Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК
дошкольного образования

№39(65) / 2020

Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК
дошкольного образования

№ 39 (65) / 2020

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Криворот В.В. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с дизартрическими нарушениями 4

Лаухина Т.И. Взаимодействие с социумом как способ решения образовательных и воспитательных задач в работе с детьми младшего дошкольного возраста 6

Мальцева Н.П. Краткосрочный проект в подготовительной группе «Как побудить детей вести здоровый образ жизни?» 9

Самовилова А.В., Вороная Н.А. Работа по развитию речи с детьми младшего дошкольного возраста 12

Толкачева Н.К. ООД по художественно-эстетическому развитию для детей старшего дошкольного возраста «Радужный зонтик» 14

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Куркова Е.В., Озякова С.В. Конспект спортивного развлечения в первой младшей группе «Весёлые зайчишки» 16

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Андрюшина Е.В. Особенности ИКТ-дидактических игр в образовательном процессе ДОУ с детьми старшего дошкольного возраста с использованием интерактивного оборудования 19

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гордеева С.М., Орлова О.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников посредством создания виртуальных экскурсий 24

Гришанова Е.В. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность (из опыта работы) 26

Симдянкина И.А. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через организацию мини-музея в группе 30

ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Бахарева С.В. Необходимость знакомства дошкольников с основами финансовой грамотности 33

Фещенко И.П. Конспект сюжетно-дидактической игры «Аукцион» для детей старшей группы 36

ПСИХОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Мальчихина Н.В. Конспект игрового сеанса для детей старшего дошкольного возраста «Дорогою добра» 37

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Ермакова С.А. Развитие личности ребёнка в продуктивных видах деятельности 41

РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гаранина Е.Е. Инициатива и субъектность дошкольников в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО 42

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Анненкова Г.А., Баженова С.А. Сценарий новогоднего праздника для детей 5-7 лет «Новогодние приключения Домового» 46

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Александрова Н.С. Конспект игрового сеанса «Мы вместе» с просмотром мультфильма «Снежные мастера» 50

Григорьева А.Н. План-конспект проведения занятия по речевому развитию в старшей группе «Путешествие в страну сказок» 52

Фролова Е.М., Исмаилова Ф.И., Саетгареева Н.Г. Сценарный план мастер-класса «Формирование коммуникативных навыков в двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста посредством степ-аэробики» 54

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Власова Н.В. Экологическая викторина для старших дошкольников «Мы – друзья природы!» 57

Гербер Л.А., Романченко Ю.А. Проект «Дорожная азбука» 59

Зайцева Г.А. План-конспект проведения занятия по познавательному развитию в старшей группе «Перелётные птицы» 66

Захарова И.Н. Конспект занятия по познавательному развитию с детьми 2-й младшей группы «Путешествие в осенний лес» 69

Кирсанова Н.Н. Сценарий развлечения для детей старшей и подготовительной группы «Путешествие по сказкам» 70

Лисицкая Л.Н. Конспект занятия детей 6-7 лет в комбинированной группе с ЗПР по теме «Путешествие в город знаний» 73

Актуальные вопросы дошкольного образования

КЛИНИКО-ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ С ДИЗАРТРИЧЕСКИМИ НАРУШЕНИЯМИ

Криворот Василиса Вячеславовна
магистрант, Южный федеральный университет, кафедра специального (дефектологического) образования, Академия психологии и педагогики, г. Ростов-на-Дону

Библиографическое описание: Криворот В.В. Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей с дизартрическими нарушениями // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Каждое нарушение речи различаются друг от друга по ряду некоторых характеристик. Те дети, которые имеют диагноз дизартрия, обладают своими характерными особенностями. Для специалиста, необходимо знать с какой группой детей предстоит коррекционная работа, и как характеризуется данный речевой дефект.

О. В. Правдина понимает под дизартрией нарушение произносительной стороны речи, как следствие недостаточной иннервации речевого аппарата [5]. К. Беккер определяет дизартрию, как нарушение координации речевого процесса, обусловленное повреждением моторного анализатора и эфферентной системы. Данные нарушения влияют не только на артикуляцию ребенка, но и на способность членения речи в целом [4].

Дизартрические нарушения у детей возникают в результате органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном и раннем периодах развития плода. На это влияют различные неблагоприятные факторы при беременности, такие как острые, хронические инфекции матери, кислородная недостаточность, интоксикация, токсикоз беременности, резус конфликт матери и плода, эти и другие факторы могут поражать плод, что приводит к дизартрическим нарушениям в последствии. Дети группы риска считаются те, в анамнезе которых зафиксирована асфиксия при родах, гипоксия и недоношенность. Причинами в раннем периоде могут быть перенесенные ребенком инфекционные заболевания нервной системы в первые годы жизни [3].

По месту локализации поражения большинство исследователей, например: Е. М. Мастюкова, К. А. Семенова, М. Я. Смуглин,О. В. Правдина подразделяют дизартрию на пять групп:

1. Корковая – очаговое поражение двигательных зон коры мозга.
2. Подкорковая (экстрапирамидная) возникает вследствие поражения подкорковых ядер, отвечающих за регулирование мышечного тонуса и эмоциональный окрас речи.
3. Мозжечковая – поражение ядер и проводящих путей мозжечка.
4. Бульбарная – поражение ядер продолговатого мозга.
5. Псевдобульбарная – появляется в результате поражения пирамидных путей, следующих от коры головного мозга до продолговатого мозга [6].

По степени тяжести дизартрия делится на три группы:

1. Анартрия

Ввиду наличия полного паралича речедвигательных мышц, отмечается полное отсутствие речи.

2. Дизартрия

Речь становится нечленораздельной, малопонятной для окружающих из-за неполного паралича (пареза) речедвигательных мышц.

3. Стертая дизартрия или дизартрия легкой степени

Термин «стертая» дизартрия был предложен О. А. Токаревой. Это менее выраженные дизартрические нарушения, возникшие вследствие точечного поражения головного мозга. Основными симптомами такой формы считаются невнятность, невыразительность речи, плохая дикция, искажения и замены звуков.

По клинико-психологической характеристике дети с дизартрией крайне разнообразны. Стоит отметить, что дизартрические нарушения часто сочетается и с другими, поэтому выделить какие-либо характерные закономерности трудно. Часто дизартрия наблюдается у детей, которые страдают детским церебральным параличом. По данным различных авторов (Е. М. Мастюкова, Е. Н. Правдина-Винарская, М. Б. Эйдинова), распространенность дизартрии среди больных детским церебральным параличом от 65 до 85%. Дизартрические нарушения могут встречаться как у детей с умственной отсталостью, любой степени, так и у детей с интеллектуальной нормой. По этой причине в клинико-психологической характеристике принято условно разделять на группы:

1. Дизартрия у детей с нормальным психофизиологическим развитием.
2. Сочетание дизартрии с церебральным параличом (М. В. Ипполитова, Е. М. Мастюкова, Н. В. Симонова и другие).
3. Сочетание дизартрии с олигофренией (М. С. Певзнер, Г. Е. Сухарева).
4. Сочетание дизартрии с гидроцефалией (Е. М. Мастюкова, М. С. Певзнер, Л. И. Ростягайлова).
5. Сочетание дизартрии с задержкой психического развития (К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, М. С. Певзнер и другие) [6].

Наиболее встречаемые дизартирические нарушения у детей с минимальной мозговой дисфункцией. Она характеризуется нарушением высших психических функций, интеллектуальной сферы, легкими двигательными расстройствами.

Клинико-психолого-педагогические особенности детей, страдающих дизартрией описывали такие авторы как Л. О. Бадалян, Л. Т. Журба, Е. М. Мастюкова. Анализируя их труды, можно обозначить, что для всех выделяемых групп детей с дизартрическими нарушениями, с точки зрения клинико-психолого-педагогической классификации, характерны:

- двигательные нарушения, которые проявляются уже в ранний период развития: трудности в овладении навыков самостоятельно садиться, ползать, ходить, брать предметы руками, и проводить с ними манипуляции, позднее формирование пинцетного захвата. В дошкольный период детей с дизартрическими нарушениями отмечается явная моторная неловкость, моторные навыки отстают от навыков сверстников, не любят рисовать, лепить, вырезать, писать. В период обучения в школе отмечается неаккуратный почерк.

- нарушения эмоционально-волевой сферы развития, проявляется в повышенной возбудимости: дети капризны, плаксивы, тревожны в ранний период онтогенетического развития. В дошкольном и школьном возрасте свойственна высокая утомляемость, в настроении преобладает раздражительность и агрессия, если ребенок утомлен, так же присутствует двигательная расторможенность, истерики. Дети, проявляющие реакции торможения, наоборот, пугливы, застенчивы, плохо осваиваются в новой, непривычной обстановке. В интеллектуальной сфере дети проявляют низкую работоспособность, замедленное развитие высших психических

функций. С задержкой формируются пространственно-временные представления.

- отмечаются нарушения сна, питания, желудочно-кишечные расстройства. Позднее дети с дизартрическими нарушениями испытывают трудности при овладении навыками самообслуживания

Подводя итог, следует сказать, что дизартрия - это нарушение произносительной стороны речи в результате недостаточной иннервации речевого аппарата по причине органического поражения центральной нервной системы во внутриутробном развитии или раннем возрасте. Дизартрия может сочетаться с различными нарушениями здоровья, но при этом дети данной категории имеют отличительные от других нарушений особенности: нарушение двигательной функции, нарушение моторики, эмоционально-волевые нарушения, нарушения интеллектуальной деятельности, быстрая утомляемость.

Список литературы

1. Архипова, Е.Ф. Стертая дизартрия у детей – М., 2007. – 331 с.
2. Волкова, Л.С. Логопедия [Текст]: учебник / Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская. – Москва: Владос Страниц, 2002. – 680с.
3. Дизартрия / Е.Н. Винарская. – М., 2005. – 141 с.
4. Жинкин Н.И. Механизм речи. – М., 1982. – 370 с.
5. Правдина О.В. Логопедия. – М.: Просвещение, 1973. - 272с.
6. Семенова К.А., Мастюкова Е.М., Смуглин М.Я. Клинические симптомы дизартрий и общие принципы речевой терапии / Логопедия. Методическое наследие//Под ред. Л.С.Волковой. – М., 2003. – 103 с.
7. Хрестоматия по логопедии. /Учебное пособие: В 2тт. Т.1 /Под ред. Л.С. Волковой и В.И. Селиверстова. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1997.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СОЦИУМОМ КАК СПОСОБ РЕШЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Лаухина Татьяна Ивановна
воспитатель, ГБОУ ООШ № 2 п. г. т. Смышляевка СП "Детский сад"

Библиографическое описание: Лаухина Т.И. Взаимодействие с социумом как способ решения образовательных и воспитательных задач в работе с детьми младшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

В современном мире проблема социального развития подрастающего поколения становится одной из актуальных. Родители и педагоги как никогда раньше обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий в этот мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным. В этом сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.

Задача современной системы образования - гармонизация процессов социализации и индивидуализации ребенка.

Огромную роль в решении этой задачи играет ознакомление дошкольников с объектами социальной сферы, социумом ближайшего окружения. Важно, научить каждого ребенка свободно ориентироваться там, где он живет, где

находится его детский сад, школа, в которой он будет учиться; воспитать любовь к своей малой Родине.

На первый взгляд, кажется, что социальный мир ребенка - дошкольника невелик. Это его семья, взрослые и сверстники, которых он встречает в детском саду. Однако люди, окружающие ребенка, вступают в разнообразные взаимоотношения — родственные, дружеские, профессионально-трудовые и пр. Поэтому уже в дошкольном возрасте у детей необходимо:

- сформировать представление о многообразии человеческих отношений;
- познакомить с правилами и нормами жизни в обществе;
- вооружить дошкольников моделями поведения, которые помогут им адекватно реагировать на происходящее в конкретных жизненных ситуациях.

Иными словами, дошкольное учреждение призвано управлять процессом социализации.

Детский сад представляет собой «социальный мир в миниатюре», поскольку здесь дети впервые знакомятся с различными видами деятельности человека: образование, культура, сфера услуг, медицина, физкультура и спорт и поэтому детский сад является важным этапом в их ознакомлении с социумом.

Чтобы познакомить младших дошкольников с социальной сферой – сфера услуг, достаточно организовать экскурсию на пищеблок детского сада. На пищеблоке дети знакомятся с профессией повара. Такая экскурсия и была организована для детей нашей группы.

Для знакомства детей с социальной сферой «Медицина и здравоохранение» была организована экскурсия в медицинский кабинет, дети познакомились с профессией - медицинская сестра.

Проблема нашего детского сада – отсутствие спортивного зала, поэтому знакомим детей с социальной сферой «Физическая культура и спорт» проводя физкультурные занятия, досуги в группе и на спортивной площадке.

Так же в нашем детском саду есть своя театральная студия «Дебют». 27 марта – День театра, в прошлом году наша группа ходила на экскурсию в театральную студию. Руководитель театральной студии познакомила детей с устройством театра: зрительный зал, сцена, костюмерная, гримерная. Дети на практике усвоили правила поведения в театре. По желанию детей с помощью грима меняла их внешность. Поэтому, в дальнейшем, когда дети играли роли в инсценировках, они с большим удовольствием одевали сценические костюмы и позволяли гримировать их, чтобы придать выразительность образу.

Наш детский сад сотрудничает с театрами г. Самара. Каждый месяц к нам в детский сад приезжают актеры со своими представлениями. Содержание спектаклей также способствуют социализации младших дошкольников и, в то же время, дети могут наблюдать игру профессиональных артистов.

Наш детский сад тесно сотрудничает с Центром внешкольной работы, который находится в п.г.т. Стройкерамика. В старшем дошкольном возрасте организована кружковая работа, которую проводит педагог дополнительного образования ЦВР. В нашу группу, по договоренности, приходила педагог с ЦВР и провела тематическое занятие, на котором познакомила воспитанников с пальчиковым театром и разыграла с ними спектакль.

Учитывая возрастные особенности развития дошкольников, стараемся мак-

симально стимулировать социальное развитие детей, формировать у них навыки поведения в детском саду, на участке, на экскурсии, воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых различных профессий.

В нашем детском саду нет живого уголка, поэтому сотрудничая с Центром внешкольной работы, мы, с помощью родителей, организовали экскурсию в живой уголок, где познакомились с его обитателями.

Проведение экскурсий и прогулок по поселку является одним из лучших видов деятельности для ознакомления детей с окружающим миром. Поэтому осенью наша группа ходила к железнодорожному вокзалу п.г.т. Смышляевка. Работники железной дороги охотно рассказали об особенностях своей работы. Детям так понравилось, что они захотели побывать в роли машиниста. Поэтому мы весной, когда растает снег, запланировали экскурсию в Поволжский музей железнодорожной техники Куйбышевской железной дороги, м. Юнгородок. Эта экскурсия также будет организована с помощью родителей.

В нашем поселке есть площадь, на которой можно провести спортивные досуги. В этом году, наша группа «Солнышко» - дети и родители, решили отпраздновать Старый Новый год в виде спортивного досуга на площади.

В этом учебном году запланирована еще одна экскурсия в ДК Юбилейный п.г.т. Стройкерамика, т.к. в нашем поселке нет Дома Культуры. Все экскурсии с выходом за территорию детского сада, организуются с помощью родительской общественности. Когда родители узнают цель экскурсий, их значение для развития детей, это становится хорошей мотивацией для участия родителей в таких мероприятиях.

Организация сотрудничества с социумом формирует:

- устойчивую систему ценностей ребенка выступающих в качестве внутренних регуляторов его поведения в любых ситуациях;
- оптимизирует взаимодействие взрослого и дошкольника;
- способствует успешной социализации личности дошкольника;
- дает возможность реализации личностно ориентированного подхода к воспитаннику;
- совершенствует профессиональную компетентность педагога.

Библиографический список:

1. ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 года № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования": в Российской Федерации).

2. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного образовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы №2 п.г.т. Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области.

КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «КАК ПОБУДИТЬ ДЕТЕЙ ВЕСТИ ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ?»

Мальцева Надежда Павловна
воспитатель, МБДОУ № 38 "Черемушки", г. Междуреченск

Библиографическое описание: Мальцева Н.П. Краткосрочный проект в подготовительной группе «Как побудить детей вести здоровый образ жизни?» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Тип проекта: творческо-информационный.

Возрастная группа: подготовительная группа.

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Вид проекта: групповой.

Форма организации с детьми: совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность.

Проблема: как побудить детей вести здоровый образ жизни?

Цель проекта: формирование у детей представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.

Задачи: способствовать формированию потребности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к своему здоровью; выделить компоненты здоровья человека и установить их взаимосвязь; формировать привычки выполнения гигиенических требований.

Проект проходил под девизом: «Здоровый дух в здоровом теле — вот краткое, но полное описание счастливого состояния в этом мире» (Джон Локк).

Актуальность проблемы.

Задача раннего формирования культуры здоровья актуальна, своевременна и достаточна сложна. Достичь необходимого уровня интеллектуально-познавательного развития может только здоровый ребенок. Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до семи лет идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер. Важно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни.

Основные формы реализации проекта: беседы, образовательная деятельность, детское творчество, эстафеты, игры, викторины, конкурсы, работа с родителями.

Этапы проекта:

1-й этап. Подготовительный. Так как главным содержанием недели была оздоровительная работа с детьми, то вся работа с родителями проводилась предварительно.

Работа с родителями.

Цели: повышать грамотность родителей в вопросах укрепления здоровья дошкольников в детском саду.

Анкетирование «Какое место занимает физкультура в вашей семье?»

Информация в папку-передвижку «Профилактика витаминной недостаточности у детей».

Оформление ширмы «Как правильно чистить зубы».

Домашнее задание: дети вместе с родителями подбирают карточки из журналов, газет для оформления плаката «Витаминная семейка».

Оформление стенда для родителей «Питание - дело серьезное».

Консультации:

- «Профилактика плоскостопия»;
- «Как заинтересовать ребенка занятиями физкультурой»;
- «Вкусная и здоровая пища каждый день».

Вся эта работа способствовала развитию у родителей интереса к формирова-

нию привычки к здоровому образу жизни у детей.

Рабочий план.

-Разработка перспективного плана организации физкультурно-досуговых мероприятий.

-Подбор оборудования, материалов для реализации проекта.

-Работа с методическим материалом, литературой по данной теме.

-Подбор специализированной литературы о здоровьесберегающих технологиях для родителей.

2-й этап. Реализация проекта.

Работа с детьми проводилась на протяжении всей «Недели здоровья».

Формирование культуры ЗОЖ проходит на протяжении всего времени пребывания ребенка в ДОУ:

• Режимные моменты: утренняя гимнастика, прогулка, режим питания, послеобеденный сон, бодрящая гимнастика и закаливание после сна, выполнение культурно-гигиенических навыков.

• Учебно-воспитательный процесс: гимнастика, минутки здоровья, физминутки, физкультурные занятия, музыкальные занятия, логопедические занятия, рисование и т. д.

Таким образом, осуществляется комплексный подход в формировании культуры ЗОЖ у воспитанников ДОУ.

Каждый день недели имеет свою общую структуру: название, цели дня, в конце дня подводятся итоги.

Темы дня — ожидаемый результат.

Понедельник.

Тема дня: «Мы дружим с физкультурой».

Цели дня: дети правильно выполняют физическое упражнение, понимая их значимость для здоровья, осуществляют контроль за самочувствием после физической нагрузки, проявляют самостоятельную двигательную активность в повседневной жизни.

Вторник.

Тема дня: «Правильное питание - залог здоровья».

Цели дня: дети соблюдают элементарные правила режима питания, отличают полезные продукты от вредных, знают содержание тех или иных витаминов в овощах и фруктах.

Среда.

Тема дня: «Мой режим дня».

Цели дня: дети соблюдают режим дня, знают последовательность действий утром, днем и вечером, понимают значимость соблюдения режима дня для здоровья.

Четверг.

Тема дня: «Если хочешь быть здоров - закаляйся».

Цели дня: дети знают о способах сохранения здоровья, профилактике заболеваний, пользе закаливания, режимах активности и отдыха, учатся устанавливать связь между привычками и состоянием своего организма, самостоятельно выбирать способы действий по обеспечению здоровья.

Пятница.

Тема дня: «Если хочешь быть здоровым – будь им!»

Цели дня: дети знают о способах сохранения здоровья, профилактике заболеваний, пользе закаливания, режимах активности и отдыха, учатся устанавливать связь между привычками и состоянием своего организма, самостоятельно выбирать способы действий по обеспечению здоровья.

ПОНЕДЕЛЬНИК

Тема дня: «Мы дружим с физкультурой».

Цели дня: формирование устойчивой привычки к режиму двигательной активности, интереса и потребности к физическому самосовершенствованию.

- Утренняя гимнастика «Если хочешь быть здоров...».

- Беседа «Почему нужно много двигаться» (чем полезна зарядка, занятия спортом, игры на свежем воздухе).

- Подвижные игры: с бегом «Быстро возьми, быстро положи»; с прыжками

«Удочка»; игры с бросанием и ловлей мяча «Кого назвали, тот и ловит».

- Разучивание речевок на спортивную тематику.

- Чтение: В. Суслов «Про Юру и физкультуру», Е. Кан «Наша зарядка».

Веселые старты: «Один за всех и все за одного»

-Дидактическая игра: «Угадай вид спорта», «Спортивное домино»

- Стопотерапия.

ВТОРНИК

Тема дня: «Правильное питание – залог здоровья».

Цели дня: познакомить детей с основами рационального питания, помогать детям осознать важность правильного питания, сформировать умение отличать полезные продукты питания от вредных.

- Утренняя гимнастика «Во саду ли, в огороде».

- Рисование «Полезные продукты».

- Чтение: Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду».

- Беседа «Где живут витамины?».

Цель: закреплять знания о витаминах, пользе для здоровья, содержании тех или иных витаминов в овощах и фруктах.

- Подвижная игра: «Картошка», «Повар», игры с прыгалками.

- Дидактическая игра «Аскорбинка и ее друзья».

- Организация витаминного стола «Витаминная семейка».

- Составление с детьми «Правил здорового питания».

- Рассматривание схематического изображения языка с вкусовыми зонами.

СРЕДА

Тема дня: «Мой режим дня».

Цели дня: формировать понятие о режиме дня и его влиянии на здоровье, воспитывать необходимость соблюдения режима дня.

- Утренняя гимнастика «Рано утром на зарядку... ».

- Беседа «Зачем нужен режим дня?» (цель: закреплять понятие о режиме дня и его влиянии на здоровье).

- Дидактическое упражнение «Расположи картинки правильно», «Мой день».

- Коллективное оформление режима дня в виде часов.

- Спортивная эстафета «Разноцветные обручи».

- Дидактическое упражнение «Что сначала, что потом» (последовательность чистки зубов).

- Чтение художественной литературы: А. Барто «Девочка чумазая», К. Чуковский «Мойдодыр».

- Подвижная игра или игры с элементами спорта (бадминтон, футбол, баскетбол).

- Составление и разгадывание кроссвордов о спорте, здоровье.

- Чтение: П. Воронько «Спать пора», К. Лоткин «Тихий час», С. Михалков «Не спать», А. Барто «Прогулка»

ЧЕТВЕРГ

Тема дня: «Если хочешь быть здоров — закаляйся».

Цели дня: продолжать побуждать детей заботиться о своем здоровье для повышения иммунитета.

- Утренняя гимнастика «Со спортом дружим мы всегда».

- Чтение: М. Витковская «О том, как мальчуган здоровье закалял».

- Беседа «Солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья».

- Обучение самомассажу.

- Игра-рассуждение «Что нужно, чтобы чувствовать себя здоровым?» (цель: определить отношение детей к своему здоровью).

- Пальчиковая гимнастика «Пять маленьких братьев».

- Организация выставки книг о здоровом образе жизни.

- Дидактическая игра «Что можно делать с мячом?».

- Подвижная игра «Совушка», «Кот и мыши».

- Корригирующая гимнастика для глаз.

ПЯТНИЦА

Тема дня: «Хочешь быть здоровым - будь им!».

Цели дни: формировать у детей потребность к здоровому образу жизни, навыки гигиены и профилактики заболеваний, воспитания привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

- Утренняя гимнастика «Здоровью скажем – да!»
- Беседа «Скажи «Нет!» вредным привычкам» (цель: вспомнить правила бережного отношения к здоровью, помогать различать вредные и полезные привычки).
- Дидактические игры «Вредно - полезно» (глазу, уху, носу, легким, зубам, горлу), «Пирамида здоровья».
- Релаксация.
- Дыхательная гимнастика.
- Народные игры и забавы «У Маланьи», «Горелки» и др.
- Чтение глав из книги «Как стать Неболейкой».
- Составление вместе с детьми «Правил для поддержания правильной осанки».
- Бодрящая гимнастика после сна, хождение по ребристой дорожке.
- Спортивный праздник «Здоровый дух в здоровом теле».

3-й этап. Результаты проекта.

У детей сформированы элементарные представления о здоровом образе жизни (понимают значимость физических упражнений для здоровья; умеют выполнять основные культурно-гигиенические правила; оценивать полезность продуктов и блюд в ежедневном рационе и др.).

Осознание детьми и родителями необходимости и значимости здорового образа жизни (активный отдых вместе с детьми, посещение кружков, секций оздоровительной направленности).

Продуктами проекта стали:

- Анкета для родителей «Какое место занимает физкультура в вашей семье?»
- Выставка рисунков «Мама, папа, я - спортивная семья».
- Изготовление коллажа «Витаминная семейка».
- Фотогазета для родителей о проведенных мероприятиях.
- Памятка для родителей «Режим дня».
- Коллективное оформление «Режима дня» в виде часов.
- Информационный материал для родительского уголка: папки- передвижки «Подвижные игры — залог здоровья дошкольников», «Здоровый образ жизни».

Выставка рисунков «Мама, папа, я — спортивная семья».

РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Самовилова Алла Владимировна[1], Вороная Нина Александровна[2]
1 - учитель-логопед, 2 - воспитатель, МБДОУ д/с № 100, Ростовская область, г. Таганрог

Библиографическое описание: Самовилова А.В., Вороная Н.А. Работа по развитию речи с детьми младшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

В процессе индивидуального генетического (онтогенетического) развития речи выделяют как особо важный, период младшего дошкольного возраста. Именно в этот период происходит неимоверно быстрое усвоение речи ребенком в норме. Исследования показывают, что за достаточно короткий промежуток времени, совпадающий с периодами преддошкольного и дошкольного возраста, дети быстро овладевают речью в процессе общения с окружающим миром, то есть практически усваивают речь.

А. Петрова, Г.М.Лямина, М.И. Попова в своих методологических работах придают большое значение развитию в раннем возрасте коммуникативной функции речи. Важная задача выработать у ребенка связь слова с предметом, явлением, действием, признаком, которые это слово обозначает. Для этого взрослым необходимо многократно повторять и применять это слово в связи с теми предметами, явлениями, признаками, действиями, которое оно обозначает, включая его, таким образом, в практическую жизнь и деятельность ребенка, для лучшего практического усвоения.

Понимание закономерностей развития речи в норме, знание возрастных особенностей речевого развития, помогает выработать эффективные подходы и приемы обучения для развития и коррекции речи у детей с нарушениями.

Для всестороннего развития ребенка необходимо выбрать наиболее благоприятную для осуществления коррекционной работы детскую деятельность и наполнить ее необходимым для ребенка с речевыми нарушениями, коррекционным содержанием.

Приоритетными являются те виды деятельности, в процессе которых можно легко и увлекательно для ребенка связывать названия слов с предметами, явлениями, действиями, признаками, обозначающими то или иное изучаемое ребенком слово. Важно учитывать возможность многократного повторения слова взрослым и ребенком, осуществления различных действий, связанных с повторением этого слова, манипуляций с предметами, обозначающими его. Все это хорошо проводить в игровой форме, так как основной вид деятельности дошкольного периода в жизни ребенка это игра.

Игра для ребенка является многосторонним развивающим средством. При помощи игры происходит всестороннее развитие и воспитание ребенка, развитие его речи и коммуникативных навыков. Для развития и формирования речевых навыков полезно применять игры – сюжетные, ролевые, дидактические, подвижные. Все те игры, которые позволят обеспечить понятную для ребенка связь слова и предмета, действия, явления, признака и задействуют речь в практической деятельности ребенка и в коммуникации.

Для коррекционной работы так же показаны занятия с использованием наглядного материала, в процессе которого ребенок может активно взаимодействовать с предметом, признаком, явлением, действием, обозначаемым тем или иным изучаемым словом. Это могут быть занятия лепкой, аппликацией, рисованием, конструированием, счетом предметов (развитие элементарных математических навыков). На подобных занятиях, наглядный материал позволяет связать изучаемые слова с реальной практической деятельностью ребенка, показать связь обозначаемого объекта со словом, включить изучаемое слово в деятельность ребенка.

В норме в активной речи ребенка для построения высказываний должен быть определенный запас слов, обозначающих действия, т.е. глаголов. М.М. Кольцова в своем исследовании доказала, что усвоение новых слов ребенком происходит успешнее и быстрее, когда ребенок сам взаимодействует с предметом. Именно поэтому занятия по формированию элементарных математических представлений, на которых ребенок, выполняя задания, активно взаимодействует с разнообразным наглядным материалом, являются благоприятными для коррекции речи.

Целью коррекции речи у детей с общим недоразвитием речи, является постепенное развитие связной речи. Развитие происходит пошагово – от слова к словосочетанию, от сочетания слов к построению предложения, фразы, рассказа, от ситуации к контексту. В коррекционной работе обращается внимание на все особенности устной разго-

ворной речи ребенка. Обращается внимание на синтаксис и грамматику, невербальность коммуникации, непроизвольность, свернутость речи.

Важным фактором коррекционной работы с детьми с общим нарушением речевого развития является отбор и группировка специалистом материалов по тематическому принципу. Применение тематического принципа в коррекции речевого нарушения, позволяет обеспечить согласованность и тесную взаимосвязь педагогов и логопедов при работе с детьми с нарушениями речи. На занятиях и играх происходит концентрированное (в течении определенного недлительного времени) изучение нужной темы. Например, ежедневно в течении одной недели изучается, многократно повторяется одна тема, что позволяет детям воспринять ее и активизировать.

Полезно для речевого развития ребенка добавлять в коррекционную работу упражнения, способствующие развитию мелкой моторики. Например, составлять предмет из частей – конструктор, кубики, пазлы, разрезанные картинки. Группировать предметы по цвету, величине, форме, называя предметы, действия, усваивая слова, которые они обозначают. Навыки работы с различным игровым и картинным материалом являются полезными для формирования навыков речевого общения.

Показателем достижений в коррекционной работе считается возникновение у ребенка речевой активности, желания говорить, отвечать на вопросы и задавать их, вступать в общение с педагогом, логопедом или воспитателем по своей инициативе, общаться со сверстниками.

ООД ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «РАДУЖНЫЙ ЗОНТИК»

Толкачева Наталья Константиновна
воспитатель, МБДОУ ЦРР - д/с № 2 "Сказка", Московская область, г. о. Пущино

Библиографическое описание: Толкачева Н.К. ООД по художественно-эстетическому развитию для детей старшего дошкольного возраста «Радужный зонтик» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель: Развивать умения детей в работе по конструированию из бумаги.

Задачи:

Образовательные:

1. Формировать представления детей о правилах ухода за зонтом.
2. Упражнять последовательно выполнять действия с подручным материалам: картоном и бумагой.

Развивающие:

1. Развивать умение согласовывать существительное с прилагательным.
2. Развивать мелкую моторику рук, творческие способности, фантазию.
3. Развивать конструкторские способности у детей.

Воспитательные:

1. Воспитывать внимание, терпение, аккуратность в работе.
2. Воспитывать у детей чувство товарищества, умение работать в коллективе.

Приоритетная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Виды детской деятельности: коммуникативная, познавательная, продуктивная, рефлексивная.

Планируемые результаты деятельности детей: умеет конструировать из бумаги сложные поделки.

Материалы и оборудование: «необычный зонтик»; макет самодельного «телевизора»; набор картинок по правилам ухода за зонтом; набор картинок:

гриб, медуза, купол цирка, парашют, навес в песочнице, пляжный зонт.

Для продуктивной деятельности (на каждого ребёнка): шаблон из картона в виде зонтика, 7 половинок круга (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый), клей.

Предварительная работа: изготовление детьми заготовок: шаблона зонтика и половинок круга; дидактическая игра «Какой, какая, какое?», разучивание пальчиковой игры «Капли».

Ход образовательной деятельности:

1. Организационная часть:

(воспитатель держит в руках зонт в шапке и шарфе)

Воспитатель: Ребята, у меня в руках необычный зонтик. Послушайте про него шуточное стихотворение:

Бедный зонтик мой промок
С головы до самых ног,
Потому что он полдня
От дождя спасал меня.
Чтобы он не заболел,
Я воды ему нагрел,
А потом попарил в ванне,
В полотенце завернул.
Т-с-с! Смотрите, на диване
Он пригрелся и уснул
(автор: Радченко Н.)

Воспитатель: С кем сравнивает зонтик автор стихотворения? (с человеком). Вы знаете как правильно сушить зонт? С помощью чего можно узнать правила ухода за зонтом?. Правила ухода за зонтом нам покажет и расскажет телевизионная программа «Полезные советы»

1. Основной этап

(воспитатель используя макет самодельного «телевизора» и набор картинок знакомит детей с правилами ухода за зонтом)

Воспитатель:

1 картинка: **Зонтик не любит сушиться в раскрытом виде, потому что ткань теряет свою прочность и деформируется.**

2 картинка: **Сушить зонт нужно приоткрытым, повесив его ручкой вверх.**

3 картинка: **Зонтик не любит пыль.**

4 картинка: **После того как зонтик высохнет, сложите его аккуратно и уберите в чехол.**

5 картинка: **Если эти простые правила соблюдать, зонтик прослужит вам долго!**

Воспитатель: Давайте вспомним какие бывают зонты. Предлагаю поиграть в игру

«Такие разные зонтики». Наш «необычный зонтик» тоже будет играть!

Дидактическая игра «Такие разные зонтики»

Задачи. Закреплять у детей умение соотносить предмет и его признак; умение согласовывать существительное с прилагательным. Активизировать словарь детей.

Ход игры: Воспитатель задаёт вопрос «Зонт какой?» и передаёт зонт одному из детей. Дети называют соответствующие прилагательные и передают друг другу зонтик.

(пляжный, механический, закрытый, свёрнутый, мокрый, новый, детский, пыльный, разноцветный, дырявый, сломанный, автоматический, мужской, длинный, прозрачный и т.д.)

(воспитатель подводит детей к доске, на которой размещены части предметных картинок)

Воспитатель: Обычный зонт может быть схож с разными предметами, а также объектами природы. Перед вами, на доске, части картинок. Подумайте, что изображено на картинках. С чем сравнивается обычный зон? Если ответ правильный, картинка соберётся в целое.

Набор картинок: гриб, медуза, купол цирка, парашют, навес в песочнице, пляжный зонт.

(воспитатель приглашает детей сесть за столы)

Пальчиковая игра «Капли»

Тучка по небу летала,

(Движения руками над головой влево-вправо)

Свои капли потеряла.

(«Волнообразные» движения ладонями сверху-вниз)

Значит, дождь пойдёт - мы знаем.

(«Побарабанить» пальчиками по столу)

Все под зонтиком гуляем.

(Ладони соединить над головой («зонтик»). Повороты головой влево-вправо.

2. Мотивационный этап

Воспитатель:. Где дождь, там и весёлая радуга. Всего цветов у радуги семь. А чтобы вам было легче запомнить порядок цветов радуги, давайте сделаем радужный зонтик.

3. Продуктивная деятельность детей. Творческое задание. «Радужный зонтик»

1. Сложите каждую заготовку пополам проглаживая линию сгиба.

2. Зонтик будем собирать по порядку, начиная с детали красного цвета. Нанесите клей на половинку детали и приклейте к шаблону зонтика, чтобы линия сгиба была по центу шаблона.

3. К первой детали приклейте половинку второй - оранжевого цвета. Следите, чтобы линия сгиба находилась в центре.

4. К оранжевой жёлтую, к жёлтой зелёную.

5. Вторую половинку зелёной детали приклейте к шаблону зонтика.

6. Склейте между собой голубую, синюю и фиолетовую детали.

7. Половинки голубой и фиолетовой деталей приклейте с обратной стороны зонтика.

4. Рефлексия

Воспитатель: Какие замечательные получились у вас зонтики! Подумайте, где и как можно использовать радужный зонтик?

Библиографический список

1. Новикова И.В. Объёмная аппликация. – Академия развития, 2011.
2. Хорошие манеры. – М.: Мой Мир ГмбХ&Ко. КГ, 2007.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

КОНСПЕКТ СПОРТИВНОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВЕСЁЛЫЕ ЗАЙЧИШКИ»

Куркова Елена Владимировна, Озякова Светлана Валерьевна
воспитатели, МБДОУ "Детский сад № 15 "Сказка", Чувашская Республика, г. Шумерля

Библиографическое описание: Куркова Е.В., Озякова С.В. Конспект спортивного развлечения в первой младшей группе «Весёлые зайчишки» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цели:

Вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения, прививать любовь к физкультуре;

Воспитывать желание заниматься физическими упражнениями;

Формировать умение выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;

Формировать умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;

Развивать движения в разнообразных формах двигательной активности.

Ход непосредственной деятельности

Воспитатель:

Ребята я знаю вы очень любите играть, и я вас приглашаю отправиться на зелёную полянку, где нас ждут чудеса. По тропинке мы поёдём, к сундучку мы подойдём: Сегодня утром в детский сад приходил почтальон. И оставил вот эту посылу. Интересно что там лежит. Давайте откроем и посмотрим. Сеня открывай сундучок. Вот это да, да это же шапочки зайчат.. А здесь еще ребята записка: (достаёт их из коробки, показывает детям и читает записку.) для того, чтоб зайцем стать – раз, два, три, четыре, пять, ребятишкам нужно в ладошки хлопнуть дружно,А потом, а потом повернуться всем кругом».Ребята, вы хотите ненадолго стать зайчатами? (Ответы детей.) Тогда надевайте скорее заячьи ушки. (одевают шапочки зайчат). Ой, какие вы у меня красивые, пушистые Мы произнесём волшебные слова, похлопаем в ладоши, повернёмся вокруг себя, как говорится в записке, и надеюсь, что превращение произойдёт. Раз, два, три, четыре, пять. Вышли зайчики гулять.

Воспитатель: Пришла я в группу с ребятами, а стою с зайчатами! Дети, вы действительно превратились в зайчат. Теперь я – мама-зайчиха, а вы – мои зайчата! Сейчас, зайчата, пойдёмте со мной погуляем.

I часть

(ходьба стайкой за воспитателем)

Зашагали ножки: топ – топ - топ!

Прямо по дорожке: топ - топ - топ!

(ходьба с ускорением топающим шагом)

А теперь пойдём быстрей,

Топ- топ – топ- топ - топ.

Ну шагайте веселей:

Топ – топ - топ – топ - топ.

(спокойная ходьба стайкой обычным шагом за воспитателем)

Побежали наши ножки прямо по дорожке,

Зашагали ножки: топ – топ - топ.

Прямо по дорожке: топ - топ - топ.

IIчасть

Воспитатель: А теперь остановитесь, мама зайчиха на вас посмотрит, все здесь никто не потерялся? Далеко от мамочки не уходите.

Нам лениться, не годиться

Помните зайчата

Даже птицы, даже звери

Делают зарядку

Воспитатель:

Друга за руки берём, в круг скорее все встаём, да зарядку делать начнём.

Ножки поставили рядом как мама зайчиха.

Посмотрите как мама зайчиха показывает свои лапки.

А теперь вы покажите маме свои лапки.

Где же ваши лапки

(руки в стороны 4 раза)

Где же ваши носики

(дети выполняют упражнение за воспитателем с наклоном 4 раза)

Где же ваши ножки

(выставляют ногу е пятку 4 раза)

А как зайчата прячутся

(присесть руки положить на голову 4 раза)

А как зайчата радуются

(подпрыгивание на месте 8 раз)

Молодцы!

Вот как солнышко встаёт

(медленно поднимают руки вверх к солнышку 2 раза)

Выше, выше, выше.

К ночи солнышко зайдет

(медленно опускают руки)

Ниже, ниже, ниже.

Молодцы, хорошие зайчата.

А мама зайчиха заботливая, она очень любит своих деток.

Вышла с детками мама зайчиха погулять, еды поискать.

Основные виды движения.

Воспитатель:

Чтобы еды нам найти,

Долго надо нам идти.

Посмотрите на маму зайчиху.

По дорожке мы пойдём.

Через кочки перейдём.

(Ходьба по прямой дорожке, ширина 20 см., длина 2 м., с перешагиванием через предметы, высота 10 см.).

Проползём мы под забором и

Зайдём в широкий двор…

Там еды себе найдём.

(подлезание под дугой, высотой 30-40 см).

Воспитатель: Вот какие молодцы! Вы ко мне скорей идите, будем мы сейчас играть свою ловкость проявлять.

Подвижная игра «Зайка серенький сидит»

Дети-«зайчата» стоят в кругу:

Вот зайчата все сидят,

И ушами шевелят. (Дети поднимают ладони к голове.)

Вот так, вот так

И ушами шевелят. (Шевелят ладошками.)

Зайкам холодно сидеть,

Нужно лапки им погреть

Вот так, вот так

Нужно лапки им погреть. (Хлопают в ладоши).

Зайкам холодно стоять,

Нужно зайцам поскакать.

Прыг-скок, прыг-скок,

Нужно зайцам поскакать. (Прыжки на месте на двух ногах.)

Зайцев кто - то напугал.

Эй зайчата, не зевайте, поскорее убегайте!

Дети убегают на стульчики. Водящий с игрушкой волка старается их поймать. (2 р.)

Весело поиграли, устали.

Вы на коврик пройдите

И немножко отдохните.

Пальчиковая игра.

Пальчиковая гимнастика.

Жил - был **зайчик** (хлопают в ладоши)

Длинные ушки (показывают ушки)

Отморозил **зайчик** (сжимают и разжимают пальцы обеих рук)

Носик на опушке (трут носик)

Отморозил носик, (трут носик)

Отморозил хвостик, *(*трут копчик)

И поехал греться к ребятишкам в гости (крутят руль)

Там тепло и сухо, *(*сжимают и разжимают пальцы обеих рук)

Волка нет *(*хлопают в ладоши)

И дают морковку на обед (поглаживают живот ладошками).

Игра малой подвижности.

Воспитатель:

Молодцы, мои зайчата!

Ловкие, умелые,

Дружные и смелые!

Я старалась как могла,

И гостинцев вам принесла!

Но не помню вот беда!

Положила то куда?

Воспитатель:

Ну - ка, ну - ка, поищите,

Ну - ка, ну - ка, посмотрите!

(спокойная ходьба стайкой за воспитателем).

Воспитатель:

Ой - смотрите, а что это за лукошко там? Хотите посмотреть, что же там в лукошке?

(Дети идут к лукошку).Да это же яблоки, румяные, наливные. Для вас мои зайчата.

Молодцы мои зайчата, ловкие ребята, смелые и быстрые.

Чтобы вновь детьми вам стать – раз, два, три, четыре, пять.

Всем зайчатам нужно, в ладошки хлопнуть дружно.

А потом, а потом, повернуться всем кругом.

Раз, два, три, четыре, пять

Все зайчата ребятами стали опять.

Вот вы и стали опять ребятками. Снимайте заячьи ушки.

Хорошо мы сегодня поиграли, и всем гостям мы скажем до свидания.

Дети выходят из зала.

Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

ОСОБЕННОСТИ ИКТ-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Андрюшина Екатерина Вячеславовна
воспитатель, МБДОУ № 40, Ростовская область, г. Шахты

Библиографическое описание: Андрюшина Е.В. Особенности ИКТ-дидактических игр в образовательном процессе ДОУ с детьми старшего дошкольного возраста с использованием интерактивного оборудования // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы о том, как можно использовать ИКТ-дидактические игры в образовательном процессе ДОУ по экологическому воспитанию, звуковой культуры речи и декоративно-прикладному искусству. Авторы повествует о том, что ИКТ-дидактические игры открывают новые возможности в обучении и воспитании дошкольников.

В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство современных интерактивных технологий.

Кроме того, в окружении интерактивных технологий, вырастает уже целое поколение дошкольников. В связи с этим, современный подход к обучению должен направляться на введение в процедуру обучения новизны. Такой процедурой обучения стали являться ИКТ-дидактические игры.

Интерактивная дидактическая игра – это современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий воспитательной, развивающей функциями. Основное обучающее воздействие принадлежит дидактическому материалу, который направляет активность обучающихся в определенное русло.

На сегодняшний день ДОУ обогащаются новыми процессуальными умениями. Еще недавно такой возможности не было, так как не представлялось возможным в силу отсутствия реальных условий обучать детей дошкольного возраста с помощью ИКТ-дидактических игр.

В условиях Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольной Организации [ФГОС ДО], предлагающего модернизировать и оптимизировать процесс обучения воспитанников, использование ИКТ-дидактических игр стало неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса.

Подрастающее поколение живет в мире электронной культуры. Их мир – это интерактивные игры. Дети воспринимают информацию посредством телевидения, персонального компьютера, интерактивного стола, которые несут полезную информацию. Поэтому одним из средств, обладающим уникальной возможностью, повышения мотивации и совершенствования обучения современного дошкольника, развития его творческих способностей и создания позитивного эмоционального фона образовательной деятельности является работа по созданию интерактивных дидактических игр.

Внедрение компьютерных интерактивных дидактических игр является актуальной темой на сегодняшний день и

позволяет в новой занимательной для дошкольников форме развивать память, воображение, творческие способности, навыки ориентации в пространстве, логическое и абстрактное мышление.

ИКТ-дидактические игры способны оживить деятельность детей за счет новизны и реалистичности изображения. Благодаря смене изображений, возникновению и исчезновению картинок, внимание детей удерживается дольше, а это в свою очередь влияет на положительную динамику в развитии детей.

Серия ИКТ-дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста

I. ИКТ-дидактические игры по экологическому образованию

1. ИКТ-дидактическая игра «Экологические круги».

Цель: закрепление умений классифицировать животных по разным основаниям, выделять существенные признаки отдельных групп животных.

Игровая задача: быстрее всех справится с заданием

Игровое действие: дети перемещают изображения животных по экологическим кругам в соответствии с заданием.

Игровые правила:

1. Задание начинают выполнять по сигналу воспитателя;

2. Победителем станет тот, кто быстрее и правильнее справится с заданием.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: На игровом поле расположены изображения с животными. Выбрав нужное изображение, ребенок его перемещает в круг. Для классификации были выбраны круги: голубой, желтый, зеленый. Каждый круг определен к отдельной подгруппе. Так для рыб подобран круг голубого цвета, для птиц круг желтого цвета и для диких, домашних животных круг зеленого цвета. Если выбранное ребенком изображение исчезло во время его перемещения в определенный круг, то считалось что ребенок правильно выполнил задание. Если изображение не подходило, то оно возвращалось на свое исходное место.

В качестве усложнения детям предлагается второе задание: распределить животных по средам обитания: наземная среда, водная среда.

На каждой из страниц детям предложены изображения животных и птиц. Выбрав изображение, ребенок перемещал ее на картинку с изображением средой обитания. Если изображение подходило к определенному виду среды обитания, то оно присоединялось к центру. Если выбор ребенка оказывался неверным, то изображение возвращалось на свое место.

За каждое правильное игровое действие дети получали жетоны. У кого в конце игры больше жетонов тот и являлся победителем.

2. ИКТ-дидактическая игра «Среда обитания птиц».

Цель: расширение знаний детей о птицах и их среды обитания.

Игровая задача: собрать большее количество жетонов

Игровое действие: дети перемещают изображения птиц в соответствующую им среду обитания.

Игровые правила:

1. Необходимо набрать большее количество жетонов за правильное выполнение заданий.

2. Победителем станет тот, кто у кого больше окажется жетонов.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: Детям необходимо на интерактивном игровом поле рассмотреть определенных птиц. Справа от их изображений расположено изображение со средой обитания. Детям необходимо определить, что это за среда и какие птицы в ней обитают. Для того, чтобы ребенок удостоверился в своих знаниях нужно переместить на интерактивном поле изображение птицы в среду обитания. Если выбор ребенка оказался правильным, то изображение исчезало. Если нет, то возвращалось на свое место.

3. ИКТ-дидактическая игра «Кто как поет?»

Цель: закрепление знаний детей об особенностях птиц.

Игровая задача: быстрее всех добраться до финиша

Игровое действие: детям нужно отгадать к какой птице относится звук

Игровые правила:

1. Попадание на зеленый круг – шаг вперед.

2. Попадание на красный круг – шаг назад.

3. Попадание на желтый круг – нажать и выслушать задание, которое подготовила игра.

Материалы и оборудование: Аудиозаписи пения птиц. Интерактивный стол.

Ход игры: Детям нужно быстрее всех добраться до финиша. Когда они попадают на желтый кружок, то там высвечивается задание. Звучит аудиозапись пения птиц. Дети должны угадать, найти изображение птицы и переместить на ветку дерева.

4. ИКТ-дидактическая игра «Воздух, земля, вода»

Цель: закрепление знаний детей об объектах природы.

Игровая задача: быстрее всех дойти до финиша

Игровое действие: детям нужно поместить животное к одному из объектов природы

Игровые правила:

1. Попадание на зеленый круг – шаг вперед.

2. Попадание на красный круг – шаг назад.

3. Попадание на желтый круг – нажать и выслушать задание, которое подготовила игра.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры:

Вариант 1. На игровом поле изображены объекты природы и одно животное. Ребенок должен определить к какой среде оно относится. Например, «сорока». Ребенок должен ответить «воздух» и переместить объект в среду.

Вариант 2. На игровом поле изображены объект природы и несколько птиц. Ребенок должен назвать птицу и к какой среде оно относится.

Серия ИКТ-дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста

II. ИКТ-дидактические игры по звуковой культуре речи

1. ИКТ-дидактическая игра «В гостях у звуков».

Цель: развитие фонематического слуха и правильного произношения звуков вначале слова.

Игровая задача: набрать большее количество жетонов

Игровое действие: дети перемещают изображения в соответствующий звук.

Игровые правила:

1. Выбери правильную картинку и объясни свой выбор.

2. Назови нужный звук вначале слова.

3. Перемести изображение в звук.

4. За правильное выполнение задания ребенок получает жетон. У кого больше жетонов тот и победил.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: Воспитатель детям предлагает поиграть в игру. Перед ними изображены картинки. Воспитатель объясняет детям, что им необходимо найти в этих картинках определенный звук. Например, звук Р. Ребенок называет каждую картинку и определяет находится ли этот звук вначале слова. Ребенок, сделав свой выбор перемещает картинки в звук. Если он выполнил все правильно, то она исчезнет. За правильное выполнение задания ребенок получает жетон.

2. ИКТ-дидактическая игра «Найди место звука в слове».

Цель: упражнять детей в нахождении места звука в конце слова

Игровая задача: больше всех заработать жетонов.

Игровое действие: детям нужно переместить фишку в полоску из трех клеток под изображением определив нужный звук.

Игровые правила:

1. Фишка желтого цвета обозначает определенный звук.

2. Переместить фишку необходимо в полоску из трех клеток под изображением.

3. За правильное нахождение места звука ребенок зарабатывает жетон.

4. Кто больше всего получит жетонов, тот и является победителем.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: На игровом поле перед детьми изображены разные картинки. Вначале игры дети называют их после чего они нажимают на зеленый квадрат и слушали какой звук им подготовила игра. Дети вслух называли этот звук и определяли в каком слове он находится. Важно было, чтобы ребенок смог определить на каком месте находиться звук. Понимая, что он находится в конце, слова ребенок передвигают фишку желтого цвета в определенную клетку. В случае неправильного выполнения задания другой ребенок мог помочь.

3. ИКТ-дидактическая игра «Какого звука не хватает?»

Цель: совершенствование у детей навыка звукового анализа.

Игровая задача: быстрее всех дойти до финиша

Игровое действие: детям нужно подобрать правильный звук к слову

Игровые правила:

1. Попадание на зеленый круг – шаг вперед.

2. Попадание на красный круг – шаг назад.

3. Попадание на желтый круг – нажать и выслушать задание, которое подготовила игра.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: На игровом поле расположены картинки со словами. Воспитатель называет, заменяя нужный звук паузой.

Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук.

Например, пи[ ]ама - пропал звук [ж], тарел[ ]а - звук [к], конфе[ ]а - звук [т], мар-ты[ ]ка - [ш], мака[ ]оны - [р] и т. д.

4. ИКТ-дидактическая игра «Третий лишний»

Цель: умение услышать в слове определённый звук.

Игровая задача: быстрее всех дойти до финиша

Игровое действие: детям нужно определить один звук в каждом слове

Игровые правила:

1. Попадание на зеленый круг – шаг вперед.

2. Попадание на красный круг – шаг назад.

3. Попадание на желтый круг – нажать и выслушать задание, которое подготовила игра.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры:

Из трех картинок дети должны убрать ту, в названии которой нет звука. Например [ш]: шина, ландыш, белка; шапка, гармошка, пила; голубь, шуба, неваляшка; мыши, банан, пушка.

Серия ИКТ-дидактических игр для детей старшего дошкольного возраста

III. ИКТ-дидактические игры по декоративно-прикладному искусству

1. ИКТ-дидактическая игра «Изобрази натюрморт».

Цель: закрепление и расширение знаний детей о предметах для использования рисования натюрморта и расположение их на «переднем» и «заднем» плане: далеко-близко.

Игровая задача: набрать большее количество жетонов.

Игровое действие: дети находят нужные предметы для натюрморта и пытаются с помощью интерактивных

средств создать произведение искусства.

Игровые правила:

1. Предметы для натюрморта перемещать только в мольберт.

2. Предметы, которые не подходят перемещать в интерактивную корзину.

3. При правильном выполнении заданий ребенок получает жетон.

4. У кого больше жетонов, тот и победил.

Материала и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: На игровом поле изображены картинки с декоративно-прикладного искусства. Детям нужно собрать натюрморт. Если они считают, что изображения подходят, то их перемещают в мольберт. Если нет, то в корзину.

2. ИКТ-дидактическая игра «Угадай и собери».

Цель: расширение знаний детей об элементах гжельской росписи

Игровая задача: собрать большее количество жетонов на интерактивном столе.

Игровые действия: дети среди множеств элементов росписи находят только те, которые подходят к гжельской росписи. На втором задании им нужно собрать элементы, которые рассоединились между собой.

Игровые правила:

1. Элементы, подходящие к росписи перемещать в голубой круг.

2. Элементы, относящиеся к другим росписям перемещать только в зеленый круг.

3. Собрать элементы гжельской росписи по сигналу воспитателя.

4. За правильное выполнение действий на интерактивном столе ребенку присваивается жетон.

5. Кто больше в конце игры собрал жетонов становится победителем.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: На игровой поле размещены изображения с элементами росписей. Воспитатель предлагает найти элементы определенной росписи и переместить их в голубой круг. Если другие элементы росписей не подходят, то переместить в зеленый круг.

3. ИКТ-дидактическая игра «Расписная игрушка»

Цель: закрепление знаний детей о игрушках с росписью.

Игровая задача: быстрее всех дойти до финиша

Игровое действие: детям нужно из всех игрушек выбрать только одну

Игровые правила:

1. Попадание на зеленый круг – шаг вперед.

2. Попадание на красный круг – шаг назад.

3. Попадание на желтый круг – нажать и выслушать задание, которое подготовила игра.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: В начале воспитатель предлагает детям вспомнить элементы росписей. В качестве задания они должны определить какие элементы к какой росписи подходят. Затем изображены игрушки с разными росписями. Детям нужно найти одну, которую скажет воспитатель и поместить на интерактивную полку.

4. ИКТ-дидактическая игра «Собери мозаику»

Цель: закрепление представления об изделиях народных промыслов.

Игровая задача: быстрее всех дойти до финиша

Игровое действие: детям нужно собрать мозаику и угадать народный промысел

Игровые правила:

1. Попадание на зеленый круг – шаг вперед.

2. Попадание на красный круг – шаг назад.

3. Попадание на желтый круг – нажать и выслушать задание, которое подготовила игра.

Материалы и оборудование: интерактивный стол.

Ход игры: На игровом поле изображен пазл. Ребенку нужно его собрать, угадать, что за народный промысел и обосновать свой ответ.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Виноградова Я. А., Микляева Н. В. Методическая работа в ДОУ: эффективные формы и методы: методическое пособие — М.: Айрис-пресс, 2019.
2. Комарова Т.И, Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании — М.: Мозаика-Синтез, 2017.
3. Кузнецова, Е. С. Использование информационных технологий в деятельности ДОО как отражение информационно-коммуникативной компетентности руководителя. Современное дошкольное образование. Теория и практика. — 2020.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ СОЗДАНИЯ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ

Гордеева Светлана Михайловна[1], Орлова Ольга Николаевна[2]
1 - старший воспитатель, 2 - педагог-психолог, МБОУ Школа № 57 г. о. Самара

Библиографическое описание: Гордеева С.М., Орлова О.Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников посредством создания виртуальных экскурсий // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Национальный проект РФ «Образование» нацеливает на «воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.»

Изучение культурного наследия, природных ресурсов родного края накопление социального опыта на основе цифровой образовательной среды является актуальным в современных условиях.

Практика показывает, что наши дети достаточно эрудированы, много путешествуют с родителями по разным странам, знают их названия рассказывают о них, но при этом они затрудняются рассказать о родном крае, что подтверждает актуальность выбранной темы.

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования требует поиска и внедрения новых подходов к образованию детей. Поиск новых форм организации педагогического процесса по ознакомлению детей с особенностями родного края навел нас на идею создания виртуальных экскурсий по родному краю. Данные экскурсии создаются в результате работы над образовательным проектом по нравственно-патриотическому воспитанию «Моя малая Родина».

Виртуальная экскурсия – это организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов.

В нашем ДОО работа над проектом «Моя малая родина» включает реализацию комплекса игровых мероприятий по патриотическому воспитанию, реализующихся по 8 направлениям. (Сама-

ра город на реке, Самара спортивная, Самара многонациональная, достопримечательности города, растительный и животный мир….).

Темы раскрываются в разных видах деятельности: поисково-исследовательская, изобразительная, конструктивно-модельная, театрализованная деятельность, игровая: дидактические и сюжетно-ролевые игры и др.

В результате работы по каждой теме педагоги совместно с детьми создают макеты, альбомы, книжки-малышки, фотовыставки, вернисаж рисунков и многое другое. Продукты деятельности детей используются при создании виртуальных экскурсий, трансляторами которых являются сами дети, что способствует поддержки детской инициативы и самостоятельности.

Достоинство данных экскурсий заключается и в том, что воспитатель совместно с воспитанниками составляет необходимый маршрут, изменяет содержание согласно поставленным целям и интересам детей.

Большую роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсий играет поисковый метод. Дети не просто знакомятся с материалами экспозиций, но и занимаются активным поиском информации. Это достигается путём постановки перед экскурсией проблемных вопросов либо выдачи детям определённых творческих заданий. Во время виртуальных экскурсий меняется взаимодействие воспитателя с воспитанниками: его активность уступает место активности детей. Воспитанники выступают полноправными участниками виртуальной экскурсии, их опыт важен не менее чем опыт взрослого, а воспитатель побуждает воспитанников к самостоятельному поиску, исследованию.

Создавая виртуальную экскурсию по той или иной теме, педагоги углубляют знания, полученные в процессе самообразования, совершенствуют навыки поиска необходимой информации, используя при этом все возможные пути – как традиционно из книг, так и с помощью интернет-сайтов.

Таким образом, систематическое и целенаправленное, методически и психологически грамотное использование виртуальных экскурсий в образовательном процессе ДОО позволяет не просто сформировать у детей дошкольного возраста представления об окружающем мире, объектах и явлениях, недоступных для непосредственного изучения в силу разных причин (удаленности, финансовых возможностей семьи и др.), но и преодолеть интеллектуальную пассивность детей и значительно повысить их интерес к образовательной деятельности, развить познавательные способности, обогатить социальный опыт.

Выбранные формы способствуют поддержке детской инициативы, самостоятельности, познавательной активности, представляют интерес как для одаренных детей, так и детей с ОВЗ, помогает педагогам развиваться как творческой личности, вовлекая в этот процесс семью. Работа по нравственно-патриотическому воспитанию важна, так как воспитывает у детей любовь и уважение к родным и близким, к малой Родине, гордость за свое Отечество и другие патриотические чувства. Виртуальные экскурсии при организации разнообразных форм работы обеспечивают развитие детей дошкольного возраста в рамках всех образовательных областей ФГОС ДО.

Литература:

1. Соловьева Е. Как организовать поисковую деятельность детей/Дошкольное воспитание. №1,2016

2. Строгонова, Ю. В. Виртуальные экскурсии как эффективное средство развития познавательных интересов дошкольников / Ю. В. Строгонова, Е. С. Плаван. — Текст: непосредственный, электронный // Молодой ученый. — 2017. — № 15.2 (149.2). — С. 181-182.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Гришанова Екатерина Владимировна
воспитатель, Структурное подразделение "Детский сад № 4 комбинированного вида" МБДОУ "Детский сад "Радуга" комбинированного вида", Рузаевский муниципальный район Республика Мордовия

Библиографическое описание: Гришанова Е.В. Патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста через проектную деятельность (из опыта работы) // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Выбирая данную тему, я отметила, **что патриотизм всегда был главной и отличительной чертой национального характера русского человека. Но в последнее время можно наблюдать искажение традиций патриотического сознания и воспитания. Поэтому актуальность проблемы воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста считаю очевидной. И переоценить значение нравственного воспитания для формирования личности дошкольника невозможно.**

Истоками развития патриотизма у детей старшего дошкольного возраста можно считать чувство любви к родным людям, родному городу, родной природе. И поэтому важно воспитывать уважение к тем людям, которые нас окружают, и к тем местам и земле, на которой мы живем. А также необходимо обращать внимание детей на то, что все мы должны помнить об исторических событиях, о страшных военных годах. И чтить память погибших солдат, защищавших Родину.

Метод проектов естественно и гармонично вплетается в образовательный процесс детского сада, и позволяет создать очень естественную и живую среду для общения и практического взаимодействия детей и взрослых.

Основная идея состоит в том, что дошкольники приобретают новые знания в процессе поэтапного, самостоятельного выполнения заданий под руководством педагога. Моя задача состоит в том, чтобы ребенок сам выражал свою инициативу и стал активным полноценным участником проекта, а не просто наблюдателем. И уже в ходе проектной деятельности формируются нравственно-патриотические чувства, повышается познавательная активность, развиваются творческие способности детей.

В своей работе я опиралась на положения концепции модернизации дошкольного образования. Используя в работе учебно-методическое пособие Н.В. Алёшиной «Патриотическое воспитание дошкольников» сделала вывод, что именно дошкольное образование должно собрать в единое целое главные значимые ценности и установки с традициями русского народа и передовыми технологиями для становления патриотических чувств у дошкольников. Основы ознакомления детей с родным краем взяла из методического пособия Комратовой Н.Г., Грибовой Л.Ф. «Патриотическое воспитание детей 4-6, 6-7 лет».

Мой педагогический опыт показывает, что для успешного развития личности современного дошкольника важно, чтобы ребенок не получал готовые знания, а старался добывать их самостоятельно. И новизна моего опыта заключается в разработке системы по формированию патриотических чувств у дошкольников через проектную деятельность. В процессе этой деятельности ребенок становится непосредственным участником и полностью погружается в какую-либо тему. Очень важно для вос-

питания патриотических чувств расширить интересы детей и вывести их из своего маленького личного мирка.

Для реализации своего опыта я поставила перед собой цель: формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств к своей семье, городу, республике, стране; к природе и культуре на основе исторических и природных особенностей родного края и страны через проектную деятельность.

И поставила задачи:

1.Воспитать чувство любви и уважения к своей семье, близким и родным, к семейным традициям.

2.Сформировать представления о родном городе Рузаевка, о республике Мордовия.

3.Воспитать чувство гордости и уважения к своей Родине.

4.Вовлечь детей и взрослых в активную познавательную деятельность по изучению истории и природы родного края и страны.

Работая по данной теме, для того, чтобы улучшить качество знаний детей, мною составлен план работы по нравственно-патриотическому воспитанию, разработанный на основе современных требований федерального государственного образовательного стандарта, способствующий формированию исторического и патриотического сознания детей, учитывающие интересы детей, самостоятельную активность воспитанников. План состоит из трех основных частей.

1часть. Моя семья

2 часть. Мой город. Моя Мордовия

3 часть. Россия – родина моя

Свою работу по патриотическому воспитанию строю по принципу – через малое к большому.

Сначала провожу работу по воспитанию любви к родителям, к родному дому. Для становления личности ребенка очень важны эмоциональная и духовная близость с родными людьми, будь то мама, папа, бабушка с дедушкой, или брат с сестрой. Поэтому я вместе с детьми разработала и организовала такие проекты, как «Профессия мамы», «Профессия папы». Совместно с родителями активно искали сведения, чем занимались в годы войны бабушки и дедушки, прабабушки и прадедушки. Мои воспитанники стали участниками всевозможных акций, посвященных Великой Отечественной Войне. И в результате этой кропотливой, но важной и интересной работы дети осознали, что их близкие люди являются частью большой страны и вносят значительный вклад в общее дело.

Того же принципа придерживаюсь при формировании представлений к родному городу и родной республике. Я провела цикл занятий, где дети узнали, какие заводы и фабрики есть в нашем городе, узнали о лучших людях, которые прославляют наш город и республику. Заострила внимание на достопримечательностях, памятниках и музеях родного города и Мордовии. Результатом этих занятий стали многочисленные проекты, такие как «Мой край родной-Мордовия моя», «Достопримечательности Мордовии», «Знатоки природы Мордовии», «Моя малая Родина-Рузаевка», «Дом, в котором я живу». Организовывала выставки совместного творчества детей и родителей: рисунки, поделки, аппликации и многое другое. Благодаря этому я воспитала чувство гордости за родной город и республику, и понимание связи со всей большой страной.

В заключительной части опыта моя задача заключалась в том, чтобы вызвать у детей чувство уважения и восхищения к своему народу и стране. С данной целью мною были разработаны различные проекты, в ходе которых дети знакомились с символикой России (герб, гимн, флаг России). Были проведены занятия по художественно-эстетическому развитию. В частности, аппликация «Флаг России», дидактические игры «Составь герб России», «Узнай гимн России». Также был реали-

зован проект, благодаря которому у детей расширились представления о столице нашей родине – о городе Москве. На занятиях мы знакомились с видами и достопримечательностями Москвы, изучали историю Московского Кремля, а также рисовали его. Работы некоторых моих воспитанников вызвали у меня искреннее восхищение. Я провела открытое занятие для родителей воспитанников на тему «Моя Родина. Мой город», на котором мы играли в различные игры («Составь герб России», «Узнай флаг России»), пели песни и конструировали голубя мира. Еще один проект мы посвятили русскому народному творчеству, национальному костюму и русским праздникам. Вместе с детьми играли с куклами в национальных костюмах, рассматривали, лепили и рисовали изделия прикладного искусства. С большим интересом дети принимали участие в игре-занятии «Музей». Один ребенок выполнял роль экскурсовода, другие – посетители музея. Совместно с музыкальном руководителем провели тематические вечера и досуги («Встреча гостей», «Наша Родина»), на которых обобщали полученные знания. На занятиях по этим темам я использовала наглядный материал, опыт детей и непосредственное окружение. И побуждала ребят задавать мне вопросы.

В патриотическом воспитании дошкольников великую роль играет тема Великой Отечественной Войны. Героизм волнует и притягивает к себе ребенка, рождает стремление к подражанию. Мы читали множество стихов и рассказов: С. Алексеев «От Москва до Берлина», Н.Ходза «Дорога жизни», Ю.Яковлев «Как Сережа на войну ходил». На занятиях рассказывала детям о войне, о защитниках нашей Родины – ветеранах, о том, как протекала жизнь в военное время и после нее, о военном оружии, и конечно же, о Победе. Мы оформили проект «Дети – герои войны», из которого узнали об участии детей в войне и их героических подвигах. Также рисовали и лепили на тему «Военная техника». Проводили массу спортивных мероприятий, где дети развивали физические качества, ловкость и выносливость.

В ходе моей работы по патриотическому воспитанию через проектную деятельность, дети с интересом изучали материал, связанный с народной культурой, с историей семьи и Отечества.

Невозможно представить патриотическое воспитание без музыки, живописи, поэзии, оставляющей след в сердце каждого ребёнка, независимо от его интеллектуального или духовного развития. Особенное влияние оказывает творчество пример педагога. Сюда же можно отнести просмотр видеоматериалов и мультимедийных презентаций.

Души детей чутко реагируют на самостоятельное художественное творчество. Детям часто хочется выразить свои чувства, отношение к чему-либо в изобразительной деятельности – рисунке, лепке, аппликации. Поэтому в группе выделено место для самостоятельной изобразительной деятельности. Очень важны и общие дела в группе: организация тематических выставок, украшение группы к праздникам, концерты и мероприятия детского сада. Это позволило каждому ребенку проявить свои способности, почувствовать полезность своего дела.

Используя свой опыт, я столкнулась с разными трудностями в его реализации и сделала для себя вывод: низкий познавательный интерес к нравственно – патриотическому воспитанию. Это говорит о том, что детей и родителей нужно системно вовлекать в процесс познания нравственного – патриотического воспитания. Исходя из выше сказанного, стала чаще проводить индивидуальные работы, закреплять пройденный материал. Ведь закрепление полученной информации всегда даёт результат.

Конечно, основной, и самый действенный метод патриотического вос-

питания детей – это личный пример педагога. Дети, чувствуют наше отношение к тому, о чем мы говорим. Потому убежденность педагога, крепость его собственных патриотических чувств, способна не только ощущаться детьми, но и передаваться напрямую.

Встает вопрос – как правильно и доступно обеспечить воспитательную работу с детьми в ДОУ, чтобы прививать им ценностные ориентации, патриотизм и любовь к своей Малой и Большой Родине?

Моя **работа по патриотическому воспитанию** проходит в тесном контакте с семьей. Родители являются не только помощниками, но участниками формирования **детской личности**.

Использую различные формы сотрудничества с родителями воспитанников:

- родительские собрания
- мастер - класс
- выставки совместного творчества
- беседы с родителями
- круглый стол
- анкетирование
- экскурсии совместно с родителями
- консультация для родителей
- оформление уголка для родителей по данной теме
- пополнение уголка нравственно - патриотического воспитания в группе

Родители принимают участие в оформлении фотовыставок о родном крае, в конкурсах рисунков, поделок по данному направлению. 2020 год обьявлен Президентом В. В. Путиным Годом Памяти и Славы, посвященного 75-летию Великой Отечественной войне. Мы с детьми приняли участие в онлайн-акциях «Свеча памяти», «Сад памяти», «Лента памяти», «Бессмертный полк» и другие, участвовали совместно с детьми в муниципальном творческом конкурсе к 75 - летию Победы патриотического рисунка «Мир моего дома». Участвовали в оформлении проекта «Семейное древо» и «Герб моей семьи». К 23 февраля проводим совместные праздники с папами и дедушками воспитанников: «Отважные защитники» с использованием презентации, «Школа молодого бойца», спортивные мероприятия «Мама – солнышко мое». Также дети принимают участие в мероприятиях «Масленица», «Удивительная Пасха».

Родители переосмыслили проблему патриотического воспитания в семье подрастающего поколения. Ведь в молодых семьях, в наше время, вопросы воспитания патриотизма, не считаются важными, и иногда вызывают недоумение. Но в результате совместной работы родителей с детьми, они изменили своё отношение к национальным и общечеловеческим ценностям. Появился у них интерес к своей генеалогии, к традициям своих предков, обычаях русского и мордовского, чувашского, татарского народа, так как есть воспитанники этих национальностей.

Поэтому, работая над темой нравственно – патриотическое воспитание, стараюсь показать и рассказать детям, выделяя яркие особенности данной темы. Больше всего мне хочется развивать в детях чувство гордости за свою семью, близких, за свою Родину, вызвать в них восхищение и чувство.

Библиографический список

1. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы. – М.: ЦГЛ, 2005.
2. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005.
3. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2004.
4. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы». [Электронный ресурс] // режим доступа: http://archives.ru/programs/patriot_2015.shtml.

5. Буре Р.С. Дружные ребята: воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. – М.: Просвещение, 2004.
6. Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы» М.: АРКТИ,2005
7. Дьяченко О.М., Лаврентьева Т.В. Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2001.
8. Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5 - 7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008
9. Нечаева В.Г., Маркова Т.А., Жуковская П.И. Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для воспитателей. – М., 1984.
10. Патриотическое воспитание. Нормативные правовые документы М.: ТЦ Сфера, 2005
11. Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении. –Волгаград: Учитель, 2008.
12. Программа воспитания и обучения в детском саду/ под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ МИНИ-МУЗЕЯ В ГРУППЕ

Симдянкина Ирина Анатольевна
воспитатель, ГБОУ СОШ с. Кошки структурное подразделение детский сад "Сказка"

Библиографическое описание: Симдянкина И.А. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через организацию мини-музея в группе // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Сегодня в наисложнейшей геополитической обстановке актуальным становится возрождение в сознании граждан исконно российских, человеческих ценностей. Несмотря на то, что наше историческое наследие подвергалось многократной переоценке, сокровищницей национальных традиций на протяжении многих веков была и остается народная культура. Ей принадлежит огромная роль в воспитании подрастающего поколения.

Одной из важнейших задач, которая успешно решается в средней группе детского сада «Сказка», является сохранение и развитие традиций наших предков. Залогом успешности этого направления деятельности стала ее нацеленность на фундаментальное изучение национальных традиций и обычаев, символов и истории России, быта русской избы, а также – на формирование любви к родному краю, природе, культуре малой Родины.

Основательному, последовательному и планомерному выполнению задачи по раннему приобщению детей к народной культуре, познанию прошлого способствовали: тщательность отбора иллюстративного материла, познавательные и захватывающе интересные беседы с детьми о традициях, истории, культуре малой Родины, о домашней утвари русской избы, посещение Кошкинского историко-краеведческого музея.

С целью повышения эффективности работы по формированию нравственно-патриотических чувств воспитанников в группе был создан мини-музей «Быт русской избы». Отметим, что музейная

педагогика убедительно подтвердила свою жизнеспособность, плодотворность и перспективность, поэтому в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания.

Знакомство с музеем позволяет развить у дошкольников способности к эстетическому созерцанию и сопереживанию. Именно музей становится источником формирования интереса детей к своему народу, культуре, формирует основу нравственно-патриотического воспитания.

В наш мини-музей вошли такие старинные предметы-экспонаты русского быта как самовар, уличный фонарь, деревянные ложки и солонка, глиняные горшок и крынки, плетеная корзина, лапти, подзор (по С.И. Ожегову подзор – это спускающая кружевная оборка, кайма).

Крестьянский дом трудно было представить без многочисленной утвари, которая накапливалась десятилетиями. В русской деревне, по словам В.И. Даля, утварью называлось «все движимое в доме, жилище». «Утварь – это посуда для заготовки, приготовления и хранения пищи, подачи ее на стол; различные емкости для хранения предметов домашнего обихода, одежды; предметы для личной гигиены и гигиены жилища; предметы для разжигания огня, хранения и употребления табака и для косметических принадлежностей» [2].

Практика показала, создание мини-музея «Быт русской избы» — это действенный, практический способ ознакомления дошкольника с русским бытом, благодатная среда для использования народного фольклора, изучения детьми национальных ремесел и традиций, художественного наследия. Ведь каждый экспонат музея – это увлекательное путешествие в мир прошлого, способствующее развитию речи, воображения и интеллекта ребенка.

К примеру, темой занятия может послужить старинная деревянная ложка, которая в русской бытовой культуре занимала особое место среди столовых приборов. Русская пословица гласит: «Дорога ложка к обеду». «По свидетельству А.Л. Топоркова, ложка широко использовалась в календарных и семейных обрядах, в народной медицине и гаданиях. Ложка была одной из немногих личных вещей крестьянина; ложки помечали, избегали пользоваться чужими. Ложка ассоциировалась обычно с женским началом: по примете, известной у восточных славян, если упадет ложка или вилка, то придет женщина, если нож – мужчина. Во время поминок ставили лишний прибор (в том числе и ложку) для умершего». [1]

В русских пословицах ложка часто выступает как символ сытости и благосостояния: Кошкам по ложкам, собакам по крошкам, нам по лепешкам.

Таким образом, мини-музей «Быт русской избы» в нашей группе стал познавательным и воспитательным центром, а самое главное - результатом творческой, совместной работы воспитателя, детей и родителей.

Формирование любви к родному краю неотъемлемо связано и с воспитанием чувства гордости за своих земляков. Большое внимание было уделено оформлению в группе патриотического

уголка, где достойное место занял альбом «Защитники Отечества в моей семье», созданный воспитателем, детьми и родителями. На страницах альбома - фотографии участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла, эссе об их нелегких судьбах, наполненных героическими подвигами.

В этом году воспитатель со своей воспитанницей Александрой Симдянкиной приняли участие в окружном этапе конкурса детского творчества «Талантики-2020», посвященного реальным и художественным героям разных исторических эпох «Герои разных времен». На суд жюри представили книгу-самоделку «Герои моей семьи» и в номинации «Литературное творчество» заняли 1 место.

Кошкинская земля богата талантами. Детский сад «Сказка» в рамках такой формы работы как «Встреча с интересными людьми района» знакомит ребят с творчеством поэта земли кошкинской Ивана Федоровича Акулиничева – члена Союза писателей и Союза литераторов России, с великолепными пейзажами родного села, портретами и натюрмортами местного художника Ивана Федоровича Субботина.

Значительное внимание уделяю работе по ознакомлению детей с достопримечательностями малой Родины. Так, итогом тематической недели «Мое село» стало совместное изготовление с детьми стенгазеты «Мое село – моя гордость!»

Помните, как говорил о будущем русской культуры академик Дмитрий Сергеевич Лихачев: «Если мы сохраним нашу культуру и все то, что способствует ее развитию, – библиотеки, музеи, архивы, школы, университеты, периодику; если сохраним неиспорченным наш богатейший язык, литературу, музыкальное образование, научные институты, то мы, безусловно, будем занимать ведущее место на Севере Европы и Азии».

Список литературы

1. Даль В.И. пословицы русского народа. Москва, 2000.

2. Пичкур А.И. Образный потенциал тематической группы «Домашняя утварь»//Языковая образность в свете разных исследовательских подходов (Материалы региональной научной конференции с международным участием), - Самара, АНО «Издательство СНЦ РАН», - 2011 г.140 с.

Основы финансовой грамотности

НЕОБХОДИМОСТЬ ЗНАКОМСТВА ДОШКОЛЬНИКОВ С ОСНОВАМИ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Бахарева Светлана Владимировна
воспитатель, муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4, г. Рыбинск

Библиографическое описание: Бахарева С.В. Необходимость знакомства дошкольников с основами финансовой грамотности // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – это новое направление в дошкольной педагогике, так как финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, ходят с родителями в магазин, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на начальном уровне. К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

С детства детям важно и нужно прививать чувство ответственности и долга во всех сферах жизни, в том числе и финансовой, это поможет им в будущем никогда не влезать в долги, держать себя в рамках и аккуратно вести свой бюджет.

Финансовая грамотность – это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств (жить по средствам) и грамотно их приумножать[8]. Другими словами – это знание, позволяющее достичь финансового благополучия и оставаться на этом уровне всю свою жизнь.

Национальная Стратегия повышения финансовой грамотности определяет приоритеты, цели и задачи, способы их эффективного достижения и решения в сфере государственного управления отношениями, возникающими при повышении финансовой грамотности населения, создании системы финансового образования и информирования в сфере защиты прав потребителей финансовых услуг в Российской Федерации на среднесрочный период.

Содержание образования по финансовой грамотности дошкольников.

Как всё-таки правильно познакомить ребенка с финансовой составляющей жизненных отношений?

Для начала необходимо четко объяснить функцию денег на понятном дошкольнику языке. Следует подробно рассказать детям о способах заработка родителями. То есть им нужно понимать, что каждый день мама и папа должны ходить на работу, чтобы в конце месяца получить зарплату, на которую их семья будет жить и тратить в течение месяца. Ребенок 6-7 лет может понять все составляющие семейного бюджета и на что он тратится.

Не стоит заострять внимание на понятиях «бедный» и «богатый». В свое

время дети сами поймут, что скрывается за этими словами. Важнее привить правильное понимание «необходимого» и «желаемого». Идя за покупками в магазин, объяснить детям, что хлеб – это необходимость, а мороженое – это желание. И нужно дать понимание того, что без «желаемого» можно обойтись, а без «необходимого» невозможно сохранить, к примеру, здоровье.

Не рекомендуется развивать потребительское отношение к родителям у детей. Дети должны понимать, что в детский сад (а тем более в будущем в школу) необходимо ходить за знаниями, а не за поощрение в качестве покупок, или денег. А помощь по дому – это условия жизни в семье, где у каждого должен быть круг своих обязанностей.

Можно найти выход из ситуации с финансами – дать карманные деньги детям на личные нужды. Эти средства будут принадлежать только ребенку.

Необходимо с помощью игр, рассказов, сказок, а также практических занятий (родителей с детьми) обучить дошкольников, следующему:

что такое деньги, какие они бывают;

что такое «необходимые покупки», и «желаемые покупки»;

что такое карманные деньги. Банковская пластиковая карта ребенка;

как планировать свои расходы;

техника безопасности использования банковских карт.

Важно объяснить ребенку, что неправильное обращение с деньгами может привести к разорению. Ребёнку нужно помочь в освоении финансовой грамотности, но не делать все за него. Ребенок, с детства знающий цену деньгам и способы их заработка с большой вероятностью во взрослой жизни станет успешным человеком.

Ребенок и деньги – это довольно сложный вопрос, но в дошкольном возрасте нужно и можно объяснить ребенку все, так, чтобы он был финансово грамотным.

Финансовой грамотности необходимо обучаться с дошкольного возраста. Проблема воспитания финансовой грамотности стала предметом исследования применительно к детям дошкольного возраста. Раннее разумное воспитание финансовой грамотности служит основой эффективного взаимодействия с окружающим миром.

Воспитание финансовой грамотности дошкольников тема новая, полностью не исследована, поэтому я познакомилась с некоторыми авторскими программами по финансовой грамотности: «Финансовая грамотность: методические рекомендации для преподавателя» А. О. Жданова, «Дети и деньги» А. Е. Пушкарь, «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности для дошкольников» Н. А. Крючкова.

Программы рассчитаны на детей дошкольного возраста. Их целью является приобщение детей к миру экономических ценностей и воспитание этического поведения в предметном, вещном мире. Считаю, что тема воспитания финансовой грамотности дошкольников своевременна и актуальна.

Задачи по воспитанию основ финансовой грамотности дошкольников решались в разных видах детской деятельности и развития. Как известно, первые шаги в мир финансов ребенок делает в семье. Для родителей была разработана рекомендация «дети и их карманные деньги», и рекомендован список прочтения с детьми сказок, в которых отражаются экономические аспекты. Следует отметить, что родители в основном признают необходимость и полезность воспитания финансовой грамотности, основывая это требованиями времени, но на практике не содействуют приобщению детей к миру финансов.

В настоящее время, вряд ли найдется ребенок дошкольного возраста, который не держал в руках монетку. Бесспорно, многие дети знают, что такое деньги. Но проблема в том, что они растут без

навыков обращения с ними. А ведь кто-то должен преподать им науку правильного отношения к деньгам. К сожалению, наука денег, это та наука, которой взрослые в отношении с ребенком очень часто пренебрегают. То ли родители не чувствуют себя уверенно в разговоре о деньгах. Не знают, как и с чего начать говорить о них в силу возрастных особенностей ребенка. То ли не считают, что это важно. Но именно на родителях лежит ответственность — научить ребенка быть финансово грамотным. Почему? Да потому что только в семье можно получить столь бесценный опыт.

Попробуем разобраться, что означает для ребенка быть финансово грамотным?

Финансовая грамотность помогает понять, что мгновенное удовлетворение от быстрой покупки — ничто, по сравнению с эмоциями от достижения крупной цели.

Учить ребенка быть финансово грамотным, это значит:

- рассказывать, откуда берутся деньги, как попадают к нам в карманы, что они не приходят ниоткуда и не даются просто так;
- разъяснять, что деньги необходимы для того, чтобы что-то купить и не только;
- учить его понимать ценность денег, что к деньгам нужно относиться уважительно и бережно;
- учить экономить деньги;
- принимать решение — потратить деньги сейчас или сохранить их ***«на мечту»***;
- распределять свои деньги, чтобы хватало на все необходимые нужды;
- учить контролировать свои желания, объяснять, что желания должны соизмеряться с возможностями, а потребности отличаются от просто ***«хочу»***; и т.п.

Это только самая необходимая часть этой науки, которую необходимо преподать своим детям, для того, чтобы они росли в уверенности о своем финансовом состоянии.

Обучение ребенка финансовой грамотности, это гораздо больше, чем один разговор. Здесь стоит прибегнуть к реальным жизненным ситуациям и примерам, которые помогут понять все на практике. Они будут учиться не только со слов, но и через свои действия. Это вероятно, не то, что обычно родители делают вместе с ребенком. Тем не менее, это хорошая возможность поговорить с ним о финансовых расходах в каждый месяц. Это также хорошая возможность для разговора с ребенком о различных способах экономии денег. Например, можно рассказать о том, что нужно выключать свет, когда в нем нет необходимости. Или открывать кран тоненькой струйкой, так как это приводит к экономии денег, которые можно потратить во время семейного отпуска.

Подводя итог, можно сказать следующее: начинать учить детей финансовой грамотности стоит как можно раньше, в каком бы возрасте они не были. Чем раньше они узнают эту науку, тем проще им будет принять эти знания в своей голове и использовать их в своей будущей жизни. Авербах Бертольд писал: ***«Нажить много денег — храбрость, сохранить их — мудрость, а умело расходовать — искусство»***. Так давайте поможем детям овладеть искусством управления деньгами.

Список используемых источников и литературы

1.«История денег» [Электронный ресурс].-Режим доступа: https://www.youtube.com/watch?v=7kjFUIslFnQ.

2.Ожегов С.И.,Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка/Издательство «Азъ»,1992

3.Блискавка Е. Дети и деньги. Самоучитель семейных финансов для детей/ Евгения Блискавка. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. – 80 с.

КОНСПЕКТ СЮЖЕТНО-ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ «АУКЦИОН» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Фещенко Ирина Павловна
воспитатель, Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад общеразвивающего вида № 83 "Вишенка", г. Вологда

Библиографическое описание: Фещенко И.П. Конспект сюжетно-дидактической игры «Аукцион» для детей старшей группы // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель - показ особенностей продажи товаров на аукционе.

Задачи:

- продолжать знакомить с особенностями продажи товара на аукционе;
- упражнять в постепенном увеличении первоначальной цены товара;
- развивать навыки счета, внимание, мышление, речь;
- воспитывать интерес к играм с экономическим содержанием.

Возраст детей: 5-6 лет.

Оборудование: игровые бумажные деньги, товары (лоты), молоточек для аукциониста, карточки с цифрами, касса.

Предварительная работа:

Беседы «Что такое деньги? Их назначение и использование», «Что такое аукцион».

Основные экономические понятия: аукцион, деньги, цена, лот, ставка, торг.

Ход игры

Вводная часть:

Воспитатель: Ребята, мы сегодня с вами отлично позанимались, а сейчас настало время для игры. А в какую мы будем играть игру вы узнаете, если отгадаете загадку. Слушайте внимательно.

Мы сегодня поиграем,
А во что? Сейчас узнаем.
Здесь товары покупают,
Цену сами назначают.
За товар заплатит тот,
Кто цену выше назовет.
Ну, что, ребята, отгадали
Во что сегодня мы играем?
(аукцион)

Проблемный вопрос:

Воспитатель: Конечно, ребята, сегодня мы поиграем в аукцион. Но прежде чем отправиться на аукцион, давайте подумаем, а что нам нужно взять с собой на аукцион? (ответы детей)

Воспитатель: Верно, деньги. А что такое деньги? (ответы детей)

Воспитатель: Это ценные бумаги или монетки, на которые можно купить разные вещи. А где мы возьмем деньги? Как нам их получить? (ответы детей)

Воспитатель: Правильно, заработать. Я с вами согласна. Вчера, когда мы с вами отгадывали загадки, за правильные ответы вы получали денежки (рубли). За каждый правильный ответ вы получали 1 рубль, а за сложные загадки некоторые из вас получали по 2 рубля. Я думаю, что настало время воспользоваться вашими денежками на аукционе.

Дети забирают свои денежки и садятся на места.

Основная часть:

Воспитатель: Ребята, прежде чем начать игру, давайте вспомним, а что такое аукцион?

(Ответ: Аукцион – это продажа товара по специальным правилам).

Воспитатель: А кто проводит аукцион? Кто придумывает эти правила?

(Аукционист проводит аукцион, продает товар, сам назначает цену, а поку-

пает тот, кто заплатит самую высокую цену).

(Аукционист назначает первоначальную цену, а потом каждый, кто хочет купить товар, называет свою цену, более высокую. Приобретает товар тот, кто заплатит самую высокую цену).

Воспитатель: Ребята, а можно мне с вами сегодня поиграть? Мне так хочется быть аукционистом! Можно? Отлично! Но мне нужен помощник, который будет ответственный за деньги. Ребята, кого назначим?

Дети выбирают ребенка на роль кассира.

Воспитатель: Вы сегодня покупатели. Напомните мне, ребята, а как называется товар на аукционе?

(Лот).

Воспитатель: Каждый лот, выставленный на торги, я вам, ребята, буду рекламировать. Каждый лот имеет первоначальную цену, которую я буду называть. Если среди вас найдется несколько покупателей, желающих приобрести один и тот же товар, то вам придется торговаться.

Лот достанется покупателю, который предложит самую высокую цену!

Если вы желаете приобрести товар или повысить цену, нужно поднять карточку с личным номером (с цифрой). После того, как я произнесу: «Лот продан!» и ударю молоточком, приобретенный товар можно будет забрать, только не забудьте заплатить денежки нашему кассиру.

И так, все готовы? Мы начинаем аукцион!

Дети играют вместе с воспитателем до тех пор, пока весь товар не будет продан.

Заключительная часть:

Воспитатель: Ребята, но вот и подошел к концу наш аукцион. Вам было интересно играть? А что понравилось больше всего? А что показалось трудным? (ответы детей)

Ребята, все трудности мы преодолеем, ведь мы с вами только еще учимся. И, я надеюсь, что совсем скоро вы будете играть в аукцион самостоятельно с еще большим азартом и увлечением.

Психология в дошкольном образовании

КОНСПЕКТ ИГРОВОГО СЕАНСА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДОРОГОЮ ДОБРА»

Мальчихина Надежда Валериевна
педагог-психолог, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад общеразвивающего вида "Антошка", Алтайский край, Первомайский район, с. Зудилово

Библиографическое описание: Мальчихина Н.В. Конспект игрового сеанса для детей старшего дошкольного возраста «Дорогою добра» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель: гармонизация эмоциональной сферы, коррекция агрессивного, импульсивного поведения.

Задачи:

- расширять представления детей о разных эмоциональных состояниях человека;
- снимать эмоциональное напряжение, способствовать отреагированию агрессивных импульсов;
- развивать умение адекватно выражать своё эмоциональное состояние, произвольную регуляцию поведения;

- содействовать доброжелательной обстановке в группе.

Ход игрового сеанса.

1.Приветствие, эмоциональный настрой. Упражнение «Я-хороший, ты хороший»

Психолог. Вы любите путешествия? А приключения? Я сегодня предлагаю вам отправиться в путешествие, в котором вас ждут разные приключения.

Чтобы наше совместное путешествие удалось, какими всем вместе нам надо быть, как общаться друг с другом? (Ответы детей). Да, в любом путешествии важно, как мы общаемся друг с другом, готовы ли помогать друг другу, поддерживать, уступать. Поэтому я предлагаю настроиться на путешествие, чтобы оно было добрым. Для этого у меня есть вот такой предмет (показать игрушку «Волшебная спираль), что это? Этот круг сейчас превратится смотрите во что, в шар. Давайте будем передавать этот шар друг другу и говорить при этом такие слова: «Я хороший (ая), ты хороший (ая) ». Когда шар пройдёт через всех детей предложить всем прикоснуться к шару и всем вместе сказать такие слова: «Я добрый человек, хороший, помочь смогу в беде не брошу!»

2. Приключения в стране эмоций.

Психолог. А сейчас этот шар снова превратится в круг, а теперь посмотрите, когда я начну его перекатывать в руках и начнутся наши приключения, смотрите и слушайте. Включается запись голоса: «Ребята, сейчас вы отправитесь в путешествие, а помогут вам не сбиться с пути подсказки. С помощью первой подсказки вы узнаете куда отправитесь в путешествие, а найдёте вы её в сундучке». Ребята, когда зазвучит музыка мы с вами отправимся в путь на поиски первой подсказки. (Звучит песня «Дорогою добра»). Психолог вместе с детьми доходит до первой подсказки (сундучка). Что там в сундучке? Давайте я его открою, а вы по очереди достанете то, что там находится (дети достают игрушки-антистресс, сделанные из воздушных шариков с разными выражениями лиц, эмоциями). А теперь посмотрите каждый на свою игрушку. Чем отличаются эти игрушки? (Ответы детей). Они отличаются выражением своих лиц, настроением. У твоей игрушки какое выражение лица, а у твоей? Все дети говорят, какое настроение отражает их игрушка. А как вместе назвать то, что отражено на лицах игрушек? Это разные…эмоции. Это те эмоции, которые испытываем все мы в тех или иных ситуациях. Итак, что нам даёт эта подсказка. В какую с страну мы отправимся в путешествие? (ответы детей). Да, в страну эмоций.

Но чтобы узнать какой именно эмоции будет посвящено наше путешествие нам надо будет найти следующую подсказку, давайте пока положим игрушки в сундучок. А теперь послушайте. Запись голоса: «Ребята, будьте внимательны следующую подсказку вы найдёте в конверте» Когда зазвучит музыка мы снова двинемся в путь. Дети вместе с психологом находят конверт.

3.Упражнение «Музыкальная эмоция»».

Психолог предлагает детям сесть за столы и достаёт из конверта картинки с изображением музыкальных инструментов. Ребята, это подсказка, что здесь изображено? Это музыкальные инструменты, для чего нужны музыкальные инструменты, что играют на музыкальных инструментах? Конечно, музыку. Что для вас станет подсказкой. Да, музыка. На ваших столах лежат картинки с изображением разных эмоциональных состояний. Сейчас зазвучит музыка и вам надо будет понять какую эмоцию выражает эта музыка: радость или грусть, удивление или злость, и поднять картинку с изображением той эмоции, которой по вашему мнению соответствует эта музыка, послушайте. Эта музыка грозная, воинственная и она в большей степени отражает такую эмоцию, как злость. Итак, что даёт нам эта подсказка, какой эмоции будет посвя-

щено наше путешествие. Да, такой эмоции, как злость.

4.Упражнение «Рассерженный шарик».

Психолог обращается к детям, спрашивая о том злились ли они когда-нибудь. Конечно, мы все иногда злимся, так же как радуемся, грустим, удивляемся. И на самом деле нет эмоций плохих или хороших, всё зависит от того как мы выражаем свои эмоции, не делаем ли при этом плохо окружающим, не приносим ли вред. Назовите опасные способы выхода злости, когда человек злится что он может опасного сделать? (Ударить, бросить предмет какой-то, укусить, обозвать, накричать на другого человека). А теперь скажите, как вы считаете, можно безопасным способом избавиться от злости, раздражения, так избавиться от своей злости, чтобы никому ничего плохого не сделать? (психолог помогает детям: нарисовать свою злость и разорвать листок бумаги на мелкие кусочки, побоксировать детскую грушу или подушку, громко покричать, потопать ногами, пострелять по мишени…).

Давайте попробуем увидеть и услышать эту эмоцию-злость. Психолог показывает не надутый воздушный шарик, начинает его надувать. Представьте, что шарик – это тело человека, а воздух внутри – это злость, которая накапливается, накапливается, такое с каждым из нас может происходить. Как вы думаете, что случится с шариком, если его сейчас отпустить. Кто хочет мне помочь. Один из детей выходит и отпускает шарик, он быстро перемещается из стороны в сторону. Заметили, что шарик стал совершенно неуправляемым. Так бывает и с человеком, в котором накопилось много злости, он может совершить такие злые действия, которые сам не контролирует. Может обидеть или даже ударить кого-то. Как вы считаете, это безопасный выход злости, агрессии? (Ответы детей). Да, это небезопасный выход нашей злости. В таком случае мы причиняем вред и окружающим и себе. А если взять такой шарик (психолог показывает надутый шарик). Посмотрите, как много злости внутри, шарик вот-вот лопнет! Как вы думаете, воздух сейчас может входить в шарик и выходить из него? А если человека переполняет злость, может он оставаться спокойным, спокойно рассуждать? Почему?

Как можно сделать так, чтобы злость вышла из шарика если сделать так, чтобы шарик лопнул, как - будто взорвался, злость выйдет из него? Давайте попробуем, кто смелый … (выполняют).

Как вы считаете, это безопасный выходи злости, агрессии, такой взрыв? Что может означать этот взрыв? Взрывающийся шарик – это какой-то злой, агрессивный поступок, который может испугать, навредить (это удар, оскорбление, нападение). Это небезопасный выход нашей злости.

Возьмите, пожалуйста, по одному шарику – надуйте их, но не завязывайте, а просто крепко держите, так, чтобы воздух не выходил наружу. Наш шарик попрежнему тело человека, а воздух внутри него – злость, раздражение. Выпустите из шарика немного воздуха и вновь крепко зажмите. Посмотрите, что происходит с шариком (Он уменьшается). А что происходит со злостью внутри шарика (она выходит из шарика и ею можно управлять). Когда человек, управляет своими эмоциями, выражает их безопасным способом, то он никому не причинит вреда. Продолжайте сдувать шарик маленькими порциями, до тех пор, пока в нём не останется воздуха (выполняют). Помните, что воздух в шарике – это злость, раздражение. Вышел воздух – прошла злость. Как вы думаете, это способ опасный или безопасный?

Сейчас мы научимся сердиться и никого при этом не обижать, научимся одному способу безопасного избавления от злости, раздражения, а для этого нам надо найти ещё одну подсказку. Ребята, отгадайте загадку.

На чём мы пишем что-нибудь,
На чём мы любим рисовать,
Что можно скомкать и согнуть
И даже трубочкой свернуть
А ну попробуй угадать
Правильно, это бумага

Будьте внимательны, послушайте! Запись голоса: «Найдите следующую подсказку. Это то, что сделано из бумаги и что можно читать». Это газеты. Отправляемся на поиски, когда зазвучит музыка. (Дети вместе с психологом находят газеты).

5.Упражнение «Разрывание бумаги»

Психолог. Итак, с помощью этих газет мы с вами попробуем один способ, который поможет избавиться от неприятных чувств. Давайте сразу договоримся: после этого упражнения мы все вместе наведём порядок в зале. Это уже старые, прочитанные газеты, поэтому их уже можно использовать для этого упражнения. Возьмите бумагу и начинайте рвать её на мелкие кусочки, разрывайте её так, чтобы вся наша злость и раздражение, напряжение ушли из нас. И складывайте эти кусочки в центр круга. Вот сколько раздражения и злости из нас вышло!

Давайте произнесём волшебные слова и превратим бумагу в снег. Все вместе: «Крибле, крабле, бумс!» (психолог энергично подбрасывает кусочки вверх, к нему присоединяются дети: кидают кусочки бумаги друг в друга, прыгают на них, бросают их горстями в воздух).

Приехала снегоуборочная машина и стала собирать снег. Помните, что вы мне обещали? Помогайте, подгребайте снег к машине (дети и психолог убирают бумагу в таз, корзину и т. д.). Как вы себя чувствуете? Можете также в группе, дома попробовать этот способ, только обязательно вызывайте снегоуборочную машину.

6.Релаксация «Перышко спокойствия»

Психолог. А посмотрите, что у меня есть. Да это невесомое, легкое перышко, но это не простое перышко, это перышко спокойствия. Мы с вами избавились от раздражения, злости, сбросили напряжение, выместили своё раздражение на бумагу. После такого всплеска можно расслабиться, отдохнуть. Садитесь на стульчики, закройте глазки, когда я прикоснусь к вам пёрышком вы расслабите свои ручки, ножки, всё своё тело. Когда я скажу вы откроете глазки и посмотрите на экран телевизора. Смотрите и отдыхайте.

Отдохнули, замечательно. (Психолог предлагает встать детям в круг).

7.Подведение итогов. Рефлексия.

Психолог. Наше путешествие по дороге добра подошло к завершению. В какую страну мы свами путешествовали? О какой эмоции говорили? Что нового вы сегодня узнали в путешествии? Какие безопасные способы избавления от злости и раздражения вы узнали, какие будете использовать?

Если мы не будем накапливать злость, раздражение, избавляться от них безопасными способами, то больше будет веселья, тепла, добра. Несмотря на то, что мы говорили сегодня про злость, я думаю наше путешествие было добрым и песня нас сегодня сопровождала с такими словами: «Иди, мой друг, всегда спеши дорогою добра». Давайте будем всегда стремиться идти доброй дорогой и совершать добрые дела.

8.Ритуал прощания «Башенка».

Дети, стоя в кругу, строят башню из больших пальцев. Каждый ребёнок по очереди берётся за большой палец предыдущего ребёнка, при этом поднимая свой палец вверх для следующего участника. После слов: «Всем, всем – до свидания!» - башня рушится.

Развивающая предметная среда

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА В ПРОДУКТИВНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ермакова Софья Андреевна
студент, ГБПОУ РО "Шахтинский педагогический колледж", г. Шахты,
научный руководитель: Родина Наталья Николаевна, преподаватель педагогики

Библиографическое описание: Ермакова С.А. Развитие личности ребёнка в продуктивных видах деятельности // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Аннотация. В данной статье рассматривается мнение о использование продуктивных видов деятельности во взаимодействии с ребёнком. Основными видами детской деятельности дошкольного периода являются игровая и продуктивная. Продуктивной деятельностью в дошкольном образовании называют деятельность детей под руководством взрослого, в результате которой появляется определённый продукт. К продуктивным видам деятельности относятся конструирование, рисование, лепка, аппликация. Продуктивные виды деятельности значимы для дошкольника, они способствуют всестороннему развитию его личности, развитию познавательных процессов (воображения, мышления, памяти, восприятия), раскрывают творческий потенциал.

Ключевые слова. Продуктивные виды деятельности, творчество, разностороннее развитие, личность.

В настоящее время существует огромное количество продуктивных видов деятельности, которые часто используются в дошкольных образовательных организациях. Все продуктивные виды детской деятельности направлены на создание того или иного результата. Каждый из этих видов деятельности требует овладения особым способом действий, умениями и представлениями. Например, в ДОО применяют предметное, сюжетное и декоративное рисование. В этой деятельности важно не допускать закрепления традиционных графических образов и превращения их в шаблоны, а стимулировать собственное творчество ребенка.

Целью продуктивной деятельности является развитие воображения, мышления (в младшем и среднем дошкольном возрасте сравнивать объекты, а в старшем анализировать, систематизировать); создание оптимальных условий для физического развития; воспитание целеустремлённости (дети настойчиво стараются добиваться своих целей при выполнении рисунка, заучивании движений танца и пр.); расширение сферы познания (если в младшем дошкольном возрасте этот аспект связан с изучением материалов для продуктивной деятельности, то в среднем и старшем — это варианты создания конечного продукта, а также придумывание способов взаимодействия с ним); развитие общей мускулатуры и мелкой моторики; воспитание инициативности (малыши с большим удовольствием рисуют, лепят, поют и танцуют в свободное время).

В продуктивные виды деятельности включается рисование в различных техниках, сейчас более популярные нетрадиционные техники рисования, лепка из различных материалов, не только из пластилина, но из глины, конструирование, аппликация многих видов, изготовление подделок из бумаги и ткани, природного и созданного заранее материа-

ла. Некоторые из этих видов продуктивной деятельности не столь известны среди дошкольных общеобразовательных организаций.

Во время использования продуктивных видов деятельности идет и социально-личностное развитие, потому что иногда дети работают по несколько человек и это им помогает учиться работать в подгруппах, они учатся договариваться между собой и взаимодействовать между собой, чтобы в конечном итоге получить целостный продукт общей деятельности.

Мы можем увидеть работу продуктивной деятельности на определённом примере социально-личностного развития. Нам известно, что один из видов продуктивной деятельности – лепка. Во время такой работы детям была необходимость взаимодействовать друг с другом, просить помощи у своих товарищей, советоваться. В конечном итоге дети, хоть и немного, но развили социально-личностные качества и создали общую цель продуктивных видов деятельности. Каждая подгруппа создала целостный продукт общей деятельности.

Продуктивная деятельность связана и с решением задач нравственного воспитания. Эта связь осуществляется через содержание детских работ, закрепляющих определенное отношение к окружающей действительности, и воспитание у детей наблюдательности, активности, самостоятельности, умения выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца.

Всё это поможет каждому ребёнку в школе, а в дальнейшем каждый сможет и будет развивать данные качества в последующих поколениях. Только разносторонняя личность может создать светлое будущее для нашей страны, мы, как будущие педагоги, поможем сформировать важные качества личности в каждом ребёнке.

Использованные учебные пособия.

Погодина С.В практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству: учеб. Пособие\ С.В Погодина.-М.: Издательский центр «Академия»,2015.-208с.

Реализация ФГОС дошкольного образования

ИНИЦИАТИВА И СУБЪЕКТНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

Гаранина Екатерина Евгеньевна
воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 125 "Росточек", Самарская область, г. Тольятти

Библиографическое описание: Гаранина Е.Е. Инициатива и субъектность дошкольников в различных видах детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Содержание

1) Методическая разработка «Матрица планирования организованного вида деятельности детей дошкольного возраста в ДОО».

2) Перспективный план организации различных видов детской деятельности на неделю в рамках комплексно-тематического плана.

Матрица планирования организованного вида деятельности

Тема: «Аппликация «Транспорт», возраст детей 5-6 лет.

1. Целеобразование.

Цель деятельности: Закрепить знания детей о видах транспорта по средствам аппликации

Задачи:

1) Закрепить различные приемы вырезания по прямой, по кругу, аккуратно работать с клеем

2) Создать атмосферу радости от результата работы

Планируемые результаты:

1) иметь представление о материале, из которого выполнена работа (бумага)

2) овладеть приемами работы во время аппликации (вырезаем, клеем)

2. Образовательная среда.

Предметно-практическая среда: (описание оборудования и других средств) картинки с изображением разнообразных транспортных средств, дороги.

Оборудование для аппликации; черный фломастер, ножницы, клей-карандаш, тряпочка, поднос

Бумажные заготовки: альбомный лист; цветные заготовки размером 12*6 желтого, голубого, красного, зеленого цвета; черные квадраты размером 3*3; серые квадраты размером 2,5*10; цветные полоски размером 2*12.

Среда взаимодействия «взрослый-ребенок» (способы общения)

_внеситуативно-познавательная форма общения дети 3-6лет ребенок начинает интересоваться не только предметами но и их характеристиками важным моментом общения является реакция взрослых на поступки и действия детей.

Среда взаимодействия «ребенок-ребенок»: (формы работы)

работа с подгруппой детей, объединив инициативных детей с пассивными

Среда отношения к миру, другим людям, к себе_ (способы актуализации опыта ребенка)

А как по другому называется машина? (транспорт)

А почему ездят машины? (по дороге)

Этот транспорт называется наземным. А еще какой транспорт к нему относится? (автобус, поезд)

Скажите из каких частей состоит машина? (колеса, капот, фары, кузов)

3. Мотивация: (методы и приемы социальной и познавательной мотивации, описание игровых и проблемных ситуаций) опрос, стишки-загадки, сказка, наблюдение_

- Ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру *«Подскажи словечко»*

Воспитатель читает стихотворение,
дети внимательно слушают
и договаривают последнее слово.
Выезжаем на природу!
Будем изучать погоду!
Собираем карты, глобус
И садимся мы в. *(автобус).*
Пьёт бензин, как молоко,
Может бегать далеко.
Возит грузы и людей,
Ты знаком, конечно, с ней.
Обувь носит из резины,
Называется. *(машина).*
Дом на рельсах тут как тут,
Всех умчит он в пять минут.
Ты садись и не зевай,
Отправляется. *(трамвай).*

Ребята, как вы думаете, что мы сегодня будем делать на занятии? *(Ответы **детей**)*. Правильно, сегодня мы будем выполнять **аппликацию – городской транспорт**. У вас на столах лежат заготовки разного цвета. Вы сами можете выбрать, какой именно **транспорт вы будете делать**.

4. Постановка цели деятельности (совместно со взрослым) _ (методы и приемы) беседа, наводящие вопросы, обсуждения, показ, повторение

- Давайте уточним, из каких частей состоят автомобили. (салон, кузов, окна, колеса

Правильно - вы назвали все части автомобиля.

Сначала будем выполнять основную деталь – кузов салон, если это автобус, то плавно срезаем 2 угла прямоугольника по широкой стороне.

Далее делаем окна: белую полоску бумаги сложить 2 раза пополам, **развернуть** и разрезать образовавшиеся

линии сгиба. Это будут окна. Верхние 2 уголка можно округлить

.Из заготовок черного, серого цвета вырезаем колеса, плавно обрезав уголки квадратов *(все действия показываю и обговариваю).*

Расположить элементы **аппликации на листе**.

Организация поиска способа решения проблемы, достижения цели:

(условия для самореализации ребенка)

Варианты детских инициатив, возможных способов достижения цели:

1) Можно дорисовать недостающие элементы, характерные для данного вида **транспорта** *(штанги, рельсы если трамвай).*

2) у каждого вида транспорта есть фары. Их тоже можно вырезать круглой или прямоугольной формы.

Варианты, которые можно предложить ребенку, если он сам ничего не предлагает:

1) Подумай как ты приклеишь окна давай вместе положим как надо

2) Давай я начну вырезать колеса, а ты продолжишь

6. Помощь и поддержка. (способы помощи и поддержки)

Возможные трудности, в том числе индивидуальные затруднения конкретных детей, при выполнении деятельности:

1) неусидчивость, невнимательность

2) не правильно держит ножницы

Варианты помощи и поддержки детей при возможных трудностях:

1) спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы

2) повторное использование спустя некоторое время доделывание деталей совершенствование работы

7. Организация контроля и самоконтроля (способы контроля процесса деятельности) Обсуждение действий детей в процессе их деятельности - обратить внимание как делает другой ребенок.

8. Практическое применение результата (способы организации результата) подведение итогов, воспитатель хвалит ребят, на магнитной доске формируется выставка работ.

9. **Мониторинг индивидуального развитие** (оценка эффективности взаимодействия взрослых и детей, определение уровня актуального и зоны ближайшего развития, уровня развития того или иного вида деятельности)

Обратить внимание на накопление детьми необходимого личного опыта развитие мелкой моторики тактильного восприятия ориентировки на листе бумаги знание цветов, геометрических фигур, видов транспорта

Перспективный план организации различных видов детской деятельности на неделю

День недели

Группа старшая (дети 5-6лет)

Тема недели «Транспорт»

Задачи на неделю (в соответствии с комплексно-тематическим планом)

Закреплять пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем, развивать мелкую моторику

Познакомить детей с историей автомобиля, закрепить знания о частях автомобиля, сравнивать разные марки автомобиля, бережное отношение к автомобилям

Способствовать закреплению видов транспорта: водный, наземный, воздушный

Упражнять детей в беге с изменением направления движения, развивать ловкость, быстроту реакции, глазомер

Запомнить цвета светофора, повторить правила поведения в транспорте.

	Вид детской деятельности	**Форма организации**	**Целеполагание**	**Способы поддержки детской инициативы**
понедельник	изобразительная	Аппликация «Транспорт»	Закреплять пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воспитывать аккуратность в работе с ножницами, клеем, развивать мелкую моторику	Рассматривание картин с изображением разнообразных транспортных средств, дороги
вторник	коммуникативная	Ситуативный разговор с детьми «Транспорт»	Познакомить детей с историей автомобиля, закрепить знания о частях автомобиля, сравнивать разные марки автомобиля, бережное отношение к автомобилям	Беседа, рассказ воспитателя, стихи-загадки, вопрос- ответ
среда	Познавательно- - исследовательская	Д.и. «Какой бывает транспорт»	Способствовать закреплению видов транспорта водный, наземный, летучий	Наблюдение обсуждение
четверг	двигательная	П.и. «Цветные автомобили»	Упражнять детей в беге с изменением направления движения, развивать ловкость, быстроту реакции, глазомер	Показ повторение
пятница	игровая	С.-р. игра «Я шофер - ты пассажир»	Запомнить цвета светофора, повторить правила поведения в транспорте	Создать развивающую среду для игры

Социокультурная среда и приобщение детей к культурным ценностям

СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ «НОВОГОДНИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДОМОВОГО»

Анненкова Галина Александровна, Баженова Светлана Александровна
музыкальные руководители, МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 12 «Солнышко», Иркутская область, г. Шелехов

Библиографическое описание: Анненкова Г.А., Баженова С.А. Сценарий новогоднего праздника для детей 5-7 лет «Новогодние приключения Домового» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель – мотивация интереса детей к русскому устному народному творчеству.

Задачи - 1) сформировать интерес у детей к Домовенку, Бабе Яге и ее дочке - персонажам русских сказок;

2) развивать внимание, память, познавательные интересы, творческие способности;

3) воспитывать чувства дружбы, взаимопомощи.

Ведущий. Минувший год был годом славным,

И время торопливое все движется вперед.

Листок последний сорван календарный,

Навстречу нам шагает новый год!

Дети вбегают в зал

Ведущий. Нашей елки не видать?

Дети. Не видать.

Ведущий. Надо елку разыскать?

Дети. Разыскать.

Ведущий. Елка, елка покажись

Дети. Покажись **(повернулись к елке)**

Ведущий. Огоньками загорись.

Дети. Загорись! **(елка зажглась)**

Ведущий. Мы устроим хоровод.

Дети. Хо – ро – вод.

Ведущий. С нами каждый запоет.

Дети. За – по - ет.

Хоровод

Дети садятся на стульчики

Ведущий. Уже очень, очень скоро наступит новый год.

А Новый год, как известно, время чудес. Все дарят друг другу подарки, наряжают елку и ждут чуда.

И говорят если чего-то сильно захотеть, то это обязательно исполниться. Например, в новогоднюю ночь можно увидеть домового собственными глазами.

Ребята, а вы знаете кто такой домовой?

Это добрый старик, который охраняет дом от всех неприятностей.

По волшебному пути в сказку можем мы войти

Только где волшебный путь как нам в сказку заглянуть,

Музыка сейчас раздастся, в сказку нам попасть удастся.

Звучит тихая музыка

В зал входит домовой, шаркая ногами, и ворчит

Домовой. Хе – хе –хе… угомонились наконец.

Все одно и тоже каждый день. Свет за ними выключай, бумажки подбирай, а ведь не молодой уже -как ни как 300 лет живу легко ли нам домовым. Все хозяйство в детском саду на нас.

То кран дети не закроют, а теперь еще новый год уже и елку нарядили **(обходят ее)**

Да – а – а! Хороша! Слышал, дети песни поют. Эх! Если бы мне с ребятами попеть и потанцевать вот бы мне подарок на новый год был. Я ведь все песни выучил.

Ведущий. Здравствуй Домовой, а мы с ребятами все слышали.

Домовой бегает по залу

Домовой. Ой, беда то, какая, и ни какой щелочки, дырочки некуда спрятаться ну вы меня не видели и я вас, не видел

Ведущий. Почему?

Домовой. Нельзя нам домовым людям показываться, если узнают про меня, я пропал. Сразу полицию позовут, станут паспорт требовать, а его у меня нету.

Ведущий. Не бойся Домовой, мы про тебя никому, ни чего, не скажем. Правда ребята?

Домовой. Ну, если так, то ладно.

Ведущий. Мы слышали, что песни с нами хочешь пропеть, потанцевать.

Домовой. Ой, очень хочу!

У елочки нарядной в кругу своих друзей

В веселом хороводе закружимся скорей.

Хоровод

Домовой. Ой, а это что у вас в углу стоит

Ведущий. А это у нас балалайки.

Домовой. А как их едят.

Ведущий. Их не едят, а с ними танцуют.

«Танец с балалайками»

Домовой. Как здорово! Неужели моя мечта сбывается! Вот так чудеса!

Ведущий. Подожди, все еще только начинается! Еще Дед мороз придет со Снегурочкой с минуты на минуту.

Домовой. Ну, пока Дед мороз в пути, я так хочу потанцевать с вами.

Хоровод

Домовой. Спасибо друзья! Ребята, давайте потренируемся, как гостей встречать. Как войдут, сразу кричим «Здравствуйте Дед мороз и Снегурочка» попробуем! **(кричат**)

Ведущий. Ой! Кажется, идут!

Домовой (идет к двери) Ребята не забыли 3,4 (**кричат**)

На пороге появляется Яга и ее дочка Яшенька

Баба Яга *(***передразнивает***)* **Здравствуйте Дед мороз и Снегурочка! Ишь, веселятся: Ля-ля-ля, - песенки поют, ножками стучат, а люди там мерзнуть должны. Не плачь, доченька.**

Яшенька. Мы вам подарочки принесли.

Баба Яга. Чего мелешь «неразумная», какие подарочки.

Это на мою то пенсию.

Яшенька. Ты сама говорила у – у – у – у**… (плачет)**

Баба Яга. (**потихоньку)** Молчи глупая, подарочки у Деда Мороза отберем.

Яшенька. Маманя, Снегурочкой хочу быть.

Баба Яга. Дитя мое бедное, ты хоть в зеркало смотрела, где ж ты видела Снегурочку с таким лицом? Да тебя в приличный дом не пустят.

Яшенька. У – у – у –у…? А ты говорила, что я красивая.

Баба Яга. Так это для будущей Бабы яги, а не для Снегурочки.

Яшенька. А – а – а -…

Домовой. Чего вы тут балаган устраиваете, идите-ка отсюда, некогда нам. Мы к встрече Деда мороза готовимся.

Баба Яга. А чего это «старый», раскомандовался. Ты кто такой вообще. Он кто такой? **(к ведущему)**

Домовой. Домовой я.

Баба Яга. Что-то я такой фамилии не припомню: Кощей, Леший – помню, а домовой – нет.

Яшенька. Маманя, хочу Снегурочкой быть.

Баба Яга. Цыц, будешь Снегурочкой.

Вот тебе елка, вот тебе дети, Дед Мороз на подходе, начинай.

Яшенька. Э…. Мэ…. Э….

Баба Яга. Ну, чего мнешься, говори.

Яшенька. Здравствуйте ребятки. Мы вам подарочки принесли.

Баба Яга. Тьфу - ты, чучело, нет у нас подарков, но обязательно будут.

Яшенька. А – а – а – а… ничего не получилось!

Баба Яга. Давай, сначала родителей вокруг пальца обведем, а потом дальше подумаем.

Яга отдает родителям 6 писем. Нужно отгадать, кто прислал письмо

1. Предлагаю новое корыто, избу, в обмен на стиральную машинку «Индезит» **(Старуха)**

2. Несу золотые яйца **(Курочка - Ряба**)

3. Потерян ключ из драгоценного металла (**Буратино**)

4. Ветеринарные услуги, с выездом в любую часть света (**Доктор Айболит)**

5. Отмою все до дыр (**Мойдодыр)**

6. Туристическая фирма организует воздушное путешествие вдоль молочной реки с кисельными берегами (**Гуси – лебеди)**

Баба Яга. Ну что, разгадали все загадки. Сейчас частушки пропоем и друзей своих позовем.

Баба Яга и Яшенька поют частушки.

1.Мы сейчас для вас споем всех злодеев позовем

Ну-ка, не зевайте, вы их отгадайте

2.У меня длиннющий нос, в потолок он крепко врос

А в ушах сережки, кто я – Бабка - Ежка

3.Папа мой живет в лесу с бородавкой на носу,

Мохом он завешан - это дети Леший.

4.Друг хороший есть у нас тощий страшный просто класс,

Круче нет злодея Бессмертного Кощея.

Домовой. Ну и родственнички у вас все, как один - страшные, да рябые, умеете делать только одни гадости, а хорошее что - ни будь, небось, не получится.

Яшенька. Я, я, я умею ведь не зря я в Снегурочки рвусь, на курсы волшебства и колдовства хожу, повеселю вас. Что бы такое сделать. А вот придумала. Пожалуйста – раз, два, три– елка, не гори (**елка гаснет)**

Домовой. Ну что ты сделала.

Яшенька. Не боюсь, щас исправлю. **(пытается зажечь елку. Не получается, она берет спички, Домовой отбирает их, объясняя, что спички детям не игрушки).**

Яшенька. Маманя, чего они на меня. Получилось, ведь получилось.

Баба Яга Молодец, все у тебя получилось.

Домовой. Шли бы вы отсюда подобру-поздорову, а то сейчас Дед Мороз придет он-то с вами разберется.

Баба Яга. Еще чего, никуда не пойдем, что он нам сделает.

Яшенька. Сам отсюдова ноги унесет. Маманя, а подарки у него отберем?

Баба Яга. Отберем, деточка, обязательно отберем.

Яшенька. И тогда я Снегуркой буду.

Баба Яга. Будешь, деточка будешь.

Домовой. А не боитесь, что вас Дед мороз заморозит, это он с хорошими людьми добрый, а с плохими-то, быстро разберется.

Яшенька. О – е – ей! Напугали!

Домовой. А вот, кажется, это он.

Под музыку входят Дед Мороз и Снегурочка

Дед Мороз. Здравствуйте, мои друзья!

Видеть вас сердечно рад всех гостей и всех ребят.

Снегурочка. С новым годом поздравляем, снежной зимушки желаем!

Чтобы санки вас катали, чтобы вы в снежки играли!

Дед Мороз Чтобы снежные метели, песенки свои вам пели,

Чтоб росли и закалялись, чтоб Дед мороза не боялись

(домовому) Что-то раньше, я вас здесь не видел

Домовой. Я- Домовой, тутошний я.

Снегурочка. Что же ты это, дедуля, среди бела дня разгуливаешь, да еще в таком людном «месте»

Домовой. Да я это…. Не хотел,… так получилось.

Дед Мороз Ладно внучка не сердись, ради праздничка, разреши ему с нами остаться (**домовому)** а ты случайно детей не напугаешь?

Домовой. Это ни я их пугаю, к нам тут другие пугальщики пришли.

Дед Мороз Кто такие?

Домовой. Да вот они, хотят нам праздник испортить, елочку погасили, подарки хотят у тебя украсть

Снегурочка. А – а Баба яга со своей дочкой. Дедушка сколько раз просила тебя заморозить их, а тебе все жалко.

Дед Мороз Так все думаю, за ум возьмутся да видно не ценят они добрых дел.

Снегурочка. Кое - чему я у тебя дедушка научилась. Сейчас я вызову холодный ветер, и он засыплет и заметет эти вредные создания.

Звучит музыка вьюги. Яшка и яга ежатся от холода

Яшенька. Маманя.,. сейчас не Снегурочкой, а снежной бабой сделают, буду торчать среди леса с метлой толстая и холодная пошли домой.

Баба Яга. Бабы – яги не сдаются.

Яшенька. Ну, маманя…

Баба Яга. А как же подарки.

Яшенька. Не нужны мне подарки, пошли скорее печку топить.

Баба Яга. Эх, ты не получиться из тебя Бабы яги, да что поделаешь дочка у меня одна единственная. Пошли горе мое.

Уходят. Яшенька плачет, Баба Яга ворчит, что еще вернутся

Домовой. Наконец то ушли.

Дед Мороз. Хорошая у вас елочка красавица только почему - то огоньки на ней не горят, сейчас мы это исправим, ребята помогут мне в этом. Скажем вместе раз, два, три – елочка гори! **(елка не зажигается)**

Дед Мороз Нет, кричим мы слабовато ну-ка дружно все ребята,

Скажем вместе раз два три – наша елочка гори **(елка зажигается)**

Дед Мороз Ну теперь полный порядок.

Снегурочка. Дед Мороз вас всех зовет,

В новогодний хоровод!

Хоровод

Игры

Дед Мороз. Я сегодня очень весел и с ребятами дружу.

Никого не заморожу никого не простужу.

Домовой. Дед Мороз, а ты нам спляшешь.

Пляска Деда Мороза и Снегурочки

Снегурочка. Притомился дед, устал

Как он весело плясал.

Пусть у елки отдохнет

Песню кто ни будь, споет.

Музыкальный номер

Раздается мычание быка, топот копыт.

Дед Мороз. Что еще у вас стряслось?

Домовой. **(подбегая к двери)** Дед Мороз иди сюда.

Дед Мороз. **(идет к дверям**) С вами просто мне беда.

Домовой. (из – за двери тянет веревку) Тут пришла в наш детский сад посылка.

Я застрял с ней у дверей,

Ни назад ее, ни сдвинуть, ни протиснутся вперед.

А посылка знал бы ты,

Вот такой вот высоты **(показывает**)

Дед Мороз Ну давай я подойду,

И немножко помогу.

Под музыку, тянут веревку, в зал вбегает бык, на спине подарок.

Танец быка

Снегурочка. А что за посылку бычок нам привез? (**снимают, а там подарок)** а какой мешок тяжелый, мы посмотрим, что внутри (**показывает подарок)**

Домовой. Дед Мороз ну ты проказник пошутить пришел на праздник.

Дед мороз Праздник завершать пора, всем подарки детвора.

Снегурочка. В группу вы сейчас пойдете

И подарки там найдете.

Дед Мороз Вот и праздник новогодний,

Нам заканчивать пора.

Много радости и счастья вам желаем детвора.

Домовой. Что бы стали вы большими,

Чтоб не знали вы забот.

Снегурочка. А мы с Дедушкой Морозом,

К вам вернемся через год.

Дед Мороз Жаль друзья прощаться надо,

Всем домой уже пора.

Снегурочка. Путь счастливый вам ребята,

До свиданья детвора!

Домовой, берет веревку и ведет бычка к дверям, Дед Мороз и Снегурочка уходят за ними.

Технологии развития коммуникативных способностей

КОНСПЕКТ ИГРОВОГО СЕАНСА «МЫ ВМЕСТЕ» С ПРОСМОТРОМ МУЛЬТФИЛЬМА «СНЕЖНЫЕ МАСТЕРА»

Александрова Наталия Сергеевна
педагог-психолог, МБДОУ "Детский сад № 169" г. Чебоксары, г. Чебоксары

Библиографическое описание: Александрова Н.С. Конспект игрового сеанса «Мы вместе» с просмотром мультфильма «Снежные мастера» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель игрового сеанса: формирование понимания значимости доверия, взаимопомощи, уважения, положительных эмоций при взаимодействии с людьми.

Задачи:

- *образовательные*: формировать умение строить предположения на основе увиденного материала; формировать умение уверенно делиться своими мыслями и выражать собственную точку зрения; формировать здоровое, адекватное поведение в обществе;
- *развивающие:* развивать межличностные взаимоотношения между детьми; создать благоприятный психологический климат в группе, обеспечивающий комфортное общение, взаимное доверие и уважение; развивать умения сопереживать, понимать состояние другого; развивать представления о дружбе;
- *воспитательные:* воспитывать дружеские взаимоотношения; воспитывать умение оценивать и (в случае необходимости) изменять свое поведение в процессе общения с окружающими людьми.

Материал: проектор, диск с мультфильмом «Снежные мастера», бумажные тарелочки для рисования, краски, песочные часы, влажные салфетки.

Ход:

1. Игра-приветствие «Давайте поздороваемся».

По определенному сигналу ведущего каждый участник должен успеть поздороваться как можно с большим числом играющих. Варианты сигналов ведущего: один хлопок в ладоши — надо пожать руку всем возможным партнерам; звонок колокольчика — погладить по спине партнера; два хлопка — поздороваться «спинками».

2. Просмотр мультфильма.

Слово педагога-психолога: «Скажите, пожалуйста, вы любите мультфильмы?.. Я тоже их очень люблю и предлагаю сейчас всем вместе посмотреть

мультфильм «Снежные мастера». Вы готовы?..»

Вопросы для обсуждения:

- Что чувствовала девочка, когда ее дразнили и обзывали?
- Изменилось ли отношение других детей к девочке? Каким оно стало?
- Какое сердце было у девочки? Как вы это смогли понять?
- Как вы думаете, что будет дальше с героями этого мультфильма?

Формируются правила дружбы.

1. Помогай другу. Если умеешь что-то делать – научи и его. Если друг попал в беду, помоги ему чем можешь.
2. Делись с другом. Играй так, чтобы самое лучшее хотелось отдать другу.
3. Останови друга, если он делает что-то плохое.
4. Избегай ссор, споров по пустякам; играй дружно, будь скромен, если у тебя получилось лучше, чем у других; умей порадоваться успехам друга.
5. Умей спокойно принять помощь, советы и замечания от других ребят.

3. Упражнение «Протяни другу руку».

Инструкция. Дети стоят по кругу. Ведущий протягивает руку ребенку слева со словами: «Давай дружить!» Так же последовательно поступают все дети. Когда все возьмутся за руки, хором произносят: «Давай дружить!».

«Насколько крепкой у нас окажется дружба – зависит только от нас: попробуем подуть на наши руки – сможет ли разрушиться наш «круг дружбы»? Нет! Так и в настоящих отношениях надо стараться сохранить дружбу. «Нет друга – ищи, а нашел - береги».

4. Упражнение «Я + ТЫ»

Инструкция: «Ребята, сейчас я буду называть разные качества. Ваша задача образовать два круга так, чтобы в первом были одни качества, а во втором – другие:

- те, кто любит рисовать красками и те, кто любит рисовать карандашами;
- у кого короткие волосы и у кого длинные;
- те, кто любит лето и те, кто любит зиму;
- мальчики и девочки;
- те, кто больше любят шоколадные конфеты и те, кто любят карамельки;
- те, кто любит играть в куклы и те, кто любит играть в машинки и др.
- кто ходит в детский сад, кто посещает группу… (в итоге дети образуют один большой круг).

5. Творческое рисование «Дружба»

Инструкция: «Сейчас мы с вами попробуем нарисовать дружбу – кто как себе ее представляет». *(Детям предлагаются прессованные тарелочки и краски. Включается спокойна музыка.. На задание отводится несколько минут, время регулируется песочными часами).*

«Какие прекрасные картины у нас получились. Они все такие разные, почему? Потому что мы с вами тоже все разные, не похожи друг на друга. Каждый из нас исключительный. Непохожим людям никогда не бывает скучно и грустно вместе, им всегда радостно».

6. Рефлексия

Инструкция. Участники стоят в кругу – так, чтобы каждый видел всех остальных. Все высказываются, отвечая на предложенные вопросы: что нового узнали сегодня, что на занятии было самым трудным, что больше всего понравилось?

Слово педагога-психолога: «Спасибо, мне очень понравилось с вами общаться и играть. Мне бы хотелось подарить вам талисманчики в виде солнышка. Делитесь с другими светом и теплом как это солнышко и помните, что хорошие, добрые и светлые чувства всегда поддерживают человека на его жизненном пути. Главное – умейте ценить каждое прожитое радостное мгновение».

ПЛАН-КОНСПЕКТ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ СКАЗОК»

Григорьева Алина Николаевна
воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 145 комбинированного вида» города Чебоксары Чувашской Республики

Библиографическое описание: Григорьева А.Н. План-конспект проведения занятия по речевому развитию в старшей группе «Путешествие в страну сказок» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Программное содержание:

продолжать знакомить детей с народными и авторскими сказками, загадками, стихами, создать радостное эмоциональное настроение;

развивать речевую деятельность старших дошкольников посредством художественной литературы, память, внимание, воображение;

обогащать словарный запас детей;

продолжать формировать эмоциональную отзывчивость;

воспитывать интерес к литературным произведениям.

Индивидуальная работа: предложить Кире, Соне и Ане, Мише сыграть роли Красной Шапочки, Золушки, сестрицы Аленушки и Медведя.

Речевая задача: закреплять в речи слова-двойные имена героев сказок, эмоционально и выразительно вести диалог от лица героев; слова: лубяная, ледяная.

Предшествующая работа: чтение и обсуждение сказок, рассматривание иллюстраций в книгах, беседы.

Материалы и оборудование: флешка с презентацией «Герои сказок», ноутбук, видеопроектор, костюмы героев сказок: Красной Шапочки, Золушки, сестрицы Аленушки и Медведя; 12 разрезных картинок, сундучок со сказочными предметами (мочалка, красная шапочка, яйцо, сапоги-скороходы, домик, кукла Маша, избушка лисы и зайчика), мягкие модули, плащ и накидка волшебника.

Ход:

(Под веселую музыку дети встают в круг взявшись за руки и приветствуют гостей).

Восп. Здравствуйте, ребята.

Ребята, я предлагаю вам улыбнуться и пожелать друг другу хорошего настроения.

Мы все за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся
Справа друг и слева друг,
Улыбнемся всем вокруг.

От ваших улыбок в группе стало светлее и теплее.

Восп. Ребята, а кто из вас любит сказки?

Назовите, пожалуйста, ваши любимые сказки (ответы детей). (Воспитатель поощряет менее активных детей).

Восп. Ребята, давайте мы посчитаем сказки на пальчиках:

Будем пальчики считать,
Будем сказки называть
Рукавичка, Теремок, Колобок-румяный бок,
Есть Снегурочка-краса, Три медведя, Волк Лиса,
Не забудем Сивку-Бурку, нашу вещую каурку,
Про Жар- птицу сказку знаем, Репку мы не забываем,
Знаем Волка и козлят,

Восп. Ребята, а вы готовы поиграть?

Крибле-крабле-бумс (воспитатель накидывает на себя накидку, надевает цилиндр, поворачивается и превращается в Волшебника).

Волш. Я – волшебник из чудесной Страны сказок и приглашаю вас туда.

Отправляемся друзья

В страну сказок-Вы и я.

1. (Дети проходят через арку из мягких модулей, на которых написано «Сказка» и оказываются в стране сказок)

Волш. Вот мы и на месте. Ребята, посмотрите здесь есть волшебное облачко, которое показывает удивительные сказки. Ложитесь поудобнее на наш волшебный ковер и посмотрим, что же приготовило для нас волшебное облачко.

(дети ложатся на ковер и обращают свои взгляды на потолок. Воспитатель включает слайды).

(Выводится иллюстрация из сказки «Волк и 7 козлят»).

Волш. Ой, ребята, посмотрите, к кому мы попали в гости?

Вспомните, какие были козлята? (веселые, шумные, непослушные, задорные, беленькие, рогатые, озорные).

А что вы можете сказать о мамекозе? Какая была мама коза? (добрая, заботливая, хорошая, внимательная).

Кто из вас хочет стать мамой-козой и спеть ее песенку? (ребенок исполняет песенку козы).

Волш. (выводится слайд с Красной Шапочкой).

Ребята, кто помнит, что случилось с Красной Шапочкой?

Кто пришел на помощь Красной Шапочке и спас ее?

Кто из вас хочет быть Волком и Красной Шапочкой? (волк и Красная Шапочка ведут диалог).

Волш. Пришло время отправляться дальше. (дети встают и вместе с педагогом идут дальше).

Ребята нас кто то встречает, кто это?

Золушка. ***Однажды туфельку хрустальную,***

Я потеряла на балу,

Мою историю известную, я вам немножко расскажу.

Как не старалась злая мачеха, меня из дома не пускать,

И вы наверно догадались, что Золушкою меня звать.

Золушка. Я приготовила для вас игру с заданиями. Я очень хочу посмотреть как вы будете составлять рассказ по картинкам. Присаживайтесь за стол.

(дети рассаживаются за три стола).

Волш. Ребята, надо правильно разложить картинки и составить сказку. Выберите, с кем вы хотите составлять сказку (дети работают самостоятельно, педагог подходит и интересуется нужна ли кому помощь).

(Затем педагог предлагает заслушать по 1 сказке с каждого стола, чтобы детям было интереснее предлагает рассказать сказки друг другу.).

Волш. Ребята, кто из вас хочет рассказать нам свою сказку?

Соня, а ты хочешь поведать нам сказку о Емеле?

Варя, чем закончилась ваша сказка?

Настя, ты можешь нам назвать героев вашей сказки?

(по окончании воспитатель предлагает детям собрать картинки в конверты и убрать за собой рабочее место).

Волш. Прежде чем двигаться дальше, надо собрать все картинки и сложить в конверт. Филат, убери, пожалуйста, конверты на полочку.

Волш. Ой, ребята, я вижу еще одного персонажа. Узнаете? Это Алёнушка.

Алёнушка. Здесь избушка есть, и в ней, нет ни окон, ни дверей,

В этой старенькой избушке, дряхлая живет старушка.

Что зовут Бабой Ягой, с костяной одной ногой.

Гуси лебеди ей служат, со старухой этой дружат. (Гуси-лебеди)

Ребята, у меня есть волшебный сундучок, а в нем сказочные предметы. Угадайте, из какой они сказки? (Аленушка достает по очереди предметы: Яйцо (Курочка ряба), Домик (Теремок), кукла Маша (Маша и Медведь), кукла

Красная Шапочка, сапоги-скороходы, лубяная и ледяная избушка и др.).

Волш. (перед тем, как достать предметы, воспитатель задает загадку).

Круглое, белое, может разбиться, о нем плакала бабка. Что это?

Вспомните, пожалуйста, как курочка Ряба, успокаивала бабушку и дедушку?

Что за дом животные увидели в лесу и захотели в нем поселиться?

Какие слова произносили звери, прежде чем зайти в теремок?

Мохнатый, большой, живет в лесу, нес короб с пирожками?

Что говорила Маша Медведю, сидя в коробе?

Какими словами лиса пугала зверей, когда они пытались выгнать ее из дома зайца?

Волш. Физкультминутка:

Вот по сказке мы гуляли (шаг на месте),

И, конечно, же устали,

Мы немного отдохнем (прыгаем на месте)

дальше в сказку мы пойдем (шаг на месте).

Волш. Ребята, а это еще кто такой, медведь? Из какой он сказки? Медведь, может ты хочешь поиграть с нами?

Медведь, иди к нам играть. У сказочных героев есть двойные имена и названия. Я буду бросать вам мяч и называть первое слово, а вы добавляйте. Елена (Прекрасная), Василиса (Премудрая), Кощей (Бесмертный), Сестрица (Аленушка), Братец (Иванушка), Иван (Царевич), Царевна (Лягушка), Иванушка (Дурачок),соловей (разбойник), курочка (ряба), жар (птица), гуси (лебеди), стрелец (молодец), добрый (молодец).

Волш. Мишка, а что у тебя там сзади, рюкзак? А в рюкзаке наверное пирожки?

Медведь. Нет, там для вас сюрприз– книжки для книжного уголка.

Но вначале я хочу у вас спросить, что вам понравилось в путешествии по сказкам?

(рассматривали сказки на волшебном облаке, составляли сказки, отгадывали загадки, встречались с героями, поиграли).

Какое настроение сейчас у вас? Почему?

О чем бы вы хотели рассказать дома?

В каких сказках вы бы хотели еще побывать?

(медведь раздает книжки, дети берут книжки, благодарят медведя и уходят в арку).

Волш. Нам пора возвращаться в детский сад. Крибле-крабле-бумс (педагог снимает атрибуты и превращается из волшебника в воспитателя).

Восп. Ну вот, наше путешествие закончилось. Как приятно опять вернуться в детский сад.

СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН МАСТЕР-КЛАССА «ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ СТЕП-АЭРОБИКИ»

Фролова Елена Михайловна[1], Исмаилова Фирузе Ибрагимовна[2], Саетгареева Наталья Григорьевна[3]

1 - старший воспитатель, 2 - инструктор по физической культуре, 3 - музыкальный руководитель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 199 "Муравьишка", Самарская область, г. Тольятти

Библиографическое описание: Фролова Е.М., Исмаилова Ф.И., Саетгареева Н.Г. Сценарный план мастер-класса «Формирование коммуникативных навыков в двигательной деятельности детей старшего дошкольного возраста посредством степ-аэробики» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель: Распространение педагогического опыта в работе с детьми старшего дошкольного возраста по формированию коммуникативных навыков в двигательной деятельности посредством степ – аэробики.

Этапы проведения	Краткое описание содержания этапов
Краткая характеристика основной идеи	Практический опыт работы по формированию коммуникативных навыков двигательной деятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством степ – аэробики
Педагогическая проблема, решаемая на мастер-классе.	В дошкольном возрасте у воспитанников недостаточно развита двигательная активность из-за прочно вошедших в нашу современную жизнь всевозможных «гаджетов», что ведет к гиподинамии, и способствует развитию хронических заболеваний.
Приемы демонстрации участниками мастер-класса различных аспектов и возможностей использования технологии, представление авторских методов применения технологий на практике и др.	1.Показ презентации педагогического опыта педагогом: - краткая характеристика ценности и значимости занятий степ – аэробикой; - применение степ – аэробики в различных режимных моментах, в структуре занятия. 2. Памятка с правилами техники выполнения степ – тренировки, требования к одежде и обуви, комплекс основных базовых шагов. 3. Проведение мастер-класса с разучиванием комплекса основных базовых шагов. - познакомить педагогов с методическими приёмами в овладении основных базовых шагов; - создать атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества в общении с коллегами. Предлагаю всем желающим встать около степ – платформ для разучивания комплекса движений. **Комплекс основных базовых шагов.** **Бэйсик степ** (**Basic step**) -это самый простой базовый шаг, по сути мы просто поднимаемся на платформу и сходим с нее. Шаг одной ногой прямо на степ-платформу, шаг другой ногой прямо на степ-платформу, шаг первой ногой со степ - платформы, шаг второй ногой со степ - платформы. Можно добавить движения рук. Обратите внимание, что заходим на платформу и сходим с нее полной стопой. **Ви-степ (V-step) -** производный шаг от бейсика, отличается широкой постановкой стоп. Шаг, который напоминает собой букву V, для этого нужно шагнуть поочередно на степ двумя ногами на противоположные уголки степ - платформы, ноги движутся как бы по верхним углам английской буквы V. **Колено-шаг (ni –up) –** правую ногу нужно поставить на степ-платформу, левую же согнуть в колене и приподнять к животу. Движения должны быть как можно более естественными, не стоит выворачи-

	вать колено, нога направлена прямо. **Степ-ап (step-up)** - нужно наступить сперва правой ногой на угол степ -платформы, а левой лишь коснуться носком и спуститься с платформы. То же самое повторить с левой ноги. При этом шаге нужно держать равновесие, так как упор идет на одну ногу. Нельзя перекашиваться на одну из сторон. **Шаг-кик (Step kick)** - шаг на платформу правой ногой, левую резко выбросить вперед, имитируя удар (ногу высоко не поднимаем). То же самое повторить с левой ноги. **Шаг-бэк (step-back)** - шаг одной ногой на степ платформу, вторую ногу за счет напряжения ягодичных мышц поднимите назад (захлест голени). Это упражнение отлично укрепляет ягодицы в движении. **Повороты –** шаг правой ногой на степ-платформу, поворот, опустить правую ногу на пол, приставить к ней левую. То же самое в другую сторону. Это движение эффектно смотрится в любой танцевальной композиции.
Моделирование. Выполнение слушателями самостоятельной работы в режиме технологии (методов, приемов) педагога-мастера	Предлагается участникам придумать свои творческие названия базовых шагов для более легкого запоминания. А теперь, когда разучили основные базовые шаги степ - аэробики, хочу предложить вам исполнить танцевальную композицию «Калинка-малинка», в которой мы применим эти движения. **Исполнение танца «Калинка-малинка»**
Представление участниками мастер-класса результатов самостоятельной работы	Предлагается участникам презентовать придуманные творческие названия для базовых шагов.
Представление участниками мастер-класса результатов работы, обмена мнениями.	Что вы узнали нового на мастер-классе? В каких режимных моментах и в структуре занятия вы хотели бы использовать технологию степ - аэробики?
Заключительное слово автора мастер-класса.	Благодарю Вас за участие в Мастер - классе! Надеюсь, вам пригодится мой скромный опыт. Свое выступление хочу закончить следующими словами: Чтобы дети были здоровы всегда – Без физкультуры им нельзя! Я физинструктор у детей и много у меня идей. Хореографией заняться, на степах танцевать стараться. Работа радость дарит мне и дети счастливы вполне. Движение, танцы, игры, смех: детей здоровье – мой успех!

Формирование познавательных потребностей детей

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «МЫ – ДРУЗЬЯ ПРИРОДЫ!»

Власова Наталья Владимировна
воспитатель, МБДОУ "ЦРР-д/с "Ласточка", Республика Хакасия, р.п. Усть-Абакан

Библиографическое описание: Власова Н.В. Экологическая викторина для старших дошкольников «Мы – друзья природы!» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель: формирование экологической культуры детей старшего дошкольного возраста, активизировать и закреплять знания детей о планете Земля и ее обитателях, пробуждать добрые чувства детей по отношению к природе, формировать заботливое отношение к ней, совершенствовать память, внимание, словесно – логическое мышление.

Богат, прекрасен и бесконечно разнообразен удивительный мир природы на нашей Земле. Животным, птицам, рыбам, растениям, всем им должно быть хорошо, а люди должны заботиться о живой природе.

«Здесь знает каждый, ты и я,
Природу обижать нельзя!»

Дорогие ребята, гости, приглашаю вас на викторину «Мы – друзья природы!»

Я надеюсь, что вы покажите свои знания о природе и постараетесь доказать, что являетесь настоящими её друзьями.

В викторине примут участие две команды.

Первая команда – «Солнышко», вторая команда – «Радуга».

А для того, чтобы правильно ответить на все вопросы, постарайтесь быть внимательными.

Итак, начнем нашу викторину с приветствия команд:

«Солнышко»: Светить всегда, светить везде и помогать друзьям в беде!

«Радуга»: Семь цветов – одна семья! Друг без друга нам нельзя!

Ну, вот и познакомились.

Итак готовы? Тогда начнём!

1 Конкурс «Разминка»:

Представляет собой блицопрос. За одну минуту нужно ответить на как можно большее число вопросов.

Вопросы для команды «Солнышко»:

1. Каким словом называют птиц, которые улетают в теплые края? (перелетные)
2. Дикий родственник свиньи. (Кабан).
3. Сколько ног у паука? (восемь)
4. Какая птица лечит деревья? (дятел)
5. У какого дерева белый ствол? (у березы)
6. Какое растение помогает вылечить рану? (подорожник)
7. Кто носит свой дом на спине? (улитка)
8. Кто спит вниз головой? (Летучая мышь).
9. Зимняя квартира медведя? (Берлога).
10. Готовят ли запасы еды белки? (Да).

Вопросы для команды «Радуга»:

1. На каком дереве растут желуди? (на дубе)
2. Каким словом называют птиц, которые зимуют у нас? (зимующие)
3. Дикий родственник кролика? (Заяц).
4. У какого зверя рыжая шубка? (у белки, лисы)

5. Сколько ног у жука? (шесть)

6.У какой птицы красная грудка? (у снегиря)

7. Какая птица подбрасывает свои яйца в чужие гнезда? (кукушка) \

8. Время года, когда просыпается природа? (Весна).

9. Где живет белка? (Дупло).

10. Готовят ли запасы еды зайцы? (Нет).

2 конкурс «Кто лишний?».

На доске картинки с изображениями для первой команды: земляника, малина, голубика, апельсин, а для второй команды: колокольчик, ромашка, василек и крапива. Дети должны выбрать лишнюю картинку и объяснить.

Наши команды- Молодцы!

3 конкурс «Угадай дерево»

Вы должны на слух, по описанию узнать о каком дереве идёт речь назвать его и показать на картинке. Слушайте внимательно.

— Это дерево весёлое, нарядное в любое время года. Весной оно зацветает белыми душистыми цветами, летом шелестит резными листьями, а осенью обсыпают его ветки яркие гроздья ягод. Любят его в зимнее время посещать разные птицы: снегири, свиристели. (Рябина).

— Это дерево называют красавицей русского леса. Много песен о ней сложено и стихов написано. Стройная, с белой корой, с тонкими поникшими ветвями и говорливой листвой, ещё у неё имеются серёжки с семенами. (Берёза).

— Весной оно усыпано пушистыми кистями белых, душистых цветов. Сильный его аромат не только приятен, но и полезен, воздух очищает от микробов. (Черёмуха).

— Это дерево легко узнать по стволу почти чёрного цвета. В начале лета зацветает оно душистыми жёлтыми цветками. Из них заваривают лечебный чай. А пчёлы делают из ароматного сока цветов вкусный целебный мёд. (Липа).

Вопрос для команды «Солнышко»— Зачем люди ходят в лес?

Вопрос для команды «Радуга»— Какую пользу приносит лес людям?

4 конкурс «В гостях у птиц »

Много птиц живёт в лесу, но не всегда их можно увидеть, чаще всего мы слышим их пение. Отгадайте, какая птица поёт и покажите её на картинке.

(Прослушивание записи пения птиц. Ответы детей: кукушка, ворона, сова, воробей.)

Ребята, вы - молодцы, можете узнать птиц по голосу.

Вопрос для обеих команд:

Как зимой вы помогаете птицам? (ответы детей)

Давайте сейчас немного отдохнем. Я буду называть птиц. Как только вы услышите, что я ошиблась, то есть назвала не птицу, а что-то другое или кого-то другого, вы сразу же должны возмутиться (захлопать в ладоши) и поправить меня.

Прилетели птицы:
«Голуби, синицы,
Мухи и стрижи…
Прилетели птицы:
«Голуби, синицы,
Аисты, вороны,
Галки, макароны…
Прилетели птицы:
«Голуби, синицы,
Галки и стрижи,
Комары, чижи…
Прилетели птицы:
«Голуби, синицы,
Аисты стрижи,
Галки и чижи!»

5 конкурс «Звериное царство »

Не только птицы живут в нашем лесу, а кто ещё - отгадайте:

Загадки для команды «Солнышко»

Куцехвостик, длинноушка,
На пеньке ты как игрушка.
Лапки ты свои поджал...
От лисички убежал? (заяц)
На спине его иголки,
Удивительно как колки,
Их руками не возьмёшь,
Потому что это… (ёж)

Загадки для команды «Радуга»

Разбойник он серый, нет ему веры.
Всё клыками щёлк, кто же это?....
(волк)
У кого из всех зверей
Хвост пушистей и длинней? (лиса)
Как одним словом мы можем сказать – кто это? (ответы детей)

Сейчас отдохнем и поиграем все вместе в **игру «Кто, кем был? »**

(Вспоминают детенышей животных)

Лиса – лисенком, волк – волчонком, медведь- медвежонком, белка – бельчонком, еж- ежонком, заяц – зайчонком.

Чтобы не навредить лесным жителям, нужно соблюдать правила поведения в лесу.

6 конкурс «Правила поведения в лесу»

Сейчас каждой команде необходимо выбрать картинку и рассказать по ней правила.

Вот наша викторина подошла к концу, и мы просим наших уважаемых гостей подвести итоги.

А в завершение давайте

вспомним пословицы о природе (команды называют по очереди)

Природа – землю украшает.

Враг природы тот, кто её не бережет.

Ребята вы сегодня были молодцы, показали, как много вы знаете о природе.

Я надеюсь, что вы будете добры к окружающей нас природе, будете беречь и охранять растения и животных и будете радовать нас только хорошими поступками.

Спасибо всем участникам и зрителям!

(Награждение)

ПРОЕКТ «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА»

Гербер Любовь Алексеевна, Романченко Юлия Анатольевна
воспитатели, МБДОУ детский сад № 7 "Радуга", с. Кулунда, Кулундинский район, Алтайский край

Библиографическое описание: Гербер Л.А., Романченко Ю.А. Проект «Дорожная азбука» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Полное название проекта: «Обучение дошкольников правилам дорожного движения и безопасного поведения на улицах села посредством познавательного проекта «Дорожная азбука».

Вид проекта: групповой, краткосрочный, познавательно – творческий.

Район, город, представивший проект: Алтайский край, Кулундинский район, с. Кулунда, МБДОУ №7 «Радуга».

Участники проекта: дети, родители и воспитатели старшей группы, инспектор ГИБДД.

Актуальность:

Правила дорожного движения едины для детей и взрослых. К сожалению, они написаны «взрослым» языком без всякого расчета на детей. Поэтому главная задача воспитателей и родителей – доступно разъяснить правила ребенку, а при выборе формы обучения донести до детей смысл, опасность несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания.

Первым учителем, который может помочь обществу решить эту проблему должен стать родитель, но, как правило, родители имеют смутное представление о том, как научить ребенка безопасному поведению на дорогах. Из опроса родителей, проводимого в начале учебного года, проблема безопасности дорожного движения волнует родителей, однако не все родители служат образцом примерного поведения на дорогах, в силу своей занятости сами частенько нарушают правила дорожного движения. Знания о правилах дорожного движения, дают детям не регулярно от случая к случаю и не в полном объёме.

Данный проект разработан в силу особой актуальности проблемы: безопасность дошкольников на дорогах и улицах села.

Цель проекта: Формирование основ безопасного поведения на улицах, дорогах, в транспорте.

Задачи:

- Обучение детей безопасному поведению на автомобильных дорогах, формирование представлений о здоровье.
- Формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их.
- Развитие у воспитанников познавательных процессов, необходимых для правильной и безопасной ориентации на улице.
- Воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения в дорожно-транспортном процессе.
- Обучение дошкольников дорожной лексике и включение их в самостоятельную творческую работу, позволяющую в процессе выполнения заданий изучать и осознавать опасность и безопасность конкретных действий на улицах и дорогах.
- Активизировать работу по пропаганде знаний правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей.
- Содействовать укреплению и развитию детско-родительских отношений через практическую деятельность.

Ожидаемый результат:

создание активизирующей предметной среды в группах и на территории детского сада:

пешеходный переход, знаки безопасности, макеты улицы села;

расширение кругозора воспитанников;

повышение культуры поведения детей на улице и в общественном транспорте;

сформированы у **дошкольников** представления о важности соблюдения правил **дорожного движения.**

Изготовлены атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Улица села».

Систематизированы и сформированы знания родителей об особенностях обучения детей правилам безопасного поведения на улицах, в транспорте.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный этап:

Накопление информационной базы по теме знакомства детей с правилами дорожного движения для взрослых и детей;

Обогащение предметной среды группы активизирующим игровым и дидактическим материалом;

Создание картотеки игр по ознакомлению детей с правилами дорожного движения;

Подборка детской художественной литературы по теме.

Работа с родителями (оформление родительского уголка по теме **проекта;** консультации для родителей для повышения уровня знаний родителей по данной теме).

Организация предметно-развивающей среды:

В **группе** был расширен и обогащен новыми материалами уголок ПДД. В прямом доступе для детей находились все материалы для самостоятельной и совместной работы. В родительском уголке периодически менялись памятки и все возможные рекомендации. Участок нашей группы оснащён пешеходным переходом и светофором.

Основной этап:

Работа с детьми:

- организация и проведение интегрированных занятий с целью ознакомления детей с правилами дорожного движения, поведения на улице и в пассажирском транспорте:
- проведение бесед:

«Знаки вокруг нас»

«Твой приятель – светофор»

«Зачем нужны дорожные знаки»

«Наш город»

«Какие дорожные знаки встречаются тебе по дороге в детский сад»

«Мы – пассажиры»

«Мы – пешеходы»

«Красный, желтый, зеленый»

«Основные части улицы»

«Правила поведения в общественном транспорте»

«Транспорт»

«Улица»

«Светофор»

«Транспорт на нашей улице»

«Мы в автобусе»

«Пешеходный переход»

«Наши верные друзья – светофоры»

«Дорога не место для игр»

- организация и проведение игровой и продуктивной видов деятельности по правилам дорожного движения;

- совместная деятельность детей родителей, педагогов: Выставка рисунков, изготовление коллажей, макетов на тему: «Светофорик – наш друг», «Я – пешеход», «Большой мир», «Моё село – село мечты», «Наша улица», «Улицы, по которым мы ходим», атрибутов к подвижным и сюжетно-ролевым играм: Пешеходы и автомобили», «Светофор», «**Дорожные знаки и автомобили**»; «Умелый пешеход», «Юный пешеход», «Регулировщик», «Мы едем в автобусе» и т. д.

- целевые прогулки по главным улицам села Кулунда;

- чтение художественной литературы, заучивание стихотворений: «Автомобиль», «**Дорожная сказка**», «Подарок от зебры», «Трамвай и его семья», «Дядя Степа». В. Кожевников «Светофор», В. Берестов «Это еду я бегом…», Я. Пишумов «Посмотрите постовой…».

- Отгадывание загадок по ПДД.

- Рассматривание сюжетных картин по ПДД, и составление по ним описательных рассказов.

- Выставки рисунков: «Улица нашего села», «Светофор», аппликация «Макет **дороги», «Дорожные знаки – наши друзья**», «Зебра в помощь пешеходам», «Мой любимый транспорт», конструирование (из бумаги) «Автобус» и т. д.

- Прослушивание музыкальных произведений о ПДД, разучивание песен по теме **проекта.**

- просмотр видеофильмов «Уроки безопасности дорожного движения», **«Дорожная Азбука».**

- взаимодействие с инспектором ГИБДД,

Взаимодействие с родителями:

Оформление папок-передвижек под рубриками:

«Дорожные важности»

«Будьте внимательны на улице»

«Наши лучшие друзья – правила движения»

«Научите ребенка различать дорожные знаки»

Консультации для родителей:

«Главные уроки воспитания пешехода»

«Три «закона» безопасности пешехода на дороге»

«Что должен знать ребенок о ПДД»

«Как переходить улицу с детьми»

«Учимся быть пешеходами»

«Что читать детям по ПДД»

«Дорожная азбука»

«Будь примером в соблюдении правил дорожного движения»

«Родителям и детям о ПДД»

«Как научить ребенка безопасному поведению на улице»

«Правила безопасного поведения на проезжей части»

«Ребенок и автомобиль»

Заключительный этап:

Итоговое мероприятие с инспектором ГИБДД "В школе дорожных наук"

Результат:

Реализация данного **проекта** позволила сформировать у детей необходимые представления, умения и навыки безопасного поведения на улицах и **дорогах.** Отсутствие несчастных случаев с детьми детского сада «Радуга».

Знание детьми правил безопасного поведения на улицах и **дорога.** Умение детей быстро правильно ориентироваться в **дорожных ситуациях**.

Умение заботиться о своем физическом **здоровье** и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности.

Повышена компетентность родителей в вопросах касающихся правил **дорожного** движения и безопасного поведения ребенка на улицах села.

Систематизированы представления о различных видах транспорта, о правилах **дорожного движения и дорожных знаках**.

Методическое обеспечение проектной деятельности:

1. Основная образовательная программа МБДОУ детский сад №7 "Радуга" (принята Советом педагогов МБДОУ "27" августа 2020года).
2. "Три сигнала светофора" Дидактические игры, сценарии вечеров досуга. Т.Ф. Саулина, Москва "Просвещение" 1989 г.
3. "Методические рекомендации для проведения профилактической работы с детьми дошкольного возраста" Барнаул, РИО- 1986 г.
4. "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения" Т.Ф. Саулина, Москва 2014 г.
5. К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина,Л. В. Куцакова «Как обеспечить безопасность **дошкольников**», М. «Просвещение», 2001г.
6. Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Безопасность», С-П «Детство-Пресс», 2004г.
7. Дидактический материал:

«Уроки безопасности»

«Азбука безопасности на улице, во дворе»

«ОБЖ безопасное общение. Беседы с ребёнком»

«Безопасность дома и на улице»

«Урок дорожной азбуки для детей»

«Дорожная безопасность»

«Дорожные знаки в картинках»

Приложение 1

Конспект НОД в старшей группе «Дорожные знаки».

Цель: формирование у детей знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице.

Задачи:

- закрепить знания детей о сигналах светофора;
- продолжить знакомить с дорожными знаками;
- формировать чувство ответственности при соблюдении правил дорожного движения;
- развивать мышление, устную речь, память, внимание;
-воспитывать культуру поведения с целью предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма;
- прививать желание доводить начатое дело до конца.

Планируемый результат:

овладение знаниями безопасного поведения на дорогах;

расширение кругозора у дошкольников;

изготовление дорожных знаков.

Предварительная работа: экскурсии по улицам села, создание развивающей среды для изучения ПДД, беседы о правилах поведения на дороге, НОД «Наш друг — Светофор», конструирование «На дорогах города» из бросового материала.

Оборудование и материалы: костюм Светофора; телевизор; видеоматериал по теме; фотографии улиц села; модели дорожных знаков; деревянные палочки – по количеству воспитанников; пластилин – для подставки дорожного знака; клей; заготовки-изображения дорожных знаков – по количеству воспитанников; клеёнки; тряпочки для рук.

Ход НОД

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами продолжим разговор о правилах дорожного движения, и я хочу познакомить вас с обитателями Страны дорожных знаков.

Что такое правила дорожного движения? (Правила дорожного движения – это правила, которые должны соблюдать все участники дорожного движения.)

А помогать нам будет друг, который и пригласил нас в эту удивительную страну – Страну дорожных знаков. Отгадайте, кто это!

«Стоп, машина! Стоп, мотор!
Тормози скорей, шофёр!
Вид он грозный напускает,
Ехать дальше не пускает.
Красный глаз глядит в упор –
Это строгий… *М. Пляцковский* (*дети хором: «*Светофор!»)

Входит Светофор.

Светофор: Я в гости к вам пришёл сегодня. Меня вы рады видеть? Смотрите, какой я красивый – у меня целых три глаза! А кто знает, что они обозначают? *(Ответы детей.)*

Воспитатель: Сегодня мы погуляем по селу. Представьте, что мы вышли из детского сада на улицу и пошли пешком. *(Дети перемещаются по группе.)*

Сейчас мы называемся «пешеходами».

Кто такие «пешеходы»? *(Ответы детей.)*

Вот на пути мы встречаем нашего друга Светофора.

Игра «Сигналы светофора»

Во время игры светофор меняет цвета и дети должны выполнить правильные действия в соответствии с цветовым сигналом светофора.

Светофор: Замечательно поиграли. Вы такие молодцы! Но на улицах города кроме меня есть много помощников, которые говорят о том, как правильно себя вести на дороге.

Это знаки дорожные.
Они совсем не сложные.
Ты, дружок, их уважай,
Правил ты не нарушай!

Дети вместе со светофором рассматривают иллюстрации «На улицах города» и показывают знакомые им дорожные знаки.

Светофор: Я приготовил для вас загадки про дорожные знаки. (*На экране изображения дорожных знаков*.) Ваша задача заключается в том, чтобы правильно выбрать картинку-отгадку.

По полоскам чёрно-белым
Пешеход шагает смело.
Кто из вас, ребята, знает,
Знак о чем предупреждает? *Э. Троценко*

Воспитатель: Этот знак показывает нам, где можно переходить дорогу.

Светофор: Знает каждый пешеход
Про волшебный этот ход.
Он помогает нам с тобой.
Пройти дорогу под землёй *(Подземный переход)*

Воспитатель: Этот знак указывает нам, где находится подземный переход.

Светофор:
Переходим к следующему знаку.
Вот автобус нарисован,
Там троллейбус, здесь трамвай.
Что же это означает,
Ты попробуй отгадай! *(Остановка общественного транспорта)*

Воспитатель: Этот знак находится на остановках общественного транспорта или предупреждает о них

Светофор:
А это новый для вас знак.
Шли из садика домой,
Видим – знак над мостовой:
Круг, внутри – велосипед.
Ничего другого нет. *(Велосипедная дорожка)*

Воспитатель: Этот знак говорит о том, что данное место отведено для езды на велосипедах.

Вот видите, сколько помощников на дороге, которые подсказывают нам, что можно делать, а чего делать нельзя!

Давайте представим, что мы с вами водители. Вы, конечно, знаете, что «водители» – это люди, которые управляют транспортом, чаще всего автомобилями. Но иногда мы говорим «шофер». Шофер тоже управляет автомобилями, это его профессия.

Физминутка «Мы – шоферы»

Дети изображают все события, которые происходят в стихотворении:

Едем-едем мы домой (*берут руль)*
На машине легковой. (*свободно перемещаются по группе)*
Въехали на горку: хлоп – (*подпрыгивают)*
Колесо спустилось. Стоп! (*приседают)*

Воспитатель: Ребята, теперь я вам предлагаю самим сделать дорожные знаки.

Светофор: А я с удовольствием вам помогу.

Продуктивная деятельность. *Изготовление дорожных знаков. Конструирование.*

Подведение итогов.

По городу, по улице
Не ходят просто так:
Когда не знаешь правил,
Легко попасть впросак.
Всё время будь внимательным
И помни наперёд:
Свои имеют правила
Шофёр и пешеход!

Приложение 2

Дидактическая игра: «Собери дорожный знак»

Цель: Учить детей собирать **дорожные знаки по схемам**, из предложенных элементов; закреплять умение узнавать и называть **дорожные** знаки по внешнему виду; развивать умственные способности; зрительное восприятие.

Ведущий приглашает детей к столу, где лежат схемы. Ребенок выбирает элементы, нужный шаблон знака и по схеме составляет **дорожный знак**. Выигрывает тот, кто за определенное время успеет правильно составить больше знаков.

Дидактическая игра: «Водители»

Цели: Учить детей правилам **дорожного движения**; развивать мышление и пространственную ориентацию.

Заранее готовится несколько вариантов несложных игровых полей. Каждое поле – это рисунок разветвленной системы **дорог с дорожными знаками**. Это даст возможность менять **дорожную ситуацию**. Например: «Ты шофер автомобиля, тебе нужно отвезти зайчика в больницу, набрать бензина и починить машину. Рисунок машины обозначает гараж, откуда ты выехал и куда должен вернуться. Подумай и скажи, в каком порядке нужно посетить все эти пункты, чтобы не нарушить правила **дорожного движения**. А потом мы вдвоем посмотрим, правильно ли ты выбрал путь».

Приложение 3

Подвижная игра: «По длинной извилистой дорожке»

Цель: Учить ходить по шнуру спокойно, не спеша, не боясь.

Воспитатель раскладывает на полу зигзагообразный шнур длиной 5-6 м. – это **дорожка**, по которой нужно пройти до конца. В конце **дорожки** посадить какой-нибудь интересный предмет. От того, что находится в конце **дорожки**, будет и зависеть задание.

Подвижная игра: «Дорожное – не дорожное»

Игровое поле расчерчивается в линеечку, где каждая линеечка отделяется от друг от на один шаг (можно играть на широкой лесенке) игроки встают за последнюю черту и водящий поочередно мяч, называя различные слова. Если звучит «**дорожное**» - пропустить или отбросить, при соответствии действий игрока названному слову, игрок переходит к следующей черте (на следующую ступеньку). Выигрывает и становится водящим тот, кто первый пересечет последнюю черту.

Приложение 4

Словесная игра: «Да-нет»

Цель: Закрепить правила **дорожного движения**, поведение в транспорте.

-Быстрая с горы езда? *(дети)* - да
-Правила знаешь движения? –да
-Вот в светофоре горит красный свет,
Можно идти через улицу? –нет
-Ну, а зеленый горит, вот тогда
Можно идти через улицу? –да
-Сел в автобус, но не взял билет,
Так поступать полагается? –нет
-Старушка, преклонные очень года,
Ты место уступишь в автобусе? –да
-Лентяю ты подсказал ответ,
Что же ты помог ему этим? –нет

Хорошо, ребята, запомнили, что *«нет»*, что *«да»*.

И делать как нужно, **старайтесь всегда**!

-Светофор знаком всем детям? –да
-Знают все его на свете? –да
-Он дежурит у **дороги**? –да

-У него есть руки, ноги? –нет
-Есть фонарики 3 глаза? –да
-Он включает их всех сразу? –нет
-Вот включил он красный свет
Это значит, хода нет? –да
-На какой идти нам надо?
Синий будет нам преградой? –нет
-А на желтый мы пойдем? –нет
-На зеленый мы споем? –нет
-Ну, наверное, тогда
На зеленый встанем, да? –нет
-Пробежать на красный можно? –нет
-Ну, а если осторожно? –нет
Верю я глазам, ушам.
Светофор знаком всем вам!
И конечно, очень рад
Я за грамотных ребят!

Приложение 5

Викторина: «Всезнайки дорожного движения»

У **дороги**, словно в сказке
На столбе живет трехглазка,
Все мигает и мигает,
Ни на миг не засыпает, Что это?

Дети: Светофор

Ведущий: Какие цвета у светофора?

Дети: Красный, желтый, зеленый.

Ведущий: Что означает красный цвет?

Дети: Стой!

Ведущий: Что означает желтый цвет?

Дети: Приготовились!

Ведущий: Что означает зеленый?

Дети: Идем!

Ведущий: Отлично, ребята! Посмотрите на светофор. Правильно расположены цвета?

Дети: Нет!

Ведущий: Давайте исправим. *(дети располагают цвета в правильной последовательности).* Отлично.

-Сколько колес у автомобиля?

Дети: Четыре.

Ведущий: На какое животное похож переходный переход?

Дети: Зебру.

Ведущий: Где можно играть, чтобы не попасть в беду?

Дети: На детской площадке.

Приложение 6

Экскурсия по улицам села. Знакомство с дорожными знаками.

Оснащение участка детского сада пешеходным переходом и светофором.

Уголок ПДД в группе. Макет дороги.

Макет «Улица нашего села»

Знакомство с видами транспорта.

Итоговое мероприятие с инспектором ГИБДД "В школе дорожных наук"

ПЛАН-КОНСПЕКТ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПЕРЕЛЁТНЫЕ ПТИЦЫ»

Зайцева Галина Александровна
воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 145 комбинированного вида» города Чебоксары Чувашской Республики

Библиографическое описание: Зайцева Г.А. План-конспект проведения занятия по познавательному развитию в старшей группе «Перелётные птицы» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Задачи:

Продолжать формировать представления о признаках весны, дать понятие о водоплавающих птицах.

Формировать экологическое представление детей об окружающем мире.

Развивать речевую активность.

Закреплять знания о жизни перелетных птиц, расширять представления детей о свойствах пера птиц.

Воспитывать интерес, желание больше узнать о жизни птиц; доброе, заботливое отношение к ним, бережное отношение ко всему живому.

Словарная работа: ввести в словарь детей понятие «водоплавающие».

Индивидуальная работа активизировать Ваню, Анюту, привлекать к выполнению задания вместе с детьми.

Предшествующая работа: рассматривание книг и иллюстраций, просмотр и обсуждение презентаций, чтение художественной литературы по теме, загадывание загадок о птицах, слушание голосов птиц, знакомство с весенними приметами и др.

Демонстрационный материал: лэпбук, изображения птиц; аудиозапись «Голоса птиц»; видео «Водоплавающие птицы», гусиные перья, ёмкости с водой, иллюстрации с разными видами гнезд

перелетных птиц, кормом птиц, магнитные доски, магниты, разрезные картинки, раскраски, силуэтные изображения птиц, карточки с признаками весны, экран, проектор, ноутбук, колонки.

Методические приемы:

Внесение лэпбука

Вопросы

беседа о признаках весны

опыты с перышками и водой

просмотр видео

проблемная ситуация

слушание голосов птиц

подведение итогов.

Ход занятия.

Восп. Ребята, подойдите, пожалуйста, ко мне. (дети встают возле воспитателя полукругом).

Восп. Я приготовила для вас новую игру. Как вы думаете, что это? Правильно, лэпбук. На какую он тему? (ответы детей).

Восп. Как вы узнали, что лэпбук называется «Перелётные птицы»? (ответы детей). Давайте заглянем внутрь (воспитатель открывает лэпбук).

Ой, посмотрите, как много в лэпбуке кармашков, но заполнены только 3.

(воспитатель вынимает содержимое первого кармашка).

Восп. Ребята, посмотрите, здесь находятся картинки обозначающие признаки весны. Давайте вспомним, что они обозначают? (воспитатель поочередно достает карточки из конверта и вспоминает с детьми признаки весны: появляются проталины, капель, лужи, текут ручьи, почки набухают, солнце светит ярче, ледоход, животные просыпаются от зимней спячки, возвращаются перелётные птицы. Если дети затрудняются, то воспитатель помогает наводящими вопросами: Что происходит с животными весной? (просыпаются медведи, ежи, звери меняют свой зимний наряд). Меняют одежду не только животные, но и люди). Вот какой хороший кармашек получился. (воспитатель складывает картинки обратно в кармашек).

Восп. Ребята, второй кармашек называется «Перелётные птицы» (воспитатель выкладывает на стол картинки). Но мне кажется, что они перепутаны. Я предлагаю вам разложить их правильно. На магнитную доску со снежинкой прикрепите зимующих птиц, на доску с сосулькой – перелетных птиц. (дети развешивают картинки на 2 доски, затем все вместе оценивают правильность выполнения, воспитатель просит обосновать свой выбор).

Ребята, посмотрите и проверьте друг друга. Мы правильно выполнили задание?

Все ли птицы, которые находятся на этой доске, относятся к перелетным?

Даша, какая птица изображена на твоей картинке? (затем картинки опять убираются в кармашек).

Восп. (открывает третий кармашек) Ребята, а это кармашек удивительный. В нем лежит одно легкое, невесомое, пушистое пёрышко. Как вы думаете, что произойдет с перышком, если его опустить в воду?

(дети высказывают предположения – утонет или нет).

Я предлагаю вам пройти к столам и провести опыт

(дети подходят к столам, берут пуховые перья и опускают в воду).

Восп. Ребята, что у вас получилось? Коля, что произошло с твоим перышком? К какому выводу вы пришли? (ответы детей).

А как вы думаете, почему у водоплавающих перья не намокают?

Выслушивает ответы детей. (Потому что, у них есть специальная жировая железа, и птицы сами клювом смазывают перья).

Восп. Я могу помочь вам узнать птичий секрет водоплавающих. Для этого я приглашаю вас в кинозал.

(дети садятся на стульчики, включается видеофрагмент «Водоплавающие птицы». Воспитатель комментирует видео).

Восп. У всех водоплавающих птиц на спинке у корня хвоста есть специальная жировая железа, жиром которой гуси и

утки при помощи клюва смазывают свои перья. Перья птиц покрыты тонким слоем жира, который отталкивает воду и не позволяет перу намокнуть. Благодаря этому водоплавающие птицы не тонут. Поэтому вода легко скатывается с них. Все-таки не зря в народе говорят: «Как с гуся вода».

Восп. А сейчас я предлагаю вам отдохнуть и превратиться в птиц. Даша, в какую птицу ты хочешь превратиться? А ты, Коля?

Физкультминутка.

Птички прыгают, летают. **Дети прыгают,**

Крошки птички собирают *«клюют»,*

Перышки почистили, **изображают,**

Клювики почистили.

Птички летают, поют **машут руками,**

Зернышки клюют. **Приседают и клюют.**

Дальше полетели

И на место сели (улетают», садятся)

Восп. (приглашает детей опять к лэпбуку).

Ребята, у нас с вами заполнены только три кармана, а чем же мы можем пополнить остальные карманы?

(на столе под салфеткой разложен материал для лэпбука: раскраски, разрезные картинки, гнезда птиц, корм, силуэтное изображение птиц, картинки с последовательностью рисования).

Я предлагаю вам отобрать материал с заданиями для нашего лэпбука (дети подходят к столу, отбирают картинки, мотивируют свой выбор. Воспитатель обращает внимание детей на то, что не надо приносить по одной картинке, необходимо придумать задание: раскраски, разрезные картинки, силуэтное изображение, гнездовья птиц, последовательность рисования, диск с голосами птиц, корм для птиц).

Восп. Даша, какое задание предлагаешь ты? Коля, можно ваши с Дашей картинки объединить в одно задание и поместить в один карман?

(воспитатель поощряет малоактивных детей, предлагает помочь выбрать картинки с изображением корма перелетных птиц и др. Какие картинки у нас остались, какое задание можно придумать с этими картинками? Какое задание ты бы хотел предложить ребятам?).

Восп. (после того, как дети закончили, раздаются голоса птиц в грамзаписи). Ребята, мы с вами сделали очень полезное дело. Птицам очень понравилось, что мы много знаем о жизни птиц и они подарили нам свои песни.

Как вы думаете, как можно использовать наш лэпбук?

Что вам понравилось больше всего?

О чем бы вы хотели рассказать своим родителям? **А почему? Вы довольны своей работой?**

Ребята, мне понравилось, как вы работали: внимательно слушали, думали, отвечали на мои вопросы. Молодцы! И я хочу закончить наше занятие стихами

С.Я. Маршака:

На дворе звенит капель, по полям бегут ручьи,

На дорогах лужи,

Скоро выйдут муравьи после зимней стужи.

Пробирается медведь сквозь лесной валежник,

Стали птицы песни петь и расцвёл подснежник.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ С ДЕТЬМИ 2-Й МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ОСЕННИЙ ЛЕС»

Захарова Ирина Николаевна
воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 145 комбинированного вида» города Чебоксары Чувашской Республики

Библиографическое описание: Захарова И.Н. Конспект занятия по познавательному развитию с детьми 2-й младшей группы «Путешествие в осенний лес» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Программное содержание

Формировать восприятие цвета формы, величины предметов.

Учить различать понятия *«большой»*, *«маленький»*;

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь.

Развивать мелкую моторику рук.

Материалы к занятию: сухие листья березы; объемная кукла; большой и маленький мишки; большие и маленькие шишки; большая и маленькая корзины; игрушки заяц, мишка, белочка; «Дары Фребеля»; детская горка.

Речевая задача: обогщать словарь детей словами, обозначающими размер, цвет. Внести в активный словарь слово: «листопад».

Предшествующая работа: наблюдение на прогулке за листопадом, разучивание потешки «Зайка серенький», рассматривание картинок «Дикие животные», знакомство с сезонными изменениями в окружающем мире.

Ход занятия:

Воспитатель:Ребята, посмотрите, кто нас встречает? ЭтоАнтошка!

-Посмотрите, как он оделся? Он одел шапку. Теплый свитер, шапочку и ботинки, потому что с наступлением осени на улице стало прохладно.

Воспитатель: Ребята, а Антошка к вам пришел не просто так, он приглашает вас в осенний лес.

Воспитатель: - Чтобы попасть в лес нам нужно пройти эту горку.

По длинной дорожке
Шагают наши ножки
Топ-топ,топ-топ
По дорожке мы идем
И в лесочек идем.

-Вот мы и пришли с вами в лес. Посмотрите как здесь красиво. Как много здесь листьев и деревьев.

Посмотрите ребята какого цвета листья здесь лежат?

-Поднесите к носику листочек и почувствуйте запах осеннего леса...

Антошка тоже хочет почувствовать запах осеннего леса. Дайте поднесите к носику Антошки листочек.

А теперь ребята,мы с вами поднимем вверх листочки и устроим листопад.

Послушайте как они шуршат. «шу-шу-шу».

Воспитатель:

Дидактическая игра *«Большой - маленький»*

Воспитатель: Ребята, пойдемте дальше в осенний лес. Посмотрите, что это? –Шишки

-Давайте все возьмем в руки по одной шишке и посмотрим какие они?-колючие, большие и маленькие.

-Посмотрите, какие мишки здесь сидят?

-Сколько мишек? - Два.

-Этот мишка какой? - Большой.

-А этот мишка какой? - Маленький.

-Ребята, мишки хотели собрать шишки, но очень устали. Поможем им?

Давайте большому мишке соберем большие шишки, а маленькому мишке – маленькие шишки.

(Дети по одному берут шишки, говорят какая она и кому даду).

-Молодцы! Мишки говорят вам спасибо за помощь.

Воспитатель:Давайте посмотрим кто еще живет в нашем лесу?

-Смотрите, кто это сидит под этим деревом?

Дети:- Зайчик.

Воспитатель:Ребята, он замерз, весь дрожит. Давайте поможем ему согреться.

Физкультминутка *«Зайка серенький сидит»*.

Зайка серенький сидит
И ушами шевелит.
Вот так, вот так,
Он ушами шевелит.
(Шевелят кистями рук, подняв их к голове.)
Зайке холодно сидеть —
Надо лапочки погреть,
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,
Надо лапочки погреть.
(Хлопают в ладоши).
Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать.
Скок-скок, скок-скок,
Надо зайке поскакать.
(Подпрыгивают на обеих ногах на месте).
Зайку волк испугал,
Зайка прыг. и ускакал.

Воспитатель:Ребята, зайчик согрелся и сказал вам спасибо!

-Пойдемте дальше. Ой, а кто это у нас?

-Белочка.

Дидактическая игра *«Угощенья для белочки».*

Детям предлагаются «Дары Фребеля»

- Ребята, белочке нужно приготовить запасы на зиму. Она потеряла поляну с грибами. Давайте поможем ей найти поляну с грибами. (дети выкладывают из треугольников «Дары Фребеля» елочки).

-Молдцы, полянку мы свами нашли. А где же грибочки?

(дети выкладывают грибы из фигур).

-Ну, что ребята, в гостях хорошо, но нам пора возвращаться. Скажите Маше до свидания.

Дети: - До свидания.

По длинненькой дорожке
Шагают наши ножки
Топ-топ,топ-топ
По дорожке мы пошли
В детский сад мы пришли! *(Дети возвращаются обратно в детский сад через горку)*

Воспитатель:Ребята, вы такие молодцы! Как много мы с вами сделали хорошего и доброго. Что мы делали в нашем волшебном лесу? Кому помогли?

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ»

Кирсанова Наталья Николаевна
воспитатель, Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 57 комбинированного вида Колпинского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание: Кирсанова Н.Н. Сценарий развлечения для детей старшей и подготовительной группы «Путешествие по сказкам» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель: обобщить знания детей о русских народных сказках; активизировать и развивать четкую речь; обогащать словарный запас; воспитывать

интерес к чтению; умение работать в команде.

Задачи:

1. Расширять представления детей о народных сказках. Совершенствовать умение узнавать персонажей сказки.

2. Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником.

3. Развивать логическое мышление, внимание. Приучать детей к самостоятельности суждений.

4. Воспитывать культуру речевого общения, умение взаимодействовать со сверстниками, умение сотрудничать, дружелюбие.

Ход:

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Ребята, а вы хотите сейчас оказаться в сказке? Тогда я приглашаю вас в сказочное путешествие, мы отправимся с вами в гости к сказке. А как быстрее всего очутится в сказке? Правильно, нужно произнести волшебные слова.

Давайте же скорее их произнесем все вместе:

Два раза хлопни,
Три раза топни,
Вокруг себя обернись,
И в сказочной стране очутись!

Вот мы и очутились в сказочной стране. Скажите, ребята, а вы любите сказки?

Дети: Да

Ведущий: А любите отгадывать загадки?

Дети: Да

Ведущий: А вы знаете, что в каждой сказке живут загадки?

Дети: ответы детей

Ведущий: Ну, тогда перейдем к нашему первому конкурсу, который так и называется «Загадочный».

1. Конкурс «Загадочный».

Ведущий: Я, буду загадывать загадки по сказкам, а вы должны догадаться, какая это сказка, и хором ее назвать… слушаем внимательно и до конца, никого не перебиваем.

1. Сидит в корзине девочка
За мишкиной спиной.
Он сам того не ведая,
Несет ее домой (Маша и медведь).

2. Удивляется народ:
Едет печка, дым идет
А Емеля на печи
Ест большие калачи (По-щучьему веленью).

3. Внучка к бабушке пошла,
Пироги ей понесла.
Серый волк за ней следил,
Обманул и проглотил (Красная шапочка).

4. Кто работать не хотел,
А играл и просто пел?
К брату третьему потом
Прибежали в новый дом (Три поросенка).

5. Девочка спит и пока что не знает,
Что в этой сказке ее ожидает.
Жаба под утро ее украдет,
В нору упрячет бессовестный крот (Дюймовочка).

6. Красна девица, грустна:
Ей не нравится весна,
Ей на солнце тяжко!
Слезы льет бедняжка!… (Снегурочка).

Ведущий: Ну что, молодцы, с первым конкурсом вы справились. Давайте продолжим наше путешествие. И следующий наш конкурс называется «Доскажи словечко».

2. Конкурс «Доскажи словечко».

Ведущий: У многих героев сказок есть необычные и очень интересные имена, давайте вспомним их. Я называю вам начало имени, а вы постараетесь его продолжить, отвечаем так же дружно…

1. Мальчик … (с пальчик)
2. Соловей… (Разбойник).
3. Сестрица … (Алёнушка)
4. Лиса… (Патрикеевна)
5. Аленький… (Цветочек)
6. Гуси… (лебеди)
7. Крошечка… (Хаврошечка)
8. Братец … (Иванушка)
9. Баба… (Яга)
10. Сивка… (Бурка)

11. Красная… (Шапочка)
12. Спящая… (Красавица)
13. Заюшкина… (Избушка)
14. Винни… (Пух)

Ведущий: Молодцы, ребята справились и с этим конкурсом, а как дружно и быстро отвечали. Но это была маленькая разминка, а теперь задания по сложнее. Третий наш конкурс будет называться «Сказочные предметы», вы готовы продолжить?

3. Конкурс «Сказочные предметы».

Ведущий: У меня есть волшебный мешочек, в нем сказочные предметы с которыми мы будем играть и веселиться, вы готовы, ребята? Тогда начинаем наш конкурс.

1. волшебный клубочек (воспитатель в центре бросает каждому ребенку волшебный клубочек)
2. волшебная палочка (передаем по кругу и загадываем желание)
3. золотая рыбка (допрыгни до рыбки)
4. шапка невидимка (под музыку передаем шапку по кругу, музыка остановилась у кого в руках шапка встает в центр и показывает упражнение для детей)
5. ковер самолет (занимаем места на точках, заводим мотор, помним что во время полета наши самолеты не сталкиваются и не вылетают за белую линию).

Ведущий: Молодцы ребята и с этим конкурсом справились. Переходим к следующему конкурсу.

4. Конкурс «Путаница».

Ведущий: Я буду вам называть фразу из названия сказки, вам нужно будет ее распутать, слушайте очень внимательно и вы обязательно справитесь с заданиями.

- Суп из топора (Каша)
- По-заячьему веленью (Щучьему)
- Зеленая шапочка (Красная)
- Кот в туфлях (Сапогах)
- Два поросенка (Три)
- Волк и пятеро щенят (Семеро козлят)
- Сестрица Танюшка и братец Иванушка (Аленушка)
- Мальчик с ладошку (С пальчик)

Ведущий: Ух, какие вы все молодцы, даже не удалось вас запутать. Много сказок читаете. У меня еще есть два конкурса для вас, вы готовы?

5. Конкурс «Вспоминалки»

- вспомните песенку колобка (Я колобок, колобок на сметане мешен, на окошке стужен, я от бабушки ушел, я от дедушки ушел)
- вспомните, какие словами Иван вызывал сивку – бурку (сивка бурка – вещий караулка, встань передо мной, как лист перед травой)
- вспомните, как повернуть избушку (избушка, избущка, встань ко мне передом, а к лесу задом)
- вспомните, какими словами царица обращалась к зеркальцу (свет мой зеркальце скажи, да всю правду доложи, я ль на свете всех милее? всех румяней и белее)
- вспомните, что говорила золотая рыбка, когда старик ее поймал (отпусти ты старче меня в море дорогой за себя дам откуп, откуплюсь чем только пожелаешь)
- какие слова приговаривала Машенька, как только медведь собирался присесть на пенек (не садись на пенек, не ешь пирожок – неси бабушке, неси дедушке)
- вспомните, какую фразу повторял кот Леопольд желающий помириться с мышами (ребята давайте жить дружно)

Ведущий: Молодцы. Ну и последний конкурс, который называется «Вопрос-ответ», ребята готовы. Давайте начинать.

6. Конкурс «Вопрос-ответ».

1. По какой особой примете можно узнать Бабу Ягу? *(Костяная нога)*

2. После, каких слов Али-Бабы волшебные ворота пещеры открывались? *(Сим-Сим)*

3. На какой птице летала Дюймовочка? *(Ласточка)*

4. Что не смог вытащить из земли дед, бабка и все их семейство? *(Репку)*

5. Из какого инструмента солдат сварил суп? *(Топор)*

6. Какой предмет потеряла Золушка? *(Хрустальную туфельку)*

7. Что потерял ослик Иа? *(Хвост)*

8. Встреча, с какой рыбой очень сильно повлияла на жизнь Емели? *(Щука)*

9. Назовите одну особенность известной сказочной избушки? *(Курьи ножки)*

10. Кто говорил, что он красивый и в меру упитанный мужчина? *(Карлсон)*

11. Какой сказочный герой придумал хранить смерть на конце иголки, а иголку в яйце и т. д.? *(Кощей Бессмертный)*

12. Какое хлебобулочное изделие ушло и от бабушки, и от дедушки? *(Колобок)*

13. Какие герои сказки кушали из кувшина и из тарелки и оба остались голодными? *(Лиса и Журавль)*

14. Любимый летательный аппарат Бабы Яги? *(Метла и ступа)*

Ведущий: Молодцы ребята, вы очень любите сказки, знаете их героев, но сказочное наше путешествие заканчивается, и нам пора возвращаться в детский сад.

Для того, что бы очутиться в детском саду, давайте все вместе произнесем волшебные слова:

2 раза хлопни,
3 раза топни,
Вокруг себя обернись,
В детском саду очутись!

Ведущий: Вам понравилось путешествовать по сказкам? Читайте сказки, любите сказки и помните, что сказки учат нас дружить, верным быть и честно жить. До новых встреч мои друзья, нам расставаться с вами пора. До свидания, до свидания, до свидания!

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ В КОМБИНИРОВАННОЙ ГРУППЕ С ЗПР ПО ТЕМЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД ЗНАНИЙ»

Лисицкая Лилия Николаевна
учитель-логопед, МБДОУ № 24, г. Невинномысск

Библиографическое описание: Лисицкая Л.Н. Конспект занятия детей 6-7 лет в комбинированной группе с ЗПР по теме «Путешествие в город знаний» // Вестник дошкольного образования. 2020. № 39 (65). URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/65.pdf.

Цель: выявить положительную динамику развития

Задачи: закрепить просодические характеристики речи (выразительность, четкость, ритмичность), речь как средство общения и культуры; развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речи, фонематический слух, звуковую и интонационную культуру речи, закреплять формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Закрепить знания детей о математических представлениях (прямой и обратный счет, математические знаки и примеры).

Продолжать формировать доброжелательное отношение к окружающим, готовность к совместной деятельности со сверстниками, умения выполнять по заданному образцу, выполнение устной инструкции. Развивать память, внимание, мышление, произвольность психических процессов (умение слушать инструкцию взрослого, ориентироваться в пространстве, соблюдать правила);

Организационный этап

Учитель-дефектолог.

Доброе утро! Рада приветствовать вас. А какое у вас сегодня настроение? Чтобы оно стало еще лучше, поприветствуем друг друга.

Здравствуй правая рука,

Здравствуй левая рука,
Здравствуй, друг,
Здравствуй, друг,
Здравствуй, весь наш дружный круг!
Хорошо когда мы вместе!
Все на месте? Все ли тут?
Повернулись, оглянулись
И друг другу улыбнулись!

Учитель-дефектолог: Ребята, скажите в каком городе мы живем?

Дети: (в Невинномысске)

Учитель-дефектолог: А какие места в нашем городе вы любите посещать?

Дети: Парк, кинотеатр, пляж и т.д.

Учитель-дефектолог: А я предлагаю вам посетить город Знаний. Для этого нужно произнести волшебные слова, повторяйте за мной: «Вокруг себя повернись, в городе Знаний очутись»

Дети повторяют слова вместе

Учитель-дефектолог: Ребята, посмотрите, какой дом. Предлагаю всем вместе устроить новоселье в этом доме. Вы мне поможете?

Дети: Да

Учитель-дефектолог: А какие бывают дома по высоте? Если дом в один, два, три, пять или много этажей?

Дети: одноэтажный и т.д.

Учитель-дефектолог: Внимательно посмотрите и скажите, сколько этажей у дома? Где первый этаж? (Внизу). Где первая квартира каждого этажа (Слева). Вспомнили, а теперь давайте будем заселять жильцов в дом:

Учитель-дефектолог *дает инструкцию*

- На первом этаже во второй квартире живет - щенок, слева от щенка живет – котенок, справа от щенка живет – лошадка, на третьем этаже в первой квартире живет матрешка, под матрешкой живет – ежик, над лошадкой живет – медведь, между ежиком и лошадкой живет – заяц, над медведем живет неваляшка, между матрешкой и неваляшкой живет - кукла.

Дети раскладывают картинки по клеткам, в соответствии с указанием педагога

Учитель-дефектолог: Ребята, как можно назвать одним словом всех жильцов, которые живут на 1 этаже, на 2-м этаже, на третьем?

Дети: Игрушки, дикие животные, домашние животные

Учитель-дефектолог: Ребята, а теперь я предлагаю вам посетить спорт.площадку и поиграть с мячом

Игра с мячом «Скажи наоборот»

Например: день-ночь.

Слабый -сильный, хороший -плохой, утро - вечер, улыбаться -плакать, весело -грустно, темный –светлый, большой-маленький, высокий- низкий, сильный-слабый, широкий-узкий, мокрый-сухой

Учитель-дефектолог: После игры я приглашаю вас в парк. Ребята, обратите внимание на стол. Что на нем стоит?

Дети: Корзина.

Учитель-дефектолог: Я предлагаю вам взять из корзины по любому понравившемуся вам предмету.

На столике корзинка с муляжами различных фруктов, овощей и ягод. Каждый ребенок выбирает муляж и отвечает на вопрос педагога

Учитель-дефектолог: Как называется сок из яблок?

Дети: фруктов, ягод, овощей, персиков, моркови, бананов, помидоров и т.д. Сок из фруктов называется фруктовый.

Учитель-дефектолог: А теперь я приглашаю вас посетить лодочную станцию. На лодочной станции нужно расставить лодочки согласно их номерам от 1 до 10. Некоторые лодочки потеряли свои номера, узнать их номера можно решив примеры на их бортах.

1. выстроить лодочки по номерам

2 назови соседей числа

Учитель-дефектолог: В городе знаний много клумб с цветами. А какие цветы растут на клумбе вы можете узнать, выполнив следующее задание.

На каждого ребенка раздаются карточки с предметными картинками.

1.по первому звуку каждого предмета определить задуманное слова и записать его, (в каждом задании скрыто название

цветка: мак, роза, пион, ромашка) отгадав слово ребенок находит соответствующую картинку своего цветка и прикрепляет его на магнитной доске.

2.сделать звуковой анализ слова с помощью цветных фишек, определить количество слогов.

Учитель-дефектолог:

-Фишкой какого цвета обозначают гласные звуки? (красной фишкой)

- Согласные звуки также могут быть твердыми и мягкими. Фишкой какого цвета обозначают твердые согласные звуки? (Синей фишкой) Фишкой какого цвета обозначают мягкие согласные звуки? (Зеленой фишкой)

Учитель-дефектолог: А теперь возвращаться пора. Для этого повторяйте за мной». Вокруг себя повернись в городе Невинномысске очутись». Вот мы с вами и вернулись. Понравилось вам наше путешествие? А что запомнилось?

Рефлексия

Учитель-дефектолог: Ребята, вспомните сколько этажей было в доме? На каком этаже живут насекомые, животные и птицы?

Ответы детей

Учитель-дефектолог: Какие еще задания мы выполняли?

Ответы детей

Учитель-дефектолог: Сегодня мы с вами путешествовали по городу Знаний. Но в вашей дальнейшей жизни будет еще много путешествий! Сегодня я хочу вам подарить карту, на которой вы можете найти еще много интересных маршрутов.

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК
дошкольного образования

№ 39 (65) / 2020

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+