

ВЕСТНИК

дошкольного образования

Выпуск № 11 (263), 2024
Часть 4



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 11 (263) 2024

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Кабанов Алексей Юрьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Жукене В.В., Ключкова О.Ю. ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	4
Казакова Т.М. СТАТЬЯ «БОЛЕЗНЬ ДЕТЕЙ ВО ВРЕМЯ АДАПТАЦИИ»	7
Корниенко И.В. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА КАК ОДНА ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10
Медведева Н.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПЛАВАНИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ»	12
Меркушова М.А., Пашинова М.Л. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ	15
Нестерова Е.А. «ЛОГОРИТМИКА – КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ»	16
Рябых Л.В. «РОЛЬ КИНЕЗЕОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	18

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Портняжкина А.В. АНИМАЦИЯ В ПРОГРАММЕ POWERPOINT КАК ПОМОЩНИК В РАБОТЕ ПЕДАГОГА	21
--	----

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бантюкова О.Д. ПЕРВЫЙ КОСМОНАВТ ПЛАНЕТЫ	22
Борискина Л.А. МЫ РАСТИМ СИЛЬНЫХ И СМЕЛЫХ	25
Воронкина С.Г. ПРОЕКТ «РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ»	26
Денисова Е.Н. ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДУХЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ. ПРОЕКТ «МОЯ РОДИНА – ВЧЕРА И СЕГОДНЯ»	39
Дубова И.А. ПОТЕШКИ И СКАЗКИ КАК БЛАГОДАТНЫЙ ИСТОЧНИК ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К РОДИНЕ	45
Калмыкова И.А. » ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	46
Лукашенко Н.А., Люманова В.С., Школьников О.В. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ИГРАЕМ В СОЛДАТИКОВ», ПОСВЯЩЕННОГО 23 ФЕВРАЛЯ	48
Огнева Н.А. КОНСПЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ	50
Осипова А.В. КОНСПЕКТ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РЕКЕ ВРЕМЕНИ»	52
Русанова З.В. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «В ПОИСКАХ КОМИ ОРНАМЕНТА»	56
Сальникова И.А. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ	58
Сосновская Н.Б. «НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: «МЫ ПАТРИОТЫ РОДИНЫ - МЫ ПАТРИОТЫ ЮГРЫ» ...	61

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Новожилова Е.П. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ДОМИНО » МОЯ КОСТРОМА».....	71
Пашкова Ю.А. «ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ».....	75
Пектубаева Е.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛОГОРИТМИКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5ЛЕТ	80
Поворова Г.В. СЦЕНАРИЙ ДОСУГА КОСМИЧЕСКОГО ДЕФИЛЕ В ЭКО-СТИЛЕ «КОС- МИЧЕСКАЯ МОДА» ДЛЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА.....	81

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Жукене Вера Владимировна, инструктор по физической культуре
Клочкова Оксана Юрьевна, музыкальный руководитель
МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад № 33 "Радуга" города Губкина
Белгородской области

Библиографическое описание:

Жукене В.В., Клочкова О.Ю. ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Одной из главных человеческих ценностей является здоровье. Здоровье – состояние полного физического, психического и социального благополучия – формулировка, разработанная Всемирной Организацией Здравоохранения. В соответствии с ней необходимо комплексно решать задачи физического, интеллектуального и эмоционально-личностного развития ребенка, его подготовки к школе, активно внедряя здоровьесберегающие технологии, применение которых помогло бы снизить психофизические затраты дошкольников, улучшить их психоэмоциональное и физическое состояние, раскрыть и повысить потенциальные интеллектуальные и творческие способности [2, с.6].

«Здоровьесберегающая технология» – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития [3, с.5].

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании помогают педагогу в достижении эффективности по реализации приоритетной задачи федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования «охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия» [3, с.8].

Приоритетные направления в сфере здоровьесформирующей деятельности нашего детского сада следующие:

- создание оздоровительно-развивающих условий;
- медико-психолого-педагогический мониторинг;
- оздоровительное лечебно-профилактическое сопровождение;
- адаптация и реабилитация;
- организация режима двигательной активности детей;
- основы безопасности жизнедеятельности дошкольников;
- сотрудничество с семьей;
- развитие профессиональной культуры педагогов;
- управление здоровьесформирующей деятельностью.

Укрепление здоровья детей в нашем детском саду осуществляется в разнообразных видах здоровьесберегающей деятельности. Так, одним из приоритетных направлений является физкультурно-оздоровительная деятельность, которая

направлена на физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников, развитие физических качеств, воспитание привычки повседневной физической активности.

Образовательная здоровьесберегающая деятельность ставит целью воспитание культуры здоровья дошкольников и осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни, накопление знаний о здоровье и развитие умений оберегать его.

Спортивно-досуговая деятельность направлена на приобщение детей к спорту, к участию в соревнованиях разного уровня, посещение детьми спортивных секций и воспитание потребности в движении и активном образе жизни.

Социально-психологическая деятельность – обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника.

Информационно-просветительская деятельность включает в себя работу с семьей и персоналом. Ее задачи: разъяснить и информировать родителей и персонал об особенностях и своеобразии развития детей, формировать у них устойчивую потребность в обеспечении здоровья своего собственного и детей.

Все эти виды деятельности реализуются при использовании различных методов и технологий здоровьесбережения, разнообразие которых должно максимально быстро и эффективно приблизить всех субъектов здоровьесберегающей деятельности к конечному желаемому результату - здоровью детей[4, с.51].

У каждого дошкольного образовательного учреждения есть своя эффективная здоровьесберегающая модель в рамках образовательной системы, и, конечно, критерии к выбору вида здоровьесберегающей технологии. В нашем детском саду широко применяются следующие здоровьесберегающие технологии:

- все виды гимнастик: ритмическая, утренняя, бодрящая, дыхательная, артикуляционная, пальчиковая, корригирующая, гимнастика для глаз, элементы психогимнастики;

- аквааэробика;
- игровой стретчинг;
- точечный самомассаж;
- степ-аэробика;
- элементы хатха-йоги;
- релаксационные упражнения;
- су-джок терапия;
- оздоровительный бег;
- закаливание;
- камешки марблс.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий мы видим в обеспечении дошкольнику возможности сохранения здоровья, в формировании у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни, в обучении использованию полученных знаний в повседневной жизни с использованием различных нетрадиционных форм работы, которые оказывают большую пользу здоровью ребенка[1, с.3].

Так например, оздоровительный бег повышает двигательную активность, создает тренирующий эффект на дыхательную и сердечно-сосудистую системы, укрепляет мышечный аппарат.

Занятия с применением степ-аэробики создают благоприятные условия не только для физического, но и психомоторного развития дошкольников. Повышают общую выносливость и сопротивление организма к инфекциям. Способствуют

привлечению детей к систематическим занятиям спортом, активному и здоровому досугу, формированию представлений о фитнесе как о способе организации активного отдыха.

Использование элементов хатха-йоги готовит ребенка и физически и умственно к нагрузкам в школе. Их особенность – сочетание физических упражнений с расслаблением и дыхательной гимнастикой. Такие упражнения улучшают пищеварение, сон, нормализуют деятельность нервной системы, способствуют уравниванию и сосредоточенности, развивают координацию движений, равновесие, гибкость.

Занятия аквааэробикой являются одной из эффективнейших форм оздоровительной физкультуры, где дети выполняют различные физические упражнения в горизонтальном и вертикальном положениях тела на глубокой и мелкой воде под ритмичную музыку. Такие занятия не только способствуют формированию правильного дыхания и развитию координации движений, но и благоприятно влияют на повышение активности дошкольников, устранение неуверенности в себе и страха перед новыми элементами или действиями в необычной среде.

Применение метода су-джок терапии служит подспорьем в профилактике и коррекции речевых нарушений и является одним из эффективных приемов развития познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга, указательного – оказывает благотворное влияние на состояние желудка, среднего – на кишечник, безымянного – на печень и почки, мизинца – на сердце.

Главная цель использования камешков марблс - развитие общей и мелкой моторики. Игры с марблс развивают память и мышление, внимание и воображение, точность и моторику, меткость и скорость, способствуют созданию хорошего настроения, пробуждают в ребенке чувство прекрасного.

В каких же образовательных областях их можно использовать? Пусть ответ покажется банальным, но он правдив. Конечно же, во всех. Но не стоит забывать, что каждый вид здоровьесберегающей технологии имеет свои ограничения, условия реализации, временные рамки использования и в некоторых случаях официальные нормативные требования к использованию в дошкольных учреждениях.

Поэтому, прежде чем внедрять в практику детского сада какие-либо новшества по здоровьесбережению, необходимо досконально изучить все вопросы или проблемы по данному аспекту, а также придерживаться одного из главных правил всех педагогов во все времена - «Не навреди!».

Список литературы

1. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ [Текст]: Методическое пособие / Л.В. Гаврючина. - М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с.
2. Кормщикова Е.В. Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании [Текст] / Е.В. Кормщикова, А.В. Кончева, Н.В. Никитина // Инструктор по физкультуре. – 2013. - № 7. – с. 6.
3. Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии [Текст]: Учебное пособие / А.М. Митяева. - М.: Академия, 2010. – 192 с.
4. Радионова Л.В. Здоровьесберегающие технологии в дошкольных образовательных учреждениях [Текст]: Учебное пособие / Л.В. Радионова. – Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2011. – 124 с.

СТАТЬЯ «БОЛЕЗНЬ ДЕТЕЙ ВО ВРЕМЯ АДАПТАЦИИ»

Казакова Татьяна Михайловна, воспитатель

Федеральное государственное казенное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад № 146" Министерства обороны Российской Федерации, г. Вологда-20

Библиографическое описание:

Казакова Т.М. СТАТЬЯ «БОЛЕЗНЬ ДЕТЕЙ ВО ВРЕМЯ АДАПТАЦИИ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Детский сад имеет большое значение в жизни ребенка: там он учится самостоятельности, заводит первых друзей, готовится к школе. Однако нужно помнить о периоде адаптации как для психики ребенка, так и для его здоровья. Круг общения ребенка расширяется, а новые люди приносят с собой новые вирусы и бактерии. Согласно данным исследователей, в первый год в детском саду сильно болеет 50–60% малышей, во второй – всего 20%, в третий – 10%. Специалисты советуют не бояться заболеваний, а своевременно лечить их и делать все возможное для развития иммунитета. Иммунитет – свойство живого организма удалять из него чуждые и вредоносные клетки, защищая от болезней. Защитную реакцию на вторжение болезнетворных клеток обеспечивают специальные иммунные механизмы. Защитная реакция организма разделяется на врожденную или неспецифическую, которую мы получаем с рождением и приобретенную (специфическую). Основное отличие специфического иммунитета состоит в том, что иммунная система, один раз встретившись с микробом и преодолев его, как бы запоминает его, и при повторных случаях быстро справляется с «врагом». Со временем иммунная система крепнет, и вирусы перестают «цепляться» к организму ребенка.

Причины, снижающие иммунитет у ребенка

Нужно сразу принять к сведению, что частые ОРВИ малыша (до 10 в год), но без серьезных осложнений, не являются поводом паниковать. Есть несколько причин, отчего снижается защитная реакция организма на болезнетворные микробы и бактерии. Перечислим основные из них:

- **Злоупотребление лекарствами.** Когда родители при малейших признаках недомогания сразу дают малышу иммуномодуляторы и прочие противовирусные средства, то такие действия препятствуют формированию самостоятельного ответа организма защитной реакцией. Злоупотребление лекарствами, приводит к тому, что иммунная система «отказывается» отвечать на инфекционное вторжение.

- **Нет периода восстановления после перенесенной инфекции.** Для того, чтобы восстановить здоровье детей дошкольного возраста, необходим отдых, налаженный режим с полноценным питанием, прогулки, ограничение контактов, в том числе и с другими ребятами. Чтобы малыш полностью восстановился необходимо, как минимум 10 дней после того, как он практически выздоровел.

- **Отсутствие физических нагрузок.** Это серьезный фактор риска для здоровья детей дошкольного возраста. Ребенок должен активно двигаться, гулять в любую погоду.

- **Недостаточность витаминов в организме.** Питание малышей должно быть сбалансированным. Посоветовавшись с педиатром, можно составить подходящий режим питания.

Избежать ОРВИ в детском саду практически невозможно, но соблюдая основные меры, можно сократить количество заболеваний и облегчить течение болезни. Для того, чтобы ребенок меньше болел, нужно постараться следовать простым советам и правилам, которые помогут поднять, укрепить и поддерживать иммунитет ребенка.

- **Правила гигиены.** Среди простудных заболеваний чаще всего в детском возрасте встречаются инфекции верхних дыхательных путей. Вирусы передаются не только через кашель и чихание, но и через предметы – дверные ручки, игрушки, книжки, список можно продолжать бесконечно. Поэтому ребенка следует обучить простым правилам мытья рук. На чистой коже потенциально опасные микроорганизмы погибают в течение 5 минут. Особенно важны эти правила – в период эпидемий. Поэтому ребёнка надо приучить мыть руки не только перед едой или после прогулки, но и регулярно между этими мероприятиями – 10–20 раз в день. Также имеет смысл избавиться от привычки хвататься руками за лицо, особенно за нос и слизистые рта и глаз. По возвращению ребенка домой промывайте детский нос солевым раствором, прополаскивайте горло теплой кипяченой водой. Большинство воздушно-капельных возбудителей фиксируется на оболочке носоглотки, поэтому оперативное и базовое очищение слизистых не позволит им размножиться в большом количестве и не даст развиваться полноценной инфекции.

- **Сбалансированное питание и витамины.** Другим способом профилактики простудных заболеваний является сбалансированное питание. Для правильного функционирования иммунной системы организма важно, чтобы содержание витаминов и микроэлементов в продуктах питания было на определенном уровне. Обеспечить это можно при ежедневном употреблении свежих овощей, ягод и фруктов. Пользу также приносят соки и коктейли домашнего приготовления, в которые не добавляется сахар.

Витамин А – ретинол – помогает обмену веществ, играет важную роль в формировании костей и зубов, благотворно влияет на зрение, необходим для роста новых клеток и борьбы с инфекцией. Помочь поддержать детский иммунитет и восполнить дефицит витамина А смогут продукты, его содержащие – говяжья печень, молоко, сливочное масло, сметана, творог, сыр, яичный желток, а также белокочанная капуста, листовый салат, морковь, шпинат, брокколи, зеленый лук, зелень петрушки, яблоки, виноград. Ретинол содержится также в сладких сортах перца, томатах и тыкве. Эти продукты обязательно должны стать частью ежедневного рациона ребенка.

В бобовых, орехах и семечках содержится много ценных микроэлементов. Небольшого количества этих продуктов достаточно, чтобы обеспечить дневную норму цинка, селена, жирных кислот и других важных для здоровья веществ.

В перечень продуктов, предназначенных для повышения детского иммунитета, входят цитрусовые, клубника, смородина. В них содержится большое количество витамина С. Но давать их малышам можно только при условии отсутствия аллергической реакции. Витамин С – привычная и знакомая с детства аскорбиновая кислота является чрезвычайно важной для детского организма. Аскорбиновая кислота не синтезируется человеческим организмом и не накапливается в нем, ее запасы постоянно надо пополнять. При нехватке витамина С ребенок становится бледным, быстро утомляется, у него ухудшается аппетит, снижается сопротивляемость к инфекционным заболеваниям. Наибольшее количество витамина С содержится в шиповнике, черной смородине, облепихе, киви, сладком перце, цитрусовых.

Витамин Е – необходим всем тканям организма, защищает эритроциты, улучшает транспорт кислорода, питание кожи и слизистых оболочек, принимает активное участие в работе мышечной системы, поэтому слабость ребенка, апатия и резкие перепады настроения являются одними из первых симптомов его дефицита. Бороться со слабостью, плохим настроением и недостатком витамина Е помогут подсолнечное, льняное и оливковое масло, брюссельская капуста, орехи, семечки, овсянка, листовая зелень, цельные злаки и яйца.

Витамины группы В. В этой группе очень много важных витаминов и у каждого свой номер: В1, В2, В3, В5, В6, В12, В13, В15. Признаками недостатка витаминов группы В могут быть анемия, отсутствие аппетита, снижение сопротивляемости организма

инфекционным заболеваниям, шелушение кожи, ломкость ногтей, постоянная усталость, слабость. В семейном рационе обязательно должны быть гречневая и пшеничная крупы, хлеб, красное мясо, рыба, печень, яйца, бобовые, коричневый рис, молоко, сыр, горох, капуста, картофель и орехи.

Свежевыжатые соки - незаменимы в детском питании, и особое значение они имеют для укрепления иммунитета. Овощные соки помогут в строительстве и восстановлении клеток и тканей организма, а фруктовые – незаменимы в борьбе с микробами, усилят защиту организма от инфекций.

Кисломолочные продукты помогут в поддержании нормальной микрофлоры кишечника, который является одним из важнейших органов иммунной системы, ведь в его слизистой оболочке находится около 80% всех иммунных клеток организма.

Однако не забывайте, что весной, в период ослабления иммунитета после холодов, именно прогулки на свежем воздухе, когда пригревает первое солнышко и пополняют в нашем организме запас витамина D, придадут ребенку сил, помогут в борьбе с остаточными явлениями перенесенных простудных заболеваний, повысят аппетит, укрепят нервную систему. Солнечные лучи являются основным источником поступления витамина D в организм. Под их воздействием он образуется на поверхности кожи, впитывается, проникает в кровь, а затем в печень, откуда и начинается его активизация. Важный нюанс: наш организм может накапливать витамин D и откладывать его про запас, поэтому очень важно, чтобы в солнечные дни мы получали его в достаточном количестве.

Если нет возможности организовать полноценное питание, или ребенок отказывается есть полезную пищу, обратите внимание на витаминные комплексы. Но любой прием витаминов должен обсуждаться с врачом и контролироваться.

- **Закаливание.** Поможет развить иммунитет и закаливание – это довольно рискованный способ, поэтому начинать нужно постепенно, а перед началом процедур обязательно проконсультироваться с врачом.

Суть закаливания состоит в том, что при выполнении процедур происходит попеременное расширение и сужение кровеносных сосудов. Эти упражнения поддерживают в форме не только сами сосуды, но и природные механизмы, отвечающие за протекание данных процессов. Воздействие таких факторов, как холодная и горячая воды, свежий воздух и солнечные лучи, способствует закалке детского организма. Если у вас часто болеют дети в детском саду, то дома вам необходимо постоянно заниматься с ними. Правильное закаливание происходит постепенно, непрерывно и систематично. Только при непрерывном поддержании в тонусе всех систем организма, можно говорить о каком-либо положительном эффекте. Если забросить процедуры, то и организм будет уже не таким сильным, как во время закаливания. «Про запас», к сожалению, оздоровиться невозможно. Ребенок должен проводить как можно больше времени на свежем воздухе, чаще гулять – это тоже помогает укрепить здоровье. Существует статистика, что дети, которые проводят лето на природе, на протяжении года болеют намного меньше.

- **Гардероб ребенка.** Чтобы ребенок не оказался на прогулке без шарфа или кофты, целесообразно обучить малыша заранее некоторым навыкам самостоятельности и продумать гардероб. Если малыш не умеет завязывать шнурки, может произойти ситуация, что развязавшийся ботинок оголит ножку. Поэтому следует подобрать одежду таким образом, чтобы все надевалось легко. Ботинки со шнурками лучше заменить на полусапожки на «липучках». Шарф в данном случае может заменить шапка-шлем или повязка на шею. Комбинезон и штаны на лямках не оголят спину, даже если малыш не заправит свитер и т.д.

- **Лечение до полного выздоровления.** Основная причина того, почему дети часто болеют в садике, в том, что родители получают справку, как только проходит температура, и ведут еще неокрепшего ребенка в сад. В результате зачастую ребенок не только

сам болеет повторно и более серьезно, но и заражает других детей и своих родителей заново.

- **Здоровый образ жизни.** На здоровье ребенка положительно влияют систематические занятия спортом. С помощью зарядки улучшатся работа сердца, нервная система, повышается аппетит, укрепляется иммунная система.

- **Внимание и забота.** Необходимо укреплять иммунитет не только физически, но и психологически. Если ребенок пошел в сад и часто болеет, то необходимо оградить его от семейных конфликтов и ссор. Очень важно в период болезни проявить к малышу максимум заботы и любви. Ребенок тонко чувствует настроение родителей — радость, спокойствие, волнение или тревогу. Если он видит, что маме грустно, когда она отправляет его в садик, то также будет испытывать нервное напряжение, результатом которого будет очередной эпизод болезни. Задача родителей, которые хотят успешно адаптировать ребенка к садику — создать доброжелательную атмосферу и позитивный образ дошкольного учреждения, в котором малышу будет приятно и интересно находиться. Если ваш ребенок жалуется на недомогание, возможно, не только его организму не хватает витаминов, он просит вашего участия, ласки и заботы. Постарайтесь уделять ребенку больше внимания, интересуйтесь его проблемами, говорите с ним, и его состояние улучшится. А еще чаще обнимайтесь, ведь во время объятий в крови увеличивается количество гормона окситоцина, который и отвечает за наше самочувствие и хорошее настроение и снижается количество кортизола - гормона стресса. Не менее 6-8 объятий в день необходимы ребенку, чтобы чувствовать себя любимым, нужным, важным, уверенным, энергичным, смелым и счастливым. А счастливые и энергичные люди болеют значительно реже.

Даже если ребенок часто болеет в детском саду, не стоит совсем отказываться от посещения дошкольного учреждения. Максимум, что можно сделать — перерыв на несколько месяцев. Если организм ребенка не выработает иммунитет к инфекциям, история повториться уже в школе, где пропуск занятий может отрицательно сказаться на успехах малыша. Есть и еще один вариант постепенного привыкания организма малыша к новым инфекциям – это кратковременное пребывание в детском дошкольном учреждении и общение с ограниченным количеством детей. Таким промежуточным этапом социализации ребенка и укрепления его иммунитета может стать посещение детских центров, предлагающих широкий выбор различных развивающих программ, в том числе и так необходимых ребенку занятий спортом.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА КАК ОДНА ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Корниенко Ирина Витальевна, воспитатель
МКДОУ "Новоозёрский детский сад", Алтайский край, Тальменский район, ст. Озёрки

Библиографическое описание:

Корниенко И.В. ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА КАК ОДНА ИЗ ТЕХНОЛОГИЙ СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

В настоящее время особенно актуально стоит проблема сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения, в том числе и детей дошкольного возраста. Здоровье зависит от многих факторов – социальных, экологических, личностных и т.д. Сохранить здоровье дети смогут, приобретая здоровьесберегающие жизненные навыки, которые

представляют собой комплекс доведенных до автоматизма действий, направленных на сознательный выбор модели поведения и деятельности и обеспечивают сохранение физического, социального, психического и духовного здоровья ребенка. Это создает условия для возможности эффективно справляться с требованиями и вызовами жизни без потерь для здоровья.

Современные дети дошкольного возраста – это дети, которые владеют различными гаджетами, технологиями науки и техники. Все это создает предпосылки для появления утомляемости, эмоционального и интеллектуального напряжения дошкольников. Эффективно снимает напряжение и уменьшает утомляемость пальчиковая гимнастика, доступная для выполнения детьми дошкольного возраста как под руководством воспитателя, так и самостоятельно.

Пальчиковая гимнастика – специальные игры, направленные на развитие интеллектуальных способностей детей. По мнению специалистов, пальчиковая гимнастика положительно влияет на развитие мелкой моторики, мышления и речи дошкольников. Известному педагогу и писателю В.А. Сухомлинскому принадлежит фраза: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев» [Цит. по 1, с. 55]. Согласно мнению Т.С. Куликовой, движения пальцев и рук, сопровождаемые поговорками и стишками, оказывают хорошее влияние на развитие детей. На сегодняшний день уже доказано, что движения пальцев хорошо влияют на развитие речи ребенка [2, с. 23].

Когда ребенок занимается гимнастикой для пальцев – пальчиковой гимнастикой – происходит следующее. Во-первых, ритмические движения и упражнения пальцами приводят к активизации речевых центров в головном мозге и заметному усилению согласованности в деятельности речевых зон. Все это в совокупности стимулирует процесс развития речи. Также пальчиковые игры благоприятно действуют на эмоциональный фон, дети больше начинают подражать взрослым, внимательнее прислушиваются к словам и понимают смысл сказанного. С помощью пальчиковой гимнастики ребенок учится концентрировать внимание, правильно распределяя его. При выполнении развивающих упражнений, сопровождая их небольшими стишками, дошкольник начинает более четко говорить и у него усиливается контроль за движениями. Пальчиковая гимнастика оказывает влияние и на развитие памяти ребенка, так как во время упражнений он запоминает положение рук, движения. Изображая пальчиками какой-нибудь предмет, дошкольник развивает свое воображение и фантазию. Результатом постоянных занятий становится умение ребенка «рассказывать руками» сказки или истории.

Все пальчиковые упражнения можно разделить условно на три группы. Первая группа – это упражнения для кистей рук, выполняя которые, дошкольников учат расслаблять и напрягать мышцы, развивают способность к подражанию, учат сохранять пальцы в одном положении в течение некоторого времени, а также учат быстро переключаться от движения к движению. Вторая группа – это, указывает Н.А. Ельцова, упражнения условно статические для пальцев – совершенствуют навыки, полученные от предыдущего курса занятий, развивают точность в движениях [1, с. 55]. В третью группу входят динамические упражнения для пальцев, направленные на развитие координации, выполняя которые, дошкольника учат противопоставлению большого пальца другим, а также сгибать и разгибать пальчики.

Начинать заниматься с ребенком пальчиковой гимнастикой нужно как можно раньше. К примеру, в Японии упражнения для тренировки пальчиков начинают делать с трех месяцев, в России многие специалисты рекомендуют начинать занятия с 6-7 месяцев [2, с. 24]. Но даже если начать упражняться позже, этот процесс будет очень полезен для развития ребенка.

Первые занятия состоят в массаже. Для начала нужно медленно растирать ладони вниз и вверх, затем растереть каждый пальчик по отдельности (сначала вдоль, затем

поперек). Дальше пальчики растираются спиралевидными движениями. После этого в пассивной форме делаются упражнения для пальцев первой группы с помощью каких-либо предметов. С 10 месяцев выполняются в пассивной форме упражнения второй группы с предметами и без, плюс к этому между ладошками нужно катать разные палочки и шарики, рвать бумажки, отщипывать куски пластилина, переключать с места на место мелкие предметы. На следующем этапе можно переходить к упражнениям, относящимся к пальчиковым играм более усложненного характера (третья группа – динамические упражнения), когда ребенок задействует все пальчики сразу, они также могут проводиться как с предметами, так и без их использования. Детям 2-3 лет полезно давать на запоминание простое сочетание действий, чтобы при этом было весело и интересно. Игры усложняют по мере взросления ребенка, опытным путем.

Таким образом, пальчиковые игры используются для развития моторных способностей, профилактики и снятия утомления у дошкольников. Постепенно у детей формируется навык, который они могут использовать самостоятельно в разных жизненных ситуациях, что в свою очередь будет способствовать укреплению и сохранению здоровья детей.

Список литературы:

1. Ельцова Н.А. Пальчиковая гимнастика как вид здоровьесберегающих технологий // В сборнике: Теория и методология инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста. 2017. С. 55.
2. Куликова Т.С. Пальчиковая гимнастика – технология развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста // Вестник педагогического опыта. 2018. № 40. С. 23-29.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПЛАВАНИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ»

Медведева Надежда Владимировна, инструктор по физической культуре
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 32 комбинированного вида» город Мончегорск

Библиографическое описание:

Медведева Н.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПЛАВАНИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ВОЛШЕБНЫЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Цель: закреплять навык скольжения на груди, продолжать закреплять умение погружаться в воду с головой.

Задачи:

1. Продолжать осваивать продолжительные выдохи в воду
2. Создать благоприятную обстановку на занятии в бассейне
3. Развивать координацию движений
4. Воспитывать чувство смелости, товарищества и взаимопомощи.

Инвентарь и оборудование: аудиопроигрыватель, доски для плавания, колобашки, нудлы (по количеству детей).

Дети заходят в помещение бассейна, присаживаются на скамейку, их встречает Капелька

Капелька:

С добрым утром, с днем прекрасным!

Мы собрались, как на праздник.

Ведь приятно детворе
Поиграть со мной в воде?
Все ль с водою вы дружны?
Доказать вы мне должны
Чудо-игры здесь устроим.
Посмеёмся от души.

Капелька: Я водяная Капелька. Сегодня предлагаю устроить с вами волшебные превращения. Но перед этим нужно сделать разминку. Мой друг Краб подготовил для вас веселую разминку с превращениями.

Разминка под музыку Капитан Краб - Разминка

Капелька: В воду мы сейчас зайдём и играть начнём.

Дети заходят в бассейн с помощью инструктора и строятся у бортика

Игра «Волшебные превращения»

Капелька показывает упражнение, по сигналу дети выполняют упражнения двигаясь за направляющим в колонне вдоль бортика

1 упр. Раз, два, три – в цаплю превращайтесь вы!

Ходят цапли по реке,

И мечтают о еде.

Игровое упражнение «Цапля»: дети выполняют ходьбу с высоким подниманием бедра, руки на пояс.

2 упр. Как уточки шагайте в полуприседе в воде.

Почаще вы ныряйте,

Побольше пузырей пускайте.

Игровое упражнение «Утята»: ходьба в полуприседе, с доской для плавания в руках, чередуя вдох и выдох в воду, погружаясь под воду с головой.

3 упр. Подражая лягушатам,

Прыг – шлеп, прыг – шлеп,

Прыгай весело, дружок!

Игровое упражнение «Попрыгунчики»: из положения присев выпрыгивать на двух ногах вперед и снова приседать.

4 упр. А теперь отгадайте вы загадку

В речке плавает бревно,

Очень хочет есть оно,

Пасть зубатую открыл

Злой, зеленый... (крокодил)

Игровое упражнение «Крокодил»: зажав колобашку между ног, встать руками на дно, выпрямить ноги назад, пятки вместе, идти вдоль бортика.

После выполнения упражнений дети строятся у бортика на свои места

Капелька:

Рыбка, рыбку догоняла,

Рыбка хвостиком виляла,

Ткнулась в брюшко - ДОГНАЛА!

-Эй, подружка! Как дела?

Игра «Сердитая рыбка»

Правила игры: преподаватель или один из детей изображает «сердитую рыбку». Она находится на коротком бортике, на противоположном бортике находятся остальные ребята. Дети медленно подходят к «сердитой рыбке» и проговаривают слова:

Сердитая рыбка тихо лежит,

Сердитая рыбка наверное спит.

Подойдем мы к ней разбудим,

И посмотрим что же будет.

Рыбка начинает ловить ребят, они должны уплыть к своему бортику. Кого догнали отходит в сторону к длинному бортику. Игра повторяется с новым водящим.

Капелька: Хорошо мы поиграли,

Поиграли, погуляли.

Возвращайтесь на места

Рыбкам отдохнуть пора

Дети проходят на свои места у бортика

Капелька: Пузыри пускает рыбка

Под водою без конца

Как ей это удастся?

Нет ведь мыла, нет кольца.

Упражнение «Пузыри»

По сигналу дети выполняют выдох в воду (5 раз)

Капелька: В кого мы будем превращаться дальше - угадайте, прослушав загадку:

Друг за другом мчится стая,

Волны телом разрезая,

То хвосты, то снова спины,

Все вперед плывут... (дельфины)

Превращаемся в дельфинов!

Упражнение «Скольжение на груди»

Дети по сигналу выполняют скольжение на груди до противоположного бортика (4 раза)

Капелька: Поднялся сильный ветер и море разбушевалось. Поиграем в игру «Море волнуется...»

Дети поворачиваются за направляющим, в колонне проходят вдоль бортика к инструктору и берут нудлы.

Игра «Море волнуется...» с нудлом

Дети перемещаются по бассейну, капелька произносит слова:

«Море волнуется раз,

Море волнуется два,

Море волнуется три:

Медуза на месте замри»

Дети принимают позу медузы используя нудл (повиснуть на нудл)

«Море волнуется раз,

Море волнуется два,

Море волнуется три:

Морской конек на месте замри»

Дети принимают позу морского конька (сесть на нудл)

«Море волнуется раз,

Море волнуется два,

Море волнуется три:

Морская звезда на месте замри»

Дети принимают позу звезда на спине (лечь на нудл так, чтобы он оказался под головой)

Дети лежат в таком положении, отдыхают (40-60 сек)

Капелька: какие отличные звездочки получились.

Построить детей к бортику на свои места

Капелька: Вы, детишки молодцы.

Все отличные пловцы

Показали ловкость, силу
Дружбу нашу всему миру.
Капелька: Ребята, вам понравились наши превращения? В кого мы превращались?
Капелька: Настало время нам проститься,
А мне домой возвратиться.
Дети подходят к лестнице, убирают инвентарь, выходят из воды с помощью инструктора.
Капелька: До свидания, друзья!

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Меркушова Марина Анатольевна, воспитатель
Пашинова Мария Львовна, воспитатель
ГБОУ Школа № 2200, г. Москва

Библиографическое описание:

Меркушова М.А., Пашинова М.Л. ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Современное развитие России связано модернизацией в сфере образования, которая в первую очередь затрагивает проблемы формирования подрастающего поколения, интегрированного в современное общество.

Жизнь в 21 веке ставит перед ними много новых проблем, среди которых самой актуальной на сегодняшний день является проблема сохранения здоровья, воспитание привычки к здоровому образу жизни. Наше будущее это наши дети.

Наша Родина только тогда будет сильной, процветающей страной, когда будет здоровым ее подрастающее поколение.

Одним из ярких показателей образа жизни ребенка является режим дня. Правильно составленный режим дня позволяет более организованно и плодотворно использовать свободное время ребенка, является профилактическим средством проявления асоциального поведения и появления вредных привычек. Особое внимание в работе в данном направлении должно уделяться организации дидактических игр.

Дидактические игры должны проводится чаще всего перед режимными моментами и после бесед, тем самым закрепляя полученные детьми знания. Все эти игры учат детей контролировать себя и свое поведение, закреплять культурно-гигиенические навыки, заставляют задуматься о здоровье.

Для формирования культуры здорового образа жизни также необходимы специальные упражнения, укрепляющие здоровье детей система физического воспитания. Для этого ежедневно в группах детского сада должна проводится утренняя гимнастика, цель которой создавать бодрое настроение у детей, укреплять здоровье, развивать сноровку, физическую силу.

Большое значение для формирования здорового образа жизни оказывают подвижные игры. Проводятся они в группах, на специальных занятиях, во время прогулок, и в промежуточные интервалы между занятиями.

Особое внимание уделяется работе с родителями. В работе с семьей используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы. Индивидуальные педагогические беседы, консультации, по вопросам здоровья.

Встречи за круглым столом, с привлечением специалистов ДООУ и медицинских работников. И это предъявляет самые серьезные требования к культуре здоровья родителей и семьи в целом.

Таким образом, культура здорового образа детей дошкольного возраста- это результат организации целенаправленного взаимодействия взрослого и ребенка, результат воспитания в семье и в образа жизни ДОО. Здоровье дошкольника- важнейший вопрос, волнующий родителей ребятишек от 3 до 7 лет.

Здоровье является необходимым условием физического и психического развития. Здоровье- это базовая ценность необходимое условие полноценного психического, физического и социального развития ребенка. Свое начало культура здорового образа жизни ребенка берет в семье.

Сегодня сохранение и укрепление здоровье детей- одна из главных задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как закон РФ «Об образовании».

Педагоги должны научить ребенка правильному выбору в любой ситуации только полезного для здоровья и отказа от всего вредного, привить ребенку с малых лет правильное отношение к своему здоровью, воспитывать чувство ответственности за него. Эти задачи должны решаться путем создания целостной системы по сохранению физического, психического и социального благополучия ребенка.

Дошкольная образовательная организация как универсальная среда, помогает ребенку обрести элементарную культуру здорового образа жизни. А семья играет главную и решающую роль в воспитании полноценного, здорового и всесторонне развитого ребенка.

«ЛОГОРИТМИКА – КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ»

Нестерова Елена Александровна, музыкальный руководитель
Дошкольная образовательная автономная некоммерческая организация «Православный детский сад «Введенский», Белгородская область, г. Старый Оскол

Библиографическое описание:

Нестерова Е.А. «ЛОГОРИТМИКА – КАК ОДНА ИЗ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Аннотация: Одним из эффективных средств развития речи детей, имеющих речевые нарушения, является логопедическая ритмика, сочетающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Логоритмика - является наиболее эмоциональным звеном логопедической коррекции, включающая исправление нарушений речи с развитием сенсорных и двигательных способностей детей. Под влиянием логоритмических занятий у детей дошкольного возраста происходят значимые изменения в звукопроизношении, словообразовании, в накоплении активного словарного запаса.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, логоритмика, логоритмические упражнения.

Здоровье - это жизненно важная ценность, необходимая для успешного и полноценного психологического, физического и социального развития ребенка дошкольника. Не поддерживая здоровье в дошкольном возрасте, трудно сформировать здоровье в будущем. Поэтому эта проблема всегда своевременна и актуальна в любом обществе, так как она определяет будущее страны, генофонд нации, потенциал общества. В любом возрасте человек должен заботиться о своем здоровье, но особенно это важно в детстве, когда ещё можно скорректировать, выровнять его для успешной жизнедеятельности в будущем.

В ФЗ «Об образовании» первоочередной задачей является «здоровье человека и свободное развитие личности» одна из главных задач дошкольного образования. При воспитании детей с ОВЗ требуется систематическая работа по сохранению и укреплению здоровья детей, основным инновационным направлением является здоровьесберегающие технологии, одна из которых логоритмика. Логоритмика – это система музыкально-двигательных, речедвигательных, музыкально - речевых заданий и упражнений основанных на использовании связи - слова, музыки и движения. Именно логоритмические упражнения помогают развить речь, выправить недостатки, а также укрепить мышечный аппарат, развивают дыхание, моторные, сенсорные функции. В результате применения логоритмики развивается правильная осанка, походка, грация движений, улучшается речь. Музыка, в совокупности с движением, является мощным средством художественно – эстетического воспитания дошкольников. Она является средством укрепления и сохранения здоровья детей дошкольного возраста. С давних пор музыка используется, как лечебный фактор. С помощью музыкального ритма можно установить равновесие в работе нервной системы ребенка, развить фантазию, память, речь, внутреннюю собранность, осуществить физическое развитие. Он позволяет развивать пластичность движений, грацию, красоту движений. С помощью музыки, средствами музыкального ритма можно развить творческую активность детей, художественный и эстетический вкус, любовь к музыке и ко всему прекрасному, что нас окружает.

Основополагающий принцип проведения проектной деятельности логоритмика - взаимосвязь речи, музыки и движения. В логоритмические занятия я стараюсь включать следующие элементы: чистоговорки; пальчиковая гимнастика; фонопедические упражнения; песни и стихи; музыкальные игры; упражнения на релаксацию. При этом стараюсь подбирать эмоционально - выразительные, образные песни понятные детям с доступным текстом, фразы в которых короткие. Для того чтобы, у большинства детей укрепляется голосовой аппарат, нормализовалось речевое дыхание. Также в деятельности по логоритмике особое значение имеют коммуникативные игры. Такие игры позволяют задействовать малоактивных детей. К концу года, малоактивные дети становятся более эмоциональными, подвижными, активными. этому способствуют не только движения и слова к ним, но и общение между детьми. В результате проведения логоритмической деятельности у большинства детей наблюдается положительная динамика: улучшается моторика рук, координация речи с движением, формируется продолжительный плавный выдох, усовершенствовались движения органов артикуляции. Кроме того, логоритмика положительно влияет на весь организм ребенка, оказывая благотворное влияние на здоровье: в организме происходит перестройка всех систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с огромным удовольствием выполняют различные упражнения: дыхательные, ритмические, пальчиковые, упражнения на развитие ритма, темпа, речевые упражнения, игровые массажи и т.д.

Одним из важных направлений в нашей коррекционной работе было использование вокальной работы, которое всегда применяется как одно из средств реабилитации детей с ОВЗ. Наши дети с нарушением речи долго учились основам пения, так как это требует интенсивной мыслительной активности и интеллектуального напряжения. Дети научились прислушиваться к инструментальному сопровождению, чувствовать ритм. Все это одновременно помогло коррекции имеющихся речевых отклонений. Пение помогло развить у детей вокальный слух. Все дети научились различать высоту звуков, длительность, слушать себя во время пения и слышать других, приобщились к исполнительской деятельности, что способствовало развитию художественно-эстетического вкуса. Учитывая особенности развития и восприятия наших детей с ОВЗ, мы подбирали соответствующий песенный материал, который развивал нравственную и эстетическую функции и, конечно же, способствовал развитию творческих, умственных и физических

качеств. Мы использовали игровые моменты, чтобы вызвать интерес к занятиям и поддерживать заинтересованность к логоритмической деятельности.

Логоритмика — это хороший способ в игровой форме справиться с нарушениями речи именно благодаря логоритмическим упражнениям улучшается звукопроизношение, чувство ритма, ребята учатся правильному дыханию, артикуляции, развивается внимание, слух и память и тем самым преодолевают определенные отклонения в физическом и психическом развитии, учатся понимать и любить музыку.

Список литературы:

1. Анищенкова Е. С. «Учимся говорить правильно»: пособие для родителей и педагогов / Е. С. Анищенко; - Москва: АСТ, 2020г.
2. Новиковская, О. А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей / О. А. Новиковская. - Санкт-Петербург: Корона.Век, 2015.
3. Нищева, Н.В. «Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет» /Н. В. Нищева;- Санкт-Петербург: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

«РОЛЬ КИНЕЗЕОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Рябых Любовь Владимировна, инструктор по физической культуре
МДОУ № 66 "Петушок", г. Вологда

Библиографическое описание:

Рябых Л.В. «РОЛЬ КИНЕЗЕОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ ПОЗИТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Актуальность и новизна:

Позитивную социализацию детей дошкольного возраста обеспечивает в первую очередь: социальный опыт ребёнка, приобретённый с радостью и удовольствием, благодаря поощрениям и приятным эмоциям. Согласно пункту 2.4 ФГОС одним из основных требований к педагогическому процессу относится – создание условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Для создания этих условий педагогами широко используются в работе инновационные технологии. Что позволяет с одной стороны повысить эффективность образовательного процесса, с другой стороны – в большей степени применить индивидуальный подход в процессе обучения и воспитания. Одним из актуальных направлений внедрения инновационных технологий в педагогический процесс является использование **кинезеологии**. Она позволяет привести восстановление работоспособности и продуктивности в непосредственно образовательную деятельность.

Кинезеология – наука, изучающая развитие головного мозга через движения. По исследованиям физиологов правое полушарие головного мозга – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное зрительное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие головного мозга – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух его полушарий, которые тесно связаны между собой системой нервных

волокон (мозолистое тело, межполушарные связи). По мнению нейрофизиологов и кинезологов развитие межполушарного взаимодействия является основой развития интеллекта. Основное развитие межполушарных связей формируется у девочек до 7 лет, а у мальчиков до 8 – 8.5 лет. Совершенствование интеллектуальных и мыслительных процессов нужно начинать с развития движений пальцев и тела. Развивающая работа должна быть направлена от движений к мышлению, а не наоборот. Полноценное развитие в дошкольном детстве мозолистого тела (межполушарного взаимодействия) послужит базой для успешного обучения и развития ребёнка в школе. Специальные кинезеологические упражнения позволяют создать новые нейронные связи и улучшить работу головного мозга, отвечающего за развитие психических процессов, в том числе речи и интеллекта, способствуют активизации мыслительной деятельности. Кинезеология относится к здоровьесберегающим технологиям, а одной из главных задач нашего детского сада (в соответствии ФГОС) является укрепление и сохранение здоровья детей. К тому же она не требует никаких материальных и методических затрат. Руки всегда рядом и постоянно в дошкольном возрасте требуют нагрузки в движении.

Учитывая всё выше сказанное, темой моего проекта стало «Использование кинезеологии в развитии детей дошкольного возраста». Данная технология стала очень актуальна, ведь для детей и взрослых этот метод был в новинку, что вызвало особенный интерес к упражнениям не только у детей, но и у взрослых. Поэтому я начала применять в своей работе с детьми приёмы и методы кинезеологии. В период внедрения ФГОС, когда каждый педагог ищет новые подходы, идеи организации развивающей работы, включение кинезеологии в педагогический процесс способствует не только интеллектуальному и психофизическому развитию детей дошкольного возраста, но и делает его более интересным и увлекательным для всех участников, способствуя снятию эмоциональной напряжённости.

Цель моего проекта: создание условий для гармоничного умственного и физического развития дошкольников и формированию позитивной социализации воспитанников.

Задачи:

Для детей:

развивать межполушарное взаимодействие и синхронизацию работы полушарий головного мозга;

сохранять и укреплять здоровье детей;

способствовать физическому развитию детей;

способствовать снятию эмоциональной напряжённости;

развивать мелкую моторику, память, мышление, внимание, речь;

развивать индивидуальные способности

Для педагогов:

создать условия для благополучного и комфортного состояния детей;

повышать профессиональную компетентность.

Для родителей:

познакомить родителей (законных представителей) с современными кинезеологическими методиками, их целями и задачами;

научить родителей (законных представителей) применять эти методы на практике.

В связи с поставленной целью мною была выдвинута гипотеза: использование кинезеологических упражнений в работе позволит формировать позитивную социализацию детей дошкольного возраста.

Кинезеология в развитии детей дошкольного возраста включает в себя - выполнение упражнений ежедневно в рамках непосредственной образовательной деятельности и в режимных моментах. Занятия проводятся в доброжелательной обстановке, от детей требуется точное выполнение движений и приёмов. Упражнения проводятся из разных

исходных положений: стоя, сидя, лёжа; выполняются в медленном темпе от 3 до 5 раз, сначала одной рукой, затем другой, а в завершении обеими руками. Все указания даются чётко, спокойно. Педагог следит за правильностью выполнения заданий. Все упражнения педагог выполняет вместе с детьми, постепенно увеличивая время и сложность предлагаемых упражнений (с учётом возрастных особенностей детей).

Этапы реализации проекта:

1 этап – целеполагание

- постановка проблемы

- определение цели и задач

2 этап – организационно – подготовительный

- подбор программно – методического обеспечения

- идея проекта была донесена до педагогического коллектива в рамках педсовета. Показана презентация, согласованы с воспитателем – методистом методы применения кинезеологических упражнений и способы их включения в педагогический процесс

- пополнение и модернизация развивающей среды (была сделана методическая подборка кинезеологических упражнений)

- работа с родителями (знакомство с проектом, рассказ о значимости кинезеологических упражнений, практическое выполнение упражнений родителями)

3 этап – практическая реализация проекта

Система реализации проекта

Работа с детьми: растяжки, дыхательные упражнения (по системе А.Н. Стрельниковой), гимнастика для глаз (в том числе использование тренажёра В.Ф. Базарного), упражнения для развития мелкой моторики, упражнения су-Джок, самомассаж, суставная гимнастика, упражнения на релаксацию.

Работа с родителями: наглядная информация в родительском уголке, родительское собрание, занятия – практикумы по кинезеологическим упражнениям, индивидуальные консультации.

Работа по самообразованию: изучение литературы, изучение и апробирование видов кинезеологических упражнений, создание комплексов упражнений по данной технологии.

4 этап: заключительный

Подведение итогов работы над проектом

Ожидаемые результаты:

формирование позитивной социализации детей дошкольного возраста;

повысить эффективность образовательного процесса, в большей степени применяя индивидуальный подход в процессе обучения и воспитания.

В связи с тем, что проект долгосрочный могу представить промежуточные результаты:

- развитие интереса к данной технологии со стороны педагогов и родителей (законных представителей) детей;

- со стороны детей: появился интерес к выполнению кинезеологических упражнений; снизилась утомляемость, улучшение координации движений и ориентировки в пространстве; снижение эмоциональной напряженности; развитие коммуникативных навыков.

В дальнейшем планирую продолжать работу совместно с педагогами групп по развитию дошкольников с помощью включения в педагогическую работу кинезеологии.

Список литературы:

1. А.Н. Стрельникова «Дыхательная гимнастика»;

2. Сазонов В.Ф., Кириллова Л.П., Мосунов О.П. «Кинезиологическая гимнастика против стрессов» (учебно – методическое пособие) 2000г;

3. Шанина Г.Е. «Упражнения специального кинезеологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков» (учебное пособие) 1999г;
4. Использование метода кинезеологии в работе с дошкольниками Стальская Е.И., Корнеева Ю.С., Ромицына Е.Г. (Северная Двина).
5. А.Л. Сиратюк «Упражнения для психомоторного развития дошкольников» (практическое пособие) 2008г;

Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

АНИМАЦИЯ В ПРОГРАММЕ POWERPOINT КАК ПОМОЩНИК В РАБОТЕ ПЕДАГОГА

Портняжкина Анастасия Валерьевна, воспитатель
МБДОУ Белоярский детский сад "Огонек" РХ, с. Белый Яр

Библиографическое описание:

Портняжкина А.В. АНИМАЦИЯ В ПРОГРАММЕ POWERPOINT КАК ПОМОЩНИК В РАБОТЕ ПЕДАГОГА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Информационно-компьютерные технологии все больше входит в процесс обучения дошкольников. Одной из составляющих информационных технологий являются мультимедиа-технологии, которые являются эффективными образовательными средствами, благодаря присущим им качествам интерактивности, гибкости и возможности интеграции различных типов информации, способствующим раскрытию индивидуальных способностей, творческого потенциала обучающихся и повышению их мотивации к учению

- Меня зовут Анастасия Валерьевна, я работаю в детском саду «Огонек», во второй группе раннего возраста, малышам очень важна наглядность, которая может помочь ему качественно усвоить изучаемый материал.

- Сегодня я немного расскажу о возможностях всем близкой и знакомой программе PowerPoint, точнее попробуем создать интерактивную дидактическую игру, используя эффекты анимации.

Приступаем к созданию: на рабочем столе щелкаем правой клавишей мыши – Создать – презентацию PowerPoint

Открываем презентацию создаем слайд, выбираем Макет – Пустой слайд

Далее нажимаем кнопку Вставка – Рисунок – Выбираем папку на рабочем столе где у нас сохранены все картинки, которые мы будем использовать для создания игры или анимации – Выбираем картинку с фоном для презентации. Щелкаем на нее левой кнопкой мыши – нажимаем внизу кнопку Вставить. Устанавливаем фон для нашей игры

Далее на полученный фон вставляем картинки для нашей игры: нажимаем Вставка – Рисунок – наша папка – выбираем картинку с изображением – Вставить – картинку перемещаем вниз слайда. Далее мы также переносим картинки животных на слайд: Вставка – Рисунок – Папка на рабочем столе с картинками – выбираем картинки животных – Диалоговом окне кнопка Вставить. Для начала уменьшаем картинку.

Так как наша картинка имеет белый фон нам нужно от него избавиться. Для этого выделяем ее – находим сверху Средства рисования – нажимаем Формат – перемещаемся

в левый угол - Перекрасить – Установить прозрачный цвет (*в самом внизу окна*) - нажимаем левой кнопкой мыши и щелкаем на белом фоне картинке. Фон картинки стал прозрачным.

Вставляем последовательно все остальные картинки, если нужно делаем фон прозрачным (*как описывалось выше*).

Ну, а теперь приступим к добавлению Эффектов Анимации. Нажимаю наверху Анимация – Настройка анимации

Добавим анимацию к рисункам: выделяю картинку – Добавить анимацию, Рисуем кривую от объекта к другому объекту. Начало движения это зеленый треугольник, конец движения это красный треугольник. Таким образом картинка слона будет двигаться к Африке

Чтобы объекты в презентации не двигались хаотично, установим Триггеры. Для этого в окне настройка анимации нажимаю на кнопку с треугольником рядом с рисунком

Появляется выноска – нажимаю Время

В появившемся окне нахожу Переключатели – нажимаю на два треугольника рядом – выбираю Начать анимацию при щелчке.

Можно так же добавить звуковое сопровождение: Вставка _ Звук – Запись звука.

В появившемся окне нажимаем кнопку с красной точкой записываем задание для ребят. – Ок.

Появившийся значок звука перемещаем в сторону.

Таким образом, делая вывод хочется отметить, в современном обществе мы уже не сможем обойтись без гаджетов в обучении детей, анимация очень хороший помощник для наглядности. дети с большим интересом включаются в образовательную деятельность.

Список литературы:

Порохова И.А. "Анимация в PowerPoint: путь к мастерству» 2022 г. Издательство ЦСО.-213с

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

ПЕРВЫЙ КОСМОНАВТ ПЛАНЕТЫ

Бантюкова Оксана Дмитриевна, воспитатель

Областное специализированное государственное бюджетное учреждение «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Губкинского городского округа»
Белгородской области, г. Губкин

Библиографическое описание:

Бантюкова О.Д. ПЕРВЫЙ КОСМОНАВТ ПЛАНЕТЫ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

В преддверии дня космонавтики для воспитанников дошкольной группы мною была запланирована и проведена творческая мастерская «Первый космонавт планеты».

Дети получили **знания о** первом орбитальном полете человека вокруг Земли, который совершил **Юрий Алексеевич Гагарин** на космическом корабле «Восток», что это историческое событие произошло 12 апреля 1961 года и сделало нашу страну космической державой, что все народы мира уважали и любили гражданина нашей страны. Закрепили

дети свои знания во время работы над поделками. Работали воспитанники сосредоточено и аккуратно, проявляя уважение и большой интерес к теме, что видно по результату художественно-творческой деятельности детей.

Ребята узнали, что космические полеты стали для жителей Земли совершенно привычным делом и запомнили, что начало этому было положено нашим русским космонавтом. Уверена, что эта творческая работа надолго запомнится детям, и интерес к космосу не пропадет.

Предлагаю вашему вниманию конспект проведения творческой мастерской

«Первый космонавт планеты».

Цель: **закрепление знаний о первом космонавте**, развитие мелкой моторики, посредством конструирования из бумаги.

Задачи:

- расширять представления детей о **космосе**;
- воспитывать интерес к космосу и уважение к людям, профессии которых связаны с космосом;
- продолжать учить наклеивать готовые детали;
- продолжать учить детей пользоваться клеем и кистью;
- совершенствовать навыки вырезывания путём поворачивания деталей, продолжать учить вырезать круги из квадратов;
- развитие мелкой моторики рук и координации движений;
- воспитывать гордость за свою страну;
- воспитывать аккуратность и самостоятельность при выполнении работы.

Оборудование: иллюстрации с изображением первого космонавта, космического корабля «Восток», **планет**; жесткая кисть, клей, салфетки, бумага для изготовления конуса, иллюминаторов, готовые детали ракеты.

Ход.

1. Вводная часть.

Воспитатель: послушайте, ребята, загадку:

Человек сидит в ракете.

Смело в небо он летит,

И на нас в своем скафандре

Он из **космоса** **глядит**. (Космонавт)

Воспитатель читает отрывок стихотворения Г. Родвилиной

«У **космонавтов** **праздник**».

Денёк особый к нам пришёл -

У **космонавтов** **праздник**!

Об этом знает хорошо

Тихоня и проказник!

И все твердят, кому не лень,

Всегда одно и тоже:

Раз я родился в этот **день**,

Стать **космонавтом** **должен**!

Воспитатель: что это за особенный **день**? (**День космонавтики**)

2. Основная часть.

Воспитатель: ребята, мы все помним, что в апреле отмечают День космонавтики.

12 апреля человек первый раз совершил полет в космос. Это был гражданин нашей страны, его имя, Юрий Гагарин известно всему миру.

В космической ракете

С названием «Восток»

Он первым на планете

Подняться к звездам смог.

Поет об этом песни

Весенняя капель:

Навеки будут вместе

Гагарин и апрель.

- Почему день космонавтики отмечают 12 апреля? (Потому, что в этот день первый космонавт побывал в космосе)

- Как звали первого космонавта? (Юрий Гагарин). Воспитатель демонстрирует портрет первого космонавта и иллюстрацию космического корабля «Восток».

- «Восток-1» — советский космический корабль из серии «Восток», первый в мире космический аппарат, поднявший на своём борту человека на околоземную орбиту.

Физкультминутка «К звездам улетим легко!»

К звездам улетим легко! (шаги на месте)

Не в трамвае, не в метро, (руки поочередно разводятся в стороны)

Не в такси, не на мопеде,

А в космической ракете, (соединить руки вверх над головой)

Тех, кого в полет берут,

Космонавтами зовут, (шаги на месте)

Полететь готов не каждый,

Только сильный и отважный. (Руки в стороны, сгибаем в локтях, «показываем силу»)

А ракета выше дома,

Улетает с космодрома. (Соединить руки вверх над головой, наклоны вправо, влево)

Жителям других планет,

Передать с Земли привет! (Приветливо машем кистями рук, улыбаемся)

Рассматривание иллюстрации с изображением ракеты.

Воспитатель задает детям вопросы по ходу рассматривания, обращает внимание детей на то, что верхняя часть ракеты похожа на конус, основная часть на цилиндр, на которой расположены друг под другом круглые иллюминаторы, а рули похожи на треугольники, расположенные внизу ракеты.

Воспитатель: какие инструменты и материалы нам понадобятся, вы узнаете, поиграв в игру «Третий лишний».

Словесно-дидактическая игра «Третий лишний».

1. Цветной картон, бумага, кастрюля (это посуда), а остальное бумага.

2. Ножницы, кисточка, мяч (это игрушка), а остальное инструменты для работы.

3. Клей, салфетка, машина (это транспорт), а остальное инструменты для работы.

Воспитатель: так какие инструменты нам понадобятся для работы? (Ответы детей).

- Проверьте всё ли у вас есть на столах?

- Молодцы, ребята! А теперь вспомним с вами:

Правила безопасности при работе с ножницами, и клеем.

- держать лезвия ножниц на достаточном расстоянии от пальцев, держащих деталь;

- не размахивать ножницами;

- передавать ножницы, держа их за закрытые лезвия;

- не допускать попадание клея в глаза;

- клеить на клеёнке;

- руки вытирать и убирать лишний клей с поделки салфеткой;

- после окончания работы клей закрывать.

Показ приемов работы.

Воспитатель: верхняя часть ракеты заостренная, для нее мы из большого треугольника склеим конус, соединив края треугольника. Теперь смажем клеем нижнюю часть стаканчика и приклеиваем к ней конус. К верхней части стаканчика приклеиваем маленькие

треугольники – это рули. Из квадратиков, обрезая уголки, вырезаем кружки – это иллюминаторы. Аккуратно их наклеиваем, строго друг под другом, пользуемся салфеткой, для удаления лишнего клея.

Пальчиковая гимнастика «Будем в космосе летать».

(Дети по очереди загибают пальцы одной руки, начиная с мизинца, помогая указательным пальцем другой руки)

1,2,3,4,5.

Будем в космосе летать. (Дети вращают кистью, которая сжата в кулак)

(Дети по очереди разгибают пальцы, начиная с большого)

1 – комета.

2 – планета.

3 – луноход.

4 – звездолет.

5 – земля,

До свидания друзья! (Дети машут кистью руки, как бы прощаясь)

(То же с другой рукой. Или можно выполнять двумя руками вместе).

Самостоятельная деятельность детей.

Воспитатель оказывает индивидуальную помощь детям.

3. Подведение итогов. Рефлексия.

Организация выставки и анализ работ.

- Ребята, вы все молодцы!
- Что вы сегодня делали?
- У кого получилась ракета?
- Что не получилось?
- Почему? (Ответы детей)
- А с каким новым словом вы сегодня познакомились? (Иллюминаторы).
- Молодцы ребята, очень красивые ракеты получились. Можно отправляться в космос!

Обыгрывание поделок.

МЫ РАСТИМ СИЛЬНЫХ И СМЕЛЫХ

Борискина Лариса Анатольевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 1" город Усолье-Сибирское, Иркутская область

Библиографическое описание:

Борискина Л.А. МЫ РАСТИМ СИЛЬНЫХ И СМЕЛЫХ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

В феврале, каждый год, мы поздравляем всех мужчин с Днем Защитника Отечества. Этот праздник посвящён мужчинам всех возрастов, а значит и мальчикам нашего детского сада. Накануне Дня защитника Отечества в нашем детском саду прошли тематические беседы с воспитанниками, целью которых - воспитание у дошкольников патриотизма, уважения к защитникам Родины и конечно воспитание сильных, ловких и смелых парней. В нашей группе созданы условия для развития этих качеств у наших мальчиков. Уже с утра мы делаем гимнастику и получаем заряд бодрости на весь день. И в течении всего дня мы не забываем о физическом здоровье детей.

Центр физического развития в нашей группе, способствует становлению ценностей здорового образа жизни, овладению элементарными нормами и правилами

представлений о видах спорта. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, так как позволяет реализовывать их врожденное стремление к движению. Поэтому в группе сформирован определенный двигательный режим, созданы условия для организации разнообразных подвижных игр, игровых заданий, музыкально - ритмических упражнений. Центр находится в доступной зоне для детей. Чтобы дети могли объединяться небольшими подгруппами для игр. В нашем центре есть все необходимое для физического развития детей: атрибуты для организации подвижных игр; массажные коврики, мешочки с песком, и мячи разных размеров, коврики для профилактики плоскостопия; мягкий безопасный дартс для развития глазомера и меткости; скакалки, канаты для упражнений на равновесие и координацию движений; флажки, ленты, кегли, гантели из пластиковых бутылок.

Все это способствует развитию силы, ловкости и выносливости у детей! Именно эти качества необходимо заложить в ребенке, чтобы он вырос настоящим защитником и патриотом своего Отечества!

ПРОЕКТ «РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ»

Воронкина Светлана Геннадьевна, воспитатель
МБДОУ ЦРР д/с № 1 "Радуга" мо г. Новороссийск

Библиографическое описание:

Воронкина С.Г. ПРОЕКТ «РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Тип проекта: социально-значимый, творческий, краткосрочный.

Продолжительность: 2 недели.

Участники проекта: воспитанники старшей группы, педагоги, родители.

Возрастная группа детей: 5-6 лет.

Актуальность: Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо использовать нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые бы гармонично и естественно наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные ребёнку стороны окружающей действительности и являлись бы доступным для восприятия.

Как же помочь подрастающему поколению сформировать у них чувство долга, чувство уважения к славным защитникам нашей Родины, чувство гордости за свой великий народ, благодарности за то, что он подарил нам счастливую жизнь. Патриотическое чувство не возникает само по себе – его надо воспитывать в ребёнке. Поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в ДОУ.

Цель: Формирование целостного представления воспитанников о героях. Способствовать развитию нравственного воспитания, воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины.

Задачи:

1. Продолжать знакомить с событиями Великой Отечественной войны посредством художественного слова, рассматривая репродукции картин о войне, слушая песни военных лет;

2. Обобщить и расширить знания детей о городах-героях, военного транспорта, о детях-героях, и т. д. Расширить словарный запас детей;

3. Формирование у дошкольников активного положительного отношения к славным защитникам нашей Родины;

4. Наладить взаимоотношения с родителями в воспитании у дошкольников патриотических чувств;

5. Обогащение духовного мира детей через ознакомление с художественной литературой, средствами музыкального и художественно-эстетического воспитания;

6. Привлечь семьи к участию в воспитательном процессе на основе педагогического сотрудничества;

7. Дать знания детям о Российской армии, уточнить их представления о родах войск;

8. Развивать у детей познавательную активность, творческие способности;

9. Продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине, гордость за нашу историю;

10. Воспитывать эмоционально – положительное отношение к российскому воину, его силе и смелости;

11. Вызвать желание быть похожими на российских воинов;

Предполагаемый результат:

- Повышение знаний у детей о Российской армии.
- Проявление у детей интереса к армии, уважения к защитникам Отечества.
- Стремление детей к совершенствованию физических качеств, к укреплению здоровья.
- Стремление детей отражать свои знания, впечатления, мысли и чувства в играх, в танце, в изобразительной деятельности, в чтении стихов.
- Повышение заинтересованности родителей в формировании чувства патриотизма у детей.

Поддержка инициативы и самостоятельности участников образовательных отношений:

- Детский совет (Л.В.Свирской) – образовательная ситуация, «запускающая» проект.
- Ежедневный рефлексивный круг (Н.П.Гришаевой).

Этапы реализации проекта

1 этап. Подготовительный

- Донести до участников проекта важность данной проблемы.
- Подобрать методическую, художественную литературу, иллюстративный материал по данной теме.
- Подобрать материалы, игрушки, атрибуты для игровой, театрализованной деятельности.
- Подобрать материал для продуктивной деятельности.

2 этап. Основной

- Проведение с детьми бесед о российской армии, о защитниках нашей Родины.
- Проведение подвижных, сюжетно-ролевых игр, спортивного развлечения.
- Чтение художественной литературы детям, заучивание стихов.
- Рассматривание картин, иллюстраций, рисование рисунков, аппликации, лепка.

3 этап. Итоговый (заключительный)

- Подготовка к празднику, посвященному дню защитника Отечества;
- Проведение праздника «День Защитника Отечества».
- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.

Реализация проекта.

Продуктивная деятельность.

- Лепка «Пограничник с собакой»
- Оформление выставки рисунков «Наша Армия»
- Изготовление подарков папам

- Слушание музыки (военные марши)
- Разучивание песен об армии
- Участие в конкурсе песни и строя «Бравые солдаты»

Познание.

- беседы с детьми на тему «Солдаты Отечества», «Героизм солдат России», «Мой папа - защитник»;
- занятий по познанию и по формированию целостной картины мира на тему: «Военные профессии».
- занятие на интерактивной доске «День Защитника Отечества» (просмотр презентации)
- заучивание стихотворений «День Защитника Отечества», «Наша Армия родная», «Пограничники»;
- чтение рассказов и стихотворений Л. Кассиль «Твои защитники», «Сестра», И. Ивановой «Моряк», Л. Алексеева «Первый ночной таран», А. Митяева «Почему армия родная?»;
- знакомство со службой пограничников, саперов, моряков, десантников.
- составление рассказов о военных профессиях;
- рассматривание иллюстраций, фотографий;
- разучивание пословиц, поговорок о Родине, об армии;
- викторина «Чтобы помнили...»

Социализация.

- выставка детских работ: лепка «Пограничник с собакой»;
- выставка рисунков «Военные»;
- выставка рисунков «Наша Армия»;

Игровая деятельность:

- сюжетно – ролевые игры «Моряки», «Солдаты», «На военном корабле»;
- подвижная игра «Секретное донесение»

Решение поставленных задач с родителями:

- Оформление стендовой информации, поздравление с праздником.
- Организация выставки детских работ по теме проекта.

Мероприятия по реализации проекта «Растим патриотов России» в старшей группе № 3 «Звездочки»

Дата	Работа с детьми	Работа с родителями	Совершенствование предметно-пространственной среды
03.02.23 Пятница	Участие в акции «Свеча в окне»	Участие родителей и детей в тематическом мероприятии «Свеча в окне» Участие родителей в патриотической акции «Бескозырка»	Изображение вечного огня Бескозырка Светодиодные свечи Букет цветов «Гвоздики»
06.02.23 Понедельник	Участие в акции «Блокадный хлеб» Чтение худ.литературы Л. Кассиль «Сестра»	Участие родителей в чтении литературного произведения для детей Л. Кассиль «Сестра»	Фотографии и иллюстрации блокадного Ленинграда Демонстрационные образцы «блокадного хлеба» Образцы хлебных карточек
07.02.23 Вторник	Презентация «Мой город – герой!»	Изготовление поделок «Военная техника»	Рисунки с изображением военной техники

08.02.23 Среда	Викторина «Чтобы пом- нили...»	Консультация: «Что должен знать ребенок об армии»	Детская художественная литература
09.02.23 Четверг	Посещение библи- отеки, темати- ческое меропри- ятие «Земля неустрасимых»	Помощь в организации посещения детьми библи- отеки «Красная Ша- почка»	
10.02.23 Пятница	Познавательная беседа: «Наша армия родная» Лепка «Погра- ничник с соба- кой»	Организация «Встреча с военным»	Иллюстрации, открытки, плакаты с изображением защитников Отечества
13.02.23 Понедель- ник	Беседа «Есть та- кая профессия – Родину защи- щать». Разучивание песни «На пло- щади гремит па- рад»	Обновление информа- ционного стенда «Они защищали Ро- дину»	Оформление выставки: картины, книги на воен- ную тематику, альбомы, энциклопедии, раскраски с изображением военной техники, трафареты.
14.02.2023 Вторник	Чтение худ. ли- тературы на во- енную тематику: А. Твардовский. «Рассказ танки- ста» (отрывок)	Акция «Посылка сол- дату»	Атрибуты к сюжетно -ролевой игре «Танкисты»
15.02.2023 Среда	Изготовление подарков для пап	Оформление фотоколлажа посвя- щённого дню защит- ника отечества с фото- графиями пап и детей	Оформление альбомов: "Военная техника"
16.02.2023 Четверг	Клубный час «Музей воин- ской славы»	Участие в акции «Ри- сунки солдатам»	Оформление альбомов: "Военные профессии"
17.02.2023 Пятница	Познавательная беседа: «Про- фессия – военно- служащий» Физ. на улице «Игра в десант- ников»	Анкета для родителей «Нравственно-патрио- тическое воспитание ребенка»	Дидактическая игра «Во- енные профессии»
20.02.2023 Понедель- ник	Разучивание сти- хов о Россий- ской армии. Муз. Слушание военных мар- шей,	Информационный ма- териал для родителей «Как рассказать ре- бенку о войне?», «Что такое быть настоящим мужчиной»	Атрибуты к сюжетно-ро- левой игре «Сестра милосердия»

	рассматривание иллюстраций с изображением различных родов войск.	Участие в благотворительной акции «Поздравь солдата с Днем Защитника Отечества»	
21.02.2023 Вторник	Презентация «Их именами названы улицы»	Папка – передвижка «День защитника Отечества. История и традиции праздника День защитника Отечества»	Оформление альбомов: "Защитники Отечества"
22.02.2023 Среда	Рисование «Наша Армия» Пословицы и поговорки о Защитниках Отечества Участие в конкурсе песни и строя «Бравые солдаты»	Помощь в участии в акции «Посылка солдату»	Дидактическая игра «Военные профессии» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Российская Армия»

Вывод – в результате работы над проектом дети научились ориентироваться в истории нашей страны; сформировались понятия о том, кто герои и что героического было в нашей стране, в нашем городе; об обороне города, захватчиках; сформировалось чувство гордости за свой народ и его боевые заслуги, уважение к защитникам Отечества, детям – героям, героям ветеранам войны, городам – героям и героической военной технике.

Мероприятия с детьми

Викторина «Защитники Отечества»

Цель: Закрепить и уточнить знания детей о Российской Армии.

Задачи:

- воспитание уважения к защитникам Отечества.
- развитие коммуникативных способностей, познавательного интереса, логического мышления.

Предварительная работа:

- расширение знаний детей о военных профессиях, о военной технике, об амуниции и снаряжении;
- загадки про военные профессии и технику;
- рассматривание плакатов, иллюстраций, картинок на военную тематику;
- внесение в группу для рассматривания детьми элементов военной формы (фуражки, пилотки, погоны);
- создание мини-музея «Военная техника»;
- целевая прогулка к памяtnому мемориалу;
- беседа «Наши защитники в мирные дни»;
- чтение: А. Барто «На заставе», Н. Некрасова «Наша армия родная», В. Косовицкий «Будущий мужчина»; Г. Лагздынь «Мой папа – военный»; Н. Иванова «Моряк», «Танкист»;
- разучивание военных пословиц и поговорок;
- комплекс утренней гимнастики «Аты-баты, шли солдаты!»;
- рисование «Солдат», лепка «Самолеты», ручной труд «Пилотка» (оригами);

- деление на команды, придумывание названий команд, выбор капитанов, изготовление эмблем (совместно с детьми).

- подготовка грамот и призов.

Материал:

- эмблемы; 33 звездочки (красного цвета), 2 корзины, мячи (по количеству детей), 2 стола, 2 комплекта картинок: кинжал, нож, кортик, пистолет, автомат, пулемет; медали за I и II место, грамоты.

Ход викторины:

Воспитатель:

-Дуют ветры в феврале, воют в трубах громко,

Змейкой мчится по земле лёгкая позёмка!

Поднимаясь, мчатся вдаль самолётов звенья.

Это празднует февраль армии рождение!

- Скажите, пожалуйста, о каком празднике говорится в стихотворении? (23 февраля - День защитника Отечества). Да, правильно. А есть и еще одно название этого праздника: День Российской Армии.

- 23 февраля - День Российской Армии!

Вверх орудия палят, всех салютом балуют!

Шлют они от всей страны благодарность воинам,

Что живем мы без войны, мирно и спокойно!

- Сегодня мы узнаем, кто из вас больше знает о Российской Армии и, соответственно, лучше подготовлен для будущей службы. Команды, представьтесь: «Десантники» и командир..., «Артиллеристы» и командир...

1 задание «Назови военную профессию».

За каждый правильный ответ команды получают по 1 звездочке.

- Кто обезвреживает мины и снаряды? (сапер);

- Кто охраняет границу государства на земле? (пограничник);

- Кто служит на военном корабле? (моряк);

- Как называется моряк, служащий в подводном флоте? (подводник);

- Как называется военный, обслуживающий орудия? (артиллерист);

- Кто охраняет воздушную границу государства? (летчик);

- Как называется военнослужащий, умеющий спрыгивать с большой высоты? (десантник);

- Как называется военнослужащий, управляющий большой машиной с пушкой? (танкист).

2 задание «Назови качества воина-защитника».

Команды отвечают по очереди, если команда больше не может ответить, она пропускает ход. Та команда, которая назовет больше качеств, получит 2 звездочки, другая - 1 звездочку (смелый, выносливый, добрый, храбрый, отважный, умный, заботливый, сильный, умелый, мужественный, бесстрашный, крепкий, здоровый, могучий, героический).

3 задание «Вспомни пословицу»

- Тяжело в учении - ... (легко в бою);

- Сам погибай, а ... (товарища выручай);

- Плох тот солдат, который ... (не мечтает стать генералом);

- Смелость ... (города берет).

4 задание для капитанов «Найди и назови картинки»

Выбрать и назвать картинки с холодным оружием и огнестрельным.

«Десантники» - холодное оружие (кинжал, нож, кортик), «Артиллеристы» - огнестрельное (пистолет, автомат, пулемет).

5 задание «Меткий стрелок».

У детей в руках маленькие мячи (ракеты), напротив каждой команды – корзина (вражеский танк), после команды «Огонь!» дети, прицеливаясь, забрасывают мячи в корзины. Звездочку получает команда, забросившая наибольшее количество мячей.

6 задание «Ответьте на вопрос» (амуниция и снаряжение).

За каждый правильный ответ команды получают звездочку.

- Как называются наплечные знаки военного? (погоны);
- Как называется шлем военнослужащих? (каска);
- Как называется сумка для ношения личного огнестрельного оружия? (кобура);
- Как называется плоская бутылка с навинчивающейся пробкой? (фляга);
- Назовите прибор для наблюдения удаленных предметов? (бинокль);
- Назовите вид армейской обуви? (кирзовые сапоги);
- Как называется пятнистая маскировочная форма военных? (камуфляж);
- Как называется кусок ткани для обматывания ноги, который использовали вместо носка? (портянка).

7 задание «Объясни значение слова».

За каждый правильный ответ команды получают звездочку.

- пилотка (летний головной убор солдата);
- тельняшка (одежда матроса);
- мина (боеприпас, который зарывают в землю);
- пистолет (ручное оружие);
- кок (повар на корабле);
- радист (военный, передающий сообщения по радио).
- Вот и закончились наши задания. Капитаны, посчитайте звездочки у своей команды.

Вручение грамот и медалей.

Пословицы и поговорки о Защитниках Отечества

Родина – мать, умей за неё постоять.

Отчизне послужим в бою за честь и свободу свою.

Тот герой, кто за Родину горой.

Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалеи.

Жить - Родине служить

Кто за Родину горой – тот истинный герой.

Нет земли краше, чем Родина наша.

За правое дело сражайся смело.

Всякому мила своя сторона.

Смелее иди в бой – Родина стоит за тобой.

Российский флот – Родине оплот.

Одна у человека мать, одна и Родина.

Береги землю любимую, как мать родимую.

Своя земля и в горсти мила.

При солнце тепло, при Родине добро.

Если армия сильна, непобедима и страна.

Русский солдат не знает преград.

Оружие – сила бойца, используй его до конца.

Один за всех, все за одного.

Смелый боец в бою молодец.

Красна девушка косами, а солдат орденами.

Сам погибай, а товарища выручай.

Тяжело в ученье, легко в бою.

Где смелость - там и победа.
 Где дружбой дорожат, там и враги дрожат.
 Дружба и братство - дороже любого богатства.
 Закон бойца - стойкость до конца.
 Смелый побеждает, трус погибает.
 С песней дружить - и в бою не тужить.
 Дружно за мир стоять — войне не бывать.
 Друзья познаются в бою.
 В бою побывать — цену жизни узнать.
 Изучай умело военное дело.
 Головой думай, а силой борись.
 Мало победы ждать, надо победу взять.
 Кто за правое дело стоит, тот всегда победит.
 Кто хорошо бьется, тому и победа дается.
 Для русского солдата граница свята.
 Нашей Армии сыны - Родине верны.
 Герой никогда не умрёт, он вечно в народе живёт.

Патриотическая акция «Посылка солдату»

Актуальность:

Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм во все времена в Российском государстве были чертой национального характера. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания.

Наши дети мечтают стать доблестными войнами и встать на защиту своей Родины.

Мы запустили наш проект, который является отличной возможностью воспитать чувство гордости за свой народ, за армию, Родину. Вызвать желание быть похожими на смелых и отважных воинов своей страны.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по осуществлению данного проекта способствует бережному отношению к традициям, сохранению семейных связей.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и, зачастую, вызывают лишь недоумение.

Цель:

Моральная поддержка солдат, проходящих воинскую службу в Российской Армии. Поднятие престижа службы в Российской Армии.

Задачи:

1. Воспитывать у детей чувство уважения к российскому воину, его силе и смелости.
2. Расширить представления детей о Российской Армии, родах войск, военной техники.
3. Развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности.
4. Утверждение в сознании подрастающего поколения нравственных, духовных, патриотических ценностей, взглядов, идеалов.
5. Активно привлекать семью к патриотическому воспитанию своих детей.



Патриотическая акция «Бескозырка»

Актуальность:

Мы помним, что 80 лет назад февральская ночь стала одной из самых важных в истории Новороссийска, в истории страны. Благодаря этой тяжелой битве, мы все живем в мирном городе. Каждый год в начале февраля в окружении живых цветов плывет по волнам Цемесской бухты матросская бескозырка – символ мужества и героизма, символ связи времен и поколений. Каждый год в Новороссийске проходит всероссийская акция «Бескозырка».

Цели:

Познакомить детей с трагическими последствиями нашествия немецких солдат на советский народ, а также величие подвига нашего народа в борьбе с фашистами. **Задачи:**

1. Познакомить с подвигом советских моряков, оборонявших «Малую Землю»;
2. Продолжать развивать патриотические чувства у детей;
3. Воспитание гордости за свой город (страну), любовь к Родине, уважение к российскому солдату;
4. Способствовать тому, чтобы дети испытывали радость и удовлетворение от участия в совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

Патриотическая акция «Свеча в окне»

Описание

3 февраля в Новороссийске в рамках памятных мероприятий в честь 80-летия с начала десантной операции под командованием Ц.Л. Куникова и 55-летнего юбилея Всероссийской военно-патриотической акции «Бескозырка» состоится ежегодная акция «Свеча в окне». Для этого необходимо в 18.00 зажечь свечу и выставить ее в окне — дома, на работе или в гостях — в память о погибших защитниках Малой земли.

Цели:

Отдать дань памяти и уважения тем, кто, одержав победу в Великой Отечественной войне, продемонстрировал пример мужества, самоотверженности и героизма для всех людей мира, которые выступают сегодня против фашизма, терроризма и насилия. Напоминать подрастающему поколению о подвиге героев-малоземельцев, десантников знаменитого майора Ц. Л. Куникова.

Задачи:

- Создание условий для осмысления воспитанниками исторического значения Победы в Великой Отечественной войне, а также вклада советского народа в разгром фашизма;
- формирование личностного отношения к истории Великой Отечественной войны;

- повышение уровня гражданского и патриотического воспитания детей;
- развитие социальной активности, творческих способностей детей;
- сплочение представителей различных слоёв общества (учащихся, родителей, жителей района) в процессе организации и проведения совместных социально значимых дел.

Экскурсия в библиотеку «Красная Шапочка»

Просмотр фильма «Земля неустрашимых»

В рамках патриотического воспитания библиотека показала для детей фильм «Земля неустрашимых»

А также, библиотекарь рассказала о том, что с 1968 г. каждый год, в холодный и ветреный вечер 3 февраля, траурный венок и матросская бескозырка – символ мужества и храбрости защитников города-героя Новороссийска торжественно опускаются на воду Цемесской бухты. Инициаторами акции были члены патриотического клуба «Шхуна ровесников» под руководством Константина Подымы.

Воспитанники узнали, как готовился десант, о трудностях высадки, о героизме, о кровопролитных боях, и что плацдарм, отвоеванный десантниками у противника в феврале 1943г. на южной окраине Новороссийска, вошел в историю под названием Малая Земля.

Проходят годы. Уходят ветераны, свидетели, очевидцы, участники тех жестоких боев. Меняются поколения. Неизменным остается факел, зажженный от Вечного огня 3 февраля, венок, бескозырка на морской волне и вечная память.

Презентация «Мой город-герой»

Конспект непосредственно образовательной деятельности педагога с детьми старшей группе «Города-герои. Дорогами войны»

(Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно – эстетическое развитие»; «Физическое развитие»)

Цель: уточнить и обобщить знания детей о нашем городе-герое.

Задачи:

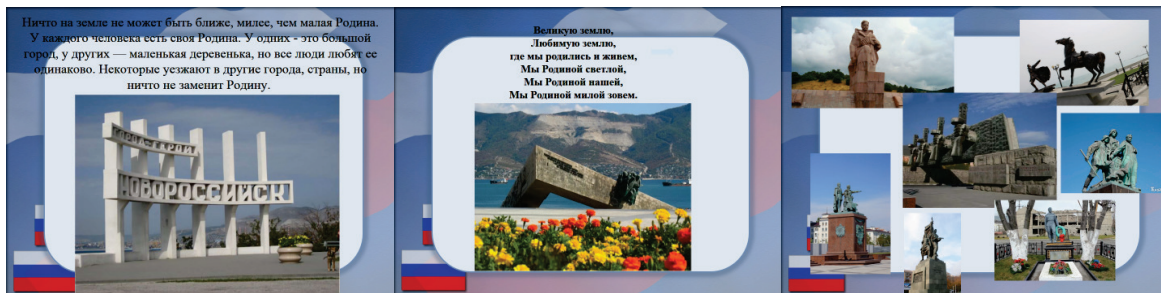
Образовательная область Задачи

Познавательное развитие обобщить и систематизировать знания детей о городах – героях, в частности о Новороссийске; продолжать знакомство с событиями войны 1941-1945 гг.; показать роль Советской армии в освобождении страны от немецко-фашистских захватчиков; расширять представления детей о государственных праздниках

Речевое развитие развивать умение отвечать на вопрос, обогащать и активизировать словарь детей: блокада, подвиг, герой, эвакуация, таран

Социально-коммуникативное развитие продолжать формировать чувство гордости за свою Родину; формировать нравственные качества, такие как: сострадание, милосердие, сочувствие.

Художественно – эстетическое развитие Познакомить детей с военно – патриотическими песнями.



Презентация «Их именами названы улицы»

Приоритетная образовательная область- «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим)

Интегрируемые области - «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Программное содержание:

Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам, закрепить знание домашнего адреса. Познакомить детей с известными людьми – славными земляками (имена и биография), расширить знания о деятельности и заслугах перед отечеством; развивать связную речь, активизировать словарь по теме, воспитывать любовь к родному городу.



Конкурс строя и песни «Бравые солдаты»

Цель конкурса: формирование патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Задачи конкурса:

- совершенствование строевых умений у детей дошкольного возраста;
- поддержка и поощрение первых достижений дошкольников.

Предварительная работа:

1. Выбор рода войск.
2. Придумывание названия, девиза.
3. Подбор строевой песни.
4. Совместное разучивание песни с музыкальным руководителем.
5. Подготовка костюмов и атрибутов.

Конспект ООД по развитию речи.

Чтение рассказа Л. Кассиля «Сестра»

Возраст воспитанников: старшая группа (шестой год жизни)

Виды деятельности: коммуникативная

Образовательные области: речевое развитие; социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: Углублять и систематизировать представления детей о войне, о мужестве нашего народа.

Задачи:

- развивать интерес и внимание к художественному слову;
- способствовать развитию связной речи;
- учить передавать литературный текст, рассказывающий о высоких гражданских чувствах;
- воспитывать уважение к защитникам Родины.

Предварительная работа: беседа о героях ВОВ, рассматривание альбома «Города-герои», просмотр презентации «Ими именами названы улицы».

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Ребята, мы недавно с вами просмотрели презентацию «Их именами названы улицы». И из нее мы узнали о многих героях-мужчинах. А я услышала, что среди героев есть ещё и женщины.</p> <p>-Что вы думаете по этому поводу?</p> <p>-Вы считаете это так?</p>	<p>-Интересное высказывание!</p> <p>-Кто еще как думает?</p> <p>-Как много желающих!</p> <p>-Отлично!</p>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Я заметила, что сомнения у вас всё-таки остались?</p> <p>- На войне были женщины-медсестры, которые вытаскивали раненых солдат с поля боя. Об одной такой медсестре я предлагаю прочитать вам рассказ, он называется «Сестра», написал его замечательный писатель Лев Кассиль.</p>	<p>-Всё верно!</p> <p>-Почему ты так думаешь?</p> <p>-Кто думает так же?</p> <p>-Точно, именно так!</p> <p>-Я с вами полностью согласна!</p> <p>-Как здорово что ты это знаешь!</p>

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><i>Чтение рассказа Л. Кассиля «Сестра»:</i></p> <p>Пошел в бой солдат Иван Котлов. Ударил Ивана фашистская пуля. Руку пробила и в грудь попала. Упал Иван. А товарищи вперед ушли, врага гнать. Лежит Иван один в снегу. Рука болит, дышать трудно-пуля в груди мешает. Лежит и думает: «Конец мой приходит. Умру сейчас». И глаза закрыл. И думать перестал.</p> <p>Вдруг слышит: кто-то тихонько его трогает. Стал Иван глаза открывать, да не так-то легко это. Смёрзлились ресницы. Вот один глаз открыл, потом другой. Видит: подползла к нему девушка, на сумке красный крест, -медицинская сестра из отряда. Вынимает из сумки бинт и начинает перевязывать рану-осторожно, чтобы не больно.</p>	

<p>ВОПРОС</p> <p>«Кругом бой, а она приползла», -подумал Иван и спросил:</p> <p>-Умру?</p> <p>-Будете жить, товарищ. Я вас сейчас перевяжу.</p> <p>-Спасибо, сестрица! -говорит Иван Котлов.</p> <p>-Дозвольте узнать, как вас зовут.</p> <p>-Надя зовут, -отвечает, -Надя Балашова.</p> <p>Перевязала она раненого, взяла его винтовку, обхватила Ивана Котлова рукой и потащила в безопасное место. Фашисты по ней стреляют, а она знай себе ползёт и раненого тащит. Маленькая, а сильная. И ничего не боится. Так и спасла она Ивана Котлова. Славная подружка, храбрая девушка Надя Балашова.</p> <p>- Если бы вы были на месте Нади, как бы вы поступили в этой ситуации?</p> <p>-К сожалению, и сейчас есть места, где слышны взрывы. И там героически несут службу наши солдаты, среди которых есть женщины. И в преддверии праздника «День защитника Отечества», я предлагаю нарисовать нашим доблестным бойцам рисунки, которые отправим им на передовую.</p> <p>А перед тем как мы приступим к рисованию, предлагаю немного размяться.</p> <p><i>Физминутка «Мы солдаты»:</i></p> <p>Раз-два-аты-баты,</p> <p>Три-четыре-мы солдаты.</p> <p>Маршируем как пехота.</p> <p>Раз-два-повороты.</p> <p>В кабину сели самолёта,</p> <p>Три-четыре-мы пилоты.</p> <p>Вниз-вверх, вниз-вверх,</p> <p>Наши крылья лучше всех.</p> <p>А теперь на кораблях,</p> <p>Мы качаемся в волнах.</p> <p>Сквозь бинокль вдаль посмотрим-</p> <p>Нелегко служить на флоте!</p> <p>-А теперь присаживайтесь за столы. Я желаю вам творческих успехов!</p>	
--	--

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>- Скажите, а сейчас, в современном мире, есть такие герои?</p>	<p>-Верно!</p> <p>-Вы очень внимательны!</p> <p>-Согласна, это важно!</p> <p>-Всё верно!</p> <p>-Почему ты так думаешь?</p> <p>-Кто думает так же?</p>

	<p>-Точно, именно так!</p> <p>-Я с вами полностью согласна!</p> <p>-Как здорово что ты это знаешь!</p> <p>-Я рада что вам понравилось занятие!</p>
--	--

ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДУХЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ. ПРОЕКТ «МОЯ РОДИНА – ВЧЕРА И СЕГОДНЯ»

Денисова Елена Николаевна, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад «Подснежник», г. Тамбов

Библиографическое описание:

Денисова Е.Н. ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДУХЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ. ПРОЕКТ «МОЯ РОДИНА – ВЧЕРА И СЕГОДНЯ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

I. Паспорт проекта

Типовые особенности проекта	<p>Познавательный, педагогический, практико-ориентированный на уровне ДОУ;</p> <p>По профилю знаний: интегративный (интеграция образовательных областей);</p> <p>По характеру координации: с открытой координацией;</p> <p>По срокам реализации: долгосрочный.</p>
Участники проекта	<p>Дети в возрасте от 3 до 7 лет</p> <p>Родители (законные представители) воспитанников</p> <p>Педагоги возрастных групп 3-7 лет и специалисты ДОУ</p>
Цель	<p>Закладывание основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми</p>
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Создать условия способствующие приобщению детей к русской народной культуре; - Способствовать формированию интереса и любви к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям и обрядам; воспитывать чувство уважения к предкам, гордость за родину; - Способствовать ознакомлению детей, а также практическому освоению различных видов фольклора и народно-прикладного искусства, развивая познавательную активность, самостоятельность и творчество; - Знакомить детей с жизнью и историей родного города: природой, достопримечательностями и т.д.; - Привлечь родителей к активному взаимодействию в воспитательно-образовательном процессе по приобщению детей к русской народной культуре через участие в праздниках, выставках, оформление интерьера ДОУ.

II. Пояснительная записка.

Актуальность проекта.

Одной из задач Федерального Государственного Стандарта дошкольного образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2013 года N 1155, является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств.

Анализ проблемной ситуации.

Знакомство с традициями, обычаями русского народа, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру.

Определение противоречий.

Ни для кого не секрет, что дети являются носителями русской народной культуры, поэтому необходимо воспитывать их в национальных традициях. Но возникает противоречие: программа представленная в ДОУ поверхностно затрагивает темы воспитания детей в русских традициях. Да и в окружающей жизни детей вне ДОУ много всего иностранного — в быту, на телевидении, в музыке и т.п.

Постановка проблемы:

Проблема сохранения национальных традиций, передачи огромного пласта духовной культуры народа, который складывался коллективными усилиями многих поколений, на протяжении многих столетий.

Актуальность проекта для педагогов ДОУ:

Актуальность данной проблемы обусловлена современными тенденциями развития современного общества. Политические и экономические кризисы ставят на второй план патриотическое, нравственное и духовное воспитание наших детей. Современные дети и родители (законные представители) не знают своей истории. Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности. Воспитание патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают ДОУ развивать познавательный интерес, любовь к Родине, к её историко-культурному наследию.

III. Реализация проекта

I этап - организационно-подготовительный:

- Обоснование актуальности темы, мотивация ее выбора;
- Определение цели и задач проекта;
- Разработка плана-программы сотрудничества ДОУ, родителей (законных представителей) воспитанников и социальных партнеров (заключение договоров о сотрудничестве);
- Разработка мониторинга творческих способностей детей;
- Подбор методической и художественной литературы, пособий, атрибутов;
- Создание развивающей предметно-пространственной среды в группах и ДОУ;
- Обсуждение с родителями (законными представителями) воспитанников вопросов, связанных с реализацией проекта;
- Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников по теме проекта.

II этап – основной:

- Совместная деятельность педагогов ДОУ с детьми и их родителями в течение всего учебного года

- Реализация курса «Русская народная культура»

Продукт проектной деятельности для родителей:

- совместное обсуждение сценариев;
- подготовка тематических выставок в группе;
- участие в изготовлении макетов, костюмов, атрибутов для игр;
- активное участие в праздниках, развлечениях и т.д.

Продукт продуктивной деятельности для педагогов:

- разработка сценариев и реализация развлечений, досугов;
- создание педагогических копилки «Русские народные игры», «Устный фольклор»;
- специализация работы педагога (групповые проекты);
- изготовление летбуков по темам, в рамках данного проекта;
- создание в группах мини-музеев, коллекций, макета «Русская изба».

-разработка и реализация курса «Русская народная культура» (РНК);

Продукт проектной деятельности для детей:

- участие в создании мини-музеев, коллекций, макета «Русская изба»;
- фотоальбом «Мой город»;
- участие в праздниках и развлечениях в рамках проекта.

III этап – заключительный (обобщающий):

- Подведение итогов работы над проектом;
- Оформление материалов и презентаций;
- Итоговая диагностика знаний, умений и навыков детей, полученных в ходе работы над проектом (беседы, наблюдения, игры);
- Обобщение опыта.

IV. Содержание проекта.

Данный проект рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Реализация проекта осуществляется: через организованную образовательную деятельность - курс «Русская народная культура»;

- образовательную деятельность в ходе режимных моментах и совместную деятельность детей и взрослых в рамках проекта «Моя Родина – вчера и сегодня».

Основываясь на образовательные потребности воспитанников и родителей, кадровые и материально-технические условия ДООУ, в образовательную программу дошкольного образования в *Часть, формируемую участниками образовательных отношений* был введен курс «Русская народная культура» (РНК), по приобщению детей 5-7 лет к истокам русской народной культуры - осуществляется 1 раз в неделю.

Форма занятий - групповая, включает в себя совместную деятельность педагогов и детей, организацию различных видов детской деятельности (игровая; коммуникативная, познавательно-исследовательская; восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд; конструирование; музыкальная деятельность; двигательная деятельность) и их интеграции.

Содержание психолого- педагогической работы

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной принадлежности. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.

Познавательное развитие	Расширение представлений о жанрах устного народного творчества. Воспитание нравственно-патриотических чувств. Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Понимание исторической преемственности с современными аналогами (лучина – керосиновая лампа – электрическая лампа).
Речевое развитие	Использование в речи фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок. Пополнение и активизирование словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве. Развитие умения рассказывать русские народные сказки.
Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление детей с элементами народной декоративной росписи. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски и т.д. Понимание познавательного значения фольклорного произведения, связей народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. Воспитание интереса к народному искусству.
Физическое развитие	Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества, интереса и любви к русским народным играм.

Тематическое планирование

Разделы:

1. *Устный фольклор*: детские стихи, пестушки, считалки, «пальчиковые игры», сказки, прибаутки, загадки.
2. *Этнографические сведения*: беседы о традиционном быте народа и его исторических изменениях, о значении декоративно – прикладного искусства в жизни людей.
3. *Игры*: музыкальные, спортивные и драматические и др.
4. *Фольклорный театр*: разыгрывание простейших сцен из сказок и жизни людей.
5. *Праздники*: знакомство с календарными, трудовыми и русскими народными праздниками.
6. *Творческая мастерская*: знакомство с произведениями живописи, народного декоративно-прикладного искусства, русскими традициями развития промыслов и ремесел, с различными видами декоративной росписи.
7. *История родного края*: знакомство с природой, историей, достопримечательностями и жизнью населения родного города.

Проект «Моя Родина – вчера и сегодня» направлен на:

- формирование у детей 3- 7 лет основ духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, к гармоничному взаимодействию с другими людьми,
- формирование у детей способности видеть многообразие мира, в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, через приобщение к истокам русской народной культуры,

-снятие скованности детей, боязни «неправильных» действий, поддержание детской инициативы и любознательности.

Реализация проекта осуществляется через

-режимный момент «Алёнкины сказки» (мультфильмы) для детей 3-5 лет, «По музеям и выставкам» (виртуальные экскурсии) для детей 5-7 лет, 1 раз в две недели работает кинозал, где осуществляется просмотр в соответствии с тематическим планированием,

- совместную деятельность всех участников проекта:

Дети от 3 до 5 лет принимают участие в групповых мини – проектах.

Дети от 4 до 7 лет (каждый первый месяц квартала) принимают участие в создании коллекций.

Дети от 3 до 7 лет принимают участие в акциях, конкурсах, выставках, праздниках на основе народного календаря, посиделках у самовара и т.д.

Процесс реализации проекта предусматривает поэтапное знакомство детей с народной культурой и традициями через организацию предметно развивающей среды (мини-музеев, создание коллекций, выставок). Учебный материал, предусмотренный проектом, распределен в определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Организация образовательной деятельности расположена от простого к сложному.

Планируемые результаты реализации Проекта

Ранний возраст	Дошкольный возраст
<p>Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.</p>	<p>Знает основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. Умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создаёт творческие работы по фольклорным произведениям</p>

Предполагаемые результаты:

Ребенок от 3 до 5 лет.

- знает потешки, пословицы, приметы, загадки, считалки.
- знает названия некоторых праздников, но принимает в них пассивное участие или с инициативы педагога.
- знает 2-3 народные подвижные игры и умеет объяснять правила к ним.
- различает Дымковскую игрушку, Хохломскую роспись; имеет элементарные навыки по работе с тестом, тканью.

Ребенок от 5 до 7 лет.

- использует в активной речи от 3 до 7 потешек, пестушек, прибауток, пословиц и поговорок, загадок, считалок, дразнилок, корилок, образных выражений.
- знает народные приметы, умеет соотносить увиденное в природе с народными приметами и делать соответствующие умозаключения
- знает былинных и сказочных героев, умеет узнавать их в произведениях.
- принимает осмысленное и активное участие в русских народных праздниках.
- знание и умение называть народных праздников и умеет объяснять, что это за праздник и когда он бывает.
- умеет играть в подвижные и хороводные народные игры.

- знает историю русского народного костюма, различает головные уборы (женские, девичьи, мужские);
- имеет представление о народных промыслах (Хохлома, Городец, Гжель, Дымка).
- имеет практические навыки в работе с тестом, с тканью, в украшении головных уборов (тесьмой, бусинками и другими деталями), изготовлении тряпичных кукол;
- умеет отличать архитектурные сооружения древней Руси от современных построек;
- знает историю родного края: знаком с природой, историей, достопримечательностями и жизнью населения родного села.

V. Условия реализации проекта.

Кадровые ресурсы	Дети 3-7 лет, воспитатели, родители (законные представители) воспитанников, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.
Материально-технические ресурсы	Помещения групп, музыкальный зал, спортивный зал, народные костюмы, атрибуты к народным праздникам, ноутбук, видеопроектор, музыкальный центр, демонстрационный и раздаточный материалы
Финансовые ресурсы	Имеющаяся база материально – технических ресурсов в ДОУ позволяет провести проект без дополнительных затрат.
Социальные ресурсы	Тамбовская областная детская библиотека Тамбовский областной краеведческий музей Музей «Хлеб наш насущный»

Список литературы:

1. Воспитание детей на традициях русской культуры. Г.В.Лунина М: «Элизе трейдинг», 2004.
2. Знакомство детей с русским народным творчеством: конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт.сост. Л. С. Куприна, Т.А. Бударина, О. А. Маркеева, О. Н. Корепанова и др. – СПб.: Детство-Пресс.
3. Знакомство детей с русским народным творчеством. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина и др. СПб: «ДетствоПресс», 2004.
4. Как жили люди на Руси». О.Л.Князева. – СПб.: «Детство-Пресс», 1998.
5. Музейная педагогика», под редакцией А.Н.Морозовой, О.В.Мельниковой, Творческий центр, Москва, 2008.
6. Мини-музей в детском саду. Н.А.Рыжова Л.В., Логинова, А.И. Даниюкова, М, «Линнка-Пресс», 2008.
7. Приобщение детей к истокам русской народной культуры Князева О.Л., Маханева М.Д. СПб. 2010.
8. Путешествие в историю русского быта. М.В.Короткова. М: «Дрофа», 2003.
9. Русские народные праздники в детском саду. М.Ю.Картушина. –М: «Сфера», 2006.
10. Русские обряды и традиции. Народная кукла. И.Н.Котова, А.С.Котова СПб.:«Паритет», 2003.
11. Русская вышивка и кружево. Ефимова Л.В., Белогорская Р.М.- М: «Изобразительное искусство», 1982

ПОТЕШКИ И СКАЗКИ КАК БЛАГОДАТНЫЙ ИСТОЧНИК ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К РОДИНЕ

Дубова Инна Александровна, воспитатель
МБДОУ № 85, г. Белгород

Библиографическое описание:

Дубова И.А. ПОТЕШКИ И СКАЗКИ КАК БЛАГОДАТНЫЙ ИСТОЧНИК ВОСПИТАНИЯ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К РОДИНЕ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

*«...Русский язык в умелых руках и в опытных устах - красив, певуч, выразителен,
глубок, послушен, ловок и вместителен»
А.И.Куприн.*

В России 2024 год, объявлен годом Семьи и сейчас мы живём в прогрессивное время глобализации и информатизации. Время, когда народы, их язык и культура смешиваются друг с другом. Сейчас мы легко и привычно перемещаемся из одной страны в другую. Мобильные телефоны, спутниковое телевидение, компьютеры, интернет обеспечивают информацией о событиях и культуре различных стран и континентов.

Молодое поколение перенимает друг у друга моду, привычки, пристрастия, обычаи, в результате чего они становятся похожими, а часто просто безликими. Однако, чрезмерно активное смешение опасно потерей культурной самобытности, при которой стираются многие религии, языки, традиции и даже нации. В настоящее время для нашей страны, приоритетным вопросом стоит сохранение этнического наследия нации. Только зная истоки своей культуры, можно сохранить самобытность.

Обряды и обычаи всегда играли значительную роль в жизни и крестьян, и городских жителей. Обряды были связаны с христианским календарем, а также с моментами ведения сельского хозяйства – посев семян и уборка урожая несли в себе определенные традиции. Для тружеников села, обычаи были связаны не только с работой в поле, но и с праздниками. Народные гуляния, совместные развлечения и урожайная пора тесно переплетались в жизни людей.

Потешки это забавы взрослых с детьми с самого раннего возраста, потешка, сопровождает игру взрослого и ребёнка. Например, играют с пальцами («этому дала и этому дала, а этому не досталось»), качают на коленях («чук-чук, наловил дед щук»), хлопают ручками («ладушки, ладушки»).

Слушая потешку, малышу становится радостно и ему хочется повторять действия взрослого. Весёлая песенка - стишок помогает умыться, накормить, искупать, расчесать и просто развеселить его. В игровой форме учит понимать и произносить человеческую речь; чувству ритма и рифмы; счёту и алфавиту; узнавать части своего тела и выполнять различные движения. Малыш растёт, и она знакомит его с окружающим миром, пополняя словарный запас.

Сколько прекрасных коротеньких потешных стихов о смене времен года досталось в наследство! Они объясняют, что ждать от сезона: тепло, холод, жаркую погоду или дождь. В потешках оживают явления природы. Они заывают лето в радостном ожидании, словно дразнятся:

«Дождик, дождик, пуще! Дам тебе гущи». Весна вселяла надежду на тепло, а дождь давал гарантию хорошего урожая.

Дождик, дождик, посильней –
Будет травка зеленей,

Вырастут цветочки
На нашем лужочке.
Дождик, дождик, пуще,
Расти, трава, гуще. (Дам тебе гущи)

Потешки, подготовив ребенка к игре, дали ему необходимый запас слов, чтобы узнавать многие предметы и явления окружающего мира. Прибаутки же развивают богатое воображение детей, в них много фантастики, они схожи со сказкой, так как птицы, насекомые и звери наделены человеческими качествами, ворон играет на трубе, таракан колет дрова, кошка шьет ширинку (полотенце), коза собирает орехи, утка играет на дудке и т.п.

Такие хвалебные песенки имеют большое воспитательное значение: они заставляют детей обратить на себя внимание и поступать таким образом, чтобы оправдать добрые слова. Осмысление прибауток расширяет мировоззрение ребенка до понимания социальных проблем, классовых отношений, элементарных философских категорий, что для него жизненно необходимо»

Русский фольклор, несёт в себе большой потенциал национальных, народных культур, делают ребенка обладателем общечеловеческих духовных ценностей. В своем литературном развитии ребенок должен идти от литературы своего народа к детской мировой литературе.

Сказка и потешки неотделима от красоты, она способствует развитию эстетических чувств, без которых немислимы благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию, благодаря сказке ребёнок познаёт мир не только умом, но и сердцем.

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания любви к Родине, к родной земле, это творение народа и воздействует на душу ребёнка, это духовное богатство народной культуры. В сказках перед умственным взором ребёнка возникают образы родной природы, люди с их характерами и нравственными чертами, быт; из них дети получают блестящие образцы русского языка.

Список литературы:

1. Маттис, О. И. Приобщение детей раннего возраста к традициям русской культуры средствами малых форм фольклора
2. О. И. Маттис. — Текст: непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, сентябрь 2015 г.).

«ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Калмыкова Ирина Александровна, воспитатель
МБОУ " Краснозаводская средняя общеобразовательная школа № 1" дошкольное структурное подразделение, Московская область, Сергиево - Посадский городской округ, г. Краснозаводск

Библиографическое описание:

Калмыкова И.А. «ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Патриотическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы.

Оно направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время.

Патриотизм кое-где стал перерождаться в национализм. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам.

Основным институтом, обеспечивающим организацию и функционирование всей системы патриотического воспитания, является государство.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Таким образом, патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения.

Патриотизм — особое эмоциональное переживание своей принадлежности к стране и своему гражданству, языку, традициям.

Представления о патриотизме связываются с трепетным отношением к Родине, но представление о сущности патриотизма у разных людей разное. По этой причине одни люди считают себя патриотами, а другие себя таковыми не считают.

Ответ на вопрос «Что такое патриотизм?» в разные времена пытались дать многие известные люди нашей страны. Так, С.И. Ожегов определял патриотизм как «... преданность и любовь к своему Отечеству и своему народу. В последнее время появился термин «новый патриотизм», который включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Формирование личности ребенка, его воспитание начинаются с воспитания чувств через мир положительных эмоций, через обязательное приобщение к культуре, обеспечение духовной и интеллектуальной пищей, в которой он так нуждается. Врач и педагог М.М. Монтессори в своей книге «Дом ребенка» в 1915 г. писала: «Главное в работе с детьми 3-7 лет – воспитание чувств, то есть динамика от чувств к идеям».

Конечно, начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей теплой, уютной атмосферы. Каждый день ребенка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, веселыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, родной улице, родной семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству.

Социокультурная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед воспитателем проблему поиска средств модернизации работы по воспитанию патриотизма в новых условиях.

В связи с этим воспитатель должен включать в предметную среду те материалы, которые вызывают интерес у воспитанников его группы, обеспечивает разнообразие и сменяемость материалов, как по форме, так и по содержанию. Книжки, игры, игрушки обновляются в зависимости от тем, которые обсуждают с детьми в настоящий момент, и от тем, к которым у дошкольников сохраняется интерес.

Решая задачи развития представлений о родной стране, интереса к ней у детей, воспитатель использует разнообразные формы и методы: беседы, игры-занятия, рассказы детей и взрослых, рассматривание фотографий и иллюстраций, экскурсии и целевые прогулки, игры-путешествия, дидактические игры, чтение книг и изучение энциклопедий, совместную деятельность с детьми с картами и схемами. Особое значение для дошкольников имеют те формы работы, где они могут активно проявить свое отношение к родному городу, стране, жизни других народов. Это создание тематических выставок

рисунков, коллективных коллажей, аппликаций «Моя Родина», «Летят птицы мира», «Дружат дети всей Земли», проведение музыкальных досугов и праздников.

Работу, направленную на обогащение представлений дошкольников о родной стране по каждой теме, воспитатель начинает с организации активных форм накопления детьми наглядно-практического опыта, просмотра слайдов и видеофильмов о родном городе, в России и других странах, совместных с родителями посещений краеведческого музея, музея истории города, отдельных экспозиций этнографического музея, прогулок к памятным местам города. В повседневной работе воспитатель проводит беседу с детьми: «Как назывался наш город раньше?», «Был ли Санкт-Петербург столицей России?», «Самый красивый уголок России?», «Что интересного есть в разных странах?», «Чем похожи и чем отличаются разные народы России?».

Интересной формой взаимодействия педагогов, детей и родителей, которая помогает расширить представления старших дошкольников о родной стране, развить детскую любознательность, сблизить родителей и детей, является метод совместных проектов.

В ходе организации таких проектов педагогу очень важно заинтересовать родителей, показать им значимость реализации совместных проектов с детьми для развития любознательности дошкольников, расширения их кругозора, развития познавательной деятельности.

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ИГРАЕМ В СОЛДАТИКОВ», ПОСВЯЩЕННОГО 23 ФЕВРАЛЯ

Лукашенко Наталья Александровна, воспитатель

Люманова Валентина Сергеевна, воспитатель

Школьникова Ольга Владимировна, инструктор по физической культуре

МБДОУ № 27, г. Красноярск

Библиографическое описание:

Лукашенко Н.А., Люманова В.С., Школьникова О.В. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ИГРАЕМ В СОЛДАТИКОВ», ПОСВЯЩЕННОГО 23 ФЕВРАЛЯ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Цель: Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (*детей, женщин, стариков, больных*). Воспитание уважения к защитникам Отечества

Дети заходят в зал друг за другом. Воспитатели с детьми рассматривают красивый зал. Сегодня праздник - День Защитника отечества! Наши защитники отечества защищают нашу Родину в воздухе, на воде и суше (*показ иллюстраций*). Ребята, давайте и мы с вами **поиграем в солдатиков** (*предлагаем детям надеть пилотки*)

Ведущий:

Сегодня у нас военный парад

Вот солдаты встали в ряд.

«*Поиграем*» – говорят.

Как солдаты мы шагаем.

Ножки выше поднимаем.

«*Марш*» музыка Парлова № 1

Ведущий:

Ребята, у нас сегодня праздник. Защитники Отечества нам прислали подарок (обращает внимание на сундучок, открывает, а там. барабан, показывает детям:))

ударяет и говорит:

Барабан гудит, поёт,

На парад ребят зовёт.

Помогают **играть** барабану наши язычки и пальчики.

Речевое упражнение «*Барабанищик*»

Барабанищик очень занят:

Д-д, д-д-д. /Ударяют указательными пальцами/

Барабанищик барабанит:

Д-д, д-д-д. /Ударяют указательными пальцами/

Бей руками помогай:

Д-д, д-д-д. /Шлёпают ладошками по коленям/

Ритм ногами отбивай:

Д-д, д-д-д. /Отстукивают ритм ногами/

Учись **играть на барабане:**

Д-д, д-д-д. /Стучат кулачками по бёдрам/

Твой язык послушным станет:

Д-д, д-д-д. /Ударяют указательными пальчиками/

Ведущий показывает самолёт:

К облакам лети, пилот

Поднимайся смело,

Я построю самолет

Для тебя умело.

Эй, летчики-пилоты,

Приготовились к полету?

Давайте будем лётчиками!

Ведущий: Полетели самолёты!

П/игра «Летчики»

Ведущий показывает лошадку:

Цок – цок! – звенят копытца

Цок – цок! – лошадка мчится.

Цок – цок! – еду – еду на парад

Цок – цок! – мой наездник очень рад.

Ведущий: Давайте будем кавалеристами!

Песня «*Я люблю свою лошадку*» музыка Вихаревой

Упражнение «*Лошадки*» музыка Чайковского

Ведущий показывает кораблик:

Среди бури, среди волн.

Наш кораблик плавает.

На волну он поднимается,

А потом с волны спускается.

Игра – упражнение «Лодочка» музыка Макшанцевой.

Ведущий:

Да здравствуют наши защитники Отечества (наша Родина, мир на земле!)

Дети: Ура-а-а-а!

Дети садятся на стульчики. Раздается звук салюта (*показ видео*)

Ведущий:

Грянул гром, веселый гром,

Засверкало все кругом

Рвутся в небо неустанно

Разноцветные фонтаны,

Брызги света всюду льют –
Это праздничный салют.
Сюрпризный момент

КОНСПЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

Огнева Надежда Алексеевна, воспитатель
МБДОУ детский сад "Звездочка", с. Криводановка

Библиографическое описание:

Огнева Н.А. КОНСПЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ
С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ // Вестник дошкольного образования. 2024.
№ 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Программные задачи:

- продолжать учить детей понимать смысловое и образное содержание поэтического текста, выразительно читать наизусть стихотворение;
- закрепить знания детей о российском государстве, государственных символах;
- формировать уважительное отношение к символам страны;
- развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения;
- воспитывать чувства любви и гордости за свою страну.

Предварительная работа: беседа «Государственные символы России»; прослушивание государственного гимна России; чтение и обсуждение художественных произведений: С. Васильев «Россия», В. Степанов «Что мы Родиной зовём?»

Словарная работа: символы, гарнизон.

Оборудование: мольберт, иллюстрации с изображением российского флага, полоски белого, синего, красного цветов, магнитофон, аудиокассета с записью «Одинокий пастух»

Ход занятия:

Воспитатель. Ребята, как называется страна, в которой мы живём?

Ответы детей.

Воспитатель. Как называют людей, живущих в России?

Ответы детей.

Воспитатель. В мире очень много стран. Как вы думаете, чем отличаются они друг от друга?

Ответы детей.

Воспитатель. У каждой страны есть отличительные знаки – государственные символы. Какие?

Ответы детей.

Воспитатель. Правильно. Флаг, герб, гимн. Они есть и у нашей страны.

Воспитатель показывает иллюстрации.

Воспитатель. Мы сегодня будем говорить о государственном флаге. Из каких частей состоит флаг?

Дети называют и показывают древко и полотнище.

Воспитатель. Какие цвета на полотнище российского флага?

Ответы детей.

Воспитатель. Правильно! Что вам напоминает белая полоса?

Ответы детей. Белая ромашка, берёза, снег, облака.

Воспитатель. Молодцы! Синяя полоса?

Ответы детей. Реки, моря, озёра, небо.

Воспитатель. А красная полоса?

Ответы детей. Цвет солнца, огня, тепла.

Воспитатель. Российский флаг поднимается в особых случаях: на тожественных праздниках; во время награждения спортсменов, победителей Олимпийских игр, соревнований; в военных гарнизонах.

Издавна на Руси был широко распространён красный цвет. Бело – сине – красный флаг впервые дал русскому флоту и армии царь Пётр I. В его эпоху на его кораблях были красно – сине – белые флаги. Утверждённые Петром I российские флаги сохранились несколько веков. Расположение полос отражало древнерусское понимание мира: внизу – мир физический (природный), красный; выше небесный, голубой; ещё выше – мир Божественный, белый.

На Руси три цвета имели следующее символическое значение: белый – благородство, откровенность; синий – верность, честность, безупречность, целомудрие; красный – мужество, смелость, великодушие, любовь. Такое цветосочетание - «триколор» сохранилось в российском флаге и поныне.

Физминутка

Воспитатель показывает белую полосу – дети изображают берёзку; синюю полосу – бегут друг за другом змейкой, изображая волны; показывает красную полосу – дети собираются в круг, изображая солнце.

Воспитатель. Я сейчас прочитаю вам стихотворение И.Г. Смирновой. Название пусть будет небольшой тайной, а после прочтения стихотворения вы скажите, как назвали бы его.

«Наш трехцветный флаг»

Белый – облако большое,

Синий – небо голубое,

Красный – солнышка восход,

Новый день Россию ждет

Символ мира, чистоты – это флаг моей страны.

Воспитатель читает текст. Звучит аудиозапись «Одинокий пастух».

Беседа по содержанию.

Воспитатель. О чем это стихотворение?

Ответы детей.

Воспитатель. Это весёлое или грустное, громкое или тихое стихотворение?

Ответы детей.

Воспитатель. С чем поэт сравнивает цвета на российском флаге?

Ответы детей.

Воспитатель. Как вы понимаете выражение «Новый день Россию ждёт»?

Ответы детей.

Воспитатель. Флаг нашей страны, по мнению поэта что символизирует?

Ответы детей.

Воспитатель. Как бы вы назвали это стихотворение?

Ответы детей.

Воспитатель. Как вы думаете, какое настроение у поэта?

Ответы детей.

Повторное чтение стихотворения.

Чтение стихотворения с установкой на запоминание.

Чтение стихотворения наизусть.

Воспитатель. Любовь к Родине не слабеет с годами, она становится всё сильнее, всё глубже. Во имя этой любви человек трудится, совершает подвиги, а иногда

и отдаёт свою жизнь. Многие из вас часто говорят: «Мы любим Родину». Это очень важные слова, и надо иметь на них право. А это право надо завоевать своим трудом, учёбой, своей борьбой, своей жизнью. Ребята, любите и гордитесь своей Родиной.

КОНСПЕКТ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РЕКЕ ВРЕМЕНИ»

Осипова Анна Владимировна, воспитатель
МДОУ Детский сад «Солнышко Сонковского муниципального округа
Тверской области»

Библиографическое описание:

Осипова А.В. КОНСПЕКТ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РЕКЕ ВРЕМЕНИ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Возраст детей: 5-6 лет

Приоритетная область: познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, музыкальная, двигательная.

Познавательное развитие:

- Продолжить освоение временных отношений (представлений об историческом времени – от прошлого к настоящему.
- Способствовать формированию исторического мышления, активно развивая познавательные способности, интересы.
- Познакомить детей с топонимами – названиями нашей страны в различные исторические периоды.
- Создавать условия для установления причинно-следственных связей, последовательности развития мира по каждому направлению.

Социально-коммуникативное развитие:

- Приобщать к становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к культуре и истории своего народа, гордости за Землю Русскую, уважение и любовь к предкам и истории.
- Воспитывать душевную отзывчивость, желание прийти на помощь, действовать смело, сообща, дружно.

Речевое развитие:

- Развивать связную речь, мышление, память, зрительное восприятие, воображение в беседе об исторических эпохах и культурном богатстве человечества в разные исторические периоды.

Художественно-эстетическое развитие:

- Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства.

Физическое развитие:

- Развивать мышечную систему опорно-двигательного аппарата, способствовать укреплению осанки путем выполнения пластических упражнений под музыку

Словарная работа: экспедиция, Древняя Русь (топоним – Русь), Средние века (топоним – Московия), Эпоха Просвещения (топоним – Российская Империя), Новейшая история (топоним – Советский Союз), Россия.

Визуальный ряд: фотографии, слайды с изображением исторических эпох.

Аудиоматериалы: звуки реки, пение птиц, русская народная песня «Ярмарка», старинная музыка – гусли.

Оборудование и материалы: плащ, атрибут «лодка», карусель, мешочки, фотоаппарат, проектор, лоскуты, перья, чернильницы, свитки, артефакты, часы.

Предварительная работа:

- разучивание стихов русских поэтов о Родине, природе; песен, потешек, народных игр, хороводов;
- чтение произведений русских писателей о Родине, народе, природе, крае, городе;
- рассматривание иллюстраций книг, атласов; картин; открыток; флагов, гербов страны, края, района, города;
- подготовка выставки рисунков «Родина моя»;
- беседы о родном крае, его достопримечательностях;
- разучивание хороводной игры «Ярмарка»;
- посещение выставок виртуального музея «Россия в разные исторические эпохи»

Ход образовательной деятельности:

I – Вводная часть (5 мин)

Мотивационно-ориентировочный этап

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня мы с Вами отправимся в необыкновенное путешествие. Вы любите путешествовать? Тогда приглашаю Вас в экспедицию. Как Вы думаете, что такое экспедиция? (ответы детей). Экспедиция – это увлекательное путешествие, в котором Вы превращаетесь в настоящих ученых-исследователей и узнаете много нового и интересного. Чтобы отправиться в экспедицию, нам нужна надежная и дружная команда. Скажите, а Вы смелые? Сильные? Быстрые? Любознательные? Дружные? (ответы детей). Тогда отправляемся на встречу к открытиям! А путешествовать мы будем на лодке. Посмотрите, на берегу стоит лодка. В лодке плащ и часы.

Это плащ необыкновенный, кто его одевает, превращается в хранителя времени.

У него есть Волшебные часы, которые могут остановить время, показать прошлое и будущее). (*Воспитатель - Хранитель времени*).

II – Основная часть (20 мин)

Поисково-практический этап.

Хранитель времени: Ну что же ребята, делу – время, а потехе – час. Садимся в лодку и отправляемся в экспедицию по волшебной Реке Времени. Смотрите, в лодке лежит фотоаппарат. По-вашему мнению, он пригодится нам в путешествии?. (ответы детей). Будем фотографировать самые важные и интересные моменты нашего путешествия!

Хранитель времени предлагает детям занять места в лодке, мальчикам помочь девочкам аккуратно сесть в лодку и отправиться в путешествие по реке Времени.

Хранитель времени произносит волшебные слова:

Раз, два, три, четыре, пять,

Повернем мы время вспять.

А ты реченька-река,

Пронеси нас сквозь века.

Вот мы с вами и поплыли по невидимой реке Времени. Качает немного? Держитесь крепче, помогайте друг другу.

Включается экран. Видео или слайды о солнце, лесах, горах и т.д. Хранитель времени сопровождает видео присказкой о попутном ветре, ясной погоде, реченьке-кормилице и др.

Ребята, посмотрите, какая красота нас окружает.

Хранитель времени предлагает детям подобрать к существительным река, берег, лес и луг прилагательные. Принесла нас быстротечная река в Древние времена.

Наводящие вопросы для детей: Кто из вас скажет, как в Древние времена называлась наша страна? (ответы детей). Называлась она Русью. Ребята, как вы думаете, почему так называлась наша страна? Добро пожаловать в Древнюю Русь.

Первая остановка – Древняя Русь. На экране слайды о русской избе, большой семье, крестьянском укладе.

Наводящие вопросы для детей: Ребята, посмотрите, куда нас Река Времени принесла, что это за сооружение и как оно называется? (ответы детей). Правильно, это русская изба. Кто из вас может сказать, из какого материала ее строили наши предки? (ответы детей)

А теперь зайдём внутрь, что мы видим? Какие предметы быта? Как вы думаете, сколько человек жило в одной избе? Давайте сравним русскую избу и современную квартиру. Что общего? Чем отличаются эти жилища? (ответы детей)

Дети называют предметы быта, описывают интерьер русской избы, сравнивают и анализируют, находят отличия между русской избой и современным жильём.

Ребята, прислушайтесь, что за музыка звучит в избе! Какая веселая, да задорная. Русичи праздники любили, петь, танцевать.

Хранитель времени приглашает детей прокатиться на веселой карусели!

Физминутка – танец «Карусель»

Хранитель времени: Ребята, а кто из вас знает поговорки о времени? (Ответы детей). Помните поговорку – делу – время, а потехе – час? (Рассуждение о том почему так говорят). Хранитель времени предлагает детям отправиться дальше. Произносятся волшебные слова. На экране появляется изображение ремесленников.

Вторая остановка – Средние Века. Расцветает царская Русь. И меняет свое название. Теперь страна наша называется Москвией.

Наводящие вопросы для детей. Знакомо вам это название? Как вы думаете, почему наша страна называлась именно так? (ответы детей)

Развивается ремесло. Все ремесла почитались, но ремесло кузнеца более всех. А девицы красны тоже не ленились, трудились, да дом украшали. Мастерили красивые и теплые одеяла.

Хранитель времени предлагает смастерить одеяла методом ПЭЧВОРК (сложить из разноцветных лоскутов орнамент; закрепить знание цвета, формы, ориентировку в пространстве; умение работать по схеме)

Хранитель времени: Молодцы ребята, какие красивые одеяла у вас получились! Ребята, слышите, как мои часики спешат? О чем они нам напоминают? (ответы детей).

Хранитель времени предлагает детям занять места в лодке и отправиться дальше.

Зрительная гимнастика «Солнце всходит и заходит»

Произносятся волшебные слова. На экране слайды о Петре I, Пушкине.

Третья остановка – Эпоха Просвещения.

Хранитель времени: Добро пожаловать, ребята, в Эпоху Просвещения. В это время наша страна называлась Российской Империя. Как вы думаете, почему она так называлась? (ответы детей). Империя — это мощная и могущественная держава, которая правит многими народами. В это время развивалась наука и искусство. Писатели сочиняли рассказы, поэмы, стихи, музыканты писали музыку, художники писали картины.

Мы дружны с печатным словом.

Если б не было его,

Ни о старом, ни о новом

Мы не знали б ничего!

Хранитель времени:

Наводящие вопросы для детей: Ребята, а как Вы думаете, чем же писатели писали свои произведения? (ответы детей) В те времена еще не было ни карандаша, ни ручки, ни фломастера. Люди пользовались пером.

Хранитель времени предлагает детям попробовать написать пером первую букву своего имени. Напоминает ребятам про красивую, правильную осанку.

Хранитель времени: Ребята, слышите, волшебные часы снова зовут нас в путь.

Хранитель времени предлагает детям занять места в лодке и отправиться дальше.

На экране слайды о ВОВ, герои, ветераны и др.

Мир солдаты защищали,

Жизнь за нас они отдали.

Сохраним в сердцах своих

Память светлую о них!

Четвертая остановка – Новейшая история. ВОВ.

Хранитель времени: Наша страна снова изменила свое название, теперь она называется Советский Союз.

Наводящие вопросы для детей. Ребята, как вы думаете, почему появилось такое название? Что такое союз?

Он состоял из множества дружественных республик и был богат национальными культурами и природным достоянием. Однако внезапно для нас началась война. Другие страны хотели получить наши культурные и природные богатства, но советские люди отважно защищали их. Ребята, посмотрите, какой узелок я нашла на поле боя. Как вы думаете, что внутри узелка?

Дети рассматривают артефакты времен войны. Хранитель времени предлагает детям порассуждать, как эти вещи служили солдату. (ответы детей).

Хранитель времени рассказывает историю про веник: каждый прутик легко сломать, а веник трудно. Сила в единстве!

На экране слайд шоу строительства городов, заводов, полет человека в космос.

После победы в ВОВ, люди объединились и стали возрождать города, заводы, медицинские учреждения и даже полетели в космос. Теперь наша великая страна называется Россия. Наша страна оказывает большое влияние на прошлое, настоящее и будущее всей планеты. Это одна из богатейших стран мира, в которой многочисленное и образованное население, передовые технологии и много полезных ископаемых, огромная территория с необыкновенной культурой. Остается лишь научиться разумно использовать эти достоинства, сохранять их и преумножать.

III- Заключительная часть (5 мин)

Рефлексивно-оценочный этап.

Хранитель времени: Ребята, наша увлекательная экспедиция по Реке Времени подошла к концу, давайте вместе сядем у костра и посмотрим, какие фотографии у нас получились. **Хранитель времени предлагает выложить фотографии в историческом порядке, и вспомнить, в каком времени дети побывали, и как называлась наша страна в каждый период времени.**

Хранитель времени: Ребята, давайте вспомним, где мы побывали в самом начале нашего путешествия? В какие эпохи мы заглянули? Как называлась наша страна в разные времена? (ответы детей) Молодцы! Спасибо Вам за смелость и любознательность. Давайте соединим наши руки вместе и скажем:

Раз, два, три, четыре, пять

Скоро встретимся опять!

До новых встреч.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «В ПОИСКАХ КОМИ ОРНАМЕНТА»

Русанова Зинаида Васильевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 1 общеразвивающего вида" с. Выльгорт

Библиографическое описание:

Русанова З.В. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «В ПОИСКАХ КОМИ ОРНАМЕНТА»
// Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Конспект образовательной деятельности по типу квеста с воспитанниками подготовительной к школе группы

«В поисках коми орнамента»

Цель: формировать интерес к коми орнаменту, через познавательное-речевое общение и продуктивную деятельность.

Задачи:

- закрепить знания детей о коми орнаменте;
- дать представление и символическом значении орнаментов на одежде Коми народа;
- познакомить детей с новым способом украшения сарафана, рубахи коми орнаментом (солью);
- воспитывать чувство уважения к культуре коми народа.

Методы: словесный, наглядный, практический, информационно-рецептивный, проблемное изложение, исследовательский;

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;

Материалы и оборудование: кукла в белом платье (Настук); музыкальный фрагмент с записью песни «Марья моль», образцы коми орнамента, заготовки сарафанов, рубах из плотной бумаги, соль, клей, кисточки.

Предварительная работа: Рассматривание альбома «Коми орнамент», чтение коми народных сказок, знакомство с жителем Коми уголка куклой Настук.

Ход ОД

Звучит песня «Марья моль», дети заходят в группу. И слышат, плачь. Это кукла Настук, которая живет в уголке Коми края. Она одета в белое платье.

- Видза оланнды челядь, здравствуйте, ребята.
- Видза олан, Настук. Почему ты плачешь?

Выясняется, что утром Настук обнаружила, что с платья пропали узоры, коми орнамент. А она так любила эти узоры – орнамент. Они означали три вещи, без которых Коми люди не видят своей жизни. А какие это узоры, Настук забыла. Злая Ема лишила ее этих орнаментов.

Костюм коми – как книга об истории народа. Каждая деталь одежды – связана с обычаями и традициями. Сохранить национальный костюм в его первозданном виде – значит, сохранить часть национальной культуры.

-Ребята, может мы сможем помочь нашей подруге и найдем пропавшие орнаменты?

Настук сообщает, что все не так просто и, чтобы помочь ей вернуть орнамент на платье, надо пройти ряд испытаний, которые приготовила для них злая Ема, которая похитила орнамент с ее платья.

Испытание №1:

Ребята, чтобы узнать, без чего Коми людям было трудно жить и какой орнамент надо найти первым, нам надо отгадать загадку, которую Ема приготовила для нас:

Бродит одиноко

Огненное око.

Всюду, где бывает,

Взглядом согревает (Солнце)

- Молодцы ребята. Это солнце. У коми ШОНДі - светлый оберег, он как солнце защищает жизнь, согревает, защищает от бед. Посмотрите вокруг, где в нашей группе есть солнце? Нашли? Значит, где-то рядом есть и потерянный орнамент, который обозначает солнце. Давайте мы его возьмем и приклеим на платье куклы Настук.

Настук благодарит ребят. И сообщает, что очень хочет рассказать, об одежде, которую носили коми люди, для того, чтобы ребята лучше узнали, о предках. Садитесь поудобнее, я начинаю свой рассказ... (Рассказывает воспитатель, показывая иллюстрации)

Мужчины были нетребовательны в одежде. Они носили сшитые из холста рубаху «дёрём», и штаны «гач», заправленные в сапоги или вязанные узорные чулки «сера чувки», а также узкий поясик или широкий кушак.

Основным элементом традиционного женского костюма была рубаха «дёрём», длиной до колен. Поверх рубахи женщины и девушки надевали сарафан «шушун». Поверх сарафана женщины надевали передник «видздёра». Одежду подпоясывали различными поясами «вёнъ».

Девушкам разрешалось не прятать волосы, не носить платки, убором служили обруч, полоска ткани, лента, повязка. Выйдя замуж, женщины прикрывали волосы платком или кокошником. Женщины в возрасте носили платки темного цвета.

Мужская и женская обувь мало отличались: почти повсеместно носили «кёты» (низкая обувь из сыромятной кожи) или сапоги. Зимой носили валенки или меховые пимы.

А вот и второе испытание: Я вам смогла рассказать об одежде взрослых, а о детской одежде ничего не помню. Как вы думаете, во что одевались дети Коми народа? (дети пытаются описать иллюстрации с изображением детей, одетых в национальные костюмы)

Где в вашей группе есть маленькие дети?

Дети переходят в уголок сюжетно-ролевой игры и находят орнамент – символ ребенка. Орнамент – «ребенок» означал у коми народа доброту по отношению к детям, открытость и заботу.

Дети находят орнамент ребенка и приклеивают на платье Настук.

Испытание № 3, с помощью которого мы узнаем третий орнамент, без которого не могли жить Коми.

- А сейчас ребята взгляните на мольберт, на нем нарисована половина коми орнамента, но его надо закончить и догадаться, что оно означает.

- Догадались, молодцы. Это рога оленя. Олень у коми - символ жизни, без него жизнь на севере невозможна. Ветвистые рога всегда связывались в сознании людей с солнечными лучами, короной, «древом жизни». В способности сменять старые рога на новые усматривалась особая сила обновления и возрождения.

- Кукла Настук очень рада, что вы ей смогли помочь найти все три орнамента, которые так необходимы коми народу. Она вспомнила три символа: солнце, ребенок и рога оленя. То есть символ тепла, доброты и жизни. Все вспомнила, значит, злые чары ведьмы Емы рассеялись.

А сейчас давайте поиграем в любимую игру коми детей «Воробей» («Пышкай»).

Прилетел к нам воробей

И запел как соловей.

- Эй ты, птичка, не зевай,

Кто мяукнул, угадай.

Миян гажа сад йѳрѳ

Локтіс пышкой да сьылѳ:

- Пышкой, пышкой, эн вуграв,

Коді нявѳстас, тѳдмав.

- Ребята, Настук очень гордится своей одеждой с коми орнаментами, символами. Но она у нее одна. А так хочется, чтобы Настук больше не грустила и Ема больше не проказничала. Мы можем ей сделать какой-нибудь подарок от нас на память?

Варианты детей, среди которых «Нарисовать сарафан, рубаху».

Приглашаю Вас в «Творческую мастерскую». На столах разложены сарафаны, рубахи. Орнамент можно нарисовать сначала карандашом (трафареты орнаментов висят на доске), затем их надо раскрасить. Но каким способом, вы выбирайте сами.

Дети предлагают варианты. Воспитатель выслушивает, предлагает новый вид раскрашивания – солью. Сначала промазываем орнамент клеем ПВА, а сверху посыпаем солью. Затем сарафан стряхиваем, лишняя соль обсыпается. Орнамент получается объемным и «пушистым». Выбирайте любой способ раскрашивания и за работу.

Вариант для детей, которые активны и быстро справляются с работой: раскрасить и сарафан и рубаху.

Вариант для детей, у которых медленный темп работы: сделать несколько орнаментов, затем продолжить в «Центре творчества».

Подходит кукла Настук и восхищается работами детей.

- Ребята, вы молодцы! Я горжусь дружбой с вами. Что было для Вас самым сложным? А что самым интересным? Я благодарю вас за ваши красивые и нарядные сарафаны и рубахи и хочу подарить несколько Еме, чтобы она стала добрее. Спасибо! До свидание! Адзысьлытѳдз.

- Ребята, в течении дня, вы можете попробовать сделать другой орнамент, в мастерской вам будут всегда рады...

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ

Сальникова Ирина Анатольевна, заведующий

МБДОУ детский сад пристра и оздоровления № 143, г. Екатеринбург

Библиографическое описание:

Сальникова И.А. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СРЕДСТВАМИ МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Воспитание глубокого социального чувства – патриотизма – составляет одну из самых важных и трудных задач, которая стоит перед образовательными учреждениями.

Целенаправленная, систематическая работа по воспитанию молодого поколения, любовь и уважение к своему государству, его историческому прошлому, является одним из приоритетных направлений деятельности нашего дошкольного учреждения.

Центром нравственно-патриотического воспитания в нашем детском саду по праву можно назвать музей Боевой славы.

Патриотическое воспитание средствами музея Боевой славы является новой формой познания окружающей действительности, которое образно можно выразить словами: «подойди, потрогай, постарайся «войти» в ту историческую эпоху и понять, какими они были, люди, жившие в то время, о чем думали, о чем мечтали...». В основе музейно-

образовательной программы лежит музейный предмет («вещь»), который становится источником информации, эмоционально-чувственного восприятия.



Экспозиция очень разнообразна и освещает следующие страницы истории: «Вставай, страна огромная», Блокада Ленинграда, «Подвиг моряков», «Вечная память героям», Дети военных лет, Армия в наши дни, «Урал – фронту» и др.

Немаловажным средством патриотического воспитания служит непосредственная деятельность детей, где каждый ребенок — активный участник. Главное условие – дошкольники должны видеть необходимость и важность своих усилий. Позиция ребенка в музейно-образовательной деятельности не сторонний наблюдатель, а заинтересованный исследователь. Поэтому использовались следующие формы работы с детьми: занятия-квесты, различные виды соревнований, тематические викторины, конкурсы, выставки, фестивали.

Дети подготовительной группы стали участниками Всероссийского конкурса детского рисунка «Быть достойным Великой победы!», участниками фестиваля Здоровья.

Участие детей в конкурсах, оказывает существенную помощь в расширении их познавательных возможностей, приобщает к миру прекрасного, дает информацию для дальнейшего эмоционального контакта и ощущения многообразия окружающего мира, раскрытия духовного потенциала.

Музей интегрирован в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения через различные формы деятельности. На базе музейного комплекса проводятся тематические вечера, интерактивные экскурсии в режиме мультимедиа. В ходе занятий широко используются игровые приемы: воображаемые путешествия во времени, игры-имитации, военно-спортивная игра «Зарница» и т.п.

За годы работы накоплен опыт проведения викторин на исторические темы, подготовки методических разработок, акций, дней памяти, традиционных праздников. Наиболее популярными из них являются праздник «Салют Победа!», неделя памяти «Георгиевская ленточка», включающая оформление поздравительных открыток для ветеранов ВОВ, возложение цветов.



Проектно-исследовательская деятельность детей становится неотъемлемой частью жизни музея. Привлечение детей к музейной деятельности происходит и посредством организации проблемных, творческих проектов, таких как «Медали моего дедушки», «Есть такая традиция – служить Родине», «Мы наследники победителей» и др. Дети выступают в роли экскурсоводов, представляя свои проекты.



Наш музей выполняет свои основные функции - исследовательскую, образовательную, и являться центром научно-методической, опытно-экспериментальной деятельности всего коллектива. Педагогом разработаны социальные проекты, в соответствии с содержанием фонда музейного комплекса, такие как «Наша семья в истории Великой Отечественной войны» и др.

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания приобретает тесный контакт с семьей. Родители – наши помощники и равноправные участники. С их помощью оформлены стенды, макеты. Большой интерес вызывает экспозиция «Семейные реликвии». Ее основу составили различные предметы: боевые награды ветеранов, письма с фронта, гармонь, настоящая немецкая каска и многое другое. Особенно ценно, что примером высокого героизма для детей служат их прадеды, деды и отцы, которые достойно прошли через испытания и сражения локальных войн. Родительская общественность высоко оценила воспитательную работу, объявив благодарность за организацию патриотической работы в ДОУ.



В дошкольном учреждении активно развиваются связи по обмену опытом по патриотическому воспитанию с представителями общественных организаций. В музее проходят встречи детей с участниками Великой Отечественной войны, ветеранами труда, экскурсии, мастер-классы для родителей, детей и педагогов школ и детских садов Верх-

Исетского района. У каждого посетителя есть возможность оставить свои впечатления в «Книге отзывов». Опыт применения инновационных идей был предъявлен на муниципальном уровне, репортаж о деятельности музея представлен в новостях 4 канала.

Полученные знания, сформированные навыки помогают детям легко адаптироваться в школьной жизни. Известна истина: что заложено в человеке в начале жизни, то остается навсегда. Очень приятно, что традиции, заложенные в детском саду, сохраняются и в школьные годы. Наши выпускники учатся в Екатеринбургском Суворовском военном училище. Трое наших выпускников являются членами клуба Музея боевой славы в МАОУ СОШ № 1. Они ведут исследовательскую работу, обобщают собранные материалы, проводят экскурсии. У ребят формируется устойчивая гражданская позиция, ответственность за порученное дело, повышается культура поведения и общения.

«НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: «МЫ ПАТРИОТЫ РОДИНЫ - МЫ ПАТРИОТЫ ЮГРЫ»

Сосновская Нелли Богдановна, воспитатель
МАДОУ г. Нижневартовска Детский сад № 56 "Северяночка" ХМАО-Югра

Библиографическое описание:

Сосновская Н.Б. «НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: «МЫ ПАТРИОТЫ РОДИНЫ - МЫ ПАТРИОТЫ ЮГРЫ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

*«Детский мир – это мир особенный, дети живут своими представлениями
о добре и зле, чести и бесчестии, человеческом достоинстве...»
В.А.Сухомлинский*

Краткая аннотация

Проблема нравственно-патриотического воспитания детей всегда была и остается одной из самых важных задач в воспитании подрастающего поколения, и дошкольников в частности. Нравственно воспитанным мы можем считать того человека, у которого сформированы потребности, стремление вести себя в соответствии с определенными нормами. Главная задача нравственного воспитания - сформировать у ребенка нравственные стремления, потребности - мотивы поведения. Без этого знание нравственных норм остается формальным.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников - процесс интегрированный, объединяющий эстетическое, трудовое, умственное воспитание. В процессе такого всестороннего развития зарождаются первые ростки гражданско-патриотических чувств.

Данный проект представляет собой методические рекомендации по введению элементов нравственно-патриотического воспитания в дошкольной образовательной организации.

Краеведческий подход в образовании дошкольников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в то же время, приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Проект содержит тематические блоки работы по нравственно-патриотическому воспитанию, перспективный план ООД по патриотическому воспитанию, консультации для

родителей, подборку настольно-печатных игр и пособий патриотического содержания, диагностический инструментарий сформированность нравственно-патриотических чувств дошкольников.

Работа предназначена работникам дошкольных образовательных организаций (старшим воспитателям, методистам, воспитателям).

Пояснительная записка

Перед детскими дошкольными образовательными учреждениями ставится задача не только воспитания ответственного за свое поведение гражданина, но и человека, способного с нравственных позиций самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных качеств личности ребенка.

Президент Российской Федерации В.В. Путин обращает особое внимание на воспитание патриотов нашей страны. В подписанном им Указе о совершенствовании государственной политики в области патриотического воспитания говорится: «Мы должны строить своё будущее и будущее своих детей. И такой фундамент - это патриотизм. Это уважение к своей Родине и традициям, духовным ценностям наших народов. Это ответственность за свою страну и её будущее. Что дети видят, слышат, что они читают, во многом зависит морально-нравственный климат в обществе и целом» Дошкольная образовательная организация - первая организация, с которой вступает в контакт семья, с целью воспитания и обучения детей. Воспитатели имеют прекрасную возможность в организации совместной деятельности всех участников образовательных отношений-детей, родителей и педагогов детского сада. Любой родитель является воспитателем и нуждается в педагогической помощи в вопросах воспитания. Для родителей не существует второстепенных вопросов, касающихся воспитания их детей, они хотят знать любые мелочи о своих детях. Зачастую воспитатели видят больше и узнают о чем-то раньше родителей, в силу того что проводят больше времени с детьми и спешат поделиться этим с родителями, похвалить или дать совет. И здесь возникает необходимость прямого взаимодействия педагогов и родителей, где ребенок является главным связующим звеном.

Для реализации своего проекта мы решили привлечь родителей (законных представителей), чтобы повысить педагогическую компетентность в воспитании будущих патриотов и достойных граждан своей страны, путем введения их в культурную традицию своей семьи, своего народа, своей национальности, своей малой Родины:

- родители становятся непосредственными участниками педагогического процесса, что вызывает у них более живой интерес к познанию самих себя и детей и как следствие:
- в процессе совместной деятельности родители быстрее приходят к осознанию особенностей их взаимоотношений с детьми, формируется мотивация к их изменению, если это необходимо, поиску новых способов детско-родительских отношений;
- педагоги имеют возможность напрямую и систематически поддерживать родителей в развитии гражданско-патриотических понятий в области воспитания;
- проводимые мероприятия с родителями дают возможность установить психологический контакт с семьей ребенка и узнать особенности его развития и воспитания.

Актуальность

Одним из приоритетных направлений работы нашего детского сада, является гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Разрабатывая проект, мы решили взять тему гражданско-патриотического воспитания, потому что она относится к числу проблем, поставленных ходом развития человечества.

Для успешной реализации проекта нужно создать педагогические условия для гражданско-патриотического воспитания дошкольников в процессе их общения с детской художественной литературой, с историей нашей Родины, с традициями русского народа,

с традициями национальностей живущих в нашем городе, не только в образовательном учреждении, но и дома. Педагогам и родителям (законным представителям) требуется не только знание истории, традиций, обрядов и праздников, но и методика преподнесения знаний детям, особенностей формирования представлений ребенка о своей семье, детском саде, родном городе.

Так возникла необходимость разъяснить родителям (законным представителям), что основой воспитания маленького патриота, является нравственное, познавательное, трудовое, умственное воспитание. В процессе такого разностороннего воспитания и будет зарождаться фундамент развития личности ребенка, как будущего патриота своей страны.

Тип проекта: долгосрочный, практико-ориентированный, открытый.

Сроки реализации: с 1 мая 2024г. по 31 мая 2026г.

Участники проекта: воспитанники группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста с 5 до 8 лет, их родители (законные представители), педагоги ДООУ.

Цель проекта: оптимизация детско-родительских отношений, создание предпосылок гражданско-патриотического воспитания детей дошкольного возраста посредством сказок, былин, фольклора, истории русского народа, современной истории России, изучение символики родины (герб, флаг, гимн)

Знакомство с символикой родного города, малочисленными народами края, многонациональным народом, живущим в родном городе.

Задачи проекта:

- вовлекать родителей совместно с педагогами в деятельность, направленную на развитие у детей гражданско-патриотических ценностей;
- воспитывать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую, познавательную - исследовательскую деятельность;
- воспитывать у детей уважительное отношение к наследию и традициям других народов;
- воспитывать у детей основы патриотизма, уважение к культурному наследию и прошлому России, своей малой родины.
- воспитывать у детей гражданско-патриотические чувства через изучение государственной символики;
- развивать у детей умение думать, сравнивать, анализировать поступки людей, учить давать оценку своим поступкам и поступкам других;
- помочь детям осознавать себя и чувствовать частью большого этноса, выражать свою собственную субкультуру;
- помочь родителям понять ценность истории своего народа, ее особую роль в воспитании будущего гражданина.

Формировать у детей:

- чувство любви к родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям;
- представление о России как о родной стране;
- умение анализировать различные социальные явления и события, сопоставлять их, обобщать, делать выводы и умозаключения;
- стимулировать детскую активность через национальные подвижные игры, игры народов Севера.

Этапы реализации проекта:

I этап - подготовительный; срок реализации: апрель 2024г.

Цель: определение целей и задач между педагогами и родителями (законными представителями) по созданию проекта;

II этап - основной; сроки реализации: май 2024 г. - апрель 2026г.

Цель: реализация поставленных задач взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса;

III этап - заключительный; срок реализации: май 2026г.

Цель: подведение итогов взаимодействия ДООУ и семьи в решении поставленных задач по гражданско-патриотическому воспитанию детей;

Критерии эффективности:

Во-первых, осуществление согласованных воспитательных влияний педагога и всего коллектива дошкольного учреждения в решении определенных педагогических задач, а внутри группы - единство действий всех детей.

Во-вторых, использование приемов, способствующих нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

В-третьих, под системой нравственного воспитания понимается также взаимосвязь и взаимовлияние воспитываемых в данный момент моральных качеств у детей.

В-четвертых, систему нравственно -патриотического воспитания следует усматривать и в последовательности развития тех или иных качеств личности по мере роста и умственного созревания детей.

Методы воздействия на формировании гражданско-патриотические понятия:

- 1.Беседы
- 2.Просмотр фильмов, презентаций
- 3.Чтение
- 4.Разъяснения
- 5.Этнические знакомства
- 6.Решение педагогических ситуаций
- 7.НОД

ФГОС и ФОП базируется на личностно ориентированных образовательных технологиях и конкретно предусматривает соблюдение принципа согласованности патриотического воспитания со всеми образовательными областями:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» поможет достичь формирования чувства сопричастности с жизнью страны, заботы о малой родине, бережного отношения к природе, отзывчивости по отношению к родным и близким, друзьям, заложит практические навыки поведения в рамках правовой культуры гражданского согласия.

Образовательная область «Познавательное развитие» нацелена на расширение кругозора, получение знаний об истории Отечества, представлений о художественной, этнической и политической культуре, становление гуманного отношения ко всем народам России в духе интернационализма, формирование духовных ценностей и веротерпимости. Благодаря этой области программы патриотическое сознание будущего гражданина будет подкреплено глубокими знаниями, следовательно, его гражданская позиция и активное, ответственное поведение в обществе получат дополнительный мотивационный стимул.

Образовательная область «Речевое развитие» введёт детей в увлекательный мир родной речи, художественной литературы о легендарных героях и исконных традициях, богатстве родной природы, познакомит с уникальными фактами из жизни страны, раздвинув ограниченные рамки рекомендованных министерством учебных пособий.

Образовательная область «Физическое развитие» решит задачи по становлению здорового образа жизни, сформирует глубокое внутреннее понимание его значимости в судьбе каждого человека, следовательно, судьбы всей страны, поскольку не может быть будущего у государства без здорового человеческого потенциала.

ФОП дошкольного образования определяет следующие цели нравственно-патриотического воспитания:

- Воспитание и осознанное желание выстраивать свою жизнь на основе ценностей своей семьи и малой родины;
- Пробуждение инициативности и стремления к активному участию в мероприятиях по благоустройству двора собственного дома, территории сада;
- Поощрение проявления заботы и внимания к пожилым людям и малышам, своим родным и близким;
- Формирование уважительного отношения к труду и профессиональной деятельности окружающих людей;
- Стимулирование познавательного интереса к традициям своего народа, желание беречь и соблюдать их;
- Способствовать становлению экологического сознания, воспитывать бережное отношение к природным ресурсам, развивать природоохранное поведение;
- Заложить основы правовой культуры, дать представление о праве на защиту интересов каждого ребёнка;
- Познакомить с государственной символикой, её историей и значением для граждан и страны;
- Давать знания о различных регионах страны и географии крупных городов;
- Познакомить с основными сферами экономической и культурной жизни России: промышленностью, сельским хозяйством, наукой, спортом, образованием и культурой;
- Воспитывать уважительное и гуманное отношение к особенностям жизнедеятельности всех народов России, принимать право этих народов на свою культурную самобытность и индивидуальность;

Для реализации обозначенных целей требуется решение следующих **задач**:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу посредством интеграции видов детской деятельности;
2. Расширение представлений о родном городе Нижневартовске, знакомство детей с символами города и государства (герб, флаг, гимн);
3. Развитие интереса к русским традициям, обычаям, промыслам;
4. Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям;
5. Формирование нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления детей с произведениями пейзажной живописи, народного декоративно-прикладного искусства и архитектуры;
6. Формирование эмоционального отклика и тепла, бережного, заботливого отношения к природе и всему живому, к предметам и явлениям окружающей действительности.

Реализация педагогического проекта основывается на следующих **принципах**:

- Индивидуальный подход - ключевым фактором воспитания детей является ориентация на потребности каждого ребёнка с учётом его индивидуальных этнокультурных особенностей, семейно-социальных возможностей и условий для полноценного развития.
- Научность - достоверность информации, соответствующей последним оценкам и выводам исторической науки, в рамках патриотического воспитания.
- Доступность - содержание программы, перечень тем и формы работы проектируются в соответствии с возрастными психологическими, социальными и интеллектуальными особенностями детей, с учётом уровня их развития, а также индивидуальных познавательных способностей. Предпочтительны соответствующие возрасту формы организации занятий: народные и календарные праздники, фольклорные посиделки, ролевая игра в «Машину времени», путешествия по городам и весям родной страны, экскурсии в городские музеи быта и истории.

- Наглядность - чувственное познание нового материала с привлечением наглядного пособия (иллюстрации, национальные костюмы, утварь, орудия труда) способствует повышению концентрации внимания и мобилизации психического потенциала детей, пробуждает активный интерес, снимает умственное напряжение, таким образом, помогает добиться большей эффективности образовательного процесса в целом.

- Систематичность и последовательность - необходимо придерживаться диалектического закона поступательного перехода от простых объектов познания к более сложным, опираясь на освоенный ранее материал. Ребёнок знакомится с новыми знаниями, опираясь на уже знакомую ему информацию.

- Согласованность - продуктивное сотрудничество между детьми, воспитателями и родителями. Прикосновение к корням своего рода вызывает живую, трепетную эмоциональную реакцию, чувство сопереживания, пробуждает личный интерес к историческому переплетению судеб своих предков с судьбой народа.

- Комбинаторность - продуманное сочетание различных видов образовательной и воспитательной деятельности. Дети этого возраста быстро утомляются, поэтому целесообразно продумывать при планировании занятия сочетание экскурсии в историю или изучения родного языка с уместным включением музыкальной паузы.

- Целостность - взаимосвязь и пересечение разных областей знаний, которые помогут сформировать у ребёнка понимание единства мира. Дать понимание связей между малым (деревня, город, регион) и большим (масштабы всей страны), процветающая губерния - залог благополучия всей страны, деятельностью и самочувствием одного гражданина и всего народа («здоровый гражданин - здоровое государство»).

Условия реализации данного проекта

- Заинтересованность родителей, регулярность и систематичность работы;
- непрерывная связь с детьми посредством коллективной, индивидуальной, наглядной форм работы;
- компетентность педагогов и родителей по теме реализации гражданско-патриотического воспитания дошкольников

Подготовительный этап

Работа педагога:

- изучение научно-методической литературы по теме гражданско-патриотического воспитания;
- разработка картотеки игр, заданий, подборка художественной литературы и консультаций для родителей по теме проекта.

Работа с родителями:

- опрос родителей (законных представителей) с целью выявления заинтересованности и компетентности родителей в вопросах гражданско-патриотического воспитания дошкольников;

- обсуждение вопроса привития дошкольникам основ гражданственности и патриотизма на родительском собрании в начале года;

- ознакомление с задачами и планом работы на учебный год по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольников посредством художественной

литературы, просмотра исторических фильмов, презентаций приуроченных к различным историческим и памятным датам:

1. Прививать любовь к Родине, родному городу, детскому саду, семье, родным людям.
2. Знакомить детей с русскими народными сказками, сказками народов ханты и манси, традициями, обычаями, историческими датами.
3. Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада, родного города, своей страны.

4.Формировать у детей чувство сострадания, проявление заботы и внимания к родным и близким, друзьям и сверстникам, к тем, кто о них заботится.

5. Воспитывать в детях, бережное отношение к природе края, к братьям наших меньшим, ко всему живому.

Третий этап работы: подведение итогов.

1.Совместное мероприятие «Родительское собрание. Круглый стол»

Цель: побудить родителей и детей к дальнейшей деятельности, вспомнить наиболее понравившиеся мероприятия, проанализировать уровень и объем полученных в ходе работы знаний, как родителей, так и детей.

2.Диагностика детей сформированность нравственно - патриотического воспитания.

3.Анкетирование родителей на предмет удовлетворенности проведенной работой, необходимости дальнейшей работы по нравственно-патриотическому воспитанию, или внести свои предложения.

4.Анализ результатов образовательного процесса строится на основе анкетирования родительской общественности.

Основное содержание проекта.

Повседневная жизнь постоянно требует от каждого из нас проявления поисковой активности. Поэтому от современного образования требуется уже не простое фрагментарное включение методов исследовательского обучения в образовательную практику, а целенаправленная работа по развитию исследовательских способностей, специально организованное обучение детей умениям и навыкам исследовательского поиска.

Для внедрения технологии ознакомления дошкольников с Родиной городом, культурными ценностями, известными жителями России и родного города, было выделено 4 основных блока.

Блок №1 Организованная образовательная деятельность

Он включает в себя тематическое планирование, конспекты бесед, интегрированных занятий и мероприятий по ознакомлению с историей России в целом и родным городом.

Тематическое планирование способствует эффективному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, помогает им устанавливать взаимосвязь между событиями и явлениями. Все эти темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о России.

Моя семья. Мир ребенка начинается с его семьи, он впервые осознает себя человеком - членом семейного общества. Дети, начиная с младшей группы, получают знания о своем ближайшем окружении, семье, у них воспитываются гуманные отношения к своим близким, уточняются представления об именах близких людей, семейных историях, традициях.

Мой город. Дети получают краеведческие сведения о родном городе, об истории его возникновения, его достопримечательностях, видах деятельности, зданиях и сооружениях, трудовой деятельности людей, знаменитых земляках. Воспитывается гордость за малую родину, желание сделать ее лучше.

Родная страна. На занятиях дети получают географические сведения о территории России. В средней группе дети знакомятся с государственными символами России: герб, флаг, гимн. В старшей и подготовительных группах расширяют представление о значении государственных символов России. Воспитывается уважительное отношение к гербу, флагу, гимну РФ. Дети знакомятся со столицей нашей Родины - Москвой и другими городами России, знаменитыми россиянами. Формируется представление о том, что Россия - многонациональная страна с самобытными, равноправными культурами, формируются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своей стране, её культуре, осознание личной причастности к жизни Родины.

Родная природа. Любовь к родной природе - одно из проявлений патриотизма. При ознакомлении с родной природой дети средней группы получают сначала элементарные сведения о природе участка детского сада, затем краеведческие сведения о природе и, наконец, в старшей и подготовительной группах - общие географические сведения о России, природе родного края, реках, растениях, лекарственных травах, животном мире. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно, желание больше узнать о родной природе.

Родная культура. Очень важно прививать чувство любви и уважения к культурным ценностям и традициям русского народа. На занятиях дети знакомятся с устным народным творчеством: сказками, былинами, потешками, праздниками и обрядами, народным декоративно-прикладным искусством. Педагоги формируют у детей общее представление о народной культуре, ее богатстве и красоте, учат детей любить и ценить народную мудрость, гармонию жизни.

Блок № 2 Самостоятельная деятельность детей

Игра - ведущий вид детской деятельности. В данном блоке используются словесно-дидактические игры. Была разработана картотека игр по нравственно-патриотическому воспитанию.

«Найди вторую половину»,

«Собери герб»,

«Разукрась герб города» и пр.

Сюжетно-ролевые игры по темам отражения профессий города.

Картотека подвижных игр коренных народов Севера.

Графическое отображение в играх видов родного города привлекает детей и оказывает содействие к усвоению поставленных задач.

Блок № 3 Совместная деятельность детей и взрослого

Работа будет более эффективной, если после ООД, полученные знания закрепятся в совместной и самостоятельной деятельности, так в своей работе мы используем следующие формы: важнейшим средством педагогического воздействия при формировании патриотических чувств дошкольников является организованное наблюдение окружающей действительности. Дети должны видеть, как люди трудятся, какие складываются трудовые отношения, как оценивается труд окружающими, как они выражают свое уважение к тем, кто хорошо работает. Во время целевых прогулок в лес, мы учим детей видеть красоту окружающей природы, бережно к ней относиться. Так нами решаются задачи не только познавательные, но и нравственные.

Наблюдение за окружающей действительностью во время прогулок, целевых прогулок по городу. Рассматривание иллюстраций, слушание музыки. Познавательной задачей наблюдений является - развитие в детях чувства восхищения страной и родным городом. Так же в совместной деятельности использую дидактические, подвижные, настольные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры с детьми, которые, опираясь на основной вид деятельности - игру, формируют у детей соответствующие знания и навыки. В совместную деятельность я также включаю беседы о родном городе, городах округа, животных родного края, просматривание тематических альбомов, иллюстраций, организую выставки предметов детского творчества.

Создавались проблемные ситуации в целях обучения детей ориентировке в пространстве города, закреплению правил культуры в общественных местах, коррективки безопасного поведения в границах города, и другие.

В совместной деятельности детей и взрослых реализуются проекты по нравственно-патриотическому воспитанию «Мой край - Югра», «Покормите птиц зимой», «Почему меня так называли?», «Дети – Нижневартовску, Нижневартовск - детям».

С целью воспитания у дошкольников стремления своими усилиями оберегать природу и приумножать ее богатства, был организован их труд в природе: они выращивали комнатные растения, овощи, цветы. Совместный субботник с родителями по благоустройству нашей игровой площадки детьми воспринимался как праздник, они испытывали большую радость и удовлетворение от результатов совместного труда. Желание помочь родителям и сотрудникам детского сада, умение сделать жизнь вокруг уютней и краше – важная составляющая возможность дать ребенку почувствовать себя частью города.

Блок № 4 – Работа с родителями

В семье зарождаются симпатии, потребности, интересы ребенка, обозначается его характер, поэтому жизнь семьи, ее традиции, идеалы влияют на его дальнейшую судьбу.

В своей работе по нравственно-патриотическому воспитанию использую различные формы и методы работы с родителями.

В первую очередь проводим анкетирование родителей по вопросам семейного воспитания. Организовываю совместную работу детей и родителей: составление герба семьи, составление генеалогического древа семьи. Чувство гордости, добросердечности, дружелюбное отношение к своим родственникам возникает тогда, когда ребята рассматривают свои работы. С родителями также проводятся тематические беседы, консультации по вопросам семейного воспитания («Воскресный день», «Семейные прогулки», «Воспитание в семье любви к родному краю»).

Важно приобщать детей с самого раннего возраста не только к семейным событиям, но и к знаменательным датам и общегосударственным праздникам.

Большое внимание уделять традициям, сложившимся в группе и в детском саду. Совместно с музыкальным руководителем проводятся такие праздники, как «День Матери», 8 марта, совместные развлечения с родителями «Русские богатыри», «День победы», организовываются выставки рисунков, фотовыставки. При этом не забываем и нетрадиционные праздники календаря, например, День цвета, народные праздники. «Ярмарка», «Рождество» и «Новый год», «Масленица», «Наши любимые соседи».

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольной образовательной организации. Для формирования чувства патриотизма очень важно давать детям начальные знания о Родине, о городе, в котором живешь.

Ожидаемые результаты и социальный эффект

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному городу имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами.

В результате проведенной работы знания воспитанников о городе станут глубже, шире, их рассказы о нем содержательнее, образнее, эмоциональнее. Богатство впечатлений воспитанников отразится в их игровой деятельности в сюжетно-ролевых играх.

Безусловно, впечатления и эмоции, полученные в ходе различных мероприятий, приобщили детей к истории родного города, края и своего народа, воспитали любовь к городу и его жителям.

В результате проведенной работы с детьми цель, поставленная заранее, будет достигнута. Дети проникнутся любовью к родному городу. У них разовьется правильное отношение к обществу, людям труда, различным профессиям и к своим обязанностям. Более того, глубже станут знания об истории создания родного города.

Проделанная работа позволила сделать выводы, что, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и возрастными особенностями детей.

Особое значение приобрела совместная деятельность педагогов и родителей в сложном деле воспитания патриотов. Только совместными усилиями детского сада и семьи можно воспитать действенную любовь к близким людям, к малой Родине, к России. Даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплом, а живя в городе, селе он постоянно, с гордостью рассказывает гостю о красоте и богатстве родного края!

Результаты-продукты: комплекс игр по истории родного города, конспекты НОД по истории города, методическая разработка проекта.

Результаты - эффекты: Овладев знаниями об истории Ханты-Мансийского автономного округа и города Нижневартовска, дети узнают историю своего региона, у них будет сформировано чувство любви к своей малой родине с ее далеким прошлым. Дети познакомятся с фольклором, традициями и обычаями родного края и города. Они научатся воспринимать себя, как часть общества. Это определит их обязанности перед обществом: любить и охранять свою Родину, заботиться о ней.

Перспективы дальнейшего развития проекта

Наш проект - начальная ступень в формировании не только моральных ценностей, но и патриотических чувств у дошкольников, а для родителей прекрасная возможность научиться взаимодействовать со своим ребенком, понимать его взгляды на мир, помогать формироваться важным социально-нравственным основам личности будущего гражданина. Каждому человеку нужно знать, кто он и откуда. Любовь к своему народу, к родной земле делает человека достойнее и сильнее. Чтобы наши дети росли

успешными, деятельными, уверенными в себе людьми, нужно с самого раннего возраста прививать им чувство сопричастности к великой стране и великому народу.

Если мы хотим, чтобы дети полюбили свою малую и большую Родину, нам надо дать им в доступной и занимательной форме знания о её прошлом и настоящем. И, конечно, показать всё то лучшее, чем по праву может гордиться любой житель России, чтобы найти отклик в отзывчивой детской душе.

Таким образом, в дальнейшем можно запланировать организацию совместного с родителями проекта «Сила - в единстве» по изучению многонациональности родного края, людях, профессиях которые востребованы в нашем крае, помогающий, в доступной для детей форме рассказать о самобытности и истории Севера. Наша дальнейшая задача - укреплять тот фундамент, на котором у детей будет, развиваться и расти чувство любви к своей малой Родине и к Отчизне в целом.

На наш взгляд, возможно продолжение проекта в начальной школе. В качестве материала для изучения детьми, может быть взята история Ханты-Мансийского автономного округа, история коренных народов ханты и манси, их традиции, обычаи, устои. При правильной организации и помощи родителей возможно проведение выездной экскурсии в город Ханты-Мансийск. Составление и показ виртуальной экскурсии по городам Ханты-Мансийского автономного округа, заповедным и памятным местам осуществляется посредством использования ИКТ.

Список литературы:

1. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников/Под ред. А.М. Виноградовой., М., 2020.
2. Доронова Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями / Дошкольное воспитание. 2004. N 1
3. Белая К.Ю. «Непосредственно образовательная деятельность в ДОУ» // Журнал «Справочник старшего воспитателя ДУ» 2022 №1
4. Белая К.Ю. «Особенности планирования работы с учётом ФОП» // Журнал «Справочник старшего воспитателя ДУ» 2023 №1
5. Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С. «Программа воспитания и обучения в детском саду» - 6-е изд., испр. и доп. – Москва: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2011г.

6. Дубкова О.П., Колпащикова Л.А. «Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса» // Журнал «Справочник старшего воспитателя ДУ» 2022 №1
7. Зебзеева В.А. «Организация режимных процессов в ДОУ» - Москва: ТЦ Сфера, 2008г.
8. Исса О.Ф. «Режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности» // Журнал «Справочник старшего воспитателя ДУ» 2022
9. Мой город – Нижневартовск: фотоальбом. – Ханты-Мансийск:
10. Парфенчик В.М. Югорская радуга. Стихи.
11. Романова О.В. «Режим дня в разных возрастных группах ДОУ» // Журнал «Справочник старшего воспитателя ДУ» 2022 №12
12. Скорлупова О.А. «Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ» - Москва: ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2022г.
13. Скорлупова О.А., Федина Н.В. «Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования» // Журнал «Дошкольное воспитание» 2023г.
14. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. – Москва: УЦ перспектива, 2011г.
15. Сияй, Югорская звезда! Стихотворения и поэмы – М.: «Звонница-МГ», Благотворительный фонд творческой молодежи России, 1999. – 368 с.+ ил.

Педагогическая поддержка игровой деятельности у детей в условиях дошкольных образовательных учреждений

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ДОМИНО » МОЯ КОСТРОМА»

Новожилова Елена Павловна, учитель-дефектолог
Детский сад 61 города Кострома

Библиографическое описание:

Новожилова Е.П. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «ДОМИНО » МОЯ КОСТРОМА» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

*«Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту,
где человек родился. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь
к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем
и ко всему человечеству»
Д.С.Лихачев*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На современном этапе развития общества патриотическое воспитание становится одним из приоритетных направлений в деятельности дошкольных образовательных учреждений. Это отражено в Национальной доктрине образования в РФ, Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В них отмечается, что важнейшей целью современного отечественного образования и одной из

приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Важной составной частью воспитания и развития гражданина России является осознанное принятие личностью традиций, ценностей, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни его родного села, города, района, области, края, страны.

Быть гражданином, патриотом своей страны - значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Чувство патриотизма не зарождается само по себе. Его становлению способствует целенаправленное длительное воспитательное воздействие на личность с ранних лет жизни.

Именно дошкольный возраст представляет собой важный период становления личности. В этот период закладываются основы нравственности и патриотизма, а также формируется отношение к себе, к обществу и к Родине. Одним из эффективных средств формирования патриотического сознания подрастающего поколения является краеведение, которое предполагает ознакомление дошкольников со своей малой родиной, ее историческими, национальными и географическими особенностями, культурным наследием, воспитание любви и привязанности к родному краю, его природе.

Ознакомление дошкольников с родным краем начинается уже с раннего детства. Одно из направлений краеведческого образования – это ознакомление с достопримечательностями родного края, которое является наиболее актуальным для работы с дошкольниками.

Давно известно, что развитие ребёнка любого возраста происходит при его непосредственном включении в деятельность. Основным видом деятельности у детей дошкольного возраста является – игровая деятельность с составными и динамическими игрушками.

Предлагаемое пособие (домино «Моя Кострома») является педагогическим инструментом, позволяющим включить ребёнка в интересную, занимательную предметно-манипулятивную и игровую деятельность по ознакомлению с достопримечательностями родного края.

О ценности дидактических игр для дошкольников говорится и родителями, и педагогами. В продаже их большое разнообразие. Это и классическое домино, и домино для малышей. Как правило, они выполняют одну или две функции.

Развивающие рукотворные игры уникальны не только в эстетическом плане, но и в энергетическом, поскольку хранят тепло рук человека, который её создал.

Актуальность использования дидактической игры заключается в оригинальной и доступной форме подачи краеведческого материала детям дошкольного возраста.

Домино – не только веселая, но и полезная игра, так как:

- развивает внимание и усидчивость;
- тренирует мелкую моторику;
- способствует развитию логического мышления;
- учит малышей общаться и взаимодействовать друг с другом;
- играть в игру с правилами и соблюдать их;
- помогает быстрее запомнить новую информацию.

Педагогическая ценность в том, что оно позволяет решать задачи в разных областях детского развития на адекватных возрасту видах деятельности.

Настольные игры – один из лучших способов провести время с ребенком. Они способствуют установлению эмоционального контакта и сближению с детьми.

Формат данной дидактической игры предполагает совместную деятельность взрослого с подгруппой детей, самостоятельную предметную деятельность детей, а также может быть использовано при организации индивидуальной работы с ребёнком.

В то же время игра-домино может использоваться не только в детском саду. Ее можно давать родителям с детьми домой, что будет способствовать более информативному, продуктивному и совместному времяпровождению в кругу семьи. Играя с ребенком, родители могут поделиться своими впечатлениями и знаниями о достопримечательностях города Костромы, изображенных на фишках домино. Тем самым передавая свою любовь ребенку к родному краю и побуждая к совместным прогулкам и дальнейшему изучению своего города.

Целью данной дидактической игры «Домино «Моя Кострома»» для дошкольников — это формирование у детей дошкольного возраста интереса к родному краю.

При использовании игры-домино решаются следующие задачи возрастного развития:

1. Формирование элементарных представлений о достопримечательностях родного края;
2. Развитие мелкой моторики пальцев рук;
3. Развитие зрительно-моторной координации;
4. Формирование сенсорных представлений о: цвете, форме;
5. Расширение и активизация словарного запаса у детей по теме пособия;
6. Изучение и закрепление цифр;
7. Развитие внимания и усидчивости;
8. Способствование развитию логического мышления;
9. Формирование у детей навыков общения и взаимодействия друг с другом, игры по правилам;
10. Лучшее восприятие и запоминание новой информации

Дидактическая игра «Домино «Моя Кострома»» имеет широкий спектр применения в решении задач в разных областях детского развития:

1. *Социально-коммуникативное развитие* – развитие игрового опыта ребёнка, доброжелательных взаимоотношений, общение с детьми и взрослыми.

2. *Познавательное развитие:*

- знакомство с достопримечательностями родного края;
- математические представления: изучение и закрепление цифр.

3. *Речевое развитие* – обогащение и активизация словаря, активность в речевых контактах, использование в речи простых предложений.

4. *Художественно-эстетическое развитие* – развитие эмоционального отклика на отдельные эстетические свойства и качества предметов. Сравнение изображения и цвета друг с другом.

5. *Физическое развитие* – развитие мелкой моторики рук.

ОПИСАНИЕ ПОСОБИЯ

Комплект игры: Домино состоит из 28 деревянных пластинок, разделенных на две половины, каждая из которых отмечена изображением достопримечательностей города Костромы, цветом и цифрами от 0 до 7.

Возраст: 2-7 лет.

Количество игроков: 1 - 6 человека.

ТЕХНОЛОГИЯ РАБОТЫ С ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРОЙ

Детское домино – отличная настольная игра, развивающая критическое мышление ребенка и его словарный запас. Она расширяет кругозор, знакомит детей с окружающим миром, позволяет легче усвоить новые знания. Вместо точек на детских фишках изображены: достопримечательности города Костромы, цифры, так же фишки обозначены цветом.

Выбирать игру нужно исходя из возраста и интересов ребенка. Так, для малышек 2-3 лет будем использовать домино по цвету, а для детей постарше – с цифрами и изображениями достопримечательностей родного города.

Правила игры

Играют в детское домино по таким же правилам, как и во взрослое. Игра рассчитана на двух и более игроков.

1. Все фишки нужно перевернуть лицевой стороной вниз.
 2. Каждый участник берет по шесть костяшек, не показывая их остальным.
 3. Первым ходит тот, у кого есть фишка с двумя одинаковыми рисунками. Она помещается в центр стола.
 4. Следующий участник кладет костяшку с таким же изображением в любую сторону от первой фишки.
 5. Далее игроки выкладывают костяшки по такому же принципу. Ход идет по часовой стрелке.
 6. Если у участника нет фишки с нужным рисунком, он может взять одну запасную. Если и она не подошла, игрок пропускает ход. Когда костяшки в резерве закончились, игрок также пропускает ход.
 7. Победителем становится тот, кто первый выложит все фишки на стол.
 8. Если возникнет «рыба», выигрывает тот, у кого осталось меньше всех костяшек.
- «Рыбу» объявляют тогда, когда ни у одного из игроков, ни в резерве нет подходящей фишки или карточки.*

Как упростить игру для ребенка

Не стоит ожидать, что малыши сразу поймут правила игры в домино. Чтобы вызвать у ребенка интерес, сначала можно играть по упрощенным правилам:

- отобрать костяшки с 3-4 видами простых изображений (чтобы дети не запутались);
- раздать 4 или 5 фишек;
- построить цепочку в одну сторону, постепенно делая более сложные фигуры;
- оставить костяшки у игроков и в резерве открытыми, чтобы подсказать малышам первые ходы.

Если ребенок не проявляет интереса к детскому домино, не стоит заставлять его строго следовать правилам.

Для начала малыша можно заинтересовать складыванием различных фигурок из фишек, строительством и запуском «змейки». Такие занятия помогают развитию координации и чувства баланса.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате использования дидактической игры, по наблюдениям педагога, у детей не только сформировались начальные представления о достопримечательностях родного края, но значительно обогатился словарный запас, речь стала связной и выразительной, развивается логическое мышление. У детей сформировался навык общения и взаимодействия друг с другом.

Пособие удобно в обращении, не мнется, безопасно, доставит удовольствие не только детям, но и взрослым. Оно сделано с любовью, интересно для малышей ещё и тем, что его нигде нельзя купить.

Педагогическая ценность в том, что оно позволяет решать задачи в разных областях детского развития на адекватных возрасту видах деятельности.

Настольные игры – один из лучших способов провести время с ребенком. Они способствуют установлению эмоционального контакта и сближению с детьми.

Аннотация

Быть гражданином, патриотом своей страны - значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Чувство патриотизма не зарождается само по себе. Его становлению способствует целенаправленное длительное воспитательное воздействие на личность с ранних лет жизни.

Именно дошкольный возраст представляет собой важный период становления личности. В этот период закладываются основы нравственности и патриотизма, а также формируется отношение к себе, к обществу и к Родине. Одним из эффективных средств формирования патриотического сознания подрастающего поколения является краеведение, которое предполагает ознакомление дошкольников со своей малой родиной, ее историческими, национальными и географическими особенностями, культурным наследием, воспитание любви и привязанности к родному краю, его природе.

Ознакомление дошкольников с родным краем начинается уже с раннего детства. Одно из направлений краеведческого образования – это ознакомление с достопримечательностями родного края, которое является наиболее актуальным для работы с дошкольниками.

Давно известно, что развитие ребёнка любого возраста происходит при его непосредственном включении в деятельность. Основным видом деятельности у детей дошкольного возраста является – игровая деятельность с составными и динамическими играми и игрушками.

Предлагаемое пособие (домино «Моя Кострома») является педагогическим инструментом, позволяющим включить ребёнка в интересную, занимательную предметно-манипулятивную и игровую деятельность по ознакомлению с достопримечательностями родного края.

Актуальность использования дидактической игры заключается в оригинальной и доступной форме подачи краеведческого материала детям дошкольного возраста.

Домино – не только веселая, но и полезная игра, так как:

- развивает внимание и усидчивость;
- тренирует мелкую моторику;
- способствует развитию логического мышления;
- учит малышей общаться и взаимодействовать друг с другом;
- помогает быстрее запомнить новую информацию.

Педагогическая ценность в том, что оно позволяет решать задачи в разных областях детского развития на адекватных возрасту видах деятельности.

Настольные игры – один из лучших способов провести время с ребенком. Они способствуют установлению эмоционального контакта и сближению с детьми, как в детском саду, так и дома.

Список литературы:

"Технология патриотического воспитания (М.Ю. Новицкая) "

«ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ»

Пашкова Юлия Александровна, педагог дополнительного образования
ФГБДОУ "Центр развития ребёнка - детский сад № 138 "Теремок" Управления делами
Президента РФ

Библиографическое описание:

Пашкова Ю.А. «ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД РАННЕГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Дошкольный возраст в психолого-педагогическом контексте является довольно важным этапом становления личности ребенка. Психологические основы поведения, закладывающиеся на данном этапе, являются базисом, на котором выстраивается дальнейшее развитие ребенка как активного субъекта познания и деятельности.

На данном этапе ребенок впервые осознает перспективу скорого начала школьного обучения, его психика перестраивается на формирование и закрепление мотивации к обучению. Особенности психологического развития детей среднего дошкольного возраста, состоящие, с одной стороны, в активном развитии речевых навыков, установлении дружеских отношений, а с другой - в неуверенности и недостатке социального опыта, обуславливают необходимость поиска наиболее эффективных методов формирования позитивных стилей общения, взаимодействия и взаимоотношений со сверстниками.

Сейчас в обществе происходит активная модернизация различных сфер жизни. В связи с чем, образовательные стандарты существенно меняют подходы к содержанию и формам обучения и развития детей. На первое место выходит формирование гармонично развитой личности, способной успешно адаптироваться и реализовываться в обществе. В связи с чем, педагогика все больше задействует различные методы психологического взаимодействия с воспитанниками и психотерапевтические методики - для предотвращения и устранения возникающих нарушений. Так, одним из широко распространенных в психотерапии методов является песочная терапия.

Современные правила ФГОС ДОУ дали толчок к поиску инновационных, развивающих технологий и интересных методов в работе с детьми дошкольного возраста, обеспечивающих развитие детей, их комфортное пребывание в условиях детского учреждения и сохраняющих здоровье каждого ребенка.

Солнце, море и песок оказывает приятные ощущения и эмоции у каждого человека. Каждый из нас знает свойства песка.

Игры с песком, на песке - одна из форм естественной деятельности ребёнка. Вряд ли найдётся человек, который в детстве не занимался бы подобными играми. Кто в детстве не играл в "куличики"? Песок - необыкновенно приятный, успокаивающий и податливый материал.

Песочный набор - вот, что мы покупаем своему ребенку, когда идём гулять. Самые первые контакты детей друг с другом происходят именно в песочнице. Это наши традиционные игры с песком. Но давайте посмотрим, как песочницу можно использовать как метод психолого-педагогической работы.

Это побудило меня использовать в своей педагогической деятельности такой технологии как песочная терапия, потому что с помощью обычных материалов и простых приемов можно решить много проблем у детей.

Мой практический опыт показывает, что большое количество детей испытывают какие - либо трудности в получении того или иного социального опыта, у них происходят конфликты со сверстниками, капризы, агрессия, упрямство. Педагоги пытаются найти эффективные приемы и средства педагогического воздействия. Наиболее подходящим средством обогащения социального опыта и стабильного психоэмоционального состояния ребенка является арт-терапия.

Арт-терапия включает в себя музыкотерапию, песочную терапию, сказкотерапию. Терапевтический эффект игры с песком впервые был замечен швейцарским психологом и философом Карлом Густавом Юнгом. И, казалось бы, продумав свою постройку, ребенок с увлечением творит, что-то переделывает, в конце ломает ее. Но вот именно в этом процессе скрыта уникальная тайна.

Он утверждал: «Игра ребенка — символический язык для самовыражения. Манипулируя игрушками, он может показать более адекватно, чем выразить в словах, как относится к себе, значимым взрослым, событиям в своей жизни, окружающим».

Изучая теорию специалистов, мы с педагогами и руководством пришли к идее внедрить песочную терапию в детском саду «Теремок». Считая, что игра с песком - одна из форм обычной активности дошкольника.

Песочная терапия для маленьких детей - наилучший способ избавиться от агрессии и негатива, быть увереннее в себе, позволить педагогам найти и раскрыть истинные причины конфликтов, страхов и в дальнейшем провести коррекцию.

Игра на песке с фигурками особенно полезна тем детям, которые не могут выразить свои переживания при помощи слов.

Игра с песком - это простая и доступная каждому дошкольнику форма деятельности.

Цели и задачи песочной терапии.

Цель: не менять и переделывать ребенка, не учить его каким-то специальным навыкам, а дать ему возможность быть самим собой.

Задачи:

- развить позитивную Я-концепцию;
- стать более ответственным в своих поступках и действиях;
- учить полагаться на самого себя;
- овладеть чувством контроля;
- развить уверенность к процессу преодоления трудностей;
- развить самооценку и обрести веру в самого себя.

В своей работе использую:

Набор игрового материала (игрушки, шары, камни, ракушки, крупы, формочки)

Дошкольники могут в процессе творчества рисовать палочкой, возводить разного рода рельефы, применять камешки, цветной песок, бусинки, размещать различные фигурки, символизирующие объекты реальной жизни или сказочного мира. Это могут быть наборы солдатиков, кукол, природный материал, маленькие игрушки, кубики, детали конструктора. Можно использовать искусственные и натуральные аксессуары: кусочки ткани, цепочки, гвоздики, пуговицы, монетки в процессе выбора материала и аксессуаров для создания песочной композиции, у ребенка происходит перенос внутренних психических процессов на используемые предметы. Он начинает идентифицировать себя с какой-либо фигурой, наделяя ее желанными качествами, проводя таким образом, в жизнь новые поведенческие и идеологические сценарии. Песочная терапия дает дошкольнику возможность моделирования своего окружения. Выбирая в друзья игрушечных персонажей, наделяя их определенными свойствами, каждый ребенок может выразить идеальную модель взаимодействия, а проигрывая сцены с участием негативных героев, учится противостоять злу и обидам, формировать твердую жизненную позицию. Расположение фигурок ребенком и характер игры с ними дает специалисту много важной диагностической информации. Игрушка, поставленная в центр, символизирует, как правило, самого ребенка, тогда как появление второй фигурки обозначает что-то (кого-то) важное для него в настоящий момент. Закапывание фигурок говорит о наличии невысказанных проблем, скрывающихся в бессознательном.

Песок (кварцевый и кинетический, цветной и однотонный, манка)

Т. Попов утверждает, что «песок является прекрасным материалом для развития сенсорного восприятия окружающего мира и развития моторики рук детей. Работа с песком создаёт дополнительный акцент на тактильную чувствительность, развивая «мануальный интеллект» ребёнка. Песок существенно повышает мотивацию ребёнка к занятиям, способствуя интенсивному и гармоничному развитию познавательных процессов. Занятия с песком стимулируют воображение детей, активизируют процесс передачи их внутренних представлений в реальную жизнь, их экстерииоризацию. Играя с песком, ребёнок демонстрирует любознательность, задаёт интересующие его вопросы, выясняет причинно-следственные связи, старается самостоятельно объяснить явления природы и поступки людей; наблюдает, экспериментирует. Песочная арт-терапия - источник позитивных эмоций (радость, восторг, удивление) и амортизатор отрицательных (гнев, злость, обида)»

Деревянные песочницы и световые столы.

Для проведения песочной терапии с детьми потребуется деревянная песочница 50 см. х 70 см. или 40 см на 60см и высотой 6-8 см., песок, небольшие (до 12 см) фигурки. Важно, чтобы песочница и игрушки были окрашены в приятные цвета (голубой, желтый, зеленый). Кроме того, в некоторых техниках пескографии я использую окрашенный песок - для создания более насыщенных и информативных картин и психологического воздействия на ребенка. Особенности воздействия цвета на психику и соответствия цветовых предпочтений определенным эмоциональным состояниям человека давно вызывают повышенный интерес у специалистов в области психологии и психиатрии. Цвет может привлекать или отталкивать, успокаивать или тревожить, вызывать чувство гармонии или дискомфорта. М. Люшер впервые обратил внимание на тот факт, что восприятие цвета во многом зависит от эмоционального состояния человека. В зависимости от внутренних переживаний, чувств, тревог и волнений, человек может быть расположен к одним цветам, равнодушен к другим и не категорически отвергает третьи. Созданный Люшером цветовой тест основан на утверждении, что восприятие цвета у человека формируется в результате жизненных переживаний и взаимодействия с окружающей средой на протяжении длительного периода.

Во время создания композиций дети могут работать как одной рукой, или разными - поочередно, так и обеими руками одновременно, что позволяет стимулировать взаимодействие двух полушарий головного мозга.

Песок- загадочный материал. Он обладает определенной способностью завораживать нас - своей способностью принимать любые формы: быть сухим, влажным, легким, скользящим, пластичным, плотным. Игры в песочнице захватывает дух у детей и взрослых.

Метод песочной игры используют для детей с трех лет, используется для работы с проблемами:

- психологические травмы
- страхи, тики, навязчивости и др. расстройства
- проблемы поведения (агрессия и др.)
- расстройства настроения
- взаимоотношения родителей и детей
- трудности в общении;
- так же используется для коррекции речи у детей.

В своей работе использую формы:

1. Индивидуальная
2. В парах
3. Групповая

Песочная терапия:

1. Развивает тактильно-кинестетическую чувствительность и мелкую моторику рук.
2. Вызывает желание у ребенка узнавать что-то новое, работать самостоятельно и экспериментировать.
3. Развивает творческую личность (саморазвитие ребенка).
4. Совершенствует развитие коммуникативных навыков ребенка, предметно-игровой деятельности, сюжетно-ролевой игры.
5. Развивает речь, закреплять навыки звукопроизношения, фонетико-грамматического строя, обучение письму и грамоте.
6. Интенсивно и гармонично развивает все познавательные функции (память, восприятие, мышление внимание).

В своей работе применяю методы и приемы песочной терапии:

1. Игровая деятельность;
2. Практическая исследовательская деятельность, наблюдения, экспериментирование включающие в себя работу с раздаточным материалом (формочки, совочки, кисточки, игрушки и тд.)
3. Наглядные методы (показ игрушек, презентации, рассматривание иллюстраций и картин).
4. Словесные методы: рассказ педагога, беседы, чтение литературных произведений (сказки, стихи, использование фольклорного жанра (прибаутки, потешки).

Гипотеза исследования:

применение песочной терапии будет способствовать снижению уровня тревожности и страхов воспитанников; развитию фантазии и образного мышления; совершенствованию умений и навыков практического общения.

Приложение



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛОГОРИТМИКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ

Пектубаева Елена Владимировна, учитель-логопед
г. Урай

Библиографическое описание:

Пектубаева Е.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЛОГОРИТМИКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files-s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Задачи:

Коррекционные:

- развивать фонематический слух и восприятие;
- развивать у детей дыхание, голос, артикуляцию.

Образовательные:

- развивать у детей чувство темпа и ритма;
- развивать общую и мелкую моторику;

Воспитательные:

- воспитывать музыкальный слух;
- формировать умение работать в коллективе.

Оборудование: Ортодорожки, цветные ортоковрики, стулья, 2 коробочки, веточки еловые, сухоцветы хлопка, по 2 листочка половинки А4 (красный и зеленый цвет) на каждого ребенка, кастаньеты, клавиесы, шарики Су-Джок по количеству детей, песни «Здравствуй дружок!», «На занятие иду», «Громко-тихо», «На зеленом листике», Е.С Железновой «Автобус»

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Педагог встречает детей у входа в кабинет.

Хлопай по ладошке и беги по дорожке (дети бегут на ортоковрик)

Приветствие: песенка «Здравствуй дружок!» (дети стоят в кругу на ортоковриках)

Здравствуй, дружок! Здравствуй, дружок!

Скорей становись Со мною в кружок.

Друга зови, и я позову (махи поочередно руками-приглашение друга)

Руку ему протяну. (взяться за руки)

Здравствуйте, наши ладошки! Хлоп, хлоп! (хлопают ладошками)

Здравствуйте, резвые ножки! Топ-топ! (топают ножками)

Эй, язычки просыпайтесь! Цок-цок! (артикуляционное упражнение лошадка)

Здравствуйте, глазки! Хлоп-хлоп! (открывают и закрывают глаза)

Дети стоят в кругу из ортоковриков. Специалист, включает минус песни «На занятие иду».

Дети идут, бегут, прыгают, когда слышат музыку, и останавливаются, когда музыки нет.

2. Задание с элементом самомассажа.

Ладошки, просыпайтесь, (показывают похлопывание одной рукой по ноге)

Похлопайте скорей! (хлопают в ладоши)

Ножки, просыпайтесь. (поглаживают ноги)

Спляшите веселей! (стучат ножка по ножке)

Ушки мы разбудим, (потирают ушки)

Лобик разотрем, (гладят лобик)

Носиком пошмыгаем (глубоко вдыхают и выдыхают)

Занятие начнем.

Выполняют упражнение сидя на ортоковрике, после можно усложнить задание стоя удерживая равновесие когда стучат ножкой по ножке.

3. Работа над ритмическими рисунками.

Педагог раздает детям кастаньеты, задает ритм, а дети повторяют, меняют руки и повторяют упражнение.

4. Артикуляционная гимнастика.

У педагога две коробки с еловыми веточками и сухоцвет лопуха. Он достает из коробки еловую ветку и произносит звук А, побуждая детей к имитации. Потом достает из второй цветок лопуха и произносит звук И. Затем предлагает детям поочередно из каждой доставать по одному предмету. Из веточек и цветов лопуха выкладывается визуально-ритмический ряд, соответствующий рисунку 1-1 по инструкции.

Артикуляционная гимнастика на стульчиках под песенку «Громко – тихо»

Пока играет громкая мелодия, дети катают главесы по ножкам, на тихую мелодию повторяют артикуляционные движения которые показывает педагог применяя упражнения с клавесами.

5. Нейрогимнастика

Я листочки возьму, (дети берут в каждую руку по половинке листа А4)

Я листочки помну. (мнут одновременно листочки)

Раз, два, Раз, два,

Получилось два комка

На ладошки их кладу, (удерживают комки на ладошках)

Дую на ладошку.

Дуну раз, дуну два, На полу два комка.

(разворачивание бумажных комков правой и левой рукой можно поочередно или усложнить одновременно двумя руками)

6. Работа над артикуляцией гласных звуков

«На зеленом листике», дети выполняют под слова упражнения и произносят звуки А, О, И, У громко, а в конце тихо, нажимая на подбородок пальчиком.

Песенка Е.С Железновой «Автобус» с использованием шарика Су-Джок. Повторяем движения за педагогом.

Вот и закончилось наше занятие, педагог побуждает каждого ребенка сказать слово «Пока или Досвидания».

Источники:

Авторская разработка песен Логоритмика Ю.Дерябкиной.

Авторская разработка песен Логоритмика Е.С. Железновой

СЦЕНАРИЙ ДОСУГА КОСМИЧЕСКОГО ДЕФИЛЕ В ЭКО-СТИЛЕ «КОСМИЧЕСКАЯ МОДА» ДЛЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА

Поворова Галина Владимировна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 40 "Русалочка", г. Тамбов

Библиографическое описание:

Поворова Г.В. СЦЕНАРИЙ ДОСУГА КОСМИЧЕСКОГО ДЕФИЛЕ В ЭКО-СТИЛЕ «КОСМИЧЕСКАЯ МОДА» ДЛЯ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЫ ДЕТСКОГО САДА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 11 (263). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/263-4.pdf>.

Звучит «космическая» музыка, зал украшен портретом Ю. Гагарина, ракетами, звездами, флажками, втулками от бумаги в эко - стиле.

Под музыку в зал заходят участники дефиле, рассаживаются по местам.

Вед.: Много веков земляне мечтали

Покорить небесные дали,
Словно птицы летать и ветер
И умчаться к звездам в ракете.

Вед: И вот пришел 20 век.
Осуществил мечту человек.
Весь мир облетела весть:
Первый человек в космосе есть!

1-й ребенок:

В темном небе звезды светят,
Космонавт летит в ракете.
День летит и ночь летит,
И на землю вниз глядит.

2-й ребенок:

Сверху видит он поля
Реки, горы и моря.
Видит он весь шар земной,
Шар земной – наш дом родной.

Вед: Вот и наши мечтают дети
Умчаться к звездам в ракете.
И пусть мы пока только играем,
Но сегодня в космосе тоже побываем.

(Звучит муз., в зал вбегает **Незнайка**)

Незнайка: Ага! Без меня в космос собрались?

Вед: А ты кто такой?

Незнайка: Вы меня не узнали? Да это же я первый побывал в космосе!

Вед: Разве твое имя Юрий Гагарин???

Незнайка: Да нет! Меня зовут Незнайка!

Я первый побывал на Луне!

Вед: Ах, вот оно что! Знаем, читали! (улыбается)

Незнайка: А вот кто вы такие? И что здесь вообще происходит?

Вед: У нас сегодня праздник космического дефиле в эко-стиле **«Космическая мода»**.
Все костюмы - из вторичных материалов, то есть эти материалы можно было выбросить,
а дети, проявив творчество и воображение, вместе с мамами и папами придумали и из-
готовили интересные костюмы.

Незнайка: Подумаешь! Я тоже так умею! (берет пакет, пустую бутылку и пробует
смастерить костюм, ничего не получается)

Вед: Получилось? Оказывается, это нелегко! А наши дети справились!

Вот смотри, что у них получилось!

Вед: Экипажам кораблей подготовиться к старту представления!

(муз., идет представление участников)

Незнайка: Подумаешь! Зато я, когда был на Луне, то смог продержаться там 300 минут!

Вед: Ой, какой врунишка! А на чем ты туда летал?

Незнайка: Конечно, на ракете! Я ее сам построил!

Вед: Опять ты фантазируешь!

Вед: Ракету построил Знайка! А вы с Пончиком без спросу сели и улетели на Луну.
Как нехорошо обманывать!

Незнайка: А ваши дети умеют строить ракету?

Вед: Сейчас проверим!

(конкурс «Построй ракету» из деталей)

(По 2 представителя от команды подготовит. группы., собирается на магнитной доске)

Незнайка: Вот это да! Здорово!

(голос инопланетян)

Голос: Всем, кто нас слышит! На нашей планете скопилось очень много космического мусора! Помогите нам от него избавиться! Мы погибаем!

Вед: Ребята, Незнайка, нам надо срочно помочь инопланетянам. И мы сейчас же отправляемся в Космос, чтобы собрать накопившийся космический мусор. Перед тем, как отправиться в Космос, ученые рассчитывают траекторию полета ракеты.

Незнайка: Как интересно! А нам можно это попробовать?

Вед: Конечно! С помощью воздушного шарика! Я предлагаю нашим ребятам из старшей группы проложить свою траекторию.

(командная игра «Пронеси воздушный шарик так, чтобы он не коснулся пола»)

Вед: Ракеты построены, траектория рассчитана, можем отправляться в полет. Нам необходим обратный отсчет времени.

Незнайка: Это как?

Вед: Слушай (вместе с детьми) 10,9,8,7,6,5,4,3,2,1. Пуск!

(музыка., полет к звездам)

Вед: Наши корабли вышли на Млечный путь. Посмотрите, как много звезд встречается нам! Они все разноцветные! Нам необходимо их рассортировать по цвету. Мы приглашаем представителей младших групп для сортировки звезд.

(конкурс «Сортировка по цвету»)

Незнайка: Уф, мы преодолели этот путь.

Но впереди нас ждут испытания потруднее!

(таинственная музыка)

Вед. Внимание! Наши ракеты спустились на неизвестный космический объект.

Незнайка: И я вижу на поверхности большое количество космического мусора. Но здесь так темно!

Вед. А нам ничего не страшно! В специальных очках мы сумеем собрать весь мусор. Предлагаю для безопасности надеть космические перчатки и приступить к сбору космического мусора.

(муз, дети средней собирают разбросанные детали от батареек, бумагу, и др.)

Вед: Наша миссия окончена, все молодцы! Мы очистили космическое пространство от мусора и можем возвращаться домой, на свою родную планету Земля. Участникам полета занять места на кораблях. (дети выстраиваются на флешмоб «Посадили дядю Юру»)

Обратный отсчет: 10,9,8,7,6,5,4,3,2,1.

Вед. Наш полет завершился. По итогам полета всем участникам вручаются сертификаты за активное участие в нашем мероприятии. (вручение сертификатов)

Приложение

