

ВЕСТНИК

дошкольного образования

Выпуск № 10 (262), 2024
Часть 5



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 10 (262) 2024

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Кабанов Алексей Юрьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Звягина Д.С., Мешкова А.Е. РОЛЬ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	4
Сташкова Е.В., Кашапова Л.И. ПОСТРОЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО	4

РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Батунина Е.П. РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	10
Ермолюк О.С., Величко Н.Г. КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА [Ш]	12
Половинкина С.Г. «ПОЛЁТ В БУДУЩЕЕ»	15
Чулкова С.А. КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ (ФЭМП) ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ВАЖНАЯ ФИГУРА»	18

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Анучина Т.М. СЦЕНАРИЙ ФОЛЬКЛОРНОГО ПРАЗДНИКА «ЯРМАРКА НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ»	20
Бариева И.Р. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ «МАСЛЕНИЦА»	32
Воробьева Н.С. КОНКУРСНАЯ ИГРОВАЯ ПРОГРАММА «КЛАССНЫЕ ДЕВЧОНКИ!», ПОСВЯЩЁННАЯ 8 МАРТА	36
Долгалева С.В. ПТИЦЫ КРАСНОЙ КНИГИ ПЕРМСКОГО КРАЯ	41
Загуменнова Е.В. ДРУЖБА НАРОДОВ ЮЖНОГО УРАЛА	45
Мезенцева Е.М. КОНСПЕКТ НОД «В ГОСТЯХ У ТЁТУШКИ АРИНЫ»	48
Умнова Л.М. МАСТЕР-КЛАСС В КОВОРКИНГ-ЦЕНТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ «НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОСУДА НАРОДОВ РАЗНЫХ СТРАН»	50

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Егорова Ю.А. КОНСПЕКТ ООД ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ: «ФЕРМА»	53
Неделько О.Н. СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГА»	55
Рыбакова Е.С., Комарова Н.Н. ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С РЕБЕНКОМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ	62
Тарасова А.С. ИТОГОВОЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ЗВУКОВИЧКА В СТРАНУ КРИКУНОВ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА	65

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Абайдуллина Л.М. ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ	69
---	----

Битюкова М.И. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОГОВОРИМ О КОСМОСЕ»	82
Бондарева О.Г. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПДД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ: «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ-ОСНОВА БЕЗОПАСНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА»	85
Бондарева Ю.Г. РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	88
Гарипова Г.Р. ООД «В ПОИСКАХ ВОДЫ»	92
Демиденко О.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «СОЛНЫШКО ЛУЧИСТОЕ»	95
Ермолаева Е.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»	97
Маслюкова Л.Н. КОНСПЕКТ ИГРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ПО ТЕМЕ «ЗНАКОМСТВО С ВОЛШЕБНЫМ ТУБУСОМ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ ТУБУС»	100
Потапова Л.А. КОНСПЕКТ ПО ООД «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» В ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ, ИМЕЮЩИХ СЛОЖНЫЙ ДЕФЕКТ, «КОШКА МУРКА И ЕЕ ДРУЗЬЯ»	104
Судакова С.В. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ....	107
Сунагатуллина З.Р. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗДЕЛ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ» ТЕМА: «В ГОСТЯХ У ФЕИ ПРИРОДЫ» ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ	109
Хайрулина Н.П. КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ КВН «В СОЮЗЕ С ПРИРОДОЙ»	113
Хиясова Г.М. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.....	117

ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Ислямова У.С. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЕДИНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОУ	118
---	-----

Развивающая предметная среда

РОЛЬ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Звягина Дарья Сергеевна, воспитатель
Мешкова Алина Евгеньевна, воспитатель
МБДОУ № 186, г. Иркутска

Библиографическое описание:

Звягина Д.С., Мешкова А.Е. РОЛЬ ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ЖИЗНИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

«Среда воспитывает человека...

Путь к правильному воспитанию лежит через организацию среды»

Л. С. Выготский.

В дошкольном образовании происходят существенные изменения, которые влияют на организационные основы в работе дошкольных образовательных учреждений, в том числе и на организацию развивающей предметно-пространственной среды. Повышается ценность личности, её человеческих качеств, меняются цели образования. Большое внимание созданию среды, способствующей культурному развитию ребенка и активизирующей его творческую деятельность, уделял Л. Н. Толстой. Известный психолог Дж. Рензулли подчеркивал, что среда, развивающая творческий потенциал ребенка должна быть многовариантной, не застывшей.

Процесс преобразования содержания педагогического процесса не может быть оторван от той развивающей среды, в которой он должен воплощаться. Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее адекватность реализуемой в ДОУ программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности ребенка.

Организуя развивающую предметно-пространственную среду в средней группе ДОУ, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями дошкольников в раннем возрасте 2-3 лет, поскольку здесь имеется ряд важных моментов, на которые педагог обязан обращать внимание. Это так называемые новообразования возраста.

Невозможно воспитывать детей, находясь постоянно среди естественных условий живой природы, поэтому надо правильно обустроить помещения детского сада, наполнять его стены «...педагогически обоснованным вещественным содержанием». По мнению Елизаветы Ивановны Тихеевой, внешние чувства развиваются и шлифуются на внешнем материале, свои знания ребёнок приобретает от вещей. Постигание предметов даёт представление о цвете, форме, размере, весе, материале, числе, звуке, слове, о пространстве, о назначении предметов. «Среди пустых стен дети не научатся говорить».

Пространство, созданное для детей взрослыми, должно положительно влиять на дошкольника. Для этого необходимо соблюдать следующие условия. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду должна:

- иметь привлекательный вид;
- выступать в роли естественного фона жизни ребенка;
- снимать утомляемость;
- положительно влиять на эмоциональное состояние;

- помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
- давать возможность дошкольнику заниматься самостоятельной деятельностью.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность: наличие различных средств обучения и творчества, оборудования и спортивного инвентаря.
- 2) трансформируемость: оборудование должно быть достаточно мобильным, чтобы педагоги могли видоизменять пространство в зависимости от образовательной ситуации, интересов и потребностей детей.
- 3) полифункциональность: материалы могут быть использованы по-разному в разных ситуациях
- 4) вариативной: предоставление ребёнку свободы выбора.
- 5) доступность: все предметы должны находиться в зоне доступа детей.
- 6) безопасной: все предметы должны быть пригодны к использованию, не представлять опасности здоровью и жизни детей.

Исходя из требований ФГОС, мы можем отметить, что при создании предметно-развивающей среды следует учитывать цели и задачи образовательного и воспитательного процесса ДО, возрастные, личностные и другие особенности и потребности детей дошкольного возраста, а также делать акцент на дизайн и оформление каждого уголка и свободной деятельности детей.

Таким образом, предметно-развивающая среда в образовательном пространстве дошкольного учреждения имеет большое значение как для детей, так для педагогов. Имеются определенные принципы построения предметно-развивающей среды, а также требования к ее организации.

Именно организация развивающей среды влияет на обучение и воспитание детей.

Поэтому среда должна выполнять развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции, способствовать эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Литература.

1. Авраменко О.В. Нравственное воспитание дошкольников в игре: Образовательно-профессиональные программы. — Елец, 2011.
2. Лобанова Е. А. Дошкольная педагогика: учебно-методическое пособие.
3. Построение развивающей среды в ДОУ / В. А. Петровский [и др.] Дошкольное образование в России. — М., 1997)

ПОСТРОЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

Сташкова Елена Владимировна, воспитатель
Кашапова Ляля Ирнасовна, воспитатель
МБОУ Школа 57 (ДО) г. о.Самара

Библиографическое описание:

Сташкова Е.В., Кашапова Л.И. ПОСТРОЕНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Сегодня, в связи с потребностями модернизации системы образования в России целом, происходит трансформация системы дошкольного образования. Федеральный

государственный стандарт дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, со взрослыми при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Целенаправленно организованная развивающая предметно-пространственная среда играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребенка. Созданная в группе эстетическая среда должна вызывать у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащать новыми впечатлениями и знаниями, побуждать к активной творческой деятельности, способствовать интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

При создании развивающей предметно - пространственной среды дошкольной образовательной организации необходимо обеспечить реализацию:

- образовательного потенциала пространства групповой комнаты и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта индивидуальных особенностей детей и коррекции их развития
- двигательной активности детей, возможности общения и совместной деятельности детей и взрослых, а также возможности для уединения
- различных образовательных программ, с учетом применения инклюзивного образования, а также национально-культурных, климатических и других условий.

Развивающая предметно-пространственная среда в нашей группе создана с учетом возрастных возможностей детей и конструируется таким образом, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти для себя увлекательное занятие.

Предметно-пространственная среда организована в соответствии с потребностями и нуждами ребенка так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, как, где и во что играть. Оборудование и материалы подобраны с учетом характерных для этого возраста сенситивными периодами, а также с учетом гендерной специфики дошкольников. Игровое оборудование подобрано по габаритам и назначению: машины для мальчиков, коляски и куклы для девочек, имеется и общий материал, который интересен и девочкам, и мальчикам: парикмахерская, кукольный уголок и т.п.

Материалы эстетичны, приятны на ощупь, вызывают положительные тактильные ощущения. Учтены совокупность звучания звуковоспроизводящих игрушек, интеграция образовательных областей. Для сходства с домашней обстановкой и легкой адаптацией присутствуют знакомые ребенку предметы.

Среда построена с учетом зоны актуального развития дошкольников (для дифференцированного подхода включено небольшое количество материалов, ориентированных на детей следующей возрастной группы). Групповое пространство построено так, чтобы сферы активности дошкольников не пересекались (дети имеют возможность, не мешая друг другу, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности). Цветовая гамма стен сочетает спокойные оттенки. Световые приборы создают естественное освещение и излучают теплый свет для создания уюта в помещении группы.

Для создания атмосферы покоя на окнах оборудованы светонепроницаемые роллеты. Присутствуют элементы в виде контрастных кромок стеллажей, игрушек. Домашняя обстановка (наличие мягкого ковра, миниатюрных элементов мебели) помогает легко адаптироваться к группе.

Среда группы представляет собой единый комплекс – цветовой, звуковой, кинестетический.

Развивающая среда периодически изменяется в зависимости от времени года, тематического планирования, праздников, важных событий, интереса воспитанников.

Группа оформлена в едином стиле, соответствующем названию - «Акварельки». В зоне доступа дошкольников должны присутствовать внешние раздражители (предметы, игрушки, оказавшиеся в зоне внимания). Поэтому в группе имеются бездверочные стеллажи для свободного доступа к настольным играм и игрушкам. Игровые материалы размещаются в пластмассовых ёмкостях, на полках стеллажей. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям. При зонировании помещения в группе выделены игровые уголки, предназначенные для спокойных и подвижных видов деятельности детей. Для этого использованы разнообразные «маркеры» пространства: ширмы, знаки и символы, подвижные перегородки и пр. Дети могут перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. направлены на частичную реорганизацию обстановки, в зависимости от ситуации и замысла детей. В свободном доступе имеются разнообразные игры, игрушки, материалы для творчества, альбомы, книги, репродукции картин. В обстановке помещения находятся только те материалы, которые требуются детьми в течение дня и выполняют развивающую функцию. Игры и пособия, которые вносятся в группу, многофункциональны, комбинаторны, вариативны. Традиционные материалы и материалы нового поколения подобраны сбалансировано, сообразно педагогической ценности. Игрушки гибко используются в соответствии с замыслом ребенка, сюжетными играми. Помещение разделено на три части. Рабочая зона – в нашей группе используется для продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, имеется зона для спокойной деятельности, а также место для отдыха - уголок уединения.

Крупногабаритная мебель, шкафы, полки, стеллажи прочно прикреплены к стене. Материалы и оборудование отвечает гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Предметы, представляющие угрозу для воспитанников, находятся в недоступном месте, используются только в совместной деятельности с воспитателем и проведенным инструктажем. Игрушки и игровое оборудование не имеют травмоопасных частей: острых, колющих элементов или деталей, щелей, выступающих углов.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие
- Физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие

Игровое оборудование, направлено на:

- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- воспитание моральных и нравственных качеств
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- совершенствование своих эмоционально-положительных проявлений в сюжетно-ролевых и театрализованных играх
- развитие навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков

Познавательное развитие:

Игровое оборудование направлено на:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации

- формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени
- развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира
- развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром
- ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества)
- формирование целостной картины мира, формирование первичных представлений о природном многообразии нашей планеты

Речевое развитие:

Игровое оборудование направлено на:

- Обогащение активного словаря и развитие компонентов устной речи
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой
- Воспитание интереса и любви к чтению

Художественно-эстетическое развитие:

Игровое оборудование направлено на:

- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие:

Игровое оборудование направлено на:

- Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Пространство групповой комнаты организовано в виде разграниченных «центров», которые соответствуют направлению образовательных областей. Их оснащение меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса:

1. Центр театрализованной и музыкальной деятельности
2. Центр сюжетно-ролевых игр
3. Центр патриотического воспитания
4. Центр безопасности
5. Центр познания
6. Центр природы
7. Центр речевого развития
8. Литературный центр
9. Центр конструирования
10. Центр творчества
11. Центр физического развития

Построение предметно-развивающей среды позволяет организовать как совместную, так и самостоятельную деятельность детей, направленную на его саморазвитие под наблюдением и при поддержке взрослого. В этом случае среда выполняет

образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе строится таким образом, чтобы наиболее эффективно развивать индивидуальность детей с учётом их склонностей, интересов, уровня активности, а каждому ребёнку иметь возможность реализовать собственные потребности и интересы, свободно заниматься любимым делом. При этом мы, воспитатели, стараемся обеспечить условия для самореализации детей с разным уровнем развития.

Развивающая предметно-пространственная среда группы насыщена, полифункциональна, трансформируема, вариативна, доступна и безопасна, выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, обогащает личностное развитие, способствует проявлению разносторонних способностей дошкольников. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды в нашей группе продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

Мы учли все требования ФГОС ДО к организации РППС и стараемся оснащать группу таким игровым оборудованием, которое будет интересно детям и в свободной деятельности, и в процессе индивидуальной работы со взрослыми, а самое главное – в процессе образовательной деятельности.

Список литературы и источников

1. Аникина, С. В. Планирование в соответствии с ФГОС / С.В. Аникина //Образовательные области в соответствии с ФГОС: [электронный ресурс]. <http://d13102.edu35.ru/> (11.11.2015)
2. Вербенец, А. М, Сомкова, О. Н, Солнцева, О. В, Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие/ СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.-288с.
3. Гогоберидзе А.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды современного детского сада. [Текст] А.Г.Гогоберидзе // Журнал "Справочник руководителя дошкольного учреждения", 2010 -? 4 с.64-70
4. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования [Текст] / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.- 352 с.
5. Киреева Л. Г. Организация предметно-развивающей среды: из опыта работы [Текст] / Л. Г. Киреева. – М.: Учитель. – 2009. –143 с.
6. Кирьянова Р. А. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / Р. А. Кирьянова. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010. – 5 - 12 с.
7. Кирьянова Р.А. Принципы построения предметно-развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении [Текст] /Р.А. Кирьянова// Дошкольная педагогика. – 2004.-?11.- С. 27-30.
8. Маханева М.Д. Влияние среды на формирование и развитие личности ребенка // Дошкольное воспитание. – 2009. -?2. – С.4-6
9. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.

10. Оборотова С. А., Умарова Е.Н. «Современные проблемы патриотического воспитания детей дошкольного возраста», МАТЕРИАЛЫ II МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ. Ответственный редактор Т.А. Семенова. 2014 Издательство: Издательство «Спутник +»
11. Морозова Т.В. Организация РППС дошкольников в соответствии с ФГОС ДО. [электронный ресурс]. <http://nsportal.ru/Т.В. Морозова>
12. Нищева, Н. В. Предметно - пространственная развивающая среда в детском саду [Текст] /Н. В. Нищева. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2010. – 128 с.
13. Новоселова С. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн – проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах Л.Н. Павлова. 2-е изд. – М.: Айресс Пресс, 2007. - 119 с.
14. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" [Электронный ресурс] / Официальный сайт компании "Консультант Плюс"; Электрон, дан. - М. 2013 - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/law/hotdocs/29614.html> свободный
15. Савицкая Н.М., Сафонова Л.О., Лаврентьева О.И. Маркеры игрового пространства в предметно-развивающей среде ДОУ //Дошкольная педагогика. 2013. -? 2 - с.11-13.
16. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. СанПиН 2.4.1.3049-13, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 15.05.2013? 26 [Электронный ресурс] / Официальный сайт «Российская Газета»; режим доступа: <http://www.rg.ru/2013/07/19/sanpin-dok.html> свободный
17. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) "Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] / Официальный сайт компании "Консультант Плюс"; режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_173649/ свободный

Реализация ФГОС дошкольного образования

РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Батунина Екатерина Петровна, воспитатель
МБДОУ № 33 "Малинка", г. Ульяновск

Библиографическое описание:

Батунина Е.П. РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В СИСТЕМЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Функционально грамотный человек – это человек, способный использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений (А.А. Леонтьев).

Функционально грамотный человек – это не тот, кто умеет читать и писать, а человек, который способен применять свои знания на практике, и усовершенствовать их, и развиваться, тем самым помогать развитию современного общества.

Функциональная грамотность характеризуется следующими показателями:

- готовность успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, используя свои способности для совершенствования;
- возможность решать различные (в т.ч. нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать сформированными умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способность строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
- совокупность рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию; умением прогнозировать своё будущее. (Авторский коллектив под рук. Н.Ф. Виноградовой)

Дошкольное образование как базис формирования функциональной грамотности ребенка в условиях реализации ФГОС ДО

- Формирование финансовой и математической грамотности детей дошкольного возраста
- Формирование речевой активности дошкольников
- Формирование естественнонаучных представлений и основ экологической грамотности у дошкольников
- Формирование социально-коммуникативной грамотности на уровне дошкольного образования

Функциональная грамотность связана с готовностью:

- добывать знания;
- применять знания и умения;
- оценивать знания и умения;
- осуществлять саморазвитие

Читательская грамотность

- способность человека понимать и использовать письменные тексты,
- размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей,
- расширять свои знания и возможности,
- участвовать в социальной жизни

Естественнонаучная грамотность

- способность человека использовать естественнонаучные знания,
- выявлять проблемы и делать обоснованные выводы, необходимые для понимания окружающего мира и тех изменений, которые вносит в него деятельность человека, и для принятия соответствующих решений

Математическая грамотность

- способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет,
- высказывать хорошо обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие сознательному, заинтересованному и мыслящему гражданину

Технологии работы с детьми дошкольного возраста по формированию предпосылок функциональной грамотности в условиях обновления содержания образования

Эффективные педагогические практики

- Создание учебных ситуаций, **инициирующих** практическую деятельность детей, **мотивирующих** их на познавательно-активную деятельность и **проясняющих смыслы** этой деятельности
- Приобретение **опыта успешной деятельности**, разрешения проблем, принятия решений, позитивного поведения

- **Учение в общении, или совместное сотрудничество**, задания на работу в парах и малых группах

- **Поисковая активность** – задания поискового характера, учебные исследования, проекты

- **Оценочная самостоятельность** дошкольников, задания на само- и взаимооценку: кейсы, ролевые игры, диспуты и др.

Квадрат Воскобовича

Игры с песком

Квест-технология

Технологии развития критического мышления

Мнемотехника и т.д.

Библиографический список

1. Нурмуратова К.А. Функциональная грамотность как основа развития гармоничной личности в современных условиях // Педагогическая наука и практика. – 2019. – № 1 (23). – с. 14-18.

2. Чигишева О.П., Солтовец Е.М., Бондаренко А.В. Интерпретационное своеобразие концепта «функциональная грамотность» в российской и европейской теории образования // Интернет-журнал «Мир науки». – 2017. – Том 5. – № 4. – URL: <http://mir-nauki.com/PDF/45PDMN417.pdf>

КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА [Ш]

Ермолюк Ольга Сергеевна, учитель-логопед

Величко Наталья Георгиевна, воспитатель

МБДОУ д/с № 37, Краснодарский край, г. Апшеронск

Библиографическое описание:

Ермолюк О.С., Величко Н.Г. КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА [Ш] // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Автоматизация звука Ш в слогах, словах, предложениях

Коррекционные задачи:

- **образовательные:** выработать умение четко произносить звук Ш в слогах, словах и предложениях.

- **развивающие:** развивать артикуляционную и мелкую моторику. Развивать фонематический слух и восприятие. Развивать зрительное внимание, память, логическое мышление.

- **воспитательные:** воспитывать самоконтроль за правильным звукопроизношением.

Оборудование: Индивидуальные зеркала, корзинка, шишки, игрушка медведя, стаканчики с трубочками для выработки воздушной струи, цветные колпачки, обручи, карточки с гласными буквами, флажки с картинками на звук (Ш) в начале, середине и конце слова, игрушки: машинка, шишка, кукла, мяч, лошадка, матрешка, шар, зайка, лягушка.

Ход

I этап «Подготовительный»

Выполнение артикуляционной гимнастики, выработка плавной воздушной струи.

II этап «Основной»

Дети идут в кабинет логопеда по дорожке и собирают шишки. Заходят в кабинет и видят мишку, сидящего на стуле.

Логопед: Как вы думаете, для кого вы собирали шишки?

Ответы детей.

Логопед: Сегодня у мишки день рождения, а его друзья не смогли прийти к нему. Мишка сидит грустный и не знает, что ему делать? Как мы можем ему помочь?

Ответы детей.

Дети в корзинку, стоящую возле мишки, кладут шишки, и поздравляют его с днем рождения.

Логопед: Вы подарили мишке шишки, а какой первый звук в слове шишка?

Ответы детей.

Давайте постараемся правильно произнести звук (Ш), и вспомнить, где находятся губы, зубы, язык при произнесении этого звука? *(показ артикуляционной позы на макете. Уточнение артикуляции звука перед индивидуальными зеркалами).*

Логопед: При произнесении звука (Ш) губы округлены и слегка вытянуты вперед. Зубы сближены, но не соприкасаются. Широкий кончик языка поднят к альвеолам, но не прижат к ним. Широкая воздушная струя проходит равномерно посередине языка. Голос не звучит. Звук (Ш) согласный, всегда твердый, глухой.

Упражнение «Вкусные угощения»

Логопед: Ребята, все гости на празднике едят угощения, но у нашего мишки их нет. Что любят кушать медведи?

Ответы детей.

Логопед: На столике стоят стаканчики с трубочками, а в них под шариками спрятаны угощения, которые очень любят медведи. Как вы сможете узнать, какое угощение внутри, что надо сделать?

Ответы детей: *(подуть через трубочку в стаканчик).*

(Дети выполняют задания и дарят мишке стаканчики с угощениями)

Логопед: Ребята, какие угощения вы подарили?

Ответы детей: малину, мед, рыбу, землянику, чернику.

Логопед: мишке очень понравились ваши угощения.

Упражнение «Веселые хлопки»

Логопед: Что еще можно делать на дне рождения?

Ответы детей.

Логопед: Ребята, я предлагаю поиграть с мишкой в веселую игру, которая называется «Веселые хлопки». Для этой игры вам понадобятся колпачки, какого цвета они будут? Почему?

Ответы детей.

Логопед: Правильно, нам нужны синие колпачки, так как звук (Ш) согласный, всегда твердый звук. Мишка будет ведущим. Он будет называть звуки, слоги, слова со звуком (Ш). Услышав этот звук, вам надо его поймать вашими ладошками. Будьте внимательны.

(Дети выбирают синие колпачки, одевают их на голову и выполняют задание. А, П, Ш, И, Ш, ОС, УШ, МА, ШО, ША, СОК, ШУМ, МИША...)

Логопед: Какой звук вы ловили?

Ответы детей

Логопед: молодцы, вы были внимательными, мишка очень рад.

Упражнение «Будь внимательным»

Логопед: Ребята, на столе стоит колонка, она нам может пригодиться на нашем празднике? Как мы ее можем использовать?

Ответы детей.

Логопед: Я предлагаю поиграть еще в одну игру на празднике мишутки. Игра называется «Будь внимательным». Пока играет музыка, вы передвигаетесь по кабинету, как только музыка останавливается, вам надо занять свободный обруч с гласной буквой и произнести слог с этой буквой. Например, если в обруче лежит буква (А) то вы произносите ША-ША-ША, если (О), то ШО-ШО-ШО и т.д. (Дети играют в игру 3 раза).

Логопед: С каким согласным звуком вы произносили слоги?

Ответы детей

Логопед: Как было весело, все справились.

Упражнение «Шишки в корзинку»

Логопед: Вы подарили мишутке шишки, можно ли их использовать на празднике? Как можно это сделать?

Ответы детей.

Логопед: С мишкой можно поводить хоровод. Давайте встанем в круг, возьмем шишки, а его посадим в центр круга. Рядом с ним поставим корзинку. Сейчас поиграем в игру, которая называется «Шишки в корзинку». Тот, кто сможет придумать слово на звук (Ш), тот положит в корзинку свою шишку.

Дети идут по кругу, произнося слова:

Мы по кругу шли,

Много слов нашли.

Мишка, мишка не грусти,

Мое слово ты возьми.

(После этих слов дети придумывают слова на звук (Ш) и кладут шишку в корзинку)

Логопед: На какой звук вы придумывали слова? Какой это звук?

Ответы детей

Логопед: Молодцы, все смогли придумать слово и положить свою шишку в корзинку.

Упражнение «Флажки»

Логопед: Как вы думаете, что еще из атрибутов, лежащих на столе, нам может понадобиться для праздника?

Ответы детей.

Логопед: Что с ними можно сделать?

Ответы детей: Флажки можно повесить и украсить кабинет.

Логопед: Вы решили украсить кабинет флажками. Возьмите флажки и скажите, что на них нарисовано?

Ответы детей.

Логопед: На первую веревочку мы будем вешать флажки с картинками, в названии которых звук (Ш) находится в начале слова. На вторую, если в названии картинок звук (Ш) находится в середине слова, и на третью, если в названии картинок звук (Ш) находится в конце слова.

(Дети выполняют задание).

Логопед: Вы развесили флажки правильно, у вас получилось очень красиво.

Упражнение: «Подари игрушку со звуком (Ш)»

Логопед: Давайте посмотрим, что лежит в коробке, которая стоит под столом.

(дети открывают коробку и видят в ней игрушки)

Как еще можно порадовать мишутку?

Ответы детей.

Логопед: Я согласна, мы можем подарить ему подарки. Дарить будем игрушки, в названии которых встречается звук (Ш)

(Игрушки: машинка, шишка, кукла, мяч, лошадка, матрешка, шар, зайка, лягушка).

Дети: Я подарю мишке машинку...

Логопед: Молодцы, какие красивые игрушки вы подарили. С каким звуком надо было подарить игрушку?

Ответы детей.

Логопед: А почему вы не подарили мяч, куклу и зайку?

Ответы детей.

Логопед: Как вы думаете, мишке понравился день рождения, которое мы устроили для него.

Ответы детей.

Логопед: Теперь мишка вернется в лес, и расскажет всем своим друзьям, какой веселый день рождения вы ему устроили. Он также сможет поиграть с ними в игры, в которые мы играли, и порадовать их тоже.

Рефлексия

Логопед: У кого получилось сегодня без ошибок произнести звук (Ш)?

Какие игры с мишуткой вам понравились больше всего? В какие игры было трудно играть? А у вас в группе есть игрушки, в названии которых есть звук (Ш)?

Библиографический список

1. Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения» «Просвещение» 1989г.
2. Н.В.Нищева Веселая артикуляционная гимнастика «Детство-пресс»

«ПОЛЁТ В БУДУЩЕЕ»

Половинкина Светлана Геннадьевна, воспитатель
ГБОУ ООШ № 20 с/п "Детский сал "Василёк" г. Новокуйбышевск

Библиографическое описание:

Половинкина С.Г. «ПОЛЁТ В БУДУЩЕЕ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Уточнить и расширить представление детей о космосе, дать понятие о Солнечной системе и планетах в ней.

Задачи:

1. расширять представления детей об окружающем мире (космос).
2. сформировать начальное представление о Солнечной системе.
3. продолжать расширять представления детей об изобразительных средствах.
4. создать условия для побуждения детей к речевой активности (речевое развитие).
5. закрепить умение детей ориентироваться в пространстве.
6. закрепить классификацию овощей и фруктов.
7. закрепить обратный отсчёт в пределах 5.

Развивающие:

1. развитие внимания, наблюдательности, устанавливать сходство и различия.
2. развивать творческую фантазию и воображение детей.

Организация детских видов деятельности:

1. исследовательская деятельность.
2. Игровая деятельность.

Используемые форма и методы: формирующие, соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям детей.

Тип: комбинированный.

Метод: игровой, словесный, наглядный, практический.

Форма: фронтальная и индивидуальная.

Вид деятельности: коммуникативный, двигательный, игровой, здоровье сберегающий, изобразительная.

Активизация словаря: слова, обозначающие космические объекты (спутник, метеорит, скафандр).

Материалы и оборудование: фотография первого космонавта; фотографии и иллюстрации по теме космос; большая космическая карта (сделанная с детьми); иллюстрация для игры «Найди Лунтиков»; фигурки ракет для раскрашивания; иллюстрации животных в космическом зоопарке; муляжи овощей и фруктов; атрибуты для соревнования.

Ход непосредственно-образовательной деятельности

Воспитатель: 12 апреля 1961 года состоялся первый полёт человека в космос. Послушайте загадку:

Самый первый в космосе,
Летел с огромной скоростью.
Отважный русский парень,
Наш космонавт... (Гагарин)

(на доске развешаны фотографии первого космонавта и иллюстрации космоса, первого космического корабля).

Дети: Гагарин.

Воспитатель: Правильно ребята. это был Юрий Алексеевич Гагарин. Люди всегда глядели на небо и мечтали отправиться в путешествия к далёким звёздам. Мечтали, что мы не одни во вселенной и, что на других планетах живут разумные жители. Давайте и мы с вами немного сегодня помечтаем. Я предлагаю вам отправиться в фантастическое путешествие. Вы согласны?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда я предлагаю вам надеть космические скафандры и подойти к карте для составления маршрута нашего путешествия и решить на чём мы отправимся в космос.

Дети: Дети рассуждают на чём летают в космосе.

Воспитатель: Посмотрите сколько у меня ракет (показывает детям вырезанные силуэты ракет из бумаги). Но, чтобы они полетели надо их раскрасить и вложить частичку своего тепла и труда. Тогда они станут волшебными.

Дети: Садятся за столы и раскрашивают каждый свою ракету по желанию.

Воспитатель: Молодцы ребят, ваши ракеты и правда стали волшебными и нам пора отправляться в путешествие.

И первой остановкой будет спутник нашей планеты.

Освещает ночью путь.

Звёздам не даёт заснуть,

Пусть все спят, ей не до сна.

В небе светит всем... (луна)

Дети: Луна.

Воспитатель: Правильно ребята. Предлагаю разместить ракеты на старте, сесть в космические кресла и начать обратный отсчёт.

(Дети раскладывают ракеты на карте, которая лежит на столе и рассаживаются на стулья вокруг).

Дети: Пять, четыре, три, два, один, старт. (Передвигают ракеты к Луне).

Воспитатель: Вот мы с вами и прилетели на Луну, на которой живут сказочные жители-Лунатики. Смотрите, они хотят поиграть с нами в прятки и разбежались кто куда. Мы будем с ними играть? Тогда давайте найдём их на рисунке.

(дети внимательно слушают и ищут на иллюстрации всех спрятавшихся Лунатиков)

Воспитатель: Кто сколько Лунатиков нашёл?

Дети: 7 Лунатиков.

Воспитатель: Молодцы, вы очень внимательные и нашли всех. Ну, а нам пора отправляться дальше. И следующая наша остановка на планете Марс. Ракеты на старт. Занять космические кресла, начать отсчёт.

Дети: Пять, четыре, три, два, один, старт!

Воспитатель: Вот перед нами и Марс. На нём учёные всего мира создали большой зоопарк с обитателями с других планет, которых они спасли и привезли сюда.

(дети рассматривают иллюстрации необычных животных).

Воспитатель: Ребята, работники зоопарка разрешили нам покормить животных. Но трудность заключается том, что одни едят салат из фруктов, а другие из овощей. Справитесь?

Дети: Справимся.

(Перед детьми стоит тележка с овощами и фруктами. Дети распределяют овощи и фрукты по разным корзинам).

Воспитатель: Молодцы, вы очень быстро справились и покормили всех зверей. Следующая наша остановка на необычной планете с кольцами:

Пышный газовый гигант,

Брат Юпитера и франт.

Любит он, чтоб рядом были,

Кольца изо льда и пыли... (Сатурн)

Дети: Сатурн.

Воспитатель: Правильно. Занять космические кресла, ракеты на старт, начать отсчёт.

Дети: Пять, четыре, три, два, один, старт!

Воспитатель: Вот мы с вами и на Сатурне. Но во время перелёта, пролетающая мимо комета повредила обшивку нескольких кораблей и нам срочно необходим ремонт. Перед работой нужно обязательно размяться.

Физминутка:

В космосе сквозь толщу лет (сжимают и разжимают пальцы рук)

Ледяной летит объект (поднимают сжатый кулак, наклоняясь вправо-влево)

Хвост его полоска света, (раскрывают пальцы на руках)

А зовут его комета (сжимают и разжимают пальцы рук).

Воспитатель: Ставлю задачу. Бежим по кольцам Сатурна оббегая все метеориты и приносим необходимые запчасти.

(Дети делятся на команды. На полу стоят кегли, которые дети должны оббежать змейкой, закрутить винт с гайкой (пластмассовый конструктор) и принести на базу).

Воспитатель: Молодцы, корабли починили, погуляли по кольцам Сатурна, а теперь нам пора возвращаться домой на Землю. Занять космические кресла, ракеты на старт, начать отсчёт.

Дети: Пять, четыре, три, два, один, старт!

Воспитатель: Вот мы и вернулись назад. Скажите ребята, вам понравилось наше путешествие? Что нового вы узнали? На каких планетах побывали?

Дети: ответы детей.

Воспитатель: На этом, наше занятие заканчивается и может быть кто-то из вас и полетит в будущем к далёким планетам и звёздам.

КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ (ФЭМП) ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ВАЖНАЯ ФИГУРА»

Чулкова Светлана Алексеевна, воспитатель
ГБОУ Школа № 1454 "Тимирязевская" г. Москва

Библиографическое описание:

Чулкова С.А. КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ (ФЭМП) ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ВАЖНАЯ ФИГУРА» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Закрепление и обобщение представлений детей о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике.

Задачи:

Образовательные:

- Продолжать формировать умения узнавать и называть квадрат, прямоугольник
- Обследовать форму этих фигур зрительно и на ощупь, находить сходство и различия между геометрическими фигурами.
- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, высоте), отражать результаты, сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, выше – ниже); сравнение способом наложения.

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику пальцев рук, умение определять геометрические фигуры на ощупь.
- Развивать внимание и мышление
- Развивать умение слушать новую сказку, следить за развитием действия.
- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности

Воспитательные:

- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Приучать детей общаться спокойно без крика.
- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов.
- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Предварительная работа: Дидактическая игра: «Подбери по форме», «Найди что назову», разучивание пальчиковых игр: «Цепочка», «Зайчик» «Пальчики здороваются», динамическая пауза «Двигайся-замри».

Материалы и оборудование: мольберт, геометрические фигуры (квадрат, прямоугольник) в занимательном исполнении; плакат на мольберте, с изображением домика, леса, девочки; конверт с изображением плоскостной фигуры «Замок». Геометрические фигуры квадрата и прямоугольника по количеству детей, мяч, аудиозапись с муз.игрой «Двигайся-замри» (pinkamuz.pro!)

Ход мероприятия:

- Ребята, я сегодня шла в садик, и услышала, как кто-то спорит. Подошла я поближе, и увидела, что это наши старые знакомые – посмотрите, кто это? – квадрат и прямоугольник. А спорили они о том, кто из них важнее и нужнее. И попросили они меня им помочь в этом споре.

Поможем им, ребята? – Да, поможем.

Но для этого нам нужно узнать о них побольше. Сейчас я расскажу вам сказку.

Сказка:

Шли однажды квадрат и прямоугольник по лесу. Вдруг слышат, плачет кто-то. Заглянули они под куст, и увидели маленькую девочку.

- Почему ты плачешь? – спросили квадрат и прямоугольник.

- Я заблудилась, - ответила девочка.

- Мы тебе поможем, проводим домой, - сказали фигуры. – А в какой стороне твой дом? - спросил квадрат.

- Не знаю, - снова заплакала девочка.

- Не плачь, я тебе помогу. – сказал квадрат, - Залезай на меня, и посмотри вокруг.

Влезла девочка на квадрат, да только ничего не увидела, деревья мешают. И так, и эдак поворачивался квадрат, да только стороны у него одинаковые, не может девочка выше подняться.

Собралась девочка снова заплакать, но прямоугольник предложил: - Попробуй влезть на меня. Встал он во весь свой рост, влезла него девочка, поднялась выше деревьев, и увидела, в какой стороне ее деревня. Обрадовалась она, поблагодарила прямоугольник, и пошли они все вместе к дому девочки.

Шли они, шли, до речки дошли. За рекой уже и девочки дом виден. Но река широкая, как перебраться, не знают.

- А давайте я до другого берега дотянусь, вы по мне и перейдете, - сказал квадрат.

Все согласились, да только сколько бы квадрат не пытался, а до другого берега дотянуться не смог. Только в воду упал. Тогда решил прямоугольник попробовать стать мостом. Лег он на свой длинный бок и.... дотянулся до противоположного берега реки. Перебралась по нему девочка, как по мостику, и домой побежала.

Воспитатель: Вот такая история. Ребята, кто помог девочке свой дом за деревьями увидеть? А кто помог через речку перебраться? (прямоугольник).

Ребята, но неужели квадрат совсем ни на что не годиться? Давайте мы с вами поиграем в игру, и вспомним, что же бывает квадратным, а что прямоугольным.

Игра (с мячом) «Какой формы?».

Дети сидят по кругу на ковре. Воспитатель называет предмет и катит мяч детям по очереди. Дети называют форму предмета и передают мяч обратно воспитателю. Слова:

1. дверь
2. часы
3. холодильник
4. подушка
5. картина
6. телевизор
7. телефон
8. планшет
9. печенье
10. окно
11. шкаф
12. книга
13. коробка
14. ковер
15. кубик
16. дом
17. доска
18. МЯЧ (обманка)

Посмотрите, как много мы называли предметов квадратной формы. Значит, какой можно сделать вывод? Квадрат нужна фигура? – да, нужная.

Ребята, теперь мы с вами посмотрим, чем же похожи и чем отличаются наши фигуры.

Работа за столом:

Пальчиковая гимнастика «Пальчики здороваются»

Определение особенностей фигур:

На столах у каждого ребенка фигуры- квадрат и прямоугольник.

Дети сравнивают их способом наложения.

Определяют, что у них:

- 4 угла
- 4 стороны

У квадрата все стороны прямые

У прямоугольника – 2 длинные, 2 короткие.

Подвижная музыкальная игра «Двигайся – замри»

Рефлексия:

- кто к нам приходил в гости?
- о чем они спорили?
- как они помогли девочке?
- кто же из них нужнее? Может быть, обе фигуры важны?

Социокультурная среда и приобщение детей к культурным ценностям

СЦЕНАРИЙ ФОЛЬКЛОРНОГО ПРАЗДНИКА «ЯРМАРКА НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ»

Анучина Татьяна Михайловна, музыкальный руководитель
ФГБДОУ "Центр развития ребёнка - детский сад № 138 "Теремок" Управления делами
Президента РФ

Библиографическое описание:

Анучина Т.М. СЦЕНАРИЙ ФОЛЬКЛОРНОГО ПРАЗДНИКА «ЯРМАРКА НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5.
URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Начало праздника

Скоморохи – зазывалы спускаются с лестниц одновременно:

1 Скоморох:

-Здравствуйте, гости дорогие, желанные, долгожданные.

Проходите, не стесняйтесь,

Все на праздник собирайтесь.

Все, кто любит потрудиться,

Мастера и мастерицы.

2 Скоморох:

Делу – время, это знай,

В час потехи – отдыхай!

Тех, кто любит, ценит труд,

Всех на празднике здесь ждут!

Вместе:

Русских ремесел праздник у нас,

Приветствуем вас мы в столь радостный час!

«Хлеб да соль» 1 куплет

Выходит, Хозяйка с караваем обходит с караваем гостей

Хозяйка: (заведующая)

Хлебом, солью вас встречаем

На ярмарку всех приглашаем!

Гости идут в зал, когда гости рассядутся, начинается праздник

Дети: взрослые

Солнце яркое встаёт,

Спешит на ярмарку народ!

На ярмарке ремёсел

Проходите все, мы просим!

Зовём сегодня всех гостей

Из разных волостей.

Мы ярмарку начинаем,

И ворота открываем!

Входят дети

Ведущая:

- Эй, вы гости – господа,

Из какого вы села?

Дети: Хохлома! *встают на песню, на свои места*

Ведущая:

- А, вы сестрицы и братцы

Из какой вы слободы?

Дети: - Дымка! *встают на песню, на свои места*

Ведущая:

Где ж такой чудной район

Сине - белый голубой?

Дети: - Гжель! *встают на песню, на свои места*

Ведущая:

- Посмотрите – ка, друзья!

Вот ребята из...

Дети: - Городца! *встают на песню, на свои места*

Ведущая:

- А вы откуда пожаловали? *обращаясь к Хозяюшке и детям с платками*

Дети:

Мы приехали, друзья,

Из небольшого городка

Там нитки прядут,

Да платочки ткут.

А город Павловский Посад зовут.

Все дети построены на песню

Дети:

Тайну вам, друзья, откроем,

Скажем всем без лишних слов:

Вы сегодня оказались

В чудо – граде Мастеров!

Нынче прибыли на праздник

Мастера ремёсел разных!

К нам явились не купцы,

А умельцы – молодцы!

Песня: «Город мастеров» *после песни дети красиво уходят*

Дети: (взрослые)

1. Земля русская испокон веков славится своими мастерами, людьми, способными своими руками создавать и творить настоящую красоту. Через искусство народных промыслов видим мы связь далёких наших предков с настоящей жизнью сегодня. В российских произведениях художественных промыслов живет душа народа.

2. Сегодня здесь открывается ярмарка – выставка народных промыслов. Издавна доброй славой пользовались в народе хорошие умельцы. Про таких мастеров говаривали: «Мастер на все руки».

Ребёнок:

Не будем время терять,

Давайте праздник продолжать!

Любезный народ! Пришел черед.

Мастеров вам представлять,

Мастера и мастерицы,

Добры молодцы, девицы

Умение свое покажите

Товар свой расхвалите!

Павлово Посадские платки

Под русскую народную музыку входят **дети - ведущие** в русских костюмах и платках, накинутых на плечи:

Есть в России старинный город — Павловский Посад. Расположен он на зеленых берегах реки Клязьмы. Славу на весь мир принесли Павловскому Посаду расписные платки и шали. Платки и шали носили и простые люди, и важные персоны. Раньше многие женщины носили яркие платки на голове, плечах, а иногда даже просто сложенным на руке, как украшение

Когда-то бабушки передавали в наследство своим внукам самое дорогое, это был платок. Мужчины, уходя в странствие, в квадратные платы заворачивали хлеб, или горсть родной земли. Меняются времена, но только платок остается лучшим подарком. Ведь платок не просто головной убор, а символ любви и красоты.

Коробейники: с коробами, где лежат платки, выходят к гостям, предлагают свой товар

Словно на поляне сказок,

На платке - гирлянды роз,

Георгины и ромашки,

Незабудок целый воз.

Не страшны цветам морозы,

Не тускнеет красок цвет,

И платочек будет ценен,

Несомненно, много лет!

Эй, народ честной,

У воев не стой.

Молод ты аль стар,

Выбирай товар.

За семью морями был,

Земли все исколесил...

Лишь платочек из Посада

Всей душою любил.
Хороши платочки, да?
Такой товар за «так» не отдам!
Распотешьте народ!
Становись в хоровод! уходят за кулисы

Танец с платками

Гжельская роспись

Видеозаставка с гжелью

Дети: *(взрослые)*

1 ребёнок:

Недалеко от города Москвы находится деревня под названием - Гжель. Когда-то там жили умелые, веселые мастера. Собрались они однажды и стали думать, как бы им мастерство свое показать, да людей порадовать, край свой прославить. Нашли они глину белую-белую, и стали лепить из нее разную посуду и расписывать ее синей краской различных оттенков.

2 ребёнок:

Почему синяя? Да потому, что мастера любили свой родной край, и считали, что небо у них, как нигде в России синее-синее. Вот и задумали они перенести эту синеву на белый фарфор. Мастера наносят растительный или бытовой узор на белый фон. Рисовали на посуде узоры из цветов, капелек, волнистых линий, сеточек. Но не только посуду изготавливали мастера, но и игрушки, декоративные статуэтки.

1 Видео

Мастерица: (воспитатель группы)

Ай да посуда, что за диво, хороша и та, и та,
Вся нарядна и красива, расписная, вся в цветах!
Здесь и роза, и ромашка, одуванчик, васильки,
С синей сеточкой по краю, просто глаз не отвести.
Сотворили это чудо не за тридевять земель,
Расписали ту посуду на Руси, в местечке Гжель.

Дети: *девочки*

Неужели, неужели
Вы не слышали о Гжели?
Про фаянсовое чудо –
Статуэтки и посуду?
Все изделия из Гжели
Фон имеют только белый,
А на нём лишь синий цвет.
А других здесь красок нет.
Расцветают на морозе
Колокольчики и розы,
Хризантемы и ромашки
Украшают вазы, чашки...
То мазочек, то листочек,
Там цветок, тут завиточек,
Три мазка широкой кистью –
Появился синий листик,
Поработал кисти кончик –
Распускается бутончик.
И прекрасные узоры
Там притягивают взоры

К сине – белому фаянсу,
Сколько блеска, сколько глянца!
Неужели, неужели
В вашем доме нету «гжели»?

Видео занятий по росписи

Дымковская игрушка

Дети: взрослые

Глиняная фигурка из Дымково – самый популярный русский сувенир. Она отражает быт и творчество наших предков. Очень интересна дымковская игрушка и ее история для детей. Им доставляет радость ее яркость, выразительность, простые формы. В игрушку можно посвистеть, создать похожий образ своими руками. Почти все дымковские игрушки – свистульки.

Каждая игрушка имеет тайный смысл. Дымковцы верили, что, посвистев в глиняного медведя, станешь сильным. Свинья символизировала плодородие, корова – достаток, баран – счастливую жизнь. Со временем древний праздник превратился в Свистунью, а потом в современную ярмарку. К фигуркам зверей прибавились дамы-модницы, няньки с детьми, офицеры, франты, продавцы пирогов.

А не хотите ли послушать, гости дорогие, сказку о русской игрушке Дымке, да умелых мастеровых, что не перевелись ещё на Руси?

Выходят дети 4 группы с сундучком

Почтеннейшие господа!

Посмотрите вы сюда!

Игрушки вятские

На все манеры.

Вот вам барыни,

А вот и кавалеры.

У барынь алые щеки и губки.

Нарядные платья и теплые шубы.

Хоть весь базар обойдете,

Лучше барынь не найдете.

Игрушки наши повсюду славятся

Подходите скорее и вам понравятся.

Сундучок мы открываем,

Сказку нашу продолжаем.

Сундучок наш не простой,

Весь нарядный расписной.

Что же в нём?

А в нём игрушки -

Куклы, птицы да зверюшки!

Дети держат в руках игрушки и рассказывают о них

Индюк.

Распустил свой хвост индюк,

Синий круг и красный круг.

Перья золотом горят,

До чего ж красив наряд!

Девушка.

А вот девушка краса

Ниже пояса коса!

Словно яблочки горят

Щёчки у красавицы,

Губки будто маков цвет

Всем девица нравится.

Барышни.

Дымковские барышни
Видные да статные,
Яркие, нарядные –
Вообразули знатные.
На головах кокошники,
А в ушах серёжки,
Кофточки с оборками,
На ногах сапожки.

Петушок.

А вот дети петушок -
Ярко красный гребешок,
Хвост с оборкой золотой,
Красной, жёлтой, голубой.

Козлик.

Козлик, козлик круторогий,
У него характер строгий.
На ногах его штанишки,
Полюбуйтесь ребятишки!

Гармонист.

Играет на гармошке
Гармонист Ерошка.
Он сидит у свинки
На широкой спинке.

Водоноска.

У водоноски с утра
Коромысло, два ведра,
Голубые, расписные,
На них каемки золотые.

Пастушок.

Пастушок Степашка
Скачет на барашке.
Он играет: «Ту-ру-ру!»
Рано-рано поутру.
Сказка в гости прилетала
Нам о Дымке рассказала,
Но пришла пора прощаться –
Сказке в Сказку возвращаться.
Но еще, не раз в свой дом
Мы сказку в гости позовём.
Выходят дети, которые поют песню «Синеокая Россия»

Дети:

Песня русская в берёзах,
Песня русская в хлебах –
На покосах, на морозах,
На саях и на лугах.
На ветру шумят рябины.
Каждый слушать их готов!
Сколько песен у России –

Столько во поле цветов.
 Кто сложил её – не знаю.
 Только песня та добра.
 Песня с детства мне родная
 И подруга, и сестра!
 А слова её простые
 Душу трогают до слёз.
 Сколько песен у России –
 Столько в рощицах берёз.
 Песни русские такие,
 Что охота подпевать,
 Сколько песен у России –
 Никому не сосчитать!

Песня: Синеокая Россия

Матрёшка

Дети: взрослые

1. Знакомство с народными промыслами мы с вами продолжим с русской красавицей.

А с какой именно? Отгадайте!

Алый шелковый платок,

Яркий сарафан в цветок,

Упирается рука

В деревянные бока.

А в нутрии секреты есть:

Может – три, а может – шесть.

Разрумянилась немножко

Наша русская... /матрешка/

2. В игрушке матрешке скрыт глубокий смысл. Состоящая из нескольких кукол, она символизирует материнство, семью, родственные связи. От одной матрешки появляются другие. Так же, как и в реальной жизни – у мамы появляются детки, а когда они подрастают, появляются новые члены семьи. Существует поверье, что если положить в матрешку записку с желанием, то оно обязательно сбудется. Чем больше фигурок, и искуснее роспись, тем быстрее это произойдет.

Про матрешку придумали потешку:

Шли матрешка по дорожке,

Было их немножечко:

Две Матрены, три Матрешки

И ещё Матрешечка!

Видео дети держат в руках картинки с разными видами матрёшек и читают стихи

Мастерица: (воспитатель)

Игрушек больше миллиона в мире есть,

И всех игрушек нам сейчас не перечесть.

Но изо всех, быть может, только лишь одна

Для дружбы всех людей на свете рождена.

Наша **русская матрешка** не стареет сотню лет.

В красоте, в таланте русском весь находится секрет.

Этот русский сувенир покори уже весь мир.

Дети:

1. Здравствуй. Наши игрушки – это деревянные матрёшки.

2. Матрёшки бывают разные: Семёновские, Загорские, Богородские.

3. Они сделаны из дерева и разрисованы красками.

4. У матрёшки есть лицо, платок, руки, фартук, платье.

5. Одежда разукрашена цветами.

Загорская матрёшка

Я из Сергиева Посада

Встрече с вами очень рада.

Мне художниками дан

Яркий русский сарафан.

Я имею с давних пор

На переднике узор.

Знаменит платочек мой

Разноцветною каймой.

Семеновская матрешка.

Я из тихого, зелёного Городка Семёнова.

Я в гости к вам пришла,

Букет цветов садовых

Розовых, бардовых,

В подарок принесла.

Полхов-майданская игрушка.

А я, подружки, из Майдана.

Могу я стать звездой экрана.

Украшен мой наряд цветами

С сияющими лепестками

И ягодами разными,

Спелыми и красными.

Вятские матрешки.

Мы матрешки вятские всех на свете краше.

Расписные, яркие сарафаны наши.

Наши губки бантиком, да щечки будто яблоки,

С нами издавна знаком весь народ на ярмарке.

Мастерица:

Приготовьте – ка ладошки

Будем хлопать от души.

Развеселые матрешки

В гости к нам сюда пришли!

Танец матрёшек уходят за кулисы, выходят дети, которые пою песню Самовар

Дети: читают стихи про самовар

1. Самовар раздула Тула-

Тула — Родина моя —

Белой скатертью взмахнула

От Заречья до Кремля.

Самовар гудит

И топчет тропку в небо белый дым.

Где б ты ни был днем ли, ночью-

Словно дома рядом с ним.

2. Он гудит в лесной избушке,

В городах, среди степей...

Из него нередко Пушкин

Чаем потчевал друзей.

Полководец, князь Суворов

За собой его возил.

Самовар наш нюхал порох,
Видал крепость Измаил.
3.Он гудит не уставая
Двести лет уже подряд,
Самовар-душа живая-
Друг веселью, сказке брат.
Теплым светом, добрым светом
У него горят бока.
Видно, взгляд умельца это
К нам дошел через века.

Песня: Самовар

Хохломская роспись

Видео:

Мастерица: *воспитатель группы*

Подходи, детвора, - зазывает Хохлома!

Это, братцы, мои.

Наш товар из Хохломы:

Посуда и игрушки,

Свистульки и зверушки.

Дети: стоят у стола, рассказывают об изделиях

Золотая хохлома...

До чего ж красавица!

Не стареет никогда

И не разонравится!

Красно-жёлтые тона

В ней все зажигаются!

Здесь травинка, стебелёк

Чудно завиваются!

Здесь цветы, волнуя взор,

Разом распускаются!

Птицы яркие поют,

Щебечут, заливаются!

Золотая хохлома...

До чего ж красавица!

Рукотворным мастерством

По России славится!

1.Купец: *ребёнок*

Ой, детишки-ребятишки!

Подходите поскорей!

Покупайте! Выбирайте!

Что угодно для души.

Все товары хороши!

2.Купец:

Ложки, ложки, расписные ложки!

Ложки золоченые, узоры крученые.

Хоть щи ими хлебай,

А хочешь – музыку играй.

3.Купец:

Наша ложка - хоть куда,

Ею можно без труда

Кашу есть и по лбу бить.
Продадим вам, так и быть!

Мастерица: На протяжении многих веков русские мастера изготавливали ложки. Их делают из древесины таких деревьев: липа; осина; клён; рябина. Кто знает пословицы о ложках?

Пословицы:

- Запасливый гость без ложки не ходит
- Ложка дегтя испортит бочку меда
- Нароботался – за ложку берись, а лентяй – без ужина спать ложись
- Был бы обед, а ложка сыщется

Дети выходят в зал, строятся на танец с ложками

Дети:

Мы по ярмарке ходили,
Ложки дешево купили —
Красивые, резные
Ложки расписные.
Наши ложки знает мир
Наши ложки - русский сувенир
Хохломские, псковские,
Тульские, Ростовские,
Вятские. Смоленские
Ложки деревенские.
От зари и до зари
Веселятся ложкари!
Будем весело плясать.
Звонко ложками стучать!

Игра на ложках

Городецкая роспись

1 Ведущий: (дети)

Городецкая роспись появилась в середине XIX века в районе старинного города Города Нижегородской губернии. Основными темами росписи являются сцены из сказок, фигурки коней, птиц, цветы, крестьянский и купеческий быт.

Роспись выполняется свободным мазком с белой и черной графической обводкой. Городецкой росписью украшали прялки, мебель, ставни, двери, сундуки, дуги, сани, детские игрушки.

Видео

Мастерица: (воспитатель)

Ой вы, гости дорогие,
У нас доски расписные,
Собирали их, старались.
Показать вам собирались.
Мы с улыбкой на лице
Расскажем вам о Городце!

Дети:

Коль на досточке девица
Иль удалый молодец,
Чудо-конь и чудо-птица-
Это значит Городец.
Если взглянешь на дощечки,
Ты увидишь чудеса!

Городецкие узоры
Тонко вывела рука!

Мастерица:

Кто рисует Городец –
Ах, какой он молодец!

Дети:

Городецкие узоры,
Сколько радости для глаз.
Подрастают мастерицы,
Может быть, и среди нас
Посуда наша,
Для щей и каши
Не бьется, не ломается,
И порче не подвергается.
Из такой посуды есть
Просто объединье.
Посуду выбирайте
Скорее покупайте!

Выходят дети: (взрослые)

В давние – давние времена ещё в Древней Руси стояли на страже нашей Родины, на заставе очень сильные люди, богатыри. Давайте сейчас вспомним вместе с вами про дела ратные, про честь богатырскую, про удадь молодецкую, и посмотрим выступление наших богатырей!

Богатыри

Дети: взрослые

Ай да ярмарка у нас!
Получилась просто класс!
Вот и солнце закатилось
Наша ярмарка закрылась!
Приходите снова к нам,
Рады мы всегда гостям!

Танец: «Ярмарка»

Дети: взрослые

1. Если народ теряет связи с прошлым, он теряет силу, теряет своё будущее. Мы должны всегда помнить об этом, ведь всё дальше от нас уходят традиции, духовные и культурные ценности наших прабабушек и прадедушек, их праздники и игры, песни и танцы, сказки, семейные предания и обряды. Учиться мастерству любому: пилить, строгать и вышивать, чтоб знания эти снова, снова своим же детям передать. Традиция жива, пока её чтут, берегут.

2. Сегодня мы приглашаем мастеров да мастериц показать своё умение, да приложить своё старание в изготовлении изделий народных промыслов, в этом вам помогут наши воспитатели и воспитанники.

1. Ознакомление с выставкой народно – прикладного творчества.
2. Ознакомление с выставкой творчества педагогов и воспитанников образовательной организации.
3. Посещение музея русского быта «Русская изба»

Цель: сохранение и возрождение народной культуры и народного творчества. Ознакомление с традициями, обычаями и нравами русского народа.

Посещение мастер – класса:

Мастерская «Хохлома»

Цель:

Вспомнить об истории хохломской росписи, о ее характерных узорах и приемах.

Научить выполнять элементы узора травка – завитки, узора листики -травный орнамент, узора ягодки, правильно составлять композицию, усвоить основные виды хохломского орнамента.

Задачи мастер-класса:

- развивать умения педагогов импровизировать с элементами хохломской росписи.
- способствовать повышению профессиональной компетентности педагогов.
- воспитывать уважение к работе народных мастеров.

Мастерская «Тесто пластика»

мука соль

Цель:

Распространить опыт использования технологии «Тесто пластика»;

Способствовать формированию представления о виде декоративно - прикладного искусства – тесто пластика; ознакомить педагогов с техникой тесто пластики.

Задачи:

- познакомить участников мастер-класса с историей возникновения соленого теста, технологическими возможностями этого материала и его использованием в процессе художественного творчества (лепка);
- повысить уровень профессиональной компетентности педагогов, их мотивацию на системное использование в практике приема тесто пластики;
- создать условия для обретения большинством педагогов своего собственного профессионального стиля, который позволил бы детям реализовать творческие способности при работе с соленым тестом.

· Мастерская «Русские народные куклы-обереги»

Цель:

Передача и распространение педагогического опыта по ознакомлению с русскими народными куклами-оберегами и их связью с народными традициями.

Задачи:

- познакомить педагогов с историей возникновения кукол-оберегов, их значении, функционале.
- совершенствовать практические умения по изготовлению кукол-оберегов.
- повысить профессиональную компетентность участников мастер-класса.

· Мастерская «Народные промыслы своими руками»

Цель:

Расширение знаний педагогов о народном художественном промысле и ручном труде, побуждение к народным традициям.

Задачи:

- расширить знания педагогов о – народном промысле;
- побуждать интерес и уважение к народным промыслам, к традициям, к ручному труду;
- рекомендовать для дальнейшего использования в своей работе.

· «Гончарная мастерская»

Цель: расширить знания педагогов через знакомство с гончарным кругом, как средство развития детского творчества детей дошкольного возраста.

Задачи:

- ознакомить педагогов историей гончарного мастерства.
- научить на практике лепке на гончарном круге
- повысить уровень мастерства педагогов

Песня: «Вперёд, Россия»

Перестроения с флагами

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ «МАСЛЕНИЦА»

Бариева Ильвира Решатовна, музыкальный руководитель
ГБУЗ РК "Дом ребенка "Елочка", г. Симферополь

Библиографическое описание:

Бариева И.Р. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ «МАСЛЕНИЦА» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Знакомство детей с народным праздником «Масленица». Вызвать положительные эмоции.

Задачи:

- дать детям первоначальные представления о русском народном празднике;
- развивать интерес к народным играм;
- воспитывать чувство патриотизма, традициям и обычаям.

Действующие лица: Ведущая (*в русском костюме*), Зима, Весна, 2 Скомороха. Дети в русских народных костюмах.

Атрибуты: Деревянные ложки, русские платки, самовары 2шт., цветы, корзина, сковородки 2 шт., тарелки 4 шт., блины самодельные 18 шт., чучело Масленицы, 2 стола.

Дети входят в зал под русскую народную мелодию, рассаживаются.

Под веселую музыку входят скоморохи. (В руках - балалайка, гармошка)

Скоморох 1 (*Фома*): Здравствуйте, ребята дорогие,
Маленькие и большие!

Скоморох 2 (*Ерема*): Здравствуйте, гости!
Милости просим!

Вместе: Мы пришли к вам оба...Фома...Да Ерема!

Фома: Людей посмотреть!

Ерема: Себя показать!

Фома: Ты постой, мой друг – проказник,
А какой сегодня праздник?

Ерема: Про то публика все знает,
Пусть она и отвечает!

Дети: Масленица!

Ведущий: Мы веселую Масленицу открываем-
Зиму провожаем!

Весну встречаем!

Масленицу называют честной, широкой, объедухой и веселой. Народ на Масленицу веселился целую неделю. И главным угощением всегда были блины.

Ерема:

Внимание, внимание!

Слушайте все!

Масленицу широкую открываем,

Веселье начинаем!

Фома:

Вот и гостя к нам явилась,

И, гляди, не заблудилась.

Снег идет, мороз трещит

В гости к нам Зима спешит!

Звучит музыка. Входит Зима.

Зима:

Добрый день, народ честной,
Снова встретились со мной!
Попрощаться я пришла,
Грустно расставаться с вами,
Да - Весна не за горами.
Вы простите меня за метели,
За холодные дни и недели,
Гололед, и за ветры колючие,
И морозы большие, трескучие.

Ведущий:

Не печаль ты, Зима, нам дарила,
Игры зимние ты заводила,
Было радостно всей детворе,
Когда снега полно во дворе.
Не проехать, не пройти.
А мы саночки возьмём,
И на улицу пойдём,
Сядем в саночки - самокаточки.
(Катаются все и персонажи взрослые)

Игра «Катание на санках»

Фома: Будем Зиму провожать!
Будем весело плясать!
Танец моей любимой тети. А зовут ее тетя Весельчак.
(Дети становятся в круг)

Танец «Весельчак»

Фома: Эй, народ!
Нынче Масленица в гости идёт.
Будем петь да плясать - Масленицу встречать!

Зима:

На Руси законом было щедро Зиму провожать,
Всех блинами угощать.
Ой, топну ногой,
Разведу руками,
Масленицу в гости к нам,
Позову с друзьями!
(Зима и скоморохи выходят за дверь и заводят Масленицу, Зима приговаривает)
Заходи, заходи,
Не стой там у порога!
Вносят чучело Масленицы. Скоморохи устанавливают чучело.

Зима:

Масленица — кривошейка.
Мы встречаем тебя хорошенько
Сыром, маслом, калачом,
И поджаренным блином.
Крепче за руки беритесь
И по кругу становитесь.
Будем весело плясать - Масленицу угощать!

Хоровод «Как на масленой неделе испекли мы каравай»

Ведущий:

Чай горячий - наша сила!
Украшение стола!
Чаепитие в России
Вот хорошие дела!
Ребята! Чего нам не хватает на празднике нашем?
Ну, конечно же, самовара.
Знает самовар весь мир,
То – Российский сувенир.
И везут его по свету
Лучшего подарка нету.

(выносят самовары на танец)

Танец «Самовар»

Ведущий: Кто стихи прочесть готов?

Дети читают стихи по выбору педагога

Фома:

Много танцев есть на свете
И везде их пляшут дети.
С балалайкою, с цветами,
С бубенцами и флажками.
1, 2, 3, 4, 5 — всех их не переплясать.

(Девочки берут в руки платки и готовятся на танец)

Танец «Русский платок»

Ерема:

Эй, дружок, не робей,
Подходи ко мне скорей.
От души мы порезвимся,
Вместе все повеселимся.

Игра «Испеки блины»

(для игры нужны - 2 сковороды, два стола, четыре тарелки и круги, вырезанные из бумаги)

Ход игры

В игре участвуют две команды по 3 - 4 человека. Перед каждой командой на столе стоит по сковороде и пустая тарелка. Напротив, на столе в тарелках лежат бутафорские блины. Первые участники, берут сковородку, добегают каждый до своей тарелки с блинами, кладут на сковороду блин, потом возвращается на место, перекладывают блин на свою тарелку и отдают сковороду следующему игроку, тот бежит в свою очередь «печь» блины.

(По окончании игры дети садятся на места)

(Фома держит в руках ложки)

Фома:

Эти ложки не для каши,
Не для супа, не для щей.
Ты игру послушай нашу
Сразу станет веселей.

(дети становятся на танец, Фома раздает по две ложки в руки)

Танец ложкарей

Ведущий: Для вас ребятки весенние загадки.

Снег и лед на солнце тают,
С юга птицы прилетают,
И медведю не до сна.
Значит, к нам пришла... *(весна)*

Синяя сосулька плачет,
Но от солнца нос не прячет.
И весь день под птичью трель
Кап-кап-кап — звенит... *(капель)*
В теплый день из-под льда,
Мчится талая вода.
И шумит всех птиц звончей,
Этот озорной... *(ручей)*

Ерема:

Вот уж зимушка проходит,
Белоснежная уходит.
Снег и холод прочь уводит,
Весну красную приводит.

Под музыку входит Весна *(в руках корзина с цветами)*

Весна:

Привет весенний вам, друзья!
Вас очень рада видеть я.
Из далека я к вам пришла, и торопилась как могла.
Я шла без отдыха, без сна.
Зовут меня: Весна — Красна!
Ну, а вы по мне скучали?

Дети: Скучали!

Весна:

Рада я, что Весну вы ждали!
Рада я, что по мне вы скучали!
Зима от вас теперь уйдёт, мороз и стужу уведёт.
Домой вернутся птицы, весна вновь повторится.

(Весна раздаёт с корзины цветы для танца. Приглашает на танец.)

Танец с цветами

Весна: А теперь вы все вставайте, и бегом на карусели.

(Фома выносит Масленицу, дети держатся за ленты и бегут по кругу)

Аттракцион «Веселая карусель»

Весна:

Спасибо вам, мои друзья!
За радость, за веселье.
За то, что встретили меня в хорошем настроении.

Скоморохи:

Вот и празднику - конец,
Кто веселился — молодец!
Масленица угощает-
Всех блинами, сладким чаем.
Прощай, зима, до срока,
Уж Весна у наших окон!

Зима: С вами весело играли,
А теперь пришла пора
Нам прощаться, детвора!

Ведущий: Ребята, я приглашаю вас в группу на блины.

Спасибо всем, кто принял участие, всем, кто пришел на праздник.

Пусть весна будет теплой, светлой, яркой, а в душе всегда светит солнце!

Под музыку дети покидают зал.

КОНКУРСНАЯ ИГРОВАЯ ПРОГРАММА «КЛАССНЫЕ ДЕВЧОНКИ!», ПОСВЯЩЁННАЯ 8 МАРТА

Воробьева Нина Сергеевна, учитель
"МБОУ "СОШ № 1 г. Онеги", Архангельская область

Библиографическое описание:

Воробьева Н.С. КОНКУРСНАЯ ИГРОВАЯ ПРОГРАММА «КЛАССНЫЕ ДЕВЧОНКИ!», ПОСВЯЩЁННАЯ 8 МАРТА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

В начале марта на улицах многих городов нашей страны еще лежит снег. Еще позимнему холодно, но уже чувствуется весеннее праздничное настроение.

Дни перед 8 Марта можно сравнить только с предновогодними: так же много людей на улицах и в магазинах, так же много покупают подарков. Как много цветов в руках у женщин! Сколько нежных слов слышат они в этот день! Мужья и братья, сыновья и внуки, друзья и товарищи по работе – все в один голос говорят им, что самые красивые, самые заботливые в мире. Да, сегодня их день, их праздник!

Поздравления мальчиков

1. Я сегодня для девчонок
Поздравления учил,
А сейчас разволновался-
И все слова перезабыл.
2. Если был бы я девчонкой,
Я вставал бы на заре.
Получал одни пятёрки
И не дрался во дворе.
3. Если был бы я девчонкой,
Я бы время не терял!
Я б по улице не бегал,
А задачи бы решал.
4. Почему мы не девчонки?
Вот беда, так вот беда...
Нас тогда 8 Марта
Поздравляли бы всегда!
5. Весны вам радостной и нежной.
Счастливых дней и розовой мечты.
Пусть дарит март вам, даже снежный,
Свои улыбки и цветы.
6. Да здравствуют девчонки
С косичками и без!
Пусть солнце улыбнётся вам
С голубых небес.
7. Да здравствуют худышки,
Да здравствуют толстушки,
Все, у кого серёжки
И на носу веснушки.
8. И в школе вам пятёрок!
И дома вам похвал!
Чтоб все киноактёры

Влюблялись наповал.

9. Вам желаем только счастья,

И откроем вам секрет:

Наших девочек прекрасней

Во всей школе просто нет.

- В честь этого праздника мы проводим конкурс, в котором примет участие прекрасная часть нашего класса – наши милые девочки.

Конкурс 1 – отборочный «Домашние загадки»

1. Вся дырявая и злая,

И кусачая такая.

Только бабушка с ней ладит,

Ей бока и трёт, и гладит. (Тёрка)

2. Маленький Ерофейка

Подпоясан коротенько,

По полу скок-скок

И сел в уголок. (Веник)

3. Дом без окон и закрыт,

А внутри холодный.

Если рядом кот сидит,

Значит, кот голодный. (Холодильник)

4. Из горячего колодца

Через нос водичка льётся. (Чайник)

5. Маленького роста я

Тонкая и острая

Носом путь себе ищу.

За собою хвост тащу. (иголка)

6. Я увидел свой портрет-

Отошёл – портрета нет. (зеркало)

7. Два конца, два кольца,

А по середине гвоздик. (ножницы)

8. Гладит всё, чего касается,

А дотронешься – кусается. (утюг)

9. Маленький, кругленький,

А за хвост не поймает. (клубок)

10. Новая посуда,

11. А вся в дырках. (дуршлаг)

12. Она пыхтит, как паровоз,

Но никуда не мчится.

В любой момент своим теплом

Готова поделиться. (печь)

12. Четыре ноги, два уха,

Одна нога, да брюхо. (самовар)

13. Живёт в нём вся вселенная,

А вещь обыкновенная. (телевизор)

14. Всех кормлю с охотой, а сама - безротая (Ложка)

15. Как называется оборка на платье? (Волан.)

16. Какая из нот не нужна для компота? (Соль.)

17. Как называется женское платье без рукавов. (Сарафан.)

18. Как называется нераспустившийся цветок. (Буто́н.)

19. Как называется замкнутый цветник. (Клумба.)

(За каждый правильный ответ девочка вытягивает конфетку, конфеты 3 цветов по количеству будущих команд. Если участница ответила несколько раз правильно, она очередную конфетку, полученную за правильный ответ, дарит своей однокласснице. По завершении конкурса девочки распределяются по цветам обёрток конфет по командам.)

Конкурс Игра для болельщиков «Свари кашу».

Я прочту стихотворение, в котором перечисляются продукты. Если названный продукт нужен для приготовления каши, вы говорите «да», если не нужен - «нет».

Сорока-белобока
Задумала кашу варить,
Чтобы деток накормить.
На рынок пошла
И вот что взяла...
Парное молоко – (да)
Куриное яйцо – (нет)
Крупа манная – (да)
Капуста кочанная – (нет)
Солёный огурец - (нет)
Мясной холодец – (нет)
Сахар да соль – (да)
Белая фасоль – (нет)
Масло топлёное – (да)
Рыбка солёная – (нет)
Лавровый лист – (нет)
Китайский рис – (да)
Чернослив да изюм – (да)
Шоколадный лукум – (нет)
Перец болгарский – (нет)
Соус татарский – (нет)
Клубничное варенье – (да)
Бисквитное печенье – (нет)

Конкурс 2 - "Чёрный ящик".

- Определить по тексту, какой предмет находится в чёрном ящике.

Наверное, ещё первобытному человеку было интересно, как он выглядит, и для этого он использовал лужицу воды. Затем придумали небольшой бронзовый кружок, который полировали с одной стороны. Современный вид этого предмета изобрели мастера древней Венеции. Способ его изготовления держался в строжайшей тайне, даже мастера жили на острове, куда посторонний не мог попасть. Тому, кто покидал остров, грозила смерть. Этим предметом украшали богатые дворцы и дома, а бедным он был не по карману, так как стоил очень дорого. Сейчас этот предмет есть в каждом доме. О чём идёт речь? (Зеркало)

Конкурс 3 - "Ах, какая я красивая!" (по 1 чел, тянут жребий).

- Вспомните А.С. Пушкина: "Я ль на свете всех милее...?"

Каждой участнице по очереди даётся зеркало. Посмотреть в зеркало и сказать 3 раза, не улыбаясь: «Какая я красивая!»

Конкурс 4 - «Золушка»

- Как известно, все девочки должны быть хорошими хозяйками. Выберите от каждой команды по самой хозяйственной девочке, которая хорошо знает разные крупы.

Ваша задача – с завязанными глазами, на ощупь определить, какая крупа насыпана в блюдах. (греча, рис, пшено, овсяные хлопья.)

Конкурс 5 - "Стилист" или «Рикки–Хохолок»

- Для проведения этого конкурса от каждой команды нам нужен один стилист и девочка с длинными волосами. В вашем распоряжении все необходимые реквизиты. Пока звучит музыка, вам необходимо создать праздничную прическу. Музыка!

Реквизит: расческа, резинки, заколки.

- По одной девочке из каждой команды выбирают себе из зрителей по 1 мальчику из зала. Задача каждой девочки за 1 минуту сделать мальчику как можно больше хохолоков, используя резинки для волос.

Конкурс 6 - «Юная художница»

- Сейчас каждая девочка получит по листку бумаги и фломастеру. Вы должны с закрытыми глазами под мою диктовку нарисовать символ домашнего уюта- красивого кота. Приготовились? (глаза завязывают мальчики)

Нарисуйте круг большой,

Сверху маленький такой.

На макушке ушка два-

Это будет голова.

Нарисуем для красы

Попышней ему усы.

Вот пушистый хвост готов-

Кот красивей всех котов.

Конкурс 7 - «Принцесса на горошине»

Перед каждой участницей стоит стул, накрытый полотенцем. Задача девочек сесть на этот стул и сказать по ощущениям, сколько под ними конфет. Выигрывает та, которая назвала правильное число конфет.

Конкурс 8 – «Косметичка»

В косметичку положить разные женские предметы: помада, тушь, телефон, расчёска, ушная палочка, браслет, брошь, пилочка для ногтей, зеркальце. Участницам завязывают глаза и подводят к косметичкам. Ведущий говорит: найти в косметичке губную помаду. И девочки должны найти на ощупь одной рукой помаду. И так все предметы по очереди.

Конкурс 9 - пантомим «Что любят девочки?»

-Каждая команда загадывает другой, изображает с помощью жестов предмет, записанный на листке. (Конфеты, кукла, серьги; торт, платье, браслет)

Конкурс 10 - «Самые дружные»

-Сейчас мы узнаем, какая команда не только самая сообразительная, но и самая дружная.

Вам нужно хором назвать женские профессии:

повар-

учитель-

артист-

фигурист-

акробат-

пианист-

портной-

художник-

-Хором назовите маму детёнышей:

зайчонок-

волчонок-

телёнок-

лосёнок-

жеребёнок-

рысёнок-
ежонок -
ягнёнок-

Конкурс 11 - «Непраздничный»

- Вспомните, кого из героев сказки «Репка» мы не поздравим с 8 Марта?
- Ответьте нам, кого из героев сказки «Колобок» мы не поздравим с праздником?
- Капитаны, назовите по очереди схожие имена, которые дают и мальчикам, и девочкам.

Конкурс 12 - «Сказочная героиня»

-Девочки должны отгадать героиню сказки.

1.Появилась девочка в чашечке цветка.

И была та девочка чуть больше ноготка.

В ореховой скорлупке та девочка спала

И маленькую ласточку от холода спасла.

2.Бабушка внучку очень любила,

Шапку красивую ей подарила.

Девочка имя забыла своё,

А ну подскажите имя её!

3.Красна девица грустна,

Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжело:

Слёзы льёт бедняжка.

4.Девочка умная очень была,

Заданье медведю она дала:

«Не садись на пенёк, не ешь пирожок,

Неси дедушке, носи бабушке!»

5.И на мачеху стирала,

И горох перебирала

По ночам при свечке,

И спала у печки.

Хороша, как солнышко,

А зовётся

6.Скрипит зубами, водит носом,

И русский дух не переносит.

Старуха с костяной ногой

Зовётся

Конкурс 13 - «Кто это?»

- Каждая команда получает по картинке. Вам нужно так описать сказочную героиню, чтобы другая команда её отгадала. (Картинки: Царевна – лягушка, Русалочка, Мальвина, Белоснежка)

Конкурс 14 - «Видеовопросы

1. Что искала девочка зимой в лесу? (грибы, ландыши или подснежники)

2. Кого спасла Дюймовочка? (сову, чайку или ласточку)

3. Кто спас Муху-Цокотуху? (муравей, комар или кузнечик)

Конкурс 15 - «Хозяюшки» Участвует вся команда. Первым участницам даётся по столовой ложке и вареному. По команде девочки должны положить яйцо в ложку, пробежать, держа ложку в вытянутой руке, до стула, вернуться и передать ложку следующей участнице. Выигрывает та команда, которая быстрее пробежит и не уронит яйца.

Конкурс 16 – «Самая ловкая и сообразительная»

Перемотать клубок, в котором лежит записка с вопросом, на который нужно ответить.

1. Любимая игрушка девочек.

2. Одежда только для девочек.

3. Украшение на шее.

Подведение итогов, поздравления.

- Еще раз поздравляю вас с праздником, милые девочки!

Да здравствуют девчонки

С косичками и без!

Пусть солнце улыбнётся вам

С голубых небес.

Да здравствуют худышки,

Да здравствуют толстушки,

Все, у кого серёжки

И на носу веснушки.

И в школе вам пятёрки!

И дома вам похвал!

Чтоб все киноактёры

Влюблялись наповал.

Вам желаем только счастья,

И откроем вам секрет:

Наших девочек прекрасней

Во всей школе просто нет.

- Не забудьте поздравить дома своих мам, бабушек, тетю, подруг с этим прекрасным днем!

НАГРАЖДЕНИЕ: *Сертификат участницы конкурсной программы «КЛАССНЫЕ ДЕВЧОНКИ!», посвящённой 8 марта*

ПТИЦЫ КРАСНОЙ КНИГИ ПЕРМСКОГО КРАЯ.

Долгалева Светлана Викторовна, педагог дополнительного образования
МАУ ДО ЦДТ «Юность» г. Пермь

Библиографическое описание:

Долгалева С.В. ПТИЦЫ КРАСНОЙ КНИГИ ПЕРМСКОГО КРАЯ. // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

В работе использованы рисунки учащихся педагога Долгалевой С.В.

Природа Пермского края уникальна и многообразна. И очень важно сберечь густые леса, чистые реки, свежий воздух, позаботиться о растениях и животных. Дети кропотливо изучали животный мир Пермского края, птиц, которые находятся на грани исчезновения и выразили свое отношение в рисунках.

Бородатая неясыть.

Птица с таким названием, т. к. под клювом окраска тёмная со светлым краем, так называемая «бородка». Бородатая неясыть наиболее активна ночью. Полет совы бесшумный, взмахи крыльев медленные. Во время охоты летают низко от земли - менее 6 метров. Уникальный слух и бесшумный полёт делает её опасной как для животных, так и для людей. Сова умеет прятаться. Она может неподвижно застывать на ветках деревьев, раскраска оперения сливается с корой. Сова имеет вид торчащего сучка на дереве. Голова разворачивается до 270°. Занесена в Красную книгу Пермского края. Причины вымирания: отстрел на чучела, гибель в капканах и от голода, беспокойство в гнездовой

период, вырубка старых лесов. В зимний период неясыть охотится на серых крыс у ферм, где, как и филин, гибнет от выстрелов.



Портнова Дарья 16 лет Бородатая неясыть
Серая неясыть.

Название этой хищной птицы буквально значит «ненасытный»: сыть — «сытость». Это охотники с прекрасным слухом, истребляющие грызунов и другую мелкую живность. Они могут обитать как глубоко в лесном массиве, так и прямо в городе, поселившись в заброшенном здании. Для людей обычно не опасны, если только не защищают гнездо.

Во второй половине прошлого века периодически гнездилась в Балатовском лесопарке. численность в последнее десятилетие сократилась в два раза и составляет около 30 пар. Занесена в Красную книгу Пермского края.



Березина Ева 15 лет Серая неясыть
Воробьиный сыч.

Самая маленькая сова региона. Как и другие таежные совы, воробьиный сыч охотится и днём, и на рассвете, и в сумерках. Корм его в основном составляют мелкие млекопитающие, преимущественно мышевидные грызуны (землеройки, хомяки, серые крысы, лемминги и другие полёвки, лесные и домовые мыши), а также мелкие воробьиные птицы, причём он не боится нападать на животных, одинаковых с ним по размеру.

Занесена в Красную книгу Пермского края.



Долгирева Дарья 10 лет Воробьиный сыч

Ястребиная сова.

Ястребиная сова — единственная из сов, которая ведет не ночной, а дневной образ жизни. Именно поэтому внешне она напоминает больше дневных хищных птиц, чем сов. Добывает различных грызунов, а также лягушек, птиц и насекомых.

Занесена в Красную книгу Пермского края. Причины вымирания

Беспокойство в гнездовой период и преобразование мест обитания (ликвидация дуплистых деревьев, высоких пней и др.), браконьерство. Птицы в осенне-зимний период очень часто вылетают к дорогам, где они гибнут под колесами автомобилей и где в них стреляют. Птицу называют дальневосточным шаманом.



Чепкасова Анастасия 15 лет Ястребиная сова.

Филин.

Самая крупная сова: вес до 3,5 кг, длина тела около 80 см, размах крыльев до 2 м. Филина боятся многие обитатели леса. Человек тоже наделил хищника сверхспособностями – в легендах они олицетворяют темные силы. Причина загадочности кроется в неподвижном взгляде ночного разбойника.

Крупная голова украшена необычными перьями. Характерные «ушки» отличают всех филинов, но не являются слуховыми органами. Короткий клюв оснащен крючком. Особое строение шейных позвонков, сосудов позволяет птице делать поворот головы на 200°. Удивительная способность помогает хищнику следить за всем вокруг. Огромные глаза всегда насыщенного цвета – оранжевые. Немигающие, устремленные вперед, зоркие ночью и днем.

Окружающее птицам видится в черно-белых тонах.

Хищник прекрасно видит в сумерки. В полной ночи филин ориентируется благодаря острому слуху, улавливает важные для охотника звуки, шорохи.



Ефремова Алёна 14 лет Филин

Выпь.

Очень скрытные птицы. Летает неохотно, свободно лазает по стеблям и веткам. При опасности затаивается, приподняв кверху клюв. Селятся в зарослях тростника и другой высокой растительности, в прибрежных кустарниках у стоячих вод. Птица занесена в Красную книгу Пермского края. Колебание уровня воды в гнездовых водоемах, приводящее к затоплению кладок птиц, также гибель в рыболовных сетях.



Стрельникова Елизавета 12 лет Выпь

Краснозобая гагара.

Встречаются в Красновишерском, Гайнском и Соликамском районах. Вероятны находки в Чердынском районе. На территории края регулярно регистрируется около 10 пар. Они чувствительны к человеческой активности и покидают водоем, если рядом много людей. При опасности сразу ныряют и появляются на поверхности на удалении 50–100 м. Питаются рыбой, водными насекомыми и их личинками. Птица занесена в Красную книгу Пермского края. Причина: браконьерство и гибель в рыболовных сетях.



Бояршинова Глафира 12 лет Краснозобая гагара

Белая куропатка.

Довольно редкая, даже исчезающая, уникальная европейско-сибирско-арктическая птица, обитает в Заповеднике «Вишерский». Птицы находят места, где лежит рыхлый снег, и устраивают подснежные камеры, в них куропатки отдыхают днем и спят ночью. Они зарываются в снег за 15 секунд» при наличии угрозы куропатки впадают в дискинезию – цепенеют. Это является защитной реакцией, в которой они находятся, пока враг не уходит.

- нормальная температура тела у куропаток 45 градусов Цельсия. Она поддерживается на таком уровне даже зимой, когда температура на улице опускается до минус сорока градусов. Занесена в Красную книгу.



Зитева Екатерина 11 лет

Жизнь птиц, растений и животных зависит от нашего к ним отношения, от нашего поведения на природе! И чтоб будущие поколения могли наслаждаться красотой и великолепием природы Пермского края, человек должен найти гармоничный способ существования с дикой природой!

ДРУЖБА НАРОДОВ ЮЖНОГО УРАЛА

Загуменнова Елена Владимировна, воспитатель
МКДОУ ДЕТСКИЙ САД № 28, с. Красносельское

Библиографическое описание:

Загуменнова Е.В. ДРУЖБА НАРОДОВ ЮЖНОГО УРАЛА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: формирование представлений о традициях и культуре Южного Урала.

Задачи:

- Обогащать представления детей о родном крае.
- Стимулировать интерес к представителям культур Южного Урала.
- Воспитание чувства общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей, живущих на Южном Урале.

Словарная работа: кокошник, бурек - салаватка, тюбетейка, юрта, изба.

Оборудование: монитор, колонки, ноутбук, коробка, кокошник, салаватка, тюбетейка, канат.

Раздаточный материал: иллюстрация верблюда формат А4, самоклеющиеся бу-
сины.

Предварительная работа: беседа о стране и регионе, где мы проживаем; чтение рус-
ских, башкирских, татарских сказок.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что я вам сегодня принесла, это коробка в ней
предметы, связанные с нашим регионом (*Разглядываем, и воспитатель просит детей
обратить внимание на орнамент и рисунок на коробке*)

Воспитатель: В каком регионе мы с вами живем?

Ответы детей:

Воспитатель: Мы с вами живем на Южном Урале.

Смотрите тут изображен верблюд, давайте по рассуждаем, почему именно он здесь
изображен?

Ответы детей:

Воспитатель: Верблюд это герб нашей Челябинской области. Наша область явля-
ется частью Южного Урала (*рассказать о верблюде, если дети спросят. Много лет
назад по нашей области проходил шелковый путь. Дорога, по которой шли караваны
и везли товар на рынки. Так как не было транспорта, его заменяли вьючные живот-
ные: верблюды лошади. Вот поэтому в память о прошлом верблюд является символом
нашей области*).

Ответы детей:

Воспитатель: наш регион называется Южным Уралом. Он очень красив и богат не
только ресурсами, но и людьми. Мы с вами разных национальностей, потому что наш
регион многонационален, тут проживают: русские, башкиры, татары (*Открывает ко-
робку и достает кокошник*). Кто скажет, что это такое?

Ответы детей:

Воспитатель: конечно же, это кокошник головной убор женщин русского народа (*по-
каз кокошника*). На нашем Южном Урале больше всего проживает людей русской наци-
ональности. Пройдемте к монитору, присаживайтесь на стульчики, я вам расскажу инте-
ресные факты про русский народ.

Показ презентации: «Народы Южного Урала» (*Рассказать и обсудить с детьми все
картинки*)

1 слайд: картинка избы.

Воспитатель: русские люди жили в избах, их строили из бревен и в этих избах жили большими семьями очень дружно.

Картинка блинов:

Ребята, какое блюдо считается русским национальным.

Ответы детей:

Воспитатель: Национальное блюдо у русского народа – блины, а назовите свое любимое блюдо?

Ответы детей:

Картинка национального костюма.

Воспитатель: У каждого народа была своя традиционная одежда, мужская и женская. Костюмы красочные, красный цвет в народе был самым любимым.

История народного костюма отражается в русских сказках.

Давай те вспомним, какие русские сказки вы знаете?

Ответы детей:

Воспитатель: Русский народ на всех праздниках и гуляньях водил хороводы, вот и я всех приглашаю по водить хоровод.

Игра- хоровод (под музыку «На горе то калина под горою малина»)

После игры подходим к коробке, воспитатель достает башкирскую шапку салаватку.

Воспитатель: Ребята кто может сказать, что это за головной убор?

Ответы детей:

Воспитатель: Это башкирский мужской головной убор, называется бурек или салаватка (*показ салаватки*) теплый защищает от ветра, а хвост не дает попадать снегу за воротник. Давайте повторим название бурек, салаватка.

Ответы детей:

Пройдемте, присядем на стульчики и посмотрим на экран, и я вам расскажу про башкирский народ.

2 слайд: картинка юрты

Воспитатель: Наш Южный Урал населяет Башкирский народ много городов, деревень и озер имеют башкирские названия. В давние времена жили башкиры в юртах, это кочевой народ, они часто меняли место жительства, и поэтому у них жильё было мобильным.

Картинка башкирского народного костюма.

Воспитатель: у традиционного башкирского костюма преобладают цвета природы: зеленый, коричневый, украшают орнаментом.

Картинка блюда баурсаки

Воспитатель: национальное блюдо башкирского народа - это баурсаки, кто-то слышал это название или может, дома готовили?

Ответы детей:

Воспитатель: давайте мы с вами повторим название головного убора и национального блюда (бурек - салаватка, блюдо - баурсаки). Ребята может кто из вас знает башкирские сказки?

Ответы детей:

Воспитатель: Башкирских сказок много - вот, например, сказка «Ленивая девочка», которая жила со старенькой бабушкой, а работать девочка не хотела и всю зиму бабушка с внучкой голодали. Но чуть только пришла весна - девочка самая первая вышла работать в поле. Как, вы думаете, чему учит эта сказка?

Ответы детей:

Воспитатель: Башкирские сказки нас учат трудолюбию.

Пришел черед познакомиться с башкирскими забавами. Я вам предлагаю поиграть в башкирскую народную игру «Яр- Су»

Игра «Яр – Су» правила игры:

Дети встают на канат и при словах: ЯР - прыгают за канат, СУ - прыгают перед канатом, ЯР-СУ- встают на канат. Главное не ошибиться, выигрывает тот, кто продержится дольше всех.

Воспитатель: Как здорово у вас получается, но нам нужно посмотреть, что же еще находится в коробке.

Подходим к коробке, достаем тюбетейку.

Воспитатель: Как называется этот головной убор, возможно кто то знает? (*рассматриваем тюбетейку*).

Ответы детей:

Воспитатель: Правильно, это головной убор татарского народа тюбетейка, на нашем Южном Урале так же ещё проживают татары, повторим название головного убора - тюбетейка.

Ответы детей:

Воспитатель: Пройдемте, присядем на стульчики и посмотрим на экран, я вам расскажу про татарский народ.

3 слайд: *Картинка жилища татар - дом.*

Воспитатель: На нашем Южном Урале проживают татарские народы. Дом у татар очень красивый, внешний фасад украшался многоцветной росписью. В отличие от русской избы, татарская изба не имела сеней. Повторим название жилища дом – изба. Татарский народ очень трудолюбивый и вот послушайте пословицу: «Не будет ветер дуть - листок не пошевелиться»

Как вы думаете, что это означает?

Ответы детей:

Воспитатель: в пословице говорится о том, кто работает у того все получится, а кто ленится тот останется ни с чем.

Картинка татарского блюда чак – чак.

Воспитатель: Блюда татарского народа чак-чак. Кто из вас пробовал это блюдо?

Ответы детей:

Воспитатель: Все блюда, о которых мы сегодня говорили, распространенные мы едим блины, баурсаки и чак-чак. Как хорошо, что все народы дружат и делятся своими традициями.

Картинка татарский народный костюм

Воспитатель: Посмотрите на костюм татарского народа. Какой он яркий, многослойный, головной убор тюбетейка. С тюбетейкой есть игра, мы в нее сейчас поиграем.

Татарская народная игра «Тюбетейка» (под татарские народные напевы)

Правила игры: Дети встают в круг, под музыку передают тюбетейку друг другу, на ком остановиться музыка, выходит в круг надевает тюбетейку и танцует.

Воспитатель: Как здорово мы с вами повеселились, у народов Южного Урала много игр, в некоторые мы сегодня поиграли. Посмотрим, что ещё нас ждёт в коробке (*Подходим к коробке, воспитатель достает картинки с изображением верблюда*).

Воспитатель: Ребята кто тут изображен?

Ответы детей:

Воспитатель: Да, это верблюд символ нашей области, он объединяет все наши народы, которые тут проживают, а какие народы живут на Южном Урале?

Ответы детей:

Воспитатель: Это русские, татары, башкиры. Все костюмы народов очень нарядные и я вам предлагаю украсить седло и мешок, которые находятся на спине верблюда. Прежде чем взять бусину подумайте, какой смысл в них скрыт.

Красный цвет означает - мощь, храбрость.

Желтый – власть, уверенность.

Зелёный – доверие, серьезность.

Синий – порядок, уважение.

Теперь выбирайте бусины, какие считаете более подходящими для нашего верблюда.
(Предложить детям самоклеющиеся бусины для украшения седла)

Рефлексия:

Воспитатель: (Во время наклеивания, пройтись полюбоваться работой детей. И задать несколько вопросов, касающихся занятия):

- Что нового вы сегодня узнали?
- Кто хочет поделиться впечатлениями?
- Что вы будите делать со своей аппликацией?
- В какую игру вы будите играть с ребятами в группе?

Литература:

1. «Наш дом – Южный Урал» Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. Издательство «АБРИС», 2014
2. «Южный Урал: шаг за шагом» Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

КОНСПЕКТ НОД «В ГОСТЯХ У ТЁТУШКИ АРИНЫ»

Мезенцева Елена Михайловна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 43 "Яблонька", г. Белгород

Библиографическое описание:

Мезенцева Е.М. КОНСПЕКТ НОД «В ГОСТЯХ У ТЁТУШКИ АРИНЫ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Задачи:

Сформировать представление детей о завтраке, как об обязательном компоненте ежедневного меню; расширять представления детей о крупяных культурах.

Формировать осознанное отношение к выбору добавок к кашам;

Подводить детей к познанию богатств русского языка, развитию мышления и воображения, через пословицы, загадки, частушки;

Закреплять навыки культуры поведения за столом во время приёма пищи.

Ход занятия.

Вначале занятия воспитатель сообщает детям, что приглашает всех на праздник каши, который будет проходить в «Русской горнице». На пороге их встречает тетушка Арина, в народном костюме.

Тётя Арина: Заходите, гости дорогие! Проходите, присаживайтесь.

Я вас ждала, печь истопила, каши наварила (каши готовятся заранее)

«Гость в дом-радость в дом»

«Не красна изба углами, а красна пирогами» - так гласит русская пословица.

Дети рассаживаются на лавочки, а тетушка Арина продолжает:

- Ребята, сегодня я для вас приготовила очень вкусные и душистые каши, а вы знаете, что каша является самым подходящим блюдом для завтрака? И знаете почему? Потому что в ней содержится необходимое количество питательных веществ, и они быстро усваиваются.

Каша - это исконно русское блюдо. В старину кашу варили в честь какого-нибудь знаменательного события (рождение ребёнка, свадьба и др.) На Руси существовал обычай-в знак примирения между врагами, варить кашу. С тех пор и пошло выражение «С ним каши не сваришь», то есть не договоришься.

Воспитатель: Тётушка Арина, а скажите, пожалуйста, почему о некоторых людях говорят: «Он мало каши ел».

Тётушка Арина: А может ребята сами хотят ответить на этот вопрос?

(ответы детей)

Тётушка Арина: Каша-полезная еда, которая помогает стать сильным и здоровым. А вы знаете, из чего варят каши? Каши варят из круп. Вот сейчас я вам загадаю загадки и если вы их правильно отгадаете, то узнаете какими кашами я хочу вас угостить.

Черна, мала крошка,

Соберут немножко,

В воде поварят,

Кто съест-похвалит.

(гречиха-гречневая крупа-гречневая каша)

Как во поле на кургане стоит курица с серьгами.

(овёс-овсяные хлопья-овсяная каша)

В поле метёлкой-в мешке жемчугом.

(пшеница, пшеничная крупа, пшеничная, манная каша)

Ребята, а вы знаете, что любую кашу можно сделать вкусной? С давних времён в кашу добавляли орехи, изюм, мёд, фрукты, ягоды. Даже поговорка есть такая «Кашу маслом не испортишь».

Детям предлагается на выбор три вида каш: гречневая, овсяная и манная, затем они самостоятельно выбирают добавки к кашам, которые стоят на столе. (Дети кушают кашу).

Тётушка Арина спрашивает: Понравилась ли вам каша? (ответы детей)

Есть такая поговорка «Хороша кашка, да мала чашка», «Кашка-то густа, да чашка-то пуста». Просит детей объяснить, как они понимают смысл этих поговорок.

- Ну, что подкрепились, а теперь я хочу с вами поиграть. (детям предлагается собрать логические цепочки), например, колоски-мука-хлеб и т.д.

После игры дети говорят, что пришли тоже не с пустыми руками, а с музыкальными инструментами и предлагают тётушке Арине угадать, что же это за инструменты: «Какими музыкальными инструментами можно есть кашу?»

Тётушка Арина –деревянными ложками.

Дети исполняют частушки:

Вам мальчишки и девчушки,

Приготовили частушки.

Если мой совет хороший

Вы похлопайте в ладоши.

На неправильный совет

Вы потопайте: нет, нет!

Очень важно кушать нам

Овощи и фрукты,

Творог и кефир вам дам,

Вкусные продукты.

Это правильный совет?

-Да, да, да.

Зубы вы почистили

И идёте спать,

Захватите булочку,
Сладкую в кровать.
Это правильный совет?

-Нет, нет, нет.

Чтобы было весело

Пейте сок до вечера.

Из лимона, апельсина,

Груши, сливы и малины

Это правильный совет?

-Да, да, да.

Не грызите лист капустный

Он совсем, совсем не вкусный.

Лучше ешьте шоколад,

Вафли, сахар, мармелад.

Это правильный совет?

-Нет, нет, нет.

Тётушка Арина благодарит детей за частушки и надеется на то, что дети будут всегда отдавать предпочтение «правильным продуктам».

В конце проводится рефлексия (что больше понравилось и запомнилось, что может быть было не интересно или сложно).

Дети прощаются и возвращаются к себе в группу.

МАСТЕР-КЛАСС В КОВОРКИНГ-ЦЕНТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ «НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОСУДА НАРОДОВ РАЗНЫХ СТРАН»

Умнова Людмила Михайловна, старший воспитатель
МБДОУ № 77 "Родничок" г. Калуги НСП "Аистенок"

Библиографическое описание:

Умнова Л.М. МАСТЕР-КЛАСС В КОВОРКИНГ-ЦЕНТРЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ «НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОСУДА НАРОДОВ РАЗНЫХ СТРАН» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: создание условий для формирования основ этноtolерантного поведения у детей и родителей, через знакомство с культурами разных стран.

Задачи:

Обучающие:

Расширить знания детей и родителей о культуре народов Армении, Узбекистана, Азербайджана, их обычаях, традициях, через ознакомление с национальной посудой.

Развивающие:

Развивать интерес к национальным культурам и традициям разных стран.

Развивать творческие, познавательные способности детей.

Воспитательные:

Воспитывать уважение и дружеское отношение к людям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру.

Способствовать развитию у детей уважения и терпимости к людям, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

Ход мастер-класса

Дети и родители приходят в коворкинг-центр, где организована выставка русской народной посуды (гжель, хохлома, жостово и др.) Их встречает педагог-ведущий в русском народном сарафане.

-Уважаемые гости, милости просим на нашу выставку. На нашей выставке представлены образцы русской народной посуды. Посмотрите, какая она яркая и красивая. Как вы думаете, в каком населенном пункте она была изготовлена? Почему вы так решили?

Дети и родители говорят о том, что роспись на посуде имеет свои отличительные особенности и говорит о местности, в которой расписали эти предметы быта.

По мере рассказа под каждым образцом они привешивают название росписи.

-Уважаемые гости, обратите внимание, что не все полки нашей выставки заняты, как вы думаете почему?

Предположения гостей.

- Россия многонациональная страна, где проживает огромное множество народов и национальностей. И у каждого народа своя культура, свои обычаи и свой быт. Не менее красивый и интересный. И сейчас я предлагаю вам отправиться в художественные мастерские разных стран, где вы узнаете о том, как выглядит их национальная посуда. Я думаю, что мы сможем с вами пополнить нашу выставку национальной посудой разных народов.

Основная часть

Дети и родители занимают места за разными столами, где родители разных национальностей будут представлять свою страну.

1 зона – Армения

2 зона – Узбекистан

3 зона – Азербайджан

Армения *(встречает мама Гоар Б. в национальном костюме)*

Здравствуйте, гости. Меня зовут Нуне. Я предлагаю вам поздороваться на армянском языке: «Барев дзес»

Дети и родители здороваются друг с другом на армянском языке.

- Армения, как и Россия, славится народными мастерами и умельцами. Посмотрите, какие красивые вещи они изготавливают.

(на столе стоят разные кувшины, тарелки и пр.)

Участники мастер-класса рассматривают посуду и узоры на ней.

- Обратите внимание на узоры, что они вам напоминают.

Рассматривают и приходят к мысли, что армянские узоры напоминают листья деревьев, завитки, есть узоры похожие на животных.

- Дорогие гости, на столах перед вами посуда. Но она еще не раскрашена. Давайте распишем её армянским орнаментом, чтобы она стала нарядной и красивой.

Дети и родители под армянскую музыку раскрашивают посуду.

-Молодцы, хорошо справились с работой, из вас получатся хорошие мастера. Посуда получилась яркая, праздничная. Давайте поставим ее на полки, это будет хорошим украшением нашей выставки.

-А сейчас я хочу вам сказать до свидания на армянском языке: «АДЖОХ!»

Дети и родители переходят в зону, которая представляет Узбекистан.

Узбекистан

Звучит узбекская музыка, участников мастер-класса встречает мама в национальном костюме.

- Здравствуйте. Меня зовут Мадина. Я приветствую вас на узбекском языке: «Ассалому алайкум!»

Дети и родители здороваются на узбекском языке.

-Дорогие гости. Сегодня я познакомлю вас с культурой узбекского народа. В Узбекистане жили и живут очень трудолюбивые люди. Много веков они создают свои творения. А еще узбеки очень гостеприимные люди.

Традиционно гостей встречают и провожают чаем. Чайная церемония занимает особое место в жизни узбеков. Чай заваривают и угощают им гостей сам хозяин или хозяйка дома. На стол подаются также сладости и фрукты в специальных тарелках – ляганах. Чай заваривают в маленьких чайниках и разливают его в специальные кружечки - пиалы. Для гостей достают самую лучшую в доме посуду.

Давайте посмотрим, какими узорами украшают узбекскую посуду.

Рассматривают узоры.

Мадина рассказывает, о том, какие орнаменты украшают посуду (фигуры птиц, животных, людей, ножи, цветы, изображения фруктов и геометрические узоры), что они символизируют и в какие цвета она раскрашена.

- Посмотрите, у нас на столах стоят пиалы и ляганы, но они пока не раскрашены. Предлагаю вам расписать посуду, используя узбекский орнамент.

Дети с родителями под музыку раскрашивают предметы.

-Посмотрите, какая яркая и красивая посуда у нас получилась, пусть она тоже займет достойное место на нашей выставке. А я прощаюсь с вами на узбекском языке: «Хайр.»

Переходят в зону, которая представляет республику Азербайджан, где их встречает мама Нисар - Джамиля.

Азербайджан

-Давайте поприветствуем друг друга на азербайджанском языке и скажем: «Гунайдын». Это означает - добрый день.

-Мы приехали в Россию из красивой страны Азербайджан, где много гор, чистых озер и светит яркое солнце. Наша страна очень интересная и самобытная и имеет также, как и другие страны, свою культуру и традиции. А еще в нашей стране, также как и в России, живет много мастеров и умельцев, которые занимаются изготовлением предметов быта.

И сегодня я хочу познакомить вас с национальной азербайджанской посудой для питья чая, которая называется «армуду». Эта емкость похожа на стакан, который по форме напоминает грушу или фигуру женщины.

Традиционным узором, которым украшают в Азербайджане одежду, ковры и посуду является узор «Бута», который напоминает каплю или огурец. Разновидностей этого узора много. Давайте их рассмотрим.

Рассматривают узоры.

-А сейчас я предлагаю вам расписать армуду, чтобы дополнить нашу выставку азербайджанской посудой.

Родители и дети под азербайджанскую музыку расписывают стаканчики.

Заключительная часть

Дети и родители дополняют выставку национальной посудой разных стран.

- Уважаемые гости. Посмотрите, сколько на нашей выставке разной посуды, какая красивая и яркая выставка у нас получилась. Наша выставка объединила предметы быта русских людей, армян, азербайджанцев, узбеков и символизирует дружбу и единство народов.

- Я предлагаю в знак уважения и доброжелательного отношения друг к другу собраться рядышком за одним столом для чаепития и отведать национальные сладости разных народов.

(Чаепитие)

Технологии развития коммуникативных способностей

КОНСПЕКТ ООД ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ: «ФЕРМА»

Егорова Юлия Александровна, старший воспитатель
МАДОУ "Детский сад № 26", г. Череповец, Вологодской области

Библиографическое описание:

Егорова Ю.А. КОНСПЕКТ ООД ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ: «ФЕРМА»
// Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: закрепить и обобщить знания детей о домашних животных, живущих на ферме.

Задачи:

- систематизировать, расширить и углубить знания детей о животных, живущих на ферме; активизировать словарь по теме;
- развивать связную речь, логическое мышление, память, познавательный интерес;
- упражнять в согласовании имен существительных с прилагательными, в составлении описательного рассказа по предложенной схеме;
- воспитывать бережное отношение к животным, уважительное отношение к труду фермера.

Мотивация: помощь фермеру

Детская цель: помочь фермеру вспомнить, какие животные живут у него на ферме, чем их кормить, как ухаживать за ними и для чего они нужны.

Методы и приёмы: сюрпризный момент, икт-презентация, вопросы к детям, объяснение, показ, напоминание, дидактическая игра, динамическая пауза

Ход ООД:

1. Вводная часть.

Звучит музыкальный фрагмент «Звуки на ферме: различные животные на скотном дворе»

Воспитатель: Ребята, что это за звуки? Где мы с вами оказались? Почему вы так решили? (ответы детей).

Воспитатель включает слайд 1 презентации «На ферме».

Воспитатель: Ребята, кого вы видите перед собой? Как мы можем назвать этих животных одним словом? (ответы детей). Чем отличаются домашние животные от диких? Кто за ними ухаживает? (ответы детей).

Слайд 2 «Фермер»

Воспитатель: Ребята, на ферме живёт много разных животных. Они все нуждаются в уходе, определенном питании. Наш фермер совсем запутался. Забыл, кому давать сено, а кому овес. Кого в поле выпустить пастись, а кого в стойле держать. Давайте поможем фермеру?

2. Основная часть.

Воспитатель: А сейчас мы с вами повторим, какие животные живут на ферме. Игра «Узнай по описанию».

Воспитатель раздает детям карточки с изображением животных и предлагает каждому ребёнку описать животного, изображенного на картинке, или загадать о нем загадку. Другие дети должны отгадать, что это за животное. Ответы представлены на слайде.

Слайд 3. «Попробуй, отгадай»

Воспитатель: Ребята, на ферме много малышей. Детеныши потерялись и не могут найти свою маму. Давайте им поможем.

Игра «Собери семью». На столе подготовлены картинки с изображением животных, живущих на ферме и картинки с изображением детёнышей животных. Детям предлагается поставить животных одной семьи рядом и рассказать, кто с кем рядом стоит.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Всех малышей нашли. А вы знаете, наши детеныши когда-нибудь вырастут и станут большими животными. А давайте попробуем узнать, кто кем будет?

Игра «Кто кем будет?» Педагог спрашивает у детей, кто из детёнышей животных, кем будет, когда вырастет.

Жеребёнок будет... (лошадью). Какой?.. (сильной, резвой, смелой, большой)

Ягнёнок будет... (овцой, бараном). Каким?.. (упрямым, кудрявым, сильным)

Козлёнок будет... (козой, козлом). Какой?.. (нежной, послушной, усталой)

Телёнок будет... (коровой, быком). Каким?.. (злым, опасным, огромным, быстрым)

Поросёнок будет... (свиньей). Какой?.. (ленивой, грязной, неповоротливой)

Крольчонок будет... (кроликом). Каким?.. (пугливым, красивым, пушистым)

Далее задание видоизменяется. Педагог спрашивает у детей, кто из зверей кем был, когда был маленьким.

Лошадь была... (жеребенком). Каким?.. (маленьким, беспомощным, робким, беззащитным, слабым, милым)

Баран был... (ягненком). Каким?.. (белым, робким, трусливым, кудрявым, пушистым, милым)

Козел был... (козленком). Каким?.. (упрямым, робким, красивым, ласковым, серым)

Бык был... (телёнком). Каким?.. (ласковым, упрямым, неуклюжим, игривым)

Свинья была... (поросенком). Каким?.. (резвым, розовым, веселым, маленьким)

Кролик был... (крольчонком). Каким?.. (пушистым, забавным, маленьким)

Динамическая пауза «Хрюшка»

Я маленькая хрюшка, На солнце грею брюшко, И розовые ушки Стали на макушке.	(Поглаживать ладони обеих рук) (Приложить ладони с сомкнутыми пальцами к голове и сгибать-разгибать пальцы)
Глазки я закрыла, Про пятточек забыла:	«Кончиками пальцев круговыми движениями погладить закрытые глаза»
На солнце загорел И сильно покраснел.	(Пальцами рук поочередно прикасаться к кончику носа)

Воспитатель: Ребята, а давайте подумаем, чем питаются животные на ферме и какой уход им нужен.

Лошадь питается овсом и травой... Козу, овец, коров, кроликов фермер кормит травой и овощами... Эти животные не могут жить самостоятельно, поэтому за ними ухаживает фермер. Они не могут строить себе жильё, не могут самостоятельно добывать себе пищу, не могут защищаться от врагов.

Кроме этого, домашние животные приносят человеку пользу.

Давайте попробуем порассуждать, какую пользу могут дать нам домашние животные. (воспитатель обращает внимание детей, что отвечать нужно полным, развернутым предложением). Слайд.

Чем одарит нас корова?

Молоко, сметана, творог, сыр, мясо, шкура.

Чем одарит нас свинья?

Мясо, сало, шкура.

Чем одарит нас коза?

Мясо, молоко, шерсть, сыр.

Чем одарит нас овца?

Шерсть, мясо, шкура.

Чем одарит нас кролик?

Мех, мясо.

Чем одарит нас лошадь?

На лошади можно ездить верхом, возить грузы. Мясо, шкура.

Чем одарят нас куры, гуси, утки? *Яйца, мясо, перо и пух.*

Воспитатель: А теперь мы с вами попробуем составить рассказ о животных фермы. А наш фермер послушает и запомнит. Для этого я предлагаю вам использовать вот такую подсказку-схему.

Кто это?	Какого цвета? Размер?	Чем питается?
Где живёт?	Как зовут детёнышей?	Какую пользу приносит людям?

В качестве примера воспитатель вместе с детьми составляет совместный рассказ.

Дети составляют творческие рассказы по заданной схеме.

3. Заключительная часть.

Воспитатель: Ребята, где мы сегодня с вами побывали? О ком мы сегодня говорили? Кому помогли?

Что вам больше всего понравилось на занятии? Что вызвало трудности?

Кому бы вы хотели рассказать о домашних животных? Почему?

Хотелось бы вам узнать еще что-нибудь интересное из жизни домашних животных?

СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГА»

Неделько Ольга Николаевна, старший воспитатель

МБДОУ Детский сад № 33 "Родничок" ГО г. Октябрьский Республики Башкортостан

Библиографическое описание:

Неделько О.Н. СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «КУЛЬТУРА РЕЧИ ПЕДАГОГА» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Добрый день, дорогие коллеги! Работа педагога публична, мы всегда на виду, нас слушают не только дети, но и родители. По роду своей деятельности мы много говорим, общаемся. Поэтому сегодня мы поговорим о речевой культуре педагога.

Культуре речи человека всегда уделяли много внимания. Это не случайно, т. к. она свидетельствует об его эрудиции, интеллекте, этике, воспитании. Владение культурой речи – это успех в обществе, авторитет, перспектива, продвижение по работе. Речевая культура в современном понимании – это область лингвистики и риторики, которая изучает осознанную речевую деятельность как целенаправленную, целесообразную и этически корректную. Речевая культура – это основной инструмент культуры в целом.

И кто как не педагог обязан владеть культурой речи. Успешное овладение педагогической профессией невозможно без овладения культурой речи и культурой общения. Коммуникативная культура, основанная на речевой культуре, определяет потенциал всей системы образования, меру ее воздействия на развитие личности детей.

Специфика педагогической профессии заключается в постоянном деятельном контакте с другими людьми. Работа направлена на формирование личности воспитанника, выработку определенных правил поведения, интеллектуальное развитие. Воспитатель должен обладать не только психологическими, специальными знаниями, но также и навыками профессионального общения.

Основы педагогического общения.

Я хочу вам предложить к просмотру небольшой отрывок фильма “Доживем до понедельника” 1968 года, где имел место эпизод, посвященный культуре речи учителя.

Прошло время, а проблема осталась. И речь современных педагогов бывает не всегда правильной. А ведь речь педагога – основное орудие педагогического воздействия и одновременно образец для учащихся.

Требования к качеству речи педагога дошкольного учреждения

Не случайно считается, что речь человека – его визитная карточка, поскольку от того, насколько грамотно он выражается, зависит его успех не только в повседневном общении, но и в профессиональной деятельности. Особенно актуально данное утверждение по отношению к речи педагога, работающего с детьми дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом речевого развития ребенка, поэтому одно из ведущих направлений деятельности воспитателя детского сада – формирование устной речи и навыков речевого общения, опирающееся на владение родным литературным языком.

Одним из основных механизмов овладения детьми родным языком является подражание.

М.М. Алексеева отмечает, что, подражая взрослым, ребенок перенимает "не только все тонкости произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства, и ошибки, которые встречаются в их речи".

Именно поэтому к речи педагога дошкольного образовательного учреждения сегодня предъявляются высокие требования, и проблема повышения культуры речи воспитателя рассматривается в контексте повышения качества дошкольного образования.

Для удобства работы давайте разделимся на две команды случайным образом. Вынимаем из корзинки карточки со словами и выстраиваем цепочку слов, в которой каждое следующее слово начинается с последней буквы предыдущего. А начнем мы каждую цепочку со слов на букву а и я.

1 команда: Арбуз Зерно Обруч Человек Костер Радость Творчество

2 команда: Ясень Народ Девиз Здоровье Ерш Шаль Любовь

Для развития четкой артикуляции и дикции мы часто используем на занятиях скороговорки. Попробуем и мы с вами проговорить некоторые из них для разминки

Командам предлагается бросить кубик и выбрать скороговорку. Их всего 6. Необходимо всем вместе произнести ее быстро и слаженно 3 раза подряд.

На подготовку дается 2 минуты.

- Флюорографист флюорографировал флюорографистку.
- Корабли лавировали, лавировали да не выловировали, ведь не веровали в вероятность вылавировать.
- Выхороговаривай скороговорки на скороговорном скороговорящем конкурсе скороговорок.
- Траектория тарахтящего драндулета проложена по внедорожной территории.
- Партизаны партизанили в партизанских зонах, за границами партизаны не партизанили.
- Не тот, товарищи, товарищу товарищ,

Кто при товарищах товарищу товарищ,

А тот, товарищи, товарищу товарищ,

Кто без товарищей товарищу товарищ.

Молодцы, команды, теперь вы готовы к выполнению заданий.

Я представляю требования к речи педагога в виде цветка, каждый лепесток которого олицетворяет собой то или иное требование к речи педагога.

Первый лепесток вам необходимо угадать по описанию:

соответствие речи языковым нормам. Педагогу необходимо знать и выполнять в общении с детьми основные нормы русского языка: орфоэпические нормы (правила литературного произношения), а также нормы образования и изменения слов. (Правильность).

Игра «Знатоки русской речи»

Сейчас я предлагаю обратиться к орфоэпическим нормам языка и проверить самих себя. Я раздам командам карточки с парами слов, в каждой паре только один правильный вариант. Нужно выбрать правильный ответ.

тОрты-тортЫ	АэропОрты- аэропортЫ
бАнты – бантЫ	граждАнство- грАжданство
тУфля – туфлЯ	диспансЕр- диспАнсер
бАловаться – баловАться	докумЕнт- докУмент
звОнит – звонИт	локтя- лОктя
дОсуг – досУг	крАны- кранЫ
жАлюзи – жалюзИ	намЕрение- намеРение
шАрфы – шарфЫ	нефтепровОд- нефтпрОвод
красИвее – красивЕе	Эксперт- экспЕрт
вручИт – врУчит	квАртал- квартАл
Августовский- августОвский	крЕпим- крепИм

Игра «Путешествие по городам России»

Я приглашаю вас в путешествие по России. Мы побываем в разных городах и узнаем, как зовут их жителей. Отправная точка – Москва! Здесь живут ... (москвичи).

Проезжаем Псков. Не задумываясь, скажем, что здесь живут ... (псковитяне). Но сами жители славного города называют себя «псковичи» с ударением на последний слог! Допустимо и то и другое название!

Ну а теперь далеко-далеко – туда, где Пётр I когда-то лично своею царскою рукой спускал на воду корабли и закладывал монастыри – в Архангельск! Только не называйте здешних жителей архангелами или архангельцами! Они – архангелогородцы!

Изменим направление с севера на юг! В Туле живут ... (туляки и тулячки). В Липецке – ... (липчане и липчанки). В Курске – ... (куряне и курянки).

А вот и город Воронеж. Здесь рождаются и радуются жизни ... (воронежцы) и... И не ищите названия для прекрасной половины жителей Воронежа! Для того чтобы рассказать о воронежских красавицах, придётся прибегнуть к описательной манере – жительницы Воронежа!

А знаете ли вы, как называть жителей Камчатки? Только не пытайтесь с помощью привычных суффиксов образовать правильное название. Камчадалы! Разве можно было догадаться?

Наше виртуальное путешествие закончилось. Информацию можно узнать в Словаре названий жителей (катойконимов). А теперь проверим себя и выполним задание.

Великий Устюг	устюжане
Владимир	владимирцы
Екатеринбург	екатеринбуржцы
Ессентуки	ессентучане

Киров	кировчане
Кострома	костромичи
Мурманск	мурманчане
Муром	муромляне
Нижний Новгород	нижегородцы
Новгород	новгородцы
Новосибирск	новосибирцы
Омск	омичи
Смоленск	смоляне
Сочи	сочинцы
Ставрополь	ставропольцы
Стерлитамак	стерлитамаковцы
Октябрьский	октябрыцы

А следующий лепесток нашего цветка соответствует описанию:

соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе. Особое внимание педагогу следует обратить на семантическую (смысловую) сторону речи, что способствует формированию у детей навыков точности словоупотребления. (Точность)

Примеры предметной неточности можно обнаружить в газетах, в теле- и радиопередачах.

Я предлагаю каждой команде прочитать текст и найти в нем неточность

Эту передачу слушали по радио на двух континентах – в Арктике и Антарктике.

Объяснить детям алгоритм мытья рук

В течение февраля продолжительность суток возрастёт на два часа.

Очень часто в речи педагогов проскальзывают ошибки на образование формы повелительного наклонения глаголов

Поэтому следующая игра называется «Я повелеваю»

Задание 1 команде: Образовать форму повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе: ехать – бежать – печь

Задание 2 команде: Образовать форму повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе: махать – сесть – лечь езжай (те), беги (те), маши (те), сядь (те), ляг (те), пеки (те).

Большое число ошибок в речи педагогов приходится на долю стилистических ошибок или неверного, неуместного употребления слов, поэтому следующая игра «**Исправим положение!**»

Исправить предложение: 1 команда: Он полный невежа в вопросах искусства. Мальчик одел пальто и шапку и пошел гулять. Коля является ведущим лидером нашей группы. Когда я вернулся обратно к своим друзьям, все были очень рады.

2 команда: Беседа с детьми подошла к своему завершающему концу. Все дети своевременно выполнили заданное задание. Врачиха выписала детям лекарство. Важный гость в мероприятии обязательно примет участие.

Верный ответ:

Он полный невежда в вопросах искусства. Мальчик надел пальто и шапку и пошел гулять. Коля является лидером нашей группы. Когда я вернулся к своим друзьям, все были очень рады. Беседа с детьми подошла к завершению. Все дети своевременно выполнили задание. Врач выписала детям лекарство. Важный гость обязательно примет участие в мероприятии.

О некоторых глаголах: объяснить использование глаголов надеть – одеть. Глагол надеть обозначает действие, производимое по отношению к самому себе или (в

конструкциях с предлогом на) по отношению к другому лицу либо предмету: надеть очки, кольцо, перчатки, туфли, пальто; надеть шубу на ребенка, надеть чехол на кресло, надеть наволочку на подушку. Глагол одеть обозначает действие, обращенное на другое лицо или предмет, выраженный прямым дополнением (т.е. существительным или местоимением в винительном падеже без предлога): одеть куклу, одеть ребенка.

О некоторых глаголах: объяснить использование глаголов есть – кушать. Глагол кушать стилистически ограничен в своем употреблении. В современной литературной норме слово кушать не употребляется в форме 1 лица (нельзя говорить: я кушаю, мы кушаем; надо: я ем, мы едим. В 3-м лице этот глагол обычно употребляется только по отношению к ребенку для выражения ласки. Возможно также использование его при вежливом приглашении к еде (кушай, кушайте, пожалуйста), где формы ешь, ешьте, звучат несколько фамильярно.

Игра «Выберите нужный глагол, чтобы спросить следующее»

(на катере) - Вы на следующей пристани...?	(в автобусе, трамвае) - Вы на следующей остановке...?
--	---

Пояснение. Когда пароход, катер причаливает к пристани, то кладут сходни, и по ним пассажиры сходят.

В троллейбусе, автобусе, трамвае есть вход (задняя дверь) и выход (передняя дверь), поэтому пользующиеся городским транспортом входят и выходят, отсюда уместен вопрос: «Вы выходите?» Однако допустим и вопрос «Вы сходите на следующей остановке?» поскольку в данном случае приходится сходить по ступенькам.

Наличие вариантов в языке иногда приводит к таким курьёзам.

Сценка «В автобусе»

- Вы на следующей остановке сходите?
- Сходить можно только с ума, а в автобусе спрашивают: "Вы на следующей остановке слезаете?"
- Тоже сказал! Слезает с крыши, с дерева. Правильно надо сказать: "Вы на следующей остановке выходите?"
- Это замуж выходят. В автобусе же говорят: "Вы встаете?"
- Ну и ну! Да вы и так стоите, а не сидите. Зачем же спрашивать, встаете ли вы? "
- Тогда и оставайтесь в автобусе, если не знаете русского языка!

Следующая составная часть речи педагога: *выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли. Педагогу следует учитывать, что именно в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания, формируются навыки использования различных способов внутритекстовой связи. (Логичность)*

Игра «Заморочки»

Хорошую речь приятно слушать. Слово - серебро, молчание - золото.

А вы, уважаемые коллеги, любите пословицы? Для вас я зашифровала известные русские пословицы, попробуйте их разгадать.

Конкурс «Заморочки»

Я зачитаю каждой команде фразу, а вы постарайтесь отгадать

- Потерялся в небольшом количестве хвойных вечнозеленых деревьев. (В трех соснах заблудился.)
- Домашнего млекопитающего семейства кошачьих ждет возмездие за выделившийся в большом количестве секрет слезных желез маленького грызуна. (Отольются кошке мышьи слезы.)
- Кровососущее насекомое отряда двукрылых не сможет заострить свой орган обоняния. (Комар носа не подточит.)

- Сильная боязнь имеет большие органы зрения. (У страха глаза велики.)
- Глубокое сердечное чувство настолько жестоко, что заставит вас испытывать сильное влечение к домашнему парнокопытному семейства полорогих. (Любовь зла — полюбишь и козла.)
- Беднейшие слои населения вынуждены мыслить нестандартно. (Голь на выдумку хитра.)
- Человек с хорошей памятью на обиды иногда может лишиться органа зрения. (Кто старое помянет — тому глаз вон.)
- Говорит неправду без опускания и поднимания каждой складки вокруг глазного яблока. (Врет и глазом не моргнет.)

Следующий лепесток:

*отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку. Устранение нелитературной лексики – одна из задач речевого развития детей дошкольного возраста. Решая данную задачу, принимая во внимание ведущий механизм речевого развития дошкольников (подражание), педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов (**Чистота**)*

Игра «Займствованные слова»

В настоящее время займствованные слова (особенно из английского языка) являются неотъемлемой частью нашей речи. Всё чаще появляются люди, употребляющие иностранные слова для того, чтобы утвердиться в собственной значимости. Иногда эти слова используются неверно.

Объяснить значение иностранных слов	
дежавю	комильфо

Пояснение:

ДЕЖАВЮ (фр.) - психологический эффект, при котором создаётся впечатление, что человек оказывается в подобной ситуации не в первый раз.

КОМИЛЬФО (фр. – «как надо», «как следует») — приличный, хороший тон.

Стиль «черный низ – белый верх» - комильфо.

Пить шампанское утром - не комильфо.

Фужер шампанского за праздничным столом – комильфо.

Недопустимо использование слов-паразитов, диалектных и жаргонных слов. **Примеры этих слов проиллюстрированы веселым стихотворением Э. Мошковской:**

Жил-был этот, как его,
 Ну, значит, и того,
 Жило это самое
 Со своею мамою.
 Был еще один чудак-
 Это, в общем, значит так,
 И его любимый зять.
 Звали зятя
 Так сказать.
 А жену звали ну...
 А соседа звали это...
 А его родители-
 Видишь ли
 И видите ли...
 А еще какой-то э-э-э
 Жил на верхнем этаже...
 И дружили они все...
 Ну и значит, и вообще.

Прочитайте следующий текст:

1 команда: «Один фитиль такое сморозил! Подкатывает к шкету: „Дай, — говорит, — велик погонять“. Сел и почесал».

«А тут училка. А он давай выпендриваться, варезку разинул, да как дерябнется» «Сам с фингалом. Училка чуть не с катушек. А велик чикнулся. Во ржачка!»

2 команда:

«Весна! Лужи, грязь, сырость, блин, кругом. Вот такая, нафиг, общая видуха. Вроде бы все должно быть по кайфу, но все так фигово, что базара не хватает».

Замените сленговые слова на слова, соответствующие литературному русскому языку. Примерный перевод:

«Один высокий парень такое натворил! Подходит к маленькому мальчику и говорит: Дай велосипед покататься». Сел и поехал».

«Подходит учительница. Он решил похвастаться. Рот открыл и тут же упал».

«Сам с синяком. Учительница испугалась. Велосипед упал. Смешно!»

«Весна! Лужи, грязь, сырость кругом. Вот такой общий вид. Вроде бы должно все радовать, но все так противно, что слов не хватает».

Следующий лепесток: *особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания. Выразительность речи педагога является мощным орудием воздействия на ребенка. Владение педагогом различными средствами выразительности речи (интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.) способствует не только формированию произвольности выразительности речи ребенка, но и более полному осознанию им содержания речи взрослого, формированию умения выражать свое отношение к предмету разговора. (Выразительность)*

Задание: назвать одну и ту же фразу «Не бойся, Маша, я Дубровский» с разной интонацией. Каждый участник команды получает задание, с какой интонацией произносить эту фразу. Важно эту фразу произнести в соответствии с образом.

1 Команде:

- шепотом;
- весело, радостно
- испуганно;
- как робот.
- как ребенок
- восторженно

2 Команде:

- грустно, печально;
- как иностранец;
- со злобой;
- как начальник
- как диктор телевидения
- как на митинге

*умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации. Педагогу следует учитывать, что в дошкольном возрасте формируются основы лексического запаса ребенка, поэтому богатый лексикон самого педагога способствует не только расширению словарного запаса ребенка, но и помогает сформировать у него навыки точности словоупотребления, выразительности и образности речи. **Богатство***

Наш следующий конкурс «В гостях у сказки»

Итак, начинаем...

По очереди для каждой команды я зачитаю краткое содержание сказки, а вы должны отгадать название сказки и назвать героев этой сказки.

- Молодой человек ищет себе невесту, отвечающую его идеалу, и находит её тогда, когда уже совсем потерял надежду. Не остаться одиноким ему помогло одно известное огородное растение. Назовите его и сказку. (*Принцесса на горошине.*)

- Трое пытались поймать того, кто оставил без пищи двух стариков. Но этот тип трижды уходил от них. А четвёртый преследователь, прикинувшись глухим, поймал. (*Колобок*).

- Нам кажется, что имя этой популярной героини очень красиво, но на самом деле оно произошло от названия какого-то грязного вещества. Кто это? (*Золушка*).

- Некая домохозяйка достигла высокого положения и богатства, однако зазнавшись, оскорбила своего спонсора и вновь обеднела. (Сказка о рыбаке и рыбке.)

- Группа террористов похищает ребенка, оставленного без присмотра. Мальчика приносят к главарю — старой женщине. Кто был главарем этой банды и как называется сказка? (Баба Яга. Гуси-лебеди.)

- Найдя клад, дама покупает новый бытовой прибор и приглашает множество гостей. Однако, в сложной ситуации неблагодарные гости не захотели помочь хозяйке. (Муха Цокотуха.)

- У гражданки преклонных лет пропали водоплавающие птицы в количестве двух голов, которыми на правах собственности и совершенно законных основаниях она могла распоряжаться. Что это за собственность? (Два весёлых гуся).

- Знаменитый ветеринар, практикующий в Африке. (Доктор Айболит.)

Употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения. Уместность речи педагога предполагает, прежде всего, обладание чувством стиля. Учет специфики дошкольного возраста нацеливает педагога на формирование у детей культуры речевого поведения (навыков общения, умения пользоваться разнообразными формулами речевого этикета, ориентироваться на ситуацию общения, собеседника и др.). (Уместность)

Для выработки навыков уместного употребления слов, мы разыграем сценку с «родителями».

Ситуация для первой команды: вареники оказались мокрыми.

Ситуация для второй команды: ребенка ударил другой ребенок

Безусловно, знание педагогом дошкольного образовательного учреждения названных требований, их соблюдение и постоянное совершенствование качеств своей речи – это залог успешности работы по речевому развитию детей в ДОО.

Развитие речи протекает более успешно в благоприятной речевой среде. Речевая среда - это семья, детский сад, взрослые и ровесники, с которыми постоянно общается ребенок. Предметно-развивающая среда имеет большое значение для развития маленьких, еще не читающих детей, особенно в их самостоятельной деятельности.

ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С РЕБЕНКОМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ

Рыбакова Екатерина Сергеевна, воспитатель
Комарова Наталья Николаевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 255" г. о. Самара

Библиографическое описание:

Рыбакова Е.С., Комарова Н.Н. ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ С РЕБЕНКОМ ПО ФОРМИРОВАНИЮ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Устранение искажений эмоционального реагирования и стереотипов поведения, реконструкция полноценных контактов ребенка со сверстниками.

В соответствии с этой целью формируются **задачи программы:**

- Развитие внутренней активности ребенка.
- Формирование социального доверия.
- Обучение умению самостоятельно решать проблемы.
- Формирование адекватной самооценки.
- Развитие социальных эмоций.
- Развитие коммуникативных навыков.

Предмет коррекции: коммуникативная и эмоциональная сфера ребенка среднего дошкольного возраста.

Средства коррекции: детские игры, направленные на развитие навыков общения, способности к эмоциональной децентрации.

Основные этапы деятельности:

1 этап: формирование социальной активности и внимания к взрослым и сверстникам.

2 этап: осознание себя как субъекта взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

3 этап: осознание себя как субъекта взаимоотношений.

Содержание деятельности:

Диагностическая

- наблюдение за ребёнком во всех видах деятельности в игровой, продуктивной, свободной, бытовой;
- беседы и работа с родителями по развитию и воспитанию ребёнка в семье;
- обсуждение проблемы со специалистами ДОО (обсуждение, нахождение путей решения).

Коррекционная индивидуально – ориентированная:

- подход к ребёнку во время проведения всех видов деятельности педагогами и специалистами ДОО;
- подбор игровых ситуаций, включающий ребёнка в педагогический процесс;
- встречи, беседы и консультации с родителями по воспитанию и развитию ребёнка педагогами и специалистами ДОО (психолог, дефектолог, логопед).

План мероприятий на март, апрель, май.

Процедура совместных предметных действий с взрослыми и сверстниками.

Цель: создание целостной ситуации, знакомой ребёнку по общению с взрослым. Сам ребёнок берёт на себя функцию взрослого и осуществляет взаимодействие с партнёром, действуя, как конкретный взрослый. Включение в структуру общения более «сильных» и «слабых» детей.

Дидактическое упражнение: «Кукла», «Дочки - матери», «Детский сад»

Цель: демонстрация игровых сюжетов, подражание действиям взрослого с куклой речью, выражать эмоциональное отношение к событиям.

Игровая деятельность: «Весёлые лица»

Цель: развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания на основе адекватной установки состояния другого человека. Развивать правильную речь, умения вступать в диалог с взрослым и сверстниками, «работать в команде».

Драматизация художественной литературы.

Цель: способствовать сопереживанию героев, обсуждать поступки, проблемные ситуации, эмоциональное состояние и драматизировать (привлечение к второстепенным ролям, затем к исполнению главной роли).

Проведение опыта: «Какой я?»

Цель: осознание себя, собственного эмоционального состояния и настроения. Дать понять, что человек может быть лучше и на основе этого произвольно менять своё поведение.

Драматизация сказок: («Заюшкина избушка») или др.

Цель: формирование понятия о противопоставлении героев – антагонистов, разыгрывание ситуаций, сравнение различных черт характера, желание быть похожим на героев положительных. Обыгрывание персонажей, развитие коммуникативных навыков (как ролевого, так и партнёрского). Осознание своей позиции в мире взрослых и детей.

Работа с родителями.

Цель: создание альбома «Моя семья» «Моя мамочка», «Моя любимая бабушка» и т. п. Налаживание микроклимата в семье и группе сверстников, рассказывая о своих близких людях.

Совместные игры «Рядом» «Забавные обезьянки», «Продолжи историю»

Цель: формирование микроклимата в группе сверстников, навыки правильного поведения эмоционального сплочения, речевого взаимодействия, овладение позицией диалога (спроси, скажи, попроси и т.п.).

Беседа: «Каким бывает друг»

Цель: создание условий для переноса сформированных умений и навыков в реальную жизненную ситуацию.

Создание доверительных отношений с ребёнком сверстников (приём симпатии), включение ребёнка в совместную трудовую, продуктивную деятельность и т.п.

Цель: формирование личностных компонентов познавательной деятельности, которая реализует общую совместную цель. Учить правильному адекватному поведению, общению, восприятию, одобрения взрослого и окружающих детей.

Ожидаемые результаты

В конце 1 этапа:

- ребёнок осознаёт границы между Я и не – Я, дифференцирует себя и других;
- проявляет интерес к сверстникам, общается с взрослыми;
- формируется эмоциональный отклик.

В конце 2 этапа:

- формируются новые мотивы поведения и нового рода эмоциональные переживания, в связи с этим действие ребёнка постоянно получает положительное социальное «подкрепление». Ребёнок постепенно усваивает нормы поведения, общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

В конце 3 этапа:

- формируются коммуникативные навыки сотрудничества в общении с окружающими людьми.

Список литературы

1. Алякринский, Б. С. Общение и его проблемы / Б.С. Алякринский. – М., 1982.
2. Андреева, Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – М., МГУ, 1988.
3. Иванова, Е.Н. Эффективное общение и конфликты / Е.Н. Иванова. – С-П., 1997.
4. Шмидт, Р. Искусство общения / Р. Шмидт. – М., 1992.
5. Иванова, Е.Н. Эффективное общение и конфликты / Е.Н. Иванова. – С-П., 1997.
6. Кузин, Ф. Культура общения / Ф. Кузин. – М., 1996.
7. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. – М., 1995.
8. Козлов Н.И. Как относиться к себе и людям. – М., 1999.
9. Вачков И.В. Групповые методы в работе школьного психолога. – М. Ось-89, 2002.

ИТОГОВОЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ЗВУКОВИЧКА В СТРАНУ КРИКУНОВ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА.

Тарасова Анастасия Сергеевна, учитель-логопед
МДОУ "ДС комбинированного вида №13" с.Кременкуль

Библиографическое описание:

Тарасова А.С. ИТОГОВОЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ «ПУТЕШЕСТВИЕ ЗВУКОВИЧКА В СТРАНУ КРИКУНОВ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА. // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цели и задачи:

*продолжать развивать голосовой аппарат (умение регулировать громкость голоса, темп речи, правильно пользоваться интонационными средствами выразительности);

*учить выделять голосом отдельные слова (логическое ударение), произносить фразы с различной интонацией (вопроса, повествования, радости, просьбы).

Материал: презентация Microsoft Power Point, приспособление для выполнения дыхательных упражнений (пластиковые снежинки и разноцветные перья).

Ход занятия:

Слайд №1 Добрый день, друзья. Какое у вас настроение? Приглашаю Вас в очередное путешествие в страну звуков «Звукляндию». Предлагаю вспомнить, что мы знаем о звуках? *Выслушать ответы детей.*

Согласна с вами, начнем с того, что нас окружают звуки речевые и неречевые. Речью владеет только человек, поэтому речевые звуки – это те звуки, что мы произносим и слышим в речи людей. Речевые звуки можно написать? *Выслушать ответы детей.*

Конечно же, звуки мы обозначаем буквами.

Слайд №2 Какие виды речевых звуков нам уже знакомы? *Выслушать ответы детей.* Все верно: гласные и согласные. Гласные звуки – это «поющие» звуки, которые мы долго можем пропеть, обозначаем мы их каким цветом? – правильно, красным. А согласные звуки, которые любят пошуметь – это... звонкие, а те, которые любят тишину – ... глухие. Также мы знаем, что они могут быть, как твердыми (обозначаются синим цветом), так и мягкими (обозначаются зеленым цветом).

Ой, друзья, это же **Звуковичок**, привесет!

Звуковичок предлагает вместе с ним, отправится в путешествие по стране Крикунов, чтобы навестить давнего друга Крикунчика. Путь к дому Крикунчика не прост, нам потребуются все наши знания и умения.

Слайд №3 Вот мы и подошли к указателю страны Крикунов. Первым мы посетим «город Дыхательной гимнастики», далее пройдем через «поселок Темпа и Ритма», посетим «деревню Шептунчиков и Крикунчиков», погостим в «столице Интонации».

Слайд №4 Отправляемся в путь. Для этого предлагаю пропрыгать на свои стульчики.

Слайд №5 Ого, посмотрите, что за прекрасный воздушный замок нам встретился на пути. Правильно вы вспомнили, это «город Дыхательной гимнастики». Жители города с удовольствием выполняют дыхательные упражнения при помощи веселых и совершенно простых приспособлений. Назовите, какие предметы вам уже знакомы? *Дети перечисляют: воздушные шары, мыльные пузыри и т.д.* Молодцы. Развивать речевое дыхание нужно обязательно, чтобы стихи, которые вы учите к празднику, проговаривать без отдышки и заминок.



Слайд №6 Кто знает, как же правильно нужно вдохнуть воздух, перед тем как сказать длинную фразу или предложение? Верно, короткий вдох через нос, задержка на 2-3 секунды и плавный медленный выдох. Предлагаю потренироваться на перьях и снежинках.

Слайд №7-8 Жители города предлагают вам сыграть в игру «Эхо». Правила такие, нужно разделить на две команды. Каждая команда будет говорить свою часть стиха, задача противоположной команды повторить. Сначала проговариваем свою часть стиха, сделав вдох между строчками. Далее постарайтесь проговорить две строчки, на одном долгом выдохе.

Задание первой команде:

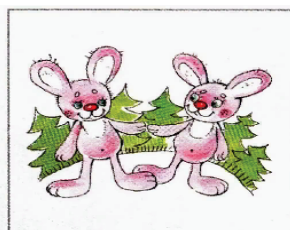
(ВДОХ) Жили-были зайчики, на лесной опушке, (ВДОХ)

Жили-были зайчики в беленькой избушке...

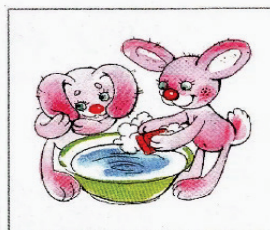
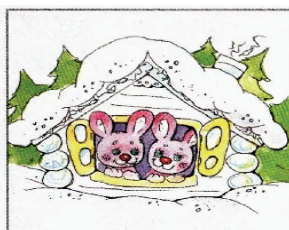
Задание второй команде:

(ВДОХ) Мыли свои ушки, мыли свои лапочки, (ВДОХ)

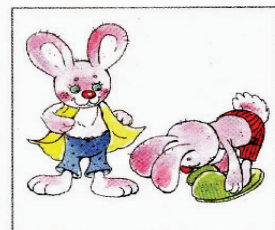
Наряжались зайчики, надевали тапочки.



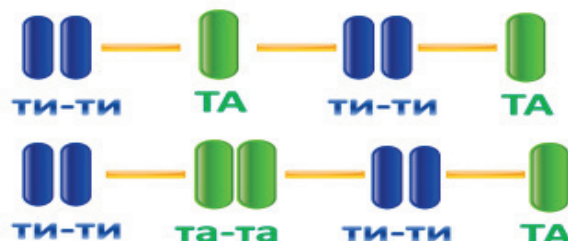
Жили-были зайчики на лесной опушке,
Жили-были зайчики в беленькой избушке.



Мыли свои ушки, мыли свои лапочки.
Наряжались зайчики, надевали тапочки.



Слайд №9 Здорово у вас получилось, пора двигаться дальше. Покружились вокруг себя, присели на стульчики.



Слайд №10 Мы попали в «посёлок Темпа и Ритма». Жители посёлка любят отстукивать ритм, как музыкальный, так и речевой, любят учить стихи.

Слайд №11-12 Попробуем сначала прохлопать ритмический рисунок (на экране, чередуем). А теперь проговорим ритмический рисунок при помощи слогов.

Слайд №13 А еще жители любят играть в считалки, знаете вы какие-нибудь считалки? Предлагаю пройтись маршем под нашу считалку:

*«Аты-баты
Шли солдаты,*

Аты-баты
 На базар,
 Аты-баты
 Что купили?
 Аты-баты
 Самовар.
 Аты-баты, сколько стоит?
 Аты-баты, три рубля.
 Аты-баты, кто выходит?
 Аты-баты, это я!

Слайд №14 Вы хорошо ориентируетесь в ритме, а проверим вас на темп речи. Зада-
 ние посчитать «жуков» сначала в медленном темпе, но постоянно ускоряясь. А «мух»
 посчитать наоборот, сначала в быстром темпе, затем замедляясь. *Дети считают до 10*
1 до 10: один жук, два жука и т.д.



Слайд №15 Чтобы дойти до следующего пункта нашего путешествия, нам нужно при-
 сесть три раза.

Слайд №16 Ну вот мы в «деревне Шептунчиков и Крикунчиков». Жители деревни
 просят вас представиться (назвать своё имя) или громко или тихо (шепотом), смотрите
 на табличку (громко/тихо) и представляйтесь.

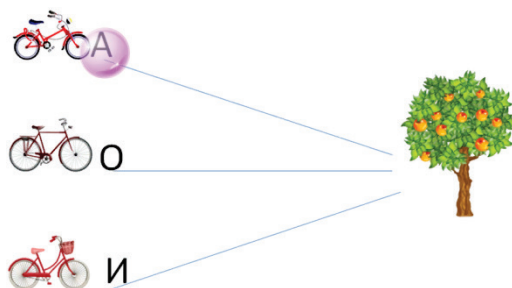
Слайд №17 А ещё жители деревни умеют разговаривать низким и высоким голосом,
 а вы сможете? Предлагаю попробовать:

Низким голосом – пчела жужжит – жжжжжжж

Повыше голос – лягушка квакает – квааааааааа

Обычный голос – укачиваем малыша – АаА АаА АаА АаА

Высоким голосом – малыш плачет – уААААААА, уААААААА



Слайд №18 Звуки можно произносить длинно, протяжно, а можно коротко и отрыви-
 сто. Приведите примеры.

Слайд №19-20 А вот задание непростое. Пока бежит «пузырик», произнеси гласную
 сначала ровным голосом, а затем повторяя изгиб дорожки, делая голос то выше, то ниже.

Слайд №21 Здорово у вас, получается, управлять голосом. Предлагаю сыграть в по-
 движную игру «Угадай, кто позвал». Становимся в кружок, в центре будет стоять во-
 дящий, наденем на него шапку и закроем глаза. Пока вокруг него ведем хоровод, произ-
 носим слова:

*«Мы немножко порезвились,
По местам все разместились,
Ты загадку отгадай,
Кто назвал тебя, узнай!»*

Один из вас позовет по имени нашего водящего, а он пробует угадать, кто позвал. Правильно угадывает – меняется местами с тем, кто позвал, не угадывает – остается играть дальше. Приветствуется изменение высоты и силы голоса.

Слайд №22 Пробежимся немного на месте, ну вот и дошли мы до «столицы Интонации».

Слайд №23 В столице живут самые важные жители страны, они делают нашу речь выразительной и эмоциональной.

Слайд №24 А вот и они, кто узнал их? *Выслушать ответы детей.* Правильно, это знаки препинания: восклицательный и вопросительный знаки. В школе они будут вам помогать на уроках русского языка и литературы. Вопросительным знаком обозначается предложение с вопросом, а восклицательным – утверждающее высказывание.

Слайд №25-26 Вот например: как мы можем по-разному прочитать одно и то же предложение «Ты завтра поедешь к бабушке». Если поставим в конце предложения вопросительный знак, как будет звучать высказывание? Все верно, мы интересуемся, спрашиваем. А если заменим вопросительный знак на восклицательный знак, то получается мы уведомляем/восклицаем/утверждаем в предложении. Также интересно, как по-разному звучит предложение, если выделять различные слова.

Слайд №27 Жители столицы отличаются выразительностью речи, активно используют мимику и передачу настроения голосом. Предлагаю попробовать рассказать известный нам стих «Мишка». Передай настроение при пересказе, как если бы человек с веселым настроением рассказал его (далее с грустным настроением, удивленно или обиженно).

Слайд №28-29 Внимательно послушайте стихотворение, подумайте, что имели ввиду жители «столицы Интонации», описав нам ситуацию в стихах:

*Скорей, сестра, на рыб взгляни,
Попались на крючок они.
В ведёрко руку окунИ,
Не бойся: это ОкунИ.
Пересохла глина,
Рассердилась Нина,
Не муКА, а мУка, -
Пекарям наука*



Выслушать ответы детей. Правильно, в абсолютно одинаково написанных словах, если поставить ударение на разные гласные – значение слова изменяется. Такие слова называются – амографами.

Слайд №29-30-31 Например: зАмок и замОк, бЕлки и белкИ, Ирис и ирИс и многие другие слова.

Слайд №30 Вот и подошло к концу наше путешествие по стране крикунов, наш Звукочик нашел домик своего друга Крикунчика и нам пора возвращаться в детский сад.

Расскажите, что нового мы с вами узнали из путешествия по стране Крикунов? Какие задания вам понравились? В каких заданиях испытывали трудности? Чему новому научились? *Выслушать ответы детей.*

Формирование познавательных потребностей детей

ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ

Абайдуллина Люция Мазитовна, воспитатель
"Детский сад № 88", г. Оренбург

Библиографическое описание:

Абайдуллина Л.М. ПЛАН ПО САМООБРАЗОВАНИЮ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

ПЛАН САМООБРАЗОВАНИЯ НА ТЕМУ:

«Формирование речи детей среднего дошкольного возраста через дидактические игры и упражнения»

ЦЕЛЬ:

Создать условия для развития речи детей среднего дошкольного возраста через дидактические игры, упражнения и чтение художественной литературы

ЗАДАЧИ:

Образовательные задачи:

- Формировать у детей среднего дошкольного возраста все компоненты устной речи: грамматический строй, связную речь – диалогическую и монологическую
- Формировать приемы логического мышления (сравнения, обобщения, классификации);

Развивающие задачи:

- Упражнять в составлении связных высказываний
- Развивать эмоциональную отзывчивость детей через дидактические игры, упражнения и чтение художественной литературы
- Активизировать словарь детей
- Учить самостоятельно и последовательно передавать содержание текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для литературного произведения;
- Поощрять желание детей слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз
- Развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух

Воспитательные задачи:

- Воспитывать любовь к книге, интерес к прочитанному произведению

АКТУАЛЬНОСТЬ:

Ребенок, по выражению К.Д. Ушинского, «мыслит формами, красками, звуками, ощущениями вообще».

Важно обогащать эти ощущения и восприятия...

Актуальность темы

В настоящее время особую актуальность приобретает проблема развития речи детей дошкольного возраста.

Развитие связной речи ребенка является важнейшим условием его полноценного речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют психическую

функцию в развитии мышления и речевого общения, в планировании и организации деятельности ребенка, самоорганизации поведения, в формировании социальных связей. Язык и речь – это основное средство проявления важнейших психических процессов памяти, восприятия, мышления, а также развития других сфер: коммуникативной и эмоционально-волевой. Речь ребенка является ключевым моментом в его развитии. Этим и обусловлен выбор моей темы.

Успехи воспитанников в связной речи обеспечивают в будущем и в большей мере определяют успех при поступлении в школу, способствует формированию полноценного навыка чтения и повышению орфографической грамотности. Мне как педагогу это очень важно. Ведь работа по развитию речи – это умение выбирать нужные слова и правильно употреблять их в речи, строить предложения и связную речь.

Как показала практика, дети очень любят творческий характер, а также самостоятельность и возможность самим сочинять и рассказывать друзьям. Хочется, чтобы дети показали отношение к тому, что они видели, что им особенно понравилось, заинтересовало их и почему, какие выводы они сделали. Всё это побудило меня значительно больше уделять внимания развитию связной речи у детей.

Самообразование воспитателя входит в обязательную часть дополнительного развития педагога. Без ежедневного самообразования нет ежедневных положительных результатов, как со стороны педагога, так и со стороны детей.

Словарные дидактические игры и упражнения помогают развитию как видовых, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщённых значениях. В этих играх ребенок попадает в ситуации, когда он вынужден использовать приобретенные речевые знания и словарь в новых условиях. Они проявляются в словах и действиях играющих.

Дидактические игры – эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как благодаря эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных словоформ.

Ожидаемые результаты для детей:

Дети понимают смысл стихотворения и художественного произведения, могут сформулировать основную мысль прочитанного.

Дети применяют накопленные практические навыки речевых норм в социуме.

Дети умеют выражать чувства и переживания словами.

Ожидаемые результаты для воспитателя:

1. Повышение творческого, научно-методического уровня, профессионального мастерства и компетентности в развитии у детей речевых навыков

2. Повысить уровень знаний и умений дошкольников в развитии речи при работе с дидактическими играми и упражнениями

Объектом исследования является формирование речи детей среднего дошкольного возраста

Предмет исследования – дидактическая игра, речевые упражнения для детей среднего дошкольного возраста

Гипотеза – предполагается, что использование дидактических игр и упражнений оказывает позитивное влияние на развитие речевых навыков, нравственных качеств детей среднего дошкольного возраста в процессе специально организованной деятельности детей, если будут разработаны диагностические методики и тесты

Теоретическая база опыта:

- изучение и анализ научной литературы по проблеме использования игр и упражнений в формировании речевых навыков у дошкольников;

- выявление особенностей речевого развития детей в дошкольном возрасте;

- определить эффективность использования игр и упражнений для развития речи детей в различных видах деятельности;

Теоретическая значимость заключается в выявлении уровня сформированности речевых навыков у детей среднего дошкольного возраста, разработке содержания и форм работы по развитию речи, которая предусматривает поэтапную организацию воспитательного процесса, активное участие детей и их родителей в решении проблемы.

План работы с родителями

Формы работы	Содержание работы
Анкетирование и опросы	Анкета «Воспитание речевых навыков детей среднего дошкольного возраста посредством игр и упражнений»
Наглядная педагогическая информация	Папки – передвижки: * Папка – передвижка «Развиваем речь детей»
Консультации	* «Как подружить ребёнка с книгой» * «Как заучивать с ребёнком стихотворения» * «Для чего нужна пальчиковая гимнастика» * «Как дети учат друг друга разговаривать» * Рекомендации родителям по активации словарного запаса ребенка. 1. «Личная библиотека вашего ребёнка» 2. Памятка «Причина и признаки задержки речевого развития ребенка» 3.«О чём и как беседовать ребёнком после чтения». 4.Роль игры в развитии связной речи детей дошкольного возраста
Родительское собрание	Проведение родительского собрания по теме самообразования
Совместная деятельность детей, родителей и педагогов	Выставки: (рисунки) на тему: «Рисуем любимые загадки» Фотовыставки (фотоколлажи): «Играем всей семьёй» Создание картотеки д/игр, упражнений
Продукт совместной деятельности с родителями	Наглядно – дидактическое пособие по речевому развитию «Учимся говорить красиво»
Акции	«Подари книгу детскому саду»

Транслирование педагогического опыта по теме

Выступление на педсовете	Подготовить презентацию и выступить перед коллегами по теме: «Влияние игры на развитие речи дошкольников» «Связная речь детей среднего дошкольного возраста»
Работа с педагогами ДОУ	1.Консультация для педагогов по теме самообразования 2. Памятка «Методика заучивания стихотворений детьми»
Участие на МО	Выступление из опыта работы «Формирование речи детей среднего дошкольного возраста через дидактические игры и упражнения»
Статья в печатное издание	Статья по теме самообразования

Список использованных источников

1. Ушакова О. С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
2. Шорохова О. А. Играем в сказку. Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. - М.: ТЦ Сфера. 2007.
3. Микляева Н.В. Развитие языковой способности у детей 3 – 7 лет М.2012

4. Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Технология развития связной речи дошкольников. Ульяновск 2005

5. Алябьева Е.А. Стихотворные упражнения для развития речи детей 4 – 7 лет. М. 2011

6. Белоусова Л.Е. Удивительные истории. С-П «Детство - пресс». 2003

7. Стрельцова Л.Е. «Литература и фантазия»

8.Васильева Л «Развитие речи. Средняя группа» изд. «Мозайка – Синтез» 2010г.

9. Губанова Н. Ф «Развитие игровой деятельности» изд. «Мозаика- Синтез» 2012г

10. Касаткина Е. И. Игра в жизни дошкольника. М.: Дрофа, 2011 г.

11. Петрова Т. И., Петрова Е. С. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» М: Школьная Пресса. 2013г. Периодические издания

12. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. Для воспитателя детского сада. – 2 е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.

Перспективный план работы с детьми

Месяц	Название игры. Программные задачи.
Сентябрь	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Что где растет?» Актуализировать и дополнить знания детей об овощах и фруктах, местах их произрастания, активизировать в речи соответствующие понятия, учить правильно использовать предлоги, рассказывая о том, где растут овощи и фрукты («на огороде», «в саду»).</p> <p>«Подбери пару». Формировать умение детей подбирать карточки с изображениями одинаковых фруктов, активизировать в речи детей соответствующие понятия.</p> <p>«Назови одним словом». Закрепить использование в речи детей обобщающих слов: «овощи», «фрукты», «ягоды», «цветы».</p> <p>«Зоологическое лото». Уточнить названия животных и их детенышей, учить детей правильно произносить соответствующие слова в различных формах и словосочетаниях.</p> <p>«Магазин». Актуализация и систематизация знаний детей о материалах, из которых сделаны различные предметы, активизация словаря, развитие мышления.</p> <p>«Вчера, сегодня, завтра». Формировать у детей временные представления, учить понимать слова «вчера», «сегодня», «завтра».</p> <p>«С какой ветки детка?» Активизировать в речи названия деревьев, развивать зрительное восприятие и память детей.</p> <p>«Что кому?» Формировать умение детей различать и называть профессии, соотносить с предметами.</p>
Октябрь	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Кто быстрее соберет вещи?». Упражнять детей в дифференциации звуков «с» - «ш», развивать слуховое восприятие.</p> <p>«Какое небо?» Учить детей составлять его описание, отвечая на вопросы воспитателя, подбирать относительные прилагательные.</p> <p>«Угадай, что изменилось». Развивать внимание, зрительное восприятие, речь, формирование у детей умения рассказывать о произошедших изменениях, указывая различные характеристики игрушек и их взаиморасположения.</p> <p>«Парные картинки». Организация использования для решения игровой задачи умения детей находить черты сходства и различия предметов, пояснять их суть, собирать их в пары, выделять принцип группировки.</p>

	<p>«Как «говорит» ...?» Формировать умение детей регулировать силу и громкость голоса, четко проговаривать отдельные звуки, стараться как можно точнее подражать голосу заданного животного.</p> <p>«Узнай дерево». Формировать умение детей узнавать деревья по листьям, давать описание листьев, указывая их форму, цвет. Активизировать в речи названия деревьев, понятия, связанные с их строением (ствол, ветви, листья, корни).</p> <p>«Кто выше?» Активизация в речи детей понятий «вверху», «внизу», «выше», «ниже», формирование умения соотносить расположение предметов, развивать наблюдательность, внимание.</p> <p>«Кто что слышит?» Упражнять детей в различении звуков, издаваемых разными предметами, учить подбирать слова для их обозначения, обучать использованию в речи конструкций предположения («Я думаю, что...», «Это может быть...»).</p> <p>Назови, одним словом,». Формировать умение детей подбирать обобщающие слова к предложенным группам слов, пояснять принцип выбора единой категории.</p> <p>«Одежда». Формировать умение детей использовать в речи обобщающие понятия, давать характеристику предметов одежды и их частей, сравнивать предметы одежды по разным параметрам (назначение, внешний вид, принадлежность).</p> <p>Работа над пересказами с использованием опорных схем Пересказ литературной сказки <i>«Федорино горе»</i> К. Чуковского; <i>«Воробышко»</i> М. Горького; <i>«Подкидыш»</i> В. Бианки; <i>«Пушок»</i> Г. Скребницкого. Обучение связному последовательному пересказу с наглядной опорой в виде графических схем, отображающих последовательность событий. Обучение детей приемам планирования собственного пересказа.</p>
Ноябрь	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Кто у кого». Закреплять у детей правильное употребление в речи названий детенышей животных во множественном числе родительного падежа.</p> <p>«Когда это бывает?» Актуализировать знания детей о частях суток, о деятельности людей в разное время суток, учить развернуто отвечать на вопросы воспитателя.</p> <p>«Что лишнее?» Формировать умение детей выбирать среди предметов те, которые не могут быть включены в заданные группы, отвечать на вопросы, поясняя свой выбор.</p> <p>«Разбери картинки». Формировать умение детей группировать картинки по назначению изображенных на них предметов, использовать в речи обобщающие понятия (одежда, обувь и т.д.).</p> <p>«Повтори, как я». Формировать умение детей повторять слова за воспитателем, меняя темп и громкость, развивать у детей слуховое внимание, учить их отчетливо произносить многосложные слова громко и шепотом, различать слова, похожие по звучанию, правильно ставить ударение.</p> <p>«Отгадай и назови». Закрепить правильное произношение детьми определенных звуков в словах, учить ребят выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух), учить называть только те нарисованные на картинках предметы и тех животных, в названии которых есть звук «з».</p>

	<p>«Разбери посуду». Формировать умение детей объединять предметы в группы: кухонная, столовая, чайная посуда, закреплять знания о ее назначении.</p> <p>«Что в мешочке?». Закрепить правильное произнесение детьми в словах звука «ц», учить их выделять слова с данным звуком, выбирать только предметы, в названии которых есть звук «ц».</p> <p>«Где что лежит?» Формировать умение давать характеристику взаиморасположения предметов, используя в речи предлоги («в», «на», «под», «за» и др.), образовывать словосочетания, правильно употребляя существительные.</p> <p>«Наша одежда». Предложить детям рассмотреть одежду, которую сейчас носят дети и взрослые, пояснить ее назначение, вспомнить название частей, назвать цвет и материал, из которого она сделана.</p> <p>«Подберем игрушки». Закрепить правильное произнесение детьми звука «ж» в словах, учить их выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).</p> <p>Развитие речи и личности дошкольника в сказкотерапии: <i>«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Петушок и бобовое зернышко», «Красная шапочка».</i> Помочь детям представить собственную позицию в выборе способа воплощения действий, образа литературного персонажа; побуждать к умению выразительной передачи в мимике и движениях эмоциональных состояний; развивать умение составлять словесные описания по восприятию пантомимических этюдов; активизировать в речи фразеологизмы.</p>
Декабрь Январь	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Чьи детки?» Закрепить знания детей о домашних животных, их детенышах, голосах животных, упражняться в правильном звукоподражании.</p> <p>«Петрушка, угадай, какая у меня игрушка». Формировать умение детей описывать предмет, не называя его, создавая таким образом загадки-описания, развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них, учить вслушиваться в звучание слов,</p> <p>«Так бывает или нет?» Формировать умение передавать в речи выявленную непоследовательность в суждениях, развивать логическое мышление.</p> <p>«Лото». Систематизировать знания детей о транспорте, школе, домашних животных, о семье; активизировать речь детей, упражнять в правильном назывании предметов, учить употреблять соответствующие обобщающие слова.</p> <p>«Когда это бывает?» Закреплять знания детей о временах года, их характерных признаках; развивать связную речь, внимание, находчивость, выдержку.</p> <p>«Доскажи словечко». Формировать умение детей продолжать предложение, руководствуясь смыслом начальной фразы, развивать образную речь, внимание.</p> <p>«Было - будет». Формировать умение детей правильно строить конструкции прошлого, настоящего и будущего времени, менять форму глаголов в соответствии с заданием.</p> <p>«Что за птица?» Формировать умение детей давать описание птиц по плану, составлять простейшие загадки, узнавать знакомых птиц по описанию.</p>

	<p>«Кому что нужно для работы?» Актуализировать и дополнить представления детей о инструментах, орудиях труда, используемых людьми в быту, необходимых представителям различных профессий, учить детей правильно называть их.</p> <p>«Кто что делает». Пополнять словарный запас детей, учить называть словами действия, составлять загадки, в основе которых лежит перечисление характерных для загаданного объекта действий.</p> <p>«Зачем нужно?» Упражнять детей в правильном произнесении звука «ч» в различных словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).</p> <p>«Кто в домике живет?» Использовать знания детей о животных, их жилищах для решения игровой задачи, формировать умение правильно произносить звуки.</p> <p>«Будьте внимательными!» Упражнять детей в произнесении звука «ш» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).</p> <p>«Отгадай, какой цветок» Формировать умение детей отгадывать загадки о растениях, ориентируясь на описание характерных особенностей цветка, аргументировать свой ответ, находить отгадку среди комнатных растений или на рисунках.</p> <p>«Найди своего товарища». Формировать умение детей узнавать, кого загадал воспитатель по описанию одежды, учить самостоятельно составлять описание.</p> <p>«Каких животных мы знаем?» Закрепить правильное произнесение детьми звуков «л», «ль» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух).</p> <p>«Было, будет». Обсудить с детьми значение слов «сегодня», «вчера», «завтра», учить правильно использовать эти понятия в речи, выбирать нужное слово, заканчивая различные фразы воспитателя.</p> <p>«Подбери нужное слово». Закрепить правильное произнесение детьми звука «р», «рь» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком (развивать фонематический слух)</p> <p>Работа по составлению рассказов по сюжетным картинкам. Формировать умение детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя. Пополнять и активизировать словарный запас детей.</p>
<p>Февраль Март</p>	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Узнай по описанию». Формировать умение детей составлять описательный рассказ о пернатых по плану, предложенному воспитателем, учить разгадывать загадки-описания</p> <p>«Скажи наоборот». Формировать умение детей подбирать слова-антонимы, выступать в роли игроков, водящих и организаторов игры. Развивать вербальное воображение.</p> <p>«Подбери похожие слова». Развивать у детей слуховое восприятие, учить их подбирать различать близкие по звучанию слова.</p> <p>«Придумай предложение». Формировать у детей умение строить распространенное предложение, придумывать предложение с заданным словом, развивать связную речь детей.</p>

	<p>«Съедобно - несъедобно». Упражнять детей в классификации предметов по заданному признаку, развивать логическое мышление, учить детей аргументировать свои ответы.</p> <p>«Назови ласково». Формировать умение детей подбирать существительные с уменьшительно ласкательными суффиксами к предложенным словам (тема «Зимняя одежда»), пояснять, кому могут принадлежать предметы одежды, называемые водящим, а кому те, что называют игроки.</p> <p>«Какое время года?» Формировать умение детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года, сопоставлять и анализировать элементы описания.</p> <p>«Угадай по описанию». Формировать умение детей разгадывать и составлять загадки-описания по плану о различных видах транспорта, автомашинах.</p> <p>«А что потом?» Закреплять знания детей о частях суток, о деятельности детей в разное время дня.</p> <p>«Кто мы?» Формировать умение детей описывать внешний вид товарищей, составлять и разгадывать загадки-описания, активизировать в речи детей понятия, связанные названием предметов и элементов одежды.</p> <p>«Не ошибись». Формировать умение детей различать предметы по материалу, из которого они изготовлены, выявлять и правильно называть такие свойства как: твердый, мягкий, шероховатый, гибкий, жесткий и др.</p> <p>«Подумай и скажи». Формировать умение подбирать слова-определения к существительным, описывать состояния природы, предметы.</p> <p>«Какое слово потерялось?» Вызывать у детей интерес, к слову, уточнить понятие «слово». Формировать умение детей выделять отдельные слова в предложениях, показать важность соблюдения определенной последовательности слов в высказываниях.</p> <p>«Чудесный мешочек». Развивать у детей тактильные ощущения, формировать умение анализировать их, определять предмет на ощупь. Активизировать в речи детей понятия, связанные с характеристиками предметов, учить использовать конструкции предположения.</p> <p>«Скажи как я». Повышать речевую активность детей, побуждать подбирать синонимы к заданным словам, учить внимательно слушать, избегая повторов. Формировать умение детей подводить итоги игры.</p> <p>«Что делает?» Предложить детям описать работу дворника, учить подбирать глаголы в соответствии с выполняемыми действиями, активизировать в речи детей понятия, связанные с характеристикой значимости труда дворника.</p> <p>«Расскажи сказку». Формировать умение детей располагать картинки с персонажами знакомой сказки в той очередности, в которой они появляются в тексте, сопровождая свои действия пересказом. Развивать связную речь, память, внимание.</p> <p>«На что похоже?» Формировать умение детей вслушиваться в звучание слов, выбирать слова сходно и равнозвучащие, выделять в словах заданные звуки. Познакомить детей с понятием «звук».</p> <p>«Когда это бывает?» Уточнить и углубить знания детей о временах года, учить давать развернутый ответ, аргументировать свое мнение</p>
--	---

	<p>Работа с загадками. Показать роль загадки на формирование выразительности речи. Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи».</p> <p>Составление загадок. Формировать умение детей отгадывать загадки по схемам. Развивать монологическую речь детей.</p> <p>Тематическое занятие «В мире загадок»</p>
Апрель	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Кому что нужно?» Закрепление знаний детей о способах питания и рационе диких и домашних животных, активизация в речи соответствующих понятий и речевых конструкций.</p> <p>«Повторяй за мной». Учить детей повторять слова, правильно воспроизводя темп, громкость, звучание, ударения, развивать слух, внимание.</p> <p>«Выдели слово». Закреплять правильное произнесение детьми определенных пучков в словах, учить выделять из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.</p> <p>«Подбери пару» Формировать умение детей сравнивать и группировать предметы по цвету активизировать в речи детей названия знакомых им цветов и оттенков</p> <p>«Где что лежит?» Формировать умение детей составлять словосочетания, характеризующие положение различных предметов в пространстве, учить правильно употреблять в речи предлоги.</p> <p>«Скажи по-другому». Формирование у детей умения подбирать с опорой на рисунки эпитеты и синонимы к различным словам, обогащение словаря детей.</p> <p>«Наши имена». Закреплять правильное произнесение детьми определенных звуков в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух, упражнять в произнесение звука «Ш».</p> <p>«Выбери предметы». Закрепить правильное произнесение детьми звука «ч» в словах, учить выделять из группы слов, из речевого потока слова с данным звуком, развивать фонематический слух.</p> <p>Работа по составлению рассказов по сюжетным картинкам. Формировать умение детей рассматривать картину и выделять ее главные характеристики; учить детей исследовательским действиям при рассмотрении картины; формировать анализ; учить детей составлять связный рассказ по картине с опорой на образец воспитателя.</p>
Май	<p>Дидактические игры и упражнения:</p> <p>«Назови правильно». Упражнять детей в назывании детенышей зверей в единственном и множественном числе (зайчонок - зайчата, лисенок - лисята).</p> <p>«Кто быстрее соберет вещи». Упражнять детей в дифференциации звуков «б» - «п», учить выделять эти звуки в словах.</p> <p>«Угадай по описанию». Формировать умение детей составлять короткие описательные рассказы об объектах природы, развивать внимание, связную речь, находить сходства и различия.</p> <p>«Где это можно купить?» Формировать умение детей использовать свои знания о товарах, продающихся в различных магазинах, для решения игровой задачи, учить правильно использовать в речи названия различных магазинов, товаров.</p>

	<p>«Кто что делает?» Формировать умение детей подбирать глаголы, характеризующие действия кошки, собаки с опорой на сюжетные картинки, расширять словарный запас.</p> <p>«Добавь слово». Упражнять детей в употреблении прилагательных в сравнительной и превосходной степени, учить составлять словосочетания с такими прилагательными.</p> <p>«Что делает зайчик?» Формировать умение детей характеризовать действия и движения, обозначить их словами.</p> <p>Работа над развитием речи через театральную деятельность.</p> <p>Инсценировка сказок: «Теремок», «Репка». Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа; развитие речи детей, эмоциональной направленности. Раскрытие творческих способностей детей.</p> <p>Кукольный показ сказки «Кот, лиса и петух» детям на запланированном занятии.</p> <p>Выступление на родительском собрании с отчётом о проделанной работе.</p>
--	--



ЦЕЛЬ: развитие связной речи детей.

ЗАДАЧИ:

РАЗВИВАЮЩИЕ: развитие внимания, зрительного и слухового восприятия, интонационной выразительности речи детей, умения координировать слова с движениями, развитие творческого воображения: изображение повадок зверей, имитация движений животных – героев сказки.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ: воспитание интереса к русскому народному творчеству, воспитание доброжелательных взаимоотношений, дружбы, взаимопомощи.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ: ввести в активный словарь имена прилагательные (русская народная, серая, юркая, зеленая, пушистый, злой, хитрая, рыжая, косолапый); обогатить представления детей о диких животных (отмечать характерные признаки представителей животных).

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: чтение сказки «Теремок», рассматривание персонажей-игрушек, иллюстраций к сказке.

ХОД:

Воспитатель: Сегодня, ребята, мы вместе с вами будем рассказывать и показывать знакомую сказку. Сейчас я покажу вам книгу с яркими иллюстрациями знакомых персонажей, а вы мне подскажите, как называется эта сказка? – показ.

На страничках этой книжки
Спрятались лягушка, зайка, мышка.
В теремке они живут,
Вас ребята в гости ждут.

Дети узнают и называют «Теремок». Молодцы, ребята, правильно. Все догадались. А вот, посмотрите, кто это такой неуклюжий, косолапый, любит мёд и сосёт лапу (Мишка) – правильно. Хорошо, молодцы.

А теперь сели все удобно, будем слушать и смотреть сказку (предварительно надев на головки детей шапочки персонажей).

Воспитатель: Стоит в поле теремок, теремок. Он не низок, не высок, не высок. Вот по полю, полю мышка бежит (направляет ребёнка к теремку). У двери остановилась и стучит.

Ребёнок стучит, приговаривая: пик-пик-пик, кто в тереме живёт?

Воспитатель: Никого в тереме нет, никто мышке не отвечает. Залезла мышка в теремок, стала там жить поживать, песни распевать:

Уж как по полю, полю лягушка скачет (направляет ребёнка к теремку), у двери остановилась и кричит.

Ребёнок: Ква-ква-ква. Кто в теремочке живёт?

Ребёнок: Я мышка-норушка, а ты кто?

Ребёнок: А я лягушка-квакушка.

Воспитатель: Прыгнула лягушка в теремок. Стали они жить- поживать, песни распевать.

Вот по полю, полю зайчика бежит, у двери остановился и стучит (направляет ребёнка к теремку).

Ребёнок: Чук-чук-чук, кто в теремочке живёт?

Воспитатель помогает детям:

Я мышка-норушка

Я лягушка-квакушка

А ты кто?

А я зайчик-побегайчик!

Воспитатель и дети: Иди к нам жить!

И зайчик прыгнул в теремок.

Вот по полю, полю лисичка бежит, у двери остановилась и стучит: - Кто в теремочке живёт?

Воспитатель повторяет слова за детей:

А ты кто?

Ребёнок: «Я лисичка-сестричка»

Воспитатель: Иди к нам жить. Стали они жить вчетвером. Вот живут уж вчетвером. Братец волк стучится в дом.

Ребёнок: Кто в теремочке живёт?

Воспитатель обращается к детям:

Скажи Амина и т.д.

А ты кто?

Ребёнок: Я волчок-серый бочок – пустите меня в теремок.

Воспитатель: Просит вежливо впустить, негде бедному пожить. Пустили и волка.

А потом забрёл медведь и как начал реветь.

Ребёнок: Кто в теремочке живёт?

Дети с помощью воспитателя отвечают: заходи медведь, теремок у нас большой, места всем зверятам хватит.

Звери выходят из теремка играть с медведем в догонялки и приглашают ребят.

Молодцы у нас детишки,
Ловко бегали от мышки.
Рассказали сказку нам,
Всё расставив по местам.
Встали вместе в хоровод,
Вот так дружный здесь народ!

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:

Вызвать интерес к сказке «Репка»;
Учить играть роль персонажа сказки с помощью взрослого;
Закрепить знания о желтом и зеленом цветах;
Продолжать учить детей рисовать мелками;
Формировать у детей умение внимательно слушать;
Развивать внимание, речь, чувство ритма, мелкую моторику, координацию движений.

МАТЕРИАЛ И ОБОРУДОВАНИЕ:

Декорации для театра.

Атрибуты для инсценировки сказки: шапка, платок, передник, шапочки «Собака», «Кошка», «Мышка».



Цветные карандаши (восковые мелки) зеленые и желтые.

Заготовки картинки-раскраски «Репка».

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:

Чтение русской народной сказки «Репка», рассматривание иллюстраций к сказке.

ХОД:

Воспитатель: Здравствуйте мои хорошие. Сегодня мы с вами отправимся в сказку и называется она "Репка". Это русская народная сказка.

Воспитатель демонстрирует детям картину по сказке «Репка».

Воспитатель:

Есть в деревне поворот, рядом частный огород,
Двор и домик небольшой – здесь живет старик с семьей.
Были там и ты, и я – что же это за семья?

(ответы детей)

Чтобы нам не маяться, расскажем, кто- чем занимается.

ИНСЦЕНИРОВКА СКАЗКИ «РЕПКА»

Детям надевают атрибуты (шапка, платок, передник, шапочки «Собака», «Кошка», «Мышка». Далее дети исполняют свою роль под слова сказки, которую рассказывает воспитатель.

Воспитатель: Посадил Дед репку.

Выходит ребёнок (дед), сажает и поливает репку.

Воспитатель: Выросла репка большая- пребольшая. Стал Дед репку из земли тащить: тянет- потянет- вытянуть не может. Позвал Дед на помощь Бабку.

Выходит девочка (бабка), помогает деду.

Воспитатель: Бабка за Дедку, Дедка за репку: тянут- потянут- вытянуть не могут. Позвала Бабка Внучку.

Выходит девочка (внучка), помогает деду и бабе.

Воспитатель: Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку: тянут – потянут- вытянуть не могут. Позвала внучка Жучку.

Выходит, мальчик (жучка) и помогает остальным.

Воспитатель: Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку: тянут- потянут – вытянуть не могут. Позвала Жучка Кошку.

Выходит девочка (кошка) и помогает остальным.

Воспитатель: Кошка за Жучку, Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку: тянут- потянут- вытянуть не могут. Позвала Кошка Мышку.

Выходит мальчик (мышка) и все начинают тянуть.

Воспитатель: Мышка за Кошку, Кошка за Жучку, Жучка за Внучку, Внучка за Бабку, Бабка за Дедку, Дедка за репку: тянут- потянут- вытянули репку.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Вы помогли сказке ожить, выразительно ее рассказывали, показывали.

РИСОВАНИЕ МЕЛКАМИ «РЕПКА»

Воспитатель: А теперь давайте раскрасим репку на картинке.

Какого цвета мелок мы возьмем для того, чтобы разукрасить репку? Желтый мелок. А каким цветом закрасим листья - ботву? Зеленым.

Воспитатель: В правой руке мы держим карандаш, левой придерживаем листочек. Карандаш держим тремя пальчиками, зажимаем его большим и указательным пальцами и придерживаем средним. Разрисовываем репку, не выходя за контуры, большими и маленькими штрихами.

После окончания, воспитатель собирает все рисунки вместе.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГА (ЗАКЛЮЧЕНИЕ)

Воспитатель: Смотрите какие у нас получились репки: красивые, сочные.

А еще какие? (ответы детей: желтые, круглые.)

Воспитатель: Молодцы.



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОГОВОРИМ О КОСМОСЕ»

Битюкова Марина Ивановна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 72", г. Курска

Библиографическое описание:

Битюкова М.И. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОГОВОРИМ О КОСМОСЕ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: познакомить детей с основными планетами, закрепить знания о космосе.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с названиями планет: Земля, Меркурий, Марс, Венера, Юпитер, Нептун, Плутон;
- систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и ее планетах;
- обогатить и расширить представления и знания детей о космосе.

Развивающие:

- развивать познавательные и интеллектуальные способности детей, творческий потенциал и становление субъективно-оценочного отношения к окружающей действительности по данной теме;
- учить быть внимательными, любознательными.

Воспитательные:

- продолжать воспитывать у детей любовь к Родине;
- воспитывать чувство гордости за родную страну, которая стала первой в освоении космоса;
- воспитывать бережное отношение к тому, что есть на нашей планете.

Материал: изображения планет, плакат «Солнечная система», обруч с лентами и цифрами от 1 до 9, костюм Звездочета, дидактические игры (схема-таблица ракеты, части рисунка скафандра, музыкальное сопровождение).

Предварительная работа: чтение познавательных рассказов из детской энциклопедии «Космос», серия бесед на тему «Земля- планета, на которой мы живем», наблюдение за небом в вечернее и утреннее время, чтение художественной и документальной литературы о космосе; рисование, аппликация, заучивание стихов.

Ход занятия

Дети входят в зал под музыку и садятся на стульчики, которые стоят полукругом перед иллюстрацией «солнечная система».

Основная часть.

-Ребята, если взглянуть под ноги на улице, что мы увидим? (*Мы увидим землю, асфальт, траву.*)

- А если посмотреть вверх, что увидим? (*Увидим небо, облака, солнце, а ночью звезды, луну.*)

- Как называется планета, на которой мы живем? (Планета, на которой мы живем, называется Земля.)

-На что похожа Земля? (Земля похожа на шар).

-Правильно. Земля и небо – это наша планета с морями и океанами, реками, озёрами и сушей. За её пределами космос.

Чтение стихотворения.

Пилот в космической ракете

На небо глянул с высоты,
Еще никто, никто на свете
Такой не видел красоты!
Ах, какая красота!
Не страшна нам высота!
И мы скажем вам ответ,
Что Земли прекрасней нет.

- С давних времен загадочный мир планет и звезд притягивал к себе внимание людей, манил их своей таинственностью и красотой. В далеком прошлом, когда люди только начали познавать Землю, они представляли ее перевернутой чашей, которая покоится на трех гигантских слонах, стоящих на панцире огромной черепахи. С тех пор прошло несколько тысяч лет. За это время на нашей планете сменилось множество поколений добрых и умных людей. Они построили корабли и, совершая кругосветные путешествия, подтвердили знания о том, что наша планета Земля с огромной скоростью движется в космическом пространстве, совершая один оборот вокруг Солнца за год. Голубой шар, покрытый белыми облаками. (Показ иллюстрации). Так выглядит Земля из космоса. Космонавты, видевшие нашу планету со стороны, говорят, что она удивительно красива.

- А вы мечтаете побывать в космосе?

Если в космос вы хотите,
Значит скоро полетите.
Самым смелым будет наш
Веселый дружный экипаж.

(Раздается стук в дверь. Под музыку заходит Звездочет, в руках у него конверт с заданиями.)

Звездочет: Здравствуйте, ребята! Я – Звездочет. Однажды, пролетая над детским садом, я увидел группу детей, которые наблюдали за солнцем, потом я заметил, как в вечерние и утренние часы вы наблюдали за звездами и луной. Вы такие любознательные, а я очень люблю умных и любознательных детей. Скажите, ребята, вам понравилось путешествовать по моему космическому царству?

Поэтому я вас хочу пригласить в необычное космическое путешествие. Вас ждут интересные приключения, различные испытания. Вы согласны? Не боитесь трудностей?

Далекие звезды в небе горят,
Зовут они в гости умных ребят.
Собраться в дорогу недолго для нас –
И вот мы к полету готовы сейчас.

(С. Тимошак)

Предлагаю поиграем. Сначала вспомним, что необходимо подготовить для полета в космос. (Раз мы собираемся в полет – строить надо. (звздолет).

- Правильно. А строить мы будем по проекту, который любезно предоставил нам наш друг Звездочет.

Звездочет предлагает конверт с первым заданием. Дети строят из геометрических фигур звздолет.

Физкультурная пауза «Звездочёт»

На луне жил звездочет - («Смотрят» в телескоп)
Он планетам вёл учет: (Показать в небо рукой)
Меркурий - раз, (Описать круг руками)
Венера - два-с, (Хлопок)
Три - Земля, четыре - Марс, (Присесть)
Пять - Юпитер, шесть - Сатурн, (Наклон вправо-влево)
Семь - Уран, восемь - Нептун, (Наклон вперёд, прогнуться назад)

Девять - дальше всех - Плутон, (Прыжок)

Очень сильно удален! (Развести руки в стороны)

-Мы живем в Солнечной системе, в большой «семье» планет. Все они - разные и по величине, и по природным условиям, и по своему строению. Разными дорогами летят вокруг Солнца. Одни ближе к нему, другие дальше. Планеты можно видеть на небе, потому что они освещаются Солнцем. Солнечный свет отражается от планет, и поэтому можно видеть планеты с Земли. Особенно хорошо видны они ночью, когда светятся, как яркие звездочки. Земля- третья по счету планета от Солнца. (Далее дети знакомятся с названиями других планет: Меркурий, Марс, Венера, Юпитер, Сатурн. Показ иллюстраций).

Дидактическая игра «Солнечная система»

Помогите мне вернуть планеты на свою орбиту. На этой планете такая жара,

Что там оказаться опасно, друзья! (Меркурий)

А эту планету холод страшный сковал, Теплом ее солнечный луч не достал. (Плутон)

А эта планета нам всем дорога, Нам жизнь подарила планета.... (Земля)

К планете Земля две планеты близки. Дружок, имена их скорей назови. (Венера, Марс)

А эта планета гордится собой,

Поскольку, считается самой большой. (Юпитер)

Планета кольцами окружена и этим от всех отличилась она. (Сатурн)

А что за планета Зеленого цвета? (Уран)

Царь морской название той планете дал, Он именем своим ее назвал. (Нептун) Кружиться хоровод планет,

У каждой свой размер и цвет.

Для каждой путь определен,

Но только на Земле мир жизнью заселен.

-Звездочет приготовил интересные загадки про космос, дружно их отгадаем

Ночью с Солнцем я меняюсь

И на небе зажигаюсь.

Сыплю мягкими лучами,

Словно серебром.

Полной быть могу ночами,

А могу - серпом. **(Луна)**

В космосе сквозь толщу лет

Ледяной летит объект.

Хвост его — полоска света,

А зовут объект... **(Комета)**

Есть специальная труба,

В ней Вселенная видна,

Видят звезд калейдоскоп

Астрономы в ... **(Телескоп)**

Самый первый в Космосе

Летел с огромной скоростью

Отважный русский парень

Наш космонавт ... **(Гагарин)**

Из какого ковша

Не пьют, не едят,

А только на него глядят?

(Большая Медведица)

По темному небу рассыпан горошек

Цветной карамели из сахарной крошки,

И только тогда, когда утро настанет,
Вся карамель та внезапно растает. (**Звезды**)
Крыльев нет, но эта птица
Полетит и прилунится. (**Луноход**)

Релаксационные упражнения «Парим в воздухе»

-Предлагаю вернуться на Землю. Пора космонавтам возвращаться на Землю. Встаньте в круг, дайте друг другу ладошки, возьмитесь за руки. Закройте глаза, включите энергию любви к родной Земле и передайте эту энергию своим друзьям. Понаблюдайте, что происходит при этом внутри вас.

Летим домой! Открывайте глазки.

Улыбнитесь друг другу доброй улыбкой. Пожелайте мысленно всем своим друзьям, родственникам здоровья! И я тоже желаю вам всем здоровья!

Итог занятия.

А в конце нашего космического занятия давайте поблагодарим нашего Звездочета и пожелаем ему удачных полетов в космос и новых космических открытий! (*Дети прощаются со Звездочетом*)

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПДД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ: «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ-ОСНОВА БЕЗОПАСНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА»

Бондарева Оксана Геннадьевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 99, Калининского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Бондарева О.Г. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПДД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ: «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ-ОСНОВА БЕЗОПАСНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Тема: «Правила дорожного движения - основа безопасности дошкольника» в старшей группе, занятие по закреплению знаний, умений и навыков.

Форма проведения: отборочный тур на игру КВН.

Цель: формирование основ безопасного поведения на улице города.

Задачи:

Обучающие: уточнять и расширять знания детей о правилах дорожного движения, умение классифицировать знаки по назначению, уточнять знания детей о работе регулировщика.

Развивающие: развивать кругозор детей, логическое мышление, умение принимать правильное решение. Развивать монологическую речь детей.

Воспитывающие: воспитывать у детей культуру поведения на улице, желание знать и выполнять правила дорожного движения. Выбатывать у детей выдержку, умение соблюдать правила коллективной игры.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Оборудование:

Магнитофон, экран, мольберт, колонки, флеш-накопитель, проектор.

Демонстрационный материал:

Флешка с обучающим фильмом, дорожные знаки, шаблоны для моделирования, фло-мастеры, индивидуальные задания на игровизорах, плакат с опасной ситуацией, ковро-граф с заданиями, кроссворд.

Словарные работа: регулировщик, проблесковые маячки.

Предварительная работа:

Беседа «Дорожные знаки», «Правила перехода улиц и дорог»

Дидактические игры: «Дорожные знаки», «Вопросы и ответы»

Чтение художественной литературы о ПДД.

Отгадывание загадок о ПДД.

Составление рассказа о дорожной ситуации по сюжетной картинке.

Индивидуальная работа:

Отгадывание загадок о ПДД.

Методические приёмы:

Сюрпризный момент: инспектор ГИБДД, дидактические игры, Физкультминутка «ПДД», рассматривание дорожных ситуаций, разгадывание кроссворда.

Ход деятельности:

Вводная часть.

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Я воспитатель детского сада, но сегодня я буду в роли инспектора ГИБДД. Я предлагаю вам сыграть в игру - КВН. Вы согласны?

Дети: Да!

Воспитатель: Но для этого нам с вами нужно провести отборочный тур, чтобы выявить, кто больше знает правил дорожного движения, умеет ими пользоваться и даже может научить других детей. А помогать мне будет «Светофорик». Познакомьтесь с ним, пожалуйста.

(На экране появляется «Светофорик»): Здравствуйте, мальчишки и девчонки, я желаю вам удачи в сегодняшней игре!

Основная часть.

Воспитатель: Итак, ребята: «Блиц - опрос». Я буду задавать вопросы, а вы по очереди отвечать. Внимание – вопросы:

- Какие бывают переходы? *(Наземные, подземные и надземные).*
- Какие бывают светофоры? *(Пешеходные и транспортные).*
- Где пересекаются несколько улиц? *(На перекрёстке).*
- Где должен сидеть ребёнок в легковом автомобиле? *(В детском кресле).*
- Какие виды общественного транспорта распространены в Ставропольском крае? *(Автобусы, маршрутные такси, троллейбусы, трамваи).*
- Какой свет верхний в светофоре? *(Красный).*
- На какое животное похож пешеходный переход? *(На зебру).*
- Где можно кататься на роликах, велосипедах? *(В парке, на аллее, по тротуару).*
- Сколько человек может ехать на одном велосипеде? *(Два).*

(«Светофорик»): молодцы ребята, вы хорошо справились с заданными вопросами.

И у меня для вас первое задание: «Выбери знаки по назначению»

Воспитатель: Ребята, какие знаки по назначению вы знаете?

Дети: Запрещающие, предупреждающие, знаки сервиса, указательные.

Воспитатель: На столе разложены знаки. Кирилл и Таисия найдут нам запрещающие знаки, Мия и Матвей – предупреждающие, Олеся и Никита – указательные, Рома и Софья – знаки сервиса. Приступайте к выполнению задания. *(Музыкальное сопровождение).*

Дети выполняют задание и объясняют свой выбор.

В: Кирилл и Таисия какие знаки по назначению вы должны были выбрать?

Воспитатель: Вы правильно выполнили задание.

Пройдите к коврографу. Следующее задание - **«Выбери правильный путь»**. Ребята, вы должны определить по какой дороге должен передвигаться велосипедист, автомобилист, пешеход. Вам надо отметить цветными стрелками путь каждого участника движения.

Выполнение задания. Музыкальное сопровождение.

Воспитатель: Как вы считаете, вы справились с заданием?

Дети: Да!

Воспитатель: Ребята, а сейчас «Светофорик» предлагает вам посмотреть фильм. **«Ситуация на дороге».**

-Что нового вы узнали из этого фильма?

Ответы детей.

Воспитатель: Следующее задание - **«Автотранспорт»**, мы будем выполнять за столами, присаживайтесь пожалуйста. На столах перед вами лежат игровизоры с заданием.

Внимание: задание девочкам - вам необходимо провести линию от девочки к спецтранспорту, а мальчику провести линию от мальчика к спец. транспорту, который приходит на помощь к людям в экстренных ситуациях.

Выполнение задания. (Музыкальное сопровождение).

- Скажите, ребята, чем отличается спец. транспорт от общественного?

Дети: Спец. транспорт имеет право проезжать на красный сигнал светофора, имеет проблесковые маячки и звуковой сигнал, имеет преимущество перед другими видами транспорта.

Физминутка.

Воспитатель: Следующее задание «Светофорика» - выполнить **модель знака** по плакату. Предлагаю его рассмотреть. Что изображено на плакате?

Дети: Дети с горки катаются на санках рядом с дорогой.

Воспитатель: Как вы думаете, эта ситуация опасна для жизни и здоровья детей?

Дети: Эта ситуация опасна.

Воспитатель: В чём заключается её опасность?

Дети: Ребёнок может попасть под машину вместе с санками.

Воспитатель: Давайте сделаем выводы, какой же знак по назначению мы будем моделировать?

Дети: Мы будем рисовать запрещающий знак.

Воспитатель: Как схематично можно изобразить скользкую дорогу?

Дети: Волнистой линией.

Воспитатель: Теперь вы можете приступить к работе. Возьмите нужный шаблон и пройдите к столу.

Дети рисуют. Звучит музыка.

Воспитатель: О чём говорит ваш знак?

Дети: знак запрещает кататься с горки на санках рядом с проезжей частью.

Воспитатель: Вы справились с заданием.

Ребята, а вы знаете, что для пешеходов и водителей очень важно иметь хорошее зрение. Предлагаю сделать гимнастику для глаз.

Воспитатель: Заключительным этапом отборочного тура будет **разгадывание кроссворда.**

1. Ездить нужно осторожно,
За рога держаться можно.
Жаль вот только – гривы нет...
Что за конь? (*Велосипед*).
2. Не зверь, а в полосочку,
Без рук, без ног.

Дорогу показывает. (*Пешеходный переход*)

3. Чтоб тебя я повёз,

Мне не нужен овёс.

Накорми меня бензином,

На копыта дай резину,

И тогда, поднявши пыль,

Побежит ... (*Автомобиль*)

4. Я глазищами моргаю

Неустанно день и ночь.

Я машинам помогаю,

И тебе хочу помочь. (*Светофор*)

5. Не живая, а идёт,

Неподвижна, а ведёт. (*Дорога*)

6. Посмотри, силач какой:

На ходу одной рукой

Останавливать привык

Пятитонный грузовик. (*Регулировщик*)

7. Дом по улице идёт,

На работу всех везёт.

Не на тонких курьих ножках,

А в резиновых сапожках. (*Автобус*)

Заключительная часть.

Воспитатель: Закончился наш отборочный тур. Могу вас обрадовать, вы справились со всеми заданиями, и все попадаете в команду.

(Светофорик поздравляет детей и прощается.)

Воспитатель: Я думаю, что вы все достойны быть членами команды КВН. Вы проявили такие качества как: сообразительность, любознательность, настойчивость в достижении цели, настоящие бойцовские качества. Вы команда! Я поздравляю вас. И хочу вручить вам эти красивые буклеты юного пешехода, чтобы вы вместе с родителями ещё раз закрепили Правила Дорожного Движения.

РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бондарева Юлия Геннадьевна, воспитатель
ГБОУ Школа № 97, Москва

Библиографическое описание:

Бондарева Ю.Г. РАЗВИТИЕ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Возраст: старший дошкольный возраст.

Цель: развитие графомоторных навыков.

Задачи:

коррекционно-образовательные: развитие у детей знаний о произведениях К. Чуковского, формирование навыков драматизации путем использования интонационных средств выразительности, жестов, мимики.

коррекционно-развивающие: умственное действие анализ в наглядно-действенной форме, четкость, плавность и скоординированность мелких движений пальцев рук,

умение выделять предмет из фона на основе зрительного анализа, анализировать структуру объекта, обнаруживать и называть основные части предмета, определять и называть их форму, цвет, синтезировать целостный образ и т.д.

коррекционно-воспитательные: формирование навыков коллективной деятельности, творческих способностей

Материал и оборудование: пальчиковая перчаточная кукла Муха-Цокотуха, на больших картонках изображения бабочек с отступами под оформление «декораций», мультимедийная презентация с изображениями к пальчиковой игре «Муха-Цокотуха», заготовки для декораций и рамок: картинки насекомых, клей ПВА, кисти, клеенки, гуашь, заготовки цветов.

Ход занятия

Этапы занятия	Деятельность педагога	Деятельность детей, осваиваемые действия,
1.Организационный момент	Взрослый приветствует детей, проводит игру на развитие коммуникативных навыков и сплочение коллектива «Здравствуй, друг!»	При фразе «Здравствуй, друг!» дети пожимают друг другу руку, когда звучит вопрос «Как ты тут?» трогают друг друга за щеку, на вопрос «Где ты был? Я скучал.» пожимают плечами, и обнимаются, когда звучит фраза «Ты пришел, хорошо!»
2.Основная часть: Упражнение 1. Дидактическая игра «Узнай, что в авоське». Цель упражнения – умственное действие анализ в наглядно-действенной форме; умение выделять предметковую куклу, изображающую из фона на основе зрительного анализа, анализировать структуру объекта, обнаруживать и называть основные части предмета, определять и называть их форму, цвет, синтезировать целостный образ и т.д.	– Мы с вами знаем, что в сказках всегда присутствуют гости-приимные герои. Назовите сказки с такими героями, которые вы знаете. – Правильно. Сегодня мы с вами познакомимся ближе с Мухой-цокотухой (демонстрирует собственную пальчиковую куклу, изображающую героя). Сегодня она будет нашим гостем (надевает куклу на руку и начинает говорить за нее). – Сегодня я побывала в магазине, в котором продается полотно и называть их суда, и кое-что купила. Посмотрите на мои покупки (выставляет на мольберт картинки и изображения 7 предметов посуды). – Найдите и назовите все предметы посуды. – Сосчитайте, сколько всего предметов я купила – Что в авоське лишнее	– «Теремок», «Рукавичка», «Муха-Цокотуха» Называют все предметы – Семь – Крендель
Динамическая пауза Цель – формирование четкости, плавности	Раз, два, три, четыре. Помидор дадим мы Ире Пять, шесть, семь, восемь	Дети шагают на месте Ставят руки на пояс, наклоняются влево, вправо

и скоординированности мелких движений пальцев рук	Огурцы у Сени спросим Девять, десять – завернём И Наташе отнесём.	Стоят Поднимают руки, разминают пальцы Шагают на месте Наклоняются вперёд, вытягивают руки вперёд.
Упражнение 2. Игровая деятельность. Цель – формирование четкости, плавности и скоординированности мелких движений пальцев рук	– (говорит за муху) Мне сегодня стало грустно, ребята. Я решила помочь вам оформить полянки и привела своих друзей-насекомых (демонстрируются карточки с изображением насекомых), но полянки сейчас выглядят совершенно некрасиво – Дорогая Муха-Цокотуха, неужели переживай, мы поможем тебе украсить полянки. Ребята, что мы должны сделать, чтобы развеселить нашу гостью? – Правильно, мы с вами можем украсить наши картинки имеющимися подручными материалами. Сегодня мы с вами будем художниками, но сначала нам необходимо подготовить наши пальчики Проводится пальчиковая игра: Жук жужжит, Звенит комар, Ищет бабочка нектар, Муравей несет травинку, А паук сплел паутинку. Стрекоза вокруг летает, Насекомых всех хватает. Разлетайтесь, разбегайтесь, В лапки ей не попадайтесь!	– Нужно оформить наши картинки! Дети надевают свои экземпляры кукол с пальчиками-насекомыми и выполняют задание по мере звучания строк На каждого насекомого дети сжимают пальцы, в итоге образуются небольшие круговые движения указательного пальца левой руки вокруг сжатых в кулак пальцев правой руки Резко разжимают кулак
Упражнение 3. Изготовление декораций. Цель – формирование четкости, плавности и скоординированности мелких движений пальцев рук; умственное действие анализ в наглядно-действенной форме; умение выделять предмет из фона на основе зрительного	А сейчас выбирайте любые понравившиеся картинки.	Дети выбирают картинки и рассаживаются за столами Выполнение практической части задания: оформление картинок с использованием изобразительной деятельности и аппликации.

анализа, анализировать структуру объекта, обнаруживать и называть основные части предмета, определять и называть их форму, цвет, синтезировать целостный образ		
Динамическая пауза Цель – отдых между упражнениями	<p>Дети по лесу гуляли, За природой наблюдали! Вверх на солнце посмотрели И их лучики согрели. движение «фонарики» Бабочки там пролетали, Крылышками помахали. Хлопнем 1, 2, 3, 4, 5 Надо нам букет собрать. Раз присели, два присели, Ландыши в руках запели. <u>Вправо звон:</u> «Динь-дон, динь-дон»! <u>Влево звон:</u> «Динь-дон, динь-дон»! Села нам на нос пчела И слетела вниз она. Пробегают муравьи! Ну-ка посчитаем их! Раз, два, три, четыре, пять. Убежали все опять! Мы листочки приподняли, Ягодки в ладонь собрали. - приседают, имитируя сбор ягод Одна, две, три, четыре, пять. Шесть, семь, восемь, девять, десять! Ах, как ягодки красны! Очень вкусные они Хорошо мы погуляли И немножечко устали.</p>	<p>Ходят по кругу Смотрят вверх на солнце Имитируют бабочку Хлопают в ладоши Приседают Имитируют букет в руках Выполняют наклоны с букетом в стороны Указывают пальцем траекторию полета пчелы на нос и прослеживают взглядом Показывают пальцем вниз и считают Приседают, имитируя сбор ягод Кладут ягодки в рот, прослеживая взглядом движения руки Разводят руки в стороны и садятся на свои места</p>
Упражнение 4. Монолог о проведенной практической деятельности Цель упражнения – умственное действие анализ в наглядно-действенной форме;	– молодцы, все закончили, теперь расскажите Мухе про свои картинки	Дети проводят анализ своих работ, рассказывают о сделанном, о том, что больше всего понравилось, а что, напротив, не понравилось, перечисляют использованные материалы и цвета.
Рефлексия	Что у тебя получилось лучше всего? Кто помог тебе сегодня?	Отвечают на вопросы

	<p>Что у тебя не получилось и почему?</p> <p>Что ты сделаешь, чтобы в следующий раз получилось?</p> <p>Что было самым трудным?</p> <p>Что было самым интересным?</p> <p>Что ещё не получается?</p> <p>Кого бы ты хотел (а) поблагодарить за работу на занятии? и т. д.</p>	
--	--	--

ООД «В ПОИСКАХ ВОДЫ»

Гарипова Гузель Рамилевна, воспитатель
МБДОУ "Большеатнинский детский сад" Атнинского муниципального района РТ,
село Большая Атня

Библиографическое описание:

Гарипова Г.Р. ООД «В ПОИСКАХ ВОДЫ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Обобщить элементарные научные экологические знания о том, что вода – источник жизни на Земле.

Задачи:

Образовательные: закрепить знания о воде и о том, как человек ее использует. Формировать привычку бережно и разумно использовать воду.

Развивающие: развивать любознательность, мышление, внимание, наблюдательность, мыслительную активность, умение высказывать и обосновывать свои суждения, умение доводить начатое дело до конца.

Воспитательные: развивать умение слушать и слышать вопрос; формировать у детей желание сохранить окружающую среду.

Интегрируемые образовательные области: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «ФЭМП».

Методы и приемы: словесный, объяснение, вопрос, беседа; наглядный, игровые задания.

Демонстрационный материал: яблоко, карта, коробка, письмо, сосуд для воды и стаканчик, проектор, звуки воды, 2 стакана прозрачные, марля, воронка, ножницы, бутылка с водой, ванночка для запуска корабликов, белый халат.

Раздаточный материал: скорлупа грецкого ореха, пластилин, зубочистка, цветная бумага.

Ход организованной образовательной деятельности.

1.Приветствие

2.Организационный момент

Воспитатель: 22 марта объявлен международным днем воды. И этот день отмечается потому, что вода чаще требует защиты. Так ли много воды на нашей планете, хватает ли ее всем? (показ карты). На нашей Земле запасов воды много, но, тем не менее, воду надо беречь. Вода - это жизнь. Сколько воды на земле я покажу на примере с яблоком. Представьте, что яблоко - это Земля. (яблоко, которое предварительно разрезано на 4 части) 0,25 часть на земле - это суша (одна долька), а 0,75 занимает вода (3 дольки).

3. *Воспитатель:* Ребята, а что это у вас на подоконнике стоит?

-Коробка

Воспитатель: Я не могу открыть. Посмотрите, может быть, вы сможете это сделать. Дети ищут проблему, рассуждают, обращают внимание на то, что она не открывается. (заклеена). Находят конверт, а в нем письмо.

Воспитатель читает письмо:

«Здравствуйте, дорогие ребята, меня зовут Капелька! Мне очень нужна ваша помощь. Я не могу открыть коробку, в которой находится то, что необходимо всем для жизни на Земле. Пожалуйста, помогите!»

4. «Для чего нужна вода?»

Воспитатель: Ребята, а вы готовы помочь Капельке? На нашем пути могут возникнуть трудности и препятствия. Вы готовы их преодолеть? (ответы детей).

-Капелька передала мне вот такой сосуд и стаканчики. При правильном выполнении заданий мы будем заполнять его водой, как только сосуд заполнится - наша игра будет закончена.

Раздается звуки морских волн. (релаксация)

- Ребята, что это за звуки? Давайте закроем глаза и представим, что мы на море, теплая вода касается наших ног, мы сидим на мягком песочке и отдыхаем, наслаждаясь тишиной и красотой моря. А теперь тихонечко открываем глаза и возвращаемся в нашу группу.

-Давайте посмотрим на экран и рассмотрим, для чего мы используем воду и зачем она нам нужна.

Показ видеопрезентации о воде.

Дидактическая игра «Дополни предложения»

- Давайте посмотрим и скажем, для чего нам нужна вода.
- Вода нужна людям для того, чтобы ее пить.
- Вода нужна людям для того, чтобы купаться.
- Вода нужна людям для того, чтобы стирать.
- Вода нужна людям для того, чтобы готовить еду.
- Для умывания, для приготовления пищи, и т.д.

Воспитатель: Первое испытание вы преодолели. Давайте нальем воду в сосуд. (наполняется часть сосуда)

5.Грязная река

Воспитатель: А теперь, ребята, давайте посмотрим следующее видео о воде.

Показ видео о загрязненных водоемах.

- Как вы считаете, кто мог загрязнить ее? (ответы детей)
- Как можно очистить водоем? (Собрать весь крупный мусор)
- Очистили реку от мусора, а можно ли ее пить?
- Вам интересно узнать способ очистки воды? Предлагаю пройти в мини-лабораторию.
- А что такое лаборатория?

Лаборатория.

Воспитатель: Какие правила безопасности нужно соблюдать во время проведения опытов? (не шуметь, не вертеться, быть очень внимательными и аккуратными при работе с веществами и предметами).

-Ребята, сегодня я вас познакомлю с одним из способов очистки воды, а вы сделаете выводы. Но в следующий раз вы попробуете все сделать сами. Будьте внимательны.

- Посмотрите перед вами стакан с водой. Какая она? (грязная, мутная). Мы будем фильтровать воду через марлю. Возьмем пустой стакан, вставим в него воронку, а в воронку фильтр – марлю. А теперь мы воду профильтруем. Из одного стакана перельем тонкой струйкой в другой стакан.

- Ребята, что у нас получилось? (ответы детей: фильтр стал грязный, на нем остались большие кусочки грязи). А вода стала чистой.

-Прежде чем вода попадает к нам в дома, она проходит специальную фильтрацию.

-Второе испытание вы преодолели. Давайте нальем воду в сосуд. (наполняется часть сосуда)

6. Физкультминутка «Мы на море» (видео)

7. Загадочное озеро (видеопрезентация «Тихое озеро»)

Воспитатель: На экране Озеро. Как вы думаете, здесь кто-нибудь обитает? А чтобы узнать так ли это, отгадайте загадки.

Дом ее на дне реки.

Вместо лапок — плавники.

Радостна ее улыбка —

Не попалась в сети... (*Рыбка*)

Живет везде, где есть вода:

У озера и у пруда.

Веселая подружка,

Зеленая...

(*Лягушка*)

Кто гуляет по травинке,

Домик свой несет на спинке?

С виду дом, как пирамидка,

А хозяйка в нем.

(*Улитка*)

От роду ей триста лет,

Она не любит эстафет.

Носит панцирь, как рубаху,

Медлительная... (*Черепаша*)

Воспитатель: -Мы выяснили, кто живет в этом озере.

Третье испытание вы преодолели. Давайте нальем воду в сосуд. (наполняется часть сосуда)

8. Кораблик.

Воспитатель: Чтобы продолжить следующее задание, мы должны преодолеть озеро. Как мы можем сделать? (переплыть). На чем? (на лодке, на плоту, на катамаране). Правильно, мы переплывем через море на кораблике. А где мы возьмем кораблик?

-Ребята, я предлагаю вам сделать кораблик, но сделаем мы это необычным способом, а с помощью скорлупы грецкого ореха.

Дети изготавливают кораблик.

Воспитатель: Наши кораблики готовы. Вот мы и справились с последним препятствием! Четвертое испытание вы преодолели. Давайте нальем воду в сосуд. (сосуд полностью наполняется водой)

- А теперь можем отправляться в плавание. (запускают кораблики в ванночке)

Дети находят подсказку. (к ванночке прикреплены ножницы)

-А вот подсказка. (Ножницы)

Открывают коробку, а там бутылка с водой.

9. Воспитатель: Чтобы это значило? (находят слова «Это то, что необходимо всем для жизни на Земле»).

-А как вы понимаете слова «Это то, что необходимо всем для жизни на Земле»? Так кому нужна вода? (для людей, для животных, растений...)

Итог: «Кому нужна вода?»

Воспитатель: Давайте скажем, кому и для чего нужна вода.

- Вода нужна людям для того, чтобы ее пить.

- Вода нужна цветам для того, чтобы расти.
- Вода нужна рыбам для того, чтобы плавать и т. д.

Воспитатель: Что мы можем сказать о воде? (Вода – источник жизни).

Ребята, где мы сегодня были? Что искали? Какие препятствия прошли? Спасибо, ребята! Вы настоящие путешественники!

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «СОЛНЫШКО ЛУЧИСТОЕ»

Демиденко Ольга Васильевна, воспитатель
МБДОУ "Никольский детский сад", Омская область, Усть-Ишимский район,
с. Никольск

Библиографическое описание:

Демиденко О.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО АППЛИКАЦИИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «СОЛНЫШКО ЛУЧИСТОЕ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Создавать условия для проявления любознательности, инициативы и самостоятельной деятельности при работе с аппликацией.

Задачи:

1. Способствовать закреплению детей раскладывать на листе бумаги сюжетную композицию
2. Закреплять умения вырезать ножницами широкую полоску бумаги (лучи для солнца), вырезать круг из квадрата. Вспомнить умение правильно и аккуратно пользоваться ножницами и клеем
3. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия
4. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, вызывать желание помогать им.

Оборудование и материалы:

Персонажи к сказке «Утренние лучи» К. Ушинского для настольного театра. На каждого ребенка квадрат из жёлтой цветной бумаги с начерченным кругом, широкая полоска желтого цвета, ножницы, клей, салфетка, кисточка для клея, подставка для кисточки.

Ход занятия:

1. Организационная часть.
*Собрались все дети в круг
Ты мой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнемся.*
-Ребята к нам сегодня пришли гости, давайте с ними поздороваемся (**Здравствуйте**).
-Ребята я Вам хочу загадать загадку, слушайте внимательно.
Кто утром раньше всех встает,
Кто всем тепло и свет дает?
Дети: Солнце.
- Правильно, просыпается солнце раньше всех, умывается из тучки, чтобы быть чистым и свежим, а потом подниматься высоко в небо.
Тучка прячется за лес,

Смотрит солнышко с небес

И такое чистое,

Доброе, лучистое.

Если б мы его достали,

Мы б его расцеловали.

У солнышка, весной, много дел: землю обогреть, ярким светом осветить, всех разбудить своими ласковыми лучами – цветы, птичек, зайчиков и белочек, мальчиков и девочек.

Педагог рассказывает сказку К. Ушинского «Утренние лучи» с демонстрацией персонажей настольного театра.

Выплыло на небе красное солнышко и стало рассыпать повсюду свои золотые лучи – будить землю.

Первый луч полетел и попал на жаворонка. Встрепенулся жаворонок, выпорхнул из гнездышка, поднялся высоко - высоко и запел свою серебряную песенку: «Ах как хорошо в свежем утреннем воздухе! Как хорошо! Как привольно!»

Второй луч попал на зайчика. Передернул ушками зайчик и весело запрыгал по росистому лугу: побежал он добывать себе сочной травки на завтрак.

Третий луч попал в курятник. Петух захлопал крыльями и запел: «Ку-ка-ре-ку!». Куры слетели с насеста, закудахтали, стали разгребать сор и червячков искать.

Четвертый луч попал в улей. Выползла пчелка из улья, села на окошко, расправила крылья и – з-з-з-з-з! – полетела собирать медок с душистых цветов.

В.: И так происходит каждый день. Но однажды солнышко не вышло на небо. Его закрыла большая серая туча. Пасмурное и невеселое настало утро. Птички не спели свою утреннюю песенку, зайчонок остался без свежей травки, пчелка опоздала на сбор меда, петушок вовремя не разбудил курочек. Стали зверушки звать солнышко, но оно не услышало их. Тогда зайчики позвонили в детский сад и попросили, чтобы дети попробовали разбудить его.

-Ребята, вы готовы помочь зверушкам позвать солнышко.

(Воспитатель произносит закличку)

Физкультминутка

Солнышко, солнышко, выгляни в окошко, *«Пружинки» на каждый шаг.*

Ждут тебя детки, детки малолетки.

Солнышко - ведрышко!

Выгляни в окошечко! *Прыжки на двух ногах.*

Твои детки плачут, по камушкам скачут.

Солнышко, покажись!

Красное, появись! *Дети поворачиваются к окну и протягивают руки вперед*

Ребята, как же нам прогнать тучу, чтобы всем вновь стало светло и весело? (ответы детей)

Придется нам с вами выручать наших друзей. Предлагаю вам пройти за столы и помочь нашему солнышку (дети присаживаются за столы)

Пока солнышко спит, мы с вами сделаем аппликацию - наклеим наше солнышко на картон. Чтобы наше солнышко было похоже на настоящее. Давайте вспомним, какое оно. На что похоже солнце?

Дети: На шарик.

А какого цвета солнце?

Дети: Желтого.

Верно, солнышко у нас теплое, поэтому мы изобразим его из бумаги желтого цвета.

2. Практическая часть. Для того, чтобы у вас получилось красивое и аккуратное солнышко нужно размять пальчики

Пальчиковая гимнастика «Солнышко и тучка».

Тучка (сжимаем пальчики в кулачки)

Солнышко (разжимаем пальчики выпрямляем)

Этапы выполнения работы.

1. Рассмотреть на подносе заготовки (квадрат с кругом – это солнышко, полоска с начерченными линиями – деталь для лучей).

2. Посмотреть, как правильно обрезать углы у квадрата и нарезать лучи.

а) Взять правильно и удобно ножницы.

б) Одной рукой придерживать деталь, другой рукой отрезать уголки.

в) ножницы «шагают» только по «дорожке» - начерченной линии.

3. Наклеиваем детали в следующем порядке:

а) сначала в центре листа – круг (солнышко)

б) работаем на клеенке, размазываем клей кисточкой по всей поверхности круга.

в) приклеиваем аккуратно, лишний клей снимаем салфеткой.

г) приклеиваем лучи: один лучик побежал к птичке, другой – к петушку, третий – к пчелке, а четвертый к зайчику.

Самостоятельная деятельность детей. Аппликация.

Предлагаю сделать каждому свое солнышко.

Звучит тихая, весенняя музыка. В ходе работы проводится индивидуальная работа с каждым ребенком, при необходимости оказывается помощь.

3.Рефлексия:

Как много солнышек у нас получилось! Ребята, тучка улетела, освободили мы наше солнышко?

Зверушки нас благодарят за помощь. Как вы думаете, солнышко радо, что мы его спасли

Вот какое замечательное, доброе солнышко! Всех зверят и ребят, солнышко обогреет своими лучами.

Молодцы, ребята, вы замечательно потрудились! Устроим выставку ваших солнышек, чтобы можно было на них любоваться, чтобы было тепло и радостно.

Можно сделать частичный опрос последовательности работы. В конце занятия обыграть с персонажами сказки.

Библиографический список

1.Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий.

2.КалининаТ.В. Николаева С., Павлова О., Смирнова И. (сост.): Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет

3.Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя детского сада

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ»

Ермолаева Елена Александровна, воспитатель
МДОАУ "Детский сад № 88", город Оренбург

Библиографическое описание:

Ермолаева Е.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Развитие познавательного интереса к окружающему миру, формирование представлений о домашних животных.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знания детей о домашних животных;
- продолжать упражнять в умении сравнивать на примере животных по величине (большой, маленький);
- формировать умение называть домашних животных и их детенышей;
- формировать умение собирать целую картину из разных частей;

Развивающие:

- развивать мышление, память, внимание, наблюдательность, обогащать словарный запас детей.
- способствовать развитию звуковой выразительности речи: произнесению звукоподражаний;
- развивать умение отвечать на вопросы и отгадывать загадки;
- развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

- воспитывать желание помогать другому человеку;
- воспитывать любовь и бережное отношение к животным;
- воспитывать интерес к познанию окружающего мира, любознательность;

Оборудование: кукла Маша, презентация, телевизор, ноутбук, платок на голову для педагога, дидактическая игра «Разрезные картинки – домашние животные» (на каждого ребенка)

Ход занятия

В гости приходит кукла Маша. Здравается с детками. Шепчет воспитателю на ушко.

Воспитатель: Кукла Маша мне сейчас рассказала, что ни разу не была в деревне, и не знает кто такие домашние животные. А как мы можем помочь Маше? *(ответы детей)* Ребята, вы были в деревне? *(ответы детей)* А на чем мы можем отправиться в деревню? *(ответы детей)* Предлагаю вам вместе с Машей отправиться в деревню, на автобусе. Посмотрите, а вот и автобус стоит, занимайте места *(включается музыка про автобус – дети повторяют движения в соответствии с текстом).*

Воспитатель: Вот мы с вами и в деревне, и кто же нас встречает? *(в это время воспитатель надевает косынку на голову, представляясь бабушкой)*

Бабушка: Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть! А для чего вы приехали ко мне, в деревню? *(ответы детей)* Хорошо, я вам помогу, и мы вместе с вами посмотрим, кто же у меня живет, и поможем Маше? А для этого предлагаю вам отгадать загадки *(дети отгадывают загадки, а отгадки появляются на экране)*

1. Я умею чисто мыться

Не водой, а язычком.

Как мне очень часто снится

Блюдец с теплым молочком! *(Кошка)*

Бабушка: Как мяукает кошка? (мяу-мяу)

2. С хозяином дружит,

Дом сторожит,

Живет под крылечком,

А хвост колечком. *(Собака)*

Бабушка: Как лает собака? (гав-гав)

3. Есть копыта и рога,

Летом ходит на луга.

Чтобы были все здоровы,

Молоко дают. *(Коровы)*

Бабушка: Как мычит корова? *(му-му)*

Бабушка: Какие вы молодцы все животных угадали! А где живут эти животные?

Дети: Дома, во дворе, рядом с человеком.

(При затруднении в ответе воспитатель задает наводящие вопросы.)

Бабушка: Как их можно назвать, общим словом? *(домашние животные)* А сейчас предлагаю вам немного отдохнуть.

Физкультминутка

«В деревне».

Как у нашей бабы Тани, *(хлопки в ладоши)*

Сидит кошка на диване. *(присесть)*

Спит собака в конуре, *(изображение спящего)*

Корова дремлет во дворе. *(указательные пальцы приставить к голове)*

Козлик ходит в огороде, *(пройти вокруг себя, руки на поясе)*

Конь с овцой по полю бродят. *(потопать на месте)*

Всех животных называем. *(хлопки в ладоши)*

Дружно пальцы загибаем: *(загибаем пальцы)*

Кошка, собака, корова, коза,

Лошадь и маленькая овца. *(в конце присесть)*

Бабушка: Вы разгадали некоторых животных, которые у меня живут, но это еще ни все животные, а какие еще живут, вы узнаете, собрав картинки. Присаживайтесь за столы.

Дидактическая игра «Разрезные картинки – домашние животные».

Бабушка: У вас на столах лежат разрезные картинки, вам нужно будет их собрать и назвать животное, которое изображено.

Дети собирают разрезные картинки, состоящие из трех частей, по очереди называют животных, которые у них получились.

Бабушка: Пока мы с вами собирали картинки, детёныши животных перепутались. Помогите, пожалуйста, найти маме своего малыша.

Дидактическая игра «Чей малыш?»

(на экране появляется картинка с перепутавшимися детёнышами животных)

Как зовут детёныша коровы? *(теленок)* Корова большая, а теленок? *(маленький)* А у кошки как зовут детёныша? *(котёнок)* Кошка большая, а котенок? *(маленький)* Как зовут детёныша собаки? *(щенок)* Собака большая, а щенок? *(маленький)*

(на экране, во время того, когда дети называют правильно детёнышей животных, появляются детёныши и становятся вместе со своими мамами)

Бабушка: Ребята, Спасибо большое, что помогли найти мамам своих малышей. Вам пора возвращаться в детский сад. Занимайте свои места в автобусе *(включается запись музыки про автобус).*

Воспитатель: Ребята, а где же вы были? *(в деревне, у бабушки)* А для чего вы ездили к бабушке? Кто вас просил о помощи? *(чтобы помочь кукле Маше узнать, кто такие домашние животные)* Мы смогли помочь кукле Маше? *(ответы детей)*

Молодцы ребята, вы сегодня не только помогли кукле Маше, но и животным, которые потеряли своих детёнышей. Маша говорит вам спасибо, и ей пора уходить.

КОНСПЕКТ ИГРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ПО ТЕМЕ «ЗНАКОМСТВО С ВОЛШЕБНЫМ ТУБУСОМ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ ТУБУС»

Маслюкова Людмила Николаевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 10 "Сказка", г. Тихорецк, муниципальное образование
Тихорецкий район

Библиографическое описание:

Маслюкова Л.Н. КОНСПЕКТ ИГРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИТУАЦИИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ПО ТЕМЕ «ЗНАКОМСТВО С ВОЛШЕБНЫМ ТУБУСОМ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 4-5 ЛЕТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ ТУБУС» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Пояснительная записка

Основная цель познавательного развития, в соответствии с ФГОС – развитие интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих способностей детей. Одними из самых сложных знаний, умений и навыков, включенных в содержание общественного опыта, которым овладевают подрастающие поколения, являются математические. Формирование элементарных математических представлений направлено на развитие важнейшей составляющей личности ребенка – его интеллекта и интеллектуально - творческих способностей. В связи с этим, эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста, с учетом периодов развития – одна из актуальных проблем современности.

И родители, и педагоги знают, что формирование элементарных математических представлений обладает уникальными возможностями для развития детей, а также – это мощный фактор развития ребенка, который формирует жизненно важные личностные качества воспитанников – внимание и память, мышление и речь, аккуратность и трудолюбие, алгоритмические навыки и творческие способности. Но, для выработки определенных элементарных математических умений и навыков необходимо развивать логическое мышление дошкольников. В школе им понадобится умения сравнивать, анализировать, обобщать. Поэтому необходимо научить ребенка решать проблемные ситуации, делать определенные выводы, приходить к логическому заключению. Так как, в современных обучающих программах начальной школы особое (важное) значение придается (уделяется) логической составляющей. А развивать логическое мышление дошкольника целесообразнее всего в русле математического развития. Математическое развитие - значимый компонент формирования «картины мира» ребенка.

Знакомство с Волшебным Тубусом

Цель: максимальное развитие элементарных математических представлений путем применения различных форм и методов занимательного материала.

Задачи:

1. Формировать базисные математические представления, речевые умения;
2. Закрепление знаний прямого счета в пределах пяти;
3. Продолжать учить соотносить цифру с количеством предметов различать количественный и порядковый счет в пределах 5;
4. Продолжать учить составлять фигуру из геометрических фигур;
5. Закрепить названия геометрических фигур;
6. Развивать воображение, креативность мышления (умение гибко, оригинально мыслить);

7. Прививать интерес к играм, требующим умственного напряжения, интеллектуального усилия;

8. Воспитывать стремление к достижению положительного результата, настойчивости и находчивости.

Интеграция образовательных областей: речевая, познавательная, социально-коммуникативная.

Время на ИОС: 20 минут

Оборудование: авторская дидактическая игра «Волшебный Тубус»,

Четыре конверта зеленого, синего, красного, желтого цветов. Карточки с цифрами от 1 до 5 на зеленом, красном, синем, желтом фонах. Карточки по количеству детей с разным количественным изображением бабочек, ромашек, морковок и т.д. Сериационный ряд нарезанных полосок, от длины до короткой, в пяти размерах и четырёх цветах каждый ряд. Разные геометрические фигуры четырёх основных цветов, 4 карточки со схемами изображений из геометрических фигур.

Ход ИОС:

Воспитатель просит всех ребят подойти к нему, потому что у него есть важное сообщение.

Воспитатель (озадаченно): Ребята интересные дела происходят в нашей группе!

Сегодня принесла вам новую игру «Волшебный тубус». Поставила его вот здесь. А сейчас он пропал! Исчез! Растворился в воздухе! Может кто-то с ним играл и не поставил его на место?

Дети: Нет мы не брали.

Воспитатель: Неужели у проказника ночью выросли ножки и он решил спрятаться от нас. Он же волшебный. Вот это да. Вот и познакомила я вас с новой игрой! Ребята, а давайте-ка его поищем, чувствую он где-то в группе спрятался.

Ребята начинают искать по группе.

Воспитатель: Вот же молодцы, послушные, сразу начали искать! А вы знаете как Волшебный Тубус выглядит.

Дети: нет!

Воспитатель: Тогда как вы можете найти то, что вы ни разу не видели?

Дети: реагируют по-разному

Воспитатель: Ребята «Волшебный Тубус» - это большая коробка, переносить её можно только двумя руками (*воспитатель показывает руками*), одной не получится. А «тубус» он потому, что эта коробка круглой формы, без углов. Да-да, ребята круглые коробки, хоть большие, хоть маленькие называются «тубусами». Волшебный Тубус очень яркий и разноцветный. Ну вот теперь вы знаете, что искать?

Дети: Да!

«Волшебный Тубус» спрятан на подоконнике за вертикальными жалюзи.

Ребята находят игру и несут её воспитателю

Воспитатель: Как я рада! Значит, вот так началось наше знакомство. Ребята, сейчас я его открою и посмотрю, какой сюрприз он нам приготовил.

Воспитатель поднимает крышку и находит там записку.

Воспитатель читает: «Вам послано голосовое письмо! Проверьте свою голосовую почту!» Ну вот, опять сюрприз.

Воспитатель берёт свой телефон и проверяет

Воспитатель: Точно, голосовое, от Волшебного Тубуса.

Включает голосовое письмо

«Здравствуйте ребята! Здорово я вас разыграл! Но вы молодцы, быстро меня нашли. С этого дня я буду жить в вашей группе, и устраивать вам сюрпризы-задания. Сегодня я хочу посмотреть, как вы знаете математику. Я приготовил вам

задания и попросил своих друзей их охранять. А что это за друзья догадайтесь по моим подсказкам.

Загляните в меня еще раз, и вы их найдете»

Воспитатель ставит перед ребятами коробку и просит их туда заглянуть

Дети: Тут четыре квадратные карточки разных цветов.

Воспитатель: А какие это цвета?

Дети: зеленый, красный, синий и желтый.

Воспитатель: На их что-то написано или нарисовано?

Дети рассматривают карточки, на них ничего нет

Воспитатель: Странно, странно. Ребята, а посмотрите на Волшебном Тубусе есть такого же цвета квадратики?

Дети: Да есть, они поднимаются и под ними картинки.

Воспитатель: Кто и под каким квадратиком изображен?

Дети: Под синим квадратиком зайчик, под зеленым ежик, под красным лисичка, а под желтым медведь.

Воспитатель: Ребята, а помните, Волшебный Тубус говорил нам о своих друзьях! И что он им велел делать?

Дети: Да он им что-то оставил охранять!

Воспитатель: Итак, кого же мы начнем искать первым?

Дети выбирают зайку.

Воспитатель: И где же у нас в группе живёт зайка?

Ребята оглядываются по группе и находят

Дети: На полке, где ручной театр!

Воспитатель: Света, принеси нам зайку из театра.

Ребёнок снимает зайку с подставки ручного театра и находит внутри синий конверт.

Дети: У зайки внутри был спрятан конверт.

Воспитатель: Ну, Волшебный Тубус, ну запрятал ты свои задания! Что же там в конверте.

Задание № 1: «Прямой и обратный счет от 1 до 5».

Дети на столе разложили карточки с цифрами от 1 до 5 в четырёх цветах.

Нужно выложить цифровой ряд от 1 до 5 зеленого цвета;

выложить цифровой ряд от 1 до 5 красного цвета;

выложить цифровой ряд от 1 до 5 синего цвета;

выложить цифровой ряд от 1 до 5 красного цвета;

Просчитать от 1 до 5 и обратно.

Дети выполняют задание

Воспитатель: Молодцы ребята, справились с заданием! Кто у нас дальше? Кого будем искать?

Дети: Давайте Ёжика.

Дети осматривают группу в поисках ёжика и находят его в уголке природы. Он спрятался за цветочным горшком.

Ребёнок берет ёжика и видит, что там, прислонившись к горшку, стоит зелёный конверт

Ребёнок: Тут зеленый конверт. У нас опять задание!

Воспитатель: Что же хочет Волшебный Тубус узнать на этот раз?

Задание №2. «Сосчитай предметы и обозначь цифрой».

В конверте находятся карточки по количеству детей. На каждой карточке изображено разное количество бабочек, ромашек, морковок и тд. Каждый ребенок берёт одну карточку, считает количество изображённых предметов и берёт карточку с той цифрой, которая ему нужна.

Дети вместе с воспитателем проговаривают алгоритм: при пересчете надо не пропустить ни один предмет и ни один предмет не посчитать дважды

Воспитатель: Ёжик говорит, что он очень доволен вами. Молодцы! А сейчас мы с вами проведём разминку.

А теперь на месте шаг.

Выше ноги! Стой, раз, два! (Ходьба на месте.)

Плечи выше поднимаем,

А потом их опускаем. (Поднимать и опускать плечи.)

Руки перед грудью ставим

И рывки мы выполняем. (Руки перед грудью, рывки руками.)

Десять раз подпрыгнуть нужно,

Скачем выше, скачем дружно! (Прыжки на месте.)

Мы колени поднимаем —

Шаг на месте выполняем. (Ходьба на месте.)

От души мы потянулись, (Потягивания — руки вверх и в стороны.)

И на место вновь вернулись. (Дети остановились)

Воспитатель: Двоих друзей мы нашли. Кто у нас на очереди?

Дети: Лисичка

Дети осматривают группу и никак не могут её найти

Воспитатель: Ребята, а у кого из вас групповой значок Лиса?

Серёжа: У меня!

Воспитатель: Отлично! И что у тебя на шкафчике нарисовано?

Серёжа: Лиса!

Воспитатель: А давай проверим твой шкафчик. Вперёд! А мы за тобой!

Серёжа идет, открывает шкафчик и находит там красный конверт

Воспитатель: В следующий раз, ребята, будем знать, что искать надо не только в группе, но и в раздевалке.

Задание №3 «Разложи полоски по размеру»

В конверте полоски четырёх цветов (синий, зелёный, красный, желтый).

Каждый цвет представлен полосками (20см, 15см, 10см, 5 см)

Нужно выложить сериацию, от длины до короткой, на уменьшение.

Дети выполняют задание

Воспитатель: Ребята, остался последний дружок Медвежонок. Ищем ребята. И вспоминаем про кого мы недавно читали сказку.

Дети: про медведей и Машу.

Самые сообразительные побежали в читательский уголок.

Там на полке стоит большая книга «Маша и три медведя».

Дети берут книгу с полки, а за ней желтый конверт.

Воспитатель: Ребята, какие же вы молодцы! Как вы вместе, дружно выполняете задание за заданием. И вот осталось последнее. Я уверена, оно для вас окажется нетрудным. Вместе мы сила! Нам всё по плечу!

Задание № 5. «Головоломка»

В конверте много геометрических фигур желтого, синего, зеленого, красного цветов. Есть карточки со схемами. Нужно собрать четыре изображения из предложенных геометрических фигур, ориентируясь на схему.

Дети вместе с воспитателем проговаривают названия всех используемых геометрических фигур и выкладывают нужные изображения.

Воспитатель: Ребята, вот и выполнили мы все задания Волшебного Тубуса. Давайте вспомним:

Что означает слово «тубус»?

Где мы сегодня находили конверты?
 Что за животные их охраняли?
 До сколько мы сегодня считали?
 Кто быстро и правильно посчитал количество предметов на своей карточке?
 Из каких геометрических фигур вы складывали изображение?
 Трудно ли было работать по схеме?

Воспитатель: Вам понравился наш новый друг - игра «Волшебный Тубус»? Я его попрошу, и каждую неделю, мы будем путешествовать по группе и искать разноцветные конверты с заданиями. Я даже знаю, что в следующий раз Волшебный Тубус попросит нас петь, и будет нам в этом помогать. А как он будет это делать, мы узнаем об этом на следующей неделе. Потому что это уже другая наука! А сегодня Волшебный Тубус говорит вам спасибо! Математику вы «щелкаете как орешки»! Так держать!

КОНСПЕКТ ПО ООД «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» В ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ, ИМЕЮЩИХ СЛОЖНЫЙ ДЕФЕКТ, «КОШКА МУРКА И ЕЕ ДРУЗЬЯ»

Потапова Лариса Алексеевна, воспитатель
 ГКОУКО "Кировская школа-интернат", г. Киров Калужской области

Библиографическое описание:

Потапова Л.А. КОНСПЕКТ ПО ООД «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» В ГРУППЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ, ИМЕЮЩИХ СЛОЖНЫЙ ДЕФЕКТ, «КОШКА МУРКА И ЕЕ ДРУЗЬЯ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: формирование умений применять знания о домашних животных в предметно-практической деятельности.

Задачи:

1. Закреплять знания о домашних животных; познакомить с нетрадиционной техникой рисования.
2. Развивать логическое мышление (различать диких и домашних животных), развивать умение с помощью мимики передавать образ животного.
3. Воспитывать доброе и чуткое отношение друг к другу и домашним животным.

Предварительная работа: чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций, мультфильмов, беседы.

Оборудование: ИКТ (ноутбук, планшет), макет леса, домик, игрушки: кошка, мышка; Д/И «Разноцветные домики», «Поезд», «Кто чем питается?»; молоко, акварельные краски, тарелки.

ХОД НОД:

1. Оргмомент

- Дети, посмотрите, сколько у нас гостей. Давайте, поздороваемся с ними.

Дети: Привет.

- А теперь наши ушки внимательно слушают,

Наши ножки нам не мешают.

Наши ручки нам помогают.

- Дети, к нам в детский сад пришло звуковое письмо. Хотите узнать от кого?

Дети: Да, хотим.

На экране появляется кошка Мурка.

2. Основная часть

Мурка:

- Я кошка Мурка,
Живу около леса,
В лесу большие елки,
Там бродят злые волки,
Спасите, спасите скорей
Нас от диких зверей!
- Поможем кошке Мурке?

Дети: Да.

- А для того, чтобы узнать кошку Мурку, она прислала нам свою фотографию.
- Посмотрите, кто это?

Дети: Это кошка.

- Какая кошка большая или маленькая?

Дети показывают руками большая

- А это ее детеныш – котенок. Котенок большой или маленький?

Дети показывают руками маленький

- Поедем спасать кошку Мурку на поезде. Приготовились, поехали.

Дети вместе с воспитателем едут под музыку.

- Вот мы с вами и приехали, а теперь пойдем пешком. Мы пришли на поляну, там три домика, но к ним нет дорог. Давайте выложим дорожки к домикам: к красному домику – красную дорожку, к зеленому домику – зеленую, к желтому домику – желтую дорожку.

Предлагаю детям самим выбрать домики и дорожки, обращаю внимание, чтобы дети помогали друг другу. Дети выкладывают дорожки.

Пальчиковая гимнастика

Маленькие ножки шли по дорожке: топ, топ.

Большие ножки шли по дорожке: топ, топ

(Дети пальчиками шагают по столу)

- Посмотрите, какие необъятные окошки у домиков.

Предлагаю обвести пальчиками окна.

Это квадратное окно, у квадрата четыре угла.

Это круглое окно, предлагаю обвести окно и показать круг в воздухе.

Это треугольное окно, у треугольника три угла.

- Вы хотите узнать, кто живет в домиках?

Дети: Да

- Тогда внимательно слушайте загадки:

1. Рогатая, бодливая

Говорит – му-му,

Ест сено и траву

Кто это?

Стучимся в домик.

Дети: Тук-тук. Открываем окно, там корова.

- Как мычит корова?

Дети: Му.

2. Лает, кусает,

В дом не пускает.

Кто это?

Дети открывают окно, там собака.

- Как лает собака?

Дети: Ав, ав.

Игра «Лошадка»

Звонко цокают копытца Конь идет воды напиться Хвост пушистый у коня, как косичка у меня.	<i>Дети цокают язычками Наклоняются Девочки показывают свои косички</i>
--	---

- Ой, пока мы с вами играли, пришел злой волк.

Вой волка

- Как воет волк?

Дети: У-у-у.

- Скорей закрывайте окна.

Появляется игрушка волка

- Какой волк?

Дети мимикой показывают волк злой.

На доску прикрепляю пиктограмму злого волка.

Дети: Уходи волк.

Игрушка собака лает и помогает прогнать волка.

- Лошадь, корова – это домашние животные, волк их может съесть, поэтому их нужно охранять.

- Мы прогнали злого волка. Похлопайте себе в ладоши. Наши животные тоже обрадовались и решили поиграть с вами в прятки.

Работа с планшетом

Д/и «Кто спрятался?»

- А сейчас мы с вами поедem дальше.

- Ой, слышу, что животные тоже хотят покататься. Возьмем их с собой?

Дети: Да

- Домашних животных нужно посадить в красный поезд, а диких в желтый поезд.

Дидактическая игра «Поезд»

- Вот мы с вами и приехали. Кошка Мурка, выходи мы прогнали злого волка.

Мурка: Спасибо, ребята, что меня спасли.

- Давайте погладим кошку Мурку. Шерсть у кошки мягкая, пушистая. Покажите, где голова? Где туловище? Где лапы? Где хвост?

- А теперь вы не ребята, а послушные котятки.

Подвижная игра «Котята»

Все котятки мыли лапки Вот так, вот так Мыли ушки, мыли брюшки Вот так, вот так А потом они устали, Тихо, тихо засыпали.	Дети имитируют мытье Дети «моют живот» Кладут руки под щеку, ложатся на ковер
---	---

Завожу мышку игрушку.

- Кто это?

Дети: Мышка

- Как пищит мышка?

Дети: Пи-пи

- Кошка ловит мышку, а еще чем питается? Чем питаются другие домашние животные?

Дидактическая игра «Кто, чем питается?»

- Дети, что любит пить кошка?

Дети: молоко

- Кот Матроскин, прислал вам из деревни Простоквашино молоко.

Воспитатель наливает молоко в стакан.

- Какое молоко?

Дети рассматривают молоко.

Дети: белое, жидкое.

Дети угощают кошку молоком, показывают языком, как она пьет молоко.

- Дети, а вы знаете молоком можно рисовать. Объясняю технику рисования.

Вначале набираем гуашь на кисть, потом рисуем на молоке, а затем опускаем тарелки в молоко.

- Давайте подарим кошке Мурке эти красивые тарелки.

Мурка: Спасибо вам ребята! Я наловила рыбу и дарю ее вам.

(кошка приносит удочку, ведро с рыбками – игрушками)

- А теперь нам пора возвращаться в детский сад. Спасибо, кошка Мурка. Пока!

- Садимся в поезд, поехали!

- Вот какие молодцы, спасли кошку от волка, похлопайте в ладоши. А еще что вы сделали?

Дети показывают символы (говорили, слушали, рисовали).

- А вам занятие понравилось?

Дети показывают смайлики.

Список литературы:

1. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128с.

2. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа / О.В. Дыбина – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.-80с

3. Чернякова, В.Н. Экологическая работа в ДОУ. Методическое пособие / В.Н.Чернякова. – М.: ТЦ Сфера, 2008.- 144с.

Интернет-ресурсы

1. УчМет - Учебно-Методический портал UchMet.ru

2. Социальная сеть работников образования nsportal.ru

3. Сайт для воспитателей детских садов Дошколенок.ру

4. Учебно-методический кабинет ped-kopilka.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Судакова Светлана Владимировна, воспитатель
МАДОУ № 586 г. Екатеринбурга

Библиографическое описание:

Судакова С.В. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

В современном обществе, где информационные потоки непрерывно расширяются, важно, чтобы дети с самого раннего возраста развивали познавательные потребности. Эти потребности являются основой для формирования у детей интереса к миру, стремления к знаниям и умениям, а также способности к самостоятельному мышлению и познанию окружающей действительности. В данной статье мы обсудим ключевые аспекты формирования познавательных потребностей у детей в дошкольном возрасте.

Игровой подход

Одним из эффективных методов формирования познавательных потребностей является игровой подход к обучению. Игра для ребенка – это не только способ развлечения, но и мощный инструмент для усвоения новых знаний. Поддерживая интерес к игре, педагоги могут внедрять элементы обучения, способствующие развитию познавательных

способностей ребенка. Например, играя в магазин или ресторан, дети учатся считать, различать цвета, формы и текстуры, а также развивают социальные навыки. Мотив познавательной деятельности обусловлен потребностями в первую очередь игровой деятельности [1].

Стимулирование любознательности

Любознательность – одно из ключевых качеств, которое необходимо развивать у детей. Педагоги могут стимулировать интерес к новым знаниям, предоставляя детям доступ к разнообразным информационным ресурсам: книгам, играм, экспериментам. Важно создать атмосферу открытости и поддержки, чтобы дети чувствовали себя комфортно в поиске ответов на свои вопросы. Так, на стадии любопытства дошкольник довольствуется лишь первоначальной ориентировкой, связанной с занимательностью, яркостью, необычностью самого предмета [2].

Развитие критического мышления

Формирование познавательных потребностей также связано с развитием критического мышления у детей. Педагоги могут поощрять детей к анализу информации, выявлению причинно-следственных связей, формулированию гипотез и выводов. Этот процесс не только способствует углубленному пониманию окружающего мира, но и развивает навыки рационального мышления. На протяжении всего дошкольного возраста, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии личности ребенка, в процессе социализации имеет познавательная деятельность [3].

Индивидуальный подход

Каждый ребенок уникален, и важно учитывать индивидуальные особенности при формировании познавательных потребностей. Педагоги должны адаптировать методы обучения к индивидуальным способностям и интересам каждого ребенка, создавая условия для его развития и самореализации.

Давайте рассмотрим эксперимент, направленный на изучение влияния игрового подхода на формирование познавательных потребностей у детей дошкольного возраста.

Название эксперимента: *"Роль игрового подхода в развитии познавательных потребностей у дошкольников"*.

Цель эксперимента: Изучить, как использование игрового подхода в образовательном процессе влияет на развитие познавательных потребностей у детей дошкольного возраста.

Методика:

Выбор участников: Для эксперимента будут выбраны две группы детей в возрасте от 4 до 6 лет из различных дошкольных учреждений. Группы будут сбалансированы по возрасту, полу и уровню развития.

Разделение на группы: Участников эксперимента случайным образом разделят на две группы: экспериментальную и контрольную.

Проведение эксперимента:

Экспериментальная группа: Дети данной группы будут участвовать в специально разработанных образовательных играх, направленных на развитие различных познавательных навыков, таких как счет, логическое мышление, распознавание форм и цветов, а также социальные навыки через ролевые игры.

Контрольная группа: Дети этой группы будут заниматься в соответствии с традиционной образовательной программой, не включающей элементы игрового подхода.

Измерение результатов: Периодически будут проводиться тесты и наблюдения, чтобы оценить уровень развития познавательных потребностей у детей в обеих группах. Эти тесты могут включать в себя задания на распознавание цифр и букв, задачи на логику и решение проблем, а также оценку социальных навыков.

Анализ данных: Полученные результаты будут статистически обработаны и проанализированы с целью выявления различий в развитии познавательных потребностей между экспериментальной и контрольной группами.

Ожидаемые результаты: Предполагается, что дети из экспериментальной группы, участвующие в образовательных играх, проявят более высокий уровень познавательных потребностей по сравнению с детьми из контрольной группы, что подтвердит эффективность игрового подхода в развитии детей дошкольного возраста.

Такой эксперимент позволит более детально изучить влияние игрового подхода на формирование познавательных потребностей детей и предоставить дополнительные аргументы в пользу его внедрения в практику дошкольного образования.

Формирование познавательных потребностей у детей – это сложный и многогранный процесс, требующий комплексного подхода. Педагоги играют ключевую роль в стимулировании интереса к миру, развитии критического мышления и поддержании любознательности у детей. Создание благоприятной образовательной среды, где каждый ребенок может найти для себя что-то увлекательное и полезное, является основой успешного формирования познавательных потребностей в дошкольном возрасте.

Библиографический список

1. Зотова И.В. Фадеева Н.В. Особенности процесса формирования познавательной деятельности у детей старшего дошкольного возраста; URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-protssessa-formirovaniya-poznavatelnoy-deyatelnosti-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta/viewer> (дата обращения: 23.03.2024).
2. Развитие познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста через различные виды деятельности; URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=4505> (дата обращения: 23.03.2024).
3. Ажибеков К.Ж., Жетписбаева Г.О., Агабекова А.Т., Ермаханова Ш.М., Ермаханов М.Н. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 3-1. – С. 136-138; URL: <https://applied-research.ru/ru/article/view?id=8688> (дата обращения: 23.03.2024).
4. Авдеева, Н.Н. Развитие познавательной активности. Его диагностика/ Н.Н. Авдеева // Дошкольное воспитание. – 2015.– №9.– С. 26-28.

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗДЕЛ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ» ТЕМА: «В ГОСТЯХ У ФЕИ ПРИРОДЫ» ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ

Сунагатуллина Зульфия Равиловна, воспитатель
МАДОУ детский сад № 20 г. Туймазы Республики Башкортостан

Библиографическое описание:

Сунагатуллина З.Р. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗДЕЛ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ» ТЕМА: «В ГОСТЯХ У ФЕИ ПРИРОДЫ» ВОЗРАСТНАЯ ГРУППА: ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Возрастная группа: подготовительная

Цель: развитие познавательных способностей дошкольников средствами ИКТ в экологическом воспитании.

Задачи:

Обучающие:

- формирование целостной системы знаний о природе;
- закреплять ранее полученные знания о природе;
- Познакомить детей с понятием экология;

Развивающие:

- развивать наблюдательность, внимание, логическое мышление, творческие способности;
- развивать положительные нравственные качества, побуждающие детей к соблюдению норм поведения в природе;
- эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

Воспитательные:

- воспитывать партнерские отношения во время игр;
- воспитывать умение слышать и слушать взрослого;
- воспитывать бережное отношение к природе и сохранению экологии.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие.

Словарная работа: экология, эколог.

Методы и приемы: игровой, наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям, словесная, дидактическая игра, использование художественной литературы, сюрпризный момент, поощрение.

Средства реализации: слайды времена года, кукла Фея Природы с коробкой, 5 конвертов на которых изображены сказочные герои, слайды, экологические знаки.

Раздаточный материал: карточки с картинками времена года на каждого ребенка, карточки для игры «Что сначала, что потом».

Предварительная работа: беседа о природе, о лесе, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, разучивание стихотворений и физкультурной минутки, наблюдение на прогулке, из окна, работа в уголке природы.

Ход организованной образовательной деятельности:

Организационный момент:

Здравствуй, небо голубое, *(тянут руки вверх)*
 Здравствуй, солнце золотое, *(очерчивают круг руками)*
 Здравствуй, легкий ветерок, *(покачивают руками над головой)*
 Здравствуй маленький цветок, *(присели)*
 Здравствуй утро, здравствуй день *(встали)*
 Нам здороваться не лень.

Воспитатель: ребята, кода я пришла сегодня в детский сад, то обнаружила письмо. Давайте посмотрим. Интересно, кто же нам его прислал? “Здравствуйте, дорогие дети детского сада «Мальвина» г. Туймазы. Пишет вам Фея **Природы**. С нашим общим домом - Земля, что-то произошло. Посмотрите, какая была наша Земля *(слайд 1)*, и посмотрите, какая она загрязненная стала *(слайд 2)*. Мне одной не справиться, и очень надеюсь на вашу помощь. Для этого вам нужно отправиться в королевство **Природы** и выполнить несколько заданий. Задания для вас приготовили мои помощники. До скорой встречи».

Воспитатель: дети, а вы бы хотели помощь Фее?

Дети: да, хотим.

Воспитатель: прежде чем мы отправимся в путешествие нам необходимо вспомнить, что такое природа?

Дети: это солнце, это воздух, это небо, это цветы, это деревья, это животные.

Воспитатель: правильно. Природа – это, все, что окружает людей – растительный и животный мир.

Воспитатель: тогда, нам нужно поспешить, ведь мы не хотим, чтобы наша планета Земля пропала?” Приготовились. В Королевство **Природы** попасть легко: закройте глаза и сосчитайте до 5 обратно. Открыли глаза.

Воспитатель: дети, посмотрите здесь какая- то коробка?! Что же в ней находится?!(Появляется кукла – Фея **Природы** с коробкой с заданиями. В коробке находятся 5 конвертов, на которых изображены сказочные герои.

-А это дети, сама Фея Природы со своими помощниками, которые будут нам загадывать задания.

Первый помощник – весёлый деревянный мальчишка. Угадайте, кто он?

Дети: Буратино

Воспитатель: Значит, наш путь начинается с задания от Буратино. Давайте узнаем, какое оно.

Первое задание “Назови художника”.

Воспитатель: дети, возьмите карточки, которые у вас на столах. Сейчас я буду загадывать загадки, а вы должны поднять карточку. Например: если я загадаю загадку о зиме, вы должны найти соответствующую картинку и поднять и. т. д. Итак, начнем:

1. Кто поляны белит белым,

И на стенах пишет мелом,

Шьёт пуховые перины,

Разукрасил все витрины?

(Зима) слайд 3.

2. Зазвенели ручьи, прилетели грачи.

В улей пчела первый мёд принесла.

Кто скажет, кто знает, когда это бывает?

(Весна) слайд 4.

3. Солнце печёт, липа цветёт.

Рожь поспевает, когда это бывает?

(Лето) слайд 5.

4. Утром мы во двор идём -

Листья сыплются дождём,

Под ногами шелестят.

И летят, летят, летят...

(Осень) слайд 6.

Воспитатель: Молодцы! Хорошо знаете времена года.

Воспитатель: С первым заданием вы справились, давайте узнаем, кто же следующий нам приготовил? (*Педагог достаёт конверт с Белоснежкой*). Итак, задание от **Белоснежки**.

Игра “Что сначала, что потом”.

На столах у вас лежат конверты с таким заданием: вы должны выложить цепочку и рассказать, что сначала, а что потом».

Икринка – малёк – рыба.

Яйцо – Цыплёнок – курица.

Икринка – головастик – лягушка.

Семечко – росток – растение (*одуванчик*).

Жёлудь – росток – дуб.

Гусеница-кокон-бабочка.

Семечко-росток-яблоня.

Молодцы справились с заданием.

Воспитатель: Посмотрим, кто же ещё нам приготовил задание? Смотрите, от кого это задание?

Дети: От Кота Леопольда.

Воспитатель: Посмотрим, что же нам приготовил Кот Леопольд. А вот здесь, ребята. Вопросы о том, как вести себя в лесу. Как вы поступите.

– Нашёл Лёша гнездо с яичками пеночки в траве. Маленькие яички ему очень понравились. Он их хотел взять домой. А пеночка кружилась над ними и кричала. Как правильно поступить Алёше?

– Дети пришли с воспитателем на лесную поляну. И в изумлении остановились: “Сколько цветов! Купава, ромашки, колокольчики. Давайте нарвём большие букеты цветов”, – предложили дети. А воспитатель сказала... Что сказала воспитатель?

– В воскресенье я решила пойти к озеру. Передо мной по тропинке шли два мальчика. Вдруг они увидели в траве маленькую лягушку. Давай её возьмём к себе, чтобы она не заблудилась” – сказал один мальчик. “Не трогай её, лягушка сама найдёт дорогу” – сказал другой. Кто из мальчиков был прав?

Воспитатель: Молодцы, ребята. Давайте немного поиграем.

Физкультминутка:

Ах, ты, Совушка-сова,
Ты большая голова!
Ты на дереве сидела,
Головою ты вертела,
В траву свалилась,
В яму покатилась!

Воспитатель: Пора нам узнать, кто же следующий нам приготовил задание.

Задание от Русалочки.

– Что обозначают эти знаки? презентация о правилах поведения в **природе** (слайды 7-13)

1. Не шуметь в лесу.

(Почему нельзя шуметь?)

2. Не топтать грибы.

Почему?

3. Не наступать на муравейники.

Почему?

4. Не трогать птенцов.

Почему?

–Молодцы, дети! Знаки вы знаете.

Воспитатель: давайте посмотрим последний конверт. Кто нам приготовил задание. А задание нам приготовили **Маша и Медведь**.

Интерактивная игра «Загрязняет-сохраняет».

Наша планета единственная во вселенной, на которой есть воздух. Здесь живёт много людей и иногда наши действия приносят вред окружающей среде. Посмотрите внимательно на картинки, и назовите предмет или действие, загрязняющий наш воздух. А также скажите, что сохраняет воздух чистым.

Действительно, к сожалению, транспорт, на котором очень удобно передвигаться, заводы, на которых делают нужные нам вещи, мусор, который остаётся на земле загрязняют окружающую **природу и воздух**. А что может помочь людям его очистить, сохранить в чистоте? Посадка деревьев, уборка мусора, использование **экологического транспорта**.

А теперь я предлагаю поиграть в игру **"Очистим поляну от мусора"**.

Воспитатель: Дети, сегодня вы еще раз доказали, что вы по-настоящему любите **природу** и много о ней знаете. Нам нужно возвращаться в детский сад. Давайте закроем глаза и покружимся. (В это время на экране появляется красивая планета Земля).

Воспитатель: Ну вот, наша планета стала такой же красивой. Я уверена, если мы будем беречь нашу **природу**, то наша планета не будет болеть.

Вы многое узнали сегодня **о природе** и способах ее охраны. Этим занимается целая наука - **Экология**. А человек, который занимается этой наукой, называются – **ЭКОЛОГ**. Сегодня вы стали юными **экологами**. За это вам награда.

Рефлексия: дети, легко вам было, выполнять задания или нет? Что было легко, а что трудно? Как вы дальше будете охранять **природу**?

КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ КВН «В СОЮЗЕ С ПРИРОДОЙ»

Хайрулина Наталья Петровна, воспитатель
МДОАУ "Детский сад № 88", г. Оренбург

Библиографическое описание:

Хайрулина Н.П. КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ КВН «В СОЮЗЕ С ПРИРОДОЙ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: Обобщать знания детей о характерных признаках растений и животных, узнавать их по описанию.

Развивать внимание, наблюдательность. Воспитывать любовь к природе, необходимость бережного отношения к ней.

Материалы и оборудование:

- картинки из жизни природы;
- оборудование для игры «Угадай кто?»;
- картинки с правилами поведения в лесу;
- призы для награждения детей;
- звукозапись – голоса птиц и зверей;
- разрезные картинки;

Предварительная работа:

- заучивание стихов, пословиц, загадывание загадок о природе и погоде;
- беседы с детьми об исчезающих животных и растениях, которые занесены в красную книгу;
- проведение конкурса рекламных плакатов «Не навреди природе»;
- настольные и дидактические игры о природе и погоде: «Съедобное и несъедобное», - «Поле, лес, огород», «Рыбаки и рыбки», лото «Домашние и дикие животные»;
- Рассматривание энциклопедии «Животные и растения нашей природы».

Ход игры:

Вступительная беседа.

Воспитатель: - Ребята, сегодня мы поговорим о природе. Замечательный писатель и большой любитель природы М. Пришвин писал: «Мы хозяева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степь, горы, а человеку нужна Родина. И охранять природу – значит охранять Родину». (Цитата – на интерактивной доске)

- Сегодня нас ждёт увлекательное путешествие по экологическим тропинкам. Экология – это наука о доме, о природе. А природа – это и есть наш большой дом, и мы все сообща должны поддерживать в нём порядок.

Ведущий:

Раскрывайте шире двери!

Заходите поскорее!

КВН скликает тут

Всех друзей и всех подруг.

Что за чудо?
 Что за диво?
 Зал наряжен так красиво!
 Надо же соображать
 Пора КВН начинать!

Воспитатель: Добрый день, дорогие друзья! Приветствуем вас в Клубе веселых и находчивых! Наш КВН сегодня называется «Наш дом – природа».

Воспитатель читает девиз КВН:

«Ты человек, любя природу
 Хоть иногда её жалея,
 В увеселительных походах
 Не растопчи её полей.
 В вокзальной сутолоке века
 Ты оценить её спеши.
 Она твой давний добрый лекарь,
 Она союзница души.
 Не жги её напропалую
 И не исчерпывай до дна.
 И помни истину простую
 Нас много, а она одна.

Вход детей в зал под музыку Чайковского «Времена года», каждая команда стоит около своего стола.

Давайте поприветствуем их аплодисментами. Просим занять места за своими столами.

Ведущий раздает всем присутствующим элементы разрезных картинок. По команде играющие начинают собирать целую картинку: например, у одних получается жираф, у других — кошка. В команду объединяются дети, имеющие части одной и той же картинки. Команды придумывают себе название и выбирают капитанов...

Итак, сегодня в игре будут участвовать две команды. А судить их будет жюри. Позвольте представить членов нашего уважаемого жюри.

Звучит музыка. Входит Фея Леса.

Фея Леса. Здравствуйте, ребята! Как хорошо, что я успела вовремя. Как хорошо, что я узнала заранее. Большое спасибо за телеграмму. Ведь я не ошиблась, что сегодня здесь собрались девочки и мальчики, которые любят природу, любят ходить в походы, помогают лесным полянкам и тропинкам быть чистыми и уютными, никогда не обижают маленьких лесных обитателей. Но все же я должна испытать вас – узнать, глубокие ли у вас знания, сильна ли ваша смекалка. Вы готовы? (Ответ детей).

1 конкурс Разминка «Загадки-проверялки»

Ведущий. А вот и вопросы, загадки – проверялки. Вы должны за одну минуту ответить на большее количество вопросов.

Для команды Радуга

1. Цвет незабудки (голубой);
2. Детеныш овцы (ягненок);
3. Чем был цыпленок (яйцом);
4. Во что превратиться вода на морозе (лед);
5. Где живет жираф? (в Африке);
6. Название цвета от названия цветка (розовый, сиреневый);
7. Из чего хохломские изделия? (из дерева);
8. Какой одуванчик виден раньше белый или желтый? (желтый);
9. Кто носит свой дом на себе? (улитка, черепаха);
10. Город который летает (Орел);

11. Название напитка от цитрусового фрукта (лимонад)
12. Цвет апельсина (оранжевый);
13. Детеныш свиньи (поросенок);
14. Что такое Волга, Днепр, Нева (реки).

Для команды Росинка

1. Цвет одуванчика (желтый);
2. Детеныш лошади (жеребенок);
3. Кем была бабочка (куколкой);
4. Что станет со снегом в тепле? (растает)
5. Где растут деревья? (на земле);
6. Чем погасить огонь? (водой);
7. Из чего дымковские изделия? (из глины);
8. Сердитый кустарник с полезными плодами (шиповник);
9. Кто может находиться без пищи и воды неделю? (верблюд);
10. Город который ползает? (Ужгород);
11. Напиток из лимона (лимонад);
12. Детеныш собаки (щенок);
13. Что такое тополь, клен, ива? (деревья)
14. Цвет помидора? (красный).

Фея. Молодцы, ребята! Правильно ответили и отлично справились с вопросами. Ведущий. А пока жюри оценивает ваши ответы, объявляется музыкальная пауза.

2 конкурс. «Кто как кричит»

Все звери и птицы – это часть живой природы. Они умеют петь, рычать, гоготать. Воспитатель называет животное или птицу, а дети из двух команд называют как они кричат.

1. Голубь – воркует
2. Утка – крякает
3. Филин – ухает
4. Журавль – курлычет
5. Ворона – каркает
6. Воробей – чирикает
7. Медведь – ревет
8. Конь – ржет
9. Овца – блеет
10. Пчела – жужжит
11. Сверчок – стрекочет
12. Комар – пищит.

3 конкурс. (загадки-описания природных сообществ)

1. Догадайтесь, куда мы пришли?
- Вокруг высокая трава, красивые цветы, совсем не видно деревьев и кустарников, порхают бабочки, деловито, жужжат шмели (*луг*)
2. Вот стало темнее и прохладнее. Трава стала менее густой. Вот растет береза, вот дуб, а там дальше множество лиственных деревьев (*лес, роща*)
3. Смотрите, теперь травы под ногами совсем нет, лиственные деревья попадают все реже. На земле – колючие хвоинки, шишки (*хвойный лес*)
4. Не лес, а шумит, журчит (*ручей*)
5. Речка все медленнее, течение все мельче. Пахнет тиной, квакают лягушки. Комары летают целыми стаями (*болото*)

По окончании конкурса слово предоставляется жюри.

4. конкурс «Лесные задачи»

Выбрать из предложенных ответов правильный:

1. Лесные жители - птицы распевают где-то в чаще песни. А тут случилась беда: под одним из кустов лежит маленький беспомощный, но хорошенький птенчик. Как ты поступишь?

- а) возьмешь его с собой, дома посадишь в клетку и будешь заботиться о нем;*
- б) попробуешь вернуть птенчика в родное гнездо;*
- в) пройдешь мимо, как ни в чем не бывало.*

2. Посмотри-ка, вон на опушке грибы, целая деревушка. Что делать?

- а) вырвешь вместе с нитями грибницы все грибы;*
- б) аккуратно срежешь ножку, стараясь не повредить лесную подстилку;*
- в) так как у тебя нет ножа, то ты попробуешь «выкрутить» грибы из земли.*

3. А вот недалеко видишь гриб с яркой красной шапкой — мухомор.

Как ты поступишь, зная, что он несъедобный?

- а) пнешь гриб ногой, какой от него толк, если он ядовитый;*
- б) обойдешь стороной: кому он нужен?*
- в) если уж срезать грибы - так все, а потом ненужные выбросить можно будет.*

4. Тропинка в лесу все вьется, еще долго идти нужно, а ты устал и натер ногу. Как облегчить боль?

- а) поискать лист подорожника и приложить к ранке;*
- б) снять обувь и идти босым.*

5. Самое время подкрепиться. А полянка - то какая замечательная! В самый раз для отдыха. А куда ты денешь остатки еды, бумагу, банки, пакеты полиэтиленовые? Как поступишь?

- а) выкопаешь ямку и все в нее зароешь;*
- б) соберешь все в кучу, и оставишь так;*
- в) заберешь все с собой.*

6. Ну, вот и снова пора в путь! Наша тропинка ведет дальше. Ш-ш! Смотри, какой симпатичный ежик! И совсем один, бедняжка! Что ты будешь делать?

- а) возьмешь его домой, чтобы накормить молочком;*
- б) скажешь: «Пусть бежит!» и обойдешь тихонько стороной;*
- в) хорошенько его напугаешь, интересно ведь, как он в клубок сворачивается*

Релаксация «Если бы я был деревом» (под музыку).

«Наши ноги – это корни. Крепко держат нас на земле, они ищут нам воду, чтобы пить. Они растут все глубже и глубже (сидят на стуле, твердо поставив ноги). Наша кожа – это кора. Она твердая и жесткая, вся в буграх и бороздах. Она защищает нас от ран. И все поймут, что нельзя вырезать надписи и знаки на этой коже, которая называется кора (глядят себя руками). Наши руки – это ветки. Они тянутся, тянутся к солнцу. На них могут отдохнуть птицы и даже свить гнездо (поднимают руки вверх). Наши кулачки – это почки. Каждую весну наши почки раскрываются и появляются листочки.

«Я всех людей и птичек

Зеленый добрый друг,

Тяну я всем ладошки

И много – много рук» (сжимают и разжимают кулачки). Как чудесно быть деревом! В летний зной давать прохладу и тень. А дунет легкий ветерок, и мы закачаемся влево вправо, чуть слышно переговариваясь между собой (раскачаются с поднятыми вверх руками).

А теперь деревья выросли (встают).

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо (раскачиваются).

Ветерок все тише, тише

Деревце все выше, выше (выпрямляются).

Ведущая. Так давайте беречь нашу природу. Защищать животных, птиц, насекомых. Что бы с каждым годом Красная книга становилась все тоньше и тоньше, а природа богаче.

Спасибо всем участникам и болельщикам за участие в КВН. До новых встреч! До свидания!

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Хиясова Гульнур Мавлитовна, воспитатель
МАДОУ "Центр развития ребенка - детский сад № 68" города Ставрополя

Библиографическое описание:

Хиясова Г.М. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

Цель: формировать навыки у детей наклеивать заготовки – круги в последовательности от большего к меньшему.

Задачи:

1. Воспитывать аккуратность; чувство дружбы, любовь к природе
2. Развивать любознательность детей, мелкую моторику рук.
3. Расширить представление детей о зимних забавах и зимних героях.
4. Побуждать, понимать речь взрослого и активно реагировать на нее.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие

Работа над словарем: Снеговик, друзья.

Предварительная работа: беседы по теме «Зимние забавы», «Снеговик», «Что такое дружба»

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная.

Создание среды для организации и проведения образовательной деятельности: «Анимация» Снеговика (Показ). Цветной картон (голубой), бумага (разрезанный), клей, салфетки, кисточки.

Ход занятия:

1. Организационный.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько у нас гостей. Давайте с ними поздороваемся.

Дети: Здравствуй.

Воспитатель: Ребята, по дороге в детский сад, когда я спешила к вам, мне пришло вот такое видео-послание, кто-то у нас просит помощи, давайте мы с вами посмотрим. (Показ Анимации со снеговиком).

Воспитатель: Кто это, ребята?

Дети: Снеговик.

Воспитатель: правильно! Ребята – это Снеговик послал нам такое видеообращение.

2. Мотивационный.

Воспитатель: Ребята, что же случилось со Снеговиком?

Дети: Он потерял своих друзей.

Воспитатель: что же нам нужно сделать?

Дети: найти друзей Снеговика.

Воспитатель: Вы готовы помочь Снеговiku?

Дети: Да.

Воспитатель: тогда давайте встанем в круг и повторяйте за мной.

Физминутка:

- Раз- рука, два-рука!

(показываем сначала одну руку, затем другую)

- Лепим мы снеговика.

(движения рук, имитирующие лепку снежков)

- Мы скатаем снежный ком-

(рукой в воздухе рисуем круг)

— вот такой!

(широко разводим руки в стороны)

- А потом поменьше ком-

(рисуем круг поменьше)

— Вот такой!

(разводим руки в стороны наполовину)

-А наверх поставим мы

Маленький комоч. (соединяем руки в кольцо).

— вот и вышел Снеговик-снеговичок.

Очень милый толстячок! (ставим руки на пояс и поворачиваемся из стороны в сторону).

Воспитатель: - Молодцы ребята, теперь мы точно готовы помочь Снеговику. Пройдёмте тихо сядем за стол.

3. Образовательный.

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно, что у нас лежит на столе? (клей, бумага разной формы, салфетки, кисточки). Мы с вами сделаем друзей Снеговику. Сейчас я вам покажу. Сначала надо взять большой круг и намазать клеем, приклеить внизу вашего листочка, хорошо промакиваем салфеткой, затем мы берём средний круг

Дети:

Воспитатель: правильно, ребята. Давайте мы с вами попробуем наклеить Снеговика, а я вам помогу и подскажу. Не забывайте, что сначала мы наклеиваем большой круг, затем поменьше и последним наклеиваем маленький круг. Помните, что все детали мы наклеиваем аккуратно.

Рефлексия: Вы все большие Молодцы ребята! Давайте послушаем Снеговика. (Аудиозапись с благодарностью).

- Ребята, вам понравилось занятие?

- Что больше понравилось?

Воспитатель: Мне тоже ребята, очень понравилось занятие, вы большие Умнички. А в знак благодарности, за то, что вы помогли найти Снеговику его друзей, Он отправил вам вот такие маленькие подарки.

Эффективное управление дошкольной образовательной организацией

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЕДИНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОУ

Ислямова Урьяне Сейяровна, старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 97 «Добрынюшка»,
Муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым

Библиографическое описание:

Ислямова У.С. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЕДИНОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 10 (262). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/262-5.pdf>.

В последние годы всё шире становится роль информационных технологий в сфере дошкольного образования. В Федеральном государственном образовательном стандарте

большое внимание уделяется качеству предоставления образовательных услуг в области дошкольного образования. ФГОС ДО [1] предъявляет новые требования к образованию подрастающего поколения, внедрению новых технологий и подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Это продиктовано социальной потребностью в повышении качества обучения, воспитания детей дошкольного возраста, возрастающими требованиями современного общества к его информатизации. В свою очередь, информатизация ДОУ предполагает создание единого информационного пространства дошкольной организации.

Единое информационное пространство ДОУ – это система, в которой задействованы и на информационном уровне связаны все участники образовательного процесса. Использование информационных образовательных технологий в управлении, сетевые технологии взаимодействия педагогов и родителей и другие направления – это все в совокупности является компонентами единого информационного пространства ДОУ [4].

Единое информационное пространство обладает огромным образовательным потенциалом. Его использование позволяет повышать познавательную активность детей, делает процесс получения новых знаний интересным и увлекательным, дает возможность широко внедрять в педагогическую практику новые методические разработки, обеспечить на более высоком уровне поддержку семьи.

Таким образом, создание единого информационного пространства ДОУ – это современный способ информатизации дошкольного образования в соответствии с требованиями федеральных законов, ФОП ДО [2] и современным развитием информационно-коммуникационных технологий в области дошкольного образования. Информатизация ДОУ открывает педагогам новые возможности для внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей.

Но необходимо также обеспечение ДОУ методологией и практикой разработки и оптимального использования современных средств ИКТ, ориентированных на реализацию психолого-педагогических задач и использование их в деятельности ДОУ в целях построения единого информационного образовательного пространства.

Информационные технологии значительно расширяют возможности родителей, педагогов и специалистов в сфере воспитания и обучения, они способны повысить эффективность взаимодействия педагогического коллектива детского сада и родителей при обучении и воспитании дошкольников, тем самым решить одну из самых актуальных на сегодняшний день задач, на решение которой направлен и Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – «обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей» [1].

Цели создания единого информационного пространства образовательного учреждения должны быть тесно связаны с основными целями его деятельности

Главная цель создания единого образовательного пространства учебного заведения – радикальное повышение эффективности собственно образовательного процесса, включая и процесс управления образовательными учреждениями [3].

До сих пор часть участников образовательных отношений рассматривают современное мультимедиа оборудование лишь как развлекательный ресурс, не видят в нем потенциала для всестороннего развития дошкольников.

Данный факт явился стимулом для начала работы по организации единого образовательного пространства в нашем дошкольном образовательном учреждении. Учитывая актуальность обозначенной проблемы, были определены для следующие задачи:

- способствовать повышению профессиональной ИКТ-компетентности педагогов;
- разработать и внедрить комплекс методических мероприятий по внедрению ИКТ в ДОУ;

- способствовать развитию интереса и познавательной активности дошкольников в условиях использования ИКТ;
- развивать партнёрское взаимодействие всех участников образовательных отношений.

Единое информационно-образовательное пространство учреждения условно было разделено на **три уровня**:

1. **Уровень администрации**, который включает в себя следующие задачи:
 - разработку стратегии применения компьютерной техники;
 - материально-техническое оснащение воспитательно-образовательного процесса;
 - подготовка кадров и создание мотивации по использованию информационно-коммуникационных технологий;
 - развитие информационных ресурсов и их содержательное наполнение;
 - создание условий для использования возможностей ИКТ и ресурсов компьютерных в работе ДОУ;
 - создание нормативно-организационной структуры, обеспечивающей эффективное взаимодействие пользователей в условиях единой информационной среды.
2. **Уровень педагога**, который включает в себя формирование методического обеспечения, позволяющего эффективно использовать компьютерную технику. В данный уровень включены следующие компоненты:
 - разработка и подбор методик, технологий, развивающих, программ и игр, которые будут включены в воспитательно-образовательный процесс с учётом разных видов деятельности и образовательных областей;
 - выбор формы работы с детьми (индивидуальная, фронтальная или подгрупповая) по использованию выбранного материала;
 - определение тематики, круга задач, планирование отобранного материала.

3. **Уровень дошкольника**, на котором определяются и учитываются действия воспитанников в ходе выполнения игровых компьютерных упражнений, заданий. Кроме того, данный уровень позволяет воспитанникам наглядно увидеть результат своих действий, выявить достижения в процессе работы, зафиксировать моменты, на которых были допущены ошибки, с целью их дальнейшего исправления.

Бесспорно, на сегодняшний день основными элементами единого образовательного пространства нашего дошкольного учреждения, являются информационные образовательные ресурсы, компьютерные средства обучения, современные средства коммуникации, педагогические технологии.

Информационные образовательные ресурсы – это прежде всего сайт детского сада. Сайт обеспечивает взаимодействие родителей и педагога на новом уровне. На сайте любой родитель получает возможность познакомиться с особенностями образовательно-воспитательного процесса в ДОУ, узнать последние новости. Кроме того, на сайте размещены обучающие материалы.

Кроме того, педагоги используют материалы и информацию интернет-сайтов: подбирают иллюстративный и информационный материал к занятиям, оформлению родительских уголков, стендов и т.д., находят интересные игры, задания для детей. Применение различных компьютерных программ помогает в разработке и создании электронных продуктов: презентаций, видеофильмов, информации и памяток для родителей и т.д. Мультимедийное сопровождение используется при проведении занятий, поскольку наглядность очень важна в работе с дошкольниками. Для оперативного взаимодействия с родителями используются современные средства коммуникации – сотовая связь, социальные сети, мессенджеры, электронная почта.

Таким образом, единое информационное пространство – представляет собой новый взгляд на особенности организации работы дошкольного образовательного учреждения, включающий всех участников образовательных отношений. Важным условием использования образовательного потенциала единого информационного пространства

дошкольной образовательной организации являются педагогические технологии, одной из наиболее актуальных среди них является использование ИКТ. Информационно-коммуникационные технологии в практике работы с детьми позволяют улучшать качество обучения, способствуют обеспечению гармоничного развития личности. использование образовательного потенциала единого информационного пространства дошкольной организации делает процесс обучения и развития детей, а также взаимодействия с их родителями более эффективным и современным.

Список литературы:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. – 2013. – 25 ноября. – № 6241.
 2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://files.oprf.ru/storage/image_store/docs2022/programma15122022.pdf
 3. Касторнова, В.А. Научно-методические условия функционирования образовательного пространства / В.А. Касторнова // Вектор науки ТГУ. – 2010. – № 4 (14). – 354-358.
 4. Якушенко, К. В. Методологические подходы к исследованию процесса формирования единого информационного пространства / К. В. Якушенко // Экономическая наука сегодня: сб. науч. ст. / БНТУ. – Минск, 2020. – Вып. 12. – С. 30-45.
-