

# ВЕСТНИК

## *дошкольного образования*

Выпуск № 8(260), 2024  
Часть 5



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## дошкольного образования

---

№ 8 (260) 2024

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Кабанов Алексей Юрьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смольский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [info@s-ba.ru](mailto:info@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.  
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать  
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,  
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

## РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Антонова Е.В., Тамара Г.Т., Светлана Н.М. АВТОРСКОЕ ПОСОБИЕ «НЕЙРОПЕРЧАТКИ» .....	4
Валькова Г.А., Городова Н.Н., Скугарева А.М. РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ СВОИМИ РУКАМИ. УГОЛОК «ЗНАКОМСТВО С ЛЕСОМ».....	6
Водяницкая Е.В. ИГРУШКИ-ЭТО ХОРОШО, А КОГДА ИХ МНОГО-ПЛОХО .....	7
Евсеева М.А., Акинина Л.В. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ «КЛИНИНГОВАЯ КАМПАНИЯ «ЧИСТЮЛЯ».....	9

## РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Горностаева Е.Н. ПРОЕКТ «МОИ ИГРУШКИ».....	14
Друженкова Н.А. ПРОЕКТ ПО БЕЗОПАСНОСТИ «АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ В ПРИРОДЕ».....	16
Марышева Н.М. ИГРА -ПУТЕШЕСТВИЕ «В ПОИСКАХ УГОЩЕНИЯ ДЛЯ ПТИЦ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ .....	26
Пажитнева В.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ КОНСТРУКТОРА LEGO-КЛАССИК В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «САМОЛЕТ» .....	32
Пахомова И.Ш. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ФГОС ДО И ФОП. ....	34
Разина Н.В. НОД. КВЕСТ - ИГРА «ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА». ....	35
Сергеева Н.В. ЗАНЯТИЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ».....	39

## СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Невежина О.В. «ПО СТРАНИЦАМ СКАЗОК» .....	42
Татарина Н.В. ПРОЕКТ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ «ОТ ЗЕРНА ДО КАРАВАЯ» ..	46

## ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Богатова Н.Н. РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИГРУ С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ .....	51
--	----

## ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Абросимова Н.Н. ИГРА НА МЕЖПОУШАРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	52
Бакотина Т.С. СЦЕНАРИЙ ОТРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У РЕБЕНКА 6 – 7 ЛЕТ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА .....	53
Власова Н.В. СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «К НАМ ВЕСНА ШАГАЕТ».....	55
Емец Т.П. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ ТЕМА: «СПАСЕНИЕ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ» .....	57

<b>Зенкина Д.В.</b> КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «АППЛИКАЦИЯ. АВТОБУС» .....	60
<b>Караваева О.Р.</b> КОНСПЕКТ НОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ВЕСНА ЗАГАДАЛА ЗАГАДКИ» .....	63
<b>Кармалова Н.А., Ильина Л.Л.</b> МЕТОДИКА ЗАВЕРШЕНИЯ РАССКАЗА .....	64
<b>Лодосенко Н.Ю.</b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	65
<b>Метелева Е.В.</b> ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ .....	69
<b>Ногай Г.Г.</b> ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ .....	75
<b>Пантелеева С.Ю.</b> ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ КТО ЖИВЁТ В БАЙКАЛЕ? .....	80
<b>Перешивайлова Е.А.</b> КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЭКСКУРСИЯ В ВОЕННУЮ ЧАСТЬ 6622».....	83
<b>Семенюк О.Л.</b> КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ. ТЕМА: «ПЛАНЕТА ТРЕУГОЛЬНИКОВ» .....	86
<b>Фомина Н.Е.</b> МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ “ЗНАТОКИ ПРИРОДЫ” .....	90
<b>Хуснутдинова З.Р.</b> КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», РАЗДЕЛ «ЛЕПКА». ТЕМА: «ВОДОРΟΣЛИ В АКВАРИУМЕ» (ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ) .....	92
<hr/>	
<b>ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ</b>	
<hr/>	
<b>Хакимова Г.Р.</b> РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ .....	95
<hr/>	



## Развивающая предметная среда

### АВТОРСКОЕ ПОСОБИЕ «НЕЙРОПЕРЧАТКИ»

Антонова Екатерина Валерьевна, учитель-дефектолог  
Тамара Григорьевна Туркина, воспитатель  
Светлана Николаевна Морокова, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 98 компенсирующего вида" г. Сыктывкара

#### Библиографическое описание:

Антонова Е.В., Тамара Г.Т., Светлана Н.М. АВТОРСКОЕ ПОСОБИЕ «НЕЙРОПЕРЧАТКИ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

В пособие входят перчатки с цветными пуговками и перчатки, на пальчиках которых находятся липучки.

К перчаткам с пуговками предлагаются карточки с цветными кружочками, где цвет кружочка соответствует цвету пуговки. К перчаткам с липучками предлагаются маленькие наклейки, в зависимости от задания, подбираются наклейки и прицепляются к пальчикам на перчатке. В пособие также входят карточки с заданиями: "Подбери по цвету", "Геометрические фигуры", "Цифры". Вариант задания: ребенку предлагается карточка, на которой изображены цветные кружочки (5 шт). ребенок выбирает нужного цвета наклейки и прицепляет их к пальчикам в том порядке, который предлагается на карточке, сначала на правой руке, затем на левой. Задания с карточками, на которых изображены геометрические фигуры и цифры, выполняются таким же образом.



В начале занятия проводится гимнастика с мячиком в качестве разминки.

По столу круги катаю

Из-под рук не выпускаю

Взад-вперед его качу

Вправо-влево как хочу.....

Мячик пальцем разминаю

Вдоль по пальцам мяч гоняю  
 Танцевать умеет танец  
 На мяче мой каждый палец.....  
 Крепко мячик обнимает  
 Никуда не выпускает  
 Только брату отдает  
 У брата мяч берет  
 Два козленка мяч бодали  
 И другим козлятам дали  
 Мячик сильно посжимаю  
 И ладошку поменяю  
 Здравствуй мой любимый мячик  
 Скажет утром каждый пальчик  
 Мячик мой не отдыхает  
 Между пальцами гуляет  
 Поиграю я в футбол  
 И забью в ладошку гол

Первыми можно использовать перчатки с пуговками: вверх пуговками, вниз. «Подними или загни пальчик нужного цвета. Соедини пальчики нужных цветов». «Соедини пальчик с карточкой».

Затем, как следующий этап, можно использовать перчатки с липучками.

Цвет

1. Расположи цвета на пальчиках, так же как на карточке (начиная с большого пальца, начиная с мизинца, на правой руке, а левой руке), соедини пальчик и кружочек на карточке.

2. На обеих руках – соедини пальцы обеих рук одинаковых цветов (цвета на пальчиках расположены в одинаковой последовательности или разной).

Фигуры (ЦВЕТНЫЕ)

1. Расположи фигуры на пальчиках, так же как на карточке (начиная с большого пальца, начиная с мизинца, на правой руке, а левой руке), соедини пальчик и кружочек на карточке.

2. На обеих руках – соедини пальцы обеих рук с одинаковыми фигурами (фигуры на пальчиках расположены в одинаковой последовательности или разной).

3. Расположи фигуры на пальчиках, так же как на карточке (начиная с большого пальца, начиная с мизинца, на правой руке, а левой руке), берем другую карточку, какой фигуры не хватает?

4. Найди карточку такую же как расположены фигуры на пальчиках

5. Возьми на пальчики те фигуры, из которых состоит рисунок

6. Разложи также как я. Сначала 1 ребенок прицепляет фигуры на свои пальчики, затем второй должен запомнить и расположить у себя так же.

7. Выбери одну фигуру, спрячь ее, загадай загадку

8. Расположи фигурки так чтобы они чередовались с углами и без углов

9. Найди лишнюю фигуру

Цифры

1. Расположи цифры на пальчиках, так же как на карточке (начиная с большого пальца, начиная с мизинца, на правой руке, а левой руке), соедини пальчик и кружочек на карточке.

2. Соедини цифру на карточке с пальчиком

3. Загни пальчик с той цифрой которая пропущена

4. Состав числа. Цифры на пальчиках от 1-5

## РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ СВОИМИ РУКАМИ. УГОЛОК «ЗНАКОМСТВО С ЛЕСОМ».

Валькова Галина Александровна, воспитатель  
Городова Наталья Николаевна, воспитатель  
Скугарева Анастасия Марковна, воспитатель  
МАДОУ № 273, г. Красноярск

### Библиографическое описание:

Валькова Г.А., Городова Н.Н., Скугарева А.М. РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА ДОУ СВОИМИ РУКАМИ. УГОЛОК «ЗНАКОМСТВО С ЛЕСОМ». // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

На протяжении двух лет на территории нашего детского сада ведется систематическая работа по пополнению уголка «Знакомство с лесом» (Вестник дошкольного образования. 2022. № 10 (209). Часть 11, <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/209-11.pdf>.)

Лес – это сказочный мир, который полон тайн, загадок. В нем живут птицы, звери, насекомые. А сколько разных грибов и ягод. Красивые, разнообразные цветы смотрят на нас из травы. Они приглашают полюбоваться собой, порадоваться окружающей красоте, вдохнуть чистый лесной воздух...

И как же редко большинство современных городских детей общаются с природой. Поэтому экологическое образование дошкольников необходимо начинать со знакомства с объектами природы ближайшего окружения, с которым ребенок сталкивается каждый день.

Наш уголок «Знакомство с лесом» на территории детского сада используется не только в декоративных, но и в дидактических целях.

В этом году наш уголок пополнился следующими макетами:

### Макет «Берлога»



Для создания данного макета были использованы следующие материалы: проволока, металлические дуги, синтепон, нитки, ветки, игрушка медведя.



### Макет «Запасы белочки»



Для создания макета использовались: фетр, нитки, шпагат, синтепон, фигурка белки, проволока.

Также в уголке появились фигурки снегирей; на елочках появились золотые и серебряные шишки.



### ИГРУШКИ-ЭТО ХОРОШО, А КОГДА ИХ МНОГО-ПЛОХО

Водяницкая Елена Владимировна, учитель-логопед  
МБОУ СОШ № 1, ДО г. Подольск

#### Библиографическое описание:

Водяницкая Е.В. ИГРУШКИ-ЭТО ХОРОШО, А КОГДА ИХ МНОГО-ПЛОХО // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

Не секрет, что ребенок развивается в процессе игры. Игра сама по себе и игрушки, с которыми взаимодействует малыш, стимулируют его воображение, мыслительную деятельность, его речь и коммуникацию. Игра и речь ребенка тесно связаны между собой. С одной



стороны, в игре развивается и совершенствуется речь ребенка, а с другой – игра становится интереснее и разнообразнее, когда ребенок овладевает речевыми навыками.

Современным детям доступно огромное множество разнообразных игрушек, которые как помогают детям познавать новое и развиваться, так и тормозят интеллектуальное и речевое развитие ребенка. В настоящее время в магазинах представлено большое количество игрушек, которые сами ездят и ходят, сами говорят и поют, и даже сами включаются и выключаются. То есть требуют минимальных манипуляций с ними, не стимулируют мыслительных операций и воображение. Поэтому очень быстро надоедают ребенку и становятся скучными, невостребованными и, как следствие, пылятся на полке. Следом за такой игрушкой родителями ребенка приобретается новая, но подобная прежней. Вот так в доме растет количество игрушек, с которыми ребенок почти не играет и не проявляет к ним интерес.

Чем больше вокруг ребенка игрушек, тем больше рассеивается его внимание. Он не в состоянии сосредоточиться, быстро от них устает.

Кроме того, наверняка каждый родитель замечал, что ребенок предпочитает реальные предметы домашнего обихода игрушкам. Это кастрюли, ложки, ведра, утюг, сушилка, стиральная машина, и пр. Не стоит отказывать малышу в подобных вещах, так как с помощью них он учится взаимодействовать с предметами: думает, как их применить, знакомится с их свойствами и особенностями, то есть запускается мыслительный процесс, а вместе с ним и речевые навыки.

Настоящих игрушек, по мнению специалистов, не должно быть много. Иначе теряется их ценность и интерес к ним. Дети не способны качественно взаимодействовать с большим количеством предметов. Маленьким детям трудно сделать выбор между большим количеством игрушек. Это значит, что, когда ребенок заходит в комнату с большим количеством игрушек, его «парализует» от разнообразия и количества возможных вариантов. А это, в свою очередь, может привести к тому, что взаимодействие с игрушками будет поверхностным, мимолетным, неувлекательным. Ребенок переутомится и не найдет, во что или с чем поиграть.

Меньшее количество игрушек позволяет детям сосредоточиться, начать исследовательскую деятельность и, играя с ней, развиваться.

Покупая игрушки, обращайте внимание не на их рекламу, популярность, дорогую стоимость, а на такие, которые будут способствовать развитию ребенка, а также на такие характеристики как многофункциональность, соответствие возрасту ребенка, безопасность. Стоит выбирать те игрушки, которые требуют от ребенка участия, проявления фантазии и предполагают разные варианты взаимодействия с ними (куклы, машинки, мячи, конструкторы). Полезны будут игрушки, которые побуждают к взаимодействию со взрослым, к совместной игре (настольные и дидактические игры).

Однако, игрушка – не живой объект, сама по себе она не развивает. Она не может заменить общение с человеком. Часто родители «откупаются» от детей новыми игрушками, не желая проводить с ними свободное время за игрой. Или же, движимые ложной установкой, что у детей мало игрушек и им нечем играть, снова и снова скупают полки детских магазинов. А ведь у детей фантазия развита намного лучше, чем у взрослых, и дети способны придумать игры из подручных материалов, их только нужно этому научить, показать, подтолкнуть.

Если в доме накопилось большое количество игрушек, отберите вместе с ребенком небольшое их количество, преимущественно те, с которыми ребенок играет охотнее всего, а остальные на время спрячьте. Обязательно организуйте совместную игру в те игрушки, которые отобрали. Научите ребенка рассматривать их, называть цвет, форму, действия, которые может выполнять та или иная игрушка или ребенок с ней. Через пару недель замените надоевшие игрушки на ранее убранные. Таким образом будет поддерживаться интерес ребенка.

Итак, при выборе игрушек важно помнить, что на полноценное речевое и психическое развитие ребенка влияет не их количество, а их функциональность, взаимозаменяемость. Отличные развивающие игрушки для ребенка – это реальные предметы быта. Люди – существа коммуникативные и им необходимо общение. Речевые функции у детей

запускаются в том числе и в игре, а в игре с партнером быстрее и качественнее. Радуйте ребенка не количеством игрушек, а совместными играми, яркими эмоциями и впечатлениями. И тогда он наградит вас успехами и достижениями в своем развитии.

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ «КЛИНИНГОВАЯ КАМПАНИЯ «ЧИСТЮЛЯ»**

Евсеева Марина Александровна, воспитатель  
Акинина Любовь Викторовна, старший воспитатель  
МАДОУ детский сад № 4 "Волшебная страна", г-к Анапа

### **Библиографическое описание:**

**Евсеева М.А., Акинина Л.В. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ «КЛИНИНГОВАЯ КАМПАНИЯ «ЧИСТЮЛЯ»** // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

Данная методическая разработка направлена на развитие и формирование социально-коммуникативных навыков, навыков самообслуживания и безопасного поведения. Способствует развитию инициативы, организаторских и творческих способностей. Развивает способность самостоятельной организации игр.

Методическая разработка является дополнением к основной части образовательной программы ДОУ реализуемой в соответствии с ФОП ДО.

Ориентирована на детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Позволяет реализовать такие области как: социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие.

### **Планирование деятельности**

На утреннем круге в начале недели, обсуждая план деятельности на неделю, ребята выбирали игры, в которые они хотели бы поиграть. И новенький мальчик в нашей группе Миша, сказал, что его мама работает в клининговой кампании. У ребят сразу возник вопрос: Что такое клининговая кампания. Мы решили обратиться к Мишиной маме и расспросить у нее, что это значит?

На следующий день мама Миши Ольга Владимировна, пришла утром и ребята ее пригласили к нам на обсуждение. После рассказа Ольги Владимировны дети решили, почему бы не создать у себя в группе клининговую кампанию. И работа закипела.

Вот как это было:

Старый шкаф в группе мы решили использовать сразу. Перевернули, сняли старое покрытие с задней панели, обклеили панель новыми обоями. А чистящие средства у нас все натуральные и безвредные (горчичный порошок, мел, сода, мыльный раствор). Все растворы и составы ребята изготавливали сами. Затем приступили к оформлению шкафа и места, где будет находиться наша клининговая кампания. Обратившись к родителям, у нас появились шторки и шкаф приобрел свое место и оформление.

Цвета занавесок подобраны в разных цветах. Каждый цвет имеет свое значение и соответствует внутреннему наполнению ячейки шкафа:

- красный – опасность; (в ячейке собраны моющие и чистящие средства)
- зеленый – имеет экологический подтекст (в ячейке предметы с помощью, которых наводит чистоту)
- серый – цвет нейтральный (в ячейке находятся предметы сопутствующие организации пространства для организации деятельности, а именно: телефон, калькулятор, колокольчик, звонок, записная книжка, карандаши, ручки и др.)

- желтый – цвет приготовься (надеваем защитную одежду для работы – фартуки, шапочки, перчатки и т.д.)

Многие атрибуты ребята изготавливали сами. Некоторые мы нашли у себя в группе. Еще нам помогли родители.

Полное наполнение нашей игры представлено в фотоматериалах.



Логотип и символ нашей кампании, и название «Чистюля»



Девочки сами изготавливали фартуки для работы



Рабочее место администратора....



Дополнительные атрибуты для работы



Хранение атрибутов игры «Клининговая кампания «Чистюля»:

В период активного внедрения игры и ее разработки все атрибуты хранятся у нас в группе, для того чтобы ребятам было легко их использовать.



В последствии, когда игра изучена и обыграна в полном объеме, атрибуты можно переместить в большой контейнер. Контейнер можно подписать, нарисовать обозначающие картинки для детей не умеющих читать.

### **Технологическая карта сюжетно-ролевой игры «Клининговая кампания «Чистюля»**

Цель игры: формирование коммуникативной компетентности.

Задачи:

1. Расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения. Развивать умение применять в игре знания о способах применения различных средств чистоты. Упражнять в умении до начала игры согласовывать тему, распределять роли, подготавливать необходимые условия для игры, самостоятельно развивать сюжет игры.

2. Развивать умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, умение оказывать помощь, умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях.

3. Расширять знания детей о труде работников клининговой индустрии (сферы услуг), слаженности в их работе, помощниках – средствах и инструментах. Упражнять в умении различать и правильно называть атрибуты. Закреплять представления о качествах и свойствах, целевом назначении и функции предметов быта.

Предварительная работа:

Виртуальная экскурсия в клининговую кампанию: рассмотрение обстановки кампании и оборудования, объяснение назначения стендов, табличек, наблюдение за трудом работников кампании (администратором, оператором, уборщиком), обратить внимание на слаженность в их работе. Наблюдение за тем, как работники выполняют свою работу, какие средства применяют. Рассказ работников о своей работе.

Пошив защитных средств: фартуки с нарукавниками и косынки, Создание бейджей с надписями и рисунками, изготовление безопасных моющих и чистящих средств. Подбор необходимого оборудования для сопровождающих должностей (администратор, менеджер, прессер, домработница, грумер животных, мойщик окон и др.)

Развивающая предметно-пространственная среда: для уборщиков, мойщиков, домработниц - фартуки, инструменты для уборки (тряпки, швабры, веники, ведра тазы, моющие и чистящие средства (безопасные), тележка для приспособлений и инструментов.

Для прессера - утюги, гладильные доски, увлажнители, отпариватели.

Для грумера домашних животных – ножницы, машинки для стрижки, расчески, вычесыватели пуха, шампуни для купания животных, поводок, ошейник, полотенца, фен.

Для администратора, менеджера, кассир – стол, стул, телефон, органайзер, планшет, кошелек, деньги, кассовый аппарат, ручки, карандаши, режим работы, стенд кампании и др.

Предполагаемые роли и действия:

Главные:

Заказчики – обращаются с заказом к администратору.

Администратор – принимает заказы у заказчиков на проведение работ, ремонт или услугу, распределяет по персоналу

Уборщик - выполняет уборку определенного объекта или здания, обычно уделяя внимание внутренним и внешним помещениям. Многие уборщики также ежедневно тщательно убирают здания, в которых они работают, что может включать мытье полов, мытье окон и дезинфекцию поверхностей.

Прессер - это специалист химчистки, который использует оборудование для чистки и глажки одежды. Их работа может включать аккуратное управление машинами для чистки деликатных предметов одежды, использование отпаривателей и утюгов для удаления морщин и складок с одежды и маркировку одежды, когда она готова к приему.

Домработница - убирает жилые помещения, такие как дома, квартиры и гостиницы. В зависимости от места работы у домработницы может быть много обязанностей, например, пылесосить полы, вытирать пыль, дезинфицировать плоские поверхности и убирать беспорядок. Когда домработницы работают в отелях или на курортах, в их обязанности также входит смена простыней и одеял на кроватях, пополнение запасов стеклянной посуды и продуктов питания в номерах.

Грумер - для животных обеспечивает купание и косметические услуги животным, чаще всего собакам, кошкам и мелким домашним животным. Грумеры для домашних животных могут мыть животных шампунем, чтобы вымыть их шерсть, подстригать ногти и чистить уши питомцев, чтобы предотвратить дискомфорт и инфекции. Некоторые грумеры для животных также укладывают шерсть питомцев с помощью ножниц и щипцов, особенно для пород с очень длинной шерстью.

Второстепенные роли:

Фотограф – выполняет фотосъемку и рекламу кампании, фотографирует работу, составляет каталоги услуг, отправляет фотографии в журналы и газеты, создает рекламу для клининговой кампании.

Охранник – следит за порядком, напоминает о правилах поведения в общественном месте, направляет посетителей в нужный отдел (кабинет).

Шофер – привозит оборудование, возит специалистов на работу.

Директор – нанимает сотрудников на работу, рассказывает о профессиональных обязанностях, договаривается о поставках оборудования, материалов, о рекламе услуг, контролирует работу специалистов, принимает жалобы и предложения от заказчиков.

Варианты начала игры

1-й вариант. «Уборка квартиры» В клининговую кампанию «Чистюля» поступает телефонный звонок администратору с заказом оказания услуг на уборку квартиры. Администратор вызывает сотрудников по уборке помещений (уборщиков) и дает задание на уборку, определяет обязанности на основании заказа. Уборщики собирают оборудование и материалы и отправляются на объект уборки. Приступают к своим обязанностям распределяя их на месте.

2-й вариант. «Груминг домашних животных».

В клининговую кампанию поступает звонок на оказание услуг груминга домашней собаки. Администратор принимает звонок, записывает адрес и пожелания заказчика. Отдает заказ грумеру.

Грумер собирает инструменты и выезжает с шофером по адресу оказания услуг. Производит стрижку, расчесывание, купание домашнего животного. Возвращается в кампанию.

3-й вариант. «Мойка окон».

В клининговую кампанию поступает звонок на оказание услуг по мойке окон. Администратор принимает звонок, записывает адрес и пожелания заказчика. Отдает заказ мойщику окон. Мойщик окон собирает оборудование и материалы и отправляются на объект уборки. Приступают к своим обязанностям.

Руководство игрой

1. Активизация игры – принять на себя роль менеджера, договориться о поставках материалов для работы кампании, агитировать на работу новых сотрудников.

2. Поощрение интересных игровых находок – соблюдение правил поведения во время игры (заказчик – «спасибо, мне очень понравилась ваша работа, вы сделали все быстро и аккуратно» «я снова обращаюсь в вашу кампанию, посоветую вас друзьям»)

3. Создание проблемных ситуаций для развёртывания длительной игры:

- при проведении уборки разбита ваза, как быть? (предложить возместить убытки);
- Грумер осуществил не ту стрижку собаки (предложить дополнительные услуги в подарок);

Окончание игры

1-й вариант.

Администратор сообщает о завершении работы «Клининговой кампании «Чистюля»» в связи с окончанием рабочего дня.

2-й вариант. Все сотрудники покидают рабочие места в связи с выездом на пикник.

Анализ игры:

– Вопросы по организации игры: какую роль хотели бы играть в следующий раз.

– Какой момент был самым интересным и почему? Чьи действия наиболее достоверно отражали труд взрослых? Каких атрибутов не хватило и почему?

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В ходе подготовки и проведения сюжетно-ролевой игры «Клининговая кампания «Чистюля»» дети овладели основными культурными способами игровой деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность в сюжетно-ролевой игре, общении, конструировании и др.; развилось воображение, способность выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; сформировалась способность договариваться, учитывать интересы и чувства других.

**Список литературы**

1. Аникеева Н.П. Воспитание игрой. М.: Просвещение, 2019.
2. Буре Р.С. Воспитание в процессе обучения на занятиях в детском саду. – М.: Педагогика, 2019.
3. Воспитание детей к игре. – М.: Просвещение, 2019.
4. Воспитание и обучение детей 6-го года жизни. /под ред. Л.А. Парамоновой, О.С. Ушаковой, -М., 2019.
5. Михайленко Н.Я. Педагогические принципы организации сюжетной игры. //Дошкольное воспитание. – 2021. - № 4.

---

## Реализация ФГОС дошкольного образования

---

### ПРОЕКТ «МОИ ИГРУШКИ»

Горностаева Екатерина Николаевна, воспитатель  
МАОУ "Цент образования № 26 им. Сулейманова Ш.С.", г. Уфа

**Библиографическое описание:**

Горностаева Е.Н. ПРОЕКТ «МОИ ИГРУШКИ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Участники проекта:** дети, родители, воспитатели.

**Возраст детей:** 3-4 года, младшая группа.

**Длительность проекта:** 3 недели.

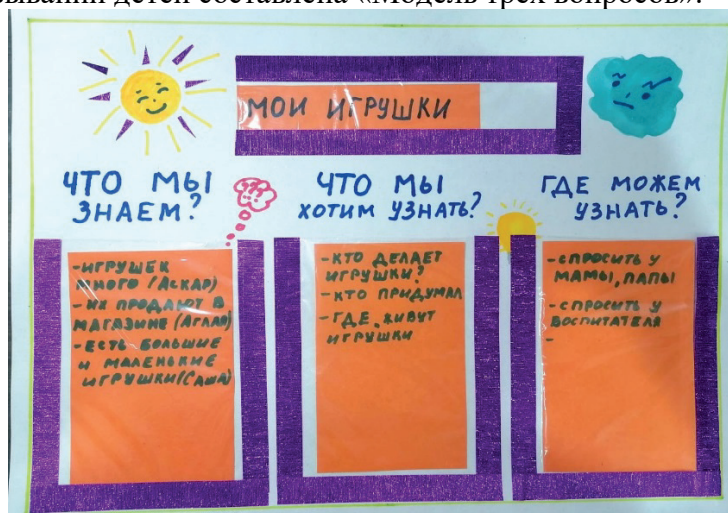
**Цель:** формирование знаний об игрушках

**Задачи:**

1. Расширить представления об игрушках.
2. Способствовать активизации творческой деятельности.
3. Развивать речевую активность.
4. Формировать умение играть вместе, не ссориться.
5. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.

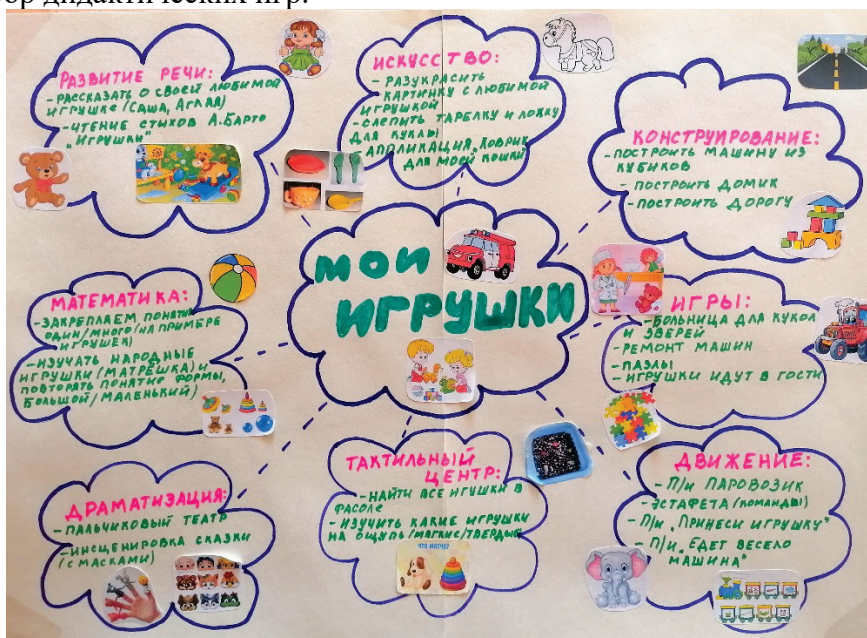
**Этапы проекта.**

1. Выбор темы. Совместно с детьми была определена интересная им тема проекта. На основе высказываний детей составлена «Модель трех вопросов».



2. Основной этап:

- Подготовка материалов по теме проекта.
- Разработка системной «Паутинки».
- Подбор дидактических игр.



3. Реализация проекта.

Центр «Развитие речи»:

- рассказать о своей любимой игрушке;
- чтение стихов А.Л.Барто «Мои игрушки».

Центр «Математики»:

- закрепить понятие «Один-много» при помощи дидактических игр, на примере игрушек;
- изучить народную игрушку Матрешка и повторить понятие формы «Большой-маленький».

Центр «Драматизации»:

- пальчиковый театр;
- инсценировка сказки с масками.



Центр «Искусство»:

- разукрасить картинки с любимой игрушкой;
- слепить из пластилина тарелку и ложку для куклы;
- аппликация коврика для моей игрушки кошки/собачки.

Центр «Тактильный»:

- найти все игрушки, спрятанные в фасоле;
- изучить какие игрушки на ощупь: мягкие, твердые.

Центр «Конструирование»:

- построить машинку из кубиков;
- построить дорогу для машин;
- построить домик.

Центр «Движение»:

- подвижная игра «Паровозик»;
- подвижная игра «Едет весело машина»;
- подвижная игра «Принеси игрушку».

Центр «Игр»:

- больница для кукол и зверей;
- пазлы;
- ремонт машин;
- игрушки идут в гости.

4. Работа с родителями: папка-передвижка «Как выбрать ребенку игрушку», консультация: «Роль игрушки в жизни ребенка», фотоотчет «Моя любимая игрушка».

5. Заключительный этап: оформление стенгазеты «Моя любимая игрушка», вклеивание наклеек каждому ребенку на «Экран достижений» в группе.

## **ПРОЕКТ ПО БЕЗОПАСНОСТИ «АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ В ПРИРОДЕ»**

Друженкова Надежда Александровна, воспитатель  
МБДОУ Детский сад № 4 "Ромашка", Нижегородская область, Навашинский район,  
с. Большое Окулово

### **Библиографическое описание:**

Друженкова Н.А. ПРОЕКТ ПО БЕЗОПАСНОСТИ «АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ В ПРИРОДЕ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

### **Проект по безопасности «Азбука безопасности в природе»**

1. Паспорт проекта

**Тема проекта:** «Азбука безопасности в природе»

**Тип проекта:** краткосрочный, познавательный – исследовательский, групповой проект

**Продолжительность:** 1 месяц.

**Актуальность проекта:**

Основная задача в работе дошкольного учреждения – охрана жизни и здоровья детей. Взрослые (педагоги и родители) должны оберегать и защищать ребенка, подготовить его к встрече с различными сложными, а порой с опасными жизненными ситуациями. Дошкольный возраст – важнейший период, когда формируется личность и закладываются прочные основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Задача педагогов и родителей состоит не только в том, чтобы оберегать и защищать ребенка, но и в том, чтобы подготовить его к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями. Опыт работы показывает, что помочь себе в трудной ситуации может лишь тот, кто

получит необходимые знания о существующих опасностях, научится их своевременно распознавать, обходить стороной, сдерживать и уменьшать. Природа оставляет большой след в душе ребёнка, потому что она своей яркостью, многообразием, динамичностью воздействует на все его чувства. Это удивительный мир: мир красок, превращений и неожиданностей. Ребенку интересно абсолютно все: ему хочется попробовать, потрогать, почувствовать, увидеть, услышать. В этом возрасте дети стремятся к самостоятельности («я сам»), но ещё не умеют адекватно оценивать свои силы и возможности, а ещё у них недостаточный опыт поведения в сложных ситуациях, неумение использовать знания безопасного поведения. Как различить опасное и безопасное, полезное и нужное, лечебное и простое? Естественная любознательность ребенка в познании окружающего мира может стать небезопасной для него, ребенок, не зная основ безопасного поведения, может навредить не только окружающей природе, но и самому себе (например, ради интереса взять в руки змею, попробовать незнакомые ягоды, кинуть горящую спичку в лесу). Детям необходимо объяснить последствия такого небезопасного поведения.



**Цель проекта:** Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, ознакомление детей с элементарными правилами поведения в природе, формировать экологическую культуру, заботу о природе.

Формирование навыков безопасного поведения, умение самостоятельно применять их в жизни.

**Задачи:**

1. Формировать понятие взаимосвязи и взаимодействия всех природных объектов через знакомство дошкольников со значением природы в жизни людей;
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира, представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
3. Формировать у дошкольников ответственное и бережное отношение к природе, сочетая с ознакомлением с опасными растениями; развивать умения различать лекарственные и ядовитые растения, съедобные и несъедобные грибы;
4. Формировать у дошкольников представление об опасностях, возникающих при контакте с насекомыми и животными и о правилах поведения при встрече с ними;
5. Дать представления о последствиях неправильного поведения в природе (об опасности разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья);

6. Познакомить детей с природоохранными и запрещающими знаками;
7. Развивать познавательный интерес к миру природы, умение общаться с взрослыми, отвечать на вопросы, вести диалог;
8. Способствовать развитию творческих способностей, воображению детей, поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за окружающей природой;
9. Воспитывать экологическую культуру: желание беречь и охранять природу, помогать друг другу в беде.

**Ожидаемые результаты для детей:**

- У детей сформируется интерес к проблеме собственной безопасности, понимание того, что может быть опасным в общении с природой;
- Имеют элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями,
- Дети будут владеть информацией об основных правилах безопасного поведения в природе, будут стремиться к правильному поведению по отношению к миру природы;
- Дети овладеют навыками безопасного поведения в различных опасных ситуациях в природе;
- Знакомы с понятиями: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»;
- Знакомы с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
- Воспитанники будут проявлять способность ориентироваться на нормы и правила в жизни общества и принимать активное участие в общественно значимых мероприятиях, полезных делах;
- У детей разовьются партнерские отношения при совместной деятельности, сформируется умение детей высказывать идеи и предложения;
- Будут различать, и называть природоохранные и запрещающие знаки.

**Ожидаемые результаты по проекту для родителей:**

- Повысится степень компетентности родителей в вопросах воспитания безопасного поведения дошкольников в природе;
- Знакомы с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими на даче, в лесу, у водоема, и способами поведения в них;
- Развивают у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности;
- На личном примере демонстрируют детям бережное отношение к природе.

**Продукт проектной деятельности:**

- Уголок: «Эколята-дошколята»;
- Оформить лэпбук: «Безопасность на природе»;
- Презентация, альбом рисунков (совместная деятельность детей и родителей);
- Оформление памятки:

«Что должен знать ребенок о безопасности в природе».

«Как вести себя при встрече с животными»;

«Что делать при отравлении грибами и ягодами?».

**Этапы реализации проекта:**

I – подготовительный (аналитический);

II – основной (реализация намеченных планов)

III – заключительный (подведение итогов, внесение поправок в случае нерешенных проблем).

1 этап подготовительный (постановка проблемы).

Работа с детьми:

Выявление знаний о правилах безопасного поведения в природе,

Создание проблемы перед детьми, почему детям нужно знать правила поведения в природе.

Обдумывание идеи проекта введение в тему проекта.

- Составление плана основного этапа проекта.
- Подбор методической литературы;
- Подбор тематических плакатов, фотографий и иллюстраций;
- Пополнение предметно-развивающей среды, по правилам безопасного поведения в природе;
- Изготовление дидактических игр по экологии;
- Изготовление реквизитов для проведения сюжетно-ролевых игр по правилам безопасного поведения в природе;
- Разработка комплексно-тематического плана по правилам безопасного поведения в природе;
- Разработка ОД;
- Разработка бесед по темам безопасного поведения в природе;
- Создание картотек: дидактических игр, подвижных игр, сюжетно - ролевых игр;
- Подборка познавательной, художественной литературы, загадок;
- Подбор слайдов, презентаций.
- Изготовление книжек-малышек по правилам безопасного поведения в природе;
- Подбор материала для уголка: «Эколята-дошколята» и лэпбука: «Безопасность на природе»

#### Работа с родителями:

- Информация для родителей о предстоящей деятельности;
- Анкетирование родителей: «О правилах безопасности детей в природе»

*Цель:* Выявить знание родителей по теме соблюдение правил безопасности детей в природе, о серьёзности семьи в ознакомлении с ними детей;

- Разработка консультаций для родителей.

#### 2 этап основной (реализация намеченных планов).

Планирование в рамках реализации проекта по областям

#### *Познавательное развитие*

##### 1. Беседа: «Будем беречь и охранять природу»

Программное содержание: Воспитывать у детей природоохранное поведение. Познакомить детей с правилами безопасного поведения на природе. И формировать детей об основных опасностях отдыха на природе, профилактика укусов и отравлений. Воспитание культуры поведения на природе, формирование убеждений в необходимости соблюдения мер безопасности. Подбор стихов, пословиц, загадок. Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций, сюжетных картин.

##### 2. Беседа: «Контакты с животными»

Программное содержание: Формировать представления о том, что можно и чего нельзя делать при контакте с животными. Воспитать интерес к жизни животных, добрые чувства к ним. Закрепить правила поведения при встрече с животными.

##### 3. Беседа: «Опасные насекомые»

Программное содержание: Дать детям знания о правилах поведения при встрече с насекомыми, формировать представление о разнообразных насекомых.

(Рассматривание иллюстраций с изображением насекомых, загадывание загадок, чтение художественной литературы, стихов, изучение народных примет)

##### 4. Беседа: «Ядовитые растения»

Программное содержание: Учить детей узнавать ядовитые растения. Дать знания о том, что ядами этих растений человек может отравиться. (Изучение плаката «Ядовитые растения», изучение правил поведения в лесу, на участке детского сада).

##### 5. Беседа: «Лекарственные растения»

Программное содержание: Познакомить детей с лекарственными растениями, дать знания о простейших способах использования некоторых лекарственных растений для



лечения. (Изучение плаката: «Лекарственные растения», рассматривание иллюстраций с изображением лекарственных растений. Чтение и заучивание стихов о растениях, загадывание загадок).

#### 6. Беседа: «Не все грибы съедобные»

Программное содержание: Учить детей отличать съедобные грибы от несъедобных. Дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки: засолки, варки. (Рассматривание иллюстраций с изображением разных грибов, грибов - двойников, загадки, стихи, кроссворды, советы).

#### 7. Беседа: «Опасные явления в природе: молния, гроза»

Программное содержание: знакомить детей с правилами поведения во время грозы. Рассказать о природном явлении — гроза, объяснить причины возникновения, чем она опасна, что такое молния. Познакомить с правилами поведения во время грозы (находиться лучше в помещении, закрыть окна, выключить электроприборы; выключить мобильный телефон, нельзя стоять под деревьями, можно в кустарнике, нельзя бегать на улице).

#### *Речевое развитие*

##### 1. Тема: Заучивание стихотворения: «Здравствуй, лес, дремучий лес»

##### С. Погорельского

Программное содержание: Развивать активный словарь детей. Воспитывать интерес к познанию явлений природы. Воспитывать дружеские взаимоотношения, умение слушать товарищей. Способствовать умению детей последовательно запоминать и рассказывать стихотворение, используя мнемотехнику, соотносить фразы картинкам.

##### 2. Тема: «Зачем знать правила поведения в природе»

Программное содержание: Закреплять знания о правила поведения в природе умении составлять рассказ по картине. Расширять словарный запас детей, развить связную речь, умение отвечать на вопросы. Совершенствовать диалогическую речь.

##### 3. Заучивание пословиц, поговорок о безопасном поведении на природе.

Программное содержание: Формировать способность понимать смысл пословиц, поговорок. Совершенствовать знания детей о безопасном поведении на природе в разное время года. Развивать умение правильно строить сложноподчиненные предложения. Расширять словарный запас детей. Развить связную речь, умение отвечать на вопросы. Совершенствовать диалогическую речь, интонационную выразительность речи. Воспитывать ответственность за свою безопасность. Учить детей видеть то, что представляет опасность для их жизни и здоровья.

##### 4. Тема: «Сигналы опасности природы».

Программное содержание: Приучать детей к осторожному обращению с объектами природы. Познакомить с их сигналами опасности (животных, растений — цвет, шипы, колючки, звуки, рога и т. д.). Убедить детей в необходимости соблюдения мер предосторожности. Воспитывать бережное отношение к дарам леса. Активизация словаря: поляна, шляпка, ножка, боровик, подберезовик, подосиновик, лисички, мухомор, поганка.

##### 5. Тема: Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как мы ходили в лес».

Программное содержание: Совершенствовать умение составлять рассказ по серии сюжетных картинок. Уточнить знания о съедобных и ядовитых грибах и ягодах.

##### 6. Тема: «Минутки безопасности».

Программное содержание: Развивать умение понимать вопрос и кратко, четко на него отвечать. Совершенствовать представление об опасных для человека ситуациях на природе и способах поведения в них. Совершенствовать диалогическую и монологическую форму речи.

##### 8. Беседа: «Будь осторожен!»

Программное содержание: Познакомить детей, чем опасны дикие животные и бродячие кошки, собаки. Объяснить детям, как определить больных животных по внешнему виду. Активизация словаря: дикий, свирепый, злой, бодливый, больной.

Составление творческих рассказов:

- «Случай, который произошел с моим другом в лесу»

Цель: Учить составлять творческий рассказ с опорой на выбранную иллюстрацию, закреплять в рассказах правила действия в природе. Развивать умение загадывать загадки

- Обсуждение ситуаций: «Что делать если...»

Цель: Познакомить с правилами оказания первой помощи при укусах насекомых, животных формировать правильный алгоритм действий.

- Рассматривание иллюстраций с изображением опасных ситуаций, и составления по ним рассказов.

- «Не играй с бродячими животными»,
- Моделирование ситуации: «Дети купались в озере, неожиданно началась гроза».

Чтение художественной литературы

- Н. Сладков «Белкин мухомор»;
- Е. Чарушин «Волчишко»;
- Е. Карасев «На земле исчезают цветы»;
- Н. Рыжова, «Если вы в лес пришли гулять»;
- Я. Аким, «Есть одна планета – сад»;
- Е. Благинина «Одуванчик»;
- И. Белоусов, «В лесу»;
- Н. Красильникова, «Гость в лесу»;
- А. Берестов, «Лес не только для нашей забавы», «Дерево, цветок, трава и птица»;
- Г. Ладонников, «Однажды в лес...»;
- Б. Заходер. «Шагай»;
- С. Погорельского; «Если я сорву цветок», «Здравствуй, лес, дремучий лес»;
- Я. Тайц «По грибы»;
- А. Дмитриев «Бездомная кошка»;
- Г. Новицкий «Дворняжка»;
- Т. Шорыгина «Советы лесной мышки»; «Прогулка в лес, или мамыны уроки»;
- Стихи С. В. Бурдина по обучению детей безопасному поведению в природе.

*Художественно-эстетическое развитие.*

Рисование

1. Тема: Рисование: «Опасные насекомые».

Программное содержание: Формировать умение детей рисовать насекомых по представлению, передавая движение насекомого. Совершенствовать знания детей о правилах безопасного поведения рядом с насекомыми. Продолжать учить детей образовывать однокоренные слова (пчела, пчелка, пчелиный и т. д.).

2. Тема: «Кого мы встретили в лесу».

Программное содержание: учить детей создавать сюжетную картину ««Кого мы встретили в лесу»»; закрепить правила безопасности на природе; Воспитывать интерес к рисованию, развивать художественный вкус, внимание и логическое конструирование в рисунке.

Раскраски:

- «Природные явления»;
- «Растения, которые нас лечат»;
- «Съедобное - несъедобное».

Аппликация

1. Тема: «Ёжик».

Программное содержание: Совершенствовать умение детей вырезать предмет (ежика) из частей (иголки, туловище, закреплять умение плавного срезания уголков у квадрата, украшать работы дополнительными деталями. Совершенствовать знания о правилах безопасного поведения с дикими животными.

## 2. Тема Коллаж: «Моя безопасность в природе».

Программные содержание: Поощрять детей создавать коллективную аппликацию. Совершенствовать знания детей о ситуациях в природе, которые опасны для жизни человека. Развивать умение предвидеть и по возможности избегать опасные ситуации. Развивать творчество, фантазию. развивать художественно - творческие способности, чувство композиции в процессе коллективной работы, способствовать развитию мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности движений, воспитать у детей чувство ответственности за лес и его обитателей. воспитать у детей любовь к природе, стремление заботиться о растениях и животных.

### Лепка

#### 1. Тема: Лепка (декоративная пластина): «Внимание опасность!»

Программное содержание: Совершенствовать знания детей об опасностях, встречающихся в природе. Развивать умение детей лепить пластину по заранее подготовленному эскизу, украшая ее природным и бросовым материалом, с помощью наклепа, углубленным рельефом.

#### 2. Тема: «Грибы»

Программное содержание: Создание условий для закрепления у детей знаний о грибах, развитие умения передавать более точную форму ножки и шляпки.

Рассматривание репродукций картин:

- «Утро в сосновом лесу» И. И. Шишкин,
- «Рожь» И. И. Шишкин,
- «Берёзовая роща» Левитан И. И.,
- «Золотая осень» Левитан И. И.,
- «Дубы» Васнецов В. М.

*Социально-коммуникативное развитие.*

- Целевая экскурсия по территории детского сада;
- Моделирование ситуаций. Решение и обыгрывание проблемных ситуаций с детьми: «Встреча с чужой собакой»

«Если укусил клещ»;

Игровая ситуация: «Расскажи Незнайке, как вести себя в лесу»

Работа по схемам:

- «Будь природе другом» (что нельзя делать в природе,
- «Правила безопасности для детей».

Игровой тренинг:

- «Меня ужалила пчела»;
- «Внимание, клещи».
- Оказание первой помощи при отравлении грибами.

Составление рассказов по картинкам, рассматривание фотографий «Моя семья на отдыхе»

*Игровая деятельность*

Дидактические игры:

- «Рыба, птица, зверь»;
- «Узнай по описанию»;
- «Опасно — не опасно»;
- «Буду осторожен в природе»;
- «Враг или друг?» (встречи с насекомыми, животными);
- «Где можно спрятаться во время грозы»;
- «Выбери съедобные грибы и ягоды»;
- «Правильно - неправильно поступают люди»;
- «Съедобно-несъедобно»;

- «Лесная аптека».

Настольно-печатные игры:

- «Сбор грибов и ягод»;
- «Подбери картинку»;
- «Зоологическое лото»;
- «Растения»;
- Лото:
- «Животные»;
- «Насекомые»;
- «Лекарственные растения»;
- «Грибы».

Сюжетно-ролевые игры:

- «Лесное происшествие»;
- «Юные спасатели»;
- «Первая помощь при отравлениях»;
- «Будем дружно жить!»;
- «Спасатели»;
- «Путешествие»;
- Семья: Сюжеты: «Отдых на природе», «Семейная прогулка в лес»,

Задачи: Содействовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни и среде. Совершенствовать умение договариваться с товарищами, планировать и обсуждать действия всех играющих. Расширять знания о работе спасателей, развивать умение не попадать в опасные ситуации. Способствовать интонационной выразительности речи детей.

*Труд*

- Совместное изготовление макета «Лес».
- Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм.
- Изготовление лэпбука: «Безопасная на природе».

*Физическое развитие*

Физкультминутки:

- «Медведь»;
- «Вместе по лесу идём»;
- «Грибы»;
- «Вышел дождик погулять».

Подвижные игры:

- «Зайцы в лесу»;
- «У медведя во бору»;
- «Пройди по тропинке»;
- «Птички в гнёздышках»;
- «Лягушки – попрыгушки».

Пальчиковая гимнастика:

- «Цветок»;
- «Вышли пальчики гулять»;
- «Уж как шла лиса по тропке»;
- «Явления природы».

*ИКТ*

Просмотр познавательных презентаций:

- «Эти удивительные животные»;
- «Правила поведения детей в лесу»;
- «Экологические ситуации»;



- «Лес и человек».
- «Лекарственные и ядовитые растения»,
- «В лес с лукошком» (о грибах и ягодах).
- мультфильм: «На лесной полянке».

Прослушивания аудиозаписей:

- «Тишина леса»;
- «Голоса птиц»;
- «Голоса леса»;
- «Голоса животных».

Опытно-экспериментальная деятельность

- 1 Исследовательская деятельность «Что содержится в воде?»
2. Опытно - исследовательский деятельность: изучение природоведческой литературы, поиск информации в детских энциклопедиях (совместно с родителями)
3. «Мы исследователи» - разработка правил поведения в природе,
4. «Мастера в лесу» их задача – найти и собрать оригинальный материал для творчества и поделок (мох, куски коры, листья, шишки).

**Работа с родителями.**

Использование разных форм просветительной работы по пропаганде правил безопасного поведения в природе среди родителей:

- Участие в выставке поделок из природного материала «Волшебный сундучок».
- Участие в районном конкурсе «Эколята-дошколята».

*Консультации для родителей:*

- «Воспитание безопасного поведения детей в природе»;
- «Осторожно! Ядовитые растения»;
- «Защита от клещей. Как удалить клеща»;
- «Как подготовить детей к взаимодействию с животными в условиях города»;
- «Если ребенок потерялся в лесу».

*Газета для любознательных родителей*

- Стенд: «Правило поведения в лесу».

*Папка-передвижка:*

- «Ядовитые растения»;
- «Солнечный удар»;
- «Скорая помощь в лесу»;
- «Безопасность около водоёма»;
- «Опасность огня в лесу»;
- «Опасные насекомые»;
- «Экскурсии в природу».
- «Меры профилактики сезонных заболеваний»

*Анкетирование:*

- «О правилах безопасности детей в природе»
- «Проблеме ознакомления детей дошкольного возраста с правилами безопасности детей в природе».

*Памятки:*

- Что должен знать ребенок о безопасности в природе.
- «Как вести себя при встрече с животными»;
- «Что делать при отравлении грибами?».
- «Что надо знать, чтобы избежать опасности во время грозы»

*Предметно развивающая среда*

- Стенд: «Эколята-дошколята»
- Макеты для обыгрывания ситуаций;

- Лэпбук: «Безопасность на природе»;

*Познавательная информация для детей:*

- Наглядная информация для детей «Правила безопасности детей в природе в картинках»;
- Демонстрационный материал «Азбука безопасности: ребенок и природа»;
- Картотека иллюстраций «Правила безопасности детей в природе»;
- Открытки «Правила безопасности детей в природе»;
- Плакат «Правила безопасности детей в природе»;
- Серия картинок «Соблюдай правил безопасности детей в природе правила пожарной

безопасности»;

- Дидактические карточки для ознакомления с окружающим «Правила безопасности детей в природе»;

- Тематические плакаты:

«Запрещающие правила поведения в природе»;

«Разрешающие правила в природе».

*Познавательно-игровые задания:*

- Лабиринт;
- Последовательные картинки;
- Что перепутал художник;
- Карточная викторина;
- Разрезные картинки.

*Атрибуты для сюжетных игр:*

- Игровой макет «Лес»;
- Макет «Насекомые»;
- Телефон;
- Игрушка «Лесовичок».

*Альбомы:*

- «Грибы»;
- «Насекомые»;
- «Лекарственные растения»;
- «Правила безопасности в природе в стихах»;
- Альбом с детскими работами по данной теме.
- «Жалобная книга природы»;
- «Природа родного края».

### **3 этап: Итог проекта**

Анализ полученных результатов и обобщение опыта.

**Вывод:** Реализация проекта способствовала овладению детьми элементарными знаниями о правилах безопасности в природе, формированию навыков сознательного отношения к соблюдению этих правил, развитию способностей к предвидению возможной опасности. Дети стали проявлять интерес к собственной безопасности и сохранению здоровья. Дети умеют правильно вести себя в природе. Пополнились знания об опасных ситуациях в природе (дети отличают съедобные грибы от несъедобных, лекарственные растения от ядовитых) и т. д. Имеют представление о последствиях неграмотного отношения к природе.

Была создана предметно – развивающая среда: оборудован уголок «Эколята-дошколята», где было отведено место по безопасности детей в природе, оформлен лэпбук на тему: «Безопасность на природе», тематические альбомы.

Подобрана методическая и детская литература. Подготовлены атрибуты к играм, разработаны конспекты ОД, бесед, игр.

Участие в проекте родителей повысило значимость проводимой работы, показало актуальность и необходимость взаимодействия взрослого и ребенка в решении задач безопасности.

У родителей повысились знания в вопросах касающихся правил безопасности в природе.

### Литература:

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – «Детство-Пресс», 2004
2. Бондаренко А.К., Словесные игры в детском саду»: Пособие для воспитателя детского сада. – М., Просвещение, 1977
3. Бондаренко А.К., Дидактические игры в детском саду: Книга ля воспитателя детского сада. – М., Просвещение, 1991
4. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных: Из опыта работы. – М., Просвещение, 1982
5. Смирнова В.В. и др. Тропинка в природу: Экологическое образование в детском саду. – С.-П., Союз. 2003
6. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей: Развивающие сказки для детей. – изд. Прометей, 2002
7. Карпенко М.Т. Сборник загадок. - М, Просвещение, 1988



## ИГРА -ПУТЕШЕСТВИЕ «В ПОИСКАХ УГОЩЕНИЯ ДЛЯ ПТИЦ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Марышева Надежда Михайловна, воспитатель  
МАДОУ "Детский сад № 24" город Череповец

### Библиографическое описание:

**Марышева Н.М.** ИГРА -ПУТЕШЕСТВИЕ «В ПОИСКАХ УГОЩЕНИЯ ДЛЯ ПТИЦ» ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Название пособия:** игра-путешествие «В поисках угощения для птиц».

**Перечень компонентов пособия:** вырезанная из бумаги снежинка, письмо Зимы, кормушка, коробочка с кормом для птиц, письмо Снежной королевы, план, разрезные картинки пазлы для составления картинки домика, картинки с изображением птиц (ворона, воробей, синица, ласточка), обручи 9 шт., лопатки по количеству детей, конусы 9 шт., тарелочка с кусочком льда и комочком снега, корзинка с цветными льдинками.

**Возраст детей:** 5-6 лет.

Данную игру -путешествие предполагается использовать во время дневной прогулки с детьми.

**Образовательные области:** познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, речевое развитие.

**Цель:** закрепление представлений детей старшего дошкольного возраста о необходимости подкармливать птиц в зимний период с использованием упражнений подхода «Обучение на основе движений».

**Задачи:**

1. Продолжать закреплять знания детей о зиме и сезонных изменениях в природе.
2. Расширять представления о зимующих птицах.
3. Развивать двигательные способности детей через специально организованную двигательную деятельность на прогулке.
4. Совершенствовать умение детей ориентироваться по плану.
5. Развивать координацию движений рук и ног, ловкость, умение ориентироваться в пространстве.
6. Воспитывать любознательность, чувство товарищества.

**Предварительная работа:** чтение произведений о зиме, рассматривание учебно - наглядных пособий: «Зима», «Зимующие птицы», «Таня и Ваня у кормушки», беседа о зимующих птицах, беседа о свойствах снега и льда, проведение игр - эстафет с конусами, обручами, совместное составление воспитателя с детьми карты-схемы территории детского сада, игра на ориентировку в пространстве «Найди, где спрятались игрушки», выполнение комплекса упражнений «Гимнастика мозга» и «Обучение на основе движения».

**Алгоритм работы:**

1. Вводная часть: игровая ситуация.
2. Основная часть: проблемная ситуация, наблюдение, упражнение «Часики», упражнение «Холодно», отгадывание загадки, упражнение «Перекрёстные шаги», упражнение «Паровоз», дидактическая игра «Перелётные и зимующие птицы», упражнение «Птички», упражнение «Классики», трудовая деятельность, исследовательская деятельность, подвижная игра «Мы - весёлые ребята», ритмирование «Назови своё имя».
3. Заключительная часть: рефлексия «Сказочное дерево».

**Варианты работы с играми и упражнениями:**

**Вариант упражнения «Часики»**

И.п. - дети стоят, ноги на ширине плеч, руки опущены. Размахивая прямыми руками вправо и влево, произносят «Тик-так».

**Вариант упражнения «Холодно»**

И.п.- дети стоят, ноги врозь, руки в стороны. Быстро скрещивают руки перед собой, хлопая ладонями по плечам и произносят «Ух», а затем отводят руки назад.

**Вариант упражнения «Перекрёстные шаги» (сзади)**

И.п. - стоя, ноги на ширине плеч, руки прямые вдоль туловища. Ладонью левой руки потянуться к поднимающейся навстречу пятке правой ноги, слегка коснуться её. Ладонью правой руки потянуться к поднимающейся пятке левой ноги, слегка коснуться её. Выполнить упражнение 8 раз в медленном темпе, дышать в обычном темпе.

**Вариант упражнения «Птички»**

Предложить детям помахать кистями рук, представляя, что кисти рук - это крылышки у птичек. Возможно действие совместить с движениями по площадке.

**Вариант упражнения «Паровоз»**

Дети строятся в колонну. Первый ребенок – паровоз, остальные - вагоны. И.п. детей - руки согнуты в локтях. Воспитатель дает гудок, дети начинают двигаться вперед (без сцепления). Вначале двигаются медленно, затем – быстрее, постепенно переходя на бег, произносят «Чух – чух – чух!». «Поезд подъезжает к станции» - говорит воспитатель. Дети постепенно замедляют темп и останавливаются.

**Вариант упражнения «Классики»**

На земле лежат обручи, чередуясь цепочкой: один-два, один-два и т.д. Дети выполняют прыжки на двух ногах в каждый обруч.

**Вариант игры «Мы- весёлые ребята»**

Данную игру возможно построить по принципу игры «Ловишки». В начале игры все дети находятся на площадке. С помощью считалки выбирается один или двое водящих. Он (они) становятся на середину площадки. По сигналу «Раз, два, три - лови!» все играющие разбегаются и увертываются от водящих, которые стараются догнать кого – либо и коснуться рукой (запятнать). Тот, кого водящие коснутся, отходит в сторону. Когда будут пойманы 2-3 игрока, выбираются другие водящие. Игра повторяется 3 раза.

**Вариант упражнения «Назови своё имя»**

Дети стоят в кругу и по очереди хлопают- «тактируют» свои имена. По сигналу дети хлопают в одном ритме, затем ритм меняется на более быстрый или более медленный.

**Вариант рефлексии «Сказочное дерево»**

В процессе рефлексии детям предлагается оценить качество выполнения заданий в ходе прогулки. Дети развешивают на дерево силуэты птичек. Снегирь- дело прошло полезно и плодотворно, воробей- довольно неплохо, синичка- не совсем удовлетворён как выполнено дело.

**Способы контроля ошибок**

В процессе реализации игры-путешествия «В поисках угощения для птиц» были использованы следующие способы контроля ошибок детей в ходе выполнения упражнений и игр: цветовые метки, готовый образец, зрительный и звуковой контроль.

**Ход игры - путешествия:**

Мотивация к участию в игре: на стекле в группе приклеена снежинка, вырезанная из бумаги.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите: к нам в окошко снежинка стучится. Снежинка не простая, на ней послание. Как вы думаете, кто мог её прислать?

Ответы детей.

**Воспитатель:** Правильно, её прислала Зима. Давайте прочитаем послание.

«Ребята, я приглашаю вас на увлекательную зимнюю прогулку. Оденьтесь потеплее и возьмите угощение для птиц, ведь зимой им холодно и голодно. В конце прогулки вас ждёт сюрприз».

**Воспитатель:** Я предлагаю взять кормушку, которую сделал папа Киры В.

Воспитатель с детьми выходят на улицу и встают полукругом.

**Воспитатель:** Ребята, пришло время прогулки и об этом нам подсказало время на часах. Давайте выполним упражнение «Часики».

**Упражнение «Часики»**

И.п. - дети стоят, ноги на ширине плеч, руки опущены. Размахивая прямыми руками вперёд и назад, произносят «Тик-так».

**Воспитатель:** Молодцы, улыбнитесь друг другу. С таким хорошим настроением мы будем гулять. Ребята, посмотрите, как красиво на улице. Постаралась зимушка и укрыла все деревья и дома белым покрывалом. И мы с вами тепло одеты. А почему мы тепло оделись?

**Дети:** Мы оделись тепло, чтобы не замёрзнуть, так как на улице холодно.

**Воспитатель:** Давайте покажем, как на улице холодно и выполним упражнение «Холодно».

**Упражнение «Холодно»**

Представьте себе, что вы замёрзли. Голову очень хочется втянуть в плечи. Поднимите плечи. Втяните голову в плечи. Удержите это положение. Мышцы шеи, плеч, груди напряжены. Напряжение неприятно. Опустите плечи. Выпрямите шею. Расслабились шея, плечи, грудь. Расслабление приятно. Легко дышится. Выполните упражнение 2 раза.



Выполнение упражнения.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята. А теперь давайте покормим птиц угощениями, которые взяли. Ой, а где же наши угощения для птиц? Может уронили, пока играли?

Дети осматривают место и находят письмо.

**Дети:** Мы не нашли угощения, но нашли письмо.

**Воспитатель:** Давайте прочитаем и узнаем, от кого оно.

Я в саях своих летала,

Детский сад я увидала.

И повредничать решила -

Угощения все украла.

**Воспитатель:** Как вы думаете, кто оставил это письмо?

**Дети:** Снежная королева.

**Воспитатель:** А как вы догадались, что это Снежная королева?

**Дети:** Мы недавно читали сказку «Снежная королева», в ней Снежная королева летала на саях по городу.

**Воспитатель:** Точно, это она. Но здесь ещё что-то написано.

«Угощения я украла, а чтобы их вернуть, вам нужно выполнить все задания. В конце каждого правильно выполненного задания, вы будете находить кусочки пазла, из которых сложите картину и узнаете, где спрятаны угощения для птиц. А чтобы вы знали куда идти, ориентируйтесь по плану с флажками».

Воспитатель предлагает детям рассмотреть план. Определить, что на нём изображено, найти остановки, своё местоположение и в какую сторону нужно будет идти.

**Воспитатель:** Ребята, нас ждёт долгое путешествие, давайте подготовимся к нему и разомнём наши ножки. Выполним упражнение «Перекрёстные шаги».

#### **Упражнение «Перекрёстные шаги»**

И.п. - стоя, ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях. Локтем левой руки потянуться к поднимающемуся навстречу колену правой ноги, слегка коснуться его. Локтем правой руки потянуться к поднимающемуся колену левой ноги, слегка коснуться его. Выполнить упражнение 8 раз в медленном темпе, дышать в обычном темпе.

**Воспитатель:** Молодцы, ножки размяли, чтобы быстрее добраться до первой остановки поедem на паровозе.

#### **Упражнение «Паровоз»**

И.п.-руки согнуты в локтях. Дети идут, вращая согнутыми руками вдоль туловища, кисти сжаты в кулаки и приговаривают «Чух-чух-чух».

**Воспитатель:** Первая остановка «Птичья столовая» (около кормушек).

На кормушке прикреплены изображения птиц: воробей, синица, ворона, ласточка.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, какие птицы сюда прилетели. Но что-то здесь не так. Посмотрите внимательно на этих птиц и скажите, какая из них лишняя?

**Дети:** Ласточка.

**Воспитатель:** Почему?

**Дети:** Ласточка - перелётная птица, она улетает осенью в теплые края.

**Воспитатель:** Как одним словом можно назвать птиц, которые остаются зимовать?

**Дети:** Зимующие.

**Воспитатель:** А птиц, которые улетают?

**Дети:** Перелётные.

**Воспитатель:** Почему эти птицы улетают от нас зимой?

**Дети:** Для них нет подходящего корма зимой и им холодно зимовать.

**Воспитатель:** Правильно. Например, чем питается ласточка?

**Дети:** Мошками, насекомыми.

**Воспитатель:** Что происходит с насекомыми зимой?

**Дети:** Они спят, поэтому ласточке нечего есть.

**Воспитатель:** Почему не улетаёт воробей?

**Дети:** Он может найти себе корм зимой.

**Воспитатель:** Правильно. Птицам зимой не страшен холод, им страшен голод. Если птица сытая, она никогда не замёрзнет. Птицам трудно зимой, их нужно подкармливать. Вот поэтому мы должны найти корм для птиц, который спрятала Снежная королева. Давайте помашем руками, как птички крылышками.

### **Упражнение «Птички»**

**Воспитатель:** Молодцы. Справились с первым заданием, рассказали о перелётных и зимующих птицах. И я вижу в одной из кормушек кусочек пазла. Нам пора отправляться дальше. Перед нами лежат обручи. Посмотрите, ребята, они чередуются цепочкой: один - два, один - два и т.д. Необходимо выполнить прыжки: там, где лежит один обруч, прыжок на одну ногу, там, где лежат два обруча, в прыжке ноги врозь.

### **Упражнение «Классики»**

**Воспитатель:** Ребята, мы с вами приблизились к следующей остановке. Посмотрите - здесь лежат лопатки. Как вы думаете, для чего они?

Ответы детей.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите здесь на кустике задание «Укутать деревья снегом». Как вы думаете, зачем нужно укутывать деревья снегом?

**Дети:** Деревья нужно укутывать зимой, потому что под снегом дереву будет тепло, оно не замёрзнет и не погибнет.

**Воспитатель:** Правильно. Давайте возьмём лопаты и укутаем наши деревья.

Выполнение трудовой деятельности.

**Воспитатель:** С этим заданием вы хорошо справились и получаете ещё один кусочек пазла. Давайте рассмотрим нашу карту, чтобы знать куда нам двигаться дальше.

**Дети:** Следующая остановка - наш участок.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите вперёд. Перед нами стоят конусы и до участка мы будем двигаться друг за другом, обегая конусы.

Выполнение задания.

**Воспитатель:** Вот мы и на нашем прогулочном участке. Ребята, посмотрите на столике что-то лежит. Что это?

**Дети:** Перед нами кусочек льда и кусочек снега.

**Воспитатель:** Снежная королева оставила их нам для того, чтобы мы сравнили лёд и снег. Возьмите кусочек льда и скажите, какой он?

**Дети:** Прозрачный, холодный, твёрдый, тяжёлый.

**Воспитатель:** Теперь возьмите комочек снега и скажите, какой он?

**Дети:** Белый, холодный, мягкий, лёгкий.

**Воспитатель:** Что общего между льдом и снегом?

**Дети:** Снег и лёд холодные.

**Воспитатель:** В чём их различие?

**Дети:** Лёд тяжёлый, твёрдый и прозрачный. Снег лёгкий, мягкий и белый.

**Воспитатель:** Молодцы, выполнили задание Снежной королевы и получаете ещё один кусочек пазла. Ребята, Снежная королева хочет проверить какие мы ловкие и дружные, чтобы отдать нам последний кусочек пазла. Я предлагаю показать ей, что мы не боимся зимнего мороза и поиграем в игру «Мы - весёлые ребята».

По считалке выбираются ведущие.

### **Игра «Мы-весёлые ребята»**

Дети стоят за чертой на одной стороне площадки. В центре площадки находятся двое водящих. Дети хором произносят:

Мы - весёлые ребята.  
Любим бегать и скакать.  
Ну, попробуй нас догнать!  
Раз, два, три - лови!

После слова "Лови!" дети перебегают на другую сторону площадки, а водящие догоняют их. Тот, кого водящий «осалил», отходит в сторону. Как только дети пересекут финишную черту, подсчитывается количество проигравших. Игра повторяется с другими водящими.

**Воспитатель:** Ребята, и с этим заданием Снежной королевы мы справились, получаем последний пазл.

Дети собирают из частей пазлов картинку.

**Воспитатель:** Ребята, что у вас получилось? Где спрятано угощение для птиц?

**Дети:** У нас получилась картинка домика, значит угощение в домике.

**Воспитатель:** Давайте посмотрим в домике.

Дети находят в домике коробочку с кормом.

**Воспитатель:** Я предлагаю повесить кормушку, которую мы принесли и положить в неё корм для птичек.

Дети выполняют задание.

**Воспитатель:** Сейчас я предлагаю поиграть в игру «Назови своё имя». Мы расскажем Зимушке, кто принимал участие в путешествии и помогал искать угощение для птиц.

#### **Ритмирование «Назови своё имя»**

Дети стоят в кругу и по очереди хлопают - «тактируют» свои имена.

**Воспитатель:** Чем мы сегодня с вами занимались? В какие игры играли? Что нового вы узнали сегодня? Что было интересного? Какие трудности испытали? (Ответы детей).

**Воспитатель:** Зима передала нам в подарок цветные льдинки. Если вы считаете, что в путешествии справились со всеми заданиями, то возьмите из корзинки красные льдинки, а если считаете, что справились довольно неплохо –возьмите синие, а если не совсем удовлетворены как выполнено дело - жёлтые льдинки.

#### **Рефлексия «Сказочное дерево»**

Дети развешивают цветные льдинки на куст.

**Воспитатель:** На этом наша прогулка - путешествие подошла к концу и нам пора возвращаться в группу.

#### **Литература:**

1. Белая К.Ю., Каралашвили Е.А., Павлова Л.И., Солянникова О.И., Филиппова Н.Н., Бурба И.В., Запивахина Е.М., Антоненкова О.В., Никомарова Е.Ю. Тематические прогулки в детском саду. – М.: УЦ «Перспектива», 2014.
2. Донченко Е.А. Организация прогулки в ДОУ: методические рекомендации для воспитателей дошкольных учреждений: в 2 ч. Ч. 1/сост., – Архангельск: изд-во АО ИППК РО, 2011. – 66 с.
3. Официальный сайт детского сада №114 город Череповец (раздел Городской семинар «Гимнастика мозга - ключ к развитию уникальности ребёнка» d11193.edu35.ru)
4. Захарова Р.А., Чупаха И.В. Методика «Гимнастика мозга» В сб. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе. М., Ставрополь, «Илекса», «СЕРВИС ШКОЛА», 2011.
5. Методические рекомендации по применению игр и упражнений сенсорно-интеграционной коррекции дошкольников в группах комбинированной направленности – СПб.: 2015. – 51 с.
6. Дети и сенсорная интеграция: сборник методических рекомендаций/авторы-составители к.п.н. Т.А. Пескишева, педагог-психолог О.Н. Беляева – Череповец, 2019. – 132 с.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ КОНСТРУКТОРА LEGO-КЛАССИК В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «САМОЛЕТ»

Пажитнева Виктория Викторовна, воспитатель  
частное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 131 открытого  
акционерного общества "Российские железные дороги"

### Библиографическое описание:

Пажитнева В.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ КОНСТРУКТОРА LEGO-КЛАССИК В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «САМОЛЕТ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Цель:** формирование конструктивных навыков. Учить детей выделять части самолета, устанавливать практическое назначение самолета и его частей.

### Задачи:

1. Упражнять в умении конструировать LEGO-модель по заданной теме с опорой на схему.

2. Закрепить умение разным способом крепления деталей.

3. Развивать внимание, зрительное восприятие и мелкую моторику рук.

4. Развивать связную речь, упражнять в названии деталей конструктора.

5. Воспитывать умение работать в коллективе, не мешая другим, создавая общий сюжет.

**Материал:** иллюстрации различных видов транспорта, конструктор LEGO -классик

### Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, сейчас я вам загадаю несколько загадок, а вы попробуйте их отгадать:

1. Пьет бензин, как молоко,

Может бегать далеко,

А колеса и мотор-

Мчались, чтоб во весь опор. (автомобиль)

2. По дороге едет дом,

Пассажиров много в нем,

Дом питается бензином, носит обувь из резины. (автобус)

3. Ходит город-великан

На работу в океан. (корабль)

4. Без разгона ввысь взлетает,

Стрекозу напоминает. (вертолет)

(когда дети называют отгадку, педагог на доске помещает иллюстрацию)

- Ребята, а как можно назвать все это одним словом? (транспорт)

- Правильно, ребята, молодцы!

- А сейчас я вам загадаю загадку, про транспорт, о котором мы с вами сегодня поговорим и попробуем сделать.

- Я как птица вверх взлетаю,

Океан перелетаю!

Облака плывут кругом,

Крылья блещут серебром.

Кто скажи я? (самолет)

Воспитатель: правильно, это самолет. Педагог показывает картинку с изображением самолета и уточняет у детей, где мы можем наблюдать самолет?

### Физминутка:

Руки ставим мы вразлет:  
 Появился самолет.  
 (Руки в стороны)  
 Мах крылом туда-сюда  
 (повороты туловища вправо-влево)  
 Раз и два, раз и два!  
 (хлопки в ладоши)  
 Руки в стороны держите,  
 (руки в стороны)  
 Друг на друга посмотрите  
 (повороты туловища вправо-влево)  
 Раз и два, раз и два!  
 (прыжки на месте)  
 Опустите руки вниз,  
 И на место все садись!

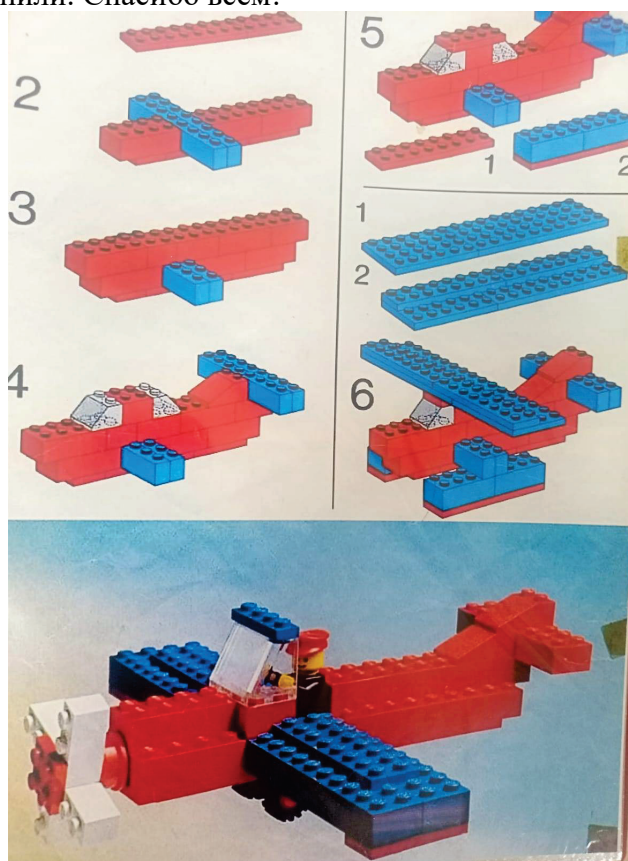
Воспитатель: Теперь вы сами попробуйте построить самолет (перед детьми детали конструктора LEGO -классик в контейнерах). Педагог показывает схему постройки. Педагог перед началом работы детей проводит анализ самолета с выделением его основных частей, частичного показа того, с помощью каких деталей можно построить модель такого самолета. При этом обращает внимание детей на то, с каких деталей нужно начинать конструирование, какие детали лучше использовать для прочного соединения, напомнить способы крепления (сверху, снизу, сколько «шипики»).

Дети самостоятельно отбирают необходимые детали и строят каждый сам.

В процессе работы используются устные инструкции педагога.

По окончании работы педагог предлагает детям выставить свои модели на выставку.

Воспитатель: Мне очень понравилось, как вы сегодня строили, какие вы были внимательные и все выполнили. Спасибо всем!





## ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ФГОС ДО И ФОП.

Пахомова Ирина Шайхудиновна, воспитатель  
п. г. т.Уруша

### Библиографическое описание:

**Пахомова И.Ш.** ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ФГОС ДО И ФОП. // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

Жизнь человека полна и разнообразна. Дети взрослеют в детском саду и школе. А значит наша задача воспитать в них самые добрые качества. Недалеко то время, когда сегодняшние мальчишки и девчонки станут взрослыми людьми, и на их плечи ляжет ответственность за жизнь нашего общества, за судьбу всей Земли. Вот почему очень важно **воспитывать** в каждом из них чувство любви к природе, уважение ко всему живому, способность предвидеть последствия своего поведения в природе.

Ребенок должен понимать, что человек и природа — это единое целое. И это наше общее достояние. В природе не бывает «**ничейной**» реки, ненужной травки, бесполезной букашки. В природе все гармонично связано между собой, нарушение одной из цепочек грозит нарушением природного баланса.

**Экологическая культура поведения формируется на основе знаний**, практических навыков, эстетических переживаний. Дошкольник должен научиться сопереживать живым существам: живому больно, его надо любить, убивать животное нельзя, мы не имеем право уничтожать то, что создала природа. Нам нужно закладывать в сознание детей ощущение окружающего мира, как огромного дома, в котором мы все живем.

В процессе экологического образования у детей формируются познавательные действия, развивается познавательная мотивация и интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т.е. те личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в ФГОС ДО и ФОП ДО.

В Детском саду №238 ОАО «РЖД», планомерно и систематически ведётся работа по экологическому воспитанию и образованию детей.

Ведущей формой организации работы по ознакомлению детей с природой, являются занятия. Они позволяют педагогу формировать знания о природе в системе и последовательности, с учетом возрастных особенностей детей и природного окружения. С большим удовольствием устраиваем и экологические акции, событийно-значимые мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды. В ходе их проведения дошкольники получают природоведческие знания, у них формируются навыки экологической культуры, активная жизненная позиция. Акции служат экологической пропагандой и среди родителей, которые становятся активными помощниками.

Так же неотъемлемой частью работы являются досуги и экологические праздники, вызывающие положительный отклик на их «природное содержание»

И конечно же прогулки на свежем воздухе на участке и за его пределами. Они дают возможность накопить у детей представления о таких явлениях природы, которые протекают длительное время. Педагоги знакомят воспитанников с повседневными изменениями природы по сезонам на участке детского сада, организуют разнообразные игры с природным материалом – песком, глиной, водой, льдом и т.д. У детей накапливается чувственный опыт, воспитывается любознательность, наблюдательность.

Важным в работе по экологическому воспитанию является работа с родителями. Они первые помощники в создании образов к праздникам. В Год семьи, это очень важно. Совместная работа объединяет и делает взрослых и детей сплочёнными.

Таким образом, формирование экологического сознания, экологической культуры — это длительный процесс, началом этого пути является дошкольное детство. Формирование начал экологической культуры — это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, и к людям, создающим её. А в заключение хочется сказать, что самое главное в экологическом воспитании — личная убежденность педагога, умение заинтересовать, пробудить у детей, и их родителей желание любить, беречь и охранять природу.

Литература:

1. *Иванова Т.В.* Экологические ценности в общественном сознании [Текст]: / Т.В. Иванова // Вопросы психологии: - 1999. - № 4. - С. 23-26.
2. *Николаева С.Н.* Методика экологического воспитания дошкольников [Текст]: методическое пособие / С.Н. Николаева. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 112 с.
3. *Филлипова Г.С.* Экологическое образование: психологические основы [Текст]: Г.С. Филлипова // Дошкольное воспитание. - 2017. - № 6. - С. 46-49.

### НОД. КВЕСТ - ИГРА «ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА».

Разина Наталья Вячеславовна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 29" г. Иваново

#### Библиографическое описание:

**Разина Н.В.** НОД. КВЕСТ - ИГРА «ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА». // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Цель:** расширение и углубление знаний о гражданской обороне, о правилах поведения во время чрезвычайных ситуаций.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с функциями гражданской обороны, с сигналами ГО и действиями населения в военное и мирное время;
2. Формировать понятие «Гражданская оборона»;
3. Закрепить правила поведения во время пожара;
4. Развивать навыки самостоятельного поведения во время ЧС;
5. Содействовать воспитанию ответственности за последствия своих поступков, чувства долга, готовности прийти на помощь в трудную минуту.

**Ход НОД**

Хотите совершить квест-игру по страницам очень важной книги, которая имеет название «Гражданская оборона»? Эта книга нас научит, как выжить и защитить себя в любой чрезвычайной ситуации.

**А что же такое «Гражданская оборона»?** Гражданская оборона — система мероприятий по подготовке к защите и по защите населения, материальных и культурных ценностей от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий, а также при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

Основные принципы ГО направлены на то, чтобы развивать умение и практику быстро реагировать в любой чрезвычайной обстановке.

**«Предупредить, научить, помочь»** — этот девиз стал главным при проведении Дня гражданской обороны, который отмечается ежегодно 1 марта.

### **Страница 1 «Историческая»**

Международный знак ГО был придуман Джоржем Сант-Полом. Он был французским генералом медицинской службы. В 1931 году он основал в

Париже «Ассоциацию Женевских Зон» – зон безопасности для мирных граждан во время военных действий

*(Знакомство с отличительными знаками ГО)* Трактовка символа ГО:

Синий и оранжевый цвет – символизируют различные стороны вооруженного конфликта. Синий треугольник – мирное население, а оранжевый фон – воюющие стороны. Также синий цвет треугольника – цвет неба – символизирует надежду, покой и постоянство.

- Что такое чрезвычайная ситуация? (Опасность, угрожающая сразу многим людям).
- Кто такие спасатели? (Люди службы спасения, которые специально обучены, подготовлены и снабжены всем необходимым для оказания помощи в местах, где произошли чрезвычайные события). Мы – спасателей отряд, В нем работать каждый рад!

Гимнастика «Богатырская сила»

### **Страница 2 «Внимание всем!»**

Одними из задач гражданской обороны являются:

1. Обучение населения способам защиты от опасностей, возникающих в результате ЧС;
2. Оповещение населения об опасности.

Если Вы находитесь дома или в общественном месте и услышали звук сирены или звуковой сигнал «Внимание всем!», то немедленно включите полную громкость радиоприемника или телевизора.

*(Прслушивание аудиозаписи «Сигнал гражданской обороны»)*

Скажите ребята, а если случилось так, что воздух оказался заражен ядовитыми газами, как надо убегать от газового облака?

Какие средства защиты органов дыхания вы знаете?

*(Знакомство с противогазом)*

Игра «Газы»

По команде «Газы» спасатели надевают защитные маски, бегут к пострадавшему (кукла или мягкая игрушка). Надевают маску на пострадавшего, переносят на руках в безопасное место. **Игра “Заморочки из бочки” Вопросы для 1 команды:**

1. Кто последним покидает корабль при кораблекрушении? (капитан)
2. Токсичные вещества называют... (яды)
3. Нарушение целостности кости называют... (переломом)
4. Для чего предназначен противогаз? (для защиты органов дыхания от вредных примесей)

**Вопросы для 2 команды:**

1. Первая помощь при пищевом отравлении – это (промывание желудка)
2. Организованный вывод населения из зоны ЧС (эвакуация)
3. Первая помощи при капиллярном кровотечении (промыть рану, наложить повязку)
4. Простейший способ очистки воды (кипячение, фильтрование)

Игра «Внимание всем!»

Отработка реакции на сигнал «Внимание всем!» (под музыку команды передвигаются по группе, по сигналу «Внимание всем!» все останавливаются и замирают). **Страница 3 «При пожаре, как один, набираем 101».**

День гражданской обороны – это профессиональный праздник сотрудников МЧС: противопожарная служба, войска гражданской обороны, авиация, поисково-спасательные подразделения, работающие в круглосуточном режиме реагирования на чрезвычайные происшествия.

Чтобы вдруг не настигла стихия,

Не накрыла внезапно беда, Мы должны принять меры такие, Чтоб отпор был готов ей всегда!

Для победы решенья ищите,

Пред стихией нельзя отступать,

Солидарность с гражданской защитой Вам поможет с бедой совладать.

Все вы знаете о том, что миллионы лет назад люди научились добывать огонь. На протяжении всей истории он был спутником человека и верно служил ему. Огонь с нами всегда: и в праздники, и в будни, он согревает и кормит нас. В руках, при условии соблюдения пожарной безопасности, он послушен. Но если дать ему волю, то добрый огонь тут же становится злым. По причине неосторожного обращения с огнем исчезли в языках пламени тысячи городов, бесценные творения культуры, несметные сокровища, созданные людьми. Пожар, как правило, не случайность, а результат легкомыслия и беспечности человека. Но чтобы его не бояться, нужно обязательно дружить с ним и использовать для своего блага, тогда дружба с огнем будет приносить только радость. А знакомы ли вы с огнем, мы сейчас узнаем!

1. И мала, и зла, чуть свечу.

Но уж если прилечу - много горя принесу.

(Искра)

2. Это тесный-тесный дом.

Сто сестричек жмутся в нем.

И любая из сестер

Может вспыхнуть, как костер.

(Спички)

3. Могу я кротким быть порой, Ваш дом согрею я зимой.

Но коль со мной играть возьмутся - Могу пожаром обернуться!

(Огонь)

4. Огнем бороться мы должны, С водою мы напарники, Мы очень людям всем нужны, Так кто же мы?

(Пожарные)

5. Где с огнем беспечны люди,

Там взорвется в небе шар, Там всегда грозить нам будет Злой и огненный... (пожар).

6. Стол и шкаф сгорели разом.

Кто сушил белье над ... (газом). 7. Дым столбом поднялся вдруг, Кто не выключил ... (утюг). 8. Дым увидел – не зевай, И пожарных вызывай.

Помни каждый гражданин:

Это номер ... (101) - Если дома появился сильный дым, набери по телефону ... (101).

- Если вдруг в квартиру ломится чужой,

Говорит плохие, страшные слова

Угрожает и стучится в дверь ногой,

Ты в полицию звони быстрее... (102)

- Куклы кашляют в постели –

Днем мороженое ели (103)

- Бом-Бом! Бом – бом!

Загорелся Кошкин дом (101)

- Если что внутри болит, набери скорей (103)

- Если в окнах виден дым – позвоните (101)

Викторина

- **Если ты в квартире один и начался пожар, что следует делать?** (Если огонь небольшой, можно попробовать сразу потушить его, набросив на него плотную ткань, одеяло или вылить кастрюлю воды. Если огонь сразу не погас, немедленно убегай из дома в безопасное место и только после этого звони в пожарную охрану по телефону «101» или попроси об этом соседей. Если не можешь убежать из горящей квартиры,

сразу звони «101», сообщи пожарным точный адрес и номер своей квартиры. После этого из окна зови на помощь соседей и прохожих. Если чувствуешь, что задыхаешься от дыма, опустишься на корточки или продвигайся к выходу ползком – внизу меньше дыма.

Ожидая приезда пожарных – не открывай окна, не теряй головы и не выпрыгивай из окна, тебя обязательно спасут).

- **Ты один дома, смотришь любимую телепередачу, и вдруг у тебя задымился телевизор. Что нужно сделать?** (Отключить ток, накинуть на телевизор плотную ткань, позвонить по телефону «101», покинуть помещение).

- **Как уберечь себя от поражения электрическим током?** (Нельзя прикасаться к оголенному или плохо изолированному проводу, не пользоваться неисправными электроприборами, не прикасаться к электроприборам мокрыми руками, не играть вблизи электроподстанций, на чердаках или подвалах около электрощитов, не прикасаться и не подходить к упавшим на землю проводам под напряжением.

*(Знакомство с правилами поведения при пожаре)*

Игра «Потуши пожар»

Игроки бегут с ведерком к тазам, «набирают» воды и бегут дальше, к обручам (горящим домам), «выливают» воду, оббегают обручи и возвращаются, передают ведро следующему игроку.

#### **Страница 4 «Внимание! Опасно!»**

В последнее время часто отмечаются случаи обнаружения гражданами подозрительных предметов, которые могут оказаться взрывными устройствами. Подобные предметы обнаруживают в транспорте, на лестничных площадках, около дверей квартир, в учреждениях и общественных местах. Как вести себя при их обнаружении? Какие действия предпринять?

Если обнаруженный предмет не должен, по вашему мнению, находиться в этом месте, не оставляйте этот факт без внимания.

Если вы обнаружили забытую или бесхозную вещь в общественном транспорте, немедленно сообщите о находке водителю.

Если вы обнаружили неизвестный предмет в подъезде своего дома, опросите соседей, возможно, он принадлежит им. Если владелец не установлен - немедленно сообщите о находке в ваше отделение полиции.

Если вы обнаружили неизвестный предмет в учреждении, немедленно сообщите о находке администрации или охране.

Во всех перечисленных случаях:

- не трогайте, не передвигайте, не вскрывайте обнаруженный предмет;
- зафиксируйте время обнаружения предмета;
- обязательно дождитесь прибытия оперативно-следственной группы (помните, что вы являетесь очень важным очевидцем).

**Помните:** внешний вид предмета может скрывать его настоящее назначение. В качестве камуфляжа для взрывных устройств используются самые обычные бытовые предметы: сумки, пакеты, коробки, игрушки и т.п.

#### **Страница 5 «Знаю и соблюдаю!»**

Очень часто несчастные случаи происходят из-за нашей халатности, ведь порой нужно всего лишь поддерживать порядок на рабочем месте. Этому мы сейчас и будем учиться.

Рефлексия:

**Воспитатель:** Наше занятие подошло к концу. Сегодня мы с вами поговорили о вашей безопасности, когда вы дома остаётесь одни. Что каждому из вас запомнилось на занятии? (Ответы детей) Давайте кратко повторим ситуации, в которых вы можете оказаться, когда остались дома одни.

**Дети:** Нельзя играть со спичками, может случиться пожар. Нельзя играть с острыми предметами, потому что можно порезаться. Нельзя открывать дверь чужим людям и т.д.



## **ЗАНЯТИЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ»**

Сергеева Нина Владимировна, Воспитатель  
МБДОУ "Детский сад №85", город Барнаул

### **Библиографическое описание:**

**Сергеева Н.В.** ЗАНЯТИЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

### **Цель:**

Помочь детям вспомнить название и содержание сказок. Воспитывать нравственные качества, развивая эмоциональную отзывчивость ребенка. Продолжать учить детей отвечать на вопросы воспитателя, активизировать словарь, развивать связную речь.

### **Программные задачи:**

#### **Образовательные:**

- Учить узнавать детей знакомые русские народные сказки, героев сказок с помощью загадок, картинок, вопросов

- Закрепить умение создавать структуру сказки с помощью моделирования;

- Расширить словарный запас детей, развивать связную речь;

- Формировать умение находить предмет, ориентируясь на его признаки и действия.

#### **Развивающие:**

- Развивать речевую и познавательную активность детей, умение сравнивать, обобщать, делать выводы и умозаключения;

- Развивать мышление, воображение, зрительную память, наблюдательность, умение действовать согласованно.

- Развивать умение использовать в беседе накопленные знания.

- Развивать зрительное и слуховое внимание, мелкую моторику рук.

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать интерес к русским народным сказкам.

- Формировать навык сотрудничества, доброжелательности.

- Воспитывать бережные отношения к книгам, отзывчивость, умение слушать друг друга.

#### **Оборудование:**

Персонажи сказок «Колобок», «Теремок», «Репка», «Курочка ряба»;

Дидактическая игра «Собери яичко»;

Сюрприз - раскраски по сказкам.

#### **Методы:**

Наглядный, речевой, игровой.

#### **Предварительная работа:**

Чтение русских народных сказок. Рассматривание иллюстраций к сказкам.

#### **Виды деятельности:**

Игровой, словесно-логический, самостоятельный.

#### **Формы работы:**

Индивидуальная, (подгрупповая, коллективная).

#### **Практические:**

моделирование сказки;

решение проблемной ситуации;

поисковые действия;

драматизация сказки;

дидактические игры;  
физминутки;  
гимнастика для глаз;  
дыхательная гимнастика.

Планируемые результаты:

1. Умение решать интеллектуальные и личностные задачи;  
2. Расширение и активизация словарного запаса, воображения, фантазии, мышления, умеют действовать согласованно.

3. Воспитание нравственных качеств; Проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении со взрослыми и сверстниками;

Ход занятия:

Организационный момент:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей. Давайте мы с ними поздороваемся, подарим свою улыбку и хорошее настроение.

Воспитатель: К нам должен был прийти ещё один гость, но немного задерживается. Пойду, посмотрю.

(Воспитатель выходит и надевает костюм сказочницы).

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Знаете, кто я? – Я, сказочница! Я люблю рассказывать сказки.

А вы любите сказки? (Очень любим). Хотите поехать в страну сказок?

Воспитатель: Сказки живут в волшебной стране — за лесами, за полями, за высокими горами. Живут и очень волнуются, они думаю, помните вы их или нет. Сможете ли вы их узнать? (Сможем).

Воспитатель: В сказочное путешествие сегодня мы отправимся на веселом поезде. Садимся.

Набирает поезд ход,

Машинист глядит вперед.

Держимся мы друг за друга

И никто не отстает.

(Дети встают в паровозик, держась друг за друга и за паровоз. Поезд останавливается на сказке «Колобок»).

Воспитатель: Не лежалось на окошке. Покатился по дорожке....

— Кто покатился по дорожке? (Колобок)

— Кто испек Колобка? (Колобка испекла Бабушка)

— Кого встретил Колобок в лесу? (Зайца, волка, медведя, лису)

— От кого ушёл Колобок? (От зайца, от волка, от медведя)

— Кто съел Колобка? (Съела Колобка лиса)

— Давайте вспомним песенку, которую пел Колобок.

(Вместе с детьми поем песенку Колобка)

Я колобок, колобок,

По амбару метён,

По сусекам скребён,

На сметане мешён,

В печку сажён,

На окошке стужён.

Я от дедушки ушёл,

Я от бабушки ушёл,

Я от зайца ушёл,

Я от волка ушёл,

От медведя ушел,

От тебя, лиса, не хитро уйти.

Воспитатель: Хотите поиграть с героями сказки?

Речевая игра:

Зайка скок-скок-скок, (Дети прыгают, как зайки).

Мишка топ-топ-топ (Топают, изображая мишку).

А лисичка хлоп-хлоп-хлоп (Хлопают в ладоши).

Воспитатель: А, теперь, ребята, сядем в поезд и поедем дальше в другую сказку.

Гудит большой паровоз У-У-У. Маленькие вагончики ему отвечают у-у-у.  
(Дети повторяют за воспитателем.)

Воспитатель: Вот мы с вами приехали в сказку. Скажите, ребята, что за сказка?

В этом домике живёт  
Очень маленький народ:  
Мышка, лягушка, зайчонок, лиса,  
Серый волчонок — вот чудеса!  
Только Мишка им помог  
Развалил их ... (Теремок.)

Воспитатель: Правильно, ребятки. А кто в теремочке живёт?

Дети: (Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка, волчок-серый бочок и большой медведь)

Воспитатель: А, кто же сломал теремок?

Дети: (Медведь)

Воспитатель: Правильно, ребята, сломал медведь. А что делать? Как помочь зверятам?

Дети: Построить новый теремок.

Воспитатель: Правильно.

Тук да тук молотком (Кулачком стучат по кулачку)  
Мы построим новый дом  
Дом высокий (Руки вверх вытянуть).  
Дом с окном (Руки вместе и развести в стороны).  
С острой крышей и трубой. (Руки в виде крыши).  
В доме мы живем с тобой. (Обнимаемся).

Воспитатель: А, теперь давайте сядем в поезд и поедем в следующую сказку.

Едем с горки на горку, с горки на горку, мчится наш поезд вперед.  
(Двигаются, выполняя полу присед.)

Посмотрите, что это?

Дети: (Это репка)

Воспитатель: Правильно, мы попали в сказку «Репка».

Что же случилось с героями сказки, они поссорились, спорят, кто за кем будет репку тянуть. Что же делать?

Дети: Надо их правильно расставить.

- Кто посадил репку? (Дед)
- Кого позвал Дед? (Бабку)
- Кого позвала Бабка? (Внучку)
- Кого позвала Внучка? (Жучка)
- Кого позвала Жучка? (Кошку)
- Кого позвала Кошка? (Мышку)

(Дети расставляют героев сказки по порядку.)

Воспитатель: Вот теперь все хорошо.

- Проверим колеса. (Стучат кулачками по коленочкам)
- Садимся в поезд и едем дальше.

(Напевая песенку «чух-чух-чух-чух, ту-ту-ту.» повторяют за мной слова).

Воспитатель: — Кто же в этом домике живёт?

(Курочка, Дед, Баба, мышка)  
Воспитатель:— Какая это сказка?  
Дети: («Курочка Ряба»)  
Воспитатель:— Почему же Дед и Баба грустные.  
Дети: (Мышка разбила яичко, которое снесла Курочка).  
Воспитатель:— Что же делать?  
Дети: (Надо им помочь)  
Проводится игра «Собери яичко».  
(Собирают разрезную картинку «Золотое яичко»)  
Воспитатель:— Сколько красивых получилось яиц. Дед и Баба очень рады.  
Воспитатель:— Ребятки, вам понравилось наше сказочное путешествие.  
Дети: (Понравилось)  
Воспитатель:— В каких сказках мы побывали?  
(«Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок», «Репка»)  
Воспитатель:— Какое у вас было настроение?  
Дети: (Радостное, веселое).  
Воспитатель: Что мы сегодня с вами сделали? Кому помогли?  
Дети:  
-помогли зверюшкам построить новый теремок,  
-помирили героев сказки «Репка»,  
-помогли Деду и Бабе.  
Воспитатель: - Возвращаемся тогда обратно в детский сад. Давайте сядем в поезд и поедem, (припевая песенку «чух-чух-чух» поезд мчится во весь дух)  
(Дети встают в паровозик, держась друг за друга и за паровоз. «Возвращаются» в группу).  
Молодцы ребята, что знаете мои сказки.  
К вам я приходила не с пустыми руками, дарю вам вот такие раскраски. Будите раскрашивать, да меня вспоминать. Ну а мне пора в волшебную страну, к сказкам.  
**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**  
1.Гербова В.В. Занятия по развитию речи в младшей группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. 144 с.  
2.Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников. – М.: Сфера, 2021. 208 с.  
3.Ушакова О.С. Скажи по-другому. Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994. 104 с.

---

## Социокультурная среда и приобщение детей к культурным ценностям

---

### «ПО СТРАНИЦАМ СКАЗОК»

Невежина Оксана Владимировна, воспитатель  
МБДОУ ДС № 24 "Родничок", г. Норильск, Красноярский край

#### Библиографическое описание:

Невежина О.В. «ПО СТРАНИЦАМ СКАЗОК» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

#### Цель:

Создать совместно с детьми театрализованное представление по мотивам русских народных сказок. Заинтересовать детей театральной постановкой, вызвать желание участвовать в ней.

**Задачи:**

- Продолжать развивать умение у детей эмоционально и выразительно общаться для создания выразительного художественного образа во время инсценировки.
- Формировать умения планировать и согласовывать свои действия и сопровождающую речь для достижения общего результата во время инсценировки сказки.
- Продолжать увлекать детей театрализованной деятельностью, развивать творческое воображение, фантазию, инициативу, память.
- Приобщать родителей к сотрудничеству через совместную театрализованную деятельность. - Создать творческую атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимной поддержки через подготовку, организацию и проведение совместных мероприятий для всех участников сообщества.

**Художественное оформление:**

В соответствии с сюжетом оформлен музыкальный зал (сказочный лес).

**Действующие лица:** Фея – взрослый, Баба Яга, Девочка Алина, Колобок, Лиса, Волк, Поросята.

**Атрибуты:** Книжки сказочной тематики, перо Жар-птицы, шапка-невидимка.

*(Появляется девочка Алина. В руках у неё детские книжки).*

**Алина:** И зачем мне мама купила столько книжек, я их совсем не люблю, они скучные! Я ведь не малышка, чтобы мне сказки читать! Лучше бы она купила что-нибудь другое. Как можно любить какие-то сказки!

**Фея (голос за кулисами):** Ох, Алина, Алина!

**Алина:** Кто это?

**Фея:** Я фея из страны сказок. Я услышала, что есть, оказывается девочка, которая совсем не любит сказки.

**Алина:** А за что же их любить? Ведь в сказках все не настоящее. Вот и вы, наверняка не настоящая. Голос есть, а человека нет.

*(Звучит музыка. Фея появляется из-за кулис).*

**Фея:** Вот и я – самая настоящая Фея. Здравствуй, Алина

**Алина:** Не может быть...Я, наверное, сплю и мне снится сон...Сейчас проснусь. Вы не исчезли?!

**Фея:** Конечно, нет. Ведь сказки любят очень многие люди во всем мире, поэтому ни я, ни моя страна сказок не можем исчезнуть.

**Алина:** Но я никогда не поверю, что такая страна существует.

**Фея:** А хочешь попасть в сказочную страну и познакомиться с ее жителями?

**Алина:** Да, это было бы интересно.

**Фея:** Тогда тебе придется все-таки сначала поверить в чудеса. Вот тебе перо Жар-птицы. Ты должна взмахнуть им и сказать волшебные слова:

Сказочная есть страна

Всех чудес полна она

Чтобы в ней мне очутиться

Помоги перо Жар-птицы!

Потом, когда захочешь поменять сказку, просто взмахни пером, но помни, перо надо беречь. Ведь без него ты не сможешь вернуться домой. А если перо попадет в руки злого человека, может случиться беда – в сказках всегда будет побеждать зло. Счастливого пути тебе, Алина, а я буду ждать тебя в нашей стране.

*(Фея уходит. Алина взмахивает пером и произносит волшебные слова)*

Сказочная есть страна



Всех чудес полна она  
Чтобы в ней мне очутиться  
Помоги перо Жар-птицы!  
*(Выбегает Колобок)*

**Колобок:** ОЙ! *(столкнулся с Алиной, увидел)*

**Алина:** Ко-ло-бок?!

**Колобок:** Да. А ты, наверное, внучка моих бабки с дедом?

**Алина (неуверенно):** Наверное... Слушай, а ты настоящий Колобок? Из теста?

**Колобок:** конечно, я недавно из печки. Вот, потрогай, я еще горячий.

**Алина:** Ух! И, правда, горячий.

**Колобок:** Ну ладно, я дальше покачусь, а ты передай моим, что я погуляю и вернусь.

**Алина:** Передам... *(испуганно)* Нет, нет, подожди, Колобок. Ты Зайца видел?

**Колобок:** Видел.

**Алина:** Он тебя съесть хотел?

**Колобок:** Хотел, но я от него убежал. А ты откуда знаешь?

**Алина:** Об этом потом. А с Волком, и с Медведем ты уже встречался?

**Колобок:** Да. Я от них тоже убежал.

**Алина:** Ну, все, ты пропал.

**Колобок:** Как пропал? Куда пропал?

**Алина:** Сейчас ты встретишь Лису, и она тебя съест!

**Колобок:** Вот еще! Съест... От всех убежал и от нее убегу.

**Алина:** Ну, ты и хвастунишка! Она же Лиса... А Лиса ведь очень хитрая. Ты что сказок не читал?

**Колобок:** Ну да, не читал.

**Алина:** Так вот, она все равно тебя обманет и съест.

**Колобок: (плачет):** А что же мне делать-то?

**Алина:** Не реви, сейчас что-нибудь придумаем. Эх, сюда бы шапку-невидимку... Я помню, мне мама такую сказку читала. Да где же ее взять?

*Появляется Фея.*

**Фея:** Кажется, Алина, тебе нужна моя помощь?

**Алина:** Милая Фея, я так хочу помочь Колобку. Вот если бы у меня была шапка-невидимка...

**Фея:** А у меня она случайно оказалась с собой. Возьми и попробуй помочь Колобку. Удачи тебе.

*Фея отдает шапку Алине и уходит.*

**Алина (разглядывает шапку):** Да, я думала, что шапка красивее будет... Да, ладно, лишь бы работала.

*(Выходит Лиса. Колобок надевает шапку и прячется за Алину)*

**Алина:** Здравствуй, Лиса

**Лиса:** А ты откуда взялась? Тебя в нашей сказке не было!

**Алина:** А теперь есть.

**Лиса:** А кто это прячется за твоей спиной?

*(Колобок надевает шапку и щиплет Лису. Лиса пугается и с криками от него бежит.)*

**Лиса:** Не хочу быть больше в этой сказке, она какая-то неправильная. Пойду лучше в другую.  
*(Лиса уходит)*

**Колобок (снимает шапку):** Спасибо, тебе, Алина, за помощь. Я, наверное, лучше вернусь домой. А можно я шапку себе оставлю?

**Алина:** Забирай. Мне не жалко.

*(Колобок убегает).*

**Алина:** А вы знаете, мне начинает нравиться эта сказочная страна. Попробую попасть в другую сказку.

*(Алина взмахивает пером, говорит слова).*

Сказочная есть страна  
Всех чудес полна она  
Чтобы в ней мне очутиться  
Помоги перо Жар-птицы!

**Алина:** Мне в этой сказочной стране все больше и больше нравится. Интересно, куда сейчас меня перо перенесет?

Сказочная есть страна  
Всех чудес полна она  
Чтобы в ней мне очутиться  
Помоги перо Жар-птицы!

*(Взмахивает пером. Появляется баба Яга, хватывая перо и скрывается.)*

**Алина:** Ой, что это было? Где мое перо? Как же я теперь вернусь домой, к маме? **(плачет)** Что же делать?

*(Появляются три поросёнка).*

**Ниф-ниф:** Здравствуй, девочка! А как ты в нашей сказке оказалась?

**Алина:** С помощью волшебного пера, как же ещё! Только обратно мне уже будет не вернуться, перо украла баба Яга **(опять плачет)**. Теперь в сказках будет побеждать зло, а не добро, как раньше.

**Нуф-нуф:** Да, дела!

**Наф-наф:** Надо срочно что-то придумать. А давайте позовём бабу Ягу и спросим, для чего ей нужно волшебное перо?

**Ниф-ниф:** Как же мы её позовём?

**Нуф-нуф:** Может, мы её подразним, и она появится?

**Наф-наф:** А мы знаем песенку-дразнилку про бабку Ёжку.

*(Поют дразнилку)*

Бабка-Ёжка- Костяная ножка,  
С печки упала, ножку сломала,  
А потом говорит:  
-У меня нога болит,  
Пошла в огород  
Напугала народ.  
Побежала в баньку,  
Напугала Зайку.

*(Появляется Баба Яга, пританцовывает).*

**Баба Яга:** Кто это так тут веселится, танцует, меня вспоминает?

**Алина:** Это мы, баба Яга. Хотим тебя спросить, зачем ты волшебное перо украла?

**Баба Яга (взволнованно):** Я ничего не украла, ничего не украла.

**Алина:** А вот, ты неправду говоришь: ребята всё видели, так, что не обманывай.

**Баба Яга:** Ну, хорошо, я признаюсь: это я. Просто я хотела с помощью этого волшебного пера превратиться в добрую бабушку, которую никто не боится. Я хотела, чтобы меня все полюбили и стали со мной дружить, мне ужасно надоело быть злой и одинокой.

**Ниф-ниф:** Так тебе совсем не нужно для этого перо.

**Нуф-нуф:** Просто надо перестать совершать злые дела и научиться творить добрые.

**Наф-наф:** Тогда тебя все вокруг обязательно полюбят.

**Баба Яга:** Что, правда? Оказывается - это так просто?

**Алина:** Конечно!

**Баба Яга:** Тогда возьмите своё перо обратно. Я без него уже стала доброй и хорошей, потому что вы поверили в меня! Ура! Я теперь – добрая баба Яга! И меня будут звать бабулечкой-Ягулечкой! **(отдаёт перо Алине)** Я так счастлива! Спасибо! Побегу творить скорее добрые дела! Прощайте!

*(Баба Яга уходит).*

**Алина:** Пора и мне домой возвращаться. Спасибо вам Ниф-ниф, Нуф-нуф и Наф-Наф! До свидания!

*(Поросята прощаются и уходят)*

**Алина:**

**Пёрышком волшебным я опять взмахну**

**И домой обратно вновь я попаду!**

**(Звучит музыка. Появляется Фея.)**

**Алина:** Спасибо, добрая Фея за сказочное путешествие.

**Фея:** Алина, ты оказалась очень доброй и смелой девочкой и смогла помочь сказочным героям. Теперь, я надеюсь, ты полюбишь сказки.

**Алина:** Да, я теперь поняла: сказки читать очень интересно и полезно!

*(Танец «В гостях у сказки». В конце танца Алина показывает развернутую книгу, где написано крупными буквами конец).*

**Фея:** А если вы любите сказки, значит, и вы сможете когда-нибудь побывать в нашей сказочной стране. А пока - до свидания. Буду ждать вас у себя в гостях.

*Артисты выходят на поклон!*

## ПРОЕКТ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ «ОТ ЗЕРНА ДО КАРАВАЯ»

Татаринова Наталия Владиславовна, воспитатель  
ГБОУ школа № 1519 г. Москва

### Библиографическое описание:

**Татаринова Н.В.** ПРОЕКТ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ «ОТ ЗЕРНА ДО КАРАВАЯ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

*Не сама собой природа  
Хлеб на блюде подает  
Сколько требует ухода  
Сколько требует ухода  
Мать – земля на целый год  
В каждый дом, на целый год  
Хлеб пожаловал, пришел  
В нем здоровье, наша сила.  
В нем – чудесное тепло.  
Много рук его растило  
Сохраняла, берегло.  
Виталий Бакалдин*

### Введение

#### Актуальность

В настоящее время дети имеют слабое представление о сельскохозяйственных профессиях, так как большая часть населения проживает в городах. Дети не видят, как выращивают злаковые культуры, не имеют представления о том, как и откуда, появляется в магазинах хлеб. Дети плохо едят хлеб, небрежно относятся к нему.

Издавна у славян существовал обычай: люди, преломившие хлеб, становятся друзьями на всю жизнь. Хлеб - посол мира и дружбы между народами, остается им и ныне.

Изменяется жизнь, переоцениваются ценности, а хлеб-батюшка, хлеб-кормилец остается самой большой ценностью. С хлебом провожали на фронт. С хлебом встречали, вернувшихся с войны.

Хлебом поминали тех, кто уже никогда не вернется. У каждого свой хлеб.

Каждый по-своему помнит, воспринимает и ценит его. Но есть для всех без исключения одно общее: хлеб - это жизнь.

Хлеб дорог нам не только как продукт питания. В сознании человеческом хлеб – не только каравай на столе, но и мерило нравственных ценностей, символ того, что приносит человеку самоотверженный, непрестанный труд.

Отношением к хлебу выверяются культура людей, их воспитанность, их патриотизм.

Уважение к хлебу нужно воспитывать с детства. В дошкольном детстве закладываются основы личностной культуры человека, приверженность к общественным, духовным ценностям. О хлебе, об отношении к нему следует говорить и писать, чтобы дети наши не росли невеждами, чтобы для них, как и для нас, отцов и матерей, со словами «Родина», «Мир», «Дружба», «Мама» - рядом стояло слово «Хлеб».

Данный проект поможет расширить представления детей о труде взрослых, познакомит с сельскохозяйственными профессиями.

У детей сформируются более глубокие знания о хлебе, о его пользе для здоровья, о том, что хлеб – это итог работы многих людей.

**Вид проекта:** познавательный – исследовательский

**Объект исследования:** хлеб

**Предмет исследования:** путь, который проходит зерно, чтобы стать хлебом.

**Цель:** формировать у детей представления о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Довести до сознания детей, что хлеб - это итог большой работы многих людей.

**Задачи:**

1. Дать детям представления о том, как на наших столах появился хлеб.
2. Воспитать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда
3. Закрепить представление о том, что хлеб нужен каждому человеку.
4. Обучить применению полученных знаний в продуктивных видах деятельности.

**Гипотеза:** предположим, что если дошкольники будут знать, какой сложный путь проходит зерно, чтобы стать хлебом, то будут бережнее относиться к нему.

**Основные методы реализации проекта:** беседы, наблюдения, опыты, эксперименты, игры, викторины, художественное творчество, музыка, взаимодействие с родителями, экскурсии, досуг.

Все занятия по проекту взаимосвязаны, продолжаются в разных видах деятельности, как самостоятельной, так и коллективной.

Основным методом является исследовательская работа, в ходе которой дети сами проводят исследование, с помощью взрослого обрабатывают результаты и представляют их в виде рисунков, фотографий, презентаций. Осуществляя проект, участники учатся пользоваться различными источниками и способами получения информации. В ходе работы над проектом формируются коммуникативные навыки, умение работать в команде.

**Материал:** земля, вода, колосья, зерна злаковых культур (пшеница, рожь, овес, ячмень) микроскоп, лупа, иллюстрации, книги, лейки, мука, формочки.

**Практическая значимость:** данный проект будет полезен педагогам дошкольных образовательных учреждений в работе по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

**Участники проекта «От зерна до каравай»:** дети старшего дошкольного возраста в количестве 6 человек, педагог дополнительного образования по экологии Савковская Т. И., воспитатель Татаринова Н.В., родители.

**Проект проводился** на базе ГБОУ гимназии №1519 подразделения №4

**Продолжительность проекта:** три месяца

Этот период разбит на три этапа по содержанию и характеру деятельности участников.

### **Предполагаемый результат**

Проект рассчитан для детей подготовительной группы, который поможет сформировать у детей представления о ценности хлеба, о долгом пути, который хлеб проходит, прежде чем попасть на стол. Дети будут бережнее относиться к хлебу. Проект познакомит детей с историей хлеба и его видами, с разными профессиями и сельскохозяйственной техникой. Дети узнают, как выращивали хлеб в старину и как это происходит сейчас, а также о значении и ценности хлеба в жизни человека.

### **Реализация эколого-познавательный проекта**

#### **«От зерна до каравай»**

#### **Идея проекта**

Идея проекта появилась во время наблюдения за детьми. Я заметила, что, принимая пищу, дети могут не доест хлеб, бросить его. В разговорах и беседах выяснила, каковы представления детей о том, кому мы обязаны за свежий, вкусный хлеб на нашем столе. Большинство детей не знали о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Смутными и не совсем ясными были их представления о труде людей, выращивающих хлеб. У детей возникли вопросы: Что нужно для того чтобы испечь хлеб? Что можно приготовить из муки? Как получается мука? Почему белый хлеб белый, а черный - черный? Кто помогает хлебу стать хлебом? Откуда берется хлеб? Почему человек может обойтись без многого, а без хлеба нет? Почему люди с большим уважением относятся к хлебу?

Ответы на эти вопросы мы решили найти совместно.

#### **Подготовительная работа**

1. Знакомство с художественной литературой.
2. Чтение стихотворений о хлебе.
3. Заучивание пословиц, поговорок, стихов.
4. Разгадывания загадок.
5. Рассматривание иллюстраций картин с изображением хлебобулочных изделий, сельскохозяйственной техники и разных видов профессий.
6. Беседа с детьми о хлебе.
7. Сочинения сказок «Колосок» совместно с родителями.
8. Проведения акции «Хлеб – надо беречь».
9. Презентация «Откуда хлеб пришел».

#### **Этапы проекта:**

1. Подготовительный
2. Исследовательский
3. Заключительный

#### **2. I этап - подготовительный**

В лаборатории экологического кабинета детского сада мы проводили простейшие опыты с мукой, тестом, с зерном. Рассматривали в микроскоп и через лупу колоски зерна, сравнивали и находили отличия зерен злаковых культур, высаживали и проращивали овес. Узнали, почему в тесте есть пузырьки, какие питательные вещества есть в хлебе, как хлеб выращивали в прошлые времена и как сейчас, какие орудия труда использовали раньше для выращивания хлеба и какая сельскохозяйственная техника используется сейчас, люди каких профессий участвуют в выращивании и приготовлении хлеба.

1. Подготовка литературы о хлебе

2. Оформления планшета «От зерна до каравая»
3. Создание картотеки пословиц, поговорок, стихов о хлебе
4. Буклет на тему «Мамины рецепты» (из хлеба)
5. Экскурсия на кухню
6. Беседа с врачом и мед. сестрой
7. Заучивание стихов, пословиц, поговорок.
8. Дидактические игры «Узнай и назови», «Кому что нужно»
9. Рассматривание репродукции картин И. Шишкина «Рожь», И. Машкова «Хлеб».
10. Акция «Хлеб всему голова»

#### **Вывод:**

Вся эта работа помогла нам разнообразить познавательный интерес детей. Различные задания доставили удовольствие не только детям, но и родителям, что позволило ещё больше активизировать родителей к участию в жизни

группы, сблизить родителей с педагогами дошкольного учреждения.

#### **3. II этап - исследовательский**

1. Посев и проращивание семян овса.
2. Наблюдения за ростом овса.
3. Рассматривание и сравнения колосьев пшеницы, ржи, овса, ячменя.
4. Рассматривание зерна разных зерновых культур
5. Отделяем зерно от плевел (практическая работа)
6. Превращение зерна в муку, просеивание муки.
7. Как превратить муку в тесто
8. Влияние температуры на свойства теста (тепло и холод)
9. Эксперимент «Как получается булочка»

Дидактическая игра: «Подбери пару», «Что из чего сделано»,

«Узнай по описанию», «Кто что делает», «Кому, что нужно» и другие.

Выкладывание схемы «Как хлеб на стол пришел».

Рассматривание и сравнение хлебобулочных изделий.

Составление рассказов по серии картин «Как люди выращивали хлеб».

Изготовление родителями и детьми поделок из слоеного теста.

Цикл познавательных занятий: «Откуда хлеб пришел», «Труд колхозников в поле», «Хлеб да каша, пища наша».

**Вывод:** таким образом мы выявили, какой путь проходит зерно до каравая, и какими полезными свойствами обладает хлеб. В ходе исследовательской деятельности дети научились самостоятельно действовать в соответствии с поставленной задачей, достигать требуемого результата. Приобрели умение строить гипотезы и высказывать предположение об ожидаемом результате, систематизировать ранее полученные и вновь приобретенные знания.

Приобщение детей к исследовательской деятельности является средством формирования у них любознательности, интереса, бережного отношения к природным богатствам.

#### **4. III этап - Заключительный**

1. Экскурсия в булочную
2. Экскурсия в «Музей хлеба»
3. Выставка рисунков и поделок
4. Коллаж «Хлеб – в нем наша сила и здоровье»
5. Альбомы: «Как наши предки выращивали хлеб», «Хлебобулочные изделия», «Как хлеб выращивают в наше время, «Чудо машины», «Художники о хлебе»
6. Кроссворд «Зернышко»
7. Коллаж «Хлебобулочные изделия»



8. Сюжетно - ролевые игры: «Магазин хлебобулочных изделий»
9. Атттракцион «Угадай на вкус»
10. Слушание музыки Н. Клишно «Комбайн», Ф. Абрамский «Блин»
11. Картотека пословиц и поговорок, стихов, загадок о хлебе.
12. Конструирование «Дом для зерна»
13. Выставка «Домашняя выпечка», «Блюда их хлеба»
14. Викторина «Все про хлеб»
15. Презентации: «Как хлеб на стол пришёл», «Злаковые культуры»

Результатом исследования нашего проекта стала презентация «От зерна до каравая»

#### **Вывод:**

Как показали результаты исследования, поставленные задачи были выполнены. У детей появился интерес к труду хлебороба и бережное отношение к хлебу. Выяснили, из каких зерновых культур пекут хлеб. Совместно с родителями сделали заготовки зерновых культур. Исследовали видовой состав зерновых культур – в нашей климатической зоне выращивается пшеница, рожь, овес, ячмень. Результаты реализации проекта свидетельствует об эффективности выбранной стратегии работы, благодаря сотрудничеству и сотворчеству детей, родителей, воспитателей.

В конце проекта получены ответы на проблемные вопросы, действия детей стали более целенаправленными. У детей появились попытки работать самостоятельно. Возрос интерес к процессу как хлеб пришел на стол.

Сформировано бережное отношение к хлебу.

#### **Заключение:**

В процессе работы над данным проектом дети узнали откуда берётся хлеб, как его делают, кто его растит и печёт, а также, что хлеб является ежедневным продуктом питания. Постарались привить уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу. Дети приобретали различные знания, уточняли и углубляли представления о хлебе. У детей сформировались навыки исследовательской деятельности. Развивались познавательная активность, самостоятельность, творчество, коммуникативность.

Реализация проекта осуществлялась в игровой форме с включением детей в различные виды творческой и практически значимой деятельности, в непосредственном контакте с различными объектами окружающего мира.

В течение этого времени мы все познавали мир, делали открытия, удивлялись, разочаровывались, совершали ошибки, исправляли их, приобретали опыт общения.

#### **Литература**

1. О.А. Бачурина, В. А. Коровкина «Все обо всем» Детская энциклопедия; Изд. 1993 г.
2. Ф. И. Батурина, О. А. Иванова «Ознакомление детей с сельскохозяйственным трудом» журнал «Дошкольное воспитание », 7; 1980 г.
3. В. Дудкевич «От зерна до каравая» Студия «Диафильм»; Изд. 1993 г.
4. Н.В. Елкина «1000 загадок» Производитель ; Изд. 1997 г.
5. Э. Л. Емельянова «Рассказы детям о хлебе» Правообладатель: Мозаика-Синтез; Изд. 2010г.
6. Т.И. Исеева «Как мы знакомим детей с трудом колхозника» журнал «Дошкольное воспитание » 1977 г. Журнал «Ребенок в детском саду»; Изд. 2008г.
7. А.А. Фатеева «Рисуем без кисточки» Академия детства; Изд. 2007. - 96 с.
8. Т.А. Шорыгина «Беседа о хлебе» Издатель книги: ТЦ Сфера; Изд.2012 г.
9. Т.А. Шорыгина «Злаки. Какие они?» Издательство: Гном и Д; Изд. 2007г.
10. С. Шуртаков «Зерно упало в землю» Рассказ. Для дошк. возраста
11. Джейн Эллиотт, Колин Кинг «Детская энциклопедия» Издатель: Росмэн; Изд. 2006 г.

---

## Технологии развития коммуникативных способностей

---

### РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИГРУ С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

---

Богатова Наталия Николаевна, воспитатель  
МДОУ № 36 "Золотой петушок" п. Дубки Ярославская обл.

#### Библиографическое описание:

**Богатова Н.Н.** РАЗВИТИЕ СЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИГРУ С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

*Аннотация: Автор данной статьи рассуждает на тему влияния игр с природными материалами на сенсорные способности детей дошкольного возраста. Личный педагогический опыт показал, что грамотно организованные игры с предметами природного происхождения способствуют формированию сенсорной сферы детей и всестороннему их развитию.*

Сенсорное развитие дошкольников – одна из ключевых задач в работе воспитателей на базе современных ДОУ. Развитая сенсорная сфера позволяет детям расширять и уточнять свои познания об окружающем мире посредством органов чувств.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно сенсорному развитию необходимо уделять особое внимание, качественно отбирать, организовывать игры и занятия.

Существует пять сенсорных систем, благодаря которым человек познает окружающий мир: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. В развитии сенсорной сферы важную роль играет освоение сенсорных эталонов – общепринятых образцов свойств предметов. Этими эталонами являются: цвет, форма, размер, вес, фактура и т.д. В процессе игр с природными материалами, дети получают яркие впечатления, запоминают ощущения и информацию об определённом сенсорном эталоне, на изучение которого направлено взаимодействие ребёнка с предметом.

Опыт работы с детьми младшей группы показал, что игры с природными материалами повышают мотивацию детей, благоприятно воздействуют на сенсорную сферу, внимание, мышление, воображение и другие когнитивные способности.

Ниже хотелось бы привести в пример несколько конкретных игр с использованием природных материалов, которые подходят большинству детей дошкольного возраста. Они решают многие задачи сенсорного развития.

Игра «Холодный – горячий» очень нравится многим ребятам, также позволяет педагогу закрепить у детей знание нескольких сенсорных эталонов одновременно. В гости к детям приходит кукла. Она рассказывает ребятам, что собрала для детей камешки, когда отдыхала на морском побережье. В синем мешочке лежат холодные камни разного размера (педагог заранее остужает камни на подоконнике в холодное время года или в холодильнике). В красном мешочке находятся тёплые камни (воспитатель заранее нагревает их на солнце или на батарее). Сначала дети запускают руки в оба мешочка по очереди или одновременно две руки, чтобы почувствовать разницу температур, ощутить фактуру камней. Затем педагог просит достать ребёнка либо тёплый, либо холодный камень из мешочка, камень должен быть определённого размера (большой или маленький). Ребёнок опускает руку в красный или синий мешочек и наощупь находит камешек.

Игра «Попробуй повтори». Детям предлагается два картонных квадрата, разлинованных на 9 небольших квадратов внутри. На одном квадрате в каждой ячейке лежит какой-либо природный материал (камень, ракушка, шишка сосновая, шишка еловая, жёлудь, орех каштана, грецкий орех, тыквенная семечка, фундук). Ребёнку необходимо на втором квадрате разложить данные природные материалы точно таким же образом, как это показано на образце. Взаимодействуя с предметами, ребёнок получает необычные сенсорные ощущения, сравнивает размер и фактуру предметов. Кроме того, развивается память, логическое мышление, внимание, пространственная ориентация.

В заключение хотелось бы подвести итог и отметить, что сенсорное развитие детей дошкольного возраста посредством игр с различными природными материалами улучшает работу органов чувств детей, помогает дошкольникам быстрее осваивать и запоминать сенсорные эталоны, гармонично и всесторонне развивает личность ребёнка, что является реализацией принципов ФГОС и ФОП на практике.

#### **Список использованных источников:**

1. Нищева, Н. В. Волшебное дерево. Календарь природы. Дидактическая игра / Н.В. Нищева. - М.: Детство-Пресс, 2020.
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. - М.: ТЦ Сфера, 2023.

---

## **Формирование познавательных потребностей детей**

---

### **ИГРА НА МЕЖПОУШАРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Абросимова Наталия Николаевна, воспитатель  
МБОУ ВМО "Васильевская средняя школа"

#### **Библиографическое описание:**

**Абросимова Н.Н.** ИГРА НА МЕЖПОУШАРНОЕ РАЗВИТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

Гимнастика для мозга, которая улучшает межполушарное взаимодействие.

Эти упражнения помогут стать ребёнку- гением, если их выполнять хотя бы один раз в день.

Упражнения развивают внимание, улучшают работу мозга, увеличивают концентрацию внимания, улучшают память, развивают мелкую моторику.

1,2,3,4,5 – будем пальчики считать. Пальчики игривые и очень шаловливые.	Соединяем поочерёдно пальчики обеих рук с указательным пальцем
Это стул, и это стул Это стул, и это стул	Одной рукой сгибаем пальцы в кулачок, другой рукой разгибаем, выпрямляя ладонь. Соединяем две руки, изображая стул
1,2,3	Поочерёдно меняем руки
Теперь ладошки покажи	Хлопок руками
Правая, как левая Правая, как левая	Показываем поочередно правую, затем левую руку, выставляя вперёд с хлопком

Правая, как левая- ну очень уж умелая	
Кулак, ладошка Кулак, ладошка Играли понемножку	Меняем поочерёдно руки: кулак, ладошка (ладошка ставится на ребро, пальцы руки смотрят на кулак), большие пальцы направлены вверх.
Это стол,	Левую руку сжимаем в кулак, правую ладонь кладём сверху
Теперь смотри. Вновь ладошки покажи:	Хлопок руками
Правая, как левая Правая, как левая Правая, как левая- ну очень уж умелая	Показываем поочередно правую, затем левую руку, выстав- ляя вперёд с хлопком
Кулак, Ребро, Ладонь	Сжимаем кулаки обеими руками- кулак Ставим обе руки на ребро (пальцы руки вперёд) - ребро Выпрямляем обе руки (ладонь вниз) - ладонь
Кулак, ребро, ладошка Кулак, ребро, ладошка	Сжимаем кулаки обеими руками- кулак Ставим обе руки на ребро (пальцы руки вперёд) - ребро Выпрямляем обе руки (ладонь вниз) - ладонь 2-3 раз выполняем с ускорением
Устали мы немножко	Стряхиваем пальчики

## СЦЕНАРИЙ ОТРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У РЕБЕНКА 6 – 7 ЛЕТ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Бакотина Татьяна Сергеевна, учитель-дефектолог  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 10», Московская обл., г. Кашира

### Библиографическое описание:

**Бакотина Т.С.** СЦЕНАРИЙ ОТРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У РЕБЕНКА 6 – 7 ЛЕТ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Тема занятия:** «Счет, геометрические фигуры»

**Цель:** закрепить навык счета.

**Задачи:**

**Коррекционно-развивающие:**

- Тренировать мыслительные операции - анализ, сравнение, обобщение.
- Развивать связную речь детей и мелкую моторику рук.

**Обучающие:**

- Закреплять навыки прямого счета до 10, упражнять в обратном счете от 10 до 1.
- Закреплять названия основных геометрических фигур: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник
- Упражнять в ориентировке на листе бумаги, закрепить понятия «справа, слева», «вверху, внизу».
- Упражнять в ориентировке во времени: учить называть и отмечать на календаре какой сегодня день.

**Воспитательные:**

- Формировать навык самоконтроля и самооценки;
- Закреплять навык доведения начатого дела до конца;
- Воспитывать бережное обращение с пособиями, раздаточным материалам.

**Материал и оборудование:**

- a. Стол и стулья для педагога и ребенка.
- b. Календарь квартальный и детский календарь на год.
- c. Листы с заданием «Посчитай и запиши» (по всему листу А4 расположены геометрические фигуры, в конце листа – окошки с геометрической фигурой и рядом с каждой фигурой пустое окошко для записи результата счета)
- d. Лист с нарисованным квадратом, поделенный на 9 клеток
- e. Герои – бегемотик, сова, крокодил
- f. Альбом-книжка с тремя окошками, стоящими в ряд. По середине стоит цифра от 1 до 9. Листы в альбоме расположены в порядке возрастания чисел от 1 до 9.
- g. Листы с изображенными на них предметами, обозначенными числами от 1 до 10.

**Ход занятия:**

1. Орг.момент.  
П. – Какое время года? Какая сейчас часть суток? Какой сегодня день недели? Какое число? Какой месяц? Давай отметим на календаре.  
Ребенок отмечает на календаре какой сегодня день.  
П. – Молодец!
2. Основная часть  
П. - Выложи цифры в ряд от 0 до 10. Назови их.  
Ребенок выкладывает цифры по порядку и называет их.  
П. – А теперь мы посчитаем с тобой сначала от 1 до 10, а потом обратно: от 10 до 1.  
Ребенок выполняет.  
П. – Молодец! Всё верно.  
П. – Посмотри на лист. Что здесь нарисовано?  
Р. – Нарисованы геометрические фигуры.  
П. – Какие здесь геометрические фигуры?  
Ребенок называет.  
П. – Давай посчитаем сколько здесь кругов, квадратов, треугольников, овалов, прямоугольников. И результат счета «запишем» в окошко. Поставим цифру рядом с той фигурой, которые считали.  
Ребенок выполняет.  
Таких заданий 3 листа.  
П. – Молодец! Всё верно.
3. Физ минутка (выполняются движение по тексту) 2 – 3 раза  
Руки в боки, руки – шире.  
Раз, два, три, четыре  
Сейчас попрыгать мы решили  
Раз, два, три, четыре  
Потянулись – выше, выше  
Приседаем – ниже, ниже  
Встали – сели, Встали – сели  
А теперь за стол мы сели
4. Основная часть (продолжение)  
П. – Для следующей игры нам нужен герой. Выбери его (предлагается выбор из 2-3 героев)  
П. - Посмотри на этот лист с клеточками. Сейчас твой герой будет по ним ходить. Но не просто так, как ему захочется, а будем им руководить, куда ему пойти. И так,

начинаем, сначала я, а потом ты. Герой может ходить только наступая на одну клеточку, не перескакивая другую.

Ход игры с героем (ориентировка на листе бумаги)

Герой пошел вверх, влево, вниз, вниз, вправо, вправо, вверх, влево...

Игра продолжается 3 - 5 раз

П. – Я приготовила тебе еще одну игру. В ней нужно расставить соседей числа. Открывай и давай поиграем.

П. – Молодец! Всё правильно расставил.

П. – Следующая игра: нужно прочертить дорожки от одной цифры до другой. От самого маленького числа до самого большого.

Ребенок выполняет.

Заданий 2-4 листа

5. Вывод: что делали на занятии?

## **СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «К НАМ ВЕСНА ШАГАЕТ»**

Власова Наталья Владимировна, воспитатель  
МБДОУ "ЦРР-д/с "Ласточка", Республика Хакасия, р.п. Усть-Абакан

### **Библиографическое описание:**

**Власова Н.В.** СЦЕНАРИЙ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «К НАМ ВЕСНА ШАГАЕТ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

В начале занятия приклеить детям наклейки с изображением пчёлок и бабочек.

Ребята, встаньте в круг, мы сейчас поприветствуем друг друга.

Доброе утро тем, кто проснулся.

Доброе утро, кто улыбнулся.

Доброе утро людям и птицам.

Доброе утро приветливым лицам.

Давайте друг другу улыбнемся и на весь день подарим хорошее настроение.

Ребята, когда я сегодня пришла в детский сад, обнаружила конверт, как вы думаете, что там? (Письмо)

На конверте загадка, если вы ее отгадаете, то узнаете, кто же его написал?

Если снег повсюду тает,

День становится длинней,

Если стал теплее ветер,

Если птицам не до сна,

Если солнце ярче светит,

Значит к нам пришла... (Весна)

Хотите узнать, что нам написала весна?

Дорогие ребята, зима никак не хочет уступать свои владения.

То снегом всё запорошит, то холодным ветром задует.

Помогите мне её прогнать.

Отправляю вам солнышко, только у него нет ни одного лучика.

Вам нужно выполнить задания и получить за них лучики.

Чем больше лучиков соберете, тем теплее будет греть солнышко и быстрее наступит весна, а зима уйдет.

Ребята, о чём просит нас весна?



Что нужно для этого сделать?

Поможем весне?

Как думаете, мы справимся?

Тогда начнем!

### **1.Задание «Найди признаки весны»**

На столе разложены картинки, каждый должен взять только по одной картинке, на которой изображен любой признак весны.

*Дети выбирают картинки*

А теперь каждый из вас назовет признак весны, который выбрал и поместит его на магнитную доску.

Берем 1-й лучик и крепим его к солнышку.

### **2.Задание с мячом «Назови ласково» в кругу**

Вода-водичка

Ручей-ручеек

Солнце-солнышко

Ветер-ветерок

Гнездо-гнездышко

Капля-капелька

Проталина-проталинка

Дерево-деревце

Лужа-лужица

Облако-облачко

Берем 2-й лучик и крепим его к солнышку.

Садимся на стульчики.

### **3.Задание «Найди ошибки»**

Я буду читать текст о весне. Если вы со всем согласны, то хлопайте в ладоши, а если не согласны, топайте ножками и называйте, в чём я ошибаюсь.

Наступила весна.

Весело журчат ручьи.

С крыш каплют сосульки.

Начался листопад (капель)

Возвращаются зимующие птицы (перелётные)

Люди позаботились о грачах - смастерили скворечники (позаботились о скворцах)

Просыпаются от зимнего сна: медведи, ежи, зайцы (зайцы зимой не спали)

Появляются насекомые.

Зацвели первые цветы-ромашки (подснежники)

На деревьях набухают почки.

Молодцы, вы были очень внимательны и с этим заданием тоже справились.

Берем 3-й лучик и крепим его к солнышку.

Предлагаю немного отдохнуть перед следующим заданием.

### **Физминутка**

Ребята, давайте встанем в круг и возьмемся за руки.

Солнышко, солнышко, золотое донышко!

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

*(Идут по кругу.)*

Побежал в саду ручей,

*(Бегут по кругу, затем останавливаются, поворачиваются в круг лицом)*

Прилетели сто грачей,

*(Машут руками.)*

А сугробы тают, тают,

*(Приседают.)*

А цветочки подрастают.

*(Поднимают руки вверх.)*

#### **4.Задание «Вопрос-ответ»**

За каким временем года наступает весна?

Сколько месяцев длится весна?

Назовите первый месяц, второй, третий?

Какой сейчас месяц?

Берем 4-й лучик и крепим его к солнышку.

#### **5.Задание «Собери картинку»**

Вам надо поделиться на 2 команды, команду «Пчёлки» и команду «Бабочки».

Обратите внимание, на вашей одежде есть наклейки с изображением насекомых.

Посмотрите кто на них изображен и пройдите к соответствующему столу.

На столах лежат разрезные картинки. Каждой команде надо будет собрать картинку из частей.

Ну, что готовы, тогда начинаем.

*Дети выполняют задание*

Закончили? Скажите, что у вас на картинке? (Подснежник и тюльпан - весенние цветы)

Какие ещё мы знаем весенние цветы? (мать и мачеха, нарцисс)

Берем 5-й лучик и крепим его к солнышку.

Ребята, посмотрите какое у нас получилось чудесное солнышко: весеннее, лучистое, теплое.

Как вы думаете мы справились с заданиями?

Весне помогли?

Солнышку лучики собрали?

Теперь зима точно уйдёт.

А у нас с вами теперь прекрасное весеннее настроение.

Спасибо.

### **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ ТЕМА: «СПАСЕНИЕ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ»**

Емец Татьяна Петровна, воспитатель  
МДОАУ «Детский сад № 88», г. Оренбург

#### **Библиографическое описание:**

**Емец Т.П.** КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ ТЕМА: «СПАСЕНИЕ ПЛАНЕТЫ ЗЕМЛЯ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Цель:** развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста через исследовательскую деятельность.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные**

- Формировать умение использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- закреплять правила поведения в природе;
- приобретать первый опыт действий по сохранению природы.

**Развивающие:**

- развивать интерес детей к познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности.

**Воспитательные:**

- воспитывать бережное отношение к труду;
- воспитывать желание защитить и сохранить живую природу

**Материалы и оборудование:** Телевизор, ноутбук, видеоролик, фартуки и нарукавники на каждого ребенка, два ящика с землей, стаканы с чистой и грязной, стаканы с водой, стаканы с подсолнечным маслом, перышки, три карточки с разных источников загрязнения, горшочки с землей, семена цветов, влажные салфетки.

**Ход занятия**

**I. Вводная часть**

Мотивационный момент

Дети играют в группе и слышат звук SOS.

**Воспитатель:** Ребята, что это?

**Дети:** кто-то просит о помощи.

На экране появляется знак SOS на фоне планеты Земля. Показ видео про загрязненную планету.

**Воспитатель:** Скажите, кто просит о помощи?

**Дети:** планета Земля

**Воспитатель:** А что это за планета.

**Дети:** эта наша планета, мы на ней живем.

**Воспитатель:** А что случилось с нашей планетой? Ответы детей

**Воспитатель:** Отходы заводов сливают в пруды, реки и озера, а нефть из танкеров во время аварий проливается в моря и океаны. От этих загрязнений гибнет все живое. Гибнет природа, а значит вся наша планета!

**В:** Ребята, что нужно делать чтобы наша планета не погибла?

**Д:** Нужно любить природу, бережно относиться к ней. Очищать природу.

**В:** А вы знаете люди каких профессий изучают состояние природы и помогают ей?

**Д:** экологи, садоводы, волонтеры

**В:** Правильно! А еще есть организации, которые занимаются охраной и защитой природы, такие как Гринпис, Фонд дикой природы, Международный социально-экологический союз.

**Воспитатель:** А мы можем как-то помочь нашей планете? Ответы детей

**II. Основная часть**

**Воспитатель:** Хорошие предложения. А я вам предлагаю стать юными защитниками природы и побыть в роли экологов. Но, прежде чем мы отправимся в лабораторию напомним мне правила поведения в лаборатории?

**Дети:** Вести себя тихо, аккуратно, не мешать друг другу, быть внимательными.

**Воспитатель:** Верно. Проходите на рабочие места и одевайте спецодежду.

(Пока дети одеваются педагог спрашивает: «Для чего в лаборатории одевают спецодежду?

**Дети:** для защиты от грязи...

**Воспитатель:** Экологи люди внимательные и наблюдательные. И чтобы все замечать сделаем с вами гимнастику для глаз.

**Опыт №1 Загрязнение почвы**

**Воспитатель:** У нас есть два ящика с землей и два контейнера с водой. С чистой и с грязной. Давайте узнаем, легко ли загрязняется почва?

Польем чистой водой. (поливают)

Что произошло с землей?

**Дети:** Земля намокла, стала влажной.

**Воспитатель:** Теперь польем землю грязной водой. Что произошло с землей?

**Дети:** на ней появился осадок.

**Воспитатель:** Как вы думаете в какой земле будут расти растения?

Ответы детей - Растениям будет хорошо, если их поливать чистой водой.

## **Опыт №2 Загрязнение воды**

**Воспитатель:** Проведем следующий опыт. Перед вами пробирки. Посмотрите, что в них. Ответы детей

**Воспитатель:** Какая жидкость? Ответы детей

Правильно, маслянистая.

**Дети:** А теперь выльем эту жидкость в воду.

Возьмите перышки. Какие они? Подбросьте их.

**Дети:** (легкие, воздушные). Как хорошо они летают.

**Воспитатель:** А теперь обмакните их в нашу маслянистую жидкость. Подбросьте еще раз, что вы видите?

**Дети:** они склеились и падают в низ.

**Воспитатель:** Вот так и у птиц, оперение слипается, и они не могут летать. А как вы думаете, полезна ли такая вода для рыб? И почему?

Ответы детей. - Для рыб такая вода очень опасна, ведь она образует пленку на воде и кислород не попадает воду. Рыбам и морским жителям нечем дышать.

**Воспитатель:** Я вижу, что вы немного устали и предлагаю вам сделать разминку. Вставайте в круг.

Физминутка

Каждый защитник природы знает правила поведения в лесу.

Я буду называть действие, а вы хлопайте в ладоши, если поступок хороший, и топайте ногами, если плохой.

-Если разведу костер, а тушить не буду?

-Если сильно насорю и убирать не буду?

- Если мусор уберу, банки закопаю?

- Я люблю свою природу, я ей помогаю?

- Если я приду в лесок и сорву ромашку?

-Если съем я пирожок, выброшу бумажку?

-Если хлебушка кусок на пеньке оставляю?

-Если ветку подвяжу, колышек подставлю?

Молодцы какие, знаете, как надо вести себя лесу.

## **Опыт № 3. Загрязнение воздуха.**

**Воспитатель:** Проведем опыт по измерению загрязнения воздуха. Мы с вами заранее приготовили карточки, которые оставляли в разных местах на улице. А теперь предлагаю их рассмотреть. Карточка №1 лежала рядом с дорогой, где проезжают автомобили. Возьмем лупу и посмотрим. Что мы увидели?

**Дети:** Карточка стала грязной.

**Воспитатель:** Карточку №2 я относил в гараж, где ремонтировали машину, посмотрите, что получилось? Нам не понадобилась даже лупа. Карточка вся грязная.

**Воспитатель:** Карточка №3 лежала на нашем участке, рядом с деревьями.

Сравните все три карточки.

**Дети:** третья карточка самая чистая.

**Воспитатель:** Верно, растения помогают очищать воздух. Чем больше растений, тем чище наш воздух. А что мы с вами можем сделать, чтобы воздух был чище?

**Дети:** Посадить деревья, кустарники, цветы.

**Воспитатель:** Хорошее предложение, только деревья и кустарники выращивают в питомниках, а вот цветы мы с вами можем посадить. А летом мы с вами посадим около нашего участка.

### **III. Заключительная часть.**

**Воспитатель:** Скажите а зачем мы с вами сажали цветы?

Д. чтобы воздух был чистым.

**Воспитатель:** Чем мы польем посаженные цветы? Чистой водой, грязной водой или маслянистой жидкостью?

Дети: чистой водой

**Воспитатель:** А почему мы не поливаем грязной водой и маслянистой жидкостью?

Дети: После такой воды цветы расти не будут.

**Воспитатель:** А для чего мы провели с вами все это делали?

Дети: Чтобы спасти нашу планету Земля от загрязнения.

**Воспитатель:** Верно. (отметить каждого ребенка)

правильно отвечали на вопросы, предлагали решение проблемных ситуаций....

Я, уверена, что вы стали настоящими защитниками природы. И благодаря вам наша земля станет чистой.

Спасибо вам за работу, вы молодцы

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «АПЛИКАЦИЯ. АВТОБУС»**

Зенкина Дарья Викторовна, воспитатель  
МОБУ СОШ Центр Образования Кудрово

### **Библиографическое описание:**

Зенкина Д.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «АПЛИКАЦИЯ. АВТОБУС» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Цель:** создавать условия для проявления любознательности, инициативы и самостоятельной деятельности при работе с аппликацией.

#### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

1. Способствовать закреплению умения вырезать по контуру кузов автобуса, окна, колеса;
2. Расширять и уточнять знания о транспорте, его назначения и основными функциями (перевозит пассажиров или груз, разные виды топлива и т. д.);
3. Создавать условия для развития речи, обогащать словарный запас (заправляется бензином, пассажирский и грузовой транспорт, грузовик, самолет, мотоцикл, трамвай, автобус);
4. Закреплять умение правильно и аккуратно пользоваться ножницами и клеем;
5. Закреплять знания геометрических фигур;

#### **Развивающие:**

1. Способствовать развитию умения вести рассуждения, аргументировать свою точку зрения;
2. Развивать навыки общения и взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, действовать в команде;
3. Развивать мелкую моторику рук.

#### **Воспитательные:**

1. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, навыки сотрудничества;

2. Способствовать желанию сопереживать и радоваться за других.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций «Транспорт», беседа о нем, особенности каждого вида транспорта.

**Материал:**

Цветная бумага прямоугольной формы, полоска голубой или светло –серой бумаги, 2 черных квадрата, ножницы, клей, салфетки.

Картинки с изображением: грузовика, самолета, мотоцикла, трамвай и автобуса.

**Ход занятия:**

**Вводная часть**

Воспитатель: Ребята, подойдя к детскому саду, у входных дверей лежало письмо, кажется, оно попало под дождь и часть его размыло водой. Это письмо от ребят группы «Пчелки». Они приглашают нас приехать к ним в гости, на экскурсию, но вот на чем я никак не пойму. Здесь есть только подсказки и вот такие картинки (самолет, грузовик, мотоцикл, автобус, трамвай)

Воспитатель: Что это за картинки? Что на них изображено?

Воспитатель: Очень интересно, но у нас в письме есть подсказки! Послушайте, что за подсказки в письме написаны. Нам надо найти транспорт, на чем мы можем уехать в большое путешествие.

Подсказка №1. Этот транспорт не грузовой, он пассажирский!

Воспитатель: Какой транспорт здесь не пассажирский? Что мы должны убрать, что у нас здесь изображено? (Дети рассматривают и убирают грузовик)

Подсказка № 2. Транспорт, на котором мы должны уехать, он не летает, у него нет крыльев, что мы должны убрать? Какой транспорт летает? (самолет)

Подсказка №3. В нашем транспорте много пассажирских мест, чтобы всем хватило мест, а в каком транспорте мало места для пассажиров? (мотоцикл)

Подсказка №4. Наш транспорт заправляется бензином, значит мы должны убрать машину, которая не заправляется бензином (трамвай). Трамвай ездит от электричества.

Воспитатель: Вот и остался у нас одна машина, как называется? (Правильно АВТОБУС)

Воспитатель: Это какой транспорт? (пассажирский)

Воспитатель: Где мы можем встретить автобус?

Воспитатель: Автобус ездит по дороге, у него нет крыльев, и он не летает.

Воспитатель: Что у него есть? Колеса какие? (круглые)

У него много пассажирских мест, в автобус поместится много людей. Автобус заправляется бензином.

Воспитатель: Давайте рассмотрим, из чего состоит автобус? (Из кузова, окон, колес и двери)

Воспитатель: А какой формы кузов? (Прямоугольной) Все ли уголки кузова острые? (Нет) А какие уголки? (Закругленные.)

Воспитатель: Какие еще части автобуса прямоугольной формы? (Окна, двери)

Предлагаю вам, отправится в мастерскую и начать работу по созданию автобусов для путешествий.

Воспитатель: А как нам добраться до мастерской, если у нас в группе нет автобуса? (можно сделать из стульчиков автобус)

Воспитатель: Ребята предлагаю вам сделать автобус и отправится в мастерскую!

Физкультминутка

**Игра «Автобус».**

в автобусе сидим и сидим, и сидим. (хлопки по коленям)

из окошечка глядим, все глядим. (ладонь ко лбу)



Глядим назад, глядим вперёд (**повороты**)

вот так - вот,

вот так - вот.

Ну что ж автобус не везёт, не везёт?

Колёса закружились (**руками рулеточка**)

вот так -вот, вот так –вот.

Вперёд мы покатались

Вот так –вот, вот так –вот.

А щётки по стеклу шуршат (**ладони влево вправо**)

Бжик -бжик, бжик -бжик

Все капельки смести хотят

–бжик, –бжик, бжик, –бжик.

И мы не просто так сидим,

Би –би –би,

И громко, громко все гудим

Би –би -би.

Пуškai автобус наш трясёт (**трясут телом**)

Вот так -вот, вот так -вот.

Мы едем, едем всё вперёд

Би –би -би.

Воспитатель: Вот мы и приехали!

### **Основная часть**

Воспитатель: Ребята, нам нужно рассмотреть из чего мы будем изготавливать автобус.

Посмотрите, у меня здесь есть вырезанные части автобуса, давайте соберем его.

Из большого прямоугольника что мы сделаем? Какую часть автобуса? (кузов, салон, корпус), чтобы автобус поехал, что нужно добавить? (колеса) А чтобы смотреть на улицу и не пропустить нашу остановку? (окна)

Воспитатель: Молодцы! Выбирайте, пожалуйста, какого цвета вы будите делать свой автобус, возьмите 2 черных колеса и синие окна.

Воспитатель: Занимайте ваши рабочие места.

Воспитатель: Нам нужно по контуру вырезать прямоугольник. Но сначала мы вспомнит правила работы с ножницами.

Воспитатель: Затем готовим колеса. Какой они формы? (круглой)

Воспитатель: Далее вырезаем окошечки.

Воспитатель: С какой детали начнем сборку нашей модели автобуса? (С кузова.) Затем двери. Окна расположите в одну линию, оставляйте между окошками немного места. Чтобы автобус получился красивым, колеса приклейте в последнюю очередь. (показ на макете работы)

Во время работы напомнить о правилах работы с клеем, пользоваться салфеткой.

### **Заключительная часть.**

Рассматривание готовых работ.

Воспитатель: Ребята, что вам больше всего понравилось?

Воспитатель: Очень красивые автобусы у вас получились, куда бы вы хотели отправиться на своем автобусе?

Воспитатель: ну а теперь едем в гости в группу «Пчёлки»

Молодцы ребята!

## КОНСПЕКТ НОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ВЕСНА ЗАГАДАЛА ЗАГАДКИ»

Караваева Ольга Рудольфовна, воспитатель ДОУ  
МБДОУ "Детский сад № 230" г. Ижевск

### Библиографическое описание:

**Караваева О.Р.** КОНСПЕКТ НОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ВЕСНА ЗАГАДАЛА ЗАГАДКИ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

### Цели:

1. Развивать и систематизировать знания детей о весенних изменениях в природе, сменяемости весенних месяцев.
2. Учить сравнивать разные периоды весны. Развивать желание изучать живую – неживую природу.
3. Совершенствовать умение подбирать прилагательные к словам. Формирование фонематических представлений.
4. Развитие общей и мелкой моторики рук, координации движений пальцев.
5. Формировать навык сотрудничества, развитие инициативы и самостоятельности.

Оборудование: Три вазы с ветками (просто ветки, ветки с набухшими почками, ветки с листьями), таз с водой, ветки дерева, мелкие сучки, молоток, камешки Марблс, презентация «Весна», карточки с изображением капелек, карточки с изображением радуги.

Словарная работа: признаки весны, «весенние» слова: проталина, сосулька, оттепель, ручей, капель, подснежник, почка. Названия весенних месяцев.

### Предварительная работа:

1. Чтение с обсуждением В. Бианки «Мышонок Пик»
2. Презентации на тему «Весна бывает разная»
3. Знакомство с пословицами, поговорками, приметами о весне.

### ХОД:

В группе находятся три вазы с ветками в разных состояниях. Дети знают о них, рассматривают. Игровая ситуация: вместе с детьми вспомнить последние строчки рассказа В. Бианки «Как мышонок Пик попал в мореплаватели». Посадили его брат с сестрой в кораблик и отправили по ручейку в путешествие... А когда же текут ручьи? Как они образуются? (Кратко расспросить о признаках весны) И сегодня весна загадала нам свои загадки, вместе с мышонком мы их попробуем угадать.

Какие звуки весны мы слышим? Предложить таз с водой, молоток, ветки.

Подумайте, как можно что-либо использовать, чтобы услышать настоящие звуки весны (С помощью губки набрать воды и покапать – услышим капель, ладонью провести по воде, представить, что течёт ручей, сломать ветку или сучок - это шум в лесу, стучит молоток - это дятел лечит деревья, симитировать голоса знакомых птиц)

Плывёт мышонок Пик в своём кораблике, а что помогает ему плыть? Ветер. Какой бывает ветер? Произносим:

Ласковый, нежный-ффф... Прохладный – ссс... Холодный – ввв... Жаркий, согревающий – ххх...

Звонко капает капель. Предложить детям карточки с каплями. Задание: Сосчитать, сколько капелек, и выложить столько же камешков Марблс. (Задание может усложниться: на один, два больше или меньше)

Ярче и теплее светит солнце, оно какое? Подбираем прилагательные, к слову, солнце: Жёлтое, как ..., круглое, как ..., ласковое, как ..., румяное, как ...

ИГРА: Солнце с неба посылает лучик, лучик, лучик.

И им смело разгоняет тучи, тучи, тучи.

Потом смело согревает щёчки, щёчки, щёчки.

И весной на носик ставит точки, точки, точки.

Вместе с Пиком подходим (приплываем) к первой вазе, где стоят только ветки. В каком по счёту месяце весны можно увидеть именно такие ветки? В марте. Март – самое начало весны. Включить презентацию, где рассказывается о марте. Сделать вывод: Март – весна света.

Игровая ситуация: Устал наш мышонок плыть. Хочет отдохнуть в домике. Вместе сделаем для него дом. Дети сами решают, договариваются, из чего можно изготовить дом. В конце работы рассмотреть, обсудить, обыграть.

Отдохнул Пик, отправился дальше ко второй вазе с почками. После месяца марта приходит кто? Апрель. Включается презентация с рассказом об апреле. Вывод: апрель - месяц воды. Задание: из камешков Марблс сделать какой-либо водоём (каждый по своему желанию). По завершению всё обыгрывается. Плывём дальше, к последней вазе, где ветки с листьями. Также включается презентация о признаках мая. Май – весна травы. Закрепить.

Дать детям карточки с изображением радуги и снова камешки. Задание: Найти самый прозрачный камень, он путешествует по радуге и меняет цвет. Движемся по полоске и говорим, каким он стал.

Белый, как....

Красный, как...

Оранжевый, как.... И т. д.

Снова захотел мышонок вернуться домой. Какие же загадки загадала нам весна? Мы их отгадали, справились или нет?

Закрепить с детьми: Март – весна света.

Апрель – весна воды.

Май – весна травы.

А мышонок побежал к лесу, удивился, что там нет первых весенних цветов, каких? Давайте же мы с вами сделаем их. Вновь дети решают, как и из чего можно сделать цветы и подарить их Пикю.

## МЕТОДИКА ЗАВЕРШЕНИЯ РАССКАЗА

Кармалова Надежда Александровна, воспитатель

Ильина Людмила Леонидовна, воспитатель

МАДОУ "Детский сад № 75", г. Чебоксары

### Библиографическое описание:

**Кармалова Н.А., Ильина Л.Л. МЕТОДИКА ЗАВЕРШЕНИЯ РАССКАЗА // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.**

Рассказ

День рождения Ангелины

У Ангелины сегодня день рождения. Она проснулась рано утром, на улице было ещё темно, папа с мамой и братик спали. Девочка открыла глаза и увидела, что рядом с её кроваткой на столе стоит большая красивая коробка. Она от радости подскочила на кровати, как можно скорее оделась, умылась и с большим интересом начала открывать подарок. «О, как интересно, какие замечательные подарки, все, о чём я мечтала» - думала Ангелина, радостно хлопая в ладоши и прыгая от счастья по комнате. Она так расшумелась от радости и забыла, что все ещё спят. И тут в комнату заглянула мама, она проснулась от шума, который доносился из комнаты дочки.

Варианты окончания рассказа ребёнком

**Положительной**

Мама увидела, что Ангелина открыла подарок, который она с папой положили не заметно сегодня ночью ей на стол. И как дочка прыгает от радости и рассматривает подарок. Мама улыбнулась и сказала: «Доченька, поздравляю тебя с днём рождения, я очень рада, что тебе понравился наш с папой подарок! Мы тебя очень любим!» Ангелина подбежала к маме, обняла её и поблагодарила за подарок за подарок, о котором она мечтала. Мама предложила дочке сейчас немного поспать, а утром вместе всей семьёй отпраздновать её день рождения. Девочка согласилась и тут же легла в постель, а утром они всей семьёй отметили её день рождения. Ангелина была счастлива!

**Отрицательной**

Мама увидела, что Ангелина открыла подарок, бежит и шумит по комнате. Тогда мама нахмурилась и сказала: «Ангелина, ты что встала ни свет, ни заря, бегаешь и шумишь, все ещё спят! Папе завтра на работу рано вставать, а ты никому спать не даёшь! Ложись спать, утром день рождения праздновать будешь!» Девочка грустная легла в постель, у неё сразу пропало праздничное настроение.

**Библиографический список:**

1. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 232 с.
2. Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ. Тетрадь 9. Учимся пересказывать (для детей 5-7 лет). – Екатеринбург: ООО «Литур-опт», 2014. – 80 с.
3. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. - 3-е изд., стереотип. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. - 400 с.
4. Лебедева Л.В., Козина И.В., Кулакова Т.В., Антохина Н.В., Павлова Т.С., Львова Т.В., Прокопова СП., Журавлева Н.Н., Чернышева И.Н. Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем. Старшая группа. Учебно-методическое пособие. М.: Центр педагогического образования, 2008. — 80 с.
5. А. М. Бородин "Методика развития речи детей" М., 1981 г. [Электронный ресурс] URL: [borodich.a.m.teoriya\\_i\\_metodika\\_razvitiya\\_rechi\\_1981.doc](http://borodich.a.m.teoriya_i_metodika_razvitiya_rechi_1981.doc) (live.com)
6. Мигунова Е.В. Теория и методика развития речи детей [Текст]: учеб. - метод. пособие; Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого. – Великий Новгород, 2007. – 151 с.
7. Стародубова Н. А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб. Пособие для студ. Учреждений высш. Проф. Образования / Н.А. Стародубова. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 256 с.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Лодосенко Наталья Юрьевна, воспитатель

МБДОУ "ЦРР-ДС "Аленушка" Респ. Хакасия, р-н. Усть-Абаканский, рп. Усть-Абакан

**Библиографическое описание:**

**Лодосенко Н.Ю.** РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

Проблема развития познавательной активности детей в наше время особенно актуальна. Ведь наши дети живут и развиваются в эпоху, когда информация изменяется

очень быстро, именно поэтому от детей требуется не только иметь и владеть знаниями, но и уметь быстро и правильно получать эти знания самостоятельно и использовать их в своей жизни, думать, логически и творчески мыслить.

Исходя из этого, развитие **познавательной** активности дошкольников является одной из актуальных проблем, направленной на всестороннее развитие личности ребёнка, которая способна получать полезную и важную информацию.

Начиная работу в данном направлении, я поставила перед собой **цель** не только развивать познавательный интерес детей, но и создавать условия для самостоятельного приращения полученных знаний.

Основной формой детской экспериментальной деятельности, которую я активно использую, являются **опыты и исследования**. Дети с огромным удовольствием выполняют опыты с объектами неживой природы: песком, глиной, снегом, воздухом, камнями, водой, магнитом и пр.

В работе по организации опытно-экспериментальной деятельности дошкольников использую комплекс разнообразных методов и приемов. Их выбор определяется возрастными возможностями, а также характером воспитательно-образовательных задач. Необходимо помнить, что у ребенка должна быть возможность выразить свои впечатления в игре, изобразительной деятельности, слове, тогда происходит закрепление впечатлений, постепенно дети начинают ощущать связь природы с жизнью, с собой.

Традиционные **методы**, которые прошли проверку временем и широко применяются:

- **наглядные** (наблюдения, иллюстрации, просмотр видео презентаций об изучаемых явлениях и др.) В зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности я использовала наблюдения разного вида:

- распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений;
- за изменением и преобразованием объектов;
- **словесные** (использование проблемных и познавательных вопросов, беседы, чтение художественной литературы, использование фольклорных материалов);
- **практические** (разнообразное обследование предмета, игры-опыты, игры-эксперименты, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры с элементами экспериментирования, настольно-печатные игры).

**Инновационные методы:**

- проведение опытов по знакомству детей с разными агрегатными состояниями воды использовала метод **ТРИЗ** «метод маленьких человечков, ММЧ» для обозначения жидкого, твердого и газообразного состояния воды;

- метод игрового **проблемного обучения** заключается в проигрывании на занятиях и в совместной деятельности с детьми проблемных ситуаций, которые стимулируют познавательную активность детей и приучают их к самостоятельному поиску решений проблемы;

- использование метода **моделирования и конструирования**: это конструктор LEGO, магнитный 3D конструктор, конструктор пластиковый строительный «Соломинки», развивающий конструктор ТАЙЛ-БЛОКС, STEM конструктор «Веселые горки».

В процессе экспериментирования применяю компьютерные и мультимедийные средства обучения (**ТСО**), что стимулирует познавательный интерес дошкольников. Намного интереснее не просто послушать рассказ воспитателя о загадочных объектах или явлениях, а посмотреть на них собственными глазами: захватывающие картинки можно увидеть на экране с помощью мультимедийной презентации, какие удивительные открытия сделает маленький естествоиспытатель со сказочным ученым, путешествие с фиксиками позволяют детям узнать о свойствах и состоянии предметов и явлений.

Большое значение придаю игровым технологиям, которые чаще всего используются в самостоятельной деятельности. Дети учатся договариваться, находить пути решения разных проблем, выдвигать гипотезы и приходить к намеченной цели.

Например: строительные игры с песком, водой помогают решить многие проблемные ситуации. Почему сухой песок сыплется, а мокрый - нет; где быстрее прорастёт зёрнышко, в земле или песке; каким вещам вода на пользу, а каким во вред, почему ветер друг и враг и др.? Все эти вопросы заставляют детей думать, сопоставлять и делать выводы.

В играх развивается умение анализировать, выявлять взаимосвязи и взаимозависимости между предметами и их особенностями.

Занимательные игры – опыты, игры-эксперименты, такие как «Самый большой мыльный пузырь», «Сделай радугу», «Игры с соломинкой», «Что в коробке?», «Волшебные лучи», «Мы фокусники», «Коробка с секретом» и другие.) побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества.

В совместной деятельности использую **занятия-тренинги**, предложенные А.И.Савенковым. Он предлагает задания и упражнения для развития умений **видеть проблемы (прием эмпатии)**. «Посмотри на мир чужими глазами», «Сколько значений у предмета», «Почему лед с пузырьками», **выдвигать гипотезы** «Почему дует ветер?», «Почему течет вода?», «А правда, что яйцо не тонет в воде?» задавать вопросы, умение классифицировать предметы, сравнивать, наблюдать.

Использую **«Круги Луллия»** для развития у ребят изобретательской смекалки, творческого воображения. Дети учатся выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия.

Для наиболее полного изучения, какого – либо явления или предмета, использую **метод проектов**. Данный метод позволяет делить информацию на мелкие части, проводить серии опытов, устанавливать связи между условиями и результатами деятельности. Так были реализованы проекты: «Сад-огород», «Мой цветочный участок», «Метеостанция», «Удивительная соль», «Волшебные краски радуги». В процессе работы поощряю детей, ищущих собственные способы решения задачи, варьирующих ход эксперимента и экспериментальные действия.

В то же время не выпускаю из поля зрения тех, кто работает медленно, по какой-то причине отстает и теряет основную мысль.

Заключительным этапом эксперимента является подведение итогов и формулирование выводов.

Выводы дети делают в словесной форме, а чаще фиксируют результаты, т.е. оформляют в рисунках, схемах.

Одним из главных условий решения задач по опытно-экспериментальной деятельности в моей работе является организация предметно – пространственной развивающей среды.

Основными требованиями, предъявляемыми к среде как развивающему средству, является обеспечение развития активной самостоятельной детской деятельности.

В своей группе организовала **центр «Я-исследователь»**, в котором дети самостоятельно или совместно с воспитателем проводят исследования по изучаемой теме.

При оборудовании центра экспериментирования учитывала следующие требования:

- безопасность для жизни и здоровья детей;
- насыщенность;
- доступность расположения.

Для организации самостоятельной детской деятельности разработаны, алгоритмы, карточки-схемы проведения экспериментов. Совместно с детьми разработали условные обозначения, разрешающие и запрещающие знаки.

Материал для проведения опытов в уголке экспериментирования дополняется систематически в соответствии с планом работы.

Свою работу по развитию экспериментальной деятельности с детьми организую еще и в форме дополнительного образования, которая построена по **трём взаимосвязанным направлениям**:

**1. Живая природа** (характерные особенности сезонов, многообразие живых организмов, как приспособление к окружающей среде и др.). Выявляя потребность растения в воздухе, пытались понять, как происходит процесс дыхания у растений: смазывали одну сторону листа вазелином, наблюдали и делали вывод, что те листочки, которые были смазаны вазелином с нижней стороны, погибли. Помогали Чиполино выявить, сколько нужно воды растениям для жизни. Проводили цикл опытов «Посев и проращивание семян», «Необходим ли свет растениям?», проверяли скорость таяния снега в зависимости от измерения температуры. С Мальвиной узнавали, можно ли закрасить белый цветок, поливая его цветной водой и др.

**2. Неживая природа** (воздух, вода, почва, свет, цвет, теплота и др.).

В занимательных опытах и экспериментах выявляли свойства воды с Капелькой: прозрачная, не имеет формы, нет запаха, не имеет вкуса. С Пузырьком пытались обнаружить воздух в окружающем пространстве при помощи полиэтиленового пакета, соломинки и банки с водой, резиновой груши и других предметов.

Интересные опыты проводили со снегом и льдом, например «Защитные свойства снега»: вода в трёх сосудах зарывается в снег на разной глубине, где вода быстрее замёрзнет и почему?

Нравится детям проводить опыты с песком: как можно сделать песчаный конус? Получается ли тоннели из сухого песка?

Дети с огромным удовольствием выполняют опыты с природными материалами: песком, глиной, снегом, воздухом, камнями, водой, магнитом и пр. Например, ставлю проблему: слепить самую высокую фигурку. Дети рассуждают, какой песок лепится, почему. Рассматривая песок через лупу, обнаруживают, что он состоит из мелких кристалликов - песчинок, этим объясняется свойство сухого песка - сыпучесть. Приходят к выводу и лепят фигуры из влажного песка. По теме: «Волшебница - вода» проводили опыты: "Наливаем - выливаем", "Снежинка на ладошке", "Делаем фонтан", «Очистим воду», «Цветные льдинки» и др. В процессе проведения опытов все дети принимают активное участие. Такие опыты чем-то напоминают ребятам фокусы, они необычны, а главное - они всё проделывают сами. Тем самым мы развиваем у детей любознательность, наблюдательность, и умения находить пути решения проблемных ситуаций.

**3. Человек** (функционирование организма; рукотворный мир: материалы и их свойства, преобразование предметов и явлений и др.). Закрепляли представления детей об органах чувств, их назначении (уши – слышать, узнавали различные звуки, нос – определяли запах, пальцы – определяли форму, структуру поверхности, язык – определяли на вкус, измеряли рост, вес - сделали вывод, что за год подросли)

Экспериментирование является наиболее успешным путём ознакомления детей с миром окружающей их живой и неживой природы. В процессе экспериментирования дошкольник получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувствовать себя учёным, исследователем, первооткрывателем.

Таким образом, детское экспериментирование характеризуется общей направленностью на получение новых сведений о том или ином предмете, явлении, веществе. Получение новых знаний и сведений выступает при этом как основной мотив деятельности с ярко выраженной установкой на получение чего-то нового, неожиданного. И в этом заключается основа чрезвычайной гибкости детского экспериментирования, способности детей перестраивать свою деятельность в зависимости от полученных результатов.



Список используемой литературы

1. Дыбина О. В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О. В. Дыбина // М., - 2015.
2. Ковинько Л.С. Секреты природы – это так интересно! / Л.С Ковинько //– М: Линка-Пресс, 2014. – 72с.
3. Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. / С. Н. Николаева//– М.: Педагогическое общество России, 2013. – 80с.

**ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ В РАЗВИТИИ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Метелева Елена Владимировна, воспитатель  
МКДОУ детский сад "Тополёк" пгт Мурыгино Кировской области

**Библиографическое описание:**

**Метелева Е.В.** ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ В РАЗВИТИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

Математика повсюду.  
Глазом только поведешь  
И примеров сразу уйму  
Ты вокруг себя найдешь.  
Каждый день, вставая бодро,  
Начинаешь уж решать:  
Идти тихо или быстро,  
Чтобы вдруг не опоздать.  
Вот строительство большое.  
Прежде чем его начать,  
Нужно все еще подробно  
Начертить и рассчитать.  
А иначе рамы будут с перекосом,  
Потолок провалится.  
А кому, друзья, скажите,  
Это может нравиться?

**Актуальность.**

Важнейшим условием развития личности является самообразование, которое заключается в стремлении человека к непознанному, поиску новой информации, овладении новыми способами деятельности.

Математику недаром называют «царицей наук». Ее изучение оттачивает ум, увеличивает объем внимания и памяти, развивает логическое мышление, формирует мыслительные операции. Занимаясь математикой, дети учатся анализировать, сравнивать, обобщать, аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Игра – основной вид деятельности детей дошкольного возраста и имеет большое значение для интеллектуального развития, для уточнения знаний об окружающем мире. Игра помогает нам, педагогам создать мотивацию деятельности детей на обогащение, закрепление математических знаний, развитие логического мышления. Распространено такое мнение, что с помощью игр нельзя ничему обучать. Конечно, не всякая игра чему-

то обучает и что-то развивает. Рекомендуемые мной игры направлены на подготовку детей 5—7 лет к изучению элементарной математике, поэтому я предлагаю перед тем, как посадить детей за парты, изучать математику или хотя бы одновременно с началом их обучения математике «поиграть» с ними в математику. Пусть дети не видят, что их чему-то обучают. Пусть думают, что они только играют. Но незаметно для себя, в процессе игры, дошкольники считают, складывают, вычитают, более того — решают разного рода логические задачи, формирующие определенные логические операции. Это детям интересно потому, что они любят играть. Роль взрослого в этом процессе — поддерживать интерес детей. Взрослым всегда надо помнить, что занятия математикой обязательно должны развивать в ребенке смекалку, сообразительность, догадливость, быстроту реакции, то есть развивать интеллект дошкольника.

На играх-занятиях с детьми я использовала логические задачи, задачи в стихах, занимательные задачки, различные математические игры. Дети с удовольствием играют в математические игры, запоминают графическое изображение цифры при помощи весёлых стихов.

Существует много различных видов игр, но именно логические игры помогают преодолеть трудности в обучении детей. Логические игры не только развивают интеллектуальные способности ребенка, но и совершенствуют память, воображение, внимание, восприятие, логическое и творческое мышление.

Дети активны в восприятии головоломок, логических упражнений, дидактических и развивающих игр. Поэтому в своей работе для активизации детей я стараюсь использовать занимательный материал, ведь он не только развлекает детей, дает возможность отдохнуть, переключиться, но и заставляет их задуматься, развивает инициативу, стимулирует развитие не стандартного мышления.

Начиная со старшего возраста, развитие логического мышления можно выделить в самостоятельную задачу. Она включает в себя:

- Формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях о классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний;
- Развитие абстрактного воображения, образной и логической памяти, ассоциативного мышления по аналогии.

Работая с детьми, я заметила, что многие дети проявляют интерес к занимательным логическим играм, но очень мало детей проявляли настойчивость в доведении дела до конца. При первой неудаче они теряли интерес к игре.

Изучая методическую литературу современных авторов, я пришла к выводу, что, используя различные дидактические игры, занимательные упражнения, задачи в своей работе, я смогу исправить пробелы знаний у детей, чем интересней игровые действия, которые я использую на занятиях, тем не заметнее и эффективнее закрепляются полученные знания.

Я думаю: Логико-математические игры и упражнения играют одну из главных ролей в развитии интеллектуальных способностей дошкольников.

Я пришла к выводу, что применение развивающих и дидактических игр математического содержания повышает эффективность педагогического процесса и способствует развитию памяти, мышления у детей, оказывая огромное влияние на умственное развитие ребенка.

Несмотря на то, что используемый занимательный математический материал тесно взаимосвязан друг с другом, я разделила его условно на 3 группы:

- **Развлечения:** загадки, задачки-шутки, ребусы, кроссворды, лабиринты, математические квадраты, математические фокусы, игры с палочками на пространственное преобразование, задачи-смекалки; «Танграм» и т.д.

- **Логические игры, задачи, упражнения:** с блоками, кубиками на включение, нахождение; игры на классификацию по 1-2-3 признакам, логические задачи (на увеличение, уменьшение, сравнение, обратное действие); игры с цветными крышками, шашки, шахматы; словесные и т.д.

• **Дидактические игры и упражнения:** с наглядным материалом на поиск недостающих, выделение общего признака, определение правильной последовательности, выделение лишнего; игры на развитие внимания, памяти, воображения, игры на нахождение противоречий: «Где чей домик?», «Что лишнее?», «Найди такую же», «Невероятные пересечения», «Назови одним словом», «Какие множества перепутались?», «Что изменилось?», «Какие числа убежали?», «Продолжи», «Следопыт».

### **Игры со счетными палочками**

Хочу предложить вашему вниманию хорошо вам известные счетные палочки, которые есть в каждой группе, и которые по карману каждому родителю.

Краткий экскурс в историю: Игра со счетными палочками имеет древние корни. Наши предки играли в бирюльки. Бирюлками называли мелкие предметы, которые высыпались горкой на стол. Задача игроков по очереди вытаскивать по одной бирюльке, стараясь не потревожить соседние. Выигрывал тот, кто к концу игры вытащит больше предметов. В этом соревновании ребенок приобретал необходимую ловкость пальцев, а также развивал терпение и выдержку.

Традиционно палочки используются как счетный материал. Однако многообразные конструктивные возможности счетных палочек позволяют также формировать геометрические представления и развивать пространственное воображение детей. Игры со счетными палочками развивают у детей умение самостоятельно осуществлять поиск способа решения. Головоломки с палочками содержат задания на преобразование одних фигур в другие. Для решения их надо составить фигуру по отдельным условиям или видоизменить ее. Головоломки предназначены для развития у детей сообразительности. Решение каждой из таких задач осуществляется в процессе активного поиска, длительность которого зависит от накопленного опыта.

**Практическая деятельность.** Усложнение содержания игровых упражнений связано с тремя группами задач:

- Задачи на построение простых фигур: построить треугольник из 6 палочек.
- Задачи на построение сложных фигур: (составленных из нескольких простых, имеющих или общую вершину, или общую сторону, вложенных или вписанных друг в друга). Как построить 2 треугольника из 5 палочек, или 3 треугольника из 7 палочек?
- Задачи на преобразование фигур: сложить из 10 палочек 3 квадрата; убрать 3 палочки так, чтобы осталось 2 квадрата, убрать 3 палочки так, чтобы осталось 2 квадрата; убрать 2 палочки так, чтобы не осталось ни одного квадрата.

**Задачки-шутки.** Это занимательные игровые задачи, с математическим смыслом, которые я использую в совместной деятельности. Для решения их надо проявить находчивость, смекалку, понимание юмора. Результат решения задач-шутки зависит от жизненного опыта детей, развития представления об окружающем мире, предметах и явлениях. Задача-шутка способствует развитию логического мышления, наблюдательности, быстроты реакции, овладению поисковыми подходами к решению любой задачи.

**Практическая деятельность.**

1. Сколько концов у палки? У двух палок? У двух с половиной? (2, 4, 6)
2. На столе лежат в ряд три палочки. Как сделать среднюю крайней, не трогая ее? (*переложить крайнюю.*)
3. Как с помощью двух палочек образовать на столе квадрат? (*положить на угол стола*)
4. Росло 4 березы. На каждой березе по 4 больших ветки. На каждой большой ветке по 4 маленьких. На каждой маленькой по 4 яблока. Сколько всего яблок? (*на березах яблоки не растут.*)
5. На столе лежало 4 яблока, одно из них разрезали пополам. Сколько яблок на столе? (4)
6. Таня выше Лены, Лена выше Даши. Кто выше всех? (*Таня*)
7. Ленту разрезали на 3 части. Сколько сделали разрезов? (*два*)
8. За забором видны 8 заячьих лапок. Сколько зайчиков? (*два*)
- 9 «Клубок сказок» Сколько сказок спряталось в клубке?

Жили – были Дед и Баба. И была у них курочка Ряба. Раз снесла курочка яичка – не простое, а золотое. *(Курочка Ряба)* Положила его Баба на окошко студиться. А лиса его ам - съела. *(Колобок)* Дед тянет – потянет – вытащить не может. *(Репка)* Плачет Дед, плачет Баба. *(Курочка Ряба)*. Дед и говорит: «Я поеду в город на ярмарку, а ты дома сиди, братца береги!». *(Гуси - Лебеди)*. Баба взяла пирожок и горшочек масла и пошла по длинной дороге. *(Красная Шапочка)* Долго ли, коротко ли, смотрит: стоит избушка на курьих ножках, вокруг себя поворачивается. *(Гуси – Лебеди)*

- Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?

- Я, Волчок – серый бочок.

- Пусти меня к себе жить. *(Теремок)*

- Дерни за веревочку, дверь и откроется!

- Бабушка, бабушка! Почему у тебя такие большие зубы?

- Это чтобы скорее съесть тебя!

- Не ешь меня, я тебе, песенку спою! *(Красная Шапочка)*

Я – веселый Серый Волк. В поросятах знаю толк! *(Три поросенка)*

Тут и Дед с ярмарки вернулся. Обрадовались они стали жить поживать и добра наживать! *(всего 7 сказок: Курочка Ряба, Колобок, Репка, Гуси-Лебеди, Красная Шапочка, Теремок, Три поросёнка)*

### Игры с цифрами

1.«Помоги кукле» - кукла говорить не может, она показывает карточку с числом, сколько овощей ей надо, ребенок выкладывает на тарелочку нужное количество овощей или фруктов.

2.«Овощной магазин» - у ребенка – чек (карточка с цифрой). В магазине надо купить такое количество овощей и фруктов, чтобы это равнялось цифре на карточке.

3.Мама ставит 7-8 тарелочек. У каждой тарелочки – карточку с какой-нибудь цифрой. Надо разложить фасоль по тарелочкам в соответствии с цифрой.

4.У тарелочек с фасолью лежат цифры, надо найти, где мама ошиблась.

### **Числовой кроссворд**

**От одного до десяти**

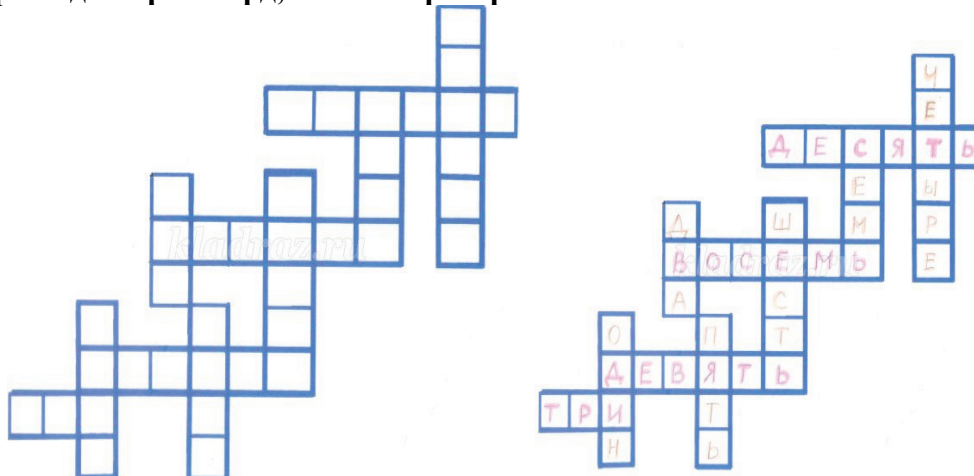
**Всем числам вы должны найти**

**Места в кроссворде этом.**

**Один, два, три, четыре, пять...**

**Но не спешите с ответом!**

**Кто разгадал кроссворд, можете проверить.**



**Часть и целое** Для того, чтобы ребенок понял, что такое часть и что такое целое, нужно наглядно показать ему деление яблока, арбуза, огурца, листа бумаги, грядки, веревочки и др. Благодаря практическому опыту, дошкольники способны понять не только

то, что часть меньше целого, а целое больше части, не только научиться получать целое, складывая две половинки, а четверть – из двух восьмушек, но и осознать такую непростую закономерность: чем на большее количество частей разделить предмет, тем меньшей по количеству получится каждая часть.

- Арбуз весит 6 кг, сколько весит его половина? Сколько весит его треть?
- Длина веревки 8 м, от нее отрезали 4 м. Какую часть отрезали?
- На столе 4 огурца. Один из них разрезали пополам и положили на стол. Сколько огурцов на столе?
- Повар насыпал горох поровну в 2 стакана. Затем из одного стакана он пересыпал горох в кастрюлю. Где гороха больше: во втором стакане или в кастрюле?
- Помидор и огурец весят больше, чем этот же помидор и перец. Что тяжелее: огурец или перец?

**Геометрия или игра «Танграм»** Существуют различные легенды о появлении танграма. Мне больше всего нравится легенда о том, как три мудреца придумали ТАНГРАМ. Почти две с половиной тысячи лет тому назад у немолодого императора Китая родился долгожданный сын и наследник. Шли годы. Мальчик был здоровым и сообразительным не по летам. Одно беспокоило старого императора: его сын, будущий властелин огромной страны, не хотел учиться. Мальчику доставляло большее удовольствие целый день забавляться игрушками.

Император призвал к себе трех мудрецов.

- Один, из которых был известен как математик.
- Другой прославился как художник.
- А третий был знаменитым философом.

И повелел им придумать игру, забавляясь которой, его сын постиг бы начала математики, научился смотреть на окружающий мир пристальными глазами художника, стал бы терпеливым, как истинный философ, и понял бы, что зачастую сложные вещи состоят из простых вещей.

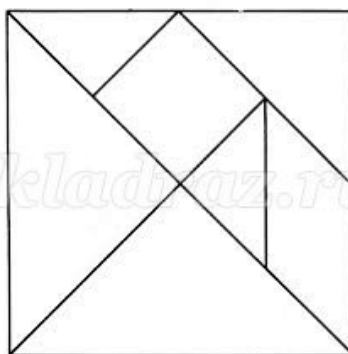
Три мудреца придумали «Ши-Чао-Тю» — квадрат, разрезанный на семь частей.

#### **Правила игры:**

игра заключается в том, чтобы собирать из кусочков квадрат, разрезанный на семь частей, силуэты людей, животных, птиц, предметов.

1. В собранную фигуру должны входить все семь частей.
2. Части не должны налегать друг на друга.
3. Части должны примыкать друг к другу.

Существует множество задач для танграма. Простые — выложить фигуру по контурному рисунку. Более сложные задачи — выложить фигуру по рисунку со сплошной заливкой. Ну, и конечно, можно придумывать свои фигуры, развивая фантазию. Можно придумать множество игр с танграмом. Существует даже танграмная мебель. Я предлагаю собрать танграм в виде квадрата, кто быстрее соберёт.



**Величина.** Что можно сопоставлять по величине в условиях сада – огорода?

Длинный – короткий

- Какая морковь (огурец, дыня) длиннее или короче?
- Чьи садовые калоши короче: мамы или бабушки?
- У какой моркови хвостик короче?

Глубокий – мелкий

Одно удовольствие примерить после дождя все лужи и найти самую глубокую. Вместе с бабушкой на кухне сравнить тарелки, сковородки, кастрюли, отобрать самые глубокие.

Высокий – низкий

- Сравнить: скамейки, столы, стулья, кровать – любую садовую мебель по высоте.
- Найти самый высокий стебелек среди травинки, определить, какой кустик выше: укропа или томата.

- Сравнить по высоте дом и баню, заборы.

Толстый – тонкий

- Сравнить стволы деревьев.
- Наблюдать, как нарезают хлеб, сыр, колбасу бабушка и папа, кто режет куски тоньше?

Узкий – широкий

Сравнить: лавочки, столы, двери и окна в доме, шторы, пояса, ленты.

**Развитие пространственного мышления дошкольника** «Стоп, скажи, где стоишь» - учим ребенка определять свое местонахождение среди окружающих предметов: «Я нахожусь справа от бани, слева от яблони, впереди меня стол, позади – забор».

«Встань, куда скажу» - учим двигаться в соответствии со словесными указаниями взрослого.

- Встань справа от забора за сливу.
- Встань слева от стола напротив куста смородины.

Итак, используя математические развивающие игры, я заметила, что дети стали активней работать на занятиях по ФЭМП, выполнять задания повышенной сложности, успешней справляться с проверочными работами. И на занятиях по другим дисциплинам виден положительный результат этой работы, ведь математика, действительно, ум в порядок приводит.

**Библиографический список:**

1. Дагмар Альтхауз «Цвет. Форма. Величина». М. «Просвещение», 1984
2. Волина В.В. «Праздник числа». АСТ Пресс, 1997
3. Ерофеева Т.И, Л.Н.Павлова «Математика для дошкольников» М. «Просвещение», 1992
4. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет». ТЦ «Сфера» М. 2013
5. Михайлова З.А. «Игровые занимательные задачи для дошкольников» М. «Просвещение», 1990
6. Перова М.Н. «Дидактические игры и упражнения по математике» М.»Просвещение», 1996
7. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка. Практический курс математики для дошкольников» М. «Баласс», 2000
8. Помораева И.А, Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений». М. «Мозаика-Синтез», 2023



## ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ

Ногай Галина Георгиевна, воспитатель  
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ПУШКИНСКИЙ РАЙОН, ЛЕСНЫЕ ПОЛЯНЫ

### Библиографическое описание:

Ногай Г.Г. ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.



Недалеко то время, когда сегодняшние мальчишки и девчонки станут взрослыми людьми, и на их плечи ляжет ответственность за жизнь нашего общества, за судьбу всей Земли. Вот почему очень важно воспитывать в каждом из них чувство любви к природе, уважение ко всему живому, способность предвидеть последствия своего поведения в природе.

Ребенок должен понимать, что в природе не бывает «ничейной» реки, ненужной травки, бесполезной букашки. В природе все гармонично связано между собой, нарушение одной из цепочек грозит нарушением природного баланса.

### Что же такое - экология?

**Экология - это наука, изучающая взаимоотношения организмов со средой обитания и между собой.**

Посмотрите, как подчас легкомысленно, пренебрегая элементарными нормами поведения, мы можем выбросить пластиковую бутылку, стаканчики. И так делают многие, причем все это происходит на глазах у детей. А ведь нам надо воспитывать экологическую культуру поведения у дошкольников, пробудить их экологическое сознание.

**Экологическая культура** поведения формируется на основе знаний, практических навыков, эстетических переживаний. Дошкольник должен научиться сопереживать живым существам: живому больно, его надо любить, убивать животное нельзя, мы не имеем право уничтожать то, что создала природа. Нам нужно закладывать в сознание детей ощущение окружающего мира, как огромного дома, в котором мы все живем.

За последнее время были созданы программы двух типов: комплексные, направленные на всестороннее развитие детей, и парциональные, обеспечивающие одно или несколько направлений воспитания и развития. Комплексные: «Радуга», «Детство», «Развитие», «Истоки», «Детский сад - дом радости», «Кроха». Парциональные (экологические): «Семицветик», «Природа и художник», «Наш дом – природа», «Жизнь вокруг нас», «Паутинка», «Мы», «Юный эколог».

**Задачи экологического воспитания и образования детей:**

1. Освоение новых знаний, закрепление и обогащение ранее усвоенных;
2. Формирование умений и навыков по уходу за растениями и животными;
3. Формирование умения видеть взаимосвязь явлений в природе, умения делать выводы;
4. Воспитание самостоятельности через общение с природой;
5. Воспитание эстетических чувств;
6. Воспитание любви к природе, родине;
7. Развитие воображения, мышления, внимания, речи.

Вся работа по экологическому образованию и воспитанию строится по 3-м блокам:

- специально организованное обучение в форме занятий;
- совместная деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

**Формы работы по экологическому воспитанию и образованию:**

Проведение экологических праздников.

Наблюдения на прогулках,

Занятия. Календари природы.

**Формы работы.**

Художественная литература, игровая деятельность, музыкальная, труд в уголке природы.

Организация исследовательской деятельности.

Экскурсии в природу. Художественная деятельность.

**Занятия по экологии бывают:**

- занятия-наблюдения за животными и растениями;
- занятия по классификации представлений о природе;
- занятия по обучению детей труду по уходу за растениями и животными;
- занятия по составлению описательных, сравнительных рассказов об объектах природы;
- занятия-исследования;
- занятия по ознакомлению с трудом взрослых в природе;
- комплексные занятия.

На занятиях могут быть использованы разнообразные приемы и методы, обеспечивающие активную позицию ребенка и вызывающие развитие эмоций и чувств у детей, которые способствуют проявлению гуманного отношения к природе:

- решение проблемных ситуаций;
- элементарное экспериментирование;
- работа с моделями;
- моделирование;
- игры;
- наблюдение;
- постановка проблемных вопросов;
- участие детей в уходе за растениями;
- выполнение заданий из рабочих тетрадей и т. д.

**В детском саду применяются следующие виды игр:**



1. **Дидактические игры** для уточнения и закрепления знаний о предметах, явлениях природы, растениях и животных.

2. **Предметные игры** (с листьями, семенами, цветами) – «Чудесный мешочек», «Узнай, что в руке», «Вершки и корешки».

3. **Настольно-печатные игры** с целью систематизации знаний детей о растениях, животных, явлениях неживой природы

4. **Словесные игры** «Кто летает, бегают, прыгает», «В воздухе, в воде, на земле», «Четвертый лишний».

4. **Игровые упражнения** на определение различных предметов по качествам и свойствам, развитие наблюдательности: «Найди по листочку дерево», «Принеси желтый листочек» и т. д.

5. **Подвижные игры** с целью подражания повадкам животных, отражения явлений неживой природы «Мыши и кот», «Солнышко и дождик», «Земля, вода, огонь, воздух» и т. д.

6. **Творческие игры** с целью отражения впечатлений, полученных в процессе занятий, экскурсий, повседневной жизни (сюжетно-ролевые природоведческие игры, строительные игры с природными материалами и т. д.

7. **Игры-задания** проводятся как итог наблюдений:

сказки-кроссворды о животных; отгадай загадки и узнай героев; найди ошибки у художника, поэта; может так быть или нет.

#### **Словесные методы:**

**Чтение художественной литературы:** В детской литературе природа отображается различными художественными средствами. Будучи научной по своему содержанию, природоведческая для детей должна быть одновременно и художественной. В этом ее особенность.

Книга о природе имеет большую познавательную ценность. Она расширяет представления детей, знакомит с явлениями природы, жизнью растений и животных, помогает устанавливать связи и отношения, существующие в природе.

Основоположниками советской детской природоведческой книги являются В. В. Бианки и М. М. Пришвин. Интересны сказки В. В. Бианки «Чьи это ноги?», «Кто чем поет?», «Чей нос лучше?», «Хвосты» и др.

#### **Литература для чтения и рассказывания детям:**

Н. Акимовский «Это все кошки»;

Н. Акимовский «Это все собаки»;

В. Бианки «Рыбий дом»;

В. Бианки «Наши птицы»;

Ю. Дмитриев «Кто в лесу живет и что в лесу растет»;

Ю. Дмитриев «Рассказы моей полянки»;

М. Д. Махлин «О тех, кого не любят»;

А. Михайлов «Вот так куколка!»;

Н. Осипов «В воде и у воды»;

Н. Павлова «Бабочки»;

Е. Пермяк «Чижик-пыжик»;

М. М. Пришвин «Золотой луг»;

Е. Серова «Наши цветы»;

Н. Сладков «Грачи прилетели»;

Н. Сладков «Пестрые крылья»;

Н. Сладков «Солнцеворот»

Г. Скребицкий «Четыре художника»;

К. Д. Ушинский «Четыре желания»;

Г. Снегирев «Кто сажает лес»;

Пословицы, поговорки, загадки, стихи о природе.

### **Рассказ воспитателя:**

Решая определенные образовательные задачи, воспитатель строит рассказ с учетом опыта и интереса дошкольников, адресует его детям конкретной возрастной группы. В этом его преимущество в сравнении с чтением художественной литературы. Восприятие рассказа для детей является достаточно сложной умственной деятельностью. Ребенок должен уметь слушать и слышать речь взрослого, по ходу рассказа осмысливать его, на основе словесного описания активно воссоздавать достаточно яркие образы, устанавливать и понимать те связи и зависимости, о которых говорит воспитатель, соотнести новое в содержании рассказа со своим прежним опытом. Рассказ воспитателя о природе должен строиться с учетом этих требований.

Знания, сообщаемые в рассказе, должны отвечать требованиям достоверности, научности. Воспитатель, прежде чем сообщать о чем-то детям, проверяет правильность фактов. Рассказ должен быть интересным, иметь яркий динамический сюжет, быть эмоциональным. Бессюжетные рассказы, большие описания не привлекают внимания ребят, не запоминаются. Рассказ обязательно сопровождается иллюстративным материалом – фотографиями, картинками, диафильмами. Без наглядности интерес к рассказу снижается, он хуже воспринимается детьми. Продолжительность рассказа для детей старшего дошкольного возраста должна быть не более 10 – 15 мин.

### **Беседа**

Исходя из дидактических задач выделяют 2 вида бесед: предварительную и итоговую. Предварительная беседа используется воспитателями перед наблюдением, экскурсией. Цель такой беседы – уточнение опыта детей для того, чтобы установить связь предстоящего наблюдения с имеющимися знаниями. Итоговая беседа направлена на систематизацию и обобщение полученных фактов, их конкретизацию, закрепление и уточнение. Эти беседы по содержанию могут быть разного уровня: одни беседы проводятся после наблюдения за узким кругом наблюдаемых объектов (например, беседа о перелетных птицах, о зимовке в лесу и др.) другие, затрагивающие более широкий круг явлений (например, беседы о сезонах), для систематизации знаний детей о явлениях неживой природы, о жизни растений, о животных, о труде людей.

Для детей первых семи лет жизни характерны наглядно-действенное и наглядно-образное мышления. Это обязывает педагогов строить процесс обучения таким образом, чтобы основные необходимые сведения дети усваивали не вербальным, а наглядным методом (путем запечатления реальных объектов и событий окружающего мира). В программе экологического образования дошкольников основной упор должен быть сделан на наблюдения, эксперименты и продуктивную деятельность детей в природе.

### **Можно классифицировать по разным принципам:**

#### **1. По характеру объектов, используемых в экспериментах и в наблюдениях:**

- с растениями;
- с животными;
- с объектами неживой природы;
- объектом которых является человек.

#### **2. По месту проведения опытов и наблюдений:**

- в групповой комнате;
- на участке.

#### **3. По количеству детей:**

- индивидуальные (1 – 4 ребенка);
- групповые (5 - 10 детей);
- коллективные (вся группа).

**4. По причине их проведения:**

- случайные;
- запланированные;
- поставленные в ответ на вопрос ребенка.

**5. По характеру включения в педагогический процесс:**

- эпизодические (проводимые от случая к случаю);
- систематические.

**6. По продолжительности:**

- кратковременные (от 5 до 15 минут);
- длительные (свыше 15 минут).

**7. По количеству наблюдений за одним и тем же объектом:**

- однократные;
- многократные, или циклические.

**8. По месту в цикле:**

- первичные;
- повторные;
- заключительные и итоговые.

**9. По характеру мыслительных операций:**

- констатирующие (позволяющие увидеть какое-то одно состояние объекта или одно явление вне связи с другими объектами и явлениями);
- сравнительные (позволяющие увидеть динамику процесса или отметить изменения в состоянии объекта);
- обобщающие (эксперименты, в которых прослеживаются общие закономерности процесса, изучаемого ранее по отдельным этапам).

**10. По характеру познавательной деятельности детей:**

- иллюстративные (детям все известно, и наблюдение, и эксперимент только подтверждают знакомые факты);
- поисковые (дети не знают заранее, каков будет результат);
- решение экспериментальных задач.

**11. По способу применения:**

- демонстрационные;
- фронтальные.

*Демонстрационными* называются наблюдения и эксперименты, при которых имеется всего один объект, и этот объект находится в руках у педагога. Педагог сам проводит опыт («демонстрирует его»), а дети следят за ходом и результатами.

*Фронтальными* называются такие наблюдения и эксперименты, при которых имеется много объектов, и они находятся в руках у детей.

**Работа с родителями**

Большое место в системе экологического образования в детском саду должно уделяться в совместной деятельности детей и их родителей:

- проведение родительских собраний экологической направленности (КВН, викторины, «Поле чудес» и др.;
- выезды с детьми на природу;
- участие родителей в спортивных и музыкальных праздниках экологической направленности;
- совместное озеленение территории детского сада;
- тематические выставки поделок из природного материала, рисунков о природе, сделанных совместно родителями с детьми, выпуск семейных экологических газет;
- наглядная информация;

• С целью выявления отношения родителей к вопросам экологического образования их детей, его реально осуществления в семье необходимо проводить анкетирование родителей, беседы. Результаты анкетирования необходимо выносить на родительские собрания для анализа, обсуждения, и чтобы наметить дальнейшую работу с родителями и детьми.

Такая работа с семьей способствует повышению педагогической культуры родителей, выработке правильных форм взаимодействия детского сада и семьи, помогает создать более благоприятную обстановку в семье.

#### **Литература:**

1. Бондаренко Т.М. «Экологическое воспитание 5-6 лет»: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров.-Воронеж: ИП Лакоценина Н.А.,2012.
2. Иванова А. А. Программа экологического образования дошкольников Живая экология. – М.: Сфера, 2009. Иванова А. И. Мир растений: Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М.: Сфера, 2010.Кокуева Л. В. Воспитание дошкольников через приобщение к природе. – М.: АРКТИ, 2005.
3. Комарова И.А. Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников. Игровые обучающие ситуации с игрушками разного типа. – М.: Гном, 2013.
4. Материалы интерне сайтов
5. Николаева С. Н. Теория и методика экологического образования детей: учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С. Н. Николаева. - М.: Академия, 2011. - 336 с.
6. Рыжова Н. А. Экологическое образование в дошкольных образовательных учреждениях: теория и практика / Н. А. Рыжова. - М.: Карапуз, 2009. - 227 с.

### **ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ КТО ЖИВЁТ В БАЙКАЛЕ?**

Пантелеева Светлана Юрьевна, воспитатель  
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 114, г. Иркутск

#### **Библиографическое описание:**

**Пантелеева С.Ю. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ КТО ЖИВЁТ В БАЙКАЛЕ? // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.**

<b>Культурная практика</b>	Познавательная деятельность
<b>Культурно-смысловой контекст</b>	Знания о редких обитателях Байкала и заполненный рыбками макет оз. Байкала
<b>Цель: с учетом дидактической единицы Программы</b>	Овладение умением обобщать знания об обитателях оз. Байкал в процессе просмотра видеосюжетов и познавательных рассказов в познавательной деятельности.
<b>Задачи:</b>	Образовательные: - извлекать информацию из иллюстраций и рассказа воспитателя об уникальных обитателях оз. Байкал: нерпа, омуль, голомянка; - отделять обитателей оз. Байкал от других животных; Развивающие

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявлять внимание и интерес к новой информации, умение слушать и отвечать на вопросы воспитателя,</li> <li>- анализировать и обобщить информацию о подводном мире для заполнения макета оз. Байкал рыбками;</li> </ul> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать ценность взаимодействия в группе, выполнения совместной работы;</li> <li>- выражать гуманное отношение к животным и природе родного края;</li> <li>- испытывать положительные эмоции и эстетические чувства от восприятия красоты природы о. Байкал.</li> </ul>
<b>Предварительная работа</b>	Рассматривание картинок с сибирскими животными. Чтение познавательных рассказов о животных
<b>Размещение и организация пространства</b>	Стол расставлен полукругом напротив интерактивной доски.
<b>Материалы Инструменты</b>	макет оз. Байкал. картинки с изображением нерпы, беляка, омуля, голомянки и др. рыб: оборудование для игр с водой

### Содержание занятия

Этапы деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей
<b>I. Организационный этап (5 мин)</b>		
<b>1. Введение в ситуацию</b>	<b>Постановка проблемы.</b> <b>Организует беседу:</b> Ребята скажите, а вы любите путешествовать? Я предлагаю вам сегодня отправиться в путешествие по озеру Байкал. Байкал хранит в себе очень много разных сокровищ. Узнать о них вы сможете, если будете следовать по карте маршрута.	слушают воспитателя
	<b>Мотивация детей</b> здесь есть задание, соединив цифры вы узнаете, на чем будет ваше путешествие по озеру Байкал.	Следят за действиями воспитателя
	<b>Постановка «детской» цели.</b> Хотите совершить увлекательное путешествие? А сможете справиться с заданием?	Принимают цель
<b>II. Основной этап (10-15 мин)</b>		
<b>2. Актуализация знаний</b>	Задаёт вопрос: что вы знаете о Байкале? С опорой на картинку (изображена вода) предлагает найти на карте первую станцию. Первая станция - «Вода Байкала». Предлагает две игры, связанные с водой.	Дети соединяют по цифрам по порядку, и узнают, на чем будем путешествовать (на корабле). Участвуют в играх.
<b>3. Выявление места, причины затруднения и поиск выхода.</b>	Мы прибыли с вами на вторую станцию «Животный мир Байкала». Дети проходят за столы. Перед каждым из них лежат карточки и карандаш.	Построение речевого высказывания Проявляет инициативу, опираясь на свои знания и умения.

	<p>1) - Назовите животных, обозначенных на своей карточке. (Дети называют скат, морж, дельфин, лягушка, рыба, нерпа.).</p> <p>2) Отметьте (обвести) в карточках тех животных, которые живут в озере Байкал и зачеркнуть, тех, кто не живет в озере.</p> <p>- Кто из вас обвел, например, кита?</p> <p>- Кто из вас кита зачеркнул?</p> <p>- Кто из вас обвел, дельфина?</p> <p>- Кто из вас дельфина зачеркнул?</p> <p>- Ребята, как вы думаете, почему же вы даете такие разные ответы? Почему? (пауза) (Потому что не знаем точно, кто живет в озере Байкал, кто является его обитателями)</p> <p>- Значит, что нам сейчас нужно узнать? (Какие животные живут в озере Байкал, какие - нет.)</p> <p>- Как это можно узнать? (Можно прочитать в энциклопедии.), (Можно спросить у друзей или родителей). Можно спросить у тех, кто живет на Байкале.</p> <p>- А как выдумаете, они точно знают, кто там живет?</p> <p>- Давайте послушаем рассказы о животных детей, которые живут на Байкале.</p>	<p>Проявляет активность, творчество в выполнении задания</p> <p>Детям предоставляется самостоятельность</p>
<p><b>4. Открытие детьми нового знания</b></p>	<p>Видео рассказы – о нерпе и бельке, рыба омуль; рыба голомянки. Сопровождение видео пояснениями педагога.</p> <p>1) Белек</p> <p>В снежном логове рождаются.</p> <p>Простудиться не боятся.</p> <p>Подрастут - начнут нырять,</p> <p>Шубки белые менять.</p> <p>Если очень повезёт - Лет полсотни проживёт.</p> <p>Что за зверь такой с усами?</p> <p>Ну, подумайте-ка, сами!</p> <p>2) Омуль. Обратите внимание, ребята: Мимо нас проплывают уникальные рыбки. Они обитают только здесь, в нашем озере Байкал.</p> <p>Начинается на «о»,</p> <p>Ох, и любят же его!</p> <p>Говорят - живет в Байкале.</p> <p>Вы, случайно, не слышали? (Омуль, показ слайда)</p> <p>3) Голомянки - это чудо Байкала. Эта рыбка будто бы стеклянная. Если её положить на газету, то сквозь голомянку можно читать, как через увеличительное стекло! Она прозрачная, потому что состоит почти из одного жира. У голомянки к тому же нет чешуи.</p>	<p>Смотрят видео и слушают рассказ</p> <p>Делятся впечатлениями по ходу сюжетов</p>

	<b>Динамическая пауза.</b> Эстафета 2 команд: 1 нерпа, 2 белек.	Участвуют в эстафете
<b>5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний и умений ребенка</b>	Каких байкальских рыб вы знаете? (омуль, карась, осетр, голомянка, налим, таймень) Предлагает игру «Заселим Байкал рыбками» – заполнение макета Байкала рыбками.	Отвечают на вопрос Дети крепят рыбок на макет Байкала с помощью магнитов.
<b>III. Заключительный этап (2-3 мин)</b>		
<b>6. «Осмысление»</b>	<b>Организует оценивание детьми собственной деятельности.</b> Станция «Сюрпризная». Включить запись шум волны. - Где мы побывали? - Чему мы научились? - Что вам больше всего понравилось, что запомнились? - Что было самым сложным? - А что было самым простым? Почему? Какие новые знания помогли нам это сделать? Мы молодцы!	Отвечают на вопросы, участвую в рефлексии
	<b>Организация перехода к другому виду деятельности</b> Где нам могут пригодиться знания об обитателях оз. Байкал? На память подарить открытки с изображением животных о. Байкал.	

#### Библиографический список

1. Байкал – жемчужина России: сост. В. А. Копылова; ред. И. Б. Бражникова. – Иркутск Иркут. обл. дет. б-ка им. Марка Сергеева, 2017.
2. Дроздов Г. Байкал – море синее. – М.: Детская литература, 2008.
3. Холостых В.И. Glorious Baikal / Удивительный Байкал. – М.: Сократ, 2013.

### КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЭКСКУРСИЯ В ВОЕННУЮ ЧАСТЬ 6622»

Перешивайлова Елена Анатольевна, воспитатель  
МБУ детский сад № 162 "Олимпия" г. о. Тольятти

#### Библиографическое описание:

Перешивайлова Е.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЭКСКУРСИЯ В ВОЕННУЮ ЧАСТЬ 6622» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

#### Вид занятия: познавательное

**Цель** - расширение знаний детей о Российской Армии, родах войск, службе солдат, форме военных, через привлечение к диалогу и совместной творческой деятельности на военную тематику.

### Задачи:

- **Образовательные:** расширять знания детей о российской армии, ее войсках, службе солдат.
- Познакомить детей с основными составляющими воинской части. Обобщить знания детей о режиме дня солдат в армии.
- **Развивающие:**
  - развивать у дошкольников поисковые умения, умения и навыки работы в сотрудничестве, умения сопереживания за результаты общего дела;
- **Воспитательные:** воспитывать чувство патриотизма, гордости и уважения к Российской Армии.
  - воспитывать чувство любви к своему народу, своей Родине, желание беречь и защищать ее в будущем.

### Интегрируемые области:

- Познавательное развитие: расширение знаний детей о Российской Армии
- Речевое развитие: активизировать и расширять словарь и речь детей военными терминами (рода войск, воинская часть, форма, казарма, учебная комната, военная техника)
- Физическое развитие: упражнять детей в умениях делать по образцу физкультурное упражнения.
- Социально-коммуникативное развитие: Закреплять навыки КГН. Продолжать работу над совершенствованием таких качеств как патриотизм, уважение, коллективизм.
- Художественно-эстетическое развитие: развивать умения у детей делать самолет истребитель в технике оригами.

### Ход занятия

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я подготовила для вас занятие, но непростое. Мы с вами отправимся на экскурсию в военную часть 6622 которая находится в нашем городе. У военной части 6622 есть девиз: «Всегда на страже».

Она является обучающей частью, здесь солдаты осваивают спортивную и строевую подготовку, учатся метко стрелять, знакомятся с военными профессиями (снайперы и гранатометчики).

**Воспитатель:** Ну, что ребята согласны отправиться в путь? Тогда в одну шеренгу становись. За мной шагом, марш. Дети маршируют, как солдаты. И вот ребята мы с вами оказались на пропускном пункте. Он есть у каждой военной части. Чтобы пройти на территорию части, нужно назвать пароль дневальному, так называют солдата, стоящего на посту. Сегодняшний пароль -это **военные профессии**.

-Проходя через КПП, дети называют военные профессии (летчики, танкисты, артиллеристы, подводники).

**Воспитатель:** Первым пунктом нашей экскурсии будет **казарма**. Подойдите пожалуйста к ноутбуку. Казарма-это помещение, где солдаты, отдыхают, спят, убираются, занимаются личной гигиеной. Основную часть комнаты занимают кровати. Солдаты заправляют ее очень аккуратно. После того, как солдаты заправят кровать они идут умываться в умывальную комнату.

После того как солдаты умылись они одеваются. Одеваются солдаты очень быстро, они должны одеться за 30 секунд. А вы сможете одеться за 30 секунд? Ребята это очень сложно для этого нужна большая подготовка.

-Я предлагаю вам поиграть в игру **«Одень солдата»** разных родов войск.

-На столе лежат изображения солдат, вам нужно найти форму для моряка, танкиста, летчика. Сейчас я переверну песочные часы, а вы постарайтесь найти нужную форму для солдат за 30 сек.

-Молодцы ребята, вы справились!



После того, как солдаты оделись, командир строит их на зарядку. Солдаты! Стройся! Мы отправимся в следующую точку нашей экскурсии.

-Ребята, мы пришли свами на плац. Плац – это площадка, для проведения военных парадов, смотров, строевых занятий, а еще здесь солдаты принимают присягу. А по утрам делают зарядку и поднимают флаг Российской Федерации. В одну шеренгу становись! Внимание на меня. Повторяй движения!

**Физкультминутка:**

Если ты солдатик бравый,

Помаши рукой нам правой,

Если ты солдатик смелый, помаши рукой нам левой.

Если ты солдатик стойкий на одной ноге постой-ка,

Если ты солдатик стойкий на другой ноге постой-ка.

Да смотри не упади!

Два хлопка над головой, Два хлопка перед собой.

А теперь солдатик бравый маршируем дот заставы.

После того как солдаты сделали утреннюю гимнастику, солдаты поднимают флаг РФ.

-Для поднятия флага вызывается солдат Сабанчеев Степан. Флаг РФ поднять.

Равняйся на флаг.

-После поднятия флага, солдаты идут в столовую завтракать. Ребята, а я предлагаю вам

*Ди «сварить кашу для солдата».* Что нам для этого понадобится? На столе лежат картинки с изображением чайника, сковороды, кастрюли. Молока, воды, геркулесовой крупы, соли, сахара, перца, сливочного и подсолнечного масла.

Ребята отбирают необходимую посуду и ингредиенты для приготовления каши. И составляют алгоритм ее приготовления.

-Молодцы ребята, я думаю наша каша понравиться солдатам.

**Воспитатель:** После завтрака все солдаты отправляются на занятия, в учебную комнату. Посмотрите по сторонам, что вы здесь видите.

**Дети:** плакаты, картинки.

Сегодня по расписанию у солдат занятия на тему: рода войск Российской Армии и военная техника.

**Воспитатель:** Вооруженные силы можно разделить на три главных группы – это:

- сухопутные войска;

- военно-воздушные силы;

- военно-морские силы или военно-морской флот.

**Воспитатель:** А какие войска защищают нашу страну на суше, на земле?

**Дети:** Сухопутные войска.

**Воспитатель:** А кто служит в сухопутных войсках?

Дети: Пограничники, ракетчики, танкисты.

**Воспитатель:** Правильно. Как называются войска, которые защищают нашу родину в небе?

**Дети:** Военно-воздушные войска.

**Воспитатель:** А кто служит в военно-воздушных войсках

**Дети:** Летчики, десантники.

**Воспитатель:** Все верно. Как называются войска, которые охраняют нашу морскую границу?

**Дети:** Военно- Морской флот.

**Воспитатель:** А кто служит на военно-морском флоте

**Дети:** моряки, подводники.

**Воспитатель:** -Ребята. Чтобы закрепить знания предлагаю вам поиграть в игру

**«Что, кому нужно?» (предметы и военная техника).**

**Воспитатель:** Замечательно, вы все правильно сделали. После занятий солдаты отправляются на строевую подготовку.

**Воспитатель:** -Ребята на этом наша экскурсия по военной части 6622 подошла к концу. Итак, ребята, давайте подведем итог нашего занятия: Наша страна имеет необъятные просторы, которые необходимо охранять и защищать. Скажите, какие рода войск защищают нашу Родину и как? Готовы ли вы стать её защитниками, когда вырастете? Вам понравилось наше занятие? Спасибо вам за работу, занятие окончено.

А в заключении, я хотела бы вам предложить сделать в подарок солдатам воинской части самолеты истребители в технике оригами.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ. ТЕМА: «ПЛАНЕТА ТРЕУГОЛЬНИКОВ»

Семенюк Ольга Леонидовна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 161» г. Барнаул

### Библиографическое описание:

Семенюк О.Л. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП ДЛЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ. ТЕМА: «ПЛАНЕТА ТРЕУГОЛЬНИКОВ» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Цель** – создать условия для закрепления нового материала по теме «Треугольник»

**Задачи:**

1. Закрепить знания о треугольнике.
2. Развивать память, внимание, мышление; познавательный интерес к исследовательской деятельности.
3. Развивать коммуникативные способности.

**Предварительная работа:** знакомство с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник, выявление характерных особенностей каждой геометрической фигуры, дидактические игры на знание этих геометрических фигур, беседы на тему «Космос».

**Словарь новых слов:** космический корабль, планета, ураган, контейнер, сортировать.

**Оборудование и материалы:** треугольники разного цвета и величины с личиками, ножками, ручками - обитатели планеты треугольников (нарисованные на доске или вырезанные из бумаги), ширма-трансформер для космического корабля, треугольники разного размера и цвета для декораций, обруч, две веревки; пластмассовые геометрические фигуры малой формы, светомузыка, фонограмма голосов жителей планеты Треугольников, фонограмма «космической» музыки, шторы для затемнения; раздаточный материал: по одному большому треугольнику и по 4-5 маленьких деревянных треугольников, по 2-3 круга и квадрата на каждого человека, по три счетных палочки или эстафетных палочки на каждого человека.

**Методы и приемы:** оргмомент, разминка, беседа, проблемно-поисковая деятельность, моделирование игровой ситуации, мотивация деятельности, формулирование цели и задач, конструирование, практическая деятельность, использование ИКТ-инструментария, самоанализ, рефлексия, упражнения на развитие речедвигательной координации, использование художественного слова, минутка релаксации.

### Методика проведения

#### 1. Вводная часть

##### 1.1. Разминка

(Дети собрались в приемной вокруг воспитателя. Воспитатель организует игру)

Упражнение на развитие речедвигательной координации:

- Самолет построим сами, (бьют кулачок об кулачок)

Понесемся над лесами, (вытягивают руки в сторону)

Понесемся над лесами, (бегут с вытянутыми руками по кругу)

А потом вернемся к маме. (дети бегут к воспитателю и встают в тесный кружок)

(Игра повторяется 2-3 раза)

## **1.2. Моделирование игровой ситуации.**

**Воспитатель:**

- Ребята, а кроме самолета, на чем можно еще летать? (На ракете, космическом корабле, воздушном шаре, вертолете)

- Правильно. А хотите мы с вами полетим на космическом корабле? (Ответы детей)

**Воспитатель:**

- Мы с вами живем на планете Земля, но в космосе много планет. Некоторые планеты еще даже не открыты. Я приглашаю вас полететь к дальним планетам. Может быть, мы откроем новую планету? (Ответы детей)

- Тогда садитесь в космический корабль и готовьтесь к полету.

(Дети проходят в группу. В группе стоит ширма, собранная в форме корабля. Дети заходят в «космический корабль». Свет приглушен.)

**Воспитатель:**

- Приветствую вас на борту космического корабля. Даю команду к взлету: 5,4,3,2,1 - Пуск!

(В это время подключается светомузыка. Звучит «космическая» мелодия в течение минуты)

## **1.3. Минутка релаксации.**

### **2. Основная часть.**

#### **2.1. Мотивация деятельности.**

**Воспитатель:**

- Ребята, мы прибыли на неизвестную нам планету (Включается свет. Дети выходят из «космического корабля»)

- Кто же здесь обитает? Кто жители этой планеты? Посмотрите, как много здесь геометрических фигур. Вы не подскажете, что это за фигуры? (Треугольники)

- Все они разного цвета, одни большие, другие маленькие.

(Воспитатель обращает внимание детей на улыбающихся разной величины и цвета треугольники, находящиеся на доске)

**Воспитатель:**

- Ребята, смотрите - а кто это нам улыбается и машет рукой? (Ответы детей)

- Послушайте, они еще и говорят...

Фонограмма:

«Здравствуйте, земляне. Вы прибыли на планету Треугольников. Мы рады вас приветствовать на нашей планете. Мы очень гостеприимны. Знаем, что вы долго летели и проголодались. Поэтому сначала приглашаем вас в наше кафе-пиццерию. Но пиццы будете готовить сами. Согласны?» (Ответы детей)

#### **2.2. Проблемно-поисковая деятельность.**

(Воспитатель приглашает встать детей вокруг столов. На столах разложены для каждого ребенка комплекты геометрических фигур: большой желтый треугольник и несколько маленьких кружков, квадратиков и треугольников в тарелочках)

### **Практическое задание №1**

**Формулировка цели и задач:**

**Воспитатель:**

- Ребята, сейчас мы с вами будем делать пиццу. Перед каждым из вас лежит большая фигура. Что это? (ответы детей)

- Правильно, это – треугольник. На планете треугольников даже пицца треугольная. А сейчас давайте украсим пиццу кусочками сыра или колбаски, но они тоже должны быть треугольными. Выбирайте из тарелочек только треугольные «кусочки» и красиво выкладывайте их на середину пиццы.

### **(Практическая деятельность)**

#### **Воспитатель:**

- Молодцы! Вы справились с заданием. Все использовали для своей пиццы только треугольники. Ох, какие красивые у вас получились пиццы! Но, к сожалению, пиццы из бумаги и пластмассы дети не едят. Пусть они останутся жителям этой планеты. А мы покусшаем по возвращению в детский сад.

#### Фонограмма:

«Спасибо земляне. Мы видим, что вы очень добрые и трудолюбивые. А, можете вы нам помочь еще в одном деле?» (Ответы детей)

#### **Мотивация деятельности.**

#### Фонограмма:

«Дело в том, что над нашей планетой пролетел ураган. Он разрушил все наши жилища. Мы остались без крыши над головой. Помогите нам выстроить новые домики, где бы мы могли жить, пожалуйста!»

#### **Воспитатель:**

- Ребята, не оставим наших новых друзей в беде? Поможем им? (Ответы детей)

### **Практическое задание №2**

#### **Формулировка цели и задач:**

- Ребята, только помните, что все предметы на этой планете должны быть треугольными. Поэтому и домики должны быть треугольными. Для больших треугольников должны быть большие дома, для маленьких - маленькие домики.

(Воспитатель вновь приглашает встать детей вокруг столов. На столах лежат или по три счетных палочки или по три эстафетных палочки для каждого ребенка. А так же большие и маленькие треугольники.)

#### **Воспитатель:**

- Ребята, проходите на строительную площадку. Домики мы будем делать из палочек: кто-то из больших, а кто-то из маленьких. Постарайтесь, ребята, сделать из палочек треугольники. Это и будут домики для жителей планеты.

Я буду работать вместе с вами, ведь я тоже хочу помочь нашим новым друзьям.

#### **(Показ выполнения задания воспитателем)**

#### **(Практическая деятельность)**

### **2.3. Самоанализ**

#### **Воспитатель:**

- А сейчас ребята проверьте, действительно ваши домики треугольные. Что должно быть у треугольников? (Уголки и стороны)

- Правильно. Покажите пальчиком углы на ваших домиках. (Дети показывают)

- А сейчас покажите стороны. (Дети показывают)

(Воспитатель хвалит детей, справившихся с заданием, и исправляет ошибки у других детей)

#### **Воспитатель:**

- А, сейчас подберите для своего домика подходящего по размеру жителя: большой или маленький треугольник и положите его вовнутрь домика.

(Дети выполняют задание. Воспитатель помогает детям, которые испытывают затруднения в ходе задания)

**Воспитатель:**

- Ну, вот и с этим заданием мы справились. К тому же сделали доброе дело. Теперь все обитатели планеты Треугольников будут жить в новых домиках!

**Мотивация деятельности.**

Фонограмма:

«Спасибо земляне. Но, к сожалению, у нас есть еще одна большая проблема. На нашей планете скопилось очень много мусора, а мусороуборочная машина сломалась. И нам одним никак не справиться с этим мусором. Не могли бы вы помочь нам и в этом. Нужно мусор собрать и разложить по контейнерам. В квадратный контейнер нужно сложить квадратный мусор, в круглый контейнер – кружки, а в треугольный - треугольный мусор. Из треугольного мусора мы делаем очень нужные для нас вещи, а другой мусор отправляем на другие планеты. Мы нежадные»

**Воспитатель:**

- Ну, что, поможем ребята, разобрать мусор нашим новым друзьям? (Ответы детей)  
(На ковре рассыпаны пластиковые геометрические фигуры: треугольники, круги, квадраты – «космический мусор». Лежат: обруч для кружков, квадрат и треугольник, сделанные из веревок, для квадратики и, соответственно, для треугольничков)

**Практическое задание №3**

**Формулировка цели и задач:**

**Воспитатель:**

- Сейчас мы с вами будем сортировать мусор. Ребята, ваша задача найти нужный контейнер и разложить кружки в круг, квадратики в квадрат, а треугольнички в треугольный контейнер. Нужно брать с ковра по одной фигурке и класть ее в нужный контейнер.

**(Практическая деятельность)**

**Воспитатель:**

- А сейчас давайте, посмотрим, что у нас получилось. (Воспитатель исправляет ошибки и благодарит детей)

Фонограмма:

«Спасибо, земляне! Сейчас мы сможем сделать из этих треугольников много полезных вещей»

**Воспитатель:**

- Мы рады, что вам помогли. А сейчас нам пора прощаться, пора отправляться в путь.

(Дети машут руками «человечкам-треугольникам», нарисованным на доске, и заходят на борт космического корабля». Гаснет свет. Включается «светомузыка» с космической мелодией)

**2.4. Минутка релаксации.**

(Мелодия заканчивается. Включается свет. Дети выходят из «космического корабля»)

**3. Заключительная часть**

**3.1. Рефлексия**

**Воспитатель:**

- Ну, вот, мы вернулись в детский сад. Понравилось вам наше путешествие? (Ответы детей)

- Какую планету мы с вами сегодня открыли? (Ответы детей)

- А, что доброго, полезного мы сделали для наших новых друзей? (Ответы детей)

- А что хотели сделать с мусором жители планеты Треугольников? (Ответы детей)

- Это очень важно, ребята, следить за чистотой в своем доме, на своей планете.

- А хотели бы вы еще побывать на какой-нибудь планете? (Ответы детей)

- Ну, тогда в недалеком будущем мы обязательно совершим космическое путешествие и, наверное, снова откроем еще какую-нибудь новую планету.

### **Список используемой литературы:**

1. Гуськова А.А. развитие речедвигательной координации детей. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
2. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. -3-е изд. – М.: Мозайка-Синтез, 2015.
3. Помораева И.А, Позина В.А.: «Формирование элементарных математических представлений» Для занятий с детьми 3-4 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

## **МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ “ЗНАТОКИ ПРИРОДЫ”**

Фомина Наталия Евгеньевна, воспитатель  
Структурное подразделение детский сад ГБОУ средняя школа № 376  
Московского района Санкт - Петербурга

### **Библиографическое описание:**

**Фомина Н.Е.** МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ “ЗНАТОКИ ПРИРОДЫ” // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

1. **Дидактическая игра «Знатоки природы».**
2. **Возрастная группа:** Игра рассчитана на детей дошкольного возраста от 2 до 6 лет
3. **Материал и оборудование:** Большая Карточка солнца. Карточки с изображением растений и обитателей луга, растений и животных, обитающих в лесу, карточки с кружочками разного цвета в которых изображены объекты природы. Где синий круг – зима, зеленый – весна, красный – лето, желтый – осень
4. **Дидактические задачи**
  - В раннем возрасте- расширение знаний ребят об сезонных изменениях знакомым им объектах растительного и животного мира.
  - В младшем дошкольном возрасте - расширение знаний ребят об сезонных изменениях знакомым им объектах растительного и животного мира, а также с помощью воспитателя получение новых знаний об интересующих их объектах живой и неживой природы.
  - В среднем дошкольном возрасте - формировать умение самостоятельно строить логические цепочки. Побуждать ребят к самостоятельному получению новых знаний об интересующих их объектах живой и неживой природы
  - В старшем дошкольном возрасте - формировать знание о сезонных изменениях, происходящих с данными объектами природы в зависимости от времени года на основе установления временных и причинно-следственных связей; сформировать представления о каждом сезоне (состояние растений, образ жизни животных). Закрепят знания о последовательности времен года.
5. **Игровая задача** проследить закономерность изменения объектов природы в соответствии со временем года

### **6. Правила игры**

#### **Вариант игры 1. Для раннего дошкольного возраста**

малышам предлагаются картинки в черных кружочках знакомых им животных (зайка, лисичка, мишка, ежик...) Пользуясь наглядной схемой по заданному алгоритму ребёнку предлагается выложить кружочки, на которых изображён предложенный объект в разное время года (зайка в черном кружочке, зайка в красном кружочке, зайка в желтом кружочке, зайка в синем кружочке и зайка в зеленом кружочке все кружочки

скрепляются между собой липучками. В процессе выкладывания взрослый заостряет внимание ребенка на том, что делает зайка в разное время года.

### Вариант игры 2.

Игра для детей среднего дошкольного возраста.

Перед детьми выкладывается Солнышко, как главное звено в цепочке питания.

Далее на середину стола выкладываются все карточки, дети берут карточки и начинают нанизывать цепочки. За каждую правильно нанизанную цепочку ребёнок получает 1 балл (фишку).

Выигрывает тот, кто заработает больше фишек.

### Вариант игры 3.

Для детей старшего дошкольного возраста.

• Перед детьми выкладывается Солнышко как главное звено в цепочке питания (Солнце, как источник зарождения жизни, т.е. всего живого вокруг).

• Играет от 2 до 6 человек. Водящий мешает карточки и раздаёт их по 5 штук всем участникам, а остальные ставят стопкой рядом с Солнышком.

• Получив карточки, игрок должен понять из каких карточек, он может составить пищевую цепочку, а какие у него лишние. Далее игроки по очереди начинают ходить. Во время хода игрок может либо прикрепить свою карточку к Солнышку или к предыдущей карточке, тем самым начать составлять пищевую цепочку, или взять 1 карточку из числа оставшихся в стопке если ему попалась подходящая карточка, он ее прикрепляет в нужное место, если нет, то пропускает ход.

Выигрывает тот игрок, у которого не останется ни одной карточки.

• Перед детьми выкладывается Солнышко как главное звено в цепочке питания.

• Далее на середину стола выкладываются все карточки, дети берут карточки и начинают нанизывать цепочки. За каждую правильно нанизанную цепочку ребёнок получает фишку. После того как все пищевые цепочки составлены ребята получают карточки с кружочками разного цвета на которых изображены объекты природы: синий круг – зима, зеленый – весна, красный – лето, желтый – осень и начинают подбирать к каждому звену пищевой цепи соответствующие карточки, связанные с сезонными изменениями данного объекта пищевой цепи. На каждый объект нужно подобрать 4 карточки разного цвета.

Пример:



Например, дерево как оно меняется в соответствии с сезонами. За каждую правильно подобранную с составленную цепочку ребенок получает фишку. Выигрывает тот, кто заработает больше фишек.

## **7. Игровые действия**

• В раннем дошкольном возрасте по заданному алгоритму ребёнку предлагается положить кружочки, на которых изображён предложенный объект в разное время года (зайка в черном кружочке, зайка в красном кружочке, зайка в желтом кружочке, зайка в синем кружочке и зайка в зеленом кружочке все кружочки скрепляются между собой липучками).

• В среднем дошкольном возрасте перед детьми выкладывается Солнышко, как главное звено в цепочке питания.

• Далее на середину стола выкладываются все карточки, дети берут карточки и начинают нанизывать цепочки.

• В старшем дошкольном возрасте на середину стола выкладывается Солнышко и все карточки, дети берут карточки и начинают нанизывать цепочки. После того как все

пищевые цепочки составлены ребята получают карточки с кружочками разного цвета на которых изображены объекты природы: синий круг – зима, зеленый – весна, красный – лето, желтый – осень и начинают подбирать к каждому звену пищевой цепи соответствующие карточки, связанные с сезонными изменениями данного объекта пищевой цепи. На каждый объект нужно подобрать 4 карточки разного цвета.

#### **8.Содержание (сюжет) игры**

Игра представляет собой коробку, в которой находится солнышко с набором карточек ободок которых окрашен в разный цвет.

Сюжет игры прост участникам игры необходимо собрать все карточки в цепочку, по которой можно будет проследить какие изменения происходят с тем или иным объектом в разное время года.

**9. Результат.** В результате игровой деятельности дети узнают, что все живые организмы взаимосвязаны друг с другом, и что происходит с ними в разное время года. Уничтожая одних, мы вызываем гибель других и ставим под угрозу свою жизнь тоже. В конце игры у ребят собирается все лучики у солнышка, а также все фенологические цепочки на каждом лучике. По завершению игры ребята считают все накопленные у них фишки. Побеждает тот, у кого фишек окажется больше всех.

#### **10. Фотоматериал**



### **КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», РАЗДЕЛ «ЛЕПКА». ТЕМА: «ВОДОРΟΣЛИ В АКВАРИУМЕ» (ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ)**

Хуснутдинова Земфира Рифовна, воспитатель  
МАДОУ детский сад 26 г. Туймазы РБ

#### **Библиографическое описание:**

Хуснутдинова З.Р. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», РАЗДЕЛ «ЛЕПКА». ТЕМА: «ВОДОРΟΣЛИ В АКВАРИУМЕ» (ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ) // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

**Интеграция областей по ФГОС:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

**Цель ООД:** продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой изображения – пластилинографией.



### **Образовательные задачи:**

- знакомить детей с обитателями аквариума;
- закреплять умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раска-  
тывать его между ладонями прямыми движениями

- совершенствовать умение прижимать кусочек пластилина к листу бумаги;
- обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья.

### **Развивающие задачи:**

- способствовать развитию умения находить различия между предметами;
- развивать мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук;
- продолжать развивать психические процессы: образное мышление, внимание, во-  
ображение.

### **Воспитательные задачи:**

- закреплять интерес к лепке в технике пластилинографии;
- воспитывать положительное, заботливое отношение к живым организмам;
- создать эмоционально положительное настроение, удовлетворение от самостоя-  
тельной работы.

**Предварительная работа:** рассматривание обитателей аквариума (обогащение сло-  
варя - разноцветные, полосатые, аквариум), беседа о растительном мире аквариума, рас-  
сматривание на фотографиях водоросли, рисование на занятии, работа в уголке природы,  
творчества.

**Материалы и оборудование:** демонстрационный материал (аквариум с его обитате-  
лями, картинка с изображением аквариума, рыбок); раздаточный материал (пластилин  
зеленого цвета, заготовка из картона с фоном аквариума).

Использование ТСО: музыкальное сопровождение (муз. К. Сенс-Санс «Карнавал жи-  
вотных»).

**Активизация словаря:** водоросли.

**Участники:** дети 3- 4 лет, воспитатель, помощник воспитателя.

### **Ход организованной образовательной деятельности**

#### **1. Организационный момент**

**Воспитатель:** *(читаю стихотворение)*

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

*(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой)*

**Воспитатель:** а теперь пройдите и садитесь на стульчики.

*(поднимаю салфетку, под которой стоит аквариум, читаю загадку)*

Посмотрите, дом стоит,

До краев водой налит.

Без окошек, но не мрачный,

И со всех сторон прозрачный.

- Дети, скажите, как называется этот дом?

**Дети:** аквариум.

**Воспитатель:** скажите аквариум, какой?

**Дети:** прозрачный.

**Воспитатель:** из какого материала он сделан?

**Дети:** из стекла.

**Воспитатель:** правильно, аквариум сделан из стекла, значит, он какой?

**Дети:** стеклянный.

**Воспитатель:** стекло очень хрупкое, поэтому с ним нужно обращаться осторожно, чтобы оно не разбилось. Это очень опасно: о разбитое стекло можно пораниться.

**Воспитатель:** А кто живёт в аквариуме?

**Дети:** Рыбки.

**Воспитатель:** У рыбок есть туловище, хвост, плавники, глаза и рот. Рыбка покрыта чешуёй. Помните, мы с вами говорили, что рыбки бывают большими и маленькими, разноцветными и полосатыми.

Какими рыбки бывают? *(разноцветными и полосатыми)*.

Они плавают в воде в разные стороны: вверх, вниз, вправо, влево.

А еще на дне аквариума лежат разные камни, ракушки, растут водоросли.

Водоросли – это водные растения.

Какого они цвета?

**Дети:** зеленого.

**Воспитатель:** на что похожи водоросли?

**Дети:** на длинные веревочки.

**Воспитатель:** для чего нужны водоросли в аквариуме?

*Предположения детей.*

**Воспитатель:** рыбки ими питаются и прячутся среди них.

**Воспитатель:** а у меня есть другой аквариум с рыбкой, посмотрите.

*(показываю детям изображение аквариума без водорослей)*

- Как вы думаете, чего не хватает в моем аквариуме?

**Дети:** водорослей.

**Воспитатель:** Чтобы рыбке было уютно жить в аквариуме, нам нужно ей помочь - слепить водоросли.

- Вы хотите помочь?

*(Предлагаю пройти за столы и сесть на свои места)*

**Практическая часть.**

*Предлагаю детям вылепить водоросли, а затем прикрепить на фон аквариума.*

- А сейчас я покажу, как можно слепить водоросли.

*Я беру брусок пластилина и отщипываю небольшой кусок, кладу его на твёрдую прямую ладонь, другой ладонью накрываю и раскатываю тонкий жгутик прямыми движениями вперед – назад, вперед – назад.*

*Потом выкладываю на аквариум, слегка прижима его.*

*Обращаю внимание детей на то, что чем тоньше будет жгутик, тем красивее получатся подводные растения. Покажите в воздухе, как вы будете раскатывать прямыми движениями вперед – назад.*

**Воспитатель:** Вспомним, что при работе с пластилином необходимо быть аккуратным. Нельзя пластилин брать в рот, грязными руками тереть глаза и не вытирать руки об одежду. По окончании работы вытираем руки салфеткой.

**Пальчиковая гимнастика «Рыбка»**

Рыбка плавает в водице,

Рыбке весело играть.

*(Сложенными вместе ладонями дети изображают, как плывёт рыбка)*

Рыбка, рыбка, озорница,

*(Грозят пальчиком)*

Мы хотим тебя поймать.

*(Медленно сжимают ладони)*

Рыбка спину изогнула,

*(Снова изображают, как плывёт рыбка)*

Крошку хлебную взяла,

*(Делают хватательные движения обеими руками)*

Рыбка хвостиком махнула,

Рыбка быстро уплыла.

*(Снова «плавают»)*

**Воспитатель:** Перед тем как начать лепить, вспомним последовательность нашей работы, посмотрите (рассматривание технологической карты).

*После того, как вспомним все этапы выполнения работы, включая спокойную музыку, и дети приступают к выполнению композиции.*

**Заключительная часть.**

- Дети, покажите, что у вас получилось?

Выходите ко мне, несите свои аквариумы.

Какие красивые водоросли выросли в вашем аквариуме! Теперь нашим рыбкам будет уютно жить в нем.

- Дети, скажите, что мы сделали, чтобы помочь рыбке? *(водоросли).*

- А как мы водоросли лепили? *(на прямую ладошку положили пластилин, раскатывали прямыми движениями вперед - назад).*

Спасибо Вам, ребята, вы все молодцы! Предлагаю провести выставку своих работ.

---

## Эффективное управление дошкольной образовательной организацией

---

### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Хакимова Гульфия Рефовна, воспитатель  
МАДОУ детский сад № 24 Г.Туймазы

#### Библиографическое описание:

**Хакимова Г.Р.** РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ // Вестник дошкольного образования. 2021. № 8 (260). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2021/260-5.pdf>.

Цели: Формировать навык различения и чёткого произношения звука [Ч].

Задачи: Образовательные: закрепить произношение звука [ч] в словах и фразе. Продолжать учить делить слова на слоги, упражнять в звуковом анализе слов. Совершенствовать грамматический строй речи: упражнять в словообразовании отчеств мужского рода, в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Развивающие: развивать фонематический слух и восприятие, мелкую моторику, логическое мышление, слуховое внимание.

Воспитательные: воспитывать стремление совместно добиваться поставленной цели.

Оборудование: письмо, предметные картинки со звуком [ч], конверты с разрезными картинками, счетные палочки, картинки для игры «Четвёртый лишний».

Организационный момент.

Воспитатель: Ребята, сегодня я получила письмо и ничего не могу понять. Внимательно послушайте и помогите мне разобраться, что здесь написано.

«Здравствуйтесь ребята! Жители Звукограда просят о помощи, случилась беда, из слов пропал один звук и теперь никто друг друга не понимает. (.айник, мя.,ашка,айка,асы, колоколь.ик, бабо.ка). Какой одинаковый звук пропал в этих словах? (Предположения детей.) Да, звук «Ч».

Чтобы помочь жителям Звукограда, нам нужно все знать про звук [Ч].

Чтобы его правильно произнести, выполним гимнастику для язычка. «Колечко» (широким языком облизывать верхнюю и нижнюю губу сначала в одном направлении, потом в обратном).

«Почистим зубки» (кончиком языка почистим верхние зубы с внутренней стороны слева -направо, сверху вниз). Сначала выполняем с закрытым ртом, потом с открытым.

«Вкусное варенье» (облизываем верхнюю губу сначала слева на право, потом справа налево).

Давайте вместе произнесем этот звук: ч, ч, ч... Какой этот звук? (согласный).

Губы слегка выдвинуты вперед и округлены. Кончик языка находится за верхними зубами на бугорках. Под напором выдыхаемого воздуха кончик языка отрывается от бугорков. Голосовые связки отдыхают, горло не дрожит (нет голоса). Когда мы произносим звук Ч, воздушная струя встречает преграду. Звук [Ч'] - какой он? Гласный или согласный (согласный, создает преграду язычок), звонкий или глухой (глухой). Каким цветом его обозначают? (зелёным) он всегда бывает мягким.

Ребята, нам с вами нужно научиться слышать слова с этим звуком. Я буду говорить предложения, а вы называйте слова с этим звуком.

- 1) К Даше пришел врач (врач).
- 2) В печке испекся пирог (печке).
- 3) На удочку поймалась рыбка (удочку)
- 4) В гости к нам пришел Чебурашка (Чебурашка)
- 5) Дети собрали чеснок (чеснок)

Молодцы, правильно назвали слова со звуком Ч. Следующая игра «Поймай звук «Ч». Я буду называть слова, а вы будете хлопать только на те слова, в которых есть звук Ч.

Врач, мяч, качели, зима, бычок, мороз, чемодан, весна, летчик, калач. Молодцы, хорошо слышите звук Ч.

Произнесем чистоговорку. Сначала говорю я, а потом вы.

ча-чо-чу

чи-чу-ча

чо-чи-чу

Ча-ча-ча – мы увидели грача.

Чу-чу-чу – молоточком я стучу.

Чо-чо-чо – греет солнце горячо.

Чи-чи-чи – у солнца теплые лучи.

Че-че-че - сидит кошка на плече.

Чи-чи-чи - испекли мы калачи.

(индивидуальные и хоровые ответы). Молодцы.

Ребята, звук Ч он всегда мягкий, помогает сделать слова ласковыми, игра называется «Назови ласково».

ложка -ложечка мяч-мячик

тарелка - тарелочка чашка-чашечка

река-речка ключ-ключик

подушка-подушечка замок-замочек

рука-ручка собака- собачка

мяч-мячик белка-белочка

Молодцы ребята, и с этим заданием хорошо справились.

Предлагаю немного отдохнуть, сделать физкультминутку.

Физкультминутка

Чебурашка потянулся

Раз нагнулся, два нагнулся,

Руки в стороны развел,  
Видно, Гену не нашел.  
Чтобы Гену нам достать,  
Нужно на носочки встать.  
Мы размяться все успели  
И на место тихо сели. (внимание на осанку)  
Внимательно послушайте загадки и отгадайте кто это или что это?

- 1). Его бьют, а он не плачет,  
Только прыгает и скачет. (мяч).
- 2) Кто жужжит и поёт  
Собирает сладкий мёд? (пчела)
- 3) От цветка к цветку порхает,  
Утомиться -отдыхает (бабочка)
- 4). По весне к нам с юга мчится.  
Черная, как ворон птица.  
Для деревьев наших врач  
Ест букашек разных.... (грач)
- 5) Кто в дни болезней  
Всех полезней  
И лечит нас от всех  
Болезней? (врач)

Молодцы ребята, все загадки отгадали. Произнесем эти слова: мяч, бабочка, врач, грач, пчела. Следующая игра «Длинные -короткие слова». Делим слова на слоги, врач или грач, какое слово длинное? (одинаково). Бабочка или мяч? Пчела или врач? Хорошо, справились и с этим заданием.

Произнесем все эти картинки. Какой звук встречается во всех этих словах?

А какой это звук?

На столах в корзинке лежат картинки, игра «Четвёртый лишний»  
». (дети находят предмет, где нет звука «Ч». Молодцы, а почему книга лишняя? Правильно, там нет звука Ч. Убрали корзинки в сторонку, берем конверты, разрезные картинки. Собирают картинки, что у тебя получилось Илиана? Эмилия у тебя что?

Знакомство с буквой «Ч».

Дети, на что похожа буква «Ч»? (на крючок, на вешалку, на цифру 4)

«Ч» — вы правильно решили –

Пишут также, как «4»,  
Только с цифрами, друзья,

Путать буквы нам нельзя

Нарисуйте букву «Ч» в воздухе, нарисуйте на столе пальчиком, а сейчас выложите из палочек.

Мы справились со всеми заданиями и смогли вернуть звук Ч на место. Отправим это письмо обратно жителям Звукограда.

Рефлексия:

Ребята, с каким звуком мы сегодня познакомились (Ч)? Какой он? Почему он согласный? (преграду создает язычок).

Вам понравилось занятие? Какое задание понравились Илиана?

Какие задания для вас были сложными?