

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭ Эл № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 1 (253) / 2024

Часть 2



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 1 (253) 2024

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Борисенко Я.Н., Шарамок Л.Н. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «РОЛЬ КНИГИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА»	4
Васильева И.В., Братищева Н.И. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ	5
Гальченко И.А., Коваль А.Н. РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	7
Горобинская Г.Н., Горобинская В.Н. КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ [З] - [Ж] В СЛОГАХ, СЛОВАХ, ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ»	13
Коваль А.Н. ОСОБЕННОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА	16
Колягина А.В. СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА «МЫ ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД»	19
Мазуренко Л.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» «Я ИМЕЮ ПРАВО» (ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ)	24
Мазуренко Л.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» «ПРАВИЛА ДОЛЖНЫ МЫ ЗНАТЬ!» (ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)	26
Мишарова И.А., Иевлева Н.А. АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ К ПРЕБЫВАНИЮ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ	29
Мишарова И.А., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ [Д] – [Т] В СЛОВАХ И ПРЕДЛОЖЕНИЯХ»	32
Мишарова И.А., Горобинская В.Н., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ПОИГРАЕМ СО СЛОВАМИ»	34
Омарова Ф.Н. НОД ЗОЖ С ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИЯМИ	37
Сильчева Н.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «ПОДАРОК ДЛЯ КАРКУШИ»	40
Тунегова Н.В. ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОПЫТ РАБОТЫ)	44
Шевченко О.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОГУЛОК НА ПРИРОДУ И ИХ РОЛЬ ВО ВСЕСТОРОННЕМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ	47

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гальченко И.А. ОРГАНИЗАЦИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	51
---	----

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Борисенко Я.Н., Шарамок Л.Н. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗДОРОВЬЕ - КАКОЕ ПРЕКРАСНОЕ СЛОВО»	60
Лапухова И.Н. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ОДЕЖДА ДЛЯ ПРОГУЛОК»	62

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Гальченко И.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ	64
Маркова А.В. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА	67

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ильина О.Ю. КОНСПЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЯ «МОЯ РОДИНА» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	70
---	----

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ

Омарова Ф.Н. КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИЙ	73
---	----

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Шевченко О.А. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА.....	77
--	----

ПСИХОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Васильева И.В., Братищева Н.И. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ОБУЧЕНИЮ КАК ИТОГ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА.....	83
Воробьева О.А., Карпенко Е.Ю. РОЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА.....	85

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Маркова А.В. СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В КОРИДОРАХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	87
---	----

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Назарова Т.А. СЦЕНАРИЙ «СНЕГУРОЧКА В ГОСТЯХ У МАЛЫШЕЙ».....	88
--	----

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Воробьева О.А., Карпенко Е.Ю. МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ПОМОЩИ СОВРЕМЕННЫХ ИГР	90
Воронцова И.В. ПРОЕКТ «ЭТОТ ЗАГАДОЧНЫЙ КОСМОС».....	92
Метель С.Н. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ОВОЩИ И ФРУКТЫ — ПОЛЕЗНЫЕ ПРОДУКТЫ»	96
Садовникова Н.В. ПРОЕКТ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»	99

Актуальные вопросы дошкольного образования

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «РОЛЬ КНИГИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА»

Борисенко Яна Николаевна, воспитатель
Шарамок Людмила Николаевна, воспитатель
МАДОУ д/с № 66

Библиографическое описание:

Борисенко Я.Н., Шарамок Л.Н. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «РОЛЬ КНИГИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

*«Если вы хотите, чтобы ваши дети были умны, читайте им сказки.
Если вы хотите, чтобы они были еще умнее, читайте им еще больше сказок».*
А. Эйнштейн



Издавна известно о пользе чтения сказок детям. В них дети черпают доброту, нравственность и отзывчивость. Они вызывают в детях любопытство и интерес, развивают речь, учат навыкам общения. Но, к сожалению, в наше время книги ушли на второй план, на первом месте у детей гаджеты. А самое страшное то, что многие родители не пытаются изменить положение, ведь им так удобнее, ребенок тихо смотрит мультфильм или играет в игру, а они спокойно занимаются своими делами.

Несколько советов родителям:

- Приучать ребенка к сказкам необходимо с раннего возраста. Даже если ребенок еще не умеет разговаривать, читайте ему, у него выработается привычка вас слушать;
- Обязательно подберите сказку в соответствии с возрастом ребенка, иначе он не поймет, что вы хотите ему донести. Начните с коротких сказок, постепенно увеличивая до 3-4 минут.
- Читайте или рассказывайте сказку выразительно, вживайтесь в роли героев, что бы вызвать у ребенка интерес к ней;
- Подберите книги с яркими и красочными иллюстрациями, покажите их ребенку, таким образом, вы будете развивать у ребенка воображение;
- Повторяйте сказки несколько раз, малыши усваивают информацию только через многократное повторение;

- Будьте внимательными слушателями, пройдет время, и ребенок захочет сам рассказать сказку, не отказывайте ему в этом и тогда ребенок станет на несколько шагов ближе к книге;

- Может случиться и так, что однажды вечером ребенку действительно не захочется слушать сказку. В этом случае его отказ нужно ясно расслышать и не настаивать на своем. Не стоит забывать, что на этом этапе романа, который у него завязывается с книгой, самое главное — удовольствие от процесса.

Уважаемые родители! Наши дети — это наше будущее!

Уделяйте больше внимания ребенку, его образованию и духовному состоянию!

Ведь только от нас зависит, как в будущем сложится жизнь наших детей!

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Васильева Ирина Васильевна, воспитатель

Братищева Наталия Ивановна, воспитатель

ГБДОУ детский сад № 3 Калининского района г. Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Васильева И.В., Братищева Н.И. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Одним из важных направлений работы воспитателя ДОУ является подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Актуальность этой работы определяется введением обязательного дошкольного образования с пяти лет, требованиями преемственности и перспективности в работе двух звеньев: образования - дошкольного и начального и современными требованиями к речевому развитию детей, овладению ими родным языком как средством общения. Процесс обучения детей грамоте был предметом исследования ученых различных отраслей: психологии (Л. Выготский, Д. Эльконин, Т. Егоров и др.), лингвистов (А. Гвоздев, А. Реформатский, А. Салахов), классиков дошкольной педагогики (Е. Водовозова, С. Русова, Я. Тихеева и др.), современных педагогов и методистов (А. Богуш, Л. Журова, Н. Варенцова, Н. Вашуленко, Л. Невская, Н. Скрипченко, К. Стрюк и др.).

В литературе (А. Богуш, Н. Вашуленко, Горецкий, Д. Эльконин, Л. Журова, Н. Скрипченко и др.) подготовка старших дошкольников к обучению грамоте определяется как процесс формирования у детей начальных элементарных умений читать и писать.

Современные школы заинтересованы в том, чтобы ребенок, который приходит в первый класс, был хорошо подготовленным к обучению грамоте. Именно поэтому, данный процесс в ДОУ необходимо начинать еще на этапе дошкольного возраста ребёнка.

В подготовительной к школе группе должны решаться следующие задачи:

- обучение анализу и синтезу предложений разной конструкции;
- знакомство со всеми буквами русского алфавита;
- усваивание некоторых правил орфографии;
- обучение навыкам выкладывания слов и предложений из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии;
- овладение слоговым и слитным способами чтения.

Так, в своей работе по решению данных задач мы используем методы деления предложений на слова и звуковой анализ слов. Остановимся на них более подробно.

Деление предложения на слова

Первые занятия, на которых дошкольники учатся выделять слова в предложении и составлять из слов предложения, проводятся с использованием наглядных пособий - картин, игрушек. В дальнейшем все большее место занимают устные упражнения и речевые игры.

Дальнейшее усложнение работы над словесным составом предложения заключается в том, что дети выделяют слова в четырехсловном предложении, учатся называть их последовательно и вразбивку, а также составлять предложения из заданного количества слов (двух, трех, четырех).

С самого начала целесообразно использовать схемы. Детям объясняют, что предложение можно нарисовать, чтобы узнать, сколько в нем слов. Педагог чертит на доске линии по числу слов в анализируемом предложении и говорит: «Одна черта обозначает одно слово. Здесь три черты, значит, в предложении три слова. Первое слово обозначается не простой чертой, а чертой с уголком, в конце предложения ставят точку.

Постепенно у детей формируется умение анализировать состав предложения без опоры на наглядный материал. Дети учатся делить предложения на слова (определять количество слов), называть их по порядку, переставлять, заменять или добавлять слова в предложении, а также составлять новые предложения.

Умственное действие анализа начинает происходить во внутреннем плане.

В качестве приёмов детям предлагается: придумывать предложения с заданным словом; придумывать предложение, которое начиналось бы с определенного слова; составлять предложения по двум картинкам; а также составлять предложения с использованием «живой модели», когда сами дети обозначают слова предложения. Это помогает наглядно показать, из чего состоит предложение.

Звуковой анализ слов

Методику формирования звукового анализа разработал Д. Б. Эльконин на основе теории П. Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий. Применительно к дошкольному возрасту методику адаптировала Л. Е. Журова, Г.А Каше рекомендовала использовать её в старших группах ДОУ. Действие звукового анализа рассматривается как особое умственное действие, формирование которого проходит ряд этапов, как и любое умственное действие.

В подготовительной группе звуковой анализ слов является основным при ознакомлении детей с буквами и выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки.

Особое внимание воспитатель должен уделять правильному определению звуков: «гласный звук», «твёрдый согласный звук», «мягкий согласный звук».

При проведении звукового анализа слова обязательно должна включаться работа по вычленению и обозначению словесного ударения, необходимо следить, чтобы выделение ударного гласного звука проходило на фоне слитного произнесения слова с одновременным ведением указки под выложенным словом. Соблюдение именно этого требования позволяет ребёнку лучше ориентироваться в звуковой структуре слова и точно фиксировать в нём ударение. После этого воспитатель должен произнести слово с выделением безударного гласного (книгааа). Данная работа поможет показать детям, какую роль играет ударение в слове: показать, что изменение, перенос ударения с одного гласного звука на другой меняет смысл слова, а в большинстве случаев делает его бессмысленным.

Предлагаются специальные задания по определению ударения в словах. Воспитатель произносит слово, вызванный ребёнок повторяет его с выделением ударного звука и называет этот звук (уутка – ударный гласный звук – «у»), или воспитатель может предложить детям называть слова с определённым ударным гласным звуком.

Одной из важных задач при проведении звукового анализа слов является знакомство детей с гласными буквами и правилами их написания после твёрдых или мягких

согласных звуков. Дети должны усвоить, что буквы **а, о, у, ы, э** пишутся после твёрдых согласных, а буквы **я, е, ё, ю, и** – после мягких согласных.

По ходу проведения звукового анализа слов дети узнают, что звуки «ч», «щ», «й» – мягкие согласные, не имеют твёрдой пары, а звуки «ж», «ш», «ц» – твёрдые согласные, не имеют мягкой пары.

Дети узнают, что буквы **я, ё, ю, е** в начале слова или после гласного звука обозначают два звука: «йа», «йю», «йу», «йэ».

Основой ознакомления с йотированными гласными является звуковой анализ слова, при котором дети обозначают все звуки только фишками. Например, анализируя слово *яма*, дети говорят, что 1-ый звук «й» – мягкий согласный, 2-ой звук «а» – гласный, 3-ий звук «м» – твёрдый согласный и 4-ый звук «а» – гласный. Все звуки они последовательно обозначают соответствующими фишками (зелёной, красной, синей, красной), при этом убеждаясь, что в данном слове четыре звука. После этого воспитатель предлагает послушать, как произносятся два первых звука друг за другом и «вводит» правило: если в слове рядом слышатся два звука «й» и «а», то пишется буква **я**. Таким же образом дети узнают, что и буквы **е, ю, ё** могут в словах обозначать два звука. Им предлагается некоторое время фиксировать звуки фишками, а затем заменять их буквами. Постепенно они перестают нуждаться в этом и сразу выкладывают нужную букву. Однако и здесь необходимо использовать приём, позволяющий закреплять данные знания: детям предлагается сказать, сколько звуков в слове и сколько в нём букв. Например, дети определяют, что в слове *маяк* – 4 буквы, но 5 звуков («м», «а», «й», «а», «к»), так как буква **я** обозначает 2 звука («й», «а»).

Обязательным условием успешного овладения этой задачей является краткое название воспитателем и детьми звука «й».

Иногда в этот период обучения дети начинают путать звуки и буквы. Например, при анализе слова **Юра** ребёнок не называет в слух последовательность звуков: «й», «у», «р», «а», а молча выкладывает слово: буквы **ю, р, а**. На вопрос «Какой первый звук в этом слове?» возможен ответ – «ю», т.е. название буквы используется вместо названия звука. Нужно каждый раз обращать внимание детей на то, что звуков здесь два – «й» и «у», а буква одна – **ю**.

Таким образом, обучение грамоте в подготовительной группе детского сада – одно из самых основных направлений в процессе подготовки детей к первому классу. Выработка у детей соответствующих средств и навыков выделения, сопоставления единиц языковой действительности служит неперенным условием грамотности.

РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Гальченко Ирина Александровна, старший воспитатель

Коваль Анна Николаевна, воспитатель

МБДОУ Д/С № 22 г. Кстово

Библиографическое описание:

Гальченко И.А., Коваль А.Н. РАЗВИТИЕ ПОНИМАНИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

В процессе занятий по развитию понимания речи основная задача – накопление пассивного словарного запаса детей: слова-предметы и слова-действия, а также слова, обозначающие некоторые явления и состояния. Для запоминания детям предлагаются только те слова, которые обозначают знакомые предметы, действия, явления

и состояния, с которыми они постоянно сталкиваются в повседневной жизни, что могут наблюдать, с чем могут действовать, что чувствуют. В работе с неговорящими детьми не рекомендуется перегружать их пассивный словарь словами с отвлеченным значением или обобщающими словами. Приводим словарь рекомендуемых для запоминания слов по темам.

Группы слов, предлагаемые для запоминания.

Предметный словарь.

Игрушки: мячик, кубик, машинка, кукла, мишка, зайчик, шарик, юла, ведёрко, лопатка, карандаши, книжка и др.

Части тела, лицо: ноги, руки, живот, спина, палец, голова, шея, волосы, глаза, уши, рот, губы, зубы, нос, щеки, брови, лоб.

Одежда и обувь: шапка, шарф, варежки, куртка, пальто, платье, юбка, кофта, рубашка, брюки, колготки, трусы, майка, носки, тапочки, сапоги, ботинки, босоножки и др.

Предметы туалета: мыло, зубная щетка, зубная паста, губка, полотенце, расческа, носовой платочек и др.

Дом, квартира: дом, дверь, замок, ключ, лестница, лифт, окно, кухня, комната, ванная, лампа, пол, потолок, стена и др.

Мебель: стол, стул, диван, кровать, шкаф, полка, вешалка и др.

Предметы домашнего обихода: телевизор, телефон, часы, плита, холодильник, вилка, ложка, тарелка, чашка, одеяло, подушка, зеркало и др.

Продукты питания и блюда: хлеб, булка, сыр, колбаса, сосиски, молоко, масло, сметана, творожок, йогурт, печенье, сок, яичко; каша, суп, салат, бутерброд, чай, компот и др.

Овощи и фрукты: капуста, картошка, морковка, лук, огурец, помидор; апельсин, банан, яблоко, груша, слива и др.

Растения: дерево, кустик, трава, цветы, ягоды и др.

Названия животных и птиц, которых ребенок часто видит: собака, кошка, птичка, голубь, воробей, ворона, лошадка и др.

Отдельные названия предметов окружающей жизни: улица, дорога, светофор, машины, самолет, качели, горка, парк и др.

Отдельные названия явлений окружающей жизни: вода, земля, солнце, небо, дождь, снег, ночь, день и др.

Глагольный словарь.

Собственные действия ребенка: идёт, сидит, стоит, бежит, прыгает, спит, ест, играет, рисует, строит, гуляет, катается, умывается, купается, одевается, раздевается, причёсывается, несёт, падает, кричит, говорит, подметает, вытирает и др.

Названия действий, которые совершают близкие ребенку люди: читает, пишет, рисует, убирает, моет, гладит, варит, жарит, подметает и др.

Другие действия: телефон звонит; машина едет, гудит; самолёт летит; листья падают и др.

Прилагательные, наречия.

Названия некоторых ощущений и состояний: сладкий, соленый, кислый, мокрый; холодно, тепло, жарко, больно, вкусно.

Название некоторых понятий: большой, маленький; много, мало.

1. Создание речевой среды. Под этим подразумевается следующее: с ребенком необходимо постоянно говорить, многократно проговаривая все режимные моменты (одевание и раздевание, умывание, купание, еда, прогулка, подготовка ко сну), и различные бытовые ситуации (раскладывание игрушек по местам, приготовление еды, уборка со стола, мытье посуды, подметание пола и др.). Такую же работу следует проводить во время игр с игрушками и картинками, при чтении книжек.

При этом взрослый говорит простыми короткими предложениями из 2-4 слов, одни и те же словосочетания употребляет по несколько раз, делает паузы, использует различные интонации, различную силу голоса. Слова произносятся четко, с выделением ударного слога, для чего ударный слог немного растягивается.

Взрослый часто обращается к ребенку, задает вопросы. Но не следует требовать от малыша немедленного ответа. Таким образом, взрослый задает вопрос, делает паузу, затем отвечает на вопрос сам. После того, как ребенок много раз слышал название предмета, брал его, ощупывал и рассматривал, действовал с ним, можно попросить малыша принести (показать, найти, подать) знакомый предмет, или совершить с ним какое-либо действие. Приведем примеры проговаривания взрослым различных ситуаций.

Умывание. *Идём умываться. Давай откроем кран. Нет, не в ту сторону, в другую. Вот так. А где мыло? Вот мыло. Бери мыло и намыливай руки. Клади мыло в мыльницу. Давай я тебе помогу. Три ручки хорошенько. Теперь давай смоем мыло. Подставляй руки под водичку – вот так. Теперь давай умоем личико – вот так. Набери воды в ладошки и потри личико. Закрывай кран. Теперь давай стряхнем воду с ручек – вот так. Где полотенце? Бери полотенце, вытирай лицо и руки. Молодец! Смотри, какой чистенький стал.*

Сборы на прогулку. (Все необходимые вещи разложены на стульчике) *Сейчас мы с тобой пойдём гулять. Найди, где у нас лежат штанишки. Вот они. Давай наденем штанишки – вот так. Сначала на одну ножку, потом на другую ножку. Теперь застегнем пуговичку. Покажи, где пуговичка. Неси кофточку. Ой, какая красивая, теплая кофточка. А это что у кофточки? Кармашек. Найди, где на кофточке спрятался мишка. Правильно, вот он. А где цветочек? Тут. Давай наденем кофточку. И т.д.*

На прогулке. *Посмотри, какая сегодня погода. Да, дождик идет. Надевай капюшон. А я раскрою зонтик. Вот так. Теперь можно гулять. А что это на дорожке? Это лужа. В луже водичка. Дождик капал, капал – и получилась лужа. Пойдем дальше. Вот дерево. Посмотри, что это такое под деревом? Это листики упали. Вот желтый листик. А этот листик какого цвета? Красный листик. Много листиков. Покажи, как много листиков. И т.д.*

Приготовление обеда. (Во время совместного приготовления еды, соблюдайте осторожность, страхуйте ребенка) *Я готовлю суп. Будешь мне помогать? Вот кастрюля. Нальем в кастрюлю водичку и поставим на плиту. Будем варить суп. Вот картошка. А это нож. Он острый, тебе трогать нельзя. Я порезала картошку, смотри, получились кусочки. А ты бросай кусочки картошки в кастрюльку. Осторожно, плита горячая! А это что? Морковка и лук. Бросай в кастрюлю. Теперь давай помешаем. Чем будешь суп мешать? (Предложите ребенку на выбор вилку, ложку, лопатку, половник, палочку.) А теперь посоли суп. Вот так. И т.д.*

Построим домик. (Используется набор деревянных или пластмассовых кубиков) *Смотри, какие у нас есть кубики. Покажи, где красный кубик. Правильно, вот он. А где желтый? А где кубик синего цвета? Вот тут. Давай построим из кубиков домик. Какой будет домик – большой или маленький? Покажи. Большой? Хорошо. Вот я поставила кубики. Теперь ты ставь. Ставь вот сюда. И т.д.*

2. Ведение дневника. Помимо создания речевой среды для ребенка, родителям рекомендуется вести дневник, в котором ведется учет активного словаря ребенка – все слова, которые употребляет ребенок (в том виде, в котором он их произносит, а также «расшифровка» значения), и пассивного словаря – те слова, значение которых ребенок понимает. Рядом со словами следует проставлять даты. Если родители будут достаточно внимательны, то при ведении дневника появляется возможность наглядно увидеть динамику развития речи ребенка. Также в дневнике полезно описывать занятия и игры, которые уже проводятся с ребенком, и которые планируется проводить. Это удобно, когда с ребенком занимаются разные члены семьи.

Описание некоторых игр.

Прятки.

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по теме «Игрушки».

Материалы: игрушки – мишка, зайчик, машинка, мячик, кукла, ведро и др.

Ход игры:

Перед началом игры разложите игрушки в разных местах комнаты – на стуле, под столом, на полке, на полу и в других местах. Игрушки должны быть хорошо видны.

Вот к нам пришла кукла Маша. Она плачет. Знаешь, почему кукла Маша плачет? Потому что все игрушки от нее спрятались! Давай поможем Маше найти игрушки. Найди мишку. Молодец, Ванечка, нашел мишку! Смотри, как Маша радуется. А теперь, найди, пожалуйста, мячик. Не можешь найти? Посмотри внизу, на полу. И т.д.

В этой игре можно использовать не только различные игрушки, но и картинки с изображением игрушек. Количество игрушек и картинок постепенно увеличивайте. В дальнейшем можно использовать разнообразные знакомые детям предметы.

Покажи картинку!

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по разным темам.

Материалы: предметные картинки по разным темам.

Ход игры:

Игра проводится на ковре. Разложите предметные картинки изображением вверх. Просите ребёнка найти и показать нужную картинку.

Смотри, сколько у нас красивых картинок. Все картинки разные. Покажи кубик. Правильно. Найди и покажи пирамидку. Молодец! Покажи самолет. И т.д.

В этой игре можно подбирать картинки по темам, а можно смешивать картинки из разных тем. Со временем можно увеличить количество используемых в игре картинок.

Отгадай загадку – покажи отгадку!

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по разным темам; научить детей узнавать предметы по их назначению; развитие мышления детей.

Материалы: предметные картинки по разным темам.

Ход игры:

Игра проводится на ковре. Посадите ребёнка на полу. Разложите перед ним предметные картинки изображением вверх.

А сейчас мы будем отгадывать загадки. Покажи, чем едят суп (картинка – «ложка»). Покажи, что катится (картинка – «мячик»). Покажи, чем можно рисовать (картинка – «карандаш»). Покажи, что надевают на голову (картинка «шапка») Найди и покажи то, что можно кушать (картинки – «яблоко», «конфетка», «сыр») И т.д.

Если ребёнок затрудняется в поиске нужной картинки, можно дать более развернутое описание нужного предмета. Если ребёнок не смог найти нужную картинку, следует показать ему реальный предмет, описать его свойства, обыграть его.

Весёлые загадки!

Цель: уточнение и расширение пассивного предметного словаря детей по разным темам; научить детей узнавать игрушки и предметы по описанию.

Материалы: различные игрушки и предметы.

Ход игры:

Игра проводится на ковре. Посадите ребёнка на полу. Разложите перед ним несколько разных игрушек или предметов.

А я знаю еще интересные загадки. Я буду рассказывать про какую-нибудь игрушку (предмет), а ты угадай, про что я говорю, и покажи. Посмотрим, кто внимательный. Он круглый, синего цвета, катится (мяч). Он беленький, пушистый, с длинными ушами

и маленьким хвостиком (зайчик). Он длинный, деревянный, им рисуют (карандаш). И т.д.

Выполняй команды!

Цель: уточнение и расширение пассивного глагольного словаря детей.

Ход игры:

Игра проводится на ковре. Встаньте напротив ребёнка.

Давай поиграем в такую игру: я буду отдавать команды, а ты выполняй. Слушай внимательно и не ошибайся! Начали! Иди. Стой. Подними руки вверх. Опустим руки. Сядь. Встань. Прыгай. Беги. Похлопай. Потопай. Поставь руки на пояс. И т.д.

В этой игре можно использовать простые, знакомые детям движения.

Что делает человечек?

Цель: уточнение и расширение пассивного глагольного словаря детей.

Материалы: набор картинок, изображающих различные действия.

Ход игры:

Посмотри, у нас на картинках мальчики и девочки что-то делают. Давай поиграем в интересную игру. Я буду загадывать действия, а ты слушай внимательно. Кто сидит? Кто стоит? Кто лежит? Кто катается? Кто кушает? Кто пьёт? Кто прыгает. И т.д.

Если малыш затрудняется с ответом, можно сделать подсказку, расширив инструкцию. Для этого добавьте описание предметов, которые есть на картинке.

Кто кушает яблоко? Кто качается на качелях? Кто сидит на стуле? И т.п.

Кто что делает?

(использование фотографий)

Цель: уточнение и расширение пассивного глагольного словаря детей.

Материалы: для проведения этой игры необходимо сделать фотографии, на которых ребенок совершает различные действия (см. словарь).

Ход игры:

Дети любят рассматривать фотографии, на которых изображены они сами. Полезно использовать это в занятиях. Сначала можно использовать только часть фотографий. Постепенно, по мере усвоения материала, добавляйте остальные.

Разложите фотографии перед ребенком.

Посмотри, это твои фотографии. Вот Ванечка. И вот Ванечка. На каждой фотографии ты делаешь что-то интересное. Покажи, где ты сидишь. А где ты кушаешь? Где ты купаешься? И т.д.

Таким же образом можно проводить занятия с использованием фотографий близких ребенка, совершающих различные действия (см. словарь).

Покажи, где мама моет посуду. Покажи фотографию, на которой папа забивает гвоздик. Покажи, где братик рисует. И т.д.

Много или мало?

Цель: научить детей соотносить слова «один», «много», «мало» с соответствующим количеством предметов.

Материалы: в этой игре можно использовать игрушки небольших размеров – кубики, палочки, мячики и т.п.

Ход игры:

При формировании понятий «один», «много», «мало» полезно научить детей использовать соответствующие жесты: «один» - показать указательный пальчик; «много» - широкий обводящий жест рукой; «мало» - неширокий обводящий жест рукой, или сложить ладошки горсткой. Для этого взрослый постоянно использует эти жесты и побуждает детей использовать их. Названия понятий следует выделять в речи.

Игра проводится на ковре. Разложите перед ребёнком кубики: в одной кучке много кубиков, а в другой мало.

Посмотри, вот кубики, и вот тоже кубики. Тут много кубиков (взрослый показывает соответствующий жест), а тут мало кубиков (показывает соответствующий жест). Покажи, где мало кубиков. Как ты покажешь, что кубиков мало? (взрослый побуждает ребёнка показать жест) А где много кубиков? Как ты покажешь, что кубиков много? А вот один кубик. (взрослый показывает соответствующий жест) Возьмите по одному кубику. Покажите, что кубик один. (взрослый побуждает детей показать жест)

Эту игру полезно повторять, используя разный предметный материал.

Где много, а где мало?

Цель: научить детей различать грамматическую форму единственного и множественного числа существительных.

Материалы: предметные картинки, на которых изображены различные предметы в количестве один и много (можно подобрать из наглядного материала по развитию математических представлений).

Ход игры:

Разложите перед детьми картинки. Затем дайте задание.

Покажите, где бабочка. А где бабочки? Где мяч? А где мячи? Где цветок? А где цветы? И т.д.

Большой или маленький?

Цель: научить детей соотносить слова «большой» и «маленький» с величиной предметов.

Материалы: в этой игре можно сравнивать любые игрушки и предметы; в дальнейшей работе можно использовать картинки.

Ход игры:

При формировании понятий «большой» и «маленький» полезно научить детей использовать выразительные жесты: «большой» - развести руки в стороны (или одновременно вверх и в стороны), «маленький» - приблизить друг к другу ладошки (или приблизить друг к другу указательный и большой пальцы). Для этого логопед постоянно использует эти жесты и побуждает детей использовать их. Названия понятий следует выделять в речи.

Покажите детям большой и маленький мячики.

Посмотрите, вот мячик, и вот тоже мячик. Мячики одинаковые? Нет, мячики разные. Этот мячик большой! (показывает соответствующий жест), а этот мячик маленький (показывает соответствующий жест). Какой этот мячик – покажите. (побуждает детей показать жест) Правильно маленький. А этот мячик какой? Покажите! (побуждает детей показать жест)

Эту игру полезно повторять, используя разнообразный предметный материал.

Где что лежит?

Цель: научить детей понимать пространственные отношения двух предметов, выраженные предлогами *на, под, в, около*.

Материалы: коробка, несколько мелких игрушек.

Ход игры:

Поставьте на стол коробку с крышкой, а рядом – несколько мелких игрушек. Положите одну игрушку в коробку, другую под коробку, третью на коробку, четвертую около коробки. Сопровождайте свои действия соответствующими словами. Названия предлогов следует выделять в предложении.

Вот карандаш. Я кладу карандаш в коробку. Где теперь карандаш? В коробке. А вот картинка. Я кладу картинку под коробку. Где теперь картинка? Под коробкой. И т.д.

После объяснения и демонстрации действий с предметами, предложите детям действовать по инструкции.

Лена, положи карандаш под коробку. Саша, положи кубик на коробку. И т.д.

Эту игру можно проводить и по-другому. Перед началом игры детям раздают игрушки. Затем дают задания.

Ваня, вот тебе мишка. Посади мишку на стул. Лена, вот тебе мячик – спрячь мячик под стол. Катя, положи книжку в шкаф. И т.д.

Такие игры полезно повторять, используя разный предметный материал, что позволяет закрепить у детей понимание пространственных отношений.

КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ [З] - [Ж] В СЛОГАХ, СЛОВАХ, ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ»

Горобинская Галина Николаевна, учитель-логопед
Горобинская Вероника Николаевна, учитель-логопед
МБОУ «Начальная школа – детский сад № 44» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Горобинская Г.Н., Горобинская В.Н. КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ [З] - [Ж] В СЛОГАХ, СЛОВАХ, ПРЕДЛОЖЕНИИ И ТЕКСТЕ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Цель: закрепление дифференциации звуков [з]-[ж].

Задачи:

1. Коррекционно—образовательные:

- закрепить графический образ букв з, ж;
- развивать зрительное внимание;
- развивать слуховое внимание и память;
- развивать общую моторику;
- соотносить звук и букву.

2. Коррекционно—развивающие:

- дифференцировать звуки [з], [ж] изолированно;
- развивать фонематическое восприятие, анализ, представление;
- развивать подвижность артикуляционного аппарата.

3. Коррекционно—воспитательная:

- вырабатывать усидчивость;
- формировать умение слушать логопеда и товарищей;
- развивать умение работать в коллективе.

Вид занятия: индивидуальное.

Материал: картинка Незнайки; мяч; кармашки «Звенелочки», «Жужалочки»; картинки; рабочая тетрадь; ручка; карандаши.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Логопед: Сегодня, к нам в гости пришел Незнайка, он узнал, что ты научился правильно произносить звуки [З] – [Ж], и хочет чтобы ты научил его произносить их. Научишь? Но в начале, давай повторим нашу речевку:

«Кто хочет разговаривать, тот должен выговаривать все правильно и внятно, чтоб было всем понятно!»

Логопед: Давай, покажем нашему Незнайке, как нужно правильно делать артикуляционную гимнастику (Логопед вместе с ребенком перед зеркалом делают гимнастику).

2. Артикуляционная гимнастика.

«Улыбка»	
Широка Нева река И улыбка широка Зубки все мои видны От краев и до десны	Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать губы в таком положении по счет от 1 до 10.
«Окошко»	
Рот прикрою я немножко, Губы сделаю «окошком».	Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5 - 10 секунд.
«Домик открывается»	
Ротик широко открыт, Язычок спокойно спит.	Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а-а-а»), подержать рот открытым 5 - 10 секунд, медленно закрыть.
«Любопытный язычок»	
Вот и вышел на порог Любопытный язычок. «Что он скачет взад-вперед?» - Удивляется народ.	Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперед-назад. Язык кладем на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остается открытым. Упражнение выполняется 8 - 10 раз.
«Кружок»	
Мой язык совсем не глуп - Ходит кругом возле губ.	Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг (правая щека - под верхней губой - левая щека - под нижней губой). Затем язык двигается в обратном направлении. «Нарисовать» по 5 - 6 кругов в одну и другую сторону.
«Лопаточка»	
Поперек улыбки лег - Отдыхает язычок.	Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счет от 1 до 5 - 10.
«Горка»	
Улыбаюсь, рот открыт - Там язык лежит, свернувшись. В зубы нижние уткнувшись, «Горку» нам изобразит.	Улыбнуться, приоткрыть рот, кончик языка поставить за нижние зубы, широкий язык установить «горкой». Удерживать в таком положении под счет от 1 до 5 - 10.
«Чашечка»	
Улыбаюсь, рот открыт: Там язык уже стоит. К зубкам подняты края - Вот и «чашечка» моя.	Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме «чашечки».

2. Основная часть.

1. Работа над слоговой структурой: Игра «Наоборот».

Логопед: Незнайка, очень любит играть в мяч. Поиграем? Играть мы будем не просто так, а со слогами. Поменяй звуки З,Ж местами в слогах: (Логопед бросает мяч ребенку, произнося один слог, а ребенок меняет).

Слоги: за - жа, жо - ..., жу - ..., зы - ..., зэ - ..., жа - ..., зо - ..., зу -

2. Работа над уровнем слова.

Логопед: Теперь посложнее задание, поменяй звук [Ж], на [З] вслове.

Жал-зал	Жара-заря	Баржа-база
Пожар-базар	Жалей-залей	Держать-дерзать

Лужайка-зайка	Жакет-закат	Лежа-береза
Сажать-сказать	Бежать-вязать	Жора-Зоя
Лужок-узор	Стожок-возок	Флажок-глазок
Дождик-гвоздик	Можно-поздно	Обождать-опоздать
Прыжок-разок	Жук-зуб	Вяжу-везу
Гляжу-внизу	Брожу-грызу	Вижу-снизу
Хожу-ползу	Ножи-тазы	Кожи-козы
Рыжий-сизый	Ежики-языки	Наживать-называть
Лежи-вези	Важный-разный	Таежный-слезный

3. Игра: «Звенелочки – жужалочки».

Логопед: Незнайка принес с собой много картинок, но пока бежал к нам все картинки у него перемешались. Разложи картинки по кармашкам, обращая внимание на звуки в словах. Какие картинки ты положишь в кармашек «Звенелочки», а какие в «Жужалочки»?

Слова: зонт, шкаф, ваза, роза, ложка, нож, замок, жук, жаба, обезьяна, корзина, лыжи, лужа, зеркало, крыжовник, коза, ежи, ужи.

4. Физ. минутка: «Муравей».

Муравей не отдыхает.

За день много успевает:

Наклониться, подтянуться,

Перепрыгнуть, изогнуться,

Пробежать и повернуться,

Перелезть и развернуться,

Проползти и увернуться,

Чтоб на месте не споткнуться.

Так весь день. Назад - вперёд

И совсем не устаёт.

5. Работа над словосочетанием.

Логопед: К словам из первого столбика подбери подходящее по смыслу слово из второго столбика и составь словосочетания и запиши.

СВЕЖИЙ

ПОЕЗД

ЗИМНЯЯ

ВОЗДУХ

ПАССАЖИРСКИЙ

ЛУЖАЙКА

ЗЕЛЁНАЯ

СТУЖА

Логопед: Подчеркни звук З – одной черточкой, а звук Ж – двумя черточками.

6. Работа на уровне предложения.

Логопед: Закончи предложения, подобрав нужную картинку.

На лугу пасётся ... (коза).

У Маши чистая ... (кожа).

Во время дождя нужен ... (ЗОНТ).

В джунглях живут ... (ОБЕЗЬЯНЫ).

Зоя легко скользит на ... (ЛЫЖАХ).

По зеленой траве ползут ... (УЖИ).

В живом уголке живёт ... (ЗАЯЦ).

У Зины в корзине ... (ЕЖЕВИКА).

7. Скороговорки:

Логопед: Давай покажем, как мы умеем правильно и красиво проговаривать скороговорки.

Три избушки у речушки.	Жук жуку жужжал: «Жу-жу!»
Над избушками – пичужки.	Я с ежатами дружу.
Волк на лужайке -	Слишком много ножек
Задрожали зайки.	У сороконожек
Дрозд, дрозд,	С мышами во ржи
Прост, прост.	Подружились ежи,
Кованый нос,	Ушли в камыши -
Железный хвост.	И во ржи не души.

8. Дифференциация звуков [З] - [Ж] в тексте: «Кто хозяин?».

Логопед: Прочитай текст найди слова со звуками [З] - [Ж], выпиши их и подчеркни.

У Жоры и Захара жила собака. Звали её Жук.

Жора и Захар выбрали Жука со сломанной лапой. Они ухаживали за ним. Жук выздоровел.

Жора и Захар каждый день спорили: кто хозяин Жука?

Однажды они гуляли в лесу. Жук бежал впереди. Вдруг на Жука напали овчарки. Жора закричал и залез на дерево. А Захар не убежал, он взял палку и защитил Жука. Прибежал сторож и отогнал овчарок. Жора теперь не спорил, кто хозяин Жука.

3. Заключение.

Логопед: Наше занятие подходит к концу. Напомни Незнайке, какие звуки мы учили его проговаривать и различать. Дай характеристику звукам? Какое задание тебе понравилось больше всего? Незнайка благодарит тебя за то, что ты научил его не путать звуки [З] - [Ж], он благодарит тебя и прощается с тобой.

ОСОБЕННОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Коваль Анна Николаевна, воспитатель
МБДОУ Д/С № 22 г. Кстово

Библиографическое описание:

Коваль А.Н. ОСОБЕННОСТИ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Художественно-эстетическое развитие— это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребенка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Начинается оно с первых лет жизни детей. Чем раньше она попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на его результативность.

Художественно-эстетическое развитие ребенка начинается с момента его рождения. К трем годам ребенок проходит огромный путь развития. Он овладел многими движениями, которые требуют более тонких и дифференцированных движений, например манипулирование с карандашом, глиной. Ребенок небезразлично относится к окружающей обстановке, к своему внешнему виду. Он предпочитает яркие, красивые игрушки, посуду, картинки, начинает ориентироваться во многих словах, которые помогают ему в его практической деятельности.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) ».

Художественно-эстетическое развитие предусматривает решение следующих целей и задач:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно творческой деятельности.
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Художественно-эстетическое развитие включает в себя приобщение к искусству, конструктивно-модельную деятельность, музыкальную деятельность и приобщение к искусству.

Изобразительная деятельность

Рисование и лепка – одни из самых больших удовольствий для ребёнка. Они приносят детям много радости. Рисуя, ребёнок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес ребёнка к творчеству.

В изобразительной деятельности идёт интенсивное познавательное развитие. У ребёнка раннего возраста уже формируются первые сенсорные ориентировки в цвете, форме, величине, фактуре предметов, развивается способность всматриваться, вслушиваться, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличительное, быть внимательным. Идёт первоначальное освоение орудийных действий с изобразительным материалом. Надо правильно брать карандаш (кисть): тремя пальцами, держать большим и средним, не близко к отточенному концу (ворсу), придерживая сверху указательным пальцем. Слишком сильное сжатие карандаша пальцами приводит к перенапряжению руки, скованности движений; слишком слабое – не удерживает карандаш (кисть). Эти действия имеют ярко выраженную сенсорную основу: темп, размах, ритм, направление движений, ощущение характера изобразительного материала – всё это требует ещё и координации в работе зрительных и двигательных анализаторов. Изображая простейшие предметы и явления, ребёнок познаёт их, у него формируются первые представления.

Постепенно ребенок учится рассказывать об увиденном и поразившем его явлении языком красок, линий, словами. Ответная положительная эмоциональная реакция взрослых поддерживает у ребёнка стремление больше видеть, узнавать, искать ещё более понятный и выразительный язык линий, красок, форм. Так стимулируется развитие творчества ребёнка.

Процесс обучения изобразительной деятельности строится на взаимодействии ребёнка с педагогом и детьми. В процессе такого взаимодействия выстраиваются отношения, формируется личность человека. В изобразительной деятельности возможно успешное развитие таких качеств личности как самостоятельность, инициативность, коммуникативность, а также способность подчинять своё поведение элементарным правилам – как прообраз будущей саморегуляции, самоуправления.

Таким образом, изобразительная деятельность важна не столько для овладения умением рисовать, сколько для общего психического и личностного развития ребёнка.

В лепке применяется информационно-рецептивный метод, т.е. подражательный, повторяющий формообразующие движения.

Занятия по лепке носят предметный характер, т. е. дети лепят отдельные фигурки.

Пластичные материалы предоставляют больше возможности для развития и обучения детей. Во время лепки развивается мелкая моторика пальцев рук, воображение детей, формируются и развиваются навыки ручного труда, дети учатся координировать движения рук, приобретают новый сенсорный опыт – чувство пластики, формы и веса.

Важный момент в проведении занятия – оценка деятельности детей. Воспитателю необходимо вызывать радостное настроение, оценивая сам процесс и результаты работы, и поддерживать у детей желание лепить.

Большое значение в процессе обучения имеют правильно подобранный материал и оборудование. Современные технологии позволили усовершенствовать используемый пластичный материал – пластилин стал более мягким и эластичным, приобрёл чистые и разнообразные расцветки, перестал липнуть к рукам. Эти качества превращают работу с ним в приятное и интересное занятие, как для детей, так и для взрослых.

Конструктивно-модельная деятельность

Детей раннего возраста знакомят с кубиками, кирпичиками, затем постепенно материал разнообразят. Из деталей этого материала дети отображают в своих постройках знакомые предметы.

Конструируя, ребенок учится различать внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение и др.); у него также развиваются познавательные и практические действия.

В процессе строительной деятельности развивается трудолюбие, самостоятельность, инициатива, ответственное отношение к делу.

Строительные игры способствуют совершенствованию речи у детей: они делятся своими замыслами, объясняют свои действия, подсказывают то или иное решение. Расширяется словарный запас.

Музыкальная деятельность

Музыка в раннем возрасте – это самое доступное средство воздействия на ребенка. Она необходима, как для воспитания музыкального слуха, вкуса, чувства ритма, так и для развития речи, памяти, внимания. Дети учатся слышать и слушать музыку, знакомятся с музыкальными инструментами, развивают эмоциональность и образность восприятия музыки через движения, формируют способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым

Учатся подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучаются к сольному пению.

Приобщение к искусству.

Основная цель приобщения детей раннего возраста к искусству – это развитие их эстетического восприятия. У детей возникает и крепнет интерес к различным произведениям, формируется восприятие и понимание прекрасного, развивается воображение. Кроме того, посредством предметов искусства дети знакомятся с новыми для них предметами и явлениями, учатся различать добро и зло, у них формируется нравственный стержень.

Развитие творческой личности не представляется возможным без использования такого эффективного средства воспитания как художественно-эстетическое творчество, поэтому эстетическое воспитание занимает важное место во всей системе образовательного процесса, так как за ним стоит не только развитие эстетических качеств, но и всей личности в целом, а также чувства прекрасного, художественный вкус, творческие умения.

СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА «МЫ ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД»

Колягина Анастасия Владимировна, воспитатель
МБДОУ ДСКВ № 14 г. Ейска МО Ейский район

Библиографическое описание:

Колягина А.В. СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА «МЫ ВСТРЕЧАЕМ НОВЫЙ ГОД» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Программные задачи: Доставить детям радость, вызвать положительные эмоции, создать атмосферу для творческих проявлений, воспитывать культуру поведения на празднике.

Участники: ВЗРОСЛЫЕ: Ведущая, Дед Мороз, Оле-Лукойе, Баба Яга.

ДЕТИ: Снегурочка, звёздочки, гномы, игрушки.

Оборудование: Зонт, шарфы, звёздочки, молоточки, сундучок, санки, ткань, метла, снежки, курьи ножки, мешок с подарками.

Ход:

Дети цепочкой двигаются по залу под музыку и останавливаются вокруг ёлки.

Вед: Нарядная ёлочка в зале сегодня,
Здесь будет веселье звенеть, будет смех,
И в праздник чудесный, большой, новогодний
Поздравить хочу с Новым годом я всех! (аплодисменты)
А теперь сказать нам нужно,
Только вместе, только дружно:

«Раз, два, три, раз, два, три –
Ну-ка, ёлочка, гори!

Дети: 1ый: Ой, ребята, посмотрите,
Вот так чудо - чудеса –
В нашем зале посредине
Стоит ёлочка – краса.

2ой: Как она здесь очутилась?
Как пришла к нам в детский сад?
Как она принарядилась!
Как иголочки блестят!

ХОРОВОД «КАРНАВАЛ У ЁЛКИ» З. Роот

Вед: В пары всех прошу я встать,
Будем «Польку» танцевать.

ТАНЕЦ «НОВОГОДНЯЯ ПОЛЬКА» (Дети садятся)

Вед: Ровно в полночь: «Динь, динь-дон!» - Раздаётся тихий звон.
Это сказка в дом приходит, хороводы тихо водит.

Если только ты не спишь, всё заметишь-подглядишь...

А теперь замрите. Тихо... Сказка в гости к нам идёт.

Выходит ОЛЕ – ЛУКОЙЕ с зонтиком под песню «Волшебный зонтик» Д.Голиковой
Оле-Л. Здравствуйте, мои милые любители сказок. Узнали вы меня? (Да.)

Все ушли. Мурлычет кот. Сон приходит снова...

Что такое Новый год? Два волшебных слова?

И уже готов ответ:

Дети: (с места)

1ый: Это хвойный запах!

2ой: Серебристый лунный свет на еловых лапах!

3ий: Невесомые шары с сахарной обсыпкой!

4ый: И мерцанье мишуры в полудрёме зыбкой!

5ый: Это яблочный пирог!

6ой: И подарков гряда!

7ой: Это сказочный порог, за которым чудо!

Оле-Л. Над городом капли вечерних чернил, простую мелодию я сочинил.

Хотите – сыграю? Хотите – спою вечернюю зимнюю песню свою?

Я буду играть, а метель - напевать,

Снежинки - кружиться, луна – танцевать.

ТАНЕЦ «МЕТЕЛИЦА» с белыми шарфами

Оле-Л. Как плавно и тихо спускается снег,

Снежинки кружатся, как в сказочном сне.

ПЕСНЯ «ЗИМНЯЯ СКАЗКА» С. Крылова

Оле-Л. А звёзд на небе сколько, как ярко светят нам!

Давайте позовём их на чудный карнавал!

Звёздочки ясные, светлые, прекрасные,

Спускайтесь к ёлке поскорей и танцуйте веселей!

«ТАНЕЦ ЗВЁЗДОЧЕК» В. Блока

1я звёз. Есть песня у метели и есть у ручейка.

Есть песенка у ели и у березняка.

2я звёз. И надо слушать песни, молчать и не дышать,

Потом все песни вместе слегка перемешать.

3я звёз. И будет новогодний хрустальный лёгкий звон

И в эту ночь сегодня в лесу раздаётся он.

Раздаётся бой курантов. В это время выходят Гномы-мастеровые и занимают свои места.

Оле-Л. Давайте заглянем в мастерскую Деда Мороза. Там живут мастеровые – гномики лесные. Они мастерят игрушки.

ТАНЕЦ ГНОМИКОВ с молоточками.

Под музыку входит СНЕГУРОЧКА.

Снегур.: Здравствуйте! (ответ)

Гномики, мои друзья,

Всех вас рада видеть я!

Дед Мороз просил узнать

Как идут у вас дела?

1ый гномик: Двор зимою в серебре,

Мастерская – во дворе.

2ой гномик: Мы, ребята – мастера,

Дружно трудимся с утра.

Все гномики: Посмотри, Снегурочка, какие мы игрушки смастерили (показывают игрушки)

Снегурочка: Игрушки, вам на бал пора,

Пляшите, пойте до утра!

ТАНЕЦ ИГРУШЕК (дети ср. гр.)

Снегурочка: (показывает на сундучок)

Сундучок ещё пустой? Нет игрушки ни одной!

Нужно, гномы, поспешить, все игрушки уложить,

Ждёт подарков детвора. Собирайтесь, в путь пора.

(Гномики ставят сундучок в саночки, кладут в него игрушки)

Зий гном: Мчатся сани, мчатся быстро,

По полянам и лесам.

Разметая снег искристый,

Едем в гости мы к друзьям.

4ый гном: Загорайтесь серебром

Над санями дуги

Рассыпая снег кругом,

Веселитесь вьюги.

Под музыку увозят сани.

Вед: Пусть сегодня никому дома не сидится,

Выходи, честной народ, будем веселиться.

ХОРОВОД «СНЕЖНАЯ ПЕСЕНКА» Д. Львова - Компанейца

Оле-Л. За горою за высокою,

Да за пропастью глубокою

Есть изба с одним окошком,

А живёт в ней Бабка Ёжка.

Под музыку влетает БАБА ЯГА

Б.Я. Разрешите посадку.

Оле-Л. Посадку разрешаю. (Б.Я. слезает с метлы).

Б.Я. Фу!.. Народу... Просто страсти.

Наше с кисточкой вам здрасте. (ответ)

Познакомимся давайте,

Как зовут вас, отвечайте!

Раз, два, три! (Все дети одновременно выкрикивают своё имя)

Ничего не поняла, а ну-ка ещё раз, дружнее. Раз, 2, 3... Ну вот, теперь молодцы.

Все имена запомнила. А меня-то вы узнали? (Дети отвечают)

(К Снегурочке) А это что за баронесса?

Королева аль принцесса?

Может быть звезда эстрады?

Объясните мне как надо. (Дети объясняют Бабе Яге)

А Дед Мороз ещё не приходил? (Нет!)

Тогда и сейчас мы поиграем, самый ловкий кто узнаем.

ИГРА «ОББЕГИ ЁЛКУ НА КУРЬИХ НОЖКАХ»

(К концу игры, воспользовавшись суматохой, Б.Я. набрасывает на Снегурочку прозрачную ткань и убегает с ней).

Оле-Л. (Ищет Снегурочку) А где же Снегурочка? Дети, вы её не видели?

Б.Я. (Входит, украшенная мишурой) Это ж я, Снегурочка, Видишь какая фигурочка.

Оле-Л. Я что-то тебя не узнаю. Не похожа ты на Снегурочку.

Б.Я. Как это не похожа? Да я самая настоящая Снегурочка.

Оле-Л. А мы тебя сейчас проверим песней.

ПЕСНЯ «РАССКАЖИ СНЕГУРОЧКА»

Дети: (поют) Расскажи, Снегурочка, где была?

Расскажи-ка, милая, как дела?

Б.Я. (поёт) Ступа поломался к январю,

На метле летела. Ой, что я говорю. (Прикрывает рот).

Дети: Где живёшь, Снегурочка, расскажи,

Свой хрустальный домик ты опиши.

Б.Я. Домик мой хрустальный на 2-х ногах,

Голос его звонкий: «Кудах-тах-тах».

Оле-Л. Всё нам понятно с тобой. Скажите, ребята, кто это? (Ответ детей)

Ты что же это, Баба Яга, пришла на праздник и безобразничаешь.
Снегурочку похитила. Возвращай сейчас же!

Б.Я. Как же, испугалась. Разбежалась возвращать. И не подумаю.
У вас своя ёлка, а у меня своя. (Убегает)

Оле-Л. Что же делать? Как нам быть?

Вед: Есть ответ на твой вопрос. Нам поможет...

Дети: Дед Мороз!

Вед: Позовём его дружнее, крикнем: «Дедушка Мороз!» (3 раза зовут)

Голос Деда Мороза: Слышу, слышу вас, детишки –
И девчонки, и мальчишки.

К вам спешу, мои друзья, (**ВХОДИТ ДЕД МОРОЗ**)

Заблудился малость я.

(Остановился в центре зала)

Д.М. Наконец – то детский сад! Ой, как много здесь ребят!

Здравствуй, мои дорогие, послушные и озорные!

Год промчался, словно час, я и не заметил...

Вот я снова среди вас, дорогие дети!

Дружно за руки беритесь, вокруг ёлки становитесь,

Заведём мы хоровод, ведь сегодня Новый год!

ХОРОВОД «ПОДКРУТИЛ МОРОЗ УСЫ» В.Витлина

Д.М. Что-то я свою внучку Снегурочку на празднике не вижу. Где же она, ребята?

(Дети отвечают с места, а Оле - Лукойе подытоживает ответы детей.)

Д.М. В одиночку мне не справиться со злыми чарами Бабы Яги. Вы, ребята, должны мне помочь. Нужно отгадать трудные загадки. Если отгадаете, Снегурочка вернётся к нам на праздник. Итак, слушайте внимательно:

1. Кто в трубе порой ночью зиму всю протяжно воет?

Снегом нам в лицо швыряет, холод в шубы нагоняет?

Метели лучшая подруга,

А зовётся она... (**ВЬЮГА**)

2. Из небесного мешка вдруг посыпалась мука.

Засыпает всё вокруг: лес, поля, дома и луг.

Только ты её возьмишь и в ладошку наберёшь,

Смотришь, а её уж нет, лишь остался мокрый след. (**СНЕГ**)

3. Она приходит в Новый год, ей все ребята рады,

Хлопот весёлых полон рот: готовят ей наряды.

И зелена, и колка, она зовётся... (**ЁЛКА**)

4. Весь день стоит он во дворе,

Морковкой нос, метла в руке.

Он к холодам давно привык.

Так кто же это (**СНЕГОВИК**)

5. Она в серебро с жемчугами одета –

Волшебная внучка волшебного деда. (**СНЕГУРОЧКА**)

Под музыку входит СНЕГУРОЧКА (Все аплодируют)

Снегурочка: Здравствуй, Дедушка Мороз. (Ответ Д.М.)

Спасибо тебе, что из плена Бабы Яги освободил.

Новый год – это праздник чудесный!

Всюду радость, и танцы, и песни.

Наша ёлка сверкает, искрится,

Так давайте скорей веселиться!

Вед: В хоровод, в хоровод всех нас музыка зовёт.

ХОРОВОД «ВОЛШЕБНЫЕ ТАНЦЫ»

Вед: 1. Мы танцуем, не скучаем

«Русский танец» начинаем.

(Звучит фрагмент русского народного танца – дети импровизируют)

2. А сейчас звучит для вас

Новогодний зимний «Вальс»

(Звучит фрагмент вальса)

3. Выходи вразвалочку

Спляшем под «Цыганочку»

(Звучит фрагмент «Цыганочки»)

4. Нежно музыка поёт

Заводите «Хоровод».

(Звучит спокойная музыка)

Д.М. Расплясалась детвора, отдохнуть пришла пора. Садитесь, садитесь.

Вед: Садись и ты, Дедушка Мороз, стихи послушай.

Дети: 1ый: Навещает нас зимою

Дед с седой бородой

И его приход, поверьте,

Ждут и взрослые, и дети.

2ой: Пушистый снег кружится,

На улице мороз,

В саях волшебных мчится

К нам Дедушка Мороз.

3ий: Сколько сладостей, подарков

Дед Мороз нам всем принёс.

Нам от пляски стало жарко,

Раскраснелся Дед Мороз.

Д.М. Стихи мне ваши очень понравились. А со снежками любите играть?

Приготовил для игры я весёлые снежки.

ИГРА «ВЕСЁЛЫЕ СНЕЖКИ»

Вед: Спасибо, Дедушка Мороз,

Что праздник детям ты принёс.

А про подарки не забыл?

Д.М. Подарки я в мешок сложил.

Но где мешок?.. Я потерял,

Когда дорогу к вам искал.

Оле-Л. Приду на помощь снова я,

Есть зонт волшебный у меня.

Мой зонтик всех нас поведёт –

И Дед Мороз мешок найдёт.

(Под музыку Оле Лукойе двигается вокруг ёлки, делая вид, что зонтик ведёт его за собой, Дед Мороз за ним, останавливаются, разрывают «снег» и достают мешок с подарками.)

РАЗДАЧА ПОДАРКОВ

Д.М. С Новым годом поздравляю,

Счастья, радости желаю.

Оле-Л. Чтоб росли вы и умнели,

Веселились, песни пели,

Чтоб всегда звенел ваш смех.

Вместе: С Новым годом всех, всех, всех!

ДО СВИДАНИЯ!

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» «Я ИМЕЮ ПРАВО» (ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ)

Мазуренко Людмила Анатольевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 100, г. Таганрог, Ростовская область

Библиографическое описание:

Мазуренко Л.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» «Я ИМЕЮ ПРАВО» (ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ) // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Цель: создание условий для формирования у ребёнка первоначальных правовых знаний.

Задачи:

- формировать осознанное понимание своих прав и обязанностей, как членов общества;
- развивать творческие способности детей в драматизации сюжетов сказки и творческой речевой деятельности;
- воспитывать нравственно- правовую культуру детей.

Ход занятия:

Воспитатель: - Здравствуйте ребята. Сегодня мы собрались все вместе, чтобы поговорить о вас, о ваших правах и обязанностях, о вас как о равноправных членах общества. Посмотрите, что это?

Дети: - Календарь.

Воспитатель: - а почему в календаре одни числа черные, а другие красные?

Дети: - Красные числа - это выходные и праздники, а черные - это будни.

Воспитатель: - Правильно, ребята! Праздники существуют не только для взрослых, но и для детей. Какие вы знаете детские праздники?

Дети: - День защиты детей.

Воспитатель: - А сегодня мы поговорим о правах детей, но сначала мы перенесемся в волшебный лес.

(звучит музыка)

Воспитатель: На березовой опушке

Жил в берлоге Медвежонок,

В тёплой норке жил Мышонок,

Белки на сосне высокой,

Под сосною жил Волчонок,

А в орешнике Бобрёнок.

Однажды в это лес забрел Зайчонок. Идёт он по лесу, посматривает по сторонам...

Зайка: - Ах, какой прекрасный лес. Какие ёлочки - красивые здесь растут. Построю я под это ёлочкой домик.

(стал зайка строить домик)

Воспитатель: Он зубами щёлк, да щёлк.

Рыщет в чаще серый волк.

(выходит Волк, услышал шум подошел к ёлочке)

Волк: - Эй, ты заяц! Ты почему без моего разрешения на моей земле, под моей ёлочкой строишь дом?

Зайка: - Я подумал, что в лесу места всем хватит. Вот и решил построить себе домик под ёлочкой.

Волк: - Уходи из моего леса. Нечего тебе здесь строить.

Воспитатель: - Заплакал зайка, слёзы лапами утирает, а Волк стоит и радуется.

Ну, бывает иногда, что приходит к нам беда,

Но не трудно дать ей бой, если рядом друг с тобой.

(звучит музыка, выходят белки)

Воспитатель: - Поиграть в лесу в "горелки"

Любят по деревьям... (Белки) *(танец белок)*

Белочки: - Зайка, кто тебя обидел, почему ты плачешь?

Зайка: - Как же мне не плакать? Хотел я возле ёлочки - красавицы построить домик, но Волк прогнал меня.

Белочки: - Ах, Волк как тебе нестыдно обижать Зайку? Разве ты забыл, что все жители в нашем лесу имеют право на жильё? Зайка тоже имеет право построить домик в лесу. Мы не против такого соседа. У тебя, волк есть жильё?

Волк: - Да, я построил домик под сосной. красота там...

Белочки: - Вот зайка хочет жить в тепле.

Волк: - Прости меня, Зайка, я думаю плохо быть бездомным, все мы имеем право на жильё. Давай дружить!

Зайка: -Я согласен, Волк. а давай для белочек соберем букет цветов и подарим им.

(Собирают цветы)

Зайка: - Какое красивое зеленое растение.

Волк: - Ты его не трогай, ужалил - она недотрога.

Зайка: -Ой- ой- ой, что это за растение? Мне больно. *(плачет)*

Воспитатель: Это крапива.

Волк: - Бедный зайка лапки обжог.

Воспитатель: - На встречу им бежит рыжая краса, очень хитрая... (Лиса)

Лиса: - Вы куда так спешите?

Волк: - Зайка лапку обжог крапивой. Мы не знаем, как пройти в больницу к доктору.

Лиса: - Это не беда, я вам покажу дорогу к доктору. Ведь все на свете имеют право на медицинскую помощь. Вперед за мной.

(Все звери бегут за лесой, зайке перевязывают лапу, звери выходят и идут)

Воспитатель: -Любит, кто весной реветь?

Тот, кто спит в берлоге - это... *(идёт Медведь)*

Медведь: - Здравствуйте, что у вас случилось? Почему у Зайки лапка перевязана?

Зайка: - Мы собирали цветы белочкам. Я не знал, что это крапива и хотел сорвать, а она мне лапки обожгла.

Медведь: -Эх ты, Зайка. Ничего ты не знаешь, тебе надо в школе учиться.

Зайка: - Да меня никто не пустит в школу.

Медведь: - А ты, что не знаешь, у нас все имеют право на обучение. Идёмте к тётушке Сове.

(пришли к сове)

Сова: - Здравствуйте ребята! Зачем вы пришли?

Медведь: - Мы зайку учить привели.

Сова: - Молодцы! И зайка правильно поступил, что пришёл в школу за знаниями. Я его с радостью приму, но на занятия приходите после каникул. Ведь дети имеют право не только на обучения, но и на отдых, идите, играйте и отдыхайте. Я буду рада видеть вас после каникул. До свиданья.

(Дети уходят под музыку в лес)

Дети:

1. Люди всей страны

Это знать должны.

2. Лишь появиться ребенок, дышать начнёт едва
У него уже с пелёнок веские права!
 3. Он имеет право жить, развиваться и дружить;
 4. Иметь просторный добрый дом,
Видеть тихий мирный сон.
 5. Врачей помощь получать,
Обучаться, отдыхать.
 6. Быть весёлым и здоровым,
Восхищаться чем-то новым
И любить, и быть любимым.
- Все: Он на свете не один!

Воспитатель: - Вот вы и побывали в чудесном лесу. Там звери знают свои права. Живут дружно и помогают друг другу.

- Вы, ребята, тоже имеет права, они закреплены в специальном законе, защищающем вас. Это- "Конвенция о правах ребенка".

Перечислите, какие права вы имеете?

Дети:

- ✓ Право на жильё
- ✓ Право на образование
- ✓ Право на медицинское обслуживание
- ✓ Право на отдых

Воспитатель: - Молодцы ребята! Вы уже знаете некоторые права из "Конвенции о правах ребенка". Более подробно с ними познакомимся в дальнейшем в ходе игр, занятий и бесед.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» «ПРАВИЛА ДОЛЖНЫ МЫ ЗНАТЬ!» (ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

Мазуренко Людмила Анатольевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 100 г. Таганрога

Библиографическое описание:

Мазуренко Л.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» «ПРАВИЛА ДОЛЖНЫ МЫ ЗНАТЬ!» (ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА) // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Задачи:

1. Формировать у детей умение правильно действовать в различных ситуациях и обобщать знания о правилах техники безопасности в быту и на улице; развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни; развивать выразительность речи.

2. Закреплять у детей понятие пожарная безопасность, убедить в необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.

3. Воспитывать ответственность за себя и за жизнь своих близких.

Методы обучения: наглядный, словесный, практический, игровой.

Материалы к занятию: иллюстрации, карточки с номерами телефонов 01;02;03.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте ребята!

Чтобы было веселей, чтобы было всем светлей, вместе за руки возьмемся и друг другу улыбнемся.

1. Введение игрового момента.

Воспитатель: Отгадайте, из какого произведения данный отрывок?

(показ иллюстрации)

А лисички взяли спички, к морю синему пошли, Море синее зажгли.

Море пламенем горит, выбежал из моря кит:

"Эй, пожарные, бегите! Помогите, помогите!"

(К.Чуковский «Путаница»)

- Как вы считаете, правильно поступили лисички? (ответы детей)

- Давайте расскажем лисичкам, как избежать опасных ситуаций, связанных с огнем.

- Сегодня мы с вами будем говорить о тех опасностях, которые могут приключиться с каждым из нас. И поэтому мы должны знать, как правильно вести себя, если нам угрожает опасность.

Послушайте отрывок из стихотворения С. Маршака «Кошкин дом».

Словечко за словечком —

И снова разговор, а дома перед печкой

Огонь прожёт ковёр.

Ещё одно мгновенье —

И лёгкий огонёк

Сосновые поленья

окутал, обволол.

Взобрался по обоям, вскарабкался на стол

и разлетелся роем

Золотокрылых пчёл.

- Что случилось в этом доме? (Пожар)

- Чем опасен пожар? (При пожаре могут сгореть вещи, квартира, но главное могут погибнуть люди)

- Отчего может возникнуть пожар? (игры со спичками, свеча, керосин, бензин)

- Правильно (показываю иллюстрации, располагаю на доску)

А теперь я хочу предложить вам игру «**А ну-ка, отгадай...**»

1. Упал на пол уголек-

Деревянный пол зажег

Не смотри, не жди, не стой

А залей его (водой)

2. Победит огонь коварный

Тот, кого зовут... (пожарный)

3. Что за тесный, тесный дом?

Сто сестричек жмутся в нем.

И любая из сестричек

Может вспыхнуть, как костер.

Не шути с сестричками,

Тоненькими ... (спичками)

4. Висит - молчит, а перевернешь, шипит, и пена летит (огнетушитель).

5. Раскалился если вдруг

Электрический утюг

Что должны вы сделать детки?

Вынуть вилку из. (розетки)

6. Если младшие сестренки

Зажигают дома спички

Что должны вы предпринять
Сразу спички (отобрать.).

7. Если вдруг пожар возник
Ты обязан в тот же миг
В часть пожарным позвонить
О пожаре им (сообщить).

8. Если хочешь ты гулять
Вскачь не надо убегать
Закрывая в доме дверь
Все ли выключил? (проверь.)

- Молодцы. А сейчас проверим, знаете ли вы, по какому номеру телефона необходимо позвонить, если случился пожар.

(На столе раскладываются карточки с номерами экстренных служб (01, 02, 03, 04), при этом дети стоят спиной к данному столу. По очереди каждый из детей поворачивается и молча берет ту карточку, которую считает правильной и становится на свое место, держа выбранную карточку перед собой (передней стороной к себе). После того, как все выбрали себе карточки, дети поворачивают карточки с номером телефона).

Знает каждый гражданин

Этот номер 01

Если к вам пришла беда

Позвони скорей туда (воспитатель показывает правильную карточку с номером 01).

Физкультминутка

Выше ноги! Стой, раз, два! (Ходьба на месте)

Плечи выше поднимаем, а потом их опускаем. (Поднимать и опускать плечи) Руки перед грудью ставим и рывки мы выполняем. (Руки перед грудью, рывки руками) Десять раз подпрыгнуть нужно, скачем выше, скачем дружно! (Прыжки на месте)

Мы колени поднимаем —

Шаг на месте выполняем. (Ходьба на месте)

От души мы потянулись, (Потягивания — руки вверх и в стороны)

И на место вновь вернулись.

- Что же делать, если в доме начался пожар? (ответы детей).

- Что у нас в детском саду на потолке? (пожарная сигнализация)

- А это что такое (огнетушитель), для чего он необходим? (на столе стоит огнетушитель и картинка с сигнализацией).

- Я предлагаю вам посмотреть картинки и вывести по ним правило.

1 картинка. Квартира, горит телевизор, мальчик держит в руках одеяло - набрасывает его на огонь.

Правило: если огонь небольшой, его можно затушить самому, набросив на него плотную ткань, одеяло.

2 картинка. Ребенок звонит по номеру 01.

Если возник пожар, то необходимо вызвать пожарных, позвонив по номеру 01.

3 картинка. Мальчик выбегает из помещения.

Если вызвать пожарных невозможно, то нужно покинуть помещение.

4 картинка. Квартира, много дыма, на полу на четвереньках к двери ползет ребенок.

Правило: Дым гораздо опаснее огня, поэтому большинство людей при пожаре погибают от дыма. Если чувствуешь, что задыхаешься, опустишься на четвереньки и продвигайся к выходу ползком - внизу меньше дыма.

5 картинка. Ребенок стоит на балконе, а позади него огонь и дым.

Если выйти невозможно, необходимо выбраться на балкон и звать людей на помощь. И еще запомните - нельзя прятаться под кровать или в шкаф - так тебя будет труднее найти пожарным.

При пожаре в подъезде - никогда не садись в лифт - он может отключиться, остановиться и ты задохнешься.

- А сейчас давайте выстроим последовательность действий при пожаре. (показываю иллюстрации).

- И опять поиграем, игра: «Это я, это я, это все мои друзья». Я читаю стихи, а вы если так не делаете, то молчите, если считаете, что нужно поступать именно так, говорите хором: «Это я, это я, это все мои друзья» с хлопками.

Кто из вас завидев дым набирает 0-1 (это я, это я.)

Кто из вас бежит с ведром, заливать Кошкин дом? (это я...)

Стол и шкаф сгорели разом, кто сушил белье над газом? (дети молчат)

Признавайтесь ребятишки, кто берет без спросу спички?

Чирк беспечно и на спичке - огонечек аленький

Смотришь - спичка невеличка - а пожар не маленький. (молчат)

Кто соседской детворе объясняет во дворе

Что игра с огнем не даром завершается пожаром? (это я)

Кто поджег траву у дома, подпалил ненужный сор?

А сгорел гараж знакомых и строительный забор? (молчат)

Кто украдкой в уголке, жег свечу на чердаке,

Загорелся старый угол, еле сам живой ушел (молчат)

Кто пожарным помогает - правила не нарушает

Кто пример для всех ребят? (это я)

Воспитатель: Молодцы. А теперь подведем итог:

- О чем мы сегодня говорили? (о пожаре).

- Почему он возникает? (спички, свеча, керосин, бензин)

- Что мы должны делать, если случился пожар?

- А в следующий раз мы поговорим о других опасностях, которые могут возникнуть как дома, так и на улице.

АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ К ПРЕБЫВАНИЮ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ

Мишарова Ирина Александровна, педагог-психолог
Иевлева Наталья Александровна, воспитатель
МБОУ «Начальная школа – детский сад № 44» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Мишарова И.А., Иевлева Н.А. АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ К ПРЕБЫВАНИЮ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В УСЛОВИЯХ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Данная статья посвящена обзору особенностей адаптации детей раннего возраста к условиям группы кратковременного пребывания в дошкольной образовательной организации. Для успешной адаптации детей к условиям группы кратковременного пребывания в дошкольной образовательной организации необходимо знать особенности и условия данного процесса.

В педагогической литературе в большей степени освещены вопросы адаптации к дошкольному учреждению детей раннего возраста (А.И. Жукова, Н.И.Добрейцер, Р.В. Тонкова-Ямпольская, Н.Д.Ватутина и др.). Адаптация определяется прежде всего как медико-педагогическая проблема, решение которой требует создания условий, удовлетворяющих потребности детей в общении, тесного взаимодействия между семьёй и общественным воспитанием, хорошего медицинского обслуживания детей и правильной организации воспитательного процесса (Н.М.Аксарина, А.И.Мышкис).

Процесс адаптации к детскому саду в раннем возрасте является сложным явлением, во время которого поведение ребенка может резко измениться. Адаптационный период может длиться от 2 недель до 3-4 месяцев. На продолжительность периода адаптации может влиять ряд факторов: особенности нервной системы ребенка; возраст ребенка; наличие или отсутствие тренировки нервной системы; статус здоровья; контраст между домашней обстановкой и ситуацией в дошкольной организации, а так же в разнице в методов воспитания.

Группа кратковременного пребывания – это специальная группа для детей от 1,5 до 3 лет, которая работает 2-3 часа в день. В нашем учреждении родителям разрешается входить в группу только первые дни пребывания ребенка, некоторое время они остаются с детьми и постепенно уходят и оставляют их с воспитателем. Первый день дети остаются всего на полчаса, и потом это время постепенно увеличивается. Ребенок учится обходиться без мамы, становится более самостоятельным.

В раннем возрасте дети овладевают собственным телом, имеют достижения в психическом и физическом развитии, которые сопровождаются чувством удовлетворенности собой, своими достижениями.

В развитии познавательной сферы детей 2-3 лет доминирует восприятие. Дети этого возраста максимально связаны с наличной ситуацией, всё их поведение импульсивно. В этом возрасте малыш еще не может управлять собой по собственному желанию, его поведение носит большей частью непроизвольный характер. Он очень эмоционален, однако его эмоции непостоянны, его легко отвлечь, переключить с одного эмоционального состояния на другое.

Мышление у детей 2-3 лет - наглядно действенное. Дети этого возраста интеллектуально развиваются при условии наглядности предметной деятельности. Во взаимодействии с взрослыми дети усваивают способы действий с разнообразными предметами.

Примерно к 2 годам у детей начинается первичная форма самосознания. Признаком этого самосознания является узнавание себя в зеркале. Далее дети называют себя по имени, а ближе к трём годам появляется местоимение «Я».

Игровая деятельность для детей 2-3 лет имеет существенное значение для развития, определяя их продвижение в когнитивном, личностном и социальном развитии. В сюжетно-ролевой игре дети 2-3 лет копируют многообразные виды обращения людей с предметами в различных социальных ситуациях, усваивают предметные действия, формы и нормы общения, а также ролевое поведение. Дети с помощью сюжетно-ролевых игр подготавливаются к участию в общественной жизни.

Так как ребенок посещает группу кратковременного пребывания, он не только максимально безболезненно привыкает к ежедневному нахождению в детском саду, это так же позволяет осуществлять адаптацию ребенка к последующему, более длительному, присутствию в группе полного дня. Приходя в группу кратковременного пребывания, дети привыкают к новому помещению, воспитателю и различным педагогам, другим детям, к действующим в детском саду правилам, особенностям распорядка дня и т. д. Такая подготовка позволяет ребенку при последующем посещении детского сада в группе полного дня комфортно ощущать себя в группе сверстников, уметь общаться с ними и с педагогами, т. е. решает многие вопросы социализации. В группе кратковременного

пробытия дети привыкают к соблюдению разных режимных моментов, что облегчает их реализацию в последующем (дети знакомятся с организацией таких компонентов, как физические занятия, музыкальное занятие, занятия с узкими специалистами, непосредственно образовательная деятельность — лепка, рисование и не только, а так же учатся соблюдать на них требования педагогов). Большое значение имеет группа кратковременного пребывания и для развития самостоятельности дошкольников, совершенствования у них элементарных навыков самообслуживания. Формирование данных навыков должно происходить в первую очередь в семье, но многие дети младшего дошкольного возраста не обладают ими в необходимом объеме, что делает их пребывание в саду менее комфортным и требует от педагогов большого количества времени для организации любого процесса. Таким образом, группа кратковременного пребывания позволяет помимо адаптации ребенка, также решить существующую в настоящее время проблему недостаточной подготовки детей к посещению детского сада в части отсутствия у детей необходимых навыков самообслуживания.

Предлагаем несколько советов, чтобы облегчить адаптацию детей к пребыванию в дошкольной образовательной организации в условиях группы кратковременного пребывания

1. Чаще разговаривайте с ребенком про детский сад. Объясните, что он будет ходить в сад, где много детей, с которыми можно играть, и много новых и интересных игрушек.

2. Скажите, что теперь по утрам вся семья будет отправляться на работу: папа - в свой офис, мама - в свой, старший брат или сестра - в школу, а он - в детский сад, а после мама или папа придут за ним и заберут домой.

3. Очень подробно расскажите ребенку о режиме детского сада: что, как и в какой последовательности, он будет там делать. Чем подробнее будет ваш рассказ - тем спокойнее и увереннее будет чувствовать себя ваш малыш, когда пойдет в детский сад. Когда ребенок видит, что ожидаемое событие происходит так, как было ему заранее «обещано», - он чувствует себя увереннее.

4. Поговорите с ребенком о трудностях, которые могут возникнуть у него в детском саду. Обговорите, к кому в этом случае он сможет обратиться за помощью, и как он это сделает. Например: «Если ты захочешь пить, подойди к воспитателю и скажи: «Я хочу пить», и воспитатель нальет тебе воды. Если захочешь в туалет, скажи об этом воспитателю.

5. Не создавайте у ребенка иллюзий, что все будет исполнено по его первому требованию и так, как он хочет. Объясните, что в группе будет много детей и иногда ему придется подождать своей очереди. Вы можете сказать малышу: «Воспитатель не сможет дать воду сразу всем детям, поэтому тебе придется немного подождать».

6. Научите ребенка знакомиться с другими детьми, обращаться к ним по имени, просить, а не отнимать игрушки, в свою очередь, предлагать игрушки другим детям.

7. Самое главное - не бойтесь слез ребенка, ведь он пока не может реагировать иначе! Не раздражайте ребенка своими слезами и нервозностью. Многие мамы не могут сдерживать эмоций при расставании с ребенком. Если у мамы не получается быть выдержанной, лучше доверить папе отвести ребенка в садик.

8. Постарайтесь быть терпимыми в период адаптации ребенка к детскому саду, не жалейте времени на эмоционально-личностное общение с ребенком, поощряйте посещение детского сада ребенком. Помните, что детский сад - это первый шаг в общество, импульс к развитию знаний ребенка о поведении в обществе.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ [Д] – [Т] В СЛОВАХ И ПРЕДЛОЖЕНИЯХ»

Мишарова Ирина Александровна, педагог-психолог
Горобинская Галина Николаевна, учитель-логопед
МБОУ «Начальная школа – детский сад № 44» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Мишарова И.А., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ [Д] – [Т] В СЛОВАХ И ПРЕДЛОЖЕНИЯХ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Цель: Дифференциация звуков Д – Т в словах и предложениях.

Задачи:

1. Коррекционно—образовательные:

- Учить различать звуки Д – Т.
- Учить детей дифференцировать звуки.
- Обогащать словарь детей.
- Упражнять в звуко-буквенном анализе слов типа дом, дома.
- Закреплять умение дифференцировать звуки в тексте.

2. Коррекционно—развивающие:

- Развивать слуховое внимание.
- Развивать зрительное восприятие.
- Развивать слуховую память.
- Развивать мышление.

3. Коррекционно—воспитательная:

- Воспитывать самостоятельность.
- Воспитывать инициативность.
- Воспитывать интерес к чтению сказок.

Целевая группа: воспитанники подготовительной группы.

Продолжительность занятия: в соответствии с возрастными особенностями детей – 25-30 мин.

Оборудование: рисунки литературных героев из произведения Э.Успенского «Простоквашино» (общая, кота Матроскина, дяди Федора, пса Шарика, почтальона Печкина); картинки с буквами: д-т, з-с, г-к; индивидуальные зеркала; картинки с изображением тапочек, ведра, халата, гитары, сундука, тарелки, трубы, подушки, кедров, помидор; разрезные картинки героев (пес Шарик, кот Матроскин, дядя Федор, почтальон Печкин, совместная); текст письма; схемы-таблицы с цифрами.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Логопед и психолог: Здравствуйте, дети.

Прозвенел звонок и смолк

Начинается урок

Мы за парту дружно сели

И на доску посмотрели

Живут в согласии буквы-сестрички.

В букварь забежали они на странички.

Логопед: Ребята, посмотрите внимательно на доску. (На доске буквы: д, г, с, т, к, з).

Логопед: Какие это буквы? Гласные или согласные?

Психолог: Найдите пару каждой букве. (Дети выходят к доске и находят пары букв: г – к, з – с, д – т.)

Логопед: Как называют такие согласные? (Парные).

Психолог: Послушайте внимательно загадки и угадайте, герои какой сказки пришли сегодня к нам в гости.

В Простоквашино живёт,

Службу там свою несёт.

Почта-дом стоит у речки.

Почтальон в ней — дядя... (Печкин).

Любит есть он бутерброд

Не как все, наоборот,

Он в тельняшке, как моряк.

Звать кота, скажите, как? (Матроскин).

Психолог: Сегодня к нам на занятии, пришли герои из сказки Простоквашино, чтобы помочь вам правильно научиться произносить звуки [Д] - [Т]. (На доску вывешивается картинка с героями сказки).

Логопед: Вспомните имена героев сказки. (Дядя Фёдор, пес Шарик, кот Матроскин, почтальон Печкин, корова Мурка, теленок Гаврюша).

Психолог: В именах, каких героев встречаются звуки [Д] – [Т]. (Кот Матроскин; дядя Фёдор). (На доску вывешиваются, картинки героев).

2. Основная часть.

1. Характеристика звуков.

Логопед: Первое задание, которое нам предлагают выполнить Почтальон Печкин. Нужно дать характеристику звуку [Т] - [Д] (Дети перед индивидуальными зеркалами произносят звуки, давая характеристику, опираясь на схему).

Логопед: Есть ли преграда, когда мы произносим звук [Т]?

- Где воздух встречает преграду?
- Значит, какой звук [Т] – гласный или согласный?
- Дрожит ли при произнесении звука горлышко?
- Значит, звук звонкий или глухой?

Звук [Т]: согласный, твердый, глухой.

- Есть ли преграда, когда мы произносим звук [Д]?
- Где воздух встречает преграду?
- Значит, какой звук [Д] – гласный или согласный?
- Дрожит ли при произнесении звука горлышко?

Значит, звук звонкий или глухой?

Звук [Д]: согласный, твердый, звонкий.

Логопед: Молодцы правильно дали характеристику звукам.

2. Упражнение на развитие фонематического слуха.

Психолог: Пес Шарик (на доску вывешивается картинка Шарика), очень любит играть, он предлагает сыграть в игру «Путаница».

Психолог: Я буду называть слова с буквами [Д] и [Т] – если вы услышите звонкий звук [д], хлопните в ладоши, если вы услышите глухой звук [т], закройте слегка ушки ладошками.

Слова: Дом, торт, енот, друг, кладу, дым, тёрка, дыра, монтер, плоды, доска, рот, котёнок.

3. Дифференциация звуков [Т-Д] в словах.

Логопед: Следующее задание от Кота Матроскина и дяди Фёдора, они так к нам спешили, что перепутали все свои вещи, поможем им, разобраться, где вещи кота Матроскина, а где дядя Федора. (Дети выходят к доске и разделяют картинки на две группы).

Слова: тапочки, ведро, халат, гитара, сундук, тарелка, труба, подушка, кеды, помидор.

Логопед: Молодцы ребята, правильно распределили предметы. Давайте немного отдохнём и сделаем физ. минутку.

4. Физ. минутка:

Мы сначала будем топать,

А потом мы будем хлопать,

А потом мы повернёмся

И друг другу улыбнёмся.

5. Упражнение на развитие мелкой моторики:

Психолог: У вас на столах разрезные картинки, соберите их и угадайте, кто там изображён. (У каждого ребенка, на столах свое изображение: пес Шарик, кот Матроскин, дядя Федор, почтальон Печкин).

6. Игра: «Измени слово».

Логопед: На доске написаны слова, измените первую букву слова, на букву [Т] и узнайте, что за слово получилось.

Слова: Дом – том, дочка – точка, плоды – плоты, Даня – Таня, дверь – Тверь, дрель – трель, дворцы – творцы.

6. Работа по дифференциации звуков занятия на уровне предложения

Логопед: Очень рады кот Матроскин и дядя Фёдор, что мы им помогли. Дядя Фёдор написал маме и папе письмо и попросил, чтобы мы его передали. Но он очень переживает, что допустил ошибки. Давайте проверим его письмо. (Дети исправляют ошибки в письме).

Торопие мои мама и папа. У меня всё очень замечательно. В теревне мы весело проводим время с моими трузьями. Вод долька по вам я очень скучаю, приезжайде скорей. Целую. Обнимаю. Ваш сын Тятя Фетор.)

Психолог: Вот и ошибки мы исправили. Нашим гостям пора уезжать домой, в деревню.

3. Заключение.

Логопед: Давайте повторим, какие звуки на уроке мы изучали?

Логопед: Что произойдёт со словами, если буквы поменять? (изменится их значение)

Психолог: Какие задания вызвали интерес?

Логопед и психолог: Сегодня на занятии все хорошо занимались, старались. Молодцы! Спасибо за работу! До свидания!

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ПОИГРАЕМ СО СЛОВАМИ»

Мишарова Ирина Александровна, педагог-психолог
Горобинская Вероника Николаевна, учитель-логопед
Горобинская Галина Николаевна, учитель-логопед
МБОУ «Начальная школа – детский сад № 44» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Мишарова И.А., Горобинская В.Н., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ПОИГРАЕМ СО СЛОВАМИ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Цель: закрепить и систематизировать представления детей о буквах и звуках.

Задачи:

1. Коррекционно—образовательные:

- Продолжать учить детей различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки, качественно их характеризовать.

- Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, обобщать знания о звуковом составе слова.

- Закреплять умение детей называть слова с заданным звуком, интонационно его выделять.

2. Коррекционно—развивающие:

- Развитие связной речи, всех видов восприятия.

- Развивать у детей слуховое внимание и память;

- Развивать воображение и творческие способности детей;

3. Коррекционно—воспитательная:

- Воспитывать у детей аккуратность и чувство ответственности к товарищам.

Вид занятия: подгрупповое.

Целевая группа: воспитанники старшей группы.

Продолжительность занятия: в соответствии с возрастными особенностями детей – 20-25 мин.

Материал: карточки для определения звука по артикуляции, иллюстрации для звукового анализа слов, фишки красного и синего цвета.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Логопед и психолог: Здравствуйте, ребята! Прежде всего вспомним правило, которое помогает нам красиво говорить.

Говорим всегда красиво, четко и неторопливо

Плавно, громко говорим и, конечно - не спешим.

2. Основная часть.

1. Упражнение «Звуки»

Логопед: Чем отличаются буквы от звуков?

Ответ: Звуки мы слышим и произносим, а буквы мы видим, пишем и читаем.

Логопед: Поможем нашим язычкам правильно произносить звуки. Разомнем его.

Угадайте, какой звук показывает девочка на картинке.

(Дети угадывают звук по артикуляции: А, О, У, И, Ы, Э.)

2. Упражнение «Имя»

Психолог: Ребята, давайте покажем, как мы умеем выделять звуки из слов и давать им характеристику. Для этого каждый из вас сейчас назовёт своё имя, скажет, какой первый звук и возьмёт букву нужного цвета.

Меня зовут Ирина. В моём имени первый звук [И]. Он гласный, поэтому я возьму букву красного цвета.

Психолог: Молодцы, все справились.

3. Упражнение «Гирлянда»

Логопед: Ребята, посмотрите, какая красивая гирлянда на нашей доске.

Это гирлянда не простая

Она, ребята, слоговая.

Слоги могут

В слова превращаться,

Если с ними

Уметь обращаться.

Пропущу я тех вперёд

Кто слова в гирлянде найдёт.

Один ребенок выполняет на доске, остальные самостоятельно на своих местах к слогу, который напечатан на слоговой гирлянде, находят свою пару, чтобы получилось слово (зи-ма, са-ни, ме-тель, мо-роз).

4.Физкультминутка

Психолог: А теперь немножко отдохнем. Выходим на коврик.

Вновь у нас физкультминутка,

Наклонились, ну-ка, ну-ка!

Распрямились, потянулись,

А теперь назад прогнулись.

(Наклоны вперед и назад.)

Разминаем руки, плечи,

Чтоб сидеть нам было легче,

Чтоб писать, читать, считать

И совсем не уставать.

(Рывки руками перед грудью.)

Голова устала тоже.

Так давайте ей поможем!

Вправо-влево, раз и два.

Думай, думай, голова.

(Вращение головой.)

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка.

(Дети садятся за парты.)

5.Перепутанные слова

Логопед: Ребята! Мне нужна помощь. Перепутались слова.

- Неизвестно, что случилось, только буква - озорница,

Заскочила в чей-то дом и хозяйничает в нем.

И вот что из этого получилось. А вы подумайте, все ли правильно.

1) На прогулку мы пойти хотели

Тапочки на головы надели. (Шапочки.)

2) Десять долгих дней подряд

Айболит лепил ребят. (Лечил.)

3) Тачки по небу плывут,

Люди зонтики берут. (Тучки.)

4) Чтоб добежать до сада,

Надуть сапожки надо. (Надеть.)

5) Тихо сумерки ложились

Кошки в воздухе кружились... (Мошки.)

- Вот видите, что получается, если в слове перепутать буквы.

6.Упражнение «Выучи стихотворение»

Психолог: Ребятки, послушайте внимательно:

Вот сколько на К я сумею назвать:

Кастрюля, кофейник, коробка, кровать,

Корова, квартира, картина, ковер,

Кладовка, калитка, комод, коридор...

Ой, хватит! И буква ведь может устать!

Психолог: Назовите слова со звуком К (К'), которые запомнили. Давайте все вместе повторим это стихотворение (повторение 2-3 раза, с целью заучивания).

7.«Звуковой анализ».

Логопед: Ребята, посмотрите какие у меня есть картинки (шар, слон, книга). Сколько букв в слове шар? Какая первая буква? Гласная, согласная, Твердая, мягка? Расставляются фишки разного цвета, соответствующие звукам.

Проводиться слоговой и звуковой анализ всех слов.

3. Заключение.

Логопед: О чем мы говорили на занятии?

Психолог: Какое упражнение больше всего понравилось?

Логопед и психолог: Сегодня на занятии все хорошо занимались, старались. Молодцы! Спасибо за работу! До свидания!

НОД ЗОЖ С ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИЯМИ

Омарова Фируза Натиг кызы, воспитатель
МБОУ "Школа № 27", Городской округ Балашиха

Библиографическое описание:

Омарова Ф.Н. НОД ЗОЖ С ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИЯМИ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Цель: Создание здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Задачи:

Образовательные:

- Формирование элементарных представлений о ЗОЖ.
- Знакомство с методами ТРИЗ.
- Закреплять знания правил личной гигиены;

Развивающие:

- Привитие культурно-гигиенических навыков.
- Учить различать свойства объекта по признакам, используя методы ТРИЗ.
- Развивать слуховое восприятие, внимание, память, мышление, моторику.

Воспитательные:

- воспитывать культуру здоровья дошкольников,
- воспитывать осознанное отношение ребенка к своему здоровью.

Материалы к занятию:

Персонаж Мойдодыр, коробка с объектами (полотенце, мыло, расческа, зубная щетка, зеркало); демонстрационный материал- карточки с изображениями мыла разного по форме, цвету, разного количества, разного по структуре (жидкое мыло и твердое, мыло с изображением разных компонентов; жидкое мыло, тазик с водой, трубочка для коктейля; спекторы с признаками ТРИЗ; мыльные пузыри.

Ход занятия.

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Я узнала, что сегодня к нам придет необычный гость! И, что он очень хочет с нами познакомиться. Хотите узнать, кто он? Ответы детей.

Слышится стук в дверь. Воспитатель выходит из группы и возвращается с изображением Мойдодыра и коробкой в руках.

Воспитатель: Ребята, смотрите, кто пришел к нам в гости!

Показывает Мойдодыра. Дети узнают и называют персонаж.

Мойдодыр здоровается с ребятами. Дети здороваются с Мойдодыром!

Мойдодыр: Ребята, я пришел познакомиться с вами, потому что слышал, что вы очень умные и послушные! Это так? Ответы детей.

Мойдодыр: Хотите узнать, что я принес для вас в этой коробке? Показывает коробку. Ответы детей, что хотят узнать.

Мойдодыр: Тогда угадайте мои загадки.

Игра «Загадки»:

Возьмите меня, умывайтесь, купайтесь,
А что я такое — скорей догадайтесь.

(Мыло)

Хожу-брожу не по лесам,
А по вашим волосам

(Расческа)

Костяная спинка,
Жесткая щетинка, С
мятной пастой дружит,
Нам усердно служит.

(Зубная щетка)

После бани помогаю, промокаю, вытираю.

Пушистое, махровое, чистое, новое.

(Полотенце)

Я эту загадку в карман положу,
достану потом - на себя погляжу.

(Зеркало)

Дети угадывают объекты по описанию, воспитатель достает их из коробки показывает детям.

Дети рассматривают предметы.

Основная часть.

Мойдодыр: Молодцы ребята, все загадки угадали. А знаете, зачем нужны эти предметы? Ответы детей.

Мойдодыр: Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое! Нужно с мылом мыть руки очень часто, особенно после улицы и перед едой! Чтобы быть здоровыми и не заболеть, ведь на руках, находится очень много бактерий, которые могут заразить человека.

Мойдодыр просит показать ему, чистые ли руки у детей. Дети показывают свои ладошки.

Воспитатель объясняет Мойдодыру, что дети умеют правильно мыть руки и знают алгоритм в стихах.

Пальчиковая гимнастика «Моем, моем руки»:

Моем, моем руки, (Делаем движения, как при мытье рук.)

Моем, моем чисто.

Чтоб не были руки,

Как у трубочиста.

Мы большой помоем пальчик, (Правой рукой трем поочередно пальцы на левой.)

Моем указательный.

И про средний не забудем —

Моем обязательно.

А потом и безымянный,

И мизинчик тоже.

Очень радуются пальцы Чистой, нежной коже.

Мы руками потрясем, (Трясем кистями рук.)

И все капельки стряхнем.

Полотенцем вытираем (Одна ладонь вытирает другую.)

И к обеду приступаем. (Правая рука изображает ложку.)

Дети выполняют движения по тексту.

Мойдодыр, обращаясь к детям: Какие вы молодцы! Очень правильно моете руки мылом! Может вы мне поможете разобраться еще кое с какими картинками, ума не приложу, что с ними делать.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что это за карточки. Что здесь изображено? Ответы детей. (Мыло)

С такими карточками мы можем сыграть в игру ТРИЗ. Сыграем ребята?

После положительного ответа детей на столе воспитатель размещает сферу с карточками ТРИЗ, составленную из шести спекторов: РАЗМЕР, ФОРМА, КОЛИЧЕСТВО, ЦВЕТ, ЗАПАХ, МАТЕРИАЛ.

Игра «Разложи по признакам»

(нужно найти на картинках, чем объекты отличаются друг от друга по одному данному признаку)

РАЗМЕР - Большое и маленькое однотонное мыло, одинаковой формы.

ФОРМА - Однотонное мыло, одного размера, но разной формы (круглое и квадратное)

КОЛИЧЕСТВО - Однотонное мыло, одинаковой формы, одного размера, но разное количество (одно-много)

ЦВЕТ-мыло одной формы, одинакового размера, но разного цвета.

ЗАПАХ - Мыло в упаковке, одной марки с изображением разных компонентов (мед, ромашка, яблоко.) одной формы, одинакового размера.

МАТЕРИАЛ - Жидкое мыло и мыло в упаковке, одной марки, с одинаковыми компонентами, изображенными на этикетке (земляника)

Дети раскладывают карточки по признакам.

Мойдодыр: Ребята, спасибо вам большое, за такую интересную игру! Я очень счастлив, что нашлось применение моим карточкам. Я так много нового узнал про мыло! Теперь это моя любимая игра! А когда я счастлив, я хочу танцевать! Давайте попляшем вместе, под мою любимую музыку!

Физкультминутка:

1. Ходьба по кругу в колонне по одному за воспитателем.
2. И. п. – ноги на ширине плеч. Наклоны вперед-назад, выпрямиться, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки вперед, вверх, в стороны, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, положить руки на колени, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – стоя ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах – как мячики.
6. Ходьба по кругу в колонне по одному за воспитателем.
7. И. п. – ноги на ширине ступни. Хлопки в ладоши.

Дети с воспитателем выполняют движения под музыку из мультфильма Мойдодыр «Вечная слава воде».

Мойдодыр: Ребята, вы знаете, что мыло может быть не только полезным, но и веселым? Хотите посмотреть? Дети соглашаются.

«Эксперимент с мыльной водой»

Воспитатель приносит маленький тазик с водой и жидкое мыло. Наливает мыло в воду, размешивает и с помощью трубочки, вставив ее в мыльную воду и дуя в нее, делает пузыри на поверхности воды.

Воспитатель: Ребята смотрите, когда я дую в трубочку, то в мыльную воду попадает воздух и получаются пузыри.

Заключительная часть.

Воспитатель: Да, это было веселое мыло из него получаются пузыри. А когда мыло бывает полезным?

Мойдодыр: Когда мы моем им руки. После чего нужно мыть руки? Перед чем нужно мыть руки? Зачем нужно мыть руки?

Ответы детей, зачем нужно мыть руки.

Мойдодыр: Вы такие хорошие и умные, мне не хочется с вами прощаться. Можно я останусь у вас? Дети дают согласие.

Мойдодыр: Ура! Спасибо! У меня для вас есть сюрприз. Я могу надуть огромный мыльный пузырь! Воспитатель достает из коробки мыльные пузыри и надувает большой пузырь.

Воспитатель: Спасибо тебе Мойдодыр, конечно оставайся с нами, а мы тебе обещаем, что будем мыть руки с мылом всегда. А теперь давайте играть!

Игра с мыльными пузырями.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «ПОДАРОК ДЛЯ КАРКУШИ»

Сильчева Наталья Александровна, воспитатель
МАДОУ № 15, Краснодарский край, г. Армавира, п. Заветный

Библиографическое описание:

Сильчева Н.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «ПОДАРОК ДЛЯ КАРКУШИ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Возрастная группа: первая младшая группа

Время: до 10 минут

Место проведения: групповое помещение

Виды деятельности: коммуникативная, познавательная-исследовательская, игровая

Цель: формировать представления детей раннего дошкольного возраста о многообразии окружающего мира в процессе экспериментальной деятельности.

Задачи:

Образовательные задачи:

- познакомить детей со свойствами фольги и бумаги и способами их применения;
- формировать представления детей раннего дошкольного возраста о многообразии окружающего мира в процессе экспериментальной деятельности.

Развивающие задачи:

- содействовать развитию познавательной сферы детей: мышлению, воображению, творческих возможностей;
- развивать умение работать с фольгой и бумагой;
- способствовать развитию речи, обогащению словаря детей;
- развивать сенсорные способности, тактильные ощущения, мелкую моторику;
- содействовать развитию элементарных навыков продуктивной деятельности.

Воспитательные задачи:

- способствовать формированию нравственных качеств: отзывчивость, дружелюбие.
- воспитывать самостоятельность и активность;
- воспитывать аккуратность в работе.

Материалы и оборудование: игрушка Каркуша, рулончики фольги и бумаги на каждого ребенка, тарелочки на каждого ребёнка, трубочки, коробка для игры, корзинка, веревочка с прищепками.

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/примечание
<p><i>Воспитатель вместе с детьми рассматривает украшенную к Новому году группу. Затем обращает их внимание на наряженную елочку.</i></p> <p>Воспитатель: Скоро наступит Новый год. В нашей группе празднично и красиво.</p> <p><i>Стук в дверь</i></p> <p>Воспитатель: - Ой, ребята вы слышали стук, кто-то к нам пришёл. Посмотрим, кто там? (воспитатель открывает дверь и берет Каркушу).</p> <p>Каркуша: Здравствуйте!</p> <p>Воспитатель: Здравствуй, Каркуша! Поздороваемся. Вы узнали, кто это? (ответы детей)</p>	<p>Дети здороваются.</p>
<p>Каркуша: Ох и запыхалась я.</p> <p>Воспитатель: Мы сейчас с тобой поиграем, и ты сможешь отдохнуть.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Снежинка»</p> <p><i>На полянку, на лужок</i></p> <p><i>Тихо падает снежок.</i></p> <p><i>И летят снежиночки,</i></p> <p><i>Белые пушиночки.</i></p>	<p><i>Руки в сторону</i></p> <p><i>Присесть</i></p> <p><i>постепенно поднимают</i></p> <p><i>руки вверх</i></p> <p><i>дуют на ладошки</i></p>
<p>Каркуша: Как у вас красиво! Елка наряжена разноцветными игрушками и бусами!</p> <p>Ой!</p> <p>Воспитатель: Что у тебя случилось, Каркуша?</p> <p>Каркуша: Пока я летела к вам, чтобы посмотреть, как вы подготовились к встрече Нового года, я потеряла бусы на елку, новогодние украшения для своего домика - гнезда. Ребята, чем же мне нарядить свой дом? Чем украсить елку?</p> <p>А из чего их можно сделать?</p> <p>Воспитатель: Не печалься, Каркуша, мы тебе обязательно поможем, сделаем для тебя новогодние украшения.</p>	<p>Здорово!</p> <p><i>(ищет что-то)</i></p> <p>ответы детей: <i>игрушками, сосульками, бусами, шариками</i></p> <p>ответы детей</p>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
<p>Воспитатель: Ой, а что это у тебя такое интересное?</p> <p>Каркуша: Да, вот пока летела, подобрала что-то красивое и блестящее.</p> <p>Воспитатель: Подходите дети к столу, и мы все это вместе с Каркушей рассмотрим.</p> <p>- (Имя ребенка) ты знаешь, что это такое?</p> <p>Воспитатель: Это бумага. Какая у тебя бумага?</p> <p>А у тебя (имя ребенка)?</p>	<p><i>воспитатель заглядывает в корзинку Каркуши</i></p> <p><i>воспитатель берет из корзинки Каркуши бумагу и фольгу</i></p> <p><i>воспитатель предлагает детям выбрать то, что их заинтересовало - рулончики фольги или кусочки бумаги</i></p>

<p>- (Имя ребенка) что это?</p> <p>Воспитатель: Это фольга. Потрогайте ее. Какая фольга?</p> <p>- Где вы ее видели?</p> <p>Вы ее наверно видели на кухне у мамы при приготовлении еды, на конфетах и шоколадках.</p> <p>Каркуша (грустно): Мои игрушки и бусы были тоже блестящими и красивыми...</p>	<p><i>Воспитатель обращается к ребенку, который выбрал бумагу.</i></p> <p><i>Варианты ответов: если ребенок затрудняется ответить, то воспитатель спрашивает у других детей, а затем произносит сам.</i></p> <p>Ответы нескольких детей</p> <p>Ответы детей: красивая, желтая, красная, зеленая)</p> <p><i>ответы нескольких детей Воспитатель обращается к ребенку, который выбрал фольгу</i></p> <p><i>ответы детей: гладкая, блестящая, красивая.</i></p> <p><i>В зависимости от выбора детей воспитатель определяет очередность вопросов о бумаге или фольге</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p>
---	---

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей примечание
<p>Опыт № 1 «Фольга рвётся»</p> <p>Воспитатель: (Имя ребенка), как ты думаешь, что можно сделать с фольгой и бумагой?</p> <p>А можем ли мы ее порвать?</p> <p>Проверим? Но что бы у нас все получилось, сядем на стульчики и будем аккуратно выполнять все на своих местах. Попробуйте оторвать от рулона кусочек фольги или бумаги. Получается? Кусочки складывайте в тарелочки.</p> <p>Что вы делали с фольгой, а с бумагой?</p> <p>Получилось её порвать? Значит, что можно делать с фольгой и бумагой?</p> <p>А вот и первый ответ - фольгу и бумагу можно разорвать.</p> <p>Опыт № 2</p> <p>«Фольга и бумага мнётся»</p> <p>Воспитатель: (Имя ребенка), как ты думаешь, а что еще ты можно сделать с фольгой?</p> <p>А ты – с бумагой?</p> <p>Можем ли мы их смять?</p> <p>Предлагаю проверить.</p> <p>- Возьмите кусочек фольги (или бумаги) и сомните ее. Что вы делали?</p> <p>Да фольга и бумага смялись.</p> <p>А вот и второй ответ - фольга и бумага хорошо мнутся.</p>	<p><i>ответы детей</i></p> <p><i>ответы детей</i></p> <p>Рвали</p> <p>Рвать</p> <p><i>ответы детей</i></p> <p>Мяли</p>
<p>Каркуша: Ребята, какие вы молодцы! А не пора ли нам отдохнуть?</p>	

<p>Физминутка «Отдохни» <i>Мы немножко отдохнем Встанем, глубоко вздохнем Руки в сторону, вперед, Нас работа еще ждет Руки вниз на пояс, вверх Убегаем мы от всех.</i> Каркуша: Мы немного отдохнули пора нам продолжить играть с бумагой и фольгой.</p>	<p><i>Воспитатель берет в руки Каркушу и показывает движения.</i></p>
<p>Опыт № 3 «Фольга мнется и ее можно скатать в шарик» Воспитатель: Дети, как вы думаете, а сможем ли мы фольгу или бумагу смять? Предлагаю попробовать. А еще их можно скатать в шарик, как на нашей елочке и подарить их Каркуше. Возьмите (оторвите) кусочек фольги или кусочек бумаги. Попробуйте её сначала немного смять, а затем скатать в шар? Получается? -Что вы делали с фольгой? (Получилось?) Значит, что можно делать с фольгой? Молодцы! - Фольгу можно скатывать в шарик.</p>	<p><i>ответы детей Скатывали Мять, скатывать в шар</i></p>
<p>Каркуша: Ура, ура, я придумала. Сейчас мы будем с ними играть!</p>	
<p>Игра «Веселые шарики» Складывайте шарики в коробочку, и мы будем на них дуть. Ой, а как же мы будем дуть? Воспитатель: Каркуша не волнуйся. У нас в группе есть трубочки. Кто может принести. А коробку? Воспитатель: Каркуша, с тобой мы весело играли, но мы же для тебя еще бусы на веревочку не собрали. Вот наша веревочка, берите свои шарики, а я помогу их вам повесить. - Каркуша, вот и получилось у ребят сделать новогоднее украшение для твоего домика-гнезда! Подарим эти новогодние бусы Каркуше? Каркуша: Спасибо! Кар, кар! Вы мне очень помогли.</p>	<p><i>Воспитатель с детьми ставит на столик круглую коробку и раздаются трубочки каждому ребенку. висит на елке с прищепками ответы детей воспитатель снимает с елки бусы и кладет в корзинку</i></p>

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей/ примечание
Воспитатель: Ребята, что мы сегодня делали для Каркуши?	<i>ответы детей: шары, бусы для гнезда</i>
Из чего мы их делали?	<i>ответы детей: из фольги и бумаги</i>
Вам понравилось играть с фольгой и бумагой?	<i>ответы детей</i>
<p>Каркуша: Теперь у меня тоже будет настоящий Новый год. А ваши шарики украсят мое гнездо. До свидания, ребята. Воспитатель: Мы проводим тебя, Каркуша. Прилетай к нам еще.</p>	<p><i>Воспитатель вместе с детьми провожает Каркушу до дверей. - До свидания!</i></p>

ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОПЫТ РАБОТЫ)

Тунегова Наталья Вячеславовна, воспитатель
МАДОУ № 15, Краснодарский край, г. Армавира, п. Заветный

Библиографическое описание:

Тунегова Н.В. ОРГАНИЗАЦИЯ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛОГО С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОПЫТ РАБОТЫ) // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Ведущим познавательным процессом в раннем возрасте является восприятие. Его значение трудно переоценить. Если ребенок не получит способствующих развитию восприятия компонентов, то у него могут обнаружиться серьезные пробелы в представлениях о ряде свойств предметов и явлений окружающего мира. Восприятие мира ребенком на втором и третьем году жизни идет через чувства и ощущения. Эти дети доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослыми практическую деятельность, с удовольствием манипулируют различными предметами. Как показывает практика, если ребенка в раннем возрасте не научить исследовательским действиям, умению наблюдать, то в дальнейшем он не всегда проявляет устойчивый интерес к деятельности, испытывает чувство страха при ознакомлении с новым предметом. Решить эту задачу можно, если с раннего возраста активно приобщать ребенка к миру природы, который открывает для него большие возможности для познавательной деятельности.

Цели познавательного развития определены стандартом и примерно одинаковы для всех дошкольников, однако практические задачи сильно различаются в зависимости от возраста и группы воспитанников дошкольного образовательного учреждения (ДОУ).

В первой и второй младших группах (2–3 года) особенно важно поддержать (а в некоторых случаях заложить) в ребенке такие качества, как любознательность, интерес к исследованию. Окружающий мир постепенно открывается малышу через предметы, которые для него имеют субъективное значение, т. е. привлекают его внимание, эмоционально окрашены. Поэтому для воспитанника 2–4 лет задачи познавательного развития будут следующими:

- создать условия, способствующие развитию познавательной сферы ребенка;
- поощрять у детей любопытство и заинтересованность ко всему наблюдаемому в их окружении;
- развивать умение называть вещи и типичные действия с предметами;
- учить замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;
- развивать осознание времени и пространства, цвета и формы предметов через сенсорное и зрительное взаимодействие с ними;
- развивать умение воспринимать звучание родной речи, музыкальных инструментов, звуки природы;
- формировать бережное, созидательное отношение к предметам окружающего мира.

Основные задачи формирования восприятия интегрируются с задачами развития речи, движений, игровых умений. Так как дети 2–3 лет очень любознательны, серия наблюдений, опытов и экспериментов способствует формированию у малышей познавательного интереса, развитию наблюдательности и эмоциональности в общении с окружающим миром.

Актуальным методом познавательного развития детей дошкольного возраста является **экспериментирование**, которое рассматривается как практическая деятельность поискового характера, направленная на познание свойств, качеств предметов и материалов, связей и зависимостей явлений.

В экспериментировании дошкольник выступает в роли исследователя, который самостоятельно и активно познаёт окружающий мир, используя разнообразные формы воздействия на него. В процессе экспериментирования ребёнок осваивает позицию субъекта познания и деятельности.

Я работаю воспитателем в группе раннего возраста, мне моя работа очень нравится, это так здорово открывать для малышей такой большой и непонятный для них мир. Все мои детки очень подвижные и любознательные. Они очень любят поэкспериментировать, поэтому в своей группе мы оборудовали центр песка и воды.

Игры с водой и песком открывают широкие возможности для познавательного развития детей. Малыши получают новые впечатления, испытывают положительные эмоции, знакомятся со свойствами воды и песка.

Также я провожу опыты и с другими предметами: с мыльными пузырями, бумагой, магнитами. Зимой мы экспериментируем со снегом и льдом. Весной - сажая огород на окне.

При организации опытно - экспериментальной деятельности детей раннего возраста я стараюсь учитывать возрастные особенности детей поэтому:

- Все предлагаемые мероприятия эмоционально окрашены и вызывают у детей положительные эмоции и желание действовать.

- Для детей раннего дошкольного возраста актуален принцип повтора, поэтому ко многим опытам и экспериментам я постоянно возвращаюсь. За один раз предлагаю рассмотреть одно из свойств в разных его сочетаниях, или один предмет с разными свойствами. Благодаря целенаправленной работе по опытно - экспериментальной деятельности дети становятся более наблюдательными и любознательными.

Экспериментирование с водой:

1 «Вода теплая – холодная».

Закрепление понятий «тёплый», «холодный»; активизировать словарь ребенка (жидкость, бесцветная, прозрачная); воспитывать аккуратность при работе с водой». Здесь у нас работает осязание. Что получится, если смешать холодную и горячую воду (теплую).

2. «Окрашивание воды».

Использую разноцветную гуашь.

3. «Рябь на воде» - тренируем дыхательный аппарат.

4. «Круги на воде».

Наливаем воду и дожидаемся, чтобы поверхность успокоилась. Дотрагиваемся до поверхности воды пальцем, по воде пойдут круги. Наблюдаем, как это происходит. Впоследствии ребенок увидит, что такие же круги появляются на лужах после дождя «круги на воде».

5. «Дождик».

Я предлагаю ребенку сделать дождик с помощью лейки, выливая из нее воду.

6. «Веселые пузыри».

Дети опускают в воду соломинки для коктейлей и дуют в них. В воде появляются веселые пузырьки.

7. «Мыльные пузыри».

8. «Тонет - не тонет»

Тонут или плавают на воде предметы? Почему? Предметы тяжелее или легче воды.

9. «Разноцветные кораблики»

Ребенку предлагается опускать в воду разноцветные кораблики- В ходе этой игры можно закреплять знания детей о цвете, формировать умение группировать кораблики с опорой на цвет. Так, одному ребенку можно предложить поиграть с синими корабликами, а другому — с красными.

10. «Бросаем камешки в воду».

Взрослый предлагает ребенку бросать камешки в воду. Камешки находятся в плоской миске. Ребенок берет камешки по одному двумя-тремя пальцами и бросает их в воду. Сначала ребенок бросает одной рукой, потом другой.

11. «Собери большие и маленькие камешки».

В емкости находятся большие и маленькие камешки. Взрослый предлагает ребенку достать сначала большие камешки, а потом маленькие и сложить их в миску. Усложняя игру, можно предложить ребенку складывать большие камешки в одну миску, маленькие — в другую.

12. «Следы на доске».

Взрослый предлагает ребенку намочить указательные пальчики, опустив их в емкость стола-ванны с водой, и приложить их к доске. Затем намочить и приложить кулачки, те же действия произвести с ладошками. Параллельно с этим уточняется величина следов, количество пальчиков.

13. «Ловим рыбу сачком и удочкой».

Продолжать знакомить детей со свойствами воды, плавающих игрушек; развитие умения пользоваться сачком для вылавливания игрушек из воды Взрослый обращает на них внимание ребенка, предлагая ему поймать их с помощью заранее приготовленной удочки (сачка). Рыбу необходимо складывать в специально приготовленное ведро.

Начинать эту игру следует с наиболее простого задания — поймать рыбок сачком. Затем можно предложить ловить рыбок с помощью удочки с магнитом.

14. «Игра - забава заводными игрушками для воды».

Экспериментирование с песком.

Игры на поверхности сухого песка.

1.«Здравствуй, песок! (Знакомство с песком).

Педагог просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Ребенок: дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно; легко/с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу; дотрагивается до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной; перетирает песок между пальцами, ладонями.

2. «Песочный дождик»

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка на ладонь взрослого, на свою ладонь.

3. «Угадай, что спрятано в песке». (используются мелкие игрушки).

4. «Цветные заборчики» (цветные счетные палочки). Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

5. «Необыкновенные следы».

«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).

Важно помнить, что формирование интеллектуальной сферы ребёнка осуществляется не только при целенаправленном руководстве взрослых, но и в свободной, самостоятельной практической деятельности. В процессе свободного экспериментирования ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Экспериментирование стимулирует ребёнка к поискам новых действий и способствует развитию гибкости мышления. Самостоятельное экспериментирование даёт возможность ребёнку опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность мышления готовыми схемами действия. Таким образом, используя экспериментирование, познавательные задачи и проектную деятельность при решении проблемы познавательного развития детей дошкольного возраста, педагог обеспечивает стадийный переход, качественные изменения в развитии познавательной деятельности: от любопытства до познавательной активности. Важный момент, влияющий на развитие познавательных способностей - наличие у детей интереса к познавательной деятельности, познавательной мотивации.

Обязательно следует иметь в виду, что полноценное овладение ребенком предметной деятельностью происходит только в процессе общения со взрослыми.

В завершении хочу отметить, что организация познавательной деятельности чётко отражена и пересекается (интегрирует) с остальными формами работы в течение дня (прогулка, режимные моменты, групповая - подгрупповая, совместная деятельность). Таким образом, познавательная деятельность детей в ДООУ – это такая работа, которая выполняется как без непосредственного участия воспитателя, так и с ним. Совместная познавательная деятельность способствует актуализации знаний детей, накоплению опыта поисковой деятельности, когда ребенок посредством практических действий, постановки опытов может подтвердить свои предположения, увидеть новые возможности в уже знакомом, подыскать новый вариант использования имеющихся знаний.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОГУЛОК НА ПРИРОДУ И ИХ РОЛЬ ВО ВСЕСТОРОННЕМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ

Шевченко Олеся Алексеевна, воспитатель
МАДОУ д/с № 69 "Центр развития ребёнка "Сказка" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Шевченко О.А. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОГУЛОК НА ПРИРОДУ И ИХ РОЛЬ ВО ВСЕСТОРОННЕМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Всестороннее гармоническое развитие детей осуществляется в процессе физических занятий, досугов, спортивных праздников и прогулок путем целенаправленного формирования у них нравственных качеств, умственных способностей, эстетических чувств и элементарных трудовых навыков.

Широки просторы нашей огромной Родины, разнообразна и красочна ее природа: лес с веселыми березовыми рощами, полянами, покрытыми ковром душистых полевых цветов, сосновый бор с терпким запахом хвои. Полюбить окружающую природу, оценить богатство ее красок и разнообразие тонов помогут детям пешеходные прогулки. Ничто так быстро не восстанавливает силы, как отдых на свежем воздухе, солнце, воздух и вода

при разумном использовании становятся нашими друзьями: они способствуют улучшению работы многих органов, повышают защитные силы организма.

В нашем дошкольном учреждении проводится систематическая работа по физическому воспитанию детей в соответствии с программой, четко соблюдается режим дня, правильно организовано питание. Большое внимание уделяется закаливающим процедурам: воздушным и солнечным ваннам, обливанию ног водой контрастной температуры; летом дети ходят босиком.

При проведении физкультурных занятий постоянно осуществляем медико-педагогический контроль, ведем хронометраж двигательной нагрузки, учитываем индивидуальные особенности и состояние здоровья каждого ребенка.

С целью совершенствования движений детей и укрепления их здоровья, обогащения представлений об окружающем мы решили ввести в практику новую форму работы - прогулки-походы.

Прежде чем отправиться в дальние прогулки, учили детей правильно ходить. Объясняли, что при ходьбе не должно быть лишних движений, разговоров, чтобы не тратить силы. Учили держаться прямо, не горбясь, но и не запрокидывая голову, выпрямленную ногу ставить на пятку, затем плавно, перекатом на носок; дышать ровно и глубоко, ни в коем случае не задерживать дыхания.

Особое внимание уделяли одежде и обуви. На лето приобрели для детей спортивные трикотажные майки, пилотки, кеды. Еще до начала «походов» научили ребят шнуровать спортивную обувь так, чтобы они плотно сидели на ноге. Чтобы повысить интерес к прогулкам и придать им вид туристических походов, приобрели баклажки, палатки, купили детские рюкзаки соответственно росту каждого ребенка. Во время ходьбы учили детей подсовывать под лямки рюкзаков большие пальцы рук, что уменьшает нагрузку на плечи. Рассчитали вес рюкзака - первоначально 2 кг (ослабленным детям - 1,5-1,8 кг), причем вес самого рюкзака баклажка с водой, 400 г, остальное - его содержимое: кружка, коврик, салфетка, книжки, игрушки.

Подготовкой к турпоходам был занят весь коллектив детского сада. Вместе с воспитателями разработали рекомендации по их организации и проведению, составили правила поведения туристов, подготовили эмблемы, сочинили песню «Походная».

Старшая медсестра, которая принимала участие во всех походах, провела консультацию для воспитателей о правилах оказания первой помощи.

Определенные трудности возникли при составлении конспекта. В нем указывали, с какой группой проводится поход и на какое расстояние (какую часть пути дети идут пешком, какую едут на автобусе), указывали место и время отправления, путь следования, давали его описание.

Также определяли программное содержание пешеходной прогулки, предшествующую работу с детьми, методические приемы. Через каждые 20-30 минут пути предусматривали привал, где дети отдыхают, пьют воду, любуются природой, а воспитатель вместе со старшей медсестрой проверяют общее состояние детей, их внешний вид. По прибытию на место назначения организовали наблюдения, подвижные игры, хороводы, рассматривание книг.

Первый поход был проведен летом.

От детского сада автобусом доехали до места назначения, где дети в течение 40 минут играли, познакомились с природой, рассматривали книги. Затем с помощью воспитателя определили, в какой стороне находится город, и решили возвращаться пешком. Все ребята были в спортивной форме и кедах, в панاماх, с рюкзаками за спиной. Пройдя 1 км (20 минут пути), сделали первый привал. Отдыхали 10 минут. Послушали беседу о том, как надо вести себя в походе. Пошли дальше.

По дороге собирали лекарственные травы (чабрец, ромашку), пели и играли. Пройдя еще 1 км (20 минут пути), сделали второй привал на 10 минут. Из рюкзака воспитателя появилась «скатерть-самобранка» с вкусными красными яблоками.

Остаток пути проехали на автобусе.

Впечатлений было столько, что дети в течение всего месяца вспоминали отдельные эпизоды этого похода, включали их в сюжеты игр, отражали в рисунках.

Через месяц решили провести еще один поход. Цель его состояла в том, чтобы научить детей определять, чем река отличается от пруда, сравнивать особенности ландшафта (высокий и пологий берег, обрывы), определять направление течения реки. Провели большую подготовительную работу: тщательно обследовали место наблюдения, заранее продумали рассказ «рыбака», в который включали сведения о значении реки в жизни людей.

Во время прогулки дети пускали кораблики, играли в подвижные и дидактические игры («Угадай по описанию», «Где живет?» и др.). Ребята узнали много интересного о реке, деревьях, птицах. Большое оживление вызвал приход «рыбака», который загадывал детям загадки о реке, рыбах, птицах и затем подарил ведро с рыбой для ухи.

Продумали для детей и «сюрприз» по указанным ориентирам они нашли под кустом корзину с черешней.

Обязательной составной частью прогулок-по-ходов были игры, в частности в «туристов». Мы брали с собой необходимое снаряжение - рюкзаки, компас, палатки, которые использовались как атрибуты. Расставляли палатки на территории, ограниченной ориентирами - флажками, причем так, чтобы они были хорошо видны воспитателю.

Естественные природные условия (в зависимости от времени года) использовали для стимулирования активной двигательной деятельности детей. Если были пеньки, канавы; снежные горы, продумывали задания по развитию движений прыжки в длину с разбега, метание в горизонтальную и вертикальную цель и т.д. Совершенствовали и закрепляли навыки всех способов катания, бросания и ловли мяча.

Такие игры, как «Ловишки», «Горелки», «Жмурки», «Два мороза», «Охотники и обезьяна», «Волк во рву», «Хитрая лиса», «Совушка», развивают ловкость, быстроту, силу, выносливость.

Во время похода, организованного в середине лета, воспитатели познакомили детей с растениями нашего края, рассказали об их лечебных свойствах, о том, что взрослые и школьники собирают травы и сдают их в аптеку, для того чтобы все люди могли ими пользоваться для лечения. Когда ребята ходили на прогулку в тополиную рощу, они собирали шалфей, тысячелистник, ромашку, внимательно рассматривали эти травы, сравнивали между собой. У детей появилось чувство ответственности за порученное дело - ведь они выполняли нужную и важную работу.

Анализируя первые походы-прогулки на педагогическом совете, воспитатели решили в новом учебном году проводить их дважды в течение каждого сезона (в начале и в конце), разработали перспективный план ознакомления детей с природой родного края, совместно с медицинскими работниками определили физическую нагрузку, расстояние переходов для детей старшей и подготовительной к школе групп.

По совету воспитателей родители приобрели детям теплую спортивную форму, теплые ботинки, шапочки, рукавицы для походов осенью и зимой.

Условия зимы в нашем крае не всегда позволяют систематически обучать дошкольников ходьбе на лыжах. Если же зима была снежной, воспитатели учили детей старшей и подготовительной к школе группы ходить на лыжах.

Сначала обучение ходьбе на лыжах проводили на участке детского сада, затем - на школьном стадионе. Преподаватель физкультуры стал инициатором соревнований лыжников-дошкольников и младших школьников, которые вылились в настоящий зимний праздник.

После соответствующей подготовки организовали лыжный поход. Часть пути (1 км) проходим по ровной местности, часть (0,5 км) - по склону, путь в оба конца составил 3 км.

Весь педагогический коллектив готовился к этому походу. Было проявлено много выдумки в организации и проведении различных «сюрпризов» для детей: появление «скатерти-самобранки», сестрицы Аленушки, гриба Боровика, сказочного оленя и многих других персонажей, хорошо знакомых детям.

Зимние походы проводили при безветренной погоде при температуре 2-4 °С. Во время отдыха ребята играли в снежки, хоккей, предлагали им и различные спортивные развлечения.

Большое внимание уделили ознакомлению окружающим. Дети любовались зимним пейзажем, рассматривали покрытые инеем деревья и кустарники, следы птиц. А сколько было радости, когда на снегу разложили костер! Эти впечатления надолго остались в памяти ребят и нашли отражение в рисунках и играх.

С приходом весны увеличили расстояние походом для детей подготовительной к школе группы до 4 км. Старались побывать в тех же местах, что и зимой, учили сравнивать, анализировать изменения, происходящие в природе.

С осени начали проводить систематические походы и с детьми старшей группы сначала на расстояние 1,5 км (длительность похода 25-30 минут с отдыхом продолжительностью 5-10 минут)

Воспитатели отметили ценность прогулок-походов не только для физического развития детей, но и для нравственного, эстетического, трудового воспитания.

Наблюдения показали, что совместное преодоление трудностей сплачивает детей, делает их более организованными и дисциплинированными. Объединенные общей целью подготовкой к походу, они меньше ссорятся, активнее помогают друг другу.

В походе принимали участие все дети, даже с ослабленным здоровьем. Воспитатели уменьшали для них нагрузку: снижали вес рюкзака, ограничивали в преодолении препятствий. Во время пеших переходов всегда ориентировались на ходьбу слабых детей. Они находились под постоянным наблюдением старшей медсестры (контрольные обследования пульса, выявление внешних признаков утомляемости).

Если после прогулки-похода большинства детей группы отсутствовали изменения частоты пульса и дыхания, то это давало основание сделать вывод о недостаточной физической нагрузке, о необходимости активизации детской деятельности. И тогда вместе со старшей медсестрой мы думали над тем, как и за счет чего увеличить физическую нагрузку в следующем походе.

Длительные наблюдения воспитателей, анализы медицинских отчетов позволили сделать следующие выводы: снизилось количество простудных заболеваний, укрепилась нервная система детей, они стали более уравновешенными и выносливыми. Туризм оказал положительное влияние на нравственное и умственное развитие дошкольников. Более выразительной стала речь детей, в их лексиконе появились новые словарные сочетания, сравнения, эпитеты.

В рисунках дети отражали свои впечатления - красоту родной природы, воплощали в играх то, что видели в походах.

К своей работе мы широко привлекали родителей. Проводили консультации, собрания на темы «Движение- это жизнь», «Дети и спорт». Предлагали им принять участие в спортивных праздниках, туристических походах. Советовали, как лучше провести с детьми выходной день, куда пойти в поход.

Главная задача физкультурного движения, всей системы физического воспитания все-сторонне способствовать укреплению здоровья детей, формированию высоких нравственных качеств, бодрости духа, силы выносливости, воспитанию здорового и жизнерадостного подрастающего поколения. На решение этих задач и направлена работа педагогического коллектива нашего детского сада.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников

ОРГАНИЗАЦИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гальченко Ирина Александровна, старший воспитатель
МБДОУ Д/С № 22 г. Кстово

Библиографическое описание:

Гальченко И.А. ОРГАНИЗАЦИЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно-нравственного воспитания это шаг к возрождению России.

Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.



Нравственно-патриотическое воспитание можно назвать одним из самых сложных направлений по ряду причин: особенности дошкольного возраста, многоаспектность понятия "патриотизм" в современном мире, отсутствие концепции, теоретических и методических разработок (характерной особенностью многих исследований является обращение лишь к отдельным аспектам проблемы).

Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от того, какое содержание (доступность и количество материала для восприятия и понимания) отобрано воспитателем, какие методы используются, как организована предметно - развивающая среда в группе.

Патриотизм – это социальное чувство, которое характеризуется привязанностью к родному краю, народу, его традициям.

Нравственно – патриотическое воспитание в детском саду – это комплекс мероприятий гражданской направленности, способствующих формированию единых ценностей у ребёнка и его семьи.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС довольно актуально в условиях современности. Это связано с установлением приоритетности материальных ценностей перед духовными в нашем обществе. Однако воспитание подрастающего поколения в рамках уважения и любви к Родине формирует нравственно здоровое, жизнеспособное население.

Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. Этому также способствует особая подверженность дошкольников влиянию взрослых.

Патриотическое воспитание в ДОУ проводится с целью воспитания любви к отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становления устойчивой связи поколений. Формирование этих ценностей происходит в результате целенаправленной, систематической работы с ребенком.

Задачи нравственно – патриотического воспитания:

- Воспитывать любовь и трепетное отношение к ценностям семьи, детского сада, родного города.
- Способствовать формированию желания участвовать в общественных мероприятиях, направленных на благоустройство своего двора, территории группы, улиц родного города.
- Учить заботливому отношению к родным и близким людям, младшим сверстникам и старшему поколению.
- Воспитывать уважение к труду разных профессий.
- Развивать интерес к традициям родного края, соблюдать их и сохранять.
- Формировать трепетное отношение к природе, ее ресурсам, экономно их расходовать.
- Знакомить с символикой российского государства, ее значением для народа и страны в целом.
- Дать представления о правах ребенка, направленных на защиту интересов каждого дошкольника.
- Расширить представления детей о регионах страны, ее больших городах.
- Воспитывать гордость за россиян, достигших успехов в разных областях деятельности: сельском хозяйстве, науке, спорте, культуре, образовании.
- Способствовать развитию интернациональных чувств по отношению к другим народам, их культуре, традициям.

Планируя ООД в детском саду, воспитатель учитывает основные принципы работы с детьми: (регионализации, непрерывности, доступности, научности, целостности, системности, преемственности, культуuroобразности, стимулирования детской деятельности).

Следует учитывать, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения. Такие чувства не могут возникнуть сразу. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Воспитание детей осуществляется ежесекундно, в ООД, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского сада. Любовь маленького ребенка-дошкольника

к Родине начинается с отношения к самым близким людям - отцу, матери, бабушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, городу.

В.В. Сухомлинский утверждал, что детство - это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

Дошкольный возраст - важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своём городе, усвоение принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Для детского сада особое значение приобретает педагогическая деятельность, направленная на развитие интереса и любви к родному краю и умение отражать все это в продуктивной деятельности, формирование эстетического отношения к окружающей действительности. Обучение основам труда и формирование представлений о социальных проблемах города, воспитание духовно-нравственных чувств ребенка, воспитание уважения и любви к своему дому, знакомым и друзьям.

Любовь к Отечеству начинается с любви к Родине малой. В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием своего района. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Для более эффективной деятельности по воспитанию нравственности и патриотизма дошкольников, помимо актуальных форм работы, отвечающих конкретной воспитательной задаче, важны также следующие педагогические условия: эвристическая среда в детском саду и в семье, тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи, подготовленность педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма детей.

Эвристическая среда характеризуется насыщенностью положительными эмоциями и является для ребенка полем для проявления творчества, инициативы и самостоятельности. Прежде всего, следует создать в детском учреждении правильный стиль взаимоотношений между взрослыми членами коллектива. Взаимное уважение и забота, любовь к делу, приобщенность к политической и трудовой жизни страны - все это должно обеспечить доверие и уважение детей к педагогу.

Не менее важен правильный стиль отношений педагогического и родительского коллективов, который складывается в результате систематической работы детского сада с родителями, изучения опыта семей. Тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи выражается в установлении доверительных деловых контактов с семьями воспитанников; обеспечении родителей минимумом психолого-педагогической информации, обучении их способам общения с ребенком, обеспечении регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей, вовлечении членов семьи в педагогический процесс, проведение тематических собраний, бесед, создании в детском саду и семье предметной развивающей среды.

Подготовленность педагогов к осуществлению процесса формирования патриотизма предполагает наличие у них соответствующего уровня профессиональной компетентности, профессионального мастерства, а также способности к саморегуляции, самонастрою на решение поставленных задач. Если педагог сам не испытывает чувства любви к отечеству, то он не сможет передать его детям, также воспитателю нужно знать, как наиболее эффективно донести идеи патриотизма дошкольникам. Методологическая работа по патриотическому воспитанию в ДОУ направлена на повышение

квалификационного уровня воспитателей, их педагогической грамотности. Для этого проводятся тематические педсоветы, консультации, взаимопосещения ООД.

Обязательное условие успешного нравственно-патриотического воспитания - высокий уровень взаимоотношений между взрослыми и детьми, отношения взрослых к детям. Они должны быть основаны на уважении к личности растущего человека, любви к нему, знании законов психического и физического развития.

Немаловажное значение имеет и четкий распорядок жизни детского сада, оснащённость групп и участка необходимым материалом, оборудованием, педагогически целесообразное их расположение и использование.

Важно создать в группе такую обстановку, чтобы у ребенка возникало положительное эмоциональное отношение к окружающим его людям. В целях осуществления нравственно-патриотического воспитания в детском саду должны быть созданы все условия для того, чтобы дети могли доверчиво полагаться на постоянную заботу и поддержку взрослых.

В формировании личности ребенка существенное значение имеют мотивы, побуждающие к определенному поведению, к деятельности. Мотивы могут быть нравственные, общественные или эгоистические. Воспитателю непременно нужно знать о помыслах, чувствах, намерениях ребенка, чтобы правильно оценить поступок, поведение. Зная причины, побудившие воспитанника к тому или иному поступку, педагог сможет найти наиболее верные методы нравственного воспитания. Мотивы поведения формируются главным образом в процессе опыта, который приобретает ребенок в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Чем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности.

Особенностями проявления нравственных и патриотических чувств у детей дошкольного возраста являются скоротечность и ситуативность. Ребёнка может взволновать только что услышанный рассказ о героическом поступке, но затем на эти впечатления накладываются другие, и возникшее первое чувство может угаснуть, поэтому, как отмечают психологи, необходимо закрепить это чувство в многократных переживаниях. Задача воспитателя в данном случае заключается в целенаправленной работе по созданию соответствующих воспитательных моментов. Подобные задачи решаются во всех без исключения видах детской деятельности: в ООД, в играх, в труде, в быту.

Мировоззрение педагога, его личный пример, взгляды, суждения, активная жизненная позиция, приобщение родителей к жизни своих детей - самые сильнодействующие факторы воспитания.

Таким образом, можно сделать вывод, что цели и задачи нравственно-патриотического воспитания в дошкольном образовательном учреждении отвечают актуальным взглядам, потребностям и ценностям современного общества в отношении формирования гармонично развитой личности.

Основные методы и формы нравственно-патриотического воспитания дошкольников

Актуальные цели и задачи нравственно-патриотического воспитания задают вектор воспитательного процесса в дошкольных учреждениях, определяют основные формы, средства и методы работы с детьми. При этом учитывается тесная взаимосвязь задач нравственно-патриотического воспитания с возрастными и личностными особенностями ребенка, а также с социальными условиями жизни.

Средства нравственно-патриотического воспитания дошкольников можно объединить в несколько групп.

Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы можно объединить в группу художественных средств. Эта группа средств, способствует

эмоциональной окраске познаваемых явлений. Дети эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, изображающих мир реалистично и понятно. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей представлений и воспитании чувств.

Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является природа родного края. Она вызывает у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи. Воздействие природы на личность детей формирует ощущение причастности, принадлежности к этому уголку Земли, и принадлежности этого уголка маленькому человеку.

Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства воспитания практики нравственно-патриотического поведения.

Особое место в группе средств отводится общению. Оно как средство нравственно-патриотического воспитания выполняет задачи коррективки представлений о нравственности и патриотизме, на основе пробуждения чувств и формирования отношений.

Средством нравственно-патриотического воспитания является атмосфера, в которой живет ребенок.

Окружающая ребенка обстановка становится средством воспитания чувств, представлений, поведения. Она активизирует весь механизм нравственно-патриотического воспитания и влияет на формирования нравственных и патриотических качеств.

Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственно-патриотических качеств.

Средство становится эффективным в сочетании с адекватными методами и приемами воспитания.

Методы воспитания - это способы организации совместной деятельности педагогов и воспитанников, направленной на взаимное развитие, совершенствование личности педагога и формирование личности воспитанника в соответствии с целями воспитания.

В педагогике существует несколько подходов в классификации методов воспитания. В.Г. Нечаева выделяет две группы методов нравственного воспитания дошкольников: организация практического опыта общественного поведения (метод приучения, показ действия, пример взрослых или других детей, метод организации деятельности); формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок (беседы, чтение художественных произведений, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций). К обеим группам методов автор относит метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание.

Классификация, предложенная В.И. Логиновой, объединяет все методы в три группы: методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью); методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа); методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрение, наказание).

Наиболее целесообразна та классификация методов нравственно-патриотического воспитания, которая соответствует его механизму. Эффективный результат методы воспитания дают при определенных условиях:

- любой метод должен быть гуманным, не унижающим ребенка, не нарушающим его прав;
- метод должен быть реальным, осуществимым, логически завершенным. В нравственно-патриотическом воспитании каждый метод должен быть весомым, значимым;
- для использования метода должны быть подготовлены условия, средства;

- метод не должен применяться однотипно, шаблонно по отношению ко всем детям и в любой ситуации. Иначе метод убеждения может превратиться в назидание и перестанет приносить нужный результат;

- методы воспитания следует применять тактично, опосредованно. Ребенок не должен, почувствовать, что его воспитывают;

- при подборе методов следует учитывать степень сложности формируемого качества;

- проектируя, подбирая методы, важно предвидеть возможные результаты воздействия их на конкретного ребенка;

- применение методов нравственно-патриотического воспитания требует терпимости и терпения. Следует терпеливо повторять уже используемые и подбирать новые, с пониманием относиться к тому, что результат будет, достигнут не сразу;

- преобладающими в нравственно-патриотическом воспитании должны быть практические методы, которые предполагают обучение ребенка способам действия. Если опираться на осознание, понимание значимости положительного поведения и не обучать способам такого поведения, желаемых результатов не будет. Положительные поступки взрослых не гарантируют таких же поступков у ребенка;

- методы применяются не изолированно, а в комплексе, во взаимосвязи. Основаниями для подбора методов служат ведущая воспитательная задача и возраст детей.

Существуют следующие формы работы, направленные на формирование патриотических чувств:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;

- знакомство с семьей, ее историей, родственниками, семейными традициями, составление родословной; с детским садом, его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями; с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;

- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного земледельческого труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и др.;

- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

Комплексный подход к вопросам формирования у детей любви к своей Родине - взаимосвязь различных средств, методов и форм воспитания.

Важнейшим методом педагогического воздействия является наблюдение окружающей действительности. Однако если педагог сведет работу по нравственно-патриотическому воспитанию детей только к организации наблюдений, он очень ограничит круг знаний и представлений детей, не сможет дать представление ребенку обо всей стране. Такую задачу он сможет решить только умело сочетая наблюдение с чтением художественной литературы, слушанием музыки, рассматриванием картин, просмотром фильмов, тематических презентаций и т.д.

Большое значение имеет активная разнообразная деятельность дошкольников, так как быть патриотом - это не только знать и любить свою страну, но и активно действовать на ее благо. Для этого используются различные формы организации деятельности детей, основная из которых – тематическая НОД. Они направлены на повышение детской мыслительной активности. Этому помогают приемы сравнения, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей. Необходимо приучать их самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить поискать ответ в иллюстрациях, спросить у родителей.

Обращение к одной и той же теме несколько раз способствует развитию внимания и длительному сохранению интереса к ней. Необходимо объединение одной темой нескольких НОД не только по родному языку, но и ознакомление с природой, музыкой, изодетельностью, ручным трудом.

Для создания положительной эмоциональной атмосферы и активизации познавательного интереса детей необходимо широко применять игровые приемы. Например, изучение народных промыслов России может проходить в ходе проведения игры «Магазин сувениров». Большой интерес вызывают у детей игры-путешествия в прошлое города, по реке и пр. Каждая тема подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование и т.д.).

Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, дидактический материал, но и «живые» наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, посуду, орудия труда, вышитые полотенца, салфетки и т.д.). «Бытовая повседневность» чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Желательны посещения музеев, а также организации специальных помещений в детском саду. Здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края. В подобных музейных уголках расширяются возможности игрового способа подачи разнообразных сведений.

Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням, что способствует сохранению вертикальных семейных связей.

В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными. Тем не менее, родители должны стать неперенными участниками работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей, помочь в сборе и пропаганде материалов по родному краю, воссоздании местных национально-культурных и трудовых традиций.

Формы совместной с родителями деятельности по нравственно-патриотическому воспитанию детей могут быть разнообразными: семейные клубы, семейные экскурсии в музеи, осмотры памятников культуры и истории, организация выставок, экспозиционных стендов, посвященных семейным реликвиям (ордена, медали, дипломы, грамоты за боевые и трудовые заслуги и пр.).

В настоящее время наблюдается усиление интереса людей к своей родословной. Семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов:

В рамках семейного клуба совместно с воспитателем можно провести «мини-исследование» истории улицы, района. Хорошо, когда занятия семейных клубов включают в себя работы фольклорного плана (разрисовка глиняных игрушек, народное плетение и т.д.), а также местные традиционные праздники и обряды: рождественские балы, праздник русской Масленицы, троицын день. Все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине.

Таким образом, современная педагогика располагает обширным и разнообразным инструментарием, позволяющим обеспечивать эффективную реализацию задач

нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Это различные формы, методы, приемы работы, организация предметной эвристической среды, специализированная направленность занятий и т.д. Однако наибольшего результата можно добиться только в комплексном использовании методов и приемов, направленных на формирование нравственности и чувства патриотизма у детей. При этом огромное значение приобретает роль семьи в воспитании нравственности ребенка, ее традиции, устои, ориентация на развитие гражданственности и духовности. Важная задача дошкольного образовательного учреждения при этом состоит в том, чтобы обеспечить семью основным педагогическим инструментарием, сделать ее своей союзницей в реализации основных аспектов нравственно-патриотического воспитания.

Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников, тематические планы работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников.

В связи с актуальностью данной проблемы в России было создано значительное количество программ, направленных на нравственно – патриотическое воспитание дошкольников:



1. «Наследие» М.Ю. Новицкой

Программа «Наследие» - парциальная программа патриотического воспитания М. Ю. Новицкой, Е. В. Соловьевой.

Цель П. - введение детей в традиционную русскую культуру, которая понимается как отечественная культура в многонациональной России, как форма исторической памяти, самосознания и саморазвития народов, ее населяющих. Программа состоит из следующих блоков: «Круг событий», «Семейный круг», «Встанем в круг», «Круг чтения».

2. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.



Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках. Программа рекомендована Министерством образования РФ.

3. Программа «Я - человек». Автор С. А. Козлова.



Цель: помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представление о себе как о представителе человеческого рода, о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутую уважением к людям.

Программа направлена на формирование у ребёнка мировоззрения – своего видения мира, своей «картины мира», созвучной возможному уровню развития его чувств. Программа включает четыре больших раздела: «Что я знаю о себе», «Кто такие взрослые люди», «Человек - творец», «Земля - наш общий дом». Каждый раздел имеет несколько подразделов, которые конкретизируют его содержание. Все разделы программы взаимосвязаны, они дополняют друг друга, хотя каждый имеет свою специфику, свою воспитательно-образовательную цель.

В программе представлены требования к уровню усвоения всех разделов, также предлагаются рекомендации родителям, воспитателям и учителям начальных классов. Программа имеет методические комплекты, состоящие из рабочих тетрадей, наборов дидактических карточек и методических пособий для взрослых.

Автором написано учебное пособие «Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью», которое может служить технологией реализации программы «Я - человек». Программа допущена Департаментом общего среднего образования Министерства образования РФ.

4. Программа «Развитие у детей представлений об истории и культуре». Авторы: Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова.

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов; развитие познавательной активности, творческих способностей.

Программа состоит из четырех разделов: (первобытные люди, чудеса древнего мира, путешествие со сказкой, прежде и теперь). Содержание занятий по каждому из перечисленных разделов изложено в отдельно изданном пособии, которое содержит иллюстрации, игры и несложные задания. Программа на доступном уровне обеспечивает знакомство детей с жизнью людей в разные исторические эпохи, дает элементарные представления о техническом прогрессе.

5 Программа «Мы живем в России» Н.Г.Зеленовой, Л.Е.Осиновой



Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию в условиях дошкольного образовательного учреждения и может быть использована как парциальная. Результатом освоения данной программы является обеспечение социально-воспитательного эффекта: воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России.

6.Программа «Маленькие россияне» под ред. Т.И. Оверчук

Программа направлена на социализацию личности дошкольника, формирование любви к Родине – России на основе приобщения к национальной культуре.

Таким образом, обзор ряда программ нравственно – патриотического воспитания демонстрирует большую творческую активность специалистов – понимание данной проблемы, необходимости ее решения.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗДОРОВЬЕ - КАКОЕ ПРЕКРАСНОЕ СЛОВО»

Борисенко Яна Николаевна, воспитатель
Шарамок Людмила Николаевна, воспитатель
МАДОУ д/с № 66

Библиографическое описание:

Борисенко Я.Н., Шарамок Л.Н. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗДОРОВЬЕ - КАКОЕ ПРЕКРАСНОЕ СЛОВО» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Уважаемые родители!

Каждый из нас хотел бы видеть своего ребенка здоровым, жизнерадостным, счастливым, развивающимся в гармонии с собой и окружающим миром. А за всем этим стоит, в том числе, и здоровый образ жизни.

Что делать, что бы сохранить здоровье ребенку!



Правильное питание! Необходимо что бы рацион ребенка был разнообразным и полезным. Исключите перекусы, и вы увидите, как с удовольствием ребенок будет кушать полезную еду. Берегите детей от употребления продуктов содержащих много красителей и ароматизаторов, они разрушают организм ребенка, приводя к множеству заболеваний.



Регулярный сон! Дети, которые имеют регулярный и достаточный по длительности сон, обладают лучшим физическим здоровьем. Отсутствие хронической усталости, которая может возникать при недостатке сна, способствует укреплению иммунной системы, нормализации метаболических процессов и повышению устойчивости к инфекциям.

Санитарные нормы! Регулярно проветривайте помещение, в котором находится ребенок, чаще делайте влажную уборку, поддерживайте умеренную температуру с достаточной влажностью, следите, что бы в помещении достаточно было дневного света.



Обязательно приучайте детей соблюдать правила личной гигиены! Расскажите детям, что зубки необходимо чистить два раза. Учите тщательно мыть руки приходя с улицы и перед едой. Приучайте ребенка менять нижнее белье каждый день. Покажите ребенку, что купание каждый день это не только важное правило личной гигиены, но и приятное, веселое занятие. Важно регулярно подстригать ногти, так как под ними скапливается большое количество микробов.

Прогулка! Пребывание на свежем воздухе, особенно продолжительное, положительно влияет на здоровье и эмоциональное состояние детей, а что бы прогулка не была скучной для ребенка, прогуляйтесь в парк или к речке, понаблюдайте за живой и не живой природой, катайтесь на лыжах, санках, роликах, самокатах, велосипедах и т. д.



Закаливание! Закаленный ребенок будет реже болеть. Не кутайте детей, одевайте по погоде, ибо потливость у детей вызывает простудные заболевания. Не приучайте пить теплую воду, в случае, когда вы не сможете проконтролировать ребенка, и он глотнет холодной воды, есть риск заболеть. Используйте обливание водой, постепенно понижая градус. Купание в водоемах (озеро, река, море) и солнечные ванны, без сомнений, укрепят детский иммунитет. Не менее важной считается процедура босохождения, которая делает ребенка менее чувствительным к колебаниям температуры и поможет предотвратить плоскостопие.

Уважаемые родители!

Заботьтесь о благополучном психо-эмоциональном состоянии ваших детей! Создайте дома благоприятную среду! Окружайте своих детей добром, заботой, любовью, пониманием!



КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ОДЕЖДА ДЛЯ ПРОГУЛОК»

Лапухова Ирина Николаевна, воспитатель
СП "Детский сад "Теремок", с. Августовка

Библиографическое описание:

Лапухова И.Н. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ОДЕЖДА ДЛЯ ПРОГУЛОК» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Об этом нельзя забывать

Одежда и обувь для детского сада, для прогулок.

Одежда для прогулок должна быть подобрана таким образом, чтобы ребенок мог одеться с минимальной помощью воспитателя или самостоятельно.

Обувь должна быть без шнурков — например, на молнии или на липучках.

Куртка должна быть без пуговиц. Оптимальной застежкой являются липучки или молнии.

Шапку лучше покупать без завязок — например, с застежкой на липучке.

Вместо шарфа удобнее использовать «манишку», которую надевают через голову.

Для маленьких детей лучше купить не перчатки, а варежки. Малышам старших групп, напротив, удобнее в перчатках. Весной и осенью ткань, из которых сшиты рукавицы, должна быть непромокаемой. К варежкам нужно пришить тесемку или резинку. Не пришивайте резинку к куртке! Достаточно продеть ее в петельку для вешалки, чтобы можно было снять и посушить на батарее отопления.

Детям одинаково вредно как перегреваться, так и переохлаждаться. Количество слоев одежды зависит от температуры воздуха. Дополнительно нужно учитывать силу ветра. При одинаковой отрицательной температуре воздуха человек мерзнет тем сильнее, чем больше скорость ветра.

Большое значение имеют индивидуальные особенности ребенка. Малоподвижный, постоянно зябнувший ребенок должен быть одет теплее, чем активный. Слишком укутанных малышей можно встретить гораздо чаще, чем недостаточно тепло одетых.

Многие мамы, собираясь на прогулку, стараются одеть ребенка теплее, чем одеваются сами. Но если это прогулка, во время которой ребенок постоянно двигается, а мама за ним наблюдает, то это неправильно. Вспотевший ребенок имеет гораздо больше шансов заболеть, чем одетый по погоде. К тому же пот может вызвать у ребенка раздражение и сыпь.

Детей нужно одевать не теплее, чем одеваются взрослые, а возможно, даже легче. (Речь не идет о детях, «гуляющих» в колясках, им нужна дополнительная защита.)

Одевая ребенка, помните, что дети мерзнут меньше, чем взрослые и больше двигаются.

"Правильная" обувь

Различают домашнюю, уличную и спортивную обувь. Обувь для детского сада – вариант домашней обуви. Малышам нельзя носить шлепанцы любых видов, мягкие, свободные тряпичные тапочки. Домашние тапочки должны напоминать туфли – облегающие, открытые, с хорошей вентиляцией.

Ходить дома босиком ребенку не рекомендуется. Хождение босиком по ровному твердому полу может задержать формирование свода стоп и способствовать усилению плоскостопия.

Летом, когда достаточно тепло и нет опасности поранить или занозить ногу, детям нужно и полезно ходить босиком по земле, траве, мокрому песку, камешкам.

Уличная обувь – более закрытая, чем домашняя. В теплое время года удобна текстильная обувь – легкая, воздухопроницаемая и гигроскопичная. Если вы покупаете босоножки, стопа ребенка должна быть плотно зафиксирована ремешками. Носок уличной обуви для профилактики травматизма лучше выбирать закрытый.

Резиновые сапожки с приложенными в них стельками или чехлами из ткани, хорошо впитывающей влагу, надевают в сравнительно теплую погоду на время прогулок по влажной земле и траве. Не надевайте ребенку (по крайней мере, до 3-4-летнего возраста) резиновые сапожки слишком часто или надолго – ноги в них очень потеют. При низких температурах воздуха детям лучше надевать кожаные ботинки.

Зимой на прогулках следует носить утепленные кожаные ботинки, а в очень сильные морозы – валенки с калошами. По возвращении с прогулок обувь нужно обязательно очищать от снега и просушивать. Внимательно следите за тем, чтобы зимняя обувь не была ребенку мала. Ботинки или сапожки, которые немного велики, можно носить с двумя парами носков.

Спортивная обувь должна поддерживать стопу при активных движениях. Для профилактики травм важны негладкая, амортизирующая подошва и плотная фиксация. «Липучки» позволяют добиться идеального облегания ног с учетом их анатомических особенностей. Чешки детям надевают только на музыкальные занятия, для занятий физкультурой они не подходят. Тонкая кожаная подошва скользит и не амортизирует, фиксацию и поддержку стопы чешки также не обеспечивают.

Ортопеды не рекомендуют надевать чужую обувь, бывшую в употреблении. Разношенные туфли не будут плотно фиксировать ногу в правильном положении, а если у предыдущего владельца была деформация стопы, то возникшие в процессе носки

дефекты окажут неблагоприятное влияние. «По наследству» могут передаваться только резиновые сапоги или практически не ношенная обувь.

Не менее важно правильно выбрать носки. Они должны быть подходящего размера – маленькие сжимают ноги, а большие собираются складками и способствуют формированию потертостей. Носки с пяткой гораздо удобнее носков без нее. У качественных носков материал на пятках и мысках толще, чем в других местах, – это делает их более долговечными.

Носки из натуральных волокон (хлопка и шерсти) лучше впитывают влагу и позволяют ногам «дышать»

Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

Гальченко Ирина Александровна, старший воспитатель
МБДОУ Д/С № 22

Библиографическое описание:

Гальченко И.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

«Если сегодня будем учить так, как учили вчера, мы украдём у наших детей завтра»
Джон Дьюи

Мы живём в XXI веке, в условиях стремительного роста информационного потока, развития новых информационных технологий. Компьютеризация проникла практически во все сферы жизни и деятельности современного человека. Поэтому очень важно организовать процесс обучения так, чтобы ребёнок активно, с увлечением и интересом занимался во время образовательной деятельности. Помочь педагогу в решении этой непростой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе и компьютерных. **ИКТ-технологии** являются инновационным ресурсом, который обеспечивает доступность и вариативность обучения детей дошкольного возраста.

Сочетание ИКТ связано с двумя видами технологий: информационными и коммуникационными.

Информационные технологии – комплекс методов, приёмов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение информации.

Коммуникационные технологии – методы, способы и средства взаимодействия человека с внешней средой.

Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании – это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формы и методы их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования (администрации, воспитателей, логопедов и других специалистов), а также для образования, развития, диагностики и коррекции детей.

Средства ИКТ в ДОУ:

- компьютер и интернет;
- принтер;
- телевизор;
- магнитофон;
- фотоаппарат;
- видеокамера;
- видеоманитон, DVD плеер;
- планшеты;
- мультимедийный проектор;
- интерактивная доска.

В своей работе мы используем ИКТ по четырем направлениям:

- Ведение документации.
- Методическая работа, повышение квалификации педагога.
- Воспитательно-образовательный процесс.
- Взаимодействие с родителями.

1.Ведение документации

В процессе образовательной деятельности мы оформляем групповую документацию: составляем календарные и перспективные планы, паспорта групп, проводим диагностику и оформляем результаты, как в печатном, так и в электронном виде, ведём своё электронное портфолио.

2.Методическая работа, повышение квалификации педагога

ИКТ расширяют возможности ведения методической работы, и повышать собственную профессиональную квалификацию. Информационно – методическую помощь в виде электронных ресурсов мы используем во время подготовки к занятиям, при подборе наглядных пособий, при составлении мультимедийных презентаций, для изучения новых методик и изучения передового педагогического опыта.

На страницах интернет-сайтах и сообществ мы создаём свои странички, мини-сайты (Социальная сеть работников образования), на которых мы размещаем свои материалы, делимся педагогическим опытом. В сетевых сообществах мы проходим дистанционные курсы повышения квалификации, являемся слушателями вебинаров и онлайн - семинарах, участвуем в различных конкурсах.

3.Воспитательно-образовательный процесс

Основным в работе педагога ДОУ является воспитательно-образовательный процесс, который включает в себя:

- организацию непосредственно-образовательной деятельности воспитанника;
- организацию совместной развивающей деятельности педагога и детей;
- реализацию проектов;
- создание развивающей среды (игр, пособий, дидактических материалов).

Непосредственно-образовательная деятельность

Наиболее эффективная форма использования ИКТ в детском саду – это проведение медиа-занятий с применением мультимедийных презентаций.

В своей работе мультимедийные презентации я использую как для группового, так и для индивидуального обучения; как целое занятие или его часть (например, включение в занятие 1-2 заданий с использованием мультимедийных презентаций «Найди пару», «Найди такую же фигуру», «Установи закономерность» и др.).

На занятиях по изобразительности я включаю видеоуроки: «Видеолепка», «Минутки рисования». Во время ООД с помощью ИКТ провожу «весёлые физминутки».

Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными; вызывают у детей живой интерес; являются

прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

На занятиях активно использую **интерактивную доску**. Это позволяет ребенку как бы увидеть себя со стороны, наблюдать за действиями других детей.

Совместная развивающая деятельность

При совместной деятельности с детьми я организую различные досуги: в вечернее время - это просмотр обучающих мультфильмов серии «Уроки тётушки Совы» («Зимние месяцы», «Уроки безопасности»), «Фиксики» («Глобус», «Утюг»); познавательных видеороликов «Откуда к нам пришла книга», «Птицы России» и т.д.; прослушивание аудиозаписей, сказок.

Также, в работе я использую развивающие, обучающие и диагностические игры. Устраиваю игры-соревнования «Кто быстрее».

Реализация проектов

Создание развивающей среды в группе

Применяя ИКТ оформляю стенды в группе; создаю дидактические пособия: игры, лепбуки, развивающие альбомы, макеты.

4.Взаимодействие с родителями

Особое место при использовании ИКТ занимает работа с родителями.

Одна из форм: оформление центров взаимодействия с родителями.

В мессенджере Ватцап нами создана группа «Детский сад» с целью общения с родителями по мере необходимости в любое время. Здесь мы обмениваемся информацией, мнениями, демонстрируем документы, даём рекомендации, отправляем фотоматериалы и фотоотчёты: «Весточки с занятий», «Наша жизнь в детском саду», «Наши прогулки», «Наши праздники». Родители охотно поддерживают с нами «Обратную связь»: делятся фотографиями «Выходного дня», фотографиями «Встречаем праздники дома» и т.д.

С помощью электронных писем с прикрепленными звуковыми файлами мы ведём подготовку к праздникам: заучивание детьми стихов, песен, прослушивание музыкальных произведений, пение песен под фонограммы, которые получают наши родители на свой электронный адрес.

Используя ИКТ, родители могут посмотреть, как их ребёнок растёт и развивается в ДОУ.

Преимущества использования ИКТ в образовательном процессе:

- помогают привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
- помогают формировать информационную культуру у детей;
- делают образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
- способствуют повышению у детей интереса к изучаемому материалу;
- позволяют моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни или сложно показать на занятии (полёт ракеты, половодье, круговорот воды в природе);
- помогают активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравнение и др.);
- побуждают детей к поисковой исследовательской деятельности, включая и поиск в сети Интернет самостоятельно или вместе с родителями.

Проблемы по внедрению ИКТ в образовательном процессе:

Недостаточная ИКТ – компетентность педагога

В детских садах далеко не каждый педагог на должном уровне владеет компьютерными технологиями и наблюдается недостаточный уровень готовности педагогов к массовому применению информационных технологий в образовательном процессе.

Недостаточная обеспеченность компьютерной и коммуникационной техникой

Недостаточное количество компьютеров в учебном процессе, недоступность использования компьютерной и коммуникационной техникой воспитателями в детском саду.

Отсутствие методики использования ИКТ в образовательном процессе ДОУ

Поскольку ИКТ-технологии сравнительно недавно вошли в нашу деятельность, на данный момент не разработано методической литературы по использованию ИКТ в практике ДОУ.

Не сформулированы единые программно-методические требования к применению ИКТ в образовательной деятельности.

Педагогам приходится самостоятельно изучать технологию и внедрять её в свою деятельность.

Рекомендаций СанПиН 2.4.1.3049-13 по использованию ИКТ:

- По требованиям СанПиНа образовательная деятельность с использованием компьютера предполагает для детей 5 лет – не более 10 минут, для детей 6-7 лет - не более 15 минут.
- Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 5-7 лет следует проводить не более одного раза в течение дня и не чаще трех раз в неделю.
- В конце занятия проводить гимнастику для глаз.
- Правильно определять дидактическую роль и место ИКТ в образовательной деятельности.
- Нельзя использовать мультимедийные технологии на каждом занятии. При частом использовании ИКТ у детей теряется особый интерес к таким занятиям.

В заключение хочется отметить, что в условиях детского сада необходимо и целесообразно использовать ИКТ в различных видах образовательной деятельности.

Использование информационных технологий позволит сделать процесс обучения и развития ребёнка достаточно эффективным, откроет новые возможности образования не только для самого ребёнка, но и для педагога.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Маркова Анастасия Владимировна, старший воспитатель
МБОУ "Школа № 27" Городского округа Балашиха

Библиографическое описание:

Маркова А.В. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

В дошкольном образовательном учреждении весь образовательный процесс направлен на развитие и воспитание детей. Следовательно, применительно к дошкольному образованию целесообразно вести разговор о педагогических технологиях не как о технологиях обучения, которые конечной своей целью ставят формирование у детей знаний, умений, навыков, а как о технологиях, которые помогают эти знания, умения, навыки сделать средством развития личностных качеств ребенка (активности, инициативности, самостоятельности, креативности и др.).

Потребность активного отношения к миру служит потенциалом движущих сил развития ребенка. Развитие — это процесс качественного изменения. В дошкольном образовательном учреждении развитие ребенка происходит в ходе взаимодействия со взрослым, жизненно важную роль, которого в данный период подчеркивали известные ученые (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, М. И. Лисина и др.). Исходя из этого, условием развития ребенка является использование педагогических технологий.

Сегодня любое дошкольное учреждение в соответствии с принципом вариативности вправе выбрать свою модель образования и конструировать педагогический процесс на

основе адекватных идей и технологий. Кроме этого педагог должен быть готов гибко реагировать на возникающие изменения в содержании образования, адаптировать его с учётом возникающих и постоянно меняющихся познавательных интересов детей.

Педагогическая технология - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса.

В своей работе применяю и использую с детьми:

- *технология проектной деятельности*

Метод проектов – это педагогическая технология, стержнем которой является самостоятельная деятельность детей – исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой ребенок познает окружающий мир и воплощает новые знания в реальные продукты.

Виды проектов:

1. исследовательско - творческие проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна;
2. ролево - игровые проекты (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы);
3. информационно - практико-ориентированные проекты: дети собирают информацию и реализуют её, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.);
4. творческие проекты в детском саду (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна).

Планирование проектной деятельности начинается с вопросов: "Для чего нужен проект?", "Ради чего он осуществляется?", "Что станет продуктом проектной деятельности?", "В какой форме будет презентован продукт?"

Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов. На каждом из этапов взаимодействие педагога с детьми носит личностно-ориентированный характер.

Основные этапы метода проектов

1. Целеполагание: педагог помогает ребёнку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определённый отрезок времени.
2. Разработка проекта – план деятельности по достижению цели:
 - к кому обратится за помощью (взрослому, педагогу);
 - в каких источниках можно найти информацию;
 - какие предметы использовать (принадлежности, оборудование);
 - с какими предметами научиться работать для достижения цели.
3. Выполнение проекта – практическая часть.
4. Подведение итогов – определение задач для новых проектов.

В течение года в старшей группе были реализованы следующие проекты:

- «Дары осени»
- «Вторая жизнь ненужных вещей»
- «Хочу быть здоровым!»
- «История моего родного края»
- «Огород на подоконнике»

Проектная деятельность позволяет учить детей проблематизации; целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности в различных формах.

- *технология исследовательской деятельности*

Цель исследовательской деятельности в детском саду — сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка. Это стремление к исследованию порождает исследовательское поведение и создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка изначально разворачивалось как процесс саморазвития.

Существуют определённые способы создания проблемных ситуаций, которые можно использовать в работе с детьми старшего дошкольного возраста:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут – не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения.

Для исследовательской деятельности могут быть использованы доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста *типы исследования*:

1. Опыты (экспериментирование) - освоение причинно-следственных связей и отношений.
2. Коллекционирование (классификационная работы) – освоение родовидовых отношений.
3. Путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира).
4. Путешествие по «реке времени» – освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

В современной теории исследовательского обучения выделяется три уровня его практической реализации:

- педагог ставит проблему и намечает стратегию и тактику ее решения, само решение предстоит самостоятельно найти воспитаннику;
- педагог ставит проблему, но уже метод ее решения ребёнок ищет самостоятельно (на этом уровне допускается коллективный поиск);
- на третьем, высшем, уровне постановка проблемы, поиск методов ее исследования и разработка решения осуществляются детьми самостоятельно (Дж. Шваб, П. Брандвейн, А. Леви и др.).

-информационно-коммуникативные технологии

В структуре базовых компетентностей личности современного дошкольника важную роль играет информационный компонент, что обусловлено реалиями жизни. Современная жизнедеятельность ребенка-дошкольника, мир электронных игрушек, социальная среда, наполненная информационными средствами и носителями, — все это актуализирует информационный опыт детей. Информационная компетентность дошкольника представляет собой основы, элементы знаний, умений и ценностного отношения

к информации и информационным процессам, позволяющим ребенку включаться в доступные ему виды информационной деятельности: познавательной, игровой и др.

Первый компьютерный продукт, с которым знакомятся дошкольники, — это игра, в которой дети оперируют в основном символами и знаками, что положительно сказывается на развитии их интеллекта.

Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, выстраивать логику конкретных событий, у него развивается способность к прогнозированию результата действий, он начинает думать прежде, чем делать (что является важным моментом при подготовке детей к обучению школе).

Применяемые информационно-коммуникационные технологии можно разделить на технологии, в которых используются мультимедийные презентации; технологии, в которых используются информационно-обучающие компьютерные программы, и технологии, в которых используются тестирующие программы. Мультимедийные презентации — это наглядность, дающая возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов. Информационно-обучающие программы для дошкольников позволяют моделировать и наглядно демонстрировать содержание изучаемых тем. Тестирующие программы могут быть использованы для психолого-педагогической оценки развития детей дошкольного возраста.

Эти современные технологии ориентированы на развитие активности ребенка и формируют умения взаимодействовать, представлять и прогнозировать собственную позицию, получать результат, овладевать социальными навыками и формами поведения. А все эти качества — основа готовности дошкольников к условиям современной жизни.

Список литературы:

1. Бурлакова И.А. Клопотова Е.Е. «Выявление познавательной активности ребенка старшего дошкольного возраста» \ Психологическая диагностика 01.2011г.
2. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение / А. П. Панфилова. — М.: Изд. центр «Академия», 2009. -192 с.
3. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошкольное воспитание, 2000г., № 11.
4. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. М.,2010.
5. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника. М.: Новая школа, 1997

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

КОНСПЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «МОЯ РОДИНА» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Ильина Оксана Юрьевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 2 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Ильина О.Ю. КОНСПЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «МОЯ РОДИНА» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Интеграция образовательных областей: познавательной, речевой, художественно – эстетической, коммуникативной.

Цель: формирование чувства патриотизма, воспитывать любовь к Родине, к стране в которой мы живем, к своей семье и малой Родине.

Виды деятельности: двигательная, игровая, продуктивная

Формы работы: беседа, рассказ стихотворения, рассматривание иллюстраций Российской символики Российского государства.

Задачи:

- Образовательная:

1. Закрепить знания детей о нашей стране, о нашем поселке, о семье.
2. Закрепить умение узнавать и называть государственные символы страны.
4. Закрепить умение называть членов своей семьи.
5. Закрепить знание детей о своем ДС.

- Развивающая:

1. Обогащать и активизировать словарь детей по теме занятия.
2. Развивать мышление и внимание.
3. Расширять представления об окружающем мире.

- Воспитательная:

1. Воспитание чувства патриотизма.
2. Воспитывать доброту, умение действовать сообща.
3. Воспитывать умение слушать внимательно воспитателя.

Предварительная работа: чтение стихов о России, рассматривание иллюстраций символики государства.

Демонстрационный материал: карта России, картинки с изображением флага и гербы России.

Ход занятия:

Воспитатель 1: Ребята, давайте возьмемся за руки и посмотрим, друг на друга, улыбнемся друг другу. Теперь у нас хорошее настроение, которым мы поделились друг другом и мы готовы заниматься.

- давайте внимательно послушаем стихотворение про нашу Родину.

Что мы Родиной зовем?

Дом, где мы с тобой растем

И березы у дороги

По которой мы идем.

Что мы Родиной зовем?

Солнце в небе голубом,

И душистый, золотистый

Хлеб за праздничным столом.

Что мы Родиной зовем?

Край, где мы с тобой живем!

- Это стихотворение про Родину. И сегодня на занятии мы поговорим о том, что такое Родина для каждого человека. Давайте пройдем и сядем на стульчики

(Садятся полукругом на стульчики вокруг карты России и символами России)

Воспитатель: так что такое Родина? Родина – это страна, в которой вы родились, это дом в котором вы живете, это родные и друзья, наш дом, город, страна. Родина – это наше, родное.

Наша страна – Россия. Россия – это наша большая Родина.

Воспитатель показывает детям карту России. Говорит о том, какая наша страна большая.

У каждой страны есть символы - это флаг, герб и гимн.

Флаг России святыня и гордость государства (показывает на флаг)

- Какого цвета Российский флаг?

Дети: белого, синего, красного
Воспитатель: сколько всего цветов? (три)
- да. Российский флаг трехцветный
Белый цвет – цвет чистоты
Синий – неба синевы
Третий ярко красный –
Что рассвет прекрасный

ДИ «Найди свой флаг» (изображение трех разных флагов)

Воспитатель 2: А это герб России (показывает на герб)

У России величавой
На гербе орел двуглавый
Чтоб на запад, на восток
Он смотреть бы сразу мог
Сильный, мудрый он и гордый
Он России дух свободный.
- Как называется этот символ России?
- Кто изображен на гербе?
- Сколько голов у орла?
- Зачем ему две головы?

ДИ «Собери герб»

Физкультминутка

В нашей стране горы высокие
(тянемся на носочках)
Реки глубокие
(присаживаемся на корточках)
Степи широкие
(раскидываем руками)
Леса большие
(руки вверх)
Мы ребята вот такие
(показываем большой палец вверх)

Воспитатель 1: Ребята, Россия, это наша общая Родина, наша огромная страна.

Но у каждого человека есть малая Родина- это то место, в котором он родился, где его дом, его семья.

Воспитатель: Дом – это место, где человека любят, ждут и заботятся о нем. А кто же ждет нас дома?

Дети: Мама, папа....

Воспитатель: А как вы ласково называете своих маму и папу?

Дети: мамочка, папочка.

Воспитатель: А теперь давайте все вместе вспомним пальчиковую игру про семью.

Дети говорят стишок и поочередно загибают по одному пальцу на руке.

Этот пальчик – мамочка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – я,

Вот и вся моя семья!

Воспитатель: Семья – это самое дорогое, что есть у человека.

Ребята, давайте кто-то из вас сейчас расскажет нам о своей семье.

Как зовут членов вашей семьи, кем они работают. Что вы любите делать все вместе?

2-3 ребенка отвечают на вопросы о своей семье.

Воспитатель 2: Ребята, вторым домом для всех нас является наш любимый детский сад.

Давайте вспомним, как называется наш ДС?

Ответы детей

А как называется наша группа?

Ответы детей.

Воспитатель: Молодцы ребята, все знаете про наш детский сад.

А теперь давайте все вместе сделаем Герб нашей группы. Группы «Ромашка».

Итог:

- Как называется страна, в которой мы живем?
- Какие символы у нашей страны?
- Как называется наша малая Родина? Наш родной поселок?
- Что еще является Родиной для человека?

Молодцы ребята, закончилась наша интересная беседа про Россию – нашу Родину.

Воспитатели дарят детям подарок.

Одаренные дети

КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИЙ

Омарова Фируза Натиг кызы, воспитатель
МБОУ "Школа № 27", Городской округ Балашиха

Библиографическое описание:

Омарова Ф.Н. КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТРИЗ-ТЕХНОЛОГИЙ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Цель: Формирование познавательного интереса у дошкольников в процессе развития элементарных математических представлений.

Задачи:

Образовательные задачи:

- Закреплять порядковый счёт и совершенствовать навыки счёта в пределах 5.
- Упражнять в умении определять части суток.
- Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.

Развивающие задачи:

- Создавать условия для развития логического мышления, воображения.
- Развивать умение **использовать средства и способы**, предложенные взрослым; контролировать себя в процессе выполнения задания; достигать результата; приобретать навыки контроля-самоконтроля.

- Развитие нестандартного мышления с применением элементов **ТРИЗ-технологии**.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать чувство взаимопомощи и взаимоконтроля, умение выполнять задания в группе детей.

- Вовлекать в процесс самостоятельного поиска.
- Формировать эмоциональные качества личности (*сочувствие, сопереживание, радость, восхищение*).

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие, речевое развитие социально-коммуникативное развитие.

Методы и приемы:

Наглядные: использование ИКТ (мультимедийная презентация).

Словесные: чтение письма, словесная инструкция, объяснение.

Практические: игровые упражнения (оказание помощи, физминутка).

Игровые: решение заданий логико – математического характера, сюрпризный момент, поощрение.

Предварительная работа: Дидактические игры с блоками Дьенеша, игры на ориентировку в пространстве.

Оборудование:

1. Интерактивная доска
2. Презентация Power Point: изображения щенков, героев мультсериала *«Щенячий патруль»* (Приложение 1).
3. Набор блоков Дьенеша (на каждого ребёнка)
4. Обручи
5. Наборы числовых картинок
6. Плоскостные геометрические фигуры
7. Цветные карандаши
8. Аудиозапись

Ход организованной образовательной деятельности (ООД)

Дети входят в зал, встают в круг.

Воспитатель:

-Собрались все дети в круг,
Я твой друг и ты мой друг.
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся!
Когда живётся дружно, что может лучше быть?
И ссориться не нужно,
И можно всех любить!
-Ребята, посмотрите друг на друга и подарите улыбки!
(Слышится песня из мультфильма *«Щенячий патруль»*)

Воспитатель:

Воспитатель сообщает детям что они получили видео письмо от Райдера *«Щенячьего патруля»* и предлагает посмотреть на экран телевизора.

На экране Райдер и щенки:

- Привет, ребята! Очень рады видеть вас! Мы хотели пригласить всех вас в нашу команду и даже приготовили специальные значки, но хитрый мэр Хэмдингер закрыл сундук со значками на пять ключей, чтобы найти ключи надо выполнить его коварные задания. Вы согласны? Тогда вперёд! Щенки вам помогут, подскажут какое задание выполнять. Отважным щенкам всё, всё по зубам!

Воспитатель:

-Ну, что, ребята, вы хотите попасть в команду **щенячьего патруля**? Тогда вы должны постараться выполнить все задания правильно.

ЗАДАНИЕ №1.

Щенкам нужно подкрепиться, задания будут сложные, давайте угостим их косточками. Нарисуйте щенку в правом верхнем углу синюю косточку, а в правом нижнем углу красную, а в левом нижнем углу желтую, а в левом верхнем зеленую, а щенку в центре - коричневую. Расскажите, пожалуйста, как вы расположили косточки.

(Рокки мы дали желтую косточку, он находится правом верхнем углу и т. д.)

Воспитатель:

- Ну что ребята приступаем к следующему заданию под номером 2.

ЗАДАНИЕ №2.

Дидактическая игра «*Найди фигуры*»

Цель: развивать у детей геометрическую зоркость, закрепить умение определять из каких фигур состоит предмет.

Ход игры: На нижнее кольцо разложим изображения, состоящие из геометрических фигур, на **среднее** и верхнее – отдельные геометрические фигуры. С помощью стрелки выбираем изображение, затем совмещаем с ним геометрические фигуры на **среднем и верхнем кольце**, из которых оно состоит. -Все справились с заданием? Давайте посмотрим.

-Молодцы! А сейчас я вам предлагаю отдохнуть.

Физминутка.

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше подтянитесь.

Ну-ка, плечи распрямите,

Поднимите, опустите,

Влево, вправо повернулись,

Рук коленями коснулись.

Сели, встали, сели, встали

И на месте побежали

Воспитатель:

- Ребята, нам нужно продолжать, у нас есть ещё задания.

ЗАДАНИЕ №3.

Д/и «*Когда это бывает?*»

Загадка:

Солнце встало только-только.

В сад ведут детишек.

Там игрушек много столько-

Зайчиков и мишек.

Все детишки в сад идут.

Это время как зовут?

(*утро*)

- Подберите картинку для этого времени суток.

- Почему ты выбрал эту картинку?

Загадка:

Солнце в небе ярко светит.

Погулять выходят дети.

Погулять и вы хотите?

Время это назовите!

(*день*)

- Какая же картинка подходит для этого времени суток?

загадка:

В небе звёздочки зажглись.

Все в кровати улеглись.

Засыпают сын и дочь.

Что за время это?

(*ночь*)

- Покажите картинку, которая подходит для этого времени суток.

загадка:

Скоро солнышко садится,

Небо потемнело.
Все закончили трудиться,
Отложили дело.
Всех детей домой ведут.
Это время как зовут?
(вечер)

- Найдите картинку для этого времени суток.
- Давайте поставим картинки по порядку. (утро, день, вечер, ночь)
- Молодцы!

ЗАДАНИЕ №4.

Игра «Скажи наоборот». Игра проводится с мячом на ковре.

Воспитатель кидает мяч ребенку и называет одно из математических понятий, а ребенок кидает обратно и называет антонима – слова противоположные по смыслу.

День- ночь;
Утро- вечер;
Холодный- горячий
Длинный – короткий;
Большой – маленький;
Светлый- тёмный
Высокий – низкий;
Широкий – узкий;
Мягкий- твёрдый
Далеко – близко;
Вверху – внизу;
Прямой- кривой
Слева – справа;
Вперед – назад;
Один – много;
Легкий – тяжелый.
Острый-тупой
Гладкий- колючий

ЗАДАНИЕ №5.

«Собери пазл».

Воспитатель делит детей на две команды, которые должны собрать пазл. Дети называют, из какого мультфильма сюжетная картинка.

Воспитатель:

Ребята, сколько ключей нужно было найти? Сколько мы нашли?

На экране появляется мэр Хэмдингер.

Дети:

Мэр Хэмдингер, все задания выполнены, 5 ключей найдены.

Ну что ж, ребята, молодцы! Вы прекрасно справились со всеми заданиями. Ваш ключ находится под сундучком... Удачи вам!

Ребята открывают замки. В сундучке значки-эмблемы «*Щенячьего патруля*».

Молодцы, ребята, теперь вы все в команде «*Щенячий патруль*»

Рефлексия.

Воспитатель:

-Ребята, а скажите, какое задание было для вас самым трудным? А какое задание было самым интересным?

-Вы большие молодцы! Теперь, когда мы все в команде «*Щенячий патруль*», мы должны помнить, что нужно помогать тем, кто попал в трудную ситуацию!

Педагогическая поддержка игровой деятельности у детей в условиях дошкольных образовательных учреждений

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Шевченко Олеся Алексеевна, воспитатель
МАДОУ д/с № 69 "Центр развития ребёнка "Сказка" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Шевченко О.А. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Дидактическая игра – это вид деятельности, занимаясь которой, дети учатся. Игры направлены на решение конкретных задач обучения детей, но, в то же время, в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Необходимость использования дидактических игр как средства обучения детей в младшем школьном возрасте определяется рядом причин: игровая деятельность как ведущая не потеряла своего значения.

Л.С.Выготский писал, что «в школьном возрасте игра не умирает, а проникает в отношения к действительности. Она имеет свое внутреннее продолжение в школьном обучении и в труде». Отсюда следует, что опора на игровую деятельность, игровые формы и приемы – это важный и наиболее адекватный путь включения детей в учебную работу.

Освоение учебной деятельности, включение в нее детей идет медленно (многие дети вообще не знают, что такое «учиться»).

Существуют различные трудности адаптации при поступлении в школу ребенка с нарушением интеллекта (освоение им новой роли – роли ученика, установление взаимоотношений со сверстниками и учителями).

Дидактическая игра во многом способствует преодолению указанных трудностей.

Невозможно переоценить роль дидактических игр в развитии речи детей. Дидактические игры помогают выработать чувство родного языка и умение правильно произносить слова, легко усвоить грамматические нормы, пополняется и активизируется словарь, развивается связная речь.

Применение игр на логопедических занятиях позитивно отражается на качестве коррекции и обучения, так как способствует:

- постановке и автоматизации звуков в ходе игры;
- овладение звукобуквенным анализом и слоговым составом слов;
- развитию лексико– грамматических средств речи в рамках определенных тем;
- развитию сенсорных представлений;
- развитию и совершенствованию высших психических функций (памяти, внимания, мышления);
- тренировке тонких дифференцированных движений пальцев и кистей рук.
- коры головного мозга, что в свою очередь стимулирует развитие речи).

Так же игра способствует созданию эмоционального настроения, вызывает положительное отношение к выполняемой деятельности, улучшает общую работоспособность, дает возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки.

Игра занимает значительное место в жизни детей дошкольного возраста. В игре ребенок не только овладевает конкретными знаниями и умениями, но и приобретает социально

и личностно значимые качества. Игры способствуют развитию различных психических процессов, таких как восприятие, память, внимание, воображение, мышление и речь. Педагоги в работе с детьми широко используют возможности игровой деятельности.

Учителя-логопеды продолжают искать наиболее интересные и эффективные приемы в работе с детьми дошкольного возраста. Многие из известных игр можно применить лишь на одном из этапов коррекционной работы (как правило, это этап автоматизации звука в слогах, фразах, связной речи), при этом ход или правила игры изменяются в зависимости от целей, которые преследует педагог. Что касается других этапов работы по формированию правильного звукопроизношения (подготовительного, этапа постановки звука) то здесь игр, предлагаемых в литературе явно недостаточно, педагогу зачастую приходится придумывать их самостоятельно.

В методической копилке каждого специалиста собраны интересные игры. Но необходимость проведения огромного количества индивидуальных занятий с детьми разного возраста, обладающих различным запасом знаний и представлений об окружающей среде, требует постоянного поиска новых дидактических игр и игровых приемов.

При использовании игр в логопедической работе следует придерживаться нескольких основных принципов:

- При проведении игры необходимо учитывать возраст детей с различными речевыми расстройствами;
- Игра должна быть эмоционально окрашена, должна привлекать ребёнка, вызывать у него живой интерес;
- Игра должна содержать, прежде всего, обучающую, дидактическую задачу. В зависимости от того, в какой момент используется игра, меняется и её значение: в начале занятия игра организует, заинтересовывает ребёнка; в середине – подводит к усвоению программы; в конце – носит поисковый характер. Дидактические игры используются на индивидуальных и подгрупповых занятиях, в домашних заданиях;
- Игра должна опираться на программный материал;
- Назначение предметов, картинок, символов, пособий, смысл вопросов, условия игр, должны быть понятны детям.

Дидактические игры, используемые в коррекции звукопроизношения, решают такие дидактические задачи, как подготовка артикуляционного аппарата к постановке нарушенного звука и закрепления правильного звукопроизношения. Игровые упражнения, предлагаемые небольшими дозами в течение всего дня, приучают детей контролировать свое произношение. Этот контроль осуществляется благодаря, артикуляционной гимнастике и речевым играм, которые связаны с движениями. Все эти игровые упражнения не утомляют, а снимают статическое напряжение органов речи, которое так характерно для детей с речевыми нарушениями.

Коррекционная работа над неправильным звуком предполагает определенную последовательность: подготовительные упражнения, постановка звука определенным приемом, автоматизация звука изолированно, в словах, в предложениях и в самостоятельной речи. Последовательность коррекционной работы – главный принцип при подборе дидактических игр игровых упражнений.

Исходя из целей и задач логопедического воздействия, традиционно выделяют следующие этапы коррекции звукопроизношения.

Подготовительный этап

Цель: подготовка речедвигательного и речеслухового анализатора к правильному восприятию и произнесению звуков.

Содержание:

1. Формирование точных движений органов артикуляции: а) с помощью логопедического массажа; б) с помощью приёмов артикуляционной гимнастики.

2. Формирование направленной воздушной струи.

3. Развитие мелкой моторики: а) с помощью пальчиковой гимнастики; б) с помощью массажа рук; в) с помощью самомассажа пальцев рук; г) с помощью предметно-практической деятельности.

4. Развитие фонематических процессов.

5. Отработка опорных звуков.

Как мы можем увидеть, на подготовительном этапе коррекционной логопедической работы основная работа проводится по формированию артикуляционных укладов и развитию мелкой моторики рук, которая, как известно, напрямую связана с речевыми центрами головного мозга. Этим и объясняется выбор дидактических игр на данном этапе коррекционной работы. Вот один из примеров игры.

Игра «Волшебный мешочек»

Цель: развитие артикуляционной моторики.

Ход игры: логопед кладет в мешочек карточки-символы артикуляционных упражнений. Дети достают карточку, говорят название упражнения и выполняют его.

Поскольку неоднократное механическое выполнение артикуляционных упражнений достаточно скучное для детей занятие, игры для выполнения речевой гимнастики в первую очередь направлены на поддержание интереса и высокого уровня мотивации ребенка.

К подобным играм стоит отнести также всевозможные «Сказки про Язычок», которые являясь по сути словесной инструкцией по выполнению артикуляционных упражнений, облаченной в сказочную форму, могут нести так же функцию тематического сопровождения занятий. Например: «Сказка о том, как Язычок в лес ходил» (изучение леса и его обитателей), «Как Язычок с горки катался» (тема «Зима») и т.п.

Этап формирования первичных произносительных умений и навыков

1. Постановка звука.

Цель: добиться правильного произношения изолированного звука.

Содержание: 1) Объединение отработанных на подготовительном этапе положений и движений органов артикуляции. 2) Создание артикуляционной базы данного звука. 3) Добавление воздушной струи и голоса для постановки звонких и сонорных звуков. 4) Отработка произнесения изолированного звука.

2. Автоматизация звука.

Цель: добиться правильного произношения звука в самостоятельной речи.

Содержание: постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения и в самостоятельную речь.

3. Дифференциация звука.

Цель: научить ребёнка различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Содержание: постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам сначала в изолированном положении, затем в слогах, словах, предложениях и собственной речи.

Процесс закрепления произношения нового звука в разговорной речи у многих детей протекает медленно и требует длительной тренировки. Чтобы добиться быстрого, свободного произношения звука в слове, надо много упражняться в произношении слов с этим звуком с помощью дидактических игр и игровых упражнений.

Учителям-логопедам и родителям хорошо известно, насколько труден и длителен процесс автоматизации поставленного звука в речи. Однообразное повторение слогов, слов, словосочетаний, чистоговорок надоедает ребёнку, вызывает нежелание заниматься. Очень важно сохранить интерес ребенка к занятиям и желание достигнуть поставленной цели. Только положительная мотивация будет способствовать

эффективности коррекционной работы. Поэтому большое внимание необходимо уделять играм, направленным на коррекцию звукопроизношения, т.к. при проведении работы по автоматизации, дифференциации звука и введения его в речь работа должна быть разнообразной и не наскучить ребенку. Таким образом, одна из основных задач логопедических игр — стимулировать заинтересованность детей в положительном результате.

Дидактические игры используются для решения всех задач речевого развития. Игры на определенный звук нормализуют произношение. Чёткие и определенные правила в дидактических играх приучают детей точно выражать свои мысли и очищают их речь от ненужных слов; способствуют воспитанию у них выдержки, дисциплинированности, собранности, формируют умения взаимодействовать с другими детьми. Дидактические игры направлены не только на коррекцию звукопроизношения, но и на развитие связной речи, на совершенствование лексико-грамматической ее стороны, а также на развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения).

Этап формирования коммуникативных умений и навыков

Цель: сформировать у детей умения и навыки безошибочного употребления звуков во всех ситуациях речевого общения.

Содержание: моделирование и использование различных ситуаций речевого общения для формирования коммуникативных умений и навыков.

Параллельно с коррекционной работой по развитию артикуляции у детей совершенствуют фонематические процессы. На подготовительном этапе используют упражнения, способствующие развитию речевого слуха, активизации внимания детей к речи окружающих и собственной речи. На этапе постановки звуков и их автоматизации идет работа по формированию правильных фонематических представлений. Наряду с артикуляционными характеристиками звука, уточняются его акустические признаки (длительность звучания, высота, наличие вибрации и т.п.). На этапе дифференциации звуков используют разнообразные приемы различения звуков (по В.А.Ковшикову).

1. Прием демонстрации артикуляции дифференцируемых звуков (формы: зрительный, слуховой, кинестетический, осязательный).

2. Прием фонематического анализа, который традиционно включает три языковые операции:

- фонематический анализ (выделение звука на фоне слова, определение положения звука по отношению к другим звукам и т.д.);
- фонематический синтез (составление слов из заданной последовательности звуков, составление слов с заданным количеством звуков и т.д.);
- фонематические представления.

3. Прием связи звука и буквы.

Формирование коммуникативной компетентности у детей с нарушениями речи затруднено, т.к. речевое недоразвитие является первичным в структуре дефекта данной категории детей. Наблюдения за воспитанниками в детском саду позволили обнаружить, что далеко не всегда отношения детей друг с другом складываются благополучно. Они не умеют выслушивать другого человека, с уважением относиться к его мнению, спокойно отстаивать свою точку зрения. Также отмечается недостаточность общей культуры поведения. Дошкольники не могут вести разговор с друзьями, вступают в конфликты и затрудняются разрешить его мирным путём и в вежливой форме. С учетом этого очевидна актуальность проблемы формирования у дошкольников с речевыми нарушениями коммуникативной компетентности. И с решением этой проблемы хорошо справляются дидактические игры.

Речевые игры могут быть направлены на:

- развитие умения устанавливать контакт с собеседником: «Как можно нас назвать по-разному?», «Комплимент»;

- своевременное употребление слов благодарности: «Подарок другу»;
- развитие умения соблюдать дистанцию в общении: «Стоящие и сидящие»;
- развитие умения понимать настроение окружающих: «Что можно сделать для друга?»;
- развитие умения выслушать собеседника: «Испорченный телефон»;
- регулирование своего поведения: «Выдержанный человек»;
- развитие умения понимать эмоциональное состояние собеседника: разговор по телефону со сказочными персонажами;
- произнести знакомое четверостишие — шепотом, максимально громко, как робот, со скоростью пулеметной очереди, грустно, радостно, удивленно, безразлично;
- развитие умения подмечать желания другого человека: «Подари подарок другу»;
- развитие умения вести диалог с взрослым или сверстником: диалог с дежурным, диалог с поваром.

На основании проделанной работы были сделаны следующие выводы и разработаны некоторые рекомендации:

1. В работе с детьми старшего дошкольного возраста необходимо уделять внимание различным видам игр (сюжетно-ролевым, подвижным, компьютерным, дидактическим);
2. Следует тщательно отбирать игры (особенно дидактические) на предмет качества предлагаемого материала;
3. При изготовлении игр отдавать предпочтение тем, которые позволяют решать разнообразные задачи;
4. Использовать информационно-компьютерные технологии как средство игровой деятельности детей;
5. Привлекать детей к изготовлению дидактических игр с целью воспитания таких нравственных качеств как бережливость и аккуратность;
6. Оказывать помощь родителям в организации игровой деятельности детей дома.

Описанный опыт по использованию дидактических игр на подгрупповых и индивидуальных занятиях, по ознакомлению родителей и педагогов с речевыми играми в различных формах взаимодействия наверняка окажется полезным не только молодым учителям-логопедам, но и всем педагогам, желающим, чтобы их занятия были интересны детям и способствовали максимально быстрому устранению дефектов звукопроизношения у детей как субъектов логопедической работы.

Дидактические игры:

Игры на развитие фонематического восприятия, фонематического, слогового, звукобуквенного анализа и синтеза

1. «Составь слово» (1 вариант)

Цель: развитие фонематического восприятия, развитие умения определять первый звук в названии картинок, по первым звукам различных слов составлять новое слово.

Оборудование: предметные картинки.

Ход игры: ребенок выделяет первый звук в названии картинок, из выделенных звуков составляется новое слово.

2. «Составь слово» (2 вариант)

Цель: развитие фонематического восприятия, фонематического анализа, умения определять последовательность звуков в слове.

Оборудование: карточки с картинками, внизу у каждой картинки написан номер выделяемого из слова звука.

Ход игры: ребенок должен из названия картинки выделить заданный звук и из них составить новое слово.

3. «Поезд»

Цель: развитие фонематического анализа и синтеза, формирование умения определять место звука в слове.

Оборудование: поезд с тремя вагонами, предметные картинки.

Ход игры: ребенок называет картинку, затем определяет место заданного звука в слове (начало, середина, конец) и ставит картинку соответственно к первому вагону (начало слова), ко второму вагону (середина слова) и к третьему вагону, если заданный звук стоит в конце слова.

4. «Цветы и бабочки»

Цель: развитие фонематического восприятия, умения различать на слух твердые и мягкие согласные.

Оборудование: вырезанные из синего и зеленого картона цветы, картонные фигурки бабочек.

Ход игры: на полу разложены синие и зеленые цветы. У детей в руках картонные бабочки. Логопед называет слова с твердыми и мягкими звуками, изучаемыми на занятии: мяч, молоток, машина, мишка, мороженое, муха, мел.

Услышав слово с твердым звуком, дети подбегают к синему цветку и сажают на него бабочку. Услышав слово с мягким звуком, дети сажают бабочку на зеленый цветок.

5. «Рассели животных в домики»

Цель: закрепление умения определять количество слогов в слове, обогащение словарного запаса детей по теме «Животные».

Оборудование: домики из картона одно, двух и трехэтажные, предметные картинки с изображением животных.

Ход игры: логопед показывает ребенку картинку, просит назвать ее, затем разделить слово на слоги. В зависимости от количества слогов в слове, поселить животного в одноэтажный, двухэтажный или трехэтажный домик.

6. «Надуй шарик»

Цель: развитие слогового анализа и синтеза, умения определять пропущенный слог.

Оборудование: шарики из цветного картона, на которых напечатаны слова с пропущенным слогом.

Ход игры: ребенок берет шарик и определяет, какой слог пропущен, затем называет получившееся слово.

7. «Третий лишний»

Цель: развитие фонематического восприятия, умения определять наличие заданного звука в слове.

Оборудование: предметные картинки

Ход игры: логопед выставляет на доску три картинки. Ребенок называет их и убирает картинку, в названии которой нет заданного звука.

8. «Семицветик»

Цель: развитие слогового анализа и синтеза.

Оборудование: вырезанные из картона цветы с написанными на них цифрами «2» и «3», лепестки с написанными на них названиями цветов, состоящими из двух и трех слогов.

Ход игры: ребенок раскладывает лепестки на цветок с цифрой «2», если в названии цветка два слога, и на семицветик с цифрой «3», если в названии цветка 3 слога.

Психология в дошкольном образовании

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ОБУЧЕНИЮ КАК ИТОГ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА

Васильева Ирина Васильевна, воспитатель

Братищева Наталия Ивановна, воспитатель

ГБДОУ детский сад № 3 Калининского района г. Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Васильева И.В., Братищева Н.И. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ОБУЧЕНИЮ КАК ИТОГ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Рассматривая вопрос о психолого-педагогическом статусе дошкольника, следует отметить, что основой его составления являются критерии готовности ребенка в школе, т.к. от степени подготовленности ребенка к обучению, зависят его дальнейшее развитие и успешность в освоении школьной программы. По мнению И.Ю.Кулагиной, «готовность ребенка к школьному обучению - это один из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства».

Под психологической готовностью к школьному обучению понимается необходимость и достаточный уровень психологического развития ребенка для освоения школьной программы в условиях обучения в коллективе сверстников. Психологическая готовность к школе является сложным по структуре, многокомпонентным понятием, в котором можно выделить следующие компоненты:

а) личностная готовность включает в себя готовность ребенка к принятию позиции ученика. Сюда входит определенный уровень развития мотивационной сферы, способность к произвольному управлению собственной деятельностью, развитие познавательных интересов - сформированная иерархия мотивов с высокоразвитой учебной мотивацией. Здесь также учитывается уровень развития эмоциональной сферы ребенка, сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость.

б) интеллектуальная готовность предполагает наличие у ребенка конкретного набора знаний и представлений об окружающем мире, а также наличие у него предпосылок к формированию учебной деятельности.

Е.И. Рогов указывает на следующие критерии интеллектуальной готовности к школьному обучению:

- дифференцированное восприятие;
- аналитическое мышление (способность постижения основных признаков и связей между явлениями, способность воспроизвести образец);
- рациональный подход к деятельности (ослабление роли фантазии);
- логическое запоминание;
- интерес к знаниям, процессу их получения за счет дополнительных усилий;
- овладение на слух разговорной речью и способность к пониманию и применению символов;
- развитие тонких движений руки и зрительно-двигательных координаций.

в) социально-психологическая готовность включает в себя формирование у детей качеств, благодаря которым они могли бы общаться с другими детьми и учителем. Этот компонент предполагает достижения детьми соответствующего уровня развития

общения со сверстниками и взрослыми (внеситуативно-личностное, по Лисиной) и переход от эгоцентризма к децентрации

г) мотивационная готовность включает в себя следующие критерии: - наличие познавательных интересов (ребенку нравится чтение книг, решение задач и др.);

- понимание необходимости учения как обязательной ответственной деятельности;

- минимальное стремление к игровым и прочим развлекательно-занимательным (дошкольным) элементам деятельности;

- эмоционально-благополучное отношение к школе.

Психологическая готовность к школьному обучению - целостное образование, предполагающее достаточно высокий уровень развития мотивационной, интеллектуальной сфер и сферы производительности. Отставание в развитии одного из компонентов психологической готовности влечет за собой отставание развития других, что определяет своеобразные варианты перехода от дошкольного детства к младшему школьному возрасту. Несформированность одного из компонентов школьной готовности является не благоприятным вариантом развития и ведет к затруднениям в адаптации к школе: в учебной и социально-психологической сфере.

Таким образом, дошкольный возраст — этап психического развития от 5 до 7 лет. В его рамках выделяют три периода: младший, старший и средний дошкольный возраст. Выделим основные психологические аспекты развития ребенка в этом возрасте:

Познавательное воображение сильно изменяется на данном этапе. Дети передают переработанные впечатления, начинают целенаправленно искать приемы для их передачи. Впервые появляется целостное планирование.

Творчество ребенка носит проективный характер.

Особенностью дошкольного периода является наличие богатой эмоциональной палитры. С одной стороны эта особенность обеспечивает более адекватное эмоциональное поведение ребенка. Но с другой, она же может стать причиной деформации эмоциональной сферы ребенка.

В этом возрасте происходит формирование нравственно-эстетических категорий, развивается чувство стыда, вины, сопереживания.

Основная отличительная черта внимания в дошкольном возрасте – это непроизвольность. Ребенок легко отвлекается от деятельности, быстро появляются другие интересы.

Функции зрительного восприятия в целом оказываются, сформированы уже к началу дошкольного возраста, а функции слухового восприятия оказываются в целом сформированными только к концу старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Непроизвольный характер познавательных процессов обуславливает синкретизм психической деятельности, когда у ребенка все без различия сбито в кучу, и он не может установить между разными предметами связи и найти общие признаки.

Характерная форма мышления в возрасте 4-6 лет - наглядно-образное мышление. Это означает, что ребенок решает задачи не только в ходе практических действий с предметами (что характерно для наглядно-действенного мышления), но и в уме, опираясь на свои образы (представления) об этих предметах.

Ребенок дошкольного возраста непосредственен. К 7 годам преодолеваются особенности детского мышления. Появляется логизм, устанавливаются причинно-следственные связи. Как итог, ребенок может рассуждать дедуктивно, становится способным к школьному обучению.

Развитие речи дает возможность социализованного взаимодействия. Ведущая деятельность в этот период – игра.

Дошкольный возраст - период первоначального фактического склада личности. Именно в это время происходит становление основных личностных механизмов

и образований, развиваются тесно связанные друг с другом эмоциональная и мотивационная сферы, формируется самосознание.

Готовность ребенка к школьному обучению - это один из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства.

Психологическая готовность к школе является сложным по структуре, многокомпонентным понятием, включающим в себя:

1. мотивационную готовность,
2. социально-психологическую готовность,
3. интеллектуальную готовность,
4. личностную готовность.

РОЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Воробьева Ольга Александровна, воспитатель

Карпенко Екатерина Юрьевна, воспитатель

МАДОУ д/с 69 "Центр развития ребенка "Сказка", г. Белгород

Библиографическое описание:

Воробьева О.А., Карпенко Е.Ю. РОЛЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЯ В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Аннотация статьи. Дошкольный период является одним из самых важных этапов развития человека. В это время формируются основные черты характера, устанавливаются отношения с окружающим миром и начинается процесс самостоятельного мышления. Родители, как близкие и значимые для детей люди, оказывают непосредственное влияние на все аспекты развития дошкольника.

Однако не всегда родители осознают свою ответственность за психологическое благополучие своего ребенка. Часто они сосредоточены на материальных и физических потребностях, уделяя мало внимания эмоциональной стороне развития. В результате может возникнуть негативное влияние на формирование самооценки и эмоционального состояния ребенка дошкольного возраста. Однако, имеются способы развития психологической культуры родителей, которые позволяют создать благоприятную атмосферу для полноценного развития личности ребенка. В данной статье будут представлены основные принципы и методы работы с психологической культурой родителей для успешного формирования личности дошкольника.

Ключевые слова: культура, психология, дошкольник, личность, родители.

Введение: Современное общество ставит перед родителями множество задач, связанных с воспитанием и развитием их детей. Одной из ключевых составляющих успешного воспитания является психологическая культура родителя. Психологическая культура – это совокупность знаний, умений, навыков и ценностей, которые помогают родителям эффективно взаимодействовать с детьми и способствуют их гармоничному развитию.

Роль психологической культуры родителей особенно актуальна на этапе дошкольного возраста. В это время происходят значительные изменения в физическом и психическом развитии ребенка, формируются его основные жизненные ценности, формируются первоначальные представления о мире. Именно на этом этапе жизни формируется основа для дальнейшего социализационного опыта.

Одной из задач психологической культуры родителей является создание условий для полноценного развития ребенка. Это включает в себя не только обеспечение его физических потребностей, но и удовлетворение его эмоциональных и психологических потребностей. Дети дошкольного возраста особенно чувствительны к отношению родителей, поэтому позитивное и поддерживающее окружение является ключевым фактором для успешного развития личности.

Еще одной важной задачей психологической культуры родителей является помощь ребенку в формировании самоопределения и самосознания. В дошкольном возрасте дети начинают осознавать себя как индивидуальности, строят свое представление о себе и о мире. Родители играют ключевую роль в этом процессе, поскольку они выступают в качестве первых значимых других для ребенка.

Психологическая культура родителя также связана с правильным пониманием и учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка. Каждый ребенок уникален и имеет свои специфические потребности и интересы. Родители, обладающие психологической культурой, способны адаптировать свои подходы к воспитанию и общению с ребенком в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Важной составляющей психологической культуры родителей является умение эффективно коммуницировать с ребенком. Качество коммуникации между родителями и детьми играет значительную роль в формировании доверительных отношений, развитии эмоционального интеллекта и способности к эмпатии. Родители, обладающие психологической культурой, умеют слушать своего ребенка, выражать свои мысли и чувства без агрессии или негатива.

Однако не всем родителям даны все необходимые знания и навыки для развития психологической культуры. Именно поэтому так важна системная работа по распространению информации о правильном воспитании детей. Проведение психологических тренингов и консультаций для родителей может значительно повысить уровень их психологической культуры и способствовать более гармоничному развитию личности детей.

Важно осознавать, что наше поведение и отношение к ребенку оказывают огромное влияние на его эмоциональное и интеллектуальное развитие. Обладая психологической культурой, родитель способен создать благоприятную атмосферу для развития ребенка, помочь ему осознать свои эмоции, учиться общаться с окружающими и строить здоровые отношения.

Одной из главных задач родителя является формирование положительной самооценки у ребенка. Психологическая культура помогает нам быть поддерживающими и эмпатичными, а не критикующими или дискредитирующими. Развивая чувство уверенности и самостоятельности у малыша, мы помогаем ему становиться успешным и счастливым человеком в будущем.

Важно также осознавать свое влияние на формирование ценностных ориентаций ребенка. Родитель, обладающий психологической культурой, будет стремиться воспитывать у ребенка такие ценности, как доброта, терпимость, уважение к другим людям и окружающей среде. Эти ценности помогут ребенку стать гармоничной и социально адаптированной личностью.

Кроме того, психологическая культура родителя способствует развитию эмоционального интеллекта дошкольника. Умение распознавать и контролировать свои эмоции является важным навыком для успешной адаптации в обществе. Родители могут помочь ребенку осознавать свои эмоции и научить его конструктивным способам выражения чувств.

Наконец, психологическая культура родителя играет ключевую роль в формировании коммуникативных навыков у дошкольника. Частое общение с малышом, поддержка его интересов и присутствие в его жизни способствуют развитию навыков общения с другими людьми. Родители могут стать примером для ребенка в умении слушать других, выражать свои мысли и чувства, а также находить компромиссы.

Таким образом, психологическая культура родителя имеет огромное значение для развития личности дошкольника. Она позволяет создать благоприятную атмосферу для развития ребенка, помочь ему формировать положительную самооценку, ценностные ориентации, эмоциональный интеллект и коммуникативные навыки. Важно осознавать свое влияние на развитие ребенка и стремиться к постоянному совершенствованию своей психологической культуры.

Библиографический список:

1. Вебер, Ю.В. Родительский стиль воспитания и его влияние на особенности личности ребенка / Ю.В. Вебер – Текст: непосредственный // Novainfo. – 2019. – № 104. – С. 104-106.
2. Дементьева, Е.В. Психологическая культура человека: современное состояние проблемы / Е.В. Дементьева – Текст: непосредственный // Вестник МГУ. – 2011. – №2. – С. 44.
3. Ермаченко, Н.А. Роль психологической культуры в семейном воспитании / Н.А. Ермаченко – Текст: непосредственный // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. – 2016. – №2 (36). – С. 48.

Развивающая предметная среда

СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В КОРИДОРАХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Маркова Анастасия Владимировна, старший воспитатель
МБОУ "Школа № 27" Городского округа Балашиха

Библиографическое описание:

Маркова А.В. СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В КОРИДОРАХ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Современный детский сад – это место, где дети учатся дружить и любить, получают первые знания, опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками, представления о моделях поведения в социуме. Все эти возможности будут расширяться при условии создания предметно-развивающей среды не только в групповых помещениях, но и в просторных коридорах детского сада. Коридоры в детском саду – это важные помещения в учреждении, так как именно через них дети за руку с родителями проходят в свои группы. От того, как будут оформлены коридоры детского учреждения, зависит настроение не только дошколят, но и тех, кто в нем работает.

Развивающая предметно-пространственная среда – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на всестороннее развитие ребенка, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса дошкольного учреждения.

При создании развивающей предметно-пространственной среды в коридорах нашего учреждения мы руководствовались следующими принципами: новизны, доступности, динамичности, информативности, полифункциональности, безопасности.

Так как на первом этаже нашего детского сада располагаются возрастные группы: младшие и вторая группа раннего возраста, то это пространство мы посвятили сказкам. Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей младшего дошкольного возраста. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем возрасте, как только начинает говорить.

Здесь мы создали развивающий центр «В гостях у сказки». Здесь ребята знакомятся со сказочными героями популярных сказок, с волшебными предметами, играют в дидактические игры, отгадывают загадки, разбираются в сказочных ситуациях.

Основательно творческая группа педагогов подошла и к оформлению стен на первом этаже. Здесь расположились сказки, которые перепутались сказочными героями. Дети с удовольствием решают эти сказочные головоломки.

Дети дошкольного возраста по природе своей пытливые исследователи окружающего мира. Они ежедневно открывают для себя новые предметы и явления. Ребёнок обладает природной страстью к познанию мира, он склонен к открытиям, любит путешествовать, да и в наблюдательности ему не откажешь. На втором этаже мы создали мини-музей «GEO KIDS». Здесь ребята знакомятся с разными странами, народами, живущими в них; знакомятся с растительным и животным миром разных стран. В музее представлены: сувениры с разных континентов, лэпбуки о достопримечательностях стран, народностях, современные энциклопедии для дошкольников. Стены второго этажа также красочно оформлены, они представляют флору и фауну разных континентов.

На третьем этаже мы создали мини-музей декоративно-прикладного творчества «Народные умельцы». В рамках этого мини-музея ребята знакомятся с разнообразием видов народного декоративно-прикладного искусства, историей их возникновения, приемами работы.

Творческая группа педагогов провела огромную работу по созданию развивающей предметно-пространственной среды. В процессе работы педагоги примерили на себя роль дизайнера, конструктора, художника, декоратора, портного. Но работа еще не закончена. Сейчас мы активно трудимся над созданием центра профориентации, который также будет располагаться на третьем этаже.

Социокультурная среда и приобщение детей к культурным ценностям

СЦЕНАРИЙ «СНЕГУРОЧКА В ГОСТЯХ У МАЛЫШЕЙ»

Назарова Татьяна Алексеевна, воспитатель
СП "Детский сад "Теремок", с. Августовка

Библиографическое описание:

Назарова Т.А. СЦЕНАРИЙ «СНЕГУРОЧКА В ГОСТЯХ У МАЛЫШЕЙ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Дети заходят под веселую музыку в зал, обходят елку по кругу и останавливаются перед нарядной ёлочкой.

Ведущий: Дети, посмотрите, какая ёлочка у нас нарядная, красивая, сколько на ней игрушек, шариков, хлопушек!

Это Дедушка Мороз, деткам ёлочку принес.

А какой же сегодня праздник, ребята?

Дети: Новый год!

Ведущий: Правильно, сегодня Новый год!

Ведущий: Сядем, детки, на места. *(Дети садятся).*

Ой, смотрите, ребята! *(показывает рукавичку, которую находит у ёлочки.)*

Кто у ёлочки гулял, рукавичку потерял? (*Достает из варежки колокольчик.*)
Сейчас нам этот колокольчик поможет. В колокольчик позвоню и хозяина найду.

(*Звонит в колокольчик.*)

(*Звучит музыка, в зал входит Снегурочка.*)

Снегурочка: Здравствуйте, ребята! Как у вас красиво! Какие вы все нарядные!
У вас праздник? Какой?

Дети: Новый год!

Снегурочка: Ой, Новый год! Так нужно же ёлочку скорее зажечь!

Чтобы ёлочку зажечь, в новогодний праздник,

Давайте вместе скажем: "Раз, два, три, ёлочка гори". (*Не зажигается*)

Давайте похлопаем ручками, чтобы наша ёлочка зажглась.

Странно, что - то не горит наша ёлочка, давайте еще громче похлопаем и потопаем.

(*Хлопают, топают, ёлочка загорается.*)

Ведущий: Давайте споем нашей ёлочке песенку.

(*Исполняется песня «Маленькой ёлочке»*)

1к.Маленькой елочке

Холодно зимой.

Из лесу елочку (2 раза)

Взяли мы домой.

2к.Сколько на елочке

Шариков цветных,

Розовых пряников, (2 раза)

Шишек золотых!

3к.Бусы повесили,

Встали в хоровод,

Весело, весело

Встретим Новый год! (2 раза)

Ведущий: К нам на праздник Дед Мороз, эту ёлочку принес.

Кто нам ёлочку принес? Дед Мороз?

Дети: Дед Мороз!

Песня «Дед Мороз»

Ведущий: Украшения на елке хороши!

Веселятся возле елки малыши.

Ножки деток маленьких не стоят,

Танцевать на празднике хотят!

Исполняется пляска «Да-да-да!»

1.Ручками мы хлопнем –да-да-да!

Да ещё прихлопнем –да-да-да!

Ножками мы топнем –да-да-да!

Да ещё притопнем –да-да-да!

2.Ручками помашем –да-да-да!

Весело попляшем –да-да-да!

Ручками помашем –да-да-да!

Весело попляшем –да-да-да!

Снегурочка замечает свою варежку.)

Снегурочка: Ой, моя варежка нашлась!

Снегурочка:

А кто у нас мальчики? А кто у нас девочки? Посмотрите, что у нас под ёлочкой лежит? Снежки. Давайте поиграем с ними?

Подвижная игра «**Снежки**».

(Снегурочка подбрасывает вверх коробку со снежками, а дети собирают их и складывают обратно в коробку)

Ведущий: А давайте, ребятки, споём песенку!

Песня «Белый снег»

(дети садятся на стульчики).

Снегурочка что-то ищет перед ёлкой.

Ведущий: Снегурочка, ты что-то потеряла?

Снегурочка: Да, волшебный мешочек. *(Снегурочка показывает всем красивый мешочек.)*

Этот мешочек волшебный! Ребята, смотрите, кто к нам на праздник прискакал.

Достает из мешочка игрушечного зайца.

Под музыку вбегает еще один заяц *(ребенок подготовительной группы).*

Снегурочка: Это заяка- побегай-ка! Попляши- ка на лужайке!

К нам на ёлку прискакал маленький зайчишка

Всех ребятков увидел заяка- шалунишка!

Вот как заяка- молодец, быстро- быстро скачет,

И ребятам- малышам, лапочкою машет!

Зайка: Здравствуйте ребятки! Здравствуй Снегурочка!

Я зайныка маленький, я зайныка удаленький!

Я пришёл на праздник ваш песни петь, играть, плясать.

А теперь я с вами возьму и поиграю.

Игра «Догони зайчика»

Ведущий: Молодцы и ребята, и зайчик! Ой дети, а куда же наша Снегурочка спряталась? Давайте её позовем.

Дети зовут Снегурочку. Она ввозит саночки, с большим мешком.

Снегурочка: Я иду, иду, иду.

И подарки вам везу!

Ведущий: Что же там лежит, давайте посмотрим. Смотрят, в мешке лежат подарки.

Снегурочка с зайчиком раздают детям подарки.

Дети прощаются со Снегурочкой.

Формирование познавательных потребностей детей

МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ПОМОЩИ СОВРЕМЕННЫХ ИГР

Воробьева Ольга Александровна, воспитатель

Карпенко Екатерина Юрьевна, воспитатель

МАДОУ д/с 69 "Центр развития ребенка "Сказка", г. Белгород

Библиографическое описание:

Воробьева О.А., Карпенко Е.Ю. МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ПОМОЩИ СОВРЕМЕННЫХ ИГР // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

В современном мире игры стали неотъемлемой частью жизни детей. Однако, не все родители осознают, что игры могут быть не только развлекательными, но и полезными для развития и обучения. Особое внимание следует уделить математическому развитию

дошкольников, которое может быть организовано при помощи современных игр. Математика является одним из самых сложных предметов для детей, поэтому основная задача родителей и педагогов – заинтересовать ребенка этой наукой еще на самом раннем возрасте. Сегодня на рынке представлено множество интересных и эффективных математических игр для дошкольников, которые помогают заложить крепкий фундамент знаний уже с самого начала обучения. В данной статье мы рассмотрим примеры таких игр и их положительное влияние на математическое развитие детей.

Современные игры играют важную роль в развитии навыков и способностей детей, включая математическое развитие. Отличительной особенностью современных игр является их интерактивность и участие ребенка в процессе игры. Это позволяет детям не только получать знания, но и применять их на практике, развивая свои математические навыки.

Одной из главных причин, по которой современные игры способствуют математическому развитию дошкольников, является возможность активного участия ребенка в процессе обучения. В отличие от традиционных методик обучения, где ребенок является пассивным слушателем, современные игры предлагают активное участие ребенка: он самостоятельно принимает решения, решает задачи и выполняет действия. Таким образом, дети могут лучше запоминать информацию и быстрее усваивать новые математические концепции.

Второй аспект, который делает современные игры полезными для математического развития дошкольников, - это использование визуальных и звуковых эффектов. Визуальные эффекты помогают детям визуализировать математические концепции, а звуковые эффекты делают обучение более интересным и увлекательным. Например, игра, которая требует от ребенка собирать головоломки или распознавать формы и цвета, может развивать его способность к классификации и логическому мышлению.

Третий аспект, который следует отметить, - это возможность самостоятельного выбора игрового контента. Современные игры предлагают широкий выбор математических задач и уровней сложности, что позволяет каждому ребенку находиться на своем уровне развития. Это особенно важно для дошкольников, так как каждый ребенок имеет свой индивидуальный темп развития и способности. Благодаря возможности выбора игры с определенными параметрами сложности дошкольники могут развиваться в соответствии со своими потребностями.

Кроме того, современные игры могут быть использованы как дополнительный инструмент для обучения математике. Они могут помочь детям улучшить свои навыки счета, решение математических задач, развитие пространственного мышления и логического мышления. Для дошкольников особенно полезны игры, которые предлагают задачи на счет в пределах 10-20, распознавание геометрических фигур и тренировку операций сложения и вычитания.

Современные игры стали неотъемлемой частью жизни современных детей. Они предлагают уникальную возможность сочетать развлечение и обучение, в том числе и математике. Внедрение современных игр в образовательный процесс может стимулировать математическое развитие дошкольников, помогая им развивать навыки счета, логического мышления, пространственного воображения и других ключевых аспектов.

Одной из основных причин использования современных игр для стимуляции математического развития является их интерактивность. Ребенок активно взаимодействует с игрой, решает задачи, выполняет действия на экране или с помощью контроллера. Такой подход позволяет на практике применять полученные знания о числах, формах и размерах.

Например, игра «Маленький гений» представляет собой серию заданий по распознаванию цифр и выполнению арифметических операций. Дети могут выбирать уровень

сложности и получать награды за правильные ответы. Эта игра не только помогает закрепить знания о числах, но и развивает счет в пределах 10, а также логическое мышление.

Следующий пример - игра «Геометрия для детей». Она позволяет детям изучать геометрические фигуры и их свойства. Ребенок может строить фигуры на экране, а также решать задачи на определение количества сторон у данной фигуры или ее цвета. Такие игры способствуют формированию представлений о пространственных отношениях и развитию моторики рук.

Важным аспектом внедрения современных игр в образовательный процесс является возможность индивидуализации обучения. Каждый ребенок имеет свой темп развития и потребности. Современные игры позволяют настраивать сложность заданий под уровень каждого конкретного ребенка, обеспечивая оптимальное соответствие его возможностям.

Кроме того, использование современных игр для стимуляции математического развития дошкольников способствует повышению мотивации к обучению. Дети с удовольствием играют в интерактивные игры, осознавая, что каждая победа или успешное выполнение задания приближает их к достижению целей. Это создает положительную атмосферу в классе и способствует более эффективному обучению.

Однако, необходимо отметить, что использование современных игр в образовательном процессе требует должной осторожности и контроля со стороны педагогов и родителей. Неконтролируемое время, проведенное перед экраном, может негативно сказаться на здоровье ребенка и его развитии. Поэтому важно следить за тем, чтобы время, проводимое в играх, было умеренным.

В заключение можно сказать, что внедрение современных игр в образовательный процесс является эффективным инструментом для стимуляции математического развития дошкольников. Они помогают детям легче усваивать математические концепции и навыки через интерактивные задания и индивидуализацию обучения. Однако необходимо помнить о мере и контролировать время, проводимое в играх, чтобы обеспечить гармоничное развитие ребенка.

Библиографический список:

1. Андреева, Т.А. Использование дидактических игр и упражнений в формировании элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста / Т.А. Андреева // Преемственность в образовании. – 2021. – №28. – С. 17-21.
2. Габова, М.А. Математическое развитие детей дошкольного возраста: теория и технологии: учеб. пособие / М.А. Габова. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 534 с.
3. Солдатенко, К.Ю. Теория и методика математического развития дошкольников: учебно-методическое пособие / К. Ю. Солдатенко. – Орехово-Зуево: ГГТУ, 2022. – 62 с.

ПРОЕКТ «ЭТОТ ЗАГАДОЧНЫЙ КОСМОС»

Воронцова Ирина Викторовна, воспитатель
АНО ДО "Планета детства "Лада" детский сад № 97 "Хрусталик" г. Тольятти,
Самарская область

Библиографическое описание:

Воронцова И.В. ПРОЕКТ «ЭТОТ ЗАГАДОЧНЫЙ КОСМОС» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Тема проекта: «Этот загадочный космос»

Вид проекта: познавательный – исследовательский, творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители, воспитатели.

Длительность проекта или продолжительность: краткосрочный, I неделя, внутри-групповой.

Актуальность:

Несколько десятков лет назад мало кто из вчерашних мальчишек не хотел стать космонавтом. Это мечта совсем не актуальна для современных детей. Как поддержать интерес ребенка к неизведанному? С помощью каких методов можно заинтересовать ребенка, помочь ему узнать новую, интересную информацию про космос.

Мы считаем, что данный проект позволит формировать у детей познавательной активности, любознательности, стремление к открытиям.

И наша задача удовлетворить потребность детей, что приведет дошкольника к интеллектуальному и эмоциональному развитию.

Проблемы:

- поверхностное знание детей о космосе, о планетах, о работе космонавтов;
- формирование умений добывать информацию из различных источников, систематизировать, полученные знания, применять их в различных видах деятельности

Цель проекта:

- систематизировать представления о космическом пространстве, солнечной системе и ее планетах, об освоении космоса людьми.

Задачи:

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

- создать условия для планирования и достижения общего результата совместных действий в коллективных видах деятельности

- воспитывать чувство гордости за свою Родину, за достижения ученых, космонавтов.

ОО «Познавательное развитие»:

- расширить представление детей о космосе, космонавтах, об освоении человеком космического пространства, о создателях космических ракет;
- формировать предпосылки поисковой деятельности;
- развивать познавательно- исследовательские способности.

ОО «Речевое развитие»

- обогащать запас активного словаря;
- расширять кругозор;
- развивать умение анализировать, рассуждать, обобщать, сравнивать сопоставлять, делать выводы.

ОО «Художественно – эстетическое развитие»

- формировать умение использовать разнообразные материалы для реализации собственных целей.

ОО «Физическое развитие»

- совершенствовать культуру движений, правильной техники их выполнения;
- создать условия для развития инициативности, активности, самостоятельности.

Ожидаемые результаты:

- усвоение детьми знаний, представлений о космосе;
- возникновение желания творить и исследовать вместе со взрослыми;
- развитие самостоятельности и инициативности;
- вовлечение родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Этапы:

1 этап – подготовительный:

Педагоги: поиск эффективных методов, приемов, форм, средств, которые способствуют реализации проекта, подбор материала и оборудования;

- изучение методической, энциклопедической литературы о космосе.
- Дети: обсуждение предстоящего проекта, его содержание через опыт работы.
- Родители:

- информирование о предстоящем проекте;
- помощь родителей по сбору интересного материала по теме.

2 этап – основной:

Реализация проектных мероприятий:

День не- дели	Мероприятий
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	<ul style="list-style-type: none"> - Создать проблемную ситуацию: «Есть ли жизнь на других планетах» - ОД «Познавательная – исследовательская деятельность» <p>Тема: «Что такое космос?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Просмотр слайдовой презентации «Первооткрыватели космоса». - Аудиозапись для слушания, записанная родителями группы: И. Носов «Незнайка на Луне» (отрывок) И. А. Андреев «Как человек научился летать». <p>Цель: учить осмысливать содержание прочитанного; воспитывать гордость за первооткрывателей космоса;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Предложить родителям консультацию «Что рассказать детям о космосе»
В Т О Р Н И К	<ul style="list-style-type: none"> - ОД «Изобразительная деятельность» <p>Тема: «Планеты Солнечной системы».</p> <p>Цель: развивать творческую фантазию у детей; побуждать детей передавать в рисунке космические пейзажи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опытная-экспериментальная деятельность «Звездная лаборатория»: <p>Эксперимент «Почему мы не можем посмотреть на обратную сторону Луны?»</p> <p>Цель: уметь устанавливать причинно – следственную связь; умение делать выводы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить синквейн «Космос» из слов. <p>Цель: способствовать обогащению и активизации словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность: конструирование из ЛЕГО «Космодром» <p>Цель: развивать и закреплять навыки построения устойчивых моделей.</p>
С Р Е Д А	<ul style="list-style-type: none"> - Полочка семейной книги – знакомство с книгой семьи А. Леонова «Выхожу в космос», про Циолковского и Королева. <p>Цель: закрепить умение отвечать на вопросы по содержанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Д/И «Восстанови порядок в Солнечной системе». <p>Цель: закрепить знания детей о расположении планет по порядку в Солнечной системе, запоминая название планет.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра «Подбери созвездие» <p>Цель: соединить линиями созвездие с нужной картинкой.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продуктивная деятельность: Создание книжки- малышки из рисунков.
Ч Е Т В Е Р Г	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Почему Солнце называют источником жизни на Земле » - «Космические эрудиты» - решение кроссвордов, ребусов. - Запись видео и аудио стихов и рассказов детьми, для создания QR кодов, для оформления книжки- малышки. - Лепка «Инопланетяне»

П Я Т Н И Ц А	Итоговое мероприятие: Оформление выставки рисунков, поделок, детских книжек-малышек с QR кодами.
---------------------------------	---

Вывод:

Дети расширили представление о многообразии космоса. Познакомились с профессией космонавта. Узнали об интересных фактах и событиях космоса. Ощутили чувство гордости за свою Родину, историю своей планеты, за достижения космонавтов.

Ожидаемые результаты:

Планируемый результат со стороны детей:

- сформированы понятия и представления о: планетах, звёздах, космических аппаратах, космонавтах и т. д;
- сформирован интерес к новому, неизвестному в окружающем мире;
- умеют предложить свой собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке и т.д.;
- умеют самостоятельно действовать в различных видах деятельности;
- овладевают средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Планируемый результат со стороны педагога:

- активизировалась поисковая деятельность;
- установление доверительных и партнёрских отношений с родителями;
- создадутся условия для благоприятного взаимодействия с родителями.

Планируемый результат со стороны родителей:

- повышение активного участия родителей в жизнедеятельности группы;
- повышение педагогической культуры родителей.

Результаты проекта:

Воспитателями были определены и проведены наиболее эффективные интегрированные виды деятельности по теме «Космос», способствующих развитию свободного общения с детьми и взрослыми. В проекте были использованы разные интегрированные виды детской деятельности:

- Познавательно-трудовая деятельность
- Продуктивно-трудовая деятельность
- Коммуникативно-познавательная деятельность
- Литературно-коммуникативная деятельность
- Познавательно-игровая деятельность
- Коммуникативно-игровая деятельность
- Познавательно-двигательная деятельность
- Литературно-познавательная деятельность
- Музыкально-познавательная деятельность

На практике убедились, что метод проектов актуален и очень эффективен. Он даёт возможность ребёнку экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, творить и исследовать вместе с взрослыми, тесно общаться, что позволяет ему успешно адаптироваться к ситуации школьного обучения и окружающему миру

В ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что подобные занятия, игры, продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию чувства гордости за свою страну. У детей

появился интерес к самостоятельному поиску ответов в различных источниках информации, повысилась мотивационная составляющая: дети стали задавать больше вопросов, интересоваться познавательной литературой.

Практическая значимость проекта состоит в том, что его может использовать в своей работе любой творческий педагог, адаптировав его содержание к условиям своего ДОУ и возможности взаимодействия с социумом.

Таким образом, можно утверждать, что при создании определенных условий и использовании различных форм и методов работы, а также при включении в проект заинтересованных взрослых: педагогов и родителей, детям вполне доступно овладение элементарными знаниями о космосе.

Используемая в работе с детьми литература и сайты:

1. Гонтарук Т., “Я познаю мир”, М., АСТ: Транзиткни
2. Гонтарук Т., “Я познаю мир”, М., АСТ: Транзиткнига.
3. Гордон Уэллс «Звездочет и обезьянка Микки».
4. Дубкова С.И., “Сказки звёздного неба”, “Белый город”, М.
5. Левитан Е.П. «Малышам о звездах и планетах». Москва, Педагогика-Пресс.
6. Левитан Е. П. "Твоя Вселенная".
7. Левитан Е.П. "Звёздные сказки".
8. Майорова Г., “Игры и рассказы о космосе”, “Лист” М.
9. Майорова Г. “Игры и рассказы о космосе”, “Лист” М.
10. Парамонов Ж., “Забавная астрономия для малышей”.
11. Порцевский К.А. “Моя первая книга о Космосе”.
12. «Расскажите детям о космосе». (Карточки для занятий в детском саду.)
13. Юрлин «Что внутри?». Издательство малыш. Рассказ «Счастливого пути, космонавты».
14. Талимонова Л. "Сказки о созвездиях".

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ОВОЩИ И ФРУКТЫ — ПОЛЕЗНЫЕ ПРОДУКТЫ»

Метель Светлана Николаевна, воспитатель
МБДОУ ДСКВ № 14 г. Ейска МО Ейский район

Библиографическое описание:

Метель С.Н. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ОВОЩИ И ФРУКТЫ — ПОЛЕЗНЫЕ ПРОДУКТЫ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Актуальность проекта:

Дети младшего дошкольного возраста начинают знакомиться с такими понятиями, как овощи и фрукты. Для многих детей эти понятия неразделимы, им очень сложно классифицировать данные предметы по месту произрастания. В то же время дети должны понять, что овощи и фрукты очень полезны для здоровья, так как в них много витаминов, которые позволяют им лучше расти и развиваться.

Умение классифицировать, сравнивать и обобщать способствует умственному развитию детей.

Работа над проектом направлена на систематизирование и расширение знаний детей об овощах и фруктах; ознакомление детей с витаминами, раскрытие их значение для здоровья человека; на закрепление знаний о гигиене питания и бережном отношении

к своему здоровью. Проект объединит воспитателей родителей и детей в общей творческой работе.

Цель проекта: знакомство, дополнение и закрепление знаний детей об овощах и фруктах, витаминах, их пользе для здоровья человека, о витаминах, которые содержатся в овощах или фруктах.

Задачи проекта:

1. Учить детей различать, называть и классифицировать овощи и фрукты, используя для распознавания различные анализаторы.
2. Способствовать поиску новой информации об овощах и фруктах, их пользе для здоровья.
3. Учить описывать внешний вид овощей и фруктов, делать простые выводы о произрастании овощей и фруктов.
4. Формировать интерес к произведениям русского фольклора (загадки, пословицы, поговорки). Обогащать и развивать активный словарь детей.
5. Повышать заинтересованность родителей к продуктивной досуговой деятельности с детьми.

Участники проекта: дети второй младшей и средней группы, воспитатели, музыкальный руководитель, родители.

Сроки реализации проекта: Краткосрочный (1 месяц).

Тип проекта: познавательный, игровой.

Методы: наглядный, словесный, практический.

Предполагаемый результат проекта:

Дети узнают много нового о витаминах, содержащихся в овощах и фруктах, получают практические навыки по приготовлению салатов.

Дети научатся классифицировать овощи и фрукты, выбирать наиболее полезные. Узнают содержание в них определенных витаминов и их значение для здоровья организма.

Родители грамотно и творчески отнесутся к вопросам правильного питания и воспитания здорового образа жизни у своих детей.

Дети станут более выносливыми, жизнерадостными, здоровыми.

Продукты проекта:

Рисунки на тему «Овощи», «Фрукты».

Аппликация «Овощи-фрукты».

Лепка «Корзинка с овощами и фруктами».

Презентация «Овощи и фрукты»

Организация выставки детских работ.

Пополнение игротеки играми по данной теме.

Лепбук «Овощи – фрукты – лучшие продукты».

Оформление тематических папок.

Этапы реализации проекта:

1 этап - Подготовительный:

1. Составление плана проекта: формулировка цели и разработка задач.
2. Составление плана деятельности с детьми.
3. Подбор художественной литературы - рассказов, стихов, загадок об овощах и фруктах.
4. Подбор цикла бесед по теме: о здоровье; беседа о пользе овощей и фруктов.
5. Подбор книг для мини-библиотеки.
6. Подбор плакатов с изображением овощей и фруктов; муляжей овощей и фруктов; свежих овощей и фруктов; вареных для салата, кухонного инвентаря;
7. Подбор дидактических, с/ролевых, подвижных игр по теме.
8. Подбор сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций.

Работа с родителями: Найти и оформить информацию в родительский уголок:

Консультация «Как приучить ребенка есть овощи и фрукты», «О пользе витаминов для детского организма», «Овощи и фрукты – полезные продукты».

Изготовление памятки для родителей: «Роль витаминов в детском питании» «Вкусные витамины для детей».

Совместная творческая деятельность: Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенний калейдоскоп».

2 этап - Основной:

Мероприятия:

Познавательное развитие:

Познавательная деятельность:

1. Прогулка с детьми в огород.
2. Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенний калейдоскоп».
3. Беседы: «Что нам осень принесла?», «Овощи на нашем столе», «Где и как растут овощи», «Труд людей в огороде», «Овощи и фрукты - самые полезные продукты», «Витамины».
4. Рассматривание альбомов и иллюстраций по теме

Художественно-эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность:

1. Рисование: «Весёлые овощи». «Яблоко - спелое, красное, сладкое». «Яблоко и огурец». «На яблоне поспели яблоки».
2. Лепка «Овощи». «Яблоки и ягоды». «Яблоко и апельсин» (предметы круглой формы). «Большие и маленькие морковки». «Огурец и свекла».
3. Аппликация: «Консервируем огурцы и помидоры». «Яблоко».
4. Раскрашивание раскрасок по теме.

Музыкальная деятельность:

1. Слушание: Б. Можевелова «Огородная хороводная», И. П. Чайковского «Времена года».
2. Разучивание песен об осени.
3. Психологический этюд: «Танец осенних листочков».
4. Игра-хоровод: «Урожай», Хороводная игра «Есть у нас огород».

Речевое развитие:

Коммуникативная деятельность:

1. Чтение художественной литературы:
Ю. Тувим «Овощи», Н. Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники», В. Коркина «Что растет на нашей грядке?», Л. Н. Толстой «Косточка», М. Моравская «Апельсиновые корки», С. Черный «Загадка».
2. Чтение сказок: «Сказка про морковку», «Груша – хвастунишка», «Приключение Помидорки».

Русские народные сказки: «Репка», «Вершки и корешки».

Сказка В. Сутеева «Яблоко».

3. Чтение и заучивание: стихотворений об осени. Стихотворение-игра-считалка: Г. Сапгир «Садовник».

4. Отгадывание загадок: об овощах и фруктах.

Социально коммуникативное развитие:

Игровая деятельность:

1. Дидактические игры: «Узнай на ощупь», «От какого овоща эта часть?», «Чудесный мешочек», «Что сажают в огороде», «Овощное лото», «Угадай по описанию», «Сложи картинку», «Четвертый лишний», «Найди, что покажу», «Отгадай овощ или фрукт на вкус», «Вершки – корешки», «Узнай по контуру», «Найди пару», «Во саду ли, в огороде».
2. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин овощей», «Готовим с мамой обед».

3. Пальчиковая гимнастика: «Капуста», «Мы делили апельсин».

Физическое развитие:

Двигательная деятельность:

1. Подвижные игры: «Собери урожай», «У медведя во бору», «Огуречик - огуречик», «Урожай», «Картошка», «Солнышко и дождик».

3 этап - Заключительный:

1. Развлечение «А полезные продукты — это овощи и фрукты»
2. Памятка в родительский уголок «Здоровая пища»
3. Папки - передвижка «Вкусные загадки»
4. Презентация «Овощи и фрукты»
5. Тематическая выставка детского творчества: «Рисуем овощи и фрукты».
6. Лепбук «Овощи – фрукты – лучшие продукты».
7. Пополнение игротеки играми по данной теме.

Заключение:

Таким образом, в результате проведенной работы по теме «Овощи, фрукты - полезные продукты», которая дает возможность ребенку экспериментировать, систематизировать полученные знания, развивает творческие способности и коммуникативные навыки, у детей повысился уровень познавательного развития по данной теме, у них улучшился аппетит, они охотнее стали кушать супы, овощи и фрукты. Большинство детей освоили правила приема пищи, у них сформированы основы культуры поведения за столом. Дети поняли, что овощи и фрукты – важные продукты на нашем столе. Ребята научились делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи по результатам своих экспериментов. Совместная деятельность воспитателя, родителей и детей более сплотила наш детско-взрослый коллектив. Большинство родителей пришли к выводу, что работа над проектом «Овощи и фрукты – полезные продукты» помогла им решить многие проблемы с организацией здорового питания.

Список литературы:

1. «Программа воспитания и обучения детей в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой.
2. Детские произведения: В. Сутеева «Яблоко», Ю. Тувима «Овощи», сказки разных народов.
3. С.Н. Николаева «Юный эколог».
4. Л.С. Журавлева «Солнечная тропинка»
5. М.М. Безруких «Разговор о здоровье и правильном питании»

**ПРОЕКТ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «КОСМИЧЕСКОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ»**

Садовникова Надежда Викторовна, воспитатель
АНО ДО "Планета детства "Лада" детский сад № 97 "Хрусталик" г. Тольятти,
Самарская область

Библиографическое описание:

Садовникова Н.В. ПРОЕКТ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» // Вестник дошкольного образования. 2024. № 1 (253). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2024/253-2.pdf>.

Вид проекта: Познавательно-исследовательский, творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатели.

Цель проекта: способствовать обобщению, углублению и расширению представлений детей о космическом пространстве.

Задачи:

ОО «Познавательное развитие»:

- расширять представления детей о космосе, космонавтах, о планетах.
- развивать познавательно-исследовательские способности.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

- формировать умение использовать разнообразные материалы для реализации собственных целей.

Материалы: проектор, презентация “Солнечная система” с изображениями планет, запись со звуками из космоса, материалы для опыта: песок, камни, обручи, объемная звездочка из бумаги.

Методы:

- словесный метод (рассказ воспитателя, беседа);
- наглядный метод (иллюстрации);
- практический метод (опыт).

Ход:

Вводная часть

Воспитатель: - Ребята, вам нравится путешествовать? *(ответы детей).*

- Расскажите мне, где вы уже успели побывать? *(ответы детей).*

Сегодня нам предстоит отправиться в путешествие. Для того, чтобы узнать, куда мы с вами сегодня отправимся, вам нужно отгадать загадку:

Воспитатель загадывает загадку:

Океан бездонный, океан бескрайний,
Безвоздушный, темный и необычайный,
В нем живут Вселенные, звезды и кометы,
Есть и обитаемые, может быть, планеты. *(Космос)*

Воспитатель: - Правильно, это космос!

- Ребята, а вы знаете, какой праздник мы скоро будем отмечать? *(ответы детей).* Правильно, праздник называется “День космонавтики”. А какого числа празднуют “День космонавтики”? *(ответы детей).* Верно, 12 апреля 1961 года Юрий Алексеевич Гагарин - советский космонавт, впервые совершил полет в космос на корабле “Восток-1”. Сегодня и мы с вами отправимся в космическое путешествие. Нам предстоит побывать на 4 из 9 планетах. Давайте сядем на стульчики, закроем глаза и приготовимся. 10,9,8,7,6,5,4,3,2,1...Пуск!

Основная часть

Воспитатель включает космическую музыку и обращает внимание детей:

- Ребята, посмотрите на экран, что это? *(ответы детей).*
- Правильно, ребята, это космическое пространство - звезды, Солнце, Луна. Все это называется - “Вселенная”.

Воспитатель: - Ребята, для того, чтобы узнать, куда мы летим, послушайте загадку:

Ну-ка, кто из вас ответит:

Не огонь, а больно жжет,

Не фонарь, а ярко светит,

И не пекарь, а печет. *(Солнце)*

Воспитатель показывает на экране картинку с изображением солнца

- Верно, ребята, мы пролетаем мимо такой звезды, которая называется “Солнце”. Как вы знаете, без Солнца жизнь невозможна. Солнце дает нам свет и тепло, а также благодаря Солнцу мы получаем витамин Д. Вокруг него вращаются планеты”.

Воспитатель: - Ребята, мы с вами совершаем первую нашу остановку на планете Меркурий.

Показывает детям на экране картинку с изображением планеты Меркурий.

- Планета Меркурий - самая маленькая планета, а также она находится ближе всех остальных планет к солнцу. Поверхность планеты Меркурий покрыта впадинами и кратерами. Ребята, давайте узнаем, как они появляются? Для этого нам нужно остановиться и высадиться на планете Меркурий. Ребята, а вы знаете, без какого костюма космонавты не могут высаживаться на планетах? (ответы детей). Правильно, ребята, для того, чтобы высадиться на планету, нам нужен специальный костюм - скафандр.

А теперь давайте узнаем, как же образуются впадины и кратеры на планете Меркурий.

Опыт “Камень и песок”.

Воспитатель: - Ребята, перед вами - песок и камушки. Представьте, что песок - это поверхность Меркурия, а камушки - это метеориты, которые могут иногда сталкиваться с этой поверхностью. А теперь возьмите камушки и бросьте их на песок, у нас получились впадины. Как еще их можно назвать? (ответы детей). Верно, ребята, кратеры. Повторите еще раз, что получится, если метеорит столкнется с поверхностью планеты? (ответы детей). Правильно, впадины, кратеры.

Воспитатель: - Здорово, ребята. Давайте теперь отправимся дальше, на следующую, вторую планету от Солнца - Венеру”. Воспитатель показывает детям картинку на экране с изображением планеты Венеру. Послушайте стихотворение про эту планету:

В честь богини красоты,
Названа Венера – ты.
В темных небесах сияешь,
Красотой нас озаряешь.

Воспитатель: - Планету Венеру можно увидеть утром и вечером, поэтому ее называют утренней и вечерней планетой”.

Физкультминутка:

А сейчас мы с вами, дети
Улетаем на ракете
На носочки поднялись
А потом руки вниз
1,2,3 потянулись
Вот летит ракета ввысь!

Воспитатель: - Молодцы, ребята, мы с вами немного отдохнули, а теперь давайте продолжим наше путешествие - на следующую планету.

Воспитатель показывает детям на экране картинку с изображением планеты Земля.

- Ребята, что это за планета? Как она называется? (ответы детей). Правильно, ребята, это планета, на которой мы с вами живем - планета Земля. Посмотрите, на ней много синего и голубого цвета. Как вы думаете, почему так? (ответы детей). Правильно, ребята, большая часть поверхности нашей планеты покрыта водой. Синий цвет на планете - это обозначение океанов, морей, рек, озер и водоемов. На нашей планете также есть желтый цвет. Как вы думаете, что это такое? (ответы детей). Правильно, желтый цвет означает сушу - песок, равнины, леса и горы. Итак, следующая наша остановка - планета Марс.

Воспитатель показывает детям на экране картинку с изображением планеты Марс.

Воспитатель: - Ребята, это планета Марс, она красного цвета. Ученые многие годы исследовали эту планету, чтобы выяснить, есть ли на ней живые существа. В результате ученые пришли к выводу о том, что на Марсе все-таки жизни нет.

Воспитатель: - Ребята, мы с вами побывали на 4 планетах. Давайте повторим, какие 4 планеты находятся ближе к солнцу? (ответы детей). Правильно, это планеты Меркурий, Венера, Земля и Марс. Давайте теперь поиграем.

Игра «Звездные ловишки».

Воспитатель назначает ловишку и просит встать его в середине комнаты, затем дает ему объемную звёздочку. После чего объясняет правила.

Воспитатель: - Ребята, по моему сигналу: «Раз, два, три — лови!» — вы разбегаетесь по комнате, стараясь увернуться от ловишки, который старается догнать одного из вас и коснуться звездочкой (запятнать). Тот, кого ловишка коснулся звездочкой, отходит в сторону. Когда будет запятнано 3—4 играющих, мы выберем нового ловишку.

Заключительная часть

Воспитатель: Ребята, мы с вами совершили полет в космос, посетили 4 планеты из 9. Нам пора возвращаться домой, в следующий раз мы посетим оставшиеся 5 планет. Вам понравилось наше космическое путешествие? (ответы детей). Какие планеты вы с вами сегодня посетили? Давайте сейчас проверим, как хорошо мы запомнили все, о чем мы узнали сегодня в процессе нашего космического путешествия. Для этого мы с вами разгадаем космический кроссворд. Я вам буду задавать вопросы, а вы будете отвечать.

1 вопрос: Кто был первым космонавтом, полетевшим в космос? (Гагарин)

2 вопрос: Как называется снаряжение космонавтов? (Скафандр)

3 вопрос: Красным цветом отливают, шарик в космосе летает, человек на нее не ступал, марсоход лишь когда-то бывал. (Марс)

4 вопрос: Как называется наша планета? (Земля)

5 вопрос: Как называется самая маленькая планета солнечной системы? (Меркурий)

6 вопрос: Эта планета - соседка Земли, вторая от солнца? (Венера).

7 вопрос: Звезда, без которой невозможна жизнь на земле, источник витамина Д. (Солнце).

8 вопрос: Впадины на поверхности планеты, образующиеся в результате столкновения с ней (Кратеры).

9 вопрос: Как назывался корабль, на которой Юрий Гагарин полетел в космос? (Восток-1).

10 вопрос: Там все знаки зодиака- Водолея, девы, рака. Светятся и ночью и днём, Туда смотрит астроном. (Космос)

Воспитатель: Ребята, вы большие молодцы! Вы все хорошо запомнили все то, о чем мы узнали с вами сегодня и отлично справились с космическим кроссвордом!