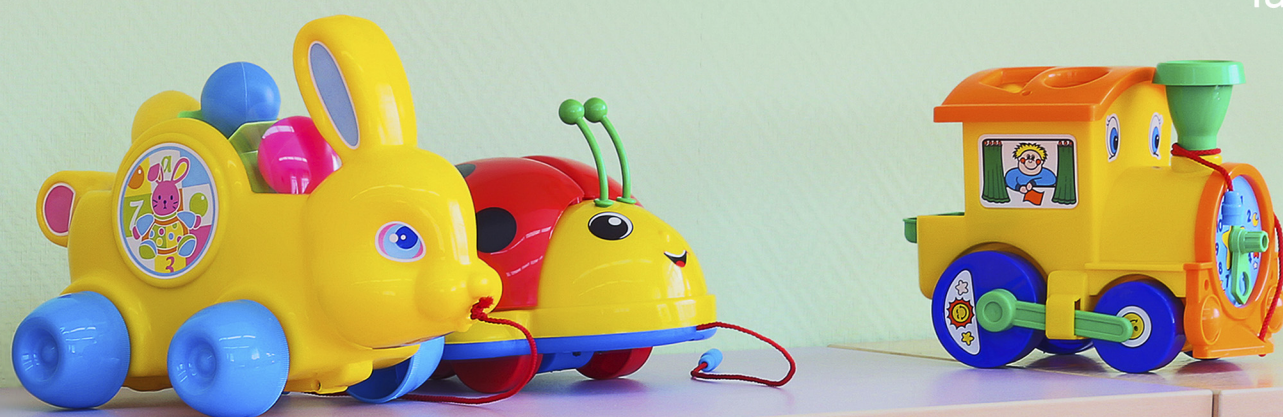


ВЕСТНИК

дошкольного образования

№31 (249) / 2023

Часть 7



УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 31 (249) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гольченко В.С., Мастерова А.В., Нестерова Т.В., Нуриева В.М. СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОТЗЫВЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	4
Ерофеева О.В. КОНСПЕКТ НОД «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ЗНАКОМСТВО С РУССКИМ НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ И ТРАДИЦИЯМИ НАРОДА»	7
Козьминых Н.А., Колесникова С.И., Исупова Л.Г. РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ЧТО ЗА ПРЕЛЕСТЬ ЭТИ СКАЗКИ»	12
Кулясова Л.В. КАК ДЕРЕВЯННАЯ ЛОЖКА СТАЛА МУЗЫКАЛЬНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ	15
Мурзина С.В., Григорьева С.А. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ	19
Наврузова Н.Я., Велибекова А.С. ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С РУССКИМИ НАРОДНЫМИ ПРОМЫСЛАМИ, ТРАДИЦИЯМИ И КУЛЬТУРОЙ.....	21
Нефедова Е.С. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА КО ДНЮ МАТЕРИ «НАШИ ЛЮБИМЫЕ МАМОЧКИ!».....	26
Панкрашова М.В. ХОТЬКОВСКИЙ МЯЧИК.....	28
Петрова Т.С., Баженова А.П. СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ	30
Рыбакова А.А., Терешина О.Я. ОПЫТ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ВОСПРИЯТИЮ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ РОССИИ НА ПРИМЕРЕ СОБОРА ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ, ЧТО НА РВУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР АРХИТЕКТУРЫ»	32
Тыргоалэ Т.В. ПРОЕКТ НА ТЕМУ «ЧУДО-ВАЛЕНКИ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ	35
Тюшева Т.А. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ДЕНЬ МАТЕРИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ЛУЧШЕ ВСЕХ НА СВЕТЕ – МАМОЧКА МОЯ»	38

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Гаджиалиева Х.Р. ПРОГУЛКИ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ	42
Дмитриева А.В. ИГРОТЕРАПИЯ И УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА В ДОУ	44
Звягина Д.С., Ласкаева В.В. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	46
Костина И.Г. ПРОЕКТ ЗОЖ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «БЫТЬ ЗДОРОВЫМ - ЗДОРОВО».....	48
Матушкина И.Е. СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ, ПОСВЯЩЕННОЕ «ДНЮ МАТЕРИ»	57
Низамова Р.М. КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «НА ОПУШКЕ ЛЕСА С ЗАЙКОЙ»	58

Первалова М.Н., Колпакова Н.А. СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА «ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ»	61
Рецлав Н.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ОТКУДА ПРИШЛА НА СТОЛ КАША?»	63
Семененко А.Г., Горбачева Н.В. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «ПРИНЦИПЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»	66
Скорикова Н.Н. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ДОУ	72
Шишлакова Ю.А., Ишкова О.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИИ С ДЕТЬМИ 3-4 ГОДА ЖИЗНИ	75
Шмелева Н.П. ГИМНАСТИКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ... ..	77

ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Алексеева В.И. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА	81
Гришакина Ю.Ф. ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ STEM-ОБОРУДОВАНИЯ - ПРОГРАММИРУЕМОЙ РОБОТ-ПЧЕЛЫ «ВЕЕ-ВОТ»	83
Минина Е.В. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДЕТЕЙ	85
Тимошенко Л.Б. МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «СБЕРБАНК»	88

РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Исакова И.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ С ОВЗ СРЕДНЯЯ ГРУППА «В ГОСТИ К ВЕСНЕ»	92
---	----

Духовно-нравственное воспитание дошкольников

СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОТЗЫВЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гольченко Виктория Сергеевна, воспитатель
Мастерова Александра Вадимовна, воспитатель
Нестерова Татьяна Вадимовна, воспитатель
Нуриева Валерия Максимовна, воспитатель
МБ ДОУ "Детский сад № 104" г. Новокузнецка

Библиографическое описание:

Гольченко В.С., Мастерова А.В., Нестерова Т.В., Нуриева В.М. СКАЗКА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОТЗЫВЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

В наше время проблема формирования отзывчивости у детей является достаточно актуальной. Нередко приходится наблюдать, как большинство из нас не хотят видеть переживания и боль окружающих людей, не хотят проявить сочувствие и сострадание. Более того, часто сталкиваешься с ситуациями, когда дети испытывают радость от причиненной боли сверстникам, животным и др.

Изучением формирования и развития отзывчивости у детей в дошкольном возрасте занимались многие отечественные психологи: В. В. Абраменкова, Т. П. Гаврилова, А. В. Запорожец, А. Д. Кошелева, А. Б. Николаева, Т. А. Репина, А. А. Рояк, Л. П. Стрелкова и др.

Исследования показали, что именно в старшем дошкольном возрасте закладываются основы эмоционально-нравственной культуры личности, в которой отзывчивость занимает ведущее место.

Дети, понимающие чувства другого, активно откликающийся на переживания окружающих людей, стремящийся оказать помощь другому человеку, попавшему в трудную ситуацию, не будут проявлять враждебность и агрессивность.

Этой проблеме уделяли внимание и в дошкольной педагогике: А. М. Виноградова, Л. А. Пеньевская, Т. И. Пониманская и др.

Дошкольный возраст - это период, когда преобладает чувственное познание мира. Именно в этом возрасте необходимо учить ребенка сопереживать и сочувствовать другим людям, откликаться на переживания окружающих.

Одним из наиболее эффективных средств формирования отзывчивости является сказка, которая воздействует на чувства и разум ребенка, развивает его восприимчивость, эмоциональность, способность сочувствовать, сопереживать и сострадать героям. Не случайно некоторые исследователи дошкольный возраст называют возрастом сказок.

Она активно воздействует на эмоционально-образный потенциал ребёнка. Сюжет очень динамичен, привлекает внимание детей, а живые и яркие образы в 4 сказках придают особую эмоциональность и поэтому заставляют детей сопереживать и сочувствовать сказочным героям, откликаться на их переживания, оценивать их эмоциональное состояние, а самое главное проявлять целую палитру эмоций и пр.

На формирование отзывчивости в дошкольном возрасте направлены воспитательные возможности сказки.

Русская педагогика более ста лет отзывается о сказках как о воспитательном и образовательном материале и как о педагогическом средстве и методе.

Известно, что сказка – древнейший жанр народного творчества. Среди многих жанров устной прозы (сказки, предания, сказы, былины, легенды) она занимает особое место. Издавна считалась не только самым распространенным, но и необычайно любимым жанром детей всех возрастов.

Она имеет большое познавательное и воспитательное значение, особенно глубокое воздействие, имеют сказки на дошкольников.

Роль сказок в развитии детей многогранна – от развития фантазии до развития правильной речи. Сказка является неотъемлемым элементом в воспитании. Она на доступном языке учит детей жизни. Читая и рассказывая сказки, мы развиваем внутренний мир ребенка.

Сказка помогает формировать отзывчивость. В них дети впервые знакомятся с разнообразными увлекательными сюжетами, богатым поэтическим языком, активнодействующими героями, которым сочувствуют, сопереживают и пытаются понять их внутреннее состояние.

В. А. Сухомлинский теоретически обосновал и подтвердил на практике, что «сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых невозможно благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем».

К. Д. Ушинский был очень высокого мнения о сказках. Он включил их в свою педагогическую систему, считая, что простота и непосредственность народного творчества соответствуют таким же свойствам детской психологии. Он детально разработал вопрос о педагогическом значении сказок и их психологическом воздействии на ребенка.

Сказка вводит ребенка в некие воображаемые обстоятельства и заставляет переживать вместе с героями такие чувства, которые оказывают влияние на всю его последующую жизнь.

Б. М. Теплов в статье «Психологические вопросы художественного воспитания» отмечал: «Сказки заставляют волноваться, сопереживать персонажам и событиям, и в процессе этого сопереживания создаются определенные отношения и моральные оценки, имеющие несравненно большую принудительную силу, чем оценки, просто сообщаемые и усваиваемые».

Однако и волнение, сострадание, переживание и сопереживание ребенка должны быть адресованы именно тем персонажам и тем событиям, которые этого достойны, а недостойные поступки должны соответственно осуждаться. Необходимым условием такого отношения к изображаемому является правильное его понимание, умение разобраться в ситуации, выделить поступки героев, их причины и следствие. Поэтому взрослые, обращая главное внимание на развитие чувств ребенка, при чтении сказок должны не забывать о тех мыслительных процессах, на которых основывается эмоциональное отношение к событиям. Только полностью уверенный в том, что малыш, верно, понимает изображаемые явления, воспитатель может ожидать от него соответствующих оценок и чувств.

Э. А. Окунева отмечает, что в современном обществе сказка, как и другие ценности нашей культуры, утрачивает свое предназначение. Диснеевский американский стиль мультфильмов и книг очень упрощен, хотя в основе их и лежат известные по всему миру сказки. Первоначальный смысл искажен. Смысл, заложенный в сказке, превращается из нравственного и поучительного в развлекательный. Навязанная детям трактовка сказки лишает их появления образов, глубоких, умеющих сострадать, сочувствовать и сопереживать, лишает в принципе творческого переосмысления сказки.

Традиционная же сказка, напротив, является одним из самых доступных средств для формирования отзывчивости ребенка, которое во все времена использовали педагоги

и родители. Влияние сказок на формирование отзывчивости детей дошкольного возраста заключается в том, что в процессе дифференцирования представлений о добре и зле, сочувствии и сопереживании, взаимопомощи и так далее, происходит формирование гуманных чувств и социальных эмоций и осуществляется последовательный переход от психофизиологического уровня их развития к социальному, что обеспечивает коррекцию отклонений в поведении ребенка. Дошкольники учатся анализу и оценке поведения героев, развивают умение чувствовать и понимать другого, повышают самооценку, уверенность в себе, желание помочь, посочувствовать другому, и тем самым развиваются всесторонне.

Е. И. Сухова, Н. Ю. Зубенко пишут, сказка отражает мир человеческих взаимоотношений символикой, а традиции как игра – путь постижения этих символов, формирующих духовно-нравственные жизненные ориентиры ребенка в диалог с самим собой, другими людьми и другим миром.

В содержании сказки всегда заложен урок, который дети легко усваивают, при этом сказку многократно следует читать. В простой детской сказке содержится все самое нужное, самое главное в жизни, живое как сама жизнь.

Работа со сказками в условиях детского сада строится в соответствии с периодами дошкольного детства. Дети старшего возраста уже способны более глубоко осмысливать содержание сказок, поэтому для чтения выбираются уже более сложные и большие по объему произведения. Здесь необходимо продолжать воспитывать читателя в детях, т.е. учить сострадать и сопереживать героям, искать мотивы их поступков. Анализ сказки должен быть таким, чтобы дети смогли понять и почувствовать ее глубокое идейное содержание и художественные достоинства, запомнить яркие образы.

В процессе мирочувствования и миропонимания сказки возникают тайные нити сопричастности и сопереживания, что в свою очередь формирует картину мира, создает культуру восприятия мира и поведения в нем.

Использование сказок для формирования отзывчивости в старшем дошкольном возрасте имеет свою специфику.

Дошкольный возраст по праву называют возрастом сказки. Ребенок-дошкольник всегда проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Близок детям и сам язык сказки, ее стиль. Простота и выразительность, яркость и наглядность образов, обилие сравнений повторений сказки похожи на речь и рассказы дошкольника. При выборе сказки необходимо руководствоваться ее моральной стороной. В некоторых сказках попадаются сцены грубости и жестокости. Их необходимо исключать из детского восприятия.

Эффективность работы со сказками в старшем дошкольном возрасте обусловлена двумя фактами:

Во-первых, в дошкольном возрасте восприятие сказки – специфическая деятельность ребенка, воплощение его фантазии и мечты, а также особая реальность, раздвигающая рамки обычной жизни. Сказка помогает постигать мир взрослых.

Во-вторых, у дошкольника сильно развит механизм идентификации, т.е. процесс эмоционального включения, объединения себя с другим человеком, персонажем и присвоения его норм, ценностей, образцов поведения. Через сказку дети идентифицируют себя с положительным или отрицательным героем, переносят на себя его мысли, чувства, ценности, нормы и черты поведения.

Сказка близка ребенку по мироощущению, ведь у него эмоционально-чувственное восприятие мира. Ему еще не понятна логика взрослых рассуждений. А сказка и не учит напрямую. В ней есть только волшебные образы, которыми ребенок наслаждается, определяя свои симпатии.

Формирование отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста с помощью сказки должно быть систематичным, занятия не должны проводиться от случая

к случаю. Подбор сказок производится согласно индивидуальным и возрастным особенностям детей, а также поставленными воспитательными задачами. Почти в каждой сказке можно найти элементы, которые воспитывают отзывчивость. В сказке «Петух и бобовое зернышко» Курочка откликается на беду Петушка и пытается ему помочь, преодолевая различные препятствия. В сказке В. Даля «Девочка Снегурочка» говорится, что незаслуженно выгнали верную Жучку из дома, но она все равно помогла в несчастье, забыв про зло, причиненное ей. В сказке К. Чуковского «Федорино горе» посуда все-таки пожалела свою неряшливую хозяйку и вернулась. В сказке «Горшочек каши» девочка не пожалела для старушки ягод, за что получила чудесный подарок. В сказке «Мальчик Огонек» Э. Киселевой огонек страстно желал стать мальчиком. Став им, зная, что ему нужно бояться воды, он спасает тонущего мальчика ценой своей жизни. В сказке «Морозко», дети переживают за главную героиню Настеньку, которую родной отец по приказу мачехи отвёз в лес, где она осталась одна на морозе. Сказка «Гусилебеди», заставляет детей переживать за унесенного в лес братца Маши, сочувствовать девочке. Также на пути поиска брата девочка встречается с разными трудностями, которые удается преодолеть благодаря отзывчивости на просьбы персонажей сказки: печки, яблоньки, молочной реки, которые также не оставили главную героиню сказки в беде и помогли ей спрятаться от погони.

Через чтение сказок и их обсуждение, внимание ребенка привлекается к эмоциональному состоянию других людей. Раскрывая перед детьми внутренний мир персонажей сказок, педагог формирует у ребенка очень важное с социальной точки зрения нравственное миропонимание. Оно выражается в возможности ребенка понять героев сказки, усмотреть в определенных действиях нравственный поступок, дать ему объяснение с точки зрения норм и правил, самому почувствовать переживания другого.

Таким образом, сказка является одним из эффективных средств формирования отзывчивости у старших дошкольников. Она вводит ребенка в воображаемые обстоятельства и заставляет переживать вместе с героями такие чувства, которые оказывают влияние на всю его последующую жизнь. Сказка заставляет волноваться, сопереживать персонажам и событиям. С помощью понимания содержания и смысла сказок ребенок учится сопереживать другим людям и правильно оценивать их, а значит, и свои поступки.

КОНСПЕКТ НОД «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ЗНАКОМСТВО С РУССКИМ НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ И ТРАДИЦИЯМИ НАРОДА»

Ерофеева Ольга Владимировна, воспитатель
Детский сад № 246 ОАО "РЖД", город Уссурийск

Библиографическое описание:

Ерофеева О.В. КОНСПЕКТ НОД «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, РАЗВЛЕЧЕНИЕ «ЗНАКОМСТВО С РУССКИМ НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ И ТРАДИЦИЯМИ НАРОДА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Программное содержание:

1. Познакомить детей с русским народным творчеством.
2. Формировать знания детей о традициях русского народа, вызвать эмоциональный отклик на произведения устного народного творчества.

3. Воспитывать уважения к труду мастеров народных промыслов

4. Учить выполнять русские народные движения в играх.

Оформление: зал оформлен в русском народном стиле. На столах расставлены предметы народного творчества: хохлома, гжель, дымковская игрушка, корзина с музыкальными инструментами, короб.

Ход Нод

Организационный момент.

Дети хороводным шагом идут змейкой за воспитателем по залу под русскую народную мелодию. Подходят к двум детям, одетым в русские народные костюмы.

Воспитатель. Ребята, мне кажется, мы попали в Киевскую Русь. Нас встречают её жители. Давайте с ними поздороваемся (дети кланяются).

А во что они одеты?

Дети. В русские народные костюмы!

Воспитатель. Правильно, а давайте назовем, из каких частей состоят эти костюмы?

Дети. Косоворотка, шаровары, сапоги, кокошник, сарафан, рубашка.

Воспитатель. В этих костюмах ходили очень давно наши предки. А как вы понимаете, кто такие предки?

Дети. Дедушки, бабушки, прадедушки, прабабушки (дети проходят и садятся на стульчики)

Воспитатель. Я вам загадаю загадку, а вы постарайтесь подумать и ответить:

Наряд мой пёстрый,

Колпак острый,

Шутки и смех веселят всех!

Я веселая игрушка,

А зовут меня... (Петрушка)

Выбегает петрушка (на груди у него висит короб)

«Э-ге-ге!» Здравствуй народ честной! Привет, девчонки и мальчишки! А вот и я **Петрушка!** Я - герой русского народного театра. Я не люблю ленивых, врунов, злых людей, но всегда готов заступиться за людей честных и трудолюбивых (короб снимает и ставит на стул).

Воспитатель. Петрушка! А дети у нас все трудолюбивые, добрые, говорят только правду.

Воспитатель: ребята, а вы помогаете дома своим мамам? Какие обязанности есть у вас, которые вы выполняете дома? (ответы детей)

Воспитатель. Петрушка, какие молодцы у нас ребята, не боятся трудностей, трудолюбивые! Они у нас знают ещё много поговорок о труде и тебе сейчас расскажут.

-Кончил дело — гуляй смело.

-Терпенье и труд все перетрут.

-Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

-Дело мастера боится.

-Мала пчелка, да и та работает.

-Усердная мышь и доску прогрызет.

-Любишь кататься — люби и саночки возить.

-Семь раз отмерь, один — отрежь.

-Землю красит солнце, а человека — труд.

-Делу — время, а потехе — час.

-Кто не работает, тот не ест.

-Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.

-Маленькое дело лучше большого безделья.

-Больше дела, меньше слов.

- Кто привык трудиться, тому без дела не сидится.
- Не поклоняясь до земли, и грибка не подымешь.
- Кто мало говорит, тот больше делает.
- Плохой хозяин десять работ начинает, ни одной не кончает.
- Люби дело — мастером будешь.

Воспитатель: Но дети Петушка у нас не только трудолюбивые, но и очень дружные. Выходит, ребёнок и читает стихотворение о дружбе

Дружит с солнцем ветерок,
А роса – с травой.
Дружит с бабочкой цветок,
Дружим мы с тобою.
Всё с друзьями пополам. Поделить мы рады!
Только ссориться друзьям. Никогда не надо!

Петрушка: молодцы ребята и трудолюбивые и дужные.

Издавна у людей была традиция без подарка в гости не приходиться. От этой традиции, я тоже не ушел, я вам принёс подарки. Берёт корзину с музыкальными инструментами, дети встают перед Петрушкой. Достает по одному инструменту и просит назвать, что он достал, передает несколько инструментов воспитателю и несколько держит сам.

Дети называют: ложка, бубенцы, колокольчик, бубен, балалайка.

Петрушка: ребята, а как, одним словом, называются эти инструменты?

Дети. Народные музыкальные инструменты. Правильно это народные музыкальные инструменты!

Воспитатель. А давайте покажем нашим гостям, как мы умеем на них играть! Раздает с Петрушкой инструменты детям. Дети, передвигаются на кружочки под музыку вместе с Петрушкой и выполняют музыкальные движения. У Петрушки в руках балалайка. Затем дети садятся на стульчики.

Ребенок. Народ придумывал много потешек, песен, сказок, поговорок. Это творчество передавалось их детям, а начиналось всё с колыбельной.

Воспитатель. Наши девочки сейчас покажут, как пели мамы своим детям на Руси. Поют колыбельные песни, в руках держат тряпичные куклы.

-Ой-ли, Ой-ли, Ой-лю-ли
Прилетели голуби.
Стали гули ворковать
Нашу деточку качать
Бай-бай- баю-бай
Поскорее засыпай
Бай-бай- баю-бай
Спи, малыш мой, засыпай
(Русская народная)
-Спи, младенец мой прекрасный,
Баюшки-баю.
Тихо смотрит месяц ясный
В колыбель твою.
Стану сказывать я сказки,
Песенку спою;
Ты ж дремли, закрывши глазки,
Баюшки-баю.
Спать пора.
Наступает ночь.

Ты устала, дочка.
Ножки бегали с утра,
Глазкам спать давно пора.
Ждет тебя кровать.
Спи, дочурка, сладко

Воспитатель: ребята! А какие в этих колыбельных слова?

Дети: добрые, ласковые, поются тихим голосом.

Воспитатель: мамы всегда с любовью относились к своим детям. При любом случае использовали песенки, потешки, заклички. А давайте послушаем, что напевали мамы своим детям при умывании, расчесывании волос, при кормлении.

Девочки, поют потешки, имитируя движения, дети за ними повторяют.

-Водичка водичка умой мое личико

Чтобы глазки блестели,

Чтобы щечки краснели,

Чтоб смеялся роток,

Чтоб кусался зубок.

-Расти, коса, до пояса,

Не вырони ни волоса.

Расти, косонька, до пят -

Все волосоньки в ряд.

Расти, коса, не путайся -

Маму, дочка, слушайся.

-Ванечка, Ванюша,

Кашку всю ты скушай.

Стукни ложкой,

Топни ножкой.

Хлопни ты в ладоши,

И погладь ты кошку.

Ладушки, ладушки,

Испечём оладушки.

На окно поставим.

Остывать заставим.

Немного погодим,

Всем оладушек дадим.

Воспитатель: вот такие добрые песни и потешки пели малышам мамы. Дети с особым уважением относились к ним. А вы любите своих мам? Давайте назовем ласковые слова о маме (ответы детей).

Нежная

Милая

Заботливая

Ласковая

Добрая

Внимательная

Отзывчивая

Обаятельная

Улыбчивая

Чуткая

Красивая

Умная

Замечательная

Справедливая
Ненаглядная
Чудесная
Элегантная

Петрушка выходит с коробом, в котором лежат игрушки: дымковская, гжель, хохлома.

Дети! Я знаю ещё одну традицию.

Пока он говорит, воспитатель выносит стол с народными промыслами. По выходным люди собирались семьями и шли на ярмарку, где продавались различные предметы, игрушки, созданные народными мастерами. Достает из короба по одной игрушке. Дети, что это за игрушка? Дети называют.

Воспитатель. Я вас приглашаю на ярмарку, где эти игрушки мы можем увидеть. (Под весёлую музыку идут к столам, на которых разложены предметы народных промыслов)

А давайте найдем такую игрушку здесь! А из чего она сделана? Какие краски использовал мастер, когда расписывал её? Какие рисунки использовали мастера при росписи этих изделий?

Дети. Веточки, ягодки, завитки.

Воспитатель. Люди бережно относились к природе, изображали её в своих рисунках и с любовью называли: речку-быстрой, солнышко-красным, травушку-щёлкой.

Дети читают стихотворения.

-Солнышко, солнышко.

Красное семеньшко, Выйди поскорее, Будь к нам подобнее!

Твои детки плачут, По лужочку скачут, Соломку жгут — Тебя в гости ждут!

-Ах ты, речка-реченька, Чудны берега.

Как слезинка чистая в реченьке вода.

-Стих сегодняшней, ребята,

Про былинную траву,

Говорили ведь когда-то:

Эх, люблю я мураву!

Рассматриваем дымковскую роспись, затем гжель и хохлому.

Петрушка: а ещё в то время люди поклонялись солнцу, земле!

Подходи честной народ, мы заводим хоровод. Хоровод «Гори-гори – ясно»

Воспитатель: много традиций сложилось у русского народа, но особенно важными были: добросердечие, гостеприимство, хлебосольство.

Мы дорогих гостей просим к нам на чаепитие и угощаем баранками.

Список литературы

1. В. В. Гербова Развитие речи в детском саду Старшая группа. Мозаика синтез.: 2017 г.
2. ФГОС Примерная Образовательная Программа Дошкольного Образования От рождения до школы.
3. Зимин, В. И. Пословицы и поговорки русского народа [Текст] / В. И. Зимин, А. С. Спирин. - М.: «Сюита», 1996. - 69 с.
4. 23. Князева, О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры [Текст] / О. Л. Князева, М. Д. Маханева.- СПб.: Детство-Пресс, 1999. - 234 с.

РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ЧТО ЗА ПРЕЛЕСТЬ ЭТИ СКАЗКИ»

Козьминых Надежда Алексеевна, учитель-логопед
Колесникова Светлана Ивановна, воспитатель
Исупова Лина Геннадьевна, воспитатель
МБ ДОУ «Детский сад № 251», г. Новокузнецк

Библиографическое описание:

Козьминых Н.А., Колесникова С.И., Исупова Л.Г. РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ЧТО ЗА ПРЕЛЕСТЬ ЭТИ СКАЗКИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Задачи:

- учить детей по словесному описанию узнавать сказку или сказочного персонажа;
- расширять активный словарь, активизировать устную речь;
- прививать любовь к устному народному творчеству;
- воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам;
- развивать коммуникативные навыки.

Материалы и оборудование: картинки с изображением сказочных героев, иллюстрации к сказкам, атрибуты для игр по сказкам «Курочка Ряба», «Белоснежка и семь гномов», «Золушка», «плащ-невидимка».

Предварительная работа: чтение сказок, беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций к сказкам.

Ведущая: Сказки любят и дети, и взрослые. Сказки сопровождают нас всю жизнь. Слушая и читая сказку, мы попадаем в волшебный мир, где происходят чудеса, где добро всегда побеждает зло. Сегодня мы поиграем, вспомним сказки и сказочных героев. А какие сказки вы знаете, мне поможет узнать пальчиковая игра.

Пальчиковая игра «Любимые сказки»

Будем пальчики считать,
(поочередно загибаем пальчики)

Будем сказки называть
Рукавичка, Теремок,
Колобок – румяный бок.
Есть Снегурочка – краса,
Три медведя, Волк – Лиса.
Не забудем Сивку-Бурку,
Нашу вещую каурку.
Про жар-птицу сказку знаем,
Репку мы не забываем
Знаем Волка и козлят.

Этим сказкам каждый рад. (на последнюю строчку хлопаем в ладоши)

Ведущая: Ребята, вы с воспитателями в детском саду читаете много сказок. И как хорошо сказки читать дома с родителями, а особенно с бабушкой.

Хоровод «Бабушкин двор»

Лады, лады, ладушки, приехали мы к бабушке.
К нашей милой бабушке, Бабушке – Забавушке. (идут по кругу).
У меня есть петушок, ярко-красный гребешок.
Красная борода, важная походка.

(идут, высоко поднимая ноги, корпус прямо, голова поднята, руки отведены назад, во время движения дети активно "машут крыльями").

Есть козленок озорной, вот затряс он бородой.

Деток он пугает, рожками бодает.

(прыгают на месте, держа у затылка кулачки с поднятыми указательными пальцами, изображая рожки).

Есть и кошка Мурка, славная кошурка. *(идут мягким шагом).*

Ходит вслед за бабкой, моет морду лапкой.

(Дети показывают жестами, как умывается кошка).

Цок, цок, цок, цок, цок цок. Есть лошадка — серый бок.

Вихрем скачет по двору, приглашает всех в игру!

(сгибают в локтях руки с "уздечкой", то, прижимая их к груди, то, вытягивая перед собой).

Лады, лады, ладушки вот, сколько всех у бабушки.

Ведущая: Играем сказку называем

Задание «Назови сказку».

1. Сказка, в которой все вместе, все дружно вытащили вкусный и богатый витаминами овощ. *(Репка)*

2. Как звали девочку, которая отправилась в гости к своей бабушке и встретила в лесу серого волка. *(Красная шапочка)*

3. Как-то мышка невеличка нечаянно разбила золотое яичко. Плачет баба, плачет дед. Что за сказка, дай ответ! *(Курочка Ряба)*

Ведущая: Мышка, бабушка, дедушка очень расстроены. А курочка кудахчет: «Не плачь, дед, не плачь, баба, а лучше поиграйте в соревнования».

Эстафета «Перенеси яйцо».

Бег с яйцом на ложке, передача ложки с яйцом следующему игроку. Дети делятся на две команды.

Ведущая: Будем дальше играть и сказки вспоминать

Задание «Назови сказку».

Лез-лез, лез-лез – никак не мог влезть и говорит:

- Я лучше у вас на крыше буду жить.

- Да ты нас раздавишь!

- Нет. Не раздавлю.

- Ну, так полезай!

Влез медведь на крышу. Только уселся – бах! *(“Теремок”)*

Уходя, просила мать

Никому не открывать,

Но открыли дети дверь!

Обманул зубастый зверь-

Песню мамину пропел,

А потом козляток съел.

Кто из вас догадается,

Как сказка называется? *(Волк и семеро козлят)*

У Аленушки – сестрицы,

Братца птицы унесли,

Высоко они летят,

Далеко они глядят. *(Гуси- лебеди)*

Упражнения для мышц шеи:

Гуси – лебеди летали,

(наклоняют голову вправо – влево,

Головой они кивали.
 стараясь коснуться ухом плеча)
 Раз – два – три, раз – два – три –
 Мы красивы, посмотри!
 Гуси – лебеди летели,
 (выполняют круговые движения головой
 Головой они вертели.
 в правую и левую стороны)
 Раз и два, раз и два –
 Продолжается игра.
 Гуси – лебеди устали
 (наклоняют голову вперед)
 И головку наклоняли.
 Раз и два, раз и два –
 Вот и кончилась игра!

Задание «Загадки»

Ведущая: Загадаю вам, ребятки,
 Очень трудную загадку.
 Отгадаешь, не зевай,
 Дружно хором отвечай!
 Девочку мачеха в лес заманила.
 В этом лесу она чуть не погибла.

Но приютили в домике
 Ее смешные гномики. (*Белоснежка*)

Эстафета «Белоснежка и гномы».

Ведущая: Необходимо помочь Белоснежке развесить сушить платочки (носочки) гномиков. Надо взять платочек, добежать до веревочки, повесить его, прицепить прищепкой и вернуться обратно.

Ведущая: Давайте вспомним, какой сказочный герой так говорил.

«Кто так говорил?»

«А дорога далека,
 А корзина нелегка,
 Сяду на пенёк,
 Съем пирожок» (*Медведь*).
 «Я от бабушки ушёл,
 Я от дедушки ушёл,
 А от тебя, заяц, и подавно уйду!» (*Колобок*).

«Как мне не плакать,
 Была у меня избушка лубяная,
 А у лисы ледяная,
 Пришла весна,
 У лисы избушка растаяла.
 Вот она меня и выгнала». (*Заяц*).

Ведущая: Сказки это чудеса, а волшебство происходит с помощью предметов: - волшебная палочка, ковёр-самолёт, скатерть-самобранка, шапка (плащ) невидимка. А в нашей игре волшебный предмет - плащ - невидимка

Игра «Плащ - невидимка»

Дети, взявшись за руки, идут по кругу и произносят слова:

Мы по кругу идём, звонко песенку поём,
 Посмотри, не зевай, кого не стало - называй.

Останавливаются, закрывают глаза. Ведущий заводит в круг и накрывает плащом одного или нескольких детей. Игра повторяется несколько раз.

Ведущая: Дальше играем, сказки называем.

Задание «Быстрый вопрос – быстрый ответ»

- Жилище Бабы-Яги.
- Аппарат, на котором Баба-Яга совершает полёт.
- Чем ловил рыбу Волк из сказки «*Лисичка-сестричка и Серый Волк*»?
- Кого вылепили старик со старухой из снега?
- На чем ехал Емеля к царю во дворец?
- Девушка, которая потеряла хрустальную туфельку.

И на мачеху стирала,

И горох перебирала по ночам при свечке.

А спала у печки.

Хороша, как солнышко, добрая Золушка.

Ведущая: Злая мачеха со своими дочками поехала на бал. И Золушке разрешила приехать, но только если она выполнит всю домашнюю работу. Поможем Золушке навести порядок, чтобы она успела на бал.

Эстафета «Золушка».

Мусор (кубики и шарики) нужно собрать (разложить по контейнерам).

Ведущая: На этом наш праздник подходит к концу. Сегодня вы очень хорошо поиграли и потрудились. Я хочу вам подарить новую игру, которая называется «**Путешествие по сказкам**».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» /под ред. проф. Л.В. Лопатиной. проф. Л.Б. Баряевой, - СПб.: ЦДК, 2014
2. Круглова, А. М. Говорим правильно. Логопедические игры и упражнения. Для занятий с детьми от 4 до 7 лет/А. М.Круглова.-М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013.
3. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб., 2014 г.

КАК ДЕРЕВЯННАЯ ЛОЖКА СТАЛА МУЗЫКАЛЬНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ

Кулясова Любовь Витальевна, музыкальный руководитель

СП ДС "Теремок" ГБОУ СОШ, с. Сырейка, Кинельский район, Самарская область

Библиографическое описание:

Кулясова Л.В. КАК ДЕРЕВЯННАЯ ЛОЖКА СТАЛА МУЗЫКАЛЬНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

«Дорога **ложка к обеду**» - так гласит русская пословица. И не зря в этой пословице упоминается именно **ложка**, так как **ложка** – это самый практичный предмет из всех столовых предметов.

На протяжении многих веков **ложка изменялась**, приобретала новое значение. Она популярна не только в нашей стране, но и за рубежом. Но как бы там, ни было, **ложка остается**, по сей день, незаменимым предметом в повседневной жизни человека.

Сейчас в России остро встают проблемы нравственности, морали, трудового воспитания. Что-то было упущено много лет назад, если средства массовой информации пестрят о неуважительном отношении к памятникам старины и засорении великого русского

языка иностранными словами. Если мы забыли, что можно встречать гостей душистым чаем и дарить ромашки. Если, усевшись рядышком, не можем спеть ни одной русской песни от начала до конца. Бесконечные «если» ... Что-то изменилось в русском человеке? Конечно, изменилось – потерялось, забылось в каждодневной суете.

Что поможет нам вернуть утраченное, восстановить складывающуюся веками систему нравственных ценностей, человеческих отношений. Думаем, серьезную помощь здесь может оказать обращение к народному творчеству. Особенно необходимо его влияние на подрастающее поколение, так как оно способствует познанию своего народа, его традиций.

Именно поэтому мы поставили перед собой

Цель: ознакомление с историей создания деревянных ложек – как русского народного музыкального инструмента;

Задачи:

1. Обогащать представления детей о деревянной ложке.
2. Учить находить отличительные признаки **ложки, как столового прибора и как музыкального инструмента.**
3. Узнать об их росписи и основных приемах игры;
4. Расширить знания о культуре русского народа, в области народного творчества;
5. Учить детей некоторым приемам игры на деревянных ложках.
6. Развивать творчество и фантазию при изготовлении декоративных ложек.
7. Воспитывать у детей выдержку, настойчивость в достижении цели, творческую инициативу.

Предмет исследования:

Деревянная ложка, как музыкальный инструмент народного творчества.

Ожидаемые результаты:

У дошкольников сформируется устойчивый интерес к игре на деревянных ложках, как форме коллективной художественной деятельности, вследствие чего, повысится уровень творческих способностей детей и любовь к традициям русского народа.

Этапы реализации проекта

1 этап – подготовительный

Мероприятия	Сроки
Изучение методической литературы	1 неделя ноября
Подбор музыкального репертуара, иллюстраций, пособий	1 неделя ноября
Мониторинг знаний и умений и навыков по теме	1 неделя ноября
Проверка наличия и состояния музыкальных инструментов и пособий	1 неделя ноября
Информирование педагогов, родителей о предстоящей работе	1 неделя ноября

2 этап - практический

Мероприятия	Сроки
Беседа об истории возникновения ложки, как музыкального инструмента	2 неделя ноября
Творческая работа детей «Распишем ложки»	2 неделя ноября
Музыкальное занятие «Знакомство с русской ложкой»	2 неделя ноября
Музыкально- дидактическая игра «Как играют ложки» (закрепление приемов игры на деревянных ложках)	2 неделя ноября
Мастер – класс для педагогов ДОУ «Учим детей играть на деревянных ложках»	2 неделя ноября
Консультация для педагогов ДОУ «Деревянная ложка в музыкальном развитии детей»	2 неделя ноября

3 этап –Заключительный

Мероприятия	Сроки
Выставка детских работ «Расписные ложки»	2 неделя ноября
«Уголок деревянной ложки» (музыкальный уголок)	2 неделя ноября
Оформление методического пособия для педагогов с приемами игры на деревянных ложках (брошюра)	2 неделя ноября
Фотоотчет результатов проекта для родителей	2 неделя ноября

Беседа «История деревянной ложки»

Цель: прививать устойчивый познавательный интерес детей к процессу открытия новых, необычных знаний о знакомом предмете – ложке.

Задача:

Расширить кругозор детей об истории и народных традициях, познакомить с предметами быта старины, нацелить на воссоздание культурных ценностей русского народа.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие друзья. Я принесла вкусное, ароматное варенье и хотела бы вас всех угостить. Угощайтесь, пожалуйста!

Дети: А как?

Ведущий: Ах, я совсем забыла приготовить ложки. Мы ведь не сможем есть без них варенье!

Оказывается, ложка - очень важный предмет в нашей жизни, и без него невозможно обойтись. За завтраком или за обедом вы берете в руку ложку, и никто не задумывается, когда впервые появилась ложка и какой она была. А Вы, хотели бы узнать что-то интересное о ложках?

Тогда я приглашаю вас отправиться в путешествие “В историю ложки”. Издавна русский народ считался хлебосольным. Самыми ценными продуктами для простого человека всегда были хлеб и соль.

И обед нам не обед,

Если к супу хлеба нет.

И не та на вкус картошка,

Если хлеба нет ни крошки.

Даже каша с хлебом краше,

Хлеб – кормилец, пища наша.

- Чем же ели на Руси?

Всех кормлю с охотою,

А сама безротая. **(Ложка)**

Давным-давно у людей не было ложек, и они ели руками. Затем у них появились первые ложки, которые люди делали из глины, но эти ложки были не прочные, они ломались, крошились. Люди стали делать каменные ложки. Эти ложки были тяжёлые, неудобные и тоже ломались. Первые ложки, похожие на современные, появились в Египте. Ложки украшали драгоценными камнями. Ложки были только у богатых людей. У нас на Руси ложки появились во времена царя Алексея Михайловича. У богатых были золотые и серебряные ложки, а у бедных деревянные. Деревянные ложки некрасивые и люди расписывали их разными узорами. Сейчас ложки есть у всех.

Ложками ели жидкую пищу, мясо – руками: вилка на Руси не было до очень позднего времени. Интересен сам обряд приёма пищи на Руси. После того, как еду зачерпывали из общей миски и клали в рот, ложку опускали на стол. Лишь тщательно прожевав пищу, человек снова брался за ложку и черпал ею из миски. Если же кто-то ел из миски, не выпуская ложку из рук, то он считался прожорливым.

Если кто-то плохо себя вел за столом, его наказывали, ударив ложкой по лбу.

Делали ложки из разных пород деревьев: яблони, липы, рябины. При этом иногда первые этапы - раскалывание чурбана на баклуши (чурки, обтесывание баклуши доверяли

детям, а заключительные - скобление готовой продукции ножом, ошкуривание и полировку - мужчинам. Отсюда, кстати, пошло выражение "бить баклуши", которое первоначально означало: делать очень несложное дело, а позже приобрело иной смысл - бездельничать. При изготовлении ложек резчик использовал особый ложкарный топорик, рапили, резцы, тесло и нож. У опытного мастера процесс производства деревянной ложки, начиная с простейшей топорной заготовки - "баклуши", занимал 20 минут. Ложки получались легкими, удобными, они не нагревались от горячей пищи. Ложки на Руси делали с выдумкой: расписные, вырезные. Ложки изготавливали специальные мастера, их называли ложкари, ложечники”

Ложки часто носили при себе в особых футлярах либо просто за поясом или голенищем сапога. По этому поводу народ создал много присказок и поговорок: "Запасливый гость без ложки не ходит" или "Со своей ложкой по чужим обедам"

Деревянные изделия не только красивы — это экологически чистый материал. Пользоваться деревянными изделиями не только безопасно, но и полезно для здоровья. Недалом на Руси ели из деревянной посуды деревянными ложками и были здоровы до самой старости.

Особенно любили те ложки, которые носили подарочный характер. Они были расписаны сказочными цветами и травами. Такие ложки были праздничными, а по будням продолжали пользоваться ложками неокрашенными, из простого дерева.

Игра «Виды ложек»:

- столовая, десертная, чайная, кофейная, ложка разливная, ложка соусная, ложка для сахара или икры, для оливок, для заваривания чая, сувенирные.

Материал для изготовления ложек:

- деревянные, мельхиоровые, фарфоровые, пластмассовые, серебряные, алюминиевые, нержавеющей сталь, позолоченные.

Однако это еще не все достоинства изделий из дерева. Деревянные ложки можно использовать и как превосходный музыкальный инструмент. Дело в том, что они при соприкосновении издадут удивительно гармоничный, чистый звук. Подобное свойство деревянных изделий немедленно оценили музыканты всего мира, и сейчас существует целая школа игры на деревянных ложках.

“Ложкарьной столицей” России и признанным центром всемирно известной хохломской росписи называют в народе город Семенов, что находится Нижегородской области. Здесь бережно сохраняется, приумножается и передается из поколения в поколение традиционный промысел предков, мастеров замечательный щепной товар.

Сегодня деревянная ложка - чаще всего просто расписной сувенир, однако и есть ими - большая радость.

(Просмотр видеоролика “Игра на ложках”)

А теперь я спрошу вас:

1. Каши зачерпнет и отправит в рот. Сама не ест, а людей кормит. Кто такая?
2. Как называли специалистов по изготовлению ложек? (ложечники)
3. Как называется маленькая чурка, из которой изготавливают ложку? (баклуша)
4. Что можно кушать ложкой?
5. Кроме еды, где еще используют ложки?

Литература:

1. Дыбина О.В. Что было до...Игры – путешествия в прошлое предметов. М.: ТЦ «Сфера» 2021г
2. Латышина Д.И. Живая Русь. Быт, культура, обычаи русского народа с древнейших времен. – М.: ЦГО 2018г

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Мурзина Светлана Владимировна, воспитатель
Григорьева Светлана Александровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 1", г. о. Самара

Библиографическое описание:

Мурзина С.В., Григорьева С.А. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

«Человек начинается с детства. Именно в детстве делается посев добра. Взойдёт он лишь через годы, и тогда будет видно, вошёл ли посев добра или же сорняки зла заглушили его. Будет видно, какой человек вошёл в жизнь и стал членом общества»
С. Михалков

Как же воспитать в современных детях доброту? Именно над этим вопросом задумалась я, начав работать в городском детском саду, отработав более двадцати лет в сельской школе. Почему нынешние дети стали другими, более жёсткими, грубыми? «Доброта не наследственный признак, не безусловный рефлекс, получаемый вместе с метрикой о рождении... она не передаётся вместе со сходством черт лица, с фамилией. Её необходимо воспитывать упорно изо дня в день,»- считает Б.Рябинин. Нельзя не согласиться с позицией автора. Действительно, мы, взрослые, должны каждый день обращать внимание на то, как ведут себя дети с друзьями, родителями. «Помоги Алёне застегнуть пуговицу; погладь Ирину, она поранила руку; пожалей маму, у неё болит голова,» - вот такие фразы помогут маленькому человечку разбудить ростки добра. Из уст родителей мы слышим: «Почему не даёшь сдачи? Ударь, если ещё раз обидит тебя.» Для чего же дано слово? А поговорить, выяснить, объяснить... Этому мы не учим. Научиться быть добрым – трудно. Путь к Доброте очень нелёгкий. Из сегодняшних детей вырастет общество, в котором мы встретим старость. Каким она будет? Это зависит от родителей, воспитателей, учителей и от нашего государства. Какие мультфильмы и фильмы показывают по телевизору нашим детям? Много вопросов, на которые нет ответа, поэтому необходимо уделять много времени духовно-нравственному воспитанию будущего поколения.

Дошкольный возраст – важнейший этап в развитии ребёнка. Именно в этот период ребёнок приобщается к миру общественных ценностей. Именно в этом возрасте ребёнок входит в этот огромный, удивительный и прекрасный мир. Только в дошкольном возрасте закладывается основа системы духовно-нравственных ценностей, которая будет определять отношение взрослого человека к миру и его проявлениям во всем его многообразии. У дошкольника формируются основы отношения к себе, к близкому окружению и к обществу в целом. В процессе духовно-нравственного воспитания углубляются и расширяются понятия о родных людях в семье, прививаются навыки доброжелательного общения со сверстниками, даются представления о непосредственном (дом, двор, улица, город) и далеком окружении (край, страна). Нравственное воспитание дошкольника – это целенаправленное педагогическое воздействие по ознакомлению ребенка с нравственными нормами поведения в процессе различной деятельности.

Особенное место в духовно-нравственном развитии занимает воспитание чувства патриотизма. Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию. Это любовь к родным местам, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и гордость за свой народ, и желание приумножить богатство своей страны. Но начинает формироваться

чувство патриотизма у дошкольников с любви к своему ближайшему окружению, с любви к своей семье. Именно в семье закладываются основы патриотизма духовно-нравственных ценностей, семейных традиций, взаимоотношений в семье.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования учитывается принцип этнокультурной ситуации развития детей. Образовательная программа «может предусматривать возможность реализации на родном языке из числа языков народов Российской Федерации...». В формировании нравственных представлений, конечно же, важную роль играет знакомство с родным языком.

Образцы родного языка очень ярко представлены в художественной литературе, особенно в произведениях устного народного творчества (сказках, песенках, пословицах, поговорках и т. д.). Именно фольклор вмещает в себя все ценности родного языка. В устном народном творчестве сохраняются особенные черты национального характера, присущие ему нравственные ценности. В ходе ознакомления в детском саду детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками происходит приобщение их к общечеловеческим нравственным ценностям.

Одним из жанров, влияющих на духовно-нравственное развитие детей, являются пословицы и поговорки. Яркость, емкость, эмоциональность образа – всё это воздействует на нравственно-эмоциональную сферу дошкольников. Противоречие, глубоко заложенное в смысл пословиц и поговорок, многовариативность возможного толкования помогают воспитателю создать проблемную ситуацию, решение которой требует от ребёнка нравственного выбора и, конечно же, побуждает ребенка найти выход из данной ситуации.

В пословицах и поговорках в краткой форме и очень метко оцениваются различные жизненные моменты, восхваляются положительные качества, высмеиваются человеческие недостатки. Они содержат целый комплекс рекомендаций, которые выражают народное представление о человеке, о процессе формирования личности, о духовно-нравственном воспитании в целом. Всё это способствует духовно-нравственному развитию дошкольников.

Особое место в произведениях устного народного творчества занимает восхищение мастерством человеческих рук, уважительное отношение к труду и людям труда. Благодаря этому фольклорные произведения являются богатейшим источником духовного и нравственного воспитания и развития детей.

Важную роль в приобщении ребёнка к народной культуре играют народные праздники, проводимые в детском саду. Они выражают национальный характер и самобытность времени, являются яркой формой отдыха педагогов, родителей и детей, которые объединены совместными действиями, общим переживанием.

В духовно-нравственном воспитании большая роль принадлежит не только дошкольному учреждению, которое посещает ребёнок, но и семье. Вся воспитательная работа должна строиться на основе единства знаний, убеждений и действия воспитателя и родителей. Огромное значение имеет пример взрослых: воспитателя, родителей и других близких людей из окружения ребёнка. Именно на положительных эпизодах из жизни старших членов семьи у дошкольников формируются понятие «что такое хорошо, а что такое плохо». Воспитателю необходимо помочь родителям осознать, что именно в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные нашими дедами и прадедами, и что в первую очередь родители – главные ответственные за воспитание своих детей.

Задача, стоящая перед педагогом, – из огромного количества впечатлений, который получает ребенок, отобрать наиболее доступные ему: о природе и о мире животных дома (детского сада, родного края); о труде людей, традициях, общественных событиях и т. д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими,

образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать и любить. Воспитатель должен продумать, что и как целесообразнее показать и рассказать детям, что необходимо особо выделить, что является наиболее характерным для данной местности или данного края.

Каждый возрастной период характеризуется неповторимыми особенностями, которые необходимо знать и учитывать для достижения эффективных результатов в работе по духовно-нравственному воспитанию дошкольников. При этом одним из очень важных условий эффективного формирования духовно-нравственных ценностей является индивидуальный подход. Именно индивидуальные свойства личности каждого ребёнка нужно учитывать и развивать в данном контексте.

Литература

1. Даведьянова Н. С. О понимании духовности в современном обществе / Православная педагогика: Традиции и современность. – Сборник лекций и докладов ВГПУ, 2000.
2. Давыдова Н. В. Мастера: Книга для чтения по истории православной культуры. – М.: Издательский дом «Покров», 2004.
3. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста / Сост.: Т. М. Аникина, Г. В. Степанова, Н. П. Терентьева. – М.: УЦ «Перспектива», 2012. – 248 с.
4. Зеленова И. Н., Осипова Л. Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 96 с.
5. Ковалева Г. А. Воспитание маленького гражданина.: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.
6. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.: АРКТИ, 2005. – 72 с.
7. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет / Авт.-сост. В. Н. Косарева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 166 с.
8. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект / Авт.-сост. Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 103 с.

ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С РУССКИМИ НАРОДНЫМИ ПРОМЫСЛАМИ, ТРАДИЦИЯМИ И КУЛЬТУРОЙ

Наврузова Наталья Яковлевна, воспитатель
 Велибекова Арзу Саидовна, воспитатель
 ГБОУ СОШ «ОЦ» Южный город» посёлок Придорожный СП «Детский сад
 «Лукоморье»

Библиографическое описание:

Наврузова Н.Я., Велибекова А.С. ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С РУССКИМИ НАРОДНЫМИ ПРОМЫСЛАМИ, ТРАДИЦИЯМИ И КУЛЬТУРОЙ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Тип проекта: Познавательный-творческий

Продолжительность: 4 недели

Участники проекта: дети средней группы, родители, воспитатели

Возраст детей: 4-5 лет.

Проблема: В настоящее время у детей слабо развит познавательный интерес к народной культуре и ее традициям, а также к народной игрушке, к её истории, т. к. прилавки магазинов переполнены разнообразием игрушек иностранного производства, а информационные системы активно их рекламируют. Родители практически не покупают современным детям народные игрушки. И если не знакомить ребенка в дошкольном детстве с народно-прикладным искусством, то не будет достигнуто полного ознакомления с историей, культурой своего народа, что в дальнейшем приведет к обеднению его нравственно-патриотических чувств.

Актуальность: Детство – то время, когда возможно подлинное, искреннее погружение в истоки национальной культуры. Культура русского народа способствует глубокому воздействию на мир ребенка, обладает нравственной, эстетической, познавательной ценностью, воплощает в себе исторический опыт многих поколений и рассматривается как часть материальной культуры. Именно поэтому надо уделять особое внимание приобщению детей к истокам русской народной культуры: старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений.

Цель проекта: Создать условия для приобщения детей к истокам русской народной культуры, сформировать основы патриотического сознания посредством ознакомления с историей и культурой России, через потенциал русских народных произведений и художественных промыслов.

Задачи проекта:

- вызвать у детей интерес, уважение к истории, культуре, языку русского народа;
- познакомить детей с разными формами устного народного фольклора;
- познакомить детей с особенностями народного быта;
- воспитывать у детей гордость за свою страну, ее историю;
- расширять кругозор детей, словарный запас при знакомстве с русской избой и предметами быта, традициями русского народа;
- развивать связную речь детей при описании предметов быта, составлении рассказов, загадок о праздниках, традициях, проведении экскурсии;
- развивать выразительную сторону речи при рассказывании потешек, закличек, песен;
- познакомить детей с разными видами народного творчества;
- развивать художественно — творческие способности детей;
- осуществлять комплексный подход к нравственно – патриотическому воспитанию дошкольников.

Методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством:

- заучивание потешек, прибауток, закличек;
- использование пословиц, загадок, поговорок;
- чтение художественной литературы;
- использование русских народных песен и танцев;
- проведение русских народных игр;
- использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
- применение игрушек и изделий народных промыслов;
- разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
- рассказ о народных обычаях и традициях;
- рассматривание иллюстраций, альбомов о русском быте;
- беседы, вопросы, разъяснения.

Значение проекта:

1. Для детей:

- Познакомить детей с традициями и культурой русского народа;
- Познакомить детей с русской народной игрушкой;
- Продолжать знакомить детей с русским фольклором – русскими народными сказками, русскими народными мелодиями и песнями.
- Развивать творческие способности детей в процессе изобразительной деятельности.
- Воспитывать интерес и любовь к истории русского народа.
- Воспитывать патриотические чувства у детей.

2.Для педагогов:

- углубить и расширить знания о разнообразии и назначении традиционной народной культуры;
- формировать желание у детей и их родителей расширять знания о народных промыслах.

3.Для родителей:

- Консультация на тему «Русские народные традиции»
- Проведение русских народных праздников (Масленица, Пасха)
- Организация выставки детского творчества.

Предполагаемый результат:

Для детей:

- знание детей о народных промыслах (дымковская игрушка, филимоновская игрушка, матрешка, освоение техники рисования узоров;
- обогащение и систематизирование знаний о старинных праздниках, традициях, фольклора;
- формирование устойчивого интереса к изучению данной проблемы;
- воспитание нравственного поведения у детей, что поможет сформировать у детей заботливое отношение к народной культуре и традициям русского народа.

Для педагогов:

- личностный профессиональный рост, самореализация педагога;

Для родителей:

- желание принимать участие в совместной деятельности по реализации проекта;
- укрепление взаимоотношений между детьми, родителями и педагогами;
- заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.

Этапы проекта:

I этап - подготовительный

Разработка проекта.

1. Подобрать литературу, иллюстрационный материал, материал для игровой деятельности детей для успешной реализации проекта.
2. Заинтересовать детей и родителей темой проекта, ориентировать их к совместной деятельности, направленной на достижение цели проекта
3. Создать необходимую базу для продуктивной и творческой деятельности детей.
4. Составить перспективный план мероприятий.

II этап - основной

Интеграция образовательных областей по проекту:

Социально-коммуникативное развитие:

- сюжетно-ролевые игры;
- ситуации;
- беседы.

«Познавательное развитие»:

- беседы;
- ОД;

«Развитие речи»:

- составление описательных рассказов;
- сочинение сказок, стихов и рассказов;
- речевые упражнения.

«Игровая деятельность»:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- игровые упражнения;
- развивающие игры.
- «Художественно-эстетическое развитие»:

- рисование;
- аппликация;
- чтение художественной литературы;
- слушание музыкальных произведений.

«Физическая культура»:

- физ. минутки;
- народные игры;
- подвижные игры.

III этап - заключительный

- Обработка результатов по реализации проекта;
- Выставка рисунков, аппликаций;
- Проведение развлечения (Масленица).

План работы над проектом

Познавательное развитие:

1.Беседы:

- Беседа: «Народные традиции»;
- Тематическая беседа «Дымковские мастера» (знакомство с дымковской игрушкой, рассматривание иллюстраций с изображением узоров дымковской росписи);
- Беседа «Филимоновские игрушки»;
- Беседа «Знакомство с русской народной игрушкой-матрешкой».

2.Просмотр презентаций:

- Презентация «Традиции русского быта». Обсуждение с детьми жизни наших бабушек и дедушек»;
- Просмотр видеофильма «Русская игрушка». Обсуждение разнообразия игрушек у наших предков»;
- Просмотр презентации «Народные промыслы»: дымковская, городецкая и филимоновская роспись»;

3. ОД. Познание: «Масленица».

Социально-коммуникативное развитие:

1.Сюжетно-ролевые игры:

- Сюжетно-ролевая игра «Угостим матрешек чаем»;
- Сюжетно-ролевая игра «Ждем гостей»;

2.Беседы:

- Беседа «Чудо-мастера Руси»;
- Беседа-обсуждение жизни наших предков.

Игровая деятельность:

1.Тетрализованные игры:

- театрализованная игра «теремок»;
- настольный театр «Волк и семеро козлят»;
- театрализованная игра «Колобок».

2. Дидактические игры:

- дидактическая игра «Собери матрешку»;
 - дидактическая игра «Ты кто?». Активизировать в речи глаголы и прилагательные. Закрепить знание героев русских народных сказок, их отличительные признаки.
 - дидактическая игра «Составь сказку». Учить составлять сказку из серии картинок.
- Развивать детское творчество.

Речевое развитие:

- Чтение русских потешек, прибауток, закличек, частушек, небылиц;
- Загадки о народных промыслах;
- Рассказывание по картинке «Дымковский конь»;
- заучивание стихотворения А. Барто «Лошадка»;
- Заучивание небылицы «Богат Ермошка»;

Физическое развитие:

1. Русские народные игры: «Гуси-Лебеди», «Каравай», «Лохматый пес», «У Миланьи, у старушки», «У медведя во бору»;
2. Пальчиковая гимнастика: «На ладошки мы подуем», «Сороконожки», «Оладушки».
3. Артикуляционная гимнастика: «Грибок», «Дудочка».
4. Гимнастика для глаз: «Чудеса».
5. Физминутки: «Заводные игрушки», «Матрешки».

Художественно-эстетическое развитие:

1. ОД
 - Рисование «Городецкая роспись-основные элементы росписи»,
 - Рисование «Роспись дымковской лошадки»,
 - Аппликация «Русская матрешка»,
 - Рисование «Филимоновская игрушка». Н. Н. Леонова «Художественное творчество», с156
2. Слушание русских народных мелодий и песен («Плясовая», «Весёлая русская», «Во поле берёзка стояла», «Порушка-Пораня», «Барыня», «Как на тоненький ледок», «Во кузнице», «Солдатушки, бравы ребятушки»).
3. Чтение художественной литературы:
4. Стихотворения (А. Барто «Игрушки», Некрасова «Веселые матрешки», И. Чернидская «Матрешки»)
5. Русские народные сказки «Хаврошечка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Лисичка сестричка и волк», С. Маршак «О матрешках», «Лиса и заяц»)

+♥ В Мо

1. Гришина Т.Н. Приобщение детей к народной игровой культуре // Управление дошкольным образовательным учреждением. - 2005. - № 1. - С. 67 - 73.
2. Давыдова О.И. Работа с родителями в детском саду (этнографический подход). – Барнаул: БГПУ, 2003. – 160 с.
3. Детские подвижные игры народов СССР / Под ред. Т.И. Осокиной. – М.: Просвещение, 1989. – 239 с.
4. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2000. – 244 с.
5. Программа воспитания и обучения в детском саду/ Под ред. А.Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – М.:Мозаика-Синтез, 2005. – 208 с.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА КО ДНЮ МАТЕРИ «НАШИ ЛЮБИМЫЕ МАМОЧКИ!»

Нефедова Евгения Сергеевна, воспитатель
МБОУ ВМО "Васильевская средняя школа", п. Васильевский, Вологодский район

Библиографическое описание:

Нефедова Е.С. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА КО ДНЮ МАТЕРИ «НАШИ ЛЮБИМЫЕ МАМОЧКИ!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Цели: поддержание традиций бережного отношения к женщине, закрепление семейных устоев.

Задачи:

- Воспитывать любовь и уважение к матери, семье;
- Формировать культурное поведение в семье;
- Способствовать творческому самовыражению воспитанников.

Оборудование: компьютер, презентация, фильм о мамах.

Ход праздника

Звучит музыка

Ведущий 1: Воспеваю то, что вечно ново,
И хотя совсем не гимн пою,
Но в душе родившееся слово
Обретает музыку свою...

Ведущий 2: Слово это сроду не обидит,
В нем скрыто жизни существо,
В нем исток всего, ему конца нет.
Я произношу его:

Вместе: МАМА

Ведущий 1: Добрый день, дорогие мамы, бабушки! Разрешите поздравить вас с нежным семейным праздником, Днём Матери.

Ведущий 2: Нам бы очень хотелось, чтобы сегодняшняя встреча доставила вам радость, оторвав хоть ненадолго от повседневных забот, чтобы вы почувствовали, как мы вас любим, как дорого нам ваше внимание.

Ведущий 1: Мы поздравить нынче рады
Женщин всех, кто с нами рядом!
Но отдельно поздравляем
Наших бабушек и мам!
И с любовью посвящаем наш концерт сегодня вам.

Дети читают стихи

<i>Наши мамы дорогие, Добрые, красивые, Если рядом вы, то мы Самые счастливые. Пусть бываем иногда Очень непослушными, Но иначе б ваша жизнь Показалась скучною. Принимайте поскорей Наше поздравление,</i>	<i>Мамочка, мамулечка, Самая любимая. Будь всегда здоровая, Будь всегда счастливая. Поздравляю, мамочка, С праздником тебя. Обнимаю, милая, Всей душой любя. ----- Наши мамы лучше всех:</i>
---	--

<p><i>Дарим вам свою любовь И стихотворение. ----- Человека нет дороже, Чем мамулечка моя, Мама любит меня тоже, Это точно знаю я! Мне конфеты покупает, Песни добрые поет, Маму просто обожаю, Всех сильней люблю ее!</i></p>	<p><i>Добрые, красивые. Мы хотим, чтоб были вы Каждый день счастливые! Будем слушаться, играть, В садике учиться. Чтобы маме не грустить, С нами веселиться!</i></p>
--	--

Ведущий 2: Слово мама — особое слово. Оно рождается с нами, сопровождает нас в годы взросления и зрелости. Мама - нет дороже слова, мама — это целый мир...

Ведущий 1: Празднование Дня Матери началось еще в Древнем Риме, когда люди славили богиню земли и плодородия. В христианстве этот праздник связан с чествованием Покровы Божьей Матери.

Ведущий 2: С 1998 года в России в последний воскресный день ноября празднуется День Матери, Хранительницы очага. Это своеобразный день благодарения, выражения любви и уважения мамам. Они дали нам жизнь, ласку и заботу, согрели любовью. Слова «мама», «мать» - одни из самых древних на Земле и почти одинаково звучат на языках разных народов. Это говорит о том, что все люди почитают и любят матерей. Во многих странах отмечается День матери. Люди поздравляют своих мам, приезжают к ним в гости, дарят подарки, устраивают для них праздник.

Ведущий 1: И сейчас мы вам предлагаем поиграть.

Игра: Назовите песни, где встречается слово “мама”. (Ответы мам.)

Ведущий 2: Итак, вы прекрасно справились с заданием, а теперь следующий конкурс, называется он "Музыкальный"

Задание: Нужно спеть детскую песенку “Пусть бегут неуклюже” так как ее спели бы:

*кошачий табор;
группа маленьких поросят;
ансамбль бродячих собак;
куриная вокальная группа;*

Ведущий 1: Мама, мамочка. Сколько тепла таит это магическое слово. Материнская любовь греет нас долгие годы. Мамино тепло всегда рядом, даже если она далеко мамина любовь и тепло всегда в наших сердцах...

Песня «О мамино сердце» (Жасмин).

Ведущий 2: О, как прекрасно это слово мама! Все на земле от материнских рук! Они не знают скуки, всегда в делах, всегда в заботах мамы нежные руки...

Ведущий 1: А я приглашаю мам для следующего конкурса: "Угадай сына (дочь) "

Условия: Двум-трем мамам завязывают глаза и ставят перед шеренгой детей. Участницы должны на ощупь найти своего ребенка. Для усложнения задачи перед мамами мальчиков ставят лишь мужскую часть группы. С девочками проще – родители могут ориентироваться на прически, банты и заколки, когда касаются головы ребенка. Поэтому воспитатель может внести интригу в конкурс, сняв наиболее выдающиеся детали нарядов с маленьких модниц.

Ведущий 2: В основе достойных человеческих отношений лежит любовь, первая любовь - это любовь к матери. Она любит мудро и терпеливо, она составляет основу счастья.

Ведущий 1: Нам живётся легко и просто

Оттого, что своим теплом
Наши бабушки, наши мамы
Согревают наш милый дом.
Мир для нас защитить готова
Добрым сердцем любая мать.

Ведущий 2: Можете объехать всю Россию,
Провести в дороге много дней,
Никого не встретите красивой,
Никого не встретите родней.

Ведущий 1: И, действительно, лучше мам нет никого на свете. Жена, мать – весёлое ласковое солнце на небосклоне домашнего общежития, это источник ласки, сострадания и уюта. Все вы, уважаемые мамы, ежедневно выполняете роль большой хозяйки маленького государства.

Ведущий 2: Вы и педагог, и психолог, и экономист, и дипломат, лекарь и пекарь, актриса и драматург, и режиссёр семейных сцен, руководитель и подчинённый одновременно.

Песня Мама

Фильм о мамах

Дети дарят подарки мамам

Ведущий 1: Живите долго, дорогие мамы!

Ведущий 2: Будьте счастливы!

ХОТЬКОВСКИЙ МЯЧИК

Панкрашова Мария Владимировна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 84 Приморского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Панкрашова М.В. ХОТЬКОВСКИЙ МЯЧИК // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Прыгает и скачет,
Упадет – не плачет.
(загадка).

В любой стране мира можно увидеть играющих в мячик детей. На Руси мячики делали из шерсти и бересты, шили из кожи и ткани. Существует неисчислимое количество разных вариантов игр с мячом. Они развивают ловкость, подвижность, меткость глаза, быстроту реакции, расширяют словарный запас. Еще в колыбель подвешивали мячик из хаотично сшитых лоскутков ляпочиху. Младенца привлекали яркие тряпочки, он тянулся, чтобы схватить их руками. Были мячи для игр на качелях – попинухи. Для взрослых шили мячи из кожи мастера – мячники. А для детей можно было на ярмарках купить хотьковские мячики, которые шили послушницы Хотьковского монастыря из обрезков облачений. Набиты они были сухим мхом, внутри была спрятана погремушка из бересты с горошком. Такие мячики были и у царских детей.

Чем же хорош лоскутный мячик? Какие у него преимущества?

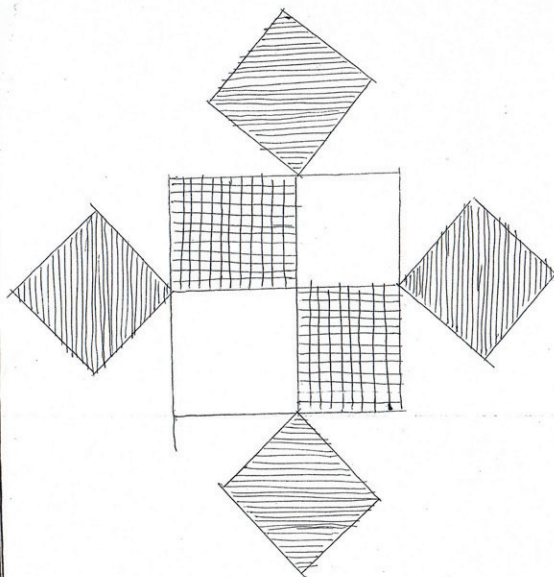
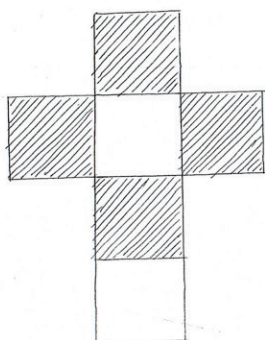
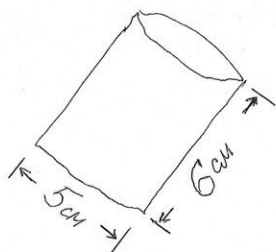
Во-первых – он не стучит об пол, а значит он не создает шума;
во-вторых – из-за малого веса и мягкости он не может ударить слишком больно, а маленькие дети ещё не умеют рассчитывать силу удара;
в-третьих – его удобно ловить и держать маленьким детям.

Сделать хотьковский мячик совершенно несложно. Для того понадобится двенадцать квадратных мешочков, набитых наполнителем (мох, синтепон, вата). Сначала сшиваем

четыре, потом добавляем еще четыре «меленкой», затем оставшиеся четыре сшиваем как первые и соединяем две части. Погремушку в наше время можно сделать из коробочки киндер сюрприза или коробочки от бахил. Можно украсить мячики тесьмой, лоскутками, вышивкой.

СХЕМА
СБОРКИ

Хотьковских
мячиков



Приведём несколько примеров игр с мячом.

1. «Мяч передавай – слово называй». Дети выстраиваются в колонну. У первого игрока лоскутный мяч. Ребенок называет слово на заданный звук или тему и передаёт мяч назад двумя руками над головой. Следующий игрок самостоятельно придумывает слово и передаёт мяч дальше.

2. «Мы сейчас откроем рот, чтоб сказать наоборот». Дети встают в круг, первый говорит слово и кидает кому-то. Стоящему напротив, тот должен назвать антоним.

3. «Со качелей долой». Сидящему на качелях ребенку бросают мячик, он должен отбить мячик ногой. Тот, кто поймает отбитый мячик, сменяет качающегося.

4. «Кручу, верчу, перехитрить хочу». Играющий крутит мячик в руках, потом называет одно имя, а кидает мячик другому человеку.

Конечно же прибавляем традиционные «Вышибалы», «Палочки», «Лапту» и так далее.

Обращаясь к опыту наших предков, всегда можно найти актуальные идеи, воплощение которых способствует пробуждению интереса к родной истории, укрепляет связь поколений.

Список использованной литературы:

1. Галина Дайн «Лоскутные мячики из Хотьково». Издательство «Весь Сергиев Посад, 2008
2. Попова Г.П. «Дружить со спортом и игрой». Издательство Учитель, 2008г.

СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Петрова Татьяна Семеновна, воспитатель
МКДОУ «Детский сад комбинированного вида "Ёлочка"», г. Сосенский

Баженова Анна Павловна, учитель-логопед
МАДОУ "детский сад "Машенька", г. Тамбов

Библиографическое описание:

Петрова Т.С., Баженова А.П. СОЗДАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТРАДИЦИИ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Если у современного человека неожиданно спросить, какие существуют традиции в его семье, многих этот вопрос приведет в замешательство. Кто-то ответит, что в наше время статус семьи разрушен, поэтому ушли и традиции, другие решат, что речь идет о чем-то слишком глобальном, а не о каких-то незначительных мелочах.

Конечно, проблема семьи в современном мире стоит как никогда остро. Одна из причин кризиса семьи и воспитания – утрата преемственности с прошлым, нарушение связей между поколениями. Однако, в каждой семье есть множество мелочей, которые остаются сладкими воспоминаниями детства. Эти воспоминания находятся очень глубоко в сознании, потому что какие-то действия в семье повторялись неоднократно и в детстве, и в более поздние годы. Это и есть семейные традиции.

Например, может вспоминаться рыбалка по воскресным дням, на которую собирались только мужчины (мужской день) – был целый ритуал сборов, раннего подъема, обозначение места ловли и т.д.

Могут вспоминаться трудовые традиции, когда всей семьей копали на огороде картошку, как ее потом пекли на костре, а неповторимый вкус до сих пор ощущается повзрослевшими ныне членами семьи.

Психологи утверждают, что детям семейные традиции необычайно важны: сохраняется связь между поколениями, нежные отношения между родителями и детьми (уже повзрослевшими), к детям приходит ощущение стабильности мира. Семья – это не только быт, но и особый дух, уют и неповторимость.

В каждой семье свои ритуалы и привычки, из которых постепенно вырастают традиции. Раньше семьи были сильнее, потому что держались за маленькие, но такие важные привычки. Традицией, например, было собираться большим столом, раздавать еду по старшинству и значимости в семье. Начинали трапезу с молитвы и только после того, как первую ложку съест глава семьи.

Воскресные выходы в церковь на службу обставлялись празднично: члены семьи обязательно надевали лучшие наряды и шли к храму в приподнятом настроении, торжественно здороваясь с соседями и знакомыми. Выезды родителей в город обычно сопровождалась маленькими подарками, и все члены семьи тщательно готовились к ритуалу вручения подарков.

Сейчас такие традиции приживаются крайне редко. Городские родители, войдя в дом, часто сразу направляются к телевизору или компьютеру. Разговоры с ребенком сводятся к вопросу: что делал в саду, что ел, слушался ли маму, бабушку и подобное.

Но без общих мероприятий, даже самых незначительных, члены семьи отстраняются друг от друга, их отношения становятся чисто формальными – этот же стиль выросшие дети передадут и своим собственным семьям.

Конечно, ритм жизни меняется, однако родители не должны переставать быть родителями, наставниками и самыми близкими для детей людьми. Не случайно у русского народа появилась поговорка: «Умел дитя родить, умей и научить».

Семейные традиции – это принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение.

В каждой семье свои традиции. Главное, чтобы они были нацелены на добро и соблюдались регулярно всеми членами семьи без всякого принуждения, с добрым настроением. Среди современных семейных традиций можно назвать следующие: традиционные празднования знаменательных событий в жизни семьи (дней рождения, юбилеев, крестин, особых успехов в учебе, работе) – это подчеркивает значимость каждого члена семьи; традиции гостеприимства – укрепляет связи между родственниками, близкими (хлебосольство на Руси всегда было национальной традицией); семейные воскресные обеды – сплачивают семью, поднимают настроение; совместные прогулки и выезды на природу – приносят радость общения; совместные игры с детьми – помогают быть примером в выработке навыков; подготовка и участие в церковных и народных праздниках – создают особую атмосферу духовности; общие занятия рукоделием, украшением дома, изготовлением подарков родным и близким – приучают к труду, воспитывают вкус и способность заботиться о других; совместные занятия спортом – тренируют тело и дух, нацеливают на здоровый образ жизни; просмотр фильмов с последующим обсуждением – развивают интеллектуально и нравственно; составление семейных фотоальбомов – воспитывает бережное отношение к членам семьи, учит сохранять память о них.

Традицией может стать домашняя уборка, когда обязанности распределяются между всеми членами семьи: обязательное вечернее семейное чтение или настольная игра (пусть полчаса, но зато вместе; сказка на ночь; веселая побудка утром; пожелания доброго утра; спокойной ночи; поцелуй перед сном; при уходе из дома и возвращении домой (формируют положительное восприятие мира).

Важно, чтобы семейными традициями становились естественно, а не под давлением одного из супругов. Тогда они будут длиться годами и не разрушатся от чьего-то настроения. Существуют даже правила для создания традиций: традиции не должны отягощать строгим исполнением ритуалов; должны быть простыми и легковыполнимыми; должны соблюдаться всегда, несмотря ни на что; должны затрагивать чувства всех участников; в них должны принимать участие даже самые маленькие дети; должны отображать особенности конкретной семьи.

Иметь семейные традиции чрезвычайно важно, так как они: укрепляют семейные отношения, особенно, если в семье есть конфликты; дают возможность проявить любовь и заботу; могут объединить общей идеей увлеченности; делают жизнь семьи ярче и разнообразнее; помогают родителям стать примером для своих детей (воспитывают будущего семьянина); позволяют избежать скуки; демонстрируют детям важность семьи как фактора счастливой жизни; помогают детям воспринимать дом как крепость, которая всегда защитит; оставляют у детей теплые воспоминания на всю жизнь; могут стать препятствием для конфликтов между поколениями; будут восприниматься как что-то личное, свое; будут способствовать выработке у детей главных семейных ценностей; научат идти на компромисс; станут профилактикой ссор и споров; всегда будут вызывать радость и улыбку.

Добрые семейные традиции оказывают огромное влияние на детей и подростков, сплачивают семью и позволяют сберечь зерна разумного и доброго для последующих поколений. А какими будут семейные традиции у нынешних детей – зависит от их родителей.

Воспитательной функции семьи как социального института всегда придавалось большое значение на всех этапах развития общества. Основы духовно-нравственного воспитания ребенка закладывается в семье, а это в наше время возможно лишь при условии укрепления нравственного и духовного оздоровления семьи, что в свою очередь, является основой стабилизации общества и страны в целом.

Библиографический список.

1. Батурина, Г.И. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе / Г.И. Батурина, Т.Ф. Кузина. – М.: Школьная пресса, 2003. – 144 с.
2. Глазков, Д.Б. Семья как естественный фактор воспитания / Д.Б. Глазков: Портал «Эльтуиция»: Режим доступа (2007): <http://www.eltuicia.ru/semya-kak-estestvennyj-faktor-vozpitanija.html>
3. Сахипова, Р.А. Воспитание и обучение на традициях народной педагогики: учебное пособие / Р.А. Сахипова. – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2005. – 144 с.

ОПЫТ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ВОСПРИЯТИЮ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ РОССИИ НА ПРИМЕРЕ СОБОРА ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ, ЧТО НА РВУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР АРХИТЕКТУРЫ»

Рыбакова Алена Александровна, воспитатель

Терешина Олеся Ярославна, воспитатель

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа имени А.А. Климова п. г. т. Петра Дубрава муниципального района Волжский Самарской области Структурное подразделение «Детский сад Созвездие»

Библиографическое описание:

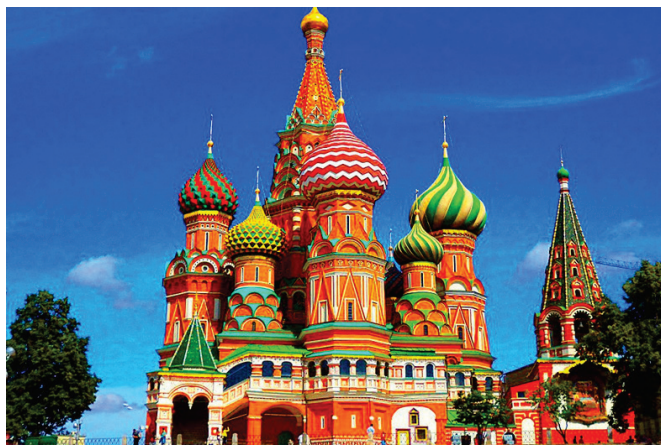
Рыбакова А.А., Терешина О.Я. ОПЫТ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ВОСПРИЯТИЮ ПАМЯТНИКОВ АРХИТЕКТУРЫ РОССИИ НА ПРИМЕРЕ СОБОРА ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ, ЧТО НА РВУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР АРХИТЕКТУРЫ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Одной из стратегических целей современного образования является воспитание гражданина России, в котором сочетается любовь к большой и малой Родине и уважение к культуре окружающих его людей. Наше время – это особенное время, когда мы возвращаемся к духовным ценностям, утраченным в начале двадцатого века.

Мы перед собой поставили следующие задачи:

1. Расширять представления детей об архитектурном наследии.
2. Формировать уважительное отношение к историческому прошлому.
3. Развивать художественное восприятие памятников архитектуры на примере Собора Покрова Пресвятой Богородицы что на Рву.
4. Развивать эстетическое, эмоционально-ценностное отношение к искусству архитектуры: мотивировать детей на участие в изобразительной деятельности по полученным впечатлениям.
5. Формировать первичные представления о памятниках архитектуры.

Часто, мы - воспитатели, слышим от воспитанников множество вопросов по заинтересовавшей их теме и отвечая на такие вопросы не подозреваем, что из этого может получиться целое исследование, которое даст детям новые знания, покажет способы поиска информации, научит презентовать исследуемое.



В соответствии с календарно- тематическим планом совсем недавно у нас прошла неделя «Москва-столица нашей Родины». И ребят очень заинтересовал Храм Василия Блаженного своей неповторимой красотой. Мы решили дополнительно, более подробно, уделить ему внимание.

Собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву (Покровский собор, Покрова на Рву) более известен как собор (храм) Василия Блаженного) — православный храм на Красной площади в Москве, памятник русской архитектуры. Сегодня собор – объект культурного наследия России и Всемирного наследия Юнеско. Строительство собора велось с 1555 по 1561 год.

Собор объединяет 11 церквей (приделов)

Построить собор повелел царь Иван Грозный. Отправляясь покорять Казанское царство, он пообещал, что возведет такой храм, какого на Руси еще не было. Говорили, что Иван Грозный сам наблюдал за строительством каждый день с башни на кремлевской стене.

Свое знакомство мы начали с рассматривания фотографий Храма Покрова Пресвятой Богородицы что на Рву (официальное название), делая акцент насколько по-разному он выглядит в зависимости от времени суток или ракурса, с которого снят.



Посетили виртуальную экскурсия по храму Василия Блаженного, узнали интересные факты о строительстве храма и посмотрели, как храм выглядит внутри.

Рассмотрели альбом с достопримечательностями Москвы. Отметим фотографии, на которых изображен Храм. Ребята, которые были в Москве и видели храм в живую, принесли фотографии, и мы дополнили ими альбом.

Продолжили знакомство с деревянным Храмом Рождества Пресвятой Богородицы в посёлке Петра Дубрава. Рассмотрели фотовыставку и объёмный макет Храма.

Провели экскурсию с детьми к Храму Рождества Пресвятой Богородицы в посёлке Петра Дубрава. Во время экскурсии мы сравнили архитектурные особенности Храма

Василия Блаженного с деревянным Храмом Рождества Пресвятой Богородицы, который находится у нас в поселке.

Собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву, имеет сложную структуру. Главная столпообразная церковь в честь Покрова Божией Матери, с четырех сторон окружена осевыми церквями, между которыми находятся еще четыре церкви меньшего размера. Во второй половине XVII века к комплексу была пристроена Шатровая колокольня. И приступить к рисованию храма, не разобрав подробно что за чем находится достаточно сложно. Поэтому мы решили начать с раскрашивания храма.



Затем мы приступили к конструированию макета храма. Следуя инструкции ребята, достаточно легко и быстро собрали его. Они были очень довольны своей работой и макет отправился в наш патриотический уголок к Спасской башне.

Так как у нас в детском саду активно работает детская телестудия «Семицветик» в которой имеется мультстудия. Мы решили с ребятами нарисовать фон для будущего мультфильма, на котором будет изображен Собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву и Спасская башня.



За время проекта, мы с ребятами узнали много интересного о еще одном памятнике архитектуры на примере Собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву.

Список литературы

1. Ветохина А. Я., Савельева О. В., Полынова В. К. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. - 3 изд. - СПб.: Детство-пресс, 2020. - 192 с.
2. Швейко Н.Г. Храм Василия Блаженного. Истории и легенды. - 1 изд. - М.: Качели, 2018. - 24 с.
3. Куцаева Н.Г., Макаркин Р.В. Чудеса России. Храм Василия Блаженного. - 1 изд. - М.: Свежий ветер, 2023. - 16 с.

ПРОЕКТ НА ТЕМУ «ЧУДО-ВАЛЕНКИ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Тыргоалэ Татьяна Владимировна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад
"Малышок" общеразвивающего вида, п. Урдома"

Библиографическое описание:

Тыргоалэ Т.В. ПРОЕКТ НА ТЕМУ «ЧУДО-ВАЛЕНКИ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Актуальность:

Проект необходим для воспитания духовно – нравственных качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, в стремлении и умении беречь и приумножать лучшие традиции своей национальной культуры, своей земли.

Валенки - это символ подлинной России с её широкой душой и бескрайними просторами. Это уникальная (без начала, без конца, без шва, без рубца) обувь издавна любима всеми, независимо от чина и сословия. Валенки – часть русской истории и культуры. Валенки являлись лучшей обувью для гуляний на Руси. В них и масленицу праздновали и свадьбы играли. Валенки в старину были очень ценным подарком, и их носили только зажиточные крестьяне. Если в семье были хотя бы одни валенки, то она считалась богатой. Они передавались по наследству из поколения в поколение. Ручное производство валенок обходилось в «копеечку», и даже крестьяне среднего достатка с трудом покупали их. Данный проект поможет детям узнать о традициях русского народа; познакомиться с русскими народными промыслами; историей русских валенок; песенным и танцевальным творчеством.

Проблема:

Данный проект поможет детям узнать о традициях русского народа; познакомиться с русскими народными промыслами; историей русских валенок; песенным и танцевальным творчеством, т.к. **многие ребята носят валенки, но мало кто знает историю происхождения, материалы из которых изготавливают русские валенки. В процессе реализации данного проекта мы планируем найти ответы на возникшие вопросы.**

Цель:

Совершенствование эффективности форм, методов и средств в духовно-нравственном воспитании детей. Координирование сотрудничества педагогов, родителей через развивающие технологии, программы по обеспечению комплексного воспитания и развития ребенка, приобщения его к ценностям семейных и национальных традиций русского народа.

Задачи:

1. Познакомить детей с бытом и традициями русского народа; способом валяния валенок из шерсти.
2. Формировать интерес к русскому народному творчеству - потешкам, пословицам, поговоркам, частушкам; желание получать новые знания.

3. Развивать творческую и познавательную активность.
4. Воспитывать любовь к Родине, уважение к традициям своего народа.
5. Обеспечить преемственность: семья – детский сад.

Вид: информационно - творческий

По составу: групповой

По продолжительности: краткосрочный (09.01.23. – 30.01.23.)

Участники: дети подготовительной группы, воспитатель, родители

Взаимодействие образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Предполагаемый результат:

Дети и родители получают знания о русском валенке, захотят носить эту обувь, будет совершенствоваться профессиональное мастерство педагогов детского сада, укрепляться и расширяться сотрудничество родителей и педагогов в вопросах воспитания детей.

План реализации проекта.

Образовательные области	Содержание	Сроки
1 этап - подготовительный		
	Актуальность проекта. Планирование воспитательно – образовательной работы. Подбор материала (наглядно – дидактического, художественной литературы) Оформление альбома «Русский валенок»	09.01.23.- 16.01.23.
2 этап – основной		
Социально – коммуникативное развитие	<u>Беседы:</u> «История происхождения русских валенок», «Процесс валяния валенок». Рассмотрение иллюстраций, фотографий различных видов валенок.	16.01.23.- 19.01.23.
Познавательное развитие	<u>Дидактические игры:</u> «Что лишнее», «Чудесный мешочек», «Кто, чем занимается», «Кому, что нужно для работы».	
Речевое развитие	<u>Составление рассказов:</u> «Валенки бывают разные», «Если бы не было валенок, то...» <u>Чтение художественной литературы:</u> М. Пришвин «Дедушкин валенок», С.Гришунин «Дедушкины валенки», В.Новиков сказка «Теплые валенки». <u>Заучивание стихотворений:</u> В.Степанов “Новые подошвы” Подшивает валенки Дедушка Макар. Старенькие валенки - И хозяин стар. Как дорожка, тянется За иглой нить. Эх, подошвы новые - Долго не сносить!	

	<p>Как наденет валенки Дедушка седой - В них пойдет по улице, Словно молодой! Мяу-мяу! - плачет кошка. - У меня озябли ножки. Сделай, бабка, валенки, Как у внучки Галеньки. Утром бабка с Галей встали, Мурке валенки скатали. Ходит Мурка в валенках Самых-самых маленьких. Баю, баю, баиньки, Скатаем Маше валенки, Валенки по ножкам, Бегать по дорожкам К бабушке по пряничкам, К дедушке по яблочки. <u>Потешки:</u> Баю-баю-баиньки, Купим сыну валенки, Наденем на ноженьки, Пустим по дороженьке. Будет наш сынок ходить, Новы валенки носить. <u>Знакомство с пословицами:</u> - Мы не левые и не правые, потому что валенки. - С какой бы ноги мужик не встал, валенок всегда оденет правильно. - Ваньку валять. - Тупой как валенок. - Сани и валенки готовь с лета. - Прост как сибирский валенок. - Кто раньше встал, того и валенки. - Без шубы и валенок и зима без конца. - Готовь ласты зимой, а валенки – летом.</p>	
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p><u>Аппликация</u> «Эх, валенки, малы, да удаленьки». <u>Лепка из пластилина</u> «Валенки». <u>Рисование</u> «Мы модельеры - украшаем валенки». <u>НОД «Валяние сувенирных валенок»</u> <u>Музыка:</u> Разучивание и пение частушек, песен про валенки.</p>	
<p>3 этап - заключительный</p>		
<p>Социально – коммуникативное +художественно – эстетическое развитие</p>	<p>НОД «Чудо – валенки»</p>	<p>19.01.23.</p>

Физическая культура	Спортивный праздник с родителями «Озорной валенок»	25.01.23.
---------------------	---	-----------

Заключение.

В результате проделанной работы я пришла к заключению, что целенаправленная, систематическая и планомерная работа по ознакомлению детей с историей, бытом и традициями русского народа, способствуют формированию интереса к русскому народному творчеству - потешкам, пословицам, поговоркам, частушкам; желанию получать новые знания, развивать творческую и познавательную активность. А самое главное мой проект способствует воспитанию любви к Родине и уважению к традициям своего народа. В дальнейшем я буду продолжать искать новые методические приемы, которые будут способствовать развитию чувства патриотизма, а это залог

Литература.

1. Журнал «Ребенок в детском саду» №6 2006 г.
2. Морева, Е Валенки – валенки. // Маруся. - 2009.- №1.- стр. 8-9 З. Орлова, Н, Боровик, К. Я. познаю мир: История вещей: Энциклопедия. М.: ООО Фирма «Издательство АСТ»,1998.-512 с. 4. Осипов, Д. Русские валенки.
3. Наука и жизнь. -2007.-№12.-С.157-159 5. Чаликова, Д. Валенки русские//Наука и жизнь. -2005.-№12.-С.110-113
4. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. красна изба...Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
5. Анчикова Т.П., Виноградова М.Ю. “Праздник русского валенка”, Журнал “Воспитатель”, № 4, 2008 г., с.70-75.
6. М.Ф. Литвинова. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2003.

СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ДЕНЬ МАТЕРИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ЛУЧШЕ ВСЕХ НА СВЕТЕ – МАМОЧКА МОЯ»

Тюшева Татьяна Александровна, музыкальный руководитель
МАДОУ "Детский сад № 18", г. Саранск, республика Мордовия

Библиографическое описание:

Тюшева Т.А. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ДЕНЬ МАТЕРИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ЛУЧШЕ ВСЕХ НА СВЕТЕ – МАМОЧКА МОЯ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Цель:

поддержать бережное отношение к женщине – матери, укрепление устоев значимости семьи и роли матери – хозяйки, заступницы, хранительнице семейного очага. Выражение любви, почтения и уважения к матери – труженице.

Задачи:

- Улучшение взаимоотношений между родителями в лице матери.
 - Воспитание чувства преданности к матери ее значимости в семье.
 - Формирование уважительно и бережного отношения к самому дорогому человеку – маме.
- Дети под музыку входят в зал друг за другом и встают у стульчиков по центру полукругом.*

Ведущий. Добрый день, уважаемые гости! Я рада приветствовать вас в нашем уютном, тёплом зале. Сегодня мы собрались для празднования Дня матери! Со словом «мама» мы связываем и начало жизни, и уверенное настоящее и надежду на будущее.

Материнская любовь делает нас сильнее, помогает преодолевать невзгоды, вселяет веру в успех. От всей души хочется поздравить всех мам, которые присутствуют в этом зале. Желаю вам счастья, здоровья, благополучия, добра и тепла вашему дому!

1. Что такое мама – это солнца свет!
2. Нежность и забота, ужин и обед.
3. Что такое мама – сердца доброта.
4. Мама – это счастье, это красота.
5. Что такое мама – надёжная стена
6. Отведёт невзгоды защит она!
7. Что такое мама – знаний хоровод
8. И всему научит и всегда поймёт!
9. Что такое мама – всё не рассказать
10. Мама, как вселенная, - просто не объять!
11. Мама – это главное слово для всех детей на свете.

Дети (вместе): С праздником, родные!

Песня «Мамочка моя милая»

Трое детей выходят.

Ребёнок 1. Мамы на солнце похожи.

И всех на свете дороже.

Мамочкам добрым своим мы в этот день говорим:

Ребёнок 2. Наши мамы дорогие, с детства самые родные

– нет теплее ваших глаз,

Вы миле всех для нас!

Ребёнок 3. Пусть каждый день ваш будет ясным,

Здоровы будьте и прекрасны!

Поздравить рады мы всех мам!

И песню с танцем дарим вам!

Танец с сердцами

Ведущий. Наши мамы такие искусницы. Они все

умеют: стирают, убирают и вкусно готовят. Сейчас я приглашаю двух мам на игру

Игра «Приготовь борщ и компот»

В цент зала ставят столик. На нем – корзина с муляжами овощи и фруктов. Мама дают по корзинке, завязывают косынками глаза и предлагают на ощупь выбрать: первой – овощи, второй – фрукты, каждой в свою корзинку. Кто быстрее и правильнее. Затем ведущая проверяет.

Ребенок 4: Мама из-за нас грустит,

Мама пожалеет и простит,

Мама! В этом слове свет!

Лучше слова «МАМА» нет!

Льется песенка ручьем.

Мама, это мы поем!

Песня «Мамочка милая»

Ведущий. Посмотрите, как выросли наши дети, а ведь совсем недавно они были малютками. Они бежали за вами по пятам. Давайте поиграем с вам в игру «К маме по тропинке»

Игра «К маме по тропинке»

Выбираются две мамы. Напротив их с другой стороны зала встают две команды детей. У детей – «следочки». Бросая на пол по одному следу, наступая на них поочередно, дети добиваются к маме по одному. Чья команда вперед.

Ведущий. Следующее испытание для детей:

Мамины загадки

В ушках маминых сверкают, цветом радуги играют

Серебрятся капли-крошки украшения - ... (серёжки)
 Чтобы быть красивой маме нужно туш взять и румяна.
 И накрасить губы надо перламутровой ... (помадой)
 В банки, в тюбики разлит, как сметана он на вид.
 Мамам нравится он всем, это – ароматный... (крем)
 Всех лохматых расчесать, кудри в косы заплетать
 Делать модную причёску помогает нам ... (расчёска)
 Эти шарики на нити вы примерить не хотите ль?
 На любые ваши вкусы в маминой шкатулке... (бусы)
 Край её зовут полями, верх украшен весь цветами.
 Головной убор- загадка – есть у нашей мамы ... (шляпка)

Песня «Нет дорожке мамочки»

Ведущий. Милые мамы, оставайтесь всегда молодыми, красивыми, озорными!

Игра «Отведи маму в кафе»

Каждому ребенку предлагается отвести свою маму в кафе и накормить ее с закрытыми глазами. (виноград)

Ведущий. Сегодня для вас прозвучит очередное музыкально представление

Танец «Хорошая настроение»

Ведущий. Давайте посмотрим и узнаем, что дети говорят о своих мамах

Как-то раз во дворе собрались детишки девчонки и мальчишки.

Бегали они и прыгали, в салочки играли

И вот уж от забав своих совсем они устали.

Дружно на лавочку уселись все они

И разговор о мамах тихо завели

Мальчик1: Моя мама лучше всех на свете!

Мальчик2: И с чего ты это взял

Мальчик1: Во всём всегда мне мама помогает.

Она завтрак мне готовит, в садик одевает

А потом из садика домой обратно забирает.

Девочка1: Нет! лучше всех моя мамуля

Она мне каждый день волосы причесывает

И на ночь моя мама сказки мне рассказывает.

Красивые платьишки всегда мне покупает

И никогда меня мама не ругает.

Мальчик2: Нет, никто из вас не прав.

Сказать всем вам сейчас хочу

Что лучше всех считаю маму я свою!

Она готовит, убирается, стирает,

И все-все-все на свете знает!

Девочка 2и3 (вместе):

Нет-нет-нет, Лучше всех на свете мама наша.

Девочка2: Мы у мамы двое, а она у нас одна.

И все же с нами обоими справляется она.

Девочка3: В два раза больше одежды ей приходится стирать

И в два раза больше комнат нужно убирать.

Девочка2: Готовить, да и гладить тоже

Нужно ей в два раза больше.

Девочка3: Так что вы не спорьте с нами,

А то мы все расскажем маме!

Мальчик: Пойдите же, не ругайтесь, друзья!

Хочу раскрыть один секрет вам я.

Мамы разные у всех

И для каждого из вас мама лучше всех!

Ребёнок 5: О, сколько добрых, нежных слов,

Хотим мы мамочкам сказать!

Готовы мы дарить любовь,

Мечты готовы исполнять!

Ведущий. И в подарок вам, дорогие мамы, танец, который дети хотят станцевать с вами.

Танец «Бим-бам-бом» (с родителями)

Ведущий: Ребята, а ведь не только у мам сегодня праздник, но и у ваших бабушек! Давайте мы не будем забывать и о них. Ведь ваши бабушки – это тоже мамы! Мамы ваших мам и пап! Давайте поздравим ваших дорогих бабушек, мам ваших мам!

Песня «Бабушка»

6 ребенок: Дорогая бабушка,

Нежно обнимаю,

Быть с тобою рядышком

Каждый день мечтаю!

7 ребенок: Родная бабушка моя!

Всем сердцем я тебя люблю!

За радость сказки и заботу –

За всё тебя благодарю!

8 ребенок: У меня есть бабушка любимая,

Добрая, хорошая, красивая!

Только с ней уютно, словно в гнёздышке,

И светло, как будто бы от солнышка!

Танец «Бабочки»

Ведущий. Когда Ваши мамы были маленькими бабушки читали им сказки. Настало время проверить, как помнят мамы сказки, которые читали своим дочкам, сыновьям, а теперь читают внукам.

1. Хлебулочное изделие - название русской народной сказки. (Колобок)
2. Торт, названный в честь знаменитого полководца. (Наполеон)
3. Одно яйцо варят 4 минуты. Сколько минут нужно варить 5 яиц?
4. В какой сказке впервые показан механизм семейного подряда? ("Репка")
5. В какой сказке говорится о плохой работе режиссера, о его злом характере и тяжелой судьбе актеров?
(А. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик").
6. Сколько раз князь Гвидон летал в царство царя Салтана и в кого он при этом превращался? (Три раза: комар, муха, шмель.)
7. Как звали героев сказки "Теремок"?
(Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайка-попрыгайка, Лисичка-сестричка, Волк-зубами щёлк, Медведь).

Ведущий: Засиделись мы с вами, ребята, приглашаю я вас на танец!

Танец «Полька»

Ведущий: А наш праздник для мам продолжается.

А вы знаете, что этот праздник отмечают не только в России, но и других странах, например: Австралии, США, Италии, Германии, Бразилии и многих других. В Австралии. Мама и родина эти два слова часто произносятся вместе. Мы также любим родину и часто говорится Родина –Мать

Песня «Моя Россия»

1 ребенок: День матери по всей стране

Сегодня отмечают,
Одно на свете ясно мне —
Я маму обожаю!
Она любимая моя,
Сильнее нет на свете!
На ней — уют, на ней — семья,
Люблю ее за это!

2 ребенок: Мама, мамочка моя!

Ты такая близкая, своя.
С днем матери тебя я поздравляю!
Счастья и здоровья тебе желаю!
Будь всегда ты молодой
И конечно рядышком, со мной
Я знаю, мама не предаст
И руку свою подаст!

3 ребенок: Мамочка, мама родная,

С праздником Мамы тебя
Я поздравляю сегодня,
Искренне, нежно любя.
Ясно, ты самая лучшая,
Мой дорогой человек!
Пусть будет долгим и радостным
Мамин и бабушкин век!

Ведущий. Хочу пожелать вам, дорогие мамы, чтобы в вашей жизни и в вашей душе никогда не заканчивался праздник. Пусть ваши лица устают только от улыбок, а руки — от букетов цветов. Пусть в вашем доме царит уют, достаток, любовь и счастье! Мы завершаем праздник наш общей песней и мамы поют с нами вместе.

Песня «Мама первое слово»

Вручение подарков.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

ПРОГУЛКИ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ

Гаджиалиева Хамисат Раджабгаджиевна, воспитатель
МАДОУ «Радость» д/с № 207, город Нижний Тагил

Библиографическое описание:

Гаджиалиева Х.Р. ПРОГУЛКИ В ЗИМНИЙ ПЕРИОД ВРЕМЕНИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Пребывание детей на свежем воздухе имеет большое значение для физического развития дошкольника. Прогулка является первым и наиболее доступным средством закалывания детского организма. Она способствует повышению его выносливости

и устойчивости к неблагоприятным воздействиям внешней среды, особенно к простудным заболеваниям.

***Свежий воздух малышам
Нужен и полезен!
Очень весело гулять нам!
И никаких болезней!..***

На прогулке дети играют, много двигаются. Движения усиливают обмен веществ, кровообращение, улучшают аппетит. Дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся более подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми. У них вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус.

Прогулка способствует умственному воспитанию. Из наблюдений они узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость. Наблюдения вызывают у них интерес, ряд вопросов, на которые они стремятся найти ответ. Все это развивает наблюдательность, расширяет представления об окружающем, будит мысль и воображение детей.

Правильно организованные и продуманные прогулки помогают осуществлять задачи всестороннего развития детей.

При организации прогулки в детском саду зимой мы осуществляем следующие действия:

- лепим Снеговика;
- проводим несложные квесты с преодолением разных препятствий;
- организовываем уличные театральные постановки;
- наблюдаем за поведением птиц;
- устанавливаем кормушки для птиц;
- проводим различные эксперименты со снегом: измеряем глубину сугроба, следим за тем, как быстро тает снег или застывает на морозе вода и другие захватывающие, интересные открытия;

организовываем подвижные игры, которые проводятся в конце ***прогулки***.

***Как обычно в январе
Много снега во дворе,
Но беда невелика —
Слепим мы снеговика!***

Чтобы дети охотно собирались на прогулку, я заранее продумываю ее содержание, чтобы вызвать у малышей интерес к ней - с помощью игрушек или рассказа о том, чем они будут заниматься. Если прогулки содержательны и интересны, дети, как правило, идут гулять с большой охотой.

Одевание детей нужно организовать так, чтобы не тратить много времени, и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга.

***Наша Катя маленька,
На ней шубка аленька,
Опушка бобровая,
Катя чернобровая.
Катя варежку надела:
-Ой, куда я пальчик дела?
Нету пальчика, пропал,
В свой домишко не попал!
Катя варежку сняла:
-Поглядите-ка нашла!
Ищешь, ищешь и найдешь!
Здравствуй, пальчик, как живешь?***

Отличительная черта наших зимних прогулок – их эмоциональность, подвижность, насыщенность. Положительный эмоциональный настрой является важной предпосылкой здоровья, предупреждает различные заболевания, поддерживает интерес к физическим упражнениям, к прогулке.

По возвращению в группу все ребята раздеваются и с помощью взрослых раскладывают для просушки свою одежду: мокрые от снега рукавички, шапки, теплые штаны, носки. Румяные щечки, блестящие глаза и отличное настроение – такой результат прогулок зимой понравится всем: и детям, и взрослым.

Сегодня в дошкольных учреждениях уделяется большое внимание здоровьесберегающим технологиям, которые направлены на решение самой главной задачи дошкольного образования – сохранить, поддержать и обогатить здоровье детей. Кроме того, серьезной задачей является и обеспечение максимально высокого уровня реального здоровья воспитанников детских садов, воспитание валеологической культуры для формирования осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни как собственных, так и других людей.

Неслучайно именно эти задачи являются приоритетными в программе модернизации российского образования.

Здоровье – состояние физического и социального благополучия человека. Будьте здоровы, уважаемые коллеги!

*Мы морозною порою
Выйдем прогуляться
Зимней сказочной красою
Будем любоваться!*

ИГРОТЕРАПИЯ И УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА В ДОО

Дмитриева Алевтина Владимировна, воспитатель
МБОУ «Гимназия № 18 им. И.Я. Илюшина» дошкольное отделение,
Московская область, г. Королёв

Библиографическое описание:

Дмитриева А.В. ИГРОТЕРАПИЯ И УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА В ДОО // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Здоровьесберегающие технологии в ДОО – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие факторов образовательной среды, направленных на сохранение и укрепление здоровья участников образовательного процесса.

Воспитатель является для детей примером, прививает привычку к здоровому образу жизни и спорту.

Забота о здоровье воспитанников проходит через весь срок их пребывания в детском саду. Здоровьесберегающие технологии, в первую очередь, реализуются в детском саду в игровых формах.

Игровые технологии воспитания и обучения интегрируются в ДОО с технологиями здоровьесохранения. В игре дети узнают новое о предметах и явлениях окружающей среды, развивают разнообразные навыки и умения. Выстраивать образовательный процесс с игровыми ситуациями и элементами — положение классической педагогики, ведь игра является ведущей деятельностью дошкольников.

Подвижные игры содержат упражнения, применяемые практически на всех занятиях, и является ведущим видом деятельности дошкольника.

Игротерапия в ФГОС указывается, что у дошкольников ведущим видом деятельности является игра. Поэтому обязательным видом здоровьесберегающих технологий в ДОО должна являться игротерапия. Игротерапия считается отличным средством для борьбы с детскими невротами.

Подвижные и спортивные игры – проводятся ежедневно как часть НОД по физической культуре, на прогулке, в групповой комнате - малой, со средней степенью подвижности.

Прогулка – один из важнейших режимных моментов, вовремя которого дети могут в достаточной степени реализовать свои двигательные потребности. Оптимальной формой для этого служат подвижные игры и физические упражнения на улице. Кроме подвижных игр, воспитатели широко используют разнообразные упражнения в основных видах движений: бег и ходьба; прыжки; метание, бросание и ловля мяча; упражнения на полосе препятствий.



Одним из важнейших компонентов укрепления и оздоровления детского организма, а также организации двигательного режима ребёнка, направленного на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей, является утренняя гимнастика. Ежедневное выполнение физических упражнений под руководством взрослого способствует проявлению определённых волевых усилий, вырабатывает у детей полезную привычку начинать день с утренней гимнастики, которая постепенно вовлекает весь организм ребёнка в деятельное состояние, укрепляет дыхание, усиливает кровообращение, содействует обмену веществ, вызывает потребность в кислороде, помогает развитию правильной осанки. Чтобы предупредить возникновение плоскостопия, предлагаются упражнения для укрепления свода стопы – поднятие на носки, на пятки. Музыка, сопровождающая движения, создаёт бодрое настроение, оказывает положительное влияние на нервную систему ребёнка.



Здоровье детей зависит не только от их физического состояния, но и от условий жизни в семье, уровня развития здравоохранения и образования, социально-экономической

и экологической ситуации в стране. Только здоровый ребенок полностью включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Литература

1. Волошина Н. Л., Организация здоровьесберегающего пространства. – Дошкольное воспитание, 2004 №12 с. 107 -109
2. Павлова М. А., Лысогорская М. В., Здоровьесберегающая система ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2009
3. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Звягина Дарья Сергеевна, воспитатель
Ласкаева Виктория Васильевна, воспитатель
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 186

Библиографическое описание:

Звягина Д.С., Ласкаева В.В. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

*“Чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее”
В. Сухомлинский*

Дошкольный период – это один из важных периодов развития ребенка, который характеризуется быстрыми темпами психофизиологического созревания. Малыш рождается с органами чувств, которые сформированы, но еще не способные к активному функционированию; пользоваться своими ощущениями он должен научиться. В своей жизни ребенок сталкивается с разнообразными формами, красками и другими свойствами объектов, например, предметов домашнего обихода, игрушек. В дошкольном возрасте он осуществляет первое знакомство с произведениями искусства: музыкой, живописью, скульптурой, с природой и всеми ее сенсорными признаками – многоцветием, запахами, шумами. Наши дети, даже без специального воспитания воспринимают это все.

Развитие координации движений и мелкой моторики пальцев рук один из главных моментов в развитии ребенка. В.А. Сухомлинский писал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев, от пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.

На руке любого человека находятся биологически активные точки организма. Развитие мелкой моторики, а точнее развитие руки, ручных умений – это является показателем нормального физического и нервно-психического развития ребёнка.

Мелкая моторика – это точные и тонкие движения пальцев руки. Работа речевых и мыслительных центров головного мозга прямо зависит от уровня развития мелкой моторики. В дошкольном возрасте как можно раньше нужно начинать создавать условия для накопления ребёнком практического опыта, развивать навыки ручной умелости, формировать механизмы, необходимые для будущего овладения письмом.

Роль мелкой моторики очень велика как в жизни ребенка, так и в жизни взрослого. Моторика напрямую связана с полноценным развитием речи, потому что центры речи и моторики находятся рядом в головном мозге. А это еще поможет развить

наблюдательность, внимание. Упражнения на моторику тренируют память, воображение, координацию и раскрывают творческие способности. Развитие мелкой моторики рук детей важно и для общего развития ребёнка, так как ему понадобятся точные координированные движения, чтобы писать, одеваться, а также выполнять различные бытовые и прочие действия.

Постепенно ребенок становится взрослым, но мелкую моторику все равно нужно развивать. И мелкая моторика продолжает оказывать большое влияние на жизнь человека.

С самого раннего возраста нужно заниматься с ребенком по развитию мелкой моторики. Если грудничку делать пальчиковую гимнастику, массировать пальчики, то происходит воздействие на активные точки, связанные с корой головного мозга.

В дошкольном возрасте важно и нужно, чтобы ребенок систематически занимался разнообразными видами ручной деятельности. Это и рисование, и аппликация, и лепка, и выкладывание узоров из мозаики, и конструирование из мелких деталей, и пальчиковая гимнастика и др. В среднем дошкольном возрасте помимо всех игр и упражнений моторная ловкость может эффективно развиваться в различных видах ручного труда.

Каждое занятие рассчитано на 15-20 минут и не должно быть утомляемым. Если дети устают, нужно провести небольшую физминутку, музыкальную паузу или пальчиковую гимнастику. В начале каждого занятия провести массажи кистей рук. (потирание, придавливание, растирание пальцев) и пальчиковую гимнастику. Педагог должен создать на занятии спокойную, радостную атмосферу.

Не осознавая важности роли развития мелкой моторики, родители стремятся занять свободное время ребенка телевизором, игрой на планшете или в компьютере. Современный ребенок 4-5 лет практически не умеет пользоваться ножницами; делать аппликации. Многие дети до прихода в детский сад в руках не держали пластилин, а пальцы рук настолько слабы, что простое задание скатать шарик вызывает большое затруднение.

На ранних этапах жизни именно мелкая моторика отражает то, как развивается ребенок, свидетельствует о его интеллектуальных способностях. Дети с плохо развитой мелкой моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшиеся детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Они отказываются от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевают за ребятами на занятиях.

Пальчиковые игры отображают реальность окружающего мира: животных людей, явления природы. Имеющий ребенок высокий уровень мелкой моторики, умеет логически рассуждать хорошо развита память, внимание, связанная речь.

Литература

1. Беляя А. Е., Мирясова В. И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников. — М., 2000.
2. Светлова, И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук [Текст] / И. Светлова. — М.: АСТ, 2011.
3. Сиротюк, А. Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. Психогимнастика. Пальчиковые упражнения. Программа развития интеллекта / А. Л. Сиротюк — М.: ТЦ Сфера, 2011.

ПРОЕКТ ЗОЖ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «БЫТЬ ЗДОРОВЫМ - ЗДОРОВО»

Костина Ирина Геннадьевна, воспитатель
МАДОУ "Детский сад № 4"

Библиографическое описание:

Костина И.Г. ПРОЕКТ ЗОЖ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «БЫТЬ ЗДОРОВЫМ - ЗДОРОВО» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Пояснительная записка

Здоровье детей и их развитие – одно из главных проблем семьи и детского сада. Наблюдается увеличение процента детей, имеющих отклонения в здоровье, а также непрерывный рост общего уровня заболевания среди детей дошкольного возраста.

Это связано с множеством факторов в современной жизни: трудными социально-экономическими условиями, загрязненной экологией, ростом потребления алкоголя, курения, наркомании; низкой системой здравоохранения и уровня развития образовательного учреждения, а также низкой педагогической компетентностью родителей.

Все чаще в детские сады приходят дети с ярко выраженной гиперактивностью, психосоматическими заболеваниями. Медицинская статистика показывает ежегодное увеличение количества дошкольников с хроническими заболеваниями. Также наблюдается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. Почему так происходит?

В наше время – время, развития телевидения и компьютеризации, дети все меньше общаются со своими сверстниками и взрослыми. Многие родители предпочитают, чтобы их дети проводили время за компьютерными играми, просмотром телевизионных программ, вместо живого общения, совместных игр, чтения книг, занятия спортом, совместных прогулок на свежем воздухе, соблюдения режима дня, - лишь бы не отвлекали от личных дел. Как результат – низкий уровень двигательной активности, речи, памяти, интеллектуального развития.

Поэтому главной задачей всего мира встает здоровье человечества, здоровье будущего поколения. «Здоровый образ жизни».

Вряд ли можно найти родителей, которые не хотят, чтоб их дети были здоровыми. Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента психического и физического здоровья.

Цель: пропаганда и популяризация здорового образа жизни, создание условий для активного отдыха детей; укрепление здоровья и профилактика вредных привычек. Создание условий для формирования у детей среднего дошкольного возраста первоначальных основ здорового образа жизни.

Задачи.

Образовательные:

1. Дать детям представление о себе, о своём теле, здоровье, безопасности.
2. Расширять представление о пользе здорового питания и витаминов.

Закреплять знание необходимых культурно-гигиенических навыков.

Развивающие:

1. Развивать у детей познавательный интерес
2. Развивать интерес к физической культуре.

Воспитательные:

1. Воспитывать положительное отношение к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста.

2. Воспитывать желание у детей заботиться о своём здоровье.
3. Повышать психолого педагогическую компетентность родителей по проблеме формирования привычки к здоровому образу жизни.

Методы и формы работы.

1. НОД.
2. Использование художественного слова (загадки, пословицы, поговорки, потекши).
3. Чтение художественной литературы.
4. Беседы с детьми.
5. Ситуативные разговоры.
6. Игровая деятельность.
7. Физкультурные досуги

Ожидаемые результаты.

1. Осознание выполнения детьми правил здоровьесбережения и ответственное отношение как к собственному здоровью, так и к здоровью окружающих.
2. Заинтересованность родителей проблемой здоровьесбережения.

Перспективный план

Месяц	Предварительная работа	
	Формы работы	Цель, задачи
Ноябрь Декабрь	<p>Тема: Мойдодыр» Беседа «Микробы» Просмотр и обсуждение мультфильмов «К чистоте будь готов», «Уроки Тётушки Совы», «Чистота - залог здоровья» НОД «Путешествие в страну здоровья» Беседа: «Почему нужно мыть руки?» Отгадывание загадок о предметах личной гигиены «Посылка от Мойдодыра» Тема: «Здоровое питание. Витамины» Беседа «Где живёт</p>	<p>Формировать представление о микроорганизмах, об их свойствах (растут, размножаются, питаются, дышат), что микроорганизмы бывают полезные и вредные. Познакомить с простыми способами борьбы с болезнетворными бактериями.</p> <p>Учить эмоционально воспринимать поэтическое произведение, осознавать тему, содержание. Учить слушать сказку, следить за развитием действия, сопереживать герою произведения. Развивать активный словарь детей, употребляя в речи, слова, обозначающие название предметов, их качества и действия с ними. Воспитывать интерес к книгам и иллюстрациям, желание их рассматривать и обмениваться впечатлениями.</p> <p><u>Задачи:</u> 1. Продолжать побуждать детей к ведению здорового образа жизни. 2. Воспитывать привычку, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом, умение устанавливать последовательность действий. 3. Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур. (Приложение №1)</p> <p>Продолжать побуждать детей к ведению здорового образа жизни. Воспитывать привычку мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закрепить знания детей о предметах личной гигиены и их использование. Развивать речь, воображение.</p> <p>Формировать представление детей о полезных и вредных продуктах питания. Закрепить знания детей о витаминах и продуктах, богатых витаминами. Развивать умение выбирать продукты питания, полезные для здоровья.</p>

	<p>витаминок? Полезная и вредная еда»</p> <p>Д/и «Во саду ли в огороде»</p> <p>С/р игра «Овощной магазин»</p> <p>Чтение художественной литературы: Сергей Михалков «Про девочку, которая плохо кушала»</p> <p>Д/и «Узнай по описанию»</p> <p>Развлечение «Веселые старты»</p> <p>Тема: «Я такой»</p> <p>НОД «Я и мое тело».</p> <p>Беседа «Для чего нужны зубы и как за ними ухаживать»</p> <p>Д/и «Валеология или Здоровый малыш»</p> <p>Чтение стихотворения С. Михалкова «Как у нашей Любы...»</p> <p>С/р игра «Больница»</p> <p>Физкультурный досуг «В стране Здоровейка»</p> <p>Квест-игра: «Ключики здоровья»</p>	<p>Вызвать у детей стремление употреблять в пищу полезные продукты, вести здоровый образ жизни.</p> <p>Расширять представление детей об овощах, фруктах, ягодах. Учить узнавать их и правильно называть. Формировать представление детей о том, где растут овощи, фрукты, ягоды. Развивать логическое мышление, память, речь. Воспитывать дружеские взаимоотношения в ходе игры.</p> <p>Учить детей распределять роли, развивать сюжет и действовать согласно принятой на себя роли. Способствовать использованию в играх представлений об окружающей жизни. Развивать творческое воображение, речь. Воспитывать уважение к труду взрослых, дружеское отношение друг к другу.</p> <p>Воспитывать у детей умение слушать новые стихи, следить за развитием сюжета в произведении; объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.</p> <p>Продолжать учить детей описывать предмет и угадывать его по описанию. Закрепить знания детей о форме, цвете, свойстве, предназначении предмета. Развивать речевую активность, воображение, мышление, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к дидактическим играм.</p> <p>Создать положительную, эмоциональную атмосферу. Развивать физические качества и двигательные навыки. Воспитывать интерес к играм-эстафетам.</p> <p>Формировать представление детей о внешних особенностях строения тела человека; познакомить с возможностями тела человека. Развивать умение анализировать, сравнивать, делать выводы. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.</p> <p>Формировать представление детей о зубах, их строении и разновидностях, их предназначении. Продолжать знакомить с правилами личной гигиены, способами ухода за зубами. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение. Воспитывать желание ответственно и осознанно относиться к своему здоровью. потребность соблюдать личную гигиену.</p> <p>Знакомить детей с правилами личной гигиены и правильного, бережного отношения к своему здоровью.</p> <p>Формировать умение понимать главную идею произведения. Правильно оценивать поступки героев, закрепить умение отвечать на вопросы. Развивать речь, мышление, память. Развивать активный словарь детей, употребляя в речи, слова, обозначающие название предметов, их качества и действия с ними.</p> <p>Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками. Воспитывать</p>
--	---	---

		<p>дружеские взаимоотношения между детьми, уважение к труду врача.</p> <p>Создать атмосферу радостного и эмоционального благополучия. Прививать детям любовь к спорту и физкультуре, интерес к спортивным соревнованиям. Совершенствовать двигательные умения и навыки, полученные на физкультурных занятиях. Развивать быстроту, ловкость, координацию движений, ориентировку в пространстве.</p> <p>Цель: популяризация здорового образа жизни среди дошкольников, повышение эффективности комплексной работы по сохранению и укреплению здоровья детей в дошкольном образовательном учреждении (<i>Приложение №2</i>)</p>
<p>Январь Февраль</p>	<p>Тема: «Мы со спортом крепко дружим» Беседа «Почему надо много двигаться?» Рассматривание иллюстраций «Виды спорта» Отгадывание загадок о спорте Д/и «Собери картинку и назови спортсмена» НОД «Помоги Степашке быть здоровым» Д/и «Хорошо или плохо» Игры-соревнования на улице Физкультурный досуг «Зимние забавы» Спортивно-интеллектуальный квест на тему: «Путешествие по удиву»</p>	<p>Расширять знания детей о значении двигательной активности в жизни человека чем полезна зарядка, занятия спортом, игры на свежем воздухе. Вызвать интерес к спорту и физическим упражнениям. Развивать речь. Воспитывать желание быть здоровым, бережно относиться к себе.</p> <p>Учить детей складывать из отдельных фрагментов изображение предмета по образцу. Развивать речь детей: образовывать от названия вида спорта- название спортсмена. Воспитывать интерес к спорту.</p> <p>Формировать у детей представлений о зависимости здоровья от двигательной активности, чистоты тела, свежего воздуха, правильного питания; о важности соблюдения режима дня. Развивать умение участвовать в беседе, отвечать на вопросы. Воспитывать привычку к здоровому образу жизни, понимание самооценности здоровья.</p> <p>Учить детей дошкольного возраста как вести здоровый и подвижный образ жизни. Обратит внимание детей на то, что надо заниматься физкультурой, закаливаться, правильно и вовремя питаться, формировать хорошую осанку и соблюдать режим дня. Систематизировать знания детей о здоровом образе жизни.</p> <p>Укреплять здоровье детей.</p> <p>Развивать физические качества и двигательные навыки. Воспитывать чувство коллективизма.</p> <p>Доставить детям удовольствие от занятий физкультурой, способствовать развитию положительных эмоций. Развивать основные физические качества.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вызвать интерес у детей к выполнению спортивных заданий; - формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью; - пополнять словарный запас детей новыми словами и терминами на тему ЗОЖ;

	<p>тельными ост-ровам»</p>	<p>- знакомить детей с понятием - витамин, значением витаминов для здоровья; Воспитывать устойчивый интерес к процессу выполнения физических упражнений, чувство коллективизма, поддерживать товарищеские отношения друг к другу Цель: пропаганда и популяризация здорового образа жизни, создание условий для активного отдыха детей; укрепление здоровья и профилактика вредных привычек.</p>
--	-----------------------------------	---

Работа с родителями:

Папка- передвижка «Здоровый образ в семье» (октябрь)

Папка- передвижка «Нарушение осанки. Профилактика нарушения осанки», «Плоскостопие. Профилактика плоскостопия у детей» (ноябрь)

Консультация «Подвижные игры на свежем воздухе» (декабрь)

Консультация «Бережем здоровье с детства или 10 заповедей здоровья» (январь)

Консультация «Здоровое питание для дошкольников» (февраль)

Приложение №1

Конспект НОД по ЗОЖ

На тему: "Путешествие в страну здоровья".

Цель: Формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.

Задачи:

Образовательные: познакомить воспитанников, как нужно заботиться и укреплять здоровье; дать представление о микробах; закреплять знания о пользе витаминов. Развивающие: развивать интерес к здоровому образу жизни, развивать речь, обогащать словарь воспитанников (микроскоп, лупа, микроб), расширять кругозор об окружающем мире.

Воспитательные: воспитывать доброе отношение к окружающим, воспитывать навыки работы в совместной деятельности.

Демонстрационный материал: микроскоп, лупы, надувное «сердце», рисунок человека, кувшин с водой, яблоко, рисунки в виде микробов, продукты питания. Раздаточный материал: лупы, шаблоны в виде лиц, карандаш, яблоки.

Ход занятия:

Воспитатель: Каждое утро наша встреча в детском саду начинается со слова «Здравствуйте!».

Воспитатель: А вы знаете вы ведь не просто поздороваемся, а дарим друг другу частичку здоровья, потому что сказали, Здравствуйте! Русская народная пословица говорит: «Здороваться не будешь, здоровья не получишь».

А кому вы еще говорите это слово?

Дети: Маме, папе, бабушке, соседям, друзьям, знакомым, гостям.

Воспитатель:

Что такое здравствуй

Лучшее из слов,

Потому что «здравствуй»

Значит, будь здоров.

Правило запомни,

Знаешь — повтори:

Старшим это слово

Первым говори.

- Ребята, а вы знаете, что такое здоровье? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Быть здоровым очень важно, быть здоровыми хотят взрослые и дети. - А как беречь своё здоровье мы сегодня и узнаем.

- Ребята, а вы любите играть игрушками, помогать родителям по дому? (*Ответы детей*).

- от игры или работы у нас руки становятся грязными, и ни чего тут страшного нет. На то они и руки.

- что ребята нужно делать, чтобы руки были чистыми? (*ответы детей*). -А что может произойти, если перед едой не мыть руки, я сейчас вам расскажу. Итак, сказка.

Стихотворение:

*Жил- был микроб
Микробы бывают разные
Ужасные, опасные,
Страшные и грязные,
Корявые, упрямые,
Противные, заразные
Такие безобразные.*

(Показать детям микроб).

*Он очень любил путешествовать. У него не было постоянного дома, и он жил, где хотел. И однажды решил микроб прогуляться по организму человека (**Рисунок человека вешаю на доску**). Забрался он на руки и стал ждать. И решил человек покушать. Сел за стол и начал кушать и тут же микроб поселился в человечке и стал раскрывать свой чемоданчик с ядом (**показать, прилепить много микробов на человечка**).*

- Ребята что произошло с человеком? (*ответы детей*).

- Ребята, а что же нужно было сделать нашему человечку, что микроб не пробрался к нему в организм? (*мыть руки перед едой*).

Воспитатель: Но не всегда микробы попадают к нам в организм через грязные руки, ещё они живут, например на не мытых яблочках. Микробы настолько маленькие существа, что наши глазки их не могут рассмотреть.

И учёные изобрели прибор (**Показать микроскоп**), который называется микроскоп. В нем есть удивительное стекло, при помощи которого можно увидеть то, что мы никогда не видим.

-И сейчас мы с вами проведём эксперимент.

- У вас на столах лежат яблоко, и прибор главной деталью которого является увеличительное стекло, который называется лупа. Это стекло в лупе увеличивает все предметы. Были предметы маленькими, а станут большими. А давайте проверим с помощью лупы, нет ли на наших яблочках тех самых микробов. (*Показываю на человечка с микробами*). Возьмём яблоко и рассмотрим в лупу есть ли они там. (*Рассматриваем, и дети говорят, что они там видят*).

- А теперь посмотрите, что произойдёт, если я полью воду из кувшина на своё яблочко, на котором тоже живут микробы. (*Демонстрация*).

- Что произошло?

- Значит, микробы боятся воды? А ещё страшнее для микробов мыло душистое, потому что оно их уничтожает.

- Ребята что нужно делать, чтобы противные микробы не попали к нам в организм? (*Ответы детей*). Мыть руки перед едой и мыть фрукты и овощи.

Воспитатель: Здесь поможет нам всегда только чистая вода. От простой воды и мыла у микробов тают силы. Теперь мы знаем, как бороться с коварными микробами, и они нам не страшны.

Молодцы!

2 часть.

На дереве висят зубные щетки, пасты, расчески, мыло, полотенце. **Воспитатель:** Ребята, что это? (Дерево.)

Воспитатель: А что на нем растет? (Зубные щетки, пасты, расчески, мыло, полотенце.)

Воспитатель: Вы встречали такие деревья? (Нет.)

Воспитатель: Значит это, какое дерево?

Дети: Это необычное дерево.

Воспитатель: Для чего нужно мыло?

Дети: Чтобы мыть руки.

Воспитатель: Когда мы моем руки?

Дети: Мы моем руки перед едой, после прогулки, когда испачкаются руки после рисования или лепки, после того как погладили животных, ведь на их шерсти много микробов.

Воспитатель: Для чего нужно полотенце?

Дети: Чтобы вытираться.

Воспитатель: Для чего нужна расческа?

Дети: Чтобы причесываться.

Воспитатель: Для чего нужна зубная щётка?

Дети: Чтобы чистить зубы.

Воспитатель: Человек будет здоровым не только когда соблюдает гигиену, но и когда делает каждый день зарядку. Предлагаю вам ребята встать и сделать зарядку. **Физминутка:**

Я согнусь, разогнусь (Наклоны вперед)

В мячик поиграю (Прыжки на месте)

Попляшу (Пружинка)

Покручусь (Прыжки вокруг себя)

И здоровья наберусь (Сгибают руки к плечам).

Молодцы!

Воспитатель: А теперь я хочу проверить умеете ли вы правильно умываться. **Массаж лица «УМЫВАЛОЧКА»**

Надо, надо нам помыться (Хлопают в ладоши).

Где тут чистая водица (Показывают руки то вверх ладонями, то тыльной стороной).

Кран откроем Ш-Ш-Ш (делают вращающие движения кистями). Руки моем Ш-Ш-Ш (растирают ладони друг о друга).

Щеки, шейку мы потрём (поглаживают щеки и шею).

И водичкой обольём (мягко поглаживают ладонями лицо ото лба к подбородку).

Воспитатель: Человек может радоваться и огорчаться, веселиться, плакать. От того какое настроение у человека зависит его здоровье. Ребята, а у вас хорошее настроение? Какое? Давайте нарисуем его (*Шаблоны личика*).

Воспитатель: Вот мы и узнали, что значит быть здоровым.

Чтобы быть здоровыми

Нужно умываться

Правильно питаться

И чаще улыбаться.

Что больше всего понравилось на занятии? (*Ответы детей*).

Молодцы ребята, вы сегодня хорошо занимались, активно трудились. Все молодцы!

Воспитатель: Каждый человек должен заботиться о своём здоровье. **БУДЬТЕ ВСЕ ЗДОРОВЫ!**

Приложение №2

Квест - игра "Ключики здоровья.!"

Цель: популяризация здорового образа жизни среди дошкольников, повышение эффективности комплексной работы по сохранению и укреплению здоровья детей в дошкольном образовательном учреждении. **Задачи:**

- Формирование у детей дошкольного возраста ценностей здорового образа жизни, представлений о полезности, целесообразности физической активности; о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела;

- Закрепить представление детей о распорядке дня, значимости режима дня. Развивать познавательный интерес, мыслительную активность, воображение.
- Способствовать развитию внимания, координационных способностей, умению ориентироваться на местности;

- Создать условия для двигательной и творческой активности детей, для формирования таких качеств, как ловкость, быстрота, взаимовыручка; • закреплять культурно-гигиенические навыки, прививать любовь к спорту и физической культуре.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ:

Ведущий: - Здравствуйте ребята, мы очень рады вас видеть на нашей квест-игре "Быть здоровым - это здорово!". Как вы думаете, что дороже всего для человека? Правильно - это здоровье. Ведь здоровье - это самая большая ценность для человека, его не купишь ни за какие деньги. Мы с вами любыми силами должны сохранять и укреплять свое здоровье.

- Сегодня вам предстоит пройти много испытаний, вспомнить основные правила здорового образа жизни, показать свою сообразительность и смекалку. За каждое пройденное задание вы будете получать ключик, и только собрав все ключи вы сможете открыть наш сундук с сокровищами Доктора Неболей-ка. Готовы???

1 станция - "Режимная"

Ведущий обращает внимание на коробку.

Ведущий: - Ребята, как вы думаете, что находится в этой коробке? Чтобы вы смогли догадаться, я вам немного помогу.

Они ходят, но не спят

Всем о времени твердят,

Когда спать, когда вставать,

Когда можно погулять (часы)

- Да, конечно же, это часы. А для чего нам нужны часы? И зачем нам соблюдать режим дня? Ответы детей.

- Сейчас мы проверим все ли вы соблюдаете режим дня.

Вам нужно разложить картинки в последовательности выполняемых действий в течении дня. (В ходе игры обратить внимание как важно ложиться спать вовремя, делать зарядку и т.д.).

Молодцы, справились с заданием и разгадали первый секрет здорового образа жизни - соблюдение режима дня. Получите ваш первый ключ. И отправляемся дальше.

2 станция - "Витаминная".

Детей встречает повар.

Повар: - Ребята, вы догадались, кто я? Да, я - повар, который готовит вам вкусную и полезную еду. Сейчас мы с вами поговорим о правильном питании. Скажите, какие продукты для нас полезны? А какие наносят вред нашему организму? Молодцы, а теперь поиграем в словесную игру "Да или нет" - я задаю вопросы, а вы отвечаете.

- Каша, вкусная еда, это нам полезно?

- Лук зеленый иногда, нам полезен дети?

- В луже грязная вода, нам полезна иногда?
- Щи, отличная еда, это нам полезно?
- Фрукты – просто красота, это нам полезно?
- Грязных ягод иногда, съесть полезно дети?
- Овощей растет гряды, овощи полезны?
- Сок, компотик иногда, нам полезны дети?

Повар: -Хорошо, справились! А сейчас давайте поможем Незнайке купить в магазине полезную еду. (Детям предлагаются картинки с изображением продуктов питания, дети находят полезные продукты и вырезают их, затем приклеивают на ватман с изображением корзины.)

Повар: -Молодцы, вы разгадали вторую тайну здорового образа жизни - правильное питание, и я с удовольствием вам вручаю второй ключ к сундуку.

Ведущий: - А нам с вами, ребята, пора отправляться дальше, побежали!

3 станция "Гигиеническая".

Ведущий: - Посмотрите, ребята, на столе лежит волшебный мешочек. Вам хочется узнать, что в нем находится? А чтобы узнать, что за предметы хранятся в мешочке, вы будете по очереди опускать руку в мешочек, доставать один из предметов и называть, что это за предмет и для чего он нам нужен. (Мыло, полотенце, зубная щетка и паста, зеркало, мочалка, шампунь, ножницы маленькие, носовой платок, расческа, влажные салфетки, ватные палочки, порошок).

Ведущий: - Ребята, что объединяет все эти предметы? Правильно, это предметы личной гигиены и нужны человеку, чтобы следить за собой, быть чистыми, аккуратными.

А сейчас я хочу посмотреть, как вы быстро умеете составлять картинку из частей. Перед вами на столе разрезные картинки по теме "Личная гигиена", вам необходимо их собрать.

- Отлично, быстро справились с заданием. Вы разгадали третье правило здорового образа жизни - личная гигиена, получайте ключ и отправляйтесь на следующую станцию.

4 станция "Спортивная".

Детей встречает инструктор по физической культуре.

Инструктор: - Здравствуйте, мои маленькие спортсмены. Вы все хорошо знаете, чтобы быть здоровыми, мы должны заниматься...Чем? Правильно - физкультурой. На этой станции вы поучаствуете в спортивных состязаниях, где вы покажете свою смекалку и сноровку. Для начала поделимся на 2 команды и проведем разминку.

1 эстафета - прыжки в мешках.

2 эстафета – бег змейкой между предметами с передачей мяча.

3 эстафета - броски мешочков с песком в цель.

Инструктор: - Какие же вы быстрые и ловкие, вы разгадали четвертый секрет здорового образа жизни - это активный образ жизни и занятия физической культурой.

Отлично, вы прошли все испытания. я отдаю вам последний ключ от сундука. Дети вставляют все ключи в пазл и собирают карту.

Ведущий; Возьмите ее и удачи вам в поисках сокровищ.

Дети по карте находят тайную комнату с сундуком, в котором лежат угощения.

СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ, ПОСВЯЩЕННОЕ «ДНЮ МАТЕРИ»

Матушкина Ирина Евгеньевна, инструктор по физической культуре
МБДОУ д/с № 21 "Тридевятое Царство" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Матушкина И.Е. СПОРТИВНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ В ГРУППЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СОВМЕСТНО С РОДИТЕЛЯМИ, ПОСВЯЩЕННОЕ «ДНЮ МАТЕРИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Задачи:

1. Воспитывать уважительное отношение, любовь к мамам;
2. сознательное отношение к занятиям физической культурой, организованность, внимательность, бережное отношение к своему здоровью и культуре поведения.
3. Развивать физические качества: быстроту, силу, координацию движений, ловкость.
4. Создание положительной эмоциональной атмосферы, сплочение коллектива.

Цель:

1. Воспитывать чувства любви и уважения к старшим, в особенности к маме.

Ход развлечения:

Под музыку и аплодисменты родителей, дети заходят в спортивный зал. (Песня «Мамонтенка»)

Ведущий: Здравствуйте дорогие наши мамы! Поздравляем вас с праздником – с Днём Матери!

Мы сегодня, пригласили Вас, на наш спортивный праздник.

Ребята, а давайте скажем своим мамам какая она?! (красивая, добрая, хорошая и так далее)

Дети по очереди говорят про маму.

Ведущий: Сегодня мы предлагаем нашим мамам, поучаствовать вместе с нами и вместе со своими детьми в конкурсах, играх и танцах. Но перед началом нашего праздника, нужно немного размяться.

Разминка для детей с мамами в форме флэш-моба под песню «утренняя гимнастика «а-студио»

Ведущий: Дорогие мамы, а теперь мы начинаем наши состязания и нам нужно разделиться на две команды. На первый/ второй рассчитайсь.

Ведущий: и так у нас получилось две команды. Команда - «Ромашки» и «Лютики»

Ведущий: Ну, что команды готовы?

Дети/Родители: ДААА

Ведущий: Тогда начинаем!

Эстафета №1: «Мы с мамой дружная пара»

Задание: Каждая пара (мама с ребёнком), зажимают между собой воздушный шарик, и начинают двигаться в паре до ориентира. Обрато возвращаются бегом и передают воздушный шарик следующей паре.

Ведущий:

Одеваюсь. Умываюсь

Собираюсь в садик я.

Проверяет моя мама.

Как собрался я друзья.

Эстафета №2

«Сбор ребенка в детский сад»

Для этого конкурса из каждой команды приглашается мама и по одному ребенку. На середину зала ставятся по два стула, на которых лежит одежда (шапки, куртки, варежки, шарфы и игрушки), на втором стуле сидит ребенок. По сигналу мама должна одеть ребенка поочередно надевая по одной вещи, и вместе с ребенком за руку бежит до ориентира.

Эстафета №3 (мамы и дети)

«Самые дружные». 2 команды, стоя в кругу, держась за руки, передают обруч по кругу, не расцепляя рук. Побеждает та команда, которая быстрее выполнит задание.

Эстафета №4

«Веникобол» (для мам)

2 Команды стоят в колоннах. Мамам предлагается веником прокатить воздушный шарик до стойки и обратно. Побеждает, кто быстрее справится с делом.

Ведущий: наши мамы молодцы, а вот вы ребята помогаете своим мамам? Давайте проверим

Эстафета №5 (участвуют дети)

Дети делятся на 2 команды, напротив каждой команды в 5 метрах находится обруч, по залу разложены мячики. Задача -по очереди, кто быстрее собрать все мячи в свой обруч. Побеждает та команда, которая соберет больше мячей в свой обруч.

Эстафета №6 (для мам)

«Грациозная бегунья» поможет определить, насколько вы пластичны и умеете управлять своим телом. Бег по очереди с вращением обруча.

Ведущий: Вот наш спортивный праздник подходит к концу, и я предлагаю всем вместе станцевать танец «Дружбы» все становятся в круг и под музыку выполняют движения.

Ведущий:

Мы праздник завершаем.

Мамам пожелаем:

Чтоб смеялись и шутили!

И здоровыми вы были.

Мы хотим, чтоб мамы наши!

Становились еще краше.

Чтобы всех счастливей были

КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «НА ОПУШКЕ ЛЕСА С ЗАЙКОЙ»

Низамова Регина Мухарбиевна, воспитатель
МАДОУ "ДС "Цветок Уренгоя"

Библиографическое описание:

Низамова Р.М. КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «НА ОПУШКЕ ЛЕСА С ЗАЙКОЙ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Цель: формировать стремление к двигательной активности через нетрадиционное оборудование.



Задачи:

Закреплять умение организованно перемещаться в определенном направлении с ускорением и замедлением темпа.

Закрепить прыжки на двух ногах, упражнять в ползании на четвереньках, перешагивать через модули-кубики, подлезать под дугу, ходить по ограниченной поверхности, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие.

Воспитывать любовь к физической культуре и способность испытывать радость от совместных занятий.

Оборудование:

- веревка;
- массажная дорожка;
- модули (кочки);
- дуга (в виде паука);
- дорожка со следами стоп и ладоней.

Персонажи:

- Лисица
- Зайка

Ход занятия

Вводная часть

Воспитатель: Ребята, у меня есть угощение, и мы сегодня идём в гости. Угадайте, к кому мы пойдём гости?

Загадка: Длинное ухо, комочек пуха,

Прыгает ловко, любит морковку.

Кто это? (Заяц)

Воспитатель: Правильно, ребята! Мы пойдём в гости к зайчику. На нашем пути будут препятствия. Но чтобы их преодолеть мы должны быть сильными. Для этого мы сделаем разминку.

«Зайкина зарядка»

Рано утром по порядку

Зайка делает зарядку.

Лапки кверху поднимает – ими весело играет.

Лапки к низу опускает – ими весело играет.

Повороты выполняет,
Низко – низко приседает.
Прыг – скок, прыг – скок
И уселся на пенёк.

Он вздремнул

И потянулся

- Здравствуй, утро, я проснулся!

Воспитатель: А сейчас, ребята, мы отправляемся в путь.

Основная часть

Комплекс упражнений на развитие основных движений.

Воспитатель:

1. Наше первое препятствие – ручеёк. Через него нужно перепрыгнуть, не замочив ноги (прыжок с места на двух ногах).

2. На нашем пути лежат большие камни, через них нужно перешагнуть (дети перешагивают через модули).

3. Впереди волшебная дорожка «Руконожка», чтобы идти дальше мы должны пройти по этим следам (дети проходят дорожку).

4. Ещё одно препятствие. Нам преградил дорогу большой паучок. Чтобы продолжить путь, надо проползти под его лапками (дети проползают под дугами).

5. Вот и дорожка к Зайкиному дому (массажные дорожки).

Воспитатель: Тихо в домик постучите и зайчишку позовите.

Выходит Зайка.

Зайка: Здравствуйте, ребята, я вас ждал.

Воспитатель: Зайка, до тебя трудно было добраться. На нашем пути были сложные препятствия, но мы их все преодолели. И мы принесли тебе угощение.

Зайка: Спасибо, ребята! Я очень люблю морковку! Ещё я хочу с вами поиграть. Поиграете со мной?

Подвижная игра «Побежали зайки»

По лесной полянке

Побежали зайки (бегаем по залу)

Вот какие зайки!

Зайки-побегайки!

Сели зайчики в кружок

Лапкой роют корешок (присаживаемся и делаем вид, что роём)

Вот какие зайки!

Зайки-побегайки!

Вот бежит лисичка,

Рыжая сестричка (выходит Лисичка)

Ищет, где же зайки?

Зайки-побегайки! (Лисичка догоняет детей)

Зайка: Какие вы ловкие и смелые! Вы устали? Пройдёмте на полянку, отдохнём.

Заключительная часть

Зайка: Ой, ребята молодцы,

Поиграли от души.

А за то, что вы не испугались,

Ко мне в лес пришли,

Я приготовил вам сюрприз – султанчики (дыхательные упражнения).

Воспитатель: А теперь, ребята, нам пора возвращаться в группу. Давайте попрощаемся с Зайкой.

Дети прощаются с Зайкой и уходят.

СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА «ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ»

Первалова Марина Николаевна, инструктор по физической культуре
Колпакова Наталья Александровна, инструктор по физической культуре
МДОАУ "Детский сад № 88", г. Оренбург

Библиографическое описание:

Первалова М.Н., Колпакова Н.А. СЦЕНАРИЙ СПОРТИВНОГО ПРАЗДНИКА «ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Цель: Приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия.

Задачи:

- укреплять здоровье детей,
- создать положительную эмоциональную и психологическую атмосферу;
- формировать мотивацию к совместной деятельности;
- развивать физические качества: быстроту, ловкость, силу, выносливость;
- воспитывать осознанное отношение к необходимости заниматься спортом,
- формировать навыки здорового образа жизни.
- содействовать улучшению взаимоотношений между родителями и детьми.

Оборудование: конусы большие – 10 шт., конусы маленькие - 10 шт., 2 воздушных шарика, 2 «конфеты», шарики для бассейна.

Ход мероприятия

Команды под музыку входят в зал

Инструктор: Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, дорогие взрослые!

Всем известно, всем понятно,

Что здоровым быть приятно.

Только надо детям знать,

Как здоровыми им стать.

Инструктор: Нам об этом сейчас и расскажут ребята!

Выходят дети и читают стихи:

Быть здоровым — это модно!

Дружно, весело, задорно,

Становитесь на зарядку.

Организму — подзарядка!

Знают взрослые и дети

Пользу витаминов этих:

Фрукты, овощи на грядке —

Со здоровьем все в порядке!

Также нужно закаляться,

Контрастным душем обливаться,

Больше бегать и гулять,

Не ленится, в меру спать!

Ну а с вредными привычками

Мы простимся навсегда!

Организм отблагодарит —

Будет самый лучший вид!

Здоровье – это ценность и богатство,

Здоровьем людям надо дорожить!

Есть правильно и спортом заниматься,
И закалятся, и с зарядкою дружить.
Чтобы любая хворь не подступила,
Чтоб билось ровно сердце, как мотор,
Не нужно ни курить, ни пить, ни злиться,
Улыбкой победить любой укор.
Здоровый образ жизни – это сила!
Ведь без здоровья в жизни никуда.
Давайте вместе будем мы сильны, красивы
Тогда года нам будут не беда!

Инструктор: Сегодня у нас, праздник - *«День здоровья»*. Что нужно делать, чтобы быть здоровым, крепким?

Дети: Нужно делать зарядку, принимать витамины, чистить зубы, закаляться.

Инструктор: Правильно, ребята.

Вместе с солнышком проснись,

На разминку становись,

Будем бегать и шагать.

И здоровье укреплять.

Звучит музыка. Команды выполняют разминку

(Эй, ух в здоровом теле – здоровый дух)

Инструктор: Сегодня у нас пройдут соревнования. Мы посмотрим, в какой группе самые смелые, ловкие и умелые дети и взрослые! Капитаны команд, представьте свои команды!

Капитан: Наша команда:

Все вместе: «Здоровячки»

Капитан: наш девиз:

Все вместе: «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья.

Спорт, полезная еда – будешь ты здоров всегда!»

Капитан: Наша команда:

Все вместе: «Крепыши»

Капитан: наш девиз:

Все вместе: «Дружно, смело с оптимизмом – за здоровый образ жизни!»

Инструктор: Соревноваться все готовы? (да)

Не жалеть ни рук, ни ног, растряссти чуть-чуть жирок, что б быстрее черепахи бегать ты быстрее смог.

Все вместе: Клянемся!

Инструктор: Честь команды защищать и доверие оправдать, ну а если проиграем, все равно не унываем!

Все вместе: Клянемся!

Инструктор: Всем сегодня помогать - где держать, а где толкать и соперникам подножку, ни за что не подставлять.

Все вместе: Клянемся!

Судить нас будет.....

1я эстафета «Не урони»

Команды стоят парами: ребенок-взрослый. Первая пара кладет на стопу палку. Удерживая палку на стопах, пройти до конуса, взять палку в руки и бегом вернуться обратно. Выигрывает команда, первая закончившая задание.

2я эстафета «Удержи шарик»

Команды стоят парами: ребенок-взрослый. Первая пара поворачивается спиной друг к другу, располагают воздушный шарик в районе спины и, удерживая так шарик бегут до конуса и обратно.

3я эстафета «Передай конфету»

Встречная эстафета. Команды делятся на команду детей и команду родителей. Команды детей встают напротив команды родителей. В руках у первых участников (детей) конфета. По сигналу первые участники бегут, передают конфету родителю и встают в конец колонны родителей. Родитель, получив конфету, бежит к команде детей, передает ее следующему ребенку и встает последним в команду детей. Выигрывает команда, которая быстрее поменяется местами.

Общий танец с родителями «Неразлучные друзья»

4я эстафета «Поменяй предмет»

Команды стоят в колонне друг за другом ребенок-родитель. Первый участник бежит, перекладывает шарики, с одной стороны, на другую. Второй участник возвращает их обратно.

5я эстафета: «Кто быстрее»

Встречная эстафета с шариком. Команды стоят напротив друг друга. Посередине стоит конус, на котором лежит шарик. По сигналу первые игроки команд бегут к конусу, стараясь первым забрать шарик. Выигрывает команда, собравшая наибольшее количество шариков.

6я эстафета «Проползи»

Родители стоят перед детьми в колонне, широко расставив ноги. Первый участник (ребенок) бежит до команды родителей, проползает под ногами, берет за руку последнего стоящего родителя и убегает с ним в конец колонны. Следующий участник, проползает, забирает последнего родителя и т.д. Выигрывает команда, быстрее закончившая задание.

Инструктор: Всем спасибо за внимание,

За задор, за звонкий смех,

За огонь соревнования,

Обеспечивший успех!

Спасибо всем за этот замечательный вечер!

Будьте здоровы!

Подведение итогов. Слово жюри.

Инструктор: Вот и подошел к концу наш спортивный праздник. Мы желаем всем **здоровья**, счастья, и успехов во всем!

До свидания!

Под музыку команды, делая круг почета, выходят из зала.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ОТКУДА ПРИШЛА НА СТОЛ КАША?»

Рецлав Надежда Викторовна, воспитатель
МАДОУ "Детский сад № 4" г. Сыктывкара

Библиографическое описание:

Рецлав Н.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ОТКУДА ПРИШЛА НА СТОЛ КАША?» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Цель: формировать представления детей о пользе каши, о труде взрослых.

Задачи:

-продолжать закреплять с детьми названия разных видов круп (гречка, рис, пшено, овес), различать их на вид.

- закрепить умение соотносить существительные с прилагательными;
- воспитывать уважение к труду повара, людей, которые выращивают зерно.
- воспитывать у детей осознанное отношение к здоровому питанию и бережное отношение к своему здоровью.
- воспитывать познавательный интерес.

Оборудование и материалы:

- тарелочки с разными видами круп (манка, гречка, рис, пшено, перловка),
- аудиозапись Маши.
- таблички с изображением сахара, соли, молока, масла, крупы)
- презентация «Путешествие зёрнышка»
- кукла Маша

Ход:

Воспитатель: Отгадайте загадку, ребята:

Из крупы её сварили,

Посолили, подсластили.

Эй, ну, где же ложка наша?

Так вкусна на завтрак ... (каша).

Воспитатель: Да, это каша. Кто любит есть кашу?

Кашу стали готовить и есть очень давно. Каша любима многими. Как вы думаете, почему и у нас в детском саду каждое утро на завтрак вкусная каша?

Дети: Ответы детей.

Воспитатель:

В каше много витаминов

каша нам всегда нужна

в каждом доме,

в каждой кухне

каша быть всегда должна!

А как вы думаете, почему о некоторых людях говорят: «Он мало каши ел»?

Дети: значит слабый.

Включается запись голоса Маши:

«А я не хочу есть кашу! Не вкусная она! Я, я вот сейчас свой завтрак приготовлю вкусный и полезный и всем ребятам расскажу, что совсем не обязательно есть кашу. (Вносится кукла из мультфильма «Маша и медведь» а в пакете у нее конфеты, лимонад, чипсы):

Воспитатель: Здравствуй, Маша! Что это ты такое с собой принесла? Можно посмотреть? (показывает детям содержимое пакета. Маша, это твой завтрак?

Ребята, правильный завтрак приготовила себе Маша?

Дети: делятся своим мнением.

Воспитатель: Я тоже считаю, что лучше на завтрак есть кашу.

Дети: Кашу нужно есть, ребятам.

Каша лучше шоколада.

Ешьте кашу по утрам,

Даст она здоровье вам.

Воспитатель: Каша – полезная еда, которая помогает стать здоровым и сильным. Посмотри, Машенька, на наших детей. Какие они здоровые, веселые, потому что каждый день кашу едят и редко болеют.

Давайте вместе с гномом сварим кашу:

Физ. минутка «Маленький гном».

Жил-был маленький гном (*приседают, встают*)

У гнома был маленький дом (*изображают руками «крышу» над головой*)

Гномик кашу варил (*«помешивают» кашу*)
 И всем – всем — всем говорил (*показывают друг на друга*)
 «Все мы, и ты, и я
 Хорошие друзья! (*кладут руку на плечо соседа*)
 В гости ко мне прибегайте (*бег на месте*)
 Ноги свои вытирайте! (*«вытирают» ноги*)
 В комнату проходите (*идут*)
 За стол садитесь (*приседают*)
 Кашей угощайтесь! (*имитируют действия с ложкой*)
 И друг другу – улыбайтесь! (*улыбаются*)

Воспитатель: Маша, ребята, вы знаете, из чего варят кашу? (Ответы детей).
 Кашу варят из крупы. А из чего получается крупа вы узнаете, отгадав загадку.
 В землю теплую уйду,
 К солнцу колоском взойду.
 В нем тогда таких, как я,
 Будет целая семья. (Зерно).

Воспитатель: Крупа получается из зерен.

+++++

Презентация «Путешествие зернышка».

Много труда вкладывают люди разных профессий, чтобы каша появилась у нас на столе.

Они пахут землю, сеют, поливают, следят за всходами. Слайд 2-4.

Когда колосья созревают, их скашивают, сушат, собирают комбайном и ссыпают в машины, которые везут зерно на завод. На заводе зерно очищают, фасуют и отправляют в магазин (Слайды 5-8).

Затем уже крупа попадает домой или в детский сад (слайд 9).

А повара готовят вкусную кашу. (Слайд 10 -11).

Воспитатель: Скажите, ребята, что нужно. Чтобы каша появилась на столе?

Ребята, какая каша самая полезная? (ответы детей).

Воспитатель: Все каши по- своему полезные. В них много витаминов, чтобы вырасти сильными, здоровыми, умными.

Давайте расскажем Маше из каких круп варят каши.

А для этого поиграем в игру «Скажи правильно» (Для рассмотрения детям предлагаются тарелочки с крупами, и дается задание закончить предложение. Из гречневой крупы получается гречневая каша и т.д.)

Воспитатель: Чтобы каша стала вкуснее, в нее можно положить разные добавки: орехи, ягоды, фрукты, варенье.

Воспитатель: ребята, а кто-нибудь знает, как надо приготовить кашу? Какие продукты для этого нужны?

Дети называют: молоко, соль, сахар, крупа, масло.

Воспитатель: Дети, а давайте покажем Маше, как мы вместе варим кашу.

Хороводная игра «Варим кашу» под музыку С. Гертрудовича «Раз, два, три, горшочек, вари» (*раздаются таблички с изображением ингредиентов*).

Выбираются дети, которые будут молоком, солью, сахаром, крупой. Когда называют ингредиент, необходимый для каши, ребенок выходит в центр круга. А когда выйдут все, они берутся за руки и ведут внутри хоровода свой хоровод.

Раз, два, три — ты горшочек наш вари.

(идут по кругу, взявшись за руки)

Молоко мы нальем, до кипенья доведем.

Раз, два, три — ты горшочек наш вари.

Кашу нужно посолить, да и сахар положить.

(движение пальцев, имитирующее посыпание солью)

Раз, два, три — ты горшочек наш вари.

Мы крупу насыпаем, дружно все перемешаем.

(движение руками)

Раз, два, три — ты горшочек наш вари.

(имитирующее перемешивание)

Каша прееет «пых — пых — пых»

(приседают)

Для друзей и для родных.

Мы все дружно поедим,

И гостей всех угостим.

(встают)

Каша вышла-то у нас —

Просто класс!

(поднимают руки вверх)

Воспитатель: Вот и сварили кашу.

О чём мы сегодня с вами говорили?

Что вам понравилось больше всего?

Ребята что нового вы узнали о каше?

Каждый человек должен заботиться о своем здоровье.

Ведь никто не позаботится о тебе лучше, чем ты сам.

Я думаю, Машенька больше не будет капризничать и обязательно полюбит кашу.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «ПРИНЦИПЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ»

Семененко Анастасия Геннадьевна, воспитатель

Горбачева Наталья Васильевна, воспитатель

МБДОУ "Детский сад "Россияночка", п. Чернянка Белгородской области

Библиографическое описание:

Семененко А.Г., Горбачева Н.В. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ДЕЛОВОЙ ИГРЫ «ПРИНЦИПЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Цель: систематизация знаний педагогов по вопросам оздоровления и формирования навыков здорового образа жизни.

Задачи:

- актуализировать некоторые представления о принципах здорового образа жизни (о правильном питании, необходимости вести активный образ жизни, уделять достаточное время отдыху и сну);
- развивать творческую активность и умение принимать нестандартные решения;
- формировать взаимопомощь и коллективизм;
- формировать позитивное отношение к здоровому образу жизни и бережное отношение к себе.

Оборудование: магнитная доска, кукла-доктор.

Материалы: полезные и вредные блюда, продукты, полезные и вредные привычки, компоненты здорового питания, двигательной активности, медицины и обследования, сна и отдыха, клей, магниты.

Форма мероприятия: коллективная, командная.

Ход деловой игры:

Приветствие.

Ведущий: Здравствуйте уважаемые коллеги! Сегодня вы станете участниками деловой игры «Принципы здорового образа жизни», в ходе которой мы актуализируем знания о ЗОЖ, а также попробуем применить их в процессе смоделированных ситуаций. Начать хочется с притчи:

“Давным-давно, на горе Олимп жили боги. Стало им скучно, и решили они создать человека и заселить планету Земля. Долго думали они, каким должен быть человек. Один из богов сказал: “Человек должен быть сильным”, другой сказал: “Человек должен быть здоровым”, третий сказал: “Человек должен быть умным”. Но один из богов сказал так: “Если всё это будет у человека, он будет подобен нам”. И, решили они спрятать главное, что есть у человека – его здоровье. Стали думать, решать – куда бы его спрятать? Одни предлагали спрятать здоровье глубоко в синее море, другие — за высокие горы.

Вопрос к педагогам: Как вы думаете, куда спрятали боги здоровье? (ответы педагогов)

Один из богов сказал: "Здоровье надо спрятать в самого человека". Так и живёт с давних времён человек, пытаясь найти своё здоровье. Да вот не каждый может найти и бесценный дар богов! Значит, здоровье-то оказывается спрятано и во мне, и в каждом из нас.»

Народная мудрость гласит: “Здоровье – бесценный дар, потеряв его в молодости не найдёшь до самой старости”. Здоровье является абсолютной ценностью и включает в себя три составляющие – биологическая, психологическая и социальная.



Игра-ассоциация «Здоровье»

Уважаемые коллеги. Предлагаю провести небольшую разминку. На магнитной доске мы расположили слово «здоровье» в вертикальном формате. Ваша задача, напротив каждой буквы написать, как можно больше слов-ассоциаций со словом «здоровье», которые начинаются на определенную букву.



Игра «Ответь доктору»

Коллеги, нас сегодня посетил доктор (кукла-доктор) с целью мониторинга знаний о ЗОЖ. Ваша задача вытянуть в случайном порядке вопрос доктора и дать на него ответ.

Вопросы:

1. Сколько часов в сутки должен составлять сон взрослого человека? (8 часов)
2. Назовите основные виды движений?
3. Каким видом спорта следует заниматься для формирования осанки?
4. Этот витамин важнейший из всех в формировании костной системы организма. Какой это витамин? (Витамин D.)
5. Назовите витамин красоты, который влияет на состояние кожи и укрепляет зрение? (Витамин А.)
6. Где содержится витамин А в большом количестве? (В моркови.)

Игра «Полезные и вредные привычки»



Уважаемые коллеги, обратите внимание на магнитную доску. На доске размещены мусорная корзина и силуэт здорового человека. На подносе имеются карточки «полезных» и «вредных» привычек. Ваша задача в случайном порядке вытянуть одну карточку и поместить ее в соответствующее поле – мусорную корзину или рядом с силуэтом здорового человека. Свой ответ обоснуйте.

Вредные привычки	Полезные привычки
Неправильное питание	Грамотное питание Позаботьтесь о том, чтобы в вашем рационе было достаточное количество белков, жиров и углеводов, не забывайте о клетчатке.
Малоподвижный образ жизни	Вода, вода и еще раз вода Человеку для нормального существования требуется выпивать не менее 1,5-2 л воды в сутки. Не жидкости вообще, а именно воды.
Несоблюдение режима дня	Физические нагрузки Речь идет о регулярных приятных занятиях, таких как катание на велосипеде или легкая гимнастическая разминка. Особенно эффективна энергичная ходьба не менее 20-30 минут в день.
Частые недосыпания	Свежий воздух Необходимо позаботиться о том, чтобы в ваши легкие поступало как можно больше свежего и чистого воздуха.
Курение	Комфортные условия для отдыха и работы Состояние вашего жилья и офиса напрямую влияет на ваше настроение и самочувствие. Обязательно организуйте пространство вокруг себя самым лучшим образом: позаботьтесь о чистоте и гигиене помещений, окружите себя радующими глаз предметами.

Алкоголь	Режим дня Ложась спать и поднимаясь в одно и то же время, вы будете ощущать себя гораздо бодрее и энергичнее, чем при полном отсутствии всякого расписания.
Наркотики	Снижение уровень стресса С настроением неразрывно связано состояние нашей нервной системы и внутренних органов. Старайтесь не доводить себя до изнеможения, работая на износ. Избегайте участия в конфликтах и агрессивных спорах и т.д.
Переедание / недоедание	Отдыхайте Пытаетесь заботиться о здоровье, но работает на износ? Все напрасно. Переутомление не добавит вам здоровья, а только наоборот. Обязательно находите время для отдыха!
Злоупотребление фаст-фудом	Вредные привычки От пагубных привычек страдают наши красота и здоровье.
Пренебрежение к прогулкам	Регулярно обследуйтесь Посещайте стоматолога, проверяйте работу сердечной мышцы, минимум раз в полгода проходите гинекологический осмотр, и просто обращайтесь к врачу, если вас что-то беспокоит. Любое заболевание легче предупредить или вылечить на начальных стадиях.

Игра «20 привычек и способов быть здоровым»



Уважаемые коллеги, для следующей игры нам нужно разбиться на пять команд и сесть за большой круглый стол. Ваша задача составить памятки. Для этого каждая команда выбирает себе шаблон с темой памятки и наполняет его содержимым, представленным для вас в центре стола. По окончании работы необходимо презентовать свои памятки коллегам. На выполнение задания вам дается 1 минута.

Здоровое питание

1. **Пейте больше воды.** Взрослому человеку нужно примерно 8 стаканов жидкости в день. В это количество входят все напитки и жидкие продукты (например, супы). Но лучше заменить крепкий чай и кофе на чистую воду. Попробуйте приучиться выпивать стакан воды сразу после пробуждения: это позволяет быстрее проснуться самому и «разбудить» желудочно-кишечный тракт.

2. **Не пропускайте завтраки.** Сытный сбалансированный приём пищи с утра обеспечит вас бодростью и силами до обеда. Кофе и пирожное не подойдёт: лучшим вариантом будет совмещение творога или яиц, каши и фруктов.

3. **Пересмотрите пищевые привычки.** Диетологи советуют составлять каждый приём пищи таким образом: половина тарелки — свежие овощи, четверть — гарнир

(каша или крахмалистые овощи), и ещё четверть — белок (мясо, творог, яйца или рыба). По возможности стоит избавиться от сахара и соусов, чтобы привыкнуть к естественному вкусу пищи. Попробуйте отказаться от сладкого, фастфуда и снеков: сначала будет тяжело, но уже через неделю-полторы тяга к вредным продуктам намного уменьшится.

4. **Ешьте вовремя.** Постарайтесь перед сном выдержать хотя бы два часа без еды. Распределите приёмы пищи по дню так, чтобы не было перерыва больше 3-4 часов. Но при первом чувстве голода обязательно немного перекусывайте: это снизит риск передания во время полноценного обеда или ужина.

Сон и отдых

1. **Организируйте спальное место.** Кровать должна быть удобной, матрас и подушки — достаточно жёсткими, чтобы поддерживать спину во время сна. Проветривайте спальню вечером. Если мешают свет и звуки с улицы, используйте ночную маску для глаз и беруши.

2. **Не экономьте время сна.** Взрослому человеку, чтобы быть здоровым, нужно спать минимум 7-8 часов в сутки. Мы можем некоторое время работать на износ и бодрствовать по 20 часов, но в итоге это приведёт к проблемам и плохому самочувствию.

3. **Меняйте занятия.** Лучший отдых — смена деятельности. Если работа связана с физическим трудом, то не стоит по приходу домой сразу же бросаться за ремонт и уборку. Лучше примите тёплую ванну, включите музыку и почитайте книгу. А если вы восемь часов просидели за компьютером, то вечером стоит отвлечься от экрана: сходить погулять, провести тренировку или приготовить обед на завтра.

4. **По возможности избегайте стрессов.** Это общение с неприятными людьми, некомфортная работа, проблемы в личной жизни, неудачи в творчестве или любимых занятиях. Если от источников стресса невозможно избавиться, лучше обратиться к специалисту, чтобы научиться правильно реагировать на раздражители.

Поддержка физической формы

1. **Введите физическую активность в ежедневный режим.** Тяжёлые тренировки совсем не обязательны: чтобы быть здоровым, достаточно гулять в бодром темпе в течение получаса. Постепенно можно начать отказываться от лифтов и выходить на две-три остановки раньше. Активность с утра взбодрит, а неторопливая прогулка вечером улучшит самочувствие и сон.

2. Кроме того, в план дня можно добавить небольшую гимнастику. Например, упражнения для укрепления мышц спины.

3. **Поддерживайте свой вес в пределах нормы.** Если у вас явный недостаток или избыток массы — постарайтесь это исправить. И то, и другое отрицательно влияет на здоровье опорной и сердечно-сосудистой систем.

Здоровые привычки

1. **Составьте режим дня.** Это поможет организовать время, работу и отдых. С чётким распорядком вы не засидитесь за делами до глубокой ночи, не будете пропускать приёмы пищи или занятия спортом, а также перестанете забывать про необходимый отдых.

2. **Проводите разминку.** Чем чаще вы будете вставать, тем лучше для ваших ног, спины и сердца. Лучше всего немного пройтись и размяться раз в 20 минут. Но активность даже раз в час спасёт вас от усталости и вернёт работоспособность.

3. **Избавьтесь от вредных привычек.** Это тяжело, и, возможно, придётся обратиться к профессионалам. Но улучшение самочувствия и здоровья после отказа от алкоголя, табака и других вредных веществ стоит всех затраченных усилий.

4. **Избегайте ненужного риска и соблюдайте технику безопасности.** Надеть шлем во время езды на велосипеде или пристегнуться в автомобиле нетрудно, но это поможет избежать серьёзных повреждений.

5. **Следите за гигиеной.** Тщательно мойте руки перед едой, после туалета или улицы. Душ следует принимать ежедневно, а чистить зубы — минимум дважды в день. Эти простые действия спасут вас от множества инфекционных заболеваний.

6. **Не торопитесь.** Нет смысла пытаться сразу обзавестись всеми этими привычками. Лучше начинать постепенно, чтобы они не вызвали напряжения и прочно вошли в вашу жизнь.

Медицина и проверка организма

1. **Регулярно проходите медосмотры.** Так можно вовремя заметить заболевания, когда их проще всего вылечить. Лучше всего делать это хотя бы раз в год. Если вам все время не хватает времени на посещение нескольких врачей и сдачу анализов, пройдите полное обследование в специализированной клинике за один прием.

2. **Не игнорируйте дискомфорт.** Если вы почувствовали недомогание — обратитесь к доктору, не ждите момента, когда станет совсем плохо. Неспециалист вряд ли сможет определить причину заболевания, а самолечение может даже усугубить проблему.

3. **Выполняйте предписания врача.** Не пропускайте приём лекарств, физиотерапию, следуйте прописанным правилам активности и питания. Если вы сомневаетесь в правильности назначенного лечения, обратитесь к другому доктору из той же сферы.

4. **Перед кардинальной сменой образа жизни проконсультируйтесь со специалистом.** Возможно, вам противопоказан какой-либо вид спорта, или из-за аллергии или болезни желудка противопоказан какой-то «здоровый» продукт. Если вы не уверены, что знаете всё о своём организме — обязательно проконсультируйтесь с лечащим врачом.



Игра «Составь полезное меню»

Уважаемые коллеги, сейчас предлагаем провести конкурс капитанов. Приглашаем капитанов команд для составления полезного меню из представленных блюд и продуктов. Вредные блюда и продукты необходимо поместить в импровизированную мусорную корзину. Свой вариант меню презентуйте коллегам. На выполнение задания вам дается 1 минута.

Подведение итогов

Рефлексия: «Витамины и «ешки»».

Наша игра подошла к концу, и я прошу вас оценить ваше эмоционально состояние, выбрав себе маркер-витамин, если у вас хорошее настроение и игра прошла для вас в удовольствие, или же «ешку», если игра была неинтересной, непродуктивной.

Мне было очень приятно и интересно работать с вами сегодня!

Пусть ваша жизнь засияет всеми цветами радуги! Давайте поблагодарим друг друга аплодисментами.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ДОУ

Скорикова Наталья Николаевна, воспитатель
ГБДОУ № 82 Фрунзенского района, г. Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Скорикова Н.Н. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

В настоящее время одной из наиболее важных проблем является сохранение и укрепление здоровья детей.

Что же такое здоровье сберегающие технологии в педагогическом процессе детского сада? Попробуем разобраться в понятиях.

Здоровье - состояние полного физического, душевного и социального благополучия человека, а не только отсутствие болезней и физических дефектов

Технология - это инструмент профессиональной деятельности педагога - набор определенных профессиональных действий, позволяющий педагогу еще в процессе проектирования предвидеть промежуточные и итоговые результаты собственной профессиональной педагогической деятельности.

Таким образом я могу сказать, что здоровье сберегающие технологии в дошкольном образовании - это технологии, направленные на решение задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей.

Чтобы ребенок рос здоровым и активным, нужно правильно организовать его деятельность на протяжении суток. Я уверена, что в решении этой задачи очень важное значение имеет режим дня. Он представляет собой определенную систему, которая помогает распределить время сна и бодрствования, приема пищи, гигиенических процедур, занятий, игр и прочей деятельности детей. И здесь немаловажную роль играют здоровье сберегающие технологии, которым я в своей работе с детьми уделила наибольшее внимание.

В реализации здоровье сберегающих технологий особенно важна моя роль, как педагога, воспитателя как носителя и проводника социальных ценностей, среди которых одной из приоритетных признаётся здоровье ребёнка.

Я надеюсь, что применение моего опыта поможет повысить результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического здоровья. Ведь именно до семи лет идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, формируется характер. Именно на данном этапе развития, мне кажется важно сформировать у детей базу знаний и практических навыков здорового образа жизни, осознанную потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В программе «Здоровье сберегающих технологий» я ставлю перед собой задачи развития физической активности детей, их нужно приучать заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, формировать навыки личной гигиены, дать знания о здоровой пище ориентировать детей на здоровый образ жизни, дать элементарные знания о том, что такое инфекционная болезнь, что нужно делать, чтобы ей не заразиться. Пути решения задач: занятия, игры - занятия, изобразительная деятельность, прогулки, гигиенические процедуры, закаливающие мероприятия, игры, спортивные мероприятия, праздники. беседы, чтение литературы, использование эмоционально-привлекательных форм,

работа с родителями, направленная на оздоровление детей и на развитие их физической активности.

Несмотря на различия в концепциях, подходах, методах и средствах решения проблемы оздоровления дошкольников, я думаю, что проблема сохранения здоровья детей признается приоритетной и ей уделяется первостепенное значение.

Цель здоровье сберегающих технологий в дошкольном образовании: обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его.

Виды здоровье сберегающих технологий в дошкольном образовании:

- медико-профилактические, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДООУ. К ним относятся: мониторинг здоровья дошкольников, разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, организация и контроль питания, закаливание, организация профилактических мероприятий, организация здоровьесберегающей среды ДООУ;
- физкультурно-оздоровительные направленные на физическое развитие и укрепление здоровья детей, развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливания, дыхательной гимнастики, массажа и самомассажа, формирования правильной осанки.

С родителями проводятся беседы для выявления проблем по охране и укреплению здоровья, как в детском саду, так и в семье.

В процессе работы с воспитанниками, по формированию здорового образа жизни, я знакоблю детей с основными правилами здоровья (во время умывания, приема пищи, прогулки и т.д.), читаю художественную литературу, выполняем практические задания.

Работа с часто болеющими детьми предусматривает индивидуальный подход при проведении занятий физической культурой (а именно – уменьшается физическая нагрузка на ребенка, закаливающие процедуры проводятся в течение двух недель после болезни).

Во время режимных моментов я провожу различные гимнастики, которые большей частью подобраны в стихотворной форме для лучшего запоминания.

Утренняя гимнастика является одним из важных компонентов двигательного режима, ее организация направлена на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей. Ежедневное выполнение физических упражнений способствует проявлению определенных волевых усилий, вырабатывая полезную привычку у детей начинать день с утренней гимнастики. Утренняя гимнастика проводится ежедневно до завтрака, на воздухе или в помещении (в зависимости от погодных условий).

Дыхательная гимнастика способствует развитию дыхательной мускулатуры, увеличению подвижности грудной клетки и диафрагмы, улучшению кровообращения в легких.

Пальчиковая гимнастика. Для тренировки внимания, воображения, быстроты реакции, мелкой моторики, стимулирования речи. Проводится индивидуально, либо с подгруппой детей по 3-5 мин. в любое свободное время, в зависимости от интенсивной нагрузки.

Гимнастика для глаз. Профилактика нарушений зрения дошкольников (предупреждение утомления; укрепление глазных мышц нарушений зрения, переутомления; снятие напряжения; общее оздоровление зрительного аппарата). Гимнастика для глаз благотворно влияет на работоспособность зрительного анализатора и всего организма.

Динамические паузы проводились во время занятий, по мере утомляемости. Для снятия умственной нагрузки, после занятий детям нравилось поиграть в подвижные игры.

Большую роль в оздоровлении детей играют самомассажи, которые делали после зарядки и бодрящей гимнастики. Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.

Бодрящая гимнастика. Помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус. Главное правило пробуждения - это исключение резких движений, которые могут вызвать растяжение мышц, перевозбуждение и, как следствие, головокружение. Можно выполнять с использованием музыки.

Особое внимание я уделяю проведению закаливающих процедур.

Нужно помнить основные принципы закаливания:

- осуществление закаливание при условии, что ребёнок здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций (страха, плача, беспокойства);
- тщательный учёт индивидуальных особенностей ребёнка, его возраста, возможности повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно и последовательно, с расширением зон воздействия и увеличением времени проведения закаливания;
- систематичность и постоянство закаливания (а не от случая к случаю);
- рациональная, не перегревающая одежда детей;
- соблюдение режима прогулок во все времена года;
- гигиенические процедуры (умывание и обливание рук до локтя прохладной водой);

Основные компоненты здорового начала - покой и движение - должны правильно сочетаться в режиме дошкольного учреждения. Поэтому важным было создание в группе уголка Уединения.

Большое значение я уделяю таким технологиям, как сказкотерапия, музыкотерапия, работе с природным материалом. Это благотворно влияет на умственное развитие, а значит и на процесс познания речи, оказывает успокоительный эффект, развивает воображение, увлекает детей.

В работе с родителями я выделяю несколько форм:

- *информационно-аналитическая форма* организации общения с родителями (анкетирование, сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника).

- *досуговая форма* организации общения призвана устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Родители учатся ближе видеть сложный многогранный процесс воспитания ребёнка, использование досуговых форм способствует тому, что благодаря установлению позитивной эмоциональной атмосферы родители становятся более открытыми для общения.

- *познавательная форма* организации общения педагогов с семьей предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

В группе оформлен информационный уголок здоровья. Предлагаются памятки, буклеты: «Здоровый образ жизни», «В здоровом теле – здоровый дух», «Витаминная семейка», «Зарядка для глаз», «Гимнастика – пробудка» и т.д. Уделяется большое внимание организации физкультурно-оздоровительной работы на свежем воздухе. Повышение педагогической грамотности родителей дает возможность правильно использовать свои знания в оздоровлении детей.

Применение в работе ДОУ здоровые сберегающих технологий повышают результативность воспитательно-образовательного процесса, формирует у педагогов

и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, если будут созданы условия для возможности корректировки технологий в зависимости от конкретных условий и специализации ДООУ. Внедрение здоровьесберегающих технологий ведёт к снижению показателей заболеваемости детей, улучшению психологического климата в детском коллективе.

Таким образом, можно сделать вывод, что здоровьесберегающие технологии являются неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИИ С ДЕТЬМИ 3-4 ГОДА ЖИЗНИ

Шишлакова Юлия Алексеевна, воспитатель

Ишкова Ольга Николаевна, воспитатель

МБДОУ д/с № 20 "Аистёнок", г. Белгород

Библиографическое описание:

Шишлакова Ю.А., Ишкова О.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИИ С ДЕТЬМИ 3-4 ГОДА ЖИЗНИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Здоровье – это базовая ценность и необходимое условие полноценного психического, физического и социального развития ребенка. Не создав фундамент здоровья в дошкольном детстве, трудно сформировать здоровье в будущем. Исследования последних лет выявили устойчивую тенденцию к существенному снижению показателей здоровья и темпов развития детей дошкольного возраста.

В работе с детьми мы используем как традиционные, так и современные образовательные технологии, которые эффективно используются в совместной деятельности с детьми. На данный момент хотим поделиться здоровьесберегающей технологией.

Применяя данную технологию, мы ставим перед собой следующие задачи:

- 1) организовать работу с наибольшим эффектом для сохранения и укрепления здоровья;
- 2) создавать условия ощущения у детей радости в процессе познания;
- 3) мотивировать детей на здоровый образ жизни.

Каждое утро в детском саду начинается с зарядки – воспитатели вместе с детьми получают бодрый заряд на весь день. Соблюдаются режимные моменты, проводятся физические минутки, гимнастика для глаз и для пальцев рук, дыхательная гимнастика, гимнастика пробуждения, закаливающие процедуры, релаксация, прогулки. Всё это способствует закаливанию детского организма и снижению заболеваемости. Применение этой технологии на практике помогает детям за период пребывания в детском саду сохранить здоровье; снимает психическое напряжение, успокаивает, позволяет снизить количество часто болеющих детей.

На 3-м году жизни возрастает общая двигательная активность и потребность в движениях. Двигательные навыки и умения, формируемые у малышей в процессе освоения ходьбы, бега, общеразвивающих упражнений еще непрочны и требуют многократных повторений. Внимание, у них еще неустойчиво, оно легко нарушается при изменении окружающей обстановки. Нужно умело переключить внимание детей на задание с минимальной потерей времени и даже постараться использовать создавшуюся ситуацию.

На 4-м году жизни ходьба сохраняет неравномерность длины шага, разброс ног и параллельную постановку стоп. Ребенок совершает много дополнительных движений в виде боковых раскачиваний, шарканья и шлёпанья стоп, легко теряется прямое

направление. Упражнения выполняются с помощью воспитателя. Наличие речевых сигналов при выполнении таких упражнений способствует восстановлению условных двигательных рефлексов. В дальнейшем ребенок может выполнять упражнение самостоятельно, по привычной уже команде: «подними руки высоко», «ножки согни» и т. д.

Игрушки, пособия во время занятий с детьми раннего возраста не только способствуют возникновению положительных эмоций, но и обеспечивают определенную точность движений. Так, разложенные в определенном порядке мячики, листочки или иные игрушки позволяют использовать активную ходьбу в требуемом направлении в сочетании с наклонами и выпрямлением туловища при команде «собери мячики, листочки». В связи с развитием речи и расширением представлений ребенка об окружающей среде возможно включение активных имитационных упражнений (прыгать, как зайчики, ходить, как косолапый мишка), в том числе и активных дыхательных упражнений (понюхать цветочек, сдуть пушинку).

В вводной части занятия, в зависимости от уровня развития навыка ходьбы, вводятся либо ходьба «стайкой», либо построения простейшего типа: дети ходят по кругу, взявшись за руки, парами, и колонну. В основную часть, помимо активных упражнений, вводятся общеразвивающие, в сочетании с упражнениями по тренировке и развитию основных движений: бросания, прыжков, лазания, бега. Включение этих упражнений проводится последовательно, в течение нескольких занятий — так, чтобы в каждом из них происходило закрепление и тренировка 1—2 двигательных навыков.

Оправдывает себя метод построения занятий в виде сюжетного, игрового рассказа. Например, воспитатель ведет рассказ и одновременный показ по сюжету «прогулка». Дети собрались, пошли друг за другом, вышли в поле. На полянке растут цветочки, которые дети собирают и нюхают. Вот прилетели жучки. Они легли на травку, барахтаются, греются на солнышке, повернулись, встали на все свои лапки и поползли... По мере продолжения рассказа дети выполняют упоминающиеся в нем движения.

В занятия включаются подвижные игры, понятные по своему содержанию и двигательным действиям всем участвующим в игре. Правила игры выражаются в краткой форме, сигналы к действию — короткие и понятные, поддерживающие интерес к игре.

Например, такая игра «Кто быстрее спрячется в свой домик?». Раскладываются обручи на полу, каждый ребенок становится в свой «домик». Затем все выходят на прогулку и ходят по залу. По команде инструктора «Беги!» дети стараются найти и занять свой «домик».

Выраженные признаки утомления у большинства детей появляются в результате чрезмерной нагрузки. В этом случае необходимо перестроить занятие таким образом, чтобы нагрузка соответствовала уровню физической подготовленности детей.

Вплотную физическим воспитанием следует заняться с ребенком в возрасте от 3-6 лет — это главная составляющая общего педагогического процесса. Дело в том, что в дошкольном возрасте формируются основные двигательные навыки, которые в дальнейшей судьбе человека будут проявляться в его походке, осанке, основных выразительных движениях.

Литература

1. Жигалева, А.Н. Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании / А.Н. Жигалева // Воспитатель ДОУ — 2017. - №8. С. 13-20.
2. Катькова, Н.К. Здоровьесберегающие технологии в детском саду / Н.К. Катькова // Медработник ДОУ — 2017. - №1. — С.12.

ГИМНАСТИКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Шмелева Наталья Петровна, воспитатель
МБДОУ № 57 "Лукоморье"

Библиографическое описание:

Шмелева Н.П. ГИМНАСТИКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Основная цель здоровьезбережения детей дошкольного возраста - это предоставление воспитанникам высокого уровня **здоровья**, обеспечения детьми необходимыми умениями, навыками, заложив основы культуры **здоровья** охраны и укрепление физического и психического здоровья детей и их физического развития

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду - это прежде всего технологии воспитания культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его.

В работе с детьми используются такие формы физического развития и оздоровления детей в ДОУ, как физкультурные занятия, физкультминутки, прогулки, подвижные игры и различные виды гимнастики.

(слайд 3)

Виды гимнастики представлены на слайде.

Что же такое гимнастика? Гимнастика – это метод физического развития, способствующий укреплению детского организма.

В нашем дошкольном учреждении проводятся разные виды гимнастики с детьми.

(слайд 4) Гимнастика для глаз

Нагрузка на глаза у современного ребёнка огромная. Это и телевизор, и компьютер, и сотовый телефон, и другие занимательные технические игрушки, без которых не мыслит свою жизнь современный маленький человек. А отдыхают глаза ребенка только во время сна.

(Зрительная гимнастика — одно из эффективных средств профилактики заболеваний глаз, а также коррекции уже имеющихся проблем. В детском саду она относится к современным здоровьесберегающим технологиям

Гимнастика для глаз необходима на занятиях, связанных со зрительным напряжением, она способствует более быстрому восстановлению работоспособности, эффективному усвоению учебного материала, активизации, упражнению и восстановлению зрения.

Так же является профилактикой близорукости и дальнозоркости. «*Волшебные*» игры для глаз - это тренировка глазных мышц детей и успех здорового зрения в будущем.

Виды зрительных гимнастик:

- с предметами и без использования атрибутов
- с использованием зрительных тренажёров (потолочных, настенных, компьютерных)
- с опорой на схемы и зрительные метки
- со словесной инструкцией, стихотворениями.

Условие: Для проведения не требует специальных условий. Любая гимнастика для глаз проводится стоя.

Правило: При выполнении упражнений голова неподвижна (если не указано иначе). Детям с патологией зрения противопоказаны упражнения, связанные с длительным и резким наклоном головы.

У нас в группе есть зрительные тренажёр, которые мы используем с детьми, - это зрительный тренажер В. Ф.Базарного, который можно сделать самостоятельно.

По мнению доктора В. Ф. Базарного, регулярное использование этого тренажера восстанавливает зрение ребенка за один год, и он может отказаться от очков.

На тренажёре с помощью специальных стрелок указаны основные направления, по которым должен двигаться взгляд в процессе выполнения физкульт – минуток: вперед-назад, влево - вправо, по и против часовой стрелки, по “восьмерке”. Каждая траектория имеет свой цвет. Это делает схему яркой, красочной и привлекает внимание.

- наружный овал – красный,
- внутренний – синий,
- крест коричневый или жёлтый,
- восьмерка – зеленым цветом.

Каждый цвет выполняет определенную функцию

Красный - активизирует психический процесс, согревает, если холодно, вырабатывает интерферон.

Зеленый - цвет гармонии, равновесия, успокаивает.

- Желтый (коричневый) - цвет радости, оптимизма; поднимает настроение, активизирует все функциональные процессы.

- Синий - тормозит все физиологические процессы, но активизирует химические.

Если в течение нескольких минут смотреть на цветные фигуры, то легко снижается переутомление и активизируется работа мозга.

Важное замечание: упражнения с тренажером Базарного выполняются только стоя, и только глазами, при неподвижной голове и туловища.

- Рекомендуется делать до 10-12 движений по каждой траектории. Частота таких глазных тренировок зависит от интенсивности зрительной работы и психо - эмоционального состояния человека.

Пример выполнения данной гимнастики:

-К нам прилетела бабочка, увидела яркий цветок и не знает на какой цвет присесть. Поможет бабочке? Помогаем только глазами.

1. расслабиться и подвигать зрачками слева - направо; затем справа налево; повторить 3 раза;

2. медленно переводить взгляд вверх - вниз, затем наоборот; повторить 3 раза;

Бабочка на конце палочки исполняет роль зрительного тренажера. А также можно использовать лазерный лучик.

(слайд 5) Дыхательная гимнастика

На физкультурных занятиях, занятиях по развитию речи, при проведении утренней гимнастики, в свободное от занятий время проводится дыхательная гимнастика с детьми с целью:

- обучения детей правильному дыханию, в том числе речевому;
- профилактики заболеваний верхних дыхательных путей;
- насыщения головного мозга кислородом и улучшения работоспособности;
- восстановления дыхания после физической нагрузки.

Хотим вам представить дыхательную гимнастику по методике Стрельниковой А. Н.

Дыхательная гимнастика является хорошей тренировкой речевого аппарата и показана детям, страдающим речевыми нарушениями, например, заиканием. Умение правильно дышать помогает расслабить речевые центры и благоприятно сказывается на речи ребёнка. Если систематически выполнять эту дыхательную гимнастику, то результаты не замедлят сказаться.

Имеются в этой методике и противопоказания: травмы черепа, сотрясение мозга, эпилепсия, общее угнетённое состояние, острые формы заболеваний, почечная недостаточность, близорукость, патологии в тяжёлой форме, вегето – сосудистая дистония, повышенное давление артериального, глазного и внутричерепного характера.

Осторожно нужно выполнять упражнения людям с сердечными заболеваниями (они не относятся к прямым противопоказаниям, просто требуют взвешенного подхода).

Основные правила выполнения:

- Думайте только о вдохе носом, тренируйте только вдох. Вдох – шумный, резкий и короткий (как хлопок).

- Выдох должен уходить после каждого вдоха самостоятельно через рот. Не задерживайте и не выталкивайте выдох. Вдох – предельно активный носом, выдох – абсолютно пассивный (через рот).

- Вдох делается одновременно с движениями.

- Все вдохи-движения в гимнастике делаются в темпе ритме строевого шага.

Занятия проводятся в хорошо проветриваемом помещении за 20 минут до еды или через 1 час после еды. Дети должны находиться в спокойном, расслабленном состоянии

Освоение комплекса упражнений Стрельниковой дыхательной гимнастики необходимо начинать с первых трех упражнений: «Ладочки», «Погончики», «Насос», делать не более 4 шумных вдохов, затем пауза – отдых – 3–5 секунд, и снова 4 шумных вдоха.

Если упражнения дыхательной гимнастики А. Н. Стрельниковой трудно выполнять или возникают мышечная боль, одышка, слабость, головокружение, то упражнения выполняются неверно. Чаще всего – это стремление вдохнуть побольше воздуха, чего не следует делать.

На слайде предоставлено выполнение упражнения «Ладочки».

Регулярные занятия дыхательной гимнастикой способствует тренировке дыхательной мускулатуры, улучшает местное и мозговое кровообращение, предохраняет от переохлаждения, развивает еще несовершенную дыхательную систему ребенка, укрепляет защитные силы организма.

(слайд 6) Утренняя гимнастика

Основная цель утренней гимнастики – разбудить детский организм от сна, повысить умственную и физическую работоспособность ребенка, улучшить его настроение и подготовить организм к нагрузкам предстоящего дня.

Следует помнить, что гимнастика – это не только и не столько физкультурное мероприятие, сколько специально предусмотренный режимный момент, где сосредоточен целый комплекс воздействий на разнообразное развитие детей (движение, музыка, ритмы, эстетика окружения, пособий, общения, игра).

Мы используем различные формы проведения утренней гимнастики:

– обыгрывание какого-нибудь сюжета: «На прогулке», «Мы на луг ходили», «Воробушки» и др.;

– игрового характера (*из 3-4 подвижных игр*);

– с использованием элементов ритмической гимнастики, танцевальных движений, хороводов;

– с использованием полосы препятствий (*можно создавать различные полосы препятствия с использованием предметов*);

(слайд 7) Физкультминутки

Во время проведения физкультминуток у детей улучшается кровообращение, снимаются утомление мышц, нервной системы, активизируют мышление, создаются положительные эмоции и повышается интерес к образовательной деятельности.

С нашими детьми мы проводим:

- упражнения подражательно-имитационного характера (*как птички летают, как зайчики прыгают, как едет машина и т.д.*).

- в форме подвижной игры. Подбираются игры средней подвижности, не требующие большого пространства, с несложными, хорошо знакомыми детям правилами (например, «По ровненькой дорожке», «Сова» и др.).

- в форме дидактической игры с движением. Такие **физкультминутки мы проводим** на занятиях по ознакомлению с природой, по развитию речи, по математике.

- в форме выполнения движений под текст стихотворения (*потешки, считалки, загадки*). Содержание текста мы сочетаем с темой образовательной деятельности, его программной задачей.

(слайд 8) Артикуляционная гимнастика

Движения необходимы не только телу ребенка. Нужна хорошая подвижность органов артикуляции, которая помогает правильно произносить различные звуки. В детском саду артикуляционная гимнастика проводится ежедневно.

Выполнение артикуляционных упражнений полезно в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции.

При проведении артикуляционной гимнастики нужно лишь помнить, что движения должны быть четкими, состоять из нескольких повторений и выполняться систематично, в противном случае новый навык не закрепится.

Наиболее подвижным речевым органом является язык. Поэтому в детском саду при проведении артикуляционной гимнастики наряду с другими методиками используется методика «Сказки весёлого Язычка».

(слайд 9) Пальчиковая гимнастика

Развитию и совершенствованию мелкой моторики, развитию речи, подготовке кисти руки к письму, повышению работоспособности коры головного мозга служит еще один вид гимнастики, проводимой в детском саду, - пальчиковая гимнастика.

Виды пальчиковых игр:

- Народные игры-потешки: «Сорока-белобока», «Ладушки-ладушки», «Этот пальчик» для детей раннего возраста;
- Игры с речевым сопровождением (*стихами*);
- Игры с мелкими предметами (*перекладывание пальчиками мелких предметов в емкости, нанизывание бусин на шнурок, различные застёжки, шнуровки и т.д.*);
- Игры с кинетическим песком;
- Пальчиковый театр.

(слайд 10) Психогимнастика

Современный мир наполнен стрессами. И больше всего стрессам подвержены дети. В настоящее время нагрузки на детей постоянно возрастают, а количество отдыха и эмоциональной и двигательной разрядки уменьшается. Поэтому у детей всё чаще наблюдается утомляемость, вспыльчивость, раздражительность, агрессивность. Здесь на помощь приходит психогимнастика.

Психогимнастика представляет собой специальные занятия, направленные на снижение эмоционального напряжения, коррекцию настроения и поведения детей.

Особенно эти занятия нужны детям с чрезмерной утомляемостью, непоседливостью, обладающим вспыльчивым или замкнутым характером. Но не менее важно проигрывать эти комплексы упражнений и со здоровыми детьми в качестве психофизической разрядки и профилактики.

Мы используем следующие упражнения психогимнастики:

Игра «Угадай настроение»

Цель: учить детей по мимике лица, застывшим жестам, позам, расположению партнеров в пространстве распознавать эмоциональное состояние человека.

Игра «Обними и приласкай игрушку»

Цель: удовлетворить потребность детей в эмоциональном тепле и близости

Игровое упражнение «В центре круга»

Цель: учить детей говорить добрые слова в адрес другого, дать возможность каждому ощутить эмоциональное удовлетворение собой и дружескую поддержку и т.д.

(слайд 11) Релаксация.

Цель релаксационных игр – снять психоэмоциональное напряжение, создать положительный эмоциональный фон. В результате релаксации у детей нормализуется эмоциональное состояние, они успокаиваются, приходят в равновесие, у них налаживается сон.

Существуют разные релаксационные игры:

- игры, помогающие достичь состояния релаксации путем чередования сильного напряжения и быстрого расслабления основных мышц тела («Мороженое», «Холодно-жарко» и т. д.)
- игры, помогающие добиться состояния релаксации путем чередования ритмичного дыхания и дыхания с задержкой («Часики», «Согреем птичку» и т.д.)
- игры «усыплялки», колыбельные («Малышам всем спать пора», «Усыплялки для ладошек» и т.д.)

Игры с прищепками – релаксация достигается путем сжимания и разжимания кистей рук с обычной бельевой прищепкой («Зайчик и собака», «Птичка» и т. д.)

Использование таких элементов здоровьесберегающих технологий, как различные виды гимнастик привело не только к сохранению, но и к развитию здоровья воспитанников. Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств.

В результате использования различных видов гимнастик у детей сформировано осознанное отношение к своему здоровью, успешно формируются привычки здорового образа жизни.

Таким образом, с дошкольного возраста формируется определенная культура поведения и соответствующий стиль жизни. Знания, умения и навыки здорового образа жизни, заложенные в детском возрасте, станут прочным фундаментом для создания положительной мотивации к охране собственного здоровья во взрослой жизни.

Основы финансовой грамотности

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА

Алексеева Виктория Игоревна, воспитатель
Оздоровительный детский сад "Веселый улей", г. Псков

Библиографическое описание:

Алексеева В.И. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Что такое финансовая грамотность для дошкольника? Это образование, которое направлено на заложение нестандартного мышления в финансовой области и основ финансовой культуры.

Одной из актуальных задач современного дошкольного образования является **формирование финансовой грамотности детей дошкольного возраста**. **Финансовая грамотность** – это одна из главных социальных компетенций, которая **формируется** под влиянием окружающей социально-экономической среды с детских лет жизни человека. Ребенок впервые сталкивается с экономическими представлениями в семье, знакомится с такими понятиями, как: «труд», «деньги», «товар», «цена» и т. д., видит множество

рекламы, посещает магазин вместе с родителями, все это так или иначе влияет на развитие начальных экономических знаний и умений ребенка, но все это влияние носит ситуативный и бессистемный характер. Именно поэтому **формирование финансовой грамотности в дошкольном возрасте** необходимо в современных реалиях, так как **грамотное отношение к финансовым ресурсам**, поможет обеспечить **финансовую** самостоятельность и безопасность человеку в пору взросления.

Финансовая грамотность – достаточный уровень знаний и навыков в области **финансов**, который позволяет правильно оценивать ситуацию на рынке и принимать разумные решения. Знание ключевых **финансовых** понятий и умение их использовать на практике дает возможность человеку **грамотно** управлять своими денежными средствами.

К принципам формирования финансовой грамотности можно отнести: Сотрудничество и содействие взрослых и детей, а также признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; Обогащение детского развития, полноценное проживание ребенком всех этапов детства; Поддержка детской инициативы в различных видах деятельности; Образовательная деятельность должна быть построена на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, ребенок самостоятельно выбирает содержание своего образования; Сотрудничество семьи с образовательной организацией; Приобщение детей к традициям общества, семьи, государства и социокультурным нормам; Следует отметить, что образовательная деятельность в дошкольной организации должна обеспечивать развитие мотивации, личности и охватывать все пять образовательных областей. Познавательное развитие. Осуществляется через исследование дошкольников мира вокруг и самого себя, включая социальную и финансовую сферы. Предполагает развитие творческой активности детей, их воображения, формирование первичных представлений о свойствах и об объектах окружающего мира (цвет, форма, материал, размер, количество, время и пространство и др.), а также основных понятиях (сбережения, экономия, деньги и др.). Социально-коммуникативное развитие. Усвоение дошкольником ценностей и норм, которые приняты в обществе, в частности тех, которые связаны с отношением к семейным и личным финансам, что способствует формированию позитивных установок к различным видам творчества и труда. Речевое развитие. Способствует социализации дошкольника в мире взрослых финансовых отношений. Благодаря речи ребенок овладевает средствами и способами взаимодействия с окружающими людьми. Физическое развитие. Благодаря физической активности совершенствуется двигательная деятельность детей, координация, равновесие, мелкая и крупная моторика, представление о различных видах спорта (формируются полезные привычки). Художественно-эстетическое развитие. В процессе обучению основам финансовой грамотности один из важнейших компонентов, предполагает формирование эстетического отношения к окружающему миру, включая сферы труда, быта и общественной жизни.

Стоит отметить, что в период дошкольного детства именно исследовательская познавательная деятельность, игра и общения являются значимыми и ведущими. В начальных школах Российской Федерации внедряются программы по обучению финансовой грамотности, дошкольным образовательным организациям следует включить в образовательный процесс ее основы, для обеспечения преемственности программ дошкольного образования и школьного. Решение данных задач поможет дошкольникам в дальнейшем выработать такие навыки и умения, а также личностные качества как: — уважение к людям, которые умеют трудиться и зарабатывать честно; — ценить и понимать предметный окружающий мир (как результат труда людей); — осознать понятия и их взаимосвязь «труд — продукт — деньги», а также «стоимость продукта, которая зависит от качества»; — видеть красоту человеческого творения; — развитие бережливости, экономности рациональности и трудолюбия и как следствие — честность, щедрость,

отзывчивость, благородство, сочувствие, оценивать средства и способы выполнения желаний и корректировать собственные потребности; — уметь применять полученные умения и навыки в жизни. Исходя из всего вышеизложенного, можно сделать вывод, что изучение финансовой грамотности в дошкольном учреждении активизирует познавательную деятельность дошкольников, а также совершенствует коммуникативные качества. Дети начинают бережнее относиться к игрушкам, а также к предметам окружения, у них появляется интерес к людям разных профессий, а также творческий подход к решению игровых задач.

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ STEM-ОБОРУДОВАНИЯ - ПРОГРАММИРУЕМОЙ РОБОТ-ПЧЕЛЫ «ВЕЕ-ВОТ»

Гришакина Юлия Фёдоровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 4", г. Саров

Библиографическое описание:

Гришакина Ю.Ф. ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ STEM-ОБОРУДОВАНИЯ - ПРОГРАММИРУЕМОЙ РОБОТ-ПЧЕЛЫ «ВЕЕ-ВОТ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – это новое направление в дошкольной педагогике, так как финансовая грамотность является глобальной социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, ходят с родителями в магазин, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на начальном уровне. К сожалению, финансовой грамотности почти не обучают в детских садах. А грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста, поможет детям избежать многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

Так что же понимается под финансовой грамотностью? Это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств (жить по средствам) и грамотно их приумножать. Другими словами – это знание, позволяющее достичь финансового благополучия и оставаться на этом уровне всю свою жизнь.

Ребенок и деньги – это довольно сложный вопрос, но в дошкольном возрасте нужно и можно объяснить ребенку все, так, чтобы он был финансово грамотным. Ребенок, с детства знающий цену деньгам и способы их заработка с большой вероятностью во взрослой жизни станет успешным человеком.

Основные задачи экономического воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста:

- ✓ помочь детям войти в социальную жизнь;
- ✓ понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей);
- ✓ воспитать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги.

Чтобы правильно познакомить ребенка с финансовой составляющей жизненных отношений, для начала необходимо четко объяснить функцию денег на понятном дошкольнику языке. Следует подробно рассказать детям о способах заработка родителями. То есть им нужно понимать, что каждый день мама и папа должны ходить на работу, чтобы в конце месяца получить зарплату, на которую их семья будет жить и тратить в течение месяца. Ребенок 5-7 лет может понять все составляющие семейного бюджета и на что он тратится.

«Изолировать» финансовую грамотность от проблемы нравственно- трудового воспитания нельзя. Дети должны знать, что деньги - это ценность, богатство, но им необходимо усвоить, откуда они берутся. Важнее привить правильное понимание «необходимого» и «желаемого», объяснить ребенку, что неправильное обращение с деньгами может привести к разорению. Не рекомендуется развивать потребительское отношение к родителям у детей. Дети должны понимать, что в детский сад (а тем более в будущем в школу) необходимо ходить за знаниями, а не за поощрением в качестве покупок, или денег. А помощь по дому – это условия жизни в семье, где у каждого должен быть круг своих обязанностей.

Поэтому в работе с дошкольниками особое внимание уделяется нравственному аспекту финансовой грамотности, а не количественным характеристикам и процессу добывания и приумножения богатства. В ходе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких экономически значимых качеств деятельности, как бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Формирование финансовой грамотности дошкольников осуществляется в процессе познавательно-игровой деятельности и вовлечения научно-техническое творчество средствами STEM – образования.

Игровые STEM технологии выступают как инструмент повышения мотивации к обучению и развития интеллектуальных, творческих способностей детей, как средство повышения результативности обучения и качества образования в целом. В частности, данным инструментом становится развивающее игровое пособие STEM – программируемая мини-робот пчела «Bee-Bot».

Преимущество данного пособия заключается в том, что появилась возможность удовлетворить игровые потребности современного ребенка, при этом решая различные междисциплинарные задачи, в том числе и по формированию финансовой грамотности дошкольников.

Новые знания лучше всего усваиваются тогда, когда мозг и руки «работают вместе». Работа с мини-роботом «Bee-bot», базируется на принципе практического обучения: сначала обдумывание, а затем создание маршрута движения робота. В каждом задании для этапа приведены подробные пошаговые инструкции. При желании можно специально отвести время для усовершенствования предложенных маршрутов движения робота, или для создания и программирования своих собственных маршрутов.

Для полноценного развития познавательных процессов ребенка были разработаны дидактические игры по финансовой грамотности на основе развивающего пособия робот пчелы «Bee-Bot»: «Товары», «Деньги», «Корзина покупок», «Найди маршрут к сбербанку», «Валюта», «Проложи путь к математическим ребусам», «Деньги: что сначала, что потом», «Семейный доход», «Путаница», «Что угодно для души», «Дорого-дешево», «Бюджет», «Надо и хочу».

В результате образовательной деятельности с использованием развивающего игрового пособия - программируемой робот пчелы «Bee-Bot» все игровые ситуации очень интересны, увлекательны, познавательны и очень разнообразны.

Ребенок постепенно приобретает чувство независимости и уверенности, у него развивается интерес к получению новой информации в том объеме, котором он готов усвоить.

Таким образом, целенаправленное формирование финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста позволяет системно развивать основы финансовой образованности, культуры и воспитанности.

Библиографический список:

1. Аменд А.Ф., Саламатов А.А. Формирование нравственных представлений дошкольников в процессе экономического воспитания // Детский сад от А до Я. 2003. №4. с. 55.
2. Лушникова Е. В. Как мы играем в экономику // Воспитатель ДООУ «ТЦ СФЕРА» М.; 2008. № 11. с. 75.
3. Дошкольникам об экономике: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / Е. Н. Табих. – Минск: Выш. шк., 2007. – 48 с.: ил.

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДЕТЕЙ

Минина Екатерина Владимировна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 27 комбинированного вида Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Минина Е.В. ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ ДЕТЕЙ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Дайте ребенку знания о деньгах.

Дети растут. Рано или поздно они станут взрослыми. Какие знания и уроки они сейчас получают от Вас, именно такими они, впоследствии, и станут учениками, работниками, мужьями и женами, родителями, бабушками и дедушками. Некоторые знания особенно важны. Причем, чем в более раннем возрасте Ваши дети получают самые важные знания, тем больше ошибок им удастся избежать в зрелом возрасте.

Некоторые из этих уроков, полученных в детстве, относятся к любви, работе, жизненным ценностям. Родители, как правило, учат ребенка тому, что важно для них. Ваша задача — дать своим детям такие уроки, которые помогут им научиться быть успешными, счастливыми и продуктивными.

К сожалению, одна из наук, которой очень часто пренебрегают, это наука денег. Очень многие дети растут без навыков обращения с деньгами. То ли их родители не чувствуют себя уверенно в разговоре о деньгах, то ли они не думают, что это важно.

Деньги — это не та наука, которую надо изучать уже будучи взрослым. Последствия могут быть слишком значительными. Как пример, финансовый стресс, который может вызвать другие заболевания и расстройства. Или это может быть жизнью «от зарплаты до зарплаты» и полное отсутствие сбережений. В любом случае, у таких людей жизнь всегда труднее, чем она должна быть. На Вас, как на родителях, лежит ответственность научить ребенка быть финансово грамотным.

Что означает для ребенка быть финансово грамотным?

У финансовой грамотности есть несколько компонентов. Они включают в себя концепцию создания накоплений, постановки целей, а также концепцию, как заставлять деньги работать на себя. Финансовая грамотность помогает знать, что мгновенное удовлетворение от быстрой покупки — ничто, по сравнению с эмоциями от выполнения крупной цели.

Учить ребенка быть финансово грамотным, это значит учить его:

- Как экономить деньги.
- Насколько важно ставить финансовые цели, как долгосрочные, так и краткосрочные.

- Как инвестировать свои деньги и заставить их работать на себя.
- Как создать бюджет и распределять свои деньги, чтобы хватало на все необходимые нужды.
- Как с помощью современных технологий и систем сохранять контроль над своими деньгами.
- О том, что он единственный в мире человек, который может принимать решения о своих деньгах.
- О практике пожертвований, чтобы помочь другим нуждающимся.
- Как принять решение — потратить деньги сейчас или сохранить их для последующих нужд и покупок.
- Как работают банки.
- Как зарабатывать деньги и достигать своих финансовых целей.

Это только самая необходимая часть науки, которую Вам необходимо преподавать своим детям. Некоторые из этих знаний достаточно тяжелы и требуют длительного периода для изучения и приобретения необходимых навыков. Тем не менее, если Вы отдадите свое время и энергию для обучения ребенка быть финансово грамотным, то они будут расти в уверенности о своем финансовом состоянии. Вы можете быть уверены, что они будут в состоянии выйти в мир и держаться подальше от финансовых неприятностей.

Почему так важно учить ребенка финансовой грамотности?

Как часто Вы сами испытываете стресс, связанный с деньгами? Когда Вы пытаетесь погасить ипотеку, или думаете о своем выходе на пенсию, «денежный стресс» является довольно распространенной проблемой многих людей. Вероятно, Вы уже знаете, какие шаги Вы должны были сделать и не сделали, и каких ошибок Вам стоило бы избежать. И сейчас есть хороший шанс получить надежду, что у Вашего ребенка все будет намного проще.

Есть несколько причин, почему так важно учить ребенка управлять своими деньгами.

- Чтобы он был меньше подвержен стрессу, связанному с деньгами, когда станет взрослым.
- Чтобы он имел возможность жить с комфортом.
- Чтобы он не жил с Вами, когда уже станет взрослым только потому, что он не может позволить себе жить самостоятельно.
- Чтобы у него была лучшая жизнь, чем у Вас.

Когда нужно начинать учить ребенка финансовой грамотности?

Вы удивитесь, но Вы можете начинать учить ребенка знаниям о деньгах уже с двух лет. В то время как, если Ваш ребенок уже старше, очень важно начать его учить обращению с деньгами как можно скорее. И помните — никогда не поздно начинать.

До школы.

В дошкольном возрасте Вы можете научить ребенка самой концепции денег — иными словами, что такое деньги и зачем они нужны. Вы можете поговорить с ними о значении различных монет и бумажных денег. Вы также можете научить их тому, что деньги используются, чтобы покупать вещи. Игра в магазин является простым способом преподавания концепции денег для детей младшего возраста.

В начальной школе.

В этом возрасте самое прекрасное время, чтобы начать обучение разницы между нуждой и необходимостью. Дети могут помочь с походом в продуктовый магазин и участвовать в принятии финансовых решений. Это также отличный возраст, чтобы показать ребенку, как использовать копилку, чтобы ввести понятие карманных денег и работы за

деньги. К концу начальной школы они должны понимать, что чтобы купить вещи, которые они хотят, нужно экономить деньги.

В средней школе.

В этом возрасте дети уже более чем готовы начать зарабатывать деньги. Вы можете связать карманные деньги с некоторыми работами по хозяйству или дать им возможность зарабатывать деньги по всему дому. Это также хорошее время, чтобы научить их сберегать деньги для будущего и для вещей, которые они хотят купить в ближайшем будущем. В этом возрасте ребенок может также начать изучать инвестиции и использовать для этого свои накопления.

Высшая школа.

К этому времени, Ваш ребенок должен уже узнать некоторую финансовую независимость. Будем надеяться, что они уже имели возможность работать за деньги и знают о сбережении средств для краткосрочных и долгосрочных целей. Они уже могут иметь свой инвестиционный счет и уже всерьез строить свой капитал.

После того, как Ваш ребенок поступил в колледж или в ВУЗ, пора выводить его на путь к финансовой независимости. Конечно, Вы можете платить за обучение и помогать ему управлять своими финансами. Тем не менее, он также должен быть в состоянии обрабатывать большую часть своих финансовых решений самостоятельно.

Никогда не бывает слишком поздно, чтобы начать учить ребенка деньгам, экономии и инвестированию.

Когда стоит разговаривать с ребенком о деньгах?

Обучение ребенка деньгам, это гораздо больше, чем один разговор. Использование реальных жизненных ситуаций и примеров помогут ему понять все на практике. Они будут учиться не только из Ваших слов, но и через свои действия. Вот Вам несколько идей и возможностей, чтобы поговорить с ребенком о деньгах.

Когда он получает подарок.

Когда Ваш ребенок получает подарок на день рождения или другой праздник, это самое прекрасное время, чтобы поговорить с ним об экономии денег. Действительно, получив подарок, ребенок может отказаться от других планируемых покупок и сэкономить некоторые средства. А если это подарок деньгами, так тут сам бог велел. Вы можете помочь своему ребенку спланировать, каким образом он будет экономить и для чего он будет это делать.

Когда Вы пользуетесь банкоматом.

Банкомат — это волшебный ящик, который выдает деньги, когда Вы вводите секретный код. Как бы не так! Но дети думают именно таким образом! И Вам нужно обязательно поговорить с ними о том, что такое банкомат и как он работает. Это отличная возможность поговорить о зарплате, экономии и принятии решений о расходах.

В магазине.

Берите ребенка с собой в походы по магазинам. Это идеальная возможность объяснить ему о составлении бюджета. Расскажите о том, что различные вещи стоят различные суммы. Вы даже можете попросить ребенка помочь Вам сравнить цены и найти самый дешевый вариант.

Оплата счетов и квитанций.

Оплата квитанций, вероятно, не то, что Вы обычно делаете вместе с Вашим ребенком. Тем не менее, это хорошая возможность поговорить с ним о финансовых вещах, которые он принимает, как само собой разумеющееся. Можно говорить о работе и обязанностях, и о том, как Вы оплачиваете эти расходы каждый месяц.

Это также хорошая возможность для разговора с ребенком о различных способах экономии денег, почему это важно и для чего это стоит делать. Например, можете рассказать о том, что нужно выключать свет, когда он покидает свою комнату, это приводит

к экономии энергии, а сэкономленные деньги можно будет потратить во время семейного отпуска.

Начинайте учить своих детей финансовой грамотности как можно раньше, в каком бы возрасте они сейчас не были. Чем раньше они узнают эту науку, тем проще им будет принять эти знания в своей голове и использовать их в своей будущей жизни.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «СБЕРБАНК»

Тимошенко Любовь Борисовна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 56 "Теремок", пгт Краснобродский, Кемеровская область

Библиографическое описание:

Тимошенко Л.Б. МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «СБЕРБАНК» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Сюжетно-ролевая игра «Сбербанк» рассчитана на детей 5- 7 летнего возраста.

Работа строится по двум основным направлениям:

1 . Работа по обогащению игровой деятельности детей. К формам её организации относятся: НОД с экономическим содержанием и тематические сюжетно-ролевые игры.

2 . Собственно-игровая деятельность-сюжетно-ролевая игра «Сбербанк» и формы ее проведения: организованная (совместная с педагогом) игра и свободная игровая деятельность детей.

Каждая из форм проведения сюжетно-ролевой игры «Сбербанк» ставит перед педагогом определенные задачи.

В организованной (совместной) игре педагог: дает образцы социального поведения, решения социальных проблем, вхождения в роль (что делать, как делать, развитие ролевых взаимоотношений (как вступать, с кем, что говорить, использование игровой атрибутики, способов организации игровой среды. А также принимает при вхождении в игру подчиненную роль, выходит из позиции взрослого и опускается на уровень ребенка.

В свободной самостоятельной игре педагог: создает эмоционально благоприятные условия для её проведения; удерживает позицию невмешательства в детскую игру (нет прямого руководства); предоставляет свободу выбора места игры, способов ее организации, сюжета, атрибутов, партнеров по игре, игровых действий; признает право ребенка на отказ от игры; проявляет уважительное отношение к играющим детям; организует наблюдение за игрой и фиксирует цели, над которыми необходимо работать в дальнейшем.

Цель сюжетно-ролевой игры «Сбербанк»: Формировать у воспитанников знания о профессии «банковский работник», умение играть в сюжетно ролевую игру «Сбербанк»

Задачи:

Образовательные:

Закреплять знания воспитанников о работе Банка

Закреплять знания воспитанников о профессиях людей, работающих в банке, с их трудовыми действиями

Активизировать словарь воспитанников: доход, расход, расчет, кредит, менеджер, договор, оплата, валюта, платежеспособность

Развивающие:

Развивать коммуникативные умения воспитанников в совместной игровой деятельности. Расширять словарный запас, совершенствовать навыки речевого общения, развивать диалогическую речь. Развивать умения воспитанников согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий.

Воспитательные:

Способствовать формированию устойчивого интереса воспитанников к совместной познавательной деятельности

Ожидаемый результат:

1. Развитие речевых навыков воспитанников.
2. Получение знаний о профессиях работников банка.
3. Формирование коммуникативных навыков.
4. Появление умения слушать партнеров, соединять их замыслы со своими.
5. Комментирование игровых действий и действий партнеров.

Подготовительный этап:

Ресурсное обеспечение:

- Изготовление макета банкомата, денег, пластиковых карт, табличек-стоек, бейджей-ков с изображением специальностей, паспортов клиентов, платежных извещений, кредитных договоров, шейные платки работников «Сбербанка» - планирование в календарных планах;

-разработка сценария;

Работа с воспитанниками:

Рассказ воспитателя на тему:

«Профессия кассир-оператор»,
«Профессия кредитный менеджер»,
«Профессия консультант банка»

Рассматривание картин и иллюстраций банка.

Проигрывание ситуаций:

«Вежливый администратор»,
«Разговор менеджера с клиентом, «Работа кассира»,
«Работа инкассатора», «Как оплатить квитанцию по квартплате в банке»

Дидактическая игра: «Сделай покупку», «Рынок одного товара», «Цепочка экономических слов»

Беседа на тему: «Как я побывал в банке», «Валюта разных стран», «Для чего нужен банковский терминал», «О доходах и расходах», «Валюта разных стран»

Чтение художественной литературы:

1. Кларина Л. «Уроки Гнома Эко-нома и Феи Экономики»,
2. Лада И. «Новый дом»,
3. Бомент А. «Дом, в котором мы живем»,
4. Габе Д. «Работа»,
5. Липсиц И. «Удивительные приключения в стране экономики»,
6. Корчак Я. «Маленький бизнесмен»,
7. Кнышов Л. «Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом», «Сказочное путешествие Экономикса и его друзей»

Организация игрового пространства:

В группе расставляются банковский терминал (автомат), сейф для хранения денег и валюты, от 4 до 6 столов с атрибутами и стульями для клиентов и сотрудников банка.

Воспитатель оговаривает с воспитанниками, где расположен вход в банк (можно отметить двумя кеглями, стульчиками), место нахождения охранника. На стол раскладываются кредитные карточки, которые затем будут раздаваться клиентам банка, квитанции на оплату коммунальных платежей, карточки для оформления кредитов (с схематичным изображением: кредит на приобретение жилья, кредит на приобретение автомобиля и т.д.)

Участники игры:

Воспитатель, воспитанники старшей или подготовительной группы (до 10 детей)

Роли и ролевые действия:

Кассир (оператор): Выслушивает клиента, общается, совершает необходимую операцию: принимает деньги от клиентов, обменивает валюту на рубли, принимает переводы, производит оплату по квитанциям

Администратор банка: организует работу банка, следит за соблюдением режима работы банка.

Менеджер (кредитный): оформляет кредиты, дает консультации по получению кредитов

Консультант: выдает талоны на совершение банковских операций, озвучивает номера стоек, помогает клиентам пользоваться банковским терминалом.

Охранник: следит за порядком в банке, обеспечивает безопасность клиентов, сотрудников банка и денежных средств

Клиенты банка: получают кредит, оплачивают квитанции, производят обмен валюты, получают банковскую карточку.

Ход сюжетно-ролевой игры (основной этап):

Для возникновения интереса детей к игре воспитатель использует прием проблемной ситуации:

«Вам принесли квитанцию, где мы сможем ее оплатить?»,

«Вы решили приобрести автомобиль, но в вашей семье не хватает денежных средств, и вы решил получить кредит»,

«Вы хотя! е снять наличные деньги с «зарплатной» карты и решили для этого воспользоваться терминалом банка»

Для определения плана-сюжета воспитатель *использует такой прием, как* вопросы к детям.

Для того, чтобы банк начал работу, подумайте и ответьте:

Какие сотрудники нужны для работы в банке?

Кто приходит в банк?

Какие сотрудники нужны для работы в банке?

Что делает кассир в банке? (менеджер, охранник банка, администратор банка, консультант)

Кто пользуется услугами банка (клиенты)

Затем воспитатель говорит о том, что в банк на работу требуются сотрудники. Для распределения ролей сотрудников используется прием **волшебный мешочек** - детям предлагается достать из мешочка бриджи с изображением специальности.

Для себя воспитатель выбирает роль администратора банка, затем эту роль можно делегировать воспитаннику хорошо знакомому с игрой.

При приеме на работу воспитатель использует прием - напоминание и совместно с детьми проговаривают обязанности сотрудников, т.е. игровые (ролевые) действия.

Для создания воображаемой ситуации воспитатель предлагает воспитанникам создать обстановку банка: поставить банкомат и терминал, расставить столы для операторов, поставить кассовый аппарат, и стул для охранника.

При затруднении детей воспитатель использует такие приемы как: объяснение, помощь, напоминание (правила поведения в общественных местах).

Если у детей возникает желание поменяться ролями, воспитатель поддерживает его. Для формирования взаимоотношений в игре педагог использует приемы: напоминания о доброжелательном отношении друг к другу, поощрения вежливости.

Сценарий сюжетно-ролевой игры «Сбербанк»:

Администратор банка: Работники банка, займите свои рабочие места.

Охранник: Внимание банк открывается ровно в 9 часов. (открывает двери банка). Уважаемые клиенты, банк открыт, проходите, пожалуйста.

Диалоги персонажей.

1-й Клиент: Здравствуйте!

Консультант. Здравствуйте. Чем могу помочь?

1-й Клиент. Я хотел оплатить кредит

Консультант. Возьмите талон. Проходите, пожалуйста. Талон К-1 окну №1

Заходит следующий клиент

Консультант: Здравствуйте! Чем могу помочь?

2-й Клиент. Здравствуйте! Мне нужно обменять валюту

Консультант: Пожалуйста. Талон В-1 окну №2

Кассир: Здравствуйте! Какую валюту вы хотели бы обменять на рубли?

Пожалуйста, возьмите деньги и пересчитайте правильность выдачи.

2-й Клиент: Все правильно. Спасибо!

Консультант: Здравствуйте. Чем могу помочь?

3-й Клиент: Здравствуйте! Я хотел бы взять кредит.

Консультант: Пожалуйста. Талон К-2 окну №1

Менеджер: Здравствуйте! Мы рады предоставить вам кредит. Скажите, что вы планируете приобрести? Сколько денежных средств вам не хватает? Дайте, пожалуйста, ваш паспорт. Где вы работаете?

Каков у вас размер заработной платы?

Консультант: Здравствуйте. Чем могу помочь?

4-й Клиент: Здравствуйте! Я хочу снять деньги, вот моя карточка.

Консультант: Пожалуйста, пройдите к терминалу.

4-й Клиент: Извините, не могли бы вы мне помочь, я забыл дома очки.

Консультант: Конечно! Буду рада вам помочь, сколько вы будете снимать- (Счет до 10). Пожалуйста, для совершения операции вставьте карту, введите пин-код, выберите операцию, подождите, операция **выполняется, заберите деньги, возьмите чек, заберите карту**

4-й Клиент: Большое спасибо за помощь, до свидания?

Консультант. Здравствуйте, чем могу помочь?

5-й Клиент: Здравствуйте! Мне нужно заплатить за детский сад.

Консультант: Талон 0-1 окну № 3

Кассир: -Назовите, пожалуйста, ФИО ребёнка, детский сад. Группу.

Сколько будете платить? (клиент называет сумму).

-Возьмите, пожалуйста, квитанцию, всего вам доброго...

Консультант: Здравствуйте. Чем могу помочь?

6-й клиент: Здравствуйте! Мне нужно отправить деньги моей маме.

Консультант: Талон П-3 окну № 2

Кассир: Здравствуйте, слушаю вас. Сколько денег вы хотели бы перевести? Назовите ФИО вашей мамы?» Адрес ее регистрации?

(клиент называет сумму).

Кассир: Деньги отправлены. Ваша мама скоро их получит.

5-й клиент: -Спасибо.

И т.д.

Администратор: Уважаемые клиенты! Наш рабочий день подошел к концу.

Будем рады снова видеть вас в нашем банке.»

Выждав время, по сигналу администратора банка **охранник** идет провожать последних посетителей со словами: «До свидания, приходите к нам завтра». Закрывает двери банка.

Воспитатель предлагает убрать атрибуты сюжетно-ролевой игры в специальный коробку-контейнер, расставить по местам столы и стульчики, убрать на стеллаж макет банковского терминала и сейфа.

Воспитатель предлагает обсудить впечатления детей от участия в игре, повторить новые слова, которые использовались детьми в ходе игры, рассказать какую роль детям больше понравилось играть и т.д.

Реализация ФГОС дошкольного образования

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ С ОВЗ СРЕДНЯЯ ГРУППА «В ГОСТИ К ВЕСНЕ»

Исакова Ирина Николаевна, воспитатель

ГДОУ ТО "Щекинский детский сад для детей с ограниченными возможностями здоровья"

Библиографическое описание:

Исакова И.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ С ОВЗ СРЕДНЯЯ ГРУППА «В ГОСТИ К ВЕСНЕ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 31 (249). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/249-7.pdf>.

Оборудование: прищепки, кукла Весна, ортопедические коврики «Ортодонт», пластилин зеленого цвета, влажные салфетки, аудиозапись со звуком капли и журчания ручья, отрез голубой ткани – «ручеек».

Пособия: презентация «Весна», шаблоны с изображением дерева с голыми ветками, иллюстрации с изображением спящих зверей и насекомых (медведь, еж, пчелы, бабочки), макет солнышка, макет тучки.

Цель. Дать знания об основных признаках весны, учить видеть эти признаки. Прививать любовь к природе.

Задачи:

- **Коррекционно - образовательные.** Формировать у детей положительное отношение к времени года - весна. Учить детей выполнять поделку из пластилина по образцу.
- **Коррекционно – развивающие.** Формировать у детей положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам. Учить детей выполнять инструкцию педагога, развивать интерес к совместной деятельности с ним. Развивать у детей эстетическое восприятие, мелкую моторику.
- **Коррекционно – воспитательные.** Воспитывать умение слушать и слышать педагога. Воспитывать навыки аккуратности при выполнении задания. Воспитывать любовь к природе родного края.

Воспитатель: - Дети, я приглашаю вас в путешествие, сегодня вы узнаете много нового и интересного, а в этом нам поможет необычная гостья. И вы сможете назвать её сами, если отгадаете загадку:

Тает снежок,
Ожил лужок,
День прибывает,
Когда это бывает?

Ответ детей: Весной.

Воспитатель: - Правильно ребята, весной. Весна – замечательное и прекрасное время года, когда природа просыпается и оживает после долгого сна. Вы хотите познакомиться с ней? Тогда я приглашаю вас пройти к Весне в гости.

Дети идут по залу под музыку по модульным коврикам.

Воспитатель: Вот мы и пришли, садитесь, ребята и послушайте, что нам расскажет Весна.

Презентацию «Весна»

Воспитатель рассказывает детям о приметах весны.

(Солнце светит ярче, дни становятся длиннее, а ночи короче, тает снег, бегут ручьи, появляются сосульки, прилетают первые перелетные птицы, у животных появляются детеныши, распускаются первые цветы, дует теплый ветер, стало теплее.)

Воспитатель: - Дети, вам понравилась весна? Какие признаки весны вы можете назвать?

Ответы детей.

Воспитатель: - Ребята, молодцы, а теперь посмотрите, что нам подарила Весна.

Воспитатель показывает макет солнца.

Дети: - Солнышко.

Воспитатель: - Да дети, это солнышко. А вы знаете, что зимой спят многие звери и насекомые: медведь, еж, пчелы, бабочки. А когда приходит Весна, солнышко согревает землю, становится тепло и природа просыпается. Возьмем наше солнышко и положим на картинку. Пора просыпаться всем, кто спал зимой. Разбудим их, и скажем: «Весна пришла!» «Вставать пора!». Не слышат, давайте скажем громче. Похлопаем в ладоши, потопаем ногами. Разбудили!

Дидактическое упражнение «Разбуди спящих зверей»

Воспитатель: - Медведя мы посадим возле дерева. Ежика под куст, пчела полетит вверх, а бабочки на цветочки.

Дети вместе с воспитателем раскладывают на подготовленном макете животных.

Воспитатель: - Какие вы у меня молодцы, разбудили всех зверей. Ведь у них так много дел впереди! Весной у зверей появляются детеныши, за которыми надо ухаживать, и пчелам нужно собирать мед, птицам заботится о своих птенцах.

Воспитатель: Ребята посмотрите, солнышко спряталось за тучку и скоро пойдет дождик. А у нас есть пальчиковая игра, которая называется «Солнышко и дождик» и сейчас мы поиграем в нее.

Воспитатель показывает детям солнышко и прячет его за тучку.

Пальчиковая игра «Солнышко и дождик».

Воспитатель: - Дети, давайте постучим пальчиками по столу, и послушаем, как капельки дождя падают на землю. Вот пошел сильный дождь, капельки стучат сильно и быстро. Потом дождик стал ослабевать, стучим тихо, редко. Теперь упала последняя капелька, стукните пальчиком один раз. Вот и солнышко выглянуло!

Воспитатель показывает детям солнышко.

Воспитатель: Ребята весною солнышко светит ярче и теплее, тает снег и повсюду слышна звонкая капель. Давайте с вами поиграем.

Пальчиковая игра «Капель»

Кап, кап, кап звенит капель,

(Дети стучат указательным пальцем правой руки, по ладони левой руки).

Приближается апрель

Побежал в саду ручей,

(Две ладошки соединяются, вместе изображая лодочку).

Прилетело сто грачей,

(Дети машут руками, как крыльями).

А сугробы тают, тают,

(Ладони медленно опускаются на стол).

А цветочки подрастают.

(Ладони соединяются вместе и поднимаются вверх,

затем раскрываются в виде цветка).

Воспитатель: Дети, посмотрите, пока мы с вами играли, Весна растопила много снега, и у нас появился, настоящий ручеек. А вот и он. Давайте послушаем, как журчит ручеек.

Дети слушают аудиозапись со звуками капли и журчанием ручья.

Воспитатель: - А сейчас мы поиграем с ручейком, давайте мы будем перепрыгивать через него, чтобы не замочить наши ножки.

Подвижная игра «Ручей»

Дети под музыку перепрыгивают друг за другом через ручей.

Воспитатель: - Как же нам весело, как хорошо мы поиграли. А ведь это все наше солнышко, скажем ему спасибо.

Дети: - Спасибо!

Воспитатель: - Пока мы с вами играли ребята, солнышко растеряло лучики. Поможем солнышку собрать свои лучики?

Игра с прищепками «Тучки и солнышко».

Дети прикрепляют к солнышкам лучики – прищепки.

Воспитатель: - Молодцы, вижу, все вы постарались. Покажем солнышку как мы ему рады. Ребята приготовьте ваши ладошки и повторяйте вместе со мной.

Пальчиковая игра «Солнышко»

Смотрит солнышка в окошко.

Ладони вверх, пальцы в сторону

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопали в ладошки.

Дети хлопают в ладоши.

Очень рады солнышку!

Ля-ля-ля

Ладони вверх, пальцы в сторону

Очень рады солнышку!

Ля-ля-ля

Очень рады солнышку!

Воспитатель: - Молодцы ребята. А вот и сама красавица Весна.

Воспитатель показывает детям куклу Весну.

У Весны так много дел, надо согреть землю, растопить снег, разбудит зверей, украсить деревья новыми молодыми листочками. Давайте ей поможем. И украсим деревья листочками.

Воспитатель показывает детям шаблон заготовку и объясняет.

Воспитатель: - Посмотрите, вначале набухают, почки на ветвях деревьев – прикрепляю комочки зеленого пластилина на картинку. Наши почки пригрело ласковое солнышко, и листочки очень просятся распусться! Поможем им? Надавливаем на комочки пластилина пальчиком и тянем его в стороны - размазываем "почки", превращая их

в листочки! (Отрабатываем технику «размазывания» пластилина). Теперь мы будем трудиться, а Весна посмотрит на вас.

Лепка «Выращиваем листочки на деревьях».

Дети лепят.

Воспитатель: - Как красиво у нас получилось, Весна очень рада, что вы ей помогли, и в благодарность за вашу помощь Весна дарит вам подарки.

Воспитатель и дети рассматривают получившиеся работы.

Дети получают сладкие подарки.

Воспитатель: Дети давайте сфотографируемся вместе с Весной.

Библиографический список.

1. Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева «Адаптивная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Издательство: Просвещение, 2022, серия: ФГОС ОВЗ.

2. Н.Н. Леонова «Творческое развитие детей с ОВЗ в процессе изобразительной деятельности». Методическое пособие. ФГОС. Редактор: Кондратовская Н.Б. Издательство: Детство – Пресс, 2020. Серия: Коррекционная педагогика.

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 31 (249) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+