Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК
дошкольного образования

№30(248) / 2023
Часть 9

Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК
дошкольного образования

№ 30 (248) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Иванова В.М. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» 4

Кузнецова А.В. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРАВИЛАМ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА 7

Мухтова Л.Н., Кокоулина Е.Н. КОНСПЕКТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННОГО СПОСОБА РИСОВАНИЯ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВЕТКА РЯБИНЫ» 10

Шематонова О.Ю. МЕРОПРИЯТИЕ «УРАЛЬСКИЕ ПОСИДЕЛКИ» 12

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Андронова Л.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗКИ «РУЧЕЕК ПОПАЛ В БЕДУ» ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ (СИСТЕМНЫЙ ОПЕРАТОР) 15

Дождикова Н.А. КОНСПЕКТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ «В ГОСТЯХ У ЛЕСНЫХ ЖИТЕЛЕЙ» 18

Иванова А.О., Конева С.Ю. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА 22

Кондратьева О.А., Секач О.Е. РИТОРИКА КАК ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ 24

Лукоянченко Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ПРИЕМОВ И МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ 26

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Белоусова Е.У. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «БЕЛОЧКА» 30

Васькина Е.А. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «РЫБАЛКА» 33

Вейкина Е.Б. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОЛЯРНЫЕ ЗОНЫ РОССИИ И ИХ ОБИТАТЕЛИ» 37

Власенко Е.Г. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «КАК УСТРОЕН ЧЕЛОВЕК» 43

Галкина М.В. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ШВЕДСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ (КЛАСТЕР ДЛЯ ПЕДАГОГОВ) 44

Гаранина Д.Н. ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ: ПРИМЕНЕНИЕ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬ-НИКОВ 47

Голощапова Т.В., Долгова Е.П. КОНСПЕКТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНАЯ САЛФЕТКА» 49

Зенкина Д.В. ДЕНЬ РОЖДЕНИЕ ДЕДА МОРОЗА 51

Коптырева Н.Г. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «В СТРАНЕ ОПАСНЫХ ПРЕДМЕТОВ» 54

Костырина О.Ф. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У БАБУШКИ» 57

Кудинова Е.В. ПРИМЕРЫ ИГР ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СИСТЕМЫ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ (ЦВЕТ - ФОРМА - РАЗМЕР) С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО НАБОРА ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ И ЛЭПБУКА «ФОРМА, ЦВЕТ, РАЗМЕР» 59

Кухтикова В.В. К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ 63

Латынина С.С., Спельникова Т.Н. Я ЗДОРОВЫМ БЫТЬ ХОЧУ! 65

Мулгачёва Т.П. СЦЕНАРИЙ ПО ПДД ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «СЛУЧАЙ НА УЛИЦЕ ГОРОДА» 67

Нуждова С.Р. ВЕСНА ПРИШЛА 71

Нуштаева М.Н. КОНСПЕКТ ОД ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ЗВЕЗДНОЕ НЕБО» 73

Осипенкова О.П. «КУБИК БЛУМА» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 75

Пономарева Т.И. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ЗВУК «Ы», БУКВА «Ы» 78

Романенко Е.А. ПРОГРАММА КРУЖКА ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОВАРЕНОК» 82

Соколова Л.Л. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ «СНЕСЛА КУРОЧКА ЯИЧКО» 93

Степаненко А.В. ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ В МИНИ-МУЗЕЕ «МУЗЕЙ МОЛОКА» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ 95

Тазина И.В., Кислякова Е.А., Курносова Е.В. КОНСПЕКТ ОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД КРАСИВОЙ РЕЧИ» 99

Халитова В.В. НЕТРАДИЦИОННОЕ РИСОВАНИЕ КРАСКАМИ «КОЛЮЧИЙ ЁЖИК».... 103

Шестакова И.П. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ВОЛШЕБНИЦА ОСЕНЬ» 105

Социокультурная среда и приобщение детей к культурным ценностям

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ»

Иванова Венера Михайловна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 2 «Колосок», Урмарский муниципальный округ, Чувашская Республика

Библиографическое описание:
Иванова В.М. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «В МИРЕ ПРОФЕССИЙ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Образовательные:

· Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях.

· Формировать умение классифицировать, сравнивать, анализировать.

· Формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Профессии».

Развивающие:

· Развивать умение строить полные ответы, умение слушать внимательно.

· Развивать память, внимание, логическое мышление.

· Развивать инициативность, умение действовать в коллективе.

Воспитательные:

· Воспитывать уважение к людям разных профессий.

· Воспитывать чувства отзывчивости, взаимопомощи.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»

Предварительная работа:

-Чтение художественных произведений.

- Рассматривание иллюстраций, альбомов на тему «Профессии»»

- Загадывание загадок.

- Артикуляционная и пальчиковая гимнастика, упражнения на внимание.

- Беседы о людях разных профессии; кем работают родители.

- Сюжетно-ролевые игры.

- Дидактические игры «Кому что?», «Что лишнее», «Кем быть?», разрезное лото «Профессии», «Собери картинку».

Методы и приемы:

1.Мультимедийная презентация «Путешествие по городу профессий»

2.Загадывание загадок.

3.Дидактическая игра «Бюро добрых дел».

4.Приход Почемучки.

Подготовка воспитателя:

1.Изучение литературы.

2.Подготовка оборудования и материала.

Материалы и оборудование: письмо, картинки (шаблоны) с изображением представителей разных профессии; предметы, необходимые им в работе; мультимедийное оборудование.

Содержание образовательной деятельности:

Сюрпризный момент воспитатель объявляет, что получила письмо от Почемучки, который предлагает попутешествовать по городу профессий.

- Ребята, сегодня, когда шла я на работу, встретила почтальона. Он передал мне письмо для вас. Это письмо от Почемучки. Он нам предлагает попутешествовать по городу профессий.

-Ребята, а какие профессии вы знаете? (ответы детей)

-Сейчас мы с вами отправимся в город профессий. В этом городе много домов и в них живут профессии. Посмотрите, ребята, кто же нас здесь ждет?

-Давайте заглянем в первый дом (показ слайда). Но в двери дома откроются только тогда, если мы правильно отгадаем загадку. Внимательно слушайте загадку.

*1.*Он в халате белом
Лечит все болезни смело,
У него рецепт возьми
И в аптеку, быстрей беги. (Врач)

- Что же делает доктор, врач? (Ответы, высказывания детей: лечит, выписывает рецепт, делает уколы).

2.Теперь заглянем во второй домик. Послушайте загадку.

Ходит в белом колпаке
С поварёшкою в руке.
Он готовит нам обед:
Кашу, щи и винегрет.

-Дети, кто же это? (ответы детей) (показ слайда)

-Правильно, повар. А что делает повар? (Высказывания детей: варит супы и каши, жарит котлеты, печет пирожки)

3.Теперь отправимся в третий домик. Кто же нас там ждет?

На витрине все продукты:
Овощи, орехи, фрукты.
Помидор и огурец
Предлагает. (продавец)

-Кто же этот человек? (ответы детей)

-Правильно, продавец. (показ слайда)

- Что делает продавец? (Высказывания детей: продает, дает чек, раскладывает товар, складывает продукты)

*4.*Кто детей учит читать, писать,
Чтобы умными стать?

-Кто же это (ответы детей) (Учитель) (показ слайда)

- Что делает учитель? (Высказывания детей: учит, рассказывает, читает книги, любит детей.)

5.Теперь отправляемся в пятый дом. Внимательно слушаем загадку.

В руки ножницы возьмет,
Волшебной расческой взмахнет.
Станешь ты совсем другой,
Красивой, молодой!

-Как вы думаете, ребята, кто же это? (Парикмахер) (показ слайда)

- Что делает парикмахер? (Высказывания детей: стрижет, расчесывает, накручивает волосы, моет голову, красит волосы, делает модные прически)

5 –Ждет нас теперь другой домик.
Для него привычно
Строить новый дом кирпичный.

-Молодцы. Это строитель (показ слайда)

- Что делает строитель? (Высказывания детей: строит, пилит, стругает, красит). Вот закончилось наше путешествие.

Физкультминутка «Профессии»

Ну-ка, дайте нам продукты (кладут ладошка на ладошку)

Мясо, яйца, сухофрукты (загибают пальчики)

И получится тогда

Очень вкусная еда. (гладят по животику)

На педаль нажали смело (имитируют нажим на педаль)

Посмотрели вправо, влево (поворачивают голову)

И поехали вперед

К тем, кто нас, конечно, ждет (едут по кругу, держа в руках воображаемый руль)

-Ребята, вы у нас пока маленькие, не можете еще трудиться. Но вы можете помогать. Давайте откроем с вами «Бюро добрых услуг» и будем всем помогать.

Приход Почемучки с коробкой, с просьбой разобраться что у него в коробке.

Игра «Поможем Почемучке»

- У каждой профессии есть предметы, необходимые в работе. Мы должны подобрать предметы по профессиям. (яркая коробка с разными орудиями труда)

-Тут у нас картины. Мы с вами будем подбирать к ним орудия труда. Будем очень стараться. (Дети выполняют задание)

Почемучка: - Молодцы. Вы мне очень помогли.

Воспитатель спрашивает:

_ Почемучка, а кем ты хочешь стать?

Почемучка благодарит детей.

Вот спасибо мои, друзья,

В гости к вам пришел не зря!

О профессиях мне рассказали,

Показали и назвали.

- А кем решил стать я, угадайте? (Показывает картинку кастрюлю с поварешкой)

- Поваром (ответы детей)

- Почемучка очень любит вкусно поесть, поэтому и выбрал такую вкусную профессию – повар.

Рефлексия.

1.Вам понравилось путешествие по стране профессий?

2.Ребята что вы нового и интересного узнали?

Дети прощаются с Почемучкой.

Литература:

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, М.: ТЦ СФЕРА, 296с.

2.Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания [Текст]. – М.: Мозаика-Синтез, 2011 – 136 с.

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96с.

4.Т.В. Потапова «Беседы с дошкольниками о профессиях» Издательство: Сфера, 2005 г.

5.. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2016 – 128 с.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРАВИЛАМ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА

Кузнецова Александра Владимировна, воспитатель
МБДОУ "Д/с № 35", г. Ачинск

Библиографическое описание:
Кузнецова А.В. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРАВИЛАМ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Большинство современных педагогов придерживаются того мнения, что дошкольный возраст является идеальным возрастным периодом для того, чтобы закрепить в человеке фундамент его речевого поведения – поведения, которое по сути, в дальнейшем будет трансформировано в неотъемлемую часть его полноценной личности. Именно в рассматриваемом возрастном промежутке, дети способны наиболее легко усваивать правила и закреплять их в своем сознании, что делает речевое воспитание наиболее приоритетным именно в периоды дошкольного возраста.

В целом, если затрагивать тему особенностей обучения детей дошкольного возраста правилам речевого этикета, то в рассматриваемом случае, важно отметить, что при любом воспитательном или образовательном воздействии на детей дошкольного возраста, важно придерживаться основных принципов в данной сфере, сущность которых заключается в том, что они, при их тщательном соблюдении и исполнении способны не только повысить эффективность мероприятий по развитию речевого этикета и речевого развития детей в принципе, но и также способны исключить какие-либо психологические травмы при педагогическом и воспитательном воздействии на ребенка дошкольного возраста, что также имеет особую роль в условиях становления современного мира. Так, среди таковых общих принципов, в настоящий момент можно выделить:

- принцип рациональности – данный принцип особо важен при реализации мероприятий, направленных на развитие речевого этикета детей дошкольного возраста т.к. без соблюдения принципа рациональности в рассматриваемом случае возникает такая тенденция, при которой ребенок либо не получает должного внимания в плане развития речевого этикета, либо это внимание доходит до настоящего абсурда и педагогическое воспитание трансформируется в самую настоящую тиранию – как первая, так и вторая проблема возникают именно в случае не соблюдения принципа рациональности и если первая проблема лишь в той или иной мере затормаживает развитие речевого этикета ребенка дошкольного возраста, то вторая проблема сначала пресекает возможности речевого развития в целом, а в конечном итоге, она приводит к психологическим травмам ребенка, которые будут навсегда отпечатаны в его личности;

- принцип постоянности – в рассматриваемом случае постоянность должна затрагивать почти весь процесс развития речевого этикета т.к. в данном случае имеется ввиду, что занятия должны быть постоянными и соблюдение правил речевого этикета на этих занятиях также необходимо возводить на постоянный уровень, что даст возможность ребенку привыкнуть к той или иной стандартизации речи, но снова же, этот принцип эффективно работает лишь в купе с вышеприведенным принципом рациональности т.к. в случае с постоянством важно также соблюдать тонкую грань между вовлечением и принуждением ребенка к участию в мероприятиях по развитию речевого этикета – соответственно, ребенок в данном случае должен быть мягко вовлечен в процесс развития речевого этикета и не в коем случае, он не должен быть

принужден к участию в данном процессе т.к. в рассматриваемом случае как падает эффективность самого процесса, так снижается мотивация ребенка к участию в этом процессе.

- четкое следование правилам поведения при работе с детьми – в настоящее время, соблюдение этого принципа особенно актуально т.к. качество педагогических кадров в определенной степени падает. В рассматриваемом случае также имеется в виду, что ребенок также представляет собой личность и эту личность важно уважать и не притеснять во избежание нанесения ему каких-либо психологических травм. Доброжелательность педагога также особенно важна т.к. дети весьма чувствительны к окружающему их эмоциональному фону. В значительной степени, поведение самого педагога должно быть доброжелательным не только по отношению к детям, но и к окружающему миру в целом т.к. подавая личный пример, педагог способен наиболее эффективно оказывать на детей дошкольного возраста воспитательное воздействие. В целом, соблюдение должной манеры речи, субординации и принципа доброжелательности – есть основа основ при взаимодействии с детьми не дошкольного и раннего школьного возраста и соблюдение названных условий в значительной мере может упростить работу педагога, а также сам процессе воспитания ребенка в целом;

- уважение к национальным традициям и обычаям – соблюдение этого принципа особенно важно учитывать в современной России, которая в настоящий момент является родиной для представителей более чем 160 национальностей и к сожалению, даже в нынешнее время возникают проблемы в воспитании и обучении детей, которые связаны с национальными особенностями, что воздвигает принцип уважения национальных ценностей на особый пьедестал для современных педагогов. В целом, соблюдение и исполнение рассматриваемого принципа в настоящий момент особо важно также и по той причине, что национальные составы крупных российских городов пополняются на постоянной основе и особенно это заметно как раз в школах и учреждениях для детей дошкольного возраста, что говорит о том, что в рассматриваемом случае важно пресекать любые проблемы, которые берут начало из многонациональности российского общества.

Кроме всего вышеперечисленного, важно отметить, что при организации мероприятий по развитию речевого этикета детей дошкольного возраста следует четко планировать все этапы мероприятий и при этом, сами мероприятия, как и любые масштабные педагогические меры, принятые в отношении детей дошкольного возраста в обязательном порядке должны быть согласованы с родителями детей – это в свою очередь, позволит добиться прозрачности педагогической деятельности, а также в той или иной степени позволит вовлечь самих родителей в процессы развития речевой этики в детях дошкольного возраста.

Другой важной спецификой работы с детьми дошкольного возраста в плане развития речевого этикета является то, что педагогу в рассматриваемом случае придется работать с еще недостаточно сформировавшимися личностями и в рассматриваемом случае, для педагога очень важно проявлять мягкость по отношению к детям, но в то же время, в случае необходимости, педагог в данном случае должен принимать и меры санкции по отношению к детям – т.е. в рассматриваемом случае, имеется в виду, что педагог должен также умело применять на практике психологию поощрения и наказания при работе с развитием речевого этикета детей дошкольного возраста, что позволит добиться максимальной эффективности от процесса воспитания детей.

В целом, психология поощрения и наказания является неотъемлемой частью педагогического воздействия на детей т.к. в различных ситуациях, психология поощрения и наказания способна значительно повышать эффективность деятельности педагога при

работе с детьми. Например, в случае несоответствия поведения ребенка требованиями педагога, ребенок может быть подвергнут наказанию и именно это наказание будет являться мерой для коррекции его поведения – наказание будет способствовать исправлению и наоборот, поощряя ребенка, педагог сохраняет его мотивацию и поощряя учеников, педагог создает условия конкуренции между детьми, которые также имеют желание быть поощренными.

В целом, психология поощрения и наказания также может быть эффективно применена и по отношению к детям дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей и в случае работы по развитию речевого этикета, психология поощрения и наказания также способна повышать эффективность этой работы.

Таким образом, в данной части исследования были рассмотрены возрастные особенности обучения детей дошкольного возраста правилам речевого этикета. По результатам исследования данной части курсовой работы были сделаны следующие выводы:

В целом, если затрагивать тему особенностей обучения детей дошкольного возраста правилам речевого этикета, то в рассматриваемом случае, важно отметить, что при любом воспитательном или образовательном воздействии на детей дошкольного возраста, важно придерживаться основных принципов в данной сфере, сущность которых заключается в том, что они, при их тщательном соблюдении и исполнении способны не только повысить эффективность мероприятий по развитию речевого этикета и речевого развития детей в принципе, но и также способны исключить какие-либо психологические травмы при педагогическом и воспитательном воздействии на ребенка дошкольного возраста, что также имеет особую роль в условиях становления современного мира. Так, среди таковых общих принципов, в настоящий момент можно выделить.

- принцип рациональности;
- принцип постоянности;
- четкое следование правилам поведения со стороны педагога;
- уважение к национальным ценностям и традициям.

При организации мероприятий по развитию речевого этикета детей дошкольного возраста следует четко планировать все этапы мероприятий и при этом, сами мероприятия, как и любые масштабные педагогические меры, принятые в отношении детей дошкольного возраста в обязательном порядке должны быть согласованы с родителями детей – это в свою очередь, позволит добиться прозрачности педагогической деятельности, а также в той или иной степени позволит вовлечь самих родителей в процессы развития речевой этики в детях дошкольного возраста.

Список литературы:

1. Куатаева Г. Б. **Формирование у детей старшего дошкольного возраста** культуры общения / Г. Б. Куатаева // Проблемы и перспективы современной науки. – 2015. – №7. – С. 61-66.
2. Тихеева, Е. И. Развитие речи **детей**: Пособие для воспитателей детских садов / Е. И. Тихеева. – М.: Просвещение, 2012. – 280с.
3. Ушакова, О. С. Развитие речи **дошкольников / О**. С. Ушакова. – М.: Изд-во Института Психологии, 2001. – 256 с.

КОНСПЕКТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННОГО СПОСОБА РИСОВАНИЯ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВЕТКА РЯБИНЫ»

Мухтова Любовь Николаевна, воспитатель
Кокоулина Екатерина Николаевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 78 города Костромы

Библиографическое описание:
Мухтова Л.Н., Кокоулина Е.Н. КОНСПЕКТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННОГО СПОСОБА РИСОВАНИЯ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВЕТКА РЯБИНЫ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Программное содержание:

Цель: познакомить детей с нетрадиционным способом рисования - «тычками», формировать целостную картину мира.

Обучающие задачи:

-упражнять детей в рисовании ягод рябины ватными палочками – «тычками», используя гуашь;

- совершенствовать умения образовывать относительные прилагательные: сок из рябины – рябиновый;

- формировать представления о пользе рябины для здоровья человека.

Развивающие задачи:

- Развивать зрительное и слуховое внимание.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей заботливое отношение к зимующим птицам, живущим в городе.

Предварительная работа: Беседы на тему: «Что делают из рябины», «Птицы зимой»; наблюдения на прогулках за птицами; целевая прогулка по территории детского сада «Знакомство с деревьями»; посезонное наблюдение за рябиной; рассматривание иллюстраций «Снегири на ветках рябины»; чтение стихов и загадок о рябине.

Материал: гроздь рябины, гуашь красного цвета, ватные палочки, влажные салфетки на каждого ребёнка, листы бумаги с нарисованными заранее ветками деревьев, силуэты снегирей, аудиозапись «Щебетание птиц».

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Дети сидят напротив воспитателя.

Воспитатель: (включает аудиозапись «щебетание птиц»). Ребята, кто это поёт?

Дети: Птички.

Воспитатель: когда я сегодня шла на работу, на земле сидела маленькая птичка. У неё не было сил летать, она была голодная. Я её принесла в детский сад, накормила. Вот она, давайте поздороваемся.

Дети: Здравствуй, птичка!

Воспитатель: А вы знаете, чем питаются птички зимой? Чем мы можем накормить птичек?

Дети: Хлебом, зёрнышками.

Воспитатель: есть особенное дерево, у которого ягодки висят до поздней зимы, птички любят эти ягодки клевать. Его мы видели на прогулке. Послушайте про это дерево стихотворение:

Стройную рябину вижу во дворе.
Изумруд на ветках утром на заре.
Много ягод красных,
Спелых и прекрасных.
О чём, ребята, это стихотворение?
Дети: О рябине.
Воспитатель: Правильно ребята, о рябине*, (показывает детям гроздь рябины).*
Посмотрите, какие красивые ягодки висят на ветке, одна возле другой, ягодок много, они собраны в кисть или гроздь, ими птицы питаются зимой.
Какого цвета ягоды рябины?
Дети: Красного.
Воспитатель: Какой они формы?
Дети: Круглые.
Воспитатель: Какого они размера?
Дети: Маленькие.
Воспитатель: Правильно, ребята. На веточке рябины много-много маленьких круглых красных ягод, одна возле другой. Как клюют их птички? Давайте, превратимся в птичек. Раз, два, три повернись, быстро в птичек превратись.
Игра «Птички».
Птички по небу летели,
(дети машут руками и бегут по кругу).
И на веточку присели,
(останавливаются, садятся на корточки)
Горстку ягодок склевали,
(руками показывают, как клюют птички)
Дальше в небо улетели,
(машут руками и бегут за столы)
И за столики мы сели.
(дети садятся за столы)
Воспитатель: Зимой птицам трудно найти еду, давайте мы с вами нарисуем веточки рябины для снегирей.
Есть рябину я не стану,
Лучше краски я достану,
Нарисую ягодки-влажные и яркие.
Воспитатель: Посмотрите и скажите, что лежит у вас на столах?
Дети: Бумага, краски, палочки.
Воспитатель: (Показывает листы бумаги с нарисованными ветками). Смотрите, на веточке нет ни одной ягодки, что будут кущать птицы? Давайте, нарисуем ягоды. но рисовать сегодня мы с вами будем не кисточкой, а ватными палочками. Этот способ называется-рисование «тычками».
Внимательно смотрите, как мы будем рисовать ягоды рябины. Я беру палочку и обмакиваю её в краску, не всю палочку, а кончик, и прикладываю её к веточке.
А теперь, вы, возьмите палочку в руку. Обмакиваем палочку в краску и прикладываем к веточке. Ещё раз попробуем, обмакиваем в краску и прикладываем рядом, ведь на веточке не одна ягодка, их много, все они висят близко друг к другу, все очень дружат.
Какого цвета у нас краска?
Дети: Красного.
Воспитатель: Правильно, молодцы.
(Воспитатель помогает в процессе работы).
Какие чудесные ветки рябины мы с вами нарисовали. (Рассматривание готовых работ).

Посмотрите, снегири увидели их и прилетели к нам в группу. (Воспитатель даёт каждому ребёнку силуэт снегиря). Они очень любят лакомиться ягодами! Мы долго рисовали, ручки наши устали, давайте ребята мы сделаем с вами разминку, чтобы наши ручки отдохнули.

Физкультминутка «Наши пальчики».

Рисовали, рисовали,
Наши пальчики устали.
(Ритмично сжимать пальцы в кулачки)
А теперь все дружно встали.
Ножками потопали,
Ручками похлопали.
(Выполнять соответствующие движения)
Рисовали. Рисовали,
Наши пальчики устали, а теперь, мы отдохнём.
(Ритмично сжимать пальцы в кулаки).

Воспитатель: Ребята, ягоды рябины любят не только птицы, но и люди. Из ягод рябины варят варенье, готовят вкусную пастилу, делают начинку для пирогов и конфет, их сушат и замораживают, из них делают компоты и витаминный чай. Из свежих ягод рябины отжимают сок, его полезно принимать при простуде, делают из ягод рябины сироп, в нём очень много витаминов.

Ребята, вам понравилось наше занятие? *(Ответы детей)*
А что мы с вами сегодня делали? *(Рисовали)*
Какие ягоды рисовали? *(Красные, круглые)*
Чем рисовали? *(Ватными палочками)*
Какое варенье получается из ягод рябины*? (Рябиновое)*
Какой сироп, чай или компот делают из ягод рябины? *(Рябиновый)*

Молодцы ребята, потрудились, спасли снегирей от голодной зимы, много сочных ягод нарисовали.

Методическая литература:

1). Мэри-Энн Кол «Дошкольное творчество»;
2). Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию лепке, аппликации в игре»;
3). В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.

МЕРОПРИЯТИЕ «УРАЛЬСКИЕ ПОСИДЕЛКИ»

Шематонова Олеся Юрьевна, воспитатель
МАДОУ "Детский сад 47", г. Стерлитамак

Библиографическое описание:
Шематонова О.Ю. МЕРОПРИЯТИЕ «УРАЛЬСКИЕ ПОСИДЕЛКИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: обогащать представление воспитанников о традициях и национальной культуре башкирского и русского народа.

Задачи:

· продолжать знакомить детей с обычаями и традициями башкирского и русского народа;

· развивать творческие способности детей на основе разных жанров фольклора;

· воспитывать чувство патриотизма к родному краю.

Предварительная работа: разучивания народных башкирских и русских игр, хороводов, рассматривание иллюстраций, костюмов, беседы, разучивание стихов, просмотр презентации «Мой край Башкортостан», праздником «Шежере – байрам»

Методы и приемы: использование художественного слова, музыкальное сопровождение, коммуникативные беседы, индивидуальная деятельность, поощрение.

Оборудование: атрибуты к народным играм, национальные костюмы, посуда, куклы в народных костюмах, записи мелодий.

Участники: воспитанники, воспитатели.

Ход мероприятия:

Ведущий: Тук – тук!
Из ворот слышен стук.
Двери отворяйте,
В дом гостей впускайте!
(входят воспитанники в зал, рассаживаются)
Жура – жура - журавель! Облетал он сто земель.
Облетал, обходил, Крылья, ноги натрудил.
Мы спросили журавля:
- Где же лучшая земля?
- Отвечал он, пролетая:
- Лучше нет родного края.

Ведущий: Девочки и мальчики, знаете, что такое родной край? Как называется наш край?

Ответы детей

Девочка в национальном башкирском костюме читает стих на башкирском языке.

Мальчик в русском национальном костюме читает стих

Мальчик: «Найдёшь ли прекрасней уральского края
Здесь горные реки в ущельях играют
Прозрачные воды шумят на озёрах
Здесь золотом, хлебом богата земля
Кругом самоцветы, железо, руда.
Хорошо, что край Уральский такой –
Здесь всегда красиво, летом и зимой
Эту землю я люблю, здесь родился и живу
Очень – очень эту землю я люблю».

Ведущий: Уральский край – многонациональный край. У нас на Урале проживают татары, башкиры. Они являются, как и русские коренными жителями. Также живут и другие народы. Все эти народы живут дружно, уважают и ценят традиции друг друга. Дети все вместе учатся в школе, ходят в детский сад. В нашем детском саду тоже есть дети разных национальностей. Все они вместе дружат, занимаются, играют. Народы Уральского края гостеприимные, трудолюбивые люди. Труд они считают главным делом своей жизни. А для отдыха люди устраивают праздники: ярмарки, сабантуи, наврузы. Ходят друг к другу в гости.

Ведущий: Вы хотите пойти в гости?

Ответы воспитанников.

Ведущий: Так пойдёмте. А пойдём мы с вами в гости к людям русской национальности

Воспитатель и дети подходят к русской избе их встречает мальчик в русском костюме.

Ведущий: Тук – тук, тук- тук!

Из ворот слышен стук.
Двери отворяйте,
В дом гостей впускайте!
Заходите гости дорогие! Пока поджидали вас, нарядились.
Рассматривают куклу в русском народном костюме.
Кокошник - головной убор,
Украшал его узор,
Вышивка из ниток золотых,
Жемчужных бусин небольших.
В старину мужской наряд
На такой пошит был лад:
Косоворотка белая
Особо была сделана:
Вставку на груди из ткани
Другого цвета мастер ладил
Вышивкой рубахи украшали
И в штаны не заправляли.
Кожаные сапоги
Были черные они.
А красные сафьяновые
В праздники надевали.
А лапти - из лыка липы их плели.
Девочки и мальчики выстраиваются в два ряда для игры «Русский плетень»

Игра *«Русский плетень»*

Правила игры: наигрыш - воспитанники, выстроив плетень идут навстречу друг другу и кланяются, затем идут обратно. Танцевальная мелодия - воспитанники отпускают руки и танцуют. Тишина - должны выстроить свои плетни).

Ведущий: Нагостились мы у вас друзья. Спасибо вам за гостеприимство, мир вашему дому, здоровья вам. А мы пойдём в гости к вашей соседке.

Девочка в роли хозяйки – башкирки: «Исанмесез - здравствуйте. Рэхим итегез - добро пожаловать».

Девочка в роли хозяйки – башкирки: «Вот какой платок у меня:
Разноцветный, расписной, необычный, непростой.
Предлагаю вам, друзья, поиграть с платочком я!

Башкирская игра *«Юрта»*

Правила игры: воспитанники делятся на четыре подгруппы, каждая образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стул, на нем платок с национальным узором. Все четыре круга идут и напевают:

Мы веселые ребята,
Соберемся все в кружок.
Поиграем, и попляшем,
И помчимся на лужок.
Без шаян балалар
Йыйылдык без тунаракка
Уйнайбыз хэм йырлайбыз
Йугердек тугайга.

Под музыку идут в один общий круг, заводят хоровод. Музыка закончилась - бегут к своим стульям, берут платок, натягивают, получаются юрты. Выигрывает та команда, которая первой «построила» юрту.

Вопросы ведущих для гостей:

- А что такое юрта?
- Как звучит слово юрта по-башкирски? (тирмэ)
- Какой формы юрта? (купол)
- Для чего оставляли отверстие в верхней части купола? (освещение, дым уходил).

Ведущий: «Я сегодня в праздничном наряде,
Мой костюм из бархата, парчи,
И калфак пайетками играет,
Будто звезды в сказочной ночи.
Золотые серьги, ожерелье,
Бусы и серебряный браслет,
Пояс из каменьев драгоценных
И звенит нагрудник из монет».

Национальный костюм башкир, какой он – показ кукол.

Ведущий: Ой, а это что, кто знает? Для чего она нужна?

Дети: тюбетейка.

Ведущий: тюбетейку носят мальчики, мужчины и дедушки. Мальчики, давайте мы с вами поиграем в игру «Тюбетейка». Вставайте все в круг.

Игра «Тюбетейка».

Правила игры: под татарскую музыку передают головной убор. Музыка на паузе - тюбетейку на голову, исполняют желания детей: 1- прокричать как петушок, 2 - подражание животного, 3 - станцевать татарский танец.

Ведущий: Девочки и мальчики, что-то наши гости заскучали, давайте мы их тоже пригласим с нами поиграть.

Ведущий: Славно мы погостили у хозяюшек. Девочки и мальчики, вам понравилось? Давайте им скажем большое спасибо за гостеприимство.

Ответы детей на русском и башкирском языке.

Дети: Спасибо! Рәхмәт!

В завершении мероприятия подается национальное башкирское блюдо «Баурсак»

Технологии развития коммуникативных способностей

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗКИ «РУЧЕЕК ПОПАЛ В БЕДУ» ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ (СИСТЕМНЫЙ ОПЕРАТОР)

Андронова Людмила Николаевна, воспитатель
БДОУ СМО "Детский сад № 21", г. Сокол

Библиографическое описание:
Андронова Л.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗКИ «РУЧЕЕК ПОПАЛ В БЕДУ» ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ (СИСТЕМНЫЙ ОПЕРАТОР) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Задачи:

1. Учить детей сочинять сказку по модели системного оператора.
2. Формировать умение называть прилагательные, характеризующие свойства воды.
3. Развивать связную речь.
4. Развивать монологическую речь.

5. Развивать творческое воображение и мышление ребенка.

6. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающей природе, воспитывать желание оказывать посильную помощь, находить выход с трудной ситуации.

Активизация словаря:

Волонтер – человек, оказывающий помощь в трудных жизненных ситуациях.

Материал к занятию:

Письмо в форме самолетика, экран – системный оператор с карточками по теме занятия, разноцветные карточки по количеству детей для рефлексии.

Ход занятия.

Воспитатель: Ребята к нам в группу влетел бумажный самолетик. Самолетик необычный, это письмо. Послушайте, я его зачитаю.

Ребята, пишет вам ручеек. Я попал в беду. Мое русло засыпали мусором, и я не могу продолжать путь. Я превратился в болото. Моя прозрачная, вкусная вода стала зеленой и густой. Мне нужна помощь.

Воспитатель: Ребята, что случилось с ручейком?

Ответы детей: Ручеек попал в беду, его русло засыпали мусором. Он не может больше течь. Он превратился в болото

Воспитатель: О чем он нас просит?

Ответы детей: Ручеек просит освободить его от мусора.

Воспитатель: Вы хотите ему помочь?

Ответы детей: Да

Воспитатель: Как мы можем помочь ручью, чтобы он всегда был чистым?

Ответы детей: не мусорить у ручья, не бросать в ручей мусор.

Воспитатель: А, еще мы можем сочинить сказку «Как ручеек попал в беду», рассказать ее другим детям, и они будут беречь ручеек.

Воспитатель: Нам поможет сочинить сказку волшебный экран.

Что изображено на экране?

(Выставляется центральная иллюстрация – болото)

Ответы детей: На экране изображено болото. Ручеек превратился в болото.

Воспитатель: Что произошло с ручейком?

(Выставляется иллюстрация надсистема – путь ручью преградил мусор)

Ответы детей: Русло ручейка засыпало мусором. Ручеек остановился, он не может больше течь.

Воспитатель: Какая вода стала в ручье на цвет и вкус?

(Выставляется иллюстрация подсистема – грязная вода)

Ответы детей: Вода стала зеленая, темная, грязная, мутная, несъедобная. В ней плавают микробы.

Воспитатель: Каким ручей был раньше?

(Выставляется иллюстрация в центре с лева – веселый ручеек)

Ответы детей: Ручеек был чистым, прозрачным, веселым, шумным, добрым.

Воспитатель: Какую пользу он приносил окружающим?

(Выставляется иллюстрация надсистема – звери на водопое)

Ответы детей: Ручеек со всеми жителями леса делился своей водой. Звери пили воду из ручья.

Воспитатель: Какая вода была в ручье на вкус и цвет?

(Выставляется иллюстрация подсистема – чистая вода)

Ответы детей: Вода в ручье была чистая, прозрачная, вкусная, пресная, свежая, холодная, журчащая. Она состояла из множества маленьких водяных капель.

Воспитатель: Кто убрал мусор и очистил русло ручья?

(Выставляется иллюстрация надсистема – волонтеры чистят ручей от камней)

Ответы детей: Пришли люди и убрали мусор из русла ручья.

Воспитатель: Люди, которые помогают природе, всем, кто попал в трудную ситуацию, называют волонтеры.

(дети в месте и по одному повторяют слово – волонтеры)

Воспитатель: Как изменился ручей?

(Выставляется иллюстрация в центре справа – чистый ручей продолжает свой путь)

Ответы детей: Ручеек снова весело побежал по своему руслу. **Воспитатель:** Какая вода стала в ручье по цвету и вкусу?

(Выставляется иллюстрация подсистема – чистая вода)

Ответы детей: Вода в ручье снова стала чистая, прозрачная, вкусная.

Животные стали приходить на водопой.

Физминутка:

Ветер старый клен качает
В право влево наклоняет
Раз наклон, два наклон
Зашумел листовою клен
Один, два, три, четыре, пять, шесть, тихо сесть – дети садятся за столы.

Воспитатель: Мы с вами рассмотрели иллюстрации волшебного экрана и готовы самостоятельно рассказать сказку. Послушайте план нашей сказки. Нужно рассказать, каким был ручеек, какую пользу приносил жителям леса. Что с ним вдруг произошло и к чему это привело. Кто оказал помощь ручейку и как ручеек снова изменился.

(Дети сочиняют сказку по предложенному воспитателем плану).

Воспитатель: Что мы с вами сочинили?

Ответы детей: Мы сочинили сказку, как выручить ручей из беды.

Воспитатель: С каким новым словом сегодня познакомились? И что обозначает это слово?

Ответы детей: мы познакомились со словом «Волонтеры» - это люди, которые помогают в трудных ситуациях другим и природе.

Воспитатель: как мы с вами можем помочь ручейку, природе?

Ответы детей: Не мусорить, не ломать, не шуметь.

Рефлексия:

Если вам понравилось занятие, вы старались отвечать на вопросы, сумели сочинить сказку – поднимите карточку с зеленым цветом. Если вам понравилось занятие, вы старались отвечать на вопросы, но испытывали трудности в сочинении сказки – поднимите карточку с желтым цветом.

Вы были внимательными на занятии, но не могли ответить на вопросы воспитателя, испытывали трудности в сочинении сказки – поднимите карточку с красным цветом.

Перспектива на будущее:

Ребята, предлагаю тем, кто желает, вечером нарисовать картинки к нашей сказке, я напечатаю текст вашей сказки и создадим книжку – малышку. Подарим ее детям на другие группы, и дети будут знать, как беречь ручейки и воду.

КОНСПЕКТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ «В ГОСТЯХ У ЛЕСНЫХ ЖИТЕЛЕЙ»

Дождикова Надежда Алексеевна, воспитатель
ГБДОУ № 49 детский сад

Библиографическое описание:
Дождикова Н.А. КОНСПЕКТ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ТЕМУ «В ГОСТЯХ У ЛЕСНЫХ ЖИТЕЛЕЙ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: Систематизация знаний детей о диких животных.

Программные задачи

Образовательные:

* закрепить знания детей о местах обитания диких животных, их внешнем виде;
* закрепить умение пользоваться кистью.

Развивающие:

* развивать ориентировку в пространстве;
* развивать мелкую моторику пальцев рук;
* развивать логическое мышление;
* развивать творческое воображение;
* развивать связную устную речь;
* развивать зрительное и слуховое восприятие.

Воспитательные:

* воспитывать у детей любовь к диким животным;
* воспитывать любознательность, аккуратность, трудолюбие, самостоятельность.

Интеграция образовательных областей:

* речевое развитие;
* познавательное развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие;

* социально-коммуникативное развитие.

Предварительная работа:

* отгадывание загадок о диких животных;
* чтение художественной литературы: Г. Скребицкий «На лесной полянке»;
* рассматривание иллюстраций «Животные в лесу»;
* беседа «Где живут жители леса»;
* словесная игра «Назови детёныша».

Необходимый материал, оборудование:

* разрезные картинки «Дикие животные»;
* иллюстрации леса с изображением животных;
* кисточки, стаканчики под кисти, гуашь, баночки под воду, салфетки;
* изображение силуэта животного на листе бумаги;
* магнитная доска;
* конверт с письмом;
* ноутбук, презентация «Загадки о диких животных»;
* картинки с изображением жилища диких животных;
* готовый образец рисунка.

Ход непосредственно образовательной деятельности

Организационный момент

Воспитатель: Ребята, вставайте в круг, познакомимся друг с другом.

«Приветствую тебя»

(Все дети собрались в круг.)

Я твой друг, а ты моя подруга.
Вместе возьмитесь за руки
И улыбнитесь друг другу!

(За руки взялись, посмотрели друг на друга.)

Воспитатель: Перед каждым упражнением мы с вами занимаемся гимнастикой язычка и рта. Давайте сделаем несколько занятий.

Артикуляционная гимнастика

Упражнения:

барабан, иголочка, красим забор, съели варенье, язык гуляет.

Воспитатель: Молодцы! Ребята, садитесь на стулья. Мне сегодня передали письмо для нашей группы. Давайте посмотрим, что там написано.

(Письмо зачитывается.)

Добрый день, ребята. Я Лесовичок. Живу в лесу и охраняю леса, деревья, птиц, цветы, травы и животных. Дети, лес оказался в беде, все животные исчезли. Пожалуйста, помогите мне найти их!

Воспитатель: Поможем Лесовичку найти животных? (Ответы детей)

Воспитатель: Для помощи Лесовичку нам нужно отправиться в путешествие, а куда, узнаете, отгадав загадку.

Загадки

1. Лежал под елками.
Подушечки с иголками.
Лежал, лежал,
Встал и побежал.
(Ёжик)

2. Обитает в лесу.
Ярко-рыжая принцесса -
Прекрасная хитрость.
А её зовут …

(Лисица)
3. Он хвостатый и зубатый.
Он часто воет на Луну.
В лесу все боятся его.
И, в частности, зайцы.
(Волк)
4. Этот животный живёт в бору.
У ствола грызет кору.
Летом в серенькой шубе,
А зимой в белой.
(Заяц)
5. Я хозяин леса строгий!
Мне нравится спать зимой в берлоге.
И всю зиму напролет
Снится мне душистый мед.
Строго я могу реветь.
Угадай, кто я такой?
(Медведь)
6. Кто по елкам ловко скачет
И взлетает на дубы?
Кто в дупле орехи прячет,
Сушит на зиму грибы?
(Белка)

Воспитатель: Молодцы. Все загадки были отгаданы.

Дорогие ребята, скажите, пожалуйста, про кого эти загадки были?

(Ответы детей)

Ребята, как эти животные могут быть названы одним словом? (Ответы детей)

Почему они так называются? (Ответы детей)

Дорогие ребята, вы догадались, куда мы совершим поездку? (Ответы детей)

Тогда мы отправимся в путь! А пока едем в лес, будем с вами выполнять разные задачи. Вы готовы? (Ответы детей)

Дети смотрят на стол, на котором разложены разные картинки диких животных.

Воспитатель: Дети, что вы видите на столе? (Ответы детей)

Это верно. Здесь спрятались дикие звери. Вы должны собрать целое животное из частей.

Настольная игра «Составь целое из частей»

Воспитатель: Ребята, молодцы, вы справились с заданием.

Дети, скажите, пожалуйста, какие части тела есть у животных?

Дикие животные имеют… (Дети перечисляют части тела: передние и задние лапы, морда, голова, хвост, рога, иглы, нос, уши, глаза, туловище, шея.)

Воспитатель: Молодцы. Еще у каждого животного есть детеныши.

Давайте вместе вспомним и назовем детенышей диких зверей.

(Ответы детей)

Воспитатель показывает рисунки с изображениями семейства животных

Ёж – ежиха - ежонок

Медведь - медведица - медвежонок

Лис - лиса - лисенок

Волк - волчица - волчонок

Заяц - зайчиха - зайчон

Белка - белка - бельчонок

Лось – лосиха - лосята

Кабан - кабаниха - кабанята

Воспитатель: Молодцы. А теперь мы с вами немного отдохнем и будем продолжать искать в лесу животных. Выходите на полянку, ребята.

Физминутка

«Весело в лесу»

Зайцы утром рано встали, (Ходьба на месте)
Весело в лесу играли.
По дорожкам прыг-прыг-прыг! (Прыжки на месте)
Кто к зарядке не привык?
Вот лиса идёт по лесу. (Имитировать движения лисы)
Кто там скачет, интересно? (Пожимание плечами)
Чтоб ответить на вопрос, (Повороты головы вправо – влево,
Тянет лисонька свой нос. (Руки на поясе)
Но зайчата быстро скачут. (Прыжки на месте)
Как же может быть иначе? (Рывки руками перед грудью)
Тренировки помогают!
И зайчата убегают. (Бег на месте)
Вот голодная лиса (Поднять голову, посмотреть вверх)
Грустно смотрит в небеса. (Потягивания — руки вверх)
Тяжело вздыхает, (Глубокие вдох и выдох)
Садится, отдыхает. (Сесть на корточки)

Мы отдохнули немного, а теперь продолжим поиски с вами. (Дети подходят к мольберту, где располагаются карточки с изображением дикого животного и его жилища.)

Посмотрите, ребята, все животные заблудились и найти дом не могут.

Давайте мы с вами вспомним, кто и где живёт.

Дидактические игры "Найди свой дом"

- Лиса живёт в норе.
- Медведь зимой спит в берлоге.
- Белка живёт в дупле.
- Еж живёт в норе.
- Заяц живёт под кустом.
- Волк живёт в логове.

Воспитатель: Какие молодцы, все знаете! Сейчас предлагаю каждому нарисовать любимое животное и дать Лесовичку для того, чтобы животные больше не терялись в лесу. Берите листики и садитесь за стол.

Дети, скажите, пожалуйста, с помощью каких материалов мы будем рисовать животных?

Рефлексия

Воспитатель: Ребята, вы все очень старались, красиво, аккуратно раскрасили своих питомцев.

Посмотрите на своих животных.

Мы нашли животных, помогли Лесовичку.

На этом заканчивается наш путь.

Скажите, ребята, что мы сделали? (Ответ детей)

И кому помогли? (Ответ детей)

С какими животными мы сегодня встретились? (Ответ детей)

Понравилась ли вам наша поездка? (Ответ детей)

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА

Иванова Анна Олеговна, воспитатель
Конева Софья Юрьевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 134, г. Курск

Библиографическое описание:
Иванова А.О., Конева С.Ю. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

В детском саду ребенок игровую деятельность осваивает двумя способами: под руководством взрослого, т. е. педагога, воспитателя и самостоятельно, свободно взаимодействуя с детьми из группы.

Воспитатель для проведения игровых занятий руководствуется определёнными педагогическими знаниями, опытом, навыками, ставя перед проводимым мероприятием цели и задачи, которые необходимо выполнить в процессе занятия.

Важное, можно даже сказать, ведущее место в деятельности **дошкольника занимает сюжетно - ролевая игра**, благодаря которой ребёнок приобщается к самым разнообразным сферам **жизни взрослых**. В основном с **дошкольниками проводятся сюжетно-ролевые игры**, имеющие свои правила, закономерности, специфичность. Ведь каждому возрасту **дошкольника** присуща своя индивидуальность, свой дифференцированный подход в игре.

Непосредственное руководство сюжетно-ролевой игрой осуществляет воспитатель, который организовывает эффективное начало. В процессе игры уточняются и углубляются знания и представления детей не только о вещах, предметах и явлениях, но и правилах и нормах поведения и общения.

В сюжетно-ролевой игре дети договариваются о сюжете игры, распределяют роли и т. д.

Сюжетно–ролевые игры являются источником формирования социального сознания ребенка и возможности развития коммуникативных умений. Ребенок может развить не только речевые умения, но и научиться играть не рядом с другими детьми, а вместе с ними. Игра также служит и средством воздействия на тех детей, у кого проявляются эгоизм, агрессивность, замкнутость.

Сюжетно - ролевая игра дает толчок для умственного развития ребенка.

Выполняя разные роли той или иной сюжетной игры, ребенок смотрит на предмет с разных сторон и учится находить выходы из различных ситуаций.

Также **сюжетно - ролевая игра** имеет большое значение для развития воображения **дошкольника**. Дети берут на себя роль воображаемых персонажей.

В процессе **сюжетной** игры дети учатся общаться между собой, отстаивают свою точку зрения, учатся договариваться, строят совместные планы для дальнейшей игры.

В игре, где ребенок свободно **играет**, без участия взрослого, присутствует особый детский интерес, потому что здесь он может реализовать свои навыки и умения вольно, где только он сам придумывает правила игры и ход событий.

И эта свобода даёт ребенку ещё большую возможность полета фантазии и придумок. Для ребенка **сюжетно – ролевая игра**. Это так называемая практика реальной **жизни** в обществе сверстников.

Здесь нет условностей, преград, и потому очень активно включается воображение, что нужно для лучшего интеллектуального развития **дошкольника**.

А для того, чтобы у **дошкольника** включилось это воображение необходимо наличие знаний об окружающих предметах, о событиях и явлениях реального мира.

Эмоциональная составляющая от свободной **сюжетной** игры имеет также немаловажное значение, ребёнок чувствует себя комфортно в придуманных им самим правилах, **сюжетах**, которые он переносит из реальной **жизни**, наблюдая за взрослым миром или вставляя в **сюжеты** эпизоды из услышанных им сказок, рассказов. Это раздвигает условные границы игры.

Примеряя на себя разные роли, поступки и характер других людей, ребенок начинает чувствовать себя личностью и происходит его личностный рост, потому что он учится сопереживать и ориентироваться в различных ситуациях.

Но основное правило игры – она должна носить нарастающий развивающий характер, всё более усложняясь не только в тематике, но и в логическом плане: разные события, происходящие в ней, связаны между собой не только в ролевом аспекте, но и в интеллектуальном развитии. Ребёнок должен всё больше узнавать нового, ранее не освоенного им, пополнять свой интеллект новыми понятиями.

Потому главными критериями в игре должны выступать:

1. Его игровые умения: собственные придумки, диалоги, новые события и пр.
2. Разнообразные способы ведения игры, разнообразность и разноплановость **сюжетов**.
3. Творческая составляющая в **играх**, «полёт» фантазии.
4. Умение легко включаться в **сюжет**, придуманный другими и коммуницировать в нём.

Таким образом, можно сделать выводы, что для того, чтобы **игра** состоялась и была интересна и полезна ребёнку необходимо соблюсти некоторые правила или принципы:

1. Игровые умения **дошкольника** необходимо сформировать, для этого воспитатель должен научить детей **играть**. То есть стать на время их товарищем по игре, не старшим, не воспитателем, а именно ребенком. Когда в игру включается взрослый на равных с детьми, это дает интерес и побуждение.
2. **Игра** должна постоянно усложняться, чтобы дети чувствовали развитие, усваивая всё новые навыки и умения. Воспитатель, **играя**, должен объяснять и растолковывать правила и **сюжетную линию**, взаимодействуя с детьми («Я пойду в магазин и куплю там продукты на обед. Это у меня деньги»). Тем самым он стимулирует **дошкольника к игре**.
3. Педагог должен не только **играть с ребенком**, но и направлять его в **сюжетной линии**, для этого сам воспитатель должен уметь выстраивать игру и придумывать последовательный **сюжет**.

Эмоциональное развитие **сюжетно-ролевых** игр также имеет большое значение в развитии **дошкольника**, потому что многие эмоции ребенок впервые испытывает именно в игре, переживая и пропуская через себя радость, сопричастность и многое другое.

Сюжетно-ролевые игры должны осуществляться под непосредственным руководством воспитателя, который будет направлять, и осуществлять вместе с детьми придуманный ими **сюжет**, привнося в него логику и развитие. Для этого надо сначала придумать **сюжет**, а затем с помощью детей воплотить его в **жизнь**, не забывая поощрять и хвалить детей за их творческие находки и актерские.

У **дошкольников** должно быть достаточно материалов и условий для игровой деятельности. Организация предметной среды для **сюжетной** игры формируется вместе с детьми перед игрой или в процессе игры.

Таким образом, **сюжетно - ролевая игра** не только помогает ребёнку понять своё отношение к миру, к своему поведению, но и в игре ребёнок учится проявлять инициативу и творческую активность, учится контролировать свои поступки, оценивать себя и своих сверстников, позволяет развить у **дошкольника** его интеллектуальные возможности, математические навыки, общие научные понятия (пробовать, сравнивать, анализировать, задавать вопросы), пополнять словарный запас- что приводит к подготовке к чтению.

РИТОРИКА КАК ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Кондратьева Ольга Анатольевна, воспитатель
Секач Ольга Евгеньевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 82 г. Белгорода

Библиографическое описание:
Кондратьева О.А., Секач О.Е. РИТОРИКА КАК ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

В настоящее время, большое внимание уделяется развитию речи, развитию художественно- образного мышления детей, этическому восприятию текста литературных произведений, работе над интонационной выразительностью речи

Практика показывает, что большинство старших дошкольников не могут или неправильно составляют публичные выступления, т.е. монологи. И развитие связной речи их тормозится: она становится менее раскованной и эмоциональной, более трафаретной, даже обедняется.

Бесценную помощь в этом нам окажет современная риторика.

Ведь риторика – это не просто умное слово, это то, что нас окружает в повседневной жизни: на работе, в компании друзей.… Если говорить научным языком, риторика – это наука об искусстве публичного выступления.

Чтобы ребенок рос воспитанным, уверенным в себе, коммуникабельным в детском саду проходит обучение по риторике и этикету.

Занимаясь уроками риторики- это позволит решить ряд проблем, касающихся детей 5-7 лет, развитие речи (интонационная выразительность, мимика, жесты, пантомимика), формирование коммуникабельности, развиваются качества голоса (тембр, силу, высота); дикция, темп речи, дыхание; разрушатся психологические барьеры, возникающие при общении ребенка с собеседником в разных речевых ситуациях.

И если работа в этом направлении будет вестись кропотливо, планомерно и постоянно, то результаты обязательно будут.

Риторика в детском саду подразделяется на речевые опыты, речевую этику и технику речи.

Речевая этика предполагает работу с точки зрения нравственных норм поведения и социальной этики и работу над правилами речевого этикета. Развитие речевого этикета опирается на особенности развития речи дошкольников. Если в 3 – 4 года он усваивает, что к воспитателю и другим чужим взрослым следует обращаться по имени и отчеству, то затем следует усвоение и основных формул этикета–приветствия, просьбы, благодарности, прощения, и так далее. Очень важно, чтобы ребёнок постоянно слышал такие формулы общения от взрослых, то есть от своих родителей. Формулы вежливого обращения в семье автоматически усваиваются ребёнком в дошкольном возрасте. Это и составляет основу формирования речевого этикета. Воспитателю, который стремиться развивать речь ребёнка до такой степени, чтобы тот был готов к следующему этапу своей жизни, необходимо учесть требования к речи старшего дошкольника. Так же воспитатель должен обязательно учитывать, что для воспитания речевого этикетного поведения, необходимо следующие условия:

1. Позитивный настрой на занятиях и в повседневной жизни.
2. Нельзя никого из воспитанников забыть или обидеть. Обращения по именам, похвала, призы и прочие увлекающие детей способы обучения помогут в создании позитивного настроя.

Пример взрослых, и, прежде всего воспитателя. Ребенок видит и оценивает взрослых, прощает или не прощает ошибки, допущенные ими.

Техника речи

Существует огромное количество упражнений для развития техники речи: работа над постановкой правильного дыхания, над артикуляцией, основными компонентами интонационной выразительности речи, ее мелодикой.

В своей работе мы используем упражнения по технике речи:

Подбор слов по теме. Воспитатель задает область – например, животные. Задача ребенка 6-7 лет – подобрать как можно больше подходящих слов. Если детей несколько, игра приобретает соревновательный элемент.

Поясни. Ребенок должен как можно подробнее описать загаданный воспитателем предмет.

Сделай словесную копию. Воспитатель зачитывает небольшое предложение из книги, подходящей по возрасту, задача ребенка – дословно повторить.

Подбор рифм к выбранному взрослым слову.

Разбор пословиц. Они учат меткости, образности, поэтому можно прочитать несколько подходящих по возрасту вариантов и обсудить смысл.

Найди перемену. Игра отлично развивает умение формулировать точные вопросы и доказывает их значимость. Суть такова: малыш осматривает комнату (или какую-то ее зону), стараясь по максимуму запомнить расположение предметов. Затем отворачивается, родитель вносит какое-либо изменение. Задача ребенка – при помощи наводящих вопросов вычислить, что же произошло.

Найди отличие. Ребенку дается задание – кратко и емко описать, чем отличаются два предмета, например воздушный шар и футбольный мяч.

«Рассказ по картине». Попросите ребёнка подробно описать картину. Можно описывать картину, глядя на неё, а можно убрать её и попросить ребёнка вспомнить, что он увидел. Можно попробовать разнообразно проявлять фантазию: «Что происходит на картине? Как ты думаешь, а что было до этого действия? А что будет потом? Как бы ты сам назвал картину?».

Также для овладения техникой речи весьма полезны скороговорки. Но их не просто нужно проговаривать, а необходимо «театрализировать действие».

Речевые опыты- работа над развитием познавательного интереса и любознательности в процессе наблюдения за реальными и вымышленными объектами и практического экспериментирования с ними; формирование нестандартных мыслительных действий.

Риторические методы

Расширение словарного запаса

Большинство сложностей с приобретением ораторских способностей связано с бедностью словарного запаса. В комплексе с выполнением классических упражнений необходимо использовать словарь. По заданию воспитателя ребенок каждый день учит от 3 до 7 новых слов в зависимости от его интеллектуальных данных.

Пересказ изложенного материала

Данная методика позволяет научиться правильному и последовательному изложению мыслей. Сначала преподаватель читает короткий отрывок текста, а затем дети поочередно рассказывают своими словами то, что они услышали.

Презентация

Риторическая методика в виде презентации дает возможность развить ораторские способности и повысить уровень коммуникабельности ребенка. Суть данной техники заключается в том, что дети поочередно описывают предметы бытового пользования, которые были предоставлены преподавателем. Каждый ребенок старается изложить максимальное количество информации о заданном объекте.

Таким образом, занятия по ораторскому мастерству не только ценны сами по себе, но и помогут формированию самодостаточной и духовно- развитой личности. Тренировки речи вполне способны раскрыть творческий потенциал

Список литературы:

1.Ельцова О.М. Риторика для дошкольников. Программа и методические рекомендации. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2018.

2.Курцева З.И. Ты – словечко, я – словечко… Методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения. Баласс, 2014.

3.И.Н.Курочкина «Этикет для детей и взрослых», учебное пособие, М.: Академия.,2001

4. М.Е.Костюк Риторика для дошкольников М.: Просвещение,2008

5.Минеева М.С. Проблемы и трудности риторизации // Риторика диалога в становлении научно – гуманистической системы образования: проблемы исследований и преподавания: Матер. XI науч. -практ. конф. (1-11 ноября 2002г.) / Под ред. М.С. Минеевой. Пермь, 2002.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ПРИЕМОВ И МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ

Лукоянченко Наталия Владимировна, воспитатель
МАДОУ "Росинка", Свердловская область, г. Новоуральск

Библиографическое описание:
Лукоянченко Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ ПРИЕМОВ И МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: Освоение и последующее применение нетрадиционных техник в практической деятельности педагога-воспитателя.

Задачи:

1. Закрепить теоретические знания по развитию мелкой моторики рук дошкольников.

2. Содействовать появлению желания применять полученные знания в практике.

В течение дошкольного детства ребёнок практически овладевает речью. Но, к сожалению, существует много причин, когда его речь не сформирована должным образом, и одна из них: плохо развитая мелкая моторика рук.

Мелкая моторика – это способность манипулировать мелкими предметами и выполнять более точные действия. При мелкой моторике работают мелкие мышцы рук.

Застегивание пуговиц, завязывание узелков, игра на музыкальных инструментах, рисование, вырезание – это все мелкая моторика.

Почему же так важно развивать мелкую моторику рук ребенка?

Мелкая моторика взаимодействует не только с речью, но и с мышлением, вниманием, координацией движений и пространственным восприятием, наблюдательностью, воображением, зрительной и двигательной памятью. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

Процессу совершенствования мелкой моторики необходимо уделять немалое внимание. Ведь от того, насколько ловкими и проворными станут пальчики, зависят успехи в обучении. Именно поэтому, актуальность мелкой моторики, бесспорно, не только в младшем дошкольном возрасте, но и в старшем, и дальше в начальных классах.

Для развития мелкой моторики наряду с традиционными методами и приемами используются и нетрадиционные.

К нетрадиционным относятся игры и упражнения с использованием «сухого» бассейна, использование природного материала (шишки, орехи, крупы, семена растений, песок, камни, массаж с помощью мячика Су-джок, все нетрадиционные художественные техники: простейшие виды оригами, аппликации из подручного материала, пластилинография, рисование пальчиками, рисование песком и т.д.;

Нетрадиционный материал предоставляет широкие возможности для тренировки мелких мышц кисти в различных видах деятельности, носящих игровой характер.

Предлагаю рассмотреть несколько игр с использованием нетрадиционного материала на развитие мелкой моторики рук, которыми можно заниматься как в детском саду, так и дома.

игры с камешками.

Марбл – это шарики или сплюснутые овальной или круглой формы. Они могут быть сделаны из глины, дерева, пластика или чаще всего из стекла. Они имеют разнообразные оттенки, цвета, красота которых завораживает настолько, что и взрослым, и детям хочется к ним прикоснуться, подержать в руках. А главное их предназначение это веселые, полезные и простые игры. С какого возраста можно использовать данные камешки – с 2-3 лет и старше.

Я предлагаю использовать камешки Марблс для организации следующих игр:

Игра Мозаика»

Задание - на картинке соответствующим цветом нужно заполнить кружочки (желательно подобрать по размеру и цвету

Выложи по контуру.

Задание – нужно выложить по образцу похожую картинку.

Цель: развитие умения различать форму предметов, находить форму по образцу и по словесному обозначению. Развитие зрительного, слухового восприятия, памяти, мышления. Развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камешки "Марблс" разной формы (шарики, овальные плоские, круглые плоские), карточки с эталонами формы, емкости для раскладывания (количество зависит от количества используемых форм).

Задание: Педагог обращает внимание, что все камушки разной формы перемешались. Необходимо рассортировать их по форме.

Предъявляется эталон формы и предлагается отсортировать сначала предъявленный. Дети называют форму предмета - шарик и отбирают, и складывают в свои баночки только шарики. При повторении упражнения количество предъявляемых форм увеличивается.

Усложнение: Форма камешка называется словом.

- игры с крупой

Рисование по крупе. На яркий поднос тонким равномерным слоем рассыпьте мелкую крупу (манку). Проведите пальцем ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны, буквы и т. д).

Большое влияние на развитие мелкой моторики оказывает - массаж рук.

Применение массажёров способствует созданию функциональной базы для перехода на более высокий уровень двигательной активности мышц и возможность для оптимальной речевой работы с ребенком, повышает физическую и умственную работоспособность детей. Мячик с любым наполнителем будет полезен для ребенка, его хочется перебирать в руках, он массирует руки и пальчики. Такой мячик хорошо помять в руках для успокоения при стрессе

Предлагаю вам изготовить «Сенсорные мячики»

Для изготовления сенсорных мячиков нам понадобятся: разная крупа (мука, манная крупа, рис, горох, фасоль, макароны, **воздушные шарики**, воронка, бусинки.

Рисовая крупа очень приятно скрипит в мяче, легко поддается и отлично держит форму.

Мячик с фасолью приятен на ощупь — весь бугристый и хрустит при нажатии.

Мячики с гречневой крупой на ощупь шуршат.

Способ выполнения:

Берём **шарики и надуваем их** и держим минуты три в надутом состоянии.

В шарик вставляем воронку и насыпаем одну из круп, примерно на 1/3, вытаскиваем воронку и завязываем шарик. Аккуратно натягиваем на шарик другой обрезанный воздушный шарик, чтобы узелок закрылся

Вот такой интересный шарик массажный у нас получился. - А теперь давайте используем его по назначению, возьмите в руки шарик и повторяйте все за мной.

Гимнастика с мячом «Мячик»

Мячик сильно я сжимаю И ладошку поменяю	*сжимать мячик правой и левой рукой*
По столу круги катаю Из-под рук не выпускаю Взад-вперед его качу Вправо-влево как хочу	*катать мяч правой - левой рукой взад и вперед*

Так же отдельно я сделала два **шарика с мукой**, макаронами и бусинами. В одном **шарике маленькие бусинки** (их посложнее найти, в другом вытянутые макароны *(они побольше).* В этой игре нужно отыскать пальчиками предметы, находящиеся в **шарике**, можно начать более с крупных предметов (у меня макароны, затем попробовать отыскать бусинки, деткам постарше можно усложнить задачу, попросить посчитать предметы.

Для развития координации важно, чтобы ребёнок систематически занимался разнообразными видами ручной деятельности. Это - рисование, аппликация, лепка, конструирование из некрупных деталей, выкладывание узоров из мозаики и счётных палочек, плетение и многое другое.

При проведении занятий с детьми дошкольного возраста по аппликации, у многих детей часто возникают затруднения в сворачивании или складывании бумаги, умении правильно держать мелкие детали, карандаш или кисть. Это свидетельствовало о слабо развитой мелкой моторике детей.

Чтобы помочь ребенку овладеть мелкой моторикой рук, я предлагаю использовать технику – торцевание.

«Торцевание»

Торцевание - вид бумажного творчества, аппликативная мозаика, создаваемая из небольших кусочков гофрированной (креповой) бумаги.

Ход выполнения:

Сегодня я предлагаю вам изготовить открытку ко дню матери: цветок.

Мы используем картон, пластилин, гофрированные квадратики 1х1 см, палочки – торцовки (китайские палочки, старые кисточки).

Берем шаблон и сначала обмазываем его пластилином,

Теперь закручиваем бумагу вокруг палочки.

Ставим конец палочки на пластилин и слегка вдавливаем.

Дальше заполняем торцовками весь пластилин.

Поделки своими руками с помощью торцевания вызовут удивление и восторг. А ваша фантазия позволит воплотить в жизнь самые неожиданные идеи.

Обрывная аппликация.

Обрывная **аппликация** очень полезна для развития мелкой моторики рук и творческого мышления. Техника обрывной аппликации достаточно проста и понятна. Она не требует от ребёнка каких-либо навыков и подходит для детей уже с 3-х лет. В этом возрасте дети способны от листа бумаги отщипнуть маленькие кусочки и изобразить, например, падаюший снег или звёзды на небе (показ образца аппликации).

Из обрывной аппликации предлагаю вам сделать цыпленка.

Для изготовления нам понадобится желтая цветная бумага, шаблон рисунка, клей.

Мы выбираем основу для нашего рисунка. Это должен быть обязательно картон, цветной или белый.

Рвем бумагу на мелкие кусочки.

Подобранный шаблон намазываем клеем.

Наклеиваем мелкие кусочки на клей.

Удивительный материал – нити! Что только с ними ни делают: шью, вяжут, плетут: ковры, гобелены, панно; вышивают удивительные по красоте картины. Изделия в технике **аппликации из ниток** выглядят оригинально, приемы работы с ним просты и предоставляют безграничные возможности для творческого самовыражения.

Известно, что **рисование** самое любимое занятие дошкольников.

Рисовать можно чем угодно: любыми сыпучими продуктами. Но некоторые сыпучие продукты слишком растворимы. А вот **рисование крупой – это то**, что нужно. Поэтому, рисунки **крупой – очень интересное**, познавательное и увлекательное занятие, а самое главное, доступное в приобретении.

Чем же привлекательно и интересно **рисование крупами**? Во-первых, это занятие чистое: **крупа** доступна, и она готова к применению. Бери и рисуй. Поверхность рисунка получается рельефной и текстурной. Дети с любопытством и большим интересом начинают занятие.

Рисование манной крупой – интересное и увлекательное занятие. Заниматься этим веселым делом можно не только в детском саду, но и дома всей семьёй и даже на природе. Созданные работы могут быть подарены в качестве подарка или оставлены дома, как дополнение к интерьеру.

Для рисования нам понадобятся:

• картон или плотный ватман;
• клей ПВА;
• кисти разных размеров;
• простой карандаш;
• ластик;
• гуашь, краски;
• **манная крупа**;
• банка с водой.

Подготавливаем шаблон, у меня это будет подводный мир: рыбки, водоросли, камушки.

Наносим на наш рисунок слой клея. Пока клей не высох, насыпаем сверху густой слой **манной крупы равномерным слоем**. После этого, нужно дать просохнуть картине. Высохший лист нужно легко встряхнуть, чтобы не приклеенные **крупинки осыпались**. Теперь лист готов к покраске. После этого подготовьте краски и можно приступать к **рисованию**. Рисуем **задуманный сюжет поверх манной крупы**. Дополняем детали рисунка. Далее, когда картинка подсохнет, можно контур рисунка или отдельные части обвести

блестящим лаком для ногтей. После того, как работа окончательно готова, закрепляем рисунок в рамку.

После выполнения работы, когда она совсем высохнет, картину нужно покрыть лаком, чтобы **крупа держалась**.

Вот что получилось! Такие игры увлекают ребенка, вызывают интерес, развивают мелкую моторику руки, аккуратность, усидчивость и умение концентрировать внимание. В процессе таких игр ребенок получает массу положительных эмоций, что очень важно для его полноценного психического развития.

Умелыми пальцы становятся не сразу. Главное помнить золотое правило: игры и упражнения, пальчиковые разминки должны проводиться систематически.

Спасибо за внимание!

Желаю всем творческих успехов!

Формирование познавательных потребностей детей

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «БЕЛОЧКА»

Белоусова Елена Увойсевна, воспитатель высшей категории
АН ДОО "Алмазик" Д/с № 11, г. Мирный Республика Саха (Якутия)

Библиографическое описание:
Белоусова Е.У. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «БЕЛОЧКА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Программное содержание

*Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.

*Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.

* Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.

*Развивать логическое мышление в процессе решения логических задач.

*Закрепить знание о последовательности дней недели.

*Воспитывать умение добиваться поставленных целей.

Методические приёмы: сюрпризный момент, персонаж из сказки «Баба – Яга»

Дидактический наглядный

Демонстрационный материал. Магнитная доска, 30 кругов красного цвета, модель дома, набор карточек с цифрами от 1 до 10.

Раздаточный материал. Счётные палочки (по 6 штук на каждого ребёнка), листы бумаги (по два листа на каждого ребёнка), полоски – дорожки, условные меры, простые карандаши, набор карточек от 1 до 7.

Методические указания

Сюрпризный момент. Стук в дверь, заходит Баба – Яга, здоровается с детьми и жалуется детям, что Кощей бессмертный заколдовал её. Пока она не научится считать, делить целое на части, не выучит дни недели, он не вернёт ей память, и она не сможет найти дорогу домой в лес.

Я предлагаю детям помочь Бабе – Яге.

I часть.

Игровое упражнение «Поставь цифры по порядку».

Дети проговаривают цифры по порядку от 1 до 10. На фланелеграфе ребёнок раскладывает цифры по порядку, затем закрывают глаза, Баба - Яга меняет цифры местами, а дети должны найти ошибку и поставить правильно. За правильные ответы дети получают фишки. Баба – Яга проговаривает цифры от 1 до 10.

II часть.

Игровое упражнение «Заселим дом».

На магнитной доске модель дома с номером 6 и 15 кругов, отличных по цвету от модели дома.

Уточняю у детей номер дома и количество этажей в нём.

И объясняю: «На каждом этаже в двух квартирах живёт по шесть жильцов. На нижнем этаже в квартире слева проживает один жилец, а справа – пять жильцов. (Кладёт круги в пустое окошечко.) Сколько жильцов на этаже? Сколько жильцов слева? Сколько жильцов справа? Как составили число? (Один и пять)

Как ещё можно составить число 6? (Два и четыре, три и три, четыре и два, пять и один). Дети предлагают свои варианты и демонстрируют его на доске, поясняя свои

действия. Баба – Яга проговаривает, сколько этажей и жильцов. За правильно выполненное задание дети получают фишки.

Физминутка: «Делаем зарядку»

Читаю стихотворение и показываю карточки с цифрами. Дети в соответствии с текстом выполняют движения столько раз, сколько показывает цифра на карточке.

Сколько зайчиков у нас, (Показываю цифру 5)

Столько и подпрыгнем раз.

Сколько палочек до точки, (Показываю цифру 7)

Столько встанем на носочки.

Сколько точек будет в круге, (Показываю цифру 10)

Столько раз поднимем руки.

III часть.

Игровое упражнение «Разложи счётные палочки»

У детей по шесть счётных палочек одного цвета. Предлагаю разделить палочки на две части (кто как хочет) и разложить их на двух листах бумаги.

Затем уточняю: «Сколько всего у вас счётных палочек? На какие два числа вы разложили число шесть? Обсуждаются все возможные варианты. Баба – Яга смотрит как выполняют дети и повторяет их действия.

IV часть.

Игровое упражнение «Измеряем беговую дорожку»

У детей полоски-дорожки одинаковой длины. Спрашиваю у детей: «Как узнать длину дорожки? С помощью чего можно измерить? (С помощью меры) Что можно использовать в качестве меры?» (Полоску бумаги, карандаш, счётную палочку…)

Уточняю правила измерения: начинать нужно от начала дорожки слева направо; у конца меры следует поставить отметку карандашом и продолжить измерение, приложив меру к отметке. Баба – Яга смотрит, как выполняют дети и повторяет их действия.

Дети измеряют дорожки, считают количество мер и отвечают на вопросы: «Сколько раз мера уложилась в длине дорожки? На что указывает это число? Чему равна длина дорожки?»

V часть.

Игровое упражнение «Составь неделю»

Раздаю детям цифры от 1 до 7. Предлагаю детям построиться в шеренгу, образуя неделю: первым встаёт ребёнок, у которого на карточке написана цифра 1 (понедельник), вторым, у которого на карточке – цифра 2 и т. д. Затем дети называют дни недели по порядку и показывают соответствующие карточки с цифрами. Затем передаю карточки с цифрами другим детям и предлагаю составить неделю со вторника. Затем дети составляют неделю с четверга и т.д.

Игра повторяется 2-3 раза.

После выполненного каждого задания дети по порядку называют дни недели, начиная с заданного дня.

Баба – Яга благодарит детей за помощь, к ней возвращается память и она прощаясь с детьми убегает в лес.

В конце занятия подсчитывается количество фишек и определяется победитель.

Провожу анализ занятия.

Какая гостья приходила к нам? (Баба – Яга)

Закрепляли счёт от 1 до 10.

Заселяли жильцов в дом, по 6 жильцов на каждом этаже.

Учились 6 счётных палочек раскладывать на два меньших числа.

Измеряли беговую дорожку с помощью условной меры (Получилось 4 меры)

Закрепляли дни недели и их последовательность.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «РЫБАЛКА»

Васькина Елена Александровна, учитель-логопед
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
"Средняя общеобразовательная школа № 14", г. Сергиев Посад

Библиографическое описание:
Васькина Е.А. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ И УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «РЫБАЛКА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цели: формировать опыт совместно-раздельных, совместно-последовательных действий во время конструирования, развивать речь.

Задачи:

1. Сенсорное развитие:

- совершенствовать ориентировку детей в сенсорных эталонах.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- поддерживать любознательность, интерес к экспериментированию;
- устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения;
- формировать умение строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений.

3. Формирование элементарных математических представлений:

- развивать способность выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
- различать правую и левую руку;

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:

- увеличивать объем представлений о многообразии мира животных;
- развивать способность сравнивать животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относить их к определенным группам.

ОО «Художественно-эстетическое развитие» (конструирование):

- совершенствовать умения и навыки конструирования по образцу, развивать способность конструирования по модели;

- упражнять в использовании приемов обматывания проволокой шишки, расширять и разнообразить умения, связанные со смыканием, соединение деталей (скручивание концов) через овладение приемами перекрещивания и сгибания;

- формировать умение в процессе конструирования строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;

- выражать свое отношение к процессу и результату конструирования.

ОО «Речевое развитие»:

- развивать активность при обсуждении конструкции, упражнять в умении строить связные развернутые высказывания;

- развивать разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми: договариваться, обмениваться предметами, распределять действия при сотрудничестве;

- упражнять в навыках словообразования существительных (рыба – рыбешка, рыбина, рыбак, рыболов, рыбный, рыбачить и др.).

Оборудование: шишки, глазки – по количеству детей, разноцветная синельная проволока – произвольное количество, большее числа детей (на каждую парту

раскладывается разное количество синельных проволок, в ходе занятия дети просят недостающие элементы друг у друга в соответствии с указанным педагогом цветом), схематическое изображение поделки, иллюстрации зайца, самовара, избушки, гриба, конфеты, рыбы (несколько разных), поделка рыбы из синельной проволоки.

Ход совместной образовательной деятельности (игры-занятия):

I этап игры-занятия: мотивационный этап, организационный момент.

1. Организационный момент.

Педагог: Здравствуйте, дети! Скажите, какой природный материал мы будем использовать сегодня *(шишку).* Правильно! А еще что у нас есть? Разноцветная проволока. Посмотрим, как можно соединить проволоку с шишкой, чтобы что-то получилось. Как вы думаете?

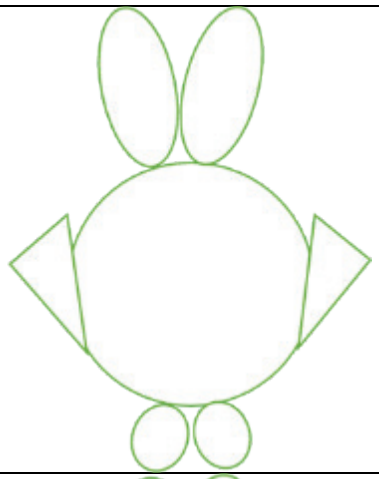
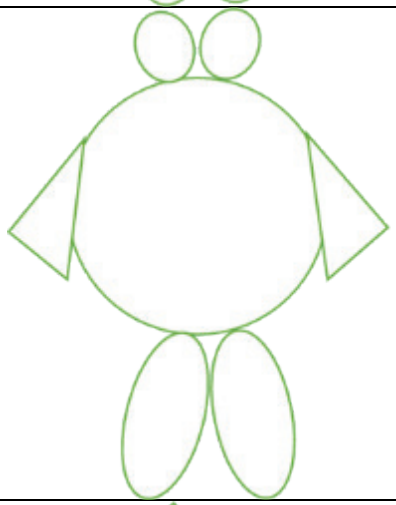
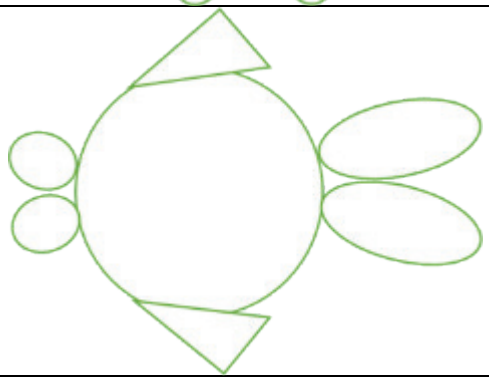
Ответы детей. Возможные варианты (осьминог, улитка):

Какие у вас интересные идеи! Смотрите, что получилось у меня *(можно пустить по столам).* На что это похоже?

Ответы детей.

Педагог: *(демонстрирует схему поделки в различных пространственных отношениях, на доске прикреплены иллюстрации)* Сейчас я покажу вам схему, а вы постарайтесь угадать, что я загадала. *(Имя),* выходи, покажи всем ребятам, что это.

Ответы:

Заяц (Крош из Смешариков) / самовар	
Избушка на курьих ножках / гриб	
Конфета / бабочка / рыба	

Логопед: Молодцы! Отгадайте, кто станет гостем нашего занятия:

В море плавает, в реке,
С плавниками, в чешуе,
Пузырьки пускает и молчит,
На крючок к нам не спешит.

(Рыба)

2. **Беседа с детьми**

Педагог: *(демонстрирует схему рыбы и поделку)* Ребята, подскажите как мне нужно развернуть поделку, чтобы получилась рыбка, какая должна быть схема?

Ответы детей.

Логопед: Вспомним, где живут рыбы? Они живут в морях, океанах, реках, прудах, озерах.

Посмотрите на доску, какими разными могут быть рыбы (щука, ерш, карась, карп и др.)! Но их что-то объединяет, подумайте.

Ответы детей.

Логопед: У них у всех есть голова, тело, глаза, плавники, хвост, чешуя, жабры, которыми они дышат.

Как можно назвать маленькую рыбу? Рыбка, рыбешка, малек. Большую? Рыбина.

А если вы с вами пойдем ловить рыбу, кем мы будем? Правильно, рыбаками, рыболовами. Мы будем рыбачить с помощью удочки.

Питаются они червями, насекомыми, растениями, а хищные рыбы – маленькими рыбками мальками.

Наловим много рыбы и сварим из нее суп? Как он называется? Рыбный суп, уха.

Проверим, как вы запомнили:

У животных на теле шерсть, а у рыб - …. *(чешуя).*

Животные передвигаются с помощью лап, а рыбы используют … *(плавники и хвост).*

Животные дышат легкими, а рыбы - … *(жабрами).* Так мы можем отличить рыб от других животных.

Молодцы!

II этап игры-занятия: основная часть занятия, совместная образовательная деятельность

Педагог: Из чего будем делать поделку? *(из синельной проволоки).*

Педагог подсказывает, что проволоку нужно согнуть пополам. Сначала лучше сделать рот, потом плавники и хвост. Педагог показывает прием обматывания проволокой шишки. Демонстрирует, как аккуратно сплющить синельную проволоку, чтобы получился рот, плавники, хвост.

Педагог: Теперь вам понадобится помощь друга. Будем делать рыбку, ее тело – шишка.

Потрогайте, какая шишка на ощупь.

Ответы детей.

Педагог: договоритесь между собой, кто будет держать шишку, кто обматывать проволокой. Потом вы поменяетесь.

Педагог определяет каждому ребенку цвет проволоки, дети меняются, просят друг у друга. При необходимости педагог помогает.

У каждой пары педагог спрашивает, кто что сделал, требуя ответа полным предложением.

Логопед: Молодцы! Давайте проверим, какие рыбы у вас получились! *По схеме:* У рыбы есть рот, плавники, хвост, тело?

Физкультурная минутка «Рыболов»

Логопед: Давайте представим, что ваша рука – это удочка, а ваши пальцы – это червячки. Мы будем ловить нашу рыбку, но не просто так, а по моей команде. Готовы?

Взяли удочку в правую руку, насадили червяков *(шевелить пальцами),* попалась рыба на крючок *(взять в руки).* Сложно достать рыбу из воды, не хочет она идти в руки к нашим рыбакам. Поплыла рыба вниз, вправо, вверх, вниз, влево и т.д. *(руки принимают соответствующие движения). Дети проговаривают направление движения рыбы: «*Рыба плывет *…». Повторить с левой рукой.*

III этап игры-занятия: окончание занятия, рефлексия

Педагог: Молодцы! Назовите, как вы думаете, какие рыбы у вас получились (щука, карась, карп). Занятие окончено, можете поиграть в рыбаков в группе.

Библиографический список:

1. Вместе с радугой: развитие стратегического мышления дошкольников в условиях совместного конструирования: учебное пособие. Ч. 1. Младший и средний дошкольный возраст / под ред. Н.В. Микляевой. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2020. – 192 с.
2. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М., 1990. – 158 с.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОЛЯРНЫЕ ЗОНЫ РОССИИ И ИХ ОБИТАТЕЛИ»

Вейкина Евгения Борисовна, воспитатель
МДОАУ детский сад "Белочка", ХМАО-Югра, г. Пыть-Ях

Библиографическое описание:
Вейкина Е.Б. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОЛЯРНЫЕ ЗОНЫ РОССИИ И ИХ ОБИТАТЕЛИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: формировать у детей представление о природных зонах России и животного мира.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ Познакомить с природными зонами России;
- ✓ Познакомить детей с многообразием объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни;
- ✓ Продолжать учить группировать объекты живой природы

Развивающие:

- ✓ Развивать интерес детей к познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях;
- ✓ Развивать познавательный интерес к родной стране;
- ✓ Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.
- ✓ Поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью.

✓ Способствовать усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывать желание сохранить живую природу.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, продуктивная, двигательная.

Интеграция образовательных областей: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Формы и методы: создание ситуации успеха, создание проблемной ситуации, приемы активизации самостоятельного мышления, рассказ воспитателя, игровые, словесные и наглядно-зрительные.

Материал и оборудование: Карта, конверт с загадками, видеоролик («Тундра», «Тайга»), презентация «Животные Тундры», мультимедийный проектор, интерактивная доска, мольберт, разрезные картинки «Дикие животные», клей, тарелочки, влажные салфетки, столик

Целевые ориентиры: проявляют познавательный интерес, любознательность, развиты предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе. Взаимодействуют с детьми и взрослыми, могут договариваться, умеют считаться с интересами и мнением товарищей, умеют слушать собеседника, не перебивать. Проявляют организованность. Способны к совместному обсуждению.

Ход занятия

1.Организационный момент (1 минута).

Воспитатель: Ребята, давайте сыграем в игру.

Пускай постоят на правой ноге те, у кого хорошее настроение.

Пускай коснутся кончика носа те, у кого есть что-то зеленое в одежде.

Пускай похлопают в ладоши те, у кого ушки на макушке.

Пускай погладят себя по голове те, кто не обижает других.

Пусть улыбнуться те, кто готов помогать своим друзьям.

Садимся на стульчики.

2.Актуализация (3 минуты).

Воспитатель: сегодня утром, идя на работу, я встретила свою выпускницу, Аришу. Она очень торопилась, дома она выполнила все домашние задания, которые задали в школе, но одно задание она не успела выполнить, и попросила нас помочь ей. Поможем Арине? *(Да)*

Воспитатель: давайте посмотрим, что же здесь? *(Достаю карту)* Ребята, это карта.

Дети: Она вся разноцветная, здесь и желтый, и зеленый, и коричневый.

Воспитатель: ребята, это самая настоящая географическая карта, только на ней обозначены не горы, возвышенности и равнины, а природные зоны.

Дети: А что такое природные зоны?

Воспитатель: дело в том, что природа в разных частях планеты сильно различается. Ученые - географы разделили землю на несколько зон.

разделили по условиям климата, видам растений и животных, которые обитают в этой зоне. Поэтому, сколько цветов, столько и зон.

Воспитатель: так, что же мы должны сделать? Вспомнила. Арина попросила отметить животных, которые живут в Тундре и Тайге. Справимся?

Воспитатель: предлагаю вам совершить путешествие в эти природные зоны.

Воспитатель: на чем же нам добраться до Тундры?

Дети: на поезде, на машине и т.д.

Воспитатель: Ребята, наша страна очень большая, а времени у нас с вами очень мало, предлагаю полететь на вертолете.

Динамическая пауза (1 минута)

Вертолёт

Вертолёт, вертолёт,
(Хлопки ладошками)
Ты возьми нас всех в полёт.
Крылья быстро раскрути,
(Руки вверх. Круговые движения руками)
Ввысь машину подними.
(Подняться на носочки, руки вверх.)
Начал винт большой вращаться, *(Круговые движения руками)*
Вертолёт стал подниматься.
В воздухе он покружился,
(Покружиться вокруг себя.)
Замер вдруг, остановился, *(Махи влево-вправо обеими руками.)*
А потом опять, опять,
(Встать прямо, руки в стороны)
Стал он по небу летать.
А внизу поля, леса,
Словно ниточка, река.
Вертолёт опять завис,
А потом спустился вниз.

3. Восприятие и усвоение нового материала (12 минут).

(Звук полярного ветра)

Воспитатель: Ребята, что вы слышите?

Дети: Ветер.

Воспитатель: мы попали с вами в Тундру. Эта природная зона тянется вдоль берегов Северного Ледовитого океана.

Воспитатель: как вы думаете, какой климат (погода) в Тундре? Почему?

Видеофильм «Тундра»

Воспитатель: Все верно, Тундра находится на севере нашей страны и там очень холодно. Зима очень суровая, длинная и снежная, а вот лето короткое и холодное. Длится зима 8-9 месяцев. Мороз достигает 50-60 градусов. Дуют сильные ветра. Солнца зимой в тундре очень мало и в середине зимы наступает полярная ночь.

Тундра отличается от других природных зон суровым климатом, растут и живут тут только те растения и животные, которые переносят холод и сильные ветра. Земля в тундре промерзает на большую глубину и летом она только чуть-чуть успевает оттаять и прогреться.

Вы знаете, ребята какая у Тундры особенность, ходишь по земле и все время вода под ногами хлюпает там очень много болот и озер. Это потому, что вода из-за холода не испаряется, а в землю она пройти не может из-за вечной мерзлоты. Вот и получается, что зимой Тундра покрыта снегом, а летом – водой.

В Тундре растет мох, ягоды (клюква, голубика), лишайники, маленькие деревца, расцветают маки, одуванчики.

Воспитатель: Ребята, у кого-нибудь есть предположение, какие животные обитают в Тундре? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Я вам загадаю загадки, и вы попробуете их отгадать.

(По мере отгадывания загадок, на карту дети приклеивают картинки животных). Презентация

Он всего всегда боится,
Волк от страха ему снится,

И лисица, и медведь...
Все хотят беднягу съесть.
Он прыгучий, словно мячик.
Кто же это? Это... **(Заяц)**

Заяц беляк - небольшой заяц, в длину до 65 см, весом до 4,5 кг. Зимой он белоснежный, за то и получил свое название беляк. На подушечках лап растут жесткие волосы, что позволяет ему не проваливаться в снег. Зимой норы зайца беляка можно найти в сугробах, а летом зайцы беляки сами роют себе неглубокие норы в земле. Летом шкурка зайца беляка немного темнеет. Отличительный признак зайца беляка - его уши, кончики ушек имеют темный, почти черный окрас. питается заяц беляк корой, травой и грибами.

В тундре белый лис гуляет,
Мышек маленьких пугает.
Очень хитрый он ловец.
Как зовут его? **(Песец)**

Песец – это животное небольшого размера, имеет сходство с рыжей лисицей, поэтому песца еще называют «полярная лисица». Шерсть у животного отличается неимоверной красотой и качеством. У этих животных прекрасное обоняние и слух, хотя зрение не отличается особой остротой. Песец хищное животное, нередко стараются находиться рядом с белыми медведями, поскольку пропитание может быть обеспечено на многие недели, а то и месяцы. Основной корм - лемминги (грызуны), если леммингов мало, то в зимний период умирает много особей испытывая голод. Песец – запасливый хозяин, заготавливающий еду впрок. Он зарывает в землю птиц, грызунов, рыбу. В летний период песец ест все, что попадается у него на пути, даже водоросли и ягоды. Не отказывается песец и от морепродуктов, поэтому он может бродить по берегу часами и подбирать выброшенных на берег морских звезд, морских ежей, рыбу, а также остатки от больных рыб или животных.

У него рога большие
И ветвистые такие.
Стройный, длинноногий зверь,
Красавец — северный... **(Олень)**

Северный олень – крупное, тяжелое, но грациозное и необыкновенно красивое животное. Его высота достигает двух метров. Северный олень известен своими прекрасными рогами, у него они больше, чем у оленей других видов, их размах достигает целых 120 сантиметров. Северный олень травоядный, пасется вместе со своим стадом. Летом ест травянистые растения и злаки, зимой ему приходится добывать пищу из-под снега. Из-за сурового климата эти олени приспособились к питанию лишайниками, хвощом, мхами, небольшими кустарниками. Также олени охотно едят грибы.

Это традиционный герой сказок народов севера. Олень – символ благородства, чести, возрождения, солнца.

В последнее время количество диких северных оленей уменьшилось из-за уничтожения мест их обитания и деятельности браконьеров, поэтому, для защиты этих животных, активно создаются специальные охраняемые заповедники.

Он в шубе белой щеголяет,
Умеет плавать и ныряет.
У моржа соседи — белые… **(Белый медведь)**

Белый медведь — крупное животное, он родственник обычного медведя, но у него другой вид шерсти и вытянутая морда, шерсть у него прозрачная, которая кажется белой. Белый цвет шерсти помогает ему незаметно охотиться. Питается белый медведь рыбой и тюленями.

Белых медведей становится всё меньше и поэтому он занесён в Красную книгу.

Может скушать целый полк,
Злой, голодный серый … **(Волк)**

Серый волк – это дикое животное, которое может обитать как в Тундре, степях, так и в лесах. Хотя очень густые леса волк не любит. Его считают дальним родственником современных домашних собак. Волк – настоящий хищник. Он может охотиться на косуль, лосей, оленей. Но это не значит, что они питаются только мясом. Иногда они не против полакомиться ягодами, грибами и даже арбузами или дынями. Волк часто обитает в одиночку, но в зимнее время в суровых условиях, когда добывать пищу становиться сложней, эти животные собираются в стаи. У волков есть свой язык, благодаря которому они передают друг другу любую информацию. Например, с помощью разнообразных звуков, таких как лай, визг, вой, тявканье, ворчание, рычание можно сообщить другим членам стаи о том, где сейчас находятся олени, и куда они потом направляются. В сказках волк всегда отрицательный персонаж, который пытается съесть то поросят, то козлят, то Красную Шапочку. Но на самом деле волк очень умное и красивое животное, хотя и опасное.

В Арктике всегда живёт
Он под снегом корм найдёт.
Он овца чуть- чуть и бык
Кто же он? Он…. **(Овцебык)**

Овцебык – это крупное травоядное животное, которое легко переносит холод. Из-за обилия шерсти создается впечатление, что животное просто огромное, хотя на самом деле это не так. Высота в холке около 1,5 метров. Особенно длинный мех у овцебыков в холодное время. Линяют животные в теплое время, начиная с мая месяца и заканчивая июлем месяцем. В зимние периоды животные уходят в горы, где меньше снега, а с наступлением теплого периода появляются в речных долинах или в низинах тундры, где достаточно пропитания. Этих животных становится меньше, из-за потепления, потому что снега становится больше, возросла высота и плотность снежного покрова, появились болота.

Овцебыки достаточно сильные и сплоченные животные, которые могут противостоять своим природным врагам. Природными врагами этих млекопитающих являются: Волки, медведи, люди.

В случае опасности, овцебыки пытаются спастись бегством, но это не всегда у них получается. Поэтому они останавливаются и формируют круг. Как правило, в центре круга находится молодняк. Самый сильный бык встает на защиту своего стада, после чего возвращается в группу. Такой тип обороны достаточно эффективный против хищников, но не работает против охотников, которые с легкостью расстреливают беззащитных животных.

Воспитатель: ну что ребята, животных Тундры мы отметили, нам пора отправляться в другую природную зону, в Тайгу.

Воспитатель: предлагаю полететь на вертолете. *(Дети встают друг за другом)*

4. Динамическая пауза (1 минута)

Вертолёт

Вертолёт, вертолёт,
(Хлопки ладошками)
Ты возьми нас всех в полёт.
Крылья быстро раскрути,
(Руки вверх. Круговые движения руками)
Ввысь машину подними.
(Подняться на носочки, руки вверх.)
Начал винт большой вращаться, *(Круговые движения руками)*

Вертолёт стал подниматься.
В воздухе он покружился,
(Покружиться вокруг себя.)
Замер вдруг, остановился, *(Махи влево-вправо обеими руками.)*
А потом опять, опять,
(Встать прямо, руки в стороны)
Стал он по небу летать.
А внизу поля, леса,
Словно ниточка, река.
Вертолёт опять завис,
А потом спустился вниз.

Воспитатель: мы попали с вами в Тайгу, на карте эта природная зона обозначается зеленым цветом. У кого-нибудь есть предположение почему зеленым?

Дети: потому что, там растут деревья.

Видеоролик «Тайга».

Воспитатель: совершенно верно, если мы посмотрим на тайгу с высоты птичьего полета, мы удивимся этой бесконечной красоте. В Тайге очень много хвойных лесов: ели, пихты, лиственницы и сосны. Тайгу называют – Легкими планеты.

Воспитатель: кто догадался, почему Тайге дали такое название? *(Ответы детей)*

Воспитатель: правильно ребята, потому что Тайга и все леса мира очищают воздух нашей планеты. Ведь благодаря растениям образуется кислород. Вот и получается, что леса помогают всем жителям планеты, дышать. Поэтому лес нужно беречь.

Воспитатель: давайте вспомним правила поведения в лесу

Дети: нельзя мусорить, нельзя разжигать костров, нельзя беспокоить животных, кричать.

Воспитатель: кстати о животных, мы совсем забыли, о чем просила нас Арина. Нужно торопиться, нам нужно выполнить задание, а для этого нужно поделиться на две группы.

Воспитатель: Ребята, как называются животные, которые питаются мясом

Дети: Хищники

Воспитатель: А те животные, которые питаются растениями?

Дети: Травоядные.

5. Практическая часть (5 минут).

Воспитатель: Задание будет таким, на столах лежат разрезные картинки с изображением животных, нужно их собрать и склеить. А затем мы приклеим ваши готовые картинки животных на нашу карту. Кто выбирает собирать «Хищников», берет красный жетон. Кто выбирает собирать «Травоядных», берет зеленый жетон.

(Дети делают выбор и присаживаются за столы)

Пальчиковая гимнастика

- Мальчик с пальчик,
(четыре раза сгибать палец правой руки)
Где ты был?
- Долго по лесу бродил! *(четыре раза сгибать палец левой руки)*
Встретил я медведя, волка, *(большой палец правой руки поочередно*
Зайку, ежика в иголках. соприкасается с остальными пальцами).
Встретил белочку, синичку, (большой палец левой руки поочередно
Встретил лося и лисичку. соприкасается с остальными пальцами)
Всем подарки подарил,
Всяк меня благодарил. (четыре пальца одновременно сгибаются – кланяются).

(Выполняют задание, по мере выполнения задания, детям задаются вопросы по плану: как называется животное, какой окрас и размер, части тела, где живет, чем питается, сезонные изменения)

Воспитатель: ну что ребята, у вас все получилось, давайте приклеим животных на карту. Сначала травоядных, а затем хищников.

Дети проходят на ковер, садятся.

6. Рефлексия (2 минута).

Воспитатель: ребята, эту карту я передам Арине.

Воспитатель: вы знаете, мне очень интересно узнать, что вам понравилось, а где-то может быть, было трудно. У меня есть вот такой кубик вопросов (кубик Блума), нужно подбросить и ответить на вопрос, который выпадет вам на гране кубика. *(Дети кидают кубик и отвечают на вопросы)*

Воспитатель: на этом наше занятие окончено.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «КАК УСТРОЕН ЧЕЛОВЕК»

Власенко Елена Геннадьевна, воспитатель
МКДОУ "Детский сад № 84" города Кирова

Библиографическое описание:
Власенко Е.Г. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «КАК УСТРОЕН ЧЕЛОВЕК» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Программное содержание:

Познакомить детей с устройством человека, с тем, как устроено тело. По картинкам назвать части тела человека. Закрепить знания детей об основных признаках человека. Человек - гость природы. Воспитывать желание узнать о своём теле, о том, что человек должен заботиться о своём теле.

Материал для занятия:

Игрушка зайчик, демонстрационный материал “Человек. Части тела” или кукла, угощение - морковка.

Ход занятия:

В гости к детям приходит зайчик Ушастик. Воспитатель объясняет детям, что зайчик поссорился с другом. Он поспорил с ним, решая вопрос о том, зайчик - человек или животное.

Воспитатель: Ребята, давайте поможем зайчику разобраться.

Дети: Мы поможем зайчику!

Воспитатель: Дети, что умеет делать человек?

Дети: Ходить, думать и др.

Воспитатель: А что умеет делать животное?

Дети: Бегать, прыгать, стоять, грызть морковку и др.

Воспитатель: Дети, так, может быть, зайчик прав?

Воспитатель задаёт вопросы, если дети не отвечают.

- Зайка ходит на двух лапах? (нет)
- Может быть, он умеет говорить? (нет)
- Может быть, он умеет считать, писать, думать? (нет)

Воспитатель: Вы правы, конечно, нет. Зайчик - это животное. Но животное, как и человек, тоже часть природы! Сейчас я вам покажу, как устроен человек. (демонстрируется наглядный материал или кукла)

Воспитатель показывает и рассказывает.

Воспитатель: У человека есть крепкие длинные ноги, есть руки, тело, шея, голова.

Воспитатель предлагает детям показать ту или иную часть тела на картинке.

Физкультминутка

Зайчик Ушастик предлагает поиграть с детьми, имитируя животных или человека. Если Ушастик говорит “Незнайка”, то дети шагают, как человек, высоко поднимая ноги. Если Ушастик говорит “медведь”, то дети шагают по-медвежьи и т.д.

Воспитатель: Дети, чтобы всегда быть здоровым, нужно заботиться о своём теле. Как вы думаете, что делать нельзя, чем можно навредить своему здоровью?

Дети: Нельзя лазить по деревьям, нельзя трогать ножи и папины инструменты, брать таблетки и др.

Воспитатель: Правильно! А что мы делаем, чтобы заботиться о своём здоровье?

Дети: Чистим зубы каждый день, делаем зарядку, гуляем, правильно питаемся и др.

Воспитатель: Молодцы! Если всё это выполнять, будешь здоров!

Воспитатель: Сегодня на занятии мы с вами познакомились с устройством человека, с тем, как устроено его тело. Вспомнили основные отличительные признаки человека от животного и то, что нужно делать, чтобы быть всегда здоровым. Дети, что вам больше всего понравилось на занятии? Что было самым интересным?

Ответы детей.

Ушастик принес для вас угощение. Отгадайте загадку:

Сидит девица в темнице,

А коса на улице! (морковка)

Воспитатель: Правильно, дети! Угощайтесь морковкой! Полезной и вкусной!

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ШВЕДСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ (КЛАСТЕР ДЛЯ ПЕДАГОГОВ)

Галкина Марина Валерьевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 41 компенсирующего вида Кировского района СПб

Библиографическое описание:
Галкина М.В. ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ШВЕДСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ С ДОШКОЛЬНИКАМИ (КЛАСТЕР ДЛЯ ПЕДАГОГОВ) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Теоретическая часть

В Швеции главный принцип устойчивого развития состоит в том, чтобы каждое поколение заботилось о сохранении ресурсов для поколений будущих. Сегодня идеи устойчивости пронизывает образ жизни большинства шведов. Формирование здорового образа жизни, главным компонентом является экологическое образование подрастающего поколения.

Создан проект воспитания и образования детей, начиная с 2-х лет, которые не только будут бережно относиться к природе, но и глобально – заботиться о планете. Воспитание с дошкольного возраста является приоритетным в Швеции (даже мужчины с удовольствием работают в детских садах). Созданы с этой целью природные, лесные школы их девиз «В природу в любую погоду». с использованием сказочных персонажей, которые играя учат детей не только находиться в природе, но и чувствовать, творить, изменять, беречь. Как результат – у подрастающего поколения формируется социально – ценный личный опыт взаимодействия с окружающим миром, что способствует преодолению потребительских установок в отношении к природе и ее ресурсам, создает условия выработки природосообразных культурных норм отношения к миру живой природы.

В своей практической деятельности с дошкольниками я интересовалась природоведческой деятельностью с детьми и рукоделием. Поэтому, когда случайно побывав на семинаре, я познакомилась со шведской технологией «Мулле школой» с удовольствием принимала участие в различных семинарах в этом направлении, которые проводила в Петербурге Мерлин Барден из Стокгольма с коллегами, на базе яхт клуба Кораблестроительного института при поддержке общественной организации «Прозрачные воды Невы»

Эта технология меня покорила своей простотой, естественностью, доступностью, сказочностью. Придумал сказочных персонажей и тексты песенок Госта Фром. Сказочные персонажи охватывают все стихии- землю охраняет *Мулле* (лесной человечек очищает лес своим хвостиком), *Лососик* защищает водные ресурсы Земли, *Горная красавица* сохраняет воздушные ресурсы, а *Косма* защищает атмосферу Земли. Дети со взрослыми играя учатся находиться в природной среде, чувствовать, жить в согласии с природой, а в конечном итоге беречь и преображать нашу зелено – голубую планету.

В играх, сказках, песнях дети познают взаимосвязи всего в природе (живое – не живое, цепочки питания, среда обитания). Простота, искренность, доступность побуждает к действию. В общении с природой дети исследуют, чувствуют. Здесь нет неправильных решений. Обогащается опыт детей воспринимать окружающий мир всеми органами чувств, что естественно для детей. От простого к сложному, от непознанного к знакомому, к понятному. От ощущений к пониманию, к знаниям через личный исследовательский опыт.

Интересно, что вся деятельность детей и игровая, и исследовательская, и художественная проводиться на улице (хоть и на не большом участке природы), что обогащает прогулки, придавая им познавательный и развивающий характер.

Обобщая свой опыт работы с детьми различных категорий (ЗПР, с ОНР, ОВЗ) поняла, что приемы «Мулле школы» легко принимаются детьми. В результате проведения прогулок с играми, загадками, заданиями у детей появляется познавательный интерес, дети

становятся активнее, начинают задавать вопросы, т.е. активизируются речевые навыки детей. Свобода выбора своей деятельности и включения в общие игры повышает самооценку детей.

Опираясь на шведскую технологию, я использую ее принципы в образовательной работе с детьми. Эта технология, в свете современных тенденций дошкольного образования ФГОС легко используется в проектной технологии.

Формирование *ПОНЯТИЯ*:

- начинается с *восприятия* всеми органами чувств;
- затем - *сравнение* с собой, прикладывая к себе и другими предметами;
- измерение частями тела и мерками;
- изменение (мнется, рвется, ломается и т.п.);
- применение (как можно использовать?);
- классификация (от длинного к короткому, от тонкого к широкому и т.п.)
- творчество (изобразительная деятельность, пение, обыгрывание)
- принадлежность (видовая, классовая).

Этот путь приводит к прочным знаниям, основанным на личном опыте детей.

Кроме карандашей и бумаги, в деятельности детей используется природный материал, найденный детьми на прогулках, который сортируется детьми, рассматривается и используется в различных видах деятельности: в непосредственной образовательной деятельности, индивидуальной работе по формированию элементарных математических представлений и речи, а также в дидактических и творческих играх.

Опыт работы с использованием шведской технологии показала:

- у детей повышается познавательный интерес, который дети с проблемами в развитии практически не проявляют;
- расширяется кругозор;
- активизируются речевые возможности;
- через руки, которые постоянно трогают и манипулируют с природным материалом, развивается ручная умелость и мелкая моторика, которая так важна в развитии детей и является основным показателем готовности к следующей ступени – школьному обучению.

Практическая часть.

I. *Предлагаю вариант прогулки:*

1. Готовлю тропу движений. Обозначаю схемами места заданий на определенных местах: пройти по скамье, бросить в цель, пролезть, перепрыгнуть. Иногда делю детей парами предлагая свой путь схематично.

2. На дереве готовлю картинки с частями животных, которые надо узнать и рассказать о них что знаешь или вспомнить загадку, или стишок.
3. «Лабиринт» пройти вдоль натянутой веревке сначала с открытыми глазами, а по мере освоения – с закрытыми.
4. Игра «Кто как кричит? Или «Узнай по голосу»
5. «Поделись своей находкой» Дети ищут интересные «находки» и играют с ними (выкладывают, сравнивают, рассказывают сказки, истории о своей находке)
6. Возвращаясь с прогулки, спрашиваю:

- «Идем домой», а дети спрашивают - «Как?». Я или кто-то из детей называет животное, которое имитируют все дети.

II. *Коллективная поделка*

Предлагаю немного пофантазировать и из разного материала изготовить ковер.

Предлагаю заготовку и материал для поделки.

Все поочередно приобщаются и вносят свой вклад.

В итоге получается творческая поделка ковер «Фантазия».

Может быть придумано другое название по желанию участников.

Завершение

Подведение итогов мастер – класса

Вопрос – ответ.

Мнение участников.

Фото на память.

ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ: ПРИМЕНЕНИЕ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гаранина Дарья Николаевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 22 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:
Гаранина Д.Н. ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ: ПРИМЕНЕНИЕ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Главных задача современной дошкольной педагогики – научить детей мыслить нестандартно, творчески. Сегодня актуальны педагогические системы и технологии, направленные на раскрытие и формирование у дошкольников индивидуальных, врожденных, творческих способностей, новаторского, креативного мышления.

Одной из таких технологий является ТРИЗ – теория решения изобретательских задач. Она была разработана советским инженером Г.Альтшуллером для внедрения новаторства и решения технических проблем в индустрии, но позже приспособлена и успешно применена в образовательном и воспитательном процессах.

Суть ТРИЗ для дошкольников заключается в том, что ребенок, искатель от природы, нацеливается воспитателем на поиск альтернативных и эффективных решений любой проблемной ситуации, что, в свою очередь, развивает эвристические навыки поиска, гибкость ума и творческие способности.

ТРИЗ для дошкольников:

- это система коллективных игр, занятий, призванных не изменять основную программу, а максимально увеличить её эффективность.

- это «управляемый процесс создания нового, соединяющий в себе точный расчёт, логику, интуицию», так считал основатель теории Г.С.Альтшуллер.

При использовании элементов ТРИЗ заметно активизируется творческая и мыслительная активность у детей, так как ТРИЗ учит мыслить широко, с пониманием происходящих процессов и находить своё решение проблемы. Изобретательство выражается в творческой фантазии, придумывании чего-то, что потом выразится в различных видах детской деятельности – игровой, речевой, художественном творчестве и др.

Алгоритм решения любых задач выстраивается в определённой логической последовательности этапов:

Грамотная формулировка задачи, выявление проблемы (разгадывая загадки, расшифровывая метафоры, дети самостоятельно определяют задачи). Выявление и осмысление противоречий (хорошо-плохо, добрый- злой). Определение ресурсов (дети выясняют, что умеет делать объект, какие действия совершает). Ожидаемый оптимальный результат (ожидания основаны на реальных условиях). Моделирование различных вариантов решения, разрешение противоречий (упражнения, ролевые игры, головоломки, ребусы и т. д.). Неожиданные, смелые варианты решений.

Методы ТРИЗ – технологии в детском саду вот уже много лет используются как отечественными, так и зарубежными мастерами педагогики и не перестают восхищать своей эффективностью практиков дошкольных учреждений.

Наиболее используемые сегодня в практической дошкольной педагогике методы ТРИЗ – это такие, как

Метод маленьких человечков (ММЧ). Суть его заключается в том, чтобы изучать физические процессы и свойства разных предметов, подменяя, сложные пока для детского восприятия понятия «атомы и молекулы» более понятными «маленькими человечками». К примеру, физические состояния «твердое – жидкое – газообразное» методом ММЧ объясняется как «человечки взялись за ручки — человечки стоят рядом — человечки бегают».

Метод ТРИЗ «системный оператор» или «системный анализ». Учит детей логическому, образному видению взаимосвязи вещей, учит понимать роль объекта в системе, во времени, пространстве, динамике, выделять признаки и свойства. Например, временная система «семянка – росток – цветок», пространственная система «ребенок – группа детей – детский сад – городские жители» и т.д.

Метод «мозговой штурм». Реализуется при коллективном поиске оригинальных идей. Из большого количества предложенных детьми вариантов гласно выбирается оптимальное решение проблемной ситуации. При коллективном обсуждении, услышав предложения других детей и логически развивая мысли, дошколята могут изобрести и выдать неожиданные варианты ответов на поставленные задачи.

Метод фокальных объектов. Отлично развивает воображение и фантазию. Внимание детей фокусируется на выбранном объекте, на который случайным образом переносятся свойства других предметов.

Метод «золотая рыбка» или типовое фантазирование. Суть метода заключается в разложении заданной проблемной ситуации на две части: реальную и фантазийную, отбрасывании реальной составляющей и выделении сказочных моментов, от которых уже логическим путем можно домыслить, прийти к возможному интересному решению. Метод развивает фантазию, логическое мышление, воображение. Можно взять любую сказку, или несколько сказок, сюжетов, проанализировать и изобрести решение.

Метод каталога. Заключается в свободном поиске и случайной «примерке» новых обстоятельств для заданной ситуации. Это как ткнуть в каталог — книгу пальцем наугад, посмотреть фразу, проанализировать и подставить к изначальному объекту найденное новое слово. Стимулирует креативное мышление, воображение, новаторские навыки. При помощи и активном поощрении воспитателя дошкольники, включаясь в игру, все более свободно фантазируют, выдавая идеи и преодолевая психологические барьеры

стеснения и неуверенности. Систематическое применение метода каталога дает отличный результат, если каждое занятие и полученный воображаемый итог детской активности завершать лепкой, рисованием или другими видами изобразительного искусства.

Строгих ограничений применения ТРИЗ – технологии по возрастным критериям не существует. Как только ребенок научился выражать свои мысли и намерения, он может выдать результат применения методики, понятный педагогу.

ТРИЗ для детей дошкольного возраста – это система игр, занятий и заданий, способная увеличить эффективность программы, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление, технология позволяет осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, что особенно актуально в контексте ФГОС ДО.

Применение ТРИЗ в обучении дошкольников позволяет вырастить из детей настоящих выдумщиков, которые во взрослой жизни становятся изобретателями, генераторами новых идей.

Используемая литература

1. Альтшуллер Г.С. Краски для фантазии. Прелюдия к теории развития творческого воображения. // Шанс на приключение. /сост. Селюцкий А.Б. – Петрозаводск, 1991.
2. Кудрякова И.Г,. Кузнецова В.В,. Пыстина Л.С «Развитие интеллекта дошкольников средствами теории решения изобретательских задач при ознакомлении с окружающим миром».
3. Кузнецова В.В; Пыстина Л.С.; «Формирование талантливого мышления у дошкольников».
4. Лелюх С.В., Сидорчук Т.А., Хоменко Н.Н. Развитие творческого мышления, воображения и речи дошкольников. / Учебное пособие, Ульяновск, 2003

КОНСПЕКТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНАЯ САЛФЕТКА»

Голощапова Тамара Владимировна, воспитатель
Долгова Екатерина Павловна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Яблонька», с. Дмитриевка Яковлевского городского округа»

Библиографическое описание:
Голощапова Т.В., Долгова Е.П. КОНСПЕКТ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНАЯ САЛФЕТКА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

1. Цель: учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики - между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.

2. Задачи:

Образовательные:

• Учить составлять узор из геометрических фигур.

• Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.

• Закреплять знания об использовании салфеток за столом и расширить знания использования салфетки в других областях.

• Закреплять знания о форме и цвете; умение наклеивать детали аккуратно.

Развивающие:

• Развивать чувство ритма, эстетическое воображение.

Воспитательные:

• Воспитывать усидчивость, положительное эмоциональное отношение к красивым изделиям.

3. Тип занятия: комбинированное занятие.

4. Форма занятия: традиционное, тематическое, комбинированное занятие.

5. Продолжительность: 15 минут.

6. Участники: вторая младшая группа.

7. Возраст обучающихся: 3-4 года.

8. Оборудование и материалы: образец салфетки. Три феечки; бумажные квадраты со стороной 12 см; бумажные кружки *(диаметр 2 см)* и квадратики со стороной 2 см одного цвета (на каждый стол свой цвет, клей, кисти для клея, салфетки *(на каждого ребенка).*

9. Предварительная подготовка: беседа, упражнение *«Научим Мишку пользоваться платком»*, дидактическое упражнение *«Правильно-неправильно»*, дидактические игры *«Назови форму»*, *«Назови цвет»* и т. п.

10. Методы и приемы работы с детьми: практический метод.

11. Структура занятия:

Этап занятия	Содержание	Время
I. Вводная часть	• Сюрпризный момент: появление в группе 3 феи. • Художественное слово.	2 мин.
II. Основная часть	• Беседа с детьми и рассматривание образца салфетки. • Физкультминутка "Часы". • Самостоятельная деятельность детей.	10 мин.
III. Заключительная часть	• Рефликсия. • Подведение итогов.	3 мин.

12. Ход занятия:

Сюрпризный момент: появление в группе 3 феи.

Воспитатель:

-Ой! Кто это у нас в гостях?

Три очень милых феечки
Сидели на скамеечке
И, съев по булке с маслицем,
Успели так замаслиться,
Что мыли этих феечек
Из трех садовых леечек *(перевод: Маршак С. Я.).*

Беседа с детьми.

Воспитатель: - Что поможет высохнуть феечкам быстрее? Что мы используем после еды?

Дети: - Им нужно вытереться салфеткой.

Воспитатель: -Для чего нужны салфетки? Как их используют?

Дети: - Вытирать руки и губы. Или положить на колени во время еды. Ими можно протирать что-нибудь.

Воспитатель: - Что мы будем делать?

Дети: - Салфетку.

Воспитатель: - Правильно. Аппликацию салфетки из геометрических фигур. Какие фигуры у меня в руках? Как они называются? И какого они цвета и размера?

Дети: - Большой зеленый квадрат и много маленьких красных кружков. Много синих квадратиков.

Воспитатель: - Давайте вместе соберем узор на салфетке. В центр большого квадрата кладем маленький круг. Остальные маленькие круги кладем по углам. Осталось разложить квадраты. Куда их положим?

Дети: - По сторонам салфетки.

Воспитатель: - Красивый узор получился. Что нам необходимо для работы?

Дети: -Клей, бумажные салфеточки. Кисточки и клеенка. Заготовки для салфетки.

Воспитатель: - Молодцы. На какую сторону наносим клей? Можно кисточку брать в рот, а *«тыкать»* в соседа?

Дети: - Клеем обратную сторону. Клеем пользуемся осторожно.

Воспитатель: - Все правильно. Встанем, сделаем разминку:

Физкультминутка *«Часы»*:

Тик-так, тик-так
Ходят часики вот так,
Шаг налево, шаг направо,
Шаг вперед и шаг назад.
Ножками затопали,
Зашагали по полу,
Там, там, там -
Тихо сели по местам.

(Дети проходят за столы).

Воспитатель: - Садимся на свободные места. Узор на салфетке мы собрали. Теперь берем каждую деталь и намазываем с обратной стороны от центра к краю на клеенке. Кисть оставляем на клеенке, пальчиками обеих рук берем деталь и кладем на работу. Прижимаем салфеточкой. Запрещается махать кистью и брать ее в рот.

Самостоятельная деятельность детей.

Рефлексия.

Воспитатель: - Ребята, кому мы сегодня помогли? Как мы помогли феечкам? Вы старались, украшали, трудно было не устать! Потрудились от души, все работы хороши! Красивые салфетки у вас получились! Феечкам ваши салфетки очень нравятся, они говорят вам спасибо и до свидания! Им пора лететь домой.

Дети: - До свидания, феечки!

Воспитатель: - Занятие окончено. Спасибо друзья.

13. Литература.

1. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

2. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: Карапуз-дидактика, 2009. – 147 с.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЕ ДЕДА МОРОЗА

Зенкина Дарья Викторовна, воспитатель
МОБУ СОШ Центр Образования, Кудрово

Библиографическое описание:
Зенкина Д.В. ДЕНЬ РОЖДЕНИЕ ДЕДА МОРОЗА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель занятия: познакомить детей с праздником День рождение Деда Мороза, формирование навыков нетрадиционной аппликации.

Тип занятия: комбинированный (повторение изученного материала сочетается с получением новых знаний).

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с праздником День рождения Деда Мороза и с историей возникновения. Закрепить знания о зиме как о времени года.

Воспитательные: воспитывать в детях желание делать подарки своими руками. Воспитание уважения к новогодним традициям.

Развивающие: развивать познавательные способности, способствовать развитию у детей творчества, развивать диалогическую речь, логическое мышление, внимание.

Материалы и оборудование: картинки города Великий Устюг, снежинки, конверт с письмом, трафарет снежинки, картона, клей ПВА, кисть, тряпочка, клеенка, яичная скорлупа.

Приоритетная область: познавательное развитие

Конспект занятия

Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанника
Вводная часть-мотивационный, подготовительный этап (7 минут)	
Цель: стимулировать детей к предстоящей деятельности.	Цель: принятие поставленной задачи.
Ребята, как вы думаете почему в нашей группе снежинки? -А вы знаете зимние месяцы? -Молодцы, а как мы с вами узнаем, что наступила зима *На окне нарисованы зимние узоры.* -Ребята посмотрите на наше окно, что это с ним? -А кто мог разрисовать наше окно? Правильно ребята, зимой на окнах рисует волшебные узоры Дедушка Мороз, но сейчас еще поздняя осень, почему же наше окно все в расписных узорах? Посмотрите, а что это на подоконнике лежит? *На подоконнике лежит письмо.* -Я сейчас вам его прочту: «*Дорогие ребята, приглашаю Вас на свой день рождение, который состоится 18 ноября в 12:00 у меня дома, в Великом Устюге*» -Ребята, оказывается сегодня день рождение у Деда Мороза, поэтому он разрисовал наше окошко, чтобы мы нашли его приглашение. -Как вы думаете, а почему день рождение именно сегодня? Ведь за окном еще осень. Ребята, посмотрите на доску (на доске размещены картинки заснеженного Великого Устюга) Именно сегодня,18 ноября на родине Деда Мороза, в Великом Устюге, вступает в права настоящая морозная зима.	Дети заходят в группу на ковре лежат бумажные снежинки. На фоне звучит мелодия вьюга. -Потому что совсем скоро придет зима. -декабрь, январь и февраль -ответы детей (признаки зимы) -это зимние узоры -Дедушка Мороз -ответы детей -Письмо -ответы детей -ребята рассматривают картинки -ребята предлагают свои варианты -Да! -Ребята повторяют

-Но что же нам делать с приглашением Деда Мороза, ведь уже очень поздно и мы не можем поехать в Великий Устюг? -Раз мы не можем с вами попасть на день рождение, давайте тогда сделаем подарки для дедушки Мороза, ведь он каждый год радует нас своими подарками, а теперь и мы порадуем его! -Сделаем подарки для дедушки мороза? -Давайте подарим Дедушке Морозу снежинки, для украшения терема, ведь самый лучший - подарок, сделанный своими руками. Прежде чем мы с вами начнем, давайте немного разомнемся. Повторяйте за мной	
Физкультминутка «Дедушка Мороз»	
Как у нашего Мороза Вот такая борода Как у нашего Мороза Вот такой красный нос Как у нашего Мороза Вот такие валенки Дед Мороз, тебе сто лет! А шалишь как маленький	(Да, да, да вот такая борода. Показать бороду) (Да, да, да вот такой красный нос, взять себя за нос.) (Ножка на носок, пятку) (Да, да, да вот такие валенки. Топаем ногами.) (Погрозить пальчиком.) (Погрозить пальчиком.)
Основная часть (21 минута)	
Цель: развивать познавательные способности на основе практических действий.	Цель: выполнение задания
-Молодцы! -Приглашаю Вас в ледяную мастерскую, где мы будем с вами создавать подарки Дедушке Морозу. -Ребята, у вас на столах лежат трафареты снежинок, и картон, накладываем трафареты на картон, обводим карандашом и вырезаем снежинки из картона. -Посмотрите, наши снежинки какие-то не красивые, давайте их украсим яичной скорлупой. -Сначала необходимо нанести клей на небольшую часть снежинки, затем выложить скорлупу с небольшими зазорами. Скорлупу слегка придавить чистой тряпочкой. -Какие красивые у вас получились подарки В День рождение принято говорить приятные, добрые слова и поздравления. Давайте возьмем наши снежинки в руки и каждый скажет пару добрых слов. -Ребята, как вы думаете какой Дед Мороз?	-ребята проходят в мастерскую Дети смазывают клеем части узора и аналогичным путем покрывают ее кусочками скорлупы нужного цвета. Если из-под скорлупы выступает немного клея, то его удаляют чистой тряпочкой. -ребята говорят добрые слова -ответы детей, высокий, добрый, красивый и т.д. -ребята складывают подарки и отправляют

-У меня есть адрес Дедушки Мороза, давайте аккуратно сложим наши подарки в коробочку, заклеим ее и сверху подпишем (Дорогому Дедушке Морозу в горд Великий Устюг, от группы Смешарики, Детский сад №175 г. Иваново) -Сегодня я обязательно зайду на почту и отправлю нашу посылку	
Рефлексивный этап (2минуты)	
Цель: подведение итогов занятия, организация рефлексии.	Цель: получение удовлетворения от приготовления подарков для Деда Мороза
-Какие вы молодцы ребята! -Какие красивые и необычные снежинки у нас получились. Как вы думаете, понравится наш подарок Деду Морозу? -А вам понравилось сегодня делать подарки для Дедушки Мороза? -Что вам больше всего понравилось? -Кто запомнил, какого числа день рождение у деда Мороза? -А где он живет? Я очень рада, что мы с вами сможем порадовать Деда Мороза, нашими подарками.	-ответы детей -Дети рассказывают о том, что понравилось каждому. -18 ноября -Великий Устюг
Через неделю приходит ответное письмо от Дедушки Мороза, со словами благодарности, за подаренные снежинки.	

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «В СТРАНЕ ОПАСНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

Коптырева Наталья Геннадьевна, воспитатель
МБДОУ "Солнышко", с. Шира, Хакасия

Библиографическое описание:
Коптырева Н.Г. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «В СТРАНЕ ОПАСНЫХ ПРЕДМЕТОВ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Интеграция образовательных областей:
Познавательное развитие
Социально- коммуникативное развитие
Речевое развитие.

Цель: Создания условий для детей такие понятия как опасные предметы и их применения в быту человека.

Задачи: Создать условия для
-формирования знаний о предназначении опасных предметов,
-формировать основы безопасности безопасного поведения с опасными предметами
-развития связной, грамматически правильной диалогической речи
Развития наблюдательности у детей за бытом взрослых
-воспитывать осторожность в обращении с незнакомыми предметами.

Материалы (Оборудование):3 коробки (Инструменты, швейные принадлежности, аптечка).Игла,гвоздь,топор,градусник,спицы,таблетки,шприц,спички,ножницы,рюкзак.Медведь.

Ход НОД:

1) Организационный момент

В: Включает музыку (Медвежонок)

В: Ребята, как выдумаете, кто к нам так спешит в гости?

Ко такую веселую песенку поет? (ответы детей)

2) Основная часть (беседа):

Появляется медведь….

М:Доброе утро, ребята! Я очень спешил к вам в гости в ваш веселый детский сад!

Мне было дома скучно, я взял с собой игрушки и отправился к вам немного поиграть!

А вы любите играть? А какие ваши самые любимые игры? (ответы детей)

Ой, как интересно! Я тоже люблю играть, хотите я покажу какие у меня любимые игрушки?

(Миша достает из рюкзака игрушки (машинку, лисичку, собачку, гвоздь, молоток, игла, ножницы, таблетки, шприц), и начинает эмоционально плакать)

ОЙ, ОЙ, ой…….!

В: Что такое Миша?

М: Ой, как больно!

В: Что случилось?

М: (Плачет и говорит)

Я укололся?

В: что же у тебя там за игрушки Миша? может они вовсе и не безопасны для наших ребят?

М:А разве такие бывают?

В:бывают!Миша!Бывают!Давай я достану все игрушки и мы вместе посмотрим какие игрушки ты нам Миша принес в детский сад! (В. Достает много предметов)

Это разве игрушки ребята? Мишутка у нас такими не играют Дети! этити предметами могут использовать только взрослые….Откуда ты их взял?

М:Я немного одолжил у папы в сарае, у мамы в коробочке, и у бабушке в сундучке…

Они мне показались такими интересными…

В: Миша это вовсе не игрушки! Это опасные предметы ими играть детям нельзя!

Ребята!?А вы знаете, что это за предметы? А то что ими играть нельзя? (ответы детей)

Слышал Мишутка, даже дети это знают! Ты Миша присаживайся на стульчик, а мы с ребятами тебе покажем и расскажем, где должны использоваться эти предметы и где должны они лежать, для того чтобы они были безопасны для детей!

М: Хорошо! Я буду внимательно слушать!?

В:Ребята сегодня мы объясним и покажем нашему другу, как нужно вести себя с опасными предметами, и приберем их все на места! Поможем Мишутки?

Игра: «Найди свое место»

1) Это ящик для Инструментов

2) это ящик для лекарств и называется он? (Аптечка)

3) Это ящик для хранения острых предметов для шитья, тут хранятся только швейные принадлежности!

Сейчас мы будем убирать по одному предметы в один из этих ящиков! Слушаем внимательно!

В: (достает по одному предмету)

1.Иголка, ножницы

В: Давай Миша мы проверим на что ты накололся?! (достать иголку и ножницы)

Что это ребята? (*ответы детей*)

Для чего нужна иголка?

Для чего нужны ножницы?

Как вы думаете ребята, а можно этими предметами играть? (*ответы детей*)

Правильно ребята этими предметами играть нельзя, этими предметами могут пользоваться только взрослые?! (обобщить какие взрослые).

Ребята тут еще есть предметы, которые очень опасны для детей…

2.**Гвоздь и молоток**

Ребята, посмотрите, какой тяжелый инструмент взял Медвежонок.

(3-4 ребёнка пробуют их взять в руки).

Кто может работать с таким тяжёлым инструментом, ребята? (ответы детей)

Только папа или дедушка.

Воспитатель: А можно сказать, что это опасный предмет?

(Ответы детей)

Да.

Воспитатель: Что может случиться, если вы возьмете тяжелый молоток?

Он может упасть на ногу сильно ударить и даже сломать палец.

Будет очень больно.

Так что лучше мы молоток уберём тоже в специальный ящик для опасных предметов.

Воспитатель: Теперь ты понял Медвежонок, что эти предметы не игрушка. Этот инструмент очень тяжелый и опасный.

Медвежонок: Ребята, я все понял, теперь я не буду брать в руки опасные предметы.

3.Таблетки и шприц

В: Скажите ребята, а это разве игрушка?

А для чего нам нужны таблетки и шприц. (Ответы детей)

Чтобы лечиться.

В: А разве у нас кто-то заболел? (ответы детей)

Нет, мы не болеем.

Медвежонок: Это я их взял из аптечки. Я играл в мячик, и у меня заболела спина. Я подумал, выпью таблетку, поставлю укол и всё пройдёт.

Воспитатель: А разве ты знаешь, какую таблетку нужно выпить, и как ставить укол? чтобы вылечить спину.

Медвежонок: Нет, не знаю.

Воспитатель: А вы, ребята, знаете какую надо выпить таблетку? а как ставить укол? (ответы детей)

Нет.

Воспитатель: А если вы заболели, к кому обращаетесь за помощью?

Дети: К маме, папе, бабушке, врачу.

Воспитатель: Правильно, только взрослый знает, какое нужно выпить лекарство.

Ой, ребята, а если бы Медвежонок выпил бы эти таблетки, что бы с ним случилось? (ответы детей)

У него бы заболел живот, он бы отравился

Воспитатель: Ты слышишь, Медвежонок, что тебе дети говорят. Запомни, пожалуйста,

Правило: Никогда не бери лекарство и не пытайся сам себя лечить. Это очень опасно! Таблетки и шприц мы кладём в аптечку и прячем, а чтобы у тебя не болела спина, нужно каждое утро делать зарядку. Давайте, ребята, покажем Медвежонку, как мы делаем зарядку.

Физ.минутка:

Топай Мишка (Топ, топ, топ, топ)
Хлопай Мишка (Хлоп, хлоп, хлоп)
Приседай со мной братишка (приседаем)
Лапы вверх, вперед и вниз (движения руками)
Улыбайся и садись!

Итог:

В:Ребята, а давайте еще раз напомним нашему другу Мишутке, как правильно пользоваться опасными предметами. (Ответы детей)

- Не разбрасывай вокруг себя острые предметы
- Не ешь незнакомые таблетки
- Опасные предметы надо убирать на свои места
- Предметы которыми категорически пользоваться нельзя! - спички, градусник, таблетки, молоток……

В: Теперь Мишутка ты понимаешь, и будешь аккуратным используя опасные предметы?

Итак ребята, помните всегда….
Дома острые ножи ты на место положи
Не раскидывай иголки,
Убери их на все полки
Если ножницы достал,
Убери откуда взял.
Тогда ни девочки, ни мальчики не порежут себе пальчики!

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У БАБУШКИ»

Костырина Ольга Федоровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 75 "Ивушка", г. Новороссийск, ст. Натухаевская

Библиографическое описание:
Костырина О.Ф. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У БАБУШКИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: знакомить детей с домашними животными.

Программные задачи:

1. Продолжать учить узнавать и называть домашних животных.
2. Расширять представление об особенностях их поведения и питания.
3. Подвести к пониманию того, что о них надо заботится.
4. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (контакты с животными).
5. Развивать речь детей.
6. Создать положительный эмоциональный настрой.

Предварительная работа: игры с игрушками животных, чтение потешек, рассматривание картинок по теме «Домашние животные».

Необходимое оборудование: музыкальный центр, мультимедийное оборудование.

Ход занятия.

1. **Организационный момент**

Здравствуйте, ребята. Мне с утра воспитатель из соседней группы принес вот эту кассету и сказал с вами прослушать. На ней записана песенка об одном животном, но его ребята не смогли отгадать, кто там кричит. Давайте, мы послушаем и угадаем, кто же там? А потом расскажем малышам об этом животном. Готовы? Слушайте очень внимательно. *(прослушивание музыкального произведения «Лошадки»).* И кто же это? Лошаки. А хотите поиграть с лошадкой?

Игра «Веселые лошадки» *(Муз. А.Бурениной «Лошадки»)*

Садимся на лошадок, поехали. *(скачут по группе)*

2. Основная часть

А мы приехали к домику. Кто там живет? Можно я пойду и посмотрю? (*Забегаю за домик и одеваюсь в бабушку и выхожу к ребятам*).

Бабушка: Здравствуйте ребята. А как вы суда попали в мою деревню?

А зачем сюда пришли?
Чудо домик мой нашли?
Интересно стало детям?
Кто живет на белом свете?
А я вам скажу ребятки
Здесь со мной живут зверятки
Очень смелые они
И к тому же всем нужны.

(показывает ферму, в стойлах которых стоят домашние животные)

Вы хотите про них узнать?
Давайте загадки отгадывать.

1. Шерстку нам она дает

Бабушка из нее носки прядет (овечка)

(Показываем игрушку овечки) Посмотрите какая она. Расскажите, что у овечки есть. Чем она нам полезна? *(ответы детей)* У меня в это году овечка столько шерсти дала. Не успеваю сматывать. Вы мне не поможете?

Игра «Ловкие мотальщики»

Но у меня еще живут и другие животные.

2. У кото хвост крючком,

Ушки торком, а нос пяточком? (поросенок)

Что же вкусного дает нам поросенок? (*ответы детей*)

3. Ходят Зорьки по лугам

Молоко приносят нам. (корова)

Как вы думаете, ребята, какую пользу приносит нам корова? *(ответы детей)* Молоко очень полезно не только взрослым, но и детям. А вы любите молоко? А я еще из молока делаю сметану и творожок.

4. Одна семейка проживает

Яички по утрам она нам дарит (петух и курица)

А что же мы можем приготовить из молока и яиц? *(ответы детей).* Очень часто для своих внучат я готовлю оладушки. А вы любите оладушки. А хотите их вместе со мной приготовить?

Пальчиковая игра

Ладушки, ладушки
Пекла бабка оладушки.
Медом поливала,
Деток угощала.

А знаете, что помимо нас с вами любит кушать оладушки и вот это животное.

5. Тихо, смирно он сопит

Может, дремлет, может, спит
А попробуй, сунься вор –
Вмиг залает на весь двор (собака)

Как вы думаете, почему собака может залаять? А как называется домик, в котором живет собака? (*ответы детей*) Наша собака Дружок живет в будке. Еще будку называют конурой. У кого есть дома собака? А какие еще домашние животные есть у вас дома? (ответы детей). У нас в доме еще живет кот Мурлыка. *(показываю картинку кота)* Мы своего кота назвали так, потому что он часто начинает петь нам песни, если мы его гладим. Как котик поет песню? Мур-мур-мур. А для чего в доме нужна кошка? (ответы детей). Ребята, а кто-нибудь из вас гладил собачку или кошечку? И они всегда добрые к вам? А можно гладить незнакомых кошечек и собак? Правильно ребята, с животными нужно быть очень осторожными. Вот сколько много у меня на ферме живет животных. (*включаем запись кричащих животных*). Что ребятки? Кто-то кричит? А кто? Ой, совсем я старая стала, животных то покормить забыла, вот и раскричались они. Только чем мне их кормить не подскажите? *(ответы детей)* Ой, вот в ведерках что-то лежит? Давайте посмотрим. (в ведрах зерна, семена подсолнечника, трава, косточки, рыбки, дольки яблок). Ребята, пожалуйста, помогите мне накормить животных.

Подвижная игра «Накорми животное».

3. Заключение

Вот какие вы у меня хорошие помощники, помогли бабушке по хозяйству. А хотите с моими животными поиграть и потанцевать? Стаем в кружок. (*танцуем и припеваем под видео клип «Песенка про животных»)*

Спасибо вам ребятки, что в гости ко мне приехали. Можно я вас в садик проведу, а сама на рынок за кормом загляну?

Литература

1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2018. – 64с.

ПРИМЕРЫ ИГР ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СИСТЕМЫ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ (ЦВЕТ - ФОРМА - РАЗМЕР) С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО НАБОРА ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ И ЛЭПБУКА «ФОРМА, ЦВЕТ, РАЗМЕР»

Кудинова Елена Владимировна, воспитатель
МАДОУ д/с № 69 "ЦРР "Сказка", город Белгород

Библиографическое описание:
Кудинова Е.В. ПРИМЕРЫ ИГР ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ СИСТЕМЫ СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ (ЦВЕТ - ФОРМА - РАЗМЕР) С ПОМОЩЬЮ ИГРОВОГО НАБОРА ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ И ЛЭПБУКА «ФОРМА, ЦВЕТ, РАЗМЕР» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Игра «Подбери цвет к предмету»

Оборудование: дар №9, карточки с изображением предметов.

В ходе игры взрослый знакомит детей с цветовым спектром, вырабатывает умение соотносить эталон цвета с предметом такого же цвета. А также закрепляет умения различать и называть цвета.

Воспитатель раздает детям по одному предмету из дара. Затем каждый ребенок должен из предложенных картинок выбрать изображение того предмета, который соответствует цвету его дара.

Игра «Кто больше назовет»

Оборудование: дар №7.

В ходе игры взрослый учит детей различать и называть основные и цвета предмета; группировать предметы по цвету, различать и называть основные цвета.

Воспитатель выкладывает предметы из набора и побуждает детей называть цвета; кто больше назовет. После этого дети систематизируют предметы по цвету.

Игра «Воздушные шары»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель показывает ребенку лэпбук с шариками. Задача ребенка- «привязать» к шарикам ниточки подходящего цвета.

Игра «Веселый поезд»

Оборудование: лэпбук, карточки-ориентиры с изображением цвета.

Воспитатель показывает ребенку аппликацию «Паровозик». В вагончик паровозика кладется карточка-ориентир с изображением цвета. Ребенок выбирает фигуры такого же цвета и «рассаживает» их по вагончикам.

Игра «Гусенички»

Оборудование: лэпбук с фигурой гусенички, карточки с изображением цвета.

Воспитатель предлагает детям из предложенных картинок с оттенками цветов составить гусеничку.

Игра «Колечко с камешком»

Оборудование: дар №9.

Воспитатель раскладывает на столе «кольца» –колечки разного цвета, и много маленьких разноцветных бусин. Дети должны разложить бусины– «камешки» на колечки соответствующего цвета.

Игра «Разноцветные кусочки»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель достает из кармашков лэпбука кусочек ткани определенного цвета. Ребенок должен найти в кармашке кусочек ткани точно такого же цвета. Проверка правильности проводится путем приложения кусочков друг к другу: «Такой же или другой кусочек мы нашли».

Игра «Стаканчик с крышечкой»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель раскрывает лэпбук и показывает ребенку аппликации в виде стаканчиков разного цвета.

Ребенок должен подобрать крышечку такого же цвета для каждого стаканчика.

Игра «Серединка- лепесток»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель показывает ребенку аппликацию на липучках в виде цветков разного цвета (у каждого цветка серединка и лепестки одного цвета). Предлагает ребенку полюбоваться цветочками: «Ах, посмотри, какие красивые цветочки!». Потом смахивает лепестки: «Ой, ветерок подул».

«Давай поможем цветочку – вернем на место его лепестки!»

Воспитатель показывает, что надо к желтой серединке прикладывать желтые лепестки, к красной- красные. Свои действия комментирует. Далее ребенок сам подбирает лепестки нужного цвета.

Игра «Ищи безостановочно»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель показывает ребенку разноцветную сюжетную аппликацию. Они вместе рассматривают её. Воспитатель направляет внимание ребенка вопросами («Где же букет?», «Нади пчелок», «Покажи все листочки» и т.д.).

Далее воспитатель называет цвет, а ребенок должен показать и назвать все элементы аппликации этого цвета.

Игра «Спелые и неспелые ягодки»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель показывает детям игровую страницу «Полянка» и вырезанные ягоды красного и зеленого цвета.

Ребенок должен сложить спелые (красные) ягодки в корзину, а зеленые оставить поспевать.

Игра «Найди пару»

Оборудование: дары Фребеля №2, 3, 4, 5, 6.

Воспитатель показывает ребенку фигуру определенного цвета.

Ребенок должен найти такую же.

Игра «Подбери словечко»

Оборудование: дары Фребеля №2, 3, 4, 5, 6.

Воспитатель показывает ребенку фигуру определенного цвета. И спрашивает: «Какая это фигурка?».

Ребенок должен назвать цвет.

Игра «Что к чему»

Оборудование: дары Фребеля № 3, 4, 5, 6.

Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть фигурки, назвать их форму и цвет. После чего перемешивает их. Дети должны разложить фигуры, классифицируя их по цвету.

Игра «Спрячь мышку от кошки»

Оборудование: лэпбук «Животные», домик на котором нарисована мышка (мышкин домик), квадраты тех же шести цветов — дверцы, мягкая игрушка — кошка.

Воспитатель предлагает ребенку поиграть в игру «Спрячь мышку от кошки». На поле лэпбука три домика с дверцами разной формы. Для того, чтобы спрятать мышку, надо закрыть окошко дверцей нужной формы. Тогда кошка не съест мышку.

Игра «В стране фигурок - человечков»

Оборудование: лэпбук, в котором есть фигуры квадрат, круг, треугольник с нарисованными лицами — «человечки»; у ребенка - одноцветные круги, квадраты, треугольники такого же размера.

Воспитатель приглашает ребенка в страну фигурок-«человечков», знакомит с ее необычными жителями. Он достает круг, квадрат, треугольник, обводит контуры фигур пальцем и называя их: «Эту фигурку зовут круги т. д.». Затем предлагает ребенку обвести контур каждой фигурки пальцем.

Игра «В стране фигурок – человечков- 2»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель поочередно показывает в лэпбуке разные геометрические фигуры. Ребенок выбирает среди фигур, лежащих перед ним на столе, точно такую же, для проверки накладывает выбранную им фигуру на фигуру в лэпбуке.

Игра «В стране фигурок – человечков- 3»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель для групповых занятий с детьми с высоким уровнем сенсорного опыта использует по две фигуры каждой формы, с детьми с низким уровнем сенсорного опыта — по одной фигуре каждой формы.

Игра «Кто, где живет»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель берет фигурку на липучке и закрепляет её на поле лэпбука. Игровая задача –закрепить вокруг неё фигурки такой же формы.

Игра «Найди домик»

Цель: развитие умений соотносить форму геометрических фигур с формой отверстия, подбирать правильно цвет.

Игровая задача: найти домик для каждого жителя.

Оборудование: лэпбук.

Игра «На что это похоже»

Цель: развитие умений находить предмет нужной формы на основе зрительного соотнесения.

Игровая задача: найти карточки с изображениями, формой похожими на заданную.

Оборудование: лэпбук.

Игра «Что в мешочке»

Оборудование: дары Фребеля №2, 3, 4, 5, 6, тканевый мешочек.

Фигурки воспитатель помещает в тканевый мешочек. Дети по очереди опускают руку в мешок и называют форму фигурки, не доставая её из мешка.

Игра «Что пропало»

Оборудование: дар Фребеля №7.

Воспитатель раскладывает на столе фигуры из разных даров (до 5 шт). Дети вместе с педагогом рассматривают их, называя каждую фигуру. Затем педагог предлагает детям закрыть глаза, и прячет одну из них. Надо назвать, какая фигура пропала.

Игра «Что к чему»

Оборудование: дары Фребеля № 3, 4, 5, 6.

Воспитатель предлагает детям внимательно рассмотреть фигурки, назвать их форму и цвет. После чего перемешивает их. Дети должны разложить фигуры, классифицируя их по формам

Игра «Какой круг больше?»

Оборудование: лэпбук, большие и маленькие круги на липучках.

Воспитатель просит разместить на поле лэпбука большой круг. Если ребенок ошибается, воспитатель объясняет и показывает разницу, показывая большой и маленький мячи, рукой ребенка проводит по контуру, говоря при этом, «большой» это или «маленький» круг.

Игра «Накорми мишку»

Оборудование: лэпбук.

Воспитатель показывает на поле лэпбука изображение мишки, большое и маленькое ведерко, по пять больших и маленьких ягод малины из флиса.

Затем говорит, что мишка просит детей помочь ему собрать ягоды. Воспитатель делает акцент на то, что ягоды большие и маленькие. Большие ягоды нужно класть в большое ведерко, а маленькие - в маленькое ведерко.

Игра «Найди такую же рыбку!»

Оборудование: лэпбук

Размести под рыбкой такую же большую (маленькую) рыбку!».

Игра «Большой, поменьше, маленький»

Оборудование: лэпбук, геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник разной величины на его поле.

Воспитатель показывает набор геометрических фигур и предлагает показать сначала большую фигуру, поменьше, потом маленькую.

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Кухтикова Виктория Вячеславовна, воспитатель дошкольного образования
МКДОУ ШР д/сад № 16 "Ручеек", город Шелехов

Библиографическое описание:
Кухтикова В.В. К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Аннотация: в статье раскрываются особенности произвольного внимания, его развитие в процессе сюжетно-ролевой игры у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: внимание, произвольность, произвольное внимание, сюжетно-ролевая игра, ребенок старшего дошкольного возраста.

Проблема внимания остается одной из важных проблем психологии, несмотря на то что исследования по ее изучению ведутся достаточно давно. До сих пор природа и сущность феномена внимания вызывают серьезные разногласия в психологической науке (П.Я. Гальперин, И.Л. Баскакова, Л.С. Выготский, Ф.Н. Гоноболин, В.С Мухина, Э.И. Леонгард и др.).

От решения данной проблемы зависит развитие всей системы психологического знания – как фундаментального, так и прикладного характера.

Высокий интерес учёных к процессу внимания обусловлен тем, что оно обеспечивает избирательность протекания психических процессов и является формой познавательной деятельности.

По мнению С.Л. Рубинштейна: «Внимание – это избирательная направленность на объект и сосредоточенность на нем, процесс, который поддерживает контроль за четким и организованным протеканием деятельности».

В дошкольном возрасте внимание имеет ряд специфических особенностей, знание и учёт которых важны как с точки зрения психодиагностики готовности ребёнка к школьному обучению, так и для организации оптимальных условий обучения и воспитания.

В рамках нашего исследования мы остановимся на рассмотрении произвольного внимания.

Произвольность определяется, как способность самостоятельно ставить осознанные цели и достигать их при помощи последовательности действий.

Под произвольным вниманием мы понимаем сознательное направляемое и регулируемое внимание, в котором субъект сознательно избирает объект, на который оно направляется.

Проблема развития произвольного внимания в дошкольном возрасте - важный момент воспитания, прежде всего потому, что внимательный ребёнок более точно и эффективно воспринимает информацию, усваивает материал в процессе обучения, успешно развивается в умственном направлении. Внимание детей приобретает определённые качества в зависимости от той деятельности, в которой оно проявляется и формируется, в зависимости от того, как направляется эта деятельность.

Механизмом произвольного внимания является волевое действие, которое имеет сложную структуру и состоит из таких этапов, как постановка цели, анализ ситуации, планирование действий, подбор нужных способов действий, инструментов и приемов, следование плану при выполнении действий, преодоление внешних и внутренних препятствий.

На развитие произвольного внимания ребенка большое влияние оказывают указания взрослого и инструкции.

Развитие произвольного внимания в период дошкольного детства предполагает формирование трех инструкций:

- принятие постепенно усложняющихся инструкций;
- удержание инструкций во внимании на протяжении всего занятия;
- развитие навыков самоконтроля.

Большое значение для развития произвольного внимания в дошкольном возрасте оказывает сюжетно-ролевая игра.

По мнению Д. Б. Эльконина сюжетно-ролевая игра- это деятельность творческого характера, в которой дети берут на себя роли и в обобщенной форме воспроизводят деятельность и отношения взрослых, используя, предметы-заместители [3].

А.Н. Леонтьев отмечал, что в сюжетной игре развиваются новые, прогрессивные образования и возникает мощный познавательный мотив, являющийся основой возникновения стимула к учебе.

Он указал на существенное значение речи для внимания: при посредстве слова происходит указание предмета-игры, на котором надо сосредоточиться, побуждение к устойчивости внимания, осуществляется организация, поисковая умственная деятельность, происходит развитие организованности поведения - саморегуляции [1].

Сюжетно-ролевая игра имеет специфическую структуру. Эта структура включает в себя следующие компоненты: мотив, тему, сюжет, игровое действие, игровую роль, воображаемую ситуацию. Каждая составляющая сюжетно-ролевой игры, в силу свих особенностей оказывает влияние на развитие основных свойств внимания таких, как: объём, переключаемость, концентрация, сосредоточенность, а, следовательно, и на его произвольность.

Развитие произвольного внимания — это динамичный процесс, требующий затрат времени и умелого руководства этим процессом со стороны педагога дошкольного образования.

Таким образом, внимание пронизывает все сферы жизни человека, обеспечивая становление его как личности и осуществление им активной деятельности.

Сюжетно – ролевая игра, являясь ведущим видом деятельности дошкольника, будет способствовать развитию психики ребенка, произвольности психических процессов, в том числе и внимания.

Список литературы

1. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2008. – 713 с.: ил.
2. Эльконин Д. Б. Воспитательное значение сюжетно-ролевой игры [Текст] / Д. Б. Эльконин // Дошкольное воспитание. 2008. С. 17 – 23
3. Эльконин, Д. Б. Психология игры. [Текст] /Д.Б.Эльконин -2-е изд.-М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 360 с.

Я ЗДОРОВЫМ БЫТЬ ХОЧУ!

Латынина Светлана Сергеевна, воспитатель
Спельникова Татьяна Николаевна, воспитатель
МБДОУ д/с " № 1, г. Белгород

Библиографическое описание:
Латынина С.С., Спельникова Т.Н. Я ЗДОРОВЫМ БЫТЬ ХОЧУ! // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: Формировать у детей навыки здорового образа жизни;

Задачи;

-вызывать желание заботиться о своем здоровье;

-приобщать детей к регулярным занятиям физкультурой;

-закреплять знания о необходимости быть чистыми,

-пользе витаминов и их значении для жизни и здоровья человека;

Оборудование: зубная щетка, расческа, мыло, полотенце, плакаты, картинка с продуктами, музыкальная запись гимнастики.

Ход занятия:1. Организационный момент.

В-ль: Прошли выходные и я очень рада видеть вас всех сегодня такими здоровыми и красивыми. А какое настроение сейчас у вас? (показываю эмоции *«веселое»* или *«грустное»* настроение). Дети отвечают.

2. Основная часть.

В-ль: Кто то к нам пришел сегодня в гости?

Добрый доктор Айболит! Он под деревом сидит.
Приходи к нему лечиться и корова, и волчица,
И жучок, и паучок, и медведица!
Всех излечит, исцелит
Добрый доктор Айболит!

В-ль: Ребята а вы узнали сказку? Кто лечил всех зверей? Что произошло со зверями? А почему они заболели?

Наверное, они не следили за своим здоровьем (на магнитной доске показываю иллюстрации из сказки *«Добрый Доктор Айболит»*).

-Кузнечик забыл, что надо осторожно прыгать и вывихнул плечико, теперь *«не прыгает, не скачет он, а горько-горько плачет и доктора зовет»*.

-Акулята не чистили зубы, и они у них заболели,

-а у бегемотиков - животики болят.

Звери, наверное, не знали, что о своем здоровье надо заботиться и только тогда не будешь болеть. Ребята, а вы знаете, что надо делать, чтобы не болеть? Я предлагаю вам отправиться в путешествие и узнать, что необходимо делать, чтобы не болеть. А помогут нам в этом волшебные самолеты. Заводите моторы и полетели *(звучит музыка самолетов).*

В-ль: а вот и первая остановка, мы с вами попали в страну «Чистоты».

В-ль: А что значит быть чистым?

Д:- Каждое утро умываться;

- Вечером принимать ванну или душ перед сном;
- Зубы чистить утром и вечером;
- Следить за чистотой носа, всегда иметь при **себе носовой платок**;
- Обязательно мыть руки перед едой и после каждого посещения туалета.

Ребята, а тут нас ждет сюрприз, что же там?

(Щетка, зубная паста, мыло, расчестка, носовой платок и полотенце).

В-ль: А еще без чего мы не сможем быть чистыми? Верно, без воды! Вода закаляет наш организм, прогоняет сон, очищает кожу от грязи и микробов. Все эти предметы помогают нам содержать в чистоте наше тело, а это очень важно. Ведь недаром говорят - чистота залог здоровья!

В-ль: А теперь продолжим наше путешествие и отправляемся в страну *«Витаминка»*, заводите свои моторы.

В-ль: Вот мы и прилетели. Сейчас поиграем в игру *«Полезные и вредные продукты»*.

В-ль: Овощи и фрукты - полезные продукты!

В-ль: на столе лежат продукты - полезные, (в которых есть витамины, и те, в которых их нет. Вам надо их разложить по корзинам. В красную корзину надо положить полезные продукты, а в синие вредные продукты (дети раскладывают: овощи, фрукты, кока- колу, чипсы, кириешки, пирожное, конфеты, сок и др. продукты). Молодцы, вы все справились с заданием.

В-ль: Продолжим наше путешествие и отправляемся в страну под названием *«Спортландия»*, заводите свои моторы *(звучит музыка).*

А может кто-нибудь догадался, что это за страна? Это страна, где живут спортсмены, они занимаются спортом и делают зарядку, поэтому они сильные, крепкие и ловкие. А еще они много гуляют на улице. Мы с вами тоже выходим на прогулку. Что мы делаем на прогулке? *(ответы детей).*

В-ль: Правильно, а ещё дышим воздухом. Поэтому надо ежедневно гулять на свежем воздухе, особенно перед сном.

В-ль: А как надо правильно дышать? Верно, ротик закрыт, делаем вдох через нос, а потом выдох.

А сейчас немного отдохнем и потанцуем, вставайте в круг и повторяйте движения за мной…

(Звучит музыка *«Раз ладошка, два ладошка»*.)

В-ль: Вот вы все сейчас улыбаетесь. Такие красивые и веселые. И мне хочется открыть еще вам один секрет. Знаете, что еще нужно делать, чтобы быть всегда здоровыми? Надо по - чаще улыбаться. Ведь радостное, хорошее настроение помогает нашему здоровью.

В-ль: Ребята, на этом наше путешествие заканчивается, нам пора возвращаться в группу, заводите моторы, полетели.

(возвращаемся и присаживаемся на стульчики).

3. Заключительная часть.

В-ль: Вот и подошло к концу наше занятие. Вы теперь знаете, что о своем здоровье надо заботиться и только тогда не будете болеть. Давайте все вместе вспомним правила здоровья:

1. Соблюдать правила гигиены.
2. Заниматься физкультурой и всегда соблюдать правила безопасности.
3. Много гулять и дышать свежим воздухом.
4. Употреблять только полезные продукты, богатые витаминами.

В-ль: Я теперь уверена, что вы не будете поступать так, как звери из сказки Корнея Ивановича Чуковского *«Доктор Айболит»*, а будете следить за своим здоровьем.

Вы сегодня молодцы.

А сейчас я хочу вам подарить сок и пожелать, чтобы вы всегда были здоровыми и давайте попробуем сказать все вместе волшебные слова: «Я здоровье сберегу, сам себе я помогу!».

СЦЕНАРИЙ ПО ПДД ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «СЛУЧАЙ НА УЛИЦЕ ГОРОДА»

Мулгачёва Таисия Петровна, воспитатель
МБДОУ "Кугесьский детский сад "Колосок", Чувашская Республика, Чебоксарский район, поселок Кугеси

Библиографическое описание:
Мулгачёва Т.П. СЦЕНАРИЙ ПО ПДД ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ «СЛУЧАЙ НА УЛИЦЕ ГОРОДА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: пропаганда правил дорожного движения.

Задачи: профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.

Закрепление у детей навыков безопасного, культурного поведения на дорогах. Закрепление дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Дети», «Дорожные работы», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Въезд машинам запрещён», «Ремонт дороги».

Оборудование: дорожные знаки, светофор.

Оформление зала: Центральная стена зала оформлена как улица города. Машины разного вида. Пешеходный переход. Светофор.

Количество выступающих: 13 детей подготовительной к школе группы.

1-ый ведущий:

Мы знаем в каждом городе
Есть улицы свои,
Какими очень разными
Бывают все они.
Одни из них спокойные,
Другие очень шумные,
Где день и ночь машинами
Дороги переполнены,
Где пешеходам нужно быть
Предельно осторожными.

2-ой ведущий:

А пешеходы это мы.
И ты, и я, моя сестра,
Быть может это твой сосед,
А проще – каждый человек.
Как-то раз с прогулки няня

Вела домой за руку Ваню
(Няня с Ваней выходят, держась за руки)
Когда они свернули к бане
Тут встретили подругу няни
(Подруги встречаются и обнимаются)
Подруги долго обнимались
И новостями обменялись
(Звучит тихая музыка, Женщины мимикой и жестами изображают радостную встречу)
И в очередь к киоску встали,
Привоз журнала «БУРДО» ждали
И бурно моду обсуждали
(Подруги берут журнал и рассматривают его. Ваня сидит на скамейке и смотрит по сторонам)
3-ий ведущий:
А Ваня на скамейке ждал
И ждать довольно он устал,
(Ваня сидит, склонив голову)
Подумал: «Я уже большой,
Могу один пойти домой».
(Ваня шагает по дороге)
Дорога мальчику знакома
По ней его водила няня.
Но одному прийти сюда
Не приходилось никогда,
И потому у перекрёстка
Совсем уж было растерялся
(Ваня останавливается и задумывается)
4-ый ведущий:
А тем временем народ
Движется вперёд, назад,
Кто налево, кто направо
Нет никому до Вани дела
(Дети ходят по пешеходной дорожке)
А Ванин дом недалеко
Он подумал:
Ваня весело:
«Я легко
Перекрёсток перейду
И до дома сам дойду!»
Светофор насторожился
Красным светом засветился.
(На светофоре засветился красный свет)
Ваня быстро разбежался
(Ваня выбегает на дорогу)
И под машиной оказался.
(Машина останавливается, Ваня падает)
3-ий ведущий:
Ваня охает, лежит
(Ваня хватается за голову: «Ох!»)

А народ кругом стоит
(Дети подбегают к Ване)
Быстро вызвали врача
(Выходит врач в белом халате)
Осмотрел он сорванца
(Врач осматривает Ваню)
Скоро, всем на удивление
Написал он заключение
(Врач пишет):
«Руки целы, ноги целы,
Переломов нет
Хотя на лбу большой синяк,
Но сотрясения нет».
И сказал врач малышу,
Пальцем погрозив ему
Врач (строго):
«Ты отделался легко,
Всё иначе быть могло!»
6-ой ребёнок:
Тут, легко вздохнув, народ
Быстро двинулся вперёд
(Пешеходы переходят дорогу)
Только Ваня не спешит
На обочине стоит
И из глаз его притом
Слёзы катятся ручьём
(Ваня вытирает слёзы)
В это время из детсада
На прогулку шли ребята
(Выходят дети парами)
Они Ваню увидали
И помочь ему решили
Так представились они
Все:
«Мы из отряда «Светофор»
Такой у нас девиз:
«На красный свет остановись
Пройти не торопись!»
У нас своя эмблема есть
(Показывают эмблему)
Мы за культуру поведения
Пешехода на улице города,
Которая возможна при соблюдении
Правил уличного движения!»
Ваня (грустно):
Если б правила я знал
То в беду бы не попал!
Ваня (весело):
Но готов я вас послушать
Расскажите, как идти

Перекрёсток перейти
(показывает на дорожные знаки)
Объясните что за знаки
Для чего висят они?
(Дети выстраиваются в ряд. В руках у них дорожные знаки).
1-ый ребёнок:
Перекрёсток - это место
Где встречаются пути
Здесь задача пешехода
Нужный светофор найти.
Нужный светофор всегда
Прямо смотрит вам в глаза
Вы стоите на пути
Он сигнал подаст пройти.
Загорелся красный свет.
Красный свет – дороги нет!
Если жёлтый – подожди!
А зелёный свет – иди!
2-ой ребёнок:
Знают все, что этот знак
«Пешеходный переход»
На ней белые полоски
Пешеходные дорожки.
Когда зелёный свет горит
Пешеход по ней спешит.
«Пешеходный переход»
3-ий ребёнок:
Этот знак с красной каймой
Запрещает, значит что-то.
Если красною чертою
Перечёркнут силуэт,
То любому пешеходу
Знай, сюда дороги нет!
«Движение пешехода запрещено»
4-ый ребёнок:
Этот знак - скажу вам так
Чтобы не попасть впросак
Строго всех предупреждает
Въезд машинам запрещает
«Въезд машинам запрещён»
5-ый ребёнок:
Вот вам школа, детский сад
Рядом треугольный знак
Означают знаки эти:
«Осторожно, рядом дети!»
«Дети»
6-ой ребёнок:
Этот знак – ремонт дороги
Всем запрещает он пройти
И предлагает пешеходу

То место лучше обойти
«Ремонт дороги»
7-ой ребёнок:
Этот знак – медпункт здесь рядом
Если помощь вдруг нужна
Никогда здесь не откажут
В первой помощи врача
«Пункт первой медицинской помощи»
8-ой ребёнок:
Вдруг от голода твоя
Закружилась голова
Этот знак тебе поможет
Где столовая укажет
«Пункт питания»
Ваня:
Ну, спасибо вам, ребята,
Я запомню ваш урок!
И если позволите срочно
Запишусь я к вам отряд!
Все:
Мы рады записывать всех!
Пешеходы, будьте внимательны,
На улицах без сомнения
Вы обязаны знать, соблюдать
Правила уличного движения!
Песня.

ВЕСНА ПРИШЛА

Нуждова Светлана Равиловна, воспитатель
СП «Детский сад № 8» ГБОУ ООШ № 39 г. Сызрани

Библиографическое описание:
Нуждова С.Р. ВЕСНА ПРИШЛА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Интеграция образовательных областей:

«Художественно - эстетическое развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Социально – Коммуникативное развитие»; «Физическое развитие».

Виды деятельности:

Изобразительная; Познавательно – исследовательская; Коммуникативная; Игровая; Музыкальная; Двигательная.

Цель – развитие творческого воображения, выбор способов изображения и изобразительного материала в зависимости от передаваемого образа; закрепление знаний о весне.

Задачи:

Совершенствовать умения и навыки детей в технике оттиск (поролоном), рисование ватной палочкой;

Развивать воображение, чувство композиции, ритма;

Способствовать развитию эстетического отношения к природе, через изображение цветов;

Развивать эстетический вкус и аккуратность в выполнении работы.

Предварительная работа: беседа о весне и ее приметах, о весенних цветах (подснежниках, одуванчиках), наблюдение за изменениями в природе, рассматривание иллюстраций из книг «Времена года» М. Богусловской, рассматривание картин знаменитых художников В. Пентюха «Цветение», Е. Самарской «Сирень», и.И. Левитана «Большая вода», И.И. Шишкина «Лес весной», А.К. Соврасова «Грачи прилетели», чтение и разучивание стихов о весне, солнце, птицах «Весна «Сельская песенка» А. Плещеева, О. Высотская «Одуванчик», «Лук» Б.П. Копалыгин, «Весна» И. Толмаковой.; рисование нетрадиционными методами, тонированием бумаги.

Материал и оборудование: шапочки разных цветов для детей и воспитателя, картинки, мини - картинки великих художников Самарской губернии: Мищагина А.В., Пентюха В., Крыжицкого К., Самарской Е., листы тонированной бумаги, краски, гуашь, поролон, ватные палочки, непроливайка, влажные салфетки, розетки для поролона.

Ход:

Входит Весна

Здравствуйте, ребята. Я пришла к вам в гости. А вы узнали, кто я? Отгадайте загадку и тогда узнаете, как меня зовут.

«Тает снежок,
Ожил лужок
День прибывает,
Когда это бывает? (Весной)

Молодцы, правильно, я Весна - Красна.

Я так спешила к вам в гости и потеряла волшебные кисти и теперь не могу раскрасить природу в вашем городе. Ребята, не могли бы вы мне помочь нарисовать весну?

Воспитатель: - Ребята, поможем весне? (Да)

Весна: - А что бы вам было легче нарисовать весну, я приглашаю вас в мою весеннюю галерею.

Воспитатель: - А как же мы туда попадем?

Весна: - А у меня есть волшебные шапочки. Надевайте скорей и вставайте в круг. (Дети надевают).

Весна говорит волшебные слова.

«Вкруг скорее становись,
Крепко за руки держись
Круг волшебный закружись
В галереи окажись».

Весна открывает картины.

Весна: - Ребята, посмотрите, сколько картин, и на всех изображена весна и ее приметы. Это Самарские художники нарисовали природу нашего края….

Воспитатель: - Ребята, а вы рады весне? Какое настроение возникает у вас, когда выговорите весне (веселое, хорошее, радостное).

Давайте расскажем, что бывает весной. Свой ответ начинайте со слова «Весной» (используй показ фото – слайдов) на телевизоре.

А ты весна послушай, что знают дети о тебе.

Весной …….ярко светит солнце;
Весной …….появляются сосульки;
Весной…….тает снег, появляются лужи;
Весной…….бегут ручьи;
Весной……набухают почки;
Весной……появляются первые зеленые листочки;
Весной……появляется зеленая травка;

Весной…….появляются первые цветы: подснежники и одуванчики;
Весной……прилетают птицы с юга;
Весной……....просыпаются насекомые;
Весной…….идет дождь.
Весна: - Молодцы ребята, вы хорошо знаете мои приметы
Воспитатель: - А теперь, чтобы помочь тебе весна, нам нужно из галереи вернуться в группу.
Весна предлагает детям взяться за руки.
Весна говорит волшебные слова:
«В круг скорее становитесь
Крепко за руки держитесь
Круг волшебный закружись
В нашей группе окажись».
Воспитатель предлагает сесть за столы.
Воспитатель: - Ребята, а чем же мы будем рисовать? Весна потеряла кисти (дети смотрят на столы, где лежат ватные палочки и кусочки поролона).
Практическая часть:
Детям предлагается выбрать в какой технике они будут рисовать весну и ее приметы.
Выполнить правила рисования (опускать ватную палочку, кусочек поролона в краску аккуратно, плотно прижимать к листу бумаги) предлагаю приступить к выполнению задания.
Весна: - «Я тихонько посижу
И на вас я посмотрю
Музыку волшебную
В помощь вам включу»
Звучит музыка Чайковского «Весна»
Во время выполнения хвалю детей.
По окончанию выполнения предлагаю разложить работы на столе.
Воспитатель: - Весна, полюбуйся нашими работами. Нравятся они тебя?
Весна спрашивает 1-2 детей.
Алина, что ты нарисовала (бегут ручьи)
Весна: - Да, действительно, с приходом весны бегут ручьи. А чем ты рисовала свою картину? (ватной палочкой).
Весна: - Молодцы, дети, хорошие, красивые получились картины. Спасибо, вы мне помогли. А теперь мне пора спешить. До свидания!
Воспитатель: - А мы ребята с вами создадим свою картинную галерею в нашей группе.

КОНСПЕКТ ОД ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ЗВЕЗДНОЕ НЕБО»

Нуштаева Марина Николаевна, воспитатель
ГБОУ Школа № 1568

Библиографическое описание:
Нуштаева М.Н. КОНСПЕКТ ОД ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ЗВЕЗДНОЕ НЕБО» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация, художественное творчество.

Цель: -освоение нового приема нанесения краски методом «тычка» с помощью ватных палочек

Задачи: -закреплять начальные знания детей о космосе;

-закреплять умение пользоваться красками;

-упражнять детей в рисовании ватными палочками;

-развивать внимание, память, мышление, речь, мелкую моторику**,** интерес к изобразительному творчеству**;**

-способствовать развитию творческого воображения, художественно-эстетических навыков;

-воспитывать аккуратность, самостоятельность.

Предварительная работа: беседа, презентация, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильма, конструирование из строительного материала, коллективная работа

Материалы и оборудование: затонированные листы бумаги форматом А4, ватные палочки, гуашь белого и желтого цвета, салфетки, аудиозапись, игрушки Лунтик и Звёздочка (из картона),макет ракеты, наклейки.

Организационный момент.

Приветствие.

(Дети встают в круг и вместе с воспитателем приветствуют друг друга, затем гостей)

Собралися дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг,

Ну-ка, за руки возьмёмся

И друг другу улыбнемся.

Воспитатель: -Ребята, посмотрите, к нам пришли гости. Давайте с ними поздороваемся и улыбнемся. (Гости улыбаются в ответ). От наших улыбок стало сразу всем светлее и теплее.

Основная часть.

Сюрпризный момент

-Ребята, сегодня к нам на занятие пришёл необычный гость. Но чтобы узнать, кто он, необходимо присесть на коврик и отгадать загадку:

Он сиреневый такой,

Машет весело рукой.

Он свалился к нам с луны,

Его любят малыши (Ответы детей: это Лунтик)

Знаете ли вы откуда он взялся? (прилетел с Луны)

А что такое Луна? И где же она находится? (Спутник планеты Земля, находится на небе, точнее в космосе).

-Давайте вспомним, что можно увидеть в космосе? (Звезды, кометы, планеты…)

Дети, Лунтик рассказал мне одну историю. Однажды он спустился на Землю и случайно нашёл печальную Звёздочку (показать грустную звёздочку), которая давно упала с неба на землю и очень соскучилась, по своим подружкам- звёздочкам, и хочет вернуться к ним, но,к сожалению, никто ей не может в этом помочь.

-Дети, а может мы ей поможем?

-Кто подскажет, как мы это можем сделаем? (Ответы детей)

Воспитатель: -Предлагаю вам пройти в нашу мастерскую и стать настоящими художниками.

-Положите ручки на колени, спинки выпрямите и внимательно посмотрите на мольберт.

Для того, чтобы начать работу, я беру палочку так, чтобы верхний кончик смотрел в потолок, аккуратно погружаю кончик ватной палочки в краску, стараясь не испачкать всё вокруг, и ставлю маленькую точечку на небе-это и будет наша звездочка. Вот ещё

и ещё звездочки появляются на нашем небе! Смотрите, как их много стало! Сияние звездочек осветило всё небо!

-Прежде чем приступить к работе, давайте с вами разомнём наши пальчики.

(Проводится пальчиковая гимнастика)

Вот помощники мои,
Их как хочешь поверни,
Их сейчас мы разомнём.
Звёздочки скорей зажжём!

Самостоятельная работа детей.

Воспитатель: -А сейчас возьмите по ватной палочке и пусть каждый сделает свое звёздное небо.

-Чтобы у вас всё получилось, я вам включу тихую музыку, под которую вы будете работать. (включить «космическую» тихую мелодию)

(Во время выполнения задания воспитатель подходит к тем детям, которым, нужна помощь и показывает, вместе со звездочкой, на своем листе бумаги, как надо правильно нарисовать звездочки)

-А теперь сделаем выставку наших работ! Повесим рисунки на доске, чтобы получилось большое звездное небо!

(После того, как нарисуют все дети звёздочки, работы вывешиваются на доске. Воспитатель вместе с детьми, Лунтиком и Звёздочкой рассматривают и оценивают рисунки.)

Воспитатель: -Дети, Звёздочка рада, что у неё теперь много новых подружек –звёздочек. (Воспитатель меняет печальное выражение лица игрушки на весёлое).

-Теперь она не грустная, а весёлая! Только как бы нам отправить Звёздочку домой? На чём космонавты летают в космос? (На ракете)

-Правильно. Давайте посадим нашу гостью в ракету и пожелаем её счастливого пути! Начинаем обратный отсчёт (хлопки руками) 5,4,3,2,1...ПУСК!

Рефлекися.

Воспитатель: -Ребята, чем мы сегодня с вами занимались?

-Вам понравилось рисовать звёздочки таким необычным способом?

-Вы сегодня большие молодцы! Лунтик благодарит вас за то, что помогли звёздочке вернуться домой, и хочет подарить вам вот такие наклеечки звездочки.

Литература:

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.»

«КУБИК БЛУМА» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Осипенкова Ольга Петровна, воспитатель
МБДОУ д/с № 80, г. Белгород

Библиографическое описание:
Осипенкова О.П. «КУБИК БЛУМА» В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Начать свою статью я хотела бы с притчи.

«Однажды беседовали два учителя. Один из них удивился:

- Почему твои ученики сами приходят к тебе за советом, а мои меня избегают и невнимательно слушают?

Второй поделился секретом:

- Не давай им готовые решения, а научись правильно формулировать вопросы, которые помогут найти ответ. И тогда те, кто ищет этот ответ, сами к тебе придут».

Эта притча тесно связана с ФГОС ДО, где говорится, что основным приоритетом образования сегодня становится его личностно-ориентированная направленность. И задача воспитателя заключается не в передаче готовых знаний и умений, а в создании условий для развития личности ребенка.

Возникает вопрос: Как и с помощью чего это сделать? В этом современному **педагогу** помогают разнообразные методики и технологии. Одна из таких технологий «Модель 4К».

«Модель 4К» развивает такие качества дошкольника, как:

Работая в режиме данной технологии, обычно я перестаю быть главным источником информации, и, **используя приемы технологии развития критического мышления**, превращаю свои занятия с **детьми** в совместный и интересный поиск.

Сегодня вашему вниманию я хотела бы представить один из приемов **технологии развития критического мышления**, **разработанный** американским ученым и психологом, автором уникальной системы алгоритмов педагогической деятельности Бенджамином **Блумом**, который называется **Кубик Блума**. Этот кубик может быть использован также для детей с ограниченными возможностями здоровья, только в более простом варианте.

Цель – развитие интеллектуальных способностей дошкольников, позволяющих ему мыслить критически.

Задачи:

1. Активизировать мыслительную деятельность дошкольников, через осмысление, обобщение полученной ранее информации.

2. Научить детей дошкольного возраста использовать метод исследования, ставить перед собой вопросы, искать на них ответы и стараться, чтобы другие узнали о том, что новое он открыл для себя.

3. Развивать диалогическую, монологическую связную речь дошкольников.

4. Учить детей дошкольного возраста анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений, акцентировать внимание на оценке.

5. Воспитывать умение работать в коллективе, сообща, проявляя уважение и эмпатию к окружающим.

Планируемые результаты.

К концу 2023-2024 учебного года не менее, чем у 90% воспитанников будут сформированы такие умения как:

- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;
- выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим, самостоятельно формулировать и задавать вопросы, решать проблемы;
- аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- брать на себя ответственность;
- участвовать в совместном принятии решения;
- выстраивать конструктивные взаимоотношения со сверстниками;
- критически мыслить.

Кубик Блума: методика использования

Пособие (кубик) изготавливается самостоятельно педагогом на основе шаблона.

1. Понадобиться обычный бумажный куб, на гранях которого написано:

Назови. - Опиши

Почему. - Сравни

Объясни. - Используй

Предложи. – Предложи ассоциацию

Придумай. – Дай оценку

Для дошкольников, которые не умеют читать, мы используем на гранях куба картинки.

Кубик Блума соответствует требованиям, предъявляемым к развивающей предметно-пространственной среде в детской общественной организации.

Работа с кубиком строится следующим образом:

Педагог формулирует тему и круг вопросов, которые будут обсуждаться на занятии.

Педагог бросает фигуру, а ребенок отвечает на вопрос темы, начинающийся с того слова, которое выпало на грани.

Если ответ даётся неполный, то другие дети могут его дополнить и исправить.

Ответ на каждый вопрос кубика помогает педагогу не только выявить уровень познавательной активности воспитанников, но и сделать вывод об эмоциональной составляющей занятия, прояснить аспекты темы, которые вызывают затруднения у детей.

Прием «Кубик Блума» уникален тем, что позволяет формулировать вопросы самого разного характера:

- «Назови» - это самые простые вопросы. Предлагается детям просто назвать предмет, явление, термин и т.д., которые помогают проверить самые общие знания по теме назови. Назови, опиши предмет, который ты держишь в руках.

- «Почему» - это блок вопросов позволяет сформулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением. Например, почему якорь изготовлен из металла?

- «Объясни» - это блок с уточняющими вопросами, которые помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Дополнительные фразы этого блока: Ты действительно думаешь, что… Ты уверен, что… Объясни, для чего предназначен данный предмет?

- «Предложи», то есть, ребенок должен объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций. Предложи, где можно еще использовать.

- «Придумай» - это блок с творческими вопросами, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла. Придумай историю, которая произошла с якорем.

- «Поделись» - вопросы данного блока предназначены для активации мыслительной деятельности воспитанников, учат их анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений, акцентировать внимание на их оценке. Поделись с ребятами, где ты видел якорь?

«Кубик Блума» можно использовать начиная со средней группы и по всем образовательным областям. **Наиболее удобно применять этот приём на обобщающих занятиях, когда у детей уже есть представление о сути темы.**

Что касается использования на более раннем этапе изучения блока материала, то в этом случае работу с кубиком можно сделать групповой, то есть ответы на вопросы нужно будет формулировать вместе. Этот упрощённый способ помогает не только «собрать в кучку» все знания детей, но и развить в ребятах чувство коллективизма, необходимости помогать друг другу и нести ответственность за работу всех членов команды.

На занятиях можно использовать универсальный кубик Блума (грани назови, почему, объясни, предложи, придумай) или кубик определенной тематики с картинками и уже с готовыми вопросами.

Вопросы на гранях кубика можно варьировать по своему желанию. Важно только, чтобы они затрагивали все стороны заданной темы. Использование заданий Кубика Блума позволяет педагогу определить какие знания усвоил каждый ребенок по пройденной теме, а также выявить, что вызывает затруднения или где есть пробелы в усвоении конкретным ребенком данного материала.

Использование Кубика Блума позволяет педагогу проявить свою оригинальность, творческий подход.

Благодаря этой методике ребёнок сам ищет пути решения проблемы во время ответа, исходя из собственного опыта и познания. Дети с большим интересом и удовольствием играют в Кубики Блума.

Использование приёма “Кубик Блума” только на первый взгляд кажется трудным. Но практика показывает, что прием очень нравится детям, они быстро осваивают технику его использования, а педагогу этот прием помогает развивать навыки критического мышления и в активной и занимательной форме проверять знания и умения дошкольников.

Таким образом, использование приёма «Кубик Блума», является инновационной практикой, которая помогает в работе с детьми сформировать не только элементы критического мышления, что очень важно при формировании у детей мягких навыков, но и позволяет систематизировать полученные знания, сфокусировав внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Библиографический список

1. Астахова Л.В. Критическое мышление как средство развития личности дошкольника / Л.В.Астахова. - М.: РАН, 2019. -136 с.

2. Болотова У.В. Критическое мышление в жизни современного общества / У.В.Болотова. – Пятигорск: РИА-КМВ, 2019. – 159 с.

3. Кубики Блума: методическое пособие [Электронный ресурс] – Режим доступа - https://pedsovet.su/metodika/priemy/6001_kubik_bluma (Дата обращения 27.03.2023г.)

4. Таксономия Блума в ДОУ. Методические рекомендации. - Казань, Информационно-методический отдел Управления образования ИКМО г.Казани, 2019. - с.102.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ЗВУК «Ы», БУКВА «Ы»

Пономарева Татьяна Ивановна, воспитатель (включая старшего)
МАОУ «СОШ № 2 им. М.И. Грибушина» СП Детский сад, г. Кунгур

Библиографическое описание:
Пономарева Т.И. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ЗВУК «Ы», БУКВА «Ы» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: развитие устной речи и грамоты детей

Задачи:

1. Образовательные задачи:

1.1. Уточнить артикуляцию звука [ы];

2. Развивающие задачи:

2.1. Упражнять детей в образовании существительных множественного числа;

2.2. Познакомить детей с образом буквы ы;

2.3. Упражнять в умении находить местоположение звука в слове.

3. Воспитательная задача:

3.1. Формировать интерес к исследовательской деятельности, желание узнавать и осваивать новое;

Ожидаемый результат:

1. Дети знают, как выглядит буква «Ы», находят ее в текстах.

2. Дети умеют находить местоположение звука «Ы» в словах.

Принципы отбора содержания:

- научность
- доступность
- постепенность и последовательность
- интеграция образовательных областей:

• «Познание», так как занятие способствует развитию познавательно-исследовательской деятельности, формированию представлений о животном мире.

• «Безопасность». В ходе занятия дети узнают о том, что нельзя стучать по аквариуму, трогать его, а надо смотреть и любоваться, чтобы аквариум не уронить, не разбить стекло.

• «Коммуникация». Занятие способствует развитию свободного общения между взрослыми и детьми.

• «Социализация». Дети приобщаются к общепринятым нормам поведения, учатся взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

• «Художественное творчество». Способствует развитию детского творчества через раскрашивание рыбок.

Предварительная работа:

Чтение В. Драгунского «Заколдованная буква»

Оборудование к занятию:

Набор картинок, панно букв, звуковые домики, буква «ы» на каждого ребенка, ножницы, тетради, зеркала, фломастеры. Фриз.

Используемые формы работы с детьми: индивидуальная, фронтальная и групповая деятельность.

Используемая литература:

Т. Н. Гризик «На пороге школы»

Словарь Ожегова

Ход занятия.

1. Мотивационно-стимулирующая часть.

Дети стоят в кругу с воспитателем.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете какое сейчас время года?

Воспитатель: Какой месяц? (Предполагаемый ответ: апрель)

Воспитатель: Какое сегодня число? (Предполагаемый ответ: 17)

Воспитатель: А день недели? (Предполагаемый ответ: четверг)

Воспитатель: А с чем мы знакомимся по четвергам? ((Предполагаемый ответ: с буквами и звуками)

Воспитатель: Учимся красиво говорить, правильно согласовывать слова, составляем предложения, учимся правильно произносить звуки, чтобы не получилось как в рассказе В. Драгунского «Заколдованная буква»).

Воспитатель: А для чего мы учим буквы? ((Предполагаемый ответ: для того, чтобы научиться читать).

Воспитатель: Чтобы наша речь была красивой и грамотной, нужно научиться слышать звуки, правильно их произносить.

Воспитатель: Мы сегодня с вами познакомимся с одним очень интересным звуком и его образом – буквой. Поучимся находить этот звук в словах. А чем этот звук так интересен, хотите узнать? (Предполагаемый ответ: да)

Воспитатель: Я вам сейчас прочитаю стихотворение, а вы внимательно послушаете, и попробуйте догадаться, с каким звуком мы будем знакомиться:

Звук – невидимка спрятался в часы,

А его братишка – дедушке в усы.

Дети называют звук [ы].

2. Основная часть.

Артикуляция звука

Воспитатель: Молодцы, правильно назвали – это звук [ы]. Чтобы научиться произносить этот звук правильно, возьмите зеркала и давайте поупражняемся в его произнесении: губы и зубы приоткрыты, не напряжены, воздух проходит спокойно, не встречая на своем пути преград, голосовые связки вибрируют. Кто хочет, может в свободное время поупражняться еще, а сейчас уберите зеркала и вставайте в круг.

Характеристика звука.

Воспитатель: Звук [ы] – гласный.

Игровое упражнение на развитие фонематического слуха:

Воспитатель: Будем хлопать мы в ладоши, если звук услышим [ы],

На другие звуки – опускаем низко руки и идем по кругу друг за другом.

Выделение звука [ы] из ряда гласных звуков: у, а, э, ы, о, у, и, ы.

Воспитатель: А кто знает слова, начинающиеся со звука [ы]? ((Предполагаемый ответ: дети думают, после чего воспитатель делает вывод).

Воспитатель: Знаю я и знаешь ты, что нет слов начинающихся со звука [ы].

Воспитатель: Но в словах этот звук встречается часто. Его можно услышать в середине или в конце слова. Давайте, ребята, поищем слова с этим звуком.

На столе разложены картинки со звуком [ы] и без него. Дети отбирают нужные картинки, называют, что на них изображено, выделяя голосом звук [ы], наклеивают картинку на фриз.

2) Составление фриза.

3) Звуковой анализ слова (с использованием звукового домика).

Дети садятся за столы.

Воспитатель: Ребята, вы уже знаете, что у каждого слова есть свой домик. Перед вами лежат звуковые домики. Найдите домик, в котором живет слово «сыр», а остальные уберите на край стола.

Дети ищут звуковой домик к слову «сыр».

4) Образование существительных множественного числа.

Воспитатель: Звук [ы] – очень зажиточный звук. Что значит слово «зажиточный»? (Предполагаемый ответ: богатый, состоятельный, много денег).

Воспитатель: Где нам можно узнать значение этого слова? (Предполагаемый ответ: в словаре).

Работа со словарем.

Воспитатель: Зажиточный значит богатый, обладающий большим имуществом, достатком, деньгами, состоятельный.

Воспитатель: У его соседей сад, у звука [ы] – сады (пример говорит воспитатель, далее множественное число образуют дети).

Воспитатель: У соседей выросла ягода, а у звука [ы] – (дети: ягоды)

Воспитатель: У соседей перед домом клумба, а у звука [ы] – (дети: клумбы).

Воспитатель: На скотном дворе у звука [ы] не корова, а… (коровы), не овца, а… (овцы), не коза, а … (козы).

Воспитатель: И дома у звука [ы] не комната, а … (комнаты), не диван, а … (диваны).

Воспитатель: Интересно, ребята, только появился звук [ы] в конце слова, предметов стало больше.

Физминутка: Игра «Научись показывать».

Покажите на окно, покажите на дверь,
Потом вверх на потолок, на пол вниз теперь.
Покажите на стол, покажите на стул,
Покажите на друга, кто чуть не уснул.
Покажите на головку, покажите, где ступня,
Покажите, где колени, покажите на меня.

Знакомство с буквой

Воспитатель: С каким звуком мы сегодня познакомились? ((Предполагаемый ответ: Звук [ы]).

Воспитатель: Я вам покажу знак, которым обозначается звук – это буква ы (показ буквы).

Воспитатель: Эта буква всегда маленького роста, живет она на шестом этаже, в квартире № 6 (размещение буквы на панно).

3. **Практическая часть (самостоятельная деятельность детей).**

Анализ образа буквы

Воспитатель с детьми рассматривает букву.

Воспитатель: Возьмите все свою букву ы. Из каких элементов состоит буква ы? ((Предполагаемый ответ: две палочки, полукруг).

Воспитатель: А палочки одинаковые или разные? (Предполагаемый ответ: одинаковые)

Работа с ножницами.

Воспитатель: Теперь убедитесь, правильно ли вы назвали, из каких частей состоит буква ы.

Дети разрезают розданные им буквы.

Синтез образа буквы.

Воспитатель: А теперь сложите у себя на строке из полученных элементов букву ы.

Упражнение «Покатай фломастер».

Воспитатель: А сейчас возьмите фломастер, покатайте его в пальчиках и нарисуйте подружку для буквы ы.

Дети работают в тетради. Как только дети заканчивают писать:

Воспитатель: А Саша хранил секретик, и сейчас откроет его вам. Он знает стихотворение про букву ы: ы – буква сытая, несет брюшко набитое.

Воспитатель: У буквы ы есть огород. Хотите узнать, что у нее там растет? (Предполагаемый ответ: да)

Вырастала репка,
Желтая и крепкая,
Перед домом свекла
Смотрит прямо в окна.
Корешочком удалась,
Поедим ее мы всласть.
И моркови урожай
Сладкой, сочной собирай.

Упражнение «Посолим суп» для развития щепоти

Воспитатель: Пузатенькая буква ы очень любит покушать. Она варит суп из овощей и солит его (упражнение).

Воспитатель: Варит картошку и солит ее (упражнение).

Воспитатель: А что еще готовит буква ы? ((Предполагаемый ответ: картошку, капусту, свеклу и т.д., соответствующее солят).

4. Контрольно-оценочная часть

Воспитатель: Что вас сегодня заинтересовало, понравилось? (Предполагаемый ответ: вырезать букву, рисовать ее портрет, солить овощи)

Воспитатель: Где вам это может пригодиться? (Предполагаемый ответ: в школе)

- С каким звуком и буквой вы хотели бы познакомиться? (Предполагаемый ответ:..)

ПРОГРАММА КРУЖКА ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОВАРЕНОК»

Романенко Елена Александровна, воспитатель
МБДОУ ЦРР Д/с № 104 "Ладушка" ГО "город Якутск" Республика Саха (Якутия)

Библиографическое описание:
Романенко Е.А. ПРОГРАММА КРУЖКА ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОВАРЕНОК» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Пояснительная записка

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, воображения, способствующего формированию разносторонне- развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Программа кружковой деятельности «Поваренок» имеет разностороннюю направленность и рассчитана на детей (5-6 лет), срок обучения 1 год.

В основу разработки программы кружковой деятельности использовались программа «Культура и творчество в детском саду». А. Б. Бородина, Москва, 2007 г.

Программа включает в себя приоритетное направление деятельности детей:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребёнка.

Цель: построение целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для нервно - психического здоровья.

Задачи:

- Способствовать хорошему самочувствию и стабильной активности каждого ребенка, развивать его физические и умственные возможности;
- Развивать потребность в здоровом образе жизни.

2. Познавательно-речевое развитие

Цель: Всестороннее развитие личности ребенка, приобщение к общечеловеческим ценностям, формирование творческого воображения, развитие любознательности, как основы познавательной активности.

Задачи:

- Формировать познавательные процессы и способы умственной деятельности, усвоению и обогащению знаний о природе и обществе.
- Способствовать активизации речи детей в различных видах деятельности.

3. Социально-личностное развитие

Цель - обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь.

Задачи социально-личностного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

Приоритетные направления деятельности дают возможность для успешного обучения — детей дошкольного возраста и подготовке к самостоятельной жизни, преодолению трудностей и сложностей социальной адаптации, которые часто ставят непреодолимые барьеры на пути психологического и физического становления личности воспитанников детского сада. В связи, с чем дети оказываются не готовыми к преодолению неблагоприятных воздействий социальной среды.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что у детей развита способность к самообслуживанию, но они не умеют реализовать свои умения в приготовлении салатов, детских бутербродов, недостаточно знаний культуры поведения за столом (этикет).

Дети любят узнавать новое, с удовольствием учатся. Именно обучаясь, получая знания, навыки ребенок чувствует себя уверенно.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость и пользу.

Программа кружковой деятельности «Поваренок» является актуальной на сегодняшний момент. Она составлена с учётом тех целей, чтобы помочь каждому ребёнку реализовать свои знания, умения и навыки к адаптации в жизненной среде.

Проанализировав авторские разработки, различные материалы, социальный заказ родителей (анкетирование), а также опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе, заинтересовалась возможностью применения в работе с дошкольниками комбинированные виды деятельности для развития воображения, (сервировка стола, приготовление салата, культуры поведения за столом и т. д), мышления и индивидуальной активности. Несомненно, достоинством таких комплексных обучений является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна каждому ребенку.

Отличительной особенностью программы «Поваренок» является то, что она адаптирована к условиям образовательного процесса данного учреждения. Интерпретация программы обеспечивает: изменением структуры, перегруппировкой разделов, перераспределением средств и условий с учетом потребностей и возможностей воспитанников. В данной программе используется метод, который направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности. На занятиях используются игровые приемы, ситуации, которые создают непринужденную атмосферу, способствуют развитию воображения. В формировании творческой активности большое значение имеет использование художественного слова, музыки изобразительного искусства.

Новизна программы: разработана система деятельности по обучению детей обслуживать себя самостоятельно в приготовлении несложных блюд, приготовление несложных салатов, бутербродов, напитков, сервировки стола, пользоваться миксером, скалкой, формочками, ножом, теркой. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать, делать соответствующие выводы.

В процессе работы обеспечивается интеграция образовательных областей:

Образовательная область	Задачи
Познание	Формировать у детей навыки и умения приготовления несложных блюд.
Чтение х/литер.	Через художественное слово, роли - прививать детям интерес к театру. Воспитывать эмоциональность, интонационную выразительность. Закреплять интерес к сказкам, стихам, приключенческим произведениям.
Безопасность	Воспитывать аккуратность в использовании разных средств и приборов для приготовления бутербродов. салатов. Проявлять осторожность при использовании электроприборов (миксер, электроплита). Соблюдать правила пожарной безопасности.
Социально-коммуникативное	Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности, бережно относиться к материалам, инструментам и приборам для приготовления блюд. Прививать навыки самообслуживания.
Здоровье	Прививать детям навыки аккуратности и опрятности. Учить бережно, относиться к своему здоровью.
Социализация	Совершенствовать умение самостоятельно решать проблемные ситуации. Воспитывать дружеские взаимоотношения.
Коммуникация	Развивать умение поддерживать беседу. Обобщать, делать выводы, высказывать свою точку зрения.
Худож. творчество	Развивать фантазию, творчество в приготовлении салатов, бутербродов, канапе. Воспитывать желание готовить подарки маме и папе к праздникам своими руками.
Музыка	Развивать художественный вкус через музыкальные произведения

Содержание и структура программы:

-Условия, созданные для реализации программы

-Образовательный план кружковой деятельности

-Обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей в кружковой деятельности

-Принципы образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями

-Формы и методы образовательной деятельности кружка «Поваренок»

-Возрастные особенности детей 5-6 лет

-Календарно-тематический план на 1 год

-Краткое содержание занятий

-Планируемые результаты

Цель программы **кружка «Поваренок»:**

Оказание социальной помощи и подготовка воспитанников детского сада к адаптации в жизненном пространстве.

Задачи:

Обучать:

Приготовлению несложных блюд салатиков, бутербродов, напитков.

Формировать потребности в самостоятельной деятельности, знакомить с общими трудовыми процессами.

Находить выход из любой ситуации.

Развивать:

Навыки экономного ведения домашнего хозяйства «Каждый кусочек - в дело!», привычку трудолюбия.

Воспитывать:

Этические нормы поведения детей, любви, уважение к близким и сверстникам, безопасности в различных ситуациях, чувства взаимопомощи.

Принципы:

- -Принцип доступности (учет возрастных и индивидуальных особенностей);
- -Принцип динамичности (от самого простого до сложного);
- -Принцип сравнений (разнообразие вариантов заданий, методов);
- -Принцип развивающего образования в кружковой деятельности;
- -Принцип научной обоснованности и практической применимости;
- -Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными особенностями и возможностями детей;
- -Принцип тематического построения образовательного процесса.

Формы образовательной деятельности:

- Традиционные
- Комбинированные
- Практические.
- Выставка фото-книги «Юные поварята»

Методы образовательной деятельности:

- -объяснительно – иллюстративный (рассказ, показ, объяснение, инструктаж, беседа);
- -репродуктивный (демонстрация, показ)
- -частично – поисковый (самостоятельная работа, соревнования);
- -исследовательский (поисковая работа в решении проблемных задач);
- -коллективный метод;
- -творческий подход к работе;
- -словесный;
- -наглядный;
- -практический

Каждое занятие включает теоретическую и практическую часть. Теоретические сведения — это объяснение нового материала (форма беседа). Практическая часть — изготовление блюд и их оформление, использование миксера и пылесоса в быту (под строгим контролем взрослых). Практической части занятий отводится большая часть времени, каждый ребёнок должен овладеть основными способами приготовления различных блюд, научиться пылесосить, вытирать пыль, быть доброжелательным и любящим к близким, находить выход из сложных ситуаций.

Для преодоления у дошкольника затруднений в процессе работы педагог оказывает помощь:

- -стимулирующую
- -направляемую

Коллективная работа по приготовлению блюд, уборки комнаты и т.д. — наиболее приемлемая и эффективная форма работы. Способствует сплочению коллектива, улучшению качества работы.

В конце работы дети получают определенный результат. Создается благоприятная обстановка для того: чтобы научить детей оценивать свою собственную работу подходить к оценке самокритично.

Для поддержания постоянного интереса воспитанников к образовательной деятельности необходимо учитывать возрастные особенности детей (при распределении обязанностей). Для прочного закрепления знаний и умений следует постоянно осуществлять повторение пройденного. Это проводится в виде различных заданий.

Кружковые занятия – особые занятия. На них педагог близок к ребёнку. Он стремится любую работу: приготовление пищи, уборка, соблюдение этикета – сделать максимально индивидуальной. Но, а если из занятия в занятия педагог пробуждает мысль у детей, создает условия для творчества, если дети с нетерпением ждут занятия, и на них нет равнодушных и скучающих глаз, значит, можно сказать: «Усилия педагога потрачены не напрасно»

Календарно – тематический план работы кружка «Поваренок»

Месяц	Содержание	Кол-во занятий
Сентябрь	Выявление уровня сформированности трудовых навыков и умений у дошкольников, разработка планирования на учебный год	
Октябрь	Знакомство с профессией повара в детском саду. Чтение рассказа «Когда начали готовить пищу?» Экскурсия на кухню. Ознакомление с кухонной утварью.	1 1 1 1
Ноябрь	Знакомство со столовыми принадлежностями. Правила поведения за столом. Приготовление чая. Знакомство с чайным сервизом.	1 1 1 1
Декабрь	Сервировка стола к обеду (ежедневная). Правила поведения за столом. Приготовление и оформление бутербродов. «Помощники хозяйки» - электробытовые приборы.	1 1 1 1
Январь	Разноцветный винегрет. Приготовление бутерброда «Фруктовый» Кораблик «Варяг». Фруктовый салат «Дары солнца».	1 1 1 1
Февраль	Разноцветные колобки. Печенье «Валентинки». Завтрак великана. Коктейль «Снегурочка».	1 1 1 1
Март	Игрушки из солёного теста. Печенье «Чудные фигурки». Салат «Заячья радость». Детско – родительский досуг «Кулинарный поединок»	1 1 1 1
Апрель	Экскурсия в кондитерский цех магазин «Фортуна». Сюжетно-ролевая игра кафе «Брусничка» Презентация «Пища и ее приготовление». Повседневная пища. Еда на скорую руку. Почему люди едят? Какие блюда готовят в разных странах?	1 1 1 1
Май	Какая бывает посуда? О чем поспорили тарелки? Детско-родительский досуг «Семь-Я» Развлечение «День рождения».	1 1 1
Общее количество:		**31**

Краткое описание занятий кружка «Поваренок»

Занятие №1. **Тема:** Знакомство с профессией повара в детском саду.	**Содержание:** • Беседа с детьми о значении профессии повара в нашей жизни.

Цель: Познакомить детей с профессией повара в детском саду. Воспитывать чувство уважения к труду взрослых, повара в детском саду, которые заботятся о детях.	1. Ребята, кто такой повар? 2. Как вы думаете трудно работать поваром? 3. Чем повар занимается в детском саду? 4. В каких общественных местах можно встретить повара? 5. Кто для вас пищу готовит дома? 6. Чем отличается «повар» дома и в детском саду? **• Рассматривание картины «Повар».** **• Дид. игра «Что необходимо повару?».**
Занятие № 2. **Тема:** Чтение рассказа «Когда начали готовить пищу?» **Цель:** Познакомить детей через произведение о том, как и когда, начали готовить пищу. Учить детей сравнивать (как готовили пищу раньше и как сейчас). Воспитывать бережное отношение к приготовленной пище.	**Содержание:** • Чтение рассказа «Когда начали готовить пищу?». • Беседа о прочитанном. • Словесная игра «Что сначала, что сейчас?
Занятие № 3. **Тема:** Экскурсия на кухню. **Цель:** Продолжить знакомство детей с профессией повара, как работает повар в детском саду: труд повара очень тяжёлый, он старается приготовить для детей вкусную еду. Воспитывать в детях чувство уважения к труду повара детского сада, который заботиться о детях.	**Содержание:** Воспитатель: Сегодня мы пойдём на кухню и посмотрим, как работают наши повара. Воспитатель знакомит детей с поварами, называет их имена и отчества, предлагает самостоятельно рассмотреть помещение кухни, а потом слово предоставляет поварам. Рассказ повара с показом действий. Воспитатель подводит итог: Сегодня вы познакомились с трудом повара детского сада. Как вы думаете, трудно работать поваром? Почему? Что интересного увидели на кухне? **• Рассматривание фотографий «Кто работает на кухне?».**
Занятие № 4. **Тема:** Ознакомление с кухонной утварью. **Цель:** Познакомить детей с кухонной утварью, электрическими приборами, их назначением и правилами эксплуатации.	**Содержание:** • Рассматривание кухонной утвари. • Чтение стиха «Электроприборы не шутка...». • Беседа: «Кто, на кухне, всех важнее?».
Занятие № 5. **Тема:** Знакомство со столовыми принадлежностями.	**Содержание:**

Цель: Познакомить детей со столовыми принадлежностями. Дать детям представления о том, как правильно накрывать на стол. Воспитание самостоятельности.	• Беседа с детьми «Что такое столовые принадлежности, и как они возникли?». (стр. 84 – 85). • Чтение рассказа «Бунт на кухне» (стр.5). • Практическая деятельность – «Накрой стол красиво, и еда покажется ещё вкусней» (стр.86). • Дид. игра «Что, чем едят?».
Занятие № 6. **Тема:** Правила поведения за столом. **Цель:** Воспитывать у детей нравственные качества. Через игровые ситуации познакомить с правилами поведения за столом.	**Содержание:** • Беседа с детьми: «Что значит, правильно вести себя за столом?». • Игра «Запомни правила» • Разбор игровых ситуаций «Мы в гостях».
Занятие № 7. **Тема:** Приготовление чая. **Цель:** Познакомить детей с процессом приготовления чая, дать представление об основных видах чая, рассказать о том, что человек в заваривание чая вкладывает душу и любовь.	**Содержание:** • Беседа «Откуда чай пришёл?». • Рассматривание коробочек и баночек с разными сортами чая. • Игровое упражнение «Сравнение зелёного и чёрного чая». • Практическая деятельность «Учимся заваривать чай».
Занятие № 8. **Тема:** Знакомство с чайным сервизом. **Цель:** Познакомить детей с набором чайного сервиза, что в него входит, как им пользоваться. Объяснить детям смысл выражения: «Красиво оформлено – приятно пить».	**Содержание:** • Рассматривание чайного сервиза. • Дид. Игра «Напоим друзей чаем». • Практическая деятельность - оформление стола к чаепитию.
Занятие № 9. **Тема:** Сервировка стола к обеду (ежедневная). **Цель:** Познакомить детей с правилами сервировки стола к обеду; Удовлетворять потребность ребёнка быть творцом, как взрослый. Воспитывать аккуратность.	**Содержание:** • Беседа «Кто готовит стол к обеду?». • Словесная игра «Назови правильно». • Практическая деятельность «Приготовим стол к обеду».
Занятие №10. **Тема:** Правила поведения за столом. **Цель:** Продолжать учить детей правильно вести себя за столом; познакомить с правилами этикета; воспитывать культуру поведения.	**Содержание:** • Рассматривание книги «Правила этикета». • Беседа «Что такое этикет?» • Игровое упражнение «Как правильно передавать столовые приборы, продукты во время приема пищи?» • Проведение обеда с друзьями.
Занятие № 11. **Тема:** Приготовление и оформление бутербродов. Бутерброд. Что это такое?	**Содержание:** • Беседа с детьми «Что такое бутерброд, кто придумал первый бутерброд?» (Всё обо всём т.11 стр350).

Цель: Познакомить детей с образованием слова «бутерброд», учить самостоятельно делать бутерброды; удовлетворять потребность детей в проявлении самостоятельности, фантазии; развивать мелкую моторику рук.	• Игровое упражнение «Секреты бутерброда». • Практическая деятельность – Изготовление бутерброда для чая.
Занятие № 12. **Тема:** «Помощники хозяйки» - электробытовые приборы **Цель:** Продолжать знакомить детей с электробытовыми приборами, помощниками хозяйки; развивать правила безопасности; удовлетворять потребность детей в ощущении себя умелыми, как взрослые; учить использовать кухонное оборудование.	**Содержание:** • Рассматривание электробытовых приборов. • Д/и «Назови правильно». • Приготовление разных нарезок овощей на комбайне. • Придумывание своей истории «Происшествие на кухне».
Занятие № 13. **Тема:** Разноцветный винегрет. **Цель:** Продолжать учить детей умению правильно пользоваться ножом и нарезать овощи кубиками; воспитывать аккуратность.	**Содержание:** • Беседа о винегрете «Почему его называют король – салат?». • Загадывание загадок об овощах входящих в винегрет. • Дидактическая игра «Вершки – корешки». • Изготовление винегрета. • Украшение веточками укропа, лука, петрушки.
Занятие № 14. Тема: Изготовление бутерброда «Фруктовый». **Цель:** Продолжать учить детей самостоятельно делать бутерброд «фруктовый»; развивать мелкую моторику рук; удовлетворять потребность детей в ощущении себя умелыми, как взрослые; учить использовать кухонное оборудование; развивать фантазию.	**Содержание:** • Беседа о бутербродах. • Повторение стиха о бутерброде. (стр.39 озн. дошк. с секр кухни). • Изготовление бутерброда «фруктовый». • Придумывание своего названия бутерброда.
Занятие № 15. **Тема:** Кораблик «Варяг». **Цель:** Закрепить умение детей варить яйца; использовать полученные ранее представления на практике; упражнять в работе с ножом; развивать фантазию и творчество.	**Содержание:** • Рассматривание яйца. Загадывание загадки. (стр41). • Сравнение сырого и варёного яйца. • Варка яиц. • Слов. игра «Где используются яйца?». • Практическая деятельность - изготовление корабликов, дать им название.
Занятие № 16. **Тема:** Фруктовый салат «Дары солнца». **Цель:** Закрепить название фруктов; продолжать знакомить детей с разнообразием салатов и заправкой; развивать любознательность; воспитывать аккуратность.	**Содержание:** • Загадывание загадок. • Дидактическая игра «Угадай на вкус». • Беседа «Чем полезны фрукты?». • Рассматривание технологической карты изготовления салата. • Изготовление фруктового салата.

Занятие №17. **Тема:** Разноцветные колобки. **Цель:** Побуждать детей проявлять творчество при работе с тестом; показать роль электрической мясорубки в экономии времени; развивать желание доставлять радость себе и другим.	**Содержание:** • Чтение сказки «Колобок». • Техника безопасности при работе с электрической мясорубкой. • Рассмотреть продукты, необходимые для приготовления колобков. • Изготовление колобков.
Занятие №18. **Тема:** Печенье «Валентинки». **Цель:** Продолжать закреплять умение работать с миксером; упражнять в замешивании теста, умении раскатывать его; дать возможность ребёнку сделать приятное для любимых людей (подарок).	**Содержание:** • Беседа с детьми о празднике «День влюблённых». • Рисование валентинок. • Изготовление валентинок. • Чаепитие.
Занятие №19. **Тема:** Завтрак Великана. **Цель:** Продолжать учить детей работать с технологической картой; учить взбивать яйца вилкой или веничком, учить украшать блюдо перед подачей на стол; развивать творчество, фантазию.	**Содержание:** • Беседа «Хлеб – всему голова». • Дид. Игра «Путь хлеба». • Изготовление гренок. • Чаепитие с гренками.
Занятие №20. **Тема:** Коктейль «Снегурочка». **Цель:** Продолжать знакомить детей с разнообразием напитков; развивать понимание роли бытовых приборов в приготовлении коктейлей; знакомить с работой бытовых приборов.	**Содержание:** • Беседа «Что такое коктейль? • Дидактическая игра «Исправь ошибку». • Приготовление коктейля. • Придумывание название коктейлю.
Занятие №21 **Тема:** Игрушки из солёного теста **Цель:** Закрепить знания о свойствах соленого теста. Учить делать из соленого теста различные фигурки, украшать мелкими деталями.	**Содержание:** • Беседа «Что нужно для приготовления соленого теста? • Приготовление соленого теста из готовых ингредиентов. • Самостоятельное приготовление игрушек. • Рассматривание готовых работ, рассказ, что у кого получилось
Занятие №22 **Тема:** Печенье «Чудные фигурки» **Цель:** Учить детей стряпать из песочного теста печенья, используя готовые формочки..	**Содержание:** • Игровой момент «Чудесная коробочка» • Приготовление песочного теста • Самостоятельное приготовление печенья «Чудесные фигурки», с использованием готовых формочек. • Выпечка печенья • Сюжетная игра «К нам гости пришли»
Занятие №23 **Тема:** салат «Заячья радость»	**Содержание:** • Игровой момент «Посылка от зайчика» • Знакомство с рецептом

Цель: Учить детей готовить салат «Заячья радость», закрепить знания о свойствах кухонного комбайна	• Рассматривание продуктов для салата. • Рассматривание кухонного комбайна, подбор необходимой насадки • Приготовление салата. • Рассказ для Зайки.
Занятие №24 **Тема:** Детско – родительский досуг «Кулинарный поединок» **Цель:** Организация совместной деятельности взрослых и детей. Закрепление полученных знаний в конкурсно-игровой программе «Кулинарный поединок»	**Содержание:** • Отгадывание загадок. • Подбери правильно продукты. • Сервировка стола. • Приготовление бутерброда. • «Узнай на ощупь».
Занятие №25 **Тема:** Экскурсия в кондитерский цех магазин «Фортуна». **Цель:** Познакомить детей с кондитерским цехом. Дать представления о работниках, чем занимаются в кондитерском цехе. Какие там есть электроприборы?	**Содержание:** • Наблюдение за приготовлением кондитерских изделий. • Рассматривание бытовых электроприборов. • Беседа с работниками кондитерского цеха.
Занятие №26 **Тема:** Сюжетно-ролевая игра кафе «Брусничка» **Цель:** Закрепление знаний о назначении кафе, правилах поведения в общественном месте, работниках кафе.	**Содержание:** • Беседа о том, что нам понадобится для организации кафе. Кто работает в кафе? • Рассказ воспитателя о том, как можно организовать кафе. • Оформление витрины. • Совместная работа детей и воспитателя по оформлению помещения кафе • Игра и подведение итогов.
Занятие №27 **Тема:** Презентация «Пища и ее приготовление». Повседневная пища. Еда на скорую руку. Почему люди едят? **Цель:** Показать детям и научить некоторым приемам оформления презентации.	**Содержание:** • Рассматривание иллюстраций и кулинарных книг. • Беседа о том, какие блюда дети любят есть дома. • Рассказ воспитателя о том, как можно быстро приготовить завтрак. • Для чего люди едят? • Подведение итогов.
Занятие №28 **Тема:** Какие блюда готовят в разных странах? **Цель: Познакомить детей с блюдами и традициями других стран.**	**Содержание:** • Напомнить детям пословицы о дружбе. • Рассматривание на глобусе, какие мы знаем страны. • Рассказ воспитателя о некоторых национальных традициях других стран.

	• Практическая работа детей • Игровой момент «Кафе Дружба».
Занятие №29 **Тема:** Детско-родительский досуг «Семь-я» **Цель:** Развитие творческих способностей, фантазии, смекалки, создание атмосферы взаимопонимания, взаимовыручки, дружбы в процессе интеллектуально-развлекательной программы.	**Содержание:** • Загадывание загадок. • Игра «Знатоки» • Игра-эстафета «Варим борщ» • Эстафета «Дружная семья».
Занятие № 30 **Тема:** Какая бывает посуда? О чем поспорили тарелки? **Цель:** Закрепить знания о посуде, ее назначении и использовании.	**Содержание:** • Беседа о посуде. Какая бывает посуда? Из чего бывает посуда? В каких случаях можно использовать какую посуду? • Д/и: «Назови правильно» • Игровое упражнение «Подбери правильно» (Что мне нужно для фруктов? Конфет? Сахара? Молока? И т.д.) • Д/и «Что лишнее?»
Занятие № 31 **Тема:** Развлечение «День рождения» **Цель:** Формирование представлений, каким бывает праздник «День рождения» Знакомить детей с некоторыми обычаями проведения праздников.	**Содержание:** • Игра «Планета именинников». • Путешествие в звездную страну. • Праздничный хоровод. • Игра в фанты.

Планируемые результаты:

Работая в логопедической группе с детьми с ТНР, главное научить детей социализации, развитию продуктивной деятельности.

Продуктивная деятельность оказывает влияние на всестороннее развитие детей. Применение различных форм совместной деятельности, умелое руководство взрослого стимулирует интерес дошкольников, дети развивают моторику, а следовательно, активно развивается речь. Дети становятся раскрепощенней и более уверенными в себе и в своих силах. Проявляют пытливость, инициативу, любознательность и самостоятельность.

За период обучения у детей сформированы знания:

- о видах некоторых блюд;
- приемы тепловой кулинарной обработки;
- о способах приготовления и оформления блюд;
- о правилах поведения за столом;
- о правилах техники безопасности при выполнении кулинарных работ;
- о секретах электроприборах «помощников» на кухне.

Дети приобретут навыки и умения:

- правильно подбирать формы нарезки овощей при приготовлении блюд;
- готовить холодные блюда;
- украшать готовое блюдо;
- готовить изделия из теста;
- сервировать стол;
- соблюдать правила техники безопасности;
- правильно вести себя за столом.

Используемая литература:

1. Агапова. И., Давыдова. М. «Игры и задания для чудо- воспитания» (Этикет для детей) Москва изд. Лада 2007г
2. Бородина. А. В. Культура и творчество в детском саду. Программа воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Москва 2007 г.
3. Васильева. М. А. Программа воспитания и обучения в детском саду. Москва. Мозаика- Синтез 2010 с учётом ФГТ
4. Крекова. В. А. Театр для всех. сборник электронной книги. Красноярск 2010г
5. Книга рецептов «О вкусной и здоровой пище» электронный сборник, 2010г
6. Лазбина. А. Я. Учебник «Обслуживающий труд». М- Просвещение 1983г.
7. Любимые сказки. Электронный сборник, Москва 2011г
8. Павлова М. А. Витамины для всех. ОЗОЖ Саратов, 2008г
9. Православное воспитание детей от рождения до школы Электронная книга сборник Волгоград 2011г
10. Рубанова.М. Е. Этикет для начинающих сборник электронной книги Н. Новгород 2009г
11. Симоненко. М. В. Учебник «Технология». М. Вента- Граф, 2001г.
12. Этикет от тётушки Свинки Электронная книга для детей от рождения до школы Сборник Москва 2010г.
13. Этикет и добрые советы от тётушки совы дисковой вариант для детей от рождения до школы Москва, 2007г
14. Ярмакова. В. И. «Кулинария» М- Просвещение 1983г

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ «СНЕСЛА КУРОЧКА ЯИЧКО»

Соколова Людмила Леонидовна, воспитатель
МБДОУ № 14, г. Снежное ДНР

Библиографическое описание:
Соколова Л.Л. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ «СНЕСЛА КУРОЧКА ЯИЧКО» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Задачи. Формировать у детей элементарные представления о функциональной грамотности. Учить различать домашних животных по характерным звукам, внимательно слушать воспитателя, отвечать на вопросы. Продолжать знакомить с русскими народными сказками и потешками, обыгрывать их. Повышать речевую активность детей, обогащать словарь новыми словами. Расширять представления детей об окружающем мире через опытную деятельность с яйцом. Развивать воображение, любознательность, память и мышление, познавательную активность детей в процессе выполнения **опытов.** Воспитывать социально-личностные качества ребёнка: коммуникативность, наблюдательность.

Словарь: вареное, сырое, хрупкое, белок, желток, скорлупа.

Материал: картинки домашних животных и птиц, маски деда, бабы, курочки, петушка, мышки; аудиозапись голосов домашних животных и птиц; яйца варенные и сырые; текстильная курочка с гнездом, курятник из картона.

Ход ООД.

Организационный момент - приветствие.

Здравствуй небо голубое, (круговое движение вверху правой рукой)

Здравствуй солнце золотое, (круговое движение вверху левой рукой)

Здравствуй матушка земля, (движение руками вниз)

Здравствуйте мои друзья. (показать руками на друзей)

1. **Дидактическая игра «Кто как кричит».**

К нам пришли друзья-зверушки,

Собрались все на опушке,

Стали звуки издавать,

Не пойму я кто и как.

Ребята, а вы знаете кто как кричит? Сейчас мы с вами поиграем. Вы будете слушать звуки животных и угадывать, кто их произнес. (Воспитатель включает аудиозапись с голосами домашних животных, дети называют их: кошка, утка, корова, лошадь, коза, собака, петух, и показывают на картинках.)

2. **Потешка «Как у наших у ворот».** (Дети становятся в хоровод, в центре петушок)

Как у наших у ворот, петух зернышки клюет, (дети идут по кругу)

Петух зернышки клюет, к себе курочек зовет, (стучат указательным пальцем по ладони другой руки)

Я нашел для вас орех, (петушок в кругу показывает величину ореха)

Разделю его на всех (ребром одной ладони стучат по другой)

По крупиночке, по восьминочке. (показывает рукой на каждого ребенка)

3. **Инсценировка сказки «Курочка ряба».**

(Начало сказки рассказывает ребенок, дети-герои сказки выполняют соответствующие действия. Ребенок-курочка проговаривает свои слова сам.)

4. **Эксперимент с яйцами.** (дети отгадывают загадку)

Может и разбиться,

Может и свариться,

Если хочешь, в птицу

Может превратиться. ***(Яйцо)***

Ребята, что вы знаете о яйцах (бывают мелкие, крупные, разных размеров, сырые, вареные, жареные, твердые, хрупкие)

В яйцах много белков, витаминов и минеральных веществ, которые помогают нам расти сильными и здоровыми. Давайте посмотрим, что находится внутри.

Эксперимент «Сырое яйцо»

Густая прозрачная масса это - белок, желтая серединка- желток, бывает желтого или оранжевого цвета. Сырое **яйцо - жидкое**. В руки взять не можем. Давайте рассмотрим оболочку яйца, которая называется скорлупа. Какая она? Она хрупкая, ломкая, тонкая.

Эксперимент «Различаем сырое и вареное яйцо»

Давайте определим, где вареное **яйцо**, а где сырое? Положите яйца на стол и попробуйте покрутить их. Только постарайтесь, чтобы они не упали и на разбились. Яйца одинаковые по виду, но крутятся совершенно по-разному. Проверяем.

5. **Сюрпризный момент «Курочка снесла яичко».**

Раздается звук куриного кудахтанья в курятнике, воспитатель обращает внимание детей на то, что курочка снесла яички. Открывает курятник, снимает курочку с гнезда, достает яички-конфеты, угощает детей.

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ В МИНИ-МУЗЕЕ «МУЗЕЙ МОЛОКА» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Степаненко Анастасия Вячеславовна, воспитатель
МАДОУ "Лучик", город Ноябрьск

Библиографическое описание:
Степаненко А.В. ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ В МИНИ-МУЗЕЕ «МУЗЕЙ МОЛОКА» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Ход занятия:

Воспитатель: «В группе нашей каждый день
Делаем зарядку,
Выполняем упражненья
Строго по порядку:
Все присели,
Дружно встали,
Повертели головой,
Потянулись, повернулись
И друг другу улыбнулись!»

Воспитатель: Дети, сегодня к нам пришли гости, давайте поздороваемся с ними!

Дети: Здравствуйте!

- Ребята, вы любите отгадывать загадки?

Тогда слушайте внимательно:

Каждый вечер так легко она дает мне **молоко**,
Говорит она два слова, а зовут ее … (корова).

- Правильно, корова. А какие слова она говорит? За что любят корову? (Ответы детей) (она дает нам вкусное полезное **молочко**)

(Стук в дверь)

- Слышите, кто-то пришел к нам в гости.

(выхожу за дверь, возвращаюсь с игрушкой – коровой)

Корова: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Буренка. Я к вам приехала из **молочной страны**. В этой **стране живут разные молочные продукты**. Какие **молочные продукты вы знаете**? Пока дети называют, я показываю названные ими продукты из нашего мини-музея молока.

- **Молодцы**, ребята! Много **молочных продуктов назвали**. Все они изготавливаются из **молока**.

Давайте немного отдохнем и поиграем с нашей Буренкой в игру.

К нам пришла корова.

Указательный и средний пальчики шагают по столу.

- МУ!

Пальцы сложены щепоткой, при произнесении слова ладошка выпрямляется.

Ничего я не пойму!

Ладони прижаты к щекам, наклоны головы вправо, влево.

- Дам я деткам молока

Руки согнуты в локтях и вытянуты вперед ладонями вверх, слегка опускаются вниз и поднимаются.

Для сметаны, творога

При перечислении продуктов загибают по одному пальчику.

И для масла, и для сыра,

И для вкусного кефира.

- Поиграли с Буренкой, отдохнули. А теперь давайте подумаем, чем же **молоко так полезно**, почему его надо пить каждый день? *(ответы детей)*

Молоко, ребята, содержит ряд питательных веществ, полезных для вашего организма, которые трудно получить из других продуктов.

Стук в дверь. –Ой, а кто это к нам стучит. Входит мишка.

-Здравствуйте, ребята! Как тут у вас интересно. А про что вы разговариваете?

- Про **молоко**.

- Про **молоко**, как интересно! А откуда оно берется, это ваше **молоко**?

- Из **молочной страны**!

- Чего-чего? Это что ещё за **страна такая**? Ничего не знаю о ней, ничего не слышал…, и кто там живёт?

- А вот давайте узнаем.

Изображение луга с пасущимися на нём коровами. Дети рассказывают о коровах, что они дают **молоко**, питаются травой.

Мишка: - А где живут коровы-то? Где же их дом?

Бурёнка: Сейчас посмотрим. (Изображение фермы, загонов с коровами, доярки, машины – **молоковоза**.)

МОЛОКО

- Дети, а кто кроме коровы дает нам **молоко**? *(Коза)*

Бурёнка: **Молоко** поехало…Но, прежде чем мы отправимся за ним, давайте поближе познакомимся с жителями **Молочной страны**! В этой **стране живут разные молочные продукты**. Какие **молочные продукты вы знаете**? Давайте поиграем?

Игра с мячом *«Назови продукт»*. Дети называют различные **молочные продукты**. Для подсказки рядом стоит наш мини-музей молока с муляжами молочных продуктов.

Бурёнка: **молодцы**! Как много продуктов вы знаете, все их кушаете? Всегда?

Ой, смотрите, голубь принёс нам письмо! Что же в нём?

Распечатывают конверт, читают. Это жители **Молочной страны** услышали свои имена и предлагают ребятам дружить с ними. Согласны? Но для этого они приготовили загадки, в которых спрятаны их названия.

Белая водица
Всем нам пригодится.
Из водицы белой
Все, что хочешь, делай:
Сливки, простоквашу,
Масло в кашу нашу,
Творожок на пирожок,
Кушай, маленький дружок!
*(Ответ: **Молоко**)*
Очень любят дети
Холодок в пакете.
Холодок, холодок,
Дай лизнуть тебя разок!
(Ответ: Мороженое)
Догадайтесь, кто такая?
Белоснежная, густая.
Сливки взбили утром рано,
Чтоб была у нас.
(Ответ: Сметана)
Сделан он из **молока**,
Но тверды его бока.
В нем так много разных дыр.
Догадались? Это.
(Ответ: Сыр)
Мы на хлеб его намажем
И добавим к разным кашам.
Кашу не испортят точно
Бело-желтые кусочки.
(Ответ: Масло)

Мишка: Это всё понятно теперь… А куда **молоко-то поехало**? Куда его **молоковоз везёт**? Ребята, как вы думаете?

Мишка: А потом с **молочного з**авода все эти продукты отправляются в …магазин, где их уже и покупают наши мамы и папы.

Бурёнка: А дома они живут и хранятся в… холодильнике. Потому что **молоко** нужно хранить охлаждённым.

Заключительное слово:

Бурёнка: Ну вот и подошло к концу наше путешествие в **Молочную страну…**

Мишка: Мы узнали, какой долгий путь ждёт **молоко**, прежде чем оно появится у нас в холодильнике. Познакомились с **Молочной страной и её жителями**, с которыми будем теперь дружить. Ведь правда, ребята?

Молоко, **молоко** для здоровья нам дано!
Молочные продукты – это замечательно!
Очень вкусно и питательно!
Молоко всем помогает,
Зубы, дёсны укрепляет.
Чувствуешь себя легко,
Если пьёшь ты **молоко**.
С ним расту я по часам
И совет хороший дам:
Вместо пепси, лимонада
Молоко пить чаще надо.

КОНСПЕКТ ОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД КРАСИВОЙ РЕЧИ»

Тазина Ирина Валериевна, учитель-логопед
Кислякова Елена Александровна, воспитатель
Курносова Елена Вячеславовна, воспитатель
МБОУ "Михневская СОШ" (дошкольное отделение), г. о. Ступино

Библиографическое описание:
Тазина И.В., Кислякова Е.А., Курносова Е.В. КОНСПЕКТ ОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ГОРОД КРАСИВОЙ РЕЧИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: развитие речи детей через различные игровые приемы.

Задачи:

1. Расширять словарный запас детей через участие в словесно-речевых играх.
2. Упражнять в подборе антонимов и синонимов.
3.Учить отвечать на вопросы полными ответами.
4. Формировать навыки фонематического восприятия.
5. Развивать и совершенствовать все стороны устной речи (произношение, словарь, грамматический строй, связная речь).
6. Закреплять названия дней недели в игровой форме.
7. Развивать крупную моторику.
8. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, инициативность.

Словарная работа: фантазия, солнце: яркое, лучистое, светлое, горячее.

Материалы и оборудование: солнце (веселое и грустное), лучики с заданиями, предметные картинки, бумажные ворота, замок, мяч, бумажные самолетики на ниточках по количеству детей, музыкальное сопровождение.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Воспитатель: - Сейчас мы с вами будем здороваться друг с другом и с гостями, но делать это мы будем необычным способом!

Скажем «Здравствуйте» руками! (машут)
Скажем «Здравствуйте» ногами! (топают)
Скажем «Здравствуйте» глазами! (моргают)
Скажем «Здравствуйте» мы ртом – Станет радостно кругом!

- Ребята, я вижу, что не у всех еще язычки проснулись, давайте поможем им проснуться.

Речевая разминка:
Да-да-да наступили холода.
За-за-за пришла зимушка зима.
Оз-оз-оз на улице мороз.
Ам-ам-ам гости пришли к нам.
(Повторить хором громко и тихо)

- Сегодня мы отправимся в путешествие в сказочный город Красивой речи. Так как город необычный, то и в путешествие мы отправимся необычным образом: с помощью фантазии.

-А что такое фантазия? *(фантазия - это наши мечты, когда мы о чем – то мечтаем, что-то выдумываем то, чего нет на самом деле.)*

- Прежде, чем отправимся в это путешествие, давайте вспомним правила:

1 ребенок. *Каждый день всегда, везде,*
На занятиях в игре,
Громко, четко, говорим,
Никуда мы не спешим.

2 ребенок. *Если хочешь ответить, не шуми,*
Только руку подними.

3 ребенок. Чтобы разговаривать,
Надо выговаривать
Все правильно и внятно,
Что б было всем понятно.

- Итак, отправляемся в город Красивой речи. А отправимся мы на воображаемом самолете. Давайте сделаем дыхательную гимнастику с самолетиками и посмотрим, как они полетят *(дыхательная гимнастика).*

- Сейчас вы закроете глаза. Представьте себе, что мы летим на самолете сквозь облака. Сверху видим мы дома, заводы, леса, поля, которые его окружают, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха после дождя.

2. Основная часть.

Воспитатель: — Вот мы и прибыли. Посмотрите, ребята, что это? Ворота. *(Показ бумажных ворот)* – А на воротах замок. Давайте его откроем. А помогут нам «вежливые слова».

Игра «Добрые слова».

- Давайте назовем слова приветствия *(здравствуйте, привет, доброе утро),* слова благодарности *(спасибо, пожалуйста),* извинения *(простите, извините),* прощания *(до свидания, прощайте, спокойной ночи*). Не забывайте везде и всегда говорить слова благодарности:

Воспитатель: - Замок мы открыли, молодцы!

- Ой, ребята, а здесь письмо!

«Дорогие любимые наши ребята, помогите нам! Злые волшебники заколдовали наш город: все, что есть у нас: и дома, и поля, и леса, и дорожки, и речки, и солнышко. Помогите расколдовать нам наш город!»

-Нужно помочь жителям этого города. Поможем?

- Тогда, отгадайте загадку:

Среди поля голубого яркий блеск огня большого

Не спеша огонь тот ходит, землю – матушку обходит,
Светит весело в оконце. Догадались? Это… солнце.

- Только почему-то оно грустное? У него нет лучиков. *(На мольберте солнце)*

- Злые волшебники и его заколдовали, а лучики разбросали в разные стороны. Давайте найдем их все вместе и вернем солнышку! *(лучики с заданиями на коромыслах)*

- Чтобы расколдовать лучики нужно выполнить задания.

(Воспитатель зачитывает задания, записанные на лучиках и, выполнив задания, прикрепляет лучики к солнышку)

1 задание.

Дидактическая игра: «Скажи ласково». *(на стульчиках)*

Воспитатель: - Ребята, что такое семья? (родные и близкие). Кого мы имеем в виду, когда говорим «наши родные»? (мама, папа и т.д.) В семье все друг друга называют ласково, нежно, потому что друг друга любят, уважают. Как можно назвать ласково маму?

Дети при помощи воспитателя образовывают слова:

Мама – мамочка, мамулечка, маменька
Папа – папочка, папулечка, папенька
Дочь — доченька, дочурка
Сын – сынок, сыночек, сынулечка.
Дед – дедушка, дедуля
Баба – бабушка, бабулечка
Сестра – сестрёнка
Брат – братик, братишка
Внук – внучок
Внучка – внученька

Воспитатель: - Замечательно, как много вы знаете ласковых слов. Вы порадовали меня. Оказывается, вы очень ласковые и добрые по отношению к своей семье. Обязательно говорите каждый день эти ласковые слова своим родным. *(прикрепить лучик к солнцу)*

2 задание.

Игра «Назови одним словом».

Воспитатель: - Я называю слова, вы говорите одним словом – что это:

- груша, яблоко, персик, слива (фрукты)
- понедельник, среда, пятница, воскресенье (дни недели)
- диван, стул, шкаф, стол (мебель)
- клубника, малина, смородина, крыжовник (ягоды)
- утро, ночь, день, вечер (части суток)
- кошка, собака, корова, свинья (животные)
- 1, 6, 9, 5, 7, 2 (цифры)
- а, п, у, к, т, о, и (звуки)
- повар, шофер, парикмахер, учитель (профессии)

3 задание. *(на доске предметные картинки с изображением фруктов, овощей, грибов, ягод, одежды)*

Игра «Что лишнее?»: сначала рассмотреть картинки, четко проговорить их названия, затем ребенок должен назвать лишнюю картинку в ряду и объяснить почему.

Физминутка «Дни недели»:

В понедельник я купался, (*Изображаем плавание)*
А во вторник – рисовал. (*Изображаем рисование)*
В среду долго умывался, («*Умываемся»)*
А в четверг в футбол играл. (*Бег на месте)*
В пятницу я прыгал, бегал, (*Прыгаем. Кружимся на месте)*
Очень долго танцевал. (*Хлопки в ладоши)*

А в субботу, воскресенье (*Дети садятся на корточки, руки*
Целый день я отдыхал. *под щеку – засыпают)*

4 задание. *(в кругу с мячом)*

Упражнение «Исправь ошибку».

- Я буду называть вам слова, а вы внимательно слушайте - все ли звуки я правильно выговариваю. Если какое-то слово я произнесу неправильно, то вы должны исправить ошибку. *(Дети четко называют первый звук каждого неправильного слова):*

Зук, *сапка, штол, шошка, коска, шоль, шанки, жубы, жонтик, жайка.*

5 задание.

Игра «Скажи наоборот».

- Ребята, вам необходимо называть противоположность тем словам, которые я вам буду называть.

День – ночь
сильный – слабый
Сахар – соль
одевать – снимать
Чисто – грязно
узкий – широкий
Зима – лето
длинный – короткий
Потолок – пол
высокий – низкий
веселый – грустный
Закрыть – открыть

6 задание.

Игра *«Один - много».*

- А теперь, ребятки, не зевайте, слово быстро изменяйте.

На берегу росла сосна, а рядом с нею….. *сосны.*
Горит **прекрасная звезда**, а рядом с нею….. *звезды.*
Стал **красным, красным помидор**, а рядом …… *помидоры*.
Вот гном один, вот гном второй, а вместе это…... *гномы.*

- Молодцы, поиграли от души. Все лучики солнца на месте.
- Ребята, вот и засияло солнышко в этом замечательном городе. Какое оно? *(светлое, лучистое, доброе, милое, желтое, веселое и т.д.)*
- Закройте глаза и представьте, как согревают лучи наши щеки, нос, руки, пальчики. Совсем стало тепло, и вы сами стали теплыми и ласковыми. Лучики побежали по облакам, по полям, по лесам, по цветам и расколдовали всё.

Итог.

- Молодцы, ребята, жители этой необыкновенного города говорят вам: «Огромное спасибо!»
- Отправляемся в детский сад, закрываем глаза и представьте себе, что мы летим на воздушном шаре сквозь облака. Сверху видим мы леса, поля, слышим журчание реки, чувствуем запах свежего воздуха после дождя.
- Вот мы и прибыли мы в детский сад и наше путешествие закончилось.
- Что вам больше всего понравилось?
- Что было особенно трудно?

НЕТРАДИЦИОННОЕ РИСОВАНИЕ КРАСКАМИ «КОЛЮЧИЙ ЁЖИК»

Халитова Валентина Васильевна, воспитатель
МБОУ "Ягульская СОШ" структурное подразделение детский сад "Радуга"

Библиографическое описание:
Халитова В.В. НЕТРАДИЦИОННОЕ РИСОВАНИЕ КРАСКАМИ «КОЛЮЧИЙ ЁЖИК» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Цель: Отработка свободного движения перемещения по всему листу.

Задачи: Развивать координацию движения, внимание, мелкую моторику руки.

Развивать детское творчество.

Воспитывать аккуратность в работе с красками

Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Воспитывать любовь к природе.

Словарная работа: активизировать в речи детей слова колючий, иголки, недотрога, клякса, кляксография, название цветов.

Материалы: Игрушка ёжик, гуашь, бумага для рисования (с заготовками изображения ежика без колючек); баночки с водой, трубочки для коктейля, кисточки.

Техника: нетрадиционное рисование в технике кляксография.

Предварительная работа: чтение рассказа В. Росина «Зачем ёжику колючки?»

Ход занятия

Воспитатель предлагает детям отгадать загадку:

Сердитый недотрога
Живёт в глуши лесной.
Иголок очень много,
А ниток – ни одной.

Дети отгадывают загадку.

Воспитатель достаёт игрушку ёжика.

- Ребята, какой ежик?

Воспитатель:

- Ребята, а вы знаете, что ёжик не всегда был колючим? Вот послушайте.

В старину колючий ёж
На ежа был не похож.
Не росли на нём иголки,
А росли они на ёлке.
Ёжик летом и зимой
Бегал в шубе меховой
Мех был мягкий,
Мех был гладкий,
И зверёк ходил с оглядкой,
Чтоб случайно не попасть
В Лисьи лапы,
В волчью пасть.
(Л. Куликов «Как ёжик стал колючим»)

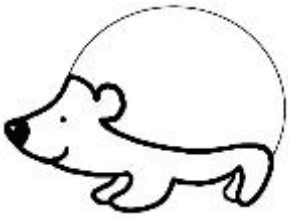
Воспитатель показывает изображение ёжика без колючек.

Вот каким был ёжик очень давно. А как вы думаете, зачем ёжику колючки?

Дети отвечают. Воспитатель, выслушав ответы, подводят итог и предлагает немного поиграть.

Игра «Ёжик топал по дорожке»

Ёжик топал по дорожкам, Не давал покоя ножкам. А к зиме он вдруг устал Лёг. И всю зиму проспал.	Бодрая ходьба Бодрая ходьба, лёгкий бег. Потягивание вверх и опускание рук с наклонами туловища. Сложить ладошки, имитировать сон, закрыть глаза.



Воспитатель раздаёт детям заготовки и спрашивает:

- Ребята, как вы думаете, можно ли таких ёжиков выпустить в лес? (Ответ детей).
- Что обязательно должно быть у ёжика? (Иголки).
- Надо ёжику помочь.
- Что нужно для этого сделать?
- Дети: «Нарисовать иголки».

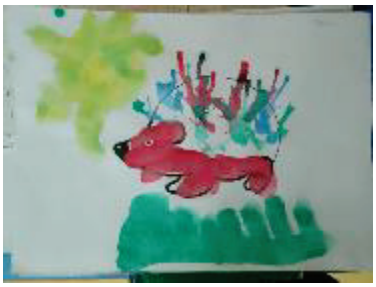
Воспитатель: Ежики будут у нас необычными и рисовать мы будем не обычным способом, а трубочками (показывает на мольберте способ выполнения работы), обращаясь к детям

- Каким цветом мы будем рисовать иголки?
- Как будем дуть в трубочку, чтобы краска "разбежалась иголками" по ежику?

Воспитатель следит за работой детей, помогает им, показывает, как нужно раздувавть иголки друг от друга, чтобы они не сливались.

В конце занятия «ёжик» благодарит детей, рассматривает рисунки. Воспитатель предлагает отпустить ёжиков в лес.

Пусть друзьями станут нам
Птицы, ёжики и дети.
И тогда увидишь сам –
Хорошо на свете!



Дети на прощанье машут своему ёжику рукой.

Список литературы:

1. «Забавы для малышей» – М. Ю. Картушина, Москва «Творческий центр», 2007 г.
2. «Пальчиковые игры для детей» – О. С. Ермакова, 2009 г.
3. «Пальчиковые игры для малышей» – Д. А. Костраба, журнал «Музыкальный руководитель» №5, 2008 г.
4. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста. 1-3 года - Е. А. Янушко, Владос, 2017 г

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ВОЛШЕБНИЦА ОСЕНЬ»

Шестакова Ирина Павловна, воспитатель
ГБДОУ, Санкт-Петербург

Библиографическое описание:
Шестакова И.П. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ВОЛШЕБНИЦА ОСЕНЬ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 30 (248). Часть 9. URL: https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/248-9.pdf.

Образовательная область – «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим миром.)

Цель:

-Продолжать закреплять представление детей о жизни животных леса.

Задачи:

- Закреплять понятие «дикие животные»;

-Закреплять знания: о детенышах диких животных; их жилищах;

-Учить образовывать прилагательные, притяжательные, расширять словарный запас детей за счет слов: волчий, заячий, лисий, медвежий и т.д.;

-Продолжать учить составлять целое из4 –х частей;

-Сохранять и укреплять здоровье детей с помощью здоровьесберегающих технологий;

-Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу и окружающему миру.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята посмотрите, сколько гостей к нам сегодня пришло.

Давайте с ними поздороваемся.

Поздоровались? А теперь давайте встанем в круг.

- Собрались все дети в круг
Я – твой друг и ты – мой друг!
Дружно за руки возьмемся
И друг другу улыбнемся.

Воспитатель: Дети, сегодня Симка приготовила нам сюрприз.

Посмотрите, что она нам принесла. Что это такое?

(картинка). А что на ней нарисовано? (лес)

Как вы догадались, что это лес? (много деревьев, кустов)

Воспитатель:

А вы бывали когда- ни будь в лесу? Слышали, как шумит лес? Давайте послушаем. (Звукозапись «Шум леса»).

Воспитатель:

- Ребята, какие звери живут в лесу?

Дети:

- Дикие.

Воспитатель:

- Почему мы называем животных дикими?

Дети:

- Потому что эти животные живут в лесу, сами добывают себе еду, сами о себе заботятся.

Воспитатель:

- Правильно, молодцы.

- Ой, дети, посмотрите, кто там прячется за деревом?

(За первым деревом находится зайчонок).

Дети:

- Зайка! Зайка!

Воспитатель: Конечно, зайка. Ребята, а что ест заяц?

Дети: морковку, капусту, кору

Воспитатель: Правильно ребята. А Зайка вам приготовил задание.

Нужно из кубиков собрать картинку, и узнать правильно ли мы назвали, что ест зайка.

(два стола, две пары кубиков по 4, с изображением морковки и капусты).

Воспитатель: Молодцы справились с заданием. Давайте посмотрим на нашу картинку леса. Ой, а кто это прячется?

Дети: Лиса.

Воспитатель: Правильно. Ребята, а вы знаете, что животные в лесу живут не одни, а вместе со своими детёнышами.

Давайте назовём их:

У лисицы – лисёнок;

У медведицы – медвежонок;

У зайчихи – зайчонок;

У волчицы – волчонок;

У ежихи – ежонок;

У белки – бельчонок;

У лосихи-лосенок.

Воспитатель: Правильно. Давайте все вместе найдем детенышам их мам.

(соединяем животных парами)

Воспитатель: Молодцы, снова справились с заданием. Давайте посмотрим на нашу картинку леса. Ой, а кто это прячется?

Дети: Медведь.

Воспитатель: Угадали. Ребята, я вам предлагаю поиграть в игру **«Наш Мишутка потянулся».**

Физкультминутка:

Наш мишутка потянулся,

Раз нагнулся, два нагнулся,

Лапы в стороны развел,

Видно, меда не нашел.

Мишка в улей влез – и вот

Каплет с лапы сладкий мед.

(Дети вслед за воспитателем имитируют движения и мимикой показывают удовольствие медведя от лакомства).

Воспитатель: Ну что, продолжим? Давайте посмотрим на нашу картинку леса. Кто там прячется?

Дети: Волк.

Воспитатель: Правильно. Давайте посмотрим на волка. Что у него есть? Уши, нос, лапы, хвост. У многих животных есть хвост, Ребята посмотрите, сколько хвостиков есть у меня. Давайте найдем животным их хвосты.

(соединить хвосты с животными).

Воспитатель: Ну что и с этим заданием справились. Давайте посмотрим на нашу картинку леса. Посмотрим кто там спрятался.

Дети: Белка.

Воспитатель: Молодцы. Ребятки, а как вы думаете, у животных в лесу есть свой домик? Давайте вместе с вами вспомним, как называются их жилища.

У белки-дупло.

У лисы-нора.

У волка-логово.

У медведя-берлога.

У зайца-кустик.

Воспитатель: Правильно. А теперь возьмите по одному животному и поселите их в свои дома.

Молодцы, мы с вами выполнили все задания, которые приготовила нам Симка.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, скажите пожалуйста:

Кого мы встретили в лесу?

Что любит медведь?

А зайка?

Как вы думаете, сколько зайчиков живет в лесу?

(много)

Симке понравилось гулять в лесу. А вам?

Тебе, Ахмад, понравилось?

А тебе Василиса?

Воспитатель: Спасибо тебе Симка, за то, что принес нам интересную картинку. А мы с вами, ребята, пойдем помоем ручки, а потом покушаем и снова пойдем гулять, но уже не в лес, а на свой участок. Скажем гостям до свидания.

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК
дошкольного образования

№ 30 (248) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+