

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№29(247) / 2023

Часть 2



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 29 (247) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Балахонцева Е.Б. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПО СТРАНИЦАМ КРАСНОЙ КНИГИ ХМАО-ЮГРЫ».....	5
Богданова Ю.Е., Калашникова Т.С., Литвинова И.В. ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10
Богданова Ю.Е., Калашникова Т.С., Литвинова И.В. ПОДХОДЫ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ НА ОСНОВЕ СОЗДАНИЯ БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ.....	13
Губарева И.Е., Шваева О.А., Мелешенко И.В., Литвиненко О.В. КОНСПЕКТ НОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВОЛШЕБНЫЕ СТРАНИЧКИ» .	16
Ермолова Г.И., Зареченская Л.И. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	20
Игошина О.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	23
Мироненко М.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ	25
Мироненко М.И. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ПДД.....	29
Мироненко М.И. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ	34
Мишина А.С. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ТАТАРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ	39
Степанова Р.Н., Кондратова О.В. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОУ	41
Титова Н.П., Сахарук М.В. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ	50
Чернякова О.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О СПОСОБАХ УСТРАНЕНИЯ МУСОРНЫХ ЗАГРЯЗНЕНИЙ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ	52

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Игошина О.А. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	55
Мишарова И.А., Горобинская В.Н., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ИГРУШКИ» (ЧАСТЬ 1)	57
Мишарова И.А., Горобинская В.Н., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ИГРУШКИ» (ЧАСТЬ 2)	60

ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Губарева И.Е., Шваева О.А., Мелешенко И.В., Литвиненко О.В. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «БЕЗОПАСНОСТЬ – ЭТО ВАЖНО!».....	64
--	-----------

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Лапова С.С. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ХОББИ МОЕЙ СЕМЬИ».....	68
Мишина А.С. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ТАТАРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ.....	70
Тупыленко И.А., Оленикова М.А. ПРАВОСЛАВНЫЕ И ФОЛЬКЛОРНЫЕ ПРАЗДНИКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	72

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Попрядухина Е.В. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР И РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ В ВОЗРАСТЕ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ НА ТЕМУ «ПОИГРАЙ, ПОСПЕШИ, СВОЮ УДАЛЬ ПОКАЖИ!».....	76
---	----

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Афанасьева Е.Е. РОБОТОТЕХНИКА В РАЗВИТИИ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	79
--	----

ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Кадырова Г.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ».....	81
Ситнова И.И. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	85

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Ермолова Г.И., Зареченская Л.И. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ.....	93
Мироненко М.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СТЕН И ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ	95

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ СРЕДА И ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Быкова З.А. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ОСЕНЬ В ГОСТЯХ У РЕБЯТ» ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ 4-5 ЛЕТ.....	98
--	----

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Аитова Е.Ю. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА ГРУППЫ»	102
---	-----

Борисова А.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ	103
Гончарова И.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КО ДНЮ МАТЕРИ «МАМОЧКА РОДНАЯ – ЛЮБИМАЯ МОЯ!».....	105
Тупыленко И.А., Бородинова Г.М. СЦЕНАРИЙ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО».....	109

Актуальные вопросы дошкольного образования

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПО СТРАНИЦАМ КРАСНОЙ КНИГИ ХМАО-ЮГРЫ»

Балахонцева Елена Борисовна, воспитатель
МАДОУ города Нижневартовска ДС № 56 «Северяночка», ХМАО-Югра

Библиографическое описание:

Балахонцева Е.Б. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ПО СТРАНИЦАМ КРАСНОЙ КНИГИ ХМАО-ЮГРЫ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.



*Моя Югра – заветный край России,
Земля легенд и сказок старины.
В твои просторы, зори молодые
Мы с детских лет всем сердцем влюблены.*

Актуальность проекта

В данной работе затрагивается актуальная тема сохранения природы. Целью работы является исследование Красной книги. В процессе исследования выясняется, как красная книга может помочь спасти исчезающие виды растений и животных, что можно сделать для сохранения природы. В работе рассматриваются вопросы исчезновения животных и причины их вымирания. Значительное внимание уделяется вопросу о редких и исчезающих видах растительного и животного мира Югры. Актуальность данного исследования Красной книги отражается в нашей повседневной жизни и в каждом из нас. Мы живем в век глобальных проблем и кризисов. И нет задачи гораздо важнее, чем сохранение видов исчезающих животных. Эта проблема одна из самых серьезных и значительных. Животный мир нашей планеты уникальный, неповторимый и очень хрупкий. Нельзя допустить, чтобы он исчез. Обеднение и оскудение природы происходит не где-то далеко, а рядом с нами – в родном городе, районе, области. «Животные нуждаются в нашей охране» - это выражение давно уже стало аксиомой. Они ждут нашей защиты, и человек должен найти способы сохранить богатство этого прекрасного мира. Только бережное отношение к природе может решить данную проблему сохранения растительного и животного мира.

Цель: формирование экологической культуры – совокупности экологического сознания, экологических чувств, экологической деятельности.

Задачи:

Образовательные задачи:

- Формировать представление дошкольников о Красной книге;
- Перечислить основные причины вымирания животных, объяснить, почему нужно охранять животный мир природы. Определить роль человека в сохранении природы.

Развивающие задачи:

- Развивать наблюдательность, связную речь, мышление, зрительное и слуховое внимание, двигательную активность.
- Развивать эмоционально-волевую сферу, коммуникативные навыки у детей.
- Обогащать словарный запас детей.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; прививать навыки правильного поведения в природной среде.
- Способствовать осмыслению детьми разных аспектов взаимодействия человека с природой.

Продолжительность проекта: с 01.06. по 31.06.2023 год.

Участники проекта: воспитанники подготовительной группы, воспитатели, родители (законные представители) воспитанников.

Формы реализации проекта:

- занятия;
- посещение с детьми Краеведческого музея;
- беседы;
- оснащение предметно-пространственной среды (оформление мини-музея «Мой край – Югра».

Красные книжки - малышки);

- работа с родителями.

Проект включает три этапа: подготовительный; исследовательский; заключительный (обобщающий).

Подготовительный этап

1. Изучить литературу о животном и растительном мире ХМАО-Югры;
2. Подобрать картинки, иллюстрации о животных, обитающих в нашем крае;
3. Подобрать атрибуты, связанные с растительным и животным миром;
4. Составить перспективный план по реализации проекта.

Исследовательский этап

1. Какие представители животного и растительного мира занесены в Красную книгу и встречаются на территории ХМАО-Югры, чем они интересны?

2. Изучение природоведческой литературы домашней (с родителями), и группы детского сада;

3. Поиск информации в детских электронных книгах и энциклопедиях (с родителями);

4. Посещение с детьми Краеведческого музея г. Нижневартовска;

Акция «Принеси книгу о природе».

Какие правила поведения в природе необходимо соблюдать, чтобы сохранить природные богатства?

- Дидактическая игра «Напоминающие знаки»
- разработка правил поведения в природе
- Игра-задание «Подбери клюв»
- Экологическая игра «Благодарение», «Мы художники»
- создание буклетов в поддержку исчезающих животных и растений (выставка в группе);

- создание Красной книжки - малышки для детского сада (оформление стенда в группе);

Игры на развитие сенсомоторных координаций:

1. Хлопни в ладоши, если услышишь название цветка или животного из Красной книги.
2. «Кто нарисован»
3. Рассмотрй картинку. Скажи, кто нарисован в правом, левом верхнем углу, в правом, левом нижнем углу? Кто в середине листа?
4. Сравни картинки и найди между ними семь (пять) отличий.

Заключительный этап

- Просматривание презентации «Наша Красная книжка - малышка» создана из совместной деятельности с взрослыми;

- Выставка детско-родительских работ (книжки-малышки «По страницам Красной книги ХМАО-Югры»);

- «Экологический марафон»

- Мастер-класс «Изготовление хантыйского оберега Солнце»

Ожидаемый результат:

- овладение средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками;

- получают наглядное представление о круговороте веществ в природе, всё взаимосвязано;

- осознано правильное отношение детей к животным и растениям;

- во время прочтения художественной литературы узнают некоторые особенности животных;

- познакомятся с природой родного края через сотрудничество с Краеведческим музеем г. Нижневартовска;

- сформируются основы экологической культуры, экологической воспитанности дошкольников.

Чтение художественной литературы:

Красная Книга «Растения России».

Цель: Прививать любовь к зеленым братьям и сестрам, бережное отношение к растениям, любить свой край, любить природу.

«Зеленая страна» Е. Серова.

Цель: Прививать любовь к зеленым братьям и сестрам.

«Сказки матушки Земли» А. Лопатина, М. Скребцова.

Цель: Воспитывать бережное отношение к растениям, животным.

«1000 загадок».

Цель: Закреплять представления о названии и об основных частях растений, животных развивать слуховое и зрительное внимание, мышление.

«Лекарственные растения в народной медицине» В. П. Махлаюк.

Цель: Объяснить детям, что растения имеют целебные свойства.

«Самая красивая энциклопедия животных» Издательство: Аванта+, 2008 г.

Школьник Ю. К. Животные. Полная энциклопедия

Юлия Школьник Растения. Полная энциклопедия. Цель: дать детям энциклопедические знания.

Список использованной литературы

1. И. Акимущкин «Мир животных»; «Красная книга животных».1999.

2.К.Н.Благосклонов «Рассказ о Красной книге».2005.

3. Н.А.Гладков, А.В.Михеев, В.М.Галушкин «Охрана природы».

4. В.И.Дежкин «Охота и охрана природы».2008.

5. С.В. Яковлев «Охрана окружающей среды». 2003.

6. Н.Н.Родзевич, К.В.Пашканг «Охрана и преобразование природы»2008.

7. Редкие животные нашей страны. Под ред. Л.Р. Потапова. 2000.

8.К.Н.Смирнов «По материкам и странам».2010.

9. <https://igraoopt.admhmao.ru/redbook/>

10. <http://animals.ecoigra.ru/>

11 <https://www.m-sosva.ru/krasnaya-kniga-khmao>

Приложение

Игра-задание «Подбери клюв»

Для проведения этой игры подготовьте «птичью еду» разного вида: ягоды в высокой бутылке; ягоды в широкой миске с водой; орехи (в скорлупе) и т. д. Объясните детям, что их задача заключается в том, чтобы подобрать для каждого вида пищи соответствующий клюв. В качестве «клювов» предложите им самые разные предметы: острые палочки, щипцы, лопатки, шумовки и т. д. Каждый ребенок, выбрав себе любую понравившуюся еду, превращается в птицу и ищет себе такой клюв, которым можно ухватить эту еду. Если два (или более) ребенка выбрали одинаковую еду, обсудите, может ли такая ситуация иметь место в природе: две птицы питаются одной и той же пищей. Задайте вопросы: «Может ли птица питаться пищей разного вида? Что произошло бы, если бы все птицы начали питаться одной и той же пищей?»

Экологическая игра «Благодарение»

Основные цели: ощущение единства с миром природы и психологической включённости в этот мир.

Ориентировочное время: 15 минут.

Материалы и подготовка: упражнение проводится на местности, где растёт щавель, заячья капуста или другие съедобные растения; с собой нужно взять яблоки и хлеб.

Процедура. Ведущий собирает и съедает несколько листиков, затем благодарит растение, предлагает сделать это и участникам. Что чувствует человек, когда благодарит растение? За что ещё мы можем быть благодарны растениям? (жильё, книги, тепло в печи, кислород и т. д.).

Участникам предлагается откусить яблоко со словами благодарности: «Спасибо, Солнце, за то, что даёшь энергию яблоне, яблоку и мне! Спасибо и тебе, Яблоня, за этот замечательный плод!»

Семечко от яблока можно посадить в землю. Откусив хлеба, оставить кусочек и для птиц там, где им будет удобно его найти.

Примечание. Если группа на экскурсии попала под дождь, то эту ситуацию также можно использовать для ритуала благодарения. Встаньте в круг. Подставьте ладони дождю, почувствуйте его и поблагодарите за то хорошее, что он делает для нас: «Спасибо, Дождь, что ты напоил Землю и растения! Спасибо, Дождь, что ты заполняешь наши бочки для воды!» и т. п. Все соединяют руки и говорят: «Спасибо!»

Подвижная игра «Что я за зверь?»

В игре участвует группа ребят, количество игроков не ограничено. В группе есть ведущий. Один из игроков удаляется на небольшое расстояние, отворачивается и ждет, пока его не пригласят. Группа ребят совещается между собой насчет зверя, т. е. какого зверя они будут изображать или 2-й вариант: отвечать на вопросы ведущего.

Итак, зверь загадан, участник приглашается, игра начинается. Участник задает вопросы группе игроков, например: зверь маленький? может ползать? прыгать? у него есть пушистый мех? и т. д.

Ребята в свою очередь отвечают ведущему «да» или «нет». Так продолжается до тех пор, пока игрок не отгадает зверя.

2-й вариант

Группа ребят изображает зверя, а игрок должен определить зверя по мимике

Сказка о вороне

Когда-то очень давно ворона залетела в наши северные края и была очень удивлена тем, что здесь так холодно, пасмурно и вокруг ни души. Она села на ветку, собрала все свои силы и каркнула во все свое «воронье горло» (дружно, хором). Ее пронзительное: «Кар!», прокатилось по северным лесам.

Этот крик разбудил природу и человека. И началась весна! За это люди благодарны вороне и с тех самых пор, каждой весной празднуют «Вороний день». Традиция праздновать «Вороний день» появилась в древние времена. Давным-давно, как гласит хантыйская легенда, пришла зима с трескучими морозами, солнце скрылось за облаками, нескончаемые снегопады и метели довели людей до отчаяния: темно, холодно, голодно. Запасы продуктов закончились, мороз стал ещё крепче и люди, звери, деревья застыли, замёрзли. Казалось, что всё живое превратилось в ледяные фигурки. И вот однажды в эти суровые снежные края, то ли по ошибке, то ли из любопытства залетела ворона. Летит она час, два, а кругом тишина. Ни звука, ни шороха не слышно. Мёртвая тишина. Испугалась ворона и от отчаяния громко закричала: «Карrrrrr!». Её крик был таким пронзительным и громким, что сосульки на деревьях разлетелись, люди проснулись, звери зашевелились, и даже солнце выглянуло и засияло так ярко, что появились ручейки, проталины, и на земле всё ожило. Вот с тех самых пор у народа ханты появился праздник почитания вороны, священной птицы, которая своим криком разбудила матушку природу и спасла всё живое. В благодарность за своё спасение люди с наступлением тепла устраивают в честь неё праздник, поют песни, приносят жертву и дарят подарки. Сейчас ханты празднуют Вороний день 7 апреля.

Весенние приметы

Ведущий: Если внимательно наблюдать за вороной, можно определить какой будет весна. А вы знаете приметы народов севера?

Продолжите предложение:

1. Ворона села на верхушку дерева...значит, весна будет долгой.
2. Ворона села на нижние ветви дерева —... быть скорой весне.
3. Если ворона села на высокое дерево -... весна будет долгой, затяжной.
4. Ворона сидит на низком дереве —... ждать быстрой весны.

Игра «Воронье гнездо»

Прилетит к нам на север ворона и начинает строить гнезда или ремонтировать старые.

Правила игры: набираются 2 команды по 3-4 человека и по команде начинают «строить гнезда» из ваты, веточек, пакли. Чья команда построит самое теплое и надежное гнездо.

Игра - соревнование (для родителей) «Хват без перехвата».

Двое становятся спиной друг к другу и сцепляются согнутыми в локтях руками. Выигрывает тот, кто заставит другого оторвать ноги от земли.

Ведущий: А вот эта игра проверяет быстроту и выносливость.

«Прыжки через нарты»

Состязание способствует развитию быстроты, прыжковой выносливости. Описание состязания. Количество участников не ограничено. По сигналу участники начинают выполнять прыжки через нарты, ведущий ведет счет. Побеждает тот, кто больше совершил прыжков.

Ведущий: Подвижная игра «Хейро» (солнце)

Правила игры: выбрать ведущего солнца; играющие становятся в круг, берутся за руки, идут по кругу приставным шагом, руками делают равномерные взмахи вперед-назад и на каждый шаг говорят «хейро» т.е. солнце. Ведущий-солнце сидит на корточках в середине круга. Игроки разбегаются, когда солнце встает и выпрямляется (вытягивает руки в стороны). Все игроки должны увертываться от солнца при его поворотах. На сигнал «Раз, два, три – в круг беги!» те, кого ведущий не задел, возвращаются в круг.

Ведущий: На вороний день все нарядно одевались. Женщины подходили к березе и кланялись, повязывали цветные ленточки, просили у вороны мудрости и добра, спокойствия в семье, и здоровья своим детям.

Дидактическая игра «Узнайте животное по описанию».

Цель: совершенствовать знания детей о диких животных; учить отгадывать животных по описанию; развивать внимательность, память, мышление; умение использовать в своем словаре прилагательные.

Материал: предметные картинки с домашними животными.

Ход игры:

Воспитатель предлагает детям узнать то животное, которое он опишет.

Воспитатель. Это животное имеет голову, ушки, острые зубы, туловище, ноги, хвост. Оно живет в лесу, это хищник и т.д.

ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Богданова Юлия Евгеньевна, воспитатель
Калашникова Татьяна Сергеевна, воспитатель
Литвинова Ирина Валентиновна, воспитатель
МБДОУ д/с № 28, г. Белгород

Библиографическое описание:

Богданова Ю.Е., Калашникова Т.С., Литвинова И.В. ВОСПИТАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков, жаворонка в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, - услышал и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни. Умей и ты слушать эту музыку, умей наслаждаться красотой.»

В. Сухомлинский

Проблемы с экологией на нашей планете сегодня волнуют не только ученых, но и общество в целом. Исследователи дают утешающий прогноз: глобальных природных катастроф, равно, как и их последствий, можно избежать, приняв меры по сохранению природы. С решением данных проблем связаны многие области нашей жизни. Понимая, как важно воспитание подрастающего поколения в этом вопросе, система дошкольного образования не осталась в стороне.

Проблема экологического воспитания подрастающего поколения возникла, в первую очередь, в связи с внимательным исследованием современными учеными взаимодействия человеческого общества и природы. Вопрос о характере отношений человека и природы сегодня напрямую связывается с сохранением жизни на Земле.

Острота этой проблемы обусловлена реальной экологической опасностью, вызванной деятельностью человека в природе, ростом промышленного производства, использованием природных ресурсов без учета биологических и экологических закономерностей, интенсивным ростом народонаселения планеты.

Анализируя особенности взаимодействия человеческого общества и природы, ученые пришли к выводу о том, что в современных условиях необходимо обеспечить переход к новому типу связи общества и природы - научно обоснованному и гуманистически ориентированному. Человечество должно позаботиться о сохранении природной среды, естественной для его обитания и выживания.

Ребёнок начинает познавать мир с самого рождения, а вместе с изучением окружающей среды он должен получать представление о её хрупкости, учиться любить, беречь и защищать природу, узнавать, какие действия человека наносят ей непоправимый вред. Занятия по экологическому воспитанию в детском саду как раз и призваны решать эти задачи.

Младший дошкольный возраст является начальным этапом формирования личности человека, очень важен становлением системы ценностной ориентации в окружающем мире. Экологическое воспитание в дошкольном учреждении начинается с момента прихода детей младшего дошкольного возраста в ДОУ.

В этот период формируются познавательные, эстетические, нравственные качества, накапливается эмоционально-чувственный опыт общения с объектами природы. Вопросы формирования гуманного отношения детей к природе интегрируются с задачами развития речи, движений, игровых умений, общения, овладения продуктивными видами деятельности при осуществлении процесса экологического воспитания ребенка. Знания, которые ребенок получает при этом, приводят к процессу становления осознанно-правильного отношения к природе.

Воспитание детей не станет экологическим, если уже в этом возрасте они не поймут: растению на окне нужна вода, попугаю – зерна, а воробьям и голубям – хлебные крошки. Ознакомление с объектами природы, их частями, основными свойствами, наглядными способами функционирования в совершенно определенных условиях – это и есть формирование первоначальных экологических представлений, которые являются основой правильного отношения к живым существам, правильного взаимодействия с ними. Знание важно не само по себе, а для выработки дифференцированного видения объектов природы и возможности действовать с ними.

Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста предполагает:

- воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание)
- формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие)
- развитие эстетических чувств (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить ее)

- участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы.

Правильное отношение к живым существам, является конечным результатом, показателем экологической культуры, проявляется в этом возрасте лишь в добровольном и активном участии детей в совместной с взрослым деятельности, направленной на поддержание необходимых для обитателей зеленой зоны условий и на общение с ними. Такая деятельность должна быть окрашена положительными эмоциями малышей, активным восприятием всего того, что говорит и делает воспитатель.

Достичь максимального результата возможно, объединив экологические знания и различные виды деятельности воспитанников. При планировании педагогического процесса нельзя забывать о возрастных особенностях. Наличие у детей младшего дошкольного возраста таких особенностей, как непосредственность, доверчивость и любознательность позволяет интересно и непринужденно выстраивать практические занятия со взрослыми. Практика показывает, что позитивное и дружелюбное отношение педагога к воспитанникам дадут положительную ответную реакцию и простимулируют стремление продолжать практические занятия.

В процессе экологического воспитания детей младшего дошкольного возраста в детском саду используют различные методы:

- наглядные (наблюдение, демонстрация);
- практические (игра, труд);
- словесные (рассказы воспитателя, чтение художественных произведений, беседы) и экспериментальные (опыт).

В методике экологического воспитания дошкольников все методы классифицируются на две группы в зависимости от того, знакомятся дети с природой через непосредственный контакт с ней, то есть через общение с реальными объектами природы, или - через ознакомление опосредованным путем (через картину и т.п.). К методам, которые обеспечивают непосредственный контакт с природой, относятся наблюдения, несложные опыты, труд в природе и игры с природными материалами. Методы косвенного ознакомления с природой - рассказы, чтение художественных произведений, беседы.

Наблюдение является основным методом ознакомления детей с природой.

Для того, чтобы в процессе дети не теряли интерес и удерживали внимание к объектам, необходимо подпитывать их новыми эмоциями и впечатлениями. Как пример приведем организацию приятных моментов (дать новую игрушку или совершить внезапный поступок), позволяющих эффективно увлекать детей на довольно длительное время. Также уместны и другие формы работы: чтение художественных произведений, организация бесед об экологических проблемах, организация совместной деятельности на природе, кормление птиц в зимний период, проведение экспериментов и исследований во время прогулок, наблюдение за природными явлениями и объектами.

Рассматривание картинок и картин — один из приёмов, используемых на занятиях. В первой и второй младших группах используются простые картинки, изображающие растения, животных, овощи, фрукты.

Для лучшего усвоения и закрепления детьми теоретических знаний, мы включаем в образовательно-воспитательный процесс элементы игры. Для этих целей практикуем применение настольно – печатных игр и методических пособий, выполненных самостоятельно: «Наша природа», «Чей это дом», «Покормим птиц», «Найди лишнего» и др.

В завершение хочется отметить, что любовь к природе и правильное отношение к окружающему миру формируются уже в младшем дошкольном возрасте. И перед педагогом стоит задача сформировать в сознании детей постулата о возможностях каждого

из нас сберечь великолепие и разнообразие окружающей нас мира, что поступки, совершаемые сегодня, оказывают непосредственное влияние на природу в будущем.

Сформировать всесторонне развитую личность, которая обладает необходимым объемом знаний, умеет правильно вести себя на природе и наполнена чистой любовью к окружающему миру – серьезные задачи для педагогов ДОУ.

Список использованной литературы:

1. Веракса Н.Е. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» во второй младшей группе - «Учитель», 2015, 301с.
2. Николаева С. Н., Создание условий для экологического воспитания детей: методические рекомендации для дошкольных учреждений. – М.: Новая школа, 1993.- 32 с.
3. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2006.
4. Рыжова Н.А. Воздух вокруг нас / Н.А. Рыжова, С.И. Мусиенко. – 2-е изд. – Москва: Обруч, 2015 – 208с.

ПОДХОДЫ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ НА ОСНОВЕ СОЗДАНИЯ БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Богданова Юлия Евгеньевна, воспитатель
Калашникова Татьяна Сергеевна, воспитатель
Литвинова Ирина Валентиновна, воспитатель
МБДОУ д/с № 28, г. Белгород

Библиографическое описание:

Богданова Ю.Е., Калашникова Т.С., Литвинова И.В. ПОДХОДЫ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОУ НА ОСНОВЕ СОЗДАНИЯ БЕЗОПАСНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

В работе обосновывается необходимость создания необходимых условий для безопасного и эффективного воспитания и обучения дошкольников, а также анализируется, как физическое окружение дошкольников влияет на их чувства и поведение. Дошкольные учреждения — это системы, в которых окружающая среда является лишь одним из многих взаимодействующих педагогических, социокультурных, учебных, мотивационных и социально-экономических факторов. Эффективная учебная обстановка — это сочетание нескольких различных факторов: достаточное полезное пространство, контролируемый уровень шума, качество воздуха, цветовая гамма и необходимый уровень освещения. Именно правильно организованная физическая учебно-воспитательная среда выступает залогом сохранения здоровья детей в дошкольных образовательных организациях и получения высоких результатов обучения и воспитания.

Окружающая среда — это живая, изменяющаяся система. Физическое окружение играет важную роль в поведении или культурных практиках, которые в нем происходят. Качество окружающей среды, наличие и состояние ее особенностей, разрушение, от которого она страдает, и уровень, на котором она поддерживается, - все это факторы качества деятельности, которая в ней происходит [4].

Окружающая среда имеет очень важное влияние на развитие ребенка. Предполагается, что до дошкольного возраста дети рассматривают окружающую среду эгоцентрически, соотнося ее только с собой. Постепенно этот режим заменяется фиксированной

системой отсчета, в которой ребенок ориентируется в окружающей среде по отношению к некоторым ориентирам, которые, в свою очередь, определяют его личностное когнитивное и эмоциональное развитие.

Физическая среда является важнейшей частью любой программы по уходу за ребенком и играет важную роль в его поведении и развитии. Многие дети, о которых заботятся вне дома, будут проводить большую часть своего времени бодрствования в условиях, когда у них есть значимые отношения в пространстве [2].

Известно, что многие аспекты усталости и возбуждения негативно влияют на развитие и образования дошкольников. Виной тому могут выступать психосоциальные факторы, организация учебной работы, методы обучения, а также физическая среда, такая как климат, свет и шум. Среды могут быть определены на основе их объективных, жестких и поддающиеся количественной оценке физических свойств, конкретные аспекты физической среды включают: освещение, шум, цветовую гамму помещений и качество воздуха [5].

Внутренние и наружные условия пребывания детей должны быть созданы таким образом, чтобы поощрять различные виды игр, которые являются интересными, безопасными, подходящими для детей. Для игры должно быть отведено соответствующее пространство. Он должен быть достаточно большим, чтобы ребенок мог свободно заниматься своей деятельностью в зависимости от своего возраста и прогресса в развитии. Большая роль отводится также обеспечению безопасности игрового пространства.

Детям нужно пространство, где они могут играть со сверстниками, но также и небольшие, тихие места для их собственной уединенной деятельности, поскольку человеку обязательно необходимо предоставление возможностей для автономии и независимости.

Внутреннее пространство помещения должно быть достаточно большим, чтобы вместить желаемое количество детей. Вместимость центра определяется пространством для занятий в помещении [3].

Необходимо также тщательно оценивать потенциальные шумовые факторы, которые имеют место в помещении, где осуществляется воспитание и обучение. Хотя исследования уровня шума в дошкольных учреждениях достаточно ограничены, их можно разделить на две категории: исследования, в которых изучалось влияние внешнего шума, создаваемого самолетами и наземным транспортом, и исследования внутреннего шума, создаваемого повседневной деятельностью педагогов и детей.

Высокий уровень фонового шума, безусловно, является распространенной и серьезной проблемой во многих детских садах. Для снижения уровня шума зарубежными авторами был предложен ряд мер, включая уменьшение размеров групп. Было установлено, что оптимальное количество детей на одного воспитателя должно составлять от 3 или 4 до 6 или 7 детей, это позволит обеспечить низкий уровень шума, а также эффективное сотрудничество между детьми. В зарубежных ДООУ был предпринят ряд шагов по улучшению акустики, чтобы пространство игровых и учебных зон стало более эффективными для педагогических целей [4].

Авторы продемонстрировали, что существует связь между уровнем постоянного внутреннего шума и навыками предварительного чтения у детей дошкольного возраста. Чем выше уровень шума, считают авторы, тем хуже развиваются навыки чтения у детей.

Детские дошкольные организации не должны располагаться вблизи источников шума, таких как основные автомагистрали, перекрестки улиц, железнодорожные линии и пр. Тщательное планирование и проектирование новых зданий ДООУ, а также продуманная модификация существующих зданий могут снизить уровень шума.

Также авторы оценивают температуру, отопление и качество воздуха как наиболее важные индивидуальные элементы для обеспечения эффективного учебно-воспитательного процесса в ДООУ. Известно, что развитие и формирование дыхательной системы

ребенка происходит примерно до 6 лет. В раннем детстве бронхиальное дерево все еще развивается.

Вне игрового времени детям важно заниматься физическими упражнениями и овладевать двигательными навыками. Однако, когда дети играют на улице, они вдыхают больше воздуха, чем взрослые, и могут подвергаться большему негативному воздействию в случае загрязненного воздуха. Соответственно, если качество воздуха на улице снижается, необходимо сократить пребывание детей на улице. Это может быть связано с проведением возле территории ДОУ строительных работ [4].

ДОУ являются закрытыми помещениями, в которых дети проводят больше всего времени, соответственно, качество воздуха в помещении так же важно, как и качество воздуха на открытом воздухе. Снижение качества воздуха в помещениях ДОУ может нанести ущерб качеству образования. Оно может создать неудобную среду, которая затрудняет обучение детей, вызывает больше проблем со здоровьем как детей, так и персонала, поскольку способствует распространению инфекционных заболеваний, передаваемых воздушно-капельным путем и пр. [2].

Цветовая гамма оказывает большое влияние на детей. Следует избегать чрезмерного использования яркой цветовой гаммы, так как это может привести к чрезмерно возбужденному поведению. Цветовое разнообразие может быть связано с игрушками и такими видами деятельности, как искусство или чтение. Необходимо помнить, что возникновение отрицательных эмоций у детей может быть связано с широким использованием темных цветов, таких, как коричневый, черный, серый.

Использование полного спектра цвета создает энергию, которая поднимает настроение и формирует положительные эмоции. Дети любят цвет и хорошо реагируют на него, но это не значит, что единственный подход заключен в том, чтобы использовать основные цвета. Использование цветов с высокой отражающей способностью в коридорах и лестницах, а также резких акцентных цветов на перилах и дверях может выступать как точки ориентации. В помещениях для занятий цветовая палитра не должна отвлекать; скорее, она должна способствовать концентрации за счет использования нейтральной палитры с акцентом на яркие цвета.

Освещение в помещениях для занятий в ДОУ играет решающую роль в обеспечении эффективности учебно-воспитательного процесса. Визуальная среда влияет на психическое состояние и производительность. Освещение школы следует рассматривать как эффективный компонент образовательных условий, и необходимый уровень освещения вносит значительный вклад в эстетику и психологический характер учебного пространства [1].

Таким образом, для обеспечения эффективности учебно-воспитательного процесса в ДОУ очень важно обеспечить соответствующие условия окружающей среды. У детей должно быть достаточно места для занятий, но слишком большие площади для них не подходят.

В дошкольных учреждениях уровень шума далек от идеального. Существует важная связь между обучением и шумом. Контроль шума очень важен в дошкольных учреждениях. Количество детей в группе важно для достижения низкого уровня шума.

Качество воздуха в дошкольных учреждениях является одним из важнейших факторов. Дети чувствительны к заболеваниям, вызванным плохими условиями воздуха. При этом необходимо помнить, что на загрязненность воздуха влияют не только частицы пыли, образующиеся на поверхностях игрушек, мебели и пр., но и чрезмерное использование чистящих и дезинфицирующих средств. Когда качество воздуха на открытом воздухе недостаточно хорошее, детей следует большую часть времени оставлять в помещениях.

Освещение играет очень важную роль в обучении и воспитании ДОУ. Архитектурный дизайн важен в освещении. Окна и двери должны быть спроектированы таким образом, чтобы пропускать дневной свет.

Грамотно организованная и безопасная окружающая среда помогает детям чувствовать себя в безопасности в условиях ДОУ. Это оказывает большое влияние на позитивное развитие ребенка [3].

Многие исследования показывают нам развитие между 0-6 годами очень важны в жизни человека. Соответствен, обеспечение соответствующих условий воспитания и обучения в дошкольном действии может стать залогом будущего оптимального развития ребенка.

Педагоги, экологические психологи, психологи от образования, разработчики программ, архитекторы и особенно политики должны работать вместе для обеспечения подходящих условий обучения и воспитания для дошкольных учреждений.

Список литературы

1. Желнакова Л.В., Родионовская И.С. Способы экологической защиты архитектурной среды дошкольных образовательных учреждений в стесненных условиях мегаполиса // Известия КазГАСУ. 2016. №2 (36).
2. Кузнецова А. А. Современные архитектурно-планировочные способы моделирования зданий дошкольных организаций // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. - Самара, 2014, Т. 16, № 2. - С. 221-225
3. Сайфиева Севара Суратовна Здоровье дошкольника и здоровьесберегающие технологии // Сборник материалов Ежегодной международной научно-практической конференции «Воспитание и обучение детей младшего возраста». 2016. №5.
4. Södersten, M., Granqvist, S., Hammarberg B., & Szabo A. (2002). Vocal behavior and vocal loading factors for preschool teachers at work studied with binaural DAT recordings. *Journal of Voice*, 16 (3), p. 356-371
5. Durán-Narucki, V. (2008). School building condition, school attendance, and academic achievement in New York City public schools: A mediation model. *Journal of Environmental Psychology*, 28, p.278-286.

КОНСПЕКТ НОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВОЛШЕБНЫЕ СТРАНИЧКИ»

Губарева Ирина Евгеньевна, воспитатель
Шваева Ольга Александровна, воспитатель
Мелещенко Ирина Васильевна, воспитатель
Литвиненко Олеся Валерьевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 1, город Белгород

Библиографическое описание:

Губарева И.Е., Шваева О.А., Мелещенко И.В., Литвиненко О.В. КОНСПЕКТ НОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВОЛШЕБНЫЕ СТРАНИЧКИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель: развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством устного народного творчества.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить формы устного народного творчества (потешки, сказки, игры) и уметь узнавать их по заданию;
- Закрепить умение находить и правильно называть диких и домашних животных и их детенышей;

- Расширять словарный запас;
- Учить отвечать на вопросы.

Развивающие:

- Развивать умение использовать в беседе накопленные знания;
- Развивать связную речь, память, воображение, фантазию, мышление.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес и любовь к русскому народному творчеству, умение слушать друг друга.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Педагог собирает детей в круг.

Педагог:

- Ребята, сегодня к нам пришли гости.

Давайте пожелаем им доброго дня!

Малоподвижная игра «Пузырь»

Раздувайся пузырь

Раздувайся большой

Да не лопайся

Он летел, летел, летел

И за веточку задел

Пш-пш-пш...сдулся пузырь.

2. Основная часть.

Сюрпризный момент.

У доски на украшенной зелёной полянке лежит ковер-самолет, на ковре-самолете большая книга. Педагог обращает внимание детей на ковер-самолет.

Педагог:

- Ребята, посмотрите: к нам в группу прилетел сказочный ковер-самолет и принёс нам книгу. Это волшебная книга со сказками, потешками и играми! Давайте прочитаем!

Педагог берет в руки книгу, перелистывает и показывает детям, что страницы книги пусты.

Педагог:

- Ой, но здесь нет никаких сказок, нет потешек и игр! Страницы книги пусты. Может быть страницы книги потерялись?

Педагог:

- Я думаю, что мы должны страницы в книжку вернуть. Вы согласны? А давайте поедим в сказочную страну и найдем все наши странички?

А поедим мы на лошадке. Я первая, а вы - за мной. Поехали!

Включается аудиозапись Железновой «Едем, едем на лошадке, но, но...»

Едем, едем на лошадке, но-но-но,

Рады, рады все ребятки, но-но-но,

Рады, рады прокатиться, но-но-но,

Звонко цокают копытца, но-но-но.

Приехали (артикуляционная гимнастика)

Педагог:

- Ребята, посмотрите! Мы с вами оказались на лесной полянке. Чтобы вернуть странички волшебной книги нам надо выполнить несколько заданий. Вы готовы?

Педагог:

- Сколько здесь зверят! Наверно они тоже живут на страницах волшебной книги! Только они потерялись, а мы их с вами сейчас найдем. Здесь белка. А кто детёныш белки?

Педагог:

- Здесь заяц. А кто детеныш у зайчика?

Педагог: И волк тут! А у волка кто детеныш? (тоже самое – лисица, медведь, лошадь, кошка, собака, корова, коза)

Педагог: Молодцы! Ребята, а мы с вами знаем, что животные бывают дикие, а бывают...

Дети отвечают на вопрос (домашние).

Педагог: Дикие животные – это...

Дети отвечают на вопрос (животные которые живут в лесу).

Педагог: А домашние животные – это...

Дети отвечают на вопрос (животные, за которыми ухаживает человек).

Педагог:

- Ребята, посмотрите, на страничках волшебной книги появились изображения дерева и домика (педагог прикладывает к страницам книги картинки дерева и дома)

- У дерева есть что?

Дети отвечают на вопрос (ствол, ветки, листья, корень).

Педагог: К дереву мы с вами перенесем диких животных.

- У дома есть что?

Дети отвечают на вопрос (крыша, окна, дверь, стены, крыльцо, труба).

Педагог: В домике будут жить домашние животные.

Детки берут по животному и с полянки переносят их на страницы волшебной книги. Диких - к дереву, а домашних к домику.

Педагог:

- Молодцы ребята! Вы справились с заданием, правильно отгадали всех зверей!

А теперь вас ждет ещё задание.

Педагог: Чтобы выполнить это задание, нам надо собрать картинки (пазлы-зайка) и изображения на картинках покажут вам подсказки, какую хороводную игру нужно исполнить.

Дети собирают по очереди картинки и в соответствии с ними, играют в хороводную игру.

3. Игра «Зайки и лиса»

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит. (делает ручками ушки на голове и ими шевелит)

Вот так, вот так

И ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть

Надо лапочки погреть. (гладит ладоши)

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть

Зайке холодно стоять

Надо зайке поскакать. (прыгает)

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать.

Вдруг бежит лисичка

Хитрая сестричка

Ищет, где же зайки

Зайки побегайки (детки убегают от лисы на стульчики)

Педагог:

- Молодцы, ребята. Правильно собрали картинки и вспомнили игру. А теперь мы с вами поиграем в игру «Вспомни песенку-потешку», и вернем в нашу книгу потешки.

Проводится игра «Вспомни потешку»

На столе стоят куклы-варежки мишка, петушок, божья коровка.

Педагог:

- Ребята, посмотрите кто это к нам пришёл? (показывает на мишку)

Потешка «Мишка косолапый...»

Мишка косолапый по лесу идёт

Шишки собирает, в сумочку кладёт

Шишка упала прямо мишке в лоб

Мишка рассердился, как ногою топ

Больше я не буду шишки собирать

Сяду на машину и поеду спать.

Педагог:

- Ребята, а теперь посмотрите, кто звонко поет?

Потешка «Петушок, петушок...»

Петушок, петушок,

Золотой гребешок,

Масляна головушка,

Шелкова бородушка,

Что ты рано встаешь,

Голосисто поешь,

Деткам спать не даешь?

Педагог:

- Посмотрите, а кто это, у кого спинка в горошек? Давайте вспомним песенку потешку про нее!

«Жучок-паучок...»

Я нашёл жука в цветке

Я держу его в руке

Жук такой хорошенький

Спинка вся в горошинку

Я хотел с жуком поладить

Спинку пёструю погладить

Жук дружить не захотел

И с ладошки улетел!

Педагог:

Молодцы! Справились с заданием! А теперь у меня для вас последнее задание.

Правильно назвав всех персонажей сказок, мы вернем их на страницы волшебной книги.

Дети по одному подходят и достают из мешочка картинки зверей, называют персонажа сказки и говорят, кто это и в какой он живет сказке. Дети прикладывают картинки к страницам волшебной книги.

Сказки: «Репка» (репка), «Колобок» (колобок), «Теремок» (Медведь на тереме), «Три медведя» (Маша), «Курочка-ряба» (яйцо),

Вопросы к детям:

- От кого ушел колобок?

- Какая выросла репка?

- Кто помогал деду тянуть репку?

- Кто разбил яичко?

- Кто сломал теремок?

- Сколько медведей жило в лесу?

4. Подведение итогов. Рефлексия.

Педагог:

- Умнички! Со всеми заданиями справились. Поглядите-ка сюда, в книжке странички появились. Значит, мы все правильно сделали. Теперь эта книжка будет жить у нас в детском саду и мы ее можем смотреть и читать в свободное время.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ермолова Галина Ивановна, воспитатель
Зареченская Людмила Ивановна, воспитатель
МБДОУ д/с № 81 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Ермолова Г.И., Зареченская Л.И. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

«Источник способностей и дарование детей на кончиках их пальцев. От них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Чем больше уверенности и изобретательности в движениях детской руки, тем тоньше взаимодействие руки с орудием труда, тем сложнее движение, необходимое для этого взаимодействие, тем ярче творческой стихии детского разума. Чем больше мастерства в детской руке, тем он умнее».
В. Сухомлинский

Японский врач Намикоси Токудзиро создал оздоровительную методику воздействия на руку. Он утверждал, что пальцы рук наделены большим количеством рецепторов, посылающих импульсы в центральную нервную систему человека. На кистях рук находится множество акупунктурных точек, массируя которые можно воздействовать на внутренние органы, рефлекторно с ними связанные.

Одним из показателей и условий хорошего физического и нервно-психического развития ребенка является развитие его рук, кистей, речевых умений (мелкой пальцевой моторики).

Психологи отмечают, что умственные способности ребёнка формируются очень рано и не сами собой, а по мере расширения его деятельности, в том числе общей двигательной и ручной. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет обширное представительство в коре больших полушарий в коре головного мозга. Исходя из оздоровительного воздействия на организм ребёнка каждого из пальцев, нужно помогать ребёнку координированно и ловко ими манипулировать. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, достаточно развита память, внимание, связная речь. Поэтому поставила такие задачи:

1.подобрать психолого-педагогические методики, адекватно оценивающие эту проблему;

2. теоретически изучить эту проблему;
3. обеспечить детей знаниями, умениями, и навыками;
4. создать соответствующую предметно-развивающую среду в группе.

В своей работе использую следующие методы и приёмы: игровые упражнения, пальчиковые игры, аппликационную лепку, ниткопись, упражнения с крупой, игры с пуговицами, выкладывание геометрических орнаментов по опорным точкам, работу со схемами, чтение художественных произведений лучших детских писателей А. Барто, С. Маршака, Г. Сапгира, В. Берестова, Е. Благиной, Е. Серовой, Э. Успенского, использование речевого материала: загадок, чистоговорок, небылиц, песенок, потешек, стихотворений, сказок, рассматривание иллюстраций, фотографий.

Каждое занятие рассчитано на 15-20 минут и не должно быть утомительным. Если дети устают, нужно провести небольшую физминутку, музыкальную паузу или пальчиковую гимнастику. В начале каждого занятия целесообразно провести массаж кистей рук (потирание, придавливание, растирание пальцев) и пальчиковую гимнастику. На занятиях неплохо использовать приятно звучащую, негромкую, спокойную музыку. Педагог должен создать спокойную, радостную, творческую атмосферу. Она – помощник детей, а не руководитель. Заинтересованность воспитателя будет стимулировать ребёнка в создании новых необыкновенных чудесных творений. Следует всегда помнить, что главное не только то, как красиво ребёнок выполнил свою работу, а развитие личности ребёнка, воспитание у него уверенности в своих силах, развитие фантазии, творчества, желания трудиться, радоваться своим успехам и успехам своих товарищей. В младшем дошкольном возрасте дети должны уметь застёгивать и расстёгивать пуговицы; зашнуровать и расшнуровать обувь, завязывать шарф; завязывать и развязывать узелки; подбирать крышки по величине, по цвету, по двум признакам; уметь пользоваться прищепкой, задание на развитие мускулатуры пальцев рук; подбирать колпачки к фломастеру по цвету, по величине, выкладывать изображения из пуговиц, спичек (5-8 шт.), семян на пластиковой основе.

Средний дошкольный возраст:

Выполнять изображения из пуговиц, спичек (8-12 шт), нанизывать колечки на леску, чередуя их по величине и цвету; выполнять простые поделки с помощью прищепки; путём обрывания бумаги; уметь пользоваться ножницами; выкладывать узоры или узоры из ниток; соединять скрепки в цепочку, чередуя по цвету.

Старшие дошкольники:

Дети должны уметь пришивать пуговицу, крючком, вешалку; сгибать бумагу в разных направлениях; пользоваться ножницами. Выкладывать узоры из ниток разной фактуры и цвета; из пуговиц, спичек, скрепок (более 12 шт) сюжеты, изображения; узоры из крупы на пластилиновой основе; наматывать нитки в клубок, нанизывать бисер на леску.

В свободное время дети придумывают узоры из ниток, делают бусы из разноцветных скрепок, прикрепляют из прищепок ёжику или ёлочке «иголки» и т.д.

Дети стали внимательнее, усидчивее, добросовестнее, что способствует формированию произвольности поведения и психических процессов.

Развитие мелкой моторики происходит в различных видах предметно-практической деятельности: лепка из глины, пластилина. Особенно хорошо развивается мелкая моторика, укрепляется мускулатура пальцев, вырабатываются тонкие движения рук и пальцев.

Аппликационная лепка.

Она очень нравится детям. Пластилин пальцами размазывается до контуров нанесённого заранее рисунка, затем его поверхность выравнивается, рисунок украшается более мелкими деталями из пластилина другого цвета.

Аппликационную лепку можно проводить в свободное время или как часть занятия по обучению грамоте (Украсим букву», «Сделаем букве подарок»).

Ниткопись.

Выкладывание нитками контура рисунка на бархатной бумаге контрастного цвета. Яркая ворсистая нитка хорошо удержится на бархатной бумаге. Она так же легко отделяется от неё, что позволяет детям корректировать свои работы, добиваясь лучших результатов. У детей развивается мелкая моторика рук. В результате диагностики у детей были хорошие результаты по: рисованию, лепки, аппликации.

На занятиях с использованием крупы и семян дети учатся: удерживать семечки, крупу пальцами; делать массаж ладоней с помощью горошин (катать горошину между ладонями с внутренней и внешней стороны; придавливать горошину к столу и вращать её каждым пальчиком); выкладывать геометрические или растительные орнаменты по опорным точкам или схемам или рисовать их по памяти; выкладывать из зерна, бобовых крупы фигурки людей и животных, различные предметы, цифры, буквы, слова; рисовать пальцами на подносах заполненных крупой прямые, фигуры, буквы, слова, цифры, животных.

Некоторые игры и упражнения можно приводить в форме соревнований: «Кто быстрее разложит?», «Кто больше соберёт?»

Упражнения с пуговицами развивают у детей: репродуктивное и творческое воображение; память; творческие способности; зрительно-моторную координацию; пространственную ориентировку; мелкие движения рук; глазомер; речь;

Игры и занятия с клеточками.

Упражнения, проводимые в тетрадях в клеточку, формируют у детей: пространственно-образное мышление; чувственное, зрительное и слуховое восприятие; творческое воображение; внимание, память.

Игры с клеточками развивают у детей аккуратность, графические умения, глазомер. Штриховка тренирует руку ребёнка, помогает почувствовать границу фигуры. Техника штриховки может быть разнообразной- в клеточку, в линеечку, точками, кружочками, волнами, завитками.

Линии на рисунке должны быть прямыми, а не дрожащие, прерывистые, неровные.

Благодаря пальчиковым играм, упражнениям, занятиям, развивает у детей:

- воображение, мышление, способность к анализу и синтезу, тренирует логику;
- помогают получить информацию о разнообразии окружающего мира, знакомят с понятиями «цвет», «форма», «размер»;
- формируют общие речевые навыки у детей, обогащают словарный запас;
- способствуют развитию предметной деятельности (улучшают сенсорное развитие ребёнка), развитию тактильной (кожной) чувствительности; оказывают прекрасное тонизирующее и оздоровительное действие, развивают глазомер, стимулируют зрительное внимание;
- развивают художественный вкус, конструкторские навыки, формируют интерес к рисованию, составлению узоров, симметричному расположению фигур;
- учат детей владеть своими руками, развивают крупную и мелкую моторику, элементарную ловкость в обращении с мелкими предметами, способность координировать свои движения;

-воспитывают усидчивость и терпение.

Таким образом, особенную роль развитию мелкой моторики играют пальчиковые игры- своеобразные упражнения для развития мелкой мускулатуры пальцев. Они позволяют корректировать движения каждого пальца в отдельности и относительно друг друга, тренируют точность двигательных реакций.

Пальчиковые игры отображают реальность окружающего мира: предметы, животных, людей, явления природы. Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, достаточно развита память, внимание, связная речь. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы для овладения письмом, создать условие для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости. К 6 – 7 годам заканчивается созревание соответствующих зон головного мозга, развитие мелких мышц кисти.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игошина Оксана Анатольевна, логопед
ГБУЗ РК "Дом ребёнка "Ёлочка", Республика Крым, г. Симферополь

Библиографическое описание:

Игошина О.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

«Я не боюсь ещё и ещё раз повторять: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя. От жизнерадостности, бодрости детей зависит их духовная жизнь, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы».

В.А. Сухомлинский

Роль здоровьесберегающих технологий в общем режиме учреждения, работающего с детьми дошкольного возраста чрезвычайно велика. От того, насколько целенаправленно педагоги соблюдают все режимные моменты, чередование интенсивной и релаксационной деятельности детей, зависит эффективность коррекционного воздействия и повышение потенциала здоровья воспитанников.

Выделим и охарактеризуем основные направления работы, которые условно назовём разделы. Каждый из них активно реализуется в течение двух последних лет пребывания детей в ДОУ:

- Путь к себе;
- Мир моих чувств и ощущений;
- Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья;
- Движение – основа жизни;
- Человек есть то, что он ест;
- Советы доктора Айболита;
- Здоровье всему голова.

Путь к себе. Цель работы этого раздела заключается в закреплении у детей образа «Я». При этом необходимо научить детей понимать и использовать свои физические

и умственные возможности. Детям необходимо дать чёткие представления о значении культурно – гигиенических навыков в жизни человека, о целостности человеческого организма, о взаимодействии его систем и об их взаимодействии с окружающим миром.

Мир моих чувств и ощущений. Содержание этого раздела должно заключаться в знакомстве детей с основными средствами познания мира – это зрение, слух, мышечной и кожной чувствительностью, а также вкусовыми ощущениями. Используя практические упражнения, дети постигают особенности этих ощущений, учатся использовать их в повседневной жизни, фиксируют свои ощущения в речи. В результате дети осознают необходимость бережного отношения к органам чувств.

Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья. Целью данного раздела работы является формирование у дошкольников представления о единстве человека и природы. Дети знакомятся с сезонными и суточными изменениями в природе, учатся соотносить своё поведение и самочувствие с этими изменениями. В дальнейшем солнце, воздух и вода рассматриваются как факторы, оказывающие огромное влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле. Солнце – это свет и тепло, необходимые для роста и развития живых организмов. Воздух – это то, чем мы дышим. Вода, так же, как и воздух и солнце, нужна для жизни живых организмов на планете Земля.

Движение – основа жизни. Этот раздел посвящён формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека.

Человек есть то, что он ест. Содержание этого раздела направлено на формирование у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами питания и их качествами.

Советы доктора Айболита. Целью данного раздела является сформировать у детей дошкольного возраста представления о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения. Детей знакомят со случаями, когда возникает угроза здоровью – это повышение температуры, сильный кашель, пищевое отравление, различного рода травмы, боль в какой – либо части тела, и о том, как дети должны действовать в сложившейся ситуации: вызвать на дом врача или «Скорую помощь», обратиться за помощью к родителям (законным представителям).

Здоровье - всему голова. На занятиях по этому разделу связаны с закреплением у детей дошкольного возраста представлений о здоровье и здоровом образе жизни, как об одном из важнейших, жизненных ценностей человека. У детей закрепляют навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на море или вблизи водоёмов, в экстремальных ситуациях, например, при встрече с незнакомым человеком или животным, во время пожара или наводнения, в местах большого скопления людей и т. д.

Работа над данными разделами позволяет нам педагогам сформировать у детей дошкольного возраста ценностные ориентиры и закрепить в их представлениях и речевых высказываниях положительное отношение к здоровому образу жизни.

Литература.

1. Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006.
3. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
4. Здоровый ребенок – в здоровом социуме. – М.: Илекса, Ставропольсервисшкола, 1999.
5. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Берсевой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
6. Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: Илекса, Народной образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2003.

7. Колбанов В.В. Валеология: Основные понятия, термины и определения. – СПб.: ДЕАН, 1998.
8. Кузнецова М.Н. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в дошкольных образовательных учреждениях: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2002.
9. Куркина И. Здоровье – стиль жизни. Современные оздоровительные технологии в детских садах. – СПб.: Образовательные проекты; М: НИИ школьных технологий, 2008.
10. Лазарев М. Л. Здравствуй!: Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста: Руководство для воспит. дошк. образов. учреждений. – М.: Академия здоровья, 1997.
11. Митяева А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А.М. Митяева. – М.: Издательский центр «Академия», 2008.
12. Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях: Учебное пособие/Под ред. В.И. Орла и С.Н. Агаджановой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006.
13. Овчинникова Т.С. Организация здоровьесберегающей деятельности в дошкольных образовательных учреждениях: Монография. – СПб.: КАРО, 2006.
14. Оздоровление детей в условиях детского сада / Под ред. Л.В. Кочетковой. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Мироненко Марина Ивановна, воспитатель
МАДОУ-д/с № 14, ст. Гривенская

Библиографическое описание:

Мироненко М.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Жизнь в современном обществе требует от человека умения вырабатывать собственное мнение, ясно выражать свою позицию, учитывая при этом потребность и права других членов общества.

Известно, что дошкольный возраст – это период для расширения и обогащения детских представлений о разнообразии окружающего мира, для формирования восприятия детей, для развития всех сторон речи.

Поэтому задача детского сада – обогатить представления дошкольника об окружающем мире, научить его видеть в нем закономерности, зависимости, взаимовлияния, научить свободно и грамотно строить свои высказывания, подкреплять их доводами и фактами из различных областей знаний, доступных воспитаннику, пробуждать познавательный интерес.

Внедрение в образовательный процесс интерактивных педагогических технологий направлено на формирование интегративных качеств дошкольников.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, дети имеют возможность овладеть конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим миром.

Что же такое интерактивная технология обучения? Само определение связано с понятием «интерактивный».

Интерактивность означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (*например, компьютером*) или кем-либо (*человеком*).

Интерактивное обучение – специальная форма организации познавательной деятельности. Суть интерактивного обучения состоит в том, что практически все дети оказываются вовлеченными в процесс познания.

Интерактивная технология направлена на формирование у дошкольников новых качеств и умений:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;
- развиваются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность, создается ситуация успеха);
- формируются условия для самообразования, саморазвития личности каждого ребенка

Можно выделить три вида методов интерактивного обучения:

Пассивный метод предполагает, что фигура воспитателя — главная на занятии, а дети исполняют роль слушателей, т. е. для них нет активного творчества, нет алгоритма взаимодействия друг с другом.

Активный метод предполагает, что роль воспитателя не столь доминирующая, как в первом случае. Он побуждает детей к сотрудничеству, общению, поиску, и те, соответственно, в большей степени находятся в положении субъектов деятельности.

Интерактивный метод подразумевает активное взаимодействие всех субъектов процесса. Это метод группового взаимодействия.

Воспитатель в данном случае находится в той позиции, которая предназначена для организации процесса «усвоения» знаний детьми. В ходе этого процесса дети взаимодействуют, общаются, изобретают, применяют имеющийся у них опыт...

Интерактивные методы – это система правил взаимодействия педагога и ребенка в форме игр и ситуаций, обеспечивающая педагогически эффективное познавательное общение.

Рассмотрим интерактивные технологии используемые в работе с детьми 3-7 лет.

Внедрение интерактивных технологий в работу с детьми осуществляется постепенно, с учетом возрастных особенностей дошкольников.

- II младшая группа – работа в парах, хоровод;
- средняя группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель;
- старшая группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках, аквариум;
- подготовительная к школе группа – работа в парах, хоровод, цепочка, карусель, интервью, работа в малых группах (тройках, аквариум, *(помимо вышеназванных)* большой круг, дерево знаний.

«Работа в парах»

Дети учатся взаимодействовать друг с другом, объединяясь в пары по желанию. Работая в паре, дети совершенствуют умение договариваться и последовательно, сообща выполнять работу.

«Хоровод»

На начальном этапе взрослый является ведущим. Воспитатель с помощью предмета учит детей выполнять задание по очереди, тем самым воспитывает у них такие качества, как умение выслушивать ответы и не перебивать друг друга.

Интерактивная технология «Хоровод» способствует формированию начальных навыков произвольного поведения у детей дошкольного возраста. Игра «*НАЗОВИ СОСЕДЕЙ ЧИСЛА*»

«Цепочка»

Интерактивная технология «Цепочка» помогает началу формирования у детей дошкольного возраста умения работать в команде.

Основу этой технологии составляет последовательное решение каждым участником одной задачи. Наличие общей цели, одного общего результата создает обстановку сопереживания и взаимопомощи, заставляет общаться друг с другом, предлагать варианты решений задания. Игра *«ДНИ НЕДЕЛИ»*

«Карусель»

Такая технология внедряется для организации работы в парах. Именно динамическая пара обладает большим коммуникативным потенциалом, и это стимулирует общение между детьми.

Интерактивная технология *«Карусель»* формирует у ребенка такие нравственно-волевые качества, как взаимопомощь, навыки сотрудничества. Задание *«НАРИСУЙ ЛЕС»* (Деревья, кустарники, грибы, цветы, животные, птицы)

«Интервью»

Интерактивная технология *«Интервью»* используется на этапе закрепления или обобщения знаний, подведения итогов работы.

Благодаря использованию этой технологии у детей активно развивается диалогическая речь, которая побуждает их к взаимодействию *«взрослый-ребёнок»*, *«ребёнок-ребёнок»*. (Длительное наблюдение за вишней. Рассказ об объекте или явлении.)

«Работа в малых группах» (тройках)

В режиме интерактивного обучения отдается предпочтение группам дошкольников из трёх человек. Применение технологии групповой работы *«в тройках»* дает возможность трудиться на занятии всем детям.

Ребята учатся оценивать свою работу, работу товарища, общаться, помогать друг другу. Принцип сотрудничества в процессе обучения становится ведущим. (изготовление рекламы для игры в *«Магазин»*)

«Аквариум»

«Аквариум» - форма диалога, когда ребятам предлагают обсудить проблему *«перед лицом общественности»*. Интерактивная технология *«Аквариум»* заключается в том, что несколько детей разыгрывают ситуацию в кругу, а остальные наблюдают и анализируют.

Что дает этот прием дошкольникам?

Возможность увидеть своих сверстников со стороны, увидеть, как они общаются, как реагируют на чужую мысль, как улаживают назревающий конфликт, как аргументируют свою мысль.

«Большой круг»

Технология *«Большой круг»* - это технология, которая позволяет каждому ребенку высказываться и развивать навыки общения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы из полученной информации и решать поставленную задачу.

«Дерево знаний»

Для успешного овладения ребенком коммуникативной деятельностью внедряется технология *«Дерево знаний»*. Она развивает коммуникативные навыки, умение договариваться, решать общие задачи. Листочки – картинки или схемы составляет педагог и заранее вывешивает их на дерево.

Дети договариваются, объединяются в малые группы, выполняют задание, и один ребенок рассказывает о том, как они выполнили задание. Остальные дети слушают, анализируют и дают оценку.

«Корзина идей» Занятие по математике Тема *«ЦИФРЫ – НАШИ ДРУЗЬЯ»* Делимся по парам

- Вспомните, на каких предметах вы видели цифры. Делимся по парам.
- Обязательно обсудите друг с другом, для чего эти цифры нарисованы.
- Нарисуйте каждый предмет на отдельной карточке. Предметы не должны повторяться.

- Все ваши идеи мы соберем в общую корзину, а потом обсудим.

Воспитатель выставляет «*корзину идей*» на мольберт. Обсуждают вместе, советуются в парах.

Дети делают схематические зарисовки предметов.

Договариваются, кто будет отвечать.

Представляют свои идеи и выставляют рисунки в

«*Корзину идей*», аргументируя свой выбор

«*Мозговая атака*», «*Мозговой штурм*» - это метод, при котором принимается любой ответ на заданный вопрос. Важно не давать оценку высказанным точкам зрения сразу, а принимать все и записывать мнение каждого. Эту форму работы можно применять для получения обратной связи.

Можно использовать также такие формы работы, как групповые дискуссии, решение проблемных ситуаций (с 5 лет, ролевые и дидактические игры; экспериментальная, исследовательская деятельность, викторины, соревнования, игры-путешествия, проектная деятельность; просмотр и обсуждение видеофильмов, презентаций; виртуальная экскурсия...

Компьютерные технологии также относят к интерактивным формам образовательной работы детей и педагога.

Этот вид работы косвенным путем развивает конструктивное, алгоритмическое и творческое мышление, коммуникативные способности у детей, формирует их умения и навыки исследовательской деятельности и ориентировки в информации.

Как показал опыт, обучение детей с помощью мультимедиапрограмм повышает качество и эффективность усвоения знаний, развивает у ребёнка умение анализировать различную информацию.

Многофункциональность компьютера позволяет удовлетворить множество познавательных потребностей и доступность диалогового общения в интерактивном режиме. Использование мультимедийных программ такого рода создает благоприятные условия для педагога в решении проблем дифференциации, индивидуализации обучения.

Основные правила организации интерактивного обучения

Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все воспитанники. С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения.

Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все дети психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации.

Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много. Только при этом условии возможна продуктивная работа в малых группах.

Правило четвертое. Подготовка помещения для работы. Помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы детям было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах. Для них должен быть создан физический комфорт.

Правило пятое. Четкое закрепление правил. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать их.

Правило шестое. Внимательно отнестись к делению детей на группы.

Таким образом, интерактивное обучение – несомненно, интересное, творческое, перспективное направление педагогики.

Оно помогает реализовать все возможности детей дошкольного возраста с учетом их психологических возможностей.

Использование интерактивной технологии дает возможность обогатить знания и представления детей об окружающем мире, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, побуждает детей к активному взаимодействию в системе социальных отношений. Это новый подход в обучении дошкольников!

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ПДД

Мироненко Марина Ивановна, воспитатель
МАДОУ-д/с № 14, ст. Гривенская

Библиографическое описание:

Мироненко М.И. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ПДД // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Проблема соблюдения правил дорожного движения приобрела особую остроту и многоплановость в связи с большим приростом числа автомобилей других транспортных средств на дорогах.

В совершенствовании и закреплении знаний о правилах дорожного движения у детей дошкольного возраста особая роль отводится организации игровой деятельности детей, в которой формируется пространственная ориентация дошкольников и их умение применять эти знания на практике.

Макет - уменьшенный предметный образец пространства и объектов мира. Игра с макетами позволяет моделировать опасные и безопасные ситуации на дорогах, открывает множество возможностей для самостоятельной деятельности детей.

Для практического закрепления навыков у детей по правилам дорожного движения, нами был разработан конспект «Безопасность на дорогах. Путешествие медвежонка» с использованием макета «Улицы города». Макет «Улицы города» позволяет воспроизводить реальную обстановку дорожного движения в уменьшенном виде, способствует обучению детей умениям правильно ориентироваться на улицах нашего города Саратова.

Основная часть (описание работы)

Совместная деятельность с детьми первой младшей группы «Безопасность на дорогах. Путешествие медвежонка» проводилась с использованием макета «Улицы города».

Макет предназначен для образовательной и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. Макет изготовлен из деревянного конструктора, представляет собой перекресток с надземным пешеходным переходом. К макету прилагаются предметы для обыгрывания – светофоры, дорожные знаки, машины, пешеходы, а также мелкие игрушки (*машинки, фигурки человечков, и т.д.*). Из кубиков деревянного конструктора изображены здания: вокзал, магазин, аптека и т.д.

Данный макет рассчитан как для решения ряда образовательных, развивающих, воспитательных задач в совместном взаимодействии взрослого и ребенка, так и для самостоятельной деятельности детей.

Макет рассматривается как ориентированный вид деятельности, который способствует закреплению представлений детей о правилах дорожного движения и правилах поведения на улице, позволяет использовать усвоенные знания и наблюдения в игре, наполняя детей новыми впечатлениями.

Игра с макетом способствует развитию коммуникативного общения: дети взаимодействуют как со взрослым, так и друг с другом в процессе игры, учатся договариваться, избегать конфликтов, согласовывать свои действия сначала с помощью воспитателя, а потом и самостоятельно.

Работа с данным макетом развивает познавательные интересы: закрепляются такие понятия, как пространство, количество, размер, цвет; дети знакомятся с правилами дорожного движения и дорожными знаками; учатся различать виды транспорта и их назначение.

Макет занимает не много места, легко убирается. Для его изготовления можно использовать.

Все объекты не прикреплены к макету, дети могут свободно их перемещать по всей поверхности макета. Таким образом, дошкольникам предоставляется возможность дополнить макет, внести свою лепту в создание дорожной обстановки.

В ходе совместной деятельности реализовывалась цель: формирование и развитие у детей необходимых навыков безопасного поведения на дорогах. Для реализации цели решались следующие задачи:

1. Научить детей понимать и различать дорожные знаки для пешеходов, закреплять название и назначение дорожных знаков.
2. Развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.
3. Развивать речь, память, мышление, внимание, зрительное восприятие, ориентировку в пространстве.
4. Вызвать интерес к соблюдению правил дорожного движения.
5. Воспитывать внимательность, дисциплинированность, ответственное отношение к своей безопасности на улице.
6. Способствовать формированию положительных эмоций от совместных игр.

Совместная деятельность, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, включала интеграцию таких образовательных областей как: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «физическое развитие».

С детьми организовывались различные виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, художественно-речевая, продуктивная.

Использовались методы активизация внимания, проблемная ситуация, беседа, уточняющие вопросы, загадки, рассматривание иллюстраций, практическая деятельность, музыкальное сопровождение, ИКТ.

Конспект совместной деятельности с детьми первой младшей группы «Безопасность на дорогах. Путешествие медвежонка»

Форма проведения совместной деятельности: игра-путешествие с использованием макета «Улицы города».

Тема совместной деятельности: «Безопасность на дорогах».

Место проведения: группа.

Используемое оборудование: макет

Интеграция образовательных областей: «социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «физическое развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, познавательная, художественно-речевая, продуктивная.

Цель занятия: обобщить знания детей Правил дорожного движения, правил поведения на улице.

Задачи:

1. Познакомить детей со светофором, его значением, световыми сигналами для правил пешехода; познакомить с простейшими правилами пешехода на проезжей части дороги.
2. Закрепить знания основных цветов светофора (красный, желтый, зеленый).
3. Активизация словаря: Светофор, Зебра, Пешеходный переход, Тротуар, Проезжая часть дороги.
4. Довести до сознания детей, к чему может привести нарушение Правил дорожного движения.

Предварительная работа: беседа о городе, наблюдение за транспортом, рассматривание иллюстраций по теме ПДД, дидактические игры и сюжетно-ролевые игры по ПДД, разучивание стихов, чтение произведений по теме ПДД.

Воспитатель: Ребята! Сейчас у нас будет интересное и познавательное занятие. Сегодня мы с вами поговорим о правилах, которые должны знать все. Это правила дорожного движения.

1 ребенок: Все время будь внимательным

И помни наперед:

Свои имеют правила

Шофер и пешеход.

2 ребенок: Перед быстрою машиной

Никому нельзя бежать!

У дороги надо маму

Крепко за руку держать!

Воспитатель: Вот сейчас мы и вспомним эти правила (*Раздается стук.*)

Воспитатель: Ой! Ребята! Кто-то еще торопится сюда. Наверное, еще не все гости собрались у нас (*Из-за ширмы появляется Медвежонок*).

Медвежонок: Здравствуйте, ребята! А куда я попал?

Дети: В детский сад.

Воспитатель: Откуда ты пришел к нам, Медвежонок?

Медвежонок: Я живу в лесу. У нас тихо, спокойно. А пока я шел к вам в гости, очень испугался. Вокруг машин так много, все гудят, шумят, чуть под колеса не попал, еле лапы унес.

Воспитатель: Медвежонок, ты, наверное, по проезжей части шел, там, где машины ездят. Вот и неудивительно, что чуть под машину не попал. Скажите, ребята, можно по проезжей части пешеходам ходить?

Дети: Нет, проезжая часть только для машин.

Воспитатель: Где должны ходить пешеходы? Мы с вами?

Дети: По тротуару.

Воспитатель: Правильно. Все пешеходы должны идти только по тротуару. Посмотрите все на картинку (*Картинка с изображением улицы, тротуара, проезжей части*).

Воспитатель: Как много машин ездит в городе, как много пешеходов ходит. Вот тротуар для пешеходов, а вот проезжая часть для машин. Ребята! А кто из вас знает; что это за знак? (*Картинка с изображением дорожного знака "Пешеходный переход"*).

Дети: Пешеходный переход.

Воспитатель: Правильно! А что он означает?

Дети: Что в этом месте можно переходить дорогу.

Воспитатель: Да! Этот знак указывает на место перехода проезжей части пешеходами. Переходить дорогу - дело очень трудное, делать это нужно правильно, только в положенном месте. Еще этот знак называют по-другому, а как, вы узнаете, отгадав загадку:

Что за лошадь вся в полоску

На дороге загорает,

Люди едут и идут,

А она не убегает?

Дети: Зебра.

Воспитатель: Правильно, молодцы! Пешеходный переход еще называют зеброй. Зебра - это участок дороги, где разрешается переходить дорогу, обозначается широкими белыми линиями.

Воспитатель: Ребята! Как вы думаете, почему линии белые, а не какого-нибудь другого цвета?

Дети: Потому что белые линии хорошо видны, даже ночью.

Подвижная игра "Зебра".

Играющие делятся на две команды.

Атрибуты: полоски белой бумаги на одну меньше, чем участников в команде.

Воспитатель: Сейчас мы поиграем в игру "Зебра". Нужно разделить на две команды.

Всем участникам в каждой команде, кроме последнего, раздаётся полоска белой бумаги (*картона*). Первый участник кладёт полосу, встаёт на неё и возвращается к команде. Второй шагает строго по полосе, кладёт свою «ступеньку» **зебры** и возвращается обратно. Последний участник шагает по всем полоскам, возвращаясь, собирает их.

Воспитатель: Ребята, а как вы переходите дорогу? Одни - самостоятельно или с кем-то?

Дети: Со взрослыми - мамами и папами.

Воспитатель: Молодцы! Дети переходят дорогу только со взрослыми людьми - мамами, папами, крепко держа их за руку. Необходимо посмотреть по сторонам - налево, направо, убедиться, что машин нет или они стоят и не двигаются. И только потом переходить дорогу.

Воспитатель: Медвежонок, ты запомнил, как правильно переходить дорогу?

Медвежонок: Да! Спасибо, ребята! Теперь я знаю, как нужно переходить дорогу. По пешеходному переходу. Нужно посмотреть налево, направо, убедиться, что нет машин и только потом идти.

Воспитатель: Молодец, Медвежонок! Умница! А теперь еще одна загадка: Кто помогает соблюдать порядок на проезжей части?

Слушайте внимательно и вы сразу догадаетесь.

- Днем и ночью я горю.

Всем сигналы подаю.

Есть три цвета у меня.

Как зовут меня, друзья?

Дети: Светофор.

Картинка с изображением светофора

Воспитатель: Правильно, ребята! Медвежонок, а ты знаешь, для чего нужен светофор? Расскажи нам.

Медвежонок: Что рассказывать-то? Похож на елочку, как у нас в лесу. Горят разноцветные огоньки, вокруг него можно хоровод водить.

Воспитатель: Ребята, правильно говорит Медвежонок?

Дети: Нет!

Воспитатель: Так для чего же нужен светофор?

Дети: Чтобы знать, когда можно переходить дорогу.

Воспитатель: Светофор регулирует движение пешеходов и машин. Когда едут машины - пешеходы стоят и ждут, а когда идут пешеходы - то машины не двигаются.

Воспитатель: Что обозначают сигналы светофора?

Дети: Красный - стой,

Желтый - жди,

А зеленый - проходи!

Воспитатель: Молодцы, ребята! Светофор - хозяин на дороге. Он регулирует движение пешеходов и машин. Красный сигнал светофора указывает на то, что движение запрещено. Желтый предупреждает о смене сигнала - нужно быть готовым к переходу или движению. А зеленый свет разрешает движение.

Воспитатель: Так на какой свет нужно переходить дорогу?

Дети: На зеленый.

Воспитатель: Медвежонок, ты запомнил на какой сигнал светофора можно переходить дорогу?

Медвежонок: Да, на зеленый.

Воспитатель: На красный сигнал светофора можно переходить дорогу?

Лисичка: Нет, нельзя!

Воспитатель: Ребята! А что произойдет, если пойти на красный сигнал светофора?

Дети: Можно попасть под машину, произойдет авария, случится беда.

Воспитатель: Да! Нужно быть очень внимательным и осторожным.

Воспитатель: Ведь не только пешеходы должны знать сигналы светофора, но и водители автомобилей. И сейчас наши ребята покажут тебе, Медвежонок, как они их знают.

Проводится игра "Машины и светофор" (стоя у стульчиков).

Воспитатель: У меня три флажка - красный, желтый и зеленый. Когда я покажу красный флажок - это значит дороги нет, вы стоите и не двигаетесь, руки вниз; когда покажу желтый - вам нужно приготовиться, вы хлопаете в ладоши; а когда покажу зеленый - вы маршируете на месте (Игра повторяется 2-3 раза).

Воспитатель: Теперь еще загадка:

Что за чудо - длинный дом,

Окна светлые кругом,

Носит обувь из резины,

А питается бензином.

Дети: Автобус.

Воспитатель: Правильно (*Картинка с изображением автобуса*).

Воспитатель: Кто управляет автобусом?

Дети: Шофер (водитель).

Воспитатель: Правильно! (*Картинка с изображением водителя*).

Воспитатель: Покажем Медвежонку, какие мы водители.

Дети рассаживаются на стульчики, выполняют упражнение "Едем -едем..." (2 раза.)

Едем - едем на машине (руки держат руль),

Нажимаем на педаль (двигать стопой ноги),

Газ включаем - выключаем (двигать рукой),

Пристально мы смотрим вдаль (всматриваться вдаль).

Дворники счищают капли

Вправо, влево - чистота (движение "щеточки")!

Ветер волосы ерошит (руками ерошить волосы),

Мы шоферы хоть куда (показывать большой палец)!

Воспитатель: Медвежонок! Какие ребята молодцы! Понравилось тебе у нас в гостях?

Медвежонок: Да! Ребята, спасибо вам большое! Мне было очень интересно,

Я столько много узнал! Теперь мне все понятно. Я запомнил Правила дорожного движения и расскажу о них своим лесным друзьям, чтобы они не попали в беду. Я расскажу им, что нельзя ходить, а тем более бегать по проезжей части, нужно спокойно ходить по тротуару. Дорогу нужно переходить только в установленном месте - по пешеходному переходу или там, где есть светофор. И я очень хорошо запомнил все сигналы светофора.

Воспитатель: Какой, ты, молодец, Медвежонок! Приходи еще к нам в гости. В следующий раз мы расскажем тебе о других Правилах дорожной безопасности.

Медвежонок: Обязательно приду, до свидания!

Воспитатель: Ребята! Какие, вы, молодцы! Научили Медвежонка правильно переходить дорогу. Вы показали отличные знания Правил дорожного движения. Вы такие умные, смелые, внимательные. А зачем нужны Правила дорожного движения? Зачем всем нужно их знать и соблюдать, не нарушать?

Дети: Чтобы не произошло беды, не случались аварии, опасные столкновения, чтобы никто не пострадал - ни пешеходы, ни водители, ни автомобили. Правила существуют для того, чтобы на дороге был порядок.

Воспитатель: делает вывод занятия

Правил дорожных на свете не мало

Все бы их выучить нам не мешало.

Но основные из Правил движенья

Знать, как таблицу должны умноженья.

На мостовой не играть, не кататься,

Если ты хочешь здоровым остаться!

На улице будьте внимательны, дети!

Твердо запомните правила эти,

Правила эти помни всегда,

Чтоб не случилась с вами беда!

Воспитатель: Правильно, молодцы, ребята! На этом наше интересное занятие подошло к концу.

Вот так выглядит модель нашего макета «Улицы города»



Макет будет служить прекрасным пособием для развития мелкой моторики, поможет детям в ориентировке в пространстве, также полезен для зрительного восприятия, социально-бытовой ориентировки.

Список использованной литературы:

1. Бабич А.Г., Тер-Григорьянц Р.Г. Теоретико-методические подходы к проведению мониторинга региональных систем непрерывного обучения детей дорожной безопасности / Монография / Ставрополь, 2016.
2. Беженцев А.А. Безопасность дорожного движения: учебное пособие. М.: Вузовский учебник, 2017. – 272 с.
3. Методические рекомендации: формирование у дошкольников навыков безопасного поведения на улицах и дорогах для педагогов дошкольных образовательных учреждений – М.: Издательский Дом Третий Рим, 2007.- 48 с.
4. Саулина Т. Ф. «Ознакомление дошкольников с ПДД», 2013
5. Петрова К.В. «Как научить детей ПДД». Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры, 2013

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
ЧЕРЕЗ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ**

Мироненко Марина Ивановна, воспитатель
МАДОУ-д/с № 14, ст. Гривенская

Библиографическое описание:

Мироненко М.И. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Самое лучшее открытие — то, которое ребенок делает сам.
Ральф У. Эмерсон.

На протяжении всего дошкольного детства, наряду с игровой деятельностью, огромное значение в развитии ребенка имеет познавательная деятельность, которая понимается не только как процесс усвоения знаний, умений и навыков, а, главным образом, как поиск, приобретение знаний самостоятельно или под руководством взрослого. Такой деятельностью является экспериментирование, которое помогает выработать у дошкольников самостоятельные исследовательские умения, учит собирать и обрабатывать различную информацию, развивает у ребенка творческие способности, логическое мышление. Ребенок – дошкольник сам по себе уже является исследователем, проявляя интерес к различной деятельности, в частности – к экспериментированию. Понимая, какое значение имеет детское экспериментирование в познавательном развитии, необходимо создавать условия для исследовательской активности ребенка.

За использование метода экспериментирования в работе с детьми дошкольного возраста выступали многие педагоги. Все исследователи в той или иной форме выделяют основную особенность познавательной деятельности: ребенок познает объект в ходе практической деятельности с ним, осуществляемые ребенком практические действия выполняют познавательную функцию, в которых раскрывается содержание данного объекта. Л. С. Выготский говорил, что деятельность ребенка раннего возраста можно отнести к экспериментированию. Теоретической базой данной проблемы являются исследования Н. Н. Поддьякова, который в качестве основного вида поисковой деятельности детей выделяет деятельность экспериментирования, эту истинно детскую деятельность, которая является ведущей на протяжении всего дошкольного возраста: «Детское экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного развития ребенка» (Н. Н. Поддьяков, 1995). По мнению академика Н. Н. Поддьякова, «...в деятельности экспериментирования ребенок выступает как своеобразный исследователь, самостоятельно воздействующий различными способами на окружающие его предметы и явления с целью более полного их познания и освоения». Экспериментирование даёт ребёнку почувствовать себя исследователем, первооткрывателем, и ответить на многие вопросы. Процесс познания – творческий процесс, необходимо поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать необходимые для этого условия.

Развитие познавательного интереса - один из важных вопросов воспитания и развития ребёнка раннего возраста. От того, на сколько будут развиты у ребёнка познавательный интерес и познавательные способности, зависит его обучение в школе.

Дети в раннем возрасте особенно активно познают мир вокруг себя, а главными объектами познания являются предметы, с которыми ребёнок взаимодействует.

Чтобы стимулировать развитие познавательных способностей в этом возрасте, необходимо дать ребёнку полную свободу действий в познании окружающего мира, достаточно места и времени. Естественно, все эти условия нужно соблюдать, не забывая о безопасности ребёнка.

Дети дошкольного возраста по своей природе – пытливые исследователи окружающего мира. Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически, является одним из главных проявлений детской психики. Поэтому организация детского экспериментирования направлена на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях, и как игровая деятельность способствует развитию целостной личности.

В основе экспериментальной деятельности дошкольников лежит жажда познания, стремления к открытиям, любознательность, потребность в умственных впечатлениях, и наша задача – удовлетворить потребности детей, что в свою очередь приведёт к их интеллектуальному и эмоциональному развитию.

Цель эксперимента - способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

Задачи экспериментальной деятельности:

1. Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук;
2. Развитие у детей умений пользоваться приборами - помощниками при проведении игр – экспериментов.
3. Развитие у детей умственных способностей:
4. Социально-личностное развитие каждого ребёнка—развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий.

Экспериментирование детей дошкольного возраста можно отнести к их врожденной потребности, которая помогает активно и самостоятельно осваивать и **познавать мир. Интерес к экспериментированию сохраняется и развивается** у ребенка на протяжении всего дошкольного **возраста**.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок **познает окружающий мир**. Наблюдение за демонстрацией опытов и практическое упражнение в их воспроизведении позволяет детям стать первооткрывателями, исследователями того мира, который их окружает. Младшие дошкольники, знакомясь с окружающим миром, стремятся не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т. п. В **возрасте «почемучек»** дети задумываются о таких физических явлениях, как замерзание воды зимой, распространение звука в воздухе и в воде, отличие объектов окружающей действительности по цвету и возможность самому достичь желаемого цвета и т. п. Опыты, самостоятельно проводимые детьми, способствуют созданию модели изучаемого явления и обобщению полученных действенным путем результатов. Создают условия для возможности сделать самостоятельные выводы о ценностной значимости физических явлений для человека и самого себя.

Приобщение детей экспериментированию обеспечивает развитие детского творчества.

Ребенок, появившийся на свет - уже исследователь. Желание получить новые впечатления, постоянно что-то наблюдать, экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения об окружающем его мире, вот те черты, которые характеризуют каждого маленького ребенка. Ребенок неосознанно сам ставит себе задачу, которую самостоятельно хочет решить, через исследовательскую деятельность. С одной стороны это расширяет его представления об окружающем его мире, с другой – он начинает понимать причинно – следственные, временные и пространственные отношения, которые позволяют ему понять целостную картину мира.

Это объясняется тем, что младшим дошкольникам присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира.

Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение), стимулирует познавательную активность и любознательность, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с основами математических знаний, с этическими правилами в жизни общества.

Уже с раннего возраста необходимо привлекать малышей к совместной деятельности, в ходе которой они смогли бы получать все новые и новые сведения об окружающих предметах и явлениях.

Одно из важных направлений работы педагога — развитие познавательного интереса ребенка, которое в раннем возрасте проходит преимущественно в процессе детского экспериментирования.

В свободной исследовательской деятельности ребенок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Самостоятельное экспериментирование дает возможность ребенку опробовать разные способы действия, снимая при этом страх ошибиться и скованность детского мышления готовыми схемами действия. С целью развития любознательности и стимуляции исследовательского поведения детей нужно обеспечить соответствующие условия. В группе оборудуется специальный «уголок» для детского экспериментирования: игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребенок познает разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твердость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и пр. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, дети узнают, как они устроены. Проводя шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, ребенок решает самые настоящие мыслительные задачи.

Задача воспитателя — поддержать познавательную активность детей, побудить к самостоятельному экспериментированию. Эффективным способом стимуляции самостоятельной исследовательской активности является предъявление ребенку специальных «загадочных» предметов, обладающих рядом свойств.

Во-первых, они должны быть новыми и неопределенными. Высокая степень неопределенности требует большого разнообразия познавательных действий ребенка. В одних случаях исследовательская деятельность детей может быть не связанной с решением практической задачи, иметь «бескорыстный» характер (рассмотреть незнакомый предмет, потрогать, попробовать на вкус), в других — может быть направлена на решение какой-либо конкретной задачи (например, открыть коробочку, чтобы достать спрятанную игрушку). Во-вторых, такие предметы должны быть достаточно сложными для ребенка. Чем более сложной и загадочной будет игрушка, тем больше вероятность того, что она вызовет различные исследовательские действия. Вместе с тем необходим оптимальный уровень сложности предмета. Если предмет слишком прост или сложен, интерес к нему может быстро угаснуть. Оптимален уровень сложности, требующий определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта. Такими предметами являются специальные развивающие игрушки (музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа). Воспитатель может и сам изготовить «игрушку с секретом»: положить ее в прозрачную коробочку (для духов, сувениров, дискет) или в футляр для очков.

Исследовательский интерес ребенка можно пробудить, демонстрируя яркие необычные эффекты, организуя экспериментирование с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.).

Огромный простор для детского экспериментирования открывают игры с водой, красками, песком, бумагой. Они не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала.

Дети с удовольствием будут переливать воду из одной посудинки в другую, проверять, тонут или плавают игрушки, пускать кораблики. Взрослые могут помочь детям разнообразить игры с водой: подкрасить ее пищевыми красителями, сделать пену, пускать мыльные пузыри.

Детям будет интересно замесить тесто (из муки, соли и воды) и лепить из него «пирожки», фигурки, раскатывать колбаски, делать крендельки и др. Можно предложить им пересыпать фасоль или горох из чашки в миску, насыпать ложкой в чашку крупу. В процессе этих занятий ребенок получает представления о том, что такое «полный», «пустой», «много», «мало» и др.

Для развития познавательной активности детей полезны игры с изобразительными материалами. Они могут не иметь изобразительных целей, а носить чисто исследовательский характер. Дети с интересом смешивают краски, делают пальчиками, кистью, печатками мазки на бумаге, чиркают карандашом, фломастером, мелком. При этом дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость.

Богатые возможности для познавательного развития детей содержат музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны, гармошки, шарманки, дудочки, свистульки, трещотки, пианино и пр.). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности их дифференцировать, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.

Исследовательский интерес ребенка обязательно нужно поощрять — удивляться, радоваться вместе с ним его открытиям, хвалить. Не следует ругать ребенка, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался.

Обязательно нужно отвечать на все его вопросы, стараясь формулировать ответы в доступной форме, спрашивать о том, что он делает, что у него получилось.

Если ребенок не проявляет исследовательского интереса или его действия с предметом ограничиваются простыми манипуляциями, воспитатель стимулирует его познавательную активность вопросами, подсказками, предложениями. Например: «Попробуй открыть коробочку», «А вдруг в этом ящичке что-то лежит?», «А что будет, если бросить в тазик камушек? Он утонет или будет плавать? А губка?»

Потребность ребенка в новых впечатлениях лежит в основе метода экспериментирования, направленного на познание окружающего мира. Чем разнообразнее и интенсивнее экспериментальная деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается. **Экспериментирование** стимулирует к поискам новых действий и способствует смелости и гибкости мышления. Самостоятельное **экспериментирование** дает ребенку возможность опробовать разные способы действия, снимая при этом и страх ошибиться, и скованность мышления готовыми схемами действия.

Восторг и море положительных эмоций – вот что дарит экспериментирование для детей, ведь экспериментирование – это действенный метод ознакомления детей с окружающим миром.

Литература:

1. Поддьяков Н. Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста. Концептуальный аспект. – Волгоград: Перемена, 1995.
2. Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
3. Рыжова Н. А. Экологическое образование в детском саду. – М.: Изд. Дом «Карпуз», 2001.

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ТАТАРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ

Мишина Аида Садыховна, старший воспитатель
МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 9 "Аленушка" ЗМР РТ

Библиографическое описание:

Мишина А.С. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ТАТАРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Дошкольный возраст – это время, когда ребёнок начинает активно входить в культуру своего народа, это время формирования его этнической идентичности, пробуждения патриотических чувств [1, с. 5].

Главный вид деятельности детей дошкольного возраста игра. Игра с детьми требует от воспитателя высокого профессионализма, пробуждения многих способностей и талантов. Игра это отличный способ приобщить детей дошкольного возраста к татарской национальной культуре. В процессе игры, дети могут изучать и погружаться в различные аспекты татарской культуры, такие как язык, традиции, обычаи и фольклор.

Психолог и педагог А.Н.Леонтьев отмечал [2, с. 27], что дидактические игры относятся к «рубежным играм», которые представляют собой переходную форму к той неигровой деятельности, которую они подготавливают.

Важнейшая составляющая дидактических игр в области дошкольной педагогики-обучение. Игры организуются воспитателем с целью обучения, воспитания и развития детей среднего дошкольного возраста. Для детей, которые играют в эти игры воспитательно-образовательное значение не открыто, а осуществляется через игровую задачу, игровые правила и действия. Дидактические игры направлены на решение конкретных задач в обучении детей, появляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Содержание темы или сюжета игры в поддержании интереса к тем или иным аспектам объекта изучения, отраженного в игре и заключено воспитательно-обучающее значение дидактических игр. Познавательное содержание игры не лежит поверхностно: его нужно найти, добыть, раскрыть и в результате что-то узнать новое [2, с.190].

Основа игры игровое действие. Чем разнообразней игровые действия, тем увлекательнее для дошкольников сама дидактическая игра и тем успешнее решаются игровые и познавательные задачи [3, с.71]. Дидактические игры являются результативным средством приобщения детей к марийской национальной культуре, благодаря наличию в них игровых действий. Используя их, можно на очень доступном уровне познакомить детей с народными играми, народным календарем, основами национальной культуры, традициями, обычаями, бытом народов. В работе с детьми можно использовать разнообразные игры [4, 20с.], направленные на приобщение детей к татарской национальной культуре. Например, такие как:

1. «Сложи картинку». Дидактическая задача: закреплять умения детей определять предметы татарской национальной культуры из частей целой картинки.
2. Игровые действия: собрать целую картинку из мелких частей, а затем дать ей характеристику.
3. Материалы: разрезанные картинки на части, целая картина.

4. «Какого предмета не стало?». Дидактическая задача: учить целенаправленно запоминать информацию о татарских предметах, воспитывать, честность.

5. Игровые действия: на слайде показаны изображения предметы татарского быта. Дети называют и запоминают порядок их расставления. Затем фигуры меняются местами, одна фигура убирается, а дети определяют, какой фигуры не стало.

6. 3.«Сказка-загадка». Дидактическая задача: закрепить знание детей о татарских народных сказках воспитывать интерес к устному татарскому народному творчеству. Игровые действия: ребёнок берёт из шкатулки любой конверт, в котором лежат карточки с изображением татарских сказочных персонажей, приглашает товарища играть с собой в паре, и вместе они придумывают и загадывают загадку о персонаже или сказке, из которой он взят. Остальные дети должны отгадать и назвать героя татарской сказки.

4.«Театр татарского народного костюма». Дидактическая задача: закреплять знания детей об элементах татарского народного костюма (туникообразная рубаха– туниксыман күлмәк, шаровары- ыштан, приталенный кафтан с длинными рукавами- "бишмет", тюбетейка и др.), развивать навык совместных действий, творческие способности.

Игровые действия: дети делятся на две группы творческие лаборатории. Каждая группа определяет, костюм, какого народа они будут «шить» и представлять на показе, отбирают его детали, создают и демонстрируют его под татарскую национальную музыку, комментируют.

Материалы: элементы татарских народных костюмов, дополнительные украшения, музыкальное сопровождение.

4.«Кто знает больше "волшебных" слов по-татарски». Дидактическая задача: закреплять навыки владения татарским национальным языком с использованием «волшебных» слов (спасибо, пожалуйста, здравствуйте и др., воспитывать культуру общения).

Игровые действия: передавая мяч по кругу, дети называют вежливые слова на татарском языке.

Таким образом, используя дидактические игры, можно с успехом приобщать детей среднего дошкольного возраста к татарским национальным играм, формировать у них знания о культуре татарского народа.

Литература

1.Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений / С.А. Козлова — М.: Издательский центр «Академия», — 2002. 416 с.

2.Комарова Н. В., Рыбакина Л. А., Фаткуллина С. Ф. Развивающие игры как средство развития личности /Н.В. Комарова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. — СПб.: Реноме, 2012. — 216с.

3.Ивашкевич О. В. Дидактическая игра как средство развития речи детей среднего дошкольного возраста / О.В. Ивашкевич // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII междунар. науч. конф. — Самара: Асгард, 2016. — 98с.

4.Дидактические игры этнокультурного содержания / Сост. Л. М. Захарова, И. Г. Сайфудинова, Н. У. Гладилина. — Ульяновск, 2008. — 50 с

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОУ

Степанова Римма Николаевна, воспитатель
Кондратова Ольга Валерьевна, воспитатель
МАДОУ № 51, г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

Библиографическое описание:

Степанова Р.Н., Кондратова О.В. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

“Каждый ребёнок – маленький исследователь, с радостью и удивлением открывающий для себя окружающий мир. Задача взрослых, родителей и воспитателей – помочь ему сохранить о стремление к познанию, удовлетворить детскую потребность в активной деятельности, дать ему пищу для ума”
В.П. Новикова

Задумывались ли вы, почему дети любят играть? Что даёт игра ребёнку? Помните, во что играли вы в своём детстве?

Игра – это свободная деятельность детей, которая осознаётся как “ненастоящая”, но способная полностью захватить играющего, которая не диктуется какой-либо материальной пользой. Игра становится частью жизни не только детей, но и взрослых, дополняет и украшает жизнь.

Дидактическая игра – находка дошкольной педагогики. Основная особенность дидактических игр определена их названием: это игры обучающие.

Прежде всего, в дидактических играх осуществляется познавательное развитие детей, так как игровая деятельность способствует расширению и углублению представлений об окружающей действительности, развитию внимания, памяти, мелкой моторики рук, наблюдательности, мышления и речи.

В дидактических играх дети учатся сравнивать предметы по размеру, форме и цвету, знакомятся со свойствами материалов, из которых они сделаны.

Дидактические игры оказывают огромное влияние на развитие речи детей. Детей следует постоянно побуждать к общению друг с другом и комментированию своих действий – это способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя речи, и т. д...

Они создаются взрослыми с целью воспитания и обучения детей. Но для игроков воспитательные и образовательные задачи не выступают открыто, они решаются через игровую задачу, игровые действия, правила.

Как отмечал А.Н. Леонтьев: “Дидактические игры относятся к “рубежным” играм, представляя собой переходную форму к той неигровой деятельности, которую они подготавливают. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, представляющих собой основу обучения”.

Для дидактической игры характерно наличие учебной и обучающей задачи. Ею руководствуется взрослый, создавая ту или иную игру, но переводит её в занимательную для детей форму. Ребёнка же привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата, выиграть.

Если же участник игры не овладеет знаниями, умственными операциями, которые определены обучающей задачей, он не сможет успешно выполнить игровые действия, добиться результата. Поэтому, активное участие, тем более выигрыш в дидактической игре зависят от того, насколько ребёнок овладеет знаниями и умениями, которые диктуются обучающей задачей. Это побуждает ребёнка быть внимательным, запоминать, сравнивать, классифицировать, уточнять свои знания.

В начале первого года обучения нужно проводить игры на различение (а затем и называние) цвета, формы и величины предметов; на формирование числовых представлений (много, мало, больше, меньше); на различение неречевых звуков (звукоподражание голосам животных, птиц и т.д.).

В ходе этих игр взрослый развивает речевую активность детей, поощряет правильные ответы на поставленные вопросы, воспитывает выдержку (не перебивать и слушать говорящего; отвечать тогда, когда его спрашивают).

Дидактические игры проводятся взрослым со всей группой, с подгруппой и индивидуально. В таких играх, как “Оденем куклу на прогулку”, “Уложим куклу спать”, “Покормим куклу”, участвуют все дети.

В данных играх дети знакомятся с окружающим миром, что способствует их общему и речевому развитию; потом дети переносят полученные навыки в сюжетно - ролевую игру с куклой. Игры (“Узнай, кто говорит”, “Угадай, что я делаю”, “Назови, что в мешочке”, “Назови предметы синего (красного...) цвета”, “Кто, как кричит” и другой тематики), направлены на уточнение знаний детей о цвете и форме, тренировку в звукоподражаниях и т.д.

С дидактическими игрушками дети играют индивидуально и коллективно. Усвоив на занятиях определённую последовательность действий, ребёнок самостоятельно складывает пирамидку в свободное от занятий время, собирает матрёшку, подбирает предметы по цвету.

Для детей, отстающих в развитии речи, большое значение имеют игры, требующие координации и точности движений пальцев руки. Это нанизывание бус, игры с мозаикой, игры с пальчиками. Полезно детям играть в лото, разрезные картинки. Значит, дидактическая игра поможет ребёнку научиться чему-либо в лёгкой непринуждённой обстановке.

Развивающие или “умные” игры (книжки - раскраски, шнуровки, лото, конструкторы “Лего”, игры – пазлы), которые развивают мелкую моторику рук, сообразительность, тактильное и зрительное восприятие предмета, координацию движений, фантазию и воображение. Раскрашивание и рисование предмета развивают руку ребёнка.

Игра в лото способствует развитию внимания, представлений у ребёнка о предметах и явлениях, речи и активного словаря.

Развивающих игр очень много. Но, пожалуй, самым важным условием в играх, особенно для самых маленьких, является активное и заинтересованное участие взрослых.

Психологи настоятельно рекомендуют взрослым как можно чаще участвовать с детьми в игровом процессе.

В совместных играх ребёнок учится вести себя, перенимает образец поведения, старается “подтянуться” до уровня взрослого.

Чем больше времени мы проводим с нашими детьми, тем лучше мы понимаем их, а они - нас.

В предметное окружение ребенка-дошкольника входят различные объекты природы, поэтому его ознакомление с растениями, животными, явлениями неживой природы неизбежно - это естественный процесс познания окружающего мира и приобретения социального опыта. Этот процесс, проходящий под целенаправленным руководством взрослых, может иметь различную научную основу. В настоящее время происходит смена

позиций в естествознании: биологическая основа, которая господствовала до сих пор в мировоззрении людей, вытесняется новым - экологическим - взглядом на мир природы, мир предметов, созданных людьми, и на самого человека. Экологическое мировоззрение становится основополагающим во всех сферах жизнедеятельности людей; оно в значительной степени начинает определять политику государства, развитие производства, медицины, культуры. Экологическое мировоззрение - это продукт образования; его становление происходит постепенно в течение многих лет жизни и учения человека. Начало же этого процесса падает на период дошкольного детства, когда закладываются первые основы миропонимания и практического взаимодействия с предметно-природной средой. Экологическое воспитание дошкольников - это ознакомление детей с природой, в основу которого положен экологический подход, при котором педагогический процесс опирается на основополагающие идеи и понятия экологии. Какие же понятия являются значимыми при построении методики экологического воспитания детей дошкольного возраста? Первое понятие, которое необходимо определить, это понятие "экология": что за ним стоит, какая наука имеется в виду.

Экологическое воспитание неразрывно связано с познавательным развитием и проходит в системе, которая реализуется в совместной и самостоятельной деятельности.

Совместная деятельность протекает в разных формах: наблюдение, экскурсии, дидактические игры, групповые праздники, сюжетно-ролевые игры, совместный труд взрослого и детей.

В жизни детей дошкольного возраста игра является ведущей деятельностью. Игра – это эмоциональная деятельность. Играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. Психологи рассматривают игровую деятельность как проявление сложившегося у ребенка положительного отношения к тому содержанию, которое он в себе несет. Все, что нравится детям, все, что их впечатлило, преобразуется в практику игры. И если дошкольники организовали игру на природоведческий сюжет, это значит, что полученные знания оказались яркими, запомнились, вызвали эмоциональный отклик, преобразовались в отношение, которое её и спровоцировало. Знания, вызывающие эмоциональную реакцию у детей, войдут в их самостоятельную игру, станут её содержанием, лучше, чем знания, воздействие которых затрагивает лишь интеллектуальную сферу.

Требования к проведению игр

Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) определены принципы подготовки и проведения игр в детском саду. Применительно к игровой деятельности экологической направленности можно выделить 10 основных требований:

- **Экологическое содержание должно соответствовать возрасту воспитанников.** Во второй младшей группе, например, у детей нет достаточного багажа знаний относительно животных Севера, чтобы в дидактической игре распределить карточки с представителями фауны на обитателей холодных краёв и тропиков. А вот с заданием на распределение домашних и диких животных дети 3–4 лет справиться смогут.
- Игровые правила должны представлять собой модель поведения в природе. Например, при проведении инсценировки «На пикнике» дети подготовительной группы показывают не только, как нужно собираться на отдых, но и демонстрируют последовательность уборки, сортировки мусора.
- Правила и критерии оценивания должны быть тщательно продуманы педагогом перед игрой.
- Все игры должны иметь наглядное сопровождение. «Лучше один раз увидеть» — это важный принцип организации работы с детьми, которые в дошкольном возрасте воспринимают мир через образы.
- Игра — дело добровольное. Если ребёнок отказывается принимать участие в этом виде деятельности, настаивать не стоит. Но узнать причины такого отказа нужно

обязательно. Возможно, малыш боится ошибиться или повторить неудачный опыт прошлой игры, в которой упал, споткнулся, забыл ответ. В этом случае помогут терапевтические сказки, в которых в литературной форме описаны и проблемы, и пути их решения.

- **Индивидуальный подход.** Все дети разные. И не только по характеру, но и по темпераменту. Поэтому педагог должен найти тот круг игр (или игровых действий), который нравится конкретному воспитаннику.

- **Поощрение самостоятельности.** Этот принцип не распространяется на младшие группы, так как при организации работы с детьми 1,5–4 лет воспитатель является полноценным участником игры, принимая на себя роль лидера (водящего).

- **Хронометраж игры** должен соответствовать возрасту детей. Иначе даже самая интересная игра может наскучить, а значит, цели и задачи деятельности реализованы не будут.

- **Освоенные игры** нужно время от времени повторять. Суть этого принципа сводится не к периодическому воспроизведению игровых действий, а к повторению игрового материала, то есть темы, связанной с экологией.

- **Каждый участник игры** после её завершения должен получить одобрение взрослого. Создание ситуации успеха в каждом виде деятельности помогает воспитывать в детях уверенность в себе и своих силах.

- **«КАРТОТЕКА ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ПО ЭКОЛОГИИ».**

«ЧТО ГДЕ РАСТЁТ?»

Цель:

Учить детей понимать происходящие в природе процессы; показывать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова.

Ход игры.

Воспитатель называет разные растения и кустарники, а дети выбирают только те, что растут в данной местности. Если растут – дети хлопают в ладоши или прыгают на одном месте (движение можно выбрать любое, если нет – дети молчат).

Растения: вишня, яблоня, пальма, шиповник, смородина, абрикос, малина, апельсин, лимон, груша, ананас и т. д.

«ЧТО ЛИШНЕЕ?»

Цель. Закреплять знание признаков разных времён года, умение чётко излагать свои мысли; развивать слуховое внимание.

Ход игры.

Воспитатель называет время года: «Осень». Затем перечисляет признаки разных времён года (птицы улетают на юг; расцвели подснежники; желтеют листья на деревьях; падает пушистый белый снег). Дети называют лишний признак и объясняют свой выбор.

«НАСЕКОМЫЕ»

Цель.

Закреплять умение классифицировать и называть насекомых.

Ход игры.

Дети становятся в круг, ведущий называет насекомое (муха, и передаёт мяч соседу, тот называет другое насекомое (комар) и т. д. Кто не сможет ответить, выходит из круга. Ведущий говорит: «Летающее насекомое – бабочка» и передаёт мяч, следующий отвечает: «Комар» и т. д. По окончании круга ведущий называет «Прыгающее насекомое», и игра продолжается.

«ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ».

Цель.

Закреплять знания о многообразии птиц.

Ход игры.

Воспитатель называет птиц вперемешку, кто заметит ошибку, должен хлопнуть в ладоши (воробей, ворона, муха, снегирь и т. д.).

«ЦВЕТЫ».

Цель.

Закреплять умение детей классифицировать и называть комнатные и садовые растения.

Ход игры.

Дети становятся в круг. Ребёнок называет комнатное растение (фиалка) и передаёт мяч соседу, тот называет другое растение (бегония) и т. д. Кто не сможет ответить, выходит из круга. Во втором круге водящий называет садовые растения, и игра продолжается

«ЖИВАЯ И НЕЖИВАЯ ПРИРОДА».

Цель.

Систематизировать знания детей о живой и неживой природе.

Ход игры.

«Живая» (неживая) природа», говорит воспитатель и передаёт одному из играющих какой-либо предмет (или бросает мяч). Дети называют предметы природы (той, которую указал воспитатель).

«ЧТО ЭТО ЗА ПТИЦА?»

Цель. Учить детей описывать птиц по их характерным признакам.

Ход игры.

Дети делятся на две группы: одна группа описывает птицу (или загадывает загадки, а другая должна угадать, что это за птица. Затем группы меняются местами

«ОТГАДАЙТЕ, ЧТО ЗА РАСТЕНИЕ».

Цель. Обучать детей описывать предмет и узнавать его по описанию.

Ход игры.

Воспитатель предлагает игроку описать растение или загадать загадку о нём. Другие дети должны отгадать, что это за растение.

«БЫВАЕТ – НЕ БЫВАЕТ» (с мячом).

Цель.

Развивать память, мышление, быстроту реакции.

Ход игры.

Воспитатель произносит словосочетание и кидает мяч, а ребёнок должен быстро ответить: иней летом (не бывает); снег зимой (бывает); мороз летом (не бывает); капель летом (не бывает).

«ПТИЦЫ».

Цель.

Закреплять умение классифицировать и называть животных, птиц, рыб.

Ход игры.

Дети становятся в круг. Ведущий называет птицу (рыбу, животное, дерево, например, «воробей» и передаёт мяч соседу, тот называет «ворона» и т. д. Кто не сможет ответить, тот выходит из круга.

«КТО ГДЕ ЖИВЁТ».

Цель.

Развивать умение группировать растения по их строению (деревья, кустарники).

Ход игры.

Дети будут «белочками» и «зайчиками», а один ребёнок – «лисой». «Белочки» и «зайчики» бегают по поляне. По сигналу: «Опасность – лиса!» - «белочки» бегут к дереву, «Зайцы» - к кустам. «Лиса» ловит тех, кто неправильно выполняет задание.

«НЕ ЗЕВАЙ!» (птицы зимующие, перелётные).

Цель. Развивать слуховое внимание, быстроту реакции.

Ход игры.

Воспитатель даёт всем детям названия птиц и просит внимательно следить: как только прозвучит их название, они должны встать и хлопнуть в ладоши; кто прозевает своё название, выходит из игры.

Во втором варианте игры рекомендуется использовать названия животных.

«УЗНАЙ, ЧЕЙ ЛИСТ».

Цель. Учить детей узнавать и называть растение по листу, находить его в природе.

Ход игры.

Сбор листьев, опавших с деревьев и кустарников. Педагог предлагает узнать, с какого дерева или кустарника лист и найти доказательство (сходство) с не опавшими листьями, имеющими разнообразную форму.

«НАЙДИ ПАРУ».

Цель. Развивать у детей мышление, сообразительность.

Ход игры.

Воспитатель раздаёт детям по одному листу и говорит: «Подул ветер. Все листочки разлетелись». Услышав эти слова, ребята кружатся с листочками в руках. Педагог даёт команду: «Раз, два, три – пару найди!» Каждый должен встать рядом с тем деревом, лист которого держит в руках.

«ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК» I

Цель.

Закреплять и систематизировать знания детей о том, что сделано человеком, а что дёт человеку природа.

Ход игры.

«Что сделано человеком?» - спрашивает воспитатель и бросает ребёнку мяч. Тот отвечает: «Машина». После нескольких ответов детей педагог задаёт новый вопрос: «Что создано природой?» Дети называют объекты природы.

«ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК» II

Цель.

Закреплять и систематизировать знания детей о том, что сделано человеком, а что дёт человеку природа.

Ход игры.

Воспитатель становится в круг, в руках у него – мяч. Он заранее договаривается с детьми: педагог называет предметы, а дети отвечают одним словом: «Человек!» или «Природа!» Например, воспитатель бросает мяч ребёнку и говорит: «Машина!», ребёнок отвечает: «Человек!» Тот, кто ошибся, выходит из круга на один кон.

«ДОБРЫЕ СЛОВА».

Цель.

Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.

Ход игры.

Педагог говорит: «Есть много разных добрых слов, их надо чаще говорить всем. Добрые слова всегда помогают в жизни, а злые слова – вредят. Вспомните добрые слова, когда и как их говорят. Придумайте разные добрые слова, с которыми можно обратиться к ...кошке, цветку, кукле, товарищу и т. д.

«ХОРОШО – ПЛОХО».

Цель.

Закреплять знания о правилах поведения в природе.

Ход игры.

Воспитатель показывает детям схематические правила поведения в природе. Дети должны как можно больше рассказать о том, что изображено на картинках, что можно и что нельзя делать и почему.

«ЧТО САЖАЮТ В ОГОРОДЕ?»

Цель.

Учить классифицировать предметы по определённым признакам (по месту произрастания, по способу их применения); развивать быстроту мышления, слуховое внимание, речевые навыки.

Ход игры.

Воспитатель спрашивает о том, что сажают в огороде и просит детей отвечать «да», если то, что он назовёт, растёт в огороде и «нет», если это в огороде не растёт. Кто ошибётся, тот проиграет.

«ЧТО БУДЕТ, ЕСЛИ ...»

Цель.

Учить замечать последствия своих действий по отношению к природе.

Ход игры.

Воспитатель задаёт ситуацию для обсуждения с детьми, в результате чего дети приходят к выводу о необходимости соблюдать меру и беречь природу. Например: «Что будет, если сорвать все цветы? уничтожить бабочек?»

«ЧТО РАСТЁТ В ЛЕСУ?»

Цель.

Закреплять знания о лесных (садовых) растениях.

Ход игры.

Воспитатель выбирает троих детей и просит их назвать, что растёт в лесу. Воспитатель говорит: «Грибы!» Дети должны назвать по очереди виды грибов. Другим детям педагог говорит: «Деревья!» Дети называют деревья. Побеждает ребёнок, больше назвавший растений.

«ЧТО ЗА ЧЕМ?»

Цель.

Учить называть времена года и соответствующие месяцы.

Ход игры.

Воспитатель называет время года и передаёт фишку ребёнку, тот должен назвать первый месяц этого времени года и отдать фишку другому ребёнку, который называет следующий месяц и т. д. Затем воспитатель называет месяц, а дети – время года

«НАКОРМИ ЖИВОТНОЕ».

Цель.

Учить делить слова на части, произносить каждую часть слова отдельно.

Ход игры.

Дети делятся на две команды. Первая команда называет животное, а вторая перечисляет, чем оно питается, стараясь выделять двусложные слова, а затем трёхсложные.

«ЗАГАДАЙ, МЫ ОТГАДАЕМ».

Цель. Систематизировать знания детей о растениях сада и огорода.

Ход игры. Водящий описывает любое растение в следующем порядке: форма, окраска, использование. Дети должны по описанию узнать растение.

«ОТГАДАЙ НАСЕКОМОЕ».

Цель. Закреплять знания детей о насекомых.

Ход игры. Воспитатель загадывает слово, но говорит только первый слог. Например: начало слова ко... Дети подбирают слова (комар). Кто первым угадал, тот получает фишку. Выигрывает ребёнок, набравший больше фишек.

«ВОЗДУХ, ЗЕМЛЯ, ВОДА»

Цель: закреплять знания детей об объектах природы. Развивать слуховое внимание, мышление, сообразительность.

Материалы: мяч.

Ход игры: Вариант1. Воспитатель бросает мяч ребенку и называет объект природы, например, «сорока». Ребенок должен ответить «воздух» и бросить мяч обратно. На слово «дельфин» ребенок отвечает «вода», на слово «волк» - «земля» и т. д.

Вариант2. Воспитатель называет слово «воздух» ребенок поймавший мяч, должен назвать птицу. На слово «земля» - животное, обитающие на земле; на слово «вода» - обитателя рек, морей, озер и океанов.

«УГАДАЙ, ЧТО В МЕШОЧКЕ?»

Цель: учить детей описывать предметы, воспринимаемые на ощупь и угадывать их по характерным признакам.

Материалы: овощи и фрукты характерной формы и различной плотности: лук, свекла, помидор, слива, яблоко, груша и д. р.

Ход игры: вы знаете игру «Чудесный мешочек», играть мы будем сегодня по-иному. Кому я предложу достать из мешочка предмет, ни будет его сразу вытаскивать, а ощупав, сначала назовет его характерные признаки.

«ВЫБЕРИ НУЖНОЕ»

Цель: закреплять знания о природе. Развивать мышление, познавательную активность.

Материалы: предметные картинки.

Ход игры: на столе рассыпаны предметные картинки. Воспитатель называет какое – либо свойство или признак, а дети должны выбрать как можно больше предметов, которые этим свойством обладают.

Например: «зеленый» - это могут быть картинки листочка, огурца, капусты кузнечика. Или: «влажный» - вода, росса, облако, туман, иней и т. д.

«УГАДАЙ, ГДЕ КАПЕЛЬКА»

Цель: закреплять знания о различных состояниях воды. Развивать память, познавательную активность.

Материалы: карточки с изображением различного состояния воды: водопад, река, лужа, лед, снегопад, туча, дождь, пар, снежинка и т. д.

Ход игры: Лежат 4 обруча с изображением четырех времен года. Дети должны разнести свои карточки по обручам, объяснив свой выбор. Некоторые карточки могут соответствовать нескольким временам года.

Вывод делается из ответов на вопросы:

- В какое время года, вода в природе может находиться в твердом состоянии? (Зима, ранняя весна, поздняя осень).

«ЧТО ИЗ ЧЕГО СДЕЛАНО?»

Цель: учить детей определять материал, из которого сделан предмет.

Материалы: деревянный кубик, алюминиевая мисочка, стеклянная баночка, металлический колокольчик., ключ и т. д.

Ход игры: дети вынимают из мешочка разные предметы и называют, указывая, из чего сделан каждый предмет.

«СЪЕДОБНОЕ – НЕ СЪЕДОБНОЕ»

Цель: закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах.

Материалы: корзинка, предметные картинки с изображением съедобных и несъедобных грибов.

Ход игры: на столе перед каждым ребенком лежат картинки отгадки. Воспитатель загадывает загадку о грибах, дети отыскивают и кладут картинку-отгадку съедобного гриба в корзинку

«ПОЛЕЗНЫЕ – НЕ ПОЛЕЗНЫЕ»

Цель: закрепить понятия полезные и вредные продукты.

Материалы: карточки с изображением продуктов.

Ход игры: на один стол разложить то, что полезно, на другой – что бесполезно.

Полезные: геркулес, кефир, лук, морковь, яблоки, капуста, подсолнечное масло, груши и т. д.

Бесполезные: чипсы, жирное мясо, шоколадные конфеты, фанга и т. д.

«ЛЕТАЕТ, ПЛАВАЕТ, БЕГАЕТ»

ЦЕЛЬ: закреплять знания об объектах живой природы.

Ход игры: воспитатель показывает или называет детям объект живой природы. Дети должны изобразить способ передвижения этого объекта. Например: при слове «зайчик» дети начинают бежать (или прыгать) на месте; при слове «карась» - имитируют плывущую рыбу; при слове «воробей» - изображают полёт птицы.

«ЧТО ЭТО ТАКОЕ?»

Цель: закреплять знания о живой и неживой природе. Развивать мышление.

Ход игры: воспитатель загадывает предмет живой или неживой природы и начинает перечислять его признаки. Если дети его отгадали, загадывается следующий предмет, если нет, то список признаков увеличивается. Например: «Яйцо» - овальное, белое, хрупкое, сверху твердое, внутри чаще жидкое, питательное, можно встретить на крестьянском дворе, в лесу, даже в городе, из него вылупляются птенцы.

«ХОДЯТ КАПЕЛЬКИ ПО КРУГУ»

Цель: закреплять знания о круговороте воды в природе.

Ход игры: воспитатель предлагает детям поиграть в интересную и волшебную игру. Но для этого нужно превратиться в маленькие капельки дождя. (Звучит музыка, напоминающая дождь) воспитатель произносит волшебные слова, и игра начинается.

Воспитатель говорит, что она – мама Тучка, а ребята – её детки капельки, им пора отправляться в путь. (Музыка.) Капельки прыгают, разбегаются, танцуют. Мама Тучка показывает, что им делать.

КОГДА ЭТО БЫВАЕТ?»

Цель.

Уточнить и углубить знания детей о временах года.

Ход игры.

Воспитатель называет время года и отдаёт фишку ребёнку. Ребёнок называет, что бывает в это время года и передаёт фишку следующему игроку. Тот добавляет новое определение и передаёт фишку и т. д.

«КАКОЕ ВРЕМЯ ГОДА?»

Цель.

Учить воспринимать поэтический текст; воспитывать эстетические эмоции и переживания; закреплять знания о месяцах каждого времени года и основных признаках времён года.

Ход игры.

Писатели и поэты в стихотворениях воспевают красоту природы в разное время года. Воспитатель читает стихотворение, а дети должны выделить признаки времени года.

«ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ» (растения)

Цель. Закреплять знания о многообразии растений.

Ход игры.

Воспитатель говорит детям: «Вы уже знаете, что растения могут быть культурными и дикорастущими. Я сейчас буду называть растения вперемешку: дикорастущие и культурные. Кто услышит ошибку, должен хлопнуть в ладоши. Например: берёза, тополь, яблоня, слива, дуб и т. д.

«ОТГАДАЙТЕ, ЧТО ЗА РАСТЕНИЕ».

Цель.

Учить описывать предмет и узнавать его по описанию; формировать умение выбирать самый яркий признак растения.

Ход игры.

Воспитатель предлагает ребёнку назвать один самый характерный признак растения, остальные дети должны угадать само растение. Например, белый ствол (берёза); красная с белыми точками шляпка (мухомор) и т. д.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ

Титова Нина Прокофьевна, воспитатель
Сахарук Марина Валерьевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 57 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Титова Н.П., Сахарук М.В. ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Экологическое образование является неотъемлемой частью дошкольной педагогики, так как дошкольный период детства является сензитивным периодом к усвоению экологических представлений, правил поведения в природе, становления мировоззрения, основой которого являются экологические представления. О формировании научного мировоззрения следует говорить в том случае, если знания усваиваются на уровне личностных ценностей, приобретают форму убеждений, выступают в качестве ориентировочной основы действий субъекта и лежат в основе личного способа ориентировки в окружающем мире [1].

Проблема экологического образования отражается в ряде исследований отечественных философов и педагогов как приоритетная позиции (А.А. Вербицкий, В.И. Вернадский,

С.Н. Глазачев, Н.С. Дежникова, В.А. Игнатова, В.А. Кобылянский, Б.Т. Лихачев, Н.Н. Моисеев, Г.В. Платонов и др.). Экологическое образование является системообразующим компонентом образовательного процесса, который определяет его стратегические цели и ведущие направления, создает интеллектуальную, нравственную и духовную основы.

Сначала исследования дадим определение понятию «экологические представления». Для этого обратимся к исследованиям О.Ю. Тютюнник, в которых отмечается, что экологическими можно считать представления, отражающие объективно существующие в природе связи и зависимости: представления о связи организма со средой обитания; о взаимосвязи и взаимозависимости живых элементов экосистем; о биологическом равновесии в природе; об экологическом значении природы в жизни человека и о роли человека в функционировании природы [2].

Педагогическими условиями формирования экологических представлений у детей среднего дошкольного возраста являются следующие:

- формировать у детей систему экологических представлений, что происходит за счет целенаправленного педагогического воздействия, когда у ребенка закладываются первые основы миропонимания и практического взаимодействия с предметно-природной средой;
- проводить систематические наблюдения, что обуславливает необходимость создания условий в детском саду для выращивания растений и наблюдения за данным процессом;
- использовать в процессе формирования экологических представлений у дошкольников произведения художественной литературы, рассматривание живописных произведений, что влияет на эстетическое восприятия детей;

- обеспечивать непрерывное общение детей с объектами живой природы, близость к ним, реализуемом в грамотно организованном центре природы, который необходимо использовать как место постоянного и систематического труда и наблюдений;
- организовывать систематические целевые прогулки в ближайшие скверы, парки и т.п.;
- разработать модель развивающей предметно-пространственной среды экологического образования дошкольников;
- развивать у родителей экологическое сознание и готовность к содержательному увлеченному общению с детьми в природе, в процессе их знакомства с природными объектами и явлениями.

Воспитатель, являясь важнейшей фигурой образовательного процесса, в том числе экологического образования, осуществляет отдельные компоненты системы экологического образования, в частности экологизацию различных видов деятельности ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, экологическое просвещение родителей.

Мы выделяем следующие направления работы воспитателя:

- экологизация видов деятельности дошкольников в группе;
- выполнение отдельных экологических проектов (например, проекта «Наше дерево»);
- создание условий для экологического образования в группах: организация центра природы, центра для экспериментирования, выставочного центра, подбор литературы, фотографий, природного материала для самостоятельных игр и экспериментирования;
- подбор растений, уход за ними (совместно с детьми);
- работа с родителями (домашние задания детям, оформление необходимой информации и т.п.);
- участие в сборе информации для некоторых разделов «Экологического паспорта» детского сада.

Нами разработана модель развивающей предметно-пространственной среды экологического образования дошкольников (рис. 1).

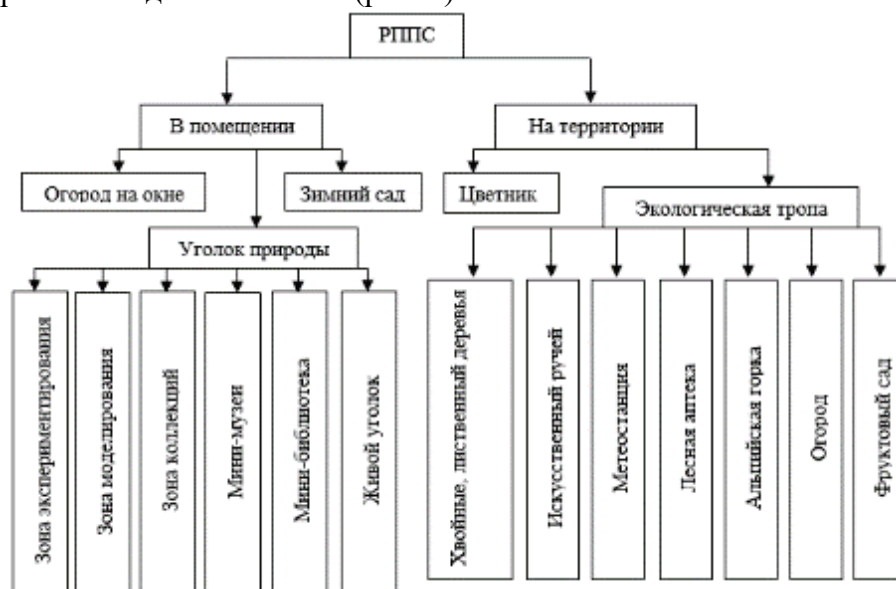


Рис. 1. Модель развивающей предметно-пространственной среды экологического образования дошкольников

Обогащение развивающей предметно-пространственной среды осуществлялось путем создания в группах лабораторий для развития у детей интереса к исследовательской деятельности, формирования основ научного мировоззрения. В то же время лаборатория природы была базой для самостоятельной деятельности. Постепенно элементарные

опыты становились играми-опытами, в которых, как в дидактической игре, есть два начала: учебно-познавательное и занимательно-игровое. Игровой мотив усиливал эмоциональную значимость данной деятельности для ребенка, в результате закрепленные в играх-опытах знания о связях, свойствах и качествах природных объектов становились более осознанными и прочными.

В дошкольном учреждении для детей мы организовывали экологический образовательный процесс, включающий:

- специально организованные занятия по экологическому образованию по программе, реализуемой в ДОО;
- дополнительные занятия (например, экологический кружок);
- совместная деятельность (дежурство в центре природы, создание «огорода на окне», наблюдения и работа в огороде и на цветниках, наблюдения, экскурсии, экологические праздники, акции, конкурсы, выставки, экспериментально-исследовательская деятельность и др.);
- самостоятельная деятельность (дидактические игры, наблюдения, труд в центре природы, рассматривание книг, тематических альбомов и др.).

Взаимодействие с родителями воспитанников включало следующие формы: родительское собрание, экологическая газета, развлечение, фотовыставка, экологическая игра. Также традицией детского сада было участие в акции «Цветы и дети так похожи», где родители с детьми участвовали в озеленении территории детского сада.

Таким образом, мы пришли к выводу, что природа – это одно из важнейших средств воспитания детей. Окружающий нас мир привлекает детей своей разнообразностью и яркостью. Формирование экологических представлений в дошкольном возрасте способствует развитию мышления, расширению представлений о мире, овладению родовидовыми, временными, пространственными и причинно-следственными отношениями, позволяющие объединить отдельные представления в общую картину.

Библиографический список

1. Рыжова Н.А. Экологическое образование в ДООУ: теория и практика: Дис. ... д-ра. пед. наук. М., 2000. 276 с.
2. Тютюнник, О.Ю. Формирование экологических представлений у детей старшего дошкольного возраста: Дис.... канд. пед. наук. М., 1994. 169 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О СПОСОБАХ УСТРАНЕНИЯ МУСОРНЫХ ЗАГРЯЗНЕНИЙ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Чернякова Оксана Юрьевна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 19 "Антошка" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Чернякова О.Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О СПОСОБАХ УСТРАНЕНИЯ МУСОРНЫХ ЗАГРЯЗНЕНИЙ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Проблема загрязнения окружающей среды всегда являлась актуальной, а сегодня она стоит на одном из приоритетных мест. Так как состояние загрязнения городов, сел, отдельных земельных участков, и всей планеты в целом достигло критического уровня.

Такое количество мусора, которое сейчас есть в мире, в нашей стране, не может так быстро переработать наша планета. То количество мусора, которое «предоставляет» человек планете, необходимо организованно систематизировать и классифицировать, а также искать пути решения правильной организации вопроса в области не только его утилизации, но и сортировке [1].

Начинать нужно с малого. Именно через такую призму мы реализуем деятельность в нашем детском саду по устранению загрязнений окружающей среды мусором.

Сначала мы знакомим детей с основными понятиями:

Экология – это наука, изучающая взаимодействие живых организмов с окружающей средой. Исходя из перевода составного термина, это наука о доме. Но под словом «дом» в экологии понимают не то или, точнее, не только то жилище, в котором проживает конкретная семья, отдельный человек или даже группа людей. Под словом «дом» здесь понимается целая планета, мир – дом, в котором живут все люди. И, конечно, в разных разделах экологии рассматриваются отдельные «комнаты» этого «дома» [3].

Загрязнение окружающей среды – нежелательное изменение ее свойств в результате антропогенного поступления различных веществ и соединений. Оно приводит к вредному воздействию на оболочки Земли и на самого человека.

Мусор – это любые отходы, включая твердые остатки сырья, материалов, полуфабрикатов, иных изделий и продуктов. Иными словами мусор – это отходы человеческой деятельности [2].

Основная цель, которую мы решаем – формировать представления у детей среднего дошкольного возраста о способах устранения загрязнений окружающей среды мусором.

Исходя из данной цели, мы поставили следующие задачи:

1. Расширять знания дошкольников об источниках возникновения мусора, их классификации и способах утилизации.
2. Создать условия для формирования у детей умений устранять загрязнения окружающей среды мусором.
3. Активизировать внимание родителей к решению задач по формированию представлений и умений у детей дошкольного возраста о способах устранения загрязнений окружающей среды мусором.

Мы предлагали детям дидактическую игру «Сортировка мусора». Ее цель: ознакомление детей с понятиями «сортировка мусора», «вторичная переработка» и повышение экологической культуры.

Задачи:

- формировать представления у детей о вторичной переработке мусора для сохранения окружающей среды;
- развивать умения сортировать предметы по материалам, из которых они были изготовлены;
- развивать внимание, память, мышление;
- воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей среде.

Детям предлагается экологическая ситуация. Например: «Мы пошли гулять в лес, а там повсюду валяется мусор...», «Люди приехали на пикник и оставили после себя мусор...» Нужно собрать мусор и разложить его по контейнерам «Бумага», «Пластик», «Стекло», «Металл» и «Пищевые отходы». Пособие состоит из контейнеров для мусора, к ним прилагаются карточки с изображением мусора. Дети, определяя материал, из которого изготовлена ненужная вещь, называют его и выбрасывают в контейнер в соответствии с картинкой на нем (рис. 1).

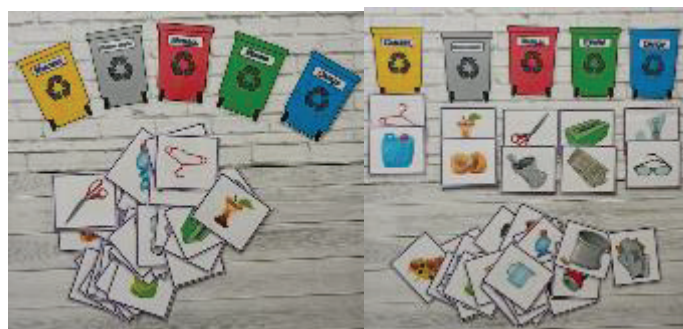


Рис. 1. Дидактическая игра «Сортировка мусора»

Нами был реализован детско-родительский проект «Что делать с мусором?», его цель – создать систему работы по приобщению дошкольников к проблеме загрязнения окружающей среды мусором, ориентированную на взаимодействие с семьей средствами проектной деятельности, поддержать новую традицию – эффективно вторично использовать отходы.

Задачи проекта:

- привлечь внимание детей к проблеме загрязнения окружающей среды мусором;
- учить соблюдать правила осознанного и мотивированного поведения в природе;
- учить детей эффективно вторично использовать бытовые отходы;
- развивать умения работать с различными материалами, знакомить с их свойствами, развивать трудовые навыки и умения.

В ходе беседы с детьми выяснилось, что многие дети не знают о проблемах загрязнения окружающей среды мусором и бытовыми отходами, которые ведут к нарушению экологического равновесия всей планеты, слабо развиты потребности принимать личное участие в сохранности окружающей среды, не сформированы понятия о разнообразии отходов человеческой деятельности и умения утилизировать бытовой мусор. Изучив интересы детей, проводя анкетирование, мы обогатили развивающую среду в группе различными книгами, энциклопедиями, фотографиями и иллюстрациями.

Нами были предложены следующие мероприятия в рамках реализуемого проекта:

- «Мусору нет!». Наблюдение за тем, как ежедневно выбрасывают мусор и куда он девается?

- Беседа с детьми «Помоги природе»;
- размещение информации в родительском уголке;
- Разработка консультаций и газет для родителей «Прикоснись к природе сердцем», «Мусор и окружающая среда»;

- Зеленый патруль «Чистый уголок детского сада»;

- Экологическая акция «Мой чистый двор»;

- Квест-игра с родителями и детьми «Мусор убираем – природу спасаем!» и др.

Таким образом, после реализации работы в ДОУ по формированию представлений у детей среднего дошкольного возраста о способах устранения загрязнений окружающей среды мусором были получены следующие результаты:

- отработанные навыки реализации способов устранения загрязнений окружающей среды мусором у детей среднего дошкольного возраста;

- доверительные и партнерские отношения с семьями обучающихся и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах формирования представлений у детей среднего дошкольного возраста о способах устранения загрязнений окружающей среды мусором;

- отработанная система устранения загрязнений окружающей среды мусором на территории ДОУ.

Библиографический список

1. Никонова Л. Детям об экологической безопасности// Пралеска. 2018. № 11. С. 59-62.
2. Пискунова Е.Н. Воспитание экологической культуры в ДОУ // Молодой ученый. 2017. № 12 (146). С. 536-539.
3. Усвоение детьми дошкольного возраста основ экологической безопасности на основе реализации долгосрочного проекта «Мусор» // Молодой ученый. 2017. № 47.1 (181.1). С. 32-50.

Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного дошкольного образования

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Игошина Оксана Анатольевна, логопед
ГБУЗ РК "Дом ребёнка "Ёлочка", Республика Крым, г. Симферополь

Библиографическое описание:

Игошина О.А. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

В основу современного дошкольного образования положена концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой.

Каждый психологический возраст имеет свою главную задачу, т. е. генетическую задачу развития. Она появляется в результате противоречий, возникающих в системе отношений, ребёнок – взрослый. Её решение очень важно для полноценного психического развития ребёнка и успешного перехода на следующий возрастной этап.

Основной задачей коррекционно–педагогической работы является создание условий для всестороннего развития проблемного ребёнка целью которого является обогащение его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Именно такой подход отражает отношение к ребёнку как имеющему свою субъективно выраженную направленность и формы внешнего и внутреннего реагирования на изменяющуюся социальную среду. При этом процесс общения ребёнка со взрослым – это мотивообразующий процесс для всех участников общения, который мы будем рассматривать в новых коррекционно-педагогических технологиях как фундамент коррекционно-обучающего обучения и воспитания. В дошкольном возрасте общение, предметная, игровая, изобразительная, конструктивно – модельная, а также трудовая деятельность лежат в основе становления всех новообразований личности ребёнка.

В разделе социальное воспитание направление коррекционно – развивающей работы с детьми, имеющими неярко выраженные отклонения в развитии, следующие:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для адекватных положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование у ребёнка умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности;
- формирование у ребёнка адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, положительного отношения к ним, предпосылок и первоначальных основ

экологического воспитания, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям.

В разделе познавательное развитие направление коррекционно – развивающей работы основными являются:

- сенсорное воспитание;
- формирование у детей мыслительной деятельности;
- ознакомление детей с окружающей действительностью;
- формирование у элементарных математических представлений;
- развитие речи и формирование коммуникативных способностей детей;
- подготовка детей к обучению грамоте.

В разделе формирование деятельности, который является одним из важнейших в коррекционно – воспитательной работе с детьми, имеющими неярко выраженные отклонения в развитии, следующие:

- формирование у детей предметной деятельности;
- формирование у детей игровой деятельности;
- обучение детей продуктивным видам деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию, ручному труду);
- обучение детей элементарной трудовой деятельности

В разделе эстетическое воспитание включены следующие виды работ с детьми:

- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой;
- изобразительное искусство.

В разделе здоровье основной и самой главной целью является дать детям понятия о сохранении и укреплении его здоровья.

Систематическая и целенаправленная коррекционно – педагогическая работа ведёт к формированию у дошкольников положительных нравственных качеств, важнейшими среди которых является отзывчивость и доброта, и терпение.

Итогом всей коррекционно – развивающего обучения и воспитания ребёнка дошкольного возраста является его переход на новый и главный уровень социального функционирования – это школьное обучение.

Литература.

1. М. А. Васильева, В. В. Гербова, Т. С. Комарова программа воспитания и обучения в детском саду.
2. Журнал «Семейный доктор» (N7) Июль 1999 г.
3. Приложение к журналу «Воспитатель ДОУ».
4. Коррекционно-развивающие занятия в ДОУ. Методические рекомендации – Москва, 2009г.
5. В. Г. Маралов, Л.П.Фролова Коррекция личностного развития дошкольников – Москва, 2009г.
6. И. А. Морозова, М.А.Пушкарева Коррекционно-развивающее обучение.
7. М. А. Поваляева профилактика и коррекция нарушений письменной речи.
8. Е. А. Пожиленко Волшебный мир звуков и слов.
9. М. К. Шохор-Троцкая коррекционно-педагогическая работа при афазии.
10. М.М.Алексеева, В.И.Яшина Речевое развитие дошкольников.
11. О.Б.Сизова Шесть шагов к развитию речи.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ИГРУШКИ» (ЧАСТЬ 1)

Мишарова Ирина Александровна, педагог-психолог
Горобинская Вероника Николаевна, учитель-логопед
Горобинская Галина Николаевна, учитель-логопед
МБОУ «Начальная школа – детский сад № 44» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Мишарова И.А., Горобинская В.Н., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ИГРУШКИ» (ЧАСТЬ 1) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель: закрепить и систематизировать представления детей об игрушках.

Задачи:

1. Коррекционно—образовательные:

- обогащать словарный запас детей словами тематической группы «Игрушки»;
- закрепление звука [Р], в скороговорках и словах;
- совершенствовать грамматический строй речи: формировать навык образования и употребления уменьшительно-ласкательных форм существительных, согласования прилагательных с существительным в роде, числе и падеже, употребления существительных в Р. п. ед. ч.;
- обучать ответам на вопросы полным предложением.

2. Коррекционно—развивающие:

- создавать условия для употребления новых слов в собственной речи;
- развивать речевое дыхание;
- развивать тонкую и общую моторику, чувство ритма, координации речи с движениями;
- развивать интеллект, методом кинезиологии, внимание, память, речевой слух.

3. Коррекционно—воспитательная:

- воспитывать интерес и внимание к слову, собственной речи и речи окружающих;
- уметь работать в определённом темпе;
- формировать доброжелательность, самостоятельность, активность.

Вид занятия: подгрупповое.

Целевая группа: воспитанники подготовительной группы.

Продолжительность занятия: в соответствии с возрастными особенностями детей – 25-30 мин.

Оборудование: игрушки (лошадка, кораблик, мяч, мишка, зайка, паровоз, машина); пособия «Хорошо и плохо», картинки "профессии": врач, повар, продавец, крановщик, парикмахер, артист.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

1. Пальчиковая гимнастика - "Игрушки".

На большом диване в ряд, (попеременно хлопают в ладоши)

Куклы Катины сидят: (и стучат кулачками)

Два медведя, Буратино, (загибают поочередно все пальчики.)

И веселый Чиполлино,

И котенок, и слоненок.

Раз, два, три, четыре, пять. (разгибают поочередно пальчики)

Помогаем нашей Кате (попеременно хлопают в ладоши)
Мы игрушки сосчитать. (и стучат кулачками).

2. Введение в тему опрос:

- Встаньте около нас и посмотрите вокруг, назовите игрушки.
- Для чего вам нужны игрушки?
- Сегодня мы с вами поговорим об игрушках.

2. Основная часть.

1. Уточнение артикуляции и произношения звука [Р].

Характеристика звука [Р], опираясь на вопросы:

- звук [Р] гласный или согласный? (Согласный). Почему? (Воздух не проходит свободно).

- звук [Р] звонкий или глухой? (Звонкий). Почему? (Горлышко «работает»).

- звук [Р] звонкий или глухой? (Всегда звонкий).

- фишкой какого цвета мы обозначаем звук [Р]? (Фишкой синего цвета).

2. Повтори и дополни скороговорку:

Ры-ры-ры. У нас в руках —? (шары)

Ра-ра-ра. Начинается —? (игра)

Ру-ру-ру. Бью рукою по —? (шару)

Ро-ро-ро. Шар упал в —? (ведро)

Ра-ра-ра, ра-ра-ра. Вот глубокая... (нора)

Ры-ры-ры, ры-ры-ры. Лиса с лисенком у... (норы)

Ру-ру-ру, ру-ру-ру. Лиса юркнула в.. (нору)

Ру-ру-ру, ру-ру-ру. Мы залезли на ... (гору)

Ру-ру-ру. А я ягод ... (наберу)

Ра-ра-ра. Были мы в гостях вче- ... ра!

Ра-ра-ра, ра-ра-ра, интересная иг.. ра!

Ро-ро-ро, ро-ро-ро. Потерял петух перо!

Ор-ор-ор. Вышли мы гулять во... двор.

Ур-ур-ур. Во дворе кормили кур.

Арь-арь-арь. Во дворе висит фонарь.

3. Назови профессии, где спрятался звук [Р].

- Назовите профессии, где спрятался звук [Р].

(Если ребенок затрудняется, помочь ему обратить внимание на картинки: врач, повар, продавец, крановщик, парикмахер, артист).

4. Беседа по теме.

Если дети не могут вспомнить эти стихотворения, логопед подсказывает им первые строки, выставляет игрушки.

- Вспомните стихотворения об игрушках?

("Бычок", "Мяч", "Кораблик", "Лошадка", "Мишка", «Зайка» ...)

5. Физкультминутка. (По выбору)

Паровоз

Загудел паровоз,

Педагог изображает паровоз,

И вагончики повез:

становится впереди колонны детей.

"Чу-чу-чу, чу-чу-чу,

Дети изображают вагоны

Далеко я укачу!".

Мяч

Мой веселый, звонкий мяч,

Дети распределяются по парам.
Ты куда помчался вскачь?
Один из них прыгает, изображая мяч
Красный, синий, голубой,
другой держит руку на его голове и
Не угнаться за тобой.
воспроизводит движение игры в мяч.
"Мяч"

Раз, два, прыгай, мячик (взмахи правой ладонью, как бы удары по мячу).
Раз, два, и мы поскачем (ритмичные прыжки на носочках, руки на поясе).
Девочки и мальчики, прыгают, как мячики.

6. Формирование грамматического строя речи. Игра «Назови ласково».

Логопед приглашает ребёнка к столу и предлагает выбрать игрушку со словами: «У меня большая, а у тебя маленькая.....». Слова: машина, кукла, поровоз, мяч ит. д.

7. Игра “Один- много”.

Мяч – мячи слон – слоны
Машина – машины кукла – куклы
Уточка – уточки мишка – мишки
Зайчик – зайчики кубик – кубики
Матрешка – матрешки совок – совки
Барабан – барабаны ведро – ведра.

8. Игра “Большой - маленький”

Игрушек стало много, а теперь назовем их ласково.

Мяч – мячик - мячики слон – слоник - слоники
Машина – машинка - машинки кукла – куколка – куколки
Утка - уточка – уточки самолет – самолетик- самолетики
Заяц - зайчик – зайчики ведро- ведерко - ведерки
Матрешка – матрешечка- матрешечки совок – совочек - совочки

9. Игра “Что из чего”.

У Незнайки много игрушек, но он не знает, из чего они сделаны. Игрушки сделаны из разного материала. Поможет Незнайке.

Кто знает из чего делают игрушки? (из дерева, железа, пластмассы, резины, ткани, бумаги...).

Если игрушка сделана из дерева, она какая? (деревянная)
Если игрушка сделана из железа, она какая? (железная)
Если игрушка сделана из пластмассы, она какая? (пластмассовая)
Если игрушка сделана из резины, она какая? (резиновая)
Если игрушка сделана из бумаги, она какая? (бумажная)
Если игрушка сделана из плюша, она какая? (плюшевая)
Если игрушка сделана из стекла, она какая? (стеклянная)

10. Игра “Какой, какая, какие”

Скажем, какие у нас игрушки.

Игрушки (какие?) – маленькие, большие, красивые, разноцветные, мягкие, любимые....

Кукла (какая?) – нарядная, красивая, большая, говорящая....

Машина (какая?) - красивая, большая, легковая, грузовая....

Мяч (какой?) – красивый, разноцветный, маленький, ...

Самолет (какой?) – красивый, игрушечный, пластмассовый, ...

11. Игра “Мой, моя, моё, мои”.

Мой – мяч, самолет....

Моя – кукла, машина....

Моё – ведро....

Мои – игрушки, кубики, куклы....

12. Игра с пособием «Хорошо и плохо».

- На какой картинке дети обращаются с игрушками правильно, а на какой- неправильно?

-Почему вы так решили?

-Как вы обращаетесь со своей любимой игрушкой? Как вы с ней играете?

-Да, игрушки нужно беречь, не ломать, не бросать. Игрушки очень любят, когда в них играют.

13. Развитие речевого слуха. (Дети закрывают глаза, внимательно слушают стих).

-Послушайте стихотворение, постарайтесь представить и запомнить, сколько игрушек было у Андрюшки.

Расставил Андрюшка в два рядка игрушки.

Рядом с мартышкой - плюшевый мишка.

Вместе с лисой – зайка косой.

Следом за ними – ёж и лягушка.

- Сколько игрушек расставил Андрюшка?

(В. Волина)

- Можете назвать все игрушки?

3. Заключение.

Логопед: С каким звуком мы с вами сегодня закрепляли?

Психолог: С какими игрушками вы сегодня познакомились?

Логопед: Что случилось, если бы не было игрушек?

Психолог: Что вам понравилось больше всего? Как мы будем относиться к игрушкам?

Логопед и психолог: Сегодня на занятии все хорошо занимались, старались. Молодцы! Спасибо за работу! До свидания!

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ИГРУШКИ» (ЧАСТЬ 2)

Мишарова Ирина Александровна, педагог-психолог
Горобинская Вероника Николаевна, учитель-логопед
Горобинская Галина Николаевна, учитель-логопед
МБОУ «Начальная школа – детский сад № 44» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Мишарова И.А., Горобинская В.Н., Горобинская Г.Н. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ИГРУШКИ» (ЧАСТЬ 2) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель: закрепить и систематизировать представления детей об игрушках.

Задачи:

1. Коррекционно—образовательные:

-обогащать словарный запас детей словами тематической группы «Игрушки»;

-закрепление звука [Р], в скороговорках и словах;

-совершенствовать грамматический строй речи: формировать навык образования и употребления уменьшительно-ласкательных форм существительных, согласования

прилагательных с существительным в роде, числе и падеже, употребления существительных в Р.п.ед.ч.;

-обучать ответам на вопросы полным предложением.

2. Коррекционно—развивающие:

-создавать условия для употребления новых слов в собственной речи;

-развивать речевое дыхание;

-развивать тонкую и общую моторику, чувство ритма, координации речи с движениями;

-развивать интеллект, методом кинезиологии, внимание, память, речевой слух.

3. Коррекционно—воспитательная:

-воспитывать интерес и внимание к слову, собственной речи и речи окружающих;

-уметь работать в определённом темпе;

-формировать доброжелательность, самостоятельность, активность.

Вид занятия: подгрупповое.

Целевая группа: воспитанники подготовительной группы.

Продолжительность занятия: в соответствии с возрастными особенностями детей – 25-30 мин.

Оборудование: игрушки: заяц, слон, утенок, мяч, кубики, барабан, машинка, юла и др. игрушки, воздушные шарик, картинки: роза, радуга, река, курица, картошка, карандаш, помидор, светофор мешочек, игрушки для игры «Узнай на ощупь»: кубик, мишка, мяч, колокольчик.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

1. Психогимнастика.

(Выставляется игрушка зайца).

- Кто это? Покажите, как зайчик прыгает, как кушает морковку, как боится волка.

2. Сообщение темы занятия.

- Зайчик пришел к нам в гости не просто так. В его заячьей семье появились зайчата, они уже подросли и хотят играть. А наш заяц не знает, что лучше им купить. Поэтому он решил обратиться за помощью к нам. Поможем ему?

3. Развитие мелкой моторики – упражнение «Пять и пять».

- Но сначала нужно размять наши пальчики. Сколько у нас пальчиков на одной руке? А на другой? А сколько вместе?

Пять и пять пошли гулять. *Ладони широко разведенных рук раскрываются*

Вместе весело играть. *Затем переплетенные пальцы обеих ладоней сгибаются и разгибаются.*

Повернулись, *Вращение кистей рук.*

Улыбнулись, *Сложенные к большому пальцу пальцы обеих рук «растягиваются в улыбку».*

В кулачок вот так свернулись. *Пальцы рук сжаты несильно в кулачки.*

Вот такие молодцы! *Стучат кулачок о кулачок.*

2. Основная часть.

1. Уточнение артикуляции и произношения звука [Р].

Характеристика звука [Р], опираясь на вопросы:

- звук [Р] гласный или согласный? (Согласный). Почему? (Воздух не проходит свободно).

- звук [Р] звонкий или глухой? (Звонкий). Почему? (Горлышко «работает»).

- звук [Р] звонкий или глухой? (Всегда звонкий).

- фишкой какого цвета мы обозначаем звук [Р]? (Фишкой синего цвета).

2. Фонетическое упражнение. Повторите как гудит мотор в машине, когда заводят машину: РРР... (длительное произнесение звука).

Повторить за взрослым серию слогов:

ра-ре-ру-ри, ри-ру-ре-ра..., ар-ор-ур-ир, ир-ар-ур-ор...

3. Определение места звука в слове – игра «Найди звук в слове».

- Ребята найдите звук в словах? Где он находится в начале, середине или в конце: роза, радуга, река, курица, картошка, карандаш, помидор, светофор.

4. Развитие мышления – загадки:

- Детишки зайца загадали ему загадки о тех игрушках, которые они бы хотели. Попробуем отгадать их?

Хобот длинный, рот с клыками,

Ноги кажутся столбами.

Как гора огромен он.

Ты узнал, кто это?

(Слон).

Удивительный ребенок!

Только вышел из пеленок,

Может плавать и нырять,

Как его родная мать.

(Утенок).

Стукнешь о стенку – а я отскочу.

Бросишь на землю – а я подскочу.

Я из ладоней в ладони лечу –

Смирно лежать я никак не хочу

(Мяч).

Эти чудо-кирпичи

Я в подарок получил.

Что сложу из них – сломаю,

Все сначала начинаю.

(Кубики).

Он и стройный, и красивый,

У него густая грива!

Жаль, нельзя на нем промчаться,

Можно только покачаться.

(Качалка).

Одноног Ивашка –

Расписна рубашка.

Петь, плясать – мастак,

А стоять – никак.

(Юла).

Сам пустой, голос густой,

Дробь отбивает,

Ребят созывает.

(Барабан).

Совсем не нужен ей водитель.

Ключом её вы заводите –

Колесики начнут крутиться.

Поставьте, и она помчится.

(Машинка).

(Игрушки выставляются по ходу отгадывания загадок).

5. Развитие направленного плавного выдоха – игра «Надуй шарик».

(Каждому ребенку раздаются шарики).

- А это что такое? (воздушные шарики). А зачем они нужны? Что нужно с ними делать? (Надуть их). Давайте скорей их надует.

6. Развитие фонематических представлений, выделение ударного гласного звука в словах – игра «Эхо».

- В лесу, там, где живет зайка, есть эхо. Как вы думаете, что это такое? (Ответы детей. Если ответы неверные, логопед объясняет значение этого слова).

- Сейчас мы поиграем в игру «Эхо». Мы будем называть игрушки и слушать какой звук в них эхо отдает нам. Это будет тот звук, который произносится громче остальных.

Слова: утка, барабан, юла, слон, кубики, конь, качалка.

7. Согласование прилагательных с существительными, словообразование – игры «Подбери признаки», «Назови ласково».

- А зайчик, хочет знать, какими бывают игрушки, опишите нашему гостю игрушки. (Дети описывают, называют признаки).

- А теперь назовем все маленькие игрушки (мячик, машинка, барабанчик...). А сейчас назовем большие игрушки (слонище, тигрище, солдатище...).

8. Развитие памяти и внимания – игра «Что изменилось».

- Зайчик будет выбирать игрушки для своих зайчат.

(Дети закрывают глаза, психолог убирает или добавляет игрушки).

- Что изменилось? Какую игрушку взял заяц? Какую положил?

9. Физ. минутка «Зайцы».

- А теперь зайчик хочет отблагодарить вас: поплясать с нами.

Скачут, скачут во лесочке

Зайцы – серые клубочки

(Руки возле груди, как лапки у зайцев; прыжки).

Прыг-скок, прыг-скок –

Встал зайчонок на пенек

(Прыжки вперед-назад).

Всех построил по порядку, стал показывать зарядку.

Раз! Шагают все на месте.

Два! Руками машут вместе.

Три! Присели, дружно встали.

Все за ушком почесали.

На четыре потянулись.

Пять! Прогнулись и нагнулись.

Шесть! Все встали снова в ряд,

Зашагали как отряд.

10. Согласование глаголов с существительными – игра «Подбери действия».

- Зайчику нужно знать, что умеют делать ваши игрушки и как с ними играть.

(Ответы детей).

11. Развитие тактильной чувствительности – игра «Узнай на ощупь».

- Зайка хочет проверить, хорошо ли вы знаете свои игрушки, не перепутаете ли вы их с другими.

(Психолог собирает все игрушки в мешочек, подносит мешок к каждому ребенку. Дети должны на ощупь, не вытаскивая руки с игрушкой из мешка, определить какую игрушку они достали).

12. Правильное употребление грамматических категорий – «Кто он, кто она?».

- На какую игрушку можно сказать она, а на какую он? (Ответы детей).

13. Развитие связной речи – игра «Составь загадку».

- Помните, как зайка загадывал нам загадки. Давайте придумаем загадки и проверим нашего гостя.

(Составление загадок детьми).

3. Заключение.

Логопед: Ребята, о чем мы с вами сегодня говорили?

Психолог: Кому помогали?

Логопед: Какой звук изучали?

Психолог: Что больше всего понравилось на занятии?

Логопед и психолог: Сегодня на занятии все хорошо занимались, старались. Молодцы! Спасибо за работу! До свидания!

Детский сад и семья в едином образовательном пространстве

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «БЕЗОПАСНОСТЬ – ЭТО ВАЖНО!»

Губарева Ирина Евгеньевна, воспитатель
Шваева Ольга Александровна, воспитатель
Мелешенко Ирина Васильевна, воспитатель
Литвиненко Олеся Валерьевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 1, город Белгород

Библиографическое описание:

Губарева И.Е., Шваева О.А., Мелешенко И.В., Литвиненко О.В. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «БЕЗОПАСНОСТЬ – ЭТО ВАЖНО!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Уважаемые взрослые, посмотрите внимательно на свою квартиру, двор, в котором играют дети, с точки зрения безопасности для их здоровья.

Укрепите и отремонтируйте качели и другое оборудование, установленное во дворе. Вместе с другими жильцами определите, где безопасно, где можно играть детям. Площадки должны быть удалены от движения транспорта.

Не разрешайте детям играть с бродячими животными, объясните, что это может привести к серьезному заболеванию.

Научите ребенка, как себя вести с посторонними людьми. Запретите ему брать от них угощения, садиться с ними в машину, заходить в чужие подъезды, подвалы и т. д.

Объясните ребенку, что не будет ничего страшного, если он под угрозой отдаст карточку или другие ценные вещи. Дети часто боятся, что их за это будут ругать дома.

Ребенок должен быть искренним с вами, относиться к вам с доверием, и вы будете знать обо всем, что с ним происходит.

Знать ребёнок должен каждый

Безопасность - это важно!

Если кто-то в дверь стучит,

На вопрос: «Кто там?»- молчит.

Осторожен будь дружок, посмотри сначала в глазок.

Памятка для родителей по обучению детей ПДД!

Выходя на проезжую часть дороги, прекратите разговаривать, ребенок должен знать, что при переходе дороги нужно сосредоточиться.

Не переходите дорогу на красный или желтый сигнал светофора.

Переходите дорогу только в местах, обозначенных дорожным знаком «Пешеходный переход».

Из автобуса, троллейбуса, трамвая, такси выходите первыми. В противном случае ребенок может упасть или побежать на проезжую часть дороги.

Привлекайте ребенка к участию в ваших наблюдениях за обстановкой на дороге: показывайте ему те машины, которые готовятся поворачивать, едут с большой скоростью и т. д.

Не выходите с ребенком из-за машины, кустов, не осмотрев предварительно дороги, — это типичная ошибка, и нельзя допускать, чтобы дети ее повторяли.

Не разрешайте детям играть вблизи дорог и на проезжей части улицы.

Ребенок на улице!

Безопасное поведение на дороге включает в себя три правила: предвидеть опасность, уклониться от опасности, преодолеть опасность.

Чтобы ребёнок мог предвидеть опасность на дороге, надо многократно на примерах объяснять ему, что может произойти, если нарушаются правила. Зная об опасности, ребенок будет более внимательным и осторожным на улице.

Избежать опасности для ребёнка — это значит не играть возле дороги, не пытаться самому переходить дорогу. Преодолевать опасные ситуации на дороге дошкольнику не под силу. Надо избегать их.

Главный метод обучения детей правилам поведения на дороге — наш собственный пример. Вашему ребёнку очень хочется быть такими, как папа и мама. Что бы вы ни говорили, если вы сами нарушаете правила, когда идёте вместе с ребёнком, он будет действовать так же. Многие родители позволяют себе нарушать правила даже тогда, когда ребёнок рядом. Подумайте, стоит ли сэкономленная минута такого риска.

Эти правила должны обязательно знать и выполнять наши дети!

Проверьте своего ребёнка, ещё раз объясните, почему правила надо выполнять.

Всегда строго следуйте этим правилам:

Подошёл к дороге — остановись, чтобы оценить дорожную обстановку. И только если нет опасности, можно переходить дорогу.

Надо быть очень внимательным при переходе дороги! Самые безопасные переходы — подземный и надземный. Если их нет, лучше перейти по «зебре». Переходить ребёнку одному дорогу нельзя!

Переходить улицу можно только на зелёный сигнал светофора. Но даже при зелёном сигнале никогда не начинай движение сразу, сначала убедись, что машины успели остановиться, и путь безопасен.

Кататься на велосипедах, роликах, самокатах можно только во дворе, на тротуарной дорожке или на специальных площадках. Выбегать на дорогу за мячом или собакой опасно, можно угодить под колёса машины.

Особенно внимательным надо быть, когда обзору мешают препятствия. Стоящая у тротуара машина, ларёк, кусты могут скрывать за собой движущийся автомобиль. Поэтому убедись, что опасности нет, и только тогда переходи.

Если на остановке стоит автобус, его нельзя обходить ни спереди, ни сзади. Найди, где есть пешеходный переход, и переходи там. Если его нет, дождись, когда автобус отъедет, чтобы видеть дорогу в обе стороны, и только тогда переходи.

Запомнить правила поведения на улице детям помогут зарифмованные строчки, в которых они должны угадать нужную рифму.

Заучи закон простой:

Красный свет — нельзя идти!

Опасность может ждать тебя впереди.

Желтый свет — готовься, скоро ты

Пройдёшь по переходу
Зелёный свет – пора идти
Нет опасности в пути.

Основы безопасности жизнедеятельности!

1. Все острые, колющие и режущие предметы обязательно надо класть на свои места. Порядок в доме не только для красоты, но и для безопасности.

2. Уходя из дома и даже из комнаты, обязательно выключай телевизор, магнитофон, утюг и другие электроприборы

3. Никогда не тяни за электрический шнур мокрыми руками.

4. Ни в коем случае не подходи к оголённым проводам и не дотрагивайся до них.

5. Ни в коем случае не пробуй никакие лекарства. Во-первых, это невкусно, а во-вторых, неправильно принятое лекарство может оказаться ядом.

6. Что такое бытовая химия? Это стиральные порошки, средства для мытья посуды, средства от тараканов и многое другое. Дети, конечно, не тараканы, но яд от тараканов действует и на людей. Поэтому ни в коем случае не открывайте никаких упаковок с бытовой химией.

7. Газ может быть очень опасен. Во-первых, скопившись на кухне, газ может взорваться. Во-вторых, им можно отравиться. Поэтому, почувствовав запах газа, соблюдай следующие правила:

- а) Срочно скажи об этом взрослым.
- б) Надо сразу же открыть окна и проветрить квартиру.
- в) Проверь, закрыты ли краны на плите.
- г) Немедленно позвони по телефону 04.
- д) Ни в коем случае не включай свет и не зажигай спички.

Безопасность дома и на улице!

1. Ни в коем случае не открывай дверь, если звонит незнакомый человек.

2. На все вопросы и просьбы незнакомца отвечай "Нет".

3. Если в дверь звонит почтальон, врач или даже милиционер, всё равно не открывай, если ты не знаешь этих людей. Преступники могут переодеться в любую форму.

4. Если незнакомый человек пытается открыть твою дверь, сразу же позвони в милицию по телефону 02 и назови свой точный адрес.

5. Если дома нет телефона, зови на помощь с окна или балкона.

6. На вопросы незнакомых людей по телефону: "Дома ли родители?" - отвечай, что дома, но они заняты и подойти к телефону в данный момент не могут.

7. Не верь, что кто-то придёт или приедет к тебе по просьбе родителей, если родители сами не позвонили тебе или не сообщили об этом заранее.

Опасности подстерегают тебя не только дома, но и на улице.

1. Если ты потерял родителей в незнакомом месте, стой там, где ты потерялся. Если их долго нет, обратись за помощью: на улице - к милиционеру или просто прохожему, в магазине - к продавцу.

2. Никогда не ходи гулять без разрешения. Родители всегда должны знать, где ты находишься.

3. Не играй на улице поздно. Происшествия чаще всего совершаются в тёмное время суток.

4. Не соглашайся идти с незнакомыми ребятами или взрослыми в чужой подъезд, подвал, на пустырь или другие безлюдные места.

5. Никогда не разговаривай на улице с незнакомыми людьми.

6. Не принимай от незнакомых взрослых угощение. Даже если родители никогда не покупали тебе таких вкусных вещей.

7. Если ты обнаружишь на улице, в троллейбусе, в автобусе какой-нибудь предмет: коробку, сумку, свёрток, пакет - не трогай его. В нём может оказаться бомба.

Осторожно – огонь!

Пожары очень опасны. При пожаре могут сгореть вещи, квартира и даже целый дом. Но главное, что при пожаре могут погибнуть люди. Запомни правила противопожарной безопасности.

1. Не балуйся дома со спичками и зажигалками. Это одна из причин пожаров.
2. Уходя из комнаты или из дома, не забывай выключать электроприборы.
3. Не суши бельё над плитой.
4. Ни в коем случае не зажигай фейерверки, свечи или бенгальские огни дома (и вообще лучше это делать только со взрослыми).
5. В деревне или на даче без взрослых не подходи к печке и не открывай печную дверцу (от выскочившего уголька может загореться дом).

Что делать, если начался пожар!

1. Если огонь небольшой, можно попробовать сразу же потушить его, набросив на него плотную ткань или одеяло или вылив кастрюлю воды.
2. Если огонь сразу не погас, немедленно убегай из дома в безопасное место. И только после этого позвони в пожарную охрану по телефону 01 или попроси об этом соседей.
3. Если не можешь убежать из горящей квартиры, сразу же позвони по телефону 01 и сообщи пожарным точный адрес и номер своей квартиры.
4. При пожаре дым гораздо опаснее огня. Большинство людей при пожаре погибают от дыма. Если чувствуешь, что задыхаешься, опустись на корточки или продвигайся к выходу ползком - внизу дыма меньше.
5. При пожаре никогда не садись в лифт. Он может отключиться, и ты задохнешься.
6. Ожидая приезда пожарных, не теряй головы и не выпрыгивай из окна. Тебя обязательно спасут.
7. Когда приедут пожарные, во всём их слушайся и не бойся. Они лучше знают, как тебя спасти.

Соблюдай правила дорожного движения!

Лучший способ сохранить свою жизнь на дорогах - соблюдать Правила дорожного движения!

1. Переходить улицу можно только по пешеходным переходам. Они обозначаются специальным знаком "Пешеходный переход".
2. Если нет подземного перехода, ты должен пользоваться переходом со светофором.
3. Нельзя переходить улицу на красный свет, даже если нет машин.
4. Переходя улицу, всегда надо смотреть: сначала - налево, а дойдя до середины дороги - направо.
5. Безопаснее всего переходить улицу с группой пешеходов.
6. Ни в коем случае нельзя выбегать на дорогу. Перед дорогой надо остановиться.
7. Нельзя играть на проезжей части дороги и на тротуаре.
8. Вне населённых пунктов детям разрешается идти только со взрослыми по краю (обочине) навстречу машинам.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ХОББИ МОЕЙ СЕМЬИ»

Лапова Светлана Сергеевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 323" г. о. Самара

Библиографическое описание:

Лапова С.С. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ХОББИ МОЕЙ СЕМЬИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель:

Раскрыть и показать имеющиеся таланты в семье. Воспитывать чувство гордости за свою семью.

Задачи:

- Сформировать представления детей о своей семье и родственных отношениях.
- Стимулировать размышления о семейных ценностях, увлечениях.
- Развивать интерес детей к истории происхождения своей семьи, ее традициям.
- Воспитывать любовь и уважение к близким и родным, проявлять заботу о своей семье.
- Совершенствовать коммуникативные навыки, память, внимание. Развивать речевую деятельность, познавательный интерес, логическое мышление.

ХОД ЗАНЯТИЯ.

Ребята отгадайте пожалуйста загадку:

Без чего на белом свете,
Взрослым не прожить и детям,
Кто поддержит вас друзья
Ваша дружная ... (семья)

Молодцы, вы правы и сегодня мы будем говорить о семье, семейных увлечениях. Семья- самое дорогое в жизни человека. Когда люди влюбляются друг в друга, они создают семью, чтобы быть всегда вместе, чтобы растить детей. Именно в семье люди учатся общаться, отдыхать, уступать друг другу и помогать.

У вас у всех есть бабушки и дедушки. Они любят вас и ласково называют внуками. Не секрет, что бабушки и дедушки сильно любят внуков, балуют их. Народ даже сложил пословицу «ЛЮБЛЮ СВОИХ ДЕТЕЙ, НО ВНУКИ МНЕ МИЛЕЙ.»

Ваши мама и папа тоже когда-то были детьми-дочкой и сыном для своих мамы и папы и все, что они не смогли когда-то (из-за занятости на работе) не смогли дать своим детям, стараются сделать для дорогих внуков: балуют их, рассказывают сказки, поют колыбельные. У бабушек внуки учатся готовить еду, накрывать на стол, приобщаются к семейным традициям, дедушки помогают внукам стать настоящими мужчинами, способными преодолеть любые трудности. Бабушки и дедушки составляют основу семьи, ее корни. Дети и внуки веточки семейного древа. Чем больше родственников, тем выше и могучее дерево.

Показ генеалогического древа. Рассмотрение картин из цикла «Семья».

Рассказы детей на тему «Семейное хобби, с показом фотографий.

1. ЗОЖ (бег)

2. Рыбалка.

3. Нумизматика (коллекционирование монет).

Физминутка:

Дружно маме помогаем,

Пыль повсюду вытираем,

Мы теперь белье стираем,

Поласкаем, отжимаем,

Подметаем все кругом и бегом за молоком,

Маму вечером встречаем, двери настежь открываем,

Маму крепко обнимаем.

(Показ соответствующих движений)

Рассказы детей о хобби семьи:

4. Вязание.

5. Прогулки всей семьей на природе.

6. Картины из бисера.

Игра «Если был бы я волшебником».

Дети встают в круг, передают друг другу волшебную палочку и говорят, какое желание родителей они хотят выполнить.

Ребята, а что нужно сделать, для того чтобы счастливых семей стало как можно больше? (надо просто любить друг друга).

Игра-Мама похвалила детей, потому что... Ответы детей.

Бабушка обиделась на внуку за то, что....

Мама рассердилась на сына, потому что...

А теперь послушаем наших гостей, они расскажут о своих семейных увлечениях.

И ПОКАЖУТ

Куклы -домовята из ткани

Рисование цветным песком.

Кулинария-Выпечка домашнего печенья, угощение ребят.

Молодцы, ребята, вы сегодня замечательно позанимались, а сейчас веселая песня, про семью!

Передо мной лежит игрушек куча,

Но всем уже давным, давно известно,

Что мне одной играть довольно скучно,

И совсем- совсем не интересно!

А вот когда со мной мои родные,

И самые любимые мне люди.

Я сразу забываю про унынье,

И так было, есть и будет!

Потому что рядом, вся моя СЕМЬЯ!





Спасибо за внимание!

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ТАТАРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ

Мишина Аида Садыховна, старший воспитатель
МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 9 "Аленушка" ЗМР РТ

Библиографическое описание:

Мишина А.С. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ТАТАРСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Дошкольный возраст – это время, когда ребёнок начинает активно входить в культуру своего народа, это время формирования его этнической идентичности, пробуждения патриотических чувств [1, с. 5].

Главный вид деятельности детей дошкольного возраста игра. Игра с детьми требует от воспитателя высокого профессионализма, пробуждения многих способностей и талантов. Игра это отличный способ приобщить детей дошкольного возраста к татарской национальной культуре. В процессе игры, дети могут изучать и погружаться в различные аспекты татарской культуры, такие как язык, традиции, обычаи и фольклор.

Психолог и педагог А.Н. Леонтьев отмечал [2, с. 27], что дидактические игры относятся к «рубежным играм», которые представляют собой переходную форму к той неигровой деятельности, которую они подготавливают.

Важнейшая составляющая дидактических игр в области дошкольной педагогики-обучение. Игры организовываются воспитателем с целью обучения, воспитания и развития детей среднего дошкольного возраста. Для детей, которые играют в эти игры воспитательно-образовательное значение не открыто, а осуществляется через игровую задачу, игровые правила и действия. Дидактические игры направлены на решение конкретных задач в обучении детей, появляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Содержание темы или сюжета игры в поддержании интереса к тем или иным аспектам объекта изучения, отраженного в игре и заключено воспитательно-обучающее значение дидактических игр. Познавательное содержание игры не лежит поверхностно: его нужно найти, добыть, раскрыть и в результате что-то узнать новое [2, с.190].

Основа игры игровое действие. Чем разнообразней игровые действия, тем увлекательнее для дошкольников сама дидактическая игра и тем успешнее решаются игровые и познавательные задачи [3, с.71]. Дидактические игры являются результативным средством

приобщения детей к марийской национальной культуре, благодаря наличию в них игровых действий. Используя их, можно на очень доступном уровне познакомить детей с народными играми, народным календарем, основами национальной культуры, традициями, обычаями, бытом народов. В работе с детьми можно использовать разнообразные игры [4, 20с.], направленные на приобщение детей к татарской национальной культуре. Например, такие как:

7. «Сложи картинку». Дидактическая задача: закреплять умения детей определять предметы татарской национальной культуры из частей целой картинки.

8. Игровые действия: собрать целую картинку из мелких частей, а затем дать ей характеристику.

9. Материалы: разрезанные картинки на части, целая картина.

10. «Какого предмета не стало?». Дидактическая задача: учить целенаправленно запоминать информацию о татарских предметах, воспитывать, честность.

11. Игровые действия: на слайде показаны изображения предметы татарского быта. Дети называют и запоминают порядок их расставления. Затем фигуры меняются местами, одна фигура убирается, а дети определяют, какой фигуры не стало.

12. 3.«Сказка-загадка». Дидактическая задача: закрепить знание детей о татарских народных сказках воспитывать интерес к устному татарскому народному творчеству. Игровые действия: ребёнок берёт из шкатулки любой конверт, в котором лежат картинки с изображением татарских сказочных персонажей, приглашает товарища играть с собой в паре, и вместе они придумывают и загадывают загадку о персонаже или сказке, из которой он взят. Остальные дети должны отгадать и назвать героя татарской сказки.

4.«Театр татарского народного костюма». Дидактическая задача: закреплять знания детей об элементах татарского народного костюма (тунико-образная рубаша– туниксы-ман күлмэк, шаровары- ыштан, приталенный кафтан с длинными рукавами- "бишмет", тюбетейка и др.), развивать навык совместных действий, творческие способности.

Игровые действия: дети делятся на две группы творческие лаборатории. Каждая группа определяет, костюм, какого народа они будут «шить» и представлять на показе, отбирают его детали, создают и демонстрируют его под татарскую национальную музыку, комментируют.

Материалы: элементы татарских народных костюмов, дополнительные украшения, музыкальное сопровождение.

4.«Кто знает больше "волшебных" слов по-татарски». Дидактическая задача: закреплять навыки владения татарским национальным языком с использованием «волшебных» слов (спасибо, пожалуйста, здравствуйте и др., воспитывать культуру общения).

Игровые действия: передавая мяч по кругу, дети называют вежливые слова на татарском языке.

Таким образом, используя дидактические игры, можно с успехом приобщать детей среднего дошкольного возраста к татарским национальным играм, формировать у них знания о культуре татарского народа.

Литература

1.Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений / С.А. Козлова — М.: Издательский центр «Академия», — 2002. 416 с.

2.Комарова Н. В., Рыбакина Л. А., Фаткуллина С. Ф. Развивающие игры как средство развития личности /Н.В. Комарова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. — СПб.: Реноме, 2012. — 216с.

3.Ивашкевич О. В. Дидактическая игра как средство развития речи детей среднего дошкольного возраста / О.В. Ивашкевич // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII междунар. науч. конф. — Самара: Асгард, 2016. — 98с.

4.Дидактические игры этнокультурного содержания / Сост. Л. М. Захарова, И. Г. Сайфудинова, Н. У. Гладилина. — Ульяновск, 2008. — 50 с

ПРАВОСЛАВНЫЕ И ФОЛЬКЛОРНЫЕ ПРАЗДНИКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Тупыленко Ирина Андреевна, старший воспитатель
Оленикова Марина Александровна, воспитатель
МДОБУ детский сад комбинированного вида № 3 станицы Вознесенской
МО Лабинский район

Библиографическое описание:

Тупыленко И.А., Оленикова М.А. ПРАВОСЛАВНЫЕ И ФОЛЬКЛОРНЫЕ ПРАЗДНИКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Известно, что нет в России человека, которого не заботило бы будущее того поколения, которое называется – наши дети. Это будущее в существенной степени зависит от нас, педагогов и специалистов ДОУ, от того, что мы сможем дать этим детям, чему их научить и какие примеры им подарить.

Как показывает практика, дошкольный возраст – яркая, непревзойденно благодатная пора, когда под влиянием окружающего мира ребенок активно формируется как личность, успех становления которой зависит от того, насколько компетентно и органично с самых ранних лет маленькому человеку будут привиты идеалы духовности и нравственности.

Православное воспитание не противоречит задачам светского воспитания, а обогащает и дополняет педагогический процесс уникальными традициями российской педагогики и вносит в жизнь детского сада особую одухотворенность.

Святитель Феофан Затворник в своей работе «Путь ко спасению» пишет о том, что мы должны создать вокруг ребенка душеспасительную атмосферу, дать пищу для его глаз, слуха, осязания, обоняния. Среда, в которой формируется ребенок, дает святые образы для его глаза, благозвучное пение для уха, благоухание для органов чувств. Единственный открытый мир души – это очи ребенка, поэтому любящий взгляд взрослого, взаимная любовь – необходимое условие воспитания чувств.

Духовно-нравственное воспитание — одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям.

Современному ребенку для развития особенно необходима поддержка и принятие. Специалисты, ученые, педагоги и психологи, наблюдавшие за «детьми нового поколения», говорят о том, что эти дети способны привнести духовность в нашу жизнь.

Духовность и нравственность — понятия сложные и ёмкие по своей сути, не поддающиеся формальному толкованию.

Духовно – нравственные ориентиры включают в себя такие добродетели как дружба, уважение, милосердие, доброту, любовь к ближнему, взаимопомощь. Духовно- нравственное воспитание связано так же с внутренним миром ребенка, принятием духовных ценностей, формированием характера. Ребёнок развивается целостно в определённых условиях благодаря взаимодействию с окружающими, приобретая их опыт, нормы морали, образцы поведения. Стремление к духовным ценностям помогает ребенку легче преодолевать жизненные преграды, жить в гармонии с собой и окружающим миром.

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры.

Мы считаем, что важную роль в духовно-нравственном воспитании дошкольников играют православные праздники. Именно праздник, являясь частью национальной культуры, помогает в наиболее успешном и активном освоении этой культуры. Православные праздники имеют свой особый смысл, они объединяют, греют нас светом Христовым и радостью жизни. Эти праздники обладают особой привлекательностью и притягательностью, так как в основе их лежит русский дух. Как наиболее эффективное средство педагогического воздействия, праздник создает возможность для формирования эмоционального восприятия мира, основ нравственности, культуры.

Хочется отметить, что активными участниками православных праздников становятся все участники образовательного процесса детского сада: педагоги, специалисты, наши воспитанники и их родители. Для проведения праздников подбираем материал так, чтобы наполнить деятельность ребёнка радостью и смехом, дать в доступной, соответствующей возрасту ребёнка необходимый запас православных знаний.



Особая благодать у храмов старинных «намоленных» веками. Один из таких храмов на Кубани – Свято-Троицкий храм станицы Вознесенской,

Вместе с воспитанниками нашего детского сада мы совершаем экскурсии в наш храм.

Наши дети посещают не только праздничные богослужения, но и обычные службы.

А также приглашаем нашего Батюшку Отца Михаила на православные праздники, проводимые в детском саду. Отец Михаил частый гость в нашем детском саду. Он принимает активное участие в проведении наших праздников, таких как «Покров Пресвятой Богородицы», «Рождество Христово», «Пасха», «Крещение», «Святая Троица» и другие мероприятия. Его слова, обращенные к маленьким казачатам, оказывают положительное влияние на воспитание детей. Отсюда можно сделать вывод: Знакомство детей с православными праздниками способствует развитию духовно – нравственных качеств.



Православие испокон веков служило духовным стержнем Казачества, а казаки были верными защитниками Православной церкви.

Государственная политика Российской Федерации в отношении Российского казачества выражается в словах Президента страны В.В. Путина: «Важно, что казачье общество воспитывает поколение в духе патриотизма и гражданской ответственности. А значит не мыслит себя без возможности честью, верой и правдой служить Отечеству, и потому не только древняя, но и новая Россия немыслима без казачества».

25 октября 2019 года «Министерством образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края», «Департаментом по делам казачества и военным вопросам Краснодарского края» нашему детскому саду был присвоен статус «Казачья образовательная организация».

История казачества неразрывно связана со служением России. Казаки всегда были государственными людьми, воинами, тружениками. Самоотверженно защищали интересы Отечества, родную землю, веру предков, чтити семью как святыню. Многие столетия Россия укреплялась казачьей верой, доблестью, славой, воинским и трудовым служением.

Кто такой казак? Казак – это свободный человек, ответственный гражданин, умелый хозяйственник, сильный семьянин, бесстрашный воин. Его культурно – исторический генотип содержит личностные качества, которые должны стать преобладающими в российском обществе. Именно такие качества мы хотели бы развить в наших детях, в будущем нашей родины – России. Формирование духовной культуры идёт через базовые казачьи ценности, которые в полной мере учитывают особенности казачьих культурных традиций и составляющих основное содержание воспитания и социализации обучающихся в казачьих группах ДОУ. Это: патриотизм, православие, казачья доблесть, социальная солидарность, гражданственность, семья, образование и наука, воинское служение, труд и творчество, искусство, природа, человечество.

Добровольное служение Церкви и Отечеству, готовность защищать Православную Веру и родную землю до самопожертвования – эти чувства были характерны для казаков.

Казачество в России всегда руководствовалось Евангельскими словами Христа Спасителя: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою на круги своя» (Ин. 15.13) И на протяжении веков казаки жизнью и подвигами своими подтверждали верность этой истине.

В нашем детском саду создан уголок национальной культуры, в котором собраны старинные предметы казаков и убранства казачьей горницы.



Здесь дети в игровой форме мы знакомим детей с историей кубанского казачества, родного края, с песнями и танцами кубанских казаков, костюмами, обрядами и обычаями, традициями, разучиваем с ними пословицы, поговорки о казаках.



В нашем детском саду проводятся традиционные казачьи праздники и обряды.

При этом отмечается, что система воспитания казаков, основанная на народных и православных корнях, постулирующая ценности свободного развития личности, служения Отечеству, является одним из базовых компонентов традиционной казачьей культуры.



Коллектив детского сада будет продолжать работать над воспитанием у детей патриотического отношения к Родине, Краснодарскому краю и по формированию у дошкольников казачьего менталитета.



На сегодняшний день мы можем смело утверждать, что мы на правильном пути. Казачество – как воспитательный потенциал оправдывает себя в полной мере. Изучение, возрождение и развитие казачьей системы воспитания будет не только способствовать сохранению и развитию традиций, но и создаст основу для организации воспитательно–образовательной работы с детьми, а также поможет бороться с нравственной деградацией общества, внесёт вклад в качественное обновление системы образования как базового социального института, актуализирует аксиологическую и культурно – историческую составляющие воспитательно – образовательного процесса. Соприкосновение

с народными и православными традициями и обрядами, участие в народных календарных праздниках, духовно обогащают ребёнка, поддерживают интерес к его истории.

Список использованной литературы:

1. Арсеньев А.С. Научное образование и нравственное воспитание [Текст] // Психологические проблемы нравственного воспитания детей, 2016. - №10. – С. 10-34 с.
2. Божович, Л.И. Нравственное формирование личности дошкольника в коллективе [Текст] / Л.И. Божович, Т.Е. Конникова. – М., 1987.
3. Православие – путь к духовной безопасности русского Человека и русского народа / П.А. Кисляков, Е.А. Шмелева, Л.Д. Мальцева, Т.Д. Джишкариани.- Шуя: Изд-во Шуйского фил. ИвГУ, 2015. – 43 с
4. Черных, Т.В. Роль этических переживаний старшего дошкольника в процессе нравственного воспитания [Текст] / Т.В. Черных // Вестник Московского государственного областного университета. – СПб.: Педагогика. – 2010. – № 2. – С. 22–29.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР И РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ В ВОЗРАСТЕ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ НА ТЕМУ «ПОИГРАЙ, ПОСПЕШИ, СВОЮ УДАЛЬ ПОКАЖИ!»

Попрядухина Екатерина Владимировна, инструктор по физической культуре
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 1", г. Курск

Библиографическое описание:

Попрядухина Е.В. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РУССКИХ НАРОДНЫХ ПОДВИЖНЫХ ИГР И РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ В ВОЗРАСТЕ ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ НА ТЕМУ «ПОИГРАЙ, ПОСПЕШИ, СВОЮ УДАЛЬ ПОКАЖИ!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель: приобщение детей к истокам народной культуры в процессе разучивания малых форм русского фольклора, знакомства с народными играми.

Задачи:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- совершенствовать двигательные умения и навыки, обучить **народным** подвижным играми с правилами;
- развивать физические качества: быстроту, ловкость, выносливость, ориентировку в пространстве;
- способствовать воспитанию волевых качеств личности, развитию общей моторики через выполнение движений с речевым сопровождением.

Оборудование: елочки 10шт; пуфик «пенек» 1шт; маска «медведя» 1шт.

Ход НОД.

Дети заходят в зал и становятся в одну шеренгу.

Инструктор: - Доброе утро, ребята. (Дети: -доброе утро). К нам сегодня на занятие пришли гости, давайте с ними поздороваемся. (Дети: -здравствуйте).

Собрались все дети в круг
Я твой друг, и ты мой друг.
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

Ребята, у нас сегодня необычный день. Мы с вами отправимся на полянку, где можно поиграть в народные игры, игры в которые играл русский народ.

На крылечке ножками потопали,
Ручками по щёчкам похлопали.
Через пальчики в щелочки поглядели.
А теперь вдохнули (Вдох глубокий носом)
И выдохнули (Выдох через нос)
К путешествию готовы? (Дети: -Да!)

Инструктор: Тогда отправляемся на полянку играть в русские народные игры.

Звучит музыка, дети идут друг за другом.

Инструктор: Темным лесом, светлым лугом (Ходьба обычная)

Мы шагаем друг за другом.
Чтоб цветочки не помять,
Нужно ножки поднимать. (Ходьба с высоким подниманием колена.)
Меж деревьев мы шагали – (Ходьба «змейкой»)
Вдруг мы полянку увидели!
Если только бы вы знали –
Как мы быстро пошагали. (Ходьба в быстром темпе.)
Ищем мы цветочки
Чтоб сплести веночки. (Ходьба врассыпную с приседаниями.)
Вот букет огромный вскоре мы собрали. (Ходьба друг за другом.)
И ковер огромный на лугу соткали. (Построение в круг.)

Инструктор: А вот и полянка. Здесь мы будем играть в игры, в которые играли ваши бабушки и дедушки. Поиграем в игру, которая называется «Дедушка - медведушко». Для этой игры нам нужно выбрать водящего «Дедушку – медведушку».

Раз, два, три, четыре, пять!

Начинаем мы играть.

Вдруг сорока прилетела

И тебе водить велела.

Медведь садится «на пенек», а остальные дети, ходят по кругу и приговаривают:

Дети: Дедушко – медведушко, пусти нас ночевать!

Медведь: Недолго, недолго, не до вечера.

Дети: Дедушко - медведушко, пусти нас в баньку попариться!

Медведь: Подите да баньку не сожгите!

Дети (*кричат*) Горит! Горит!

После этих слов медведь бросается ловить детей. Задача детей: не попасться ему. Кого поймал «Дедушка - медведушко», тот становится водящим.

Инструктор: Поиграем еще в одну игру, которая называется «Солнышко». По считалке выберем водящего – «Солнышко». Остальные дети встают в круг. «Солнышко» стоит посередине круга, все поют:

Гори, солнце, ярче! (идут хороводом)
Лето будет жарче,
А зима теплее, (подходят к солнцу)
А весна милее!

Первые две строчки идут хороводом, на последующие две поворачиваются лицом друг к другу, делают поклон, затем подходят ближе к «Солнцу», оно говорит: «ГО-РЯЧО!» и догоняет детей. Догнав играющего, дотрагивается до него, и тот ребенок которого поймали, становится водящим «Солнышком».

Инструктор: А теперь я весь народ приглашаю в хоровод.

«У тетушки Маланьи»

У тетушки Маланьи

Было семь цыплят

Пи-пи, пи-пи-пи!

Так они кричат.

(Дети идут по кругу. Присаживаются, сжимаясь в комочек, головки поднимают вверх.)

У тетушки Маланьи

Было семь утят

Кря-кря, кря-кря-кря!

Так они кричат.

(Дети идут по кругу. Руку отводят назад, трясут ими как крылышками, слегка наклоня корпус вперед.)

У тетушки Маланьи

Было семь козлят

Бе-бе, бе-бе-бе!

Так они кричат.

(Стоя лицом в круг, изображают рожки (указательные пальцы обеих рук подносят к голове).)

У тетушки Маланьи

Было семь щенят

Гав-гав, гав-гав-гав!

Так они кричат.

(Руками показывают возле головы «ушки».)

У тетушки Маланьи

Было четырнадцать внучат

Тра -Ля-ля, тра- ля-ля-ля!

Так они кричат.

(Дети хлопают в ладоши.)

Инструктор: Все ребята молодцы, поиграли от души. Ребята, а в какие игры мы сегодня играли? (Дети: -в русские народные игры).

А теперь пришла пора вам немного отдохнуть на этой замечательной полянке.

Лёжа на спине, под спокойное речевое сопровождение и приятную, тихую музыку.

Педагог присаживается на «пенечек».

Инструктор: Мы раскинем руки, мы как будто птицы.

Мы глаза закроем, - сказка нам приснится...

Шар приснится голубой...

И Мишутка маленький...

Светлый месяц за горой...

И цветочек аленький...

Лепестки ласкает ветер,

Чуть цветок качается...

Это сказка детям снится...

Дети расслабляются...

Вот глаза открылись, и мы в садик возвратились!

Инструктор: Ребята встаем и строимся в одну шеренгу. На этом наше занятие закончено.

Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

РОБОТОТЕХНИКА В РАЗВИТИИ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Афанасьева Екатерина Евгеньевна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 19 "Антошка" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Афанасьева Е.Е. РОБОТОТЕХНИКА В РАЗВИТИИ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

В рамках стратегии научно-технического развития Российской Федерации и федерального проекта «STEM-образование детей дошкольного возраста» указывается на необходимость включения робототехники в образовательный процесс. Использование таких роботов способствует развитию логического и пространственного мышления, формированию универсальных действий, специальных знаний, а также умения планировать деятельность, что свидетельствует о необходимости содержания для развития функции планирования [4].

Робототехника для дошкольников – это, прежде всего, творческая деятельность, развивающая интеллект ребенка: улучшается память и пространственное мышление, тренируется выносливость и усидчивость, развивается концентрация и одновременно воображение и желание творить, развивается техническое мышление [2].

Конструирование из Лего-конструктора полностью отвечает интересам детей среднего дошкольного возраста, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Следовательно, благодаря ей ребенок особенно быстро совершенствуется в навыках и умениях, в умственном и эстетическом развитии [3].

Ребенок – природный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя при этом любознательность, сообразительность, смекалку и творчество [1].

Мы активно реализуем задачи по включению робототехники в образовательный процесс ДО, с детьми среднего дошкольного возраста эта деятельность осуществляется через Лего-конструирование.

Мы ставим следующие задачи:

- овладение навыками начального технического конструирования;
- развитие мелкой моторики, координации «глаз-рука»;
- изучение понятий конструкций и ее основных свойств (жесткости, прочности и устойчивости);
- развитие навыка взаимодействия в группе;
- формирование основных навыков роботоконструирования.

Знакомство с конструктором.

Цель: изучение деталей конструктора (терминологии), формирование навыка сборки деталей.

Предлагаем игры: «Найди такую же деталь», «Найди по описанию», «Чудесный мешочек», «Что изменилось?», «Чем похожи и чем отличаются?».

Можно выделить следующие этапы работы (рис. 1):



Рис. 1. Этапы работы

Конструирование по инструкции 1 модели по выбору детей (рис. 2).



Рис. 2. Конструирование по инструкции

Также детям предлагается конструирование по мультимедийному контенту (рис. 3):

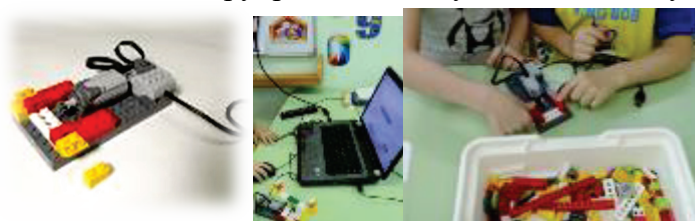


Рис. 3. Конструирование по мультимедийному контенту

ПервоРобот LEGO WeDo: Знакомство с программным обеспечением и создание программы путём перетаскивания Блоков из Палитры на рабочее поле и их встраивания в цепочку программы (рис. 4).



Рис. 4. ПервоРобот LEGO WeDo

Таким образом, реализация робототехники в среднем дошкольном возрасте позволяет:

- стимулировать интерес и любознательность;
- развивать способности к решению проблемных ситуаций – умению исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их;
- расширять технический, математический словарик ребенка;
- выявить одаренных детей и обеспечить соответствующие условия для их технического развития;
- предоставляет дополнительные возможности для создания ситуации успеха всем детям.

Имея сформированное представление и интерес к технике и робототехнике, дети смогут найти достойное применение своим знаниям и талантам на последующих ступенях обучения.

Библиографический список

1. Заболоцкая В.В., Николаева Л.В. Робототехника как новое направление в работе с детьми дошкольного возраста // Международный студенческий научный вестник. 2017. № 4. С. 2-3.
2. Карачарова Л.Е. Робототехника в детском саду как новое направление в работе с детьми дошкольного возраста / Л.Е. Карачарова, А.А. Жуйборода // Молодой ученый. 2021. № 45 (387). С. 216-218.
3. Картина И.Е. Применение технологии лего-конструирования и робототехники в современном дошкольном образовании / И. Е. Картина, Ю. С. Луцки, И. В. Бондарь // Вопросы дошкольной педагогики. 2020. № 3 (30). С. 11-13.
4. Чернобровкин В.А., Кувшинова И.А., Бачурин И.В. Использование образовательной робототехники в сфере дошкольного образования // Современные наукоемкие технологии. 2019. № 11-1. С. 205-209.

Основы финансовой грамотности

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ»

Кадырова Гульнара Нильевна, воспитатель первой квалификационной категории
МАДОУ города Нижневартовска ДС № 56 «Северяночка», ХМАО-Югра

Библиографическое описание:

Кадырова Г.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЭКОНОМИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель: раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закреплять знания детей о внешнем виде современных денег.

Задачи:

Образовательная:

Познакомить с понятиями деньги, монета, банкнота, пластиковая карта.

Развивающая:

Научить различать монеты, купюры, банкноты, пластиковые карты.

Воспитательная:

Воспитывать умение правильного обращения с деньгами, монетами, картами.

Предварительная работа: следует предложить рассмотреть детям до занятия банкноты и монеты, чтобы в дальнейшем дети могли свободно называть отличительные и сходные черты между монетой и банкнотой.

Материал и оборудование: деньги, монеты, банкноты, пластиковая карта.

Ход занятия:

Воспитатель: Доброе утро ребята!

Собрались все дети в круг

Я твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу.

Чтобы у нас весь день было хорошее настроение.

Ребята, я шла утром сегодня к вам в садик и по дороге нашла интересный предмет (демонстрирую копилку).

- Что это такое?

- Для чего же нужна эта копилка?

- Правильно, чтобы копить деньги. Но мне очень интересно узнать, а зачем людям копить деньги? Что на них можно купить?

Воспитатель: Предлагаю вам поиграть в игру «Для чего нам нужны деньги?».

Я буду бросать мяч вам по очереди, и называть, для чего нам нужны деньги, а вы продолжаете.

Игра «Для чего нам нужны деньги?»

Воспитатель: Итак, деньги нам нужны:

-для покупки продуктов питания;

-для оплаты бытовых услуг;

-для оплаты развлечений (воспитатель уточняет у детей, для каких развлечений нам нужны деньги?);

-для оплаты услуг (уточнить, каких именно);

-для оплаты проезда на транспорте;

-для покупки подарков;

-для оказания помощи бедным (воспитатель уточняет, что такая деятельность называется благотворительностью) и т.д.

Воспитатель опрашивает всех детей по очереди. Если дети указывают не все значения денег, можно предложить решение данного вопроса в виде проблемных ситуаций.

- Если мы едим на автобусе, мы платим?

- Если мы захотели кушать и пошли в магазин, за что мы платим? И т.д.

Воспитатель: Вам интересно узнать, что лежит в копилке? Давайте посмотрим вместе. Рассматриваем сначала монеты.

- Это что такое? Правильно, монеты. Какая монета? (металлическая, круглая, звенит)

Если дети не называют все признаки монет, то воспитатель помогает им.

Воспитатель: Круглая, металлическая, звенит (можно взять в руки несколько монет и позвенеть ими, после этого дети смогут назвать данный признак).

- Какие монеты вы знаете?

Дети называют монеты разного достоинства, воспитатель демонстрирует данную монету всем детям.

- Смотрите, у нас в копилке ещё что-то осталось. Давайте достанем.

Воспитатель достаёт банкноты.

- Как можно назвать эти деньги?

- Банкноты или купюры. А какие они?

- Бумажные, прямоугольные, шуршат.
- Можно продемонстрировать шуршание банкнотой.
- Какие банкноты вы знаете?

Дети: называют банкноты, воспитатель демонстрирует их детям, затем проговаривают хором.

Воспитатель: Итак, ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «Дополни».

Я называю признак монеты, а вы называете противоположный признак банкноты и наоборот.

Игра «Дополни»

Монета круглая, а банкнота ...

Банкнота бумажная, а монета ...

Монета звенит, а банкнота ...

Монета металлическая, а банкнота ...

Воспитатель: Где мы носим деньги, монеты и банкноты? (в кошельке). Они у нас в наличии и называются они «наличные деньги». Ещё бывают безналичные деньги. Их у нас нет в кошельке, а хранятся они на пластиковой карте (показать пластиковые карты). Вы видели такие карточки у родителей? Расскажите о них (пластиковую карту нужно вставлять в банкомат и знать пароль).

Воспитатель: Ребята, а сейчас давайте посмотрим мультфильм тётушки Совы.

Просмотр мультфильма.

Воспитатель:

Что удобнее носить с собой: наличные (монеты, банкноты) или карты (безналичные)? А в чем неудобство пластиковой карты? (*можно забыть пароль*). А сейчас предлагаю немного отдохнуть.

Физминутка

«Покупка»

Мы бежали по дорожке (бег на месте)

Вдруг, порвались босоножки! (один громкий хлопок в ладоши)

Что же делать? Как нам быть? (разводим поочередно руки в стороны)

Где же обувь нам добыть? (обнять щеки ладошками и покачать головой)

Будем туфли покупать! (потопать ногами в ритм словам 4 или 7раз)

Станем денежки считать! (потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно)

Один (рубль), два, три, четыре (с размахом вскользь хлопаем правой ладонью об левую и наоборот, 4 хлопка)

Вот мы туфельки купили! (указываем ручками на обувь, выставляя на пяточке то правую, то левую ножку)

Подведение итогов.

Воспитатель: О чем мы сегодня говорили?

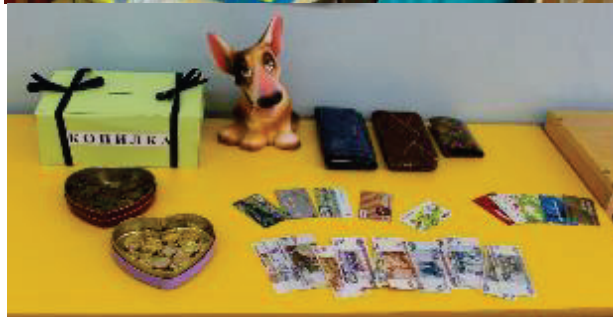
- Какие бывают деньги?
- Чем отличается монета от банкноты?
- Как можно назвать монеты и банкноты, одним словом? (Наличные деньги).
- А безналичные деньги, где у нас хранятся? (на пластиковых картах).

Домашнее задание

Воспитатель: Ребята, придумайте и нарисуйте деньги для Буратино и его друзей, которые живут в сказочной стране. Вы должны придумать форму, название и нарисовать монету или банкноту, которыми можно оплатить покупки в сказочной стране.

После выполнения задания детьми презентуют (представляют) результаты работы, рассказывая об этом по плану.

Что вы придумали: монету или банкноту? Какой она формы? Как она называется?
Что и почему на ней изображено?
А тут в копилке еще что-то осталось. Посмотрим? (там шоколадные монеты)





МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ситнова Ирина Ивановна, воспитатель
МАДОУ № 51, г. Ленинск-Кузнецкий, Кемеровская область

Библиографическое описание:

Ситнова И.И. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Вид проекта: Методическая разработка мероприятия.

Тип проекта: групповой.

Актуальность.

Актуальной и противоречивой темой в дошкольных образовательных учреждениях, стала тема воспитания у детей дошкольного возраста основ финансовой грамотности. К сожалению, многие взрослые люди не умеют распоряжаться своими доходами и планировать свои траты, а ведь именно родители закладывают фундамент успешности и финансовой грамотности у своих детей.

Финансы, экономика и ребенок лишь на первый взгляд кажутся слишком далекими друг от друга. Малыш очень рано включается в экономическую жизнь семьи, сталкивается с деньгами, рекламой, участвует в процессах купли-продажи, овладевая, таким образом, экономической информацией на житейском, часто искаженном уровне.

Реальность нашего времени требует, чтобы уже дети старшего дошкольного возраста знали, что такое потребности и ограниченность возможностей их удовлетворения, умели делать осознанный (экономически рациональный) выбор, представляли назначение денег, понимали, из чего складывается бюджет семьи, что такое цена товара и от чего она зависит, как создается богатство, как им можно распорядиться. Грамотность в сфере финансов, так же, как и любая другая, воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному», в процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков. Дискуссионным остается вопрос, как приобщить детей к финансовой грамотности, не перегружая их сложными терминами, не вдаваясь в подробности экономических механизмов, не лишая их счастливого и беззаботного детства. А ответ прост: только в игре, ведь это ведущая деятельность ребенка-дошкольника.

Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста, может избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

«Сколько бы ни был длинен путь, всегда начинается он с первого шага», - гласит восточная мудрость. А первые шаги в мир экономики ребенок делает в семье. Поэтому совместная работа педагогов и родителей просто необходима для успешного экономического воспитания детей дошкольного возраста. Но экономика – такая область знаний, в которой многие из родителей не чувствуют себя достаточно компетентными. Они нуждаются в педагогической помощи, в ознакомлении со специальной литературой, помогающей организовать работу с детьми в семье. Экономическая подготовка родителей позволит приобщить детей к миру экономической действительности, формируя при этом правильные экономические представления.

Цель: повышение компетентности родителей по вопросу экономического воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- познакомить родителей с необходимостью экономического воспитания, его возможностями;
- познакомить родителей с особенностями знакомства детей с финансовой грамотностью;
- содействовать повышению уровня мотивации к получению знаний в области финансовой грамотности детей через игровые средства обучения;
- расширить кругозор родителей посредством игр экономической направленности.

Оборудование: ноутбук, проектор, презентация; жетоны-денежки; карточки с заданиями; схемы для оригами «кошелек», листы бумаги, карандаши, ножницы; памятка для родителей.

Предварительная работа: анкетирование родителей, подготовка игровых упражнений и проблемных ситуаций для мероприятия, подготовить видео фрагментов мультфильма «Простоквашино» и др., онлайн-викторина «Экономика в сказках», пословицы на тему, составление презентации к мероприятию.

Ход мероприятия.

I. Вступительная часть.

1. Приветствие.

Мы очень рады встрече с вами и надеемся, что она будет интересной, увлекательной и пройдет с пользой, как для вас, так и для нас.

2. Знакомство с участниками игры.

Каждый из участников рассказывает шуточную историю из своей жизни.

Ведущий: Чтобы настроиться на общение, предлагаю провести разминку.

«Шуточные вопросы»:

- Люди ходят на базар, там дешевле весь (товар)
- Мотоцикл экономит время, а велосипед экономит (деньги)
- Чтобы партнеров не мучили споры, пищут юристы для них (договоры)
- Учреждение, в котором хранят деньги (банк)
- Чтобы дом купить я смог, взял кредит, внеся (залог)
- Какое животное всегда при деньгах?
- И врачу и акробату выдают за труд (зарплату)
- Молодцы!

II. Основная часть

Заставка на экране из телепрограммы Устами младенца».

Ведущий: Вы, наверное, уже догадались, что сегодняшняя встреча – встреча о значимости родительского авторитета в финансовой грамотности дошкольников средствами игры «Устами младенца».

А, вы знаете, что такое финансовая грамотность?

Вот что думают об этом наши воспитанники: (ауди/видеозапись):

- «Финансовая грамотность – это когда ты умеешь считать деньги».
- «Это когда хочешь купить что-то в магазине, но не покупаешь, а кладешь в копилку».
- «Это когда в банк приходишь, а они хотят тебя обмануть, а ты им не поддаешься».
- «Это когда не покупаешь ерунду, а копишь деньги на нужное».
- «Когда хочешь сначала взять кредит, а потом передумаешь, потому что надо его всю жизнь платить».

Ведущий: О сложном мире экономики надо говорить ребёнку на языке ему понятном. Основная форма обучения в детском саду – это игра, именно через неё ребенок осваивает и познает мир. В игре детям легче получать новые знания и закреплять имеющиеся, но думаю, и нам взрослым будет интересно.

В нашей игре будут участвовать две команды: команда «рубрики», команда «монетки».

В каждом конкурсе, за каждый правильный ответ команда будет получать «денежку». Поприветствуем участников.

Чтобы начать игру, необходимо каждому участнику достанет из копилки жетон. (Достают)

Посмотрите на свои жетоны, они вам ничего не напоминают? Да, действительно, это фрагменты денежных купюр. Чья команда быстрее соберет целую банкноту, получит право первыми начать игру.

Участники собирают купюру.

Все мы знаем, что успеха добивается самая дружная, сплоченная команда. Проведем разминку для команд.

Игра «Верю – не верю»

Ведущий: - Каждой команде по очереди я задам вопрос, а вы должны ответить верите или нет.

Первый вопрос: Верите ли вы, что существовали съедобные деньги?

(Да. Съедобными деньгами считалось, зерно, треска, растительное масло, какао, сахар, плиточный чай, рисовые зерна, грецкие орехи, сушеная кожура банана.)

Второй вопрос: Верите ли вы, что жители островов Санта - Крус применяли деньги в виде перьев?

(Да. Деньги в виде перьев применялись в обороте жителей островов Санта – Крус. Представляли они собой, тонкие красные перья длиной до 10 см.)

Третий вопрос: Верите ли вы, что на Руси в качестве денег использовали бронзовые колокольчики?

(Нет. На Руси в качестве денег использовали шкурки белок, лис, куниц.)

Четвертый вопрос: Верите ли вы, что в бескрайнем Тихом океане среди тысячи островов Океании есть «Остров каменных денег?».

(Да. Пояснение: в бескрайнем Тихом океане среди тысячи островов Океании есть огромный регион Микронезии, включающий архипелаг Каролинских островов. На западе этого архипелага лежит небольшой остров с кратким названием Яп, известный всему миру как «Остров каменных денег».)

Команды готовы! Начинаем игру, где взрослые учатся понимать детей. За правильные ответы команда получает «денежки».

1 конкурс «Загадки»

За правильный ответ – 1 денежка.

Всё, что в жизни продаётся,

Одинаково зовётся:

И крупа, и самовар
 Называются...*товар*
 На товаре быть должна обязательна... *цена*
 В этой фирме все бывают,
 Бланк сначала заполняют,
 Вносят в кассу платежи.
 Что за фирма, подскажи? *Банк*
 Это крупный магазин,
 У него не счесть витрин.
 Всё найдётся на прилавке — от одежды до булавки.
Универмаг, супермаркет
 Чтоб хранить свои доходы на карманные расходы,
 Хрюшка требуется мне, та, что с дыркой на спине. *Копилка*.
 За сметану, хлеб и сыр в кассе чек пробьёт... *Кассир*.
 Он финансовый факир, в банк к себе вас ждёт... *Банкир*
 И врачу, и акробату выдают за труд... *Зарплату*.
 Половинку от зарплаты называют как, ребята? *Аванс*.
 Коль трудился круглый год,
 Будет кругленьким... *Доход*.
 Есть он в банке, ресторане,
 И на фабрике, и в бане.
 Он деньгам ведёт учёт:
 Где расход, а где приход.
 Математику он знает,
 Цифры быстро сосчитает,
 Здесь расход, а здесь приход —
 Ничего не пропадёт! *Бухгалтер*.
 Из какого аппарата выдаётся нам зарплата? *Банкомат*

2 конкурс «Рассуждалки»

Правила игры: дается 3 рассуждения. Правильный ответ после первого рассуждения – 3 «денежки», после второго – 2 «денежки», после третьего – 1 «денежка».
(Если первая команда не отгадает, то этот же вопрос задается второй команде.)

1-ая рассуждалка.

1) Это гора золота, которую кололи-кололи — и раскололи, и она превратилась в ...
 Ой!

2) В копилке и в банке на карточке. Но если их много, то лучше хранить дома в копилке, потому что банк может заметит.

3) Нам нужно мясо, в магазине оно стоит 10 Р, а здоровья на них не купишь, обычно их носят в кармане. (*Деньги*)

2-ая рассуждалка

1) «Это для девочек. Он нужен, чтобы купить бриллианты, колечки всякие дорогие, бусы, короны... Тоже его хочу!»

2) «Он нужен, чтобы люди получали деньги, а банк зарабатывал больше из-за процентов».

3) «Если нет денег, то человек может взять их взаймы у банка» (*Кредит*)

3 конкурс «Объяснялки»

Правила игры: дети дают объяснение одной вещи (по одному предложению каждый), ведущий обобщает предложения детей. Отгадать с двух попыток: 1-я попытка – 2 «денежки», 2-я попытка – 1 «денежка».

1-я объяснялка – БАНКОМАТ

Попытка 1

- «Это такой прибор, робот такой»;
- «Набираешь пароль, а тебе – карточку и бумажки с какими-то цифорками»;

Попытка 2

- «Бумажки все разные»
- «Он выдает деньги – и все!»

2-я объяснялка – РУБЛЬ

Попытка 1.

- «Это такая денежка – я её на квадроцикл коплю»
- «Очень-очень интересно, очень похоже на копейку»

Попытка 2.

- «Он бывает, бумажный, железный, а может и деревянный»
- «Его бережет копейка».

4 конкурс «Побеждалки»

Правило: каждой команде даются карточки со словами, нужно объяснить значение слов соперникам за 1 минуту. За каждое угаданное слово – 1 «денежка».

Монета, банк, цена, зарплата, реклама, безработный, семейный бюджет

Предлагаем немного отдохнуть и послушать высказывания детей о том, сколько денег они хотят зарабатывать, когда вырастут и где лучше хранить свои накопления?

Видеозапись высказываний детей.

Ведущий: Уважаемые родители, отгадайте загадку:

Если хочешь в магазине ты купить, к примеру, сок

Отправляясь за покупкой, возьми с собою ... (кошелек).

Перед вами на столах лежат схемы, которые вы можете использовать для изготовления вашего кошелька.

Практическая деятельность

Игра «Яблоко – груша»

Ведущий: С кошельками закончили, а теперь я хотела бы попросить вас взять листы (если есть желающие из гостей, могут присоединиться) и на одной стороне нарисовать яблоко (рисуют), а на другой, грушу. Вырежете сначала, яблоко, а затем, грушу. У вас не получается, потому что сначала нужно было запланировать место для каждого рисунка. Вот так и с деньгами, чтобы деньги водились в ваших кошельках, их нужно планировать (планировать расходы). Спасибо!

Ведущий: А сейчас подсчитаем, сколько каждая из команд заработала «денежек» во время игры.

Определяют победителя.

III. Заключительная часть

Ведущий: Непременным атрибутом взрослой жизни становится жизнь финансовая. Конечно, в семье ребёнок постигает важные истины (например, то, что за деньги не купишь ни здоровье, ни друзей), но жизнь довольно рано даёт понять, что многие вещи имеют определённую цену в денежном выражении.

Надеюсь, что то, чем сегодня мы с вами занимались, даст вам понимание важности правильного погружения ребенка в мир финансов. А на примере игр, используя загадки, художественные произведения, мультфильмы и т.д., вы сможете дать своим детям необходимые навыки финансовой грамотности.

Предложить родителям памятки с играми экономической направленности.

Спасибо, до новых встреч!

Заключение

В итоге необходимо подчеркнуть, что решение проблемы приобщения детей к экономике – это эффективный путь подготовки ребенка к жизни, его социальной адаптации

в обществе, к формированию с детского возраста образа своей будущей семьи. Необходимо так же помнить, что сегодняшние дети – это будущие участники финансового рынка, вкладчики, заемщики, налогоплательщики. Именно поэтому обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в старшем дошкольном возрасте, когда у ребенка формируется внутренняя социальная позиция.

Любая педагогическая проблема может быть успешно решена только при условии активного взаимодействия детского сада и семьи. Совместная работа дошкольного учреждения и семьи даст хорошие результаты и будет способствовать более серьезному и ответственному отношению взрослых к экономическому воспитанию детей. Вместе с тем отметим, что есть такие проблемы, в частности проблема экономического воспитания, когда родители могут многому научить самих педагогов.

Надеюсь, что практическая апробация методической разработки позволит сделать выводы о том, что заниматься финансовой грамотностью детей в современных рыночных условиях просто необходимо, не стоит пренебрегать финансовым обучением ребенка, так как это может определить его будущее.

Список использованных литературных источников

1. Белокашина С.В. Экономика и дети. Пословицы и поговорки // Дошкольная педагогика. 2009. №7. с.8.
2. Белокашина С.В. Экономика для дошкольников // Дошкольная педагогика. 2009. №8. с.63.
3. Курак Е. А. «Экономическое воспитание дошкольников» М.: ТЦ Сфера, 2002.
4. Лушникова Е.В. Как мы играем в экономику // Воспитатель ДОУ «ТЦ СФЕРА» М.; 2008. № 11. с.75.
5. Меньшикова О. И., Кнышова Л. В., Попова Т. Л. «Экономика – детям, большим и маленьким» 8 вып. / - М.: Просвещение, 1994М. 2004
6. Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или, как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие, - СПб.: «Детство – пресс», 2001. – 176с.
7. Экономическое воспитание дошкольников: Примерная программа, перспективное планирование, конспекты занятий / Под. ред. Е.А. Курак – М.: ТЦ СФЕРА, 2002. – 80 с.

Приложение

Анкета для родителей

«Экономическое воспитание детей дошкольного возраста»

1. Нужно ли детям рассказывать о деньгах?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

2. Надо ли проводить работу с детьми по финансовой грамотности?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

3. Как вы относитесь с желанием детей иметь копилку?

- положительно
- отрицательно
- затрудняюсь ответить

4. Должны ли дошкольники иметь карманные деньги?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

5. Умеет ли ребенок сам расплачиваться в магазине наличными?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

6. Как ребенок относится к труду?

- охотно принимается за дело
- неохотно принимается за дело
- затрудняюсь ответить

7. Участвует ли ребенок в процессе планирования предстоящих покупок?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

8. Знают ли дети профессии родителей?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

9. Знает ли ребенок на что тратятся деньги?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

10. Рассказываете ли вы ребенку, откуда берутся деньги?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

11. Имеет ли ребенок постоянные обязанности по дому?

- да
- нет
- затрудняюсь ответить

Спасибо за участие!

Литературные загадки о деньгах.

1. Автор произведения вашей первой детской книжки с денежной тематикой. (*К.И. Чуковский «Муха — Цокотуха»*).

2. Герой, какого произведения наивно последовал следующему совету: «...на этом поле выкопай ямку, скажи три раза: «Крекс, фекс, пекс», - положи в ямку золотой, посыпь землей, сверху посыпь солью, полей хорошенько и иди спать. Наутро из ямки вырастет небольшое дерево, на нем вместо листьев будут висеть золотые монеты»? (*«Золотой ключик, или приключения Буратино» А.Н. Толстого*)

3. Между кем и в каком произведении состоялся такой разговор: «- Клад... - это такие деньги и такие сокровища, которые люди в землю спрятали. Разбойники всякие.

- А зачем?
- А зачем ты косточки в саду закапываешь и под печку суешь?
- Я? Про запас.
- Вот и они про запас».

(*Между Матроскиным и Шариком. «Дядя Федор, пес и кот» Э. Успенского*)

4. Какие деньги ввёл на своём острове царь Гвидон?

(*Золотые монеты. («Все скорлупки золотые...Из скорлупок льют монету. Да пускают в ход по свету».)*)

Полезные советы родителям

1. Рассказывайте детям о своей работе

Дети не осознают связь между трудом и деньгами, если не будут знать, кем работают их родители, как зарабатывают средства к существованию. Вы должны быть довольны своей работой и зарплатой! Поделитесь этой радостью с ребенком. Если работа вам не нравится, но приносит материальное благополучие, скажите об этом малышу. Он с детства должен знать, что такое «зарабатывать на жизнь». Работа должна не только нравиться, она должна «кормить». Эти старомодные истины о деньгах и труде; помогут вашим детям стать самостоятельными.

2. Не скрывайте от детей свое материальное положение

Конечно, ребенку нет необходимости вникать во все нюансы семейного бюджета, но он должен знать о материальном положении семьи и уважать, сохраняя в тайне доверенную ему информацию. Так вы ненавязчиво объясните малышу, куда идут деньги, научите его соотносить желания с возможностями, мириться с некоторыми ограничениями. Наградой вам будут вопросы сына или дочери «можем ли мы себе это позволить?», «не очень ли это дорого?».

3. Не приучайте детей к излишествам

Недопустимо, когда ребенок чуть ли не ежедневно получает от вас подарки и ни в чем не знает отказа. Он очень быстро привыкает к этому, его запросы растут. Подумайте о будущем. Научите малыша ограничивать себя.

4. Формируйте у детей разумные потребности

Как научить человека разумно тратить деньги? Только приучая анализировать свои текущие расходы. Слушая детские «я хочу», чаще спрашивайте: «А зачем тебе это?» Дети должны стремиться делать покупки, вместе с тем, им даже полезно расстраиваться из-за невозможности осуществить желание.

5. Учите детей бережливости

Не оставляйте без внимания испорченные предметы, сломанные игрушки, разорванные книги. Покажите ребенку, как можно их починить. Если малыш будет видеть вашу заботу о продлении срока службы окружающих вас и его предметов, он научится беречь не только свои, но и чужие вещи. Ваше равнодушие приведет к обратному результату.

6. Помогите детям осознать стоимость вещей

С раннего возраста дети должны осознать стоимость вещей, которыми пользуются: игрушек, книг, одежды и т.д. Малыши не должны привыкать к тому, что все, что ломается, автоматически заменяется новым. В каждой вещи ребенок должен видеть ценность, которую кто-то создал своим трудом, а родители подкрепили ее своей работой, т.е. купили на заработанные деньги.

7. Привлекайте детей к работе по дому

Маленькие дети с удовольствием помогают по дому. Самое главное, позволить им это! И, конечно, похвалить, хотя детская работа далека от совершенства. Не забывайте, что ребенок может заниматься домашней работой непродолжительное время, поэтому, давая поручение, рассчитывайте его силы. Постепенно у малыша разовьется самодисциплина, и он будет выполнять даже самую неинтересную работу. В противном случае вы вырастите ленивого ребенка, не способного даже к самообслуживанию.

8. Дети должны знать цену деньгам

Для того чтобы дети умели разумно распоряжаться деньгами и понимали, чего стоит заработать, необходимо дать им возможность приобрести практический опыт. Хорошо, когда дети знают цену окружающих их вещей. Для этого чаще посылайте ребенка в магазин за покупками. Дайте возможность ему осознать, что за все — продукты, игрушки, книги необходимо расплачиваться деньгами, которые выдаются родителям за их труд.

Развивающая предметная среда

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ

Ермолова Галина Ивановна, воспитатель
Зареченская Людмила Ивановна, воспитатель
МБДОУ д/с № 81 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Ермолова Г.И., Зареченская Л.И. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Сюжетно-ролевая игра является одним из самых эффективных средств развития коммуникативных умений у старших дошкольников. Во время такой игры дети вживаются в разные роли и взаимодействуют друг с другом, общаясь и решая различные ситуации. Во время сюжетно-ролевой игры дети могут играть роли разных персонажей, таких как врачи, пожарные, учителя, продавцы и т.д. Они могут создавать свои собственные сценарии или использовать готовые. В процессе игры дети выражают свои мысли и чувства, общаются друг с другом, решают проблемы и находят компромиссы.

Сюжетно-ролевая игра способствует развитию коммуникативных умений у детей. Во-первых, они учатся слушать и понимать других людей, а также выражать свои мысли и чувства. Во-вторых, они учатся сотрудничать и работать в группе, делиться ролями и заданиями, принимать решения вместе. В-третьих, они учатся решать конфликты и находить компромиссы, учитывая интересы и потребности других людей.

Сюжетно-ролевая игра также развивает у детей умение эмпатии и понимания чувств других людей. В процессе игры они могут вживаться в роль другого персонажа и понимать, какие чувства и потребности у него возникают. Это помогает им развивать сочувствие и умение взаимодействовать с другими людьми с учетом их эмоционального состояния. В целом, сюжетно-ролевая игра является мощным инструментом для развития коммуникативных умений у старших дошкольников. Она помогает им стать более уверенными и компетентными в общении, а также развивает их социальные навыки, которые будут полезны им в будущем.

Сюжетно-ролевая игра является одним из наиболее эффективных средств развития коммуникативных умений у старших дошкольников. Она предоставляет детям возможность взаимодействовать друг с другом, выражать свои мысли и чувства, а также развивать навыки эмоционального и социального взаимодействия.

Одной из особенностей сюжетно-ролевой игры является ее имитационный характер. Дети во время игры принимают на себя роли различных персонажей и воплощают разные ситуации. Это позволяет им развивать свою фантазию, креативность и способность к эмпатии.

Во время сюжетно-ролевой игры дети также учатся слушать и понимать других участников игры. Они учатся выражать свои мысли и идеи, а также учитывать мнение и чувства других людей. Это помогает им развивать навыки эффективного общения и сотрудничества.

Сюжетно-ролевая игра также способствует развитию речи у детей. Во время игры они активно используют слова и фразы, чтобы описывать ситуации, выражать свои мысли

и коммуницировать с другими участниками игры. Это помогает им расширять свой словарный запас, улучшать грамматику и развивать навыки речевого взаимодействия.

Кроме того, сюжетно-ролевая игра способствует развитию навыков слушания и восприятия информации. Дети учатся внимательно слушать других участников игры, следить за ходом сюжета и реагировать на происходящее. Это помогает им развивать свою концентрацию и внимание, а также улучшать свои навыки восприятия и понимания информации.

Таким образом, сюжетно-ролевая игра является эффективным средством развития коммуникативных умений у старших дошкольников. Она помогает им развивать навыки эмоционального и социального взаимодействия, улучшать свою речь и развивать навыки слушания и восприятия информации.

«Телефонная игра».

Участники игры садятся в круг. Первый игрок придумывает фразу и шепчет ее на ухо соседу по кругу. Сосед передает фразу следующему игроку, а так продолжается до тех пор, пока фраза не вернется к первому игроку. Затем первый игрок говорит вслух фразу, которую услышал в конце. Цель игры – проверить, насколько точно и правильно передается информация от одного игрока к другому. Это упражнение помогает развивать навыки слушания, понимания и передачи информации.

«Разговорный мяч».

Участники игры садятся в круг и передают друг другу мяч. Когда игрок получает мяч, он должен задать вопрос или сказать фразу на заданную тему. Затем мяч передается следующему игроку, который отвечает на вопрос или продолжает разговор на данную тему. Цель игры – развивать навыки общения, выражения своих мыслей и умение слушать других.

«История в картинках».

Педагог предлагает детям набор картинок или фотографий и просит их составить историю, используя эти изображения. Дети могут работать в парах или в группах, обсуждая и договариваясь о том, какие картинки использовать и в какой последовательности. Затем каждая группа представляет свою историю перед остальными. Цель игры – развивать навыки сотрудничества, общения и умение строить связную речь.

«Ролевая игра».

Дети играют роли различных персонажей или профессий, взаимодействуя друг с другом в вымышленной ситуации. Например, они могут играть врачей и пациентов, продавцов и покупателей, учителей и учеников и т.д. Во время игры дети общаются, задают вопросы, отвечают на них, решают проблемы и ситуации. Цель игры – развивать навыки эмоционального и социального взаимодействия, улучшать речь и развивать навыки слушания и восприятия информации.

«Диалогические упражнения».

Педагог предлагает детям различные ситуации или вопросы, на которые они должны ответить в форме диалога. Например, “Как попросить помощи у друга?”, “Как поблагодарить кого-то?”, “Как просить прощения?”. Дети могут работать в парах или в группах, обсуждая и составляя диалоги. Затем они могут представить свои диалоги перед остальными. Цель игры – развивать навыки общения, выражения своих мыслей и умение слушать других.

Эти примеры упражнений и игр помогут старшим дошкольникам развивать свои коммуникативные умения, улучшать речь, умение слушать и понимать других, а также эффективно взаимодействовать с окружающими.

Педагог играет важную роль в развитии коммуникативных умений старших дошкольников через сюжетно-ролевую игру. Он является организатором игры, который создает подходящую атмосферу и обеспечивает оптимальные условия для развития коммуникативных навыков.

Во-первых, педагог должен выбрать подходящую тему для игры, которая будет стимулировать коммуникацию и взаимодействие между детьми. Тема должна быть интересной и понятной для детей, чтобы они могли легко вжиться в роли и выразить свои мысли и чувства.

Во-вторых, педагог должен создать безопасную и поддерживающую среду, в которой дети могут свободно выражать свои идеи и чувства. Он должен поощрять активное участие каждого ребенка, слушать их мнения и идеи, а также помогать им развивать навыки эмпатии и уважения к другим.

Педагог также должен играть активную роль в игре, принимая участие в диалогах и взаимодействии с детьми. Он может задавать вопросы, стимулировать обсуждение и помогать детям развивать свои коммуникативные навыки. Он также может предлагать различные роли и ситуации, чтобы расширить представление детей о мире и развить их способность к эмоциональной и социальной адаптации.

Важно, чтобы педагог был терпеливым и поддерживающим, помогая детям преодолевать трудности и развивать свои коммуникативные навыки. Он должен быть готовым слушать и понимать детей, а также помогать им развивать навыки активного слушания и эффективного общения.

В целом, роль педагога в развитии коммуникативных умений через сюжетно-ролевую игру заключается в создании подходящей среды, стимулировании активного участия детей, поддержке их коммуникации и развитии навыков эмпатии и уважения к другим. Педагог играет важную роль в формировании коммуникативной компетенции у старших дошкольников, которая будет полезна им в будущем общении и взаимодействии с окружающим миром.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СТЕН И ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ

Мироненко Марина Ивановна, воспитатель
МАДОУ-д/с № 14, ст. Гривенская

Библиографическое описание:

Мироненко М.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ СТЕН И ДИДАКТИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ДЕТСКОМ САДУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Правильно организованная предметно-развивающая среда в дошкольном учреждении (*в группе*) предоставляет каждому ребёнку равные возможности для приобретения тех или иных качеств личности, возможности для всестороннего развития. Пространство, организованное для детей в образовательном учреждении, может быть мощным стимулом их развития.

Основная задача: совместить в едином развивающем пространстве традиционные игры и современные технологии. Создание интерактивной образовательной среды.

Давайте разберемся, что же такое интерактивность?

Интерактивность (от английского interaction - «*взаимодействие*») - понятие, которое раскрывает характер и степень взаимодействия между объектами.

Интерактивная стена дает возможность взрослому и ребенку совместно участвовать в создании окружающей среды, которая может изменяться и легко трансформироваться. Интерактивная стена - это уникальный инструмент, позволяющий совершенно необычным образом изменить предметно-развивающую среду дошкольного развивающего учреждения.

Цель интерактивной стены: Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС в соответствии с конкретными особенностями и требованиями образовательной программы **детского сада**

Интерактивная стена решает важные задачи:

- создает условия для игровой, познавательной, творческой активности детей;
- позволяет изменять предметно-пространственную среду с учетом образовательной ситуации;
- развивает внимание, память, мелкую моторику, речь, зрительное и слуховое восприятие, воображение, творческое мышление дошкольников;
- обеспечивает эмоциональный комфорт в группе.

Интерактивная стена носит функцию своеобразного путеводителя среди множества материалов, пособий, развивающих игр. Реализуя ещё один принцип ФГОС ДО *«признание ребенка полноценным субъектом образовательных отношений»* педагог, организуя работу с интерактивной стеной, не пытается руководить ребёнком и направлять в нужное русло, а напротив - уважает его интересы и индивидуальные особенности развития. Он является наблюдателем, не вмешиваясь в деятельность, даже с целью поощрения. Предлагая выполнить задание, не навязывает ни темпа, ни процедуры решения, он не оценивает шаги к его выполнению. Следовательно, деятельность детей, занимающихся решением задачи самостоятельно, не регламентируется извне взрослыми.

Система организации работы с интерактивной стеной в каждой группе индивидуальна. Каждый педагог сам выбирает, каким образом будет осуществляться работа с интерактивной стеной. Как правило, в младших группах, в силу возрастных особенностей задания даются на один день. В старших группах система может быть рассчитана на неделю и даже на месяц.

Все игры и пособия являются неотъемлемой частью интерактивной стены. Содержание игр и пособий обусловлено возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Например, для младшего возраста (*с 2-3 лет*) вот такая интерактивная стена:

Которая включает в себя:

Бизиборд - развивающая игрушка, представляющая собой небольшое деревянное, основание с множеством мелких предметов. Для игры используются замочки, дверцы, щелчки, шнуровки, различные кнопки, розетки, небольшие головоломки, счеты, выключатели, пуговицы с тканевыми петлями и пр. Чем больше разнообразных по цвету и назначению предметов, тем увлекательнее малышу их изучать. Занимательный бизиборд надолго привлекает внимание детей, и помогает им познавать мир. Во время игры улучшается мелкая моторика, повышается творческий потенциал. Развивается интеллект, внимание, память, логика. Ежедневные занятия в игровой форме дают отличный результат. При стимуляции моторных навыков речевой центр активизируется.

Магнитная доска – это неотъемлемая часть полноценной информационной – демонстрационной жизни. На доске можно писать маркерами разных цветов, использовать ее для демонстрации различных картинок и карточек, и также можно использовать для дидактических игр, магнитных театров и т. д. Дети дошкольного возраста намного быстрее будут усваивать информацию.

Времяпрепровождения с доской позволяет ребенку лучше овладеть способностями к рисованию, помогает развить мелкую моторику рук также необходимую для творческого мышления фантазию, развиваться в интеллектуальном направлении.

Осуществление воспитания детей в процессе игры на магнитной доске: развитие восприятия, мышления, памяти, воображения и других высших умственных функций. Формирование умения ориентироваться в различных свойствах предметов не только в цвете, форме, величине, но и положении в пространстве, количестве. В процессе действий

с предметами совершенствование моторики пальцев и координированных движений правой и левой руки.

Таким образом, интерактивная стена позволяет разнообразить оснащение группы, сделать ее привлекательной для детей. Динамический ряд, который демонстрируется на **интерактивной стене**, воздействует на сознание и воображение воспитанников. Дидактические пособия для развития и поддержки игровой инициативы у детей раннего возраста

Как уже известно, развивающие игры – это одно из средств воспитания детей дошкольного возраста. Играя, ребенок познает мир вокруг себя – изучает цвет, форму, пространственные и числовые отношения между предметами. В современной педагогике существует немало количество игр для детей, которые способны развить сенсорные, двигательные и интеллектуальные способности ребенка. Стоит помнить, что «развитие интеллекта» – это развитие всех умственных способностей: памяти, восприятия, мышления. Сконцентрировав свое внимание только на одном аспекте, нельзя говорить о развитии детского интеллекта в целом. Лучше всего проводить развивающие игры в детском саду в группе детей, так как коллективные занятия помогут развить в ребенке способности к взаимодействию с людьми и коллективный дух.

Круги Луллия Основная идея работы с дидактическим пособием – создание педагогических условий для освоения детьми мыслительных операций преобразования признаков и их значений при познании окружающего мира и для решения проблемных ситуаций. Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально-творческих способностей детей, развития речи. Задачи в обучении ставятся в соответствии с содержанием образовательной деятельности на каждом возрастном этапе (возможно использование в работе с детьми от 3 до 7 лет).

Лэпбук

Лэпбук – игра, творчество, познание и исследование нового, повторение и закрепление изученного, систематизация знаний и просто интресный вид совместной деятельности родителей и ребенка. По сути, лэпбук представляет собой папку или мини-книжку, в которой систематизированы знания по какой-то теме. Темы могут быть как широкие («Математика», «Погода», «Спорт»), так и узкие («Кошки», «Снег», «Яблоки»). В такой книжке много кармашков и конвертиков, содержащих необходимый систематизированный материал (в том числе иллюстративный) для изучения и закрепления знаний по теме. Лэпбуки помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученное в занимательно-игровой форме.

Панорама игр. В современный век дети чуть ли не с 3-х лет умеют и любят пользоваться планшетами, телефонами, компьютерами и прочими гаджетами. Что, естественно, не слишком-то хорошо сказывается на их здоровье. Гораздо лучше увлечь ребенка развивающей игрой — яркой и красочной, с необычными героями и сценариями. Такие игры не требуют специальной подготовки. Они учат ребенка мыслить логически, помогают развивать коммуникативные навыки, улучшают скорость реакции, ловкость, подстегивают воображение.

Таким образом: Развивающие игры – это одно из средств воспитания детей дошкольного возраста. Играя, ребенок познает мир вокруг себя – изучает цвет, форму, пространственные и числовые отношения между предметами.

Социокультурная среда и приобщение детей к культурным ценностям

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ОСЕНЬ В ГОСТЯХ У РЕБЯТ» ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ 4-5 ЛЕТ

Быкова Зоя Александровна, музыкальный руководитель
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 1", г. Курск

Библиографическое описание:

Быкова З.А. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ОСЕНЬ В ГОСТЯХ У РЕБЯТ» ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ 4-5 ЛЕТ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Задачи:

- Прививать любовь к родной природе и её красоте.
- Уточнять и закреплять знания об осенних изменениях в природе.
- Способствовать индивидуальным проявлениям детей в разных видах деятельности.
- Создать радостное, приподнятое настроение у детей и родителей, вызвать эмоциональный отклик на происходящее и желание выступить на празднике.

Ход праздника

Дети и Ведущий под музыку входят в зал.

Вед: Здравствуйте, ребята, здравствуйте, гости дорогие!

Осень снова к вам пришла, веселый праздник принесла.

Все вокруг принарядила и о нас не позабыла

Реб: Осенняя пора, настал и твой черёд!

Повсюду осени мы чувствуем дыхание.

И листопад, и птичий перелёт, и лес, и сад полны очарования!

Реб: Снова осень, снова птицы

В тёплый край лететь спешат.

И опять осенний праздник

К нам приходит в детский сад!

Реб: Мы простились с тёплым летом,

Уже осень к нам пришла.

Золотисто – красным цветом

Всё раскрасила она.

Реб: Так давайте своей песней

К себе осень позовём.

Станет всё вокруг чудесней,

Осень, мы тебя так ждём!

Песня: «Осень в гости к нам пришла»

Под музыку входит Осень.

Осень: Мои милые друзья, к вам пришла сегодня я,

Я немного задержалась, все трудилась, наряжалась.

Я всегда на праздник рада, приходить к вам в детский сад.

Я люблю повеселиться, поиграть в кругу ребят.

Реб: Промелькнуло быстро лето, пробежало по цветам,

За горами бродит где-то, и без нас скучает там.

Реб: А по бывшим летним тропкам бродит рыжая краса,
Это осень златовласка, к нам подкралась как лиса!

Реб: Разгулялся листопад по кустам и кленам,
Скоро к нам заглянет в сад золотистым звоном.

Реб: Осень славная пора, осень любит детвора,
Осень мы встречаем, танец затеваем!

Вед: Девочки, платочки, все скорей берите,
В этот праздничный денёк, спойте и спляшите!

Танец с платочками

Осень: Какие молодцы.! Поклон вам мой, друзья, давно уже мечтала о встрече с вами
я!

Я пришла к вам не одна,
Трех сыновей к вам привела!
Подходит к каждому из сыновей, тот встает.
Сентябрь – а по-старинному, «рябинник»,
Иль «Рвун» он- всё одно,
Он самый первый, щедрый и красивый,
За это любим мы его! (под музыку встает мальчик около стульчика, кланяется)
Второй мой сын – Октябрь иль Листопад.
«Позимник» - так назывался месяц в старину.
Ещё он «свадебник», веселый и нарядный,
И мы все вместе улыбаемся ему!

(Кланяется мальчик Октябрь)
Мой третий сын – Ноябрь.
Ноябрь «Полузимником» прозвали,
Известен он как «грудень», «листовей».
За то, что Осень замыкал ключом холодным.
И зимней стужей налетал с полей!

(Кланяется Ноябрь)
Мой сын, Сентябрь, твоя пора настала! (Берет за руку выводит на середину зала)

Сентябрь: Заглянул сегодня праздник в каждый дом,
Потому что бродит Осень за окном
Заглянул Сентябрь сегодня в детский сад.
Чтоб порадовать и взрослых и ребят!

Вед: Льет холодный дождик, вечером и днем.
Мокрые деревья под моим окном
Мы про дождик песню знаем, и тебе её подарим!

Песня: «Дождь закапал на цветы»

Осень: Дождь прошел, и в самом деле, все деревья заблестели
Дружно инструменты все скорей берите,
И свои таланты сегодня покажите.

Оркестр.

Дети положили инструменты и сели на стульчики

Осень: Спасибо, тебе Сентябрь!

Второй мой сын – Октябрь

Под музыку выходит Октябрь.

Октябрь:

Я ребята провожал лето по тропинке,
листопадом разбросал листья из корзинки.
Налетел проказник ветер, веточки, качая.

И шуршат листочки песню, красно- лето провожая.

Осень: А что прошуршат нам осенние листья, мы сейчас узнаем!

Песня: «Мы листочки»

Осень: Спасибо тебе Октябрь! (**Вед Уходит, переодевается**)

А вот мой третий сын - Ноябрь

Ноябрь: Горазды вы петь, веселиться, но, хватит ведь надо трудиться.

А как все поспело у нас в огороде, скажите спасибо родимой природе,
Труды не пропали, созрел урожай, винегрет приготовим, а ну, помогай!

Осень: А на помощь мы позовем, Хозяюшку-мастерицу»

В одном лесу осеннем хозяйюшка жила.

Большую мастерицей, хозяйюшка слыла.

Весь огород прополот, травинки лишней нет.

Готовить обожала, хозяйка винегрет.

На чудных этих грядках –Все овощи росли.

По первому все зову, к хозяйке дружно шли.

Хозяюшка (Вед. переделась, выходит из-за дома):

Хозяюшка: Здравствуйте, детушки! (**Осень ставит корзины для игры**)

Как я рада, что вы в гости ко мне пришли!

Я слыхала, что вы, ребята, и овощи и фрукты хорошо знаете!

Ответы детей.

А вы знаете, из чего готовится борщ?

А компот? А мы сейчас проверим, ваши знания.

Приглашаю ко мне _____, (Вызывает 2 детей, один набирает овощей на борщ, а другой фрукты на компот.)

(Около сцены две пустые корзины, с противоположной стороны 1 большая корзина с перемешанными овощами и фруктами) играть 2 раза

Игра: «Быстрые поворята»

Осень убирает корзины

Хозяйка: Вы ребята, молодцы, постарались от души.

Пришла и моя пора вкусенький салат приготовить!

Скорей ко мне спешите –Готовлю я обед!

овощи любимые, сготовим винегрет!

Эй, свеколка выходи, про себя нам расскажи!

Бежит свекла.

Я к хозяйюшке бегу,

Чем смогу, ей помогу!

Я бордова и сочна,

Круглая и сладкая!

В винегрете я нужна –

Хвостик прячу в грядке я!

Хозяюшка:

Хоть свеклу долго я варю,

Я все равно её люблю! (**Осень провожает ребенка до сцены, свекла садится**)

Эй, картошка, выходи, про себя нам расскажи!

Бежит картошка.

Я по грядочкам качусь,

С боку на бок я верчусь.

Сытна и неказиста,

Я в тонкой кожуре,

Зато вкусна картошка,

Печеная в золе!

Хозяюшка:

Заходи, картошка в дом!

Варись со свёклою вдвоём!

Эй, лучок, выходи, про себя нам расскажи!

Бежит лук.

Витаминами богат! Со мною встречи всякий рад!

Все от радости ревут,

Вот он – я! Тут, как тут!

Золотистый лук – лучок!

Всем подставлю свой бочок!

Хозяюшка:

Тебя порежу я потом!

Обдам сначала кипятком!

Чтоб ты, лук, не кусался

И сладким оказался!

Где морковь, выходи, про себя нам расскажи!

Вышагивает морковь.

Я красная девица. На грядке я – краса!

Сама сижу в темнице – Наружу лишь коса!

Чем глубже я, тем слаще – Морковью я зовусь!

Оранжевая, сладкая – Приятная на вкус!

Хозяюшка:

Косу быстро отрезай. И в кастрюлю полезай!

И горошек, поспеши, о себе нам расскажи!

Выбегает горошек.

Я зеленый горох! Я и ах! Я и ох!

Я расту на грядке! Я горошек сладкий!

Хозяюшка:

Горошек, ты не торопись,

На ложку сам скорей садись!

А где зеленый огурец, запропастился, молодец!

Огурчик торопится:

Все уже там прибежали,

Овощи не опоздали!

Только я вот припозднился,

В бочке долго я солился!

Хозяюшка:

Огурец, ты молодец!

Скоро сказочке – конец!

Выходи, скорей! Прекрасно –

Ты, Подсолнечное масло!

Выходит масло:

Я на солнышке росло,

Семечки растило!

А хозяйюшка потом семечки давила!

Масло вкусное моё!

Наш готов обед!

Все хором:

Нарезаем, заправляем вкусный винегрет!

Хозяюшка:

Овощи перемешались!

Выступать мы все старались!

И на радости на нашей, с овощами мы попляшем!

Танец: «Мы корзиночки несем...»

Хозяйка: Теперь, я точно уверена, что наши ребята знают отличный рецепт приготовления винегрета!

Осень: Вот это молодцы! И потанцевали, и попели, даже винегрет приготовили!

Всех вас дети я люблю,

И от души благодарю!

Подарков осенних скорей ожидайте, подарки осенние вы получайте!

Все вы славные артисты, веселы, и голосисты,

Я вас всех благодарю, и по яблочку дарю!

Хозяйка: Милая осень. щедра и красива,

Давайте мы Осени, скажем –спасибо!

Осень: Вижу, вы подаркам рады, но, увы прощаться надо,

Мне с вами жалко расставаться, но близится зимы черед,

Я к вам опять приду, ребята, вы ждите Осень через год!

Осень уходит

Вед: Пришло время расставанья, говорим всем «до свиданья»,

Приходите чаще к нам, рады мы всегда друзьям

Формирование познавательных потребностей детей

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА ГРУППЫ»

Аитова Елизавета Юрьевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 323" г. о. Самара

Библиографическое описание:

Аитова Е.Ю. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ГЕНЕРАЛЬНАЯ УБОРКА ГРУППЫ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель:

формирование привычки поддерживать чистоту и порядок в группе.

Задачи:

- Совершенствовать умение мыть кукольную посуду, протирать пыль на мебели, аккуратно расставлять игрушки и пособия в шкафах.
- Закреплять умение детей планировать деятельность, договариваться о распределении обязанностей. Понимать, что работа подгруппы является частью общего дела.
- Развивать аккуратность, старательность.
- Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Оборудование: 4 картинки-подсказки, алгоритм этапов трудовой деятельности, карточки-схемы, фартуки, клеенки, ведра, тазы, мыло, тряпочки, салфетки.

1 этап. Мотивация детей к деятельности.

Воспитатель: «Ребята, какой праздник мы будем отмечать в конце ноября? (День Матери).

Как мы к нему готовимся? (Нарисовали портреты мам, сделали открытки, учим стихи, готовим концерт). В этот день ваши мамы придут к нам в гости. А все ли в группе готово к приходу гостей?»

2 этап. Постановка детьми цели предстоящей деятельности.

Воспитатель: «Как подготовить группу к приходу гостей?

Что нужно сделать? (Навести порядок. Расставить игрушки и т.д.)

А, вы, согласны сделать нашу группу чистой, аккуратной, уютной?»

3 этап. Совместная работа с детьми по нахождению средств деятельности.

Воспитатель: «Вы сказали, что нужно навести порядок. А что конкретно нужно сделать?»

(Если дети что-то не назовут, то предложить им рассмотреть картинки-подсказки. Например, нарисованы стулья, а рядом тазик, мыло и тряпочка).

Воспитатель: «Что нам нужно сегодня сделать?» (Помыть стулья).

Аналогично рассматриваются еще 3 картинки: нарисован шкаф с кукольной посудой, рядом тазик, мыло и тряпочка –помыть кукольную посуду. Также навести порядок в уголке ПДД и протереть пыль в шкафах с игрушками.

Воспитатель: «Как мы сегодня будем работать? Как будет удобней, быстрее?» (Ответы детей). Предлагаю разделить на бригады. Бригадиров выберем с помощью жеребьевки. (Выбирают). Сейчас я приглашаю бригадиров, чтобы вы выбрали картинку, где будет трудиться ваша бригада. (Бригадиры выходят и поочередно выбирают). Бригадиры, я прошу вас выбрать к себе в бригады помощников. (Называют имена детей)

Воспитатель: «У нас есть бригады, есть бригадиры. Каждая бригада знает, где будет трудиться. Мы можем браться за дело? У нас все готово?» (Нет).

Что еще необходимо сделать, чтобы начать трудиться? (Надеть фартуки). А еще? (Если дети затрудняются, то предложить им помощь).

Воспитатель: «Посмотрите, нас есть картинки, они нам помогут. Что они означают?»

(1-надеть фартук, 2 - подготовить место, 3 - подготовить оборудование, 4 - распределить этапы работы и выполнить ее, 5 - убрать свое рабочее место, 6-снять фартук, 7- помыть руки).

Воспитатель: «Приглашаю каждую бригаду выбрать все необходимое и пройти на свои рабочие места.» (Бригады поочередно выходят и выбирают себе инвентарь для труда).

Уборку рекомендуется начинать в хорошем настроении, и в этом нам поможет - музыка.

Пока играет музыка - работаем, если музыка закончилась- заканчиваем, наводим порядок.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Борисова Алена Алексеевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 323" г. о. Самара

Библиографическое описание:

Борисова А.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП «ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель: Закрепление знаний детей о геометрических формах – круг, квадрат, треугольник.

Задачи:

Обучающие:

- различать и называть цвета, находить сходства и различия между фигурами обследуя их (обводить пальцем контуры; называть их; находить сходства с предметами окружающей среды; группировать геометрические фигуры по форме, отвлекать от цвета и величины).

- упражнять детей в правильном назывании форм: «круг», «квадрат», «треугольник».

Развивающие: • развивать логическое мышление детей (учить выбирать ненужный объект из прочих; учить чередовать фигуры, опираясь на цвет и форму).

Воспитательные:

- воспитывать усидчивость, интерес к познавательной деятельности.
- воспитывать умение работать в коллективе.
- развивать умения ориентироваться в пространстве.

Интеграция образовательных областей. Познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Дидактический наглядный материал:

1) демонстрационный материал — игрушка заяц, письмо, круг

2) раздаточный материал — круги

Предварительная работа: отгадывание загадок; использование дидактических игр: «Чудесный мешочек», «Отгадай», «Найди свою пару», «Найди спрятанную фигуру».

Ход занятия: I часть. Ребята, сегодня к нам пришел в гости Зайчик. Давайте поздороваемся с ним (дети здороваются). Он очень любит веселиться и играть. Хочет с вами поиграть, и поэтому он принес с собой вот это письмо. Давайте посмотрим, что лежит в письме (воспитатель заглядывает в конверт и начинает загадывать загадки). Только тот, кто будет внимательным, сможет поиграть с Зайчиком. (В письме геометрические фигуры: круг, треугольник и квадрат.)

Воспитатель: Что у нас тут?

- Нет углов у меня и похож на блюдо я.

На тарелку и на крышку,

На кольцо и колесо.

Угадайте, друзья, кто же я?

Дети: Круг.

Воспитатель достает круг и прикрепляет его на фланелеграф:

«Что нам принес зайчик? (Круг.) Какого цвета круг?»

Воспитатель предлагает обвести круг пальчиком.

Воспитатель: Посмотрим дальше:

- Три вершины, три угла, три стороны у меня. Кто же я?

Дети: Треугольник.

Достает треугольник и кладет рядом с кругом: «Что нам еще принес зайчик? Как называется эта фигура?»

Воспитатель предлагает детям хором повторить название фигуры, некоторым детям показать ее стороны и углы.

Воспитатель: Молодцы! А вот и еще одна фигура:

- Не овал я и не круг, треугольнику недруг,

Вот такой я брат.

И зовут меня.

Дети: Квадрат.

Затем достает квадрат, кладет рядом с кругом и треугольником, называет фигуру, показывает стороны, углы квадрата и уточняет у детей: «Что есть у квадрата? Сколько сторон у квадрата? Сколько углов у квадрата?»

Воспитатель просит детей обвести квадрат по контуру, показать его стороны (углы).

Воспитатель обобщает ответы и действия детей.

II часть. Воспитатель. Какие вы все молодцы. Правильно назвали все геометрические формы, которые принес Зайка. Я думаю, ему очень понравилось с вами, и он предлагает немного размяться.

Физкультминутка: «Зайка серенький сидит»

Скок-поскок, скок-поскок, (Прыжки.)

Зайка прыгнул на пенёк.

Зайке холодно сидеть, (Присели.)

Нужно лапочки погреть.

Лапки вверх, лапки вниз,

На носочки подтянись.

Лапки ставим на бочок,

На носочках скок-скок-скок. (Прыжки.)

А затем вприсядку,

Чтоб не мёрзли лапки.

Воспитатель: - Молодцы! Зайчик мне сказал, что в нашей группе очень много предметов, которые имеют такую же форму, как и его подарки - круг, квадрат, треугольник. И предлагает их найти.

Посмотрите, у каждого из вас под стульчиком лежит карточка с изображением круга, квадрата, треугольника. Возьмите и рассмотрите их. Затем внимательно посмотрите внимательно на нашу группу и найдите что-нибудь круглое, квадратное, треугольное.

(Дети в соответствии с изображением на карточке находят нужные предметы круглой, квадратной, треугольной формы.)

Воспитатель: Молодцы, с этим заданием вы тоже справились.

III часть. Подвижная игра «Найди свой домик».

На столах лежат круг, треугольник и квадрат. Дети берут по одной геометрической фигуре, которые были у них под стульчиками, называют их это ключики от домика (стола) дети с ключиками идут на ковер начинают двигаться под музыку. По окончании мелодии воспитатель говорит, что ночь и они должны найти свои домики: те, у кого в руках круг, бегут к кругу, те, у кого треугольник, бегут к треугольнику, те, у кого квадрат, — к квадрату. Когда дети встанут на свои места, воспитатель просит их обосновать свой выбор.

Повторяя игру, воспитатель меняет местами фигуры.

Итог занятия.

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости приходил Зайчик со своими фигурами. Как они называются?

Зайчику очень понравилось у нас в гостях. Вы справились со всеми заданиями. Молодцы.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КО ДНЮ МАТЕРИ «МАМОЧКА РОДНАЯ – ЛЮБИМАЯ МОЯ!»

Гончарова Ирина Вячеславовна, учитель-логопед
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 1", г. Курск

Библиографическое описание:

Гончарова И.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КО ДНЮ МАТЕРИ «МАМОЧКА РОДНАЯ – ЛЮБИМАЯ МОЯ!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие.

Вид деятельности: непосредственно –образовательная.

Цель: - повысить социальную значимость материнства;

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье.

Обучающие:

- Уточнить и расширить представление детей о всенародном празднике «День Матери».

Развивающие:

- Развивать мелкую моторику, память, воображение, творческую активность, любознательность.

Воспитательные:

- Воспитывать аккуратность, любовь и уважение к маме, желание заботиться о ней, стремление ей помогать.

- Активизировать в словаре понятия: доброта, нежность, чуткость, отзывчивость, ласковая, внимательная, беспокойная, тревожится, печалится.

Предварительная работа:

- Заучивание стихотворения о маме;

- чтение художественных произведений о маме;

- Составление рассказов о маме;

- Прослушивание песен о маме

ХОД ЗАНЯТИЯ

Ведущий: Посмотрите ребята, к нам пришли гости, давайте поздороваемся.

Я рада всех вас видеть такими красивыми и здоровыми. Скажите, с каким настроением вы пришли. (Веселое, хорошее).

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся! (Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой).

Ребята! Отгадайте загадку:

Кто пришел ко мне с утра?

Кто сказал: «Вставать пора?»

Кашу кто успел сварить?

Чай в пиалу мне налить?

Кто косички мне заплет?

Целый дом один подмел?

Кто цветов в саду нарвал?

Кто меня поцеловал?

Кто ребячий любит смех?

Кто на свете лучше всех? (Ответы детей – мама).

Ведущий: Ребята, а почему загадка именно про маму?

Дети: Потому что скоро День матери.

Ведущий: Верно, а что это за праздник? Что люди делают в этот день? (Поздравляют мам).

Ведущий: Да, ребята, это день самых близких и родных людей – мам. Многие страны отмечают этот праздник, только у каждой страны свой день и месяц, свои традиции празднования этого дня. Например, в Финляндии и Эстонии в этот день вывешивают флаги. В США и Австралии к одежде прикрепляют цветок гвоздики белой или красной. А в Австрии принято печь в этот день торты. В России День матери отмечают в последнее воскресенье ноября. В этот день им дарят цветы, подарки, говорят много красивых и добрых слов.

1 ребенок: Мам сегодня поздравляем

Мамам счастья мы желаем.

2 ребенок: Мы вас любим, уважаем
Вам здоровья пожелаем!

3 ребенок: Кто на свете всех милей?
И кто в мире краше?

Все дети: Самый лучший друг детей! Это мама наша!

Ведущий: Мама – это значит нежность. Это ласка, доброта.

Мама – это безмятежность, это радость, красота!

Мама – это на ночь сказка. Это мудрость и совет!

Мама – это зелень лета, это снег, осенний лист,

Мама – это лучик света,

Мама – это значит Жизнь!

Ведущий: А сейчас вам предлагаю отгадать название цветка. Этот цветок называют сестрой милосердия, цветок считается символом России. Лепестки белые, сердцевина желтая.

-Правильно, ромашка.

Игра «Ромашка»

Наша волшебная ромашка поможет узнать особенности внешности и характера вашей мамы. Сорт этой ромашки называется «Самая самая».

Дети отрывают лепестки цветка, на которых написано:

- Самая обаятельная
- Самая милая
- Самая привлекательная
- Самая нежная
- Самая заботливая
- Самая умная
- Самая очаровательная
- Самая внимательная
- Самая – самая добрая
- Самая чуткая
- Самая ласковая
- Самая трудолюбивая
- Самая хозяйственная
- Самая приветливая

Ведущий: Ребята, а теперь поиграем ...Покажем, как мы любим мамочек! (дети встают перед гостями и рассказывают стихотворение вместе с воспитателем, показывая характерные движения жестами.

Физкультминутка:

Мама – это небо! (руки вверх)

Мама – это свет! (руки вверху показываем фонарики)

Мама – это счастье! (Приложить руки к груди)

Мамы – лучше нет! (слегка наклоняемся вперед и машем головой в стороны)

Мама - это сказка! (большой палец вверх)

Мама – это смех! (улыбнуться, развести руки в стороны)

Мама – это ласка! (дети обнимают себя за плечи)

Мамы – любят всех! (шлем воздушный поцелуй мамам)

Ведущий: Молодцы, ребята, вы сказали много чудесных слов о своих мамах. Не для кого ни секрет, что у мамы много хлопот по дому. Ребята, вы же всегда готовы прийти ей на помощь. Думаю, вы легко справитесь со следующим заданием, нужно закончить стихотворение (Ответы детей сопровождаются иллюстрациями).

1. Я люблю трудиться, не люблю лениться.

Сам умею ровно, гладко застилаю свою ... (кровать).

2.Помогать я маме буду, с ней я вымою ... (посуду).

3.Наши руки были в мыле, мы посуду сами мыли.

Мы посуду мыли сами, помогали нашей... (маме)

4.Дружно маме помогаем в тазике белье ... (стираем)

5.Мы цветы в саду сажаем, их из лейки поливаем:

Астры, лилии, тюльпаны пусть растут для нашей ... (мамы).

6.Мы вместе все стараемся, в квартире убираемся

Мама, папа, брат и я – вот и вся моя ... (семья).

Ведущий: Молодцы, сразу видно, что помощники из вас просто отличные, а вы хотите порадовать свою маму сегодня, когда придете домой? (ответы детей)

Ведущий: Ребята, а как вы думаете, что обычно дарят мамам в праздничный день? (предположения детей).

Ведущий: я открою вам секрет, все мамы на свете очень любят получать в подарок цветы. Потому что мамы очень похожи на них, они такие же красивые, нежные, и в то же время все такие разные. Ребята, я тоже хочу предложить вам подарить мамам цветы, только не живые, а сделанные своими руками, а вечером вы сможете подарить их. Я уверена, что ваша мама обрадуется и от этого вам самим будет очень приятно.

Ведущий читает стихотворение:

Из цветной бумаги вырежу кусочек

Из него я сделаю маленький цветочек,

Мамочке подарок приготовлю я,

Самая красивая мамочка моя!

Ведущий: А теперь проходите за столы и садитесь, но, прежде чем начать нам работу, мы с вами разомнем наши пальчики, чтобы цветочки получились еще краше.

Пальчиковая гимнастика «цветочки».

Наши нежные цветочки,

Распускают лепесточки,

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет,

Наши нежные цветочки, закрывают лепесточки,

Головой качают, тихо засыпают.

Ведущий: Посмотрите, какую праздничную открытку я приготовила. Ведущий дает рассмотреть образец открытки детям поближе. Рассказывает о способе изготовления буттона каллы.

Необходимо взять ватную палочку, смазанную с одной стороны желтой краской – это будем серединка цветка, затем ватный диск обернуть вокруг ватной палочки, снизу смазать клеем ПВА и зафиксировать. Так мы делаем три цветочка.

Далее вырезать три листочка из зеленой бумаги. Сначала необходимо разложить листья несмазанные клеем на открытке, распределив их равномерно. Затем смазать заготовки клеем и приклеить их на открытку. Наклеить на листья три цветочка. И в завершение работы украсим наш букет цветной ленточкой. Дети выполняют работу, а ведущий наблюдает и помогает.

Ведущий: Дети, покажите, какие открытки у вас получились. (дети показывают открытки)

- Как вы думаете, понравится ли ваш подарок маме?

Дети: Да!

Ведущий: Я тоже так думаю, молодцы!

Постарайтесь как можно чаще, радовать своих мам вниманием, хорошим поведением, заботой о них, а еще постарайтесь никогда не огорчать их. Поцелуйте своих мам,

поздравьте их с праздником и подарите свои подарки. А наши дети для всех мам прочитают стихотворения.

Что такое мама?
Это - яркий свет.
Это много знаний
Ужин и обед.
Что такое мама?
Веселье, радость, смех!
Мама как сердечко,
Ведь сердце есть у всех.
Что такое мама?
Это как стена,
Защитит от бед,
И папу, и меня!
Соберу любовь в ладошки.
В сердце – ласку, доброту.
Красоту цветов в бутоне.
И тебе преподнесу.
Расцелую нежно щечки.
Прикоснусь к твоим глазам.
И зажгу в них огонечки.
Ведь сегодня праздник мам.
Что такое мама?
Это – все на свете!
Мам мы поздравляем
С любовью!
Все- ваши дети!

СЦЕНАРИЙ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО»

Тупыленко Ирина Андреевна, старший воспитатель
Бородинова Галима Магомедовна, инструктор по ФК
МДОБУ детский сад комбинированного вида № 3 станицы Вознесенской МО
Лабинский район

Библиографическое описание:

Тупыленко И.А., Бородинова Г.М. СЦЕНАРИЙ РОЖДЕСТВЕНСКОГО ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЧУДО» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-2.pdf>.

Цель:

- познакомить детей с основными событиями праздника «Рождество Христово»;
- приобщение детей к православной культуре;
- развивать духовно-нравственные качества личности детей.

Задачи:

- формировать уважение к православным праздникам, интерес к истории его возникновения;

- воспитывать интерес к народной культуре и ее традициям, помочь детям через сказку осознать взаимосвязь между нравственными качествами и поступками, подвести к выводу к взаимосвязи добрых мыслей и поступков.

Действующие лица:

Ведущий, Звезда, Ангел, Мария, Пастухи, Волхвы, Скоморох 1,2

Ход мероприятия

В зал пол песню «Рождество» входят дети, руках ангелочки из бумаги. Проходят круг и садятся на стульчики. Выходит ведущий.

Ведущий: С праздником! С Рождеством! Этот праздник отмечают миллионы людей во всем мире. Их объединяет одно – вера в господу Иисуса Христа. На нашем празднике мы расскажем вам историю Рождества. У наших предков была жива рождественская традиция ожидания и свершения чуда. И чудеса действительно случались.

Дети рассказывают стихи, в руках ангелочки:

Ребенок 1:

В небе звездочка, мерцающая,
Лишь появится едва,
Знают все: настанет добрый,
Светлый праздник Рождества.
Праздника святого ждут
В доме создают уют.
Скоро, скоро Рождество
И повсюду торжество.

Ребенок 2:

Светлый праздник Рождества!
Нет счастливей торжества!
В ночь рождения Христова
Над землёй зажглась Звезда.
С той поры через столетия
Нам она, как солнце светит.
Согревает верой души,
Чтобы мир стал краше, лучше.
Дарит искры волшебства
Светлый праздник Рождества!
Мир приходит в каждый дом...
Поздравляем с Рождеством!

Ведущий: В старину подготовка к празднику начиналась в последнюю предрождественскую неделю. Вечером вся семья наряжала елку.

Наряжать елку – самое приятное занятие. Мы наряжаем ее яркими шарами, гирляндами, дождиком. Раньше вешали на елку румяные яблоки, потом мандарины, потом золоченые и серебряные орехи, хлопушки и, конечно же, пряники и конфеты.

А какая главная игрушка Рождества? Или его называют еще добрый вестник Рождества?

Конечно же, ангел. Купить эту игрушку в магазине тогда было очень дорого, поэтому его делали сами. В ход шло буквально все: вата, шелк, тюль, бумага, пух, перья.

Ребята, у вас тоже в руках ангелочки и я предлагаю украсить нашу елку.

А вы знаете первое елочное библейское украшение? Назовите его.

Это Вифлеемская звезда. Особой радостью было изготовить Вифлеемскую звезду, которая должна была увенчать лесную красавицу.

Звезда ребенок:

В зимнюю ночь засияла звезда,

Веру, надежду всем людям даря.
 Ангел чудесную весть нам принес:
 Родился Спаситель, родился Христос.
 Пусть освещается путь ваш земной
 Этой негаснувшей яркой звездой.
Исполняется танец снежинок.

Ведущий: Мы расскажем вам сейчас об этом светлом празднике Христова Рождества.
Звучит фоном музыка

Праздник Рождества Христова – самый светлый радостный день для людей. Именно в этот день родился у Девы Марии Сын Иисус Христос – Спаситель мира. А было это так. Однажды римский правитель Август приказал переписать все иудейское население. Каждый житель должен был записаться там, где жили его предки. Иосиф и Дева Мария пошли из Назарета на родину своих предков, в город Вифлеем. Там все места в домах и в гостинице были заняты. Марии со старцем Иосифом пришлось остановиться на ночь в пещере, куда пастухи загоняли скот. В эту ночь и родился у Марии Младенец – Сын Божий. Она положила его в ясли, где обычно лежал корм для скота. Мама – Богородица – пела Ему колыбельную песню... Вот так и родился Христос. Не в палатах, не в богатых домах, а в пещере, где пастухи держали телят и овец. Пастухи первыми узнали об этом. Им явился Ангел Господень и возвестил:

Появляется Ангел со свечой (нарядная девочка в белом платье с крыльями) и торжественно произносит:

Ангел: Я Божий Ангел, пастырей кликаю, возвестить хочу вам радость великую. Народился наш Спаситель, Господь! На земле и в небесах торжество, Христа Бога Рождество!

Ведущая: Ангел повелел пастухам пойти в пещеру и поклониться Младенцу. Потом пришли из дальних стран звездочеты – волхвы. Необычная звезда, которая возшла на востоке, привела их в Вифлеем из далеких стран и указала место, где родился Сын Божий. Отныне эта звезда зовется Вифлеемской, и именно ее изображение несут с собою христославы. А мудрецы-волхвы принесли младенцу дары и прославили Его.

Этим событиям уже более 2000 лет. Ведь счет лет мы ведем именно от Рождества Христова.

Ребенок:

Светлый праздник Рождества!
 Нет счастливей торжества!
 В ночь рождения Христова
 Над землёй зажглась Звезда.
 С той поры через столетья
 Нам она, как солнце светит.
 Согревает верой души,
 Чтобы мир стал краше, лучше.
 Дарит искры волшебства
 Светлый праздник Рождества!
 Мир приходит в каждый дом...
 Поздравляем с Рождеством!

Музыкальный фон – выход Скоморохов

Скоморох 1: Добрый день, веселый час!

Рады снова видеть вас!

Всех поздравить с торжеством –

С новым Годом, с **Рождеством!**

Скоморох 2: Пришли веселые деньки,

Горят на елке огоньки,
Повсюду слышно звонкий смех –
Настало время для потех!

Скоморох 1: Для шуток и веселья,
Крутого настроения,
Для забавных колядок,
Таков **рождественский порядок!**

Скоморох 2: Подходи, честной народ,
Праздновать **Рождества приход!**
Не ради денег, не ради славы,
А ради шуток и забавы.

Игры: «Переправа» (2 команды, на конях перевозить на другую сторону), «Примороженные», «Бег в мешках», «Бой снежками», «Перетягивание каната»

Скоморох 1: Наш праздник подошел к концу.
Будьте здоровы,
Счастливы будьте,
Живите без бед много-много лет!

Скоморох 2: Праздник наш кончается!
Рождественские забавы завершаются!
На новое счастье, на Рождество
Уродись, пшеничка-чечевичка,
На поле копнами,
На столе пирогами,
Чтобы все были здоровы и румяны.
Сеем-веем, подсеваем, с Рождеством всех поздравляем!

Все: С праздником!
С Рождеством Христовым!
