

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№29(247) / 2023

Часть 8



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 29 (247) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 16+

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Алексеева Л.Н. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	4
Антипина Н.В. ПРОЕКТ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗДРАВСТВУЙ, ГОСТЬЯ-ЗИМА!»	6
Багапова О.Ю. КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВРЕМЕНАМ ГОДА»	8
Брыткова Т.М., Павлова С.В. СОЛНЫШКО, СОЛНЫШКО, ВЫГЛЯНИ В ОКОШЕЧКО!	13
Бутенко Е.Г. КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОМОЖЕМ ГНОМИКУ ВЕРНУТЬСЯ ДОМОЙ».....	16
Ганьшина З.Д. АВТОРСКАЯ СКАЗКА «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЭЛЕКТРОНЧИКА ПО СКАЗКАМ»	18
Гаркавенко Е.М. ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ “У ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ”	19
Глухова Е.Р. НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ «ВИММЕЛЬБУХ»	24
Голощапова Н.В. КОНСПЕКТ НОД ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «НОВОГОДНЯЯ МАТЕМАТИКА»	29
Емец Т.П. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ»	31
Жиздюк Е.Л., Дордий А.В. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ».....	34
Заруднева И.А., Березина Л.Б. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ИГРАХ» (ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЯМИ ВРАЧ, ПРОДАВЕЦ, ПОВАР)	39
Зиборова Л.В., Журавлева Т.Н. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ХЛЕБ – ВСЕМУ ГОЛОВА».....	42
Исакова Э.Г., Алтаева М.В. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ИНТЕРЕСА К ТЕХНИКЕ.....	47
Калашникова Н.А. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА «ВЫРАЩИВАНИЕ ЛУКА».....	51
Коротенко Е.С., Ракитянская М.В. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СТРАНА ЗДОРОВЬЯ».....	54
Костарева М.А. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ В РАМКАХ МЕСЯЧНИКА БЕЗОПАСНОСТИ	58
Кругомова К.А. ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ «СВОЙСТВА ВОЗДУХА».....	61
Мамедова А.А. ПРОЕКТ «АЗБУКА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» (СРЕДНЯЯ ГРУППА).....	65
Мусагитова А.А. КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»	72
Никонова Г.Г. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЛЕПКЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПРЯНИКИ К ЧАЮ».....	74

Панкрашкина И.А. НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОО.....	76
Пешкова Н.А. НЕЙРОИГРЫ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ	78
Руденко А.В. КОНСПЕКТ ООД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «УДИВИТЕЛЬНАЯ ВОДА»	80
Рысьева С.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «СПАСЕНИЕ ФИКСИКА» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ	83
Спиридонова О.А. КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ «МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ШКОЛА».....	85
Теряева О.А., Дранко Е.В. СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОПЫТЫ НА КУХНЕ»....	89
Туребекова Л.Н. ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ МАЛЬЧИКА ГЕО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОВРОГРАФА «ЛАРЧИК» ВОСКОБОВИЧА	91
Фесенко Н.И. ОСОБЕННОСТИ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	97
Филиппова А.А. ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «МОЙ ГОРОД БОРОВИЧИ»	99

Формирование познавательных потребностей детей

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Алексеева Людмила Николаевна, воспитатель
МБОУ НАРО-ФОМИНСКАЯ СОШ № 7

Библиографическое описание:

Алексеева Л.Н. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Игра делится на несколько стадий [14]:

1 стадия.

Характеризуется появлением у ребенка желания играть, активно действовать. Возможны различные приемы, с целью вызвать интерес к игре: беседа, загадки, считалочки, напоминание о понравившейся игре. Развивается общение, на основе которого формируются такие качества как товарищество, дружелюбие, взаимопомощь, соперничество. Педагог заинтересовывает детей игрой, создает радостное ожидание новой интересной игры, вызывает желание играть.

2 стадия.

Ребенок учится выполнять игровую задачу, правила, действия игры. Педагог выступает не только как наблюдатель, но и как равноправный партнер, умеющий вовремя прийти на помощь, справедливо оценить поведение детей в игре

3 стадия.

В этот период закладываются основы таких важных качеств как честность, целеустремленность, настойчивость, способность переживать горечь неудачи, умение радоваться не только своему успеху, но и успеху товарищей.

Роль педагога заключается в оценке детского творчества при решении игровых задач.

В младших возрастных группах дидактические игры рассматриваются в дошкольной педагогике как обучения детей сюжетно-ролевым играм. Для детей старшего дошкольного возраста предлагаются задания в виде загадок, предложений, вопросов, которые не только расширяют и углубляют знания об окружающем мире, но и развивают познавательную активность, любознательность, формируя учебную мотивацию. В эти виды игр дети усвоив правила и условия могут играть самостоятельно как на занятиях, так и вне занятий. Содержание дидактических игр формирует у детей правильное отношение к явлениям природы, предметам окружающего мира, общественной жизни, людям разных профессий и национальностей, представлений о трудовой деятельности систематизируя и углубляя знания, приучая детей мыслить самостоятельно, использовать самостоятельные знания в различных условиях в соответствии с поставленной задачей [14, с. 89-90].

Дидактические игры на сообразительность ставят перед детьми задачу рационально использовать имеющиеся знания в мыслительных операциях:

находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира;

сравнивать, группировать, классифицировать по определенным признакам, делать правильные выводы, обобщения, размышлять [12, с. 33].

Словесные игры помогают развивать речь детей: пополняя и активизируя словарь, формируя правильное звукопроизношение, развивая связную речь, умение правильно выражать свои мысли, составлять самостоятельные рассказы о предметах, явлениях в природе и общественной жизни, формируя навыки пересказа. Такие игры как «Назови одним словом», «Назови три предмета» требуют от детей активного использования родовых, видовых понятий. Нахождение антонимов, синонимов, слов сходных по звучанию, главная задача словесных игр. Если ребенку достается роль, гида в играх «Путешествия», то, он, охотно рассказывая и объясняя - развивает у себя монологическую речь [3].

В процессе многих игр развитие мышления и речи осуществляется в неразрывной связи. Например, в игре «Угадай, что мы задумали», необходимо уметь ставить вопросы, на которые дети отвечают только двумя словами: «да» или «нет». Активизируется речь при общении детей в играх, решении спорных вопросов, развивая способности аргументировать свои утверждения, доводы.

В игре у дошкольников формируются нравственные представления о бережном отношении к окружающим им предметам, игрушкам как продуктам труда взрослых, о нормах поведения, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми, о положительных и отрицательных качествах личности.

Многие дидактические игры формируют у детей уважение к трудящемуся человеку. Например, в игре «Кто построил этот дом?» дети узнают о том, что прежде чем построить дом, архитекторы-проектировщики работают над чертежом, затем приступают к делу строители: каменщики, штукатуры, сантехники, маляры и другие рабочие. Дети усваивают знания о том, какие машины помогают людям в строительстве дома. Так у детей пробуждается познавательный интерес к людям этих профессий, появляется желание играть в строительство, домов, железной дороги и других объектов.

Игра создает положительный эмоциональный подъем, вызывает хорошее самочувствие и вместе с тем требует определенного напряжения нервной системы. Особенно важны игры с дидактическими игрушками, в процессе которых развивается и укрепляется мелкая мускулатура рук, что также благоприятно сказывается на умственном развитии детей, на подготовке руки ребенка к письму, к изобразительной деятельности, т. е. будущему обучению в школе [3, с. 20-21].

В играх проявляются черты характера каждого участника, как положительные – настойчивость, целеустремленность, честность и другие, так и отрицательные - эгоизм, упрямство, хвастливость. В ходе игры одни дети много знают, смело отвечают, действуют уверенно, другие знают меньше и держатся несколько в стороне, замкнуто. Бывает и так, что ребенок знает много, но не проявляет смекалки, находчивости, отличается быстротой и гибкостью мышления [17, с. 54]. Труднее удастся выявить индивидуальные особенности у детей замкнутых, малоактивных. Такие дети любят чаще оставаться в роли наблюдающих за игрой, болельщиков. Они боятся, что не справятся с игровой задачей. Нерешительность, неуверенность в себе преодолевается в игре. Играя вместе с детьми, воспитатель незаметно дает им более легкие вопросы и задания. Удачные решения, следующие одно за другим в разных играх, вселяют в ребят уверенность в своих силах и постепенно помогают им преодолеть стеснительность. В игре воспитателю надо учитывать индивидуальные особенности каждого воспитанника.

Библиографический список

1. Божович Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе // Хрестоматия по возрастной и педагогической психологии. Ч. II. М.: Наука, 2012. 416 с.
2. Бурлакова И.А. Развитие познавательных способностей в дошкольном возрасте. М.: МГППУ, 2005.

3. Венгер А.А., Венгер Л.А. Домашняя школа мышления. М.: Знания, 2013. 150 с.
4. Венгер Л.А., Дьяченко О.М., Говорова Р.И., Цеханская Л.И. Угадай как нас зовут. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2014. 96 с.
5. Гальперин П.Я. Введение в психологию. М.: Наука, 2012. 374 с.
6. Давайте поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет / Под ред. А.А. Столяра. М.: Просвещение, 2009. 314 с.
7. Диагностика умственного развития дошкольника/Под ред. Л.А. Венгера. М.: Педагогика, 2010. 284 с.
8. Житникова Л.А. Учите детей запоминать. М.: Просвещение, 2011. 112 с.
9. Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста / Сост. Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. М.: Просвещение, 2012. 370 с.
10. Истратова О.Н. Психологическое тестирование детей от рождения до 10 лет. Феликс 2013. 56 с.
11. Крутецкий Б.А. Психология обучения и воспитания дошкольников. М.: Просвещение 2012. 324 с.
12. Люблинская А.А. Детская психология. М.: Просвещение, 2011. 472 с.
13. Миладзе Ю.В. Нейропсихология детского возраста. СПб.: Питер, 2013. 288 с.
14. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. М.: Издательский центр «Академия», 2011. 456 с.
15. Обухова Л.Ф. Детская возрастная психология. М.: Пед. общ-во России, 2012. 514 с.
16. Подьяков Н.Н. Мышление дошкольника. М.: Педагогика, 2012. 282 с.
17. Психология дошкольника: Хрестоматия. М.: Академия, 2013. 350 с.
18. Шарохина В.Л. Коррекционно-развивающие занятия дошкольников старшей группы. Демонстрационный материал. М.: Книголюб, 2012. 56 с.
19. Эльконин Д.Б. Психология игры. М.: ВЛАДОС, 2011. 248с.

ПРОЕКТ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗДРАВСТВУЙ, ГОСТЬЯ-ЗИМА!»

Антипина Наталья Викторовна, воспитатель
ГБОУ ООШ № 4 имени И.И. Миронова СП «Детский сад «Жар-птица»
г. Новокуйбышевска

Библиографическое описание:

Антипина Н.В. ПРОЕКТ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗДРАВСТВУЙ, ГОСТЬЯ-ЗИМА!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Продолжительность: 4 недели

Тип: творческо - познавательный

Образовательная область: «Познавательное развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Участники: воспитатели, родители, дети первой младшей группы.

Актуальность: Зима – это самое любимое время года для многих ребят. Природа является неотъемлемой частью окружающей ребенка жизни; многообразие и красота явлений природы, растений и животных привлекают внимание. В наше время дети имеют недостаточно представлений об окружающем мире. Поэтому, с самого раннего детства необходимо формировать у детей элементарные представления о зимних природных явлениях, забавах, праздниках, вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем, родителем и другими детьми при создании совместных работ.

В связи с этим нами было решено создать в группе проект «Здравствуй, гостя-зима!», чтобы у детей 2-3 лет расширить и обогатить представления о зимнем времени года.

Цель проекта:

расширение представления о зиме через различные виды детской деятельности и приобщение родителей к созданию единого образовательного пространства вокруг ребенка

Задачи проекта:

- формировать у детей представления о зиме, зимних явлениях природы, празднике «Новый год»;
- формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования со снегом;
- повышать двигательную активность;
- развивать наблюдательность, фантазию, творческие способности;
- развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации; развивать творческие способности; привлекать детей к подготовке к новогодним праздникам;
- развивать координацию движений и ориентировки в пространстве, мелкую моторику рук;
- воспитывать любовь и бережное отношение к окружающей природе;
- обогащать детско-родительские отношения опытом совместной деятельности;
- создавать партнёрскую, эмоционально благоприятную атмосферу;
- вовлекать родителей воспитанников в педагогический процесс.

Продукты проекта:

- выставка поделок на зимнюю тематику «Новогодний вернисаж» (поделки елочек, изготовленные родителем совместно с ребенком);
- выставка книжек – малышек (совместное сочинение родителей с ребенком сказки «Волшебница зима»;
- выставка детского творчества «Зимушка - зима».

Ожидаемый результат:

- формирование знаний о зимнем времени года, отличительных особенностях зимы от других времен года;
- реализация партнерских отношений в соответствии с ФГОС;
- создание выставки мини- книжек «Волшебница зима»; выставки зимних поделок «Новогодний вернисаж»;
- вызывать радость от прогулок и наблюдений за зимней природой.

Этапы проекта:

1. Организационный - подбор и изучение необходимой литературы, составление плана работы, беседа с детьми, для выявления знаний о зимних изменениях в природе, подготовка атрибутов для игр, занятий, проведение информационно-просветительской работы среди родителей дошкольников.

2. Подготовительный – чтение рассказов и стихотворений о зиме, заучивание наизусть стихотворений о зиме, рассматривание сюжетных картинок, наблюдение, пальчиковая гимнастика, речевая гимнастика, дидактические игры, подвижные игры.

3. Практический - изготовление родителем и ребенком совместно книжек-малышек, а также поделки на новогоднюю тематику; проведение занятий (воспитатель и дети) художественно-эстетической направленности с детьми, с целью организации выставки «Зимушка- зима!». А также украшение группы к празднику «Новый год» совместно родителями, воспитателями и детьми.

4. Итоговый - оформление выставки книжек – малышек, выставки новогодних поделок и выставки детского творчества.

Результаты проекта:

- Расширили представления о зимнем времени года, признаках зимы;

- Создали интересную выставку книжек – малышек «Волшебница зима», «Новогодний вернисаж»;

- Создали выставки детского творчества «Зимушка- зима!»;

- Совместно с родителями потрудились над оформлением группы к Новому году.

Реализация проекта.

1 этап – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

- Подбор и изучение необходимой литературы;

- Составление плана работы,

- Беседа с детьми, для выявления знаний о зимних изменениях в природе;

- Подготовка атрибутов для игр, занятий;

- Проведение информационно-просветительской работы среди родителей дошкольников.

2 ЭТАП - ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

- Беседа с детьми о зиме.

- Рассматривание сюжетных картинок на тему «Зима», «Зимние праздники».

- Дидактические игры «Елочные игрушки», «Сезонное дерево», «Собери снеговика»

и т.п. (приложение)

- Пальчиковая гимнастика «Зимние забавы», «Снежок», «Лыжники» и т.п.

- Чтение стихотворений о зиме «Снег», «Зима» и т.п.

- Наблюдение за зимней погодой, природой на прогулке. Беседа о характерных признаках зимы.

- Подвижные игры, физминутки «Танец снежинок», «Ветер и тучки» и т.п

3 ЭТАП - ПРАКТИЧЕСКИЙ

- Проведение занятия художественно-эстетической направленности «На деревья на лужок тихо падает снежок» (лепка);

- Проведение занятия художественно-эстетической направленности «Снежное дерево» (аппликация ватой);

- Изготовление книжек – малышек «Волшебница зима» с помощью родителей;

- Изготовление зимних поделок совместно родитель и ребенок:

- Украшение ёлки в группе с помощью детей (дети развешивают елочные игрушки с помощью воспитателя):

- Украшение группы к празднику «Новый год» воспитателями, родителями и детьми.

4 ЭТАП – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

- Оформление выставки книжек – малышек «Волшебница зима»;

- Оформление выставки детских работ «Снежное дерево», «На деревья на лужок тихо падает снежок»;

- Оформление выставки поделок «Новогодний вернисаж!».

КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВРЕМЕНАМ ГОДА»

Багапова Ольга Юрьевна, воспитатель

МБДОУ ДС "Родничок", Челябинская область, г. Озёрск, п. Новогорный

Библиографическое описание:

Багапова О.Ю. КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ВРЕМЕНАМ ГОДА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель: Обобщение и систематизация знаний детей о временах года. **Программное содержание:**

Образовательные:

1. Уточнить и систематизировать представления детей об сезонных изменениях в природе.
2. Классифицировать свойства и явления окружающего мира и деятельность людей в разное время года,
3. Учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, средства ее достижения;
4. Закрепить понимание причинно – следственных связей в явлениях природы, взаимосвязи и временной последовательности происходящего в природе.

Развивающие:

1. Развивать логическое мышление, воображение, развивать монологическую речь;

Воспитательные:

1. Воспитывать любовь к природе, учить работать в команде.
2. Воспитание бережного отношения к природе.
3. Создавать положительный эмоциональный настрой.

Форма организации обучения: индивидуальная (подгрупповая).

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, социально-коммуникативное, физическое развитие.

Интеграция детских видов деятельности: игровая, познавательно – исследовательская, коммуникативная, двигательная, воспроизведение художественной литературы.

Предварительная работа:

Наблюдение на прогулке за изменениями в природе при смене **времен года**. Чтение стихов, рассказов, заучивание народных примет, стихов, отгадывание загадок. Работа с календарём природы. Рассматривание иллюстраций, рисование пейзажей по теме.

Словарная работа: приметы весны, набухают почки, проталины, капель.

Планируемый результат: дети могут определять время года, называть их признак и деятельность людей в разное время год, отгадывать загадки, рассуждать, высказываться. Могут различать перелётных и зимующих птиц.

Оборудование и материалы: Фотоиллюстрации с изображением времён года, труд людей в природе. Игровое дидактическое пособие " Времена года"; пейзажи всех времен года; карточки с образно-символическими обозначениями сезонных явлений. Аудиозапись П.И. Чайковского «Времена года»; картинки перелётных птиц и зимующих Дидактическая игра «Четвёртый лишний», конверты с заданиями. Магниты для магнитной доски

Методы и приемы:

- практические: дидактические игры, сюрпризный момент, динамическая пауза.
- наглядные: демонстрация картинок, показ
- словесные: беседа, вопросы, рассказ, художественное слово
- репродуктивный (закрепление знаний и навыков).

Организационный момент:

Ход игры. Вводная часть.

Дети заходят в группу под музыку П.И. Чайковский «Времена года». Встают в центре группы.

Воспитатель: Ребята давайте мы с вами встанем в круг. И поздороваемся.

Здравствуй правая рука — протягиваем вперёд,

Здравствуй левая рука — протягиваем вперёд,

Здравствуй друг - берёмся одной рукой с соседом,

Здравствуй друг — берёмся другой рукой,

Здравствуй, здравствуй дружный круг - качаем руками.

Вот мы и поздоровались!

А ещё к нам сегодня пришли гости, давайте поздороваемся и с ними.

Дети: Здравствуйте

Воспитатель: Ребята, малыши обратились к нам с просьбой. У них в группе нет календаря природы, и они не знают, по каким признакам отличаются все времена года. Что же делать?

Дети: нужно им помочь

Воспитатель: Конечно, нужно помочь.

Но для того, чтобы создать такой календарь мы сами должны знать все признаки времён года. А чтобы это сделать предлагаю вам поучаствовать в квест - игре. А вы знаете, что означает слово «квест»?

Дети: нет

Воспитатель: Квест – это непростая, но очень интересная игра, она потребует от вас силы, знаний и смекалки. Это - путешествие «Путешествие по временам года»

Во время нашего путешествия вы узнаете и вспомните много интересного. Далеко-далеко высоко-высоко в удивительном воздушном дворце живут, проживают круглый год и его 4 дочери зима, весна, лето и осень. Они совсем не похожи друг на друга. Но отец любит их всех одинаково. Чтобы дочери не грустили, отец круглый год отпускает их по очереди на землю погулять.

Ребята, можно ли встретиться со всеми временами года одновременно.

Дети: нет

Воспитатель: А вы хотите попасть к ним в гости?

Дети: Да

Основная часть

Воспитатель: тогда отправляемся в наше путешествие, но для этого нам понадобится подсказки. На каждом этапе мы будем получать подсказки, и собирать части календаря. В путь!

Чтобы отгадать первое время года, нужно выполнить первое задание, какое мы сейчас узнаем. (Открываем конверт, а в нём разрезанные картинки – пазлы «признаки лета»), итак, Вам нужно собрать картинки, и вы узнаете, в какое время года мы попали.

Дети: собирают пазлы.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что у нас получилось.

Дети: рассматривают картинки.

Воспитатель: какое время года мы попали?

Дети: Лето

Воспитатель: Лето – прекрасное время года, природа набирает множество разных красок. Ребята, а теперь по очереди, не перебивая друг друга назовите мне признаки лета.

Дети: (солнце светит и ярко становится жарко, день длинный, а ночи короткие, можно ходить в шортах и босиком, всё цветёт, растут ягоды, грибы вся земля покрыта зелёным ковром, весело щебечут птицы, заботятся о своём потомстве, порхают бабочки, летают пчёлы, люди купаются и загорают, бывают грозы и тёплые дожди, люди выращивают и поливают растения в огороде).

Воспитатель: Молодцы справились с первым заданием! И у нас теперь есть первая часть календаря природы. (в конверте с цветочками на полянке) Продолжаем наше путешествие. Лето нам приготовило следующее задание (на обратной стороне календаря)

Воспитатель: Отгадайте загадку

Несу я урожай

Птиц к югу отправляю

Деревья раздеваю

Но не касаюсь елочек

И сосен, а зовусь я (осень)

Дети: осень

Воспитатель: Правильно осень. (Картинка– осень). Ребята давайте вспомним приметы осени, что бывает осенью? На столе картинки с осенними приметами, выберите себе по картинке и расскажите о приметах. И прикрепите их на доску.

Дети: называют приметы осени (небо серое, хмурое, дикие звери делают запасы на зиму, часто идут дожди, животные линяют, медведи и ежи готовятся к спячке, деревья меняют свой окрас, птицы улетают на юг, люди собирают урожай)

Воспитатель: А какой урожай собирают люди?

Дети: овощи, фрукты, грибы,

Воспитатель: а, что звери запасают на зиму?

Дети: орехи, грибы, ягоды.

Воспитатель: Молодцы и с этим заданием справились. Но прежде, чем отправится дальше мы с вами немножко отдохнём:

Физминутка: Зрительная гимнастика:

Лучик вверх, лучик вниз,

Лучик детям улыбнись,

Вправо, влево посмотри,

Вокруг солнца обойди.

Воспитатель: А вот посмотрите и ещё один листок календаря мы нашли. Отправляемся дальше?

Дети: Да.

Воспитатель: Осень приготовила нам подсказку. Закройте пожалуйста глаза.

Дети закрывают глаза и слушают музыку

Воспитатель: («Звучит Чайковский времена года «Зима»), какое время года вы слышите в музыке? если не угадывают, то загадка.

Снег на полях, лёд на реках,
вьюга гуляет, когда это бывает.

Дети: зимой.

Воспитатель: переворачиваю картинку с изображением зимы. Почему вы так думаете, что вы можете сказать о зиме? На столе перемешаны картинки с разными временами года.

Дети: (Каждый ребёнок находит, соответствующую картинку рассказывает по ней о признаках зимы и прикрепляет прищепку с признаком на картинку зимы)

Дети: (зимой ветер колючий, холодный, облетели листья с деревьев, деревья стоят голые, покрыты снегом, выпал снег, реки покрылись льдом. На улице морозно, холодно, люди одеты тепло. Дни стали короче, а ночи длиннее, остались только зимующие птицы.

Воспитатель: А вы любите зиму?

Дети: да

Воспитатель: Почему?

Дети: Зимой можно покататься на санках, лыжах, новый год- любимый праздник.

Воспитатель: Какие вы молодцы, с первым заданием справились и нашли А вот и ещё одна часть календаря. Отправляемся дальше по нашему маршруту.

Воспитатель: А для этого зимушка – зима нам приготовила следующую подсказку. Давайте посмотрим (на обратной стороне календаря подсказка – птица грач).

Воспитатель: Что это за птица?

Дети: грач

Воспитатель: когда грачи прилетают к нам?

Дети: Весной

Воспитатель: Правильно. В народе так говорят: «Грач открывает весну?» А как вы думаете, почему так говорят?

Дети: потому, что грачи первые прилетают из тёплых стран.

Воспитатель: А как называют этих птиц?

Дети: перелётные

Игра «Четвертый лишний?»

Воспитатель: я буду вам показывать и называть птиц, а вы отвечать, какая птица лишняя. Голубь, ласточка, скворец, кукушка. Кто лишний?

Дети: голубь, так как он зимующая птица.

Воспитатель: Ворона, воробей, голубь, скворец.

Дети: скворец (перелётная) остальные зимующие

Воспитатель: Соловей, жаворонок, воробей, ласточка.

Дети: воробей – зимующий, остальные перелётные

Воспитатель: Сорока, грач, снегирь, синица.

Дети: грач перелётная, остальные зимующие

Воспитатель: Лебедь, цапля, голубь, аист.

Дети: голубь - зимующая

Игра «Назови признаки весны»

Воспитатель: Ребята я буду говорить фразу, а вы будете отгадывать – о чем я говорю. Весной с небес светит теплое, ласковое...

Дети: (солнышко).

Воспитатель: Над головой чистое, ясное, голубое...

Дети: (небо).

Воспитатель: На крышах вырастают белые морковки

Дети: (сосульки).

Воспитатель: И вот они уже зазвенели, запели – это звонкая весенняя

Дети: (капель).

Воспитатель: Становится ноздреватым, мокрым и вот уже тает

Дети: (снег).

Воспитатель: Снег превращается в быстрые, озорные

Дети: ручейки

Воспитатель: На деревьях набухают и распускаются пушистые или коричневые...

Дети: почки.

Воспитатель: А потом из них прорастают первые зеленые, свежие, клейкие...

Дети: (листки).

Воспитатель: И вот уже из-под снега появляются первые

Дети: цветы.

Воспитатель: Их называют...

Дети: подснежниками.

Воспитатель: А с юга прилетают, возвращаются к нам назад стаи

Дети: птиц.

Воспитатель: Они рассаживаются на ветках и выют на деревьях свои...

Дети: гнезда.

Воспитатель: Прикрепляю картинку весны с признаками.

Воспитатель: Ребята, а какое время года сейчас у нас?

Дети: Весна

Заключительная часть

Воспитатель: Вот ребята, мы с вами вспомнили все времена года. И собрали наш календарь природы для малышей (размещаем его на доске) можно приклеить. И отнести его малышам. Вот, что у нас получилось.

Подведение итогов:

Воспитатель: Игра «Что мне больше всего понравилось?» Говорить начинаем со слов «Мне больше всего нравится...»

Воспитатель: Спасибо ребята. Мне то же очень понравилось, как вы дружно и весело играли. (похвалить каждого ребёнка за конкретный результат)

Литература:

1. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Весна. Насекомые. Перелетные птицы» / Скоролупова О.А. - М.: «Издательство: Скрипторий 2003» 2007.- 96с.
2. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Ранняя весна". / Скоролупова О.А –М: «Издательство: Скрипторий 2003», 2009 - 64с.
3. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Осень. Часть 1" / Скоролупова О.А. - М: «Издательство: Скрипторий 2003», 2005 – 128с.
4. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Зима" / Скоролупова О.А –М.: «Издательство: Скрипторий 2003», 2005 -95с.
5. Скоролупова О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме "Лето" / Скоролупова О.А. -М.: «Издательство: Скрипторий 2003», 2004 – 128с.
6. Интернет ресурсы <https://www.maam.ru/>

СОЛНЫШКО, СОЛНЫШКО, ВЫГЛЯНИ В ОКОШЕЧКО!

Брыткова Татьяна Михайловна, воспитатель

Павлова Светлана Викторовна, воспитатель

МБДОУ Д/С № 75 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Брыткова Т.М., Павлова С.В. СОЛНЫШКО, СОЛНЫШКО, ВЫГЛЯНИ В ОКОШЕЧКО! // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.



Цель. Познакомить детей с понятиями света и тени в жизни животных на примере сказки; обратить внимание на постоянное присутствие солнца (света и тепла) в повседневной жизни человека, дать представление о Солнце как о звезде, помочь детям почувствовать роль света в жизни человека на примере игры в «День и ночь»

Предварительная работа.

Наблюдение за солнцем на прогулке, беседы на прогулке: какое солнышко сегодня - яркое, на него нельзя смотреть, или скрыто в дымке? На что похоже Солнце? Согревает ли нас Солнце? На одном ли месте находится Солнце в течение дня? Какое настроение у детей в солнечную погоду и в пасмурную?

Заучивание потешек: «Солнышко - колоколнышко», «Солнышко, выгляни в окошко». Чтение стихотворения К. Чуковского «Краденое солнце», чтение стихотворений Ю.

Маруинкявичус «Солнце отдыхает», «Рисунок»). Рассматривание иллюстраций «Все-ленная». Игра-экспериментирование «Солнечный зайчик», «Волшебный лучик» (показать, что солнечный луч может превратиться в разноцветный).

Оборудование и материалы

Рисунки для игры «Солнышко и тучка»; объемные солнышко и тучка; платок сказочнице, волшебное покрывало; мягкие игрушки – еж и цыпленок; мяч – солнышко с изображением лица, картина расположения Солнца и других звезд от Земли; изображение планеты Земля – днем и ночью, огненного Солнца (из поролон).

Ход игры-занятия

Воспитатель находит конверт с картинками (рисунки солнышка и тучки).

Воспитатель: «Ребята, посмотрите, что это за конверт. Да в нем картины! Что де вы видите на картинах?»

Дети: «Солнышко и тучку»

Воспитатель: «А вы хотите поиграть с солнышком тучкой?»

Дети: «Да!»

Игра «Солнышко и тучка»

Воспитатель показывает картинку «Солнышко»

- Если светит Солнышко, можно погулять,

Бегать, прыгать, весело плясать!

Дети под музыку выполняют движения по тексту

Воспитатель показывает картину «Тучка»

- Если тучка хмурится

И грозит дождем,

Спрячемся мы в домики –

Гулять не пойдем!

Дети убегают в домики, игра повторяется 2 раза

Воспитатель набрасывает на плечи платок.

Воспитатель: «Играли, играли Солнышко с Тучкой. И вот однажды большая туча занавесила небо. Солнце, тры дня не показывалось...»

Воспитатель рассказывает словацкую сказку «У Солнышка в гостях»

Сказка прилагается.

Воспитатель: «Выглянуло солнце на небо – чистое, ясное да золотое. И всюду стало тепло и светло. Улитка, заяц, ёж, утка, сорока да курица с цыплятами стали бегать, играть, греться на солнышке, радоваться, что солнышко вернулось. Дети, вам понравилась сказка?»

Дети: «Да!»

Воспитатель: «Дети, а для чего героям сказки так необходимо солнышко? Почему они к нему так хорошо относятся?»

Дети: «Они греются на солнышке, бегают; сорока трещит от радости, цыплята ищут зернышки; утка сушит перышки; когда светит солнышко у всех хорошее настроение»

Воспитатель: «Конечно же, ребята, когда светит солнышко всем тепло, светло и радостно. А вы как думаете, что будет, если солнышко перестанет светить?»

Дети: «- Если не будет светить солнышко, то будет темно и грустно.

- Если бы не было солнца, всегда была бы ночь, мы бы ничего не видели.

- Без Солнца не росли бы деревья

- Солнце нежно людям, птицам, зверям

- Если бы не было солнца, даже летом не было бы тепла»

Воспитатель: «Да, ребята, если бы не было солнышка, не было бы жизни на земле. Ребята, а знаете ли вы, что такое Солнце?»

Дети: «- Солнце – это шар такой большой...с лучиками

- Это такой огонек в небе

- Солнце – это такой большой шар, который освещает нашу землю»

Воспитатель: «Молодцы, ребята. Но на самом деле Солнце – это большая-большая, просто огромная, очень горячая звезда, которая находится далеко от нас. Ребята, а кто из вас видел ночью на небе звезды? (Ответы детей)

Воспитатель показывает картину расположения Солнца и других звезд от Земли.

Воспитатель: «Солнце – это такая же звезда, как и другие, но она находится намного ближе других звезд к Земле, поэтому его лучи согревают нашу планету и освещают её. Дети, а как вы думаете, большое ли оно, Солнце?»

Дети: «- Солнце круглое, желтое, бывает красное и оранжевое и очень большое

- В далеке оно кажется маленьким, а на самом деле оно огромное

- Солнце очень большое и горячее

Воспитатель берет мяч – Солнышко с изображением лица.

Воспитатель: «Вот у меня мяч. Представьте себе, что это Солнце. Тогда наша Земля будет казаться маленькой, как булабочная головка (как бусинка) Почему же мы видим солнце таким небольшим?»

Дети: «- Солнце только кажется маленьким

- Да потому, что оно очень далеко от нас»

Воспитатель: «Молодцы, ребята! Представьте себе, что Солнце катилось по небу и опустилось прямо к нам в ладошки, а ведь Солнце – это очень горячая звезда. Мы можем удержать его в руках?»

Дети: «Нет!»

Воспитатель: «Попробуем?» (Да!)

Дети передают друг другу мячик-Солнце быстро, чтобы не обжечься.

Воспитатель: «А теперь потрите ладошки друг об друга сильно-сильно. Горячие стали? (Да!) Это Солнышко их согрело»

Воспитатель приглашает детей подойти к изображению огненного Солнца и планеты Земля - днем и ночью.

Воспитатель: «Посмотрите, ребята, когда светит Солнце - наступает день, а когда Солнышко засыпает – наступает ночь. Когда Солнце освещает одну половину Земли, там день, а в это время на другой половине Земли ночь.

Игра «День и ночь»

Воспитатель: «Представьте себе, что мальчики живут на одной половине Земли, где день, а девочки живут на той половине Земли, где ночь. Девочки, бегите быстрее под мое «волшебное» покрывало, а вы, мальчики, гуляйте по комнате, или садитесь в домики (на стульчики). Посмотрим, кто что увидит.

Воспитатель показывает мягкую игрушку – ежа. Мальчики видят игрушку, а девочки под темным покрывалом не видят. Покрывало убирается.

Воспитатель: «Девочки, что вы видели под «волшебным покрывалом?»

Девочки: «Ничего!»

Воспитатель: «А вы, мальчики, что выделите?»

Мальчики: «Ежа»

Дети меняются: у девочек день, у мальчиков ночь. Воспитатель показывает мягкую игрушку – цыпленка.

Воспитатель: «Мальчики, что вы видели под «волшебным» покрывалом?»

Мальчики: «Ничего!»

Воспитатель: «А вы, девочки, что видели?»

Девочки: «Цыпленка»

Воспитатель: «Интересно, почему под покрывалом вы ничего не видели, ведь у вас есть глаза?!»

Дети: «Да потому, что под покрывалом темно, ничего не видно»

Воспитатель: «Да, ребята, человек видит только тогда, когда есть свет. Если бы не было света, то глаза были бы нам не нужны. А солнце посылает нам свой свет и тепло. Весной оно начинает греть сильнее, и на земле тает снег. Вся природа оживает. Без солнца мир был бы темным, холодным, мертвым. Пусть всегда будет солнце!»

Дети становятся в «солнечный» круг, взявшись за руки, руки-лучики поднимают вверх и поют «Солнечный круг».

Воспитатель и дети: «Пусть всегда будет Солнце!»

КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОМОЖЕМ ГНОМИКУ ВЕРНУТЬСЯ ДОМОЙ»

Бутенко Евгения Геннадьевна, воспитатель
МБОУ "Школа № 30", г. Рязань

Библиографическое описание:

Бутенко Е.Г. КОНСПЕКТ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ПОМОЖЕМ ГНОМИКУ ВЕРНУТЬСЯ ДОМОЙ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Программное содержание:

Цель: формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина), их количестве (столько, столько, поровну).

Образовательные:

актуализация представлений о геометрических фигурах; пользоваться словами «широкий», «узкий»; развитие представлений детей о различиях предметов (по цвету, форме), правильно называть цвета; группировать предметы по форме; учить сравнивать одну группу предметов с другой, различать равенство; обучение самостоятельному массажу рук и мимической мускулатуры, тренировка подвижности лицевых мышц, пальцев и кистей рук.

Развивающие:

совершенствование связной речи; развитие наблюдательности, внимания, памяти, мыслительных операций, воображения; пространственной ориентировки; закрепление умения составлять целое из частей.

Воспитательные:

воспитание доброты, отзывчивости

Словарная работа

Квадрат, треугольник, широкая, узкая, желтый, синий, красный, столько, сколько, поровну.

Материалы к занятию: магнитофон, игрушка ГНОМ, билетики - геометрические фигуры на каждого из картона; массажный коврик для закаливания однотонные; мост - пазл, разрезанный в форме геометрических фигур по числу детей; наборы счетных палочек; бабочки; цветы; мольберт,

1. Организационный момент (легкая музыка: вальс или детский марш).

- Ребята, к нам сегодня пришли на занятие гости, поэтому встретим их как хорошие хозяева. В нашу группу заглянуло солнышко и хочет с нами поиграть! Протяните ладошки!

Ладошка - это солнышко, А пальчики – лучи Просыпайтесь, лучики,	(Поглаживать левую ладонь пальцами правой руки. Направление движения - от кончиков пальцев к основанию.)
---	---

Согревайтесь рученьки.	(Поглаживать правую ладонь пальцами левой руки направление движения - от кончиков пальцев к основанию).
Солнышко проснулось, Лобика коснулось И погладило, и погладило	(проводить пальцами обеих рук по лбу: от середины лба к верхней части ушей.)
Солнышко проснулось К щекам прикоснулось, И погладило, и погладило. Солнце личико согрело. Потеплело, потеплело. Наши ручки потянулись, Наши губки улыбнулись. Т.А Куликовская	(Проводить пальцами обеих рук щекам: от носа к средней части ушей) (Поглаживающие движения пальцами от середины, лба к верхней части ушей, от носа к средней части ушей, от середины подбородка к нижней части ушей. В конце потянуться руками вверх и улыбнуться.)

2. Основная часть

Д/Игра «Билет на поезд»

- Ребята, слышите, кто-то плачет? (плач). Да это гномик! Что случилось гномик, почему ты плачешь? Гномик говорит, что он гулял, но налетел сильный ветерок и унёс его далеко от дома и теперь он не может вернуться домой. Поможем гномику вернуться? А на чём же мы отправим его в дорогу. (Дети предлагают свои варианты, воспитатель, не отвергая вариантов детей, предлагает отправиться на поезде, гном также едет с детьми в вагончике.)

Каждый ребёнок берёт билет (геометрическую фигуру, которой соответствует такая же на спинке стула), и садится в вагончик.

— Заняли свои места, отправляемся!

Звучит фонограмма №1 (Паровозик)

Д/Игра «Собери мостик»

- Ребята, наш поезд, почему-то остановился. Давайте выйдем из поезда и посмотрим, что случилось? Звучит фонограмма №2 («Плеск воды»). Посмотрите, да это же речка! А вот ручеек! Какая речка - широкая или узкая? А ручеек? (Ответы детей.)

- Что же нам делать, как помочь гномику попасть домой? Как можно перебраться через речку?

Дети могут предложить переплыть на лодке, перебраться через речку вплавь и т. п. Не отвергая детских вариантов, воспитатель подводит и еще одному варианту — построить мост.

- Гномик говорит, что мостик разрушил ветерок-проказник.

А вот и детали мостика сохранились, и схема мостика у гномика есть. Ребята, возьмите детали моста – вот эти геометрические фигуры и подойдите ко мне, будем строить мост для гномика. (Дети выполняют задание).

- Какие фигуры встречались при постройке моста?

После того как постройка моста будет завершена, гномик перебирается через речку по мосту, а дети её перепрыгивают.

Д/Игра «Бабочки» (работа на ковре)

- Ребята, мы с вами оказались на цветочной полянке!

Распустились здесь цветы

Небывалой красоты.

- Посмотрите, на полянку ветерок-проказник бабочек принес сюда.

Вот они на веточке сидят.

-Каждая бабочка питается цветочным нектаром

-Давайте проверим, всем ли бабочкам хватит цветочка, чтобы напиться нектара. (Дети рассаживают бабочек на цветочки). Воспитатель задаёт вопросы:

- Сколько бабочек? (Столько, сколько цветов, поровну)
- Ребята, а теперь продолжим нашу дорогу.

Пальчиковая гимнастика «Очки»

- Чтобы рассмотреть - далеко ли до домика гномика? Оденем волшебные очки!

(Дети одевают очки: Большие пальчики правой и левой руки вместе с остальными образуют колечки, которые ребёнок подносит к глазам). Обигрывается ситуация: воспитатель сначала спрашивает детей, что и кого они видят сквозь волшебные очки. А домик гномика вы видите? (Не видно) Тогда посмотрим в волшебную трубу.

Жалко гномика, одному ему скучно жить. Давайте рядом построим такие же домики для его друзей.

Д/Игра «Построй дом гному»

Дети собирают дом из палочек на партах.

- Вот ребята, мы и помогли гномику вернуться домой! Гномик говорит нам большое спасибо и приглашает нас потанцевать!

Дети танцуют (звучит фонограмма). Дети прощаются с гномиком и, возвращаются в поезд и едут домой.

3. Итог занятия.

Дети собираются вокруг воспитателя.

- Кому мы сегодня помогали? Воспитатель хвалит детей.
- Как мы помогли гномику?

АВТОРСКАЯ СКАЗКА «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЭЛЕКТРОНЧИКА ПО СКАЗКАМ»

Ганьшина Зарина Джумабоевна, старший воспитатель
МДОАУ № 37, г. Оренбург

Библиографическое описание:

Ганьшина З.Д. АВТОРСКАЯ СКАЗКА «УДИВИТЕЛЬНОЕ ПРИКЛЮЧЕНИЕ ЭЛЕКТРОНЧИКА ПО СКАЗКАМ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Для работы с авторским пособием МОБИЛАБ, мы используем литературные произведения, в зависимости от возраста. Мы, то помогаем героям сказки, то анализируем действия героев и экспериментально подтверждаем это действие, то самостоятельно с детьми придумываем сказки с элементами экспериментирования. Одна из такой сказки мы опишем ниже:

Жил был Электрончик. Уж очень он был любознательным, как и все дети. И вот захотелось Электрончику отправиться в страну сказок. Но у него не было компаса, чтобы указать дорогу. Хорошо, что в МОБИЛАБе есть все необходимое, из чего мы может сделать компас.

Опыт №1.

Для того чтобы компас показал направление нужно поставить на проволоку кусочек бумаги, накрыть стаканом и потереть стенки стакана шерстяной тканью. И вот наш компас, показывает путь Электрончику.

Вывод: с помощью шерстяной ткани мы зарядили стенки стакана статическим электричеством, и бумага начала притягиваться.

Компас привел Электрончика страну сказок. Электрончик услышал музыку. Оказывается, музыка доносилась с бала. Электрончик решил остаться на балу и посмотреть. Но что он увидел? Жуки танцевали вместе с бабочками вальс, но жуки были такие

нерасторопные, неповоротливые, а бабочки такие легкие, грациозные. И Электрончику стало так жалко жуков, что он решил их научить танцевать.

Опыт №2.

Детям предлагаются жуки из разных материалов. И карточки схемы для проведения опыта. Чтобы научить жуков танцевать, нужно провести расческой по волосам и поднести к жукам.

Вывод: Притянулись жуки из фольги и бумаги, а из картона нет, потому что он тяжелый. Данные результаты проведенного опыта они отражают в индивидуальных листах.

Счастливые и довольные жуки поблагодарили Электрончика и отправились танцевать с прекрасными бабочками. Но пока Электрончик был на балу, на улице стемнело. А Электрончик очень боялся темноты. Что же ему делать, как идти дальше? Хорошо, что друг Чипполино подсказал Электрончику, кто ему может помочь – принц Лимон.

Опыт №3.

Дети совместно с педагогом по схеме собирают цепочку из лимонов, соединяя медной проволокой и лапочка загорается.

Вывод: Лимон проводит электричество. Дети фиксируют результат. Переверните схему и проверьте результат.

Лимоны помогли Электрончику осветить путь, и он довольный с фонариком продолжил путешествие. Но вдруг он услышал чей – то плачь. Эта была Золушка. Мачеха всегда дает Золушке очень много задний, и она не может попасть на бал. В этот раз она сказала, что не отпустит Золушку на бал, если она не разделит соль от перца. Электрончику стало жалко Золушку, и он решил ей помочь.

Опыт №4.

Дети самостоятельно проводят опыт. Нужно надуть шарик, потереть о шерстяную ткань и понести к смеси.

Вывод: Перец прилип к шарiku. Соль не притягивается к шарiku, так как в этом веществе электроны перемещаются плохо.

Довольная Золушка поблагодарила Электрончика и отправилась на бал. А продолжение сказки приключений Электрончика, где его будут ждать проблемные ситуации, а решать он их будет с помощью опытов, каждый ребенок придумает самостоятельно или вместе с родителями в домашних условиях. И поделится с нами!

Таким образом, познавательные опыты и эксперименты с использованием пособия МОБИЛАБ, помогают нам в интересной и увлекательно форме расширить представление детей об окружающем нас мире.

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ “У ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ”

Гаркавенко Елена Михайловна, музыкальный руководитель
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад № 89 "Центр развития ребенка "Непоседы" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Гаркавенко Е.М. ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ “У ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ ПОГОДЫ” // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель: формирование знаний детей о явлениях природы в разное время года.

Задачи:

1. Учить передавать настроение, характер музыки в пении, в танце, рисунке; создавать собственные танцевальные импровизации.

2. Развивать умение высказываться об эмоционально-образном содержании музыкального произведения; развивать творческие способности детей во всех видах музыкальной деятельности.

3. Через прекрасное воспитывать в детях доброе начало и бережное отношение к природе.

Оборудование и материал: аудиокассеты с записью музыкальных произведений, магнитофон; кукла (*принцесса музыки*) с “волшебной” палочкой в руках, ткань синяя, цветная или белая бумага для конструирования, шапочки для детей цветов и насекомых. Материалы для изобразительной деятельности: кисти, акварель, бумага.

Ход занятия

Дети под спокойную музыку заходят в музыкальный зал, становятся полукругом. Музыкальный руководитель и дети здороваются, исполняя песню-попевку “День добрый” (муз. К.Андреаса // *Музыкальный руководитель. -2004.-№2.-С.18*).

Музыкальный руководитель. Ребята, сегодня к нам в гости пришла принцесса музыки, у нее есть волшебная палочка. (*Показывает куклу, в руках у куклы “волшебная палочка”*)

Сегодня принцесса поможет нам совершить удивительное путешествие в мир природы. Но, прежде чем отправиться в путешествие, скажите, какие времена года вы знаете? А какое сейчас время года?

Дети. Осень, зима, весна, лето.

Муз. руководитель. А какое время года вам больше нравится? (*Ответы детей.*)

Муз. руководитель Разная погода - в разное время года! И мы сейчас с вами отправимся в осень. *Педагог берет в руки куклу, “взмахивает” волшебной палочкой и говорит: “Раз, два, три! Нас в осень отнеси!”*

1-ый ребенок.

Осень, осень в гости просим!

Идет осень с перелетным журавлем,

С листопадом и дождем!

2-ой ребенок.

Пришла осенняя пора –

Дождик льет как из ведра!

Дети занимают места рядом с фортепиано.

Муз. руководитель. Осень бывает разная! (рассказ сопровождается показом слайдов «Осень»)

- Ранней осенью природа разукрашивается разноцветным нарядом. Каких только цветов и оттенков не увидишь!

- А поздней осенью льют дожди, листья опадают, вся сказочная красота увядает, уходит. Грустно видеть голые деревья, тучи и лужи.

Сейчас вы услышите произведение знакомого вам композитора П.И. Чайковского, которое называется “Осенняя песнь”. У Чайковского есть сборник, называется “Времена года”. В нем столько пьес, сколько месяцев в году - двенадцать. Каждая пьеса имеет название определенного месяца и подзаголовок, например: Апрель “Подснежник”, Ноябрь “На тройке”, Октябрь “Осенняя песнь”. Послушайте и скажите, о какой осени (ранней или поздней) рассказывает музыка?

Музыкальный руководитель исполняет на фортепиано “Осеннюю песнь” П.И. Чайковского

Дети. Музыка рассказывает о поздней осени.

Муз. руководитель. Как вам музыка подсказала?

Дети. Музыка жалобная, тоскливая, хмурая.

Муз. руководитель. Правильно. Дует холодный ветер. И в музыки можно услышать и порывы ветра (*исполняется фрагмент*), и как падают листья (*фрагмент*), и как

накрапывает дождь (*исполняется фрагмент*). А сейчас я вам прочту два стихотворения об осени, вы послушайте и скажите, какое из стихотворений созвучно с музыкой П. Чайковского?

1.Задрожали листья, облетая.
Тучи неба закрыли красу,
С поля буря ворвавшаяся злая
Рвет и мечет, и воет в лесу. (*А.Фет*)

2.Есть в осени первоначальной
Короткая, но дивная пора –
Весь день стоит как бы хрустальный
И лучезарны вечера! (*Ф.И.Тютчев*)

Музыкальный руководитель второй раз исполняет “Осенняя песнь”.

Дети. С музыкой Чайковского созвучно первое стихотворение. Оно тоже унылое, грустное, тревожное.

Муз. руководитель. Когда стоят пасмурные дни, дети просят (*исполняется русская народная заличка “Солнышко”*):

Солнышко, солнышко
Выгляни на бревнышко.
Сядь на пенек
Разгуляй весь денек.

Муз. руководитель. И вот солнышко послушало песенку, выглянуло из-за тучки, да и позолотило деревья огненным золотом.

Листопад, листопад,
Листья по ветру летят.

Падают листья, застилают дорожки разноцветным ковром.

Давайте, ребята мы попросим принцессу, чтобы она взмахнула своей волшебной палочкой и превратила нас в листочки! (*Музыкальный руководитель берет в руки куклу, двигает её рукой, как будто кукла машет волшебной палочкой и произносит слова “Раз, два, три, ребят в листочки преврати!”*)

Исполняется музыкально-хореографическая композиция “Листопад” (*муз. А.Петрова Пьеса из кинофильма “Берегись автомобиля”*)

Муз. руководитель. Какие яркие танцующие листочки! Какой красивый листопад! (*Принцесса музыки “превращает” “листочки” обратно в ребят, дети садятся на свои места.*)

- Но вот холоднее становится. Стали дни короче, холоднее ночи. А тут уж и зима подошла.

Здравствуй русская молодка,
Раскрасавица душа,
Белоснежная лебедка,
Здравствуй матушка – зима!

Музыкальный руководитель загадывает “музыкальную загадку, сыграв начало песни “Это наша русская зима”, музыка и слова Г.Гусевой. (*Музыкальная палитра. -2006.-№5.- С.27. Дети отгадывают и исполняют песню*)

Муз. руководитель. Ребята, а какие приметы зимы вы знаете?

Дети. Идет снег, на улице очень холодно, мороз, дни короткие, а ночи длинные и др.

Ребенок.

Зимушка – зима морозная,
Студеная вьюжная, грозная.
Зимушка колючая,
Кружит снежной тучею,

Снегом природу наряжает,
Песню игриво запекает.
Морозко скачет, всех пугает,
Да весело подпевает.

Ребенок.

Мороз велик — стоять не велит.
Мороз через дуб перерос, береги свой нос!
То ли с - под снега, то ли с неба-
Снегу насыпало.

Идем во дворы
Бабу снежную лепить!

Муз. руководитель.

А вы дети, во что зимой играете?
Какие веселые игры знаете?

Дети называют зимние развлечения: катание на санках, на коньках, на лыжах, с горки; играют в снежки, лепят снеговиков.

Исполняется песня-игра “Снег-снежок” (муз. и сл. Е.Макишанцевой // Макишанцева Е.Д. *Детские забавы*. - М.: Просвещение, 1991г.)

Муз. руководитель. Все рады проказам матушки зимы! Мороз румянит щеки и поднимает настроение. Но зимой бывают и такие дни, что носа на улицу показывать не хочется.

Закружила пурга да вьюга - ничего не видно в округе.
Поземка бежит по снегу, и нету следу.
В аудио записи звучит завывание метели.

Муз. руководитель. Но как зима не злится. Как всех не пугает, а весной все тает.

Тает снежок, оживает лужок,
День прибывает.
Когда это бывает?

Дети. Это бывает весной.

Муз. руководитель. Помоги нам, принцесса в весну попасть. Раз, два, три, в весну походи!

А весной солнышко пригревает, землю воскрешает!

Дети исполняют попевку “Солнышко”:

Солнышко снова просим:
Выйди поскорее.
Чтоб сады и луга
Вновь зазеленели.

Дети выполняют упражнения на релаксацию “Солнечный зайчик” (ребята ложатся на ковре, кругом (головами в круг, руки вытянуты вверх) В аудиозаписи звучит музыкальное произведение П.И.Чайковского “Подснежник” из цикла “Времена года”. На фоне музыки музыкальный руководитель начинает говорить.)

Муз. руководитель. Высоко, высоко на небе живет солнышко (дети спокойно лежат)

И вот однажды пустило солнышко на землю солнечного зайчика.

Прыгнул зайчик ребята на носик.

- Здравствуй носик! (дети кладут пальчики себе на нос и начинают потирать его).

Понравилось солнечному зайчику на носике, мягкий носик!

Но зайчику долго не сиделось на месте, и он отправился дальше.

Прыгнул на щечки

- Здравствуйте щечки”! (дети гладят щечки).

Затем зайчик прыгнул на руки (*поглаживают руки*)
На грудку, на животик (*поглаживают грудь и живот*)

- Бр, бр, бр – сказал животик зайчику.

Но вдруг на горизонте показалась тучка. Солнечный зайчик испугался, что не успеет вернуться к солнышку, поэтому поспешил.

- До свидания животик!
- До свидания щечки!
- До свидания мягонький носик!
- До свидания лобик!

Педагог называет части тела, а дети массируют (*поглаживают*) их и возвращаются в исходное положение.

Затем исполняется музыкально-хореографическая зарисовка “Ручеек”, под музыку Э.Грига “Утро”. Дети изображают сначала большой сугроб. Потом сугроб начинает “таять” ...И вот сугроб совсем растаял, и побежали ручейки. Сначала маленькие ручейки, затем ручейки становились все больше и больше и вот, наконец, они соединились в один большой ручей. И зажурчал, и побежал большой ручеек!

Для этой зарисовки я использовала голубую, легкую ткань. Сначала дети изображали сугроб, сделав большой круг, и обхватив друг друга за пояс в полный рост. Когда сугроб “таял” дети опускались ниже, потом еще ниже. И в итоге дети оказались в положении сидя на корточках. Я взяла ткань и стала на носочках бежать за кругом, задевая рукой ребят за плечо и расправляя ткань по всей длине. Кого из детей я задевала, брались за ткань и начинали бежать вместе со мной, и так пока все дети не зацепились за ткань. В итоге получился большой, красивый ручей. Затем мы с ребятами опустили эту ткань на пол и разложили её по все длине.

Воспитатель. Ребята, какой замечательный ручеек у вас получился! Глядя на него, я сразу вспомнила: когда я была маленькой девочкой, я любила из бумаги делать кораблики, а затем пускала их в ручейки, которые бежали по нашей улице. Давайте и мы сейчас с вами сделаем кораблики и пустим их в наш ручеек.

Дети вместе с воспитателем из бумаги конструируют кораблики, а затем “пускают” их в ручеек.

(Желательно, чтобы бумага была цветная, тогда на голубом фоне ручейка, получается красивая картинка.)

Муз. руководитель. Хорошо, когда дует теплый ветерок, когда солнышко, первая зелень, тогда и дождик лишним не бывает.

Ребенок.

Дождик, дождик пуще,
Брызни в поле гуще,
Дождик, дождик веселей.
Капай, капай не жалея.

Муз. руководитель. А еще весной перед дождем молнии в небе сверкают, да гром гремит, пугает. Первый гром весной – признак наступления тепла.

И вот наступает лето! Помоги нам, принцесса, мы хотим в лето попасть.

Муз. руководитель. А какие приметы нам говорят о том, что наступило лето?

Дети. Солнце светит жарко; на улице тепло и жарко; цветут цветы; бабочки летают и т.д.

Муз. руководитель. А сейчас, принцесса преврати нас в цветы и бабочки.

Детям на голову одеваются шапочки. Мальчикам шапочки цветов, а девочкам шапочки бабочек. Исполняется танцевальная импровизация “Цветы и бабочки”.

Муз. руководитель. Хорошо на лугу! Цветы цветут, бабочки летают, так и хочется на такой полянке хороводы водить.

Дети водят хоровод “Земелюшка - чернозем”

Муз. руководитель.

И снова осень, зима, весна, лето-

Каждый год повторяется это!

Всякие природные явления

Мы встречаем с разным настроением!

Мы сегодня побывали во всех временах года. И заметили, что в каждом времени года бывают разные настроения. Ребята, давайте мы сейчас с вами нарисуем разное настроение в разное время года.

Дети делятся на подгруппы по временам года (*получилось четыре группы*). Ложатся на ковры и рисуют (*каждая подгруппа на своем листе*) свое время года с разным настроением.

По окончании работы, делается оценка выполненным рисункам и выставка работ в группе.

Муз. руководитель.

В природе все явления взаимосвязаны:

Жара не пугает,

Мороза не боимся.

В природе все бывает

И все мы веселимся.

У природы нет плохой погоды!

Прощаются с принцессой музыки, благодарят её за интересное путешествие и уходят в группу.

Список используемых источников

1. Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: 6-7 лет – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022 – 264с. – ISBN 978-5-43151-968-0

2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Мы играем, рисуем, поём. Комплексные занятия в детском саду. Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – Издательство «Композитор» – Санкт-Петербург. - ISMN/ISBN: 979-0-66000-280-3

3. Макшанцева Е.Д. Детские забавы: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991. – 64 с.: нот. – ISBN 5-09-003266-1.

4. Михайлова М. А. М 69 Праздники в детском саду. Сценарии, игры, аттракционы/Худ. А. Ю. Долбишева, В. Н. Куров. — Ярославль: «Академия развития», «Академия, КО », 1998. — 240 с, ил. (Серия: «Детский сад: день за днем»). ISBN 5-8133-0063-5

НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ «ВИММЕЛЬБУХ»

Глухова Екатерина Раифовна, воспитатель
МАДОУ "ЭКОСАД" г. Перми

Библиографическое описание:

Глухова Е.Р. НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ВОООБРАЖЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ «ВИММЕЛЬБУХ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

"Развитие воображения – величайшая ценность детства"

Сейчас, когда внимание к книге и чтению у детей и подростков по сравнению с прошлым незаслуженно уменьшается, на мой взгляд очень вовремя появились так

называемые виммельбухи. Книжки-картинки. Они изначально были созданы в Германии для детей, чтобы вернуть утраченную любовь к книгам. Увидев первый раз виммельбух в просторах интернета, я очень заинтересовалась этой новинкой мирового рынка детского книгоиздательства. Он показался мне настоящей находкой - из-за его огромного развивающего потенциала, способствующего повышению интереса детей к книгам, чтению, можно сказать, даже к добыванию знаний. Думаю, каждый сможет легко воспроизвести в памяти образ своего любимого книжного героя. Не зря книги, которые мы читали в детстве, остаются в памяти навсегда. Не только потому, что сказочные истории западают нам в душу. Огромную роль играют яркие картинки с изображением любимых героев. Именно такие книги очень любят рассматривать дети. Потому что, без сомнения, рассматривание картин – один из самых приятных и в то же время эффективных методов обучения детей. Для детей очень важны визуальные образы, именно на это и рассчитаны виммельбухи.



ВИММЕЛЬБУХ что это?

Виммельбух – не просто привлекательная для ребенка книга, но еще и очень полезная. Разглядывая изображения, малыш легко погружается в созданную художником атмосферу и с удовольствием впитывает новые знания. «Что это? А это кто такой? Куда он идет?» – услышите вы от маленького исследователя. И что приятно, родителям самим будет интересно рассматривать картинки и отвечать на вопросы ребенка. Легко и непринужденно вы познакомите его с разнообразием животного мира, временами года, особенностями жизни в городе и деревне, деталями рыцарского замка и культурными особенностями других стран. Виммельбухи, несмотря на минимальное содержание текста, а точнее, благодаря этой особенности, замечательно развивают речь ребенка и обогащают его словарный запас.

Чтоб вызвать интерес к книгам появились книжки-картинки или виммельбухи. От других книг виммельбухи (их еще называют книжки-гляделки, или книжки для рассматривания) отличаются практически полным отсутствием текста. Иллюстрации в них очень яркие, насыщенные, детализированные. Виммельбух можно разглядывать часами – замечая всё новые и новые детали, фантазируя, придумывая собственные истории, происходящие с героями. Для лучшего развития речи ребенка ему необходимо как можно чаще рассматривать книги, в которых абсолютно нет слов. Но зато есть картинки, по которым можно рассказывать увлекательные истории. Таким образом, вопрос о приобщении ребенка к книге - один из самых открытых сегодня. Я стала использовать работу с данными книгами, как технологию.



Варианты игр с виммельбухом

Находить знакомые предметы, можно устроить соревнование «кто быстрее»;

Искать на всех разворотах книги одного и того же персонажа;

Составлять истории с персонажем – кто он, откуда и куда идёт, кого встретил, что делает;

Сравнивать изображения в книге с реальным пространством, окружающим ребёнка (парк, улица, дом), искать похожие предметы;

Закрывать разворот после рассматривания и предложить малышу назвать, то, что там было изображено.

С чего начинать?

Начинать игры с виммельбухом можно с самого раннего возраста.

Совместный досуг и сотворение новой истории, опирающийся на индивидуальный опыт малыша, углубляет душевную взаимосвязь родителей и ребёнка.

Наблюдая за тем, как малыш представляет ситуации и общение персонажей, родители могут проникнуть во внутренний мир крохи, узнать, что его волнует, с какими ситуациями он сталкивается в жизни – в детском саду, в школе, в общении со сверстниками. Поэтому психологи очень рекомендуют занятия с виммельбухом.

Книжки-картинки активно используются логопедами в работе. Виммельбух эффективен для восстановления речевых навыков не только у детей, а даже у взрослых.

Книжка-картинка способна надолго увлечь ребёнка, поэтому это настоящая находка в дороге, в гостях, в очереди и дома, когда нет времени уделить малышу достаточно внимания.

Сюжет по иллюстрациям виммельбуха можно придумывать самим, что тренирует детское воображение, улучшает фантазию и опять же речь. И конечно, книги-гляделки способствуют развитию внимания, концентрации, наблюдательности, памяти и усидчивости, что немаловажно для многих родителей. Большим достоинством виммельбуха является его способность увлечь даже очень активного ребенка.

Поэтому мы решили с воспитанниками создать свою страничку виммельбуха. Эта идея пришла, когда дети рассматривали подшивку старых журналов и увидели, что многие картинки связаны между собой единой сюжетной линией. В процессе работы появились любимые герои, а дети с удовольствием стали фантазировать и придумывать собственные истории. Таким образом, я считаю, что данная находка способствует: развитию памяти, мышления, воображения, внимания, а именно психических процессов, которые тесно связаны с полноценным развитием речи, а также непосредственно развитие речи (обогащение словаря, формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи), формирование причинно-следственных связей; расширение общего кругозора, представлений об окружающем мире; актуализация имеющегося опыта социальной коммуникации и накопление нового; развитие способности сопереживать другому человеку, понимание его чувства и эмоции, регулирование своего поведения на их основе; тренировка усидчивости, самоконтроля; развитие умения ориентироваться в пространстве и времени; развитие мелкой моторики рук.

Этапы работы:

Сначала рассматриваем книгу, а потом постепенно начинает вовлекать в ее мир ребенка. От 1-2,5 лет наша задача показать ребенку один или два разворота. Так как деталей много, то делаем упор на новые слова: животные, транспорт, предметы. Каждое животное, предмет называем, рассказываем про цвет, размер, форму. Объясняем, что делает животное, персонаж и т.д. С одним разворотом можно придумывать истории целую неделю, а затем переходить следующему и начинать новый рассказ с поиска уже знакомых вам героев.



Увеличиваем объем информации к 4 годам. В этом возрасте ребенок уже способен воспринимать большое количество информации, концентрация внимания увеличивается. Вы можете составлять более объёмные истории или вспоминать и находить героев, о которых говорили ранее, тем самым активно тренируя память и внимание.

Присмотритесь к мелким деталям. Они позволяют придумать новые сюжетные ходы для вашей истории.

Приступайте к обучению счету (и числительным) и предложите малышу узнать сколько на картинке обезьянок или бегемотов.

Спросите сколько будет в вольере птиц, если посадить туда двух попугаев и двух пеликанов? Или поразмышляйте вместе, как поделить одну рыбку на двух голодных пингвинов.

Можно активно поработать с автоматизацией звуков. Например, найти все рррычащие слова, или слова, в которых слышно шипение. Или начать изучать буквы: “Что начинается на букву А?”.

Животные и транспорт любимые темы, но в виммельбухе всегда можно найти что-то не очень знакомое – именно так и расширяется словарный запас.

Хорошо поработать с приемом: “Что видишь на картинке?” И ребенок перечисляет все, что попадает под фокус его глаз.

Найди и назови предмет по инструкции: “Он находится в верхнем левом углу страницы...”

Одним из важных аспектов готовности ребенка к школе, является способность составлять рассказ по картинке. (5-7 лет).

Мотивируйте ребенка к созданию собственной истории.

Придумайте ей название и запишите.

Обращайте внимание, чем интересуется ребенок и о чем фантазирует.

Помогайте развивать словарный запас подсказывая синонимы.

По ходу рассматривания задаем вопросы: “Почему? Зачем? Что произошло? А что было до этого?”

Интересуемся чувствами и эмоциями героя или персонажа.

Сочиняем небольшую историю сами, а потом, придумав начало истории, просим ребенка продолжить вашу историю с опорой на виммельбух.

Сочиняем историю о героях, которого выберет ребенок.



Сравниваем картинку с тем, что окружает ребенка: дом, детский сад, аптека – ищем похожие предметы.

Рассмотрев картинку закрываем ее и просим ребенка вспомнить, что же было на ней изображено.

На страницах виммельбухов много персонажей и предметов – это существительные, они что-то делают – это глаголы, они имеют цвет, форму и качества, настроения – это прилагательные. Соответственно, это помогает ученику выстроить предложение правильно с точки зрения логики и порядка слов.

с 7 лет можно присоединять задания и на формирование письменной речи. Предложить не только рассматривать, искать, придумывать свои истории, но и создавать виммельбух самостоятельно. Вписывая, при желании, небольшие слова или текст.

Определить тему виммельбуха.

Создать фон виммельбуха (нарисовать на ватмане, распечатать).

Найти и вырезать большое количество героев, придумывая сюжет и обстановку.

Разместить героев на фоне и приклеить их.

Виммельбух готов!



Таким образом, виммельбух – это своего рода игра, приносящая ребенку не только удовлетворение и эмоции, но и знания. Побывав при этом в разных ролях, как слушателем, так и в дальнейшем рассказчиком, автором и чтецом. Виммельбух может с успехом применяться в таких образовательных областях, как речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие. Организация работы по ознакомлению с книгами Виммельбух способствовала развитию у детей желания и стремления познавать, формированию целостной картины мира, развитие литературной речи, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Можно смело сказать, что в умелых руках педагога книжный жанр виммельбух носит инновационный характер и может стать образовательной технологией, объединяющей все образовательные области ФГОС.

КОНСПЕКТ НОД ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «НОВОГОДНЯЯ МАТЕМАТИКА»

Голощапова Наталья Викторовна, воспитатель
МКДОУ детский сад "Колокольчик" СП детский сад "Солнышко"

Библиографическое описание:

Голощапова Н.В. КОНСПЕКТ НОД ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «НОВОГОДНЯЯ МАТЕМАТИКА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

ЦЕЛИ:

1. Закрепление счета до 10-ти;
2. Обобщение знаний о свойствах геометрических фигур: круге и треугольнике.

ЗАДАЧИ:

1. Составлять задачи в пределах 10-ти и решать их;
2. Раскладывать геометрические фигуры в убывающем и возрастающем порядке;
3. Учить называть геометрические фигуры словами сравнения: большой, средний, маленький;
4. Создать условия, обеспечивающие достижению поставленных целей;
5. Создать праздничное новогоднее настроение.

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ:

1. Практические: игровая ситуация, физкультминутка, обследование предметов;
2. Наглядные: наблюдение, рассматривание геометрических фигур;
3. Словесные: беседы, вопросы.

ОБОРУДОВАНИЕ:

Мольберт, мел, новогодняя елочка (накрытая), новогодние игрушки – шары разные по размеру (большие, средние, маленькие) по количеству детей, новогодняя мишура – дождик, медальки в форме снежинок, новогодние колпаки (по количеству мальчиков), ободки (по количеству девочек), музыкальное оборудование для трансляции музыкального сопровождения, треки «Снежинки», «Вперед четыре шага...», столы с раздаточным материалом на каждого ребенка (заготовка открытки, 4 зеленых треугольника разных размеров, 10 разноцветных кружочков), клей-карандаш, тканевые салфетки.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Дети сидят на коленях по кругу.

1. Организационный момент

Установление эмоционального контакта с детьми. Воспитатель входит в группу под музыкальное сопровождение «Кружится снежинок хоровод...», обходя детей по кругу, взмахивая над ними «дождиком» имитируя тем самым «хоровод снежинок»

- Здравствуйте, ребята! Меня зовут Наталья Викторовна. Сегодня я буду вашим воспитателем. А еще к нам сегодня пришли гости. Давайте с ними поздороваемся. Закончились новогодние утренники, но так хочется, чтобы новогоднее настроение нас не покидало, поэтому сегодня ваша математика будет не обычной, а новогодней...

Дети садятся на стульчики полукругом, мальчики – с одной стороны, девочки – с другой.

Сюрпризный момент

Воспитатель:

- Ребята, а раз у нас сегодня новогодняя математика, то обязательно должны быть новогодние герои... А кто же самые главные герои на утренниках в детском саду? (ответы детей - Дед Мороз и Снегурочка)

- Я вам сегодня предлагаю стать этими героями, а для этого я девочкам приготовила голубые ободки Снегурочки, а мальчикам – красные колпаки для Морозиков. Вы, ребята – Морозики и Снегурки, а я буду Метелицей.

2. Основная часть.

Задание 1. Сейчас я вам предлагаю отгадать загадку:

Я летаю, я сверкаю!

Я кружусь, кружусь, кружусь!

Я желанья исполняю

Тем, кому на нос сажусь!

Хочешь радости немножко?

Ну-ка подставляй ладошки

И лови зимы пушинки,

Раскрасавицы... (ответы детей СНЕЖИНКИ)

Я ведь Метелица, в моем царстве очень много снежинок, а я не умею решать задачи со снежинками: они то прилетают, то улетают...

- Ребята, а вы хорошо умеете считать до 10? (ответы детей ДА)

- А меня научите? (ответы детей ДА)

За каждый правильный ответ каждый из вас получит от меня волшебную медаль - снежинку,

Располагаем мольберт перед детьми, на нем рисуем снежинки, используя мел.

- 2 снежинки летало, 5 прилетело;

- 7 снежинок летало, 1 растаяла;

- 6 снежинок было, 3 прилетело...

- Какие вы все молодцы, хорошо решаете задачи до 10, и меня научили этому.

Задание 2.

- Морозики и Снегурки на нашем новогоднем занятии есть, а чего же не хватает... (ответы детей - ЕЛОЧКИ)

- Про елочку я тоже не забыла, вот она... Но что-то она загрустила, как вы думаете – почему? (ответы детей)

- У меня есть новогодние шарики, но они разные по величине: большие, средние и маленькие. И сейчас мы вместе с вами будем украшать нашу елочку. Вы будете выбирать шар той величины, которой я вам скажу...

Назвать каждого ребенка по имени и предложить ему выбрать новогодний шарик – большой, средний или маленький. Похвалить за правильный выбор, при необходимости - оказать помощь.

Физ. минутка:

Елочку мы с вами нарядили, теперь давайте встанем в хоровод и станцуем для нее под веселую мелодию

«Вперед четыре шага, назад четыре шага, кружится-кружится наш хоровод, ручками похлопали, ножками потопали, плечиком подвигали, а потом попрыгали...»

Дети становятся в круг и берут друг друга за руки.

- Молодцы! Хорошо танцевали!

- Ребята, посмотрите, какая у нас красивая у нас получилась, какая она нарядная! Она вам нравится? (ответы детей). Я хочу, чтобы у каждого из вас была дома нарядная елочка, но у меня только одна, а вас много..., и я предлагаю вам сделать новогоднюю открытку с елочкой, для этого пройдите за столы, где для вас уже все подготовлено.

Дети проходят за столы.

Задание 3.

- У каждого из вас лежат в тарелочке геометрические фигуры, назовите какие (ответы детей- треугольники и круги).

- Скажите, из каких геометрических фигур можно составить елочку (ответы детей – из треугольников).

- Посчитайте, сколько у каждого из вас треугольников (ответы детей-четыре).

- Посмотрите внимательно, какие они по размерам – одинаковые или разные по размеру (ответы детей - разные).

- Возьмите подготовленную открытку и выложите треугольники в порядке убывания: сначала самый большой, потом поменьше, еще меньше и самый маленький треугольник расположите на самом верху. Теперь нужно каждый треугольник приклеить на картон, в той последовательности, в которой вы разложили. Каждый треугольник нужно прижать салфеткой, аккуратно расправив каждую сторону.

Посмотрите, какие у вас получились красивые елочки, теперь нужно их украсить. Какие еще у вас в тарелочке есть геометрические фигуры (ответы детей - круги).

Посчитайте, сколько их у вас? (ответы детей – десять). Правильно!

Обратите внимание на нашу большую елочку, на самой верхней ветке висит один шарик, а ниже – их количество увеличивается. А теперь посмотрите на свои маленькие елочки, найдите самый маленький треугольник – на него нужно аккуратно приклеить один кружок. На треугольник, расположенный ниже, нужно приклеить на один больше, это сколько (ответы детей - 2).

Продолжаем украшать ваши елочки! Вы приклеили два кружка, а теперь нужно приклеить на один больше, чем 2, это сколько? (ответы детей - 3).

Осталось украсить самый большой треугольник, на него мы приклеим на один больше, чем 3, это сколько? (ответы детей - 4)

Посмотрите, какие получились нарядные елочки! Вы – молодцы!

3. Заключительная часть

- Ребята, вам понравилась наша новогодняя математика? (ответы детей)

- Скажите, какое задание вам больше всего понравилось выполнять? (ответы детей)

- Ребята, эти новогодние открытки я хочу подарить вам, вместе с родителями вы сможете украсить их снежинками. Теперь вы сами сможете сделать такой подарок близким и научить этому своих друзей.

- На этом наша новогодняя математика подходит к завершению.

Методическая разработка.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ»

Емец Татьяна Петровна, воспитатель
МДОАУ «Детский сад № 88», г. Оренбург

Библиографическое описание:

Емец Т.П. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ВОЗРАСТЕ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РУССКИМ НАРОДНЫМ СКАЗКАМ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель: Закрепление знаний детей о русских народных сказках.

Задачи:

Образовательные

- совершенствовать диалогическую форму речи;
- формировать умение оценивать характер персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа;

- учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно передавать содержание литературного текста.

Развивающие:

- развивать эмоциональную отзывчивость и сопереживание;
- развивать умение отличать добро от зла;
- развитие коммуникативно-речевые умения;

Воспитательные:

- воспитание отношения к родному языку как ценности;
- воспитывать у детей любовь к устному народному творчеству.

Материалы и оборудование: костюм сказочницы, 2 плоские куклы, мнемотаблица по сказке «Морозко», сердечки на каждого ребенка, книга «Волшебные сказки», аудиозапись с мелодиями, стенд с книгами русских народных сказок, шапка Морозко, Посадский платок.

Ход занятия

I. Вводная часть

Мотивационный момент

Воспитатель входит в группу в костюме сказочницы.

Давным-давно, когда люди еще не умели писать, они передавали из уст в уста сказки. Бабушка рассказывала сказку внучке, внучка вырастала и рассказывала ее своей дочке, а та – своей. Скажите, как называют такие сказки? (народными.)

А в какой стране мы живем? (ответы детей)

А на каком языке разговариваем мы? (ответы детей)

Верно, и я вас приглашаю в путешествие по русским народным сказкам.

Дети идут по дорожке.

II. Основная часть

Отправляемся друзья,

В чудо сказку – вы и я.

Здесь сюжет волшебный есть,

Сказок тут не перечесть!

Дети останавливаются возле столов.

- Ой, ей, ей беда, беда

Здесь кашей побыл вчера,

Что наделал, просто – Ах!

Сказки все мои он спутал.

Я прошу вас не зевать –

Сказку русскую назвать!

1. Жили-были семь ребят,

Белых маленьких козлят.

Проник обманом «серый» в дом.

Коза потом его нашла,

Перехитрить его смогла,

И всех детей своих спасла.

Вол и семеро козлят

2. В небесах и на земле скачет баба на метле,

Страшная, злая, кто она такая?

Баба-Яга

3. У Алёнушки - сестрицы

Унесли братишку птицы.

Высоко они летят,

Далеко они глядят.

Гуси-лебеди

4. Летела стрела и попала в болото,
И в этом болоте поймал ее кто-то.
Кто, распростившись с зеленою кожей,
Сделался милой, красивой, пригожей? Царевна лягушка

5. Посадил ее дед в поле,
Лето целое росла.
Всей семьей ее тянули,
Очень крупная была.
Репка

6. На сметане был мешен,
В русской печке испечен.
Повстречал в лесу зверей
И ушел от них скорей.

Колобок
- Все загадки отгадали и героев всех назвали.
Сказки вы мои спасли, вот какие молодцы.

Дети продолжают путь.

Ну вот мы с вами пришли к еще одной русской народной сказке. Присаживайтесь.

- А как она называется, вы узнаете, отгадав мою загадку.

Дедушка с посохом по лесу гулял,
Елочки снегом он покрывал
Внучку под елочкой дедушка спас,
За доброту он ее награждал (Морозко.)

Верно. Мы ее с вами уже читали. Давайте вспомним слова, которые мы с вами разбирали: мачеха, падчерица, сводная сестра, студено, озираться, до свету, хворост

Вопросы по содержанию:

- Как вам кажется, о чем эта сказка?
- Кто здесь добрый, кто злой?
- Почему падчерица была несчастной?
- Почему Морозко так поступил с мачехиной дочкой?
- Как бы поступил Морозко, если бы мачехина дочка была бы доброй?
- Как бы поступил Морозко, если бы в сказке все были бы злыми и ленивыми?
- Как вы думаете, чему она учит?

Какие отрывки вам понравились больше, я их вам зачитаю (Читает 1-2 отрывка)

А сейчас я предлагаю вам пересказать сказку по частям. Пересказывать вы будете по схеме. (*Объясняет знаки на мнемотаблице. Вызывает 3 детей, прерывает на логически завершенных частях*)

- Ребята, какие девочки были в сказке?

Дети: одна девочка в этой сказке добрая, трудолюбивая., а другая злая, ленивица.

Перед вами на мольберте эти девочки, а в тарелочке лежат сердечки. Предлагаю подарить сердечко той девочке, которая вам больше нравится.

Дети прикрепляют сердечки на доске магнитиками.

Воспитатель спрашивает индивидуально кому и почему подарили дети сердечко одной из девочек.

- Друзья, а кто может озвучить диалог Морозко с Настенькой? Вспомните по иллюстрации, когда это происходило? Кто хочет быть Морозкой? А кто Настенькой? Старайтесь говорить выразительно.

На столе лежат шапка Морозко и платок для Настеньки.

- И все же мне кажется, что Морозко слишком жестоко поступил с бабой и ее дочкой. Разве их не жалко? Как бы вы поступили? (Ответы детей)

Пальчиковая гимнастика «Любимые русские народные сказки»

(Дети поочередно загибают пальчики. На последнюю строчку хлопают в ладоши.) Делает вывод: в русских сказках всегда добро побеждает зло.

Будем пальчики считать,
Будем сказки называть
Рукавичка, Теремок,
Колобок – румяный бок.
Есть Снегурочка – краса,
Три медведя, Волк – Лиса.
Не забудем Сивку-Бурку,
Нашу вещую каурку.
Про жар-птицу сказку знаем,
Репку мы не забываем
Знаем Волка и козлят.
Этим сказкам каждый рад.

- Русский народ придумывал не только сказки, но и пословицы. Они всегда чему-то учили. Вот послушайте пословицу: «Не имей 100 рублей, а имей 100 друзей» Как вы понимаете эту пословицу? (Ответы детей)

-Хорошо, когда у человека есть друзья, с ними весело, они помогут, если упал, будут с тобой играть, придут на помощь...

III. Заключительная часть.

Как вы думаете почему мы сегодня говорили именно о русских народных сказках?

Дети: Потому что мы живем в России.

Я очень вами довольна. Вы спасли сказки, запутанные кощею, запомнили сказку, хорошо ее пересказывали, правильно использовали схему, умеете пересказывать по ролям, умеете объяснить пословицы. Умеете отличить добро от зла.

Верить в чудо – это счастье.

И тому, кто верит,

Сказка обязательно

Отворит все двери.

Спасибо вам, а за то, что вы так много знаете и умеете, дарю вам на память книгу сказок, которые сложил русский народ.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ»

Жиздюк Елена Леонидовна, воспитатель

Дордий Анна Валерьевна, воспитатель

ГБДОУ детский сад № 48 Калининского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Жиздюк Е.Л., Дордий А.В. СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА «ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Пояснительная записка

Сюжетно-ролевая игра имеет большое значение в психическом развитии ребёнка, развивает произвольную память. Правила обязательные при проведении игры, воспитывают у детей умение контролировать своё поведение, ограничивать свою импульсивность, способствуя тем самым формированию характера. Во время совместной игры дети учатся общению, умению учитывать желания действия других, отстаивать своё мнение,

а также совместно строить и реализовывать планы. Исполняя различные роли, ребёнок начинает охватывать все стороны различных видов деятельности, что помогает развивать мыслительную способность ребёнка.

Цель данной игры- формирование представлений детей о окружающем мире природы.

Задачи

Обучающие: дать первоначальные знания о окружающем мире природы.

Развить умение видеть красоту окружающего мира.

Воспитывающие- развить желание изучать и познавать природный мир растений, насекомых и животный мир.

Воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям

Развивающие- расширить словарный запас, развивать связную речь, развивать мышление.

Ожидаемые результаты:

У детей расширится и обогатится словарный запас по лексической теме

«Окружающий мир и его обитатели»

Научиться работать в парах и подгруппах, взаимодействовать со сверстниками.

Актуальность и значимость: игра может быть использована воспитателями, родителями, а также для самостоятельной деятельности детей.

Сюжетно-ролевая игра «Юный натуралист» является продолжением непосредственно образовательной деятельности детей дошкольного возраста (4-7 лет) в период летней оздоровительной кампании.

Игра может проводиться как с группой детей, так и индивидуально.

Для наилучшего погружения в сюжетно-ролевую игру «Юный натуралист» была создана выносная предметно-развивающая среда.

Для проведения сюжетно-ролевой игры были использованы игровые и дидактические методы и приёмы.

Игровой метод-воображаемая ситуация в развёрнутом виде с ролями, игровыми действиями. Соответствующим игровым оборудованием.

Игровые приёмы-отгадывание загадок, эмоциональность, элементы драматизации.

Словесные методы и приёмы-беседа, рассматривание картинок и обсуждение

Оборудование: предметный, наглядный и дидактический материал.



Предметно- игровой материал для сюжетно-ролевой игры
«Юный натуралист»





Наглядно-дидактический материал для сюжетно-ролевой игры
«Юный натуралист»



Дидактический материал для сюжетно- ролевой игры
«Юный натуралист»



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ИГРАХ» (ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЯМИ ВРАЧ, ПРОДАВЕЦ, ПОВАР)

Заруднева Инна Александровна, воспитатель
Березина Людмила Борисовна, воспитатель
МДОУ "Детский сад № 32, с. Стрелецкое"

Библиографическое описание:

Заруднева И.А., Березина Л.Б. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ИГРАХ» (ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЯМИ ВРАЧ, ПРОДАВЕЦ, ПОВАР) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цели: Формирование у детей элементарных представлений о профессиях, врач, продавец, повар.

Задачи:

1. Учить детей различать профессии по признакам (например, по форме одежды).
2. Развивать представление о труде таких профессий, как врач, продавец, повар.
3. Формировать интерес к разным профессиям взрослых.
4. Воспитывать уважение к труду взрослых.

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций, картин с людьми разных профессий;
- чтение художественной литературы: Е. Санин «Повар», Лев Поясникин «Продавец», «Врач».

- пальчиковые игры «Поваренок»;
- Сюжетно - ролевые игры «Поликлиника», «Магазин», «Готовим обед»;
- чтение стихотворений о разных профессиях;

Материалы: Костюмы врача, продавца, повара; картинки: продавец, доктор, повар, витамины, фонендоскоп, эфирное масло лимона, касса, набор продуктов, «автобус» из детских стульев.

Ход занятия:

Ребята давайте поздороваемся.

Доброе утро солнце!

Доброе утро дети!

Доброе утро все.

Вы проснулись?

Глазки смотрят.

Ушки слушают,

Губки улыбаются

Ручки хлопают,

Ножки топают.

Ура, мы проснулись!

Ребята, сегодня мы с вами отправляемся в путешествие. Мы побываем с вами там, где работает доктор, где продают продукты, и с поваром приготовим обед. Смотрите, нас ждет автобус, на котором мы и отправимся в путешествие. Занимайте места! А чтобы было веселее ехать, споем песенку:

Вот мы в автобусе сидим

И сидим, и сидим

И из окошечка глядим

Все глядим!

Глядим назад, глядим вперед

Вот так вот, вот так вот

Автобус нас везет.

Внимание, остановка! Выходите, дети, из автобуса. Кто догадается как называется эта станция?

Ответы детей. («Больница», «Айболит», «Здоровье»).

Воспитатель: Дети, посмотрите на картинку и скажите, кто на ней изображён?

Дети: - Врач.

Воспитатель:

Если что-то заболело,

Чувство страха одолело,

Ты душой крепись, не плач:

В деле том поможет врач.

Воспитатель: - Что он делает? Когда приходит врач? А вы ходили в поликлинику на прием к врачу?

Ответы детей. (Лечит больных, измеряет температуру, делает укол, слушает сердечко, выписывает лекарство).

Воспитатель: Дети, кто хочет быть доктором? Давай, Лиза, ты будешь доктором. Я тебе помогу надеть халат, колпак на голову, бери в руки трубку. Кого будешь лечить? Слава у нас заболел, кашляет, чихает, послушай, как Слава дышит. Слава, дыши глубоко, доктор Лиза тебя послушает. А чтобы мы с вами не болели и выросли здоровыми и большими, выполним веселое упражнение.

Дыхательное упражнение «Вырасти большой»

ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.

Воспитатель: А еще врач принес нам эфирное масло, давайте подышим и угадаем, чем пахнет.

Дети: лимоном.

Воспитатель: Мы глубоко подышим и наше настроение станет бодрым и веселыми. А ещё у нас не будет болеть носик.

Дети: Спасибо, Лиза, ты очень хороший доктор! (Воспитатель помогает ребенку снять костюм доктора).

Воспитатель: Ну, что, ребята, поехали дальше? Садитесь в автобус! А чтобы было веселее ехать, споем песенку:

Вот мы в автобусе сидим

И сидим, и сидим

И из окошечка глядим

Все глядим!

Глядим назад, глядим вперед

Вот так вот, вот так вот

Автобус нас везет.

Воспитатель: Внимание, остановка магазин продуктов «Здоровое питание». Выходите, дети, из автобуса. Посмотрите на картинку. Кто это?

Дети: - Продавец.

Воспитатель: Что стоит перед ним на прилавке?

Ответы детей. (касса, весы, продукты)

Воспитатель: Что делает продавец?

Ответы детей. (продает продукты, взвешивает, пробивает по кассе и отдает нам т. д.)

Воспитатель:

Мы приходим в магазин.
В нём обилие витрин.
Выбрать нужную покупку
Продавец поможет чуткий.

Воспитатель: Правильно ребята. Продавец взвешивает продукты и продает нам. Все, наверное, ходят с мамой или папой в магазин? Видели сколько там продуктов?

(Ответы детей)

Соня, а ты хочешь быть продавцом? Давай, я помогу надеть тебе форму продавца (воспитатель надевает на ребенка костюм продавца). Давайте поиграем в игру, которая называется «Магазин». Мы будем выбирать и заказывать продукты, а Соня будет взвешивать и пробивать по кассе. Молодцы! (воспитатель помогает снять ребенку костюм продавца).

Воспитатель: Поехали, дети, дальше! Занимайте свои места! А чтобы было веселее ехать, споем песенку:

Вот мы в автобусе сидим
И сидим, и сидим
И из окошечка глядим
Все глядим!
Глядим назад, глядим вперед
Вот так вот, вот так вот
Автобус нас везет.

Воспитатель: Внимание, остановка «Кухня». Выходите, дети, из автобуса. Посмотрите внимательно на картинку, кто на ней изображен? Кто готовит вкусный суп, вкусные котлеты, печет аппетитные булочки? Посмотрите, кто это?

Дети: - Повар.

Воспитатель: - А чем занимается повар? Что он делает?

Ответы детей. (Варит суп, каши, жарит котлеты, курицу, делает салаты, печёт пироги, варит компот и т. д.)

Дайте повару продукты:
Мясо птицы, сухофрукты,
Рис, картофель... И тогда
Ждёт вас вкусная еда.

Воспитатель: Ребята, кто хочет быть поваром? Ксюша хочет быть поваром! Я тебе помогу надеть костюм повара- передник, косынку! Вот какой замечательный у нас повар Ксюша. В нашем детском саду тоже есть повар Наталья Викторовна и повар Надежда Алексеевна. Они готовят вам вкусные завтраки, обеды, ужины. А что вам нравится кушать в садике?

Дети: Запеканку, булочки, кашку, суп и т.д.

Воспитатель: А давайте нашему повару Ксюше поможем сварить супчик.

Пройдемте на кухню. (дети располагаются в игровом центре «Кухня»)

Физминутка:

Надену фартук, завяжу. (имитировать подобные движения)

Как готовлю, покажу. (развести руки в стороны, погрозить пальчиком)

Вода, лучок, картошка. (наклоняем кулачки, стучим пальчиками)

Поварю немножко. (круговые движения правой рукой, левая согнута в локте, закруглена)

А ещё потру морковь. (тереть кулачком о ладонку)

Готова вкусная похлёбка. (кулачки зажаты, "держат" кастрюлю)

Кушайте, пожалуйста.

Воспитатель: Поехали, дети, дальше! Занимайте места в автобусе! А чтобы было веселее ехать, споем песенку:

Вот мы в автобусе сидим
И сидим, и сидим
И из окошечка глядим
Все глядим!
Глядим назад, глядим вперед
Вот так вот, вот так вот
Автобус нас везет.

Воспитатель: Ребята, наше путешествие подошло к концу, пора возвращаться. Давайте вспомним, с какими профессиями мы сегодня познакомились. Когда вы заболели, кашляете, у вас температура, кто вас вылечит?

Дети: Врач!

Воспитатель: А кто вам продает продукты в магазине?

Дети: Продавец!

Воспитатель: А кто вам приготовит в садике вкусный суп? Кто вам напечет вкусных булочек?

Дети: Повар.

Воспитатель: Ребята, эти профессии очень важны, очень нужны. Когда вы вырастите большими, может быть кто-то из вас станет поваром, доктором, продавцом! А теперь садитесь в автобус, поедим обратно в детский сад!

Библиографический список:

1. Алябьева, Е. А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. М.: Сфера, 2016
2. Бутылкина Г. Все профессии нужны, все профессии важны // Ребенок в детском саду. - 2004 - №1.
3. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Занятия, игры и беседы с детьми 5 – 7 лет: - М.: ТЦ Сфера, 2014
4. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. – М.: Сфера, 2016
5. Шалаева Г.П. Большая книга профессий для самых маленьких. – М.: Эксмо, 2005

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ХЛЕБ – ВСЕМУ ГОЛОВА»

Зиборова Людмила Вячеславовна, воспитатель
Журавлева Татьяна Николаевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 12 "Ромашка", г. Вологда

Библиографическое описание:

Зиборова Л.В., Журавлева Т.Н. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ХЛЕБ – ВСЕМУ ГОЛОВА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

ЦЕЛЬ:

формирование целостного представления о процессе выращивания хлеба у детей старшего дошкольного возраста, воспитание бережного отношения к хлебу, к труду людей, которые его выращивают.

ЗАДАЧИ:

Образовательные:

- Изучить историю возникновения хлеба.
- Познакомить детей со старинными русскими обычаями, связанными с хлебом.
- Расширить знания у детей о значении хлеба в жизни человека, и его изготовлении.

Развивающие:

- Развивать познавательную – исследовательскую деятельность.
- Развивать умение логически мыслить, рассуждать, делать выводы и умозаключения.

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к хлебу, чувство благодарности и уважения к людям сельскохозяйственного труда.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

- Дети старшей группы №5 «Пчёлки»,
- Воспитатели,
- Родители.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: краткосрочный.

ВИД ПРОЕКТА: экологический, познавательный – исследовательский.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТА:

I этап – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ –

раскрытие актуальности темы проекта, определение проблемы, выдвижение гипотезы, предполагаемые результаты.

2 – этап – ОСНОВНОЙ

Реализация проекта.

3 – этап – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ - презентация материалов проекта.

I этап – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ ПРОЕКТА:

У современных детей нет понимания ценностного отношения к труду человека, работающего на сельскохозяйственном поле. Хлеб для них является обыденным продуктом, который можно купить в любом магазине или супермаркете. Дети перестали ценить хлеб, как главный продукт питания для русского человека. И чтобы его вырастить необходимо, приложить много сил и труда. Поэтому мы решили уделить этому вопросу особое внимание в нашей работе с детьми. Самое главное в предстоящей работе способствовать формированию у детей четкого понимания роли человеческого труда в современном обществе и воспитывать уважительное, бережное отношение к результату его деятельности.

В соответствии с проблемой и гипотезой были определены направления работы по проекту:

- Определение цели и задач проекта;
- Составление плана мероприятий проекта;
- Составление алгоритма взаимодействия с родителями, с целью создания условий для проведения проекта;
- Подбор художественной и познавательной литературы;
- Оформление в группе книжной выставки по теме проекта;
- Изготовление лэпбука «Хлеб и хлебобулочные изделия»;
- Подготовка наглядно-иллюстративного и демонстративного материала;
- Подбор семян злаков, предметов ухода, формочек для теста, ручной мельницы;
- Составление картотеки стихов, пословиц, загадок, физкультминуток и пальчиковых игр о хлебе;
- Разработка конспектов познавательно-речевых и творческих занятий, наблюдений;
- Разработка информационного материала для родителей;
- Организация предметно-развивающей среды: изготовление дидактических игр, раскрасок на тему «Хлеб и хлебобулочные изделия».

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Сформировать у детей представления о ценности хлеба.
- Получить знания о том, как выращивали хлеб в старину, и как это происходит сейчас, донести до сознания детей, что хлеб – это итог большой работы многих людей.
- Воспитывать интерес к профессиям пекаря, комбайнера и к труду людей, участвующих в производстве хлеба.
- Воспитывать бережные отношения к хлебу.

2 – этап – ОСНОВНОЙ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

Участниками проекта был разработан алгоритм взаимодействия педагогов и родителей, компонентами которого являются: образовательная деятельность, образовательная деятельность при проведении режимных моментов, взаимодействие с родителями и блок совместной деятельности (педагоги – дети – родители).

МЕРОПРИЯТИЯ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ:

Познавательное развитие:

Беседы:

- «Откуда хлеб пришёл на стол»;
 - «Кто такой хлебороб? Труд хлеборобов в старину и в современном мире»;
 - «Хлеб всему голова! Традиции русского народа, связанные с хлебом»;
 - «Что такое злаки и из чего пекут хлеб?»;
 - «Какой бывает хлеб»;
 - «Пшеница – спутница и кормилица человека»
- ОД. Формирование целостной картины мира «Хлеб – всему голова!»

Рассматривание иллюстраций и репродукций:

Рассматривание серии сюжетных картинок на тему: «Выращивание хлеба»;
Составление рассказов по иллюстрации «Как выращивают хлеб»;

Просмотр видеофильмов:

- «Как растет пшеница»;
- «Труд комбайнера»;
- «По секрету всему свету. Как получается хлеб».

Просмотр мультфильмов:

- «Золотые колосья» белорусская сказка;
- «История про девочку, которая наступила на хлеб». По мотивам сказки Г. Х. Андерсена;
- «Чудо – мельница!» русская народная сказка.

Знакомство с профессиями:

- Агроном;
- Комбайнер;
- Пекарь;
- Кондитер;
- Продавец.

Исследовательская деятельность:

Рассматривание и сравнение зерен при помощи лупы (ржи, пшеницы, ячменя, овса).
Выстраивание схемы «Этапы выращивания хлеба»;

Опытно – экспериментальная деятельность:

Превращение зерна в муку (кофемолка ручная, электрическая).
Замешивание теста.

Речевое развитие.

ОД. Пересказ: Я. Тайц «Все здесь»
Драматизация сказки «Колосок»

Словесные игры:

«Образование относительных прилагательных» (упражнение в словообразовании прилагательных от слов *пшеница, рожь* по данному образцу, согласование их с существительными),

«Образование родственных слов».

Чтение художественной литературы о хлебе:

- Сказки: «Легкий хлеб», «Крылатый, мохнатый, да масляный», «Колосок»
- М. Глинская «Хлеб»;
- В. Ремизов «Хлебный голос»;
- Т. Шорыгина «Ломоть хлеба», «Хлеб хлебу брат», сказка «Сто колобков», «Какой хлеб лучше», «Сказка о пшеничном зернышке»;
- Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»;
- И. Токмакова «Что такое хлеб»;
- С. Погореловский «Вот он хлебушек душистый»
- С. Михалков «Булка»
- Загадки, скороговорки, пословицы, поговорки, стихи, приметы о хлебе.

Социально-коммуникативное развитие:

Сюжетно-ролевые игры:

«Семья», «Хлебный магазин», «Кулинария».

Дидактические игры:

- «Назови профессию»;
- «Что, где растёт»;
- «Что из какой муки испекли?»;
- «Четвертый лишний»;
- «Что сначала, что потом»;
- «Кто больше назовет хлебобулочных изделий»;
- «Как превратить муку в тесто?»;
- «Назови ласково».

Художественно-эстетическое развитие:

Изобразительная деятельность:

- Рассматривание картин и иллюстраций о хлебе;
- ОД. Аппликация «Золотые колосья хлеба»
- ОД. Рисование «От зерна до булочки»

Физическое развитие:

Пальчиковые игры: «Копна», «Как у деда Еромолая»

Физкультурные минутки: «Каравай», «Колосок и зернышки»

МЕРОПРИЯТИЯ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ:

- Памятка для родителей «Хлеб - всему голова!».
- Консультации родителей «Чем полезен хлеб».
- Акция «Берегите хлеб!».
- Кулинарный мастер – класс по приготовлению домашней выпечки, в домашних условиях «Вместе с мамой я пеку».

3-Й ЭТАП – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Оформление экспозиции поделок и рисунков;
- Фотоотчёт о проведённых мероприятиях.
- Инсценировка литовской сказки «Как волк вздумал хлеб печь»;
- Памятка для родителей «Правила обращения с хлебом»;
- Создание лэпбука «Хлеб и хлебобулочные изделия»;
- Чаепитие.

Вывод:

В ходе работы над проектом предполагаемые результаты были достигнуты: у детей повысился уровень знаний по данной теме. Они получили новые знания о производстве хлеба и хлебобулочных изделий, о людях разных профессий, связанных с выращиванием и выпечкой хлеба, что труд их нужен, но очень труден. Полученные знания окажут большое влияние на формирование у детей навыков толерантного отношения к людям разных профессий.

В процессе работы над проектом мы развивали у детей память, внимание, мышление, воображение, расширяли словарный запас; сформировали навыки элементарной исследовательской деятельности. Дети узнали источники получения новых знаний (литература, средства массовой информации, социальное окружение). Мы обобщили и обогатили опыт детей в сфере экологического воспитания.

ФОТООТЧЁТ

Занятие по аппликации «Золотые колосья хлеба»



Исследовательская и опытно – экспериментальная деятельность





Музыкально – дидактическая игра «Колосок»

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ИНТЕРЕСА К ТЕХНИКЕ

Исакова Эльвира Геннадьевна, воспитатель
Алтаева Мария Васильевна, воспитатель
МАДОУ г. Иркутска детский сад № 165

Библиографическое описание:

Исакова Э.Г., Алтаева М.В. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ИНТЕРЕСА К ТЕХНИКЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Самой доступной для детей дошкольного возраста является бытовая техника. Действительно, находясь дома или в детском саду, малыши каждый день видят, как трудятся взрослые. Ощущают результаты этой работы. Как правило, уборка помещения, приготовление пищи, стирка белья, чистка одежды осуществляются с помощью бытовой техники. Ее назначение и принципы работы дети узнают довольно рано. К концу дошкольного возраста при правильной организации работы дети будут хорошо ориентироваться в разных видах труда взрослых и технике, понимать ее значение в жизни человека.

Что является главным в работе по ознакомлению детей с техникой? Какие задачи стоят перед воспитателем? Работая над этой темой, мы определили следующие задачи:

- Вооружение детей системой элементарных знаний о современной технике, истории ее создания, развитие технического кругозора, зрительной памяти;
- Воспитание интереса к технике и уважения к труду взрослых, бережного отношения к материалам, орудиям труда, приборам и другим предметам, развитие элементов экономического мышления, понимания трудовых процессов и их последовательности;
- Психическая и практическая подготовка детей к труду (формирование стремления выполнять любую работу, привитие навыков коллективной деятельности и культуры труда, воспитание социально активной личности).

Для осуществления этих задач от воспитателя требуется создание условий для углубления и проверки знаний, развития конструктивной и самостоятельной игровой деятельности детей.

Считаем, что одним из средств воспитания интереса к технике является художественная литература. Ее влияние на ребят сильно. Увлекательный сюжет, полюбившиеся герои остаются в памяти детей. Без труда запоминаются детьми и те сведения, которые воспитатель хотел им дать.

Однако подобрать литературу на определенную тему не так просто, как кажется вначале. При выборе жанра художественного произведения, формы донесения информации, ее объема следует прежде всего учитывать возрастные особенности детей. Наиболее универсальными являются стихи, которые дети любят и понимают с раннего детства. В связи с этим нами были подобраны небольшие стихи и загадки в соответствии возраста детей и оформлена картотека «Стихи о технике», «Загадки про технику».

Чтение небольших стихотворений или отрывков целесообразно связывать с реальной ситуацией. Так, дети видят проезжающие пожарные машины, слышат звуки включенных сирен, и воспитатель поясняет происходящее:

Мчится
Огненной стрелой,
Мчится вдаль
Машина.
И зальет
Пожар любой
Смелая
Дружина.
Н. Гончаров
На дороге появились мощные самосвалы:
Эх, колеса!
Эх, машина!
Не машина – паровоз.
Н. Гончаров
У такси есть свои приметы:
Глаз зеленый
Загорится,
Значит, можно нам
Садится.
Н. Гончаров

Практика работы над данной темой показала, что удачно подобранные стихи способствуют расширению знаний детей о транспортных средствах, машинах специального назначения и т.д. А вот как мы знакомили детей с луноходом:

По Луне луноход

Осторожно
Идет.
Он карабкается еле
По обрывам
И по щелям
Через рытвины и ямы,
Через кратеры
Вулканов.
А вокруг -
Пустынно, голо ...
Днем – жара,
А ночью – холод.
Только к цели,
К цели прямо
Луноход идет
Упрямо.
Как разведчик верный,
Смелый,
Выбирает путь
Умело.
Он идет,
Идет вперед
И с Луны нам
Вести шлет.
Н. Гончаров

Стихотворение «Луноход» помогло формировать у детей представление об этой удивительной машине, о том, какую работу она выполняет.

Большой интерес у ребят вызывают загадки, особенно если они написаны в стихотворной форме. Психолого-педагогическими исследованиями доказано влияние загадок на развитие мыслительных процессов, познавательной деятельности детей. Неоспорима их роль и в воспитании интереса к технике.

Загадки помогают привлекать внимание детей к объекту наблюдения. Например, знакомство с водным транспортом начинается так:

Паровоз без колес,
Вот так чудо-паровоз:
Не с ума ли он сошел –
Прямо по морю пошел! (Пароход.)

А вот как можно с помощью загадки стимулировать умственную активность детей во время целевого наблюдения, на прогулке. По дороге проезжает автобус, и воспитатель говорит:

Дом по улице идет,
На работу всех везет.
Не на тонких курьих ножках,
А в резиновых сапожках.
Дети с удивлением переглядываются.

- Это автобус. Такие сапожки у всех машин есть, это колеса, - догадываются они.

При помощи загадок можно воздействовать на эмоциональную сферу детей, что помогает лучшему восприятию объекта, его запоминанию. Веселый смех вызывает у детей загадка о мясорубке:

Ей набили мясом рот,

И она его жует,
Жует, жует и не глотает –
В тарелку отправляет.

Смех сменяется жестикуляцией. И хотя этот предмет хорошо знаком ребятам и, казалось бы, не должен вызывать у них удивления, дети просят еще немножко постоять и посмотреть, как мясорубка «жует мясо». Аналогичная реакция появляется на загадку о чайнике:

Чудо-юдо – не мальчишка.
Нос, как хобот у слона.
На макушке самой шишка
И рука всего одна.

Живое образное слово обогащает речь, помогает лучшему запоминанию особенностей предмета.

Жесткая, дырявая,
Колючая, корявая.
Что на спину ей положат,
Все она тотчас изложет. (Терка.)

Такая своеобразная характеристика терки вызвала желание обследовать поверхность других предметов, дети стали пользоваться новыми словами: «жесткая», «корявая», «колючая». Конечно, мясорубку, чайник и терку нельзя отнести к разряду технических средств. Но именно с этих предметов, облегчающих труд домашней хозяйки, начинается знакомство ребенка с настоящей техникой.

К загадке можно обращаться для более точного описания отдельных видов технических средств (телефон, магнитофон). Удачно подобранная загадка поможет детям понять зависимость строения предмета от его назначения и особенности работы.

Загадки открывают ребятам удивительный мир техники, в котором так много общего с миром людей. Оказывается, механизмы, приборы, машины тоже имеют сердце, ноги, руки (часы, грузовик, троллейбус) и живут они в домах (электрическая лампочка), могут выходить на прогулку (лифт). Эти удивительные приборы служат человеку: обогревают жилище, готовят обед, сохраняют продукты (отопительная батарея, обогреватель, газовая и электрическая плита, холодильник). Эти умные и ловкие труженики способны на многое. Одни печатают рассказы (планшет, компьютер), другие убирают квартиру (пылесос). Кто-то шьет нарядную одежду (швейная машинка), гладит ее после стирки (утюг), а кто-то рассказывает и показывает обо всем, что делается на свете (телевизор, радио).

При подборе загадок необходимо ориентироваться на хорошее знание объекта, чтобы на его поиск дети не затрачивали больших усилий. Так, воспитатель привлекает внимание ребят к электрической лампочке: «Чудеса на потолке – повисло солнце на шнурке». Дополнительный признак вносится постепенно при помощи другой загадки: «Висит груша – нельзя скушать». Следующая загадка: «Пузырек под абажуром, а внутри у пузырька – три-четыре волоска» дает сведения о строении электрической лампочки. А загадка: «Провели под потолок удивительный шнурок. Привинтили пузырек – загорелся огонек» помогает детям осознать, что эти чудеса делает человек своим трудом.

Обобщение и закрепление полученных детьми знаний можно осуществить с помощью небольшого рассказа об электрической лампочке: «Это стеклянный пузырек, похожий на грушу. Внутри его находится стеклянная ножка, в которую впаяны две проводочки. На них висит тоненькая спираль. По одной проводочке электрический ток входит в лампочку, накаляет спираль, а по другой – выходит. Если лампочка долго горит, то спираль перегорает».

Затем можно рассказать детям об электрическом токе и значении электроэнергии в жизни человека, объяснить, зачем нужно ее экономить. Полезно рассказать ребятам

о том, как жили люди без электричества. Таким образом, положительные эмоции, вызванные загадкой о «чудесах на потолке», станут основой дальнейшей работы.

Загадки о технике могут сочетаться с загадками о растениях, насекомых, животных, игрушках, если они логично вписываются в содержание занятия или игры и помогают решить поставленные задачи. Некоторые загадки о технике требуют определенной подготовки детей (загадывание загадок про велосипед и планер). Чтобы ребенок отгадал эти загадки, нужно предварительно обратить его внимание на особенности всех предметов. У которых есть сходство с велосипедом и планером, рассмотреть их. Только после этого можно использовать загадки. Подбирая художественную литературу о технике, не нужно ограничиваться одними стихами. Чтобы дать детям полную характеристику какого-либо объекта, расширить игровой опыт, лучше всего использовать рассказы, сказки. Вызвать у дошкольников интерес к технике помогут проблемные ситуации, вопросы, игровые задания.

Знания о технике, доступные детям, не только удовлетворяют их любопытство, но и содержат большие развивающие возможности: способствуют обострению наблюдательности, восприятия, воображения, а значит, благотворно влияют на умственное развитие дошкольников.

Очень важно, чтобы взрослый, занимающийся с детьми, и сам имел богатое воображение, которое поможет ему оживить мир машин и автоматов и тем самым увлечь ребят, рассказать им о чувствах, разуме, силе человека, создавшего сложные механизмы, вызвать восхищение его трудом.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА «ВЫРАЩИВАНИЕ ЛУКА»

Калашникова Наталья Александровна, воспитатель
МАДОУ д/с № 72 "Мир детства" г. Новосибирска

Библиографическое описание:

Калашникова Н.А. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА «ВЫРАЩИВАНИЕ ЛУКА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Вид проекта: познавательно-исследовательский.

Продолжительность: краткосрочный (1 месяц).

Актуальность.

Дети младшего возраста в недостаточной степени имеют представление о растениях, о необходимых условиях их роста. Проект направлен на расширение знаний детей об овоще- луке; формирование знаний об уходе за ним, на осознании детьми значимости овощей в жизнедеятельности человека.

Заканчивается зима. Дни становятся длиннее и теплее. Пришло время посадок. Возникла идея организовать «Огород на подоконнике». Огород на подоконнике- это очень интересное занятие в детском саду и не только, особенно зимой и весной. Предложили детям посадить лук и понаблюдать, как и насколько быстро вырастет он в перо. Лук посадили в прозрачные баночки в воду, чтобы наблюдать и за ростом корней, и в землю. Баночки с водой поставили на свет и в тёмное место, чтобы определить, что для роста и цвета зелени необходима не только, вода, но и свет.

Цель проекта: вовлечь детей в практическую деятельность по выращиванию лука в комнатных условиях, определить, что для роста растений необходимы вода и свет.

Задачи:

- 1.Расширить знания детей о «зелёном витамине».
- 2.Учить детей ухаживать за луком.
- 3.Формировать представления детей о необходимости света, тепла, влаги для роста растений.
- 4.Учить бережному отношению к растениям.
- 5.Воспитывать трудолюбие.
- 6.Уметь видеть результат своего труда.

Методы и приёмы: наблюдение, беседы.

Материалы: земля, вода, луковицы, контейнер и прозрачные ёмкости для посадки, лека, раскраски.

Проблема: большинство детей не любят лук. И чтобы полюбить его, необходимо узнать, как его выращивают и понять, сколько сил, труда и терпения нужно приложить, чтобы на столе был лук.

Ожидаемые результаты:

- 1.Дети научатся сажать и ухаживать за луком, познакомятся с условиями, необходимыми для роста лука.
- 2.У детей сформируется знания и представления о росте зелёного лука в темноте и на свету, в воде и земле.
- 3.Дети приобретут новый опыт исследовательской деятельности, расширят кругозор, будут продолжать учиться устанавливать причинно-следственные связи.
- 4.Узнают о пользе лука для здоровья человека.

Этапы реализации проекта:

1 этап- подготовительный. Обсуждение темы проекта, составление плана работы.

2 этап- практический. На данном этапе дети рассматривают и сажают лук, наблюдают за его ростом в воде, за появление корней у лука и зелёных перьев. Наблюдение за луком в темноте. В процессе наблюдений устанавливают причинно-следственные связи: на подоконнике у лука ярко-зелёные перья, а у лука, который стоит в темноте, слабо развиты корни и перья бледно-зелёного цвета. Это говорит о том, что всем растениям необходим свет.

В процессе наблюдений беседуем о пользе лука для здоровья человека. Дети рассматривают иллюстрации с изображением лука. Знакомятся с загадками, стихами, сказками о луке. Проводим дидактические игры, занятия, игры, беседы.

-познавательная-исследовательская деятельность: «Знакомство с луком», «Лук и вода», «Условия, необходимые для роста лука»;

-беседы о полезных свойствах лука;

-художественная литература И.Токмакова «Купите лук», сказка «Луковая семья»;

-дидактическая игра «Где растёт?»;

-с/р игры «Варим суп», «Овощной магазин»;

-игровые упражнения «Кто быстрее посадит лук», «Собираем урожай»;

-изобразительная деятельность: рисование «Раскрась лук», лепка «Луковые перья»;

-подвижные игры «Собери овощи для супа», «Кто быстрее соберёт лук в корзинку».

3 этап- заключительный.

1.Подведение итогов проекта.

2.Выставка детских работ.

3.Употребление выращенного лука в пищу.

Ресурсное обеспечение проекта:

-методический инструментарий;

-материально-техническое обеспечение (планшет, ПК, фотоаппарат);

-наглядный материал: фотографии этапов прорастания лука.

В течении реализации проекта- уход за луком: полив, рыхление земли.

Итоги проекта.

Дети испытывают огромный интерес к наблюдению за ростом лука. Им не требовалось напоминания воспитателя, чтобы вовремя поливать лук, добавлять воду в ёмкости, рыхлить почву. В проект были вовлечены все дети, и каждый ребёнок внёс посильный вклад в работу группы. Дети сделали следующие выводы: для роста и развития растений необходимы вода, свет, тепло, воздух. Лук, посаженный в ёмкость с водой, пустил пёрышки на третий день, у него сильные корни, которые пьют воду для того, чтобы появлялись зелёные перья у лука.



КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СТРАНА ЗДОРОВЬЯ»

Коротенко Евгения Сергеевна, воспитатель
Ракитянская Марина Васильевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 1 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Коротенко Е.С., Ракитянская М.В. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СТРАНА ЗДОРОВЬЯ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Аннотация: В данной статье содержится конспект образовательной деятельности по формированию ЗОЖ для детей среднего возраста.

Цель: формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.

В игровой форме ребята приобщаться к здоровому образу жизни.

Ключевые слова: здоровье, витамины, самомассаж.

Конспект организованной образовательной деятельности в средней группе по формированию ЗОЖ

«Страна здоровья»

Цель: формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.

Образовательная задача: закреплять знание детей с понятием здоровье, умение заботиться о своем здоровье.

Развивающая задача: развивать потребность быть здоровым.

Воспитательная задача: воспитывать интерес к физическим упражнениям и самомассажу.

Методы и приемы:

1. Словесный (вопросы к детям, уточнение, поощрение);
2. Наглядно-демонстрационный (картинки, мешочек с предметами личной гигиены);
3. Игровой (познавательная деятельность с оздоровительной направленностью: гимнастика, самомассаж, дидактические игры, загадки, показ презентации).

Словарная работа: здоровье, витамины, самомассаж.

Предварительная работа: соблюдение режимных моментов, беседа с детьми о витаминах, закрепление знаний об овощах и фруктах.

Дидактические игры: «Отгадай загадку», «Пирамида здоровья», «Чудесный мешочек»

Оборудование:

«Мешочек Мойдодыра» с предметами личной гигиены (мыло, расческа, носовой платок, зеркало, зубная паста, зубная щетка, полотенце) картинки с изображением зубов, муляжи фруктов и овощей, картинки о здоровом образе жизни, видеопроектор.

Ход занятия:

Дети входят в группу, подходят к воспитателю.

Воспитатель: Ребята, давайте с вами встанем в круг улыбнёмся и поздороваемся друг с другом. А теперь посмотрите, сколько гостей сегодня к нам пришло! Давайте с ними тоже поздороваемся и скажем: «Здравствуйте! Мы рады вас видеть!». Я тоже рада видеть вас и наших гостей.

Доброе утро!

Улыбнитесь скорее! И

Сегодня наш денёк пройдёт

Веселее. Мы погладим Нос

И щёчки. Будем мы красивыми

Как в саду цветочки. Разотрём

Ладошки сильнее, сильнее!
А теперь похлопаем смелее, смелее!
Ушки мы теперь потрём и
Здоровье сбережём.

Ребята, в нашу группу пришло письмо. Хотите узнать от кого оно? Давайте прочитаем. Здесь написано: «Жду сегодня в гости всех ребят! Приезжайте непременно, буду рад! Ваш Мойдодыр».

Воспитатель: ну, что, принимаем приглашение? Отправляемся в гости?

Ребята, я предлагаю вам отправиться в «Страну здоровья», к Мойдодыру, на самолётике.

Гимнастика: «Самолет».

Мы садимся в самолет, (Дети приседают)
Отправляемся в полет! («Заводят» самолет, встают.)
Мы летим над облаками. (Руки в стороны)
Машем папе, машем маме. (По очереди обеими руками)
Осторожнее: гора! (Наклоняются влево, вправо.)
Приземляться нам пора! (Приседают)

- Ребята, вы знаете, Мойдодыр очень хотел Вас увидеть. Но он не смог долго ждать, у него утром так много дел. Но он оставил вам вот этот мешочек.

Дидактическая игра «Чудесный мешочек»

Цель: развитие тактильных ощущений, развитие связной речи, использование в речи антонимов, развитие сообразительности.

Дети на ощупь определяют предметы личной гигиены (мыло, расческа, носовой платок, полотенце, зеркало, зубная щетка, зубная паста) и рассказывают, для чего они предназначены и как ими пользоваться.

- Молодцы, ребята, все узнали предметы в волшебном мешочке.
- А теперь я хочу проверить вашу смекалку.

Дидактическая игра «Отгадай загадку»

Цель: развивать смекалку, сообразительность, закрепить знания о предметах личной гигиены.

- Я буду загадывать загадки, а вы мне находить ответ среди предметов, которые вы достали из чудесного мешочка.

1. Ускользает, как живое,
Но не выпущу его я,
Белой пеной пенится,
Руки мыть не ленится.
(мыло)
2. Пластмассовая спинка,
Жесткая щетинка,
С зубной пастой дружит,
Нам усердно служит.
(зубная щетка)
3. Вытираю я, стараюсь,
После ванной паренька.
Все намокло, все измялось –
Нет сухого уголка.
(полотенце)
4. Хожу, брожу не по лесам,
А по усам, по волосам.
И зубы у меня длинней,

Чем у волков, и медведей.

(расческа)

5. Я увидел свой портрет,

Отошел – портрета нет.

(зеркало)

- Молодцы ребята, ловко вы отгадали мои загадки.

- Ребята, Мойдодыр мне оставил мультфильм. Он попросил посмотреть сказку о нем после занятия.

- А сейчас мы немножко разомнемся.

Физминутка «Веселая зарядка»

Солнце глянуло в кроватку,

Раз, два, три, четыре, пять.

Все мы делаем зарядку,

Надо нам присесть и встать.

Руки вытянуть пошире,

Раз, два, три, четыре, пять.

Наклониться – три, четыре,

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку,

Дружно делаем зарядку.

- Ой, ребята, посмотрите, что приготовил для нас Мойдодыр. Какой интересный рисунок.

- Что на нем нарисовано? (Зубы)

- Посмотрите, на этой картинке зубик белый, веселый.

А на другой – зубик темный, грустный.

- Как вы думаете, почему зубик грустный?

Правильно, белый зубик радуется, потому что его чистят, кормят здоровой пищей.

А темный зубик грустит от того, что о нем забыли. Его перестали чистить, едят много сладкого. От этого зубки и болят.

Ребята, а вы хотите узнать какие продукты полезные, а какие вредные?»

Презентация «Полезные и вредные продукты»

Просмотр презентации с различными продуктами (овощи, конфеты, фрукты, чипсы, молоко, газированный напиток в бутылке, рыба, мороженое, яйца, черный хлеб и т. п.). Воспитатель объясняет, почему нельзя есть чипсы и прочую вредную еду, почему сладости нужно есть умеренно.

Воспитатель: посмотрите, что здесь лежит в вазе?

Дети: овощи и фрукты.

Воспитатель: Детки, а я вам сейчас загадаю загадки про эти овощи и фрукты. А вы будите отгадывать и рассказывать, чем этот овощ или фрукт полезен для нашего здоровья.

Дидактическая игра «Отгадай загадку»

«Красный нос в землю врос,

А зелёный хвост снаружи.

Нам зелёный хвост не нужен,

Нужен только красный нос»

Дети: Морковка.

Воспитатель: Молодцы. Расскажи нам, Рената, чем полезна морковка?

Рената: Помни, истину простую-

Лучше видит только тот,

Кто жуёт морковь сырую

Или сок морковный пьёт.

Тот, кто много ест морковки, станет

Сильным, крепким, ловким.

Воспитатель: Детки чем же полезна морковка?

Дети: Кто морковку кушает у того зрение хорошее и помогает нам быть сильными, крепкими, ловкими.

Воспитатель: вот какая полезная морковь сырая. Иди, Рената, найди и покажи нам морковку. *(Ребёнок показывает)*.

Воспитатель: А сейчас я вам ещё загадаю загадку, а вы слушайте внимательно:

Лето целое старалась-

Одевалась, одевалась...

А как осень подошла,

Нам одежду отдала.

Сотню одежонок сложили

Мы в бочонок.

Дети: Капуста.

Воспитатель: а кто мне скажет, чем она полезна для нашего организма? Расскажи нам, Вова.

Вова: любим мы свеклу, морковку

И капусту тоже есть, потому что

Витамины в овощах и фруктах есть.

Кто капусту очень любит, тот всегда

Здоровым будет.

Воспитатель: Детки так чем полезна капуста?

Дети: Она помогает нам быть здоровыми потому, что в ней много витаминов.

Воспитатель: Молодец Вова и ребятки, теперь мы знаем, чем полезна капуста.

А сейчас слушайте ещё одну загадку:

Сидит дед, во сто шуб одет,

Кто его раздевает,

Тот слёзы проливает.

Дети: Лук.

Воспитатель: Дети, а кто расскажет, чем полезен лучок? Иди, Белла, покажи нам, где у нас лежит лучок, и расскажи, чем он полезен?

Белла: Кто любит лук, вырастает быстро вдруг.

Воспитатель: так чем же ребятки полезен лучок?

Дети: Он помогает нам расти крепкими и защищает от простуды.

Воспитатель: Молодцы детки и Белла. Теперь мы знаем, чем полезен лучок. Слушайте детки ещё одну загадку:

Яркий, сладкий, наливной,

Он в рубашке золотой.

Что это?

Дети: Апельсин.

Воспитатель: А чем полезен для нас апельсин? Иди Женя расскажи.

Женя: От простуды и ангины помогают апельсины.

Воспитатель: теперь ребятки мы знаем, что нужно обязательно есть овощи и фрукты, потому что в них очень много витаминов, они помогают нам с вами сохранять наше здоровье и не болеть. *(Корзина с овощами и фруктами вперемешку)*.

Ой! что это за шум? Посмотрите детки на поднос, здесь все овощи и фрукты перемешались. А я собиралась сейчас сварить борщ.

Ребята, помогите мне пожалуйста отобрать в одну корзину овощи, а в другую фрукты. *(Дети выполняют работу)*.

Воспитатель: спасибо детки правильно всё сделали и очень помогли, и теперь повара смогут сварить вкусный борщ.

Мы сегодня говорили с вами о пользе овощей и фруктов, богатых витаминами. Они помогают вам расти здоровыми, крепкими и сильными. Ребятки, а у меня для вас есть подарок (достать тарелку, показать).

Здесь детки для вас сюрприз, когда вернёмся в детский сад, тогда и посмотрим, что же в нём. (*Звучит музыка*).

Воспитатель: ну, вот нам пора возвращаться в детский сад, заводим самолеты

Мы садимся в самолет, (Дети приседают)

Отправляемся в полет! («Заводят» самолет, встают.)

Мы летим над облаками. (Руки в стороны)

Машем папе, машем маме. (По очереди обеими руками)

Осторожнее: гора! (Наклоняются влево, вправо.)

Приземляться нам пора! (Приседают)

Ну вот, ребята, мы с вами и побывали в «Стране здоровья»

Рефлексия

Ой, а про сюрприз мы забыли! (*Убираем салфетку, а там морковка.*)

Я хочу угостить вас морковкой. (*Предлагаю ребятам взять морковку*).

Воспитатель: чтобы быть здоровым, крепким,

Вам совет даю нехитрый:

Уважайте вы продукты,

Ешьте овощи и фрукты.

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ В РАМКАХ МЕСЯЧНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

Костарева Марина Александровна, воспитатель
МАДОУ "ЦРР - детский сад № 11", Пермский край, г. Кунгур

Библиографическое описание:

Костарева М.А. ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ В РАМКАХ МЕСЯЧНИКА БЕЗОПАСНОСТИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Формирование у детей дошкольного возраста знаний правил безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью - одна из ключевых задач в работе педагогов ДОУ в рамках социально-коммуникативного развития. Причём знания эти должны быть обширными, касаться пожарной безопасности, правил дорожного движения, опасности в быту, на природе и т.д.

Форм взаимодействия с детьми, педагогических технологий, дидактических материалов и пособий, которые служат педагогу подспорьем в решении данной непросто задачи довольно много. Педагогу следует с большим вниманием и чуткостью заниматься отбором подходящих педагогических инструментов для детей его конкретной группы. Здесь необходимо отталкиваться от особенностей развития детей, их актуальных потребностей в области формирования безопасного поведения, а также интересов дошкольников. Только приняв во внимание данные индивидуальные факты, педагог сможет отобрать лучшие варианты взаимодействия с воспитанниками.

Личный педагогический опыт работы с детьми старшего дошкольного возраста показал, что организация работы в рамках Месячника безопасности, который ежегодно проходит в каждой образовательной организации, – это один из продуктивных способов проделать обширную работу в сфере безопасности жизнедеятельности со старшими дошкольниками. Формат работы может быть разнообразный. Практика доказала, что чем больше вариантов детской деятельности задействовано в работе, тем лучше запоминается новая информация.

Безусловно, в процессе организации Месячника безопасности, педагогам следует планировать проведение разных видов игр. Игра – это основной вид детской деятельности. Именно в игре педагог может с лёгкостью замаскировать образовательную задачу под игровую. С игровой задачей дети, как правило, справляются довольно легко. У дошкольников присутствует высокий уровень мотивации и заинтересованности в процессе, они легче концентрируются на правилах игры, ведь хотят победить. Кроме того, развивается усидчивость, дети дольше сохраняют внимание на одном виде деятельности.

В детском саду дети с удовольствием играют в сюжетно-ролевые игры, ведь они как бы проживают опыт героев, чьи роли исполняют. Здесь педагог служит в роли координатора, предлагает дошкольникам варианты «проблемных» сюжетов, в которые попадают герои, а ещё линии расширения сюжетов, в которых дети могут проявить свои творческие способности и знания, чтобы разрешить сложные ситуации. Безусловно, большим подспорьем в таких играх служит дополнительный реквизит, который помогает детям погрузиться в атмосферу игры, лучше вникнуть в заданную ситуацию. Варианты игр, которые подходят большинству детей старшего дошкольного возраста: «Случай на перекрёстке», «В городе пожар», «Скорая помощь» и т.д. Здесь ребята могут расширить знания о профессиях людей, которые также играют важную роль в обеспечении безопасности: оператор пожарной станции или скорой помощи, работник регистратуры в больнице и т.д.

Ещё одной формой, которая благоприятно влияет на эмоциональный фон старших дошкольников, а также формирует у них обширные знания о безопасном поведении в различных жизненных ситуациях, является организация праздников и досугов. В основе таких мероприятий лежат игровые, проблемные ситуации. Здесь педагогу нужно максимально активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволить детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением, закрепить знания, умения и навыки, полученные ранее. Конечно, интерес детей поддерживается при помощи сюрпризных моментов, появления героев, нетрадиционных форм проведения и т.д. Успехи детей, правильно выполненные действия вознаграждаются похвалой педагогов, родителей, присутствующих на праздниках и героев, задействованных в мероприятии.

Конечно, одной из традиционных и очень продуктивных форм организации работы по формированию знаний безопасного поведения в рамках месячника безопасности для старших дошкольников остаётся занятие. Преимущество этой формы в том, что её можно провести по любой актуальной для дошкольников теме.

Например, можно рассказать детям об элементарных правилах оказания медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Превратиться в юных пожарных и обсудить алгоритм поведения во время пожара в помещении, отработать его. Конечно, можно углубиться в изучение правил дорожного движения: изучить знаки, сигналы светофора, дорожную разметку, правила движения на самокатах, велосипедах и другом транспорте вблизи дорог и другие особенности ПДД. Безусловно, можно уделить внимание социальным аспектам, обсудить, как могут выглядеть потенциально опасные люди в обычной жизни, как вести себя с террористами, самостоятельно сформулировать правила общения с незнакомыми людьми или со знакомыми, но не вызывающими доверия.

Кроме того, образовательная деятельность может быть интегрированной. Например, если дети увлечены творчеством, можно зайти с этой стороны и включить в процесс изготовление аппликации типа «Чемоданчик для первой помощи», пластилинографии «Светофоры на дороге», организовать рисование на тему «Берегись огня» и т.д.

Конечно, в процессе Месячника безопасности особое внимание необходимо уделять чтению художественной литературы различных зарубежных и отечественных авторов. В данной работе нужно обсуждать ситуации, которые происходят с героями рассказов, сказок, стихотворений и т.д. Глубокий анализ и выявление причинно-следственных связей благоприятно отразится на знаниях старших дошкольников.

Хотелось бы отметить, что особенно тщательно нужно организовать работу с родителями в период проведения Месячника. Именно значимые для ребёнка взрослые оказывают особенное влияние на формирование у детей культуры безопасного поведения. Рекомендуется на регулярной основе проводить совместные с родителями собрания, мероприятия по профилактике детского травматизма в быту, вблизи проезжих частей, на природе и т.д. Устраивать открытые занятия по теме, инсценировки, вовлекать родителей в процесс воспитания дошкольников.

Такие совместные занятия помогают продемонстрировать знания воспитанников о правилах безопасного поведения. Родители, в свою очередь, могут обменяться личным опытом воспитания у детей грамотного поведения в опасных ситуациях, разобраться в возникающих проблемных случаях, получить советы и рекомендации от сотрудников учреждения о том, как лучше общаться с ребёнком, как сохранять спокойствие самим и формировать такую же реакцию у дошкольников.

Необходимо также систематически организовывать выставки детских поделок, аппликаций, рисунков по изученным детьми темам о безопасности. Данные выставки должны ориентировать родителей на то, чтобы постоянно решать с ребёнком проблемные ситуации в вопросах безопасности, проводить профилактические беседы, настойчиво и терпеливо разъяснять детям правила безопасного поведения в различного рода опасных ситуациях.

В заключение хотелось бы подвести итог и отметить, что проведение Месячника безопасности – это очень эффективный педагогический инструмент, который позволяет раскрыть необходимость соблюдения правил безопасного поведения не только для детей, но и для их родителей. За короткий период можно рассмотреть правила безопасного поведения через призму различных видов детской деятельности, посредством организации различных форм работы с дошкольниками. Месячник безопасности не только расширяет знания детей, но и способствует уменьшению травматизма воспитанников ДОО в опасных ситуациях.

Список использованных источников:

1. Авдеева, Н.Н. Безопасность. Учебное пособие / Н.Н. Авдеева. - СПб.: Детство-Пресс, 2019.
2. Гарнышева, Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры / Т.П. Гарнышева. - СПб.: Детство-Пресс, 2019.
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ «СВОЙСТВА ВОЗДУХА»

Кругомова Ксения Андреевна, воспитатель
ГБОУ СОШ СП № 22 "Берёзка", п. г. т. Мирный

Библиографическое описание:

Кругомова К.А. ПЛАН-КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДОШКОЛЬНИКАМИ «СВОЙСТВА ВОЗДУХА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Интеграция образовательных областей:

1. Познавательное развитие;
2. Социально-коммуникативное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Физическое развитие.

Цель:

Способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и мышлению.

Дать знания о том, что воздух занимает место.

Задачи:

- 1) Обнаружить воздух и выявить его свойства (занимает место в других предметах; легче воды; имеет силу) («Познавательное развитие»);
- 2) Развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования («Познавательное развитие»);
- 3) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми
- 4) и сверстниками («Социально-коммуникативное развитие»);
- 5) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий» (Социально-коммуникативное развитие»);
- 6) Активизировать речь и обогащать словарь детей (свойства; прозрачный; невидимый; без запаха; не имеет формы; ёмкость; выделением воздушных пузырьков; вытесняет; провести опыт; упругий) («Развитие речи»);
- 7) Развитие интонационной культурой речи («Развитие речи»);
- 8) Сохранение и укрепление физического здоровья детей («Физическое развитие»);

Методы и приемы:

Практические: проведение опытов, для определения свойств воздуха.

Наглядные: наблюдение за опытами проводимых воспитателем.

Словесные: постановка и решение вопросов проблемного характера.

Материалы и оборудование:

мыльные пузыри, пакеты, вертушки, воздушные шары, трубочки для коктейлей, ёмкости с водой, кусочки поролона, брусочек дерева, комочек земли и глины, пластиковые стаканы.

Формы организации совместной деятельности

Детская деятельность	Формы и методы организации совместной деятельности
Двигательная	Физминутка
Игровая	Игра с правилами (подвижная «Самолёты»)

Познавательнo-исследователь- ская	Наблюдения, решение проблемных ситуаций, экс- периментирование
Коммуникативная	Беседы, отгадывание загадок, ситуативные разго- воры, вопросы
Восприятие (художественной литературы и фольклора)	Разучивание
Элементарный бытовой труд, Самообслуживание	Поручения (индивидуальные), задания

Логика образовательной деятельности

№	Деятельность воспитателя	Деятельность воспитанников	Ожидаемые ре- зультаты
1	Воспитатель предлагает де- тям отгадать загадку: Через нос проходит в грудь И обратный держит путь. Он невидимый, и всё же, Без него мы жить не можем. (воздух)	Дети отгадывают загадку.	Сформированы навыки отгады- вания загадки.
2	Воспитатель читает стихо- творение и сообщает о том, что речь сегодня пойдёт о свойствах воздуха: На прогулку выходи, Свежим воздухом дыши. Только помни при уходе, Одеваться по погоде. С воздухом будем дружить, Чтоб здоровыми нам быть.	Дети слушают стихотворение.	Создан интерес к предстоящей деятельности.
3	Воспитатель берёт пустой пакет, набирает в него воз- дух, закручивает и предла- гает детям ответить, что в пакете? Почему пакет стал упру- гим?	Дети наблюдают за действиями воспитателя, Решение проблемной ситуации: в пакете – воздух, а пакет стал упругим, потому что воздух занял место в пакете.	Дети закрепили материал.
4	Воспитатель предлагает вспомнить, что о воздухе дети уже знают.	Дети перечисляют свойства воз- духа, о которых они уже знают (прозрачный, невидимый, без за- паха, не имеет формы)	Дети знают свойства воз- духа (прозрач- ный, невиди- мый, без за- паха, не имеет формы)
5	Воспитатель предлагает по- думать, в чём может нахо- диться воздух. Предлагает детям пройти к столу, где приготовлено оборудова- ние для проведения опытов	Дети высказывают свои предпо- ложения: в закрытой банке, в за- крытом пакете, в шарике и тд. Дети проходят к столу Дети про- водят опыт. Ход: дети рассматри- вают твёрдые предметы,	Дети знают, что воздух есть в предметах, в воде. Дети знают, что вода вытесняет

	<p>и принять участие в опытах, где можно обнаружить воздух. <u>Опыт 1</u> «Загадочные пузырьки»</p> <p>Материал: ёмкость с водой, кусочки поролона, брусочки дерева, комочки земли и глины.</p> <p>Проверить: правильные ли выводы сделали дети в результате проведения опыта.</p>	<p>погружают их в воду, наблюдают за выделением воздушных пузырьков. Обсуждают, что это (воздух); откуда он взялся, (вода вытесняет воздух).</p> <p>Рассматривают, что изменилось в предметах (намокли, стали тяжелее и пр.)</p> <p>Вывод: воздух есть в воде.</p>	<p>воздух, поэтому мы можем наблюдать за выделением воздушных пузырьков из намокших предметов, намокшие предметы становятся тяжелее.</p>
6	<p><u>Опыт 2</u> «Надувание мыльных пузырей»</p> <p>Материал: трубочки для коктейля, мыльный раствор.</p> <p>Проверить: правильные ли выводы сделали дети в результате проведения опыта.</p>	<p>Дети проводят опыт.</p> <p>Ход: воспитатель предлагает детям надуть, на сколько возможно, большой пузырь. Выясняет, почему надувается и лопается мыльный пузырь (в каплю воды, попадает воздух; чем его больше, тем больше пузырь; лопается мыльный пузырь, когда воздуха становится очень много и он не помещается в капле или когда задеваешь и рвёшь его оболочку).</p> <p>Обсуждают, как надуть самый большой пузырь (надувать осторожно, долго к нему не прикасаться).</p> <p>Вывод: воздух занимает место.</p>	<p>Дети знают, что мыльный пузырь лопается, потому, что в каплю воды, попадает воздух; чем его больше, тем больше пузырь; лопается мыльный пузырь, когда воздуха становится очень много и он не помещается в капле или когда задеваешь и рвёшь его оболочку.</p>
7	<p>Воспитатель предлагает не на долго отвлекаться, и немного поразмяться. Просит детей отойти от стола, и повторять за ней движения под текст стихотворения:</p> <p>Кустик гнётся на ветру И роняет он листву. Ветерок его качает, Ветки до земли сгибает. Лишь затихнет ветерок Кустик ветками взмахнёт. После физминутки воспитатель предлагает детям вернуться на свои места и продолжить опыты.</p>	<p>Дети выполняют движения повторяя за воспитателем.</p> <p>Дети возвращаются к проведению опытов.</p>	<p>Сменить статическое положение.</p> <p>Снять эмоциональное напряжение.</p>

8	<p><u>Опыт 3 «Надуй шарик»</u> Материал: воздушные шары. Проверить: правильные ли выводы сделали дети в результате проведения опыта.</p>	<p>Дети проводят опыт. Ход: воспитатель предлагает детям надуть шарик. Обсуждают причину различия в свойствах: один упругий, потому что он надут сильно, а другой – мягкий. Воспитатель предлагает подумать, одинаковое ли количество воздуха в шариках. Дети отвечают, что разное Вывод: воздух занимает место.</p>	<p>Дети знают, почему один шарик более упругий (в нём воздуха больше), а другой – мягкий (в нём воздуха меньше).</p>
9	<p><u>Опыт 4 «Подводная лодка»</u> Материал: изогнутая палочка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, ёмкости с водой. Проверить: правильные ли выводы сделали дети в результате проведения опыта. Ход: воспитатель показывает этапы проведения опыта, напоминает детям быть внимательными, так как дальше они будут выполнять опыт самостоятельно. Проверить: правильные ли выводы сделали дети в результате проведения опыта.</p>	<p>Дети смотрят, затем проводят опыт самостоятельно. Ход: дети погружают стакан в воду, переворачивают его вверх дном, подводя под неё изогнутую трубочку, вдувают под неё воздух, стакан всплывает. Вывод: воздух занимает место.</p>	<p>Дети знают, что если в погруженный, (кверху дном) в воду стаканчик, через трубочку вдувать воздух, то стаканчик всплывёт, потому что воздух вытесняет воду.</p>
10	<p>Воспитатель подводит итог: воздух занимает место. Говорит о том, что воздух окружает нас по всюду.</p>	<p>Дети высказывают свои предположения, где находится воздух.</p>	<p>Подвести итог. Дети знают свойства воздуха: прозрачный, невидимый, без запаха, не имеет формы, воздух занимает место.</p>
11	<p>Воспитатель предлагает детям убрать свои рабочие места для дальнейшей деятельности.</p>	<p>Дети убирают весь материал по местам.</p>	<p>Сформирована позитивная установка к различным видам труда.</p>

Итоговое мероприятие: игра «Самолёты»

ПРОЕКТ «АЗБУКА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» (СРЕДНЯЯ ГРУППА)

Мамедова Айтадж Алай кызы, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г. Мурманска № 136

Библиографическое описание:

Мамедова А.А. ПРОЕКТ «АЗБУКА ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ» (СРЕДНЯЯ ГРУППА) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Актуальность проекта.

- Участились стихийные бедствия, в том числе и пожары.
- Увеличилось количество пожаров из-за шалости детей с огнем, что приводит к их гибели и потери здоровья (при пожарах ежегодно в огне гибнет 596 детей, из них дошкольники).
- Ослабление надлежащего контроля со стороны взрослых за поведением детей.
- Отсутствие у детей защитной психологической реакции на экстремальные ситуации, несформированность элементарных навыков самосохранения.
- Отсутствие целенаправленной, спланированной работы по данному вопросу между дошкольным учреждением и семьей.

Проблема:

Несформированность у детей четкого понимания скрытой опасности огня, игры со спичками, взрывоопасными и легковоспламеняющимися предметами.

Вид проекта:

Информационно – творческий, групповой, долгосрочный (*сентябрь 2023 –март 2024 гг.*)

Участники проекта:

Педагоги ДООУ, воспитатели и дети средней группы, родители, музыкальный руководитель.

Цель:

- Формировать у детей осознанное и ответственное отношение к выполнению правил пожарной безопасности;
- Обучить умениям и навыкам, необходимые для действия в экстремальных ситуациях

Задачи:

- Систематизировать знания детей об электрических приборах, используемых в быту (*назначения, правила пользования*)
- Углублять и систематизировать знания о причинах возникновения пожаров, объяснять, чем опасен огонь, подвести к пониманию вероятных последствий детских шалостей.
- Познакомить с правилами поведения при пожаре и со средствами пожаротушения.
- Уточнить знания детей о профессии пожарного.
- Воспитывать у детей уверенность в своих силах, проводить работу по преодолению страха перед огнем.
- Привлечь внимание родителей к данному вопросу и участию в проекте.

Предполагаемый результат проекта:

- Осознанное выполнение правил противопожарной безопасности.
- Расширение кругозора детей, словарного запаса.
- Получение детьми начальных знаний по пожарной безопасности.

- Изменение отношения родителей к данной теме.

Подведение итогов проекта:

- Продуктивная деятельность рисование «пожар».
- Папка- передвижка для детей и родителей по пожарной безопасности, буклеты по пожарной безопасности.

- Атрибуты в мини-музей «Маленький пожарник».

- Драматизация сказки «Кошкин дом».

- Встреча с интересным человеком: «Профессия – диспетчер пожарной охраны».

- Оформление уголка пожарной безопасности в группе.

Этапы проекта:

Первый этап: целеполагание.

Проблема пожаров остро стоит не только в нашей стране, но и во всем мире. За последние годы значительно увеличилось число пожаров, произошедших по вине человека. Часто причина пожара – детская шалость. К сожалению, родители подходят к этой проблеме недостаточно серьёзно: разрешают детям играть огнеопасными предметами, в частности зажигалка – привычная игрушка для них. Чтобы изменить отношения к этой проблеме, нужно уже на дошкольном этапе правильно воспитывать детей. Необходимо изменить сознание и отношение людей к противопожарной безопасности, а детский возраст – самый благоприятный для формирования надлежащих правил и выработки культуры пожаробезопасного поведения. Дать детям начальные знания по пожарной безопасности.

Второй этап: разработка проекта.

- Довести до участников проекта важность данной проблемы.
- Подобрать методическую, научно-популярную и художественную литературу, сюжетные картинки и иллюстрации по теме.
- Подготовить творческие работы для выставки.
- Изготовление дидактических игр.
- Составить план работы по реализации проекта.

Третий этап: выполнение проекта

Познавательное развитие

ООД: «Пожарная безопасность в природе»,

«Огонь- друг и враг человека»;

опытно-экспериментальная деятельность «Опыт со свечой», «что горит?»; решение проблемных ситуаций: «Бабушка забыла выключить утюг»,

«В доме зажгли бенгальские огни»;

беседы: «Люди героической профессии».

«Кто может готовить на плите»,

«Кто пользуется бытовыми приборами».

Встреча с интересным человеком:

«Профессия – диспетчер пожарной охраны» Февраль

Речевое развитие

Составление творческих рассказов: «Чего нельзя делать в отсутствие взрослых», «Спичка-невеличка и большой пожар»; рассматривание плакатов, иллюстраций на тему «Осторожно, огонь»;

конкурс стихов на тему: «Спички детям не игрушка».

Январь

Ознакомление с художественной литературой Выставка «Писатели о пожаре»; загадки о пожаре; Чтение: С. Я. Маршак «Пожар», Л. Толстой «Пожарные собаки», К. Чуковский «Путаница».

Т, Фетисов «Куда спешат пожарные машины» Октябрь-Март

Игровая деятельность Дидактические игры: «Что необходимо пожарному», «Горит – не горит», «Хорошо – плохо»,
«Причины пожаров», «Собери картинку»,
«Угадай профессию», «Отгадай загадку».

Сюжетно-ролевые: «Осторожно пожар», «Мы пожарные». Ноябрь-Март

Театрализованная деятельность Драматизация сказки «Кошкин дом»

Февраль

Изобразительное искусство Рисование на тему: «Эта спичка – невеличка», «Пожар»,
аппликация «Пожарные машины» Январь-Март

Двигательная активность Подвижные игры: «Кто быстрее», «Быстрые и ловкие»,
«На пожар», «Смелые пожарные», «Верхний этаж» Октябрь-Март

Работа с родителями

Анкетирование родителей по теме проекта;

конкурс детско – родительского рисунка «Пожар».

Папка-передвижка «Пожарная безопасность». Октябрь

Четвертый этап: заключительный

- Показательная драматизация сказки «Кошкин дом».
- Атрибуты в мини-музей «Маленький пожарник».
- Выставка рисунков на тему «Пожар».

Список литературы:

- И. В. Кононова «Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников».
- И. Л. Саво «Пожарная безопасность в детском саду».
- Т. А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности».
- Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева «Безопасность».
- М. С. Коган «Осторожней будь с огнем утром, вечером и днем!»
- Комплект «Пожарная безопасность» беседы с ребенком.

Приложение 1

Анкета для родителей

- Фамилия, имя, отчество; возраст ребенка. ____
- Оставляете ли вы своего ребенка без присмотра дома? ____
- Если да, то чем он в это время занимается? ____
- Доступны ли в вашем доме для ребенка спички, электроприборы? Где они хранятся?

- Использует ли ваш ребенок спички, испорченные приборы в самостоятельных играх? ____

- Какую работу проводите дома по профилактике пожарной безопасности? ____
- Какую работу, по вашему мнению, должен проводить детский сад по профилактике пожарной безопасности? ____

Приложение 2

Конспект ООД «Пожарная безопасность в природе».

Цель: формировать у детей представление о пожарной безопасности в природе, об опасности разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья. Воспитывать чувство ответственности за свои поступки.

Оборудование: иллюстрации с изображением лесных пожаров, пепелищ; предметы бытовой химии (баллончик с лаком, пластиковые бутылки).

Ход:

Воспитатель: Ребята, отгадайте, о каком помощнике говорится в загадке? На привале нам помог:

Суп сварил, картошку пек,

Для похода он хорош.

Да с собой не понесешь. (*костер*)

Воспитатель: Костры согревали наших предков, помогали готовить еду, защищали от врагов. И сегодня мы также любим посидеть в лесу или на берегу речки у костра, посмотреть на языки пламени, помечтать. Кто из вас разжигал костер? Как вы это делали? (*ответы детей*)

Но не надо забывать, если его не сторожить, может принести беду. Все видели по телевизору, как горят леса, огонь уничтожает все живое – и маленьких птенчиков в гнездах, и ушастых зайчишек, и насекомых.

Конечно, пожар сам по себе не возникает. Каждый раз они вспыхивают лишь тогда, когда по нашему недосмотру на свет вырывается «злой огненный джин». Кто-то обронил в лесу спичку или не погасил разведенный костер, и злой джин тут как тут. Вначале маленький, тлеющий, но потом разрастается до огненной стены во все небо. (*показ иллюстраций о лесных пожарах*)

Мы вчера ходили в лес,

Ну а ночью он исчез.

Так от нашего костра

Целый лес сгорел дотла!

Сейчас я загадаю вам загадки, если отгадаете, то узнаете, какие «слуги» костра могут стать причиной пожаров:

Я мала, да зла, чуть-чуть свечу,

Иногда так упаду, что много горя принесу. (*искра*)

В воду идет красный,

А из воды – черный. (*уголь*)

Костер – это всегда опасность для леса, но это опасность и для нас с вами. Если не соблюдать правила безопасности, можно пострадать. Что может случиться с человеком около костра? (*ответы детей*).

Ожог, если мы схватимся за уголек или сунем руку в огонь, несомненно, обеспечен. Многие из вас говорили, что для разведения костра собирали веточки, сучья, коряги, но ведь все деревья разные и горят они по-разному. Например, хвойные деревья содержат много смолы. Смола плавится и надувается, образуя пузырьки, которые лопаются. Брызги могут попасть вам на кожу, в глаза и нанести вред.

Запомните:

- нельзя разводить костры без взрослых
- нельзя разводить костры в не предназначенном для этого месте
- нельзя близко стоять около костра
- нельзя бросать в огонь предметы

Всегда интересно бросить в горящий костер банку, пакет, пластиковую бутылку или еще что-нибудь и стоять смотреть, что же будет. А этого делать нельзя. Каждый предмет при нагревании ведет себя по-разному: баллончики и банки взрываются, осколки разлетаются в стороны и могут ранить или вызвать пожар. Пластмасса выделяет ядовитые вещества, вдыхая их, можно отравиться. Как видите, шалости с огнем несут в себе опасность.

Но если случилась беда. Как себя вести? Что делать? (*ответы детей*)

Воспитатель: Конечно, лесной пожар вы не потушите, тут нужна работа команды профессионалов-пожарных. Но вы должны обязательно сообщить о случившемся пожаре взрослым и в пожарную часть.

А сейчас узнаем как вы запомнили, что можно делать в лесу, а что нельзя. Дидактическая игра «Хорошо - плохо».

Отлично справились с заданием. Я надеюсь, что пожарным никогда не придется выезжать на лесные пожары по вашей вине.

Приложение 3

Конспект познавательной ООД в средней группе «*Огонь – друг и враг*»

Цель: Закрепить знания детей о пользе и вреде огня. Продолжать знакомить детей с правилами противопожарной безопасности. В практической ситуации выяснить правильные действия в случае возникновения пожара. Познакомить детей с пожарной машиной.

Оборудование: пожарная машина с атрибутами: огнетушитель, шланг, лопата, лестница, Мишка-пожарный, гладильная доска с утюгом, иллюстрации.

Ход

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Он красив и ярко-красен,

Но он жгуч, горюч, опасен! (*огонь*)

А как можно сделать огонь?

Дети: Зажечь спички, зажигалку, включить газовую плиту...

Воспитатель: Огонь бывает большой и маленький, опасный и полезный. Для чего люди разводят костер? Для чего нам нужен огонь?

Дети: чтобы греться, готовить пищу, жечь мусор....

Игровая ситуация: В кукольном уголке стоит гладильная доска, на ней кукольное платье. На платье обгоревшая дырка, на которой лежит игрушечный утюг.

Воспитатель: Мне кажется, что пахнет дымом. Посмотрите, идет дым с кукольного уголка. Там, наверное, пожар? Что нам нужно делать? (*ответы детей*) Нужно срочно вызвать пожарных. Какой номер мы набираем? 01. Обязательно нужно указать адрес, чтобы пожарные знали куда ехать. (*ребенок набирает номер 01 и говорит адрес*).

Слышится сирена пожарной машины. Приезжает Мишка-пожарный и тушит пожар.

Воспитатель: отчего возник пожар? Ребята, это наверно кукла Катя гладила белье и забыла выключить утюг, а сама ушла в магазин. Вы же знаете, что утюг детям включать нельзя. Расскажите об этом своим куклам. А мы давайте с Мишей присядем, отдохнем. Посмотрите, какая необычная машина у Мишки-пожарного. Как она называется? (*Пожарная машина*) А как вы думаете, почему её так называют? (*ответы детей*) Правильно, от слова «*пожар*» её называют пожарной машиной, а люди, которые тушат пожар – пожарные.

Каким цветом машина? Почему?

Как едет пожарная машина, медленно или быстро? Почему?

Можно использовать машину для других нужд?

Когда машина едет по дороге её не только видно, но и слышно сирену, чтобы другие машины слышали звуковой сигнал и уступали ей дорогу.

Воспитатель: Пожарная машина – это машина специального назначения. Она всегда красным цветом, чтобы её было видно издалека. Красный цвет – цвет огня. Едет пожарная машина быстро, чтобы успеть потушить огонь и спасти людей.

Мчится красная машина

Все быстрее, быстрее вперед!

Командир сидит в кабине,

И секундам счет ведет.

-Поднажми ещё немножко -

Он шоферу говорит,

-Видишь, в пламени окошко?

Это дом жилой горит.

Может там остались дети,

Люди ждут с надеждой нас...

-Ясно всё, - шофер ответил,

Дав машине полный газ! К. Оленев.

Воспитатель: ребята, давайте посмотрим, что находится в пожарной машине. Огнетушитель, в котором находится особая пена. Специальные шланги, которые называют «рукавами». Воду в шланги накачивает насос. Если пожар на высоком этаже, то проникнуть внутрь горящего дома и спасти людей помогает складная лестница. Имеется лопата. Давайте попрощаемся с Мишкой и пообещаем соблюдать правила пожарной безопасности. Помните, что пожар легче предупредить, чем потушить.

Рисование «*Потуши огонь водой*»

На листочках нарисован огонь, предложить детям закрасить синей краской (*потушить*) огонь

Приложение 4

Консультации для родителей по пожарной безопасности.

Расскажите детям о пожарной безопасности.

Не секрет, что пожары чаще всего происходят от беспечного отношения к огню самих людей.

Значительная часть пожаров происходит в жилье. Здесь гибель и травматизм людей от дыма и огня составляет 9 случаев из 10. По данным Центра пожарной статистики в России при пожарах среди 1 миллиона потерпевших погибает более 100 человек. Это в 6 раз больше, чем в США.

Основными причинами пожаров в быту являются: неосторожное обращение с огнем при курении и приготовлении пищи, использование электробытовых приборов, теле-, видео- и аудиотехники, не адаптированной к отечественной электросети или неисправных, проведение электросварочных работ при ремонтных работах в квартирах, детские шалости с огнем:

Пожарная безопасность в квартире:

- Не балуйся дома со спичками и зажигалками. Это одна из причин пожаров.
- Не оставляй без присмотра включенные электроприборы, особенно утюги, обогреватели, телевизор, светильники и др. Уходя из дома, не забудь их выключить.
- Не суши белье над плитой. Оно может загореться.
- Не забывай выключить газовую плиту. Если почувствовал запах газа, не зажигай спичек и не включай свет. Срочно проветри квартиру.
- Ни в коем случае не зажигай фейерверки, свечи или бенгальские огни дома без взрослых.

Пожарная безопасность в деревне:

- В деревне или на даче без взрослых не подходи к печи и не открывай печную дверцу. Оттуда могут выскочить раскаленный уголек или искра и стать причиной пожара.
- Никогда не прикасайся голыми руками к металлическим частям печки. Ты можешь получить серьезный ожог.
- Не трогай без разрешения взрослых печную заслонку. Если ее закрыть раньше времени, в доме скопится угарный газ, и можно задохнуться.

Пожарная безопасность в лесу:

- Пожар - самая большая опасность в лесу. Поэтому не разводи костер без взрослых.
- Не балуйся с огнем. В сухую жаркую погоду достаточно одной спички или искры от фейерверка, чтобы лес загорелся.
- Если пожар все-таки начался, немедленно выбегай из леса. Старайся бежать в ту сторону, откуда дует ветер.

• Выйдя из леса, обязательно сообщи о пожаре взрослым.

Если начался пожар, а взрослых дома нет, поступай так:

- Если огонь небольшой, можно попробовать сразу же затушить его, набросив на него плотную ткань или одеяло, заливая водой или засыпая песком.

- Если огонь сразу не погас, немедленно убегай из дома в безопасное место. И только после этого позвони в пожарную охрану по телефону `01` или попроси об этом соседей.

- Если не можешь убежать из горящей квартиры, сразу же позвони по телефону `01` и сообщи пожарным точный адрес и номер своей квартиры. После этого зови из окна на помощь соседей и прохожих.

- При пожаре дым гораздо опаснее огня. Большинство людей при пожаре гибнут от дыма. Если чувствуешь, что задыхаешься, опустись на корточки или продвигайся к выходу ползком - внизу дыма меньше.

- Если в помещение проник дым, надо смочить водой одежду, покрыть голову мокрой салфеткой и выходить, пригнувшись или ползком.

- Обязательно закрой форточку и дверь в комнате, где начался пожар. Закрытая дверь может не только задержать проникновение дыма, но иногда и погасить огонь.

- Наполни водой ванну, ведра, тазы. Можешь облить водой двери и пол.

- При пожаре в подъезде никогда не садись в лифт. Он может отключиться, и ты задохнешься.

- Когда приедут пожарные, во всем их слушайся и не бойся. Они лучше знают, как тебя спасти.

- Запомните самое главное правило не только при пожаре, но и при любой другой опасности:

Не поддавайтесь панике и не теряйте самообладания!

Опасные игры

- Неосторожное, неумелое обращение с огнем, детские игры и шалость с огнем, огнеопасными предметами детей дошкольного и младшего школьного возраста – это причины пожаров в результате случайного нарушения правил пожарной безопасности.

- Остается без комментариев тлеющая сигарета, зажженная спичка, конфорка газовой плиты или керосиновый примус (*лампа, фонарь*). Все они часть нашего быта. Необходимо постоянно помнить, что любой из этих источников способен воспламенить горючий материал, а дети, оставленные без присмотра взрослых, зачастую сами не подозревают, что обычные вещи таят в себе опасность.

- В среднем ежегодно происходит до 5 тыс. пожаров, в огне гибнет около 250 человек. По причине детской шалости с огнем происходит до 150 пожаров. В огне погибает от 15 до 20 детей.

- Почему это происходит? Ответ прост - в недостаточном обучении наших с вами детей правилам пожарной безопасности. Ведь обучение — это расширение знаний, знакомство с основными причинами возникновения пожаров, привитие элементарных навыков осторожного обращения с огнем и умение правильно действовать в случае возникновения пожара, соблюдение требований правил пожарной безопасности. Если мы этому не обучим детей, мы тем самым запланируем настоящие и будущие пожары из-за незнания элементарных правил пожарной безопасности. Соблюдение этих правил должно стать для детей таким же обязательным и естественным, как соблюдение санитарно-гигиенических правил. Помочь им в этом обязаны мы, взрослые. Поэтому детям необходимо разъяснять опасность игр и шалостей с огнем, правила предосторожности в обращении с электробытовыми приборами. Научить детей пользоваться первичными средствами пожаротушения (огнетушителями, вызывать на помощь пожарную охрану. Дети должны сознательно выполнять дома, в школе, на улице, в лесу требования правил пожарной безопасности.

- Обрести уверенность или постоянный страх за детей зависит от Вас.

Пиротехника

Любое пиротехническое изделие имеет потенциальную опасность возгорания или получения травмы. Поэтому безопасность при их применении в первую очередь зависит от человека.

ПОМНИТЕ!

- Промышленность НЕ ВЫПУСКАЕТ новогодние атрибуты полностью пожаробезопасными.
- Анализ причин новогодних пожаров свидетельствует, что чаще всего они возникают от бенгальских огней и хлопушек с огневым эффектом, свечами и самодельными неисправными электрогирляндами, беззаботной шалостью детей с огнем.
- Помните об опасности возникновения пожара в доме
- Чаще беседуйте с детьми о мерах пожарной безопасности.
- Не давайте детям играть спичками.
- Учите детей правильному пользованию бытовыми электроприборами.
- Не разрешайте детям самостоятельно включать освещение новогодней ёлки.
- Знайте, что хлопушки, свечи, бенгальские огни могут стать причиной пожара и травм.
- Будьте осторожны при пользовании даже разрешённых и проверенных пиротехнических игрушек.

Если всё же случилась с вами или с вашими близкими произошел несчастный случай необходимо немедленно сообщить в службу спасения по телефону «101» или «112»

КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Мусагитова Алена Алексеевна, воспитатель
МАДОУ Детский сад № 44, ГО г. Нефтекамск РБ

Библиографическое описание:

Мусагитова А.А. КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель: формирование элементарных математических представлений у детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

- закрепить навык счета и отсчета предметов в пределах 3;
- совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник);
- упражнять в сравнении предметов по величине;
- закрепить знания о частях суток и их последовательности;
- развивать умение определять пространственное направление: вверху, внизу, слева, справа;
- развивать речь, наблюдательность, мыслительную активность, логическое мышление, воображение, творческие способности;
- воспитывать интерес к занятию, стремление оказывать помощь другим;
- воспитывать любовь к своей семье, бережное отношение к животным леса;
- воспитывать интерес к сказкам.

Дидактический наглядный материал:

Демонстрационный материал. Предметные картины персонажей сказок, иллюстрации о временах суток, иллюстрация на пространственное направление, ТСО, музыкальное сопровождение для игры, корзинки 2 штуки, разнос, мольберт 2 штуки.

Раздаточный материал: наборы плоских геометрических фигур круг, треугольник, квадрат для каждого ребенка, счетный материал, наборное полотно, тарелочки для каждого ребенка.

Ход занятия:

Вход под мелодию «В гостях у сказки». Дети встают на ковер.

- Ребята, давайте поздороваемся с гостями. Всем пожелаем доброго дня. Я, Марья - сказочница, приглашаю вас в гости в сказку, а в какую сказку, мы узнаем, отгадав загадку:

Возле леса на опушке
Трое их живет в избушке.
Там три стула, и три кружки,
Три кровати, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки?
Три медведя.

- Правильно, ребята. Я предлагаю вам сесть на свои места.

- Папу – медведя зовут Михаил Иванович, маму – медведицу - Настасья Петровна, сынишку- медвежонка - Мишутка. Медведи живут дружно. Настасья Петровна накрыла на стол (на доску креплю наборное полотно), поставила чашки (ставлю на наборное полотно 3 чашки).

- Посчитаем, сколько чашек поставила мама - медведица на стол (счет хором и индивидуально)

-1,2,3, всего три

- Положите наборное полотно перед собой и выложите на верхнем поле 3 чашки (спросить у нескольких детей сколь чашек они выложили, пусть дети посчитают).

- Мама – медведица поставила еще тарелки (ставлю 3 тарелки на наборное полотно).

- Сколько тарелок поставила на стол медведица? (счет хором и индивидуально).

- Чего больше?

-Чего меньше?

- Как сделать их поровну?

- Еще каким способом можно сделать предметы поровну?

- Всем ли хватит тарелок?

- Сколько тарелок не хватает?

-Уберите на край стола наборное полотно и тарелочки с предметами.

- Мама - медведица пригласила семью за стол обедать. Ребята, давайте узнаем, на какой стул сядут герои. Сначала посчитаем, сколько стульчиков?

- 1,2,3, всего три

- На какой стул сядет папа - медведь?

- Почему?

- Выбери, Руслан ему стульчик.

- На какой стул сядет мама - медведица? Выбери ей стул Лиза.

- На какой стульчик сядет Мишутка? Почему? Выбери, Марк Мишутке стульчик.

-Теперь вся семья будет обедать.

- Ребята, у вас на столах лежат геометрические фигуры, положите их перед собой.

Покажите фигуру без углов, как она называется?

- Сколько сторон у треугольника? Покажите фигуру.

- Как называется фигура, у которой все 4 стороны равны? Покажите ее.

Физминутка.

- Предлагаю вместе с Мишуткой поиграть. Подходите ко мне и выберите из разноса по 1 геометрической фигуре. Игра называется «Найди свой домик». Когда будет играть музыка, вы танцуете, двигаетесь, как музыка перестанет играть, вы быстро находите свои домики и встаете около них: кружочки ищут большой круг, треугольники - большой треугольник. Квадраты - большой квадрат.

- Поиграли, отдохнули. Девочки свои фигуры кладут в розовую корзину, а мальчики - в зеленую. А сейчас сели на стульчики. Спинка ровная, ноги вместе, руки на коленях.

- Семья медведей живет в лесу в большом красивом доме. Вот он (показ иллюстрации). Посмотрите.

- Кто находится справа от домика? (Мишутка)

- Что находится слева от домика? (дерево)

- Что находится вверху? (солнце, небо, облака)

- Что лежит внизу на травке? (мяч)

- Молодцы, ребята, вы все правильно назвали.

- Мишутка играл в игру «Когда это бывает?» и не может справиться в правильной последовательности выложить картинки. Давайте поможем Мишутке выложить картинки, ответив на вопросы.

(На мольберте в хаотичном порядке висят картинки, на втором мольберте ориентиры для закрепления картин.)

- Когда родители приводят вас в детский сад?

- Найди подходящую картину и прикрепи на мольберт.

- Когда мы в саду обедаем?

- Выбери картинку, Маша, и закрепи ее.

- Когда родители вас забирают домой?

- Выбери картину Алина и закрепи.

- Какое время суток люди спят?

- Выбери картину, Марк, закрепи.

- Ребята, мне кажется, что мы задержались в гостях у Мишутки. Пора нам возвращаться в детский сад, недаром же говорят «В гостях хорошо. А дома лучше».

(Дети встают под музыку)

- Встали дети, покружились, в детский сад мы все вернулись.

- Дети, где мы с вами побывали, в какой сказке?

- Что нового узнали?

- Молодцы, вы сегодня хорошо потрудились, спасибо за работу. В знак благодарности Мишутка дарит вам раскраски. До свидания.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЛЕПКЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПРЯНИКИ К ЧАЮ»

Никонова Галина Геннадьевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 53

Библиографическое описание:

Никонова Г.Г. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ЛЕПКЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПРЯНИКИ К ЧАЮ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель занятия: Продолжать учить детей видоизменять форму шара — сплющивать шар ладонями для получения пряника.

Задачи:

Образовательная: Упражнять детей в раскатывании пластилина кругообразными движениями. Познакомить детей с новым приемом: сплющивание ладонями пластилина.

Развивающая: развивать мелкую моторику, формировать интерес к работе с пластилином.

Воспитательная: воспитывать аккуратность, культурно-гигиенические навыки.

Прием лепки: «Сплющивание»

Предварительная работа: рассматривание картинок хлебобулочных изделий.

Материал: Пластилин коричневого цвета, картонные противень на каждого ребенка, тарелки, гость- Кукла Маша, картинка духового шкафа.

Ход образовательной деятельности:

Сюрпризный момент: В гости к детям приходит кукла Маша. Воспитатель обращает внимание, что гостей нужно приветливо встретить и угостить.

Организационный момент

Ребята, сегодня у нас особый гость, к нам приехала - кукла Маша. Давайте ее радушно встретим. (Дети приветствуют Машу). Согласно русским традициям, мы обязаны угостить нашу гостью чем-то вкусным.

Чем мы можем угостить куклу Машеньку? (Дети предлагают, чем можно угостить Машу)

Идея! Можно испечь печенье или пряники.

А где мы будем выпекать наши пряники? (в духовке)

Однако, готовка в духовке - задача для взрослых, так как газ и огонь являются опасными и могут привести к пожарам или даже взрывам при неосторожном обращении. Поэтому, дорогие дети, никогда не играйте около работающей газовой плиты.

- А сейчас мы будем готовить наши чудесные пряники на волшебных подносах, которые способны приготовить и без помощи духовки. И давайте узнаем, у кого получатся самые вкусные пряники. Но перед этим немного разомнемся. И поиграем вместе с Машенькой.

Физминутка

«Поднимает кукла руки»

Поднимает кукла руки,

Вверх-вниз, вверх-вниз! (поднимать и опускать руки вверх)

А потом она танцует,

Покружись, покружись! (повороты вокруг себя)

После танца всем ребятам

Поклонись, поклонись! (наклоны вперед)

Показ воспитателя (практическая часть)

Необходимо взять пластилин коричневого цвета и аккуратно отщипывать небольшие кусочки. Поместить кусочек пластилина между ладонями. Постепенно, скатывать шарик круговыми движениями слева и направо (или справа и налево, надавливая на пластилин ладоньками, скатывать его в форму маленького шарика.)

Положить готовый шарик на «противень», слегка надавить на него, чтобы он расплющился и превратился в ароматный пряник.

Таким же образом сделать остальные прянички, выкладывая на противень и прижимая шарики пальчиками.

- Взгляните какие прянички получились у меня! Теперь пора вам приступить к работе, однако помните, что работу нужно выполнять аккуратно и не спеша – тогда и у вас получатся вот такие вкусные прянички.

А прежде, чем начать работать давайте разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика

Мы вот так, мы вот так, (*«мнут тесто» руками*)

Тесто разминали.

Мы вот так, мы вот так, (*пальчики вместе, движение рук от себя к себе*)

Тесто раскатали.

Вот такой, вот такой, (*широко в стороны развести руки*) будет пряничек большой.

Вот такой, вот такой, *(поглаживание ладошек по очереди)*
Будет пряник золотой.
Пряничек, пряничек *(движение «пекут пирожки»)*
Испекли ребятки.
Пряничек, пряничек
Очень, очень сладкий.
Кушайте, кушайте, *(руки вытягивают вперед, ладонями вверх)*
Угощайтесь, гости!
Приходите к нам еще, *(манят к себе)*
Очень, очень просим!
Дети выполняют работу
В процессе лепки можно почитать потешки:
А для Ванечки
И для Танечки
Будут, будут у меня
Мятны прянички!
Пряник мятный.
Ароматный,
Удивительно приятный.
- Ой, ребята, какие ароматные прянички у вас получились! Давайте посмотрим какие
прянички получились друг у друга.
В конце работы перекладываем прянички на тарелочки.
Заключительная часть.
- Давайте угостим нашу гостью куклу Машеньку ароматными пряничками!
- Тебе понравились прянички?
Дети вместе с куклой Машей устраивают чаепитие.
Дети прощаются с куклой Машенькой.
Вам понравилось ребята? Кто к нам сегодня приходил в гости? Чем мы угощали нашу
гостью?

НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОО

Панкрашкина Инна Анатольевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 2 комбинированного вида» корпус "Сказка", г. Микунь

Библиографическое описание:

Панкрашкина И.А. НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОО // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника. Миссия Года – признание особого статуса педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.

Наставники – это особые люди. Наставничество начинается с пеленок, а первый наставник в жизни – это мама. Именно она помогает делать первые шаги. Наставник в той или иной ипостаси сопровождает нас всю жизнь. Мы вспоминаем отца, бабушку, старшего друга, учителя, которые вели нас по жизни, давали ценные советы. В жизни каждого человека есть наставник, которому он благодарен.

Говоря о **наставничестве в ДОО**, мы имеем в виду одну из форм передачи педагогического опыта, а также разновидность индивидуальной воспитательной работы с родителями и детьми.

Целью наставничества в МБДОО является оказание помощи родителям в некоторых вопросах воспитания детей, а также реализация идеи социально-педагогического партнерства.

Воспитатель является наставником для детей. Наставник – это проводник. Он берет за руку своего ученика и ведет к вершинам знаний. Это как нельзя лучше отражает нашу специфику нашей работы с детьми.



Окружающий мир... Он встречает ребёнка морем звуков, запахов, сотней загадок и тайн, заставляет смотреть, слушать и думать.

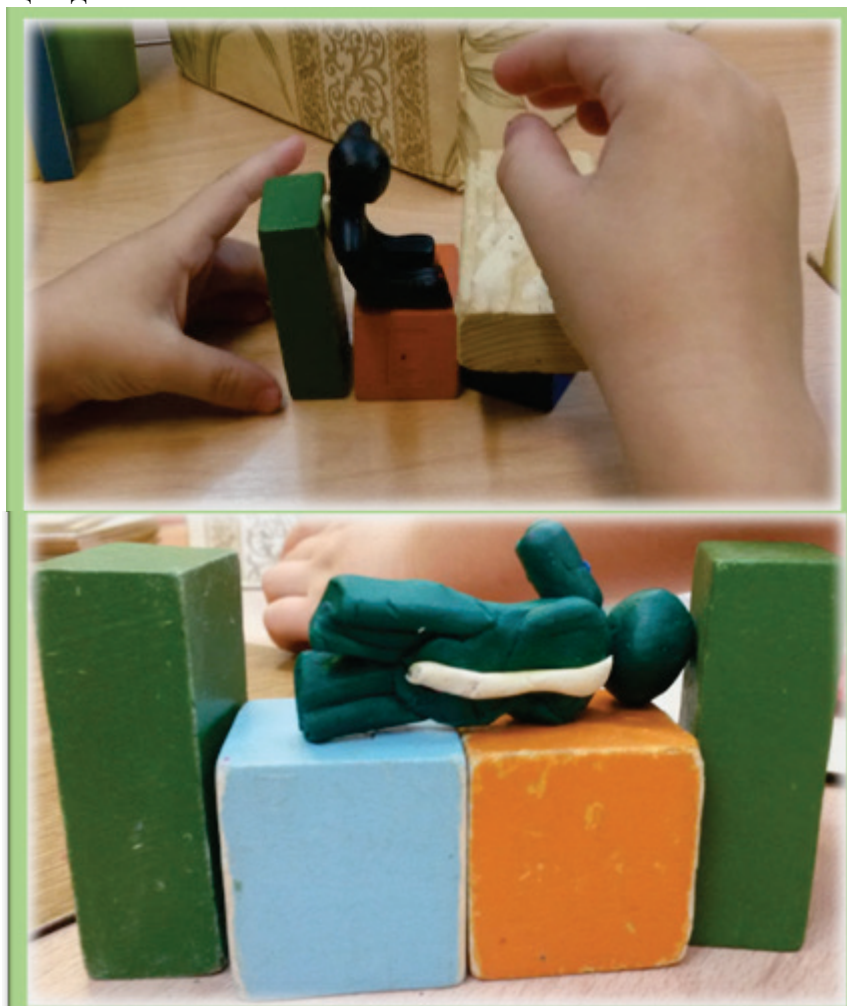
Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире - важнейшие черты нормального детского поведения. Человек является частью окружающего мира, без взаимодействия с которым его жизнь не может быть полноценной.

Развитие исследовательских способностей ребёнка – одна из важнейших задач современного образования, так как поисковая деятельность является неотъемлемой частью современного обучения и увеличивает долю самостоятельности в образовательной области. Такая деятельность оказывает значительное воздействие на умственное развитие детей и открытие для ребёнка новых закономерностей путем решения познавательных и практических проблем.

Вся история познания представляет историю преодоления познавательных затруднений. Соответственно мышление рождается и развивается при необходимости преодоления затруднений. Знания, полученные в результате собственного исследовательского поиска, значительно прочнее и надёжнее тех готовых знаний, что даются воспитателем или родителем.



Целью нашей работы является развитие у детей способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей, а также расширение перспектив исследовательской деятельности путём включения детей в мыслительные преобразующие и моделирующие действия.



При создании условий для развития и поддержки педагогами и родителями детской инициативы, творческого потенциала каждого ребенка, любознательности и познавательной мотивации будет развитие самостоятельности, умение предлагать и формулировать варианты решения задачи, доказывать свою точку зрения и выслушивать мнения других.

Всё это повышает самооценку ребёнка, развивает его коммуникативно-речевые умения и мышление, активизирует творческую, поисковую деятельность.

НЕЙРОИГРЫ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

Пешкова Наталья Александровна, воспитатель
МДОБУ № 53 "Рябинка" р.п. Чунский

Библиографическое описание:

Пешкова Н.А. НЕЙРОИГРЫ В ПОЗНАВАТЕЛЬНОМ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

В отечественном образовании наряду с сохранением лучших российских традиций идет поиск новых форм и методов работы. Это в полной мере относится и к системе

дошкольного воспитания. Сегодня все чаще в работе с детьми используется нейропсихологический подход, теоретическая основа, которого была разработана А.Р. Лурия

Нейропсихология – это междисциплинарное научное направление. Нейропсихологи утверждают, что нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин недостатков речи, чтения и письма. Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно, в процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз. А если мы параллельно отрабатываем и правильное произношение звука – то еще и согласованность языка. Нейропсихологические игры - это комплекс упражнений и приемов, направленных на активацию естественных механизмов работы мозга. Основоположник отечественной нейропсихологии Александр Романович Лурия отмечал, что высшие психические функции возникают на основе относительно элементарных моторных и сенсорных процессов.

Игра — это естественное состояние и потребность любого ребенка. Дети развиваются играя, получая удовольствие от взаимодействия друг с другом, стараясь победить, соревнуясь, учитывая на будущее свои ошибки.

Ежедневное применение нейроигр в работе с детьми способствует достижению следующих результатов:

- Развивают и активизируют познавательные процессы
- (Внимание, память, мышление, воображение)
- Развивают межполушарные взаимодействия
- Пространственную ориентацию
- Зрительную координацию
- стимулирование и запуск речевых процессов
- формирование когнитивных способностей
- снятие психоэмоционального напряжения.

Хочу представить вам несколько нейроигр которые я использую в своей работе:

1.Игра «Ладонка–кулачок»

Цель: развитие мелкой моторики рук ребенка, мышление, внимание, улучшение координации движения.

2.Игра «Нейродорожки»

Цель: Развивать зрительно-моторную координацию, чувство ритма;

Совершенствовать устойчивость, концентрацию, сосредоточенность и переключаемость зрительного внимания;

3.Игра «Найди пару»

Цель: автоматизация звуков; развитие межполушарного взаимодействия; развитие навыка правильного употребления существительных с предлогами «в», «у», «на»; -развитие зрительного и речевого внимания.

4. Игра «Графомоторные дорожки»

Цель: развитие руки к письму, тренировка координации движения, зрительное восприятие, внимание и память.

5.Игра с поп-ит

Цель: Развитие ориентировки в малом пространстве, тактильных ощущений и мелкой моторики

6. Игра «Поможем Кате дойти до дома»

Цель: развивать усидчивость, внимание, координацию рук

7. Игра «Звуковые нейродорожки»

Цель: Развивать зрительно-моторную координацию, чувство ритма; Автоматизировать звуки в словах.

8. Игра «Веселый счет»

Цель: закреплять счет. Развивать координацию движения, улучшают мыслительную деятельность.

Таким образом, использование нейроигр в практике работы с детьми дошкольного возраста оправдано и способствует развитию личности дошкольника.

КОНСПЕКТ ООД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «УДИВИТЕЛЬНАЯ ВОДА»

Руденко Анна Владимировна, воспитатель
МДОБУ ЦРР д/с "БЕЛОЧКА", г. Сибай

Библиографическое описание:

Руденко А.В. КОНСПЕКТ ООД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «УДИВИТЕЛЬНАЯ ВОДА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Программные задачи:

Образовательные:

- Совершенствовать знания детей о значении воды в жизни человека и живых организмов; о свойствах воды (прозрачная, без цвета и запаха, без формы и вкуса, имеет три агрегатных состояния - твердая, жидкая, газообразная - пар); познакомить с круговоротом воды в природе.

- Формировать безопасное поведение на воде.

Развивающие:

- Развивать логическое мышление; научить определять тему, осуществлять последовательно - исследовательскую деятельность, анализировать результаты.

Воспитательные:

- воспитывать социальные навыки (умение работать в коллективе, договариваться, учитывать мнения партнера, доказывать свою правоту).

- Воспитывать бережное отношение к своему здоровью и экологическую культуру.

Словарная работа: активизировать и обогащать словарь детей, ввести новые понятия:

- лаборатория
- лаборант
- колба
- круговорот воды в природе
- жидкость
- пар

Материалы и оборудование: проектор, магнитная доска, пергидроль, марганец.

Раздаточный материал на каждого ребенка: 2 больших пластиковых стакана и 1 маленький, бусинка, лед, клей, цветной карандаш, салфетки, лист бумаги формата А4, розетка для картинок с изображением стакана с водой, льда, пара.

Ход ООД:

Дети стоят в кругу.

Воспитатель. Ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте поприветствуем их.

«Мой друг»

- Доброе утро! Собрались все дети в круг

Я твой друг, и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся.

Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Чтобы у нас весь день было хорошее настроение.

Воспитатель: Ребята, сегодня у нас необычное занятие, волшебное. Мы с вами сегодня будем творить волшебство и узнаем очень много интересного. Но сначала давайте немного поиграем. У меня есть вот такой чудесный мешочек, посмотрите какой он красивый. Этот мешочек не только красивый, он еще и волшебный. Кто просунет руку в этот мешочек или дотронется до него, тот станет волшебником и сможет сам творить волшебство. Ребята, а вы знаете кто такой волшебник? Что делает волшебник?

- Правильно, волшебник – это тот, кто творит чудеса, умеет творить волшебство.

- Хотите стать волшебниками?

Дети: да.

В мешочке лежат предметы, дети просовывают руку в мешочек и должны угадать предмет на ощупь.

Игра «Чудесный мешочек» - угадай на ощупь.

Предметы в мешочке: мыло, рыбка, цветок, животное, яблоко. *Дети выбирают предметы из мешочка и ставят на стол.*

Воспитатель: вот посмотрите, какие вы молодцы, все предметы угадали и стали настоящими волшебниками. Теперь мы точно можем отправиться в нашу лабораторию, чтоб творить чудеса.

Мы будем с вами работать в лаборатории, проводить опыты. А с чем, мы сейчас узнаем. Закройте глазки и слушайте... Что это шумит? (**звучит шум ручейка, когда дети отгадают, на экране появится картинка**). Правильно, именно о воде мы будем сегодня с вами говорить.

Воспитатель: Вода – одно из самых удивительных веществ на планете.

Скажите, для чего нужна вода человеку? (**ответы детей.**) *Возвращаемся к столу, где стоят предметы, которые дети вытащили из мешочка и подводим итог, для чего нужна вода каждому вытащенному предмету.* А как вы думаете, животным нужна вода? (**ответы детей**). Без воды живой организм долго не проживет, ведь мы больше чем на половину состоим из воды. Пить можно только чистую воду, овощи и фрукты всегда мыть перед едой. Воду нужно беречь, а как мы можем беречь воду? (**ответы детей**)

Вода нам может принести как пользу, так и вред. Нельзя пить холодную воду, под дождем можно промокнуть и заболеть. Купаясь в воде нельзя забывать о безопасности. Если плавать не умеешь, тогда глубоко заходить нельзя и не в коем случае нельзя купаться без присмотра взрослых. Ребята, вы уже знаете много о воде, а сегодня познакомимся с её состояниями и некоторыми свойствами. Проходите в лабораторию. Как вы думаете, а что такое лаборатория?

Лаборатория - это место, где учёные проводят опыты и ставят эксперименты. Давайте сегодня я буду ученым, а вы моими лаборантами, и мы проведём опыты по исследованию воды.

(**Воспитатель надевает халат, дети тоже**)

Но прежде, чем мы приступим к опытам, я вам расскажу правила безопасности в лаборатории:

Нужно четко выполнять мои инструкции, слушать внимательно и запоминать. Берем только те предметы, которые я назову.

Опыт №1 «Вода – это жидкость, которая не имеет вкуса, цвета, запаха»

Воспитатель: Вода – это жидкость. Жидкостью называют вещество, обладающее подвижностью, текучестью. Как доказать, что вода жидкость? (**ответы детей**) Возьмите

пустой стакан и стакан с водой. А теперь попробуйте перелить из одного стакана в другой стакан. Какая вода? (**жидкая**). Теперь сделайте глоток. Вода сладкая? Вода горькая? Вода кислая? Вода соленая? (**нет**) У воды есть вкус? (**значит вода безвкусная**). А теперь понюхайте. Есть ли запах у воды? Значит, вода не имеет запаха. Давайте теперь опустим бусинку в наш стакан с водой. Мы видим эту бусинку? (**да**) Значит вода какая? (прозрачная, бесцветная) Молодцы, теперь поставьте стакан на место.

Вывод детей: Вода - жидкая, прозрачная, не имеет запаха и вкуса. Возьмите листок, он разделен на 3 части. Какой картинкой мы можем показать, что вода — это жидкость, возьмите и наклейте ее в первую пустую клетку.

Опыт №2 «Вода имеет твёрдое свойство»

Воспитатель: Ребята, возьмите теперь маленький стакан. Что там лежит? (лед) Возьмите его в руку, какой он? (**ответы детей**) Смотрите, он же тает. Во что превращается лед? (в воду) Значит лед это вода. Вода может быть в твердом состоянии. Кладем лед в стакан, вытираем руки салфеткой.

Вывод детей: Вода имеет твёрдое свойство. Берем листок и выбираем подходящую картинку. Наклейте ее в следующую клеточку.

Воспитатель: Делать научные открытия дело не из лёгких, поэтому в лабораториях бывают перерывы для отдыха. Неплохо бы немножко отдохнуть и нам. Давайте ненадолго выйдем из лаборатории и встанем в круг.

Физкультминутка «Ручеёк».

Жил да был ручеёк,

(**волнообразные движения рук.**)

Зажурчал и потёк.

(**Ходьба по кругу**)

В тучку превратился

(**Рисуют в воздухе круг**)

Капелькой спустился

(**Присели.**)

Вот и кругооборот

(**Покружились вокруг себя**)

Наблюдательный поймёт

(**Руки в стороны**).

Воспитатель: Молодцы! Отдохнули? Снова возвращаемся в нашу лабораторию.

Опыт №3 «Парообразная вода - пар»

Воспитатель: А теперь я вам покажу самый удивительный фокус! (в колбу наливается пергидроль, затем добавляется небольшое количество марганца и получается пар). Ребята что это? (пар) Где вы в жизни встречали пар? (**ответы детей**)

Вывод: вода может быть в парообразном состоянии. Возьмите последнюю картинку и приклейте ее в последний квадрат.

Воспитатель: Еще, ребята, я бы хотела вам рассказать одну очень интересную историю, внимание на экран. (**рассказ «Круговорот воды в природе»**)

Итог ООД.

Воспитатель: мы с вами узнали, что вода – одно из самых удивительных веществ. Вода может быть в трех состояниях (каких): жидком, твёрдом, парообразном. Она обладает многими свойствами: (какими) прозрачная, нет запаха, без вкуса. Вода находится в постоянном движении.

Для жизни человека вода имеет очень важное значение. Вода даёт нам жизнь. Ребята, вам понравилось работать в лаборатории? Схемы заберите с собой и всем расскажите об удивительных свойствах воды. Спасибо за работу, вы были настоящими лаборантами, и я вручаю вам эмблемы.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «СПАСЕНИЕ ФИКСИКА» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Рысьева Светлана Николаевна, воспитатель
МДОУ "Увинский детский сад № 7", пос. Ува, Удмуртская Республика

Библиографическое описание:

Рысьева С.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «СПАСЕНИЕ ФИКСИКА» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель: создание благоприятных условий для формирования элементарных математических представлений дошкольников.

Задачи:

Образовательные:

- Закрепить знание цифр от 1 до 10, упражнять в количественном счете в прямом и обратном порядке.

- Формировать навыки вычислительной деятельности.

- Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания.

Развивающие:

- Развивать воображение, смекалку, зрительную память.

- Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику рук.

Воспитывающие:

- Воспитывать интерес к математическим знаниям.

- Воспитывать умение понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно.

Предварительная работа: дидактические игры с геометрическими фигурами, закрепление количественного счета в пределах 10 в прямом и обратном порядке, решение математических задач.

Материал и оборудование: конверт с письмом, план – карта, счётные палочки, набор карточек и цифр, геометрические фигуры.

Методы и приемы: словесные, наглядные, практические.

Ход

В: Посмотрите друг на друга, улыбнитесь друг другу!

Посмотрите на меня, улыбнитесь мне!

Я желаю Вам хорошего дня и хорошего настроения.

В: Ребята, у нас с Вами сегодня гости, давайте поприветствуем их и подарим им хорошее настроение (*дуют с ладошки*).

В: Ребята, кто-то бросил нам в оконце письмо.

Может, луч весенний

Что щекочет нам лицо?

Может, это воробышко

Пролетая, обронил?

Может, это кот, как мышку,

На оконце заманил?

В: На письме написано: «Детям старшей группы «Карусель»». Странное какое-то письмо, кому – написано, а от кого не написано.

Как Вы думаете, кто мог бы его прислать? (*дети рассуждают*).

Давайте прочитаем и узнаем (*читают*).

«Здравствуйте друзья! У нас случилась беда, наш друг Нолик не может братья с числового острова, у него из помощника выпали цифры, а без них он не

знает пароль возвращения домой. Помогите нам найти цифры и спасти Нолика. Эта карта поможет Вам добраться до числового острова».

В: Давайте внимательно посмотрим карту. Сначала, мы должны пройти «Геометрические джунгли», потом преодолеть «Таинственный пляж», а затем на «Корабле знаний» добраться до числового острова.

Ну что, Вы готовы отправиться в путешествие? *(ответы детей)*

Тогда вставайте друг за другом и с помощью волшебных слов отправимся в путь.

Бегун – бежит,

Пловец – плывет,

А летчик водит самолёт,

Шофер баранку крутит так...

А мы с тобой идем вот так.

В: Мы пришли в джунгли, но чтобы пройти через них и найти цифру Нолика, нам нужно выполнить задание. Необходимо собрать картинку из геометрических фигур как показано на карточке *(за столом)*.

В: Вы справились и нашли цифру 6.

Куда же мы отправимся дальше? *(смотрят карту)*

В: Мы вышли из детского сада, прошли «Геометрические джунгли» и направляемся к «Таинственному пляжу».

Вы готовы? *(дети говорят «да»)*

Вставайте друг за другом *(произносят волшебные слова)*

Бегун – бежит,

Пловец – плывет,

А летчик водит самолёт,

Шофер баранку крутит так...

А мы с тобой идем вот так.

В: Вот мы и на таинственном пляже. Здесь живут крабики – растеряшки. Они растеряли в песке цифры. Вам нужно их найти и поставить на своё место *(дети находят цифру и ставят на карточку. Воспитатель спрашивает, какая цифра стоит справа и слева)*.

В: Вы отлично справились с заданием. Крабики – растеряшки дают Вам еще одну цифру **(3)**.

В: Нам нужно отправляться дальше. Посмотрим карту, куда нам идти дальше. «Корабль знаний» *(дети встают друг за другом и проговаривают волшебные слова)*.

В: Посмотрите, ребята, нас ждёт корабль, но он далеко от берега и до него нужно добраться. Для этого Вам необходимо самим придумать лодки и выложить их из счётных палочек, но сначала мы сделаем массаж нашим пальчикам.

Вот оно какое море!

Разноцветно – голубое

Волнами шумящие,

Чайками кричащее,

Чистое, солёное,

Тёплое, рефлённое.

С небом обнимается,

Солнцу улыбается!

Я бегу к тебе играть!

Ты меня слегка погладь.

В: Интересные лодочки у Вас получились, с помощью них мы доплыли до корабля. Теперь на «Корабле знаний» мы доплывём до числового острова. Давайте подышим свежим воздухом.

Воздух мы морской вдохнем

Дышим носом, а не ртом.

Плечи не поднимаем,

Животом помогаем.

В: Чтобы быстрее доплыть до числового острова, мы должны решить математические задачи.

Карандаш один у Маши,
Карандаш один у Гриши,
Сколько же карандашей
У обеих малышей? **(2)**

Три ежа в лесу гуляли,
Два за кустик забежали.

Сколько ёжиков у нас,
Продолжают путь сейчас? **(1)**

На плетень взлетел петух
Повстречал еще там двух.

Сколько стало петухов?
У кого ответ готов? **(3)**

Пять ребят в футбол играли,
Одного домой позвали.

Он в окно глядит, считает,
Сколько их теперь играем? **(4)**

В: Молодцы! Мы приплыли к числовому острову. Океан знаний даёт нам цифру 7.

В: Посмотрите ребята, а вот и Нолик ждёт и приветствует нас. Он рад Вас видеть, и просит помочь ему составить цифры по порядку от 1 до 10, вложив цифры, которые мы с Вами получили (*дети выкладывают*).

В: Хорошо. Вам нужно вслух посчитать от 1 до 10 и Нолик отправится домой.

В: Вот Нолик и дома со своими друзьями. Они очень благодарны и высылают Вам эмблемы помощников, чтобы они Вам могли помочь в трудную минуту.

А чтобы нам вернуться в группу нужно произнести этот же счёт, только в обратном порядке от 10 до 1 (*дети считают*).

В: Вот мы и в группе.

Понравилось путешествие?

Кому мы помогали?

Что мы для этого сделали?

В: Если Вам было легко и интересно выполнять задания – возьмите фиксика, который улыбается.

Если затруднялись – возьмите фиксика, который удивляется.

Если было сложно – возьмите фиксика, который грустит.

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ «МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ШКОЛА»

Спиридонова Ольга Александровна, воспитатель

ГДОУ ЛНР "Краснолучский ясли-сад № 11 "Ромашка", г. Красный Луч

Библиографическое описание:

Спиридонова О.А. КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ «МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ШКОЛА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Программное содержание:

Обучающие: закрепить прямой и обратный счет в пределах 10, геометрические фигуры, ориентировку на листе бумаги, решать задачи, составлять примеры, упражнять в понятии вверху, внизу, справа, слева, посередине, учить различать палочки Кюизенера по длине, закрепить представление, что у палочки каждого цвета есть свое число, учить выбирать палочку нужной длины или цвета по словесному указанию взрослого, состав числа 5 из единиц.

Развивающие: развивать зрительное и слуховое внимание, мышление, память, воображение.

Воспитывающие: воспитывать умение слушать своих товарищей, усидчивость, доброжелательное отношение друг к другу.

Оборудование:

Демонстрационный материал: домики с жителями математического королевства, образец математического диктанта, лист бумаги для записи геометрических фигур, маркер, указка, письмо-приглашение

Раздаточный материал: палочки Кюизенера, простые карандаши, наборы цифр, карточки с цифрами, полоски с цифрами, подставки для карандашей, листы в клеточку, листы белой бумаги для задания, листы в клеточку для графического диктанта.

Методы и приемы: Игровая ситуация, беседа, пальчиковая гимнастика, дидактическая игра.

ХОД НОД:

1. Организационный момент.

Приветствие:

Доброе утро, птички пропели, добрые люди встали с постели.

Прячется вся темнота по углам, солнце взошло и идет в гости к нам.

Появляется письмо-приглашение.

«Дорогие дети, я вас приглашаю в математическую школу и приготовила для вас задания, помогите мне их выполнить и решить» Королева Математики.

Математическая разминка

- Кто живет в стране Математики (цифры, числа, примеры, часы, геометрические фигуры)

- Какие вы знаете часы (напольные, настенные, песочные, наручные)

- Какая стрелка самая быстрая и длинная (секундная), какая стрелка самая короткая (часовая)

- Как называется стрелка, которая показывает минуты (минутная)

- Если дерево выше куста, то куст (ниже)

- Если сестра старше брата, то брат (младше)

- Что больше: целое или половина (целое)

- Если линейка длиннее карандаша, то карандаш (короче)

- Если канат толще нитки, то нитка (тоньше)

- Какой сегодня день недели?

- Как называются выходные дни?

- Сколько у весны месяцев? (3)

Назови их: март, апрель, май.

2. Основная часть

Первый домик жителей математического королевства.

Восп: Кто здесь живет?

Дети: цифры

Задание: цифры перемешались, выложите их в порядке возрастания слева направо, от 1 до 10. Назовите их.

Обратный счет. Один ребенок работает у доски. Д/игра «Найди пропущенную цифру»

Второй домик математического королевства.

Восп: Кто здесь живет?

Дети: Геометрические фигуры.

Восп: перед вами лежат листы в клеточку, но прежде, чем приступить к заданию, выполним пальчиковую гимнастику.

Пальчиковая гимнастика

«Геометрические фигуры»

Будем пальчики считать: 1, 2, 3, 4, 5 и фигуры называть-

Вот квадрат, а вот кружок, треугольничек и ромб,

А еще прямоугольник, их не трудно сосчитать,

Их по счету ровно пять.

Восп: Нарисуйте геометрическую фигуру, у которой три угла, второй-фигуру, похожую на тарелку, третьей -фигуру, у которой в се стороны равны, четвертой -похожей на дверь, пятой, у которой нет ни одного угла, похожую на огурец.

Восп: справились с заданием, помогли Королеве Математики.

Физминутка

Раз-подняться, потянуться, два-нагнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка, на четыре – руки шире,

Пять, шесть – тихо сесть.

Восп: Молодцы, отдохнули, продолжаем дальше помогать королеве математики выполнять задания.

Третий домик математического королевства.

Восп: кто здесь живет?

Дети: палочки Кюизенера.

Д/игра «Назови число-найди палочку»

Я называю число, а вы показываете палочку, которая обозначает это число.

10-оранжевая, 7-черная, 5-красная, 3-голубая и т.д.

Игра с детьми.

Выложи семейки (на ориентировку на листе бумаги) дети выкладывают семейки

Восп: Найди красную семейку и выложи ее справа. Кто живет в этой семейке? (розовая, красная и вишневая палочки, кратные 2, это числа 2, 4, 8)

Найди желтую семью и выложи ее внизу. Кто живет в ней? (палочки желтого и оранжевого цветов, кратные 5, это числа 5 и 10)

Найди самую грустную семью и скажи, кто в ней живет (черная, число 7). Выложи ее вверху.

Найди белую семейку. Кто живет в ней? (белый кубик, число 1) Выложи его посередине.

Найди синюю семью. Скажи, кто в ней живет? (палочки голубого, синего и фиолетового цветов, кратные 3, это числа 3, 6, 9). Выложи ее слева.

Восп: положите перед собой палочку желтого цвета. Какое число в ней живет? - 5. Какие палочки могут уместиться на желтой палочке? (состав числа 5).

$0+5=5$, $1+4=5$, $2+3=5$, $3+2=5$, $4+1=5$, $5+0=5$

Проговаривают примеры математическим языком и на языке цветных палочек.

Д/и «Построй вертикальную цветную лесенку от самой короткой к самой длинной»

Дети выкладывают вертикально цветную лесенку слева направо, начиная от самой короткой к самой длинной.

Восп: поднимите палочку, которая ниже розовой, но выше белой, которая дружит с красной и сиреневой и т.д.

Расскажите, какие вы знаете ступеньки.

Мы по лесенке шагаем и ступеньки все считаем, все ступеньки до одной знаем в лесенке цветной.

- 1- белый листок
- 2- розовый лепесток
- 3 – голубой океан
- 4- красный тюльпан
- 5 – желтый солнечный свет
- 6 – фиолетовый букет
- 7 – черный пушистый кот
- 8 – вкусный вишневый компот
- 9 – синий мой лимузин
- 10 – оранжевый апельсин

Восп: Молодцы, ребята, справились с заданием.

Четвертый домик математического королевства

Восп: кто здесь живет?

Дети: примеры и задачи.

Восп: условие: было 2 предмета, пришло еще 3 предмета, сколько всего предметов?

На полянке росло 2 тюльпана, потом выросло еще 3 тюльпана, сколько всего тюльпанов выросло на полянке? 5. Выложите пример цифрами, а потом цветными палочками. Один ребенок работает у доски.

Было 5 предметов, забрали 3 предмета. Сколько осталось? 2

На полке стояло 10 книг, 3 книги взяли прочитать, сколько книг осталось на полке? 7

Пятый домик математического королевства

Восп: кто здесь живет?

Дети: Человечки, ребусы.

Восп: Давайте с вами разомнем пальчики

В понедельник я купался (махи руками),

А во вторник рисовал (круговые вращения руками),

В среду долго умывался, а в четверг в футбол играл (поднимание ног),

В пятницу я прыгал, бегал (прыжки, бег) и немного танцевал,

А в субботу, воскресенье целый день я отдыхал (приседание).

Математический диктант

Восп: слушаем внимательно, кто не успел, запутался, ошибся, тихо сидит, не мешает другим детям.

Задание: 2 клеточки вверх, 2 клеточки вправо, 1 клеточка вверх, 2 клеточки вправо, 1 клеточка вверх, 2 клеточки вправо, 2 клеточки вверх, 3 клеточки вправо, 6 клеточек вниз, 9 клеточек влево.

Вывешивается образец – лесенка.

Восп: вот мы и справились с вами со всеми заданиями.

3. Заключительная часть.

Давайте посчитаем, сколько всего домиков с заданиями мы с вами решили (5)

Какое задание было в первом домике?

Кто жил в третьем домике?

В каком домике жили геометрические фигуры?

Что больше всего понравилось? (Ответы детей)

СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОПЫТЫ НА КУХНЕ»

Теряева Оксана Александровна, воспитатель
Дранко Елена Владимировна, воспитатель
МБДОУ № 95 г. Орла

Библиографическое описание:

Теряева О.А., Дранко Е.В. СЕМИНАР-ПРАКТИКУМ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОПЫТЫ НА КУХНЕ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель: познакомить родителей с детским экспериментированием, раскрыть его значение для развития творческих и познавательных способностей, мышления, воображения, исследовательской активности и самостоятельности дошкольников. Ознакомить с некоторыми экспериментами, которые можно проводить с детьми в домашних условиях.

Задачи:

- вовлечь родителей в совместное проведение опытов, знакомящих дошкольников со свойствами продуктов, которые можно найти на маминой кухне.
- развивать умение родителей видеть проблему, решать её и делать выводы.
- воодушевить родителей на совместное творчество.
- побудить родителей к применению полученных знаний и практических навыков к совместной деятельности с детьми в домашних условиях.

Форма проведения: семинар-практикум.

Участники: воспитатель, родители воспитанников группы.

Раздаточный материал: листы бумаги, ёмкости для опытов, пищевые красители разных цветов, ватные палочки, жидкое моющее средство, лимоны, апельсины.

Ход семинара-практикума:

1. Вступительное слово воспитателя.

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, и экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он является ведущим, а в первые три года – практически единственным способом познания мира. Эксперименты составляют основу всякого знания, без них любые понятия превращаются в сухие абстракции. В дошкольном воспитании экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребёнку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимозависимостей, закономерностей.

Несложные опыты и эксперименты можно организовать и дома. Для этого не требуется больших усилий, только желание, немного фантазии и конечно, некоторые научные знания.

Основная часть семинара.

Вы думаете, что все научные опыты проводятся в лабораториях и могут их проводить только ученые? Это совсем не так. Используя фантазию, вы можете превратить любую комнату в настоящую, детскую лабораторию. Любое место в квартире может стать местом для эксперимента. Например, кухня. Во время процесса приготовления пищи, вы можете провести совместно с ребенком ряд простых опытов, которые помогут ребёнку узнать много интересного о свойствах соли, сахара, о растворимости веществ и т.д.

Например, как пищевой краситель может окрасить овощи в разные цвета или как создать секретное письмо с помощью лимона.

И сейчас мы с вами проведем несколько экспериментов, думаю вам очень понравится.

Опыт1: "Цветные овощи"

Перед вами три стакана с водой. Добавьте в каждый пищевой краситель разного цвета и хорошо размешайте. Положите в каждый стакан один лист пекинской капусты и вместе ребенком наблюдайте за происходящим. Что же происходит? Листья капусты постепенно становятся цвета красителя, растворенного в стакане.

Вывод: овощи, как и все другие растения, пьют воду. Капуста имеет проводящие трубочки, по которым цветная вода поднимается вверх и окрашивает ее.

Опыт 2. "Пишем тайные записки".

Возьмите стакан с чистой водой и выдавите туда сок лимона. Затем ватную палочку окуните в лимонную воду и на листе бумаги напишите любое слово или фразу. Дайте надписи подсохнуть. Наблюдаем. Что же происходит? Надпись высохла и стала невидимой. Чтобы прочитать послание нагрейте лист бумаги около включенной лампы и немного подождите. Через некоторое время вы увидите, как на листе бумаги появляются черные буквы. А почему так?

Вывод: лимонный сок - это чернила. В природе есть специальные симпатические чернила, записи которыми становятся невидимыми, а при определенных условиях, например, освещение или нагрев, записи проявляются.

Опыт 3. " Живые перчинки"

В тарелку налейте воды и насыпьте туда щепотку молотого перца. Затем окуните палец в центр тарелки. Что произошло? Правильно, ничего. Теперь добавьте капельку моющего средства на палец и снова окуните его в воду. Ну что, что-то изменилось? Перчинки отскакивают от пальца.

Вывод: молекулы воды притягиваются друг к другу благодаря высокому поверхностному натяжению. А при добавлении моющего средства в воду она разрывается, и верхний слой молекул разбегается, унося с собой частицы молотого перца.

Опыт4. " Сила апельсина"

Надуйте воздушные шарик. Отрежьте от апельсина кусок кожуры и надавите на нее так, чтобы сок цедры попал на надутый шар. Что заметили? Правильно, шарик лопнул. Почему же это произошло?

Вывод: Цедра апельсина содержит вещество под названием "лимонен", который с легкостью растворяет резину. Поэтому тонкие стенки шарика не выдерживают и лопаются.

Уважаемые родители! Сейчас мы провели с Вами ряд простых опытов. Я думаю, что вам понравилось. С таким же интересом и восторгом реагируют ваши дети на проведение опытов. Поэтому экспериментируйте вместе с ними, поддерживайте их познавательный интерес. Я уверена у Вас все получится! Проявляя заинтересованность к деятельности ребенка, беседуйте с ним о его намерениях, целях (это научит его целенаправленно добиваться желаемого результата (это поможет осознать процесс деятельности). Расспросите о результатах деятельности, о том, как ребенок их достиг (он приобретет умение формулировать выводы, рассуждая и аргументируя).

И не забывайте, что любые опыты, проводимые вашими детьми в домашних условиях, должны проходить строго под вашим чутким руководством!

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ МАЛЬЧИКА ГЕО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОВРОГРАФА «ЛАРЧИК» ВОСКОБОВИЧА

Туребекова Лилия Николаевна, воспитатель
МКДОУ Перемышльский детский сад "Радуга"

Библиографическое описание:

Туребекова Л.Н. ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ МАЛЬЧИКА ГЕО С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОВРОГРАФА «ЛАРЧИК» ВОСКОБОВИЧА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Цель: Формирование элементарных математических представлений дошкольников средствами игровой технологии коврографа «Ларчик» Воскобовича.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить представления детей о геометрических фигурах: умения различать геометрические фигуры, умения сравнивать их по свойствам.
- формирование пространственных представлений;
- продолжать учить ориентироваться на плоскости;
- закрепить знание домашних питомцев.

Развивающие:

- развивать внимание, память, мышление, активность, инициативу.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;
- продолжать воспитывать желание помогать друг другу, формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения.

Интеграция образовательных областей: познавательное, речевое, физическое, художественно-эстетическое, социально коммуникативное развитие.

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, подвижная, музыкальная.

Методы работы с детьми - репродуктивный, игровой, словесный, наглядный и практический.

Предварительная работа:

- знакомство детей с коврографом «Ларчик» Воскобовича.

Материалы и оборудование: развивающая игра «Геоконд» В. В. Воскобовича, блоки Дьенеша, коврограф «Ларчик», и различные дидактические пособия к нему, счетные палочки, схемы, картинка попугая.

Ход.

1 слайд

Воспитатель: Давайте встанем в круг.

Мы с вами снова вместе.

Я рада, рады вы,

Приветствуем друг друга

Объятjem дружбы мы.

Молодцы, ребята.

Чтоб врачом, моряком

Или лётчиком стать.

Надо прежде всего

Математику знать.

2 слайд

Воспитатель: «Ребята, послушайте одну историю про мальчика Гео. В одной семье жил-был мальчик Гео. И было ему грустно и одиноко. Как вы думаете почему?

Дети высказывают предположение.

Воспитатель: Гео мечтал о домашнем питомце. Скажите, а у вас есть домашние питомцы?

3 слайд

Дети рассказывают.

Воспитатель: А как вы относитесь к вашим домашним питомцам?

Дети рассказывают.

4 слайд

Воспитатель: Вот и мальчик Гео мечтал о домашнем питомце. Как-то раз он сказал маме: «Мама, давай заведем собаку или кошку. Или хотя бы попугайчика». Но мама ответила: «За домашними питомцами надо много ухаживать, их нужно выгуливать. Убирать за ними. К тому же у нас очень маленькая квартира, всего одна комната. Я не готова завести домашних животных. Вот если папа построит большой дом в деревне, тогда заводи кого хочешь». Тогда мальчик Гео спросил у папы: «Папа, а ты можешь построить дом в деревне, чтобы я смог завести домашних питомцев?».

5 слайд

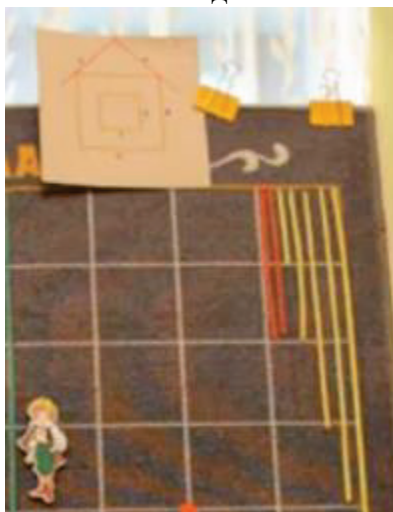
На что папа ответил: «Ты знаешь, как это сложно построить дом? Нужно заказать проект, купить стройматериалы. И все это потом построить. Я один не справлюсь». Тогда мальчик Гео сказал: «А если я тебе помогу? Вместе мы построим дом?». Папа ответил: «Вот если еще бы нам кто-нибудь помог...». Мальчик Гео задумался. Ребята, а вы как думаете, мы можем помочь Гео?

Ответы детей.

Воспитатель: Как мы можем помочь Гео? Для чего ему нужен большой дом?

Дети отвечают: Мы поможем Гео построить дом, чтобы он смог завести себе домашних питомцев.

Воспитатель: Папа нарисовал схему будущего дома (вывешивается схема на коврографе). И папа купил доски (вывешиваются липкие полоски разной длины. Давайте посмотрим на схему и скажем, из чего состоит дом?



Воспитатель: Какая длина пола?

Дети отвечают: Длина пола две клеточки.

Воспитатель: Какая высота стен?

Дети отвечают: Высота стен две клеточки.

Воспитатель: Что еще есть у дома?

Дети: Красная крыша, желтое окошко.

Воспитатель: А какого размера у нас материалы?

Дети: Полоска в одну клеточку, полоска в две клеточки, полоска в три клеточки и полоска в пять клеточек.

Воспитатель: Какой длины мы возьмем полоску для строительства дома?

Дети: Полоску в пять клеточек.

Воспитатель: Кто построит пол и стену?

1 ребенок выходит и прилепляет полоску на коврографе.

Остальные дети стоят дом из счетных палочек или работают на мини-коврографе.

Воспитатель: Расскажи, что ты построил?

Ребенок: Я построил пол в две клеточки, правую стену в две клеточки и половину потолка в одну клеточку.

Воспитатель: Хватило у тебя полоски?

Ребенок: Нет.

Воспитатель: Кто еще поможет достроить дом?

Ребенок выходит.

Воспитатель: Какой длины нужно взять полоску?

Дети: В три клеточки.

Воспитатель: Построй.

Ребенок достраивает.

Воспитатель: Что ты построил?

Ребенок: Я построил левую стену в две полоски и потолок в одну полоску.

Воспитатель: Готов у нас дом?

Дети: Нет.

Воспитатель: Что еще необходимо построить?

Дети: Крышу.

Воспитатель: Кто поможет построить крышу? Какой она формы?

Дети: Треугольной.

Один ребенок выходит и строит крышу.

Воспитатель: Какой формы у тебя крыша?

Ребенок: Треугольной.

Воспитатель: Что еще необходимо в доме?

Дети: Окно.

Воспитатель: Кто поможет построить окно? Какой оно формы и цвета?

Дети: Желтый квадрат.

1 ребенок выходит и прикрепляет на коврограф желтый квадрат.

Воспитатель: У вас у всех получились дома?

Дети: Да.

Слайд 6

Воспитатель: И вот мальчик Гео переехал с папой и мамой в новый деревенский дом. «Как хорошо здесь», сказала мама. А Гео сказал: «Теперь я могу завести домашних питомцев?». Мама сказала: «Теперь можешь завести, только если будешь о них заботиться». Гео сказал: «Я обязательно буду о них заботиться». Дети, а как нужно заботиться о домашних питомцах?

Дети рассказывают.

Воспитатель: Гео спросил у мамы: «Мама, а где мне взять себе домашних питомцев?». Мама задумалась. А вы знаете, дети, где мальчику Гео взять домашних питомцев?

Дети высказываются: купить на базаре, на рынке.

Воспитатель: Тогда давайте вместе с мальчиком Гео и его мамой отправимся на птичий рынок, возьмем монеты, 10 рублей.

Кто поможет отсчитать монеты?

Ребенок прикрепляет на коврограф 10 монет (цветные кружки).

Воспитатель: Теперь можно отправляться на птичий рынок. А поедем мы туда на автобусе.

7 слайд

Включается музыка (Автобус)

Дети движутся по кругу.

<https://yandex.ru/video/preview/1019681730511221152>

Дети останавливаются и выполняют движения под музыку.

Воспитатель: Приехали мы на птичий рынок.

Воспитатель показывает лабиринт из липких лент на коврографе.

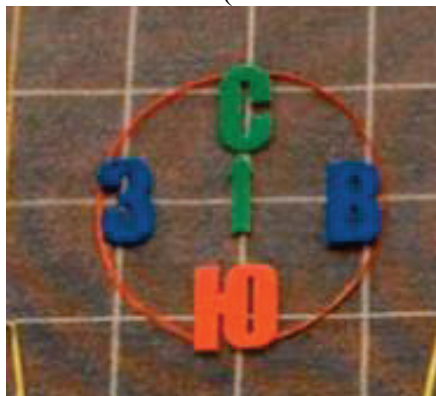
Воспитатель: А на рынке столько рядов... столько товаров., Целый лабиринт, вы согласны? Можно и заблудиться. Найти нужного зверя не так легко. Что же делать?

Дети высказывают предположение.

Воспитатель: Тогда мама позвонила папе и спросила, как же найти нужный ряд? А папа ответил, что он дарил сыну компас.



Воспитатель: Посмотрите на компас Гео (выложен на коврографе)



Воспитатель: Что обозначают эти буквы?

Дети: С – север, в – восток, ю – юг, з - запад.

Воспитатель: А это стрелочка, она всегда показывает куда? (на север).

Воспитатель: Сейчас на коврографе назовите путь, который нужно пройти Гео, чтобы отыскать домашних питомцев.

Дети: 4 клеток на запад, 2 клетки на север, 2 клетки на восток, 1 клетку на юг, 2 клетки на восток, 1 клетку на север, 1 клетку на запад, 2 клетки на север, 1 клетку на запад, 1 клетку на юг, 2 клетки на запад.

Воспитатель: Правильно. Давайте этот путь, чтобы Гео и мама не заблудились, когда будут выходить с птичьего рынка, проложим с помощью липкой ленточки. Кто поможет?

Выходит, ребенок и прокладывает путь.

Воспитатель: Итак, что же Гео нашел на птичьем рынке?

Дети находят в конверте попугая.

Воспитатель: Кто это?

Дети: Попугайчик.

Воспитатель: Попугайчик стоит 7 рублей. А сколько было рублей у Гео?

Дети 10.

Воспитатель: Как нам узнать, хватит ли у Гео денег и сколько у него останется?

Дети решают.

Воспитатель: Давайте обозначим это на коврографе. Кто поможет?

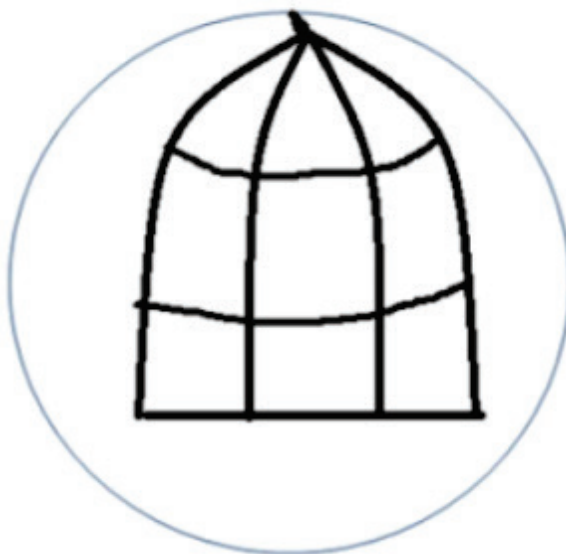
Выходит один ребенок.

Было 10 рублей. Отняли 7 рублей (убирает). Осталось три рубля.

Воспитатель: Обрадовался Гео, что мама купила ему попугайчика. Только вот осталось клетку выбрать. А клеток на базаре не было. Как же быть?

Дети предлагают решение.

Воспитатель: Папа прислал маме по ватсапу схему клетки.



Воспитатель: Давайте выложим клетку на коврографе. Кто будет работать на коврографе? А остальные будут выкладывать клетку из палочек, хорошо?

Дети составляют клетку из счетных палочек. Один ребенок работает на коврографе.

Воспитатель: Клетка стоила 5 рублей. А у Гео сколько осталось денег? (3).

- Сколько не хватает денег у Гео? Сколько ему надо попросить у мамы? Кто может решить?

Выходит один ребенок и решает:

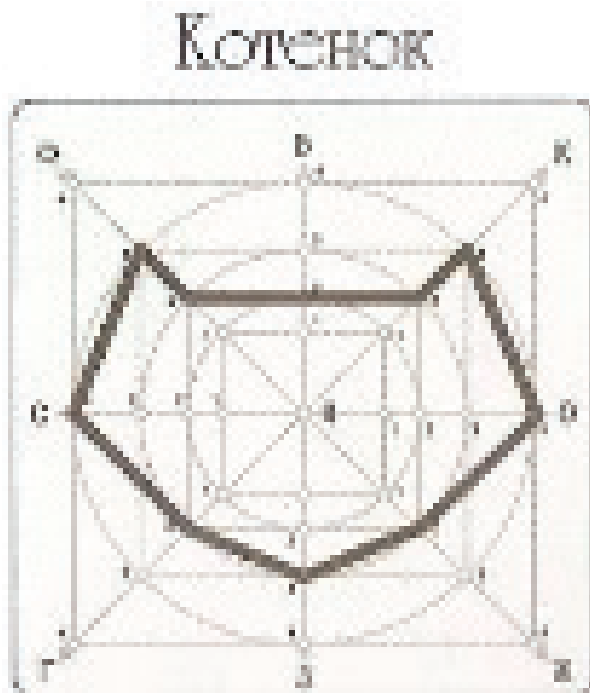
- Три рубля было, Гео попросит у мамы два рубля. Получится 5 рублей.

Воспитатель: Купил Гео клетку, и поехали они домой. Повесили клетку с попугайчиком на видное место. И решил Гео покормить попугайчика. А чем питаются попугайчики, кто знает?

Дети: Семечками, орехами, семенами, крупой.

Воспитатель: Обрадовался Гео, что у него уже есть один питомец. И пошел погулять во двор. И что же он видит?

Выставляется схема «Котенок» на Геоконде.



Воспитатель:

Этот зверь со мной играет.

Не мычит, не ржет, не лает,

Нападает на клубки,

Прячет в лапки коготки.

Дети: Котенок.

Воспитатель: Правильно, соберите котенка на Геоконде.

Дети собирают.

Воспитатель: Получился у вас котенок?

Дети показывают.

Воспитатель: Молодцы.

Гео обрадовался, что у него появился новый питомец. И решил его накормить. Только что же есть котенок?

Дети называют.

Воспитатель: Да, котята любят молочко, сосиски.

Воспитатель: Покормил Гео котенка погладил его. Котенок замурлыкал и уснул. Вышел Гео во двор. Хорошо на улице. Свежий воздух. А тут папа что-то делает и говорит: «Я для тебя приготовил сюрприз. Угадай какой?

А у нас во дворе

Он живёт в конуре.

У него баранкой хвост,

Любопытный чёрный нос.

Ушки острые флажком,

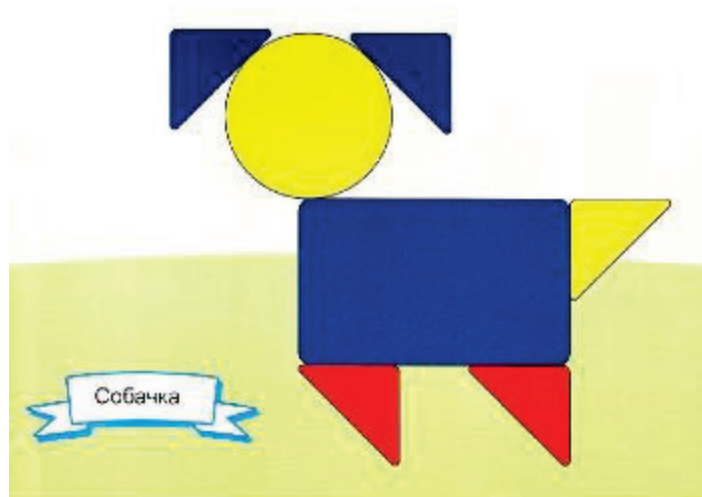
Сторожит хозяйский дом.

Лаем будит как звонок.

Познакомьтесь, наш...

Дети: Щенок.

Воспитатель показывает схему.



Воспитатель: Давайте выложим щенка из блоков.

Дети выкладывают щенка по схеме.

Воспитатель: Гео так обрадовался. Ведь теперь у него есть настоящий друг – собака. А чем питается собака, кто знает?

Дети называют.

Воспитатель: Да, собаки всеядные, они едят мясо, хлеб, любят суп и кашу. Покормил Гео щенка.

Воспитатель: Сколько уже домашних питомцев у Гео?

Дети: Три питомца.

8 слайд

Воспитатель: Как вы думаете, Гео теперь счастлив?

Дети: Да.

Воспитатель: Как вы думаете, Гео будет заботиться о своих домашних питомцах?

Дети: Да.

Воспитатель: Понравилось вам занятие?

Воспитатель: Что вам показалось особенно интересным?

Ответы детей.

Какое у вас сейчас настроение? Возьмите квадрат с соответствующим цветом и прикрепите его на коврограф. Красное – бодрое, веселое, желтый – радостное, зеленое – спокойное, синий – грустное, черный – злое.

Дети прикрепляют квадраты.

Воспитатель: Виду, что у вас отличное у всех настроение. Всем спасибо за занятие.

ОСОБЕННОСТИ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Фесенко Наталья Ивановна, воспитатель
МБОУ Наро-Фоминская СОШ № 4 с УИОП, г. Наро-Фоминск

Библиографическое описание:

Фесенко Н.И. ОСОБЕННОСТИ СЕНСОРНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Большое значение в период дошкольного детства придается сенсорному развитию – процессу развития и формирования у ребенка представлений об окружающем мире,

совершенствования органов чувств. сенсорное развитие представляет собой процесс усвоения различных эталонов (цвета, формы, величин.).

Оно тесным образом связано с умственным развитием и органично переплетается с сенсорным воспитанием ребенка. Усвоение сенсорных эталонов приходится на дошкольное детство, на каждом его этапе происходит развитие определенных сенсорных навыков ребенка, а также у него складывается ценностно-значимое отношение к окружающему миру.

К началу дошкольного возраста у детей накапливаются представления о цвете, форме, величине.

Ребенок знакомится со всеми разновидностями свойств - цветами спектра, с геометрическими формами; у детей развиваются познавательные умения, то есть умения определять цвет, размер, форму предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения; развиваются речевые умения, то есть ребенок учится понимать и использовать в речи слова - названия величин и форм.

Основное содержание сенсорного воспитания в детском саду – это ознакомление детей с сенсорными эталонами и обогащение способами обследования предметов. Сенсорное воспитание дошкольников направлено на то, чтобы научить детей точно, полно воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве).

Л. А. Венгер под сенсорным развитием понимает «последовательное планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества».

М. Монтессори сенсорное развитие определила, как усвоение сенсорной культуры (общепринятые представления о цвете, форме, и других свойствах вещей), введя тем самым в дошкольную педагогику новое понятие «сенсорная культура ребенка».

Усвоение сенсорных эталонов достаточно длительный и сложный процесс, который не ограничивается периодом дошкольного детства. И умение ребенка правильно называть то или иное свойство, совсем не означает усвоение у него сенсорного эталона. Необходимо, чтобы ребенок имел четкое представление о разновидностях каждого свойства, но, главное, чтобы он умел пользоваться этими представлениями при анализе и выделении свойств самых различных предметов и в самых различных ситуациях.

Н. Н. Поддьяков выделил три периода освоения сенсорных эталонных значений качеств у предметов.

Первый период длится до начала третьего года жизни ребенка. Он является периодом сенсомоторных предэталонов. В этот период ребенок может отображать лишь отдельные особенности предметов, которые имеют существенное значение для непосредственного двигательного приспособления, некоторые особенности формы, величину предметов, расстояние.

Младший дошкольный возраст является наиболее благоприятным для развития и совершенствования деятельности органов чувств и накопления представлений об окружающем мире. При переходе к младшему дошкольному возрасту под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа, синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из них в отдельности и затем объединяя в единое целое.

Среди всех психических процессов в младшем дошкольном возрасте главная роль принадлежит восприятию: «поведение и сознание целиком определяются тем, что ребенок видит здесь и сейчас».

К третьему году жизни ребенок умеет выделять цвет, форму и величину как особые признаки предметов, накапливает представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении между двумя предметами по величине.

Начиная, с четвертого года жизни у детей формируют сенсорные эталоны: устойчивые, закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и отношениях по величине между несколькими предметами. Далее ребенка следует знакомить с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, состоящего из большего количества предметов.

Таким образом, сенсорное развитие представляет собой процесс усвоения различных эталонов (цвета, формы, величины, мер и весов и др.). Оно тесным образом связано с умственным развитием и органично переплетается с сенсорным воспитанием ребенка. Усвоение сенсорных эталонов приходится на дошкольное детство, на каждом его этапе происходит развитие определенных сенсорных навыков ребенка, а также у него складывается ценностно-значимое отношение к окружающему миру.

К началу дошкольного возраста у детей накапливаются представления о цвете, форме, величине. Ребенок знакомится со всеми разновидностями свойств - цветами спектра, с геометрическими формами; у детей развиваются познавательные умения, то есть умения определять цвет, размер, форму предметов путем зрительного, осязательного и двигательного обследования, сравнения; развиваются речевые умения, то есть ребенок учится понимать и использовать в речи слова - названия величин и форм.

К трёхлетнему возрасту завершается подготовительный этап сенсорного развития ребёнка.

Список используемых источников:

1. " Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет" Л.А.Венгер,, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер «Просвещение» 1988 г."
- 2.«Сенсорное воспитание в детском саду» Н.Н. Подьякова, В.Н.Аванесова., «Просвещение» 1981г.
- 3.Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников/ Под ред. Л.А.Венгера., 2-е изд. М; 1978г.
- 4.Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Л.Ф.Соколова, «Просвещение» 1988г.

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «МОЙ ГОРОД БОРОВИЧИ»

Филиппова Анна Александровна, воспитатель
МАОУ СОШ № 7 ДП 1, г. Боровичи

Библиографическое описание:

Филиппова А.А. ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «МОЙ ГОРОД БОРОВИЧИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 29 (247). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/247-8.pdf>.

Задачи:

Обучающие:

-уточнить и систематизировать знания детей о городе Боровичи Новгородской области,

-формировать представление о Боровичах как о самом родном городе,

-обогащать словарный запас словами: гражданин, россияне. достопримечательности.

Развивающие:

-развивать мышление посредством загадок, развивать внимание, память.

Воспитывающие:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства.

Демонстрационный материал: открытки с видами Боровичи, фотографии, картинки, презентация на тему «**БОРОВИЧИ**»

Ход занятия.

Здравствуйтесь ребята, отгадайте загадку:

На карте сушу помечают

И государством называют.

Теперь её ты отгадай -

Название попроще дай. (*Страна*)

Правильно это страна. Ребята, а как называется страна, в которой мы живем? (*Ответ детей Россия*). Как вы думаете, какая наша страна? (*Великая, большая, красивая*). А теперь отгадайте еще одну загадку:

Я в стране своей живу.

Как меня ещё зовут?

Много – люди, а один?

Ну конечно -! (*Гражданин*)

Как называемся мы с вами, граждане России? (*Россияне*)

Вот еще ода загадка:

В нем жизнь кипит, не замирает.

Он никогда не засыпает.

Мелькает сотнями огней.

Ну, угадали? Правильно это **город**. Какие **города России вы знаете?** (*Дети называют города*)

А теперь немного разомнемся.

Разминка:

Мы по городу идем (маршируют)

Звонко песню мы поем (ля-ля-ля)

Мы по улице шагаем (маршируют)

Ноги ровно поднимаем

Делай шаг – раз, два

Взмах руками – три, четыре

Повернулась голова

Руки вверх и ноги шире

Прыгнем вместе высоко

И побегаем легко!

Сегодня, ребята, мы поговорим с вами о самом родном **городе для нас, городе в котором мы живем**. Как он называется, вы знаете? (*Боровичи*) Послушайте, пожалуйста, стихотворение о нашем **городе** Боровичи.

автор: Иванова Светлана Викторовна

Там, где скачет по порогам

Непоседа речка Мста

Берега соединяет

Кружевная вязь моста.

Там город в сердце провинции

Между столицами

Тихо, спокойно живет,

Пары влюбляются, дети рождаются -

Вечности круговорот.

От старинного вокзала

Прогуляйся не спеша.
 На пейзажи городские
 Отзывается душа:
 Здесь небо самое синее,
 Звезды красивее,
 Солнышка ярче лучи.
 Звоном Пасхальным плывет над Россиею
 Город мой Боровичи!
 Просмотр Презентации «Боровичи»

Боровичи — город (с 1770 года) в Новгородской области России.

Население — 49 012 чел. Второй по численности жителей населённый пункт в Новгородской области.

Город расположен на реке Мсте, в 170 км от Великого Новгорода, в 320 км от Санкт-Петербурга, в 430 км от Москвы.

Ребята, каждого кто въезжает в наш **город**, встречает г надпись: «Боровичи 1770». Здесь начинается наш **город**. У нашего **города есть герб**.

Герб города Боровичи воссоздан на основе исторического герба уездного города Боровичи Новгородского наместничества, Высочайшее утвержденное 2 Апреля 1772 года (по старому стилю). Подлинное описание исторического герба гласит: "Щитъ на двое разрезанный: голубой и серебряный; въ первомъ золотое солнце, показываетъ милость къ сему селенію Ея Императорскаго Величества; въ серебряномъ полѣ окованный железомъ руль означаетъ, что искусство тутошнихъ кормщиковъ, причиняетъ безопасность пловущимъ судамъ въ опасныхъ сихъ местахъ".

К основным достопримечательностям можно отнести:

«**Арочный мост Белелюбского**».



Благодаря усилиям городского головы купца первой гильдии Матвея Шульгина было сделано много для развития города Боровичи, в том числе построен в 1905 году первый в России однопролетный арочный мост через реку Мсту, соединивший Торговую и Спасскую стороны купеческого центра города.

«**Музей города Боровичи**».

Наиболее полное представление о городе, его истории и традициях можно получить в главном музее Боровичей. Первая выставка, посвященная родному краю, открылась в 1918 году. Экспозицию разместили в двухэтажном доме купца М.Я. Шульгина, бывшего главы города. Музей получил имя своего основателя – С.Н. Поршнякова.

«**Музей -усадьба А.В Суворова**».

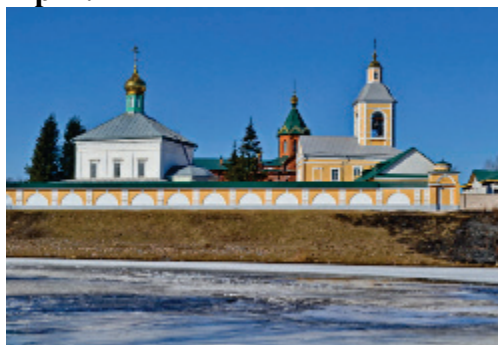


Всего в трёх десятках километров от Боровичей стоит древнее село Кончанское-Суворовское. В 18 веке селением владел знаменитый российский полководец Александр Суворов. Александру Васильевичу и его семье принадлежало несколько имений, однако до наших дней сохранилась лишь усадьба под Боровичами. В 1797 году пожилой генерал впал в немилость императора Павла I, был сослан в Кончанское и провел в нем два года.

Храмы и монастыри города Боровичи и окрестностей.

В Боровичах и Боровичском районе десятки действующих церквей и примерно столько же разрушенных. Несколько храмов особенно ценят за древность, интересное происхождение или почитаемые святыни.

«Свято -Духов монастырь».



Небольшая тихая обитель стоит в черте города на живописном берегу речки Мсты. Древний монастырь был основан в 14 веке, тогда же был построен его главный храм – храм Сошествия Святого Духа. В 1544 году в церковь перенесли святыне мощи праведного Иакова Боровичского. Изначально все постройки в монастыре, включая три храма, были деревянными. Первый каменный храм был возведен лишь в 17 веке, строительству посодействовал сам Патриарх Никон.

«Успенский кафедральный собор».



Великолепный храм в стиле классицизма был построен в слободе Коленица в 1800 году. Именно здесь, на окраине города, как принято во многих поселениях, располагалось городское кладбище. В новом Успенском соборе часто проходили отпевания, престольный праздник же отмечали с размахом. Прихожане устилали дорогу к храму живыми цветами, совершали крестный ход.

«Храм вмц. Параскевы Пятницы»



Недалеко от Свято-Духова монастыря стоит деревянный храм в честь Параскевы Пятницы. Боровичане издавна считали великомученицу своей святой покровительницей.

Часовня иконы Божий матери «Умиление».

На берегу речки Мста сияет белоснежная часовня. Именно здесь согласно преданию, в 1452 году был похоронен праведный Иаков Боровичский.

«Деревянный железнодорожный вокзал станции Боровичи».



В Боровичах сохранилось старинное здание вокзала, возведённые в 70-е годы 19 столетия. Строение деревянное, что является большой редкостью для современной России. Интересно, что вокзал, как и сама дорога строились как частная собственность. Купец Суздальцев проложил железнодорожные пути, чтобы с меньшими затратами перевозить свои грузы.

«Фонтан на Екатерининской площади».

Фонтан открыли совсем недавно, но он очень полюбился боровичанам.

«Дендропарк»

Удивительный парк в селе Опеченский посад – детище местного жителя С.А. Ушакова. Увлеченный ботаник начал высаживать экзотические растения в 1973 году. За 40 с лишним лет коллекция разрослась, в прямом смысле этого слова, до размеров парка. В настоящее время в нем насчитывается 180 редких видов деревьев.

«Усадьба Неклюдова».



В нескольких километрах от Боровичей в деревне Гверстянка стоит настоящий готический замок. Удивительное здание, которое резко выбивается из деревенского пейзажа, построил в середине 19 века бывший хозяин усадьбы судья С. П. Неклюдов.

Памятник А.В. Суворову

Памятник Суворову в Боровичах - это монумент в честь великого русского полководца, одного из основоположников русского военного искусства, родовое имение которого находилось недалеко от Боровичей, в селе Кончанское (с). 1950г. - Кончанское-Суворовское.

Памятник С.М. Кирову

Известный революционер и политик Киров внёс свой вклад в развитие Боровичей. В 20-30-е годы прошлого века Сергей Миронович возглавлял Ленинградскую область, в состав которой в то время входила Новгородская область.

Мемориал «Вечный огонь»

Великая Отечественная война – одна из самых трагичных страниц в истории города. Около 4000 боровичан не вернулись с фронта. В память о всех погибших в Парке Победы в 1975 году был создан мемориал. Автор композиции – местный преподаватель

черчения А. И. Попов. В центре стоит высокая стела, перед которой горит вечный огонь, по бокам установлены таблички с именами павших героев.

«Гигантский стул»

Боровичи умеют по-настоящему удивлять. Прогуливаясь по улицам города, можно неожиданно наткнуться на огромный 8-метровый деревянный стул. Рядом с гигантским сооружением даже самый высокий человек почувствует себя лилипутом в стране великанов. Авторы монументального творения – мастера местной мебельной фабрики, рядом с которой возвышается дивный объект.

Стела «Город трудовой доблести».



Она символизирует трудовой подвиг боровичан, которые во время Великой Отечественной войны героически спасали и лечили людей. Боровичи получили это почетное звание в числе первых, наряду с самыми крупными центрами оборонной промышленности в годы войны.

Художественное оформление стелы уникально. На ней изображены архивные фотографии и документы, рассказывающие о буднях города-госпиталя.

Итог занятия.

Ребята, какие достопримечательности есть в нашем городе?

Все мы жители **города Боровичи**, мы гордимся им и любим его.

Наш город с каждым годом становится краше, дома реставрируются, облагораживают парки, ставят новые детские площадки чтобы в нашем городе было уютно, красиво.

И наше **занятие подошло к концу**, вы все ребята молодцы, спасибо за внимание.