

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№28(246) / 2023

Часть 5



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 28 (246) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Архипова М.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «НАША ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ».....	4
Бубнова Е.А. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «ОСЕННЕЕ ДЕРЕВО» ДЛЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА.....	7
Гончарова О.В. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ» НА ТЕМУ «ПОДОРОЖНИК – ЛЕЧЕБНАЯ ТРАВА».....	9
Мокан А.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС» ДЛЯ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	12
Прибыткова Я.А. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ НА ТЕМУ «МОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ	15
Романова Т.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ГРАМОТЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7-ГО ГОДА ЖИЗНИ, ИМЕЮЩИХ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ	18

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Баннх Д.Ю. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ ПО МЕТОДИКЕ ТРИЗ «ГОСТЬЯ ШАПОКЛЯК».....	24
Бартоломе Н.Г. ИНТЕРНЕТ-КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АДВЕНТ-КАЛЕНДАРЯ КАК СПОСОБА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДОШКОЛЬНИКАМИ»	28
Васильева О.С. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТАЙГА СУРОВАЯ И БЛАГОДАТНАЯ!».....	31
Величко Л.С. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ТРАНСПОРТ»	43
Голощапова Т.В. КОНСПЕКТ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ С ЛУНТИКОМ»	45
Данильченко О.С. КОНСПЕКТ НОД ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ	49
Дейнега Н.А. КОНСПЕКТ НОД ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛЕСНОМУ МИРУ».....	54
Дмитриева О.Н., Селюнина Е.С. ПЛАН-КОНСПЕКТ ЛИТЕРАТУРНОГО МИНИКВЕСТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ САМАРСКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ НАДЕЖДЫ НИКОЛАЕВНЫ ЕРМАКОВОЙ НА ТЕМУ «НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ С ОБЫЧНЫМИ ДЕТЬМИ».....	56
Елсакова Е.В., Кошелева Н.М. КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОЧТАЛЬОНА ПЕЧКИНА».....	59
Жарина Т.В. ПРОЕКТ НА ТЕМУ «ЗАПОВЕДНИК УТРИШ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ».....	63
Иванникова Е.В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД. ОПЫТ С КАРТОФЕЛЕМ	64

Казакова Ю.С. РАССКАЖИТЕ ДЕТЯМ, ЧТО ТАКОЕ ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА И ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ!	67
Карабанова О.И., Косова Е.В. КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ»	68
Ковригина С.Н. ООД ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ «ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА»	70
Комнацкая О.С. КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ «СОХРАНИМ ПЛАНЕТУ ВМЕСТЕ»	74
Коснырева И.И. ПРОЕКТ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ «ВОЛШЕБНИЦА ВОДА» ВО ВТОРОЙ И СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	78
Краснова С.Е. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «К.Э. ЦИОЛКОВСКИЙ И С.П. КОРОЛЕВ: ПОЛЕТЕТЬ К ДРУГИМ ПЛАНЕТАМ»	81
Криволюкая П.В. НОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНАЯ ВОДА»	84
Лампасова О.В. КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРИБ-ГРИБОЧКИ» ..	86
Моисеева И.И. ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С БУКАШКОЙ! ИЛИ 10 ШАГОВ НА ПУТИ ОТКРЫТИЙ	90
Москвина Н.В. КОНСПЕКТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ «ЧТО Я ЗНАЮ О ХЛЕБЕ?»	92
Назарихина А.В., Орлова А.А. ТЕХНИКА ОРИГАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	94
Орлова В.М. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ГНОМИКА ГРАМОТЕЙКИ В ОСЕННИЙ ЛЕС» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ	96
Пермякова Р.С. ПРОЕКТ «КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	100
Шалыпина И.П. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ. КОНСТРУИРОВАНИЕ «БУСЫ» (КОМПЛЕКСНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ И РАЗВИТИЮ)	110
Яранцева Н.О. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ	112

ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

Руденене И.А. СОВЕТЫ СТАРШЕМУ ВОСПИТАТЕЛЮ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ ПЕДАГОГАМИ	114
--	-----

Реализация ФГОС дошкольного образования

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «НАША ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ»

Архипова Марина Николаевна, воспитатель
"Средняя общеобразовательная организация № 27", Городской округ Балашиха

Библиографическое описание:

Архипова М.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «НАША ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: Осознание ребенком отношения к своей семье, себе, своим особенностям, способностям. Осознание ребенком чувства целостности и принадлежности к своей семье; развитие способности решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту.

Задачи: Развивать умение соотносить свои желания с действиями и желаниями других, способность управлять своим поведением. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, своей группе. Обогащать первичные представления о себе, своей семье. Побуждать детей высказываться по теме из личного опыта. Развивать мышление, память. Активизировать словарный запас.

Организационный момент. Воспитатель и дети стоят около своих стульев:

Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся. *(Все движения в соответствии с текстом)*

Вступление. Ребята, вы все сегодня очень красивые: и девочки, и мальчики. Сейчас сядут девочки, но только те, у которых голубые глаза – голубоглазые. Теперь сядут зеленоглазые, ... кареглазые. Молодцы! Думаете, и мальчики будут так салиться? Нет. Пусть сядут рыжеволосые. Что это значит, кто догадался? *(Ответы детей)* Теперь сядут мальчики темноволосые... Какие мальчики остались стоять? Как про них можно сказать? *(Ответы детей)* Правильно, светловолосые. Они тоже пусть сядут на свои места.

Посмотрите друг на друга – какие мы все разные! Но все мы – и светловолосые, и зеленоглазые – члены одной большой семьи. Ведь нашу группу можно назвать семьей, не правда ли? Хотя у каждого из нас есть своя семья.

Загадки.

1. Перед сном надев пижаму,
Почитать мы просим ... (маму) *Воспитатель*

2. Ароматное варенье,
Пироги на угощение,
Вкусные оладушки
У любимой ... (бабушки) *Лера Черепова*

3. Он трудился не от скуки,
У него в мозолях руки,
А теперь он стар и сед,
Мой родной, любимый ... (дед) *Ира Дронова*

4. Кто научит гвоздь забить,

Даст машину порулить,
И подскажет, как быть смелым,
Сильным, ловким и умелым?
Все вы знаете, ребята, -
Это наш любимый ... (папа) *Павел Пушиной*

5. Кто веселый карапузик –
Шустро ползает на пузе?
Удивительный мальчишка
Это младший мой ... (братишка) *Вероника Шуйская*

6. Кто любит и меня и братца,
Но больше любит наряжаться?
Очень модная девчонка,

Моя младшая ... (сестренка) *Лена Дронова*

Какие молодцы! Мы вспомнили, кто является членами вашей семьи. А сейчас вы расскажете о своей семье. Кто желает рассказать? (*Дети поднимают руку*) Лера, выходи, пожалуйста. (*Рассказ Леры*) Кто-нибудь еще желает выступить? Надя, расскажи, пожалуйста, нам о своей семье. (*Рассказ Нади*)

Опорные вопросы для составления рассказа:

- С кем ты живешь?
- Кто самый старший в вашей семье? А кто самый младший?
- Как ты заботишься о членах своей семьи?
- Какое занятие в вашей семье самое любимое?
- Какое твое самое любимое блюдо из того, что готовит твоя мама или бабушка?
- Как вы отдыхаете всей семьей?
- Ты любишь своих близких? Почему?

Какие интересные рассказы! А давайте теперь послушаем других ребят. Я предлагаю вам сыграть в игру *«Интервью»*. Разрешите, пожалуйста, сегодня нам с Ириной быть журналистами. Мы будем задавать вам вопросы о ваших семьях, а вы – на них отвечать. Но для начала давайте вспомним основные правила игры:

1) Как журналист обращается к своему собеседнику: на «ты» или на «вы»? (*Ответы детей*) Правильно, на «вы».

2) Каким именем журналист обращается к своему собеседнику – кратким или полным? (*Ответы детей*) Полным, совершенно, верно.

3) Что должен сделать или сказать журналист после того, когда услышал ответ на свой вопрос? (*Ответы детей*) Конечно, поблагодарить, сказать «спасибо».

Опорные вопросы для игры:

- 1) У вас есть бабушка? Чем вы любите с ней заниматься?
- 2) Расскажите, пожалуйста, о своих родителях. Как зовут вашу маму и где она работает? А как зовут вашего папу и где он работает?
- 3) Скажите, пожалуйста, чем вы любите заниматься всей семьей?
- 4) Ребята, как вас дома называют родители?

Как много нового и интересного мы узнали друг о друге! А сейчас я предлагаю вам немножко подвигаться. Вместе с вами мы сделаем «Семейную зарядку». Давайте встанем, сделаем круг и возьмемся за руки.

Физкультурная минутка «Семейная зарядка»:

Осенью, весной, летом и зимою

Мы во двор выходим дружною семьёю.

Встанем в круг и по порядку,

Каждый делает зарядку.

Мама руки поднимает, папа бодро приседает.

Повороты вправо-влево делает мой братик Сева.

Ну, а я бегу трусцой и качаю головой. *(Все движения в соответствии с текстом)*

Какие вы молодцы, ребята! Мы сделали зарядку. А дома вы делаете зарядку? *(Ответы детей)* А какие еще семейные мероприятия есть в вашей семье? *(Ответы детей: Новый Год, День Рождения, 23 февраля, 8 марта и т.д.)* Хорошо. А что принято делать в знак внимания тому, у кого праздник? *(Ответы детей)* Правильно, дарить подарок. А ведь подарки бывают разные. Давайте посмотрим сценку из мультфильма «38 попугаев». Артисты, выходите!

Сценка «38 попугаев»:

Слоненок: Удав просил передать тебе привет.

Мартышка: Спасибо!

С.: Пожалуйста!

М.: Эй-эй, давай сюда!

С.: А у меня его нет, извините.

М.: А где он? Куда ты его дел?

С.: Кажется, я его потерял.

М.: Ну, вот. Я сижу, жду самый нужный привет, а он его потерял! Где ты его потерял?

С.: Не знаю, извините.

М.: Какой он был?

С.: Он был... Удав сказал: «Передай Мартышке большой привет!»

М.: Большой!

С.: Хорошо. Я побегу к удаву и попрошу еще один.

М.: Нет уж! Теперь я сама пойду! Сама!

С.: Удав, может быть, у тебя найдется еще один привет для Мартышки?

Удав: Ну, конечно! Конечно, найдется! Мартышка, вот тебе еще мой привет!

М.: Теперь у меня есть твой привет? Но я его не чувствую! Когда мне дают банан, я его чувствую, а твой привет – нет! Нигде!

У.: Не может быть! У меня сегодня прекрасное настроение! Когда я передаю тебе привет, я делюсь с тобой хорошим настроением. Попробуем еще раз? Привет тебе, Мартышка! Разве у тебя не прибавилось хорошего настроения?

М.: Прибавилось! Ой! Я его чувствую, твой привет! Он тут!

С.: Теперь у тебя есть привет!

М.: Да! И хорошее настроение!

Так же и с подарком. Его можно не только не только подарить, но и передать на словах свою любовь, заботу, внимание. И это гораздо приятнее, потому что у человека поднимется настроение и он хочет поделиться им с окружающими.

Мы сегодня так много говорили о семье. Давайте сейчас каждый из вас расскажет, почему он любит свою семью. Вместе с вами мы построим «Пирамиду любви».

Наш интересный разговор сегодня подошел к концу. Что нового для себя вы узнали? А что услышали важного? *(Ответы детей)* Молодцы, все ответы правильные. Я хочу поблагодарить вас за хорошую работу. Спасибо большое! А нашим гостям мы предлагаем посмотреть наш семейный групповой фотоальбом, посмотрев который вы сможете убедиться, что и наша группа – одна большая семья.

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «ОСЕННЕЕ ДЕРЕВО» ДЛЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Бубнова Елена Алексеевна, воспитатель

МАДОУ Детский сад № 20 "Солнышко", город Октябрьский Республики Башкортостан

Библиографическое описание:

Бубнова Е.А. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ НА ТЕМУ «ОСЕННЕЕ ДЕРЕВО» ДЛЯ ГРУППЫ РАННЕГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: Знакомство детей с нетрадиционным способом рисования - пальчиками.

Задачи

Образовательные:

- Учить детей умению наносить точки легкими движениями, прикладывая пальчик к бумаге;

Развивающие:

- развивать чувство цвета и ритма, мелкую моторику;

- Воспитательные:

воспитывать интерес к процессу рисования;

Приоритетная образовательная область: художественно - эстетическое развитие.

Методы и приемы:

игровой: сюрпризный момент – приход Ежика; игра с персонажами сказки,

словесные: беседа, вопросы, художественное слово,

наглядные: показ приемов рисования,

слуховые: чтение потешки,

эмоциональные: привлечение к сопереживанию: помощь ежику.

Предварительная работа: наблюдение на улице за осенними деревьями, листиками, за ветром.

Оборудование: листы бумаги с изображением дерева, гуашь желтого.

Ход организованной образовательной деятельности:

Вводная часть:

Воспитатель: Ребята наступило прекрасное время года осень. Осень очень красивое время года. Осенью листья становятся жёлтые, красные, оранжевые и даже ещё зелёные (*рассматривание картины про осень*). Сорванные листья, налетевшим ветерком, падают на землю, грациозно и плавно кружась. Это называется листопад. И когда мы идём по осенним листочкам, в парке они шуршат у нас под ногами!

Основная часть:

Стук в дверь. Сюрпризный момент. Приход в гости ёжика.

- Ребята, кто же это к нам пришел в гости?

(ответы детей)

Воспитатель: Ребята, это ёжик, но почему он такой грустный?

Ёжик здоровается с ребятами.

Воспитатель: Он грустит, что на его любимом дереве опали все листочки, а он очень любит сидеть на пенечке и любоваться листочками, которые падают с дерева.

- Ребята, хотите помочь ежику?

Ответы детей.

Воспитатель: Предлагаю нарисовать ёжику красивые листочки на осеннем дереве.

(Воспитатель объясняет детям способ рисования пальчиками листочков на листах бумаги с изображением дерева).

- Пальчик аккуратно опускаем в краску, а затем наносим мазки.

С каждым ребенком воспитатель работает индивидуально.

Воспитатель: Ребята, молодцы, Предлагаю отдохнуть и показать ежику как листики кружатся, как листики кружатся на ветру.

Физкультминутка

Мы - осенние листочки,

Разлетелись из кружочка.

Мы летали, мы летали,

А потом летать устали.

Перестал дуть ветерок,

Мы присели все в кружок.

(Дети повторяют движения за воспитателем)

Воспитатель хвалит детей от имени ежика: Молодцы ребята! Как красиво играли и мне вы очень помогли полюбоваться красотой осенних деревьев. До свидания, ребята!

Дети прощаются, ежик уходит.

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята, кто к нам в гости приходил?

Что рисовали?

Чем рисовали?

Понравилось вам рисовать?



Литература

Д.Н. Колдина «Рисование в ясельных группах детского сада», мозаика-синтез, 2020 год.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ» НА ТЕМУ «ПОДОРОЖНИК – ЛЕЧЕБНАЯ ТРАВА»

Гончарова Ольга Владимировна, воспитатель
МБДОУ "ЦРР - детский сад № 42", поселок Вольгинский

Библиографическое описание:

Гончарова О.В. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ» НА ТЕМУ «ПОДОРОЖНИК – ЛЕЧЕБНАЯ ТРАВА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.



Цель: формирование креативности и способов самостоятельной творческой деятельности дошкольников с помощью применения нетрадиционной техники изобразительного искусства.

Задачи:

- продолжать знакомить с нетрадиционной техникой лепки – пластилинографией;
- знакомить с приёмами выполнения изображаемых работ в данной технике на основе совершенствования навыков применения традиционных способов;
- развивать умения и навыки работы в технике пластилинография – отщипывание, скатывание колбасок и шариков, размазывание на основе, придавливание и разглаживание готовых поверхностей;

- закрепить представления детей о подорожнике, его лечебных свойствах, особенностях строения;
- развивать речь через художественное слово, расширять словарный запас;
- способствовать познавательно-творческому и сенсорному развитию, социализации детей;
- развивать мелкую моторику рук;
- воспитывать стремление к здоровому образу жизни; любовь к природе и бережное отношение к ней.

Предварительная работа: наблюдение за подорожником на участке, рассматривание иллюстраций и гербария «Лекарственные травы».

Материал: иллюстрация, образец воспитателя, набор пластилина. Салфетка для рук, доска для лепки, картон $\frac{1}{4}$ листа А4.

Ход занятия.

Воспитатель загадывает загадку:

Тонкий стебель у дорожки,
На конце его сережки,
На земле лежат листки –
Маленькие лопушки.
Нам, он как хороший друг,
Лечит раны ног и рук. (Подорожник).

- Где вы встречали подорожник?
- Чем он полезен? (Ответы детей)

Правильно, подорожник незаменим в походе. Его прикладывают при ссадинах, укусах насекомых, ожогах. Если сорвать чистый лист подорожника, приложить к больному месту, боль постепенно стихнет. Настой листьев подорожника применяют как отхаркивающее средство при бронхите, пневмонии, коклюше, астме.

Отваром полощут полость рта при воспалении десен, зубной боли. Если разобьёшь коленку, сорви лист подорожника, очисти от пыли, затем немного поцарапай поверхность листа, чтобы выделился сок и приложи его к ране.

Подорожник растёт вдоль дорог. Листья упругие, с прочными прожилками, густой пучок корней, который надёжно укрепляется в почве. Подорожник – великий путешественник. Приклеившись к ногам людей, он без труда перебирается в другие места.

Говорят, о нём в народе
Добрые слова.
Всем поможет подорожник –
Скромная трава.
Если ты порезал руку
Или ногу сбил,
Он тебе залечит раны
И прибавит сил.

Упражнение «Измени слово» (образование прилагательных) Растут растения в комнате – комнатные, в саду - садовые растения. Растут в лесу - лесные. Растут в поле - полевые. Растут на лугу - луговые. От них польза - полезные. Они лечат - лечебные. Вместо лекарств - лекарственные.

Физкультминутка.

Лето тёплое, лето красное!
(дети идут по кругу, взявшись за руки).
Солнце доброе, солнце ясное!
(поднимают руки вверх, машут ими)
Соком полнится зеленая трава,

(наклоняются вперед, машут руками)

Собирать, сушить ее пора!

(машут внизу)

А мы травушку собираем

(идут по кругу, срывают траву).

Да на зимушку припасаем!

От болезней нас охранит она,

(дети идут по кругу, взявшись за руки).

Нам здоровья даст,

(обнимают себя за плечи)

Силушки сполна.

(сгибают руки в локтях, сжимают кулачки)

Воспитатель предлагает поиграть в игру:

Упражнение «Измени слово» (образование прилагательных) Растут в саду - садовые растения. Растут в лесу - лесные. Растут в поле - полевые. Растут на лугу - луговые. От них польза - полезные. Они лечат - лечебные. Вместо лекарств - лекарственные. В комнате- комнатные.

Чтобы украсить наш игровой фитобар, предложить детям изобразить подорожник.

Объяснение последовательности выполнения работы

Рассматривание на иллюстрации подорожника.

- Что есть у подорожника? (листья)

- Какой они формы, величины, цвета? Что еще есть у подорожника? (стрелка-стебель, а на ней мелкие горошинки - цветы)

- Откуда растет подорожник (из земли)

Воспитатель обращает внимание на свой образец. Уточняет:

-Что изображено внизу листа картона? (земля коричневого цвета).

- Как можно изобразить землю? (раскатать колбаску, придавить и размазать).

- Из чего я сделала листья? (раскатала зеленые тонкие колбаски, сложила в форме листа, а затем колбасками поменьше заполнила их середину).

- Где находится стебель? Какой он по толщине?

- Из чего состоит соцветие? (очень маленькие шарики на верхушке стебля.)

- А кто помнит, как надо лепить в технике пластилинографии?

Дети отвечают, что надо отщипнуть маленький кусочек пластилина, скатать пальцами колбаску или шар, прижать к центру или контуру и примазать к поверхности)

Самостоятельная работа.

Воспитатель следит за процессом работы, спрашивает затрудняющихся детей о его действиях, помогает советами.

Рефлексия

- Пластилинография – это можно сказать рисование пластилином. Мы с вами подорожник рисовали. Только для рисования выбрали не краски, а пластилин. И, посмотрите, как красиво получилось! Что вам, ребята, больше всего понравилось сегодня на занятии?

Воспитатель обращает внимание детей на положительные качества каждой работы, поощряя самостоятельные проявления каждого ребёнка.

- Ребята, а вы не забыли, как называется художественная техника рисования пластилином?

Да, такая техника называется пластилинография.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС» ДЛЯ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мокан Алёна Витальевна, воспитатель
Школа № 27, Дошкольное отделение № 3, г. Балашиха

Библиографическое описание:

Мокан А.В. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СКАЗОЧНЫЙ ЛЕС» ДЛЯ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: способствовать речевому развитию детей среднего дошкольного возраста.

Задачи:

Образовательные задачи:

Закреплять грамматический строй речи: обучать пониманию пространственных отношений двух предметов, выраженных предлогами: над, под, около, за; учить подбирать слова, подходящие по смыслу;

Развивающие задачи:

Развивать связную речь детей; развивать фонематический слух детей.

Воспитательные задачи:

Воспитывать умение работать в коллективе;

Демонстрационный материал: письмо, мяч, карточки с загадками, кубик, с разноцветными сторонами, бабочка и цветок, картинки с обобщающими понятиями.

Тип занятия: Интегрированное. Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»; «Речевое развитие»; «Физическое развитие»

Продолжительность 20 мин

Форма организации: подгруппа детей: 7 человек

Возраст детей: средняя группа (4-5 лет)

Предварительная работа: словесные игры, дидактические игры, настольно – печатные игры, малоподвижные игры, занятия по развитию речи продуктивная деятельность, индивидуальная работа с детьми, чтение русских народных сказок.

Словарная работа: активизация словаря.

Методы:

Словесные

Наглядные

Практические

Приемы:

Игровой

Сюрпризный момент

Поощрение.

Структура занятия.

Этап занятия	Содержание	Время
1. Вводная часть	Эмоционально-игровой настрой на совместную деятельность. Мотивация к деятельности: 1. Хоровод 2. Создание проблемной ситуации (письмо для ребят)	3 мин
2. Основная часть	д/и: 1.«Скажи наоборот», 2.«Веселая бабочка», 3.«Игра со звуками», 4.«Один много», 5. «Подскажи словечко» 6. «Скажи одним словом», 7. «Какое что бывает»	15 мин

3. Заключительная часть	Подведение итога. Рефлексия	2 мин
-------------------------	-----------------------------	-------

Структура занятия

Ход занятия

1. Вводная часть

Педагог приглашает детей в хоровод:

«Ты – мой друг и я – твой друг,

Вместе мы – друзья.

Мы друг другу улыбнёмся,

Вместе за руки возьмёмся».

Воспитатель обнаруживают конверт.

Воспитатель: - Ребята, смотрите, что это такое? Откуда этот конверт появился здесь? А здесь еще и что-то написано! Давайте я сейчас прочитаю.

«Детский сад, Детям средней группы»

- Ребята, так это же для нас письмо! Нужно прочитать, что написано в письме. (воспитатель открывает конверт и читает).

«Дорогие ребята! Пишут вам лесные жители. В нашем сказочном лесу случилась беда. Злой волшебник заколдовал дерево жизни и теперь оно засохло и на нем нет ни одного листочка, а весь лес теряет энергию. Чтобы оживить дерево, нужно выполнить задания. За его правильное выполнение вы будете получать волшебные листочки, с помощью которых в конце путешествия вы сможете оживить дерево и вернете лесу энергию. Лесные жители.»

- Ну что, поможем жителям волшебного леса?

2 Основная часть.

д/и «Скажи наоборот»

Воспитатель: - Ребята, здесь вам нужно называть слова наоборот? Например: холодно, а вы говорите жарко. Ну что справимся с этим заданием?

Воспитатель: Большой, высокий, день, зима, черный, снег.

Воспитатель: Молодцы! Вы получили первые листочки. Пойдемте дальше.

д/и «Веселая бабочка»

Воспитатель: - Ну вот мы и добрались до следующего задания. Посмотрите, какой красивый цветочек! А кто это там летает?

Воспитатель: - Посмотрите, куда бабочка села? А сейчас, где она летает? А теперь перелетела куда? (дети отвечают: – на цветок, над цветком, перед цветком, за цветком и около цветка)

Воспитатель: - А вот и листочки, значит, с заданием справились верно! Отправляемся дальше.

д/и «Игра со звуками»

Воспитатель: Ну вот мы дошли до следующего задания. Я хотела у вас спросить, вы знаете песенку комарика (з-з-з), песенку жука (ж-ж-ж), песенку ветра (ш-ш-ш), песенка насоса (с-с-с).

- Давайте поиграем. Я буду называть слова, а вы должны хлопнуть в ладоши, если услышите:

Песенку комарика: (З) - зебра, машина, зонтик, зима, снег, забор;

Песенку жука (Ж) - живот, жираф, дом, яблоко, жук, ёжик, ножик;

Песенку ветра (Ш) - шапка, шуба, конфета, шишка, машина;

Песенку насоса (С) - стол, стул, рука, слон, самолет, дерево.

- Молодцы, ребята!

д/и «Один - много»

Воспитатель: Здесь для вас приготовили сложное задание. Я буду вам бросать мяч, а вы будите возвращать мяч и называть это слово, когда его много. Например: Стол – столов.

БАБОЧКА, ДЕРЕВО, ВЕТКА, ЛИСТ, ВОДА, ЦВЕТОК.

Воспитатель: - Молодцы, ребята, справились! Получите листочки. Ну, давайте пойдем дальше.

д/и «Подскажи словечко»

Воспитатель: Здесь для вас приготовили задание. Я сейчас вам буду читать фразы, а вы должны ее закончить.

Я весь день ловлю жучков,

Уплетаю червячков.

В теплый край не улетаю,

Здесь под крышей обитаю.

Чик-чирик! Не робей!

Я бывалый... (воробей)

Часто к озеру напиться

Ходит рыжая... (лисица)

Би-би-би! Гудит машина,

- Не поеду без... (бензина)

Не будильник, а звонит.

Не приемник – говорит.

Угадайте, кто же он?

Ну конечно... (телефон)

Воспитатель: - Отлично справились с заданием! Получите свои листочки. Идем дальше.

д/и «Скажи одним словом»

Воспитатель: Послушайте меня внимательно. Я вам показываю картинки, а вы должны их назвать, одним словом.

(Деревья - Грибы - Цветы.).

Воспитатель: - Молодцы! Справились с заданием, получите листочки. Идем дальше.

д/и «Какое что бывает»

- Я буду бросать вам мяч и называть цвет, размер, а вы возвращая его говорите, что таким бывает. Будьте внимательны.

Зелёным – огурец, листья, краска...

Широким – река, дорога, лента...

Вкусным – варенье, торт, сок...

Маленьким – котёнок, мышка, мальчик...

Высоким – дом, башня, температура...

Круглым – солнце, апельсин, мяч...

Пластмассовым – кубик, ведро, совок...

Воспитатель: - Молодцы! Спасибо ребята.

Справились с заданием, получите листочки. Идем дальше.

3 Заключительная часть. Рефлексия

Воспитатель: - Вот мы и пришли в СКАЗОЧНЫЙ лес. Смотрите, ребята, вот это дерево! Оно и в правду заколдованное, на нем нет ни одного листочка. Посмотрите, сколько листочков заработали вы, может их хватит, чтоб оживить дерево и вернуть жителям энергию? Давайте посмотрим хватит ли наших листочков.

Дети на магниты прикрепляют листочки к дереву.

Воспитатель: - Случилось чудо, волшебное дерево ожило! У нас получилось вернуть лесу и его жителям энергию! Ой, смотрите, что отправили вам жители леса в знак благодарности (воспитатель показывает сундучок с угощением).

Ребята, что вам больше всего запомнилось в сегодняшнем путешествии? Какие задания для вас показались трудными? Какие задания вам понравилось выполнять?

Литература

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г

2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014г.

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ НА ТЕМУ «МОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Прибыткова Яна Андреевна, воспитатель
МБДОУ № 57 "Лукоморье", город Северодвинск

Библиографическое описание:

Прибыткова Я.А. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ НА ТЕМУ «МОЯ ЛЮБИМАЯ ИГРУШКА» ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СТАРШЕЙ ГРУППЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: создание условий для обучения детей рассказыванию по игрушкам.

Задачи:

Образовательные:

- учить детей описывать игрушку по образцу, заданному воспитателем и с опорой на мнемотаблицу;
- учить при описании игрушки называть её признаки, действия, связывать между собой предложения;

Развивающие:

- развивать связную речь детей, путем составления описательного рассказа;
- развивать наблюдательность, эмоциональную отзывчивость методом знакомства с новыми игрушками.

Воспитывающая:

- воспитание бережного отношения к игрушкам.

Предварительная работа: беседа с детьми об их любимых игрушках.

Материалы: игрушка медведя, мнемотаблица, любимые игрушки детей.

Форма организации деятельности: подгрупповая.

Место проведения: групповая комната.

1.Мотивационно-проблемный этап.

Воспитатель:

Ребята, вчера мы с вами говорили об игрушках и выяснили, что у каждого из вас есть своя любимая игрушка, которую вы должны были сегодня принести. И у меня тоже есть такая игрушка.

Воспитатель:

Сегодня я принесла свою игрушку в группу, чтобы показать вам и рассказать о ней. Вам интересно узнать, что это за игрушка? *(Ответы детей)*

2.Деятельностный этап.

Воспитатель:

Отгадав мою загадку, вы узнаете, что за игрушка у меня.

«Косолапый и большой,
Спит в берлоге он зимой.
Любит шишки, любит мёд,
Ну-ка, кто же назовёт?» *(Мишка)*
Показ игрушки. (Приложение 1, рисунок 1)

Воспитатель:

Ребята, скажите, какого цвета мишка? *(Коричневый медведь)*

Воспитатель:

Какой по размеру мишка? *(Большой)*

Воспитатель:

Рассмотрите внимательно мишку и скажите, какие у него глаза? *(Черные, круглые, маленькие)*

Воспитатель:

Какая у медведя шерстка? *(У медведя пушистая, мягкая шерстка)*

Воспитатель:

Что еще есть у мишки? *(У медведя есть нос, рот, уши, лапы, хвост)*

Воспитатель:

Какие уши у медведя? *(У медведя короткие уши круглой формы)*

Воспитатель:

Какие лапы у медведя? *(У медведя толстые лапы)*

Воспитатель:

Какой у мишки хвост? *(У мишки короткий, маленький хвост)*

Воспитатель:

Из какого материала моя игрушка? *(Из ткани, она мягкая.)*

Воспитатель:

Глядя на мишку, что вы можете о нём сказать, какой он? *(Мишка добрый, ласковый)*

Воспитатель:

Как бы вы назвали мишку? *(Дети предлагают свои варианты)*

Воспитатель:

А как можно играть с моей игрушкой? *(Его можно кормить, укладывать спать, гулять с ним, спать)*

Воспитатель:

Хотелось бы вам поиграть с моей игрушкой? Понравилась ли она вам? *(Ответы детей)*

Воспитатель:

А сейчас я хочу вам рассказать о своей игрушке, а вы послушайте, потом мы будем слушать рассказы о ваших любимых игрушках.

Образец воспитателя рассказа по игрушке.

Моя любимая игрушка плюшевый мишка. Его зовут Умка. Он коричневого цвета, большой, с мягкой шерсткой. У медведя маленькие круглые уши и маленький хвост. У Умки маленькие черные глазки, похожие на бусинки. Он очень добрый и ласковый. Мне нравится с ним засыпать.

Физ. минутка

Девочки и мальчики

Прыгают, как мячики *(дети прыгают на месте)*

Ножками топают *(топают на месте)*

Ручками хлопают *(хлопают в ладоши)*

Головой кивают *(наклоняют голову вперед, затем откидывают назад)*

Вместе отдыхают.

Воспитатель:

Дети, теперь я предлагаю вам подумать и рассказать о вашей любимой игрушке. Чтобы вам было легче, вы можете рассказывать о ней, опираясь на таблицу. *(Дети рассказывают по образцу воспитателя с опорой на схему о своих любимых игрушках)*

(Приложение 1, рисунок 2)

После каждого рассказа детей воспитатель отмечает положительные моменты.

3.Рефлексивный этап.

Воспитатель:

Дети у каждого из вас получились интересные рассказы о своих любимых игрушках, у всех игрушки очень разные, интересные, привлекательные.

Воспитатель:

Ребята, а скажите, как нужно относиться к своим игрушкам? *(Нужно бережно к ним относиться, хранить, не бросать, всегда убирать на свое место, не ломать)*

Воспитатель:

Вы все сказали верно. Свои игрушки нужно беречь, любить! Тогда они долго будут вас радовать!

4.Открытость.

Воспитатель:

Воспитатель дает оценку работы детей на занятии.

Теперь, когда вы в группу будете приносить новую игрушку мы будем продолжать учиться рассказывать о ней другим детям.

Литература:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1



Рисунок 1 – игрушка медвежонка



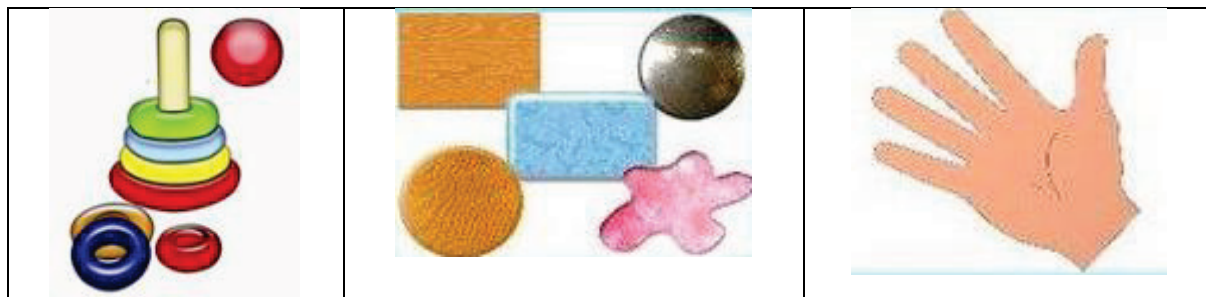


Рисунок 2 – мнемотаблица

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ГРАМОТЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7-ГО ГОДА ЖИЗНИ, ИМЕЮЩИХ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ

Романова Татьяна Анатольевна, учитель-логопед
МБДОУ "Ясли-сад комбинированного типа № 260 города Донецка"

Библиографическое описание:

Романова Т.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ГРАМОТЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 7-ГО ГОДА ЖИЗНИ, ИМЕЮЩИХ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

ТЕМА: «ВСТРЕЧА С ВЕСЕЛЫМИ БУКВАМИ. ЗНАКОМСТВО С АЛФАВИТОМ»

Коррекционно-образовательные задачи: познакомить детей с алфавитом; обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью; упражнять в чтении изографов; упражнять детей в умении составлять предложения с простыми предлогами, личными местоимениями; работать над профилактикой дисграфии; уточнять, расширять и обогащать словарь детей.

Коррекционно-развивающие задачи: развивать грамматический строй речи, умение высказывать свои мысли и доводы; способствовать общему речевому развитию на основе разговорной речи; развивать умение координировать слово с движением, мелкую моторику рук, умение ориентироваться в пространстве, зрительное и слуховое внимание и восприятие; развивать мышление, творческое воображение.

Коррекционно-воспитательные задачи: формировать познавательную мотивацию, навык сотрудничества, взаимопонимания, взаимоуважения, самостоятельности, инициативности и ответственности.

Оборудование: компьютер, медиапроектор, мультимедийная доска, презентация; портфель, конверты с заданиями, сюрпризным моментом, разрезные буквы (а, з, б, у, к, а), индивидуальные таблицы с правильно и зеркально изображенными буквами (корректурные пробы), простые карандаши.

Стихотворение «БУКВА Я» (1955 г.), Б. Заходер.

Ход занятия

I. Подготовительная часть.

Психоэмоциональный настрой.

II. Основная часть.

1. Постановка цели занятия.

Загадки:

Чёрные птички на каждой страничке.

Молчат, ожидают, кто их разгадает.

(Буквы)

Тридцать три родных сестрицы
Писанных красавицы,
На одной живут странице,
А повсюду славятся.

(Буквы)

- Правильно. Это буквы. Сегодня БУКВЫ помогут нам весело, а самое главное, с пользой провести время.

Мы попадем в ГОРОД БУКВ и узнаем, как он называется. А еще мы узнаем, почему буква «Я» стоит в алфавите последняя, познакомившись со стихотворением известного детского писателя Бориса Заходера, которое так и называется «Буква Я».

По ходу чтения мы будем делать остановки, и обращать внимание на интересные моменты. А еще вас ждет сюрприз – за все правильно выполненные задания БУКВЫ приготовили подарки. Они помогут вам узнать, как называется ГОРОД БУКВ.

1-й слайд – Город букв.

2-й слайд – Веселый алфавит.

.2. Работа с таблицей «Алфавит».

Вопросы:

- Что это? *(Буквы)*
- Чем буквы отличаются от звуков?
- Назовите гласные буквы, которые обозначают два звука.
- Назовите буквы, которые обозначают гласные звуки.
- Назовите буквы, которые обозначают всегда мягкие (твердые) звуки.
- Назовите буквы, которые не обозначают звуков.

3. Чтение стихотворения Б. Заходера «Буква Я».

Слайды с использованием анимации по ходу текста.

Всем известно: Буква «Я»

В азбуке последняя.

А известно ли кому,

Отчего и почему?

- Неизвестно?

- Неизвестно.

- Интересно?

- Интересно!

- Ну, так слушайте рассказ.

Жили в азбуке у нас Буквы.

Жили, не тужили,

Потому что все дружили,

Где никто не ссорится,

Там и дело спорится.

Только раз все дело стало

Из-за страшного скандала:

Буква «Я»

В строку не встала,

Взбунтовалась

Буква «Я»!

- Я,

Сказала буква «Я»,

Главная-заглавная!

Я хочу,

Чтобы повсюду
Впереди Стояла Я!
Не хочу стоять в ряду.
Быть желаю
На виду!
Говорят ей:
- Встань на место! -
Отвечает: - Не пойду!
Я ведь вам не просто буква,
Я – местоимение.

1-я остановка.

- Сделаем небольшую остановку. Обратите внимание, буква «Я» возомнила себя главнее всех, потому что она не только буква, но и слово, которое указывает на предмет, не называя его. Назовите такие слова. (Я, ты, он, она и др.)

- Давайте выполним упражнение, в котором встречается много таких слов.

Координация речи с движением:

Я, ты, он, она,
Вместе – целая страна,
Вместе – дружная семья
В слове «мы» – сто тысяч «я»!
Я, ты, он, она.

- Поиграем в игру. Я говорю начало предложения, а вы продолжаете его, заменяя предмет таким словом.

Например:

Мальчик идет по дороге. — Это мальчик. Он идет по дороге.

На доске появляются сюжетные картинки (рис.5-9, см. приложение).

Бабушка испекла пирожки.

На ветке сидят воробьи.

Рыбки плавают в аквариуме.

Дети играют в мяч.

Девочка спит.

- Ребята, как вы думаете то, что буква «Я» обозначает целое слово, дает ей повод считать себя главнее всех?

- Продолжаем чтение стихотворения.

Тут вся азбука пришла

В страшное волнение.

- Фу-ты ну-ты! –

Фыркнул Ф,

От обиды покраснев.

- Срам!

Сердито С сказала.

«В» кричит:

- Воображала!

Это всякий так бы мог!

Может я и сам предлог!

2-я остановка.

- Сделаем вторую остановку. «В» сказала, что она предлог. Мы такие слова называем словами-помощниками. Какие слова-помощники вы знаете? Назовите их.

- Буква «В» воспитанная. Несмотря на то, что она является словом, не считает себя главнее всех.

Слайд – таблица с предлогами.

- Слова-помощники поиграют с нами в прятки. Нужно быть очень внимательными, чтоб не ошибиться.

Гимнастика для глаз.

На доске в разных ее частях появляются и исчезают схемы предлогов. Дети должны их заметить и назвать.

- А теперь составим несколько предложений со словами-помощниками.

Слайд – анимационные картинки для составления предложений с предлогами (рис.16-26, см. приложение).

- Вы составили предложения. Что такое предложение? *(Это несколько слов, которые между собой дружат.)*

- С какой буквы начинаем писать предложение, что ставим в конце?

Продолжаем чтение.

Проворчало П:

- Попробуй,

Потолкуй с такой особой!

- Нужен к ней подход особый, -

Вдруг промямлил Мягкий Знак.

А сердитый Твердый Знак

Молча показал кулак.

- Ти-и-ше, буквы! Стыдно, знаки! -

Закричали Гласные. -

Не хватало только драки!

А еще Согласные!

Надо раньше разобраться,

А потом уже и драться!

Мы же грамотный народ!

Буква «Я»

Сама поймет:

Разве мыслимое дело

Всюду «Я»

Совать вперед?

Ведь никто в таком письме

Не поймет ни бе ни ме! -

«Я»

Затопало ногами:

- Не хочу водиться с вами!

Буду делать все сама!

Хватит у меня ума! -

Буквы тут переглянулись,

Все - буквально! - улыбнулись,

И ответил дружный хор:

- Хорошо,

Идем на спор:

Если сможешь

В одиночку

Написать

Хотя бы строчку, -

Правда,

Стало быть,

Твоя!
 - Чтобы Я
 Да не сумела,
 Я ж не кто-нибудь,
 А «Я»!
 ...Буква «Я» взялась за дело:
 Целый час она
 Пыхтела,
 И кряхтела,
 И потела,
 Написать она сумела
 Только
 «...яяяя!»
 Как зальется буква «Х»:
 - Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха! -
 О
 От смеха покатилося!
 А
 За голову схватилось.
 Б
 Схватилось за живот...
 Буква «Я»
 Сперва крепилась,
 А потом как заревет:
 - Я, ребята, виновата!
 Признаю
 Вину свою!
 Я согласна встать, ребята,
 Даже сзади
 Буквы «Ю»!
 - Что ж, - решил весь алфавит, -
 Если хочет - пусть стоит!
 Дело ведь совсем не в месте.
 Дело в том, что все мы - вместе!
 В том, чтоб все -
 От А до Я -
 Жили, как одна семья!

 Буква «Я»
 Всегда была
 Всем и каждому мила.
 Но советуем, друзья,
 Помнить место
 Буквы «Я»!
 Но советуем, друзья,
 Помнить место буквы «Я»!
 - Смогла ли буква «Я» сделать что-то сама. А почему?
 - Теперь вам понятно, почему буква «Я» в алфавите стоит самая последняя?
 - А среди вас нет таких детей, которые всегда «якают», не считаются с мнением дру-
 гих?

- Давайте покажем БУКВАМ, что среди наших ребят, таких как буква «Я» нет, что вы воспитанные, дружные, умные.

- БУКВЫ мне передали портфель, в котором лежат конверты с заданиями и сюрпризом для вас.

- Справитесь?

4. Задания от БУКВ.

1 конверт.

Упражнение «Буквы-модницы» (рис.30-31, см. приложение)

- Буквы ужасные модницы. Они очень любят смотреться в зеркало. В зеркале все отражается, наоборот. Буквы решили вас запутать. Ваша задача обвести неправильно написанные буквы в кружок, а правильные буквы подчеркнуть карандашом.

У каждого ребенка карточка с правильно и зеркально изображенными буквами.

2 конверт.

Упражнение «Пляшущие буквы» - буквы изображены в разных положениях (перевернутые, налегающие друг на друга и т.п.)

- Буквы перепутались. Какие буквы вы увидели на картинках? Назовите эти буквы.

Физминутка.

Буква Е

В алфавите, в букваре,

(Хлопки в ладоши.)

Проживала буква Е.

Как-то раз она шагала

(Ходьба на месте.)

По тетрадке не спеша,

Замечталась и упала, *(Приседания.)*

Превратилась в букву Ш...

Мальчик был, конечно, рад:

(Наклоны туловища вправо-влево.)

Вот так буква-акробат!

(Хлопки в ладоши.)

3 конверт.

Упражнение «Расшифруй слово».

- Буквы каждый раз усложняют задание. Теперь они спрятались за геометрическими фигурами. Я думаю, вас это не пугает, и вы сможете расшифровать эти слова. Каждой букве соответствует определенная фигура. Нужно прочитать слово.

Слова: пенал, ручка, урок.

4 конверт.

Упражнение «Прочти слово».

На таблице с буквами (5x5) есть слова, которые надо найти, используя схему-план.

Слова: парта, буква, азбука.

- В этом задании слова спрятались в таблице с буквами. Используя цветную схему, мы сможем прочитать слова.

- Какое последнее слово вы нашли? (Азбука.)

- Что такое АЗБУКА?

- АЗБУКА или АЛФАВИТ – это буквы, расположенные по порядку. Слово АЗБУКА – русское, АЛФАВИТ – греческое. Раньше букву А называли «аз», Б – «буки». Из названий этих букв образовалось слово АЗБУКА. Происхождение слова АЛФАВИТ аналогичное от названий греческих букв «альфа»- первая буква, «фита».

5 конверт.

- Ребята, вы выполнили все задания и получите обещанный сюрприз от БУКВ (конверты с буквами А, З, Б, У, К, А). Теперь вы самостоятельно можете составить название Города букв.

- Этот город называется АЗБУКА.

III. Заключительная часть.

Итог занятия.

- Что вам понравилось на занятии?

Формирование познавательных потребностей детей

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ ПО МЕТОДИКЕ ТРИЗ «ГОСТЬЯ ШАПОКЛЯК»

Банная Дарима Юрьевна, воспитатель
МБДОУ "Ваховский детский сад "Лесная сказка", ХМАО Югра, Нижневартовский район, п. Ваховск

Библиографическое описание:

Банная Д.Ю. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ ПО МЕТОДИКЕ ТРИЗ «ГОСТЬЯ ШАПОКЛЯК» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

С внедрением ФООП проблема одаренности становится все более актуальной. Происходящий в последнее время рост объема информации требует изменения подходов к содержанию и условиям образовательной деятельности, развивающей интеллект и способности воспитанников.

В основе творчества — открытость личности миру. Такая личность более восприимчива к любой внешней информации: природной, социальной, культурной. Использование адаптированной к дошкольному возрасту методики ТРИЗ позволит воспитать и обучать ребёнка под девизом «Творчество во всём»

В занятии игры-упражнения из арсенала ТРИЗ-педагогики, подводящих к формированию у детей дошкольного возраста основ творческого мышления. В процессе игр развиваются различные виды мышления: системное, диалектическое, понятийное, а также внимание, воображение, речь.

Конспект игрового занятия для детей 4-5 лет.

«Гостя Шапокляк»

Цель:

Учить мыслить нестандартно, системно, с пониманием происходящих процессов. Дать детям возможность проявить свою индивидуальность,

Задачи:

• Образовательные:

Закреплять умения устанавливать взаимосвязи между предметами, формировать представление об изменениях объекта во времени, умение выделять функции объекта.

Закреплять умения строить цепочку из слов, связывая их по смыслу с помощью вопросов.

• Развивающие:

Развивать фантазию, гибкость ума, системность, творческое воображение, связную речь, стремление к новизне

• Воспитательные:

Воспитывать умение радоваться своим успехам и других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения.

Интеграция образовательных областей:

Познавательное развитие.

Деятельность, несущая познавательную функцию.

Социально-коммуникативное развитие.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

Речевое развитие.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами.

Развитие всех компонентов устной речи детей: диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Художественно-эстетическое развитие.

Стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.

Развивать эстетический, эмоциональный, деятельностный опыт детей.

Физическое развитие.

Претворение полученных умений в самостоятельной игровой деятельности;

Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать одновременно, в соответствии указаниями воспитателя.

Игры и упражнения ТРИЗ -педагогики:

- «Гирлянда»
- «Что общего?»
- «Где живёт?»
- «Раньше - позже»
- «Мои друзья»

Материал: Игрушка-чебурашка, декорации леса и берлоги, поезд с вагончиками на магнитах, игрушка - мышка, картинки к играм. Музыка из мультфильма Чебурашка.

Ход:

Дети входят в группу с воспитателем.

Воспитатель:

- К вам герой сейчас придёт, поиграть вас позовёт, вы скорее в круг вставайте и его встречайте.

Дети становятся в круг.

Под музыку заходит Шапокляк, здоровается, подходит к детям и задаёт вопросы (зачем тебе волосы? почему ты в платице? зачем тебе нос? почему ты такой грустный)

Шапокляк: - Я Шапокляк, очень люблю задавать вопросы и играть с детьми. Вы хотите со мной поиграть? (ответы детей)

Проводится игра «Гирлянда»

Шапокляк предлагает игрушку мышки (крыски Лариски) и задаёт детям вопрос о её свойствах, действиях. Игрушка передается Шапокляк от ребёнка к ребёнку, задаёт вопросы.

- Мышка какая?

Ребенок отвечает: - серая.

От этого слова вновь ставится вопрос. Например:

- А что (кто) ещё бывает серым?

Ребенок отвечает: - Заяц.

- Заяц что делает? прыгает

- Прыгает кто (что?) мяч
- Мяч какой?
- Что бывает круглым? солнце
- Солнце что делает? светит
- Светит. Что ... И т. д.

Шапокляк:

- Вы любите путешествовать? (ответ детей)
- Тогда давайте собираться, садитесь на стульчики.
- На чём можно отправиться в путешествие? (ответы детей).
- Давайте поедem на поезде! Вы согласны?

Проводится игра «Что общего»

(Дети самостоятельно выбирают картинки, по очереди называют общее с картинкой Шапокляк)

Шапокляк: - Я крокодил, буду машинистом, а вы по очереди называйте, чем вы на меня похожи и занимайте вагончики.

-Я крокодил, возьму тебя цветок с собой в путешествие, если ты скажешь, чем ты на меня похож (такой же зеленый)

- Я крокодил, возьму тебя, сапоги с собой в путешествие, если ты скажешь, чем ты на меня похожа.

-Я крокодил, возьму тебя рыбка с собой в путешествие, если ты скажешь, чем ты на меня похожа.

- Я крокодил, возьму тебя ящерица с собой, в путешествие, если ты скажешь, чем ты на меня похож.

Шапокляк: - Вот наш поезд готов, поехали!

Под музыку дети едут на поезде, приехали в лес (декорации ёлок, берлоги. Берлога вся завалена картинками, за берлогой - медведь)

Шапокляк: - Куда мы с вами приехали? Как вы догадались? (ответы детей)

- Наверно здесь туристы проходили,
Да свои вещи позабыли.

Мы их уберём.

Может быть, кого-нибудь найдём?

Игра «Где живёт?»

Шапокляк называет объект. А дети говорят, где, в каком месте, его можно встретить и что он там делает.

Шапокляк: - Лиса.

Ответы детей: В лесу живет, в зоопарке, на этикетке картинка, для красоты, в мультфильме хитрит.

- Отвертка.

Ответы детей: В магазине, у папы в ящике, у слесаря.

- Цветок.

Ответы детей: На клумбе, на волосах (заколка, на картине и т. д.)

- Пирожок.

Ответы детей: В сказке «Маша и медведь», на прилавке магазина, на столе.

– Кукла.

В детском саду, на картине, в детской (игрушка), дома у девочек.

После проведения игры Шапокляк: обращает внимание детей на берлогу и задаёт загадку:

- Под высокою сосной дом стоит небольшой.

В этом домике дыра, там глубокая нора.

В норе мохнатый кто-то спит и тихонечко сопит (что это за дом)

Игра «Раньше - Позже»

Ход игры:

Шапокляк: посмотрите, какая у медведя сделана берлога?

Дети: Большая, крепкая, добротная.

Шапокляк: Она всегда была такой? Что с ней было раньше?

Дети: Ее не было, росли деревья.

Шапокляк: Правильно, а еще раньше?

Дети: Росли маленькие ростки.

Шапокляк: А еще раньше?

Дети: Семечки в земле.

Шапокляк: А что будет с берлогой потом?

Дети: Она развалится, сгниет, смешается с землей.

Шапокляк: - Кто в берлоге спит? Медведь.

- А вы знаете, кто мой друг? Чебурашка.

Физкультминутка.

Чебурашка, чебурашка!

Чебурахнулся с утра,

Потянулся, отряхнулся

Громко крикнул всем Ура!

Крепко с Геной подружился,

Апельсином угостился,

Даже чуть не подавился,

Покружился, поскакал,

И ушами помахал,

Лапка раз, лапка два,

С чебурашкой мы друзья.

Шапокляк:

-Давайте сядем, посидим, поиграть чебурашку пригласим.

-Чебурашка давай, вместе с нами поиграй (Дети повторяют слова)

Чебурашка здороваётся и говорит: Меня вы, поиграть пригласили

«Вот вам игра, догадайтесь, кто мои друзья?»

Игра «Мои друзья»

Правила игры: Ведущий просит детей назвать себя в качестве чего-либо или кого-либо. Дети определяют, кто они (берут роль объекта материального мира). Затем ведущий выбирает любое свойство и называет его. Дети, объект которых имеет это свойство, подходят к ведущему.

Чебурашка: Я – медведь. Мои друзья – это те, кто живет в лесу и умеет быстро бегать (животные: лиса, волк).

Чебурашка: Я – заяц. Мои друзья – это те, кто умеет дышать (птицы, животные и др.).

Чебурашка: Я – рыба. Мои друзья – это те, что умеет плавать (люди, медведи, корабли и т. д.).

Шапокляк: - Чебурашка играть устал ему нужно домой. Прощаемся с Чебурашкой. Путешествие кончается, а мы обратно отправляемся. Садитесь в поезд.

Шапокляк: Вам понравилось путешествие? Выберите картинку с тем настроением, какое у вас было вовремя путешествия (дети выбирают картинки со смайликами)

Шапокляк: прощается, уходит.

Дети рассказывают, что им понравилось.

ИНТЕРНЕТ-КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АДВЕНТ-КАЛЕНДАРЯ КАК СПОСОБА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДОШКОЛЬНИКАМИ»

Бартоломе Наталья Геннадьевна, воспитатель
МБОУ "Образовательный центр "Созвездие", г. Красногорск

Библиографическое описание:

Бартоломе Н.Г. ИНТЕРНЕТ-КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АДВЕНТ-КАЛЕНДАРЯ КАК СПОСОБА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДОШКОЛЬНИКАМИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

С 1 декабря приходит время адвента – предрождественского периода. А верная примета этого чудесного времени – адвент календарь для детей и его весёлые задания. В России создание адвент-календарей нельзя назвать традицией, однако в последние годы они приобретают все большую популярность. Придумали календарь не так давно, в конце 19-го века, в Германии. И без ребёнка-почемучки тут не обошлось. Фрау Лэнг просто замучил сын Герхард, который спрашивал маму каждый день, когда же наступит Рождество! Она не выдержала и сделала ему из картона календарь с окошечками – по количеству дней перед Рождеством. Герхард мог открыть только одно окошко в день, за ним пряталось маленькое печенье. Так он видел сам, сколько печенья ещё нужно съесть до главного праздника, сколько осталось дней. Когда мальчик вырос, мамино изобретение стало приносить ему прибыль – он стал выпускать первые в мире **адвент-календари** – коробки с окошечками, за которыми прятались уже не печеньюшки, а конфеты.

Зачем же нужен ребёнку такой календарь?

Маленьким детям обычно очень сложно осознать время – это такое неуловимое понятие, которое малыши любят чем-либо структурировать и заполнять. "А сколько надо раз сходить в детский сад, чтобы наступил Новый год?" ... Дни, недели, месяц - а сколько до нового года будет прогулок, сколько книжек успеем прочитать? Календарь помогает почувствовать течение времени, научиться его понимать и осознавать. **Адвент-календарь можно сделать из чего угодно:** бумага, конверты, ткань, баночки и коробочки, мешочки и корзинки, пакетики и прищепки, носочки, колготки и варежки... Ведь это не обычный календарь, и он может быть сооружен в виде конусов, конвертиков, домиков, снеговиков. И подумайте, что будет находиться внутри. Это может быть конфетка, маленький подарочек, детальки от большого подарка, записка, сказка и т. д. Можно придумать целую сказку, можно подарить книгу, в которой каждый день будут появляться новые страницы, а можно дарить карты сокровищ, и каждый день путешествовать с детьми. Главное - условие, чтобы был обратный отсчет до нужной даты и сюрпризы, скрашивающие ожидание. **Адвент** – календари очень актуальны не только для **родителей дома**, но и для **воспитателей в ДОО**. Можно сделать **адвент-календарь** и каждый день в кармашек прятать загадку - о чем же сегодня будет та или иная образовательная деятельность.

Расскажу о нашем календаре ожидания Нового года.

Мы с ребятами решили сделать календарь из подручных материалов – втулок. Каждый домик символизирует один день до праздника и в нем задание для ребят. При изготовлении календаря мы использовали элементы Дымковской росписи и Хохломы. Это точки, прямые и волнистые линии, ягоды, веточки. Это так же и приобщение детей к народному творчеству. Дети с удовольствием превращались в мастеров росписи. Стрательно вырезали из газет, журналов цифры и наклеивали на домик. При помощи адвент – календаря мы учим детей лучше запоминать цифры как наглядно, так и в уме,

ориентироваться во времени. Ну и конечно же при выполнении различных заданий, дети учатся многому другому. В каждом задании заложены какие-то развивающие и **воспитательные задачи**. На утреннем круге мы проговорили какое сегодня число и доставали задание на день. Задания у нас были самые разнообразные. Например, под номером 7 было задание «Изобразить ходьбу по сугробам». Мы и в снежки играли и рисовали зиму. Лепили снеговика. Научились красиво складывать салфетки на праздничный стол. Нарядили елку в группе. Дети с нетерпением ждали следующего дня и нового задания. Так очень весело и с интересом проходило ожидание 2021 года. Скоро-скоро Новый год! Но еще есть время сотворить для детей сказку или совместно изготовить календарь ожидания Нового года. Для этого потребуется немного времени, желание и расходный материал, порою, он бывает просто бросовый, но яркий и красивый. Это будет ваш **адвент-календарь**.

Удачи вам! Пусть ваши **адвент** - календари будут самыми красивыми, а дети самыми послушными!







ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТАЙГА СУРОВАЯ И БЛАГОДАТНАЯ!»

Васильева Ольга Сергеевна, воспитатель
МБДОУ ДС № 276, г. Челябинск

Библиографическое описание:

Васильева О.С. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТАЙГА СУРОВАЯ И БЛАГОДАТНАЯ!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Тип проекта: экологический, познавательный, групповой, долгосрочный.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники проекта: дети группы компенсирующей направленности, воспитатели, родители воспитанников.

Актуальность проблемы:

Тайга - это наша северная природа и каждый человек, нашей Родины, должен заботливо и бережно относиться к ней, сохраняя все её традиции, ценности и богатства.

Анализируя знания детей о тайге, об особенностях природных условий, о животных тайги; их внешнем виде, образе жизни и повадках, о растительном мире, выявлено, что у детей недостаточно знаний. Для формирования представлений о тайге, решено организовать проект «Тайга суровая и благодатная!», результатом которого может стать умение детей использовать знания в самостоятельной деятельности.

Назначение проекта: сбор, изучение, сохранение материалов о животном и растительном мире тайги.

Цель проекта:

Формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о природно - климатической зоне – тайга.

Задачи проекта:

Обучающие:

- формирование представления о растительном и животном мире тайги
- формирование обобщенных способов умственной деятельности и средства построения собственной познавательной деятельности.

Развивающие:

- развитие умственных операций сравнения и обобщения;
- развитие познавательного интереса ко всему живому, желание получать новые знания, любознательность, наблюдательность, фантазию;
- приобретение детьми опыта исследовательской деятельности, формирования умения реализовывать интересы.
- закрепление и углубление знаний детей о деревьях тайги; формировать умения сравнивать эти деревья по высоте, стволу, плодам, хвое, коре, видеть между ними сходства и различия.
- закрепление и углубление знаний детей о животном мире тайги; о внешнем виде, месте обитания, о способах добывания пищи.

Воспитательные:

- воспитание любви к природе, желание оберегать ее, охранять.

Формы реализации проекта:

- занятия
- индивидуальная работа
- самостоятельная деятельность детей
- самостоятельная деятельность детей и их родителей

Методы реализации проекта

Наглядные методы (наблюдение, рассматривание картин, иллюстраций)

Словесные методы (беседа, художественная литература, загадки, стихи, рассказы, указания и пояснения педагога)

Игровые методы (подвижные и дидактические игры, пальчиковые игры – упражнения, сюжетно –ролевые, спортивные развлечения).

Ресурсное обеспечение

Кадровый ресурс – воспитатели группы

Материально –технический ресурс - ТСО

- наглядно – методические пособия
- методическая литература

Родительский ресурс – взаимодействие с семьями воспитанников через следующие формы:

- консультации;
- индивидуальные беседы;
- рекомендации по каждому ребенку;
- выставки.

Информационный ресурс

- использование ИКТ
- обмен опытом работы (выставки, консультации и т.д.)
- изучение методической литературы
- изготовление дидактических пособий

Ожидаемые результаты проекта:

Для педагогов:

1.Повышение компетентности педагогов по данной теме за счет внедрения проектной деятельности.

2.Разработка плана мероприятий совместной деятельности с детьми и родителями для участия в проекте.

3.Создание условий для расширения представлений детей и родителей о значении сохранения сосновых лесов в ходе совместной проектной деятельности.

4.Пополнение предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей.

Для детей:

1. Появление у детей желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности.

2.Развитие понимания необходимости бережного и заботливого отношения к природе, основанное на ее нравственно – эстетическом и практическом значении для человека.

3. Развитие желания у детей получать большую информацию о тайге, умение самостоятельно мыслить, определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, искать ответы, планировать, находить различные средства для достижения цели.

3.Развитие навыков сотрудничества с детьми группы, педагогом и родителями.

Для родителей:

1.Привлечение родителей к совместному участию в реализации природоохранного проекта по сохранению живых сосновых лесов.

2. Активизация творческого потенциала родителей посредством вовлечения в совместную деятельность со своими детьми по поиску познавательной информации.

I этап - аналитический (май-август)

Задача этапа: анализ ситуации, определение основных его целей; определить представление детей о тайге.

II этап - организационный (август-сентябрь)

Задачи: Разработка методических рекомендаций по ознакомлению детей с тайгой.

Разработка плана работы с детьми и родителями по ознакомлению детей с тайгой, привлечение родителей к предстоящей работе.

III этап - практический (учебный год)

Задачи: формирование знаний детей о неповторимости тайги, об особенностях природного края, систематизирование представлений у детей о разнообразии растительного и животного мира.

IV этап - итоговый, диагностический (май)

Задачи этапа: обобщение опыта и определение результата практической деятельности педагога, разработка тактики последующих педагогических действий на следующий год.

Повышение уровня знаний детей о разнообразии растительного и животного мира;

Формирование бережного отношения к неповторимой красоте тайги, её растительному и животному миру;

Знакомство детей с поэтами, писателями и с их произведениями, отражающими жизнь тайги;

Умение использовать приобретённые знания в самостоятельной творческой деятельности.

Объем и содержание работы:

Ме- сяц	Тема	Цель и задачи	Материал и по- собия	Осуществляемая сов- местная деятельность
Сен- тябрь	«Рас- тения тайги» «Рос- сий- ский	Цель: Знакомство с расти- тельным миром тайги. Задачи: 1. Дать детям знания о	Иллюстрации. Гербарий рас- тений тайги. Начать изго- товление ди- дактического	Чтение стихотво- рения «Морошка» Игра «звуки тайги». Опыт «Почва в тайге». Две одинако- вых ёмкости

	день леса»	том, какие растения растут в тайге (травы, ягоды, грибы, кустарники). 2. Дать знания об особенностях почвы в тайге, особенностях растений. 3.Формировать интерес к тайге.	куба «Шишкин дом». Гербарий хвойный мир тайги.	с землёй. В одной ёмкости - стекло. Лейка с водой.
	Урожай тайги. Грибы	Цель: закрепить представление о лесе и грибах, произрастающих в тайге. Задачи: 1. Дать детям знания о съедобных и ядовитых грибах; 2. воспитывать у детей бережное, не потребительское отношение к природе; 3.Познакомить с правилами поведения в природе при сборе грибов.	Иллюстрации. Презентация «Грибной мир тайги» Загадки о грибах. Изготовление Д/и «Что в лукошко мы берем?» Картотека «Съедобные и ядовитые грибы»	Д/и «Чего не стало?» «Грибок» - пластилинография. Пальчиковая гимнастика «Грибы»
	Тайга осенью	Цель: Знакомство детей с жизнью тайги осенью. Задачи: 1. Дать детям знания о том, как меняется тайга осенью (погода, травяной покров, поведение животных, птиц).	Иллюстрации. Фотографии.	Проведение П/и «У медведя во бору» Целевая прогулка в лес с целью наблюдения за сосной и сравнение белоствольной берёзой.
Октябрь	Животные тайги.	Цель: Знакомство со зверями, обитающих в тайге. Задачи: 1. Дать знания о том, какие звери постоянно живут в тайге, о их особенностях. 2. Формировать любознательность, желание узнавать новое.	Иллюстрации, фотографии.	«Таежными тропинками» - рассматривание животных Красной книги
	Птицы тайги	Цель: Знакомство с птицами, обитающих в тайге. Задачи: 1. Дать знания о том, какие птицы постоянно живут в тайге, о их особенностях. 2. Формировать любознательность, желание узнавать новое.	Иллюстрации, фотографии.	Рисование «Филин»

	«Опасные ситуации в тайге»	<p>Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания детей о правилах поведения в лесу, при встрече с насекомыми и животными; конкретизировать знания детей о съедобных и ядовитых грибах и ягодах. 2. Способствовать развитию мышления, воображения, любознательности. 3. Воспитывать чувство любви к природе, умение действовать сообща; доставить детям радость и удовольствие. 	<p>Иллюстрации «Грибы», «Ягоды», «Насекомые».</p> <p>Просмотр серии развивающих мультфильмов Уроки Осторожности тетюшки Совы.</p>	<p>Отгадывание загадок о лесных ягодах.</p> <p>И/м/п «Топай – хлопай».</p>
Ноябрь	Хозяин тайги – бурый медведь	<p>Цель: Дать представление о медведе – хозяине таежных лесов.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать интерес к исследовательской деятельности. 2. Способствовать изучению детьми объектов живой природы (медведя) во взаимосвязи со средой обитания и формированию в детях осознанно - правильного взаимодействия с окружающим его миром природы. 3. Содействовать укреплению связи ДОУ с семьями воспитанников. 	<p>Иллюстрации Презентация «Бурый медведь»</p> <p>Д/и «Угадай животное по элементу», «Где чей дом?», «Составь картинку»</p> <p>Пальчиковый театр «Маша и медведь»</p>	<p>Беседы с детьми на темы: «Медведи бывают разные»; «Чем бурый медведь отличается от белого», «Все ли медведи впадают в спячку».</p> <p>«Дорисуй животное», «Нарисуй животное по точкам»</p> <p>Рассматривание картины: «Утро в сосновом бору»</p> <p>И.И. Шишкина.</p> <p>ЧХЛ: русской народной сказки «Мужик и медведь», К.Чуковский «Краденое солнце», венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»</p> <p>Чтение научно-познавательной литературы: В.Чаплина «Как медведь в лесу живет».</p> <p>Лепка «Медведь»</p>

	«Хвойная красавица лиственница!»	<p>Цель: Формировать представления о жизнедеятельности хвойного дерева на примере лиственницы, его взаимосвязи с окружающей средой, значении для экосистемы.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение и углубление знаний о дереве лиственнице, об образе жизни в разные времена года, о роли в экосистеме 2. Привитие любви к природе и воспитание бережного отношения к ней; 	Рассматривание иллюстраций и изучение лиственницы	<p>Беседа: «Чем отличается лиственница от других хвойных деревьев?»</p> <p>Наблюдение за лиственницами.</p> <p>П/и «Деревья и ветер»</p> <p>Д/и «Найди лиственницу», «Найди ветку лиственницы»</p> <p>ЧХЛ Шаламонова Елена «Лиственница», Бекки Сквиррел «У лиственниц жёлтые иглы», рассказ М. Скребцова «Солнечное дерево».</p>
	"Глухарь - удивительная птица тайги"	<p>Цель: расширение и углубление представлений детей о птицах тайги и формирование бережного и заботливого отношения к ним.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с жизнью птиц, их повадками, особенностями образа жизни - закреплять представления о птицах посредством рисования; - дифференцировать понятия «перелётные» - «зимующие». 	мультимедиа презентаций о глухаре	<p>Рассказ о глухаре</p> <p>П/и «Глухарка и глухарята»</p> <p>ЧХЛ Иван Соколов-Микитов — Глухари Алтайская сказка «Жадный глухарь»</p> <p>Рассматривание картины Рябинина «Глухарь»</p> <p>Рисование глухаря</p> <p>Д/и «Четвертый лишний»</p> <p>Д/и «Силуэты»</p> <p>П/и «Лиса и куры»</p>
Декабрь	«Обитатель тайги - выхухоль в опасности!»	<p>Цель: Познакомить детей с обитателем тайги, выхухолью и её связью со средой обитания.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепить знания детей о Красной книги, историей её создания; раскрыть основные причины сокращения численности выхухолей. 2.Привить чувство сопереживания к проблемам окружающей природы; побудить их быть активными защитниками природы. 	Иллюстрация «Выхухоль»	<p>Беседа о Красной книги</p> <p>Беседа «Что мы знаем о выхухоле»</p> <p>Поисково -исследовательская деятельность «Загрязненные водоемы — наносят вред здоровью животного»</p> <p>Д/и «Угадай животное»</p>

	Чер- ный дятел	Цель: расширение и углуб- ление представлений детей о птицах тайги и формиро- вание бережного и забот- ливого отношения к ним. Задачи: -знакомить детей с жизнью черного дятла, их повед- ками, особенностями об- раза жизни -воспитывать любовь к птицам.	Загадки про дятла Иллюстрации дятла	Наблюдение за дят- лом на участке. Рассматривание ил- люстраций Чтение стихов, рас- сказов, сказок о дятле. Составление неболь- ших сообщений «Это интересно». /в со- трудничестве с роди- телями. Создание плаката «Как помочь дятлу?» Акция «Кормушка»
	«Ёлоч- ка, ёлочк- а – лес- ной аро- мат... »	Цель: формировать пред- ставления детей о хвойном дереве, ответственное от- ношение к природным бо- гатствам России; привлечь родителей к более тесному сотрудничеству в проект- ной деятельности. Задачи: 1.Расширить и обогатить знания детей о ели. 2.Развивать речь, мышле- ние, познавательный инте- рес к миру природы. 3.Воспитывать бережное отношение к природе род- ного края, умение пра- вильно взаимодействовать с природой.	мультимедиа презентаций о тайге глобус, карты, книга «Расти- тельный и жи- вотный мир Тайги», вещи и оборудование для магазина «Путешествен- ник», по- стройка «Само- лет», видеока- меры, фотоап- параты, блок- ноты, письмен- ные принад- лежности, му- ляжи деревьев, растений, птиц и животных тайги.	Беседа «Как пра- вильно украшать ёлку» Беседа: «Хвойные де- ревья» Рассматривание эн- циклопедий, дидак- тического материала по теме «Хвойные де- ревья» ЧХЛ С. Михалков «Ёлочка» С/р «Путешествие в тайгу» Наблюдения: «Как узнать ель?» Д/и «Новогодняя ёлка» Рисование плакатов «Берегите лес!» П/и «Салки – ёлочки»
Ян- варь	«Сосн- а –де- рево жизни »	Цель: Познакомить детей с хвойным деревом – сосна, расширить кругозор детей и обогащать их внутренний мир, воспитывать береж- ное отношение к окружаю- щему нас миру. Задачи: - Дать понятия: хвойное де- рево, сосна, иголки, шишки. Учить узнавать сосну по внешнему виду.	Познаватель- ное видео «Ми- ми-мишки. Как лечить дере- вья» «Целебные свойства сосны» (сосно- вый мед, хвой- ные ванны и т. д.)	Исследовательская деятельность: рас- сматривание хвои, семян. Опыты: «Где пря- чутся семена?», ЧХЛ С. Погорелов- ский «Здравствуй, лес»; М. Садовский «Посади сосну», Т. Шорыгина «Сосно- вый бор»,

		- Воспитывать у детей бережное отношение к природе, интерес к объектам природы.	Просмотр презентации «Хвойные деревья» Репродукции картин: И. И. Шишкина «Корабельная роща», «Молодые сосны»	Т. Денисовой «Сосновый лес», Сказка «Почему сосна всегда зеленая». Д/и «С какого дерева иголка?», «Собери сосну» П/и «Кто больше соберет шишек». Массаж рук с использованием сосновых шишек. Рассматривание репродукций картин: И. И. Шишкина «Корабельная роща», «Молодые сосны» Слушание: русская народная песня «Елочки - сосеночки». рисование сосны с использованием нетрадиционной техники
	«Знакомство с бурундуком»	Цель: Расширять представление детей о диких животных. Задачи: 1.Познакомить с обитателем тайги - бурундуком, с его средой обитания, повадками, поведением. 2.Воспитывать познавательный интерес к животным через природоведческую литературу.	Презентация "Почему у бурундука на спине полоски" Трафареты бурундука	Беседа о бурундуке. Поисково -исследовательская деятельность «Сравнение бурундука с белкой» ЧХЛ: Эвенская сказка «Медведь и бурундук», стихотворение С. Цапаевой про бурундука, Раскраска «Бурундук»
	Щур – родственник снегурей.	Цель: расширение и углубление представлений детей о птицах тайги и формирование бережного и заботливого отношения к ним. Задачи: -знакомить детей с жизнью щура, его повадками, особенностями образа жизни -воспитывать любовь к птицам.	Презентация о птицах, картинки с изображением щура, макет дерева.	Д/и «Кого чем угоstim?» (+карточки с угощением). Д/и «Что хорошо, что плохо» П/и «Птички в гнездышках» ЧХЛ Е. Чарушин «Щур»

Февраль	Кедр – богатство России	<p>Цель: найти ответ на вопрос, можно ли вырастить из кедрового орешка росток кедра.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить и расширить представления детей о развитии, строении, функциях и назначении частей деревьев (корень, ствол, ветки, листья); - развивать познавательный интерес у детей, любознательность к миру живой природы, желание наблюдать, исследовать, получать новые знания, умения, навыки через поисково-исследовательскую деятельность; - способствовать развитию трудового навыка по посадке, выращиванию и уходу за проросшими всходами кедра; - формировать у дошкольников элементарные представления о жизни деревьев, их взаимосвязях в природе. 	<p>Мультфильм «Сказка о старом кедре»</p> <p>Презентация «Кедр – жемчужина тайги»</p> <p>Макет «Строение хвойного дерева»</p>	<p>Беседа по картине Т. Ряннеля «Горные кедры»</p> <p>ЧХЛ М. Скребцова «Обидчивый кедр», «Ворчливые орешки»</p> <p>П. Сигунова «Почему в Саянах падают кедры». А. Лопатина «Волшебные карандаши». И. А. Бунина «Кедр».</p> <p>Изготовление альбома: «Кедр в народной медицине»</p> <p>Аппликация «Веточка кедра»</p> <p>Исследовательская деятельность: выращивание ростка кедра из кедрового орешка»</p> <p>Выставка рисунков «Кедр – символ России»</p>
	"Кедровка-лесная помощница"	<p>Цель: расширение и углубление представлений детей о птицах тайги и формирование бережного и заботливого отношения к ним.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с жизнью кедровки, ее повадками, особенностями образа жизни -воспитывать любовь к птицам. 	<p>ноутбук, иллюстрация птички кедровки, аудиозаписи голоса птицы, телевизор или проектор, видеофильм «Кедровка», карты, разрезные карточки, подарки Кедровки (семена кедра), материалы для создания коллажа, кедровые орехи.</p>	<p>Беседы с детьми о птицах тайги, рассматривание иллюстраций и фотоматериалов кедрового леса.</p> <p>Составление коллажа кедровый лес.</p> <p>ЧХЛ Сказка «Белка и кедровка»</p>
	«У сохатого»	<p>Цель: расширить представления детей о диком</p>	<p>магнитная доска, карточки для игры</p>	<p>Д/и «Угадай, чей хвост?», «Накорми лося»</p>

	в гос- тях»	животном - лосе (внешний вид, повадки, образ жизни) Задачи: - Познакомить детей с повадками, особенностями поведения лося в зимний период; - Уточнять представление детей о внешнем виде животного; - Воспитывать интерес в природе тайги; - Воспитывать бережное отношение к животному миру	“Накорми лося” (с изображением листьев, веточки, гриба, моха), модель описания лося (мнемотаблица), “следы” лося из бумаги, декорации для “леса”: деревья, елки; корзинка, тарелка, соль, иллюстрация с изображением лося	П/и «Лоси и волки» ЧХЛ А. Ерошин «Лось» Д. Понаморева «Лось по кочкам ходит..» Аппликация «Лось»
Март	Пих- товая роща	Цель: дать детям более полное представление о пихте, осознать ее красоту и ценность, вызвать желание любить и беречь ее. Задачи: - уточнить и расширить представления детей о развитии, строении, функциях и назначении частей деревьев (корень, ствол, ветки, листья); - научить детей сравнивать хвойные деревья ель, пихту и сосну находить различия и сходства.	коллекция шишек: ели, пихты, сосны, кедра, лупы, модели деревьев, белка	Д/и «К названному дереву беги» Исследовательская деятельность. «Для чего нужны шишки» Поделки из шишек
	«Кого охраняем и берём. Рысь»	Цель: Воспитать у детей бережное отношение к окружающей природе, исчезающим видам животных. Задачи: - дать детям представление о разнообразии природы, перечислить основные причины вымирания некоторых животных, назвать охраняемых, объяснить, почему нужно охранять животный и растительный мир, обогащать словарный запас детей (истреблять, редчайшие);	Красная книга, фотографии животных, которые находятся на грани исчезновения.	Беседы «Красная книга России», «Кто такие браконьеры». ЧХЛ С. Лосева «Рысь» С/р «Путешествие в тайгу» Лепка «Рысь»

		<p>-познакомить детей с тем, как человек влияет на природу и с какой целью создана красная книга;</p> <p>- развивать умение узнавать животных по внешним признакам.</p> <p>-воспитывать любовь к природе и учить правильному поведению в природе</p>		
	Клест – таежный популайчик.	<p>Цель: Ознакомить с одним из видов птиц тайги: клест.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование знаний воспитанников о клесте - создание условий для формирования заботливого отношения к птицам. - развитие познавательного интереса к окружающему миру путём привлечения занимательного материала, создания проблемных ситуаций; 	Фотографии птиц тайги, аудиозаписи голоса птицы	<p>Беседы с детьми о птицах тайги, рассматривание иллюстраций и фотоматериалов кедрового леса.</p> <p>Д/и «Узнай птицу по словесному описанию».</p> <p>Изготовление «пряников» для птиц.</p>
Апрель	Уссурийский тигр – как ему живется в тайге	<p>Цель: расширение знаний об уссурийском тигре, как о животном, занесенном в Красную книгу.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Пополнить и закрепить знания детей об уссурийском тигре: повадках, питании, способах охоты, об опасностях, с которыми сталкивается тигр в тайге: глубокий снег, проливные дожди, нехватка корма, ранения. 2. Сформировать убеждение о бесценности природы и обитателей тайги, и подвести к выводу о необходимости ее сохранять. 	Презентация «Сохраните тигра», книги, схемы рисования тигра.	<p>Беседа на тему: «Кто живёт в уссурийской тайге»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему: «Животные»</p> <p>ЧХЛ «Зелёная книга» автор Н. Сладков</p> <p>«История, в которой, в лес приходит Тигр и завтракает»</p> <p>П/и «Тигриная тропа»</p> <p>Художественное творчество (ручной труд) «Тигрята»</p> <p>Художественное творчество: (рисование) на тему: «Усатый – полосатый»</p>
	Ягоды тайги	Цель: Познакомить детей с ягодами тайги. Изучить целебные свойства ягод и их применение в жизни человека. Прививать детям	презентация «Ягоды тайги», подбор художественной и познавательной литературы,	Совместно с родителями составление книжек – малышек применение ягод в медицине, кулинарии, косметологии.

		бережное отношение к природе. Задачи: - Формировать у детей знания о ягодах нашей страны. - Вызвать познавательный интерес к целебным свойствам ягод, изучить применения ягод в жизни человека. - Прививать бережное отношение и заботливое к природе, и разумно использовать её ресурсы. - Развивать умение делать простые умозаключения и выводы.	картотека «Лесные ягоды»	ЧХЛ о ягодах. Д/и "Какой? Какая? Какое? " С/р «Поездка на автобусе за ягодами»
	Рыбы таежных водоемов	Цель: расширить представление детей о рыбах: внешний вид, повадки, среда и место обитания. Задачи: - уточнить представления детей о рыбах, обитающих в водоемах тайги, их характерные особенности, внешний вид, повадки, среда и место обитания; - развивать умение детей классифицировать рыб: хищная, не хищная; - уточнить представление детей о том, чем питаются рыбы зимой, о роли человека в сохранении рыбных запасов; -развивать умение детей устанавливать зависимость между изменениями неживой природы и миром рыб (причинно-следственные связи); - воспитывать у детей заботливое, бережное отношение к рыбам	Иллюстрации рыб таежных водоемов. Раскраски, подбор стихов Макет рыбы Макет водоема	Беседа «Почему рыбы живут в воде?» Изготовление книжек –самodelок о рыбах тайги (хариус, налим, стерлядь) Изготовление рыбок-оригами Д/и «Кто где живет?», «Кто чем питается?», «Четвертый лишний». Разучивание пословиц и поговорок о рыбах, отгадывание загадок ЧХЛ А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Л. Е. Пермяка «Первая рыбка», русская народная сказка «По щучьему велению»
Май	Насекомые тайги		Картотека загадок о насекомых.	Исследовательская деятельность (наблюдение за насекомыми на прогулке), рассматривание частей

			Иллюстрации насекомых тайги Изготовление Д/ и «Собери насекомое», «Кто где живёт?», «Кто как передвигается?» «Кто лишний?» Раскраски про насекомых, штриховка, обводка насекомых по контуру.	тела насекомых в лупу. ЧХЛ К. Чуковский «Муха-Цокотуха»; знакомство с литературными произведениями: Г. Х. Андерсен «Дюймовочка», А. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Ушинский «Пчёлки на разведках». Прослушивание аудиозаписи А. Чайковского «Вальс цветов»; П/и: «Медведь и пчёлы», «Лягушка и комарики». Фотоколлаж «Насекомые»
--	--	--	--	--

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ТРАНСПОРТ»

Величко Людмила Сергеевна, воспитатель
ФГКДОУ "Детский сад № 154" МО РФ Мурманская область, г. Оленегорск-2

Библиографическое описание:

Величко Л.С. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ТРАНСПОРТ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Образовательные.

Закрепить уже имеющихся знаний детей о транспорте; познакомить с различными видами транспорта, его назначением; с профессиями людей, работа которых связана с транспортными средствами, показать значение транспорта в жизни человека.

Развивающие.

Развивать умение пользоваться полученными знаниями при решении различных познавательных задач, которые требуют логического мышления, классификации, сравнения и анализа; обогащать лексику словами, обозначающими профессии людей, связанных с транспортом: водитель, шофер, пилот, капитан.

Воспитательные.

Воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и ответы других детей; содействовать воспитанию чувства уважения к людям разных профессий.

Методы: наглядные, словесные, практические.

Приемы: создание ситуаций выбора, создание проблемных ситуаций.

Формы: индивидуальные, фронтальные

Предварительная работа.

Наблюдение за транспортом во время прогулок; беседа о назначении транспорта; рассматривание демонстрационного материала на тему «Транспорт»; проведение бесед о правилах дорожного движения, дорожных знаках, светофора; подвижные игры “Самолёт”, “Кораблик”.

Оборудование: игрушки «Транспорт», мышонок, мама Мышь, синяя ткань, фото мышонка.

Ход занятия.

Введение в игровую ситуацию: игра: «Найдём дружочка».

Поскорее встанем в круг

Ты – мой друг, и я – твой друг!

Мы ногами топ ним,

Мы в ладоши хлопнем,

А потом пойдём, пойдём,

Друга за руку возьмём!

В. Я знаю, что вы очень любите играть. Хочу начать наше занятие с игры.

Основная часть.

В. Давайте послушаем тишину. Что слышали? (раздается писк)

В. А что это за звук, кто может так пищать.

Д. Так умеет пищать мышонок.

В. Действительно, это мышонок (достаю игрушку). Интересно, почему он плачет.

Д. Хочет кушать, поссорился с кем-то ...

В. Оказывается, мышонок потерял свою маму. Не знает, как добраться к себе в норку. Ребята, а на чем можно куда-то добраться?

Д. Машина, поезд, самолет и др.

В. Правильно, молодцы! Мы можем куда-то добраться с помощью различного транспорта. Давайте поможем мышонку найти маму. Какой транспорт вы видели на улицах нашего города?

Д. Я видел машину. Я видел троллейбус. Я видел автобус.

В. Молодцы! Действительно, по земле мы можем путешествовать на таком транспорте, он называется наземный. Предлагаю начать наше путешествие на автобусе (достаю игрушку). Пристегните ремни. Для чего это нужно делать?

Д. Ремень нужен для того, чтобы уберечь себя от травмы.

В. Какого цвета наш автобус?

Д. Автобус желтого цвета.

В. Какие части есть?

Д. У автобуса есть салон, колеса, двери, руль, сиденья, окошки.

В. Для чего нужен руль? Колеса? И т.д.

В. А кто управляет автобусом?

Д. Автобусом управляет шофер.

В. А как называют людей, которые едут в автобусе?

Д. Люди, которые едут в автобусе – пассажиры.

Игра «Мы в автобусе сидим»

В. Вот у нас и остановка. Давайте поищем маму мышонка. Посмотрите влево, вправо, вверх, вниз. Повернитесь вокруг себя, присядьте. Нашли?

Д. Нет!

В. Нужно двигаться дальше. Ребята, а на чем можно очень быстро куда-то добраться?

Д. На самолете.

В. Да, молодцы. Самолет движется по воздуху, поэтому такой вид транспорта называют воздушный. Какой еще транспорт может двигаться в воздухе.

Д. Вертолет, ракета, аэроплан, воздушный шар.

В. Правильно, ребята! Ну, что ж полетели!

Игра «Самолеты летят, самолеты».

В. Ой, мы прилетели к морю! (на полу – синяя ткань) Мышонок мне шепчет, что его домик вон там, за синим морем...на чем же нам добраться на тот берег?

Д. Мы можем проплыть на корабле, лодке.

В. А как выдумаете, если транспорт движется по воде, то он какой?

Д. Такой транспорт называют водный.

В. Правильно, это водный транспорт. Давайте побыстрее поплывем на тот берег. А как называют человека, который управляет кораблем?

Д. Такого человека называют капитан.

Игра с тканью.

Вот плывёт кораблик мой,

Плывет к мышонку он домой.

Крепко я держу штурвал,

Ведь я главный капитан.

В. Вот мы и приплыли. Мышонок нашел свою маму! Давайте ей расскажем, как мы добирались. Сначала ехали на автобусе и его шины шуршали ш-ш-ш (трем ладошки), потом летели на самолете и его мотор ревел р-р-р (крутим руками), плыли на корабле, и он пыхтел пф-пф-пф. Мама мышь благодарит нас и дарит целую коробку с различным транспортом. Ну, рассмотреть его мы сможем в саду. На чем же нам туда вернуться? Какой транспорт самый быстрый?

Д. Ракета!

В. Правильно! Молодцы! Закрывайте глаза, мы полетели! (звук ракеты)

Итог.

В. Вот мы и в детском саду. Давайте посмотрим какой же транспорт в нашей коробке (достаю, дети называют)

В. Назовите наземный? Воздушный? Водный?

В. Молодцы, ребята. Если вам понравилось занятие, покажите фото веселого мышонка. А если было не интересно, то грустного, того каким он был, когда остался без мамы.

В. На этом наше занятие окончено! Спасибо за работу!

КОНСПЕКТ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ С ЛУНТИКОМ»

Голощапова Тамара Владимировна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
«Яблонька», с. Дмитриевка Яковлевского городского округа»

Библиографическое описание:

Голощапова Т.В. КОНСПЕКТ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ С ЛУНТИКОМ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель занятия: Закрепить навыки порядкового счета, упражнять детей в умении различать и называть круглую, треугольную, прямоугольную и квадратную форму.

Задачи:

-закрепить навыки счета в пределах 5 и далее.

- упражнять в различении круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, называть их.
- развивать умение работать по схеме, развивать смекалку и сообразительность, мелкую моторику.
- воспитывать доброжелательные отношения между детьми, желание активно взаимодействовать, помогать друг другу.

Тип занятия: закрепление и развитие знаний, умений и навыков.

Форма занятия: коллективная

Продолжительность: 20 минут

Участники: дети средней группы

Возраст обучающихся: 4-5 лет

Оборудование и материалы:

Для педагога: мольберт, игрушка «Лунтик», 4 карточки с изображением рисунка из геометрических фигур

Для детей: ковер – самолет, геометрические фигуры — «заплатки», набор геометрических фигур для каждого ребенка, рисунок – схема, тарелочки для раздаточного материала, цветные фонарики.

Предварительная подготовка: приготовление демонстрационного и раздаточного материала, изучение геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, знакомство со счетом в пределах 5, порядковым счетом. Повторение основных цветов: красный, синий, зеленый, желтый.

Методы и приёмы работы с детьми:

Моделирование игровой ситуации с целью постановки проблемы и создания мотивации, упражнения на логическое мышление и творческого характера, вопросы к детям, использование дидактических пособий, раздаточного и наглядного материала, физкультминутки, пальчиковой гимнастики, технических средств.

Структура занятия:

Этап занятия	Содержание	Время
I. Организационный момент	Переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция познавательного интереса.	1 мин.
II. Мотивация	Обеспечение мотивации и принятие детьми цели занятия, актуализация опорных знаний.	3 мин.
III. Основная часть	Применение разных способов получения и применения информации: творческие задания, дидактические игры и т.д.	14 мин.
IV. Рефлексия	Осмысление детьми результатов своей деятельности.	2 мин.

Ход занятия

I. Организационный момент

Воспитатель приглашает детей в группу. Обращает внимание на телеграмму.

— Ребята, посмотрите, что-то необычное на столе. Воспитатель предлагает детям подойти к столу. Да это телеграмма от Лунтика! Лунтик приглашает нас в путешествие по волшебной стране.

II. Мотивация

Ребята, вы хотите отправиться в путешествие? Воспитатель беседует с детьми:

— На чем мы можем путешествовать?

— На каком сказочном транспорте мы можем отправиться в волшебную страну?

— Правильно! А я предлагаю вам полететь на ковре – самолете!

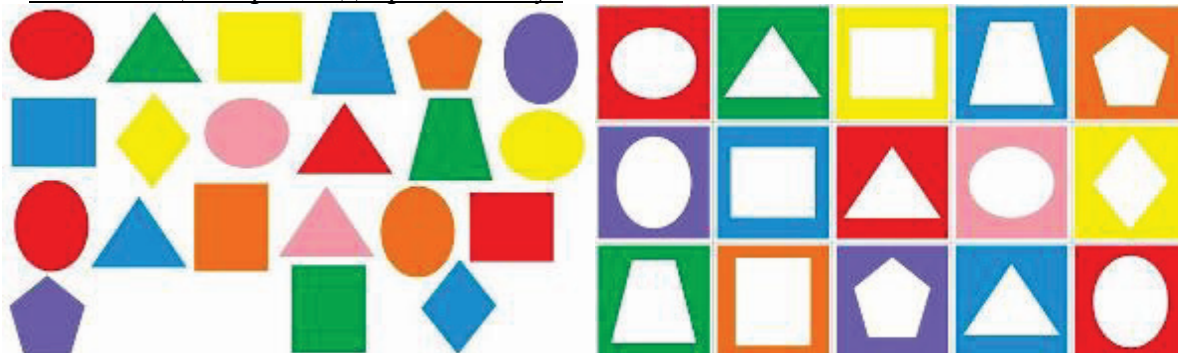
Дети подходят к «ковру – самолету».

III. Основная часть

— Ребята, посмотрите, а что же случилось с ковром? Наверно злые волшебники не хотят, чтобы дети увидели, как прекрасна эта страна. Вот, видите, они испортили ковер. Как же мы полетим на таком ковре? Что можно сделать? (ответы детей)

— Правильно, ребята, ковер надо починить и тогда мы сможем отправиться на нем в путешествие. Возьмите геометрические фигуры, посмотрите внимательно, какая у вас фигура и я предлагаю вам подобрать заплатки к нашему коврику — самолету.

Развивающая игра "Подбери заплатку"



Дети чинят ковер, воспитатель помогает детям, проверяет работу, уточняет форму, цвет «заплатки», считают количество заплаток разной формы.

— Молодцы! Теперь ковер – самолет целый. Но для того, чтобы полететь на ковре – самолете, нам нужно выполнить еще одно задание. \

Наш ковер – самолет полетит только после того, когда мы правильно посчитаем, сколько палочек в каждом рисунке. Дети подходят к мольберту. Стоят полукругом.

Дидактическая игра "Фигурки из палочек"

Рисунок 1



Рисунок 2



— Ребята, давайте посчитаем, сколько палочек в этом рисунке?

Воспитатель показывает рисунок. Дети называют его, из каких фигур он состоит, считают, сколько в этом рисунке палочек и называют число.

— Молодцы ребята, мы с вами справились с заданием! И можем отправиться в путешествие!

Пальчиковая гимнастика «Зимой»

Снег пушистый лег на ветки

И гулять бегут все детки

Лепят бабу под окном

Дружно катят снежный ком

Лыжи, санки и коньки

Мчатся на перегонки.

Усаживайтесь поудобнее, на ковре – самолете и давайте скажем волшебные слова: (включить музыку)

«О ковер – самолет, отправляйся в полет.

У волшебной страны Лунтик нас ждет».

— Во время полета нельзя открывать глаза. А теперь закрывайте глаза, давайте посчитаем вслух до 10.

Дети открывают глаза и видят перед собой Лунтика, здороваются.

— Как хорошо, что вы прилетели! Пока вы летели, Волшебную страну захватили злые волшебники, и они сделали невидимым город Геометрических фигур. Я надеюсь, вы сможете разгадать и расколдовать волшебную страну.

Физкультминутка

А в лесу сейчас мороз.

(Дети хлопают себя ладонями по плечам и топают ногами)

Чтобы носик не замерз,

Надо ножками потопать

И ладошками похлопать.

С неба падают снежинки, Дети поднимают руки над головой и делают

Как на сказочной картинке. хватательные движения, словно ловят

Будем их ловить руками снежинки

И покажем дома маме.

А вокруг лежат сугробы, закружились

Снегом замело дороги.

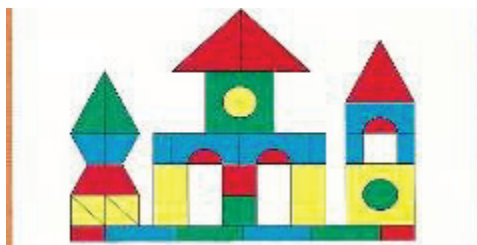
— Ребята, а как мы можем расколдовать волшебную страну?

Дети.

— Я вам предлагаю подойти к столам.

Дидактическая игра «Собери такой же рисунок»

Пример:



Дети стоят вокруг стола.

— Посмотрите, на столе в тарелках у вас лежат рисунки и геометрические фигуры. Выберите себе рисунок, рассмотрите его, и мы попробуем расколдовать волшебную страну. Для этого нам надо собрать такой же рисунок из геометрических фигур.

Дети выкладывают картину из геометрических фигур. Воспитатель помогает, подсказывает.

— Молодцы! А теперь давайте посмотрим, у кого, что получилось?

Дети по очереди рассказывают, что у них получилось, как они назвали свою фигуру, какие фигуры использовали и сколько.

— Молодцы, дети! Посмотрите, у нас получился красивый город Геометрических фигур. Значит, мы расколдовали Волшебную страну!

— Ребята, Лунтик очень рад, что вы помогли ему и предлагает поиграть в очень интересную игру. Она называется «Разноцветные фонарики». Воспитатель раздает детям по цветному фонарику, уточняет цвет, объясняет правила игры: Дети с фонариками двигаются по ковру. На слова воспитателя: «Наступило утро, в комнате стало светло, погасли синие фонарики», дети с синими фонариками присаживаются. Погасли желтые фонарики, красные и зеленые. Опять наступил вечер, становится темно, и все зажигаются фонарики: желтые фонарики зажглись, красные, синие, зеленые (игру повторить 2 – 3 раза).

— Молодцы! Хорошо поиграли, вам понравилось играть с Лунтиком? И Лунтику очень понравилось с вами играть. Он вас благодарит, что вы помогли ему расколдовать волшебную страну. А теперь нам пора возвращаться домой. Займите места на ковре – самолете, и давайте скажем волшебные слова:

«О, ковер – самолет, отправляйся в полет

И скорее верни нас домой».

— Закрываем глаза, посчитаем до 10.

Дети открывают глаза.

— Вот мы и вернулись домой.

IV Рефлексия

Ребята, вам понравилось наше путешествие? А куда мы отправлялись в путешествие? На чем мы путешествовали?

— Лунтик вам передал в подарок цветные фонарики. До свидания! До новых встреч

Библиографический список

1. Жукова Р. Математика. Средняя группа. Занимательные материалы, Корифей, 2008.
2. Захарова Н.И. Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 4-5 лет, Детство-Пресс, 2016.
3. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет. ФГОС ДО, Сфера, 2018.
4. Минкевич Л. Математика в детском саду. Средняя группа, Скрипторий 2003, 2013.

КОНСПЕКТ НОД ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ

Данильченко Ольга Сергеевна, воспитатель логопедической группы

МБДОУ д/с № 62 "Кубики" г. Новороссийска

Библиографическое описание:

Данильченко О.С. КОНСПЕКТ НОД ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Знакомство с детьми, снятие психоэмоционального напряжения. Создание благоприятной атмосферы

- Здравствуйте, ребята! Меня зовут Ольга Сергеевна. Сегодня мы отправимся в занимательное путешествие, а что нас ждёт впереди, вы увидите сами. Но сначала предлагаю познакомиться.

Слайд – 1 (солнышко)

Солнце брызги разбросало.

Я в ладошки их собрала.
Посмотрела, поиграла,
И на нитку нанизала
Бусы солнечного света —
Это вам подарок лета.
Хочешь солнышко в ладошку?
Протяни - я положу.
Ты сожми его покрепче,
И почувствуй теплоту.
Это солнышко кусочек,
От моей души большой.
Для тебя его не жалко,
Хочешь, заberi с собой.

- Ребята, с теплом солнечного света, я дарю Вам свою улыбку и хочу подружиться.
А сейчас мы передадим наше солнышко по кругу, и каждый из вас назовёт своё имя.

- Ну вот, мы с вами и познакомились...

I. Организационный момент.

Звучит радиошум. Воспитатель надевает наушники.

- Да...да...приём...да, да, (название группы) да, да В...гости? «Математическая галактика»? Хорошо...! Спасибо...!

Снимает наушники и обращается к детям.

- Ребята, вы представляете, нас приглашают в гости в математическую галактику.

- А вы знаете, что такое галактика?

- Галактика – это множество звёзд, которые не разбросаны беспорядочно в космосе, а объединены в огромные «звездные острова» (Во Вселенной миллиарды галактик. Галактики - это гигантские скопления звёзд, газа и пыли, удерживаемые вместе силой притяжения.)

Как вы думаете, кто живет на планетах в математической галактике? (*ответы детей*).

- Для чего нужна математика? (*ответы*)

Без математики, друзья,
Никак нам не прожить
Ничто не сможем посчитать,
Ничто нельзя сравнить.
Нам математика дана
Уж много сотен лет
Ведь даже мамонтов считал
Древнейший человек
А первый поезд, самолет,
Ракета в первый путь,
Без математики, друзья,
Могли с пути свернуть.

- Принимаем приглашение? (ДА)

- Я руководитель полета, приглашаю вас всех в отряд космонавтов.

- Как вы думаете, каким должен быть космонавт? Какими качествами должен обладать космонавт? (*ответы*)

- Совершенно верно... Вы все правильно говорите, дети... (сильным, смелым, здоровым)

Чтоб ракетой управлять,
Нужно сильным, смелым стать.
Слабых в космос не берут, -

Ведь полет – не легкий труд!

Слайд – 2 (*космонавт*)

Динамическое упражнение «Будем космонавтами»

- Повторяйте, пожалуйста, за мной движения

Мы пойдём на космодром, (*Шагают*)

Дружно в ногу мы идём,

Ждёт нас быстрая ракета (*Руки над головой, продолжают шагать*)

Для полёта на планету.

Отправляемся мы в путь (*Руки в сторону*)

Звёзды неба, всех нас ждут.

Чтобы сильным стать и ловким,

Начинаем тренировку: (*остановиться и выполнять движения по тексту*)

Руки вверх, руки вниз,

Вправо- влево наклонись,

Головою покрути

И лопатки разведи.

Вправо шаг и влево шаг,

А теперь прыжок - вот так.

В космос все мы полетим.

Собираемся в полет, -

Строим новый звездолет.

- Путь нам предстоит не легкий, будут встречаться трудности, но я уверена, мы вместе с ними справимся, а за каждое правильно выполненное задание вы будете получать галактическую звезду.

II. Основная часть.

Слайд - 3 (*схема ракеты*)

Задание 1. «Строим звездолёт»

- Ребята, посмотрите и скажите, из каких геометрических фигур состоит звездолет.

- Ваня, покажи треугольники, посчитай сколько их.

Обследовать ракету: из каких геометрических фигур, сколько фигур.

- А теперь построим такой же звездолёт для путешествия на галактику

Выкладывают на полу из больших геометрических фигур ракету.

- Какой замечательный звездолет у нас получился, в награду первая звезда.

- Предлагаю одеть скафандры.

Одевают скафандры.

Слайд - 4

Задание 2. «Пройдём на борт корабля»

- Чтобы пройти на борт нашего космического корабля вам нужно взять карточки с цифрами и парами пройти через наши космические ворота, но пройти можно только в том случае, если сумма чисел на ваших карточках будет равна 10.

- Возьмите, пожалуйста, по одной карточки и разберитесь по парам.

(если затрудняются, помогаю наводящими вопросами: у тебя карточка с цифрой 5, как составить число 10, какую цифру нужно взять).

Дети разбираются по парам.

- Как вы составили число 10? (спросить у каждой пары)

- Отлично, ребята, вы все справились с заданием, получаем вторую звезду.

Задание 3. «Старт»

- Космонавты, удобно расположитесь в креслах. (обратить внимание на осанку).

Внимание! Внимание! Приветствуем Вас на борту нашего звездолёта!

Приготовились к запуску звездолёта. Начинаем отсчет времени, посчитаем до 10, 1, 2...10

Дети считают до 10. Космический корабль стоит на месте.

- Может, мы неправильно считали? Как же нам считать? *(Надо считать, наоборот, от большего к меньшему числу...)*

- При запуске ракет считать нужно в обратном порядке. Начинаем обратный отсчёт: 10, 9, 8 ..., 0. Пуск.

Звучит космическая музыка. Дети закрывают глаза.

Звездолет - стальная птица,

Он быстрее света мчится.

Познает на практике

Звездные галактики.

А галактики летят

Врассыпную как хотят.

Очень здоровенная -

Эта вся вселенная!

Слайд – 7 (солнечная система)

Задание 4 «Космические задачи»

- Пока наш звездолет набирает высоту, предлагаю разгадать космические задачи – загадки:

Слайды-схемы 5

1. Восемь космонавтов на ракеты сели

Восемь космонавтов в космос полетели,

Один из них устал - От товарищей отстал.

Поскорей ответ найдите –

Сколько космонавтов осталось на орбите? (7)

- Как получили семь? Сколько было? Сколько отстало?

2. Две звезды у Арины, две звезды у Марины,

3. Две звезды у Паши, одна – у Наташи.

Сосчитайте поскорей – сколько звезд у детей? (7)

4. В темном небе десять звезд ярко засияли,

5. Две из них сорвались вниз – мы желанья загадали...

6. Теперь слушайте вопрос: сколько же осталось звезд? (8)

- Хорошо, вы заработали еще одну звезду, какую по счету?

Задание 5 «Собери планеты»

-Ребята, этот экран – наш большой иллюминатор, через который мы можем наблюдать, что происходит в космосе. Посмотрите, что вы там видите? *(ответы детей)*

Слайд – 6 (планеты разлетелись)

- Ой, ребята! Космический ураган раскидал все планеты. Их нужно срочно вернуть на свои места. (планеты с цифрами)

-Посмотрите, у вас есть планеты. У каждой планеты своя цифра. Расставьте планеты по порядку. Проверьте друг у друга.

- вы справились с заданием и планеты вернулись на свои места., а вы заработали очередную звезду.

Слайд –7 (солнечная система)

Задание 6 «Встреча с инопланетянином»

- ребята, кого мы ещё можем встретить в космосе?

Слайд –8 (изображение инопланетянина из геометрических фигур)

-А еще в космосе встречаются инопланетян. Вот фотография одного из них. *Выставляет картинку человечка из геометрических фигур.*

- Назовите, из каких геометрических фигур он состоит.

- Сосчитайте их и количество обозначьте соответствующей цифрой

- Каждый выполняет своё задание сам.

Индивидуальное задание для ребенка с особыми потребностями: выложить из резинок такую же фигуру.

- Давайте проверим, все ли справились. Петя сколько всего треугольников? Какой цифрой обозначил их количество?

- Маша, какую цифру ты поставила над квадратами? Почему?

(добиваться полных ответов)

- Вы очень хорошо справились и с этим заданием, у нас есть еще одна звезда.

Физкультминутка. «Танец звёзд»

Слайд 9 – звёздное небо

Звезды на небе, все небо для нас!

Звезды поют нам свой звездный романс!

Ты только взгляни, как прекрасны они!

Думать о нас, наши тайны хранить-

Как удивительно звездами быть!

Гостеприимные жители математической галактики приглашают вас на «Танец звездочек»

Дети выполняют ритмические движения под музыку.

- Ребята, как руководитель полета, я должна заботиться о здоровье своей команды, нам пора подкрепиться, а в детском саду скоро обед, занимайте свои места, отправляемся в обратный путь.

Дети садятся за столы.

Задание 7. «Рисуем планеты»

- Чтоб в дороге не скучать, можно нам порисовать. Обратите внимание, что у вас находится на подносах? *(пластиковый стаканчик с мыльными пузырями, трубочка, лист белого картона)*

- Жители математической галактики, по секрету рассказали, как можно с помощью мыльных пузырей нарисовать разные планеты.

Показ воспитателя, уточнение, что в трубочку нужно дуть, и не в коем случае, не пить жидкость из стаканчика.

Слайд -10 Образец планет

Дети выполняют работу под спокойную музыку

- Красивые у вас получились планеты, не похожие одна на другую. Мне особенно приятно вручить вам эту звезду, ведь вы проявили творчество при выполнении этого задания.

- Ребята, посмотрите, какая картина звездного неба у нас получилась. Подойдите поближе и рассмотрите её внимательно. На каждой звезде цифра, соедините их по порядку. С какого числа начинается счет? Какая цифра будет первой?

- Ребята, да мы же открыли новое созвездие в математической галактике. Но у каждого созвездия есть свое имя. Может, и мы придумаем имя нашему созвездию.

- У вас есть варианты названия?

- А если мы назовем его в честь вашего садика – «8 марта». Согласны?

- Ребята, а чего еще не хватает на нашем звездном небе? *(планеты)*

украшим

- Всегда, когда, происходит открытие новой звезды или созвездия, вручается сертификат.

- И я вам вручаю сертификат на созвездие «8 марта», как настоящим исследователям математической галактики.

III. Итог занятия.

Космический голос: Внимание! Внимание! Время связи с космосом подходит к концу. До следующей встречи в эфире!

- Друзья, наш звездолет успешно приземлился на планете Земля. Посмотрите, сколько людей рады нашему возвращению!

- Вам понравилось наше путешествие? Что вам больше всего запомнилось? Какие задания мы выполняли?

- Жители математической галактики передали вам угощения, но эти угощения не простые, а математические, в форме геометрических фигур. За время полета, я узнала, что вы очень дружные ребята, и поделитесь этим угощением с друзьями группы.

А этим уголком звездного неба, вы украсите свою группу.

КОНСПЕКТ НОД ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛЕСНОМУ МИРУ»

Дейнега Наталья Аркадьевна, воспитатель дошкольного образования
МКДОУ ШР д/с № 16 "Ручеек", город Шелехов

Библиографическое описание:

Дейнега Н.А. КОНСПЕКТ НОД ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЛЕСНОМУ МИРУ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: дать представление детям о животных в лесу

Задачи:

Дать знания детям о диких животных.

Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных, развивать память

Воспитывать бережное отношение к природе, проявлять заботу к животным.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций с изображением диких животных, отгадывание загадок, чтение сказок о животных, просмотр видеороликов о животных.

Ход занятия

(дети собираются с воспитателем в круг)

Воспитатель:

Доброе утро, глазки! Вы проснулись?

Доброе утро, ушки! Вы проснулись?

Доброе утро, ручки! Вы проснулись?

Доброе утро, ножки! Вы проснулись?

Доброе утро, детки! Вы проснулись?

Воспитатель: Ребята, сегодня я вас приглашаю в путешествие в чудесный лес познакомится с зверятами! А на чем можно отправиться в лес?

Дети: на машине (*имитируют поездку на машине*)

Воспитатель: вот мы и приехали в чудесный лес, посмотрите, как здесь красиво. Послушайте как шумит лес, как поют птички (*звукозапись «шум леса», «пение птиц»*).

Ой, посмотрите! Кто там прячется за деревом? (*воспитатель достает за кубиками Зайца*)

Дети: Зайка!

Воспитатель: посмотрите какой зайка! Какие у него уши? Расскажите, какой он?

Дети: он маленький, белый и пушистый! У него длинные ушки!

Воспитатель: а где живет зайка?

Дети: в лесу

Воспитатель: (*вешает картинку на доску, где живет зайка*)

Воспитатель: ребята, посмотрите зайка грустный, он хочет с вами поиграть.

Физкультминутка.

(дети стоят в кругу вместе с воспитателем, произносят слова совершая движения по тексту)

«на лесной лужайке

Разыгрались зайки:

Лапками хлопали,

Ножками топали,

Ушками махали,

Выше всех скакали.

Глазками глядели,

Песенку пропели:

Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Ля-ля-ляйки!

Ах, какие мы веселые зайки!»

Воспитатель: зайке очень понравилось с вами играть, но он устал и ускакал. А я вам загадаю загадку.

Нет ушей, не видно ножек.

Шар в колючках - это...?

Дети: ёжик!

Воспитатель: правильно! *(достает игрушку ежика)*. Расскажите, какого цвета ежик? Какой он?

Дети: он колючий, маленький и коричневый.

Воспитатель: а ёжик здесь не один, он со своими детишками ежатами. Возьмите себе на ручки по одному ежику поиграем с ними. *(воспитатель раздает по массажному мячу)*

Воспитатель:

Ёжик выбился из сил-

Яблоки, грибы носил.

Мы потрем ему бока.

Надо их размять слегка.

А потом погладим ножки,

Чтобы отдохнул немножко.

А потом почешем брюшко,

Пощекочем возле ушка.

Ёж по тропке убежал,

Нам «спасибо» пропищал!

Воспитатель: Молодцы! Поиграли с ежатами, ложите их обратно, пусть отдыхают! А мы с вами дальше пойдем.

Воспитатель: Ой, посмотрите, а кто это тут сидит?

Дети: Белочка!

Воспитатель: посмотрите, какой у нее хвост, а какие ушки, что она любит кушать?

Дети: орешки, грибочки!

Воспитатель: ребята, белочка просит помочь ей разобрать ее запасы по корзинкам. Поможем белочке!

Дети: поможем!

(дети по корзинкам разлаживают грибы, орешки, шишки)

Воспитатель: какие вы молодцы! Белочка вам говорит «спасибо»! и приготовила вам угощение.

(воспитатель выносит корзину с яблоками)

Воспитатель: ребята, где мы сегодня с вами были? (в лесу)

- кого мы там встретили? (зайка, ёжик и белочка)

- Молодцы! А теперь нам пора возвращаться в группу!

Список используемой литературы:

1. Развивающие игры Воскобовича В.В. в работе с детьми (Сборник материалов).
2. Дыбина О.Б. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе детского сада».
3. «Загадки для маленьких умников и умниц» сост. К.С. Якубовская.

ПЛАН-КОНСПЕКТ ЛИТЕРАТУРНОГО МИНИ-КВЕСТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ САМАРСКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ НАДЕЖДЫ НИКОЛАЕВНЫ ЕРМАКОВОЙ НА ТЕМУ «НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ С ОБЫЧНЫМИ ДЕТЬМИ»

Дмитриева Ольга Николаевна, воспитатель

Селюнина Елена Сергеевна, воспитатель

СП "Детский сад № 31" ГБОУ СОШ № 14 "Центр образования" г. о. Сызрань

Библиографическое описание:

Дмитриева О.Н., Селюнина Е.С. ПЛАН-КОНСПЕКТ ЛИТЕРАТУРНОГО МИНИ-КВЕСТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ПРОИЗВЕДЕНИЯМ САМАРСКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ НАДЕЖДЫ НИКОЛАЕВНЫ ЕРМАКОВОЙ НА ТЕМУ «НЕОБЫЧНЫЕ ИСТОРИИ С ОБЫЧНЫМИ ДЕТЬМИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: создать условия для расширения знаний детей о литературном творчестве детской писательницы Самарской губернии Н. Н. Ермаковой.

Задачи:

Познавательное развитие

1. Способствовать формированию устойчивого интереса к чтению посредством литературной игры.
2. Систематизировать знания о произведениях Н.Н. Ермаковой.
3. Закреплять умение ориентироваться в произведениях Самарской писательницы Н. Н. Ермаковой.
4. Развивать у детей умение логически мыслить, ораторские способности, мышление, память, внимание, сообразительность, воображение.

Речевое развитие

1. Развивать связную речь.
2. Совершенствовать грамматический строй речи.
3. Развивать координацию речи с движением.
4. Развивать речевой слух.

Социально-коммуникативное развитие

1. Формировать у детей интерес к совместной деятельности со сверстниками.
2. Формировать социально-коммуникативные навыки за счет умения работать в команде.
3. Способствовать развитию коммуникации участников.

Художественно-эстетическое развитие

1. Воспитывать интерес к художественной литературе Самарских писателей.
2. Вызвать у детей массу позитивных эмоций и радостных воспоминаний.

Физическое развитие

1. Способствовать формированию потребности в двигательной активности.
2. Развивать у детей мелкую моторику.
3. Развивать быстроту реакции.
4. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве.

Задачи воспитания:

Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Преодолевать трудности, договариваться, советоваться, для достижения общего результата.

Воспитывать навыки взаимодействия и сотрудничества в игре, активность, инициативность, самостоятельность, творческие способности.

Методы и приемы:

наглядные – показ, рассматривание, наблюдение;

словесные- беседа, вопросы поискового характера, загадки;

игровые - игровые ситуации;

практические – конструирование, сбор пазл, игра в шашки.

Материалы и оборудование: интерактивная доска

Портрет писательницы Н.Н. Ермаковой, пазлы «Пижама», 2 кастрюли, муляжи фруктов и овощей, конструктор лего, смайлики «Эмоции», игровое поле и фигурки космических пришельцев к настольной игре «Космошаш».

Предварительная работа

Чтение произведений Самарской писательницы Н. Н. Ермаковой «Пижама», «Манная каша», «Как попугай Яшка Петю проучил», «Сказка про колдунью Сердючку», «Люд-милкино море», «Космический пришелец».

Беседа по прочтению произведений.

Рассматривание иллюстраций в книгах.

Пересказ произведений по алгоритмам.

Совместное с детьми составление мнемотаблиц по содержанию произведений.

Конструирование различных построек из конструктора разного вида с использованием схем и алгоритмов.

Самостоятельные зарисовки по произведениям.

Д/игры «Угадай Эмоцию», «Опиши настроение», «Пазлы», «Третий Лишний», «Шашки», «Морские и речные рыбы», «Путешествие по планетам», «Космическое домино», «Опиши предмет, действие», «Отгадай загадку».

Ход проведения мини-квеста:

Воспитатель: - Дорогие ребята! Чем вы занимаетесь дома в выходной день? (ответы детей) - А если погода не позволяет пойти на улицу? (ответы детей)

- Я услышала кто-то сказал, читаете с родителями, к тому же мы с вами много читали в детском саду, а это значит, что вы точно сможете мне помочь. Потому что сегодня мы отправляемся в литературное путешествие Мини-квест по произведениям Самарской писательницы (показать портрет).

Рассматривание портрета писательницы Н.Н. Ермаковой. (дети узнают и называют автора)

- Ребята, назовите несколько произведений, с которыми вы знакомы. (ответы детей)

- Итак, мы с вами отправляемся не простое путешествие, а нас ждут различные приключения, сложности задания, справиться с которыми и дойти до конца сможет только тот, кто любит читать книги. Мы справимся?

- У нас в группе есть волшебный сундучок. Давайте в него заглянем. (воспитатель открывает сундучок, а в нём конверты с номерами 1,2,3,4,5,6. Предложить достать конверт с №1)

Игра «Собери пазл». (по произведению «Пижама») Цель: развивать мелкую моторику рук, представление, мышление; совершенствовать умение соединять части предметов одно целое.

– В конверте №1 загадка: «Знаю я, друзья, на «пять», в чем мне спать, а в чем гулять: днем на солнце я в панаме, ночью сплю я в чем? - В... (пижаме) (беседа по произведению) Вопросы: задать детям

-Молодцы, ребята! Предлагаю подойти к столу и собрать картинку из пазлов. (дети собирают картинку из пазлов)

Игра «Разбери правильно». (по произведению «Манная каша») Цель: закреплять представления о садовых и огородных растениях, месте и способе их произрастания, закрепление в памяти правильных названий плодов, развитие умения отличать овощи по внешним признакам от фруктов.

- В конверте №2 загадка: «Бывает овсяная, «Дружба», пшеничная. Полезная очень, на завтрак – отличная. Ее мы съедем и запьем простоквашей. О чем же загадка? Конечно, про (кашу) (беседа по произведению) Вопросы:

Предложить детям разобрать по кастрюлям муляжи овощи для супа и фрукты для компота.

Игра «Собери постройку». (по произведению «Как попугай Яшка Петю проучил») Цель: активизировать у детей умение создавать предметные конструкции из конструктора, согласно условию; развивать мелкую моторику пальцев, фантазию, творчество; совершенствовать конструкторские навыки.

- В конверте №3 загадка: «Он живёт в просторной клетке, говорить с ним любят детки: зря его ты не ругай – повторушка...» (попугай) (беседа по произведению) Вопросы:

Предложить детям разделить на две команды и построить совместные командами постройки.

Игра «Отгадай эмоцию». (по произведению «Сказка про колдунью Сердучку») Цель: совершенствовать умения узнавать, различать и называть эмоции и чувства человека в различных ситуациях.

- В конверте №4 загадка: «Всё ведают, всё знают, что будет — угадают, в лесу живут ведуньи, как их зовут? ...» (колдунья) (беседа по произведению) Вопросы:

Предложить детям изобразить эмоцию по смайликам.

Игра «Обитатели подводного мира». (по произведению «Людмилкино море») Цель: закреплять умение классифицировать рыб по месту обитания: речные (пресноводные, морские и аквариумные)

- В конверте №5 загадка: «Плаваю под мостиком и виляю хвостиком. По земле не хожу, рот есть, да не говорю, глаза есть – не мигаю, крылья есть – не летаю. (рыба)

Или «Здесь - куда не кинем взор - водный голубой простор. В нем волна встает стеной, белый гребень над волной. А порой тут тишь да гладь. Все смогли его узнать? (Море) (беседа по произведению) Вопросы:

Предложить детям разложить рыбок на две группы – морские и речные (на нарисованном фоне море и речка)

Игра «Космошаш». (по произведению «Космический пришелец») Цель: развивать логическое мышление и интеллектуальные способности у детей старшего дошкольного возраста с помощью игры «шашки».

- В конверте №6 загадка: «Пространство без воздуха с точками света, там мчится с хвостом своим длинным комета, мерцают галактики, кружат планеты, летят к дальним звездам наши ракеты». (космос) (беседа по произведению) Вопросы:

Предложить детям поиграть в настольную игру «Космошаш» (по принципу игры «Шашки»)

Итог: - Ребята, вот и подошло к концу наше литературное путешествие по произведениям Самарской писательницы Н.Н. Ермаковой. Думаю, что сегодня мы многое вспомнили, узнали что-то нового, весело и с пользой провели время, получили огромное удовольствие от нашего путешествия.

- А что вам понравилось в путешествии?

Ответы детей!

Список литературы:

1.Ермакова, Надежда Николаевна.

Необычные истории с обычными детьми: для дошкольного и младшего школьного возраста: [0+] / Надежда Ермакова; художник-иллюстратор Наталья Старочкина. - Самара: Ваш взгляд, 2020. - 55, [1] с.: цв. ил.; 28 см.;

КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОЧТАЛЬОНА ПЕЧКИНА»

Елсакова Екатерина Владимировна, воспитатель

Кошелева Наталья Михайловна, воспитатель

МБДОУ № 57 "Лукоморье", город Северодвинск

Библиографическое описание:

Елсакова Е.В., Кошелева Н.М. КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПОЧТАЛЬОНА ПЕЧКИНА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: обобщить и выявить ранее полученные знания у детей.

Задачи:

Образовательные:

- закреплять знания о диких и домашних животных;
- закрепить умение определять предмет и называть из чего он сделан;
- закрепить знания детей о сказках, прочитанных ранее и умение детей понимать и отгадывать загадки;
- закрепить умение детей выделять и объединять предметы по одному общему признаку;

Развивающие:

- развивать свободное общение со взрослыми, готовность детей к совместной деятельности со сверстниками;
- развивать компоненты устной речи;
- развивать умение слушать и понимать заданный вопрос воспитателя, отвечать на него.

Воспитательные:

- воспитывать доброту, эмоционально-положительное отношение к персонажам, вызывать желание помочь им.

Методические приёмы:

Словесные - игровая мотивация, беседа, вопросы, объяснение.

Игровые - проведение игр «Помоги животному найти свой дом», «Из чего сделано?», «Отгадай сказку».

Оборудование: книги со сказками; муляжи домашних и диких животных; домик, елочка; набор игрушек из разного материала; книги; конверты с заданиями и пазлом; коробка панда с солнышком.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам на занятие пришли гости. Поздоровайтесь с гостями.

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель: а как еще можно поздороваться?

Дети: «Привет», «Здравствуйте!», «Доброе утро!», а если мы встретимся днем? «Добрый день!» или «Добрый вечер!») Молодцы! Здравоваться нужно всегда. Это говорит о том, что вы воспитанные дети и знаете важные слова.

(Воспитатель звонит в колокольчик).

Воспитатель:

Колокольчик озорной,
Ты ребят в кружок построй,
Собрались ребята в круг,
Слева друг и справа друг,
Вместе за руки возьмемся,
И друг другу улыбнемся.

Стук в дверь.

Воспитатель: Кто же это стучится? Заходите, пожалуйста.

Заходит почтальон Печкин!

Печкин: «Здравствуйте, дорогие ребята, я почтальон Печкин из деревни, «Простоквашино», которая находится за лесом. У нас случилась беда, злой волшебник разбил наше солнышко на несколько частей и теперь в нашей деревне темно! Что бы его собрать обратно надо выполнить задания, которые загадал злой волшебник.

Воспитатель: Ну что, ребята, поможем Печкину?

Дети: Да!

Печкин: Путь в мою деревню не легкий, нужно будет выполнить много заданий. Но вы, ребята, смелые, со всеми трудностями справитесь. Правда?

Дети: Да!

Печкин: Тогда мы с вами отправляемся в путешествие. Скажите, ребята, на чем можно путешествовать?

Дети. На машине, на самолёте, на автобусе, на велосипеде, на корабле, на поезде и т.д.

Печкин Как, одним словом, назвать всё то, что вы сейчас перечислили?

Дети. Транспорт.

Печкин Правильно!

Печкин: в мою деревню можно попасть только на поезде. В дорогу с собою мы возьмем лишь только багаж знаний. Я, думаю, он нам очень пригодится. Становитесь в колонну по одному и следуйте за мной, не отставая друг от друга.

Подвижная игра «Паровоз».

Печкин:

ТУ, ТУ!

Чух, чух, чух, чух,

Мчится поезд во весть дух,

Я пыхчу пыхчу пыхчу

Сто вагонов я тащу!

Стоп остановка!

(Педагог подводит детей к столу, где расставлены дикие и домашние животные).

Воспитатель: Ребята — это наша первая остановка! *(берет конверт)* а вот и задание от волшебника, оно называется «Найди дом», которое нам загадал волшебник, и нам с вами надо его выполнить.

Воспитатель: Что вы видите перед собой?

Дети: Козу, льва, волка, медведя и т.д.

Воспитатель: Как назвать, одним словом.

Дети: Животные.

Воспитатель: Скажите какие бывают животные?

Дети: Домашние и дикие.

Воспитатель: Давайте возьмем каждый по одному животному.

Дети берут фигурку животного.

Воспитатель: Назовем его и скажем, какое это животное? Домашнее оно или дикое?

Воспитатель: Молодцы!

А теперь мы должны помочь каждому животному найти свой дом.

«Помоги животному найти свой дом».

Воспитатель: Вам необходимо поставить животных в ту зону, где они живут: домашних – возле домика; диких – в лесную зону.

Печкин: Вы отлично справились с заданием помогли животным найти свой дом, за это злой волшебник отдал нам первую часть солнца! Давайте прикрепим ее на нашу доску. И продолжим наш путь.

Печкин:

ТУ, ТУ!

Чух, чух, чух, чух,

Мчится поезд во весть дух,

Я пыхчу пыхчу, пыхчу

Сто вагонов я тащу!

Стоп остановка.

(Педагог подводит детей к месту с игрушками, садятся на пол где укрыты игрушки).

Печкин: Ребята — мы прибыли на вторую остановку! (берет конверт) Вот и задание от волшебника, которое нам предстоит выполнить оно называется: «Что из чего?»

Печкин: Что вы видите перед собой?

Дети: Мяч, машину, кубики и т.д.

Печкин: а как одним словом сказать?

Дети: Игрушки!

Печкин: Правильно. Нам надо сказать из чего сделаны эти предметы? *(Берет предмет)* Что это?

Дети: Мяч

Печкин: Из чего он сделан?

Дети: Из резины.

Печкин: Как называется игрушка?

Дети: Машина

Печкин: Из чего она сделана?

Дети: Машина сделана из пластмассы.

Печкин: Что это?

Дети: Кубики.

Печкин: Из чего сделаны кубики?

Дети: Кубики сделаны из дерева.

Печкин: Что это?

Дети: Кружка.

Печкин: Из чего сделан кружка?

Дети: Из стекла.

Печкин: Ребята, а что тут лишнее?

Дети: Кружка!

Печкин: Правильно, а почему?

Дети: Ей нельзя играть, она нужна, чтобы пить напитки.

Печкин: Молодцы, ребята, вы все верно сказали и за это злой волшебник вернул нам еще одну часть солнца, давайте его прикрепим на доску! Отправляемся дальше на нашем поезде.

Печкин:

ТУ, ТУ!

Чух, чух, чух, чух,

Мчится поезд во весть дух,

Я пыхчу пыхчу, пыхчу

Сто вагонов я тащу!

Стоп остановка.

(Педагог подводит детей к столу, где расставлены книги).

Ребята — мы прибыли на третью остановку! (берет конверт) Вот и задание от волшебника, которое нам предстоит выполнить, оно называется «Загадки».

Воспитатель: Что вы видите перед собой?

Дети: Книги.

Воспитатель: Правильно, а что хранят книги?

Дети: Стихи, рассказы, загадки, разные истории смешные грустные, и поучительные.

Воспитатель: Дети, посмотрите, какие красивые и интересные здесь книги. В каждой из них живут герои ваших любимых сказок. Сказка — это удивительный, волшебный мир, в котором происходят самые необыкновенные чудеса и превращения.

Воспитатель. Вы любите отгадывать загадки?

Дети: Да!

Воспитатель: Волшебник нам подготовил сказочные загадки, кто отгадает покажет мне эту книгу, слушайте внимательно:

1. Что за сказка:

Кошка, внучка, мышь,

Еще собака Жучка.

Деду с бабой помогали,

Корнеплоды доставали?

(«Репка») находят книгу

2. Как-то мышка невеличка

На пол сбросила яичко.

Плачет баба, плачет дед.

Что за сказка, дай ответ!

(«Курочка Ряба») находят книгу

3. На окошечке лежал,

Как остыл и убежал.

Встретил он зверей в лесу,

На беду, свою — лису.

Ей попался на зубок

Круглый, вкусный...

(«Колобок») находят книгу

Воспитатель. Молодцы, ребята! Вы отлично справились с заданием, а вот и последняя часть солнца, прикрепляйте его на доску!

Печкин: Ребята, вы справились со всеми заданиями и вот наше солнце вновь засияло, стало тепло и светло в моей деревне «Простоквашино».

Печкин: Пришло время нам прощаться! Спасибо вам большое за ваши знания и помощь. Всем до свидания!

(воспитатель предлагает детям присесть на стульчики)

Рефлексия:

Воспитатель: Ребята вам понравилось сегодняшнее путешествие? Смогли мы помочь Печкину?

Дети: Да!

Воспитатель: Маша, что тебе больше всего понравилось? Никита, а что тебе больше всего запомнилось? И т.д.

ПРОЕКТ НА ТЕМУ «ЗАПОВЕДНИК УТРИШ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ»

Жарина Татьяна Валерьевна, воспитатель
МАДОУ детский сад № 18 "Остров сокровищ"

Библиографическое описание:

Жарина Т.В. ПРОЕКТ НА ТЕМУ «ЗАПОВЕДНИК УТРИШ ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Сроки реализации проекта	краткосрочный
Вид проекта	Исследовательско-творческий проект
Участники проекта	Дети, педагоги, родители
Актуальность проблемы, на решение которых направлен проект	Проект «Заповедник Уртиш глазами детей» актуален, так как он направлен на формирование экологической культуры и осознанного отношения к природе у детей дошкольного возраста. В современном мире, где экологические проблемы становятся все более острой, важно воспитывать у детей любовь к природе и уважение к ее ресурсам. Проект позволит детям познакомиться с природными объектами заповедника Уртиш, научиться наблюдать и узнавать животных и растения, а также показать, как важно сохранять природу для будущих поколений.
Цели и задачи проекта	Цель: познакомить детей с природой и животным миром Заповедника Уртиш, развить экологическое сознание. Обучающие задачи: 1. Познакомить детей с природными объектами Заповедника Уртиш. 2. Научить детей узнавать и наблюдать за животными и растениями. 3. Объяснить детям, как важно сохранять природу для будущих поколений. Развивающие задачи: 1. Развитие наблюдательности и внимательности при изучении природы. 2. Развитие логического мышления при классификации животных и растений. 3. Развитие ответственности и заботы о природе при участии в экологических мероприятиях. Воспитательные задачи: 1. Воспитание любви к природе и уважения к окружающей среде. 2. Воспитание умения заботиться о растениях и животных, сохранять их природное окружение.
Мероприятия проекта:	- Мотивация

1 мотивация	<ul style="list-style-type: none"> - Подготовка справочной литературы на тему заповедника Утриш, где собраны уникальные сведения о его растительном и животном мире. - Подбор всевозможных литературных произведений – от стихов до рассказов и загадок – с фокусом на заповеднике Утриш. - Организация просмотра захватывающего документального фильма «Утриш: живой край природы» для более глубокого погружения в его особенности. - Беседы с детьми на тему «Зачем нужны заповедники» и «Почему так назвали книгу, посвященную нашей уникальной природе?». - Одним из интересных моментов занятий является прослушивание записей, с голосами различных птиц, обитающих в заповеднике. - Просмотр фотографии природы заповедника из Красной книги, чтобы лучше понять, какие виды нуждаются в нашей защите.
1. Основная часть Мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной и энциклопедической литературы: А.Пукиш «Маленькими ножками - заповедными дорожками», Н.А.Рыжова «Здравствуй, соболю, как живешь?», А.Новичихин «Утриш сквозь века», энциклопедия «Первые вопросы и ответы о природе». - Д/игры: «Угадай птицу по голосу»; «С какого дерева лист»; «Узнай животное по описанию»; «Узнай морского обитателя по описанию». - Разгадывание кроссворда «Насекомые». - Подвижные игры: «Море волнуется раз»; «Цапля и лягушата», эстафета «Не урони яйцо черепахи». - Настольно – печатные игры «Обитатели Заповедника», «Красная книга», «Детки с какой ветки?».
Работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> - "Предлагается сходить на экскурсию в заповедник, совместно с детьми, для расширения знаний о флоре и фауне, а также об их естественной среде обитания. - Возможность совместно с родителями изучать информацию о выбранном объекте - животном или растении."
Результаты проекта	<ul style="list-style-type: none"> - проведение квеста: «Заповедник Утриш глазами детей» - Создание книги «Красная книга Краснодарского края».

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД. ОПЫТ С КАРТОФЕЛЕМ

Иванникова Екатерина Владимировна, воспитатель
МБДОУ ЗАТО г. Североморска д/с № 10

Библиографическое описание:

Иванникова Е.В. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД. ОПЫТ С КАРТОФЕЛЕМ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Дети по природе своей исследователи. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребенка. Он настроен на познание окружающего мира. Исследовательское поведение для дошкольника главный источник для получения

представлений о мире. Наша задача – помочь детям в проведении этих исследований, сделать их полезными.

Выполняя несложные опыты с растениями, дети знакомятся с условиями роста и развития сельскохозяйственных растений, углубляют и расширяют знания по экологии.

Подготовка к выращиванию рассады, ответственный этап, в этом закладывается будущий урожай.

1. Обсуждение что будем сажать на огороде летом.
2. Определение с выбором: картофель, перец, фасоль, бархатцы.
3. Подготовка материала, инвентаря, семян и плодов для исследования.



Рисунок 1.

Обсуждение – что будем сажать на огороде летом.

Опыт: выращиваем картофель.

Цель: выяснить, возможно получить урожай, посадив половинку картофеля.

Гипотеза: нельзя получить урожай из половинки картофеля, т.к. он быстро испортится, сгниет (*гипотеза выдвинута детьми*)



Рисунок 2.

Целый клубень и половинка клубня.

Ход работы:

изучение литературы

Во время изучения материала по посадке картофеля, были получены Новые знания, открытия – клубни картофеля бывают не только желтого, белого и розового цвета, но даже синего!



Рисунок 3.

Изучение литературы. Получение новых знаний.

Отобрали картофель (красный и желтый клубень), рассмотрели его, убедились, что они разного цвета. Разрезали пополам, рассмотрели, выяснили что разный по цвету

картофель с наружи, внутри одинаковый. Одну половинку и целый клубень опустили в емкость с водой, другую половинку и целый клубень мы высадили в грунт.



Рисунок 4.

Проведение опыта.

В ходе наблюдения на клубнях, опущенных в емкость с водой, появились ростки.

Посаженный в грунт картофель и половинка тоже проросли.



Рисунок 5

Появление ростков.

Собрали урожай картофеля и с целого клубня, и с половинки.

Вывод: можно сажать половинку картофеля и получить урожай.



Рисунок 6

Сбор урожая.

Библиографический список

1. Дерезова С.Н. Экспериментальная деятельность старших дошкольников в соответствии с требованиями ФГОС ДОУ / Сайт «Академия дошкольного образования» (<https://www.adou.ru/categories/2/articles/160>)
2. Дорохова Т.М. Организация и проведение опытно – экспериментальной деятельности с дошкольниками / Всероссийский электронный журнал «Педагог ДОУ» (<https://www.pdou.ru/categories/2/articles/2028>)
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]: Режим доступа - http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2013/11/PR_1155.pdf (дата обращения 25.09.2016).

РАССКАЖИТЕ ДЕТЯМ, ЧТО ТАКОЕ ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА И ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ!

Казакова Юлия Сергеевна, воспитатель
МДОБУ Детский сад "Теремок", п. Красногвардеец Бузулукского района Оренбургской области

Библиографическое описание:

Казакова Ю.С. РАССКАЖИТЕ ДЕТЯМ, ЧТО ТАКОЕ ГРАЖДАНСКАЯ ОБОРОНА И ЧРЕЗВЫЧАЙНАЯ СИТУАЦИЯ! // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: расширять и закреплять знания детей о гражданской обороне.

Задачи:

- познакомить детей с понятием «чрезвычайная ситуация», её разновидностями;
- закрепить знания о людях, помогающих в чрезвычайных ситуациях;
- формировать умение правильно вести себя при сигнале оповещения;
- воспитывать чувство ответственности.

Ход занятия:

Воспитатель: 4 октября - день гражданской обороны. Что это такое «гражданская оборона»? Гражданская оборона – система мероприятий по подготовке и защите людей от опасностей, а также при возникновении ЧС.

Воспитатель: Что такое чрезвычайная ситуация?

Дети: Опасность, угрожающая сразу многим людям.

Воспитатель: Правильно. Существует множество разных угроз, такие, как:

- наводнения;
- сильный ветер, дождь или снег;
- крупный град;
- гололед;
- сильная жара, засуха;
- лесные пожары;
- сильный мороз;
- оползни.

А также **техногенные угрозы**, обусловленные:

- пожарами в населенных пунктах;
- дорожно-транспортными происшествиями и иными транспортными авариями на автомобильных и железных дорогах.

Воспитатель: Для того чтобы мы могли узнать людей службы гражданской обороны, на их одежде есть отличительный знак - голубой равносторонний треугольник на оранжевом фоне.

Воспитатель: А как вы думаете, кто может помочь людям, которые попали в беду? (показ карточек разных профессий)

В гражданскую оборону входят много людей, таких как:

- | связисты (это люди, отвечающие за связь, чтобы всегда работали не только наши сотовые телефоны, но и радио и телевидение).
- | медико-санитарная служба (врачи, медсестры).
- | транспортная (шофера, которые при любой погоде могут прибыть на помощь).
- | охраны порядка и безопасности (это наши полицейские, пожарники).

Воспитатель: Человек никогда не справился бы без специальной техники, поэтому используются пожарные автоцистерны, пожарные автолестницы, пожарно-спасательные

мотоциклы, снегоболотоходы, беспилотные системы и прочая основная и вспомогательная техника. (показ презентации).

Физминутка «Опасная игра»

Мяч футбольный круглобокий

С поля выскочил к дороге,

(руки на поясе, прыжки на месте)

(взяться руками за голову, наклоны головы к плечам)

Коля за мячом бежит,

На дорогу не глядит.

(взяться руками за голову, наклоны головы к плечам)

Коля, стой! Нельзя туда!

Непослушных ждёт беда!

(хлопки над головой)

В мяч играйте, дети, вдоволь

На площадке возле дома.

(погрозыть пальцем).

Если происходит что-то серьезное (авария, катастрофа, наводнение, пожар) то нас всех оповещают при помощи сигнала (гул сирен).

Иногда может быть кто-то из вас, слышал гул сирен? В основном, это происходит, когда проводятся тренировки систем оповещения. Это единый сигнал, означающий «ВНИМАНИЕ ВСЕМ», призывающий, в первую очередь внимание населения к тому, что сейчас прозвучит важная информация.

Воспитатель: Что вы должны сделать, услышав такой сигнал?

Дети: Главное не паниковать, не плакать, не кричать, не бегать, а действовать по определенным правилам.

Воспитатель: Правильно, обязательно выполнять все действия, которые вам скажут родители, а если вы находитесь в детском саду, то обязательно слушать рекомендации воспитателей.

Поэтому, будьте внимательны к данным сигналам.

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ»

Карабанова Ольга Ивановна, воспитатель

Косова Елена Владимировна, воспитатель

МБДОУ д/с № 35

Библиографическое описание:

Карабанова О.И., Косова Е.В. КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «КАЛЕНДАРЬ ПРИРОДЫ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Образовательная область: познавательное развитие.

Интеграция с образовательными областями: художественно - эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Цель: Систематизация знаний детей о времени года осень, и о её периодах (ранняя, золотая, поздняя).

Задачи: Познакомить детей с историей возникновения календаря, рассказать о разных видах календаря, показать их.

Закреплять знания о сезонных изменениях в природе, характерных признаках осени, о растительном и животном мире.

Закреплять умение анализировать и делать выводы, устанавливать причинно – следственные связи.

Активизировать словарь детей.

Оборудование: Разного вида календари, три заготовки для дизайнерского календаря - коллажа, рисунки к ним, репродукции картин художников, демонстрационное пособие «Осенний лес», музыкальные произведения в записи. Кисти, клей, салфетки.

Предварительная работа: Рассматривание репродукций картин И.И Шишкина, И. Э. Грабаря, Левитана, иллюстраций, календарей, чтение произведений об осени. Изготовление силуэтов животных, птиц, рисование времени года осень (ранняя, золотая, поздняя). Лепка овощей, фруктов. Обсуждение осенних примет.

Технические средства: компьютер, USB – флеш - накопитель

I. Погружение в проблемную ситуацию

Здравствуйте ребята! Я вам загадаю загадку, а вы постарайтесь ее отгадать и узнаете, о чем мы сегодня будем говорить

Листья с веток облетают

Птицы к югу улетают.

«Что за время года?» —спросим.

Нам ответят: «Это...» (осень)

Заканчивается второй месяц осени, а с ним и

Ребята, мы с вами в течении месяца обсуждали, наблюдали за осенними приметами. Я думаю, все уже прекрасно их знают, определяют, но вот, что интересного вы узнали об осени, того, чего раньше не знали?

II. Проблемный этап

Вы научились определять время года по приметам, наблюдениям.

А как ещё можно узнать, какое время года? (календарям)

На столе лежат календари, подумайте, для чего они нужны и чем помогают людям?

III. Информационный этап

С помощью календаря мы можем сосчитать сколько дней осталось до Нового года, до выходных, сколько месяцев до лета. С помощью календаря люди могут планировать своё время, свою жизнь.

Календарь - это система счисления дней в году. Календарь нам помогает отчитывать время.

Посмотрите, какие они разные. Календарь – это перечень дней года. В году очень много дней. Все дни года люди разложили на месяцы, их 12. Вот этот – отрывной календарь, вот какой он толстый, каждый листок – день года. Приходит к нам всегда под новый год. Люди каждый день отрывают от него по листочку, и к концу года он исчезает вообще. Есть календари, которые не нужно менять с каждым годом, у нас в группе такой тоже есть. (рассматривают разного вида календари)

Ребята, календарь у нас висит в доме целый год, пока не пройдут все 12 месяцев, а под новый год старый календарь сменяет новый.

Первый календарь появился очень давно. Его придумали в – Древнем Египте.

Как и кто сейчас создаёт календари?

Дизайнер-это художник, который может придумать разработать новую идею, рассказать об этом, нарисовать, оформить), а затем на типографии его печатают. И потом уже в большом количестве, тираже выпускают эти календари.

Мы можем придумать свой календарь. Хотите?

Представим, что мы с вами дизайнеры и изготовим осенний календарь.

Вы все уже знаете, что осень делится на 3 периода – ранняя, золотая и поздняя осень

Что нам нужно для того, чтобы создать календарь? (бумага, цветные карандаши, ножницы, клей, украшения для декорирования календаря)

Я предлагаю вам, разделить на три подгруппы. Одна группа создает календарь ранней осени, вторая – золотой, а третья группа – позднюю осень. На основе подготовленных материалов самостоятельно вы будете создавать три страницы с тремя периодами осени. (Дети выбирают картинки, соответствующие выбранному периоду осени)

В тот момент, когда вы будете создавать календарь зазвучит музыка, рассказывающая об прекрасном, красивом времени года

Физминутка с массажными мячиками.

«Ёжик»

Ёжик выбился из сил-

Яблоки, грибы носил.

Мы потрем ему бока,

Надо их размять слегка.

А потом погладим ножки,

Чтобы отдохнул немножко.

А потом почешем брюшко,

Пощекочем возле ушка.

Ёж по тропке убежал,

Нам «Спасибо!» пропищал.

IV. Рефлексивный этап

Кто желает рассказать о своём календаре? Отразили ли вы характерные признаки того периода осени, который выбрали?

Почему вы думаете, что изображена ранняя осень? Кто дополнит? Чем особенно вам нравится свой календарь?

С помощью чего люди могут планировать свое время? Где появился первый календарь?

Предлагаю вам, послушать звуки осени, закройте глазки и представьте, что можно услышать осенью? (шуршание листьев, капли дождя стучат по стеклу, зонту, курлыканье птиц, отправляющихся на юг, голоса людей, работающих в поле и т.д.)

Ребята, я вам предлагаю в дальнейшем сделать по всем временам года, сшить и разместить в группе свой коллективный календарь природы.

Библиографический список

1. Психология детей дошкольного возраста. Под ред. А.В. Запорожца, Д.Б. Элькина. – М., 1964.
2. Развитие общения у дошкольников. Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной – М., 1964.
3. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. Под ред. Н.П. Гришаевой - М.: Вентана – Граф, 2015

ООД ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ «ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА»

Ковригина Светлана Николаевна, воспитатель
МБОУ "СОШ № 5" (дошкольное отделение "Журавушка")

Библиографическое описание:

Ковригина С.Н. ООД ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ «ХЛЕБ - ВСЕМУ ГОЛОВА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: формировать у детей бережное отношение к хлебу.

Задачи:

- познакомить детей с процессом выращивания и изготовления хлеба;

- дать представление о том, как хлеб пришел к нам на стол;
- продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения;
- закрепить знания детей о том, что хлеб - это один из самых главных продуктов питания.



Доминирующая образовательная область:

«Познавательное развитие»

Интеграция ОО: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»

Материалы к занятию:

Презентация «От зернышка до булочки. Как хлеб на стол пришел», колосья ржи и пшеницы, картинки хлебобулочных изделий, сельскохозяйственной техники, профессии людей.

Предварительная работа: беседа «Как хлеб на стол пришел», разучивание пальчиковой гимнастики «Месим тесто», физкультминутки «Дуйте ветры», рассматривание репродукции картины И. Шишкина «Рожь».

Ход занятия

1. Организационный момент:

Воспитатель: ребята, на этой неделе у нас будет проходить очень интересный проект, который посвящен одному продукту. Этот продукт вы очень хорошо знаете, без него не обходится ни один прием пищи, он всегда на нашем столе. Отгадайте загадку.

Отгадать легко и быстро:

Мягкий, пышный и душистый,

Он и черный, он и белый,

А бывает подгорелый. (*Хлеб*)

Правильно – это хлеб. Сегодня мы с вами поговорим о хлебе, наше занятие называется: «*Хлеб – всему голова*». Как вы понимаете это выражение? (*ответы детей*) Почему вы так думаете? (*ответы детей*)

Вспомните, что вы ели сегодня на завтрак? (*Каша, булка с маслом, кофе*). А вчера? (*плов, салат, хлеб, чай*). А что вы кушаете на обед? (*суп, картошка с котлетой, салат, компот, хлеб*)

Ребята, меню все время меняется, а какой продукт есть на столе и утром, и в обед и на ужин? Правильно, каждый день у нас на столе хлеб. Хлеб – это главный продукт на нашем столе.

Ребята, а вы любите хлеб? Какой хлеб вы любите? (*ответы детей*) Все эти изделия называются хлебобулочные изделия.

Назовите хлебобулочные изделия, которые продаются в магазине. (*батон, баранка, буханка, каравай, булочка, пирожок, лаваш, сухари*) Вот как много хлебобулочных изделий!

Как вы думаете, как хлебобулочные изделия, хлеб попадают в магазин? (*ответы детей*) Давайте посмотрим презентацию «Как хлеб на стол пришел», садитесь поудобнее.

2. Основная часть:

Показ презентации «Как хлеб на стол пришел»

Воспитатель: долгий путь проходит хлеб от зернышка до булочки, чтобы попасть к нам на стол. Послушайте стихотворение **Я. Акима «Хлеб»:**

Пашут каждую весну,
Поднимают целину,
Сеют, жнут, ночей не спят
С детства знай, как хлеб растят.
Хлеб ржаной, батоны, булки
Не добудешь на прогулке.
Люди хлеб в полях лелеют
Сил для хлеба не жалеют.

Как вы думаете легко вырастить и приготовить хлеб? (*ответы детей*) Много сил и труда нужно вложить людям, чтобы у нас свами на столе появился вкусный, ароматный хлеб.

Давайте с вами подумаем и назовём много слов, каким бывает хлеб? Вставайте в круг.

Д/и «Какой бывает хлеб» (с массажным мячиком)

(*Вкусный, мягкий, чёрствый, белый, горячий, свежий, ароматный, аппетитный*)

Молодцы, садитесь, да, конечно, хлеб бывает разный, но он обязательно вкусный и полезный.

Воспитатель: с давних времен люди ценили и берегли хлеб. Про него придумано много пословиц и поговорок. Послушайте их:

«Не красна изба углами, а красна пирогами»
«Хвала рукам, что пахнут хлебом»
«Что летом уродиться, все зимой пригодится»
«Хочешь есть калачи, не лежи на печи»
«Не велик кусок пирога, а стоит много труда»
«И обед не в обед, коли хлеба нет»
«Ржаной хлебушко, калачам дедушка»
«Гречневая каша – матушка наша, а хлеб ржаной – отец родной»
«Без хлеба — нет обеда»
«Хлеб — батюшка, вода — матушка»
«Будет хлеб — будет и песня»
«Много света — много хлеба»
«Хлеба бери столько, сколько съешь»
«Хлеб всегда надо доедать»
«Хлеб нельзя на пол бросать, если не хочешь беды наживать»

3. Заключительная часть:

Воспитатель: Хлеб – богатство нашей Родины и поэтому нужно бережно относиться к нему. Очень много людей работает, чтобы хлеб оказался у нас на столе!

Давайте вспомним, с какими профессиями мы познакомились, кто растит и изготавливает хлеб.

Д/и «Назови профессию» (с картинками)

(тракторист, агроном, комбайнер, водитель, тестомес, мельник, пекарь, кондитер, булочник, продавец)

А теперь давайте отдохнем и поиграем

Физкультминутка «Дуйте, ветры»

Тара-тара-тара-ра!

Из колхозного двора выезжают трактора. *(Дети идут произвольным шагом)*

Будем землю пахать,

Будем хлеб засевать,

Будем рожь молотить,

Малых детушек кормить *(Отмечают более сильным притоном правой ноги ударение на словах «землю», «хлеб», «рожь», «детушек», затем встают врассыпную по залу)*

Дуйте, дуйте, ветры в поле *(Пружиня ногами, делают махи руками вперед – назад)*

Чтобы мельницы мололи *(Выполняют круговые движения руками «Мельница»)*

Чтоб назавтра из муки

Испекли мы пироги! *(«Лепят» пироги).*

Итог занятия

Воспитатель: Наше занятие подходит к концу. Я хочу, чтобы послушали еще одно стихотворение. Оно называется «Хлеб – всему голова»

Каждому знакомы

Мудрые слова:

Хлеб — хозяин дома,

Всему он голова!

Крепкою державой

Его звали встарь,

Хлебушек по праву

В государстве — царь!

Как отец родимый,

Он питает нас.

Яровой, озимый

Каждый день и час.

Он дороже злата,

Серебра ценней,

Крепкого булата

Хлебушек сильней.

Хлеб — живая сущность

Неба и земли.

Хлебушек насущный,

Нива, нам пошли!

Воспитатель:

Давайте вспомним, как называется наше занятие?

Что нового вы узнали сегодня на занятии?

Теперь вы знаете, какой долгий путь прошел наш хлеб, чтобы попасть в магазин. Хлеб – главное богатство нашей страны и его нужно беречь.

КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ «СОХРАНИМ ПЛАНЕТУ ВМЕСТЕ»

Комнацкая Ольга Сергеевна, воспитатель
МАДОУ детский сад "Детство", детский сад № 192, г. Нижний Тагил

Библиографическое описание:

Комнацкая О.С. КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ПРИМЕНЕНИЕМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СЕДЬМОГО ГОДА ЖИЗНИ «СОХРАНИМ ПЛАНЕТУ ВМЕСТЕ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Используемые технологии: педагогическая технология экологического образования, педагогическая технология детского экспериментирования.

Форма организации: подгрупповая.

Формы образовательной работы с детьми: беседа, эксперимент, совместные действия, проблемная ситуация, обсуждение, рассматривание.

Средства:

Наглядные: глобус Земли, фигурки пластмассовые – рыбы, магнитная дидактическая игра «Сортировка мусора», контейнер «Сдай батарейку – спаси ёжика».

Раздаточный: одноразовые медицинские шапки, одноразовые тарелки, одноразовые ложки, жидкое мыло, черный перец, таз, природные материалы (ракушки, ветки, листья, камни, земля), бросовый материал (фантики от конфет, бумажные салфетки, пластиковые крышки, пакет п/э, палочки бамбуковые).

Музыкальный ряд: аудиозапись «Обращение Планеты Земля», аудиозапись «Звуки природы: журчание воды», «Звуки природы: в лесу».

Цель: Формирование основ экологической культуры, ответственного отношения к окружающей среде у детей старшего дошкольного возраста посредством педагогической технологии экологического образования.

Задачи:

1. Обучающие:
 - уточнять и расширять представление о положительном и отрицательном влиянии человека на природу;
 - стимулировать детей к использованию исследовательских и поисковых действий в процессе экспериментирования.
2. Развивающие:
 - развивать умение видеть экологическую проблему;
 - развивать умение логически излагать мысли в ходе экспериментальной деятельности;
 - формировать умения обобщать и делать выводы на основе наблюдения;
 - способствовать обогащению словарного запаса по теме.
3. Воспитывающие:
 - воспитывать заботливое отношение к природе;
 - воспитывать усидчивость, терпеливость, умение доводить начатое дело до конца;
 - воспитывать интерес к экспериментированию.

Прогнозируемый результат:

Обучающий – расширены и углублены представления у детей об экологических проблемах, правилах сортировки мусора.

Развивающий – умеют наблюдать, извлекать информацию, ставить экологическую проблему, решать ее и делать выводы.

Воспитывающий – испытывают чувство бережного отношения к неживой природе.)

Ход совместной образовательной деятельности:

Этап 1. Мотивация на совместную деятельность

Воспитатель: (воспитатель и дети стоят в кругу) Здравствуйте, дорогие ребята! Рада вас всех сегодня видеть! Скажите, с каким настроением вы пришли сегодня в детский сад?

Дети: (отвечают).

Воспитатель: Замечательно! Улыбнитесь друг другу, улыбнитесь нашим гостям. Давайте вытянем ручки перед собой ладошками вверх, чтобы получилось солнышко. А теперь мысленно посадим на ладошки свое хорошее настроение и подуем на них. Поделемся нашим хорошим настроением с гостями. Посмотрите, гости, пришедшие сегодня к нам на занятие, тоже заулыбались. Это от того, что им от вас передалось хорошее настроение.

Воспитатель: (у педагога звонит телефон, берет трубку) Да, это детский сад, все верно... послание для ребят? Нет, не слышали... Хорошо, сейчас обязательно послушаем. Ребята, говорят, для вас есть какое – то послание (звучит аудиозапись «Обращение Земли»).

Обращение Земли: Помогите, помогите! Погибаю, задыхаюсь, умираю... Раньше я была красивой, зеленой и чистой. А теперь я похожа на огромную мусорку. Оглянитесь! Все вокруг завалено мусором! **Я в беде, я не в силах исправить всё то зло, которое творит человек. Я не в силах спасти гибнущих зверей и птиц, очистить от дыма и гари воздух... Я не могу справиться со всем мусором, который разбросал по Земле человек. Ребята, помогите мне!**

Этап 2. Актуализация знаний детей, планирование деятельности

Воспитатель: Ребята, кто это к нам обращался? Как вы думаете, что же случилось?

Дети: Планета Земля. Планета попала в беду.

Воспитатель: Как вы считаете, мы сможем помочь нашей Планете?

Дети: Да, конечно, сможем.

Воспитатель: Для того чтобы помочь Планете, мы с вами должны решить проблемы и помочь нашей Земле стать чище и красивее. Я вам предлагаю посетить различные ЛАБОРАТОРИИ, в которых мы научимся беречь нашу Планету.

Этап 3. Практическая деятельность

Воспитатель: А вы знаете, что такое лаборатория?

Дети: (отвечают).

Воспитатель: Лаборатория – это специальное помещение или место для опытов и экспериментов. Опыты и эксперименты проводят ученые-лаборанты, а иногда и роботы. Но знаете, в лабораторию входят не в обычной одежде, а в специальной. Поэтому я вам предлагаю надеть специальные шапочки (воспитатель раздает детям медицинские шапочки, помогает одеть детям). Готовы?

Воспитатель: (воспитатель с детьми проходят к столу, на котором установлена табличка с названием лаборатории «Микробная» и изображением микробов) Приглашаю вас в первую лабораторию «МИКРОБНУЮ».

Воспитатель: Как вы думаете, что изображено на табличке?

Дети: Микробы и вирусы.

Воспитатель: Правильно! А вы знаете, что микробы и вирусы появляются на нашей Планете тоже по вине человека. Если вовремя не победить вирусы и микробы, то они могут загубить живые организмы, они погибнут от опасных болезней. Подумайте, как вы можете победить и убить микробы?

Дети: Соблюдать гигиену, мыть руки с мылом.

Воспитатель: Правильно, ведь микробы боятся чистоты, а значит мыло - это их главный враг. Мы сейчас это и проверим, проведем необычный опыт.

ОПЫТ 1. Ход опыта:

Воспитатель: Перед вами тарелки с водой, ложка и вещество, которое похоже на микробов, тарелка с жидким мылом. Необходимо набрать в ложку немного черного вещества и насыпать его в тарелку с водой. Далее нужно обмакнуть кончик указательного пальца в жидкое мыло и опустить палец в воду, но неглубоко, а лишь касаясь поверхности воды.

Дети: (выполняют опыт).

Воспитатель: Ребята, что произошло? Какой можно сделать вывод?

Дети: «Микробы» разбежались от мыла. Нужно соблюдать чистоту и мыть руки.

Воспитатель: Все верно, это первый шаг к спасению нашей Планеты. А нам пора двигаться дальше. А чтобы нам шло веселей, повторяйте движения за мной.

Экологическая физкультминутка

Дружно по лесу идем,

Не спешим, не отстаем (шагать на месте)

Встанем, глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед (развели руки в стороны, вперед)

Чудеса у нас на свете: стали карликами дети (присели)

А потом все дружно встали,

Великанами мы стали (встали)

Дружно хлопаем (хлопаем в ладоши)

Ногами топаем! (топаем ногами)

Хорошо мы погуляли и немножко не устали! (шагаем на месте)

Воспитатель: Ой, а что это за звук? (аудиозапись «Журчание воды»)

Дети: Шумит вода.

Воспитатель: Да, вы правильно сказали, следующая наша лаборатория «ВОДНАЯ». Подойдем к нашему Прудик. Давайте сядем поудобнее вокруг нашего водоема и представим, что мы на природе в лесу, сидим на берегу и отдыхаем... (воспитатель включает аудиозапись «Звуки природы: в лесу»).

ОПЫТ 2. Ход опыта:

Воспитатель: Все сели удобно, а теперь, ребята, послушайте одну сказку. Жил-был один маленький Прудик, а в нем плавали золотые рыбки. Прудик было весело и хорошо. Но однажды подул сильный ветер. **Подуйте сильно на воду так, как это делает ветер. Что стало с водой?**

Дети: (отвечают).

Воспитатель: В Прудик попали камешки, ракушки, листики, палочки... **Я буду бросать в воду все перечисленное, а вы наблюдайте, как на воде образуются круги. Где оказались камешки, ракушки? Осталось ли вода прозрачной? Брошу в воду листья, веточки. Что происходит с листьями в воде?** Стих ветер, и Прудик засмеялся. Ему стало хорошо от того, что в нем теперь есть не только золотые рыбки, но и, камешки, листочки, ракушки.

Выглянуло солнышко, и Прудик заулыбался еще сильнее. В это время мимо проходили дети. Они смеялись и ели конфеты. Фантики они бросали в воду. А потом к Прудик подошел какой-то человек и вылил в него грязную воду. **Я бросаю в Прудик фантики от конфет и выливаю в него грязную воду. Что стало с водой? Где в ней находятся фантики? Видны ли теперь камешки и рыбки в Прудике?** Прудик сделалось плохо. От грязи вода в нем стала мутной, и он загрустил и заболел. Как правильно себя нужно вести на природе у воды, чтобы ее не загрязнять? А сейчас чем мы прямо сейчас можем помочь Прудик, чтобы ему стало хорошо?

Дети: Убрать мусор, фантики от конфет.

Воспитатель: Ребята, вы большие умницы, нам нужно двигаться дальше, к нашей следующей лаборатории. Вы помните, Планета просила вас помочь и очистить ее от мусора. Так что нам нужно торопиться. Но я вижу, вы немного устали, давайте встанем и разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Мы пошли в лесок гулять»

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы пошли в лесок гулять *(сжимают, разжимают кулачки)*

Этот пальчик по дорожке, *(загибают пальцы на двух руках, начиная с большого)*

Этот пальчик по тропинке,

Это пальчик за грибами,

Этот пальчик за малинкой

Этот пальчик заблудился,

Очень поздно возвратился.

Воспитатель: Ребята, мы с вами так прекрасно отдыхали на природе, в лесу около пруда, который мы в итоге очистили от мусора. Вокруг стало все красиво! А посмотрите же, что тут происходит и куда мы пришли... а пришли мы в лабораторию «МУСОР-НУЮ» (воспитатель подводит детей к столу с табличкой «Мусорная», на столе таз с землей, на земле мусор / бумажная салфетка, пакет, крышка пластиковая).

ОПЫТ 3. Ход опыта:

Воспитатель: Посмотрите, перед нами земля, а в ней что?

Дети: **Мусор.**

Воспитатель: Вставайте вокруг стола и внимательно наблюдайте за моими действиями. Помните, ведь мы должны помочь Планете, сейчас попробуем избавиться от мусора. Закопаем в землю бумажную салфетку, полиэтиленовый мешок, крышку. А теперь устроим дождик, польем землю водой из лейки. Теперь нужно перемешать мокрую землю. Немного подождем. А теперь я попробуем найти в земле мусор. Бумажная салфетка осталась? Пакет? Крышка? Какой мусор в земле быстрее исчезнет?

Дети: Бумажная салфетка исчезла, пакет, крышка – в земле. Бумага исчезла первой, она в земле разлагается быстро, пакет, крышки – нет.

Воспитатель: Получается, что использованные пакеты, крышки выбрасывают. А что с ними происходит потом?

Дети: Долго находятся в земле.

Воспитатель: Бумажная упаковка начинает разлагаться почти сразу, а на разложение полиэтиленовых пакетов может уйти до 400 лет. Пластиковые бутылки вообще не разлагаются. Пластик и полиэтилен скапливаются на свалках, мусора становится все больше и больше. Как вы думаете, пластиковые упаковки, крышки действительно непобедимы? Может быть, все-таки есть выход?

Дети: Думаем, выход есть. Можно мусор перерабатывать.

Воспитатель: Правильно, ведь мы с вами знаем, что мусор можно сортировать и перерабатывать. Покажем Планете, как мы уже умеем правильно сортировать мусор? Все дружно отправляемся в лабораторию «СОРТИРОВОЧНАЯ».

ОПЫТ 4. Ход опыта:

Воспитатель: Ребята, перед вами мусорные контейнеры для сортировки мусора и мусор, который нужно рассортировать. Попробуем?

Дети: *(выполняют опыт).*

Воспитатель: Молодцы, справились с заданием и этим. Знаете ли вы, ребята, что мусор губит нашу Планету и живых существ. Ежегодно миллионы птиц и морских обитателей принимают мусор за еду, давятся им, травятся или задыхаются. А некоторые попадают в пластиковые предметы как в ловушку, что приводит к их гибели. Разделяя мусор, мы сохраняем Планету.

Воспитатель: Ребята, вы сегодня славно потрудились (педагог вносит глобус Земли). Посмотрите, какая красивая, чистая, голубая стала наша планета Земля.

Этап 4. Рефлексия

Воспитатель: Кто скажет, чем вам понравилось или не понравилось сегодняшнее занятие? Что нового вы узнали сегодня? О чем бы еще хотели узнать?

Дети: (отвечают).

Этап 5. Открытость

Воспитатель: Ребята, хочу вам напомнить, что мы с вами участвовали в экологической акции «Крышки для малыша» и уже сортировали мусор – пластиковые крышки. Обращаю ваше внимание, что экологических акций существует множество. И в одной из них предлагаю вам и вашим семьям поучаствовать. Называется акция «Сдай батарейку – спаси ёжика», нужно собирать использованные батарейки. Я приготовила для вас специальный контейнер и уже положила первые три использованные батарейки, тем самым спасла трех ежей. Всем спасибо за работу!

Библиографический список

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию - современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. — 2006. — № 3. — С. 23-27.
2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 352 с.
3. Поддьяков А. Н. Обучение дошкольников экспериментированию // Вопросы психологии. — 2014. — № 4. — С. 31.
4. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / Л.А. Королева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 64 с.
5. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие / О. В. Толстикова, О. В. Савельева, Т. В. Иванова и др. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 201. – 200 с.
6. Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. –128 с.

ПРОЕКТ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ «ВОЛШЕБНИЦА ВОДА» ВО ВТОРОЙ И СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Коснырева Ирина Ивановна, воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад
№ 57" г. Сыктывкара

Библиографическое описание:

Коснырева И.И. ПРОЕКТ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ НАПРАВЛЕНИЮ «ВОЛШЕБНИЦА ВОДА» ВО ВТОРОЙ И СРЕДНЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Актуальность

В дошкольном детстве закладываются основы личности, в том числе позитивное отношение к природе, окружающему миру. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования. Поэтому формирование у детей основы культуры рационального природопользования необходимо начинать с самого раннего возраста.

С целью формирования культуры природопользования, в частности, воспитания бережного отношения к воде, в детском саду был разработан **проект «Волшебница вода»** для детей дошкольного возраста.

Вода для нас – самое привычное и простое вещество. В то же время вода таит в себе множество загадок. Вода - необходимое условие существования всех живых организмов на нашей планете, одна из самых насущных потребностей человека. К воде необходимо относиться очень бережно, ведь воды, пригодной для питья, на Земле не так уж много, несмотря на то что водой покрыто 3/4 площади Земли. Исходя из этого, важно познакомить детей дошкольного возраста с важностью воды, с её свойствами в процессе образовательной и экспериментальной деятельности.

Цель проекта: формирование у детей представления о воде и ее значении в природе и в жизни человека.

Задачи проекта:

- 1.Расширить знания детей о воде и её свойствах.
- 2.Дать детям представление о многообразии воды в природе (реки, озера, болота, моря, океаны); о роли воды в жизни человека и живых организмов.
- 3.Развивать любознательность и познавательную активность детей.
- 4.Воспитывать бережное отношение к воде, интерес к поисково-познавательной деятельности.

Формы организации проекта: экспериментальная деятельность, познавательные занятия, наблюдения, чтение художественной литературы, познавательный цикл бесед, дидактические и подвижные игры, рассматривание иллюстраций и картин, игры эксперименты.

Ожидаемые результаты:

- У детей сформируются начальные представления о воде и о свойствах воды, как источнике жизни живых организмов.
- У детей появится любознательность и познавательная активность.
- У детей сформируются знания о бережном отношении к воде.

Этапы проекта:

1 этап: Подготовительный.

1. Определить цели и задачи по теме проекта.
2. Составить план работы, определить формы и методы.
3. Выбрать необходимые для проекта материалы.

2 этап: Основной.

Беседы, рассказы: «Волшебница вода», «Многообразие воды в природе», «Какие свойства воды ты знаешь?», «Зачем человеку вода?», «Загрязнение воды и как этого избежать», «Какую воду можно пить?», «Без воды нет жизни», «Что мы знаем о воде?», «Вода вокруг нас», «Для чего нужна вода?», «Берегите воду».

Опытно – экспериментальная деятельность: «Как вода отражает предметы?», «Как растения пьют воду?», «Какие особенности у тёплой и холодной воды?», «Можно ли пить талую воду?», «Что такое пар?», «Какая вода быстро замерзает (солёная или пресная) », «Ледяной секретик», «Вода не имеет вкуса», «Вода прозрачная», «Лед легче воды», «Что растворяется в воде», «Вода не имеет формы», «Тонет – не тонет », «Вода прозрачная», «У воды нет вкуса, запаха», «Разноцветная водичка», «Вода - жидкая», «Вода не имеет формы», «Пар - это тоже вода», «Лед - твердая вода», «Вода бывает теплой, холодной, горячей», «Вода нужна всем»

Познавательная деятельность: «Свойства воды», «В гости капелька пришла», «Какая вода», «Вода нужна всем», развлечение «Волшебница вода», развитие речи «Особенная вода», «Домик для капельки», презентация «Путешествие капельки» и «Волшебница вода»

Художественное творчество:

- Лепка: «Речные рыбки», «Мостик».
- Рисование: «Аквариум с рыбками», «Тучи по небу летели», «Капли воды».

- Аппликация: «Рыбки плавают, резвятся», «Снеговик», «Снегопад», «Аквариум».
- Конструирование: «Мост через речку»

Подвижные игры: «Караси и щука», «Тучка по небу ходила», «Водяной», «Лягушки и цапля», «Ручеек», «Море волнуется раз», «На болоте», «Капельки и тучка».

Дидактические игры: «Отгадай и сравни загадки о неживой и живой природе», «Отгадай и сравни загадки о воде», «О двух братцах», «Знаем, знаем!», «Плавает - не плавает», «Доскажи словечко», «Небо, земля, вода», «Кому нужна вода, кому полянка», «Собери картинку», «Какой бывает вода?», «Разрезные картинки», «Кому нужна вода?», «Где спряталась вода?», «Тонет - не тонет».

Сюжетно – ролевые игры: «Моряки», «Отдых на море», «Купание куклы Маши», «Умоем куклу Машу», «Постираем белье для куклы Кати», «Помоем посуду».

Дыхательная гимнастика: «Ветер по морю гуляет», «Веселые рыбки».

Пальчиковая гимнастика: «Рыбки», «Дождик».

Чтение художественной литературы: Н.А. Рыжова «Жила была река», «Королева – вода» Н.А. Рыжова (экологическая сказка); Б. Захадер «Что случилось с рекой», Н.А. Рыжова «Вы слышали о воде», «Ручеек и речка» С. Олега; «Берегите воду» С. Олега; Н. А. Рыжов «История одного пруда», «Как люди речку обидели», «Дождик» З.Н.Александрова, знакомство с пословицами, поговорками, заличками, отгадывание загадок и стихотворения о воде, «Сколько знаю я дождей» (А.Тараскин), «Ручеёк» (Т. Жиброва), «Капелька» Г. Люшнин, «Дождик» В. Минькова, «Белый снег» Ч. Шагдуров, «Снежок и Алешка» Е. Андреева, А. Босев «Дождь».

Прослушивание песенок о воде, дожде, аудиозаписей mp3 из цикла «Звуки природы»: «Шум моря», «Прибой», «Музыка дождя», «Гром», «Звонкий ручей».

Работа с родителями:

Консультация для родителей «Берегите воду!».

3 этап: Заключительный.

1. Презентация проекта.

2. Показ открытого итогового занятия.

Использованная литература:

1. Бабынина Т. В. – «Экологическое воспитание дошкольников» (на основе развивающих форм образования). Набережные Челны - 2009.
2. Бондаренко Т. М. «Экологические занятия с детьми 4-5 лет». – Волгоград, Учитель, 2006 г.
3. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. «Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
4. Горький Л. Г., Кочергина А. В., Обухова Л. А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» - ВАКО, 2010.
5. Дыбина О. В. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников» - М.: ТЦ Сфера, 2014г.
6. Иванова А. И. «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений» - М.: ТЦ Сфера, 2003.
7. Интернет-ресурсы.
8. Мартынова Е. А., Сучкова И. М. «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет, Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград: Учитель, 2011.
9. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. «Экологические проекты в детском саду». - М. 2011 г. - Волгоград, Учитель, 2010 г.
10. Николаева С. Н. «Методика экологического воспитания дошкольников» - М.: Издательский центр «Академия», 2001.

11. Николаева С. Н. «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве». Москва «Просвещение» 2005 г.
12. Соломенникова О. А. «Ознакомление с природой в детском саду: средняя группа» – МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.
13. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста» С-П ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2007.
14. Шорыгина Т. А. «Зеленые сказки: Экология для малышей». – М.: Книголюб, 2006.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «К.Э. ЦИОЛКОВСКИЙ И С.П. КОРОЛЕВ: ПОЛЕТЕТЬ К ДРУГИМ ПЛАНЕТАМ»

Краснова Светлана Евгеньевна, воспитатель
СП "Детский сад № 60" ГБОУ СОШ № 3, г. Сызрань

Библиографическое описание:

Краснова С.Е. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «К.Э. ЦИОЛКОВСКИЙ И С.П. КОРОЛЕВ: ПОЛЕТЕТЬ К ДРУГИМ ПЛАНЕТАМ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

*«Вы же знаете, что я отдал всю свою жизнь
во имя межпланетных путешествий».*

К.Э. Циолковский

Тип проекта: информационно-практический, групповой, краткосрочный.

Участники проекта: воспитатели, воспитанники подготовительной к школе группы, родители воспитанников, музыкальный руководитель.

Срок реализации проекта: Краткосрочный с 5 апреля - по 16 апреля 2021г.

Вид проекта: информационно-практический, групповой.

Актуальность проекта: Что такое космос? Наверно не каждый взрослый знает ответ на этот вопрос. Еще первобытные люди приковывали свои взгляды на ночное небо, пытаясь выяснить, что за светящиеся точки на нем находятся. Некоторые думали, что на небе живут боги, другие считали, что в небесах обитают неизвестные человеку существа, да и до нынешнего времени в человеке не сложилось полное понимание того, что такое космос на самом деле. Поэтому важно грамотно выстроить работу по формированию у детей представлений о космосе. С самого рождения ребёнок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. В раннем возрасте им интересны загадки Вселенной. Старших дошкольников всегда привлекает тема космоса, так как все неведомое, непонятное, недоступное глазу будоражит детскую фантазию. С помощью, каких методов можно заинтересовать ребенка, как помочь ему узнавать много нового и интересного про космос? Я считаю, что метод проекта позволит детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс интересным. Работа над проектом носит комплексный характер, пронизывает все виды деятельности дошкольников, проходит в повседневной жизни и в образовательной деятельности.

Проблема проекта: Современные дошкольники задают много вопросов о космосе, звездах, космонавтах, так как данная тема, как все неведомое, непонятное, недоступное глазу, будоражит детскую фантазию. Данный проект поможет детям научиться добывать информацию из различных источников, систематизировать полученные знания, применить их в различных видах детской деятельности.

Практическая значимость проекта: заключается в том, что в результате его реализации будут созданы условия для формирования представлений о космосе и российских космонавтах, повысится уровень педагогического мастерства педагогов, а так же создана и расширена практическая (предметно-развивающая среда) и методическая база (создана картотека бесед, мультфильмов, игр и загадок) для знакомства воспитанников с космосом и его первооткрывателями.

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о космическом пространстве, Солнечной системе и ее планетах, освоении космоса людьми и о людях, которые были первоначальными создателями - Циолковский и Королев.

Задачи:

- 1) познакомить с ролью К. Э. Циолковского и С. П. Королева в развитии российской космонавтики;
- 2) формирование у детей интереса к астрономии и космонавтики;
- 3) воспитание у детей уважительного отношения к профессиям, связанным с космонавтикой и ракетостроением. Дать знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на земле. Продолжить знакомство с первым лётчиком-космонавтом Ю. А. Гагариным.
- 4) Развивать творческое воображение, фантазию, умение импровизировать; воспитывать взаимопомощь, доброжелательные отношения друг к другу,
- 5) Расширять кругозор и активизировать словарь дошкольников.
- 6) Воспитывать уважение и любовь к Земле, дающей всё необходимое для жизни. Чувство гордости за свою Родину, историю своей планеты, за достижения учёных, космонавтов.
- 7) Привлечь родителей к совместной деятельности.

Этапы реализации проекта:

I этап подготовительный:

- 1.Выявление первоначальных знаний детей о космосе.
2. Подбор наглядно-дидактического материала, литературы, презентаций, фотографий, плакатов.
3. Организация предметно-развивающей среды по теме «космос»: оформление уголка близкий и далекий космос, стенда «Люди космических профессии», внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры космической направленности.
4. Знакомство родителей с проектом.

II этап практический:

Работа с детьми:

1. Беседа «Что такое космос».

Цель: дать детям представление о планетах солнечной системы, солнце, звёздах, первом полете в космос, выяснить знания детей по данному вопросу.

2. Беседа «Голубая планета - Земля».

Цель: объяснить детям, что такое телескоп, космическое пространство, показать, как прекрасна наша Земля из космоса.

3. Беседа «Луна - спутник Земли».

Цель: выяснить представления детей о Луне, месяце, расширить знания о лунной поверхности, атмосфере.

4. Беседа «Семья планет».

Цель: расширять представления детей о планетах солнечной системы

5. Беседа «Солнце-источник жизни на Земле».

Цель: уточнить знания детей о солнце, его форме; пояснить из чего оно состоит.

Знакомство с художественной литературой:

Я. К. Голованов «Дорога на космодром»,

В. Кащенко «Созвездие драконов»,
 П. О. Клушанцев «О чём рассказал телескоп»,
 О. А. Скоролупова «Покорение космоса»,
 Н. Носов «Незнайка на луне»
 Е. Ульева «Изучаем космос» — А. Ткаченко «Циолковский. Путь к звездам».

Чтение стихотворений о космосе.

Загадки о космосе.

Просмотр презентации: «К.Э. Циолковский и С.П. Королев- основоположники русской космонавтики». Виртуальная экскурсия по музею «Космическая Самара».

Просмотр мультфильмов: "Тайна третьей планеты", "Белка и Стрелка".

Сюжетно-ролевые игры:

«Космонавты»

«Больница для космонавтов»

«Космическое путешествие».

«Полет в космос»

Дидактические игры:

«Восстанови порядок в солнечной системе»

«Найди лишнее»

«Подбери созвездие».

«Найди недостающую ракету»

«Добавь словечко»

«Куда летят ракеты»

«Найди одинаковые ракеты»

Продуктивная деятельность:

Рисование «Космический корабль будущего», «Космические дали».

Конструирование «Космическая ракета «Восток», изготовление коллективного коллажа «Самарский ракетно-космический центр»

Аппликация «Солнечная система», «Международная космическая станция»

Игра – викторина «Далекие планеты»

Лабораторная и исследовательская деятельность.

Опыт «Перемещение тени» с воздушным шаром и лампой.

Опыт «Волшебное облачко» с горячей водой и кубиками льда.

Опыт «День и ночь» с фонариком и глобусом.

Опыт «Вращение Луны».

Работа с родителями: Проведение консультаций с родителями (законными представителями) по теме «Детям о космосе и космонавтах». Помощь в подборке и приобретении художественной литературы, оформлении стенда «Космические дали»

Родители совместно с детьми принимают участие в конкурс рисунков «Зеленая планета глазами детей. Близкий и далекий космос» (в рамках регионального этапа Всероссийского детского экологического форума «Зеленая планета -2021»)

Заключительный этап: выставка поделок, рисунков, коллажей по теме проекта. Развлечение «Полет к неизвестным планетам»

Результаты проекта: В ходе реализации проекта дети получили представление о планетах Солнечной системы, о Земле как планете: форме, размере, движении вокруг Солнца и своей оси. Узнали имя первого космонавта Земли. Узнали об ученых, которые стояли в основе российской космонавтики - Циолковском и Королеве. Пополнился словарный запас. Дети познакомились и узнали о значении новых слов: «космонавт», «скафандр», «спутник», «созвездие», «метеорит», «орбита», «телескоп», «Обсерватория». У воспитанников сформировалось чувство гордости за достижения страны в отечественной космонавтике.

Данная деятельность способствовала развитию логического мышления, творческого воображения, а также умения детей устанавливать причинно-следственные связи объектов и явлений.

При реализации проекта использовались вариативные формы работы: проблемно-поисковые ситуации, интегрированное, комплексное обучение, экспериментально-опытная деятельность.

Большое внимание было уделено созданию условий для развития познавательно-речевой активности старших дошкольников, а также развитию их любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи, что способствовало всестороннему гармоничному развитию личности.

Литература:

1. «Большая энциклопедия Космоса» / «Эксмо», 2015.
2. «Увлекательная астрономия» / Е. Качур, «Манн. Иванов и Фербер», 2015.
3. Малышам о звездах и планетах» / Е. Левитан, «Росмэн», 2014.
4. «Циолковский. Путь к звездам»/ А. Ткаченко, «Фома», 2014.
5. Книга для детей «Малышам о звездах и планетах» / Ю. Дорожин. - М.: Мозаика-Синтез, 2010г
6. «Космическая азбука». Книга о космосе. / Горьков В.Л. Авдеев Ю.Ф. Издательство «Детская литература», 1984
7. **Космос. Мечты, открытия, освоение**/пер. Елены Токаревой. - Эгмонт Россия Лтд., 2008. – 24 с.
8. **Тарасов Л.В., Тарасова Т.Б. Космос: Энциклопедия**/ Л.В. Тарасов, Т.Б Тарасова – М. Эксмо, 2015. – 96 с.: ил. (Твоя первая энциклопедия).
9. **Просмотр мультфильмов**
 - 1) Тайна третьей планеты 1981г (Автор: Кир Булычев)
<https://www.kinopoisk.ru/film/42172/>
(мультфильм, фантастика, фэнтези, приключения, семейный)
 - 2) "Незнайка на Луне" 1997 (Автор: Николай Носов)
<https://www.kinopoisk.ru/film/41562/>
(мультфильм, мюзикл, фантастика, фэнтези, комедия, приключения)

НОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНАЯ ВОДА»

Криволюкая Полина Владимировна, воспитатель
МКДОУ ШР детский сад № 16 "Ручеёк", город Шелехов

Библиографическое описание:

Криволюкая П.В. НОД ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ «ВОЛШЕБНАЯ ВОДА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Цель: познакомить детей со свойствами воды

Задача: Формировать у детей представление о свойствах воды: прозрачная, одни предметы тонут, а другие нет. Вода может изменять цвет. Вода не имеет запаха. Воспитывать интерес к экспериментам.

Предварительная работа: Емкость с водой, камни, пластмассовые шарики, краски, кисточки, сок лимона.

Ход занятия

Воспитатель:

«Волшебная улыбка»

Встанем рядышком по кругу,
Скажем «Здравствуйте!» друг другу.
Нам здороваться ни лень:
Всем «Привет!» и «Добрый день!»;

Воспитатель:

Ребята к нам в гости пришла волшебница-вода чтобы рассказать нам о себе и немного с нами поиграть.

Кто знает от куда берется вода?

Быть может из снега, быть может из льда?

А может, с подземных ключей она бьет.

И всем она жизнь и цветенье дает.

Немало учебников нужно читать.

А также различных журналов и книг,

Чтоб все ее тайны открылись нам в миг.

Воспитатель: Ребята, а для чего нам нужна вода?

Дети: моемся, стираем одежду, пьем воду, поливаем цветы.

Воспитатель: молодцы ребята!

Физкультминутка «мы умеем умываться»

Льется чистая водичка,

Мы умеем сами мыться.

Порошок зубной берем,

Крепко щеткой зубы трем.

После вытираемся по суше.

Поверни головку в право,

Поверни головку в лево,

Опусти головку вниз

И водичке улыбнись.

Воспитатель: ребята, а вы знаете о свойствах воды?

Дети: нет

Воспитатель: Ребята предлагаю вам поэкспериментировать.

Опыт №1 «тонет не тонет»

Нам пригодится вода, пластмассовые шарики разных цветов и камушки. Как вы думаете шарики утонут или будут плавать? (ответы детей) Давайте проверим, возьмите в руки шарик и подержите их, шарики тяжелые или легкие? (ответы детей) Опускайте их в воду. Что происходит? (шарики плавают, не тонут). А теперь ребята возьмите в руки камушки. Камушки у нас какие? (ответы детей). Как вы думаете, что будет происходить если их опустить в воду? (ответы детей). Аккуратно опускаем камушки в воду. Что случилось с камушками? (они опустились на дно). Ребята мы с вами убедились, что легкие предметы – плавают в воде, а тяжелые предметы опускаются на дно.

Опыт №2 «Вода без запаха»

А теперь ребята предлагаю вам узнать - пахнет вода или нет. Что вы можете сказать? (дети наклоняются к стакану с водой и принюхиваются). А теперь узнаем пахнет ли вода с лимоном (ответы детей)

Опыт 3 «Цветная вода»

Ребята посмотрите, у нас на столе стоят краски – краски разных цветов. Назовите эти цвета (ответы детей). Что налито в стаканчиках? (вода). Какой цвет имеет вода (вода прозрачная). Как вы думаете, что произойдет с водой, если мы добавим краску? (ответы детей). Наберите краску кисточкой и размешивайте в стакане с водой (дети наблюдают, как меняется цвет воды).

Воспитатель: Ребята давайте вспомним какие свойства воды нам уже знакомы; предметы в воде могут тонуть или плавать, вода без запаха, вода прозрачная, мы сами можем поменять цвет воды.

Список используемой литературы:

1. Игры - занятия с водой. Пособие для педагогов/Т.А. Алексеева, Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Силиванова – СПб.: Изд-во РГПУ им А.И. Герцена, 2008 – 52 с.
2. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт. – сост. Мартынова Е.А., Сучкова И.М. – Волгоград: Учитель, 2011

КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРИБ-ГРИБОЧКИ»

Лампасова Оксана Витальевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 11 "Ручеек" г. Чебоксары

Библиографическое описание:

Лампасова О.В. КОНСПЕКТ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ГРИБ-ГРИБОЧКИ»
// Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

(техника – пластилинография)

в подготовительной группе №4 «Растишка»



Цель:

- формирование у детей обобщенного понятия о грибах.

Образовательные:

- закреплять основные приемы пластилинографии (*надавливание, размазывание*);
- учить находить связи между формами настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет;
- учить выбирать пластилин нужного цвета для грибов;

Развивающие:

- развивать чувство цвета;
- развивать творческую самостоятельность;
- развивать мелкую моторику (*силу, гибкость, подвижность кистей рук, пальцев*).

Воспитательные:

- воспитывать любознательность, интерес к познанию живой природы;
- воспитывать чувство сопереживания и взаимопомощи.

Материалы, оборудование: белочка (игрушка); лист картона 1/2 формата А4 с нарисованным контуром гриба; мягкий пластилин, доски для лепки, стека, иллюстрации с изображением грибов, муляжи грибов; образец с готовой работой.

Предварительная работа: беседа о грибах; рассказ воспитателя о съедобных и ядовитых грибах (с опорой на наглядность); разгадывание загадок о грибах; чтение стихов Г. Лагздынь «Рассказ грибника».

Используемая литература:

- Программа воспитания и обучения в детском саду под редакцией М. А. Васильевой, Н. Е. Вераксы.

-Л. А. Багрова "Я познаю мир".

-Интернет-ресурсы.

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Зверь пушной живёт в дупле,

Любит там сидеть в тепле,

Хоть дупло совсем не грелка.

Зиму там проводит — (Белка)

Воспитатель: Правильно, сегодня к нам в гости пришла белочка.

Воспитатель: Где она живёт? (Ответ детей)

Воспитатель: Правильно - в лесу.

Воспитатель: Что она кушает? (Дети отвечают). Верно, ягоды, грибы.

Воспитатель: послушайте стишок о белочке О. Кисилева:

Сушит белочка на ветке

Гриб себе и гриб соседке.

А соседка ищет шишки

Для себя и для сынишки.

А подружке даст орех –

Хватит лакомства на всех!

Воспитатель: Вам понравилось стихотворение?

А, что белочка заготавливает на зиму? (Ответы детей)

Воспитатель: Дети, наша белочка пробежала, проскакала с ветки на ветку, заигралась совсем, не заметила, что пришла волшебница-осень. Белочка совсем не сделала запасов на зиму, ни яблок, ни ягод, ни грибов.

Мне очень жаль белочку, давайте мы ей поможем (Ответы детей).

Воспитатель: Посмотрите, я приготовила для вас грибочки. Как вы думаете, что мы с ними будем делать? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, грибочки можно раскрасить красками, карандашами. А еще ребята, грибы можно раскрасить пластилином. Этот метод называется пластилинография.

Посмотрите, я уже раскрасила несколько грибочков. Вот какие они получились яркие, красивые, необычные. Есть боровик, есть лисички и мухомор.

Присаживайтесь за столы, и вам расскажу, как же мы будем рисовать пластилином.

Воспитатель: - Но сначала, давайте подготовим наши пальчики.

Выполняйте упражнение вместе со мной.

Этот пальчик в лес пошел,
Этот пальчик гриб нашел,
Этот пальчик чистить стал,
Этот пальчик жарить стал,
Этот пальчик все съел,
Оттого и потолстел.

(массируют поочередно пальчики, начиная с мизинца)

Воспитатель: Что же нам понадобится для работы?

Это конечно же пластилин и грибочки. Теперь давайте решим, кто какой грибочек будет делать. У меня есть боровики, мухоморы и лисички. Выбрали? Молодцы!

Начнем делать гриб с ножки. У всех грибов они белые, а у лисички оранжевая ножка. Значит, нам понадобится белый пластилин и оранжевый. Я беру грибок, отщипываю маленький кусочек пластилина нужного цвета, прилепляю его на ножку. Размазываю пластилин указательным пальцем тонким слоем снизу вверх. И так я раскрашиваю ножку пластилином полностью, чтоб не было видно белых мест. после того как ножку раскрасили, начинаем раскрашивать шляпки грибов. Опять мы отщипываем нужный кусок пластилина и начинаем работать с середины шляпки. (Дети отрывают кусочек пластилина и размазывают по ножке гриба, а затем шапочки делают из маленьких шариков)

Воспитатель: Молодцы! Давайте, посмотрим, какие грибочки у нас получились?

Красивые, яркие, у всех шляпки разного цвета. Ребята, мы помогли белочке собрать грибы. (Ответы детей). У вас получились самые настоящие лесные грибочки.

Чтение стихотворения Г. Лагздынь «Рассказ грибника»

Под осины, под дубы,
Нынче прячутся грибы,
Под березы и под елки
Под листочки и иголки,
Белоноги и пригожи,
Друг на друга так похожи,
Будто в спешке, в страшной спешке
Разбежались сыроежки.
А в осоке белощеки
Подберезовики млеют
Пьют осиновые соки,
Кверху тянутся, худеют
А солюшки, а солюшки,
Развеселые подружки,
Хороводы дружно водят,
Хоть стоят, но...видно ходят!
Кто там с красной головой
Поздоровался со мной?
Подосиновик. Я вижу.
Лезь в корзину. Не обижу!
На пеньке-то, на пеньке!
На припеке, и в теньке!
Шляпка к шляпочке прижата,
Дружно в рост идут опята.
Хороводятся сестрички,
Желто-рыжие лисички
На поляне солнцем светят!

Не пройдет грибник, заметит!
 Груздь свой толстый козырек
 Тянет вдоль и поперек!
 Среди веточек и шишек
 Прячет шляпку сочный рыжик!
 В шляпке вогнутой, как в чашке,
 Две купаются букашки.
 Толстоногий боровик
 К крикам радостным привык,
 словно гном, под елью белой,
 хоть в тени, а загорелый!
 Шляпку нахлобучил,
 Грибника замучил...

Загадки про грибы:

Мы вчера в лесок зашли,
 И чего мы там нашли?
 Он стоял на толстой ножке,
 В крепкой шляпе у дорожки. (**Грибок**)
 Крепкий, плотный, очень статный,
 В шляпе бурой и нарядной.
 Это гордость всех лесов!
 Настоящий царь грибов! (**Белый гриб**)
 Я нашла грибы в лесу.
 Быстро маме отнесу.
 Рыженького цвета
 Нам привет от лета.
 Очень любят их сестрички.
 Называются ... (**лисички**)
 У пенька на тонких ножках
 Выросло грибов немножко.
 Что за дружные ребята?
 Это же грибы... (**опята**)
 Самый лучший гриб в лесу
 Я в лукошечке несу -
 Крепкий, не червивый,
 Со шляпою красивой.
 Догадаетесь Вы в миг,
 Что в корзинке - ... (**боровик**)
 Самый яркий гриб в лесу
 Я домой не принесу.
 Хоть красив его узор,
 Не съедобен. (**мухомор**)
 Вот и модницы сестрички,
 И у них свои привычки -
 Шляпки есть любого цвета,
 Ты проверить можешь это. (**Сыроежки**)
 В красной шляпе под осиной
 К шляпе жёлтый лист прилип...
 Полезай скорей в корзину
 Ты съедобный, вкусный гриб. (**Подосиновик**)

На опушке под сосной
Их в траве нашли с тобой.
Мы несём их в кузовке,
Трудно удержать в руке:
Скользкие ребята.
Что у нас? -... (**маслята**)
Среди лесов, полей, болот
Ядовитый гриб растёт,
В бледной шляпке с тонкой ножкой,
Класть нельзя его в лукошко.
Гриб опасный, гриб обманка,
Это бледная ... (**поганка**).

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С БУКАШКОЙ! ИЛИ 10 ШАГОВ НА ПУТИ ОТКРЫТИЙ

Моисеева Ирина Игоревна, воспитатель
МАДОУ ДС № 74, г. Челябинск

Библиографическое описание:

Моисеева И.И. ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С БУКАШКОЙ! ИЛИ 10 ШАГОВ НА ПУТИ ОТКРЫТИЙ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Познакомьтесь с букашкой! Или 10 шагов на пути открытий.

Мы хотим видеть наших детей умными и наблюдательными: заставляем смотреть по телевизору образовательные передачи, покупаем развивающие игры. И совсем забываем показать ребенку главное- мир вокруг нас.

Психологи утверждают: правильное восприятие природы помогает ребенку понять, что он- часть огромного мира, осознать, что все в мире имеет свое место и назначение. К тому же общение с природой всегда дает заряд бодрости и здоровья, а от долгого просмотра телепередач только накапливается усталость. Кстати, к взрослым это тоже относится!

Перед прогулкой полезно почитать энциклопедии, книги по природоведению или журналы- такие как «Наука и жизнь», «Популярная механика», где понятно объясняются научные явления.

Вот 10 интересных занятий для прогулки: они помогут развить детское воображение, пытливість, любознательность и сообразительность. Итак, в лесу или в большом парке можно...

1 ИЗУЧАТЬ ПТИЦ. Достаточно один раз увлечь ребенка этим занятием, чтобы заразить им надолго. Понаблюдайте за размером, цветом, поведением разных птиц, послушайте, как они поют, посмотрите, как они летают. Научите ребенка настоящему «научному» наблюдению: возьмите с собой бинокль и рассматривайте в поисках птиц высокие деревья. С детьми постарше можно делать заметки в блокноте, чтобы дома определить по книге, каких именно птиц вы встретили.

2 СОБИРАТЬ КОЛЛЕКЦИЮ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ. Мелкий лесной «мусор» вполне достоин того, чтобы стать забавной коллекцией. Скажем, можно собирать камешки необычной формы или палочки, похожие на собак, или необычные желуди и шишки. И, конечно, лесные находки пригодятся для интересных поделок: их будет так приятно мастерить, когда за окном польют осенние дожди.

3 РАССМАТРИВАТЬ СЛЕДЫ ЖИВОТНЫХ. Это занятие развивает внимательность и наблюдательность. Можно на ходу придумывать маленькие сказки: куда и зачем

бежали животные, следы которых вы нашли. А если накануне прочесть ребенку что-нибудь вроде «Следопыта» Фенимора Купера, будьте уверены, ваш маленький «индеец» не успокоится, пока исследует все тропинки.

4 ПОЗНАКОМИТЬСЯ С БУКАШКОЙ. Насекомые всегда привлекают внимание ребенка. Может, поэтому, что они тоже маленькие и шустрые? Выберите насекомое, которое особенно нравится вашему малышу. Божья коровка, кузнечик, светлячок подойдут – они не укусят и не обидят. Помогите ребенку поймать насекомое, поместите его в пластиковую баночку и немного свежих листиков. Закройте сосуд, оставив крохотные дырочки для циркуляции воздуха. Понаблюдайте за насекомым вместе: рассмотрите, сколько у него ножек, какие усики. Только обязательно объясните ребенку, что затворника надо будет скоро выпустить.

5 СИГРАТЬ В «ЛЕСНУЮ УГАДАЙ-КУ». Например, вы говорите: «Побежали к тому дубу!». А потом спрашиваете: «Это точно дуб? А как ты узнал?». Пусть ребенок расскажет и про широкий ствол, и про резные листья. Можно попросить ребенка закрыть глаза и вкладывать ему в руку по очереди камешек, шишку. Угадает – молодец, но опять же спросите, как он понял, что это такое. Так ребенок развивает свою речь и учится различать понятия «тяжелый- легкий», «мягкий- твердый», «круглый- продолговатый».

6 ПОСТАВИТЬ ПЬЕСУ. Да, именно так можно преподнести ребенку простой урок природоведения! Скажем, вы по книжкам и сказкам изучили жизнь белки. А теперь в лесу это все надо изобразить: пускай малыш покажет, как она прыгает, как собирает грибы- ягоды, как умывается. Но, чтобы все было почестному, следующую пьесу, например, «Превращения гусеницы», должны сыграть родители. Вы готовы?

7 СМОТРЕТЬ НА НЕБО. Полюбуйтесь на облака, спросите ребенка, какие образы и картины он видит, расскажите про ветер, который «гоняет стаи туч». Старшие дети могут различать виды облаков: перистые, кучевые, слоистые. Не меньше удовольствия доставит разглядывание звездного неба. Вечером, пожалуй, в лес забираться не стоит, но погулять в ближайшем парке – вполне. Усесться всей семьей на скамейке, задрать головы и искать созвездия. Младший ребенок с удовольствием просто поглазет на луну, пока вы рассказываете старшему о галактиках, планетах и падающих звездах.

8 ОТПРАЗДНОВАТЬ ЗАКАТ ИЛИ РАССЕТ. Занимающийся рассвет и заходящее солнце – это настоящий праздник каждый день, на который мало кто обращает внимание. А ведь небо дарит многоцветные, яркие картины, которыми можно наслаждаться бесконечно! Научите ребенка получать чистое эстетическое удовольствие, и вам не придется удивляться приземленности натуры.

9 РАДОВАТЬСЯ ЛЮБОЙ ПОГОДЕ. Не отказывайтесь от прогулки в ненастье, лучше подберите подходящую одежду. «Не страшны ни дожди, ни снег» – так вырастают настоящие исследователи! А психологи связывают между собой количество детских капризов и времени, проведенного ребенком на свежем воздухе. Больше времени – меньше капризов. Ведь когда малыш набегается, напрыгается, у него уже не останется сил на скандалы.

10 СЛИВАТЬСЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ. Учите ребенка познавать глазами, ушами, носом и пальцами. Возьмите лупу, чтобы тщательно рассмотреть растения и цветы. Загляните под камни в поисках насекомых. Вдохните сосновый аромат. Потрогайте шероховатую кору с липкой смолой. Послушайте журчание ручейка. Помните, что главная радость от пребывания в лесу – непредсказуемость, негаданность. Вы вырываетесь из оков режима и растворяетесь в живом, естественном мире. Никакой спешки, никакого стресса, никакого шума – городскому ребенку такая передышка очень нужна. А ваши исследования природы вовсе необязательно прекращать на зиму, ведь есть музеи, обсерватории, дельфинарии. Тогда к следующей весне вы станете настоящими натуралистами!

КОНСПЕКТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ «ЧТО Я ЗНАЮ О ХЛЕБЕ?»

Москвина Надежда Васильевна, воспитатель
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Верещагинский образовательный комплекс" структурное подразделение Путинская школа

Библиографическое описание:

Москвина Н.В. КОНСПЕКТ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ «ЧТО Я ЗНАЮ О ХЛЕБЕ?» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Мероприятие предназначено для детей старшей группы (5-6 лет)

Цель: Обобщить и систематизировать знания детей о производстве хлеба.

Задачи:

Закрепить знания старших дошкольников о хлебе, хлебобулочных изделиях, профессиях, связанных с производством хлеба;

Формировать бережное и уважительное отношения к хлебу, не только как к главному продукту, но как к результату труда людей многих профессий.

Предварительная работа: Отгадывание загадок о хлебе, заучивание стихотворений, чтение произведений о хлебе, рассматривание тематических альбомов и иллюстраций.

Ход развлечения.

Дети в группе сидят на стульчиках.

Воспитатель: Добрый день, дорогие друзья! Я рада приветствовать вас на нашем мероприятии, посвященной Всемирному дню хлеба, «Что я знаю про хлеб?».

Хлеб — это один из самых популярных продуктов в мире, без которого, пожалуй, не обходится ни один день нашей жизни. Поэтому не удивительно, что у него есть свой праздник — Всемирный день хлеба, который отмечается 16 октября.

Сегодня приглашаю вас в игровое путешествие «Что я знаю про хлеб?».

У народа есть слова:

«Хлеб – всему голова».

Славится он первым на земле,

Ставится он первым на столе.

Хлеб растили хлеборобы,

Собирали урожай,

Чтобы радовал душистый, вкусный хлеба каравай!

Воспитатель: Дети, сегодня вы будете путешествовать по станциям.

Станция 1 Загадки

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадки:

1.Что на сковородку наливают

Да вчетверо сгибают? (Блины)

2.Кольцо не простое,

Кольцо золотое,

Блестящее, хрустящее,

Всем на загляденье....

Ну и объедение! (Бублик)

3.Отгадать легко и быстро:

Мягкий, пышный и душистый,

Он и чёрный, он и белый,

А бывает подгорелый (хлеб).

4.Парикмахер необычный

Гладко чуп стрижет пшеничный,
И лежат за ним в разброс
Копны золотых волос (Комбайн)
5. В кусочке сдобного теста
Нашлось для начинки место,
Внутри него не бывает пусто —
Есть мясо или капуста (Пирожок)
6. Из меня пекут ватрушки.
И оладьи, и блины.
Если делаете тесто,
Положить меня должны (Мука)
7. Тесто заварено прямо на печке.
Белый пшеничный хлебец, как колечко.
Ешь ты и вечером, и спозаранку
Сладкую, сытную чудо-... (Баранку)
8. Если буханку ножом измельчить,
Эти кусочки в печи подсушить,
Смело с собою в поход их бери,
Ведь получаешь всегда... (Сухари)

Воспитатель: Правильно!

2 станция «Раз, два, три - сказка выходит»

Воспитатель: Назвать сказки и произведения, в которых герои стряпают, пекут, а может и сами сделаны из теста.

(Колобок, Красная шапочка, Маша и медведь, «Крылатый, мохнатый, да масленый», «Мороз Иванович», Петушок золотой гребешок и жерновцы, Гуси - лебеди).

3 станция «Что сначала, что потом» (картинки «Как появляется хлеб»)

Рассмотреть картинки (разрезные), изображающие «Как появляется хлеб», собрать последовательно.

4 станция «Виртуальный журнал «Хлеб – всему голова»

Дети совместно с воспитателем отправляются по страницам виртуального журнала, знакомятся с тем, как выращивали в старину хлеб на Руси и как сейчас выращивают. Просматривают видеоролик. Играют в интерактивные игры.

Воспитатель: Вот и подошла наша игра к концу.

Во все времена к хлебу было особое бережное отношение. И такое уважение к хлебу должно быть всегда.

А как же иначе, ведь он — всему голова!
Хлеб наш берегите! Хлеб наш уважайте!
Хлебом не сорите! С хлебом не играйте!
Хлеб выбрасывать нельзя! Берегите хлеб, друзья!

Список используемой литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое, доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — с. 368.

2. Шорыгина Т.А. Беседы о хлебе. Методические рекомендации. М.: Изд. Сфера. 2020.

ТЕХНИКА ОРИГАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Назарихина Алёна Витальевна, воспитатель
Орлова Антонина Александровна, воспитатель
МАДОУ № 20 «Дружный хор» г. Северодвинска

Библиографическое описание:

Назарихина А.В., Орлова А.А. ТЕХНИКА ОРИГАМИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) образовательная область «Речевое развитие» выделена в отдельную образовательную область.

Это не случайно, так как речевое развитие является важным направлением многоаспектного целостного процесса развития дошкольника. Почти 70% времени, когда человек бодрствует, он посвящает говорению, слушанию, чтению, письму – 4 основным видам речевой деятельности.

Основные задачи развития речи – развитие речевой среды, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи, – решаются на протяжении всего дошкольного возраста.

Практика и результаты педагогической диагностики нашего детского сада, а также педагогические наблюдения за детьми показывают увеличение количества дошкольников, имеющих проблемы в речевом развитии. Ясная и правильная речь – это залог продуктивного общения, уверенности и успешности ребёнка. Перед педагогами стоит задача: как активизировать речь детей раннего возраста? Как научить малыша достаточно свободно выражать свои мысли и желания?

Для того, чтобы решить эту проблему нам необходимо было найти такое средство для общения, которое бы развивало устную речь детей. Мы остановили свой выбор на театрализованной деятельности.

Пальчиковый театр – это увлекательный, понятный и любимый вид деятельности. Он стимулирует развитие речи, мышление, вырабатывает ловкость, умение управлять своими движениями, развивает свое воображение и фантазию. Ведь ребенок может разыгрывать не только классическую сказку, но и придумать свою историю. Пальчиковый театр является одним из самых мощных стимулов для развития речи, так как в него невозможно играть молча.

Пальчиковый театр представляет собой фигурки – герои, которые надеваются на пальчик. Ребёнок «играет» за персонажа, изображение которого находится на руке [3]. Фигурками могут быть животные, неодушевленные предметы, куклы, игрушки из сказок и детских сказок и стихов. По ходу действия ребёнок двигает одним пальцем и проговаривает текст, передвигая руку за ширму [1]. Пальчиковые герои помогают развивать монологическую и диалогическую речь ребенка, помогают обогащать словарный запас, дают возможность раскрыть актерские способности [3].

Пальчиковый театр способствует развитию мелкой моторики рук. А мы знаем, что существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности. Развитие мелкой моторики рук благотворно влияет не только на формирование активной детской речи, но и на исправление ее недостатков.

В своей работе мы используем разные виды пальчиковых театров.

1.Пальчиковый театр из бумаги. Пожалуй, самый простой вид пальчикового театра, поэтому в своей который можно сделать вместе с ребенком. За счет своей облегченности данный вид пальчикового театра рекомендуется использовать на начальном этапе работы с детьми всех возрастных групп

2.Пальчиковый театр из ткани. Такой театр можно приобрести в магазинах. Также его можно сделать своими руками, но предварительно заготовив выкройку. Может быть использован во всех возрастных группах.

3.Пальчиковый театр из бросового и природного материала. Материалом могут послужить различные стаканчики, кусочки ткани, нитки, пуговицы и т.д. Изготовить такой театр можно вместе с детьми, предварительно заготовив материал. Такой пальчиковый театр можно использовать во всех возрастных группах при соблюдении учета физиологии детей.

4.Деревянный пальчиковый театр. Приобрел широкое распространение в различных интернет - магазинах. Часто используется на младшей группе за счет маленького углубления для пальца. Основной недостаток заключается в сложности подбора размера кукол для каждого ребенка.

5.Вязаный пальчиковый театр. Один из самых долговечных и удобных в использовании видов пальчикового театра. Куклы такого пальчикового театра получаются очень «живыми», мягкими и приятными в употреблении. Может использоваться во всех возрастных группах.

В работе можно использовать как покупной пальчиковый театр, так и самодельный, который помогают изготавливать родители. Особое место занимает пальчиковый театр, сделанный детьми из бумаги в технике оригами. Это увлекательное занятие способствует развитию речи, моторики рук, развивает интерес к театральному искусству.

Мы изготавливаем красочные фигурки из бумаги приемами складывания и сгибания. Для этого мы берем только цветную двухстороннюю бумагу, иначе в процессе складывания цветной односторонней бумаги окажется только часть фигуры. Фигурку можно украсить бисером, тесьмой, ленточками, пуговицами, блестками. Сделав несколько разных фигурок, можно очень легко и просто сделать маленький кукольный театр.

Пальчиковый театр используется нами в работе:

— для инсценирования русских народных сказок («Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба» и т. д.)

— для разыгрывания коротких диалогов («Лис и мышонок», «Медведь и лиса» и т. д.)

На основе проделанной работы, мы увидели, что благодаря пальчиковому театру:

- дошкольники более сознательно стали пользоваться языковыми средствами при передаче своих мыслей и в различных ситуациях речевого общения;

- повысилась речевая активность;

- обогатился и активизировался словарь;

- построение предложений стало грамматически правильным и развернутым;

- улучшилась интонационная выразительность речи;

- совершенствовались психические познавательные процессы (внимание, память, восприятие, мышление, воображение) и творческие способности;

- появился устойчивый интерес к художественной литературе.

Пальчиковый театр является эффективным средством развития мелкой моторики кисти руки у детей дошкольного возраста, т. к. направлен на развитие координации и синхронизации движений мелких мышц обеих рук; смену движений которые выполняются по образцу взрослого (по показу и одновременно с ним); движения выполняются точно, с ускорением при повторении.

Список литературы:

1.Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада. - М.: Просвещение, 1991. 127 с.

2.Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - Москва. Издательство «ТЦ Сфера», 2004. 128 с.

3.Мигунова Е.В. «Театральная педагогика в детском саду». - М.: Творческий центр Сфера, 2009. 128 с.

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ГНОМИКА ГРАМОТЕЙКИ В ОСЕННИЙ ЛЕС» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Орлова Венера Михайловна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 2 "Колосок" Урмарского муниципального округа

Библиографическое описание:

Орлова В.М. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ГНОМИКА ГРАМОТЕЙКИ В ОСЕННИЙ ЛЕС» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Программное содержание

Образовательные: Учить детей находить в словах одинаковые звуки, называть слова с определенным звуком в заданном месте. Продолжать учить делать звуковой анализ слова дым, дом.

Формировать умение различать количество слогов в слове, подбирать прилагательные к существительному.

Развивающие: Развивать умение детей следить за развитием сюжета, вслушиваться в речь взрослого, способствовать развитию навыков общения ребенка со сверстниками и взрослыми.

Закреплять умение произносить слово в соответствии с движением указки по схеме звукового состава слова.

Воспитательные: Воспитывать желание активно участвовать в общем разговоре.

Воспитывать интерес к занятиям по обучению грамоте.

Словарная работа: Расширять запас слов, обозначающих названия предметов, явлений, действий, признаков по теме «Осень»

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, речевая, социально-коммуникативная, физическая.

Формы реализации детских видов деятельности: Словесная игра, физкультминутка

Предварительная работа: Разучивание физкультминутки, занятия по обучению грамоте.

Методические приемы:

Вводная часть:

1.Игровая ситуация с установкой на последующую речевую деятельность «Путешествие гномика Грамотейки в осенний лес».

2.Загадывание загадки про осень.

Основная часть:

3.Беседа «Осень»

4.Словесная игра «Осенние слова» (подбор прилагательных к существительному).

Ответы на вопросы «Какая?», «Какое?», «Какой».

5.Дидактическая игра «В какой домик спрячется лесной житель» (деление слов на слоги)

6.Физкультминутка

7.Сравнительный звуковой анализ слов «дом» и «дым».

Заключительная часть:

8.Рефлексия.

Демонстрационный наглядный материал: Презентация «Путешествие гномика Грамотейки в лес»

Раздаточный материал: Слоговые домики. Карточки с изображением: волк, медведь, кабан, хомяк, белка, дятел, еж, заяц, лось, кот, конь, тигр, сорока, ворона, лягушка, воробей, жук, мыши, сова, лиса, куница, кукушка, собака. Карточки для звукового разбора слов «дом», «дым» на каждого ребенка.

Приоритетная образовательная область: «Речевая».

Ход:

1. Игровая ситуация с установкой на последующую речевую деятельность «Путешествие гномика Грамотейки в осенний лес».

Воспитатель: К нам сегодня пришел в гости гномик Грамотейка. Поздороваемся с ним.

2.Воспитатель: Грамотейка пришел к нам пригласить в маленькое путешествие. А куда мы отправимся с гномиком Грамотейкой узнаем из загадки.

Листья с веток облетают,

Птицы к югу улетают.

«Что за время года?» — спросим.

Нам ответят: «Это...»

Воспитатель: Правильно ребята. Это осень. А отправимся мы в осенний лес.

3.Беседа «Осень»

- Какие осенние месяцы вы знаете? (Сентябрь, октябрь, ноябрь.)

Воспитатель: Ребята назовите признаки осени.

Дети: Дни стали короче, ночи длиннее. Темнеет быстрее. Днем стало холоднее. Солнце греет мало. Листья пожелтели. Деревья готовятся к зиме. Птицы улетаю в теплые края. Животные прячутся по норкам. Люди одевают теплые куртки, шапку, сапожки.

Воспитатель: Какая бывает осень?

Дети: Осень бывает разная: ранняя, поздняя, золотая. Почему осень называют золотой?

(Листья на деревьях желтеют.)

Воспитатель: А про какую осень говорят – серебряная. И почему?

Дети: Про позднюю осень. Потому что на землю ложиться снег.

4.Воспитатель: гномик Грамотейка предлагает вам поиграть в игру «Осенние слова».

Нужно подобрать слова (имена прилагательные) к слову. Ответьте на вопрос осень, какая?

Дети: (Золотая, красивая, солнечная, разноцветная, ласковая, задумчивая, печальная, тихая, поздняя, ранняя, ненастная, дождливая, радужная, холодная, волшебная, прекрасная, грибная, запасливая.)

Воспитатель: Небо осеннее, какое?

Дети: Хмурое, темное, голубое, тучное, морозящее, ясное, серое, скучное, пасмурное, низкое, темное.

Воспитатель: Лес осенью, какой?

Дети: (Задумчивый, унылый, тихий, грустный, молчаливый, золотой, багряный, нарядный, редкий.)

Воспитатель: Гулял по лесу наш Грамотейка и встретил лесных жителей. Скоро зима надо расселить наших жителей по домикам. Поможем лесным жителям?

Дети: Да

5. Игра «В какой домик спрячется лесной житель»

Воспитатель: Я покажу вам картинки с изображением лесных жителей. Назовите кого встретил Грамотейка. Нужно разделить слово на слоги, определить количество слогов и занять тот «домик», который соответствует количеству слогов в слове.

Воспитатель предлагает подойти к столу и разместить лесных жителей по домам.

(Каждый ребенок должен разделить слово на слоги, определить количество слогов и занять тот «домик», который соответствует количеству слогов в слове.)

Проверка выполненного задания.

6. Физкультминутка

Жили-были гномики (Указательным и большим пальцем показываем размер)

В расчудесном домике. (Ладони сложены в виде крыши)

Папа-гном дрова рубил, (Ребром кисти ударяем о ладонь)

Гном-сыночек их в дом носил, (Хватательные движения руками)

Мама-гномик суп варила, (Кисти округлены, шарообразные движения)

Дочка-гном его солила, (Пальцы сложены в «щепотку»)

Гномик-бабушка вязала, (Имитируем вязание на спицах)

Гномик-тетушка стирала, (Потираем ладошки друг о друга)

Дед – окошко открывал, Всех знакомых в гости звал! (Обоими кистями рук делаем приглашающий жест к себе)

7. Сравнительный звуковой анализ слов «дом» и «дым».

Воспитатель: Долго гулял наш гномик Грамотейка, замерз. И тут он увидел дом лесника. А из трубы шел дым. Но чтобы попасть в дом согреться надо разгадать код замка.

Перед вами лежат карточки со словами.

На столах лежат картинки для звукового анализа слов «дом» и «дым».

Воспитатель: Внизу каждой картинки нарисовано по три квадратика. Нужно положить на эти квадратики, квадратики соответствующего цвета. Давайте посмотрим на первую картинку. Что на ней изображено?

Дети: Дом

Воспитатель: Какой первый звук?

Дети: звук «Д»

Воспитатель: Какие характерные особенности этого звука?

Дети: Не поется, не тянется, при его произнесении нам мешает язык.

Воспитатель: Какой это звук гласный или согласный?

Дети: Согласный

Воспитатель: Какого цвета кладем квадратик?

Дети: Кладем синий квадратик.

Воспитатель: Какой второй звук?

Дети: Звук «О»

Воспитатель: Какие характерные особенности этого звука?

Дети: Поется, тянется, при его произнесении ничего не мешает.

Воспитатель: Какой это звук гласный или согласный?

Дети: Гласный

Воспитатель: Какого цвета кладем квадратик?

Дети: Кладем красный квадратик.

Воспитатель: Какой третий звук?

Дети: Звук «М»

Воспитатель: Какие характерные особенности этого звука?

Дети: Не поется, не тянется, при его произнесении нам мешает язык.

Воспитатель: Какой это звук гласный или согласный?

Дети: Согласный

Воспитатель: Какого цвета кладем квадратик?

Дети: Кладем синий квадратик.

Воспитатель выполняет задание вместе с детьми.

Воспитатель: Что изображено на второй картинке? Сейчас мы проведем звуковой анализ этого слова. Произнесите это слово.

Дети: Дым

Воспитатель: Какой первый звук?

Дети: звук «Д»

Воспитатель: Какие характерные особенности этого звука?

Дети: Не поется, не тянется, при его произнесении нам мешает язык.

Воспитатель: Какой это звук гласный или согласный?

Дети: Согласный

Воспитатель: Какого цвета кладем квадратик?

Дети: Кладем квадратик синего цвета.

Воспитатель: Какой второй звук?

Дети: Звук «О»

Воспитатель: Какие характерные особенности этого звука?

Дети: Поется, тянется, при его произнесении ничего не мешает.

Воспитатель: Какой это звук гласный или согласный?

Дети: Гласный

Воспитатель: Какого цвета кладем квадратик?

Дети: Кладем квадратик красного цвета.

Воспитатель: Какой третий звук?

Дети: Звук «М»

Воспитатель: Какие характерные особенности этого звука?

Дети: Не поется, не тянется, при его произнесении нам мешает язык.

Воспитатель: Какой это звук гласный или согласный?

Дети: Согласный

Воспитатель: Какого цвета кладем квадратик?

Дети: Кладем квадратик синего цвета.

Воспитатель: Вы заметили одинаковые звуки в этих словах. Давайте медленно и четко произнесем оба слова и выделим одинаковые звуки.

Воспитатель с детьми приходят к выводу, что одинаковые звуки «д» и «м». отличные звуки «о», «ы».

Воспитатель: Согрелся наш Грамотейка в доме лесника и вернулся в детский сад.

8.Рефлексия:

Воспитатель: Понравилось вам путешествие в лес с гномиком Грамотейкой?

Что мы делали в лесу?

Дети: делили слова на слоги, делали звуковой анализ слов дом и дым, подбирали слова к словам осень, небо и лес.

Что было трудным на занятии?

Хотели бы вы еще раз отправиться с гномиком Грамотейкой в путешествие?

Воспитатель: Сегодня все старались правильно выполнить задания. Молодцы.

Литература:

1.Ельцова О. М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте: система занятий, конспекты, дидактический материал / авт.-сост. О. М. Ельцова. - Волгоград: Учитель, 2009. -335 с.

2.Журова Л. Е. "Обучение грамоте в детском саду" Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.

ПРОЕКТ «КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Пермякова Раиса Сергеевна, воспитатель
МДОАУ № 37 г. Оренбурга

Библиографическое описание:

Пермякова Р.С. ПРОЕКТ «КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

1.Актуальность

окружающий нас мир велик и разнообразен. Он включает в себя предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы. Ознакомление детей дошкольного возраста с фактами и явлениями окружающего мира- одна из задач умственного воспитания. В общих чертах процесс познавательного развития, приобретения знаний об окружающем мире непосредственно связан с тем, что знания и опыт не только приобретаются, но и увеличиваются. При этом чувственная, эмоциональная сторона представляет собой итог воспитания, поскольку у личности в его процессе закладываются правильные представления об отношениях природы и социума.

В настоящее время, перед педагогической наукой и практикой определяются новые задачи, отличившиеся обновлением знаний, методик, форм организации деятельности, а также требованиям к ним. Данные требования регламентируются действующим в нашей стране Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), определяющего значительный потенциал для дальнейшего познавательного, волевого и эмоционального развития ребенка

Период дошкольного детства характеризуется готовностью ребенка к познанию окружающего мира, к получению разнообразной информации, что способствует накоплению жизненного опыта. Изучая окружающий мир, ребенок одновременно создает свой собственный мир, формирует свой образ, определенную систему отношений с окружающими – со сверстниками и со взрослыми. Поэтому для сохранения субкультуры ребенка необходимо создание соответствующей развивающей среды, в которой бы ребенок чувствовал себя востребованным. Создание коллекций даёт возможность каждому ребёнку взаимодействовать с миром вещей и миром людей, удовлетворяет возрастные потребности детей в познании окружающего мира, даёт ребёнку авторитет среди сверстников и уверенность в своих силах, повышает самооценку.

Актуальность коллекционирования заключается в том, что это одно из доступных, понятных, постоянно проявляемых детьми направлений деятельности. Этот вид деятельности имеет огромные возможности для формирования представлений об окружающем мире детей. Дети всегда пытливы и любознательны, практически постоянно задают взрослым множество вопросов. Когда ребенок чем-либо интересуется, у него появляется желание лучше изучить какой-либо предмет, узнать о нем больше. Коллекционирование приучает ребенка к аккуратности, усидчивости, работе с материалом, развивает любознательность и познавательную активность, воспитывает качества нужные для исследовательской работы в любой. Содержание образования дошкольников направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Среди самых интересных и загадочных явлений природы – детская одаренность, несомненно, занимает одно из ведущих мест. Самым сензитивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Доказано, что каждый ребенок от рождения наделен огромным потенциалом, который при благоприятных условиях эффективно развивается и дает возможность ребенку достигать больших высот в своем развитии. Поэтому для сохранения субкультуры ребенка необходимо создание соответствующей развивающей среды, в которой бы ребенок чувствовал себя востребованным. Создание коллекций даёт возможность каждому ребёнку взаимодействовать с миром вещей и миром людей, удовлетворяет возрастные потребности детей в познании окружающего мира, даёт ребёнку авторитет среди сверстников и уверенность в своих силах, повышает самооценку, что непосредственно отвечает требованиям ФГОС.

Использование метода коллекционирования способствует возникновению общения, совместных детских игр. Выставки коллекций повышают статус ребенка в группе, способствуют развитию интереса к нему других детей, вызывают желание детей к коллекционированию.

Коллекционирование – не просто сбор предметов, объединенных определенной тематикой. Это систематическая работа, включающая рассматривание и анализ предметов (экспериментально-поисковая деятельность), проведение дидактических и сюжетных игр, использование материалов коллекций на занятиях по изобразительной деятельности, развитию речи, развитию элементарных математических представлений (как счетный материал), чтение познавательной и художественной литературы. Где взять предметы для коллекций? Их можно найти рядом, нужно лишь внимательно присмотреться.

Проблема: В современное время интерес к коллекционированию ослаб, взрослые не поощряют детей, не интересуются, что ребёнку интересно и что хотелось бы им собирать. Современные дети коллекционируют наклейки, фишки, которые продаются наборами и в основном китайского производства и герои мультфильмов тоже зарубежные, потерялся интерес к окружающим предметам и вообще к самому коллекционированию.

Гипотеза: В детях всегда заложена страсть к собирательству, к поиску. И если родители и воспитатели поддерживают интересы детей, если направляют познавательную деятельность ребенка, то формируется ценнейшие черты личности: любознательность, познавательный интерес, наблюдательность.

Цель проекта: формирования представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста через коллекционирование.

Задачи проекта:

- Создать условия для развития детского коллекционирования;
- Учить детей наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное;
- Развить познавательный интерес и познавательную активность детей;
- Обогащать знания об объектах живой и неживой природы;
- Воспитывать бережное отношение к природе;
- Способствовать развитию творческих навыков у детей дошкольного возраста.

Участники проекта

1. Дошкольники
2. Воспитатели.
3. Родители воспитанников.

Вид проекта: долгосрочный

Ожидаемые результаты:

- Сформированность ключевых компетентностей детей: социальной, деятельностной, коммуникативной и информационной;
- Сформированные представления детей об объектах окружающего мира по теме коллекций;

- Проявление у детей активности, инициативности, раскрепощенности;
- Проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.
- Включенность родителей в образовательный процесс (по созданию и презентации коллекций детей).

2. Теоретическая база проекта

«Коллекционирование – это школа воли, рефлекс цели, имеющий огромное жизненное значение»

Академик И.П. Павлов

Коллекционирование – одна из эффективнейших форм нетрадиционного обучения дошкольников. В процессе коллекционирования у детей развивается умение замечать новое, неизвестное, задавать вопросы. Эта форма нетрадиционного обучения повышает интеллект дошкольников. Они учатся анализировать, исследовать, сравнивать, обобщать, обосновывать собственную точку зрения, систематизировать свои знания, учитывать причинно-следственные отношения.

Психологи связывают познавательные интересы детей с их познавательной активностью, и относят в особую область интересов человека.

По мнению П.Ф. Захаревич, П.К. Постниковой, А.И. Сорокиной, Г.И. Щукиной «сущность познавательного интереса, обуславливающего познавательную активность, заключается в том, что объектом его становится сам процесс познания, который характеризуется стремлением проникнуть в сущность явлений, а не просто быть потребителем информации о них».

«М.И. Лисина и А.М. Матюшкин разделяют точку зрения, что познавательная активность есть состояние готовности к познавательной деятельности, то состояние, которое предшествует деятельности и порождает ее.» Можно отметить, что коллекционирование формирует познавательную активность старших дошкольников.

Проблема познания предметного мира детьми дошкольного возраста не является новой для педагогической теории и практики. Вклад в изучение процесса освоения детьми мира предметов внесли такие ученые как Л.А. Венгер, О.В. Дыбина-Артамонова, А.В. Запороожец, В.И. Логинова, А.М. Леушина, Л.Г. Розенгарт-Пупко, М.В. Крулехт. «Предметный мир» в их исследованиях выступает как совокупность предметов, характеризующихся формой, цветом, величиной, строением, функцией, назначением. Особое место в области изучения предметного мира занимают идеи современных отечественных исследователей А.Н. Леонтьева, С.П. Новоселовой, В.Я. Кисленко, О.В. Дыбиной, рассматривающих предмет как орудие в игровой деятельности ребенка, как источник познания. Иной подход к предмету 12 осуществляют Н.А. Ветлугина, Е.А. Флерина, Г.Н. Пантелеев и др., они указывают, что «предмет является средством эстетического воспитания дошкольников, который формирует чувство благодарности взрослому за заботу, уважительное и бережное отношение к результатам труда». Понимание многообразия окружающей действительности и ее осознание происходит легче, если перед детьми предметный мир предстает сгруппированным по каким-либо существенным основаниям.

В многочисленных исследованиях психологов и педагогов (Л.А. Венгер, М.В. Крулехт, В.И. Логинова, и других) предметный мир выступает как объект умственной, трудовой, изобразительной деятельности детей, как средство нравственного воспитания дошкольников. Отношение ребенка к человеку-творцу и продуктам его преобразования, стремление участвовать в изменении рукотворного мира, проявляя творческое начало, изучалось в работах С.А. Козловой, О.В. Дыбиной и других. В настоящее время в детских садах как средство по ознакомлению с окружающим миром дошкольников редко используется коллекционирование.

Толковый словарь определяет коллекционирование, как «систематизированное собирание однородных предметов, представляющих научный, художественный, литературный и т.п. интерес».

Коллекционирование – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих прямого практического использования, но вызывающих к размышлению. А также этот вид деятельности имеет огромные возможности для формирования представлений об окружающем мире у детей. Дети всегда пытливы и любознательны, часто, практически постоянно, задают взрослым множество вопросов. Зачастую об интересных им вещах, которые кажутся для них необычными, новыми или просто чудными.

В процессе коллекционирования у детей накапливаются знания, далее происходит процесс накопления знаний, затем информация систематизируется и формируется готовность к осмыслению окружающего мира. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся знания. Коллекционирование развивает все психические процессы: внимание, память, умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное, комбинировать. Коллекционирование интегрируется со всеми направлениями образовательного процесса. Эту связь можно отметить, как достоинство коллекционирования.

Существует такая проблема, как детский стресс, которая возникает из-за недостатка положительных эмоций, которые, очень необходимы малышам. Так вот коллекционирование может препятствовать возникновению стрессов и вызывать положительные эмоции у дошкольников. В детские сады всё чаще поступают дети с нестабильным поведением, «гипер» активные, или наоборот стеснительные, необщительные, тревожные – со всеми важно наладить взаимоотношения, а решить эту проблему можно, объединив их общим делом, которое позволит совместить интересы ребенка и взрослого. Дети влюбляются в коллекционирование, понимают его смысл, если взрослые прививают это отношение к собирательству или относятся к нему равнодушно. Ну, конечно, самим коллекционированием есть необходимость управлять. Чтобы коллекционирование было полезным, необходимо систематизировать и изучить собираемое. Этот процесс влияет на расширение кругозора детей, на углубление знаний, на привитие усидчивости и аккуратности, ведёт к исследовательской деятельности. С собирания различных предметов ребёнок начинает приобщаться к миру маленьких тайн, их открытий. Взрослые не должны пренебрежительно относиться к коллекционированию, надо направить малыша, подсказать ему, объяснить. Ведь любознательность, пыливость, наблюдательность, важные черты личности, формируются, если родители, воспитатели поддерживают интересы ребенка, если направляют познавательную деятельность ребенка. Эти качества личности придают активности ребенка четкую познавательную направленность.

«А.А. Люблинская подчеркивает, что в процессе формирования у дошкольников представлений об окружающем мире вскрываются некоторые стороны самих познавательных интересов, в которых явственно выражено единство интеллектуального и эмоционального отношения человека к предметам действительности». У ребёнка формируется истинный интерес к окружающей среде, эмоциональное отношение к окружающему в процессе коллекционирования. Когда человек чем-то интересуется, удовлетворяется познанием этого объекта, и чем больше он его познает, тем сильнее растет его интерес. Рост детского интереса безграничен. Творческая личность развивается, если существует стойкий интерес. Когда дошкольник чем-либо интересуется, у него появляется желание лучше изучить этот предмет, узнать о нём больше. Взрослые должны внимательно относиться к увлечениям их детей, а также поддерживать их, развивать – это важный фактор для формирования представлений об окружающем мире у дошкольника.

Использование технологии коллекционирования в образовательном процессе расширяет возможности педагога в организации интересной и поучительной деятельности с детьми.

Коллекции доступные для дошкольников могут быть самыми разнообразными.

Выделяют следующие группы коллекций:

- Домашние - это коллекции собранные дома или с помощью родителей. Хранятся они дома, и дети приносят их в детский сад для временной выставки. Достоинство домашних - демонстрация семейных традиций, объединение поколений.

- Индивидуальные - детские «сокровищницы», в них собраны самые разнообразные вещи, причем каждая из этих вещей имеет огромную ценность и значимость для ребенка. Педагоги, а особенно родители должны очень корректно обращаться с ней (нельзя использовать, а тем более брать что-то из коллекции без согласия ребенка). Очень важно дать ребенку самому «управлять» своей коллекцией, искать экспонаты, расставлять их, делать отбор на выставку. Ухаживать за ней должен тоже он сам.

- Временные - по коллекции, собранные на определенные темы, на короткое время. К временным коллекциям можно отнести сезонные коллекции на темы: «Что нам осень подарила», «Что зима нам принесла», что помогает детям лучше запомнить признаки времен года. Особую ценность имеют коллекции декоративно-прикладного искусства.

- Длительные - это «интерактивные» коллекции, экспонаты которых можно трогать, нюхать, рассматривать. С экспонатами можно играть и даже при большом желании можно взять на время домой. И эта особенность, безусловно, очень привлекает детей. Это могут быть коллекции природного материала, бумаги, тканей, фантиков, открыток, фотографий и т.д.

Рекомендации к размещению коллекций

- - группе должно быть отведено место для выставки объектов, и хранения коллекции;

- - целесообразнее если коллекции в детском саду служат не просто образцами, а объектами, с которыми ребенок имеет возможность играть, постоянно подбирать группы по цвету, размеру, форме, конструировать, экспериментировать, сравнивать. Поэтому очень важно размещать коллекции так, чтобы они были доступны детям;

- - коллекция должна иметь эстетичный, привлекательный вид;

- - все объекты должны быть систематизированы по категориям.

Этапы работы с коллекцией

Организация педагогической работы с коллекцией проводится в **три этапа:**

1 этап - подготовительный:

- накопление запаса конкретных представлений о коллекционировании у детей;
- индивидуальные беседы с детьми по выявлению интересов и потребностей;

2 этап - основной:

- побуждение детей к получению информации об объектах коллекционирования;
- чтение художественно познавательной литературы, энциклопедий;
- включение коллекций в организацию совместной деятельности с детьми;
- работа по формированию у детей бережного отношения к коллекции.

Правила по обращению с коллекцией лучше определять совместно с детьми.

3 этап - заключительный:

- организация выставок коллекций, творческих продуктов детей;
- презентация отдельных предметов коллекций или коллекции в целом.

Выбор тем коллекций, последовательность и сроки их реализации не регламентируются. Педагог планирует деятельность в зависимости от:

- интересов и потребностей детей;
- возрастных и индивидуальных возможностей детей;
- собственных желаний и возможностей;
- тем реализации образовательной программы.

Вариантов тем коллекций бесчисленное множество, это могут быть узкие темы, например «Динозавры», «Шишки», «Мир ракушек», «Конфетные фантики» и т.д.

А могут быть объемные темы: «Удивительные животные», «Богатство осени» «Что зима нам подарила» и т.д. Использование коллекции в работе с детьми

Коллекцию в целом и отдельные объекты коллекции могут использоваться в различных видах детской деятельности:

- **Познавательная:**
 - развитие познавательных процессов (сравнение, классификация, систематизация);
 - развитие математических представлений - временные представления, счетные операции;
 - ознакомление с окружающим миром - расширение и систематизация представлений детей по темам коллекций;
- **Игровая** - игры-викторины, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры;
- **Продуктивная** - реализация различных детских проектов (индивидуальный, групповых), опытно-экспериментальная деятельность, оформление выставок коллекций;
- **Коммуникативная** - тематические беседы, составление и отгадывание загадок, составление рассказов, публичная презентация коллекции, творческая сочинительская деятельность, активизация словаря, развитие грамматических категорий речи, умение устанавливать контакты со сверстниками, со взрослыми в рамках работы с коллекцией;
- **Трудовая** - при оформлении коллекции и размещении объектов, ручной труд;
- **Чтение художественной литературы** по теме коллекций, включая энциклопедическую, познавательную и детскую художественную литературу;
- **Художественная** - изготовление различных продуктов детского творчества (рисунки, аппликация, макеты, конструирование и т.д.)

Возможные формы работы с детьми:

- - Групповая (фронтальная);
- - Подгрупповая (небольшими группами по интересам);
- - Индивидуальная;

Разнообразная деятельность с детьми в рамках коллекционирования может осуществляться:

- в режимные моменты (утренние часы приема, во время минут ожидания, в вечернее время)
- в ходе непосредственно образовательной деятельности (образовательные ситуации, занятия, проекты)
- в ходе самостоятельной деятельности детей (при условии создания соответствующей развивающей среды)
- в ходе совместной деятельности.

Роль педагога:

Использование коллекционирования в совместной деятельности не является обязательным для педагога с точки зрения каких-либо норм, но дает возможность для внесения разнообразия в свою деятельность, педагогического творчества и построения интересной и насыщенной деятельности с детьми. И если педагог выбирает эту технологию для работы, то, прежде всего:

- он должен быть искренне заинтересован и увлечен такой деятельностью;
- максимально предоставлять детям возможности справиться самому, оказание помощи только по необходимости или соблюдение принципа «Дай мне возможность сделать это самому»;
- безоценочно подходить к детскому результату.

Роль педагога также изменяется в зависимости от этапа работы с коллекцией, поставленных задач и возможностей детей. Педагог может выступать как:

- организатор

- источник информации
- партнёр по деятельности

В своей работе я выделила для себя три направления на которых основывается мой проект:

1. Коллекции из природного материала;
2. Коллекции рукотворного мира;
3. Домашние коллекции.

В каждом возрастном периоде изучался определенный вид коллекций, основанный на принципе от простого к сложному, начиная с более доступного и понятного детям. Проведя большую и объемную работу по работе с коллекциями можно сделать выводы о том, что коллекционирование является действительно доступным, интересным, результативным направлением деятельности с детьми дошкольного возраста.

3. Адресность

Данный педагогический опыт может быть полезен воспитателям дошкольных учреждений, педагогам дополнительного образования, заинтересованным и внимательным родителям.

Проект реализуется в дошкольном учреждении с детьми от 3 до 6 лет. Проектные мероприятия проводятся во время совместной деятельности, при проведении режимных моментов, и отражены в индивидуальном плане работы по теме самообразования.

4. Этапы проекта

1. Подготовительный этап:

- выявление проблемы, определение цели, задач проекта;
- изучение и анализ научно-исследовательской литературы, интернет – ресурсов;
- подбор диагностического материала и диагностика уровня развития детей;
- планирование предстоящей деятельности, направленной на реализацию проекта;
- подготовка дидактических пособий, атрибутов;
- использование наглядных, дидактических и тематических пособий в совместной и свободной деятельности детей;

2. Основной этап:

Создание условий для реализации проекта

- апробация различных педтехнологий и методик организации работы с дошкольниками;
- организация совместной деятельности;
- организация дидактических игр;
- чтение художественной и познавательной литературы;
- просмотр слайдов, фильмов, презентаций;
- создание поделок и коллективных работ;
- оформление выставки детских работ;
- взаимодействие с родителями, направленное на создание коллекций.

3. Заключительный этап:

- совместные мероприятия по результатам проведенной работы;
- оформление материалов, создание коллекций.

5. Технология опыта

Направления в работе:

1. Работа с детьми. Работа с детьми ведется с младшего дошкольного возраста, этот период является подготовительным этапом в работе, идет выявление и накопление знаний, умений и навыков детей по теме, подбор материала. Целесообразно привлекать детей к самостоятельному коллекционированию со старшего дошкольного возраста (5-6 лет, так как старший возраст является наиболее сенситивным (продуктивным) периодом в развитии детей. Для системной и планомерной работы с детьми разработала

перспективный план совместной деятельности с использованием коллекций, разработала диагностическую карту по определению уровня формирования представлений об окружающем мире детей через коллекционирование, определила критерии оценки по определению уровня формирования представлений об окружающем мире детей через коллекционирование. Непосредственно совместная деятельность проходит 1 раз в месяц, в художественно-творческой деятельности, индивидуальной работы, самостоятельный деятельности детей. В целях профилактики мышечного и эмоционального напряжения во время деятельности использую здоровьесберегающие технологии, динамические паузы, гимнастики для глаз, дыхательные гимнастики. Используемые средства: книги, коллекции, иллюстрации, дидактические игры, презентации.

2. Работа с родителями. В целях определения отношения родителей к коллекционированию и уровня их осведомленности о коллекционировании разработала анкету, результаты анкетирования выявили, что больше половины родителей (62%) хотят, чтобы у их детей появилось полезное увлечение, многие из них в детстве сами занимались собиранием различных коллекций, 26% родителей хотели бы узнать больше информации о собирании и оформлении коллекций, 16% родителей считают коллекционирование бесполезным увлечением, они считают что дети не могут осознанно заниматься коллекционированием. Для удовлетворения запроса родителей, учитывая их интересы разработала и подобрала консультации: «Коллекции вокруг нас», «Как хранить детские коллекции?», «Детские занятия-что люди коллекционируют», и другие. Специально для родителей оформляются выставки коллекций, фотоотчеты. Средствами работы являются: книги, коллекции, иллюстрации, материалы консультаций, выставки, фотоотчеты.

3. Работа с педагогами. Работа с педагогами ведется в информационно -просветительном направлении – консультации: «Виды коллекционирования в детском саду», «Что такое коллекционирование?»; мастер-класс «Что можно коллекционировать с детьми?». Средствами работы с педагогами являются: памятки, коллекции, иллюстрации, материалы консультаций, мастер - класс выставки.

Формы работы с детьми и родителями:

1. Анкетирование родителей (изучение отношения родителей к коллекционированию как виду познавательной деятельности).
2. Консультация для родителей (формирование положительного отношения родителей к коллекционированию).
3. Встречи с интересными людьми - коллекционерами из числа родителей и сотрудников детского сада (вызвать у детей интерес к коллекционированию).
4. Организация мини лаборатории в группе (знакомство детей со свойствами некоторых предметов, материалов и обсуждение возможности их дальнейшего применения).
5. Чтение художественно познавательной литературы, энциклопедий, просмотр видеофильмов, презентаций (знакомство детей с разнообразными способами получения информации).
6. Индивидуальные беседы с детьми по интересам (поддержка и развитие детских интересов).
7. Организация выставок коллекций детей в детском саду (развитие творческих и коммуникативных навыков детей в оформлении своих коллекций).
8. Достоинством работы по коллекционированию считаю его интегрированность, так как собранные детьми коллекции используются в совместной деятельности, способствуют формированию интегративных качеств детей: общительности со взрослыми и сверстниками, соблюдению общепринятых норм и правил поведения, эмоциональности и отзывчивости, способность решать интеллектуальные и личностные задачи, владение универсальными предпосылками учебной деятельности. Проводимая работа с детьми по коллекционированию способствует развитию таких важных качеств творческого потенциала, как любознательность и познавательная активность.

Глубокое изучение современных источников литературы, специальных журналов позволило составить картотеку материалов о коллекционировании с детьми дошкольного возраста.

Коллекционированием мы начали заниматься с детьми в младшей группе. Заинтересовавшись моими коллекциями, дети сами и по нашей просьбе стали приносить в группу фишки и игрушки, которые они собирают, но неохотно давали их рассмотреть или поиграть своим товарищам. Старались все принесенные вещи поскорее забрать домой. Постепенно дети стали показывать «свои драгоценности», рассказывать о предметах своего собирательства. Мне стало понятно, что назрела необходимость общего дела, способного объединить наш детский коллектив.

Мой опыт работы по данной теме позволяет сделать выводы о том, что коллекционирование является действительно доступным, интересным, результативным направлением деятельности с детьми дошкольного возраста.

6.Результативность опыта

Предметный мир, окружающие ребенка вещи имеют особое значение в развитии дошкольников. Именно в предметной деятельности возникает познавательная активность, складываются первые эмоциональные предпочтения. Через предмет раскрываются разные стороны жизни: труд, быт, искусство, а также их сущностная характеристика - жизненный опыт, творческое начало деятельности взрослых. В теоретической части работы мы опирались на передовой опыт известных педагогов И УЧЁНЫХ. В исследованиях Л.А. Венгера, В.И. Логиновой, М.В. Крулехт, Т.С. Комаровой, Р.И. Жуковской, М.В. Грибановой предметный мир выступает как область познания и активизации умственной, трудовой, изобразительной деятельности детей, как средство духовно нравственного воспитания дошкольников. Отношение ребенка к человеку созидателю, стремление самостоятельно, творчески участвовать в преобразовании предметов изучалось в работах С.А. Козловой, О.В. Дыбиной.

Постоянно изучая с детьми окружающий мир, возник вопрос, а как сделать это интереснее и качественнее? Мое личное увлечение коллекциями навело на мысль, попробовать создавать коллекции с детьми. Учитывая возрастные программные требования к изучаемым объектам способствовало лучшему восприятию материала, а предлагаемая форма работы (создание коллекций) только усиливала интерес и любознательность, что, несомненно, дало положительные результаты в качественном усвоении материала.

Данный проект велся три года, начиная с младшей группы мы начали изучать объекты рукотворного мира (бумагу, ткань, пуговицы): читали художественную и познавательную литературу, проводили опыты, занимались творчеством. Все это помогало не скучно изучать объекты рукотворного мира.

В среднем возрасте изучали с ребятами объекты живой и неживой природы (шишки, орехи, семена, крупы, листья, камни, ракушки), так же с помощью чтения, наблюдения, творчества, опытов и экспериментов.

В старшем возрасте дети познакомились с профессией коллекционер, изучили особенности создания коллекции, оформления и хранения, создавали свои личные и семейные коллекции.

Вся работа проводилась в совместной деятельности, во время прогулки, во время игр, режимных моментах.

В процессе осуществления практико-ориентированного этапа исследования была разработана и проведена процедура изучения уровня сформированности представлений об окружающем мире у дошкольников.

1. Подобран диагностический инструментарий для выявления уровня сформированности знаний и представлений об окружающем мире.

2. Проведены исследования уровня сформированности знаний и представлений об окружающем мире, у детей дошкольного возраста.

3. Осуществлён анализ результатов диагностики, позволивший отметить достижение планируемых результатов.

В итоге у ребят появились представления о объектах рукотворного мира, объектах живой и неживой, умение оформлять материал в коллекции и работать с ней.

По результатам проделанной работы можно отметить:

- улучшение взаимоотношения детей;
- пополнение развивающей среды;
- более тесное сотрудничество с родителями воспитанников;
- определились интересы детей;
- повысилась речевая активность;
- расширится познавательный кругозор детей;
- формируются представления об окружающем мире.

Согласно гипотезе мы доказали, что процесс формирования представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста средством коллекционирования является возможным и успешным. Цель исследования достигнута, поставленные задачи выполнены, гипотеза подтвердилась.

7. Заключение

Была поставлена цель показать, как коллекционирование влияет на формирование представлений об окружающем мире у детей дошкольного возраста. Коллекционирование положительно влияет на детей, так и на взрослых. В процессе коллекционирования ребенок знакомится с миром предметов окружающих его, изучает их, структурирует полученные знания. Учится взаимодействовать с группой сверстников, работать в коллективе, а также взаимодействовать со взрослыми.

Во время проекта дети познакомились:

- с предметами рукотворного мира, их происхождением и применением (бумага, ткань, пуговицы);
- с предметами живой и неживой природы, их значением и особенностями, разнообразиями (камни, ракушки, шишки, семена, крупы, орехи);
- познакомились с коллекционированием, принципами работы с ним.

В процессе изучения предметов окружающего мира создавались коллекции: групповые, индивидуальные, семейные.

Во время знакомства с объектами природы и создании коллекций, дети проявляли интерес, который способствовал лучшему усвоению материала, личностно – ориентированному взаимодействию, целенаправленности, результативности. Работа с коллекциями направлена на интеллектуально – познавательное, эмоциональное, речевое, эстетическое развитие детей дошкольного возраста, содействие становлению образа мира рукотворных предметов и природного мира.

В перспективе работы - изучение большего количества разнообразных предметов окружающего мира, более расширенное изучение свойств предметов, поиск новых интересных форм работы в процессе совместной деятельности с детьми, создание новых коллекций.

8. ЛИТЕРАТУРА

1. А.А. Анистратова, Н. И. Гришина «Поделки из ткани, ниток и пуговиц» М; Институт инноваций в образовании им. Л. В. Занкова; издательство: ОНИКС.1998.
2. Е.Д. Закржевская, С, В. Марсаль «110 увлекательных поделок из пуговиц.» Серия «Мир вашего ребенка». Ростов-на-Дону: издательство: «Феникс».2004.
3. Бобрышова Е.И. «Психопрофилактика: "Игры в прятки", "Игры с тканью" в психолого-педагогическом сопровождении детей раннего и дошкольного возраста» (методические материалы). [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://psy.su/psyche/projects/763/>, свободный (25.03.2019)

4. Вербенец А. М. Коллекционирование как культурная практика современного дошкольника: Феномен, особенности, приемы поддержки // Детский сад: теория и практика. – 2015. – № 5. – С. 76-91.
5. Дыбина О. В. Рукотворный мир. — М., 2001.
6. Интернет-источники
7. Использование коллекционирования в организации образовательной деятельности дошкольников. — URL: <https://infourok.ru/ispolzovanie-kollekcionirovaniya-v-organizacii-obrazovatelnoj-deyatelnosti-doshkolnikov-4065397.html>
8. Киселева А. С, Данилина Т. А. и др. Проектный методов деятельности дошкольного учреждения. Пособие для руководителей практических работников ДОУ. —М., 2003.
9. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми: Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. - СПб.: Речь, 2011
10. Куприна Н.Г.: Полихудожественные технологии в развитии одаренности детей дошкольного возраста: монография/ ФГБОУ ВПО «УрГПУ» - Екатеринбург, 2014
11. Л.Н. Прохорова. Воспитываем коллекционеров. — М. 2006.
12. Митрофанова Е.А. Латышева И.Г. Технологические решения развития творческого и личностного потенциала детей дошкольного возраста с ОВЗ во взаимодействии педагога-психолога и музыкального руководителя. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2017
13. Н. Е. Веракса. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.
14. О. И. Давыдова, Майер А. А. Проекты в работе с семьей. -ТЦ Сфера, 2012. 4. Интернет-ресурсы
15. Прохорова С.Ю. "Формирование познавательной компетентности дошкольников в рамках дошкольного образования". Ульяновск, 2011
16. Решетник И. Г. Коллекционирование как средство всестороннего развития детей. — URL: <http://vestnikpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=9385>
17. Рыбина О. В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 2001.
18. Рыжова Н.А. "Как стать коллекционером" (журнал "Игра и дети" №4 - 2004)
19. Успех. Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы /пособие для педагогов/ руководитель авторского коллектива Н.В. Федина. - М.Просвещение, 2012

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ. КОНСТРУИРОВАНИЕ «БУСЫ» (КОМПЛЕКСНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ И РАЗВИТИЮ)

Шаляпина Ирина Петровна, воспитатель
МАДОУ "Трудармейский детский сад "Чебурашка"

Библиографическое описание:

Шаляпина И.П. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ. КОНСТРУИРОВАНИЕ «БУСЫ» (КОМПЛЕКСНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО СЕНСОРНОМУ ВОСПИТАНИЮ И РАЗВИТИЮ) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Задачи:

- закрепить названия геометрических фигур; закрепить названия основных цветов;
- развивать зрительное внимание, память, мелкую моторику;
- воспитывать дружеские взаимоотношения

Оборудование: пальчиковый театр –Змей Горыныч, геометрические фигуры трех основных цветов (красные, синие, желтые); обручи – красный, сини, желтый; бусинки разных цветов и шнурки к ним

Ход занятия

1. Организационный момент

-Ребята, а вы любите ходить в гости? Сегодня мы с вами отправимся в гости к...А к кому, вы должны отгадать загадку

Я красив, силен, могуч,

Я грознее грозных туч,

И умнее всех, нет слов, —

Много у меня голов. (Змей Горыныч)

- А отправимся мы с вами на поезде. Займите места, усаживайтесь поудобнее, мы отправляемся.

Звучит музыка Шаинского «Голубой вагон». Дети берут друг друга за плечи и, говоря «ту-ту-у-у», едут.

- Ну, вот мы и приехали. *(воспитатель приглашает детей в игровую зону)*

- А где же Змей Горыныч? Что-то у него сегодня все разбросано, непорядок.

Игра «Наведи порядок»

На ковре разбросаны геометрические фигуры разных цветов.

- Ребята, вы хотите навести порядок у Змея Горыныча? Что он разбросал?

- Тогда давайте разложим геометрические фигур в эти обручи так, чтобы в красном обруче были геометрические фигуры красного цвета, в синем – синего цвета, в желтом – желтого цвета.

Дети раскладывают геометрические фигуры в соответствии с заданием.

- Внимательно посмотрите, все ребята справились с заданием?

- Молодцы! Давайте проверим.

- Какие геометрические фигуры в красном обруче? *(треугольники)*

- А какие геометрические фигуры в синем обруче? *(круги)*

- А что можете о желтом обруче? Какие там фигуры? *(квадраты)*

- Давайте теперь посчитаем, сколько треугольников? *(5)*

- А сколько кругов? *(4)*

- Что скажите о квадратах? Сколько их? *(3)*

- Каких фигур больше? Каких фигур меньше?

Появляется Змей Горыныч. Благодарит детей за помощь

- Ребята, расскажите Змею Горынычу как мы наводили порядок.

Дети рассказывают Змею Горынычу, что геометрические фигуры раскладывали по цветам. Воспитатель следит, чтобы дети говорили: в красный обруч – треугольники, в синий обруч – круги, в желтый обруч – квадраты. Змей Горыныч благодарит детей и уходит.

2. Пальчиковая гимнастика

На столе лежат бусинки и шнуровки разных цветов.

- Посмотрите, какие красивые бусинки я приготовила для вас. Возьмите по одной бусинке и покатайте ее между ладонями.

Покатаем мы в руках бусинки, горошки,

Станьте ловкими скорей, пальчики, ладошки

Конструирование «Бусы»

- Что можно сделать из этих бусинок? *(бусы)*

- Я предлагаю сделать вам бусы.

Дети нанизывают бусинки на шнурочки такого же цвета.

- Какие красивые бусы у нас получились. Кому мы подарим бусы?

3. Итог

- Вам понравилось наше путешествие в гости?
- У кого мы сегодня были в гостях?
- Какой сюрприз мы приготовили для Змея Горыныча?
- Как наводили порядок?
- А еще для кого мы приготовили подарок?
- Мне тоже очень понравилось с вами ходить в гости. А сейчас я предлагаю вам сесть в поезд и отправиться в детский сад.

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Яранцева Наталья Олеговна, воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4 "Вис-вис" общеразвивающего вида", д. Полевая Волжского муниципального района Республики Марий Эл

Библиографическое описание:

Яранцева Н.О. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

Нарядная ёлочка

Цель: Способствовать развитию познавательной активности, развитию художественно-творческих навыков детей младшего дошкольного возраста, используя нетрадиционную технику рисования (рисование ватными палочками).

Задачи:

- Развивать мелкую моторику;
- Обучать нетрадиционной технике рисования ватными палочками;
- Закреплять цвета (красный, желтый, синий, зеленый).
- Стимулировать речевую активность, стремление отвечать на вопросы воспитателя
- Развивать воображение, любознательность, творчество детей;
- Развивать умение украшать рисунок, поддерживать интерес к рисованию;
- Развивать координацию движений
- Способствовать формированию у детей аккуратности, бережному отношению к своей работе.

Методы: словесный, наглядный, игровой.

Материалы: веточка ёлочки, листы альбома с нарисованной ёлочкой, ватные палочки, гуашь трех цветов (красный, жёлтый, синий), салфетки.

Предварительная работа

Беседа про ель. Разучивание пальчиковой гимнастики, песни.

Ход занятия.

Воспитатель:

Собрались все дети в круг,

Ты мой друг и я твой друг,

Вместе за руки возьмёмся и друг другу улыбнёмся.

(воспитатель обращает внимание детей на веточку ели)

Воспитатель: Дети, скоро у нас будет праздник Новый год, и Дед Мороз принесёт нам пушистую ёлочку, посмотрите, по дороге в детский сад я нашла веточку от елочки. Хотите её рассмотреть?

Воспитатель: Какая веточка?

Дети: Пушистая, у неё есть иголки. *(Дети трогают веточку)*

Воспитатель: Какого цвета веточка?

Дети: Зелёная.

Воспитатель: Правильно, она зелёная, зимой и летом. Ребята, ёлочку ставят дома и украшают к празднику разными цветными шариками и гирляндами, игрушками. Давайте с вами поиграем с нашей веточкой.

Физкультминутка

Наша ёлка велика *(дети выполняют круговое движение ручками)*

Наша ёлка высока *(дети встают на носочки поднимая руки вверх)*

Выше мамы, выше папы *(дети приседают и встают на носочки)*

Достаёт до потолка *(дети потягиваются, поднимая руки вверх)*.

Будем весело плясать. Эх, эх, эх! - плясать

Будем песни распевать. Ля-ля-ля! - распевать

Чтобы ёлка захотела в гости к нам прийти опять

Воспитатель: Посмотрите, пока мы с вами играли с нашей пушистой веточкой, у нас на столе появились листочки с нарисованными ёлочками, но у них нет шариков. Давайте сделаем ёлочки нарядными, но для этого нам надо размять наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика

Нашей ёлке Дед Мороз *(дети поочередно загибают пальцы на руке, перечисляя подарки Деда мороза)*

Украшения принёс:

Шарики хрустальные

Блёстки серебристые,

Камушки блестящие,

Звёзды золотистые.

Снег пушистый подарил *(дети одновременно разжимают все пальцы на руке)*

Быстро ёлку нарядил *(дети демонстрируют «наряженную елку»)*

Ёлочка красавица, всем ребятам нравится *(дети кружатся)*

После разминки дети садятся за столы. Воспитатель напоминает детям, что наряжать ёлочку нужно разными красками, используя при рисовании ватные палочки.

Показ рисования ватными палочками.

Самостоятельная деятельность детей

Если дети затрудняются выбрать цвета, воспитатель помогает.

Воспитатель: Молодцы ребята! Красивые ёлочки у вас получились. И Деду Морозу очень они понравятся.

Воспитатель: Что мы расскажем Деду Морозу? Как мы украшали ёлочку?

Дети: Украшали шариками, фонариками, бусами.

Воспитатель: Какими цветами мы украшали ёлку?

Дети: Красными, синими, зелёными, жёлтыми.

Воспитатель: Какая стала ёлка?

Дети: Нарядная, красивая.

Воспитатель: Вставляйте в кружок вокруг веточки и споём для неё песенку

«Маленькой ёлочки»

(После танца дети и воспитатель развешивают рисунки на выставку)

Эффективное управление дошкольной образовательной организацией

СОВЕТЫ СТАРШЕМУ ВОСПИТАТЕЛЮ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ ПЕДАГОГАМИ

Руденене Ирина Александровна, старший воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 20 "Белочка", город Инта, Республика Коми

Библиографическое описание:

Руденене И.А. СОВЕТЫ СТАРШЕМУ ВОСПИТАТЕЛЮ ДЛЯ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЫМИ ПЕДАГОГАМИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 28 (246). Часть 5. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/246-5.pdf>.

- ☐ Систематически совершенствуйте свой стиль работы, анализируйте и устраняйте недостатки, ищите новые, более рациональные формы и методы деятельности.
- ☐ Авторитет старшего воспитателя определяется его компетентностью и деловитостью, общей культурой, способностью показать другим пример в работе.
- ☐ Учитесь своевременно принимать решения, в которых должны быть сформулированы конкретные цели и задачи работы коллектива, наиболее актуальные в настоящее время.
- ☐ Решения, направленные на достижения показных результатов, расхолаживают коллектив и мешают его сплочению.
- ☐ Развивайте, формируйте способность располагать к себе людей. Привлечь людей можно глубокими теоретическими и практическими знаниями психологии ребенка, доброжелательным, уважительным, ровным и справедливым отношением к людям, умением помочь им в работе. Не забывайте своевременно отмечать инициативу и достижения в работе воспитателей, поблагодарить их в присутствии других сотрудников за хорошую работу.
- ☐ Распределяйте поручения и задания между воспитателями соответственно их опыту, способностям и старанию.
- ☐ Учитесь распределять обязанности, распоряжаться и контролировать, поощрять и взыскивать, опираться на силу общественного мнения коллектива. Требовательность должна быть систематичной. Эпизодическая требовательность чревата конфликтами и не дает нужных результатов.
- ☐ Распоряжения давайте в форме поручений и просьб. Они должны быть предельно четкими и ясными. Изложите требование к качеству работы, ее объему и сроку исполнения.
- ☐ Дисциплинарные требования должны быть одинаковы ко всем. Требования к качеству работы предъявляйте с учетом возможностей воспитателя. Непосильные требования вызывают протест, портят людям настроение.
- ☐ Главный путь познания воспитателя – наблюдение и анализ его деятельности. Оценивайте людей исключительно по их делам.
- ☐ Никогда не теряйте самообладание. Всплески раздражения воздействуют на воспитателя меньше, чем спокойный, тактичный анализ его поведения. Невыдержанность, крикливость – свидетельство низкой культуры, признак его слабости, а не силы.
- ☐ От вас, вашего поведения, в первую очередь зависит создание бодрой, жизнерадостной атмосферы в детском саду. Настроение воспитателей зависит от успешности его

работы, теплоты общения и взаимопомощи в коллективе. Равное обращение со всеми членами коллектива – одно из главных условий сплочения. Будьте оптимистичны и в сложных ситуациях не теряйте бодрости духа: это вселяет в воспитателей уверенность в успех дела.

□ Учитесь правильно реагировать на критику. Услышав о себе нелестное мнение, терпеливо опровергайте его делами и только делами, тогда люди легко разберутся, где истина и где ложь.

□ Рационально организуйте свой труд, планируйте работу. Приучайте себя и других соблюдать установленный распорядок дня. Никогда и никуда не опаздывайте и требуйте этого от других.

□ Контролируйте выполнение поручений, заданий, принятых решений: отсутствие контроля может навести воспитателей на мысль о ненужности выполняемой работы; в то же время следует избегать мелочной опеки над педагогами. Если в вашем коллективе имеется хоть один недобросовестный работник, сделайте все необходимое, чтобы заставить его работать, иначе он может подорвать дисциплину во всем коллективе.

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 28 (246) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+