

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№21 (239) / 2023

Часть 2



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 21 (239) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Перелыгина А.О. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ КОРРЕКЦИОННОГО ПРОЦЕССА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТНР В ДЕТСКОМ САДУ	4
Перелыгина А.О. ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ - ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА	6
Ткачева Н.П. ИСТОРИЯ ОДНОГО ПИСЬМА	8
Фарафонова Л.А., Уварова Л.Н. НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ КЛЯКСОГРАФИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	10
Фенёва Ю.Н., Шибаева Л.Д. ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ОТ ПРОШЛОГО К НАСТОЯЩЕМУ	12

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Калинина Е.А. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР	14
Фенёва Ю.Н., Шибаева Л.Д. ОСОБЕННОСТИ КОМПОНЕНТОВ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	17

ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Романова Г.Л., Забродина Л.Б., Волкова Ж.В., Кузнецова М.А. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЁННОГО МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ 8 МАРТА, НА ТЕМУ «ДЕНЬ БАНТИКА» (СРЕДНИЙ ИЛИ СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)	20
Шматкова Е.Н., Комарцова М.А., Ковтанюк И.А., Черкашина И.А. ЗНАЧЕНИЕ УПРАЖНЕНИЙ И ИГР С МЯЧОМ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	24

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Иванова Е.В. ДИНАМИЧЕСКИЙ ЧАС – РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К СПОРТИВНЫМ ИГРАМ И УПРАЖНЕНИЯМ В ДОУ	26
Мусанова М.М. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ НА ТЕРРИТОРИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ СДАЧИ НОРМ ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ» СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ И СОТРУДНИКАМИ	29
Ткачева Н.П. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	31
Шматкова Е.Н., Комарцова М.А. ЗАКАЛИВАНИЕ ДЕТСКОГО ОРГАНИЗМА	33
Шматкова Е.Н., Комарцова М.А., Черкашина И.А. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ	35

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Перелыгина А.О. ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОНР ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОО..... 37

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Колисниченко О.В., Дорохова Г.Г. НАРОДНЫЕ ИГРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К КУЛЬТУРНЫМ ТРАДИЦИЯМ РУССКОГО НАРОДА 39

Шулякова А.Н. ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА 42

ПСИХОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Комарцова М.А. КАК РАЗВИВАТЬ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК РЕБЁНКА 5-7 ЛЕТ 45

Комарцова М.А. РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ 47

Минчева О.С. ВОСПИТАНИЕ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ 49

Тынянко Л.В. ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ, ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ..... 52

Урманова И.В. ЛИЧНОСТЬ И ЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ..... 56

Урманова И.В. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ 60

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Антошина О.В. РОЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ РЕБЁНКА К ДЕТСКОМУ САДУ 65

Калинина Е.А. ОСОБЕННОСТЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ..... 69

Файзуллина Ю.Х. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... 72

Ядыкина О.А., Гулидова Т.В. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В ГРУППЕ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА..... 75

Актуальные вопросы дошкольного образования

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ КОРРЕКЦИОННОГО ПРОЦЕССА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТНР В ДЕТСКОМ САДУ

Перельгина Анна Олеговна, учитель-логопед
МДОУ "Детский сад № 17 с. Пушкарное Белгородского района Белгородской области"

Библиографическое описание:

Перельгина А.О. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ КОРРЕКЦИОННОГО ПРОЦЕССА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ТНР В ДЕТСКОМ САДУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Аннотация: Ситуация, которая сложилась в сфере дошкольного образования на данный момент свидетельствует о увеличении количества детей с отклонениями в развитии. В данной статье речь пойдет о детях 5-6 летнего возраста, имеющих речевую патологию и вследствие этого не обладают правильным произношением. Данный контингент детей составляет группу риска по неуспеваемости в школе, несмотря на то что у них сохранены слух и интеллект. Именно поэтому стоит вопрос о создании эффективного коррекционно-педагогического воздействия, форм и методов работы, которые будут максимально способствовать преодолению имеющихся речевых недостатков [4, с. 144].

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, коррекционная работа, комплексный процесс обучения, диагностика.

Формирование готовности ребёнка к школьному обучению, создание оптимальной среды, способствующей развитию интеллектуальной, мотивационной и эмоционально – волевой сферы, адаптация ребёнка к школе - один из актуальных вопросов дошкольного образования.

Педагог, работающий с детьми с общим недоразвитием речи, отмечает свойственные им психолого – педагогические особенности.

Нестандартность поведения данного контингента детей проявляется на занятиях, в игровой, бытовой и прочей деятельности.

Одна группа детей на занятиях быстро утомляются, начинают вертеться, разговаривать, могут встать и уйти в игровой уголок, то есть перестают воспринимать учебный материал. Другая, напротив, сидит тихо, спокойно, но на вопросы не отвечают, или отвечают невпопад, а иногда не могут повторить вопроса педагога [1, с. 86].

В процессе общения между собой у некоторых ребятшек обнаруживаются: повышенная возбудимость, конфликтность, агрессивность, негативизм (противодействие просьбам окружающих), драчливость, впечатлительность, ранимость и пр.

Устранением данных речевых трудностей у дошкольников занимается логопед. В его задачу входит постоянное пополнение, уточнение и активизация словаря детей, формирование звукопроизношения, умение грамматически правильно и точно выражать свои мысли, развитие связной речи. Но для того, чтобы устранить речевые нарушения и сформировать речевую базу, необходимо тесное взаимодействие всех участников педагогического процесса, где ведущая и координирующая роль принадлежит, конечно же, логопеду.

Успех коррекционно-воспитательной работы в группе детского сада определяется строгой и продуманной системой работы всех специалистов. Педагоги дошкольного

учреждения создают у ребенка, своего рода «фундамент успешности», т.е. максимально развивают основные познавательные процессы (мышление, память, восприятие). В задачу этих педагогов входит, также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры детей в собственные возможности, сглаживание отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям [3, с. 14].

Только при во взаимодействии специалистов реализуется решение целого ряда не только образовательных, воспитательных задач, но и коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, волевой, речевой сферах.

Осуществление комплексного подхода начинается с оценки уровня индивидуального развития каждого ребенка.

В начале учебного года учитель- логопед обследует каждого ребёнка индивидуально, в своём кабинете, используя специальные игры, упражнения, тестовые задания.

Стоит отметить, что правильно проведенное логопедическое обследование позволяет:

- установить характер речевого и сопутствующих ему нарушений,
- определить степень выраженности всех нарушений,
- выбрать самые эффективные пути коррекции,
- предвидеть возможные интеллектуальные, психологические перегрузки и эмоциональные срывы, а также наметить пути их профилактики.

По результатам обследования логопед заполняет на каждого ребёнка речевую карту комплексного индивидуального обследования.

По окончании обследования, логопед подробно сообщает воспитателю о результатах своей диагностики, в параметры которой включаются:

- состояние произношения, словаря, грамматики, связной речи,
- уровень внимания, памяти, воображения, восприятия, словесно – логического мышления – высших психических функций, тесно связанных с речевой деятельностью,
- сформированность пальчиковой и артикуляционной моторики – процессов, связанных с речевой функцией.

По результатам полученных от логопеда, воспитатель сможет решить ряд практических задач, к примеру:

- представить - кого из детей посадить вперёд из-за ослабленного внимания, неусидчивости, плохого зрения и пр.;
- запланировать - с кем из детей потребуются дополнительные занятия по развитию пальчиковой или артикуляционной моторики;
- учесть - чьё произношение придётся особенно тщательно контролировать;
- понять - у кого из воспитанников придётся дополнительно активизировать на занятиях логическое мышление и т. п.

В свою очередь воспитатель тоже проводит свое обследование: постоянно наблюдает за детьми в различных их проявлениях, разнообразных ситуациях: на занятиях, в игре, труде, быту. То есть, у воспитателя есть возможность сравнить умения, навыки, способности и пр. своих воспитанников в ходе ежедневного общения с ними. А черты характера и особенности поведения детей лучше всего проявляются именно в коллективе.

Помимо всего спектр поведенческих особенностей, таких как: личностные черты каждого ребёнка, состояние его общих движений, обучаемость на групповых занятиях и пр. воспитатель, как никто другой может оценить в полном объеме.

В отличие от логопеда, воспитатель проводит обследование не в индивидуальных, а в групповых формах, то есть путём сравнительного наблюдения за детьми во время всех режимных моментов.

Полную картину дополняет общение с родителями воспитанников и их родственниками, выполнение тестов и специальных заданий на организуемых в начале учебного

года диагностических занятиях (например, по развитию общей или пальцевой моторики).

После окончания обследования, воспитателям группы и учителю-логопеду необходимо совместно обсудить и тщательно проанализировать сведения, которые они записали. К обсуждению полезно привлечь психолога.

Диагностика (на основе наблюдений) должна осуществляться в соответствии с нормами профессиональной этики, она призвана помочь педагогам правильно строить общение с ребёнком. Корректировать же все имеющиеся у него отклонения следует на основе всестороннего развития личности.

Исходя из вышеизложенного можно сделать выводы, что данные такого всестороннего изучения воспитанников, могут послужить надёжным основанием для выбора педагогами наиболее эффективных путей коррекционной работы с каждым из детей группы в последующей работе.

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Основы дефектологии. – СПб.: Издательство «Лань», 2003.
2. Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений \ Под ред. д. м. н. Е. М. Мастюковой. – М.: АРКТИ, 2002.
3. Поваляева М. А. Коррекционная педагогика. Взаимодействие специалистов. Коллективная монография \ М. А. Поваляевой. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002
4. Пятница Т. В. Организация и содержание работы воспитателя в группе детей с нарушениями речи. – Мн.: «Аверсэв», 2005
5. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь: Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., 1999.

ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ - ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА

Перельгина Анна Олеговна, педагог дополнительного образования
МАУ ДО «ЦДО Успех» Белгородского района Белгородской области»

Библиографическое описание:

Перельгина А.О. ПЛАСТИЛИНОГРАФИЯ - ВОЛШЕБНЫЙ МИР ТВОРЧЕСТВА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Аннотация: Пластилинография относится к нетрадиционным художественным техникам, она заключается в рисовании пластилином на картоне или любой другой плотной основе. Фон и персонажи изображаются не с помощью рисования, а с помощью вылепливания, при этом объекты могут быть более или менее выпуклыми, рельефными. Допускается включение дополнительных материалов – бисера, бусинок, природного и бросового материалов.

Ключевые слова: пластилинография, мелкая моторика пальцев рук, сенсомоторика.

Современные педагоги и специалисты в области раннего развития, все чаще говорят о том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти, мелкой моторики. Связано это с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Из этого следует, что для того, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки, именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранные языки, письмо или математика.

Так же необходимо отметить, что развитие навыков мелкой моторики важно и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые в свою очередь необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Проблема развития мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности так же весьма актуальна, так как именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании – карандаш и кисть, в аппликации – ножницы и кисть, в лепке – стека). На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом (конечно, если ребенка учат правильно держать инструменты и работать ими)

Пластилинография — это один из недавнего появления нового вида в изобразительной деятельности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, «графил» — создавать, рисовать [4, с. 19].

Пластилинография представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов (декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом) [4, с. 5]. В некоторых случаях в технике пластилинографии производится модификация изделия, что приводит к созданию оригинальных произведений (на плоской поверхности графически изображается пейзаж, а детали переднего плана изображаются пластилинографией).

Основным материалом является пластилин, а инструментом в пластилинографии является рука (вернее, обе руки, следовательно, уровень умения зависит от владения собственными руками), данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего дошкольного возраста, которая позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным, что очень важно для работы с малышами.

Занятия пластилинографией, прежде всего, способствует интеллектуальному развитию детей, а полученные результаты и сам процесс работы раскрывают творческие способности ребенка, делают детский мир красочнее и духовно богаче. Так же занятия пластилинографией способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а также развитию творческих способностей, способствует развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе.

Список использованной литературы

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1967.
2. Выготский Л. С. «Психология искусства»– М.: Педагогика, 2017 – 345 с.
3. Григорьева Г. Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. М., 2019.
4. Давыдова Г. Н. «Пластилинография: анималистическая живопись»– Скрипторий 2017, 2019.
5. Давыдова Г. Н. Детский дизайн. Пластилинография. – М.: Издательство «Скрипторий 2013», 2018.
6. Доронова Т. Н. Развитие детей в изобразительной деятельности. – «Детство-ПРЕСС», 2016.
7. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. – Спб, 2018.

ИСТОРИЯ ОДНОГО ПИСЬМА

Ткачева Наталья Петровна, воспитатель
МБДОУ Детский сад комбинированного вида № 174

Библиографическое описание:

Ткачева Н.П. ИСТОРИЯ ОДНОГО ПИСЬМА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Я считаю, что моя тема очень актуальна, а моя тема полезна не только для меня, но и для других детей, которые его прочитают или услышат. Она заставит их задуматься и, наверно, они тоже поторопятся расспросить своих бабушек и дедушек про детство их бабушек и дедушек.

Цель моей темы – изучить, во что и чем играли дети военной эпохи.

Для достижения поставленной цели, я воспользовалась методом «устной истории» внимательно изучив воспоминания моего дедушки.

Задачи:

Расширить представления детей о Великой Отечественной войне;

Формировать положительное отношение к таким качествам, как патриотизм, самоотверженность, желание защитить Родину, неприятие попыток исказить и очернить историю войны;

Выработка собственной осмысленной, аргументированной позиции относительно важнейших событий отечественной истории;

Осуществление идеи связи поколений,

Способствовать формированию у детей чувства сопричастности к истории и ответственности за будущее страны;

Побуждать детей к изучению истории страны, к участию в военно-патриотических мероприятиях.

Дети войны – самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Их повзрослевшее детство наполнено тяжелыми испытаниями, такими, что придумай их даже очень талантливый писатель, в них трудно было бы поверить. Но это было, было в истории нашей страны. И это не должно повториться!

Война – не место для детей!

Здесь нет ни книжек, ни игрушек.

Разрывы мин и грохот пушек,

И море крови и смертей.

Война – не место для детей!

Ребёнку нужен тёплый дом

И мамы ласковые руки,

И взгляд, наполненный добром,

И песни колыбельной звуки.

И ёлочные огоньки,

С горы весёлое катанье.

Снежки и лыжи, и коньки,

А не сиротство и страданье.

Мой дедушка.

Война – грустная тема. О ней пишут военные историки, которым, наверно, даже в голову не приходит исследовать тему детских игр и забав во время войны. Но дети есть дети, и даже в тяжелые времена они не могут не играть. Когда я заинтересовалась вопросом, о том, как же проводили свое свободное время дети во время войны. Во что играли,

какие у них были игрушки? Я стала искать книги о детских играх и игрушки во время Великой отечественной войны и после нее, но ничего не нашла.

Тогда я стала думать о том, какие же исторические источники можно найти по этой теме. Раскопки здесь не проведешь, в архивах об играх и игрушках документов наверняка нет. Но тут я вспомнила, что есть другие источники информации, которые гораздо лучше, чем молчаливые свидетели исторических событий. Мои источники будут разговаривать – это тот самый человек, который во время войны был ребенком. Это мой дедушка.

Оказалось, что это очень интересный, удивительный источник исторических знаний. Когда я стала расспрашивать своего дедушку, я вдруг поняла, что в его памяти хранится очень многое из того, что написано в учебниках и научных книгах, и что я раньше воспринимала, как что-то очень далекое от меня, почти сказочное. Но ведь время идет, пожилые люди могут что-то забыть, что-то для них будет вспоминать все труднее и труднее. Поэтому я подумала, что у своего дедушки я должна узнать как можно больше об его детстве. Это позволит мне не только больше узнать. Благодаря расспросам я смогла лучше понять и своего собственного родного дедушку, и других пожилых людей, которые родились в то время. И еще, если понять, чем отличаемся мы, от своих послевоенных предшественников, то можно будет по-другому взглянуть на себя, заново оценить то, как мы живем сейчас. Это и есть зеркало истории.

Вот таким был дедушка во время войны.

Дети маленькие защитники родины

Они встретили войну в разном возрасте. Кто-то совсем крохой, кто-то подростком. Война застала их в больших городах и маленьких деревнях, дома и в гостях у бабушки, в пионерском лагере. Им, детям 40-х пороховых предстояло не просто жить, им предстояло выживать в войну.

Беседа школьников с ребенком участником боевых действий

Жестокое слово - война!

Прожекторов яростной вспышкой

К нам в детство ворвалась она.

Смертельными тоннами стали

Сирены тревоги ночной

В те дни мы в войну не играли

Мы просто дышали войной.

Дети шьют кисеты для бойцов красной армии

Девочки ухаживают в госпиталях за ранеными

Заготавливали дрова

Сбор грибов и ягод для отправки на фронт

Дети прячутся в землянке во время авианалета. война глазами детей.

Семья у разрушенного дома в деревне после авианалета

Детских садов не было

были интернаты и детские дома

Иногда напуганные дети по несколько дней сидели рядом с холодными телами погибших матерей, ожидая решения своей участи. В лучшем случае их ждал советский детдом, в худшем – в фашистские застенки

Дети лагерей

Ужасы концлагерей могли пережить не все взрослые, голод, холод, непосильный труд, а зачастую пытки ждали детей в плену.

Вдумайтесь в эти цифры:

Каждый день теряли 9168 детей,

Каждый час – 382 ребенка,

Каждую минуту – 6 детей,
Каждые 10 секунд – 1 ребенок.
Дети остаются детьми
Игры детей города

Война – это тяжелое время не только для взрослых, но и детей. Редко, но иногда ребятам удавалось поиграть на улице со сверстниками. Детям особо играть было некогда, помогали по хозяйству, «мы помогали взрослым с утра до вечера, времени для игр, не оставалась

• "Мы должны помнить о войне!" И мы, и наши дети, и дети наших детей. Но мы - в особенности, поскольку мы, вероятно, последние кто увидел вживую участников войны. И должны сохранить светлую память об этом трагическом прошлом, не дать ее растоптать и рассеять.

• Зачем ты война
У мальчишек их детство украла
И синее небо, и запах цветка?
Пришли на заводы работать мальчишки Урала,
Подставив ящики, чтобы достать до станка.
И вот неподкупной зимою военного года
Когда занимался над Камой холодный рассвет
Собрал самых лучших рабочих директор завода.
А было рабочим – всего по четырнадцать лет.
В усталые лица глядело суровое время,
Но каждый в себе довоенное детство нашёл
Как только рабочую премию – банку варенья
Пред ними, мальчишками, кто-то поставил на стол.
И вот над заводом, над лесом, в снегу задремавшем.
Среди подступившей внезапно к сердцам тишины
Повеяло чем-то давно позабытым, домашним
Как будто бы не было больше на свете войны.
Ах, банка варенья, простое и верное средство
Напомнить о том, что, как жизнь у людей ни горька
Но будет ещё у мальчишек и солнце, и детство
И синее небо, и запах простого цветка. (В. Радкевич)

НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ КЛЯКСОГРАФИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Фарафонова Людмила Алексеевна, воспитатель
Уварова Любовь Николаевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 35, г. Белгород

Библиографическое описание:

Фарафонова Л.А., Уварова Л.Н. НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ КЛЯКСОГРАФИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Кляксография – возможность проявить фантазию и получить положительные эмоции от творческого процесса. Этот вид изобразительного искусства часто применяется

в работе с детьми старшего дошкольного возраста, так как он не трудоемкий, но при этом дает замечательный результат.

Кляксография – это рисование пятнами и кляксами, которое не требует особых навыков, единственное, что детям понадобится – это богатая фантазия! Каждое пятно имеет уникальную неповторимую форму. Суть кляксографии заключается в том, чтобы в получившемся пятне увидеть образ и дополнить его деталями.

Для развития творческого воображения в нетрадиционной технике рисования кляксография дети старшего дошкольного возраста должны в полной мере овладеть техническими приёмами кляксографии. Именно поэтому знакомство детей старшего дошкольного возраста с нетрадиционной техникой рисования кляксография рекомендуется проводить во время непрерывной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию, что послужит основой для развития активного творческого воображения детей. В дальнейшем кляксография с успехом используется в свободной деятельности детей.

Для рисования в технике кляксография педагог предлагает детям жидкие акварельные краски — именно они позволяют рисовать пятнами. В качестве альтернативы подойдёт и обычная медовая акварель, однако её нужно разбавить водой в любой ёмкости. Для творчества дошкольникам также понадобятся жёсткие кисти с плотным ворсом разного размера (тонкий ворс пригодится для прорисовки деталей) и коктейльные трубочки. Можно использовать пипетки — для образования маленьких пятен.

В качестве основы желательно использовать плотную бумагу или картон, так как метод кляксографии предполагает большое количество воды на поверхности для рисования. Бумагу можно предварительно затонировать в определённый оттенок. Например, в синий или голубой оттенок, если дошкольники будут изображать морское дно с кляксами-водорослями, или в зелёный, если предполагается рисование лесного пейзажа. В старшем дошкольном возрасте дети могут сделать тонирование самостоятельно. Лист бумаги также можно предварительно смочить широкой кистью или поролоновой губкой. Это упростит процесс создания пятен. Однако основа не должна быть чересчур мокрой, иначе краска слишком сильно растечётся.

Следует отметить, что кляксография имеет много разновидностей, и для полноценного развития творческого воображения детей седьмого года жизни следует учитывать их индивидуальные интересы к тому или иному виду этой нетрадиционной техники.

Все разновидности кляксографии основаны на использовании двух ключевых приёмов, их можно совмещать или же применять по отдельности.

Капельный способ больше всего подходит для создания пейзажей. Большая жёсткая кисть пропитывается жидкой акварелью и встряхивается над местом, где нужно оставить большое пятно. Если же необходимы миниатюрные кляксы, то следует слегка постукивать по деревянной основе кисточки. Для точечного нанесения акварели можно использовать пипетку. Создание разноцветных пятен разного размера позволяет создавать интересные замысловатые композиции.

Для метода растекания понадобится обычная кисть, не обязательно жёсткая. С помощью большого количества краски образуется жидкое пятно, которое затем раздувается соломинкой в разные стороны. В результате получается клякса с множеством подтёков — это основа для творчества. Далее изображение дополняется в соответствии с фантазией юного художника.

Первым шагом в кляксографии, как и в любом виде изобразительного искусства, является идея образа, сюжета. Следует помочь детям продумать образ, который они хотели бы создать. Сюжет в кляксографии – это основа рисования, воплощённая в весьма необычной технике. Кляксография интенсивнее развивает творческое воображение у детей старшего дошкольного возраста, если она основана на волшебных и сказочных сюжетах, только тогда дети будут создавать настоящие чудеса в мире красок с помощью творческого воображения.

Важно, чтобы каждый ребенок положительно оценивал свою работу. Это - момент принятия себя и своего творчества на внутреннем уровне.

Следует помочь ребенку увидеть в кляксе образ и увиденный образ уточнить, сделав несколько конкретизирующих линий или маленьких пятнышек. Завершив изображение, ребёнок должен иметь возможность рассказать о получившемся образе. Когда конкретизация образа будет завершена, можно подобрать вместе с детьми подходящий по гамме цвет рамки. Когда работа окончательно закончена, следует дать возможность каждому ребенку рассказать о своем настроении и описать свои чувства.

Список используемой литературы

1. Беркинблит М. Б., Петровский А. В. Фантазия и реальность. М., 2014 128 с.
2. Брушлинский А. В. Воображение и творчество. Научное творчество. М.: Просвещение, 2014. 204 с.
3. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 2011. 400 с.
4. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста нетрадиционные техники, планирования, конспекты занятий. М.: Сфера, 2006. 198 с.
5. Кудейко М. В. Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров. Мозырь, 2007. 120 с.

ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ОТ ПРОШЛОГО К НАСТОЯЩЕМУ

Фенёва Юлия Николаевна, воспитатель

Шибаета Любовь Дмитриевна, воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 74 "Забава" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Фенёва Ю.Н., Шибаета Л.Д. ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ОТ ПРОШЛОГО К НАСТОЯЩЕМУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Детская деятельность, насыщенная проблемными ситуациями, творческими задачами, играми и игровыми упражнениями, ситуациями поиска и элементами экспериментирования, практического исследования, схематизации, при условии использования математического содержания, является по своей сути логико-математической.

По мнению исследователей, логико – математическое познание окружающего мира представлено включенностью ребенка в процесс освоение пространственных признаков «расположение объектов», классификации и сериации, количество. Ребенок постепенно переходит от указания на факты (свойства, отношения) к утверждению по поводу идентичности, равночисленности, от действий к познаниям.

В 60-70 х. гг. XX века начался активный поиск новых подходов к содержанию математического развития дошкольников, а также средств, планов и способов реализации. Достоянием этого периода следует признать разработку и популяризацию развивающих игр Б.П. Никитиным, и обучающих лого-математических игр А.А. Столяром, Ф.А. Соболевским, Н.К. Рузиным.

Особым значением этого периода было признание развивающих и обучающих игр с использованием логических блоков З.Е. Дьениша и цветных счетных палочек Х. Кьюзенера основными дидактическими средствами. Авторы, кроме эффективного воздействия этих средств на познавательную и личностную сферу ребенка, интересовала возможность с их помощью

отойти от стереотипов в развитии и в обучении дошкольников, активизировать практическую и умственную деятельность, теснейшим образом связанных в процессе познания.

В силу этого в 80-х годах XX века отечественная методика развития математических представлений у детей дошкольного возраста обогатилась, предложенная профессором А.А. Столяром, на её основе впервые разработаны и изданы в 1982 г. учебно – методические пособия для детей и педагогов «Математика, 0», «Давай поиграем». В результате методики математического развития дошкольников четко выделялись предлогический компонент, связанный с подготовкой мышления ребенка конструированию простых логических высказываний.

Основным содержанием предлогической подготовки являлось освоение детьми высказываний с включением логических операций отрицания, использование логических связок «и», «или», «если», «то» и развитие умения анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать. При этом первоначально обучающие игры были сориентированы на блетних детей.

А.А. Столяр определены сущностные характеристики логико – математических игр:

- направленность выполняемых в играх действий преимущественно на развитие простейших логических способов познания: сравнение, классификацию и сериацию;
- возможность моделирования в играх доступных ребенку 4-6 лет логических и математических отношений (подобие, порядка, части и целого).

На основании данных исследования Е. А. Носовой, направленного на изучение проявлений детей в играх с блоками Дьенеша и практического опыта реализации идей логико – математической подготовки в условиях детского сада, стало возможной разработка системы игр и приемов для детей более раннего возраста (3-5 лет). Были определены основные линии движения в предлогическом развитии дошкольников:

- от простых предметных действий (нахождение, выделение, группировка, разделение) – мыслительным действиям (абстрагирование, сравнение, обобщение, классификация);
- от действия с одним свойством (цветом, или формой, или размером) – к действиям с двумя, тремя свойствами (формой и размером; цветом, толщиной и формой).

На их основе разрабатывается система и технология реализации идей логико – математического развития детей дошкольного возраста.

Новые подходы к логико – математическому развитию детей старшего и среднего дошкольного возраста были представлены в учебно- методических изданиях З.А. Михайловой «Игровые занимательные задачи для дошкольников». В них раскрыта методика включения в образовательный процесс занимательного материала математического содержания. Экспериментально доказана возможность повышения познавательной детской активности, развитие логического и творческого мышления, сообразительности и смекалки.

Е.А. Носовой разработан комплекс игр и упражнений, процесс освоения которых представлен тремя элементами:

- на выявление свойств – цвета, формы, размера, толщины («Найди клад», «Угадай – ка», «Необычные фигуры и др.»);
- на освоение детьми сравнения, классификации и обобщения («Дорожки», «Засели домик», и др.);
- на овладение логическими действиями и мыслительными операциями («Загадки без слов», «Где спрятался Джерри?», «Помоги фигурам выбраться из леса» и др.)

В таких играх используются логические блоки Дьенеша и их заменители.

Дальнейшее развитие системы логико – математических игр и упражнений представлено в учебно – методических пособиях А.А. Смоленцевой, О.В. Пустовойт (Суворовой) «Математика до школы» и «Математика в пособиях ситуациях для маленьких детей». Авторами предложены игры и игровые ситуации на освоение детьми сравнения предметов с целью выявления их общих свойств и зависимостей, на познание и использование знаков – символов (кодов).

Модернизация дошкольного образования, и предматематической подготовки, в частности, активизировала деятельность различных фирм, выпускающих учебные и игровые пособия для дошкольников. Стали появляться логико – математические игры, которые способствуют познанию:

- свойств и отношений как единичных предметов, так и их групп по форме, размеру, массе, расположению в пространстве;
- чисел и цифр;
- зависимостей увеличения и уменьшения на предметном уровне;
- порядка следования, преобразования, сохранения количества, объема, массы.

Логико- математические игры конструируются авторами исходя из современного взгляда на пропедевтику у детей 4-7 лет математических способностей. Игры стимулируют настойчивое стремление ребенка получить результат (собрать, соединить, изменить), проявив при этом познавательную инициативу и творчество. Они способствуют развитию внимания, памяти, речи, воображения и мышления, создают положительную эмоциональную атмосферу, побуждают детей к общению, коллективному поиску, появлению активности в преобразовании игровой ситуации.

В современных исследованиях подчеркивается особая значимость логико – математических представлений, так как именно в них обобщенно структурируются свойства, связи и отношения предметов и явлений и на их основе в дальнейшем у ребенка возникают научные понятия.

Библиографический список

1. Давайте поиграем: Математические игры для детей 5-6 лет: Книга для воспитателей детского сада/Н.И. Касабуцкий, Г.Н. Скобелев, - М.: Просвещение, 1991.
2. Давайте вместе поиграем: Методические советы по использованию дидактических игр с блоками и логическими фигурами/ Сост.: Н.О. Леявина, Б.Б. Филькенштейн. - СПб.: Корвет, 2001.
3. Гарднер Г. Структура разума. Теория множественного интеллекта. - М.; СПб.; Киев, 2007.

Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного дошкольного образования

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Калинина Екатерина Александровна, воспитатель
Муниципальное бюджетное учреждение Губкинского городского округа
«Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних»

Библиографическое описание:

Калинина Е.А. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ЗВУКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Пояснительная записка

Коррекционно-педагогическая работа по развитию звукового анализа и синтеза у дошкольников с ОНР предусматривает комплексный подход, который заключается

в постоянном учете взаимного влияния речевых и психических нарушений в динамике продолжающегося развития ребенка.

Развитие навыка звукового анализа и синтеза является одной из важнейших задач, стоящих перед воспитателями в работе с дошкольниками с общим недоразвитием речи.

Дети с проблемами в речевом развитии, у которых нарушено произношение фонем и их восприятие, тем более испытывают трудности звукового анализа и синтеза. Они могут быть выражены в разной степени: от смещения порядка отдельных звуков до полной неспособности определить количество, последовательность или позицию звуков в слове. У детей с недоразвитием речи несовершенное фонематическое восприятие, с одной стороны, отрицательно влияет на становление детского звукопроизношения, с другой – тормозит, усложняет формирование навыков звукового анализа и синтеза, без которых полноценное чтение и письмо невозможны.

Работа по развитию фонематического восприятия имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе. Она подводит ребёнка к полному анализу звукового состава слова, необходимому при обучении грамоте. Ребёнок с хорошим фонематическим восприятием даже при наличии нарушения звукопроизношения, то есть при неумении правильно произносить какой-нибудь звук, в чужой речи правильно его узнаёт, связывает с соответствующей буквой, и ошибок в письме не делает. Дети с нарушением фонематического восприятия плохо справляются в школе со звуковым анализом слов, что приводит к затруднениям в чтении и к грубым нарушениям письма (пропуски, перестановка, замена букв) и является причиной их неуспеваемости.

Организационно-методические условия развития языкового анализа и синтеза с дошкольниками с общим недоразвитием речи

Концепция проекта развития звукового анализа и синтеза в условиях группы состоит в стимуляции развития всех фонематических процессов за счет скоординированной работы межанализаторных связей с обязательным «включением» дидактических игр.

Организовать и провести дидактическую игру – задача достаточно сложная для педагога. Можно выделить следующие основные условия проведения дидактической игры:

- Наличие у педагога определенных знаний и умений относительно дидактической игры.
- Выразительность проведения дидактической игры. Это обеспечивает интерес детей, желание слушать, участвовать в игре.
- Необходимость включения педагога в игру. Он является и участником, и руководителем игры. Педагог должен обеспечить поступательное развитие игры в соответствии с учебными и воспитательными задачами, но при этом не оказывать давления, выполнять второстепенную роль, незаметно для детей направлять игру в нужное русло.
- Необходимо сочетать занимательность и обучение. Проводя игру, педагог должен постоянно помнить, что он дает детям сложные учебные задания, а в игру их превращает форма их проведения – эмоциональность, легкость, непринужденность.
- Средства и способы, повышающие эмоциональное отношение детей к игре, следует рассматривать не как самоцель, а как путь, ведущий к выполнению дидактических задач.
- Между педагогом и детьми должна быть атмосфера уважения, взаимопонимания, доверия и сопереживания.
- Используемая в дидактической игре наглядность должна быть простой и емкой.

Любая коррекционно-развивающая программа строится на диагностической основе. Диагностика определяет относительный уровень развития ребенка, его потенциальные

возможности. Далее необходимо выстраивать работу в соответствии с этапами формирования звукового анализа и синтеза:

- Формирование умений изучения гласных звуков;
- Формирование умений выделения звука в ряду других звуков, слога с заданным звуком в ряду других слогов, определять наличие или отсутствие звука в слове, выделять начальный согласный;
- Формирование умений производить полный звуковой анализ слов.

Дети также должны научиться проводить слоговой анализ и синтез слов. Независимо от того, с детьми какого уровня общего недоразвития речи (III – II) ведётся работа, выделяются следующие задачи:

- а) направить внимание детей на звуковую сторону речи;
- б) научить различать звуки на слух, развивать слуховое восприятие;
- в) отработать и уточнить артикуляцию сохранных звуков, т.е. тех звуков, которые изолированно произносятся правильно, но в речи обычно звучат недостаточно отчетливо, смазано;
- г) отдифференцировать и закрепить в речи те звуки, которые смешивались между собой;
- д) закрепить тот уровень звукового анализа и синтеза, с которым дети пришли в группу, а затем постепенно подвести их к усвоению более сложных форм звукового анализа и синтеза.

Необходимо включать элементы развития звукового анализа и синтеза во все виды деятельности. Дидактические игры могут использоваться во время проведения образовательной деятельности, индивидуальных и подгрупповых занятий, в свободной деятельности детей и в режимные моменты. Целесообразнее всего проводить дидактические игры в рамках образовательной деятельности.

Подбираются игры в соответствии с индивидуальными и стартовыми возможностями детей. Важно учитывать состояние ребенка на момент проведения занятий, поскольку от этого зависит эффективность коррекционных мероприятий, которые будут направлены на развитие звукового анализа и синтеза.

Кроме использования на занятиях, дидактические игры можно включать в домашние задания. Чтобы выполнение данных заданий не вызывало трудностей, родителей нужно обучать использованию дидактических игр. Для этого используются следующие формы работы: консультации, открытые занятия, выпуск буклетов и пр.

Такие дидактические игры как: «Поймай звук», «Замени звук», «Большой или маленький», «Найди звук», «Найди общий звук», «Построим пирамидку», «Цветные корочки», «Весёлый кубик», «Дружные звуки», «Куклы заблудились», «Назови картинку и найди первый звук», «Поезд», «Поймай звук» и др. красочно оформлены и представляют собой предметы-игрушки, картинки, карточки и пр.

Таким образом, основным условием развития игровой и других видов деятельности у ребенка с ОНР является проводимая с ним адекватная, грамотная, систематическая коррекционно-развивающая работа.

Игровая деятельность, как средство развития звукового анализа и синтеза у дошкольников с ОНР эффективно влияет на их развитие в целом, и снижает вероятность возникновения тяжелых вторичных отклонений, что, в свою очередь, предполагает более благоприятный прогноз готовности к школьному обучению данной категории дошкольников.

ОСОБЕННОСТИ КОМПОНЕНТОВ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Фенёва Юлия Николаевна, воспитатель
Шибаета Любовь Дмитриевна, воспитатель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 74 "Забава" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Фенёва Ю.Н., Шибаета Л.Д. ОСОБЕННОСТИ КОМПОНЕНТОВ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Рассмотрение многомодального нарушения общего недоразвития речи (ОНР) в исследованиях Т.Б. Филичевой подразумевает выявление указанного отклонения на всех уровнях речевой деятельности. Несформированность психических функций и неустойчивость речевой деятельности являются составляющими структурного дефекта ОНР. Особую категорию детей, попадающих под действие этого расстройства, необходимо отнести к группе детей, для которых условия подготовки к обучению грамоте необходимо дополнительно настраивать.

В 50-60 годах прошлого века Р.Е. Левина описала форму речевой аномалии, которую можно определить как общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом. Эта аномалия нарушает формирование всех компонентов речевой системы, как звуковых, так и смысловых сторон речи.

Существует прямая связь между недоразвитием речи и затруднениями в чтении и письме, что подтверждено многими исследованиями, проведенными А.Н. Корневым, Т.А. Ткаченко, Р.И. Лалаевой и Т.Г. Визель. Дети старшего дошкольного возраста с недоразвитием речи имеют низкий уровень готовности к обучению грамоте и в два раза хуже справляются с этим, чем их сверстники без затруднений речи. Наблюдая за проблемами, с которыми сталкиваются такие дети в процессе обучения чтению, было выявлено, что нарушение чтения часто обуславливается недостаточным развитием фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка.

Рассмотрим, как развиваются основные компоненты грамотности у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Согласно исследованиям Ю.Ф. Гаркуши, дети с общим недоразвитием речи испытывают затруднения в фонематическом компоненте языка, который проявляется в недостаточной способности к дифференциации звуков. У этих детей возникают трудности не только при отличении звуков с тонкими акустико-артикуляционными признаками, но и при их различении с более контрастными звуками. Результатом этого может быть задержка усвоения звукового анализа и синтеза. Нарушение фонематического восприятия проявляется в путанице звуков, похожих друг на друга (12).

Сформированность лексико-грамматического строя оказывает существенное влияние на овладение устной и письменной речью. Это связано с тем, что у детей с общим недоразвитием речи несформированность фонематического компонента проявляется в неспособности различать звуки и при выполнении простых и более сложных действий звукового анализа. Важно отметить, что выраженность лексико-грамматического недоразвития речи прямо влияет на уровень фонематического восприятия у детей.

У детей, которые имеют нарушения в развитии речи, нахождение грамматической структуры речи напрямую связано с определенными затруднениями по сравнению со

словарной составляющей. Существует объяснение данной проблемы, которое утверждает, что грамматические значения являются более абстрактными в сравнении с употреблением лексики. В свою очередь, грамматическая система основана на большом количестве правил, что усложняет процесс его усвоения существенным образом.

Согласно трудам Г.А. Каше, нет большой разницы в способности усваивать грамматические формы словоизменения и словообразования между детьми с общим недоразвитием речи и теми, у кого нет речевых дефектов. У детей с речевыми патологиями процесс освоения грамматической структуры речи, однако, занимает больше времени, чем у их сверстников без таких проблем. Результатом этого может быть несоответствие в развитии морфологических и синтаксических систем языка, а также различных формально-языковых компонентов, имеющих семантическую значимость.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются нарушением грамматического строя своей речи. Анализ этого явления показал, что грамматические процессы не сформированы должным образом, что влияет на выбор нужных языковых единиц и элементов, которые объединяются в синтагматические структуры. Большое количество морфологических аграмматизмов в речи детей свидетельствует о несформированности грамматических процессов. Это приводит к трудностям в выделении морфемы и соотнесении ее значения с звуковым образом.

В работах многих исследователей (Н.С. Жукова, Т.В. Филичева, С.Н. Шаховской и др.) выделяются следующие неправильные формы сочетания слов в предложении при ОНР (см. рис. 1.4.):

- | |
|--|
| 1) неправильное употребление родовых, числовых, падежных окончаний существительных, местоимений, прилагательных (копает лопата, красный шары, много ложек) |
| 2) неправильное употребление падежных и родовых окончаний количественных числительных (нет два пуговиц) |
| 3) неправильное согласование глагола с существительными и местоимениями (дети рисует, она упал) |
| 4) неправильное употребление родовых и числовых окончаний глаголов в прошедшем времени (дерево упала) |
| 5) неправильное употребление предложно-падежных конструкций (под стола, в дому, из стакан) |

Рис. 1.4. Аграмматизмы в предложении при ОНР

Дошкольникам с нарушением речевого развития свойственно употребление в речи как общих, так и специфических аграмматизмов (окказионализмов). Это происходит параллельно с использованием общих окказионализмов как при нормальном, так и при нарушенном развитии речи. Если говорить о детях с ОНР, то характерной особенностью их речи является большая зависимость от лексической семантики, звукослоговой структуры слова, типа предложения и степени знакомости слова. Эти дети используют две стратегии усвоения грамматического строя речи одновременно.

Для усвоения слов в их целостном виде используется механизм имитации, а для расчленения на составляющие морфемы - механизмы анализа и синтеза. У детей с ОНР данный процесс происходит более медленно.

Существует определенный фактор, который играет огромную роль в освоении навыков чтения и письма. Этот фактор заключается в достижении определенного уровня сформированности лексической стороны речи. Ученая Т.Б. Филичева в своих научных трудах посвятила много внимания психолого-педагогическим особенностям детей, страдающих ОНР. Она описывает, что дети с общим недоразвитием речи характеризуются ограниченным словарным запасом, большим расхождением объема активного и пассивного словаря, неуклюжим употреблением слов, множеством вербальных парафазий и недостаточной сформированностью семантических полей. Кроме того, у таких детей часто

возникают трудности с актуализацией словаря. Стоит отметить, что дошкольники с общим недоразвитием речи способны понимать многие слова, их пассивный словарный запас близок к норме. Однако в использовании слов в эмоциональной речи, раскрытие словарного запаса приводит к большим неудобствам.

Дети, страдающие ОНР, часто испытывают проблемы с мелкой моторикой пальцев. Согласно исследованиям С.П. Дувановой, нарушения движения у старших дошкольников с общим недоразвитием речи проявляются разнообразно: они могут быть неуклюжими и моторно несовершенными, страдать от проблем с мелкой моторикой рук. У этих детей возникают сложности с одеванием и обуванием, а также с рисованием. Заинтересованность в рисовании и других действиях, требующих определенной моторной подготовки, у таких детей может задерживаться, что затрудняет развитие их моторики рук, и как следствие подготовки к письму.

Артикуляционная моторика у логопатов связана с особенностями их общей и мелкой моторики, проявляющимися и в игровой и учебной деятельности. Расстройства речевой моторики у дошкольников с речевой патологией определяются органическими поражениями нервной системы и зависят от характера и степени нарушений функционирования двигательных нервов, отвечающих за процессы артикуляции. Следовательно, сформированность мелкой моторики напрямую влияет на качество артикуляции ребенка.

Графические навыки представляют собой часть моторных способностей человека, на основе которых развиваются тонко координированные движения руки, зрительно-моторная координация и зрительно-пространственная ориентировка. Согласно исследованию Е.В. Кузнецовой, дети дошкольного возраста, страдающие ОНР, встречают значительные трудности при освоении графических навыков, что затрудняет их обучение в школе. Наблюдаются специфические особенности формирования графических навыков у детей с недоразвитием речи, такие как недостаточная регуляция мышечного тонуса, низкий уровень развития координации движений руки и плохая ориентировка на листе бумаги. Они также испытывают трудности с воспроизведением графических образцов, ориентировкой в окружающем пространстве и копированием предложенных образцов.

Одним из необходимых компонентов в обучении грамоте является формирование пространственных представлений. Н.П. Чеботарева считает, что пространственные представления являются сложной формой психической деятельности, развивающейся в процессе когнитивного развития. Однако дети с ОНР не могут полностью осуществить этот сложный процесс из-за особенностей своего развития. В связи с недоразвитием речевых процессов и высших психических функций, формирование пространственных представлений замедляется не только на вербальном, но и на невербальном уровне. Существует категория детей, которые испытывают трудности в определении своего тела на схеме: они часто не могут разобраться, где правая сторона, а где левая, где верх, а где низ. Также проблемы возникают при использовании пространственных предлогов, таких как над, под, перед. Дети этой категории, как правило, используют общие понятия вместо точных прилагательных, например, вместо «широкий – узкий» - «большой – маленький». Они также выполняют двигательные задания по ориентировке в пространстве с задержкой по сравнению с нормально развивающимися сверстниками и часто нарушают последовательность действий и пропускают его составные части.

Многочисленные показатели отражают несовершенство лингвистического уровня пространственных представлений у дошкольников, еще не имеющих высокоразвитой речи, по мнению Т.Б. Филичевой. Обнаружены пробелы в знаниях слов, обозначающих составляющие человеческого тела, такие как туловище, локоть, плечи, шея и прочие. Кроме того, наблюдаются ограниченные возможности в пространственном восприятии: дети не могут определить форму, цвет, размеры и расстояния предметов. Также обнаружены грубые особенности в использовании грамматических конструкций, включая

путаницу в склонении (например, «едет машину» вместо «на машине»), нарушение использования предложных конструкций, отсутствие предлогов и использование существительных в исходной форме (к примеру, «нигаидит то» вместо «книга лежит на столе»), а также замены предлогов и нарушения в форме предложений. С детства дети начинают учиться понимать пространственные отношения. Однако дети с нарушениями развития не могут сформулировать эти отношения или используют более простые выражения в сочетании с жестами, например, «там» или «тут». Если речь идет об ориентации по внешним объектам, а объекты не имеют ясной пространственной структуры, то такие характеристики не доступны дошкольникам с ОНР. В некоторых типах игрушек, таких как пирамиды, башенки и кубы, выделение пространственных свойств также может оказаться сложным для детей данной категории.

Таким образом, можно отметить, что у детей с общим недоразвитием речи наблюдается отставание во всех компонентах языковой системы. Многие исследования свидетельствуют о несформированности у детей необходимых предпосылок для успешного формирования письменной речи по сравнению с возрастной нормой. Несформированность одной или нескольких из этих предпосылок может привести к простой и постоянной ошибке при письме.

Детский сад и семья в едином образовательном пространстве

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЁННОГО МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ 8 МАРТА, НА ТЕМУ «ДЕНЬ БАНТИКА» (СРЕДНИЙ ИЛИ СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)

Романова Галина Львовна, музыкальный руководитель
Забродина Лада Борисовна, педагог дополнительного образования
Волкова Жанна Владимировна, инструктор по физическому воспитанию
Кузнецова Марина Александровна, педагог дополнительного образования
МБДОУ "ДСКВ "Радуга" с. Замостье Грайворонского района Белгородской области

Библиографическое описание:

Романова Г.Л., Забродина Л.Б., Волкова Ж.В., Кузнецова М.А. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЁННОГО МЕЖДУНАРОДНОМУ ЖЕНСКОМУ ДНЮ 8 МАРТА, НА ТЕМУ «ДЕНЬ БАНТИКА» (СРЕДНИЙ ИЛИ СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Цель: Совершенствовать коммуникативные навыки, воспитывать любовь к близким людям, создать положительное и эмоциональное настроение у детей.

Выход детей под праздничную музыку. Выстраиваются полукругом.

Ведущий: Вот опять наступила весна!

Снова праздник она принесла,

Праздник радостный, светлый и нежный,

Праздник всех дорогих наших женщин.

Чтоб сегодня мы все улыбались,

Наши дети для нас постарались,

Поздравления наши примите,

Выступление детей посмотрите.

1. Нарисую я цветочек
И мамуле подарю,
Ведь ее я очень-очень
Обожаю и люблю.

2. Моя мамочка родная,
Всех нежнее и добрей,
И, улыбки не скрывая,
Обниму тебя скорей!

3. Поздравляю маму
С праздником весны
И желаю, мамочка,
Счастья, доброты!

4. Пусть мне очень мало лет,
Маме я дарю букет,
Счастья маме я желаю
С 8 Марта поздравляю!

5. Мне приятно маму
Поздравлять с весной,
Потому, что, мамочка,
Я — сыночек твой!

6. Поздравляю я бабулю,
Больше всех ее люблю я
И желаю ей подарков
И цветов больших и ярких!

7. Наша милая бабуля,
Ненаглядная мамуля,
Мы так сильно любим вас,
Поздравляем вас сейчас!

Песня «Мамочка милая»

Ведущий: У нас сегодня необыкновенный праздник - День бантика.

Бантики, бантики, вот какие бантики,
Бантики прекрасные, синие и красные!

Все сегодня нарядились и пришли на праздник к нам.

Дети: Мы все вместе поздравляем наших милых, добрых мам!

Ведущий. Ребята, а где главная хозяйка нашего праздника – Королева Бантиков? (Звучит музыка. Появляется Королева бантиков.)

Королева. А вот и я, вижу все гости уже в сборе.

Вед. Здравствуй, дорогая Королева Бантиков. Поможешь ты нам чудо сотворить, чтоб мы могли начать наш праздник и всем сюрпризы подарить?

Королева: С большим удовольствием!

Сейчас здесь чудо - дерево взрастёт,
и с ним исполнение желаний всех придет.

Звучит «волшебная музыка». Королева машет волшебной палочкой, снимает с заранее приготовленного дерева вуаль, и глазам зрителей предстает дерево, на ветвях которого множество бантиков разных цветов, под которыми спрятаны «желания».

Вед. Какое необычное дерево?

Королева: Это волшебное дерево! В этих бантиках собраны все желания мам наших ребят.

Вед. И что мы с этими желаниями будем делать?

Королева: Как что? Выполнять!

Вед: Прямо сейчас?

Королева: Да, прямо здесь и сейчас. Устроим мамочкам настоящий праздник и исполним все их желания. Ребята будут снимать по одному бантику, узнавать желания и их исполнять.

Вед. Вот здорово! Спасибо тебе, Королева Бантиков, теперь ребята сами могут стать настоящими волшебниками и порадовать своих мам.

Королева. Королева. Желаю удачи! До свидания!

Королева уходит

Вед. Итак, мы начинаем. И, первого желающего приглашаем снять первый бантик и узнать желание (снимают бантики дети)

Красный бантик мы снимаем,

Что же в нем сейчас узнаем.

Здесь красивый, яркий танец

Для любимых наших мам.

Танец «Шаг назад, шаг вперед...»

Ведущий. Следующий бантик с дерева снимаем, что же в нем сейчас узнаем.

Ложки что не говори примечательные,

А наши ребята ложки замечательные.

Оркестр

Вед. Дорогие гости! Открою вам маленький секрет: мы сегодня всё утро пытались сосчитать, сколько всего бантиков на костюмах у ребят, но каждый раз сбивались со счёта, так и не смогли их сосчитать. А тут ещё и в зале у нас посмотрите, сколько бантиков, как нарядно и красиво, и поэтому у всех детей сегодня хорошее настроение. (под музыку «Кикимора болотная» в зал вбегает Кикимора; на ногах у неё один башмак, второй стоит в зале).

Кикимора. Я! Я знаю, сколько здесь бантиков.

Вед. Простите, но кто вы такая?

Кикимора.

Эй, здорово, ребятня!

Не узнали вы меня?

Я – Кикимора лесная,

Я - девчонка озорная!

И умна я, и красива,

Все об этом говорят! Ух!

Что, на праздник собрались?

Причесались? Заплелись?

Всех я женщин поздравляю

Счастья, радости желаю!

Вед. Спасибо, милая Кикимора, за поздравления, но ты обещала нам сказать, сколько же бантиков в этом зале. Ну и сколько же?

Кикимора. (чесет затылок) Ну, много - много и ещё три у меня. Вот! Посмотрите! Я хоть и Кикимора, а за модой слежу. Смотрите, какие у меня красивые бантики.

(показывает бантик на шее и считает) один, ведущая предлагает детям считать с ним, выставляет ногу в башмаке - «Два!», выставляет другую ногу, на ней нет башмака.

Кикимора: Ой, а где же мой второй башмак? Ребята, вы не видели?

(ищет под стульями. надевает). Вот какие у меня замечательные башмачки! Ой, как я их люблю....

Вед. Подожди, Кикимора, сегодня женский день, и надо говорить мамам, бабушкам, девочкам и вообще всем женщинам как мы их любим. Вот сейчас своим мамочкам ребята подарят нежные, теплые слова.

1.Мама моя — славная,

В моей жизни — главная,

Я ее очень люблю,

Ей цветочек подарю!

2.Соберу сама игрушки,
Вымою тарелки, кружки,
Пока мама отдыхает,
Пол тихонько подметаю,
Будет видно за версту
Красоту и чистоту,
Пусть сегодня все узнают,
Как я маме помогаю!

Кикимора: Я тоже так маме помогаю, все котлеты съедаю, все ватрушки.

Вед. Ай да помощница! Ребята, покажем, как надо дома маме помогать?

Игра «Разложи шарики по цвету»

Вед. Пора еще бантик достать,
Вновь про желание рассказать.
(ребенок снимает зеленый бант)

Танец «Модницы»

Вед. Праздник мы наш продолжаем.
Следующий бантик мы снимаем. (розовый бант)

Вед. Нарисованы очки, спицы, ниточек клубки,
Для кого сюрприз сейчас?
Кто ответ на это даст? (для бабушек)

Реб. Наши бабушки
Очень любят нас, внучат!
Покупают нам игрушки,
Даже водят в детский сад!
Вот хорошие какие
Наши бабушки родные!

Кикимора: Ой, а я тоже приготовила бабуле соей подарок. А- ну кА ребяташки, помогите мне.

Танец «Лялечка...»

Вед. На волшебном дереве остался последний бант, давайте снимем его и посмотрим, какое последнее желание скрыто за ним?

Много было здесь конфет, в каждой спрятан был секрет!

Мы здесь пели, танцевали, как могли вас развлекали.

Завершается наш праздник!

Мы сейчас для мам споем.

Радостно и нежно мам поздравим

С женским днем!

(Снимают фиолетовый бантик ребенок)

Песня на английском языке «Моя мама.»

1. Мамочка любимая, мамочка родная,

Много радости тебе, мамочка, желаю!

2. Мамочка любимая, мамочка родная,

Нет тебя на свете лучше – точно знаю!

3. Мамочка любимая, мамочка родная,

Я с весенним праздником маму поздравляю!

Дети дарят подарки мамам

Кикимора. Ну, вот и закончились все бантики на нашем волшебном дереве.

Вед. Мы здоровья, мира, счастья пожелаем всем гостям.

И, пожалуйста, почаще приходите в гости

ЗНАЧЕНИЕ УПРАЖНЕНИЙ И ИГР С МЯЧОМ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шматкова Евгения Николаевна, инструктор по физической культуре
Комарцова Марина Анатольевна, педагог-психолог
Ковтанюк Ирина Александровна, воспитатель
Черкашина Ирина Анатольевна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 40 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Шматкова Е.Н., Комарцова М.А., Ковтанюк И.А., Черкашина И.А. ЗНАЧЕНИЕ УПРАЖНЕНИЙ И ИГР С МЯЧОМ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.



Мяч - это игрушка, занимающая особое место в жизни ребенка. Первые игры с мячом бесценны по своей значимости для здоровья, эмоциональной достаточности, физического и интеллектуального развития ребенка. На протяжении всего дошкольного детства игры с мячом усложняются и как бы «растут» вместе с ребенком, составляя огромную радость детства.

Игры с **мячом** развивают у детей глазомер, координацию движения, смекалку, способствуют общей двигательной активности. **Ребенок** с первых лет жизни не просто играет в мяч, а варьирует им: берет, переносит, бросает, катает, что развивает его эмоционально и физически качества. Игры с **мячом** важны и для развития рук малыша.

Движения пальцев и кистей рук имеют особое значение для развития функций мозга ребенка. И чем они разнообразнее, тем больше «двигательных сигналов» поступает в мозг, тем интенсивнее проходит накопление информации, а следовательно интеллектуальное развитие ребенка.

Игры с мячом также способствуют развитию речи ребенка. Современные научные данные подтверждают эти положения: области коры головного мозга, «отвечающие» за артикуляцию органов речи и мелкую моторику пальцев рук, расположены в одном иннервационном поле, т.е. непосредственной близости друг от друга. Следовательно, идущие в кору головного мозга нервные импульсы от двигающихся рук стимулируют расположенные по соседству речевые зоны, усиливая их активность. В младшем возрасте

дети, знакомясь со свойствами **мяча**, выполняя разнообразные действия получают нагрузку на все группы мышц (туловища, брюшного пресса, ног, рук, кистей), у них активизируется весь организм. Даже, казалось бы, обычное подкидывание **мяча** вверх вызывает необходимость выпрямления, что благоприятно влияет на осанку **ребенка**. Делаем выводы, что игры с **мячом** – специальная комплексная гимнастика: развивается умение схватывать, удерживать, перемещать мяч в процессе ходьбы, бега или в прыжке.

Игры и упражнения с **мячом** развивают ориентировку в пространстве, регулируют силу и точность броска, развивают глазомер, ловкость, быстроту реакции; нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно, как для малоподвижных, так и для гиперактивных детей. Игры с **мячом** развивают мышечную силу, усиливают работу важнейших органов организма – легких, сердца, улучшают обмен веществ.

Как же научить ребенка ловкости и умелости в играх с мячом? Методика обучения детей упражнениям и играм с мячом (как и любому физическому упражнению) имеет свои особенности, которые заключаются в том, что в обучении детей преимущественно используются *игровые приемы*.

Так как дети лучше воспринимают показ движения, чем его словесное описание, независимо от его сложности или новизны взрослый показывает упражнения, сопровождая их простым и доступным пояснением.

Но пояснение и показ упражнений требуют подготовленности. Зрительные впечатления у детей преобладают над их словесным выражением. Ребенок не владеет обобщенными способами действий в словесном выражении, и поэтому не всегда может понять, что означает «прокати мяч», «подбрось мяч вверх» и т.п. На пример, показывая ребенку, как надо бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы, мама или папа сопровождают показ простым, доступным для понимания пояснением: «Я сейчас брошу свой мячик далеко-далеко. Смотри, как я это делаю. Я возьму мяч двумя руками и подниму его вверх. Какой красивый у меня мячик! А теперь я спрячу его за голову. И... брошу. Брошу сильно, вперед! Далеко-далеко!»

Пояснение чаще всего сопровождается показом даже при выполнении знакомого упражнения: взрослый напоминает, что надо делать, и тут же сам дает показ движения.

Конечно, ребенок способен отобразить движение, поэтому одно и то же упражнение следует показывать и пояснять не один раз, а многократно, чтобы создать у малыша правильный образ движения (прокати мяч в ворота, брось мяч через веревочку). Такие способы выполнения движений в силу своей конкретности помогают детям еще лучше осознать поставленную перед ними задачу и выполнить ее более целенаправленно. Задания должны быть простыми и доступными.

Благодаря многократным повторениям у ребенка образуются более прочные двигательные навыки, он начинает выполнять движения более свободно, без лишнего напряжения. У ребенка появляется своеобразное «чувство мяча». Таким образом, ребенку свойственно многократное повторение движений как во время овладения им, так и после уже появившегося двигательного умения. Ребенок может без усталости и с большим увлечением бросать мяч на пол, катать взрослому, скатывать с горки, забрасывать в корзину или ящик.

Какие же конкретные рекомендации можно дать родителям?

- Подготовьте один или два больших **мяча** диаметром 15–20 см, маленькие мячи диаметром 5–8 см (от большого и настольного тенниса, резиновые, мягкие из разных материалов, сшитые вами), бумажные шары (из скотканной бумаги), большой надувной мяч-шар.
- Покажите **ребенку**, как вы играете в мяч: катаете, бросаете, ловите, отбиваете от пола и т.п. Попробуйте научить этому и вашего малыша.
- *Не принуждайте ребенка к выполнению того или иного движения.* Не требуйте от него повторять упражнение до тех пор, пока **ребенку** не удастся выполнить его правильно. Не упрекайте его за рассеянность, невниманье, неумение и т.п. *Не превращайте*

обучение в скучную повинность. Играйте с ребенком, когда он будет находиться в хорошем настроении.

- *Проявите фантазию, изобретательность*, используйте для игр все, что найдете под рукой: гладильную доску, стулья, пустые пластиковые бутылки, длинные шнурки и т.п.
- Постепенно вовлекайте его во все новые виды игры, систематически повторяя их. Для этого возраста достаточно, чтобы **ребенок** научился прокатывать мяч в даль в заданном направлении, бросать мяч об пол и вверх, правильному замаху при метании малого **мяча** вдаль.
- *Не забывайте о возрасте вашего ребенка*, его физических возможностях! Обращайте внимание на упражнения, которые **ребенок** выполняет с радостью, без нажима с вашей стороны. Представьте себе, что вы сами – **ребенок**. Прекрасно, если вы ободрите своего ребенка похвалой; удивитесь тому, какой он ловкий, смелый, быстрый; что он уже сам может показать другим. Пусть **ребенок** демонстрирует свои умения перед всеми членами семьи или его же сверстниками: это постепенно развивает у **ребенка** уверенность в своих силах, стремление учиться дальше, осваивая новые, более сложные движения и игры.

Рифмовки (стихотворный текст) при выполнении движений с **мячом**, помогают сделать игру более понятной, а главное, задают ритм выполнения игрового задания.

Неудивительно, что игр с мячом накопилось за предшествующие века очень много – каждая со своей историей, правилами и традициями. Некоторые стали настолько популярны, что без них нельзя представить современный спорт (футбол, баскетбол, волейбол, и т.д.)

Теперь любой ребенок имеет возможность выбрать мяч для игры на любой вкус: из резины, кожи, пластика, любого цвета, прыгучий или не очень.

Библиографический список:

1. Машенко М.В. Физическая культура дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений, методистов по физ. воспитанию. – Минск.: Ураджай, 2000.
2. Немов Р.С. Психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. / Р.С. Немов. – 5-е изд. – М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2004. – Кн. 1. Общие основы психологии. – 687 с.
3. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. М., 2005.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

ДИНАМИЧЕСКИЙ ЧАС – РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К СПОРТИВНЫМ ИГРАМ И УПРАЖНЕНИЯМ В ДОУ

Иванова Елена Владимировна, инструктор по физвоспитанию
МБДОУ д/с № 35, г. Белгород

Библиографическое описание:

Иванова Е.В. ДИНАМИЧЕСКИЙ ЧАС – РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К СПОРТИВНЫМ ИГРАМ И УПРАЖНЕНИЯМ В ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

«Движение – это жизнь. Ничто так не истощает и не ослабляет человека, как продолжительное физическое бездействие».
Аристотель

Наши дети живут в условиях постоянно меняющейся действительности. На смену увлекательным дворовым играм пришли не менее увлекательные – компьютерные. Это вызывает озабоченность педагогов и врачей: мало, очень мало двигаются дети! А для ребенка малоподвижный образ жизни – это потеря здоровья, нарушение физического и интеллектуального развития. Именно в подвижных играх ребенок получает уникальную возможность максимально проявить собственную активность и творчество, ликвидировать дефицит движений, реализовать и утвердить себя, получить массу радостных эмоций и переживаний.

Большая роль в воспитании здорового ребенка должна принадлежать организации его двигательной деятельности в дошкольном учреждении и конечно в семье. Правильно организованное физическое воспитание способствует развитию у детей логического мышления, памяти, воображения, коммуникативности и самостоятельности. Дети становятся внимательными, наблюдательными. У них укрепляется воля, вырабатывается характер, повышается активность **работать на результат**.

Работая с детьми дошкольного возраста, мы столкнулись с проблемой: снижение у детей интереса к спортивным играм и упражнениям. Старшие дошкольники мало знают о зимних и летних видах спорта. Для того чтобы научить детей играть в спортивные игры, решили ввести новую форму в работу с детьми – динамический час.

Динамический час – это час движения, подвижный час, час динамики.

Цель динамического часа – совершенствовать двигательную деятельность детей на основе формирования потребности в движениях.

Динамический час решает ряд задач.

Оздоровительные:

- формировать правильную осанку и развивать все группы мышц
- повышать тренированность организма, его устойчивость к воздействию различных неблагоприятных факторов
- удовлетворять потребность детей в движении

Образовательные:

- формировать устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям
- увеличить запасы двигательных навыков за счет разучивания спортивных упражнений и игр с элементами спорта
- развивать психофизические качества ориентировку в пространстве, скоростную реакцию
- формировать навыки и стереотипы здорового образа жизни

Воспитательные:

- воспитывать интерес к двигательной активности
- содействовать развитию положительных эмоций, умения общаться со сверстниками, взаимопонимания и сопереживания
- воспитывать дух соперничества и чувство товарищества

Динамический час состоит из трех частей, каждая из которых может варьироваться, в зависимости от поставленных задач на конкретное занятие.

1 часть – Вводно - подготовительная, ее назначение – подготовить организм к физическим нагрузкам, которые планируются в основной части, настроить детей на выполнение задания. В игровой форме используются различные виды ходьбы, бега, прыжков, имитационные движения, упражнения для профилактики плоскостопия и осанки.

2 часть – Основная, ее назначение - разучивание элементарных спортивных упражнений, закрепление правил игр, профилактика травматизма. Это могут быть упражнения с мячом, с воляном, с клюшкой и шайбой и другие, в зависимости от того с какой спортивной игрой мы знакомимся.

3 часть – Заключительная - проводятся подвижные игры на закрепление раннее разученных упражнений, на развитие быстроты реакции на сигнал, на развитие внимания. Проводятся игры с элементами спорта и спортивных упражнений.

Непросто организовать обучение играм с элементами спорта. Но немного фантазии – и достаточно сложная для детей деятельность превращается в увлекательное занятие. Перед началом динамического часа, готовлю сюрпризный момент, размещаю спортивный инвентарь, картинки с изображением того вида спорта, с которым мы будем знакомиться. А также загадки и стихи про спорт.

Однажды добрые волшебники летели на самолете и наблюдали с высоты за детьми, которые очень весело играли в детском саду. Они решили присоединиться к детям и спустились на своих волшебных «парашютах» на детскую площадку. Волшебники были невидимками, а свои «парашютики» они оставили на участке, чтобы дети заметили. Ребята, а вы любите играть в бадминтон? Тогда давайте поищем волшебные «парашютики» (дети находят в коробке воланы).

Основная часть

Воспитатель. Хотите с ними поиграть? Сначала выполним упражнения с воланом, а потом поиграем в подвижные игры. Волшебники будут очень довольны.

Упражнения с воланами.

1 «Жонглеры». И.п.: основная стойка. Подбросить волан вверх, повернуться вокруг себя и поймать двумя руками. Выполнять стоя на месте и в ходьбе.

2 «Колпачок». И.п.: основная стойка, руки на поясе. Взять волан правой рукой с правого плеча и положить на левое, затем левой рукой с левого плеча и положить на правое.

3 «Удержи волан». Положить волан на голову правой рукой, опустить руку. Снять левой рукой, опустить руку и наоборот. Выполнять стоя на месте и в ходьбе.

4 «Сумей устоять». И.п.: основная стойка. Волан положить на внешнюю часть левой ступни. Сгибая колено, поднять ногу и взять волан правой рукой. И 5 Упражнение на развитие мелкой моторики:

С веток ягоды снимаю (пальчиками «снимают ягоды» с края воланчика).

И в лукошко собираю (кладут «ягоды» в воланчик).

Ягод - полное лукошко! (Раскрывают пальчики).

Я попробую немножко (пальчики собирают в щепотку).

Я поем еще чуть - чуть -

Легче будет к дому путь.

Подвижные игры с воланами

«Волан навстречу волану». Дети стоят напротив друг друга на расстоянии 2 – 3 м, у каждого по одному волану. По сигналу воспитателя дети перебрасывают воланы друг другу. Побеждает та пара, которая допустила меньшее число ошибок: воланы не сталкивались и не падали.

«Загони волан в круг». На площадке чертят три круга (один в одном) на расстоянии 50 см друг от друга. Дети встают по 5 - 6 человек в колонну по одному и поочередно бросают волан ракеткой в круг. Попадание в самый маленький круг оценивается в 5 очков, в средний - 3 очка, в большой - 1 очко.

«Кто подбросит волан большее количество раз». Дети получают воланы и ракетки. Положив волан на ракетку, играющий слегка подбрасывает его вверх и старается подбить волан ракеткой, потом снова подбрасывает его. Так ребенок действует до первой ошибки, когда волан упадет. Потом снова начинается счет - сколько раз ребенок подбросит волан. Надо напомнить детям, чтобы они при подбрасывании не делали резких движений ракеткой.

«Отбей волан влево (вправо)». Между двумя стойками натянуть веревочку, на которую закрепить на уровне пояса детей небольшие веревочки с воланами. Ребенок ударом

ракетки справа бьет по волану в направлении вперед. Когда волан раскачивается и снова приближается к ребенку, он таким же ударом посылает его. Заключительная часть

Самостоятельные игры с ракеткой и воланом по желанию детей.

Эта форма работы доказала свою эффективность, не только потому что полезна, но и потому что интересна и увлекательна для детей. Игры с элементами спорта развивают у детей самостоятельность, быстроту, ловкость движений, умение ориентироваться в пространстве. Они являются высшей формой обычных подвижных игр.

Список литературы:

1. Адашкявичене Э.И. Баскетбол для дошкольников. - М.: Просвещение, 1983
2. Адашкявичене Э.И. Спортивные игры и упражнения в детском саду – М.: Просвещение, 1992
3. Былеева Л.В. Коротких И.М. Подвижные игры. - М.: Физкультура и спорт, 1982
4. Васильков Г.А.; Василькова В.Г. От игры к спорту: Сборник эстафет и игровых заданий. - М.: Физкультура и спорт, 1985

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ НА ТЕРРИТОРИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ СДАЧИ НОРМ ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ» СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ И СОТРУДНИКАМИ

Мусанова Марина Михайловна, заведующий
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 64 город Белгород

Библиографическое описание:

Мусанова М.М. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ НА ТЕРРИТОРИИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ СДАЧИ НОРМ ВСЕРОССИЙСКОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «ГОТОВ К ТРУДУ И ОБОРОНЕ» СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ И СОТРУДНИКАМИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы создания организационно-педагогических и материально-технических условий для внедрения норм Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

Ключевые слова: условия внедрения ГТО, сдача норм ГТО, мотивация.

Annotation. The article deals with the formation of the social qualities of the preschooler's personality in the context of the introduction of the TRP complex.

Key words: delivery of TRP standards, diagnostics.

Внедрение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (далее – ГТО) требует создания необходимых условий, как организационно-педагогических, так и материально-технических. Мы разделяем мнение Л. Н. Волошиной, В. Л. Кондакова, Е. Н. Копейкиной, выделяющих актуальные проблемы внедрения комплекса ГТО на разных уровнях образования. Авторы выделили пять технологических блоков в качестве базовых компонентов процесса внедрения ГТО: диагностический, нормативно-правовое и ресурсное обеспечение, информационно-методическое обеспечение, организационно-управленческий, рефлексивный. В своей деятельности по внедрению комплекса ГТО в практику работы дошкольного учреждения мы ориентируемся на содержание этих блоков.

По утверждению американского психолога Р. Стернберга, успешность человека в разных видах деятельности в большей степени обусловлена его мотивацией, а не умственными способностями. Для нас актуальна мотивация дошкольников и сотрудников к физкультурно-оздоровительной деятельности в условиях подготовки к сдаче норм ГТО.

В рамках подготовки воспитанников к сдаче нормативов проводится беседа с целью выявления их отношения к подготовке и сдаче норм ГТО. Обработка результатов диагностики 42 старших дошкольников в мае 2023 г. позволила определить проблемное поле: 57% дошкольников проявляют интерес к внешней атрибутике; у 5% воспитанников отсутствует интерес к сдаче норм ГТО.

Как показывает практика, родители основное внимание уделяют развитию умственных способностей детей и подготовке их к обучению в школе. Они считают, что дошкольник сдаст нормы ГТО и в школе, если будет такая необходимость. Тем более, что нормы ГТО для детей 6 лет и 8 лет одинаковы (1 ступень сдачи норм ГТО).

Успешному привлечению сотрудников к сдаче норм ГТО, активизации работы с детьми и родителями в этом направлении способствуют методы морального и материального стимулирования.

Выявленные проблемы свидетельствуют о необходимости целенаправленной и систематической работы всех участников образовательного процесса с целью мотивации их к сдаче норм ГТО.

В 2017 г. дошкольное учреждение стало победителем конкурса грантов с проектом «Создание условий на территории дошкольного образовательного учреждения (педагогических и материально-технических), способствующих сдаче 1 ступени норм ГТО старшими дошкольниками ДООУ и микрорайона», результатом которой стало оборудование малобюджетной спортивной площадки для сдачи норм ГТО. Педагогические работники, реализующие содержание образовательной области «Физическое развитие», должны быть готовы к эффективному и рациональному использованию оборудования для подготовки дошкольников к сдаче нормативов I ступени комплекса ГТО. Основной целью их деятельности является обучение воспитанников приемам разноуровневых заданий, обеспечение осмысленных двигательных действий, стимулирование самостоятельных действий.

Подготовка детей к сдаче норм ГТО ведется на физкультурных занятиях, часах двигательной активности, самостоятельной деятельности на прогулке. Как показывает практика, использование спортивного комплекса обеспечивает оптимизацию двигательной активности, обеспечивает охват одновременно большего количества детей, занимающихся физическими упражнениями.

На сайте ГТО зарегистрирован 31 сотрудник (воспитатели, помощники воспитателя, заместитель заведующего по АХР, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды, педагог-психолог). 26 сотрудников сдали нормативы ГТО, из них получили золотые значки - 4 сотрудника; серебряные значки – 20 сотрудников; бронзовые значки – 2 сотрудника.

Остается проблемой привлечение родителей к сдаче нормативов ГТО. Привлечение потенциала семьи в вопросах подготовки дошкольников к сдаче 1 ступени норм ГТО является перспективой взаимодействия с семьями воспитанников.

Библиографический список

1. Государственная программа «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы» (в редакции постановлений Правительства Белгородской области от 25.08.2014 N 327-пп, от 16.02.2015 N 50-пп, от 02.11.2015 N 389-пп). [Электронный ресурс]. <http://docs.cntd.ru/document/469027825>

2. Постановление Правительства РФ от 11.06.14 г. № 540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО). [Электронный ресурс]. <http://docs.cntd.ru/document/420244214>

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ткачева Наталья Петровна, воспитатель
МБДОУ Детский сад комбинированного вида № 174

Библиографическое описание:

Ткачева Н.П. ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Цель: Формирование навыков здоровьесбережения детей, через познавательно – исследовательскую деятельность.

Задачи:

1. Совершенствовать умение анализировать объект путём сравнения и классификации, делая выводы в ходе исследовательской деятельности.
2. Расширять перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей путём включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
3. Формировать знания детей о здоровье и умении оберегать, поддерживать и охранять его.
4. Закреплять умение использовать в речи простые распространённые и сложноподчинённые предложения.
5. Воспитывать у детей желание заботиться о своём здоровье.

Ход НОД

Воспитатель: Ребята, я сегодня пришла в группу, а у нас стоит эта коробка. Это кто-то из вас принес ее? Закрыта. Написано что-то.

Читают: Секрет!

Воспитатель: Чей интересно это секрет?

Воспитатель: Здесь еще письмо, давайте прочитаем.

Письмо:

Попал к вам в группу не случайно.

Буду оздоравливать вас

Даже в зимние, холодные деньки.

Коробочка с подсказками поможет узнать, как меня зовут.

И вам я раскрою секреты!

Только попрошу, не ошибитесь,

Очень важно – верный путь найти!

Воспитатель: Открывает коробку, дети берут карточки - подсказки.

Ребята посмотрите на карточки, что бы вы сказали о предмете какой он? (шершавый, желтый, овальный, сочный, ароматный, кислый, витаминный, съедобный, большой и маленький, растет на дереве...)

Воспитатель: Мы использовали все подсказки?

Ваши предположения, что же это?

Ответы детей: Лимон.

Слайд №1

(Воспитатель достает из коробки плод лимона)

Воспитатель: Молодцы! Вы точно узнали!

Воспитатель: Давайте рассмотрим целые лимоны. Какие они?

Ответы детей: (шершавые, желтые, овальные, сочные, ароматные, кислые, витаминные, съедобные...)

Воспитатель: Возьмите дольки лимона и рассмотрите.

(Дети берут дольки лимона и рассматривают)

Воспитатель: Из каких частей состоит плод?

Ответы детей: (кожура, мякоть, косточки)

Воспитатель: Какая кожура? Какая мякоть? Какие косточки?

Ответы детей.

Воспитатель: В письме еще говорилось о здоровье. Ребята, как вы думаете, лимон нам помогает сохранить здоровье? (ответы детей)

Да, у него много секретов. А вам хотелось бы их узнать? (ответы детей)

А чтобы узнать секреты, мы сегодня с вами можем отправиться на необычную кухню.

Все сотрудники необычной кухни всегда надевают фартуки и шапочки. Потому что на необычной кухне должна соблюдаться чистота.

(дети надевают фартуки и шапочки подходят к столу и садятся на стульчики).

Слайд №2 (картинка необычной кухни)

Технологическая карта.

Опыт №1: «Яблоко и лимон – друзья?».

Мы разделили яблоко на две части, положите их на блюдце и выдавите немного лимонного сока на одну из частей. Оставим на некоторое время.

Опыт №2 «Много витаминов можно кушать?»

Воспитатель: Ребята лимон по вкусу какой?

Ответы детей: Кислый.

Воспитатель: А почему он кислый?

Ответы детей: Витамин «С»

Воспитатель: А для чего нам нужен витамин «С»?

Ответы детей: Чтобы не болеть, быть здоровыми, укреплять силы, иммунитет и т.д.

Воспитатель: Все верно, лимон очень полезен. Но витамины вам могут давать только мамы.

Воспитатель: Возьмите шарик и брызните на него соком кожуры лимона.

Что произошло и почему?

Ответы детей:

Воспитатель: Все дело в том, что в цедре (кожуре) citrusовых растений содержится эфирное масло, поэтому, брызгая на шарик соком кожуры, вы просто растворяете его, и он лопается.

Выводы детей: Много и самостоятельно кушать витамины нельзя.

Опыт №3 Лимон осветляет чай. И «Лимон-пятновыводитель»

Воспитатель: Если пить чай с лимоном, то также будешь укреплять свое здоровье, меньше болеть.

Положите дольку лимона в заваренный чай. Что вы увидели?

Ответы детей: Цвет его изменился. Он стал светлым.

Воспитатель: Почему?

Ответы детей: Лимон осветлил чай, т.к. в нем содержится кислота.

Выводы детей: Чай осветляется лимонным соком и лимон усиливает его питательные и целебные свойства.

Опыт № 4.

Воспитатель: Поскольку под действием лимона чай светлеет, у меня возникла идея, можете мне ее проверить?

Воспитатель: Нарисуйте фломастером черту на ткани

Воспитатель: Попробуем вывести лимоном черту от фломастера на ткани. Воспитатель: На нарисованную фломастером черту на ткани капните лимонный сок на эту черту.

Что произошло?

Ответы детей: Черта исчезла.

Выводы детей: Лимон можно использовать как пятновыводитель.

Воспитатель: Лимон можно использовать как безопасный пятновыводитель.

Опыт №5 «Можно ли пить лимонный сок?»

Воспитатель: Давайте проверим.

Возьмите яичную скорлупу. Она состоит из кальция, как и наши зубы.

Я заранее измельчила ее. Возьмите ложечки и насыпьте себе немного порошка яичной скорлупы в крышечки, выжмите немного лимонного сока. Что происходит?

Ответы детей: Шипит скорлупа.

Воспитатель: Она состоит из кальция, как и наши зубы. Так можно ли пить чистый лимонный сок?

Ответы детей: Можно, только потом надо прополоскать рот водой.

Выводы детей: Лимонный сок может разрушить зубы.

Возвращаемся к опыту №1: Посмотрим на яблоко, что - то изменилось?

Ответы детей: Часть яблока, не смоченная лимонным соком, потемнела. А часть яблока, смоченная лимонным соком, осталась такой же светлой. **Воспитатель:** Лимонный сок защищает плёнкой, и кислород не смог добраться до железа.

Выводы детей: Лимонный сок защищает, яблоки от потемнения.

Слайд №3 (таблица)

Воспитатель: Мы узнали много о свойствах лимона. Давайте поставим плюс за полезное и знак минус если это свойство вредное.

(Дети с воспитателем вспоминают свойства, с которыми они знакомились по порядку и называют знак, а воспитатель при помощи «указки» от интерактивной доски выставляет знаки +и -)

Воспитатель: Вы сегодня были внимательные, прилежно и дружно трудились и **лимона секреты** вам сегодня открылись.

Вам хочется, чтобы у вас дома росло лимонное дерево?

Ответы детей: Да.

Слайд №4 (Лимонное дерево)

Давайте посадим его, чтобы вы и ваши родные всегда были здоровы.

(Дети берут плошки с землей и сажают семена лимона.)

ЗАКАЛИВАНИЕ ДЕТСКОГО ОРГАНИЗМА

Шматкова Евгения Николаевна, инструктор по физической культуре

Комарцова Марина Анатольевна, педагог-психолог

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 40 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Шматкова Е.Н., Комарцова М.А. ЗАКАЛИВАНИЕ ДЕТСКОГО ОРГАНИЗМА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Воздушные ванны — одна из наиболее щадящих закаливающих процедур. Температура воздуха в комнате для воздушного закаливания ребёнка не должна быть ниже 18 °С. Зимой проветривайте помещения 4-5 раз в день по 10-15 минут, летом держите форточки или окна открытыми, но не допускайте сквозняков. Зимой старшим дошкольникам следует гулять в безветренную погоду не менее двух раз в день по 1,5-2 часа при температуре не ниже -15...-16°С.

Если ребёнок жалуется на неприятные ощущения, если у него появляется бледность кожных покровов, не прекращайте закаливающих процедур, но сделайте их щадящими. Например, ребёнок может быть легко одет, время воздушных ванн сократите до 5 минут, но проводите их несколько раз в день.

Закаливание солнцем. Ультрафиолетовые лучи повышают устойчивость организма к внешним воздействиям. Однако чувствительность ребёнка к ультрафиолетовым лучам тем выше, чем меньше его возраст, поэтому солнечные ванны как регулярные процедуры желательно проводить с 6 лет. При этом обязателен предварительный недельный курс ежедневных световоздушных ванн (под навесом, в тени). В рассеянных солнечных лучах достаточно много ультрафиолетовых лучей и сравнительно мало инфракрасных, в отличие от прямого солнечного излучения. Именно инфракрасные лучи вызывают перегревание организма, что особенно опасно для детей с повышенной нервной возбудимостью. В осенне-зимний и весенний периоды прямые солнечные лучи не вызывают перегревания, и пребывание ребёнка на солнце принесёт только пользу.

Летом рекомендуется проводить световоздушные ванны при температуре воздуха +20 °С, лучше в безветренную погоду, в Средней России — с 9 до 12 часов дня, в более жарком климате — с 8 до 10 часов. Продолжительность первой ванны — 5 минут, затем время световоздушного воздействия каждый день постепенно увеличивается до 30-40 минут и более. Прямые солнечные ванны дети должны принимать не более 15-20 минут (за лето не более 20-30 ванн). Абсолютным противопоказанием к проведению солнечных ванн является температура воздуха +30 °С. После солнечных ванн, а не до них полезны водные процедуры, причем после купания, даже если температура воздуха высокая, обязательно нужно вытереть ребёнка, так как при влажной коже происходит переохлаждение детского организма.



Водные процедуры. Водное закаливание оказывает более мощное воздействие на детский организм по сравнению, например, с воздушными процедурами. Это связано с тем, что теплопроводность воды в 30 раз, а теплоёмкость в 4 раза больше, чем воздуха. Различают три фазы реакции организма на действие пониженной температуры воды.

Первая характеризуется повышенным спазмом сосудов кожи, а при более глубоком охлаждении — и подкожно-жировой клетчатки.

Вторая фаза отражает адаптацию к низкой температуре воды покраснением кожи, снижением артериального давления, улучшением самочувствия, подъёмом сил и активности.

Третья фаза (неблагоприятная) наступает, когда исчерпываются приспособительные возможности организма: возникает спазм сосудов, кожа приобретает синюшно-бледный оттенок, появляется озноб. При систематическом водном закаливании продолжительность первой фазы сокращается и быстрее наступает вторая. Самое главное — предотвратить третью фазу.

Библиографический список:

1. Машенко М.В. Физическая культура дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений, методистов по физ. воспитанию. – Минск.: Ураджай, 2000.
2. Немов Р.С. Психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. / Р.С. Немов. – 5-е изд. – М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2004. – Кн. 1. Общие основы психологии. – 687 с.
3. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. М., 2005.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Шматкова Евгения Николаевна, инструктор по физической культуре
 Комарцова Марина Анатольевна, педагог-психолог
 Черкашина Ирина Анатольевна, воспитатель
 Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
 детский сад комбинированного вида № 40 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Шматкова Е.Н., Комарцова М.А., Черкашина И.А. ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

С чем обычно ассоциируется детство? Конечно, с катанием на велосипеде, вкусным мороженым, игрой в прятки и теплыми летними вечерами возле костра. Пожалуй, детство – это один из самых главных и ярких периодов в жизни, который оставляет о себе только теплые воспоминания. Мы, взрослые, совсем позабыли, как здорово проводить время на свежем воздухе, не вспоминая о проблемах и заботах. В отличие от нас, ребята могут целыми днями играть на улице, наслаждаясь шумом листвы деревьев, наблюдая за муравьями или парящими в небе птицами. Оказывается, игры с детьми на свежем воздухе являются не просто приятным времяпрепровождением, но также благоприятно влияют на физическое и умственное развитие детского организма. Включение в повседневный режим игр с детьми на свежем воздухе является не менее значимым, чем крепкий сон и сбалансированное питание.

Польза игр с детьми на свежем воздухе для физического развития. Любой педиатр скажет, что игры с детьми на свежем воздухе способствуют укреплению иммунитета и повышению устойчивости к простудным заболеваниям. А свежий влажный воздух является одним из обязательных условий при лечении инфекционных заболеваний органов дыхания, которые сопровождаются надоедливым кашлем. К тому же, проведение активных игр с детьми на свежем воздухе – отличное средство для борьбы с детским ожирением, которое в последнее время встречается довольно часто. Регулярные пешие прогулки в парке, футбол, игра в догонялки не оставляют избыточному весу ни малейшего шанса.

Для того, чтобы у ребенка были крепкие и здоровые кости, а при ежегодном измерении роста отметка не стояла на месте, детскому организму необходимы кальций и витамин D. Если первый можно получить из продуктов, то витамин D образуется под действием ультрафиолета. Поэтому, игры с детьми на свежем воздухе в солнечную погоду являются некой профилактикой переломов костей, которые, к сожалению, не являются редкостью для детского возраста.

Польза игр с детьми на свежем воздухе для эмоционального развития. Игры с детьми на свежем воздухе особенно полезны для ребят, отличающихся

повышенной физической активностью. Ведь на улице перестают действовать все «домашние» запреты, которые накладываются с целью предупреждения порчи материального имущества. На улице совсем другое дело: никаких стен, окон и хрупких предметов; можно прыгать, бегать и веселиться. Это позволяет ребенку почувствовать себя свободным, снять напряжение, выплеснуть переполняющую энергию. Если нужно, чтобы ребенок «нагулял аппетит» - позвольте ему вдоволь насладиться играми с детьми на свежем воздухе. После этого, даже самый плохой едок с удовольствием слопаёт приготовленный вами обед и мирно заснет на пару часиков. Важным отличием игр с детьми на свежем воздухе от других занятий является общение со сверстниками. Во время игры ребяташки объединяются в команды, учатся сотрудничать между собой, оказывать поддержку в нужную минуту. Благодаря командным играм, малыш развивает в себе такие положительные качества, как сочувствие, взаимопомощь, инициативность, ответственность, лидерство, соперничество, которые являются составляющими для становления полноценной и уверенной в себе личности.

Игры с детьми на свежем воздухе.

«Салки» (догонялки). Это одна из самых популярных игр с детьми на свежем воздухе. Дети выбирают водящего, которому нужно догнать одного из участников и прикоснуться к нему - осалить, тем самым передав право быть водящим. Новый водящий будет догонять игроков и при этом держаться за то место на теле, в которое его осалили. Побеждает тот, кто ни разу так и не был пойман.

«Светофор». Это очень интересная игра с детьми на свежем воздухе, которая развивает смекалку и реакцию у ребенка. На ровной площадке чертят две прямых линии, расстояние между которыми должно составлять примерно 5 метров, то есть получается что-то вроде участка дороги. Все участники стоят по одну сторону дороги, а «светофор» - человек, который будет называть цвета, на самой дороге, спиной к игрокам. Он называет любой понравившийся цвет и те, у кого он есть на одежде, спокойно переходят на другую сторону дороги. Остальные стараются перебежать дорогу, чтобы «светофор» не успел их поймать. Тот, кого он поймаёт, становится «светофором». Это всего лишь некоторые из интересных игр для детей на свежем воздухе. Можно играть в футбол, бадминтон, прыгать на скакалке, устраивать настоящие спектакли с переодеваниями и декорациями, водить хороводы, кататься на велосипедах, а вечером, когда стемнеет, играть в «жмурки» (прятки). Вариантов игр с детьми на свежем воздухе множество, и все они по-своему увлекательные и интересные.

Участие в игровом процессе взрослых поможет обрести взаимопонимание в семье, лучше узнать друг друга, построить доверительные отношения. Проводите больше времени с детьми, гуляя в парке или играя в мяч, ведь совсем скоро они станут взрослыми и самостоятельными. Пусть дети играют и веселятся, главное, чтобы они были счастливыми и здоровыми!

Библиографический список:

1. Машенко М.В. Физическая культура дошкольника: пособие для педагогов дошкольных учреждений, методистов по физ. воспитанию. – Минск.: Ураджай, 2000.
2. Немов Р.С. Психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений: в 3 кн. / Р.С. Немов. – 5-е изд. – М.: Гуманитар. Изд.центр ВЛАДОС, 2004. – Кн. 1. Общие основы психологии. – 687 с.
3. Тарасова Т.А. Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для руководителей и педагогов ДОУ. М., 2005.

Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОНР ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОО

Перельгина Анна Олеговна, учитель-логопед
МДОУ "Детский сад № 17 с. Пушкарное Белгородского района Белгородской области"

Библиографическое описание:

Перельгина А.О. ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОНР ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА ДОО // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Аннотация: В настоящее время в нашей стране реализуется стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Поэтому использование информационно-коммуникативных технологий в работе с детьми с ОВЗ в дошкольном образовании открывает новые возможности в обучении и воспитании дошкольников.

Применение информационно-коммуникативных технологий в обучении определило важный принцип – принцип индивидуализации. Согласно требованиям ФГОС нового поколения каждый обучаемый следует индивидуальному ритму обучения, со своим именно ему необходимым темпом и уровнем освоения образовательной программы, с заданной глубиной изучаемого материала.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, коррекционная работа, инновационные подходы, информационные технологии.

Общее недоразвитие речи – это различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте.

Разработка инновационных подходов к обучению детей дошкольного возраста, в том числе и детей с ОНР рассматривается в настоящее время как одно из приоритетных направлений в отечественной педагогике и психологии. Одним из таких инновационных подходов рассматривается информатизация образования.

Использование информационно-коммуникативных технологий в специальном образовании позволяет «компенсировать» имеющийся недостаток развития ребенка и облегчить ему возможность интеграции в общество, получения доступного и качественного образования.

Использованию информационно-коммуникативных технологий в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья уделяли внимание в своих исследованиях Е.Л. Гончарова, О.И. Кукушкина, З.А. Репина, Н.Д. Шматко и др. В работах авторов отмечается, что использование данных технологий позволяет специалисту решить две основные задачи: сформировать у детей умение пользоваться компьютером и применять компьютерные технологии для развития и коррекции психофизиологических нарушений у детей.

О.И. Кукушкина в своих исследованиях обосновала основные подходы к использованию компьютера в специальном образовании:

- компьютер является качественно новым средством получения информации;
- на коррекционных занятиях с использованием компьютера реализуется тройственное взаимодействие «ученик – учитель – компьютер»;
- для детей с проблемами в развитии должны быть разработаны специальные компьютерные программы [5].

В настоящее время в специальном образовании разработаны и активно используются в практике следующие программы для обучения и воспитания детей с нарушениями речи, слуха и задержкой психического развития: «Видимая речь», «Мир за твоим окном», «Развивающие игры в среде Lego», «Состав слова», «Решение задач на движение» «Текстовый редактор MicrosoftWord», «Контроль произношения» и др.

Наряду с актуальностью использования информационных технологий в практике обучения и воспитания детей с ОНР, можно выделить и ряд преимуществ данных технологий в образовательном процессе:

- индивидуализация учебного процесса по содержанию материала, объемам, способам и темпам его усвоения;
- активизация речи детей при усвоении учебной информации за счет индивидуальной работы с ними в интерактивном режиме;
- предоставление возможности самостоятельной продуктивной деятельности;
- положительная мотивация обучения за счет комфортных психологических условий работы, регулярность контроля знаний, объективности оценки;
- гуманизация учебного процесса в плане соответствия различных его сторон психофизиологическим особенностям человека;
- изменение характера труда педагога, в частности, сокращение рутинной и усиление творческой составляющей его деятельности.

В дошкольном образовании использование информационных технологий является также одним из приоритетных направлений. Л.Б. Баряева отмечает, что «сегодня компьютерная грамотность – необходимое условие успешного обучения и воспитания дошкольников. В сочетании с традиционными средствами коррекционного воздействия компьютерные технологии способствуют развитию психических процессов у детей с нарушениями в развитии, личности ребенка в целом, повышают качество его обучения» [2].

Возможности использования информационно-коммуникативных технологий в работе с дошкольниками с нарушениями речевого развития определены особенностями развития их высших психических функций. Для эффективного усвоения познавательного материала необходимо, чтобы его доступность, скорость, объем и прочие характеристики полностью соответствовали возможностям ребенка. Компьютерные технологии являются уникальным инструментом индивидуализации и активизации обучения. В процессе выполнения задания ребенок имеет возможность и учиться самостоятельно находить данные для выполнения задания, проверять и оценивать каждый этап своей работы, что способствует развитию произвольности психических процессов, повышению самооценки [4].

Таким образом, использование информационно-коммуникативных технологий в обучении и воспитании детей с нарушениями речевого развития связано в первую очередь с решением основной задачи - коррекция нарушений высших психических функций, в том числе и речи и обеспечение общего развития детей. Кроме того, применение информационно-коммуникативных технологий позволит ускорить процесс подготовки дошкольников к обучению грамоте, развивать связную речь, снизить риск школьной дезадаптации и предупредить появление вторичных расстройств письменной речи.

Список использованной литературы

1. Афанасьева, О. В. Использование информационно-коммуникативных технологий в образовательном процессе. – www.pedsovet.org
2. Беспалько, В.П. Образование и обучение с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия) / В.П. Беспалько. -М.: «Модэк», 2002.
3. Васильева, И.А. Особенности использования информационных технологий на логопедических занятиях с детьми старшего дошкольного возраста [Текст]: // II Международная научно-практическая конференция "Инновации в информационных технологиях и образовании". - М., 2013. - С.13-14.
4. Воробьева, В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи [Текст]/В.К. Воробьева. - М.: Логос, 2013. - 429 с.
5. Вренева, Е.П. Ресурсы информационно-компьютерных технологий в обучении дошкольников с нарушениями речи / Е.П. Вренева. -М.: «Логопед», 2010.
6. Кадочникова, Н.К. Использование интерактивной доски на логопедических занятиях/ Н.К. Кадочникова. -М.: «Логопед», 2012.
7. Королевская, Т.К. Компьютерные интерактивные технологии и устная речь как средство коммуникации: достижения и поиски / Т.К. Королевская. -М.: «Дефектология», 1998.
8. Кукушкина, О.И. Компьютер в специальном обучении. Проблемы, поиски, подходы/ О.И. Кукушкина. -М.: «Дефектология», 1994.
9. Машбиц, Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения/ Е.И. Машбиц.- М.: «Педагогика», 1988.
10. Репина, З.А., Компьютерные средства обучения: проблемы разработки и внедрения/З.А. Машбиц, Л.Р. Лизунова. -М.: «Просвещение», 2004.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

НАРОДНЫЕ ИГРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ КАК СРЕДСТВО ПРИБЛИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К КУЛЬТУРНЫМ ТРАДИЦИЯМ РУССКОГО НАРОДА

Колисниченко Оксана Валерьевна, воспитатель
Дорохова Галина Григорьевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 35, г. Белгород

Библиографическое описание:

Колисниченко О.В., Дорохова Г.Г. НАРОДНЫЕ ИГРЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ КАК СРЕДСТВО ПРИОБЛИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К КУЛЬТУРНЫМ ТРАДИЦИЯМ РУССКОГО НАРОДА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Народные игры, имеют, многовековую историю. Они всегда были очень важны при воспитании, так как способствовали максимальному воспитанию и развитию у детей. Народные игры актуальны и интересны и в настоящее время и являются неотъемлемой частью культуры народа. В них заключены традиции прошлого и настоящего. Для ребенка игра – одна из главных форм его деятельности, через которую осваивается мир окружающих его предметов, человеческие отношения, собственные функциональные возможности и одновременно создается особый колорит всей детской жизни.

Села Белгородской области испокон века были и во многом остаются не только хранителями, но и носителями и творцами народной культуры. Народные игры являются неотъемлемой частью культуры народа, в них заключены традиции прошлого и настоящего. Содержание некоторых игр может рассказать о труде и быте народа, его вере.

Для ребенка игра – одна из главных форм его деятельности, через которую осваивается мир окружающих его предметов, человеческие отношения, собственные функциональные возможности и одновременно создается особый колорит всей детской жизни.

При этом игра, проходившая в атмосфере свободы, где сюжет можно было закрутить по желанию игроков, приносила детям огромную радость. Чёткой классификации народных игр нет. На основе исследований О.И. Капицы, Г.М. Науменко игры можно разделить на виды:

- подвижные (спортивные) игры - игры соревновательного характера, включающие в себя бег, прыжки и развивающие силу, ловкость, быстроту, ориентировку в пространстве («Разлучка», «Овцы и волки», «Петушиный бой», «Силачи», «Глэчички», и другие.

- обрядовые (календарные) — это игры, которые были связаны с популярным сельскохозяйственным календарем. К сожалению, многие из них давно утеряны. К ним относятся игры: «Кукушечка», «Ручеёк», «Гори, гори ясно», «Солнышко», «Кострома» и другие.

- по отношению к природе (природные). По сравнению с природой. Русский народ всегда был очень нежен, уважительно относился к природе, прославлял и оберегал ее. Эти игры не только вызывают любовь и доброту окружающего мира, но и имеют воспитательное значение: дети знакомятся с окружающей природой. Это игры: «Сорока», «У медведя во бору», «Заинька», «Паучок», «Ворон», «Олень» и др.

- трудовые (бытовые) - игры представляют собой историческое наследие русского народа, повседневный труд наших предков. («Горшок», «Буханка», «Я веселый ткач», «Клубочек», «Баба горох посеяла», «Мельница» и др.)

- с ведущим (водящим) — игры, в которых игрок выполняет какое-либо действие или ведет игру. («Звонки», «Угадай, чей это голос», «Море волнуется», «Сижу на камне»).

- драматические (с элементами театрализованных действий) – это игры, которые требуют искусство «артиста», умение на время превратиться в какого-то героя игры и выполнять его действия («Заинька, выходи», «Волк-волчок», «Бабка Ёжка», «Идёт коза по лесу», «Дрёма» и др.)

- интеллектуальные - это игры, которые развлекают, развлекают ребенка и, в то же время, несут в себе некоторый познавательный и воспитательный элемент.

При огромном разнообразии видов игр и их классификаций расскажем об интеллектуальных народных играх, в которые можно играть с детьми в группе или на прогулке.

Не моргни!

Количество играющих - произвольное. Ведущий спрашивает:

– *Была в лесу?*

– *Была.*

– *Рубила дрова?*

– *Рубила.*

– *Видела волка?*

– *Видела.*

– *А боялась его или нет?*

– *Нет.*

При этом тот, кто спрашивал, машет веточкой перед глазами. Если не моргнет, то не боится, а моргнет – боится.

Наоборот

Дети стоят в кругу, водящий в центре движется по кругу и останавливается перед одним из участников. Дотрагивается до своего уха и говорит: «Это мой нос» (т. е. наоборот).

Тот, напротив кого остановился водящий, должен дотронуться до своего носа и сказать наоборот: «*Это мое ухо*». Игра повторяется.

Продолжи!

Участники игры сидят на лавке. Ведущий перечисляет название пяти овощей, или предметов, или городов и т. д. Ведущий делает это быстро. И тот, к кому он обращается, должен быстро продолжить. Например: капуста, морковь, лук, помидор, горох. К кому обратились, должен так же быстро назвать их.

Глупый телефон

Играющие садятся цепочкой. Ведущий шепчет какое-либо слово, желательное длинное, малораспространенное слово первому игроку. Он шепотом передает следующему игроку и так до последнего. Говорят один раз слово, не повторяют его; если один из играющих не понял – переспрашивать нельзя. Ведущий спрашивает последнего; если он верно сказал, то игра продолжается тем же ведущим. А если неверно дошло слово, то спрашивают всех по порядку и определяют, кто первый сказал неверно, тот и становится ведущим или выбывает из игры.

Полетушки

Все дети садятся вокруг стола и кладут пальцы на стол. Вожак начинает игру, называет какую-нибудь птицу либо летучее насекомое, а, назвав его, поднимает палец вверх и быстро опускает. Дети должны делать то же самое. Если кто-то прозеваает лететь, т.е. поднять палец и опустить, или полетит тогда, когда вожак обманывает, называет не летучую тварь или вещь, то этот игрок выходит из игры.

Например, вожак, поднимая палец, говорит: «*Сова летит*». Дети поднимают, опускают пальцы. «*Петушок летит, кочеток летит*». Пальцы поднимаются и опускаются. «*Козленок летит!*» – говорит вожак, поднимая и опуская палец. Кто из играющих «полетел с козленком», тот выбывает из игры.

Примечание:

Иногда в эту игру можно играть чуть иначе. Участники становятся в круг, и при названии летающего предмета все игроки подпрыгивают. Если назван предмет нелетающий, они стоят на месте.

Съем-не съем

В эту игру играли все «уличники» – ребята, девочки и дети. Выбирали ведущего, в руках у него было яблоко или груша. Все рассаживались на лавки или пенёчки. Ведущий бросал яблоко, при этом называл слова: слива, вишня, колбаса, машина. Сидящие должны поймать яблоко или отбить – в зависимости от того, съедобное или несъедобное. Тот, кто ошибался, отдавал фант.

И так, пока не наберется достаточно фантов, чтобы их разыгрывать. И дальше идет выкуп фантиков. Кому что придется делать, определяет один игрок, стоящий спиной к остальным игрокам. Кому целоваться, кому спеть или сплясать.

Алфавит

Играют от двух до пяти человек. Участники игры прыгают с короткой скакалкой по очереди. При каждом прыжке следует назвать очередную букву алфавита: а, б, в, г и т. д. – это делается быстро. Сделав ошибку при произношении очередной буквы, участник должен быстро назвать растение на эту букву или животное, или город и т. д., о чем договариваются перед игрой. Если это удалось, то играющий начинает прыгать сначала, если нет – передает очередь прыгать следующему.

Задача каждого участника игры – «пройти» весь алфавит. Проигрывает тот, кто прошел алфавит позже других.

Правила: *ошибкой прыгающего считается как неудачное выполнение прыжка, так и путаница при перечислении букв алфавита. При ошибке буквы игроку необходимо сосчитать громко до трёх и продолжать считать*

В быка

(по-местному – «На в быка»)

Играет неограниченное количество людей. Каждый из участников выбирает себе название части тела быка: «хвост», «рог», «язык», «глаза» и т. д. Из игроков выбирают ведущего.

Ведущий называет по имени игрока, а тот должен сразу ответить, например:

– «Глаз».

– *А что мать делает, «Глаз»?*

«Глаз» отвечает:

– *Мать стирает! – и т. д.*

Нельзя смеяться. Если сбились или засмеялись, то игрок должен отдать ведущему фантик.

Игра продолжается, пока все не сыграют. По окончании назначают судью, а фантики находятся у ведущего. Ведущий у судьи спрашивает: «*Что этому фантику сделать?*», а судья говорит, что необходимо сделать. Игрок должен выполнить то, что приказывает судья.

Список использованной литературы

1. Горбунов Б.В. Традиционные игры и забавы Рязанского края / Б.В. Горбунов, А.В. Ефимов, Е.А. Ефимова. – Рязань, 1994.
2. Капица О.И. Детский фольклор. Песни, потешки, сказки, игры.- Л., 1982.
3. Кольцова М.М., Рузина М.С. Ребенок учится говорить. Пальчиковый тренинг. – СПб., 1998.
4. Мельников М.Н. Русский детский фольклор.- М., 1987.
5. Несанелил Д.А. Раскачаем мы ходкую качель.- Сыктывкар, 1994.
6. Панкеев И.А. Русские праздники игры.- М., 1999.
7. Прокошева К. Пал, пал, перстенок. Игрища и круга в Прикамье.- М.: Родник, 1999.
8. Слепцова И.С. Народные игры и использование их в воспитании.- М., 1995.
9. Шангина И.И. Русские дети и их игры.- СПб., 2000.

ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА

Шулякова Анна Николаевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 64 город Белгород

Библиографическое описание:

Шулякова А.Н. ОСОБЕННОСТИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Дошкольное детство – пора воспитания человека и его души, поэтому особенно важно напитать восприимчивую душу ребенка возвышенными человеческими ценностями, зародить интерес к истории своего народа, города, страны. Гражданско-патриотическое воспитание в детском саду – это процесс освоения, наследования традиционной отечественной культуры. А в основе отечественной культуры лежит многообразие народных культур.

В настоящее время одной из острейших проблем является воспитание патриотизма. Дошкольные образовательные учреждения, являясь начальным звеном системы

образования, призваны формировать у детей первое представление об окружающем мире, отношении к родной природе, малой Родине, своему Отечеству. Очевидно, что для этого необходимо определить нравственные ориентиры, способные вызвать чувства самоуважения и единения. Нравственному воспитанию детей огромное внимание уделяли педагоги античности – Аристотель, Сократ.

Наставления великого педагога Я.А. Коменского в области нравственного воспитания имели религиозную основу. Он советовал воспитывать в детях с раннего возраста стремление к деятельности, правдивость, мужество, почитание старших, любовь к Родине.

Об актуальности патриотического воспитания в современных условиях говорится в специальной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации", что патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. Система патриотического воспитания предусматривает формирование и развитие социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе воспитания и обучения в образовательных учреждениях всех типов и видов.[1,30].

Чувство Родины у каждого человека начинается с памяти детства о своем доме, дворики, городе или селе. То есть любовь к родной земле зарождается у истинного патриота в раннем возрасте и сопровождает его всю жизнь. Территория, с которой связана история народа, и уголок родной земли, где вырос каждый из нас, тесно взаимосвязаны и являются одним из наиболее глубоких источников патриотических чувств. Правильно развитые чувства земли предков должны способствовать нашему восприятию всей территории страны в ее единстве. Действительно, каждый из субъектов Российской Федерации имеет собственную территорию, но все они вместе образуют единую территорию страны. Важно понимать значение такого вопроса, как неразделенность Родины, ее целостность, исторические, законные права на территорию.

Выделяют следующие виды патриотического воспитания:

- военно-патриотическое воспитание;
- героико-патриотическое воспитание;
- национально-патриотическое воспитание;
- гражданское воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание.

Задачи, содержание работы по патриотическому воспитанию определяются современными образовательными программами.

Парциальная программа «Я – человек» С.А. Козловой [2] представляет собой программу приобщения ребенка к социальному миру. Содержание программы предусматривает формирование у ребенка представления о себе как о представителе человеческого рода; о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях, разнообразной деятельности. Авторы программы считают важным на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутого уважением к людям [2].

В разделе «Земля – наш общий дом» [2, с. 146] С.А. Козлова ставит цель «воспитывать интерес и уважение к людям, их деятельности, культуре, быту; формировать представления о Земле и жизни людей на Земле, о своей стране; воспитывать чувства гражданственности, патриотизма, толерантное отношение к жителям Земли».

Подраздел «Твоя страна, твой народ» содержит понятия, которые ребенок должен освоить в течение дошкольного возраста [2, с. 147]. Так, воспитатель в старшей группе должен давать знания о том, что «наша страна, страна, где мы живем, называется Россией. (Давай найдем ее на глобусе). Она большая. Есть в нашей стране моря, реки, леса. Главный город нашей страны, ее столица – Москва. В Москве живут москвичи. Москва

– древний город. Все люди нашей страны и других стран хотят побывать в Москве и лучше узнать ее. Москвичи – хозяева города – должны хорошо его знать, чтобы всем рассказывать о Москве. Нужно знать главные улицы, площади, знать, что в Москве много театров, музеев, парков, есть зоопарк, Москва-река и река Яуза. В Москве жило раньше и теперь живет много знаменитых, известных людей».

Программа «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой) [3,28] большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Программа «Разноцветная планета» (под ред. Е.А. Хамраевой, И.В. Мальцевой) [4] большое внимание уделяет формированию общероссийской гражданской самоидентификации, патриотизма и основ гражданского поведения с учетом возрастных особенностей детей. Работа по патриотическому воспитанию в программе «Разноцветная планета» строится в нескольких направлениях: «природа родного края» — «природа родной страны»; «семья» — «люди родной страны»; «традиции моего народа» — «культура родной страны»; «государственное устройство родной страны».

Парциальная «Программа патриотического воспитания дошкольников» под редакцией Т.В. Усачевой [5] направлена на организацию педагогической деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию, главная цель которого – воспитание гуманных чувств у детей, формирование социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности

Основные задачи данной программы:

- создавать условия для формирования нравственной основы чувства патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, людям, населяющим ее;
- заинтересовать детей историей их семей, детского сада, города;
- знакомить с русскими народными традициями, прививать любовь и уважение к ним;

Предлагаемая программа подчёркивает роль семьи в процессе патриотического воспитания. Также программа предлагает методы семейного воспитания как способы взаимодействия родителей и детей, направленные на развитие сознания, чувства и воли, формирование культуры поведения. Авторы программы считают главной задачей воспитателей в детском саду закладывание основ духовной нравственности [5].

В проекте «Национальной доктрины образования в Российской Федерации» [6, с 25] подчёркивается, что система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью. В связи с этим проблема патриотического воспитания детей становится одной из актуальных. Вместе с тем она обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к ее решению как составная часть целостного процесса социальной адаптации, жизненного определения и становления личности. Именно в дошкольном возрасте формируются основные нравственные качества ребёнка. В связи с этим перед педагогами современного дошкольного образовательного учреждения стоят задачи формирования у детей гражданственности, чувства любви и гордости за свою Родину через построение оптимальной педагогической системы, направленной на формирование гражданско-патриотических качеств дошкольников.

Патриотическое воспитание ребенка — это сложный педагогический процесс. В основе его лежит формирование патриотизма как личностного качества. На каждом возрастном этапе проявления патриотизма и патриотическое воспитание имеют свои особенности. Формирование чувства гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста проявляется через игровую деятельность.

Данная цель достигается через решение следующих задач:

- знакомить детей с сюжетно – ролевыми и дидактическими играми, направленными на воспитание гражданственности и патриотизма.
- приобщать дошкольников к истории родного города, местным достопримечательностям через игровую деятельность;
- организовывать взаимодействие с родителями по гражданско-патриотическому воспитанию детей.

Традиционная отечественная культура – это совокупность результатов труда наших соотечественников, с глубокой древности до современности, развивающих базовое ядро духовных ценностей, выработанных разными народами России: бережное отношение к матери-земле, трудолюбие, забота о детях, уважение к старшим, терпение, милосердие и гостеприимство, чувство долга. Память о предках, преемственность в делах хозяйственных, семейных, государственных по закону единства красоты, добра и правды.

Таким образом, мы выяснили, что воспитание патриотизма достаточно многогранная и сложная задача, требующая ответственного отношения. Детский сад выступает одним из важнейших этапов развития патриотического мировоззрения в жизни дошкольника, дающий необходимый базис для дальнейшего развития личности. В формировании патриотического мировоззрения в детском саду необходимо учитывать возрастные особенности дошкольника и характер изучаемого материала. Изучив содержание работы по интересующей нас проблеме в современных образовательных программах, отмечаем её полноту и целенаправленность. В проанализированных комплексных вариативных и парциальных программах заданы конкретные направления работы, реализация которых обеспечит успешность решения задач патриотического воспитания.

Библиографический список

1. Журнал дошкольное воспитание, 2005. - №5. – с. 134.
2. Козлова С.А. Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов сред. пед. заведений / С.А. Козлова, Г.А. Куликова. – М.: Академия, 2001. – 416 с.
3. Поштарева Т. Патриотическое воспитание // Дошкольное воспитание, 2010. - № 7. – с. 28-31.
4. Электронный ресурс. Режим доступа: http://www.firo.ru/?page_id=11684
5. Усачева Т.В. Программа патриотического воспитания дошкольников // Воспитатель ДОУ, 2010. - № 4. – с. 4-11.
6. Журнал дошкольное воспитание, 2009. - №4. – с. 136.

Психология в дошкольном образовании

КАК РАЗВИВАТЬ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК РЕБЁНКА 5-7 ЛЕТ

Комарцова Марина Анатольевна, педагог-психолог
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 40 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Комарцова М.А. КАК РАЗВИВАТЬ МЕЛКУЮ МОТОРИКУ РУК РЕБЁНКА 5-7 ЛЕТ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Многие родители, заботясь о том, как лучше подготовить детей к школе, обращают внимание, в основном, на чтение и счет. **Но именно в сфере моторики произвольного**

внимания чаще всего наблюдаются низкие показатели при обследовании шестилетних детей на готовность к школе. Почему же так важны для малышей игры, тренирующие мелкую моторику движения пальцев и кистей рук?

Разучивание текстов с использованием "пальчиковой" гимнастики стимулирует развитие речи, пространственного мышления, внимания, воображения, воспитывая быстроту реакции и эмоциональную выразительность. Пальчиковые игры помогут детям с задержкой в развитии речи.



Моторная потребность, или потребность в движении, имеет огромное значение для человека. Движения совершенствуют функции центральной нервной системы, при движении интенсивнее протекают все физиологические процессы (дыхания, кровообращение, пищеварение, процессы обмена), что ведет к улучшению работы соответствующих органов. Мышцы нарастают в объеме, увеличивается их сила, повышаются эластичные и сократительные свойства. Костное вещество становится более твердым, позвоночник принимает правильное положение. Дело в том, что двигательный, моторный компонент является необходимой составляющей всех функциональных систем организма, и их развитие невозможно без соответствующего моторного развития.

Развивать мелкую моторику и общую моторику рекомендуется параллельно, предлагая ребенку упражнения, соответствующие его возможностям. Когда ребенок овладевает двигательными умениями и навыками, развивается координация движений. На примере простых упражнений на развитие мелкой и общей моторики можно научить ребенка выслушивать, и запоминать, а потом и выполнять инструкции. С одной стороны - двигательная активность ребенка помогает интенсивней развивать его речь, с другой стороны - формирование движений происходит при участии речи. Речь является одним из основных элементов в двигательно - пространственных упражнениях. Прежде чем приступить к выполнению упражнений, нужно учесть четыре основных принципа проведения занятий:

Принцип деятельности. Следует неоднократно показывать ребенку, как выполняется упражнение для того, чтобы он научился понимать и запоминать. Чем лучше ребенок этому научится, тем точнее и правильнее он будет выполнять поставленные перед ним задачи.

Принцип дробления. Объем внимания детей ограничен. Поэтому ставьте перед ребенком только одну задачу. Если задача будет для него непосильной, то она может отбить всякое желание заниматься.

Принцип нагрузки. Сущность этого принципа заключается в получении максимального тренировочного эффекта, с помощью предельной для данного уровня развития ребенка нагрузки.

Принцип деятельности. Этот принцип обратный принципу дробления. Сочетание текста и выполнения разных упражнений позволит добиться максимального тренировочного эффекта.

Сначала прочтите стихи в предложенной памятке и рассмотрите жесты, соответствующие стихотворным строкам. Потом читайте памятку вместе с ребенком, покажите ему, как "рассказывать" стихи руками. А затем пусть он делает это самостоятельно. Хорошо, если малыш попробует придумать новые игры, образы и движения. Такие занятия нравятся детям, в них удачно соединяются потребность в рифмованной речи и потребность в движении, присущие дошкольному возрасту.

Библиографический список:

1. Александрова, Т. В. Сказки на кончиках пальцев. Пальчиковые игры по мотивам народных песен и сказок / Т. В. Александрова // Дошкольная педагогика, 2008. - № 7.
2. Галигузова, Л. Н. Мещерякова, С. Ю. Как развивается малыш в раннем возрасте / Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова. - М.: Детская психология для родителей, 2008.
3. Гонеев, А. Д. Основы коррекционной педагогики: учеб. пособие / А. Д. Гонеев, В. А. Сластенина. - изд. 3-е, перераб. - М.: Академия, 2004.

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Комарцова Марина Анатольевна, педагог-психолог
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 40 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Комарцова М.А. РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files-sba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Счастлива семья, в которой созданы нравственно ценные взаимоотношения между взрослыми, взрослыми и детьми, где жизнь семейного коллектива так организована, что каждый может в меру своих сил, умений оказывать помощь друг другу проявлять разностороннюю заботу. Семья для ребенка дошкольника - первое и основное звено, которое связывает его жизнь с общественной средой. И это очень важно. Современная семья не может существовать вне связи с окружающим, жить только своей внутренней уединенной жизнью. Общественные интересы взрослых, любовь к труду, доброе отношение к людям - залог того, что ребенок уже в раннем возрасте начинает приобщаться к целям, идеалам, принципам социалистического общества; стремится и дома, и в детском саду следовать тем нормам поведения, правилам взаимоотношений, которые усваивает от взрослых; думать не только о себе, но и о других людях, дружить с братьями, сестрами и товарищами, помогать взрослым, быть дисциплинированным, честным и т.д.

Разговаривая с детьми, особенно старшего дошкольного возраста, наблюдая за ними, убеждаешься, как заметно влияет семейная обстановка на личность ребенка, на его умственное, нравственное, эстетическое развитие. Дошкольник необычайно восприимчив ко всякого рода воздействиям, очень эмоционален, склонен к подражанию. При этом он не всегда может разобратся в том, что хорошо, что плохо - опыт его еще мал, сознание часто подчиняется эмоциям.

На психику и поведение ребенка могут влиять разнообразные явления окружающей жизни, в том числе и негативные. Это важно учитывать при организации жизни

взрослых и детей в семье. Родители должны заботиться о культуре повседневных взаимоотношений, быть образцом для подражания. Объективные условия для этого есть: возможность трудиться, поместить ребенка в детское дошкольное учреждение на время работы взрослых, повышение уровня жизни и т. д.

Насколько взрослые члены семьи обладают культурой взаимоотношений, свидетельствует их поведение в конфликтных ситуациях и спорах.

Прирожденные особенности (например, музыкальные, художественные способности), а также индивидуально-типологические своеобразия нервной системы (одни дети энергичные, другие пассивные, третьи медлительные, хотя и достаточно активные) имеют известное значение. Но они являются биологическими предпосылками, общими условиями психического развития ребенка, которые непременно надо учитывать в процессе воспитания и обучения. Нельзя требовать от ребенка с несколько замедленными нервными процессами быстрой реакции на указание взрослого, дайте ему время перестроиться, подготовьте его к этому. Например, дочь играет, а вы говорите, что надо идти спать. Выполнить данное указание нелегко и ребенку с более подвижными нервными процессами. В такой ситуации можно показать на стрелки часов - они «говорят», что скоро пора спать. Предложите ей уложить своих мишек, куклу - им тоже пора отдыхать.

Имеет значение и состояние здоровья ребенка.

В каждой семье, которая хочет как можно лучше воспитать своих детей, есть те общие особенности, те условия, которые исключительно важны для нравственного и трудового воспитания дошкольников.

Какие же это особенности и условия? Во-первых, особо эмоциональный, интимный характер семейного воспитания, основанный на родственных чувствах, глубокой кровной любви родителей к детям и детей к родителям. Ребенок-дошкольник повседневно ощущает, что забота, ласка, семейное тепло, радости и удовольствия исходят от родных: мамы и папы, бабушки и дедушки. Если в семье нет отца, двойную заботу берет на себя, как правило, мать, обычно находятся любящие малыша другие родственники, близкие семье люди. Недаром как взрослые, так и дети многое прощают друг другу в силу любви, чего не простили бы посторонним.

Однако, если со стороны матери, отца, других взрослых членов семьи любовь приобретает жертвенный характер, оказывается односторонней (все ребенку и ничего от него) или очень непоследовательной (то безмерно балуют, то требуют непосильного), у детей возникают эгоистические тенденции в поведении. В других случаях, когда детям недостает любви, рано или поздно это драматически скажется на их духовном и нервно-психическом развитии.

Ребенок может жить, находясь хотя и при родителях, но фактически в одиночестве. Когда отец и мать пьянствуют, ведут аморальный образ жизни или в доме постоянные конфликты, грубость, упреки, то родителям бывает не до детей. Свое время и силы они расходуют на другое. Педагогам и общественности нельзя мириться с недостойным поведением некоторых отцов и матерей, но вместе с тем им следует и помогать в воспитании детей.

Практика убедительно доказала, что чем больше мать и отец познают ребенка; организуют дома его занятия, игры и труд, тем спокойнее атмосфера в семье. Содержательное общение взрослых и детей обогащает и семейные отношения.

Взаимоуважение, согласие в семье, надежность семейного очага развиваются и укрепляются лишь при сознательных и волевых усилиях отца и матери, преодолевающие недостатки семейных отношений. Прежде всего это следует делать ради детей.

Итак, важнейшим фактором и движущей силой процесса семейного воспитания является любовь родителей и детей.

Другой немаловажный фактор семейного воспитания, который определяет его силу и стойкость, - это постоянство и длительность воспитательных воздействий на детей со

стороны родителей и других членов семьи. Эти воздействия происходят в разнообразных жизненных ситуациях. Они могут осуществляться сознательно (взрослые заранее ставят цель: например, научить ребенка что-нибудь мастерить, помогать по дому, пересказывать сказку, решать простые арифметические задачи) и стихийно (по дороге в детский сад отец рассказывает сыну поучительную историю и своего детства или обращает внимание ребенка на то, как красиво украшены улицы города к празднику). Жизнь ребенка в семье, общение с родными воспитывают у него либо что-то хорошее, либо плохое, поэтому необходимо строго следить за своим поведением, заботиться о том, чтобы даже мимолетные воздействия оказывались ценными для детей. Для дошкольников семья является главным обществом, помимо детского сада, в котором он живет.

Наконец, третий фактор семейного воспитания - возможность естественной включения ребенка дошкольного возраста в совместную со взрослым деятельность наведение порядка в квартире, уход за растениями и животными, посадка цветов кустарников во дворе дома, участие в субботниках, в детском саду; организация «воспитательной работы» старших дошкольников со своими младшими братьями, сестрами «Почитай маму», «Расскажи сказку», «Поиграй»); изготовление с сыном, дочерью игрушек.

Интересным и полезным для воспитания, сплачивающим всех членов семьи, может стать семейный досуг: прогулки в парк и лес, организация спортивных, литературных, народных игр, хоровое пение, игра на инструментах. Совместная деятельность взрослых членов семьи с младшими имеет огромный положительный эффект в воспитании и развитии ребёнка.

Библиографический список:

1. Климова - Фюгнерова М. Эмоциональное воспитание в семье. – Минск: Педагогика, 2001.
2. Захарова, Л. Дитя в очереди за лаской, М., 1999.
3. Кэмпбел Р. Как на самом деле любить детей. Не только любовь, М:1992
4. Нечаева А. М. Брак. Семья. Закон, М., 1999

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ

Минчева Ольга Сергеевна, педагог-психолог
МБДОУ "ДС комбинированного вида 12", г. Алексин

Библиографическое описание:

Минчева О.С. ВОСПИТАНИЕ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ К ШКОЛЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Цель: – расширить представление педагогов о любознательности, как о мотиве получения удовольствия от познания, и овладения новой учебной информацией.

План проведения

1. Мозговой штурм.
2. Самостоятельная работа - технология «Ситуация».
3. Работа с памяткой.
4. Рефлексия.

Ход мероприятия

Ведущий. Уважаемые педагоги, здравствуйте!

- Скажите, каким бы вы хотели видеть ребенка 6-7 лет? (Ребенок должен быть умным, грамотным, воспитанным, начитанным, любознательным.) **ЗДОРОВЫМ?**

На современном этапе развития общества к личности предъявляются достаточно высокие требования, которые связаны с умением ориентироваться в большом количестве

информации, адекватно её воспринимать и перерабатывать. Развитие данных умений возможно при достаточно высокой познавательной активности, реализуемой в комплексе личностных свойств. Одной из ключевых свойств проявления познавательной активности дошкольника является любознательность. Она проявляется в процессе познания, которая обеспечивает стремление ребенка к освоению новой информации и служит важнейшим условием подготовки ребёнка к обучению в школе.

Что же такое любознательность?

(Высказывания педагогов.)

Любознательность - склонность к приобретению новых знаний, пытливость. («Толковый словарь русского языка» С. Ожегова и Н. Шведовой). Любознательность - общая направленность положительного отношения к широкому кругу явлений. Источником для появления и формирования любознательности являются непосредственно воспринимаемые явления жизни. Любознательность ребенка окрашена эмоциональным восприятием окружающего мира и составляет как бы первую ступень познавательного отношения. Воспитание любознательности не требует каких-либо специальных занятий и осуществляется на занятиях, в играх, в труде, в общении. Основное условие развития любознательности - широкое ознакомление детей с явлениями окружающего мира, природой и воспитание активного, заинтересованного отношения к ним. У отдельных детей имеется достаточный запас представлений, они любознательны, быстро реагируют на то, что им интересно, но если не воспитывать у них способность сосредотачиваться и заниматься мыслительной деятельностью, их любознательность останется на низком уровне и может превратиться в пустое любопытство, которое не требует особых усилий.

Учёными - педагогами выявлены психолого-педагогические условия, которые обеспечивают развитие достаточно устойчивых познавательных интересов дошкольников:

Давайте попробуем перечислить эти условия

Верно,

- создание обогащённой предметно-пространственной среды;
- включение занимательности в содержание занятий;
- создание проблемно-поисковых ситуаций;
- вовлечение в выполнение творческих заданий;
- интеграция разнообразной деятельности;
- организация экспериментирования;
- стимулирование проявления положительно-эмоционального отношения ребёнка к явлениям, предметам и видам деятельности.

У ребенка должен возникнуть мотив для формирования такого качества, как любознательность.

Появление мотива влечет за собой отношение к этому качеству, которое, в свою очередь, формирует социальные чувства. Чувства влияют на прочность развития любознательности. Все это создает условия для возникновения познавательной мотивации:

1. Эмоциональная вовлеченность ребенка в деятельность (сосредоточенность на задании; экспрессивно-мимические проявления интереса; положительный эмоциональный фон; эмоциональные «всплески»);

2. Целенаправленность деятельности, ее завершенность (способность не отвлекаться на посторонние раздражители и доводить деятельность до конца);

3. Степень инициативности ребенка (наличие вопросов, реплик относительно выполнения задания, собственных предложений, замечаний, просьб о помощи, а также диалога с партнером о содержании деятельности).

Дошкольный возраст – возраст Почемучек. Он наиболее благоприятный для познавательного развития детей. Часто возникают вопросы: почему? для чего?: «А почему

травка зеленая?», «А почему птицы летают?» А почему, почему? Множество таких вопросов ежедневно обрушивается на педагогов и родителей, которые порой не знают, как от них увернуться, как на них ответить?

- Ваше мнение, хорошо или плохо, когда дети задают вопросы? (Безусловно, хорошо.)

Очень часто сигналом задержки психического развития служит очень малое количество и скудное качество задаваемых ребенком вопросов. А вот по большому количеству разнообразных, глубоких вопросов можно судить об интеллектуальном развитии малыша.

- Задают ли вам дети вопросы? Какие? Как вы думаете, о чем говорят детские вопросы? (О высоком уровне развития ребенка.)

Если дети задают вопросы, значит, они помогают познавать мир, обогащают ум открытиями. Это очень хорошо, когда дети приходят к Вам со своими вопросами. Желание задавать вопросы, пытливые отношения к явлениям жизни необходимо развивать, но при этом необходимо вооружать ребенка способами самостоятельного поиска ответа.

Были ли вы свидетелями, когда ребенок, например, ломает новую машину? Скажите, что толкает его на такой поступок (Стремление познать, а что у нее внутри, почему она двигается, т.е. он сам пытается найти ответ на вопрос.)

А.М. Горький писал: «Сказать ребенку на его вопрос: «Подожди, вырастешь - узнаешь» - значит гасить его стремление к знанию. Толково ответить на вопрос - большое искусство, и оно требует осторожности».

Ведущий. Да, быстрые готовые ответы расширяют кругозор ребенка, обогащают его знания, но недостаточно способствуют развитию самостоятельного мышления, не побуждают ребенка к попыткам самому разобраться в вопросе и ответить на него. Можете вспомнить какой-нибудь вопрос ребенка, на который вам было трудно ответить?

(Родители делятся воспоминаниями.)

Не рекомендуется также давать ответы в категорической форме - «да» или «нет». Лучше всего ответы на вопросы детей сопровождать краткой беседой, которая поможет ребенку увидеть не только внешние признаки, но и связи. Однако не следует перегружать детей сложными ответами.

Формирование любознательности проходит пять этапов.

1 этап. Ознакомление детей с качеством – любознательность, его проявлениями и пользой.

2 этап. Вызвать у детей желание получать новые знания, показать способы получения новых знаний.

3 этап. Показать необходимости быть любознательным, как может пригодиться им это качество.

4 этап. Показать способы получения новых знания, с целью формирования любознательности.

5 этап. Создание условия для самостоятельного и осознанного получения новых знаний о предметах или явлениях.

Такая работа строится в детском саду и, если у них к 7 годам сформировано это качество, то в школе все его увлекает: новые знания на уроках, написанием палочек и крючочков. Но может быть и другая ситуация: время проходит, и ребенок, «набравшись опыта», уже не так восторженно рассказывает о школьных событиях, с неохотой садится за тетради. Что же случилось? Он перестал быть любознательным? Скорее всего, у него не развилась та любознательность, которая необходима для обучения в школе. Да, любознательность присуща каждому ребенку. Все дело в ее «качестве»: что именно хочет узнать ребенок и трудится ли сам, чтобы добыть эти знания. Любознательность важна, и поэтому ее необходимо развивать, стараясь повышать уровень любознательности.

ОПИРАЯСЬ на теоретические аспекты....

IV. Этап самостоятельной работы

Ведущий. Предлагаем вам создать КОЛЛАЖ по нашей теме, используя картинки, факторы, способствующие формированию любознательности (Общение с ребенком.

Наблюдения за природой и окружающим миром. Беседы с ребенком. Посещение музеев, выставок, зоопарка, театров. Чтение познавательной литературы. Просмотр телевизионных передач об удивительных местах нашего мира. Опытническая и экспериментальная работа с детьми. Загадывание загадок, решение кроссвордов, ребусов. Игра в шашки и шахматы. Проведение викторин и конкурсов. Подвижные игры.)

«Глубоко ошибаются считающие, что если детей окружает природа, то уже в самом факте кроется могучий стимул умственного развития. В природе нет никакой магической силы, влияющей на разум, чувства и волю. Природа становится могучим источником воспитания лишь тогда, когда человек познает ее, проникает мыслью в причинно-следственные связи», - говорил В. Сухомлинский. Согласны?

(Высказывания педагогов.)

«Воспитать любознательного ребёнка – значит подготовить его к школе».

Раздвигая круг интересов ребенка, расширяя его знания о мире, вместе с тем мы укрепляем его любознательность. «Все вокруг интересно!» Все это будет способствовать формированию у ребенка любознательности самого высокого для дошкольника уровня. А в этом - залог его будущих учебных успехов и творческого отношения к любому делу, с которым он соприкоснется в школе.

Приложение 1. Памятка по развитию любознательности

1. Внимательно относитесь к детским вопросам.
 2. Не раздражайтесь из-за них на ребенка, не запрещайте их задавать.
 3. Ответы давайте краткие и доступные пониманию ребенка.
 4. Все время прививайте ребенку познавательные интересы и мотивы.
 5. Научите его играть в шашки и шахматы.
 6. Проводите в семье конкурсы знатоков, викторины, часы загадок и отгадок.
 7. Организуйте совместные походы в театры, на выставки, в музеи.
 8. Проводите постоянные прогулки на природу: в парк, сквер, к водоему, в лес.
 9. Мастерите с детьми поделки из природного материала и бумаги.
 10. Поощряйте экспериментирование детей.
 11. Читайте детям природоведческую литературу, беседуйте по ее содержанию.
- Любите своего ребенка!

Литература

1. Дети в школу собирайтесь / Под ред. О.М. Дьяченко, Н.Ф. Астаськова, А.И. Булычева. М.: Просвещение, 1996. (Глава «Таинственный и манящий мир природы».)

2. Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. М.: Педагогическое общество России, 2006.

ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ, ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Тынянко Людмила Викторовна, педагог-психолог
МБДОУ № 314 г. Ростов-на-Дону

Библиографическое описание:

Тынянко Л.В. ОСОБЕННОСТИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ В СЕМЬЯХ, ИМЕЮЩИХ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Реализация права на образование отдельных категорий детей с ОВЗ в настоящее время является весьма актуальной проблемой. Понятие «обучающийся с ограниченными

возможностями здоровья» (ОВЗ) в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» трактуется так: «физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и психическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующее получению образования без создания специальных условий». [1]

Инвалид (до 18 лет ребенок-инвалид) – лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты. [2]

Гарантии права детей с ограниченными возможностями здоровья на получение образования закреплены в Конституции Российской Федерации, Законе Российской Федерации "Об образовании", Федеральном государственном образовательном стандарте начального, общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Федеральном законе "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации". Статус ребенка-инвалида присваивает бюро медико-социальной экспертизы, статус ребенка с ОВЗ – психолого-медико-педагогической комиссия. ПМПК принимает решение о выдаче заключения коллегиально с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся и индивидуальной ситуации развития.

Отношение социума к лицам с ОВЗ, как известно, может содействовать или препятствовать их успешной социальной адаптации и интеграции в общество. И несмотря на внимание общества, государства и науки к проблемам семей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья, для них характерен высокий уровень проявления «проблемности».

В соответствии с представлениями о семье как системе Мастюкова Е.М. и Московкина А.Г. выделяют семейные подсистемы: супружеская (муж – жена), родительская (родитель – ребенок), sibсовая (брат – сестра), расширенная (экстрасемейная) – взаимодействие с друзьями, профессионалами и пр. При наличии в семье ребенка с отклонениями в развитии нарушаются все четыре подсистемы. Так, семья, имеющая ребенка с ограниченными возможностями, может испытывать сильный страх перед самостоятельными действиями ребенка, что мешает развитию у него способности действовать и жить самостоятельно. В данном случае наблюдается нарушение детско-родительских отношений по типу гиперопеки. Вовлеченность некоторых членов семьи в жизнь больного ребенка и тех, кто его окружает, может быть сведена до минимума (например, отец, который избегает супружеских и родительских взаимодействий из-за отклонений развития ребенка; мать, поглощенная заботами о больном ребенке, не уделяющая должного внимания мужу и другим детям и др.). [3]

И.Ю. Левченко говорит о прямой зависимости влияния семейного фактора на особенности развития ребенка: чем сильнее обнаруживается семейное неблагополучие, тем сильнее усугубляются нарушения развития у ребенка. Но каждый ребенок с отклонениями в развитии демонстрирует высокую потребность в эмоционально-положительных контактах с родителями, их тепле и близости. В случаях неадекватных родительно-детских отношений проявляется замещение родителей другими субъектами: братьями, сестрами, учителями, близкими родственниками, домашними животными и игрушками. Родительская неадекватность в принятии ребенка с проблемами в развитии, недостаточность в эмоционально-теплых отношениях провоцируют развитие у детей негармоничных форм взаимодействия с социальным миром и формируют неадаптивные характерологические черты личности. [4]

Традиционное, характерное особенно для российских семей распределение обязанностей в семье приводит к повышенной физической и эмоциональной нагрузке матерей. Считается, что психика отцов в семьях с особыми детьми не подвергается «патогенному воздействию» так же интенсивно, как психика матери. Однако, как показывают

исследования И. И. Юматовой, И. А. Бакаевой, мужчины имеют высокую степень «травмированности». Они довольно часто не принимают ребенка с нарушениями, стыдятся своего ребенка, ошибочно считают себя виновными в состоянии ребенка и постепенно отдаляются от семьи. По различным данным от 30% до 60% семей с детьми с нарушениями развития распадаются на том или ином этапе. Такое развитие детско-родительских отношений приводит к повторной травматизации всех субъектов семейной системы, негативно сказывается на процессе формирования личности ребенка с нарушениями развития. [5]

Шульга Т.И. было проведено исследование, которое показывает, что благополучие семьи, отношение к ребенку с ОВЗ в большей степени связано с поведением матери, так как именно ей приходится воспитывать ребенка с ОВЗ. Семья, воспитывающая ребенка с ОВЗ, испытывает значительные изменения в структуре, так как отцы связаны с материальным обеспечением семьи в большей степени. Анализ результатов показывает, что у матерей, воспитывающих детей с ОВЗ, обнаружена дистанция во внутрисемейных отношениях, но наибольшая отдаленность наблюдается в отношениях с педагогами и специалистами. [6]

В своём исследовании семей с детьми-аутистами Т.Ф. Суслова пишет, что примерно треть опрошенных родителей отметили необходимость эмоциональной и психологической поддержки не только в воспитании ребенка, но и в процессе своего личностного самоопределения и самореализации. Автор выделила типы матерей, воспитывающих детей с расстройствами аутистического спектра: *Конструктивно-активный тип*. У матерей этого типа преобладают конструктивные стратегии адаптации к трудной жизненной ситуации, связанной с болезнью ребенка. Они ведут активный поиск специалистов, которые могут помочь их ребенку. Самостоятельно осваивают технологии взаимодействия с ребенком, формирования навыков, способствующих интеграции ребенка с РАС в социальный мир, *Агрессивно-активный тип* - прикладывают усилия к приспособлению к трудной жизненной ситуации. Демонстрируют агрессивность, подозрительность, недовольство в отношении других людей, а также ищут виновных в болезни ребенка, упрекая врачей и других специалистов. *Защитно-пассивный тип* - болезнь ребенка воспринимают как несчастье, ищут виновных в этом. Часто переживают резкие перепады в настроении. [7]

Ф. Минулина и К.В. Пиркова подтверждают длительный стресс и сильнейший деформирующий эффект в семьях с ребёнком-инвалидом, но из-за жизненной ориентации он деформирует мам и пап по-разному. Мать берет на себя всю ответственность за состояние семьи, а также образование и обучение. Отмечается, что количество разводов в семьях, где воспитываются дети с ограниченными возможностями, составляет около 50% от общего числа семей. Результаты исследования показали, что родители, воспитывающие детей с церебральным параличом, обладают пониженным уровнем общения и недостаточной способностью предвидеть жизненные события и ситуации. Родители детей с церебральным параличом проявляют снижение активности и ухудшение здоровья в целом. Интересы матерей детей с церебральным параличом ограничиваются только интересами и заботами семьи, и они склонны чувствовать материнское самопожертвование. [8]

М. Семаго разделяет семьи пришедшие к специалисту по поводу проблем развития и обучения ребёнка на следующие группы: одни постепенно решают проблему, ориентируясь на вопросы воспитания и обучения ребёнка, его лечения (реабилитации), другая группа из детских проблем создают неразрешимую эмоциональную ситуацию, их состояние приобретает черты психической травмы и требует интенсивной психотерапевтической работы. [9]

В.В. Ткачева раскрывает качественные изменения в семейных отношениях на: психологическом, социальном, соматическом уровне. Описывает особенности фрустрирующего действия нарушений развития ребёнка на психоэмоциональное состояние его родителей,

а также зависимость состояния родителей от выраженности нарушений, их стойкости, длительности и необратимости. Автор обобщает основные характерологические черты исследуемой категории родителей, приводит их психологические портреты: Родители невротичного типа (тревожно-сензитивного) оправдывают собственную бездеятельность в отношении развития ребенка отсутствием прямых указаний со стороны специалистов. Родители авторитарного (импульсивно-инертного) типа характеризуются активной жизненной позицией, стремлением руководствоваться своими собственными убеждениями вопреки мнению родственников или специалистов, для родителей психосоматического типа характерно стремление «положить собственное здоровье на алтарь жизни своего ребенка». [10]

В своей статье Корнеева Т.П., Тарасенко Е.П. рассматривают четыре фазы развития стрессового состояния, связанного с рождением ребёнка с какими-либо нарушениями: шок, негативизм и отрицание, частичное осознание дефекта ребёнка, развитие социально-психологической адаптации всех членов семьи. Процесс формирования у родителей адекватного отношения к ребенку, установления адекватных детско-родительских отношений требует комплексного участия всех специалистов, наблюдающих ребенка (педагог-дефектолог, врач, социальный работник), но самую главную роль авторы отводят психологу, который должен работать в двух направлениях: 1. Информирование родителей о психологических особенностях ребенка. 2. Обучение эффективным способам общения с ребенком осуществляется путем проведения детско-родительских игр, тренингов, совместных коррекционных занятий с детьми. Авторы рассматривают психологические особенности родителей детей с ОВЗ в зависимости от того, к какой категории лиц с ОВЗ относятся их дети и в связи с этим выделяют направления работы с родителями таких детей. [11]

С. Шуварова, Е. Борисова, В. Севастьянов, Н. Леонтьева исследовали специфику эмоционально-личностных особенностей родителей и детско-родительских отношений в семьях, воспитывающих ребенка с дефектами речи. Был выявлен ведущий стиль отношений «родитель-ребенок» - «Симбиоз», то есть стремление удовлетворить все потребности ребенка, защитить его от трудностей и неприятностей, постоянная тревога за ребенка. Исследование особенностей эмоционально-личностной сферы родителей позволяет установить наличие повышенной реактивной и личностной тревожности, которая создаёт проблемы общения с друзьями, педагогами. Результаты исследования позволяют предположить наличие определенных неосознанных родительских установок (неприятие личности больного ребенка, неконструктивные формы взаимодействия с ним; боязнь ответственности; отказ от понимания существующих проблем, их частичное или полное отрицание). [12]

Целью исследования Н.И. Отевой, и соавторов было изучить особенности взаимоотношений в диаде «мать-ребенок» в семье, воспитывающей ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. В противовес другим исследователям этой проблемы, отмечающим ухудшение психоэмоционального состояния родителей, качества семейных отношений и психологического климата в семье, результаты данного исследования показывают, что в большинстве семей, воспитывающих детей с ДЦП, преобладает стабильный положительный климат, безоговорочное принятие ребёнка, способность влиять на свое эмоциональное состояние. Родители принимают себя в роли поддерживающего, принимающего родителя. Эти матери на равных общаются с ребенком, проявляют интерес к его увлечениям, а также высоко ценят его способности. Авторы считают важным активизировать выявленные ресурсные условия как образовательный потенциал семьи и ресурсы матери, воспитывающей ребенка с такими тяжёлыми нарушениями. [13]

Отечественные авторы в отличие от зарубежных утверждают, что уход и воспитание ребёнка с ОВЗ ложится бременем на мать и исследуют именно отношения матерей и их детей. В этом смысле очевиден пробел в изучении именно отцовских взаимоотношений. Могут быть реальные различия в том, как они реагируют на состояние ребенка, что они делают, чтобы справиться, и что они считают полезным для своего ребёнка.

Таким образом, выявление у ребенка сложных проблем развития приводит к негативным изменениям на разных уровнях: структуры семьи, выполнения семьей своих функций, внутрисемейных взаимоотношений, и родительских позиций. Эти изменения проявляются специфично в каждом конкретном случае.

Библиографический список:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года
2. Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ, ст. 1.
3. Мастюкова Е. М., Московкина А. Г. Семейное воспитание детей с отклонениями в развитии/ Под ред. В.И.Селиверстова. — М:Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. — 408 с
4. Левченко И.Ю. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии. — М.: Просвещение, 2008. — 239 с.
5. Юматова И.И., Бакаева И.А. и другие. Психологическое сопровождение образования лиц с проблемами развития: монография/ Южный федеральный университет. — Ростов-на-Дону; Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2019. — 116 с.
6. Шульга Т.И. Состояние семей как ресурс воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Актуальные проблемы психологического знания. №4 Год: 2017
7. Суслова Т.Ф. Взаимодействие педагогов и родителей в процессе инклюзивного образования детей с расстройствами аутистического спектра. Образование лиц с особенностями психофизического развития: традиции и инновации: материалы Междунар. науч.-практ. конф., г. Минск, 25–26 октября 2018 г
8. Minullina A.F., Pyrkova K.V. Psychological Features of Parents Raising Children with Cerebral Palsy ARPHA Proceedings 3: VI International Forum on Teacher Education, 2020.
9. Семаго М. Право на судьбу. Консультирование семьи «проблемного» ребенка// Школьный психолог. 2003. № 8.
10. Ткачева В.В. Технологии психологического изучения семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии. Москва: Психология, 2006. — 320 с.
11. Корнеева Т.П., Тарасенко Е.П. Психологическая поддержка родителей детей с ОВЗ. Форум. Серия: Гуманитарные и экономические науки. Номер: 1 (13) Год: 2018 С: 9-15
12. S. Shuvarova, E. Borisova, V. Sevastyanov The specificity of children-parental relations in families, bringing up the child with speech impairment Published online by Cambridge University Press: 16 April 2020
13. Oteva N I, Malyarchuk N N, Pashchenko L P Relations in the “Mother-Child” Dyad in a Family Raising a Child with Disabilities International Scientific and Practical Conference on Education, Health and Human Wellbeing (ICEDER 2019)

ЛИЧНОСТЬ И ЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ

Урманова Ирина Владимировна, педагог-психолог

МДОУ "Детский сад № 17 с. Пушкарное Белгородский район Белгородской области

Библиографическое описание:

Урманова И.В. ЛИЧНОСТЬ И ЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ В ДЕТСКОМ ВОЗРАСТЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Старший дошкольный возраст называют вершиной детства. В современной периодизации психического развития охватывает период от 6 до 7 лет. По мнению Д.Б. Элькони, к началу обучения в школе происходят изменения отношений ребенка

к окружающей действительности [3]. Л.С. Выготский выделяет особенностью старшего дошкольного возраста смену ведущей деятельности ребенка. Именно к началу учебной деятельности, которая придет на смену игровой деятельности, оказывается влияние на начало перестройки психических процессов и функций в организме ребенка [9].

Одним из психологических новообразований старшего дошкольного возраста является рефлексия, которая оказывает ребенку хорошую услугу при решении проблемных ситуаций в отношениях с педагогом и сверстниками. Помощь рефлексии заключается в сопоставлении своих ценностей, мнений с мнениями и ценностями других людей. Рефлексия помогает дошкольнику понять и оценить, а правильно ли он сделал и почему.

Таким образом, старший дошкольник получает возможность смотреть на себя со стороны, как бы глазами другого человека, и оценивать свою деятельность и поведение.

Вторым новообразованием старших дошкольников В.В. Давыдов считает произвольность. Современная социальная ситуация требует от ребенка организованной произвольности, ответственной за дисциплину, за развитие исполнительских действий. Произвольность формируется в результате того, что ребенок ежедневно делает то, что требует его позиция ученика: слушает объяснения, решает задачи и т.д. [1].

В современных исследованиях отмечается, что к 6-7 годам у детей повышается интерес к сверстникам, к общению с ними, развивается потребность в признании с их стороны. Именно в этот период закладываются базовые основания личности «Я - другой», которые становятся определяющими в поведении человека на протяжении всей жизни [5].

В этом возрасте начинают формироваться устойчивые представления о себе, становления «Я-концепции», отражающей отношение к себе и окружающим. Также большое внимание в научной литературе уделяется формированию образа «Я» ребенка, образа себя в коллективе, образа всей группы и других детей в коллективе, факторам эмоционального принятия одного ребенка другим. Несогласованность образа «Я» с оценками других детей или взрослых может отрицательно сказаться на отношении к самому себе и окружающим. Ученые считают, что именно к началу школьной жизни, изменения, происходящие во взаимоотношениях со сверстниками, создают условия для появления нового отношения ребенка к самому себе, рефлексии собственных возможностей. Именно эта особенность образа «Я» старшего дошкольника является предпосылкой формирования межличностных отношений со сверстниками [8].

По мнению психологов, дети старшего дошкольного возраста стремятся на все иметь свою точку зрения, у них появляются представления о собственной социальной значимости – формируется самооценка. Она складывается благодаря развитию самосознания и обратной связи с теми из окружающих, чьим мнением они дорожат. Однако у дошкольника формируется новое представление о самом себе, и самооценка уже все меньше зависит от ситуаций успеха-неуспеха, а приобретает стабильный характер. Самооценка теперь выражает отношение, в котором образ самого себя относится к идеальному «Я» [7].

В своих исследованиях Н.А. Шкуричева предполагает, что включение межличностных отношений в учебный процесс способствует развитию личности ребенка, его отношению с окружающими уже с первых дней начала обучения [5]. В своих трудах Л.И. Божович указывает на изменяющийся характер взаимоотношений между детьми. По мнению автора, на завязывание товарищеских взаимоотношений оказывают влияние такие внешние обстоятельства, как территориальная близость контактов, то есть дети дружат, сидя за одной партой, живя на одной улице. Формирование более тесных отношений между детьми происходит в процессе совместной деятельности – учебной, творческой, игровой и др. [7]. Но по окончании совместной работы, игры, отношения, которые были завязаны на их основе, прекращаются. С возникновением определенных требований

к личным качествам товарища, постепенно товарищеские отношения становятся более крепкими, эмоционально окрашенными.

Первоначально на оценку личностных качеств сверстника оказывает влияние оценка взрослого (педагога), которая отражает успешность старшего дошкольника в учебной деятельности. Постепенно с развитием личности дошкольника происходят и изменения личностного отношения к товарищам. Теперь основой оценки своего сверстника становится само отношение дошкольника к своему товарищу. К концу старшего дошкольного возраста отношения становятся более близкими и дружескими. Платформой для построения дружеских отношений является наличие общих интересов и увлечений, эмоциональных переживаний, мыслей и духовных ценностей [1].

Одной из особенностей формирования межличностных отношений у старших дошкольников является становление ценностных ориентаций, которые взаимосвязаны с познавательными и волевыми сторонами деятельности ребенка. Для детей старшего дошкольного возраста наибольшее значение имеют те ценности, которые направлены на него самого, на его успех и благополучие. Также старшим дошкольникам свойственны новые отношения с педагогами и одноклассниками, включение в новый коллектив, в новый вид деятельности. Все это способствует расширению круга обязанностей, формированию характера, воли, формированию межличностных отношений [2].

Современные исследования в области формирования межличностных отношений и процессов общения в детском возрасте обнаружили низкий уровень развития у старших дошкольников коммуникативных навыков и умений межличностного взаимодействия, прежде всего, со сверстниками. По мнению Д.И. Фельдштейна, недостаточная социальная компетентность детей старшего дошкольного возраста, беспомощность в отношениях со сверстниками сказывается на неспособности разрешать простейшие конфликты [2].

Выделяются межличностные, межличностно-групповые и межгрупповые конфликты. Конфликты между обучающимися негативно сказываются на социально-психологическом климате в группе, отрицательно влияют как на самих конфликтующих, так и на всю группу. Психологи выделяют пять наиболее распространенных стратегий поведения старших дошкольников в конфликте [8].

Соперничество. Данная стратегия выражается в стремлении ребенка настоять на своем, достичь желаемого, во что бы то ни стало. Для этого дошкольник идет на открытое противоборство, не считаясь с потребностями и интересами товарища.

Компромисс. В ситуации конфликта дошкольники идут на взаимные уступки. Оба ребенка не останутся в проигрыше, но и удовлетворения своих интересов и потребностей в полной мере не достигнут.

Уход. Это стратегия двустороннего уклонения от конфликтного столкновения, при которой дошкольники жертвуют как своими интересами, так и интересами партнера.

Уступка. В данном случае один из участников конфликта уступает другому, приспосабливаясь к сложившейся ситуации. Второй участник оказывается в выигрышном положении. Если ребенок скромный, нерешительный, не умеет или боится отстаивать свою позицию, то такая стратегия может ему навредить, т.к. ребенку придется терпеть то, что ему неприятно. С другой стороны, дошкольник сознательно ради дружбы или иных высших интересов поступает своими потребностями, проявляя при этом благородную жертвенность.

Сотрудничество. Это самая продуктивная стратегия, т. к. оба участника конфликта стремятся к обоюдному выигрышу. В данном случае участники договариваются о совместных действиях, направленных на полное удовлетворение своих интересов при сохранении дружеских отношений [1].

Д.Б. Эльконин в своих научных трудах рассматривает структуру межличностных отношений старших дошкольников и выделяет следующие системы: «ребенок - ребенок», «ребенок - педагог», «ребенок - родители» [3]. Система «ребенок - педагог» становится центральной в жизни дошкольника, от нее зависит совокупность всех благоприятных условий для жизни. Дошкольники еще не чувствуют себя частью коллектива, они обособлены и независимы друг от друга. Их мало интересует успеваемость своих одноклассников, т.е. отметки не влияют на отношения старших дошкольников друг к другу.

Таким образом, переживание эмоционального благополучия в этом возрасте становится в зависимость не только от мнения взрослых, но в большей степени от мнения одноклассников. Теперь мнение группы становится регулятором поведения. Сформированное в группе положительное отношение к учебе, стимулирует слабого ученика заниматься лучше, получать хорошие оценки. И, наоборот, при негативном общем отношении к учебной деятельности отличник постепенно подравнивается к остальным, начинает хуже заниматься.

В связи с этим, перед педагогом стоит важная задача – правильно формировать межличностные отношения, общественное мнение в группе, оказывающие влияние на формирование мотивации к учению [4].

Важнейшее значение приобретает организация разнообразных форм межличностного взаимодействия в учебной деятельности. Это может быть взаимооценка, взаимоконтроль, совместное планирование последовательности действий и др. Например, выполнение на занятиях заданий в парах, применение взаимной проверки выполненных работ, оказание взаимопомощи в процессе творческой деятельности.

При организации коллективной деятельности на занятии педагог обязан проследить за тем, чтобы все обучающиеся побывали в роли и проверяющего, и проверяемого. В процессе такой деятельности формируется новый вид межличностного общения – деловое предметное общение – и создаются предпосылки для самостоятельного обсуждения обучающимися вопросов, которые изучаются на занятии [6].

В результате совместной деятельности на занятиях у старших дошкольников формируется такой мотив, как стремление к взаимопомощи, развивается чувство личной ответственности не только за свое личное дело, свой успех, но и за дело одноклассника, успех группы в целом. Огромное влияние на формирование межличностных отношений оказывают взаимоотношения с педагогом.

Многие педагоги и психологи в своих исследованиях отмечают, что межличностные отношения старших дошкольников, как правило, наполнены эмоциональным содержанием. Через такие чувства, как радость, грусть, печаль дошкольники выражают свое отношение к сверстникам, взрослым. В связи с этим при формировании межличностных отношений старших дошкольников должен быть сформирован навык понимания собственных эмоций [9].

Подводя итог вышеизложенному, следует отметить, что формирование межличностных отношений в старшем дошкольном возрасте обусловлено не только особенностями возрастных изменений, но и социокультурными предпосылками. Становление личности старшего дошкольника происходит под влиянием новых отношений с педагогами и сверстниками, с включением в новый коллектив, в новый вид деятельности. Именно межличностные отношения играют важную роль в удовлетворении базовых потребностей ребенка: в эмоциональном контакте, в защищенности, в стремлении быть личностью.

Список литературы

1. Абраменкова, В. В. Социальная психология детства [Текст]: учебное пособие для студентов / В. В. Абраменкова. – М.: ООО «ПЕР СЭ», 2008. – 384 с.

2. Агафонова, В. А. Деятельность педагога по формированию и развитию межличностных отношений старших дошкольников в процессе их социализации / В. А. Агафонова // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. – 2015. – №3. – 98-99 с.
3. Амонашвили, Ш. А. В школу – с шести лет. Педагогический поиск / Ш. А. Амонашвили. – М.: Академия, 2008. – 544 с.
4. Абраменкова В. В. Развитие гуманных отношений ребенка и социальная психология детства // Вопросы психологии. 2006. — № 4. — С. 27—36.
5. Безродных, Т. В. Межличностные отношения детей старшего дошкольного возраста. Современные образовательные технологии: психология и педагогика [Текст] / Т. В. Безродных.— Новосибирск: ЦРНС, 2009. — 311 с.
6. Блонский, П. П. Психология старшего дошкольника [Текст] / , Т.Д. Марцинковской; под ред. А. И. Липкиной. – М.: Изд-во Институт практической психологии, 2007. – 575 с.
7. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте.: психологическое исследование / Л.И. Божович. – М.: Просвещение, 2008. – 464 с.
8. Вартанова, Л. Р. Дидактическая игра как антропотехническое средство формирования коммуникативной культуры будущего педагога [Текст]: автореф. дис.... канд. пед. Наук / Л. Р. Вартанова. – Ставрополь, 2011. – 21 с. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии [Текст] / Л. С. Выготский. – М.: Юрайт, – 2016. – 365 с.
9. Давыдов, В. В. Психическое развитие в старшем дошкольном возрасте [Текст] / В. В. Давыдов. – М.: Педагогика, 2009. – 276 с.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Урманова Ирина Владимировна, педагог-психолог

МДОУ "Детский сад № 17 с. Пушкарное Белгородский район Белгородской области

Библиографическое описание:

Урманова И.В. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Аннотация: Данная статья раскрывает актуальность проблемы развития внимания у старших дошкольников с ЗПР с целью дальнейшего успешного обучения в школе. Разработан комплекс коррекционно-развивающих игр и упражнений по развитию внимания. Система игровых упражнений по развитию внимания, представленных в статье, рекомендуется широкому кругу специалистов, работающих в дошкольных образовательных организациях, педагогам коррекционно-развивающего обучения детей с ОВЗ, а также родителям для подготовки детей к школе.

Ключевые слова: особенности внимания детей с ЗПР, причины неуспеваемости дошкольников с ЗПР, неустойчивость внимания, система игровых упражнений по развитию внимания, причины нарушения внимания

Abstract: This article reveals the relevance of the problem of the development of attention in older preschoolers with ZPR in order to further successful education at school. A complex of correctional and developmental games and exercises for the development of attention has been developed. The system of game exercises for the development of attention presented in the article is recommended to a wide range of specialists working in preschool educational

organizations, teachers of correctional and developmental education of children with disabilities, as well as parents to prepare children for school.

Keywords: features of attention of children with ZPR, causes of failure of preschoolers with ZPR, instability of attention, system of game exercises for the development of attention, causes of attention disorders.

Внимание — это сосредоточенность и направленность психической деятельности на определённый объект.

Оно занимает особое место среди психических явлений: внимание не самостоятельный психический процесс и не относится к свойствам личности. В то же время внимание всегда включено в практическую деятельность, в познавательные процессы, посредством него выражаются интересы, направленность личности. Оно теснейшим образом связано с эмоциями и чувствами. Все то, что увлекает, вызывает сильные переживания, как бы само собой приковывает внимание. Так, уже дошкольники с огромным вниманием могут часами слушать интересные сказки, рассказы, смотреть кинокартины и не отвлекаться в течение довольно длительного времени.

Внимание – это процесс сознательного и бессознательного отбора одной информации, поступающей через органы чувств, и игнорирования другой.

Внимание — это сосредоточенность и направленность психической деятельности на определённый объект.

Внимание активизирует сосредоточенность и избирательность познавательной деятельности. Оно является одной из важных предпосылок всех видов деятельности, в первую очередь познавательной.

Выделяют три формы проявления внимания:

- сенсорное (перцептивное);
- интеллектуальное (мыслительное);
- моторное (двигательное).

Характеристики внимания:

- устойчивость;
- концентрация;
- переключаемость;
- распределение;
- объем.

Устойчивость внимания – это способность долгое время сохранять внимание, на какой – либо деятельности или объекте, не ослабляя его.

Концентрация внимания - удержание внимания на каком-либо объекте.

Переключаемость внимания – это способность переключать внимание с одного вида деятельности на другой. Переключаемость внимания проявляется в скорости, с которой человек может переводить свое внимание с одного объекта на другой.

Распределение внимания – это способность рассредоточить внимание на нескольких разнородных объектах сразу.

У детей с задержкой психического развития внимание развивается недостаточно, в связи с временным отставанием развития психики и её отдельных частей.

Проблема воспитания и обучения дошкольников с отклонениями в развитии является одной из наиболее важных в педагогике. В связи с увеличением числа детей с задержкой психического развития становится актуальной проблема формирования их готовности к обучению в школе. Одним из факторов успешности школьного обучения является развитие произвольного, целенаправленного внимания в дошкольном возрасте.

Особенности внимания детей с ЗПР.

1.ЗПР конституционального характера (причина возникновения – не созревание лобных отделов головного мозга). Сюда относятся дети с несложным гармоническим

инфантилизмом, они сохраняют черты младшего возраста, у них преобладает игровой интерес, не развивается учебный. Эти дети при благоприятных условиях показывают хорошие результаты выравнивания.

2.ЗПР соматогенного происхождения (причина - перенесение ребенком соматического заболевания). К этой группе относят детей с соматической астенией, признаками которой являются истощаемость, ослабленность организма, сниженная выносливость, вялость, неустойчивость настроения и т.п.

3.ЗПР психогенного происхождения (причина – неблагоприятные условия в семье, искаженные условия воспитания ребенка (гиперопека, гипоопека) и т.п.)

4.ЗПР церебрально-астенического генеза. (причина - мозговая дисфункция). К этой группе относят детей с церебральной астенией - повышенной истощаемостью нервной системы. У детей наблюдаются: неврозоподобные явления; повышенная психомоторная возбудимость; аффективные нарушения настроения, апатико-динамическое расстройство – снижение пищевой активности, общая вялость, двигательная расторможенность.

В клинко-психологической структуре каждого из перечисленных вариантов задержки психического развития имеется специфическое сочетание незрелости эмоциональной и интеллектуальной сферы. В настоящее время выделенные типы задержки психического развития наиболее продуктивно используются в специальных учреждениях для оказания коррекционной помощи детям.

Задержанное психическое развитие - это нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста.

Задержка психического развития – это сложное нарушение, при котором страдают разные компоненты психологической и физической деятельности.

У детей с задержкой психического развития отмечают недостаточно развитое произвольное внимание, наблюдается дефицитарность основных свойств внимания: концентрация, объём, распределение. Оно характеризуется неустойчивостью, низкой концентрацией и переключаемостью. [1,5,8,14].

Проблема развития внимания у детей с задержкой психического развития актуальна тем, что этот психический процесс является необходимым условием для успешного развития ребёнка в процессе обучения и воспитания. А его недостаточное развитие может привести к снижению готовности к школьному обучению. Повышенный интерес к проблеме исследования вызывает и недостаточная разработанность педагогических аспектов коррекции нарушений внимания у детей с ЗПР.

Уже в дошкольном возрасте дети с ЗПР не справляются с программными требованиями детского сада и к моменту поступления в школу не достигают нужного уровня готовности к школьному обучению. [3-5,9,11].

Своевременное выявление, изучение и коррекция нарушений познавательной сферы, и прежде всего внимания у детей с ЗПР именно в старшем дошкольном возрасте является необходимым условием их дальнейшего успешного обучения в школе.

Среди причин неуспеваемости дошкольников с ЗПР первое место занимают нарушения целенаправленного внимания (Т. А. Власова, М. С. Певзнер, К. В. Демьянов, Л. И. Переслени), что отрицательно влияет на формирование всех познавательных процессов, снижает эффективность овладения знаниями, умениями и навыками.

Для большинства детей с ЗПР характерно:

- ослабленное внимание к вербальной (словесной) информации,
- неустойчивость внимания,
- снижение концентрации, объёма, распределения внимания,

- трудности переключения с одного вида деятельности на другой,
- отвлекаемость,
- рассеянность,
- инертность внимания. Причины нарушения внимания могут быть различны:
- общее ослабление нервной системы;
- ухудшение состояния здоровья, наличие хронических заболеваний, плохое самочувствие;
- переутомление физическое и умственное;
- эмоциональная перегрузка вследствие большого количества впечатлений (положительных и отрицательных), стрессовая ситуация;
- нарушение режима труда и отдыха;
- нарушения дыхания (например, аденоиды, хронические тонзиллиты,
- когда ребенок дышит ртом, его дыхание неглубокое, поверхностное, мозг недостаточно обогащается кислородом, что отрицательно влияет на работоспособность, способствует снижению концентрации внимания);
- недостаточная сформированность волевых качеств;
- монотонная, неинтересная деятельность;
- неподходящий темп деятельности.

В связи с актуальностью данной проблемы возникает необходимость в проведении целенаправленной работы по коррекции и развитию внимания у старших дошкольников с ЗПР.

Внимание – это важное условие для любой деятельности: учебной, игровой, познавательной. У детей с ЗПР внимание развито недостаточно, оно неорганизованное, легко перескакивает с одного объекта на другой. У детей с ЗПР недостаточно развиты такие свойства внимания, как устойчивость, концентрация, переключаемость и объем. У них зачастую отмечается повышенная импульсивность и неусидчивость, вследствие этого они не умеют управлять своим вниманием и поведением и уже в дошкольном возрасте не справляются с требованиями детского сада. Для преодоления этих недостатков им нужна своевременная помощь взрослого, который должен помочь ребёнку в искусстве овладения управления своим вниманием. Самостоятельно преодолеть эти недостатки ребенок не сможет.

На основе предварительного эксперимента мы определили, что у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР недостаточно развиты устойчивость, концентрация, переключаемость и объем внимания. Для достижения более высокого уровня развития этих свойств, были проведены коррекционно - развивающие упражнения.

Для своевременного развития внимания и способности управлять им, детям старшего дошкольного возраста необходимы специальные упражнения и занятия – такие, где задача стоит в центре деятельности ребёнка.

Для развития целенаправленного внимания способствует любое обучающее занятие, так как оно всегда содержит задачу и правила действия, которые требуют сосредоточенности.

1. Одной из наиболее важных и актуальных проблем коррекционной педагогики является проблема воспитания и обучения дошкольников с отклонениями в развитии. В группу риска по всем показателям попадают дети с задержкой психического развития

Вопросы коррекционной работы по преодолению нарушений внимания, в специальной литературе, освещены не в достаточной мере, несмотря на многочисленные указания на наличие конкретных нарушений внимания у старших дошкольников с ЗПР.

2. Внимание играет ведущую роль в процессе обучения и воспитания и является неотъемлемой составляющей частью всех познавательных процессов. В большинстве случаев из-за недостатка внимания дети с задержкой психического развития имеют сложности в организации учебной деятельности.

2. У детей с ЗПР отмечаются достоверно более низкие показатели уровня развития внимания, степени его концентрации, переключаемости, устойчивости и объема, по сравнению с детьми с нормой в уровне развития. Это свидетельствует о важности проведения с ними коррекционных мероприятий.

3. У старших дошкольников с задержкой психического развития недостаточный уровень развития внимания. Это приводит к снижению их работоспособности и способности усваивать программу обучения.

4. После проведения коррекционных мероприятий, у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР, отмечалось достоверное повышение уровня устойчивости, концентрации, переключаемости и объема внимания.

Таким образом, полученные данные свидетельствуют о достоверном улучшении внимания у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР после проведения с ними коррекционных мероприятий.

Полученные данные свидетельствуют о необходимости проведения коррекционно-реабилитационных мероприятий с детьми старшего дошкольного возраста с ЗПР с тем, чтобы улучшить их внимание для повышения успешности овладения программой обучения.

У старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития страдают все свойства внимания. Объем внимания низкий, снижен уровень концентрации и распределения внимания. Отмечается низкая переключаемость и устойчивость внимания. Всё это говорит о недостаточности внимания в целом, что не дает возможность ребенку старшего дошкольного возраста с ЗПР долго сохранять внимание, не отвлекаясь и не ослабляя его.

Если внимание специально не развивать, в последующем возникает снижение способности сосредотачивать, распределять, удерживать, переключать, что может привести к неуспеваемости. Дети с задержкой психического развития по уровню продуктивности, устойчивости, распределению, сосредоточенности, том числе по объему внимания отстают от нормально развивающихся сверстников.

У детей старшего дошкольного возраста с ЗПР после проведения коррекционных мероприятий отмечается достоверное повышение детей с высокими и средними значениями и уменьшение детей с низкими значениями устойчивости, концентрация, переключаемости и объема внимания.

Литература:

1. А. А. Катаева, Е. А. Стребелева «Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии». Москва, 2004
2. Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта», Москва, 2003
3. С. Г. Шевченко «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» Москва, 2003
4. И. Л. Баскакова «Внимание дошкольника. Методы его изучения и развития: методические рекомендации». Москва-Воронеж. 1995
5. Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина «Игры и занятия с детьми раннего возраста, имеющими отклонения в психофизическом развитии». Москва, 2002
6. С. Д. Забражная «От диагностики к развитию» — М., 1998

Развивающая предметная среда

РОЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ РЕБЁНКА К ДЕТСКОМУ САДУ

Антошина Ольга Владимировна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение д/с № 11
"Ласточка" г. Лакинск общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением
деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей

Библиографическое описание:

Антошина О.В. РОЛЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ РЕБЁНКА К ДЕТСКОМУ САДУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.



Условия возникновения опыта:

В настоящее время много говорят и пишут об адаптации детей ясельного возраста. Большое внимание этой теме уделяется и во ФГОС ДО. Основной ценностью данного нормативного документа стала его ориентация на психолого-педагогическое сопровождение ребенка в процессе социализации и индивидуализации дошкольников. Одной из базовых ценностей ФГОС ДО является поддержание и укрепление всех компонентов здоровья каждого малыша: физического, нервно-психического и социально-психологического. Базовая ценность - здоровье превращается в воспитательную задачу, которая предполагает создание в стенах детского сада для вновь пришедших детей особой атмосферы, основанной на создании комфортных и уважительных условий для каждого малыша. Положения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования акцент делают на создании наиболее благоприятных для ребенка психолого-педагогических условий, поскольку основные трудности возникают именно в период привыкания ребёнка к режиму дошкольного учреждения, если дома он жил совсем в другом ритме. Малыш и так находится в состоянии эмоционального напряжения, потому что он оторван от знакомой обстановки, родных лиц, привычного общения, а к

этому ещё добавляется и физиологический стресс, вызванный ломкой привычного режима дня. Неудивительно, что дети начинают болеть. Где же выход? Можно ли облегчить адаптацию? Да. Начинать нужно с создания развивающей среды в группе. Очень важно, когда дети приходят в незнакомое помещение, к незнакомой тётё и видит очень интересную обстановку вокруг себя. Важно заинтересовать ребёнка, сформировать положительное отношение к развивающей среде.

Актуальность опыта

Важно отметить, что правильно организованная развивающая среда с точки зрения психолого-педагогических требований должна способствовать более быстрой адаптации ребенка, поддержанию эмоционального благополучия малыша и создавать условия для его развития. Малыши, переступившие порог детского сада, оказываются в совершенно новых для них условиях. От того, какими будут эти условия во многом зависит успешность адаптации. Необходимо сформировать у ребёнка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит, в первую очередь, от умения и усилий воспитателя создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребёнок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдёт адаптация. Практически любой малыш в первое время испытывает дискомфорт от размеров групповой комнаты и спальни - они слишком большие, не такие, как дома. Чтобы ребёнку приятно приходиться в детский сад, нужно «одомашнивать» группу. Благодаря этому ребёнок будет легче адаптироваться к детскому саду.

Новизна опыта

Сущность опыта заключается в том, что изучив имеющуюся литературу по данному вопросу, я создала развивающую среду в группе для быстрой адаптации малышей к детскому саду. Мной был внедрён в работу новый метод определения степени социально — психологической адаптации. Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Технология опыта

При поступлении ребёнка в дошкольное учреждение происходит ломка стереотипов: из знакомой семейной обстановки малыш попадает в непривычную среду, таящую в себе много неизвестного. Чёткий режим дня, отсутствие родителей, другой стиль общения, новые требования к поведению, постоянный контакт со сверстниками, новое помещение, - все эти изменения создают для ребёнка стрессовую ситуацию. Возрастная незрелость системы адаптационных механизмов приводит к психическому напряжению, в результате нарушается сон, аппетит, появляются различные страхи, малыш отказывается играть с другими детьми, часто болеет и т.д. Характер адаптации зависит от нескольких факторов:

1) возраста (труднее всего переносят изменения условий жизни дети от 10 - 11 месяцев до 1,5 лет);

2) состояния здоровья и уровня развития ребёнка;

3) биологического и социального анализа (протекание беременности матери, осложнения при родах, условиях обеспеченные ребёнку после рождения - режим дня, питания, игры и т.п.) В детском саду попытки решения проблемы адаптации в основном сводятся к рекомендациям — родителям, максимально приблизить режим дня ребёнка к режиму дошкольного учреждения. Необходим комплексный подход к решению проблемы адаптации.

1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе.

2. Работа с родителями.

3. Правильная организация игровой деятельности в адаптационный период, направленной на формирование эмоциональных контактов «ребёнок — взрослый» и «ребёнок — ребёнок» и обязательно включающей игры и упражнения.

Модель среды ясельной группы базируется на 2 простых идеях. Первая: детский сад — это второй дом для малышей, в которой им должно быть уютно и радостно. Вторая — для полноценного и разностороннего развития необходима специально организованная среда для игр, отдыха и занятий. Образ дома у нас в группе создаёт интерьер групповой комнаты: одну из стен украшает рисунок из мультипликационного фильма «Микки Маус». (приложение 1) В группе, как и в квартире ребёнка есть самая разнообразная крупногабаритная детская мебель: стол, стулья, горка, лошадки — качалки, диван, кресла. (приложение 2). Мебель размещена таким образом, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно. В группе имеется небольшой «домик» - палатка, где ребёнок может побыть один, поиграть или отдохнуть.

В «фойе» ребятинки встречает кукла Маша. (приложение 3) И отвлекающее детское радио (колонка с записанными детскими песенками). Даже ревущий малыш, впервые пришедший в детский сад, увидев куклу Машу, замирает и начинает её рассматривать, забывая о необходимости расставания с мамой.

На кровати каждого ребёнка в уютной спальне лежит его любимая игрушка. В нашей ясельной группе есть особая форма с родителями — оформление семейного альбома. Через пару недель пребывания ребёнка в группе, я предлагаю его родителям начать совместно делать альбом, рассказывающий о первых годах жизни малыша. Семейный альбом — способ активизировать рефлексивные возможности родителей. Он учит их наблюдать за своим ребёнком, замечать его продвижения. (приложение 4, если есть)

Для удобства организации разнообразной деятельности детей мы выделили в групповом помещении несколько уголков.

Уголок театрализованной деятельности или уголок ряжения. (приложение 5)

Здесь помещены красивая ширма для показа представлений, игрушки серии «БИ-БА-БО», настольный плоскостной театр к сказкам «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба». На полках лежат разнообразные шапки — маски, короны, колпаки. Дети самостоятельно или под руководством взрослого превращаются в сказочных персонажей или зверей.

Уголок сенсорного развития. (приложение 6)

Для развития сенсорных навыков в уголке собран материал для освоения малышами представлений о форме, цвете, размере, характере поверхности предметов (пирамидки, кубики, матрёшки, коробочки разных цветов, игрушки — вкладыши, набор «Маленькие и большие», мозаика). Здесь же расположены и различные дидактические игры для игры с определёнными предметами, овладения действиями обучения культуре общения. Также во время адаптации в сенсорном уголке имеются различные игры, которые очень нравились детям. Например, игры с прищепками, с помощью которых у малышей оживали зверята, солнышко расправляло лучики и радостно светило, вызывая положительные эмоции у малышей *в уголке конструирования* имеется различный строительный материал: мягкие модули, деревянные кубики, «кирпичики», пластины. (приложение 7)

Спортивный уголок (приложение 8) оснащён яркими разноцветными мячами разного размера, кеглями, мягко — набивными кубами, качалками, скакалками. Любят малыши раскладывать по полу «ладошки», «ступни», играть в серсо — кольцоброс.

Никогда не бывает безлюдным *музыкальный уголок*. (приложение 9) Малыши с удовольствием гремят погремушками и маракасами, сделанными из киндеров — сюрпризов, играют на деревянных ложках. Мальчики особенно любят «музыкальные рули». В нашей группе создана фонотека, в которой находятся записи классической и народной музыки, звуки леса, весёлые детские песенки, различные сказки. Эти записи мы

используем во время всей режимной деятельности, развивая слуховую память, регулируем эмоциональный фон. Сюда же можно добавить и журналы по музыкальной шка- тулке (приложение 10/)

Художественно — речевой уголок (приложение 11) прививает ребят по которым раз- личными яркими книжками, картинками, по которым они вместе с воспитателями со- ставляют сказки и рассказы.

Маленькие дети не умеют скучать, им требуется постоянно чем- то заниматься: что — то рассматривать, трогать, наблюдать — это для них такое же действие, как бегать, пры- гать, играть. Поэтому педагогом и родителями группы «Смешарики», были изготовлены подвесные фигурки: бабочки, птички. Приложение 12) Их наличие создаёт атмосферу, в которой постоянно что — то меняется и движется. Очень полезным с точки зрения эсте- тики и психологии является цветовой каскад — «каскад сердец». Висящий каскад серде- чек не только украшает и делает необычным помещение, но и работает как наглядное по- собие. Дети узнают цвета. Различают размер — больше или меньше. (приложение 13) Умиротворяюще действуют на детей игры с песком и водой. Такие игры имеют большие развивающие возможности, но в период адаптации главным является их успокаивающее и расслабляющее действие. В нашей группе стол с двумя поддонами (один — с песком, другой — с водой) установлен в групповой комнате. Для многообразных и увлекательных игр используются небьющиеся сосуды разной формы и объёма, ложки, воронки, баночки. Как показывают наблюдения, по мере привыкания к новым условиям у детей сначала вос- станавливается аппетит, а потом нормализуется сон. (приложение 14)

Сухой бассейн, укрепляет психическое и физическое здоровье детей в период адапта- ции к детскому саду. Выполняет работу по снятию психоэмоционального напряжения в период адаптации; регулирует двигательную активность детей; развивает тактильную чувствительность, стимулирует зрительное восприятие; создаёт положительный эмоци- ональный фон. (приложение 15).

Добавь сделанные тобой бизборды (приложение 16)

В период адаптации мы временно сохраняем привычные для ребёнка приёмы воспи- тания, даже если они противоречат установленным правилам в детском саду. Некоторых детей мы перед сном качаем, если ребёнку требуется, то сидим рядом, рассказываем сказку. Помогает быстрее адаптироваться и ласковое общение, периодическое пребыва- ние малыша на руках даёт ему чувство защищённости. Мы стараемся сделать так, чтобы детям у нас было уютно и комфортно, интересно и радостно. Группа «Смешарики» стала настоящим домом, в котором хорошо и малышам и взрослым.

Результативность опыта

В ходе работы с детьми и определение степени социально — психологической адап- тации были выявлены следующие показатели посещаемости:

Посещаемость детьми ДОУ в 2021 году — 66%

Посещаемость детьми ДОУ в 2022 году — 67% Заболеваемость составила:

В 2021 году — 0,8% в 2022 году - 0,7%.

Адресная направленность

Данный опыт работы можно использовать всем педагогам ясельных и младших групп.

Трудоёмкость

На создание развивающей среды в группе уходит достаточное количество времени на изучение литературы, изготовление атрибутов, создание уголков в группе. Это всё ком- пенсируется интересами детей, радостью и улыбками детей. В группе всё доступно каж- дому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, примене- ния своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знако- мыми объектами.

Используемая литература.

1. В. Алямовская «Ясли — это серьезно». М., Линка — пресс, 1999.
2. К.Л. Печора, Г.В. Пантюха, Л.Г. Голубева «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». М. Просвещение, 1986.
3. Ильина, И. С. Адаптация ребенка к детскому саду: общение, речь, эмоциональное развитие [Текст]: метод. пособие / И. С. Ильина. — Ярославль: Акад. развития, 2008. — 143 с
4. Журнал «Дошкольное воспитание» № 2, 4, 2006.
5. Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста» (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2007.-56с.;
6. Е.А. Янушко «Аппликация с детьми раннего возраста» (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.: Мозаика-Синтез, 2007.-64с
7. Жердева, Е. В. Дети раннего возраста в детском саду [Текст]: (возраст. особенности, адаптация, сценарии дня) / Е. В. Жердева. — Ростов н/Д: Феникс, 2007. — 192 с.
8. Заводчикова, О. Г. Адаптация ребенка в детском саду: взаимодействие дошкольного образовательного учреждения и семьи [Текст]: пособие для воспитателей / О. Г. Заводчикова. — М.: Просвещение, 2007. — 79 с
9. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования.

ОСОБЕННОСТЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Калинина Екатерина Александровна, воспитатель

Областное специализированное государственное бюджетное учреждение «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Губкинского городского округа»
Белгородской области

Библиографическое описание:

Калинина Е.А. ОСОБЕННОСТЬ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Развивающая предметно-пространственная среда (согласно ФГОС) — это определенное пространство, организовано оформленное и предметно-насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, физическом и духовном развитии в целом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы должна обеспечивать:

- Гармоничное всестороннее развитие детей с учетом особенностей возраста, здоровья, психических, физических и речевых нарушений.
- Полноценное общение между собой, а в процессе учебной деятельности с педагогом, дать возможность уединиться по желанию ребенка.
- Реализацию образовательной программы дошкольного образовательного учреждения.
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Согласно требованиям ФГОС развивающая предметно-пространственная среда должна быть: содержательно-насыщенной; трансформируемой; вариативной; полифункциональной; доступной; безопасной.

Насыщенность развивающей предметно пространственной среды предполагает: разнообразие материалов, оборудования, инвентаря в группе;

соответствие возрастным особенностям и содержанию программы.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детская мебель, маты, мягкие модули, ширмы и т. д.).

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РПП среды в зависимости: от образовательной ситуации; от меняющихся интересов детей; от возможностей детей.

Вариативность среды предполагает: наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения); периодическую сменяемость игрового материала; разнообразие материалов и игрушек для обеспечения свободного выбора детьми; появление новых предметов стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для детей всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ к играм, игрушкам, пособиям, обеспечивающим все виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность среды: соответствие всех ее элементов по обеспечению надежности и безопасности, т. е. на игрушки должны быть сертификаты и декларации соответствия.

Учитывая требования ФГОС развивающая предметно – пространственная среда делится на пять образовательных областей: социально – коммуникативная; познавательная; речевая; художественно – эстетическая; физическая.

В каждой области имеются свои центры:

Социально-коммуникативное развитие: центр ПДД; центр пожарной безопасности; центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр).

Познавательное развитие: центр «Уголок Природы»; центр сенсорного развития; центр конструктивной деятельности; центр математического развития; центр экспериментирования.

Речевое развитие: центр речевого развития или уголок речи и грамотности; центр книги; логопедический уголок.

Художественно-эстетическое развитие: центр ИЗО или уголок творчества; центр музыкально-театрализованной деятельности.

Физическое развитие: центр физического развития; спортивный уголок «Будь здоров!».

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей с нарушением зрения.

Изменение, улучшение и обогащение развивающей предметно-пространственной среды, является одним из эффективных условий реализации образовательного процесса ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

При планировании развивающей предметно-пространственной среды используется принцип командной работы, где необходима многоплановая и творческая деятельность всех педагогов дошкольного отделения.

Учитывая потребности, особенности развития, наблюдая за самостоятельными действиями и интересами ребенка, специалисты (педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед и другие педагоги) и воспитатели при участии родителей совместно планируют и организуют среду. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, ему предлагают способы, позволяющие преодолеть эти препятствия. Педагоги наполняют среду предметами, атрибутами, пособиями, побуждающими детей к активной деятельности как самостоятельной, так и совместной со взрослыми и другими детьми.

Индивидуальный подход, который применяется в профессиональной деятельности специалистов, учитывающий особенности детей и подбирающий к ним особые индивидуальные средства и методы развития, должен быть освоен воспитателями.

Игры и задания должны учитывать уровень развития ребенка и могут меняться в зависимости от интересов и потребностей детей. Воспитатель подбирает материалы, показывает ребенку, как можно ими пользоваться (если испытывает затруднения); продумывает игры, в которых можно использовать эти материалы.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном отделении для детей с ОВЗ:

Если в дошкольную организацию приходит ребенок с особенностями зрительного восприятия с нарушением зрения, слабовидящий, следует уделять большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировке в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт.

Обеспечивая ребенку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях, используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы. На лестничных проемах начало и конец перил обозначены цветными кубиками (можно надрезанные пластмассовые шары одеть с двух сторон на перила). Угол косяка дверного проема обозначается на уровне глаз ребенка полоской контрастного цвета длиной 40-50 см, на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объемных картинок. Взрослые обязательно сразу проговаривают ребенку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада. В центре музыкального и в физкультурном залах на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перепостроении.

Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения: обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажеры для зрительных гимнастик); индивидуальное освещение рабочего места ребенка во второй половине дня (настольные лампы в зонах изобразительной деятельности, книжных уголках и др.)

Чрезвычайно важен подбор адекватного дидактического материала (рельефного, контрастного, яркого). Специалистам и воспитателям необходимо продумать, какие пособия, игры ребенку с данным нарушением зрения будут доступны для восприятия.

Учитель-дефектолог (тифлопедагог) даёт рекомендации по подбору материала (цвет, форма, размер в соответствии с состоянием зрения ребенка), объясняет методически грамотное его преподнесение:

- посадить ребенка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту, или использовать индивидуальную наглядность (дать ребенку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки);

- для устойчивости понятия, необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребенку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;

- размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см, при индивидуальном предъявлении - учитывается острота зрения ребёнка (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 и выше – не менее 2 см);

- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый, с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;

- при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающие зрительное восприятие; наглядный иллюстративный

материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ребёнку с нарушением зрения требуется на это вдвое больше времени, чем нормально видящим;

-материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке, чтобы каждый ребёнок мог её рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для их зрительного восприятия расстоянии;

-при демонстрации нескольких изображений, размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно). Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности [6].

Для эффективного развития ребенка с нарушением зрения необходима предметно-пространственная среда насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокнижки и т. п.

Следует учитывать индивидуальные различия в предпочтениях детей, проявляющиеся в повышенной или пониженной чувствительности к определенным воздействиям внешней среды. Например, ребенок может испытывать дискомфорт при предъявлении сенсорного стимула определенной модальности (звуковые, тактильные и другие ощущения) или к интенсивности данного стимула. Воспитателю следует избегать перенасыщения внешнего пространства разными яркими и интенсивными стимулами (обилие игрушек, громкая музыка).

Таким образом, организация развивающей предметно - пространственной среды в ДОУ с учетом требований ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Файзуллина Юлия Хабибуловна, воспитатель
МКОУ "ИВАНИЩЕВСКАЯ ООШ", структурное подразделение "Детский сад"

Библиографическое описание:

Файзуллина Ю.Х. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ АКТИВНОСТЬ И ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

УДК 378

Статья посвящена актуальной на сегодняшний день теме исследовательской активности и формирования исследовательских навыков у детей старшего дошкольного возраста. Что является важными составляющими для развития личности ребенка, в процессе исследовательской активности у ребенка обогащается память и усиливается мыслительный процесс. В материале описывается взаимосвязь исследовательской активности и исследовательских навыков у детей старшего дошкольного возраста. Раскрывается суть проявления исследовательской активности у детей старшего дошкольного возраста и как

она влияет на формирование исследовательских навыков. Что необходимо делать педагогу для вовлечения детей старшего дошкольного возраста в исследовательскую деятельность, которая будет не только способствует их познавательному развитию, но и повлияет на формирование исследовательских навыков.

Ключевые слова: исследовательская активность, исследовательские навыки, старший дошкольный возраст, развитие, дети.

Research activity and the formation of research skills in children of senior preschool age

The article is devoted to the current topic of research activity and the formation of research skills in children of senior preschool age. What are important components for the development of a child's personality, in the process of research activity, the child's memory is enriched and the thought process is enhanced. The material describes the relationship between exploratory activity and research skills of older preschool children. The essence of the manifestation of research activity in children of senior preschool age and how it affects the formation of research skills is revealed. What should a teacher do to involve older preschool children in research activities that will not only contribute to their cognitive development, but also affect the formation of research skills.

Key words: research activity, research skills, senior preschool age, development, children.

Развитие исследовательской активности и формирование в ней исследовательских навыков обусловлено переходом детей старшего дошкольного возраста от ситуативного поведения к деятельности, подчиненной социальным правилам и требованиям. Дети старшего дошкольного возраста уже вполне способны оценить качество своего поведения и личностные качества. У детей дошкольного возраста развивается самооценка. Способность оценивать собственное поведение и деятельность способствует развитию таких навыков исследования, как самокритика, мотивация к самообучению и самоанализ [1].

Исследовательская деятельность у детей проявляется в желании познавать мир: они могут измерять глубину снега и количество воды, пробовать на вкус, смешивать. Все это - объекты исследования, требующие от старших дошкольников исследовательских навыков [3].

Чем разнообразнее и интенсивнее исследовательская активность, тем больше новой информации получают дети, тем быстрее и полнее они растут и развивают различные исследовательские навыки [1].

Н. В. Нищева считает: «Задача педагога – помочь детям в проведении этих исследований, сделать их полезными: при выборе объекта исследования; при поиске методов исследования; при сборе и обобщении материала; при доведении полученного продукта до логического завершения – представление результатов, полученных в исследовании» [2].

Поэтому важно создать условия для исследовательской деятельности и организовать ее таким образом, чтобы она способствовала обогащению познавательных интересов, способностей, самостоятельной деятельности, эмоций и чувств детей. Также важно направлять детей старшего дошкольного возраста таким образом, чтобы стимулировать их интерес к исследовательской деятельности и помогать им, выявлять, и указывать на проблемы в экспериментах.

Для того чтобы вовлечь детей старшего дошкольного возраста в исследовательскую деятельность, которая не только способствует их познавательному развитию, но и влияет на формирование исследовательских навыков, необходимы следующие педагогические условия.

- Тема, предложенная для признания детьми, должна быть интересной и увлекательной.
- Тема должна быть управляемой. Работая над темой исследования, дети должны не только получить новые знания о себе, но и суметь продемонстрировать силу своего интеллекта и развить новые знания, навыки и умения.

- Тема должна быть оригинальной и содержать элемент неожиданности.
- Тема должна быть такой, которую можно выполнить за относительно короткий промежуток времени [2].

Это очень важно для стимулирования положительного отношения и любопытства детей старшего дошкольного возраста к исследовательской деятельности, а также для развития их способности ставить конкретные цели и оценивать способы их достижения.

В исследовательской активности дети развивают самостоятельность, саморегуляцию и свободу действий, что помогает им сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Исследовательская активность развивает у детей язык, мыслительные процессы, ловкость рук, осязание и восприятие, поскольку задействованы все пять органов чувств - дети слышат, видят, осязают и чувствуют. Таким образом, они развивают исследовательские навыки, необходимые для исследовательской активности. Например, исследуя свойства воды, старшие дошкольники формируют такие исследовательские навыки, как переливание, окрашивание, разбрызгивание зубной щеткой, растворение соли или песка в воде [3].

Старшие дошкольники используют ряд исследовательских навыков в исследовательской деятельности, такой как тестирование глины и песка, переливание веществ, добавление воды, ощупывание руками и изучение свойств. Старшие дошкольники могут продемонстрировать свои исследовательские навыки, самостоятельно экспериментируя с различными методами и действиями при изучении окружающих их предметов и явлений.

Развитие исследовательских навыков у детей старшего дошкольного возраста зависит от работы воспитателя, его педагогического мастерства и умения вовлекать детей в исследовательскую деятельность и организовывать ее [3].

Организуя исследовательскую активность детей, педагоги поощряют самостоятельность детей старшего дошкольного возраста и развивают необходимые исследовательские навыки.

Таким образом, исследовательская активность и исследовательские навыки — это способности ребенка, его самостоятельное поведение ребенка, направленное на изучение объектов и проблем в окружающем мире, которое завершается постоянным повторением этого поведения.

Список использованных источников

1. Аксенова, Т. Г. Самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность старших дошкольников [Текст] / Т. Г. Аксенова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2017. – № 12. – С. 69-76.

2. Нищева Н.В. Познавательная-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры [Текст] // Н. В. Нищева. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 240 с

3. Тарасова, К. С. Формирование исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / К. С. Тарасова // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2020. – № 6. – С. 42-47.

REFERENCES

1. Aksenova, T. G. Independent cognitive-research activity of older preschoolers [Text] / T. G. Aksenova // Educator of a preschool educational institution. - 2017. - No. 12. - P. 69-76.

2. Nishcheva N.V. Cognitive research activity as a direction of development of the personality of a preschooler. Experiments, experiments, games [Text] // N. V. Nishcheva. - St. Petersburg.: LLC "PUBLISHING HOUSE "CHILDHOOD-PRESS", 2017. — 240 s

3. Tarasova, K. S. Formation of the research activity of children of senior preschool age [Text] / K. S. Tarasova // Preschooler. Methods and practice of education and training. - 2020. - No. 6. - P. 42-47.

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В ГРУППЕ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ядыкина Оксана Александровна, старший воспитатель
Гулидова Татьяна Викторовна, педагог-психолог
муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 295
Красноармейского района Волгограда"

Библиографическое описание:

Ядыкина О.А., Гулидова Т.В. РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В ГРУППЕ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 21 (239). Часть 2. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/239-2.pdf>.

Пояснительная записка

Основное условие психического развития ребенка – присвоение им общественно-исторического опыта человечества, который ребенок усваивает, в том числе и из окружающей обстановки, предметов, представляющих собой, наглядно воспринимаемую форму существования культуры. Учитывая, что, пространственная среда - это составная часть развивающей среды дошкольного детства в МОУ детском саду большое внимание уделяется качественному формированию такого пространства.

Дизайн помещения дошкольной группы способствует художественно-эстетическому и познавательному развитию ребенка. Оформление выдержано в современном стиле, простота формы, комфорт и удобство за счет продуманного решения. Художественную сторону оформления характеризуют гармоничное соотношение отдельных элементов, подчинение их целому.

В группе создано единое пространство, создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению. Для оформления стен используются светлые пастельные тона, подобрана мебель естественных оттенков, предметы которой гармонируют друг с другом, все оформление в группах исполнено в едином стиле. Для активизации эстетических впечатлений используются так же предметы декоративного искусства. Педагоги продумали, как в группе рационально и целесообразно расставить мебель с выделением различных зон и уголков, учитывая при этом все тонкости. Например: «зона обучения» хорошо освещена, в ней размещаются столы. Расположение столов не копирует школьный подход - они располагаются по-разному. За столами дети находятся только тогда, когда они выполняют определенную практическую работу.

ППС группы ориентируется на зону «ближайшего развития», т.е. содержит предметы, и материалы которыми дети будут овладевать с помощью взрослого, знакомые и совсем незнакомые предметы. Весьма значительное место в развивающей среде группы отводится ее наполнению. Практические материалы, игры, разрезные картинки по классификации помогают воспитателям использовать их по наполнению образовательного, игрового и жизненного пространства ребенка, в соответствии с требованиями Программы.

Зонирование четко продумано, и создано таким образом, чтобы материалы, стимулирующие развитие познавательных способностей, располагаются в разных функциональных пространствах.

Предметный мир группы обеспечивает реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности. Старшие дошкольники, имея опыт изобразительной деятельности, становятся хорошими дизайнерами. Важно, что, занимаясь дизайном, дети становятся не только исполнителями, но и творцами, Особенности деятельности детей,

занимающихся дизайном, определяют новый характер их взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Для успешной работы с детьми организована:

- эстетически грамотная среда (красивый интерьер, предметы и пособия искусства, зонирование и одомашнивание детских помещений);
- художественно-декоративная деятельность ребенка. Используются его знания и опыт изодетельности в следующей последовательности: от фольклорно-декоративных к пространственно - декоративной деятельности, от кукольно-игрового пространства к масштабам детского и взрослого интерьера;
- наблюдения природных объектов, предметной среды, результатов собственной дизайн деятельности и любования ими.

Театр и уголок для сюжетно-ролевых игр в группе располагается недалеко друг от друга. Ниши, ширмы помогают в организации этих пространств. В театре располагаются: театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых и плоскостных фигур) для разыгрывания сказок, театр, сделанный самими детьми и воспитателями. Здесь же располагаются полка с книгами. Все материалы периодически обновляются. Новые книги появляются в соответствии с программой по ознакомлению с художественной литературой, которые дети берут в библиотеке.

Выделена «образовательная область детского творчества. Детские работы присутствуют в оформлении, как групповой комнате, так и на выставочных стендах детского сада. Группа имеет широкий спектр изобразительных материалов для свободного пользования детьми.

Одним из важнейших условий для реализации экологического воспитания является правильная организация и экологизация развивающей предметной среды. В группе оборудован экологический уголок. Это прекрасное место для организации различных наблюдений и труда детей. Организация развивающей среды играет большую роль в воспитании эмоционального отношения к живой природе, в формировании навыков ухода за растениями, побуждает детей заботиться о них.

Рисование для ребенка наряду с игрой деятельностью имеет важное значение потому, что изобразительная деятельность это неотъемлемая часть процесса познания окружающего мира. Попадая в «Изостудию» дети погружаются в мир прекрасного – картины, цветы, декоративно-прикладные изделия, детские работы и работы взрослых способствуют развитию эстетического вкуса. Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает духовные способности ребенка, необходимые в различных областях творчества.

Для формирования у детей вкуса к исследовательской работе и в целях развития их интеллекта и формирования у них представлений об окружающей природе в группе созданы «научные центры», состоящие из уголка природы и места для детского экспериментирования и опытов с оборудованием и материалами. В «образовательной области науки» наши маленькие «почемучки» превращаются в любознательных испытателей, проводят несложные опыты, определяют свойства различных природных материалов. В процессе постановки простейших экспериментов («Очистим воду» «Игра цвета» «Вырастим кристаллы», «Мир в цветном стекле» и др.) воспитанники учатся самостоятельно ставить познавательные задачи, выдвигать предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений природы, замечать и осознавать противоречия в суждениях, формулировать выводы и делать маленькие открытия. Такое экспериментирование позволяет малышам применять знания о природе при анализе новых ситуаций, применять первые научные знания.

Каждый ребенок получает возможность проводить опыты самостоятельно, испытать при этом радость открытия.

«Образовательная область познавательного развития» сформирована с учетом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта и информационного багажа, т.е.

теоретической и понятийной осведомленности ребенка. Подобранный наглядно-дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Среди пособий — глобус, географический атлас для дошкольников, представляющий флору и фауну различных уголков Земли, макеты природных зон, альбомы с творческими и проблемными заданиями, дидактический материал по ознакомлению с трудом взрослых и т. д.

«Стена творчества», позволяет детям рассматривать и изучать карты, схемы, буквы и цифры, т. е. «информация», заложенная в среде, не обнаруживает себя полностью, а побуждает ребенка к поиску. С этой же целью в группах размещены стенды с периодически меняющейся наглядностью (рисунки, лабиринты, кроссворды и т.п.). Дети долго их рассматривают, рассуждают, высказывают свое мнение.

«Образовательная область сюжетно-ролевых игр», помогает формировать у детей основы культуры общения через решение проблемных ситуаций игровую и, в какой-то степени, театрализованную деятельность, где закрепляются знания об окружающей действительности и жизни в социуме.

При построении предметно-развивающей среды учитывались следующие принципы:

Принцип активности самостоятельно-сти, творчества	- позволяет осуществлять совместное создание окружающей среды взрослого с ребенком.
Принцип динамичности	- позволяет трансформировать пространство, с большим разнообразием предметного наполнения.
Принцип гибкого зонирования	- позволяет детям заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.
Принцип учета половых и возрастных различий детей	- позволяет осуществлять гендерный подход и удовлетворять потребности всех возрастных категорий.
Принцип сочетания привычных и нестандартных элементов	- визуальное оформление предметной среды.
Принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого	- позволяет осуществлять личностно-ориентированное активное саморазвитие ребенка и усвоение им социального опыта.
Принцип открытости - закрытости	- позволяет осуществлять охрану и укрепление физического и психического здоровья детей.

Благодаря усилиям и творческой фантазии всех участников образовательного процесса группа дошкольного возраста имеет неповторимый облик и воспринимается как особый центр культурной, эстетической и оздоровительной деятельности детей, педагогов и родителей. Построение развивающей среды с учетом этих принципов дает ребенку чувство психологической защищенности, помогает развитию личности, ее способностей, овладению разными способами деятельности.

В старшей группе МОУ Детского сада № 295 создана предметно-развивающая среда способствующая обогащению учебно-воспитательной работы с дошкольниками, обеспечена целостность педагогического процесса и качественный рост творческих способностей, эмоционального и физического благополучия воспитанников.

Библиографический список:

1. Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении (авторы В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова, 1993 г.);
2. Концепция дошкольного воспитания (авторы В.В. Давыдов, В.А. Петровский, 1989 г.).
3. Новоселова С.Л., «Развивающая предметная среда». М., 2001г.

4. Железнова С.В., “К вопросу о развивающей среде ДОУ”, Ульяновск 2001 г.
5. Ананьев Б.Г, Рыбалко Е.Ф. Особенности восприятия пространства у детей. – М., 2004.
6. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. – 2005. - №4.
7. Гринявичене Н.Т. Игра и новый подход к организации предметно-игровой среды. / Творчество и педагогика (материалы Всесоюзной научно-практической конференции). – М., 2006.
8. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А., Стрелкова Л.П. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. – М., 2003



Центр «Экология» служит для саморазвития дошкольников понятий «живой» и «неживой» природы, единства человека и природы как основы экологического создания. В связи с этим воспитателям необходимо подобрать и разместить в нем растения, макеты, природный материал и поделки из природного материала, наборы для экспериментирования, а также инструменты для ухода за растениями, которые могут использоваться как взрослыми, так и детьми. Воспитатели могут проводить в центре экологии наблюдения, опыты и занятия вместе с детьми. Также центр экология предусмотрен для свободной деятельности детей.





Уголок художественного творчества помогает нам удовлетворять потребности детей в самовыражении, через театрализованную деятельность, рисование, лепку. В уголке представлены разнообразные изобразительные материалы. Также в нашем центре мы организовываем и проводим выставки детского творчества.



Создавая условия для реализации задач этой области в группе, мы делаем акцент на охране жизни и укреплении физического и психического здоровья ребенка. Центр физического воспитания ориентирован на развитие познавательной активности, любознательности, инициативности, удовлетворение потребностей в двигательной активности. Играя и занимаясь в нашем центре, дети развивают свои двигательные умения и навыки, а также постепенно учатся планировать свои практические и игровые действия. Имеются картотеки: комплекс утренней гимнастики, профилактика плоскостопия, подвижные игры, загадки о спорте.



Чувство Родины у ребенка начинается с отношения к семье, к самым близким людям – маме, папе, бабушке и дедушке. В нашем уголке есть материалы для ознакомления детей с малой Родиной, по приобщению детей к истокам русской народной культуры. Здесь представлены элементы государственной символики РФ, глобус, карта России и Волгоградской области. Родители с большим интересом и желанием сделали альбомы «Моя семья». Воспитатели и родители собрали материал на тему «Прошлое и настоящее нашего города Волгограда» оформили альбом «Наши защитники Родины». Весь собранный материал храниться в доступных для детей местах.



Познавательное развитие



ПДД



Создавая развивающую среду в группе, немало внимания мы уделяем созданию комфортных условий для развития навыков безопасного поведения детей. В уголке имеется разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки-передвижки, картотека по ОБЖ, настоль-печатные игры.

Театрализованная деятельность в детском саду помогает сформировать правильную модель поведения в современном мире, повысить общую культуру и раскрыть творческий потенциал каждого ребенка. Театр помогает ребенку развиваться всесторонне.



Сюжетно-ролевые игры



Родительский вестник



УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 21 (239) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.