

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№19(237) / 2023

Часть 1



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 19 (237) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дубровина В.Ю. ТЕСТОПЛАСТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	4
Зарубина З.В., Карачевцева О.М. КОНСПЕКТ ТЕМАТИЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ».....	6
Полякова С.В. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА». «РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА». КРУЖОК «ОСТРОВ ЗНАНИЙ».....	9

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Мороз Е.С., Мороз С.В. ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О МЕРАХ ИЗМЕРЕНИЯ ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ С РАС ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	20
Чебасова Е.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ	22
Чудакова Е.А. ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИЧЕСКОГО СПЕКТРА.....	29

ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Бутенко И.Н., Долгодуш Ю.В., Коробова Л.А., Подпорина Н.Е. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДОШКОЛЬНИКОВ	32
Владимирова Л.Л., Николаева Г.А., Николаева А.Р. РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	34

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бирюкова Г.Н., Каратаева С.Н. СОТРУДНИЧЕСТВО С СЕМЬЕЙ КАК ПРИОРИТЕТ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ И ТРАДИЦИЯМ РОДНОГО КРАЯ	37
Михайлова А.В. СЦЕНАРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «МОРСКИЕ СПАСАТЕЛИ»	39
Чая К.А., Кислых М.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ	43

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Ретивых Я.В. ЗАНЯТИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПРОГУЛКА С ЗАЙЧИКОМ В ОСЕННИЙ ЛЕС».....	47
Семенова В.В. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ СОГЛАСНО ФОП ДО ..	52

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

- Кислая Т.Е.** ФРАГМЕНТ ПРОЕКТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ЗАТЕЙНИКИ» «ДРУЖБА НАРОДОВ. МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРЫМ. РУССКИЕ»..... 56
- Покровская Е.А.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА 60
- Шамсутдинова И.А.** КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ (СОВМЕСТНОЙ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА) С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ В РАМКАХ ЛЕКСИЧЕСКОЙ ТЕМЫ «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА». БЕСЕДА «ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ РОССИИ»..... 66

ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

- Топоркова В.С.** КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «ПОХОД В ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР» 69

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

- Петрова Э.Н., Панзина А.А., Иванова Е.А.** УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 71

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

- Ермолаева И.В., Миронова Г.И., Семенова Е.А.** СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ... 73
- Ефимова М.П., Михайличенко Ю.Н., Аблислова Н.В.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «УТРО РАДОСТНЫХ ВСТРЕЧ» В РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ 77
- Рая О.А.** КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6-7 ЛЕТ) НА ТЕМУ «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»..... 80
- Тюменцева И.И., Виноградова В.В.** КОНСПЕКТ НОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У ЛЕСОВИЧКА» (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ») 84

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

- Рябчикова М.В., Митрофанова Е.В.** ПРОЕКТ ПО ПДД ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ – НУЖНО ЗНАТЬ ВСЕМ, БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ!» 88
- Страхова Л.В.** КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ STEAM-МОДУЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПОДВОДНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» 94

ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

- Афтенюк Н.Н.** СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД УПРАВЛЕНИЯ ДОУ 97

Актуальные вопросы дошкольного образования

ТЕСТОПЛАСТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дубровина Виктория Юрьевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 102 г. Иркутска

Библиографическое описание:

Дубровина В.Ю. ТЕСТОПЛАСТИКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

«В каждом человеке есть солнце, только дайте ему светить».
Сократ

Художественно-эстетическая компетентность направлена на восприятие искусства как средства самореализации личности, включает в себя понимание прекрасного в искусстве и окружающем мире, развитие эстетических чувств, переживаний, формирование эстетических умений и стремления создавать прекрасное, развитие художественных способностей, одаренности в какой-либо сфере искусства, созидательную творческую деятельность.

Музыка, художественное слово, изобразительное искусство-источники особой радости в дошкольном детстве. Ребенок открывает для себя огромную силу искусства и стремится выразить их в собственном «творческом продукте» через рисование, лепку, музыку.

Красота, гармония, искусство, творчество, созидание, удовольствие, счастье - это ценности на основе которых формируется художественно - эстетическая компетентность.

Каждый вид изобразительной деятельности позволяет развивать в детях художественный вкус, творчество, умственную активность и многие другие качества. На занятиях лепкой все перечисленные качества развиваются особенно, так как любой предмет имеет объем и воспринимается ребенком со всех сторон. Дети непосредственно сопоставляют части предметов между собой, определяют их размеры. На занятиях лепкой ребенок активно работает пальцами, стараясь точнее передать форму предмета, что способствует развитию речи. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. В детском саду для лепки чаще всего используется пластилин или глина, но в последнее время очень популярным стало соленое тесто. Этот материал эластичен, доступен, его легко обрабатывать, изделия из соленого теста долго хранятся.

Тестопластика является одним из видов народно - прикладного искусства. Это искусство создания объемных и рельефных изделий из теста, которые используются как сувениры или для оформления интерьера.

Поделки из теста - древняя традиция. На Руси из соленого теста делали фигурки птиц и животных «жаворонков», с которыми встречали весну, пряничные «козули», которые дарили родным и близким. Это одно из средств эстетического воспитания, которое помогает формировать художественный вкус, учить видеть и понимать прекрасное в окружающей нас жизни и в искусстве. Воспроизводя тот или иной предмет с натуры, по

памяти или по рисунку, дети знакомятся с его формой, развивают мелкую моторику рук, что способствует развитию речи, развивают наблюдательность, детскую фантазию.



Тестопластика - является одним из видов художественного конструирования и является мощным способом развития у детей умственной активности, творчества, художественного вкуса и многих других качеств, без которых невозможно формирование первоначальных основ социально активной личности.



Тесто, как материал, очень удобен в работе, всегда под рукой и не требует практически никаких затрат. Изготовление поделок из соленого теста включает в себя следующие виды деятельности: работа с использованием теста, картона, клея ПВА, художественных красок (гуашь, акварель), элементов декора (бусин, камушков и др.). Такое разнообразие творческой деятельности в значительной степени раскрывает творческий потенциал ребенка, дает возможность творческой реализации. Происходит развитие качеств творческой личности: любознательности, высокой познавательной активности, высокого интеллектуального потенциала, стремления к самосовершенствованию.

Развитие художественно эстетической компетентности способностей - одна из главных задач дошкольного возраста, а также это сложный и длительный процесс, где дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности.

Творить и созидать - это великолепные моменты нашей жизни, это радость и свет в душе. Лепить из теста - доступное занятие и для взрослых, и для детей. Занимаясь любимым делом, уходят заботы, стресс, восстанавливаются силы.



Библиографический список:

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М.: Просвещение, 1991.
2. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. М.: Академия, 2002.
3. Гусева И.В. Соленое тесто: Лепка и роспись. Литера, 2005
4. Савенков А.И. Ваш ребенок талантлив. Я.: Академия развития, 2002.
5. Субботина Л.Ю. Развитие воображения у детей. Я.: Академия развития, 1996.
6. Хананова И.Н. Соленое тесто. М: АСТ-пресс книга, 2004.
7. Чаянова Г.Н. Соленое тесто. Дрофа-Плюс, 2009.

КОНСПЕКТ ТЕМАТИЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»

Зарубина Зинаида Владимировна, музыкальный руководитель

Карачевцева Оксана Михайловна, воспитатель

ГБДОУ детский сад № 65 комбинированного вида Красносельского района города Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Зарубина З.В., Карачевцева О.М. КОНСПЕКТ ТЕМАТИЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Цель: формирование у детей навыков осторожного обращения с огнем дома и на улице, а также понимания необходимости соблюдения правил пожарной безопасности.

Задачи

Обучающие:

- Обобщить знание детей о пожаре, его последствиях, действиях и способах тушения

Развивающие:

- Развивать понимание того, что соблюдение правил пожарной безопасности обязательно нужно соблюдать всегда и везде.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей потребность в заботе о своей безопасности; чувства благодарности людям, которые помогают нам в трудных ситуациях

Предварительная работа:

- Беседа о профессии «Пожарный».
- Рассматривание плакатов по пожарной безопасности дома и на улице.
- Видео экскурсия в пожарную часть

Методы формирования сознания:

беседа, презентация, картинки, беседа

Методы организации деятельности, общения, опыта поведения:

Гимнастика для глаз, физкультминутка «Пожарный»

Методы стимулирования и мотивации деятельности:

Сюрпризный момент, игра «Собери пожарного», игра. Чем будем тушить, игра покажи опасный предмет, значки юных пожарных, игра «Твои действия при пожаре»

Оборудование: ПК, мультимедийный проектор, видеообращение к детям

Материалы:

Ход:

В группе включается звук сообщения, на экране появляется пожарный

Воспитатель: Ребята, нам пришло сообщение.

(Дети прослушивают)

Воспитатель: Ребята, а вы бы хотели стать пожарными?

Ответ детей: Да (все ответы предполагаемые)

Воспитатель: тогда ребята, нам с Вами сегодня нужно вспомнить все правила, а также пройти несколько испытаний, для того чтобы нас взяли в ряды настоящих пожарных?

Вы готовы?

Дети: Да.

Воспитатель: Ребята, а вот скажите, кто из вас знает, что такое пожарная безопасность?

Ответ детей: Это значит не подходить к огню, не играть со спичками

Воспитатель: правильно, а если вдруг случилась беда? Вдруг что-то загорелось, что же нам делать?

Дети: Звонить пожарным

Воспитатель: А кто знает номер телефона пожарной службы?

Дети: 01!

Воспитатель: Правильно ребята, но если мы звоним с Вами по сотовому телефону, то должны обязательно набрать 101, а еще есть единый номер 112, на который мы можем звонить в любой опасной ситуации

(Воспитатель показывает карточки с номерами 101,102,103, 112)

Запомните, ребята, еще раз все эти номера.

А теперь я предлагаю Вам присесть, и послушать правила пожарной безопасности для прохождения дальнейших испытаний.

Презентация - в ней отражены элементарные способы самосохранения от пожара, опасные предметы дома, правила пожарной безопасности на улице способы тушения, чем тушить нельзя, а также амуниция пожарного, пожарный щит.

Ребята, все запомнили правила пожарной безопасности?

Тогда я предлагаю Вам

которые совершенно не помогут ему в его сложной работе. Ваша задача поднести к пожарному те вещи, которые должны быть у него.

(На столе стоит пожарный из картона, возле него лежат распечатанные молотки, огнетушитель, песок, ведро, и ненужные вещи - расческа, конфета и другие)

Вы готовы? Тогда собираем нашего пожарного на работу

Молодцы! А теперь ребята, объясните свой выбор? Для чего же пожарному это все
Ответ детей.

Вы отлично справляетесь.

Воспитатель: А теперь ребята, я предлагаю Вам немного отдохнуть и поиграть в игру,
«Если дым пришел к нам в гости»

Физкультминутка.

Пламя высоко взлетает!

– *Дети поднимают руки вверх.*

Дыма чёрного клубы!

– *Круги в воздухе руками.*

Искры в воздухе сверкают!

– *Взмахи руками.*

Все за дело! Шланг тяни!

– *Дети имитируют как*

Шланг мы дружно размотали.

– *Разматывают и тянут шланг.*

Ну, огонь, теперь держись!

Бьет струи вода тугая.

Пламя, гаснет, потухает

– *Дети приседают.*

Без подмоги обошлись!

Даже детям стало ясно,

Что с огнём шутить опасно!

– *Грозят пальчиком*

(Включается сирена)

Воспитатель: Ребята, посмотрите, опасность! (На столе лежит распечатанный на бумаге чайник, включенный в розетку. Рядом стоит вода, песок, плотная тряпка, огнетушитель)

Ребята, чайник под напряжением горит, что же нам делать?

Дети: Тушить!

А чем?

Дети: Огнетушителем или накрыть тряпкой плотной.

Воспитатель: А водой можно?

Дети: Нет! Может ударить током

Воспитатель: Молодцы! Правильно! Это ведь опасно. Тушим пожар!

Воспитатель: Ребята, под напряжением никогда ничего тушить нельзя, молодцы!

Ребята, вот мы и дошли до финального испытания, и здесь нас с вами просят повторить правила поведения при пожаре. Повторим?

Дети: Да.

(Воспитатель показывает карточки, где нарисован план действий при пожаре, дети по очереди рассказывают по картам - если дым упасть на пол, намочить тряпочку, срочно попытаться уйти, если пламя большое - накрыться плотным одеялом)

Воспитатель: Ребята! Вы молодцы, вы отлично знаете пожарную безопасность. Перед тем, как мы вступим в ряды юных пожарников, хотелось бы вспомнить, где мы сегодня были что делали.

Рефлексия: Воспитатель задает вопросы по пройденным этапам, дети рассказывают, что запомнили и что делали.

Воспитатель открывают сундучок.

Воспитатель: Нам с вами прислали медали юных пожарных, вы справились!

Награждение.

Воспитатель: Ребята, если Вам сегодня понравилось наше приключение, то поднимите свои медали и покажите класс, а если не понравилось, или может было немного грустно, то не поднимайте.

Ну а теперь я предлагаю написать в пожарную часть письмо, в котором мы расскажем, как справлялись с заданиями.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА».
«РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И РЕЧЕВОГО
РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА». КРУЖОК «ОСТРОВ ЗНАНИЙ»**

Полякова Светлана Васильевна, воспитатель
ГБОУ Школа им. Полбина, г. Москва

Библиографическое описание:

Полякова С.В. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ЛОМОНОСОВСКАЯ ШКОЛА». «РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО И РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-5 ЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА». КРУЖОК «ОСТРОВ ЗНАНИЙ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

1 Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.

Дошкольный возраст - самый благоприятный период для интенсивного развития физических и умственных функций детского организма. Навыки, умения, приобретённые в дошкольный период, служат фундаментом для получения знаний и развития способностей в старшем возрасте - школе.

Наша задача - развивать эти способности, дать возможность маленькому человеку познавать мир на каждом этапе его взросления. Развивающие занятия дают возможность развивать познавательную активность, логическое мышление, инициативность, целенаправленность, настойчивость, самостоятельность (умение анализировать поставленную задачу, обдумывать пути, способы ее решения, планировать свои действия, осуществлять постоянный контроль за ними и соотносить их с условием, оценивать полученный результат). тем самым позволяет качественно подготовить детей к школе.

1.2 Цели рабочей программы

Создать условия для расширения кругозора, повышения социальной и познавательной активности детей дошкольного возраста;

Раскрыть основные направления развития детей 3-5 лет.

Задачи:

1.3 Задачи рабочей программы

Сохранение и укрепление здоровья;

Развитие личностных качеств;

Формирование ценностных установок и ориентаций;

Развитие творческой активности;

Формирование и развитие психических функций познавательной сферы; Развитие эмоционально-волевой сферы;

Развитие коммуникативных умений;

Развитие умений действовать по правилам.

Учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);

Формировать простейшие графические умения и навыки; инициативность и самостоятельность;

Воспитывать умение не мешать товарищам; заниматься сообща; готовить необходимые материалы для занятия; желание сотрудничать со сверстниками и взрослыми; умение самостоятельно выполнять задания;

Консультировать родителей по вопросам развития у детей способностей познавательной деятельности, а также на тему того, как организовать дома познавательную деятельность ребенка.

Программные задачи кружка на учебный год.

Основные направления: математика, грамота, подготовка руки к письму, знакомство с окружающим миром, развитие речи, логики, внимания, воображения.

Математика:

- Знакомство с цифрами;
- Счёт предметов, понятие «числовая прямая»;
- Соотносить количество предметов с цифрой;
- Устанавливать равенство и неравенство групп предметов по названному числу; Ориентироваться на листе бумаги;
- Различать геометрические фигуры;
- Ориентироваться в клетке;
- Сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине;
- Составлять из геометрических фигур и счетных палочек различные изображения;

Грамота:

- Знакомство с буквами и звуками;
- Выделять из слов звуки;
- Находить слова с определённым звуком;
- Различать гласные и согласные звуки;
- Составлять предложения на заданную тему, по опорным словам;
- Писать основные элементы букв;
- Рисовать узоры и различные элементы.

Знакомство с окружающим миром:

- Перечислять в правильной последовательности времена года;
- Называть основные признаки времён года;
- Явления природы;
- Части суток;
- Называть различные виды транспорта;
- Различать овощи, фрукты, ягоды;
- Называть домашних и диких животных;
- Называть птиц и домашних птиц;
- Называть детёнышей животных;
- Классификация посуды: кухонная, столовая, чайная.
- Классификация предметов мебели по их назначению.
- Классификация одежды по сезону.

Подготовка руки к письму.

- Рисовать волнистые, ломанные и прямые линии;
- Рисовать геометрические фигуры;
- Штриховать;
- Обводить по точкам различные рисунки;
- Дорисовывать узоры в клетках, сохраняя закономерность;

1.4 Принципы и подходы в организации

При разработке программы кружка использовались следующие принципы:

Соответствия развивающему образованию;
 Активности и самостоятельности;
 Обеспечения единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
 Построение образовательного процесса с учётом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;
 Создания условий для самостоятельной деятельности детей;
 Индивидуализация: в кружке создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности ребенка;

1.5 Планируемые результаты освоения программы

К концу года дети должны:
 Знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел;
 Ориентироваться в клетке;
 Сравнить предметы по длине, ширине, высоте, толщине;
 Знать название основных геометрических фигур (треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, круг); различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;
 Уметь считать до 10 в прямом и обратном порядке, сравнивать количество предметов (больше – меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;
 Проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывать сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).
 Правильно произносить все звуки;
 Отчётливо и ясно произносить слова;
 Выделять из слов звуки;
 Находить слова с определённым звуком;
 Определять место звука в слове;
 Соблюдать орфоэпические нормы произношения;
 Составлять предложения, по опорным словам, по заданной теме; составлять рассказы, сказки по картинке, по серии картин;
 Ориентироваться на странице тетради.
 Распознавать на рисунках и в природе изученные растения и животные;
 Перечислять в правильной последовательности времена года, называть основные признаки времён года, явления природы.
 Последовательность частей суток, значение слов: сегодня, вчера, завтра.
 Классифицировать посуду, предметы мебели по их назначению, одежду по сезону.

2 Содержательный раздел

2.1 Перспективное планирование

Месяц: Сентябрь

Занятие 1

Тема занятия: Число и цифра 1. Знакомство с числовой прямой. Сравнение предметов. Цвет, размер. Работа с кубиками «Сложи узор». Познаю Мир: Город – деревня.

Цель и задачи: Познакомить с цифрой 1, числовой прямой.

Учить соотносить число с количеством и цифрой 1, писать цифру 1.

Развивать внимание, слуховое восприятие, мелкую моторику рук, умение сравнивать предметы.

Конспект занятия: Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 7

Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 2

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «А», Пальчиковая гимнастика, с проговариванием потешек.

Чистописание. Обводка и письмо буквы А и ее элементов. Чтение. Буква А

Пластилиновая грамота. Слепить букву А.

Цель и задачи:

Познакомить со звуком А, закрепить понятие «гласный звук». Учить выделять гласный звук [А] из состава слогов, слов и предложений, и обозначать его буквой,

Автоматизировать звук [А] в слогах, словах, предложениях. Развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 88 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 3

Тема занятия:

Число и цифра 2. Продолжать знакомить с числовой прямой. Работа с кубиками «Сложи узор». Ориентировка в пространстве, части суток. Познаю Мир: Магазины.

Цель и задачи:

Познакомить с цифрой 2, работа с числовой прямой. Формировать умения соотносить цифру с числом предметов. Научить писать цифру 2. Закреплять: знания о последовательности частей суток.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 9 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 4

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «О». Пальчиковая гимнастика, с проговариванием потешек. Чистописание. Обводка и письмо буквы О и её элементов. Чтение: Буква О Пластилиновая грамота. Слепить букву О.

Цель и задачи:

Учить называть и узнавать букву О, четко произносить слова на заданный звук, определять место звука в слове, закрепление понятия «буква», «гласный звук», развивать способность сравнивать и анализировать, развивать мелкую моторику рук.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 91

Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Месяц: Октябрь

Занятие 5

Тема занятия:

Число и цифра 3. Продолжать знакомить с числовой прямой. Работа с палочками Кюизенера.

Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой. Математическая загадка. Познаю Мир: Транспорт.

Цель и задачи:

Познакомить с цифрой 3, Работа с числовой прямой. Закреплять: умение соотносить количество предметов с цифрой. Научить писать цифру 3. Учить: отгадывать математическую загадку и записывать ее решение с помощью знаков и цифр.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 11

Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 6

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «У». Пальчиковая гимнастика, с проговариванием потешек. Чистописание. Обводка и письмо буквы У и её элементов. Чтение: Буква У. Пластилиновая грамота. Слепить букву У.

Цель и задачи:

Познакомить со звуком У, закрепить понятие «гласный звук». Учить выделять гласный звук [У] из состава слогов, слов и предложений, и обозначать его буквой, автоматизировать звук [У] в слогах, словах, предложениях. Развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику. Учить изменению силы и высоты голоса.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 93

Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 7

Тема занятия:

Числа 1, 2, 3. Понятия «больше», «меньше». Работа с палочками Кюизенера. Познаю Мир: Осень.

Цель и задачи:

Способствовать формированию представления о понятиях «число» и «цифра», и умения их различать. Формировать умение соотносить числа 1, 2 и 3 с цифрами и количеством предметов. Формировать умение сравнивать изображённые предметы по количеству.

Формировать навык письма цифр и фигур.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 14 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 8

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Ы» Чистописание. Обводка и письмо буквы Ы и её элементов. Чтение. Буквы А, О, У, Ы. Игры с кубиками Зайцева, Пластилиновая грамота. Слепить букву Ы

Цель и задачи:

Познакомить со звуком [Ы] и буквой Ы, учить дифференцировать понятия звук и буква.

Закрепить навык правильного и четкого произношения звука [Ы] в слове; развивать артикуляционный аппарат.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 95 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Месяц: Ноябрь

Занятие 9

Тема занятия:

Числа 1-4. Знак =. Игры с набором «Учимся считать». Работа с кубиками «Сложи узор».

Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. Познаю Мир: Овощи, фрукты.

Цель и задачи:

Закреплять: знание о цифрах, умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. Учить: решать логическую задачу на установление закономерностей.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 16 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 10

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Э». Чистописание. Обводка и письмо буквы Э и её элементов. Чтение. Буквы А, О, У, Ы, Э. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Э.

Цель и задачи:

Познакомить со звуком [Э] и буквой Э, учить дифференцировать понятия звук и буква.

Закрепить навык правильного и четкого произношения звука [Э] в слове; учить определять позиции звука [Э] в слове. Развивать артикуляционный аппарат.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 98 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 11

Тема занятия:

Число и цифра 5. Набор учись считать. Работа с кубиками «Сложи узор». Геометрические фигуры: дорисовывание кругов до знакомых предметов. Логическая задача: дорисовка недостающего предмета. Познаю Мир: Домашние животные

Цель и задачи:

Закреплять: знание о цифрах, умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. Решать логическую задачу на установление закономерностей.

Закреплять: знание о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

Формировать: умение дорисовывать круги до знакомых предметов.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 18 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 12

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Ё». Чистописание. Обводка и письмо буквы Ё и её элементов. Чтение. Буквы А, О, У, Ы, Э, Ё. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Ё.

Цель и задачи:

Познакомить со звуком [Ё] и буквой Ё, учить дифференцировать понятия звук и буква.

Закрепить навык правильного и четкого произношения звука [Ё] в слове, учить определять позиции звука [Ё] в слове. Составлять предложения.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 100

Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Месяц: Декабрь

Занятие 13

Тема занятия:

Число и цифра 6. Работа с набором учись считать, Логическая задача: разделение предмета на части. Геометрические фигуры: рисование в тетради в клетку. Познаю Мир: Человек.

Цель и задачи:

Закреплять: знание о цифрах, умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. Учить решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 20 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 14

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Я». Чистописание. Обводка и письмо буквы Я и её элементов.

Чтение. Буквы А, О, У, Ы, Э, Ё, Я. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Я.

Цель и задачи:

Познакомить с буквой и звуком [Я]. Закреплять представление детей о звуке, букве, слоге, слове; развивать фонематический слух; определять первый и последний звук в слове.

Развивать мелкую, общую и артикуляционную моторику.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 103 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 15

Тема занятия:

Числа 1-6. Игры со счетными палочками и набором «Учись считать». Работа с кубиками «Сложи узор». Ориентировка во времени: дни недели. Геометрические фигуры: дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов. Познаю Мир: Одежда.

Цель и задачи:

Упражнять в счёте в пределах 6. Закрепить понятия «соседи» названного числа. Работа с числовой прямой. Закрепить знания о последовательности дней недели.

Закреплять: умение дорисовывать прямоугольники до знакомых предметов.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 23 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 16

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Ю». Чистописание. Обводка и письмо буквы Ю и её элементов.

Чтение. Буквы А, О, У, Ы, Э, Ё, Я, Ю. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Ю.

Цель и задачи:

Познакомить с буквой и звуком [Ю], научить четко произносить звук, выделять звук [Ю] в ряду гласных звуков, определять позицию звука в словах.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 105

Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Месяц: Январь

Занятие 17

Тема занятия:

Количество и счет: число 7. Соотнесение количества предметов с цифрой. Понятия «раньше», «позже», «до», «за». Геометрические фигуры: дорисовывание овалов до знакомых предметов.

Работа с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера. Познаю Мир: Времена года.

Цель и задачи:

Учить устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. Закреплять умение дорисовывать овалы до знакомых предметов. Развивать логическое мышление, учить решать логические задачи.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 24 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 18

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «И». Чистописание. Обводка и письмо буквы И и её элементов. Чтение. Буквы А, О, У, Ы, Э, Ё, Я, Ю, И. Написание букв. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву И.

Цель и задачи:

Познакомить с буквой и звуком [И]. Выбатывать навык четкого произношения звука «И»

Учить выделять звук из ряда гласных, определять позицию звука в словах.

Развивать слуховое внимание, зрительное внимание, мышление.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 107

Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 19

Тема занятия:

Число и цифра 8. Понятия «ближе», «дальше». Вершины многоугольников. Работа с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера. Математические загадки. Геометрические фигуры: дорисовывание треугольников до знакомых предметов. Познаю Мир: Зоопарк и звери.

Цель и задачи:

Упражнять в счёте в пределах 8. Закрепить понятия «соседи» названного числа. Работа с числовой прямой. Учить: отгадывать математические загадки. Дорисовывать треугольники до знакомых предметов.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 28 Начинаем считать, познаём мир.

Месяц: Февраль

Занятие 20

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Е». Чистописание. Обводка и письмо буквы Е и её элементов.

Чтение. Буквы А, О, У, Ы, Э, Ё, Я, Ю, Е Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Е.

Цель и задачи:

Познакомить со звуком [Е] и буквой Е, учить дифференцировать понятия звук и буква.

Закрепить навык правильного и четкого произношения звука [Е] в слове; развивать артикуляционный аппарат. Чтение. Буквы А, О, У, Ы, Э, Ё, Я, Ю, Е. Пишем буквы.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 110 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 21

Тема занятия:

Числа 1-8. Стороны многоугольников. Сложить из счетных палочек многоугольники.

Работа с кубиками «Сложи узор». Логическая задача: поиск недостающей фигуры.

Познаю Мир: Птицы.

Цель и задачи:

Упражнять в счёте в пределах 8. Закрепить понятия «соседи» названного числа. Работа с числовой прямой. Развивать логическое мышление, учить решать логические задачи.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 30 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 22

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Л». Чистописание. Обводка и письмо буквы Л и её элементов.
Чтение слогов: ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ, ЛЁ, ЛЯ, ЛЮ, ЛЕ. Игры с кубиками Зайцева.
Пластилиновая грамота. Слепить букву Л.

Цель и задачи:

Познакомить со звуками [Л] и [Л'] и буквой Л.

Формирование умения различать звуки [Л] и [Л'], сравнение звуков по твердости и мягкости; развитие фонематического звука и восприятия; определение местонахождения звука в словах.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 113 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 23

Тема занятия:

Числа 9. Стороны многоугольников. Сложить из счетных палочек многоугольники.
Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги. Логическая задача: поиск недостающей фигуры. Познаю Мир: Вода.

Цель и задачи:

Упражнять в счёте в пределах 9. Закрепить понятия «соседи» названного числа. Работа с числовой прямой. Учить устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. Ориентировка на листе бумаги. Тренируемся писать цифры, недостающие фигуры.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 31 Начинаем считать, познаём мир.

Месяц: Март

Занятие 24

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «М». Чистописание. Обводка и письмо буквы М и её элементов.
Чтение слогов и слов. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву М.

Цель и задачи:

Познакомить с согласными звуками [М] и [М'] и буквой М. Упражнять в различении твердых - мягких согласных звуков в слогах, словах. Совершенствовать фонематический слух (определять место звука в слове); выделение заданного звука из потока звуков. Закреплять умение отвечать на вопросы.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 115 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 25

Тема занятия:

Числа 1-9. Работа с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера. Величина: сравнение предметов по величине.
Логическая задача: установление последовательности событий. Познаю Мир: Рыбы.

Цель и задачи:

Учить: писать числа 1-9. Закрепить понятия «соседи» названного числа. Работа с числовой прямой. Учить устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 33 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 26

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Н». Чистописание. Обводка и письмо буквы Н и её элементов.

Чтение слогов и слов. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Н.

Цель и задачи:

Познакомить с согласными звуками [Н] и [Н'] и буквой Н. Составлять слоги. Совершенствовать чтения слогов. Развивать фонематический слух; учить детей правильно произносить звук [Н] в речи, отличая его от других звуков русского языка. Выделять звук [Н] в начале, в середине и в конце слова.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 118 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 27

Тема занятия:

Числа 10. Геометрические фигуры: дорисовывание квадратов до знакомых предметов. Логическая задача: установление связей и зависимостей. Познаю Мир: Сутки, неделя.

Цель и задачи:

Учить: писать числа 1-10. Закрепить понятия «соседи» названного числа. Работа с числовой прямой. Учить устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.

Учить: дорисовывать квадраты до знакомых предметов.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 34 Начинаем считать, познаём мир.

Месяц: Апрель

Занятие 28

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Р». Чистописание. Обводка и письмо буквы Р и её элементов.

Чтение слогов и слов. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Р.

Цель и задачи:

Познакомить со звуками [Р] и [Р'] и буквой Р. Формирование умения различать звуки [Р] и [Р'], сравнение звуков по твердости и мягкости; развитие фонематического звука и восприятия; определение местонахождения звука в словах.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 121 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 29

Тема занятия:

Количество и счет: математические знаки и загадки; соотнесение количества предметов с цифрой. Ориентировка в пространстве: ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку. Познаю Мир: Неделя.

Цель и задачи:

Закреплять: умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую задачу, понимать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 37 Начинаем считать, познаём мир.

Занятие 30

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «Б». Чистописание. Обводка и письмо буквы Б и её элементов.

Чтение слогов и слов. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву Б.

Цель и задачи:

Познакомить с согласными звуками [Б] и [Б'] и буквой Б. Составлять слоги. Совершенствовать чтения слогов. Развивать фонематический слух; учить детей правильно произносить звук [Б] в речи, отличая его от других звуков русского языка. Выделять звук [Б] в начале, в середине и в конце слова.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 125 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 31

Тема занятия:

Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом. Геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник. Ориентировка в пространстве: ориентировка по отношению к другому лицу. Познаю Мир: Цветы.

Цель и задачи:

Закреплять: умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами, знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 39 Начинаем считать, познаём мир.

Месяц: Май

Занятие 32

Тема занятия:

ЗВУК И БУКВА «П». Чистописание. Обводка и письмо буквы П и её элементов. Чтение слогов и слов. Игры с кубиками Зайцева. Пластилиновая грамота. Слепить букву П.

Цель и задачи:

Познакомить со звуками [П] и [П'] и буквой П. Формирование умения различать звуки [П] и [П'], сравнение звуков по твердости и мягкости; развитие фонематического звука и восприятия; определение местонахождения звука в словах.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 127 Изучаем звуки и буквы. Готовим руку к письму.

Занятие 33

Тема занятия:

Количество и счет: загадки-шутки; решение примеров; математические загадки.

Ориентировка во времени: весенние месяцы. Познаю Мир: Насекомые.

Цель и задачи:

Учить: решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки. Закреплять: знания о весенних месяцах.

Конспект занятия:

Годовой курс развивающих занятий. Н.В. Володина. Стр. 42 Начинаем считать, познаём мир

3. Организация режима

Программа кружка рассчитана на 1 учебный год. Кружок проводится 1 раз в неделю по вторникам, продолжительностью 20 минут.

Часы занятий кружка:

Группа «Улыбка 1» 15-30 -15-50.

Группа «Улыбка 2» 16-00 -16-20.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 3-5 лет.

4. Список используемой литературы

1. Володина Н.В. Годовой курс обучающихся занятий: для детей 3-4 лет. Ломоносовская школа. Москва: Эксмо, 2022

2. Володина Н.В., Егупова В.А., Пьянкова Е.А., Пятак С.В. Годовой курс развивающих занятий для детей 4-5 лет. Ломоносовская школа. Москва Эксмо 2022

Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного дошкольного образования

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О МЕРАХ ИЗМЕРЕНИЯ ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ С РАС ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Мороз Екатерина Степановна, учитель-дефектолог
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 67 г. Белгорода

Мороз Софья Владимировна, учитель-дефектолог
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 48 «Вишенка» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Мороз Е.С., Мороз С.В. ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О МЕРАХ ИЗМЕРЕНИЯ ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ С РАС ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Время – одно из важнейших измерений человеческого существования. Общие закономерности и особенности развития восприятия и представления о времени интересны и важны их актуальностью в обыденной жизни ребёнка. Временные понятия связаны с коммуникацией, обучением, возможностью планирования во времени как отдельных собственных действий и движений. Так и жизненных событий, отношением к прошлому и будущему в целом.

У детей с РАС нет реальных представлений о мерах измерения времени, их конкретной наполняемости, они имеют очень нечеткие представления о длительности отдельных видов деятельности, даже тех, которые связаны с их повседневной жизнью. Как и во всяком восприятии, основу составляет чувственное восприятие времени. Однако специального анализатора для восприятия времени не существует. Отражение времени свойственно в той или иной мере всем органам чувств, и различные свойства времени отражаются определенным комплексом анализаторов при ведущей роли одного из них.

Для детей с РАС характерны значительное искажение результата при отмеривании минуты и меньшая точность при восприятии коротких интервалов (дети с РАС оказываются менее точны и больше искажают отрезок времени). Прошедшее в реальности время

оценивается ими как более короткий промежуток, чем он был на самом деле. Время воспринимается как движущееся ускоренно.

При аутизме существуют нарушения краткосрочной памяти. Из-за этого детям с РАС может быть сложно припомнить недавние события. Из-за дефицита краткосрочной памяти сложно «ощутить» временной интервал. Чувство времени опирается на краткосрочную память, навыки планирования и выполнение нескольких задач одновременно – каждая из этих областей нарушена при аутизме. Кроме того, часто встречающийся при аутизме дефицит внимания также мешает воспринимать время.

Неспособность воспринимать течение времени может говорить о типичных для аутизма когнитивных нарушениях, таких как: коммуникативных проблемах, которые приводят к «временной задержке» в восприятии речи – из-за этого человек воспринимает устные слова и жесты не синхронно.

У аутичных детей не развиваются такие понятия, как завтра, вчера или через час. Они живут только настоящим временем. В этом и состоят особенности их искаженного психического развития. Более того, у детей с РАС воспоминания о прошлом носят исключительно избирательный характер, а будущего, даже ближайшего, в их понимании просто не существует. Такие дети не могут ждать. Стоять в очереди или ожидать чего-то для них является каторгой, которая приносит им чуть ли не физические страдания, что существенно отравляет им жизнь. Искаженное восприятие времени, характерное для детей с РАС, нуждается в немедленной коррекции, которую нужно начинать с раннего возраста. Аутичного ребенка постепенно нужно научить ждать, хорошо помнить прошлое, планировать будущее.

Визуальные инструменты, отмечающие течение времени и последовательность задач

1) Песочные часы. Эти часы вы можете использовать каждый раз, когда речь идет о коротких задачах или если ребенку нужно подождать «1 минуту».

2) Приложения с визуальными таймерами в телефоне. Существует множество таймеров для мобильных телефонов, включая приложение, имитирующее «Time Timer».

3) Визуальные расписания. Визуальные расписания отлично показывают течение времени в течение дня. Составляйте расписания на день, где картинки, обозначающие задачи и события в течение дня прикрепляются к расписанию «липучкой». Когда событие или задача завершились, снимите соответствующую картинку с расписания и поместите ее в конверт «сделано». Это покажет ребенку наглядно, что время вышло и задача закончена. Расписания также показывают ребенку, что произойдет в дальнейшем, а это, в свою очередь, уменьшает тревожность и делает окружающий мир более предсказуемым.

4) Корзинки «сделано». Когда та или иная задача выполнена, то ребенок кладет результаты работы или символический предмет или картинку в корзинку или коробку «сделано». Это позволяет ребенку лучше представлять, как его действия соотносятся с течением времени.

5) Календари. Календари – это прекрасный способ учить ребенка смене дней, недель и месяцев.

6) Электронные часы.

Чему нужно учить, когда вы учите ребенка с РАС концепции времени

1. Обучение словам, определяющим границы времени – сначала, потом, затем, позже, после того как.

2. Обучение таким словам как вчера, сегодня и завтра для конкретных событий и периодов времени.

3. Обучение понятиям прошлое, настоящее и будущее для понимания более сложных концепций времени.

4. Обучение последовательности дней и месяцев.

5. Обучение численным обозначениям для месяцев. Например, декабрь – это месяц 12. Февраль – месяц 2. Даты очень часто записываются цифрами в документах, поэтому это важно знать.

6. Обучение разному численному обозначению времени, например, что 5 вечера и 17.00 – это одно и то же.

7. Обучение тому, как самостоятельно отсчитывать секунды. Это также полезно при ожидании и для успокоения.

8. Тренируйтесь в том, чтобы засекают время для разных задач. Например, сколько времени нужно чтобы развесить белье. Сколько времени нужно, чтобы сделать бутерброд. Сколько времени нужно, чтобы спеть любимую песенку ребенка. Это постепенно поможет ребенку лучше планировать свое время.

9. Устанавливайте звонки будильника и другие напоминания о том, что нужно сделать в определенное время. Учите ребенка обращать на них внимание и следовать этим подсказкам.

10. Играйте в игру на управление временем. Пусть ребенок попытается угадать, сколько времени он будет выполнять ту или иную задачу, а затем засекайте время, чтобы определить, получилось у него угадать или нет.

11. Начинайте включать время в свои инструкции и визуальные расписания ребенка. Например, «принять ванну» в 20.00, за двадцать минут до этого можно сказать «ванна через 20 минут». После этого вы можете установить «Time Timer» на 20 минут, чтобы показать ребенку, как проходит это время.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аппе, Ф. Введение в психологическую теорию аутизма / Ф. Аппе. — М.: Теревинф, 2006. — 216 с.

2. Бондарь, Т.А. Подготовка к школе детей с нарушениями эмоционально - волевой сферы: от индивидуальных занятий к обучению в классе / Т.А. Бондарь, И.Ю. Захарова, И.С. Константинова, М.А. Посицельская, М.В. Яремчук. — М.: Теревинф, 2011. — 280 с.

3. Выготский Л. С. История развития высших психических функций //Психологическая наука и образование. – 1996. – Т. 1. – №. 2.

4. Выготский Л. Основные проблемы современной дефектологии. – Litres, 2022.

5. Перова М. Н., Яковлева И. М. Основные тенденции развития современной системы дефектологического образования //Дефектология. – 2007. – №. 4.

6. Шепелева Е. А. и др. Взаимосвязь знаний детей о времени и сформированности универсальных учебных действий в цифровой среде //Цифровая гуманитаристика и технологии в образовании (DHTE 2022). – 2022.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

Чебасова Екатерина Николаевна, воспитатель

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад № 45 города Ивделя

Библиографическое описание:

Чебасова Е.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ И ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Современный ритм развития общества требует от человека сосредоточенности и деловитости, способности организовывать свою деятельность в пространстве с учетом временных рамок. Пространственные представления играют большую роль во взаимодействии человека с окружающей средой, являясь важным условием ориентировки в ней [9].

Сформированность пространственных и временных представлений у детей 5-6 лет создает основу для дальнейшего умственного развития ребенка, влияет на формирование таких качеств как организованность, целенаправленность; развитие умений планировать деятельность, составить рассказ по картинкам, овладеть всей познавательной деятельностью в целом, необходимой ребенку для достижения успеха в школе и жизни.

Актуальность необходимости формирования представлений о пространстве и времени у детей дошкольного возраста подкрепляется нормативными документами. Одним из основных направлений реализации Концепции развития математического образования в Российской Федерации, в рамках дошкольного образования, является: «обеспечение условий для освоения воспитанниками форм деятельности, первичных математических представлений и образов, используемых в жизни» [6].

Дети с нарушением зрения находятся в ещё более трудном положении, так как они плохо видят окружающее пространство. По данным современных исследователей зрительная патология оказывает серьезное влияние на сферу чувственного познания, нарушает взаимодействие ребенка со средой и сказывается на всех сферах его жизнедеятельности.

Важность проблемы создания условий для детей дошкольного возраста с нарушением зрения подтверждается Федеральным законом №273 «Об образовании в Российской Федерации», в котором указывается что, «в целях реализации права каждого человека на образование... создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья» [10].

Время и пространство представляют собою наиболее сложные категории для познания детьми дошкольного возраста. Некоторые исследователи рассматривают категории пространства и времени в их единстве, но преобладают работы по изучению данных категорий в отдельности.



Трудности в ощущении, восприятии и непосредственном познании времени и пространства, детьми предполагают для осуществления взаимосвязи чувственного и логического использование наглядных эталонов, моделей. Также, это связано с преобладанием у детей дошкольного возраста наглядно-образного мышления. Поэтому в работе с детьми с нарушением зрения при развитии у них пространственных и временных представлений, активно и успешно используется метод моделирования. Работа с моделями обладает эвристической силой, определяющаяся тем, что удастся свести изучение сложного к простому, невидимого к видимому, то есть модель может сделать любой объект доступным восприятию и познанию.

Предлагаемый подход позволяет эффективно формировать у ребенка пространственные и временные отношения, обусловленные развитием таких приемов умственной деятельности как классификация, сравнение, анализ и синтез, обобщение, абстрагирование, разные способы рассуждений.

Время как объективная реальность характеризует длительность и темп протекания реальных процессов, а также их последовательность. То, что принято называть

«восприятием времени», и есть не что иное, как отражение в сознании человека объективного времени.

Восприятие времени – это отражение быстроты протекания объективных процессов, их темпа. Явления объективной действительности характеризуются длительностью, поэтому восприятие времени – это отражение продолжительности явлений объективного бытия, их течения в пределах того или иного отрезка времени. В существующем объективно времени события следуют одно за другим, поэтому восприятие времени предусматривает последовательность явлений, событий, действий [5].

Пространственные представления – это деятельность, включающая в себя определение формы, величины, местоположения и перемещения предметов относительно друг друга и собственного тела, относительно окружающих предметов. Пространственные представления играют большую роль во взаимодействии человека с окружающей средой, являясь необходимым условием ориентировки в ней человека [9].

Пространственные представления являются сложным процессом, в формировании которых участвуют анализаторы: кинестетический, осязательный, зрительный, слуховой, обонятельный [2].

По данным А.К. Абеновой и Б.Е. Тайлак для детей дошкольного возраста с нарушением зрения характерны недостатки развития движений и малая двигательная активность. У них значительно хуже развиты пространственные представления, словесные обозначения пространственных отношений. Нарушение глазодвигательных функций вызывают ошибки определения детьми формы, величины, пространственного расположения предметов. В то же время, предметные и пространственные свойства окружающей среды слабовидящие могут свободно определять по звуку [1].

Большие сложности возникают у них в оценке пространственных признаков: расстояния, положения, направления и т.п. При резко выраженной близорукости или дальнорукости слабовидящий ребенок не может заметить некоторых внешне слабовыраженных признаков, важных для характеристики предмета. Это резко обедняет чувственный опыт такого ребенка, затрудняет ориентировку в пространстве, нарушает гармоничность развития сенсорных и интеллектуальных функций [7].



Модель – это искусственно созданный объект в виде схемы, физических конструкций, знаковых форм или формул, который, будучи подобен исследуемому объекту (или явлению), отображает и воспроизводит в более простом и огрубленном виде структуру, свойства, взаимосвязи и отношения между элементами этого объекта [3]. Это своеобразный способ «материализации» времени и пространства, отражение его в наглядной, условно – схематической форме. Использование моделей как нельзя лучше соответствует особенностям развития детей с нарушением зрения, поскольку отличается предметной образностью и наглядной конкретностью [8].

В дошкольном обучении применяются разные виды моделей. Прежде всего, предметные, в которых воспроизводятся конструктивные особенности, пропорции, взаимосвязь частей каких-либо объектов. Детям старшего дошкольного возраста доступны предметно-схематические модели, в которых существенные признаки и связи выражены с помощью предметов-заместителей, графических знаков, картинок символов.



Для обучения детей умению ориентироваться в пространстве используют наглядные модели – это рисунок, схема, чертеж, план, изображенный с помощью условных обозначений, знаков и пространственных направлений в виде линий и стрелок. Дети старшего дошкольного возраста легко понимают, что такое план комнаты, и могут использовать его, чтобы найти спрятанный в комнате предмет [4].

Опираясь на проведенный теоретический анализ литературы по проблеме формирования временных и пространственных представлений у детей 5-6 лет с нарушением зрения, а также учитывая результаты, полученные после проведения диагностики на базе МКДОУ детский сад №45 города Ивделя, была проведена практическая работа по формированию временных и пространственных представлений с использованием моделей у детей 5-6 лет с нарушением зрения.

Для формирования представлений детей о времени и пространстве были разработаны циклы конструкторов непрерывной образовательной деятельности с использованием наглядных моделей. Данные разработки использовались в организации непрерывной образовательной и самостоятельной игровой деятельности детей 5-6 лет с нарушением зрения. Занятия с использованием моделей проводились по принципу усложнения, с учетом методики математического воспитания, на каждом следующем этапе повторялись уже освоенные детьми навыки и имеющиеся знания.



Больше всего детям понравилось занятие «История пиратского сокровища», в ходе которого были использованы модели «Карта моря» с записью направлений движения,

и «Карта поселка». Все дети активно включились в игровую ситуацию. Для удобства работы с моделью был использован маленький кораблик, который ребята перемещали по карте, согласно записям судового журнала пиратского корабля. Для дальнейшей работы с моделью детям были предложены и другие схемы: «Путь до пещеры», «Путь к пустому острову», «Путь к бутылке с посланием».

В ходе проведения занятия «Дома на нашей улице» ребятам была предложена модель дома, выполненного из фетра. Ребята активно заполняли ее различными элементами по своему вкусу, часто объединялись в пары и группы. Дети брали по одной картинке, по очереди называли их, указывали назначение элементов и их размещение на модели. Например: «Это окно. Оно необходимо, чтобы было видно улицу, и чтобы в комнату попадал свет. Оно расположено под крышей и над дверями», «Это антенна. Она нужна, чтобы смотреть телевизор. Ее нужно установить на крыше».

Для проведения занятия «Машины на нашей улице» была подготовлена большая модель – макет города, с дорогами и домами. В начале ребятам было предложено отгадать ряд загадок про наземный транспорт, затем прослушать звук и назвать его источник. Это задание очень хорошо восприняли дети с нарушением зрения. После работы ребята расположили машины на модели, при этом каждый ребенок объяснял, где он хочет поставить свое творение, активно используя в речи пространственные предлоги. Объемная модель способствовала развитию интеллектуальных способностей, расширению кругозора, активизации словарного запаса детей, формированию пространственных ориентиров: слева, справа, впереди и др. Воспитанники придумывали свои сюжеты в игре, что свидетельствовало о развитии воображения, памяти и творческого подхода.



В качестве наглядности к занятию «Знакомьтесь – дни недели» была использована крупная и яркая модель «Сетка-неделька». В ходе занятия педагог совместно с детьми постепенно заполнял модель цветными карточками. В качестве закрепления материала каждому ребенку было предложено заполнить свою модель. Детям понравилось яркое оформление пособия, съемные детали на липучках. Используя соотношение цветов спектра и дней недели, дети быстро поняли принцип выстраивания последовательности дней.

Занятие «Семь дней – неделя» было проведено с использованием круговых моделей суток, модели «Кольца Луллия» и объемной линейно-круговой модели «Дни недели». Целью было закрепление представлений детей о сутках и днях недели.

Для формирования умений детей определять время с помощью циферблата часов были проведены занятия «Как определить время по циферблату» и «Часы. Время». Для наглядности были предложены модель часов со съемными обозначениями и лэпбук «Знакомство с часами». При планировании были учтены возрастные и индивидуальные особенности детей, была проведена предварительная работа. Выполнению поставленных задач также помогали наводящие вопросы, которые подталкивали ребят на самостоятельные высказывания, вопросы проблемно-поискового характера.



Не менее результативным методическим приемом расширения представлений детей о часах и их видах, оказался лэпбук «Знакомство с часами». Он использовался в качестве наглядной опоры для знакомства детей с разными видами часов, деталями часов (циферблат, стрелки), для закрепления представлений детей о днях недели и их последовательности позволил формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа. **Лэпбук** находился в свободном доступе для детей. Дети периодически к нему обращались, разглядывали, находили и изучали информацию, играли. Информация в лэпбуке помогла детям в занимательной форме лучше запомнить и понять материал, обеспечил игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей старшего дошкольного возраста.

Объемная модель «Дни недели», выполненная в форме папки-передвижки, вызвала интерес у детей, хорошо освоивших название дней недели, их последовательность и соответствие их цветам спектра. Они достаточно быстро освоили принцип работы с моделью. Алгоритм действия заключался в последовательном расположении карточек с цифирным и буквенным обозначением дня на разворот определенного цвета, а также размещение в прозрачных кармашках картинок, соответствующих проводимым занятиям. Т.к. сюжетных карточек к модели с избытком, каждый ребенок заполнял их на свое усмотрение. Особенно ребятам понравилось заполнять субботу и воскресенье: они рассказывали, кто, чем любит заниматься в выходные, кто пойдет гулять с родителями, кто пойдет в кино, а кто поедет в гости к бабушке.



Использование моделей позволило не только сформировать представления детей о частях суток, днях недели и месяцах, но и развивать цветовосприятие, умение группировать, сравнивать, анализировать, обобщать, концентрировать внимание, формировать навыки устной речи, а также способствовала активизации зрительных функций. Работа с моделями вызвала у детей большой интерес, т.к. они предполагают выполнение задачи в игровой форме, с ярким, крупным наглядным сопровождением.

Использование любого вида моделей, а именно: предметные и предметно-схематические дают положительные результаты в практическом применении, активизируя познавательную деятельность детей. Использование моделей значительно облегчает восприятие и осмысление сложнейших временных и пространственных представлений, взаимосвязей и очередности, способствуют поддержанию познавательного интереса, развитию мышления. Игровые модели позволяют закреплять полученные знания в самостоятельной детской деятельности.

Результаты доказали эффективность использования моделей в работе с детьми по формированию представлений о пространстве и времени. Уровень сформированности представлений по обоим направлениям значительно повысился. Исходя из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что данные материалы можно применять на практике в дошкольных образовательных организациях при работе с детьми старшего дошкольного возраста, в том числе, с нарушением зрения.

Список источников:

1. Абенова А.К., Тайлак Б.Е. Развитие ориентировки в пространстве у детей с нарушениями зрения // Молодой ученый. – 2014. – №6.
2. Башаева Т.В., Филатова О.В. Познавательные процессы: сущность, развитие, нарушение, диагностика: учеб.-метод. пособие. В 3 ч. Ч. 2 / Т.В. Башаева, О.В. Филатова. – Владимир: ВлГУ, 2016.
3. Бешенков С.А. Моделирование и формализация: метод. пособие / С.А. Бешенков. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2002.
4. Венгер Л.А. Развитие способности к наглядно-пространственному моделированию // Дошкольное воспитание. – 1982. – № 9.
5. Гильманова Л.В., Штягина Л.А., Штягина Н.А. Формирование временных представлений детей дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. – 2015. – №2.
6. Концепция развития математического образования в Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_156618/
7. Овчинникова Г.В., Корытченкова Н.И., Кувшинова Т.И. Особенности развития восприятия у детей дошкольного возраста с нарушением зрения [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitii-vospriyatiya-u-detey-doshkolnogo-vozrasta-s-narusheniem-zreniya>
8. Репина Г.А. Математическое моделирование на плоскости со старшими дошкольниками / Г.А. Репина. – СПб.: Детство-пресс, 2011.
9. Фатеева Г.И. Психолого-педагогический подход к развитию пространственных представлений у детей дошкольного возраста // Актуальные задачи педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2017 г.). – М.: Буки-Веди, 2017.
10. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями на 2018 года. – М.: Эксмо, 2018.

ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Чудакова Елена Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 87 г. о. Самара

Библиографическое описание:

Чудакова Е.А. ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИЧЕСКОГО СПЕКТРА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Аутизм – нарушение психического развития, сопровождающееся дефицитом взаимодействий, затруднением взаимного контакта при общении с другими людьми, действиями и ограничением интересов.



Аутизм обычно диагностируется в возрасте до 3 лет, первые признаки могут быть заметны уже в младенчестве. Полное выздоровление считается невозможным, однако иногда диагноз с возрастом снимают.

Целью лечения является социальная адаптация и развитие навыков самообслуживания.

Аутизм в детстве как отдельный признак или в целом психическое расстройство признается специалистами большинства стран. Признаками являются аутистические формы коммуникативной функции, нарушение социальной адаптации, расстройство моторики, стереотипная деятельность, нарушения развития. Аутизм проявляется эмоциональной и поведенческой отгороженностью от реальности, свертыванием или полным прекращением общения, —погружением в себя, либо утратой эмоциональной и коммуникативной дистанции с избыточной, недифференцированной общительностью и открытостью (аутизм наизнанку), связанными с неспособностью учитывать эмоциональные реакции собеседника, эмоциональной дефицитарностью.



В отечественной психиатрии подход к классификации РДА неоднозначен (Ковалев В. В., Башина В. М., Лебединская К. С., Никольская О. С. и др.).

По современному классификатору психических расстройств DSM- V расстройство аутистического спектра (РАС) включает в себя пять фронтальных детских состояний, известных как первазивное расстройство развития (PDD): классический аутизм, синдром Аспергера, синдром Ретта, синдром Хеллера и атипичный аутизм.

Причины РАС



Не существует четкого перечня факторов, которые могут вызвать этот недуг. Учеными было выдвинуто немало теорий, относительно этиологии РАС, но, несмотря на многочисленные исследования многие из них, остались неподтвержденными. Возможно, эта проблема будет до конца изучена в будущем.

При этом выделяют следующие:

- Наследственная предрасположенность
- Химические и биологические факторы
- Перинатальная патология
- Стрессовый фактор
- Гормональный фактор



Классификация аутизма

Классический аутизм – синдром Каннера

Синдром Ретта

Синдром Геллера

Атипичный аутизм

Синдром Аспергера



Особенности развития детей с РАС Основными признаками РАС при всех его вариантах являются:

1. Выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими.
2. Отгороженность от внешнего мира.
3. Слабость эмоционального реагирования по отношению к близким вплоть до полного безразличия к ним
4. В поведении не проявляется дифференцировка одушевленных неодушевленных предметов (например, с ребенком аутист будет обращаться, как с куклой, – протодиакризис).
5. Наблюдается недостаточность реакций на зрительные и слуховые раздражители, придающая таким детям сходство со слепыми и глухими (псевдослепота, псевдоглухота).
6. Отмечается стереотипность в поведении, что проявляется: в стремлении сохранить постоянные, привычные условия жизни, приверженности к сохранению неизменности окружающего - феномен тождества (такие дети часто предпочитают одни и те же маршруты во время прогулок, одну и ту же обстановку, одну и ту же пищу); в сопротивлении и страхе перед изменениями, боязни всего нового (неофобия); в поглощенности однообразными стереотипными примитивными движениями и действиями: моторными и речевыми (вращение кистей рук перебирание пальцами, сгибание-разгибание кистей и предплечий, раскачивание туловищем или головой, подпрыгивание на носках, повторение одних и тех же звуков, фраз).
7. Однообразные игры имеют вид стереотипных манипуляций с предметами неигрового назначения (веревочки, ключи, гайки, пузырьки) или, реже, с игрушками (например, однообразной катание машинки взад-вперед). Дети часами однообразно вертят предметы, перекалывают их с места на место, раскладывают в определенном схематическом порядке, переливают жидкость из одной посуды в другую. Отмечается особая —охваченность, —зачарованность детей этой деятельностью. Попытки оторвать детей от нее, переключить их на продуктивные занятия, как правило, вызывают бурный протест, плач, крики.
8. Весьма характерно зрительное поведение: непереносимость взгляда в глаза, бегающий взгляд, взгляд мимо или —сквозь людей, фрагментарность зрительного внимания с преобладанием зрительного восприятия на периферии поля зрения.
9. Дети активно стремятся к одиночеству, чувствуют себя заметно лучше, когда их оставляют одних. Контакт с матерью может быть индифферентностью, при которой дети не реагируют на присутствие или отсутствие матери, возможна негативистическая форма, когда ребенок недоброжелательно и активно гонит ее от себя. Существует также симбиотическая форма контакта: ребенок отказывается оставаться без матери, выражает тревогу в ее отсутствие, хотя никогда не бывает ласковым с ней.



Отмечаются следующие особенности развития:

- Нарушения речевого развития;
- Трудности в общении и отсутствие эмоционального контакта с окружающими;
- Нарушение исследовательского поведения;
- Нарушения пищевого поведения;
- Нарушение поведения самосохранения;
- Нарушение моторного развития;
- Нарушения восприятия;
- Трудности в концентрации внимания;
- Плохая память;
- Особенности мышления;
- Поведенческие проблемы.

Спасибо за внимание!

Детский сад и семья в едином образовательном пространстве

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Бутенко Ирина Николаевна, воспитатель
Долгодуш Юлия Владимировна, воспитатель
Коробова Людмила Анатольевна, воспитатель
Подпорина Наталья Евгеньевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 40 г. Белгород

Библиографическое описание:

Бутенко И.Н., Долгодуш Ю.В., Коробова Л.А., Подпорина Н.Е. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Современные родители, конечно, знают, что у детей нужно развивать мелкую моторику рук. Но не все знают, как правильно это делать. Мелкая моторика – это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной.

У мелкой моторики есть очень важная особенность. Она связана с нервной системой, зрением, вниманием, памятью и восприятием ребенка. Также очень тесно связаны развитие мелкой моторики и развитие речи. Поэтому при стимуляции моторных навыков пальцев рук речевой центр начинает активизироваться. Мелкая моторика непосредственно влияет на ловкость рук, на почерк, который сформируется в дальнейшем, на скорость реакции ребенка.

Если мелкая моторика хорошо развита, то можно с уверенностью сказать, что ребенок подготовлен к обучению письму, умеет логически мыслить и рассуждать, имеет хорошую память, концентрацию, внимание и воображение, связную речь.

Специалисты считают, что развитие моторики у детей 4 - 5 лет должно соответствовать следующим требованиям:

1. Берёт бусинку или крошку хлеба (любую круглую мелкую деталь) двумя пальцами, причём это должны быть большой и указательный.
2. Вытаскивает маленькие предметы из прозрачной банки.
3. Стараются нарисовать вертикальную линию: погрешность не должна превышать 30°.
4. Перерисовывает крестик, круг, квадрат.
5. Рисует человечка с не менее чем 3 элементами.

Именно к таким нормам должно стремиться развитие мелкой моторики рук у детей 4-5 лет.

Чтобы выявить, что развитие мелкой моторики у детей нарушено, нужна диагностика. Точные результаты скажет специалист, но в домашних условиях её тоже можно провести. Попросите ребёнка выполнить следующие несложные упражнения.

1. Вытянуть перед собой руки. Одна рука сжата в кулак, другая выпрямлена. Нужно медленно, но одновременно изменить положение кистей.
2. У него должно получаться «шагать» по плоской поверхности пальцами (указательным и средним поочерёдно).
3. Он должен уметь «загибать пальчики» поочерёдно, начиная с мизинца.
4. Попросите его выполнить упражнение «щепоть-ладонь». Предлагается соединить пальчики левой руки в щепотку так, будто он изображает клюв дятла, и постучать по правой ладони, которая должна быть вертикально раскрыта. То же самое выполнить, поменяв руки.
5. Попросить развернуть одновременно обе руки в строгой последовательности: кулак — ребро руки — ладонь.
6. Попросите срисовать домик, состоящий из обычных элементов, простых для воспроизведения даже при отсутствии таланта художника. Проверьте, насколько точна получившаяся копия. Особое внимание уделите таким мелким элементам, как крыльцо, труба, дверь, — именно они будут указывать на динамику развития в руках мелкой моторики.
7. Предложите обвести рисунок по точкам, но при этом заранее обговорите, что отрывать карандаш (ручку, фломастер) от бумаги нельзя.
8. Нужно заштриховать фигуру прямыми линиями, при этом стараясь не выходить за её контуры. Просите ребёнка использовать штриховку разного вида: горизонтальную, вертикальную, по диагонали, волнистую.

Теперь подведите итоги. К пяти годам мелкая моторика должна быть так развита, что нормой считается выполнение 80-90% этих заданий. Если у вас эти показатели ниже, с ребёнком нужно больше заниматься.

Для этого советуем использовать игры, где нужно собирать мелкие части в единое целое:

- ✓ мозаика;

- ✓ пазлы;
- ✓ конструктор;
- ✓ рисование по трафаретам;
- ✓ штриховка;
- ✓ рисование по фигурным линейкам;
- ✓ работа с занимательными прописями специально для дошкольников.
- ✓ предлагайте ребёнку запускать мелкий волчок, чтобы он крутился как можно дольше;
- ✓ пусть он запускает руки в крупы (рис, пшено, гречку) и песок, трогая там пальчиками по отдельности каждую крупинку;
- ✓ давайте дошкольнику пластилин в руки: пусть лепит всё, что захочет. Лепка должна присутствовать в ежедневных занятиях детей с 3 до 5 лет.

Работу по развитию мелкой моторики рекомендуем проводить регулярно по 5 минут несколько раз в день. Результатов можно добиться, используя разные виды деятельности: игру, лепку, рисование, аппликации, конструирование.

Регулярные занятия способствуют также формированию восприятия, речи, чувства цвета. Только совместными усилиями педагогов, родителей и самих дошкольников развитие мелкой моторики детей будет успешным.

Библиографический список

1. Любина Г. Рука развивает мозг. Журнал «Ребенок в детском саду», №6, 2003г., № 2.
2. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей. Журнал «Дошкольное воспитание» №1, 2005 г.
3. Новикова О. Веселые пальчиковые игры, Москва-Санкт-Петербург, из-во «Сова», 2005г.
4. Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2003;

РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Владимирова Людмила Леонидовна, заведующий
Николаева Галина Алексеевна, воспитатель
Николаева Анастасия Рудольфовна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 126» г. Чебоксары

Библиографическое описание:

Владимирова Л.Л., Николаева Г.А., Николаева А.Р. РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы формирования инициативной личности ребенка в семье. Отмечены рекомендации родителям для стимуляции детской инициативы.

Ключевые слова: семья, инициатива, самостоятельность, дети старшего дошкольного возраста.

В последние годы наблюдается обострение интереса исследователей к проблеме развития инициативы и самостоятельности у детей дошкольного возраста. При этом появляется все больше данных, что критически важным периодом развития у ребенка инициативно-волевых качеств является возраст 5–6 лет, когда модель поведения ребенка в значительной степени терпит ощутимые перемены. К сожалению, многие исследователи

сосредотачивают свое внимание на развитии детской инициативы в рамках педагогических подходов, применяемых в системе дошкольных учреждений. Между тем все же основной социальной средой для дошкольника является семья, и именно в семье может достигаться наибольший прогресс в формировании из ребенка поистине инициативной и самостоятельной личности.

Становление человека проходит через многотрудный путь развития множества личностных и социальных качеств, когнитивных способностей и навыков практической деятельности. Человек не рождается, зная, как вести себя в обществе, ему приходится проходить этап детства, когда он познает окружающий мир и учиться многим формам поведения в окружающей среде. При этом формы поведения ребенка усложняются, по мере того как он растет.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого -носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Для достижения самостоятельности, самоутверждения детям необходима поддержка. Без причастности взрослых, педагогов и особенно родителей, обучение дошкольников самостоятельности не может быть эффективным. Лишь в сотрудничестве со взрослыми ребенок может реализовать свой потенциал.

Формирование личности ребенка в семье происходит во многих формах. Иногда дети учатся напрямую, когда им что-то говорят другие члены семьи, в том числе, рассказывая истории, объясняя собственное и чужое поведение, отвечая на детские вопросы. Однако наиболее распространенный способ познания для детей – это наблюдение за повседневной жизнью. Можно сказать, что семья в широком смысле, и особенно родители, – это первые учителя своих детей.

Члены семьи в первую очередь несут ответственность за выработку личностных качеств, физическое, эмоциональное и моральное развитие, образование детей, по крайней мере, до тех пор, пока они не пойдут в школу.

Важнейшим показателем для детей 5–6 лет является стремление начать утверждать контроль и власть над окружающей средой, проявляя инициативу в планировании деятельности, выполнении задач и решении проблем. Как следствие, если очень маленькие дети, даже проявляя энтузиазм и уверенность в себе, не демонстрируют настойчивости или творческого подхода в решении сложных проблем, то старшие дошкольники, напротив, являются более самостоятельными индивидуумами. Именно в этом возрасте дети подходят к новым возможностям обучения с инициативой и участием, они более настойчивы и с большей вероятностью решают проблемы самостоятельно, творчески, предлагая свои собственные идеи [2, с. 21].

Конечно, этот этап иногда может быть неприятным для родителей и других членов семьи, поскольку у 5-6-летних детей развивается более сильное чувство уверенности

в себе и собственной идентичности, чем когда-либо до этого, и дети начинают лучше контролировать те желания и действия, которые влияют на их жизнь.

Такие решения могут варьироваться в выборе друзей, с которыми они играют, игрушек, одежды, общения с отдельными членами семьи на интересующие их темы, видов деятельности, которыми они занимаются, включая «детские хобби» (например, роботы, машины, динозавры и т. д.) и того, как они подходят к решению различных задач.

Конечно, члены семьи могут захотеть направить детей в выборе друзей, занятий или интересов, но надо быть готовым к тому, что дети будут сопротивляться и настаивать на собственном выборе. И хотя зачастую это приводит к конфликтам с родительскими желаниями, важно дать детям возможность сделать такой выбор. При этом очень ценно, чтобы все члены семьи продолжали соблюдать границы безопасности в выборе решений, в том числе, где гулять, самостоятельно переходить дорогу и т. д.

Наилучший вариант, это побуждать детей делать правильный выбор с помощью моделирования и положительного подкрепления [3, с. 24]. Например, члены семьи могут вовлекать детей возраста 5–6 лет в решение, что надеть, во что поиграть или кому позволить. И это вовсе не обязательно означает, что у них есть полная свобода действий. Лучше просто предоставь им два или три варианта, а затем похвалить их за отличную способность сделать выбор.

Рекомендации родителям для стимуляции детской инициативы:

1. Создайте благоприятную атмосферу в семье. Доброжелательность со стороны взрослого, его отказ от высказывания оценок и критики в адрес ребенка способствуют свободному проявлению дивергентного мышления (его характеризуют быстрота, гибкость, оригинальность, точность).

2. Обогащайте окружающую ребенка среду самыми разнообразными, новыми для него, предметами и стимулами с целью развития его любознательности.

3. Поощряйте высказывания оригинальных идей.

4. Используйте личный пример творческого подхода к решению проблем.

5. Обеспечьте возможностей для упражнения и практики.

6. Предоставьте детям возможность активно задавать вопросы.

7. Планомерно обогащайте жизненный опыт детей.

8. Играйте в совместные игры с детьми, направленные на передачу им игрового опыта.

9. Общайтесь с детьми, побуждая их к самостоятельному применению в игре новых знаний, способов решения игровых задач, способствующего вступлению детей во взаимодействие друг с другом.

Таким образом, на формирование личности ребенка 5–6 лет в наибольшей степени влияет его семья, поскольку семья является его основной социальной группой. Развитие ребенка происходит физически, эмоционально, социально и интеллектуально, и при этом именно возраст 5–6 лет – это время, когда дети начинают по-настоящему воспринимать себя отдельно от родителей и других взрослых. Дети на этом этапе часто проявляют особый интерес к своей одежде, питанию, играют с лишь определенными вещами и друзьями и высказывают личное мнение, изучают, как далеко они могут «подвинуть» других членов семьи в установлении собственных правил. Важно понимать, что это нормально и даже позитивно, при этом четко осознавать, насколько можно позволить ребенку быть самостоятельным.

Возможности членов семьи в отношении развития их инициативы и самостоятельности должны быть использованы с наибольшей эффективностью, что требует активного участия в выработке определенного набора средств и форм предоставления детям возможности проявить инициативу. Тогда процесс наработки самостоятельного поведения окажется для ребенка гораздо более наполнен удовольствиями от своих свершений, чем давлением от ответственности за неправильный выбор.

Список литературы:

1. Буре Р.С. Учите детей трудиться. Практикум для воспитателя детского сада / Р.С. Буре и Г.Н. Година. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
2. Коротаева Е.В. Подходы к развитию инициативности детей старшего дошкольного возраста / Е.В. Коротаева, А.В. Святцева // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – №2. – С. 699–671.
3. Трифонова Е.В. Инициативность и самостоятельность как базисные характеристики личности дошкольника / Е.В. Трифонов // Исследователь (Researcher). – 2018. – №1–2. – С. 35–45.
4. Шарманджиев Д.А. Определения понятия «семья» в социально-философских исследованиях / Д.А. Шарманджиев // Манускрипт. – 2016. – №12–3. – С. 209–211.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников

СОТРУДНИЧЕСТВО С СЕМЬЕЙ КАК ПРИОРИТЕТ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ И ТРАДИЦИЯМ РОДНОГО КРАЯ

Бирюкова Галина Николаевна, воспитатель
Кузнецова Екатерина Александровна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 81, город Белгород

Библиографическое описание:

Бирюкова Г.Н., Каратаева С.Н. СОТРУДНИЧЕСТВО С СЕМЬЕЙ КАК ПРИОРИТЕТ ПРИОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ И ТРАДИЦИЯМ РОДНОГО КРАЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

*«Ты вспоминаешь не страну большую, которую изъездил и узнал.
Ты вспоминаешь Родину такую, какой её ты в детстве увидал».*
К. Симонов

Сегодня задача патриотического воспитания подрастающего поколения приобретает особую значимость. Российской системе образования принадлежит главная роль в гражданском становлении подрастающего поколения, в воспитании любви к родине, преданности своему отечеству.

Учреждения дошкольного образования являются первой ступенью системы образования в нашей стране. И именно поэтому им принадлежит ведущая роль в формировании у дошкольников первичных представлений об окружающем мире, в воспитании патриотических чувств и ощущении себя гражданами великой страны.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину - задача особенно актуальная сегодня, не может быть успешно решена без глубокого познания духовного богатства своего народа. Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры.

Работа с семьей – важная и сложная сторона деятельности воспитателя и других работников дошкольного учреждения, поэтому работа направлена на решение следующих задач:

- Расширять представления детей о различных сторонах народной культуры: быте, православных традициях, декоративно – прикладном искусстве, устном народном

творчестве (сказках). Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к нравственным общечеловеческим ценностям.

- Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности. Это позволяет расширить знания ребенка об окружающей действительности, развивать умения тонко чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

- Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка, включая в педагогический процесс разнообразные виды художественной творческой деятельности.

- Воспитывать духовно-нравственные чувства, раскрывая значение любви, добра, человечности, единения, опираясь на опыт, накопленный предшествующими поколениями.

- Воспитывать любовь к родному краю, городу, вызывать чувство гордости за него и желание узнать новое об их истории.

- Ориентировать семью на духовно- нравственное воспитание детей, формировать представление о формах семейного уклада.

Приоритетная роль в дошкольных образовательных учреждениях отводится работе с семьей. Совместное участие в творческих мероприятиях помогает объединить семьи и наполнить их досуг новым содержанием. Стало традицией проводить праздники вместе, на которые собираются не только мамы и папы, но с удовольствием приходят бабушки и дедушки, вспоминают традиции и обычаи, играют с детьми.

Для решения поставленных задач мы используем разные формы взаимодействия с семьями воспитанников по нравственно – патриотическому воспитанию.

Особую роль в приобщении детей к культуре родного края играют народные праздники как яркая форма отдыха детей и взрослых, педагогов и родителей, объединенных совместными действиями, общим переживанием: осенью — «Осенины», «День бабушек и дедушек», День мамы»; зимой — «Новый год», «Рождество», «Святки», «Защитники Отечества», «Масленица»; весной — «Наши любимые мамы», «Встреча пернатых друзей», «День Земли», «Пасха», «День победы», «День леса»; летом - «День любви, семьи и верности», «День российского флага», «День города Белгорода», «День флага Белгородской области», «День Дружбы». Праздничная атмосфера насыщает эмоциональный мир ребенка, способствует формированию интереса к традициям и явлениям общественной жизни. К части этих праздников оформляются тематические выставки, включающие работы детей, а также работы, выполненные детьми совместно с родителями.

В ходе совместной деятельности воспитателей возникали совместные проекты: «Нам здорово вместе», «Мой семейный альбом», «Моя родословная», «Мы- Белгородцы!». У родителей и детей зародился устойчивый интерес к совместным мероприятиям, музеям, экскурсиям, выставкам.

В дошкольном учреждении создан мини – музей «Комната русского быта». Где представлены экспонаты убранства и утвари русской избы. Они были собраны воспитателями совместно с родителями, бабушками и дедушками.

Совместный субботник с родителями по благоустройству площадки – воспринимался ребятами как праздник, они испытывали большую радость и удовлетворение от результатов совместного труда. Желание помочь родителям и сотрудникам детского сада, умение сделать жизнь вокруг уютней и краше – важная составляющая возможности дать ребенку почувствовать себя частичкой города. Экскурсия в детскую городскую библиотеку. Экскурсия по улицам и паркам города. Экскурсии к памятникам города.

Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления

о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

Список используемых источников.

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. // М.: ЦГЛ, 2004. – 156 с.
2. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду// Практическое пособие. - М.: АРКТИ, 2007.
3. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С.– Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. //Санкт-Петербург, детство – пресс, 2011. – 190с.
4. Герасимова З. Родной свой край люби и знай // Дошкольное воспитание. – 2001. - № 12. – С. 47.

СЦЕНАРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «МОРСКИЕ СПАСАТЕЛИ»

Михайлова Алла Владимировна, музыкальный руководитель
МБДОУ ДС № 5 с. Кривенковское

Библиографическое описание:

Михайлова А.В. СЦЕНАРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «МОРСКИЕ СПАСАТЕЛИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Цель: формировать гуманное отношение детей к окружающей природе.

Задачи:

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Учить детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа.
- Развивать активность детей в участие в подготовке развлечений.
- Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности.

Оборудование и материалы: проектор, видеоматериал по теме, мобильный телефон, корзинки, шишки, грибы (бутафорские), метелки, обручи, клубочек, спасательные круги, рыбки (бутафорские), надувной бассейн с водой, подарки для детей (наборы развивающих игр).

Ход занятия.

Звучит мелодия «Море» (муз. Н. Римского- Корсаково из оперы «Сказка о Царе Салтане» в музыкальный зал проходят дети подготовительной группы. Ребят встречает музыкальный руководитель.

Музыкальный руководитель. Ребята, а вы знаете, что сегодня очень необычный день? Да-да, сегодня мы с вами будем отмечать Праздник Нептуна. А вы знаете, кто такой Нептун?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель. Нептун – это повелитель всех морей и океанов, правитель морского царства. И сегодня морской царь Нептун пообещал прийти на наш праздник.

В это время раздается телефонный звонок.

Музыкальный руководитель. Ой, да это сам Нептун нам звонит, да еще и по видеосвязи. Давайте поскорее ответим.

Музыкальный руководитель отвечает на звонок. В это время раздаётся шум морской волны. На экране появляются кадры морского царства, и слышится голос Нептуна.

Голос Нептуна.

Гордый я морей властитель,

Рыб, дельфинов повелитель.

Мой дворец на дне морском

Скажите вы кто я такой?

Дети. Нептун!

На экране появляется видеоизображение Нептуна.

Голос Нептуна. Ты смотри, как быстро угадали. Здравствуйте мои друзья, я знаю, что вы ждете меня на праздник. Да только не могу я прийти, приключилась беда в моем морском царстве. Этой ночью в моем царстве начался сильный шторм, и мои морские жители пострадали. Вот сейчас я побегу их спасать, да только один я не справлюсь. Ребята, а может быть вы мне поможете?

Дети. Да!

Голос Нептуна. Спасибо вам, друзья! Сейчас вам карту вышлю, вы по ней придете к моей старой знакомой - Бабе Яге, а дальше она сама покажет вам дорогу к морскому берегу. Поторопитесь, нам очень нужна ваша помощь.

Картинка на экране сменяется, звучит звуковой сигнал – «сообщение». На экране появляется изображение карты.

Музыкальный руководитель. Так, а вот и карта, о которой говорил Нептун. Итак, мы с вами отправляемся на помощь морскому царю. А чтобы в дороге нам было весело, мы будем петь песни.

Дети становятся парами и исполняют песню «Дорога добра» (сл. Ю. Энтина, муз.

М. Минкова). Во время исполнения песни дети передвигаются по залу. Затем дети садятся на стульчики. На экране появляется видеоизображение – дремучий лес и «избушка на курьих ножках».

Музыкальный руководитель. Вот мы и пришли. А где же хозяйка этой избушки?

В это время раздаётся веселая музыка. В зал выбегает Баба Яга.

Баба Яга. Это еще кто в гости ко мне пожаловал? Рассказывайте кто вы такие, да только всю правду!

Музыкальный руководитель. Баба Яга, ты на нас не сердись. Мы пришли к тебе по поручению морского повелителя Нептуна. Он сказал нам, что ты покажешь дорогу к морскому берегу, на котором остались обитатели моря. Мы хотим их спасти.

Баба Яга. Да кто такой этот ваш Нептун, чтобы мне указания давать! Мог бы и мне лично позвонить, предупредить! Ладно, добрая я сегодня, покажу вам дорогу, только сначала вы мне помогите. Идите в лес, там много шишек и грибов. Вот вы и наберите мне в одну корзину грибы, а в другую шишки, да смотрите ничего не перепутайте. А вот когда справитесь с заданием, тогда мы с вами и поговорим.

Музыкальный руководитель. Ну что ребята, выполним задание Бабы Яги?

Дети. Да!

Игра-эстафета «Грибы и шишки»

На полу рассыпаны шишки и бутафорские грибы. Музыкальный руководитель дает участникам игры две корзинки. Один участник собирает шишки, другой грибы. Игру можно повторить несколько раз.

Музыкальный руководитель. Ребята, мы с вами собрали все грибы и шишки и выполнили задание Бабы Яги.

Баба Яга. Вижу справились, полные корзинки собрали. А за это я вам дам две волшебные метелки, вы на них быстренько долетите до моего друга Лешего, а он вам дальше дорогу покажет. Прощайте, счастливого вам полета!

Музыкальный руководитель. Ну что ребята, полетели!

Игра: «Волшебная метла».

Все дети выстраиваются друг за другом в две команды. Капитаны команд берут в руки метелочки. По звуковому сигналу капитаны «сажаются» на метелки и бегут до ориентира, затем также возвращаются назад и передают эстафету дальше. Побеждает та команда, которая первой справится с заданием.

После игры дети сажаются на стульчики. Звучит веселая музыка, в зал выходит Леший.

Леший. Ну что, голубчики, явились- не запылились? Знаю-знаю я, кто вы такие... Баба Яга мне позвонила, все про вас рассказала. Хотите, чтобы я вам дорогу к морскому берегу показал. Хорошо, помогу я вам, только вы сначала мое задание выполните. Есть у меня болото заколдованное, через которое никто кроме меня пройти не может. Вот если вы переберетесь через него, то я вам подскажу дорогу, а если не сможете, то назад домой возвращайтесь. Вот так то, ребяташки, выполняйте, а я пока пойду, посплю... *(зевает)* устал я что-то... *(Уходит)*

Музыкальный руководитель. Ну что ребята, выполним задание Лешего? А чтобы перейти заколдованное болото, мы будем перепрыгивать с кочки на кочку.

Игра «Заколдованное болото»

Все участники делятся на две команды. Перед каждой командой разложены обручи на расстоянии друг от друга. По звуковому сигналу, участники игры начинают прыгать из обруча в обруч. Побеждает та команда, которая быстрее справилась с заданием.

После игры в зал выходит Леший.

Леший. Молодцы, таким ребятам я, конечно же, помогу. Подарю я вам волшебный клубочек, он вас прямо к Черепахе Тортилле приведет, а дальше она вам поможет. Возьмите мой волшебный клубочек, да скажите вот такие слова.

Ты клубочек поспеши-

Нам дорожку покажи!

Счастливого вам пути, а я спать пошел...

Леший отдает музыкальному руководителю клубочек и уходит.

Музыкальный руководитель. Ребята, давайте все вместе скажем волшебные слова.

Дети.

Ты клубочек поспеши-

Нам дорожку покажи!

Голос клубочка. Маршрут построен! Покатились!

Дети идут парами по залу и исполняют песню «Если с другом вышел в путь» (сл. М. Танич, муз. В. Шаинский).

Голос клубочка Вы прибыли на место назначения.

Звучит «Песня черепахи Тортиллы» (сл. Ю. Энтин, муз. А. Рыбников), в музыкальный зал выходит Черепаха Тортилла.

Черепаха Тортилла. Здравствуйте мои друзья! Как хорошо, что вы пришли ко мне в гости, а то я совсем тут заскучала. Я знаю, вы хотите, чтобы я показала вам дорогу к морскому берегу. И я, конечно же, вам помогу, только вы сначала спойте мне песню про моего друга Буратино.

Музыкальный руководитель. Хорошо, Тортилла выполним мы и это задание!

Дети исполняют песню «Буратино» (сл. Ю. Энтин, муз. А. Рыбников).

Черепаха Тортилла. Вот спасибо вам, мои друзья, порадовали вы меня своей песенкой, теперь и я помогу вам. Возьмите лодки и плывите прямо по моему пруду сто метров, а там вы встретите русалку, она вам поможет. Прощайте, мои друзья...

Музыкальный руководитель. Итак, ребята, нас ждет следующее испытание: мы должны на этих лодках *(показывает надувные плавательные круги)* переплыть пруд.

Игра «Лодка»

Участники команд строятся друг за другом. Капитаны команд берут плавательные круги и надевают их на одного участника. Затем по звуковому сигналу игроки «перевозят» своего пассажира через препятствие (кегли) на «берег» и возвращаются за следующим участником.

Звучит мелодия «Море» (муз. Н. Римского-Корсаково из оперы «Сказка о Царе Салтане» в музыкальный зал выходит Русалка.

Русалка. Здравствуйте, ребята, я очень рада видеть вас!

Музыкальный руководитель. Здравствуй, русалочка, помоги нам добраться до морского берега, мы хотим спасти рыб, которые пострадали во время шторма.

Русалка. Так вы спасатели! Ладно, помогу вам, но вы сначала мои морские загадки отгадайте.

Музыкальный руководитель. Хорошо, загадывай свои загадки.

Русалка.

Эта рыба, хищник злой,
Всех проглотит с головой.
Зубы, показав зевнула
И ушла на дно... (Акула)
Может рыба великан
Над водой пускать фонтан
Кто же этим знаменит?
Житель океана – (кит)
Для себя на дне морском
Он клешнями строит дом
Круглый панцирь,
Десять лап
Догадались?
Это- (Краб)
Угадайте, что за кони
Мчатся в море от погони
В водорослях скрыться смог
Маленький морской ... (Конек)
И на суше, и в воде
Носит дом с собой везде
Путешествует без страха
В этом доме ... (Черепаха)

Русалка. Молодцы, вы отгадали все мои загадки, сейчас я скажу волшебные слова, и вы окажетесь на морском берегу.

Ты волна, моя волна
Помоги ты нам сполна
Поспеси ты в этот час
Отнеси на берег нас...

Звучит волшебная музыка, на экране меняется изображение - начинается шторм. Затем появляется следующая картинка – берег моря с рыбками.

Музыкальный руководитель. Ребята, вот мы и пришли! Теперь нам нужно поскорее отнести рыб в воду.

Игра «Спасатели».

Все дети выстраиваются в две команды. Перед каждой командой стоят корзины с рыбками (бутафория). Дети по цепочке передают друг другу по одной рыбке, последние участники команд опускают рыбок в бассейн с водой.

После игры на экране появляются видеокадры – подводный мир.

Музыкальный руководитель. Ребята, посмотрите, как обрадовались рыбки. И в благодарность за спасение они хотят подарить нам свой танец.

Танец «Рыбки» (исполняют девочки подготовительной к школе группы)
После танца раздается звонок телефона.

Музыкальный руководитель. А вот и Нептун нам звонит!
На экране появляется изображение Нептуна.

Голос Нептуна. Ребята! Спасибо вам, за то, что вы спасли моих рыбок! Вы настоящие морские спасатели! А теперь я хочу вас поблагодарить и подарить вам подарки, я уже отправил их по почте, надеюсь, они вам понравятся. До свиданья, мои друзья!

Звучит веселая музыка, в зал выходит почтальон и отдает детям посылку с подарками (наборы развивающих игр).

Музыкальный руководитель. Дорогие ребята, сегодня мы с вами не просто совершили увлекательное путешествие, но еще и сделали доброе дело- спасли рыб. И я желаю вам оставаться такими добрыми и отзывчивыми детьми. Будьте всегда смелыми, дружными и берегите нашу природу.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Чая Карина Александровна, воспитатель
Кислых Мария Андреевна, воспитатель
МБДОУ 79 "Мальчиш-Кибальчиш", г. Северодвинск

Библиографическое описание:

Чая К.А., Кислых М.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Тема: Чтение и анализ рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга».

Возраст детей: 5-6 лет

Задачи:

1. Образовательные

- Обогащать читательский опыт детей в ходе знакомства с рассказом К. Паустовского «Кот - ворюга».

- Продолжать совершенствовать умения детей отражать свои впечатления, полученные при прочтении произведения;

- Продолжать развивать умения детей понимать смысл произведения;

2. Развивающие

- Развивать внимание детей;

3. Воспитательные

- Воспитывать чувство сопереживания, отзывчивость;

- Воспитывать интерес к книгам Константина Георгиевича Паустовского.

Ход занятия

Этап\Задача	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
І. Вводный Задача: Концентрация внимания детей	В групповой комнате разложены кошачьи следы, дети замечают их. «Как вы думаете, чьи это следы? Куда они ведут?» - Смотрите, что у Незнайки в руках?	Концентрация внимания - Незнайки. Следы ведут к Незнайке. - Письмо.

<p>на предстоящую деятельность; Подготовка детей к восприятию произведения Пополнение словарного запаса.</p>	<p>- Как вы думаете, что нам надо сделать? Этот зверь живет лишь дома, С этим зверем мы знакомы, У него усы как спицы, Он, мурлыча песнь поет, Только мышь его боится. Угадали это? Подумайте и скажите, какие вы знаете произведения, где героями становится кот? Во всех произведениях кот уверен в себе, решителен, независим. Как вы думаете, почему Незнайка загадал загадку про кота. - Он хочет познакомить нас с произведением Паустовского «Кот ворюга». А хотите узнать какой кот в произведении К. Паустовского «Кот-ворюга»? - Ребята, а кто такой ворюга? - А как вы думаете, почему кота называли ворюгой? -Мы прочитаем рассказ и поймем. правильно ли вы думаете. Прежде, чем познакомиться с рассказом, давайте разберем значения слов, которые могут быть вам непонятны. 1. Отчаяние – состояние крайней безнадёжности, ощущение безвыходности. 2. Кукан – веревка, на которую надевают, под жабру в рот, пойманную рыбу, пуская её на привязи в воду. 3. Заросли – частый кустарник, которым заросло какое-нибудь место. 4. Плотица – небольшая пресноводная рыба 5. Лаз – узкое отверстие, через которое можно пролезть. 6. Шиворот – за ворот, за воротник. 7. Подпалины - рыжеватое или белёсое пятно на шерсти животного. 8. Бухало – производить сильный и глухой звук. 9. Припадок – внезапное и обычно повторяющееся острое проявление какой-ни будь болезни (Потеря сознания, судороги).</p>	<p>Прочитать письмо. И тогда мы узнаем, кто оставил следы. - Кот 1. «Кот в сапогах» 2. «Кот, петух и лиса» 3. «Глупый мышонок» 4. «Пошел котик на торжок» 5. А еще в р. н. с. кот помогает бабе Яге – помощник темных сил, защитник петуха, очень находчивый кот в Сапогах. - Он хочет познакомить нас с рассказом про кота. -Да - Кот наверно воровал Концентрация внимания.</p>
<p>II. Основной Задача 1: Ознакомление с рассказом -Обогащать читательский опыт детей в ходе знакомства</p>	<p>Теперь я вам включу рассказ К. Паустовского «Кот - ворюга», а вы с Незнайкой, послушайте внимательно. Понравился рассказ? Незнайке тоже понравился - Что особенно понравилось в рассказе? - Какие чувства вызывает кот? - Вам кота стало жалко, а ведь Паустовский назвал его ворюгой.</p>	<p>Концентрация внимания. - Да - Кот воровал у людей, но в конце все-таки стал домашним котом</p>

<p>с рассказом К. Паустовского «Кот - ворюга». Задача 2. Беседа о прочитанном с целью выявления эмоционального отношения детей и проверки точности восприятия содержания.</p> <p>-Продолжать совершенствовать умения детей отражать свои впечатления, полученные при прочтении произведения;</p> <p>Воспитывать чувство сопереживания, отзывчивость.</p> <p>Повторное чтение текста с целью закрепления впечатления и углубления восприятия того.</p> <p>Беседа аналитического характера с целью выявления идеи произведения, мотивов поступков героев, поведения нравственных выводов</p> <p>-Продолжать развивать умение понимать смысл произведения</p> <p>-Воспитывать чувство</p>	<p>Давайте разберёмся, а таков ли кот на самом деле?</p> <p>- Перед вами изображения кошек. Какие здесь кошки, коты?</p> <p>– А у нас какой кот в начале рассказа?</p> <p>– Как к нему отнеслись сначала ребята?</p> <p>- Как бы вы отнеслись к такому коту, если бы он оказался рядом с вами?</p> <p>-Как кот попался?</p> <p>-Почему именно Лёнька смог выманить кота? И как?</p> <p>Почему Лёнька предложил накормить кота как следует?</p> <p>– Как Лёнька поступил по отношению к коту?</p> <p>- Почему вы так решили? Как хотели поступить с котом?</p> <p>– Итак, коту дали замечательный ужин. Каким и как он вышел из чулана, наевшись?</p> <p>– Как вы думаете, что изменило кота?</p> <p>- Как кот отплатил за добро людей?</p> <p>– Как вы думаете, для чего Константин Паустовский написал этот рассказ? Он хотел, чтобы мы поняли одну очень важную вещь, какую?</p> <p>- Важно ли быть добрыми?</p> <p>А сейчас мы немного разомнемся и сделаем физкультминутку:</p> <p>Два хлопка над головой – раз, два.</p> <p>Два хлопка перед собой – раз, два.</p> <p>Две руки за спину спрячем.</p> <p>И на двух ногах поскачем.</p> <p>Раз – согнуться, разогнуться.</p> <p>Два – нагнуться, потянуться.</p> <p>Три в ладоши три хлопка.</p> <p>Головою три кивка.</p> <p>На четыре – руки шире.</p> <p>Пять, шесть – дружно присесть.</p> <p>Послушайте, пожалуйста, рассказ еще раз и подумайте, почему кота хотели поймать ребята и как кот изменился в конце рассказа.</p> <p>Повторное чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга», заострение внимания на следующих моментах:</p> <p>Кот попался этим же вечером. Он украл со стола кусок ливерной колбасы и полез с ним на березу. Мы начали трясти березу. Кот уронил колбасу, она упала на голову Рувиму. С ужасающим воём он сорвался с березы, упал на землю, подскочил, как футбольный мяч, и умчался под дом.</p>	<p>- Жалостливые, кот был бездомным</p> <p>- Черные, белые, разноцветные и рыжие</p> <p>Рыжий, постоянно прятался, бродяга и бандит, звали его ворюгой.</p> <p>- Ребята, ходили около кота и ругались</p> <p>- забрали бы себе домой, помыли и накормили</p> <p>- Почти месяц потратили ребята, чтобы поймать кота. Кот попался в тот же вечер, он украл со стола кусок ливерной колбасы и полез с ним на березу. Ребята начали трясти березу и кот сорвался с березы как мяч и умчался под дом.</p> <p>- Лёнька сделал удочку из веревки и нацепил рыбу, и закинул ее под дом. Кот вцепился в рыбу, а Лёнька потащил рыбу и из отверстия показалась голова кота с рыбой в пасти. Лёнька схватил кота за шиворот и поднял над землей.</p> <p>- Потому, что кот был голодный</p> <p>- Лёнька защитил и помог бездомному и голодному коту</p>
--	--	---

<p>сопереживания, отзывчивость</p>	<p>Как и кто достал кота? Что сделал Ленька после того, как достал кота? Что с котом произошло дальше? Каким стал кот после ужина? Чем закончился рассказ? Какой вывод мы с вами можем сделать из этого рассказа?</p>	<p>- Кота хотели обидеть - Кот ел больше часа, и вышел, пошатываясь и мылся, поглядывая на ребят, после умывания фыркал и терся об пол. Потом кот перевернулся на спину, поймал свой хвост, пожал его выплюнул и захрапел. - Кот прижился у ребят и перестал воровать. Кота изменил ужин. Курицы, ругаясь на столе хотели склевать гречневую кашу, но кот запрыгнул на стол и спугнул кур. Терся об ноги и требовал благодарности. -Нужно беречь братьев наших меньших. -Да. Дети повторяют движения за воспитателем Концентрация внимания - Ленька сделал удочку и достал кота - Предложил покормить кота - Кота принесли в чулан и накормили сытным ужином - Сытый и терся об ноги - У кота появился дом, в котором он прижился и делал</p>
--	---	---

		неожиданные поступки. - Нужно помогать животным, кормить их и оберегать
III. Заключительный Задача: подведение итогов, оценка деятельности детей Воспитывать интерес к книгам К. Г. Паустовского.	С каким рассказом мы сегодня с вами познакомились? Кто автор этого произведения? - Каким вам представляется кот в начале рассказа и в конце рассказа. Они разные? Написав этот рассказ, Паустовский хотел, чтобы мы его читатели, поняли одну очень важную вещь. Животных надо любить, ухаживать за ними, кормить и не обижать. - Вам понравился рассказ? - И мне очень понравилось, как вы внимательно слушали. Активно отвечали: Саша, Сережа, Лиза, Никита. Называли много произведений, где героями являются коты. Поднимите руку, у кого дома есть кот или кошка? - Я вам предлагаю вам сделать поделку из бумаги кота, а у кого какой будет котик вы решите сами: черный, рыжий, полосатый, веселый или грустный. -Спасибо, ребята, что пригласили меня с собой прочитать такой интересный рассказ, мне очень понравилось, как вы внимательно слушали и отвечали на вопросы. -До свидания, ребята!	Рассказ «Кот - ворюга», К. Г. Паустовский - Вначале кот у всех и все воровал и портил, а в конце прижился к семье Римува и делал неожиданные поступки. Да, очень Концентрация внимания До свидания!

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

ЗАНЯТИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПРОГУЛКА С ЗАЙЧИКОМ В ОСЕННИЙ ЛЕС»

Ретивых Яна Владимировна, воспитатель первой квалификационной категории
МДОБУ "ЦРР детский сад № 105" ЛГО

Библиографическое описание:

Ретивых Я.В. ЗАНЯТИЕ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ПРОГУЛКА С ЗАЙЧИКОМ В ОСЕННИЙ ЛЕС» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

КАРТА САМОАНАЛИЗА ООД

Название мероприятия, форма *Открытое занятие по физической культуре*

Возрастная категория учащихся / воспитанников *3 года* по теме (указать тему) ООД по физической культуре «Прогулка с зайчиком в осенний лес»

Автор конспекта (ФИО): Ретивых Я. В. должность: воспитатель первой квалификационной категории

Цель: укрепить физическое и психическое здоровье детей.

Задачи:

Образовательные задачи:

1.упражнять в умении ходить и бегать друг за другом;
2.формировать умение правильно выполнять прыжки через 2 параллельные линии, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь;

3.упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамье;

4.закреплять умение подлезать под дугу и выпрямляться;

5.обогащать и активизировать двигательный опыт детей.

Развивающие задачи:

1.Развивать внимание, мелкую моторику пальцев рук и ног;
2. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию и ритмичность движений, психофизические качества: быстроту, ловкость.

Воспитательные задачи:

1.Воспитывать интерес к занятию физической культурой;

2.Вызывать радость и удовлетворение от совместных игровых действий,

3.Воспитывать смелость и уверенность при ходьбе по ограниченной плоскости.

Региональный компонент:

Предполагаемый результат: *Дети понимают речь и действия воспитателя; выполняют основные виды движений; воспроизводят действия ходьбы, бега на носочках за воспитателем; применяют навыки подлезания под дугой, прыжки через препятствия, ходьбы по гимнастической скамейке с помощью воспитателя.*

Предварительная работа: прыжки на двух ногах, ходьба по спортивному залу, бег врассыпную по спортивному залу, обучение подлезания под дугу.

Словарная работа: дуга, гимнастическая скамейка.

Педагогические технологии: *игровая, личностно-ориентированная технологии*

Оборудование для педагога: бубен

Оборудование для детей: осенние листья - по 2 на каждого ребенка; дуги разной высоты; гимнастическая скамья (высота 20 см); 2 веревки; мягкие игрушки – зайка и медведь; угощения для Зайца (овощи и фрукты – муляжи).

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

Содержание урока/ ООД/ мероприятия	Вид деятельности / образовательная область	Образовательные задачи	Формы организации работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики) / Предполагаемый результат/ Формирование предпосылок УУД
Организационный момент: Воспитатель - Ребята, к нам сегодня пришёл Зайка (<i>воспитатель показывает игрушку зайца</i>). Он приглашает вас на	Социально-коммуникативное развитие	Сплочение детей, создание атмосферы	Словесный, Мотивация к совместной	Дети правильно выполняют движения повторяя за воспитателем.

прогулку в осенний лес. Пойдём с Зайчиком гулять? По дорожке мы шагаем (идут друг за другом, 30 секунд) (Воспитатель идёт спиной вперёд, несёт в руке Зайца и предлагает смотреть на него - формирование правильной осанки). Громко топать начинаем (топают). Через лужу, ручеек Прыг-скок, прыг – скок (прыжки с продвижением вперёд). Мы по камушкам идём, И совсем не устаём (Корригирующая ходьба по массажным дорожкам, упражнение на профилактику плоскостопия) Ну а если не устали, быстро- быстро побежали (бег друг за другом).	Физическое развитие Художественное слово	доверия, настрой на дальнейшую работу Развивать умения ходить и бегать по кругу за воспитателем, формировать правильную осанку, упражнять в прыжках с продвижением вперёд	деятельности Наглядный	
--	---	--	---------------------------	--

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

Содержание урока/ ООД/ мероприятия	Вид деятельности / образовательная область	Образовательные задачи	Формы организации работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики) / Предполагаемый результат/ Формирование предпосылок УУД
Воспитатель: Вот мы оказались на лесной полянке. Посмотрите, сколько здесь осенних листьев! Возьмите каждый по 2 листочка и поиграем с ними! А зайка посмотрит, как ребята умеют играть с листьями (Дети стоят врассыпную лицом к воспитателю, в руках у каждого 2 листика). 1. ОРУ 1) «Показали – спрятали листья»	Физическое развитие Физическое развитие Физическое развитие	Формировать умения правильно перепрыгивать через препятствие, учить детей подлезать под дугой,	Беседа Наглядный показ Объяснение Наглядный показ	Дети проявляют интерес к занятию, активно выполняют основные движения. Дети выполняют дыхательное упражнение «Полул ветерок на листья» Дети внимательно слушают объяснение воспитателя

<p>И. П. - стоя, руки внизу, листочки в каждой руке. Показать листья, руки вперёд, спрятать листья, руки за спину (4-5 раз).</p> <p>2) «Погладим ножки листьями»</p> <p>И. П. – сидя, ноги врозь, руки с листьями впереди. Наклониться к носкам ног, погладить ножки листиками, выпрямиться (4-5 раз).</p> <p>3) «Жучки прячутся в листочках»</p> <p>И. П. - лечь на спину, руки с листьями вытянуты вдоль туловища, приподнять руки с листочками и ноги, произвольно двигать ими «как жучки» (4-5 раз).</p> <p>4) «Листочки вперёд»</p> <p>И. П. – лёжа на животе, руки согнуты в локтях вдоль туловища, выпрямить руки вперёд, поднять голову, показать листья, снова согнуть руки (4 раза)</p> <p>5) «Прыгаем как зайки возле листиков» (15-20 сек.)</p> <p>Листья положить на пол и попрыгать возле них. (Зайка прыгает вместе с детьми) Похвала, одобрение.</p> <p>6) Дыхательное упражнение «Подул ветерок на листики».</p> <p>Дети поднимают листья, дуют на них. Давайте подарим красивые листья Зайке! (дети кладут листья в корзину).</p> <p>Вот как весело мы поиграли с листьями, молодцы! Пойдёмте дальше гулять по лесу.</p> <p>2. Основные виды движений:</p>		<p>формировать умения ходьбы по гимнастической скамье с сохранением равновесия</p>		<p>Дети самостоятельно выполняют движения</p>
---	--	--	--	---

<p>1) Вот и речка на пути. надо речку перейти. «Перепрыгивание через две параллельные линии» (расстояние 15 см). Воспитатель обучает, показывает и объясняет, дети вместе с ним выполняют прыжки (Прыгать легко, приземляться мягко на носочках, как зайка. Похвала).</p> <p>2) Зайка убежал вперёд и за мостиком ждёт нас. Давайте проползём под мостиком и помашем ручкой зайке. «Ползание на четвереньках, с опорой на колени и ладони». Проползти, встать и помахать Зайчику рукой.</p> <p>3) По дорожке мы пойдём, угощение Зайчику принесём. Ходьба по скамейке с сохранением равновесия. Надо пройти по скамейке, взять любое угощение и принести его Зайке. Зайка благодарит, хвалит.</p> <p>3. Подвижная игра «Зайка серенький сидит». Дети сидят на скамейке. Воспитатель предлагает детям поиграть вместе с Зайчиком в весёлую игру. Все приседают на корточки и выполняют движения по тексту. После слов: «Мишка Зайку напугал, Зайка прыг... и ускакал», дети подпрыгивают на двух ногах и убегают на скамейку, Мишка их догоняет (играют 1-2 раза).</p>				
--	--	--	--	--

Заключительная часть (рефлексивный этап)

Содержание урока/ ООД/ мероприятия	Вид деятельности / образовательная область	Образовательные задачи	Формы организации работы, методы, приемы	Целевые ориентиры (характеристики) / Предполагаемый результат/ Формирование предпосылок УУД
Рефлексия	Социально-коммуникативное развитие	Подведение итога занятия	Беседа, вопросы.	Дети отвечают на поставленные вопросы.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ СОГЛАСНО ФОП ДО

Семенова Виктория Викторовна, инструктор по физической культуре
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 107 «Боровичок» г. Симферополь

Библиографическое описание:

Семенова В.В. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОУ СОГЛАСНО ФОП ДО // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

С 1 сентября 2023 года, в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об Утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования», дошкольные образовательные учреждения начнут работать по новой Федеральной образовательной программе – ФОП ДО [2]. Согласно ней проблема сохранения и укрепление здоровья, развития и воспитания детей остаётся приоритетной государственной задачей.

На сегодняшний день медицинскими статистическими данными отмечается резкое ухудшение состояния здоровья детей, и такая тенденция просто обязывает педагога к применению здоровьесберегающих технологий в своей работе.

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования - задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей. Это целостная система воспитательно-оздоровительных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребёнка и педагога, ребёнка и родителей, ребёнка и доктора [1].

Главное назначение таких **технологий** – объединить педагогов, психологов, медиков, родителей и самое главное – самих детей на сохранение, укрепление и развитие **здоровья**.

Задачи:

Оздоровительные задачи:

- совершенствовать **физические способности, физические качества, умения и навыки** в совместной двигательной деятельности детей;

- охрана и укрепление **физического и психического здоровья детей**;
- формирование правильной осанки, гигиенических навыков, совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к заболеваниям средствами движения, дыхательной гимнастики, массажа, закаливания.

Образовательные задачи:

- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;
- создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности;
- выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности, реализация их через систему **физкультурно-оздоровительной работы**;
- приобщение к спорту и **физической культуре**, формирование стойкой мотивации к **здоровому образу жизни**.

Воспитательные задачи:

- воспитание потребности в **здоровом образе жизни**, потребности в **физических упражнениях и играх**;
- воспитание **физических качеств**, необходимых для полноценного развития личности [4].

Существует несколько направлений **здоровьесберегающих технологий** и одно из них – **физкультурно-оздоровительное**, где подразумевается развитие **физических качеств**, умений и навыков, реализация потребности ребенка в двигательной активности и приобщение к спорту и **физической культуре**. Именно это направление и реализуется инструктором по физической культуре, а **здоровьесберегающие технологии** являются ведущими во всей **физкультурно-оздоровительной работе**.

Методики сбережения здоровья применяют в двух направлениях:

- реализация образовательной программы в ДООУ без отрицательного воздействия на здоровье детей;
- создание у детей базы валеологической культуры. формирование внимательного отношения к своему здоровью.

Здоровьесберегающие технологии при работе с дошкольниками реализуют в следующей очередности:

1. Исследуют первичное физическое и психическое состояние детей, оценивают способность участвовать в разных видах тренировок. Изучают условия здоровьесбережения в саду, анализируют валеологические представления и навыки детей.
2. Создают в ДООУ здоровьесберегающую среду
3. Привлекают к сотрудничеству социальных партнеров для реализации проектов здоровьесбережения.
4. Отправляют воспитателей ДООУ на переподготовку по освоению методов и приемов сохранения здоровья детей.
5. Используют в работе с детьми разные техники здоровьесбережения в соответствии с их возрастом
6. Привлекают родителей для участия в совместных проектах валеологической направленности, проводят профилактические беседы о важности ведения здорового образа жизни, привития ценности здоровья детям с самых ранних лет [5].

В целом же, здоровьесберегающая деятельность в дошкольном учреждении осуществляется с помощью следующих технологий:

- медико-профилактических;
- физкультурно-оздоровительных;
- технологий обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;

- здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования;
- валеологического просвещения родителей;
- здоровьесберегающих образовательные технологии в детском саду [3].

Медико-профилактические технологии в дошкольном образовании – технологии, обеспечивающие сохранение и преумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДООУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств.

К ним относятся следующие технологии: организация мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды в ДООУ.

Физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др.

Реализация этих технологий, как правило, осуществляется инструктором по физической культуре и воспитателями ДООУ в условиях специально организованных форм оздоровительной работы.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников.

Цель - становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умений оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Это технология личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников. Ведущий принцип таких технологий - учет личностных особенностей ребенка, индивидуальной логики его развития, учет детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения.

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка-дошкольника. Основная задача этих технологий - обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье. К ним относятся: технологии психологического или психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДООУ

Технологии здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов – технологии, направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.

Технологии валеологического просвещения родителей - обеспечение валеологической компетентности родителей воспитанников ДООУ.

Без сомнения, фундамент здоровья закладывается с детства. Положительное эмоциональное отношение к физической культуре и спорту – тоже. Первые впечатления и чувства всегда сильнее, всегда оставляют неизгладимый след в памяти. Поэтому есть основание надеяться, что оздоровительная работа, проводимая в детском саду, не окажется напрасной. Сформировавшиеся у детей знания о том, что крепкое здоровье, сила,

ловкость, гибкость необходимы человеку для полноценной успешной жизни, безусловно, положительно скажутся на их отношении к здоровью.

Виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья: стретчинг, ритмопластика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная, гимнастика бодрящая, гимнастика корригирующая, гимнастика ортопедическая.

2. Технологии обучения здоровому образу жизни: НОД по физической культуре, проблемно-игровые (игротренинги и игротерапия), коммуникативные игры, занятия из серии «Здоровье», самомассаж, точечный самомассаж.

3. Коррекционные технологии: арттерапия, технологии музыкального воздействия, сказкотерапия, технологии воздействия цветом, технологии коррекции поведения, психогимнастика, фонетическая и логопедическая ритмика [5].

Таким образом, дошкольный возраст является решающим в формировании фундамента физического и психического **здоровья**. Очень важно именно на этом этапе сформировать у детей базу знаний и практических навыков **здорового образа жизни**, осознанную потребность в необходимости использования здоровьесберегающих технологий. Под здоровьесберегающими технологиями следует понимать систему мер по охране и укреплению здоровья детей, учитывающую важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье.

Дошкольное образовательное учреждение должно постоянно осваивать комплекс мер, направленных на сохранение **здоровья** ребёнка на всех этапах его обучения и развития. применение в работе ДОО здоровьесберегающих технологий повышает результативность воспитательно-образовательного процесса, способствует формированию у педагогов и родителей ценностных ориентации, направленных на сохранение и укрепление здоровья воспитанников. Используемые в комплексе здоровьесберегающих технологии в итоге формируют у детей стойкую мотивацию на здоровый образ жизни.

Список литературы:

1. Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОО / Л.В. Гаврючина. – М.: ТЦ Сфера, 2008
2. Курс для инструкторов физической культуры ДОО о внедрении федеральной образовательной программы дошкольного образования: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://attestatika.ru/kursy/kurs-dlya-instruktorov-fizicheskoy-kultury-dou-o-vnedrenii-federalnoj-obrazovatelnoj-programmy-doshkolnogo-obrazovaniya/>
3. Павлова М.А. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения / М.А. Павлова, М.В. Лысогорская. – Волгоград: Учитель, 2009
4. Сократов Н.В. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей / Н.В. Сократов. – М.: ТЦ Сфера, 2005
5. Терновская С.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении / С.А. Терновская, Л.А. Теплякова // Методист. – 2005. – №4. – С.61-65

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

ФРАГМЕНТ ПРОЕКТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ЗАТЕЙНИКИ» «ДРУЖБА НАРОДОВ. МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРЫМ. РУССКИЕ»

Кислая Татьяна Евгеньевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад комбинированного вида № 56 "Ландыш" городской округ Симферополь Республики Крым

Библиографическое описание:

Кислая Т.Е. ФРАГМЕНТ ПРОЕКТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ЗАТЕЙНИКИ» «ДРУЖБА НАРОДОВ. МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ КРЫМ. РУССКИЕ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Занятие по лепке с предварительным чтением сказки в авторской обработке



Актуальность проекта:

Дошкольное детство — это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с представителями разных культур, умение воспринимать окружающее, как результат сотрудничества людей разных национальностей, разного этнического происхождения. Они положительно влияют на человека, преображают его, возвышают, возвращают в более гармоничное состояние.

Цель проекта:

Воспитывать дружеское отношение к разным народам мира, ознакомление дошкольников с русским народным фольклором.

Задачи:

1. Развивать интерес к истории, традициям, жизни людей русской национальности.
2. Развивать связную речь дошкольников, знакомить с русскими народными пословицами, обогащать словарный запас.
3. Развивать умение узнавать известную сказку в новой интерпретации. Расширять представления о возможности творческих дополнений в сюжет известной сказки. Развивать внимательность и любознательность.
4. Вовлечение родителей в совместную деятельность, отгадывание загадки: Что такое «хлебное ухо»
5. Воспитывать дружеское отношение к разным народам мира.

Предварительная работа:

Реализация перспективного плана работы с детьми и родителями с учетом интеграции образовательных областей. Оформление наглядной и предметно-развивающей среды в соответствии с планом проекта. Проведение непосредственно образовательной деятельности, продуктивной деятельности, бесед, чтения художественной литературы., знакомство с русскими национальными блюдами: пельмени, щи, каша, каравай, кисель. Прочтение на занятии сказки, с загадкой в конце. На следующий день дети приходят с готовой отгадкой и проводится занятие по лепке.

Авторская сказка «Сказка про хлебное ухо» (по мотивам сказки о Царевне-Лягушке)

*В наше время непростое, все вокруг бегут
Думают, что все успеют, да куда уж тут.
Предлагаю вам послушать сказку в сокращении,
Будете внимательны, всем будет угощение!*

В русском царстве, в уральском государстве, в старые годы у одного царя было три сына. Как-то раз и говорит царь:

- Женить вас хочу сыночки мои. Возьмите по стреле, выйдите в чисто поле и стреляйте. Куда стрелы упадут, там и судьба ваша будет.

У старшего сына боярская дочь стала избранницей, у среднего сына – купеческая дочь, а у младшего Ивана- Царевича – лягушка стала его судьбой. Вот царь и позвал своих сыновей:

- Хочу проверить ваших невест, готовы ли они женами вашими стать, умеют ли готовить? Люди мы русские, простые, пища наша неприхотливая. Щи да каша - еда наша. Когда никогда рыбкой побалуешь себя. Вот и хотел бы я увидеть блюдо непростое, чтобы и тесто было и мяском приправлено, да и чтобы мясо было трех видов. Да и название блюду я придумал диковинное - «хлебное ухо».

Поклонились сыновья отцу и пошли по своим домам. Иван Царевич пришел домой невесел. Лягушка по полу скачет и спрашивает:

- Что Иван-царевич ты невесел, что ты голову повесил, или горе какое?
- Батюшка велел тебе к завтраму блюдо приготовить.

А лягушка ему и отвечает:

- Знаю я все, не тужи Иван-Царевич, ложись лучше спать, утро вечера мудренее.

Иван-Царевич лег спать, а лягушка, прыгнула на крыльцо, сбросила с себя лягушечью кожу и обернулась Василисой Премудрой. Стала такой красавицей, что и в сказке не расскажешь. Взяла она частые решета, мелкие сита, просеяла муку пшеничную, замесила тесто белое. Взяла мяса трех видов. Изготовила блюдо диковинное. И не поленилась, подумала о том, чтобы кушать его было удобно. Мелкими сделала порции.

Утром ранним проснулся Иван-Царевич, а уж на столе лежит блюдо диковинное. Иван-Царевич обрадовался, взял гостинец, взял лягушонку с собой и пошел к отцу. А царь в это время принимал блюда старших сыновей. Боярская и купеческая дочь еду

в своей жизни едали, а как готовить они и не знали. Обе поленились, не захотели себе голову морочить. И вышло у них хлебное ухо такого размера – что ни в сказке сказать, ни пером описать. А как подал Иван-Царевич свое «хлебное ухо», то сказал Царь:

-Вот этим блюдом, только в праздник гостей потчевать!

От такой большой радости Иван-Царевич взял, да и поцеловал лягушонку свою. А она возьми, да и тут же обернись Василисой Премудрой. Все вокруг так и ахнули. А Царь тут же издал указ сыграть три свадьбы. Только царем назначил Ивана-Царевича. Так и правил он государством мудро и справедливо, а Василиса Премудрая рядом была и всегда помогала. Жили они в любви и согласии до глубокой старости.

А блюдо это с тех пор стали готовить часто, да и не только на праздники. А название взяли себе покороче – чтобы удобнее было. А какое название? Ну-ка подскажите?

Конспект занятия по лепке «Русская национальная кухня. Пельмени»

Цель: Познакомить детей с блюдом русской национальной кухни – пельменями. Развивать умение пользоваться различными приёмами **лепки**: раскатывание, соединение деталей, сплющивание.

Задачи:

1. Пополнить знания детей о свойстве **теста**.
2. Развивать мелкую моторику пальцев.
3. Развивать художественно – эстетический вкус, уметь выполнять основную складку в пельменях.
4. Воспитывать уважение к профессии повара.

Оборудование: соленое тесто двух цветов – белое (тесто) и розовое (мясная начинка), доски для **лепки**, скалки, стеки, салфетки по количеству детей, блюдо.

Ход НОД: Аудиозапись «В гостях у сказки».

Воспитатель: Ребята, мы вчера с вами прочитали необычную сказку. С сюжетом какой сказки она схожа? (Сказка про Царевну-Лягушку).

Воспитатель: Правильно. А кто из вас помнит, какое задание дает царь своим сыновьям? (пустить стрелы, чтобы найти судьбу свою).

А какими стали избранницы царских сыновей? (купеческая дочь, боярская дочь и лягушка)

Как вы думаете, ребята, был ли счастлив Иван-Царевич, когда нашел свою стрелу в болоте, у лягушки?

Воспитатель: Ребята, послушайте мою пословицу и скажите – подходит ли она для этой сказки – «Встречают по одежке, а провожают по уму».

Воспитатель: Объясните почему? (Ответы детей).

Воспитатель: А какая, по-вашему, Василиса Премудрая? (трудолюбивая, умная, добрая).

Воспитатель: Ребята, а вы бы хотели с ней познакомиться?

Под музыку появляется кукла в русском сарафане зеленого цвета – Василиса Премудрая.

Воспитатель: Здравствуй, Василиса Премудрая. (дети здороваются)

Кукла: Здравствуйте, ребята!

Воспитатель: Мы с ребятами вчера читали сказку про тебя и долго не могли отгадать, что же это за блюдо такое загадал царь? Теперь-то мы конечно знаем название. Ребята, что же обозначает название «хлебное ухо»? (пельмень)

Кукла: Правильно!

Воспитатель: Так вот, прочитав сказку, захотелось нам с ребятами попробовать приготовить такое блюдо. Смогла бы ты нас научить?

Кукла: Конечно, с превеликой радостью!

Воспитатель: Вот и славненько, а пока сделаем разминку:

Физминутка: ПОМОЩНИКИ

Вот помощники мои, их как хочешь поверни (Смотрим на ладошки с двух сторон)

И вот этак и вот так, не обидятся никак. (Поворачивать руки)

Раз, два, три, четыре пять не сидится им опять. (Встряхивать руками)

Постучали, повертели и работать захотели. (Потирать руками)

Воспитатель: Ну что, ребята, и мы с вами захотели поработать. Давайте займем свои места за столиками, приготовим ушки и будем внимательно слушать Василису Премудрую. Она нам все расскажет и покажет.

Дети работают с тестом, во время работы оказывается индивидуальная помощь ребятам, у которых возникают затруднения. Воспитатель обращает внимание на аккуратное выполнение защипывания, на правильное выполнение складочки, на небольшой размер изделий, для удобства потребления. (Такие маленькие пельмени лепила Царевна-лягушка и они понравились царю, в отличии от больших пельменей боярской и купеческой сестер.)



Изготовленные пельмени дети выкладывают на красивую тарелку.



Итог занятия:

Воспитатель: Какое изделие изготавливали? К какой кухне относится данное блюдо? Что вам понравилось больше всего?

Воспитатель: Спасибо большое тебе, Василиса Премудрая, спасибо и вам, ребята! Пельменей налепили целое блюдо, теперь и гостей можно позвать!

Список литературы:

1. Богомолова М.И. Роль общения в интернациональном воспитании дошкольников//Дошкольное воспитание.1984, №5, с.8-10
2. Каллагова Ф. Патриотическое и интернациональное воспитание детей.- М.1978
3. Русские народные подвижные игры.- Картотека подвижных игр для старшей группы

4. Русская народная сказка «Царевна-Лягушка», "Гуси-лебеди", "Каша из топора", "Хаврошечка", "Снегурочка", "Морозко"

5. Русские народные пословицы

Интернет-ресурсы:

1. Русские народные сказки в системе патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста <https://urok.1sept.ru/articles/578599>

2. Роль русской сказки в воспитании детей дошкольного возраста <https://skazkibasni.com/archives/14149>

3. По одежке встречают. – Текст: электронный // Культура. РФ: [сайт]. – Раздел сайта «Традиции». – URL: <https://www.culture.ru/materials/51485/po-odezhke-vstrechayut>

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Покровская Елена Александровна, воспитатель
МБОУ Одинцовская СОШ 8 дошкольное отделение детский сад 68

Библиографическое описание:

Покровская Е.А. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Аннотация: в данной статье рассмотрены возможности и необходимость патриотического воспитания старших дошкольников средствами изобразительного искусства, посредством разработки парциальной программы в сфере дополнительного образования детей.

Ключевые слова: гражданское общество, дополнительное образование, культурное наследие, народное творчество, морально-нравственные качества личности, народные традиции, патриотизм, патриотическое воспитание, чувство сопричастности, эстетика.

Annotation: this article discusses the possibilities and necessity of patriotic education of older preschoolers by means of fine arts, through the development of a partial program in the field of additional education for children.

Key words: civil society, additional education, cultural heritage, folk art, moral qualities of a person, folk traditions, patriotism, patriotic education, sense of belonging, aesthetics.

Актуальность исследования. В условиях крайне нестабильной геополитической ситуации, а также закономерного и обоснованного принятия Россией решения о проведении специальной военной операции по защите своих территорий, крайне важным является высокий уровень сплоченности российского гражданского общества, что обеспечивается, прежде всего, соответствующим патриотическим воспитанием подрастающего поколения.

Современный этап общественного развития России требует соответствующего нравственного воспитания детей, которое невозможно без дошкольного образования, которое направлено на всестороннее развитие личности каждого ребенка, как указано в Федеральном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО).

Особую актуальность проблема нравственного возрождения подрастающего поколения приобретает в сфере патриотического воспитания детей.

Поскольку отсутствие патриотизма губительно для современного общества, поскольку – таким образом, воспитывается поколение людей без собственной истории, с фактически полным отсутствием духовности, то есть молодежи лишенных важнейших качеств нравственности.

Одной из основополагающих задач, стоящих перед российским государством и обществом в настоящий период времени, является его духовное, а также патриотическое возрождение, которое невозможно осуществить, не изучая с самых ранних периодов культурно-исторического опыта народа, создаваемого столетиями и закреплённого в произведениях художественного творчества, а также народного изобразительного искусства. Формирование целостных представлений об истоках и традициях патриотизма в организациях дошкольного образования вполне возможно осуществлять и на занятиях художественного творчества.

Занятия изобразительного творчества способствуют полноценному и разностороннему развитию личности дошкольников, на них дети дошкольного возраста имеют возможность в полной мере проявить собственные творческие способности, постепенно углубляя имеющиеся у них познания в сфере художественного творчества, истории Родины. Вопросы патриотического воспитания дошкольников для целей понимания ими значения понятий «Родины», «Отчизны», защиты государством своих граждан, а граждан – своей страны весьма часто становились предметом научных изысканий ученых-педагогов.

В основных образовательных стандартах сферы дошкольного образования, в частности: в действующих нормах Закона «Об образовании в Российской Федерации» [1], Федеральном государственном стандарте дошкольного образования [2] и прочих регламентирующих положениях отмечено, что область дошкольного образования должно быть основана на принципах интеграции сфер обучения, обеспечивающих всестороннее и также полноценное развитие всех основных качеств личности дошкольников, их гармоничную социализацию и социальную адаптацию. Гармоничное включение личности дошкольников в жизнедеятельность современного российского общества обусловлено, в числе всего прочего и уровнем развития их духовно-нравственной сферы, которая основана на общепринятых эстетических ценностях (об этом особо указывали такие авторы как: О.А. Сабодаш [7], Е.И. Тынкова [8], Н.Н. Ховятская [8], Н.А. Шинкарева [9] и др.). Именно по этой причине, подавляющее большинство всех современных программ дошкольных образовательных организаций, с целью реализации Федерального государственного стандарта дошкольного образования ориентированы на организацию совместных видов деятельности как дошкольников, так и взрослых. И прежде всего, тех видов деятельности, которые способствуют развитию творчества, воображения, образно-наглядного мышления, а также как личностного, так и художественно-эстетического развития всех дошкольников. Как обоснованно указывали Г.Г. Григорьева [4], а также Лобанова В.Н. [5] к подобным видам деятельности относятся в том числе изобразительная деятельность дошкольников.

Как указывали исследователи в области дошкольной педагогики, в частности такие авторы как: Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева [6], дошкольный возраст синзетивен, наиболее благоприятен для воспитания чувства любви к своей Отчизне, чувства патриотизма. Именно проектные художественно-творческие виды деятельности оказываются самыми востребованными для воспитания патриотизма у дошкольников в подавляющем большинстве дошкольных образовательных организациях. В последующие периоды личностного развития детей уже не складываются подобные благоприятные возможности для их индивидуального развития. Более того, игнорирование или применение исключительно формальных подходов к воспитанию патриотизма у дошкольников, в том числе и средствами изобразительной деятельности в дошкольном возрасте нередко провоцируют фактически невозполнимые потери в нравственном воспитании ребенка в последующие периоды времени. Поэтому патриотическое воспитание в том числе средствами изобразительной деятельности дошкольников является главной задачей дошкольного воспитания.

С этой целью усилиями методистов и педагогов дошкольного отделения МБОУ Одинцовской СОШ № 8 – детского сада № 68 города Одинцово Московской области была разработана парциальная программа «Мы патриоты».

Занятия по разработанной парциальной программе «Мы патриоты» проводились с детьми возраста 6-7 лет в рамках дополнительного образования.

Занятия проводились три раза в неделю, продолжительность каждого занятия составляла 25-30 минут. Всего было проведено 16 занятий.

Цель Программы «Мы патриоты» состоит в следующем: воспитание духовно-нравственных качеств личности дошкольников, достойных граждан Российской Федерации, патриотов своей страны.

Для реализации основной цели данной парциальной программы, предназначенной для старшего дошкольного возраста, были поставлены следующие задачи:

- формирование особой духовности и также нравственного отношения, чувств сопереживания и особой сопричастности, а также любви к собственной семье, собственному городу, государству, к народному творчеству, культурным традициям, навыков бережливого отношения к природе родного края;
- воспитание патриотизма, уважения к культурно-историческим традициям, художественному и народному творчеству России средствами изобразительного искусства: лепки, рисунка, выполнения творческих, художественных проектов на заданные темы;
- воспитание гражданско-патриотических чувств посредством изучения государственных символов России (герба и флага);
- повышение компетентности родителей в сфере патриотического воспитания детей средствами изобразительного искусства в условиях дошкольной образовательной организации и семьи.

Сроки реализации данной парциальной программы рассчитаны на 2022/2023 учебный год с учетом плановых занятий изобразительной деятельностью детей подготовительной группы.

Ожидаемыми конечными результатами реализации данной парциальной программы должны являться:

- формирование устойчивого интереса старших дошкольников к изучению как истории, так современного этапа развития государства России, национальных традиций, образцов народного изобразительного творчества, стремление к их пониманию, к осознанию художественных замыслов авторов, развития способностей старших дошкольников в изобразительном творчестве отражать личное эмоциональное отношение к Родине, родному Краю, семье, природе родного края, традициям собственного народа;
- становление гражданственности у старших дошкольников за счет роста их активности в различных видах изобразительной деятельности;
- появление у старших дошкольников гордости за героический подвиг народов России, чувства приобщённой к традициям культуры собственного народа за счет собственной изобразительной деятельности;
- изменение отношения родителей к патриотическому воспитанию в условиях МБОУ Одинцовской СОШ № 8 – детского сада № 68 города Одинцово Московской области: проявление у родителей активности в патриотическом воспитании своих детей.

Участниками реализации парциальной Программы «Мы патриоты» являлись: воспитанники возраста 6-7 лет, МБОУ Одинцовской СОШ № 8 – детского сада № 68 города Одинцово Московской области, дошкольные педагоги, а также родители старших дошкольников.

Все занятия по изобразительному творчеству старших дошкольников проводились с применением принципов наглядности, сознательности и творческой активности детей, с учетом возрастных, а также индивидуальных потребностей самих старших

дошкольников, с обязательным учетом систематичности и также последовательности их проведения.

Для реализации программы на занятиях изобразительного творчества испытуемых дошкольников экспериментальной группы использовались следующие методы и педагогические средства:

Наглядные:

- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций картин, предметов народного творчества;
- просмотр презентаций, посвященных разъяснению отдельных тем парциальной программы (что такое семья, род, наглядные примеры предметов народного творчества, пояснения касательно значения государственных символов, например, флага, герба, гимна России и так далее).

Словесные методы:

- беседы по предстоящей изобразительной деятельности детей возраста 6-7 лет с включением самих воспитанников в беседу о будущем художественных замыслах рисунков, скульптурных композиций на занятиях лепки из пластилина, цветовой гамме рисунков и тому подобных обсуждений;
- сообщение дополнительных сведений, требующихся для подготовки отдельных рисунков и художественных проектов воспитателями.

Практические методы:

- организация изобразительной деятельности старших дошкольников;
- проведение коротких экскурсий по родному Краю;
- организация совместной художественно-проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста совместно с родителями;
- изготовление воспитателями совместно с детьми наглядных пособий для будущих занятий по изобразительному творчеству.

Формы образовательной деятельности с детьми на занятиях по патриотическому воспитанию средствами изобразительного искусства представлены в нижеследующей таблице.

Таблица

Формы образовательной деятельности с воспитанниками возраста 6-7 лет экспериментальной группы на занятиях по патриотическому воспитанию средствами изобразительного искусства

№ п/п	Формы проведения занятий	Описание особенностей деятельности детей возраста 6-7 лет на занятиях изобразительного искусства по патриотическому воспитанию.
1	Изобразительная деятельность и лепка	Самостоятельное изготовление воспитанниками экспериментальной группы за счет самостоятельного изготовления рисунков, фигурок и скульптурных композиций из пластилина в части реализации собственного творческого замысла, а также личной фантазии, как личного творчества, так и сотворчества постепенно познавать роль и значение семьи, народа и его традиций, самого государства, с обращением внимания на красоту и эстетику изобразительных произведений народного творчества, красоты окружающей природной среды.
2	Предметная деятельность	Изучение отдельных предметов народного творчества, знакомства с техникой их создания, цветовой гаммой.
3	Наблюдение	Наблюдая за природой, процессами создания произведений народного творчества, особенностями почитания воинского подвига и символами, отражающими гордость и признательность

		России за прошлые победы, испытываемые дошкольники формируют собственное эмоционально позитивное отношение к народному творчеству, истории своего народа, к своей малой Родине, к государству.
4	Коммуникативная деятельность	В процессе диалога, испытываемые старшие дошкольники совместно с педагогом обсуждают особенности художественного воплощения собственных творческих замыслов при изготовлении рисунков на заданные темы.
5	Проектная деятельность	Самостоятельно, работая в группах, либо же совместно с родителями дети экспериментальной группы готовили несколько художественно-творческих проектов (например, поздравительные открытки ко Дню матери, рисунки ко Дню учителя)
6	Конструктивная деятельность	Организация изобразительной деятельности детей на основе их конструирования под руководством педагога. Например, создание собственных матрёшек с индивидуальным орнаментом.

Парциальная программа «Мы патриоты» включает в себя пять тематических разделов. Она была сформирована по принципу: от «частного» к «общему». Применение подобного принципа не случайно, поскольку общеизвестным является тот факт, что воспитание патриотизма должно начинаться с объектов и явлений ближайшего окружения дошкольников, наиболее понятных детям дошкольного возраста.

Раздел 1. «Я и моя семья».

Занятие 1: «Моя семья».

Занятия 2 и 3. «Наши родословные».

Занятие 4: «Бабушки и дедушки».

Занятие 5: «Нет роднее мамочки моей» (данное занятие было, посвящено Дню Матери)

Раздел 2. «Я и мои друзья»

Занятие 6: «Я и мой мир»

Занятие 7. «Береги дружбу с молоду»

Занятие 8. «Каким я могу стать»

Раздел 3. «Моя малая Родина»

Занятие 9. «Место, где мы живем»

Занятие 10. «Моя природная среда»

Занятие 11. «Единство нашего народа»

Раздел 4. «Россия: прошлое и будущее».

Занятие 11. «Русские воины».

Целью данного занятия являлось знакомство воспитанников экспериментальной группы с подвигом народа по защите Родины в Великой Отечественной войне, а также в специальной военной операции; воспитание патриотизма, гордости за подвиги прадедов и современных воинов.

Формами проведения данного занятия являлись: беседа с депортацией слайдов о подвиге воинов в Великой Отечественной войне, сообщения о целях специальной военной операции, подготовка детьми рисунков «Наша победа».

Занятие 12. «Мир – основа будущего России».

Целью данного занятия являлось разъяснение воспитанникам экспериментальной группы понятия «мира», «народного согласия», «терпимости».

Формами проведения данного занятия являлись: беседа, выполнение детьми рисунков «Мир на всей Земле», совместного выполнения детьми с их родителями проекта «Я за мир».

Раздел 5. «Я гражданин моей страны»

Занятие 13. «Россия – наша общая Родина»

Целью данного занятия являлось осуществление знакомства воспитанников экспериментальной группы с основными символами государства России, воспитание у них чувства принадлежности к государству России, развитие патриотических чувств уважения к нашей общей Отчизне

Основными формами проведения данного занятия являлась демонстрация символов России (флага, а также герба), проведение диалога с детьми, ответы педагога на их вопросы о значении данной символики.

Выполнение рисунков детьми «флаг России на Спасской башне»

Занятие 14. «Россия – Родина многих народов» (подготовка рисунков, посвященных Дню народного единства)

Целью данного занятия являлось развитие у воспитанников экспериментальной группы практического интереса к традиционному художественному творчеству народов России.

Формами проведения данного занятия являлись: организация презентации-выставки (с демонстрацией слайдов образцов декоративно – прикладного искусства различных народов России).

Занятие 15. «Я знаю свое государство»

Целью проведения данного занятия было осознание старшими дошкольниками понятий «России», «Президента России», «гражданина», «выборов», формируя при этом основы гражданского правосознания и гражданской ответственности старших дошкольников.

К основным формам проведения данного занятия относились: беседа о том, зачем России необходимы выборы, выполнение старшими дошкольниками рисунков «Выборы Президента в моем городе».

Для целей активизации участия родителей испытуемых старших дошкольников экспериментальной группы были использованы такие инструменты и методы как: подготовка и проведение родительских собраний по тематике «Значение воспитания маленьких патриотов», подготовка воспитанников экспериментальной группы совместно с родителями соответствующих художественно-творческих проектов, привлечение наиболее активных родителей воспитанников к подготовке тематических презентаций, памяток, издания отдельных выпусков групповой стендовой газеты и также иные формы и методы работы.

Детям очень понравились проводимые нами занятия, они почувствовали свою принадлежность как к малой Родине, так и в общем ко всей России, стали понимать, насколько важно для них знать свои права, уважать мнению взрослых, помогать своим бабушкам и дедушкам, любить и ценить своих родителей, природу родного края.

После окончания занятий, был проведен опрос старших дошкольников, по результатам которой был сделан вывод о том, что уровень патриотического воспитания воспитанников МБОУ Одинцовской СОШ № 8 – детского сада № 68 города Одинцово Московской области в целом, значительно повысился.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.07.2023 года) «Об образовании в Российской Федерации»././ Собрание законодательства РФ. 31.12.2012. № 53 (ч. 1). Ст. 7598.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. М.: «Норма». 2021 г.
3. Валахнович С.Н. Преображение творчеством. Мн.: Белая наука, 2022. 80 с.
4. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в художественной деятельности. М.: «Смысл». 2019. 185 с.

5. Лобанова В.Н. Педагогическая модель обучения детей старшего дошкольного возраста элементами проектной деятельности. М.: Воспитание дошкольника, 2014. -99-104 с.
6. Микляева Н.В., Микляева Ю.В., Виноградова Н.А. Дошкольная педагогика. Под общей редакцией Н.В. Микляевой. Учебник. 2-3 издание. М.: «Юрайт». 2018. -412 с.
7. Сабодаш О.А. Патриотическое воспитание дошкольников.//Вестник Ленинградского государственного университета имени А.С. Пушкина. 2016. № 12. – 94-101 с.
8. Ховятская Н.Н., Тынкова Е.И. Значимость патриотического воспитания в дошкольном возрасте.//Молодой ученый. 2022. № 12. (407). – 276-279 с.
9. Шинкарева Н.А. Организация педагогических условий развития основ патриотизма у детей седьмого года жизни в процессе ознакомления с родным городом.// Балтийский гуманитарный журнал. 2018. Том 7. № 4 (25). – 343-347 с.

**КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ (СОВМЕСТНОЙ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ
РАЗВИТИЕ» (ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА) С ДЕТЬМИ
СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ В РАМКАХ ЛЕКСИЧЕСКОЙ
ТЕМЫ «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА». БЕСЕДА «ГОСУДАРСТВЕННЫЕ
СИМВОЛЫ РОССИИ»**

Шамсутдинова Ильвера Абзаловна, воспитатель
МАДОУ № 24, город Снежинск

Библиографическое описание:

Шамсутдинова И.А. КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ (СОВМЕСТНОЙ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА) С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ В РАМКАХ ЛЕКСИЧЕСКОЙ ТЕМЫ «ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА». БЕСЕДА «ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СИМВОЛЫ РОССИИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Программное содержание: Продолжать формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом, гербом страны и гимном России. Закрепить знания: о государственных символах; **6 – 7 лет.** Расширять представления о городах России (Санкт-Петербург и др.) Учить находить Россию на глобусе и карте.

Наглядно-дидактический материал: конверт со слогами, карта России, герба разных стран и городов, презентация по стихотворению Зинаиды Александровой «Родина», фонограмма русской народной песни «Во поле берёза стояла», цветок ромашка отдельно, средства, в состав которых входит ромашка: мыло жидкое и твёрдое, зубная паста, шампунь, фильтр пакетики, лекарственный сбор с ромашкой, игрушка матрёшка.

Методические приемы: сюрпризный момент, иллюстрации для показа, отгадывание загадок, беседа, чтение стихотворений, вопросы детям, ответы детей, динамическая пауза.

Словарная работа: Россия, россияне, столица, президент, герб, двуглавый, держава, скипетр, Георгий Победоносец, гимн, флаг, символ, особенная, торжественная, хвалебная, мир, благородство, верность, правда, честность, отвага, любовь, мужество, сила, смелость.

Ход:

I часть. Организационный момент

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это у меня такое лежит на столе?

Конверт.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что в нём лежит? Кто достанет? (в конверте лежат слоги)

Воспитатель: Давайте прочитаем слоги, какое слово можно сложить из этих слогов? Родина.

Воспитатель: Как можно по-другому сказать слово Родина?

+Отечество – Россия - Русь – матушка

Воспитатель: Послушайте какое красивое стихотворение нам расскажет Маша про Родину

- На карте мира не найдёшь
Тот дом, в котором ты живёшь.
И даже улицы родной
Ты не найдёшь на карте той.
Но мы всегда с тобой найдём
Свою страну, наш общий дом.

II часть. Основная часть.

Воспитатель: Вспомните, какие три символа есть у каждой страны, в том числе и у России?

Флаг, герб, гимн.

Воспитатель: Кто знает, как выглядит наш флаг?

Белая берёзка,
Синий неба цвет.
Красная полоска
Солнечный рассвет.

Воспитатель: давайте поиграем и посмотрим, кто же из вас лучше запомнил расположение полос на флаге России.

Игра на внимание «Молчанка»

- 1) Какая полоса первая сверху
- 2) Вторая снизу
- 3) Над синей
- 4) Под белой
- 5) Над красной
- 6) Между красной и белой
- 7) Под синей
- 8) Третья снизу
- 9) Третья сверху

Воспитатель: Ребята, а где можно увидеть флаг России?

(В школе на линейке, на праздник украшают улицы, на грамотах, кораблях, самолётах)

Воспитатель: А теперь подойдите к следующему столу. Что на нем лежит. (на столе лежат гербы разных стран)

Воспитатель: Выберите на этом столе герб нашей страны

Воспитатель: Что изображено на гербе России?

+двуглавый орёл, в центре Георгий Победоносец на коне с копьём в руках, он убивает змея).

Воспитатель: Где можно увидеть герб России?

(на деньгах, грамотах, документах, в паспорте)

Воспитатель: Третий символ России вы сказали гимн, а что это такое?

+Это песня, прославляющая страну.

Воспитатель: Как её слушают?

+ стоя и молча, можно тихонько подпевать.

- Где гимн можно услышать?

+ На соревнованиях, на олимпиаде, когда выносят флаг на линейке в школе, когда вручают награды

Воспитатель: Сегодня я хочу вас познакомить с неофициальными символами России.

Воспитатель: Любой человек, находясь далеко от дома, при слове Родина вспоминает и представляет что-то своё, очень – очень родное. Оказалось, что представления у многих людей совпадают.

Вот послушайте, что вспоминает Зинаида Александрова о своей Родине. Стихотворение у неё так и называется Родина.

Если скажут слово Родина

Сразу в памяти встаёт

Старый дом, в саду смородина,

Толстый тополь у ворот

У реки берёзка скромница

И ромашковый бугор...

А другим наверно вспомнится

Свой родной московский двор

В лужах первые кораблики

Над скакалкой топот ног

И большой соседской фабрики

Громкий радостный гудок.

Или степь от маков красная,

Золотая целина,

Родина бывает разная,

Но у всех она одна.

Воспитатель: Что же вспоминает автор, когда произносит слово Родина?

Воспитатель: Для многих людей символом России является дерево. Это дерево берёза.

Воспитатель: Что ребята вы знаете о берёзе?

Воспитатель: Берёза это единственное дерево, у которого белый ствол. Таких берёзовых рощ, как в России, нет нигде в мире. Недаром этому дереву многие поэты посвящали стихи.

Физкультминутка Хоровод «Во поле берёза стояла»

Воспитатель: Итак, ребята, когда вспоминают Россию, какое дерево представляют?

Воспитатель: Ещё одним символом России является цветок, а какой вы мне сейчас сами скажите. У меня в руках его серединка, а вы к этой серединке прикрепите по лепесточку. Какой цветок получился?

+ Ромашка

Воспитатель: Кто расскажет, что это за цветок?

- ромашка - это полевой цветок. Она растёт в поле. Это очень красивый цветок. Издавна девушки собирали ромашки и плели из них венки, а ещё гадали, обрывая лепестки, говорили любит, не любит, придёт, не придёт.

Воспитатель: Но самое главное ромашка это лекарственное растение. Ромашку добавляют в разные средства по уходу за телом и в лекарство.

Воспитатель: Ромашку добавляют в состав чая. Такой чай пьют от бессонницы.

Воспитатель: Настояем ромашки полощут рот, когда болит горло. Так же настой ромашки прикладывают к ранам, протирают лицо.

Воспитатель: Ромашку добавляют в состав мыла и зубной пасты, она убивает микробы во рту и на теле.

Воспитатель: Вот какой волшебный цветок.

Воспитатель: Итак, какой цветок считают неофициальным символом России?

Воспитатель: А теперь отгадайте загадку:

Разноцветные подружки любят прятаться друг в друге.

Воспитатель: матрёшка - это ещё один символ России. Посмотрите из чего делают матрёшек?

Воспитатель: Матрёшек делают из дерева липы.

Воспитатель: мастера игрушки мужчины, они вытачивают их из дерева, сначала самую маленькую, затем больше и больше.

Потом эти игрушки попадают в руки женщин. Они их расписывают кисточками и пёрышками.

Воспитатель: Почему матрёшкам дали такое название?

Никто точно не знает, но есть предположение, что в те времена, когда начали делать матрёшек, очень многим девочкам давали имена Матрёна, Матрёнушка. Поэтому и эту игрушку решили назвать матрёшкой.

Когда к нам в Россию приезжают иностранные гости, они обязательно везут домой на память о нашей стране сувенир русскую матрёшку.

Вот и я вам предлагаю для нашего магазина расписать матрёшек, которых мы начали делать на ручном труде.

III часть. Заключительная часть.

Скажите, какие неофициальные символы России вы запомнили?

Что вы сегодня узнали нового?

Что больше всего понравилось?

Основы финансовой грамотности

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «ПОХОД В ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР»

Топоркова Вероника Сергеевна, воспитатель
МДОУ 66 «Петушок»

Библиографическое описание:

Топоркова В.С. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «ПОХОД В ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Форма организации детской деятельности: Сюжетно-дидактическая игра.

Цель: освоение детьми дошкольного возраста способов расчета деньгами в магазине.

Задачи:

Обучающая – закрепить понятия деньги, заработная плата, семейный бюджет (доход и расход)

Развивающаяся – развивать умение подбирать монеты разного достоинства, в сумме составляющих цену товара.

Воспитательная – воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам,

Играть, а роли в соответствии с сюжетом.

- Сегодня я получила рекламную листовку, в ней написано, что в торговом центре «Мега» сегодня праздник – магазину исполнилось 10 лет, в честь дня рождения магазина там проходит розыгрыш лотереи

-Хотите принять участие в розыгрыше призов

-Послушайте правила участия в акции магазина: каждая команда (Семья) может получить приз, если получит 4 чека. Для того что бы получить чек нам нужно сходить в магазин и купить определенные продукты. Зайти нам нужно в Молочный магазин, в магазин Одежды, В магазин Овощи и Фрукты, магазин Игрушек.

- Что необходимо иметь для того, чтобы осуществить покупки в магазине? (Деньги)

- А что такое деньги? (Универсальный товар, который можно обменять на что угодно)

- Люди, каких профессий работают в магазине? (Каждый специалист получает за твою работу заработную плату, это является доходом человека)

-Что такое семейный бюджет (Доходы и расходы семьи)

Игра «Доход или расход семьи»

1. Зарплата папы – доход
2. Покупка машины – расход
3. Пенсия бабушки – доход
4. Потеря кошелька – расход
5. Выигрыш в лотерее – доход
6. Бабушка заболела - расход
7. Продали часть урожая яблок – доход
8. Нашли 10 рублей - доход
9. Порвались штаны – расход
10. Купили продукты – расход

Молодцы, ребята, вы хорошо справились с этим заданием.

Раз мы все с вами знаем, давайте отправляться в торговый центр за покупками, давайте разделимся на две команды (Зайцевы, Потаповы) выбрать капитана команды.

-я приготовила для вас кошельки с деньгами и список продуктов.

- В каждом магазине мы должны купить продукты, которые есть в нашем списке.

- В магазин мы должны сходить экономно. В лотерее выиграет та команда, которая потратит как можно меньше денег на покупки.

1 Молочный магазин

-Как называются люди, которые пришли в магазин (Покупатели)

- А какая роль у покупателя? (выбор товара, оплата товара)

- А называют человека, который продает товар? (Продавец)

- А роль у продавца? (выдать товар, взять деньги, выдать сдачу, выдать чек)

2 Магазин Одежды (Физминутка)

Вот зашли мы в магазин,

Что-нибудь купить хотим (шаг на месте)

Есть в полосочку штаны (гладим ноги)

Рукавицы для зимы (фонарики)

Кофты с длинным рукавом (гладим руки)

Платья с красным пояском (руки на пояс, повороты)

Обувь яркая для лета (нога вперед, на пятку)

И пушистые береты (круговые движения по голове)

Будем деньги мы считать (хлопки в ладоши)

И наряды покупать (потопать на месте)

-Молодцы, вот сколько много всего можно купить в магазине одежды

3 Магазин Овощи и Фрукты

4 Магазин Игрушек

Молодцы ребята, а сейчас я посчитаю какая команда потратила меньше денег.

Обе команды потратили одинаковое количество денег.

Побеждает дружба.

Вручение призов.

Рефлексия

- у каждой команды в руках приз, который вы честно заработали

- скажите, какие вы задания выполняли?

- в каких магазинах торгового центра побывали?

-какое задание показалась вам трудным?

-а какое самым интересным?

Вы большие молодцы!

Педагогическая поддержка игровой деятельности у детей в условиях дошкольных образовательных учреждений

УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Петрова Эльвира Николаевна, воспитатель

Панзина Александра Анатольевна, воспитатель

Иванова Елена Алексеевна, воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 126» г. Чебоксары

Библиографическое описание:

Петрова Э.Н., Панзина А.А., Иванова Е.А. УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Аннотация. В статье рассматривается вопрос развития игровой деятельности детей дошкольного возраста. Проанализированы психолого-педагогических условий развития игры детей. Раскрыты особенности построения развивающего пространства для содействия развитию детской игры. Отмечена роль взрослого в самостоятельной игре детей.

Ключевые слова: игровая деятельность, развитие личности, условия развития игровой деятельности.

Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, которому отводится большое место в педагогическом процессе детского сада, но, тем не менее, следует отметить тот факт, что за последнее время наблюдается закономерность увеличения числа занятий по обучению и снижения времени на свободную игровую деятельность. Мы считаем, что педагогам необходимо вернуть игровую деятельность как центр построения всей воспитательной и образовательной деятельности дошкольного учреждения.

Согласно современным психолого-педагогическим исследованиям, игра, как и любая другая человеческая деятельность, возникает у ребенка не спонтанно, сама собой, а передается другими людьми, которые уже владеют ею – «умеют играть».

Особое внимания педагогами нашего дошкольного учреждения уделяется соблюдению психолого-педагогических условий развития игры детей. Ежедневное календарное планирование учитывает всё разнообразие игр и взаимосвязь между ними. Так сюжетно-

ролевые, театрализованные, дидактические, развивающие, строительные, конструктивные, игры-экспериментирования, игры-фантазии, подвижные и спортивные игры чередуются в течение дня и недели.

Для обогащения жизненного опыта детей знаниями и впечатлениями, которые затем реализуются ими в игре, организуются экскурсии, посещения театров, музеев; организуются встречи с интересными людьми, прогулки, наблюдения, художественно-творческая деятельность, беседы, обсуждения.

Кроме этого, мы придаем особое внимание построению развивающего пространства, что способствует развитию детской игры. Самостоятельную детскую активность внутри игровой зоны организуем таким образом, чтобы сферы деятельности не пересекались. Это позволяет всем ребятам одновременно организовать различные игры по своим желаниям и интересам, при этом не мешая друг другу.

В группах создаются условия для индивидуальных подгрупповых и коллективных игр, это даёт возможность каждому ребенку найти удобное и комфортное место в зависимости от своего эмоционального состояния.

Для детей младшего возраста необходимо личные атрибуты для ролевых игр, предметы-заместители, дидактические игры и игрушки, дающие опыт разнообразного использования объекта.

В группах детей среднего возраста основными атрибутами, помимо игрушек, должны выступать предметы-заместители, так как задача педагога – научить ребят отражать роль словесно, без опоры на реальный предмет. В старшем дошкольном возрасте организуется такое игровое пространство для ролевых игр, ведущее место в котором занимают опорные, сигнальные игрушки и предметы.

Своевременное изменение предметно-игровой среды с помощью внесения разнообразных игр, игрушек, игрового оборудования, атрибутов способствует развитию нового содержания игр и усложнению игровых умений детей.

У детей есть возможность самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами, посредством многофункциональных легко-трансформируемых элементов (поролоновые модули, пространственные конструкции, ширмы и др.

Так же обязательно учитываются половые различия детей при организации предметно-игровой среды, её содержание отражает в равной степени интересы как девочек, так и мальчиков.

Роль взрослого в организации самостоятельной игровой деятельности детей не ограничивается своевременным изменением игровой среды. Важно его непосредственное участие в свободной игровой деятельности: необходимо побуждать детей к самостоятельному использованию новых способов решения игровых задач и реализации полученных впечатлений в игровых проблемных ситуациях, участия в игре с принятием главной роли, разрешения конфликтной ситуации и др.

Таким образом, соблюдение психолого-педагогических условий развития игровой деятельности с включением современных научно-методических и практических достижений позволяет педагогам нашего дошкольного учреждения определить сильные и слабые стороны организации игр детей дошкольного возраста.

Мы рекомендуем педагогам особенное внимание уделить двум основным аспектам таким как:

1) Формирование оснований для развития детской игры - беседы, диалоги с детьми, чтение художественной литературы, целевые прогулки и экскурсии, использование технических средств (слайды, аудио- и видеофильмы, грамм-записи), наблюдение за играми других детей, использование музыкального репертуара, составление альбомов, книг по теме игры и т.д.;

2) Содействие становлению игрового опыта ребенка: знакомство с атрибутами, предметами-заместителями и способами их использования, организация игрового пространства, отражение типичных черт роли, игры-имитации, режиссерские, конструктивные и подвижные игры, ручной труд, изобразительная деятельность (самостоятельное изготовление атрибутов).

Литература

Авдулова Т. П. Психология игры. Современный подход / Т.П. Авдулова. - М.: Академия, 2011. – 208 с.

Технологии развития коммуникативных способностей

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ермолаева Ирина Владимировна, воспитатель
 Миронова Галина Ивановна, воспитатель
 Семенова Екатерина Анатольевна, педагог-психолог
 МБДОУ «Детский сад № 126» г. Чебоксары

Библиографическое описание:

Ермолаева И.В., Миронова Г.И., Семенова Е.А. СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Аннотация. В статье рассматривается важный аспект развития дошкольника – становление нравственных чувств и моральных суждений.

С раннего возраста ребенка побуждают считаться с окружающими. Подражание взрослому является формой обогащения нравственного опыта. Нравственное сознание складывается из знаний, чувств и поведения ребенка. Взрослея, он учится распознавать «плохое» и «хорошее», действует в соответствии с эталонами поведения. Осваиваемые ребенком нравственные нормы, правила, оценки должны эмоционально переживаться ребенком, проверяться в реальных условиях на собственном опыте и фиксироваться в сознании как личностно значимые. У дошкольника еще нет развитых моральных суждений, но воспитание патриотизма невозможно без развития духовно-нравственных ценностей.

Именно семья является образцом культуры, поведения, ценностей. Взаимоотношения в семье становятся образцом, опираясь на который будет формироваться характер ребенка, его отношение к окружающему миру, себе, другим людям. В современном мире наблюдается тенденция ранней интеллектуализации. Многие родители стремятся, как можно раньше, развивать интеллект у ребенка, все меньше уделяя времени нравственному и духовному развитию. Иногда нормой поведения дошкольника является жестокость, отсутствие милосердия и сострадания к близким. Проблема нравственного воспитания интересовала педагогическую науку на протяжении долгих лет. Во все времена ценились в людях такие качества, как доброта, справедливость, милосердие, честность, отзывчивость, уважение к людям. Эти качества провозглашались как особо ценностные категории в трудах Я. А. Каменского, И. Г. Песталоцци, А. Дистервега. В трудах К.Д. Ушинского отмечается, что дети рано начинают чувствовать доброту и справедливость

со стороны взрослых, сверстников и чутко реагируют на различные проявления недоброжелательности к ним.

Проблема нравственного воспитания сегодня приобретает особую актуальность. Недооценка воспитания нравственных качеств оборачивается изъятиями в облике всего общества. Сегодня дефицит нравственности стал источником многих противоречий, наблюдаемых в нашей жизни. Все чаще наблюдаются проявления равнодушия, нетерпимости, агрессивности между людьми, что делает процесс воспитания нравственных качеств личности у детей особенно необходимым.

Вопрос о развитии эмоциональной отзывчивости у детей в современном мире стоит достаточно остро. Часто приходится наблюдать, как многие из нас не хотят видеть переживания и боль окружающих людей, проявить свое сочувствие и сострадание. Более того, регулярно сталкиваешься с ситуациями, когда дети испытывают радость от причиненной боли людям, животным, при этом стремятся данное поведение снять на мобильные телефоны, показать свою значимость в глазах сверстников. Детская агрессивность последние десятилетия очень высока и вызывает значительную тревогу у взрослых, а способность сопереживать, сочувствовать, умение радоваться за другого становятся дефицитными качествами личности. Из этого следует, что у детей меняются нравственные ориентиры, что мы взрослые — не смогли вовремя развить эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Не секрет, что многие взрослые, прежде всего родители, не всегда правильно и адекватно в той или иной форме выражают личное отношение к своим поступкам и поступкам своих детей.

ФГОС ДО направлен на решение многих задач, и в том числе:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования содержание области «Социально-коммуникативное развитие», направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формированию уважительного отношения к окружающим.

Крылатая фраза «Все начинается с детства» — как нельзя больше сочетается с данным вопросом. Задумываясь об истоках нравственных чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дрожание кружев с молодых листьев березы, и родные напевы, и восход солнца, и журчанье весенних ручьев. Воспитание чувств ребенка с первых лет жизни является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит, прежде всего, от родителей, педагогов и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Очевидно, что современные дети живут и развиваются в совершенно иных социокультурных условиях, чем их ровесники 25–30 лет назад. Чрезвычайная занятость родителей, разрыв поколений, маркетизация и технологизация детской субкультуры, отсутствие «дворовой» социализации, изолированность ребенка в семье и другие тенденции негативно отражаются на социализации современных детей. Нарастание негативных тенденций в подростковой среде (повышенная агрессивность, дефицит гуманных форм поведения, отчужденность, изолированность и пр.) с дошкольного детства. Социальные

психологи утверждают, что в современном мире ребенку предстоит во многом самостоятельно определять стратегию поведения в той или иной ситуации, даже в младшем возрасте. Поэтому эффективная социализация, то есть приобщение к общепринятым нормам, правилам и ценностям, существующим в обществе

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» достаточно разнообразна по своим задачам и охватывает широкий спектр развития предполагаемых личностных качеств дошкольника.

В частности, одной из задач этого направления является усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. Таким образом, нравственное воспитание является частью социально-коммуникативного развития ребенка.

Уже в раннем возрасте дети начинают усваивать ценности того общества, в котором они живут. Можно сказать, что социально-нравственное воспитание у малышей начинается с вопросов: «Что такое хорошо? Что такое плохо?»

Задачи социально-нравственного воспитания дошкольников:

1. Формирование основ нравственных качеств личности ребенка, его начальных представлений и эмоций, поведенческих позиций.
2. Формирование бережного отношения к морально-этическим, общечеловеческим ценностям.
3. Развитие самоконтроля и самосознания ребенка с целью соответствия его поведения определенным правилам и стандартам, принятым в обществе.

Отсюда следуют основные формы взаимодействия с детьми:

- знакомство с произведениями литературы, сюжеты которых отражают нравственные проблемы;
- нравственно-этические беседы;
- сочинение историй, сказок;
- игровое проектирование проблемных ситуаций.

Возможности обучения значительно возрастут, если применять интегрированные занятия или использовать примеры из жизни самих ребят. Необходимо включать малышей в разнообразные виды деятельности, в которых они приобретают конкретный опыт моральных поступков и отношений.

Основные формы взаимодействия с дошкольниками:

Знакомство детей с произведениями литературы, сюжеты которых отражают нравственные проблемы. Основы нравственности можно преподнести через сюжет хорошо известной сказки или другого литературного произведения.

Например, после прочтения сказки «Три поросенка», можно обсудить ситуацию, в которую попали главные герои, и спросить: «Что плохого сделал волк? Почему нельзя так поступать?».

Прекрасной художественной базой для изучения и обсуждения нравственных понятий могут служить сказки «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Золушка», «Красная шапочка», «Золотой ключик», «Гадкий утенок» и многие другие. В дальнейшем дети сами смогут находить в литературных текстах примеры нарушений нравственных норм и ценностей.

Нравственно-этические беседы. Беседы с детьми нужно строить так, чтобы нравственно-этическое представление приобрело для них яркое, живое содержание. Тогда и моральные чувства развиваются более интенсивно. Поэтому необходимы разговоры с детьми о состояниях, переживаниях героев литературных произведений или героев реальных ситуаций, о правомочности их поступков.

Сочинение историй, сказок. Процесс обучения станет творческим как для педагога, так и для ребенка, если он будет организован как исследовательская, поисковая деятельность. Например, на основе сюжетов из сказок или собственных сочиненных историй

педагог может предложить детям творчески преобразовать ход повествования, придумать различные концовки, ввести непредвиденные ситуации, соединить несколько сюжетов в один и так далее. Эти творческие задания сформируют у ребенка умение думать, рассуждать, подвигнут к самостоятельному поиску решений, к моделированию собственного поведения. Дошкольник сможет на конкретных примерах установить несоответствие нормам поведения и решить, как его исправить. Затем дети сами смогут придумывать небольшие рассказы, включая в них усвоенные знания.

Игровое проектирование проблемных ситуаций. В этом случае желательно организовать практическую деятельность, включая игровые ситуации, ролевые игры, игры-драматизации на нравственные темы, так как моральная этика формируется в единстве слова и дела. Наличие нравственных элементов в игре позволит педагогу легче познакомить дошкольников с духовными ценностями окружающего их мира. Игровые модели должны строиться в соответствии с интересами и возможностями детей, с их социальным опытом и возрастными особенностями.

Осуществляя взаимодействие с детьми, необходимо придерживаться принципов гуманистической педагогики, а именно:

- создавать атмосферу, благоприятствующую появлению новых идей, вселяющую уверенность в себе и желание высказываться;
- использовать ошибки детей для формирования нового, позитивного взгляда, а не для осуждения.

В нашем детском саду мы стараемся создать все необходимые условия для осуществления работы в данном направлении, повысить нравственный потенциал педагогов и профессиональную компетентность в вопросах нравственного воспитания дошкольников, заинтересовать родителей к морально-этической жизни ребенка, родители включаются в деятельность детского сада, направленную на нравственное развитие детей.

Стараемся соблюдать принцип интеграции нравственного воспитания в различные виды детской деятельности:

- **игровую:** проведение пальчиковых, дидактических, сюжетно-ролевых, словесных, подвижных, народных и хороводных игр, игр-забав. В организации сюжетно-ролевых игр учитываем нравственную сторону ролевого взаимодействия: врач не только лечит больных, он сопереживает, проявляет милосердие и сострадание, учитель терпелив и доброжелателен, продавец честен и совестлив;
- **продуктивную деятельность:** изготовление поделок для родных и именинников, к православным праздникам, рисунки по мотивам художественных произведений;
- **театрализованная деятельность** позволяет воплотить нравственные чувства в смоделированных ситуациях («Как бы ты поступил»), («Давай помиримся» ...) В группах ДООУ воспитателями созданы центры социально-коммуникативного развития, где собран теоретический и практический материал:
 - литература для детей («детская Библия», рассказы и притчи для детей, стихотворения, раскраски);
 - литература для родителей и педагогов;
 - аудиокассеты и видеоматериалы: – демонстрационный и раздаточный материал для проведения НОД;
 - игры по нравственному воспитанию; – иллюстрации.

Для родителей оформлены стенды, включающие информацию о семейных традициях, предлагается литература для семейного чтения, консультативный материал по вопросам нравственного развития детей, периодически проходят тематические выставки фотографий, поделок, рисунков.

Таким образом, хочется отметить, что дети – это наше будущее и оно будет таким, каким мы его сделаем. Необходимо заложить хороший фундамент нравственности еще

в совсем юном возрасте и развивать его с течением времени и особенно актуально это становится в современном мире, в котором информационные технологии и СМИ прививают детям совсем иные ценности жизни. В настоящее время вопросам нравственного воспитания, на мой взгляд, должно больше уделяться внимания. Так как на современном этапе вся система образования направлена на культурное развитие ребенка в соответствии с культурно-исторической концепцией, лежащей в основе разработки стандартов дошкольного образования.

Список литературы

1. Божович Л.И. Личность и её формирование в детском возрасте. (Психологическое исследование) [Текст] / - М.: Просвещение, 1968. - 464с
2. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников / Т. А. Андреевко, О. В. Алекинова. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 96 с
3. Социально-нравственное воспитание дошкольников в формировании представлений об этикете: практ. пособие/С. В. Конкевич. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. — 80 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Письма и приказы Минобрнауки. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 96 с. (Правовая библиотека образования).
5. Давай поиграем! Тренинговое развитие мира социальных взаимоотношений детей 3–4 лет: Пособие-конспект для практических работников ДОУ / Авт.-сост. И. А. Пазухина. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. — 96 с.. ил.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «УТРО РАДОСТНЫХ ВСТРЕЧ» В РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

Ефимова Марина Павловна, воспитатель

Михайличенко Юлия Николаевна, воспитатель

Аблисова Нели Викторовна, воспитатель

МДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 27 п. Разумное Белгородского района
Белгородской области"

Библиографическое описание:

Ефимова М.П., Михайличенко Ю.Н., Аблисова Н.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ «УТРО РАДОСТНЫХ ВСТРЕЧ» В РАЗВИТИИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

В связи с потребностями модернизации системы образования происходит трансформация системы дошкольного образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования позиционирует создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Одна из основных задач Стандарта направлена на формирование общей культуры личности детей, в том числе развития инициативы, самостоятельности.

Как выстроить работу на современном этапе в образовательной организации, чтобы в полной мере решить данную задачу?

Наиболее перспективным направлением является поиск путей, обеспечивающих интеграцию образовательного процесса, ориентированного на развитие личности

и предусматривающего в своей основе личностно-ориентированную модель образования. Это предполагает существование между взрослыми и детьми отношений сотрудничества и партнерства, нацеливает работников образовательного учреждения на творческое отношение к своей деятельности, формирует у них потребность к постоянному саморазвитию. В дошкольной организации образовательная деятельность выстраивается вокруг ребенка, обеспечивая своевременное формирование возрастных новообразований детства, развитие компетентности, самостоятельности, творческой активности, гуманного отношения к окружающим, получение ребенком качественного образования как средства для перехода на последующие возрастные ступени развития.

В 2019-2020 учебном году в Белгородской области стартовал региональный проект «Формирование детствосберегающего пространства дошкольного образования Белгородской области» («Дети в приоритете»).

Доброжелательное дошкольное образовательное учреждение – это играющий, развивающий и обогащающий детский сад, где результатом будет социализация, индивидуальный для каждого уровень развития любознательности, воображения, самостоятельности, положительного отношения к себе и окружающему миру, готовность к преодолению ошибок и неудач. Именно эти качества формируют у ребенка предпосылки к учебной деятельности. Поэтому основная задача педагогов дошкольных учреждений – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. К числу современных образовательных технологий относится личностно-ориентированная технология «Утро радостных встреч».

Технология «Утро радостных встреч» (или групповой сбор) разработана Л.В. Свирской.

Основная цель включения данной технологии в совместную деятельность: обеспечить возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

Групповой сбор мотивирует детей к инициативной, активной самостоятельной деятельности, обращаясь к таким человеческим потребностям, как: чувствовать себя значимым; управлять собой, своим временем, деятельностью, отношениями с другими людьми; веселиться и развлекаться. Групповой сбор может быть традиционной (ежедневной) формой организации детей во всех возрастных группах, начиная с раннего возраста, так и включаться во все образовательные ситуации.

Групповой сбор – это не занятие, поэтому участие в нём конкретного ребёнка не вменяется ему в обязанность, а предоставляет возможность приятного, эмоционально и познавательно насыщенного общения со сверстниками и взрослыми; позволяет вместе с другими мечтать и претворять мечты в реальность, учиться управлять собой, своим временем, своим учением, даёт возможность руководить другими (по согласованию), влиять на текущие события и формировать будущие. Ребёнок вправе самостоятельно принять решение: продолжить начатую до утреннего группового сбора игру или принять участие в групповом сборе; включиться в него сразу или, когда он сам будет готов это сделать, разумеется, если такое поведение не нарушает сложившуюся к этому моменту общую атмосферу или логику обсуждения какого-либо вопроса. Ребёнку не запрещается включение в групповой сбор с опозданием. Ему лишь дают понять, что, если он хочет быть вместе с другими, следует рационально планировать свои действия, учиться управлять своим временем и поведением.

В наиболее общем виде структура группового сбора выглядит так:

1. Приветствие (вариант: пожелания, комплименты, подарки) 1–3 мин

2. Игра (вариант: элементы тренинга, психогимнастика, пение, слушание) ... 2–5 мин
3. Обмен новостями 2–10 мин
4. Планирование дня (выбор темы проекта, планирование содержания, форм и видов деятельности на весь проект); презентация Центров активности (взрослыми и детьми) 5–12 мин.

Таким образом, общая длительность группового сбора колеблется от 10 до 30 минут. Жёсткой рамки нет, равно как нет жёстко закреплённой структуры. Общее время и время отдельных частей сбора подвижно и зависит не только от возрастной группы, но и от того, какие цели преследуются, в каком тоне и темпе идет общение, насколько всем хорошо вместе, насколько взрослые (воспитатели, родители, специалисты) ведут сбор живо и весело, насколько обсуждаемая тема интересна и важна. Могут быть варианты, когда приветствие – очень короткое, игры нет вовсе, а обмен новостями или планирование займут всё основное время.

Остановимся на характерных чертах развития самостоятельности и инициативности, и как способствует их формированию утренний сбор:

- а) умение выполнять работу по собственной инициативе, замечать необходимость тех или иных действий;
- б) умение выполнять работу без посторонней помощи, без постоянного контроля взрослого;
- в) сознательность действий, наличие элементарного планирования (умение понять цель работы, предвидеть ее результат);
- г) умение давать достаточно адекватную оценку своей работе, осуществлять элементарный самоконтроль;
- д) умение переносить известные способы действия в новые условия.

Существенную роль в процессе формирования самостоятельности играет способность ребёнка к анализу и самоанализу действий и отношений в совместных делах, умение соотносить свои возможности участия с возможностями товарища.

Трудолюбие и самостоятельность, развитая способность к саморегуляции создают благоприятные возможности для развития детей дошкольного возраста и вне непосредственного общения с взрослыми или сверстниками. Речь, в частности, идет о способности детей этого возраста в одиночку заниматься любимым делом.

Самостоятельность формируется и как нравственно-волевое качество. В старшем дошкольном возрасте, она связана с воспитанием у детей способности управлять своим поведением, проявлять полезную инициативу, настойчивость в достижении цели и результата деятельности. Она предполагает умение руководствоваться в действиях нравственными представлениями о правилах поведения (не подавлять инициативу менее самостоятельных сверстников, учитывать их интересы, проявлять взаимопомощь, делиться с товарищами своими знаниями, научить тому, что умеешь сам).

Старших дошкольников начинает особенно интересовать личность другого человека. Дети стремятся вместе с взрослыми обсуждать достоинства и поступки друг друга, окружающих людей, оценивать их с точки зрения соответствия социальным нормам. В этих случаях самостоятельность ребенка приобретает нравственную направленность.

Технология группового сбора «Утро радостных встреч» позволяет ребёнку свободно выбирать деятельность, партнёров совместной деятельности; дети имеют возможность самостоятельно принимать решения. Взаимодействие происходит в сотрудничестве и сотворчестве, каждый высказывает своё мнение, участвует в общей деятельности.

В работе по технологии группового сбора «Утро радостных встреч» воспитанникам обеспечена свобода планирования самостоятельной деятельности и свобода в самореализации, что позволяет формировать у ребёнка важные личностные черты – ответственность, самостоятельность, умение сотрудничать и т.д.

Результатом использования в совместной и самостоятельной деятельности технологии группового сбора является то, что у детей возрастает потребность в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, повышается коммуникативная компетентность (умение устанавливать контакт, договариваться о взаимодействии, конструктивно разрешать проблемы), дети могут планировать свою деятельность, видеть и формулировать цель, подбирать необходимые средства для достижения цели, реализовывать задуманное и оценивать свою деятельность, свой вклад в общее дело.

Литература:

1. Атемаскина, Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: Учебно-методическое пособие/ Ю.В. Атемаскина.-СПб.: Детство Пресс, 2012.
2. Свирская, Л.В. Утро радостных встреч. Издательство «Линка-Пресс», 2010.
3. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии: Проектное обучение Н.В. Матяш.-М.:Академия, 2018.
4. Михайлова-Свирская, Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста: М.: «Просвещение», 2016.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6-7 ЛЕТ) НА ТЕМУ «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?»**

Рая Ольга Андреевна, воспитатель
МБДОУ д/с "Ромашка", Лянтор

Библиографическое описание:

Рая О.А. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6-7 ЛЕТ) НА ТЕМУ «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Цель: Закрепление математических знаний и умений посредством интеллектуальной игры.

Задачи:

Образовательные:

1.Продолжать учить старших дошкольников играть в развивающие игры; соблюдать правила игры; быть сдержанными; умело отвечать на вопросы воспитателя

Развивающие:

1.Продолжать развивать у старших дошкольников любознательность, коммуникативные качества, речевую активность и мыслительные способности.

2.Продолжать формировать у детей психические процессы: память, внимание, восприятие, мышление, речь, воображение,

Воспитательные:

Воспитывать личностные качества у каждого ребенка, устойчивость интереса к математическим знаниям и умениям, сосредоточенность и любознательность.

Приоритетная область: познавательное развитие (ФЭМП, природное окружение, предметное окружение).

Интеграция образовательных областей:

- речевое развитие
- познавательное развитие
- музыкальная пауза

Оборудование: конверты, карточки с цифрами от 1 до 10, числовые пазлы, корзинки с листочками, мольберт.

Демонстрационный материал: столы для участников игры, игровой стол-круг, вопросы в конвертах с номерами; чёрный ящик, скрипичный ключ; опознавательные знаки на столы со словами «Знайки» и «Умники»; **музыкальная заставка для начала игры.**

Ход занятия:

Воспитатель: Добрый день уважаемые гости! Мы находимся в интеллектуальном клубе «Что? Где? Когда?». Сегодня предлагаю вам принять участие в игре, где дети, будут показывать свои знания и умения, которые приобрели за учебный год. Знатоками нашего клуба сегодня будут воспитанники подготовительной группы № 9. Встречайте игроков двух команд. Команда «Знайки» и команда «Умники»

(Торжественно звучит музыкальная заставка к игре «Что, где, когда?». Дети заходят в группу, выстраиваются полукругом перед столами.)

Воспитатель: Ребята, давайте поприветствуем наших гостей (дети здороваются).

Воспитатель: Желаю вам удачи и везения. Ведь везение сегодня нам всем пригодится. И я хочу представить капитанов команд. Капитан команды «Знайки» Утин Клим. Капитан команды «Умники» Нелюбин Степан.

Воспитатель: Приглашаю вас занять места за игровыми столами и познакомиться с правилами игры. На барабанном столе лежат пронумерованные конверты. В каждом из них находится вопрос или задание, на которые вы должны ответить или выполнить. За правильные ответы и за правильное выполнение заданий команда будет получать по звездочке. Та команда, которая наберет большее количество звезд, станет победителем. В начале игры проведем с командами небольшую разминку. Я буду задавать вопросы, на которое вы должны ответить максимально быстро. Уважаемые знатоки, хочу напомнить вам про правила вежливости, взаимоуважение друг к другу. Если вы знаете ответ на вопрос, поднимите руку. Вы готовы к игре?

Дети: Готовы.

Воспитатель:

1. Сегодня вторник, а завтра? (Среда)
2. Сколько месяцев в году? (12)
3. Какой месяц находится между мартом и маем? (апрель)
4. Сколько дней в неделе (7)
5. Сколько всего цифр существует? 10
6. Сколько хвостов у четырех котов? (4)
7. Сколько крыльев у воробья? 2
8. Какое число больше 12 или 10?
9. Сколько козлят было в сказке про волка и козлят? 7
10. Назовите соседей числа 10.
11. Кого в лесу больше зверей или медведей?
12. За каким столом сидят школьники? Парты
13. Чем дышат люди? кислород
14. Что тянули и баба, и дед, и Жучка? репка

Ведущая: - Разминка прошла блестяще, обе команды получили много звезд, молодцы, можно приступать к игре.

Воспитатель: - Внимание, I раунд!

Воспитатель: И так задание под номером 1 называется «Веселые задачки». Сейчас я буду зачитывать задачки обеим командам, вы сообща их решаете и выбираете карточку с правильным ответом. Готовые ответы лежат перед вами.

1 задача: Яблоки в лесу поспели. Мы отведать их успели. Пять румяных налитых, три с кислинкой. Сколько их? (8)

Воспитатель: Посовещайтесь. Время пошло.

Звучит музыка из передачи: Что? Где? Когда? Дети совещаются и считают. Каждая команда поднимает карточку с ответом.

Воспитатель: Послушайте следующую задачу.

2 задача: Три ягненка дружно жили, да козлят еще четыре. Посчитай-ка всех скорей, сколько их в семье моей? 7

3 задача: Четыре зайца шли из школы и вдруг на них напали пчелы, Два зайчика успели спрятаться, а сколько не успело? (2)

Воспитатель: Будьте внимательны, совещайтесь.

4 задача: шел медведь на пасеку за медом, а навстречу ему два волка. Сколько всего зверей шло на пасеку? 1

5 задача: 7 детей в детский сад принесли по одному воздушному шарик, сколько шариков дети принесли в детский сад? 7

Дети показывают правильный ответ.

Воспитатель: - Внимание, 2 раунд! Вопросы от наших телезрителей родителей.

1 вопрос. У вас есть одно яблоко, если вы его разделите пополам сколько ребят вы сможете угостить?

Дети: 2

2 вопрос: внимание конверт знаний! У ежика 10 рублей. Что он может купить в магазине игрушек за эти деньги? Перед вами лежат листочки, вы должны обвести только те предметы, которые можно купить до 10 рублей. (работа за столами)

3 вопрос: Не далеко, не близко, не за тридевять земель, а в нашем государстве, живет старик –годовик. Есть у него четыре дочери. Все красавицы писанные, меж собой они дружны. Бывает рассорятся на денек-другой, да уж тут и помирятся. Вопрос: Что это за дочери Годовика? (зима, весна, лето, осень).

Воспитатель: Внимание, **3 раунд.** Вскрываем третий конверт. Игра называется «Математическая яблоня». На мольбертах расположены яблони. На них созрели яблоки с разными примерами, но ответов нет. Рядом с мольбертами стоят корзинки с листочками, на которых есть правильные ответы. Ваша задача: взять листочек с правильным ответом и приклеить его к математическому яблоку.

Приглашаю по 5 человек. Остальным предлагаю поработать за столами порешать на листочках примеры.

Физкультминутка пауза. «Веселый счет»

Воспитатель: - Внимание, **4 раунд!** Открываем 4 конверт.

Звучит музыка из передачи "Что? Где? Когда?".

Числовой пазл,

Воспитатель: Уважаемые знатоки вы любите собирать пазлы? У вас сейчас есть возможность заняться любимым делом. Перед вами лежат цифровые пазлы, которые случайно перемешались, вам необходимо расположить отрезки картинки таким образом, чтобы цифры располагались от одного до десяти в ряд. Если расположить цифры правильно, то из отрезков образуется красочная картинка. предлагаю собирать пазлы по трое, какая тройка быстрее соберет картинку, поднимает руку и получает звезду.

Воспитатель: - Внимание, 5 раунд! Вытягиваем 5 конверт.

Дидактическая математическая игра «Найди недостающую фигуру» на столах лежат листочки, на них изображены геометрические фигуры, посмотрите внимательно, подумайте и дорисуйте в свободный квадрат нужную геометрическую фигуру.

Воспитатель: Внимание, 6 раунд. Блиц вопрос для обеих команд. какая команда ответит на большее количество вопросов, та команда получит одну дополнительную звезду в свою корзину.

1. В каком месяце дети идут в школу? сентябрь

2. В каком городе мы живем? Лянтор
3. Как называется домик птицы? гнездо
4. Какое дерево считается стройным? береза
5. Морковь можно есть сырой, а еще какой?
6. В какой стране мы живем?
7. Назовите президента России?
8. У какой фигуры нет ни начала, ни конца? (круг)
9. Снесла уточка яйцо? Кто из него вылупится? Курочка или петушок? (утенок)
10. Они показывают время (часы).
11. в какое время года собирают урожай с полей и огородов? (осенью)
12. ласточка остается зимовать? нет

Воспитатель: Вот и закончились все задания.

Дети, вам понравилась наша игра? А какие задания вам больше всего запомнились? Что было трудным для вас? А теперь посчитаем наши звездочки.

Молодцы! Ребята вы достойно справились со всеми заданиями игры и проявили смекалку, находчивость, сообразительность. Благодаря своим знаниям, которые вы нам продемонстрировали, каждый из вас достоин медали «Знатоков» за хорошие знания и внимательность. Благодарим за внимание.

Я считаю, что чем интереснее проходит занятие, чем больше дети вовлекаются в игру, больше знаний и умений усваивается ими. Поэтому я показала нетрадиционную форму занятия с детьми в форме игры-викторины. Это своеобразное закрепление тех знаний и умений, которыми уже владеет ребенок.

Тема и задачи занятия соответствуют уровню умственно – психического развития детей. В ходе занятия прослеживалось единство образовательных, развивающих и воспитательных задач. Все части занятия логичны и последовательны, связаны друг с другом единым игровым сюжетом.

Приемы на занятии носили игровой характер, были основаны на игровых обучающих ситуациях, которые побуждали детей к самостоятельной деятельности, применению накопленного опыта.

В каждом моменте использовались вопросы поискового характера, вопросы на сообразительность и логическое мышление – способствовало эффективности занятия, повышению познавательной и мыслительной деятельности.

Водная часть занятия предполагала организацию детей, переключение внимания на предстоящую деятельность, стимуляцию интереса к ней, создание эмоционального настроя на предстоящую деятельность.

Основная часть – строилась в основном на использовании всех групп методов: игровой, наглядный, словесный, практический, которые отображали одну тематику и были тесно взаимосвязаны.

Смена видов деятельности способствовала поддержанию внимания и работоспособности детей на протяжении всей игры.

С целью снятия напряжения, повышения работоспособности, а также активизации детей была организована физкультминутка.

В заключительной части подвела итог деятельности, используя метод анализа успешности выполнения заданий.

На каждый момент занятия были подобраны наглядные пособия, которые стимулировали и активизировали детей к мыслительной деятельности. Их размещение и использование было рациональным, продуманным.

По итогам проведенной непосредственно образовательной деятельности можно сделать следующие выводы:

Детям нравятся такие игры. Это вызывает у них азарт соперничества и, конечно же, проявляется интерес к деятельности.

Думаю, что игровая мотивация вызвала интерес у детей и активность была хорошей.

Дети активно и с воодушевлением работали на всех этапах занятия, были внимательны, заинтересованы на занятии, проявляли активность, самостоятельность в разных видах деятельности. Они получили максимум положительных эмоций.

Считаю, что занятие прошло в оптимальном темпе, в доброжелательной психологической атмосфере,

Итог подвела, оценила участие детей в занятии.

КОНСПЕКТ НОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У ЛЕСОВИЧКА» (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»)

Тюменцева Ирина Ивановна, воспитатель
Виноградова Вероника Владимировна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 16, город Чебоксары

Библиографическое описание:

Тюменцева И.И., Виноградова В.В. КОНСПЕКТ НОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У ЛЕСОВИЧКА» (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ») // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Цель – продолжить развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, развивать речевое творчество и интонационную культуру речи.

Обучающие задачи:

- активизировать и расширять словарный запас дошкольников лексической теме «Дикие животные»;
- продолжать работу над развитием грамматических категорий (согласование имен существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; образование притяжательных имен прилагательных; образование и употребление в речи сложноподчинённых предложений);
- упражнять детей в умении составлять связный рассказ по схеме-модели;
- расширять представления детей о диких животных;
- формировать понятия причинно-следственных связей и закономерностей в явлениях природы;
- учить говорить не торопясь, громко, без напряжения.

Развивающие задачи:

- развивать связную монологическую и диалогическую речь дошкольников;
- развивать умение детей соотносить знаковые символы с образами;
- продолжать развивать психические процессы: память, внимание, наглядно-действенное мышление;
- развивать интонационную выразительность речи.

Воспитательные задачи:

- воспитывать доброе отношение к животным;
- воспитывать уважительное отношение друг к другу; умение работать в коллективе; быть доброжелательными и корректными собеседниками;
- воспитывать культуру речевого общения.

Материалы: Презентация Power Point «Дикие животные», фонограмма «Звуки леса», шишки, орехи, мнемосхема «Белка».

Предварительная работа:

- чтение рассказа И. Соколова-Микитова «Белка»;
- разучивание потешек, считалочек про белку;
- разучивание стихотворения с одним из детей;
- рассматривание картин и иллюстраций на тему «Животные леса»;
- загадывание загадок про животных;
- прослушивание — музыка П. И. Чайковского.

Ход ООД:

- Сегодня утром в нашу группу пришло электронное письмо, давайте узнаем от кого оно.

1 слайд «Электронное письмо»

- Итак, Лесовичок приглашает нас к себе в гости в лес, где мы встретим зверей и вспомним, как они готовятся к холодной, суровой зиме. Если наши ответы будут полными и правильными, то Старичок – лесовичок обязательно нам покажется.

Закройте глаза и представьте, что мы оказались в лесу.

2 слайд «Лес поздней осенью»

- Посмотрите, как здесь красиво, спокойно. Какое время года сейчас? (Осень).
- Какие осенние периоды вы знаете? (Ранний, золотой и поздний)
- Какой сейчас период осени? (Поздний).
- Назовите приметы поздней осени. (Стало холодно, сыро, пасмурно. Лес потерял листву. Самая грустная пора. Природа готовится к зимнему сну).
- Позднюю осень часто называют - «серебряной»? Подумайте и постарайтесь дать полный ответ, употребив слова «потому что.»

3 слайд «Серебряная» поздняя осень»

(Позднюю осень называют «серебряной», потому что наступают первые заморозки. Трава, деревья, листья покрываются блестящим инеем).

(Позднюю осень называют «серебряной», потому что на лужах появляется белый хрустящий лед).

(Позднюю осень называют «серебряной», потому что звенят на ветру ветви деревьев, и все как будто в серебре).

- А вот и первое животное, которое спряталось от нас. Кто же это может быть? Попробуйте отгадать:

Длинное ухо, комочек пуха,
Прыгает ловко, любит морковку

4 слайд «Заяц»

- *Правильно это заяц.* Давайте придумаем красивые слова о зайце? (Белоснежный, как комочек снега; трусливый, пушистый, косой, маленький, ловкий, длинноухий, короткохвостый и т.д.)

- *Как заяц готовится к зиме? (Он поменял свою шубку с серой на белую, мех его стал гуще, пушистее, теплее).*

- *Есть ли у зайца жилище? (Нет, каждый раз заяц прячется в другом месте, в ямке, под кустиком).*

5 слайд «Старичок – Лесовичок»

- *Ваши ответы порадовали Старичка-Лесовичка, он заиграл в свой волшебный колокольчик.*

- *Мы отправляемся дальше и вот еще один зверь от нас спрятался.*

Ходит летом косолапо,
А зимой сосет он лапу.

6 слайд «Медведь»

- А «какой» медведь? (*Косолапый, большой, бурый, лохматый, сильный, неуклюжий и т.д.*).

- Как вы понимаете слово косолапо?

(Дети предлагают варианты лексического значения данного слова, которые, как правило, не точны).

- «Ходить косолапо — ступать пятками врозь, неуклюже, неловко».

- Как медведь готовится к зиме? (Все лето и осень он много ел, накопил жира, построил берлогу в большой яме, обязательно в сухом месте, под вывернутым с корнями деревом и там засыпает).

7 слайд «Старичок – Лесовичок»

- Старичок – Лесовичок прозвонил в свой волшебный колокольчик, значит все ответы правильные.

- Угадайте, кто еще спрятался от нас?

Рыжая, хитрая, кур крадет. (Лиса).

8 слайд «Лиса»

- А что значит хитрая? (Умная. Она обманывает всех. Лиса скрывает свои намерения (желания)).

- Дети, давайте подберем красивые слова о лисе? (*Быстрая, ловкая, рыжая, пушистая, мордочка вытянутая, лапки стройные, рыжая красавица, хитроумная и т.д.*).

- Как называется жилище лисы? (*Лиса живет в норе*).

9 слайд «Старичок – Лесовичок»

- Раздается опять приятный звук колокольчика, Старичок – Лесовичок доволен вашими ответами.

- Давайте немного отдохнем.

На ваших столах лежат сосновые шишки, подарок Старичка – Лесовичка, давайте с ними поиграем:

Мы научимся орехи между пальцами катать,

Это нам поможет в школе буквы ровные писать.

(Катание ореха круговыми движениями, перекладывание из одной руки в другую ореха)

- Возьмите листы с заданием. В каждом ряду (в первом и во втором) изображено 4 животных, ваша задача обвести лишнее и объяснить свой выбор.

10 слайд «Четвертый лишний»

11 слайд «Старичок – Лесовичок»

Физкультминутка: Знакомство с лесными жителями (Дети выполняют движения согласно тексту. Педагог следит за осанкой детей, акцентирует внимание на передаче детьми характерного образа животных).

У нас славная осанка,

Мы свели лопатки,

Мы походим на носках,

А потом на пятках.

Пойдем мягко, как лисята,

И, как мишка косолапый.

И как серый волк-волчище.

И как зайка-трусишка,

Вот свернулся волк в клубок,

Потому что он продрог.

Лучик ежика коснулся,

Ежик сладко потянулся.

- А вот еще одно животное, которое спряталось от нас. Кто же это может быть?

Попробуйте отгадать

По деревьям скок-скок,

Да орешки щелк-щелк.

12 слайд «Белка»

- Скажите, а какая она - белка? (Шустрая, быстрая, ловкая, пушистая, рыжая и т.д.).

13 слайд «Старичок – Лесовичок и его волшебный колокольчик»

- Где живет белка? Как называется ее дом? (Белка живет в дупле)

14 слайд «Дупло белки»

- Как вы думаете, может белка сама выдолбить себе дупло? Откуда это дупло? (Там жила другая белка, в старом дереве белка нашла себе дом).

- Белки поселяются в дупле, которое остается после дятла. Они утепляют его мхом, сухими листьями и травой.

Давайте рассмотрим и опишем внешность белки.

15 слайд «Белка»

Дети описывают шерсть, голову, тело, хвост белки.

- А теперь составим рассказ о белке. В этом нам помогут наши помощницы — схемы-модели.

16 слайд «Мнемотаблица»

Первый символ буква «Б» — Почему? (Потому, что слово «белка» начинается с этой буквы). Как можно будет начать свой рассказ?

Второй символ – перечеркнутый домик и изображение ели? О чем мы расскажем, глядя на него?

Третий символ - нарисованное дерево с дуплом (Говорить мы будем о жилище белки).

В следующем символе - схематично изображена белка, здесь мы опишем ее внешний вид - шубку, мех, хвост, глаза, уши.

Пятый символ - слово «мама» расскажем о то, чему учит мама-белка своих бельчат? Придумаем добрые слова про белку, какая белочка?

Шестой символ – изображение грибов, ягод и шишек. Будем говорить о том, чем питаются белки.

Два-три ребенка составляют рассказ о белке.

Предложить одному из детей составить рассказ от лица белки. (Можно одеть ребенку маску белки).

- Ваши интересные рассказы очень порадовали Старичка – Лесовичка, он говорит вам большое спасибо и звенит на прощание в свой волшебный колокольчик.

- А нам надо вернуться в группу. Закрыли все глаза... и оказались в своей группе. Скажите, что вы сегодня делали? Чему научились? Что запомнили?

- Правильно, молодцы! А сейчас пойдем гулять, возьмем хлебные крошки — покормим птиц, а вечером каждый из вас обязательно нарисует свое любимое дикое животное.

Формирование познавательных потребностей детей

ПРОЕКТ ПО ПДД ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ – НУЖНО ЗНАТЬ ВСЕМ, БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ!»

Рябчикова Мария Витальевна, старший воспитатель
Митрофанова Елена Васильевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 97" г. Чебоксары, Чувашская Республика

Библиографическое описание:

Рябчикова М.В., Митрофанова Е.В. ПРОЕКТ ПО ПДД ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ – НУЖНО ЗНАТЬ ВСЕМ, БЕЗ ИСКЛЮЧЕНИЯ!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Цель проекта	Предупреждение детского дорожно–транспортного травматизма, посредством включения родителей воспитанников в образовательную деятельность на основе активного взаимодействия, направленного на расширение и закрепление знаний воспитанников и их родителей о правилах дорожного движения.
Задачи проекта	1.Активизировать работу педагогов по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей группы; 2. Наладить партнёрские взаимоотношения педагогов и родителей; 3.Создавать условия для сознательного изучения детьми Правил дорожного движения; 4.Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретно меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения. 5. Вырабатывать у дошкольников привычку правильно вести себя на дорогах 6. Воспитывать в детях грамотных пешеходов.
Участники проекта	Педагог, воспитанники старшей разновозрастной группы 5-7 лет родители воспитанников группы
Сроки реализации проекта	С 01.09.2023г. по 30.05.2025г. (долгосрочный проект)
Ожидаемые результаты	1.Создание оптимальных и необходимых условий для организации совместной деятельности с родителями по охране и безопасности жизни детей; 2.Формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге; 3.Гуманизация связи семьи с сотрудниками МДОУ; 4.Привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации; 5.Появление интереса у родителей к совместному обучению безопасному поведению на дорогах. Результат деятельности детей: макет перекрёстка с дорожными знаками, с организацией выставки «Азбука дорожного движения», книг об автомобилях.

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В Российской Федерации проблема детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) по своим масштабам – имеет все признаки национальной катастрофы. По данным аналитических материалов Департамента обеспечения безопасности дорожного движения МВД России, число детей, погибших в ДТП, в расчёте на 100 000 населения России почти в 3 раза больше, чем в Италии, и в 2 раза больше, чем во Франции и в Германии. Статистика показывает: ситуация с ДДТТ имеет тенденцию к ухудшению, что связано с резким ростом количества автомобилей на дорогах, увеличением мощности новых моделей автомобилей и вследствие этого увеличение скорости автомобильного потока.

Исследования в данной области показывают, что все причины ДТП с участием дошкольников во многом связаны с их возрастными и психофизиологическими особенностями, такими, как незрелость, неспособность правильно оценить обстановку, быстрое образование условных рефлексов и быстрое их исчезновение, потребность в движении, которая преобладает над осторожностью, стремление подражать взрослым, переоценка своих возможностей, специфичность реакции на приближающийся автомобиль и др.

Проблема обучения дошкольников безопасному участию в дорожном движении актуальна и современна, её решение помогает сформировать у детей систему знаний, осознанных навыков безопасного участия в дорожном движении, и как следствие – снижение дорожно – транспортных происшествий с участием детей.

Мероприятия, посвящённые теме ПДД, всегда актуальны в учреждениях дошкольного образования. А как же иначе? Ведь данную необходимость диктует сама жизнь. Как же сделать так, чтобы улицы и дороги стали для наших детей безопасными? Конечно же, рассказать им о правилах дорожного движения, дорожных знаках и прочих тонкостях, проводя мероприятия в различных формах. Любой ребёнок быстрее поймёт и усвоит ПДД, преподнесённые не только в обыкновенной беседе, а и в близкой детям дорожной сказке, викторине, игре. А также детям очень близки подвижные формы игр, эстафеты, посвящённые безопасности движения. Здесь ребёнок не только хорошо запомнит и усвоит ПДД, но и к тому же поймёт, где и когда можно безопасно и весело играть.

Социальная острота проблемы ДДТТ диктует необходимость активизации деятельности детских дошкольных образовательных учреждений, поиску новых форм и методов обучения и воспитания по профилактике ДДТТ, а также проведения профилактической работы с родителями на основе современных педагогических технологий, поэтому нами в тесном сотрудничестве с родителями был создан коллективный проект по теме: «Правила дорожного движения – нужно знать всем, без исключения!»

3. АКТУАЛЬНОСТЬ

В нашей стране, как и во всем мире, увеличивается число дорожно-транспортных происшествий. По статистике каждой десятой жертвой ДТП является ребенок. Часто это связано с несоблюдением правил дорожного движения, их незнанием. Предоставленные самим себе, дети мало считают с реальными опасностями на дороге, так как недооценивают собственные возможности, считая себя ловкими и быстрыми. У них еще не выработалась способность предвидеть возможность возникновения опасности в быстро меняющейся дорожной обстановке, поэтому важно научить детей дорожной грамоте, правилам поведения на улицах.

3. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

Практическая значимость **проекта состоит в том**, что описанные в нем направления работы **педагогов**, тематический план, этапы **реализация проекта** могут быть использованы работниками **дошкольных образовательных организаций** и родителями для развития **правила дорожного движения** через различные виды деятельности.

4. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Таблица 2 –Механизм реализации проекта

Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап
-Изучение литературы -Пополнение предметно-развивающей среды -Беседы с детьми, с родителями; -выявления интересов; -Составление и разработка плана.	-Проведение мероприятий по плану.	-День открытых в дверях; -Анкетирование родителей; -Организация фотовыставки детских работ по ПДД -Распространение педагогических опытов на педагогическом совете. -вручение благодарственных писем родителям.

5.РЕСУРСЫ ПРОЕКТА

Нормативно-правовые ресурсы:

-Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-ФГОС дошкольного образования (Приказ Министерства и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования).

Методическое обеспечение:

Программа: Основная общеобразовательная программа дошкольного образования

Программы:

Данилова Т.И. «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

Кадровое обеспечение:

-Педагоги;

Информационные ресурсы:

-Информационные стенды для родителей;

-Сайт МБДОУ «Детский сад №97»;

-Презентации и видеопрезентации;

-Информационные буклеты.

Материально-технические ресурсы:

-Компьютер;

-Мультимедийный проектор;

-Цифровой фотоаппарат;

6. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА (ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ, ОСНОВНОЙ И ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ).

Таблица 3- Этапы реализация проекта

Этап	Наименование мероприятия	Срок	Ответственный
Подготовительный	<i>С педагогами:</i> -Изучение методической литературы по проблеме. -Определение методов и приемов работы -Подбор диагностических инструментов: разработка критериев освоения детьми о ПДД <i>С родителями:</i> 1. -Оформление информационного пространства родителей	Май 2023г. Май 2023г. Май 2023г.	Старший воспитатель, музыкальный руководитель Педагоги Педагоги

	2. –Анкетирование		
Основной	<i>С педагогами, с детьми, с родителями:</i> -Проведение мероприятий по плану проекта	Июнь – июль 2023 г.	Педагоги
Заключительный	<i>С педагогами:</i> -Подведение итогов, мониторинг успешности реализации проекта. <i>С родителями:</i> -Анкетирование родителей <i>С детьми:</i> -Итоговой совет	Август 2023г.	Педагоги Педагоги Педагоги

7.ЭФФЕКТИВНОСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

В ходе реализации проекта будут получены следующие продукты:

- Сборник методических разработок (картотеки, сценарии досуговых мероприятий, презентации по теме).
- Детско-родительский альбом по теме проекта (детские рисунки, поделки, макеты, описания экспериментов и т.д.)
- Фотоматериалы о ходе реализации проекта

8.ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА

Перспектива проекта состоит в дальнейшей активизации всех участников образовательного процесса при реализации различных видов деятельности, в осуществлении преемственности ДОУ и школы. Разработка методического материала позволит педагогам ДОУ более эффективно организовать летне-оздоровительные мероприятия по данному направлению.

Библиографический список:

1. Бочкарева О. И. Взаимодействие ДОУ и семьи. - Волгоград: ИТД «Корифей», 2008.
2. Данилова Т.И. Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. - СПб., издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.
3. Занятия по правилам дорожного движения/ Сост. Н. А. Извекова, А. Ф. Медведева и др.; под ред. Е. А. Романовой, А. Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
4. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группы. / Сост. Поддубная Л. Б. - Волгоград: ИТД «Корифей».

План мероприятий

Приложение 1

Содержание	Форма проведения	Направление
Тема: «Знакомство с улицей» (что есть на улице, какая она, тротуар и проезжая часть, подземный и надземный переход)		
Родительское собрание с целью ознакомления родителей с планом работы по проекту. Консультация для родителей «Воспитание навыков безопасного поведения на дороге».		
- «Красный, желтый, зеленый», «Островок безопасности»; - «Правила дорожного движения». -«Правила для маленьких велосипедистов», «Пешеходный переход».	Подвижные игры НОД Беседы Чтение произведений,	Физическое развитие Познавательнo-речевое развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие

<ul style="list-style-type: none"> - М. Дружинина «Наш друг светофор»; «Правила поведения на улице»; «Правила езды на велосипеде»; - Прогулка к пешеходному переходу. - «Собери дорожный знак». - «Водители и пешеходы». - Рисование «Автомобиль»; - Начало изготовления макета 14 микрорайона; - Игры по ПДД: «Учим дорожные знаки» ... -Диагностика детей по ПДД - Экскурсия в Авто-городок школы №19 - Просмотр мультфильма по ПДД 	<p>рассматривание иллюстраций к ним. Экскурсия Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра НОД Совместная деятельность Настольные игры Экскурсия</p>	<p>Познавательно-речевое развитие Социально-личностное развитие</p>
Тема: «Мы – пешеходы».		
<p>Консультация для родителей- «Безопасность детей - забота взрослых» Родители в группе приобрели для детей светоотражающие элементы «Смайлики» для профилактики Детско-дорожного травматизма</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Встреча с инспектором ГИБДД (рассказ о правилах перехода улиц, дорог). - Отгадывание загадок по ПДД, чтение стихотворений по ПДД - «Мы по улице идем». <p>Кукольный спектакль «Сказка про Буратино, который не знал правил дорожного движения».</p> <ul style="list-style-type: none"> -Аппликация из цветной бумаги «Светофор» -Продолжаем делать макет 14 микрорайона - «Перекресток», «Цветные автомобили». -«Правила для пешеходов», «Друг пешехода – пешеходный переход». - Игры по ПДД: «Учим дорожные знаки» ... 	<p>НОД Чтение произведений Сюжетно-ролевая игра Просмотр кукольного спектакля. НОД Совместная деятельность Подвижные игры Беседы Настольные игры</p>	<p>Социально-личностное развитие Социально-личностное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие Познавательно-речевое развитие Познавательно-речевое развитие</p>
Тема: «Мы – пассажиры»		
Консультация для родителей: «Ребенок в автомобиле»		
<ul style="list-style-type: none"> - «Сигналы светофора», «Воробышки и автомобиль». -А. Усачев «Правила дорожного движения», О. Корнеева «Осторожным надо быть». - «Как вести себя в общественном транспорте», «Для чего необходимо детское кресло в автомобиле?» - Прогулка на остановку, наблюдение за транспортом, за пассажирами. 	<p>Подвижные игры Чтение произведений, рассматривание иллюстраций к ним. Беседы Экскурсия</p>	<p>Физическое развитие Социально-личностное развитие Познавательно-речевое развитие Социально-личностное развитие Познавательно-речевое развитие</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций, обсуждение различных ситуаций поведения пассажиров. -Изготовление из пластилина «Автомобиль». -Продолжаем делать макет 14 микрорайона - Игры по ПДД: «Учим дорожные знаки» ... - «В страну Светофорию». - Просмотр мультфильма по ПДД 	<p>Беседа НОД Совместная деятельность Настольные игры Музыкальное развлечение</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие Познавательноречевое развитие Социально-личностное развитие</p>
Тема: «Мы соблюдаем правила дорожного движения»		
Привлечение родителей к празднику и оформлению выставки «Правила дорожного движения – наши лучшие» друзья»		
<ul style="list-style-type: none"> - Д. Орлова «Правила дорожного движения» и стихотворения по ПДД - «Где можно и где нельзя играть.» - Рисование на тему «Где можно играть». - Презентация макета 14 микрорайона. -Выставка рисунков по ПДД. -«Водители» - «Красный, желтый, зеленый», «Островок безопасности»; - «Детям о ПДД» - «Улица». -Праздник «Азбука дорожного движения». - Экскурсия в Авто-городок школы №19 - Диагностика по ПДД 	<p>Чтение произведений, рассматривание иллюстраций к ним Беседа НОД Совместная деятельность Сюжетно-ролевая игра Подвижные игры Просмотр видеофильма Сюжетно-ролевая игра Музыкально-спортивный праздник с награждением. Экскурсия Беседа</p>	<p>Социально-личностное развитие Познавательноречевое развитие Художественно-эстетическое развитие Социально-личностное развитие Физическое развитие Социально-личностное развитие Познавательноречевое развитие</p>

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ STEAM-МОДУЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПОДВОДНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Страхова Людмила Валерьевна, старший воспитатель
МБОУ СОШ № 30 Г.о. Подольск

Библиографическое описание:

Страхова Л.В. КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ STEAM-МОДУЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПОДВОДНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Форма организации педагогического мероприятия: игра-путешествие.

Возраст детей: 6-7 лет.

Образовательная область: социально – коммуникативная, познавательная.

Цель: закрепление навыков работы в образовательных STEM -модулях.

Задачи:

Образовательные: дать современные политехнические представления и умения, овладеть предпосылками технических и технологических компетенций; учить навыкам коммуникации и межличностного общения, работе в команде.

Развивающие: развитие качеств личности, повышающих эффективность работы каждого человека в его взаимодействии с другими детьми; развитие воображения, творческого, логического и образного мышления, способности систематизировать свойства и отношения в предметном мире; совершенствование ручной моторики.

Воспитательные: воспитывать инициативу, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, уважение друг к другу, желание помогать товарищам; поощрять стремление высказывать свои мысли, доказывать свои суждения при помощи точной и ясной речи; воспитывать художественно-эстетическое восприятие природы, интерес к профессии мультипликатор.

Оборудование: проектор, интерактивная доска, шесть столов для работы в шести STEM-модулях:

1. Модуль «LEGO-конструирование»: LEGO –конструктор;
2. Модуль «Экспериментирование»: емкость с водой, пробирка с посудомоечным средством, пипетка, бумажная рыба;
3. Модуль «Дидактическая система Фребеля»: набор №2;
4. Модуль «Программирование»: конструктор LEGO EducationWeDo 2.0», ноутбук.
5. Модуль «Математическое развитие»: блоки Дьенеша; изображение морских животных и рыб
6. Модуль «Мультстудия»: компьютер с программным обеспечением; ширма с декорациями и атрибутами для съёмки задуманного эпизода.

Предварительная работа: просмотр видеоролика «Подводный мир», чтение художественной литературы, беседа на тему «Обитатели морских глубин», загадки о морских животных.

Ход занятия:

Мотивационно-ориентировочный этап.

Ребята, сегодня мы с вами побываем в удивительном мире, я хочу предложить вам совершить путешествие, но путешествие необычное, а подводное. Отправимся мы с вами на прекрасном корабле (показ слайда с изображением моря и корабля).

Поисковый этап.

А как же нам погрузиться под воду? (ответы детей)

Он на морское опустится дно,

Посветит прожектором там, где темно,

В иллюминаторы круглые глядь,

Все чудеса морские видать! (Батискаф).

Что такое батискаф? Ребята, а что вы можете рассказать о батискафе? (ответы детей).

Батискаф – это подводный аппарат для погружения под воду, у него есть окна – иллюминаторы из толстого стекла, аппарат спускается на морское дно (показ слайда).

Практический этап.

Модуль «LEGO-конструирование»

Я предлагаю вам построить для нас из LEGO – конструктора батискаф с подъёмным механизмом. Вот схема постройки, попробуйте собрать (дети собирают). Ну что ж, очень хорошо, батискаф готов к погружению. На счёт «три» - погружаемся (дети громко считают до трёх, звучит шум моря). Посмотрите, какой красивый подводный мир (показ слайда). Здесь обитает множество разных рыб. Каких вы знаете? (ответы детей)

Модуль «Экспериментирование»

Говорят, что на плавающих рыбок можно смотреть бесконечно долго — это успокаивает. Но не всегда есть возможность наблюдать за настоящими рыбками. Поэтому можно сделать бумажную, которая тоже прекрасно плавает в воде.

Предлагаю детям взять, вырезанных из бумаги рыбок, в центре которых сделано круглое отверстие, соединяющееся с хвостом узким каналом и опустить в форму с водой (важно: верхняя часть должна оставаться сухой). В отверстие в центре рыбки капаем средство для мытья посуды. Рыбка начинает плыть! Что же произошло? Почему рыбка поплыла? Правильно. Средство для мытья посуды распространяется по поверхности воды, растекаясь ему мешает рыбка, поэтому жидкость двигается назад по вырезанному каналу, создавая давление на стенки прорези. Это давление и заставляет рыбку плыть.

Модуль «Дидактическая система Фребеля» (физкультминутка)

А сейчас давайте немного подвигаемся (детям даётся задание запомнить условные значения каждой фигуры. Например: куб – руки вверх, шар – ходьба на месте, цилиндр – приседания. Дети должны в соответствии с обозначением выполнять нужные движения.

Модуль «Математическое развитие»

Ребята, посмотрите, как много различных животных живет в морских глубинах. Предлагаю вам угостить их печеньками.

Дети выполняют задание по словесной инструкции, угощают животных, нарисованных на карточках, «печеньками» (геометрическими фигурами), которые отличаются по цвету, размеру, толщине и форме. Ребята, мы с вами, покормили морских обитателей.

Посмотрите, на морском дне обнаружен затонувший корабль (показ слайда). Возможно, на этом корабле плавали пираты и там есть сокровища. Но для нас это может быть очень опасно. Нужно отправить на корабль робота-разведчика, который исследует для нас его. У нас в батискафе есть робот, но он не исправен. Может быть, вы попробуете его отремонтировать?

Модуль «Программирование»

Дети подходят к столу, на котором частично построен робот из конструктора LEGO Education WeDo 2.0 и рядом лежат недостающие части конструктора. Дети доделывают робота по предложенной схеме, устанавливают соединение планшета с моделью конструктора, программируют робота, комментируя свои действия.

Сейчас проверим, всё ли мы сделали правильно, и если это так, то наш робот подаст сигнал при движении. Поздравляю вас всех! Робот-разведчик ожил, а это значит, что ошибок нет! Молодцы!

Посмотрите робот начал исследовать затонувший корабль (показ слайда), и обнаружил вот такой сундук. Давайте его откроем! (в сундуке лежат золотые монетки – угощение для детей). Вот это клад мы нашли!

Наше путешествие заканчивается. Мы должны вернуться в детский сад. Давайте вернемся в наш батискаф и поднимемся на корабль (показ слайда).

Рефлексивно-оценочный этап.

Вот мы и в группе. Скажите, какое задание вам больше всего понравилось выполнять? Какие задания у вас вызвали затруднение? Молодцы ребята. Преодолеть все препятствия вы смогли благодаря своей смекалке и взаимовыручке.

Последующая работа.

Модуль «Мультстудия»

Предлагаю детям на память о нашем путешествии снять мультфильм о подводных обитателях «Подводный мир» (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Сценарий мультфильма «Подводный мир»

Цель: Создание условий для развития творческих способностей старших дошкольников через использование различных техник мультипликации.

Задачи:

- Познакомить детей с технологией создания мультипликационного фильма;
- Развивать познавательный, художественно-эстетический интерес к созданию мультфильмов;
- Развивать творческое воображение и мышление;
- Поощрять речевую активность и обогащать словарный запас дошкольников;
- Развивать информационную культуру и логику мышление детей;
- Воспитывать у детей умение работать в малых проектных группах со сверстниками и взрослыми;

Реквизит: панорама морского дна, кораллы, камни, песок,

Действующие лица: медуза, краб, черепаха, дельфин, цветные рыбки

Ход:

Появляется название мультфильма «Подводный мир»

Рассказчик:

И в глубинах океана

Своим ходом жизнь течёт,

Расскажу я без обмана

Про подводный их народ.

(Появляются 2 цветные рыбки)

Рассказчик:

Не растёт там кукуруза,

Нет бананов под водой,

Но зато везде медузы

Попадутся нам с тобой.

(Появляется медуза)

Рассказчик:

Вон и краб десятиногий

Боком ползает по дну,

В скалах скрылись осьминоги,

Рассекает кит волну.

(Появляется краб)

Рассказчик:

Расплывается от страха

По укрытиям мелкота,
Лишь морская черепаха
Не пугается кита.
(Уплывают цветные рыбки, появляется черепаха)

Рассказчик:

Если тонет кто случайно,
Вмиг дельфин его спасёт!
Жизнь полна какой-то тайны
В глубине холодных вод...
(появляется дельфин)

Эффективное управление дошкольной образовательной организацией

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД УПРАВЛЕНИЯ ДОУ

Афтенюк Наталья Николаевна, заведующий
МБДОУ д/с № 33, г. Белгород

Библиографическое описание:

Афтенюк Н.Н. СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД УПРАВЛЕНИЯ ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 19 (237). Часть 1. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/237-1.pdf>.

Управление – это процесс целенаправленного, осознанного воздействия субъекта управления на объект управления для достижения определённых целей, результатов деятельности. При этом субъект управления – это физическое или юридическое лицо, от которого исходит властное воздействие. В дошкольном образовательном учреждении субъектом управления выступают заведующий или его заместители как физические лица, а также коллективные органы управления, Совет учреждения, Совет педагогов, Попечительный совет как юридические лица.

Объектом управления могут быть физические лица, а также организационные системы (дошкольное образовательное учреждение) и процессы (образовательный процесс).

Л.М. Денякина отмечает, что при правильном руководстве учреждением управленцу важно постоянно анализировать современную обстановку, это позволит ориентировать педагогов дошкольном образовательном учреждении на активное восприятие достижений общества в области демократии.

А.К. Бондаренко считает, что руководителю важно продумывать стратегию развития дошкольного учреждения, определяя его назначение, место в системе образования, основные цели, задачи и функции. При этом особое внимание она обращает на создание новых типов дошкольных образовательных учреждений, ориентацию образовательного процесса на удовлетворение разнообразных потребностей детей и их родителей.

Системный подход предполагает, что процесс управления – это выполнение субъектом деятельности ряда последовательных операций. Он подразумевает сознательное и планомерное управление. Устанавливаются связи между сферами управления, выдвигается главная цель, затем в соответствии с ней формулируются частные промежуточные цели, ставятся задачи, продумываются средства, осуществляется контроль.

С его помощью организация рассматривается как единое целое со всеми сложнейшими её связями и отношениями, а также согласования деятельности всех её подсистем. Данный подход раскрывается в работах В.С. Голициной, М.В. Корепановой, Л.С. Марковой и др.

Сторонники этого подхода подчёркивают взаимозависимость функций управления и направленность их последовательной реализации на достижение целей управления.

Рассматривая работу дошкольного образовательного учреждения как единый механизм, главной задачей которого является организация качественного образовательного и воспитательного процесса для ребенка, мы не можем не поднять тему работы этого механизма и важность некоторых ее факторов.

Первое – это системность работы, выражаемая в том, что все процессы, происходящие в учреждении, полностью понимаются и поддерживаются всеми сотрудниками ДООУ – от персонала на группах до администрации. Работая в таком контексте, с персоналом важно проговаривать не только цели и задачи работы, но и действия, направленные на их достижение.

На примере адаптации ребенка к учреждению мы можем рассмотреть включение всех сотрудников ДООУ - сотрудник охраны на входе приветствует детей и родителей, создавая у них первое впечатление, воспитатель, встречая ребенка в группе, задает настроение дня ему и родителям, нянечка, помогая малышу в кормлении или гигиенических процедурах, создает у него ощущение нужности и заботы, специалисты и администрация, отвечая или не отвечая на вопросы, формируют атмосферу доверия или настороженности.

Понятно, что, если каждый из включенных в эту цепочку людей будет действовать по-своему – общий посыл и, в итоге, результат, как в известной басне, будет, в лучшем случае, не хорош, а в худшем – вреден для ребенка.

Второе – это открытость учреждения к новым тенденциям. Продолжая сравнивать систему работы с механизмом, мы отмечаем, что любой из них, если его не настраивать – быстро придет в негодность. Такая сонастройка – это и есть процесс соотношения целей, путей их достижения и того, что стоит во главе – ребенок, родители или, например, показатель в район?

Обсуждая с педагогами и специалистами – кто же, в итоге, является главным получателем нашей услуги – мы можем услышать разные варианты. И, услышав их, можем понять или даже изобразить ту схему, которая будет ясна и наглядна.

Неким моментом «сонастройки» является и обмен опытом с коллегами – как понимание тенденций, ориентиров и векторов. Как взятие лучшего из опыта других и обмен своим.

Третье – это готовность учреждения к переменам, не застывание и способность к развитию. Появление новых услуг, внимание к просьбам родителей и интересам детей. Так интернет и сотовая телефония сменили голубиную почту, но суть – передача информации наиболее быстрым путем – осталась неизменной. Говоря о дошкольном учреждении сюда, можно включить группы короткого дня и дополнительные занятия, организацию интерактивных мероприятий и использование в образовательном процессе новых технологий.

Системный подход позволяет не только улучшить рабочие процессы в учреждении, но и, в случае сбоя, показывает на то, в каком секторе стоит увеличить усилия на данный момент, а также – помогает привлечь эти усилия из других, более крепких, секторов.

Так, например, молодые педагоги могут обратиться за помощью к опытным наставникам или специалисты порекомендовать консультацию друг друга при решении спорных вопросов.

Общее дело, общая работа, личная ответственность – вот, наверное, главный и ключевой принцип такого подхода.

Библиографический список:

1. Фалюшина Л. И. Управление качеством образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении: Пособие для руководителей. — М: АРКТИ, 2004.
 2. Урбанович А. А. Психология управления: учебное пособие. — Мн. Харвест, 2003.
 3. Журавлев А. А. Стил в современной психологии управления — М.: Издание «Наука», 2006.
-

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 19 (237) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.