

# ВЕСТНИК

*дошкольного образования*

№15(233) / 2023

Часть 9



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## дошкольного образования

---

№ 15 (233) 2023

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

---

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

---

<b>Беляева Е.А.</b> СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ «ТЕР-РЕНКУР» (МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА).....	4
<b>Воеводская В.И.</b> СПОРТИВНЫЙ ДОСУГ «ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	8
<b>Кириченко О.М.</b> ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ОПИШИ ИГРУШКУ» .....	10
<b>Кожеватова Т.П.</b> ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СТУПЕНЬКИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ».....	12
<b>Орлова В.М.</b> КОНСПЕКТ ООД ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОЛОБКА» .....	18
<b>Первалова М.Н.</b> КОНСПЕКТ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАНЯТИЯ «ФИЗКУЛЬТУРНИКИ» (СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ) .....	22
<b>Полежаева Е.С.</b> «ХОЧУ БЫТЬ ЗДОРОВЫМ!» (НАРУШЕНИЕ ОСАНКИ И ПЛОСКОСТОПИЕ) .....	23
<b>Разумов А.Е.</b> ВАЖНОСТЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	25

---

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

---

<b>Сметанина Е.В., Скрябина Е.В.</b> МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ «УТРЕННИЙ И ВЕЧЕРНИЙ КРУГ» .....	27
<b>Удалкина К.Е., Топчиева М.М.</b> ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	30

---

## НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

---

<b>Балай Ю.А.</b> ЧЕЛОВЕК, НЕ ЗНАЮЩИЙ СВОЕГО ПРОШЛОГО, НЕ ЗНАЕТ НИЧЕГО .....	31
<b>Бизерт Г.С., Молчанова О.С.</b> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ .....	34
<b>Княжева Н.А., Попова К.Н.</b> СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	38
<b>Кривицкая Т.Л.</b> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ФГОС .....	39
<b>Михолап А.Г., Жимайлова Т.Ф., Токарева Е.В.</b> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ РАЗНООБРАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	42
<b>Мокеева Е.В.</b> МЕРОПРИЯТИЕ С РОДИТЕЛЯМИ «КУКЛЫ ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА» .....	46
<b>Николаева Л.А.</b> ДОСУГ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ КО ДНЮ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА «БАБУШКА, ДЕДУШКА И, КОНЕЧНО, Я - САМЫЕ ЛУЧШИЕ В МИРЕ ДРУЗЬЯ» ...	50

<b>Пантюхова М.М.</b> ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ .....	53
<b>Сохань Л.Р., Шестакова М.А.</b> КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «НАШЕ ОРЕНБУРЖЬЕ» .....	56
<b>Хоменко Л.А.</b> ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В СИСТЕМЕ ДОУ .....	60
<b>Шадринцева Т.В.</b> МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ДЕТИ ВОЙНЫ» .....	62

---

## **ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ**

---

<b>Бабаева З.А.</b> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ .....	65
<b>Лыскова Е.В.</b> ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИСТОРИИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ДЕНЕГ .....	70

---

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

---

<b>Колисниченко О.В., Дорохова Г.Г.</b> СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	75
<b>Селезнева Е.А.</b> КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ А. С. ПУШКИНА» .....	78
<b>Чупрова Е.П.</b> ПРОЕКТ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА «ГОРОДА РЕСПУБЛИКИ КОМИ» (НА ОСНОВЕ НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ ХОДИЛКИ-БРОДИЛКИ) В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА» .....	81
<b>Штоль Н.В.</b> СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «ИВАН КУПАЛА» .....	86

---

## **ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ**

---

<b>Ганьшина З.Д.</b> ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГОВ ДОУ .....	92
<b>Козарина Е.И.</b> НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ .....	100
<b>Турбекова Л.Н.</b> СЦЕНАРИЙ ИТОГОВОГО ПЕДСОВЕТА «В ПОИСКАХ ВОЛШЕБНОГО КЛАДА» .....	104

---



---

## Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

---

### СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ «ТЕРРЕНКУР» (МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА)

Беляева Елена Александровна, воспитатель  
МДОУ детский сад № 5 «Сказка» г. Козьмодемьянск

#### Библиографическое описание:

Беляева Е.А. СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ «ТЕРРЕНКУР» (МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

#### Аннотация

Терренкур - разновидность маршрутной игры, которая помогает дошкольникам расширить свой кругозор, показать лучшие качества, ощутить себя успешным. Погружаясь вместе с детьми в определенную тему в рамках подготовки и проведения представленной игры, педагог не только знакомит их с новым материалом, но и активизирует имеющиеся у них знания и умения, а самое главное - повышает физическую активность. Здоровьесберегающая игра может применяться воспитателями, педагогами дополнительного образования для сближения детей в коллективе и углубления знаний краеведческого характера. Данная технология может пригодиться в семейных прогулках и походах.

*Ключевые слова:* терренкур, маршрутная игра, физическая выносливость, прогулка.

#### ВВЕДЕНИЕ.

С целью повышения двигательной активности, а также организации познавательной деятельности воспитанников педагоги используют разные виды игр. Периодичность проведения образовательных игр позволяют разнообразить прогулку и создать благоприятную среду для всестороннего развития ребенка.

**Терренкур** (нем. *terrain* — местность, участок, территория, *kur* — лечение) метод лечебной физкультуры, заключающийся в дозированной ходьбе по специально проложенным и оборудованным маршрутам на пересеченной местности. (Малая медицинская энциклопедия. — М.: Медицинская энциклопедия. 1991—96 гг.)

Сюжет этой игры очень прост: воспитанники вместе с педагогом отправляются на прогулку. Прогулки по терренкуру в ДОУ могут проводиться в естественных природных условиях, на свежем воздухе, по принципу постепенного наращивания темпа и двигательной активности, что способствует закаливанию, увеличению физической выносливости, нормализации психоэмоциональной деятельности дошкольников. Нагрузка, получаемая ребенком, зависит от возраста и обуславливается следующими факторами: соотношение ходьбы, прыжков и бега; длительность маршрута; темп ходьбы, бега; количество остановок и их продолжительность на протяжении маршрута; применение дополнительных физических упражнений [5]

**Структура** пеших прогулок предполагает: сбор и перемещение до следующей точки маршрута; остановку, привал, познавательно-исследовательскую деятельность детей и взрослых; комплекс оздоровительных игр и физических упражнений; самостоятельную деятельность детей; сбор и возвращение в группу. [4]

По сценарию маршрутной игры дети с педагогом передвигаются по территории всего детского сада. Воспитатели могут использовать групповые и спортивную площадки. Маршрут терренкура по территории ДООУ может включать в себя не только специально созданные центры, зону игр на асфальте, тропу здоровья, экологическую тропу, цветники, огород, теплицу и другие возможные объекты на территории ДОО. Прогулки по терренкуру можно проводить регулярно, в нежаркое время суток в первую половину дня за счет времени, отведенного на утреннюю прогулку и физкультурное занятие на воздухе. Продолжительность пешеходного маршрута для старших дошкольников составляет 60-90 мин, для младших - 30-45 мин. [2.]

Содержание терренкура зависит от выбранной тематики, времени года и погоды. В пешие прогулки педагоги могут включить познавательные беседы, наблюдения за насекомыми, птицами, растениями, сбор природного материала, знакомые детям подвижные и дидактические игры, игры на внимание, спортивные игры, комплекс оздоровительных физических упражнений.

Такое игровое пространство способствует физическому, интеллектуальному и психоэмоциональному развитию ребенка: он учится общаться с окружающим миром, у него развивается крупная и мелкая моторика, речь и ее интонационная выразительность, глазомер, соотносящие движения.

**Цель:** организация условий для оздоровления организма воспитанников, повышение уровня двигательной активности, познавательно-исследовательской деятельности детей и взрослых.

**Задачи:**

- упражнять детей в основных движениях;
- развивать у дошкольников выносливость, ловкость, координацию движений, навыки самоорганизации;
- воспитывать любознательность, ответственное отношение к прогулкам на природе, чувства коллективизма, взаимопомощи.

Маршрутная игра по участку ДООУ, учитывает возрастные особенности дошкольников на основе следующих **принципов:**

- принцип индивидуальности и комфортности - в обеспечении эмоционального благополучия ребёнка, развитие его положительного самоощущения;
- принцип безопасности для здоровья детей;
- принцип активности самостоятельности и творчества. Воспитанники активно вовлекаются в процесс решения задач маршрутной игры. естественная среда должна предоставлять ребёнку право выбора деятельности, возможность максимально, активно проявлять себя;
- принцип разумности и целесообразности. Педагогам стоит предусмотрительно подходить к вопросу насыщения. Данный проект не предполагает чрезмерного количества остановок, чтобы оптимизировать физическую, интеллектуальную и эмоциональную нагрузку.

-принцип интеграции и полифункциональности –возможность использования одних и тех же объектов для разных видов детской деятельности.

Использование данных принципов обеспечивает воспитанникам чувство психологической защищённости, помогает формированию личности, развитию физических качеств.

Маршрутная игра помогает достичь **результатов** всем участникам:

- дошкольникам - получить новые знания в доступной для их возраста игровой форме, проверить свои силы и способности при выполнении увлекательных заданий;
- воспитателям - повысить результативность образовательного процесса, сделать прогулки более интересными, увлекательными и яркими;

-родителям - лучше узнать своих детей, сблизиться с ними.

**Маршрут:** «Любители природы», «Шустрые и дружные», «Умелые да скорые», «Ловкие и веселые», «Смышленные и быстрые», «Музыкальная»

**Материал:** карточки с заданием, запись голосов птиц, чудесный мешочек; инструменты, обручи флажки, фрукты и овощи, зонтик, обручи, шишки, конверты с фигурами, магнитофон.

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

### Ход терренкура «Осенние странички»

Дети выходят на площадку перед детским садом.

-Ребята, сегодня мы с вами на прогулке отправимся в познавательное путешествие по территории нашего детского сада. У настоящих путешественников всегда есть карта. У нас тоже есть карта, она поможет нам в пути (воспитатель с детьми рассматривает карту, на которой схематично изображена территория детского сада, указаны места, где дети будут совершать остановки).

#### 1 Остановка «Любители природы» (10 мин)

-на площадке спрятаны 3 конверта с заданиями, вам нужно их найти.

1 Задание: знаете ли вы деревья, кустарники и травы?

-Если прозвучит название дерева – вставайте на носочки, руки вытягивайте вверх. Если название кустарника – руки в стороны, присесть на корточки. Если травянистого растения – присесть и руки опустить вниз.

(Произносит: берёза, ель, сирень, каштан, одуванчик). Дети выполняют задания.

2 Задание: «Что за птица кричит?» звучит пение птиц, (ворона, кукушка, воробей, синица, чайка) детям нужно угадать, кто издаёт эти звуки.

3 Задание: «Угадай что в чудесном мешочке» детям нужно на ощупь определить овощ.

-Молодцы, ребята, отгадали все загадки. Посмотрим по карте, где следующая остановка и наша прогулка продолжается.

#### 2 Остановка «Шустрые и дружные» на спортивной площадке (20 мин)

-Предлагаю сейчас осеннюю эстафету для вас!

Ребята, вы согласны? (да)

Вы ловкие и смелые? (да)

Весёлые, умелые? (да)

Умные и быстрые? (да)

Дружные и шустрые? (да)

А теперь, чтобы сильным быть и ловким, приступаем к тренировкам!

Разминка: детям нужно поточным способом перелезть через стенку, пройти по бревну, пробежать мостик, проползти под сеткой.

#### Эстафеты:

1 «Быстрые зонтики». Игроку нужно с зонтом пробежать вокруг куба на другом конце площадки и вернуться к команде, передать зонтик следующему участнику. [6.]

2 «Собери овощи». Перед каждой командой равное количество овощей и фруктов. Необходимо по очереди перенести на другой конец площадки в корзину овощи и фрукты. Побеждает команда, которая быстрее перенесёт свой урожай. [6.]

3 «Посади картофель». Первый участник бежит с корзиной с «картофелинами» до лунок (обручи) и раскладывает «картофель» по лункам, бежит назад и отдает пустую корзину второму участнику; тот бежит и собирает картофелины в корзину и т. д. [6.]

Дети находят по карте следующую остановку.

#### 3 Остановка «Умелые да скорые» (15 мин)

- Ребята вы пришли в мастерскую. Я проверю, знаете ли вы инструменты, которыми можно работать в мастерской.

Все пробует на зуб: И сосну, и клен, и дуб. (Пила) [1.]	Деревянная шея, Железный клюв, Кричит: «тук-тук-тук!» (Молоток) [1.]
Кланяется, кланяется, Придёт домой — растянется. (Топор) [1.]	Она с винтом Пустилась в пляс, — А он, кружась, В доске увяз! (Шуруп и отвертка) [1.]

- Сегодня мы начнём изготавливать кормушки для птиц.

Под руководством мастера мальчики приколачивают гвоздики к основе кормушки, а девочки красят крышу у кормушки.

#### **4 Остановка «Ловкие и весёлые» (20 мин)**

Подвижные игры «Хитрая лиса», «Охотники и зайцы», «Удочка». [3.]

Между играми проводится дыхательная гимнастика.

- Молодцы! Продолжаем наше путешествие (сверяют путь по карте)

#### **5 Остановка «Смышлёные и быстрые» (10 мин)**

1 Задание: игра «Живой знак» На территории площадки нарисованы 2 круга, по сигналу воспитателя дети занимают место в любом круге. Ведущий должен пересчитать детей, встать между кругами и показать знак больше или меньше руками.

2 Задание: «Цифры и шишки» На скамейке разложены карточки с цифрами. Детям нужно положить количество шишек, соответствующее цифре на карточке.

3 Задание: «Разложи правильно». Каждому ребенку даются разноцветные фигуры. По сигналу нужно разложить фигуры в соответствующие конверты.

#### **6 Остановка «Музыкальная» (5 мин.)**

-Долго с вами мы гуляли, свежим воздухом дышали.

Руки в сторону, к плечам – не нужна усталость нам.

Руки вверх, вниз, вперёд –

Пора заканчивать поход.

-На последнем листочке – задание:

В мире нет рецепта лучше –

Будь со спортом неразлучен,

Проживешь сто лет –

Вот и весь секрет!

- Я приглашаю вас на весёлый танец.

-А теперь нам пора возвращаться в группу.

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** Грамотное использование маршрутной игры на территории образовательной организации позволит обеспечить положительную динамику физического развития ребёнка, будет способствовать активной вовлеченности родителей в образовательный процесс, а также сможет повысить рейтинг образовательной организации в рамках социума.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.**

1. Нефедова, Е.А. Большая книга загадок. / Е.А. Нефедова, О.В. Узорова, // Серия Планета детства, Издательство АСТ. -2003.

2. Новикова, Е.С. Что такое образовательный терренкур в детском саду. / Е. С. Новикова, // «Актион» образование. Портал информационной поддержки руководителей дошкольных организаций. –URL:<https://www.resobr.ru/article/59461-qqe-16-m7-terrenkury-v-dou>

3. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр. / Э.Я. Степаненкова // -М., 2017.



4. Суворова, С.В. Образовательный терренкур в ДОУ. / С.В. Суворова // Воспитатель детского сада. Журнал для воспитателей и педагогов ДОУ. – URL: <https://www.vospitatelyds.ru/categories/5/articles/4740>

5. Тихонова, М.А. Терренкур - как одна из современных технологий оздоровления детей дошкольного возраста. / М.А. Тихонова // Образовательная социальная сеть.- URL: <https://nsportal.ru/detskiysad/fizkultura/2018/12/24/terrenkur-kak-odna-iz-sovremennyh-tehnologiy-ozdorovleniya-detey>

6. Швыркова, Ж.Г. Сценарий развлечений для детей старшей группы «Осенние эстафеты» / Ж.Г. Швыркова // Образовательная социальная сеть.– URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2020/11/15/stsenariy-razvlecheniya-dlya-detey-starshey-gruppy-osennie-estafety>

## СПОРТИВНЫЙ ДОСУГ «ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Воеводская Валентина Ивановна, инструктор по физической культуре  
МБДОУ № 15, "Детский сад комбинированного вида № 15", г. Краснозаводск,  
Московская область.

### Библиографическое описание:

**Воеводская В.И.** СПОРТИВНЫЙ ДОСУГ «ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ» ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

### Цель:

-создать радостную атмосферу праздника, расширить представления детей о празднике – «*Семьи, Любви и Верности*».

### Задачи:

- воспитывать любовь и уважение к семье, как к людям, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких;
- развивать логику, пространственное мышление;
- укрепление здоровья и физической выносливости дошкольников;

**Интеграция областей:** образовательная область «Здоровье» сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей, образовательная область «Коммуникативная» развитие свободного общения между дошкольниками, взрослыми и детьми.

### Украшение площадки:

Воздушные шары, игрушки, бумажные ромашки и букет ромашек.

**Материалы:** Мягкие модули, 10 мячей, бумажные ромашки, букет ромашек,

### Ход мероприятия:

#### Инструктор по физдо:

8 июня, в этот день объявлен в России днем «*Семьи, Любви и Верности*». Этот светлый праздник появился благодаря Муромскому князю Петру и его жене Февронии. Символом праздника была выбрана ромашка, именно этот цветок является символом нежности и верности.

Какое прекрасное слово семья, в нем бабушка с дедушкой, мама папа и я. Семья - это дом, это любовь и забота, труд и радость, несчастье и печали, привычки и традиции. Сегодня мы будем соревноваться, посмотрим какие вы дружные, сильные, ловкие и быстрые

Предлагаю взять с собой быстроту, находчивость, смелость.

К нам прибыли две команды «Ромашка» и «Семья».

Выбирается жюри из зрителей и болельщиков.

Команды приветствуют друг друга.

**Инструктор по физо:**

Повторяем с детьми правила игр-эстафет:

Играем честно и сообща.

Играем не ради корысти, а ради удовольствия.

Если выиграл – радуйся, если проиграл – не расстраивайся.

**Инструктор по физо:**

Все собрались? Все здоровы?

Бегать и играть готовы?

Ну, тогда не ленись, на разминку становись!

Разминка: «Скачет лягушонок».

**Инструктор по физо:**

Сейчас начнём мы состязания-весёлые соревнования!

**Эстафета «Ромашка»**

Игроки каждой команды стоят один за другим в колонну. Надо разложить лепестки ромашки. Побеждает команда, которая закончит эстафету первой.

**Инструктор по фзо:**

**Ребус «7 Я»**

Мы большущая семья, самый младший это я.

Сразу нас не перечесть:

Саша есть, и Ваня есть,

Юра, Даша, Маша и Наташа тоже наша.

Посчитайте поскорей, сколько нас в семье детей?

**Инструктор по физо:**

В семейном кругу мы вами растем.

Основа, основ – родительский дом.

**Эстафета:**

**«Построй дом»**

Задача каждой команды из мягких модулей, построить дом.

**Эстафета:**

**«Бусы для бабушки»**

Надо нанизать макароны на ниточку, последний ребенок завязывает.

**Эстафета:**

**«Кто быстрее смотает клубок»**

Детям раздаются веревки одинакового размера. Пока звучит музыка надо намотать клубок, чья команда быстрее, та выиграла.

**Эстафета:**

**«Попади в корзину»**

Дети, выходите, свою ловкость покажите.

**Эстафета: «Спортивные дети»**

Первый ребенок надувает шар, воспитатель завязывает, второй прыгает с шариком, зажимая его коленями, передает следующему.

**Эстафета: «Генеральная уборка»**

Дети собирают мусор (мячи), складывают в корзину, мальчики убирают корзину.

**Эстафета: «Готовим обед»**

В общем обруче рассыпаны овощи и фрукты, по очереди участники из обеих команд подбегают и берут то, что необходимо им для приготовления супа или компота. Бегут к своей команде, то, что взяли кладут в кастрюльку капитану.

В общем обруче рассыпаны овощи и фрукты, по очереди участники из обеих команд подбегают и берут то, что необходимо им для приготовления супа или компота. Бегут к своей кастрюле и складывают нужные продукты.

**Игра: Один, два, три, беги!**

Обручи нужно разложить по кругу. Желательно игру проводить под музыку. Дети шагают из одного обруча в другой. Ведущий говорит: «Один, два, три, из обруча беги», при этом дети выходят из кругов, а ведущий убирает один обруч. Когда ребята услышат «Один, два, три в обруч беги» каждый должен занять место в круге. Тот, кому места не досталось, выбывает.

**Эстафета:**

**«Огородник»**

По сигналу первый игрок бежит с ведром к обручам, «сажает» овощи в каждый кружок, передает эстафету следующему. Второй собирает урожай, передает эстафету.

**Эстафета:**

**«Забег с картошкой»**

Дети построены в две колонны. Первый игрок по сигналу, должен пробежать дистанцию, держа в руке ложку, на финише присесть 5 раз, передает ложку с картошкой следующему ребенку.

**Инструктор по физво**

Молодцы у нас команды,  
Сильные, умелые,  
Дружные, веселые,  
Быстрые и смелые!

**Жюри подводит итоги.**

Вручение медалей и дипломов участникам соревнований, которые под громкие аплодисменты проходят круг почета.

Мы поздравляем всех с Днем **любви, семьи и верности!** Пусть в ваших **семьях** царит мир и благополучие, здоровья вам и процветания!

Берегите свои **семьи**, заботьтесь друг о друге, любите своих детей и родителей, помогайте родным и близким в беде! Будьте все здоровы и счастливы!

**ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ  
«ОПИШИ ИГРУШКУ»**

Кириченко Оксана Михайловна, воспитатель 1 категории  
МБДОУ № 24 "Родничок", г. Норильск

**Библиографическое описание:**

**Кириченко О.М.** ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ОПИШИ ИГРУШКУ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Цель: воспитывать бережное отношение к игрушкам; формировать слуховое и зрительное восприятие художественного текста, желание проговаривать слова и фразы, соотносить слова с действием; отвечать на вопросы воспитателя, закрепить артикуляцию звуков, развивать диалогическую форму речи.

Программные задачи:

**Образовательные:** расширять словарный запас; развивать связную речь; учить описывать игрушку; учить отвечать на вопросы воспитателя.

**Развивающие:** развивать зрительное и слуховое внимание.

Воспитательные: воспитывать бережное отношение к игрушкам. Отзывчивость, умение слушать.

Предварительная работа: чтение стихотворений, разучивание потешек, беседы об игрушке.

Оборудование: игрушки (*заяц, домик, елочка*).

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, посмотрите, домик! А кто в домике живет?

Дети: зайчик. А как можно ласково назвать зайку. (*Зайчонок, зайчишка, зайка-побегайка*)

-Что у зайчонка на голове? (*Уши*)

-Какие у него уши? (*Длинные*)

-Правильно, уши у зайчонка длинные. (*давайте вместе скажем у зайки длинные уши*)

-А что это? (*Хвостик*)

-Какой хвостик у зайчонка? (*Короткий (вместе у зайчонка короткий хвостик)*)

-Шерстка у зайчика какая? (*белая, пушистая мягкая*) Правильно.

Давайте вместе повторим: у зайчика шерстка белая, пушистая, мягкая.

-А как вы думаете, что умеет делать зайчонок? (*Прыгать, бегать, скакать, грызть морковку*)

-А теперь все вместе повторим: заяка, умеет бегать, прыгать, скакать, грызть морковку. Молодцы правильно.

-Зайка-побегайка, у тебя была корзина. Где она? (*Зайка достает корзину*)

-Вот какая корзина у зайки. А в корзине что –то есть. Интересно, что в корзине? (*Достает морковку*)

-что это? (*морковка*).

-Какая морковка? (*длинная, оранжевая*)

-Она длинная, оранжевая. (*Повторяем вместе: морковка- длинная и оранжевая*)

- Ребята что это (*капуста*)

-Какая она большая, зеленая. (*повторим вместе: -капуста большая, зеленая*)

-Что это? (*Яблоко*)

-Какое яблоко? (*красное, круглое, маленькое*)

-Оно круглое, красное, маленькое. (*Дети повторяют*)

-Кто знает, где живет зайчонок? (*В лесу*)

-Сейчас в лесу холодно, часто дует ветер. Как дует ветер? (*В-в-в-вв-в*)

Молодцы правильно. -Молодец зайчонок! Развеселил ребят

А теперь заяка хочет с вами поиграть.

Игра: Заяка.

Зайка беленький сидит и ушами шевелит- (*дети стоят в кругу.*)

Вот так, вот так, он ушами шевелит. (*шевелият кистями рук, подняв их над головой*)

Зайке холодно сидеть, надо лапоники погреть (*хлопают в ладоши*)

Зайке холодно стоять. надо зайке поскакать.

Скок-скок, скок-скок, надо зайке поскакать.

Кто-то зайку испугал, заяка прыг и ускакал (*воспитатель хлопает в ладоши дети убегают на стульчики*)

-А сейчас зайчонок будет вам загадки загадывать. Он возьмет какой-нибудь предмет и, не вынимая из корзины, расскажет вам о нем, а вы должны догадаться, что это. Слушайте внимательно.

-Она длинная, оранжевая. Что это? (*морковь*)

-Она круглая, зеленая, большая. (*Капуста*)

-Оно круглое, красное. Что это (*яблоко*)  
 -Длинные уши, короткий хвост? (*Зайчонок*)  
 Молодцы! Все загадки отгадали.  
 Правильно молодцы.  
 А вы знаете стихи про зайку.  
 Дети рассказывают стихотворение А. Барто «*Зайка*».  
 Зайку бросила хозяйка –  
 Под дождем остался зайка.  
 Со скамейки слезть не мог,  
 Весь до ниточки промок  
 А зайчику пора в лес, скажем зайчику спасибо, что пришел к нам в детский сад  
Воспитатель: спасибо большое тебе зайка – До свидания!

Итог.

Воспитатель: Ребята, а кто к нам в гости сегодня приходил? (*зайка*)

Воспитатель: Сегодня мы с вами поиграли с игрушкой зайкой. Как надо обращаться с игрушками? (*не бросать, не обижать, не ломать*)

Воспитатель: Правильно молодцы.

Библиографический список:

1. Бауэр, О.П. Подвижные игры // Теория и методика физической культуры дошкольников: учебное пособие для студентов / О.П. Бауэр; под ред. С.О. Филипповой, Г.Н. Пономарева. - СПб.: ВВМ, 2004. - С.331-332.

2. Вавилова, Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость: Пособие для воспитателя детского сада / Е.Н. Вавилова. - М.: Просвещение, 1981. - 96 с.

3. Васильева, М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез. 2007. - 240 с.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СТУПЕНЬКИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ»

Кожеватова Татьяна Петровна, воспитатель 1 категории  
 МБДОУ № 24 "Дружба", г. Ялта

### Библиографическое описание:

**Кожеватова Т.П.** ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «СТУПЕНЬКИ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Возраст воспитанников	от 3 до 6 лет
Особенности	По характеру создаваемого продукта: - практико-ориентированный. По количеству детей, вовлеченных в проект: - коллективный. По продолжительности: - средней продолжительности (в течение учебного года). По профилю знаний: - межпредметный проект. По уровню контактов и масштабам организации: - на уровне образовательного учреждения и взаимодействия с организациями социума.

Цель	Формирование мотивации здорового образа жизни детей 3-6 лет через игровые технологии, при активной поддержке родителей.
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей потребность к здоровому образу жизни.</li> <li>2. Совершенствовать двигательную активность детей, с использованием своего опыта, полученного на непосредственно образовательной деятельности.</li> <li>3. Укреплять физическое и умственное развитие детей через все виды деятельности с учетом возрастных особенностей.</li> <li>4. Расширить представление родителей и педагогов о значимости физического развития в жизни ребёнка.</li> <li>5. Организовывать спортивные мероприятия с участием родителей для мотивации к здоровому образу жизни.</li> <li>6. Обеспечить потребность детей заниматься физкультурой и спортом благодаря совместной работе родителей и дошкольного учреждения.</li> </ol>
	<p>Необходимое обеспечение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивное оборудование;</li> <li>- дидактический материал;</li> <li>- мини-проекты;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- подвижные игры.</li> </ul>
	<p>Результаты деятельности педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методические рекомендации;</li> <li>- дидактический материал;</li> <li>- картотека подвижных игр;</li> <li>- картотека утренней гимнастики;</li> <li>- картотека физкультурных комплексов;</li> <li>- картотека физминуток;</li> <li>- картотека гимнастики пробуждения;</li> <li>- картотека зрительной гимнастики;</li> <li>- стихи о спорте;</li> <li>- загадки о спорте;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- сценарии физкультурных праздников и развлечений с детьми и родителями;</li> <li>- сценарии спортивных олимпиад;</li> <li>- презентации «Будь здоров малыш»;</li> <li>- издание газеты «Моя семья за здоровый образ жизни», «У похода есть начало»;</li> <li>- изготовление книжек-малышек «Витамины в овощах и фруктах», «О спорте».</li> </ul>
	<p>Прогнозируемые результаты деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей представление о видах спорта;</li> <li>- формирование позитивного отношения к здоровому образу жизни;</li> <li>- развитие познавательных интересов;</li> <li>- воспитывать любовь к спорту, желание развиваться физически с использованием новых видов спортивного инвентаря;</li> <li>- обогащение двигательного опыта детей дошкольного возраста;</li> <li>- развитие у детей потребности в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.</li> </ul>



	<p>Продукты детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование видов спорта;</li> <li>- лепка спортивного оборудования;</li> <li>- спортивные квесты;</li> <li>- посещение спортивных секций;</li> <li>- составление сказок;</li> <li>- изготовление книжек –малышек;</li> <li>- использование полученных знаний в детском саду в коллективе с детьми.</li> </ul>
--	---

### **Ступеньки к здоровому образу жизни**

Здоровье детей – самая актуальная тема на сегодняшний день. Ведь современное общество нуждается в активном и здоровом подрастающем поколении. В последние годы все больше детей проводят свой досуг не в спортивных залах, а сидя дома за компьютером. Вследствие чего возникают нарушения психоэмоционального развития, к которым относятся эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность, наличие страхов, что приводит к трудностям во взаимоотношениях с окружающими. Одной из наиболее частых причин невротического состояния ребенка является его физическая неготовность к предлагаемым учебным нагрузкам. Очень важно формировать у детей первоначальные основы культуры питания, режима дня, воспитывать привычку к аккуратности и порядку в дошкольном детстве.

Работа в детском саду строится на основе программы «Будь здоров малыш», разработанной педагогами детского сада, которая корректируется, совершенствуется в условиях требований времени, контингента поступающих в ДОО воспитанников. Валеологическое образование детей в условиях регламентированной деятельности осуществляется воспитателями в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, раздел: «Развитие представлений об окружающем мире и о себе».

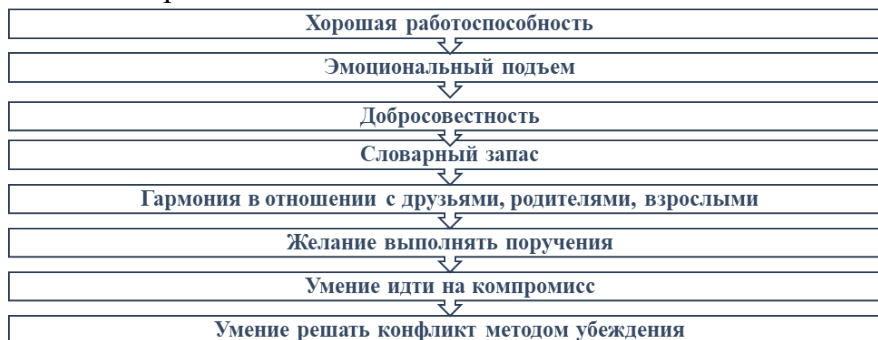
На наш взгляд, любая сторона воспитания в дошкольном учреждении невозможна без участия родителей. Мы хотим вырастить здоровое поколение, и только все вместе сможем решить эту проблему: детский сад, семья, общественность. Необходимо повышать педагогическую компетентность, а также углублять знания родителей в области формирования у детей культуры здорового образа жизни. Поэтому одно из направлений деятельности ДОО – это взаимодействие с родителями по вопросам организации правильного питания и воспитания здорового образа жизни у детей дошкольного возраста.

Выдающийся педагог А.С. Макаренко считал, что режим - это средство воспитания; правильный режим должен отличаться определенностью, точностью и не допускать исключений. Необходимое условие здоровья, физического и психологического благополучия ребенка - соблюдение режима дня.

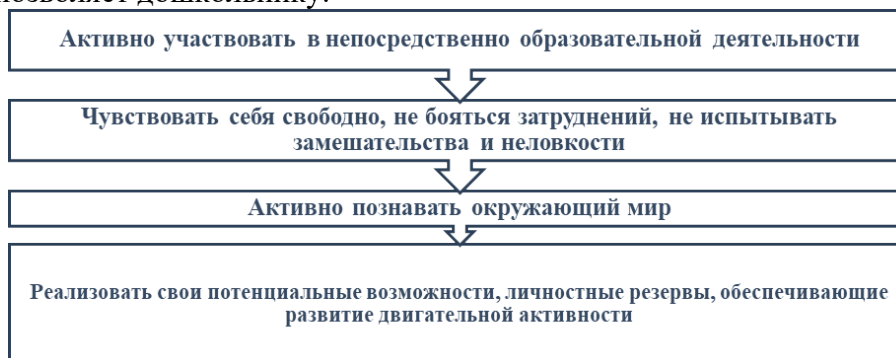
Для каждого возрастного периода рекомендован режим, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей данного возраста. Режим устанавливается на сутки и согласовывается с режимом ребенка в домашних условиях. Он должен четко соблюдаться родителями и в будни, и в выходные дни. Эмоционально-положительное состояние ребенка в течение дня, успешность восприятия им окружающей действительности, зависят от полноценного и своевременного питания, качественного и достаточного по времени сна, педагогически грамотно организованного бодрствования. Это все укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления дошкольников.

У ребенка, которого научили распорядку дня, потребность в еде, сне, отдыхе наступает через определенные промежутки времени и сопровождается ритмическими изменениями в деятельности всех внутренних органов. Организм как бы заблаговременно настраивается на предстоящую деятельность, поэтому она осуществляется достаточно эффективно, без

лишней траты нервной энергии и не вызывает выраженного утомления и раздражительности. У организованного ребенка в течении дня соблюдается:



Под действием физических упражнений, двигательной активности в организме возрастает синтез биологически активных соединений, которые улучшают сон, благоприятно влияют на настроение детей, повышают их умственную и физическую работоспособность, позволяет дошкольнику.



Двигательная активность – это основа индивидуального развития и жизнеобеспечения организма ребенка. Она подчинена основному закону здоровья: приобретаем, расходуя. Теория индивидуального развития ребенка основана на энергетическом правиле двигательной активности. Согласно этой теории, особенности энергетики на уровне целостного организма и его клеточных элементов находятся в прямой зависимости от характера функционирования скелетных мышц в разные возрастные периоды. Благодаря двигательной активности ребенок обеспечивает себе физиологически полноценное индивидуальное развитие.

Ребенок по своей природе готов постоянно двигаться, в движении он познает мир. Задача родителей и, конечно, воспитателей - исподволь прививать любовь к активности, всячески ее поощрять, добиваться высокой культуры движений, т. е. координации, скорости, силы, выносливости.

Спортивные праздники значимы для всестороннего развития и воспитания детей. Во время праздника они принимают заинтересованное участие в разнообразной двигательной деятельности - упражнениях, подвижных и спортивных играх, эстафетах, танцах, аттракционах. Действуя с большим эмоциональным подъемом, стремясь к достижениям лучших результатов в условиях соревнования, дети совершенствуются физически. Проявление самостоятельности и инициативы в коллективе сверстников - способствует активному применению дошкольниками приобретенных ранее двигательных навыков и умений, развитию ловкости, быстроты, силы, выносливости, ориентировки в пространстве и других полезных качеств и умений.

Закаливание следует рассматривать как важнейшую составную часть физического воспитания детей. Лучшими средствами закаливания являются естественные силы природы: воздух, солнце и вода. Мы живем в Крыму, в таком благоприятном для оздоровления организма месте. Уникальный крымский климат способствует оздоровлению,

помогает в лечении и профилактике многих болезней. Дети попадают в своеобразный природный ингаляторий, вдыхают не только минералы, но и фитонциды, выделяемые многочисленными сосновыми лесами, находящимися вокруг.

Морская вода является природным источником йода, жизненно необходимого для нормальной работы щитовидной железы, а также источником многочисленных полезных минералов и микроэлементов. Купание отлично укрепляет защитные силы организма, способствует профилактике туберкулеза.

Целью закаливания является выработка способности организма быстро изменять работу органов и систем в связи с постоянно меняющейся внешней средой.

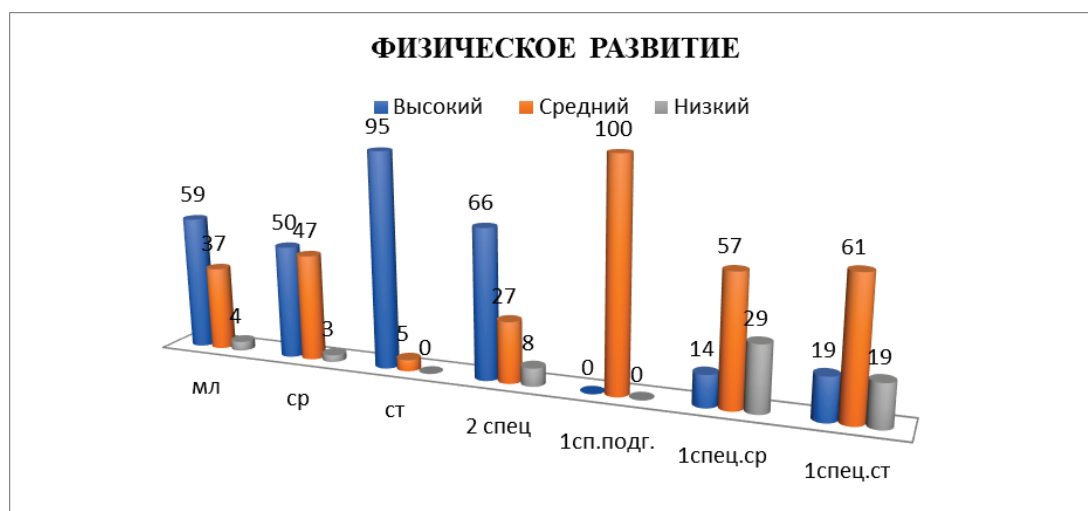
Одним из условий успешной работы по сохранению и укреплению здоровья детей, по формированию у них потребности в здоровом образе жизни является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников. Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и образовательного учреждения, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности.

Результаты проведенного анкетирования родителей «Укрепление здоровья детей и снижение заболеваемости», показали, что большинство родителей делают утреннюю гимнастику с детьми, 86 % соблюдают режим дня дома, 47% знают показатели правильного развития ребенка.

Выводы: таким образом, мы видим, что, большинство родителей внимательно относятся к вопросам здоровья своих детей, следят за состоянием работы детского сада по этому направлению.



Мониторинг деятельности по физическому развитию показал динамику формирования основ здорового образа жизни. Область «Физическое развитие» показала, что благодаря системной работе по охране жизни и здоровья детей в течение года, дала свои результаты. Высокий уровень физического развития поднялся с 32% до 57%.



Начало года	Конец года
Высокий уровень 32%	57%
Средний уровень 61%	44%
Низкий уровень 6%	8%

Вывод: влияние физических нагрузок на психическую сферу имеет огромное значение. Занятия спортом и физкультурой способствуют положительному изменению свойств личности, её гармоничному развитию, служат барьером на пути возникновения вредных привычек.

На наш взгляд, это связано с системным подходом к организации образовательно-оздоровительного процесса, использованием воспитателями, узкими специалистами ДОУ в своей работе современных здоровьесберегающих технологий, совершенствованием форм и методов методической работы, выстраиванием тесного взаимодействия с родителями и объектами социального окружения.

Литература:

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336
2. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». /Авт.-сост.: Л.Г. Мухоморина, Э.Ф. Кемилева, Л.М. Тригуб, Е.В. Феклистова. - Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.-64 с.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.
- 4.Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 3-5 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2007.64с.
5. Пензулаева Н. И.Физическая культура в детском саду: Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. 160с.
6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика 4-5 лет М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2021. 40с.
- 7.Харченко Т Е. Утренняя гимнастика в детском саду для занятий с детьми 4-5 лет, М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2020.48с.
8. Кареева Т.Г.Формирование здорового образа жизни у дошкольников: планирование, система работы /Изд.3-е, испр. и доп. Волгоград: Учитель, 2016.169с.
9. Федорцева М.Б. Здоровьесберегающая деятельность педагога дошкольного образовательного учреждения: учебно-методическое пособие. - Новокузнецк, Образование и здоровье, 2009.

## КОНСПЕКТ ООД ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОЛОБКА»

Орлова Венера Михайловна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 2 "Колосок" Урмарского округа Чувашской Республики

### Библиографическое описание:

**Орлова В.М.** КОНСПЕКТ ООД ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОЛОБКА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

### Программное содержание:

**Цель:** Продолжать обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности.

#### Задачи:

##### 1. Обучающие:

- Закреплять навыки разных видов ходьбы и бега.
- Закреплять умение выполнять подлезание под дугу боком, не задевая её край.

##### 2. Развивающие:

- Развивать умение взаимодействовать в команде, согласовывать действия свои и других детей, ориентироваться в пространстве.
- Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке, в отбивании мяча с продвижением вперед.
- Развивать психофизические качества, координацию, равновесие, гибкость, меткость, самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений.

##### 3. Оздоровительные:

- Формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, иммунитет средствами физического воспитания.
- Формировать правильную осанку у детей во время ходьбы, бега, упражнений и игры;
- Укреплять мышцы ног и свода стопы в ходе выполнения упражнений;

##### 4. Воспитательные:

Воспитывать нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях.

**Методы:** игровой, практический, словесный

**Предварительная работа:** Рассмотрение иллюстраций к сказке, изучение музыкальной зарядки, подготовка атрибутов.

**Предметно-развивающая среда:** Колобок, кубик с изображением животных, гимнастическая скамейка, мячи по количеству детей, корзины для мячей, дуги для подлезания, платок для игры «Хитрая лиса» музыкальное сопровождение, звуки природы.

Части ООД	Двигательное содержание ООД	Дозировка Темп Дыхание	Организационно- методические указания
Вводная часть.	<b>1.Разновидность ходьбы и бега:</b> Спокойная ходьба Медленный бег на носочках	2 кр 4 кр 2 кр 2 кр 2 кр	Ребята я хочу вам загадать загадку, и мы по отгадке узнаем куда мы отправимся сегодня. Кого захотел вдруг отведать дедуля? И долго муки все искала бабуля?

	<p>Ходьба на носочках Боковой голоп Ходьба на пятках Непрерывный бег в медленном темпе Спокойная ходьба 2. <b>Дети идут змейкой</b></p>	<p>4 кр 2 кр Бег – 1,5 - 2 мин Ходьба 40 сек Ср, пр.</p>	<p>Кто, круглый и сладкий, на блюде лежал, А после тихонько из дома сбежал? (Колобок) – до входа в физкультурный зал. 1. Давайте отправимся в сказку. Жили-были старик со старухой. Попросил старик испечь колобок, да только муки нет и побежала старуха за мукой. да только старая она где бегом бежит, где шагом идет. 2. Испекла бабка колобок да положила на окошко стынуть. А он взял и в лес побежал по тропинке. <b>Дети поют:</b> — Я колобок, колобок, По амбару метён, По сусечкам скребён, На сметане мешён, В печку сажён, На окошке стужён. Я от дедушки ушёл, Я от бабушки ушёл.</p>
<p><b>Ос-нов-ная часть</b></p>	<p><b>Зарядка зайчика с Колобком</b> 1. <b>Перестроение в 2 колонны.</b> 2. <b>Упражнение «Давай познакомимся»</b> И. п. Ноги вместе, руки внизу, в обеих руках мяч. Поднимаем мяч вверх, смотрим на него. Отпустили мяч, смотрим вниз. 3. <b>Упражнение «Ой какой ты вкусненький».</b> И.П. стоя, ноги на ширине плеч, руки по сторонам. В одной руке мяч. Соединить руки, перенести мяч в другую руку. 4. <b>Упражнение «Давай поиграем»</b> И.П. стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу опушены, в руках мяч. Поднять мяч</p>	<p>8-10 раз Средний Произвольное 8- 10 раз Средний Произвольное 8- 10 раз Средний Произвольное 8- 10 раз Средний Произвольное Быстрый Медленный Произвольное 30/3 1 круг Средний Произвольное</p>	<p>В. Ребята а навстречу ему. Прыгает он ловко, Не захотел он есть морковку. А вкусный пирожок - румяный бок! (Зайчик) В. (от имени зайчика) Говорит зайчик «А ты умеешь делать зарядку? Давай проверим. Если не сможешь, я тебя съем. 1. При перестроении в колонны сразу делать расстояния между собой. 2. При наклоне головы стараться держать спину прямо. 3. Стараться удержать мяч в руках. 4. При выполнении упражнения спину и руки держать прямо. При наклоне ноги не сгибать. 5. Быть внимательным, действовать согласованно с другими детьми. 6. При прыжке не крутиться, держать спину, прыгать на носочках. 7. Постепенно кладем мячи в корзину.</p>



	<p>на вытянутых руках на уровень груди, наклониться, коснуться мячом пола, руки с мячом вперед и в и. п.</p> <p><b>5. Упражнение «Большой и маленький»</b> И. П. стоя, пятки вместе, носки врозь. Мяч в обеих руках внизу. На слово маленький дети садятся, большой встают. При приседании мяч вперед.</p> <p><b>6. Упражнение «Попрыгаем как зайчик»</b> И. П. стоя, мяч возле груди на согнутых руках. Прыжок в чередовании с ходьбой.</p> <p><b>7. Спокойная ходьба</b></p>		
	<p><b>Основные виды движений.</b> (форма организации детей-поточный способ)</p> <p><b>1.Игровое упражнение «Убеги из берлоги»</b> Пролезть под дугу затем пройти по гимнастической скамейке спрыгнуть и пойти по кругу.</p> <p><b>2.Игровое упражнение «Ловкий волк»</b> Отбивание мяча с продвижением вперед</p> <p><b>Подвижная игра «Хитрая лиса»</b></p>	<p>2-3 раза Средний Произвольное</p> <p>2-3 раза Средний Произвольное</p> <p>2- 3 раза Высокий Произвольное</p>	<p>Дети стоят в кругу, Колобок опять побежал по тропинке. Бурый, косолапый, По лесу бредет. Сладкоежку слышет. Летом ест малину, мед, Повстречался с колобочком. И обманутым остался. (Медведь)</p> <p>В. Давайте убежим от медведя, надо пройти по кругу пролезть через дугу это выход из берлоги и по мостику убежать. Через дугу проходим боком. Движемся по кругу, упражнение выполняем поточно.</p> <p>В. Мальчики помогут мне убрать спортивное оборудование. (дети относят дуги и скамейки в специально отведенное место).</p> <p>В. А наш Колобок побежал дальше по тропинке (дети опять передают Колобок по кругу) День и ночь по лесу рыщет, День и ночь добычу ищет. Ходит-бродит... молчком, Уши серые — торчком. (Волк)</p>

			<p>В. А волк для Колобка придумал самое трудное задание нужно отбивая мяч дойти до конца зала и вернуться обратно. Эта рыжая плутовка, Кур ворует очень ловко. Волку серому сестричка, А зовут её... (лисичка). Описание игры: Играющие стоят по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Вне круга отчерчивается дом лисы. Воспитатель предлагает играющим закрыть глаза, обходит круг за спинами детей и говорит: «Я иду искать в лесе хитрую и рыжую лису!», дотрагивается до одного из играющих, который становится хитрой лисой. Затем воспитатель предлагает играющим открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь. Играющие 3 раза спрашивают хором, вначале тихо, а затем громче «Хитрая лиса, где ты?». При этом все смотрят друг на друга. Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх, говорит: «Я здесь». Лисе завязывают глаза платочком. Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. Пойманного лиса отводит домой в нору. Правила: Лиса начинает ловить детей только после того, как играющие в 3 раз хором спросят и лиса скажет: «Я здесь!» Если лиса выдала себя раньше, воспитатель назначает новую лису. Играющий, выбежавший за границу площадки, считается пойманным.</p>
<b>Заключительная часть</b>	<b>Игра на релаксацию «Колобок отдыхает на полянке»</b>	1 раз 2мин произвольное	<p>В. Дети Колобок так долго гулял по лесу, и он решил отдохнуть на лесной полянке. Давайте все ляжем на коврик, расслабимся (в это время звучит тихая музыка) А теперь тихо встанем. Посмотрите на меня и на нашего Колобка. Как вы думаете почему в нашей сказке Колобок остался живой? Что ему помогло? Как вы думаете, а вам спорт помогает? А чем помогает?</p>

**Литература:**

- 1.Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
- 2.Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет М.: Просвещение, 1988. — 143 с.

3.Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022)

## **КОНСПЕКТ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАНЯТИЯ «ФИЗКУЛЬТУРНИКИ» (СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ)**

Перевалова Марина Николаевна, инструктор по физической культуре  
МДОАУ № 88 г. Оренбург

### **Библиографическое описание:**

**Перевалова М.Н.** КОНСПЕКТ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАНЯТИЯ «ФИЗКУЛЬТУРНИКИ» (СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Задачи: Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.

Пособия. Малые мячи по количеству детей, 2 скамейки, кубики или кегли (8—10 шт.), обручи.

### **I Вводная часть.**

Инструктор: Равняйся, смирно! Здравствуйте, ребята! (Здравствуйте). Предлагаю вам сегодня, отправится на спортивный стадион. Чтобы стать физкультурниками. А значит развить такие физические качества как силу, ловкость, равновесие.

- Направо! В колонне по одному за направляющим, шагом марш!

Ходьба на носках;

Ходьба в приседе;

Бег в колонне по одному между предметами;

Ходьба и бег враспынную.

Перестроение через центр в колонны по три.

### **II Основная часть.**

*1) Общеразвивающие упражнения с мячом.*

1. «Прогнись!»

И. п.: ноги врозь, мяч в правой руке. 1—2 — прогнуться, подняться на носки, руки через стороны вверх; 3—4 — переложить мяч в левую руку, вернуться в исходное положение (5—6 раз).

2. «Наклоны»

И. п.: ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — руки вверх; 2 — наклониться, переложить мяч под коленом левой ноги в правую руку; 3 — выпрямиться, руки вверх; 4 — вернуться в исходное положение. То же другой рукой (6—8 раз).

3. «Повороты»

И. п.: ноги врозь, мяч в правой руке. 1 — поворот туловища вправо, ударить мячом о пол около правой ноги; 2 — вернуться в исходное положение. То же с поворотом в левую сторону (4—6 раз).

4. «Приседания»

И. п.: ноги слегка расставлены, мяч в руках внизу. 1 — подбросить мяч вверх, быстро присесть и хлопнуть в ладоши; 2 — вставая., поймать мяч двумя руками (4—5 раз).

5. «Передай мяч»

И. п.: ноги врозь, мяч в правой руке. 1—2 — наклон туловища вперед, переложить мяч в левую руку; 3—4 — вернуться в исходное положение. То же в правую руку (6 раз).

#### 6. «Прыжки»

И. п.: основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на счет 1—3, на счет 4 подпрыгнуть повыше в чередовании с ходьбой на месте (повторить 4—5 раз под счет).

#### 2) Основные виды движений.

Инструктор: Для развития силы, меткости мы будем отбивать баскетбольные мячи. Чтобы быть ловкими – нас ждет пролезание в обруч, а для развития равновесия и смелости мы будем ходить по гимнастической скамейке боком приставным шагом, на середине присесть, встать и пойти дальше.

После показа и объяснения они выполняют пролезание в обруч в плотной группировке, не касаясь верхнего края обода, а затем упражнение в равновесии.

#### 3) Подвижная игра «Волк во рву»

### III. Заключительная часть.

#### Релаксация.

Ходьба в колонне по одному.

## «ХОЧУ БЫТЬ ЗДОРОВЫМ!» (НАРУШЕНИЕ ОСАНКИ И ПЛОСКОСТОПИЕ)

Полежаева Елена Сергеевна, воспитатель  
МБДОУ "Д/с "Журавлик", город Абакан Республика Хакасия

#### Библиографическое описание:

Полежаева Е.С. «ХОЧУ БЫТЬ ЗДОРОВЫМ!» (НАРУШЕНИЕ ОСАНКИ И ПЛОСКОСТОПИЕ) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

**Актуальность:** Профилактика детского плоскостопия и нарушение осанки у дошкольников всегда приводит к положительным результатам. Планирование работы по профилактике плоскостопия - важная задача. Важно, чтобы профилактика проводилась в игровой форме, а лучше всего это делать вместе с ними. Для того чтобы занятие было интересным, можно использовать персонажей из сказок и выполнять упражнения под музыку.

**Цель:** формирование у детей практических навыков по профилактике плоскостопия и нарушение осанки.

#### Задачи:

1. Провести комплекс упражнений по профилактике плоскостопия и нарушения осанки игровой форме.
2. Формировать и закреплять навыки правильной осанки и правильной постановке стоп при ходьбе.
3. Продолжать развивать активное речевое общение детей в процессе игровой деятельности, расширять и обогащать словарный запас.
4. Воспитывать дружеские отношения между детьми.

Участники: воспитатель, дети средней группы, Медвежонок –Топтышка.

#### Материал:

- мешочки с песком;
- дорожки с разным рельефом;
- веревочки разной длины и толщины;
- музыкальное сопровождение.

#### Ход занятия

##### 1. Вводная часть:

-Здравствуйте, ребята! Мне приятно, что все сегодня пришли с хорошим настроением. Значит вы готовы закаляться.

-А зачем мы с вами будем закаляться? (стих читает воспитатель)

Чтобы быть веселым - Нужно улыбаться!

Чтобы быть здоровым - Нужно закаляться!

- Мы сегодня будем закалять ноги и спину. Выполнять интересные и полезные упражнения. Вы согласны?

Появляется Медвежонок –Топтышка (слышится плач)

-Вы слышите, кто-то плачет у нас в приемной?

Дети идут приемную.

-Здравствуй, Медвежонок –Топтышка! Что случилось? И почему ты плачешь?

Медведь: Здравствуйте ребята! Я всю зиму спал. Захотел идти в гости, а лапы и спина не слушаются. Видно, долго я спал своей берлоге.

-Хорошо, что к нам пришел. Мы с ребятами сегодня будем закаляться и разминаться.

Медведь: А зачем надо закаляться? (Ответы детей).

-Будем выполнять разные упражнения, босиком. Ты согласен?

Медведь: Хорошо!

## **2. Основная часть:**

**1. Упражнение «Стенка»** Необходимо подойти к стене и прижаться к ней спиной (лопатки, плечи, ягодицы, пятки). Удержать это положение 2 мин.

**2. Упражнение «Следы»** (Ходьба по кругу)

- По ровненькой дорожке пойдём, свои ножки разомнём.

- По ровненькой дорожке пойдём, свои пяточки разомнём.

- По ровненькой дорожке пойдём свои полной ступней разомнём.

**3.Упражнение «Ручей»** (канатная веревка)

-Повстречался нам ручей, надо перейти скорей.

Очень тонкая веревка, мы бочком пройдем по ней. (Приставной шаг)

-Молодцы! Не толкайтесь, а друг другу помогайте. Спинка ровная у вас.

Ты, Топтышка не зевай, а скорее выполняй!

**4.Упражнение «Ребристая дорожка и мешочки»** (ребристая деревянная доска, мешочки с песком)

-По дорожке, ты шагай, а мешочек не роняй.

Коль уронишь, ты мешочек-снова путь свой начинай! (мешочек расположен на голове ребенок удерживает равновесие, сохраняя правильную осанку)

-Молодцы! Все прошли.

**5. Упражнение «Отдых»** Звучит спокойная музыка, происходит релаксация организма ребенка.

-Хватит спинку тянуть, нужно лечь и отдохнуть.

Ну-ка правильно ложись? Я на это посмотрю.

Лежат ровно пяточки, плечики, лопаточки. Спинка ровная, прямая, а могла быть и кривая.

## **3.Заключительная часть:**

- Наша разминка завершилась. Ваши ножки стали крепче, а спинка прямее. Медвежонок - Топтышка тебе понравилось?

Медвежонок – Топтышка: Да! Я даже не заметил, как спина и лапы перестали болеть (Пляшет). Теперь пришла пора мне домой идти друзья. (Угощает ребят яблоками).

**4. Рефлексия:** Ребята высказывают свое мнение о проведенном мероприятии, какое упражнение было трудным или легким, чему научились, какие ощущения при выполнении упражнений им запомнились.

Список литературы:

1. Алферова В.П. Как вырастить здорового ребёнка. СПб.: Медицина, 1991.

2. Трихункова, В.В. Познай себя // Ребенок в детском саду – 2005. - №2 – С.51

## ВАЖНОСТЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Разумов Алексей Евгеньевич, инструктор по физической культуре  
МБДОУ "Иланский детский сад № 20", г. Иланский

### **Библиографическое описание:**

**Разумов А.Е.** ВАЖНОСТЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Физическое воспитание детей — очень важный показатель во всестороннем развитии личности. Оно формирует в ребенке важные качества, такие как воля, трудолюбие, коллективизм.

Очень важно, чтобы физическое воспитание проходило правильно. А для этого необходимо понимать его роль и важность в развитии личности.

Физическое воспитание — это основа для всестороннего и гармоничного развития личности. Оно неотрывно связано с интеллектом: чтобы трудиться умственно нужно затратить некоторое количество физических сил. Ребенок, правильно воспитанный физически, более требователен к самому себе, у него появляется чувство товарищества и принадлежности к коллективу. Физическое развитие — это не только укрепление воли, но и совершенствование силы маленького человека.

Выносливость ребенка будет формироваться в процессе занятий физкультурой. Можно также заняться каким-либо видом спорта. Это поможет развиваться не только физически, но и оздоровить весь организм. Малыш может отдать предпочтение спортивным играм, а может окунуться в тяжелую атлетику или плавание. У ребенка нужно выработать потребность заниматься физкультурой и спортом. Лишь такой подход в физическом воспитании позволит укрепить волю малыша, развить работоспособность и сделать более совершенной его физическое состояние.

Физическое воспитание и закаливание детей существуют неразрывно друг от друга. Закаливая организм ребенка каждый день, мы делаем его более устойчивым к температурным изменениям окружающей среды. Эта процедура позволяет также быть бодрым и наполненным энергией в течение дня.

### **Как правильно организовать условия для физического воспитания дома?**

Физическое воспитание ребенка в семье должно проводиться комплексно с занятиями в детском саду. Это сделает малыша более подготовленным к труду и жизни, устойчивым к различного рода заболеваниям, более заинтересованным в занятиях физкультурой. Совместное развитие ребенка в семье и дошкольном учреждении позволит усовершенствовать его двигательные навыки.

Детский организм нуждается не только в физических упражнениях, но и в воздействии естественных сил природы. Именно поэтому их нужно использовать в комплексе. Вода очистит кожу от загрязнений, воздух снабдит кислородом и уничтожит микробов, а солнце поспособствует обогащению организма витамином D. Эти три природных компонента можно использовать и как отдельное средство закаливания.

Дети дошкольного возраста нуждаются в определенном режиме. Им необходимо правильно питаться, выходить на свежий воздух, спать днем и ночью. Другая часть оздоровительных процедур не требует строгого режима.

Чтобы ребенок спокойно спал дома, его необходимо покормить не позже, чем за час до сна. Не следует кричать на ребенка или волновать его перед укладыванием в



постель. Желательно принять теплую ванну. Кладите спать малыша в одно и то же время. Не делайте постель слишком теплой и мягкой. Не кладите подушку слишком высоко.

Закаливание ребенка в домашних условиях тоже нужно проводить с умом. Для начала следует проконсультироваться с педиатром о том, можно ли ребенку проводить такие процедуры. Если врач разрешит, то нужно начинать с полоскания горла прохладной водой, каждые три дня уменьшая её температуру на 1 градус. Лишь после того, как станет заметным улучшение здоровья, можно переходить к другим методам закаливания, таким как обтирание, обливание тела и ног.

Одевать ребенка дома и на прогулку нужно по погоде. Одежда не должна перегревать тело малыша и стеснять его движения. Если ребенок одет правильно, он будет испытывать небольшой холодок, находясь без движений.

Было доказано, что более комфортно дети чувствуют себя при комнатной температуре не выше 20 градусов. Это связано с тем, что терморегуляция организма ребенка при более высоких температурах не развивается. Такая ситуация, в свою очередь, приводит к распространению респираторных заболеваний.

Ребенок должен научиться самостоятельно выполнять все гигиенические процедуры без напоминания взрослых к 4–5-летнему возрасту. К этому времени он уже может ухаживать за одеждой, чистить зубы, мыть руки, правильно пользоваться вилкой и ложкой, убирать на место игрушки, застилать свою постель. Кроме того, ребенок уже способен самостоятельно использовать туалетную бумагу и носовой платок.

И конечно же, никакое физическое воспитание не обойдется без утренней зарядки. Лучше всего использовать упражнения, сопровождая их стихами. Ребенку так проще и интереснее. Сначала произносить стихи может только взрослый. Потом, по желанию ребенка, это может делать, и он сам.

Двигательные процессы раннего возраста не заканчиваются только ходьбой и бегом. Многие малыши активно лазают. Они стремятся преодолеть препятствия из подушек, коробков, ящиков, скамеек и прочего, что оказывается на их пути. Поэтому им нужно организовывать игры с подобными препятствиями. Так, можно использовать игру «Преодолей препятствие». Она заключается в раскладывании по ковру различных предметов, которые имеются дома. Это могут быть диванные подушки, стульчики и т. п. Следует предложить ребенку преодолеть эти препятствия.

Подвижная игра совместно с малышом также будет содействовать его физическому развитию. Чем лучше в семье будет создана предметно-развивающая среда, тем большей будет двигательная активность детей раннего возраста. Поэтому совет родителям: найти в квартире свободное место и организовать его под игровое пространство для детей.

В качестве примера можно привести ещё одну занимательную игру. Она называется «Собираем шарики». Для этого необходимо запастись разноцветными шарами и большой коробкой или корзиной. Возможно несколько вариантов игры. Можно рассыпать шарики и создать преграды для их сбора. Если ребенок уже различает шары, то попросить его собрать шарики какого-либо одного цвета. Таким образом, ребенок будет развиваться не только физически, но и умственно.

#### **Занимаемся с дошкольниками**

«Прокати шар в ворота» — ещё один вариант игры с детьми раннего возраста. Для её проведения понадобятся кубики, шар и ворота, которые можно соорудить из подручных материалов (других игрушек). Задачей малыша является прокатывание шара к цели — кубикам или кеглям, которые ставятся в ворота. Нужно сбить их.

Если в раннем возрасте лазанье, бег и ходьба только развивались, то в дошкольный период они начинают совершенствоваться. Дети уже могут заниматься на тренажерах и выполнять упражнения с предметами. Следует развивать их способности и организовать условия для этого.

В дошкольный период детям уже доступны упражнения по сохранению равновесия. Они могут метать легкие предметы или мячи. Дошкольники способны бросать и ловить. Поэтому с ними можно играть в игры, где активно используются именно такие действия.

Физическое воспитание детей дошкольного возраста может заключаться в беге, в лазанье по тренажерам, бросании и ловле мяча с небольшого расстояния. Дошкольники могут перепрыгивать через препятствия, прыгать на одной или двух ногах. Также они способны забираться на невысокие предметы и спрыгивать с них.

Навыки метания в дошкольном возрасте формируются интенсивнее всего. Если перед ребенком стоит задача бросить мяч в цель, то он не контролирует дальность и направление броска. Ребенок просто выпускает мяч из рук. Ловля предметов тоже ещё недостаточно развита.

Чтобы дошкольник развивался физически не только в специальном учреждении, но и дома, необходимо организовать для этого подходящие условия. Следует выделить отдельную комнату для игр, застелить полы ковром, оборудовать её тренажерами и игрушками. Самый важный предмет в жизни дошкольника — это мяч. Он тренирует быстроту реакции, координацию движений и меткость.

В заключение хочется сказать: для правильного физического воспитания необходимо стимулировать потребность детей в физических упражнениях. Здесь немалую роль играет пример и отношение к физической культуре взрослого. Родители должны знать и учитывать потребности и интересы своего ребенка. Не нужно запрещать ему бегать или прыгать. Запомните, как родители будут относиться к физкультуре, такое же отношение к ней сформируется и у самого ребенка.

---

## Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

---

### МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ «УТРЕННИЙ И ВЕЧЕРНИЙ КРУГ»

Сметанина Екатерина Витальевна, воспитатель  
Скрябина Елена Валентиновна, воспитатель  
МДОУ "Детский сад № 5 общеразвивающего вида" г. Ухта РК

#### Библиографическое описание:

**Сметанина Е.В., Скрябина Е.В.** МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ «УТРЕННИЙ И ВЕЧЕРНИЙ КРУГ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Дошкольный возраст является наиболее сензитивным периодом для освоения разнообразных форм взаимодействия ребенка со сверстниками, что обеспечивает возможность достижения положительных результатов развития личности в условиях совместной деятельности.

С введением федерального государственного образовательного стандарта появилась необходимость введения новых форм работы, направленных на поддержку детской

инициативы, самостоятельности, активности, развитие их коммуникативных навыков. Детская группа является не только средой, но и средством воспитания ребенка. Одним из первых в педагогике это обосновал А. С. Макаренко, который разработал теорию детского коллектива.

Одной из таких форм работы в дошкольной образовательной организации является технология утреннего и вечернего круга.

Действительно ли эта технология является настолько инновационной и новой. Технология утреннего вечернего круга, известная еще из трудов Марии Монтессори. В программе «От рождения до школы» эта технология появилась совсем недавно. Утренний и вечерний круг» - это новые элементы программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. В программе «От рождения до школы» она проводится с 3-х лет. Называют эту технологию по-разному: утренний сбор, групповой сбор. Данная технология позволяет развивать всех детей группы и каждого ребенка в отдельности эффективно и очень интересно.

Цели и задачи кругов.

Цель: развивать у ребёнка саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность.

Задачи:

- сплочение детского коллектива;
- формирование умения слушать и понимать друг друга;
- формирование общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе;
- обсуждение планов на день;
- развитие умения выражать свои чувства и переживания публично.

Утренний круг проводится в форме развивающего общения-развивающего диалога. Именно на утреннем круге надо помочь ребёнку осознать и сформулировать свою идею. Заронить в детском сообществе проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.

Утренний круг рекомендовано организовать перед завтраком со всеми детьми, присутствующими в группе.

Обсуждение *в младшем* возрасте занимает от 5 минут, *в старшем* дошкольном возрасте - от 10 минут.

Структура проведения утреннего круга гибкая, по ситуации можно обойтись без какого-либо компонента. Единственно верной структуры НЕТ.

- Утренний круг-это НЕ занятие.
- Участие в нем НЕ может быть принуждением.

Структура утреннего круга:

1. Приглашение на утренний круг (условный сигнал).

Можно использовать музыку и тогда вам не нужно будет созывать всех детей и повышать голос, если кто-то не услышал. За вас все сделает музыка. Можно использовать колокольчик, бубен или другой музыкальный инструмент. Как только дети услышат сигнал они сразу поймут, что пора собираться в круг. С детьми постарше можно вместе придумать по какому сигналу Вы будете собираться.

2. Приветствие или «Минутка вхождения в день». Прежде чем включать эту часть в структуру утреннего круга, стоит сделать анализ ситуации. Если дети без напоминания утром приветствуют взрослых и друг друга, то эту часть можно пропустить, ограничиваясь улыбкой и короткой приветливой фразой «Я рада вас видеть», «Я рада, что мы снова все вместе». Особое внимание может быть уделено тому ребенку (детям), ко-

торый, например, вернулся после болезни или отпуска («Как здорово, что Артем снова с нами. Мы очень ждали тебя»).

3. «Новости дня»: обмен информацией. Обмен новостями – эта часть, пожалуй, наиболее насыщенная. Такое общение и обсуждение позволяет слышать друг друга, слышать разных людей, отличающихся не только по характеру, темпераменту, интересам, но и способу выражения мысли, по темпу и стилю речи.

На утреннем круге могут быть заданы такие вопросы:

-Какое у вас настроение?

-У кого утро доброе?

-Кто хочет поделиться новостями?

4. Дыхательная или пальчиковая гимнастика (её можно выбрать в соответствии с темой).

5. Игра по теме периода или проекта (вариантом может быть **пение, чтение/слушание, элементы тренинга**). Игры используются как игры, для общей радости и удовольствия, а не учебно-тренировочных действий, т.е. любые игры, которые не требуют большой подвижности.

6. Планирование или календарь дел. Планирование – одна из ведущих и одна из самых сложных составляющих утреннего круга. Прилагая максимум усилий для того, чтобы вовлечь детей в выдвижение идей, обсуждение возможных вариантов действий и в итоге к выбору темы образовательного проекта, акции, праздника или иного события. Именно, в планировании проявляется инициатива детей. На данном этапе идёт разработка плана, а также его фиксирование (например, на доске).

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице. Проводится в вечерний отрезок времени. Лучше перед ужином.

Структура вечернего круга:

- Рефлексия. (Вспомнить с детьми прошедший день).
- Обсуждение проблем. (Обсудить проблемные ситуации, если они возникли в течение дня, повести к самостоятельному решению).
- Развивающий диалог. (Предложить тему в соответствии с программой).

В нашей группе мы реализуем технологию утренний и вечерний круг с младшей группы. Дети учатся слышать и слушать друг друга, вести речевой диалог, обсуждать совместные дела, планировать свою деятельность. В процессе общения у детей развиваются все компоненты связной речи; обогащается и активизируется словарный запас; развивается эмоциональная отзывчивость, доброжелательность. Но самое главное, данная технология объединяет всех участников педагогического процесса, позволяют разобраться с трудными ситуациями и сплотить детский коллектив, научить радоваться и сопереживать успехам друзей, повысить собственную самооценку ребенка.

Список используемой литературы

1. ФГОС ДО: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

2. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3–7 лет, изд-во «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016. -80 с.

3. Веракса, Н.Е. Инновационная программа дошкольного образования. От рождения до школы/ Н.Е. Веракса [и др.] - М.: Мозаика- Синтез, 2019. - 336 с.

## ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Удалкина Ксения Евгеньевна, методист  
Топчиева Марина Михайловна, старший воспитатель  
СП ОДО ГБОУ школа № 371 имени героя РФ Е.Н. Зиничева Московского района  
Санкт-Петербурга

### Библиографическое описание:

Удалкина К.Е., Топчиева М.М. ИНФОРМАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Современные дети родились и живут в активно формирующейся и функционирующей информационно-образовательной среде, начиная с первого звена образовательного процесса – дошкольных образовательных организаций.

Соответственно, главной задачей информационно-образовательной среды ДОО становится – подготовить ребенка к жизни в информационном обществе. Крайне важно развивать интерес детей к современной технике, обогащать их представления в этой области чтобы формировать понимание разных способов использования технологий (не только игры и развлечения, но и обучающие, развивающие программы и т.).

Достаточное количество ДОО в России на данный момент оснащены компьютерами, проекторами, интерактивными досками и столами. Естественно, чтобы развивать в детях информационную грамотность, педагоги должны обладать информационной компетентностью. Информационная компетентность может быть обеспечена путем самообразования педагогов и с помощью большого количества курсов компьютерной грамотности.

В основном педагог должен знать:

- основы работы с ПК
- образовательные возможности современных информационных технологий
- методику и организацию дополнительного образования детей с использованием компьютерной техники
- правила по охране здоровья в процессе использования компьютерно - игровой и учебной деятельности.

Преимущества ИКТ перед традиционными средствами обучения:

Конечно, среди них можно отметить:

- ИКТ даёт возможность расширения использования электронных средств обучения, так как они передают информацию быстрее.
- Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу.
- Высокая динамика занятия способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.
- Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста. При этом включаются три вида памяти: зрительная, слуховая, моторная.
- Слайд-шоу и видеотреклеты позволяет показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, вращение планеты вокруг Солнца, движение волн, вот идёт дождь.
- Возможность моделирования таких жизненных ситуаций, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.).

• Современные информационные технологии позволяют воспринимать информацию на качественно новом уровне, что значительно повышает познавательную активность ребенка.

Расскажем, как это происходит на практике.

Переход на качественный новый современный уровень образовательного процесса, соответствующий ФГОС ДО, является актуальным направлением деятельности нашего детского сада.

Выстроен маршрут повышения компьютерной компетенции и мотивационной готовности педагогов к процессу обучения на курсах повышения квалификации очно и дистанционно.

Технологии в работе педагога ДОО в контексте ФГОС ДО»; в ГПОУ

Педагоги в нашем детском саду демонстрируют свои навыки работы:

- «Создание видеороликов в программе MovieMaker»
- «Использование программы Publisher в образовательном процессе ДОУ»
- «Технология создания информационного буклета для родителей дошкольников»
- «Создание интерактивных презентаций для дошкольников с использованием гиперссылок и управляющих кнопок»
- «Создание интерактивных заданий для дошкольников с использованием триггеров»

Информатизация образования не исключает традиционные методики, а наоборот предлагает интеграция новых информационных и традиционных технологий. Выбор средств, форм и методов образовательной работы должен быть педагогически обоснованным комфортным как для педагога, так и для детей.

---

---

## Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

---

---

### ЧЕЛОВЕК, НЕ ЗНАЮЩИЙ СВОЕГО ПРОШЛОГО, НЕ ЗНАЕТ НИЧЕГО

Балай Юлия Андреевна, воспитатель  
МБДОУ Детский сад № 10 "Снежинка", г. Урай

#### Библиографическое описание:

**Балай Ю.А. ЧЕЛОВЕК, НЕ ЗНАЮЩИЙ СВОЕГО ПРОШЛОГО, НЕ ЗНАЕТ НИЧЕГО**  
// Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

*«Мы должны строить своё будущее на прочном фундаменте, и такой фундамент — это патриотизм. ... Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков на территории России»  
В.В. Путин.*

По словам С. Михалкова, только тот, кто любит, ценит и уважает накопленное и сохранное предшествующим поколением, может любить Родину, узнать ее стать подлинным патриотом. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком.

Гражданско-патриотическое воспитание сегодня – одно из самых важнейших звеньев системы воспитательной работы. Начинать работу по патриотическому воспитанию нужно с создания для детей тёплой и уютной атмосферы. Каждый день ре-

бёнка в детском саду должен быть наполнен радостью, улыбками, добрыми друзьями, весёлыми играми. Ведь с воспитания чувства привязанности к родному детскому саду, улице, семье начинается формирование того фундамента, на котором будет вырастать более сложное образование – чувство любви к своему Отечеству. Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, могучей страны, что они граждане России, маленькие россияне. Маленькие дети хорошо впитывают впечатления от картин родной природы, народных традиций, нравов людей.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи: дедушек, бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов, важно прививать детям такие важные понятия, как: долг перед Родиной, любовь к Отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг. Подводить ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну. Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

С младенчества ребенок слышит родную речь. Дать детям понять, что у каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Особое значение для воспитания детей имеют фольклорные произведения: пословицы, поговорки. Обсуждая с детьми содержание сказок, обращать их внимание на трудолюбие, скромность героев, на то, как они выражают сочувствие попавшим в беду, как борются за справедливость, как спасают друг друга. Таким образом, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Воспитание патриотических чувств на современном этапе развития общества обязывают ДОО развивать познавательный интерес, любовь к Родине, её историко-культурному наследию.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребёнок, чуму он изумляется и что вызывает отклик в его душе...

Чем старше становится ребенок, тем больше открывает для себя мир новых понятий, путь к такому познанию в детском возрасте лежит через игру. В такой форме лучше усваиваются сложные понятия, закрепляются навыки и умения.

В детском саду создана предметно-развивающей среда с учётом интересов и потребностей ребёнка и включению ребёнка в разнообразную деятельность: образовательную, познавательно - игровую, продуктивную, трудовую, художественно - литературное творчество.

В группе создан центр по патриотическому воспитанию «Моя Родина», где центральное место занимают флаги: Российской Федерации и ее столицы - города Москвы. В центре имеются различные карты России, фотографии и иллюстрации с видами города Москвы и города Братск, книгами об истории и достопримечательностях русского и Братского народа, государственной символикой, изделиями культуры, подборкой художественной литературы и музыкальных произведений, составлены картотеки: «Пословицы и поговорки о Родине», «Наши славные дела», «Стихи о Родине», альбомы «Национальные костюмы народов РФ». Мы проводим большую работу по ознакомлению дошкольников с героическим прошлым Родины.

Ежегодно проводится месячник военно-патриотического воспитания, во время которого организуется:

- фотовыставка «Мой папа – защитник Отечества» и др.
- занятия «Герои войны – наши земляки»;
- «Уроки мужества», на которых дети обращаются к славным подвигам российского солдата, проявившего бессмертное мужество в суровое для страны время;

Неделя Памяти, включающая:

- оформление поздравительных открыток для ветеранов войны;
- занятия, беседы;
- экскурсии с возложением цветов к обелиску павших солдат к доске памяти «Герой войны – наши земляки».

Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанника. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию. С их участием проводятся:

- выставки рисунков, поделок, фотографии: «У моей мамы руки золотые», «Моя семья», «Самая лучшая бабушка» и др.

Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

Вся целенаправленная деятельность способствовала формированию патриотических чувств дошкольников. Дети стали более общительны, дружелюбны, активны. Проявляют интерес ко всему, что связано с родным краем, городом, семьей. Они стали более рассудительными, узнают и называют улицы города, его достопримечательности, с восторгом воспринимают красоту окружающего мира, с сочувствием относятся ко всему живому, у детей сформировалось чувство уважения, гордости и большой благодарности тем, кто защищал и защищает нашу Родину.

Можно сделать вывод, формирование у дошкольников патриотической позиции заключается, прежде всего во взаимосвязи различных средств и методов воспитания, которые помогут обрести систему ценностных ориентиров в дальнейшей жизни.

Хочется верить, что проводимая работа по гражданско-патриотическому воспитанию дошкольника будет фундаментом для воспитания будущего поколения, обладающего духовно - нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое и настоящее России.

Литература:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005. - 256 с.
2. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников / Управление ДОУ. – 2005. – №1.
3. Никандров Н.Д. Духовные ценности и воспитание человека / Н.Д. Никандров // Педагогика. – 1998. – С. 3 – 8.



## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ

Бизерт Гулия Сазитовна, воспитатель  
Молчанова Ольга Сергеевна, воспитатель  
СП ГБОУ ООШ № 4 д/с № 3 г. о. Отрадный, Самарская обл.

### Библиографическое описание:

**Бизерт Г.С., Молчанова О.С. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ЭКСКУРСИОННОЙ РАБОТЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.**

Патриотическое воспитание подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени. Именно нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания; идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая всё большее общественное значение, становится задачей государственной важности.

С самого рождения ребёнок знакомится с самыми важными людьми в его жизни: мамой, папой, бабушкой, дедушкой. Это и есть для него его малая родина. С каждым годом границы малой Родины расширяются, происходит накопление ими социального опыта жизни в своем дворе, на своей улице, в своем городе. Всё, что он видит вокруг изумляет его и вызывает отклик в его душе. Эти эмоции и впечатления о происходящем вокруг, играют немаловажную роль в становлении личности маленького патриота.

Процесс воспитания чувства патриотизма у детей- процесс постепенный и длительный. Воспитать маленького патриота может только патриот. Главная ответственность за этот процесс возлагается на семью. Ведь в первую очередь ребенок подражает своим родителям. Если в семье чтят семейные традиции, уважают и помнят своих предков, хранят историю своей семьи, любят свою страну, то и ребенок пойдет по стопам своей семьи.

Педагог в ДОО при воспитании патриотизма у дошкольников, должен также быть личностью с глубокими убеждениями. Процесс воспитания патриотизма систематический, требующий из года в год, организацию работы в разных видах деятельности.

Самой эффективной является та образовательная ситуация, в которой ребенок может не только услышать новое, но ещё увидеть и ощутить. Поэтому одной из самых интересных форм патриотического воспитания в среднем и старшем дошкольном возрасте является экскурсия.

Экскурсионные прогулки позволяют дошкольникам лучше узнать свой край. Экскурсии могут дать подрастающему поколению возможность для повышения своего интеллектуального уровня, развития наблюдательности, способности воспринимать красоту окружающего мира, т. е. способствуют многостороннему развитию личности.

Экскурсионная деятельность – это одна из форм, позволяющая расширить позитивный социальный и эмоционально-ценностный опыт детей, обогатить дополнительными мероприятиями образовательные программы. Экскурсии могут конкретизировать уже имеющиеся знания, давать новые, усиливать интерес к изучаемому и вызывать переживания в области чувств.

Особо следует подчеркнуть значение экскурсии в формировании эмоциональной сферы детей; чувства прекрасного, ощущения радости познания, желания быть полезным обществу.

Учитывая активно-двигательную специфику учебного познания на экскурсии, можно также говорить о ее влиянии на физическое развитие детей.

Экскурсионная деятельность в единстве и взаимосвязи осуществляет образовательную, воспитательную и развивающую функции обучения.

Во время экскурсии ребенок сам становится активным участником образовательного процесса. Экскурсия позволяет получить дошкольникам новые знания и впечатления.

В работе по этому направлению педагогу ДОО рекомендуется составить план экскурсий на учебный год, опираясь на объекты ближнего окружения, на тематическое планирование, календарь памятных дат своего региона, города. Необходима последовательная работа от ближнего к далекому.

Рекомендуется посещение памятников и мемориалов воинской славы, краеведческого музея. Нередко краеведческие музеи предлагают циклы тематических занятий для дошкольников. Дети на таком занятии, могут превратиться в маленьких археологов, поддержать фрагмент зуба мамонта, познакомится с бытом людей во времена Древней Руси; узнать, как наши прапрабабушки гладили белье, в какие дворовые игры играли дети в то время; а также погрузится в тяжелые страшные годы Второй мировой войны.

Перед экскурсией рекомендуется проводить предварительную работу, которая включает в себя технику безопасности, беседу, рассказ, рассматривание фотографий, презентаций.

После экскурсии необходимо закрепить полученные знания и систематизировать их: повторить информацию, сказанную на экскурсии, оформить фотовыставку, лэпбук.

Важным средством патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста является экскурсия по родному городу. Благодаря экскурсиям дошкольники имеют представление о малой родине. Если экскурсии проводятся в игровой и увлекательной форме, дети с удовольствием слушают, меньше утомляются, легко усваивают материал, а главное, каждое путешествие для ребенка оказывается маленьким открытием достопримечательностей родного города.

После экскурсии дошкольники делятся впечатлениями.

Экскурсии по родному городу способствуют развитию познавательного интереса у детей к родине и формируют представления о ней. Исходя из такого понимания функций экскурсии, мы провели опытно-экспериментальную работу, целью которой являлась проверка эффективности использования экскурсии по родному городу как средства воспитания патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста. При этом проверяли выдвинутые положения гипотезы о том, что экскурсии по родному городу будут эффективным средством воспитания патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста, если проводится предварительная работа по ознакомлению с родным городом, и такая работа строится с участием родителей в тесном взаимодействии с музеем.

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт требует поиска инновационных подходов в воспитании и образовании детей. Информационно – компьютерные технологии могут служить незаменимыми помощниками в построении образовательно – воспитательного процесса. Виртуальная среда является востребованной и привычной в жизни современных детей. К тому же в нынешних эпидемиологических условиях во всем мире, такая среда является безопасной для ребенка, ведь с помощью неё он может познавать мир, не выходя из детского сада. В этом педагогу ДОО помогут виртуальные экскурсии. Эта форма работы является более доступной, но не менее познавательной, требует минимальных финансовых и временных затрат.

Виртуальная экскурсия представляет собой программно-информационный продукт в виде видео-, аудио- и графических материалов, предназначенный для интегрированного представления информации. Она имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями: погодные условия не мешают реализовать намеченный план и провести экскурсию по выбранной теме, расширяется масштаб охвата. У виртуальных экскурсий нет границ, что позволяет посетить исторические места города, республики, страны, не покидая здания детского сада; дает возможность неоднократно повторять материал в нужном темпе; улучшает качество образовательного процесса.

Очень хорошо воспринимается ребенком голос любимого воспитателя, поэтому можно сделать виртуальную экскурсию малой Родины самому, такие как «Моя улица», «Мой музей», «Мой детский сад», «Мой город» и т.п.

Во время виртуальной прогулки можно рассказать, что находится на той или иной улице, поговорить о значении каждого объекта. Дать представление о работе общественных учреждений: почты, магазина и т. д. поговорить о том, что для того, чтобы улица была красивой необходимо принимать участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора. Виртуальные экскурсии помогут расширению кругозора самих педагогов ДОО.

Виртуальная экскурсия – это организационная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Такая экскурсия помогает расширить границы объектов экскурсий. С помощью неё дошкольники смогут увидеть жизнь людей в холодных или, наоборот, в жарких странах, сравнить их быт, условия жизни, традиции с нашими; узнать о животном и растительном мире других географических широт; получить ответы на вопросы: «Зачем белый медведь закрывает нос?» или «Где спит рыбка?»; попасть в подводное приключение по глубинам моря; посетить не выходя из детского сада мировые музеи и выставки, увидев работы известных художников и скульпторов, и еще очень много всего интересного и необычного.

В наше время количество и глубина материала, который может быть использован педагогом, непрерывно растёт. Что позволяет создавать свои собственные экскурсии и не зависеть от внешних неблагоприятных факторов.

В образовательной деятельности детского сада можно использовать следующие формы проведения виртуальных экскурсий: мультимедийные презентации, посещение виртуальных музеев, видео экскурсии.

Мультимедийные презентации создаются с помощью программы PowerPoint. Данная форма проведения экскурсии наиболее доступна для педагогов ДОО. В детском саду есть оборудование для просмотра презентаций (проекторы, интерактивные доски).

Некоторые музеи создают сайты с возможностью онлайн посещения выставок, экспозиций. Данная форма виртуальной экскурсии вызывает большой интерес у воспитанников, потому что создает эффект посещения, а также есть возможность рассмотреть экспонат со всех сторон. Создается эффект присутствия на выставке, можно пройти по ней, задавая курсивом направление, приближая объекты.

И еще одна форма проведения виртуальной экскурсии – это видео экскурсия. Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным городом возможна только при условии активного взаимодействия ДОО с семьями воспитанников, поэтому привлекаем родителей к созданию видео экскурсий. Родители могут рассказать о своих профессиях через небольшие ролики с рабочего места.

Содержание виртуальных экскурсий подбирается с учетом возрастных особенностей, интересов детей.

Проведение виртуальной экскурсии педагогу ДОО следует начинать с вступительной беседы, в которой определяются цель и задачи экскурсии, учитель обращает внимание на способы навигации от одного объекта к другому. Правильный отбор объектов, их количество, которое может быть от 10 до 20, последовательность показа определяет успешность проведения виртуальной экскурсии.

Огромную роль в активизации деятельности детей во время виртуальных экскурсии играет прием постановки проблемных вопросов детям по теме и содержанию экскурсии.

Последовательность материала видеоряда виртуальной экскурсии необходимо представить так, чтобы он максимально раскрывал выбранную тему, соответствовал возрастным особенностям детей. Показ объекта должен быть организован в логической последовательности, он может излагаться в хронологической, тематической, исторической последовательности. Далее подведение итогов экскурсии

Создание данной виртуальной экскурсии может осуществляться в групповой деятельности, при участии педагогов ДОО, детей и их родителей. Такая работа приносит удовольствие, способствует качественному, продуктивному освоению материала, а также создает атмосферу сотрудничества между всеми субъектами образовательной деятельности.

Таким образом, виртуальная экскурсия предоставляет уникальную возможность детям старшего дошкольного возраста глубже узнать и наглядно ознакомиться с окружающим миром, историческим и культурным наследием своей страны, родного края.

Виртуальная экскурсия как форма учебно-воспитательной работы позволяет организовать наблюдение и изучение различных предметов и явлений в искусственных условиях. Экскурсия выступает как одна из составляющих нравственного и эстетического формирования личности.

Благодаря виртуальным экскурсиям образовательный процесс становится более разнообразным, интересным, эффективным.

В отличие от традиционной экскурсии, виртуальная экскурсия, имеет ряд преимуществ. Воспитатель, исходя из выбранной темы, сам подбирает материал, который доступен, понятен и интересен детям дошкольного возраста. А также возможность повторного просмотра.

Такая форма экскурсии позволяет увидеть те места, которые не доступны для реального посещения детьми, а педагогу – повысить уровень компетентности в использовании информационно-коммуникационных технологий.

Таким образом, с помощью экскурсий расширяется кругозор детей, дети знакомятся с реальной жизнью, с объектами реального мира в их естественном окружении. В ней происходит познание, и активное взаимодействие детей с предметами, объектами, явлениями природного, социального, культурного окружения, помогает детям ощутить себя частью природного, культурного, социального пространства, что, естественно, оказывает большое воздействие на детей.

#### **Список информационных источников**

1. Александрова Е.В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации образовательного процесса. // Дошкольное воспитание. – 2010. – №10. – С. 22-24.
2. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). – М.: УЦ «Перспектива», 2011. – 240 с.
3. Аполлонова Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре. // Дошкольное воспитание. – 1992. – №5. – С. 26-29.
4. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в воспитании дошкольников. – М.: Педагогика, 1995. – 146 с.
5. Бесова М.А. Воспитываем патриотов. – Мозырь: Белый ветер, 2007. – 235 с.

## СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Княжева Наталья Анатольевна, воспитатель  
Попова Ксения Николаевна, воспитатель  
МБДОУ № 57 "Лукоморье", Архангельская область, г. Северодвинск

### Библиографическое описание:

**Княжева Н.А., Попова К.Н.** СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

В настоящее время особое внимание уделяется проблеме социально-личностного развития и воспитания дошкольников, являющейся одним из компонентов проекта Государственного стандарта по дошкольному образованию. Повышение внимания к проблемам социализации связано с изменением социально-политических и социально-экономических условий жизни, с нестабильностью в обществе. В сложившейся ныне ситуации острейшего дефицита культуры общения, доброты и внимания друг к другу педагоги испытывают трудности в вопросах профилактики и коррекции таких негативных проявлений детей, как грубость, эмоциональная глухота, враждебность и т.п. Необходимость детального и углубленного изучения проблемы диктуется также сложившейся практикой работы ДОУ и актуальностью разработки программ и методик использования современных технологий социально-личностного развития дошкольников.

Проблема приобщения к социальному миру всегда была и ныне остается одной из ведущих в процессе формирования личности ребенка. Исторический анализ убеждает в необходимости оказать ребенку квалифицированную помощь в сложном процессе вхождения в мир людей. Социализация дошкольника предполагает развитие умения адекватно ориентироваться в доступном ему социальном окружении, осознавать самоценность собственной личности и других людей, выражать чувства и отношения к миру в соответствии с культурными традициями общества.

Проект стандарта дошкольного образования, определяя обязательный минимум содержания программы, реализуемой в ДОУ, выдвигает ряд требований к социально-личностному развитию его воспитанников. К числу этих требований относятся:

- развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения-уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;
- формирование у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать свое личное время);
- воспитание положительного отношения к окружающим людям- уважение и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнерами по деятельности мнений и действий;

- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;

- создание коммуникативной компетентности ребенка- распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;

- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умение договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

Социально- личностное развитие дошкольников многоаспектно, трудозатратно, часто отсрочено во времени. Основная цель педагогов детского сада- помочь детям войти в современный мир, такой сложный, динамичный, характеризующийся множеством негативных явлений. Педагогическая технология социально- личностного развития детей осуществляется поэтапно:

- сбор информации об индивидуальных личностных особенностях воспитанников;
- перспективное планирование работы с детьми по социально- личностному развитию;
- систематическая работа с детьми по социально- личностному развитию;
- коррекция имеющихся социально- эмоциональных проблем.

Большую роль в успешном социально- личностном развитии дошкольников играет коллектив единомышленников, который формируется из администрации детского сада, воспитателей, педагога- психолога, инструктора по физической культуре, музыкальных руководителей. Воспитатели формируют у детей представления о социальном мире, о самом себе, окружающих людях, природе и рукотворном мире, воспитывают социальные чувства, активную жизненную позицию. Музыкальные руководители помогают в создании драматизаций, обыгрывании ситуаций с использованием декораций, костюмов. Педагог-психолог ведет работу с детьми по овладению языком эмоций, коррекции агрессивности; формированию уверенности в себе, социальных навыков, нравственного осознания.

В целях обеспечения социального партнерства ДООУ и семьи необходимо уделять большое внимание работе с родителями. Для обеспечения тесного взаимодействия педагогов и родителей по социально- личностному направлению работы с детьми необходимо составить план работы с родителями в этом направлении, а для ознакомления родителей с работой детского сада использовать родительские собрания, консультации, открытые занятия, совместные праздники, оформление в «Уголке родителей» и др.

Для реализации задач социально- личностного развития детей дошкольного возраста педагогам необходим высокий уровень профессиональной компетентности, ведь процесс социального воспитания ребенка в ДООУ требует от педагога освоения специальных профессиональных установок и понимания своеобразия авторских программ дошкольного образования.

## **ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ФГОС**

Кривицкая Татьяна Леонидовна, воспитатель  
МБДОУ детский сад № 37 города Белово, г. Белово

### **Библиографическое описание:**

**Кривицкая Т.Л.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В УСЛОВИЯХ ФГОС // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Проводимые на общероссийском уровне исследования показывают, что лишь каждый третий молодой россиянин гордится историей своей страны, победой народа

в Великой Отечественной войне. Крайне незначителен процент тех, кто испытывает гордость за российские вооруженные силы, считает предметом гордости место России в мировом сообществе. Поэтому необходимо с раннего детства воспитывать у детей патриотизм, гуманизм по отношению ко всему живому, нравственные качества. Иными словами, нужно воспитывать будущего гражданина своей страны.



Героизм, мужество, стойкость, готовность совершать подвиги во имя Родины – эти черты российского воина понятны старшим дошкольникам, вызывают у них желание подражать воинам, быть такими же мужественными и смелыми, сильными и выносливыми, создают благоприятные условия для формирования у детей мотива («хочу быть таким, как солдат: смелым, сильным, выносливым, ловким»).

Одним из важнейших направлений военно-патриотического воспитания является физическое воспитание подрастающего поколения. Формирование патриотических чувств детей дошкольного возраста осуществляется в процессе использования различных форм и методов работы и через организацию специально разработанных физкультурных занятий. Регулярные занятия по физическому развитию позволяют не только овладеть двигательными навыками, но и закалить характер, подготовить себя к защите Родины. Наибольший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и развлечения. Данная форма работы позволяет закрепить и обобщить знания, умения детей в рамках определённой темы; объединить детей разного возраста общими чувствами и переживаниями.



Организацию детей во всех формах работы по физическому воспитанию обеспечивают строевые упражнения, которые являются хорошим средством формирования правильной осанки, воспитания дисциплинированности, готовности быстро и четко выполнять команды и распоряжения; развивают навыки пространственной ориентировки, глазомер, ловкость, быстроту реакции; содействуют воспитанию внимания, находчивости и других ценных качеств, необходимым будущим защитникам Родины. Понятия о разных видах строя расширяют общий и двигательный опыт детей. Словесные обозначения строевых упражнений и связанными с ними действиями обеспечивают взаимо-



понимания взрослых и детей и делают результативным обучение навыкам строя. Элементы строевой подготовки обязательно включаются в спортивные мероприятия, досуги, праздники, проводимые совместно с родителями. Когда взрослые на глазах у детей демонстрируют свое умение бегать, прыгать, соревноваться – это поучительно всем, и особенно детям, так как это создает определенный эмоциональный настрой.



Двигательная активность детей на занятиях зависит от способов организации. Проведение физкультурных занятий в традиционной форме, использование подвижных игр, сюжетов, зачастую не обеспечивает высокую моторную плотность. В связи с этим появляется необходимость моделирования занятий нового типа по принципу круговой тренировки. Именно сюжетные занятия по типу круговой тренировки являются одним из универсальных способов развития выносливости детей, повышения общей физической подготовки. Система работы на развитие физической подготовленности через использование мотивации на сюжетных занятиях по принципу круговой тренировки позволяет обеспечить:



- высокую общую моторную плотность занятия;
- формирование двигательных навыков и умений, развитие физических качеств;
- индивидуальный подход к детям в зависимости от состояния их здоровья и уровня физической подготовленности;
- проявление личностных качеств «Я – хочу, и я могу это сделать!».

С целью формирования положительного отношения к воинам Российской Армии, развитие патриотических чувств с детьми старшего дошкольного возраста в течение года можно провести сюжетные занятия по принципу круговой тренировки на военную тематику: «Зарница», «Мы ребята – brave солдаты», «Военный парад».

В заключении, хочется отметить, что работа по патриотическому воспитанию с детьми должна проводиться комплексно, в единстве всех его составных частей, совместными усилиями педагогов и родителей воспитанников. Всё это позволит более эффективно воспитывать у детей патриотизм, формировать убежденность в необходимо-



сти и патриотической значимости военных знаний, а также навыков и умений для совершенствования физической подготовки.

Список литературы:

1. Блохина Н.В. Проект «Патриотическое воспитание средствами физической культуры в условиях ФГОС» Для воспитанников 5 – 7 лет. / Блохина Н.В. [Электронный ресурс] // Мультиурок: [сайт]. — URL: <https://multiurok.ru/files/proiekt-patriotichieskoie-vospitaniie-sriedstvami-.html> (дата обращения: 07.07.2023).

2. Смирнова А.В. Роль физической культуры в патриотическом воспитании учащихся / Смирнова А.В. [Электронный ресурс] // Академия развития творчества: [сайт]. — URL: <https://www.art-talant.org/publikacii/62047-roly-fizicheskoy-kulytury-v-patrioticheskom-vospitanii-uchaschihsya> (дата обращения: 07.07.2023).

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ РАЗНООБРАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Михолап Анна Геннадьевна, воспитатель  
Жимайлова Татьяна Фёдоровна, воспитатель  
Токарева Елена Владимировна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 40, г. Белгород

### Библиографическое описание:

**Михолап А.Г., Жимайлова Т.Ф., Токарева Е.В. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ЧЕРЕЗ РАЗНООБРАЗНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.**

*Аннотация: данная статья предназначена для педагогов дошкольных учреждений, а также для родителей. В статье рассказывается о том, как важно воспитывать патриотизм в младшем дошкольном возрасте.*

*Ключевые слова: дошкольники, патриотизм, патриотическое воспитание.*

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образования. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны. Поэтому моей задачей, как воспитателя является:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- формирование элементарных знаний о правах человека;
- расширение представлений о городах;
- знакомство детей с символами государства: герб, флаг, гимн;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: непосредственной образовательной деятельности, в играх, в труде, в быту.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит

перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста - одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному городу и к родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

Следует учитывать, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического и целенаправленного воздействия на ребенка. Воспитание детей осуществляется ежесекундно, на занятиях, мероприятиях, праздниках, в игре и в быту. Работа строится таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника детского сада.

В.В. Сухомлинский утверждал, что детство – это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами – Кремлем, достопримечательностями.

Задача воспитателя — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

Трёхлетний ребенок должен знать название своей улицы и той, на которой находится детский сад. Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей. Диапазон объектов, с которыми знакомят старших дошкольников, расширяется — это район и город в целом, его достопримечательности, исторические места и памятники. Детям объясняют, в честь кого они воздвигнуты. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы, прилегающих к ней улиц, а также в честь кого они названы. Ему объясняют, что у каждого человека есть родной дом и город, где он родился и живет. Для этого необходимы экскурсии по городу, на природу, наблюдения за тру-

дом взрослых, где каждый ребенок начинает осознавать, что труд объединяет людей, требует от них слаженности, взаимопомощи, знания своего дела. И здесь большое значение приобретает знакомство детей с народными промыслами края, народными умельцами.

Дети склонны к идеализации любимых объектов. Если это мама, то «самая красивая», если это родная страна, то она «самая большая, сильная, богатая». Для подтверждения этих чувств используется и наглядный материал, и беседы, и знакомство с природой.

Главным орудием воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста является речь педагога, неравнодушного человека, разделяющего с детьми радость узнавания нового, восхищение великим и прекрасным. Одно из важнейших средств – это художественное слово, все разнообразие форм и стилей, накопленных за историю русского народа и созданных талантливыми авторами.

### **Как приобщить детей к нравственно-патриотическому воспитанию?**

1. Приучайте ребенка бережно относиться к вещам, игрушкам, книгам. Объясните ему, что в каждую вещь вложен труд многих людей. Бережному отношению к книгам, способствуйте развитию интереса к содержанию. Сходите с ребенком в библиотеку и посмотрите, как там хранят книги. Этот игровой прием «как в библиотеке» поможет приучить ребенка к бережному отношению к книге.

2. Дошкольники очень рано начинают проявлять интерес к истории страны, края. Если в городе есть памятники, организуйте к ним экскурсии и расскажите все, что вы знаете, о том, как чтят память погибших. По нашей стране и по всему миру можно совершать увлекательные путешествия по глобусу, картам и фотографиям.

3. Если у ребенка есть строительный материал, можно предложить ему поострить дом. Когда дом построен, поиграйте с ребенком в «новоселье», помогите разместить кукол, зайчиков, мишек. Посмотрите, прочно ли построен дом, красив ли, удобен ли для жилья.

4. Воспитывайте у детей уважительно-бережное отношение к хлебу. Понаблюдайте за тем, как привозят и разгружают хлеб. Расскажите, как выращивают хлеб, сколько труда в него вложено вместе с ребенком посушите остатки хлеба, сделайте сухарики.

5. Расскажите ребенку о своей работе: что вы делаете, какую пользу приносит ваш труд людям, Родине. Расскажите, что вам нравится в вашем труде.

6. Возвращаясь с ребенком из детского сада, предложите ему поиграть в игру «Кто больше заметит интересного?», «Давай рассказывать друг другу, кто больше заметит интересного по нашей улице. Я вижу, что машины убирают улицу. А что ты видишь?» игра учит наблюдательности, помогает формировать представления об окружающем. Дома предложите ребенку нарисовать, что больше всего понравилось.

7. Любовь к Родине – это и любовь к природе родного края. Общение с природой делает человека более чутким, отзывчивым. Зимой на лыжах, летом на велосипеде или пешком, полезно отправиться с ребенком в лес, чтобы полюбоваться его красотой, журчанием ручья, пением птиц. Воспитывая любовь к родному краю, важно приучать ребенка беречь природу, охранять ее.

Достигнуть поставленных задач можно посредством тематического планирования, так как оно способствует эффективному и системному усвоению детьми знаний о своей стране, родном крае, той местности, где они живут. Причем темы повторяются в каждой группе. Изменяются только содержание, объем познавательного материала и сложность, следовательно, и длительность изучения. Отдельные темы желательно приурочивать к конкретным событиям и праздникам, например, знакомство с правами и обязанностями — в декабре (перед Днем Конституции), Богатыри Земли Русской — в феврале (перед Днем защитника Отечества) и т.д., обеспечивая тем самым связь с общественными событиями.

Планирование данной работы наиболее целесообразно проводить по следующим темам:

- «Моя семья»,
- «Я люблю свой детский сад и район, где я живу»,
- «Мой город»,
- «Наша Родина – Россия»,
- «День народного единства»,
- «Новогодние праздники»,
- «Москва – столица нашей Родины»,
- «Наши космонавты»,
- «День защитника Отечества»,
- «Моя мама»,
- «День Победы».

Работа по каждой теме должна включать занятия, игры, экскурсии, чтение художественной литературы, работу в уголке книги, свободную деятельность детей, по некоторым темам — праздники.

Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей являются тематические занятия, так как они повышают детскую мыслительную активность.

Следует подчеркнуть, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходимо объединять в одну тему занятия не только по ознакомлению с социальным миром, но и по ознакомлению с миром природы, по ознакомлению с предметным окружением, художественно-эстетическое развитие: рисование, аппликацию, лепку, музыку (например, «Мой город», «Москва – столица нашей Родины»)

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия.

Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование, аппликация).

Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

#### **Список литературы**

1. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007.
2. Корчажинская С. Воспитываем патриотов // Дошкольное воспитание. – 2006. № 6. – С. – 27.
3. Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации // Управление ДОУ. – 2005. - № 1. – С. 36 -46.
4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников.
5. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». М.: – Мозаика – Синтез, 2014.

## МЕРОПРИЯТИЕ С РОДИТЕЛЯМИ «КУКЛЫ ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА»

Мокиева Елена Владимировна, музыкальный руководитель  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 33 "Дельфин"

### **Библиографическое описание:**

**Мокиева Е.В.** МЕРОПРИЯТИЕ С РОДИТЕЛЯМИ «КУКЛЫ ИЗ БАБУШКИНОГО СУНДУКА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

*«Когда я слушаю – узнаю, когда делаю - запоминаю».*



**Цель:** Приобщить детей и родителей к народным традициям декоративно - прикладного искусства.

### **Задачи**

-дать представление о различных видах самодельных кукол, их назначении, роли в жизни детей и взрослых.

-учить понимать друг друга, обсуждать процесс совместной деятельности.

-познакомить с изготовлением куклы.

**Оборудование и дидактические материалы:** презентация «Куклы», ножницы, разноцветные клубки шерстяных ниток, диск с мелодичной музыкой для включения в совместный процесс.

### **Ход мероприятия:**

#### **Воспитатель:**

##### *1. Орг. Момент*

Добрый день, уважаемые гости! Я рада встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли на наше мероприятие.

Круг широкий вижу я

Встали все мои друзья.

Мы сейчас пойдем направо,

А теперь пойдем налево.

В центр круга соберемся

И на место все вернемся

«Собрались все мамы в круг.

Я – твой друг и ты – мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся».

С помощью рукопожатия я передаю вам всю свою доброту, положительные эмоции, хорошее настроение. Я чувствую, что каждый из вас добавил частичку своей доброты, дружбы. Пусть же она греет вас и не покидает на протяжении всей встречи!

Приглашаю вас занять свои места.

Загадаю я загадку: это может амулет

А может быть и оберег

Семью оберегает

От зависти спасает

Есть ручки и ножки

Косички и сережки

Из ниток собирается

Как она называется?

Ответы родителей.

— Это кукла из ниток!

**Сегодня мы с вами окунемся в мир кукол, которыми играли наши прабабушки и прадедушки.**

-А вы знаете, откуда появились куклы? **ПРЕЗЕНТАЦИЯ**

Изначально, кукла служила обрядовым символом, а уже потом превратилась в детскую игрушку. Издревле на Руси для того, чтобы оградить себя и свой дом от злых духов и болезней, люди изготавливали обереги в виде кукол. Лицо кукле не рисовали. Считалось, что в неё может вселиться злой дух, который в дальнейшем будет оказывать плохое влияние на хозяина, детей и дом. Кукол изготавливали, пребывая в хорошем расположении духа, надевали на себя нарядную одежду, чисто убирали в доме. В каждую куклу старались вложить частичку своей души.

Согласно народным традициям, при изготовлении любой обереговой куклы нельзя пользоваться иглой и ножницами. В наряде куклы всегда должен присутствовать красный цвет – цвет солнца, тепла, здоровья и радости. Еще древние считали, что красный цвет обладает охранительным действием, оберегает от сглаза и травм.

Само изготовление куклы несет в себе целительское воздействие – помогает отдохнуть душой, почувствовать радость от рождающейся в ваших руках красоты.

Куклы можно условно подразделить на:

-игровые

-обрядовые

-обереговые

С игровыми куклами, все просто, эти куклы использовались для детских игр.

Славянскими куклами – оберегами не только украшали интерьер или в детстве играли, они всегда были очень сильными помощницами в быту. Куколки делались по случаю народных праздников, например для Масленицы, или дня Ивана – Купалы, в качестве подарков или обрядовых символов для отмечания семейных событий, таких как свадьба или рождение ребенка. А также просто изготавливались в качестве спутниц – хранительниц спокойствия, здоровья, достатка, любви.

Кукла «Десятиручка» Это обрядовая многорукая кукла "Десятиручка". Ее делали из лыка или соломы 14 октября на Покров, когда садились за рукоделие. В изготовлении используются нитки красного цвета, который является обережным. На низ сарафана вкруговую привязывается обязательно 9 красных ниточек-бантов. Куколка предназначалась для помощи девушкам, готовящим свое приданое, и женщинам в разных делах, таких как ткачество, шитье, вышивка, вязание и т. д.

Мы немного отдохнем и играть сейчас пойдем

### **Русская народная игра «Золотые ворота»**

Кукла «Колокольчик» - куколка добрых вестей. Родина куколки - Валдай. Оттуда и пошли валдайские колокольчики.

Колокольчик звенел под дугой на всех праздничных тройках. Эта куколка веселая, задорная, приносит в дом радость и веселье. Оберег хорошего настроения. Даря Колокольчик, человек желает своему другу получать только хорошие известия и поддерживает в нем радостное и веселое.

Эта кукла, которая называется «Подорожница» - верный хранитель в дорогу и дарится тому, кто уезжает путешествовать. В своей мешочке она несет или горсть земли, или немного золы и еще можно добавить туда кусочек хлебушка или зернышко, чтобы путник был сыт.

«Неразлучники» - это обрядовая кукла, которая является символом и оберегом крепкого семейного союза, семейного счастья. Эта пара кукол особенная. Делается она на одной руке, тем самым женское и мужское начала соединяются в единое неразрывное целое, ведь после свадьбы супружеской паре предстоит вместе идти по жизни рука об руку. В русской свадебной традиции такую куклу дарили в день свадьбы. Она подвешивалась во главе свадебного поезда и отводила недобрые взгляды на себя. После свадьбы Неразлучники хранились в доме как оберег семейных отношений и верности. Посередине руки, между мамой и папой, со временем привязывали кисточки по числу появившихся в семье деток.

Крестец - Среди защитных кукол редкого, мужского образа интересен «Крестец». Чтобы при священном омовении 19 января злые силы ненароком не вселились в кого-нибудь, изготавливали куклу-заместителя (Крестец) и втыкали в снег на краю проруби. Для привлечения внимания духов к крестовине привязывали ленточки, в обряде ряженья участвовали в основном мужчины и молодые парни, поэтому кукла Крестец символизировала мужчину. В некоторых губерниях куклу Крестец окунали в прорубь. Девушки при изготовлении куклы Крестец загадывали желания и повязывали ленточки или ниточки на березовые ветки. Обряды с завязыванием узелков распространены по всему миру и поныне: вся Евразия (Россия, Европа, страны Юго-восточной Азии), Австралия и Океания, Америка, Япония... Использование лент и тканей, завязанных узлом, - часть многих очистительных и лечебных обрядов, аграрных культов, обрядов, почитающих святых и священные места.

### **Практическая часть**

#### **Воспитатель:**

- А сейчас предлагаю Вам изготовить такую куклу своими руками.

И так, начнём! (звучит мелодия р.н.п.)

**Воспитатель:** Простая кукла из остатков пряжи, ниток делается легко и быстро – путем сгибания ниток и перевязывания. Ваш малыш справиться с изготовлением этой игрушки, особенно если Вы ему поможете на первых порах. А игра с куклой, изготовленной собственными руками, доставит ребенку особое удовольствие.

При выполнении игрушки понадобятся не только умелые руки, но и хорошее настроение.

1. Берем нитки, определяемся, какой длины будет наша кукла (нитки можно наматывать на книгу, на ладошку – в общем на что угодно). Намотали, снимаем, отрезаем по низу.

2. Берем нитки на волосы: любого цвета, любой длины (мамочки здесь можно закреплять цвета – желтый, коричневый, серый, черный).

3. Подкладываем под середину ниток, которые приготовлены - завязываем их на узелок. Поворачиваем куклу к себе лицом и завязываем нитки на шее, обозначая голову.

4. Берем нитки для рук, они тоже могут быть любого цвета: советуемся с ребенком какие подойдут, длина их от шеи до нижнего края чуть меньше.

Вкладываем руки под голову, завязываем на запястьях.

5. Завязываем нитки, выделяя верхнюю часть тела. Платье готово.

Можно платье превратить в штаны: разделив нити надвое и перевязав, их снизу. Игрушку можно одеть, украсить, как Вам нравится. Ну вот мы и сделали с вами замечательных кукол.

**Входит Василиса:** Здравствуйте, гости дорогие! Я Василиса рукоделие люблю. Вижу время даром не теряли, кукол все изготавливали, а теперь пришла пора позабавиться друзьями.

Предлагаю вам друзья забаву интересную с платочком игру. Проходите в круг, водящий ходит с платочком, кого он разобьет, тот бежит в разные стороны и старается взять платочек первым. Он и становится водящим.

Игра «Гори, гори ясно!»

Еще веселая игра «Идет козел по лесу»

**Воспитатель:** Все мы — женщины. Каждая из нас волшебница, хранительница домашнего очага, фея. Все в этом мире держится на женщине.

Фея знала свое дело,

И, летая в небесах,

Днем и ночью, то и дело

Совершая чудеса.

Фея кукол создавала,

Мастерила, колдовала,

Все, чего она касалась,

Оживало, просыпалось.

И в ее руках послушно

обретали куклы души.

Ведь у кукол судьбы тоже

С человеческими схожи.

А потом свои трофеи

Раздавала людям фея.

Потому что это средство,

Чтобы вечно помнить детство.

**Воспитатель:** Самую первую куклу, сделанную своими руками, нежелательно дарить или отдавать. Оставьте ее себе, она обязательно украсит любимый уголок вашей комнаты, и всегда будет радовать своего хозяина. Ведь она сделана с любовью.

**Василиса:** Приходите снова к нам,

Рады мы всегда гостям.

Пришло время расставанья.

До свиданья! До свиданья!»

**Спасибо за внимание!**



## ДОСУГ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ КО ДНЮ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА «БАБУШКА, ДЕДУШКА И, КОНЕЧНО, Я - САМЫЕ ЛУЧШИЕ В МИРЕ ДРУЗЬЯ»

Николаева Любовь Андреевна, воспитатель первой квалифицированной категории  
МАОУ "Земская гимназия"

### **Библиографическое описание:**

**Николаева Л.А.** ДОСУГ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ КО ДНЮ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА «БАБУШКА, ДЕДУШКА И, КОНЕЧНО, Я - САМЫЕ ЛУЧШИЕ В МИРЕ ДРУЗЬЯ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

**Цель:** создать положительный эмоциональный настрой, способствовать созданию семейных традиций, теплых взаимоотношений в семье.

**Задачи:** воспитание уважения, сочувствия, сопереживания к близким людям (бабушкам, дедушкам, тётям, дядям и т. д.);

- развитие коммуникативных навыков общения, связанной речи, умение анализировать, устанавливать родственные связи, творческих способностей;
- познакомить с песнями, загадками, играми, которые можно использовать в организации семейного досуга.

**Предварительная работа:** оформление выставки детских рисунков «Моя любимая бабушка». Изготовление поделок-подарков для бабушек. Разучивание стихов о бабушке и дедушке.

### **Ведущий:**

Сегодня в день такой неповторимый

Сказать вам хочется особые слова:

- Чтоб были молоды, активны,

И не болели никогда.

Не стареть, не грустить, не скучать,

Каждый год этот праздник встречать!

### **Ведущий:**

Здесь в группе собрались самые родные:

Бабушки и дедушки наши дорогие!

Вам желаем от души:

Чтоб здоровы были вы,

Чтобы внуки вас любили

В гости чаще приходили,

А если вместе бабушки и внуки,

То не будет места скуке!

Всех бабушек и дедушек мы от души поздравляем с праздником! Здоровья вам, благополучия и любви. Живите долго, вы нужны нам. Ведь вы наша история, наши радости и победы!

**Ведущий:** - А сейчас наши дорогие ребята готовы поздравить вас.

Бабушка родная, милая моя,

Больше всех на свете я люблю тебя.

Никогда не буду огорчать тебя.

Только будь здорова, бабушка моя! **Вика Г.**

Мой дедуля дорогой,

Мы гордимся все тобой!

И скажу я по секрету:

Лучше нет на свете деда!

Буду я всегда стараться.

На тебя во всем равняться! **Ксюша Б.**

**Ведущий:** - Давайте же посмотрим, какие у нас внуки и внучки - помощники.

### **1 конкурс «Красивая скатерть»**

**Ведущий:**

Как же скатерть нам украсить?

Красок нет, ну чем украсить?

Мы прищепочки возьмем

Бахрому из них сплетем (показ)

Красный, синий, желтый цвет

—Ох, красиво, спору нет!

Участвуют внуки и бабушки. Детям раздают по платочку и прищепке. Нужно сделать для скатерти бахрому.

**Ведущий:** - А сейчас нам стихотворение про бабушку прочитает **Катя:**

С бабушкой моей вдвоем

Очень дружно мы живем.

Вместе ходим мы гулять,

Вместе мы ложимся спать.

Мы большие с ней друзья.

Потому что мы семья!

### **2 конкурс «Бабушкины помощники»**

**Ведущий:** - Нелегко быть хозяйкой большой семьи. Но любая работа у бабушек кипит, бурлит. Всегда у нее всё получается и ладится. Их трудолюбию и терпению можно восхищаться. А какие чудесные дела могут творить бабушкины руки.

**Перебираем фасоль и горох.** (Бабушки и внуки, внучки.)

### **3 конкурс «Отгадай сказку»**

**Бабушка, бабуля, бабуся** - какое красивое, ласковое, какое нежное слово.

Покой уют и тепло приносят они в дом. Их удивительных историй и сказок не переслушать. Сколько в них любви и ласки, нежности и доброты. Их трудолюбию и терпению можно восхищаться.

1. Чтобы хорошенько пообедать, этот подлый обманщик прикинулся бабушкой. В чепчике, очках, под одеялом узнать его было трудно. Кто это? (Волк. Ш. Перро «Красная шапочка»)

2. Что испекла бабушка из остатков муки, которые собрал для нее дедушка? (Колобок)

3. Видно у этих семи ребятшек не было бабушки и маме пришлось оставить их дома одних без присмотра, чтобы сходить за молоком. Из какой сказки это семейство? («Волк и семеро козлят»)

4. В какой сказке в одном деле участвовали не только бабушка и дедушка, но и разные звери? (Р. н. с. «Репка»)

5. Эта старушка мечтала о богатстве и даже превратилась уже в царицу, но жадность привела ее к прежней нищете. Из какой сказки эта старушка? (А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»)

6. У этого Малыша не было бабушки и дедушки и родителям пришлось обратиться к услугам сварливой домработницы. Из какой сказки этот герой? (А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше»)

7. В какой сказке пришлось плакать бабушке и дедушке из-за того, что разбилось золотое изделие? (Р. н. с. «Курочка Ряба»)

8. Бабушка внучку очень любила,

Шапочку красную ей подарила.

Девочка имя забыла своё,  
А, ну, угадайте, как звали её? (Ш. Перро «Красная Шапочка»)

**Ведущий:** У мамы работа. У папы – работа.

У них для детей остается суббота.

А бабушка дома всегда

Она не ругает тебя никогда.

Усадит, накормит

Да ты не спеши.

Да что там стряслось у тебя, расскажи

Я говорю, а бабушка не перебивает,

По крупинке гречку сидит, перебирает.

Нам хорошо, вот так вдвоем...

Без бабушки, какой же дом?! **4 конкурс «Узнай фрукты и овощи на ощупь» (для бабушек)**

Разложить в две корзины овощи и фрукты с закрытыми глазами.

**Ведущий:** - Какие растут замечательные помощницы для наших бабушек.

**Ведущий:** - Стихотворение про бабушку нам прочитает **Матвей:**

У меня есть бабушка

Она печет оладушки.

Знает сказки и стихи

Вяжет теплые носки

Бабушку свою люблю

И подарок подарю.

**5 конкурс «Смотай клубочек»**

**Ведущий:** - Наши бабушки мастерицы на все руки. Они умеют прекрасно готовить, шить, мастерить, а ещё они могут связать тёплую шапочку и шарфик. Сегодня мы предлагаем нашим бабушкам смотать в клубок шерстяную ниточку, которую внуки и внучки, играя с котёнком, размотали по всей комнате.

**6 конкурс «Дарите ромашки любимым бабулям!»**

**Ведущий:** - Ребята, а давайте вместе с вашими бабушками и мамами мы изготовим ромашку – полевой цветок, который символизирует любовь и мир в семье.

Желтые глазки в белых ресничках,

Любям на радость, пчёлкам и птичкам.

Землю собою они украшают,

На лепестках их порою гадают: «Любит, не любит, к сердцу прижмет,

или же даст отворот поворот»

**Ведущий:**

- Ну и хорошо же мы поиграли!

А теперь надо поплясать и гостей развлекать.

Ну-ка, музыка играй, да на танец приглашай.

Совместный танец детей и взрослых.

**Ведущий:**

Оставайтесь сердцем молодыми

И живите много, много лет,

И улыбкой вашею отныне

Озарён пусть будет белый свет!

## ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ

Пантюхова Мария Михайловна, воспитатель  
ГБОУ СОШ "ОЦ" с. Тимашево СП детский сад "Ёлочка"

### Библиографическое описание:

**Пантюхова М.М.** ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

*«Человеку никак нельзя жить без Родины, как нельзя жить без сердца».*  
*К. Паустовский*

Патриотизм (греч. *patris* - отечество) - нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь и преданность Отечеству, гордость за его прошлое и настоящее, стремление защищать интересы Родины. Понимание патриотизма имеет глубокую теоретическую традицию, уходящую корнями вглубь веков. Уже у Платона имеются рассуждения о том, что родина дороже отца и матери. В более разработанном виде любовь к отечеству, как высшая ценность, рассматривается в трудах таких мыслителей, как Макиавелли, Крижанич, Руссо, Фихте и др.

За последнее время все большее распространение в рамках данного направления приобретает взгляд на патриотизм как на важнейшую ценность, интегрирующую не только социальный, но и духовный, нравственный, культурный, исторический и другие компоненты. Обобщая, можно дать такое определение: патриотизм - одна из наиболее значимых, непреходящих ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства, является важнейшим духовным достоянием личности, характеризует высший уровень ее развития и проявляется в ее активно-деятельностной самореализации на благо Отечества.

Патриотизм олицетворяет любовь к своему Отечеству, неразрывность с его историей, культурой, достижениями, проблемами, притягательными и неотделимыми в силу своей неповторимости и незаменимости, составляющими духовно-нравственную основу личности, формирующими ее гражданскую позицию и потребность в достойном, самоотверженном, вплоть до самопожертвования, служении Родине.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач учреждения дошкольного образования. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств.

В энциклопедии можно найти определение, что патриотизм – это любовь к Родине, своей земле, семье, роду. Патриотом не становятся с пелёнок, патриотизм нужно воспитывать. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к семье, где ребёнок растёт, уважение к обществу, в котором находишься, к традициям и истории своей страны, к родному городу играют огромную роль в становлении личности ребенка. Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Что значит для нас наша Родина, Россия, наша родная Земля? Для каждого из нас это означает что-то своё. Пока мы маленькие, для нас это глаза мамы, дружная семья; для хлебороба, например, родная Земля – это широкие поля пше-

ницы; космонавт видит Землю ярким бело-голубым шаром, над которым восходит солнце; учёный видит свою родную землю – чистой и здоровой. Всё это и есть Родина, т. е. родное место. Свою Родину мы ласково называем матушкой. Родина – это дом, в котором мы живём, это место, где мы родились и выросли.

#### **Актуальность:**

Патриотическое воспитание дошкольников – актуальная проблема в условиях современной России. Изменилась не только жизнь, но и мы сами.

Знакомство детей с родной страной, родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родной страны, родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному селу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

#### **Проблема**

Проведенное анкетирование среди **детей и родителей воспитанников нашего дошкольного** учреждения показывают, что у некоторых детей отмечается низкий уровень знаний истории села, края, страны; отсутствует познавательный интерес; родители тоже затрудняются в знании истории родного края и не имеют возможности посещать культурные мероприятия, проходящие в селе из-за высокой занятости. Результаты анкетирования показали необходимо усилить работу в данном направлении, придумать что-то новое. На наш взгляд мы нашли решение для данной проблемы – реализация проекта «Моя Родина Россия»

#### **Цель проекта:**

Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к культуре родной страны – России, ее достопримечательностям; воспитание любви и привязанности к своей малой Родине.

#### **Задачи проекта:**

- Воспитывать у ребёнка чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, селу.
- Развивать чувство ответственности и гордости за свою страну.
- Воспитывать уважение к труду, русским промыслам.
- Знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн)
- Развитие интереса к русской культуре, национальным костюмам.

#### **Состав участников:**

Воспитатель,  
Дети подготовительной группы,  
Музыкальный работник,  
Родители.

**Время проекта:** долгосрочный -2 недели

#### **Этапы реализации проекта:**

##### **1.Подготовительный**

- Сбор и анализ информации по темам;
- Подбор сценария, стихов и песен к празднику;

##### **2. Основной**

- Проведение познавательных занятий;
- Оформление альбомов, дидактических игр;
- Экскурсии по селу;
- Оформление уголка патриотического воспитания;

- Просмотр мультфильмов по темам;
- Консультации для родителей;
- Разучивание стихов, песен, танцев о России, Российской армии;
- Утверждение сценария с музыкальным руководителем;

### **3. Заключительный**

- Проведение мероприятия «Моя Родина Россия»;
- Оценка этапов реализации проекта;

#### **Предполагаемые результаты:**

- Освоение доступных знаний об истории родного Отечества;
- Приобретение детьми дошкольного возраста навыков социального общения со взрослыми;
  - Приобретение знаний о символике нашего государства;
  - Формирование у дошкольников основ патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу Отечества, готовности к защите;
  - Улучшение работы по взаимодействию с родителями, активизация позиции родителей как участников педагогического процесса в детском саду;

#### **Организация работы по патриотическому воспитанию.**

##### **Подготовительный этап:**

На подготовительном этапе мы начали заниматься сбором информации, нужной для работы, пополнением и приобретением методической и художественной литературы по данной теме. К работе над проектом мы привлекли и родителей. К сожалению, не все родители понимают, что дошкольный возраст – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. «Ребёнку нечего отрицать, ему нужна положительная пища, кормить его ненавистью, отчаянием и презрением может только человек, не понимающий потребностей детства» К. Ушинский, поэтому в ходе работы мы пытались донести до родителей мысль о том, как важно именно в это время напитать душу ребёнка возвышенными человеческими ценностями, пробудить интерес к истории своей страны, ведь нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили и берегли её наши предки.

##### **Основной этап:**

На основном этапе работы с детьми проводились ООД по патриотическому воспитанию. Мы разучивали с детьми стихотворения и песни о Родине, знакомили с пословицами и поговорками, читали художественную литературу о культуре родного края, о наших защитниках. Дети с удовольствием играли в подвижные, дидактические и сюжетно-ролевые игры. Сходили на экскурсию в библиотеку и дом культуры.

##### **Реализация проекта:**

На заключительном этапе реализации проекта совместно с родителями оформили альбом «Моя малая Родина». Дети подготовили концерт для родителей и вручили листовки с приглашением на выборы Президента

Мы надеемся, что проводимая работа поможет детям испытывать любовь и привязанность к родному дому, пробудит желание беречь природу и чувствовать ответственность за её сохранность. Также мы думаем, что наши дети будут чувствовать гордость за свой народ, за его достижения, за свою страну. «Годы детства – это, прежде всего, воспитание сердца» В.А. Сухомлинский. И если мы помогли в этом своим воспитанникам, значит, они обязательно вырастут патриотами своей страны.

## КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «НАШЕ ОРЕНБУРЖЬЕ»

Сохань Лилия Рафаэловна, воспитатель  
Шестакова Марина Анатольевна, воспитатель  
МДОАУ "Детский сад № 37" г. Оренбурга

### Библиографическое описание:

Сохань Л.Р., Шестакова М.А. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «НАШЕ ОРЕНБУРЖЬЕ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

**Цель:** формировать представление о России как о многонациональном государстве, пробуждать у детей познавательный интерес к традициям и обычаям различных наций.

### Задачи:

#### Образовательные:

- способствовать формированию у детей интереса к разным народам, закрепить представления о многонациональности Оренбургского края;
- познакомить детей с подвижными играми татарского, казахского народов, проживающих в Оренбургском крае;

#### Развивающие:

- создать условия для самовыражения детей в играх, поощрять игровую импровизацию,
- развивать навыки взаимодействия, физические качества - ловкость, быстроту;
- развивать творческое мышление, воображение и восприятие.

#### Воспитательная:

- воспитывать любовь к своей стране, уважение к людям разных национальностей и их обычаям; приобщать к истокам народной культуры.
- воспитывать толерантное отношение дошкольников друг к другу;
- стремление оказывать помощь тем, кто в ней нуждается, чувство коллективизма.

**Образовательные области:** «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Развитие речи», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

**Предварительная работа:** беседа с детьми о Родине, о малой Родине, о дружбе, разучивание стихотворений и физминуток.

**Материалы для занятия:** телевизор, музыкальное сопровождение, аудиозаписи: казахская музыка, изображения государственных символов России и города Оренбурга.

**Создание среды для организации и проведения занятия:** 3 куклы (в русском, татарском и казахском народном костюме); мяч; каравай (в русском стиле); тюбетейка; большие платки для игры «Волшебный аул» (на четверых детей -1); картинка юрты; картинка каравая; тесто для лепки; аудиозапись казахской народной музыки.

**Расширять и активизировать словарный запас:** Родина, Оренбуржье, оренбуржцы, национальные традиции, костюм, народные игры, тюбетейка, аул, юрта.

### Ход

*Дети стоят в кругу.*

**Воспитатель:** Дети нам пора собираться на прогулку.

Мы всё в группе сделали чтобы пойти гулять? Посмотрите в окно, какая там сейчас погода?

**Дети:** отвечают.

**Воспитатель:** Предлагаю вам посмотреть прогноз погоды. Кто знает, что такое прогноз погоды?

**Дети:** это где говорят или показывают какая будет погода.

**Воспитатель** включает отрывок из прогноза погоды. В нём показывается что скоро будет дождь со снегом в городе Оренбурге.

**Воспитатель:** Дети, к сожалению, погода разладилась и скоро начнётся снег с дождем. Мы же не хотим намокнуть и простыть, попав под холодный дождь? Предлагаю вам дети поиграть и подождать, когда погода станет ясной чтобы пойти гулять на прогулочную площадку.

**Дети:** соглашаются поиграть.

**Воспитатель:** Дети скажите, в прогнозе погоды какой город был показан?

**Дети:** Оренбург.

**Воспитатель:** а почему нам показали по телевизору прогноз погоды для города Оренбург?

**Дети:** потому что мы живем в городе Оренбург и это наша родина.

**Воспитатель:** Что мы называем Родиной? (*Место, где мы родились и живем, где живут наши родные, друзья*). Правильно!

Дети скажите, как называется страна, в которой мы живем... (Россия)

Люди, которые живут в нашей стране, это ... (*россияне*).

Наша страна очень .... (*большая, огромная, необъятная...*)

В ней много ... (*рек, озёр, животных, лесов, городов и т.д.*).

Мы живем в городе ... (*Оренбурге*)

Оренбургский край славится... (*пуховым платком, хлебом и т.д.*)

Жителей Оренбурга называют... (*оренбуржцами*).

**В группе расставлена символика флаг, герб.**

**Воспитатель:** И мы с вами тоже – оренбуржцы. А вы знаете, что в Оренбуржье живут люди разных национальностей? Наша земля объединила разные народы: русских, татар, казахов, украинцев, башкир, чувашей, немцев, армян, азербайджанцев, белорусов. Каждый народ имеет свой родной язык, культуру, обычаи, любимые игры, песни, танцы, национальную одежду.

**Воспитатель:** В нашу группу тоже ходят девочки и мальчики разных национальностей. Как мы с вами живем? (*Дружно*).

**Воспитатель:** Дети, расскажите вы знаете, как называется ваша национальность?

**Дети отвечают:** русские, татары, казахи.

**Воспитатель:** Все мы - дети России и от общения друг с другом становимся только сильнее и богаче, больше знаем, больше умеем. И чем лучше мы будем знать культуру и традиции народов, проживающих вместе, тем ближе мы станем друг другу. Скажите, вы любите играть?

**Дети:** да, играть с друзьями весело, интересно.

**Воспитатель:** Как вы думаете, ваши игры и игры ваших прапрадедушек и прапрабабушек отличаются?

**Дети:** отвечают.

**Воспитатель:** Конечно, раньше у детей не было такого количества игрушек, а те, которые были – были самодельными, не было телевизоров, смартфонов и тому подобного. Часто дети собирались на полянке и играли в подвижные игры. Играли с тем, что было под рукой – ленточка, платочек, тубетейка... У каждого народа свои игры, но часто они похожи и учат детей быть сильными, смелыми, ловкими.

**Воспитатель:** Дети к нам в группу пришла гостья – кукла в казахском народном костюме (*дети рассматривают куклу, сравнивают с другими*).



Кукла казашка принесла нам волшебные платки, чтобы мы поиграли в **игру «Волшебный аул»**. Кто сможет объяснить, что такое аул? (*традиционное поселение сельского типа, стойбище у казахов и других тюркских народов*). Жилище казахов называлось «юрта» (*дети рассматривают картинку*). Юрта интересна тем, что ее можно разобрать и перенести на новое место и собрать заново. Если рядом несколько юрт - это и есть аул.

**Воспитатель:** Запомнили название игры? («Волшебный аул»)

*Правила игры:* дети встают по четыре человека, между ними лежат платки.

Звучит весёлая казахская музыка, дети идут по кругу, выполняя знакомые танцевальные движения.

Музыка останавливается, дети быстро поднимают платки за концы, образуя шатёр. (*Игра проводится 3-4 раза*)

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, к нам пришла еще одна гостья – кукла в татарском народном костюме (*дети рассматривают куклу и сравнивают с казахской куклой*) и принесла тюбетейку.

Кто знает, что такое тюбетейка? (*Мужской головной убор, круглая шапочка у татар, башкир*). Посмотрите, тюбетейка очень красивая (*дети рассматривают тюбетейку*). Она вышита яркими нитками, и на ней красивые татарские орнаменты.

Дети я знаю очень весёлую игру с тюбетейкой.

Сегодня мы познакомимся с татарской народной игрой «Аксак тольке» («Хромая лиса»)

Перед началом **игры** на ковре раскладываются обручи: *курятник* и *дом хозяина*. Играющие (*их может быть от пяти до двадцати человек*) выбирают хозяина и лису. Один из ребят – «хромая лиса в маске», другой – «хозяин дома в тюбетейке» - медведь, все остальные ребята - куры.

«Хромую лису» выберем с помощью считалочки:

*Бер, ике, өч, дүрт, биш,*

*Алты, жиде, сигез, тугыз, ун.*

*Пошла лиса гулять,*

*У хозяина курей посчитать.*

*Бер, ике, өч, дүрт, биш.*

«Хозяин дома» - в кругу, рядом с которым - большой круг- «курятник». «Лиса» - за чертой, в «норе».

От своей норы лиса на одной ноге допрыгивает к «хозяину дома».

-Ты куда, лиса хромая,

Темной ночью ковыляешь?

-Не тревожься, спи, хозяин,

Как проснешься, ты поймешь!

«Хозяин дома» укладывается спать, а лиса припрыгивает в курятник. Куры просыпаются и разбегаются в разные стороны, а лиса, прыгая на одной ноге, старается кого-нибудь запятнать. Кого запятнают, тот становится лисой.

*Повторить 3-4 раза.*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, к нам пришла в гости русская кукла и принесла вам интересные игры.

**Воспитатель:** Предлагаю вам поиграть?

**Дети:** играют по подгруппам и индивидуально в настольные игры. «Собери герб России и Оренбургской области» и «Собери русскую избу»

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, кукла в русском костюме принесла вам ещё каравай, но не успела украсить его.

**Воспитатель:** Дети а как делают каравай?

**Дети:** делают тесто и пекут в печи.

**Воспитатель:** Дети предлагаю вам помочь кукле и украсить каравай цветочками, листьями и колосками. (Показ иллюстрации каравая)

**Воспитатель:** прежде чем приступим к украшению каравая, нам нужно подготовить наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Хлеб».

Рос сперва на воле в поле,

*Дети слегка покачивают руками,*

Летом цвел и колосился,

*поднятыми вверх.*

А потом обмолотили,

*Постукивают кулаками друг о друга.*

Он в зерно вдруг превратился. *Выполняют упражнение «Пальчики здороваются»*

Из зерна – в муку и тесто,

*Сжимают и разжимают кулаки.*

В магазине занял место.

*Вытягивают руки вперёд, ладонями вверх.*

Вырос он под синим небом, *Поднимают руки вверх.*

А пришел на стол к нам – хлебом. *Вытягиваю руки вперёд ладонями вверх.*

**Опыт.**

**Воспитатель:** Дети посмотрите у вас на столе лежит пластилин. Какого он цвета?

**Дети:** красный, зелёный, синий, жёлтый.

**Воспитатель:** А какого цвета каравай?

**Дети:** Коричневый.

**Воспитатель:** Скажите какие цвета нужно смешать чтобы получился коричневый цвет.

**Дети:** красный и зелёный или синий, жёлтый и красный.

**Воспитатель:** правильно, смешайте эти цвета.

**Дети** усаживаются за столы смешивают пластилин и приступают к лепке из воздушного пластилина, делают украшения для каравая. Воспитатель объясняет и помогает детям в лепке. Когда фигурки, цветки и листики для каравая готовы, дети прилепляют их к караваю.

**Воспитатель:** Вот и готов наш каравай, поставим его возле куклы в русском народном костюме.

Дети мы так замечательно провели время, погода на улице наладилась и теперь точно можно выйти на прогулку.

*Итог занятия:*

*Воспитатель задает вопросы:*

Ребята, что нового вы узнали на занятии?

Что вам было особенно интересным? Почему?

С играми каких народов мы сегодня с вами познакомились? Вспомните их название.

Вам хотелось бы познакомиться с новыми играми?

Что нас всех объединяет? *(Наша родная земля и любовь к ней)*

## ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В СИСТЕМЕ ДОУ

Хоменко Лилия Анатольевна, воспитатель  
МАДОУ ДС № 69 "Ладушки", Белгородская область, г. Старый Оскол

### Библиографическое описание:

Хоменко Л.А. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В СИСТЕМЕ ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

В современных условиях пробуждение интереса детей к историческому и культурному наследию России, гражданское и патриотическое воспитание относятся к задачам дошкольного образования. Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Между тем, патриотизм сложное и высокое человеческое чувство. Его содержание так многогранно, что неопределимо несколькими словами. Это и любовь к родным и близким людям и к малой родине, и гордость за свой народ. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, быту своего народа. Естественно, развивающиеся чувства привязанности к отеческим ценностям становятся предметом осмысления в процессе целенаправленного патриотического воспитания, на их основе формируются убеждения и готовность действовать соответствующим образом. Целью патриотического воспитания в ДОУ является воспитание гуманной духовно-нравственной личности, достойных. Можно без преувеличения утверждать, что гражданское и патриотическое воспитание является одним из сложных направлений в дошкольном образовании по ряду причин, в числе которых: особенности дошкольного возраста. На сегодняшний день ни одна из программ дошкольного образования не даёт возможности в полном объёме решить задачи нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Педагогам приходится самостоятельно собирать и систематизировать материал. Становится очевидной потребность в создании новых моделей организации работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей, поиске инновационных подходов и технологий. Система работы по гражданскому и патриотическому воспитанию в ДОУ строится последовательно, начиная с младшего возраста с поэтапным усложнением в соответствии с опытом детей, с учетом принципа развивающего обучения Первые чувства патриотизма. Доступны ли они малышам? Исходя из опыта работы в данном направлении, можно дать утвердительный ответ. Исследования в области дошкольной педагогики и психологии свидетельствуют о том, что именно в дошкольном возрасте закладываются базисные основы личности, начинается процесс становления и формирования социокультурного опыта, *«складывается»* человек — гражданин.»

### Содержание патриотического воспитание в детском саду.

Для того чтобы дошкольное учреждение помогало воспитанию патриотических чувств, жизнь детей в нем должна быть насыщенной, интересной, чтобы запомнилась надолго, стала системой радостных детских воспоминаний. Очень важно, чтобы ребенок полюбил свой детский сад. Происходит это тогда, когда воспитатели с уважением относятся к каждому ребенку, знают их лучшие черты и способствуют их развитию в процессе игр, праздников, интересных занятий и так далее. С этой

целью воспитатель организует экскурсии по детскому саду, знакомит дошкольников с сотрудниками. Дети также должны знать на какой улице находится их детский сад, как и почему она так называется, что находится рядом с детским садом. Знание обогащает чувства детей, дает им уверенность и смысл. Чувства и отношения становятся крепкими, если дети вкладывают свой труд в детский сад (*участвуют в озеленении участка, в оформлении помещения к праздникам*). Вместе с тем, здесь также встает вопрос о необходимости сообщения детям информации об их улице: ее названии, что на ней расположено, какой ходит транспорт, как связана эта улица с территорией, на которой находится детский сад (*можно пройти пешком или надо ехать*). Хорошо, если родители или воспитатели сделают фотографии детей на улице, или сделают видеосъемку прогулки, а затем в группе посмотрят фильм и расскажут об этой улице. Для ребенка город конкретизируется улицей, то, что он осознает прежде всего себя жителем своей улицы. Чтобы дети **«почувствовали»** свой город, им необходимо о нем рассказывать и показывать его. Вместе с родителями дети ездят по городу. Иногда экскурсию нужно организовать также детскому саду. Дети старшего дошкольного возраста могут и должны знать название своего города, его главные улицы, достопримечательности, музей, театры и проч. Подробнее о работе в этом направлении раскроем ниже. Воспитание отношения к своей стране основывается на когнитивном компоненте: детям сообщают информацию, которую они должны и могут усвоить. Особенностью является то, что знания должны быть эмоциональными и побуждать ребенка к активной деятельности. Название страны закрепляем с детьми в играх (**«Кто больше назовет стран»**, **«Из какой страны гости»**, **«Чья это сказка»**, **«Из какой страны эта игрушка»**), в упражнениях типа **«Из разных названий стран определи нашу страну»**, **«Поищем нашу страну на карте, глобусе»**, **«Как написать адрес на конверте»** и другие. Дети должны знать название столицы нашей Родины, ее достопримечательности. Рассмотрение иллюстраций, слайдов, видеофильмов, художественные произведения, рассказы взрослых, фотографии, экскурсии, рисование, игры-путешествия — все это помогает решать поставленную задачу. Детей знакомят с символикой страны, рассказывают, что у каждой страны есть свой флаг, герб, гимн. Рассказывают, где и когда они могут их увидеть. При ознакомлении с природой родной страны акцент делается на красоте, богатстве, на ее особенностях. Дети должны получить представление о том, какие животные живут в наших лесах, какие растут деревья. Средством патриотического воспитания является искусство: музыка, художественные произведения, изобразительное искусство, народное декоративно-прикладное искусство. Необходимо, чтобы произведения искусства, которые используются в работе с детьми, были высокохудожественными. Необходимо на конкретных примерах, через конкретных людей познакомить детей с **«характером»** русского народа (*творческие способности, умелость, напевность, гостеприимство, доброжелательность, отзывчивость, умение защищать свою Родину*). Воспитатель старается познакомить дошкольников с людьми, которым присущи какие-то определенные. Большое значение для воспитания сознательного гражданина является привитие уважительного отношения к героям войны, ветеранам, в память о тех, кто погиб, защищая отечество; уважение к воинам — защитникам Родины. Дети с искренней благодарностью идут вместе с родителями и воспитателями к обелиску Славы, возлагают цветы. Очень большое влияние оказывают беседы, встречи с ветеранами, экскурсии, использование песен, стихов, наглядного материала. Хорошо, когда после каждого мероприятия малыши берут в руки карандаши и краски и воспроизводят свои впечатления в изобразительной деятельности. Важным условием успешной педагогической деятельности

в воспитании гражданственности и патриотизма у детей дошкольного возраста является взаимодействие с родителями воспитанников. Прикосновение к «*живым*» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням, сохранению семейных связей. В настоящее время подобная работа актуальна и особенно трудна, требует. Говоря о воспитании гражданственности и патриотизма в ДОУ, мы должны в первую очередь заботиться о том, чтобы маленький человек стал человеком с большой буквы, чтобы он мог отличать плохое от хорошего, а его стремления и желания были направлены на созидание, самоопределение и развитие в себе тех качеств и ценностей, благодаря которым мы твердо скажем о нем, что он патриот и гражданин своей Родины: трудолюбивый, милосердный, активный, самостоятельный, эмоционально-отзывчивый, любящий близких, свою Родину, свой народ, почитающий его традиции и культуру

### **МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ДЕТИ ВОЙНЫ»**

Шадринцева Татьяна Владимировна, музыкальный руководитель  
МБ ДОУ "Детский сад № 59", г. Новокузнецк, Кемеровская область

#### **Библиографическое описание:**

**Шадринцева Т.В.** МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ДЕТИ ВОЙНЫ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

**Цель** - приобщение детей к истории нашей страны, воспитание гражданско-патриотического чувства, любви к Родине.

**Сцена оформлена:** на кулисах оформление ко Дню Победы, на сцене стоит дом, возле него забор, два пенька, дерево, по центру рошица.

**Слайд «Дети играют».** Звучит детский смех в записи.

Девочка с мишкой выбегает из дома, который стоит на сцене, играет и кружится.

**Слайд «взрывы».** Звучит военная тревога, взрывы бомб в записи.

Девочка пугается и убегает за кулисы.

**Слайд «Солдаты в огне и дыму».**

На фоне музыки «Maksim Mrvica-Croatian Rhapsody» дети в количестве восьми человек, одетые в военную форму, исполняют танец с полотнами тканей оранжевого и черного цвета, напоминающими георгиевскую ленту: одна пара держит черное полотно, другая - оранжевое и т.д. После танца дети убегают за кулисы.

**Слайд «Фашисты идут».**

На фоне 7 симфонии Шостаковича «Эпизод темы фашистского нашествия» идут два мальчика в одежде немецких солдат с оружием, ломают забор около домика, уходят за кулисы.

**Слышится взрыв бомбы в записи.**

**Слайд «Пожары».**

За домиком сидит человек, поднимающий полотно, на котором изображен костер - немцы сожгли дом.

На фоне музыки «Lacrimosa» Моцарта выходят мальчик и девочка с мишкой. Мальчик стоит посередине сцены, а девочка садится на один из пеньков, на другой садит мишку. Музыка затихает.

**Мальчик:**

Оборванного мишку утешала  
Девчушка в изувеченной избе:

**Девочка:**

"Кусочек хлеба - это очень мало,  
Но крошечка достанется тебе..."

**Мальчик:**

Снаряды пролетали и взрывались,  
Смешалась с кровью черная земля.

**Девочка:**

"Была семья, был дом... Теперь остались,  
Совсем одни на свете - ты и я..."

**Мальчик:**

... А за деревней рощица дымилась,  
Поражена чудовищным огнём,  
вокруг летала горе злою птицей,  
Бедой неожиданной приходила в дом...

**Девочка:**

"Ты слышишь, Миш, я сильная, не плачу,  
И мне дадут на фронте автомат.  
Я отомщу за то, что слезы прячу,  
За то, что наши сосенки горят..."

**Мальчик:**

Но в тишине свистели пули звонко,  
Зловещий отблеск полыхнул в окне...

**(В записи звук взрыва.)**

И выбежала из дому девчонка:

**Девочка:**

"Ой, Мишка, Мишка, как же страшно  
(убегает за кулисы).

**(Слайд лицо девочки)**

**Мальчик:**

Глаза девчонки семилетней  
Как два померкших огонька,  
На детском личике заметней  
Большая, тяжкая тоска.  
Она молчит, о чём ни спросишь,  
Пощутишь с ней – молчит в ответ,  
Как будто ей не семь, не восемь,  
А много, много горьких лет.  
Мальчик уходит под «Lacrimosa» за кулисы  
Звучит музыка «Священная война» А. Александрова.

С поднятыми руками из кулис идут 2 немца, за ними с оружием идут советские солдаты, немцы поднимают забор и возвращаются назад.

Выходят дети в военной форме и выстраиваются в линейку под музыку «Veloma» Fabrizio Paterlini, читают стихи.

**Слайды «Дети во время войны в поле, на улице, в одежде полосатой в концлагере».**

Детям, пережившим ту войну,  
Поклониться нужно до земли!  
В поле, в оккупации, в плену,

Продержались, выжили, смогли!

**Слайды «Дети у станков»**

У станков стояли, как бойцы,

На пределе сил,

Но не прогнулись

И молились, чтобы их отцы

С боя той страшного вернулись.

**Слайды «Блокадный Ленинград, взвешивают хлеб, кусочки хлеба дают детям, сидя за столом»**

Дети, что без детства повзрослели,

Дети, обделенные войной,

Вы в ту пору досыта не ели,

Но честны перед своей страной.

**Слайды «Дети в День Победы стоят, на руках у родителей»**

Девочки и мальчики войны!

На земле осталось вас немного.

Дочери страны! Ее сыны!

Чисты вы пред Родиной и Богом!

**Слайды «Пожилые люди (дети войны в наши дни).**

Мира вам, здоровья, долголетия,

Доброты, душевного тепла!

И пускай нигде на целом свете

Детство вновь не отберет война!

**Все:** Хотим, чтоб всюду на планете войны совсем не знали дети.

**Слайд «Дети смеются»**

**Мальчик:**

Играют дети всей земли в войну,

Но разве о войне мечтают дети?

Пусть только смех взрывает тишину

На радостной безоблачной планете.

**Звучит запись «Детский смех»**

Над вьюгами и стужами седыми

Вновь торжествует юная весна

И как огонь с водой

Несовместимы,

Несовместимы

Дети и война!

Исполняется песня «Да будет мир!» муз. Е. Обуховой

Дети под песню «День Победы» Д. Тухманова уходят за кулисы

**Литература**

В тексте использовались стихотворения:

«Ой, Мишка, как же страшно мне!» (Л. Тасси)

«Дети войны» (С. Серена)

«В дни войны» (А. Барто)

«Несовместимы дети и война» (М. Садовский)

---

---

## Основы финансовой грамотности

---

---

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Бабаева Зинаида Алексеевна, старший методист  
Красноярский ММЦ ОГАОУ ДПО "БелИРО" г. Белгород

#### **Библиографическое описание:**

**Бабаева З.А.** ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

#### **Аннотация:**

Статья посвящена вопросам организации образовательной деятельности, содействующих эффективному обучению финансовой образованности, а также вопросам использования обучающих технологий у дошкольников. Представлены особенности и перспективы применения традиционных методов и обучающих игровых технологий у дошкольников, даны методические рекомендации по их использованию в образовательной деятельности с целью формирования основ финансовой грамотности у дошкольников.

#### **Ключевые слова:**

Финансовая грамотность дошкольников, традиционные методы обучения, современные педагогические технологии, проектная деятельность в ДОО, ситуационные задачи, моделирование, ТРИЗ, клубный час.

Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных финансовых решений, а также затруднения, возникающие при использовании современных финансовых инструментов, обуславливают важность приобретения каждым человеком знаний и навыков в области финансов.

С точки зрения включения экономического воспитания в образовательную деятельность дошкольников 5-7 лет речь не идет и не может идти о полноценных знаниях, умениях или навыках рационального обращения с деньгами. Однако именно этот возраст является самым продуктивным в плане заложения таких индивидуально-психологических особенностей личности, как ответственность, бережливость, сила воли, которые в дальнейшем будут необходимы для воспитания финансово грамотного гражданина. Эти свойства личности способствуют успешности решений, принимаемых взрослым человеком.

Финансовая грамотность для дошкольников – это финансово-экономическое образование детей, направленное на заложение нравственных основ финансовой культуры и развитие нестандартного мышления в области финансов (включая творчество и воображение). Применительно к дошкольнику, находящемуся на начальном этапе жизненного цикла, закладываемые способности управления финансами являются ничем иным, как способностями, непосредственно влияющими на его будущее материальное благополучие. Поэтому на этапе обучения детей дошкольного возраста правильнее говорить о формировании азов финансовой грамотности.

В процессе организации образовательной деятельности по изучению основ финансовой грамотности рекомендуется использовать как традиционные, классические формы



так и современные. Все формы носят интегративный характер, позволяют развивать разные виды деятельности дошкольников.

Предлагаю обратиться к краткой характеристике традиционных технологий:

1. Игра. Ведущим видом деятельности дошкольников является игра. Использование игры эффективно при организации коммуникативной, познавательной, двигательной деятельности. Это одна из самых предпочтительных форм для формирования основ финансовой грамотности. Тематика таких игр может быть очень разнообразной: «Что нельзя купить?», «Сделал дело – гуляй смело», «Наши цели», «Занять и одолжить», «Копим и сберегаем», игра-праздник «Русская ярмарка», «Где что купить?», «Выбираем самое важное», «Копим и сберегаем», «Денежкин домик», «Как потопаешь, так и полопаешь», «Что создается трудом», игра-соревнование «Мои домашние обязанности», «Супермаркет», «Кому что нужно для работы» и пр.

2. Беседы-обсуждения, чтение (художественная литература, пословицы), художественные приемы (загадки) могут быть использованы при реализации всех образовательных областей. Чтение – является основной формой восприятия художественной литературы. Беседы-обсуждения – одна из форм работы с детьми, которая помогает детям закрепить знания по разным темам.

Примерные темы:

- Труд – основа жизни
- Работать и зарабатывать
- Как придумали деньги
- Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся
- Как деньги попадают к нам в дом
- Как складывается стоимость товара
- Реклама и пр.

Пример обсуждения пословиц и поговорок о труде:

Послушайте поговорки и сделайте вывод, как следует правильно браться за дело:

1. «Думай с вечера, что делать поутру»
2. «За все дела браться – ничего не сделать»
3. «Делали наспех и сделали на смех»

Из поговорок можно сделать вывод, что следует планировать свои дела, браться вначале за одно дело, а не за все сразу и не выполнять на скорую руку, не торопиться.

3. Тематические стенды, фотовыставки с наглядным и консультативным материалом по различным вопросам. Например: «Торговые предприятия», «Советуют специалисты», «Школа для родителей», «Поход в магазин», «Учимся бережливости», «Деньги будущего», «Деньги: какие они были и какие стали» и др. [14]

Например, дошкольники готовят рисунки на тему «Деньги будущего», придумывают, какие должны быть деньги, какой формы, что на них должно быть нарисовано и какие защитные признаки должны иметь банкноты. Рисунки дошкольников будут размещены на специальном стенде, который смогут просматривать родители.

4. Для работы с семьей эффективно использование папок-передвижек. Темы папок могут быть самые разнообразные: «Наша семья трудится», «Мы идем в магазин», «Мы планируем», «Мы копим» и пр. В папках-передвижках должен быть представлен примерный ход проведения занятия родителей с ребенком, даны рекомендации или отдельные задания для совместного выполнения. [18]

5. Анкетирование, опрос дошкольников и родителей позволяют воспитателю получить необходимую информацию для размышления.

Примерное анкетирование для родителей «Трудовое воспитание дошкольников» [18]

1. Рассказываете ли Вы детям о своей работе, о труде других?

2. Наблюдаете ли Вы вместе с детьми за трудом людей (строитель, продавец, дворник, шофер, парикмахер и др.)?

В чем, с Вашей точки зрения, польза таких наблюдений?

3. В какой работе вместе со взрослыми участвует Ваш ребенок? Систематически. От случая к случаю

4. Есть ли у Вашего ребенка какие-либо постоянные небольшие обязанности (например, уборка игрушек, помощь младшему в одевании)?

5. Какая работа и почему больше всего привлекает Вашего ребенка (по Вашему мнению, со слов ребенка)?

6. Какие черты, по Вашему мнению, могут воспитываться у ребенка в процессе сильного труда?

7. В чем Вы испытываете наибольшие затруднения, осуществляя трудовое воспитание ребенка: Ребенок не хочет выполнять трудовые поручения, задания взрослого; Забывает; Не доводит дело до конца; Не проявляет старания при выполнении работы; Готов бросить дело при затруднении (не знает, как выполнять, сомневается, теряется); Нет затруднений.

8. Ваш ребенок скорее трудолюбив или скорее ленив?

Наряду с традиционными методами работы также эффективно использовать современные технологии:

1. Проектная деятельность позволяет детям самостоятельно или совместно с взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать. С помощью проектов дошкольники осваивают новые понятия и представления о мире личных и семейных финансов. Примерные темы проектов, позволяющих формировать основы финансовой грамотности дошкольника: «Трудиться полезно и почетно», «Наше богатство – формируем представление об истинных ценностях и богатстве человека».

2. Ситуационные задачи – обучение на примере разбора конкретной ситуации. Эта технология лучше других методов учит решать возникающие проблемы с учетом конкретных условий и фактической финансовой информации. Развитие ребенка-дошкольника предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ситуаций, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, мире экономики и финансов. Ребенок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребенка познавательный интерес, а также сформировать определенный опыт. Образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: ситуации морального выбора; ситуации общения и взаимодействия; проблемные ситуации; игровые ситуации; практические ситуации по интересам детей и др.

**ПРИМЕРНЫЙ ХОД ЗАНЯТИЯ:** «Родители подарили на день рождения Ане подарок. Подарком оказался долгожданный котенок. Папа предупредил девочку, что придется не лениться, каждый день трудиться и ухаживать за котенком. Сначала Аня вместе с родителями изучила, как следует ухаживать за питомцем: кормить, поить, играть с ним, менять лоток и пр. Через некоторое время Аня всему научилась и решила, что теперь будет самостоятельно ухаживать за котенком. Вопросы воспитателя детям: Можно ли сказать, что Аня не только любит котенка, но и любит трудиться? Как вы думаете, кто должен ухаживать за питомцем: родители или ребенок, который просил приобрести питомца? Согласны ли вы, что чтобы иметь питомца, надо быть трудолюбивым человеком? Какое вознаграждение может получить человек, который ухаживает за своим питомцем?»

Источником для разработки ситуационных задач как формы образовательной работы дошкольной образовательной организации может послужить многое: факты из окру-

жающей жизни, художественная литература, рассказы людей, средства массовой информации и др. [17]

3. Технология «Ситуация месяца» включает диагностику знаний и умений детей в начале «Ситуации», использование на занятиях наглядного материала, активизацию прошлого опыта детей в различной форме: викторины; беседы; драматизацию и др. Такие темы, как «Мой дом – детский сад», «Таинственный остров», могут быть адаптированы для изучения основ финансовой грамотности. [17]

4. Мастерская в первую очередь является формой организации продуктивной деятельности, однако в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет развивать двигательную (мелкую моторику), социально-коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность, речевое и физическое развитие. Такая работа может стать более эффективной, если привлекать к участию в ней родителей. [15]

5. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания. Происходит интеграция образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое и физическое развитие. Примерами викторины могут быть: «Разумные траты сказочных героев», «Угадай профессию», «Угадай вид труда» и пр.

6. Театрализованные интерактивные мини-постановки (обучающие сказки) имеют особое значение для социализации и развития дошкольника. Эта форма может успешно использоваться для закрепления пройденных понятий: работать и зарабатывать, деньги, желания и потребности, тратить, расходовать, экономить, беречь, откладывать, копить, сберегать, план, планировать, занимать, долг и пр. Участие детей в театрализованных постановках позволяет осуществлять образование и развитие по всем направлениям: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое. [16]

7. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Умелое использование воспитателем приемов и методов данной технологии позволяет развить у дошкольников творческое воображение, диалектическое мышление, учит их мыслить системно с пониманием происходящих процессов. Исходным положением тризовской концепции по отношению к дошкольнику является принцип природосообразности обучения. Педагог, получая инструмент по конкретному практическому формированию у детей качеств творческой личности, способной понимать единство и противоречие окружающего мира, решать свои маленькие проблемы, должен идти от его природы. ТРИЗ для дошкольников – это система коллективных игр, занятий, призванная не изменять основную программу, а максимально увеличивать ее эффективность.

8. Моделирование. Одним из наиболее перспективных методов освоения финансовой грамотности является моделирование, поскольку мышление старшего дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью. Метод наглядного моделирования разработан на основе идей известного детского психолога Л.А. Венгера, который путем исследований пришел к выводу, что в основе развития умственных способностей ребенка лежит овладение действиями замещения и наглядного моделирования. Этот метод открывает перед педагогом ряд дополнительных возможностей в интеллектуальном развитии ребенка, в том числе и в ознакомлении с окружающим миром. Цель моделирования – обеспечить успешное усвоение детьми знаний об особенностях объектов окружающего мира и мира природы, их структуре, связях и отношениях, существующих между ними, сохранение и воспроизведение информации, эффективное запоминание структуры рассказа, развитие речи.

9. Технология «Клубный час» заключается в том, что дети могут в течение одного часа перемещаться по всему зданию (или участку), соблюдая определенные правила

поведения и выполняя задания. Проведению «Клубного часа» предшествует подготовительная работа, прежде всего среди родителей и педагогов.

Таким образом, при формировании образовательных программ и проведении различных мероприятий, включающих финансовое образование и просвещение, целесообразен комплексный подход по схеме «дети-родители-педагоги», который предполагает одновременную деятельность на все три группы одновременно.

Список литературы:

1. Азбука бережливости для дошкольников / авт. – сост. И.П. Рословцева. – Мозырь: Содействие, 2008. – 58 с. 295
2. Аксенова Н.И., Левин Ц.М., Луговой Е.А., Павленко Л.А.. «Поиграем в экономику»// Издательство Ростовское отделение общества информатики и вычислительной техники - 38 с.
3. Галкина Л. Н. Формирование элементарных экономических знаний у детей старшего дошкольного возраста: учеб. пособие / Л. Н. Галкина. – Челябинск, 2006. – 98 с.
4. Глазырина. Л.Д. Экономическое воспитание дошкольника: справ. и метод. материалы / Л.Д. Глазырина, Н.В. Зайцева, В.М. Теленченко. – Мозырь: Содействие, 2006. – 84 с.
5. Гогоберидзе, А.Г. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / А.Г. Гогоберидзе; под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцево. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.
6. Как знакомить детей с денежными единицами: [Учителя Монтессори – шк. об экономическом образовании дошкольников] // Обруч. – 1999.- №1 – с. 24-25.
7. Киреева Л. Г. Играем в экономику. Комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические игры. – М., 2008. – 169 с.
8. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступенькам финансовой грамоты» - Электронный ресурс: <https://www.fingram39.ru/materials/materialy-dlya-doshkolnikov/>
9. Курак, Е.А. Экономическое воспитание дошкольников. - М.,2002. – 80 с.
10. Прокофьева О.О. Мы и экономика: [формирование основ экономической культуры у детей старшего дошкольного возраста]/О. Прокофьева // Пралеска. – 2006. – № 7. – с.17-18.
11. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Образовательная программа «Азы финансовой культуры для дошкольников», Вита-Пресс, 2019
12. Семенкова Е.В., Стахович Л.В., Рыжановская Л.Ю. Обучающие сказки. Знакомство с основами финансовой грамотности и формирование финансовой культуры дошкольников, Издательство «ВАКО», 2019
13. Смоленцева А. А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009 – 176 с.
14. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Методические рекомендации для воспитателя по финансовой грамотности для организации обучения и воспитания дошкольников – М.: ВИТАПРЕСС, 2019.
15. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. 298
16. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник мини-спектаклей по финансовой грамотности для дошкольников – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. –25 с.
17. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Ситуационные задачи по финансовой грамотности для дошкольников «Рассуждалки» – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019. –61 с.
18. Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Советы родителям: говорите с детьми о финансах – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019
19. Шатова, А.Д. Экономическое воспитание дошкольников / А.Д. Шатова. – М., 2005. 254 с.

## ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИСТОРИИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ДЕНЕГ

Лыскова Елена Викторовна, воспитатель  
МБДОУ № 5 "Калинка" города Невинномыска

### **Библиографическое описание:**

**Лыскова Е.В.** ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ИСТОРИИ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ДЕНЕГ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

**Актуальность** обусловлена значимостью подготовки ребенка к жизни, его умению ориентироваться в происходящих экономических событиях, а также необходимостью преемственности в изучении экономики между первыми ступенями образовательной системы - детским садом и школой.

Формирование основ финансовой грамотности приближает дошкольника к реальной жизни, дает знания о новых профессиях и развивает умения рассказывать о них, в результате обогащается детский словарь, возникает здоровый интерес к деньгам осознаются правила их честного зарабатывания и осознанного бережного отношения к ним.

Таким образом введение в образовательный процесс экономического воспитания позволяет осуществлять тесную связь гражданского, нравственного, трудового и экономического воспитания, что способствует становлению ценностных жизненных ориентиров в дошкольном возрасте.

**Новизна** определяется возникшей потребностью в расширении методических разработок по финансовой грамотности дошкольного образования в рамках решения задач познавательного развития дошкольников через формирования элементарных и социально значимых навыков финансовой грамотности.

**Цель:** активизировать познавательную деятельность детей с целью познания нового в сфере финансовой грамотности.

Задачи:

### **Образовательные:**

1. Познакомить детей с историей о возникновении денег.
2. Ввести в активный и пассивный словарь детей экономические понятия «Деньги», «Обмен», «Купюра».
3. Учить детей практически осуществлять процесс обмена.
4. Дать детям представление о производстве товаров.

### **Развивающие:**

1. Развивать логическое и нестандартное мышление.
2. Способствовать развитию воображения, творческих способностей.
3. Активизировать речь детей, вести диалоги в игровой и творческой ситуации.
4. Расширять кругозор.

### **Воспитательные:**

1. Продолжать учить работать в команде.
2. Воспитывать бережное отношение к деньгам.
3. Способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения.
4. Воспитывать любознательность в процессе познавательно-игровой деятельности.

**Материалы и оборудование:** Мультимедийный проектор, ноутбук, подборка слайдов, картинки с изображением предметов для игры «Обмен», деревянные палочки для

выполнения рисунка на монетках, коллекция монет, шапочки китайские, кошелек с шоколадными монетками, презентация, аудиофайлы.

**Раздаточный материал:** Дощечки, тесто жёлтого цвета, фломастеры, бумага для рисования трафареты иероглифов, влажные салфетки.

<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Виды детской деятельности</b>
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная (беседа, ситуативные Разговоры)
Игровая деятельность	Физическое развитие двигательная (физкультурная минутка, Динамическая пауза)
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально – художественная (прослушивание аудио файлов (древний Египет, китай) творческая мастерская (изготовление денег)
Речевое развитие	Коммуникативная (беседы, рассуждения, Отгадывание загадок)
Познавательное развитие	Познавательно – исследовательская (экспериментирование (опыт «что тяжелее»), Дидактическая игра «обмен», виртуальная Экскурсии (древний китай, египет)

**Ход занятия:**

*(дети и воспитатель стоят в кругу)*

**Воспитатель:**

«Ребята! Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам нужно!

Говорю тебе: «Привет!»,

Улыбнись скорей в ответ.

*Улыбаются*

Здравствуй правая рука

*Вытягиваем правую руку вперед*

Здравствуй левая рука

*Вытягиваем левую руку вперед*

Здравствуй друг

*Дать правую руку соседу справа*

Здравствуй друг

*Дать левую руку соседу слева*

Здравствуй, здравствуй дружный круг *держимся за руки все вместе*

**Воспитатель:** здравствуйте, ребята! *(ответы детей).*

**Воспитатель:** ребята, вы любите подарки? *(ответы детей).* Я очень люблю, и принесла вам подарок *(воспитатель показывает красивую мешочек).*

Как вы думаете, что в мешочке? *(ответы детей – конфеты, игрушки и др.).*

Я сейчас загадаю вам загадку, отгадав её, вы узнаете, что находится внутри.

Чтоб хранить свои доходы

На карманные расходы,

Хрюшка требуется мне,

Та, что с дыркой на спине. *(Копилка).*

**Воспитатель:** скажите, а для чего нужна копилка? Как ею пользуются люди? *(ответы детей - в ней хранят деньги).*

**Воспитатель:** правильно, копилкой пользуются что бы сохранить свои деньги. *(Воспитатель показывает копилку, звуковое оповещение, раздаётся стук в дверь)*

**Воспитатель:** кажется, кто - то стучится к нам в дверь, давайте посмотрим кто там?

**Феечка Копеечка:** добрый день ребята, мя зовут Феечка Копеечка и я очень хочу попросить вас мне помочь, мне так хочется узнать, как же я появилась на свет? Буду вам очень благодарна, если вы мне поможете, а вам в помощь даю волшебную палочку.

**Воспитатель:** Ребята давайте поможем монетке! Отправимся в прошлое и узнаем, откуда появилась наша Феечка Копеечка. Хотите отправиться в необычное путешествие? (*ответ детей*). На чем можно отправиться в путешествие в прошлое? Ваши предложения (*ответ детей – машине, автобусе и др.*).

**Воспитатель:** а я предлагаю вам отправиться в путешествие на машине времени. Возьмитесь за руки и закройте глаза: (*Дети берутся за руки.*)

**Воспитатель:** если палочкой волшебной

Я взмахну четыре раза

В мире Древнем непременно

Мы окажемся все сразу. (*музыка перелета*)

**Воспитатель:** куда же мы перелетели, как вы думаете ребята? (*ответы детей- древний мир, другая страна и др.*) (*на экране картинки, слайд «Древний мир (обмен)»*).

**Воспитатель:** дети мы оказались в Древнем Мире. Было время, когда люди ещё не изобрели деньги, они сами изготавливали необходимые для жизни вещи и добывали себе еду. Одни были охотниками, вторые земледельцами, другие держали скот. Сначала они меняли товар на товар. Ты – мне, я тебе! Помните дети как на детской площадке мы меняемся игрушками, — это означает что мы совершаем обмен.

Так и в далёком прошлом соседние племена начали обмениваться между собой: одни отдавали скот, а другие предлагали им съедобные растения, третьи – пойманных на охоте животных. Так появился обмен, или бартер. Но это было неудобно. Чем больше появлялось различных товаров, тем сложнее было поменять их друг на друга. И люди пришли к выводу, что нужны деньги. У людей деньгами сначала были нужные вещи, например подуда, оружие, украшения или одежда. Так возникли товары.

**Воспитатель:** как вы думаете, это удобно было? Почему неудобно? (*ответы детей – удобно / не удобно, приходилось брать с собой товары, предметы*).

**Воспитатель:** правильно! Такие деньги в карман не спрячешь, это было тяжело, занимало много места. А теперь, ребята, я вам предлагаю поиграть и выполнить задание.

**Игра «Обмен»**

**Ход игры:**

Дети мы разделимся на пары, и каждому из вас я раздам медальки с изображением товара, которого у вас нет, то вы очень хотите его у кого ни будь выменять. А в руки вам дам карточки с изображением товара, который у вас есть, и вот вы должны постараться так произвести обмен, чтобы получить нужную необходимую вам вещь.

**Воспитатель:** понравилось вам обмениваться своим товаром? (*ответы детей*).

Получили желаемый результат? Какие вы молодцы справились с задачей и обменяли один товар на другой. Состоялся ОБМЕН. Давай все вместе повторим слово «ОБМЕН».

Ребята наша машина времени включилась, скорей отправляемся дальше в путешествие.

Если палочкой волшебной

Я взмахну четыре раза

В мир Египта непременно

Прилетим мы все и сразу. (*музыка перелета*)

**Воспитатель:** куда же мы с вами попали, как вы думаете? (*ответы детей – другая страна, Египет и др.*), (*на экране Египет, слайд «Древний Египет (металлические деньги)»*).

**Воспитатель:** ребята мы оказались с вами в Древнем Египте. Время шло, люди продолжали работать, торговать. Человечество научилось добывать металл. И придумали делать деньги из металла. Деньги чеканили из золота, серебра, делали медные, бронзо-

вые монеты. И рисунок наносили на монетки, какой угодно. Они имели круглую, квадратную, полукруглые и продолговатую формы. Удобней всего оказались круглые деньги – так появились металлические деньги – монетки. Кстати, когда монеты начали чеканить, то на монетах, выдавливали три, пять точек, так как население было неграмотным и не могло прочесть, какая это монетка. Каждый украшал свои монеты как мог.

### **Работа за столами «Умелые ручки».**

#### **Ход деятельности:**

**Воспитатель:** ребята давайте попробуем, изготовить монеты, берем палочки и выдавливаем нужный рисунок. Это могут быть точки, или различные элементы узора. Как много монет получилось – целый сундучок! Посмотрите, какие интересные монеты! Вам понравилось чеканить монеты? *(ответы детей)*.

А я вам принесла свою коллекцию. Посмотрите, чем древние монеты отличаются от современных? *(формой, размером, рисунком)*. Молодцы!

**Воспитатель:** Вы, наверное, устали? Ну, тогда все дружно встали!

#### **Физминутка «Считаем денежки»:**

*Цель: создать положительный эмоциональный настрой.*

Раз, два, три, четыре, пять,

Все умеем денежку мы считать.

Отдыхать умеем тоже -

Руки за спину положим,

Голову поднимем выше

И легко-легко подышим.

Подтянитесь на носочках столько раз,

Ровно столько, сколько пальцев на руке у вас.

**Воспитатель:** справились с заданием, наша машина времени включилась, скорей отправляемся дальше...

Если палочкой волшебной

Я взмахну четыре раза

В мир Китая непременно

Прилетим мы все и сразу. *(музыка перелета)*

**Воспитатель:** куда же мы с вами попали, как вы думаете? *(ответы детей)*.

*(на экране картинки, слайд «Древний Китай (бумажные деньги)»*

**Воспитатель:** правильно ребята мы с вами оказались в древнем Китае.

*(Дети надевают китайские шапочки, звуковое оформление)*.

Мы, конечно, знаем, что родина бумаги – Китай! Так и неудивительно, что первые бумажные деньги появились именно в этой стране. Китайским торговцам для перевозки большого количества монет необходимы были повозки, грузчики и охрана, а для хранения нужны были помещения. Это было неудобно и тогда они придумали сдавать свои монеты на хранение, а взамен получать бумагу, в которой прописывалась сумма денег. Так появились бумажные деньги. Они оказались гораздо легче и удобнее металлических монет. Для изготовления бумажных денег требовалась кора тутового дерева, а расписывались первые купюры иероглифами - китайскими буквами.

### **«Китайские мастера»**

#### **Ход деятельности:**

**Воспитатель:** Я приглашаю вас в мастерскую. Присаживайтесь за столы. Здесь работали мастера по росписи денег. Предлагаю вам нанести на лист, с правой стороны иероглифы, которые вы выбрали. Будем разукрашивать деньги. Приступайте к работе, не торопитесь, будьте аккуратнее!

*(дети работают за столами, звучит китайская музыка)*

Молодцы ребята! Очень красивые бумажные деньги получились.



**Воспитатель:** Ребята, а вы знаете, как называются бумажные деньги?  
(ответы детей). Бумажные деньги называем купюрой. Давайте все вместе повторим «Купюра».

**Воспитатель:** как вы думаете, что тяжелее монета или купюра?  
(предположения детей - монета). Давайте определим. Возьмите на ладошки монету и купюру - бумажку. Что тяжелее? Может, подуем? Что происходит с монетой? А что происходит с купюрой? Что легче? (ответы детей тяжелее монета). Как вы думаете какие деньги практичнее бумажные или металлические? (ответы детей металлические, бумажные могут порваться, промокнуть) Молодцы!

**Воспитатель:** - Вы, наверное, устали? Ну, тогда все дружно встали!

#### **Проводится Динамическая пауза «Покупка»**

Мы бежали по дорожке (бег на месте)

Вдруг, порвались босоножки! (один громкий хлопок в ладоши)

Что же делать? Как нам быть? (разводим поочередно руки в стороны)

Где же обувь нам добыть? (обнять щеки ладошками и покачать головой)

Будем туфли покупать! (потопать ногами в ритм словам 4 или 7раз)

Станем денежки считать! (потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно)

Один (рубль, два, три, четыре (с размахом вскользь хлопаем правой ладонью об левую и наоборот, 4 хлопка)

Вот мы туфельки купили! (указываем ручками на обувь, выставляя на пяточек то правую, то левую ножку).

**Воспитатель:** справились с заданием, наша машина времени включилась, скорей отправляемся дальше...

Снова палочкой волшебной

Я взмахну четыре раза

В детский садик непременно

Дети все вернуться сразу (музыка перелета).

(на экране картинки, слайд «Наше время (рубли)»).

**Воспитатель:** вот мы и вернулись в наше время. На экране появляются картинка с изображением г. Невинномысска. Как называется страна, в которой мы живем? (ответы детей - Россия). В каждой стране есть свои деньги, называются они по-разному. Кто знает, как называются деньги в нашей стране? (ответы детей - рубли). Правильно ребята, в нашей стране деньги называют РУБЛИ. А вы знаете, что слово РУБЛЬ произошло от слова РУБИТЬ. А совсем маленькие металлические деньги – монеты мы называем КОПЕЙКОЙ. Слово КОПЕЙКА произошло из-за того, что на монете изображен всадник с копьём. Вот ребята, мы и узнали с вами историю появления нашей Феечки Копеечки!

**Феечка Копеечка:** «Дети вы справились с моей просьбой, узнали историю моего происхождения? (ответы детей - да). Ребята давайте расскажем, что мы сегодня узнали.

#### **Рефлексия:**

**Воспитатель:** как люди поступали, когда не было денег? (ответы детей – люди менялись товаром, осуществляли обмен).

**Воспитатель:** какими были самые первые деньги? (ответы детей - медные, железные, серебряные, золотые).

**Воспитатель:** Какую форму они имели? (ответы детей - круглую, квадратную, полукруглые, продолговатую).

**Воспитатель:** в какой стране впервые придумали бумажные деньги? (ответы детей - в Китае).

**Воспитатель:** как называются бумажные деньги? (ответы детей – купюры).

**Воспитатель:** как называются деньги в нашей стране (России) (ответы детей – Рубли).

**Воспитатель:** как называются совсем маленькие металлические деньги – монеты? (ответы детей – копейка).

**Феечка Копеечка:** «Спасибо огромное ребята, теперь я знаю историю своего появления, загляните еще раз в «Копилку».

**Воспитатель:** что за волшебство! В копилке появились шоколадные монетки! (дети отрывают «Копилку» и достают шоколадные монетки, сюрпризный момент).

**Воспитатель:** Вы молодцы ребята, я вами горжусь! Как приятно помогать другим!

А теперь мы улыбнемся, Дружно за руки возьмемся.

И друг другу на прощанье Мы подарим пожелание

– Знания ищи всегда, Умным станешь ты тогда!

#### **Заключение**

Анализируя, проведенную образовательную деятельность, считаю, что проблемная ситуация была построена логично и имела взаимосвязь со всеми видами деятельности, что облегчало их выполнение. Логичность построения позволила провести образовательную деятельность, не выходя за рамки запланированного времени, отведенного на выполнение циклов заданий.

Игровая мотивация между ребятами, вызвала большой интерес у детей и их активность на протяжении всей игры была достаточно высокой. Детям было интересно и это порадовало меня, проявлялось стремление, быстрота и четкость в их поведении и ответах.

Взаимоотношения детей с воспитателем на протяжении всей образовательную деятельность были дружескими, эта позиция привлекла и дисциплинировала ребят, но иногда расслабляла некоторых.

Анализируя, проведенную образовательную деятельность можно сказать, что поставленные задачи были успешно выполнены.

Думаю, что игровая мотивация вызвала интерес у детей и активность была достаточно высокая, для познавательной направленности.

Считаю необходимым продолжать работу по развитию монологической и диалогической речи детей в групповой и индивидуальной форме.

---

---

## **Педагогическая поддержка игровой деятельности у детей в условиях дошкольных образовательных учреждений**

---

---

### **СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Колисниченко Оксана Валерьевна, воспитатель

Дорохова Галина Григорьевна, воспитатель

МБДОУ д/с № 35, г. Белгород

#### **Библиографическое описание:**

**Колисниченко О.В., Дорохова Г.Г.** СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

*Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.*

*В. А. Сухомлинский*

Игра – это ведущий вид деятельности ребенка дошкольного возраста. Большое количество своего времени дети проводят за игрой. Одной, наиболее доступной, формой в ознакомлении детей с миром профессий, является сюжетно - ролевая игра, где ребенок берет на себя роль, в которой может использовать полученные на подготовительном этапе развития ролевой игры новые знания о профессии.

Педагогу необходимо научить ребенка переводить знания, полученные из разных источников в сюжеты игр. Для этого нужно помочь детям определить содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, а также выбор персонажей и их взаимодействие.

Основная черта сюжетно-ролевой игры – это самостоятельность детей. Они сами выбирают тему игры, определяют линии сюжета, берут на себя роли, решают, где развернуть игру и т.д. При этом дети свободны в выборе средств, для создания своего образа; например, взяв в руки любую книгу и палочку «указку» он может стать учителем в школе. Такая игра фантазии и свобода в реализации замысла игры позволяет ребенку ощутить себя частью взрослого мира, вжиться в любую профессию, которые в реальной жизни ему еще не скоро будут доступны.

Содержание игры помогает осознать основные мотивы и цели профессиональной деятельности взрослых. Другая особенность сюжетно-ролевой игры в том, что она носит творческий характер. Творческие способности детей проявляются уже в том, что они создают замысел и разворачивают сюжет игры. Творчество в данном виде игры выражается еще и тем, что дети изображают профессии взрослых с собственной точки зрения, то есть, как они видят его, но при этом она ограничивается игровыми правилами. Сюжетно-ролевая игра является коллективной игрой, в процессе которой дети сами устанавливают игровые правила, следят за их выполнением, регулируют взаимоотношения.

Дети старшей группы воспроизводят в игре не только трудовые действия взрослых, но и взаимоотношения людей в работе. В старшем дошкольном возрасте, например, конструкторская игра начинает превращаться в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок конструирует, создает, строит что-то полезное, нужное в быту. В таких играх дети усваивают элементарные трудовые умения и навыки, познают физические свойства предметов, у них активно развивается практическое мышление. В игре ребенок учится пользоваться многими инструментами и предметами домашнего обихода. У него появляется и развивается способность планировать свои действия, совершенствуются ручные движения и умственные операции, воображение и представления. Наряду с играми предыдущих лет, дети этого возраста охотно играют в более сложные игры, отражая характер работы представителей разных профессий, их взаимоотношения. В подготовительной к школе группе ознакомление с трудом взрослых значительно усложняется и требует применения более разнообразных методических приемов. Задача педагога – вызвать у детей желание узнать как можно больше об интересующей их профессии. Формируя активный интерес к трудовой деятельности взрослых, следует обратить внимание на представления детей о нравственной стороне труда: какую пользу приносят родители своим трудом? Для чего все люди работают? Постепенно дети проникаются сознанием того, что люди, выполняющие на одном предприятии разную работу, участвуют в общем деле. В играх педагог изучает каждого ребенка, его интересы, индивидуальные способности, следит за его переживаниями, с тем чтобы найти правильные пути и средства развития его личности, что и может явиться первой ступенью профориентации ребенка-дошкольника.

Поэтому знания о труде взрослых должны занимать одно из ведущих мест в образовательной работе детского сада. Кроме того, ознакомление детей с трудом взрослых и отдельными профессиями должно осуществляться не на уровне отдельной задачи, а как целостный органический процесс. Социализация ребенка-дошкольника

проводится в большей степени через игру как самый близкий, доступный, интересный для детей вид деятельности. Решение задач по ознакомлению с трудом взрослых строится на игровой основе. Сюжетно-ролевая игра позволяет конкретизировать и расширять представления детей о разнообразной деятельности взрослых, их взаимоотношениях с другими людьми, о профессиях, используемых орудиях труда и пр. Игра — отражение жизни. В играх есть возможность воспитывать уважение к трудовому усилию, показать полезность результата труда для окружающих людей, вовлечь детей в трудовой процесс, так как игра и труд часто естественно объединяются. В правильно организованной игре есть возможность для формирования качеств личности, необходимых для осуществления успешной трудовой деятельности в будущей взрослой жизни: ответственность за порученное дело, планировать и согласовывать свои действия с партнерами, умение справедливо разрешать спорные вопросы. Игра помогает формировать у детей привычку трудиться, дает радость творчества, радость созидания. Создавая своими руками необходимые для игры атрибуты, ребенок открывает и развивает свои способности, на этой основе рождается его увлеченность, иногда призвание, мечта. Подготовка к играм в профессии идет везде, где только ребенок может ознакомиться с теми или иными качествами специальностей, накопить необходимый объем информации, пусть даже минимальный, но исходя из которого, уже можно воссоздать в игре отдаленное подобие данного вида человеческой жизнедеятельности.

Таким образом, через игру закрепляется и углубляется интерес детей к разным профессиям, воспитывается уважение к труду. Сюжетно-ролевую игру с функциональной точки зрения можно рассматривать как подготовку ребенка к участию в общественной жизни в различных социальных ролях.

На основе сказанного выше следует, что сюжетно-ролевая игра – основной вид деятельности детей, в которой они отражают полученные знания о профессиях, это ведущее средство воспитания необходимых для трудовой деятельности черт характера: общительность, стремление с другими детьми осуществлять свои замыслы, умение сообщать жить и работать. Содержание игр и выполнение роли в ней, подчинение правилам поведения и развитие игровых и действительных взаимоотношений, согласование действий с другими играющими и оказание друг другу помощь, — все это способствует формированию у детей нравственных качеств, дружеских взаимоотношений, что так необходимо в дальнейшей профессиональной деятельности человека.

Польза сюжетно-ролевой игры заключается и в том, что она эмоционально насыщена. А если игровая деятельность доставляет радость и удовлетворение ребенку, то это является положительным стимулом для освоения чего-то нового или закрепления ранее приобретенного знания о профессиях. Таким образом, сюжетно-ролевая игра является проводником детей старшего дошкольного возраста в профессию взрослых.

#### **Используемая литература:**

1. Эльконин Д. Воспитательное значение сюжетной ролевой игры // Дошкольное воспитание. – 2008. – №8 2008. – С. 17-23.
2. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. // Психология развития. - СПб: Питер, 2011. - 512 с.
3. Введение ребенка в социальный мир взрослых через сюжетно-ролевые игры. Опыт работы негосударственных дошкольных образовательных учреждений ОАО «РЖД» // Москва 2018г.
4. Доронова Т.Н. Игра в дошкольном возрасте. – М. «Просвещение», 2005г.
5. Кондрашов В.П. Формирование представлений о мире профессий в условиях игровой деятельности дошкольников: В.П.Кондрашов. - Саратов: Изд-во СГУ, 2011г.
6. Бойченко Н.А., Григоренко Г.И., Коваленко Е.И. «Сюжетно-ролевые игры дошкольников». СПб, 2020г.

## КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ А.С.ПУШКИНА»

Селезнева Елена Александровна, воспитатель  
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа № 8» города Кирова Калужской области

### Библиографическое описание:

Селезнева Е.А. КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ И ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ А. С. ПУШКИНА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Цель: приобщение детей к творчеству А. С. Пушкина посредством **занимательных игр**.

#### Задачи:

- закрепить у **детей** знания о содержании **сказок А. С. Пушкина**;
- совершенствовать умения анализировать характер и поступки героев;
- **развивать** выразительность речи, образное мышление, творческие способности;
- развивать физические качества: ловкость, быстроту, координацию движений;
- воспитывать любовь к творчеству русских писателей, активность.

#### Материал и оборудование:

- презентация, портрет А.С. Пушкина и Арины Родионовны;
- костюмы Старика и Старухи;
- удочка, ведро с рыбками;
- веревка, таз с бельем, прищепки;
- орешки, ложки.

Предварительная работа: чтение **сказок**, стихотворений, рассматривание иллюстраций к **сказкам**.

#### Ход развлечения:

Воспитатель: Здравствуйте, дорогие ребята! Я очень рада нашей встрече. И сегодня я хочу **рассказать вам одну историю**. Послушайте: много лет назад в городе Москве родился один мальчик, его называли Саша. Жил он в дружной семье, где его очень любили. Саша не ходил в детский сад, как вы. С ним сидела няня, которую звали Арина Родионовна. Она **рассказывала** мальчику очень много разных **сказок**: и интересных, и весёлых, и грустных. И Саша так любил **сказки**, что сам, когда вырос, стал их сочинять. Но **сказки не простые, а сказки в стихах**. И не только сочинял **сказки**, но и писал стихи.

Воспитатель: А о ком идёт речь, вы сейчас узнаете сами.

#### (демонстрация портрета А. С. Пушкина)

Воспитатель: Узнали? Да, ребята, это А. С. **Пушкин**, тот самый маленький мальчик Саша, о котором я вам **рассказывала**. Саша вырос и стал знаменитым поэтом. Он написал много интересных **сказок**, и мне хотелось бы узнать, как хорошо вы их знаете.

#### Воспитатель проводит игру «Доскажи словечко»:

У лукоморья дуб... зелёный,  
Златая цепь... на дубе том  
И днём, и ночью... кот учёный,  
Всё ходит ...по цепи кругом.  
Идёт направо... песнь заводит,

Налево... **сказки говорит.**

Там чудеса, там леший...бродит,

Русалка на ветвях... сидит.

Там на неведомых... дорожках

Следы невиданных...зверей,

Избушка там, на... курьих ножках

Стоит без окон...без дверей.

Воспитатель: вы меня приятно удивили! Как хорошо и дружно отвечали, а некоторые, оказывается, даже знают этот отрывок наизусть!

*(Звучит музыка «Шум моря», в зал входят Старик и Старуха).*

Старик: Здравствуйте, люди добрые! Куда это мы попали? *(в детский сад)*

Старуха: А я тебе говорила, что к нашей ветхой землянке идти в другую сторону! Опять ты все перепутал!

Старик: Ну, полно браниться! Смотри, сколько тут народу, видать, праздник какой-то?

Воспитатель: Здравствуйте, Дедушка и Бабушка! Да, у нас сегодня праздник – мы отмечаем день рождения известного поэта и сказочника *(хором...)* Хотите отпраздновать вместе с нами?

Старик: Да я бы с удовольствием, только Старуха моя бранится, что я ей рыбку не поймал, так что некогда мне праздновать.

Воспитатель: Ребята, кажется, я поняла! Эти Дедушка и Бабушка пришли к нам из сказки Пушкина! Кто догадался, из какой? *(ответ)*

А давайте мы им поможем и попробуем вместе поймать золотую рыбку!

*Игра «Поймай золотую рыбку»:*

Дети становятся в круг вместе со Стариком и Старухой. Ведущий в центре с удочкой, на которую привязана рыбка. Ведущий проносит рыбку над головами детей, а они пытаются подпрыгнуть и поймать ее *(после поимки можно привязать еще несколько рыб).*

Воспитатель: Ну вот, какой замечательный улов!

Старик: Теперь твоя душенька довольна? *(обращается к Старухе)*

Старуха: Как же мне быть довольной, если белье я в корыте постирала, а развесить с вашей рыбалкой не успела!

Воспитатель: Не печалься, Бабушка, мы и в этом с ребятами тебе поможем. Правда?

*Игра «Большая стирка»:*

Дети по очереди развешивают на веревку белье *(старшие с помощью прищепок, младшие без них).*

Старуха: Ай да красота! Ай да молодцы!

Старик: Ну наконец-то ты развеселилась! Теперь-то твоя душенька довольна?

Старуха: Довольна! Только вот что, слыхала я, что у царя Салтана есть славный сын – князь Гвидон! Так вот, у него, говорят...

живет белочка ручная,

да затейница такая,

белка песенки поет

да орешки все грызет,

а орешки не простые,

в них скорлупки золотые...

Старик: Все ты, бабка, слухи собираешь! Любопытная такая!

Старуха: Да вот хотелось мне на те диковинные орешки посмотреть, белок-то я и в лесу видала...

Воспитатель: Ребята, о чем это наши гости говорят? Что за сказка такая есть у А.С. Пушкина? *(ответы детей)*

Верно, белочка там была такая быстрая и шустрая, ни одного орешка не уронила! А давайте тогда покажем нашим гостям, что мы не хуже белочки умеем с орешками управляться, пусть они удивятся!

Игра «Не урони орешек»:

Дети стоят в две колонны друг за другом, у первых участников в руках ложка, на ней лежит орешек, нужно пронести орешек в ложке до ориентира и вернуться к команде, передать эстафету следующему.

Старуха: Ай да молодцы! Шустрые да ловкие! Но в этой сказке есть и другое **диво**:

Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Разольётся в шумном беге,  
И очутятся на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы удалые,  
Великаны молодые.

Старуха: А среди вас есть богатыри?

Воспитатель: Наши ребята сильные и смелые. Но если вы их хотите проверить, то и сами рядом с ними вставайте, да канат перетягивать помогайте!

Игра «Перетяни канат»:

Каждая группа по очереди делится на две команды во главе со Стариком и Старухой, а затем пытается перетянуть канат.

Воспитатель: Вот наши ребята и показали не только силушку богатырскую, но и свои знания о сказках А. С. Пушкина.

Старуха:

Все ребята сказки знают,  
Любят очень и читают.  
Учат даже наизусть,  
В них живёт наш русский дух.  
В сказке ложь да в ней намёк,  
Добрый молодцам урок.  
Молодцы ребята!

Старик: Спасибо вам, что вы нас повеселили и даже удивили своими знаниями и стараниями! Даже моя Старуха заулыбалась, что с ней за последние 80 лет не случилось!

Старуха: Мне кажется, я с ребятами даже помолодела! Пойдем домой, нажарю тебе рыбки на ужин.

Старик и Старуха: До свидания, ребята!

Воспитатель: Наше пребывание в мире сказок А. С. Пушкина подошло к концу. Вы дружно справились с заданиями, показали прекрасное знание сказок Пушкина. С героями этих сказок вы встретитесь еще не раз. А сейчас настало время посмотреть мультфильм «Сказка о рыбаке и рыбке».

## ПРОЕКТ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА «ГОРОДА РЕСПУБЛИКИ КОМИ» (НА ОСНОВЕ НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ ХОДИЛКИ-БРОДИЛКИ) В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА»

Чупрова Екатерина Прокопьевна, воспитатель  
МАДОУ "Детский сад № 14" общеразвивающего вида" г. Сыктывкар

### Библиографическое описание:

Чупрова Е.П. ПРОЕКТ «ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТА «ГОРОДА РЕСПУБЛИКИ КОМИ» (НА ОСНОВЕ НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ ХОДИЛКИ-БРОДИЛКИ) В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

**Тип проекта:** обучающий, игровой

**Участники:** дети старшего дошкольного возраста, воспитатель, родители (законные представители)

**Срок реализации:** долгосрочный

**Актуальность проекта:**

Введение ФГОС и проблемы в обучении дошкольников подчеркивают необходимость поиска новых средств, а именно применение различных образовательных технологий и методик, которые способствуют достижению детьми определенных целевых ориентиров.

В педагогической практике с детьми дошкольного возраста применяется достаточное количество технологий и методик. Но наиболее эффективной методикой для освоения знаний является метод Интеллект - карт Тони Бьюзена - психолог, автор методики запоминания, творчества и организации мышления «карты ума (памяти), лектора и консультанта по вопросам интеллекта.

**Интеллект - карты** – это уникальный и простой метод запоминания информации. Благодаря своим свойствам использование метода Интеллект - карт в работе с детьми старшего дошкольного возраста позволит повысить интерес детей к программному содержанию, сделает процесс усвоения информации более структурированным, наглядным. При этом появляется возможность развития всех психических процессов, активизации различных анализаторов, творческого и интеллектуального потенциала каждого ребенка.

**Цель проекта:** систематизация знаний детей о родном крае, городах Республики Коми, формирование нравственных ценностей.

**Задачи:**

- расширять и систематизировать знания детей о родном крае, его богатствах, живой природе;

- познакомить с городами РК;
- познакомить с символикой Республики Коми;
- воспитывать бережное, уважительное отношение к родному краю;
- способствовать развитию любознательности, самостоятельности;
- развивать умение ориентироваться на местности по карте;
- развивать связную речь, память, внимание, любознательность.

**Свойства интеллект - карты:**

- наглядность (в интеллект - карте она представлена максимально: в виде предметов, объектов, рисунков и порядка действий с ними);
- привлекательность (хорошая интеллектуальная карта имеет свою эстетику, её рассматривать не только интересно, но и приятно. «Настраивайтесь на создание красивых карт» - Т. Бьюзен);



- запоминаемость (благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образа и цвета интеллект-карта легко запоминается);
- своевременность (интеллект - карта помогает выявить недостаток информации);
- творчество (интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи);
- возможность пересмотра (пересмотр карты через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ещё лучше информацию, дополнить её новыми идеями).

### **Почему же мы создали интеллект –карту «Города Республики Коми»?**

Дошкольный возраст - это важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить детям чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края.

Путь воспитания любви к Родине выстраивается в логике «от близкого к дальнему» - от любви к родному дому, к детскому саду, к улице, к городу до любви к родной стране. Целенаправленное ознакомление ребенка с родным краем нужно рассматривать как составную часть формирования у него патриотизма.

Любовь к родному краю, к своей маленькой Родине не возникает у ребёнка само по себе. С самого раннего возраста необходимо целенаправленное воздействие на человека. Среда, образ жизни в семье, отношение в детском коллективе - всё это формирует чувство любви и отношение к тому месту, где ребёнок живёт.

Дети рано начинают усваивать ценности того общества, в котором живут. Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает в детстве? Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплом? Думается, это - выражение глубокой привязанности и любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце как самое дорогое.

Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди, - все это взрослые передают детям, что чрезвычайно важно для воспитания нравственных и патриотических чувств.

Успешность развития дошкольников при знакомстве с родным краем станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, то есть через игру, предметную деятельность, общение, труд.

Игры «ходилки» или «бродилки» – это классика настольных игр. В них играли мы в своем детстве и они, несмотря на прогресс, остаются интересны современным детям. Играя в эти игры, ребёнок начинает понимать, что кроме него есть другие «я», и его действия не должны нарушать их прав в установленных правилами пределах – нельзя перебросить кубик, если не понравилось выпавшее значение, нельзя сделать ход вне очереди, нельзя схватить с поля и посмотреть закрытую карточку просто потому, что любопытно. И, что самое главное, всё это нельзя потому, что так все вместе заранее договорились.

Настольная игра - это всегда испытание и тренировка личностных качеств – умения сосредоточиться, думать, быть вежливым, доброжелательным, терпеливым, великодушно выигрывать и достойно проигрывать.

Настольные игры-бродилки предполагают использование кубиков и передвижение фишек по игровому полю, учитывая четкие правила. Направлены они на обогащение словарного запаса, сообразительности и самостоятельности, и ориентировке в пространстве. Азарт и желание победить стимулируют смекалку и интеллект. В процессе игры дети могут узнать о правилах поведения на дороге, о жизни животных или выучить алфавит. Игры могут быть с различной тематикой, с сюжетами для мальчиков и для девочек.

Несмотря на некоторую простоту, игры-бродилки помогают ребенку понять и принять правила очередности при игре, легко ориентироваться в числах до 6, считать (если хотите усложнить – возьмите 2 кубика и начните сложение чисел, выпавших на двух гранях), дает опыт игры – развивает эмоционально - соревновательных дух.

Предлагаемое дидактическое пособие для детей старшего дошкольного возраста может организовать и интересно провести совместную деятельность педагога с детьми.

**Познавательный материал для заданий охватывает разные темы по ознакомлению с родным краем:**

- «Символика Коми»
- «Растительный мир»
- «Животный мир»
- «Полезные ископаемые»
- «Традиции народа Коми»
- «Реки Коми республики»
- «Города РК»
- «Орнамент Коми»
- «Национальный костюм»
- «Достопримечательности родного города»

Задания можно усложнять в подготовительной группе, что позволяет расширить знания о родном крае.

**Играя в данную игру, дети могут назвать:**

- название города, в котором они живут, другие города Республики (3-4 города).
- символику России и Республики Коми.
- чем занимаются люди нашей Республики (оленоводством, добычей угля, нефти, газа, обработкой древесины).
- животных и растения тундры и тайги (песец, глухарь, тетерев, мох, лишайник, карликовая берёза).
- элементы Коми орнамента, различать среди других орнаментов и называть их (5-6 элементов).

Играя, дети незаметно для себя, закрепляют имеющиеся и приобретают новые знания о родном городе, республике, народных традициях.

Дидактическое пособие состоит из игрового поля, фишек, кубика, карточек с заданиями.

**Методика составления карты**

Составление карты памяти предполагает использование различных графических средств (рисунков, символов, стрелочек, шрифтов).

1. Лист бумаги предпочтительно располагать горизонтально: именно такое расположение наиболее комфортно для изображения радиантной структуры и так отводится больше места под рисунок, что позволит расширить и модернизировать его.

2. В центре пишется (иллюстрируется) и обводится главная идея (цель, предмет, название новой темы).

3. Из «главной идеи» с помощью разноцветного выделения выводятся линии (ветви), каждая из которых соответствует определенному фрагменту рассматриваемой темы.

4. Каждое ответвление обозначается ключевым словом или фразой.

5. Ветви детализируются, добавляются символы, иллюстрации.

Карта может детализироваться настолько, насколько это необходимо для понимания темы.

Ключевые слова пишутся печатными буквами, разборчиво; размер шрифта подбирается в соответствии с важностью данного ключевого слова. Интеллектуальные карты

должны быть обильно снабжены различными иллюстрациями, которые могут быть представлены в виде: моделей-образов, рисунков детей, картинок, вырезанных из журналов, газет, собственными символами. Различными стрелочками показываются связи между понятиями.

### **Этапы работы над проектом.**

#### **1 этап. Подготовительный**

Знакомство детей с интеллект - картой (2 половина старшей группы).

В начале работы дети получают представления о Республике Коми, столице республики, символике, городах РК.

*1 вариант* – сначала дети составляют рассказ по схеме интеллект -карты, созданной педагогом.

*2 вариант* – далее дети с помощью педагога (родителя) составляют интеллект - карты по заданной теме.

Дети по картинкам составляют предложения, которые складываются в рассказ.

#### **2 этап. Основной**

Использование интеллект - карт для обобщения знаний по теме комплексно-тематического плана (1 половина подготовительной группы).

I этап. Знакомство с темой «Республика Коми»

Проблема: дети имеют скудные знания о республике, в которой живут; о главном городе; о достопримечательностях; о народах, проживающих на её территории; о традициях; о городах РК.

Цель. Формирование у детей понятие «Родина».

Активизировать мыслительно - поисковую деятельность детей. Расширять представления детей о родном крае.

II этап. Создания интеллект - карты «Республика Коми», это - сбор информации, осуществляется, через:

- самостоятельную деятельность;
- совместную деятельность;
- при взаимодействии с семьёй.

В группе оформили выставку макетов «Мой город- Сыктывкар»; альбом «Достопримечательности города Сыктывкар».

III этап. Создание интеллект - карты «Города Республики Коми».

Оформление настольной игры «Города РК».

Составление рассказов по интеллект карте.

#### **План создания интеллект-карты «Города РК».**

Обучение-игру проводили в 1-ой половине дня. Заранее подготовили картинки городов РК. На столах расположили большой лист картона (основа). Запаслись набором ярких, цветных карандашей и фломастеров.

- напечатанные картинки городов РК
- вырезали картинки городов
- определили старт и финиш
- разложили города в определенной последовательности (от самого северного, до самого южного. Воркута-Сыктывкар)
- условные обозначения
- наклеили в определенной последовательности
- обозначили символами правила игры

После этого составили рассказ о городах РК, используя интеллект - карту.

#### **3 этап. Заключительный**

Планирование своей деятельности и осуществление самоконтроля.

(2 половина подготовительной группы):

1 вариант. Составление интеллект карты в начале изучения темы, для определения знаний детей по данной теме.

2 вариант. Составление интеллект карты в конце изучения темы, чтобы понять, чему научились дети по данной теме.

Работа по использованию метода интеллект - карт в работе с детьми проводится в первой половине дня в процессе ООД, либо совместной деятельности педагога с детьми.

К данной работе активно привлекаются родители.

Т.о., в современном мире с большим потоком информации, применение интеллект – карт в образовательной деятельности даёт огромные положительные результаты. В условиях реализации ФГОС использование интеллект-карт позволяет осуществлять интеграцию областей. Данный метод является универсальным способом познания окружающего мира и знаний, накопленных человеком.

**При организации работы по проекту «Интеллект - карта» мы планировали получить и частично добились следующих результатов:**

- Удалось систематизировать и структурировать освоение знаний в процессе совместной деятельности взрослого и ребёнка через создание интеллект - карты.
- Внедрение метода интеллект - карт позволило реализовать индивидуальный подход в обогащении и систематизации полученных знаний, раскрыть детям свои способности, развивать у детей навыки взаимодействия при создании коллективной работы, почувствовать свою успешность.
- Ребёнок может планировать, осуществлять оценку и самооценку своей деятельности.
- Выступление на итоговом педсовете с презентацией проекта по данному направлению.



#### Библиографический список

1.Вавилова Л.Д., Рочева О.И. Ознакомление детей дошкольного возраста с Коми краем /Методические рекомендации. – 3-я часть. – Сыктывкар: Коми Республиканский институт усовершенствования учителей, 1990.

2.Грибова Л.С. Декоративно-прикладное искусство народов Коми. – М.: Наука, 1980.

3. Сухановский Алексей. ЗАРНИ ЛОВ. Золотая Душа Коми. Том XIII. – Архангельск: СК - Россия, 2009.
4. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом. – М.: ТЦ Сфера, 1999.
5. Шаламова Т.П. Как помочь ребенку полюбить родной город. Детский сад от А до Я. №3 2003.
6. Трифонова Г.Е. Проектная деятельность в воспитании у детей любви к родному городу. - Управление ДОУ, 2009. №1.
7. Рыбалкова И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания. Дошкольное воспитание 2003 г. № 6.
8. Атлас Республики Коми/Под ред. Савельева Э. А. – М.: Дизайн, информация, картография, 2001.
9. Вавилова Л. Д. Ознакомление детей дошкольного возраста с коми краем. Сыктывкар, 1993.
10. Потолицына Н.Б. Приобщение дошкольников к коми национальной культуре на основе музейной педагогики. Сыктывкар, 2009.
11. Традиционная культура народа коми: этнографические очерки. / Под ред. Ильина И. В. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1994.
12. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду: Пособие для воспитателя. – М.: Просвещение, 1984.
13. Шевченко С.Г. Приобщайте детей к народной культуре // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2006. - № 3.
14. Коми старинные детские игры. - Коми книжное издательство, 1988.

## СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «ИВАН КУПАЛА»

Штоль Надежда Владимировна, воспитатель детей дошкольного возраста  
МДОУ № 247 Новокузнецк

### Библиографическое описание:

Штоль Н.В. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ «ИВАН КУПАЛА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

### Цели мероприятия:

- Приобщение воспитанников к форме культурного досуга.
- Взаимодействие воспитанников всех групп.
- Создание атмосферы праздника и добра.

**Вид мероприятия:** Музыкальное развлечение.

**Форма мероприятия:** групповая.

**Образовательная:** закрепить полученные знания о летних народных играх в игровой форме.

**Воспитательная:** воспитать стойкий интерес к познанию природы, к литературе, музыке через различные виды деятельности в атмосфере праздника.

**Развивающая:** развитие эмоциональной отзывчивости в процессе игровой деятельности.

### Виды игровой деятельности:

**Образовательная:** через загадки, зашифрованные картинки стимулировать воспитанников проявить знания.

**Восприятие:** слушание исполняемой музыки, диалогов.

**Исполнительство:** исполнение песен, стихотворений, сценок, танцев.

### **Ход праздника.**

**Ведущий:** Дорогие ребята, сегодня мы поиграем в праздник **Ивана Купала**.

В середине лета, загадочной ночью с 6 на 7 июля отмечали этот праздник. Считалось, что вода в реках и озерах обретает целебную силу, потому и пошел обычай обливать друг друга водой. Этот праздник ещё называли Иван травник, или Иван цветной. Люди верили, что травы, собранные в это время обладают особой целительной силой. А еще с этого дня начинался сенокос – заготовка сена для домашних животных.

День встречайте радостный — Ивана Купала,

Желаю, чтоб счастливая

Жизнь у вас настала.

Ярко пусть костры

Купальские горят,

По реке плывут

Пусть венки девчат.

Папоротник в чаще

Лесной пусть расцветет,

Счастье в ночь купальскую

Каждый пусть найдет

Есть летний праздник очень славный,

Когда горят кругом костры,

Девчата по реке исправно,

Пускают милому венки.

Ивана Купала праздник это,

Гуляют дружно до утра,

Как хорошо, что праздник летом,

Тепло всю ночь и красота!

**Ведущий:** Вы любите загадки?

1. Оно за весною к нам в гости идет, С собою приносит немало забот,  
Горячие, долгие дарит деньки, Чтоб зрели скорей на полях колоски (ЛЕТО)

2. Люди ждут меня, зовут, А приду к ним – прочь бегут (ДОЖДЬ)

3. Золотое яблочко по небу катается, С утра всем улыбается (СОЛНЦЕ)

4. Утром бусы засверкали, всю траву собой заткали,  
А пошли искать их днем, ищем, ищем не найдем (РОСА)

5. Нашумела, нагремела, все промыла и ушла.  
И сады, и огороды, все округи полила (ГРОЗА)

6. Поднялись в небо ворота, Всему миру красота (РАДУГА)

**Ведущий:** Молодцы, ребята, здорово отгадали все загадки.

А еще была забава- Полежать в высоких травах,

Только нужно на заре, Чтоб трава была в росе.

В озере, в реке купались, Все играли, все смеялись...

Наш праздник будет посвящен воде и разным травам.

Дети, а вы знаете. кто живёт в воде и ночью выходит из рек и озёр водить хороводы?  
(РУСАЛКИ, ВОДЯНЫЕ И т. д.).

Приглашаем выйти мальчиков с самыми длинными ресницами

(Звучит песня «Хлопай ресницами»)

Давайте выберем русалочек, девочек, у которых самые длинные волосы. Выходите на середину. **Конкурс на самые длинные волосы**

Выходит ВОДИЦА – Водяному старшая сестрица

**ВОДИЦА:** Здравствуй, маленький народ! Девочки и мальчики, уважаемые взрослые!  
Очень рада видеть вас. Давайте познакомимся – я – ВОДИЦА, Водяному старшая сестрица.



**Ведущий:** А что ж это сам господин Водяной, не соизволил прийти на праздник?

**ВОДИЦА:** Приболел, лягушек да пивок объелся. Лежит во мху, охает, да пузо поглаживает. Но вы не переживайте, у него это часто бывает, режим не соблюдает, вот и хворает. А гляжу, у вас тут праздник никак? А что это за красавицы, поди русалочки? А ну-ка погляжу. Вот Водяному расскажу, чего он лишился, из-за своего обжорства.

**Ведущий:** Вот ты нам и помоги, определи у кого из наших мальчиков самые длинные ресницы. (Выбирает, даёт приз – медаль «Хлопай ресницами и взлетай!», мальчики возвращаются на место) Вода-Водица, вот твои сестрицы. Помоги выбрать, у кого из русалочек длиннее волосы.

**ВОДИЦА:** Хорошо, где тут мои ножницы?

**Ведущий:** Что ты, что ты, девочки старались, растили, а ты за ножницы хватаешься. Ты бы лучше приз какой дала.

**ВОДИЦА:** А-а-а! Так я мигом, сбегая на болото, лягушку принесу или пивку.

**Ведущий:** Да не нужны нам лягушки, нам подарочек какой, той у кого волос длиннее!

**ВОДИЦА:** Да шучу я, шучу. Вот припасла на случай. Ладно, поделюсь (достаёт приз- медаль «Русалка-краса – длинная коса»). Только вы пройдитесь, волосом похвалитесь, а может, кто и станцует!

(Звучит музыка – хоровод. Все танцуют).

**ВОДИЦА:** на праздник Ивана Купалы я воды много принесла,  
Поиграем, друзья?

**Ведущий:** Давайте построимся в две команды.

**ВОДИЦА:** наша игра называется «**ВОДОНОСЫ**». Вам нужно по очереди кто больше наносит воды в бутылку.

(Звучит музыка) (Две ложки 4 ведерка).

Конкурс «**Кто быстрее на коне вокруг костра обскочет**»

**Ведущий:** Что это ты принесла, Водица? (у Водицы в ведре разные травы).

**ВОДИЦА:** А вот сейчас и определим, что! Водяной передал, что ему нужны какие-то травы, цветочки, а я не знаю, что где. Ребята, помогите. А то ведь Водяной, дядька сердитый!

**Игра – опрос «УГАДАЙ, ЧТО ЗА РАСТЕНИЕ»**

Ромашка, зверобой, календула, подорожник, одуванчик, тысячелистник.

**1 Ребенок:** На лужайке за рекой, где роса и радуга.

Появился зверобой, молодой и радостный.

Вскинул желтые лучи и лепечет по утру:

- Я пришел людей лечить, обратитесь к доктору.

## Зверобой



Многолетнее травянистое растение до 1 м высоты. В медицине используют надземную часть (траву) в качестве вяжущего и антисептического средств. Применяют в виде настоя и отвара.

Заготавливают траву во время цветения, срезая верхушки растений длиной 25—30 см. Сушат на чердаках, под навесами, в сушилках при температуре 40°—60°.

**2 Ребенок:** У травы красивый листик, имя ей – тысячелистник.

Рану быстро исцелит, возбуждает аппетит.

Останавливает кровь, даже прекращает боль.

## Тысячелистник



Тысячелистник применяется для лечения ран.

Это прекрасное кровоостанавливающее и сосудорасширяющее средство.

А ещё он поможет при заболеваниях желудочно-кишечного тракта.

**3 Ребенок (ромашка):** На лугу и в поле мы его встречаем,

Лепесточки белые мы на нем считаем,

Серединка желтая у цветка того,

будто крошка-солнышко забралось в него.

## РОМАШКА

*Травам нужно поклониться  
И навечно в них влюбиться,  
Трав лекарственных запас  
Помогает в трудный час.*



**4 Ребенок:** (одуванчик) Есть один такой цветок,



Не вплетешь его в венок. На него подуй слегка.  
Был цветок – и нет цветка.

## Одуванчик лекарственный.



Одуванчик употребляют для лечения гепатита, холецистита, желчнокаменной болезни, желтухи, гастрита, колита, цистита, для улучшения аппетита и пищеварения, при запоре, метеоризме, а также в качестве противоглистного средства.

**5 Ребенок:** (календула)

Что за странные цветки под названием ноготки?

Так похожи на ромашки – все в оранжевых рубашках

Целый день они смеются. все Календулой зовутся.

## Календула



- ◆ Благодаря спазмолитическим свойствам это растение расслабляет гладкую мускулатуру желудка, кишечника.
- ◆ Свежий сок рекомендуется при ушибах и ожогах.
- ◆ Применяют при кровоточивости десен, при ангине.

**6 Ребенок:** (подорожник) Если вдруг неосторожно пальчик ты поранил,

Каждый знает - листик можно положить на рану.

На полянке, в огороде, у дороги там и тут –

Потому-то его люди подорожником зовут!

## Подорожник большой



Свежие листья подорожника используются как ранозаживляющее средство при ушибах и порезах, а сухие – как отхаркивающее средство. В листьях этого растения содержатся витамины С и К, фитонциды, ферменты, дубильные вещества и каротин.

**ВОДИЦА:** Вот спасибо, вот удружили, теперь нипочем не побоюсь на Волшебное озеро идти. Задание Водяного выполнено!

Ведущий: Поработали, теперь можно и поиграть, становитесь парами скорее, ручеек течет наш веселее.

**(Звучит музыка)**

**Игра «РУЧЕЕК»** с двумя группами вместе

**Ведущий:** Все готовились к обрядам хороводы, песни пели,

Праздник длился всю неделю. Кучу веток собирали,

А потом их все сжигали, и обычай был таков:

Перепрыгнуть тот костер. прыгнешь если высоко, урожай будет год!

Вот и мы костер зажжем, прыгать высоко начнем...

**(Дети прыгают через «небольшой костер»)**

**ВОДИЦА:** вот и позабавились.

В этот праздник, в летний зной, окроплю я всех водой.

**(Обливание водой из леечки)**

**ВОДИЦА:** мне пора возвращаться к своему Водяному в далёкий сказочный лес на берегу волшебного озера. А вы когда-нибудь были в лесу? Слышали эхо? Давайте поиграем **в игру «Эхо»**. повторяйте последний слог слов и хлопайте в ладоши.

Собирайся, детвора (ра - ра), начинается игра (ра-ра),

Да ладошек не жалея (лей – лей), бей в ладоши веселей (лей – лей).

**ВОДИЦА:** Как хорошо у вас получается! Прямо как на Волшебном озере у нас в полночь! Продолжим?

Сколько времени сейчас (час – час), сколько будет через час (час- час),

И неправда, будет два (два – два), думай, думай, голова (ва – ва),

Кто в лесу кричит ку-ку? (ку-ку), там кукушка на суку! (ку-ку)

Сидит ворон очень стар (тар-тар). Громко каркает кар-кар (кар-кар)

Вы уверены, что так (так – так), а на самом деле как (как – как),

Вы хорошие всегда (да – да), или только иногда (да – да),

Буду колдовать сейчас (час-час). А сейчас повторяйте за мной: Неба цвет, ведь он какой, стань водичка голубой. И теперь, как лес огромный стань водичка ты – зеленой.

А теперь как будто в сказке, стань водичка ярко красной (Водица «колдует», превращает прозрачную водичку в цветную)

**ВОДИЦА:** Вот мы с вами повстречались, от души все посмеялись.

В путь дорогу мне пора, до свиданья, детвора!

(Под музыку все расходятся).

---

## Эффективное управление дошкольной образовательной организацией

---

### ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГОВ ДОУ

Ганьшина Зарина Джумабоевна, старший воспитатель  
МДОАУ № 37, г. Оренбург

#### Библиографическое описание:

Ганьшина З.Д. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ ПЕДАГОГОВ ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

**Работа по самообразованию** – одна из форм повышения профессиональной компетенции педагогов, путь достижения серьезных результатов, самореализации в профессии. Эта работа строится на следующих принципах.

Самообразование педагога дошкольного учреждения многогранно и многопланово. Основными направлениями в системе самообразования педагогов дошкольного учреждения могут быть:

- Ознакомление с новыми нормативными документами по вопросам дошкольного воспитания;
- Изучение учебной и научно-методической литературы;
- Ознакомление с новыми достижениями педагогики, детской психологии, анатомии, физиологии;
- Изучение новых программ и педагогических технологий;
- Ознакомление с передовой практикой дошкольных учреждений;
- Повышение общекультурного уровня.

Оценить потребность педагогов в развитии возможно с помощью ряда анкет (*приложение 1*).

Желательно, чтобы тема самообразования была связана с проблемами, решаемыми в ДОУ, с приоритетным направлением его деятельности. Это позволяет решить две задачи:

- Деятельность педагогов процессе самообразования будет способствовать решению задач ДОУ;
- Педагогам не надо будет распылять свои усилия, решая отдельно задачи ДОУ и задачи собственного развития, они сконцентрируются на одной проблеме, и результатом этой деятельности в дальнейшем смогут воспользоваться все педагоги ДОУ

Темы подбираются так же с учетом индивидуального опыта и профессионального мастерства воспитателя.

Выбранная тема самообразования должна быть близка и понятна педагогу только в этом случае результат будет эффективен и раскроет творческий потенциал воспитателя.

В случае, если педагог в силу каких-либо причин не может самостоятельно сформулировать проблему, или тему самообразования, необходимо использовать специальную анкету для изучения его затруднений (*приложение 2*).

Реализуя дифференцированный подход в определении ведущих направлений профессионального развития педагогов, **можно порекомендовать следующую тематику самообразования соответственно опыту и педагогическому стажу.**

**Для молодых специалистов:**

- осознание ценностей личностно-ориентированной модели воспитания, обучения и развития;
- формирование основ педагогического мастерства;
- развитие умений и конструктивных способностей.

**Для воспитателей, работающих свыше 5 лет:**

- овладение способами проектирования воспитательно-образовательного процесса с целью повышения его эффективности и качества в условиях вариативного образования;
- формирование умения анализировать научно-методическую литературу, применение полученных знаний на практике, активизация творческих способностей.

**Для опытных, творчески-работающих воспитателей:**

- развитие способностей к перепроектированию собственной деятельности в контексте тенденций развития психолого-педагогической науки и социального заказа общества;
- проявление творческого потенциала педагога;
- пропаганда своих достижений;
- развитие исследовательской деятельности.

**Для педагогов без специального образования:**

- овладение методикой работы с детьми;
- адаптация к педагогической деятельности.

Тематикой самообразования также может быть:

- одна из годовых задач ДОУ;
- проблема, которая вызывает у педагога затруднение;
- пополнение знаний по уже имеющемуся опыту.

Успешность педагога в профессиональном самообразовании напрямую зависит от поддержки и помощи старшего воспитателя. Методическая работа необходима воспитателю:

- в определении темы, целей и задач;
- в планировании работы по самообразованию;
- в ходе реализации плана;
- в изучении и анализе результативности своей работы.

Вопросы самообразования включаются в тематику экспериментальной деятельности.

После определения проблемы, темы самообразования каждым педагогом составляется план работы. В нем указывается проблема, тема, определяются этапы, содержание работы на каждом из них. Предполагаемый результат и формы его представления. Длительность этапов можно варьировать в зависимости от сложности темы, ее освещенности в теории и практики дошкольного воспитания, опыта самого педагога. Сроки реализации плана, педагог определяет сам, но, как правило, они рассчитываются от аттестации до аттестации.

На основе индивидуальных планов составляется общий план работы по самообразованию педагогов ДОУ.

**Результативность этапов работы по самообразованию:**

- 1 этап – организационно-ознакомительный. Включает в себя детальное изучение ситуации по выбранной проблеме, соответствующей научно-методической литературы,

определение темы самообразования, составление плана работы, подготовка практического материала. Формы представления результатов работы: консультации, доклады, наглядно-иллюстративный материал, перспективные планы, конспекты занятий, программы.

- 2 этап – основной. Предполагает внедрение в работу подготовленного материала. Форма представления результатов работы: проведение мероприятий по теме самообразования.

- 3 этап – заключительный. Предполагает проведение диагностики с целью отслеживания результатов работы, самоанализ педагогической деятельности.

По окончании каждого этапа проводится рефлексия (самоанализ).

#### **Сформированность определенных личностных качеств:**

- Активность педагога. Оценивается по степени его участия в педагогических чтениях, консультациях, педагогических советах, семинарах по теме самообразования. Можно отметить, что при условии неформального подхода к самообразованию, активность педагога резко возрастает. Новые знания, которые находит педагог, формируют потребность поделиться с ними с другими участниками педагогического процесса.

- Инициативность. Проявляется в предложениях, с которыми выходит педагог для решения задач самообразования. Рост инициативности начинается после того, как педагог приобретет определенный теоретический уровень, который стимулирует его потребность реализовать полученные знания на практике.

- Готовность к аналитической деятельности. Это качество необходимо для того, чтобы правильно диагностировать развитие детей, анализировать конкретные педагогические ситуации, изучать и обобщать свой педагогический опыт, определять эффективность собственной деятельности.

- Потребность в саморазвитии. Проявляется в стремлении педагога заниматься поисковой, исследовательской и экспериментальной работой, творческим поиском (оценка реализации педагогом потребности в развитии производится по методике К.Ю. Белой по трем критериям: активное развитие, не сложившееся развитие, остановившееся развитие).

Повышение профессионального статуса педагога:

- Повышение или подтверждение категории.
- Формы успешности педагога (признание администрации, родителей, коллег).

Современные требования к аттестации и оформлению портфолио педагога требуют подтверждения его участия в различных методических мероприятиях по теме самообразования.

Таким образом, предлагаемая система работы по самообразованию, во-первых, ставит каждого педагога перед необходимостью повышения своих теоретических и практических знаний, умений и навыков, а во-вторых, позволяет учитывать коллективный опыт, наработанный не одним поколением педагогов, в-третьих, помогает педагогам постоянно быть в определенном «профессиональном тоне», позволяющим инициировать и создавать атмосферу профессионализма и творчества.

#### **Памятка для осуществления самоанализа**

1. Оправдал ли себя план самообразования? Как он сочетался с задачами ДООУ и индивидуальной темой самообразования? Как сформированы основные вопросы, взятые для изучения в ходе самообразования? Планировалась ли исследовательская работа?

2. Чей педагогический опыт, и по каким вопросам изучался в соответствии с индивидуальной темой самообразования? Этапы проработки материала. Какая литература изучалась: психологическая, педагогическая, научная и др.

3. Практические выводы после проработки каждой темы.

4. Творческое сотрудничество (с методистом, узкими специалистами, другими педагогами).

5. Перечень вопросов, которые оказались трудными в процессе изучения литературы и опыта работы. Постановка новых задач.

**Информация для отслеживания результативности работы педагога:**

- Сведения о самообразовании – индивидуальные планы педагогов с указанием темы, проблемы самообразования, конкретных форм отчетности.
- Информация об участии педагога в методической работе.
- Сведения о награждениях, поощрениях, материальном стимулировании с указанием причин поощрения.
- Сведения о повышении квалификации сотрудников.
- Сведения об аттестации сотрудников.
- Результаты оценки потребности педагогов в саморазвитии.

**Литература:**

1. Львова Л.Т. Организация работы по самообразованию педагогов ДОУ // Справочник старшего воспитателя. № 11, 2008.

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://doshvozzrast.ru/metodich/konsultac05.htm>
2. <http://festival.1september.ru/articles/417088/> (Самообразование педагогов как один из факторов повышения качества работы с дошкольниками. (Болта Галина Николаевна)).

**Приложение 1**

Оценка реализации потребностей педагогов в развитии

Анкета № 1 – для выявления способности педагогов к развитию

Отвечая на вопросы анкеты, поставьте, пожалуйста, около каждого номера балл:

5 – если данное утверждение полностью соответствует вашему мнению;

4 – скорее соответствует, чем нет;

3 – и да, и нет;

2 – скорее не соответствует;

1 – не соответствует.

1. Я стремлюсь изучить себя.
2. Я оставляю время для развития, как бы ни была занята делами.
3. Возникающие препятствия стимулируют мою активность.
4. Я ищу обратную связь, так как это помогает мне узнать и оценить себя.
5. Я рефлексирую свою деятельность, выделяя для этого специальное время.
6. Я анализирую свои чувства и опыт.
7. Я много читаю.
8. Я широко дискутирую по интересующим меня вопросам.
9. Я верю в свои возможности.
10. Я стремлюсь быть более открытым человеком.
11. Я осознаю то влияние, которое оказывают на меня окружающие люди.
12. Я управляю своим профессиональным развитием и получаю положительные результаты.
13. Я получаю удовольствие от освоения нового.
14. Возрастающая ответственность не пугает меня.
15. Я положительно бы отнеслась к продвижению по службе.

Анкета № 2- для выявления факторов, стимулирующих и препятствующих развитию педагогов.

Оцените, пожалуйста, перечисленные ниже факторы по пятибалльной шкале:

5 – да (препятствуют или стимулируют);

4 – скорее да, чем нет;

3 – и да, и нет;

2 – скорее нет;

1 – нет.

Препятствующие факторы:

1. Собственная инерция.
2. Разочарование из-за имевшихся ранее неудач.
3. Отсутствие поддержки и помощи в этом вопросе со стороны руководителей.
4. Враждебность окружающих (зависть, ревность и т.п.).
5. Состояние здоровья.
6. Недостаток времени.
7. Ограниченные ресурсы, стесненные жизненные обстоятельства.

Стимулирующие факторы:

1. Методическая работа в ДОУ.
2. Обучение на курсах.
3. Пример и влияние коллег.
4. Пример и влияние руководителей.
5. Организация труда в ДОУ.
6. Внимание к этой проблеме руководителей.
7. Доверие.
8. Новизна деятельности, условия работы и возможность экспериментирования.
9. Занятия самообразованием.
10. Интерес к работе.
11. Возрастающая ответственность.
12. Возможность получения признания в коллективе.

Обработка анкет

Посчитайте общую сумму баллов по первой анкете.

Если у вас набралось **55 и более баллов**, вы активно реализуете свои потребности в саморазвитии.

Набрав **от 36 до 54 баллов**, вам придется признать, что у вас отсутствует сложившаяся система развития.

Набрав **от 15 до 35 баллов**, вы должны понять, что находитесь в стадии остановившегося развития.

Данные заносятся в таблицу.

Сумма баллов по второй анкете также заносятся в таблицу.

Коэффициент развития (К) вычисляется по формуле:

$K = \frac{K_{\text{фактическое}}}{K_{\text{максимальное}}}$ , где:  $K_{\text{фактическое}}$  – суммарное число баллов, проставленных в анкетах,  $K_{\text{максимальное}}$  – максимально возможное количество баллов в анкетах.

Занесите данные в таблицу:

Обучение, развитие и саморазвитие педагога

№ п/п	Способность педагогов к самообразованию	Ф.И.О. педагога	Стимулирующие факторы	Препятствующие факторы	Система мер
1	Активное развитие				
2	Не сложившееся развитие				
3	Остановившееся развитие				



Анкета № 3 - Степень владения навыками самостоятельной работы

№ п/п	Критерии оценки	Самооценка
1	Работа с учебной, справочной, научно-методической литературой: подбор, анализ прочитанного, написание конспекта, тезисов.	
2	Умение делать выводы по обзору литературы, выделять наиболее актуальные проблемы развития детей.	
3	Сохранение информационного материала в памяти, воспроизведение необходимой информации по памяти.	
4	Выделение главных, ключевых понятий в любом информационном материале, составление опорных схем изученной темы.	
5	Самостоятельное усвоение педагогических и психологических понятий с помощью справочных материалов.	
6	Систематизация, группировка изученных фактов, составление схем, графиков, таблиц.	
7	Умение высказывать обоснованное суждение по проблеме, аргументировано доказать или опровергнуть суждение.	
8	Самостоятельное выделение проблемы, теоретических и практических задач ее изучения.	
9	Самоконтроль и самоанализ собственных действий при выполнении различных заданий.	
10	Умение ставить цель, планировать свою работу, выделять время для работы по самообразованию.	

Условные обозначения степени владения теми или иными навыками:

+ - владею свободно,

? - владею посредственно, вызывает затруднение,

! – не владею.

*Приложение 2*

**АНКЕТА ИЗУЧЕНИЯ ЗАТРУДНЕНИЙ ПЕДАГОГА ДОУ В ОРГАНИЗАЦИИ  
СОВРЕМЕННОГО КАЧЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
(самодиагностика педагога)

\_\_\_\_\_ (Ф.И.О. педагога)

\_\_\_\_\_ (стаж работы)

\_\_\_\_\_ (категория)

\_\_\_\_\_ (дата)

1. Знание анатомо-физиологических особенностей детей дошкольного возраста, необходимых для построения образовательного процесса в условиях дошкольного учреждения

Не владею     Владею частично     Владею свободно

2. Владение педагогической диагностикой

Не владею     Владею частично     Владею свободно

3. Умение выбрать тип занятия и темп его проведения

Не владею     Владею частично     Владею свободно

4. Обеспечение практической направленности учебного процесса (создание реальной возможности применения воспитанниками полученных знаний и умений)

Не владею     Владею частично     Владею свободно

5. Умение планировать учебно-воспитательный процесс

Не владею     Владею частично     Владею свободно





**Приложение 4**

**СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО САМООБРАЗОВАНИЮ**

Этапы работы по самообразованию	Деятельность	
	Педагога	Старшего воспитателя
1.	Формирование потребности в самообразовании, самооценка подготовленности, осознание необходимости в знаниях, постановка целей и задач	Педагогическая диагностика и всесторонний анализ деятельности педагога. Выявление желания педагога работать над той или иной проблемой: индивидуальные беседы, анкетирование
2.	Планирование работы по самообразованию	Консультирование и методические рекомендации по разработке темы: <ul style="list-style-type: none"> <li>• в определении содержания работы по самообразованию;</li> <li>• в выборе вопросов для самостоятельного углублённого изучения;</li> <li>• в составлении плана в зависимости от уровня профессионализма педагога</li> </ul>
3.	Теоретическое изучение проблемы (знакомство с предметом, выборочное изучение, анализ и самооценка результатов)	Создание условий для работы воспитателя по самообразованию: <ul style="list-style-type: none"> <li>• тематическая подборка и составление картотеки научной, научно-популярной, методической и художественной литературы;</li> <li>• тематическая подборка и составление картотеки газетных и журнальных статей;</li> <li>• видеозаписи;</li> <li>• оформление выставки «В помощь занимающимся самообразованием»;</li> <li>• материалы из опыта работы;</li> <li>• тематические стенды «Посетите занятие», «Советуем поучиться у коллег», «Лучшее от каждого – коллективу» и др.</li> </ul>
4.	Практическая деятельность (применение знаний, навыков и умений на практике: изготовление пособий и атрибутов, организация и проведение практической работы с детьми)	Оценка работы педагога по самообразованию при посещении занятий и других форм воспитательно-образовательного процесса, изучение практических материалов

5.	Подведение итогов самообразования	<p>Привлечение к проведению индивидуальной или групповой консультации; выступлению на заседании совета педагогов; проведению открытого просмотра.</p> <p>Помощь в оформлении результатов самообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выступление по итогам работы и обмену опытом;</li> <li>• составление картотеки по проблеме;</li> <li>• игры и пособия;</li> <li>• советы и рекомендации по проведению воспитательно-образовательной работы;</li> <li>• составление перспективного плана работы с детьми;</li> <li>• организация выставки работ детей или педагога по теме самообразования;</li> <li>• оформление передового педагогического опыта</li> </ul>
----	-----------------------------------	---

### **НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

Козарина Евгения Ивановна, воспитатель  
МКДОУ "Детский сад "им. 1 Мая" п. Троицкий Талицкий район Свердловская область

**Библиографическое описание:**

**Козарина Е.И.** НАСТАВНИЧЕСТВО В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК ФОРМА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО ПЕДАГОГА: ИСТОРИЧЕСКИЙ АСПЕКТ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

В настоящее время тема наставничества вновь стала актуальной.

Наставничество становится одним из приоритетов федеральной образовательной и кадровой политики, начиная с 23 декабря 2013 года, когда на совместном заседании Государственного совета РФ и Комиссии при Президенте РФ по мониторингу достижения целевых показателей социально-экономического развития Путин В.В. подчеркнул необходимость развития движения наставничества. «Место наставничеству, верности традициям есть в любом деле. Люди, прогрессивно мыслящие, духовно и нравственно сильные, это хорошо понимают и делают все, чтобы их начинания имели развитие, чтобы на смену им приходили те, кто сохранит и преумножит достигнутое. Эффективная система мотивации для наставников должна быть создана, и это должно быть эффективное современное наставничество, передача опыта, конкретных навыков», «Только так, объединив передовые знания и нравственные основы, обеспечив подлинное партнёрство и взаимопонимание поколений, мы сможем быть сильными» [2].

Тема наставничества в образовании заявлена как одна из центральных в национальном проекте «Образование», включая федеральные и региональные проекты «Современная школа», «Учитель будущего», «Молодые профессионалы». Так по итогам проекта к 2024 году не менее 70% педагогов в возрасте до 35 лет должны быть вовлечены в различные формы сопровождения и наставничества.

Современному детскому саду нужен профессионально-компетентный, грамотный воспитатель, мобильный, готовый к восприятию инноваций и умеющий действовать по-новому. В то же время, начинающие воспитатели, имеющие хорошую теоретическую подготовку, слабо представляют повседневную педагогическую практику, что приводит к долгой и сложной профессиональной адаптации молодого педагога.

Определений понятий «наставничество» и «наставник» в педагогической литературе множество.

*Наставничество* – универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве [1].

*Наставничество* – особый вид педагогической деятельности, в основе которой лежат субъект-субъектные отношения более старшего, обладающего знанием, опытом и мудростью наставника и наставляемого, для удовлетворения индивидуальных потребностей (познавательных, психологических, эмоциональных, социальных, духовных, образовательных, профессиональных и др.) которого необходимы мотивирующая обучающая среда, индивидуальная поддержка и сопровождение, характеризующиеся долговременностью, наличием общего интереса, взаимного уважения и доверия, добровольностью, эмпатией.

Сущность понятия наставничества раскрыли в своих трудах С.Я. Батышев, С.Г. Вершловский, Л.Н. Лесохина, В.Г. Сухобская, Е.Н. Фомин и др.

Наставничество – комплексная педагогическая система, каждый элемент которой выполняет как общие функции, характерные для многих других элементов системы, так и специфические, свойственные только данному элементу. Эти специфические функции составляют сущность наставничества, для понимания которого необходимо их выявление (С.Я. Батышев)

Наставничество – способ подготовки к образовательной деятельности, обеспечивающий работоспособность педагога с опорой на опытного наставника, что способствует изучению работы как изнутри, так и на практике (С.Г. Вершловский).

Наставничество – личностно ориентированный процесс, призванный помочь начинающему работнику овладеть профессией, определить для себя ее значимость в своей жизни (Е.Н. Фомин).

Педагогическое наставничество – процесс «творческого сотрудничества», «парного содружества», возникающее на основе единых педагогических взглядов, методических поисков и желания совместно решать творческие задачи, в основе которых лежит общение» (Ю.Л. Львов).

Наставничество – одна из форм передачи педагогического опыта, в ходе которой начинающий педагог практически осваивает персональные приемы под непосредственным руководством педагога – мастера (Педагогический словарь).

Наставник – участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

В российской современной педагогической науке наставничество рассматривается как многоаспектный феномен, элементы которого достаточно хорошо обоснованы исследователями [4]:

- Теоретическая база (Н.Н. Булич, Н.А. Корф, Л.Н. Модзалевский, С.А. Рачинский, Д.И. Тихомиров, К.Д. Ушинский и др.);
- Сущность понятия (С.Я. Батышев, С.Г. Вершловский, Л.Н. Лесохина, В.Г. Сухобская, В.А. Сластенин,);
- Значимость в профессиональной деятельности: (М.В. Кларин, Ю.В. Кричевский, О.Е. Лебедев, Ю.Л. Львова, А.А. Мезенцев, В.А. Сухомлинский, Е.Н. Фомин, Е.А. Черников и др.);
- Психолого-педагогические условия: (И.С. Гичан, С.Н. Иконникова, Н.М. Таланчук, А.И. Ходаков, В.М. Шепель и др.);
- Наставничество как элемент системы непрерывного педагогического образования (О.А. Абдуллина, В.С. Бутенко, В.И. Загвязинский, М.Ф. Зарецкий, И.Ф. Исаев, В.А. Кан-Калик, К.В. Колесниченко, Н.В. Кузьмина, Л.С. Подымова, В.А. Сластенин и др.);
- Наставничество как фактор профессиональной ориентации (Ю.Н. Акимова, В.В. Державина, М.А. Литвиненко, А.А. Любар, А.А. Русанова, Е.В. Соколова, А.В. Шапиева и др.) [5];
- Наставничество как механизм оказания помощи начинающему педагогу: работы Т.Г. Браже, В.М. Лизинского, Л.В. Масловой, И.В. Крупиной, Ю.Н. Кулюткина, А.П. Ситник и др.

В исследованиях О.А. Лапиной, Г. Льюиса, Л.А. Магальник представлены необходимость молодого специалиста в поддержке со стороны опытного педагога-наставника, способного оказать ему неотложную практическую помощь на рабочем месте, повысить его теоретическую и профессиональную компетентность и др. С.Г. Вершловский, В.Ю. Кричевский, О.Е. Лебедев, Л.Н. Лесохина, Ю.Л. Львова, А.А. Мезенцев и др. рассматривали наставничество как метод оказания поддержки в процессе учебы и развития карьеры.

Проблеме профессионального становления начинающего педагога в сфере дошкольного образования посвящены исследования отечественных ученых К.Ю. Белой, Л.М. Денякиной, Н.Н. Лященко, Л.В. Поздняк, П.И. Третьякова, Л.И. Фалюшиной.

Наставничество в дошкольной организации – форма индивидуальной работы с молодыми специалистами, имеющими трудовой стаж педагогической деятельности до 3-х лет или со специалистами, назначенными на должность, без опыта работы. Акцент делается на формирование практических умений и навыков молодых педагогов.

Педагоги-наставники способствуют раскрытию профессионального потенциала молодых педагогов, формируют у них общественно значимые интересы, содействуют развитию общекультурного и профессионального кругозора, их творческих способностей и профессионального мастерства.

В наставничестве большую роль играет доверие, честность, профессионализм, надежность, умение выстраивать гармоничные взаимоотношения на принципе сотрудничества.

Наставничество в ДОУ рассматривается с нескольких ролевых позиций.

«Опытный педагог - молодой специалист», деятельность опытного педагога по передаче своего опыта молодому педагогу;

«Опытный педагог – неопытный педагог», деятельность по организации помощи и методической поддержки опытным педагогом наставляемому в определенном направлении (разработка аоп, ктп);

«Лидер педагогического сообщества – педагог, испытывающий проблемы», деятельность по организации эмоциональной поддержке наставляемого в сочетании с профессиональной помощью по закреплению у него педагогических способностей.

«Аедагог-новатор – консервативный педагог», деятельность в организации помощи по освоению современных технологий педагогической деятельности.

О роли наставника в профессиональном становлении размышлял К.Д. Ушинский: «Нельзя гордиться своей опытностью, высчитывая по пальцам годы своей воспитательной деятельности. Так педагог превращается в машину, которая только задает и спрашивает уроки и наказывает тех, кто попадает под руку. Нельзя быть убежденным, что профессиональный опыт с лихвой компенсирует полное отсутствие теоретической подготовки. Теоретические знания и опыт должны дополнять друг друга, но не замещать»

В Советском Союзе, начиная с 30-х годов XX века, наставничество было широко распространено. Это движение пропагандировалось, поощрялось, наставниками становились люди, профессионально подготовленные с богатым жизненным опытом для воспитания молодой смены.

Более широкое распространение наставничество получило в послевоенные годы, благодаря введению института наставничества в учебных заведениях. Наставничество рассматривалось как форма профессионального обучения.

С 70–80-х гг. XX в. наставничество в образовательных учреждениях используется с целью лучшей адаптации молодого специалиста в педагогическом коллективе. В Инструктивных письмах Министерства просвещения СССР от 27 марта 1974 года были прописаны Требования и программа обязательной стажировки по индивидуальному плану, разработанному совместно с руководителем, которого назначали из числа опытных педагогов «для совершенствования практических навыков».

В настоящее время наставничеству в образовании также уделяется большое внимание.

В современных условиях наставничество представляет собой форму сопровождения педагога при вхождении в профессию.

Наставничество для опытного педагога является сегодня эффективным способом повышения своей собственной квалификации, освоения инновационного содержания деятельности и выхода на новый, более высокий уровень профессиональной компетенции.

В своем исследовании Е.А. Челнокова указывает, что сотрудники, имеющие наставников, получают повышение в пять раз чаще, чем не имеющие, а сами наставники в шесть раз чаще получают следующую должность, чем те, кто наставниками не являются [3].

Для эффективной организации помощи и поддержки молодых педагогов необходимо целенаправленно готовить наставников, настраивать их на позитивное взаимодействие, способствовать прохождению ими специальных программ обучения. К.Д. Ушинский уделял много внимания идеи сохранения наставником умения учиться.

Таким образом, профессиональная адаптация молодого педагога зависит напрямую от уровня педагогического мастерства наставника, его опыта и знаний. Профессиональная адаптация будет проходить эффективно только при условии планомерной, систематичной и целенаправленной работе по оказанию помощи в профессиональном саморазвитии, повышении профессиональной компетентности наставляемых.

Библиографический список:

1. Методические рекомендации по разработке и внедрению системы (целевой модели) наставничества педагогических работников в образовательных организациях. [Электронный ресурс]. URL: <https://minobraz.gov66.ru/site/section?id=1027> (дата обращения: 21.02.2023).

2. Послание Президента Федеральному Собранию, 1 марта 2018 года, Москва / Президент России. [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.cntd.ru/document/556773766> (дата обращения: 21.02.2023).

3. Челнокова Е.А., Тюмасева З.И. Эволюция системы наставничества в педагогической практике// Вестник Мининского университета. 2018. Том 6. №4 (25). С.11.

4. Щербакова, Т.Н. Исторический аспект наставничества как форма профессиональной адаптации молодого педагога / Т.Н. Щербакова, Е.В. Щербакова. // Теория и практика образования в современном мире: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2015 г.). Санкт-Петербург: Свое издательство, 2015. С. 18-22.

5. Югфельд, Е.А. К вопросу о феномене наставничества: исторический аспект // Мир науки. Педагогика и психология. 2022. Т. 10. № 5.

## СЦЕНАРИЙ ИТОГОВОГО ПЕДСОВЕТА «В ПОИСКАХ ВОЛШЕБНОГО КЛАДА»

Туребекова Лилия Николаевна, старший воспитатель  
МКДОУ Перемышльский детский сад «Радуга» село Перемышль

### Библиографическое описание:

**Туребекова Л.Н.** СЦЕНАРИЙ ИТОГОВОГО ПЕДСОВЕТА «В ПОИСКАХ ВОЛШЕБНОГО КЛАДА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 15 (233). Часть 9. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/233-9.pdf>.

Цель: подведение итогов работы дошкольной организации по реализации годового плана, обсудить перспективы деятельности на летний период и следующий учебный год.

Задачи:

- Проанализировать выполнение годового плана за учебный год;
- Проанализировать участие педагогов в методической работе, конкурсной деятельности;
- Поощрить отдельных педагогов за достижения в профессиональной деятельности;
- Создать благоприятный эмоциональный фон в процессе проведения итогового педагогического совета.

**Ход педсовета:**

**Ведущий:** Добрый день, уважаемые коллеги! Сегодня мы с вами собрались для того, чтобы подвести итоги профессиональной деятельности учебный год.

Как вы думаете, возможно ли такое серьезное мероприятие как итоговый педагогический совет провести весело и задорно, при всём этом охватить все главные аспекты анализа деятельности нашего детского сада на протяжении учебного года? Могу вам ответить, безусловно да!

Предлагаю вам сделать доброй традицией проводить педсовет в очень интересной, увлекательной и необычной форме, в форме квест- игры.

Все дети любят игры. И взрослые тоже. Ведь в игре можно чему-то научиться. На нашем педсовете обещаю, не будет скучно, ведь мы отправимся в увлекательное путешествие на поиски клада.

- А что может быть кладом для педагога?

Высказывания воспитателей.

Предлагаю вам перевоплотиться в настоящих пиратов, и чтобы достичь острова с кладом вам предстоит пройти серьезные испытания.

Итак, начинаем.

- Вам надо найти послание от пирата Жека Криванбека.

Воспитатели находят бутылку, в ней старинный лист бумаги, свернутый в рулон.

«Друзья, пираты! Я зарыл драгоценный клад на этом острове. К сожалению, я сейчас не могу доплыть до него, так как мой корабль потерпел крушение и сам я нахожусь на далеком острове в Тихом океане. Если вы не испугаетесь сильных волн и морских чудовищ, то спешите, потому что скоро этот остров затопит морская вода».

- Итак, вот здесь карта, по которой вам предстоит отыскать ценный клад. Вы готовы?

Мы отправляемся в увлекательное путешествие на поиски клада по поводу окончания 2022-2023 учебного года, а поможет вам маршрутный лист.

- На первой станции, чтобы взойти на корабль, вам нужно одеться как пират, придумать себе пиратское имя.

Воспитатели одевают тельняшки, шляпы, банданы и т.п.

- Теперь можно поднять паруса, и наша шхуна под названием «Ветер перемен» отправилась на поиски волшебного клада. Но тут нас поджидает сразу первое испытание.

**Первое испытание «Буря Фгос».**

- Начинается буря. Обрушилась она на наш корабль. Морская стихия под названием ФГОС ДО встречает вас.

Далее, чтоб преодолеть бурю и скорее клад найти, вам надо «Блиц-опрос» по ФГОС пройти.

**Викторина для педагогов по теме:**

**«Основы введения ФГОС ДО»**

**ФГОС ДО в российском дошкольном образовании:**

- а) вводится повторно;
- б) **вводится впервые;**
- в) действовал всегда.

**Какая группа требований впервые сформулирована Стандартом дошкольного образования:**

- а) к содержанию образования;
- б) к условиям реализации программы;
- в) к развивающей предметно-пространственной среде;
- г) к структуре программы;
- д) к материально-техническому оснащению программы;
- е) **к результатам освоения программы.**

**Назовите подходы к психическому развитию ребенка дошкольного возраста, которые положены в основу ФГОС ДО:**

- а) **акселерация развития;**
- б) вариативность развития;
- в) «обучение ведет за собой развитие» (развивающее обучение);
- г) амплификация развития;
- д) «развитие ведет за собой обучение».

**Уметь работать по Стандарту значит:**

- а) действовать в зоне ближайшего развития ребенка;
- б) наблюдать, замечать и фиксировать особенности его развития;
- в) выстраивать индивидуальный маршрут развития ребенка;
- г) взаимодействовать с другими специалистами: психолог, логопед, дефектолог и др.

**Основными идеологическими установками ФГОС ДО являются (выберите правильный ответ):**

- а) дошкольное детство есть период подготовки ребенка к школе;
- б) «культура есть среда, растящая личность»;
- в) **дошкольное детство — период овладения объемом знаний, умений и навыков;**



г) школа, учитель должны адаптироваться к запросам, потребностям, возможностям ребенка;

д) диагностика отбора в дошкольном периоде не должна преобладать над диагностикой развития;

е) дошкольное детство есть период подготовки к жизни в современном обществе.

**Основными моделями построения образовательного процесса по ФГОС ДО являются:**

а) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;

б) учебный блок (сетка занятий);

в) самостоятельная деятельность детей.

- Нас не сломила морская стихия под названием ФГОС ДО, наша пиратская команда настроена оптимистически, и мы уже плывем дальше по курсу.

**Второе испытание. Остров годового плана.**

- Давайте высадимся на этот остров и посмотрим, какие годовые задачи стояли перед нами в этом учебном году.

Нашей картой и путеводителем на протяжении 2022-2023 учебного года являлся наш годовой план, благодаря которому мы всегда продолжали держать курс, ведь нам предстояло выполнить главные задачи - успешно доплыть!

Теперь каждый педагог выберет одну годовую задачу и расскажет, как он ее решал.

Педагоги выступают, отмечают решение задач.

**Третье испытание. Остров методической подготовки.**

- Наш корабль внезапно настигло стихийное бедствие – шторм на море. И все наши мероприятия, направленные на повышение уровня методической и профессиональной компетентности педагогов, накопленные за 2022-2023 учебный год, перепутались между собой. Нам необходимо восстановить эти данные. Для этого вам следует оформить яркую, красочную стенгазету в пиратском стиле, где будет наглядно видна результативность вашего участия в методической работе и конкурсах профессионального мастерства в течение года.

Педагоги оформляют стенгазету.

Педагоги выступают, отмечают достижения.

**Четвертое испытание. Остров идей.**

- На нашем корабле что-то стало скучно. А ведь скоро лето, море, пляж. Вам надо разработать план летних мероприятий.

- Интересные идеи запишем на стенде.

Давайте с помощью метода мозговой штурм придумаем интересные мероприятия.

**Игра «Сказочная карусель»**

Назовите букву по алфавиту, а теперь назовите сказку на эту букву. А теперь придумайте мероприятие с этой сказкой.

А – Аленький цветочек, квест-игра на экологическую тему «В поисках Аленького цветочка, занесенного в красную книгу»

Б – Буратино, квест-игра на формирование финансовой грамотности «Поможем Буратино заработать на театр для Папы Карло»

В – Волк и семеро козлят, спортивное развлечение

Г – Гуси-лебеди, Горшочек с кашей, квест-игра «Поможем сестрице найти братца»

Д – Дюймовочка, квест-игра на экологическую тему «Найдем дюймовочку»

Е – Емеля, КВН «По щучьему велению».

Педагоги высказываются.

- Интересные идеи запишем на стенде.

**Игра «Волшебный мешочек»**

В мешочке (шарик, мыльные пузыри, воланчик, лента, мелки, лейка, сито, клубок, сопочек и др.)

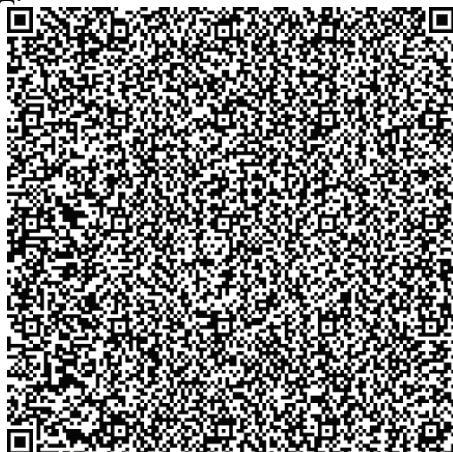
Педагоги по очереди достают предмет из мешочка и придумывают интересное летнее мероприятие с ним, например «День мыльных пузырей»).

- Молодцы, вы прошли и это испытание. Корабль плывет дальше.

### **Пятое испытание. Заколдованный остров.**

Чтобы в него попасть, надо вот этот знак разгадать.

Демонстрируется QR-код.



- Что это?

- Для чего он нужен?

- Кто попробует разгадать? Кто первый откроет секретный код

Воспитатели пробуют разгадать.

Для этого им надо скачать приложение «Сканер- QR кода».

(указана фотография, где спрятан клад) Воспитатели ищут клад по фотографии.

Ведущий:

- Вы молодцы, теперь коробка с кладом открыта. А здесь ваши наградные документы!

В России 2023 год объявлен годом учителя и педагога.

Давайте вспомним великих педагогов. Каждый правильно ответивший, получает наградной знак.

1. Этот педагог считала, что каждый ребёнок от рождения стремится к знаниям. Всё, что нужно сделать родителям и педагогам, - создать развивающую среду, научить детей пользоваться предметами и позволить им самим выбирать, с чем, как и сколько играть. Педагог работала ассистентом врача психиатрической клиники, где находились умственно отсталые дети. Кто это? (М. Монтессори).

- Вам вручается знак «Последователь Монтессори» и задание на летний период «Подготовить интересные игры по технологии М. Монтессори»)

2. Немецкий педагог, теоретик дошкольного воспитания, создатель понятия «детский сад». Им разработаны так называемые дары... Кто это? (Фрёбель)

- Вам вручается знак «Последователь Фребеля» и задание на летний период «Подготовить интересные игры по с дарами Фребеля»)

3. Петербургский автор игр и пособий, создатель развивающей методики для детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры». Им создана развивающая среда «Фиолетовый лес» (Воскобович Вячеслав Вадимович)

- Вам вручается знак «Последователь Воскобовича» и задание на летний период «Подготовить мастер-класс для педагогов «Развивающие игры Воскобовича»)

4. Бельгийский учитель начальной школы разработал универсальный дидактический материал для развития у детей математических способностей. Это счетные палочки, которые еще называют «числами в цвете», цветными палочками (Джордж Кюизинер)

- Вам вручается знак «Последователь Кьюизинера» и задание на летний период «Подготовить открытое занятие «Игры со счетными палочками»)

5. Венгерский математик, психолог и педагог, автор игрового подхода к развитию детей, идея которого заключается в освоении детьми математики посредством увлекательных логических игр с блоками. (Золтан Пал Дьенеш)

- Вам вручается знак «Последователь Дьенеша» и задание на летний период «Подготовить открытое занятие «Квест-игра с блоками Дьенеша»)

6. Этого писателя тоже можно отнести к великим педагогам, ведь по его картинкам, рассказам в картинках так интересно обучать детей навыкам сочинения и пересказа.

(Владимир Григорьевич Сутеев).

- Вам вручается знак «Последователь Сутеева». Задание на летний период «Подготовить открытое занятие по развитию речи по сказкам Сутеева»

(Если у педагога уже есть задание на летний период, то он может его отдать молодому педагогу).

После того, как вы прошли все испытания вы можете пройти в музыкальный зал для чаепития с тортом, в ходе которого подведем итоги нашей работы.

А закончим мы наш педагогический совет мудрым высказыванием Б. Шоу: «Если у вас есть яблоко и у меня есть яблоко, и если мы обменяемся яблоками, то у вас и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея и у меня есть идея, и мы обменяемся этими идеями, то у каждого из нас будет по две идеи».

#### **Текст выступления старшего воспитателя:**

Уважаемые коллеги, выношу проект решения педсовета на голосование

#### **Решение педсовета:**

- Признать работу педагогического коллектива за 2022/23 учебный год удовлетворительной.
- Признать работу с воспитанниками на группах удовлетворительной.
- Отметить высокий уровень проведения открытых просмотров у всех педагогов.
- Утвердить план летней оздоровительной работы.

Педагоги голосуют. Единогласным решением всех участников итогового педсовета проект утверждается.

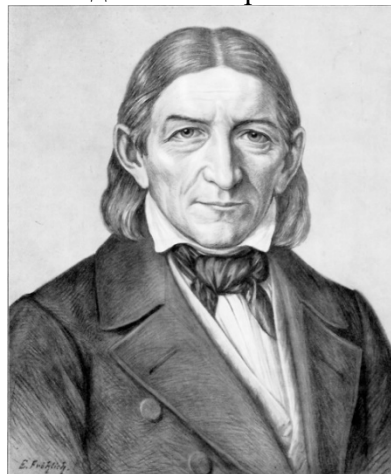
#### **Наградные документы**

Последователь М. Монтессори



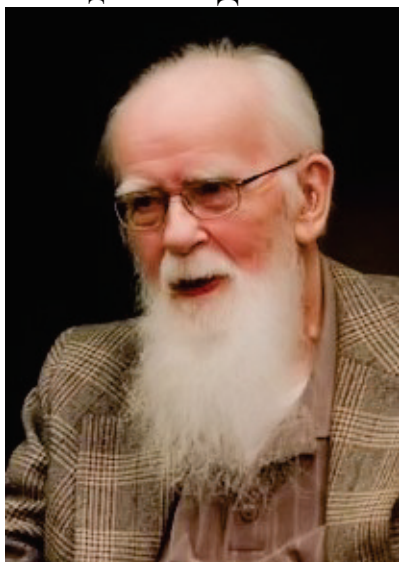
задание на летний период «Подготовить интересные игры по технологии М. Монтессори»

Последователь Фрëбеля



Задание на летний период «Подготовить интересные игры по с дарами Фрëбеля»

Последователь Дьенеша



Задание на летний период «Подготовить открытое занятие «Квест-игра с блоками Дьенеша»

Последователь Кюизинера



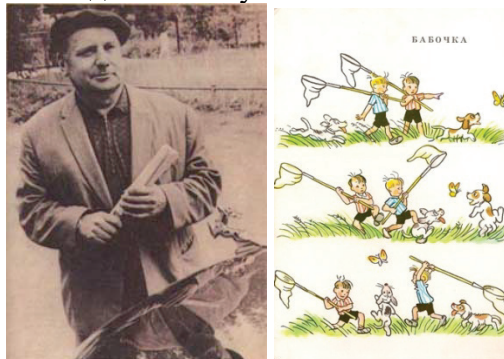
Задание на летний период «Подготовить открытое занятие «Игры со счетными палочками»

Последователь Воскобовича



Задание на летний период «Подготовить мастер-класс для педагогов «Развивающие игры Воскобовича»

Последователь Сутеева



Задание на летний период «Подготовить открытое занятие по развитию речи по сказкам Сутеева»

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## дошкольного образования

---

№ 15 (233) 2023

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+