

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№14(232) / 2023

Часть 4



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 14 (232) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Гаркавцева О.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	4
Дьячкова Е.А., Котельникова А.В. МИНИ-РОБОТ ВЕЕ-ВОТ «УМНАЯ ПЧЕЛА» В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ	6
Матвеева Н.Ф. БЕЛАЯ БЕРЕЗА ПОД МОИМ ОКНОМ	10
Херовичук С.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	13

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Андреянова Е.В., Архипова М.С., Оськина О.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЭПБУКА «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	18
Ахмедова Ф.А., Володина Л.В., Политова Е.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФГОС	22
Дмитриева О.Ф. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	27
Дмитриева Т.А., Смирнова Т.А. ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К РОДНОЙ ПРИРОДЕ КАК ОДНОЙ ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	29
Зиборова Н.В. ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ	32
Зимарина Е.С. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	36
Куцына О.В., Скоморощенко В.Н., Ковтанюк И.А., Черкашина И.А. РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	39
Лыткина Н.С. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ ПО ТЕМЕ «МОЯ РОДИНА – КУБАНЬ»	42
Олейник С.Г., Григорьева Е.А. КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА».....	44
Перегорода О.С. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «НАША РОДИНА - РОССИЯ»	51
Понарина И.И., Качаева Т.К. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	55
Попова Е.В., Анохина Н.В. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»	57
Фатуллаева И.М., Абдуллаева З.Б., Исмаилова З.М. КОНСПЕКТ НА ТЕМУ «ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА»	61

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Ильина О.Ю., Широчкина Н.Н. ПОДДЕРЖКА ИГРЫ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	66
Самоделова Д.И. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ.....	69
Сафиуллина Г.А. ВИКТОРИНА, ПОСВЯЩЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ЛЕСА, НА ТЕМУ «ЗНАТОКИ ЛЕСА».....	71
Шипулина Т.Н., Гайно С.Г. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГАМ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ.....	75

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Бирюкова В.В. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ	78
Жаркимбаева Т.С. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЛЕТО С ТВОРЧЕСТВОМ»... ..	80
Шалычева Я.А. АРТ-ТЕРАПИЯ - ЗАЛОГ ЗДОРОВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.....	81

РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Гусева О.Ф. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВЕСЕЛАЯ ГУСЕНИЧКА!» (АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГОТОВЫХ ФОРМ)	84
Зиборова Л.В. КОНСПЕКТ НОД ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ЗВУК [з]. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НА ЗОИНОЙ ДАЧЕ»....	88
Каранина О.В., Казаринова Н.М. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «ЧИСЛО 20».....	90
Кузьмина В.Г., Кортунова Ф.В., Каптуганова О.В. ОТКРЫТОЕ ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗДРАВСТВУЙ СОЛНЫШКО!»	94
Стаканова З.К. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ВИКТОРИНА ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ. ЗВУК И БУКВА П»	98
Федяева О.А., Чернецова Н.А. ДОЛГОСРОЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Я САМ»..	105
Чайдак Г.Г. КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ «ПУТЕШЕСТВИЕ КУКЛЫ - КРАСНОЙ ШАПОЧКИ».....	109
Чайдак Г.Г. КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ «ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, МЕЖДУ» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ	111

Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гаркавцева Ольга Геннадьевна, воспитатель
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8 г. Белгород, Белгородская область

Библиографическое описание:

Гаркавцева О.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Использование информационно-коммуникационных технологий в условиях дошкольного образовательного учреждения при работе с детьми старшего дошкольного возраста

Гаркавцева Ольга Геннадьевна, воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида №8г. Белгород, Белгородская область

Использование информационно-коммуникационных технологий в детском саду - актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Постепенно, компьютерные технологии входят и в систему дошкольного образования как один из эффективных способов передачи знаний. Внедрение компьютерных технологий сегодня является новой ступенью в образовательном процессе. Современный педагог должен владеть информационно-коммуникационными технологиями, уметь применять их в воспитательно-образовательном процессе.

ИКТ в школах уже давно воспринимается как нечто обыденное, тогда как в детских садах это ещё недостаточно хорошо освоенный инструмент педагога. С каждым годом информационные технологии всё плотнее входят в нашу жизнь, и дошкольное образовательное учреждение не может оставаться в стороне от этого процесса.

Для того чтобы сформировать необходимые интегративные качества ребёнка - дошкольника, обеспечить полноценный переход на следующий уровень системы образования, педагогу ДОУ необходимо гармонично сочетать в своей работе традиционные методы обучения с современными информационными технологиями.

Понимая своевременность и необходимость внедрения ИКТ в нашем детском саду, приоритетным направлением своей работы выбрали использование информационно - коммуникационных технологий в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Целесообразность использования информационных технологий в развитии старших дошкольников подтверждают работы зарубежных и отечественных исследователей. Например, такие педагоги, как: Г.А. Репина и Л.А. Парамонова высказывают мнение, что использование компьютерных средств в ДОУ позволяет развивать психофизиологические функции, обеспечивающие готовность ребёнка к обучению в школе (мелкая моторика, оптико-пространственная ориентация, зрительно-моторная координация);

обогащение кругозора; помощь в освоении социальной роли; формирование учебной мотивации, развитие личностных компонентов познавательной деятельности (познавательная активность, самостоятельность, произвольность); формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений; организация благоприятной для развития предметной и социальной среды. Они предположили, что активное использование ИКТ при работе с детьми позволит повысить показатели познавательной активности и развития психических познавательных процессов по итогам диагностики в конце года.

Основные направления работы с детьми дошкольного возраста по применению ИКТ в детском саду:

Использование ноутбука во время индивидуальной работы с детьми, использование проектора и экрана для показа презентаций, слайдов, клипов и видеофрагментов во время НОД. Это позволяет стимулировать познавательную активность детей, делает непосредственную образовательную деятельность современной, интересной и привлекательной для детей, помогает решать образовательные задачи с опорой на наглядность. Такие занятия проходят очень эмоционально. Дети рассматривают красивые фотографии, картинки и иллюстрации, смотрят интересные видеофрагменты, слышат звуковые эффекты и слушают музыку.

Говоря о применении информационно-коммуникационных технологий в детском саду, нельзя не затронуть тему влияния компьютера на здоровье ребёнка. Общеизвестно, что длительное сидение за компьютером негативно сказывается на состоянии здоровья детей. Поэтому внимательно следим за количеством времени, которое ребёнок проводит за компьютером во время индивидуальной работы. Для ребёнка 5 лет - не более 7 минут, 6 лет - не более 9 минут, 7 лет - не более 11 минут. После занятия обязательна гимнастика для глаз и двигательная активность. Считаем, что при правильной организации образовательного процесса, компьютерные технологии можно применять на практике без риска для здоровья детей.

Информационно-коммуникационные технологии открывают широкие возможности для профессионального и творческого развития педагога, помогают в работе. Активно используется интернет для подбора дополнительного материала к занятиям, для ознакомления с опытом работы других педагогов. Применяется ИКТ в работе с родителями и при оформлении необходимой документации: написании планов, отчётов, диагностики, а также проводятся в видео-конференции в режиме онлайн (родительские собрания и консультации).

Использование информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми дошкольного возраста убедительно демонстрирует ее положительное влияние на организацию образовательного процесса, воздействие на развитие дошкольника.

Таким образом, использование ИКТ в работе с детьми открывает новые возможности представить наглядно те явления и процессы, которые невозможно продемонстрировать иными способами. Повышается качество наглядности и ее содержательное наполнение, способствует развитию познавательной активности дошкольников.

Библиографический список:

1. Апатова Н. В. Информационные технологии в дошкольном образовании. – М., 2019.
2. Езопова С.А. Предшкольное образование, или Образование детей старшего дошкольного возраста: инновации и традиции // Дошкольная педагогика. – 2017. – № 6. – С. 8-10.
3. Кораблёв А. А. Информационно-телекоммуникационные технологии в образовательном процессе // Школа. – 2020. – №2. – С. 37-39.

4. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2018.

5. Моторин В. «Воспитательные возможности компьютерных игр» // Дошкольное воспитание. – 2020. – №11. – С. 56-58.

МИНИ-РОБОТ ВЕЕ-ВОТ «УМНАЯ ПЧЕЛА» В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ

Дьячкова Елена Анатольевна, воспитатель
Котельникова Анна Викторовна, воспитатель
МАДОУ "ДС № 62 г. Челябинска"

Библиографическое описание:

Дьячкова Е.А., Котельникова А.В. МИНИ-РОБОТ ВЕЕ-ВОТ «УМНАЯ ПЧЕЛА» В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Мини робот Вее-Vot «Умная пчела» в работе с дошкольниками

Дьячкова Елена Анатольевна, воспитатель
Котельникова Анна Викторовна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад №62 г. Челябинска»

Аннотация: В данной статье рассматриваются развивающие возможности использования мини-робота «Умная пчела» в работе с детьми дошкольного возраста. Так же приводятся примеры игр, позволяющие расширить кругозор, познавательную активность и алгоритмические умения дошкольников.

Ключевые слова: интерактивные игрушки, мини-робот, программирование, алгоритм.

Компьютерные информационные технологии все увереннее проникают в различные сферы жизнедеятельности человека. Воспитание и образование детей сегодня невозможно представить без использования технических и компьютерных средств.

В настоящее время компьютер — это дидактическое средство с весьма широкими возможностями, а также средство повышения эффективности образовательного процесса.

Компьютер предстает не предметом изучения, и не средством обучения информатике, а универсальным средством применения информационных технологий для обучения и воспитания детей.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», вступившем в силу с 01 сентября 2013 года, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности, относятся к средствам обучения и воспитания (Статья 2. П. 26).

Чем раньше ребенок станет осваивать основы работы в информационной среде, тем проще ему освоить все тонкости и премудрости информационных средств, что в ряде случаев становится основой успешности человека. Информатика стала обязательным предметом в начальной школе, но уже в дошкольном возрасте дети учатся пользоваться компьютером.

Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

Полифункциональность. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способ-

ствуется развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

Возможность применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройку, совместные игры и др.;

Обладать дидактическими свойствами. Такого рода игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например, некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

Принадлежность игрушки к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с художественным народным творчеством.

Игрушки такого рода при наличии соответствующих описаний-инструкций или методических рекомендаций, содержащих возрастную адресность, способы и области их применения оказывают позитивное влияние на ребенка и могут успешно использоваться как в условиях семьи, так и в жизни дошкольного образовательного учреждения, педагогическом процессе.

Программируемый мини-робот «Умная пчела» прекрасно подходит для применения в дошкольных учреждениях, для детей старшего дошкольного возраста. Он прост в управлении и имеет дружелюбный дизайн. С помощью данного устройства дети могут с легкостью познают мир, изучают программирование, задавая роботу план действий и разрабатывая для него различные задания (приключения). Работа с «Умной пчелой» учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу возможностей для изучения причинно-следственной связи и многое другое. Эта игрушка соответствует требованиям безопасности, имеет эстетичный внешний вид, отвечает психолого-педагогическим требованиям к играм и игровому оборудованию.

«Умная пчела» может использоваться как в индивидуальной, так и в групповой деятельности, как часть занятия, и как самостоятельная игра.

Первоначально взрослый принимает участие в играх детей в том или ином качестве. Когда ребята освоят приемы работы с игрушкой-роботом, то они прекрасно играют самостоятельно. Овладев логическими операциями, дети становятся более внимательными, мыслят ясно и четко, умеют в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы, убедить других в своей правоте.

Данная игрушка обладает значительным педагогическим потенциалом. При грамотной организации детской деятельности и соблюдении методических рекомендаций при помощи «Умной пчелы» можно расширять кругозор, познавательную активность и алгоритмические умения детей дошкольного возраста и решить некоторые задачи.

А именно:

Совершенствовать и закреплять знания.

Учить работать в команде.

Развивать пространственную ориентировку.

Способствовать развитию коммуникативных навыков, словарного запаса.

Учить составлять алгоритмы (основы программирования).

Формировать умения ставить цель и выбирать маршрут движения.

Дидактическое пособие содержит:

Робототехнический набор мини-робот «Умная пчела».

Игровое поле 45х90 см с прозрачными карманами.

А также готовые тематические коврики: «Ферма», «Остров сокровищ», «Сказка», «Город».

Тематические карточки размером 15x15см. Карточки могут использоваться как готовые, а также и самостоятельно изготовленные (нарисованные или вырезки из журналов).

Карточки - подсказки.

Схемы-маршрутизаторы.

Стрелки, фломастеры, фишка-объект.

Для расширения возможностей применения «Умной пчелы» нами создан коврик с прозрачными кармашками, куда вкладываются карточки с изображениями по нужным темам, карточки – стрелки, что позволяет придумывать «пчеле» новые приключения.

Предлагаем игровые ситуации, например:

Вариант 1. В гости издалека прилетела необычная пчела Майя (мини-робот). Она хотела бы ознакомиться с Южным Уралом. Детям предлагается выступить в роли экскурсоводов по Южному Уралу.

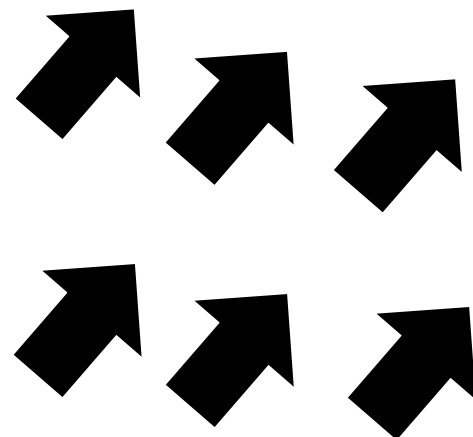
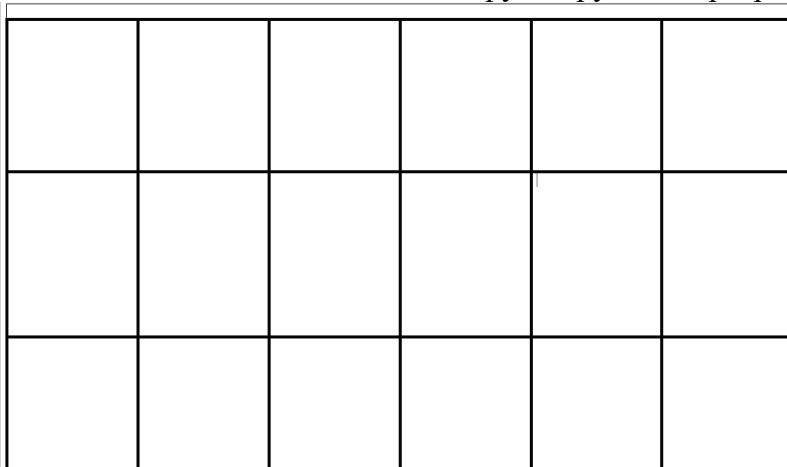
Для организации тура - путешествия мы предлагаем детям использовать разнообразные готовые маршрутные листы, которые помогут дойти до необходимого объекта (например, схема путешествия по озёрам Южного Урала). Дети программируют мини-робота и запускают его до объекта. Когда мини-робот достиг объекта, дети или взрослый рассказывают об объекте, например «озеро Увильды».

Вариант 2. Педагог предлагает детям самостоятельно составить определённые маршруты, например «Найди растения, занесённые в Красную книгу Южного Урала», путешествие по парку «Таганай», «Назови и найди птиц Южного Урала» и т.д.

Педагог обращает внимание детей, прежде чем программировать мини-робота, внимательно просчитать количество «шагов» на плоскости: «Один, два, три. Три шага вперёд, потом поворот направо и два шага назад», примерно так может звучать речь ребенка, когда он определяется с программой действия.



Еще один из вариантов программирования - это написание маршрутов. Дети самостоятельно выстраивают маршрут для пчелы помощью символов – стрелочек – шаг вперед, - поворот направо, - поворот налево и подписывают, используя листы-подсказки. Написав его, меняются друг с другом и программируют робота.



Разработан каталог игровых ситуаций, упражнений для мини-робота «Умная пчела». В него вошли такие игры как «Красный огонек тревоги», «Рыбалка на озёрах Урала», «Уральскими тропами», «Как избежать неприятностей на природе», «Что за ягодка такая?», «Зеленая аптечка Урала», «Магазин сувениров Урала», «Фото-сессия в зоопарке», «Кто где живёт?», «Думаем о родном городе», «Наш дом - Россия», «Найди силуэт», «Пчёлка заблудилась», «Бабушкино лукошко», «Волшебные звуки», «Волшебные слоги», «Профессии» «Семафорная азбука», «Гонки вслепую», «Графический диктант» и другие.

Таким образом, использование в педагогической практике мини-робота Вее-Вот «Умная пчела» способствует решению многих задач всестороннего развития ребенка-дошкольника, позволяет оптимизировать и индивидуализировать обучение детей. Игры с данной инновационной технологией являются одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития их творческих способностей, создания благоприятного эмоционального фона. Приобретенный инновационный опыт поможет педагогам дошкольной образовательной организации поддерживать детскую инициативу в освоении интересного увлекательного мира технического прогресса.

Литература:

- Баранникова Н. А. Программируемый мини-робот «Умная пчела». Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. Москва, 2014
- Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л., И. Турченко, «Наш дом – Южный Урал». Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. 2014
- Евстифеева Н.А. Информационное пособие «Кое-что о птицах Южного Урала», 2003
- Кирин Ф. Я. География Челябинской области. Южно-Уральское книжное издательство Челябинск, 1973
- Козлов А.В. Таганай. Справочник-путеводитель, 2002
- Коростелёва Е.А. Логомиры. Учебно-методическое пособие. Хабаровск МБОУ ЛИТ 2013.
- Колисниченко С.В. Яшмовый пояс Южного Урала: энциклопедия уральского камня Издательство: Санарка, 2007

- Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения Издательство: Край Ра, 2013
- Коротовских Л. Н. Месеренко Л. К Уральские промыслы Издательство. Челябинск. «Взгляд», 2003
- Методическое письмо МО РФ от 17.05.95 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях».
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС – М.: Мозаика-Синтез, 2016, 112 с.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Фоминых Е. Гордое имя – Урал Ребенок в детском саду №2-2008
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ. «Об образовании в Российской Федерации». – М: УЦ Перспектива, 2013. – 224 с.

БЕЛАЯ БЕРЕЗА ПОД МОИМ ОКНОМ

Матвеева Наталия Филипповна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 20 "Ромашка" города Новочебоксарска ЧР

Библиографическое описание:

Матвеева Н.Ф. БЕЛАЯ БЕРЕЗА ПОД МОИМ ОКНОМ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Матвеева Наталия Филипповна

«Белая береза под моим окном...»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно – творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные:

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы литературных произведений.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать на листе с учетом его пропорций.

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии-всем ворсом, тонкие – концом кисти.

Формировать элементарные представления о жанре искусства: о пейзаже.

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (гушь, блески).

Развивающие:

Развивать внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу, способы ее достижения.

Учить детей вслушиваться в мелодику поэтического текста.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.

Развивать способность наблюдать, всматриваться в объекты природы.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Речевые:

Продолжать развивать речь как средство общения.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи.

Воспитательные:

Воспитывать чуткость к художественному слову.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Материалы, инструменты, оборудование:

Листы бумаги разного размера синего, ярко-голубого, бирюзового, сиреневого цвета, гуашевые краски, кисть, баночки с водой, палитры, салфетки, схемы рисования березы, ноутбук, репродукции с изображением березы в зимний период.

Предварительная работа:

Наблюдение за деревьями на прогулке. Рассмотрение изображений зимних деревьев на иллюстрациях в детских книгах. Знакомство с репродукциями картин И. И. Шишкина, И. И. Левитана, Ф. А. Васильева, И. Э. Грабаря.

Ход НОД:

Дети стоят рядом с воспитателем.

Приветствие друг с другом:

«Встанем рядышком, по кругу,
скажем: -«Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться не лень –

Всем «Привет!» и «Добрый день»,

Если каждый улыбнется- Утро доброе начнется!,

«Доброе утро!»

В это время звонит телефон воспитателя.

Воспитатель:

«Ребята, здравствуйте! Это я звоню вам, Косой. У нас тут в сказочном лесу такая беда приключилась! Ой-ой-ой! Баба-яга неправильно прочитала заклинание и в нашем лесу исчезли все деревья. Все-все, ни одного не осталось. Совсем недавно у нас росли красивые, стройные березы, а сейчас нам приходится жить в чистом поле. А на улице зима, метель метет, а ветер холодный-холодный, даже моя беленькая, тепленькая шубка не спасает. Ребятюшки, прошу вас... *(связь прерывается)*

Воспитатель: Ой, связь прервалась. Алло! Алло! Не отвечает... Ребята, не смогли мы дослушать просьбу зайца. Интересно, чем же мы можем помочь лесным жителям? Почему он решил позвонить именно к нам? Как вы думаете?

Ответы детей.

После предложения нарисовать березу видеосвязь с зайцем возобновляется.

Заяц: Ребятюшки, прошу вас помогите нам. Для этого вам необходимо нарисовать березку в зимней шубке, сфотографировать и отправить нам. А Баба-яга скажет волшебные слова и нарисованные вами березки оживут и превратятся в настоящий лес. И мы, жители сказочного леса, сможем спрятаться от холода и перезимовать. Ой, холодно мне тут. Пойду, побегаю. До свидания, друзья».

Ребята прощаются с зайцем. Видеосвязь выключается.

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы! Вы сами догадались о какой помощи хотел попросить нас Косой. Это говорит о том, что внутри вас живет доброе сердечко и вы всегда готовы прийти на помощь.

Воспитатель: Ребята, а сейчас я бы хотела вас пригласить в нашу картинную галерею. *(дети идут к картинам)*

Посмотрите внимательно и скажите, изображение какого дерева вы видите на всех картинах? *(береза)*

Правильно, это береза. Сегодня мы с вами посетители картинной галереи «Береза в серебре». Посмотрите, как она прекрасна в зимнем одеянии! А как красиво отразил в стихотворении образ зимней березы русский поэт С.Есенин (*чтение стихотворения*)

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом,
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежною каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

Воспитатель: Не только поэты пишут стихи про березу, но и художники. Только поэты используют для этого слова, а чем же пишут картины художники? (*ответы детей*)

Картины художников мы можем увидеть глазами. «Картины» поэтов мы не видим, а слышим и представляем себе. А еще мы можем поэтическую картину услышать, представить и нарисовать, как это делают художники.

Ребята, скажите, как называются картины, на которых изображена природа? (*пейзаж*).

Воспитатель:

Ребята, как вы думаете, чем отличается береза от других деревьев? (*у берез необычная кора, от других деревьев отличается по цвету*)

Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы знаете, что такое пейзаж и умеете отличить березу от других деревьев. В картинной галерее все очень интересно и познавательно. Сейчас я вас прошу встать в круг и представить как мы все вместе играем со снежанками. (*встают в круг в центре группы*)

Физкультминутка «Падающий снег»

С неба падают снежинки,
Как на сказочной картинке.
(*Поднимают руки над головой.*)
Будем их ловить руками
(*Делают хватательные движения, словно ловят снежинки.*)

И покажем дома маме.
(*Вытягивают руки ладонями вверх, как будто протягивая что-то.*)

А вокруг лежат сугробы,
Снегом замело дороги. (*Разводят руки в стороны.*)

Не завязнуть в поле чтобы,
Поднимаем выше ноги.
(*Ходьба на месте с высоким подниманием колен.*)

Мы идем, идем, идем
И к себе приходим в дом. (*Ходьба на месте.*)

Воспитатель: Ребята, береза прекрасна в любое время года. Но сегодня я хочу вам показать красоту березы в зимний период.

(*просмотр презентации «Береза в серебре» с перечислением эпитетов*)

Воспитатель: Ребята, сейчас я предлагаю вам пройти на стульчики. Дети садятся. Воспитатель перед детьми ставит мольберт. Посмотрите внимательно на мольберт и скажите, схемы расположены в правильной последовательности?

-С чего вы начнете рисовать березу? (*со ствола*)

-Какого цвета ствол у березы? (*белый*)

-Что вы можете сказать о ветках? *(они тонкие, свисают вниз, похожи на ниточки, веревочки, черного цвета)*

-Как нарисовать такие тонкие ветки? *(тонкой кисточкой, концом кисти)*

Воспитатель: Молодцы, ребята. Сейчас я предлагаю вам пройти в нашу творческую мастерскую и нарисовать березу. Не забывайте, жители сказочного леса ждут нашей помощи.

Дети выбирают листы (разного цвета, формы) и приступают к работе.

Дети под музыку рисуют березку.

При необходимости воспитатель подсказывает, оказывает помощь.

Воспитатель: Молодцы ребята. У вас получились замечательные березки. Но каким способом можно изобразить снег на ветках березы, похожий на серебро? *(серебряной краской, блестками).*

Воспитатель: Все верно. Я приготовила для вас блестки. Аккуратно нажимайте на тюбик и нанесите блестки на веточки берез.

Воспитатель помогает детям.

Воспитатель: Ребята, какие красивые березки у нас получились!

По мере окончания рисования, дети выкладывают рисунки на отдельный стол.

Воспитатель: У нас получилась настоящая березовая роща. Каждый из вас нарисовал березку по-своему.

-Посмотрите, что вы можете сказать про веточки этой березы?

-Как вам удалось нарисовать такие веточки?

-Опиши свою березку. Какая она? *(стройная, красивая, с белой бахромой на ветках).*

Что же помогло вам получить такие замечательные рисунки? *(Старание, аккуратность, внимание и, конечно же, любовь к природе)*

Воспитатель: Ребята, мне очень понравились ваши работы. Сейчас я предлагаю сфотографировать наши березки и отправить зайцу.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Херовимчук Светлана Александровна, воспитатель

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 7 СПб Колпинский район

Библиографическое описание:

Херовимчук С.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ПРИМЕНЕНИЕ ИКТ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Одно из главных условий внедрения информационных технологий в ДОУ - с **детьми должны работать специалисты**, знающие технические возможности компьютера, имеющие навыки **работы с ними**, четко выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие **методикой приобщения дошкольников** к новым информационным технологиям. Учитывая это, первостепенной задачей в настоящее время становится повышение компьютерной грамотности педагогов, освоение ими **работы** с программными образовательными комплексами, ресурсами глобальной компьютерной сети Интернет для того, чтобы в перспективе каждый из них мог использовать современные компьютерные технологии для подготовки и проведения занятий с **детьми** на качественно новом уровне.

Применение информационных технологий на занятиях в ДОУ позволяет преодолеть интеллектуальную пассивность детей на занятиях, даёт возможность повысить эффективность образовательной деятельности педагога ДОУ.

Выделяют 2 вида занятий с использованием ИКТ.

1. Занятие с мультимедийной поддержкой.

На таком занятии используется только один компьютер в качестве «электронной доски». На этапе подготовки анализируются электронные и информационные ресурсы, отбирается необходимый материал для занятия.

Иногда бывает очень сложно подобрать необходимые материалы для объяснения темы занятия, поэтому создаются презентационные материалы с помощью программы Power Point или других мультимедийных программ.

Для проведения таких занятий необходим один персональный компьютер (ноутбук, мультимедийный проектор, колонки, экран).

Использование мультимедийной презентаций позволяет сделать занятие эмоционально окрашенными, интересными, являются прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

С помощью мультимедийных презентаций разучиваю с **детьми** комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления. На экране монитора появляются картинки – символы различных упражнений. Дети любят и упражнения, и мультимедиа. "Звездочки", "Рыбка", "Зимний лес" и др. упражнения они выполняют, глядя на экран. Движения глаз детей соответствуют движениям **предметов на экране**.

Однако, хочется отметить, что использование компьютерных заданий не заменяет привычных коррекционных **методов и технологий работы**, а является дополнительным, рациональным и удобным источником информации, наглядности, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует и ребёнка, и его наставника; тем самым ускоряет процесс достижения положительных результатов в **работе**.

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и ассоциативном виде в память детей.

Применение компьютерных слайдовых презентаций в процессе обучения детей имеет следующие достоинства:

- Осуществление полисенсорного восприятия материала;
- Возможность демонстрации различных объектов с помощью мультимедийного проектора и проекционного экрана в многократно увеличенном виде;
- Объединение аудио-, видео - и анимационных эффектов в единую презентацию способствует компенсации объема информации, получаемого **детьми** из учебной литературы;
- Возможность демонстрации объектов более доступных для восприятия сохранной сенсорной системе;
- Активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка;
- Компьютерные презентационные слайд - фильмы удобно использовать для вывода информации в виде распечаток крупным шрифтом на принтере в качестве раздаточного материала для занятий с **дошкольниками**.

Например:

Использование мультимедийных презентаций позволяют сделать занятия эмоционально окрашенными, привлекательными вызывают у ребенка живой интерес, являются

ся прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия.

Практическое использование ИКТ на занятиях

Использование ИКТ для реализации интеграции образовательных областей обеспечивает активность детей при рассматривании, обследовании и зрительном выделении ими признаков и свойств **предметов**.

Использую информационные технологии на всех этапах занятия: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле.

Дидактический материал ИКТ разнообразный по содержанию и по форме. Я часто применяю видеоролики, фотографии (репродукции) электронной энциклопедии, различные тесты, задания, развивающего характера.

При **разработке** образовательной деятельности с использованием ИКТ уделяю особое внимание здоровью детей. Обязательно включаю физические и динамические паузы, зарядку для глаз, смену поз.

Занятия с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал воспитанников.

Таким образом, труд, затраченный на управление познавательной деятельностью с помощью средств ИКТ, оправдывает себя во всех отношениях:

- повышает качество знаний
- продвигает ребенка в общем развитии
- помогает преодолеть трудности
- вносит радость в жизнь ребенка
- позволяет вести обучение в зоне ближайшего развития
- создает благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и обучающихся и их сотрудничества в учебном процессе.

Кроме того, фрагменты занятий, на которых используются презентации, отражают один из главных принципов создания современного занятия – принцип привлекательности. Благодаря презентациям, дети, которые обычно не отличались высокой активностью на занятиях, стали активно высказывать свое мнение, рассуждать.

Мною накоплен опыт использования ИКТ в формировании математических представлений детей **дошкольного возраста**.

ИКТ включаю в организацию НОД по формированию математических представлений детей **дошкольного возраста**. Использую для организации непосредственной образовательной деятельности детей, совместной развивающей деятельности педагога и детей, создания развивающей среды (*игр, пособий, дидактических материалов*). При использовании ИКТ опираюсь на то, что у детей **дошкольного возраста** преобладает наглядно-образное мышление, поэтому они активно используют в **работе принцип наглядности**. Для реализации этого принципа использую разнообразный статичный и динамичный иллюстративный материал. Также использую ресурсы Интернета, что позволяет сделать им процесс формирования математических представлений детей **дошкольного возраста наглядным**, информационно насыщенным и комфортным в формировании математических представлений детей **дошкольного возраста**. В практике **работы** ДООУ используется компьютерная игровая программа «Уроки мудрой Совы» и «Учимся с Логошей»

Их цель: содействовать решению задач развития детей старшего **дошкольного возраста**, а именно: внимания, мышления (классификация, сериация, пространственных представлений, развитие речи, активизация словаря, закрепление понятия величины (большой, маленький, длинный, короткий, высокий, низкий, закрепление цветов спектра, геометрических фигур, упражнение в прямом счете в пределах 10 и умения соот-

носить число с цифрой, развитие мелкой моторики руки. Мудрая Сова и Логоша в веселой и доступной детям форме помогают **работать** над формированием у детей математических представлений, а также рассказать им много интересной и полезной информации. Особенностью этих программ являются яркость и доступность, простота управления, а веселые игры и интересные задания ожидают детей на каждом из этапов **работы**.

Отдаю предпочтение использованию программы PowerPoint для создания иллюстративного материала для показа с экрана. Обоснование: необходимость использования ИКТ в НОД по формированию математических представлений детей **дошкольного возраста** потребностями в использовании большого количества наглядного материала, который не всегда отвечает современным требованиям.

Использую презентацию как часть занятия, **например**, для проведения дидактической игры, ознакомлении с новым материалом, для проверки знаний и т. п. Но основное назначение ИКТ вижу в выполнении отдельных заданий, а также в демонстрации иллюстративного материала. Кроме того, НОД с **применением** программы PowerPoint позволяют интегрировать аудиовизуальную информацию в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка, стимулировать внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике.

ИКТ могут быть органично вписаны в любой этап образовательной деятельности по формированию математических представлений у детей. Все зависит от темы занятия, поставленных целей и задач, а также от общего уровня группы обучаемых детей. Так, детей можно подвести к компьютеру в начале занятия. Это вызовет интерес к теме. Элементы ИКТ могут использоваться в середине занятия, что позволит сменить виды деятельности. **Применение** ИКТ возможно и уместно в заключительной части занятий на этапе оценки **работы детей**, тогда использование ИКТ выступает наградой за хорошую **работу на занятии**.

На занятиях по математическому развитию **дошкольников** при помощи компьютера решаю проблему дефицита подвижной наглядности, когда дети под моим руководством на экране монитора сравнивают способом наложения геометрические фигуры, повторяют прямой и обратный счет, состав числа, решают задачи на движение. Занятие включает в себя все виды игровой деятельности: игры на развитие математических способностей, игра на развитие внимания и мышления, подвижная игра, игры, совмещающие в себе речь и движение, игры на развитие моторики рук. **Разработала** серию дидактических игр для детей старшего **дошкольного возраста** на развитие логического мышления, внимания: «Найди лишнюю фигуру», «Логические задачи» «Игры с блоками Дьенеша», «Кто где живет?», они находятся в электронном банке данных ДОУ и рекомендованы воспитателям для **работы с детьми**. Для развития интереса к занятиям по развитию речи воспитанникам предлагаю творческие задания, которые могут выражаться: в разгадывании кроссворда, ребуса по теме. Но сначала перед **детьми** создаётся проблемная ситуация. Использование презентаций позволяет разнообразить виды словарной **работы**, наглядно продемонстрировать деление на группы слов по различным признакам. При ознакомлении **дошкольников** с художественной литературой, фольклором в содержание занятий включаю аудио средства, предлагая записи образцового чтения небольших по объёму литературных произведений. Это обучает выразительному чтению, умению прочувствовать настроение, определить характер героев. Чтение стихов под удачно подобранную фонограмму вызывает в душах маленьких слушателей бурю эмоций, желание самим попробовать вызвать такие же чувства и у других. Презентации помогают провести викторины, узнать произведение по иллюстрации.

Использование программы «Учимся говорить правильно» помогло сформировать у детей умение слушать и определять нужный звук определять количество слогов, развить лексико-грамматические навыки.

Для обучения дошкольников основам грамоты, разработала «Игротеку» с использованием дифференцированного подхода к заданиям детей. Презентация помогла избавиться от рутинной **работы** по изготовлению карточек.

В своей **работе реализую программы «Игры для Тигры», «Игры развивай-ка для дошколят», «Учимся с Логошей».**

Игровая компьютерная программа «Уроки Живой природы. Окружающий мир».

С помощью игровой компьютерной программы «Уроки Живой природы. Окружающий мир» я помогаю детям не только познакомиться с окружающим миром, но знакомлю с правилами безопасного взаимодействия с ним. Учебный материал представлен в игровой форме, наиболее подходящей для детского восприятия. Многочисленные задания, которые ребенок выполняет, общаясь с анимированным персонажем, позволяют ему не только легко и прочно усвоить материал программы, но и развить внимание и логическое мышление.

Дети не только знакомятся с дикими животными, но и помогают им в разных проблемных ситуациях, взамен животные играют с **детьми** в различные развивающие игры.

Эти **методические** пособия помогают мне активизировать познавательную деятельность воспитанников, обеспечивают высокую степень визуализации образовательного процесса.

Основа занятия - это изложение нового материала, иллюстрируемое рисунками, простыми и анимированными схемами, анимационными и видео фильмами.

У **дошкольников** небогатая жизненная практика и поэтому для них многие образы окружающего мира незнакомы. А при помощи ИКТ мы имеем возможность подобрать богатый иллюстративный материал. Ознакомление детей с окружающим миром является именно той областью, где использование визуальных и аудио эффектов создает наиболее полную картину для восприятия и использования в жизни преподносимого материала.

Однако, даже большое количество наглядных пособий и демонстрационных плакатов не смогут в аналогичной степени охватить весь объем информации доступный для мультимедиа технологий, объединяющих текст, звук, графику, фото, видео в одном цифровом представлении, позволяя создать наиболее точное представление у детей об окружающем мире.

Решая данный вопрос под управлением интерактивного программного обеспечения, с использованием современных технических и программных средств (*теле и видеоаппаратура*) с легкостью преподносится разноплановая и точная информация о:

1. животных и растениях;
2. природных явлениях.

Использование мультимедийных средств на занятиях в **дошкольном** учреждении не меняет **методов** (использование наглядного и пояснительного материалов, но значительно углубляет и расширяет качество и объем информации преподносимого детям. Использование современных технологий на занятиях позволяет демонстрировать воспитанникам все явления природы, а так же всех ее обитателей. Возможна демонстрация не только изображения той или иной особи, или явления, но и видеоматериалов, прослушивать звуки, что, несомненно, повышает интерес к новой информации, создавая более четкие представления.

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЭПБУКА «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Андреянова Елена Владимировна, учитель-логопед
Архипова Мария Сергеевна, учитель-логопед
Оськина Ольга Николаевна, учитель-логопед
г. Рязань МАДОУ "Детский сад № 34"

Библиографическое описание:

Андреянова Е.В., Архипова М.С., Оськина О.Н. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЭПБУКА «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА» В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Составители: учителя-логопеды МАДОУ «Детский сад № 34» Андреянова Елена Владимировна, Архипова Мария Сергеевна, Оськина Ольга Николаевна.

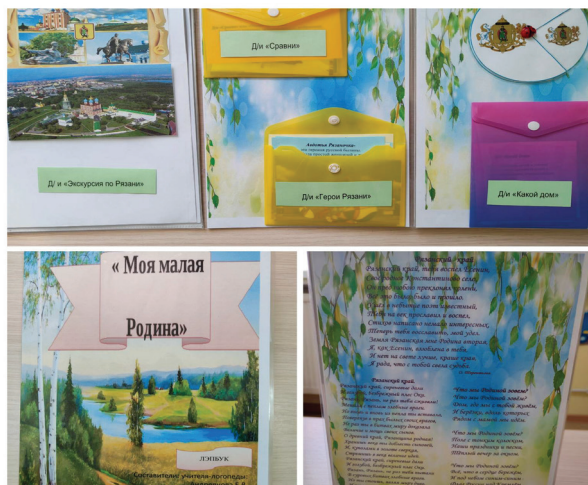
Использование ЛЭПБУКА «Моя малая Родина» в логопедической работе с детьми дошкольного возраста

Цель - расширение представлений детей о малой Родине – городе Рязани.

Задачи:

- закреплять знания детей о городе Рязани;
- закреплять знания о гербе города;
- закреплять умение рассказывать о достопримечательностях города по серии картинок;
- расширять знания детей о героях города;
- развивать у детей связную речь, обогащать и активизировать словарь по данной теме;
- развивать неречевые психические процессы мышление, память, внимание, воображение;
- развивать индивидуальность, инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению воспитанников;
- воспитывать умение видеть красоту родного города и беречь ее;
- повышать любознательность и интерес к родному краю.

Краткое описание: лэпбук «Моя малая Родина» представляет собой тематическую интерактивную папку-раскладушку из семи дидактических игр по заданной теме, направленных на развитие речи, мышления, памяти, внимания, мелкой моторики. Лэпбук – это отличный способ закрепления и повторения материалов проекта «Моя малая Родина», так же он может быть использован в качестве учебного пособия, предназначенного для детей старших и подготовительных групп. Методическое пособие содержит практический материал для занятий с одним ребенком или подгруппой детей. В нем собран материал о городе Рязани и направлен на расширение словарного запаса, формирование грамматического строя речи. В него входят следующие дидактические игры.



Д/и «Экскурсия по Рязани».

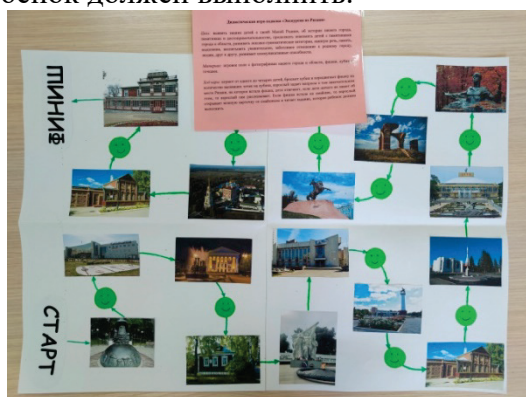
Цель - выявить знания детей о своей Малой Родине, об истории нашего города, памятниках и достопримечательностях.

Задачи:

- продолжать знакомить детей с памятниками города и области;
- развивать лексико-грамматические категории, связную речь;
- развивать логическое мышление детей, учить делать несложные выводы, пользоваться знаниями, полученными ранее;
- развивать речевую активность детей и объяснять свой выбор полными предложениями;
- развивать мышление, внимание, память, наблюдательность;
- развивать коммуникативные способности;
- воспитывать уважительное, заботливое отношение к родному городу, людям, друг к другу;

Материал: игровое поле с фотографиями нашего города и области, фишки, кубик с точками.

Ход игры: играют от одного до четырех детей, бросают кубик и передвигают фишку на количество выпавших точек на кубике, взрослый задает вопросы о том замечательном месте Рязани, на которое встала фишка, дети отвечают, если дети ничего не знают об этом, то взрослый сам рассказывает. Если фишка встала на смайлик, то взрослый открывает зеленую карточку со смайликом и читает задание на развитие речи, которое ребенок должен выполнить.



Д/и «Мемори» или «Пары»

Цель - развитие произвольного внимания и зрительной памяти.

Задачи:

- расширить объём зрительной памяти и внимания;

- расширить объем словарного запаса по теме: «моя малая родина»;
- формировать свойства внимания – объем и распределение.

Материал: парные картинки.

Ход игры. Педагог раскладывает карточки сначала «лицом» вверх в хаотичном порядке, воспитанники смотрят и запоминают, затем они отворачиваются, а педагог переворачивает карточки рубашкой вверх, после чего каждый воспитанник открывает по очереди по две картинки, если нет совпадений, то переворачивает и кладет обратно. Выигрывает тот, у кого больше всего карточек.



Д/и «Сравни» или «Опиши памятник»

Цель - развитие внимания, связной речи.

Задачи:

- прививать интерес к скульптурам родного города;
- расширить объём зрительной памяти и внимания;
- вырабатывать умение сравнивать, выделять характерные свойства предмета;
- обогащать и активизировать словарь по данной теме;
- активизировать, развивать связную речь.

Материал: картинки.

Ход игры. Сравни и назови отличия. Опиши памятники. Посчитай памятники.



Д/и «Герои Рязани».

Цель - познакомить детей с историческими персонажами Рязани.

Задачи:

- развивать связную речь, память, мышление, восприятие;
- формировать интерес к истории родного края;
- воспитывать уважение к истории города.

Материал: картинки героев Рязани, картинки достопримечательностей города.

Ход игры: детям предлагают выбрать персонажа, и определить в какое место города он отправится на мероприятие. Составить 2-3 предложения.



Д/и «Найди герб нашего города».

Цель - способствовать воспитанию у детей чувств патриотизма к своей малой родине через д/и.

Задачи:

- закреплять знания детей о гербе города Рязани;
- обогащать и развивать словарный запас детей.

Материал: картинки гербов.



Д/и «Какой дом»

Цель - упражнять детей в умении согласовывать прилагательные с существительными; образовывать относительные прилагательные.

Задачи:

- упражнять детей в умении образовывать относительные прилагательные;
- развивать воображение, зрительное восприятие, способности логически мыслить.

Материал: картинки домов.

Задания: назови по картинкам дом какой? (одноэтажный, многоэтажный, кирпичный, панельный, старый, новый, деревянный, высокий, низкий); (дом из дерева - деревянный; дом из кирпича - кирпичный и тд.).



Д/и «Собери слово из букв»

Цель - развивать умение детей составлять из букв слова.

Задачи:

- упражнять в умении собирать слова по буквам;
- развивать мелкую моторику рук;
- обогащать словарь прилагательных.

Материал: картинки-буквы.

Задание: собери из букв слово Россия и на каждую букву назвать слова, которые вы связываете с нашей страной.

(Р- родная, родина, Русь, русская

О- особая, одна, огромная;

С- сильная, смелая, страна;

С- свободная, славная, стойкая;

И- историческая, идеальная;

Я- ясная, яркая).

Д/и «Собери пазл»

Цель - знакомство детей с достопримечательностями города.

Задачи:

- расширять объем словарного запаса;
- развивать память и мыслительные и творческие способности;
- формировать представления о разнообразии окружающего мира;
- обучать навыку соединения частей в единое целое, выделению признаков объектов;
- совершенствовать сенсорное восприятие, моторику пальцев рук;
- развивать умение логически мыслить и концентрировать внимание;
- воспитывать самостоятельность.

Материал: разрезные картинки.

Задания: педагог раскладывает на столе перед детьми части разрезной картинки, просит ребенка хорошо рассмотреть. Затем составить из частей цельное изображение. Сначала могут выполнять задание с ориентацией на картинку-образец, а потом самостоятельно.



СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Ахмедова Фатимат Анверовна, воспитатель
Володина Людмила Викторовна, воспитатель
Политова Екатерина Владимировна, воспитатель
МБДОУ № 54 Детский сад "Полянка" г. Астрахань

Библиографическое описание:

Ахмедова Ф.А., Володина Л.В., Политова Е.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ФГОС // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Ахмедова Фатимат Анверовна
 Володина Людмила Викторовна
 Политова Екатерина Владимировна

Современные подходы к патриотическому воспитанию дошкольников в условиях ФГОС

Патриотизм — нравственный принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами нации, готовность подчинить свои интересы интересам страны, стремление защищать интересы родины и своего народа. Исторический источник патриотизма — веками и тысячелетиями закреплённое существование обособленных государств, формировавшие привязанность к родной земле, языку, традициям. В условиях образования наций и образования национальных государств патриотизм становится составной частью общественного сознания, отражающего общенациональные моменты в его развитии.

Задачами патриотического воспитания дошкольников являются:

Задачи патриотического воспитания

- Воспитывать трепетное отношение и любовь к ценностям семьи, первого коллектива (*детского сада*) и родного села или города.
- Активизировать желание участия в общественных мероприятиях, которые направлены на благоустройство своего двора, улицы, территории детского сада. Научить относиться к родным и близким, старшему поколению и сверстникам заботливо.
- Прививать уважение к самому разному труду.
- Вызвать интерес к местным традициям, желание соблюдать и сохранять их.
- Воспитывать бережное отношение к природе, учить экономно расходовать её ресурсы.
- Знакомить с государственной символикой, её значением для страны и народа.
- Просветить ребёнка относительно его прав, которые установлены для его защиты.
- Рассказывать детям о крупных городах и разных регионах страны.
- Воспитывать гордость за соотечественников, достигших больших успехов в чём-либо: науке, спорте, сельском хозяйстве, культуре, образовании.
- Развивать чувство интернационализма в отношении культуры и традиций других народов.

Опираясь на требования ФГОС, традиции отечественной педагогики и особенности нового времени, воспитателям целесообразно стремиться к построению модели духовного развития малышей, отвечающей следующим требованиям:

-Процесс нравственного и патриотического воспитания следует ориентировать на полноценное развитие личности дошкольника. Этого можно добиться посредством реализации этнопедагогических идей, которые через приобщение к русским народным традициям способствуют становлению духовно богатых граждан, отличающихся стремлением жить интересами своего народа, уважительным и справедливым отношением к старшему поколению, заботой об окружающем мире, адекватной долей требовательности к себе.

- Воспитательная работа по становлению патриотизма должна носить комплексный характер, охватывать все виды деятельности дошкольника. Важно дать понять детям, что патриотизм — не просто абстрактное понятие, а повседневное проявление любви к своей стране, деятельности для ее блага. Педагогу стоит выстроить деятельность малышей таким образом, чтобы она соответствовала принципам регионализации образования и требованиям ФГОС — через расширение используемых методических матери-

алов, разработку новых форм работы с детьми, организацию проектной, исследовательской, творческой совместной активности.

- Включение духовного, патриотического и нравственного компонента в практику дошкольного образования осуществляется посредством переход от образов и понятий, близких дошколятам, к более абстрактным. Так, чтобы осознать значимость и величие родовых традиций и культурных достижений, становление которых стало доступным благодаря вкладу соотечественников, малышам важно принять ценность своей семьи, мудрость советов предков, святость народных традиций. Деятельность, реализуемая для достижения ключевых целей нравственно-патриотического воспитания дошкольников по ФГОС, должна быть интересной для малышей и эмоционально насыщенной. Опора на чувственную сферу ребенка позволяет актуализировать внимание на объекте изучения, собственных поступках и действиях, развить чувство сопереживания и готовности к активному участию.

- Развитие патриотических чувств невозможно без коллективной деятельности, позволяющей каждому индивиду осознавать нормы поведения, особенности гражданских и социальных взаимоотношений. Приобщение детей к празднованию памятных дат, участию в мероприятиях нравственно-патриотической направленности помогает выработать формы поведения, советуемые образу будущего сознательного гражданина, достойного продолжателя славных традиций русского народа.

Таким образом, педагогические условия организации деятельности по нравственно-патриотическому воспитанию включают в себя следование принципу «от простого к сложному», эмоциональную насыщенность предлагаемого дошкольникам материала, комплексность характера воздействия, которое должно быть направлено на всестороннее формирование личности в коллективной и индивидуальной деятельности.

Целью патриотического воспитания является сформированность основ патриотизма как нравственного качества личности, развитие в личности высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, становление личности, обладающей позитивными ценностями и качествами, способной проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества; воспитание убежденного патриота, любящего свою Родину, преданного Отечеству, готового служить ему своим трудом и защищать его интересы.

Этапы патриотического воспитания дошкольников: предварительный, базовый (формирование нравственных основ личности, накопление опыта нравственного поведения и взаимоотношений с другими людьми, развитие нравственных чувств); художественно-ознакомительный (*знакомство с народными традициями, национальным искусством*); когнитивно-эмоциональный (*развитие интереса к своей стране*); эмоционально-действенный (формирование желания и умения реализовать отношения и знания в практической и воображаемой деятельности).

Средства патриотического воспитания: окружающая среда, художественная литература и искусство, фольклор, практическая деятельность. Выбор средств должен быть адекватен каждому этапу воспитания.

Методы патриотического воспитания соответствуют этапам работы с детьми и их возрасту: повышают познавательную активность, эмоциональность восприятия дошкольников, корректируют формирующиеся у детей представления о Родине, координируют разные виды деятельности. Построение педагогического процесса на каждом этапе с учетом возрастных возможностей детей (*при отборе соответствующих методов*) и доминирующих целей воспитания. Сочетание разных методов. Создание условий для успешного воспитания патриотических чувств дошкольников

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка - сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины. Оно начина-

ется у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

У каждого народа свои сказки и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Немалое значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет ближайшее окружение. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, своей улицей, городом, республикой, а затем и со страной, ее столицей и символами.

Задача педагога — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (*детского сада, родного края*); труд людей, традиции, общественные события и т. д.

Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для своего края. Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен одной край. Родной город. Надо показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Какие сведения и понятия о родном городе способны усвоить дети? Четырехлетний ребенок должен знать название своей улицы и той, на которой находится детский сад. Внимание детей постарше нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, почта, аптека и т. д., рассказать об их назначении, подчеркнуть, что все это создано для удобства людей.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как "долг перед Родиной", "любовь к Отечеству", "ненависть к врагу", "трудовой подвиг" и т. д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания. Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т. е. взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно это актуально в наши дни, когда среди какой-то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому особенно важно в детском саду поддержать и направить интерес ребенка к людям других национальностей, рассказать, где территориально живет данный народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда и т. д.

К концу дошкольного периода ребенок должен знать: Россию населяют люди разных национальностей; у каждого народа свой язык, обычаи и традиции, искусство и архитектура; каждый народ талантлив и богат умельцами, музыкантами, художниками и т. д.

Таким образом, решая задачи нравственно-патриотического воспитания, каждый педагог должен строить свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая следующие принципы:

- «*позитивный центризм*» (*отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста*);

- непрерывность и преемственность педагогического процесса;

- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

- деятельностный подход;

- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей являются тематические занятия. Важно, чтобы они повышали детскую мыслительную активность. Этому помогают приемы сравнения (труд в колхозе раньше и теперь, счёты и компьютеры и т. д., вопросы, индивидуальные задания). Нужно приучать детей самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить найти ответ в иллюстрациях, спросить у родителей и т. д.

Учёт возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятия. Например, в игре "Магазин сувениров" ребенку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется (*хохлома, дымка, гжель*). Большой интерес вызывают у детей игры в «*поездки и путешествия*».

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу или селу, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений района и т. д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме. Целесообразно использовать проектную деятельность. Причем воспитатель вместе с родителями должен выбрать и определить тему исследования, разумно ограничивая ее "территориальные" и "временные рамки". Хорошо, когда проект включают в себя работу фольклорного плана (разрисовка глиняных игрушек, народное плетение и т. д., а также местные традиционные праздники и обряды, рождественские святки, русской масленицы и т. д. Безусловно, все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине.

В настоящее время эта тема актуальна, так как сегодня одним из приоритетных направлений государственной политики является стабилизация семьи, что отражено в нормативных документах — Семейном Кодексе, Законе РФ «Об образовании», Концепции дошкольного воспитания. На современном этапе реализация законодательной базы предусматривает переосмысление и изменение содержания и форм работы с семьей. К сожалению, приходится отмечать, что современные семьи не всегда педагогически состоятельны, они остро нуждаются в квалифицированной поддержке и помощи различных специалистов. В последнее время все чаще говорят о разрушении традиционных устоев семьи, что является одной из причин кризиса в нравственной сфере современного общества. Решить имеющиеся проблемы возможно, осуществляя новые подходы при организации взаимодействия ДООУ с семьей. Сотрудничество педа-

гогов и родителей предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учетом их индивидуальных возможностей и способностей. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является их взаимодействие, в котором родители — не пассивные наблюдатели, а активные участники воспитательного процесса.

Библиографический список

1. Козлова, С. А. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] / С. А. Козлова; под ред. А. М. Виноградовой. - М.: Просвещение, 1980 – 329 с.
2. Быков, А. К. Проблемы патриотического воспитания / А. К. Быков. // Педагогика, 2006 – № 2 – С. 37-42.
3. Валиева, З. И. Воспитание основ патриотических чувств у дошкольников / З. И. Валиева. // Современные технологии в образовании. - 2012 - № XII-1. - С. 47-52.
4. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007
5. Доможанова, Т.И. Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста // Управление ДОУ. - 2006. - №8.- С.80-85.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дмитриева Ольга Федоровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 15" г. Чебоксары

Библиографическое описание:

Дмитриева О.Ф. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дмитриева Ольга Федоровна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №15», г. Чебоксары

В настоящее время одной из самых актуальных задач является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Патриотическое воспитание ребенка - это основа формирования будущего гражданина. Ребенок не рождается патриотом, он им становится, если слышит с самого детства о своих предках, о Родине, наблюдает за проявлениями чувства гордости за свою страну.

Патриотическое воспитание – сложный педагогический процесс, который со временем поможет: повысить патриотическое сознание, нравственные и этические ориентиры; раскрыть понимание истинного патриотизма; избавиться от равнодушия, жестокости, эгоизма; повысить престиж военной службы в Вооружённых Силах Российской Федерации; сформировать стойкую патриотическую позицию; повысить потребность в духовном обогащении; воспитать уважение к труду, человеку труда.

Целью патриотического воспитания дошкольников является воспитание гуманной духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Целесообразно начать работу через воспитание чувства любви к Родине, которая начинается с любви к самым близким людям - отцу, матери, бабушке, дедушке, с ощущения ребенком их сердечного тепла, внимания и заботы. И родной дом, двор, и детский сад, где он получает радость от общения со сверстниками, и родная природа - все это Родина. Дети должны понять, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они граждане России, маленькие россияне. Для этого лучше все-

го начинать знакомить детей с малой родиной - местом, где они живут. Нам, взрослым, нужно как можно больше рассказывать детям о городе, в котором они живут; воспитывать чувство гордости за свой город. Надо им показать, что любимый город славен своей историей, традициями, достопримечательностями. А также познакомить с людьми, которые прославились своим трудом, боевыми заслугами, чьими именами названы скверы, улицы, площади. В результате у ребёнка появляется гордость за свой родной край. Дети должны знать тот район, в котором они живут, видеть красоту тех улиц, по которым проходят каждый день. Нужно подвести дошкольников к пониманию того, что город - часть большой страны, а дети - жители России, ее граждане.

Воспитание патриотизма успешно проходит в процессе приобщения детей к культурному наследию. Богатый педагогический материал веками накапливался в устном народном творчестве, в народно-прикладном искусстве и различных народных промыслах, в фольклорных и классических произведениях, в произведениях русских мастеров живописи, скульптуры, архитектуры, которые так близки и понятны детям дошкольного возраста. У каждого народа есть свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Воспитание патриотизма осуществляется через формирование в ребенке национального духовного характера. Знание и соблюдение национальных традиций и обычаев русского народа обеспечивают связь, преемственность поколений, дают почувствовать и понять национальные особенности своего народа, у русских людей это доброта, щедрость, оптимизм. Уважение к трудовым умениям и творческим ремеслам предков, гордость за людей, трудами и талантами которых славится Россия - необходимое условие для формирования гражданской позиции растущего человека, воспитания чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа. Воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну непременно должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания. Через изучение истории и традиций предков, воспитывается гордость и уважение к родной земле.

Особая роль в воспитании патриотизма отводится природе, так как она постоянно окружает ребенка, очень рано входит в его жизнь, доступна и понятна ему. Маленький человек чувствует себя с представителями живой природы сильным, значимым, так как может для них что-то сделать: защитить, помочь, сохранить. Большое значение имеют прогулки в поле, в лес, на реку. Они дают возможность познакомить детей с правилами бережного отношения к природе. При ознакомлении с природой родной страны надо показать дошкольникам ее красоту и разнообразие, ее особенности и ее неповторимость. Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, которые ребята получают в детстве, остаются в памяти на всю жизнь и формируют у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотами своей страны.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. Помощь родителей или совместная деятельность вызывает у детей чувство гордости, способствует развитию эмоции ребенка, его социальной восприимчивости.

Задачи воспитания патриотизма решаются во всех видах детской деятельности: образовательной, игровой, трудовой, бытовой, так как воспитывают в ребенке не только

патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Постепенно, благодаря систематической, целенаправленной работе дошкольники приобщаются к тому, что поможет им стать людьми ответственными, с активной жизненной позицией, чувствующими причастность к родному краю, его истории, традициям, уважающими Отечество, достижения своего народа, любящими свою семью, готовыми к выполнению своих гражданских обязанностей.

Успеха в патриотическом воспитании можно достигнуть только тогда, когда мы, взрослые, будем знать и любить историю своей страны, своего города. Мы должны уметь отобрать те знания, которые доступны детям дошкольного возраста, то, что может вызвать у детей чувство восторга и гордости. Но никакие знания не дадут положительного результата, если взрослый сам не будет восторгаться своей страной, своим народом, своим городом.

Воспитывая будущее поколение, нужно помнить, что обществу нужен правильный, полный сил и энергии создатель нашего государства. От того, как будут решаться задачи патриотического воспитания, во многом зависит будущее нашей страны.

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2004.
2. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007.
3. Корчажинская С. Воспитываем патриотов //Дошкольное воспитание. – 2006. № 6.
4. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2010..

ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К РОДНОЙ ПРИРОДЕ КАК ОДНОЙ ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Дмитриева Татьяна Анатольевна, воспитатель
Смирнова Татьяна Александровна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад 22 "Сказка"

Библиографическое описание:

Дмитриева Т.А., Смирнова Т.А. ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К РОДНОЙ ПРИРОДЕ КАК ОДНОЙ ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Воспитатели МБДОУ «Детский сад № 22 «Сказка»:

Дмитриева Татьяна Анатольевна
Смирнова Татьяна Александровна

Доклад на тему:

Воспитание у детей любви к родной природе, как одной из составляющих патриотического воспитания.

Актуальность темы.

"Не навреди!" - одна из заповедей общения человека с природой. Воспитание дошкольников в духе природосохранения - одна из сторон экологического образования в детском саду. Любовь, понимание и забота - это то, что ждет природа от каждого человека. Прививая детям любовь к природе, ко всему живому на планете, тем самым мы воспитываем в них чувство ответственности за свой родной край, свое село. В наше

время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина – в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда-то был ребенком. Вот почему так велика роль дошкольных учреждений в экологическом воспитании детей, начиная с раннего возраста. **Цель:**

1. Дать детям элементарные научные знания о природе, поддерживать интерес к познанию окружающего мира, научить видеть в обыденном необычное, вызывать эстетические переживания (живое прекрасно), сопереживать живым существам.

2. Создание условий для развития познавательно – экологической, культурной активности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- Знакомство с «Экологической тропинкой» на территории детского сада.
- Создание развивающей среды
- Подбор и изучение методической литературы по экологическому воспитанию дошкольников о родном крае.
- Накопление и использование культурного материала (включая художественную литературу – помощь родителей).

Начиная работу с детьми по теме «Воспитание любви к Родине через любовь к природе родного края», мы поставили перед собой следующие задачи:

- Воспитывать у детей любовь к Родине, к родному краю и его истории; учить видеть историю вокруг себя (в домах которые нас окружают, в предметах быта, в названиях улиц, парков, скверов.
- Развивать творческие и интеллектуальные способности детей, их речевую культуру.

Ребенок дошкольного возраста находится в самом начале своего развития, о духовности этого периода можно говорить лишь условно, необходимо воспитание, способное обеспечить развитие таких качеств, как: дружелюбие; любознательность; устойчивый интерес к знаниям; стремление познать ближайший и дальний мир; развитие способности сопереживать, сочувствовать; стремление стать лучше; умение сдерживать свои желания; совестливого отношения к своим поступкам. Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития. Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М. В. Лучич, М. М. Марковской, рекомендации З. Д. Сизенко; не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой. Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З. Д. Сизенко, С. А. Веретенникова, А. М. Низова, Л. И. Пушнина, М. В. Лучич, А. Ф. Мазурина и др.). Одной из первых в 90-х годах появилась программа С. Николаевой «Юный эколог», созданная на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. «Юный эколог» включает две подпрограммы - про-

грамму экологического воспитания дошкольников программу повышения квалификации дошкольных работников в области экологического воспитания детей, т. е. одновременно решается вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития ее у взрослых, их воспитывающих (ведь воспитатель, являющийся носителем экологической культуры важнейшее условие развития детей). Программа имеет обстоятельное теоретическое и экспериментальное обоснование, сориентирована на личностный подход к ребенку и всестороннее его развитие. Таким образом, обзор ряда программ экологического образования дошкольников демонстрирует большую творческую активность специалистов - понимание экологических проблем планеты, необходимости их решения, ценности природы и жизни на Земле во всех ее проявлениях, необходимости изменения стратегии и тактики поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой. А для этого нужно интенсивное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства. Одним из необходимых условий экологического воспитания является формирование у детей эмоционального отношения к миру природы. Желательно, чтобы они радовались, огорчались, удивлялись природным объектом, чтобы мир природы сделался неотъемлемой частью мира каждого ребенка. Мы отмечаем, что дети больше интересуются животными, чем растениями. Их привлекает то, что животные двигаются, издают звуки, реагируют на взаимодействие с ними. Растения интересуют их меньше и скорей всего с практической точки зрения. Хорошим средством привлечения внимания дошкольников к растениям являются сказки, легенды, потешки, поговорки, пословицы, загадки, которые хорошо и органично входят в жизнь ребенка. Вслушиваясь в певучесть, образность народного языка, дети приобщаются к красоте русского слова, чувствуют принадлежность к культуре своего народа. Мы знакомили детей с экологической тропой нашего сада, где дети изучали объекты живой и неживой природы во взаимосвязи со средой обитания. У них формировалось осознанно – правильное взаимодействие с окружающим миром природы, воспитывались эстетические чувства, эмоциональная отзывчивость на красоту родного края. Подобрали картотеку наблюдений за природой по сезонам, картотеку с экспериментальной деятельностью. Разработали конспекты занятий по экологическому воспитанию. Проводили беседы на темы «охрана окружающей среды», ситуативные беседы «Что я делаю, чтобы сберечь природу моего края». Наблюдения за живой и не живой природой. «Знакомство с птицами, живущими в моем крае», наблюдение за птицами прилетающими и живущими на участке. Занимались совместной трудовой деятельностью: обустроивали огород на подоконнике, пересаживали комнатные растения, сеяли рассаду цветов для клумбы, убирали мусор на участке. Подобрали дидактические игры и сказки по экологии. (Например: игра «Четвертый лишний», «Кто где живет?», «Назовите растение» и т.д.; экологические сказки - «Родник», «Дождей червяк», «Как люди речку обидели». и т.д.). Внесли обновления в уголок природы по сезонам. Книжный уголок пополнили энциклопедиями: Животный мир планеты, Обитатели морей и океанов, энциклопедия дошкольника. Изготовили папки с картинками: Животный мир, растительный мир. Проводили эксперименты с водой, с воздухом, в ходе которых дети знакомятся с водой в природе, разнообразным состоянием воды; узнают о правилах поведения во время отдыха на реке, море и многое другое. Эти уголки будут пополняться. Так же параллельно велась работа с родителями организовывались конкурсы, акции (поделки из природного материала, дом для птиц). Разработана консультация для родителей «Воспитание у детей любви к родному краю в условиях семьи и ДОУ».

Вывод: Воспитывая ребенка на традициях, исторических событиях, достопримечательностях малой Родины, мы помогаем ему установить положительные отношения с миром людей, миром природы и с самим собой.

Опора на красоту окружающего мира, культурные ценности и историю родного края – верный путь повышения качества воспитания и обучения. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребенка с детства – одна из главных задач педагога. Культура родного края должна войти в сердце ребенка и стать неотъемлемой частью его души. Подведение итогов. Наша планета Земля Очень щедрa и богата: Горы, леса и поля. Дом наш родимый, друзья! Давайте будем беречь планету, Другой такой на свете нет. Развеем над нею и тучи и дым, В обиду ее никому не дадим. Беречь будем птиц, насекомых, зверей. От этого станем мы только добрей. Украсим всю Землю садами, цветами. Такая планета нужна нам с вами. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать все живое.

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Зиборова Наталья Викторовна, воспитатель
МБДОУ № 21 г. Курска

Библиографическое описание:

Зиборова Н.В. ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Автор: Зиборова Наталья Викторовна

Открытое занятие в подготовительной группе «Путешествие по России»

Цель: развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине.

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с понятием «Евразия»; обобщить и систематизировать знания детей о России, её столице - Москве; о малой Родине. Закрепить знания о государственной символике.

Развивающие: развивать математические навыки, память, мышление, внимание. Активизировать словарный запас детей.

Воспитательные: воспитывать уважительное отношение к государственным символам, любовь к Родине, гражданско – патриотические чувства.

Материалы и оборудование: наглядно-дидактические пособия, глобус, карта, интерактивная доска.

Ход занятия:

1. Вводная часть.

Воспитатель: Ребята, здравствуйте! Посмотрите, а у нас сегодня гости! Давайте поздороваемся с ними.

Воспитатель: Сегодня у нас с вами необычное занятие, а занятие – путешествие. Куда мы отправимся, отгадайте загадку:

А ну, быстрее угадай-ка,

Откуда родом балалайка?

Её давно все полюбили,

А родилась она в... (России)

-Что такое Россия? (Россия – страна, в которой мы живем).

Ребята, сегодня мы с вами отправимся в путешествие по России.

Вы готовы отправиться в путь? (Да)

Воспитатель: Ребята, а какой цветок символизирует Россию? (Ромашка)

Белая ромашка – это истинно русский цветок.

Посмотрите на экран, наша ромашка грустит... *(На доске изображена жёлтая серединка ромашки с грустным личиком, без лепестков)*

Ах, это же проказник ветер сорвал лепестки с ромашки и раздул их по всей нашей огромной стране. Надо бы Ромашке помочь. Ребятки, поможем Ромашке собрать лепестки? *(Да!)*

Тогда предлагаю отправиться в путешествие по России, чтобы разыскать лепестки и вернуть их нашей Ромашке.

- Ребятки, а на каком транспорте можно отправиться в путешествие? *(Ответы детей)*

Я предлагаю отправиться в путешествие на поезде, который нас уже ждёт.

2. Основная часть.

Остановка № 1: «Географическая»

Ребята, а как можно увидеть сразу всю нашу страну? *(На глобусе, на карте)*

- А что такое глобус? *(Маленькая модель Земли)*

- Ребята, посмотрите, это карта. *(Карта расположена на доске)*

Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как Россия. *(Воспитатель обводит указкой территорию нашей страны)*. Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. Чтобы добраться на поезде с одного края нашей страны на другой надо ехать 7 дней, а на самолёте лететь сутки.

Ребята, а вы знаете, что наша страна располагается на определенной части суши, которая со всех сторон окружена водой. И эта часть имеет свое название. Сейчас мы с вами выполним задание и узнаем, как называется часть земли, где располагается наша Россия.

Е В Р А З И Я

1 2 3 4 5 6 7

Назовите последующее число числу 5? (6)

Назовите предыдущее число числу 2? (1)

Какое число стоит между 4 и 6? (5)

Какое число больше 1 на 2? (3)

Какое число меньше 10 на 6? (4)

Сколько будет 7 – 5? (2)

Сколько дней в неделе? (7)

(Дети находят ответ на столе, переворачивают, там написана буква. Эту букву они прикрепляют на доску к соответствующей цифре).

Ребята, у нас получилось слово ЕВРАЗИЯ. Так называется часть суши, на которой располагается наша Россия.

Воспитатель: Ой, ребята, посмотрите, на нашей ромашке появился лепесток! *(Воспитатель показывает на доску)*. Ура! Мы его нашли. Ну, что отправляемся дальше! Поехали! *(Звучит звук поезда)*

Остановка № 1: «Символы России»

У каждой страны есть свои государственные символы. Давайте их перечислим. (Герб, флаг и гимн).

-А что такое герб? *(Герб – это эмблема государства)*.

Задание: разрезанный герб. На нем ответы на примеры. На нарисованном гербе примеры:

$$4+6=10$$

3+2=5
 10-8 =2
 9-3=6
 3+5=8
 4+5=9
 7-4=3
 10-3=7

(Дети решают пример, находят ответ на разрезанных частях и присоединяют их к соответствующему примеру)

Что изображено на гербе? (Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещенного на красном щите; над орлом - три исторические короны Петра Великого (над головами - две малые и над ними - одна большего размера); в лапах орла - скипетр и держава; на груди орла на красном щите - всадник, поражающий копьем дракона)

- Флаг Российской Федерации, какой он? (Трехцветный)
- Какие цвета? (Белый, синий, красный)
- Что означает белый цвет? (Белый цвет означает мир, чистоту)
- Что символизирует синий цвет? (Синий цвет символ веры и верности)
- Что символизирует красный цвет? (Красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество).

Разноцветный флаг России –
 Белый, синий, красный цвет.

Самый для меня красивый,
 Краше флага в мире нет.

Честь и правда в этом флаге,
 Кровь, пролитая в бою,
 Смелость, доблесть и отвага,
 Вера в Родину мою!

Что такое гимн? (Государственный гимн РФ исполняется во время торжественных церемоний и иных мероприятий, проводимых государственными органами. При публичном исполнении гимна присутствующие выслушивают его стоя, мужчины - без головных уборов).

Воспитатель: Наш гимн написали: композитор Александр Александров и поэт Сергей Михалков.

(Появляется ещё один лепесток)

(Едем дальше, звучит звук поезда)

Ребята, а нам с вами пора отдохнуть.

Физкультминутка «Наша Родина – Россия»

В нашей стране горы - высокие, *(тянемся на носочках вверх)*

Реки глубокие, *(присаживаемся на корточки)*

Степи широкие, *(раскидываем руками)*

Леса большие, *(руки вверх)*

А мы - ребята вот такие! *(показываем большой палец)*

Ну, что! Двигаемся дальше! *(Звучит звук поезда)*

Остановка № 3 «МОСКВА»

Продолжаем путешествие по России.

(На доске иллюстрации с изображением Москвы)

Станция зашифрована.

М – балалайка

О – береза

- С- самовар
- К – каравай
- В – гармонь
- А – матрешка

(Загадки загадывает воспитатель, дети отгадывают. Отгадку переворачивают, на обратной стороне буква)

Загадки:

1. Струн дано мне очень мало,
2. Но пока что мне хватало!
3. Струны ты мои задень
4. И услышишь: дрень, дрень, дрень!
5. Ну-ка, кто я? Отгадай-ка! Озорная ... (БАЛАЛАЙКА)
6. И красива, и стройна
7. Средь подруг стоит она.
8. Вся в кудряшках и серёжках.
9. Это белая... (БЕРЕЗА)
10. Кукла – символ материнства

И семейного единства.

Сарафан её одёжка,

Вся из дерева... (МАТРЁШКА)

11. На столе стоит пузатый.

Носик – кран его горбатый.

Рядом пряники, конфеты...

Загудит вдруг, как ракета,

Запыхтит, из носа – пар!

Тульский это... (САМОВАР)

12. Как хлеба и калачи,

Мы тебя пекли в печи.

Вот теперь гостей встречай,

Пышный русский... (КАРАВАЙ)

13. Тут же сразу тянет нас

На частушки, и на пляс

Если весело Сережка

Заиграет на... (ГАРМОШКА)

Герб, флаг, гимн - это официальные символы государства. А матрешка, балалайка, ... – это неофициальные символы.

- Какое слово получилось? (Москва)

- Вот мы с вами приехали в самое сердце России! В Москву.

- А что такое Москва? (Столица)

-Какая площадь главная в Москве? (Красная)

- Какие достопримечательности есть на Красной площади? (Мавзолей, Спасская башня, Кремль, Собор Василия Блаженного)

Появляется ещё один лепесток).

(Едем дальше, звучит звук поезда)

Остановка № 4: «Президент»

Воспитатель: Кто такой президент? (Человек, который управляет нашей страной).

-Как его зовут? (Владимир Владимирович Путин)

-Вы правы, В.В. Путин уже много лет управляет страной, его все уважают и слушают. Управлять государством очень сложное дело, поэтому на пост президента

всегда выбирают умного и надежного человека. Посмотрите на портрет нашего президента В.В. Путина.

(Показ портрета президента России).

(Появляется лепесток и под звук поезда едем дальше)

Остановка № 5: «РОДИНА»

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, что такое Родина? *(Ответы детей)*

Правильно! Родина – место, где мы родились, живем, где живут наши родители, бабушки и дедушки, это наш детский сад и улицы нашего дома. Родина у каждого человека одна.

Что мы Родиной зовем?

Дом, где мы с тобой живем,

И березки, вдоль которых,

Рядом с мамой мы идем

Что мы Родиной зовем?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Теплый вечер за окном.

Что мы Родиной зовем?

Все, что в сердце бережем,

И под небом синим – синим

Флаг России над Кремлём.

Воспитатель: Ребятки, а где мы с вами живём? *(В Курске)*

Правильно, мы живём в городе Курске.

А можно ли назвать Курск Родиной?

Курск – это наша малая Родина.

- Ой! Смотрите, появился последний лепесток у нашей Ромашки. И она улыбается.

Пора отправляться в садик *(Звучит звук поезда)*.

3. Заключительная часть.

Вот мы и вернулись.

- Скажите мне, что мы делали на занятии?

- Где были?

- Что запомнили?

- Что понравилось?

- Что не понравилось?

Ребята, вы настоящие патриоты своей Родины. Патриот – это человек, который любит и защищает свою Родину.

Наше занятие подходит к концу. И на память о нем я хочу вам подарить эмблемы юных патриотов.

Ребятки, любите свою Родину и гордитесь ею!

Песня «У моей России»

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Зимарина Екатерина Сергеевна, воспитатель

ГБДОУ ЦРР -Детский сад № 7 Колпинского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

**Зимарина Е.С. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА
ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ // Вестник дошкольного**

образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Зимарина Екатерина Сергеевна

Духовно-нравственное развитие личности ребенка через театрализованную деятельность

Цель: духовно - нравственное воспитание, развитие творческих способностей, психологическое раскрепощение детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

Воспитание гуманных чувств детей:

- формирование представлений о честности, справедливости, доброте, воспитание отрицательного отношения к жестокости, хитрости, трусости;
- формирование у детей умения правильно оценивать поступки персонажей кукольных и драматических спектаклей, а также правильно оценивать свои и чужие поступки;
- развитие чувства самоуважения, собственного достоинства и стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям, умения проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту.

Воспитание коллективизма:

- Формирование у детей умения поступать в соответствии с нравственными ценностями коллектива;
- закрепление культуры общения и поведения на занятиях, во время подготовки и проведения спектаклей;
- развитие умения оценивать результаты своей работы и работы сверстников;
- поддержание желания детей активно участвовать в праздниках и развлечениях, используя умения и навыки, приобретенные на занятиях и в самостоятельной деятельности.

В нашей повседневной жизни мы всё чаще сталкиваемся с проблемой, которая существует последние пару десятилетий. Ухудшение духовно-нравственного состояния общества, обеднение его моральных устоев, выражающаяся, в недостаточном развитии представлений о духовных ценностях и определенном искажении нравственного состояния, эмоционально - волевой сферы и социальной незрелости детей и подростков и молодежи.

Именно в дошкольном возрасте начинают формироваться нравственные чувства, имеющие важное значение для развития детских взаимоотношений. Традиционно в качестве содержания работы по духовно-нравственному воспитанию рассматривают ознакомление с системой ценностей, усвоение представлений о которых обеспечивает духовно-нравственное становление растущего человека. На мой взгляд, содержанием духовно-нравственного воспитания является тот духовный и нравственный опыт, который приобретается ребенком и «вращивается» педагогом в процессе педагогического взаимодействия в различных видах деятельности, находясь в постоянном взаимодействии со сверстниками.

Наиболее эффективным методом работы, в данном направлении, я считаю духовно-нравственное развитие детей посредством театрализованной деятельности. Ведь именно через нее ребенок может приобрести тот самый необходимый ему опыт, осознания себя как личности, способной правильно оценивать ту или иную жизненную ситуацию и принимать верное решение.

Театрализованная деятельность удивительный мир сказочного волшебства и перевоплощения, является важным фактором в художественно-эстетического развития ребенка, имеет активное влияние на развитие его эмоционально-волевой сферы.

Приобщение к театру детей дошкольного возраста связано с подготовкой и показом инсценировок по мотивам художественных произведений, в том числе и сказок. Учитывая интерес детей к этому жанру, доступность детскому восприятию, а также общеизвестное значение сказки для духовно-нравственного и эстетического воспитания детей. Например, сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружить, а сказка «Репка» развивает у младших дошкольников умение быть дружными, трудолюбивыми. Такие сказки как «Гуси-лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Снегурочка», «Терешечка» учат слушаться родителей, старших. А такие черты характера как страх и трусость высмеиваются в сказке «У страха глаза велики», хитрость — в сказках «Лиса и журавль», «Лиса и тетерев», «Лисичка-сестричка и серый волк» и т. д. Трудолюбие в народных сказках всегда вознаграждается («Хаврошечка», «Мороз Иванович», «Царевна-лягушка»), мудрость восхваляется («Мужик и медведь», «Как мужик гусей делал», «Лиса и козел»), забота о близком поощряется («Бобовое зернышко»).

Жанр сказок является той самой щедрой почвой для «взрачивания» представлений о добре и зле, ведь их смысл – в активной борьбе со злом, уверенности в победе добра, прославлении труда, защите слабых и обиженных. В сказке ребенок встречается с идеальными образами героев, что помогает ему выработать определенное нравственное отношение к жизни. Сценические образы – образы обобщенные, и поэтому каждый конкретный образ всегда несет ребенку большую информацию о жизни, людях, социальном опыте окружающего его общества.

Именно благодаря театрализованной деятельности осуществляется эмоционально-чувственное «наполнение» отдельных духовно-нравственных понятий и помогает воспитанникам постичь их не только умом, но и сердцем, пропустить их через свою душу, сделать правильный моральный выбор.

Взаимосвязь с другими составляющими педагогического процесса по всем направлениям и различным педагогическим областям дают возможность достичь положительных результатов и говорить о том, что использование педагогического потенциала театрализованной деятельности может способствовать формированию нравственных качеств дошкольников; осмыслению духовных и нравственных ценностей, повышению нравственной культуры как воспитанников, так и педагогов и родителей; обновлению содержания и форм осуществления духовно-нравственного воспитания дошкольников; укреплению сотрудничества ДОУ и семьи. И как конечной цели воспитание гуманистически целостной духовно развитой личности, которая сможет противостоять реалиям нашей действительности, созидая и приумножая добро вокруг себя, стремясь к нравственному самосовершенствованию, имеющую желание путем внутренней работы приобрести твердые нравственные убеждения, найти свой нравственный идеал.

В процессе реализации проекта будут использоваться следующие формы работы с детьми:

- Чтение и совместный анализ сказок.
- Проигрывание отрывка из сказок.
- Прослушивание сказок, потешек, стихотворений с использованием компьютера.
- Режиссерская игра (со строительным и дидактическим материалом).
- Рисование и раскрашивание наиболее ярких и эмоциональных событий из сказок с речевым комментарием и объяснением личностного смысла изображаемых событий.
- Словесные, настольные и подвижные игры.
- Пантомимические этюды и упражнения.

- Дыхательная гимнастика
- Артикуляционная гимнастика.
- Пальчиковые игры со словами.
- Разучивание чистоговорок.

Правила работы с детьми.

- Осуществлять выбор детей на роль с учетом их собственных желаний.
- Побуждать всех детей разыгрывать изучаемое художественное произведение.
- Прослеживать, какие роли были сыграны каждым ребенком, каковы его основные достижения.
- При неоднократном обыгрывании сказки, рассказа, истории помнить о необходимости сохранения свежести восприятия произведения детьми, для чего использовать различные виды театра, постановку новых художественных задач, избегать слишком частых репетиций.

Ожидаемые результаты:

- Дети смогут самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки.
- Дети научатся запоминать и описывать любого героя.
- Произносить одну и ту же скороговорку, фразу с разными интонациями, в разных темпах.
- Сочинять этюды по сказкам.
- Строить простейший диалог.
- Распределять между собой обязанности и роли.
- Использовать средства выразительности драматизации (поза, жесты, мимика, голос, движения).

Занимаясь театрализованной деятельностью дети приобретут:

- Уверенность в себе.
- Умение играть в коллективе.

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Куцына Оксана Владимировна, воспитатель
Скоморощенко Виктория Николаевна, воспитатель
Ковтанюк Ирина Александровна, воспитатель
Черкашина Ирина Анатольевна, воспитатель
МБДОУ д/с № 40 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Куцына О.В., Скоморощенко В.Н., Ковтанюк И.А., Черкашина И.А. РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

*«Только тот, кто любит, ценит
и уважает накопленное и сохранённое
предшествующим поколением,
может любить Родину, узнать её,
стать подлинным патриотом».*

С. Михалков

Сегодня, как никогда актуальны вопросы нравственного воспитания детей. Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых, высоконравственных детей.

Общеизвестно, что дошкольники очень эмоциональны. Это эмоционально-образное восприятие окружающего мира может стать основой формирования патриотизма.

Чувство патриотизма так многогранно по своему содержанию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, за его культуру, и ощущение своей неразрывности с окружающим, и желание сохранять и приумножать богатства своей страны.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной.

Безусловно, основа воспитания человека закладывается в семье. Патриотическое воспитание, интерес к духовному началу нашей жизни тоже должны начинаться в семье. Но условий для этого сегодня, к сожалению, мало. И дело тут не в отсутствии у родителей времени для педагогических бесед со своими детьми, а в нашем желании оградить их от трудных задач, работы, духовных усилий. Каждая семья – это свой замкнутый мир и своя жизнь, свои радости и печали, заботы и традиции, свой быт.

В современной семье большую часть времени ребенок общается с мамой. Именно с ней складываются доверительные отношения, обсуждаются тревоги, вопросы, потребности. Однако для детей не менее важно и общение с папой. Чем чаще отец общается с ребенком, тем более тесными становятся эмоциональные связи, а чем раньше отец приобщается к уходу за малышом, тем сильнее и глубже его родительские чувства.

Установлено, что в семьях, в которых родители тратят много времени на беседы, игры с детьми, дети лучше развиваются. Однако доказано, что дети, лишенные возможности общаться с родителями или с одним из них, обладают повышенной чувствительностью, испытывают трудности в налаживании контактов со сверстниками. Серьезную опасность для развития ребенка представляет отсутствие эмоций, ласки, теплоты при пусть даже и полноценном удовлетворении его физиологических потребностей. Только

постоянное общение родителей с ребенком способствует установлению глубоких эмоциональных связей, рождает обоюдную радость.

Воспитание детей в любви и уважении к родителям, почитании предков – одна из ведущих идей педагогики. Другая идея – растить будущего семьянина с малых лет путем формирования положительных нравственных качеств (трудолюбия, терпимости, уступчивости, прилежания, скромности, честности).

Специальные социологические и психолого-педагогические исследования показали, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка.

Рекомендации для родителей.

- Побеседуйте с ребенком о вашей семье; дайте характеристику каждого члена семьи в отдельности, покажите заботливое уважительное отношение между всеми членами семьи. Рассмотрите семейные фотографии; вместе с ребенком составьте «Герб семьи», «Генеалогическое дерево». С самых ранних лет необходимо научить малыша уважать и беречь семейные традиции, знать свою родословную, почитать старшее поколение. Ведь семейный очаг, соединение родственных душ под одной крышей – начальное звено соборного воспитания.

- Знакомьте ребенка с «малой родиной» - близлежащей улицей, микрорайоном, родным городом, его знаменитыми жителями, достопримечательностями, символами. Возвращаясь с ребенком из детского сада, предложите ему игру «Кто больше заметит интересного?», «Что нового появилось на нашей улице?», «Как горожане украшают свой район к празднику?». Помогите ребенку увидеть то, что в воспитательном отношении наиболее важно: труд людей, преобразование облика города, района. Дома предложите ребенку нарисовать, что больше всего понравилось на прогулке.

- В выходные дни организуйте с детьми целевые прогулки, экскурсии к памятным местам, мемориалам, Доске почета в честь героев Великой Отечественной войны, Отечественной войны 1812 года; обязательно посмотрите военный парад и праздничный салют. Ребенка к предстоящей экскурсии следует соответственно подготовить, продумать, что и как рассказать о том или ином объекте, напомнить и своим примером показать, что мальчикам необходимо снимать головные уборы у обелисков; дать возможность возложить к памятникам цветы.

- Необходимо показать детям хранящиеся дома ордена, медали, фотографии военных лет. Ребенок должен гордиться тем, что в их семье близкий ему человек был участником Великой исторической битвы, благодаря которой страна отстояла свою независимость, дала ему, маленькому гражданину, право на счастливое детство. В День Победы желательно пойти с ребенком на площадь, где встречаются ветераны, понаблюдать за встречей. Обратит внимание на радостные лица ветеранов, их светлые слезы, послушать, как они вспоминают дни войны. Подарите кому-нибудь из ветеранов цветы, поговорите с ним, дайте возможность и ребенку задать вопрос. Хорошо, если ребенок в семье услышит песни военных лет.

- Приобщайте ребенка к истокам русской народной культуры. Знакомьте с художественной литературой по фольклору – сказками, былинами, преданиями; посетите выставки народного декоративно-прикладного искусства. Вместе с ребенком попробуйте смастерить куклу или оберег, расписать матрешку. Изготовление подобных поделок воспитывает терпение, сообразительность, развивает творческое мышление, умение видеть возможности творческого преобразования предметов. Это превосходная школа как патриотического, так и эстетического воспитания.

- Заботьтесь о духовно-нравственном воспитании малыша; посетите православный храм, побеседуйте о православии, об истоках русской святости. Рассмотрите подборку иллюстраций с изображением храмов и их архитектурных особенностей, русских икон;

почитайте ребенку детскую Библию. Дайте первоначальные знания о важных православных праздниках: Рождество, Масленица, Пасха, Троица.

- Расскажите ребенку о своей работе: что вы делаете, какую пользу стране, людям приносит ваш труд. Если это возможно, покажите конкретные результаты труда. Расскажите, что вам нравится в вашей работе, каких нравственных качеств она требует: ответственности, внимания, умения контактировать с другими людьми и др.; что было бы, если бы вы работали плохо.

- Внимательно относитесь к вопросам детей, показывайте и объясняйте события и факты, поощряйте любознательность, развивайте способность наблюдать и анализировать явления. Читайте малышам хорошие умные книги, посещайте библиотеки, выставки, музеи, участвуйте в спортивных соревнованиях, творческих конкурсах. Будьте сами активны и неравнодушны! И результаты не заставят себя долго ждать.

Именно в семье возникает интерес к культуре, языку, истории своего народа, государства, к его традициям и обычаям, начинает формироваться личность.

Библиографический список:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.:ЦГЛ, 2004.
2. Ветохина А.Я. Нравственно–патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. – Санкт – Петербург, Детство – Пресс, 2010.
3. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей //Дошкольное воспитание, 2000. №1.-С.41-49.
4. Доможакова Т.И. «Воспитание патриотизма у детей старшего дошкольного возраста». Управление ДОУ 2006 № 8.
5. Дыбина О.В. Сказка как средство патриотического воспитания / О.В. Дыбина// Ребенок в детском саду. - 2009.-С.5.
6. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольников. - М.: Сфера, 2008. - 96с
7. Маханева М.Д. Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М: Мозаика – Синтез, 2004.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ ПО ТЕМЕ «МОЯ РОДИНА – КУБАНЬ»

Лыткина Надежда Сергеевна, учитель-логопед
МДОАУ № 3 "Колокольчик" г. Новокубанск

Библиографическое описание:

Лыткина Н.С. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ ПО ТЕМЕ «МОЯ РОДИНА – КУБАНЬ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Данный материал предназначен для детей среднего и старшего возраста, будет полезен воспитателям и логопедам детского сада на занятиях по развитию речи.

Задачи: продолжать знакомить детей с культурой и бытом кубанских казаков. Дать представление о казачьей одежде. Вызвать интерес к этой теме. Воспитывать патриотизм через ознакомление с историческим прошлым казачества. Продолжать учить детей отгадывать загадки по 2-3 признакам.

Развивающие задачи: развитие общей моторики, координации речи с движением, диалогической речи, обогащение словаря зрительного внимания, мышления.

Цель: воспитывать патриотизм через ознакомление с историческим прошлым казачества.

Оборудование: Лэпбук «Ты, Кубань, ты наша Родина» состоит из четырех страниц, на которых имеются кармашки с дидактическими играми и заданиями; звукозапись гимна Кубани.

Ход образовательной деятельности

Звучит гимн Краснодарского края.

Логопед: – Ребята, мы с вами прослушали гимн Краснодарского края. Как вы думаете, что такое Родина? (ответы детей)

Правильно, мы с вами живём на Кубани, для нас она родная. Мы должны любить, беречь, охранять нашу малую Родину.

Воспитатель: Ребята, давайте посмотрим картинки домашняя утварь казаков. Как называются эти предметы? (ответы детей)

Логопед: Какие вы молодцы, хорошо запомнили материал с прошлых занятий. А теперь поиграем в игру подворье. Что такое подворье? (ответы детей) Правильно, ваша задача разместить на картинке персонажей. (дети выполняют задание). Отлично, все герои на своих местах!

Воспитатель: А сейчас мы поиграем в игру «Передай подкову».

Дети передают подкову по кругу под музыку.

С окончанием музыки, тот у кого оказалась подкова, выходит в круг и танцует.

Воспитатель: Какие все шустры, настоящие казаки!

Логопед: Ребята, вы уже знаете, как выглядела одежда казаков и казачек Кубани. Следующее задание разрезные картинки казаки и казачки.

Дети из частей, собирают целую картинку.

Логопед: Все молодцы!

Воспитатель: Отгадаете загадки?

Величава и красива

у коня бывает... /грива/

Он, как ветер, как огонь.

Лучший друг – любимый... /конь/

Кони взрослые готовы

поменять свои... /подковы/

Нет вкусней родно водицы.

Пей водицу из... /криницы - колодца/

Голове не будет страха

если есть на ней ... /папах

Кому - плащ, кому - тужурка,

казаку – казачья... /бурка/

Что удобней для ноги:

туфли или... /сапоги/

Без подковы конь хромает,

это каждый понимает.

Но не каждый молодец

будет в кузнице... /кузнец/

Воспитатель: Вы такие молодцы, так много знаете о наших предках!

Логопед: Теперь вы знаете намного больше о культуре и традициях своего народа! Давайте возьмемся за руки, и каждый скажет, что ему понравилось на занятии больше всего. (Ответы детей)

КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА»

Олейник Светлана Григорьевна, воспитатель
Григорьева Елена Анатольевна, музыкальный руководитель
МАДОУ Детский сад № 19 "Солнышко" город Кстово Нижегородской области

Библиографическое описание:

Олейник С.Г., Григорьева Е.А. КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «23 ФЕВРАЛЯ – ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 19 «СОЛНЫШКО»

Краткосрочный проект

в старшей группе «Лучики»

на тему «23 февраля – День защитника Отечества»

Руководители:

Воспитатель Олейник Светлана Григорьевна

Музыкальный руководитель Григорьева Елена Анатольевна

Г.Кстово 2023г.

Проект «23 февраля – День защитника Отечества»

Вид проекта: информационно-творческий.

Тип проекта: познавательно-игровой.,

Сроки реализации: 06.02. – 21.02.2023 г.

Участники: Музыкальный руководитель Григорьева Е.А.; воспитатель Олейник С.Г.; родители и дети группы.

Проблема:

-отсутствие знаний об истории возникновения праздника «День защитника Отечества»;

-недостаточный уровень знаний о Российской Армии;

-формирование гендерной принадлежности;

-отсутствие желания в будущем стать защитником Отечества

-отсутствие интереса к Российской Армии.

Актуальность: Любовь к Родине, патриотизм в Российском государстве были чертой национального характера. Но в последние годы заметна, стала утрата нашим обществом традиционного российского патриотического сознания. Сейчас работа в данном направлении актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и, зачастую, вызывают лишь недоумение. Если раньше мы прославляли службу в армии, и каждый мечтал вырастить поистине защитника отечества, то теперь приоритеты несколько изменились. Мы живём в то время, когда отклонения становятся нормой. Считается нормальным, любой ценой уклонится от службы в армии.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Но нельзя быть патриотом, любить Родину, не зная, как любили и берегли её наши предки: отцы, деды, прадеды. В настоящее время мы столкнулись с проблемой, что дети практически ничего не знают о Российской Армии, о людях военных профессий, о воинах - героях, которые отдали жизнь за мирное небо над нашей головой. Таким образом, отсутствие у детей знаний по этой теме, привело нас к выводу, что необходимо

познакомить детей с историей возникновения праздника, с российской Армией и её представителями, воспитать чувство патриотизма у детей. Вследствие этого была выбрана данная тема проекта и принято решение в необходимости его реализации.

Этот проект подходящий повод рассказать детям, что такое смелость и отважность, а с другой стороны – привить любовь к своей стране, воспитать патриотов, чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных российских воинов.

Цель проекта: Формирование патриотических качеств личности дошкольников - любви к Родине, уважение к подвигу своего народа в процессе взаимодействия всех образовательных областей. Расширить представления детей о празднике «День защитника Отечества», о Российской Армии.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения праздника «День защитника Отечества»
- формировать у детей знания о Российской Армии и представления об особенностях военной службы;
- расширить знания о Российской Армии, родах войск, военной технике;
- воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных российских воинов;
- привлечь родителей к патриотическому воспитанию детей в семье;
- развивать коммуникативные навыки детей;
- воспитывать любовь к своей семье, уважение к близким людям
- формировать у мальчиков стремление быть сильными и смелыми, у девочек – уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
- обогащать и активизировать словарь детей новыми словами;

Содержание практической деятельности по реализации проекта

1 этап (подготовительный - сбор и накопление информации)		
Специально-организованная деятельность	Цели деятельности	Дата проведения
-подбор и изучение методической, научно-популярной и художественной литературы; -подбор материалов для презентации и её изготовление; -подбор наглядного материала по теме, игрушек и атрибутов для игровой деятельности; -продумать творческие задания для детей и родителей;	-Создание благоприятных условий в ДОУ для познавательной активности детей, обогащения их нравственно-патриотических чувств и развития творческих способностей -Обеспечение воспитательно-образовательного процесса литературно-художественным и наглядно-дидактическим материалом для реализации поставленных задач Проекта. -Донести до участников проекта важность данной проблемы.	февраль

<p>-выявление первоначальных знаний детей о видах техники (наземный, воздушный, морской транспорт) и Российской армии (солдат-защитник)</p> <p>-составление воспитательно-образовательного плана по теме недели.</p> <p>-составление сценария праздничного мероприятия;</p> <p>-подготовка к итоговому мероприятию, посвященному Дню защитника Отечества.</p>		
<p>2 этап (деятельный, творческий).</p>		
<p>Специально-организованная деятельность</p>	<p>Цели деятельности</p>	<p>Дата проведения</p>
<p>Физическое развитие</p>		
<p>Комплекс утренней гимнастики -«Солдаты»</p> <p>Подвижная игра «Ждут нас быстрые ракеты»</p> <p>Пальчиковые игры «Бойцы-молодцы», «Танки»,</p> <p>Эстафеты -«Не урони погоны» -«Передай боеприпасы» -«Накорми бойцов»</p> <p>Спортивный досуг «Если хочешь смелым быть»</p>	<p>-Развивать физические качества и способности, дать детям эмоциональный заряд на предстоящий день</p> <p>-Закреплять двигательные навыки, упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную на носках</p> <p>-Развивать мелкую моторику пальцев рук, умение согласовывать движения с речью</p> <p>-Совершенствовать технику основных видов движений и спортивных упражнений</p> <p>-Обогащать двигательный опыт детей и умение самостоятельно его использовать</p> <p>-Формировать умения самостоятельно организовывать подвижные игры</p> <p>-Воспитывать дружеские и коммуникативные качества личности.</p> <p>-Поощрять стремление к совершенствованию своих физических качеств, к укреплению здоровья.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>		

<p>Предметный мир Рассматривание иллюстраций на тему «Военная техника»</p>	<p>-Познакомить детей с военной техникой – танк, самолёт, корабль, ракета и военными профессиями- танкист, летчик, моряк, ракетчик -Заложить патриотические и нравственные начала у детей через ознакомление с историей военной техники ВОВ</p>	
<p>Социально-эмоциональное развитие Методы и приёмы, направленные на развитие социально-коммуникативных навыков, способности осознавать свои психические состояния и состояния другого человека, управление эмоциями, развития сопереживания и заботы о других.</p>	<p>- Обогащать игровой опыт и способы игрового сотрудничества - Продолжать развивать организаторские способности - Учить детей соблюдать правила, связанные с ролью, умение создавать игровую среду. -Формировать навыки здоровых взаимоотношений с другими людьми, ответственность за принятие решений</p>	
Познавательное развитие		
<p>Ознакомление с окружающим -ООД «Военные профессии» - Рассматривание иллюстраций, картин, разнообразных репродукций о Российской Армии, рассматривание семейных армейских альбомов, просмотр презентации.</p>	<p>-Познакомить с разными родами войск и с особенностями военной службы -Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свою армию, положительное отношение к людям военных профессий, вызвать желание быть похожим на сильных, смелых российских воинов -Воспитывать любовь и уважение к своей семье, к старшему поколению.</p>	
<p>Патриотическое воспитание -Беседа о празднике «23 февраля», «Где служили наши папы»</p>	<p>-Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля – День защитника Отечества -Воспитывать чувство гордости за свою страну, за свою армию, чувство уважения к воинам, защищавшим Родину -Донести до каждого ребёнка, что он является гражданином РФ, и в будущем его почётная обязанность – защищать Родину, охранять её спокойствие.</p>	
<p>Конструирование «Бинокль для папы»</p>	<p>-Учить детей конструировать из бумаги бинокль в подарок папе ко Дню Защитника Отечества.</p>	

<p>к Дню Защитника Отечества» «Построим ко- рабль»</p>	<p>-Показать способы постройки корабля (из строительного материала)</p>	
<p>Речевое развитие</p>		
<p>ЧХЛ -Л.Кассиль «Па- мятник советскому солдату» -В.Никольский «Что умеют танки- сты» из книги «Солдатская шко- ла» -Загадки о профессиях во- еннослужащих разных родов войск -Заучивание стихов и пословиц об Ар- мии, Родине, дружбе.</p>	<p>-Расширять представления детей об Армии, солдатах. -Развивать память, образное мышление, побуждать детей самим придумывать загадки. -Учить пользоваться различной эмоционально-окрашенной интонацией при прочтении стихотворений -Прививать любовь к литературному чтению, воспитывать нравственные качества: сострадание, милосердие, заботу о ближнем -Воспитывать уважение к людям военных профессий и ветеранам ВОВ. -Повышение речевой активности, активизация словаря по теме 23 февраля.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>		
<p>Рисование «Военная техника»</p>	<p>-Учить изображать самолёт и танк с помощью овалов и корабль с помощью трапеции; развивать память, воображение. Расширять знания детей об Армии, формировать представления о родах войск, о защитниках Отечества и знакомить детей с военной техникой. -Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свою армию.</p>	
<p>Лепка «Танк»</p>	<p>-Закреплять умения детей лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции.</p>	
<p>Аппликация «Галстук для па- пы» «Солдат на посту машет сигнальны- ми флажками» «Пароход»</p>	<p>-Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги. -Упражнять детей в изображении человека, в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. -Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки, рубашка), красиво располагать изображение на листе. -Совершенствовать умение детей преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (вырезать круг из квадрата). -Формировать умение вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	
<p>Музыка</p>	<p>-Обогащать музыкальный опыт детей, активизировать</p>	

<p>1.Слушание: - песни: «Генерал игрушек», «Ты не бойся, мама!» -военные марши 2.Разучивание песен: «Родине- спасибо», «Мой любимый папа» 3. «Упражнение с флажками», Танец моряков «Каблучок» Игра «Горячий конь»</p>	<p>осмысленное восприятие песен, воспитывать музыкальный вкус. -Воспитывать патриотические чувства любви к Родине, гордость за её защитников, любовь и уважение к родным и близким людям -Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя игровые, песенные, танцевальные импровизации -Содействовать проявлению музыкального вкуса на основе полученных впечатлений и представлений о музыке -Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя исполнительские навыки в области пения, ритмики, музыкально-игровой деятельности -Развивать творческое отношение к музыке в передаче игровых и танцевальных образов, умение творчески применять полученные навыки в самостоятельной деятельности.</p>	
Игровая деятельность		
<p>Сюжетно-ролевые игры «Российская Армия» «Пароход»</p>	<p>-Формирование у дошкольников конкретных представлений о войне-герое, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины, умения творчески развивать сюжет игры. -Развивать умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, действовать в воображаемой игровой ситуации; воспитывать дружеские взаимоотношения в игре</p>	
<p>Дидактическая игра «Продолжи предложение» «Четвёртый лишний»</p>	<p>-Формировать систему элементарных знаний о предметах и явлениях, расширять практический опыт детей, закреплять знания, умения и навыки, полученные в различных видах деятельности -Повышение речевой активности, активизация словаря по теме 23 февраля.</p>	
<p>Подвижные игры -«Ждут нас быстрые ракеты» -«Бери флажок» -«Чей отряд быстрее соберётся» -«Попади в цель»</p>	<p>-Становление координации общих движений и тонких движений пальцев рук; развитие чувства ритма и темпа; формирование слухового внимания, восприятия и памяти. -Развивать координацию слов с движениями, ориентацию в пространстве, работать над темпом и ритмом речи; обогащать двигательный опыт детей; воспитывать желание выразительно двигаться, быть аккуратным в движениях и перемещениях. -Развивать ловкость, быстроту движений.</p>	
<p>РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ Консультации: «Наша Армия», «Детям о людях военных профессий»</p>	<p>-Улучшение работы по взаимодействию с родителями по патриотическому воспитанию детей, активизация родителей как участников педагогического процесса. -Расширение знаний родителей по патриотическому воспитанию детей; -Прививать любовь детей к семейным традициям и отечественным фильмам о ВОВ через родителей, уме-</p>	

<p>«Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста средствами музыки»</p> <p>Рекомендации:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассмотреть с детьми фото дедушек и отцов в военной форме, провести беседу о значимости профессии военных. -Предложить родителям вместе с детьми понаблюдать за военными (выправка, поведение, форма и т.д.) -Поздравить пап и дедушек с праздником. -Приглашение родителей на праздничный утренник. 	<p>ние видеть в героях нравственные положительные качества.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Вызвать у родителей желание посещать театры, спектакли, спортивные мероприятия, позволяющие формировать у детей нравственно-патриотические качества личности. - 	
3 этап (презентация проекта)		
<p>Специально-организованная деятельность</p>	<p>Цели деятельности</p>	<p>Дата проведения</p>
<p>-Развлечение «День защитника Отечества»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Выставка детских работ «Поздравляем любимых пап» «Наша Армия сильна» -Отчёт о проведении праздничного развлечения на сайте ДОУ. -Организация индивидуальных консультаций для педагогов и родителей 	<ul style="list-style-type: none"> -Сформировать у детей интерес и положительное отношение к Российской армии, закрепить знания о защитниках нашей Родины, военных профессиях и боевой техники -Сделать жизнь воспитанников интересной и содержательной, наполнить её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью. -Создать условия для развития творческой и физической активности детей в досуговой деятельности, обеспечить целостность педагогического процесса -Познакомить родителей с результатами творческой деятельности, продемонстрировать приобретённые навыки. 	

Вывод

В ходе проектной деятельности дети учились совместно работать, искать и собирать информацию, анализировать и систематизировать ее, тесно общаться со сверстниками и родителями.

Все это в полной мере способствует саморазвитию личности каждого ребенка, воспитанию в нем целеустремленности и самоуважения.

У родителей непременно появилась уверенность в своих детях, потому что они видят их еще с одной стороны: как активных творцов, способных добиваться поставленной цели.

Таким образом, включение метода проектов в образовательный процесс, систематическое проведение разработанных мероприятий, а также согласованная совместная работа воспитателя и родителей способствуют качественной подготовке детей к обучению в школе.

Делая упор на достижение определенных познавательных задач, можно добиться ожидаемых положительных результатов в любом виде деятельности.

Проведенная с детьми группы работа по проекту позволила прийти к следующим результатам:

- дети стали больше интересоваться о Российской Армии, о военной технике; военных профессий;

-повысился интерес к истории Отечества;

- у детей выработались навыки, умения и знания о Российской Армии.

То есть, реализация деятельности по проекту способствовала развитию представлений детей об ответственном отношении к своему здоровью.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «НАША РОДИНА - РОССИЯ»

Перегорода Ольга Сергеевна, воспитатель

МБОУ г. о Балашиха "Белоусовская средняя общеобразовательная школа дошкольное отделение 21"

Библиографическое описание:

Перегорода О.С. КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «НАША РОДИНА - РОССИЯ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Цель: познакомить детей с понятием Родина, формировать у детей чувство любви к своей родной стране. Познакомить детей с государственными символами страны (российском флаге, гербе, гимне), развивать нравственно-патриотическое воспитание у детей среднего дошкольного возраста.

Под

Задачи.

- Обобщить знания детей о растительном и животном мире нашей Родины.
- Обобщить и систематизировать знание детей о России.
- Познакомить детей с символами страны.
- Развивать диалогическую речь, память, мышление, внимание.
- Развивать мелкую моторику рук.

- Воспитывать патриотические чувства - любовь к родной стране, гордость за Родину.



Ход занятия

Организационный момент

Дети заходят в зал под песню: Непоседы «Россия, ты моя звезда».

Обратить внимание детей на гостей, которые пришли на занятие.

Воспитатель: День необычный сегодня у нас, гостей мы приветствовать рады сейчас! Давайте дружно скажем всем «Здравствуйте!»

Дети: Здравствуйте!

Физкультминутка «Наша Родина - Россия»

В нашей стране горы - высокие, (тянемся на носочках вверх)

Реки глубокие, (присаживаемся на корточки)

Степи широкие, (раскидываем руками)

Леса большие, (руки вверх)

А мы - ребята вот такие (показываем большой палец)

Основная часть

Белая ромашка – это истинно русский цветок. *(воспитатель берёт в руки ромашку и ею любуется)*

Вот только РОМАШКА наша грустит... *(На доске расположена жёлтая серединка ромашки с грустным личиком, без лепестков)*

Ах, это же проказник ветер сорвал лепестки с ромашки и раздул их по всей нашей огромной стране. Надо бы Ромашке помочь. Ребятки, поможем Ромашке собрать лепестки? (- Да!) Тогда предлагаю отправиться в путешествие по России, чтобы разыскать лепестки и вернуть их нашей Ромашке.

– Ребятки, Вы любите путешествовать, а на каком транспорте можно отправиться в путешествие? *(Ответы детей: на машине, на самолете, на поезде, пешком, на корабле, на воздушном шаре....)*

Я предлагаю отправиться в путешествие на поезде, который нас уже ждёт.

Остановка № 1: «Широка страна моя родная!»

Ребята, а как можно увидеть сразу всю страну? (*На глобусе, на карте*)

– Я что такое глобус? (*Маленькая модель Земли*)

– Ребята, посмотрите, это карта России. (*Карта расположена на мольберте*)

Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как Россия. (*Воспитатель обводит указкой территорию нашей страны*). Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. Чтобы добраться на поезде с одного края нашей страны на другой надо ехать 7 дней, а на самолёте лететь сутки.

Воспитатель: Ой, ребятки, кажется, я вижу лепесток Ромашки!

Воспитатель поднимает с пола спрятанный лепесток.

Ура! Мы его нашли и отдадим нашей Ромашке! (ребёнок прикрепляет на доске лепесток). Ну, что отправляемся дальше! Поехали!

Физкультминутка

Мы садимся в самолет,

(дети приседают)

Отправляемся в полет!

(заводят самолет, встают)

Мы летим над облаками,

(руки в стороны)

Машем папе, машем маме.

(машут руками)

Осторожнее: гора!

(наклон)

Приземляться нам пора.

(приседают)

Остановка № 2 «Лесная красавица»

Воспитатель: Ребята, какие деревья растут в лесах нашей Родины? (**картинки деревьев: берёзы, дубы, ели, сосны, клены, осины, рябины, кедры...**)

Воспитатель: Какие птицы живут на территории нашей Родины? (**картинки птиц: вороны, кукушки, дятлы, синицы, соловьи, сороки, глухари...**)

- А какие животные? (**картинки животных: волки, лисы, медведи, зайцы, бобры, белки, лоси...**)

Воспитатель: Молодцы, вы знаете много птиц и животных. Поехали дальше

Воспитатель: Ой, ребятки, кажется, я вижу лепесток Ромашки! *Вешают на мольберт еще один лепесток*

Остановка № 3: «Государственные символы России»

У каждой страны есть свои государственные символы. А какие государственные символы Вы знаете. (Ответы: герб, флаг и гимн)

Что это звучит? (Гимн)

А что такое гимн? (Гимн -это главная песня страны)

Дидактическая игра “Выбери нужное”.

Цель: закреплять зрительное восприятие и знания государственной символики, развивать логическое мышление.

Ход игры: изображены разные флаги, нужно выбрать флаг России.

Какие цвета у флага России? (белый, синий, красный)

Воспитатель: – Что же за секреты хранят полосы нашего флага?

Белая полоска — мир и чистота,

Синяя полоска — это цвет небес,

Красная полоска — подвиги солдат,

Игра “Собери картинку.”

Цель: из частей собрать одно целое и сказать, что получилось.

-Что у вас получилось? -Герб России

Ребятки, посмотрите на герб.

-Что изображено на гербе?

Герб – это эмблема государства. “Государственный герб Российской Федерации представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещенного на красном геральдическом щите; над орлом – три исторические короны Петра Великого (над головами – две малые и над ними – одна большего размера); в лапах орла – скипетр и держава; на груди орла на красном щите – всадник, поражающий копьем дракона”.

(Находим с ребятами ещё один лепесток)

Продолжаем наше путешествие по России

Остановка №4.

Продолжаем наше путешествие по России. (На доске иллюстрация с изображением Москвы)

– Вот мы с вами прибыли в самое сердце России! Ребята, как называется столица нашей Родины? (Город Москва)

Ребята, а почему город Москва – это главный город страны? -Там живет президент. Как зовут нашего президента?- Владимир Владимирович Путин?

Что делает президент? -Он руководит нашей страной.

-Вы правы, В.В. Путин уже много лет управляет страной. Управлять государством очень сложное дело, поэтому на пост президента всегда выбирают умного и надежного человека. Посмотрите на портрет нашего президента В.В. Путина. Показ портрета президента России.

Продолжаем наше путешествие по России.

Остановка № 5. «Берёза — символ России»

Загадка

И красива, и стройна,

Средь подруг стоит она

Вся в кудряшках и серёжках

Это белая (Берёзка)

Берёза-главное дерево нашей страны, это символ нашей Родины. Берёзку ещё называют – Белоствольная красавица, русская красавица. По всей нашей огромной стране России растёт много красивых берёз. Они растут повсюду:

в каждом городе, в лесу, возле рек, в горах.

Воспитатель: А сейчас мы сделаем свой флаг. Посмотрите ещё раз, внимательно, как располагаются полоски на нашем флаге. Сверху - белая полоса, посередине - синяя, внизу - красная. На столе лежат цветные полоски, и мы приклеим их в нужном порядке на альбомный лист. Воспитатель обращает внимание детей на то, что полосы располагаются горизонтально, напоминает правила наклеивания. Дети приступают к работе. По ходу самостоятельной работы воспитатель хвалит детей за правильность выполнения, аккуратность в работе.

Остановка 6 “Детский сад”

К сожалению наше путешествие подходит к концу. Нам нужно возвращаться в детский сад, а повезет нас туда замечательный поезд.

Поезд наш по рельсам мчится

Дружно смотрим мы в окно,

Поезд наш остановился

Все мы вышли из него.

И оказались на станции, которая называется ” Детский сад”

– Ой! Я, кажется, заметила последний лепесток нашей Ромашки. Ура! Прикрепляем лепесток к Ромашке. Меняю желтую «грустную» серединку на «улыбающуюся» и читаем с детьми, что нам говорит Ромашка

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Понарина Ирина Ивановна, воспитатель
Качаева Тынена Кабильевна, воспитатель
МАДОУ Д/С 378

Библиографическое описание:

Понарина И.И., Качаева Т.К. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Авторы: Понарина Ирина Ивановна
Мирзабекова Тынена Кабильевна

Тема: патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Патриотическое воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Задачи патриотического воспитания:

1. Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу.
2. Формирование бережного отношения к природе и всему живому;
3. Воспитание уважения к труду;
4. Развитие интереса к русским традициям и промыслам;
5. Формирование элементарных знаний о правах человека;
6. Расширение представлений о городах России;
7. Знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
8. Развитие чувства ответственности гордости за достижения страны;
9. Формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от того, какое содержание отобрано воспитателем, какие методы используются, как организована предметно-развивающая среда в группе.

Патриотическое воспитание включает в себя решение задач не только нравственного, но и трудового, интеллектуального, эстетического, а также физического воспитания.

В дошкольном возрасте создаются наиболее благоприятные условия для нравственного развития детей. В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность.

Патриотическое воспитание можно реализовать с помощью следующих форм работы с детьми дошкольного возраста:

1. создание развивающей среды по гражданско–патриотическому воспитанию;
2. тематические занятия

3. беседы о родной земле (изучение патриотической литературы, заучивание стихов и песен)

4. взаимодействие с родителями;

5. взаимодействие с социумом (экскурсии).

Таким образом, патриотическое воспитание является неотъемлемой частью воспитательного процесса, так как помогает воспитать маленького человека, стать патриотом и защитником своей Родины.

Нормативные документы, в которых отражены аспекты патриотического воспитания:

1. Конвенция о правах ребёнка от 20.11.1989;
2. Конституция Российской Федерации от 12.12.1993;
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утв. Приказом
4. Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155;
5. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 – 2022 годы»



Патриотическое воспитание дошкольников признается сейчас одной из главных целей в системе российского образования. Сила страны – в ее гражданской общности. Чтобы воспитать в человеке уважение и любовь к своей Родине, нужно начинать с самого детства. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников поможет вырастить поколение людей, небезразличных к истории родной страны, её культуре, традициям и идеалам. Только благодаря системной целенаправленной работе в детском саду, а затем в школе и в вузе, возможно формирование правильного, уважительного гражданского отношения к своей Родине, терпимости друг к другу, любви и уважению к своим родителям.

Чтобы воспитать в человеке уважение и любовь к своей Родине, нужно начинать с самого детства. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников поможет вырастить поколение людей, небезразличных к истории родной страны, её культуре, традициям и идеалам.

Детям нужно рассказывать о самых важных событиях нашего прошлого, о том, какие героические поступки совершали их деды и прадеды во имя сохранения своей Родины, как самоотверженно они защищали родную землю в боях, и как честно труди-

лись для ее процветания в мирное время. Нужно, чтобы дети гордились, что они тоже являются частью такого замечательного народа, и что их семьи напрямую причастны к истории страны.

Вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения рассматриваются в немалом количестве пособий, методических разработок, научных работах педагогов. У современных детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии, что связано с произошедшими изменениями в нашей стране за последние годы. Изменилось и отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными.

Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания в современном детском саду.

Воспитать патриота своей Родины – это ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, совместные усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы. И как сказал В.В. Путин: «От того, как мы воспитаем молодёжь, зависит то, сможет ли Россия сберечь и приумножить саму себя».

Список использованной литературы:

1. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Москва, 2003 г.
2. В.Г.Рындак, Н.В.Алехина И.В.Власюк Педагогика: Учебное пособие, Москва, Высшая школа, 2006 г.
3. Под ред. Т.С.Комаровой Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста, Москва, 1983 г.
4. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников, Москва, 2008 г.

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Попова Елена Владимировна, воспитатель
Анохина Надежда Васильевна, воспитатель
МБДОУ "ЦРР - детский сад № 191"

Библиографическое описание:

Попова Е.В., Анохина Н.В. КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Подготовили: Попова Елена Владимировна
Анохина Надежда Васильевна
Должность: воспитатель
Место работы: МБДОУ «ЦРР- детский сад №191»
Месторасположение: г. Воронеж

Конспект открытого интегрированного занятия по развитию речи во второй младшей группе «В гостях у сказки».

Цель: Развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством устного народного творчества, развивать творческое воображение.

Задачи:

Обучающие:

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными.

Обогащать словарь детей словами народной лексики (мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик - побегайчик, лисичка-сестричка, волчок – серый бочок), добиваться правильного и четкого произношения слов.

Закрепить название русских народных сказок, побуждать узнавать сказку по иллюстрациям, загадкам.

Развивающие:

Развивать желание импровизировать сюжеты знакомых детям сказок, используя средства выразительности: мимику, жесты, движения.

Развивать связную речь детей, интонационную выразительность.

Развивать эстетическое восприятие художественных образов и эмоциональное отношение к ним.

Воспитательные:

Воспитывать дружеские взаимоотношения, доброжелательность, умение сопереживать героям, приходить на помощь.

Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам; желание слушать сказки, их сочинительству.

Интеграция образовательных областей: Социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Оборудование и материалы: иллюстрации к сказкам: «Теремок», «Колобок», «Репка», «Курочка Ряба»; коробка, книжка с русскими народными сказками, колобок, курочка Ряба.

Раздаточный материал: геометрические фигуры, пазлы «яичко», герои сказки «Репка».

Предварительная работа: чтение русских народных сказок «Теремок», «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», рассматривание иллюстраций к сказкам; отгадывание загадок; игры-драматизации по сказкам; игры в настольный театр.

Планируемый результат: У детей формируется умение рассказывать сказки, активизируется речь в процессе рассматривания иллюстраций и отгадывания загадок, обогатится словарь словами народной лексики.

Ход занятия.

I. Организационная часть.

Психологическая установка на занятие.

Дети входят в группу и становятся полукругом. Ребята, посмотрите к нам в группу пришли гости, давайте с ними поздороваемся. А для этого мы встанем в круг и покажем, как мы с вами умеем здороваться.

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

(Показать на себя двумя руками, а затем их развести в стороны)

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

(Взяться за руки и посмотреть друг на друга с улыбкой).

(Воспитатель, подходит к столу, на котором стоит красивая коробочка.)

Воспитатель: Ой, Ребята, посмотрите, а что это за коробочка появилась у нас в группе? Что мы можем с ней сделать? (Открыть, посмотреть, что в ней).

- А какая коробочка? (Большая, цветная, яркая, легкая, красивая)

- Откроем коробку? (Откроем)

- Тогда давайте присядем на стульчики и посмотрим, что там лежит

- Ой, а что это? (достаёт из коробки книжку со сказками) (Книга)

- Правильно, книга. Но книга это не простая, а волшебная. В ней хранится много, много сказок. Сказка учит нас быть смелыми, сильными и мужественными, находчивыми, трудолюбивыми и добрыми. Ребята, а вы много сказок знаете? (Много)

- Я то вам верю,
Только книга вам не верит,
Хочет вас она проверить.
Чтоб знанье сказок книге доказать,
Нужно вам загадки отгадать.
Попробуем, ребята, загадки отгадать? (Да)

Итак, первая загадка

Звери жили в доме том,
Но медведь сломал их дом,
Он залезть в него не смог...
Это сказка... (ТЕРЕМОК).

- Ребята, а кто же жил в теремке? Я начинаю, а вы договаривайте.

Мышка... (норушка)

Лягушка... (квакушка)

Зайчик... (побегайчик)

Лисичка ... (сестричка)

Волчок ... (серый бочок)

Кто же сломал теремок? (медведь)

Почему, ребята? (Потому что он самый большой из зверей)

Правильно, ребята, сломал медведь, а давайте поможем зверям построить новый теремок.

(из геометрических фигур)

Воспитатель: Молодцы! Слушайте следующую загадку из нашей волшебной книжечки

Его съесть хотели все,
Но попал он в пасть к лисе.
Сдобный, маленький клубок,
В сказке звался ... (колобок).

Правильно, колобок. (достаёт из коробочки игрушку колобок)

— Кто испек Колобка? (Колобка испекла Бабашка)

— Кого встретил Колобок в лесу? (Зайца, волка, медведя, лису)

— От кого ушёл Колобок? (От зайца, от волка, от медведя, от лисы)

— Кто съел Колобка? (Съела Колобка лиса)

— Какой конец у сказки? (Печальный)

- А на какую геометрическую фигуру похож колобок? (На круг). А почему на круг? (У него нет углов, он круглый, а у квадрата и треугольника есть углы.)

- Молодцы, ребята, сказку о колобке вы знаете, оставлю его здесь. А мы с вами «слепим» колобка с помощью наших пальчиков.

Пальчиковая гимнастика «Слепим колобка»

Мы лепили колобка (дети имитируют движения «лепки»)

Тесто мяли мы слегка (сжимают и разжимают пальцы)

А потом его катали (катают колобка)

На окошечко сажали (раскрывают ладони, показывают их)

Он с окошка прыг да прыг (стучат по ладоням пальцами)

Укатился, озорник (вращение кистями)

Воспитатель: Молодцы, слушайте следующую загадку от нашей волшебной книжечки.

Было яйцо у нас золотое,
А осталось лукошко пустое,
Плачет дед и плачет баба,
А утешает их кто?

Дети: – Курочка - Ряба.

Воспитатель: - Молодцы, правильно! (достает из коробочки курочку Рябу)

- Как начинается эта сказка?
- Кто снес яйцо бабе и деду?
- Какое яйцо снесла курочка Ряба?
- Кто разбил яйцо?
- А как она разбила?
- А что курочка Ряба ответила деду и бабе?

Воспитатель: - Молодцы, ребята и эту сказку вы знаете. Курочку я поставлю рядом с нашим колобком, а мы поиграем с вами в игру, которая называется «Курочка и цыплята».

Игра «Курочка и цыплята»

Пошла курочка гулять, сочной травки пощипать, (изображение степенной походки мамы-курочки)

А за ней ребятки, желтые цыплятки. (легкий бег на носочках, руки-крылья слегка раздвинуты в стороны и назад)

«Ко-ко-ко, ко-ко-ко, не ходите далеко,

Лапками гребите, зернышки ищите!» (Курочка показывает, как искать зернышки, Имитация: разгребания почвы)

Съели толстого жука, дождевого червяка,

Выпили водицы, полное корытце.

- Вам понравилась игра? Но давайте вернемся к нашей сказке.
- Почему же Дед и Баба грустные? (Мышка разбила яичко, которое снесла Курочка)
- Что же делать? (Надо им помочь собрать яичко)

Игра «Собери яичко»

(Дети собирают разрезную картинку «Золотое яичко»)

- Сколько получилось яичек. Дед и Баба очень рады. Молодцы!

Воспитатель: Давайте посмотрим, что за сказка еще живет в нашей книге?

Чтобы вырвать этот овощ

Не хватило деду сил

Но пришли ему на помощь,

Все, кого он попросил.

Воспитатель: Правильно, мы попали с вами сказку Репка. Но что-то тут не так. Все герои перепутались.

- Что же случилось с героями сказки, они забыли, кто за кем будет репку тянуть. Надо их правильно расставить.

Задание «Путаница»

- Кто посадил репку? – Дед.
- Кого позвал Дед? – Бабку.
- Кого позвала Бабка? – Внучку.
- Кого позвала Внучка? – Жучку.

(Дети определяют правильный порядок появления героев в сказке и расставляют их на столе)

- А давайте нашим героям поможем вытянуть репку!

Физкультминутка «Посадили репку в огороде»

Мы шагаем друг за другом. Лесом и зеленым лугом. (Ходьба)

Перед нами огород. (Руки вытянуть вперед)
Дед на помощь нас зовет. (Махи руками).
Вот мы репку посадили, (Наклониться)
Посадили (Наклониться)
И водой ее полили (Имитация движений)
Вырастала репка хороша, крепка (Развести руки в стороны)
А теперь ее потянем (Имитация движений)
И из репы кашу сварим (Имитация движений)
И будем от репки здоровы и крепки. (Показать силу)
- Молодцы! Вот видите, ребята, когда мы все вместе и дружны, помогаем друг другу, и тогда у нас все получается.

Воспитатель: - Ребята, а наша волшебная книга интересуется, какие русские народные сказки вы знаете? Назовите их. (Дети называют сказки)

Дети: «Колобок», «Теремок», «Курочка Ряба», «Маша и медведь», «Три медведя», «Гуси – лебеди» и другие.

Воспитатель: - А вы можете продолжить сказку? Сейчас я буду начинать сказку, а вы ее продолжите.

Тянут-потянут...

Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел...

Дед бил, бил ...

Кто, кто в теремочке живет...

Не садись на пенек ...

III. Заключительная часть (рефлексия)

Воспитатель: - Ребята, что же мы достали из коробки?

- Какие сказки мы сегодня отгадывали? Молодцы!

Вот и солнышко заходит,

С собой и сказочку уводит.

Мы сегодня молодцы, постарались от души.

Сказку вспоминали и героям помогли

- Ребята, никогда не забывайте: сказки – наши друзья!

Литература:

1. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина «Развитие речи детей 3-4 лет».
2. Гербова В.В., Максаков А.И. «Занятие по развитию речи во второй младшей группе детского сада».
3. Т. И. Петрова, Е. С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников».
4. Е. И. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ».

КОНСПЕКТ НА ТЕМУ «ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА»

Фатуллаева Ибадет Махачевна, воспитатель
Абдуллаева Зульфия Бейрамовна, воспитатель
Исмаилова Зинфира Магомедовна, воспитатель
МОБУ "СОШ "Янинский ЦО" СП ДО № 3

Библиографическое описание:

Фатуллаева И.М., Абдуллаева З.Б., Исмаилова З.М. КОНСПЕКТ НА ТЕМУ «ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Конспект на тему:

«Традиции русского народа».

Подготовили:

Фатуллаева Ибадет Махачевна

Абдуллаева Зульфия Бейрамовна

Исмаилова Зинфира Магомедовна

Ленинградская область

Всеволожский район гп. Янино-1

2022-2023 учебный год

Цель: приобщать детей к русской народной культуре, формировать представления о традициях русского народа и семейных традициях.

Задачи:

- Познакомить с некоторыми историческими событиями и культурой.
- Познакомить детей с понятием «традиция», с традициями русского народа.
- Закрепить знания детей о названии страны, в которой они живут, о ее природе.
- Воспитывать любовь к Родине, к русскому народу, уважение к его традициям.

Оборудование:

Географическая карта, иллюстрации с изображением природы России, книги «Русские народные сказки», иллюстрации к сказкам, макет русской избы, изделия народно-прикладного искусства, презентация, ИКТ, пазлы «Национальные костюмы народов России».

Ход образовательной деятельности:

Орг. Момент:

Дети входят в групповую комнату.

Воспитатель: Сегодня к нам пришло много гостей. Давайте с ними поздороваемся.

Психогимнастика.

На занятии сижу,

Не шумлю и не кричу.

Руку тихо поднимаю,

Если спросят – отвечаю.

Дети поворачиваются лицом к географической карте России.

Воспитатель: Ребята, я хочу сегодня с вами поговорить о нашей стране. Как называется наша страна, в которой мы живем? (Ответы детей)

Воспитатель показывает указкой границы России и рассказывает:

Россия – страна очень большая и красивая. В огромных лесах России растет много ягод и грибов, живет много разных зверей и птиц. Через нашу страну протекает много рек. Одна из самых больших – Волга. Много в нашей стране и гор. В горах добывают полезный ископаемые: уголь, железо и другие металлы. Мы с вами живем в замечательном городе под названием Санкт-Петербург. Наш город большой, но очень уютный и красивый. Как называется главная река которая протекает в нашем городе? Правильно, она называется Нева.

Наша страна очень богатая. Она возникла очень давно и называлась она Русь.

Воспитатель: Ещё наша страна богата талантливыми людьми. Что вы сами любите с детства слушать? (Ответы детей)

Воспитатель: Русские люди сочинили много очень хороших, интересных сказок. Какие русские народные сказки вы знаете? (Ответы детей)

(Воспитатель выставляет книги с русскими народными сказками)

Дидактическая игра «Отгадай сказку».

Удивительный народ!

Вместе вышли в огород,

Вот друг друга держат крепко,

Потянули.... Вот и.... (репка)
В этой сказке все отлично:
Дед, и баба, и яичко.
Очень рады дед и баба,
Что у них есть.... (курочка ряба)
Он не низок, не высок,
В нем есть для всех уголок.
А медведю нет местечка
Ни в прихожей, ни у печки,
В спальне тоже тесновато.
Убирайся, косолапый!
Но на крышу он полез,
Задрожал зеленый лес.
Все пустились наутек,
Поломался (теремок)
Ждали маму с молоком.
А пустили волка в дом.
Кем же были эти
Маленькие дети??? (семеро козлят)
По тропинке он катился,
Своей удачью хвалился,
Да попался на носок.
Ам и съеден.... (колобок)

Воспитатель: Ребята, давайте с вами отправимся на маленькое путешествие, для этого нам нужно встать в круг, взяться за руки и произнести волшебные слова:

Ах, ярмарка, ах, ярмарка, как ты хороша!
У русского народа широкая душа.
Ах, ярмарка, ах, ярмарка, какие чудеса!
А, расписная ярмарка - народная краса.

Воспитатель: Ребята, мы с вами попали на русскую ярмарку, где продаются прекрасные изделия, сделанные руками русских мастеров.

(Воспитатель предлагает нескольким детям выбрать по одному изделию).
Расскажите о том, что вы купили на ярмарке.

Воспитатель: У каждого народа есть свои традиции. Давайте присядем на коврик и поговорим с вами о традициях русского народа.

Дети рассаживаются на свои места.
Воспитатель показывает презентацию.

Воспитатель: Традиция – слово не русское, а латинское и в переводе оно означает передача, т.е. традиция – это то, что передается от одного поколения людей другому. На Руси традиционными праздниками были Рождество, Новый год и Крещение. Любимыми забавами было катание на тройках лошадей.



Весной отмечали Масленицу, Пасху.



Воспитатель: Ребята, а вы знали, что раньше люди жили не в квартирах, как сейчас, а в избе. Посмотрите, какой она была.

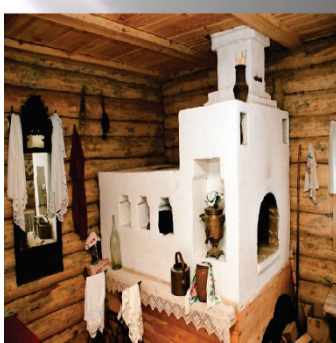


Главным в доме была печь.



Без печи избы не изба. Затрещит мороз на дворе, завоет ветер в трубе, а у печки тепло и уютно. Печь не только обогрела избу. На печи сушили одежду, обувь. А сейчас послушайте загадку:

Есть такие слова, он всему голова,
Хрустящей корочкой одет,
Вкусный, чёрный, белый ... (хлеб)
В печке пекли хлеб, готовили еду.
На печи спали, чтобы тепло было.



Ребята, а когда я была маленькая, я и моя семья жила в такой избе. Моя мама тоже готовила в печи щи, кашу, картошку, пекла блины и пироги. Еда из печи была необыкновенно вкусной!

Воспитатель: Ребята, а сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть и размяться. Давайте встанем и сделаем небольшую разминку

Физминутка:

Подрастает зёрнышко-
Потянулось к солнышку (потянулись)
С ветерком оно играет (руки вверх)
Ветерок его качает (прогнулись)
К земле низко прижимает
Вот, как весело играет (наклоны туловища, присели)
Сколько в поле колосков –
Столько сделаем шагов (ходьба)
Какой вырос каравай?
Выше руки поднимай! (руки вверх и потянуться)

Воспитатель: Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна- это не только леса и поля, реки и города. Страна – это, прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. Наша страна сильна дружбой разных народов, ее населяющих. У каждого народа свои песни, сказки, национальные костюмы.

Сейчас Я предлагаю вам сесть за столы и собрать пазлы. А наши гости потом посмотрят, что же в итоге получилось.

Дети собирают разрезные картины людей в народных костюмах (8 штук).

Итог занятия:

Воспитатель: Сегодня мы с вами говорили о нашей стране, о талантах русского народа, о разных русских всенародных и о семейных традициях.

Ребята, что вам сегодня понравилось и запомнилось больше всего?

Какие традиции нашего народа вам запомнились?

Мы и дальше продолжим знакомство с русской культурой и традициями.

Педагогическая поддержка игровой деятельности у детей в условиях дошкольных образовательных учреждений

ПОДДЕРЖКА ИГРЫ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ильина Оксана Юрьевна, воспитатель
Широчкина Наталья Николаевна, воспитатель
ГБДОУ детский сад № 2 Пушкинского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Ильина О.Ю., Широчкина Н.Н. ПОДДЕРЖКА ИГРЫ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Проблема игры очень важна, актуальна с точки зрения развития ребёнка, особенно ребёнка дошкольника, поскольку для него эта ведущая деятельность. Но в то же время с игрой есть ряд проблем. По-разному видят игру воспитатели, родители, сам ребенок. И почему такие разные взгляды, откуда взялись эти позиции? Почему не всегда понимают друг друга, и говорят на разном языке все участники образовательного процесса?

Как же развивается детская игра, и как её поддерживать, когда она возникла? Надо ли вмешиваться педагогу?

Любое явление становится понятным, когда нам очевиден критерий определения.

Критерий игры: Расхождение видимого и смыслового поля = наличие воображаемой ситуации (Выготский Л.С.)

Игра характеризуется тем, что ребёнок преобразует весь мир в соответствии со своими значениями. Каждая вещь приобретает значение смыслового поля той игры, которую затевает ребёнок.

Игра возникает там, где возникает расхождение видимого смыслового поля, там где возникает воображаемая или мнимая ситуация.

Это очень важно. Там где этой ситуации нет — это не игра.

Взрослый очень часто не даёт себе труда попытаться вникнуть в то смысловое поле, которое актуально для ребёнка. Взрослый либо переводит это поле на понятный ему язык, либо старается упростить то смысловое поле, которое ребёнок раскрывает в игре.

Взрослый организует движение в оптическом поле. Для ребёнка самое главное — движение в смысловом поле. В игре не предполагается — наблюдать. Ребёнку важно, чтобы понятно было ему самому и тому партнеру, с которым он играет. Здесь важно доносить содержание до тех, кто находится в контексте, внутри игры.

Возникновение ранних форм игры.

* Выготский Л.С.: расхождение видимого и смыслового поля (наличие мнимой ситуации)

Появляется в возрасте около 1,5 — 2 лет.

* Эльконин Д.Б.: наличие роли.

Появляется после 3 лет.

* Леонтьев А.Н.: мотив игры, лежащий внутри нее самой.

Присутствует в самых первых играх, начиная с младенчества.

Игра в младенчестве: игра—экспериментирование, которую называют также ознакомительной. В ходе этой игры ребенок получает удовольствие от обнаруживаемых эффектов, а результатом становится ознакомление с физическими свойствами предметов.

Сюжетно-образовательная игра и её отличие от игры-экспериментирования.

Игра-экспериментирование опирается на индивидуальный опыт, а сюжетно-образовательная игра — на социальный опыт ребёнка.

Предметом игры-экспериментирования становятся физические возможности и свойства предметов, а сюжетно-отобразительной — значения предметов.

Очень важно, чтобы педагог создавал условия для того, чтобы ребёнок мог по-разному использовать предмет.

Способы использования предмета:

* предметно-специфический, или культурный (на стуле сидят, из кубиков строят, колечки пирамидки собирают)

* игровой (стул — машина, кубик — человек, колечко пирамидки — тарелка или торт)

* неспецифический, т. е. может использовать предмет для разных целей: перевернутый стул — маркер пространства; кубиком закрепляется вертикально установленная мачта или сбивается застрявший в ветках самолёт

Ранние формы игры

Уже на 10-м месяце жизни ребёнок может баюкать куклу, «пить» из пустой кружки. Это еще не игра, а подражание действию взрослого.

Фактически дети еще не отображали в этих «играх» моментов своей собственной жизни, а воспроизводили ранее показанное взрослым движение. Это квази-игра: «объективно это уже игра, но она ещё не стала игрой для самого ребёнка» (Л.С.Выготский)

Становление символической функции

От 1,5 лет у ребёнка начинается формироваться символическая функция, т. е. возникает различие обозначаемого и обозначающего. Средства обозначения, используемые ребёнком, имеют форму отсроченной имитации игрового символа, рисунка, умственного образа и, наконец, речи.

Благодаря символической функции начинает формироваться внутренний план деятельности — план представления.

Откуда берётся «воображаемая ситуация»? Без взрослого она не появляется. Появляется в практическом действии ребёнка. Ребёнку важно действие, а взрослый привносит туда смысл (кормишь как мама, лечишь как доктор).

Действие порождает воображаемую ситуацию, которая понимается ребёнком уже после выполнения действия. Сдвиг момента понимания смысла ситуации на начало действия = появление воображаемой ситуации.

Вывод: Игра формируется в процессе игры.

Необходимые условия становления воображаемой ситуации:

1. Ребёнок активно пользуется речью. Без речи у ребёнка нет возможности перейти от предметного действия к условному, игровому.

2. Взрослый или более старшие дети активно привносят в жизнь ребёнка игровые ситуации.

3. Возможность варьирования действия.

Три пути привнесения воображаемой ситуации в жизнь ребёнка.

1. Осмысление предметных действий ребёнка

* «Ты как...» (Ты как водитель у меня едешь, Ты как воробышек у меня скачешь)

* Ловушка: стремясь подчеркнуть сходство, взрослые детализируют предметную среду, и ребёнок все больше попадает в её плен: действия усложняются, а игра не развивается, дети только повторяют знакомые действия, но не продуцируют их сами, воображаемая ситуация не возникает.

2. Непосредственное погружение в игровую ситуацию.

* Приёмы народной педагогики («Сорока-ворока...», «Ладушки-ладушки...»).

* Оживление игрушки, оживление действительности.

* Создание игровых ситуаций в быту (самолёт, машина с мусором и т. п.).

* «Покажи как...?» (Н.Н.Палагина)

* Включение в игру «Натурально и поневоле» (Н.Н.Палагина)

3. Уничтожение притяжения предметного поля: предметы-заместители

* Реалистичная игрушка как реальный предмет оставляет ребёнка в зависимости от побудительной силы вещи (Л.С.Выготский)

* Отвлечение от предметной стороны игры обеспечивает переход к отображению социальных отношений (Е.М.Гаспарова).

Без специального обучения игра не возникает. «Игре надо учить, особенно в раннем детстве, об этом следует заявлять достаточно смело. Но учить можно по-разному. Нельзя построить образец, который должен получиться в итоге развития, и навязать его ребёнку. Прежде всего, это не получится, а если и получится, то не будет игрой. Игра превратиться в занятие»

(Фрадкина Ф.И.)

Модель полного цикла «настоящей» игры

1. Непосредственное действие с предметом/атрибутом/идеей = обыгрывание предмета

2. Идея игры (договор, распределение ролей, предварительное планирование сюжета)

3. Создание среды своей игры (может вбирать этапы планирования и выигрывания)

4. Процесс «выигрывания», запланированные или пробные действия

5. Собственно игра = движение в смысловом поле, полное погружение в действие

6. Планирование продолжения

Модель полного цикла «настоящей» игры

* Нужно давать детям достаточно время для перехода от обыгрывания к настоящей игре

* Нужно создавать для младших условия для перехода от обыгрываний к игре (давать образцы, объединять со старшими играющими детьми)

* Нельзя прерывать игру каждый раз на этапе обыгрывания — у нее не будет условий развиваться в содержательном действии

* Нельзя разрушать детские игровые постройки, оставленные для «доигрывания»

* Нельзя оценивать уровень развития пути на этапе «обыгрывания».

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Самоделова Дина Ивановна, воспитатель

МБДОУ комбинированного вида детский сад № 15 "Дружная семейка" г. Белгорода

Библиографическое описание:

Самоделова Д.И. РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИГРЫ И ИГРОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Самоделова Дина Ивановна

Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста через игры и игровые упражнения

Данная статья раскрывает особенности формирования и развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста через использование игр и игровых упражнений.

Известно, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности движений пальцев рук. И если развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и развитие ребёнка. Сейчас у многих детей дошкольного возраста имеются проблемы с речью: ребенок либо вообще не разговаривает, либо разговаривает плохо, поэтому необходимо развивать мелкую моторику детей с раннего возраста. Приёмов для этого существует огромное количество. Это и разнообразные пальчиковые игры, и упражнения с различными предметами-карандашами, камешками, счётными палочками, игры-шнуровки, самомассаж рук. Все они просты и в то же время эффективны. Подобные занятия дают возможность улучшить произношение, обогатить словарный запас, подготовить руку к письму перед поступлением в школу.

Анализ психолого-педагогической литературы показывает, что общему развитию моторики уделяют внимание многие детские психологи, физиологи, логопеды. Такие авторы, как О. А. Новицкая, Ю. А. Соколова описывают приёмы по развитию моторики у детей. А. А. Хвостовцев, С. Е. Большакова дают более полные рекомендации по формированию двигательных навыков и дифференцированных движений пальцев рук у детей дошкольного возраста. Учёные отмечают большое стимулирующее значение функции руки. Сотрудники Института физиологии детей и подростков АПН установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. На основе проведенных исследований была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть и даже выше нормы. М. М. Кольцова пришла к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Этот факт должен использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно, и там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны речи. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук. Доказано, что и мысль, и глаз ребёнка двигаются с той же скоростью, что и рука. Значит, систематические упражнения по тренировке движений пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга, что уровень развития речи у детей находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук. Тонкая моторика – основа развития всех психических процессов- внимания, памяти, мышления, восприятия, речи.

Работу по развитию у детей мелкой моторики мы выстраиваем на комплексном подходе в сочетании с развитием речи, ознакомлению детей с окружающим и предметным миром, использованием нетрадиционных методов изобразительной деятельности, физкультурминутками, массажем, пальчиковыми и игровыми упражнениями. Это обеспечивает саморазвитие ребенка, который выбирает ту деятельность, которая отвечает его склонностям и интересам.

При подборе игр и игровых упражнений придерживаемся следующих принципов: – наглядность и учет возрастных и индивидуальных особенностей, подбираемый дидактический материал должен быть интересен, понятен и доступен каждому ребенку. – развивающий характер обучения; систематичность и последовательность, наличие системы придает сенсорному воспитанию организованность, последовательность.

Развивающая предметно-пространственная среда-это необходимое условие для развития ребенка, в группе имеются разнообразные игры и пособия, направленные на решение задач по развитию мелкой моторики.

В работе с дошкольниками мы используем комплекс игр и упражнений для развития мелкой моторики рук:

Составление фигур из счетных палочек. С помощью палочек развивается ручную умелость, ловкость, координацию, речь, мышление, воображение, сообразительность; закрепляем представления о геометрических фигурах. В процессе выполнения задания объясняем ребенку, как называется та или иная фигура или предмет и как сложить.

Использование прищепок. Система заданий делает упражнения с прищепками интересными и познавательными. В играх с прищепками ребёнок задействует большой и указательный пальцы, которые в дальнейшем берут на себя основную нагрузку при письме. При нажатии на прищепку совершается мышечное действие, схожее с движением по удержанию ручки, и прилагается аналогичное усилие, а также в играх с прищепками развиваются творческое воображение, формируются сенсорные и пространственные понятия. Мы предлагаем детям прищепки разного цвета, различные фигуры из картона, например, желтый круг-солнышко, коричневая полоска – земля; фигура ежика без иголок, дерево без листьев и др., на которых ребенок прикрепляет прищепки к одной из фигур для получения образа.

Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. «Пальчиковые игры»- это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что даёт возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и т. д. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается речь и моторика.

Использование сухого бассейна. В группе мы используем пластиковую коробку, наполненную крупой. Предлагаем детям рисовать на крупе прямые или извилистые дорожки, шагать по ней пальчиками, найти спрятанную игрушку и наощупь определить, что это, нарисовать на крупе букву или цифру, такие задания, позволяют развивать мелкую моторику рук в форме игры.

Нанизывание. Материал для нанизывания используем самый разнообразный: пуговицы с крупными и мелкими дырочками, макароны, разрезанные на части трубочки для сока. Величину нанизываемых предметов необходимо варьировать в зависимости от возраста детей, чем они старше, тем лучше они будут справляться с более мелкими деталями.

Вдавливание деталей в пластилин. Вдавливать различные мелкие детали в слой пластилина для развития силы рук – полезное занятие, для этого мы предлагаем детям бусины, детали мозаики, камушки или ракушки, а так же используем фасоль, горох, семечки подсолнуха. *Сортировка круп.* Детям нравится перемешанные в одной коробке крупы, раскладывать по разным коробочкам, руководствуясь определёнными правилами.

ми – по размеру, цвету, форме. В работе надо следить, чтобы дети брали по одной штучке, захватывали ее щепотью или двумя пальцами.

Опускание мелких предметов в сосуд с узким горлышком. Для этого мы используем небольшие пластиковые бутылки, и мелкие предметы – это могут быть камешки, фасоль, шарики или бусинки, детали мозаики, дети опускали их в бутылочку. Необходимо обращать внимание, чтобы дети брали по одной детали, а по окончании работы детям нравится закрыть бутылку крышкой и погреметь содержимым.

Раскручивание и закручивание крышек. В таких играх развиваются соотносящие действия рук. В группе подобраны разнообразные коробки, банки с крышками. Желательно, чтобы принцип закрывания крышек был разным. Сначала мы предлагаем детям открывать коробки или банки, а затем закрывать. Чтобы детям было интереснее играть, мы прячем внутрь интересные предметы.

Самомассаж. С помощью массажа развивается ловкость движений пальцев и кистей рук. Возможны движения вперед-назад, в стороны, круговые движения. Для этой цели мы используем шарики Су-Джок, они активизируют нервные окончания, снимают напряжение.

Определи на ощупь. Для этой игры в группе имеется «Волшебный мешочек», предлагаем детям определить наощупь, сколько фасоли в мешочках: много, мало, одна, ни одной, несколько. Действия, совершаемые при перебирании пальчиками фасоли, концентрируют внимание, а в целом доставляют ребенку положительные эмоции и приятные ощущения.

Все эти составляющие компоненты способствуют развитию мелкой моторики и координации движений у детей, речевому развитию. Использование в системе игр и упражнений по развитию мелкой моторики, сохранит не только физическое и психическое здоровье ребёнка, но и оградит его от дополнительных трудностей обучения, поможет развить речевые навыки и сформировать навыки письма.

Библиографический список

1. Агаян, Г. Г. «Мы топали, мы топали»: учеб, пособие для родителей и воспитателей / Карапуз, 2003. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: практическое пособие / Сост. Л. В. Белкина. – Воронеж «Учитель», 2004.
2. Александрова, Т. В. «Сказки на кончиках пальцев. Пальчиковые игры по мотивам народных песен и сказок» / Т. В. Александрова // Дошкольная педагогика. – 2008. – №7.
3. Коноваленко, В. В. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений» / В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко. – М.: ООО «Гном-пресс», 2000. – 18с.,
4. Прищепа, С. Мелкая моторика в психофизическом развитии детей./ С. Прищепа, Н. Попкова, Т. Коняхина // Дошкольное воспитание. – 2005. – №1.
5. Соколова Ю. А. «Игры с пальчиками. Ю.А.Соколова» – М.: 2004.

ВИКТОРИНА, ПОСВЯЩЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ЛЕСА, НА ТЕМУ «ЗНАТОКИ ЛЕСА»

Сафиуллина Гузель Айратовна, воспитатель
МБДОУ № 4 "Красная шапочка" пгт Джалиль

Библиографическое описание:

Сафиуллина Г.А. ВИКТОРИНА, ПОСВЯЩЕННАЯ МЕЖДУНАРОДНОМУ ДНЮ ЛЕСА, НА ТЕМУ «ЗНАТОКИ ЛЕСА» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Сафиуллина Гузель Айратовна
воспитатель МБДОУ №4 «Красная шапочка»

**КОНСПЕКТ ООД: «Викторина посвященная международному дню леса «Зна-
токи леса»»**

Возрастная группа: старшая группа

Цель: Формирование экологически грамотного поведения, бережного отношения к природе.

Задачи:

Обучающие:

1. Расширить знания о зимующих и перелетных птицах.
2. Закреплять знания правильного поведения в природе.
3. Закрепить знания диких животных, деревьев.

Развивающие:

1. Развитие быстроты реакции, сообразительности, находчивости, памяти, логического мышления;

Воспитательные:

1. Воспитывать экологическую культуру; вызывать у детей интерес к окружающему миру.

2. Воспитание бережного отношения к природе, лесным животным и растениям.

Предполагаемый результат: дети могут называть правила поведения в лесу, собирать и называть модель дерева, рассортировать по контейнерам мусор. Дети могут рассказать о значимости леса для человека, о том, как человек может сохранить лес.

Виды детской деятельности: игровая, продуктивная, коммуникативная.

Индивидуальная работа: Д/и «Из какого дерева лист?», Игра «Правила поведения в лесу».

Словарная работа: активный – береза, ель, одуванчик, ромашка, муравьи, муравейник, комары, медведь, лиса, дятел, сова, кукушка, гнездо; пассивный словарь – смешанный лес, хвойные леса, тайга, сосновый бор.

Оборудование: карточки с перелетными и зимующими птицами, разрезные картины деревьев, конструктор «Бабашки», мусор, контейнеры для сортировки мусора.

Демонстрационный материал: Презентация, фонограмма музыки «В мире животных», минусовка «Лесную песенку» (музыка В. Витлина, слова Т. Кагановой).

ХОД ООД:

Звучит фонограмма музыки «В мире животных». Команды детей входят в зал, встают образуя полукруг.

В: Ребята сегодня мы собрались здесь, чтобы отметить Международный день леса, который празднуется 21 марта. Этот праздник – прекрасный повод напомнить людям, что лес – наше общее богатство, которое мы должны беречь. Леса называют «легкими» планеты, ведь они вырабатывают кислород. Лес – это также дом для кого-то.

- А для кого? (Для растений, животных, насекомых, птиц).

- Ребята, вы согласитесь со мной, что лес прекрасен в любое время года?

- Скажите мне осенью какие изменения происходят в лесу? (Листья на деревьях покраснели и пожелтели, шуршат под ногами, можно собрать грибы, животные готовятся к зиме, перелетные птицы улетают в теплые края.)

- А какой лес зимой? (на деревьях снег, деревья впали в спячку; снежок блестит; на рыхлом снегу можно увидеть следы некоторых зверей, которые не впадают в зимнюю спячку, а продолжают искать добычу).

- Что можно увидеть весной? (Природа пробуждается от зимнего сна, в лесу птички поют, распускаются почки на деревьях, вылезают разные насекомые)

- Летом что можно увидеть в лесу? (Летом жизнь в лесу кипит. Насекомые, птицы и звери суетятся вокруг, занимаясь своими важными делами. Цветут красивые цветы, растет нежная трава)

- Ребята а мы с вами кажется сидим среди красивых лесных цветов. И эти цветочки вот-вот закружатся в танце.

Танец «Цветочки»

(звучит сказочная музыка входит «Старичок-лесовичок»)

Сл: Здравствуйте, я Старичок-лесовичок, а вы не подскажете куда я попал?

В: Здравствуй уважаемый Старичок-лесовичок, ты пришел в гости в детский сад, и сегодня мы с ребятами будем отмечать Международный день леса.

Сл: День леса? О-о-о, лес - мой дом, там я живу и охраняю его от невоспитанных людей, которые не знают, как нужно вести себя в лесу.

В: Старичок-лесовичок а наши ребята всё знают о лесе.

Сл: Да-а-а? А давайте мы это проверим, сыграв в викторину. Согласны ребята? (Да). Сегодня нам предстоит посоревноваться, а определить победителя между командами, нам поможет уважаемое жюри Венера Георгиевна, Ильнур Абузарович. За каждый правильный ответ жюри будет присуждать баллы.

У нас 2 команды, команда зеленые елочки и красные ягоды.

А сейчас приветствие команд:

Капитан команды «Зеленые елочки»:

Мы команда: “Зеленые елочки”.

Наш девиз: Знает каждый, ты и я, природу обижать нельзя!

Капитан команды «Красные ягодки»:

Мы команда: “Красные ягодки”.

Наш девиз: Только вместе, только дружно, помогать природе нужно!

Сл: А вы знаете правила поведения в лесу? (Ребята: да). Сейчас мы это узнаем, я буду показывать вам знаки, обозначающие правила поведения в лесу, а вы должны будете мне сказать, что они значат.

1. Игра «Назови что означает этот знак»

«Нельзя жечь костры»

«Нельзя уносить детёнышей диких зверей домой»

«Нельзя топтать полевые цветы»

«Нельзя оставлять после себя мусор»

«Нельзя разрушать муравьиные дома»

«Нельзя разорять гнёзда птиц»

«Нельзя топтать грибы»

«Нельзя шуметь в лесу»

«Нельзя ломать ветки деревьев»

«Нельзя ловить насекомых»

Сл: Здорово! Все правила знаете, удивили меня!

2. Эстафетная игра «Собери деревце и скажи как оно называется»

Каждая команда по очереди передавая эстафету приносит часть разрезной картинки капитану. Капитан из этих частей должен собрать деревце и сказать, это лиственное или хвойное дерево, как оно называется.

3. Кто больше назовет слов на тему «Лес» (Каждая команда быстро называет слова)

Подсказки (по необходимости): деревья и кустарники (береза, ель, сосна, шиповник, черемуха и т.д.), травы и цветы (одуванчик, мох, ромашка, колокольчик и т.д.), грибы (подберезовик, подосиновик, масленок, мухомор и т.д.), насекомые (муравьи, муравей-

ник, комары, мошки, жуки, клещи, пауки), звери (медведь, волк, ежик, лось, лиса, белка и т.д.), птицы (дятел, сова, кукушка, гнездо, птенцы).

В: Старичок-лесовичок, наши ребята ещё очень много знают и о птицах.

Сл: А сейчас мы это проверим. Следующая игра «Перелетные и зимующие птицы».

4. Игра перелетные и зимующие птицы.

На столе карточки с перелетными и зимующими птицами. Каждая команда по очереди подходит к столу и отдельно одна команда собирает перелетных, а другая команда зимующих птиц.

Сл: Молодцы ребята, очень ловко вы справились.

В: Вот наконец пришла весна! Засветило яркое солнце, тает снег. Люди начинают ждать пернатых гостей: скворцов, грачей, ласточек. Строят для них домики. Как называются эти домики? (скворечник) А из чего их делают? (их делают из деревянных досочек, с круглым отверстием, чтобы птицам было удобно). Скворечники развешивают на деревьях. Люди заботятся о скворцах, потому что они приносят пользу, уничтожая вредных насекомых.

В: А давайте мы тоже сделаем скворечники из конструктора «Бабашки».

Сл: А что это такое?

В: Конструктор «Бабашки» – это деревянные блоки из разных форм для строительства и конструирования, а точнее – для ростового моделирования. «Бабашки» считаются самым большим деревянным конструктором в России – они позволяют детям строить в рост. Бабашки сделаны из экологически чистой березы, которая обладает достаточной плотностью, чтобы на бабашках не образовывались заусенцы и вмятины.

- Ребята приступайте к постройке скворечника.

5. Постройка скворечника с помощью конструктора бабашки.

Сл: Ох, как быстро вы построили скворечник. Молодцы! Ой-ой-ой ребята, у меня беда. Я узнал, что в моем «лесу» появились свалки. Что мне делать?

В: Старичок-лесовичок ты не переживай, мы с ребятами тебе поможем. Ребята, а как появляются свалки в лесу? (Люди выбрасывают пакеты, бутылки, очистки, банки, бумагу, старые вещи). Да, мусор – «изобретение» человечества. У природы нет мусора. Ни животные, ни растения не создают мусора. Мусор, создал и продолжает создавать человек. Но мы ребята в лесу оставим мусор? (Нет). И следующая игра игра-соревнование «Берегите лес от мусора».

6. Игра-соревнование «Берегите лес от мусора»

Команды строятся в колонну перед стартовой линией. Перед командами одна большая свалка. По сигналу первый ребенок бежит к свалке берет один мусор и кладет его в нужный промаркированный (пластик, металл, бумага) мусорный контейнер.

Сл: Какие вы молодцы ребятам, все знаете о моем лесе! Уважили старика, порадовали своими знаниями. А сейчас жюри подведет итоги викторины.

В: А мы споем песню. (Дети поют «Лесную песенку» (музыка В. Витлина, слова Т. Кагановой).

Список литературы:

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа/ авт.- сост. Н.В. Лободина. Волгоград: Учитель, 2015.
2. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительная группы. — М.: ВАКО, 2010.
3. Т.А.Шорыгина Серия «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи»: «Дерева. Какие они?» Москва 2003.

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГАМ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ

Шипулина Татьяна Николаевна, музыкальный руководитель
Гайно Светлана Геннадьевна, музыкальный руководитель
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад № 89 «Центр
развития ребенка «Непоседы» г. Белгорода

Библиографическое описание:

Шипулина Т.Н., Гайно С.Г. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОМОЩЬ ПЕДАГОГАМ ГРУППЫ КРАТКОВРЕМЕННОГО ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДЕТСКОМ САДУ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Шипулина Татьяна Николаевна

Гайно Светлана Геннадьевна

Игровые технологии – в помощь педагогам группы кратковременного пребывания детей в детском саду.

В группе кратковременного пребывания детей раннего возраста к условиям детского сада условием успешной адаптации является использование игровых технологий с включением малых форм фольклора во взаимодействии с родителями.

Игровая технология, используемая в период адаптации детей к детскому саду, имеет два направления:

1. Игры, способствующие накоплению детьми опыта общения с малознакомыми взрослыми и детьми.

2. Игры по освоению социального пространства детского сада.

Задачами первого направления будут:

- формирование положительного эмоционального настроения;
- снижение эмоционального напряжения и тревоги.

Содержание работы в рамках этого направления обеспечивает эмоционально-комфортное состояние детей, развивает у них психологическую автономность и самостоятельность, а также формирует доверительные отношения с педагогами.

Обеспечивают комфортное состояние детей и дают положительный эмоциональный заряд игровые моменты, подобранные по дням недели с определенной целью. Сюда входят словесно-тактильные игры, игры-забавы, удовлетворяющие потребности детей раннего возраста в движении, общении и образном поэтическом слове, хороводные и подвижные игры, потешки, пестушки, прибаутки, музыкально-ритмические движения с речевым сопровождением, игровые упражнения, способствующие установлению контакта ребенка со сверстниками и дающие положительный эмоциональный заряд.

Основной задачей второго направления игровой технологии в период адаптации является обеспечение ребенку условий для накопления уникального опыта первичной социализации.

Учитывая направленность интереса ребенка данного возраста к играющим сверстникам, игрушкам, педагог использует разные виды фольклора: попевки, потешки, пестушки, песенки-приговорки, заклички, поговорки, колыбельные, хороводы, игры-забавы, в ходе которых взрослый

- привлекает внимание детей друг к другу;
- называет детей по имени, обращая их внимание на отличительные особенности ровесников;
- увлекает их совместными действиями с игрушкой;

- поддерживает их интерес к предметным действиям;
- поддерживает проявления ребенком доброжелательности по отношению к сверстнику;
- поощряет интерес детей друг к другу.

Для эффективного решения поставленных задач была создана предметно-пространственная развивающая среда, которая включает игровые центры, обеспечивающие самостоятельную деятельность ребенка и способствующие развитию интереса ребенка данного возраста к играющим сверстникам:

- «Театр юного артиста»: ширма, пальчиковый, настольный театр, куклы би-ба-бо, маски, шляпки персонажей, платочки;
- «Занимательная игра»: игры – упражнения, игры-забавы, дидактические игры
- «Юный музыкант»: шумовые музыкальные инструменты, ложки, трещотки, вертушки, коробочки, погремушки, колокольчики.
- «Юный художник»: фломастеры, пальчиковые краски, крупные кисти и губки, бумага
- «Юный читатель»: произведения художественной литературы фольклорного содержания; сказки, пословицы и поговорки, герои художественных произведений, модели.

Разработаны и оформлены дидактические игры, расширяющие представления детей о взаимоотношениях, чувствах, эмоциях («Веселый – грустный», «Зеркало эмоций»); направленные на формирование элементарных представлений о взаимоотношениях в семье («Кому что подарим», «Я хочу»); модели взаимоотношений («Хорошо – плохо»), занимательные по форме и содержанию.

Развивающая предметно-пространственная игровая среда готовится совместно с родителями в рамках творческой мастерской, которая функционирует согласно плану и графику работы.

Развлекательные игры созданы по образцу народных, содержанием которых становятся фольклорные тексты. Их задача – привлечь внимание к сверстнику, его особенностям, поддержать интерес к ровесникам и совместной с ними деятельности, ввести малыша в детский коллектив, научить его общаться. Сочетание игр с движением и образным словом, эмоциональностью повествования и интонированием способствует большей осознанности действий и отношений ребенка, направленных на сверстников.

Игры предлагаются детям в определенном порядке: от простых к сложным; от одинаковых игровых действий к разнообразным; от одновременно выполняемых игровых действий к действиям по очереди.

Взрослый – активный участник этих игр, он не только инициатор, но и руководитель игрового процесса. Вместе с детьми педагог выполняет все игровые действия, интонационно подчеркивает главное в содержании попевки или потешки, своей артистичностью заражает и увлекает детей.

Адаптация детей в группе кратковременного пребывания осуществлялась по разработанному перспективному плану деятельности по развитию интереса детей раннего возраста друг к другу посредством использования малых форм фольклора с подбором разнообразных форм музыкального фольклора, продумыванием организации образовательной и совместной деятельности детей, игр на сближение детей друг к другу.

Использование игровых технологий на основе малых форм фольклора помогает организации такой жизни ребенка в дошкольном учреждении, которая приводит к наиболее адекватному, почти безболезненному приспособлению к новым условиям, позволяет формировать положительное отношение к детскому саду, навыки общения, прежде всего со сверстниками. Благодаря чему процесс адаптации дает свои положительные результаты и способствует дальнейшей социализации детей.

С целью выявления уровня адаптации детей раннего возраста к условиям группы кратковременного пребывания был разработан диагностический инструментарий. Это адаптированный вариант методики, представленной в комплексной психолого-педагогической программе профилактики психоэмоционального напряжения у детей младшего дошкольного возраста в период адаптации в условиях дошкольного образовательного учреждения, разработанной авторским коллективом белгородских педагогов-психологов и состоящей из заданных критериев:

1. Общий эмоциональный фон.
2. Познавательная и игровая деятельность.
3. Взаимоотношения с взрослыми.
4. Взаимоотношения со сверстниками.
5. Реакция на изменение привычной ситуации.

Диагностика проводилась ежегодно педагогом-психологом, поскольку дети, посещающие группу кратковременного пребывания, ежегодно выпускаются, и ведется новый набор детей.

Первоначальная диагностика проводилась с детьми, поступившими в группу кратковременного пребывания. Заключительная диагностика – с детьми группы кратковременного пребывания, которые переведены во вторую младшую группу, и с детьми, набранными во вторую младшую группу, впервые пришедшими в детский сад.

Оказалось, что дети, посещавшие группу кратковременного пребывания, готовы принять изменения привычной ситуации, а дети второй младшей группы, впервые пришедшие в детский сад, чувствуют себя тревожно в изменившейся ситуации.

Таким образом, за период работы над опытом у детей посещавших ранее группу кратковременного пребывания показатели успешной адаптации несравненно выше их сверстников, получивших семейное образование и поступивших в детский сад сразу во вторую младшую группу.

Об эффективности данной работы можно уже говорить повышеперечисленным результатам: общему эмоциональному фону, познавательной и игровой деятельности, взаимоотношениям со взрослыми, сверстниками, реакции на изменение привычной ситуации, по активизации родителей и детей в условиях образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Результативность деятельности подтверждается тем, что дети, посещающие группу кратковременного пребывания в период применения игровых технологий во взаимодействии с родителями, комфортно прошли адаптацию в основной группе детского сада, родители повысили свою педагогическую компетентность. Следовательно, игровые технологии являются положительной ценностной мотивацией для всех участников образовательных отношений, возможностью более успешного социального развития детей, приобретения более раннего социального опыта общения со сверстниками и взрослыми.

Был создан образовательный продукт: алгоритм, план и график взаимодействия с родителями с применением игровых технологий: разработаны сценарии встреч в музыкально-театральных гостиных «Наши любимые игрушки», «Приключение в зимнем лесу», «Вместе сочиняем сказку»; досуги: «Книжка – малышам», «В гости к нам пришли Матрешки», «Мамочка любимая моя», «Весенняя капель»; шумовые музыкальные инструменты, изготовленные в творческой мастерской с родителями, книжки –малышки «Гусельки», созданные на основе малых фольклорных форм родителями совместно с детьми дома.

Таким образом, эффективность педагогического опыта по использованию игровых технологий с включением малых форм фольклора во взаимодействии с родителями

подтверждается показателями успешной адаптации и дальнейшей социализации детей, посещающих группу кратковременного пребывания.

Развивающая предметная среда

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Бирюкова Валентина Васильевна, воспитатель
Белгородская область, г. Белгород, МБДОУ детский сад № 6

Библиографическое описание:

Бирюкова В.В. ОСОБЕННОСТИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Бирюкова Валентина Васильевна

«Особенности развивающей предметно-пространственной среды для детей с тяжелыми нарушениями зрения по ранней профориентации»

Удивительная страна Детство! Можно мечтать о своём будущем, например, кем быть. Свою мечту воплотить в играх: сегодня - врач, завтра- банкир и даже Президент...

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для педагогического воздействия. Малыши учатся любить труд, с уважением относятся к любому виду человеческой деятельности, знакомятся с простейшими, но самыми характерными чертами профессий, приобретают навыки, которые будут развиты в школе. Система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям – это и есть профессиональная ориентация.

Профессиональная ориентация дошкольников – это широкое поле деятельности для педагогов, новое и еще неизученное направление дошкольной педагогики. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение со взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. Мы считаем, что знакомство дошкольников с профессиями не только расширяет общую осведомленность об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них определенный элементарный опыт профессиональных действий, способствует ранней профессиональной ориентации.

Осознать общественную значимость труда помогают сюжетно – ролевые игры. Именно в сюжетно - ролевых играх усваиваются сведения о профессиональной деятельности взрослых, закрепляются знания, полученные в ходе образовательной и совместной деятельности. В процессе профориентационной сюжетно-ролевой игры имитируются производственные сюжеты, профессиональная социальная среда, модели профессионального поведения, модели межличностных профессиональных отношений.

Профориентационная сюжетно-ролевая игра, в целом, знания о профессиональной деятельности взрослых преобразуется в доступный для ребенка опыт, посредством которого эти знания ребенком присваивается. О том, что эти знания достаточно сформированы, говорит то, что дети охотно берут на себя ведущую роль, правильно выполняют ролевые действия, могут самостоятельно выбрать оборудование и игровые атрибуты.

Успешное осуществление вышеперечисленных форм работы с детьми невозможно без организации правильной и соответствующей возрастным особенностям профориентационной предметно-развивающей среды.

Создание специальной организованной развивающей среды является необходимым условием социализации детей с тяжелыми нарушениями зрения в дошкольном образовательном учреждении и включает в себя активное взаимодействие всех участников образовательных отношений с целью развития личности незрячих и слабовидящих воспитанников, и социализации их в обществе.

Специальная организованная развивающая среда в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями зрения является важным реабилитационным и социально-адаптивным средством воспитания и развития и имеет существенное отличие от развивающей предметно-пространственной среды общеобразовательных групп. Таким образом, содержание специально организованной развивающей среды группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями зрения обосновано деятельностью-возрастным подходом и ориентировано на актуальное, ближайшее и перспективное развитие ребенка, а также становление его индивидуальных способностей. Специальная организованная развивающая среда является одним из основополагающих факторов, влияющих на развитие личности дошкольника с тяжелыми нарушениями зрения, а, следовательно, его адаптации и социализации в общество. РППС в группе адаптируется в соответствии со спецификой воспитательно-образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми ТНЗ.

При организации РППС по ранней профориентации учитывается:

- подбор материалов и оборудования в группе зависит от зрительных возможностей детей, осязательного и зрительно – осязательного способов восприятия;
- соответствие РППС познавательным и коммуникативным возможностям детей;

Пополняя развивающую среду, исходим из того, что будет интересно детям и как в доступной форме, учитывая индивидуальные особенности детей, познакомить с профессиями.

Знакомство с профессией «Швея».

Цель: познакомить детей с трудом взрослых. Расширить и закрепить представления о профессии швеи

Задачи:

1. Расширять представления детей об инструментах и тканях, используемых в данной профессии.
2. Развивать речь детей, пополнять их словарный запас (закройщица, дизайнер, портной, ситцевая, меховая, джинсовая).
3. Развивать мелкую моторику рук, тактильность, осязание.

Детям представлены дидактические игры с набором образцов тканей, орудия труда, необходимые швее, детская швейная машинка и т.д. Все игры адаптированы для детей с тяжелыми нарушениями зрения. Дети имеют возможность все это пощупать, потрогать, рассказать о своих ощущениях и о профессии швеи.

Профориентация воспитанников стала одним из направлений работы дошкольных учреждений. **Одной из задач работы по ранней профориентации** в детском саду является моделирование **профессионально-ориентированной среды**, которая помогает

сформировать у дошкольников базовое представление о разнообразии **профессий** и вызвать интерес к труду. **Создание тематических мобильных центров** позволяет нам построить образовательное пространство для каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным пользователем в играх, в выборе деятельности. **Мобильные центры** являются эффективным средством в реализации задачи **ранней профориентации дошкольников**

Особая организация предметно-пространственной среды для ребенка с нарушением зрения в образовательном учреждении — мощнейшее средство поддержания его самостоятельности и активности в осуществлении ориентировочно-поисковой, познавательной деятельности.

Библиографический список:

1. Плаксина Л.И., Сековец Л.С. Коррекционно-развивающая среда в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида: Учебно-методическое пособие.- М.: ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ», 2006. – 90 с.
2. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры / Под ред. Е.Н. Подколзиной. – М.: Город Детства, 2006. – 72 с.
3. Воспитание и обучение слепого дошкольника / Под ред. Л.И. Солнцевой и Е.Н. Подколзиной. Второе, переработанное издание. – М., 2005. – 266 с.
4. Феоктистова В.А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей / Под ред. Л.М. Шипицыно. – СПб.: Речь, 2005. – 128 с.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЛЕТО С ТВОРЧЕСТВОМ»

Жаркимбаева Татьяна Сергеевна, воспитатель
МАДОУ МО город Краснодар Детский сад № 172

Библиографическое описание:

Жаркимбаева Т.С. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЛЕТО С ТВОРЧЕСТВОМ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Жаркимбаева Татьяна Сергеевна

**Консультация для родителей
«Лето с творчеством»**

Творчество детей летом позволяет юным дарованиям развить свои творческие способности, познать объекты окружающего мира с другой стороны, обрести гармонию с природой и раскрыть свое творческое Я. Именно лето дарит массу возможностей для создания собственных шедевров, которые будут хранить в себе воспоминания о морском прибое, запахе леса, шелесте деревьев и ароматах полевых цветов.

Собираясь на море, прихватите с собой краски для рисования. Малыш с удовольствием задействует их для раскраски морских камешков. Бывает так, что в воде камень переливается разноцветными красками, а на суше выглядит как обычный серый булыжник. Так вот краски отлично справятся с тем, чтобы «вдохнуть в камень жизнь». Возьмите камень в руки и покрутите его. На что он похож? Может быть, на котика, а может быть на матрешку? Теперь хорошенько протрите камень, чтобы на нем не было пыли и распишите красками. В конце поделку из камня нужно обязательно покрыть лаком.

После поездки к морю у нас часто остаются ракушки. Они имеют весьма разнообразную форму: плоские, сердцевидные, вытянутые в трубочку, речные раковины, гребешки и т.д. Из всего морского богатства можно создать огромное количество скульптур-

ных композиций: цветы, листья, браслеты, амулеты, бусы и тому подобное. Это отличный вариант поделки для детей, ведь даже 3-хлетние карапузы смогут делать из ракушек симпатичную подставку для карандашей и фломастеров. Для этого вооружитесь пустой пластиковой бутылкой, пластилином и, конечно, ракушками. Это отличное упражнение не только для развития творческих способностей, но и для развития мелкой моторики.

Думаете, какой вид поделки для детей выбрать? Посмотрите вокруг-вы увидите огромное разнообразие цветов и листочков, а ведь это прекрасная основа для создания оригинальных летних изделий. Можно создать красивую композицию из живых цветов и листьев, а можно засушить их, чтобы они радовали глаз долгое время. Из сухих листьев дети легко смогут смастерить различных животных- жирафа, мышку, лягушку и т.д.

Песок...С ним, наверное, играли целый год. Но лето и песок-любимые друзья для малышей. Песок-это источник творчества и креативности. Песок, вода и пальчики непосед строят волшебную сказку, которая может длиться все детство. Взрослые могут предложить ребенку сделать цветной песок и засыпать в бутылочку. Круглый год малыш будет вспоминать то чудесное лето. Для этого нужны лишь песок, цветные мелки и красивая бутылочка. Также можно ребенку предложить сделать картину с песка, после чего раскрасить красками.

АРТ-ТЕРАПИЯ - ЗАЛОГ ЗДОРОВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Шалычева Яна Александровна, инструктор по труду
Государственное казенное учреждение Самарской области «Центр помощи детям,
оставшимся без попечения родителей «Единство» городского округа Тольятти
(коррекционный) »

Библиографическое описание:

Шалычева Я.А. АРТ-ТЕРАПИЯ - ЗАЛОГ ЗДОРОВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

АРТ - ТЕРАПИЯ: ЗАЛОГ ЗДОРОВОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА.

Шалычева Яна Александровна, инструктор по труду.

Государственное казенное учреждение Самарской области «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей «Единство» городского округа Тольятти (коррекционный) »

Арт-терапия это - универсальный вид творчества, при помощи которого можно побороть стресс, внутренние страхи и фобии, а также развить креативность мышления и раскрыть собственный потенциал. Данный вид творчества подходит не только для дошкольников, а так же для взрослых. Состояние психологического здоровья детей является важной задачей не только для родителей, но и для педагогического сообщества. Здоровый ребенок это прежде всего жизнерадостный, активный, творческий и открытый к познанию мира человек.

Классический вид арт-терапии изначально включает в себя самые популярные виды творчества, такие как: лепка, живопись и многое другое. В современном мире всё чаще становится популярным библиотерапия, драматерапия, танцевальная терапия, сказкотерапия, видео- и аудиотерапия, маскотерапия, песочная терапия, мандалы. Мы остановимся на наиболее доступных нетрадиционных техниках творческой терапии, которые будут интересны для детей и взрослых.

Главные советы для творческих успехов:

- *Позвольте ребенку самому выбирать материалы для работы. Как показывает практика, дети дошкольного возраста предпочитают песок, а дети школьного возраста как правило гуашь или акварель.*

- *Не забывайте, что арт-терапия это творческий процесс, не стремитесь получить идеальную работу. В первую очередь ребёнок должен выразить все свои эмоции и получить настоящее удовольствие и расслабление от процесса. Арт-терапия не несёт в себе обучающего процесса.*

- *Дети не должны испытывать затруднений во время творческого процесса. Любые усилия в ходе работы должны быть интересны, оригинальны, приятны ребенку.*

- *Если есть возможность музыкального сопровождения занятия, то выбирайте спокойную фоновую музыку. Она не только поспособствует хорошему настроению, но и уравновесит эмоциональный баланс ребёнка.*

Изотерапия.

Изотерапия (рисунок, лепка) – это лечебное воздействие посредством изобразительной деятельности. Изотерапия дает положительные результаты в работе с детьми с различными проблемами - задержкой психического развития, речевыми трудностями, нарушением слуха, умственной отсталостью, при аутизме, где вербальный контакт затруднен. Выполняет психотерапевтическую функцию, помогая ребенку справиться со своими психологическими проблемами. Детский рисунок в первую очередь рассматривается как проекция личности ребенка, как символическое выражение его отношения к миру. В детском рисунке отражаются не только уровень развития графических навыков и овладение техникой рисования, но и характеристики интеллектуального развития, особенности личности и характера, а также особенности межличностных отношений, например в семье. Предлагаемый вид деятельности направлен на:

- обучение работе с материалами;
- тренировку когнитивных навыков;
- выражение широкого спектра переживаний;
- коррегирование взаимоотношений с окружающими;
- рефлексию индивидуальных потребностей (анализ собственного психического состояния; размышление полное сомнений и противоречий);
- развитие коммуникативных навыков.

Будучи напрямую сопряжено с важнейшими функциями (зрение, двигательная координация, речь, мышление), рисование не просто способствует развитию каждой из этих функций, но и связывает их между собой.

Существует несколько техник рисовательной терапии:

1) **Марания** — это рисунки, выполненные в абстрактной манере, не имеющей никаких правил: рисуем так, как хотим. Марания по внешнему виду порой выглядит как деструктивные действия с красками, мелками, карандашами или пластилином. Однако



игровая форма такого формата позволяет ребенку удовлетворить деструктивные влечения.

2) **Монотипия** — это базовая графическая техника. На гладкой поверхности — стекле, пластмассовой доске, пленке — делается рисунок гуашевой краской. Сверху накладывается лист бумаги и придавливается к поверхности. Получается отпечаток в зеркальном отражении.

3) **Рисование на стекле.** Вам понадобится гладкая стеклянная поверхность и краски (подойдут окно, стеклянный стол или зеркало). Детей увлекает сам процесс рисования: краска скользит мягко, ее можно размазывать и кистью, и пальцами, так как она не впитывается в стеклянную поверхность и долго не высыхает. Описанный прием используется для профилактики и коррекции тревожности, социальных страхов и страхов, связанных с результатом деятельности.

4) **Рисование сухими листьями и мелкими сыпучими материалами.** При помощи листьев, суховея, сыпучих материалов и клея ПВА создаются различные рисунки. На лист бумаги клеится изображение. Затем сверху рассыпается материал, предварительно измельченный или растертый. Лишние, не приклеившиеся частички, стряхиваются. Описанная техника создания изображений подходит детям с выраженной моторной неловкостью, негативизмом, зажатостью, она способствует процессу адаптации в новом пространстве, дарит чувство успешности. Рисование пальцами, ладонями, другими частями тела — это своеобразная игра с красками и новыми тактильными ощущениями, в ходе которой деструктивные импульсы и действия выражаются через отпечатки на бумаге. Способ очень ценится детскими психологами.

5) **Жидкий акрил или «Fluid Art»** — это современный вид творчества, чья главная особенность заключается в том, что человеку не нужно иметь какие-либо навыки рисования, чтобы создать произведение искусства. В процессе задействованы такие чувства, как интуиция и креативность, а техника исполнения настолько проста, что новички учатся ей сразу. Рисование жидким акрилом можно порекомендовать тем, кто любит экспериментировать, любит абстрактные картины, мечтает научиться рисовать с нуля и нуждается в релаксации.

Песочная терапия.

Кто из нас с вами не играл в детстве в песочнице? Детям полезно лепить фигурки из песка, ведь именно так можно развивать мышление, фантазию и, что немаловажно, мелкую моторику пальцев. Кроме того, в процессе работы с песком создается дополнительный акцент на тактильную чувствительность. Работу с песком можно использовать как одному, так и в группе, если песочницу разделить на несколько участков.

Таким образом достигается атмосфера доверительности, целостности, налаживается взаимодействие в группе. Для занятий ребенку понадобится небольшая песочница, ем-



кость с водой и множество различных формочек, чтобы малыш мог составить композицию на песке, описать и объяснить свое произведение искусства.

Коллаж.

Такая модель арт-терапии подойдет абсолютно каждому вне зависимости от возраста. А в особенности тем, кто не любит рисовать. Создание коллажа при помощи различных вырезок и иллюстраций помогает детям

выразить свои желания и развивает креативность. У ребенка есть возможность разобратся в той теме, которая его волнует и кажется ему важной. Коллаж учит нас понимать себя и свои желания и наглядно их демонстрировать. Для создания коллажа понадобится большой лист бумаги и разные иллюстрации, вырезки из журналов, фотографии, этикетки, наклейки и все, что поможет образно выразить мысли. Можно определить тему заранее: твои желания, цели, чувства, настроение, мечты, наше лето, воспоминания о школе, любимая игрушка.

Здесь перечислены лишь некоторые виды и техники арт-терапии. Вы можете выбрать именно те, которые подходят вашему ребенку, исходя из его увлечений и интересов. Не забывайте, что использование арт-терапии может быть творческим поиском для ребенка, а также способом социальной адаптации. Помогите ребятам познать себя и окружающий мир при помощи искусства, фантазии и игры.

Библиографический список:

1. Электронный портал <http://www.edu.ru/>
2. Семенович А. В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. — М.: Академия, 2002
3. Виктория Колягина: Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников. Учебно-методическое пособие.

Реализация ФГОС дошкольного образования

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВЕСЕЛАЯ ГУСЕНИЧКА!» (АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГОТОВЫХ ФОРМ)

Гусева Ольга Федоровна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 16 «Бригантина» г. Трехгорный Челябинская область

Библиографическое описание:

Гусева О.Ф. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ВЕСЕЛАЯ ГУСЕНИЧКА!» (АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГОТОВЫХ ФОРМ) // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Интеграция образовательных областей: «Познание» формирование ценности картины мира, «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Коммуникабельность».

Цель: Учить детей составлять аппликативное изображение гусеницы из готовых форм (круги с частичным наложением друг на друга).

Задачи:

1. Учить предварительно, выкладывать готовые детали на картоне, составляя изображения и наклеивая их.
2. Учить детей аккуратно пользоваться клеем, намазывать тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.
3. Воспитывать аккуратность в выполнении работы.
4. Воспитывать любовь к природе.

5. Воспитание терпения, усидчивости, трудолюбия.
6. Развитие мелкой моторики пальцев рук.
7. Развивать художественный вкус, фантазию при создании композиции, воспитывать стремление доставлять себе и другим радость поделками, изготовленными своими руками.
8. Развивать зрительную память, воображение, расширять кругозор.

Методическое и дидактическое обеспечение: цветной картон лист 1/2 А4, ватные кисточка для клея, клей ПВА, емкость для клея, салфетка, подставка для кисти, цветная бумага (7 кружков разных цветов на каждого ребенка), емкость под раздаточный материал.



Методы и приемы: беседа, рассматривание картинок, чтение художественной литературы.

Ход занятия:

Воспитатель:

– Ребята, давайте улыбнемся друг другу, и в группе сразу станет светлей и веселей от наших улыбок! Ведь для того, чтобы было отличное настроение, нужно чаще дарить улыбки друг другу.

Посмотрите, какой к нам в гости пришел необычный гость сегодня.

(воспитатель обращает внимание на доску, где уже прикреплена картинка Гусеницы)

Беседа с воспитанниками.

– Кто это? (гусеница, гусеничка)

– Да, это гусеница. Вам она не нравится?

Да, красотой она не славится.

Да, неказистая на вид.

Всегда ползком передвигается

И так усиленно питается,

Как ей диктует аппетит.

Но в ней прелестная красавица,

Томясь, до времени скрывается,

Чтоб наконец увидеть свет.

Все бабочкою восторгаются

И у нее узнать пытаются

Преображения секрет. ""

– Да, да, ребята, гусеница – будущая бабочка. Поэтому никогда не давите гусениц.

– Вы когда –нибудь видели гусеницу? (Ответы воспитанников)

– Где вы видели гусеницу? (Ответы воспитанников)

- Скажите, какая она по цвету? (Ответы воспитанников)
- А туловище гусеницы из чего состоит? (из кружочков)
- Да, вся гусеница состоит из кружочков. Кружочков много, а один кружочек – голова.
- Что есть на голове? (на голове есть глазки, носик, ротик и рожки.)
- Ребята, наша гостья Гусеница потеряла своих подружек, они спрятались под осенние кустики и не показываются, а ей очень грустно одной.
- Давайте поможем Гусенице найти подружек Гусеничек.
- Согласны? (Ответы воспитанников)
- Видите, сколько я для вас материалов приготовила.
- Как вы думаете, что мы будем делать? (предположения детей).

В развивающем пространстве группы на столах разложены тарелочки с цветными кружочками, полоски картона любого цвета (основа дорожка, клей, кисточки для клея, салфеточки и клееночки.

– Мы будем с вами выполнять аппликацию «Гусеничка», чтобы подарить их нашей гостье.

- Согласны? (Ответы воспитанников)
- Чтобы «Гусенички» получились красивыми, мы с вами сейчас поиграем

Пальчиковая гимнастика

Гусеница, гусеница, (ладонь одной руки «ползет», как гусеница, складываясь и разгибаясь по другой руке)

Бабочкина дочка, («ползет» обратно)

По травинкам ползает, (то же проделываем, меняя руки)

Кусает листочки: Ам! (ладони складываем вместе перед собой, при слове Ам! Одна ладонь скользит по другой ладони вверх и «кусает» всеми пальцами, кроме большого, прямые пальцы другой ладони)

Ам! Ам! Ам! Поела! – (останавливаемся, сложенные вместе ладони расслабляются)

Спать захотела. (одна ладонь сжимается в кулачок, другая – ее закрывает)

Проснулась – (расправляем ладони)

Бабочкой обернулась! Полетела, полетела! (машем «крыльями»)

–А теперь садимся с Вами за столы и начнем выполнять аппликацию.

Надеюсь, у вас получатся красивые Гусенички.

(Воспитанники проходят на рабочие места)

Показ воспитателя и комментарий о ходе своей работы:

«Берем кружочек из тарелочки, кладем его на клееночку и мажем клеем, затем приклеиваем его к основе – на дорожку. Теперь возьмем салфетку и прижмем кружочек. Вот так. Потом возьмем еще кружочек, намажем его клеем и приклеим на дорожку ... и так до последнего кружочка»

В процессе работы педагог помогает воспитанникам, напоминает, как нужно набирать клей на кисточку, как намазывать кружочки клеем, как приклеивать их. Уточняет цвет кружочков.

- Вы настоящие мастера! У вас получились замечательные «Гусенички» подружки!
- Смотрите ребята, как наша гостья Гусеница радуется вашим успехам! Ей очень понравились ее новые подружки!
- Давайте покажем ей, как мы умеем играть в игру «Бабочки – гусеницы».

Игра «Бабочки – гусеницы».

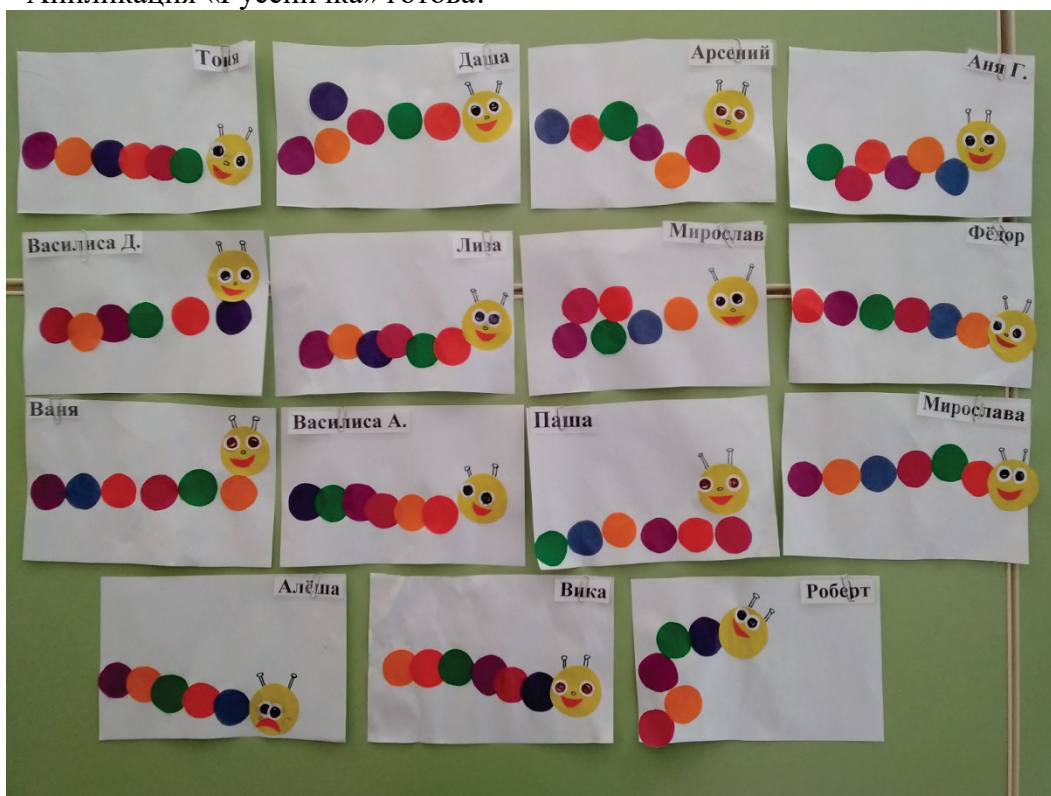
По команде «Бабочки» – воспитанники имитируют полет бабочки, легко передвигаются по команде, махая «крыльями».

По команде "Гусеница" – изображают волнистыми движениями рук ползущих гусениц или "едят" яблоки, как это любят гусеницы.

- Молодцы! Хорошо играли!
- А сейчас скажем нашей гостье «До свидания» и пойдем гулять.
- Вот, такие замечательные веселый получились гусенички!



– Аппликация «Гусеничка» готова!



КОНСПЕКТ НОД ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ЗВУК [З]. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НА ЗОИНОЙ ДАЧЕ»

Зиборова Людмила Вячеславовна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад "12 "Ромашка" г. Вологда

Библиографическое описание:

Зиборова Л.В. КОНСПЕКТ НОД ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ЗВУК [З]. ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА «НА ЗОИНОЙ ДАЧЕ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

**Зиборова Людмила Вячеславовна, воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №12 «Ромашка» г. Вологда
КОНСПЕКТ НОД ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ
В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

Тема «Звук [З]

Дидактическая игра «На Зоиной даче»

Программные задачи:

1. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука [З].
2. Закреплять правильное произношение звука [З] изолированно, в словах, во фразовой речи, интонационно и голосом выделяя звук [З].
3. Упражнять в умении описывать сюжетную картину (по образцу воспитателя) с целью закрепления правильного произношения звука [З].
4. Упражнять в употреблении предлогов «на, за, в, возле».
5. Развивать фонематический слух.
6. Ввести в активный словарь слово «газон».

Предварительная работа:

1. Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Загадки и отгадки», «Что забыл нарисовать художник?», «Соедини правильно» (Один - много).
2. Подвижные игры: «Солнце и дождик», «Комары».
3. Дидактическая игра «Угадай, где лежит».

Материал:

1. Картинка «комары».
2. Сюжетная картина «Зоина дача».

Ход НОД:

1.Сюрпризный момент.

Воспитатель обращает внимание детей на телефонный звонок. Ведёт диалог по телефону.

Воспитатель: Это звонит девочка Зоя. Она приглашает нас к себе на дачу.

Воспитатель использует приём превращения: Вокруг себя повернись и на даче у Зои окажись.

2.Закрепление артикуляционных и акустических свойств звука [З].

Воспитатель произносит звук [З].

-Кто это? (комары) Показывает картинку «комары».

-Какую песню поют комары?

-Что делают наши губы, зубы, язык, когда мы произносим звук [З].

(губы улыбаются, зубы стоят «заборчиком», язык прячется за нижние зубы).

Воспитатель предлагает детям проверить, звонкий или глухой звук [З].

Дети прикладывают тыльную сторону руки к шее спереди, чтобы ощутить, как дрожат голосовые связки.

Воспитатель: Голосок так звонко поет звук [З], что даже стенки домика, где он живет, дрожат.

3. Дидактическая игра «Летел комар».

Цель: закрепить произношение звука [З] изолированно, упражнять в выполнении движений в соответствии с текстом стихотворения.

«Летел комар и звенел: «З-З-З-З».

Сел на лоб. Мы его хлоп и поймали.

Не выпустим?

Пусть летит».

4. Упражнение с элементами психогимнастики.

Воспитатель предлагает детям изобразить:

-Как вы сердитесь, когда вас кусают комары.

-Как вы отмахиваетесь от комаров.

-Как вы ловите комаров.

5. Дидактическая игра «Поймай комара».

Цель: развивать умение детей слышать заданный звук в ряду других звуков.

Воспитатель: Если среди названных мною звуков, вы услышите звук [З], хлопайте в ладоши.

[С – Ш – З – Щ – З – Ш – Ж – З – С – Ч – З].

6. Закрепление произношения звука [З] в словах, предложениях.

Воспитатель выставляет сюжетную картину «Зоина дача»: Это дача. На ней живёт Зоя.

- Чья это дача? (Это Зоина дача.)

-Что находится вокруг Зоинной дачи? (Вокруг Зоинной дачи находится забор.)

-Возле Зоинного дома газон. Что такое газон? (Дети объясняют значение слова.)

-Где находится газон? (Возле Зоинного дома находится газон.)

-Что растет на газоне? Как они называются? (На газоне растут розы.)

-Кто забежал на газон? (На газон забежала коза.)

-Что сделала коза? (Коза сломала розу.)

-Что сделала Зоя с розой? (Зоя поставила розу в вазу.)

- Какое дерево растет за забором? (За забором растёт берёза.)

-Что висит на березе? (На березе висит гнездо.)

Воспитатель поощряет ответы детей полными предложениями, следит за произношением звука [З] в словах и предложениях.

7. Физкультминутка.

Воспитатель: Зоя предлагает нам сделать зарядку.

Надо нам присесть и встать,

Руки вытянуть пошире,

Раз, два, три, четыре, пять.

Наклониться: три-четыре,

И на месте пошагать.

На носок, потом на пятку –

Все мы делаем зарядку!

Дети сопровождают текст стихотворения соответствующими движениями.

8. Закрепление произношения звука [З] во фразовой речи.

Воспитатель предлагает детям послушать рассказ про Зоину дачу.

«Это Зоина дача. Вокруг дачи стоит забор. За забором растет береза. На березе висит гнездо. Возле дома находится газон. На газоне растут розы. Коза забежала на газон и сломала розу. Зоя подняла розу и поставила в вазу».

Воспитатель предлагает детям пересказать рассказ. Рассказы детей.

9. Оценка рассказов детей.

Библиография:

1. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. – М.: Гном-Пресс, 1999.
2. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М. Просвещение, 1988.
3. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
4. Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: Просвещение, 1981.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «ЧИСЛО 20»

Каранина Оксана Владимировна, воспитатель
Казаринова Наталья Михайловна, воспитатель
БДОУ СМО "Детский сад № 21"

Библиографическое описание:

Каранина О.В., Казаринова Н.М. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «ЧИСЛО 20» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Конспект в подготовительной группе по математике.

Тема: «Число 20».

Цель: формирование математических представлений.

Задачи: Познакомить с образованием числа 20 и новой счётной единицей – десятком;

учить решать примеры в пределах второго десятка; закреплять умения решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; закреплять умения составлять и решать арифметическую задачу и записывать её решение. Развивать логическое мышление и внимание. Воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно или в парах, действовать по инструкции педагога.

Воспитывать интерес к математическим занятиям.

Материал: ноутбук с мультфильмом

Раздаточный: квадраты, карточки с заданиями.

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечание
Мотивационный	- Дети, посмотрите, у нас сегодня гости, а когда приходят гости, что следует говорить? - Молодцы, вы очень вежливые. Занимайте свои места. Всем удобно?	Дети здороваются	

	<p>- Приступим к занятию.</p> <p>- Сегодня у нас математика. А Вы знаете, о чём пойдёт речь на занятии, и с каким числом мы познакомимся?</p> <p>-Для того, чтобы узнать, о чём пройдёт речь на занятии нам нужен лист, разделённый пополам и квадраты.</p> <p>- Итак, отсчитайте 10 квадратов и разложите на верхний ряд.</p> <p>-Сколько квадратов вы разложили? (Десять)</p> <p>-Как можно сказать по-другому?</p> <p>-Разложите еще 10 квадратов на нижний ряд.</p> <p>-Сосчитайте сколько (всего) квадратов вы разложили на оба ряда? (Двадцать)</p> <p>-Как можно сказать по-другому?</p> <p>- Как получилось число 20?</p> <p>-Дети, вы догадались, какая тема сегодня на занятии? (число 20)</p> <p>- Ребята, дети средней группы вместе с Людмилой Николаевной создали для нас мультфильм и прислали мне его на электронную почту. Но, чтобы посмотреть мультфильм нужно разгадать пин-код к ноутбуку, выполнив математические задания.</p> <p>- За каждое выполненное задание, мы узнаем одну цифру пин-кода от ноутбука.</p> <p>- Вы готовы?</p>	<p>Дети предполагают, отвечают. (Один десяток) (Два десятка)</p> <p>Педагог выкладывает число 20 на доске (Педагог открывает ноутбук и показывает, что он закодирован)</p>	
<p>Основной</p>	<p>- Обратите внимание на то, как выглядит число 20?</p> <p>- Из каких цифр она состоит? - Как вы думаете,</p>	<p>(2 и 0) (19)</p>	

	<p>какое число предыдущее числу 20? - Я с вами согласна, а мы приступаем к выполнению первого задания.</p> <p>- Возьмите карточку №1. Слушайте внимательно задание (Обведите геометрические фигуры, внутри которых изображено число 20)</p> <p>- Сосчитайте, сколько геометрических фигур вы обвели? (20)</p> <p>- Лера, Уля, Кирилл, сколько у тебя получилось обведенных фигур?</p> <p>- Правильно у того, кто обвёл 20 фигур.</p> <p>- Назовите геометрические фигуры, которые не обвели.</p> <p>- Дайте сигнал, у кого получилось так же?</p> <p>- Ребята, какое мы задание выполняли? (обводили геометрические фигуры, внутри которых изображено число 20)</p> <p>получите первую цифру пин-кода.</p> <p>Переходим к следующему заданию.</p>		
	<p>Ребята, что вы видите на доске? (карандаши) Правильно. Полина, подойди к доске и сосчитай, сколько на доске карандашей? (20)</p> <p>- Как вы думаете, если карандаши расположить по-другому, их количество изменится?</p> <p>- А теперь закройте глаза. (педагог располагает карандаши в большой круг, по диагонали)</p> <p>-Как думаете, количество карандашей изменилось?</p> <p>- Кто хочет проверить?</p>		

	<p>Выходи Арсений. Сколько карандашей на доске? (20) Какой вывод мы можем сделать? Вы затрудняетесь? Тогда я вам подскажу. От расположения карандашей на доске, количество их не поменялось. Дети, напомните мне, для чего мы выполняем задания? (расшифровать пинкод от ноутбука). -Верно, за это задание мы узнали вторую цифру пинкода. Физ. Минутка. - Предлагаю отдохнуть и Лере Коровиной провести физ. Минутку. Переходим к следующему заданию.</p>		
	<p>- Возьмите карточку №2. Слушайте внимательно задание (Соедините каждый пример с числом, которое получается в ответе) -Сравните с образцом на доске. Сделайте сигнал, кто правильно решил примеры? - Мы всё ближе к тому, чтобы узнать пин-код от ноутбука. Третья цифра от пин-кода (2)</p>	<p>Предлагаю нескольким детям прочитать запись.</p>	
	<p>Это задание предлагаю выполнять в парах. Возьмите карточку № 3 и положите на середину стола. Слушайте внимательно задание: Составь условие задачи. -Составьте условие задачи по картине. -Задай вопрос к условию задачи, иначе задача не получится. Дети работают в парах. Спрашиваю несколько пар, какие задачи у них получились. У вас столько интересных</p>		<p>Спрашивает пару человек задачу Мне нравится ваша идея! Очень интересное условие! Оригинальная задача! Вы очень сообразительные!</p>

	<p>задач получилось. За вашу работу вы получаете последнюю цифру пин-кода. (0)</p> <p>- Итак, вводим пин-код и посмотрим, правильно ли мы его разгадали.</p> <p>-Да, верно! Но время нашего занятия заканчивается, поэтому вечером мы обязательно посмотрим мультфильм от средней группы и поблагодарим их.</p>		
Рефлексия	<p>- С каким числом мы познакомились сегодня? (20)</p> <p>- Какое задание было самым сложным?</p> <p>- Какое задание было самым простым?</p> <p>- Что вы узнали нового, выполняя задания?</p> <p>- Мне с вами было интересно работать, знакомясь с числом 20.Сегодня мы вместе с вами выполнили задания, помогая друг другу, чтобы разгадать пин-код. Спасибо за работу!</p>		

ОТКРЫТОЕ ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗДРАВСТВУЙ СОЛНЫШКО!»

Кузьмина Валентина Геннадьевна, воспитатель
Кортунова Фаина Владимировна, воспитатель
Каптуганова Оксана Валериановна, воспитатель
МБДОУ Детский сад 16, г. Чебоксары

Библиографическое описание:

Кузьмина В.Г., Кортунова Ф.В., Каптуганова О.В. ОТКРЫТОЕ ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ ВО 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ЗДРАВСТВУЙ СОЛНЫШКО!» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Открытое интегрированное занятие во 2 младшей группе «Здравствуй солнышко!»

Автор: Кузьмина В.Г, Кортунова Ф.В., Каптуганова О.В., Григорьева Е.В.
Организация: МБДОУ «Детский сад № 16».
Населенный пункт: Чебоксары

Форма НОД: интегрированное.

Направление: изобразительная деятельность (рисование).

Виды деятельности: продуктивная, изобразительная, игровая.

Интеграция образовательных областей: «социально-коммуникативная», «речевое развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие».

Формы организации: фронтальная, индивидуальная.

Место проведения: музыкальный зал.

Цель: формирование положительно – эмоционального восприятия окружающего мира, художественного вкуса, интереса к изобразительному искусству.

Задачи:

Обучающие:

- расширять и углублять знания детей о цвете, форме, как особых свойствах предметов;
- активизировать словарь дошкольников;
- совершенствовать навыки раскрашивания нетрадиционными способами (ватными палочками);
- закреплять умение ориентироваться на листе бумаги;

Развивающие:

- развивать связную речь, внимание, память, мышление, коммуникативные навыки, мелкую моторику рук;
- развивать цветовосприятие и зрительно-двигательную координацию.

Воспитательные: воспитывать дружеские взаимоотношения;

Задачи с учетом особенностей воспитанников группы:

- с Сашей Л. – закрепить навык раскрашивания нетрадиционным способом (ватной палочкой);
- с Настей К. – закрепить умение ориентироваться на листе бумаги;
- с Андреем З. – закрепить знания о цвете и форме предмета.

Предварительная работа: беседа о солнышке. Чтение сказки «У солнышка в гостях», рассматривание иллюстраций, отгадывание загадок.

Словарная работа: солнце, геометрические фигуры, лучик, широкая, узкая, фрукты, ягоды, лисята, дикое, оконце.

Раздаточный материал: гуашь жёлтого цвета, ватные палочки, ½ альбомного листа на каждого ребёнка, салфетки, непроливайки.

Демонстрационный материал: костюм Лисы для взрослого, презентация «Здравствуй, солнышко», широкая и узкая дорожки, фигуры квадрат, круг.

Музыка: В.Н. Орлов – «Светит солнышко для всех»; «Солнечный зайчик», «Солнышко лучистое любит скакать».

Ход НОД:

1. Организационный момент.

(Дети заходят в зал и встают в круг. Под музыку заходит персонаж Лиса и обращается к детям).

- Здравствуйте девочки и мальчики, я услышала ваш смех и решила зайти к вам в гости.

- Вы знаете, как меня зовут? *(Ответы детей).*

(лиса).

- Я дикое или домашнее животное? *(Ответы детей).*

(дикое).

- Что я люблю кушать? *(Ответы детей).*

(мясо, ягоды, фрукты).

- Я лиса мама. А как зовут моих детёнышей? *(Ответы детей)*.
(лисята).

- Я хочу пригласить вас в гости.

А к кому мы пойдём, вы узнаете, если отгадаете загадку:

«Оно весь мир обогревает

И усталости не знает.

Улыбается в оконце,

А зовут его все СОЛНЦЕ».

2. Основная часть.

- Мы пойдём в гости к Солнышку.

- Улыбнитесь друг другу. Чтобы нам веселее было идти, мы возьмём с собой музыку.

(звучит музыка В.Н. Орлов – «Светит солнышко для всех», дети идут по залу).

-Ребята, посмотрите на нашем пути - лежат 2 дорожки.

-Какого цвета дорожки? *(Ответы детей)*.

(жёлтая, красная).

-Они одинаковые по длине? *(Ответы детей)*.

(одинаковые)

-Дорожки одинаковые по ширине? *(Ответы детей)*.

(нет, жёлтая – узкая, красная – широкая).

-Девочки пройдут по узкой дорожке, а мальчики по широкой.

- Мы сейчас по ним пройдем, в гости к солнышку придем.

(Дети проходят по дорожкам и останавливаются «на полянке с геометрическими фигурами»).

-Посмотрите перед нами полянка, но на ней растут не обычные цветы!

-На какие геометрические фигуры похожи эти цветочки? *(Ответы детей)*.

(круги и квадраты).

-Возьмите каждый по цветочку!

-У кого в руках цветочки, похожие на квадрат поднимите руки вверх.

-У кого в руках цветочки, похожие на круги присядьте.

-Чем отличаются круг от квадрата? *(Ответы детей)*.

(у квадрата есть углы и стороны, а у круга нет).

Молодцы!

(Кладите цветочки в нашу корзину).

(Включается слайд. На экране появляется солнце, дети здороваются с ним).

- Солнышко радо, что вы пришли в гости.

-Какую пользу приносит нам солнце? *(Ответы детей)*.

(Каждый день солнце даёт свет и тепло людям, животным, птицам, насекомым. Без солнечного тепла и света не смогут расти деревья и растения. Если не будет солнца, станет темно и холодно, перестанут петь птицы, не будут распускаться цветочки).

- Молодцы!

- Какой геометрической формы солнышко? *(Ответы детей)*.

(круглой).

-Что есть у солнца? *(Ответы детей)*.

(лучи)

-У солнца сколько лучиков? *(Ответы детей)*.

(много)

-Если у солнца много лучиков, то мы можем сказать, что солнце какое? *(Ответы детей)*.

(Лучистое)

Солнышко очень радуется, когда все дети растут здоровыми, весёлыми, добрыми, сильными.

-Покажем солнышку, как мы по утрам делаем зарядку? *(Ответы детей)*.

(Звучит песня «Солнышко лучистое, дети выполняют движения).

Практический этап.

- Ребята, солнышко оставило вам свои фотографии. Подойдите к столам. Чего же не хватает на фотографиях. *(Ответы детей)*.

(у солнца нет лучиков).

- Помогите, пожалуйста, дорисовать их.

-Какого цвета гуашью вы будете рисовать? *(Ответы детей)*.

(жёлтого цвета).

- Рисовать мы будем необычным способом, а при помощи ватных палочек

Ребята, возьмите ватную палочку, обмакните её в гуашь и нарисуйте лучики.

-Выполняем свою работу аккуратно, чтобы лучики получились красивые, сделаем это несколько раз. Возьмите, пожалуйста, взяли ватные палочки, приступили к работе.

(Во время рисования звучит музыка «Солнечный зайчик»).

3. Заключительная часть.

(На мольберт прикрепляются детские рисунки)

-Посмотрите, какие фотографии у вас получились.

-Саша, чем ты рисовал лучики? *(Ответ ребёнка)*.

(ватной палочкой).

-Маша, какого цвета ты рисовала лучики? *(Ответ ребёнка)*.

(жёлтым цветом).

-Дима сколько лучиков ты нарисовал? *(Ответ ребёнка)*.

(много).

-Настя, какая тебе фотография понравилась больше всего? *(Ответ ребёнка)*.

-Юля, а тебе какая фотография понравилась? *(Ответ ребёнка)*.

-К кому вы ходили в гости? *(Ответы детей)*.

(к солнышку).

-Какие дорожки лежали у вас на пути? *(Ответы детей)*.

(жёлтая – узкая, красная – широкая).

(Включить слайд «солнце»).

-Посмотрите, солнышко очень понравились фотографии, оно говорит вам «спасибо». Теперь оно всегда будет нас радовать.

Рефлексия.

(На столе лежат эмблемы, на которых изображены: солнце и тучка. Воспитатель обращается к детям).

-Если вам понравилось наше путешествие возьмите «солнышко». Если не понравилось возьмите «тучку».

- Наше путешествие окончено. До свидания, солнышко, до свидания гости!

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ВИКТОРИНА ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ. ЗВУК И БУКВА П»

Стаканова Зарина Келдияровна, воспитатель
МАДОУ д/с № 20 "Жемчужинка" г. -к. Анапа

Библиографическое описание:

Стаканова З.К. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ВИКТОРИНА ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ. ЗВУК И БУКВА П» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Стаканова Зарина Келдияровна, воспитатель МАДОУ д/с № 20 «Жемчужинка» МО г-к Анапа

Методическая разработка

«Викторина по подготовке к обучению грамоте. Звук и буква П»

Возраст воспитанников: старший дошкольный возраст (подготовительная группа 6-7 лет).

Виды деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, игровая.

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель – Развитие умений письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

Задачи:

- Стимулировать развитие любознательности, познавательной мотивации, логического и образного мышления;
- Развивать умение планировать и анализировать свою деятельность;
- Создавать условия для воспитания коммуникабельности, самостоятельности и умения соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Используемые современные методы и технологии, методы и приемы:

- Игровые;
- Метод интерактивного взаимодействия «Интеллектуальная карта»;
- Прием интерактивного взаимодействия «Работа в малых группах»;
- Прием интерактивного взаимодействия «Микрофон».

Перечень используемых материалов и оборудования:

- Картинки птиц, животных, транспорта, обуви, еды, посуды, мебели и насекомых, в названии которых есть буква П;
- 3 листа ватмана, с приклеенной посередине буквой П – заготовки для создания «Интеллектуальных карт»;
- Фломастеры;
- Магнитный мольберт, бланк для подсчета баллов у команд в викторине, по 2 одинаковых символа для каждой из трех команд;
- 6 символов плана;
- Магнитная доска и магниты.

Ход образовательной деятельности:

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
- Ребята, слышала вчера, как многие из вас хвастались, что знают уже все буквы.	<i>Дети проявляют интерес.</i>

<p>А букву П насколько хорошо знаете? - Лучший способ проверить знания – игра в викторину! Кто хочет поиграть? Тогда пойдёмте все вместе к магнитной доске.</p>	<p><i>Если 1 ребенок не хочет,</i> - нам бы очень хотелось поиграть и с тобой тоже! <i>Но если все-таки хочет заняться чем-то другим,</i> - Хорошо, займись, чем ты хочешь, только соблюдай, пожалуйста, правило: сам играй, а другим - не мешай! Если передумаешь, будем рады поиграть вместе!</p>
---	--

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности:

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>- Вначале предлагаю всем вместе составить план, сегодня это будет последовательность заданий в викторине. Вставляйте подальше от доски, чтобы всем было видно картинки на нем.</p> <p>- Нам надо по порядку расставить картинки, изображающие наши дальнейшие действия. Эти картинки еще можно назвать символы плана. Давайте вначале их обсудим.</p> <p>- Как вы считаете, что изображено на этом символе? (ребус)</p> <p>- Что может означать этот символ? (смайлик с вопросительным знаком)</p> <p>- Как думаете, что означает третий символ? (ПА ПИ ПУ и картинки)</p> <p>- Что может означать этот символ? (прямоугольник, разделенный вертикальной чертой на слог)</p> <p>- А этот символ? (картинка готовой «Интеллектуальной карты» на другую тему)</p> <p>- А этот символ? (надпись ТИР – ПИР)</p> <p>- Какой символ предлагаете поставить первым?</p> <p>- Вторым? Третьим? Четвертым?</p> <p>- Какой символ предпоследним предлагаете поставить?</p> <p>- Итак, план готов! Готовы приступить к викторине?</p>	<p><i>Ребята слушают педагога, рассматривают картинки.</i></p> <p><i>Если ребята высказывают подходящие предположения,</i></p> <p>- Интересное предложение, замечательная мысль, стоящая идея...</p> <p><i>Если затрудняются,</i></p> <p>- В нашем случае он будет означать «отгадать загадки».</p> <p><i>Если дети высказывают неподходящие предположения,</i></p> <p>- А у кого другое мнение? Может, подобрать картинки на заданный слог, согласны?</p> <p><i>Если предполагают, что разделить слово на слоги,</i></p> <p>- Отличная ассоциация, ИМЯ.</p> <p><i>Если дети высказывают предположение, что сделать карту,</i></p> <p>- Гениальная мысль, ИМЯ!</p> <p><i>Если затрудняются,</i></p> <p>- Кто еще как думает? Этот символ означает, поиграть в игру «Замени один звук». Условие игры - надо заменить один звук в слове на П так, чтобы получилось другое новое слово.</p> <p><i>Воспитатель предоставляет ребятам самим расставлять последовательность заданий в викторине. Но если начинают спорить о каком-то задании, предлагает проголосовать.</i></p>



3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>- Предлагаю разбиться по желанию на три примерно равных команды, каждой команде выбрать себе стол. А сейчас надо выбрать название команде. <i>Воспитатель рисует или наклеивает на бланк подсчета баллов символы названий команд и выдает такой же символ на их стол.</i></p> <p>- Чья команда правильно, без ошибок выполнит задание, та получает 1 балл.</p> <p>- Первое задание по плану - «Разделить слова на слоги». <i>Парта, пароход, подушка, папа, пенал, пушка.</i></p> <p>- Вторым заданием вы выбрали «Отгадать загадки».</p> <p>Пол в квартире изучает За порядком отвечает Хоть имеет длинный нос Он не слон, он ... (Пылесос) Много пуха, но не птица День и ночь в мешке таится</p>	<p><i>Ребята совещаются в каждой команде и выполняют задание.</i></p> <p><i>Если первая отвечающая команда отгадала неверно загадку, право ответа переходит к другой команде, поднявшей руку второй.</i></p> <p><i>Если команда не угадала, право заработать 1 балл переходит к другой команде, поднявшей руку.</i></p> <p><i>Если все команды справились,</i></p> <p>- Поздравляю все команды с успешным выполнением задания и получением по 1 баллу.</p> <p><i>Если несколько ребят изъявили желание,</i></p> <p>- Предлагаю каждому из вас подсчитать баллы у одной из команд соперников.</p>

<p>Если к ней щекой прижаться То цветные сны приснятся (Подушка) Все слова он за тобой Повторит как заводной Кто же это? Угадай! Ну, конечно ... (Попугай) На страже порядка ночью и днем Верную службу отважно несет. Нас стережет в будни и выходной Он твердо знает: нам нужен покой (Полицейский)</p> <p>- Третьим заданием в викторине вы выбрали поиграть в устную игру «Преврати слово в новое». <i>Трава – права. Речка-печка, День – пень, Торт – порт, Тара – пара, Кол – пол.</i></p> <p>- Следующее задание – " Расшифруй ребусы".</p> <p>- Следующее задание – «Мыслительная карта». Для каждой команды выберите по 1 заготовке с буквой П в центре. У каждой команды под стрелками, отходящими от буквы П уже наклеены три картинки, обозначающие три разных группы предметов или объектов. Из множества картинок вам надо выбрать только те, которые подходят к вашим группам и наклеить их. Затем каждая команда поочередно презентует остальным свою карту, проговаривая вслух названия наклеенных предметов, объектов. Другие команды проверяют правильность составления карты соперниками.</p> <p>- Последнее задание – «Подбери картинки на заданный слог». Обратите внимание, что слоги у каждой команды – разные. Название предмета, изображенного на картинке, должно начинаться на этот слог. Лишние картинки оставьте в тарелочке.</p> <p>- Итак, все задания викторины выполнены. Кто хорошо считает и сможет подсчитать баллы у команд?</p> <p>- Сколько баллов получилось у команд? Какое число больше всех? Значит победила команда ...</p>	
--	--







4 этап: рефлексия по итогам совместной деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывания детей
<p>- Предлагаю обсудить занятие в ходе игры «Интервью в телестудии». Разрешите, роль журналиста я возьму на себя сегодня и буду в один микрофон задавать вопросы. Кто захочет ответить, обязательно поднимайте руку, отвечайте во второй микрофон. Решайте сами, кому следующему, поднявшему руку, передать микрофон.</p> <p>- Что нового узнали сегодня?</p> <p>- Поднимите руки, для кого еще это было новым сегодня?</p> <p>- А для кого что-то другое было новым? <i>Воспитатель выслушивает ответ 1 ребенка.</i></p> <p>- Что показалось сложным? <i>Воспитатель выслушивает двоих детей, благодарит по имени.</i></p> <p>- Ребята, поделитесь, кому, что больше всего понравилось сегодня? <i>Воспитатель выслушивает ответ 1 ребенка.</i></p>	<p><i>Ребята с воспитателем рассаживаются на ковре в круг.</i></p> <p><i>Если молчат, затрудняются,</i></p> <p>- Может, для кого-то было новым составлять интеллектуальную карту на букву алфавита?</p> <p><i>Если ребята стесняются, устали:</i></p> <p>- Ребята, мне сегодня больше всего понравилось, как дружно вы разбились на команды и выполняли задания викторины, не обижались, не ссорились. А вам что?</p>

- Поднимите руки, кому тоже это понравилось?
- А кому понравилось что-то другое?
- Вижу, что вы действительно уже очень многое знаете о звуке и букве П. Кто считает, что мы отлично справились со всеми пунктами плана, давайте свои «пятерочки»!
- Интервью в телестудии на этом окончено.



ДОЛГОСРОЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Я САМ»

Федяева Ольга Александровна, воспитатель
Чернецова Наталья Александровна, воспитатель
МБДОУ № 134, г. Курск

Библиографическое описание:

Федяева О.А., Чернецова Н.А. ДОЛГОСРОЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «Я САМ»
// Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Федяева Ольга Александровна, воспитатель МБДОУ №134, г. Курск
Чернецова Наталья Александровна, воспитатель МБДОУ №134, г. Курск

Долгосрочный творческий проект «Я сам!»

Образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Актуальность проекта:

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) предусматривает создание условий для повышения качества дошкольного образования и в этих целях, наряду с другими мероприятиями, предполагает создание в дошкольных образовательных учреждениях условий для сохранения и укрепления здоровья воспитанников.

«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Именно в дошкольном возрасте очень важно воспитать у ребенка привычку к чистоте, аккуратности, порядку. В эти годы дети могут освоить все основные культурно-гигиенические навыки, научиться понимать их важность, легко, быстро и правильно выполнять.

Начиная работу с детьми младшей группы детского сада, необходимо отметить, что у детей, пришедших в детский сад, отсутствуют или частично отсутствуют элементарные навыки самообслуживания и личной гигиены: дети не умеют самостоятельно умываться, одеваться и раздеваться, объективно оценивать особенности своего организма. Спустя определенный промежуток времени пребывания в группе ДОО, у воспитанников формируются культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, вырабатываются привычки: мытьё рук перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию, задвигать стул.

Для содействия развития КГН и навыков самообслуживания нами был разработан проект «Я сам!», который позволяет закрепить элементарные правила гигиены на данном этапе развития ребенка и расширить формы работы с детьми и родителями.

Воспитание культурно-гигиенических навыков включает широкий круг задач. Для их успешного решения рекомендуется использовать целый ряд педагогических приемов с учетом возраста детей:

- прямое обучение;
- показ;
- объяснение;
- пояснение;
- поощрение;
- беседы;
- упражнения с выполнением действий в процессе дидактических игр;
- систематическое напоминание детям о необходимости соблюдать правила гигиены и постепенное повышение требований к ним;
- художественное слово, фольклор (**потешки, прибаутки, песенки, сказки, стихи**);
- наглядные приемы (**картинки, фотографии**).

- практические действия (самостоятельные действия с чайными и столовыми принадлежностями, сервировка стола, разбор проблемных ситуаций с игрушками, например: зайчик пригласил ежика в гости – нужно помочь накрыть стол).

- гигиенический индивидуализм: своя расчёска, своя постель, свой носовой платок, своё полотенце.

- игры-занятия с куклой («Умоем куклу Катю», «Кукла Катя идёт на прогулку», «Причешем куклу Катю»).

- наглядные схемы действий в ситуациях одевания, умывания, укладывания спать и т. д.

Формирование культурно-гигиенических навыков осуществляется в тесном контакте с семьей, т. к. культурно-гигиеническое воспитание, осуществляемое в дошкольном учреждении, должно быть непрерывным и в домашних условиях.

Формы работы с родителями:

- беседы;
- консультации;
- мастер-класс;
- папки-передвижки;
- сайт группы.

Цель проекта: совершенствование культурно-гигиенических навыков у детей раннего дошкольного возраста.

Задачи проекта:

1. Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания, за столом.
2. Воспитывать у детей желание выглядеть чистыми, аккуратными и опрятными.
3. Закреплять культурно - гигиенические навыки в домашних условиях.
4. Пополнить и обогатить предметно-развивающую образовательную среду.

Сроки проведения проекта: сентябрь – апрель

Участники проекта: воспитанники, воспитатели, родители.

Продукт проекта:

- итоговое мероприятие: «Вот какие мы большие»;
- анкетирование родителей на тему: «Чему научился Ваш ребёнок?».

План реализации проекта

Сентябрь

1. Сбор литературы по данной теме;
2. Диагностика детей по данной теме;
3. Составление плана работы;
4. Разработка содержания **проекта**.

Ноябрь

1. Консультация для родителей на тему «**Как приучить ребёнка быть аккуратным**» (папка-передвижка).

2. Подборка художественных произведений, потешек, загадок, словесных игр по данной теме.

3. Художественное слово, детский фольклор в свободное время от непосредственно образовательной деятельности: потешки, прибаутки, загадки, художественная литература.

4. Дидактические упражнения:

«Оденем куклу на прогулку».

«Уложим куклу спать».

Декабрь

1. Памятка для родителей «**Внешний вид малышей**».

2. Чтение русской народной сказки «**Про непослушные ручки и ножки**».

3. Дидактическое упражнение **«Айболит встречает ребят»**
4. Игры- ситуации **«Купание куклы», «Накормим куклу».**
5. Беседа с родителями на тему: **«Что должен ребёнок иметь дома из предметов для развития культурно-гигиенических навыков».**

6. Дидактические игры **«Водичка, водичка», «Вымой руки», «Умывалочка», «Делаем причёску».**

Январь

1. Дидактическое упражнение **«Покажем кукле Кате, как мы накрываем на стол».**
2. Дидактическое упражнение **«Покажем кукле Кате, как мы умеем умываться и вытирать руки полотенцем».**
3. Дидактическое упражнение **«Покажем кукле Кате, как мы делаем зарядку после дневного сна».**

Февраль

1. Беседа-наблюдение с детьми по теме **«Учимся у старших детей умываться».**
2. Консультация для родителей на тему **«Как научить ребёнка одеваться самостоятельно».**
3. Дидактическое упражнение **«Возьмём Катю на зимнюю прогулку».**

Март

1. Игровая ситуация **«Варвара- краса, длинная коса».**
2. Игровая ситуация **«Кукла Катя заболела».**
3. Игровая ситуация **«Купание».**
4. Дидактическое упражнение **«Покажем кукле Кате, как мы накрываем на стол».**
5. Консультация для родителей **«Сон и его значение в жизни ребенка» (папка-передвижка).**

Апрель

1. Дидактическое упражнение: **«Моем чисто руки и лицо».**
2. Подвижная игра **«Зайка белый умывается».**
3. Сюжетно- ролевая игра **«Больница».**
4. Игровая ситуация **«Обед для кукол».**
5. Беседа на тему **«Наш зайчонок заболел».**
6. Анкетирование родителей по теме: **«Чему научился Ваш ребёнок?»**

Май

Фотовыставка **«Я сам (а) »**

Презентация проекта

Библиографический список:

1. Богина, Т. Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Издательство «Мозаика-Синтез», 2006
 2. Богуславская З. М., Смирнова Е. О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: 1991.
 3. Бондаренко А. К. Дидактические игры в д/с: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1985
 4. Вераксы Н.Е. Программа От рождения до школы. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
 5. Гурина И. В. Первые шаги от 0 до 3 лет. Засыпаем, кушаем, маму с папой слушаем. – СПб., 2007
-

КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ «ПУТЕШЕСТВИЕ КУКЛЫ - КРАСНОЙ ШАПОЧКИ»

Чайдак Галина Геннадьевна, воспитатель
МБ ДОУ № 8 "Якорек", город Снежногорск

Библиографическое описание:

Чайдак Г.Г. КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ «ПУТЕШЕСТВИЕ КУКЛЫ - КРАСНОЙ ШАПОЧКИ» // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Конспект итогового занятия по ознакомлению с окружающим миром «Путешествие Куклы- Красной шапочки»

Чайдак Галина Геннадьевна, воспитатель
МБ ДОУ №8 «Якорек» город Снежногорск

Задачи: Образовательные:

- закреплять знания детей о деревьях, о птицах;
- уточнять и закреплять знания детей о домашних и диких животных;
- закреплять название посуды.
- закреплять название мебели.

Развивающие:

- развивать внимание детей;
- развивать речь, память.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и желание к познанию окружающего мира.

Цели: Закрепить знания детей о животных, названиях посуды, мебели, овощей и фруктов.

-выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков полученных в течение учебного года.

Заходим в зал и встречаем куклу Красную шапочку.

Воспитатель: Ребята посмотрите, кто это? Из какой сказки эта Кукла –девушка?.

Дети: Кукла-Красная Шапочка.

Воспитатель: А как вы узнали её? Скажите мне пожалуйста?

Дети: На ней красный фартук и красная шапочка на голове.

Воспитатель: Молодцы ребята, правильно. А давайте мы с ней поздороваемся и спросим куда она держит путь.

Дети: Здравствуй кукла- Красная шапочка. Куда ты идёшь?

Кукла-Красная Шапочка (аудиозапись голоса): Здравствуйте! Я иду в гости к бабушке, мне страшно идти одной, потому –что нужно идти через дремучий лес. И я хочу вас попросить чтобы вы меня проводили..

Воспитатель: Да,в лесу может быть опасно. Ребята давайте поможем кукле-Красной Шапочки, и проводим её к бабушке.

Дети: Да.

Воспитатель: Но путь до бабушкиного дома будет нелёгкий, на пути нам встретятся разные препятствия. Скажите ребята, какое время года сейчас?

Дети: Весна.

Воспитатель: Правильно, молодцы. А как вы поняли,что весна,по каким признакам?.

Дети: Светит ярко солнышко, тает снег, появляются ручейки.

Воспитатель: Правильно, молодцы. Мы пойдём с вами через весенний лес, какую одежду нам нужно одеть?

Дети: Шапку, резиновые сапоги, куртку, штаны.

(Имитация одевания)

Воспитатель: Правильно. Теперь мы можем идти.

Звучит музыка из песни «Красная шапочка» автор Шаинский В.Я.

Ребята, а что это у нас?

Дети: Ручей.

Воспитатель: Как мы можем пройти дальше?

Дети: Перепрыгнуть, перешагнуть. (Выполняем действия)

Воспитатель: Молодцы, пойдём дальше. (**Звучит музыка «Красная шапочка» автор Шаинский В.Я.»**)

Воспитатель: Ребята, мы дошли до болота, вот какие мы молодцы.

На болоте нужно быть осторожными, если мы упадём в болото, то утонем.

Чтобы нам не упасть в болото, мы пойдём по кочкам. Идите аккуратно, осторожно друг за другом, не толкайтесь.

Мы преодолели и это препятствие. Молодцы.

Вот мы и очутились в весеннем лесу. (**Музыка пения птиц**)

Ребята, в лесу есть свои правила поведения, кто знает, какие?

Дети: Громко не разговаривать, не кричать, не шуметь, так как можно напугать лесных зверей и птиц.

Воспитатель: А какие звери живут в лесу?

Дети: Заяц, белка, медведь, лиса, волк.

Воспитатель: Правильно, они все живут в лесу, как их можно назвать одним словом?

Дети: Дикае животные.

Воспитатель: Правильно молодцы. А кто ещё живёт в лесу?

Дети: Птицы. Дятел, синица, воробей, ворона, сорока.

Воспитатель: Правильно, Молодцы. А сейчас мы с вами поиграем. Представим, что мы зайчики.

Физкульт -минутка

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит

Вот -так, вот-так

И ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть

Надо лапки погреть

Вот-так, вот-так

Надо лапки погреть.

Зайке холодно стоять

Надо зайке поскакать

Вот-так, вот-так.

Зайку кто-то испугал

Зайка прыг и ускакал.

Воспитатель: Пора ребята нам идти дальше (**музыка красной шапочки. автор Шаинский В.Я.)**

Вот мы и пришли к домику, в котором живёт бабушка.

Ребята посмотрите, кто сидит возле домика?

Дети: Собака.

Воспитатель: Правильно. А на лавочке кто лежит?

Дети: Кошка.

Воспитатель: Ребята, а какие это животные?

Дети: Домашние.

Воспитатель: Молодцы, правильно. А каких ещё домашних животных вы ещё знаете?

Дети: Коза, лошадь, свинья.

Воспитатель: Ребята посмотрите у собаки и кошки случилась беда. У них сломались их домики. Давайте им поможем. *Дети строят домики)*

Молодцы, хорошие домики получились.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какой красивый стол бабушка накрыла. А скажите, что стоит на столе?

Дети: Посуда.

Воспитатель: А какая посуда?

Дети: Чашка, чайник, блюдце, Ложка, вилка.

Воспитатель: Молодцы, правильно.

Ребята, кукла- Красная Шапочка, посмотрите, бабушка нам оставила письмо:

Внученька! Я ушла в лес по грибы, по ягоды, а для тебя собрала урожай. Помогите мне, разложить овощи и фрукты в разные корзинки».

Кукла-Красная Шапочка, мы тебе с ребятами поможем.

Игра:»Разложи овощи и фрукты»

Цель: закрепить знание детей об овощах и фруктах.

Воспитатель: Молодцы, ребята, справились. Назовите какие овощи и какие фрукты вы разложили по корзинам?

Хорошо, молодцы, вот бабушка обрадуется.

Воспитатель: Кукла- Красная Шапочка нам пора возвращаться в детский сад, а ты оставайся и жди бабушку с грибами и ягодами. А мы пойдём снова через лес, болото, ручеёк.

Вот мы и пришли в детский сад.

Скажите мне, вам понравилось? А, что вам понравилось?

А мне понравилось, как вы мне сегодня все помогали и кукле- Красной Шапочке. Спасибо большое за интересное путешествие и развлечение.

КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ «ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, МЕЖДУ» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ

Чайдак Галина Геннадьевна, воспитатель
МБ ДОУ № 8 "Якорек", город Снежногорск

Библиографическое описание:

Чайдак Г.Г. КОНСПЕКТ ИТОГОВОГО ЗАНЯТИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ «ВПЕРЕДИ, СЗАДИ, МЕЖДУ» В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2023. № 14 (232). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2023/232-4.pdf>.

Конспект итогового занятия по математике «Вперед, сзади, между» в средней группе

Чайдак Галина Геннадьевна, воспитатель
МБ ДОУ №8 «Якорек» город Снежногорск
Интегрированные задачи:

1. Уточнить понимание слов «впереди», «сзади», «между» и грамотно употреблять их в речи;
 2. Закреплять пространственные отношения «справа-слева»,
 3. Определять, называть и сравнивать свойства предметов, умение упорядочивать предметы по заданному признаку,
 4. Закреплять представления о круге, квадрате и прямоугольнике,
 5. Закреплять счетные умения в пределах 5, умение соотносить цифру с количеством предметов;
 6. Развивать внимание, память, воображение, логическое мышление, речь;
 7. Воспитывать сосредоточенность, коммуникативные качества, самостоятельность.
- Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, двигательная.

Предварительная работа: чтение сказки «Репка», настольный театр «Репка», дидактическая игра «Что изменилось?».

Материал: *демонстрационный*: ноутбук, презентация к занятию по сказке «Репка», тоннель из обручей, аудиозаписи для динамических пауз; нарисованная речка из обоев, изображения деда, бабки, внучки, Жучки, кошки, мышки; карточки с цифрами 3, 4, 5; *раздаточный*: листы с нарисованной собакой, красный и зеленый цветные карандаши, геометрическое лото.

Ожидаемый результат: понимает смысл слов «впереди, сзади, между» и грамотно употребляет их в речи; знает правую и левую стороны относительно себя и других предметов; считает в пределах 5, соотносит цифру с количеством предметов; знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник.

Ход занятия:

1 Введение в ситуацию:

Воспитатель: Ходите ли вы в гости?

Дети: Да.

Воспитатель: Бывают ли гости у вас?

Дети: Да, бывают.

Воспитатель: Что вам нравится больше -ходить в гости или принимать гостей?

Дети: Ходить в гости.

Воспитатель: Нас в гости приглашают Жучку, бабка, мышка, дедка, кошка и внучка.

Герои какой сказки приглашают вас в гости?

Дети: Герои из сказки «Репка»

Воспитатель: Хотите поехать в гости?

Дети: Да хотим.

Воспитатель: Сможете добраться в эту сказку?

Дети: Сможем, а как?

2.Совместная деятельность:

Воспитатель: На чём можно добраться в сказку? Давайте с вами подумаем, помечтаем.

Дети: Можно на поезде, машине, велосипеде, пешком.

В: Но в нашу сказку на обычном транспорте попасть нельзя. В сказку попадают через волшебную калитку. Чтобы пройти через эту калитку, надо встать так, чтобы впереди была, например дверь, а сзади- окно. Ребята «сзади», находится то что за спиной человека, то что не видим глазами, а «впереди» - то что мы видим. Вам понятно?

Дети: Да.

Воспитатель: Что находится сзади вас?

Дети: Окно, стол.

Воспитатель: А что находится впереди вас?

Дети: Дверь, игрушки.

Воспитатель: Что от вас справа?

Дети: Стулья.

Воспитатель: Что от вас с лева?

Дети: Ковёр.

Воспитатель: А теперь мы приготовимся и пойдём в сказку через калитку, друг за другом. Только нужно стать правильно, слушаем внимательно, что я говорю.

(Расставляя детей, используя слова «впереди, сзади и между»)

Воспитатель: Даша, встань пожалуйста впереди Димы, София – между Дашей и Димой. И т.д.

(Задаю вопросы детям)

Кто стоит позади Димы, впереди Даши и т.д.

Дети: София.

Воспитатель: Возьмёмся друг за другом и пойдём через калитку и попадём в сказку.

3. Часть:

Воспитатель: Вот мы и попали в сказку. *(подходим к столу где разложены герои сказки «Репка» всего 5 игрушек)*. Сколько героев сказки вас вышли встречать?

Дети: Дед, бабка, внучка, жучка, кошка.

Воспитатель: Все ли герои сказки пришли вас встречать?

Дети: Нет, не хватает мышки.

Воспитатель: *(достаю недостающую игрушку «мышку»)*. Расставьте пожалуйста игрушки по порядку, как они стояли в сказке, когда тянули репку.

(Дети расставляют героев сказки)

Воспитатель: Кто стоит за бабкой, перед Жучкой, сзади кошки, между дедкой и внучкой?

(Дети рассказывают и показывают, кто за кем стоит.)

Воспитатель: Ребята, а теперь поиграем. Закрывайте глаза *(переставляю местами игрушки)*. Открывайте глаза и скажите, изменилось что или нет. Если изменилось, то скажите? Кто за кем стоит? *(Проиграть 2-3 раза.)*

4. Часть:

Воспитатель: Молодцы. Ребята, а внучка решила сходить на речку, на берегу которой лежат красивые камешки. Из которых, внучка любит выкладывать красивые картины. Хотите вместе с внучкой сходить на речку, насобирать камешки и выложить картину?

Дети: Да хотим.

Воспитатель: Но на речку мы пойдём парами, давайте подойдём к столу *(на котором лежат круги 2 размеров и 4 цветов)*. Какие фигуры лежат на столе?

(Дети отвечают какие фигуры они видят.)

Воспитатель: Чем отличаются круги?

Дети: Они круглые.

Воспитатель: Для того, чтобы стать парами, вам нужно взять круги и найти человека, у которого отличается цвет и размер от вашей фигуры. *(Дети ищут себе пару)*.

Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь присаживайтесь за столы по двое. Будем составлять картины.

-Я предлагаю вам взять 3 треугольных камешков.

-Теперь 4 квадратных камешек.

-И ещё возьмите 5 круглых камешек.

-Теперь можно приступить к выкладыванию картины, к соседу не подглядывать. И придумайте название.

5.Осмысление:

Сидя на стульчиках, поговорим.

Воспитатель: У кого мы были сегодня в гостях?

Дети: У героя сказки «Репка».

В: Что интересного сделали?

Дети: Составляли красивые картины из цветных, фигурных камешек.

Воспитатель: Молодцы ребята. Мы смогли добраться до героя сказки. Научились понимать слова «СЗАДИ, ВПЕРЕДИ и МЕЖДУ». Сумели выбрать камешки для картины.
