

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»  
Свидетельство СМЭ Эл № ФС 77 - 70095

# ВЕСТНИК

*дошкольного образования*

№19(218) / 2022

Часть 4



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## *дошкольного образования*

---

**№ 19 (218) 2022**

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (16+)

## ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

<b>Артюх И.П., Кожухова Н.М., Новакова Н.В., Тимошенко Н.Н. ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ</b> .....	4
<b>Ашанина С.В. ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КО ДНЮ МАТЕРИ</b> .....	6
<b>Вагина Т.Н., Рубец О.Л. ОПЫТ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ</b> .....	9
<b>Зажарнова М.И., Гребцова И.В., Рыболова И.В., Грищенко С.А. СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА В СТАРШИХ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ «СКАЗОЧНАЯ ИСТОРИЯ В МАСТЕРСКОЙ ДЕДА МОРОЗА»</b> .....	13
<b>Кистанова Т.Г., Миссарова Е.А. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЯ «ЗИМУШКА ХРУСТАЛЬНАЯ»</b> .....	19
<b>Ковалёва Н.П. ДЕНЬ ПРЕПОДОБНОГО НИКИТЫ КОСТРОМСКОГО В ДЕТСКОМ САДУ</b> .....	21
<b>Крылова Н.С. ПИСЬМО ОТ ДЕДА МОРОЗА</b> .....	24
<b>Лымарь С.М. ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</b> .....	26
<b>Новичкова М.Н., Тверскова И.А. ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА КАК ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ В ДОО</b> .....	28
<b>Фалалеева А.Н., Маймуренко В.П. ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</b> .....	30

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

<b>Лапухова И.Н. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПРОФИЛАКТИКА ГРИППА И ОРВИ»</b> .....	32
<b>Огородникова Н.Ю. СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В ДОУ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «МИР ДОБРА»</b> .....	34
<b>Рождественская Н.Н. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ «А У НАС ВО ДВОРЕ»</b> .....	36
<b>Стручкова Х.И. КРУЖОК «ХАПСАГАЙ» КАК МЕТОД ВОСПИТАНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ</b> .....	39
<b>Сучкова К.К., Цимбалюк Е.А. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА В БАССЕЙНЕ «КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»</b> .....	40

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

<b>Аминова И.Р. МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ «СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОГРАММЕ POWER POINT»</b> .....	44
<b>Перельгина А.О. ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	47

**Стасенко Л.С.** СЕТЕВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ..... 49

---

## **НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**

---

**Еремина О.А.** ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ, ДУХОВНОСТИ, ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ ..... 54

**Ерофеева Н.В., Лунёва Н.В.** КОНСПЕКТ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ..... 57

**Кирсанова Н.В.** КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ» ..... 60

**Максимчева Л.Н.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ..... 65

**Сиворонова К.В.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РОДНЫМ КРАЕМ..... 67

**Смирнова Н.В.** МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «ПОД ФЛАГОМ РОССИИ ЖИВУ!» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ..... 69

**Чемакина Н.Н.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ ..... 73

---

## **ПСИХОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

---

**Алехина О.А.** КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПООЩРЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ» ..... 75

**Васильева О.Ю., Казанцева О.Н.** ПОНЯТИЕ ТРЕВОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ..... 76

**Гильц Н.А.** АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА ..... 79

**Двинянинова С.А.** ПОЧЕМУ ДЕТИ ТАКИЕ РАЗНЫЕ ..... 81

---

---

## Духовно-нравственное воспитание дошкольников

---

---

### ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

Артюх Ирина Петровна, воспитатель  
Кожухова Наталья Михайловна, воспитатель  
Новакова Наталья Владимировна, воспитатель  
Тимошенко Наталья Николаевна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 9 "Щелкунчик" город Белгород

#### Библиографическое описание:

**Артюх И.П., Кожухова Н.М., Новакова Н.В., Тимошенко Н.Н. ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.**

В. А. Сухомлинский говорил: «Добрые чувства должны уходить своими корнями в детство. Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что подлинно человеческое утверждается в душе одновременно с познанием первых и важнейших истин» [5].

Во все времена, каждый человек пытается сохранить мир и покой в своем доме, оградить детей от зла, жестокости и агрессии окружающего мира. Но, ведь этот окружающий мир – это мы и наши подросшие дети. Откуда же берется зло? Мы не редко слышим выражение: «Дети жестоки», и иногда даже наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению к близким людям, сверстникам или животным.

Но, ведь, ребенок не рождается жестоким... Получается, что он приобретает это качество характера. Но как так? Ведь рядом с маленьким ребенком любящие его родители, а позднее добрые и компетентные педагоги. Что мы делаем не так?

Чтобы малыши получали свои первые представления о добре и зле, дружбе и предательстве, мы используем в своей работе разные приемы и методы (беседы нравственного содержания, чтение и обсуждение сказок, создание проблемных ситуаций, описание ситуации по картине и т.д.)

Эти методы давно проверены и дают хороший результат, но все же, главным и основополагающим является собственный пример! В первую очередь, конечно, пример родителей и близкого окружения малыша, а потом и пример педагога. Воспитание добрых чувств, положительных взаимоотношений, простейших нравственных проявлений у детей – основная задача взрослых.

Важно, не только объяснить ребенку, что такое «хорошо» и что такое «плохо». Гораздо важнее, научить его проявлять и использовать в своей повседневной жизни такие качества как: «внимание», «забота», «сочувствие», «помощь», «уважение» и т.п.

Не менее важна и мотивация, а также самоанализ ребенком своих поступков и поведения. С этой целью у нас появилась идея использовать «Домики добрых дел». Нашли подходящую картинку многоэтажного дома с большим количеством окон, распечатали и ламинировали такой именной домик на каждого ребенка.

Первым этапом – было знакомство ребят с домиками и их значением. Педагоги рассказали, почему эти домики называются «добрыми». Ребята наперебой называли поступки и дела, которые можно считать «добрыми». Рассмотрев домики, дети заметили, что в них очень много окошек, но в них темно, там не горит свет. А, зажечь свет

в окошке, вы сможете сами, если будете делать добрые дела и совершать хорошие поступки.

Заранее, мы приклеили по периметру домиков двухсторонний скотч, поэтому каждый ребенок с легкостью и большим удовольствием приклеил домик на дверцу своего шкафчика. В качестве огоньков в окнах используем самоклеящуюся этикет-ленту разных цветов. Ребята самостоятельно наклеивают огоньки, выбрав, любой понравившийся им цвет.

И начал зажигаться свет в окнах наших домиков. Задача воспитателя, наблюдать за поведением ребят в игровой и самостоятельной деятельности, режимных моментах.

Очень важно, чтобы ребенок не только стремился получить очередной огонек, гораздо важнее для меня, как педагога, чтобы он знал и понимал, за какой поступок, этот огонек зажегся и мог оценить его. Необходимо спрашивать, что ты почувствовал, когда сделал что-то хорошее? Мы должны научить ребенка говорить о своих чувствах и ощущениях в разных ситуациях. Чтобы правила хорошего поведения стали нормой для малыша, он должен испытывать от этого положительные эмоции: похвалу воспитателя, благодарность и улыбку сверстника, восхищение родителей, увидев очередной «добрый» свет в домике своего сына или дочери. Таким образом, наряду с мотивом, заслужить свет в окошке, мы постепенно формируем нравственные мотивы – желание быть нужным другим (сверстникам, взрослым).

Ребята младшей группы учатся устанавливать контакт с товарищами в игре, при выполнении поручений, оказывать помощь, тому кто в ней нуждается, создавать обстановку для общей деятельности, считаться с интересами и желаниями других детей.

Смысл деятельности педагога – создание каждому воспитаннику ситуации успеха. Поэтому, никогда не говорите ребенку: «Ты не получишь огонек», «Ты не заработал свет в окошке» и т.п. Такие выражения формируют чувство неуверенности в себе, беспомощности. Напротив, важно подбодрить малыша, дать понять, что у него обязательно, все получится, и вы ему в этом поможете.

Домики добрых дел, помогают мне налаживать взаимоотношения с родителями, заинтересовать, мотивировать их на сотрудничество.

Родители, радуются, как дети, появлению новых огоньков в окошках детских домиков. Таким образом, обсуждая поведение и поступки ребенка, его настроение в течение дня, стараемся установить партнерские отношения, найти индивидуальный подход к каждой семье. В случае необходимости, оказать помощь и поддержку в сложных педагогических ситуациях.

Наши «добрые» домики стимулируют родителей на повышение своей компетентности в вопросах воспитания своего ребенка, а также вызывают желание принимать активное участие в образовательном процессе.



### **Список используемых источников и литературы**

1. Артемова Е.И. Духовно-нравственное воспитание дошкольников//Дошкольная педагогика. -2012.-№7
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - Мозаика-Синтез, М., 2012.
3. Комарова О.А. Развитие духовно-нравственной сферы личности ребенка в условиях введения ФГОС ДО// Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. -2015.-№3
4. Педагогическая библиотека <http://pedib.ru>
5. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. — Киев: Радянська школа, 1974 г. - 288 с.

## **ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КО ДНЮ МАТЕРИ**

Ашанина Светлана Владимировна, воспитатель  
МАДОУ "Трудармейский детский сад" Чебурашка

### **Библиографическое описание:**

**Ашанина С.В.** ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ КО ДНЮ МАТЕРИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

**Тема:** "Разговор о маме"

**Цели:** повысить социальную значимость материнства, показать значимый для ребенка образ мамы.

### **Программное содержание:**

- познакомить детей с новым общественным праздником «День матери»;
- воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее;
- учить отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме;
- вызвать желание рассказывать о взаимоотношениях с мамой, поделиться своими мыслями и чувствами о своей маме.

### **Задачи:**

- учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками;
- развивать эмоциональную отзывчивость, творческую самостоятельность,
- воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме;

Музыкальное сопровождение: В. Сатина – «Мама будь со мною всегда рядом»)

### **Предварительная работа:**

- рассматривание картин разных художников на тему материнства;
- беседы о семье;
- составление рассказов о своей маме; о ее труде;
- чтение художественных произведений о маме;
- заучивание стихотворений и пословиц о маме;
- совместное обсуждение смысла пословиц о маме;
- выставка детских работ «Мамы всякие нужны»; стенгазета «Мама – солнышко моё!»

**Звучит притча** Изы Феминовой «Разговор ребенка с Богом»

**Воспитатель.** Самое прекрасное слово на земле- МАМА! И самое первое слово, которое произносит человек. И звучит оно одинаково нежно на всех языках мира. Давайте все тихо и нежно скажем: "Мама! ". У мамы самые добрые и ласковые руки, которые умеют всё. У мамы самое чуткое и верное сердце, в котором горит огонь любви к своим детям. Мать - это окно в большой мир. Она помогает познать красоту окружающего. Всё прекрасное в человеке от лучей солнца и от молока матери. Недаром среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, День матери занимает особое место. И сегодняшнее занятие мы посвящаем этому замечательному празднику.

- На языках разных народов мира «мама» звучит почти одинаково «мами», «мутти». А как ласково можно назвать маму? (мамочка, мамулечка, мамусик)

**Игра «Ласковое слово»** (дети передают игрушку «Сердечко» и называют ласковое слово)

**Дети:** Милая, любимая, добрая, красивая, нежная, умная, ненаглядная, очаровательная, внимательная, трудолюбивая, приветливая, чудесная, симпатичная, ласковая, затейница, веселая, жизнерадостная, улыбчивая, доброжелательная.

Многие поэты посвящали стихи маме, композиторы сочиняли песни.

**Стих. Елены Ранневой «Берегите маму» рассказывает мальчик**

Если мамы дома нет,  
Очень, очень грустно.  
Если мамы долго нет,  
То обед невкусный.  
Если мамы рядом нет  
Холодно в квартире,  
Если мамы близко нет,  
Плохо в целом мире.  
Если мама далеко,  
Очень детям нелегко.  
Я скажу вам прямо:  
– Берегите маму!

**Воспитатель.**

Этот праздник имеет очень долгую историю возникновения. Все началось в Древней Греции и Древнем Риме. Жители этой страны поклонялись в один из весенних дней Гее — матери всех богов, она олицетворяла собой всю землю. Не зря говорят земля мать родная, она и напоит, и накормит.

В Англии еще в далеком 17 веке было принято отмечать Мамино воскресенье, провозглашенное королем Генрихом III. В каждое второе воскресенье Великого поста упорхнувшие из семейного гнезда дети должны были навещать родителей с подарками и гостинцами, купленными на заработанные самостоятельно деньги. В честь материнского праздника работодатели предоставляли всем желающим законный выходной день.

В Финляндии и во многих других странах во второе воскресенье мая женщины получают подарки от своих детей, им преподносят цветы и открытки, сделанные своими руками, говорят слова благодарности. Заслуженным матерям, прежде всего матерям-героиням, президент вручает орден Белой розы. Как вы думаете, что значит мать-героиня?

(Ответы детей.)

**Воспитатель** В Белоруссии праздник отмечен в календаре 14 октября. История праздника День матери уходит корнями в православный праздник — Покров Пресвятой Богородицы, во всех православных церквях в этот день проводится праздничное богослужение.

В России это достаточно молодой праздник. Его стали отмечать с 1999г. Символом праздника является цветок незабудка?

### **Легенда о незабудке.**

Когда матери и сестры провожали своих мужчин на войну, проливали слезы. И эти слезы, падая на землю, превращались в цветы незабудки. А потом эти незабудки стали дарить их своим близким на память, чтобы те не забывали о доме.

### **(Изготовление открыток для мамы с незабудками).**

Ранним утром поднимаются, ваши, мамы и весь день проводят в делах, заботах о семье, детях. Мама справляется с любой работой, потому что всё умеет. Мама всякие важны, мамы всякие нужны. А где и кем работают ваши мамы? (Ответы детей)

### **Игра «Что умеет мама» (Дети передают мяч и говорят, сидя в кругу)**

(Ходит на работу, зарабатывает деньги, готовит пищу, убирает квартиру, вытирает пыль, моет посуду, варит, жарит, стирает, гладит, шьет, ходит в магазин, читает сказки, слушают музыку, поет песни, танцует, играет со мной, сидит, стоит, отдыхает, спит и т.д.)

### **Игра «Подумаем о маме».**

**Воспитатель:** (Дети встают в круг.)

- Я буду поочередно бросать вам мяч, и задавать какой-либо вопрос о маме, например: «Нужно ли советоваться с мамой?» Если вы считаете, что нужно, то ловите мяч; если, по вашему мнению, с мамой советоваться не нужно, то пропускаете мяч.

1. Нужно ли скучать по маме?
2. Нужно ли жалеть маму?
3. Нужно ли хвалить маму?
4. Нужно ли постоянно ждать от мамы подарка?
5. Можно ли обманывать маму?
6. Нужно помогать маме в домашних делах?
7. Нужно ли спрашивать совета у мамы?
8. Нужно ли говорить маме добрые слова?
9. Нужно ли говорить маме комплименты?
10. Можно ли кричать и требовать от мамы конфет и игрушек?
11. Можно ли спорить с мамой?

**Воспитатель.** Ребята, положите руки на сердце, закройте глаза, прислушайтесь. Слышите, как звучит мамин голос? Давайте всегда помнить мамины руки, мамины глаза, мамин голос. Ведь нет на свете человека, роднее и ближе матери, поэтому любите и берегите ваших мам.

Есть в природе знак святой и вещий.

Ярко обозначенный в веках!

Самая прекрасная из женщин,

Женщина с ребенком на руках.

От любой напасти заклиная

Ей – то уж добра не занимать!

Нет, не Богоматерь, а земная,

Гордая, возвышенная мать.

Свет любви издревле ей завещан,

Так вот и стоит она в веках.

Самая прекрасная из женщин,

Женщина с ребенком на руках.

Все на свете метится следами

Сколько бы ни вышагаю путей,

Яблоня - украшена плодами,

Женщина- судьбой своих детей.  
Пусть ей вечно солнце рукоплещет,  
Так она и будет жить в веках.  
Самая прекрасная из женщин  
Женщина с ребенком на руках.

## ОПЫТ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Вагина Тамара Николаевна, музыкальный руководитель  
Рубец Ольга Леонидовна, инструктор по физической культуре  
МДОУ детский сад № 11

### Библиографическое описание:

**Вагина Т.Н., Рубец О.Л.** ОПЫТ РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

*«Страна, забывшая свою культуру, историю, традиции  
и национальных героев, обречена на вымирание»  
Л. Н. Толстой*

В последние десятилетия в образовательной политике государства заметное место занимает проблема нравственного воспитания и духовных ориентиров молодого поколения России. Без укрепления духовных начал нашей жизни, её нравственных основ невозможно поступательное развитие Российского общества.

В нашем детском саду сложилась система совместной деятельности музыкального руководителя и инструктора по физической культуре, цель которой «Создание условий для полноценного развития личности, патриотического воспитания и успешной социализации детей дошкольного возраста на основе культурно - исторических традиций».



Для того чтобы наша работа была более продуктивной мы продумали, каким образом её организовать, выбрали формы взаимодействия, разработали конспекты занятий, сценарии концертов и развлечений, досугов и праздников. Совместное участие в таких государственных праздниках, как «День народного единства», «День героев Отечества», «День защитника Отечества», «День космонавтики», «День Победы», «День Рос-

сии», «День флага РФ» воспитывают дошкольников в духе патриотизма и любви к Родине.

Новой инициативой в нашем детском саду, которая способствует патриотическому воспитанию дошкольников, стал еженедельный вынос Государственного флага Российской Федерации под звучание Гимна России.

Это особый торжественный ритуал, на котором присутствуют дети средних, старших, подготовительных групп. Дети заходят в зал под музыку песен о Родине. Право нести флаг вместе с инструктором по физкультуре предоставляется ребёнку, который по своему желанию выучил стихотворение о государственных символах России – флаге, гербе, гимне.

С детьми старших и подготовительных групп проводятся праздничные мероприятия, посвященные Дню народного единства и согласия. Мы доносим до сознания наших воспитанников, что наша Родина - великая многонациональная страна с героическим прошлым. Рассказываем о народных героях Минине и Пожарском, которым в Москве на Красной площади поставили памятник от всей благодарной России за победу над поляками. А в честь той победы, когда Русь наша объединилась и выстояла, стали праздновать в России День Единства, а христиане - День Казанской Божьей Матери. Чтобы стояла земля наша русская нужно любить Россию-матушку и помнить, что только в единении да сплочённости мы сильны!

День Героев Отечества в России – это памятная дата, которая отмечается 9 декабря. В рамках реализации задач по патриотическому воспитанию мы воспитываем в детях уважение к культуре и истории своей страны и родного края, гордость за подвиги героев Отечества и героев-земляков.



В честь этой даты было проведено интегрированное занятие «Родина наша - колыбель героев» для детей подготовительных к школе групп.

Дети познакомились с некоторыми фактами из биографии Александра Невского, Дмитрия Донского, А.В. Суворова, Ф.Ф. Ушакова, Ф.И. Толбухина, В.В. Терешкой. Дети охотно вступали в беседу, что способствовало развитию речи и расширению их социального и исторического кругозора. Совершенствовать эстетический вкус позволило использование классической музыки: кантата С. Прокофьева «Александр Невский», «Богатырские ворота» из цикла «Картинки с выставки» М. Мусоргского, хор «Славься!» М. Глинки.

Развитию таких физических качеств, как быстрота, ловкость, сила, выносливость способствовали: круговая тренировка «Через Альпы», эстафета с препятствиями, перетягивание каната, подвижная игра «Ракеты», музыкально-ритмические упражнения «Моряки», «Богатыри».

Дети усвоили, что герой – это тот, кто совершил подвиг, проявив личное мужество, стойкость, готовность к самопожертвованию. Героями не рождаются, ими становятся, а значит, у каждого есть возможность в будущем стать Героем России!

Праздник 23 февраля в детском саду – это хороший повод для воспитания у детей сопричастности к традициям своей Родины. В физкультурно-музыкальных развлечениях, посвящённых этой дате, участвуют дети всех возрастных групп. Они получают представление о современной Российской армии, родах войск, видах военной техники, исполняют песни, танцуют, играют, соревнуются в различных эстафетах и аттракционах. Дети проявляют большую активность, ловкость, выносливость, смелость. Формируются нравственно-личностные качества: отзывчивость, справедливость, смелость, толерантность. Осуществляя дифференцированный подход, мы включаем детей в разные виды деятельности в соответствии с их потребностями и возможностями. Таким образом, совершенствуются физические качества и укрепляется здоровье всех детей.

12 апреля мы ежегодно празднуем День Космонавтики. Небольшой экскурс в историю космонавтики подчёркивает важность освоения и изучения космического пространства для жизни всего человечества.

Дети вдохновенно исполняют песни о юных космонавтах и из мягких модулей строят ракету для путешествия на Марс. Несмотря на большие размеры ракеты, в своих стихах начинающие конструкторы рассказывают, что в космос могут полететь не все, а только самые лучшие, смелые, выносливые и знающие. На празднике появляются необычные гости: звезда и звездочёт. Команды детей «Ракета» и «Спутник» в эстафетах показывают ловкость, выносливость, дружелюбие, стремление к победе, а в интеллектуальных играх смекалку и сообразительность. Это мероприятие вызывает у детей большой интерес, положительные эмоции и желание ещё больше узнать о космосе.

День победы – великий праздник нашего народа. Мы вновь и вновь отдаём дань глубокого уважения нашим отцам, дедам и прадедам за их подвиг на полях сражений и в тылу. А наш долг – помнить об этом подвиге и передавать память о нём поколениям, выросшим в мирные годы. Поэтому на протяжении многих лет мы ведём работу по воспитанию юного гражданина, осознающего себя личностью в социуме, толерантно относящегося к окружающим, знающего историю своего города, страны, славное боевое прошлое, героизм предков и уважающего пожилых людей, ветеранов.



Проведение тематических занятий, ежегодное празднование дня победы, экскурсии к памятникам, концерты на открытых площадках города, в доме ветеранов войны и труда позволяют нам добиваться наиболее эффективного эмоционального воздействия на детей.

В преддверии 12 июня на участке детского сада проводится мероприятие, приуроченное к Дню России. Дети прославляют в песнях, танцах, играх русскую берёзку и звонкую балалайку, известную во всём мире русскую матрёшку.

Они рассказывают о государственных символах России и относятся к ним с уважением. Примером для воспитания силы воли, стремления к победе являются спортсмены, прославившие нашу страну: Алина Кабаева, Владислав Третьяк, Алексей Ягудин и др. Дети торжественно выполняют строевые упражнения с вымпелами, обручами и лентами российского триколора, участвуют в эстафетах.

22 августа наша страна отмечает День Государственного флага Российской Федерации. Праздник открывается песней о Родине и стихами о её символах. Торжественным моментом - внесение флага РФ и звучание Гимна страны. Дети рассказывают о значении цветов Российского триколора, исполняют песню «Белый, синий, красный» и танцевальную композицию с российскими флажками. Под музыку песни «Вперёд, Россия» О. Газманова дети выполняют упражнения с разноцветными вымпелами. Свою силу, ловкость и выносливость показывают в играх и эстафетах, где используются атрибуты, связанные с тематикой праздника. Дети понимают значимость и важность флага в жизни государства и каждого гражданина, бережно к нему относятся.



Для развития общения и взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками, развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим, мы активно общаемся с социальными партнерами: Дом-интернат ветеранов ВОВ и труда, МОУ

«СШ № 6», ДЮСШ «Старт», Отдел спорта Департамента образования, школа искусств, Дворец культуры, городской клуб.

Используемые нами социально-культурная и проектная технологии позволили закрепить и обобщить знания и умения детей в рамках определённой темы, объединить детей разного возраста общими чувствами и переживаниями, сплотить детей, педагогов и родителей.

С проектом по обобщению опыта по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию мы стали победителями в международной Ярмарке социально-педагогических инноваций.

В результате совместной работы создали сборник с методическими рекомендациями по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию дошкольников «Маленькие граждане большой страны», с которым участвовали в региональном конкурсе «За нравственный подвиг учителя».

Опыт нашей работы по патриотическому воспитанию может быть полезен в работе музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, воспитателей ДОУ и учителей начальных классов.

Необходимо уже с малых лет, с дошкольного детства формировать у ребёнка основы патриотизма, любовь к своему Отечеству. Именно чувство Родины необходимо воспитывать у дошкольников, поскольку ребёнок воспринимает мир прежде всего через чувства, эмоции, сердцем, а не рассудком. При этом важно понимать: прежде чем ребёнок-дошкольник осознает себя «маленьким гражданином большой страны», ему нужно помочь осознать себя частичкой своей семьи и детского сообщества и освоить пространство «малой родины», где проходит детство.

Библиографический список:

1. Аксенова З.Ф. Спортивные праздники в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений.-М.: ТЦ Сфера, 2003.
2. Батурина Г. И., Кузина Т. Ф. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе – М.: «Школьная Пресса» 2003г.
3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.
4. Мельникова Л. И., Зимина А. Н Детский музыкальный фольклор в дошкольном образовательном учреждении ООО «Гном-Пресс» 2000г.
5. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.-М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС, 2001.
6. Тихонова М. В., Смирнова Н. С. Красна изба Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2000г.

### **СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА В СТАРШИХ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ «СКАЗОЧНАЯ ИСТОРИЯ В МАСТЕРСКОЙ ДЕДА МОРОЗА»**

Зажарнова Марьяна Игоревна, музыкальный руководитель  
Гребцова Ирина Владимировна, воспитатель  
Рыболова Ирина Владимировна, воспитатель  
Грищенко Светлана Александровна, воспитатель  
МБДОУ детский сад № 9 "Щелкунчик"

#### **Библиографическое описание:**

**Зажарнова М.И., Гребцова И.В., Рыболова И.В., Грищенко С.А. СЦЕНАРИЙ НОВОГОДНЕГО УТРЕННИКА В СТАРШИХ, ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУППАХ «СКАЗОЧНАЯ ИСТОРИЯ В МАСТЕРСКОЙ ДЕДА МОРОЗА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.**

#### **Ход праздника:**

*Дети заходят в зал под музыку, водят хоровод вокруг елочки.*

**Ведущий 1:** Этот праздник все так ждали,

Все о нем давно мечтали.

Что - то елка не горит.

Давайте скажем: «Раз, два, три, – наша елочка гори! ».

**Ведущий 2:** Не загорается. Давайте, ребята, еще раз

дружнее скажем: «Раз, два, три – елочка гори! »

**Елка:** (*запись голоса*) Вот чего захотели! Ни за что я не включусь!

**Ведущий 1:** Кто это сказал?

**Елка:** Кто – кто! Я, елочка, колкая иголочка.

**Ведущий 2:** А почему ты не хочешь загораться?

**Елка:** А мне разнообразия хочется, каждый год все повторяется: «Гори да гори!», «Потухните огоньки». Все одно и то же! А я хочу, чтобы и мое желание тоже исполнили.

**Ведущий 1:** А ты елочка внимательно подумай чего ты хочешь, может мы с ребятами сможем исполнить твои желания, сегодня же твой праздник.

**Елка:** Ой, мне очень хочется, очень-очень хочется... чтобы ребята песню спели обо мне. Можно?

**Ведущий 2:** Ну, это ребятки умеют. Давайте споем песенку про елочку, В лесу родилась елочка.

**Песня «В лесу родилась елочка» после песни садятся на стульчики**

**Елка:** Вот спасибо! Молодцы!

Я тогда зажгусь огнями,  
Засияю лишь для Вас!  
А вы ребята помогите,  
Мои волшебные слова повторите:  
Ёлочка-красавица,  
Зажигай огни!

*Все вместе повторяем 2 раза, ведущий говорит, что плохо слышно, повторяем громче.*

**Ведущий 1:** Что такое Новый год,

Два волшебных слова?

Чуда все мы очень ждем,

К встрече с ним готовы?

*Звучат куранты – бьют 12 ударов,*

**Ведущий 2:** Давайте заглянем в мастерскую Деда Мороза.

Там живут мастеровые помощники лесные.

По заданию Деда Мороза,

Трудится снежный гном с лесными зверями весь год напролет.

Чтоб у каждого ребенка,

Подарки были в Новый год.

*звучит фоновая музыка. Декорация «Мастерская помощников Деда Мороза»: входит «снежный гном» с инструментами гнома, зайчик – с подарочной коробкой, мишка – с игрушкой. Помощники имитируют изготовление игрушек, подарков.*

**Снежный гном:** Пора за дело приниматься,

**Зайчик:** Снегурочка прийти должна

**Мишка:** В пути, наверное, она.

*Входит под музыку Снегурочка*

**Снегурочка:** Ох помощники, друзья,

Всех вас рада видеть я.

Дед Мороз просил узнать,

Как идут у вас дела.

**Мишка:** Мы работали, трудились

У нас игрушки получились,

Вот, Снегурочка, смотри,

Не одна, не две, не три.

**Снежный гном:** Я гномик из сказки,

Живу в густом лесу.

Мы очень любим пляски

И ёлочку красу.

**Зайчик:** Посмотри машинки, куклы,  
Шарики, снеговики,  
Вот красивые снежинки,  
Так воздушны и легки.

**Танец повторялка по показу помощников. Дети НЕ садятся на стул**

**Снегурочка:** (указывает на мешок)

Нужно вам друзья, спешить,  
Все игрушки уложить  
Собираться, в путь пора.  
Ждет подарков детвора.

*Снегурочка берет мешок, ставит в санки, обходит зал.*

*Помощники машут руками, прощаются со Снегурочкой. Уходят помощник, Снегурочка обходит зал, и останавливается около елки, поправляет подарки и т.д.*

**Выключается свет.**

**Ведущий 1:** За горою высокой,  
Да за пропастью глубокой  
Есть изба с одним окном,  
А живет кто в доме том?

**Баба – Яга:** (запись звука полета, голос за кадром)

Разрешите посадку.

**Ведущий 2:** Посадку разрешаю.

*Залетает баба – яга, и выходит из ступы.*

**Баба – Яга:** Ох, ты ступа моя.

Куда ж меня ты занесла?

Ох и транспорт мне достался!

Навигатор что ль сломался?

Ой, скажи честной народ -

Что за странный хоровод?

Негде бедной порезвиться.

И полетом насладиться.

В ступе по лесу летаю,

Все на свете вести знаю.

Пролетая над поляной,

Смотрю - Снегурочка идет,

А нарядная какая,

И подарочки везет!

Догоню ее, укрою,

И Снегурочка заснет!

*Баба-Яга догоняет под музыку Снегурочку, дети ее не пускают. Ведущий слова говорит детям что не пускаем бабу ягу. Через ведущего баба яга ловит Снегурочку и уводит за елку. Свет включается.*

*Садятся дети на стульчики!*

**Ведущий 1:** Ребята, а что же случилось со Снегурочкой?

**Баба – Яга:** (появляется из-за елки в костюме снегурочки)

А вот и я, Снегурочка!

Видите, какая фигурочка!

**Ведущий 2:** Вот как, очень интересно

Мы тебя проверим песней.

**Звучит фонограмма песни «Расскажи Снегурочка, где была».**

**Ведущий 1, 2:** Расскажи Снегурочка, где была?

Расскажи-ка, милая, как дела?

**Баба – Яга:** Снегурку усыпила,

Я вам говорю,

На метле летала

Ой, что я пою. (прикрывает рот)

**Припев: Ведущий 1, 2:** А ну – ка, давай-ка, плясать выходи!

**Баба – Яга:** Нет, ребятишки,

Нет, ребятишки

Ой, ребятишки

Не могу

**Ведущий 1, 2:** Где живешь, Снегурочка, расскажи,

Домик свой волшебный нам опиши.

**Баба-Яга.** Домик мой волшебный на двух ногах.

И поет он громко: кудах-тах-тах!

**Припев: Ведущий 1, 2:** А ну – ка, давай-ка, плясать выходи!

**Баба – Яга:** Нет, ребятишки,

Нет, ребятишки

Ой, ребятишки

Не могу...

**Ведущий 1:** Скажите, ребята, кто это?

**Дети:** Баба-Яга!

**Ведущий 2:** Мы тебя, Яга, узнали,

Поздоровалась бы с нами.

**Баба-Яга.** Поздороваться? Ну что же,

Это очень даже можно.

Привет вам дяденьки и тетеньки,

И садика работники!

Привет тебе, елка,

Колючая иголка,

Привет вам, малышатки,

Пощекотать вам пятки?

**Ведущий 1:** Здраваться ты

Совсем не умеешь,

Зато помелом

В совершенстве владеешь.

Ты нас лучше не пугай,

А Снегурку возвращай!

**Баба-Яга:** Как же, как же размечтались,

Не найдете, разбежались!

Обойдетесь без вашей снегурки,

Вон у вас какая елка

У нее иголки колки!

*(Баба-Яга убегает)*

**Ведущий 2:** Что же делать?

Как нам быть?

**Снежный гном:** Есть ответ на твой вопрос

Нам поможет Дед Мороз!

**Ведущий 2:** Мысль прекрасная, я согласна,

Как же нам его найти?

**Снежный гном:** Мы поможем вам друзья.

Зайчик, зайчик приходи  
Деда Мороза помоги найти.  
**Зайчик:** Я сейчас вам помогу  
Поиграть вас приглашу  
Чтобы путь дорогу нам найти  
Елочки – пенечки нужно пройти.

**В ЗАЛЕ САДИТСЯ БАБА ЯГА В КОСТЮМЕ СНЕГУРОЧКИ.**

**Игра «Елочки – пенечки»**

**Зайчик:** Дальше вижу я сугробы,  
Тут нам вижу

**Снежный гном и Зайчик:** Мишка поможет.

**Зайчик:** Мишка, Мишка приходи,  
Снег расчистить помоги.

**Мишка:** У-у-у. Сколько снега. *(берется за голову)*  
Я сейчас вам помогу.

**Игра «Перенеси снег в лопате» переносят снег, и оставляют у себя в руках.**

**Мишка:** Ох, какие вы ребята молодцы.

Снег убрали,  
Смотрите снегурка сидела прям за сугробом.  
*(выходит Баба – Яга)*

**Баба-Яга:** Да, да, да

Это я, вы меня все так долго ждали.

**Снежный гном:** Да это же не Снегурочка,  
Это Баба – Яга.

Отдавай нам Снегурочку.

**Баба-Яга:** Вот чего удумали.

**Снежный гном:** Не отдашь, мы тебя сейчас снегом закидаем.

**Игра «Попади в бабу – ягу»**

**Баба-Яга:** Ладно – ладно, возвращаю.  
*Заходит за елку, и выводит Снегурочку.*

Вот ваша Снегурочка.

**Снегурочка:** Как же долго я спала,  
А где же все подарки?

**Баба-Яга:** Ой...ой..ой...

Моя староватая голова  
Я шла с подарками по лесу,  
И совсем забыла где их оставила  
Помню только шла я полем, лесом, полем, лесом,  
И решила я присесть отдохнуть около елки.

И там, кажется, оставила подарок...

**Снегурочка:** Но в лесу очень много елок,  
А Новый год уже в пути,  
Он стучится в двери.

**Ведущий 1:** Снегурочка что же делать? Как же быть?

**Снегурочка:** Нужно звать Дедушку Мороза,  
Без него мы не справимся.

**Баба-Яга:** А может быть не надо.

**Мишка, зайчик, снежный гном:** Надо, надо....

**Снежный гном:** Его давайте позовем:

«Дед Мороз, тебя зовем,

Твоей помощи мы ждем!»

*Дети повторяют несколько раз, Под музыку входит Дед Мороз.*

**Дед Мороз:** Здравствуйте, а вот и я!

Рад видеть вас, мои друзья!

Кто меня зовет на помощь,

Приближается уж полночь.

**Ведущий 1:** Нам подарочки найти

Нужно поскорее.

Новый год уже в пути,

Он стучится в двери.

**Дед Мороз:** Снегурочка, помощники

А где же мой мешок с подарками?

**Снежный гном:** Дедушка Мороз, тут такое дело...

Это очень долгая история...

Баба Яга усыпила Снегурку, а мешок с подарками потеряла...

**Дед Мороз:** Так! Так! Так! *Смотрит на бабу ягу, и злится.*

**Баба-Яга:** Меня, пожалуйста, простите,

На праздник свой меня пустите!

У вас так весело, красиво!

А елка ваша всем на диво!

**Дед Мороз:** Ну что ж, ради праздника такого

Мы простить тебя готовы.

**Дед Мороз:** Ты старушка больше не шали,

И на празднике себя хорошо веди.

А сейчас для вас игра,

Приготовься детвора.

**Музыкальная Игра**

**Баба Яга:** Спасибо дедушка Мороз и тебе, Снегурочка.

Теперь я стала самой доброй рядом с такими замечательными детьми!

**Снегурочка:** Дедушка, пора подарки раздавать,

А мешок с подарками мы так и не нашли.

**Дед Мороз:** Сейчас я позвоню своему волшебному мешочку, и мы все исправим.  
*(ДМ набирает номер звук набора телефона)*

**Дед Мороз:** Ало! Ало! Мой волшебный мешок. Давай скорей спеши сюда ведь баба яга забыла, где оставила тебя. А ребята без подарков не могут остаться. *(под музыку вбегает мешок).*

**Мешок большой:** Я тут, Я тут.

**Дед Мороз:** Как ты быстро сюда явился, я и оглянуться не успел.

**Мешок большой:** Не нашли мешок с подарками, пришлось мне самому к тебе спешить.

**Дед Мороз:** Но мы не будем время зря терять.

И начнем подарки раздавать.

*Раздают подарки детям...*

**Ведущий 2:** Спасибо дедушка Мороз,

Спасибо, Снегурочка.

**Дед Мороз:** Вот и закончился наш праздник,

Такой волшебный

Озорной!

**Снежный гном:** Много было шуток разных,

Шли забавы чередой.

**Дед Мороз:** Будьте все, друзья здоровы,  
Живите дружно, без хлопот.  
И не скучайте, к вам мы снова,  
Вернемся ровно через год.  
**Ведущая 1:** Ну, вот свершилось волшебство,  
Всем стало радостно, светло.  
Под этой елочкой сегодня,  
Свершилось чудо, а оно,  
Приходит только к добрым людям.  
Пусть Новый год счастливым будет!  
С наступающим Новым годом!

## МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЯ «ЗИМУШКА ХРУСТАЛЬНАЯ»

Кирилова Тамара Геннадьевна, музыкальный руководитель  
Миссарова Елена Анатольевна, инструктор по физической культуре  
СП ГБОУ СОШ "ОЦ" с. Тимашево детский сад "Золотой ключик"

### Библиографическое описание:

**Кирилова Т.Г., Миссарова Е.А.** МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЯ «ЗИМУШКА ХРУСТАЛЬНАЯ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

### Программные задачи:

1. Воспитывать у детей желание познавать прекрасное, чувствовать красоту зимней природы
2. Развивать творческое воображение, воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту.
3. Продолжать учить детей ходить бодро, энергично, в соответствии с характером музыки.
4. Закреплять умение детей передавать в движении характер музыки.
5. Отрабатывать умение детей играть в ансамбле
6. Передавать изящные, шуточные, задорные движения детей, соревноваться в быстроте и точности выполнения движений.

### Содержание занятия:

1. Слушание: «Зима» 2ч. Вивальди «Времена года»
2. Слушание пьесы П. Чайковского Январь «У камелька»
3. Пение в хороводе: «Елочный хоровод» Михайленко, «К нам приходит новый год» В. Герчик, «Дедушка Мороз» Шаинского
4. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»
5. Игра на музыкальных инструментах «Латвийская полька»
6. Танец «Метелица» Варламова
7. Игра «Ищи» Ломовой

**Материал:** Видео презентация с иллюстрациями из зимних пейзажей, музыкальные инструменты, домик, карточки. Использование видео. Икт.

### Ход занятия:

М.р: Сегодня мы совершим увлекательное путешествие. Собирайтесь и в путь!

### Упражнение:

«Поскоки» укр. н. м.

Дети двигаются в 2х маленьких кружках.

**М.р:** Мы идем в гости. А куда, догадайтесь сами!

Тройка, тройка прилетела  
Скакуны в той тройке белы,  
А в санях сидит царица  
Белокоса, белолица,  
Как махнула рукавом,  
Все покрылось серебром.

**(Зима)**

**М.р:** Мы совершим путешествие в мир красок и звуков зимы, будем слушать музыку зимы, всматриваться в ее картины. А после нашей встречи попробуем описать, какой мы увидели, услышали и почувствовали зиму?

Итак, приглашаю всех в гости к сказке. (Занятие сопровождается показом слайдов)  
*(На фоне музыки А.Вивальди «Зима»)* Давайте закроем глаза и шепотом произнесем слово “Зима”. (Дети повторяют)

**М.р:** Какие слова и словосочетания возникли у вас в памяти? (*Снег, пурга, мороз, снежная горка, коньки, лыжи ...*).

**М.р:** Зима вступила в свои права. Какими звуками может быть наполнена она? (*Воем ветра, скрипом снега, шумом метели*).

**Слушаем музыку зимы** Включение звукового эффекта-метель.

**М.р:** Не всегда природа зимой красивая и нарядная. Бывает она вьюжная, грозная, снежная, с воем ветра, шумом метели. Как в этом музыкальном отрывке.

**Слушание: «Зима» 2ч. Вивальди «Времена года» - видео.**

А теперь представьте себе тихий зимний вечер в уютном доме. Чуть слышно потрескивают дрова в камине. Тепло разливается по всей комнате. Мягкая и нежная мелодия уводит нас за собой, в волшебный мир сказки.

Слайд *Камелек* - это русское название камина в доме или какого-либо очага в жилище.

В долгие зимние вечера у очага собиралась вся семья. В крестьянских избах плели кружева, пряли и ткали, при этом пели песни, грустные и лирические.

В дворянских семьях у камина музицировали, читали вслух, беседовали.

**Слушание пьесы П. Чайковского Январь «У камелька» - видео**

**М.р:** Какое настроение передаёт нам композитор в своей музыке?

Что вы представляете, слушая эту музыку? (ответы детей)

Пьеса "У камелька" рисует картинку с мечтательным настроением. Слайд (портрет композитора) Мы сегодня с вами открыли «Детский альбом» П.И.Чайковского на зимней страничке, и услышали пьесу «Январь»- «У камелька».

**М.р:** Вот такой нам представилась Зимушка-зима в музыкальных произведениях композиторов.

Какой же вы увидели, услышали и почувствовали зиму?

В каких музыкальных произведениях прозвучала зима? («Времена года» П.Чайковского и А.Вивальди).

Для кого она стала любимым временем года? (ответы детей)

**М.р:** В долгие зимние вечера любили собираться все вместе, и петь, плясать, играть.

**Пение:**

**Распевка.**

- 1.«Зимушка –хрустальная»
2. «Елочный хоровод» Михайленко,
- 3.«К нам приходит новый год» В. Герчик,
4. «Дедушка Мороз» Шаинского

**Цель игры.**

**Цель:** развитие навыков ритмичного движения дошкольников, через активизацию речи детей, умение соотносить слова и действия в соответствии с музыкальным произведением.

**Ход игры:**

Дети стоят в кругу и проговаривают считалку.

**Ты беги, веселый кубик.**

**Быстро – быстро по рукам,**

Тот кому достался кубик.

Расскажи, что видишь нам.

Ребенок, на котором закончилась считалка. выходит в круг и подбрасывает кубик вверх.

Дети подходят к кубику и смотрят, что изображено на картинке.

Водящий описывает картинку.

Музыкальный руководитель предлагает речевую гимнастику, соответствующую картинке.

**1. «Зимушка»**

Раз, два, три, четыре, пять (Загибаем пальчики по одному)

Мы во двор пришли гулять. («Идём» по столу указательным и средним пальчиками)

Бабу снежную лепили,

(«Лепим» комочек двумя ладонями)

Птичек крошками кормили, (Крошачие движения всеми пальцами)

С горки мы потом катались, (Проводим указательным пальцем пр.р. по ладони л.р.)

А ещё в снегу валялись.

(Кладём ладошки на стол то одной стороной, то другой)

Все в снегу домой пришли. (Отряхиваем ладошки)

Съели суп и спать легли. (Движения воображаемой ложкой, руки под щёки)

**Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»**

**Игра на музыкальных инструментах «Оркестр Зима» (видео).**

**М.р:** В ясный морозный день слышно, как снег скрипит под ногами. Как вы думаете, почему? Это ломаются под ногами маленькие лучики холодных звёздочек. А так как ломается их сразу очень много - вот мы и слышим треск.

**Танец- игра «Метелица» Варламова.**

## **ДЕНЬ ПРЕПОДОБНОГО НИКИТЫ КОСТРОМСКОГО В ДЕТСКОМ САДУ**

Ковалёва Наталия Павловна, музыкальный руководитель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Костромского муниципального района Костромской области «Детский сад «Сказка» посёлка Караваево»

### **Библиографическое описание:**

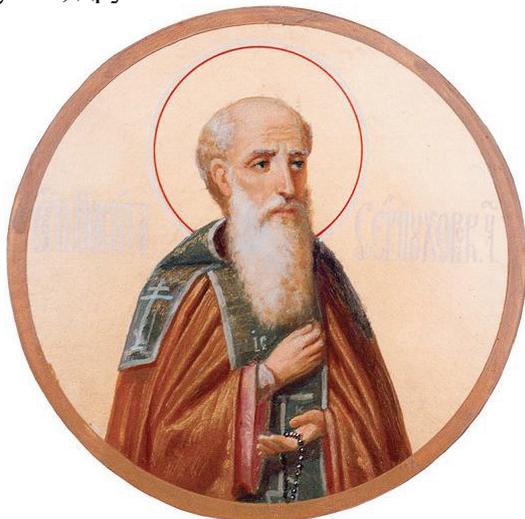
**Ковалёва Н.П.** ДЕНЬ ПРЕПОДОБНОГО НИКИТЫ КОСТРОМСКОГО В ДЕТСКОМ САДУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Цель: знакомство детей с русским святым Преподобным Никитой Костромским.

Программные задачи:

- закреплять знания детей о родном городе Костроме, его достопримечательностях.
- продолжать знакомить детей со святым Никитой Костромским.
- раскрыть значение понятия «святой человек».

-воспитывать стремление к доброте, правдивости, желание совершать хорошие поступки, дружелюбие.



*Когда беда стучится в дом  
Мы вспоминаем все о нем.  
Бежим Никита –помоги!  
От бед, от ворогов спаси!  
Его глаза лучатся миром,  
Он помогать всегда готов,  
Хранитель Костромы и света  
Богородных куполов.  
Никита-старец всем известный  
Хранитель Костромы родной.  
Живём и славим мы святого,  
Дарующего всем покой.  
Когда в семье покой и лад,  
Когда душа твоя на месте  
Сказать Никите каждый рад  
Спасибо, что с тобой мы вместе*



Педагог начинает свой рассказ: «Наш город называют богохранимым. Неслучайно в Костроме много церквей и соборов, где костромичи посылают свои молитвы Богу. Вот некоторые из них: Церковь Воскресения на Дебре, Ипатьевский монастырь, церковь Ильи Пророка, Богоявленский собор».

- Дети с удовольствием разглядывают картинки и фото с изображениями этих замечательных достопримечательностей.

Педагог продолжает: «Какие они величественные, со своими златоглавыми куполами, звонкими колокольнями. Особенно красив Богоявленский собор. Вы когда-нибудь были в этом соборе?»

- Многие из наших ребят успели побывать в этом замечательном месте нашего города со своими родителями, и с радостью рассказывали об этом!

- Его основали много веков назад, в 15 веке. Тогда на месте него росли густые леса. И нашёлся человек, который решил построить на костромской земле, среди лесов монастырь. Этого человека звали Преподобный Никита Костромской. Преподобный - значит святой, праведный человек, служащий Богу. Ребята, а как вы понимаете слово «святой»?

«Это хороший, добрый человек.» - подсказывают нам дети!

Здесь педагог предлагает сделать небольшую паузу, конечно музыкальную, и ребята с радостью, дружно и весело участвуют в физ.минутке «Здравствуй, друг» и играют в одну из любимых игр «Ручеёк».

А после, пройдясь немного по кругу, восстановили дыхание, и продолжаем наш рассказ.



- Святым называют человека, который любит Бога и всех людей, который при своей жизни делает много добра людям. молится за всех Богу, чтобы всем жилось хорошо. Таким и был Никита Костромской. (Показ иконы Никиты Костромского). Он построил Богоявленский монастырь, чтобы люди приходили туда помолиться Богу, попросить у него здоровья для себя и своих близких людей. Святой Никита и сам молился в этом соборе за всех людей и помогал им, когда им было плохо. Никиту Костромского с тех самых пор и называют небесным покровителем и защитником костромской земли. И несмотря на то, что его давно уже нет в живых, костромичи в молитвах ему просят здоровья, помощи в делах и он помогает им и хранит наш город от разных бед. Никита

Костромской был очень хорошим человеком, и мы должны брать с него пример - совершать хорошие поступки, быть честными, трудолюбивыми, делать добрые дела, желать людям только хорошего. «А какие добрые дела вы можете совершать?» — спросили мы у ребят!

«Помогать маме приглядывать за сестрёнкой», - сказала Ева.

«Дружить с ребятами и никого не обижать», - добавил Миша.

И еще о многих хороших и добрых поступках рассказали нам наши ребята!

Здесь ребята придумали и обыграли интересную сценку о доброте и взаимовыручке!



После нашего интересного и доброго занятия, мы с ребятами выучили пословицу, которая так подходит к нашей теме!

**ЖИВИ ДОБРЕЕ - БУДЕШЬ ВСЕМ МИЛЕЕ!**

### **ПИСЬМО ОТ ДЕДА МОРОЗА**

Крылова Наталья Сергеевна, воспитатель

ГБДОУ № 17 комбинированного вида Колпинского района города Санкт-Петербурга

#### **Библиографическое описание:**

**Крылова Н.С. ПИСЬМО ОТ ДЕДА МОРОЗА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.**



За окном метель бушует, споря с ураганным ветром:

- Я быстрее и сильнее! - Крикнет ветер.

И пропадут, сгорят его слова, в горящем, снежном пепле. Закружит белая метель, и скажет:

- Силенки у тебя не те! – И белым вихрем занесет, закружит пламенным огнем из миллионов льдин. На ветер налетит...

В пургу такую нет просвета. Не видать: ни солнца, ни луны, ни звезд. И от такого ветра гнуться тонкие стволы берез. В заснеженных деревьях и пеньках попрятались жители лесные. Под каждым кустиком, и в теплых норках, все существа лесные затишья бури ждут.

На часах двенадцать скоро, стрелки часиков бегут, новый год встречать готовы! Только к елочке не выйти, не видать ее в пургу.

Снеговик, давно известный, как почтальон подарков детских, спешил поздравить с новым годом, не только местных, всех ребят. Но метель и ветер в споре, все подарочки и письма разметали по лугам, лесам и горам. Закружили во круг Снеговика в снежном вихре, замели по шляпу. И оставили в сугробе.

Растерянный, разбитый, снеговик запричитал:

- Что же делать, что же делать...? – Причитал Снеговик, бегая глазками.

- Нужно, сообщить деду Морозу! – Пропищал маленький мышонок, который жил в фетровой шляпе Снеговика, и был его другом.

- Конечно же, – воскликнул Снеговик, - беги мышонок к деду Морозу, сообщи ему, что здесь случилось!

А в это время, дедушка Мороз и Снегурочка готовились к встрече нового года. Снегурочку привлекло движение за окном:

- Посмотри-ка дедушка, какая пурга!

- Да..., - протяжно сказал дед Мороз. – Непорядок! Пойдем ка внушка посмотрим, что же случилось.

Только вышел дед Мороз, а за порогом ветер и метель чуть с ног его не сбили. Развел Мороз руками, только хотел встряхнуть рукавами, а в руки ему влетел маленький мышонок. Узнал Дед Мороз друга Снеговика.

- Что такое? – Сказал он сурово. Рассказал мышонок, что случилось. Рассердился Дед Мороз, топнул ногою, взмахнул рукавами.

- А ну ветер и метель прекратите споры! Ветер улетай за сто морей! Метель - в снежные просторы уходи! Да поскорей!

Улетели ветер и метель. Вокруг светло и тихо стало, в лунном свете засверкало. Среди березок стройных, на большой поляне, стоит елочка красавица. Шарик фонарики на ней горят, с огнями и подарками для всех ребят, елочка нарядная на праздник ждет зверят.

Вот Снеговик освобожденный, дошел до праздничной опушки. Привез обратно на санях подарки, письма и игрушки.

- Вот дедушка, я чуть не успел, в сугробе я сидел.

- Ничего, исправим! – Ласково сказал Дедушка Мороз. - Подержи-ка, Снегурочка, - сказал он, протягивая свой волшебный посох внушке.

- Хорошо дедушка, – ответила та, радостно беря посох дедушки.

При этих словах все живое встрепенулось от страха, отпрянуло немного назад, задрожало от небывалого холода. Все лесные жители знали, что посох у Дедушки Мороза не просто волшебный, а пребывала в нем сила невиданная. Если, даже легонько дотронуться к посоху, то живое в миг застынет, и обратится в мертвое! Только внушка Мороза могла до него дотрагиваться.

Крепко держала Снегурочка посох, чтобы не уронить, внимательно, с радостным удивлением смотрела, как засветился, заискрился посох разноцветными огнями, предвещающая чудо!

Дедушка Мороз встряхнул рукавами, появилось облако, похлопал в ладоши три раза, и в облаке появились домики всех, всех ребят на земле! Стал дуть Дедушка Мороз на свой волшебный посох, полетели звонкие снежинки, закружили вокруг посоха, веселым снежным хороводом, и стали превращаться в письма. Которые вмиг полетели ко всем послушным ребятам на земле, через волшебное облачко!

А утром, в первый день нового года, встанут ребята, с теплой постельки, а у них на окошке письмо, покрыто инеем оно, привет совсем не теплый, но чудесных теплых слов полно. Письмо от самого Деда Мороза!

С новым годом ребята!

Я являюсь автором, этой прекрасной сказки, и дарю ее всем ребятам.

## **ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Лымарь Светлана Михайловна, воспитатель  
МБДОУ детский сад № 22 "Сказка"

### **Библиографическое описание:**

**Лымарь С.М.** ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Патриотизм- это одно из высших чувств, которое проявляется в детском возрасте, развивается и обогащается в социальной, духовно- нравственной сфере жизни.

Как часто звучат в наше время слова: “русская душа”, “феномен русской души”. Но не менее часто: “падение нравственности”, “деградация общества”. Поэтому сегодня, возможно, как никогда актуальны вопросы нравственного воспитания детей.

Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине.

Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

Суть нравственно-патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Пристальное внимание родителей и педагогов должно быть направлено на содержание детской деятельности. Руководя любым видом деятельности, мы, взрослые, можем влиять на чувственную сферу ребенка, его нравственные проявления, суждения, отношения к сверстникам, расширять и уточнять знания, формировать у него начальное чувство Родины – правильное отношение к обществу, людям, труду, своим обязанностям.

В дошкольном возрасте восприятие основывается на эмоциональном отклике, а значит, что патриотизм у дошкольника проявляется в чувстве восхищения страной, и главной задачей воспитателя при ознакомлении детей со своей малой Родиной и в це-

лом Россией становится раскрытие именно этих чувств. Патриотическое чувство всецело связано с чувством единения со своим народом, с чувством причастности к нему, привязанности к своей Родине, со стремлением сохранять, уважать и преумножать культурные ценности и традиции своего народа. Поэтому необходимо организовывать и проводить фольклорные праздники, при этом целенаправленно акцентируя внимание детей на фольклорных традициях русского народа для понимания и осознания детьми этих особенностей.

Фольклор – сокровищница русского народа, естественный спутник всей жизни ребенка, он выразителен и доступен детям дошкольного возраста, вызывает активную работу мысли, способствует расширению кругозора, помогает понять красоту звучащей речи. Фольклор представляет собой малые и большие литературные жанры. Своими корнями современная литература уходит в фольклор, многие произведения которой похожи даже в разных культурах и разных народах. Одной из главных особенностей народного творчества является отсутствие автора, так как любое произведение существует очень давно, и было преобразовано разными рассказчиками в разное время. С течением времени литераторы заимствовали некоторые сюжеты из произведений русско-народного творчества и подписывали их своим именем. Именно поэтому во многих странах мира встречаются похожие литературные произведения, а иногда отдельные персонажи. При этом народный фольклор постоянно развивался и менялся с жизнью людей. Но несмотря на это, именно фольклор является отражением индивидуальности народа, его отличием от других.

Русский фольклор представлен широкой палитрой жанров – прибаутки, небылицы, скороговорки, игровые и плясовые песни, загадки, игры и хороводы с напевами, театрализованные представления и фольклорные праздники: ярмарки, театрализованные сказки.

Прибаутки важны для воспитания в детях музыкальных, творческих навыков, необходимых для становления речи, тренировки памяти, пополнения информационного запаса.

Небылицы – это необычные произведения. В них развиваются события совершенно невероятные, нереальные, а зачастую все поставлено «с ног на голову». Какие только фантастические картины не возникают в рассказах и песнях: безногие бегают, кочан капусты несет зайца в зубах. Это вызывает у детей смех и в то же время укрепляет в них понимание подлинных, реальных связей вещей и явлений. Небылицы развивают у детей чувство юмора, а также логическое мышление.

Скороговорки. Не каждому из детей удастся повторить скороговорку с первого раза без ошибки, но веселая словесная игра увлекает, а сама скороговорка запоминается на всегда. Целый ряд скороговорок музыкально интонируется, это можно использовать в работе по совершенствованию произношения слов, правильной дикции.

Игровые и плясовые песни – образно яркие, напевные, поэтичные. В них происходит разыгрывание действий по сюжету песни.

Загадки. В них богатая выдумка, остроумие, поэзия, образный строй живой разговорной речи. Предмет, который загадан, скрывается под иносказанием или намеком. Легко отгадывает загадки тот, кто хорошо представляет себе предметы и явления, о которых идет речь, а также умеет разгадывать в словах скрытый смысл.

Хоровод – это жанр, в котором поэтически - музыкальное искусство тесно связано с элементами театрализованного действия и хореографии. Отличает их художественность напевов и поэтических текстов, красота и сценичность хороводных гуляний. В сюжетах хороводных песен отражен народный быт, красота родной природы. Одни игры и хороводы помогают почувствовать себя сильными, ловкими, меткими. Другие -

развивают сообразительность и смекалку. Третьи – дают почувствовать себя актером и плясуном, увидеть красоту окружающего мира и воспеть её.

Делаем вывод, что, если мы хотим воспитать гражданина, патриота своей Родины, нам следует включать русско-народный фольклор в дошкольную образовательную программу. Если начинать с раннего возраста знакомить детей с родной культурой, с произведениями народного творчества, то это будет способствовать нравственному, духовному, патриотическому воспитанию дошкольников. И уже в недалеком будущем они смогут сохранить и преумножить все культурные ценности России.

«Список литературы»

- 1 Алёшина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. / М., 2008.
- 2 Антонов Ю. Е. Левина Л. В., Розова О. В. Как научить детей любить Родину. / М., 2005.
- 3 Ватаман В. П. Воспитание детей на традициях народной культуры. / Волгоград, 2008.
- 4 Русский фольклор. Хрестоматия. – М.: Наука. – 2003.

## ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА КАК ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ В ДОО

Новичкова Маргарита Николаевна, музыкальный руководитель  
Тверскова Ирина Анатольевна, учитель-логопед  
ГБОУ ООШ № 34 СП "Детский сад № 64"г. Сызрань

### Библиографическое описание:

**Новичкова М.Н., Тверскова И.А. ДЕНЬ НАРОДНОГО ЕДИНСТВА КАК ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ В ДОО // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.**

Ежегодно в Российской Федерации отмечается День Народного Единства, дата празднования которого – 4 ноября. Это большой государственный праздник для всей страны. Тема воспитания патриотизма очень значима для дошкольников. Она вызывает в детях уважение к прошлому, любовь к Отечеству, национальное единство, гордость за свой народ. И мы не должны забывать уроков истории: сильна Россия только тогда, когда она едина! Именно Единение спасло Россию в трудный час!

На этапе прогнозирования воспитательного события мы разработали сценарий организации и его проведения. Определили цель и задачи.

Цель: Формирование понимания того, что сила и могущество государства зависит от единства народов.

Задачи:

Дать представление о государственном празднике «День Народного Единства» в России. Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей Родине. Развивать эффективные пути взаимодействия детского сада, семьи и социума по вопросу формирования поликультурного воспитания дошкольников. Развивать чувства сплочённости и **единства коллектива**.

Развивать представление о православном празднике Казанской иконы Божией Матери. Воспитывать нравственно-патриотические чувства, интерес к истории России, ее духовному наследию.

На этапе планирования провели подготовительную работу с воспитанниками старшей группы детского сада, родителями и педагогическим коллективом. В доступной форме дошкольников предварительно знакомили с государственными символами (флагом, гербом, гимном). Провели опыт, на котором дети экспериментальным способом узнали, что такое **Единение**. Воспитатель предлагает одному ребенку разорвать стопку бумаги напополам. У ребенка не получается разорвать бумагу. Затем предлагается каждому ребенку по одному листу бумаги порвать на две

части. Дети с легкостью выполняют задание. Воспитатель проводит аналогию эксперимента: когда мы все вместе, дружны и **едины**, нас нельзя победить, если же мы будем одни, как один листок бумаги, то победить нас будет легко. Создали коллективный коллаж к празднику из «детских ладошек» на фоне нашей Земного шара и украсили его белыми голубками, олицетворяющими символ мира. Из строительного материала дошкольники соорудили Съезранский Кремль, из конструктора «Лего» – триколор макет Российского Флага.

Провели цикл познавательных экскурсий: в Музей, где детей познакомили с макетом нашего города; в библиотеку, где воспитанникам предложили интерактивную игру с элементами 3Д «Наша Родина – Россия».

**С целью** формирования представлений об истории России ее героическом прошлом дошкольники узнали о том, как происходило сплочение народа в труднейшие для страны времена. Когда враги захватили города России, трудно было жителям защищать свои дома. Но нашлись храбрые защитники – Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Собрав войско, богатыри освободили города России от захватчиков. Они были одеты в богатырские доспехи, а в руках у них помимо оружия была икона Божьей Матери. Помолились они Небесной Заступнице и пошли в бой. Долго сражались русские воины и 4 ноября разбили врага! Чтобы люди не забывали о героической истории своей Родины и её героях-защитниках, Минину и Пожарскому, на Красной площади в Москве поставили памятник.

Познакомили и рассказали детям о православном празднике Казанской иконы Божией Матери. Неоднократно посещали историческую гордость нашего города-Казанский Собор, где священнослужитель протоиерей Анатолий рассказал о заступничестве Казанской иконы Божьей Матери, о ее роли в единении России. Познакомил детей с ликом Святой, дал понятие о Богородице, как Заступнице Руси.

Был разучен музыкальный репертуар: песни «Широка страна моя родная», сл. В.Лебедева-Кумача, муз. И.Дунаевского, «Дружба крепкая» сл. М. Пляцковский, муз. Б. Савельев; «У моей России» сл. Н. Соловьева. Танцы: «**Ты, я, он, она**» сл. **Р.Рождественского**, муз. **Д.Тухманова**; «Богатырская сила» сл. Н.Добронравого, муз. А.Пахмутовой. Дети полюбили игры «Собери герб и флаг»; «Собери богатыря на службу». Познакомились с русскими народными играми: «Салки», «Горелки».

На подготовительном этапе был организован Фестиваль «Народов Поволжья – дружная семья». Родители с детьми в своих национальных костюмах представляли свои танцы, песни, игры. Фестиваль сопровождался показом мультимедийных слайдов с изображением представителей народов разных национальностей. Праздничный фестиваль помог установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника. Родители помогали шить костюмы: русские народные сарафаны, какошники, рубашки-косоворотки, татарские (тюбетейки, шаровары-ыщтын и рубашки-кулмек); узбекские (рубахи-куйлак, шаровары-иштон, тюбетейки-дуппи); армянские (женский костюм-тараз, рубахи с низким воротом-шапик и шаровары-шалвар); костюм матушки Матроны, костюмы богатырей Минина и Пожарского.

Дети вместе с родителями изготовили папки-передвижки, альбом «День Народного Единства». Оформили в группе патриотический уголок.

Подготовка к празднику создала в детском саду праздничное настроение.

Этап свершения воспитательного события начался с «Утра радостных встреч», где дети подбирали ласковые слова к слову «Родина», при торжественном поднятии флага слушали гимн России. Исполнили песню «Широка страна моя родная», сл. В.Лебедева-Кумача, муз. И.Дунаевского.

Праздник проводился в красочно оформленном музыкальном зале, со множеством атрибутов и декораций. На праздничном событии дети читали стихотворения, пословицы и поговорки о нашей Родине, исполнены танцы.

В честь героев Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского исполнили драматизацию «Чудотворная икона». Слушали песнопение «Богородице, Дево, радуйся», водили хо-

роводы «Большой хоровод» сл. Жигалкина, Е муз. Хайт, «Урожайный хоровод» муз. А. Бобровой, хоровод девочек «Рябинушки»; пели песни («Дружба крепкая» сл. М. Пляцковский, муз. Б. Савельев; «У моей России» сл. Н. Соловьева. Играли в подвижные игры («Собери герб и флаг», «Богатырь на службе»; русские народные игры «Салки», «Горелки»). В заключении праздника прозвучал хор «Славься» М. Глинки из оперы «Иван Сусанин». Весь праздник сопровождался показом современных фото-слайдов нашей столицы, нашего города, исторического прошлого нашей Родины.

Воспитательное событие продолжилось и во второй половине дня. Был проведен вечер встреч с родителями «Дом, дом открой свои тайны» с дегустацией народных блюд (русские блины, татарский «Чак-чак», мордовская лепешка «Медвежья лапа», чувашская ватрушка с творогом «Пуремеч», армянское печенье «Гата», пахлава; узбекские лепешки «Шакар-чурек», хворост «Урама»). После чаепития дети и родители активно участвовали в играх: «Мяч радости», где каждый участник дарил свое радостное настроение другому участнику игры; «Моя и папина (мамина) рука», где ребята здоровались, мерялись силой или прощались, с папой или с мамой пальцами одной руки. Составляли семейный герб, рассказывали о его символике.

В заключение праздничного события дети подарили родителям журавликов, сделанных своими руками, символизирующих мир и единство народов.

На этапе оценки воспитательного события проанализировали полученные результаты, определили эффективность воспитательного воздействия и сделали вывод: воспитанники стали внимательно относиться друг другу, стало меньше ссор, появился интерес к играм других народов. Им очень понравились национальные блюда, они запомнили некоторые названия. Теперь они знают: сильна Россия только тогда, когда она едина!

Мы приняли участие в праздновании Дня народного единства и Казанской иконы Божией Матери в дошкольном отделе Самарской Епархии РПЦ, отправив видео праздничного события. Получили сертификаты и благодарность.

#### **Библиографический список**

1. «Событийность в образовательной и педагогической деятельности». под редакцией Н.Б.Крыловой и М.Ю.Жилиной. Научный редактор серии Н.Б.Крылова. Выпуск 1 (43), 2010.
2. Захарова Л.М., Сайфутдинова И.Г., Гладилина Н.У. «Дидактические игры этнокультурного содержания».- Ульяновск, 2008г.
3. Кенеман А.В., Осокина Т.И. «Детские народные подвижные игры».- Москва 1995.
4. Сулова Э.К. «Воспитание у детей этики межнационального общения»//» Детский сад от А до Я»- №2003.

## **ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Фалалеева Александра Николаевна, воспитатель

Маймуренко Виктория Петровна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Россияночка» п. Чернянка Белгородской области»

#### **Библиографическое описание:**

**Фалалеева А.Н., Маймуренко В.П. ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.**

Дошкольная ступень в образовании – это первая ступень формирования ребёнка. В дошкольном возрасте происходит первичное нравственное становление личности.

Именно в этот период закладываются полярные дихотомические понятия: добро - зло, хорошо - плохо. Если взрослые не заложат с помощью специальных подходов, педагогических и психологических методов эти основополагающие ценности и принципы, внутренние ориентиры, то дальше какой бы «активной» школа не была, результативность, к сожалению, будет достаточно низкой.

Немаловажный вопрос в дошкольном образовании занимает работа с родителями. Педагоги часто сталкиваются с тем, что в семье дети получают не те ценностные ориентиры, которые потом хотят получить родители. Очень часто приходится сталкиваться с тем, что учитель транслирует определённые нравственные ценности, а родители и социум другие. Ребёнок оказывается в ситуации, когда ему трудно сориентироваться, он дезориентирован в обществе.

Часто дети становятся инструментом, через который родители себя реализовывают. Взрослые, иногда не справляясь с вызовами социума, и родительская агрессия выходит на детей. Те, в свою очередь, видят бесполезный жизненный опыт в семье и передают его на свою поведенческую систему.

Педагогам необходимо говорить с родителями, сделать их соратниками воспитателей и привлечь к духовно-нравственному воспитанию ребенка.

В дошкольном возрасте до семи лет, официально с точки зрения психологии, формируется совесть. Она работает как внутренний регулятор, у ребёнка появляется стыд, который заставляет менять его поведение. Если совесть до семи лет не сформирована, значит «поезд ушёл». Другой возраст - другие достижения. В школьном возрасте происходит интеллектуальное совершенствование, развивается логическое мышление и дальше уже не до совести.

Необходимо правильно выстроить систему поощрений и наказаний. Бить детей нельзя. Зачастую взрослые опускают руки, ведь все любят своих чад, заботятся о них и хотят позитивно вести своего ребёнка в этот мир и открывают ему добро и справедливость. При этом малыш становится совершенно невоспитанным, не понимающим норм и правил поведения.

Осознание «надо» это норматив для ребёнка трёх лет. В три года ребёнок должен регулировать своё поведение императивом «надо»: надо сделать, надо уступить, надо постараться...

Сейчас взрослые забыли, оставили и не видят возможности воспитать действительно нравственной личности. Это задача раннего воспитания: построение эффективных, гармоничных, продуктивных родительско – детских отношений.

Главная задача духовно-нравственного воспитания — это принятие ответственных решений за свою деятельность, ведь именно деятельность формирует личность. Что человек делает, тем он становится. Необходимо научить ребёнка делать правильный нравственный выбор, а также развить его мотивацию к нравственным поступкам.

Что будет заложено в дошкольном периоде, будет являться базой, на основе которой станет формироваться ребёнок в дальнейшем.

Для реализации поставленных целей, педагогам необходимо составить календарь с мероприятиями по духовно-нравственному воспитанию, расширить формы работы с семьёй, взаимодействовать с русской православной церковью в области организации по проведению мероприятий, связанных с духовно-нравственным воспитанием детей дошкольного возраста.

Необходимо применять методы, практики, приёмы развития нравственных чувств, сопереживания, а также формировать направление моральных знаний нравственных инстанций, правил.

Основной метод воздействия на дошкольника — это игра. Нужно правильно организовать эту игру, направить сюжет, чтобы ребёнок воспринял эти нормы, усвоил их

и научился реализовывать сначала в практике детского сада, затем в практике с широким социальным окружением.

Многие педагоги, входя в пространство духовно – нравственного воспитания, начинают понимать, что их собственная личностная структура в определённой степени, становится педагогическим инструментом. А это, в свою очередь, побуждает к личному духовному росту и осознанию своего профессионального пути, как служению и духовной миссии возвращения в лоно родной культуры; приводит к полноценному обретению себя; исправлению ошибок; восстановлению разорванной связи поколений.

Только на этом пути возможна встреча воспитателя и воспитанника. Та встреча, которая напишется с заглавной буквы, потому что открывает перспективу дальнейшего совместного пути к Христу.

Библиографический список

1. Буре Р.С. Основы нравственного воспитания детей. - М.: Перспектива. - 2009. - 298с.
2. Дивногорцева, С. Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры / С.Ю. Дивногорцева. - М.: ПСТГУ, 2016. - 642 с.
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.

## **Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту**

### **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПРОФИЛАКТИКА ГРИППА И ОРВИ»**

Лапухова Ирина Николаевна, воспитатель  
СП - "Детский сад "Теремок" с. Августовка

#### **Библиографическое описание:**

**Лапухова И.Н.** КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПРОФИЛАКТИКА ГРИППА И ОРВИ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Острые респираторные вирусные инфекции – наиболее частые заболевания у детей и иметь представление о них очень важно для родителей. При этих заболеваниях поражаются органы дыхания, поэтому они и называются респираторными. Виновниками острых респираторных вирусных инфекций могут стать более трехсот разновидностей вирусов и бактерий. Наиболее часто причиной заболеваний являются вирусы гриппа, парагриппа, аденовирусы, риновирусы, респираторно-синцитиальные вирусы. Наиболее часто «простудные» заболевания отмечаются у детей со сниженным или ослабленным иммунитетом, а также у имеющих многочисленные контакты в детских дошкольных учреждениях и школах.

Пути передачи инфекции: воздушно-капельный и бытовой (заражение через предметы обихода, туалетные принадлежности, детские игрушки, белье, посуду и т.д.). Вирус в воздухе сохраняет заражающую способность от 2 до 9 часов. Восприимчивость к инфекции высока и зависит от состояния иммунитета человека. Возможно и повторное заболевание, что особенно часто отмечается у ослабленных детей. Продолжительность болезни зависит от тяжести заболевания, типа вируса, наличия или отсутствия осложнений.

Для гриппа характерно очень быстрое развитие клинических симптомов. Температура тела достигает максимальных значений (39°C–40°C) уже в первые 24–36 часов. Появляется головная боль, которая локализуется преимущественно в лобно-височной области, боль при движении глазных яблок, светобоязнь, боль в мышцах и суставах, нередко возникает тошнота или рвота, может снижаться артериальное давление. Сухой болезненный кашель, заложенность носа появляются, как правило, через несколько часов от начала болезни. Типичным для гриппа является развитие трахеита, сопровождающееся болезненным кашлем в области грудины.

Самая большая опасность, которую влечет за собой грипп, в том числе все его штаммы — это возможные осложнения (обострение сердечных и легочных заболеваний, иногда приводящие к смертельному исходу). У ослабленных и часто болеющих детей возможно развитие воспаления легких. Родители должны знать признаки, позволяющие заподозрить пневмонию у ребенка. Температура выше 38 градусов более трех дней, хрипящее дыхание, учащенное дыхание, втяжение податливых мест грудной клетки при вдохе, посинение губ и кожи, полный отказ от еды, беспокойство или сонливость - это признаки, требующие повторного вызова врача.

Памятка для родителей Профилактика ОРВИ и гриппа у детей.

С целью обеспечения сезонной профилактики ОРВИ и гриппа необходимо проводить следующие мероприятия:

Обеспечение соблюдения правил личной гигиены, в том числе:

- соблюдение режима дня (достаточный сон, прогулки на свежем воздухе, избегать физических и умственных перегрузок);
- избегать как переохлаждений, так и перегревания детей, особенно младшего возраста; - регулярно и тщательно мыть руки с мылом;
- использовать индивидуальные или одноразовые полотенца;
- во время кашля и чихания прикрывать рот и нос одноразовыми платками.

Проведение регулярного проветривания и влажной уборки помещения, в котором находится ребенок и квартиры в целом.

Проведение закаливающих мероприятий (обливание ног водой комнатной температуры на ночь; для детей младшего возраста - пребывание без одежды в условиях комнатной температуры при отсутствии сквозняков в течение нескольких минут перед кормлением).

Проведение неспецифической профилактики простудных заболеваний (с использованием препаратов арбидол, аскорбиновая кислота, анаферон, и др. (в соответствии с инструкцией по применению, при отсутствии противопоказаний).

**ПРИ ПЕРВЫХ ПРИЗНАКАХ ЗАБОЛЕВАНИЯ:**

- Изолировать ребенка от других детей (членов семьи).
- Вызвать врача.
- Исключить пребывание ребенка в организованном коллективе.

Памятка для родителей ГРИПП

Грипп, вызываемый постоянно изменяющимся вирусом, протекает как респираторное заболевание, передается от человека к человеку преимущественно воздушно-капельным путем, а также через руки, которыми мы прикрываем нос и рот вовремя чихания и кашля.

Большинство людей в мире, инфицированных этим вирусом, переболевают в лёгкой и среднетяжелой форме, однако были отмечены и тяжелые случаи заболевания с летальным исходом.

Каковы симптомы заболевания?

Симптомы гриппа: повышенная температура, кашель, боль в горле, ломота в теле, головная боль, озноб и усталость, изредка - рвота и понос.

### Особенности течения гриппа

У взрослых болезнь, как правило, начинается внезапно с резкого повышения температуры, головной боли, мышечных и суставных болей.

У детей грипп протекает по-разному: одни становятся вялыми, много спят, другие - беспокойными, раздражительными, температура повышается до 37 - 38 градусов, отмечается затрудненное дыхание.

У детей до 5 лет вероятность развития тяжелого заболевания, в том числе пневмонии, выше, чем у детей старшего возраста.

Существует тенденция развития более тяжелой степени гриппа у детей с хроническими заболеваниями.

**Вирус гриппа заразен!**

Известно, что больной гриппом может быть заразным, начиная с 1 дня до появления первых симптомов заболевания и до 7 дней после начала заболевания.

Чтобы воспрепятствовать распространению вируса гриппа, необходимо:

- Сделать прививку против гриппа, так как вакцина является наиболее эффективным средством профилактики.
- Проводить влажную уборку помещений с применением дезинфицирующих средств.
- Регулярно проветривать помещение.
- Научить детей часто мыть руки с мылом в течение 20 секунд. Родители тоже должны выполнять эту процедуру, что послужит хорошим примером для детей.
- Научить детей кашлять и чихать в салфетку или руку. Родители тоже должны выполнять эту процедуру, что послужит хорошим примером для детей. Научить детей не подходить к больным ближе, чем на полтора - два метра.
- Заболевшие дети должны оставаться дома (не посещать дошкольные и образовательные учреждения).
- Воздержаться от посещения мест скопления людей. Соблюдайте правила борьбы с вирусом гриппа, требуйте выполнения их окружающими. Этим Вы будете содействовать быстрой ликвидации вспышки гриппа!

## **СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В ДОУ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «МИР ДОБРА»**

Огородникова Наталья Юрьевна, инструктор по физической культуре  
МАОУ "СОШ № 59, г. Челябинска"

### **Библиографическое описание:**

**Огородникова Н.Ю.** СПОРТИВНОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ В ДОУ ДЛЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «МИР ДОБРА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

### **Задачи:**

Способствовать формированию у детей понятия доброта, развитию духовно-нравственных чувств.

Вызвать у детей желание совершать только добрые поступки, проявлять доброжелательность, использовать в речи вежливые слова.

Формировать физические качества детей (ловкость, быстроту, выносливость, силу, развитие координации движений, равновесие, умение ориентироваться в пространстве).

**Инструктор:** Добрый день дорогие ребята. Я очень рада видеть вас на празднике доброты. Посмотрите на своих друзей и улыбнитесь им. Если люди улыбаются, значит,

они счастливы, а если они счастливые, они добрые. А вы ребята знаете, что такое доброта? (обращается к младшим ребятам, ответы детей).

Ребята, доброта - это доброе сердце, добрая душа, добрые поступки и добрые слова.

Ребята, вы любите сказки? А какие сказки вы знаете? Сегодня к нам в детский сад пришли телеграммы. В них, герои сказок просят нас о помощи. Ну, что ребята, поможем им? Совершим добрые дела? А вот от кого телеграммы, вы узнаете, если правильно отгадаете название сказки.

Укатился он из дома

По дороге незнакомой...

Ты узнал его, дружок?

Это - самый, непослушный,

Говорливый, простодушный

И румяный (Колобок).

### **№1 Эстафета «Колобка догони и домой его верни»**

А вот вторая телеграмма, интересно от кого?

Прямо в болото упала стрела,

Как звали царевну, скажи мне на ушко.

Я знаю, ты помнишь – Царевна- (лягушка).

**Инструктор:** Ребята, в своей телеграмме царевна- лягушка просит нас помочь ей навести порядок на болоте. Сколько царевичей стрелы запускали, все эти стрелы в болото упали. Надо помочь ей все стрелы собрать, а на болоте лишь по кочкам можно шагать.

### **№ 2 Эстафета «Собери стрелы»**

**Инструктор:** Отгадайте от кого следующая телеграмма, что это за сказка?

Я на балу никогда не была,

Чистила, мыла, варила и пряла.

Когда же случилось попасть мне на бал,

То голову принц от любви потерял;

А я башмачок потеряла тогда же!

Кто я такая?

Кто тут подскажет?

(Золушка).

Правильно ребята, это сказка «Золушка», а телеграмму нам отправила сама Золушка, мачеха ей работу задала, чтоб золушка всю крупу перебрала.

### **№ 3 Эстафета «Собери крупу»**

**Инструктор:** Отгадайте от кого следующая телеграмма, что это за сказка?

Он не знает ничего.

Вы все знаете его.

Мне ответьте без утайки,

Как зовут его? (Незнайка).

Ребята, там Незнайка заблудился в 3-х соснах, точнее в пирамидах, собрать их не может. Поможете ему?

### **№ 4 Эстафета «Пирамидка»**

**Инструктор:** А вот ребята последняя телеграмма, интересно угадаете от кого?

Он отважный и веселый,

Дружат с ним Пьеро, Мальвина,

Только он не любит школу

Ваш приятель (Буратино).

Правильно это сказка «Золотой ключик или Приключения Буратино». Эту телеграмму нам прислала Мальвина, надо помочь друзьям перебраться через озеро.

### № 5 Эстафета «Перевези на плоту»

**Инструктор:** Все просьбы сказочных героев вы исполнили, сегодня вы совершили столько добрых дел, за которые вам огромное спасибо!

Дружба-это теплый ветер,  
Дружба-это светлый мир,  
Дружба-солнце на рассвете  
Для души веселый пир!

**Инструктор:** Ребята понравилось вам на празднике доброты? (да)

Будем крепко мы дружить? (да)

Нашей дружбой дорожить? (да)

Вместе будем мы играть? (да)

Другу будем помогать? (да)

Чай с друзьями будем пить? (да)

И подарочки дарить? (да)

(Вручает сладкие подарки детям)

## СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ «А У НАС ВО ДВОРЕ»

Рождественская Наталья Николаевна, учитель-логопед  
МБОУ "Малодорская СОШ" СП д/с "Радуга"

### Библиографическое описание:

**Рождественская Н.Н.** СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ «А У НАС ВО ДВОРЕ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Цель: развитие коммуникативных навыков и укрепление физического здоровья дошкольников с помощью дворовых игр.

Задачи:

- познакомить детей с играми, в которые можно играть во дворе;
- содействовать развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- формировать у детей устойчивый интерес к подвижным дворовым играм;
- воспитывать желание использовать дворовые игры в самостоятельной двигательной деятельности.

Оборудование: мяч, колечко, колонка (песенка из м/ф), скакалки (либо краска, чтобы чертить границы)

Ход мероприятия:

Дети на прогулке, к ним неожиданно прибегают герой мультфильма «Барбоскины» Дружок.

Дружок: Здравствуйте, ребята! Вы меня узнали? Я Дружок Барбоскин!

Я играл около своего дома и мой мяч случайно закатился в ваш двор.

А вас здесь так много! У вас так весело! Разрешите и мне с вами поиграть? Я научу играть вас в игры, которые самые любимые у ребят нашего двора.

А давайте встанем в круг!

Сколько игр на белом свете: салки, жмурки, "мак", "горшки",

Целый день играйте, дети, нет ни скуки, ни тоски!

Прятки, краски, выручалка... Сколько всех - не рассказать,

Приглашаем в эти игры вместе с нами поиграть

Дружок: Для начала я хочу узнать, как вы дружно умеете отвечать на вопросы:

На мои вопросы нужно  
 Отвечать всем дружно!  
 Отвечайте громко, но  
 Есть условие одно:  
 Кое-где вы промолчите,  
 А где нужно, там кричите  
**«Это я, это я, это все мои друзья!»**  
 Вы готовы отвечать?  
 Значит, можно отвечать!  
 - Кто из вас, скажите, дети,  
 Целый год мечтал о лете?  
 - Кто из вас, сейчас узнаем,  
 Здесь от скуки умирает?  
 - Кто в лесу, на речке, в поле  
 Резвиться любит на просторе?  
 - Кто на роликах катался,  
 Бегал, плавал, отжимался?  
 - Кто, хочу у вас узнать  
 Любит летом елку наряжать?  
 Мы уже давно играем, а имен ребят не знаем.  
 Будет вам сейчас игра. Познакомит всех она.

### **Игра «Здрасьте!»**

Участники встают в большой круг лицом к центру. Водящий движется за кругом и слегка ударяет всех ладошкой по плечу. При этом все (он) говорят слова:

"Тот, кто вежливым растет,  
 Мимо друга не пройдет.  
 Даже в самой жуткой спешке  
 "Здрасьте!" он произнесет".

После последнего слова и последнего удара по плечу двое (водящий и последний ударенный) бегут вокруг круга. Но в месте, где они встретятся во время бега, они обязаны остановиться. И не просто остановиться, а еще и пожать друг другу руки, сказав: "Здрасьте!".

Только после приветственного ритуала они могут продолжить бег и занять свободное место. Тот, кто не успел занять свободное место, становится водящим, и игра продолжается.

Дружок: Ребята, отгадайте загадку:  
 Бьют ногой его и палкой  
 Никому его не жалко  
 А за что беднягу бьют?  
 Да за то, что он надут!  
 Что это дети? (**Мяч**)

Дружок: Да, это мяч! А давайте сыграем в игру **«Вышибалы»**

Выбираются два игрока, которые становятся друг напротив друга на определенном расстоянии. Между ними в линию становятся все остальные игроки, лицом к тому из них, кто держит в руках мяч. Задача игроков: выбить мячом всех участников в центре, которые разбегаются в стороны после каждого броска мяча. Выбивают до тех пор, пока не будут «выбиты» все игроки. Однако если хоть один из игроков, стоявших в центре, поймает мяч строго в руки, если тот не ударился о землю, то все вышедшие из игры возвращаются в игру.

**Дружок:** Молодцы ребята! Ой, я случайно в кармане принёс Лизкино колечко, давайте научу вас играть в интересную игру с ним!

### **Игра «Колечко-колечко»**

Игроки садятся на скамейку, выставляют руки вперед, сложив ладошки «лодочкой». Ведущий зажимает между ладошками колечко (или другую маленькую вещь, но кольцо лучше, потому что плоское). Потом проходит через весь ряд игроков, вкладывая свои ладони в ладони игроков. Одному из них ведущий незаметно кладет колечко. Все держат ладони сложенными до конца, а тот, у кого в руках кольцо старается ничем себя не выдать. Теперь ведущий произносит:

«Колечко — колечко, выйди на крылечко!» Игрок с кольцом в руках должен выскокить, а другие стараются его поймать. Если он пойман, возвращается на скамейку. Если посчастливилось выбраться, он становится новым ведущим.

Дружок: А теперь игра «Хали-хало»

Ведущий с мячом в руках в центре круга из игроков. Водящий загадывает слово, например: «Это название фрукта, начинается на А и заканчивается на С» Когда Водящий слышит правильный ответ, подбрасывает мяч и громко кричит ХАЛИ-ХАЛО. Тот, кто правильно ответил должен поймать мяч, а остальные разбегаются. Как только мяч пойман, игрок кричит «СТОП!» Все замирают на месте. Далее игрок с мячом выбирает человека, в которого он бросит мяч. Определяет сколько и каких шагов потребуется, чтобы до него дойти.

Шаги могут быть такие:

ГИГАНТСКИЕ - шаг на весь размах ноги

ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ - обычный шаг

ЛИЛИПУТСКИЕ - когда пятка одной ноги ставится к носку другой

ЗОНТИКИ - поворот вокруг себя на одной ноге

ЛЯГУШКА - прыжок

УТИНЫЕ - шаги впрысядку

Например: до Саши 3 гигантских шага, 2 зонтика, 3 лилипутских.

Если игрок попадает мячом в выбранного человека, то тот становится водящим. Если не попадает, снова водит он.

А вот прощальная игра... Нам праздник закрывать пора.

Надеемся, что с нами Умнее все вы стали.

Узнали много слов смешных, И много всяких всячин.

А коль запомнили вы их, То день не зря потрачен.

И с вами нам пришел черед сыграть в игру "**Наоборот**".

Мы скажем слово "Высоко", Вы отвечайте - "Низко",

Мы скажем слово: "Далеко", Ответите вы: "*Близко*",

Мы скажем слово "Потолок", Ответите вы: "*Пол*",

Мы скажем слово: "Потерял" Вы скажете: "*Нашел*",

А если скажем слово: "Трус", Ответите: "*Храбрец*".

Теперь "Начало" скажем мы, Вы крикните: "*Конец*!"

Вот настал момент прощанья,

Будет кратка наша речь.

Говорю вам: «До свиданья,

До счастливых новых встреч!»

Дружок: Мне пора домой, мама велела на обед не опаздывать! Всем до свидания! С вами очень весело играть, мы обязательно к вам еще приду!

### **Список литературы:**

1. Багуславская, З. М. Смирнов В. О. Развивающие игры для детей дошкольного возраста. — М.: Просвещение 2012.
2. Кручинский, В. В. Лето в разгаре // Дошкольное воспитание. — 2009. — №1.
3. Лесгафт, П. Ф. Руководство по физическому образованию. — М., 2000.

4. Литвинова, И. Н. Детские народные подвижные игры. — М.: 2010.
5. Ряховская, К. Н. Народные подвижные игры // Дошкольное воспитание. – 1990. -№6.

## **КРУЖОК «ХАПСАГАЙ» КАК МЕТОД ВОСПИТАНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ**

Стручкова Христина Иннокентьевна, инструктор по физической культуре  
МБДОУ СДС «Хаарчаана», п. Батагай-Алыта

### **Библиографическое описание:**

**Стручкова Х.И.** КРУЖОК «ХАПСАГАЙ» КАК МЕТОД ВОСПИТАНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Целью современного образования является всестороннее развитие ребенка. Сохранение и укрепление здоровья детей, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств является основными задачами дошкольного образования.

Для реализации данных задач необходимо своевременное и правильное организованное физическое воспитание в дошкольном учреждении, так как в этом возрасте закладываются основы всестороннего гармонического развития личности ребенка.

Одним из оптимальных средств физического развития для мальчиков является «Хапсагай».

В старину борьба хапсагай являлся одним из главных мерил ловкости и силы мужчины. Хапсагай в дословном переводе означает «ловкий, быстрый». Хапсагай как вид спорта – это единоборство. Цель его заключается в том, чтобы различными приемами вывести соперника из равновесия, принудить его коснуться земли или ковра любой частью тела. Даже случайное такое касание считается поражением. Отличие хапсагай от других видов борьбы (вольной, классической) в том, что поединок ведется только в положении стойки.

Уникальные особенности якутского хапсагай, его простота и доступность позволяют успешно заниматься им в любой точке мира людям всех возрастов – от дошкольников до пенсионеров.

Основы здоровья, гармоничного умственного и физического развития ребенка закладываются именно в дошкольном возрасте. В период от 5 до 7 лет ребенок интенсивно растет и развивается, движение является его естественной потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот период. В последнее время в дошкольных учреждениях все чаще стали применять нетрадиционные средства физического воспитания детей.

Проведение кружка «Хапсагай» актуальна на сегодняшний день, так как ее реализация восполняет недостаток двигательной активности, имеющийся у детей, в связи с высокой учебной нагрузкой, имеет оздоровительный эффект. А также благотворно способствует на дальнейшее укрепление здоровья и улучшение физического развития; закаливание организма воспитанников; совершенствование техники борьбы хапсагай; воспитание специальных физических качеств (прыжковой выносливости, выносливость в стойке борца, координации, ловкости, силы, гибкости и т. д.); повышение уровня физической, функциональной и психологической подготовленности; воспитание морально-волевых качеств. Поэтому, кружок «Хапсагай» является методом воспитания к здоровому образу жизни.

Тренировочные занятия целиком посвящаются эффективности выполнения ранее изученных движений, приемов и повышению работоспособности.

Контрольные занятия проводятся в форме соревнований с целью проверки уровня юных спортсменов. На таких занятиях принимаются зачеты по технике и физической подготовке, проводятся контрольные схватки. Контрольные занятия позволяют оценить качество проведенной кружковой работы, успехи и недостатки отдельных воспитанников в уровне психической, физической и технико-тактической подготовленности. Занятия проводятся в спортивном зале, в теплое время года на территории ДЮСШ.

Во время организации и проведения занятий особое внимание необходимо обращать на соблюдение мер по предупреждению и профилактике травматизма, а также санитарно - гигиенических требований к местам занятий, оборудованию, спортивному инвентарю. К занятиям допускаются прошедшие медицинский осмотр и имеющие соответствующий документ (справку).

Таким образом, кружковая работа «Хапсагай» благотворно влияет на укрепление здоровья и улучшение физического развития; закаливает организм воспитанников, снижает заболеваемости дошкольников; развивает выносливость, координацию, ловкость, силу, гибкость; повышает уровень физической, функциональной и психологической подготовленности. Кроме этого, проведение кружка «Хапсагай» с дошкольного возраста, пропагандирует национальный вид спорта «Хапсагай», которым занимались наши предки и дает фундамент нашим детям, чтобы они занимались этим видом спорта.



## СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА В БАССЕЙНЕ «КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ»

Сучкова Ксения Константиновна, инструктор по физической культуре  
Цимбалюк Елена Александровна, воспитатель  
МДОУ "ЦРР - детский сад № 135", г. Саратов

### Библиографическое описание:

Сучкова К.К., Цимбалюк Е.А. СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА В БАССЕЙНЕ «КОСМИЧЕСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья, приобщение детей дошкольного возраста к основам здорового образа жизни посредством плавания.

**Задачи:**

1. **Закрепить знания детей о космосе, о первом космонавте Ю.Гагарине;**
2. **Воспитывать чувство гордости за великие достижения своей страны;**
3. Создать положительный эмоциональный фон, радость от эстафет и игр на воде;
4. Воспитывать потребность в ежедневной двигательной активности;
5. Совершенствовать приобретенные навыки и умения в соревновательных условиях;
6. Совершенствовать плавание способом кроль на груди;
7. Совершенствовать умение погружаться в воду;
8. Формировать морально – волевые качества: смелость, находчивость, дисциплинированность, сообразительность;

**Оборудование и инвентарь:** кубики и конусы, нудл (бшт.), пластмассовые мячи, корзины 2шт., луна, звезды (ламинированные), картинки для загадок, медали, музыкальный центр.

**Предварительная работа:** проводят беседы с показом презентации о предстоящем празднике (День космонавтики).

**Содержание мероприятия**

*Инструктор встречает детей около чаши бассейна.*

**Инструктор:** «Здравствуйте, ребята, сегодня с вами собрались на праздник, посвященному Дню космонавтики.

**Ребенок 1:** День сегодня не простой,

Это в мире знает каждый.

Впервые в космос полетел

Человек с Земли отважный.

Люди с давних времён мечтали освоить космическое пространство. И 12 апреля 1961 года в космос впервые в мире на космическом корабле «Восток» поднялся человек. Это был наш соотечественник. Кто знает, как его звали?»

**Дети:** Юрий Алексеевич Гагарин.

**Ребенок 2:** В космической ракете,

С названием "Восток"

Он первым на планете,

Подняться к звёздам смог.

**Инструктор:** и сегодня ребята мы пригласили в наш детский сад настоящего космонавта. Давайте поприветствуем его. *(Звучит музыка, выходит космонавт).*

**Космонавт:** Здравствуйте ребята. А хотите стать космонавтами и отправиться в необычное космическое путешествие к планетам? Ну, тогда я приглашаю вас в центр подготовки космонавтов, где будут соревноваться два космических отряда. *(Инструктор делит детей на две команды).* За каждое, быстро и правильно выполненное задание, команда будет получать звезду. В конце соревнований подводятся итоги – на чьем небе больше звезд, та команда и выиграла. На пути вас ждут разные испытания и неожиданности. Предлагаю вам взять с собой быстроту, смелость, находчивость, смекалку и пожелать друг другу успехов. Вот первое задание!

**1. «Космические загадки» (читает Космонавт)**

(В холле на полу расклеены звезды, до чаши бассейна, дети наступают на звезду, а космонавт зачитывает загадку).

Он космос покоряет,

Ракетой управляет.

Отважный, смелый астронавт

Зовется просто... **(Космонавт)**

Он вокруг Земли плывет

И сигналы подает.  
 Это вечный путник  
 Под названием... (**Спутник**)  
 С Земли взлетает в облака,  
 Как серебристая стрела.  
 Летит к другим планетам  
 Стремительно... (**Ракета**)  
 Когда ты в космосе мой друг,  
 Творятся чудеса вокруг.  
 Паришь ты - вот так новость,  
 Ведь это... (**Невесомость**)  
 Спутница Земли, планета.  
 Круглолика и бледна.  
 Ярко светит нежным светом  
 С неба тёмного... (**Луна**)  
 Что за чудная машина  
 Смело по луне идет?  
 Все ее узнали, дети?  
 Ну, конечно... (**Луноход**)

**Космонавт:** «Молодцы, ребята! Все загадки отгадали. А теперь, я вас жду на нашем космодроме.

**Инструктор:** Ребята, прежде чем нам оправиться в полет на ракете нужно хорошо размяться, а то в космонавты без физической подготовки не берут».

#### **Проводится «Разминка юные космонавты»**

Все готово для полета, (дети поднимают руки сначала вперед, потом вверх)  
 Ждут ракеты всех ребят, (соединяют пальцы над головой, изображая ракету)  
 Мало времени для взлета, (маршируют на месте)  
 Космонавты встали в ряд, (встали прыжком - ноги врозь, руки на поясе)  
 Мы в ракету сели смело, (сели на корточки)  
 Шлем на голову надели. (сомкнули руки над головой)  
 Пуск! И в космос мы летим! (встали, тянемся вверх)  
 В невесомости парим. (руки в стороны, круговые движения тела)  
 Путь наметили к планете. (вытянули руки вперед)  
 Помахали вслед комете. (машем руками над головой)  
 Посмотрели в телескоп. (сделали бинокль из кулачков и посмотрели в него)  
 Надавили кнопку стоп. (хлопнули в ладоши)  
 Развернули мы ракету! (повернуться в другую сторону)  
 И продолжили полет. (руки в стороны, покачиваемся)  
 Космос нас с собой зовет! (помахали руками).

*Дети спускаются в воду и встают вдоль бортика.*

**Космонавт:** «Команды размялись, пришла пора отправляться в полет! Но где, же ракеты, на которых мы полетим? (осматривает вокруг)

**Инструктор:** давайте ребята мы их построим.

#### **1. Эстафета «Построй ракету»**

Дети выстраиваются в 2 колонны, у каждого в руках по кубику, у последнего ребёнка конус. По сигналу инструктора первые игроки бегут к противоположному бортику и ставят кубик, и возвращаются обратно и т. д. Пока не построят из кубиков ракету. Выигрывает та команда, игроки которой раньше выполнили задание.

**Космонавт:** Молодцы! Построили ракеты. Прежде чем полететь на наших ракетах нам нужно «прогреть» двигатель у ракет.

## 2. Эстафета «Двигатель ракеты»

Кроль ногами у неподвижной опоры с опусканием лица и выдохом в воду. Выигрывает та команда, чей участник дольше всех продержится под водой.

**Космонавт:** Двигатели готовы. Теперь можно отправляться в космос. Ракеты на старт.

## 3. Эстафета «Полет на ракете»

(Дети встают у бортика, руки вверх ладошки вместе)

Скольжение под водой, в положении «стрелочка». По сигналу инструктора первые участники, оттолкнувшись от стенки борта, плывут к противоположному бортику, и возвращаются обратно так же вплавь, передают эстафету следующему участнику.

**Космонавт:** Молодцы ребята, вы показали, как хорошо летят ваши ракеты. А теперь посмотрите вперед, там луна. Мы сейчас проверим, какой отряд быстрее доберется до луны. (Дети встают на старт)

4. «Дотянуться до луны» По сигналу дети плывут стилем плавания – кроль на спине с нудлом «до Луны». Старт от бортика. По сигналу инструктора первые участники плывут к противоположному бортику, и возвращаются обратно так же вплавь, передают эстафету следующему участнику.

**Космонавт:** Ребята, какие молодцы, добрались до луны. И с этим сложным испытанием справились! Внимание! Из центра управления полетами поступило сообщение: «Ожидается метеоритный дождь! Метеориты могут повредить ваши ракеты! Вам необходимо увернуться или спрятаться от них!».

## 5. П/И «Метеоритный дождь»

Дети плавают, бегают в бассейне. Инструктор направляет пластмассовые мячи в детей. Дети приседают в воду и уворачиваются, чтобы их не коснулся мяч. После окончания игры, собирают мячи (по два мяча одинакового цвета в корзинки).

**Космонавт:** наши юные космонавты молодцы, с легкостью доказали, что и метеоритный дождь им не страшен.

И для заключительного приключения в космосе я предлагаю вам ребята отгадать загадку: В чёрном небе до зари

Тускло светят Фонари.

Фонари - Фонарики

Меньше, чем комарики (**Звезды**)

**Ответы детей.**

**Космонавт:** правильно дети, это звезды.

**Инструктор:** Я предлагаю вам показать, что это за космические звезды такие.

## 6. Упражнение для расслабления и снятия мышечного тонуса «Звездочки»

Положение, лежа на груди, руки и ноги в стороны.

**Заключительная часть**

**Космонавт:** Ребята наше космическое путешествие подошло к концу. Вы все сегодня показали, какие вы ловкие, быстрые, отважные. Настоящие космонавты.

*Дети выходят из бассейна.*

**Инструктор:** Вы из полёта возвратились,

И на Землю приземлились,

Идёт веселый Ваш отряд,

И каждый, встрече с Вами рад!

*Космонавт подводит итоги мероприятия и вручает медали.*

---

## Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

---

### МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ «СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОГРАММЕ POWER POINT»

Аминова Илюза Расулевна, воспитатель  
МДОБУ ЦРР д\с "Белочка"

#### Библиографическое описание:

Аминова И.Р. МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ «СОЗДАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОГРАММЕ POWER POINT» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

**Цель:** знакомство с алгоритмом и обучение технологии **создания интерактивных дидактических игр для детей дошкольного возраста.**

#### **Задачи:**

Сформировать представление о новых возможностях применения презентаций при **создании** электронных приложений к занятиям;

Формирование умений **создания** и настройки презентаций;

Обучение приёмам **создания интерактивных дидактических игр;**

Формировать профессиональную направленность **педагога** на разработку и реализацию **интерактивного программного** продукта в рамках целевых ориентиров;

Стимулировать активную позицию **педагога** в реализации ФГОС ДО через **интеграцию** традиционного опыта и ИКТ в разработке **интерактивного программного продукта.**

**Практическая значимость мастер-класса:** современный педагог все чаще использует в своей профессиональной деятельности информационные технологии и поэтому нам, педагогам-дошкольникам следует адаптироваться к новому информационному веку.

**Дошкольный возраст** отличается психофизиологическими **возрастными особенностями**, индивидуальной (*визуальной, аудиальной*) системой восприятия, низкой степенью развитости познавательных способностей, особенностями учебной мотивации.

Поэтому для повышения познавательной активности в своей работе я решила использовать **интерактивные игры-презентации**. Такая форма работы на занятиях вызывает у детей **особый интерес**, и помогает лучше усвоить учебный материал.

**Интерактивная** дидактическая игра – это современный и признанный метод обучения и воспитания, который обладает такими функциями как образовательная, развивающая и воспитывающая. В процессе такой игры у ребенка развивается восприятие, зрительно-моторная координация, образное мышление, познавательная мотивация, произвольная память и внимание.

Если сравнивать с традиционными формами обучения **дошкольников** информационно-коммуникативные технологии обладают рядом преимуществ:

- информация на экране в игровой форме понятна **дошкольникам** и **вызывает интерес** к образовательной деятельности;

эффекты, привлекающие **детей;**

- носят исследовательский характер;
- развивают широкий спектр навыков и представлений.

**Интерактивные** дидактические игры делятся на обучающие, контролирующие и обобщающие.

- Обучающей считается игра, если **дошкольники**, участвуя в ней, приобретают новые знания, умения и навыки
- Контролирующая – это игра, дидактическая цель которой состоит в повторении, закреплении, проверке ранее полученных знаний («*В гостях у сказки*», «*Помоги Незнайке собрать урожай*», «*Собери по цвету*», «*Золотая осень с Машей*»).
- Обобщающие игры требуют **интеграции знаний**. Они способствуют установлению межпредметных связей, направлены на приобретение умения действовать в различных ситуациях («*Найди лишнее*», «*Забавные фигурки*», «*Транспорт*», «*Доктор Айболит*», «*Почини игрушку*»).

Основными принципами в работе с **интерактивными играми** являются:

- доступность;
- повторяемость;
- актуальность;
- коллективность;
- элемент новизны.

При отборе игр мы учитываем ряд правил, предъявляемых к развивающим и обучающим **интерактивным играм**:

- объекты на экране большие по размеру и знакомы детям;
- текст задания озвучивается диктором, либо взрослым;
- задания **интересны**, понятны, просты в управлении;
- соответствие **возрастным особенностям**;
- занимательны;
- грамотны;
- **создающие ситуации успеха**;
- в незатейливой игровой форме;

Ожидаемый результат:

У **педагогов** расширятся представления о новых возможностях применения презентаций при **создании** электронных приложений к занятиям;

Будут сформированы первоначальные умения настройки презентаций, и навыки применения приёмов при **создании интерактивных дидактических игр**;

Сформирована профессиональная направленность **педагога** на разработку и реализацию **интерактивного программного** продукта в рамках целевых ориентиров.

### Содержание мастер-класса

Здравствуйте, уважаемые коллеги, сегодня, пожалуй, в нашей стране нет человека, которому не были бы **интересны компьютеры**, планшеты и прочие гаджеты с различным набором игр, развлечений, так же как нет в **дошкольном образовании педагога**, который не размышлял бы о **программном** обеспечении образовательного процесса в соответствии с новыми стандартами и новыми техническими возможностями.

Именно **педагоги-дошкольники** всегда умеют совмещать **интересное с необходимым**. Поэтому, предлагаю всем вам сегодня стать участниками **создания интерактивной игры**.

В чем принципиальное отличие **интерактивной** игры от обычной иллюстрации? Конечно же, активной работой играющего, возможностью самостоятельно выбрать вариант ответа и тут же увидеть верный он или нет. Для **педагога** же еще важна и ее дидактическая направленность.

Основными компонентами дидактической игры являются: игровой замысел, правила, игровые действия, познавательное содержание или дидактическая задача, оборудование, результат игры.

**Интерактивная** дидактическая игра - современный и признанный метод обучения и воспитания, обладающий образовательной, развивающей и воспитывающей функциями, которые действуют в органическом единстве.

**Интерактивная** дидактическая игра имеет определенный результат, который является финалом игры, придает игре законченность. Он выступает, прежде всего, в форме решения поставленной учебной задачи и дает **дошкольникам** моральное и умственное удовлетворение. Для воспитателя результат игры всегда является показателем уровня достижений, или усвоения знаний, или в их применении.

Сегодня хочу поделиться своим опытом **создания** таких игр средствами **программы Microsoft Power Point**. И начну свой рассказ с описания **создания простой игры** – «Я живу в Башкортостане».

Создание интерактивной игры происходит в несколько этапов:

1. Уточнение задумки (*тема, задачи*).
2. Подбор необходимого материала (*формулировка заданий, выбор фона и объектов*).
3. **Создание** макета презентации и наполнение ее содержанием.
4. Определение эффектов и добавление их в презентацию.

Рассмотрим каждый этап на конкретном примере.

1. Я захотела **создать игру**, которая позволила бы закрепить **знания детей о башкирской народной культуре**;

2. **Создать новый слайд** (*пустой*).

3. На первом слайде пишем название нашей игры «*Я живу в Башкортостане*». Для этого в разделе «*Вставка*» выбираем команду «*Фигуры*», выбираем понравившуюся фигуру и вставляем ее, далее набираем название игры.

4. Выбираем фон слайда (правой кнопкой мыши «*Формат фона*»).

5. **Создаем второй слайд**, где размещаем картинки, (вкладка «*Вставка*» «*Рисунок*»)

6. Размещаем картинки юрты, телевизор, стиральная машина, мясорубка, духовка, выбираем фон (правой кнопкой мыши «*Формат фона*»)

7. Возвращаемся к первому слайду, где вставляем текст «*НАЧАТЬ ИГРУ*». При нажатии на текст появляется раздел «*Формат*», там мы выбираем понравившийся образец, такой чтобы эта надпись стала похожа на кнопку. Выбираем дизайн.

8. Теперь нам нужно сделать так чтобы наша кнопка заработала, для этого нужно поставить на нее гиперссылку. Нажимаем правой кнопкой мыши на текст, в появившемся меню выбираем *Гиперссылка*».

9. Вылезает окно «*Вставка гиперссылки*», выбираем раздел «*Место в документе*» и делаем гиперссылку на 2 слайд, где будет располагаться наше задание. Теперь при просмотре презентации наша кнопка будет переносить нас непосредственно к самому заданию.

10. Начинаем работать непосредственно над самим заданием. Добавляем на втором слайде надпись –задание: «*Что лишнее в юрте?*».

11. Добавляем на второй слайд фото (*рисунок*) юрта. Телевизор, стиральная машина., мясорубка, духовка

12. Теперь работаем со вторым слайдом: наша задача сделать так, чтобы при нажатии на картинки, они стали большими. Выбираем вкладку «*Анимация*», нажимаем нужную картинку и работаем с ней.

13. Выбираем картинку «*духовка*» анимация «*Изменение*» «*Область анимации*» («*Добавить эффект*», «*Пути перемещения*», «*Нарисовать пользовательский путь*».)

14 Теперь выбираем картинку *«телевизор»*. Вкладка *«Анимации»*, *«Область анимации»*.

15. То же самое проделываем с картинками *остальными картинками*

16. Теперь используем *«Триггер»*. Добавьте переключатель на эффект анимации, чтобы он запускался по щелчку на картинке: щёлкните по стрелке рядом с эффектом в области задач и выберите команду *«Параметры эффектов»*. В появившемся окне *«Пользовательский путь»* выберите вкладку *«Время»*, нажмите на кнопку *«Переключатели»*, выберите параметр *«Начать выполнение эффекта при щелчке»*, в раскрывающемся списке выберите название изображения и нажмите на кнопку *«Ок»*.

17. Наша **интерактивная игра готова**. Нажимаем *«Показ слайдов»* и демонстрируем.

Таким образом, использование ИКТ способствует повышению качества образовательного процесса, дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно -образовательный процесс в детском саду и повысить его эффективность.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Перелыгина Анна Олеговна, педагог дополнительного образования  
МАУ ДО «ЦДО Успех» Белгородского района Белгородской области

### **Библиографическое описание:**

**Перелыгина А.О.** ОРГАНИЗАЦИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Аннотация. Дистанционное обучение – это способ обучения на расстоянии. Если рассуждать о технологии организации дистанционного обучения, то можно сказать, что на данный промежуток времени это наиболее перспективная система дополнительного образования. В данном материале предоставлены методические рекомендации по организации и проведению занятий с воспитанниками дошкольных образовательных организаций в электронной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

В связи с возникновением необходимости внедрения в систему дополнительного образования дистанционных форм обучения педагоги столкнулись с поиском средств и условий онлайн-обучения.

Но как педагогу дополнительного образования организовать дистанционное обучение?

### **Первый шаг.**

**Постановка целей.** Наиболее важной целью дистанционного образования, это сделать работу педагога творческой, более свободной, предоставить возможность самому решать, как выстроить процесс преподавания, высвободить больше времени для создания методических пособий, повышения уровня профессиональной подготовки, и т.д.

Так же целью дистанционного образования является внедрение в процесс обучения новейших современных информационных технологий, приобщение обучающихся к творческому подходу к процессу обучения, самостоятельной деятельности.

Благодаря современным информационным технологиям обучающиеся могут использовать разные информационные ресурсы, тем самым самостоятельно приобретать знания, а это, на данный момент, является очень востребовано.

Но, к сожалению, какими бы благородными не были эти цели в реальной жизни следовать этим целям очень сложно, так как дистанционное образование имеет свои преимущества и недостатки:

Достоинства дистанционного образования.

- Отсутствие географических ограничений;
- Доступность, открытость и гибкость взаимодействия участников образовательного процесса.
- Экономия времени и материальных затрат;
- Индивидуальный график обучения;
- Технологичность;
- Социальное равноправие в отношении всех категорий учащихся;
- Возможность получения разнообразной информации;
- Возможность доступа к различным источникам информации.

Недостатки дистанционного образования.

- Недостаточный контакт между преподавателем и обучающимся;
- Зависимость качества дистанционного образования от технической оснащенности оборудования;
- Языковой барьер и неудовлетворительное взаимодействие между обучающимися;
- Разница во времени на больших территориях;
- Отсутствие должного внимания к вопросам информационной безопасности;
- Недостаток практических знаний;
- Отсутствие системы подготовки специалистов дистанционного образования;
- Проблема нормирования ставки и оплаты труда в системе дистанционного образования.

Но несмотря на все вышеперечисленное, учреждения дополнительного образования должны быть заинтересованы в том, чтобы успешно функционировать на рынке дополнительного образования, а для этого нужно адаптироваться в тех условиях, в которых оно оказывается и искать способы реализации своих образовательных программ в формате дистанционного образования.

**Второй шаг.**

**Выбор программного обеспечения для организации дистанционного обучения.**

Для дистанционного обучения наиболее часто используются следующие интернет-технологии:

- Вебинары – это семинар или лекция, урок в онлайн-режиме посредством видео. (WhatsApp, Viber, Zoom и др.)
- Хранилище или банк знаний - ваша личная база с материалом, который вы будете давать обучающимся дистанционно, назначать курсы, тесты, отслеживать успеваемость и анализировать результаты.

Единой универсальной системы дистанционного обучения нет. Каждое решение подходит для определенных задач.

- Формы урока и программы для их создания.

Задания в формате видео ролика. Скаченный по теме либо созданный вами (тест, кроссворд, анкета, лекция, игра практика, чат – занятия, телеконференции).

**Третий шаг.**

После того как вы определили свое программное обеспечение необходимо наполнить его содержанием, загрузить презентации, книги, инструкции к роликам, электронные курсы.

В идеале на этом этапе у вас уже должен быть план развития на определенный период и список необходимых материалов для изучения.

#### **Четвертый шаг.**

#### **Оценка эффективности дистанционного обучения.**

После того как вы запустили дистанционное обучение необходимо убедиться в его эффективности, для этого необходимо:

- Собрать отзывы детей и родителей;
- Сравнить достижения тех, кто учится дистанционно и очно;
- Регулярно проводить диагностику знаний;
- Отслеживать, как меняются успехи обучающихся, улучшаются ли показатели их работы.

Современное дополнительное образование представляет собой уникальную форму развития ребенка, основанную на свободном выборе различных видов образовательной и творческой деятельности, в которой активно формируется его личностное и профессиональное самоопределение. Идти в ногу со временем, быть мобильным, точно реагировать на новейшие изменения в соответствии с интересами детей, их семей, общества в целом одна из важнейших задач образования. Реализация современных технологий дистанционного обучения, применение в образовательном процессе электронных ресурсов, несомненно, позволяет повысить уровень востребованности программ по дополнительному образованию, сделав его тем самым более привлекательным для заказчика

#### **Список использованной литературы:**

1. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013–2020 года от 24 октября 2017 г. № Д18–20/пр <https://минобрнауки.рф/документы/11704> Иванова Е. О.

2. Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р <https://минобрнауки.рф/документы/4429>

3. Приоритетный проект «Современная цифровая образовательная среда в России» <http://минобрнауки.рф/проекты/современная-образовательная-цифровая-среда>.

5. Дополнительное образование. Сборник нормативных документов по состоянию на 1 сентября 2015 года. Изд. «Национальное образование»

6. Статья по теме: «Дистанционное обучение в условиях УДО» Федорова Татьяна Васильевна, методист, педагог дополнительного образования.

## **СЕТЕВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Стасенко Любовь Сергеевна, воспитатель  
ГБОУ СОШ с. Курумоч СП "Детский сад "Белочка"

#### **Библиографическое описание:**

**Стасенко Л.С.** СЕТЕВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Актуальность темы обусловлена прежде всего с тем, что согласно Федеральным государственными образовательными стандартами в образовательных учреждениях должна быть сформирована информационно-образовательная среда, которая в рамках дистанционного образования должна обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности. Дошкольное образование должно отвечать современным запросам общества.

Таким образом, деятельность педагога предусматривает применение дистанционных образовательных технологий. Главная цель которых - предоставить ребенку возможность получить образование на дому. Это в первую очередь относится к детям, которые не посещают детский сад по разным обстоятельствам.

Внедряя в работу инновационные технологии, основная задача – выбрать методы и формы организации работы с детьми дошкольного возраста, которые станут неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его качество.

В своей работе я применяю сетевую технологию, построенную на использовании сети Интернет, как для обеспечения, обучаемого учебно-методическим материалом, так и для интерактивного взаимодействия тьютора и обучаемого, где тьютор – родитель, направляющий деятельность ребенка; в центре – ребенок, его познавательная деятельность, а не сам предмет образовательной деятельности. Что в свою очередь является основными принципами построения дистанционного обучения дошкольников.

Дистанционное обучение с детьми я организую в режиме Офлайн. Для этого создала группу «В Контакте»: «Сидим дома с пользой», где еженедельно выкладываю всю необходимую информацию в соответствии с календарно-тематическим планированием. Я предлагаю детям и родителям учебный материал в виде образовательного маршрута и, находясь дома, в удобное для себя время они вместе изучают и выполняют рекомендованные задания. Основная цель заданий – закрепление пройденного материала по теме недели в процессе выполнения творческого задания. При подборе материала я стараюсь охватить все образовательные области.

Представляю вашему вниманию один из дистанционных образовательных маршрутов по теме недели «День детских изобретений». Он состоит из 4 частей. В первой части «Удивление» родителям нужно привлечь внимание ребёнка к данной теме. Для этого предлагается познакомить ребенка с познавательной и художественной литературой, посмотреть познавательные мультфильмы и видеоролики по данной теме, пройдя по предложенным в образовательном маршруте ссылкам, и поиграть в дидактические игры. Во второй части «Знакомство с изобретателями» родители помогают ребенку погрузиться в тему, конкретизируя знания, всё так же опираясь на познавательные мультфильмы и видеоролики. В третьей части «Сделайте вместе» предлагается выполнить творческие задания с элементами экспериментирования и конечно же для смены деятельности тематические физкультминутки. В четвёртой части «Изобретай» ребенку предлагается стать экспериментатором. С помощью родителей дети проводят опыты.

**1 этап «Удивление»**

Предусматривает развитие познавательного интереса к миру техники, открытий и изобретений. На этом этапе большое внимание отводится воображаемым ситуациям, решению логических задач, чтению художественной литературы, проведению дидактических игр.

<b>ЧТО ЧИТАТЬ?</b>	<b>ЧТО СМОТРЕТЬ?</b>	<b>ВО ЧТО ПОИГРАТЬ?</b>
Л.Л. Сикорук «Физика для малышей» <a href="https://bookree.org/read-er?file=589612&amp;pg=1">https://bookree.org/read-er?file=589612&amp;pg=1</a> <b>Художественная литература</b> В. Драгунский «Удивительный день» <a href="https://vini-puh.ru/dragunskij-">https://vini-puh.ru/dragunskij-</a>	«Что такое источник энергии» <a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=мультфильм%20виды%20энергии&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1611988603250979-1163624056228343490552550-production-app-host-man-web-yp-">https://yandex.ru/video/preview/?text=мультфильм%20виды%20энергии&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1611988603250979-1163624056228343490552550-production-app-host-man-web-yp-</a>	<b>Дид. игра «Назови лишнее слово»</b> *Творец, изобретатель, мастер золотые руки, <i>инопланетянин</i> *Сахар, машина, метро, ракета *Огонь, рычаг, колесо, <i>туча</i> *Молоток, пила, топор, <i>вилка</i> *Архимед, Кулибин, Леонардо да Винчи, <i>Винни-Пух</i> *Говорящая кукла, машинка на

<p><a href="https://nukadeti.ru/rasskazy/priklyucheniya-neznajki-i-ego-druzej">v/udivitelnyj-den-viktor-dragunskij/2/</a> Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» <a href="https://nukadeti.ru/rasskazy/priklyucheniya-neznajki-i-ego-druzej">https://nukadeti.ru/rasskazy/priklyucheniya-neznajki-i-ego-druzej</a></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=191&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=13640599592584886088">191&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=13640599592584886088</a></p>	<p>батарейках, шагающий робот, мяч *Коробка, фломастеры, ручка карандаши *Миксер, кухонный комбайн, кофемолка, токарный станок (при затруднении разъяснить ребёнку значение слов)</p>
<p><b>II этап «Знакомство с изобретателями»</b> На этом этапе происходит формирование устойчивого интереса к обобщённому образу человека – изобретателя через показ конкретной личности.</p>		
<p><b>ЧТО СМОТРЕТЬ?</b></p>	<p><b>ЧТО СПРОСИТЬ?</b></p>	<p><b>ВО ЧТО ПОИГРАТЬ?</b></p>
<p>Серию мультфильмов «Жили были первооткрыватели» <a href="https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2703921859760629059&amp;reqid=1611987751855307-1012642676594735124200106-man2-6387&amp;suggest_reqid=981265075160707434179365021779986&amp;text=жили+были+первооткрыватели+смотреть+все+сериихttps://youtu.be/tKSMCuLiVFg">https://yandex.ru/video/preview/?filmId=2703921859760629059&amp;reqid=1611987751855307-1012642676594735124200106-man2-6387&amp;suggest_reqid=981265075160707434179365021779986&amp;text=жили+были+первооткрыватели+смотреть+все+сериихttps://youtu.be/tKSMCuLiVFg</a></p>	<p>Спросите у ребёнка после просмотра серии: «Что могло удивить человека?» (выслушать ребёнка) (удивляться – это значит признаться себе в том, что ты чего-то не понимаешь, не знаешь. А признаться – это значит начать искать ответ на вопрос, значит думать) «Как бы ты назвал таких (изобретателей) людей?»</p>	<p><b>Дид. игра «Загадки Леонардо»</b> <b>Материалы:</b> карточки, на которых справа налево в зеркальном отображении написаны слова: лилия, лев, друг, игра, самолёт, колесо, рычаг, человек, творец, Леонардо. <b>Правила игры</b> Предложить прочитать, что написал Леонардо да Винчи. Это можно сделать только в том случае, если вспомнить секрет «Зеркального письма».</p>
<p><b>III этап «Сделайте вместе»</b> Своё «изобретательство» дети могут проявить в процессе экспериментирования и при решении творческих заданий, логических и проблемных ситуаций</p>		
<p><b>ЧТО СДЕЛАТЬ?</b></p>	<p><b>КАК СДЕЛАТЬ?</b></p>	<p><b>ЧТО СПРОСИТЬ?</b></p>
<p><b>Игрушка-самоделка «Лебеди на пруду».</b> <b>материалы:</b> квадрат голубого картона размером 10x10 см, полоска белой бумаги размером 5x14 см, тонкая металлическая пластинка размером 0,5x3 см, маленький кусочек магнита, клеящий карандаш.</p>	<p>Из голубого картона вырезать силуэт пруда; из полоски белой бумаги, сложенной пополам, вырезать лебедя, склеить его в объёмную фигурку; закрепить лебедя на металлической пластине и опустить его на пруд. Чтобы игрушка ожила, нужно поднести магнит к нижней стороне картона – лебедь будет плавать на пруду.</p>	<p>Спросите у ребёнка: «Как называется этот предмет, который помогает плавать лебедю?» (Магнит, по-другому называют геркулесовым камнем. Жил в Древнем Риме сильный, отважный человек Геркулес. Вот и магнит обладает такой же большой силой, как древнеримский Геркулес)</p>
<p><b>Физкультминутка «Робот»</b> Стоит робот на дороге, У него не гнуться ноги Раз, два, три, четыре,</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=видео+физкультминутки+по+теме+изобретатель&amp;path=wizard&amp;parent_reqid=1612417178800442-1155838168593343841100118">https://yandex.ru/video/preview/?text=видео+физкультминутки+по+теме+изобретатель&amp;path=wizard&amp;parent_reqid=1612417178800442-1155838168593343841100118</a></p>	

<p>пять.                  Может он махать руками. Раз, два, три, четыре, пять.                  Может он моргать глазами Раз, два, три, четыре, пять.                  Может головой кивать                  Раз, два, три, четыре, пять.</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=3D11W7_Kwu1vM">-production-app-host-man-web-yp-130&amp;wiz_type=v4thumbs&amp;filmId=10175326074019015691&amp;url=http%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D11W7_Kwu1vM</a></p>	
<p><b>«Мечта Леонардо» материалы:</b> пластилин, лист белой бумаги, нитки, ножницы</p>	<p><b>Конструирование из бумаги «Парашют».</b> Лист бумаги сложить по диагонали, лишнюю полоску отрезать так, чтобы получился квадрат. Сложить квадрат ещё раз по другой диагонали. По краям квадрата с помощью дырокола сделать отверстия, через них пропустить нитки-стропы. Парашют готов.  <b>Лепка из пластилина «Человечек».</b> Вылепить парашютиста из пластилина.  <b>Эксперимент в виде игрового упражнения «У кого лучше приземлиться?».</b> Сначала понаблюдать за полетом подброшенного вверх пластилинового человечка, затем – за подброшенным вверх бумажным парашютом. Затем прикрепить человечка к парашюту, подбросить парашют вверх и следить за его полётом.</p>	<p>Спросить у ребёнка: «Кто такой Леонардо да Винчи?» (Леонардо да Винчи не просто изобретатель, но ещё у него был талант художника. Его картины украшают лучшие музеи мира)  <a href="https://gallerix.ru/album/Leonardo">https://gallerix.ru/album/Leonardo</a></p>
<p><b>IV этап «Изобретай»</b>                  Этот этап характеризуется развитием собственной «изобретательской» деятельности, активным экспериментированием</p>		
<p><b>ЧТО УЗНАВАТЬ?</b></p>	<p><b>ЧТО СМОТРЕТЬ?</b></p>	<p><b>ЧТО СДЕЛАТЬ?</b></p>
<p>Поговорите с ребёнком о том, что такое электричество. (Прежде чем люди научились использовать электричество, они со страхом наблюдали за электрическими явления-</p>	<p><a href="https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20опыты%20для%20детей%20со%20статистиким%20электричеством&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1612347913531686-1046091786181823978200107">https://yandex.ru/video/preview/?text=видео%20опыты%20для%20детей%20со%20статистиким%20электричеством&amp;path=wizard&amp;parent-reqid=1612347913531686-1046091786181823978200107</a>  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3D11W7_Kwu1vM">-production-app-host-man-</a></p>	<p><b>Опыт «Прилипчивый шарик».</b>                  Воздушный шарик потереть о шерстяной шарф или о волосы, затем поднести шарик к стене. Шарик останется у стены, словно приклеенный.  <b>Опыт «Сгибаем...воду?!»</b>                  открываем водопроводный</p>

<p>ми в природе, например, за сверкающей молнией. Это происходит от того, что в небе столкнулись две большие тучи, несущие электрические частицы с разными зарядами.</p> <p>В результате возникает огромная искра, которая прочерчивает всё небо. К электрическим явлениям можно отнести и искорки (разряды), возникающие при соприкосновении предметов друг с другом.</p> <p><a href="https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/10/16/eksperiment-so-staticskim-elektrichestvom">https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2018/10/16/eksperiment-so-staticskim-elektrichestvom</a></p>	<p><a href="http://web-yp-70&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=10257689025191970524">web-yp-70&amp;wiz_type=vital&amp;filmId=10257689025191970524</a></p>	<p>кран, так чтобы вода текла тонкой струйкой. Просим «зарядить» воздушный шарик (трём о волосы), затем поднести его к струе воды, не прикасаясь к ней. Интересуйтесь у детей: «Что происходит? Почему вода сгибается?» (Частицы электричества, которые зарядились одним зарядом (отрицательным) при трении о волосы, согнули воду потому, что частицы воды были заряжены другим зарядом (положительным). Эти разные заряды притягиваются друг к другу, позволяя струе воды согнуться по направлению к шарик)</p>
<p>Познавая мир неживой природы, человек проявлял незаурядные способности. На основе полученных знаний он изобретал что-то новое, оригинальное. Его изобретения стали служить всем людям. Благодаря своей любознательности, наблюдательности человек обогатил окружающий мир собственными открытиями и изобретениями. НЕ ЗАБЫВАЙТЕ, что, заинтересовав ребенка, можно посеять семя любознательности и пытливости, что, несомненно, поможет ему в будущем учиться на отлично и узнавать каждый день что-то новое.</p>		

Таким образом, ребенок сам находит ответы на вопросы "как?" и "почему?". Усваивается все прочно и надолго, когда ребенок слышит, видит и делает сам. В конце тематической недели родители присылают видео ролики и фотоотчёты, которые я размещаю в группе «В Контакте»: «Сидим дома с пользой».

Применение сетевой технологии позволяет родителям, при помощи педагогов, эффективно и грамотно организовать деятельность детей дома, лучше узнать своих детей: их интересы, потребности, желания и способности, а детям - не скучать и провести с пользой время дома, получить больше внимания, любви и общения со стороны самых близких ему людей.

Библиографический список

1. Авраамов Ю.С. практика формирования информационно – образовательной среды на основе дистанционных технологий// Телекоммуникация и информатизация образования. -2004.
2. Партретова В.Г. Консультация для педагогов: Организация дистанционного обучения, дошкольников 2020. <https://infourok.ru/organizaciya-distancionnogo-obucheniya-doshkolnikov-4263981.html>
3. Рекомендации Минпросвещения России по организации обучения на дому с использованием дистанционных технологий: <https://edu.gov.ru/>.

---

## Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

---

### ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ, ДУХОВНОСТИ, ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ

Еремина Оксана Александровна, воспитатель  
МБДОУ комбинированного вида детский сад № 81 г. Белгорода

#### **Библиографическое описание:**

**Еремина О.А.** ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННОСТИ, ДУХОВНОСТИ, ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

*Аннотация:* статья посвящена нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. Автором представлена практическая часть работы в ДОУ. В работе освещены возможности детей при формировании у них чувства нравственности, духовности, патриотизма.

*Ключевые слова:* дошкольники, виды деятельности, нравственно-патриотическое воспитание, патриотизм, нравственность, формирование, навыки.

В настоящее время в России сложилась такая тенденция, что подрастающее поколение утратило истинную любовь к Родине, нет ценности семьи, чувства сострадания, уважение к окружающим людям теряет всякий смысл. Все это грозит большой опасностью, которая подстерегает наше общество, происходит разрушение личности молодежи. Наблюдая подобное поведение среди подростков, где материальные ценности преобладают над моральными принципами, можно отметить, что у детей возникают искаженные представления о доброте и милосердии, щедрости и справедливости, гражданственности и патриотизме. Дети проявляют агрессию и жестокость в обществе, характеризуются эмоциональной, волевой и духовной незрелостью, утрачиваются формы коллективной деятельности, пропагандируются ложные ценности.

Детский сад и школа, на которые обществом возложена высокая и ответственная миссия, чтобы сформировать личность молодого человека, призваны активно противостоять этим негативным тенденциям.

Много было написано о важности приобщения ребенка к культуре своего народа, так как обращение к отцовскому наследию воспитывает уважение и гордость за родную землю, на которой мы живем. Поэтому детям необходимо изучать и знать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа и его культуры поможет в будущем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольных образовательных учреждений. Следует подчеркнуть, что в настоящее время издается довольно много методической литературы по этому вопросу. В ней часто освещаются лишь отдельные аспекты нравственно-патриотического воспитания детей в конкретных видах деятельности и отсутствует целостная система, отражающая всю полноту этого вопроса. Видимо, это естественно, так как чувство патриотизма многогранно по своему содержанию. Это любовь к родным местам, гордость за свой народ, чувство своей неразрывной связи с окружающим миром, желание сохранить и приумножить богатство своей страны.

Исходя из этого, данная работа включает в себя целый комплекс задач:

- воспитание у ребенка дошкольного возраста любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- формирование бережного отношения к природе и всему живому;
- воспитание уважения к своему труду, к труду других людей;
- развитие интереса к русским традициям и ремеслам;
- формирование базовых знаний о правах человека;
- расширение знаний о своей стране, о городах России;
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- формирование толерантности, чувства уважения к другим народам и их традициям.

Эти задачи решаются во всех видах деятельности детей: в образовательной деятельности, играх, повседневной жизни, т.к. они воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Нравственно-патриотическое воспитание ребенка – это сложный педагогический процесс. Он основан на развитии нравственных чувств. В раннем возрасте ребенку необходимо чувство защищенности, в большей степени это он получает в кругу своих близких, в стенах родного дома. Все навыки начинают формироваться с отношения ребенка к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, брату, сестре, бабушке, дедушке. Именно эти корни связывают его с домом и ближайшим окружением. Затем, подрастая, ребенок знакомится с понятием «Родина». Основа этого понятия начинается с восхищения тем, что ребенок видит перед собой, чему он удивляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления еще не до конца осознаны им, но переданы через детское восприятие, они играют огромную роль в формировании личности патриота. Особенно это прослеживается в сказках, где весь смысл передается из поколения в поколение основанный на главных нравственных ценностях: доброту, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие.

Таким образом, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма. Непосредственное окружение имеет большое значение для воспитания у детей интереса любви к родной земле. Постепенно ребенок знакомится с детским садом, его улицей, городом, а затем и со страной, ее столицей и символами. На начальном этапе развитие происходит в кругу семьи, а затем переносится на восприятие окружающего мира в более широком спектре. Задача педагога в дошкольном учреждении выделить наиболее доступные впечатления из общей массы впечатлений, полученных ребенком ранее. Все, с чем ребенок сталкивается в зоне ближайшего окружения: домашние растения и животные, труд, близких в семье, семейные праздники и традиции, способно наложить определенный отпечаток на формирование его личности. В дальнейшем, дошкольники уже исследуют природу и мир животных на территории детского сада, игровой площадки возле дома, прогулочной парковой зоны, наблюдают за работой людей, знакомятся с традициями и общественными событиями города и т.д. Как правило, эпизоды, привлекающие внимание детей, всегда яркие, образные и интересные.

Какую информацию и понятия о родном городе могут усвоить дети?

1. Ребенок среднего дошкольного возраста способен запомнить название своей улицы и той, где находится детский сад;
2. Дети старшего возраста уже обращают внимание на объекты, которые расположены на ближайших улицах: школа, кинотеатр, почта, аптека и т.д. Здесь будет полезно рассказать им о предназначении этих объектов и подчеркнуть, что все это создано для удобства людей;
3. Кругозор более старших дошкольников можно расширять через знакомство их с целым рядом объектов, которые дети могут наблюдать в своем районе и городе в целом: достопримечательности, исторические места и памятники.

Детям рассказывают, в честь кого они построены. Старший дошкольник должен знать название своего города, своей улицы и прилегающих улиц, а также то, в честь кого они названы. Педагог подводит ребенка к пониманию того, что у каждого человека есть дом и место, где он родился и живет. Это требует экскурсий в город, на природу, наблюдения за работой взрослых, где каждый ребенок начинает понимать, что работа объединяет людей, требует от них совместной деятельности, взаимопомощи, знания своего дела. И здесь очень важно приобщить детей к народным промыслам края, работам народных умельцев.

В патриотическом воспитании большое значение имеет пример взрослых, особенно близких людей. Опираясь на конкретные факты из жизни старших членов семьи (бабушек и дедушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов), необходимо прививать детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «трудовой подвиг» и др. Очень важно донести до ребенка понимание того, что благодаря любви к своей Родине, смелости и мужеству, сплоченности народа, наша страна одержала победу над фашистами. Родина чтит героев, отдавших свои жизни за свободу и счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, а в их честь воздвигнуты памятники.

Продолжением этой работы является знакомство детей с другими городами России, столицей нашей страны, гимном, флагом и гербом государства. Показать через малое и большое зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей – вот что важно для воспитания нравственных и патриотических чувств.

Организованная таким образом работа будет способствовать правильному развитию микроклимата в семье, а также воспитанию любви к своей стране. Например, воспитывая детей в любви к своему городу, необходимо сформировать у них представление, что их город – это часть их родины, потому что все места, большие и маленькие, имеют много общего:

– везде люди работают для всех, принося обществу благо (учителя учат детей, врачи лечат больных, рабочие делают машины, строители строят здания, пекари пекут хлеб и т. д., примеров множество);

– традиции соблюдаются везде: Родина помнит героев, которые защищали ее от врагов;

– люди разных национальностей живут везде, работают вместе и помогают друг другу;

– люди защищают и охраняют природу;

– есть общие профессиональные и государственные праздники и т. д.

В общей системе образовательной деятельности детского сада нравственно-патриотическое воспитание занимает очень большое место, поэтому заложенные в детском саду основы помогут успешно решить главную задачу – быть необходимым гражданином и патриотом для своего города, своей страны, своей Родины, обладать духовными качествами.

Практическая часть моей работы заключается в следующем. Образовательная деятельность строится на основе ФГОС и идет в нескольких направлениях – коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, изобразительная деятельность, а также организация различных игр, приобщение детей к труду. Патриотическое воспитание в ДОУ проводится с целью воспитания любви к Отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становления устойчивой связи поколений. Формирование этих ценностей происходит в результате целенаправленной, систематической работы с детьми. При создании условий предметно - пространственной развивающей среды обеспечено духовно-нравственное развитие и воспитание детей, через доступность, открытость и привлекательность различных материалов. Особое место занимают серии бесед, просмотр иллюстраций, чтение художественной литературы и анализ этих произведений, музыкально-театрализованные мероприятия в образовательной деятельности по приобщению к национальной духовной культуре, а также организация разнообразных игровых ситуаций.

Стоит задача пробудить в ребенке человечность, чуткость, милосердие, щедрость, ответственность, обязательность и другие необходимые качества, помогающие понять, во что верили и что любили наши предки. Детям предложена информация об истоках русской культуры – хохломская роспись, дымковская игрушка, кружево и вышивка, изготовление деревянной и глиняной посуды, игрушки, предметы быта, история традиционных и государственных праздников – Пасха, Рождество Христово, Масленица, День народного единства, День Победы, День освобождения Старого Оскола, День защитника Отечества, Международный женский день, День Матери, День пожилых людей,

День защиты детей, изучение песен народного фольклора, анализ конфликтных ситуаций и пути их разрешения, возможность поделиться впечатлениями из личного опыта. В группе есть набор открыток о Великой Отечественной войне, о разных городах России, о родном городе Старом Осколе, подборка русских народных сказок и сказок из других стран, альбомы о жизни людей в городе и в деревне, предметы русского быта.

На основе полученных знаний детьми в этом направлении прослеживаются положительные результаты. Ребята стали осознавать нравственную ценность добра и долга, милосердия и сострадания, справедливости и ответственности, понимание важности положительного отношения к природе, к себе и к окружающим, необходимости проявлять уважение к старшим, быть ответственными за поручения; овладели способами поведения в обществе, культурой речевого общения, сформировались навыки использования полученной информации в самостоятельной деятельности. Дети проявляют доброжелательное отношение друг к другу, более общительны, эмоционально раскрепощены, оказывают друг другу помощь в игре и других видах деятельности. Атмосфера в группе стала более теплой, радушной, а это ведет к тому, что они вырастут настоящими патриотами своей страны с богатым духовным миром.

#### *Список литературы*

1. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А.М. Виноградовой. – М., 1999. – 215 с.
2. Будущее России в молодежном сознании / под. ред. Р.А. Зобова, А.А. Козлова. – СПб.: Атлант, 2003. – 258 с.
3. Духовно-нравственное воспитание детей и родителей: содерж., методики, новые формы / О. Потаповская // Дошкольное воспитание. – 2006. – №1.
4. Патриотическое воспитание дошкольников / О. Сакавичене // Ребёнок в детском саду. – 2006. – №3. 27.
5. Патриотическое воспитание / М. Кириллина, Л. Мельчина // Дошкольное воспитание. – 2005. – №5.

### **КОНСПЕКТ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ**

Ерофеева Наталья Викторовна, воспитатель

Лунёва Нина Владимировна, воспитатель

МАОУ "СШ N 2 г. Валдай" дошкольное отделение "Теремок"

#### **Библиографическое описание:**

**Ерофеева Н.В., Лунёва Н.В.** КОНСПЕКТ «ДЕНЬ ПОБЕДЫ» ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

#### **Задачи:**

1. Знакомить с событиями Великой Отечественной войны, закреплять знания о том, как люди защищали свою страну.

2.Развивать у детей уважение к историческому прошлому своей страны, ветеранам ВОВ, отстоявшим мир в жестоких сражениях.

3.Воспитывать патриотические чувства, чувство гордости за свой народ, любовь к своей Родине.

**Предварительная работа:** беседа о Родине, о защитниках Отечества, рассматривание иллюстраций на военные темы, чтение книг, заучивание стихов к Дню Победы, изготовление поздравительных открыток для ветеранов.

**Оборудование:**

Плакаты военных лет, аудиозаписи песен «Священная война» (муз. А. Александров, слова В. Лебедев-Кумач), «День Победы» (муз. Д. Тухманов, слова В. Харитонов)

**Вопросы к беседе:**

- Знаете ли вы, кто охраняет и бережёт покой нашей страны?
- Как вы считаете, должны ли люди жить в единстве и дружбе со всеми народами?

Почему?

- Зачем нужен мир?
- Как вы думаете, почему люди ведут войны?
- Кто из ваших родных участвовал в боевых действиях или работал в тылу в дни Великой Отечественной войны?
- Рассказывали ли они о войне?
- Какой великий праздник отмечает наша страна 9 мая?
- Как вы считаете, нужно ли праздновать этот день?
- Как вы думаете, за что человек мог получить орден или медаль?

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Дети, скоро наша страна будет отмечать праздник Победы. Что это за праздник? Когда он будет? *(Ответы детей)*

**Воспитатель:** В этот день на улицах можно встретить ветеранов – воинов той далёкой войны.

Этого праздника люди ждали 1418 дней. Столько дней продолжалась битва с фашистами – Великая Отечественная война.

Это была страшная и жестокая война, она принесла горе в каждую семью.

*Звучит песня «Священная война» (1 куплет).*

Кому воздвигнуты памятники и обелиски, к которым мы с вами приносим цветы, каждый год?

Кто из ваших родных воевал?

Есть ли у него ордена и медали?

*(Ответы детей)*

**Воспитатель:** День Победы – праздник радостный и грустный. В этот день встречаются те, кто вместе воевал. Они вспоминают о былых сражениях, о своих фронтовых друзьях, приносят цветы к памятникам солдат, погибших на войне.

**У обелиска**

Застыли ели в карауле,  
Синь неба мирного ясна.  
Идут года. В тревожном гуле  
Осталась далеко война.  
Но здесь, у граней обелиска,  
В молчанье голову склонив,  
Мы слышим грохот танков близко  
И рвущий душу бомб разрыв.  
Мы видим их - солдат России,

Что в тот далёкий грозный час  
Своею жизнью заплатили  
За счастье светлое для нас...  
Сегодня у нас в гостях ветеран Великой Отечественной войны...  
(*Воспоминания ветерана*)

**Воспитатель:** Во время войны солдаты воевали на фронте, а в тылу им помогали бороться против фашистов их жёны, сёстры, матери. Немалые испытания легли в те суровые дни на их плечи. Женщины и даже дети работали день и ночь, чтобы у солдат была одежда, еда, оружие. Они тоже сражались за победу, за мир и счастье. Об этом нам расскажет труженик тыла...

(*Воспоминания гостя*)

**Воспитатель:** Война войной, а обед по расписанию. Как солдату выжить на войне без каши или щей! У каждого солдата с собой всегда была ложка.

Эта ложка и для каши,  
И для супа, и для щей.

### **Игра «Варим кашу»**

Ты игру послушай нашу сразу станет веселей.  
Кушай кашу Геркулес - это чудо из чудес!  
Кушай, станешь силачом, любая гиря нипочём!  
Каша из гречки, где варилась? В печке.  
Кашу хвалили, на всех разделили.  
Каша белая из риса  
Полезней всякого ириса.  
Зерна белые тверды,  
Но налей в чугунок воды,  
Да поставь на огонек,  
Да посыпь-ка сахарок,  
Подсоли немножко-  
И берись за ложку.  
Кашу манную люблю,  
К ней добавлю курагу,  
Сочетание интересно-  
Очень вкусно и полезно!

**Воспитатель:** А не хотите ли вы ребята, отведать той самой солдатской каши, которая помогла нашим солдатам стать сильными, смелыми и победить врага? Рассаживайтесь поудобнее и готовьте свои походные ложки.

*Приглашаем гостей отведать солдатской каши.*

**Воспитатель:** После войны в Москве был парад победителей. Воины принесли на Красную площадь свои знамёна и знамёна, отнятые у фашистов.

Красные знамёна были подняты над полками – в знак славы. Знамёна с чёрными крестами были брошены на землю – в знак позора.

### **Что такое День Победы**

Что такое День Победы?  
Это утренний парад:  
Едут танки и ракеты,  
Марширует строй солдат.  
Что такое День Победы?  
Это праздничный салют:  
Фейерверк взлетает в небо,  
Рассыпаясь там и тут.

Что такое День Победы?  
Это песни за столом,  
Это речи и беседы,  
Это дедушкин альбом.  
Это фрукты и конфеты,  
Это запахи весны...  
Что такое День Победы –  
Это значит – нет войны.

**Воспитатель:** Если в вашей семье, в вашем доме, на вашей улице живут ветераны войны, те, кто непосредственно участвовал в боях с фашистами, не забудьте поздравить их с Днём Победы. Встретив бывших солдат, скажите им: «С праздником Вас! Спасибо Вам за победу! Большое спасибо!»

*Звучит песня «День Победы».*

## **КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ»**

Кирсанова Наталья Васильевна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 6" г. Заволжье, Городецкий район, Нижегородская область

### **Библиографическое описание:**

**Кирсанова Н.В.** КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» ДЛЯ СТАРШЕЙ ГРУППЫ НА ТЕМУ «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

**Цель:** Формирование ответственного отношения к окружающей среде у детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

Образовательные:

- Формировать у детей первоначальные умения и навыки экологически грамотно-го и безопасного для природы и для самого ребенка поведения.

- Дать элементарные знания и представления о природе и природных явлениях.

- Расширять и углублять знания детей о роли природы в жизни человека.

Развивающие:

- Развивать кругозор, мышление, умение логически мыслить, делать выводы, умо-заклучения.

- Развивать коммуникативные умения, связную речь, умение вести диалог.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к природе и проблеме ее охраны.

- Воспитывать гуманное, бережное, заботливое отношение к миру природы и окружающему миру в целом.

**Предварительная работа:** наблюдения на прогулках; беседы, загадывание загадок, чтение художественной литературы.

### **Методы и приемы:**

Наглядные:

- Рассматривание иллюстраций;

- Демонстрация моделей – знаки «Правила поведения в лесу»;

Словесные:

- рассказ воспитателя;
- чтение художественных произведений

Практические:

- поисково-исследовательские;
- игра;
- моделирование

**Материалы и оборудование:** проектор, ноутбук, эмблемы «Защитники природы»

Ход занятия:

*1. Организационный момент (дети заходят, становятся в круг)*

**Воспитатель:** Здравствуйте, дети! Послушайте стихотворение Е. Шклавской

Взгляни на глобус – шар земной –

Ведь он вздыхает, как живой.

И шепчут нам материки:

«Ты береги нас, береги!»

В тревоге рощи и леса.

Роса на травах, как слеза.

И тихо просят родники:

«Ты береги нас, береги!»

Грустит глубокая река,

Свои теряя берега,

И слышу голос я реки:

«Ты береги нас, береги!»

Остановил олень свой бег:

«Будь Человеком, человек!

В тебя мы верим, не солги.

«Ты береги нас, береги!»

- О чём говорит поэт в этом стихотворении?

Ответы детей.

*2. Основная часть.*

**Воспитатель:** Правильно. Сегодня мы с вами будем говорить о бережном отношении к природе. Ребята, а что такое природа?

**Дети:** Это лес, деревья, реки, моря, почва, воздух.

**Воспитатель:** Да, ребята, это поля и луга, солнце и небо, почва и воздух, все живое. И человек тоже часть природы. Природа – это все предметы и явления вокруг нас, не созданные руками человека.

**Воспитатель:** Для чего человеку нужна природа?

**Дети:** Чтобы жить, дышать, питаться, любоваться.

**Воспитатель:** Правильно, она кормит человека, одевает, обувает, дает все необходимое для жизни. А человек, что делает для природы?

**Воспитатель:** Ребята я хочу вам предложить отправиться в гости к природе и посмотреть, нужно ли ей чем-то помочь? Согласны? Но сначала я предлагаю вспомнить правила поведения на природе, играя в игру «Если я приду в лесок». Я буду говорить вам действия, если действие правильное, хлопаем 3 раза, если плохое, то все вместе топаем!

Если я приду в лесок

И сорву ромашку? (нет)

Если съем я пирожок

И выброшу бумажку? (нет)

Если хлебушка кусок

На пеньке оставлю? (да)  
Если ветку подвяжу,  
Кольшек подставлю? (да)  
Если разведу костер,  
А тушить не буду? (нет)  
Если сильно насорю  
И убрать забуду. (нет)  
Если мусор уберу,  
Банку закапаю? (да)  
Я люблю свою природу,  
Я ей помогаю! (да)

**Воспитатель:** Правила поведения в природе вы помните. Тогда в путь!

Возьмем за руки, друзья,  
И по тропе лесной  
Отправимся туда, где лес  
Зовёт своей листвою.

*(Звучит музыка «Звуки леса») (идут змейкой)*

**Воспитатель:** Ну вот, мы с вами в лесу. Как красиво здесь! Ребята, какой воздух в лесу?

**Дети:** Чистый, свежий.

**Воспитатель:** Как вы думаете, он отличается от воздуха, которым мы дышим в городе?

**Дети:** Да, отличается.

**Воспитатель:** Почему?

**Дети:** Потому, что в лесу много деревьев, они защищают нас от пыли, грязного воздуха, от загазованности машин.

**Воспитатель:** Давайте все вместе вдохнем глоток свежего воздуха!

**Дыхательная гимнастика**

Воздух свежий мы вдыхаем,  
Руки к солнцу поднимаем.  
Выдохнули, опустили  
И ещё раз повторили.

**Воспитатель:** А теперь можно присесть и подумать. А зачем нужен воздух, что произойдёт, если не будет воздуха? *(Ответы детей.)*

**Воспитатель:** Давайте проведём небольшой опыт и узнаем, что произойдёт, если воздух не будет поступать в наш организм. Закройте рукой нос. Вы можете дышать? почему? Воздух нам нужен, без него мы не сможем жить.

**Воспитатель:** Скажите, пожалуйста, кому ещё нужен чистый воздух, кто ещё не сможет жить без воздуха? *(Животные, птицы.)*

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите: на пенёчке лежит книга. Давайте её поближе рассмотрим. Слайд. *(звучит голос)*

Много жалоб накопилось  
У природы на людей.  
Воды речек замутились,  
Пересох в лесу ручей.  
Стали сохнуть липы, клены  
На обочинах дорог.  
Скоро свои птичьи песни  
Соловей нам не сплет.

**Воспитатель:** Ребята, что это за книга? Саша, прочитай её название?

**Дети:** Жалобная книга природы.

**Воспитатель:** Молодец. Люди часто ведут себя в природе неправильно и не осторожно, наносят ей вред. И все свои жалобы природа собрала в этой книге. Давайте мы вместе с вами полистаем её.

**Воспитатель:** Открываем первую страницу! Жалуется берёза: *«Когда-то была я берёзой — красавицей, но пришли люди собрать берёзовый сок, сделали надрезы, собрали сок и ушли. Вытекает моя кровь – берёзовый сок. Плохо мне!»*.

**Воспитатель:** Ранней весной многие люди собирают берёзовый сок: сделают надрез, и сок стекает, набирают нужное количество сока и уходят. А сок продолжает течь. Спустя некоторое время на этом месте образуется красная полоса. В народе говорят: «берёза плачет кровавыми слезами». Ребята, кто знает, как можно помочь берёзе?

**Дети:** надо замазать ранку на стволе глиной или землёй.

**Воспитатель:** Вот тогда берёзка обязательно выздоровеет. Ребята, а как можно предупредить других людей, чтобы когда они придут в лес, не совершали таких поступков. (Ответы детей),

Сейчас, ребята, давайте найдем знак «Не повреждай кору деревьев!» (Дети выбирают знак из предложенных). Мы поставим его в берёзовой роще.

А теперь мы немножко поиграем.

**Физкультминутка:**

Руки подняли и помахали-

это деревья в лесу.

Локти согнули, кисти встряхнули-

Ветер сбивает росу.

Плавно руками помашем-

Это к нам птицы летят.

Как они сядут, покажем-

Крылья мы сложим назад.

**Воспитатель:** Следующая страница: *«Мы – первоцветы, как только растаял снег, протянули навстречу ласковому весеннему солнышку свои нежные цветочки. Но пришли люди, потоптали, порвали эту красоту»*

**Воспитатель:** Ребята, какие цветы называются первоцветами?

**Воспитатель:** Ребята, чтобы цветы появились на полянке, отгадайте загадки

Самый первый, самый тонкий

Есть цветок с названьем нежным.

Как привет капли звонкой,

Называется ... (подснежник).

У занесенных снегом кочек, под белой шапкой снеговой,

Нашли мы синенький цветочек,

Полузамерзший, чуть живой. (Пролеска)

Он и мачеха, и мать,

Как цветочек этот звать? (Мать и мачеха)

Как гусята разбежались

Желтые цветочки.

Улыбнулись детворе

Нежные комочки (Гусиный лук)

Шмель цветочку очень рад, ах, медовый аромат!

И цветки красивые – розовые, синие. (Медуница)

**Воспитатель:** Какая красота в лесу! Молодцы, ребята! Как помочь первоцветам? Что нужно сделать, чтобы такого не повторилось? (Ответы детей.)

Глядя на эти великолепные растения, так хочется сказать:

Берегите первоцветы -

Весны первые шаги!

Ранним солнцем чуть согреты

Эти первенцы весны.

Слайд со знаком «Берегите первоцветы!»

Но, в «Жалобной книге» есть ещё страница. Перевернем её.

Слайд: **«Ой, беда, беда, беда**

**Пропала муравьиная нора,**

**На муравейник кто-то наступил,**

**Потом камнями завалил!».**

**Воспитатель:** Ребята, из чего делают свой дом муравьи? (Ответы) Муравьи строят свой дом из веточек, соломинок, песка, хвои. Мы поможем муравьям? Давайте мы временно превратимся в муравьёв и построим новый муравейник.

**Подвижная игра «Муравей» (дети становятся в круг)**

Муравей нашёл былинку,

(наклоны)

Много было с ней хлопот,

Как бревно, взвалив на спинку (идут по кругу, «держат бревно»)

Он домой её несёт.

Он сгибается под ношей, (полуприсед)

Он ползёт уже с трудом (присед)

Но зато такой хороший (поворачиваются в круг, подняв руки к центру)

Муравьи возводят дом!

(Дети выполняют движения в соответствии со словами)

**Воспитатель:** Посмотрите, вот и получился муравейник. Как мы можем предупредить других людей, что здесь муравейник? (Ответы) Давайте возле него мы поставим знак «Не разоряйте муравейники!»

**Воспитатель:** Ребята, а какие еще правила вы знаете? (ответы детей) Давайте когда вернемся из леса, вы нарисуете знаки с правилами поведения в природе, чтобы больше никто не нанес вред растениям и животным. (Задание для детей: нарисовать знаки «Правила поведения в лесу»)

Слайд: (голос) **«Ребята, спасибо вам! Оставайтесь друзьями природы, берегите лес. Я - Жалобная книга природы хочу, чтобы мои страницы оставались всегда чистыми, чтобы никто не жаловался»**

**Воспитатель:**

Возьмемся за руки, друзья,

И по тропе лесной

Вернемся вместе – ты и я,

В наш детский сад родной.

*Дети идут змейкой и становятся в круг.*

**Воспитатель:** Чтобы сохранить природу, мы должны соблюдать простые правила. Я думаю, что после сегодняшней нашей встречи вы не только не будете нарушать правила поведения в природе, но и научите этому других.

Детям вручаются эмблемы **«Защитники природы!»**

**Рефлексия.**

Ребята, где мы с вами побывали сегодня?

Какую книгу мы листали?

Кому мы помогли?

Вы будете защитниками природы?

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Максимчева Любовь Николаевна, воспитатель  
МБДОУ д/с "Светлячок" Нижегородская область

### **Библиографическое описание:**

**Максимчева Л.Н.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

*Аннотация:* В статье рассмотрена актуальность патриотического воспитания дошкольников на современном этапе. Показаны возможности организации работы по патриотическому воспитанию в разновозрастной группе детского сада.

*Ключевые слова:* патриотическое воспитание, дети дошкольного возраста.

Воспитание у детей любви к Родине всегда было в числе приоритетных воспитательных задач во все времена. В настоящее время особую тревогу вызывает у современных детей утрата патриотических ценностей. Существует реальная потребность общества в воспитании молодого поколения патриотами, способными вывести нашу страну из экономического и нравственного кризиса, готовых защитить Россию от любого нашествия извне.

Чувство любви к Родине может возникнуть только на основе знаний, применение знаний патриотического характера в жизни является основой поведения, связанного с причастностью к своему народу, своей стране. Для педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста, вопрос об отборе содержания знаний патриотического характера, всегда важен, и естественным требованием к содержанию патриотического воспитания детей является включение в него духовно-нравственного, культурно-исторического и других компонентов, знание традиций и истории Отечества.

Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. В понятие «патриотическое воспитание» заложено формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами. Фундаментом воспитания русских детей дошкольного возраста на протяжении долгого времени был патриотизм. Патриотизм, по мнению Г.Г. Кирпичевой, – это «глубокое социальное чувство, включающее в себя непременно гордость за прошлое и настоящее своего Отечества, проявляющееся в конкретных благих делах и поступках и в стремлении отстаивать и защищать интересы Родины» [1]

Проблему патриотического воспитания необходимо начинать решать уже в дошкольном возрасте, как самом эмоциональном и восприимчивом периоде детства. Система работы по патриотическому воспитанию детей в детском саду строится на ознакомлении с предметами ближайшего окружения. В рамках данного направления воспитывают уважение к людям труда и предметам народного творчества, художественным промыслам; знакомят с людьми, прославившими Россию. Ознакомление с явлениями общественной жизни способствует у детей дошкольного возраста воспитанию чувства сопричастности с жизнью страны (патриотические даты и праздники); воспитанию любви к родному краю, к Родине (в ходе формирования представлений о стране, городах, столице, символике государства; знакомства с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, с названиями улиц, носящих имена известных людей; знакомства с событиями, происходившими в стране, расширение представлений о стране, столице, символике государства).

Многие педагоги испытывают трудности в отборе сведений, которые можно использовать в работе с детьми в патриотическом воспитании. В разновозрастной группе ра-

бота по патриотическому воспитанию проводится в рамках игровой и продуктивной деятельности. Например, к государственному празднику «День России», который наша страна официально отмечает с 1992 года, дети разновозрастной группы изготовили коллективное панно в виде российского триколора. На панно рядами были наклеены цветы, которые дети младшей группы закрасили в цвета государственного флага. Каждый ребенок закрасил по одному цветку и это было очень символично – так дети узнали, что каждый гражданин страны может вносить свой посильный вклад в общее дело на благо Нашей Родины. В группе также было проведено занятие рисованием «Матрешки – достояние России», на котором дети раскрашивали силуэты матрешек, предварительно познакомившись с многообразием вариантов росписи этой традиционной русской игрушки. Результатом работы стала выставка изображений матрешек.

В процессе своей работы мы знакомили детей с родным домом, где они живут с мамами и папами. Дошкольники узнали, что у каждого дома есть адрес и мы старались запомнить его, научились называть себя по имени и фамилии. Полученные знания мы включали в творческие игры, например: «Мальчик потерялся, а как его зовут?», «Где он живет?», «Если мальчик назовет своё имя и адрес, мы сможем помочь ему попасть домой?», «Если кто-то заболел, нужно вызвать врача, значит нужно назвать своё имя, фамилию, адрес». Так ребята получили первые элементарные знания о родном городе. В разновозрастной группе знакомство с родным городом осуществлялось нами не только через общение с дошкольниками, но и через игровые ситуации такие, как: «Помоги малышу попасть домой», «Пригласи гостей по телефону к себе в гости», «Расскажи гостям про детский сад», но и в учебной деятельности: как вести себя на улице города, чтобы не заблудиться, что нужно сказать по телефону, если тебе потребуется помощь». В процессе общения с детьми о родном доме, мы обращали внимание их на то, что они живут на разных улицах, кто-то добирается домой пешком, их дом находится близко к ДОО, а другим приходится ехать на автобусе. Так начался новый этап познания родного города: путешествия по улицам города.

К работе по патриотическому воспитанию детей также привлекаются родители. Родители принимают активное участие в изготовлении семейных альбомов, которые в настоящее время размещены в патриотическом уголке разновозрастной группы. 8 июля – День любви, семьи и верности – также отмечается в нашем детском саду. В этот день дети разновозрастной группы отгадывают загадки про членов семьи, играют в игру «Мама зовет меня ласково...», слушают стихи и песни о семье.

Таким образом, патриотическое воспитание – процесс воспитания любви к своей Родине, воспитание чувства сопричастности и ответственности по отношению к своей стране. В патриотическом воспитании дошкольников особое внимание уделяется воспитанию привязанности к семье, родному краю, а также уважению к прошлому и настоящему, традициям своей великой страны.

### **Список литературы**

Кирпичева Г.Г. Гражданско-патриотическое воспитание в современных условиях развития России// В сборнике: Стратегическое направление развития образования в Оренбургской области. Научно-практическая конференция с международным участием. 2017. С. 339-345.

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РОДНЫМ КРАЕМ

Сиворонова Карина Валерьевна, воспитатель  
Муниципальный бюджетный детский сад № 41, город Орёл

### **Библиографическое описание:**

**Сиворонова К.В.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С РОДНЫМ КРАЕМ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы понять и вырастить в детской душе любовь к родной природе, родному дому, семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких ему людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных и эстетических ценностей родной культуры в самом юном возрасте – это и есть самый естественный, поэтому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства уважения к истории страны и любви к Родному краю.

Важным средством патриотического воспитания является ознакомление детей с историей Родного края. Патриотическое воспитание – это взаимодействие взрослого и ребёнка в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и развитие в ребёнке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение его к истокам национальной, региональной культуры, к природе родного края.

В современном отечественном образовании большое внимание уделяется проблеме патриотического воспитания подрастающего поколения. Построение в России гражданского общества решает задачу воспитания граждан, которые любят свою Родину, понимают её проблемы и готовы приложить все усилия для их решения [2,17].

С самого раннего возраста у детей развиваются патриотические чувства, это отношение к самым близким людям – маме, отцу, бабушке и дедушке, это его корни, которые связаны с местом, где родился и живёт ребёнок. Патриотические чувства многогранны по своему содержанию, они возникают, когда ребёнка воспитывают на традициях и духовной культуре народов страны, где родился, живёт ребёнок и усваиваются на протяжении всего детства.

«Патриотические чувства выражают отношение человека к другим людям, Родине, семье, к самому себе. К этим чувствам относят любовь, гуманизм, патриотизм, справедливость и достоинство» (Л.С. Выготский).

Поэтому естественным требованием к содержанию патриотического воспитания дошкольников является воспитание у ребёнка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, селу; формирование бережного отношения к природе и всему живому, что его окружает. Одним из главных требований к содержанию патриотического воспитания дошкольников является формирование чувства уважения к народам других национальностей, их традициям, знания детьми истории и символов России.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять в детской душе семена и взрастить любовь к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре родной страны, которая создана трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Наследование нравственных, культурных ценностей родной культуры в самом юном возрасте – самый естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания.

Основная задача, которая стоит перед каждым воспитателем – разъяснить детям суть патриотизма, патриотических чувств и поведения, удерживать детей от конфликтов и ненависти ко всей другой народной культуре. Необходимо воспитывать из детей патриотов, на примерах из истории нашей Родины, подвести их к пониманию, что мы победили врагов, потому что любим свою Отчизну, учить быть внутри страны борцом со всем тем, что мешает её развитию и процветанию [1,112-113].

Чтобы воспитать чувство патриотизма у дошкольников, я использую разные формы и методы организации образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Методы патриотического воспитания включают все стороны и этапы воспитания: это экскурсии по историческим местам; игры – путешествия; создание мини – музеев национальной культуры народов, населяющих страну; выставка детских рисунков; взаимодействие с родителями.

Основной формой работы по патриотическому воспитанию является непосредственно образовательная деятельность. Знания, полученные во время образовательной деятельности, закрепляют в различных формах работы вне занятия, в течение всего дня в режимных моментах. В течение всего года возвращаюсь несколько раз к тому, что дети узнали ранее.

При ознакомлении старших дошкольников с историей родного края, я многое рассказываю детям сама, поэтому при составлении своего рассказа и во время рассказа обязательно использую наглядный материал. Рассказывая детям об исторических событиях, я не употребляю даты, так как в дошкольном возрасте дети не запоминают хронологию. Для уточнения момента происходящего можно использовать определённые фразы: «Это было очень-очень давно», «Это было тогда, когда ваши папы и мамы были маленькими». Рассказ должен быть без сложных и непонятных детям слов.

Патриотическое воспитание дошкольников и воспитание у них любви к родному краю наиболее успешно осуществляется комплексно. Невозможно говорить о воспитании любви к родному краю без сообщения детям знаний о стране, где он живёт и об её истории.

Ознакомление с историей родного края, как средством патриотического воспитания, начинается со старшего дошкольного возраста. Прежде чем знакомить детей с историей родного края, я изучила, подготовила, оформила именно те исторические знания, которые будут доступны дошкольникам.

Патриотическое воспитание дошкольников, требует от педагога большого вдохновения и познания истории родного края и страны в целом. Воспитатель должен сам любить страну, свой город или село, свой народ.

В памяти ребёнка надолго остаются только те впечатления, которые вызвали у него бурю эмоций, позволили пережить радость познания нового и возможность собственного открытия.

Что бы дошкольное образовательное учреждение помогло воспитать маленького патриота, жизнь детей в детском саду должна быть интересной, непосредственной и запоминающейся. Воспитать настоящую любовь к родным людям, к малой Родине, к России возможно только совместными усилиями детского сада и семьи [1,119].

В условиях детского сада не всегда возможно познакомить с историческими особенностями и социальной жизнью в стране и регионе. И здесь могут помочь родители, совместная работа детского сада и семьи может воспитать у детей любовь к родным людям, к малой Родине, к России. Даже, когда человек на долгие годы уезжает из родных мест, он вспоминает их с теплом, и с гордостью рассказывая о красоте и богатстве родного края. Глубокая привязанность и любовь ко всему тому, что с ранних лет вошло в сердце ребёнка, остаётся как самое дорогое на долгие времена.

Список литературы:

1. Александрова, Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ [Текст] / Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова. – М.: - Волгоград: Учитель, 2011. – 125 с.
2. Белоногова, Г.А. Педагогические знания – родителям [Текст] / Г.А.Белоногова // Дошкольное воспитание.- 2003.-№1.- С.82-92
3. Кондрыкинская, Л.А. С чего начинается Родина: опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ [Текст] / Л.А. Кондрыкинская. – М.: Сфера, 2004. – 120 с.

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «ПОД ФЛАГОМ РОССИИ  
ЖИВУ!» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

Смирнова Надежда Викторовна, воспитатель  
МКДОУ «Детский сад 15 «Радуга», г. Шелехов

**Библиографическое описание:**

**Смирнова Н.В.** МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НЕПРЕРЫВНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ТЕМЕ «ПОД ФЛАГОМ РОССИИ ЖИВУ!» В СТАРШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

1.1.	Ф.И.О. (квалификационная категория)	Смирнова Надежда Викторовна, воспитатель первой квалификационной категории	
1.2.	ДОУ, группа	МКДОУ «Детский сад 15 «Радуга», старшая группа	
1.3.	дата	15.11.2022, продолжительность 25 минут	
2.1.	тема	«Под флагом России живу!»	
2.2.	цель	Формирование понятия у детей о государственном символе России - флаге.	
2.3.	задачи	образовательные	- формировать представление детей о значении государственного флага России; - уточнить представление детей о России, как о государстве, в котором они живут; - обогащать словарный запас детей
		развивающие	- развивать познавательный интерес к историческому наследию России; - развивать творческие способности, внимание, эстетическое и образное восприятие
		воспитательные	- воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за Россию; - эмоционально-ценностное отношение к своей стране. - воспитывать положительное отношение ребенка

			к собственной деятельности, ее результату; - воспитывать самостоятельность при выполнении заданий
2.4.	образова- тельные об- ласти	приоритет- ная	Познавательное развитие
		в интеграции	- социально-коммуникативное развитие, - речевое развитие
2.5.	предпосыл- ки УУД	личностные	- формирование познавательной и социальной мо- тивации
		познава- тельные	- умение узнавать, называть и определять объекты; - умение проводить обобщение и анализ.
		регулятив- ные	- умение работать по инструкции взрослого
		коммуника- тивные	- предлагать помощь и сотрудничество - умение участвовать в совместной деятельности.
2.6.	виды дет- ской дея- тельности		Коммуникативная, трудовая, изобразительная.
2.7.	Форма ор- ганизации ННОД		фронтальная
2.8.	методы и приемы, используе- мые в ННОД		- сюрпризный момент; - беседа; - работа с иллюстративным материалом; - использование художественного слова; - игровые приемы; - показ приемов изображения
2.10	оборудова- ние	для педагога	Письмо. Иллюстрации с флагом России,
		для детей	Оборудование для аппликации (розетки с клеем, заготовки флажков).
Структура ННОД		Продолжи- тельность части	Содержание ННОД
3.1.	Мотиваци- онно- целе- вой этап	2-3	<i>Дети играют в группе. Воспитатель привлекает внимание детей посылкой.</i> <b>Воспитатель:</b> Ребята, что это за конверт? И кто мог нам его принести? <b>Воспитатель:</b> Прочитаем? <b>Ответы детей:</b> Да! <b>Воспитатель:</b> Ребята! Тут иллюстрации и письмо! <i>«Дорогие дети, группы «Ромашка» недавно вы были у нас в гостях и подарили нам замечательные закладки для учебников. Мы решили прислать вам эти иллюстрации, а ваш воспитатель расскажет вам, что это!</i> <b>Воспитатель:</b> Показывает иллюстрации с изображением флага. <i>Вы хотите, знать что это?</i> <b>Дети:</b> Да!

			<p><b>Воспитатель:</b> Флаг нашей страны имеет свою историю.</p> <p>В давние времена жизнь была очень беспокойной, часто жителям сел и городов защищаться от врагов, использовали палку и пучок травы. Потом люди придумали использовать материю и окрашивали ее в красный цвет, чтобы было лучше видно</p> <p>И называлось это сооружение - «стягом»! Главным его назначением было собрать войско, для защиты своей Родины!</p>
3.2.	Процессуальный этап	18 мин.	<p>Воспитатель: Ребята! А, сейчас наш флаг отличается, от того, что было на Руси раньше?</p> <p>Дети: ДА!</p> <p>Дети: На нашем флаге: 3 полосы (белая, синяя и красная)</p> <p>Воспитатель: Как называется страна, в которой мы с вами живем?</p> <p>Дети: Россия!</p> <p>Воспитатель: Значит, мы с вами, кто?</p> <p>Дети: Россияне.</p> <p>Воспитатель: Правильно, мы с вами живем в стране, у которой удивительно красивое имя - Россия!</p> <p>- Россия - это страна, это наша Родина!</p> <p>Как и все государства, Россия имеет свои государственные символы</p> <p>Какие, государственные символы вы знаете?</p> <p>Дети: Герб, флаг, гимн</p> <p>Воспитатель: Молодцы!</p> <p>И сегодня мы с вами поговорим, о главном символе нашей Родины - о флаге. Это символ доблести и чести российского народа!</p> <p>Мы с вами гордимся нашей страной!</p> <p>Воспитатель: Правильно, на нашем флаге 3 ярких полосы. Каждая несет свой определенный смысл. Хотите узнать, что означает каждый цвет на флаге?</p> <p>Дети: Да, хотим</p> <p>Воспитатель: Белая полоса - это мир, честность и свобода!</p> <p>Еще она означает, что наша страна миролюбивая. На, что похожа белая полоса на флаге?</p> <p>Дети: На русскую березу, ромашку.</p> <p>Синяя полоса - это синева неба, верность Родине!</p> <p>На, что она похожа?</p> <p>Дети: Синее небо, реки и моря.</p> <p>Красная полоса - это сила, мощь и победа нашей страны над врагами.</p> <p>На, что она похожа?</p>

		<p>Дети: Это красота, закаты и рассветы. Самый красивый цвет</p> <p>Воспитатель: А кто может рассказать стихотворение о нашем флаге?</p> <p>«Белый цвет - березка, Синий - неба цвет, Красная полоска - солнышка рассвет!»</p> <p>Предлагаю вам, разделиться на 2 команды. Каждая команда получает иллюстрации с похожими на наш флаг, но вам необходимо найти только наш Российский.</p> <p>Приступайте к заданию. После воспитатель предлагает сделать проверку друг у друга.</p> <p>Молодцы! Справились.</p> <p>Воспитатель: А, где можно увидеть наш флаг?</p> <p>Дети: На параде, спортивных мероприятиях, в школах, на олимпиаде.</p> <p>Прежде чем приступить к следующему этапу, немного с вами отдохнем.</p> <p>Предлагаю вам поиграть. Игра называется «Российский флаг» (воспитатель раздает детям ленточки: красного, синего и белого цвета, дети двигаются под музыку, после выстраиваются по цветам нашего флага, в 3 шеренги)</p> <p>Самое главное, не перепутать, цвета и построиться четко по цветам нашего с вами флага!</p> <p>Воспитатель: Ребята! Я предлагаю вам самим изобразить Российский флаг. На ваших столах есть заготовки флажков, вы сами решите, как и из чего вы его делать будете.</p> <p>Дети подходят к столам и делают свой выбор.</p> <p>Предлагается краски, салфетки (3 цвета), цветная бумага.</p> <p>Дети выполняют задание. У каждого ребенка, есть выбор в деятельности.</p> <p>Флаг нашей страны имеет свою историю. В старину вместо флага наши далёкие предки использовали шест, к концу которого привязывали пучок травы, веток, или конский хвост, окрашенный яркой краской. Называлось это «сооружение» стягом. Главным его назначением было собрать, «стянуть» воинов для защиты своей земли от врагов. В те времена даже счёт войску вели по количеству стягов, то есть часть войска называлась стягом.</p> <p>Потом стяги стали делать из ткани. Косой клин прикрепляли к древку, а над ним появилось железное навершие - острожник.</p>
--	--	---

			<p>Древнерусский стяг имел те же составляющие, что и современный флаг. (Воспитатель предлагает детям рассмотреть флаг, объясняет, где находится древко, полотнище и навершие.)</p> <p>Чаще всего стяги были ярко-красного или тёмно-красного цвета. Червлёные или багряные – так называли эти оттенки красного цвета в старину. Стяг взметался ветром, придавая воинам уверенность и мужество.</p> <p>Постепенно размеры полотнища увеличивались, на них вышивали или рисовали изображения святых, «знамения», («священные знаки»). Так появилось слово «знамя». Знамена тогда имели различные цвета.</p>
3.3.	Рефлексивно-оценочный этап	2-3	<p>Рефлексия:</p> <p>Ребята! Что вы сегодня узнали нового о нашем флаге?</p> <p>Чем отличается современный флаг России от того, что использовали раньше?</p> <p>У нас с вами в группе есть патриотический центр. Как вы думаете, мы можем с вами поместить иллюстрацию «Стяга» в наш центр?</p> <p>Дети: Да!</p> <p>Воспитатель: Молодцы!</p>

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ

Чемакина Наталья Николаевна, воспитатель  
 МБДОУ № 85 "Малиновка", г. Северодвинск, Архангельская область

### Библиографическое описание:

**Чемакина Н.Н.** ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Проблема патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных, ведь детство и юность – самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Патриотическое воспитание современных дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. В федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его

всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Вопросы патриотического воспитания подрастающего поколения рассматриваются в немалом количестве пособий, методических разработок, научных работах педагогов.

Задачами нравственно-патриотического воспитания дошкольников являются:

воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; формирование бережного отношения к природе и всему живому; воспитание уважения к труду; развитие интереса к русским традициям и промыслам; формирование элементарных знаний о правах человека; расширение представлений о городах России; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Правильная организация работы по патриотическому воспитанию дошкольников основана, прежде всего, на знании возрастных возможностей и психологических особенностей детей этого возраста. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы. Ведь в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. Ребенок дошкольного возраста отличается большой эмоциональностью. Чувства господствуют над всеми сторонами его жизни, определяют поступки, выступают в качестве мотивов поведения, выражают отношение ребенка к окружающему. Знакомство детей этого возраста с явлениями общественной жизни способствуют росту социального начала в чувствах, формированию правильного отношения к фактам окружающей жизни. Важное значение в процессе формирования у дошкольников любви к Родине имеет тот факт, что эмоциональные переживания детей приобретают более глубокий и устойчивый характер. Ребята этого возраста способны проявить заботу о близких людях и сверстниках.

В своей работе по патриотическому воспитанию старших дошкольников педагоги ДОУ используют разнообразные методы, средства, формы работы с детьми. В результате их деятельности решаются задачи по воспитанию патриотов, защитников нашей Родины.

Основными формами патриотического воспитания детей в нашей работе являются тематические занятия, экскурсии, целевые прогулки, игры-занятия, проведение совместных праздников, вечеров досуга, изготовление поделок, подарков, сотрудничество с библиотеками, игры, презентации, тесно сотрудничаю с родителями воспитанников. Например, ко Дню защитника Отечества был проведен вечер досуга совместно с папами воспитанников. К Дню Победы дети участвовали в акции «Чтим, помним, гордимся!». Так же дети принимают активное участие в проектах «Наш край Поморье», «Народные промыслы родного края», «В дружбе народов - единство страны».

Таким образом, одной из важнейших задач патриотического воспитания дошкольников является формирование понятия Родина, Отечество, Отчизна. По мере своего развития каждый из нас постепенно осознает свою принадлежность к семье, коллективу,

народу. Вершиной патриотического воспитания является осознание себя гражданином России.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.

Список использованной литературы:

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников, Москва, 2008 г.
2. Елизарова, Н. М. Патриотическое воспитание дошкольников / Молодой ученый. — 2016. — № 24.
3. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду, Москва, 2003 г.
4. Рындак В.Г. Алехина Н.В. Педагогика: Учебное пособие, Москва, Высшая школа, 2006 г.

---

---

## Психология в дошкольном образовании

---

---

### КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПООЩРЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ»

Алехина Ольга Александровна, воспитатель  
МДОУ СОШ № 24 ДО «Ласточка», МО г. Подольск

#### Библиографическое описание:

Алехина О.А. КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПООЩРЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Позвольте детям делать выбор.</li><li>2. Показывайте уважение к усилиям ребенка.</li><li>3. Не задавайте слишком много вопросов.</li><li>4. Не спешите отвечать на вопрос, спросите, что он сам думает об этом.</li><li>5. Предложите ребенку искать источники информации вне дома.</li><li>6. Не лишайте ребенка надежды.</li></ol> |
|---|

Поощрение – самый распространенный метод воспитания, но его эффективность во многом зависит от адекватности применения в конкретной жизненной ситуации.

На самом деле вся эта работа с поощрением самостоятельности может быть очень трудной. Как бы мы ни понимали важности детей, внутри нас сидят силы, которые противостоят этому. Во-первых, это вопрос комфорта. Многие из нас сегодня заняты и спешат. Мы обычно сами будим детей, застегиваем им пуговицы, говорим ми, что

надевать и что есть, потому что кажется, что гораздо проще и быстрее сделать это за них.

Пожалуй, главная задача взрослого - приучить ребенка к мысли, что для него, как и для всех в семье, существуют определенные правила и нормы поведения, и он должен им соответствовать. Для этого важно закрепить за ребенком постоянное поручение, соответствующее его возрасту. Конечно, возможности ребенка в дошкольном возрасте еще очень невелики, но все-таки они есть. Даже самый маленький ребенок 2-3-х лет, а тем более дошкольник, в состоянии убрать, например, свой уголок с игрушками. Также обязанностью дошкольника в семье может стать поливка комнатных растений, помощь в накрытии обеденного стола, помощь в уходе за домашним питомцем.

Кроме того, нам приходится иметь дело с сильным чувством привязанности к нашим детям. Нам приходится бороться с собой, чтобы не воспринимать их неудачи как свои собственные. Тяжело позволить таким дорогим и близким нам существам делать усилия и совершать ошибки, когда мы уверены, что несколько мудрых слов защитят их от боли и разочарования.

Также требуются сдержанность и самодисциплина с нашей стороны, чтобы не вмешиваться с советом, особенно когда мы уверены, что у нас есть ответ. Каждый ребенок стремится к тому, чтобы взрослые проводили с ним как можно больше времени. Поэтому подарок малышу в виде дополнительного времени для совместных развлечений и игр – это очень действенный способ поощрения. Для мотивации можно использовать фразу: «Мы погуляем/поиграем. Дорисуешь картину, уберешь на собой игрушки и т.д.»

Не следует ограждать ребенка от проблем: позволяйте ему встречаться с отрицательными последствиями своих действий или бездействия.

Подход к развитию самостоятельности требует` необходимых условий, которые требуют от ребенка постоянного ее проявления. При этом важно учитывать индивидуальные качества и врожденные задатки ребенка. В одинаковых условиях разные дети действуют по-разному, и результат достижений всегда индивидуален. Если самостоятельностью «тренируют» в разных ситуациях с разными условиями, то в итоге она «закрепляется», как положительный опыт ребенка и становится качеством его личности.

## ПОНЯТИЕ ТРЕВОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Васильева Ольга Юрьевна, педагог-психолог  
Казанцева Ольга Николаевна, старший воспитатель  
МБДОУ д/с № 33 г. Белгород

### Библиографическое описание:

**Васильева О.Ю., Казанцева О.Н. ПОНЯТИЕ ТРЕВОЖНОСТИ И ОСОБЕННОСТИ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА** // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Наиболее известным в отечественной и зарубежной литературе представляется изучение феномена **тревожности** с точки зрения оценки его как эмоционального состояния (К. Изард, Р. Сарасон и др.). Ряд исследователей вместе анализируют данный феномен и предлагают более глубокий анализ **тревожности** как личностного свойства (Ч. Спилбергер, К. Роджерс). Источники **тревожности изучены в работах Д. В. Аткинсон, О. Ранк. Уровни и механизмы тревожности описаны в работах К. Мэй. Роль тревож-**

**ности** в мотивации личности изучена в работах О.В. Дашкевич, А. М. Прихожан). **Возрастные особенности тревожности** исследованы в работах Л. Н. Захаровой.

Наряду с таким акцентированием внимания исследователей на проблеме **тревожности** в психологической науке остается множество неразработанных и дискуссионных вопросов. Не разработанность и неопределенность в первую очередь относится к самому **понятию тревожности**.

Многозначность в понимании **тревожности** связана с различием научной методологии разных направлений психологии.

Впервые **понятие тревожности** было введено С. Кьекергором. Он считал **тревожность основным фактором**, определяющим историю человеческой жизни, принимая ее за неопределенный безотчетный страх-тоску. В динамически ориентированной бихевиориальной психологии, а также психологии исследования эмоционально-волевых состояний предпочитают говорить о «**тревоге**». При этом ее объясняют в двух значениях: как психическую реакцию и как психическое состояние.

С. А. Озерова определяет **тревожность** как эмоциональное состояния, которое характеризуется субъективными ощущениями напряжения, ожидания неблагоприятного развития событий. Возникает это состояние в ситуации неопределенной опасности: ожидания негативной оценки или агрессивной реакции, восприятия отрицательного отношения к себе. При этом оно часто обусловлено неосознаваемым источником опасности<sup>1</sup>.

**Понятие «тревожность»** часто используется для описания эмоционального состояния, характеризующегося субъективными ощущениями напряжения, а также ожидания неблагоприятного разворачивания событий.

В личностно ориентированной психологии фрейдизма, когнитивной психологиях используется преимущественно термин «**тревожность**». При этом она понимается как черта, свойств личности, характеризуется относительно устойчивой склонностью человека воспринимать угрозу своему «Я» в различных ситуациях и реагировать на них возникновением состояния **тревоги**, реакций последовательности когнитивных, аффективных и поведенческих.

**Тревожность** возникает не как результат анализа средств борьбы с угрожающей ситуацией, но уже при простом восприятии опасности.

Пусковым моментом для возникновения **тревоги** являются различные формы стрессоров, чаще социально-психологического характера. Если какой-либо раздражитель (который может быть как стрессовым, так и нейтральным) интерпретируется субъектом как опасный, возникает состояние **тревоги**, которое сопровождается неприятными переживаниями напряженности, озабоченности, выраженной активизацией вегетативной нервной системы. Оно воспринимается индивидом болезненно и негативно. Когнитивные и поведенческие реакции направляются на снятие дискомфорта. Субъект выбирает **способ поведения**, облегчающий переживание **тревоги**. В качестве таких **способов** выступают либо механизмы психологической защиты, либо механизмы избегания.

Анализ представлений различных авторов о данном феномене позволяет определить состояние **тревоги** лишь как один из элементов общего процесса **тревожности**, характеризующегося следующими стадиями: стресс - восприятие угрозы – состояние **тревоги** – когнитивная переоценка - механизмы избегания.

Обратимся к анализу **понятия**, формулируемого различными авторами. Первый глубокий психологический анализ **тревожности** принадлежит З. Фрейду. В его работах дано системное описание **тревожности как переживания**, носящего глубинный, иррациональный характер.

Фрейд определяет **тревожность** как сигнал со сторон, предупреждающий индивида о внутреннем конфликте. Обычно конфликт происходит между неприемлемыми импульсами бессознательного и психическими силами, направленными на подавление этих им-

пульсов. З. Фрейд полагал, что переживание **тревоги** не имеет конкретного предмета. Его источником служит воображаемая угроза, поэтому величина реакции выше, чем того требуют объективные обстоятельства. Этим **тревога** отличается от страха, источником которого является реальная угроза, в связи с чем формируется адекватная по величине ответная реакция<sup>2</sup>. Таким образом, мы видим попытку развести **понятия «тревоги»** и «страха» по наличию или отсутствию предмета переживаний.

Этой же точки зрения придерживаются Ч. Д. Спилбергер, Ф. Б. Березин, и ряд других исследователей. Р. Мэй рассматривает **тревогу как первичную**, более к элементарную, менее специфичную, беспредметную реакцию на угрозу.

В отечественной психологии сложилось неоднозначное понимание феномена **тревожности**.

В. В. Суворова определяет **тревожность**, как психическое состояние внутреннего беспокойства, неуравновешенности и в отличие от страха может быть беспредметной и зависеть от чисто субъективных факторов, приобретающих значение в контексте индивидуального опыта. Исследователь относит **тревожность** к отрицательному комплексу эмоций, в которых доминирует физиологический аспект.<sup>3</sup>

А. М. Прихожан определяет **тревожность**, как устойчивое личностное образование, сохраняющегося на протяжении достаточно длительного периода времени. Она имеет свою побудительную силу и константные формы реализации поведение с преобладанием в последних компенсаторных и защитных **проявлениях**.<sup>4</sup>

**Тревога** вызывается возможными или вероятными неприятностями, неожиданностью, изменениями в привычной обстановке, деятельности, задержкой приятного, желательного, и выражается в специфических переживаниях (опасения, волнения, нарушения покоя и др.) и реакциях.

А. В. Микляева, П. В. Румянцева выделяют разные виды **тревожности**: устойчивую **тревожность** в какой-либо сфере и общую, генерализованную **тревожность**, меняющую объекты в зависимости от изменения их значимости для человека. Выделяют также частные виды **тревожности**: школьную, арифметическую, межличностную, тестовую, компьютерную<sup>5</sup>.

Критерием подлинной **тревожности** выступает ее неадекватность реальной успешности, реальному положению человека в той или иной области. Только в таком случае она может рассматриваться как **проявление общеличностной тревожности**, «зафиксировавшейся» на определенной сфере.

Анализ теоретических исследований позволяет определить **тревожность как особое эмоциональное состояние, проявляющееся** в склонности к ожиданию неблагоприятия, переживание, в основе которого лежит неудовлетворенность ведущих потребностей человека.

Таким образом, большинство исследователей сходятся в признании необходимости рассматривать состояние **тревожности** дифференцированно – как ситуативное явление и как личностную характеристику с учетом переходного состояния и его динамику. Различают **тревожность** как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство, черту личности или темперамента.

**Тревожность** представляет собой состояние психики ребенка, которое характеризуется беспокойством, неуверенностью, страхом по отношению к определенным вещам, событиям, людям. Специфика детской **тревожности состоит в том**, что зачастую родители или педагоги не всегда могут распознать у ребенка **тревожно состояние**, приписывая его детским капризам.

Между тем состояние **тревожности у детей может проявляться** несдержанностью в эмоциях, в нежелании расставаться с мамой, в страхе перед незнакомыми людьми, Ребенок пока еще не может отличить состояние **тревоги** от своих других желаний. Он может наотрез отказываться идти в детский сад, объяснять это своим желанием быть

всегда с мамой. Но на самом деле ребенок испытывает чувство волнения перед сменой обстановки, перед чужими людьми.

**Тревожный ребенок особенно эмоционален**, он легко подвержен негативным эмоциям, впечатлителен. Таким детям не рекомендуется смотреть остросюжетные мультфильмы, **особенно** в которых есть пугающие существа.

Критику и замечания в свой адрес дети переносят **особенно тяжело**. Поэтому недопустимы грубые одергивания, крик в присутствии ребенка.

Причинами **тревожности у детей** выступают следующие факторы:

- излишняя **тревожность родителей**, мнительность, подверженность страхам;
- свойства человеческой психики, эмоциональность;
- недостаток родительского тепла, взаимопонимания, поддержки;
- конфликтные отношения в семье, скандалы;
- повышенная информатизация общества;
- недостаток двигательной активности;
- соматические заболевания, **способствующие возникновению тревоги**.

На появление **тревожного** состояния влияет и повышенная информатизация, и компьютеризация общества. В некоторых семьях часами работает телевизор, и на маленького ребенка выливается поток негативной информации: войны, теракты, преступления. Все большее количество **детей** постоянно играют в компьютерные игры на мобильных устройствах, которые также провоцируют развитие стресса, нервозности. Вместо естественный и присущий ребенок, двигательной активности, родители дают в руки планшет и усаживают его на диван. Недостаток движений влияет на развитие детской психики.

Психологическое состояние родителей, их спокойствие, уравновешенность значительно влияют на эмоциональное состояние ребенка. Напротив, если родители чем-то подавлены, озабочены, испытывают **тревогу**, данное состояние передается и малышу. В последнее время в связи с распространением короновирусной инфекции во многих семьях сложилась **тревожная** эмоциональная атмосфера. Дети вместе с родителями стали бояться выходить на улицу, общаться с другими детьми.

Р. Тэмпл, М. Дорки и В. Амен (авторы теста на выявление детской **тревожности**) полагают, что как качество личности, **тревожность проявляется** в ситуациях неопределенности и обеспечивает безопасность ребенка. В тоже время излишняя **тревожность** является тормозом детской активности, ограничивает поведение **детей**, например, в играх. Чрезмерная **тревожность приводит к тому**, что ребенок стремится к избеганию неудач и не стремится к успеху. Все это отрицательно может сказаться на развитии ребенка.

## АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА

Гильц Наталья Александровна, воспитатель  
СП "Детский сад Лад" ГБОУ гимназия им. С.В.Байменова города Похвистнево  
Самарской области

### **Библиографическое описание:**

**Гильц Н.А.** АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УСЛОВИЯМ ДЕТСКОГО САДА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

В современной жизни мы мало уделяем внимания проблеме адаптации, а ведь успешная адаптация ребенка к изменяющимся условиям его существования – залог его будущей успешной взрослой жизни, залог его побед и достижений.

Адаптация ребенка к новым социальным условиям протекает подчас очень болезненно. Когда ребенок впервые приходит в детский сад, происходит серьезная перестройка всех его отношений с людьми, ломка привычных форм жизни. Эта резкая смена условий существования может сопровождаться тяжелыми переживаниями, снижением речевой и игровой активности, а нередко сказывается и на здоровье ребенка.

Для ребенка, не посещавшего детское учреждение, непривычно все: отсутствие близких, присутствие незнакомых взрослых, большое количество детей, новый распорядок дня и т.п. Обращение персонала с детьми также резко отличается от того, к которому они привыкли дома. Новая обстановка выводит ребенка из равновесия и нередко вызывает у него бурные реакции.

Прием новых детей в группу связан с некоторыми трудностями и для воспитателей. Не всегда им, так же, как и родителям, удается облегчить процесс привыкания детей к условиям общественного воспитания. Зачастую это связано с тем, что в группу сразу приводят нескольких новичков, постоянно нуждающихся во внимании и ласке. Это не позволяет воспитателю обеспечить необходимый контакт с детьми, найти правильный подход к ним.

Любая адаптация – это приспособление индивида к новым условиям существования.

Трудности адаптации возникают еще и в тех случаях, когда ребёнок встречает непонимание, его пытаются вовлечь в общение, содержание которого не отвечает его интересам, желаниям. Невыполнение основных педагогических правил при воспитании детей приводит к нарушениям интеллектуального, физического развития ребёнка, возникновению отрицательных форм поведения.

Чтобы достичь успешной адаптации, необходимо решить следующие задачи:

1. создать условия для охраны и укрепления здоровья детей, для облегчения периода адаптации.
2. формировать у детей навыки здорового образа жизни, содействовать полноценному физическому развитию детей:
  - а) организовать рациональный режим дня в группе, обеспечивающий каждому ребёнку физический и психологический комфорт;
  - б) формировать у детей простейшие навыки самообслуживания;
  - в) воспитывать осознанное отношение детей к выполнению режимных процессов;
  - г) создавать условия для проявления самостоятельной двигательной активности.
3. Способствовать развитию личности ребёнка:
  - а) воспитывать у детей уверенность в самих себе и своих возможностях, развивать активность, инициативность, самостоятельность;
  - б) закладывать основы доверительного отношения детей к взрослым;
  - в) формировать доброжелательное отношение детей друг к другу;
  - г) развивать познавательный интерес к окружающей действительности;
  - д) пробуждать эмоциональную отзывчивость к окружающему миру (природе, предметному миру, музыке, художественным произведениям).

В процессе такой системной работы, направленной на успешную адаптацию к условиям ДОО, у детей сформируются умения и навыки, свидетельствующие о благополучной адаптации.

В заключение хочу отметить, что организация периода адаптации - серьёзная работа для всего педагогического коллектива, но, безусловно, главная роль принадлежит психологу и воспитателю. Создавая у ребёнка положительное отношение ко всем режимным процессам, развивая различные умения, соответствующие возрастным возможностям, формируя потребность в общении со взрослыми и со сверстниками, они обеспечивают решение воспитательно-образовательных задач уже в период привыкания ребёнка к новым условиям, тем самым ускоряют и облегчают протекание адаптационного процесса.

## ПОЧЕМУ ДЕТИ ТАКИЕ РАЗНЫЕ

Двинянинова Светлана Андреевна, педагог-психолог  
МАДОУ ДС № 9, г. Белогорск

### **Библиографическое описание:**

**Двинянинова С.А.** ПОЧЕМУ ДЕТИ ТАКИЕ РАЗНЫЕ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 19 (218). Часть 4. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/218-4.pdf>.

Нетрудно заметить, что уже в первые годы жизни дети отличаются друг от друга поведением. Одни шустрые, энергичные, другие более пассивные, третьи, хотя и активны, но медлительны. Идеал большинства взрослых – послушный ребенок. Но не к каждому малышу подходит этот эпитет. Драчун и «паинька», «сорви-голова» и робкий, боязливый, неумелый, требующий постоянной опеки и вполне самостоятельный – вот какие они разные, наши малыши!

Отчего же зависят индивидуальные особенности детей? В этом важно разобраться! Много, безусловно, решает воспитание. Ребенок не рождается добрым или жадным, послушным или капризным, самостоятельным или неумелым. Эти особенности складываются постепенно, под влиянием условий жизни и воспитания. Имеет значение и состояние здоровья ребенка. Если малыш ослаблен, много болеет, он может стать вялым, раздражительным, капризным.

Но ведь есть случаи, когда дети растут и воспитываются в одинаковых условиях, в одной семье, одинаково здоровы, а ведут себя по-разному. С самого рождения дети отличаются друг от друга особенностями нервной системы, накладывающими отпечаток на поведение ребенка. Эти особенности сказываются на общей подвижности малыша, быстроте движений, темпе речи, на том, как скоро и легко возникают чувства и насколько они сильны. Вследствие этого дети очень рано начинают проявлять себя как шустрые или медлительные, энергичные или вялые, более или менее эмоциональные. Один ребенок бурно выражает свои чувства: будучи недоволен, громко плачет и столь же ярко выражает радость, заливаясь смехом, приходя в восторг. Другой при подобных же обстоятельствах лишь тихонько хнычет или добродушно улыбается.

Тип высшей нервной деятельности очень устойчив и мало поддается изменениям. Однако надо иметь в виду, что ярко выраженные представители того или иного типа нервной системы встречаются среди детей реже, чем так называемые «переходные». Другими словами, ребенок может проявлять в своем поведении особенности, свойственные как одному, так и другому типу.

Случается также, что истинный тип высшей нервной деятельности как бы маскируется под влиянием условий жизни и воспитания. Например, возможно, что ребенок от природы быстрый, подвижный, а его флегматичная мама не дает возможности активно двигаться. Постепенно он становится малоподвижным, флегматичным.

Чрезмерная строгость в отношении к ребенку, злоупотребление наказаниями, постоянные запреты также могут привести к маскировке типа высшей нервной деятельности, при которой ребенок с сильными нервными процессами, подвижный может стать робким, тихим, малоактивным. Однако в первые годы жизни типологические особенности проявляются наиболее отчетливо.

### **«Уравновешенный ребенок»**

Дети с сильными, уравновешенными нервными процессами, чаще всего настроены бодро, плачут изредка и не без существенной (с их «точки зрения») причины, а при ее устранении быстро успокаиваются. У них преобладают положительные эмоции – ра-

дость, удовольствие. Сон глубок и продолжителен. Такой ребенок легко вступает в контакт со взрослыми, детьми, не боится новых людей, что благоприятствует формированию общительности. Однако, если родители, добиваясь послушания, будут запугивать малыша, он может стать боязливым, замкнутым, плаксивым.

#### **«Шустрики»**

У таких детей процесс возбуждения сильнее, чем процесс торможения (условно назовем их легковозбудимыми). Особенностью их физического развития на первом году жизни является неравномерное увеличение веса по месяцам – то в пределах нормы, то ниже ее.

При приближении времени кормления такие младенцы обычно проявляют большую нетерпеливость: громко и продолжительно плачут. Приняв небольшое количество пищи и утолив голод, может тут же уснуть. Сон таких детей неглубокий, чуткий. Малейший разговор, даже шорохи в комнате, где спит ребенок, могут разбудить его.

У таких детей обычно легко формируется общительность. Они быстро вступают в контакт с незнакомыми детьми, но нередко являются и зачинщиками конфликтов, так как им труднее, чем другим детям, сдерживать свои желания и побуждения. Понравилась лопатка, которую держит в руках сосед, тут же тянет ее к себе; на бегу толкает кого-то. Он и не хотел этого, но его вечная неутомимость делает его «без вины виноватым».

Воспитывая таких маленьких непосед, надо особые усилия направлять на развитие у них выдержки, положительных взаимоотношений с детьми и взрослыми, интереса к занятиям, требующим усидчивости, устойчивого внимания. Этого можно добиться своей эмоциональностью, искренней заинтересованностью, одобрением самых больших успехов малыша.

#### **«Мямлики»**

Нервные процессы этих детей характеризуются преобладанием торможения. Они медлительны, невозмутимы, благодаря ровному, спокойному поведению не доставляют обычно хлопот. Но некоторых взрослых (холериков), которые сами привыкли все делать в быстром темпе, могут раздражать своей медлительностью. Ребенку надо помочь преодолеть присущую ему инертность, а не сердиться за медлительность.

Дети этого типа нередко имеют вес, превышающий средние нормы, хороший устойчивый аппетит. Едят медленно, обстоятельно. Сон их глубок и продолжителен. А вот активности им порой не хватает. Заметив это, взрослые должны чаще побуждать малыша к разнообразной деятельности, к проявлению самостоятельности. Не следует делать за ребенка то, что он может выполнить сам, хотя и не так быстро, как этого хотелось бы взрослым. Проявите чуточку терпения! Ребенка порадует и подбодрит похвала взрослого, одобрение пусть самых малых его успехов.

Возможно, некоторым взрослым нравятся медлительность и невозмутимость ребенка, и они не стараются преодолеть его инертность. Ведь такой ребенок не доставляет много хлопот, в общем-то, это удобно! Но следует в таком случае подумать и о его будущем. Пройдет время, малыш подрастет и станет школьником. Его медлительность может мешать ему в учении, а неловкость и нерасторопность в играх сделают его предметом насмешек сверстников.

#### **«Впечатлительные дети»**

Эти дети требуют особого ухода, потому что их тип нервной системы условно называют слабым. Эти дети очень чувствительны ко всему происходящему вокруг, они чутко реагируют на настроение окружающих, а их собственное настроение отличается неустойчивостью. Самые малозаметные причины могут огорчать их и вызывать плач. Если такого ребенка ничто не беспокоит, он приветлив. Радость выражает улыбкой или тихим смехом, а будучи недоволен чем-то, хнычет, стараясь привлечь внимание взрос-

лых. Это деликатные дети, не требовательные, но остро переживающие малейшие обиды. Они быстрее, чем другие утомляются, что особенно заметно у самых маленьких. Сон их неглубок, потому что для полноценного отдыха им нужно создавать спокойную обстановку, по возможности исключать шум.

Подрастая, такие дети могут чувствовать себя неуютно в обществе сверстников: то кто-то толкнул его, то сломал песочный пирожок, то взял формочку. Для других детей это может и не иметь значения: толкнули – он отошел, сделал другой пирожок, взял свою формочку, а нашему малышу – «слабышу» безразлично, он огорчается и старается уединиться. Такие дети более остро реагируют на все новое: могут пугаться непривычной обстановки, незнакомых взрослых, большого количества других детей. Зачастую именно они трудно и болезненно переносят поступление в ясли или детский сад. К этому событию их нужно готовить особенно тщательно. Задача взрослых – помочь такому ребенку войти в детское общество.

Такого ребенка не стоит излишне опекать, так как это только изнежит его, сделает неуравновешенным, робким. Подбадривая, поощряя похвалой, надо помогать ему преодолевать боязнь. Пусть больше двигается, выполняет поручения взрослых, обращается по их заданию к другим детям и взрослым с вопросами и просьбами, приобщается к самостоятельности. Первые успехи окрыляют малыша, он становится все смелее и решительнее.

*Очень важна совместная работа родителей и воспитателей. Рассказывая воспитателям об интересах, привычках своих детей, о состоянии их здоровья, об уровне развития, о том, как спит ребенок, любит ли он играть, трудиться, родители способствуют развитию открытых и доверительных отношений с педагогами, помогают воспитателю найти индивидуальный подход к ребенку.*

#### **Список используемой литературы**

1. Арнаутова Е. П. Педагог и семья. Москва, 2002г.
  2. Баркан А. "Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка".
  3. Гиппенрейтер Ю.Б. "Общаться с ребенком. Как?"
  4. Корнеева Е.Н. Эти загадочные малыши. 100 ответов на родительские "почему?". Ярославль, 1999г.
  5. Метенова Н.М. Взрослым о детях. Ярославль, 2010г.
-

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## *дошкольного образования*

---

**№ 19 (218) 2022**

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (16+)