

# ВЕСТНИК

*дошкольного образования*

№16(215) / 2022

Часть 8



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## *дошкольного образования*

---

**№ 16 (215) 2022**

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (16+)

## ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

<b>Еникеева М.Е.</b> ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СКАЗКИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ РЕБЕНКА.....	4
<b>Ефимова Г.Н.</b> ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ .....	6
<b>Иванова И.В.</b> ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ.....	9
<b>Кверчишвили И.В.</b> КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДОШКОЛЬНИКОВ «СЛЕДЫ НА СНЕГУ» .....	12
<b>Клавкина С.В.</b> ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	17
<b>Кондратьева О.А., Секач О.Е.</b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ КЮИЗЕНЕРА .....	19
<b>Копцева Т.Н.</b> ЗАНЯТИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «НАША УЛИЦА».....	22
<b>Кригер Е.И.</b> ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «МАГНИТ – ЧУДО КАМЕНЬ» .....	27
<b>Кузнецова И.А.</b> АППЛИКАЦИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КОМПОЗИЦИОННЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	31
<b>Куприянова А.А.</b> ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЖИГУЛЕВСКОМУ ЗАПОВЕДНИКУ (КВЕСТ-ИГРА).....	32
<b>Лебединская Е.Ю.</b> КОНСПЕКТ ПО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЮ «МЫЛО И ЕГО СЕКРЕТЫ» В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ .....	35
<b>Лисовская И.В.</b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.....	38
<b>Литвинова Е.Ю.</b> ДОСУГ «ОСЕННЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ».....	42
<b>Мельник С.И.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ПРИРОДЫ РОДНОГО КРАЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ 5-7 ЛЕТ .....	46
<b>Паршина Т.В.</b> КОНСПЕКТ ООД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПИСЬМО ОТ ЗИМУШКИ-ЗИМЫ».....	48
<b>Прокопьева Т.В.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	51
<b>Репис О.А., Маслина С.В.</b> ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ПОСТАНОВКА. СПЕКТАКЛЬ КО ДНЮ МАТЕРИ «НЕПОСЛУШНЫЙ КОТЕНОК».....	54
<b>Семенова И.Б.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ЛУЧИКИ ЗДОРОВЬЯ» .....	58
<b>Степанова Л.В.</b> КОНСПЕКТ НОД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ «ЗВУКИ И БУКВЫ СПЕШАТ НА ПОМОЩЬ» .....	61
<b>Ткаченко С.Н.</b> КАК НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ БЕРЕЧЬ ВОДУ .....	66
<b>Ткаченко С.Н.</b> КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЛИФТ ВСЕГДА НАШ ВЕР-	

НЬИЙ ДРУГ, НО УСТАЛ И СЛОМАЛСЯ ВДРУГ! И ТОГДА МЫ СКОРО ПОЗОВЕМ ЛИФТЕРА» .....	68
<b>Усманова Л.И.</b> МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ИНСЦЕНИРОВКА «В ГОСТИ К ЦАРЕВНЕ-НЕУМЕХЕ...» .....	71
<b>Хамдиева В.В.</b> КРАТКОСРОЧНЫЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ТАКАЯ РАЗНАЯ ЦВЕТНАЯ ОДЕЖДА» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ .....	74
<b>Чарковская Л.А.</b> КОНСПЕКТ НОД ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ИЗ ЧЕГО ГОТОВЯТ ТЕСТО» .....	76
<b>Чемко Г.Н.</b> ПРОЕКТ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПТИЧКА СИНИЧКА».....	78
<b>Шваева О.А., Губарева И.Е.</b> КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЭКОЛОГИИ «ЛЕС - НАШЕ БОГАТСТВО» .....	82
<b>Шваева О.А., Губарева И.Е.</b> КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ «ЛАБОРАТОРИЯ - МЕСТО УДИВИТЕЛЬНЫХ ОТКРЫТИЙ» .....	85

---

## ЭФФЕКТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

---

<b>Бибикина Г.В., Латфуллина Г.М., Грунина С.О.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «МАРИЙ ЧОДРА».....	88
<b>Некрасова С.В.</b> НАСЛЕДИЕ СОВЕТСКИХ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ .....	91
<b>Хотамова П.А.</b> ДИАЛОГОВОЕ ОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОО .....	93
<b>Черноиванова С.В.</b> НАСЛЕДИЕ СОВЕТСКИХ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ .....	94

---

---

---

## Формирование познавательных потребностей детей

---

---

### ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СКАЗКИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ РЕБЕНКА

Еникеева Марина Евгеньевна, воспитатель  
МБДОУ детский сад № 188, город Екатеринбург

#### **Библиографическое описание:**

**Еникеева М.Е.** ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СКАЗКИ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ РЕБЕНКА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

*«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затавив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».*

*В. А. Сухомлинский*

Сказки – это особый мир детства, непринужденная обстановка, задушевный настрой, доброта и радость. Экологическая сказка – это один из словесных методов экологического образования детей.

Экологические сказки – самый доступный способ передачи знаний о явлениях природы, о животных, растениях и окружающем мире.

Ненавязчиво, в форме игры сказки дают необходимые детям знания. Краткость, простота сюжета, конкретность и в конце сказки – вывод, а иногда – вопрос для поддержания диалога с маленькими слушателями – такова схема построения экологических сказок. Не всегда есть возможность понаблюдать с дошкольниками за жизнью диких животных или отправиться в путешествие, увидеть своими глазами рассвет или подводное царство. А экологическая сказка даёт такую возможность благодаря хорошо развитому у детей дошкольного возраста воображению. Также через сказки удастся привить не только любовь к природе, но и осознание необходимости ее охраны.

Цель экологических сказок - в увлекательной форме повествования с элементами загадочности дать точную и достоверную научную информацию детям.

Экологические сказки имеют огромное значение в экологическом воспитании ребенка, так как воспитывают в детях культуру поведения и бережное отношение к живому, развивают познавательный интерес к природе.

Самое важное в сказках для маленьких слушателей узнать о проблемах дикой природы из уст самих ее обитателей, услышать их голос. В этом отношении исключительна роль экологических сказок, где животные, растения одушевляются и сопереживают любым изменениям в природе и своей привычной жизни.

Авторы эко сказок в интересной сказочной форме дают детям представления о закономерностях природы, о том, что нарушение закономерностей в природе может привести к беде, об отдельных особенностях поведения и жизни различных представителей животного и растительного мира.

К таким произведениям относятся сказки и рассказы:

- Н.М. Павловой «Не видели – увидим», «Земляничка», «Зимние сказки», Живая бу-синка», «Крылатка-неудачница», «Загадки цветов», «Зимние гости», «Хитрый одуванчик», «Родник», «Маленькие путешественницы»;

- М. Пришвина «Рассказы о животных», «Про птиц и зверей», «Берестяная трубочка», «Этажи леса», «Ребята и утята», «Разговор деревьев», «Охота за бабочкой»;

- В Бианки «Сова»;

- Б.Заходера «Серая звёздочка»;

- Н. Романовой «Русачек», «Подземный путешественник»;

- Э. Сетон-Томпсона «Корноушка»;

- Л.Толстого «Как ходят деревья», «На что нужны мыши»;

- Н.А.Рыжовой сборник «Не просто сказки» ...

При составлении экосказок авторы придерживаются следующих принципов:

- содержательной основой сказки является познавательно-экологическая, а не развлекательная информация;

- в сказках действуют реальные вещи, предметы, объекты природы, которые наделяются несвойственными им человеческими способностями (речью, мыслями, поступками и пр.);

- главное – вызвать у детей любовь, интерес, положительное отношение к героям сказки, ведь если малышам будет симпатичен герой, то они легче и лучше усвоят все, что с ним будет связано.

Особенность таких сказок заключается в том, что все проблемы, приключения героев связаны с познанием реальных предметов, явлений и закономерностей нашего большого мира.

В каждой отдельной истории сказочные персонажи:

- сталкиваются с кем-то или чем-то им неизвестным, и в процессе знакомства открывают для себя много нового;

- попадают в трудную ситуацию и, преодолевая ее, получают много новых сведений;

- встречаются с очень интересным собеседником, который в своих рассказах передает новую информацию.

При этом очень важно выразительно, ярко, образно, эмоционально описывать в сказке возникновения познавательной потребности и интересов у главных героев. Тогда ребенок, сопереживая герою, сам проникается интересам к описываемым событиям.

После чтения сказок или вовремя детям могут даваться задания: придумать конец, нарисовать, сконструировать модель чего – либо, проходит обсуждение текста, дети самостоятельно или с помощью взрослого придумывают свои сказки.

Чтение экологической сказки может быть отдельной формой в работе по экологическому образованию детей и может входить в другие:

экологические занятия,

опытно-экспериментальная деятельность,

беседы,

наблюдения,

театрализованная деятельность.

Экологические сказки надо читать, обыгрывать, пересказывать с детьми, инсценировать, рисовать, сочинять...

На основе знаний, которые дети получают через экологические сказки, в детях будут заложены:

начальные формы осознанно правильного отношения к природе;

интерес к ее познанию;

сочувствие ко всему живому;

умение видеть красоту природы в разных ее формах и проявлениях,

выражать свое эмоциональное отношение к ней.

Список литературы:

1. Иванова А.И. Живая экология: Программа экологического образования дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Каменева Л.А., Кондратьева Н.Н. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.
3. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учебное пособие. – М.: Академия, 2009.
4. Николаева С.Н. Экологическое воспитание дошкольников. - Педагогика. 2007. - № 5. - С. 22-27.
5. Рыжова Н. А. Не просто сказки.... – М.: Академия, 2002.
6. Шорыгина Т.А. Зелёные сказки: экология для малышей. М.: ТЦ Сфера, 2008.

## **ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ**

Ефимова Галина Николаевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 107 «Боровичок», г. Симферополь, Республика Крым

### **Библиографическое описание:**

**Ефимова Г.Н.** ФОРМЫ И МЕТОДЫ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

В настоящее время в системе дошкольного образования формируются и успешно применяются новейшие разработки, технологии, методики, которые позволяют поднять уровень дошкольного образования на более высокую и качественную ступень. Одним из таких эффективных методов познания закономерностей и явлений окружающего мира является поисково-исследовательская деятельность.

ФГОС ДО особое внимание уделяет познавательно-исследовательской деятельности (исследованию объектов окружающего мира и экспериментированию с ними). Основными принципами дошкольного образования в соответствии ФГОС ДО является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности [1].

Характерными видами деятельности для реализации данного направления работы являются:

- организация решения познавательных задач;
- применение экспериментирования в работе с детьми;
- использование проектирования.

В основе познавательно-исследовательской деятельности дошкольника лежат любознательность, стремление к открытиям, жажда познания.

Говоря о познавательно-исследовательской деятельности, мы имеем в виду активность ребенка, напрямую направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Эта деятельность зарождается в раннем детстве, поначалу представляя собой простое, как будто бесцельное (процессуальное) экспериментирование, с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия.

В период дошкольного детства «островок» познавательной-исследовательской деятельности сопровождают игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей любого нового материала.

К старшему дошкольному возрасту познавательная-исследовательская деятельность вычленяется в особую деятельность ребенка со своими познавательными мотивами, осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни.

Познавательная-исследовательская деятельность дошкольника в естественной форме проявляется в виде так называемого детского экспериментирования с предметами и в виде вербального исследования вопросов, задаваемых взрослому (почему, зачем, как?).

Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается. Н.Н. Поддьяков выделяет два основных вида поисково-исследовательской деятельности.

Первый. Активность в процессе деятельности полностью исходит от ребенка. В начале ребенок как бы бескорыстно опробует разные объекты, затем выступает как ее полноценный субъект, самостоятельно строящий свою деятельность: ставит цель, ищет пути и способы достижения и т.д. В этом случае ребенок удовлетворяет свои потребности, свои интересы, свою волю.

Второй. Деятельность организует взрослый, он выделяет существенные элементы ситуации, обучает детей определенному алгоритму действий. Таким образом, дети получают те результаты, которые им заранее определили [4].

В качестве основных развивающих функций познавательной-исследовательской деятельности на этапе старшего дошкольного возраста обозначены следующие:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности)
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родо-видовых (классификационных), пространственных и временных отношений;
- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи (словесного анализа-рассуждения) в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений) [5].

Содержание исследований предполагает формирование следующих представлений о:

- мире животных и растений: как звери живут зимой, летом; овощи, фрукты и т.д.; условия, необходимые для их роста и развития (свет, влага, тепло);
- материалах: глина, бумага, ткань, дерево, металл, пластмасса;
- человеке: мое тело, мои помощники – глаза, нос, уши, рот;
- природных явлениях: времена года, явления погоды, объекты живой и неживой природы – вода, лёд, снег и т.д.;
- предметном мире: посуда, мебель, игрушки, обувь, транспорт;
- геометрических эталонах: круг, прямоугольник, призма, ромб [2].

В процессе поисково-исследовательской деятельности идёт обогащение памяти ребёнка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации и обобщения. Необходимость давать отчёт об увиденном, формировать обнаруженные зако-



номерности и выводы стимулирует развитие речи. Следствием является не только ознакомление ребёнка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приёмов и операций, которые рассматриваются как умственные умения.

Со второй группы раннего возраста (2-3 года) дети начинают принимать участие в совместных с воспитателем опытнических действиях. Пока они представляют собой простейшие исследования, которые помогают малышам обследовать предметы, отмечая их цвет, величину или форму.

В младшей группе (3-4 года) познавательно-исследовательская деятельность усложняется. Совместно с педагогом, дети учатся проводить эксперименты на примере сенсорных эталонов. Благодаря опытам им становятся понятны ранее скрытые свойства изучаемых объектов.

Экспериментирование в средней группе (4-5 лет) имеет цель сформировать у детей умения самостоятельно получать сведения о новом объекте. Для опытов активно используются все органы чувств.

Используя экспериментирование в старшей группе (5-6 лет) нужно стимулировать детей на самостоятельное проведение экспериментальных действий и выявление скрытых свойств явлений и предметов.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) познавательно-исследовательская деятельность совершенствуется. Приветствуется не только самостоятельная работа, но и выбор оптимального способа ее осуществления.

В работе по организации поисково-исследовательской деятельности дошкольников можно использовать разнообразные формы и методы. Формы работы: групповая, подгрупповая и индивидуальная. Их выбор определяется возрастными возможностями, а также характером воспитательно-образовательных задач. Необходимо помнить, что у ребенка должна быть возможность выразить свои впечатления. Тогда происходит закрепление впечатлений, постепенно дети начинают ощущать потребность в исследовании окружающего мира, а в последствии и связь окружающего мира с собой [5].

Методы и приемы поисково-исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия [3].

Представим пример организации поисково-исследовательской деятельности с детьми посредством опытов с песком «Почему песочные часы называют песочными?»

Цель: выявить свойства песка и глины.

Материалы: емкости с сухим песком и глиной. Прозрачные стаканчики; дощечки; лупа; сито; песочные часы.

Проведение опыта:

- Возьмите стаканчики, наполните один стаканчик глиной, другой песком.
- Через лупу рассмотрите глину и песок, сравните, чем они отличаются? (Песок состоит из маленьких песчинок, глина – из комочков.)

- Возьмите в руки песок и разотрите его. Возьмите глину и разотрите ее. Объясняем, что происходит. (Песок из руки высыпается, глина разминается.)

- Насыпьте песок на одну сторону дощечки, глину- на другую сторону дощечки. Сравните глиняную и песочную горки. (Из песка горка ровная, из глины - неровная.) Почему? (Песчинки ровные и твердые; комочки глины неровные и мягкие.)

- Возьмите песок, глину и поочередно просейте через сито. Сравните, как песчинки и глиняные комочки проходят через сито. (Песчинки проходят легко и быстро, глиняные комочки проходят плохо и медленно.)

Подводятся итог:

Главное свойство песка – сыпучесть.

Главное свойство глины – рыхлость.

Почему? Песок состоит из маленьких песчинок. Они твердые, круглые, не прилипают друг к другу. Песок сыплется. Глина состоит из глиняных частичек. Они мягкие, неровные, прилипают друг к другу. Глина не сыплется.

Вывод: для песочных часов подойдет только песок, поэтому эти часы называют песочными

Таким образом, в процессе поисково-исследовательской деятельности у детей формируются не только интеллектуальные представления, но и развиваются умения работать в коллективе и самостоятельно, отстаивать собственную точку зрения, доказывать ее правоту, определять причины неудачи опытно-экспериментальной деятельности, делать элементарные выводы. Специально организованная исследовательская деятельность позволяет воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

#### **Список литературы:**

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» // Российская газета. – 2013. – 25 ноября. – № 6241.

2. Авдоница В.А. Детское экспериментирование как средство формирования познавательных интересов у старших дошкольников / В.А. Авдоница // *Фундаментальные и прикладные научные исследования*. – 2020. – № 8. – С. 296-298.

3. Карпичева Е.Л. Роль экспериментальной деятельности в познавательном развитии дошкольника / Е.Л. Карпичева // *Дошкольная педагогика*. – 2012. – № 4. – С. 28-31.

4. *Поддьяков Н.Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка- дошкольника / Н.Н. Поддьяков. – М.: Просвещение, 2013. – 192 с.

5. Шматок Л.В. Развитие познавательного интереса детей дошкольного возраста посредством детского экспериментирования / Л.В.Шматок, Е.И. Сухова. – 2016. – №4. – 265 с.

## **ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ**

Иванова Инна Владимировна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 16" г. Чебоксары Чувашской Республики

#### **Библиографическое описание:**

**Иванова И.В.** ГРАЧИ ПРИЛЕТЕЛИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

#### **Задачи:**

##### **1. Образовательные задачи:**

- Формировать умения изображать птиц из деталей.

- Продолжать учить наклеивать детали в порядке увеличения их количества и уменьшения их размера.

- Знакомство детей с перелетными птицами.
- Закреплять знания о строении птицы (перья, туловище, голоса, два крыла, хвост, клюв, глаза).

## 2. Развивающие задачи:

- коррекция и развитие связной устной речи: пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса по теме перелетные птицы.
- коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук: формирование ручной умелости.
- закрепить умение правильной работы с ножницами.

## 3. Воспитательные задачи:

- создать позитивного настроения детей к совместной деятельности;
- воспитывать интерес к изобразительности.
- воспитывать самостоятельность.
- воспитывать любовь и заботливое отношение к птицам.

**Словарная работа:** активизировать в речи слова «перелетные», «стая», «пернатый»; обогатить словарный запас детей по теме перелетные птицы.

**Материалы и оборудования:** листы бумаги голубого цвета, квадраты и прямоугольники разного размера черного цвета, квадраты серого цвета ножницы, салфетки, клей ПВА, розетки, кисточки, подставки для кисточек, клеенки, карандаши черного цвета, магнитофон, ноутбук.

**Предшествующая работа:** рассматривание наглядного материала «Перелетные птицы», заучивание логоритмического упражнения о весне «Солнышко, солнышко».

**Ход занятия.**

### I. Вводная часть

**Организационный момент.** Воспитатель обращает внимание детей на птицу:

**Воспитатель:** Ребята, к нам сегодня в гости прилетела птица. Но она не знает, как ее зовут и откуда прилетела. Поэтому она просит у нас помощи, поможем ей?

**Дети:** Да, поможем.

**Воспитатель:** Но для этого нам нужно будет отправиться в небольшое путешествие на поиски таких же птиц в весенний парк. Вы готовы к небольшому путешествию?

**Дети:** Всегда готовы.

**Воспитатель:** Солнышко, солнышко, (идем по кругу взявшись за руки)

Золотое доннышко, Гори, гори ясно, Чтобы не погасло! Глянь на небо,

Птички летят. Колокольчики звенят.

Побежал в саду ручей, прилетели сто грачей,

А сугробы тают, тают, а цветочки подрастают.

А сугробы тают, тают, а цветочки подрастают.

### II. Основная часть

Подходят к столу с мультимедийным экраном, где изображена фотография «Весенний парк».

**Воспитатель:** - Вот мы с вами пришли в весенний парк. Весной в природе все оживает. Присаживайтесь. Послушайте звуки природы.

*Дети слушают аудиозапись «Звуки природы».*

**Воспитатель:** Что вы услышали? Чьи голоса слышны?

**Дети:** Услышали птиц.

**Воспитатель:** - А что они делают?

**Дети:** Они поют.

**Воспитатель:** Да, когда они прилетают, поют свои песни в лесу, парке.

Как поют птицы?

**Дети:** Радостно, весело.

**Воспитатель:** Почему?

**Дети:** Наступила весна.

**Воспитатель:** Действительно, им радостно, весело, потому что наступила весна и они прилетели к нам из теплых краев.

**Воспитатель:** Послушайте, пожалуйста, ребята, я буду загадывать загадки, а вы отгадывайте их, и мы тогда узнаем, кто прилетел в весенний парк.

«Из дальних стран вернулся я, чтоб вас порадовать, друзья.

Весна пришла! Зиме - конец!» - Пел у скворечника ...

**Дети:** Скворец.

*(Слайд - изображение скворца).*

**Воспитатель:** Прилетает к нам с теплом,

Путь проделав длинный. Лепит домик под окном, из травы и глины.

**Дети:** Ласточка.

*(Следующий слайд - изображение ласточки).*

**Воспитатель:** По весне к нам с юга мчится

Чёрная, как ворон, птица. Для деревьев наших врач –

Ест букашек разных...

**Дети:** Грач.

*(Следующий слайд - изображение грача).*

**Воспитатель:** Теперь мне скажите, пожалуйста, как зовут нашего гостя?

**Дети:** Нашего гостя зовут Грач.

**Воспитатель:** Теперь мы узнали кто наш гость и откуда он прилетел. Скажите, пожалуйста, а как можно назвать этих птиц одним словом? *(Слайд - изображение перелетных птиц)*

**Дети:** Перелетные птицы.

**Воспитатель:** А почему их называют перелетными?

**Дети:** Они осенью улетают в теплые края, а весной прилетают обратно.

**Воспитатель:** Согласна с вами, а почему они улетают осенью на юг?

**Дети:** Зимой им трудно искать себе корм.

*(Следующий слайд - стая перелетных птиц).*

**Воспитатель:** А вы знаете, что птицы улетают в теплые края и прилетают к нам весной не по одной, а все вместе - стаей. Их называют стаей перелетных птиц.

**Воспитатель:** Посмотрите на этого грача и скажите, пожалуйста, что у него есть?

**Дети:** Голова, туловище, два крыла, хвост, две лапки, клюв, глаза. **Воспитатель:** Скажите, пожалуйста, а почему его называют пернатым?

**Дети:** Потому его туловище покрыто перьями.

**Воспитатель:** Да, я согласна с вами, пернатый произошло от слова перо.

И сейчас я вас волшебным перышком превращу в птенчиков, и мы с вами поиграем в игру «Птички в парке».

Ну-ка, птички, полетели, полетели и присели,

Поклевали зернышки, поиграли в полюшке,

Водичку попили, Перышки помыли,

В стороны посмотрели, и тихонько присели.

**Воспитатель:** Весело поиграли. Ой, посмотрите грач загрустил, ему скучно, он отстал от своей стаи, развеселим его, смастерим ему друзей. Присаживайтесь за столы.

**Воспитатель:** Изготовим птиц из цветной бумаги. Что у вас лежит на столах?

**Дети:** Цветная бумага.

**Воспитатель:** А какой формы она? Какого цвета?

**Дети:** Прямоугольной и квадратной, черного цвета.

**Воспитатель:** Да, так как грач черного цвета.

**Воспитатель:** Напоминаю вам, что ножницами нужно пользоваться аккуратно, после работы с ними положить их в стаканчик. Из черного большого прямоугольника вырезаем овал срезая уголки и закругляем стороны. Получилось туловище грача. Из черного квадрата вырезаем круг, срезая уголки и закругляем стороны. Это будет голова грача. Прямоугольник поменьше складываем пополам и вырезаем два овала, это будут крылья. Из другого сложенного пополам прямоугольника вырезаем хвост. Придерживаем рукой линию сгиба и разрезаем прямоугольник от внутреннего угла к внешнему. Берем серый квадрат, из него вырезаем треугольник, получился клюв. А лапки и глаза дорисовываем черными карандашами.

*Звучит фоновая музыка «Звуки природы».*

Дети аккуратно вырезают и приклеивают детали птицы на лист бумаги, воспитатель оказывает помощь.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, как радуется грач, ведь у него появились друзья. Взгляните, у Сони грач сидит на веточке, а у Ильи он клюет зернышки. Как интересно. А теперь посмотрим, что у нас получилось.

(Воспитатель вместе с детьми соединяет их работы вместе и у них получается картина с изображением дерева и грачей).

**Воспитатель:** На дерево прилетела целая стая перелетных птиц - грачей. Очень красиво!

**Воспитатель:** Прекрасно ребята, теперь вы видите, грачу будет не скучно, а мы рады, что смогли ему помочь. А нам пора возвращаться в детский сад, скажем вместе волшебные слова - Раз, два, повернись, снова в садике окажись. (дети хлопают в ладоши и кружатся).

**Воспитатель:** Вот мы и вернулись в детский сад. Наша прогулка по весеннему парку окончена.

## КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДОШКОЛЬНИКОВ «СЛЕДЫ НА СНЕГУ»

Кверчишвили Ирина Владимировна, воспитатель  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 19 г. Томска, Томская область

### **Библиографическое описание:**

**Кверчишвили И.В.** КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ДОШКОЛЬНИКОВ «СЛЕДЫ НА СНЕГУ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Цель: Познавательное развитие детей через интегрированную образовательную деятельность.

Познавательное развитие.

Расширить представления детей о диких животных, живущих в лесах России в зимний период: закреплять названия животных и их детенышей, внешние признаки, где они живут, как добывают пищу. Прививать любовь к природе, доброжелательное, заботливое отношение к животным.

Речевое развитие.

Продолжать развивать умение составлять предложения об отличительных признаках животных, используя прилагательные; согласовывать прилагательные и глаголы с существительными.

Упражнять в образовании однокоренных слов (лиса-лисица-лисенок-лисий).

Учить употреблять в речи слова в уменьшительно-ласкательной форме в единственном и множественном числе: (черненький носик, маленькие ушки, коротенький хвостик...). Образовывать притяжательные прилагательные: волчий, медвежий, лисий... хвост. Закрепить правильное употребление в речи названий детенышей животных в единственном (ежонок, зайчонок, волчонок, медвежонок, лисенок, бельчонок).

Пополнять словарный запас детей по теме «Дикие животные», новыми словами: ежиха, зайчиха, волчица, медведица, лисица, волчье логово, наст.

Развивать словесно-логическое мышление, умение классифицировать, сравнивать, обобщать, устанавливать причинно-следственные, пространственно-временные, логические связи. Продолжать развивать монологическую и диалогическую речь.

Закреплять навык самоконтроля за произношением в самостоятельной речи.

Физическое развитие.

Развивать координацию движений, упражнять в умении согласовывать текст с движениями. Дать детям представления о способах укрепления здоровья в процессе общения с природой.

Оборудование.

Иллюстрация зимнего леса на ИКТ.

Картинки диких животных для размещения на фоне зимнего леса.

Карточки с загадками.

Карточки со следами животных.

Костюм сороки.

Интерактивная дидактическая игра «Найди домик».

Картинки диких животных в своих жилищах.

Картинки диких и домашних животных для игры «Четвертый лишний».

Дидактическая игра «Чей малыш?» (пазлы)

Соленое тесто, карандаши, фломастеры, скалки, пластиковые дощечки.

Рюкзак, веревка, фонарик, бинт, перекись водорода, йод, санки, ледянки, лыжи.

Фигурки зверей: ежик, змея, медведь, летучая мышь, сурок, кузнечик, лягушка, насекомые)

Вязанные снежки.

Аудиозаписи звуков зимнего леса.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Дети встают в круг, берутся за руки. Воспитатель произносит:

Подойди ко мне, дружок,

Вместе встанем мы в кружок.

Дружно за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся.

Здравствуй, друг! Здравствуй, друг!

Здравствуй, весь наш дружный круг!

Воспитатель: Ребята, давайте улыбаться друг другу! И пусть хорошее настроение не покидает нас целый день! (присаживаются на стульчики)

Воспитатель: Ребята отгадайте загадку:

- Бел, да не сахар,

Ног нет, а идет. (снег)

А какой бывает снег? Чем снегопад отличается от метели? А когда идет снег?

Ребята, на этой неделе мы будем провожать Зимушку. Но она почему-то никак не хочет уходить. Как вы думаете почему? Может мы ее задобрим нашими знаниями стихотворений о зиме, и она уйдет.

Снег да снежные узоры (А. Фет)

Снег да снежные узоры,  
В поле вьюга, разговоры,  
В пять часов уж тьма.

День — коньки, снежки, салазки,  
Вечер — бабушкины сказки, —  
Вот она — зима!..

Я знаю, что надо придумать (А. Барто)

Я знаю, что надо придумать,  
Чтоб не было больше зимы,  
Чтоб вместо высоких сугробов  
Вокруг зеленели холмы.

Смотрю я в стекляшку  
Зелёного цвета,

И сразу зима  
Превращается в лето.

Стук в дверь! Прилетела сорока.

Сорока: Спасите, спасите!

Воспитатель и дети: Сорока не спеши, что стряслось, кого спасти?

Сорока: олененка, он отстал от мамы, и сильно провалился в снег. И никак не может выбраться. Острый снег ему режет копыта.

Воспитатель: Ребята поможем выбраться олененку и догнать его маму?

Дети: конечно, поможем.

Воспитатель: но, прежде чем мы отправимся, определим почему наш олененок провалился в снегу?

Чтобы выяснить это проведем опыт. (Из соленого теста заранее делается 2 одинаковые лепешки толщиной 1-1,5 см. Так же 2 предмета с разной площадью опоры. К одному из 2 блюдец крепим 4 остро заточенных карандаша, к другому 4 закрытых фломастера. Каждый из полученных "столов" предлагается поставить на пластилин, а сверху положить одинаковый груз. После этого грузы убрать и рассмотреть следы, оставленные опорами.)

Воспитатель: Что вы заметили? Теперь попробуйте объяснить для чего же лосям, оленям широкие копыта. (Там, где опора меньше, получается более глубокий след. Вывод: широкие копыта оленю для того, чтобы он меньше проваливался в снег.) А олененок еще совсем маленький и копыта у него похожи на наши острые карандаши, поэтому он и провалился в снег.

Воспитатель: Отправляемся в путь? А что нам необходимо взять с собой в дорогу?

Дети (подходят к столу с инвентарем и выбирают предметы для похода в лес)

Воспитатель: оделись удобно и тепло, надели лыжи и в путь. Отличная погода. Идет снег. А что такое снег? Из чего он состоит? Почему в морозный день снег хрустит под ногами? А почему снег бывает рыхлый? Ребята, кто знает, что такое наст?

Капельки воды (дождя) из-за низкой температуры превращаются в льдинки, они, в свою очередь попадая в облака превращаются в снежинки. Чем тише морозная погода, тем красивее падающие снежинки. При сильном ветре у них обламываются лучики и грани, и они обращаются в снежную пыль. А когда не сильный мороз, снежинки скатываются в плотные шарики, и мы говорим, что с неба падает крупа. Падая друг за другом, снежинки прилипают друг к другу и образуют хлопья.

Слой за слоем ложится снег на землю, и каждый слой сначала бывает рыхлый, потому что между снежинками содержится много воздуха.

Снег хрустит только в морозную погоду, потому что обламываются лучики у снежинок, под тяжестью нашего тела.

Идет зима, растут сугробы, снежный покров становится все плотнее. Солнце иногда припекает, снег подтаивает, но и снова мороз и сильный ветер и после оттепели на снегу образуется твердая корочка. Она и называется НАСТОМ.

В такое время многим животным тяжело передвигаться по снегу и добыть корм. Лося, олени, козы с трудом выкапывают из-под наста мох, листья, острой коркой снега режут ноги.

Воспитатель: Вот мы и в лесу. Как красиво в зимнем лесу. Зимушка-зима укутала снежным белым одеялом деревья и кусты. Как хорошо здесь, как чудно пахнет хвоей. Ребята, давайте подышим свежим лесным воздухом (выполнение дыхательных упражнений). Воздух носиком вдыхаем, через ротик выдыхаем (2раза). (Побрызгать или принести веточки ели.)

Звучит аудио фрагмент «Звуки зимнего леса — вьюга».

Воспитатель. Ребята, что происходит. Послушайте, как свистит, завывает ветер. Стало очень холодно. Когда мы мерзнем, что с нами происходит (мы дрожим).

Воспитатель: новые загадки

-Без рук, без ног

По свету рыщет,

Поет да свищет. (ветер)

-Кто это, воя, без крыльев летает

И без метелки следы замечает?

Лепит сугробы из снежного теста,

Передвигая их с места на место. (метель)

Чем снегопад отличается от метели? Чем они похожи? (В обоих случаях идет снег. Только снегопад при тихой погоде, а метель при сильном ветре)

Почему зимой нельзя откапывать стволы у деревьев и кустов? (чтобы дерево не погибло, не замерзли корни и когда снег подтаивает деревья и кустарники питаются талой водой. И трава цветы тоже не погибнут, которые растут под деревьями и кустарниками.

(по группе расставлены елки, разложены следы зверей.)

У 2 елочки: (сорока показывает путь)

Дидактическая игра «Кто зимой спит в лесу», определить на ощупь.

(ежик, змея, медведь, барсук, суслик, летучая мышь, сурок, ящерицы, лягушка, насекомые)

3.Сугроб Интерактивная игра: кто где живет, и у кого какой детеныш.

Медведь в берлоге – у медведицы рождаются медвежата; Папа-медведь, мама- медведица, дети –медвежата;

Волк живет в логове – у волчицы рождаются волчата;Папа-волк,мама- волчица,дети-волчата

Белка живет в дупле – у нее рождаются бельчата; Папа- самец белки, бельчиха,бельчат

Лиса живет в норе – у лисы рождаются лисята. Папа- лис, лисица, лисята

Сова живет в дупле – у нее рождаются совята;Самец мыши,мышь, мышонок

Мыши живут в норках –рождаются мышата. (мышь зимой не спят, они роют глубокие тунели и делают запасы на зиму)

4.Следы на снегу Игра – определить след и подобрать картинку животного.

Воспитатель: посмотрите ребята, сколько следов на снегу. Словно письмо написали нам звери. А что такое след? (отпечаток, оставшийся на снегу)



Как вы думаете, о чем или о ком нам рассказывают следы перед нами?

Дети: заяц убежал от лисы, потом от волка. А за елью стоял лось.

Как вы думаете догнали ли хищники зайца?

Дети: нет, заяц по рыхлому снегу летит, как в валенках, и почти не проваливается, а по насту мчится, как по паркету. И никто не может за ним угнаться.

5. Физкультминутка «Снежок».

Раз, два, три, четыре,

Мы с тобой снежок слепили –

Круглый, крепкий, очень гладкий

И совсем, совсем не сладкий.

Раз – подбросим, два – поймаем,

И еще раз повторяем.

(Лепят, меняя положение ладоней

Показывают, гладят одной ладонью, грозят пальчиком.

Подбрасывают, смотря вверх

Приседают, ловят снежок.)

А давайте поиграем, покидаем снежки! (Дети бросают снежки друг в друга, соберем их в ведро). Молодцы, ребята, вы не нарушили правила безопасного поведения при игре.

5. Игра с мячом «Большие и маленькие».

- А теперь, дети, давайте поиграем. Встаньте в кружок, а я буду называть часть тела дикого животного и бросать вам мяч, вы будете ловить мяч и ласково называть такую же часть тела детеныша этого животного и возвращать мне мяч.

В. - У лисицы рыжие уши

Р. – У лисенка рыженькие (что?) ушки.

В. - У волчицы острые зубы.

Р. – У волчонка остренькие (что?) зубки.

В. – У зайчихи белые лапы.

Р. – У зайчонка беленькие (что?) лапки.

В. – У белки черные глаза.

Р. – У бельчонка черненькие (что?) глазки.

В. – у ежихи колючие иголки.

Д.- у ежонка колючие (что?) иголочки.

В. – У медведя короткий хвост.

Р. – У медвежонка коротенький (что?) хвостик.

Воспитатель. Молодцы, и с этим заданием справились.

6. Собрать пазлы.

7. Добрались до олененка осторожно его обматываем веревкой, кладем на санки ледянки и выносим. Обратимся к лесничему, за помощью найти маму нашего олененка.

Воспитатель: ребята какие вы молодцы, настоящие герои и спасатели. Я горжусь вами! Но нам нужно возвращаться в детский сад.

Рефлексия: Вам понравилась наша спасательная операция? А что больше всего понравилось? Что больше всего запомнилось? Как мы можем помочь нашим диким животным?

Литература:

1. О.А.Скоролупова Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Зима» Москва 2003г. Скрипторий.

2. Аджи Алла Викторовна Открытые мероприятия для детей старшей группы детского сада. Образовательная область «Речевое развитие». Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ, родителей. Метода. Воронеж 2015г.

3. И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова Прогулки в детском саду старшая и подготовительная группа. Методическое пособие. Творческий центр «Сфера» Москва 2013г.

4. Ю.Г. Илларионова «Учите детей отгадывать загадки» пособие для воспитателей детского сада. Издание второе. Москва Просвещение 1985г.

## **ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Клавкина Светлана Владимировна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 43, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Клавкина С.В.** ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ПОСРЕДСТВОМ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

В настоящее время, в условиях социально-экономической и культурной жизни России одним из приоритетных направлений совершенствования общества является формирование у детей ответственного отношения к природе. Человек является частью окружающего мира и подчиняется общим закономерностям развития. У людей, живущих в современном обществе, множество проблем. Но, пожалуй, одной из самых острых и насущных является проблема сохранения окружающей среды. Будущее человечества зависит от уровня экологической культуры каждого человека. В этих условиях экологическое образование во всех его звеньях приобретает приоритетное значение.

Экологическое образование дошкольников – это не просто дань «модному» направлению в педагогике. Это воспитание в детях способности понимать и любить окружающий мир и бережно относиться к нему.

Экологическое воспитание – это, прежде всего воспитание человечности, доброжелательности, эмоциональной отзывчивости детей и их интереса к окружающему миру. Когда ребенок познает мир, важно, чтобы в сферу его деятельности входили и объекты природы.

Основным содержанием экологического воспитания детей дошкольного возраста является формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают ребенка и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Целью реализации экологического образования детей является формирование экологической воспитанности дошкольников, которая проявляется:

- в доброжелательности к живым существам; в эмоциональной отзывчивости на их состояние;

- в интересе к природным объектам и в стремлении осуществлять с ними позитивное взаимодействие;

- в желании и умении заботиться о живом, создавая необходимые условия для жизни.

В связи с этим, формирование экологической воспитанности дошкольников представляет решение следующих задач:

- развитие у детей дошкольного возраста экологических представлений, знаний о ценности природы и правилах поведения в ней;

- формирование умений разнообразной деятельности в природе и становление экологически - ориентированного взаимодействия с ее объектами;

- накопление детьми эмоционально - позитивного опыта общения с природой.

Успех реализации данных задач обеспечивается несколькими обязательными условиями:

- готовностью педагога к осуществлению экологического образования детей;
- лично - ориентированным взаимодействием взрослого и ребенка в процессе освоения программы;
- постоянным общением детей с природой ближайшего окружения;
- построением экологически развивающей среды в группе и на участке;
- активным участием родителей в воспитательном процессе.

Экологическому воспитанию дошкольников уделяется особое внимание, так как в этом возрасте закладываются основы экологической культуры личности. Экологическое воспитание является важнейшим условием гармонично развитой личности. Главная его цель воспитать у детей любовь к природе, желание стать её защитником, сформировать экологические знания, умение бережно распоряжаться её богатствами.

Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к "рукотворному миру", к себе и к окружающим людям ("Концепция дошкольного воспитания").

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина — в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия.

Как редко мы задумываемся над тем, как лес, луг, река, даже пустырь за городскими домами, т. е. все то, что обычно называют природой, помогают нам воспитывать малышей. Именно малышей, потому что стоит им повзрослеть чуть-чуть, как в дело вступают другие силы. А пока дети малы, все цветы и травы, жучки-паучки, птицы, кошки, собаки – все это близко им.

Один из путей воспитания доброго отношения к ним – возбуждать симпатии к растениям и животным, раскрывая их свойства, их суть. Ребенок не только должен осознавать, что нельзя разрушать муравейник, убивать лягушек и разорять птичьи гнезда, топтать и рвать цветы. Ему необходимо внушить любовь к муравью и лягушке, колокольчику и дубу – ко всему, что его окружает.

Дети сами нуждаются в доброте и ласке. И вместе с тем они способны бескорыстно и безмерно отдавать свою доброту всему живому. Только бы им в этом не мешали, не отвращали, а наоборот, помогали сохранить свою доброту на всю жизнь. Это и будет экологическое воспитание. В дошкольном детстве закладываются основы личности, в том числе отношение к природе, окружающему миру. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования и воспитания.

Формируя гуманное отношение к природе, надо стараться достичь того, чтобы каждый ребенок осознал, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота, о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку.

Экологическое воспитание значимо и с позиций личностного развития ребенка - правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством людей, обладающих экологической культурой, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства, волю.

Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.

Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства.

Библиографический список:

1. «Добро пожаловать в экологию» О.А. Воронкевич; Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2011.
2. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова; Волгоград, издательство «Учитель», 2012.
3. «Мы» программа экологического образования детей; Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2006.

## **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ КЮИЗЕНЕРА**

Кондратьева Ольга Анатольевна, воспитатель  
Секач Ольга Евгеньевна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 82, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Кондратьева О.А., Секач О.Е.** РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ КЮИЗЕНЕРА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Одна из задач современного дошкольного образования - развитие у детей познавательных интересов и способностей, стремления к творческому поиску. От того, насколько будут развиты у ребенка познавательный интерес и познавательные способности, зависит успех его обучения в школе и успех его развития в целом.

В связи с этим в педагогическом процессе особую роль играют нестандартные дидактические средства. Одно из таких пособий - счётные палочки Кюизенера. Этот яркий и привлекательный набор поможет ребятам научиться решать логические задачи, сделает процесс обучения весёлым и занимательным. Палочки предназначены не только для занятий математикой, они пригодятся также для освоения других образовательных областей. Комплект Кюизенера предназначен, в первую очередь, для развития у дошкольников математических представлений. Данная методика подходит как для малышей раннего возраста, так и для будущих учеников: каждому возрасту соответствует свой уровень заданий. В мышлении ребёнка находит отражение всё то, что изначально совершается путём практических манипуляций. Работа со счётными палочками даёт возможность перевести внешние действия во внутренний план.

Пособие Кюизенера даёт возможность наглядно показать дошкольнику числовой ряд: элементы выстраиваются в «лесенку» от 1 до 10. При этом малыши лучше понимают понятие «больше-меньше»: к примеру, что 5 больше 3 (одна палочка длиннее другой). Набор счётных палочек - замечательный способ объяснить ребёнку состав числа, деление целого на части: дошкольник легко запомнит, что число 2 получается из сложения двух единиц (в этом отношении палочка длиной 2 см соответствует двум палочкам по 1 см). Такое пособие подойдёт и для обучения более сложным действиям в математике - умножению и делению.

Счётные палочки совершенствуют и измерительные умения. Наглядно наблюдая, что один элемент длиннее или выше другого, малыш учится сравнивать их, усваивает понятия «короче», «длиннее», «разные», «одинаковые». Также на этом дидактическом материале можно отрабатывать понятия «правый-левый» и «масса» предмета.

Использование в педагогическом процессе ДОО пособия Кюизенера помогает решению многих задач:

Образовательные:

- Формирование понятий числа и количества, представлений об их соотношении.
- Закрепление количественного и порядкового счёта.
- Освоение понятия «состав числа», обучение навыкам сложения, вычитания.
- Формирование измерительных умений (в частности, сравнение предметов по их длине, ширине и высоте).
- Закрепление знаний геометрических фигур (путём складывания их из элементов набора).

Развивающие:

- Деятельность с набором Кюизенера базируется на активном размышлении, поиске правильных способов действий. Поэтому пособие развивает детский интеллект, познавательную активность, а также мелкую моторику, конструктивные навыки, ориентировку в пространстве, внимание, воображение и фантазию.

Воспитательные:

- Занятия с данным дидактическим материалом формируют такие черты характера, как настойчивость, терпение, усидчивость, наблюдательность.

В работе с этим дидактическим материалом необходимо придерживаться следующих этапов:

На начальном этапе работы с палочками Кюизенера, они выполняют роль игрового материала, который привлекает малышей своими характеристиками: цветовой гаммой и разнообразием размеров.

Игры и упражнения с палочками состоят в группировке по разным признакам, сооружению из них построек. Дети осваивают состав комплекта палочек, их цвета, соотношение палочек по размеру. Выделение цвета и длины палочек помогает дошкольникам освоить ключевые для их возраста средства познания - сенсорные эталоны (*эталонны цвета, размера*) и такие способы познания, как сравнение, сопоставление предметов по цвету, длине, ширине, высоте.

Всему этому способствуют такие игры как: «Строим дорожки для матрёшки», «Зоопарк», «Построим мостик», «Угадай-ка», «Разложи по цвету», «Найди и покажи», «Строим лестницы», «Пирамидки» и другие.

На втором этапе палочки выступают уже как средство обучения математике. Пространственно - количественные характеристики не столь очевидны для детей, как цвет, форма, размер. Открыть их можно в совместной деятельности взрослого и ребенка. При этом взрослый не ограничивается внешним показом и прочтением готовых конфигураций, а дает возможность выбирать действие самому ребенку. Тогда игра будет радостным открытием нового. Ребенок быстро научится переводить (декодировать) игру красок в числовые отношения, постигать законы загадочного мира чисел.

На данном этапе включаются игры и упражнения на развитие представлений о числе: «Цвет и число», «Как разговаривают числа», «О чем говорят числа?»

Далее можно выделить игры и упражнения, направленные на формирование представлений детей о счете. Данные игры помогут детям освоить количественные отношения и познакомят с составом чисел: «Какие лесенки умеет строить Незнайка», «Состав чисел из единиц», «Как Белочка и Ежик играли числами».

Дети играют с моделью числового ряда – числовой лесенкой из палочек Кюизенера и упражняются в образовании разных чисел, используя оба способа. Играя с числами, дети убеждаются в том, что любое число при сравнении с другими в числовом ряду оказывается то большим, то меньшим.

**На данном этапе дети усваивают такие понятия как:**

- соответствие между цветом, длиной и числом
- значение чисел и их цветовых изображений
- сравнение чисел
- состав числа из единиц и двух меньших чисел
- свойства геометрических фигур
- счет 2,3,5
- четные и нечетные числа.

Математические действия (*сложение, вычитание, умножение, деление*)

Палочки можно складывать.

- Возьмите в левую руку желтую палочку, а в правую красную.
- Какие это числа? (*5 и 4*)
- Объедините эти палочки.
- Найдите палочку равную этим двум палочкам?
- Какая это палочка по цвету? (*синяя*)
- Какое число она обозначает? Можно записать цифрами.

Логические задачи на числовую последовательность.

Задача: Расставьте палочки так, чтобы белая была между голубой и черной, а черная рядом с желтой палочкой.

Палочки Кюизенера можно использовать и на занятиях по развитию речи - моделировать с их помощью сказки (часто это делается совместно с использованием логических блоков Дьенеша), кроме того, палочки пригодятся и на занятиях по обучению грамоте. С их помощью можно выкладывать отдельные буквы и целые слова.

Дети, независимо от возраста, включаются в решение простых задач: отыскать, отгадать, раскрыть секрет, составить, видоизменить, установить соответствие, смоделировать, сгруппировать. Выполнение подобных упражнений вызывает у детей живой естественный интерес, способствует развитию самостоятельности мышления, освоению способов познания, и повышает уровень развития познавательных способностей. С помощью этой универсальной технологии реализуется метод моделирования, который является одним из перспективных методов реализации познавательных способностей, поскольку мышление дошкольника отличается предметной образностью и наглядной конкретностью.

Литература:

1. Арапова - Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет / Н.А. Арапова – Пискарёва. – М.: Мозаика-Синтез. 2006. — 289 с.
2. Баряева Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии): учебнометодическое пособие / Л.Б. Баряева. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2002. – 479 с.
3. Белкина В.Н. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям / В.Н. Белкина. – Ярославль: Академия, 2006. – 198 с.
4. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников: вопросы теории и практики: курс лекций / А.В. Белошистая. — М.: Владос, 2003. – 400 с.
5. Будько Т.С. Теория и методика формирования элементарных математических представлений / Т.С. Будько. — Брест: Издательство БрГУ, 2006. — 46 с.
6. Галкина Л.Н. «Современное математическое образование детей дошкольного возраста» Вестник Тверского государственного университета, №4 2016.
7. Галкина Л.Н. Экономика для детей дошкольного возраста: Учебно- методическое пособие. -Челябинск: Изд-во ЗАО «Цицеро», -2014.120.

8. Доценко Е.В. Психодиагностика детей в дошкольных учреждениях (методики, тесты, опросники) / Е.В. Доценко. — Волгоград: Учитель, 2008. — 297 с.

9. Дурова Н.В., Новикова В.П. Ступеньки к познанию: пособие для занятий родителей с детьми 5-6 лет. — М.: Детство – пресс, 2003.

10. Дружинин В.Н. Психология общих способностей / В.Н. Дружинин. — СПб.: Питер, 2000. — 368 с.

## **ЗАНЯТИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «НАША УЛИЦА»**

Копцева Татьяна Николаевна, воспитатель  
ГБДОУ д\с № 27 Красносельского района г. Санкт-Петербурга

### **Библиографическое описание:**

**Копцева Т.Н.** ЗАНЯТИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «НАША УЛИЦА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

### **Пояснительная записка**

Сегодня особо остро стоит вопрос безопасного поведения детей на дороге. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма – проблема всего общества. Она должна решаться общими усилиями. Большое внимание уделяется воспитанию в детях чувства ответственности за поступки, которые могут привести к трагедии. Методическая разработка представляет собой раскрытие опыта работы с детьми старшего дошкольного возраста по обучению Правилам дорожного движения. Представленный конспект способствует пропаганде соблюдения правил дорожного движения среди детей дошкольного возраста.

**Проблема:** «Как избежать опасностей на улице»

**Игровая мотивация:** Поможем детям понять, что такое «улица», «перекресток»?

**Цель:** формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода.

### **Задачи:**

1. Закреплять правила дорожного движения, учить применять знания, полученные ранее в практической деятельности.

2. Активизировать мышления детей посредством:

- развития способности к определению задач на основе поставленной проблемы,
- развития у детей способности к созданию задуманного продукта,
- совершенствования уровня накопленных практических навыков (создание макета улицы, дополнение его деталями).

3. Активизировать речь детей, через развитие умения организовывать свои действия и действия других.

4. Развивать самостоятельность и умение взаимодействовать со сверстниками.

5. Закрепить знания детей о светофоре.

6. Закрепить правила поведения на дороге.

7. Познакомить детей с микрорайоном.

8. Закрепить значение макета.

9. Познакомить детей с проезжей частью дороги и с тротуаром.

10. Познакомить детей с перекрестком.

### **Технологии:**

- здоровьесберегающие
- развивающие

- проблемно- игровые
- модульные
- информационные

**Предварительная работа:**

В детском саду с воспитателями - наблюдение за стоящими автомобилями и движением транспорта во время прогулки; рассматривание иллюстраций с изображением улиц города, разных видов транспорта; работа с дидактическим материалом «Дорожная безопасность»; чтение стихов на тему «Правила дорожного движения»; составление и разгадывание загадок по темам: «Транспорт», «Дорожные знаки»; изготовление: светофоров, моделей зданий (дома, магазины и др.); коллективная работа - составление альбома «Дорожная азбука»;

С родителями – наблюдение за дорожным движением на улице; обсуждение различных ситуаций (наблюдение за тем, как пассажиры выходят и заходят в автобус, где люди переходят дорогу и т.д.); рассматривание и зарисовка дорожных знаков; изготовление дорожных знаков маленького размера; подбор материала и иллюстраций для оформления своей странички в альбоме «Дорожная безопасность».

Создание среды для организации и проведения занятия: групповая фотография детей (когда они были в младшей группе); жезл инспектора ГИБДД; круги диаметром 10см – красный, желтый, зеленый; фуражка, в которой лежат круги диаметром 3 см тех же цветов по количеству детей; заготовки: модели зданий – дома, магазины, детский сад и др., светофоры, дорожные знаки; полоски белой бумаги размером 5см на 1см; три основы для изготовления макетов улицы (дорога и тротуар; перекресток; дорога, тротуар и место остановки); пластилин, кисточки, клей.

**Виды детской деятельности в занятии:**

- Коммуникативная.
- Продуктивная.
- Игровая.
- Двигательная.
- Познавательная.

**Ожидаемые результаты.**

- умение предвидеть и называть потенциально опасные ситуации на улице,
- проявление эмоциональной отзывчивости,
- развитие свободного общения с взрослым и со сверстниками,
- активизация мыслительной деятельности детей,
- развитие способности создавать задуманные продукты.
- уметь пользоваться макетом

**Интеграция образовательных областей:** «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

**Ход занятия:**

Воспитатель и дети собираются в круг:

Эй! Ребята, подходите,  
 Друг на друга посмотрите,  
 Поздоровайтесь ладошками,  
 Улыбнитесь все немножко.

**Воспитатель:** Какое у вас настроение стало?

**Дети:** Хорошее.

**Воспитатель:** Ребята, у меня сейчас тоже очень хорошее настроение, и я хочу поделиться им с вами. Я хочу показать вам фотографию, посмотрите, кто на ней изображен? (показывает групповую фотографию, где дети еще маленькие)

**Дети:** Это мы.



Воспитатель: Правильно, посмотрите, какие вы были малыши. Когда вы пришли к нам в садик, вы не умели сами одеваться, не умели правильно держать карандаш. Прошло уже почти три года. Теперь, когда я смотрю на вас, я вижу, что вы очень изменились, подросли и многому научились, много узнали. Саша, скажи, чему ты научился за это время? Соня, что нового и интересного ты узнала в детском саду? (ответы детей)  
Ребята, вам нравится ходить в детский сад, почему? (ответы детей)

Я знаю, что вы любите играть, и сейчас я хочу поиграть с вами в игру. Проводится игра «Встаньте, те кто...». Дети садятся на стульчики, расположенные по кругу, слушают и выполняют задание воспитателя:

Встаньте те, кто любит играть в автомобиле?

Встаньте те, кто приходит в детский сад пешком?

Встаньте те, кто приезжает в детский сад на автобусе?

Встаньте те, кого привозят в детский сад на автомобиле?

Встаньте те, кого сегодня привела мама?

Встаньте те, кого сегодня привел папа?

Встаньте те, кто приходит в детский сад один, без взрослых?

Посмотрите, ребята, сейчас вы все сидите, это значит, что все вы приходите в детский сад вместе со взрослыми, с мамой или папой, с бабушкой или дедушкой. Как вы думаете, почему? (ответы детей). Правильно, мы с вами знаем, что улица – это место, где надо быть очень внимательными, чтобы не случилось беды.

Вспомните, как называются правила, которые должны соблюдать люди, если они собираются выйти на улицу и куда-нибудь пойти или поехать? (ответы детей). Правильно, это – правила дорожного движения. Что мы с вами говорим о правилах дорожного движения?

**Хором:**

«Чтобы никогда не попадать в сложные положения,

Надо знать и соблюдать правила дорожного движения!»

**Воспитатель:** Скажите, а вы соблюдаете правила дорожного движения? Давайте мы с вами сейчас назовем те правила, которые вы соблюдаете по дороге в детский сад.

Проводится игра «Передай жезл»: дети становятся в круг, передают друг другу жезл инспектора ГИБДД и называют какое-нибудь правило (например, я перехожу дорогу только на зеленый сигнал светофора; когда я еду в детский сад на автомобиле, то папа сажает меня в детское кресло и пристегивает ремнем безопасности; по дороге в детский сад мама держит меня за руку (запястье); мы с мамой идем по тротуару и т.д.)

**Воспитатель:** Молодцы, ребята. Правил так много, как вы узнали все эти правила? (ответы детей).

В нашем детском саду много ребят, есть и совсем маленькие, которые еще не знают, где должны идти пешеходы, не знают, что означают сигналы светофора, и в каком месте можно переходить проезжую часть. Как вы думаете, кто поможет детям из младшей группы узнать правила дорожного движения? (ответы детей). Как вы думаете, а вы смогли бы рассказать малышам о правилах безопасности на дороге? Вы хотели бы помочь им выучить эти важные правила? Как мы можем это сделать? (ответы детей)

**Постановка проблемы:** Конечно, чтобы малышам было легче учить правила дорожного движения, надо показать им улицу, но ведь они пока еще маленькие и за территорию детского сада им выходить нельзя? Как мы можем показать младшим детям улицу и не выходить за территорию детского сада? (ответы детей)

Хорошо придумали, мы и фотографии улицы им можем показать, и рисунки нарисовать, и про светофор рассказать.

Если дети самостоятельно не озвучивают вариант создания макета, воспитатель говорит: А я бы хотела сделать макет улицы и подарить его малышам. Только это трудная работа, (грустно) мне одной не справиться. Что же делать?

Дети предлагают свою помощь.

Перед тем как начать работу, давайте поговорим о том, как устроена улица?

Я начну, а вы мне помогайте, рассказывайте, что знаете. Улицы устроены так, чтобы всем людям было удобно.

Высказывания детей (если дети затрудняются или забыли назвать какую-нибудь часть улицы, воспитатель подводит их к ответу, НО! не дает готовый ответ за детей, по мере обсуждения на мольберте схематично рисуются основные части улицы):

- на улице стоят дома;
- у каждого дома есть свой номер, по которому легко найти нужный адрес (несколько детей называют свой адрес, вспомнить с детьми, почему важно знать свой адрес);
- вдоль улицы расположены тротуары и проезжая часть;
- по проезжей части двигаются автомобили, ими управляют водители.

**Воспитатель:** Ребята, наверное, это интересно водить автомобиль, скажите, а вы сейчас можете быть водителями? Почему? А взрослые люди все могут быть водителями? Почему? (ответы детей – чтобы водить автомобиль, надо учиться, надо получить права и др.) Конечно, настоящим автомобилем вы управлять еще не можете, но мы с вами можем пофантазировать и поиграть. Хотите?

Проводится физминутка: «Мы - водители» (дети показывают движения)

Едем, едем на автомобиле

(движение рулем)

Нажимаем на педаль

(ногу согнуть в колене, вытянуть)

Газ включаем, выключаем

(рычаг повернуть к себе, от себя)

Смотрим пристально мы вдаль

(ладонь ко лбу)

Дворники счищают капли

Вправо, влево – чистота!

(«дворники»)

Волосы ерошит ветер

(пальцами взъерошить волосы)

Мы водители хоть куда!

(большой палец правой руки вверх)

Далее продолжается обсуждение.

**Воспитатель:** Посмотрите на схему, как много того, что есть на улице вы уже назвали. Что еще можно рассказать об улицах города?

**Высказывания детей:**

- чтобы было удобно, на дороге есть разметка;
- по тротуарам двигаются люди (пешеходы), для людей, которые пользуются общественным транспортом здесь установлены остановки;
- на улицах много дорожных знаков и есть светофор.

**Воспитатель:** Светофор – наш главный помощник на улице, знать и понимать его сигналы очень важно. Давайте вспомним значение сигналов светофора и поиграем в игру «Будь внимательным».

Если сигнал зажегся красный,

Значит двигаться... (опасно)

Сигнал зеленый говорит:

Проходите, путь... (открыт).

Желтый сигнал – предупреждение –

Жди сигнала для... (движенья).

Затем воспитатель объясняет правила игры: когда я покажу зеленый сигнал светофора (демонстрируется зеленый круг диаметром 10см), вы маршируете на месте, когда желтый (демонстрируется желтый круг диаметром 10см) – хлопаете в ладоши, когда красный (демонстрируется красный круг диаметром 10см) – стоите неподвижно.

**Воспитатель:** Молодцы, справились с заданием.

Ребята давайте поиграем.

В нашем городе много улиц, все они очень разные, но вы должны хорошо знать улицу, на которой вы живете и свой микрорайон. У меня есть такая основа, давайте создадим макет нашего микрорайона с домами, дорогами, знаками, светофорами и т. д.

-А вот наш д\сад, улица Тамбасова, на которой он находится,

вокруг дома, в которых вы живете, школа, магазины, дальше проспект Ветеранов

-А для чего нужен такой макет? (чтобы лучше знать свой микрорайон, улицы и учиться правильно соблюдать правила дорожного движения)

- Посмотрите внимательно и скажите сколько перекрестков вы видите? (два)

-А что такое перекресток? (место пересечения двух дорог). А какие бывают перекрестки? Какие вы видите на макете? (т-образный и обычный)

-Сегодня нам нужно перейти проезжую часть на перекрестке улицы Тамбасова и пр Ветеранов.

-Где нужно переходить дорогу? (по пешеходному переходу)

-Что помогает найти пешеходный переход? (знак)

-А для чего он нужен? (чтобы водители видели, где находится пеш переход, сбавляли скорость и были особенно внимательными)

-Дети, а что еще помогает переходить дорогу? (ответы детей- светофор, светофоры бывают для пешеходов, с двумя сигналами-красным и зеленым и для автомобилей, с тремя сигналами-красным, желтым, зеленым.)

-А кто мне скажет, что обозначают сигналы светофора? (красный-стой, желтый-стой, зеленый-иди)

-Вот мы подошли к пешеходному переходу, посмотрели какой сигнал горит для пешеходов, а какой для автомобилей. Для автомобилей-красный, для пешеходов-зеленый-путь открыт.

-Что сделали дальше? (посмотрели налево, затем направо, убедились, что автомобили остановились, затем переходим дорогу)

-Ребята, а когда переходишь дорогу, можно бежать или толкаться? (нет, нужно чтобы взрослый крепко держал ребенка за руку (запястье) )

**Воспитатель:** Молодцы. Что мы сегодня с вами повторили, что нового вы узнали (ответы детей).

Список литературы:

1. Авдеева Н. Н., Князева О. Л. «Безопасность» -Детство, 2004.
2. Методические рекомендации для педагогов дошкольных учреждений «Формирование у детей дошкольного возраста навыков безопасного поведения вблизи дороги» -Санкт-Петербург, 2014.
3. Подборка газет «Правила дорожного движения», «Добрая дорога детства» - Санкт-Петербург, 2017.
4. Подборка журналов «Путешествие на зеленый свет или Школа юного пешехода» -Санкт-Петербург, 2015.
5. Правила дорожного движения Российской Федерации-Москва, 2017.
6. Хромцова Т. Г. «Воспитание безопасного поведение дошкольников на улице» - Москва, 2007.

## ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «МАГНИТ – ЧУДО КАМЕНЬ»

Кригер Елена Ивановна, воспитатель  
ГБОУ Школа 2065 ОП - Дб г. Москва

### **Библиографическое описание:**

**Кригер Е.И.** ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «МАГНИТ – ЧУДО КАМЕНЬ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Вид проекта** – краткосрочный (февраль 2021)

**Тип проекта** - познавательно - исследовательский.

**Участники проекта** - дети старшей группы «Облачко», родители, воспитатели: Кригер Е.И

**Предполагаемый результат** - Расширить представление детей о магните. Его способности притягивать предметы. Дети узнают, какие предметы может притягивать к себе магнит, в результате опытов установят важность магнита в повседневной жизни, его разнообразное назначение. Пополнять словарный запас новыми словами. Предполагается активное участие родителей в реализации проекта.

**Ожидаемый результат** - Дети приобретут опыт в исследовательской деятельности, в выдвижении гипотез и в выборе методов их проведения. Научатся активно и доброжелательно взаимодействовать с педагогом, со сверстниками и родителями при проведении исследовательской деятельности. У детей появятся исследовательские знания, и умения, соответствующие возрасту.

**Актуальность проекта** – Исследовательская активность – естественное состояние ребенка, он настроен на познание мира, он хочет все знать, исследовать, изучать – сделать шаг в неизвестное. Это огромная возможность думать, пробовать, экспериментировать, а самое главное, само выражаться. Дети активно работают с магнитом, не задумываясь о его свойствах, истории появления, значимости в жизнедеятельности человека. Стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения – важнейшие черты нормального детского поведения. Исследования предоставляют возможность ребенку самому найти ответы на вопросы.

**Цель проекта** – Активизировать интерес родителей и детей к совместной деятельности. Развивать познавательный интерес, наблюдательность, любознательность и способность к самостоятельному экспериментированию.

### **Задачи:**

- Знакомство с понятием «магнит».
- Познакомить с историей появления магнита.
- Формирование представления о свойствах магнита.
- Актуализация знаний об использовании свойств магнита человеком.
- Формирование умений приобретать знания посредством проведения практических опытов, делать выводы, обобщения.
  - Воспитание навыков взаимопомощи и сотрудничества.
  - Развивать познавательную активность у детей, исследовательскую деятельность, мелкую моторику рук.
    - Способствовать активному участию каждого ребенка в решении проблемных ситуаций.
  - Расширять словарный запас детей.

- Расширять и углублять знания и представления ребенка об окружающих его предметах.

**Этапы работы над проектом:**

**Подготовительный:** разработка стратегии реализации проекта. Постановка цели и задач проекта. Создание условий для самостоятельной деятельности ребенка. Информация для родителей, знакомство их с проектом.

**Основной:** проведение запланированных мероприятий для реализации проекта.

**Заключительный:** Проведение итогов, презентация проекта.

**Подготовительный этап.**

- Беседа с родителями. Обсудить цели и задачи проекта. Сформировать интерес у родителей по созданию условий для реализации проекта.

- Подбор атрибутов, демонстрационного материала, художественной и научной литературы. Создание картотеки опытов на тему: «Магнит». Создать условия для реализации проекта.

**Основной этап.**

- Знакомство с магнитом.

В результате совместной деятельности познакомиться с магнитом, узнать его свойства.

- Игра «Поймай рыбку».

В ходе игры установить, почему «рыбка» ловится на удочку, как здесь работает магнит?

- Опыт «Определим силу магнита» - может ли сила магнита действовать через преграду?

Вызывать не только интерес, но и желание высказывать предположения и анализировать результат.

- Опыт «Как достать скрепку, не намочив рук?», знакомить со свойством магнита в воде.

- Действие магнита через бумагу – используем это свойство для создания игр.

- Познакомить с разнообразием декоративных магнитов. Дать представление о том, что декоративные магниты изготавливаются из разных материалов, разного размера, формы и назначения.

- Магнитный театр – развивать творческое воображение в процессе поисков способов использования магнитов, драматизации сказок для «магнитного театра».

- Определить наличие металлических предметов в группе, детском саду и дома с помощью магнита. Оформление альбома «Применение магнита». Развивать навыки исследовательской и поисковой деятельности.

- «Когда магнит вреден?», познакомить с тем, как магнит действует на окружающее.

**Заключительный этап.**

Обработка и оформление материалов проекта в виде презентации. Анализ результативности. Оформление фотоотчета о проекте.

**По реализации проекта «Магнит – чудо камень» были получены следующие результаты:**

1. Дети познакомились с магнитом.
2. У детей формируется интерес к опытнической и исследовательской деятельности в работе с магнитом.
3. Дети увидели многообразие свойств магнита, расширили представление о магните, его способности притягивать предметы.
4. У детей появился познавательный интерес, любознательность и способность к самостоятельному экспериментированию.
5. У детей расширились представления об окружающем мире.
6. Родители приняли активное участие в проекте «Магнит – чудо камень».

7. Пополнился словарный запас детей такими словами: металл, железо, керамика, декоративный, притягивается, отталкивается.

8. У детей сформировались исследовательские навыки.

9. Дети научились участвовать в совместной опытно – экспериментальной деятельности.

10. Процесс и результат принес детям радость, осознание собственных умений.

11. Дети узнали, что магнит – это объект, сделанный из определенного материала, который создает магнитное поле; магнитная сила – сила, с которой предметы притягиваются к магниту.

12. Магниты обладают способностью притягивать предметы из различных металлов; форма и его размер влияет на его силу; магнитная сила может проходить через предметы и вещества; магниты притягивают даже на расстоянии; люди используют магниты в своих целях.

### **Вывод:**

В процессе экспериментирования у детей развивается познавательная активность, но и формируется умение работать в коллективе и самостоятельно отстаивать свою точку зрения, доказывать правоту, определять причины неудачи опытно – экспериментальной деятельности, делать элементарные выводы. Интеграция исследовательской работы с другими видами детской деятельности: наблюдениями на прогулке, чтением, игрой, позволяет создать условия для закрепления представлений о явлениях природы, свойствах материалов и веществ.

### **Методическое обеспечение проекта.**

1. Большая книга экспериментов для детей/ Под ред. Антонеллы Мейяни; Пер. с ит. Э.И. Мотылевой. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2006..

2. Все обо всем. Популярная энциклопедия для детей. Том 7 – Москва, 1994

3. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Физика / Сост. А.А. Леонович;

4. Под общ. ред. О.Г. Хинн. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998

5. [dic.academic.ru](http://dic.academic.ru) > [dic.nsf/enc\\_colier/5789/](http://dic.nsf/enc_colier/5789/) МАГНИТЫ

6. Кумсковская И. Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. – М., 2003

7. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. Неизвестное рядом. – М., 2001

8. Дыбина О. В. Что было до...// Дошкольная педагогика. №1, 2006

9. Киселева А. С., Данилина Т. А., Ладога Т. С., Зуйкова М. Б. проектный метод в деятельности дошкольного образования. – М., 2004

10. Большая книга «почему» / под редакцией А.В. Веселовой. Изд-во: ЗАО «РОСМЭН» 2014





## АППЛИКАЦИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КОМПОЗИЦИОННЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Кузнецова Ирина Александровна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 178", г. Иваново

### **Библиографическое описание:**

**Кузнецова И.А.** АППЛИКАЦИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ КОМПОЗИЦИОННЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Многие педагоги задаются вопросом, что предложить ребенку дошкольного возраста, чтобы помочь ему в активном познании окружающего мира? Для таких ребят полезной и не сложной в создании хорошо подойдет аппликация. Это тоже своего рода изобразительная деятельность, создаваемая собственными руками, рождающая благоприятные условия для формирования впечатлений, эмоций и собственного отношения к окружающему миру.

Как только ребенок берет в руки лист бумаги, карандаши и клей, он запускает мыслительную деятельность: происходит первое знакомство с материалами, с которыми предстоит “работать”, их формами и свойствами, пропорциями, цветами, пространством, а в дальнейшем – более детальное знакомство с предметами окружающей действительности. Все это способствует нравственно-эстетическому воспитанию дошкольников, обуславливает стремление при помощи аппликации выразить свои мысли и впечатления.

История аппликации как вида изобразительной деятельности уходит корнями в вековую историю. Тогда под “прикладыванием” (именно так переводится с латинского языка это слово) понимался процесс наклеивания на бумагу отдельных частей, кусков, узоров для создания единого художественного изображения. Формировать у детей композиционные умения можно как с простых, так и со сложных изображений. Так, можно попробовать с создания предметной аппликации (например, любого насекомого или таких понятных детям вещей и предметов, как солнце или дерево), переходить к сюжетной аппликации, которая бы отражала целую совокупность событий или действий (полет птиц, праздничный салют) и, наконец, дойти до декоративной – наиболее сложного из всех видов аппликаций, когда в работу добавляются узоры, орнаменты. Именно они выступают в качестве дополнительного украшения и придадут всей работе элемент индивидуальности.

Создание аппликаций поможет ребятам постоянно развивать фантазию, мышление, восприятие, а также выработать “чувство контроля”, ведь в процессе работы они должны будут следить за общей силуэтностью композиции и трактовке образа, однородностью использования красок и других вспомогательных материалов.

Стоит с пониманием отнестись к тому, что поначалу у ребенка возникнут трудности в выборе сюжета и композиционных поисков. Как только будет определен объект работы, следует создать эскиз будущей аппликации, мысленно представить, как это будет выглядеть в конечном счете, какие формы и структурные элементы могут быть задействованы. И конечно, не стоит забывать про такие вещи, как подбор бумаги, вырезание составляющих элементов, наклеивание – подобные “мелочи” при правильном использовании играют большую роль. Таким образом, формируется последовательность действий, своеобразный поэтапный план, которого следует строго придерживаться. Очевидно, что, будучи задействованными в столь интересном и творческом проекте, как



аппликация, ребята поднимут на уровень выше свои изобразительно-технические навыки и разовьют такие качества, как аккуратность, выдержка и сосредоточенность. На собственном примере они поймут, что аппликация может быть настоящим произведением искусства, а творческий процесс ее создания – делом сложным и ответственным.

Выделяют три основных уровня сформированности композиционных навыков у детей дошкольного возраста при помощи аппликации: высокий, средний и низкий.

Чтобы определить, к какому виду относится выполненная ребенком аппликация, нужно обратить внимание на такие вещи, как пропорциональная расположенность предметов на листе, частичная или малая заполненность композиции на листе, хаотичный характер расположения предметов и составляющих частей аппликации. Приведенные примеры говорят о низком уровне сформированности и сложностях с созданием изображений.

Средний уровень композиционной сформированности характеризуется незначительными искажениями в пропорциональности предметов и наличием способа выражения сюжетной композиции посредством цветов и размеров.

И наконец, высокий уровень композиционной сформированности обуславливается чаще всего тем, что дети располагают свою работу по всему листу, выдерживают пропорции, а сюжетно-композиционные центры выражены четко и понятно.

Формирование композиционных умений посредством аппликаций должно стать частью обязательной программы дошкольного образования.

Список использованной литературы:

1. Сайт <https://scienceforum.ru/2016/article/2016021518>
2. Сайт <https://www.referat911.ru/Pedagogika/sjuzhetnaya-applikaciya-v-razvitii-kompozicionnyh/414638-2959482-place1.html>
3. Сайт <https://multiurok.ru/files/issledovaniie-umienii-kompozitsionnoi-vyrazitel-nosti-doshkol-nikov-v-diekorativnoi-applikatsii.html>

## ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЖИГУЛЕВСКОМУ ЗАПОВЕДНИКУ (КВЕСТ-ИГРА)

Куприянова Анастасия Александровна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 180" г. о. Самара

### Библиографическое описание:

**Куприянова А.А.** ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЖИГУЛЕВСКОМУ ЗАПОВЕДНИКУ (КВЕСТ-ИГРА) // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Вид работы: разработка квест-игры «Путешествие по Жигулевскому заповеднику»

Цель: Способствовать формированию представлений детей о Жигулевском заповеднике

Задачи:

1. Развивать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности по ознакомлению с территорией заповедника
2. Сформировать у дошкольников представление о природе родного края.

Материалы и оборудование: ИКТ – мультимедийное оборудование, презентация, игрушка лисы, карта прохождения.

**На экране титульный слайд мероприятия**

**«Путешествие по Жигулевскому заповеднику!»**

*Вступительная часть*

Давным-давно на планете Земля обитали животные, птицы и рыбы, которых сейчас уже не найти. Человек ловил рыбу, истреблял животных из-за красивого меха, вырубал лес из-за добычи древесины. Это привело к тому, что на Земле исчезло много животных и растений.

**(слайд 3)**

Тогда знатоки природы решили объединиться и встать на защиту природы Земли. Они придумали создать особую книгу - Красную книгу. В эту книгу записаны, и записываются названия животных и растений, которых на Земле осталось очень мало, и поэтому они нуждаются в особой защите. Красный цвет книги – это цвет опасности, и он по-особенному привлекает внимание и подчеркивает важность.

**(слайд 4)**

У нас в России существует Красная книга Российской Федерации, в которой занесены растения, животные, птицы, нуждающиеся в защите.

Ребята мы живем в Самарской области. В нашей Самарской области есть своя Красная книга.

*Игра «Отгадай слово»*

На экране в определенной последовательности появляются изображения. Задача: Назвать первый звук, с которого начинается название объекта. Получается слово «ЗАПОВЕДНИК» З – заяц, А - аист, П - пингвин, О – одуванчик, В – волк, Е - енот, Д – дятел, Н – носорог, И – ива, К – кабан.

**(слайд 5)**

В заповедники, все редкие растения, животные, птицы находятся под защитой.

**(слайд 6)**

Ой, ребята кто это к нам идет (Лис -лисыч с картой в руке)

Лис - Лисыч: - Здравствуйте, ребята. Я Лис – Лисыч, талисман Самарской Луки, потому что лиса самое распространенное животное Самарской Луки.

- Здравствуй, Лис – Лисыч. Мы очень рады тебя видеть, а что это у тебя в руках

-Лис-Лисыч. Это карта Жигулевского заповедника, я очень хочу пригласить вас совершить удивительное путешествие в один из заповедников Самарской области.

Но что бы туда попасть, нужно сказать волшебные слова. Вы готовы ребята?

- В Самарскую Луку попасть легко,

Не надо ехать далеко.

Закрой глаза (дети закрывают глаза)

и сделай шаг (дети делают шаг вперед)

Теперь в ладоши хлопни так:

Один хлопок, еще хлопок

И вот уж виден лес зеленый,

И вот уж луг, овражки, горы.

Шумит, волнуется река.

Над ней сияют небеса.

Откройте поскорей глаза.

-Давайте посмотрим в карту, куда это мы с вами попали?

Ой это же растения

**(слайд 7)**

Посмотрите ребята на слайде показаны несколько растений из красной книги.

**(слайд 8)**

1 ребята это Боярышник волжский. Мы видим с вами боярышник растущий во дворе. А этот занесен в красную книгу. Он страдает от сильных морозов. Принятые и необходимые меры охраны. Охраняется на территории Жигулевского заповедника.

Следующее это ЛИЛИЯ ОПУШЕННАЯ предпочитает богатые лесные почвы и светлые свежие лиственные леса. Принятые и необходимые меры охраны. Охраняется на территории Жигулевского заповедника,

ТЮЛЬПАН БИБЕРШТЕЙНА. Требовательность хорошее освещение, постоянное увлажнение, не выносит сильного затенения. Принятые и необходимые меры охраны. Охраняется на территории Жигулевского заповедника

А также Ива размаринolistная и гусиный -лук Луковичный

Но в Красной книге находится очень много других растений В него попали 258 видов цветковых растений, 4 – голосеменных, а также 3 плауна, 2 хвоща, 14 папоротников, 6 мхов, 8 водорослей, 4 вида грибов и 7 лишайников.

Чтобы, продолжить путешествие дальше нужно проверить внимательно ли вы слушали

**(слайд 9)**

Из представленных растений нужно выбрать то, что не входит в красную книгу (какое из растений не присутствовало на предыдущем слайде)

К животным нам попасть легко,

Не надо ехать далеко.

Закрой глаза (дети закрывают глаза)

и сделай шаг (дети делают шаг вперед)

Теперь в ладоши хлопни так:

Один хлопок, еще хлопок

И вот уж виден лес зеленый,

И вот уж луг, овражки, горы.

Шумит, волнуется река.

Над ней сияют небеса.

Откройте поскорей глаза.

**(слайд 10)**

Посмотрите какие нас встречают звери

**(слайд 11)**

Давайте проверим всех ли животных знаем, проведем стрелочками от животного к названию (дети отвечают)

Посмотрите мы все сделали правильно

**(слайд 12)**

Все эти животные под охраной,но некоторые из них как рысь входят в СПИСОК РЕДКИХ И УЯЗВИМЫХ ТАКСОНОВ, НЕ ВКЛЮЧЕННЫХ В КРАСНУЮ КНИГУ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ, НО НУЖДАЮЩИХСЯ В ПОСТОЯННОМ КОНТРОЛЕ И НАБЛЮДЕНИИ.

Ну что же ребята, давайте посмотрим в карту, что же ждет нас дальше. **(слайд 13)**

Ура! Давайте скорее сделаем зарядку, а то наш путь был не простой и нужно отдохнуть.

**(слайд 14)**

Налетел ветерок,

закачался колосок (наклоны в стороны)

Низко-низко клонится,

до земли дотронется (наклоны в перед)

Кружат бабочки над лугом:

круг за кругом, круг за кругом. (круговые движения тазом)

И качает головой

колокольчик полевой (круговые движения головой)

Машет крыльями цыпленок

изо всех своих силенок (вращение руками)  
Вверх подпрыгнул-прыг и скок.  
Но взлететь пока не смог. (прыжки на месте)  
В небе облачко плывет  
на уроки нас зовет (подтягивание)

Пока мы делали разминку мы с вами очутились в конце нашего маршрута. В самом красивом месте.

**(слайд 16)**

Жигулевский заповедник расположен на Самарской Луке — полуострове, образованном глубоким изгибом Волги.

Здесь виднеются горы и вся красота природы.

Очень грустно возвращаться назад, но нам нужно вернуться. Ребята давайте вспомнил где же мы побывали с вами с помощью загадок. Я загадываю, а вы отгадывайте.

-Готовы?

**(слайд 17-18)**

Знают все, большой я трус,

Всех на свете я боюсь.

В лес и в поле не беги...

Всюду кроются враги. (заяц)

То вприпрыжку, то вприсядку

Дети делают... (зарядку)

Вся в вершинах эта местность,

Для людей неробких.

Здесь туристам интересно

Вверх идти по тропке. (жигулевские горы)

То дерево нередко

В реке купает ветки,

И часто над водой

Шуршит густой листвой! (ива)

Спасибо ребята большое за проделанную работу, вы большие МОЛОДЦЫ!

**Список литературы:**

1. Официальный сайт Жигулёвского заповедника
2. ЖИГУЛЕВСКИЙ имени И. И. Спрыгина заповедник.
3. Виртуальный тур по горе Стрельная.
4. Красная книга Самарской области [https://priroda.samregion.ru/category/ohrana\\_okr\\_sredbi/krasnaya\\_kniga/](https://priroda.samregion.ru/category/ohrana_okr_sredbi/krasnaya_kniga/)

## **КОНСПЕКТ ПО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЮ «МЫЛО И ЕГО СЕКРЕТЫ» В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

Лебединская Елена Юрьевна, воспитатель  
МБДОУ № 34 "Антошка", г. Мурманск

**Библиографическое описание:**

Лебединская Е.Ю. КОНСПЕКТ ПО ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЮ «МЫЛО И ЕГО СЕКРЕТЫ» В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Цель:** ознакомление детей со свойствами мыла, его разновидностями и назначением.

**Задачи:**

- расширить представления детей о свойствах мыла путём исследовательской деятельности;
- активизировать словарь детей на основе знаний о мыле и воде;
- закрепить правила безопасности при работе с мылом; • развивать умение на основе опытов анализировать и делать выводы;
- воспитывать культурно-гигиенические навыки.

**Материалы:** тазики с водой, мыло твердое разного цвета и формы, жидкое мыло разного цвета, салфетки для рук, трубочки для коктейля, кусочки темной ткани, обмылки, краски акварельные, кисточка, листы на каждого ребенка, картинки.

**Ход занятия:**

Воспитатель: -Ребята, посмотрите к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся. (Здравствуйте.) Гости принесли нам красивую коробочку. Отгадаем загадку-узнаем, что в ней лежит.

*НЕ ЛЮБЛЮ Я ГРЯЗНУЛЬ, НЕРЯХ,  
ГРЯЗНЫХ ШОРТИКОВ, РУБАХ,  
Я И ГЛАДКО И ДУШИСТО,  
ВАШУ КОЖУ МОЮ ЧИСТО.*

- Что это ребята?
- МЫЛО! (хором)

**1 Опыт.**

-Открываем. Андрей, что это? Танюша, а ты как думаешь?  
Давайте рассмотрим мыло. Возьмите по кусочку мыла в руки.

- Какое мыло на ощупь? (твердое, гладкое)
- Какое оно по форме? (прямоугольное, овальное, круглое)
- Какое оно по цвету? (розовое, белое, желтое)
- А по запаху? (душистое, ароматное, цветочное)
- А сейчас, ребята, я приглашаю вас немного с мылом поиграть.

Сначала давайте **поговорим о правилах безопасности во время работы с мылом:**

- Можно ли брать намыленные пальцы в рот?  
«Не пробуй на вкус ничего никогда, иначе тебя ожидает беда».
- Тереть намыленными пальцами глаза?

-А если всё же мыло попало в глаз, что надо делать (ответы детей)

Подойдите к столам с тазиками. лежат кусочки мыла (половинки), тарелочки.

**2 Опыт:**

-Перед вами тазики с водой. Посмотрите, вода в тазике какая? **ПРОЗРАЧНАЯ.**

-Возьмите каждый кусочек мыла в тарелочке, проведите пальчиком по нему. Мыло сухое, не скользит. Погрузите аккуратно мыло в воду.

-Каким оно стало? (скользким)

-Положите мыло на тарелочку. Проведите пальчиками по мылу. Они действительно скользят.

**Вывод: При погружении мыла в воду, оно становится скользким.**

**3 Опыт:**

Сейчас возьмите свой кусочек мыло. Давайте с ним поиграем.

*Кусочек мыла я возьму*

*И ладошки им потру.*

*Мыло, мыло пенится*

*И куда - то денется.*

Хорошо мылим руками мыло. Опустили руки в воду, хорошо трем руками мыло. Аккуратно положили мыло на тарелочку.

*Мы ладошками хлоп-хлоп-хлоп.*

*По водичке шлёп-шлёп-шлёп.*

*Руки в воду опустили*

*И на дно их положили.*

*Кулачками поиграли,*

*Пену здесь образовали.*

Какая вода стала? (мутная, мыльная).

Давайте вытрем руки и поиграем с мыльной водой.

**«Игра с мыльной водой».**

Возьмите трубочки.

Инструкция: Глубокий вдох через нос, а выдох через рот. Медленно выдыхаем, губы трубочкой. Сейчас берем трубочку, один конец опускаем в тазик с мыльной водой. Вдыхаем через нос, дуем в трубочку. Что получилось? (пена)

**Вывод: мыло в воде хорошо пенится.**

-Молодцы. Ребята. а как вы думаете мыло умеет рисовать? Давайте проверим. Сядем за столы. Посмотрите на то, что лежит на столах. На столах листок бумаги, кусочек мыла, лоскуток однотонной темной ткани.

- Возьмите лоскуток ткани и кусочек мыла. Что мы можем с этим сделать? (*Предположения детей*).

- Проведите мылом по ткани. Что происходит, что вы видите?

(Остается белая линия, появился белый след.

-Проведите еще две линии так, чтобы получилась снежинка. Теперь вы можете сказать, что можно делать с тканью и мылом? (**Мылом можно рисовать на ткани.**)

- Теперь возьмите листок бумаги и попробуйте нарисовать мылом на бумаге. (Да.)

-Нарисуйте снежинку мылом. Что происходит? (Мыло не рисует. Ничего не видно.)

-Я возьму кисточку и закрасю синей краской ваш листок. Что вы замечаете? (Появляется рисунок.)

-Так можно ли рисовать мылом на бумаге, так же как и на ткани? (Да.)

**Подойдите, пожалуйста, к доске.**

**Итог: На доске или на телевизоре**

Давайте еще раз проговорим, что мы узнали с вами про мыло. Картинки выставляю на доске: **твердое, разного цвета, разной формы, имеет запах, пенится.**

-Вот, какое мыло волшебное, и микробы убивает и опыты с ним проводить можно. А еще оно может нас повеселить. Хочу подарить вам мыльные пузыри. А в следующий раз, научу вас их делать.

**Список литературы:**

1. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста: Практическое пособие для воспитателей детских садов. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2010.

2. Меремьянина О.Р. Вместе с куклой я расту: методическое пособие. – Барнаул: АКИПРО, 2008.

3. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.:МОЗАЙКА- СИНТЕЗ, 2010.

4. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 6-е изд., испр. и доп. – М., 2011.

## РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Лисовская Ирина Валентиновна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 24 "Родничок" Красноярский край, г. Норильск

### Библиографическое описание:

**Лисовская И.В.** РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Для малыша исследовать окружающий мир — интереснейшее из занятий. «Ребенок, осваивающий окружающий мир, — это ребёнок, который стремится действовать в этом мире», - отметил Алексей Николаевич Леонтьев (советский психолог, философ, педагог и организатор науки). Мир открывается ребенку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Подобно путешествию первооткрывателя, ребенок шаг за шагом узнает все новое и новое в своем окружении.

Детские глаза полны любознательности, они вопрошают, ожидают чего-то необычного, чудесного, быть может, волшебного. И очень важно создать на протяжении всего этого «путешествия» обстановку свободы, созидания, радости познания нового, единодушия, доверия, позволяющую раскрыть индивидуальные способности и интересы каждого ребенка. Организация данной атмосферы есть ответственность педагога. Так как мы одни из первых вводим детей раннего возраста в наш мир, раскрываем перед ними его тайны и законы, закладываем познавательное отношение к миру. А познаёт малыш этот мир, исследуя его и экспериментируя. Одновременно с познанием предметного содержания окружающей действительности происходит эмоциональное освоение мира.

Задача педагогов очевидна, грамотно конструировать образовательный процесс. И. А. Колесникова отмечает: «На современном этапе развития общества, который характеризуется необычайной подвижностью и изменчивостью, проектный тип культуры начинает доминировать. А это означает, что каждому педагогу необходимо уметь пользоваться проектной деятельностью в ее различных вариантах». Проектная деятельность позволяет по-новому организовать образовательный процесс, выстроить взаимоотношения между педагогом и ребёнком. Проектирование, как творческий вид деятельности педагогов, позволяет точно сформулировать цели, задачи предстоящей деятельности, проанализировать и систематизировать совокупность наличных и необходимых средств, обеспечивающих оптимальные пути достижения желаемого результата, а самое главное – раскрывают возможности для педагогического творчества.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта. Проект — это специально организованный взрослым и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. В основе метода лежит развитие познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности, предоставление детям возможности самостоятельного приобретения знаний при решении практических задач или проблем, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. В современных условиях, практическое обучение рассматривается как развивающее.

Из этого следует, что выбранная тема проекта «проецируется» на все образовательные области, предлагаемые в ФГОС ДО, и на все структурные единицы образовательного процесса, через различные виды детской деятельности в соответствии с возрастом. Таким образом, получается целостный образовательный процесс. Это позволит ребенку

«прожить» тему в разных видах деятельности, осмыслить связи между предметами и явлениями.

Метод проекта позволяет решать ряд важных задач, специфичные для каждого возраста:

- обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
- развитие познавательных способностей;
- развитие творческого воображения;
- развитие творческого мышления;
- развитие коммуникативных навыков.

В настоящее время в существующих пособиях очень мало внимания уделяется проектной деятельности с детьми раннего возраста. На практике воспитатели редко используют технологию проектирования в своей работе, по разным причинам. Хотя философы отмечают, что проектная активность сознания носит врождённый характер. Уже на ранних этапах развития общества она проявлялась на уровне ремесла, создания мифов, детских игр. Проектирование, как особый вид активности, основано на природном умении человека мысленно создавать модели «потребного будущего», отмечал Н. А. Бернштейн, и воплощать их в жизнь. Таким образом, знакомство с проектной деятельностью у человека произошло гораздо раньше, чем это может показаться на первый взгляд.

Моя педагогическая практика показала, что использование метода проекта с детьми раннего возраста имеет большое значение для развития личности ребёнка. Способствует поддержке любознательности, познавательно-исследовательской активности, интереса к окружающему, уверенности в себе, доверия, направленности действий, самостоятельности. Целью использования метода проекта в моей работе является: во-первых, освоение и использование педагогической технологии – проектная деятельность на практике, во-вторых, формирование у детей раннего возраста первичных представлений об объектах окружающего мира, развитие начальных предпосылок исследовательской деятельности. В-третьих, организация взаимодействия всех участников образовательного процесса. Рассмотрим, как метод проектов применяется мной на практике.

В первую очередь, приступая к работе над проектами с детьми, необходимо ответить себе самому: сохранил ли я способность видеть необычное в обычном, удивляться и радоваться новому, задавать вопросы – почему? зачем? как сделать, чтобы...? и т. п. Сохранил ли в себе радость собственных открытий, живой интерес ко всему происходящему в мире, желание раздвигать границы своего кругозора. Ведь ребёнку должно быть с нами не только душевно тепло, но и интересно. Чтобы малыш обрёл во взрослом интересного партнёра по совместным делам. Можно сказать: «Быть на одной «волне» с малышами!» Всегда быть готовым к открытию! Поэтому наша задача, непрестанно демонстрировать детям свой интерес к окружающим предметам, желание познавать их свойства и качества, удивляться знакомым и незнакомым событиям и явлениям. Тем самым, закладывая доброе отношение к миру и потребность в познании.

Проектная деятельность состоит из следующих этапов: проблематизация, целеполагание, сбор информации, планирование действий, рефлексия, презентация. Активная роль в проектной деятельности на группах раннего возраста принадлежит педагогу. Воспитатель определяет проблему, вводит детей в проблемную игровую ситуацию, побуждая маленьких воспитанников к деятельности.

Что может послужить источником вдохновения для реализации серьезных и увлекательных задач? Первое, это образовательная программа. В нашем детском саду группы раннего возраста работают по основной образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, которая рекомендует тематический принцип построения образовательного процесса. Ка-



лендарно-тематическое планирование один из источников для моих проектов. Второе, наблюдение за потребностями воспитанников, выявления их интересов. Третье, по результатам диагностирования. Четвёртое, события в жизни детского сада, города, страны и т.д.

Так, например, мной были реализованы следующие проекты:

1.«Новый год у ворот» - информационно-творческий, игровой, групповой, краткосрочный проект. Результатом проекта стал мастер-класс для родителей «Зелёные красавицы», оформление группового помещения и приёмной совместно с родителями, детьми и педагогами группы, развлечение с родителями «Зайка беленький сидит»

2.«Белый мишка в гостях у ребят» - познавательный-творческий, игровой, групповой, краткосрочный проект. Результатом проекта стала выставка поделок из пластилина и пластиковых стаканчиков «Там, где холод, снег и лёд Медвежонок беленький живёт», презентация для родителей «Дневник маленьких исследователей» и совместное развлечение с родителями «Где-то на белом свете...»

3.«Ладушки-ладошки» - творческий, игровой, групповой, долгосрочный проект. Результатом проекта стала выставка рисунков «Наши ладушки-ладошки» и открытие выставки, приглашённые родители детей «В гостях у Каляки-маляки», мастер-класс знакомство с техникой рисования ладошками для родителей «Наши ладошки превратим в листочки»

4.«Курочка Ряба» - информационно-творческий, игровой, групповой, краткосрочный проект. Результатом проекта стал мини-музей «Дружная семейка» торжественная презентация его родителям.

Ребёнок раннего возраста самостоятельно не может найти ответы на все интересующие его вопросы, определить цели, поставить задачи для решения определенной проблемной ситуации, выбрать ему помогают взрослые. Задача воспитателя создать условия, способствующие развитию познавательной сферы, поощрять у малышек проявление любознательности и интереса ко всему происходящему и наблюдаемому в их окружении. Как это сделать? Безусловно, начнём с подготовки и создания развивающей предметно-пространственной среды, которая обеспечит максимальную реализацию образовательного потенциала и развития детей. Оснащение и наполнение игровых зон и центров необходимыми материалами, предметами, играми будет включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия, побуждать к экспериментированию. Оформление интерьера группы также меняется в соответствии с темой проекта, часто для этого я использую детские работы, выполненные по теме проекта. Есть у нас золотой сундучок, в котором появляются время от времени что-то интересное что вызывает у малышек интерес, восхищение и удивление. Есть у нас передвижная «лаборатория», где малыши вместе со взрослым имеют возможность экспериментировать, наблюдать, самостоятельно действовать. Мобильность даёт возможность в нужное время, не отвлекаясь на передвижение детей по группе, выполнять необходимые опыты, наблюдения и т.д.

Двухлетний ребёнок энергичен и деятелен, но куда направить свою деятельность плохо понимает. Он постоянно готов заниматься любым продуктивным трудом, но в то же время ещё не готов воспринимать долгие рассказы воспитателя о том, что касается многочисленных и разнообразных объектов и явлений окружающей действительности. Специально организованная деятельность способствует накоплению представлений и умений. Здесь следует отметить, что для детей раннего возраста я отбираю соответствующие возрасту методы и приёмы, побуждающие их к действию. Совмещаю несколько видов деятельности, связанных одним сюжетом, темой, поиском. Это не утомляют малышей, а способствуют проявлению стойкого интереса и внимания.

При организации познавательной деятельности отношения "ребенок-взрослый" должны строиться на соучастии в деятельности. Вводить маленького человека к такому соучастию надо постепенно: от наблюдений за деятельностью взрослых к эпизодическому участию в ней, затем партнерству и, наконец, к сотрудничеству.

Формирование проектной деятельности у дошкольников делится на следующие этапы и уровни: I этап – от 2 до 5 лет – подражательно-исполнительский; II этап – от 5 до 6 лет – развивающий; III этап – от 6 до 7 лет – творческий. Осуществление проекта с детьми третьего года жизни происходит на подражательно-исполнительском уровне. Подражание окружающим свойственно детям раннего возраста, будь то взрослый или сверстник. Но взрослый остаётся главной фигурой в жизни малышей. Они с интересом наблюдают и стремятся делать то же самое, что и в данный момент взрослый, - мыть посуду, поливать цветы, гладить бельё и ещё массу разных дел. Собственные манипуляции с предметами и подражание взрослым приводят к тому, что у ребёнка возникают мысленные представления как о предметах, так и о действиях с ними. Появляется способность представить себе отсутствующие в данный момент, но знакомые по прошлому опыту вещи и события. Благодаря таким мыслительным представлениям возникает способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует интенсивное развитие в начале данного возрастного периода предметно-манипулятивной игры.

Наблюдая за взрослым, общаясь с ним, ребёнок постепенно понимает, что определённые действия, приводят к определённому результату, тем самым формируется понимание что в итоге действий можно получить определённый результат. Поэтому, общаясь со своими подопечными я демонстрирует личным примером как можно решать ту или иную ситуацию, какие действия проделать, чтобы получить результат. Например, маленькие зайчата заблудились, как им найти дорогу домой. Воспитатель успокаивает зайчат: «Не плачьте, зайчата, сейчас я вам дорожку из кирпичиков сделаю. Вот так я кирпичики приставляю друг к другу. Вот и Машенька мне помогает. И Ваня кирпичик нашёл. Вот и дорожка! Прыгайте, зайчата, по дорожке. Прыг-скок, прыг-скок зайчата прыгают. А вот и домик. Здесь наши зайчата живут», - показывает картинку домика. При повторении «проблемной» ситуации можно предложить: дорожки нарисовать, отвести зайчат на машине, «проводить» малышам зайчат и т. д. Как поступят малыши, когда о помощи попросят их медвежата? Кто-то обязательно предложит, что можно сделать или просто принесёт машину, достанет коробку с кирпичиками. Сначала это будет несколько малышей, но постепенно будут откликаться всё больше и больше детей.

Есть еще одна группа взрослых, которым доверяют малыши, любят их, учатся у них — это родители воспитанников. Родители – это самые первые помощники на группах раннего возраста и для детей, и для педагогов. Установление доверительных отношений с родителями и вовлечение их в проектную деятельность способствует созданию единого образовательного пространства, сотрудничества, партнёрства.

Наши родители всё чаще и чаще были желанными гостями на наших мастер-классах, участниками в наших совместных развлечениях и праздниках, встречах на собраниях. Принимали активное участие в изготовлении пособий, необходимых атрибутов для игр детей, поделок для украшения группы. Родители были первыми, кто мог оценить достижения детей в освоении чего-то нового, интересного и необычного. Малыши нуждаются в поддержке и одобрении своих пусть ещё маленьких начинаний и свершений. Положительная, эмоционально окрашенная оценка со стороны родителей, поступков и личностных качеств детей придает ребёнку уверенность в себе, веру в свои способности и возможности.

Подводя итоги работы с детьми раннего возраста используя метод проектов, могу отметить, что дети с удовольствием идут в сад, задают много вопросов, умеют быть рядом друг с другом и любят совместные со сверстниками игры. У детей повышается познавательная и речевая активность, наблюдательность, возрастает способность к установлению первых причинно-следственных связей. Каждый проект расширяет детские знания в определенной сфере, формирует у них необходимые навыки и умения, позволяет обогатить жизненный опыт. Дети становятся более самостоятельными, активными.

Метод проектов делает образовательную систему дошкольного учреждения открытой для активного участия родителей в образовательной деятельности, повышает компетентность в вопросах воспитания и обучения детей раннего возраста.

Проектирование – это инновационное преобразование педагогической действительности.

Список литературы:

1. «От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2016.
2. «Педагогическое проектирование: Учебное пособие для высших учебных заведений» И. А. Колесникова, М. П. Горчакова Сибирская; под ред. И.А. Колесниковой, М: Издательский центр «Академия», 2005.
3. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса, Мозаика-Синтез, 2010.
4. «555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада». А. А. Майер, О. И. Давыдова, Издательство «Творческий центр Сфера» - Москва, 2011г.
5. «Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие» Н. А. Кочкина, Библиотека воспитателя, Мозаика-Синтез.
6. «Экспериментальная работа в детском саду» Л.С. Пономарева, 3-е изд. – Мозырь: Содействие, 2009.

## ДОСУГ «ОСЕННЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ»

Литвинова Евгения Юрьевна, воспитатель

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 75 Центрального района Санкт-Петербурга

### Библиографическое описание:

Литвинова Е.Ю. ДОСУГ «ОСЕННЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ ПО САНКТ-ПЕТЕРБУРГУ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Цель: способствовать патриотическому воспитанию детей, привитию любви к родному городу.

**Задачи:**

**Образовательные:**

Закреплять знания детей об истории родного города Санкт-Петербурга

**Развивающие:**

1. Обогащать активный словарь детей за счёт слов: город, Санкт-Петербург, царь, река, остров, крепость, дворец; ввести в пассивный словарь детей слова: символ, шедевр, площадь, шпиль, флюгер;

2. Совершенствовать умения проявлять свои знания, фантазию, творчество в досуговой деятельности.

3. Активизировать познавательную и речевую активность детей в процессе развлечения, вызвать желание принимать участие в играх, танцах, упражнениях, слушать партнера, реагировать на его высказывания, дополнять, самостоятельно рассуждать.

4. Развивать координацию движений, ориентацию в пространстве, ловкость.

**Воспитательные:**

- воспитывать любовь к родному городу, желание проявлять заботу о нём.;
- воспитывать навыки культуры поведения юного горожанина, способствовать формированию этики поведения петербуржца;
- воспитывать интерес к истории города;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость;
- продолжать воспитывать умение работать в коллективе.

**Предварительная работа**

✓ Систематическая работа по реализации образовательной области познание по ознакомлению с СПб,

- ✓ Разучивание стихов, песен о Санкт- Петербурге,
- ✓ Рассматривание фотографий и иллюстраций,
- ✓ Дидактические игры по ознакомлению с историей СПб.
- ✓ Чтение художественной литературы

**Использование современных образовательных технологий:**

Здоровьесберегающие- двигательная терапия (ритмопластика), коммуникативные игры.

Личностно-ориентированные- сотрудничество.

Развивающее обучение-технология опорных сигналов, решение проблемных ситуаций, игровые технологии

ИКТ-подбор иллюстративного материала, использование аудио СД (Ирина Конвенан проект «К Петербургу с любовью») оф.сайт композитора, использование минуса песни И.Пономарёвой «Здравствуй, сад Таврический», видеоклип «Осень в Петербурге» (авторский)

Презентация Power Point «Львы охраняют город»

**Ход проведения.**

Под музыку Ирины Конвенан «Осень в Петербурге» дети входят в зал (ЭОР), выполняют ритмические движения под музыку с осенними листьями, по окончании музыки красиво кладут веточки к центральной стене, садятся.

**Во-ль:**-Как приятно пройти осенью по Санкт- Петербургу, как много интересного можно увидеть... (вос-ль подходит к листьям, находит пуговицу)

-Посмотрите, ребята, какая интересная пуговица, как будто с мундира...

Да это пуговица Гусарика. Вы помните, из какой книги?

**Дети:**- от мундира Гусарика

Правильно из книги Любови Шиф «Путешествие с Гусариком»

А волшебные слова помните?

-Нева-река, близка-далека.

Борей Аквилон, умчи нас вон!

Где бы вы хотели оказаться, в каком месте нашего города??

**Дети:** на Неве, в Летнем саду (другие варианты)

**Вос.**В Летнем саду?

Ну что ж давайте сядем на кораблик и поплывём по Неве...

Исполняется песня Ирины Конвенан «Мы на кораблик сели...» Дети двигаются согласно тексту песни 1 куплет (ЭОР)

**Вос-ль:** Мне сказала капелька дождя-

Наступила осени пора.

И осенних листьев аромат  
Поселился в мой любимый Летний сад.

(Л.Захарова)

Давайте, мы с вами почитаем стихи об этом прекрасном парке...

### **Стихи Дети**

1реб. Ветер в Летнем саду

Ходят волны в пруду.

Листья возле реки

Мчатся вперегонки.

2реб Жёлтый лист, красный лист

Вы откуда взялись?

Вдоль аллеи, пруда

Вы спешите куда?

3реб. Дунул ветер сильнее,

Мы слетели с ветвей,

Чтоб на землю упасть

И набегаться всласть.

А с приходом зимы

Спать уляжемся мы.

1реб. Снова осень в Петербурге

Как красив её наряд!

Ветер дунет - над Невою

Листья жёлтые летят! (сб. *Виват, Петербург! Колокольчик 1995 г.*)

**Девочки исполняют ритмический танец с листьями** (здоровьесбережение)

на фоне видеоклипа «Осень в Петербурге» (автор Литвинова Е.Ю.) (ЭОР)

**Вос:-** Вот пуговка опять вращается - говорим волшебные слова:

-Нева-река, близка - далека.

Борей Аквилон, умчи нас вон!

Где же мы?

Вот Ростральные колонны и мосты через Неву.

А там - кораблик золочённый, что вознёсся в синеву.

Где мы оказались?

**Дети-** у Адмиралтейства

-правильно, мы находимся у Адмиралтейства...

### **Дети**

1р. Маленький кораблик

В городе огромном.

В небе над Невою

Синем и просторном.

Маленький кораблик высоко плывёт-

Это символ города-

Здесь родился флот!

2.р. Городу Балтики - есть чем гордиться

Флот был защитой в суровые дни.

У моряков много разных традиций

А как ловки они - посмотри!

**Проводится игра** «Кто быстрее поднимет якорь», «Перетягивание каната»

**Вос.:** Молодцы, моряки!

Невский простор в ожерелье дворцов,

В небо взлетели крылья мостов.

И, словно в сказке, гранитные львы

Гордо застыли у самой воды.

Давайте, ребята, мы с вами полюбуемся на Петербургских стражей...

**Презентация** «Львы охраняют город» (ЭОР)

Самая красивая и большая река в нашем городе Нева, а ведь в Петербурге много и других рек.

Давайте мы с вами поиграем в гранитных львов и вспомним названия некоторых рек.

**Игра «Львы гранитные бежали» Игра в ассоциации.**

*Дети бегут по кругу, останавливаются, увидев карточку, называют реку.*

-Львы гранитные бежали до (показывается карточка фонтан)

Фонтанки добежали...

-Львы гранитные бежали и до Мойки добежали... (карточка умывальник)

-Львы гранитные бежали и до Крестовки

-Львы гранитные бежали и до Волковки

-Львы гранитные бежали до речки Чёрной добежали...

(аналогично - Крестовка, Карповка, Красненькая и т.д.)

(дети садятся)

Юных отроков толковых

В этом зале царь собрал.

Нам не надо бестолковых

На прощанье он сказал.

И послал учиться он их в туманный Альбион.

Ну-ка, отроки, давайте на вопросы отвечайте!

**Вопросы. Мозговой штурм Сотрудничество**

✓ Как называется наш город?

✓ В честь кого он назван?

✓ Кто его основал?

✓ С чего началось строительство Санкт-Петербурга? Почему?

✓ На каком острове была построена крепость?

✓ Почему крепость из деревянной перестроили в каменную?

✓ На шпиле какого здания можно увидеть флюгер- ангел?

✓ Какие имена ещё были у нашего города? Петроград, Ленинград.

**Звучит песня Ленинград** в исполнении Поющих гитар

**Ритмический танец игра.**

Молодцы! Как много вы знаете о нашем прекрасном городе, а теперь, давайте споём о нём песню...

**Песня И.Пономорёвой «Здравствуй. Сад Таврический...» (фонограмма)**

Ой, ребята, а пуговка-то раскрылась, а в ней записка:

Знатокам Петербурга от Гусарика (маленькие шоколадные медальки), угощайтесь, пожалуйста.

Библиография:

1. Алифанова Г.Т. «Петербургведение для малышей. От 3 до 7 лет».СПб Паритет 2005 г.
2. Ермолаева Л.К.,Лебедева И.М. «Чудесный город» СПб., 1995 г.
3. Санкт- Петербург «Занимательные вопросы и ответы» Сборник СПб 2005 г.
4. Тихонов Л.П. «Санкт- Петербург от А до Я» Лениздат 2006 г.
5. Л.Шиф «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком»,
6. из-во «Невский курьер» 1994 г.
7. Сб. Колокольчик № 29 2003г.

8. «Виват, Петербург! «Колокольчик» СПб 1995 г.  
Интернет ресурсы
1. <http://www.peterburg.biz> иллюстрации
  2. <http://vk.com/club5666009> детские песни Ирины Конвенан
  3. Ирина Пономарёва Сборник «Детский сад наш дорогой» с диском СД из-во Музыкальная палитра 2006

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ПРИРОДЫ РОДНОГО КРАЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ 5-7 ЛЕТ

Мельник Светлана Ивановна, воспитатель  
МКДОУ Берёзовский детский сад

### Библиографическое описание:

**Мельник С.И.** ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ПРИРОДЫ РОДНОГО КРАЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ 5-7 ЛЕТ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Планета Земля – наш общий дом, каждый человек, живущий в нём, должен заботливо и бережно относиться к нему, сохраняя все его ценности и богатства. Человек только сейчас начинает осознавать свою ответственность за ее будущее.

Задачи, поставленные во ФГОС перед **дошкольной педагогикой**, нацелены на конечный результат — **формирование** целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является **экологическое воспитание**.

Именно в дошкольный период обучения происходит формирование различных важных для них знаний о природе, умений и навыков.

Наш Тайшетский район славится разнообразием природных богатств: по его территории протекает река Бирюса, и множество малых речушек, раскинулись бескрайние леса, обитают многочисленные животные, птицы и насекомые, имеются природных ископаемых.

В связи с этим, перед нами стоит задача: ввести ребенка в мир природы, сформировать у него реалистические знания, научить наблюдать, замечать, размышлять и рассуждать, т.е. активно общаться с природой, овладевая новыми знаниями, навыками и умениями.

Основная цель – повысить уровень осознанного бережного отношения к природе родного края детей и взрослых через реализацию системы экологического образования дошкольников.

В процессе работы продуманы формы и методы знакомства детей с родным краем. Одна из форм общения детей с природой это экскурсии. Экскурсия должна быть интересна каждому ребенку, и он узнал что-то новое. Заранее продумывается цель, вопросы детям, оборудование, игры, задания, проводится предварительная беседа.

Дети очень любят прогулки с квест-заданиями, ведь выполняя их, они учатся рассуждать, доказывать свою точку зрения, исследовать предмет природы. Например, в квесте «Знатоки лекарственных трав», дети не только должны были собирать картинку-пазл, но и найти это лекарственное растение на участке детского сада, и рассказать о его применении в лечебных целях.

Необходимо ставить ребенка в такие условия, когда надо самостоятельно принимать решения, выбирать один из нескольких вариантов. Например, благодаря ежегодной ак-

ции «Покормите птиц зимой» дети сами предлагают развешать кормушки не только на территории детского сада, но и в парке села, около администрации и около своих домов.

Весной проводим акцию «Домик для пернатых». В каком восторге были наши воспитанники, когда с гордостью приносили в группы скворечники, сделанные заботливыми руками родителей. Все домики были размещены на территории детского сада.

Ещё с младшей группы в экологическом уголке появились игровые персонажи - Времягодочка и Сибирячок, которые знакомят ребят с природой нашего края.

Вместе с ним проводились беседы, наблюдения за деревьями, растениями, животными; образовательная деятельность («Животный мир нашего края», «Заповедники Иркутской области», «Деревья и кустарники родного края», и другие). Каждый раз, Сибирячок, готовил для детей задания на смекалку, приносит новые игры, присылает письма, предлагает придумать экологические сказки. Проведены экологические викторины, КВНы, конкурсы, где дети показали свои знания о родном крае. По фотографиям детей, готовили презентации - «Мой край родной», «Нет милей моей сторонки». Проходили тематические дни: «22 апреля - Всемирный день земли», «Всемирный день подснежника» и т.д.

В работе по ознакомлению с природой родного края, наибольшее применение находит проектная деятельность, которая носит, как правило, обучающий характер. Родители вместе с детьми активно участвуют в разработке и проведении проектов, сборе необходимой информации.

Все экологические проекты, разработанные нами, объединены одной общей целью: формирование предпосылок экологического сознания.

В нашей группе были разработаны и проведены проекты «Наш дом – Земля», «Первоцветы», «Зимующие птицы», «Грибы», «Лекарственные растения», «Деревья и кустарники нашего края», «Животный мир Иркутской области», «Сохраним ёлочку», «Птицы нашего края» и другие. Работая над каждым проектом, мы с дошкольниками заметили одну закономерность, по какой теме мы бы не говорили, мы встречаемся с объектами, занесёнными в Красную книгу, что нас подтолкнуло на создание свой версии «Красной книги».

Родители вместе с детьми активно принимают участие в различных экологических акциях: «Ёлочка живи», «Зимующие птицы», «Посади дерево», акция «Чистое село», «Берегите лес от пожаров».

Осенью прошлого года нашим воспитанникам детского сада, Ассоциацией «Кедры России», были подарены саженцы кедра сибирского. Мы их высадили на отдельно выделенное место. Но весной обнаружили, что большинство саженцев не перезимовали, и погибли. Это подтолкнуло детей сделать для себя вывод, что большинство саженцев и в лесу погибает от суровых морозов, не всем удаётся выжить.

Семьи воспитанников собирают макулатуру, пластик и т.д., В приёмной комнате нашей группы, стоит ёмкость для сбора батареек. И мы её по наполняемости сдаём в передвижные пункты приёма. (В прошлом году в подарок дошкольникам получили игры, в которые готовы были играть уже на приемном пункте). В это году батареек собрали вдвое больше.

Наши воспитанники принимают участие в конкурсах, викторинах разного уровня, становятся победителями. Результат наших стараний видят родители, когда вместе с детьми участвуют в олимпиадах, викторинах, конкурсах, они с гордостью говорят о том, что их дети ловко и без ошибок отвечают на вопросы, видят, то что у детей сформированы знания о том, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.



### **В результате проделанной работы:**

- у детей появилось желание общаться с природой и отражать свои впечатления через различные виды деятельности;
- формируется осознанно-правильное отношение к объектам и явлениям природы;
- формируется экологическая культура детей;
- дети получают практические знания по охране природы;
- дети учатся анализировать, делать выводы, давать оценку действиям других людей по отношению к природе.

### **Заключение**

Мир природы родного края таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей.

Таким образом, работа по экологическому воспитанию в дошкольной организации должна начинаться с раннего возраста и, усложняясь, проводится самым серьезным образом на протяжении всего дошкольного детства. Систематическая работа по экологическому воспитанию дошкольников покажет свои результаты, и мы вырастим поколение, понимающих свое место и роль в природе.

Надеюсь и в дальнейшем вести детей в мир природы, удивительный и прекрасный и щедро делиться своими знаниями.

## **КОНСПЕКТ ООД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПИСЬМО ОТ ЗИМУШКИ-ЗИМЫ»**

Паршина Татьяна Васильевна, воспитатель

МБДОУ "Красносельский д/с", Нижегородская область, Арзамасский р-он, с. Красное

### **Библиографическое описание:**

**Паршина Т.В.** КОНСПЕКТ ООД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПИСЬМО ОТ ЗИМУШКИ-ЗИМЫ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Доминирующая область: «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений)

Интеграция областей: речевое развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие.

Интегрированные цели и задачи:

Образовательные цели: учить считать парные предметы, продолжить формирование навыков порядкового счета; закрепить умение вести прямой и обратный счет в пределах 10, находить предыдущее и последующее число; закрепить понятия «перед», «после», «между», «налево», «направо», «вниз», «вверх»; закрепить умение самостоятельно сравнивать геометрические фигуры, выкладывать множество с заданным количеством элементов.

развивать воображение, внимание, логическое мышление, умение понимать образный смысл загадки;

способствовать формированию положительных эмоций при организации различных видов детской деятельности вокруг темы новогоднего праздника;

способствовать формированию инициативности, самостоятельности;

воспитывать любовь к природе, познавательный интерес к временам года.

Материал: мультимедийный экран, видеоматериал по теме занятия, письмо, карточки с загадками, цифровой ряд 1-10, разноцветные снежинки, елочка с игрушками, набор геометрических фигур, д. и «Отгадай по описанию», д. и. «Найди пару» индивидуальные пеналы, сигнальные карточки, тетради, цветные карандаши.

Предварительная работа. Чтение стихов и сказок о зиме, отгадывание загадок, дидактические игры: «Что лишнее?» (классификация геометрических фигур по одному-тремя признакам, «Найди пропущенное число» и «Соседи числа».

### Ход ООД

#### **1. Организационный момент.**

Встаньте поскорее в круг  
Я твой друг и ты мой друг  
Вместе за руки возьмёмся  
И друг другу улыбнёмся.

Стук в дверь. Воспитатель выходит и возвращается с конвертом

- Ребята, посмотрите, что это такое? (письмо). Кто бы мог написать нам письмо? Давайте откроем и прочитаем его:

Дорогие ребята,  
Пишет вам зимушка-зима.  
Хотите, чтобы я пришла?  
Все снегом белым замела?  
Выполняйте все задания,  
Проявляйте вы внимание,  
Постарайтесь, и тогда  
Все укатаю в снега.

Будет вам тогда сюрприз -

От зимы прекрасной приз.

- Ребята, посмотрите, а на улице много снега выпало?

Хотите, чтобы пришла настоящая снежная зима? Давайте приступим к выполнению заданий, но зима хитрая, все задания «заморозила», чтобы их разморозить, надо отгадать ее загадки.

#### **2. Количественный и порядковый счет**

- Итак, первая загадка:

Покружилась звёздочка  
В воздухе немножко,  
Села и растаяла  
На моей ладошке. (Снежинка)

- Правильно, снежинка. Посмотрите, сколько разноцветных снежинок принесла нам зима! (на экране появляется изображение 10 снежинок). Посчитайте их.

Как называется счёт от 1 до 10? (прямой).

Как называется счет от 10 до 1?

- Какая по счету голубая снежинка?

- Какая по счету желтая снежинка?

- Какая по счету зеленая снежинка?

- Какого цвета третья по счету снежинка?

- Какого цвета пятая по счету снежинка?

- Какого цвета шестая по счету снежинка?

- Какая снежинка находится между розовой и голубой? Между белой и красной?

- Какая снежинка стоит перед....

- Какая снежинка стоит после....

- Отлично справились с этим заданием.

#### **Зрительные упражнения (выполняются в кружочке вместе с воспитателем)**

Снежинка - пушинка кружится, летает. (*нарисуем глазками большой кружочек*)

Снежинка - пушинка не тает, не тает.

Вот вниз опустилась почти до земли, (*опустим глазки вниз*)

Вот вверх поднялась, посмотри, посмотри! (*поднимем глазки вверх*)  
Вот слева кружится и справа кружится, (*глазки повернем налево, направо*)  
То в небо летит, то на землю ложится. (*а теперь подтянулись на цыпочках, руки вверх, потом присели*)

Подставь-ка ладошку, смотри, не зевай, (*вытянули ладошку, подули*)

Подуй на нее и скажи: «Улетай!»

### **3. Образование множеств с заданным количеством элементов.**

#### **Работа с демонстрационным и раздаточным материалом**

Ребята, а вы знаете название самого весёлого зимнего праздника?

Тогда слушайте следующую загадку:

Приходит с подарками, блестит огнями яркими,

Нарядная, забавная, на Новый год - главная.

- Верно, елка, но не простая, а новогодняя.

Ребята, скажите какая на экране ёлка? (ответы детей)

Посмотрите, на ваших столах тоже лежит изображение ёлки. Чем елочки на ваших столах отличаются от елочки на экране? Как мы можем наши елочки сделать новогодними с помощью предметов, которые лежат у вас на столе? (предложения детей).

Я буду показывать вам число, а вы на ёлочку положите столько кругов, сколько это число обозначает.

Воспитатель проверяет. Предлагает задание провести ребёнку.

Игрушек какой формы больше на нашей ёлке?

### **4. Физкультминутка (включается фонограмма)**

**Дид. игр «Найди пару»**

- Ребята, а как вы думает о ком следующая загадка?

Две сестрички,

Две плетенки

Из овечьей пряжи тонкой.

Как гулять - их надевать,

Чтоб не мерзли пять да пять. (Варежки)

- Варежки носят по одной? Нет, конечно, их носят парой!

Ребята младшей группы перепутали все варежки и очень огорчились. Как мы можем им помочь?

Разделитесь, пожалуйста, на две команды. Соберите все варежки по парам и разложите в ряд на столе.

Посчитайте, сколько пар варежек у вас получилось?

Воспитатель: Ребята, а вы знаете самого главного зимнего волшебника?

За что вы его любите?

А Вы знаете, что у Деда Мороза, как и у каждого из нас есть день рождения, и отмечает он свой праздник 18 ноября?

Посмотрите, на нашем волшебном экране появилось изображение Деда Мороза.

Но что же с ним случилось? (Ответы детей: Дед Мороз не раскрашен, линии рисунка намечены пунктиром). Как можно сделать нашего новогоднего волшебника красивым? (дети предлагают обвести изображение по пунктирным линиям и раскрасить). Сейчас мы с вами обведем изображение Деда Мороза, а попозже мы сможем его раскрасить и даже на оборотной стороне нарисовать подарки, какие вы захотите подарить Деду Морозу на его праздник.

### **9. Подведение итогов.**

- Ребята, как вы считаете, справились вы сегодня с заданиями проказницы - Зимы? (ответы детей). А сейчас пришло время получать обещанный сюрприз. Какой подарок обычно кладёт Дед мороз детям под новогодней ёлкой? (сладости)

Фокус с обёрткой от шоколадки «Алёнка» (Берем обертку шоколада с изображением «Аленки». Делаем два прогиба через глаза, которые идут через край рта — теперь при наклоне картинка в разные стороны, мы будем видеть то грустную то веселую «Аленку»).

#### 10. Рефлексия (с карточками «Эмоции»).

Ребята, наша Алёнка улыбалась и грустила. А теперь вы покажите с помощью карточек, какое у вас настроение после игр с Зимушкой - зимой.

Я желаю вам ребята, и вам, дорогие гости побольше радости, поменьше огорчений, улыбайтесь, дарите радость друг другу!

#### Литература.

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., дополненное. - М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2021г.

2. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. ФГОС Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7) М.: Мозаика- Синтез, 2016.

3. Помораева И.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе. – М.: Мозаика- Синтез, 2016.

## ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Прокопьева Татьяна Владимировна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 136" г. Чебоксары

#### Библиографическое описание:

**Прокопьева Т.В.** ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Целенаправленная работа по формированию элементарных математических представлений начинается со второй младшей группы. Очень важно организовать успешное восприятие детьми пространственных форм реальных предметов и их количественные отношения в данный возрастной период, ведь от этого зависит дальнейшее успешное развитие математических представлений воспитанников.

Формирование элементарных математических представлений у дошкольников осуществляется через образовательную область «Познавательное развитие» в детском саду. На нее возлагается ведущая роль в решении задач общего умственного и математического развития ребенка и подготовки его к школе.

Через познавательную деятельность реализуются практически все интегрированные области и программные требования образовательных, воспитательных и развивающих задач; соблюдается комплексность, математические представления формируются и развиваются в определенной системе.

При обучении детей младшего дошкольного возраста в своей практике использую наглядно-действенный метод. Новые знания дети приобретают при помощи непосредственного восприятия: во время наблюдения за действиями педагога и работой с дидактическим материалом. Чаще всего начинаю занятия с сюрприза или игры — неожиданного появления «гостя» в виде игрушки. Такой прием помогает заинтересовать и привлечь внимание детей.

Также использую игры и задания, позволяющие детям сменить позу, подвигаться. Учу детей кратко и точно отвечать на вопросы, делать выводы. Стараюсь хвалить ребят

за правильные действия и ответы, как в ходе, так и в конце непосредственно образовательной деятельности. Наглядность активизирует детей. Стараюсь учить детей находить разные формулировки для характеристики одних и тех же математических связей и отношений. Использую словесные игры, и игровые упражнения, в основе которых лежат действие по представлению: «Скажи наоборот», «Кто быстрее назовёт?», «Кто быстрее найдёт?».

Использую приемы при ФЭМП методы анализа, сравнения, синтеза и обобщения. При выполнении приема сравнения ребенок учится находить сходства и различия между предметами. Можно сравнивать предметы по их качественным характеристикам — цвету, форме, величине, а также по их количественному содержанию и пространственному нахождению. Приемы анализа и синтеза используются одновременно и необходимы для развития представления у детей понятий «много» и «один» и схожих представлений. Прием обобщения обычно используется после анализа и синтеза. В нем суммируются все наблюдения и действия малышей.

Важным приемом при формировании элементарных математических представлений является экспериментирование. Данный метод работы направлен на самостоятельное выявление ребенком свойств и характеристик предмета.

В конце непосредственно образовательной деятельности провожу рефлексию, побуждаю детей давать отчет о том, что узнали, чему научились. Знания, полученные детьми в ходе совместной образовательной деятельности, стараюсь использовать в повседневной жизни. Для прочного усвоения знаний стараюсь заинтересовать детей работой: разговор с детьми, дидактические игры. Сделала много дидактических игр: «Найди предмет такой же формы», «Подбери пару», «Геометрическое лото», «Составь узор на тортике», «Расставь по порядку» и другие.

Представляю **конспект организованной образовательной деятельности по ФЭМП в младшей группе на тему: «Части суток».**

*Интеграция образовательных областей:* познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

*Программное содержание:*

Формирование элементарных математических представлений; продолжать знакомить детей с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами; называть временные отрезки: утро, день, вечер, ночь; продолжать знакомить с геометрическими фигурами.

Развивать речь детей с движением; продолжать расширять активный словарный запас; развивать умение рассказывать о том, что сделали.

Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.

*Виды деятельности:* игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская.

*Оборудование:*

Демонстрационный материал: Слайды-картинки с изображением частей суток, звезд, луны, солнца на ноутбуке, игрушка – кукла.

Раздаточный материал: геометрические фигуры (квадрат, круг, треугольник).

*Словарная работа:* ввести в активный словарь детей слова: утро, день, вечер, ночь.

*Форма проведения:* совместная деятельность.

*Предварительная работа:* беседа, рассматривание иллюстраций: день, ночь, утро, вечер.

Ход организованной образовательной деятельности:

*Водная часть:* приветствие «Друг»:

Собрались все дети в круг,

Я - твой друг и ты - мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

Дети садятся на стульчики, стук в дверь. Воспитатель выносит куклу Катю.

Воспитатель: Кто-то в гости к нам спешит, «Здравствуйте» - нам говорит. Узнали, кто это?

Дети: Кукла Катя.

Воспитатель: Здравствуй, кукла Катя. Мы рады, что ты пришла к нам в гости.

Кукла Катя: Здравствуйте, ребята! Я к вам пришла в гости не просто так, а я хочу, чтобы вы мне помогли. Я не знаю, когда бывает солнышко, а когда - луна! Все надо мной смеются, помогите мне разобраться?

Воспитатель: Ребята поможем кукле Кате? (ответы детей) Катя, давай ты рассмотришь картинки на экране вместе с ребятами.

Кукла Катя: Конечно, я согласна.

*Основная часть:*

Воспитатель открывает слайд, на нем - солнышко только встает, мальчик делает зарядку.

Воспитатель: Что нарисовано на картинке? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, солнышко встало, а когда солнышко встает, то что наступает? (Ответы детей).

Воспитатель: Наступило утро. Все верно. А что еще мы с вами делаем утром? (Ответы детей).

Воспитатель: Умываемся, завтракаем, собираемся в садик, делаем зарядку, молодцы!

Воспитатель: Ребята, а давайте и мы покажем кукле Кате, как мы делаем зарядку.

Физкультминутка

Хомка, Хомка, хомячок, полосатенький бочок (трут бока руками)

Хомка рано встает, (потягиваются)

Моет щечки (тереть щеки руками)

Шейку трет (тереть шею руками)

Подметает Хомка хатку (метут воображаемыми метлами)

И выходит на зарядку (маршируют)

Раз (руки вперед)

Два (руки вверх)

Три (руки в стороны)

Четыре, пять (трясут кистями рук)

Хомка сильным хочет стать (руки согнуты к плечам, кисти сжаты в кулаки, мускулы рук напряжены, как у силачей).

Воспитатель показывает второй слайд, на котором солнышко уже высоко, небо голубое.

Воспитатель: Что нарисовано на этой картинке? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, день. А что мы с вами днем делаем в детском саду? (Ответы детей).

Воспитатель: Гуляем, обедаем, занимаемся. (Воспитатель показывает третью картинку с изображением вечера). А на этой картинке, мы с вами видим, что солнышко уже опустилось вниз, и прячется далеко-далеко за облака, небо становится разноцветным: розовым, синим.

Воспитатель: Как вы думаете, что здесь изображено? (Ответы детей).

Воспитатель: Правильно, вечер! А что мы с вами делаем вечером в детском саду? (Ответы детей).

Воспитатель: Ужинаем, убираем игрушки, за вами приходят мамы и папы. Посмотрите, ребята, на этой картине небо темно-синего цвета.

Воспитатель: Что появилось на небе вместо солнышка? (Ответы детей).

Воспитатель: Месяц, луна, что наступило? (Ответы детей).

Воспитатель: Ночь, верно. Что мы делаем ночью? (Ответы детей).

Воспитатель: Ночью мы спим, молодцы. Все верно рассказали.

Воспитатель: Теперь давайте покажем кукле Кате, как мы загадки отгадывать умеем.

Тогда слушайте! Нужно отгадать, когда это бывает: днем или ночью.

1. К нам в окошко луна глядит,

Малым деткам спать не велит (ночью)

2. Солнце спряталось давно,

В доме тихо и темно (ночью).

3. Раз, два, три, четыре, пять!

Собираемся гулять! (днем)

4. Час обеда подошел,

Сели дети все за стол (днем).

Воспитатель: Молодцы, все загадки отгадали. Давайте поиграем еще в одну игру.

Игра «Найди предмет» (с геометрическими фигурами).

У детей по одной геометрической фигуре. Воспитатель дает задание разойтись по группе и найти какую-либо игрушку или предмет такой же геометрической формы. После чего ребенок объясняет, почему он ее принес.

Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, что вы сегодня узнали? Что вам понравилось?

Вы все отлично потрудились сегодня, отгадывали загадки, называли части суток, находили нужную геометрическую фигуру. Молодцы!

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ПОСТАНОВКА. СПЕКТАКЛЬ КО ДНЮ МАТЕРИ «НЕПОСЛУШНЫЙ КОТЕНОК»**

Репис Ольга Анатольевна, воспитатель

Маслина Светлана Владимировна, воспитатель

МБДОУ д/с № 100 "Рябинушка", г. Таганрог, Ростовская область

#### **Библиографическое описание:**

**Репис О.А., Маслина С.В. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ПОСТАНОВКА. СПЕКТАКЛЬ КО ДНЮ МАТЕРИ «НЕПОСЛУШНЫЙ КОТЕНОК» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.**

**Красивый выход детей в зал**

**Замирают с сердечком в руке**

**Воспитатель** - Что для птиц, скажите, надо?

1 ребенок: Солнце, небо, зелень сада.

**Воспитатель** – А для моря?

2 ребенок: Берега.

**Воспитатель** - А для лыж?

3 ребенок: Для лыж - снега.

**Воспитатель:** Ну, а нам, мы скажем прямо:

**Вместе:** Чтобы с нами была мама!

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ НОМЕР – ПЕСЕНКА «ПРО МАМУ»**

*После песни дети садятся на стулья, исполнители ролей уходят за кулисы*

**Воспитатель:** Мы долго думали, решали:

Что нашим мамам подарить?

Ведь подарок, мы решили,

Самым лучшим должен быть!

И сам собой пришел ответ:

Подарим мы в театр билет!

Все роли здесь исполним сами:

Дети все вместе: Даем спектакль в подарок маме!

Театрализованная постановка «Непослушный котенок»

*Музыкальная заставка*

Сказочница: Жил был на свете котенок. Он был очень непослушный и все хотел делать по-своему. И вот, что однажды с ним произошло.

1 картина.

Дом мамы кошки

*Маленький котенок везде лазает, все роняет, прыгает...*

*Мама оборачивается на шум*

Мама: Ну, что опять натворил? Говорила тебе: не трогай ничего на шкафу, не лазай.

*(Гладит котенка)*

Мама: Неужели не можешь посидеть спокойно, смирно.

*Котенок опять балуется и подбегает к кровати*

Мама: Ой, ты, наверное, спать хочешь, бедняжка! Что же ты мне раньше не сказал. Ну, спи, спи, я тебе песенку спою.

*Мама кошка закрывает его одеялом, но котенок выскакивает из-под него и убегает на улицу*

2 картина

Сказочница: Веселился котенок, бегал, и не оглядывался... Как вдруг попал в лес и заблудился.

*Беспомощно оглядываясь по сторонам, жалобно мяукая, он влезает на пенек и плачет*

Котенок: Здесь лес такой густой

Я к мамочке хочу домой. *(плачет)*.

*(Появляется зайчонок)*

Зайчонок: Ты чего тут сидишь?

Котенок: Я дом свой потерял...

Зайчонок: Вот чудак! А ты кто такой?

Котенок: Не знаю, я маленький.

Зайчонок: Вот какой несмышленный! А мама – то у тебя кто?

Котенок: Не знаю, я маленький.

*Засмеялся зайчишка, со смеху повалился, ноги кверху поднял, потом сел и задумался*

Зайчонок: А ты скакать умеешь?

Котенок: Скакать я хорошо умею! *(Скачет)*

Зайчонок: Ну, все ясно, ты – зайчонок, идем я тебя домой поведу. А вот почему у тебя уши маленькие?

Котенок: Вот какой! *(котенок сердится)* Почему, да почему? Не все ли равно, зато у меня хвост длинный.

Зайчонок: Ну ладно, идем дальше, а то уж смотри, совсем темно стало.

*Подходят к домику Зайчихи.*

Зайчонок: Мама! Я в лесу зайчонка нашел.

Зайчиха: Хорошо, дай ему поесть и спать ложись.

Зайчонок, *взяв капустный лист, протягивает его* Котенку: На.

Котенок: Что на?



Зайчонок: На, это значит «бери и ешь».

Котенок (*вертит листок*): Я не умею его есть, я еще маленький. (*Заплакал*).

*Мама зайчиха, услышав плач, выходит*

Зайчонок: Мама – это зайчонок?

Мама Зайчиха: Не зайчонок, а котенок!

Мама Зайчиха *обращается к котенку и гладит его по голове*: Что ж, пойдем скорее с нами. Отведем тебя мы к маме.

*Идут. Выскакивает мышонок Музыкальная игра на колокольчике*

мышка: Буду я сейчас считать

Раз, два, три, четыре, пять.

Зверя нет быстрее, чеммышь.

*(бежит и звонит в колокольчик, видит кота)*

испуганно: Ой, смотрите, это кот

По тропинке к нам идет!

С ним зайчонок и зайчиха. Убегаю, тихо, тихо.

*(Убегает)*

Зайчиха: Убежал... Вот плохо дело

Я спросить его хотела,

Как дорогу нам найти

И не сбиться бы с пути.

ПЕСНЯ «РУССКАЯ СТОРОНКА»

*Зайчиха, зайчонок и котенок идут дальше, встречаются дедушку медведя и медвежат. Собирают грибы. Дед медведь уточняет, сколько грибов нашли медвежата, у кого больше, меньше.*

Медведь: Низко кланяюсь соседке

У тебя такие детки!

Зайчиха: Добрый день. Вас видеть рада

Но,

ё признаюсь, мне награда

Только это – раз зайчонок,

А другой зверек – котенок.

Мы его домой ведем

Да дороги не найдем.

*Котенок плачет.*

*Медведь рассматривает с медвежатами котенка*

1 медведь: Деда, видел я бельчат,

Но не видел я котят.

Он такой смешной, пушистый

Мех на спинке серебристый.

2 медведь: Маленький, а с ноготками

Как же он ушел от мамы?

Мы большие, лес мы знаем

Но одни мы не гуляем.

Медведь: В чаще мы живем, соседка,

И выходим очень редко.

Я б пришел к вам на подмогу,

Но не знаю я дорогу.

Ты, зайчиха, не серчай!

Нам идти пора, прощай! (*уходят*)

ТАНЕЦ «ЗАРЯДКА»

*Зайчиха с зайчатами и котенком идут дальше. Навстречу им выходят лиса с лисятами*

Зайчиха: Здравствуй, лисонька!

Лиса: Привет. Мы не виделись сто лет.

Зайчиха: Всё дела, хозяйство, дом.

А сейчас искать идем,

Где живет вот эта крошка.

Лиса: У него ведь мама – кошка?

Лиса, обращаясь к лисенку: Видишь, вот ведь как бывает,

Кто из дома убегает,

И не слушается мамы!

Плохо быть таким упрямым.

Лисенок: Что ты, мама, я без спроса

Не показываю носа.

Слушаюсь тебя всегда.

Я из норки – никуда.

Зайчиха: Где искать нам дом – скажи?

Лиса: К дереву ты путь держи.

Я сама бы отвела,

Но, соседка, дела!

*Лиса с лисенком уходят. Котенок снова начинает хныкать*

Зайчиха: Так, скорей же в путь, ребята,

Чтоб успеть нам до заката.

*Идут под музыку, делают круг по залу*

*Подходят к дереву, либо перед кулисой останавливаются*

Зайчонок: Дерево -, конец пути.

Дальше нам нельзя идти.

Мама, видишь, воробей!

Попроси его скорей,

Пусть на помощь к нам придет

И котенка отведет.

Воробей: Вас приветствую друзья,

Вы искали воробья?

Зайчиха: Выручай нас, помоги,

И котенка отведи.

Мама кошка его ждет

Здесь в лесу он пропадет.

Воробей: Я везде, друзья, летаю,

Где живет котенок – знаю.

Что ж, малыш, пойдем со мной!

Отведу тебя домой.

Котенок: Спасибо, тетюшка зайчиха,

Даю вам слово: никогда

От дома не уйду без спроса,

И буду слушаться всегда.

*Зайчиха с зайчонок машут вслед котенку и воробью.*

*Котенок и воробей идут к домику Кошки*

Котенок: Mamочка моя!

Кошка: Маленький ты мой!

Я ищу тебя, уж сбилась с ног!  
Как ты мог один из дома  
По дорожкам незнакомым  
Убежать? Ведь ночь темна,  
Опасностями улица полна.  
Мало ли, что может приключиться  
Можно потеряться, заблудиться.  
Котенок: Mamочка, прости, моя родная,  
Я теперь все понял. Обещаю,  
Что один из дома никуда  
Буду слушаться тебя всегда.  
Котенок: Познакомься. Это друг мой – воробей  
Он помог найти тебя скорей.  
Кошка: Я тебя воробышек, благодарю  
Материнское «Спасибо» говорю.  
Сказочница: Сегодня праздник самый лучший,  
Сегодня праздник наших мам!  
Ушли подальше злые тучи,  
И солнце улыбнулось нам.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ. КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ЛУЧИКИ ЗДОРОВЬЯ»**

Семенова Ирина Болеславовна, воспитатель  
МБДОУ «Детский сад № 136 г. Чебоксары, Чувашская Республика

### **Библиографическое описание:**

**Семенова И.Б.** ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ. КОНСПЕКТ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ  
«ЛУЧИКИ ЗДОРОВЬЯ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть  
8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

### **Программное содержание:**

Цель: Сформировать знания детей о здоровом образе жизни.

Задачи.

Образовательные: формировать у детей представления о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания и чистоты тела;

вести здоровый образ жизни;

Развивающие: развивать знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия; развивать познавательный интерес, память, мышление, речь, умение рассуждать, делать умозаключение. Закрепить представление детей о распорядке дня, значимости режима дня, о полезной еде.

Воспитательные: воспитывать у детей понимание значимости здоровья и необходимости работать над ним на протяжении всей жизни.

Материалы и оборудования. Картинки «Режим дня», «Продукты питания», пакеты одноразовые для всех, предметы гигиены (мыло, зубная паста, щетка, мочалка, расческа), музыкальное сопровождение «Солнышко лучистое любит скакать»,

Презентация «найди лишнее»

Предварительная работа:

Беседы с детьми по темам: "Что такое **здоровье?**", "Значение режима в **жизни человека?**", «Гигиена». Беседы – размышление " "Чистота залог **здоровья**". Развивающие игры: - "Разрезные картинки", "Угадай что это? " Дидактические игры: "Найди отличия", "Режимные моменты", "Полезно – вредно", "Предметы гигиены".

**Ход занятия.**

Дети садятся на коврик  
Сядем рядышком, по кругу,  
Скажем "Здравствуй!" друг другу.

**Нам здороваться не лень:**

Всем "Привет!" и "Добрый день!";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

В. Хочу с вами ещё раз поздороваться и сказать: «Здравствуй!»

Д. Здравствуй! Я с вами не только поздоровалась, но и пожелала вам здоровья.

В. Я сегодня хочу вам рассказать одну историю. Решила однажды природа создать человека. И заселить планету Земля. Природа долго думала каким же должен быть человек: сильным, здоровым, умным. И решила природа спрятать самое главное, что есть у человека –здоровье. Сначала решила природа спрятать высоко в горах, затем спрятать глубоко в море. Затем решила природа спрятать в самого человека, спрятать так глубоко, чтобы человек мог его сохранить и пронести этот ценный дар всю свою жизнь. Так как здоровье самое главное у человека

В. Сегодня мы поговорим о здоровье. Скажите пожалуйста, подумайте с чем можно сравнить наше здоровье. Ведь оно такое нужное нам. Вот здесь есть у нас подсказка, можете посмотреть. С чем можно сравнить.

Дети. С солнцем.

В. Да, ребята можно здоровье можно сравнить с солнцем. Так как солнце нужно и растениям, и животным. Без солнца нет жизни. Сегодня мы поговорим о здоровье и отправимся в путешествие в поисках лучиков для нашего солнца. Чтобы найти лучики нужно нам будет выполнить задания

Вы мне поможете.

Дети. Да.

В. Так отправляемся мы, наше первое задание.

Дети подходят к столу и становятся вокруг стола

Скажите пожалуйста, что здесь вы видите одним взглядом

Д. Картинки.

Дети рассказывают, что они видят на фотографиях. (Гуляют, играют, завтракают, спят, занимаются)

В. Мы с вами целый день проводим время в детском саду,

А как можно назвать это одним словом, то чем мы занимаемся в детском саду

Дети. Режим дня.

В.Правильно. Да, это режим дня, который помогает все распределить все по порядку. С помощью режима дня мы знаем, когда нам завтракать, обедать, когда нам отдыхать, и мы никуда не опаздываем.

В. А сейчас я хочу с вами поиграть в игру «Разложи по порядку».

Дети раскладывают фотографии по порядку и рассказывают, что сначала и что потом.

В. Вы, ребята молодцы, справились с заданием и конечно нам достаётся первый лучик.

(Чтоб здоровье сохранить, организм свой укрепить, знает вся моя семья, должен быть режим у дня.)

В. Значит, наш лучик называется режим дня, чтобы быть здоровым нужно соблюдать режим дня. (Прикрепляется лучик солнышку)

(Дети подходят к следующему столу.

Опыт с воздухом. Детям раздаются пакетики. Дети с воспитателем «ловят» воздух.

В. Мы поймали воздух. Значит воздух у нас есть везде, без воздуха человек не может жить. А какой воздух необходим человеку.

Дети. Чистый воздух

А скажите пожалуйста, а нужно сделать чтобы в нашей группе был чистый воздух.

Ответы детей.

В. Правильно, чтобы в группе был чистый воздух нужно проветрить.

Скажите, пожалуйста, а где больше всего чистого воздуха.

Дети. В лесу, в деревне, на море.

В. Ребята, сейчас мы с вами подышим свежим воздухом, чтобы укрепить наше здоровье

Дыхательная гимнастика «Ёжики», «АУ»

(Без дыхания, жизни нет, без дыхания меркнет свет, дышат птицы и цветы дышат он и я и ты)

Дети прикрепляют на солнышко лучик.

В. Молодцы, значит, чтобы быть здоровым, нужно дышать чистым воздухом

В. Молодцы ребята. Мы идём дальше, подходим к следующему столу, чтобы выполнить задание и получить следующий лучик.

В. У нас на столе лежат предметы, которые нам необходимы нам для здоровья.

(мыло, зубная паста, щётка, расчистка, мочалка, салфетки)

Ответы детей. Рассказы детей о каждом предмет.

(Чтобы ни один микроб не попал случайно в рот. Руки нужно мыть перед едой с мылом и водой.)

В. А еще есть такая поговорка, может и вы слышали: Чистота залог здоровья.

Дети прикрепляют следующий лучик.

В. Я вижу следующий лучик, посмотрите, что же здесь нарисовано.

Дети. Здесь нарисовано как дети делают гимнастику.

В. Приглашаю вас в круг, для гимнастики.

Гимнастика под музыку «Раз, два, три четыре, пять.»

В. Молодцы ребята, оказывается, чтобы у нас было хорошее настроение и чтобы поправить наше здоровье нужно делать гимнастику.

(под песню «Раз, два четыре пять, солнышко лучистое любит скакать)

(Чтобы нам не болеть и не простужаться, Физкультурой мы с тобой будем заниматься.)

В. Ребята, мы двигаемся дальше. Что вы видите здесь.

Дети. Продукты.

В. Правильно, здесь изображены продукты. А как вы думаете какие продукты на картинках.

Дети. Полезные продукты.

В. Значит, чтобы быть здоровым нужно есть полезные еду, как сыр, рыбу, яйцо, морковь.

В. А вы знаете, что в эти продукты содержат разные витамины, которые полезны для нашего организма, чтобы быть здоровым.

Ответы детей

В. А теперь вам предлагаю поиграть игру «Найди лишнее» (презентация)

(Чтоб здоровым оставаться, нужно правильно питаться, пищей сладкой, шоколадной, ты не увлекайся, очень кислого, соленого ты остерегайся, только овощи и фрукты, очень вкусные продукты.)

Дети прикрепляют лучик.

В. Ребята, вы у меня молодцы, нашли все лучики, какое оно получилось красивое. Солнышко говорит вам спасибо.

Скажите, пожалуйста, что нужно делать, чтобы быть здоровым.

Дети. Соблюдать режим дня, дышать свежим воздухом, делать гимнастику и заниматься спортом, кушать полезную еду.

В. Молодцы ребята

Приложение:

Задачи.

1. Ешь по больше апельсинов, пей морковный сок

И тогда ты точно будешь очень строен и высок

2. Чтобы правильно питаться вы запомните совет,

Ешьте фрукты, кашу с маслом, рыбу, мед и виноград

3 Пейте дети молоко будете здоровы.

4.Если хочешь стройным быть

Надо пепси колу пить

Ешь конфеты, жуй ирис

Строен станешь как кипарис

## КОНСПЕКТ НОД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ «ЗВУКИ И БУКВЫ СПЕШАТ НА ПОМОЩЬ»

Степанова Лариса Витальевна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 120", г. Сыктывкар

### Библиографическое описание:

Степанова Л.В. КОНСПЕКТ НОД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ ПО ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЕ РЕЧИ «ЗВУКИ И БУКВЫ СПЕШАТ НА ПОМОЩЬ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Цель:** Дифференциация и автоматизация звуков (С), (З) в слогах, словах, во фразах.

### Программное содержание:

#### *Речевое развитие:*

1. Способствовать развитию фонематического слуха.
2. Закрепить навыки четкого различения и произношения звуков С и С'; З и З'.
3. Формировать умение слышать звук в слове, различать гласные и согласные звуки.
4. Способствовать развитию звуко – буквенного анализа и синтеза слов.
5. Развивать содержательность и связность речи, речевое творчество.
6. Воспитание выразительности речи, развитие речевого слуха, речевого дыхания.
7. Продолжать укреплять артикуляционный аппарат.

#### *Познавательное развитие:*

1. Закрепить знание цифр от 1 до 5.
2. Совершенствовать умение понимать смысл пространственных отношений (слева - справа).
3. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (Новый год).

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

1. Правильно использовать различную громкость голоса, темп речи, интонационные средства выразительности.

2. Продолжать закреплять умение закрашивать рисунок, проводя линии и штрихи только в одном направлении.

3. Закреплять умение правильно держать кисть.

**Физическое развитие:**

1. Закрепить знания об основных правилах поведения в спортивном зале.

2. Развитие общей и мелкой моторики рук с помощью Су – Джок шарами.

**Социально-коммуникативное развитие:**

3. Эмоционально воспринимать идею и содержание материала.

4. Воспитывать доброжелательность и отзывчивость, умение вместе выполнять задание.

**Предварительная работа.** Заучивание стихотворений, скороговорок с данными звуками, речевые упражнения «Угадай песенку», «Произнеси правильно»; артикуляционная гимнастика.

**Оборудование и материал:** «ноутбуки» с конвертами заданиями, картинки мальчика и девочки для упражнения «Ау», маршрутные карточки со смайликами, ёлочки с красной и синей звёздами, Су- Джок шары.

**ИКТ оборудование:** аудиозапись для чистоговорок, физминутки «Чу-чу -ва», звуков насоса и комара, картинки на мультимедиа (для задания № 4 и 5; космический корабль)

**Ход НОД:**

**Приветствие.**

**Воспитатель:** Ребята у нас сегодня гости. Посмотрите, какие ласковые и добрые лица у наших гостей.

-Давайте и мы выразим мимикой, жестами и словами наше гостеприимство (дети выражают свое гостеприимство).

- Молодцы! По выражению вашего лица, жестикуляции и даже движению тела гости легко догадались, что вы очень рады их видеть. Мы спокойны и добры, мы приветливы и ласковы. Сделайте глубокий вдох носом и вдохните в себя, доброту и красоту этого дня. А выдохните через рот все обиды и огорчения.

А теперь давайте вспомним наше правило:

Говорим всегда красиво,

Смело и неторопливо,

Ясно, четко говорим,

Потому что не спешим.

Если хочешь ты ответить, не шуми,

Только руку подними.

**Мотивация детей.**

**Воспитатель:** Ребята, я сегодня, когда пришла в д/с услышала какие-то странные звуки, я сначала испугалась, но когда открыла компьютер, то поняла, что ко мне в компьютер кто-то пробрался. Как вы думаете кто бы это мог быть? (*дети предполагают*).

**Воспитатель:** Они оставили мне письмо в компьютере, хотите узнать, что там написано, и кто это?

**Письмо:** *«Дорогие ребята! На одной планете, которая очень похожа на нашу случилась настоящая беда! Все ребята этой планеты целыми днями играют в компьютерные игры, сидят в интернете, в телефонах и смотрят телевизор. А про нас совсем стали забывать. А ведь без нас нельзя научиться читать, писать и правильно, красиво говорить. А как в школе без нас учиться? Если все про нас забудут, то мы можем исчезнуть. Нам срочно надо попасть на эту планету, но наш космический корабль развалился на части. Просим вас помогите нам и выполните наши*

*задания, тогда вы сможете собрать наш космический корабль. С уважением ЗВУКИ и БУКВЫ.»*

**Воспитатель:** Ну, что ребята поможем? (да)

**Воспитатель:** Давайте покажем, что мы не такие ребята, и что мы изучаем звуки и многое уже знаем о них, а иногда нам в этом даже помогает компьютер. Ребята нам звуки оставили вот такие ноутбуки, в которых есть письма с заданиями. Но сначала, давайте вспомним, что такое звуки? (звук – это то что мы слышим и произносим.) А буквы? (это то что мы видим и пишем)

**Воспитатель:** А какие звуки бывают? (гласные и согласные).

**Воспитатель:** А чем отличаются гласные звуки от согласных? (гласные звуки мы можем пропеть, прошептать и прокричать, а согласные нет. При произнесении гласных звуков нам во рту ничего не мешает).

**Воспитатель:** Давайте мы сейчас с вами пропоём гласные звуки с разной силой голоса, сначала громко, затем тихо. Но перед этим нам надо размять наши губки и язычок.

**Артикуляционная гимнастика.**

«Заборчик», «Покусаем язык», «Чистим нижние зубы», «Хоботок».

**Воспитатель:** Молодцы! А какие гласные звуки мы будем петь вы узнаете, отгадав загадку.

Не заблудишься в лесу, если крикнешь ты...? (АУ)

**Под музыку пропеваем гласные звуки АУ.** (Сначала И. Э. с детьми, затем показываю карточки схемы: мальчики громко – девочки тихо и наоборот)

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Сейчас пройдите за столы, откройте свои ноутбуки и найдите первое сообщение, которое нам послали звуки. Каждое задание вы будете оценивать на своих маршрутных картах. (дети открывают конверт с цифрой 1)

**Основная часть.**

**ЗАДАНИЕ 1: «Развесь ёлочные игрушки на ёлку»** (детям предлагаются ёлочные игрушки с буквами, которые нужно развесить на ёлку с красной и синей звёздами. На ёлку с синей звездой развешиваем игрушки с буквами, обозначающие согласные звуки, а на красную гласные)

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Оцените себя смайликом в маршрутной карте, а я проверю появилась ли в моём ноутбуке первая часть космического корабля. (дети отмечают в своих маршрутных картах, а я вывешиваю первую часть корабля).

**Воспитатель:** Ребята, когда звуки проникли в мой компьютер, то два очень хитрых звука спрятались в нём. Я предлагаю послушать песенки и угадать что - за звуки в них спрятались. (шум насоса - С и писк комара - З)

**Воспитатель:** Отгадали, что за это звуки? (да). Давайте произнесём их. Когда мы произносим звук С и З, губы в улыбке, зубы видны, кончик языка спрятался за нижние зубы. Горло – домик голоса. Приложим тыльную сторону ладони к горлу, произнесём звук С, то горло не дрожит. Звук произносится глухо и называется глухим согласным звуком. Теперь З, горло дрожит. Звук произносится звонко и называется звонким согласным звуком.

**Воспитатель:** Предлагаю найти второе сообщение и посмотреть что-за задание нам приготовили звуки. (дети находят конверт с цифрой 2)

**ЗАДАНИЕ 2: «Замени заданный звук»** (Дети выполняют задание и в своей маршрутной карточке отмечают правильность выполнения, на компьютере появляется вторая часть корабля).

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! А сейчас я предлагаю немного отдохнуть.

**Физминутка: танец «Чу-чу ва»**

**Воспитатель:** Теперь ребята найдите третье письмо в своих ноутбуках и давайте посмотрим какое следующее задание.



Ребята, цифра 3 очень похожа на портрет звука З, и решила с нами поиграть. Она спряталась. Давайте мы возьмём конверт с ленточками и попробуем на них подуть.

**Дыхательная гимнастика.** *(Дети берут конверты с картинками, спрятанные под лист цветной бумаги, нарезанной тонкими полосками)*

**Воспитатель:** Дети, поднесите конверт с цветными ленточками к своим губам. Наберите через носик воздух и подуйте через ротик так, чтобы картинка открылась. *(следить, чтобы дети не надували щеки).*

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! Все нашли цифру 3. А теперь я предлагаю открыть эти конверты.

**ЗАДАНИЕ 3: «Раздели слова на слоги».** *(в конвертиках картинки: самолёт, велосипед, сумка, зебра, забор, берёза, корзина, замок, колесо, сорока и фишки. Дети должны выложить столько фишек, сколько в слове слогов. Затем дети определяют, какой звук в слове: твёрдый или мягкий)*

**Воспитатель:** Теперь оцените, пожалуйста в своих маршрутных карточках как вы справились с заданием. *(дети отмечают, на экране появляется третья часть корабля)*

**Воспитатель:** Ребята, всем звукам очень нравится, когда их произносят красиво, чётко и правильно. Вот и наши звуки С и З оставили нам песенку и хотели бы, чтоб мы с вами её пропели чётко, красиво и правильно. *(под музыку пропеваем чистоговорки на ЗЫ-ЗЫ, ЗЕ-ЗЕ, ЗУ-ЗУ, ЗА-ЗА, СУ-СУ, СА-СА, СЫ-СЫ, СИ-СИ). Можно ещё прочитать по мнемотаблице небольшой стишок на звук С – девочки, а на звук З – мальчики.*

**Воспитатель:** Ребята, ну что продолжаем дальше. Давайте откроем следующее письмо и найдём задание от звуков. *(открываем письмо с цифрой 4).*

**ЗАДАНИЕ 4: «Определи звук в слове»** *(на экране появляются картинки: зуб, арбуз, корзина, стул, носок, ананас, дети на столах на карточке – лисе ставят фишку либо в начале (голове) лисы, либо в середине (туловище), либо в конце (хвосте) в зависимости, где находится заданный звук. Я на экране показываю правильность каждого ответа).*

*Дети выполняют задание и отмечают в своих маршрутных карточках, на экране появляется четвёртая часть корабля.*

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! А сейчас найдите в своих ноутбуках пятый конвертик с цифрой 5.

**Воспитатель:** Что вы в них видите? *(схемы.)*

**Воспитатель:** Что обозначают клеточки на схемах? Что обозначает одна клеточка на схеме?

**Воспитатель:** Сейчас посмотрите на экран, определите, сколько звуков содержит это слово и сделайте звуковой анализ слов.

**ЗАДАНИЕ 5: «Звуковой анализ слов»** *(дети делают звуковой анализ слов: зуб, СОВА).*

**Воспитатель:** Если вы сделали так же оцените в своих маршрутных карточках соответствующим смайликом. Мы получили последнюю часть космического корабля. *(соединяю, на экране появляется космический корабль)*

**Воспитатель:** Ну, что ребята мы все письма с вами прочитали и задания выполнили. Но у меня есть ещё одно небольшое задание для вас. Какой сейчас приближается праздник? *(Новый год!)*

**Воспитатель:** Правильно! И я вам предлагаю сделать поздравительные открытки ребятам с другой планеты и отправить им. Вы согласны? *(да)*

**Воспитатель:** Но сначала надо размять наши руки и пальчики.

**Массаж Су – Джок шарами (дети повторяют слова и выполняют действия с шариком в соответствии с текстом)**

Этот шарик непростой, - (любую шариком на левой ладошке)

Он колючий, вот какой. - (накрываем правой ладонью)

Будем с шариком играть - (катаем шарик горизонтально)

И ладошки согревать.

Раз катаем, два катаем - (катаем шарик вертикально)

Сильней на шарик нажимаем.

Как колобок мы покачаем, - (катаем шарик в центре ладошки)

Сильней на шарик нажимаем.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)

В руку правую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)

В руку левую возьмём,

В кулачок его сожмём.

(Выполняем движения в соответствии с текстом)

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки.

**Продуктивная деятельность.**

Воспитатель: А теперь возьмите свои белые листочки и закрасьте их. *(на белых листах нарисованы воском снежинка и звезда, дети у кого снежинка закрашивают синей гуашью, у кого звезда)* **Проблемная ситуация.**

Воспитатель: Ребята, все открытки не поместятся в один конверт, я вам предлагаю разделить их и положить в два конверта, а как их можно разделить подумайте. *(в один конверт синие открытки, в другой – зелёные, в один – снежинки, в другой – звёзды)*

Воспитатель: Ребята, вы правильно разделили открытки, а если я вам покажу конвертики, то может вы догадаетесь, как ещё можно их разделить. *(показываю конвертики, на которых изображены буквы С и З, дети догадываются, что в слове «снежинка» слышится звук С, в слове «звезда» - З).*

**Рефлексия.**

Воспитатель: Ну, что ребята мы выполнили все задания, которые нам отправили звуки и буквы, мы собрали космический корабль, на котором они смогут полететь на ту планету и спасти тех ребят от компьютерной зависимости.

Воспитатель: Сосчитайте сколько заданий каждый из вас выполнил без ошибок, кто немного сомневался, либо не справился с заданием совсем. Какое задание вам показалось трудным? Какое понравилось?

Воспитатель: За то, что мы с вами помогли звукам и буквам, они оставили нам сладкий сюрприз.

**Список литературы:**

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016,- 144с.
2. Журова Л.Е. Обучение грамоте в детском саду, М.: Педагогика, 1978;
3. Затулина Г. Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2008. – 64 с.
4. Развитие речи детей 5—7 лет. 2-е изд., перераб. и дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. — М.: ТЦ Сфера, 2012. — 272 с. — (Развиваем речь).

## КАК НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ БЕРЕЧЬ ВОДУ

Ткаченко Светлана Николаевна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 40, г. Белгород

### Библиографическое описание:

Ткаченко С.Н. КАК НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ БЕРЕЧЬ ВОДУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.



Перед нами взрослыми стоит задача- формирование у ребенка ответственного отношения к природе, воспитывать ребенка, владеющего способами рационального природопользования, защиты природных богатств.

Ребенку важно знать:

- Вода - один из основных природных ресурсов, который нужно охранять.
- Вода – наше главное богатство, ее ничем нельзя заменить.

Чем раньше ребенок поймет эту истину, тем бережливее будет относиться к водным ресурсам.

В зависимости от возраста детей взрослые должны рассказывать о необходимости воды для организма человека, животных, о том, что без воды не может существовать ни один организм. Детям можно:

1. показывать картинки с изображением воды;
2. рассказывать, где она собирается на нашей планете (в лужах после дождя, болотах, водоемах, морях и океанах);
3. рассказать детям какой водой питаются животные, какой трудный путь порой они проходят, чтобы добыть найти воду, например: в пустынях воды очень мало, соответственно и растений практически нет, достать ее в пустынях трудно. Очень интересны детям животные, для которых вода является естественным местом обитания. Это морские черепахи, лягушки, киты, дельфины. Знания, которые дети получают основаны на наблюдении. Поэтому так полезно и занимательно рассматривать и наблюдать за повадками птиц, жизнь которых непосредственно связана с водой.

Дети без труда перечисляют, где в быту используется вода, и что без воды не сделаешь очень многих дел, воду ничем не заменишь.

Важно объяснить детям - для того, чтобы вода в кране всегда была чистая, люди вкладывают большой труд. И прежде, чем она поступит в наши дома, ее приходится очищать. Чистую воду нужно расходовать очень экономно. с каждым годом ее количество на Земле сокращается

Итак, что мы взрослые можем сами сделать для сохранения воды и научить этому своих детей?

- выключать воду, когда чистим зубы.
- Ребенку можно так и сказать, что если вода будет литься впустую, то рано или поздно она закончится, а это привет к гибели всего живого на Земле.
- Научите детей плотно закрывать краны.
  - Обязательно почините все протекающие краны. В этом также можно задействовать ребенка, особенно мальчика, в качестве помощника.
- И тем самым познакомить ребенка с профессиями взрослых.
- Используйте фильтр для воды.
  - Хотя бы иногда вместо ванны принимайте душ, при этом используя средний напор.
  - Детям необходимо читать рассказы и стихи о воде, о ее значении в нашей жизни, показывать и вместе разбирать документальные фильмы, а также изучать загадки и пословицы - так можно добиться большего влияния информации на ребенка
  - Показывайте правильный пример детям - никогда не загрязняйте окружающую природу и водохранилища, не мусорите на берегах рек.
  - Включая стиральную или посудомоечную машину, загружайте их полностью.
  - Старайтесь расходовать воду как можно экономнее во всех ваших действиях. Например, использовать ее повторно. Помыли овощи или фрукты - позвольте ребенку полить комнатные цветы.



Существует много загадок про воду, которые дети с интересом разгадывают, а также сказок, стихов, песен.

*Если руки наши в ваксе, если на нос сели кляксы,  
Кто тогда нам первый друг снимет грязь с лица и рук?  
Без чего не может мама ни готовить, ни стирать,  
Без чего, мы скажем прямо, Человеку умирать?  
Чтобы лился дождик с неба, чтоб росли колосья хлеба,  
Чтобы плыли корабли — Жить нельзя нам без... (Воды)  
Я и туча, и туман,  
И ручей, и океан,  
И летаю, и бегу,  
И стеклянной быть могу!  
(Ответ: Вода)  
Очень добродушная  
Я мягкая, послушная,  
Но когда я захочу,  
Даже камень источу.  
(Ответ: Вода)*

Выполняя простые действия по экономии воды, рассказывайте детям, почему вы так делаете. Тем самым вы формируете у них бережное отношение к природным ресурсам. Ведь дети следуют примеру взрослых.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЛИФТ ВСЕГДА НАШ ВЕРНЫЙ ДРУГ, НО УСТАЛ И СЛОМАЛСЯ ВДРУГ! И ТОГДА МЫ СКОРО ПОЗОВЕМ ЛИФТЕРА»**

Ткаченко Светлана Николаевна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 40, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Ткаченко С.Н.** КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ЛИФТ ВСЕГДА НАШ ВЕРНЫЙ ДРУГ, НО УСТАЛ И СЛОМАЛСЯ ВДРУГ! И ТОГДА МЫ СКОРО ПОЗОВЕМ ЛИФТЕРА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Тема:** *«Лифт, всегда наш верный друг, но устал, сломался вдруг!  
и тогда мы скоро –вызовем лифтёра»*

**Цель:** расширение представлений детей о профессиях. Стимулирование интереса к профессии лифтера.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Расширять кругозор детей о профессиях людей, которые создают комфортные условия для проживания в доме и их пользе.
- познакомить детей с профессией лифтера;
- формировать представления о труде лифтера, об инструментах, помогающих ему в работе;
- Стимулирование интереса к профессии лифтера.

**Задачи:**

**Развивающие:**

- Способствовать развитию любознательности, восприятия, внимания, наглядно – образного, наглядно – действенного и словесно – логического мышления;
- Способствовать развитию познавательного интереса;
- развивать связную и грамматически правильную речь, умение отвечать на вопросы полным ответом;

**Воспитательные:**

- Воспитывать уважительное отношение к каждой профессии;
- Воспитывать эстетические и морально – волевые качества дошкольников;
- Способствовать сплочению детского коллектива и повышению уровня игрового взаимодействия между детьми.
- воспитывать уважение к труду взрослых, основы безопасного поведения в лифте

**Словарная работа:** лифт, лифтер, инструменты, пассажирский, грузовой, кабина, этажи, многоэтажный.

**Материал:** иллюстрации с изображением правил поведения в лифте, модель лифта из картона, игрушка Незнайка, раскраски лифты, инструменты **Предварительная работа:** беседа с детьми о лифтах в многоэтажных домах, модели многоэтажных домов из конструктора, беседа о правилах безопасности в лифтах.

**Ход занятия:**

**I. Вводная часть. Создание игровой ситуации.**

**Воспитатель:** Ребята, к нам в гости пришел Незнайка. Его пригласили на День Рождения в «Цветочный город». Квартира Ромашки находится на 8 этаже. Как Незнайке попасть на 8 этаж? (ответы детей)

**II. Основная часть:**

-Что такое лифт? (Это машина, техническое средство передвижения).

В нашем доме есть один

Очень важный господин.

Он блестящий, очень важный

С яркой кнопкой на груди.

Вверх и вниз, куда захочешь

Тебя он сможет подвезти.

Подожди, нажав на кнопку,

Всего несколько секунд –

Он помчит без остановки

Куда команду подадут.

Безотказный он и тихий

Всем готовый услужить.

Его лифтом называют.

Хорошо нам с ним дружить.

*(дети рассматривают макет лифта)*

- Скажите ребята, а какие лифты вы встречали, видели возможно в своих домах? (грузовые, пассажирские)

- Я предлагаю вам рассмотреть виды лифтов.

**Физкультминутка.**

Воспитатель:

- Пора немного отдохнуть.

Вновь у нас физкультминутка,

Наклонились, ну – ка, ну – ка.

Распрямились, потянулись,

А теперь назад прогнулись.

Голова устала тоже.

Так давайте ей поможем!

Вправо, влево, раз и два.

Думай, думай голова.

*(Вращение головой)*

Хоть зарядка коротка,

Отдохнули мы слегка.

Воспитатель: работу лифта контролирует человек по профессии Лифтер.

Сегодня о работе лифтера вам расскажет-----

**Родители:**

«Вверх и вниз! Вверх и вниз!» –

Лифта нашего девиз!

Возит, возит целый день

Он без отдыха людей.

Но бывает, иногда,

С ним случается беда.

Лифт, всегда наш верный друг,

Но устал, сломался вдруг!

И тогда мы скоро –  
Вызовем лифтёра.  
Он – найдет причину,  
Лифт больной починит.  
И от радости дрожа  
Лифт пойдёт по этажам!  
(дети рассматривают картинки с изображением работы лифтера)

**В обязанности лифтёра входит:**

- \* проверка состояния лифта и готовности его к работе;
- \* не допускать нарушение правил поведения и повреждения, которые могут привести к авариям и отказам в работе;
- \* содержать кабину лифта в чистоте и в порядке;
- \* эвакуировать пассажиров из кабины, застрявшей между этажами;
- \* при неисправности лифта – лифт останавливать, вызывать для устранения электромеханика по лифтам, или аварийную бригаду.

Лифтер должен всегда находиться на своем рабочем месте, чтобы помогать людям, должен быть ответственным, внимательным, воспитанным.

Но пассажиры тоже должны соблюдать правила поведения в лифте, тогда лифт будет работать долго и исправно.

1) Запрещается пользоваться лифтом детям дошкольного возраста без сопровождения взрослых.

2) Для вызова кабины лифта нажмите кнопку вызывного аппарата. Если вызов принят, кнопка остаётся в нажатом положении или «светится».

3) После автоматического открывания дверей убедитесь, что кабина находится перед вами.

Не входите в лифт спиной,  
Это вам грозит бедой.  
Ждёшь ты лифт, открылась дверь,  
Только ты всегда проверь,  
Тут кабина или нет,  
И горит ли в лифте свет.  
Может иногда, учти,  
Вдруг кабина не прийти!  
Чтобы в шахту не свалиться,  
Должен каждый убедиться:  
Здесь кабина, свет горит,  
Всё в порядке, вход открыт.

4) При поездке взрослых с детьми первыми в кабину лифта должны входить взрослые, а затем дети. При выходе первыми выходят дети.

5) Нельзя прыгать в лифте, ударять кулаком о стенки или царапать кабину. Нельзя рисовать в лифте.

В кабине лифта не играй  
И кнопки зря не нажимай,  
И прыгать тоже не годится,  
Ведь может что –нибудь случиться:  
Лифт опускаться перестанет,  
Кабина наверху застрянет...  
Не скоро явятся с подмогой,  
Уж лучше лишнего не трогай!

6) Нельзя оставлять мусор в кабине лифта.

- 7) При поездке с собаками, входя и выходя из кабины, держите их за ошейник.
- 8) Нельзя заходить в лифт с незнакомыми людьми.
- 9) Если вы застряли в лифте, то не пытайтесь выйти самостоятельно. Нажмите кнопку «ВЫЗОВ» и диспетчер освободит вас.

#### **Пальчиковая гимнастика.**

Раз, два, три, четыре, пять – вышли пальцы погулять.

Этот пальчик самый толстый

Самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб указывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный

Он избалованный самый.

А мизинчик хоть и мал,

Но он ловок и удал.

#### **III. Заключительная часть**

- Много интересного и поучительного мы сегодня узнали с вами. Познакомились с важной профессией- Лифтер.

Лифт – это такая замечательная машина, которая облегчает жизнь людям. Это самый безопасный вид транспорта.

Узнали о правилах поведения в лифте. Будьте всегда внимательными и не попадайте в неприятности.

**Раскрашивание лифта на картинке. Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей**

### **МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ИНСЦЕНИРОВКА «В ГОСТИ К ЦАРЕВНЕ-НЕУМЕХЕ...»**

Усманова Любовь Ивановна, воспитатель  
МБДОУ детский сад № 56 города Пензы "Капитошка"

#### **Библиографическое описание:**

**Усманова Л.И.** МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ИНСЦЕНИРОВКА «В ГОСТИ К ЦАРЕВНЕ-НЕУМЕХЕ...» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Цель:** повышение интереса к математике путем активного вовлечения детей в игровые действия посредством театрализованной игры.

**Задачи:** - используя театрализованные инсценировки, сформировать у детей систему математических знаний, умений, навыков:

- формировать умения получать равенство из неравенства;
- совершенствовать умение считать в пределах 10;
- формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (2 меньше 3 на 1; 5 больше 4 на 1 и т.д.);
- развивать у детей геометрическую зоркость (умение анализировать и сравнивать предметы по форме);
- развитие воображения и творческой активности.

**Материалы и оборудование:** ноутбук, мультимедийный проектор, мольберт.

**Демонстрационный и раздаточный материал:** наборы геометрических фигур (по количеству детей), наборы цифр и знаков (по количеству детей).

**Индивидуальная работа:** разучивание слов с героями инсценировки;

**Взаимодействие с родителями:** оказание помощи в изготовлении костюмов;



**Словарная работа:** спорится (работа), не отвести (глазки)

**Ход мероприятия:**

**Царь:** Говорят на свете

Чудо-домик есть.

Он красив настолько,

Что глазки не отвесь.

**Царица:** Там живут ребята дружно,

Все-то спорится у них.

Вот бы, умненьких таких

В наше царство пригласить.

**Царь:** Чтоб Царевну-Неумеху

Математике учить,

Чтоб Царевну-Неумеху

Считать цифры научить.

**Царевна-Неумеха:** А я не хочу, не хочу учиться,

А я и не буду математику учить.

**Царица:** Доченька, а бусики хочешь?

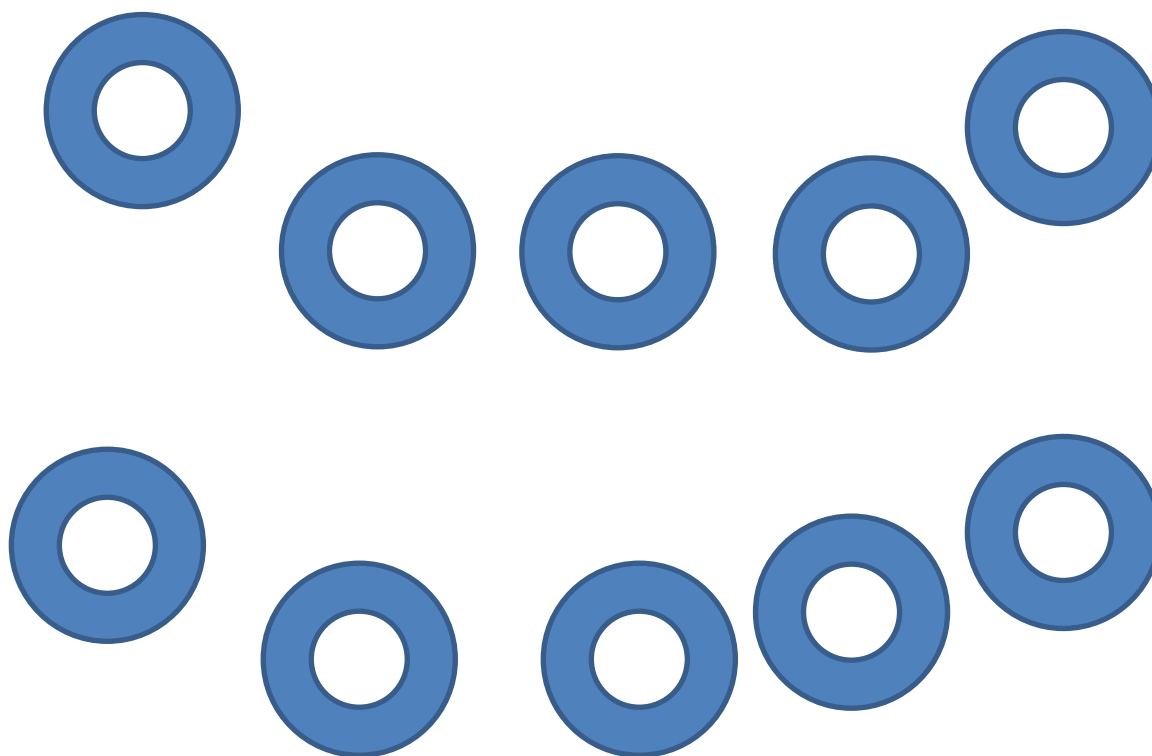
**Ц-Н:** Хочу.

**Ребенок:** Из разных цифр я сделал бусы,

А в тех кружках, где цифры нет

Расставьте минусы и плюсы,

Чтоб верный получить ответ.



**Ц-Н:** (плачет) А я не хочу, не хочу и не буду....

(дети выполняют задание)

**Царица:** Вот, доченька, из-за твоих слез в нашем королевстве произошел...

**Царь:** Случай страшный, случай редкий,

Цифры в ссоре, вот беда!

Со своей стоять соседкой  
Не желает ни одна!

**Царица:** Труд не легкий, труд не малый,

Сделать так, чтоб на листе

Цифра каждая стояла

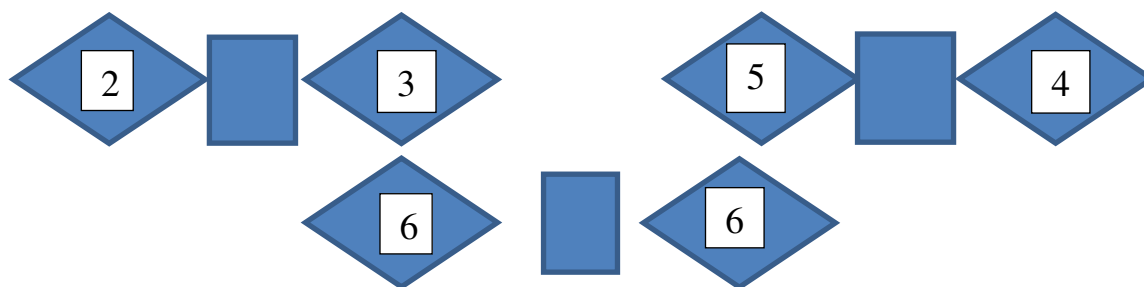
По порядку на строке.

- 2 - - 5 - - 8 - 10

**Ц-Н:** (вытирает слезы) А конфетку дашь?

**Царица:** Если правильно выполнишь задание... (дети берут цифры, а Царевна-Неумеха расставляет в ряд)

**Царь:** А вот и конфеты... Расставьте знаки «больше», «меньше» или «равно».



**Царица:** У Маши были конфеты

Она угостила Свету,

Наташу, Иру, Сережу,

Таню и Петю тоже.

Одна конфетка осталась,

А Машенька растерялась.

Сколько же было конфет?

Кто может дать ответ?

**Слышен марш. Выходят два треугольных человека:**

1. Ты на меня, ты на него, на всех нас посмотри,

У нас всего, у нас всего, у нас всего по три.

2. Все в нашем городе – друзья,

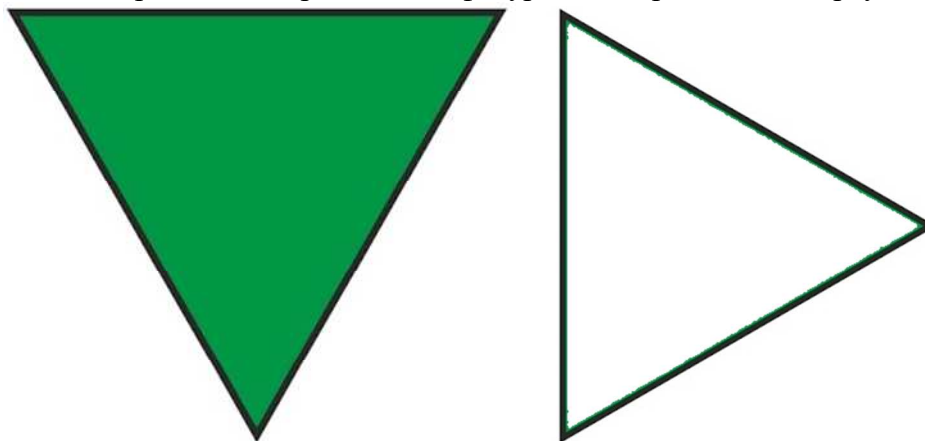
Дружнее не сыскать.

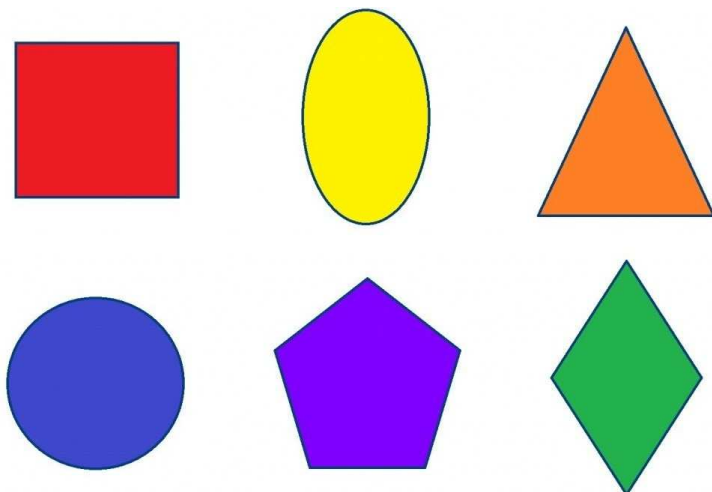
Мы треугольников семья,

Нас каждый должен знать!

**Царь:** -А вы узнаете их среди других геометрических фигур?

(Из конверта с геометрическими фигурами выбрать только треугольники)





**Ц-Н:** Ох, как интересно математикой заниматься...

**Царица:** - А загадки математические хотите поотгадывать?

Если знаний полна голова,

Значит в школе получишь ты... *два*. (Пять)

Не умеешь читать и писать,

Значит, в школе получишь ты... *пять*. (Два)

Ты на друга посмотри,

Сколько глаз у друга... *три*. (Два)

Пропала туфелька, что делать?

Есть лишь одна, а надо... *девять*. (Две)

Под деревом четыре льва,

Один ушёл, осталось... *два*. (Три)

Нашёл пять ягодок в траве

И съел одну, осталось... *две*. (Четыре)

Мышь считает дырки в сыре:

Три плюс две - всего... *четыре*. (Пять)

Ц-Н: Молодцы! Ребята, спасибо вам, я многому сегодня научилась!

Царь и Царица: Спасибо, ребята! Наша Царевна-Неумеха в Царевну-Умеху превратилась!

Литература

*Александр Афанасьев.* Летучий корабль. Русская народная сказка в обработке А. Н. Афанасьева. Москва. Добрая книга, 2013г.

### **КРАТКОСРОЧНЫЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ТАКАЯ РАЗНАЯ ЦВЕТНАЯ ОДЕЖДА» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

Хамдиева Виктория Владимировна, воспитатель  
МАДОУ "Детский сад № 41", г. Великий Новгород

#### **Библиографическое описание:**

**Хамдиева В.В.** КРАТКОСРОЧНЫЙ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ТАКАЯ РАЗНАЯ ЦВЕТНАЯ ОДЕЖДА» ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Участники проекта:** воспитатель, дети, родители.

**Цель проекта:** Сформировать представление об одежде (головных уборах, обуви) ее сезонности и функциях.

### **Задачи проекта:**

1 упражнять детей в умении различать одежду (обувь, головные уборы) по сезонности

2 Воспитывать и закреплять самостоятельность, аккуратность и внимание к своему внешнему виду.

3 Вовлечь родителей к участию в проекте.

4 Обогащать словарный запас у детей.

5 Развитие творческих способностей у детей.

Итоги проекта, к которым мы шли: Выставка творческих работ детей и родителей.

Создание книжки-малышки на тему «одежда».

Свой проект мы начали с повторения времен года: использовали демонстрационные плакаты, демонстрационные альбомы, литературу и играли в игру: надень куклу Настю по погоде, используя метод наблюдения за окном и на прогулке.

В начале первой недели нашего краткосрочного проекта мы дали родителям домашнее задание: нарядить черно-белую картинку мальчика или девочку в одежду любого времени года вместе с ребенком, используя любой материал для аппликации.

Вместе с детьми мы создали демонстрационный альбом с разными видами одежды, головных уборов, обуви, который дети далее использовали для самостоятельного изучения в группе.

Во время краткосрочного проекта, мы с детьми разучили подвижные игры «платье», «брюки»

Разгадывали загадки про одежду.

Родители принесли нам на время проекта детскую швейную машинку, мы познакомились с ее названием, историей и назначением.

Также развивающую среду мы пополнили кусочками ткани разного цвета и состава, мы узнали, что именно из такой ткани получается наша разная и цветная одежда.

При реализации проекта мы с детьми научились: пальчиковым гимнастикам «стирка» и «Аленка», физкультминуткам «у матрешкиной сестрице» и «неряха».

Читали художественную литературу: К.Чуковский «Чудо дерево», В. Сухомлинский «Блестящие ботинки».

Выучили стих «Бабушкины руки».

По окончанию проекта мы создали альбом с совместными работами детей и родителей, где они нарядили свои распечатанные куколочки кусочками ткани, цветным картоном и бумагой или просто нарисовали и раскрасили куколочки одежду, а также добавляли аксессуары из бросового материала.

### **Используемая литература:**

1. Нищева, Н. В. Картолки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. - СПб., 2007.-240 с.

2. Нищева, Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) ). – СПб., 2013. – 624 с.

## КОНСПЕКТ НОД ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ИЗ ЧЕГО ГОТОВЯТ ТЕСТО»

Чарковская Лариса Алексеевна, воспитатель  
МБДОУ № 9 "Незабудка", г. Искитим

### Библиографическое описание:

**Чарковская Л.А.** КОНСПЕКТ НОД ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ИЗ ЧЕГО ГОТОВЯТ ТЕСТО» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Цель:** Систематизировать представление детей о приготовлении хлеба.

### Задачи:

- подвести детей к умению анализировать, делать выводы, развивать логическое мышление;
- вызвать желание исследовать предмет с помощью разных органов чувств, называть его свойства и особенности;
- обеспечить развитие мыслительных процессов: внимания, мышления, памяти, тактильной чувствительности;
- вызвать интерес к окружающему миру, открывая новое в знакомом;
- способствовать развитию умения исследовать предмет с помощью разных органов чувств, называть его свойства и особенности;
- способствовать формированию навыка аккуратности в работе, соблюдение правил техники безопасности.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстрации и презентаций об изготовлении хлеба. Беседа на тему изготовления хлеба.

**Оборудование:** тарелочки с дрожжами, сахаром, и мукой. Чайные ложечки, стаканчики для каждого ребёнка, стакан с теплой водой.

**Используемые технологии:** Здоровьесберегающая, игровая, познавательно-исследовательская.

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

### Ход:

*Воспитатель сидит за столом и смешивает сахар с дрожжами и водой. Дети занимаются самостоятельной деятельностью. К воспитателю подходит ребёнок и спрашивает:*

- А что вы делаете?
- Мешаю сахар с водой и дрожжами, хочу посмотреть, что получится. Хочешь тоже попробовать?

- Да.

- Садись за стол.

*Пока воспитатель разговаривала с одним ребенком подошли ещё несколько детей и выразили желание тоже заняться с воспитателем этим опытом.*

- Садитесь ребята ко мне за стол. Сейчас я вам расскажу, чем я занимаюсь.
- Ребята, подскажите мне, о чём мы разговариваем с вами на этой неделе?
- О хлебе.
- А из чего пекут хлеб?
- Их пшеницы.
- Хорошо. Берут пшеницу колдуют и из неё получается хлеб?

*Дети смеются шутке.*

-Нет.

- А как это происходит?

*Если дети не могут вспомнить, воспитатель указывает на стенд, где заранее размещены иллюстрации с нужным содержанием.*

- Сначала пшеницу мелют в муку. Потом делают тесто и пекут хлеб.

- Молодцы.

- А теперь скажите, пожалуйста, что стоит на столе? Посмотрите, потрогайте, понюхайте.

- Это вода, сахар.

*Берут муку щепотью, перетирают её пальцами.*

- Это мука

- Молодцы! А во тут? *(Воспитатель указывает на тарелку с дрожжами. Дети берут их в руки нюхают растирают.)*

- Пахнет невкусно

- Ребята, это дрожжи. Они делают хлеб мягким и воздушным.

*Воспитатель показывает кусочек хлеба*

- Кто печёт хлеб?

- Повар!?

- Да повар тоже иногда печёт хлеб, но больше он занимается приготовлением других блюд.

- Помните, мы смотрели презентацию про приготовление хлеба? Кто там пёк его?

- Пекарь.

- Молодцы. Мы сегодня с вами будем пекарями. Согласны?

- Да.!

- Как вы думаете с чего мы начнём?

*Если дети затрудняются ответить воспитатель указывает рукой*

- Дрожжи.

- Молодцы.

- Мы сейчас с вами в стаканы поместим дрожжи и сахар. Все перемешаем и зальем теплой водой.

*Дети берут стаканы и ложки и начинают эксперимент. Воспитатель подбадривает их и стимулирует проявлять инициативу и активность.*

- Берите столько из тарелок сколько считаете нужным для вашего теста! Не бойтесь если что – то рассыпайте. У меня ещё есть ингредиенты. Если нужно обращайтесь ко мне я помогу.

*Дети с удовольствием смешивают ингредиенты, заглядывают в друг к другу в стаканчики совещаются и спрашивают друг у друга, что получилось, сравнивают со своим. Воспитатель не вмешивается и наблюдает за ходом опыта. Педагог даёт им время для осмысления.*

- Ребята, а вы не думали почему я принесла именно теплую воду для теста? Как вы думаете зачем нужна тут теплая вода?

- Чтобы сахар размешать!?

- Да и это тоже! Молодцы! Но сейчас это не главное. Дрожжи это маленькие живые шарики. Пока мы не добавили сахар и воду, они спали. Когда мы покормили их сахаром и дали попить теплой воды, они ожили и начали играть. А когда они играют получается кислород. И от этого бывают дырочки в хлебе. И хлеб будет мягкий и вкусный. Для этого нужно чтобы в тесте было много кислорода. Но вода быстро остывает и нам надо наши стаканчики поместить в теплое место ненадолго.

- Куда бы их поставить?

- На батарею.

- Давайте.

*Дети ставят свои стаканчики на батарею и возвращаются к самостоятельной деятельности, но при этом часто отвлекаются от своих занятий и ходят проверять свои стаканы.*

-Ребят, пойдём, посмотрим, что у нас получилось!

*Дети бегут к батарее и внимательно рассматривают содержимое стаканов.*

- Что изменилось?

- Её стало больше и пузыри лопаются

- Ребят это тесто уже или ещё нет?

- Еще мука нужна!

- Молодцы!

- Идем добавлять муку.

*Дети идут к столу и добавляют муку в стаканы. Всё перемешивают. Воспитатель не вмешивается, наблюдает.*

- Похоже на настоящее тесто? Да?

- Да!

- Давайте мы ещё раз поставим его на батарею и наше тесто прогреется насытится кислородом и стане воздушным.

*Через 15 минут дети снимают свои стаканы с тестом и анализируют.*

### **Рефлексия.**

-Ребята, что мы с вами сегодня делали?

- Тесто месили.

- Да. Расскажите, что у нас получилось?

- Оно теплое, вкусно пахнет хлебом.

- Как вы считаете получился наш эксперимент?

- Да!

*Рассказать в конспекте о том, какие эмоции дети испытывают в процессе правильно организованной экспериментальной деятельности, невозможно, потому что получится рассказ, а не конспект. Этому эксперименту мы посвятили большую часть первой половины дня, и я внимательно наблюдала за состоянием детей, если бы были замечены признаки усталости, то я сразу бы прервала эксперимент, но дети совершенно не устали, глаза их горели огнём познания, и они были довольны собой и своей деятельностью.*

## **ПРОЕКТ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПТИЧКА СИНИЧКА»**

Чемко Галина Николаевна, воспитатель  
ГБОУ Школа № 1371 "Крылатское" г. Москва

### **Библиографическое описание:**

**Чемко Г.Н.** ПРОЕКТ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПТИЧКА СИНИЧКА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

### **Актуальность проекта:**

Проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. В дошкольном возрасте происходит формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

Птицы и животные окружают ребенка всю его жизнь. Поэтому знакомству с ними необходимо уделять большое значение.

В холодное время года перед зимующими птицами встают жизненно важные вопросы: как прокормиться. Доступной пищи становится значительно меньше, но потребность в ней возрастает. Иногда естественный корм становится практически недоступным, поэтому многие птицы не могут пережить зиму и погибают.

Уже с раннего возраста мы должны воспитывать интерес у детей к нашим братьям меньшим - птицам, желание узнавать новые факты их жизни, заботиться о них, радоваться от сознания того, что, делаясь крохами, можно спасти птиц зимой от гибели. Дать детям элементарные знания о том, чем кормить птиц зимой. Какие птицы остаются с нами зимовать. У малышей слишком маленький жизненный опыт и кто, если не мы научит их правильному и бережному отношению к птицам.

#### **Цель проекта:**

Привлечь внимание детей и родителей к проблеме охраны окружающей среды и бережного отношения к природе.

#### **Задачи проекта:**

Познакомить детей с экологическим праздником «Синичкин день»

Формировать представления детей о зимующих птицах (воробей, синица, ворона), об их строении, внешнем виде, питании, повадках.

Обогащать впечатления детей, при слушании музыкальных произведений, разучивании подвижных игр.

Воспитывать у детей сочувствие, сопереживание к зимующим птицам, желание оказать помощь.

#### **Предполагаемые итоги реализации проекта:**

Дети получают знания об экологическом празднике: «Синичкин день», будут знать и различать птиц (синица, воробей, ворона). Выучат подвижные игры и упражнения пальчиковой гимнастики. Расширят словарный запас по теме «Зимующие птицы».

Привлечение родителей для помощи в реализации проекта (изготовление кормушек, заготовка корма для птиц на зиму, выставка семейных работ по теме «Птичка синичка»).

#### **Второй этап.**

##### **Разработка проекта:**

- Планирование работы над проектом
- Подобрать иллюстративный материал по теме проекта;
- Разработать цикл занятий по данной теме;
- Подобрать методическую и художественную литературу по теме проекта;
- Коллективная реализация проекта;

##### **Виды деятельности по реализации проекта:**

Познавательное развитие – Рассмотрение иллюстраций по теме «Зимующие птицы». Целевая прогулка наблюдение «Птицы на нашем участке». Дидактические игры «Назови ласково», «Третий лишний».

Речевое развитие – чтение С.Маршак «Где обедал воробей?», Е. Чарушин «Воробей», В. Бианки «Синичкин календарь», «Холодно, в лесу голодно».

Чтение стихотворений – С. Михалков «Птичья столовая», А. Яким «Покормите птиц зимой».

Художественно эстетическое развитие – прослушивание аудиозаписи голосов птиц (синица, воробей, ворона).

Рисование синичек ладошкой. Коллективная работа «Синички у кормушки».





Физическое развитие – подвижные игры: «Воробушки и автомобили», «Птичка и птенчики». «Ой, летали птички» - соотношение слов песни и движений.

Работа с родителями

### Третий этап.

#### Итоговое занятие в младшей группе "Синичкин день"

Образовательные области с учетом ФГОС: познавательная – речевая, физическое и художественно - эстетическое развитие.

Цель:- формировать представления детей о птицах и их особенностях. Дать элементарные представления об экологическом празднике «Синичкин день»

Задачи: развивать эмоциональную сферу ребенка, учить входить в образ "синички", выполнять элементарные танцевальные движения, исходя из содержания текста песни. Знакомить с внешним видом синички, выделить наиболее характерные особенности. Обогащать и активизировать речь детей. Воспитывать любовь к природе.

Ход мероприятия.

Звучит фонограмма "пение синиц".

Воспитатель: Ребятки, послушайте, кто это поет?

Дети: Птички поют.

Воспитатель: Да, правильно, это поют птички – синички. Им сейчас весело. У них сегодня праздник – «День синички». Синички приглашают нас на танец.

Давайте превратимся в птичек - синичек и потанцуем. Вокруг себя покружились и в синичек превратились.

"Ой, летали птички" народная мелодия.

1. Вот летали птички.

Птички-невелички

Все летали, все летали-

Крыльями махали (2 раза).

2. На дорожку сели.

Зёрнышки поели.

Клю - клю, клю –клю -клю-  
Как я зернышки люблю (2 раза).

3. Пёрышки почистим,  
Чтобы были чище.  
Вот так и вот так,  
Чтобы были чище. (2 раза).

4. Прыгаем по веткам,  
Чтоб сильней быть деткам.  
Прыг-скок, прыг - да -скок-  
Прыгаем по веткам (2 раза).

**Воспитатель:** Молодцы! Как вы весело танцевали! Посмотрите, к нам прилетела синичка (игрушка). Какая она красивая! Давайте посмотрим, что есть у нашей **синички** (дети перечисляют): голова, клюв, крылья, хвостик, ножки.

**Воспитатель:** Правильно. А какого цвета у **синички** грудка?

**Дети:** Жёлтая.

**Воспитатель:** Синичку не спутаешь ни с кем! А знаете, почему ее так называют? А потому, что она поет песенку синьк – синьк.

Давайте поиграем с нашей синичкой. Пальчиковая игра:

#### **Синичка-синичка**

Веселая птичка (комочек)  
Летает ловко (машем руками, как крыльями)  
Щебечет плутовка (пальчиками одной руки показываем клювик)

#### **Птичка-синичка**

Ростом невеличка (комочек)  
Наша **синичка** (ладошкой показываем на себя)  
Воробью сестричка (вытянули одну ладонь и вторую).

На улице становится очень холодно, птичкам в лесу корма не хватает, поэтому они летят поближе к людям, надеясь на их помощь. Мы тоже с вами можем помочь птичкам. Вот поэтому, вы с родителями делали кормушки, угощения для птиц и приготовили корм. Мы с вами повесим на участке кормушки и будем подкармливать птичек.

А раз сегодня праздник у синичек, давайте нарисуем им подарок. (рисование с помощью трафарета. На листе ватмана вырезаются трафареты птичек по числу детей. На втором таком же листе отмечаются эти птички и рисуются ветки рябины с листьями и ягодами. Накрываем второй лист бумаги первым листом, так, чтобы ни было видно рисунка. Когда дети разукрасят трафарет и приклеивают черное крылышко (заготовку), снимаем первый лист, и у нас получается красивая картина – сюрприз.

Какая красивая картина у нас получилась! Слышите?! (звучит пение синиц). Синичкам понравилась наша картина. Они поют песню и говорят нам спасибо. А мы им скажем – Прилетайте к нам каждый день за угощением.

А сейчас мы с вами будем одеваться и идем на прогулку. Повесим кормушки и угощение. Обустроим столовую для птиц.

#### **Результаты проекта:**

В ходе реализации проекта дети и родители участвовали во всех мероприятиях, рассматривали и читали книги и энциклопедии. Собрали материал на тему «Синичкин день». Сделали кормушки, которые мы повесили на участке. Совместно заготовили корм на зиму для птиц.

В процессе реализации проекта дети узнали много нового о птицах, об экологическом празднике «Синичкин день», об особенностях внешнего вида, повадках птиц и приспособленности их к среде обитания. Обогатился словарный запас детей, они ста-

ли более наблюдательными и внимательными по отношению к птицам. Результаты по проекту: «Птичка синичка» подтверждают, что поставленные цель и задачи проекта реализованы.

Работа над данным проектом оказалась актуальна, т. к. понравилась и детям, и родителям. Родители воспитанников, с интересом, заботой и ответственностью подошли к вопросам воспитания, развития детей. Благодаря сотрудничеству и совместному творчеству воспитателей, детей и родителей, удалось достичь намеченной цели. Так же улучшились отношения между родителями, детьми и воспитателем.

**Итогом нашей работы стало:**

- Коллективная работа по рисованию: «Синички у кормушки»
- Коллективная работа рисование ладошками «Синички»
- Изготовление кормушек и угощения для птиц
- Участие в конкурсе «Пернатые непоседы»



**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЭКОЛОГИИ «ЛЕС - НАШЕ БОГАТСТВО»**

Шваева Ольга Александровна, воспитатель  
Губарева Ирина Евгеньевна, воспитатель  
МБДОУ д\с № 33, г. Белгород

**Библиографическое описание:**

**Шваева О.А., Губарева И.Е. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ЭКОЛОГИИ «ЛЕС - НАШЕ БОГАТСТВО»** // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

**Образовательная область:** Познавательное развитие

**Цель:** Создать условия для познавательного развития детей через закрепление представлений об экосистеме леса.

### **Образовательные задачи:**

Уточнить и расширить знания детей о лесе и его обитателях. Показать взаимосвязь и взаимодействие между живой и не живой природы. Систематизировать знания детей о правилах поведения в лесу.

### **Развивающие задачи:**

Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателей.

Формировать связную речь и умение анализировать.

### **Воспитательные задачи:**

Воспитывать у детей интерес к окружающему миру природы и заботливое отношение к ней.

**Методы и приемы:** Рассматривание, наблюдение, показ презентации «Берегите лес», дидактическая игра, использование художественной литературы.

**Материал:** картины с изображением леса, экологические знаки, набор карточек с изображением диких животных, их жилья, лесных цветов, карточки с изображением живой и не живой природы, фотографии детей в лесу, клей, кисточки, карандаши.

### **Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций и беседа о лесе с детьми. Чтение художественной литературы, загадки о диких животных, заучивание стихов, организация выставки «Берегите лес», фотовыставка «Природа родного края».

### **Структура НОД:**

#### **I. Вводная часть**

- а) приветствие;
- б) звучание музыки «голоса леса»

#### **II. Основная часть**

- а) Игра «Правила в лесу»
- б) Игра «Закончи предложение»
- в) Физкультминутка.
- г) Игра «Найди свой дом».
- д) Игра «Лесные цветы»
- е) «Дети, давайте, мы с вами раскрасим лес»

#### **III. Заключительная часть**

- а) рефлексия;
- б) обобщение воспитателя;
- в) прощание с гостями.

#### **Ход занятия:**

— Здравствуйте ребята. Сегодня я вам предлагаю отправиться на прогулку. А куда вы сейчас узнаете. Давайте закроем глазки и послушаем музыку.

Звучит музыка «голоса леса».

— Чьи голоса вы услышали? Что ещё можно услышать в лесу? (Ответы детей)

— Наш лес очень музыкален, он умеет петь, шелестеть, шуршать. Музыка леса прекрасна. Обратить внимание детей на картину леса.

Зачитать стихотворение Н.Матвеева

Я с утра в лесу гуляю.

От росы я весь промок

Но зато теперь я знаю

Про берёзку и про мох

Про малину,

ежевику,

Про ежа и про ежиху.

У которых за ежат.

Все иголочки дрожат.

— Лес — это целый мир, это дом для диких животных и птиц, насекомых и растений, как большая книга, которую нам предстоит узнать.

Чтобы по - настоящему любить свою природу, надо знать её правила.

### **1. Игра «Правила леса» экологические знаки (символы)**

- 1) «не рубите деревья»;
- 2) «не разжигать костры»;
- 3) «не мусорить»;
- 4) «не рвать цветы»;
- 5) «не разорять гнёзда птиц»;
- 6) «не губить муравейники»;
- 7) «не брать диких животных домой»;

— Ребята самостоятельно выбирают определенный символ и объясняют его значение. Обратить внимание детей — чем мы можем помочь лесу?

— Помощь человека — лесу необходима, и тогда лес откроет свои тайны и секреты.

— Да, ребята, лес это чудесное, волшебное место. А для кого, ребята, это чудесный дом?

Ответы детей... (диких животных)

### **2.Игра «Закончи предложение»**

Хитрая, как... (лиса)

Быстрый, как... (заяц)

Голодный, как... (волк)

Неуклюжий, как... (медведь)

Прыткая, как... (белка)

Рогатый, как... (лось)

Клыкастый, как... (кабан)

### **3.Физкультминутка**

#### **«Это деревья в лесу»**

Руки подняли и покачали-

Руки согнули, кисти встряхнули

Ветер сбивает росу.

В сторону руки, плавно помашем,

Это к нам птицы летят,

Как они тихо садятся, покажем,

Крылья сложили назад.

— Есть у каждого свой дом

Нам тепло уютно в нём.

И лесным животным тоже,

Домик свой найти поможем.

### **4. Игра «Найди дом».**

Дети называют жилище дикого животного.

### **5. Игра «Лесные цветы»**

Без чего нельзя увидеть яркую, пёструю красоту леса?

Ответы детей... (цветы)

— Верно, в лесу растёт много лекарственных растений и цветов.

Вспоминаем название лесных цветов с помощью загадок.

Из - под снега расцветает,

Раньше всех весну встречает... (подснежник)

Что за странный гул и звон

Раздаётся дон-дон-дон

Так заливисто хохочет  
Бело-синий.... (колокольчик)  
Нам запах свежести лесной,  
Приносит позднею весной  
Цветок душистый, нежный  
Из кисти белоснежной.... (ландыш)  
Вот полянка вся в цветах  
Словно в светло- синих точках,  
Соберу здесь для Анютки  
Голубые.... (незабудки)  
На лесной опушке  
Фиалка расцвела,  
Лиловенькие ушки  
Тихонько подняла. (фиалка)  
**6. «Ребята, давайте, мы с вами раскрасим лес».**

Дети раскрашивают большой плакат – лес.

**Рефлексия.**

Ребята, я вас приглашаю ко мне в кружок.  
Вот занятию уже почти конец.  
Ты молодец!  
Что понравилось – хвались.  
Огорчило – пожалуйся.

Воспитатель: Вот и закончилось наше необычное занятие. Ребята, расскажите, что мы с вами делали сегодня на **занятии**, какие игры вам понравились. Что нового вы узнали. Молодцы! Вы по - настоящему любите свою природу, знаете о ней многое.

Воспитатель: Время прощаться с гостями

**Используемая литература:**

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа/ авт.- сост. Н.В. Лободина. Волгоград: Учитель, 2015.
2. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительная группы. — М.: ВАКО, 2010.
3. Т.А.Шорыгина Серия «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи»: «Дерева. Какие они?» Москва 2003.

**КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ «ЛАБОРАТОРИЯ - МЕСТО УДИВИТЕЛЬНЫХ ОТКРЫТИЙ»**

Шваева Ольга Александровна, воспитатель  
Губарева Ирина Евгеньевна, воспитатель  
МБДОУ д\с № 33, г. Белгород

**Библиографическое описание:**

**Шваева О.А., Губарева И.Е.** КОНСПЕКТ КВЕСТ-ИГРЫ «ЛАБОРАТОРИЯ - МЕСТО УДИВИТЕЛЬНЫХ ОТКРЫТИЙ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

Цель: развивать познавательную активность детей в процессе детской квест-игры с экспериментированием (наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать).

Ход квест - игры:

Воспитатель: Ребята у нас в группе живет групповёнок Кузьма, он следит за порядком в группе, и у него есть своя лаборатория, в которой он проводит свои исследования, и он оставил нам послание. Хотите я вам его прочту: «Здравствуйтесь ребята, я знаю, что вы очень умные и сообразительные, и легко справитесь с моими заданиями. Удачи вам. Ваш Кузя».

Воспитатель: Ребята, ну что мы справимся с заданиями, которые групповёнок нам оставил?

Дети: Да.

Организационно-поисковый этап:

Воспитатель: Посмотрите, наше задание представлено в виде карты с картинками и стрелками. «Старт» - это наша группа, далее мы двигаемся по стрелкам и заходим в то помещение, картинка которого соответствует картинке в карте по ходу движения. «Финиш» - возвращение в нашу группу

### **Лаборатория «Воздуха»**

Воспитатель: Ребята, мы с вами пришли в лабораторию «Воздух». Здесь мы проводим опыты с воздухом! А вы знаете, что воздух это не «невидимка»? – это реально существующий газ, и этот газ-воздух очень значим в жизни человека, растений и животных! Проведем эксперименты? (ДА)

#### **Эксперимент "Поиск воздуха"**

Через нос проходит в грудь

И обратно держит путь.

Он невидимый, и все же

Без него мы жить не можем!

(Воздух)

- Что мы вдыхаем носом? Что такое воздух? Для чего он нужен? Можем ли мы его увидеть? Где находится воздух? Как узнать, есть ли воздух вокруг?

Игровое упражнение «Почувствуй воздух» — дети машут листом бумаги возле своего лица. Что чувствуем? Воздуха мы не видим, но он везде нас окружает.

Как вы думаете, есть ли в пустой бутылке воздух? Как мы можем это проверить? Пустую прозрачную бутылку опускают в таз с водой так, чтобы она начала заполняться. Что происходит? Почему из горлышка выходят пузырьки? Это вода вытесняет воздух из бутылки. Большинство предметов, которые выглядят пустыми, на самом деле заполнены воздухом.

- Предложить детям доказать с помощью трубочек для коктейля, что вокруг нас есть воздух.

Воспитатель: Молодцы Ребята! Вы выполнили все задания на этом этапе.

### **Лаборатория «Песочная»**

Воспитатель: Следующий этап – это лаборатория «Песочная», здесь мы проводим опыты с песком. Проведем эксперименты? (ДА).

#### **Эксперимент 1. «Песочные часы»**

Показать детям песочные часы. Пусть они последят за тем, как пересыпается песок. Дайте детям возможность ощутить длительность минуты. Попросить детей набрать в ладошку как можно больше песка, сжать кулачок и смотреть, как бежит струйка песка. Дети не должны разжимать свои кулачки до тех пор, пока не высыплется весь песок. Предложить поразмышлять над поговоркой «Время как песок», «Время как вода» - сравнить!

#### **Эксперимент 2. «Песочная страна»**

Задачи: выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость.

Описание. Ученый-лаборант предлагает детям рассмотреть песок: какого цвета, попробовать на ощупь (сыпучий, сухой). Из чего состоит песок? Как выглядят песчинки?

С помощью чего мы можем рассмотреть песчинки? (С помощью лупы.) Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу.

**Воспитатель:** Молодцы Ребята! Вы выполнили все задания на этом этапе

### **Физкультминутка «Дождик»**

Дождик капнул на ладошку (правой рукой касаемся левой руки)

На цветы (наклон с правой рукой), и на дорожку (обе руки вытянуты)

Льётся, льётся ой, ой, ой! Побежали мы домой (бег на месте).

### **Лаборатория «Воды».**

Ведущий: Ребята, мы с вами находимся в лаборатории «Воды», где проводятся опыты с водой. Проведем эксперименты? (ДА).

#### **Эксперимент 1. «Прозрачная вода»**

Задача: выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, льется, имеет вес).

Описание: На столе две прозрачные банки закрыты крышками, одна из них наполнена водой до краев. Детям предлагается отгадать, что в этих банках, не открывая их. Одинаковы ли они по весу. Какая легче? Какая тяжелее? Почему она тяжелее? Открываем банки: одна пустая — поэтому легкая, другая наполнена водой. Как вы догадались, что это вода? Какого она цвета? Чем пахнет вода? (выводы детей).

Когда банка заполнена водой, детям предлагается поиграть в игру «Узнай и назови» (рассматривание картинок через банку). Что увидели? Почему так хорошо видно картинку?

Какая вода? (Прозрачная.) Что мы узнали о воде? (ответы детей).

#### **Эксперимент 2. «Вода принимает форму»**

Задача: выявить, что вода принимает форму сосуда, в который она налита.

Описание. Перед детьми — таз с водой и различные сосуды. Воспитатель рассказывает, как он гулял под дождем и видел лужи, купался в бассейне, и у него возник вопрос: «Может ли вода иметь какую-то форму?» Как это проверить? (ответы детей).

- Какой формы эти сосуды? Давайте заполним их водой. Чем удобнее наливать воду в узкий сосуд? (Ковшиком через воронку.) Дети наливают во все сосуды воду и определяют, одинаковое ли количество воды в разных сосудах. Рассматривают, какой формы вода в разных сосудах. Оказывается, вода принимает форму того сосуда, в который налита.

- Воспитатель: Молодцы Ребята! Вы выполнили все задания на этом этапе. Вы получаете картинку для отгадки.

### **Лаборатория «Света»**

Воспитатель: В лаборатории «Света» проводятся опыты со светом. Проведем эксперимент? (ДА).

#### **Эксперимент «Свет повсюду».**

Задача: показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна, костер, искусственные — изготовленные людьми (лампа, фонарик, свеча).

еще может осветить предметы, когда в природе темно? (Луна, костер.)

• Игра «Свет бывает разный» — воспитатель предлагает детям разложить картинки на две группы: природный свет и искусственный свет — изготовленный людьми. Что светит ярче — свеча, фонарик, настольная лампа? Продемонстрировать действие этих предметов, сравнить, разложить в такой же последовательности картинки с изображением этих предметов. Что светит ярче — солнце, луна, костер? Сравнить по картинкам и разложить их по степени яркости света (от самого яркого).

Воспитатель: Молодцы Ребята! Вы выполнили все задания на этом этапе.

Теперь мы движемся к финишу.

Друг без друга мы скучаем,



Вместе с радостью играем.  
И нам ссориться не нужно.  
Ведь всего сильнее. (Дружба).  
Воспитатель: Правильно Ребята – это дружба! Давайте скорее возьмемся за руки  
и цепь дружбы замкнется!  
На этом наши исследования заканчиваются, вы все большие молодцы!

---

---

## Эффективное управление дошкольной образовательной организацией

---

---

### ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «МАРИЙ ЧОДРА»

Бибикина Галина Витальевна, заведующий  
Латфуллина Гузель Минулловна, старший воспитатель  
Грунина Светлана Олеговна, доцент  
МДОУ Красногорский детский сад "Сказка", п. Красногорский

#### Библиографическое описание:

**Бибикина Г.В., Латфуллина Г.М., Грунина С.О.** ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ СЕТЕВОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «МАРИЙ ЧОДРА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

#### Формирование экологической культуры дошкольников в процессе сетевого взаимодействия дошкольной организации и национального парка «Марий Чодра»

Федеральный закон №7-ФЗ от 10 января 2002 г. «Об охране окружающей среды» (ст. 71, гл. XIII, ст. 72, п. 1, ст.74) законодательно установил всеобщее обязательное экологическое воспитание и образование подрастающего поколения, учащейся молодежи и экологическое просвещение всего населения РФ. В ст. 71, гл. XIII «Основы формирования экологической культуры» закона сказано, что в целях формирования экологической культуры устанавливается система всеобщего и комплексного экологического образования, включающая в себя дошкольное и общее школьное образование, среднее и высшее профессиональное образование, послевузовское образование и профессиональную переподготовку, повышение квалификации специалистов, а также распространение экологических знаний, в том числе через средства массовой информации, музеи, библиотеки, учреждения культуры, природоохранные учреждения и т.д. Основы экологических знаний включены в федеральные государственные стандарты основного общего образования согласно указу Президента РФ (№ 889 от 4 июня 2008 г.), что подчеркивает важность экологического образования в учреждениях.

Экологическое образование - это процесс, продолжающийся на протяжении всей жизни, начиная с раннего детства до получения высшего образования и образования для взрослых, и выходит за пределы формального образования. Поскольку система ценностей, образ жизни и жизненные установки формируются в раннем возрасте, особое значение приобретает экологическое образование детей дошкольного возраста. По-

следние десятилетия привнесли радикальные изменения в систему дошкольного образования. Концепция модернизации российского образования ставит задачу достижения нового, современного качества дошкольного образования, связанного с созданием условий для развития личности ребенка, способной реализовать себя как часть социума.

В связи с этим, предполагается новое содержание профессионально-педагогической деятельности педагогов ДОО, их готовность осваивать и внедрять инновации, которые востребованы новой образовательной ситуацией.

Поиск и самостоятельный выбор конкретных форм образовательной и воспитательной работы стал нормой деятельности педагогов. Педагогами создаются новые образовательные программы, позволяющие обеспечить вариативность образовательного процесса, ориентированного на индивидуальность ребенка, запроса его семьи. Инновационное движение в дошкольном образовании по своему масштабу не уступает школьным инновациям. В сферу инновационной деятельности включается практически каждое дошкольное учреждение. Наше дошкольное учреждение - МДОУ Красногорский детский сад «Сказка» работает в инновационном режиме и ежегодно принимает участие в конкурсах педагогических инициатив. В 2022 г. была разработана и реализуется Региональная инновационная площадка «Экологическое воспитание как условие формирования предпосылок естественнонаучной функциональной грамотности дошкольников».

Экологическое состояние нашей планеты требует от человеческого общества понимания сложившейся ситуации и сознательного к ней отношения. Поэтому так важен в экологическом воспитании начальный этап дошкольного воспитания и образования. Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой могут быть решены только при условии формирования экологического мировоззрения у всех людей, повышения их экологической культуры. Сегодня все больше стран, в том числе и Россия, присоединяется к реализации концепции "устойчивого развития", согласно которой человечество должно согласовывать свою деятельность с законами природы, изменять потребительское отношение к природе на признание ее самоценности. Важным условием перехода современного общества к "устойчивому развитию" является экологическое образование. В "Концепции устойчивого развития России" особо подчеркивается необходимость формирования всеми доступными средствами экологического мировоззрения граждан России, в первую очередь, детей. [1]

Дошкольный возраст характеризуется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений о себе и обществе, чувствительностью и любознательностью. Поэтому этот период очень благоприятен для формирования экологической культуры личности ребенка [2]

Цель экологического развития дошкольников - это формирование экологической культуры, составляющими которой выступают знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности (в играх, труде, быту).

Современный детский сад - это социально-педагогическая система, взаимодействующая с различными социальными институтами. Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание взаимодействия между ДОО и социальными институтами. Взаимодействие с социальными институтами по экологическому развитию дошкольников дает дополнительный импульс для обогащения личности ребенка.

Сетевое взаимодействие позволяет:

- распределять ресурсы при общей задаче деятельности;
- опираться на инициативу каждого конкретного участника;

- осуществлять прямой контакт участников друг с другом;
- выстраивать многообразные возможные пути движения при общности внешней цели;
- использовать общий ресурс сети для нужд каждого конкретного участника;
- усиливать ресурс любого инновационного учреждения за счет ресурсов других учреждений.

Сетевое взаимодействие образовательных учреждений сегодня становится современной высокоэффективной инновационной технологией, которая позволяет образовательным учреждениям не только функционировать, но и динамично развиваться. Важно заметить, что при сетевом взаимодействии происходит не только распространение инновационных разработок, а также идет процесс диалога между образовательными организациями и процесс отражения в них опыта друг друга. Опыт участников сети оказывается востребованным не только в качестве примера для подражания, а также в качестве индикатора или зеркала, которое позволяет увидеть уровень собственного опыта и дополнить его чем-то новым, способствующим эффективности дальнейшей работы.

Нашим партнером в сетевом взаимодействии по вопросам экологического воспитания является ФГБУ «Национальный парк «Марий Чодра».

Созданное сетевое взаимодействие помогает нам решать общие задачи по воспитанию уважительного отношения к природе, освоению основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Национальный парк «Марий Чодра» занимается повышением социальной активности детей. Совместно с сотрудниками национального парка «Марий Чодра» в детском саду были проведены природоохранные акции «Любимому озеру - чистые берега», ежегодные природоохранные акции «Покормите птиц зимой», «Сохраним лесную красавицу!» и др.

«Аллея славы» под таким названием прошла акция, приуроченная к празднованию 9 мая. Приняв участие в данной акции, дошколята встали на путь созидания, каждый участник посадил свое дерево. Ухаживая за деревом, наблюдая за его ростом и развитием, дети осознали, что природа - живая, что требуется много времени, чтобы выросло дерево, тогда как срубить его - несколько минут.

Сотрудники национального парка «Марий Чодра» провели викторины, конкурсы «Юный друг природы», «Удивительный мир природы», «Юные друзья природы» и многие другие.

Совместно с отделом экологического просвещения Национального парка реализуется экологический проект «Жизнь на Земле». Задача проекта «Жизнь на Земле» состоит в экопросвещении и развитии понимания у детей дошкольного возраста, что только внимательное и бережное отношение к окружающей среде является естественным путем развития всего человечества, и только защищая и помогая природе, люди смогут жить и процветать.

Данный экологический проект посвящен общей информации о красоте и изобилии живой природы, о воздействии человека на нее, и о способах решения задач по сохранению окружающей среды. Во время эко-занятий дети окунаются в мир живой природы, видят ее красоту и изобилие, и на контрасте видят пагубное воздействие технического прогресса на нашу Землю. Они начинают задумываться о том, что необходимо каждому человеку менять свое отношение к живой природе и становиться более внимательными и бережливыми.

Налажено активное взаимодействие педагогического коллектива нашего ДОУ с библиотекой. В течение нескольких лет коллективы успешно решают задачу по формированию нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих эко-

гическую ответственность. Формы сотрудничества весьма разнообразны: читательские конференции, Дни памяти, театральные праздники, посвященные юбилеям писателей - классиков и ученых. Ребята обсуждают, что такое хорошо и что такое плохо, соотносят свои действия и поведение литературных героев в той или иной ситуации. Дети благодаря такому сотрудничеству приобретают огромный опыт читателя.

Проблема экологического воспитания и образования существовала, и будет существовать на протяжении развития общества. Лишь правильное использование всех возможных ресурсов и инновационных технологий в экологическом образовании позволит предотвратить многие экологические проблемы человечества. Именно в дошкольном возрасте ребенок получает основы систематических знаний, формируются и развиваются особенности его характера, воли, нравственного облика.

## НАСЛЕДИЕ СОВЕТСКИХ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ

Некрасова Светлана Викторовна, воспитатель  
МКДОУ Латненский детский сад "Родничок", п. Латная

### Библиографическое описание:

**Некрасова С.В.** НАСЛЕДИЕ СОВЕТСКИХ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

*«Каждое мгновение той работы, которая называется воспитанием,  
- это творение будущего и взгляд в будущее».*

*В. Сухомлинский*

В каждом коллективе, как известно, работают разные педагоги: у одних опыт больше, у других — меньше; кто-то любит всякие новинки и эксперименты, кто-то, напротив, к новому относится настороженно, боясь навредить ребенку, и придерживается в работе «классических образцов».

И только в совокупности они образуют единое пространство развития педагогического коллектива.

Успешная реализация программных задач зависит от ряда факторов и прежде всего от уклада жизни дошкольного учреждения, той атмосферы, в которой воспитывается ребенок, от специально заданной, продуманной развивающей среды.

Эффективность воспитания и обучения достигается путем кропотливого труда педагогов, непосредственно работающих с детьми, и всех сотрудников дошкольного учреждения, общающихся с дошкольниками в течение дня.

В связи с созданием объединенных дошкольных учреждений «ясли—сад» в конце 1950-х гг. активно исследуются и обсуждаются проблемы речевого развития детей раннего возраста. Значительный вклад в изучение речи детей раннего возраста внесли Н. М. Щелованов, Ф. И. Фрадкина, Н. М. Аксарина, Р. М. Лямина. Материалы исследований легли в основу разработки единой программы воспитания и обучения в детском саду (1962, широко использованы в методических пособиях по работе с детьми до трех лет.)

В конце XX — начале XXI в. создаются вариативные программы для разных типов дошкольных образовательных учреждений, направленные на развитие умственных и художественных способностей.

Значительный вклад внесла Гербова Валентина Викторовна – кандидат педагогических наук, автор пособий по методике развития речи детей и приобщения их к художественной литературе.

Валентина Викторовна издала не один десяток пособий, полезных педагогам, студентам педагогических вузов и заботливым родителям. На основе многолетнего опыта практических занятий с детьми и изучения научной литературы Валентина Гербова разработала множество полезных рекомендаций, которые с успехом применяют работники дошкольных учреждений по всей стране. Она просто и доступно объясняет основные принципы работы с детьми, рассказывает о методах формирования словарного запаса, дает советы по построению собственной речи. Система работы по обучению детей родному языку, ознакомлению их с художественной литературой представлена в работах В.В. Гербовой Среди самых известных её книг:

- «Развитие речи в детском саду»,
- «Приобщение детей к художественной литературе»
- Пособие «Занятия по развитию речи в детском саду», написанное в рамках «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, дополняет рекомендации по важнейшему направлению педагогической деятельности - целенаправленному и планомерному обучению дошкольников на занятиях. Практическое назначение книги – дать воспитателям примерные ориентиры по планированию занятий (определение тем и целей обучения, способов их реализации).

Пособие «Развитие речи в детском саду» продолжает серию изданий данного учебно-методического комплекта. Книга включает программу и методические рекомендации по развитию речи у детей 2–7 лет.

Серьезное внимание обращается на решение задач умственного воспитания и общего развития ребенка уделяется работе по обучению устной речи.

Для каждой возрастной группы определены примерный уровень речевого развития, последовательность работы по овладению звуковой системой языка, его лексикой, грамматическим строем, диалогической и монологической речью; в старших группах разработано содержание подготовки детей к освоению грамоты.

На занятиях по развитию речи и вне их, в процессе ознакомления с окружающим миром, природой, а также во время чтения произведений художественной литературы воспитатель подводит детей к пониманию того, что слова обозначают предметы и явления этого мира и имеют определенное значение, что для точного выражения мыслей нужно подбирать наиболее подходящие по смыслу слова.

Гербова объясняет, почему не стоит требовать от ребенка вставать при ответе на вопрос, рассказывает, что нужно учитывать при подготовке индивидуальных заданий, и учит обращать внимание на особенности характера малыша, его интересы и склонности.

Специалисты по развитию речи с восторгом отзываются о методиках Валентины Викторовны. Кроме подготовительного материала, плана занятий и тематических конспектов, издания Валентины Викторовны содержат демонстрационные материалы и статьи, написанные специально для родителей малышей, которые начинают формировать словарный запас.

Гербова сделала очень большой вклад в развитие дошкольного образования. Её издания востребованы в наше время и соответствуют всем нормам ФГОС.

Завершая краткий обзор, можно сделать вывод о том, что к настоящему времени методика располагает богатым практическим материалом и собственной базой экспериментальных данных о процессе развития речи и речевого общения детей под влиянием целенаправленных педагогических воздействий.

## ДИАЛОГОВОЕ ОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОО

Хотамова Полина Андреевна, студент (воспитатель)  
Шахтинский педагогический колледж

### Библиографическое описание:

**Хотамова П.А.** ДИАЛОГОВОЕ ОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОО // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

В настоящее время все педагоги ДОО озадачены новой ситуацией в системе дошкольного образования – организацией образовательного процесса в дошкольном учреждении в соответствии с ФГОС ДО. В нашем современном мире педагог является фигурой, которая требует особого внимания, и там, где его место занимают недостаточно опытные и профессионально–подготовленные люди, в первую очередь в таких ситуациях страдают дети, причем потери, которые здесь возникают, обычно невосполнимы.

Обращаясь к работам многих авторов, можно отметить, что в общем виде профессиональное взаимодействие определяют как систематический процесс, в котором педагоги работают и учатся вместе для того, чтобы анализировать и улучшать свою образовательную практику.

Для того чтобы правильно вести себя в образовательном учреждении, необходимо, прежде всего, знать этические нормы. Это необходимое условие для бесконфликтного общения. Этическая сторона очень важна в каждом человеке, и она включает в себя множество факторов. Такт должен присутствовать при общении с коллегами.

Каковы же особенности педагогического коллектива и деятельности в нем? Е. В. Лявукова отмечает, что современные подходы к понятиям «педагогический коллектив», «совместная деятельность в коллективе» заложены известными педагогами в начале XX века (Н. К. Крупской,

А. С. Макаренко, Т. С. Шацким и др.). И сейчас вполне своевременны мысли Н. К. Крупской, которая большое значение придавала именно коллективной работе педагогов, считая, что только коллективные усилия принесут эффективные результаты в деле повышения мастерства педагогов [1, с. 90].

С. Л. Фоменко рассматривает педагогический коллектив как «сообщество учителей, объединенных духовными и социально значимыми ценностями и гуманными целями обучения и воспитания подрастающего поколения, организованное для совместной профессиональной деятельности», способное выполнять ее качественно и предоставлять возможности для профессионального развития каждому члену коллектива [2, с. 91].

Совместная деятельность преподавательского состава, по мнению ученых, является важным фактором, формирующим коллектив. Среди признаков совместной деятельности выделяют наличие общей цели, мотива, совместных действий и общего результата. Высшей целью совместной деятельности педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения является развитие личности детей. Достижение этой цели возможно только в том случае, если все члены команды будут работать сообща.

По отношению к педагогическому коллективу детского сада, методическая работа решает задачи формирования коллектива единомышленников. Она направлена на выработку педагогического кредо, традиций коллектива, на организацию диагностики и самодиагностики, контроль и анализ учебно-воспитательного процесса, на выявление

ние, обобщение и распространение передового педагогического опыта. В настоящее время важно приобщение коллектива к научно-экспериментальной работе.

Методическая работа в детском саду строится по отношению к общей системе непрерывного образования, что предполагает творческое осмысление нормативно-правовых документов, внедрение достижений науки и передовой практики. В каждом детском саду дифференцированно строится система повышения квалификации педагогов через самообразование и все формы методической работы.

Таким образом, организованная система методической работы по реализации ФГОС ДО способствует созданию в детском саду такой образовательной среды, в которой реализуется профессиональный потенциал каждого педагога и всего педагогического коллектива.

Список использованных источников

1. Лявукова Е.В. Развитие коммуникативной компетентности старших дошкольников посредством подвижных игр в доу. В сборнике: Актуальные проблемы психологии личности Сборник научных трудов. Под научной редакцией Н.Н. Васягиной, Е.А. Казаевой. Екатеринбург, 2019. – С. 176-180.

2. Савченко, В. И. Анализируем итоги методической работы по сопровождению введения ФГОС ДО [Текст]: Справочник старшего воспитателя / В. И. Савченко. – М. 2016. – №5. – с. 4-12.

## НАСЛЕДИЕ СОВЕТСКИХ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ

Черноиванова Светлана Васильевна, воспитатель  
МКДОУ Латненский детский сад "Родничок" Семилукский район,  
Воронежская область, п. г. т. Латная

### Библиографическое описание:

**Черноиванова С.В.** НАСЛЕДИЕ СОВЕТСКИХ ПЕДАГОГОВ-НОВАТОРОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 16 (215). Часть 8. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/215-8.pdf>.

*«Чтобы стать настоящим воспитателем детей, надо отдать им свое сердце».*  
В.А. Сухомлинский

Технология воспитания В.А. Сухомлинского является оригинальной педагогической системой, основанной на принципах гуманизма, признании личности ребёнка высшей ценностью процессов воспитания и образования, творческой деятельности сплочённого коллектива, состоящая из педагога и учащихся. Реализация данной технологии осуществляется за счет организационных форм по следующим направлениям - учеба, труд, игра, досуг, нравственное воспитание и являются, по мнению автора, основополагающими в воспитательном процессе.

Цель использования технологии: способствовать становлению, развитию и воспитанию в ребенке благородного человека путем раскрытия его личностных качеств.

Смутное время, в котором мы живем - это время больших размышлений, надежд. Сегодня нужно думать и работать по-новому, по-новому строить процесс образования и воспитания. Каждая историческая эпоха выдвигает требования к воспитанию и обучению детей, создает определенный положительный педагогический опыт. В условиях экономического и духовного кризиса, царящего в современном обществе, чрезвычайно остро стоит проблема возрождения традиционных основ семьи и семейных воспита-

тельных обычаев, традиций как интеллектуального и морально этического, общественно-патриотического источники формирования личности, основного механизма стабилизации семейных отношений.

При создании воспитательной программы, я думаю, каждый учитель опирается на данную технологию, старается соблюсти главные принципы и приоритетные ценности.

Выбор направлений воспитательной деятельности обусловлен необходимостью воспитания ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических идеалах и ценностях, привития чувства товарищества, взаимопомощи и понимания, чтобы дети росли в атмосфере искреннего уважения и сотрудничества, принимая во внимание основополагающие направления воспитательного процесса В.А. Сухомлинского.

В моей педагогической деятельности также реализуется технология гуманного коллективного воспитания.

Прежде всего – это:

1. организация разнообразных форм: классно – урочной, индивидуальной, групповой деятельности;

2. проведение бесед, тематических экскурсий;

3. участие в общешкольных мероприятиях, акциях;

4. включение детей в труд с учетом физиологии детей.

Моя педагогическая деятельность как воспитателя нацелена на приобщение детей к общечеловеческим ценностям: Земля, Отечество, Семья, Труд, Знания, Культура, Мир, Человек. Добиться положительных результатов в нравственно - патриотическом, гражданско – правовом, семейном, экологическом воспитании и краеведении помогли:

Беседы (некоторые из них):

◆ Правила поведения в школе, в общественных местах.

◆ «Профессии моих родителей».

◆ «Моя Малая Родина».

● «Что такое дружба».

Дети всегда с удовольствием принимают участие в различных творческих конкурсах и мероприятиях:

● «День добрых дел».

● «Мы за здоровый образ жизни»

Результатами использования технологии гуманного коллективного воспитания В. А. Сухомлинского считаю:

1. Освоение главных законов и ценностей воспитания.

2. Обогащение нравственно – эстетического, познавательного опыта ребенка.

3. Умение формулировать и выполнять собственные нравственные обязательства.

4. Формирование экологической культуры.

5. Формирование навыков самообслуживания.

Сегодня идеи Сухомлинского не потеряли актуальности. Многие учителя используют их в своей деятельности. Была даже создана специальная ассоциация, которая детально изучает методики гуманного воспитания, и педагоги России до сих пор следуют ее принципам.

Использование данной педагогической технологии позволяет воспитать многогранную личность, соответствующую модели выпускника современной школы. В заключение хочется привести слова Сухомлинского «Возлюби ребенка. Возлюби его сильнее, чем самого себя. Уверуй, что ребенок чище, лучше, честнее, талантливее тебя. Всего себя отдавай детям и только тогда ты сможешь именоваться Учителем».



УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## *дошкольного образования*

---

**№ 16 (215) 2022**

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (16+)