

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»  
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70095

# ВЕСТНИК

*дошкольного образования*

№14(213) / 2022

Часть 7



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## *дошкольного образования*

---

**№ 14 (213) 2022**

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (16+)

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<b>Юрыгина Е.Н.</b> МЕТОД ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	4
<b>Юрьева Ю.Н., Ершова Л.В.</b> ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ДОУ .....	6

## ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

<b>Буранова Г.И.</b> СЦЕНАРИЙ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР КНИГИ» .....	7
<b>Бутикова О.С.</b> ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СКАЗКА .....	11
<b>Григчина О.Н.</b> МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ОСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП» .....	12
<b>Дементьева М.Ю.</b> СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ «ВЕСЁЛЫЕ СТАРТЫ» .....	14
<b>Детушева Е.Е.</b> АВТОРИТЕТ РОДИТЕЛЕЙ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА .....	16
<b>Иванчик Л.Н.</b> ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ И ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ «ГОСТЬ ГРУППЫ».....	18
<b>Ивлева Ю.А.</b> ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ ПО ПРОБЛЕМЕ УКРЕПЛЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ.....	22
<b>Квитко Т.М., Настенко Г.Я., Денисова Б.Г.</b> КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗНАКОМИМ ДЕТЕЙ С МИРОМ ПРОФЕССИЙ».....	23
<b>Кондратьева М.В.</b> РИСОВАНИЕ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ.....	25
<b>Косолапова А.А.</b> КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО ЛОГОРИТМИКЕ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА.....	27
<b>Левшина Н.П., Пономаренко Л.В.</b> ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ .....	29
<b>Маслаева А.В.</b> СЦЕНАРИЙ ДОСУГА ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ И РОДИТЕЛЕЙ «ПРОФЕССИЙ В МИРЕ МНОГО» .....	31
<b>Меньшакова М.А.</b> ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ.....	35
<b>Михеева Е.И.</b> МАСТЕР-КЛАСС «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ СВОИМИ РУКАМИ».....	38
<b>Панкова Е.С.</b> ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ.....	40
<b>Паргунькина А.В.</b> ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В КОНСУЛЬТАЦИОННОМ ЦЕНТРЕ ДЕТСКОГО САДА .....	41
<b>Самойлова С.В., Клавкина С.В.</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	43
<b>Тасханова Л.Р.</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РОДИТЕЛЕЙ И ДОУ КАК ЕДИНАЯ РАБОТА В РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ .....	45

<b>Томинова Л.П. МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ МАТРЁШКИ В ТЕХНИКЕ «КИНУСАЙГА»</b> .....	48
<b>Усова Г.Л., Чепурных В.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....	54
<b>Феркович О.А. СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА «ДЕНЬ МАТЕРИ»</b> .....	56
<b>Хованская А.А., Яхонтова Т.Г., Бондарева В.Е. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ</b> .....	59
<b>Яковлева Н.А., Карпова М.Н., Плешкова М.Ю. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ В ДЕТСКОМ САДУ»</b> .....	61

---

## **ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**

---

<b>Андрусенко С.С., Коровина Е.В. СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С МАЛОЙ РОДИНОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА</b> .....	63
<b>Аракелова А.А., Крутакова Т.С. КУЛЬТУРА РЕЧИ, ПОВЕДЕНИЯ И ОБЩЕНИЯ</b> .....	67
<b>Асрарова А.Ф., Шафикова И.М. СПОРТИВНЫЕ ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</b> .....	70

---



---

## Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного дошкольного образования

---

### МЕТОД ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Юрыгина Елена Николаевна, воспитатель  
МБУ детский сад № 162 "Олимпия", г. о. Тольятти

#### Библиографическое описание:

**Юрыгина Е.Н.** МЕТОД ПЕСОЧНОЙ ТЕРАПИИ В КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 6. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-6.pdf>.

Нарушение развития речи одна из наиболее часто встречающихся патологий развития ребенка. Причины речевых нарушений могут иметь различную природу – органические поражения при внутриутробном развитии, различные заболевания во младенческом возрасте, психологические и социально- педагогические. Но какой бы не была причина нарушения, если не заниматься коррекционной работой в сензитивный период, однозначно присоединяются вторичные нарушения развития личности в целом. В частности, недоразвитие когнитивных функций головного мозга (внимание, память, восприятие, воображение, обобщение и в дальнейшем способность устанавливать причинно-следственные связи), нарушение развития представлений об окружающем мире, сенсорное недоразвитие. Все это, влияет на способность ребенка, взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, на возможность полноценно организовать игровое пространство, творчески его преобразовать.

Дети с нарушением развития речевой деятельности, медленнее и не в полном объеме усваивают образовательную программу ДОУ.

Особыми образовательными потребностями таких детей являются:

- Потребность в обучении вербальным и невербальным способам коммуникации;
- Развитие эмоционального и социального интеллекта;
- Развитие всех компонентов речи;
- Потребности в развитии понимания сложных предложно-падежных конструкций;
- Потребность в навыках развития устного высказывания, связной диалогической и монологической речи;
- Потребность в обучении основам языкового анализа и синтеза.
  - Формирование навыков чтения и письма.
  - Развитие навыков ориентации в пространстве и зрительно-моторной координации.
  - Воспитанники с ОНР нуждаются в индивидуальном подходе в коррекционной работе и усвоению образовательной программы.

На сегодняшний день существует большое количество форм коррекционной работы с детьми в образовательной и самостоятельной деятельности. К ним относятся: рассказывание, беседа, театрализованные игры, игры драматизации, продуктивная деятельность, артикуляционная и дыхательная гимнастики, подвижные игры с правилами, речевые стихи, потешек, настольно-печатные и дидактические игры и многое дру-

гое. К современным методам можно отнести кинезиологию, биоэнергопластику, Су Джок и песочную терапию.

Песок – один из первых природных материалов, с которым начинает взаимодействовать ребенок. Малыши с удовольствием «лепят» из него куличики, могут заворуженно смотреть как высыпается песок из ведерка, пробуют его на вкус, возят в маленьких грузовичках и даже рисуют на нем. Песок привлекает своей пластичностью, изменчивостью, податливостью. Играя с песком невозможно ошибиться, здесь всегда есть возможность построить заново, что-то убрать или добавить, не нарушая конструкции. В песочнице можно играть одному, вдвоем или группой. И всегда это будет очень интересная игра.

Применяя метод песочной терапии в коррекции речевых нарушений можно ставить перед собой сразу несколько задач:

- Развитие познавательной активности;
- Развитие тактильной чувствительности и сенсорного развития;
- Развитие высших психических функций (внимание, память, восприятие, мышление);
- Развитие игровых навыков;
- Развитие навыков коммуникации;
- Стабилизация эмоционального состояния и «заземление» негативных эмоций;
- Обогащение пассивного и активного словаря;
- Развитие мелкой моторики;
- Развитие фонематического слуха и автоматизации и дифференциации звуков.

Игровая деятельность обычно начинается с «пробуждения» тактильной чувствительности и начинает игру, как правило, взрослый. Например, словами. «Песок, мягкий, мне приятно» или «Песок влажный и прохладный, а что чувствуешь ты?». Первоначально чувственные переживания ребенка могут быть совсем незначительными, но со опытом и поддержкой педагога тактильные ощущения станут более дифференцированными. В ходе этой работы обогащается активный словарь ребенка. Следующим шагом в работе с песочницей будет момент оставления следов. Можно попросить ребенка провести линии на песке одним пальчиком, ладонью, ребром ладони, волнистые прямые. Пока ребенок рисует важно спросить о его переживаниях, а также попросить пофантазировать на что похож рисунок.

В песочнице возможна и пальчиковая гимнастика, для этого педагог просит ребенка оставить следы одним пальцем, пальцы вместе, но сжаты, пальцы разжаты, кулаком, ладонью.

Для детей постарше возможна групповая игра с сюжетной линией, где необходимы речевые коммуникации, умение задавать вопросы, выслушивать устную инструкцию, делиться, помогать друг другу.

В игровой форме педагог может закреплять поставленный звук, повторять пройденный материал.

Работа с детьми ОНР требует включение в процесс коррекции новых форм и методов, вызывающих у детей эмоциональный отклик, способствующих развитию интереса к казалась бы обычным логопедическим занятиям. И игры, и занятия, с использованием песочной терапии, как нельзя лучше подходят для эффективной коррекционной работы.

## ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ДОУ

Юрьева Юлия Николаевна, преподаватель,  
ТОГАПОУ "Педагогический колледж г. Тамбова"

Ершова Любовь Васильевна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 1 "Семицветик", г. Тамбов

### Библиографическое описание:

**Юрьева Ю.Н., Ершова Л.В. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.**

На сегодняшний день, дошкольная образовательная организация обеспечивает не только присмотр и уход за воспитанниками, но осуществляет развитие личностных качеств и способностей детей, коррекцию их дефицитов в общем развитии. Когда образовательный процесс охватывает детей с особыми образовательными потребностями, то кардинально меняются установки взрослых на детей – у всех без исключения детей есть особенности, особые образовательные потребности не только у «особых».

Если мы будем организовывать специальные условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, тем самым мы будем нарушать принцип равных прав для остальных детей. Для того чтобы сохранить его, нужно научиться работать со всеми детьми, учитывая их индивидуальные особенности и особые потребности.

Для того чтобы соединить в педагогической деятельности требования дошкольной программы и особенности разных детей, которые должны ее освоить на этапе дошкольного детства, просто необходимо чтобы современная педагогика в целом стала включающей, инклюзивной. Дети с особыми образовательными потребностями должны быть охвачены инклюзивным образованием с учетом следующих принципов:

Прежде всего, это принцип индивидуального подхода, предполагающий выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка. Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка необходимо строить на диагностике его функционального состояния и предполагать строго индивидуальную стратегию развития конкретного ребенка. И самая главная особенность индивидуального подхода - это возможность ребенку реализовывать свою уникальную индивидуальность.

Следующий принцип – это принцип поддержки самостоятельной активности ребенка. Обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка это важное условие успешности инклюзивного образования. Для того чтобы реализовать этот принцип необходимо решить задачу формирования социально активной личности, являющейся субъектом своего развития и социально значимой деятельности. Когда активность находится полностью на стороне взрослых, которые заботятся о ребенке, сильно опекают его, считая, что его особенности не позволяют ему реализовываться, формируется так называемая «выученная беспомощность», феномен, когда ребенок ждет внешнюю инициативу, при этом сам остается не активным. То же самое происходит с родителями детей с ОВЗ, которые ждут помощи или активно добиваются господдержки, при этом игнорируя собственные возможности для участия в социализации своих детей.

Принцип активного включения в образовательный процесс всех его непосредственных участников – можно отметить как один из важнейших принципов инклюзии. Этот принцип предполагает создание условий для понимания и принятия друг друга с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе.

Принцип междисциплинарного подхода, заключающийся во взаимодействии всех участников образовательного процесса, в рамках которого все специалисты ДОО регулярно проводят диагностирование детей и в процессе обсуждения-консилиума составляют образовательный маршрут, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.

Вариативность в организации процессов обучения и воспитания это следующий не менее важный принцип инклюзии. Включение детей в инклюзивную группу предполагает наличие развивающей предметно-пространственной среды, согласно ФГОС ДО, т.е. безбарьерной среды и обязательно вариативной методической базы обучения и воспитания.

Усилия педагогов будут эффективными только тогда, когда они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Здесь реализуется принцип партнерского взаимодействия с семьей. Необходимо установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, договориться о совместных действиях, которые будут направлены на поддержку и развитие ребенка. Это очень важный принцип работы с семьей.

Необходимо отметить и принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может периодически изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и современные средства.

Таким образом, для развития инклюзивного образования нужна серьезная психологическая, методическая и методологическая подготовка педагогов, так как далеко не все педагоги относятся положительно к этим реформам. Многие из них не владеют необходимыми навыками для ведения занятий в «инклюзивной» группе, в которой может быть велико различие исходных возможностей детей.

Следовательно, необходимо разработать больше программ переподготовки и повышения квалификации уже работающих специалистов, а высшей школе уделить гораздо больше внимания подготовке своих студентов для работы в системе инклюзивного образования. Педагоги дошкольных образовательных организаций должны учитывать разные образовательные потребности своих воспитанников и быть способными создать необходимые условия для их саморазвития, развития и самоопределения.

Такая форма организации образовательного процесса как инклюзия, решает целый ряд социально-педагогических задач: использование реального примера того, к чему могут стремиться дети с особыми потребностями, и их взаимная адаптация с нормально развивающимися сверстниками, что в свою очередь способствует успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в современное общество.

---

---

## Детский сад и семья в едином образовательном пространстве

---

---

### СЦЕНАРИЙ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР КНИГИ»

Буранова Галина Ивановна, воспитатель  
ГБОУ СОШ № 3 детский сад "Сказка", г. Нефтегорск

#### **Библиографическое описание:**

**Буранова Г.И.** СЦЕНАРИЙ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ «ВОЛШЕБНЫЙ МИР КНИГИ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

**Цель:** подведение родителей к выводу о том, что чтение детям книг играет огромную роль для их всестороннего развития.



**Задачи:** расширить представления родителей о роли книги в воспитании ребёнка, стимулировать самообразование родителей; прививать навыки читательской культуры; воспитывать бережное отношение к книге.

**Форма проведения:** дискуссия.

**Участники:** воспитатели, родители, дети, библиотекарь, музыкальный руководитель.

**План проведения:**

1. Вступительная часть.
2. Обозначение проблемы. Упражнение «Выбери дистанцию».
3. Начало дискуссии «Роль книги в семейном воспитании».
4. Анализ результатов микроисследования.
5. Выступление библиотекаря.
6. Продолжение дискуссии.
7. Из опыта семейного воспитания.
8. Музыкально - театрализованное представление «Сказки дядюшки Корнея».
9. Заключительная часть.

**Ход мероприятия**

### **1.Подготовительный этап**

1. Изучение читательских интересов семей и выяснение отношения к чтению книг дома.
2. Подготовка выставки разножанровой детской литературы, аудиокассет и дисков с записью стихов, сказок, рассказов в художественном исполнении.
3. Подготовка фотовыставки «Мы – читающая семья».
4. Подбор советов и рекомендаций для родителей на тему «Как организовать семейное чтение».
5. Оформление папки «Читайте детям книги».
6. Подготовка призов для награждения в номинации «Самая читающая семья».

### **2. Организационный этап.**

На центральной стене – развернутая книга, на страницах которой написана тема родительского собрания; размещены информационные листы с пословицами и высказываниями великих людей об искусстве чтения; оформлена выставка детских книг и журналов.

### **3. Вступительная часть.**

**Воспитатель:** Добрый вечер! Уважаемые родители! Мы рады встречи с вами!

*Мы читаем книги вместе*

*С папой каждый выходной.*

*У меня картинок двести,*

*А у папы ни одной.*

*У меня слоны, жирафы -*

*Звери все до одного.*

*И бизоны, и удавы,*

*А у папы – никого!*

*У меня в пустыне дикой*

*Нарисован львиный след,*

*Папу жаль. Ну что за книга,*

*Если в ней картинок нет?*

*Сказка учит добро понимать,*

*О поступках людей рассуждать.*

*Коль плохой, то его осудить,*

*Ну, а слабый – его защитить!*

*Дети учатся думать, мечтать,  
На вопросы ответ получать.  
Каждый раз что – нибудь узнают,  
Окружающий мир познают.  
А. Лесных.*

Наше время – время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим М. Горький считал книгу. В книге заключен огромный духовный мир человечества. «Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко, убедительно, как было велико моё изумление, когда я почувствовал, что почти каждая книга как бы открывает передо мною окно в новый неведомый мир» (М. Горький). Эти слова писателя точно отражают желание всех взрослых подобрать для детей такие книги, которые ответили бы на все их «почему».

«Прозорливые родители всегда стремятся к тому, чтобы дети имели собственные книги и чтобы таких книг было много. Они читают малышам вслух, а те сосредоточенно слушают... Однако такая картинка из жизни несколько идеализирована. Сегодня многим детям вообще никто ничего не читает, некоторым от случая к случаю читают что-нибудь по вечерам или в выходные. А без помощи взрослых ребенку не войти в прекрасный мир книги. Дети, получившие «книжную прививку» в раннем детстве, несравненно лучше готовы к обучению в школе. Они умеют слушать, сосредотачиваться на определенном занятии, хорошо говорить». (Л. Н. Зеленцова).

**Воспитатель:** Тема нашей встречи – «**Волшебный мир книги**». Сегодня нам предстоит ответить на главный вопрос: какое место в семейном воспитании 4-5-летнего ребёнка принадлежит книге?

#### **4. Обозначение проблемы. Упражнение «Выбери дистанцию».**

**Воспитатель:** Символ обсуждаемой темы – детская книга (кладет ее на куб в центре комнаты). Встаньте от книги на такое расстояние, которое продемонстрирует вашу близость или отдаленность по отношению к теме встречи. А затем одной фразой объясните выбранное вами расстояние. (*Родители выполняют задание*).

**Воспитатель:** Чтобы нам сегодня было легче общаться друг с другом и решать поставленные задачи, давайте проведем небольшую разминку.

– Расскажите пролог поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила»

«У лукоморья дуб зелёный...» (*каждый родитель по очереди говорит по две строчки, кто забыл следующую строку – передает эстафету следующему*).

#### **5. Начало дискуссии «Роль книги в семейном воспитании»**

**Воспитатель:** А сейчас я приглашаю принять участие в дискуссии на тему «Роль книги в семейном воспитании». Существует два противоположных взгляда на воспитательную роль книги: одни родители считают, что книга – средство развлечения и забава; другие – что это полезное занятие для всестороннего воспитания ребёнка.

– Обоснуйте свою точку зрения: какова роль книги в семейном воспитании. (*Мнения родителей*).

– Всегда ли стремление взрослых купить ребёнку как можно больше книг приводит к положительным воспитательным результатам? Так ли безопасен культ книги? (*Мнения родителей*).

#### **6. Анализ результатов микроисследования**

**Воспитатель:** Давайте проанализируем результаты бесед с родителями и детьми и выясним, каковы же ваши семейные читательские запросы и предпочтения.

#### **7. Выступление библиотекаря**

**Воспитатель:** А у нас сегодня в гостях библиотекарь городской детской библиотеки... (*Ф. И. О.*)

**Рекомендации по комплектованию детской библиотечки**

Библиотекарь обращает внимание родителей на содержание подготовленной к встрече книжной выставки (научно-популярные книги для детей, классическая литература, книги о природе, людях труда, сборники сказок, загадок, былины и др.). Обращает внимание на то, что детей необходимо знакомить с произведениями детской литературы разных жанров (стихотворения, сказки, рассказы, малые фольклорные формы).

В содержании произведений должны раскрываться все сферы окружающего мира: «Я сам» - о детях, их эмоциях, чувствах; «Нерукотворный мир» - о природе; «Рукотворный мир» - о предметах, созданных руками человека; «Мир людей и человеческих отношений».

**Рекомендации по обучению детей** Библиотекарь рассказывает о том, что собой представляет книга, формулирует основные требования – как с ней необходимо обращаться детям и как этому нужно учить.

**Открытие Книги рекордов группы** (самый активный слушатель книг). Проходит награждение самых читающих семей.

**8. Продолжение дискуссии**

Воспитатель обращается к родителям, просит желающих рассказать, как они поступают, если ребенок отказывается слушать. Родители высказываются, делятся опытом. Далее родители выступают по следующим вопросам:

- Книга в нашей семье.
- Традиции нашей семьи.
- Отношение детей к книге.

**9. Из опыта семейного воспитания**

Работа с родителями по подготовке выступлений проводится заранее, за несколько дней до собрания. Родителям предлагается памятка с советами «Что делать, если ребёнок не хочет слушать чтение книг?»

1. Пробуждайте интерес ребёнка к картинкам. Большинство книг для маленьких содержит много иллюстраций, и если ребёнок ими заинтересуется, он, естественно, начнёт и слушать. Найдите такие, которые нравятся ребёнку больше других, и побеседуйте о них.

2. Искушайте ребёнка чтением. Выберите книгу, которая, по вашему мнению, его заинтересует, сядьте в сторонке и громко читайте себе. Только сесть надо в таком месте, чтобы ребёнок мог легко к вам присоединиться.

3. Купите книгу, к тексту которой существует магнитофонная кассета с записью, и покажите ребёнку, как включить магнитофон. Если ребёнку это понравится, вы сможете записать на магнитофон и другие тексты.

В заключение дискуссии следует сделать вывод о важности интереса ребёнка к детской книге, приобщения его к миру литературы, зарождения привычки самостоятельно общаться с книгой.

**10. Музыкально-театрализованное представление «Сказки дядюшки Корнея».**

*В зал входят дети. Затем один за другим появляются литературные герои произведений К. И. Чуковского. Каждый из них коротко рассказывает интересный случай из своей жизни и просит детей узнать, кто он. Воспитанники группы показывают небольшие сценки. В сценарий могут быть включены музыкальные номера и игры.*

**11. Заключительная часть**

Родителям предлагаются памятки: «Как обращаться с книгой ваш ребёнок?», «Если вы решили купить ребёнку новую книгу», «Как стать хорошим читателем?»

**Вариант решения родительского собрания**

1. Рассказать детям о детской библиотеке, записаться в неё и регулярно брать книги для семейного чтения.

2. Выписать детский журнал.
3. Ежедневно читать детям литературные произведения разных жанров.
4. Регулярно разучивать с детьми стихотворения.
5. Посмотреть телевизионную программу о создании книг.

Источники:

1. Е. П. Арнаутова «Роль книги в семейном воспитании».
2. М. Сигал, Д. Адкок «Ребенок играет от трех до пяти лет».
3. С. В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду».

## ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СКАЗКА

Бутикова Оксана Сергеевна, воспитатель  
МАДОУ детский сад № 69 " Центр развития ребенка" Сказка", г. Белгород

### Библиографическое описание:

**Бутикова О.С.** ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СКАЗКА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Сказка для ребенка - один из главных источников его мира. С ее помощью малыш учится отличать зло от добра, понимать поступки других, порой отождествляя себя с героями сказок и перенимая их поведение. Поэтому, как считают детские психотерапевты, можно помочь ребенку с помощью сказок справиться с рядом имеющихся проблем. Например, преодолеть страх, стеснение или приучить убирать за собой на место свои игрушки.

Такой гуманный метод воспитания детей стали называть сказкотерапией. Научиться ему нетрудно. Вы же рассказываете своему ребенку на ночь сказку? А переделать традиционную, проверенную временем сказку в психотерапевтическую не составляет большого труда, требуется лишь немного времени и фантазии.

Здесь можно подобрать множество вариантов. Знакомых малышу персонажей легко перенести в наше время или в какой-то момент пустить сюжет по другому направлению. К примеру, сказать, что репка не хотела, чтобы ее вытащили из земли, потому что она не любит и стесняется знакомиться.

Наиболее эффективный прием в сказкотерапии - вставить в сюжет героя, похожего на самого ребенка. Тогда он наверняка станет отождествлять себя с этим персонажем и сравнивать его поступки со своими. Еще можно предложить малышу решить за героя придуманной сказки, как поступить в том или ином случае. Ответы ребенка могут говорить о страхах или неуверенности в себе, если, к примеру, он посоветует при встрече с каким-нибудь сказочным чудовищем спрятаться или убежать.

Для мальчиков, которые увлекаются техникой, героем сказок может быть самолет или машинка, для девочек - ее любимая мягкая игрушка.

Сочиняя новые сказки для своего ребенка, можно быстрее и проще найти с ним общий язык, повлиять на его поведение и помочь ему в избавлении от имеющихся комплексов.

Вот некоторые рекомендации родителям, как сочинить сказку для своего ребенка:

1. Придумайте персонаж, который похож на вашего ребенка. Другие герои сказки не должны быть слишком сложными по характеру или страшными, иначе ребенку будет трудно понять, как справиться с ними.

2. Для того чтобы придуманный рассказ напоминал реальную жизнь, сказочное пространство следует заполнить знакомыми для малыша предметами (клетчатый свитером, как у папы, или дачным самоваром).



3. По ходу рассказа стоит деликатно коснуться проблем в воспитании вашего ребенка, будь то страх, лень или жадность. Главный персонаж преодолевает эти отрицательные качества для выполнения некой важной миссии. А помощники и сделанные вовремя подсказки помогут привести сюжет к счастливому концу.

4. В завершение преодолевший свои недостатки герой обязательно должен получить награду: найти новых друзей, ключ от сундучка, наполненного сокровищами.

Сочинять сказки и рассказывать их своим детям полезно и самим родителям. Они на некоторое время смогут возвратиться в детство и вновь пережить связанные с этим положительные эмоции.

## МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ОСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Гритчина Ольга Николаевна, музыкальный руководитель  
МА ДОУ " Детский сад № 57", Энгельс

### Библиографическое описание:

Гритчина О.Н. МУЗЫКАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ОСЕННИЙ КАЛЕЙДОСКОП» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

**Актуальность проекта:** Осень – это не только слякоть, пронизывающий холод... Осень – это золотая крона деревьев, багряная и шуршащая листва под ногами, бабье лето. А сколько всего можно интересного узнать, благодаря этой удивительной поре, сколько чудесного и необычного приносит она для детей. Согласитесь, что большим приключением для малыша будет поход в осенний парк, **осенний праздник в детском саду**. Это нам кажется, ну что там может быть такого особенного? Но мы глубоко заблуждаемся. Для малыша – это возможность взглянуть на мир совершенно другими глазами. А как красиво изображают осень художники, оживляют композиторы. В наше время очень важно воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, развивать умение давать эстетические оценки, высказывать своё мнение, соотносить по настроению образцы живописи, музыки и поэзии, показать учащимся красоту окружающей природы, ее очарование в стихах и музыке.

Я думаю, проект «Осенний калейдоскоп» расширит представления детей об осени, укрепит связь с природой, приобщит к совместной деятельности детей родителей и педагогов.

**Цель для педагога:** создать условия способствующие освоению детьми новой информации по теме «Осенний калейдоскоп».

*Задачи для педагога.*

1. Подобрать иллюстрации с пейзажами осени.
2. Подготовить художественную литературу по теме «Здравствуй, осень золотая».
3. Подобрать музыку на осенние мотивы.
4. Подобрать осенние игры.

**Цель для родителей:** содействовать расширению представлений ребенка об осени.

*Задачи для родителей:*

1. Оформить выставку поделок по теме «Здравствуй, осень золотая».
2. Предложить рекомендации по организации наблюдений изменений в природе.
3. Предложить родителям игры на природе.

**Цель для детей:** приобрести представление об осени, её характерных особенностях.

*Задачи для детей:*

1. Познакомить с композиторами, которые сочиняли музыку об осени и музыкальными произведениями об осени, разучивание танцев и песен на осеннюю тематику

2. По картинкам увидеть всю красоту осенних пейзажей.
3. На прогулке наблюдать за изменениями в природе.
4. Познакомить со сказками, стихами, рассказами, загадками об осени.
5. Дать знания о сезонных изменениях в природе.
6. Воспитывать любовь ко всему живому, желание беречь и защищать природу.

**Возраст:** подготовительная группа (дети 6-7 лет)

**Срок реализации:** 1 месяц (октябрь).

**Вид проекта:** групповой, познавательного-творческого.

**Предполагаемый результат:**

1. Сохранение здоровья детей.
2. Привития детям экологической культуры.
3. Приобретение новых знаний и впечатлений об окружающем мире.
4. Приобретение музыкального опыта и выступление детей на празднике.

**План реализации.**

1. **Подготовительный этап** включает в себя подбор дидактического и сенсорного материала. Подбор иллюстраций с осенними пейзажами, подбор художественной литературы по теме «Осенний калейдоскоп», Подбор классической музыки, песен и танцев на осеннюю тематику.

2. **Основной этап**

Виды музыкальной деятельности.	Программные задачи.	Репертуар.
1. Слушание. а) развитие слуха и голоса. 2. Пение. а) песенное творчество 3) музыкально-ритмические движения. а) танцевальное творчество. б) игры. 4) Игра на ДМИ. 5) самостоятельная деятельность. б) праздники и развлечения	Обратить внимание детей на красоту осенней природы, знакомить с выразительными, изобразительными возможностями музыки и красок (при рассматривании картин), обогащать музыкальные впечатления детей, учить высказываться о характере музыки. Развивать слуховое внимание, умение различать долгие и короткие звуки. Расширять диапазон детского голоса. Учить петь лёгким, естественным звуком, исполнять песни со сложным ритмом, своевременно начинать и заканчивать пение, Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Развивать творчество детей, предлагая им пропеть песенку на заданный текст (4 стихотворные строчки). Учить самостоятельно, легко двигаться с предметами, передавать настроение музыки, самостоятель-	Просмотр видеоклипа на произведение П.И.Чайковского «Осенняя песня». «Дождик» Свиридов. «Осень» Сл. А. Плещеева муз. П.Чайковского. рассматривание картины И.И Левитана «Золотая осень» «Определи по ритму» Н.Г.Кононовой. «Осенью» Тиличеева. «Осень» Аратюняна, «Осень» Сл. Г. Силиной, Муз. Е. Филипповой. Муз. дид. игра «Музыкальный кубик» Песенка ёжика. Вылез ёжик из листьвы: -Про меня забыли вы. Здесь в кустах моя избушка, а в избе-грибов кадушка. «Танец тучки и капелек», «Танец речки и золотых

	<p>но реагировать на изменение музыкальных фраз. Развивать творческую активность детей, предлагая им придумать танец с предметами и заданному образу. Учить проводить игру с текстом. Развивать внимание и быстроту реакции, закреплять в игре знакомые танцевальные движения. Побуждать самостоятельно подбирать попевки. Придумать и нарисовать картинку на музыку Чайковского «Осенняя песня». Осенний праздник «Осеннее приключение».</p>	<p>рыбок» (с голубыми и жёлтыми лентами). «Вальс с листьями», «Пляска медвежат». «Репка». «Игра с листьями». «Кап, кап, кап» румынская нар. песня.</p>
--	---	--

3. **Заключительный этап** состоит в проведении осеннего праздника и выставки поделок «Здравствуй, Осень золотая».

**Итоги проекта:** в рамках проекта была организована экскурсия в лес, проведён осенний праздник, оформлена выставка поделок из природного материала «Здравствуй, Осень золотая». Участвуя в мероприятиях, дети смогли приобрести новые знания об осени, осенних народных приметах и традициях, через беседы, чтение художественной литературы, разучивание песен, танцев, игр, прослушивание музыкальных произведений, рассматривание иллюстраций.

**Список используемой литературы:**

1. Арсенина Е. Н. Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Волгоград: Учитель, 2011.-319с.
2. Куракина Л.Т. Играем, сочиняем. Музыкально-творческие игры- занятия с Шумовыми инструментами для осенних праздников.
3. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники и забавы для детей.-М.:ТЦ «Сфера»,1999.-128с
4. Радынова О.П. Природа и музыка. Конспекты занятий и развлечений по 4-й теме программы «Музыкальные шедевры» с детьми 6-7 лет.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.-80с.

**СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ «ВЕСЁЛЫЕ СТАРТЫ»**

Дементьева Марина Юрьевна, инструктор по физической культуре  
МБДОУ детский сад № 11 "Ласточка", Владимирская область, г. Лакинск

**Библиографическое описание:**

Дементьева М.Ю. СЦЕНАРИЙ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ «ВЕСЁЛЫЕ СТАРТЫ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Цель: пропаганда здорового образа жизни, приобщение семьи к физкультуре и спорту.

Задачи: Совершенствовать физические способности в совместной с родителями двигательной деятельности: бег на скорость, броски и ловля мяча и др.

Содействовать установлению положительного эмоционального контакта родителей и детей; способствовать возникновению чувства радости и удовольствия от совместной игры.

Приобщить детей и родителей к здоровому образу жизни и к желанию заниматься спортом через эстафеты и конкурсы.

Место проведения: спортивный зал.

Оборудование: мячей среднего размера, в/сетка, 10 в/шаров, 4 корзины, 10 обручей, 12 мягких фигур, 2 конуса.

Ход праздника

Под звуки «Спортивного марша» и аплодисменты болельщиков дети и родители проходят по площадке и выстраиваются в шеренгу.

Ведущий: Добрый день, дорогие друзья!

Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые родители и гости! Сегодня мы собрались в этом зале на необычные соревнования, так как вместе с детьми будут соревноваться мамы и папы.

Чтоб расти и закаляться

Не по дням, а по часам,

Физкультурой заниматься,

Заниматься нужно нам!

*1 ребенок:*

Если хочешь быть умелым,

Ловким, быстрым,

Сильным, смелым,

Научись любить скакалки,

Мячик, обручи и палки!

*2 ребенок:*

До чего ж веселый мячик!

Так и скачет, так и скачет!

Там, где нету потолка

Он летит под облака.

*3 ребенок:*

Никогда не унывай!

В цель снежками попадай.

В санках с горки быстро мчись

И на лыжи становись!

Ведущий: Прежде чем начать «Веселые старты», нам нужно размяться, нам нужно «завестись». В этом нам поможет веселая разминка (все встают в круг и повторяют движения под музыку).

*Музыкальная зарядка: «Топ – топ»*

*Перестроение в две колонны.*

Ведущий: Стать чемпионом, все мы знаем,

Задача сложная для всех!

Соревнованье начинаем

И твердо верим в ваш успех!

*Приветствие команд.*

*1 Эстафета «Положи мяч»*

Каждый игрок бежит до обруча с мячом, кладёт его в обруч, обегает конус, берёт мяч и передаёт следующему.



### *2 Эстафета «Стрекоза и муравей»*

Участники соревнований строятся парами (взрослый, ребенок). Первая пара надевает на себя обруч и бежит до ориентира, около которого лежит набивной мяч. Снимают обруч с себя и прокатывают мяч обручем обратно (спиной вперед). Передают обруч следующей паре.

### *3 эстафета «Шарозавр»*

Один из взрослых одевает шорты, по команде дети собирают воздушные шары и кладут их в шорты взрослого. Чья команда соберёт больше шаров.

### *4 Конкурс – эстафета «Попади в цель»*

Участники стоят друг за другом в колонне. У каждого в руках мяч. Напротив, колонны на возвышении стоит взрослый с корзиной в руках. Участники по очереди стараются забросить свои мячи в корзину. Выигрывает команда, забросившая больше мячей в свою корзину.

### *5 Эстафета «Погрузка овощей»*

Команды строятся в шеренги. Нужно поочередно передавать мячи «овоци» из одной корзины в другую. Кто первым перегрузит «овоци», тот и победит.

### *6 Конкурс «Переправа в обруче»*

Взрослый переправляет детей на другой «берег»

### *7 Конкурс «Волейбол с шарами»*

Натягивается верёвка между двумя стульями (стойками). С двух сторон верёвки лежат воздушные шары. Команды-участницы по сигналу перебрасывают свои шары на сторону противников. После сигнала к окончанию игры, побеждает та команда, которая осталась с наименьшим количеством шаров.

Ведущий: Наш досуг подошел к концу. Мы благодарим всех участников за доставленное удовольствие и праздничное настроение.

Благодарим родителей за отзывчивость и активность.

## **АВТОРИТЕТ РОДИТЕЛЕЙ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

Дегушева Елена Евгеньевна, воспитатель  
МБОУ Наро-Фоминская СОШ 4 СУИОП, Наро-Фоминск

### **Библиографическое описание:**

**Дегушева Е.Е.** АВТОРИТЕТ РОДИТЕЛЕЙ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Авторитет- одно из важных условий семейного воспитания. Семья оказывает влияние на формирующуюся личность ребенка не только непосредственным целенаправленным воздействием взрослых ее членов, но и всем образом жизни. Отношения в семейном коллективе требуют взаимопонимания, ответственности, умения организовать отношения на принципах равенства и уважения.

Если родители – люди добрые, отзывчивые, заботливые, внимательные, живут широкими интересами, а семейный коллектив сплочен общими обязанностями, такая семья положительно влияет на воспитание детей. Но если они ведут праздный образ жизни, не хотят трудиться, им чужды высокие идеалы, семья замкнута в своем узком мирке или каждый ее член живет своей жизнью, в такой семье царит эгоизм.

Стиль внутрисемейных отношений каждая молодая семья вырабатывает не просто. Совместная жизнь молодых супругов в первые годы приводит порой к столкновению

индивидуальных представлений, сформированных каждым супругом в родительской семье, о цели семьи, распределении семейных обязанностей и т.д. Каждая семья накапливает свой опыт воспитания, вырабатывает взгляд на его цели, конкретное содержание, способы реализации и др. Таким образом, молодая семья фактически создает свою культуру отношений, воспитания, общения.

Большинство родителей понимают значение авторитета в деле воспитания. Но как завоевать авторитет у ребенка, знают далеко не все. Педагог объясняет родителям, как создается авторитет, какова его основа; молодые родители должны осознать, что свои отношения можно координировать так, чтобы, проявляя терпение и такт, воспитывать у ребенка уважение к каждому из родителей.

К сожалению, родители не всегда владеют культурой общения и отношений: нередко они критикуют друг друга в присутствии родственников, друзей, детей. По данным социологов, чаще так поступают жены. Они уверены, что ведут себя правильно, стремясь «улучшить» своих мужей. Между тем психологи обнаруживают, что в семейной этике такое положение приводит к противоположному: критика одного супруга другим задевает человеческое достоинство, самолюбие, вызывает обиду, напряженность в отношениях, ведет к эмоциональным срывам, конфликтам. Между супругами накапливаются отрицательные чувства друг к другу, разрушаются эмоциональная близость и контакт, подрывается авторитет. Так возникает отчуждение, которое иногда приводит к распаду семьи.

Педагог объясняет родителям, что их авторитет держится на поддержке друг друга, уважении, возвышении личности каждого. В глазах детей авторитет родителей основан на достойном образце поведения.

Педагог использует любые подходящие ситуации для поддержания авторитета взрослых членов семьи.

Если родители понимают интересы, запросы ребенка, то авторитет их повышается. Этому служат наши ответы на многочисленные детские «почему»? часто ли мы вдумываемся в их содержание? Иногда мы отвечаем на детские вопросы необдуманно. Правильно поступают те родители, которые терпеливо объясняют вопрос, удовлетворяя детскую любознательность. Это лишь укрепляет авторитет отца и матери.

Справедливо, что в многодетной семье дети воспитываются лучше, чем в однодетной. Но и одного ребенка можно правильно воспитать, если постоянно давать чувствовать, что он не один, что должна проявляться забота о каждом члене семьи. От ребенка необходимо требовать внимания и заботы к каждому взрослому, создавая для этого условия. В практике мы нередко наблюдаем обратное. Например, ребенка угостили. Он спешит разделить конфету с мамой, с папой. Те отказываются под разными предлогами, чтобы ребенку больше досталось: «Не хочу зубы болят», «Не хочу, не люблю конфеты» ...Когда педагог в детском саду предлагает новогодний подарок отнести домой и угостить всех, многие дети отвечают: «Моя мама не хочет», «Мой папа не любит конфет». Так у ребенка вырабатывается позиция: «взрослым оставлять не надо, а вот я -особый». «Особым» он продолжает оставаться и в автобусе, когда спешит сесть первым, и дома, когда собираются гости, и в семье, когда думают о покупке и т.д.

В многодетной семье всем поровну. Этого можно добиться в семье с одним ребенком, если он будет на положении равного.

Нередко мы разговариваем с сыном или дочерью раздражительным тоном, а подчас допускаем оскорбления. Этим мы воспитываем в них грубость и подавление воли.

Дошкольник еще не способен анализировать поведение отца или матери и принимать решение, каким чертам характера, внешним формам поведения родителей ему стоит подражать, а какие – не замечать. Он перенимает поведение, манеру говорить, жесты в готовом виде ребенок подражает и хорошему, и плохому.

Иногда можно слышать от родителей, что сейчас такая жизнь, когда не следует учить ребенка доброму, иначе ему будет трудно в жизни. Зло, как правило, не рождает добро. Оно порождает зло. Следовательно, исходная точка добра и зла заключена в нас самих, во взрослых членах семьи.

Требовательное отношение к себе – основа авторитета родителей. У взрослых не должно быть расхождение между словом и делом.

Основание авторитета является жизнь и работа родителей, их общественные дела, поведение, отношение к окружающим, ответственность за воспитание детей перед обществом, перед самим собой.

Важно создавать эмоционально положительную атмосферу в семье, соблюдать педагогический такт в отношениях друг другом, детьми. Благоприятная атмосфера семейных отношений создается тогда, когда родители с уважением относятся к проблемам своих детей и их друзей.

Итак, авторитет взрослых зависит от нас самих. Он заключается в содержании нашей жизни, в нашем поведении, отношении к окружающим, к воспитанию своих детей.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ И ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ «ГОСТЬ ГРУППЫ»**

Иванчик Людмила Николаевна, старший воспитатель  
Беловолова Владислава Юрьевна, воспитатель  
МБДОУ д/с70, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Иванчик Л.Н.** ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ И ЭКОНОМИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ «ГОСТЬ ГРУППЫ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Национальная Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023 годы является первым стратегическим документом в сфере финансовой грамотности в Российской Федерации, который обеспечивает координацию и системное партнерство между всеми заинтересованными участниками, включая систему образования, начиная с дошкольного уровня.

Одним из приоритетных направлений системы образования города Белгорода и Белгородской области является экономическое воспитание и обучение основ финансовой грамотности. Финансовое просвещение и воспитание детей дошкольного возраста – это новое направление в дошкольной педагогике, так как финансовая грамотность является социальной проблемой, неотделимой от ребенка с самых ранних лет его жизни. Дети, так или иначе, рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, ходят с родителями в магазин, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями, пока еще на начальном уровне. Грамотное отношение к собственным деньгам и опыт пользования финансовыми продуктами в раннем возрасте открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию детей, когда они вырастают.

Актуальность основ финансовой грамотности и экономического воспитания детей дошкольного возраста заключается в формировании полезных привычек в сфере фи-

нансов, начиная с раннего возраста, является основой финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

Тема воспитания финансовой грамотности дошкольников тема новая, полностью не исследована. В нашем ДОО с 2020г. реализуется парциальная программа Л.Д. Шатовой «Тропинки в экономику» для детей старшего дошкольного возраста для формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста, вырабатываются навыки самообслуживания элементарного бытового труда в помещении и на улице, а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Данная программа ориентирована на возраст 5-7 лет. А перед нами стоит задача: «Формирование основ финансовой грамотности и экономического воспитания детей младшего дошкольного возраста».

Как детям младшего дошкольного возраста донести понятие основ финансовой грамотности? Как правильно познакомить ребенка с финансовой составляющей жизненных отношений? - Посредством внедрения в образовательный процесс технологии «Гость группы». Так как технология «Гость группы» является одной из эффективных форм работы с семьями воспитанников, где родители не зрители, а активные участники. Такие встречи приносят много положительных эмоций, позволяют познакомить детей с разнообразными видами профессиональной деятельности взрослых, их увлечениями. Вносят в жизнь воспитанников радость от общения, а также прививают детям определенные культурные ценности.

Реализация технологии «Гость группы» требует немало усилий от педагогов и родителей. Во-первых, педагоги должны знать, в какой области знаний им сможет быть полезен тот или иной родитель. Во-вторых, им необходимо знать будет ли у него время прийти в рабочее время в детский сад и, наконец, готовы ли сами родители выступать перед детьми с какой бы то ни было информацией.

В решении данной задачи нам помогло анкетирование родителей на родительском собрании. Итоги анкетирования показали: 96 % опрошенных родителей готовы принять участие в формировании у детей основ финансовой грамотности посредством технологии «Гость группы». Воспитателями 2 младшей группы разработано тематическое планирование, согласованное с родителями. План представлен на слайде.

Согласно плану, с сентября 2022 года, во 2 младшей группе начали обыгрывать образовательные ситуации с воспитанниками по формированию основ финансовой грамотности и экономического воспитания детей младшего дошкольного возраста посредством реализации технологии «Гость группы».

Представляем вашему вниманию фрагменты образовательных ситуаций по формированию основ финансовой грамотности и экономического воспитания детей младшего дошкольного возраста посредством реализации технологии «Гость группы».

### **1 образовательная ситуация «Кассир в супермаркете».**

Ребята, как вы думаете, откуда к вам домой попадают овощи, фрукты, мебель, посуда, одежда, бытовая техника, продукты, книги?

(Из магазина)

А какие магазины вы знаете?

(Магазин игрушек, бытовой техники, книжный, мебельный, овощной, продуктовый)

Молодцы! Много назвали магазинов! А скажите, ребята, есть такой магазин, в котором можно купить все сразу: молоко, хлеб, посуду, овощи и фрукты?

- А ведь такой магазин существует, он называется «Супермаркет»! Сегодня мы участвуем в открытии «Супермаркета».



- Итак, в нашем «Супермаркете» будет четыре отдела: продуктовый, игрушечный, овощной, книжный.

Ребята, а как выдумаете, что нужно брать с собой в магазин?

В кошелек мы их кладем,

С ними в магазин идем... **деньги..... карточку.**

- Давайте, поговорим о поведении в магазине. Как должны вести себя покупатели и продавцы в магазине? (продавцы — быть вежливыми, покупатели — внимательно смотреть цену, качества товара, производителя, чтобы потом не возникло никаких недоразумений.

- Ребята, а можно уйти из супермаркета, не расплатившись за товар?

Конечно же нет, но для того, чтобы что-то взять нам понадобятся деньги.

- Ну а теперь пора открывать наш «Супермаркет». (Все работники магазина занимают свои места. Директор объявляет об открытии нового магазина и приветливо встречает гостей).

## **2 образовательная ситуация «Покупатель- продавец».**

- Здравствуйте. Скажите, пожалуйста, сколько стоят йогурты?

- Один йогурт- 1 рубль. Пожалуйста, вы какой будете покупать? Я рекомендую взять два- срок годности у них большой, так что поставите в холодильник, не испортится. Два йогурта- 2 рубля. Пожалуйста, что еще хотите купить?

- А печенье у вас свежее?

- Да, у нас своя пекарня, поэтому печенье всегда свежее. Вы какое хотите: с сыпучкой или в шоколаде? Печенье стоит десять рублей. Пожалуйста, деньги в кассу.

**Кассир-** берет деньги, дает чек.

## **Игра продолжается**

Воспитатель: Уважаемые покупатели! Наступил вечер и нам пора закрывать наш супермаркет. Спасибо вам всем за покупки. Ждем вас завтра. У нас будут новые поступления кондитерских изделий и молочной продукции. Приходите!

## **3 образовательная ситуация «Сотрудник ВТБ банка»**

Ребята, скажите пожалуйста, куда отправляются взрослые, чтобы оплатить услуги, взять кредит, снять деньги?

*Дети: Они идут в банк*

Воспитатель: Конечно, в банк! Предлагаю вам сегодня побыть взрослыми и поиграть в банк!

Кто руководит банком?

(банкир, директор, управляющий)

Воспитатель: Кто берет оплату за услуги, открывает счёт?

(кассир)

Кто пользуется услугами банка?

(клиенты)

Внимание банк открывается ровно в 9 часов. «Уважаемые клиенты банка! Банк начинает свою работу. Пожалуйста, займите очередь. Соблюдайте порядок».

1-й Клиент. Здравствуйте,

Консультант- администратор: Здравствуйте. Чем могу помочь?

1-й Клиент. Я хотел оплатить кредит

Консультант- администратор: Возьмите талон. Проходите, пожалуйста.

*Талон А-4 окно №1*

Заходит следующий клиент

Консультант- администратор: Здравствуйте. Чем могу помочь?

2-й Клиент. Мне нужно поменять деньги.

*Талон У-5 окно №3*

Менеджер- кассир: Здравствуйте. Какую операцию вы хотите совершить?

Дайте, пожалуйста, ваш паспорт. Сколько вы хотите, поменять?

2-й Клиент. Мне нужно обменять 10 рублей.

Менеджер- кассир: Распишитесь. Возьмите деньги. Приходите еще.

3-й Клиент:

-Здравствуйте! Я хочу снять деньги, вот моя карточка.

Консультант- администратор: -Здравствуйте! Сколько будете снимать?

3-й Клиент:

-10 рублей

Банкомат (Вставьте карту, введите ПИН-код, выберите операцию, подождите, операция выполняется, заберите деньги, возьмите чек, заберите карту)

Клиент 3:

-Спасибо, до свидания!

Директор- банкир (*обращаясь к зрителям*): Уважаемые гости! Мы рады были видеть вас в нашем банке. Приходите в наш банк еще! У нас вы можете совершить любую операцию!

В результате освоения детьми понятия «финансовая грамотность» в игровой форме воспитанники знакомятся с такими сложными понятиями как «деньги», «товар», «касса», «банковская карта».

Сотрудничество такого рода оказывает положительное влияние на образовательный, воспитательный и развивающий процесс в целом со всеми участниками образовательных отношений:

**Для детей:**

- приобретение новых знаний социально-экономического характера;
- приобретение первичных навыков рационального распределения доходов семьи;
- усвоение следующих вопросов: как сберегаются деньги, как научиться принимать правильные финансовые решения;
- получение навыков ответственного отношения к финансовым обязательствам;
- развитие внимания и воображения, способности искать и находить новые решения, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- осознавать и соизмерять свои потребности и возможности;
- повышение интереса к изучению окружающего мира.

**Для родителей:**

- Участие родителей в совместной продуктивной деятельности.
- Повышение педагогической культуры родителей в проблеме взаимодействия с детьми по экономическим вопросам.

Анализ образовательной ситуации по формированию основ финансовой грамотности и экономического воспитания детей младшего дошкольного возраста посредством реализации технологии «Гость группы» с участием родителей воспитанников, показал следующие результаты:

Сколько родителей участвовало	Сколько воспитанников участвовало	% от общего числа воспитанников
35%	10	47%

Включение родителей в образовательный процесс положительно влияет на познавательную активность детей.

**Задачи на перспективу:**

1. Расширить спектр деятельности участия родителей в образовательном процессе по формированию основ финансовой грамотности и экономического воспитания детей младшего дошкольного возраста посредством реализации технологии «Гость группы».

2. Использовать в педагогической деятельности лучший опыт педагогов в целях повышения качества работы по формированию основ финансовой грамотности и экономического воспитания детей младшего дошкольного возраста посредством реализации технологии «Гость группы».

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЁЙ ПО ПРОБЛЕМЕ УКРЕПЛЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ**

Ивлева Юлия Алексеевна, воспитатель  
ГБОУ СОШ № 10 с/п " Детский сад № 35", Самарская область, г. Сызрань

### **Библиографическое описание:**

**Ивлева Ю.А.** ОРГАНИЗАЦИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЁЙ ПО ПРОБЛЕМЕ УКРЕПЛЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Среди значимых для человека ценностей одно из ведущих мест занимает здоровье.

Закон РФ от 10.07.1992 N 3266-1 (ред. от 12.11.2012) "Об образовании"

Раздел II. Система образования, Статья 18. Дошкольное образование

п.1. Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в раннем детском возрасте.

п.3. Для воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития этих детей в помощь семье действует сеть дошкольных образовательных учреждений.

Для успешной и продуктивной работы по укреплению и сохранению здоровья детей, воспитателям и специалистам детского сада необходимо взаимодействие с родителями.

Дети большую часть времени находятся в детском саду. Не секрет, что многие родители считают, что детский сад – это место, где только присматривают за детьми, пока родители на работе. И мы, педагоги, по этой причине, очень часто испытываем большие трудности в общении с родителями. В совместной деятельности педагогов и родителей, необходимо формировать понимание, что родители — не пассивные наблюдатели педагогического процесса, а его активные участники.

Как нелегко порой объяснить родителям, что ребенка надо не только накормить и красиво одеть, но и общаться с ним, научить его думать, размышлять, развиваться, заботиться о своём здоровье. Поэтому задача воспитателей заключается в правильной организации взаимодействия с родителями по укреплению и сохранению здоровья детей.

В нашей группе традиционные формы взаимодействия с семьёй это:

**-Родительские собрания**, на которых мы обязательно рассказываем родителям о режиме дня детей в группе и рекомендуем придерживаться этого режима дома, даём рекомендации о правильной и удобной обуви и одежде, о соблюдении КГН, питании и т.д.

**-Индивидуальное устное консультирование** родителей на волнующие их темы, беседы, в которых стараемся создавать доброжелательный настрой.

**-Наглядная пропаганда**, это папки-передвижки с консультациями и рекомендациями по сохранению и укреплению здоровья детей. («Детский травматизм», «Чем заняться с ребенком в выходные и праздничные дни», «Игры по дороге

домой»). Наглядно – информационная работа даёт нам возможность донести до родителей информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.

Приобщаем родителей к жизни детского сада: совместная подготовка и проведение праздников, где родители имеют возможность наблюдать своего ребенка среди сверстников.

Выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями.

Проводим работу с родительским комитетом группы.

Проводим разъяснительную работу по использованию игрушек, которые позволят взрослым дома организовать интересную ежедневную двигательную практику детей. (мяч, скакалка, обруч, велосипед, самокат и т.д.).

Также, используем для работы с родителями социальные сети, недавно разработала образовательный маршрут для организации совместной деятельности родителей с детьми дошкольного возраста “Будь здоров – и не бойся докторов!”

На сегодняшний день можно сказать, что у нас в группе, сложилась определенная система в работе с родителями, которая приносит свои положительные результаты, и пусть пока они ни такие высокие, как нам хотелось бы.

Организация взаимодействия с семьей – работа не простая, здесь нет готовых технологий и рецептов, есть только рекомендации, советы которых мы придерживаемся. Взаимодействие родителей и детского сада редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели. А у нас одна цель – воспитывать здоровых и успешных детей.

В заключение хочется привести слова польского врача, писателя и педагога - Януша Корчака: «Взрослым кажется, что дети не заботятся о своём здоровье. Нет. Детям совершенно так же, как и взрослым, хочется быть здоровыми и сильными, только дети не знают, что для этого надо делать. Объясни им, и они будут беречься».

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗНАКОМИМ ДЕТЕЙ С МИРОМ ПРОФЕССИЙ»**

Квитко Татьяна Михайловна, воспитатель

Настенко Галина Яковлевна, воспитатель

Денисова Белла Геннадьевна, учитель-логопед

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 40, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Квитко Т.М., Настенко Г.Я., Денисова Б.Г.** КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ЗНАКОМИМ ДЕТЕЙ С МИРОМ ПРОФЕССИЙ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Знакомство детей с профессиями необходимо начинать с младшего возраста. Дети интересуются деятельностью взрослых, отражая в игре свои знания об окружающем. Первые знания дети получают о профессиях своих родителей и тех людей, за работой которых они могут наблюдать в повседневной жизни. Часто дети у дома, в подъезде встречают работников ЖКХ, они задают много вопросов о незнакомых профессиях, поэтому перед нами стоит важная задача познакомить детей с профессиями людей, проводящих ремонтные работы, поддерживающих чистоту и порядок на площадке, в доме, на улице.



Все мечтают обрести в жизни любимое дело, доставляющее радость ему самому и приносящее пользу другим людям. Дети уже в дошкольном возрасте задумываются о том, кем они станут, когда вырастут, но их интересы часто меняются. Важно познакомить детей с профессиями, рассказать о тех качествах характера, которые требует тот или иной вид деятельности и начинать воспитывать эти качества в себе.

Обычно к старшему дошкольному возрасту, дети имеют представление о некоторых профессиях, поэтому рассказы родителей об их особенностях, приносят ребенку огромную пользу, вызывая живой интерес к той или иной деятельности.

При беседах о профессиях взрослым нужно помнить несколько несложных правил:

- Никогда не делите род занятий на хорошие и плохие, престижные и не очень.
- Ребенок должен понимать важность любого труда и уважать каждую профессию.
- Если вы лично негативно относитесь к представителям какой-либо профессии, постарайтесь не показывать это ребенку.
- Детям необходимо преподносить знания так, чтобы у малыша сложилось беспристрастное отношение ко всем профессиям.

Существует множество игр для расширения словарного запаса ребенка по различным профессиям. Эти словесные игры не занимают дополнительного времени родителей, в них можно играть дома, когда мама готовит на кухне, в очереди в поликлинике, на прогулке.

Знакомить детей с профессиями можно непроизвольно по дороге в детский сад или на прогулке. Беседа с ребенком на прогулке очень проста, необходимо обращать внимание на всех людей занятых делом и называть ребенку их профессию. Увидели во дворе дворника за уборкой территории, маляра или сантехника за работой в квартире, вернувшись домой, обязательно побеседуйте с детьми и расскажите им о профессии этих людей. Для закрепления материала можно предложить ребенку раскраску или нарисовать рисунок, отразив в рисунке человека данной профессии.

Для формирования представлений детей о профессиях рекомендуем вам:

1. Проводить беседы с ребенком о различных профессиях.
2. Объяснить ребенку, кто что делает на работе, какую пользу приносит, кому что нужно для работы.
3. По возможности понаблюдать за работой дворника, маляра, плотника, слесаря, электромонтера и т.д.
4. Прочитать рассказы, стихи о людях различных профессий, рассмотреть иллюстрации в книгах. (Д. Родари «Чем пахнут ремесла», В. Маяковский «Кем быть?», В. Сосновский «Книга о профессиях» и др.)
5. Поиграть с детьми в игры «Что я делаю?» (Взрослый показывает разные действия (красят, прибывает, подметает), а ребенок называет его действия).
6. Игра «Кому это нужно для работы?» (Называть различные предметы для труда, а дети называют профессии.) и др.

Развитие у детей интереса к труду взрослых расширяет детский кругозор, воспитывает уважение к труду и желание помогать взрослым.

Благодаря совместной работе педагогов и родителей мы вырастим трудолюбивых граждан своей страны.

## РИСОВАНИЕ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Кондратьева Мария Викторовна, педагог дополнительного образования по  
"Изо" деятельности  
МБДОУ "Детский сад № 209 "Эврика" г. Чебоксары, Чувашская Республика

### Библиографическое описание:

**Кондратьева М.В.** РИСОВАНИЕ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Многие способности и чувства, которыми наделяет нас природа, к сожалению, остаются недостаточно развитыми и не раскрытыми, а значит и нереализованными в будущей жизни. Вопрос гармонического развития и творческой самореализации становится чуть ли не самым главным вопросом для современного человека. Рисование - одно из самых любимых занятий детей раннего возраста. А этот возраст – очень важный период в жизни детей. Именно в дошкольном детстве каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.

Изобразительное искусство - это целая наука со своими законами и техническими приемами, которые нужно изучать. Это особый язык, на котором нужно учиться говорить с помощью цвета, формы, ритма, линии, фактуры, движения, других средств выражения. Но как объяснить маленькому ребенку язык изображений в простой форме? Занятия рисованием, изобразительным творчеством дают ребенку необходимые знания, которые ему нужны для полноценного развития, для того чтобы он почувствовал красоту и гармонию природы, чтобы лучше понимал себя и других людей, чтобы выражал оригинальные идеи и фантазии, чтобы стал счастливым человеком. Важно при подаче материала соблюдать принцип последовательности от простого к сложному. Ведь основная цель воспитателя - вовлечь ребенка в творческий процесс, дать почувствовать, что у него все получается. Здесь нет жестких рамок, которым обязательно нужно соответствовать, здесь ценятся попытки найти свое, оригинальное решение. Интересные работы могут получаться у многих детей. Так дети раскрепощаются, становятся настоящими творческими людьми. Цель любого занятия рисованием — развитие творческих сил детей и навыков изображения. Наряду с анализом формы предмета и уточнением знаний о нем воспитатель должен найти место детской инициативе, воображению, возможности для ребенка выполнить задание, опираясь на свой личный опыт, знания, на свои впечатления, фантазию. Сочетание обучения и творческого развития требует большого такта с тем, чтобы одна сторона не подавляла другую. В процессе работы надо помочь каждому ребенку развить его индивидуальную трактовку задания и делать это осторожно, не навязывая своего решения, учитывая при этом возможности детей. Основная задача обучения рисованию - помочь детям познать окружающую действительность, развить у них наблюдательность, воспитать чувство прекрасного и обучить приемам изображения, одновременно осуществляется основная задача изобразительной деятельности - формирование творческих способностей детей в создании выразительных образов различных предметов доступными для данного

возраста изобразительными средствами. Первый этап в развитии художественных способностей детей начинается с того момента, когда в руку ребенка впервые попадает изобразительный материал – бумага, карандаш, краски, мелки. В дальнейшем с накоплением детьми опыта, овладением изобразительными умениями и навыков перед ними можно поставить новые задачи. Яркие и цветные изображения вызывает у детей сильные положительные эмоции. Ребенок наслаждается каким-либо цветом карандаша, краски, закрашивая ими все подряд. Но еще в младшем возрасте он уже может связывать цвет с образом предмета. Использование цвета помогает выразить эмоциональное отношение ребенка к изображаемому. Таким образом, средства выразительности, используемые детьми довольно многообразны: цвет, форма, композиция. В период от 1 до 3 лет ребенок стремительно овладевает речью. Песенки, потешки и сказки – первые литературные произведения, которые слышит малыш. Знакомясь с произведением поэтов и писателей, устным народным творчеством, пронизанным мудростью и добротой, ребенок учится быть честным, справедливым и отзывчивым. У детей этого возраста хорошо развита фантазия, они получают яркие впечатления от эмоционально рассказанной сказки. Дети сопереживают настолько активно, что даже чувствуют себя участниками событий, о которых идет речь в сказке или потешке. Малыши с большим энтузиазмом будут помогать героям, нуждающимся в их поддержке: зернышки для цыплят, окошки в теремке. Начиная занятия со сказки, веселого стихотворения или потешки, можно эмоционально затронуть малыша, превратить занятие в увлекательную игру. Созданию игрового настроения способствуют также ролевые и подвижные игры, занимательные задания на развитие мышления. Изобразительная деятельность – это еще и общение взрослого и малыша. Поддерживая интерес к деятельности, можно предложить другие способы достижения желаемого. Например, если не удастся нарисовать машинку, предложите сделать машину из конструктора. Если ребенок быстро теряет интерес к занятию, возможно, оно слишком простое, следует понять причину и усложнить или облегчить его. Для того, чтобы ребенок понимал задание и выполнял его, необходимо развивать внимание и умение сосредотачиваться., стараться привлекать ребенка к логическому завершению задания. На занятиях по рисованию малыши учатся правильно держать кисть, рисовать с помощью кисти, поролона и пальчиков линии и предметы округлой формы, равномерно наносить точки и мазки пальчиками и поролоном на заданном пространстве, делать отпечатки ладонью и доводить их до определенного образа; закрашивать одноцветные предметы, стараясь не выходить за контуры, различать и называть цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный). Заниматься рисованием с детьми 2-3 лет следует систематически 1-2 раза в неделю, продолжительность занятия составляет 5-10 минут. Рисование приобщает малышей к миру прекрасного, развивает креативность (творческое начало личности), формирует эстетический вкус, позволяет ощутить гармонию окружающего мира. Часто несет в себе элемент психотерапии – успокаивает, отвлекает, занимает. Рисование побуждает детей к творчеству, учит видеть мир в живых красках. Важно не упустить возможности, которые открываются в раннем возрасте, необходимо развивать способности ребенка образно воспринимать мир, придумывать новые сюжеты. Таким образом, при умелой организации занятий и учете психологических и физиологических особенностей детей 1-3 лет рисованию может стать одним из любимых занятий малышей. Открыв в себе неповторимую индивидуальность, ребенок сможет в дальнейшем полнее реализовать себя в жизни, в учебе, в творчестве, в общении с другими. Он приобретет еще один, дополнительный язык, необходимый ему для выражения своих мыслей, чувств и эмоций. Приобретенные знания

станут основой для того, чтобы в будущем из него получилась нестандартная личность, способная к действию, к созиданию.

Литература:

1. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007. - 80 с.
2. Дрезнина М.Г. Каждый ребенок –художник: Обучение дошкольников рисованию. – М.: Издательство «Ювента», 2002. – 200с.: ил
3. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет. Конспекты занятий. - М.: МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 56 с.: цв. вкл.

## **КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО ЛОГОРИТМИКЕ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Косолапова Алсу Ахметовна, музыкальный руководитель  
МБДОУ "Детский сад № 209" г. Чебоксары

**Библиографическое описание:**

**Косолапова А.А.** КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО ЛОГОРИТМИКЕ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

В последние десятилетия во всём мире появился особый интерес к раннему периоду жизни ребёнка. Слабость и несовершенство этого возраста, по сути, являются его силой и предоставляют безграничные возможности для духовного и физического совершенствования, для формирования основ будущей взрослой личности.

Психическое развитие малыша не происходит само по себе по мере роста ребёнка. Для того, чтобы малыш научился воспринимать окружающий мир, радоваться, говорить и думать, нужны определенные условия. Одной заботы о ребенке недостаточно, чтобы вырастить полноценную личность. Начинать обучение следует уже с первых дней жизни ребёнка, двигаясь целенаправленно и обдуманно. Ребёнок развивается очень быстро и физически, и умственно, поэтому очень важно, чтобы его развитие правильно стимулировалось на каждой стадии.

Для родителей и всех специалистов, работающих с детьми с 1 года до 2 лет, предлагаю эффективную форму коррекционно-развивающей работы –интегрированные занятия, объединяющие работу логопеда, воспитателя и музыкального руководителя (цикл занятий “Логоритмика с пелёнок”). Реализация данного цикла осуществлялась в условиях Чайковского дома ребёнка с детьми в возрасте с 1 года до 2 лет имеющих развитие, соответствующие норме, так и с детьми, имеющих задержку психо-речевого развития.

Новизна данной системы работы заключается в попытке систематизировать коррекционно-развивающую работу данных специалистов с целью поэтапного формирования основ речевого и сенсомоторного развития малышей в норме, так и имеющих какие-либо проблемы развития.

**Целью занятий** является создание условий для развития эмоционального, социального, речевого и интеллектуального потенциала ребёнка. Формирование его позитивных личностных качеств, компенсация первичных нарушений и коррекция вторичных отклонений в развитии (если такие имеются).

Система разработанных занятий решает следующие задачи: диагностические, коррекционно-развивающие, образовательные. Диагностические задачи – включают в себя комплексное медико-психолого-педагогическое изучение ребёнка, на основе которого

разрабатывается индивидуальная программа развития ребёнка. Комплексное обследование детей с 1-го года до 2-х лет проводится по “Методике диагностики нервно-психического развития детей” под редакцией профессора В.А.Доскина. Коррекционно-развивающие задачи – направлены на развитие компенсаторных возможностей психики и деятельности проблемного ребёнка, на преодоление первичных и предупреждение вторичных отклонений в развитии. Образовательные задачи – включают развитие познавательной активности детей, формирование видов деятельности, характерных для детей 2-го года жизни. Цикл интегрированных занятий для детей с 1-го года до 2-х лет был назван “Логоритмика с пелёнок”.

Логопедическая ритмика – комплексная методика, основанная на использовании связи слова, музыки и движения.

Цель логоритмических занятий для детей раннего возраста – стимулирование развития речевой и мыслительной деятельности, развитие сенсорных процессов и двигательных функций как основы формирования и развития речи. На логоритмических занятиях обеспечивается преемственность в работе специалистов, занимающихся развивающей и коррекционной работой: учителя-логопеда, музыкального руководителя, воспитателя.

В структуру интегрированных занятий с детьми с 1-го года до 2-х лет включаются элементы логоритмики. Практика показала, что такие виды упражнений как упражнения, регулирующие мышечный тонус, развивающие внимание (слуховое, зрительное), мелкую моторику, координацию движений и другие хорошо осваиваются детьми раннего возраста.

Многие виды упражнений интегрированного занятия (вводное упражнение; упражнение на установление эмоционального контакта взрослого с ребёнком; упражнение, регулирующее мышечный тонус; упражнение на развитие мелкой моторики; упражнения на релаксацию и др.) проводятся под музыкальное сопровождение. Совместно с музыкальным руководителем идёт подбор музыкального оформления занятия. Для детей раннего возраста используем как классическую, так и народную музыку.

Музыкальное воздействие способствует улучшению настроения, снимает напряжение и отрицательные эмоции, успокаивает и расслабляет малышей, формирует чувство темпа и ритма.

Количество детей на одном занятии – не более пяти, предполагает работу в парах: взрослый – ребёнок. Занятие проводят учитель– логопед, музыкальный руководитель. Помогают проводить занятия воспитатели. Активное участие на занятиях так же принимают родители, с ними предварительно проводятся теоретические и практические консультации.

Продолжительность занятий 10–15 минут.

Структура логоритмического занятия с детьми в возрасте с 1-го года до 2-х лет включает: вводное упражнение (ходьба); упражнение на установление эмоционального контакта взрослого с ребёнком; упражнение, регулирующее мышечный тонус; упражнение на развитие координации слова с движением; упражнение на развитие мелкой моторики; упражнение на выработку зрительно-слухового внимания; упражнения на развитие речи (активной и пассивной); игру – забаву с игрушкой; упражнения на развитие предметно-манипулятивной деятельности; танец; заключительное упражнение (релаксация).

Цикл “Логоритмика с пелёнок” состоит из 9-ти занятий: “Куколка Катюшка”, “Зайчик”, “Мишка косолапый”, “Белочка”, “Птичка”, “Собачка”, “Лошадка”, “Кошечка”, “Курочка”. Каждое занятие проводится в течение месяца 2 раза в неделю. Тематическая основа занятия не меняется. Рекомендуется менять дидактическое оборудование и речевой материал каждую неделю (по возможности). Например, тема “Лошадка”. На



занятиях используются большая и маленькая игрушки лошадки, пластмассовая и мягкая игрушки лошадки, лошадка – качалка и т.п. Также меняются речевое и музыкальное оформление занятия.

Реализация цикла “Логоритмика с пелёнок” для детей с 1-го года до 2-х лет показала эффективность применения данных занятий. Итоговая диагностика позволяет сделать вывод: уровень психо-речевого развития детей, в результате коррекционно-развивающей работы, увеличился по всем основным линиям развития (в среднем на 2 эпикризных срока). Это позволяет включать данный цикл в систему коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми возможностями здоровья, внедрять в практику работы специалистов, занимающихся с детьми раннего возраста. И, безусловно, эти занятия будут интересны родителям.

Но возникают и некоторые трудности при обучении ребенка логоритмическим занятиям, в следствие того, что некоторые из них не могут посещать детский сад. Тогда на помощь педагогам приходит индивидуальное консультирование родителей, которое осуществляется в консультационном центре.

Часть консультации посвящается трудностям обучения детей. Другая часть предполагает обучение родителей методики занятий по логоритмике детей раннего возраста. Индивидуальные консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, как эффективнее обучать и воспитывать своих детей.

Индивидуальная консультация помогает родителям и педагогу принять общее верное решение той или иной возникшей проблемы так, чтобы не нанести вред ребенку.

Литература:

1. Р.Л. Бабушкина, О. М. Кислякова «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-воспитательной работы с детьми, страдающими общим недоразвитием речи.» СПб., Издание второе: дополненное, переработанное, 2010. – 103 с.

2. Т. Ю. Оксанова «Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы с детьми с ОНР». Учебно-методическое пособие. - СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009. – 40 с.

## ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

Левшина Надежда Петровна, воспитатель  
Пономаренко Людмила Валентиновна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 40, г. Белгород

### Библиографическое описание:

**Левшина Н.П., Пономаренко Л.В. ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.**

В современных условиях наступления «массовой культуры» становится актуальной, довольно острой проблема сохранения, а порой и возрождения национального самосознания, осознания принадлежности к своему народу, к своим корням, воспитания духовно богатой личности.

Если мы хотим воспитать в наших детях высокую нравственную культуру, доброту, любовь и уважение к самому себе, к другим людям (гуманизм, толерантность), то все лучшее, что создано веками нашими предками, мы должны возратить подрастающему

поколению. Чтобы дети знали и помнили, как жили их деды и прадеды, не были “Иванами, не помнящими родства”.

Наши дети должны хорошо знать не только историю Российского государства, но и традиции национальной культуры, осознавать, понимать и активно участвовать в возрождении национальной культуры; самореализовать себя, как личность любящую свою Родину, свой народ и все, что связано с народной культурой: русские народные танцы, в которых дети черпают русские нравы, обычаи и русский дух свободы творчества в русской пляске, или устный народный фольклор: считалки, стихи, потешки, прибаутки.

Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями русской народной культуры, воспитывать детей в национальных традициях. Для этого необходимо обратиться к истокам русской народной культуры и, в первую очередь, к фольклору. Ведь содержание фольклора отражает жизнь русского народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства наших предков. Русский танец, русская песня, русская музыка, должны стать частичкой жизни ребёнка.

В народном сознании издревле большое место занимали представления о душе, стыде, совести, грехе, доброте, справедливости, правде. На Руси считались грехом нравственные преступления: ложь, клевета, зависть, гнев, воровство, скупость, немилосердие и т.п. Считалось, что у человека, не совершавшего при жизни добра, умирало не только тело, но и душа. Все духовные ценности были вплетены в единую ткань и осознавались неразрывно. Об этом можно судить по тому огромному количеству пословиц, поговорок, сказок, которые образуют своего рода кодекс народной мудрости и нравственности, служивший нашим предкам идеалом в жизни и труде. Духовные ценности служили ориентиром в жизни русского человека. Русское народное искусство, русская национальная культура должны стать стержнем и основой для возрождения русской духовности. Особенно это важно для становления личности ребёнка.

Посредством народной культуры развиваются духовно-нравственные качества личности ребёнка, навыки культурного поведения. Общечеловеческие ценности, несомненно, должны внести вклад в воспитание чувства красоты и добра.

Культуру России невозможно себе представить без народного искусства, которое раскрывает истоки духовной жизни русского народа, наглядно демонстрирует его моральные, эстетические ценности, художественные вкусы и является частью его истории. На основе знакомства с народным искусством дети учатся понимать прекрасное, усваивают эталоны красоты (словесные, музыкальные, изобразительные). Слушая сказку, дети получают представление о добре и зле. Рассматривая произведения декоративно - прикладного искусства, дети испытывают чувство радости, удовольствия от ярких жизнерадостных цветов. Народные игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми.

Народная культура — это дорожка от прошлого, через настоящее, в будущее, источник чистый и вечный. Поэтому познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, находит отклик в детских сердцах, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру.

И начинать приобщение к ценностям народной культуры необходимо с малых лет. Детские впечатления неизгладимы. Дети очень доверчивы, открыты. К счастью, детство — это время, когда возможно подлинное искреннее погружение в истоки национальной культуры.

Приобщение детей к семейно – бытовым традициям, обычаям, уважению и почитанию старших, секретам взаимного уважения и «лада» в семье должно начинаться в семье. Главный воспитатель ребенка – это семья.

Народное искусство своей гуманностью, жизнеутверждающей основой, яркостью образов и красок вызывает у детей хорошее настроение. Их веселит мягкий юмор потешек, успокаивает колыбельная песня, вызывает смех, улыбку задорная пляска, музыкальные игры, хороводы. И все это обеспечивает психологическую нагрузку. В результате уходит тревожность, страх, угнетенное состояние. Появляется спокойствие, чувство защищенности, уверенности в себе, своих силах, ощущение радости.

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Необходимо донести до сознания детей, что они являются носителями народной культуры, воспитывать детей в национальных традициях. Ведь воспитание детей в национальных традициях положительно влияет на духовное и эстетическое развитие детей.

Литература:

1. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2015.

2. Дьяченко В.Ю., Власенко О.П. Маленькие шаги в большой мир. – Волгоград: Учитель, 2007.

3. Захарова Л.М., Ларина Т.В., Мубаракина И.Б. Мы дети России. Программа по воспитанию патриотических чувств. – Ульяновск: Вектор С, 2009.

4. Шорыгина Т. А. Моя семья. Методическое пособие. - Москва.: Творческий центр «Сфера», 2015.

## **СЦЕНАРИЙ ДОСУГА ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ И РОДИТЕЛЕЙ «ПРОФЕССИЙ В МИРЕ МНОГО»**

Маслаева Анастасия Валентиновна, воспитатель  
ГБДОУ детский сад № 49 Колпинского района Санкт-Петербурга

### **Библиографическое описание:**

**Маслаева А.В.** СЦЕНАРИЙ ДОСУГА ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ И РОДИТЕЛЕЙ «ПРОФЕССИЙ В МИРЕ МНОГО» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

### **Цель:**

- Привлечь детей и родителей к активному участию в проведении досуга

### **Задачи:**

- Формировать представления детей о мире современных профессий, орудиях труда и трудовых действиях

- Развивать навыки сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности

- Воспитывать уважение к людям труда, желание трудиться

### **Оборудование:**

Музыкальный центр, игра «Полезные и вредные продукты», костюмы врача, повара, парикмахера, шофера, чемоданчик доктора, сумка с инструментами для парикмахера, инструменты для повара, врача, шофера, маски овощей и фруктов, 2 обруча, 2 грузовика на веревочке, пластмассовые кубики, 2 мягкие игрушки, детская одежда

### **Предварительная работа:**

Беседы по теме: «Все профессии нужны, все профессии важны», «Профессии наших родителей», дидактические игры: «Когда я вырасту, то стану», «Что нужно людям для работы».

#### **Ход развлечения**

##### **Ведущий:**

Добрый день дорогие друзья!

Предлагаю вам я тему, о которой знаем все мы.

Книги, чашки, стол и дом создал человек трудом.

Вот о тех, кто создаёт, строит, учит иль поёт,

Мы сейчас поговорим, им досуг свой посвятим.

Сегодня мы с вами отправимся в интересный и увлекательный мир различных профессий. Но сначала, я предлагаю вам сыграть в игру.

##### **Игра «Помощники»**

Маляр заборы красит, не любит отдыхать,

Мы то же взяли кисти, и будем помогать.

Так вот и вот так, так вот и вот так.

Берите кисть ребята и будем помогать.

Метлой наш дворник машет, не любит отдыхать,

Мы то же взяли мётлы, и будем помогать.

Так вот и вот так, так вот и вот так.

Метлу берём ребята и будем помогать.

Портной всё шьёт иголкой, не любит отдыхать,

Скорей возьмём иголки, и будем помогать.

Так вот и вот так, так вот и вот так.

Скорей возьмём иголки и будем помогать.

Вот повар суп мешает, не любит отдыхать,

Мы то же взяли ложки и будем суп мешать.

Так вот и вот так, так вот и вот так.

Мы то же взяли ложки и будем суп мешать.

Вот плотник пилит доски, не любит отдыхать,

Пилу берём ребята, и будем помогать.

Так вот и вот так, так вот и вот так.

Пилу берём ребята и будем помогать.

Косарь косою косит, не любит отдыхать,

Мы то же взяли косы, и будем помогать.

Так вот и вот так, так вот и вот так.

Мы то же взяли косы и будем помогать.

А пианист играет, не любит отдыхать,

И мы на пианино решили поиграть.

Так вот и вот так, так вот и вот так.

И мы на пианино решили поиграть.

##### **Ведущий:**

Ребята, сегодня к нам пришли гости, а кто будет первым, вы узнаете, отгадав загадку.

Кто пропишет витамины?

Кто излечит от ангины?

На прививках ты не плачь —

Как лечиться, знает... (Врач).

*Выходит мама в костюме доктора с чемоданчиком в руках. Она рассказывает о профессии врач. Демонстрирует инструменты, знакомит с ними детей. Предлагает поиграть в игру «Полезные и вредные продукты».*

**Игра «Полезные и вредные продукты»**

*(Дети делятся на две команды.*

*Им предлагается разложить картинки продуктов на полезные и вредные).*

*Мама хвалит детей и прощается.*

**Ведущий:**

А теперь следующий гость. И снова загадка:

У этой художницы не кисти и краски

У этой волшебницы гребень и ножницы.

Она обладает таинственной силой

К кому прикоснется, тот станет красивым. (Парикмахер)

Правильно, ребята.

*Выходит мама в костюме парикмахера с сумочкой, в которой лежат инструменты. Она рассказывает о своей работе, показывает инструменты, рассказывает, для чего они нужны. Предлагает проверить, как дети запомнили инструменты.*

**Игра-эстафета «Найди нужные инструменты»**

*(В сумке перемешивают инструменты, необходимые для людей разных специальностей. Нужно выбрать те, которые пригодятся парикмахеру).*

**Ведущий:**

Встречаем следующего гостя. И следующая загадка:

В ресторане их найду я —

Эти люди в колпаках

Над кастрюлями колдуют

С поварешками в руках. (Повар)

*Выходит мама в костюме повара. Она рассказывает о своей работе, предлагает поиграть в игру «Вкусный обед»*

**Игра «Вкусный обед»**

*(Дети надевают на голову маски овощей и фруктов, встают вокруг взрослого, берутся за руки и идут по кругу, произнося слова:*

*Ты, наш повар, не ленись!*

*За обед скорей берись.*

*Ты почисти нас быстрее,*

*Чтобы был обед вкусней.*

*Приготовишь ты сейчас:*

*Вкусный борщ, компот из нас.*

*После окончания слов под музыку двигаются подскоками в разных направлениях. С окончанием музыки бегут к кастрюлям – обручам. В один обруч встают дети с масками овощей, в другой, с масками фруктов. Повар проверяет, правильно ли дети заняли свои места. Затем дети обмениваются масками, и игра повторяется.)*

*По окончанию игры «повар» хвалит детей и уходит.*

**Ведущий:**

Ребята, встречайте следующего гостя, слушайте загадку:

Иль автобус, иль маршрутку,

Или самосвал с углем

Он ведет, забыв про шутку-

Ведь сидит он за рулем! (Шофер)

*Выходит папа в спецодежде и с чемоданчиком инструментов. Рассказывает детям о своей работе.*



### **Игра «Перевези груз»**

*(Дети и родители делятся на 2 команды. У каждой команды есть 2 грузовика на веревке, груз находится на другом конце зала. Необходимо перевести груз, не уронив его по дороге).*

#### **Ведущий:**

Ребята, у нас осталась еще одна, последняя загадка:

Кто как насадка с цыплятками,

В саду ежедневно с ребятками?

Кто их нежно так ласкает,

Нянчит, учит, развлекает? (Воспитатель)

*Выходит мама с игрушками в руках. Рассказывает о своей профессии.*

#### **Ведущий:**

А теперь вам предстоит попробовать себя в роли воспитателя. А задание будет называться «Одень ребенка».

### **Игра «Одень ребенка»**

*(2 команды по 3 человека, 2 ребенка и взрослый. На двух стульях лежит одежда. Двое играющих, по сигналу должны одеть третьего (ребенка), используя всю одежду. Выигрывает тот, кто быстрее справился с заданием.)*

**Ведущий:** Молодцы ребята и взрослые! Вы прекрасно справились со всеми заданиями. А сейчас я хочу пригласить на ковер тех из вас, кто может показать свою будущую профессию. А родители этих детей должны отгадать, кем хочет стать их ребенок.

### **Игра «Угадай профессию по движению»**

*(Дети строят маленький круг. Родители подходят к своим детям и строят большой круг. Дети произносят слова:*

*Мы в профессии играем*

*По душе их выбираем*

*Вы попробуйте угадать*

*Кем хочу я стать.*

*Ребенок выходит на середину круга. Показывает движениями любую профессию, а родитель угадывает профессию. Участники помогают, если родитель затрудняется. После игры все садятся на стульчики.*

#### **Ведущий:**

Во время нашего досуга мы вспомнили очень много разных и интересных профессий, и я думаю, что некоторые из вас уже сделали свой выбор, кем же они хотят стать, когда вырастут большими

#### **Ребенок 1.**

Я хочу шофером быть.

Грузы разные возить.

#### **Ребенок 2.**

Я мечтаю о балете,

Лучше нет его на свете.

#### **Ребенок 3.**

Я хочу врачом стать классным.

Буду всех лечить лекарством.

Очень вкусным, как конфета.

Съем его - болезней нету!

#### **Ребенок 4.**

Вы со мной, друзья, не спорьте,

Я хочу стать первым в спорте.

Шайбу мне забить -пустяк,

Я играю за «Спартак»!

**Ребенок 5.**

Я мечтаю стать скорей.

Воспитателем детей.

С ними петь, гулять, играть.

Дни рождения отмечать.

**Все дети:**

Все профессии нужны. Все профессии важны!

**Ведущий:** Уважаемые родители, я благодарю вас всех за участие в нашем празднике. А вы, ребята, никогда не забывайте эти самые главные слова: какую бы профессию вы не выбрали, всегда оставайтесь человеком! Спасибо всем за внимание!

**Список литературы**

1. Козлова Н. А. Сборник совместных мероприятий с родителями, направленных на формирование первоначальных трудовых действий у дошкольника / ГБОУ СПО «Камышловский педагогический колледж», 2018. [Электронный ресурс] - <https://infourok.ru/sbornik-sovmestnih-meropriyatij-s-roditelyami-na-formirovanie-pervonachalnih-trudovih-deystviy-3102493.html>

2. Лабутина, Н.В. Трудовое воспитание дошкольников: методическое пособие для педагога детского сада. / - Москва: Гостехиздат, 2018.

3. Прохорова Г. А. Взаимодействие с родителями в детском саду. / - Москва: Айрис – Пресс, 2009.

## **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ**

Меньшакова Марина Анатольевна, инструктор по физической культуре  
МБДОУ № 72, г. Курск

**Библиографическое описание:**

**Меньшакова М.А.** ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ И СЕМЬИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Детство – это неповторимое время, когда начинается формирование личности ребенка, его интересов, потребностей, предпосылок к здоровому образу жизни. Именно в это время, еще не окрепший ребенок, так нуждается в поддержке и помощи со стороны взрослых. Родители являются первыми проводниками маленького человека в этот мир. От них зависит каким же будет этот ребенок в будущем. И уже здесь начинается первая ступень образования – семейное воспитание. Впоследствии ребенок пойдет в детский сад, где на него будут воздействовать уже не только родители, но и воспитатели, педагоги, социум. Важно правильно организовать работу по взаимодействию образовательных организаций с семьей. Ведь именно от их тесного и продуктивного сотрудничества зависит как пройдет формирование личности ребенка в раннем возрасте. Верно организованная работа по взаимодействию с родителями может решить многие проблемы социального и психологического характера у ребенка. Но как же организовать такую работу? В этом заключается основной вопрос и актуальность нашего исследования.

Проблема взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями воспитанников является естественной и довольно значимой на сегодняшней день. Об-

щение двух взрослых сформированных личностей всегда сопровождается двумя взглядами на один и тот же вопрос, а тем более, когда этот вопрос касается ребенка.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» конкретно описаны все права, обязанности и ответственность в сфере образования несовершеннолетних обучающихся, как для родителей, так и для организаций.

В законе сказано, что именно родители имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка. А образовательные организации оказывают помощь родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Но, к сожалению, родители забывают об этом. Поэтому, у них существует множество взглядов на то, кто именно должен выполнять эту функцию. Например: одни родители считают, что воспитывать их детей должен детский сад и пренебрегают советами педагогов; другие считают, что их задача заключается в том, чтобы ребёнок был сыт, одет, а единственное его занятие дома – просмотр мультфильмов, компьютер и прогулка.

Переключая эту ответственность только на педагогов образовательной организации, теряется само значение понятий «образования», «воспитания» и «обучения». А они очень точно описаны в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации».

Образование - единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов (п.1 ст. 2).

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п.2 ст.2).

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни (п.3 ст.2).

Новые задачи, возникающие перед дошкольной организацией, предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими социальными институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. На современном этапе дошкольная образовательная организация постепенно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс ДОО становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой – педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами.

Принятый Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования отвечает новым запросам современного общества. В ФГОС ДО говорится, что взаимодействие с родителями является важным психолого-педагогическим условием реализации Программы по вопросам образования ребенка, а также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. В этом документе говорится о необходимости оказания помощи семьям воспитанников, о взаимодействии, сотрудничестве, об отношении к родителям как полноправным участникам педагогического процесса, о вовлечении их в образовательный процесс.

Используемый термин «Взаимодействие» понимается как согласованное установление взаимосвязи семьи и детского сада таким образом, чтобы действия одного партнера обязательно сопровождалось соответствующими действиями другого.

Современная семья является одним из главных действующих институтов формирования личности ребенка, формирование у него нравственно-положительного потенциала, именно в семье дети приобретают первый опыт социальной жизни, получают уроки нравственности, в семье формируется их характер, расширяется кругозор, закладываются исходные жизненные позиции. Вместе с тем, для ребенка так же важно, как складываются отношения между педагогами ДООУ и родителями. Если отношения между семьей и работниками детского сада не заладились, то страдает от этого в первую очередь ребенок. Для успешной реализации интересов детей необходимы совместные действия родителей и педагогов. Взаимодействие между ними позволит лучше узнать ребенка обеим сторонам процесса воспитания. Поэтому одной из основных задач детского сада, педагогов и психологов является установление положительных взаимоотношений между воспитателями и родителями, разработка новых форм работы с родителями для пропаганды педагогических знаний, привлечение внимания родителей к ребенку и освещение последствий негативных отношений в семье.

В ходе исследования выявлены следующие особенности для продуктивного взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьей:

- Положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей. Родители уверены в том, что ДООУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в то же время никак не навредит, так как будут учитываться мнения семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении педагогических проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется это взаимодействие.

- Родители самостоятельно могут выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители берут на себя ответственность за воспитание ребенка.

- Укрепление внутрисемейных связей, эмоционального семейного общения, нахождение общих интересов и занятий.

- Возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в детском саду и семье.

- Возможность учета типа семьи и стиля семейных отношений, что было нереально при использовании форм работ с родителями. Педагог, определив тип семьи воспитанника, сможет найти правильный подход для взаимодействия и успешно осуществлять работу с родителями.

Таким образом, при организации взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи необходимо учитывать нормативно-правовую базу законодательства Российской Федерации, особенности семейного воспитания и непосредственный диалог между педагогами детского сада и родителями воспитанников. Реализуя все эти условия, можно добиться качественного дошкольного образования.

**Список литературы:**

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384) [Электронный ресурс] URL: [Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \(ciur.ru\)](http://www.fedresurs.ru/ru/1155)
2. Старостина, В.В. Технология взаимодействия и сотрудничества с семьей / Персональный сайт Старостина В.В. – 27.10.2020 [Электронный ресурс] URL: [Технология взаимодействия и сотрудничества с семьей. \(edumsko.ru\)](http://edumsko.ru)
3. Терищ, Е.Н. О взаимодействие воспитателя с семьей / Образовательная социальная сеть nsportal.ru [Электронный ресурс] URL: [О взаимодействии воспитателя с семьей | Статья: | Образовательная социальная сеть \(nsportal.ru\)](http://nsportal.ru)
4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ, последняя редакция (с изм. от 30.12.2021 N 472-ФЗ) [Электронный ресурс] URL: [Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ \(последняя редакция\) / КонсультантПлюс \(consultant.ru\)](http://www.consultant.ru)

**МАСТЕР-КЛАСС «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ СВОИМИ РУКАМИ»**

Михеева Елена Ивановна, музыкальный руководитель  
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 134", г. Курск

**Библиографическое описание:**

**Михеева Е.И.** МАСТЕР-КЛАСС «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ СВОИМИ РУКАМИ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Формирование познавательной сферы ребёнка осуществляется в процессе увлекательного изучения музыкальных инструментов. При этом стимулируется развитие интеллектуальных и творческих способностей, где первооткрывателем является сам ребёнок. Происходит развитие музыкально-ритмического чувства. Развивается координация движений и быстрота реакции, мелкая моторика. Игра на самодельных инструментах способствует координации работы мозга и мышц, физическому развитию ребёнка. Игра на ударных инструментах в разных ритмах делает руки ребёнка ловкими и умелыми. Музыкальное воспитание детей нужно начинать с элементарной музыкальной импровизации, доступной каждому. Чтобы импровизировать, не надо ничего специально знать и уметь. Шумовые инструменты по простоте и доступности – самое интересное, познавательное и привлекательное что есть для малышей в музыке.

Шумовые инструменты являются аккомпанирующими, а не мелодическими, поэтому ими хорошо дополнять негромкое детское пение. Играть на шумовых инструментах легко и просто, их способность быстро откликаться на прикосновение располагают и привлекают детей к игре, а через неё и к простейшей импровизации. Поэтому я предлагаю использовать в игре самодельные инструменты. При изготовлении их вместе с детьми, как игрушек, они помогут понять, откуда и как рождаются звуки. Мы часто не замечаем, что каждый предмет может иметь совершенно неожиданное предназначение. Нужно лишь немного пофантазировать и захотеть дать новую жизнь простым вещам, с которыми мы взаимодействуем дома. Такие предметы, как ненужные баночки из-под йогурта, ведёрки из-под майонеза, коробки, контейнеры от киндер-сюрпризов и многие другие предметы станут полезными для творческой деятельности в создании шумовых музыкальных инструментов.



Ребёнок, сам изготавливая шумовые инструменты, и радуясь сделанному своими руками, будет более творчески мыслить. Само экспериментирование с звучащими предметами, сделанными самостоятельно, различного рода звукоподражания влияют на познавательное отношение ребёнка к окружающему миру, развивают его музыкальные способности. Погремушки и шуршалки, деревянные линейки, барабаны, трещотки и бубенцы, сделанные из различного рода подручных материалов, развлекают, создают у ребёнка желание творить.

В процессе создания музыкальных инструментов дети приобретут конструкторские и изобретательские навыки, у них сформируется потребность в игровой деятельности передавать свои знания, умения, навыки, опыт сверстникам. В итоге комплексное, всестороннее развитие детей происходит через радость самостоятельной трудовой, художественной и музыкальной деятельности.

Самый простой ударный инструмент получается из двух деревянных палочек, которыми можно ударять друг о друга. А если нарезать деревянные полоски разной длины из паркетин и стучать по ним, получится подобие ксилофона. Бухгалтерские счёты также являются прекрасным шумовым инструментом. Обычные канцелярские деревянные линейки могут послужить прообразом трещотки. Самый простой барабан можно сделать из пластиковой банки из-под сметаны, а палочки для барабана из пробок и деревянных шампур. Более сложный вариант барабана получится, если разрезать у двух пластиковых банок дно, вставить друг в друга и скрепить при помощи скотча. Оформляется такой барабан цветной бумагой, цветной изолентой или любым другим способом.

Шуршалки издадут более тихий звук. Шуршать можно целлофаном, газетой. Если потереть друг о друга 2 шишки, то получится таинственное шуршание. А можно просто пересыпать скорлупки от фисташек из одной руки в другую или из одной коробочки в другую. Звук в этом случае напоминает шум дождя или водопада.

Для изготовления погремушек берутся любые пластиковые баночки из-под йогуртов, соков и др. В баночку насыпается высушенный шуршащий или гремещий материал-рисовые, гречневые зёрна, горох, бусины по выбору. Баночку закрыть крышкой и наклеить на нее аппликацию из самоклеющейся плёнки. Звучание инструмента проверяется путём встряхивания. Экспериментально определяется необходимое количество крупы в баночке для оптимального звучания и желаемого тембра. Таким же способом можно использовать контейнеры от киндер-сюрпризов. В качестве ручки можно приспособить скобы от штор для ванной комнаты. Если собрать несколько контейнеров и подвесить их на палочке, то получится более звучная погремушка.

«Звенелки» делаются из различных маленьких колокольчиков и бубенцов. Если таких нет, изобретаются различные «звенящие ожерелья». Другой способ заключается в том, что скорлупки грецких орехов нанизываются на проволоку и подвешиваются на кольцо или расчёску. В качестве звенелки можно использовать ключи. Отличная звенелка может получиться из «музыки ветра», разделённая на отдельные трубочки.

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ

Панкова Екатерина Сергеевна, воспитатель  
МБДОУ № 37 г. Владивосток, Приморский край

### Библиографическое описание:

Панкова Е.С. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Любовь к родине - одно из самых светлых чувств человека. Люди всегда любили свой дом, свою природу, свой родной язык.

Патриотическое воспитание ребёнка начинается ещё в семье. Всю жизнь дети помнят свои поездки с родителями на море, походы в лес за грибами. Такие чувственные моменты пробуждают в ребёнке любовь к своей природе.

Родители рассказывают о дедушках, бабушках, воевавших в Великую Отечественную Войну, о их подвигах. Показывают их фотографии, ордена, медали. Всё больше и больше людей со своими детьми принимают участие в шествии «Бессмертного полка». Так же родители читают книги своим детям о своей родине, о природе, о том, что её надо любить и беречь.

Ребёнок с детства учится не только любить свою Родину, но также уважительно относиться к другим странам, другим народам, другим культурам, традициям. Родители прививают стремление делать Родину всё лучше и лучше, сделать её чище, красивее, добрее. Как писал Николай Добролюбов: *«В человеке порядочном патриотизм есть не что иное, как желание трудиться на пользу своей страны, и происходит не от чего другого, как от желания делать добро, — сколько возможно больше и сколько возможно лучше».*

Чувство патриотизма нельзя воспитать принудительно. От того, насколько патриотично настроены мать и отец, во многом зависит, каким будет ребенок. Взаимоотношения в семье влияют на отношения ребёнка в обществе. Ребёнок видит, как родители относятся к старшему поколению – к их бабушкам и дедушкам и воспринимает это как предмет для подражания. Неуважительное отношение к пожилым людям со стороны родителей оказывает пагубное влияние на формирование в ребёнке его нравственных ценностей и в дальнейшем скажется на его отношении к своей Родине.

Иногда родители сами подавляют в детях благородные чувства. Не позволяют помогать другим, когда те нуждаются в помощи. Бывает родители в присутствии своих детей ругают нынешнюю власть, это зарождает негативные чувства к своей Родине. Такие родители воспитывают в детях нелюбовь к Родине. Дети вырастают с различными пороками, они не уважают ни семью, ни страну и уж тем более окружающих. Ведь первая ступень воспитания патриотизма – это родственные чувства к маме, к папе, к бабушке и дедушке.

И хочется закончить статью отрывком из стихотворения Себастьяна Брандта:

Ребенок учится тому,  
Что видит у себя в дому.  
Родители пример ему!  
Кто при жене и детях груб,  
Кому язык распутства люб,  
Пусть помнит, что с лихвой получит

От них все то, чему их учит.  
Не волк воспитывал овец,  
Походку раку дал отец!  
Коль видят нас и слышат дети,  
Мы за дела свои в ответе,  
И за слова: легко толкнуть  
Детей на нехороший путь.  
Держи в приличии свой дом,  
Чтобы не каяться потом.

## ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В КОНСУЛЬТАЦИОННОМ ЦЕНТРЕ ДЕТСКОГО САДА

Паргунькина Анна Владимировна, учитель-логопед  
МБДОУ "Детский сад № 209 "Эврика" г. Чебоксары

### **Библиографическое описание:**

**Паргунькина А.В.** ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В КОНСУЛЬТАЦИОННОМ ЦЕНТРЕ ДЕТСКОГО САДА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

**Аннотация.** В статье представлены основные аспекты логопедической работы с детьми первых лет жизни в Консультационном центре детского сада.

**Ключевые слова:** дети 0 до 3 лет, психолого-педагогическое консультирование родителей, логопедическое сопровождение.

Период раннего детства имеет отличительные психофизиологические особенности, отличающие его от последующих возрастных этапов и требующие организации для детей специальных условий окружающей среды, воспитания. Данный возрастной этап характеризуется активным темпом формирования психики ребенка. Нарушения развития в раннем детском возрасте - это не столько значительные патологии в состоянии здоровья и ограничение жизнедеятельности, сколько одна из форм социального неблагополучия ребенка и семьи. Отсюда становится понятна необходимость не только медицинского, но и социального, психологического сопровождения семей, воспитывающих детей с нарушениями в развитии.

Для этого нужны подготовленные специалисты, их организованное взаимодействие в рамках Консультационного центра, созданного на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада № 209 «Эврика» города Чебоксары Чувашской Республики.

Консультационный центр в детском саду имеет целью осуществление психолого-педагогической, методической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей социума от 0 до 3-х лет, не посещающими ДОУ.

Одним из ведущих специалистов команды является учитель-логопед. Однако логопедическая работа с детьми первых лет жизни с отклонениями в развитии и их семьями в системе ранней помощи имеет свои особенности, которые отличают ее от логопедической работы с детьми дошкольного возраста общеразвивающих групп, что обусловлено возрастными особенностями детей.

В период раннего детства основы речевой функции только закладываются, следовательно, о проявлении каких-либо речевых нарушений говорить в этом возрасте сложно.

Первый год жизни ребенка рассматривается как доречевой период, и в это время одним из возможных проявлений дизонтогенеза считается задержка доречевого развития; в раннем возрасте (на 2-3 году жизни) наступает интенсивное овладение детьми речевыми средствами коммуникации, и речевые проблемы в этом возрасте определяются как задержка речевого развития.

Из вышесказанного делаем вывод, что в период младенчества и раннего возраста основы речевой функции лишь закладываются и определить проявление какой-либо патологии речи сложно. Поэтому речевые проблемы в этом возрасте определяются как задержка доречевого и речевого развития.

С детьми первых лет жизни с отклонениями в развитии и их семьями логопедическая работа представляет собой составную часть психолого-педагогического воздействия в Консультационном центре детского сада. Это необходимо учитывать при проведении логопедического обследования, коррекционно-развивающего логопедического воздействия и при постановке логопедического заключения.

Учитель-логопед оказывает раннюю логопедическую помощь, заключающуюся в определении структуры и степени выраженности речевого дефекта у ребенка, в анализе характера речевого общения родителей с ребенком и, по возможности, коррекции отклонений в развитии речи детей. Также в работу учителя-логопеда входит: работа с семьей (консультирование, проведение практических занятий с родителями); оценка уровня развития ребенка, работа в команде специалистов по ранней помощи; взаимодействие и координация по реализации программы по ранней помощи между сотрудниками; систематическое повышение своей профессиональной квалификации.

В Консультационном центре оказывается комплексная психолого-педагогическая, методическая, диагностическая и консультативная помощь, включающая методы учета мнения родителей (законных представителей), имеющих детей от 0 до 3-х лет, в вопросах воспитания, обучения и развития, в формате очного и заочного (дистанционного) сопровождения;

Занятия с любыми детьми начинается с установления контакта, применяются различные игры с игрушками, заинтересовывающими ребенка. Такие игры, как «Делай, как я», где ребенку надо покатать мячик, покатать машину) вызывают у него безречевое, а впоследствии – речевое подражание. Далее следует привлечение к играм, где работа ведется по нескольким направлениям: развитие понимания речи, простейших инструкций; побуждение к речи через ситуации; побуждение к речи через вызывание ориентировочного рефлекса (Что это?, Что там?); работа над пальчиковой и артикуляционной моторикой, дыханием, уточнением (не постановкой) отдельных звуков раннего онтогенеза, развитием речевого слуха, внимания, памяти, произвольной регуляции деятельности.

Для закрепления знаний, полученных родителями, имеется стенд «Консультационный стенд «Эврика» и баннер на официальном сайте детского сада, где они могут ознакомиться с различными памятками, играми и упражнениями, чтобы заниматься дома с детьми.

Таким образом, организация работы учителя-логопеда в Консультационном центре детского сада является эффективным методом осуществления логопедического сопровождения семей, воспитывающих детей раннего возраста (социума от 0 до 3-х лет) с выявленными нарушениями развития (риском нарушения), не посещающего ДОО. Это оптимальный способ развития, повышения компетенции родителей (законных представителей) в вопросах речевого развития и образования детей, в подборе адекватных способов взаимодействия с ребенком, его воспитания и обучения, коррекции отклонений в развитии.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Самойлова Светлана Владимировна, воспитатель  
Клавкина Светлана Владимировна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 43, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Самойлова С.В., Клавкина С.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.**

Конечной целью задачи воспитания здорового поколения является обеспечение гармоничной гармонизации нации во всех отношениях. В результате здоровая нация построит великое государство, совершенное, свободное гражданское общество. Принятие закона «О здоровье граждан» обусловлено тем, что сегодня в системе здравоохранения существуют актуальные вопросы.

Дошкольное образование, сотрудничество семьи и сообщества играют важную роль в формировании здорового образа жизни детей дошкольного возраста в семье. На основе этого сотрудничества будет улучшено содержание деятельности организации дошкольного образования, семьи, сообщества, дошкольников по формированию здорового образа жизни в семье; обогащаются формы и методы работы; происходит обмен взаимным опытом; появляется критический и подражательный подход в деловой деятельности; повторение, повтор не допускается в воспитательной работе; растут качественные показатели образовательного процесса; будет создан интегрированный механизм сотрудничества; есть потребность времени в воспитании дошкольников в здоровом образе жизни в семье, есть возможность вести воспитательную работу на научном, практическом, высоком уровне. Эффективность взаимодействия при формировании здорового образа жизни в семье дошкольников имеет свои особенности [2].

Они заключаются в следующем:

- Знания, навыки и умения, сформированные в дошкольных образовательных учреждениях, будут укрепляться, обогащаться и совершенствоваться;
- Содержание, форма и методы воспитательной работы организованы не на основе имеющихся достижений, а исходя из недостатков, интересов и стремлений дошкольников; - системность, последовательность в деятельности, преимущество опоры на общественное мнение;
- Общественный мониторинг оценки результатов образовательной работа. При изучении и анализе текущего состояния проблемы стало ясно, что требуется негативный подход к эффективности образовательной деятельности, осуществляемой в сотрудничестве с семьей, сообществом, дошкольной организацией. В том числе:
  - неэффективность воспитательной работы, направленной на повышение знаний дошкольников в области духовно-нравственной, медицинской и социальной подготовки к школьной жизни, формирования здорового образа жизни;
  - недостаточное количество буклетов, брошюр и конспектов, и методических материалов, направленных на пропаганду здорового образа жизни дошкольников в семье и дошкольного образования; - родители не уделяют достаточного внимания знанию и реализации образа жизни, талантов, интересов и способностей ребенка в семье;



- недостаточное внимание дошкольников к здоровому образу жизни в семье, национальным традициям, общечеловеческим ценностям, сформировавшимся веками;
- недостаточная медицинская грамотность родителей и воспитателей;
- незнание воспитателями форм и методов воспитательной работы по формированию здорового образа жизни;
- отсутствие исследований по педагогике, психологии, наука и т.д. по этой проблеме.

Для предотвращения этих недостатков планируется воспитательная работа, проводимая в сотрудничестве с семьей, сообществом, дошкольным образованием, ориентированная на конкретный аспект здорового образа жизни, организованная на основе спроса и потребности, сформированная на основе национальных и общечеловеческих ценностей. Организация воспитательной работы в традиционных и нетрадиционных формах с учетом проблем санитарно-гигиенического состояния семей также является педагогическим требованием. Опыт показал, что для дошкольников сформирована специальная цепочка формирования здорового образа жизни в семье, и если в какой-либо из них есть пробел, то ожидаемый результат, в обеспечении преемственности воспитательной работы, может быть не достигнут [1].

Невозможно достичь желаемого результата без сотрудничества семьи, сообщества, дошкольных образовательных организаций на основе формирования здорового образа жизни в семье дошкольников. Субъекты, непосредственно участвующие в формировании здорового образа жизни в семье детей дошкольного возраста, оказывают им тесную помощь в организации, управлении, направлении, оценке и мониторинге результатов образовательной деятельности. Содержание этой цепочки и ее эффективность зависят от выбранной темы образовательного мероприятия, научных и методических источников. Это: научно-методическая, популярная литература по духовному и физическому здоровью человека, здоровому образу жизни; наследие древних и средневековых мыслителей, религиозные источники; интернет-материалы; передовой опыт, примеры научных достижений; наглядные пособия (плакаты, буклеты, раздаточные материалы).

Успех образовательной деятельности, основанной на цепочке сотрудничества, зависит от уровня подготовки, мировоззрения, актуальности, отзывчивости, уровня знаний, опыта, уровня ответственности и возможностей, креативности, отношения к работе, дальновидности, целеустремленности, отношения к новостям.

Формирование здорового образа жизни у детей дошкольного возраста это:

- усиление роли государственных и общественных организаций в поддержке интересов и стремлений детей дошкольного возраста, решении их проблем;
- проведение постоянного мониторинга работы, проводимой совместно с семьей, сообществом, дошкольным образованием по формированию здорового образа жизни. образ жизни детей дошкольного возраста в семье и установление соответствующих мер, усиление их контроля;
- поддержание здоровья членов семьи, обеспечение здорового физического роста детей дошкольного возраста;
- воспитание детей в семье во всех отношениях духовно, одухотворенно и нравственно;
- обеспечение приобщения детей к физической культуре и спорту;
- воспитание детей в духе уважения к национальным и общечеловеческим ценностям, преданности семейным традициям и обычаям;
- формирование культуры взаимодействия членов семьи, здоровая духовная среда между супругами, родителями и детьми, формирование здорового образа жизни;
- регулярное информирование детей о здоровом образе жизни;
- сохранение и обогащение династии семей;

- необходимо проводить просветительские мероприятия для повышения осведомленности молодежи по таким вопросам, как достижение полной экономической безопасности семьи.

Также, в обеспечении эффективности содержания сотрудничества: особое внимание важности здорового образа жизни, роли физического воспитания и спорта в жизни человека, влиянию экологии на здоровье человека, святости брака среди молодежи, подготовке молодых людей к семейной жизни, подготовка молодежи к семейной жизни в образовательных учреждениях, необходимо усилить спрос на учебные курсы. Решение вышеперечисленных социальных проблем, разработка эффективных технологий исследований по формированию здорового образа жизни у детей дошкольного возраста и регулярный мониторинг определяют их роль в обеспечении развития общества. Мероприятия, проводимые в нашей стране, использование семейных традиций, формирование культуры понимания сути жизни, уважения к ценности жизни, рациональной организации жизнедеятельности среди членов общества; служит методологическому повышению эффективности работы в этой области.

Таким образом, на наш взгляд, эффективность в формировании здорового образа жизни в семье происходит в следующих случаях: определение повестки дня для дошкольников; уделять особое внимание здоровью детей, организовывать медицинские осмотры не реже одного раза в год, учить их соблюдать правила личной гигиены; воспитание здорового общения между родителями и детьми, между детьми, достижение культуры взаимного уважения и общения между членами семьи; не позволять каждому поведению детей выходить из-под контроля, не допускать безразличия. Предотвращение воздействия различных вредных привычек; добиться правильной и эффективной организации детского отдыха. Налаживание активного использования праздников и свободного времени находится на переднем крае семейного воспитания.

Библиографический список:

1. Здоровьесбережение дошкольников через организацию взаимодействия ДОУ и семьи / В. В. Савченко, Е. Н. Моисеева, Т. Ю. Питякина [и др.]. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 17 (307). — С. 135-138. — URL: <https://moluch.ru/archive/307/69115/> (дата обращения: 26.10.2022).

2. Таштанова, Ё. Д. Psychological and pedagogical foundations of family education / Ё. Д. Таштанова, М. А. Абдувалиева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 51 (237). — С. 196-199. — URL: <https://moluch.ru/archive/237/55148/> (дата обращения: 26.10.2022).

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РОДИТЕЛЕЙ И ДОУ КАК ЕДИНАЯ РАБОТА В РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ**

Тасханова Лариса Равильевна, воспитатель АП  
МАДОУ детский сад "Золотая рыбка", г. Черногорск

### **Библиографическое описание:**

**Тасханова Л.Р.** ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ РОДИТЕЛЕЙ И ДОУ КАК ЕДИНАЯ РАБОТА В РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

«Психолого - педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности родителей в условиях реализации развития ребенка в дошкольной организации.»

«Семья для ребенка – это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания и здесь происходит его социальное рождение. И если мы хотим выра-

тять нравственно здоровое поколение, то должны решать эту проблему «всем миром»: детский сад, семья, общественность.»

(С.В.Глебова)

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и образовательной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие предполагает взаимное воздействие, активность участников и обязательное прохождение этапов, на которых обеспечивается смена позиций и ролей участников общего процесса.

Задачи взаимодействия семьи и ДОУ.

1. Установление партнерских отношений с семьей каждого воспитанника.
2. Объединение усилий семьи и образовательной организации для развития и воспитания детей.
3. Создание атмосферы взаимопонимания родителей (законных представителей) воспитанников и педагогов образовательной организации, общности их интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
4. Активизация и обогащение воспитательных умений родителей (законных представителей).
5. Формирование уверенности родителей (законных представителей) в собственных педагогических возможностях.

Без родительского участия процесс воспитания невозможен, или, по крайней мере, неполноценен. За воспитание и образование детей несут ответственность именно родители;

Главное в контексте «семья - образовательное учреждение» - личное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье. Поэтому в своей работе с родителями ставлю цель по следующим принципам:

### **Принципы взаимодействия с родителями:**

#### ***1. Доброжелательный стиль общения.***

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагога с родителями. В общении воспитателя с родителями не уместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагога с родителями — значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведенное мероприятие.

#### ***2. Индивидуальный подход.***

Индивидуальный подход - необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

***3. Сотрудничество, а не наставничество.*** Современные мамы и папы в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности воспитателя разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

**4. Тщательная подготовка к каждому мероприятию.** Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут повлечь за собой такие последствия, как отказ посещать родительские собрания, незаинтересованность информацией, идущей от воспитателя.

#### **5. Динамичность.**

Чтобы хорошо узнать родителей своих воспитанников я начинаю работу с анализа социального статуса родителей, их настроения и ожиданий от пребывания ребенка в детском саду. Провожу анкетирование. Личные беседы, наблюдения помогают правильно выстроить работу, сделать ее более эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей.

Для вовлечения участия родителей в образовательной деятельности использую коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные, традиционные и не традиционные формы работы.

#### **Информационные стенды**

Традиционным является оформление в группах информационных стендов. На таких стендах представлены разнообразные сведения: это и режим дня, расписание организованной деятельности в группе, объявления, перспективный (комплексно-тематический план) на год – название тем каждой недели. Работая над каждой темой, стараюсь спроектировать, спланировать её в соответствии с требованиями ФГОС. Разработка плана каждой темы – это своего рода проект, в котором прописаны планируемые результаты, участниками которого являются дети, родители, воспитатель, не всегда – специалисты детского сада, социум. Ежедневно родители могут познакомиться с показателями освоения темы детьми и содержанием работы по данной теме. Также есть для родителей оформляю информационный лист с просьбой принять участие в освоении данной темы, рекомендую стихи, загадки, пальчиковые игры по теме.

- все материалы должны быть эстетически оформлены;

- содержание необходимо регулярно обновлять, иначе родительский интерес к этой информации быстро пропадет;
- оформление выполняется так, чтобы привлекать внимание родителей (текст на цветной бумаге, картинки-символы);
- содержание предполагаемого материала должно быть действительно интересно большинству родителей.

Каждый раз по теме недели планируется итоговое мероприятие. Зачастую это оказывается результат совместной деятельности родителей и ребёнка. Например, при изучении темы «Хлеб» итоговым мероприятием стало совместное изготовление стенда «От зернышка к хлебу».

**Выставки:**

Интересной формой работы является организация разнообразных выставок. Это не имеет ввиду только те уголки творчества детей, в которых регулярно размещаются работы детей в непосредственно-образовательной деятельности. А также выставки работ детей в самостоятельной деятельности, в совместной с воспитателями и родителями деятельности.

Так, например, ко дню Отца была организована выставка портретов «Мой папа – самый лучший». Где, ребята, показали, как они видят и любят своих пап.

С целью разнообразить творческие фантазии детей и родителей стараюсь заинтересовать новыми видами работы, побуждать к использованию разных средств выразительности.

Фотовыставки также направлены на то, чтобы ознакомить родителей поближе с жизнью дошкольного учреждения, группы, деятельностью их детей. Фотографии детей всегда привлекают внимание родителей. Фотовыставки под одноимённым названием – «Жизнь нашей группы» всегда посвящаются различным событиям – посещение детьми библиотеки, «один день жизни в группе», всевозможные мероприятия и многое другое из жизни группы.

Вывод:

Таким образом, использование различных форм работы педагога с родителями позволяет обогащать знания родителей и применять их на практике в воспитании своих детей.

## **МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ МАТРЁШКИ В ТЕХНИКЕ «КИНУСАЙГА»**

Томинова Любовь Павловна, воспитатель  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад  
комбинированного вида № 134», г. Курск

### **Библиографическое описание:**

**Томинова Л.П.** МАСТЕР-КЛАСС ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ МАТРЁШКИ В ТЕХНИКЕ «КИНУСАЙГА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

**Технология «Кинусайга»** пришла к нам из Японии.

Кинусайга была придумана в 80-е годы XX века. Японская мастерица Маэно Такаши создала оригинальный способ избавляться от старых кимоно: она просто начала делать из них удивительные картины. Все японцы глубоко уважают природу и придают большое значение повторному использованию вещей, продуктов. Зачем выкидывать старые кимоно, если из них можно создавать шедевры?

Этот вид деятельности под силу даже детям. Занятия техники «Кинусайга» позволяют развивать творческое мышление, мелкую моторику рук, внимание, усидчивость и многое другое.

### **Что же такое «Кинусайга»?**

Кинусайга – это вид творчества, создание картин, объёмных фигур из разных по размеру и цвету лоскутов в мозаичной технике. Кинусайга отдаленно напоминает технику пэчворк, лоскутного рукоделия, но в данном случае лоскуты не сшиваются между собой, ткань прикрепляют к основе из дерева или пенопласта.

Для кинусайги можно использовать разные виды тканей, но опытным путем работы пришла к выводу, что самые удобные в этом деле трикотажные ткани. Они хорошо держатся в прорезях и без клея, не скользят по поверхности.







Мы с вами в этой технике будем делать «Матрёшку».

**Нам понадобится:**

- - основа из пенопласта
- - клей ПВА



- - ножницы
- - гелевые ручки, карандаш для нанесения рисунка
- - канцелярский нож
- - стека или пилочка для ногтей
- - лоскутки ткани

Так как основу из пенопласта для матрёшки найти трудно, я сделала её сама из пенопластового шарика.

**1.** Размечаем форму матрёшки на шаре.

Вырезать нужно начинать со дна форму, чтобы будущая матрёшка была устойчива.

Затем вырезая лишнее, придаём форму.

В конце зачищаем наждачной бумагой.

Получается вот такая основа для работы.





2. Размечаем карандашом или ручкой детали на форме.

Я размечала ручкой «Пиши-стирай», она исчезает при нагревании, для того, чтобы через ткань линии не просвечивались.



3. Нарезаем лоскутки нужной ширины и длины по рисунку на форме.



4. Делаем надрезы канцелярским ножом по намеченным линиям в области работы и стечкой или пилочкой для ногтей вставляем края ткани в разрез. Можно закреплять

клеем ПВА, проклеивая края ткани. Начинаем работу с лица, потом можно «красить тканью» в любой последовательности.



5. Ткань стараемся натягивать, получающиеся складки проклеивать. Если хотите, чтобы не было складок, тогда основу рисуем более детально и наносим на платок рисунок по узорам.

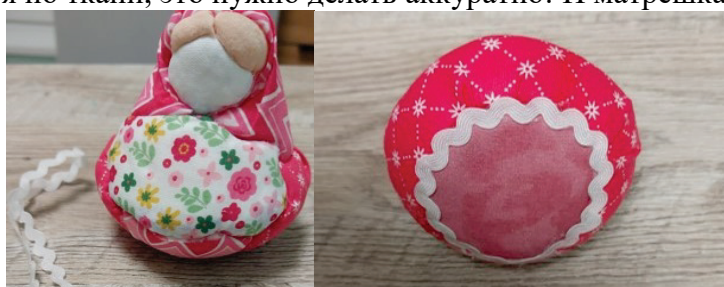




6. Когда нанесли все части матрёшки на форму, нужно ещё раз посмотреть вся ли ткань прочно закреплена, она должна находиться в разрезах по линиям. Можно ещё раз закрепить клеем разрезы и вставить ткань.



7. Декорируем фартук и дно матрёшки узорчатой тесьмой. И рисуем лицо. Лицо лучше рисовать цветными гелевыми ручками. Фломастерами тоже можно, но помните – они растекаются по ткани, это нужно делать аккуратно! И матрёшка готова!



#### Источники

1. Каминская Е.А. Волшебный пэчворк. – М.:Рипол-Классик, 2012.
2. Максимова М., Кузьмина М., Кузьмина Н. Мозаика лоскутных узоров. – М.:Эксмо, 2008.
3. Фоломьева Е. Лоскутное шитье. – М.:Владис, 2012.
4. <http://sami-s-rukami.ru/>
5. <http://www.liveinternet.ru>



## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Усова Галина Львовна, воспитатель,  
МБДОУ Детский сад № 16, Белгород

Чепурных Валентина Викторовна, воспитатель,  
МБДОУ Детский сад № 20 "Аистенок", Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Усова Г.Л., Чепурных В.В.** ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

В процессе воспитания детей возникают различные проблемы нравственного, духовного, патриотического, эмоционального, речевого, физического развития, которые эффективно решать всем вместе.

Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он более чем на половину сформирован как личность.

Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура общества, семьи и образовательного учреждения – той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит его становление и развитие. Тот дух, который царит в семье и детском саду, которым живут родители и воспитатели – люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребенка, оказывается определяющим в формировании внутреннего мира ребенка. Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является приобщение ребенка к культуре своего народа, поскольку раскрытие личности в ребенке полностью возможно только через включение его в культуру собственного народа. Приобщение детей к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Для маленького ребенка Родина начинается с родного дома, улицы, на которой живет он и его семья, в семье начинает «расти» будущий гражданин своей страны.

Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению вертикальных семейных связей. «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин. Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходиться к детям», – эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя и с детьми, и с их родителями.

Работа с семьей – важная и сложная сторона деятельности воспитателя и других работников дошкольного учреждения. Она направлена на решение следующих задач: - установление единства в воспитании детей; - педагогическое просвещение родителей; - изучение и распространение передового опыта семейного воспитания; - ознакомление родителей с жизнью и работой дошкольного учреждения. Привлекать родителей к мероприятиям, способствующим совместной деятельности родителей и детей. Необ-

ходимо широко применять как групповые, так и индивидуальные формы работы с родителями: беседы; консультации: «Воспитание самостоятельности и ответственности», «Как воспитать маленького гражданина»; совместные конкурсы: «Дары Осени», «Мой гербарий», поделки из природного материала, поделки из овощей, сезонные выставки совместных работ «Новогодние игрушки»; совместные работы детей и родителей на темы: «Моя семья», «Спортивная семья», «Как я провел лето». Оформляется фотоальбом, к которому ребята потом постоянно обращаются, показывают друг другу фотографии своей семьи. Дети делятся своими впечатлениями, учатся слушать друг друга, проявляют интерес к собеседнику. Это может получить подкрепление в виде семейной проектной деятельности на тему «Я и вся моя семья». Данный детско-родительский проект относится к долгосрочным и включает в себя: «Моя родословная», «Древо моей семьи», «Герб семьи», «Девиз семьи», обычаи и традиции семьи. Основной целью является воспитание любви к своим родным, семье; досуги, праздники: «День матери», «Папа, мама, я – дружная семья», «Веселые старты»; поручения родителям.

Для коллектива родителей организуются общие консультации, групповые и общие родительские собрания, конференции, выставки, лекции, кружки; оформляются информационные и тематические стенды, фотомонтажи; проводятся вечера вопросов и ответов, встречи за круглым столом. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Необходимо отметить, что в настоящее время у людей наблюдается интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных, профессиональных корней и своего рода в разных поколениях. Поэтому семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов: корни каждого – в истории и традициях семьи, своего народа, прошлом края и страны; семья – ячейка общества, хранительница национальных традиций; счастье семьи – счастье и благополучие народа, общества, государства. У каждой семьи своя собственная история, но она тесно переплетается с историей всей страны. Ведь семья – частица народа! Зная историю своей семьи, можно лучше узнать историю своего народа. Задача воспитателя прививать детям мысль, что семья – это где живут в согласии. Каждый и старый, и малый – ощущает любовь и поддержку всех остальных членов семьи, испытывает чувство защищенности, не стесняется открыто проявлять свои чувства, высказывать желание и уверен, что его поймут. Самые близкие люди – его родители. И для родителей дети – смысл и радость всей жизни! «Родительское сердце – в детках», «Дети не в тягость, а в радость» – так говорится в мудрых пословицах.

В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо прививать детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому. Что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названии городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники. Осознание ребенком своей роли в семье и понимание связи с близкими людьми, принадлежности к своему роду, знание родословной помогает познанию ребенком самого себя.

Такое осознание способствует развитию эмоциональной устойчивости личности, воспитанию уверенности в себе, чувства собственного достоинства. Поэтому успешно решить задачи воспитания у дошкольников гордости за свою семью, развития представлений об индивидуальном своеобразии семей, воспитания культуры поведения возможно только при взаимодействии детского сада и семьи.

Таким образом, организованное взаимодействие дошкольного учреждения и родителей позволяет заметно поддержать становление духовно-нравственной личности ребёнка, повысить уровень духовно-нравственной культуры педагогов и семей, а в целом, укрепить сотрудничество семьи и детского сада.

#### Библиографический список

1. Антонов Ю.Е., Левина Л.В., Розова О.В., Щербакова И.А.. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2003. Гладкова Ю.А.. Взаимодействие с семьей: вопросы планирования. // Ребенок в детском саду. 2006. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф.. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
2. Леонова Н. Н. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: Целевой творческий практико-ориентированный проект / авт.-сост. Н. Н. Леонова, Н. В. Неточаева. - Изд. 2-е, перераб. - Волгоград: Учитель, 2016.
3. Новицкая М.Ю.. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линко-Пресс, 2003.
4. Винс, О. А. Взаимодействие детского сада и семьи в духовно-нравственном воспитании дошкольников / О. А. Винс, Н. В. Григорян. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 45 (179). — С. 223-225. — URL: <https://moluch.ru/archive/179/46287/> (дата обращения: 05.11.2022).

## СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА «ДЕНЬ МАТЕРИ»

Феркович Ольга Александровна, воспитатель  
МБДОУ детский сад № 87 " Улыбка", г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

#### Библиографическое описание:

**Феркович О.А.** СЦЕНАРИЙ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКОГО КЛУБА «ДЕНЬ МАТЕРИ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

**Цель:** Вовлечение родителей в совместную культурно – досуговую деятельность. Обеспечение атмосферы доброжелательности, комфортности в общении: родитель – ребенок, родитель – педагог, родитель – родитель. Воспитание любви и уважения к народной культуре, традициям, нравственным ценностям русского народа. Развивать в детях чувство любви и уважения к своим близким (мамам). Знакомство участников с народным символом праздника День Матери - цветом незабудкой.

Материалы и оборудование:

- ножницы;
- клей ПВА;
- гофрированная бумага (синего, жёлтого. зеленого цвета);
- образец цветка незабудки;
- коктейльные трубочки;
- влажные салфетки;
- обручи;
- музыкальные инструменты;
- воздушные шары;

платки (либо шарфики для глаз);  
корзинки с «продуктами»;  
музыкальная колонка.

**Задачи:** развивать эмоциональную сферу, способствовать воспитанию лучших человеческих чувств; привлекать родителей к совместным с детьми мероприятиям.

**Воспитатель:** Дорогие, милые мамы! От всего сердца поздравляем Вас с праздником – Днем матери! Мама – это самое дорогое и светлое, что есть на свете. Она всегда радуется успехам своих детей, поддерживает их в трудную минуту, всегда искренне переживает за каждый проделанный шаг. Нет человека ближе и роднее! Пусть ваши сердца согревает любовь, забота родных и близких! Каждый день будет наполнен радостными и приятными событиями!

**Разрешите вас поздравить, радость вам в душе оставить, подарить улыбку, пожелать вам счастья, прочь невзгоды и ненастья! Пусть исчезнет грусти тень, в этот праздничный наш день!**

А сейчас дети отгадайте загадку:

Кто пришёл ко мне с утра? Кто сказал: "Вставать пора? "Кашу кто успел сварить? Чаю в кружечку налить? Кто косички мне заплёл? Целый дом один подмёл? Кто цветов в саду нарвал? Кто меня поцеловал? Кто ребячий любит смех? Кто на свете лучше всех? (Ответы детей)

**Воспитатель:-** Да, это мама! Самое прекрасное слово на земле! И самое первое слово, которое произносит человек.

Действительно, ребята, мама - наш лучший друг, а ещё они у нас очень красивые. А, чтобы быть такими красивыми нужно приложить немало усилий. А ведь у мам есть ещё и домашние хлопоты: обед приготовить, семью накормить, вас в детский сад отвести, всё убрать и прибрать. И как они со всем этим справляются?!

Предлагаю для начала нам всем встать в общий круг (мама, впереди ребенок). Я вам раздам по паре палочек. Для общего настроения мы сыграем в игру «Тук-тук-тук...» Игра очень простая, посмотрим, как наши дети и мамы умеют придумывать и фантазировать! Готовы?

**-Тук-тук-тук, деревянный это стук.**

**Это палочки у нас?**

**Нет! Это.... (мамины спицы, рожки козы, буква Х, крыша дома и т.д)**

**А вот загадки, вы дети, и ваши мамы знаете?**

Есть у меня загадки про каждую маму. Слушайте внимательно и попробуйте отгадать! Кем же в загадках работают мамы.

**1. Есть у мамы на прилавке**

Куклы, мячики, булавки,  
Обувь — справа, ткани — слева,  
Чашки — на витрине.

Мама словно королева  
В нашем магазине! (Продавец)

**2. Доброты, тепла, души**

Мамочке не жалко.  
Ждут мамулю малыши —  
Вася, Маша, Галка,  
Паша, Сеня и Марат —  
Ждет её весь детский сад! (Воспитатель)

**3. Приготовит мама суп**

Малышам из разных групп,

Ловко вылепит котлеты  
И нарежет винегреты.  
И с такой умелой мамой  
Я бываю сытый самый! (Повар)  
4. В школе я учёный самый —  
Повезло мне очень с мамой.  
От неё узнают дети  
На уроке всё на свете.  
Станут лучше и умней,  
Справедливей и добрей. (Учитель)

5. Мама всех важней, поверьте!  
С толстой сумкой ходит мама.  
Принесёт письмо в конверте,  
Бандероль и телеграмму.  
Люди маму очень ждут,  
Уважают мамин труд! (Почтальон)

6. Нужно маме для работы  
На пюпитр поставить ноты.  
Маму только попроси —  
И сыграет: "Ми, соль, си! "  
Я скажу ребятам гордо:  
"Мама знает все аккорды! " (Музыкант)

7. Мама может ставить банки,  
Мазать ссадины и ранки.  
Мама делает уколы  
Всем ребятам нашей школы.  
Мама лаской, добрым словом  
Помогает стать здоровым! (Медсестра)

**Воспитатель:**

Предлагаю поиграть в игры, ведь наши мамы тоже были детьми!?

**Игры:**

- «Кто быстрее перебросит воздушные шары маме?»
- конкурс «Покупки»
- «Музыкальный стульчик»
- «Угадай ребенка по звуку музыкального инструмента» (бубен, трещётка, колокольчик, барабан, дудочка)

Дорогие наши женщины, каждая из вас это - волшебница, хранительница домашнего очага, фея. Все в этом мире держится на вас! Все женщины - наши мамы ещё и мастерицы и рукодельницы! Я хочу сегодня предложить вам смастерить совместный подарок, сделанный руками вашего любимого сыночка, доченьки и вами. Это будет цветок незабудка - символ праздника День Матери!

Нам понадобится гофрированная бумага, клей, ножницы, коктейльные трубочки и хорошее настроение!

**Воспитатель:**

Посмотрите, какие замечательные незабудки у нас всех получились!

Спасибо всем большое! А сейчас приглашаем на чаепитие!

Подготовила: Феркович О.А



## ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Хованская Алена Александровна, воспитатель

Яхонтова Татьяна Григорьевна, воспитатель

Бондарева Василиса Евгеньевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение детский сад № 10, земский,  
г. Белгород

### Библиографическое описание:

**Хованская А.А., Яхонтова Т.Г., Бондарева В.Е.** ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Роль семьи в воспитании и развитии ребенка неопределима. Главной особенностью семейного воспитания является эмоциональный микроклимат, где формируется поведение в общественной жизни, отношение к себе. Семья дает ребенку поддержку, психологическую защищенность. Здесь он находит примеры для подражания и, если мы хотим вырастить здоровых детей, то должны воспитывать сообща: семья, детский сад, общественность. За воспитание несут ответственность родители, а все остальные должны поддерживать воспитательную деятельность. Семья и детский сад — две важные структуры для ребенка, которые взаимосвязаны с собой. Задача детского сада — оказать педагогическую помощь, сделать так, чтобы семья помогала в воспитании ребенка. При взаимодействии работы педагога с семьей нужно учитывать дифференцированный подход, социальный статус семьи, а также степень заинтересованности родителей в воспитании своих детей.

Цель педагога — сделать родителей участниками полноценного воспитательного процесса. И реализовать через функции:

- развитие интересов ребенка;
- распределение обязанностей и ответственностей между родителями;
- формирование семейных отношений; Понимание индивидуальности ребенка. Основные задачи работы с родителями:
  - создать атмосферу взаимопонимания,
  - установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника,
  - развивать и воспитывать детей, – использовать с родителями различные формы сотрудничества.

Принципы взаимодействия ДОО с родителями:

1. Доброжелательный стиль педагога с родителями,
2. Индивидуальный подход — воспитатель чувствует ситуацию, настроение родителей,
3. Сотрудничество — создать атмосферу взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях,
4. Создать развивающую среду, где взаимодействует педагог с семьей, развивается личность в семье и детском коллективе,
5. Динамичность — быстро реагировать на изменение социального состава родителей, их воспитательные процессы.

Формы взаимодействия детского сада и родителей — это организация совместной деятельности и общения. Главная цель всех видов форм взаимодействия ДОО с семьей — это доверительные отношения между детьми, родителями и педагогами, делиться

своими проблемами и уметь их решать совместно. При работе с родителями можно использовать традиционные и нетрадиционные формы. Традиционные формы делятся на следующие группы:

- Коллективные — родительские собрания, конференции, консультации;
- Индивидуальные — индивидуальные консультации, беседы;
- Наглядные — папки-передвижки, стенды, дни открытых дверей.

Существуют требования к формам взаимодействия — это оригинальность и интерактивность. Большой популярностью у родителей пользуются нетрадиционные формы:

1. Информационно-аналитический. Направлены на выявление интересов, запросов, установление контакта между детьми, родителями и педагогами. Сюда можно отнести анкетирование, опрос. Эта форма используется воспитателем с целью изучения семьи, выяснение образовательных потребностей родителей. Получив данные, педагог вырабатывает тактику общения с каждым родителем.

2. Наглядно-информационный — это форма направлена на обогащение знаний и информационное просвещение родителей. Эту форму разделяют на две подгруппы:

А) информационно-ознакомительная;

Б) информационно-просветительская; Задача информационно-ознакомительной формы — познакомить родителей с учреждением, педагогами. Сюда можно отнести совместные выставки детских рисунков и коллажей. Задачи информационно-просветительской формы направлены на обогащение знаний родителей об развитии и воспитании детей. Сюда можно отнести: Папки-передвижки — они формируются по тематическому принципу. Информационные стенды — знакомство родителей с задачами, условиями и методами воспитания детей в дошкольном учреждении. Мини-библиотеки — с помощью методической литературы родители могут проанализировать интересующие их проблемы.

3. Познавательные формы — ознакомление — ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей, обогащение педагогического опыта. В этой группе лидируют родительские собрания — на них воспитатель знакомит с задачами, содержанием и целями воспитательного процесса, а также обсуждаются проблемы воспитания детей. Родительские конференции — повышение педагогической культуры родителей. На ней выступают педагоги, представители медицинской службы, психологи. Клубы для родителей — педагог оказывает помощь в возникших проблемах.

4. Досуговые — это неформальные, доверительные отношения, происходит контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Родители становятся более открытые для общения. Сюда можно отнести праздники, утренники, совместные досуги. Родители могут поучаствовать в конкурсах, выставках, семейных вернисажах. Здесь демонстрируется совместная трудовая деятельность родителей и детей. Посещение семей — обследование условий проживания ребенка.

Семья и детский сад имеют свои функции и не могут заменить друг друга. Главная задача — установить доверительный контакт между детским садом и семьей. А использование нетрадиционных форм взаимодействия детского сада с семьей способствует повышению эффективности работы с родителями. Так как они уверены в том, что ДОО всегда поможет им в решении педагогических проблем. А педагоги уверены в поддержке со стороны родителей в большинстве проблем.

Библиографический список:

1. Дронова Т. Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию ДОО и родителей / Т. Н. Дронова, Г. В. Глушкова, Т. И. Гризик и др. — М.: Просвещение, 2005.

2. Глебова, С. В. Детский сад — семья: аспекты взаимодействия. Г. А. Антипова / Воспитатель ДОУ. — 2011. -№ 12. -С.88–94
3. Давыдова, О. И. Компетентностный подход в работе дошкольного образовательного учреждения с родителями. О. И. Давыдова. — СПб.: ООО «Издательство Детство Пресс», 2013. — 128с. Елисеева, Т. П. Детский сад и семья: современные формы взаимодействия [Текст] / Т. П.
4. Елисеева. — Мн.: Лексис, 2007. — 68с.
5. Миклеева Н. В. Детский сад и молодая семья: Основы успешного взаимодействия. М.: Творческий Центр, 2010г

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ В ДЕТСКОМ САДУ»

Яковлева Наталия Александровна, воспитатель  
 Карпова Марина Николаевна, воспитатель  
 Плешкова Марина Юрьевна, воспитатель  
 МБДОУ"ДЕТСКИЙ САД 1", г. ЧЕБОКСАРЫ

### Библиографическое описание:

**Яковлева Н.А., Карпова М.Н., Плешкова М.Ю. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ В ДЕТСКОМ САДУ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.**

### 1.ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Таблица 1- Паспорт проекта

Название проекта	Академия счастья
Тема проекта	Семейный клуб в детском саду
Автор проекта	Яковлева Наталия Александровна Карпова Марина Николаевна Плешкова Марина Юрьевна
Место реализации проекта	МБДОУ «Детский сад №1» г. Чебоксары
Проблема, на решение которой направлен проект	Творческое взаимодействие родителей и педагогов, ориентированное на личностное развитие детей.
Цель проекта	Построение эффективных и современных условий для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах общения, охраны и укрепления здоровья детей через организацию семейного клуба.
Задачи проекта	1.Создать действующую модель сотрудничества с семьями воспитанников, 2.Установить доверительные отношения между семьей и ДОУ и приобщить родителей к участию жизни группы и детского сада. 3.Формировать у родителей умения и навыки общения и организации совместной деятельности со своими детьми. 4.Помочь родителям осознать особую значимость дошкольного возраста в развитии личности ребенка.
Участники проекта	Педагоги, воспитанники и их родители
Сроки реализации	Январь 2020 г. – Май 2020 г.

проекта	Среднесрочный
Ожидаемые результаты	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Увеличение активности родителей в пропаганде опыта семейного воспитания.</li> <li>2. Сформированность у родителей навыков общения и организации совместной деятельности со своими детьми.</li> <li>3. Активное включение родителей в жизнь и деятельность группы, использование приоритетной роли в воспитании своих детей.</li> <li>4. Повышение психолого - педагогической культуры родителей.</li> </ol>

## 2. АКТУАЛЬНОСТЬ (ПРОБЛЕМА)

**Актуальность** данной работы в том, что семья и дошкольные учреждения – два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие.

**Проблема** - отсутствие интереса семьи к выдвигаемым формам воздействия и взаимодействия дошкольного учреждения. За воспитание детей несут ответственность в первую очередь родители, а все другие социальные институты призваны помочь, поддержать, направить, дополнить их воспитательную деятельность. Зачастую происходит наоборот. Родитель как бы делегирует свои полномочия детскому саду.

**Цель проекта:** построение эффективных условий и использование современных методов для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах общения, охраны и укрепления здоровья детей через организацию семейного клуба.

Большинство семей испытывают трудности в воспитании, а именно в общении с детьми, которые объясняются личностными проблемами родителей: усталостью, психическими перенапряжениями, ростом чувства одиночества в неполных семьях, отсутствием понимания; ухудшением состояния психического и физического здоровья детей. Оказать своевременную психолого – педагогическую помощь родителям для развития позитивных детско - родительских отношений был разработан проект - семейный клуб в детском саду «Академия счастья».

## 3. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Таблица 2- механизм реализации проекта

Подготовительный этап	Основной этап	Заключительный этап
-разработка положения семейного клуба «Академия счастья », подбор инициативной группы, сбор информации о семьях воспитанников; - составление плана работы и правил Академии	-семинары-практикумы; -лекторий; - тренинги; -консультации; - уроки мастерства; - круглый стол; - акции; - анкетирование	-анкетирование родителей; -подведение итогов работы семейного клуба «Академия счастья»

## 4. ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Таблица 3-План реализации проекта

Этапы	Наименование мероприятия	Сроки
Подготовительный этап	- анкетирование родителей «Как вы общаетесь со своим ребенком?» Уроки мастерства: «Спортивные игры, в которые можно играть всем вместе»; Лекторий: «Услышь меня!»	Январь

Основной этап	-Семинар-практикум: «Игры по дороге домой» Уроки мастерства: «Подвижные игры, играем вместе»; Уроки мастерства: «Папина школа»	Февраль
	Круглый стол «Семейные традиции – основа семенного очага»; Семинар-практикум: «Играем в интеллектуальные игры дома»; Уроки мастерства: «Завариваем вкусный и здоровый чай»	Март
	-Семинар -практикум: «Игры с ребенком в транспорте » Акция: «Домик для птиц»; Лекторий: «Ребенку страшно. Что делать?»	Апрель
Заключительный этап	-Круглый стол: «А как вы решаете проблему?»; -Акция: «Гвоздика ветерану»; -Анкетирование родителей «Как вы общаетесь со своим ребенком?»; -Подведение итогов семейного клуба «Академия счастья»	Май

## Духовно-нравственное воспитание дошкольников

### СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С МАЛОЙ РОДИНОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Андрусенко Светлана Сергеевна, воспитатель  
Коровина Елена Владимировна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 57, г. Белгород

#### Библиографическое описание:

**Андрусенко С.С., Коровина Е.В.** СРЕДСТВА И МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С МАЛОЙ РОДИНОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

При ознакомлении детей с родной страной, русской культурой и традициями, создаются благоприятные условия, при которых у них расширяется кругозор, развиваются познавательные способности, активность, любознательность, обогащается и развивается речь, решаются так же задачи эстетического воспитания и детского творчества.

В ДОУ используются разнообразные методы и формы работы с учетом возрастного мировосприятия детей;

- экскурсии и целевые прогулки (возложение цветов к памятнику, экскурсии в музей);
- рассказ воспитателя;
- беседы о родном городе, стране, ее истории;
- наблюдение за изменениями в облике родного города;
- за трудом людей в детском саду и в городе, селе;
- показ иллюстраций, фильмов, слайдов;

Прослушивание аудиозаписей (гимн страны, патриотические песни о Родине);

- использование фольклорных произведений (поговорки, пословицы, игры русские народные, сказки, песни, потешки, заклички);



- ознакомление с русским народным декоративно – прикладным искусством (роспись, игрушки, вышивка);
- знакомство с творчеством поэтов, художников, композиторов);
- организация тематических выставок;
- участие в общественных и народных календарных праздниках;
- конкурс чтецов;
- участие детей в посильном общественно – полезном труде.

Патриотическое воспитание, является составной частью общего воспитательного процесса представляет собой систематическую и целенаправленную деятельность, привитие детям чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации – Герба, Флага, Гимна, другой российской символики и исторических святынь Отечества.

Воспитывать любовь к малой родине нужно с раннего детства. В настоящее время предлагается много путей и способов, но нельзя забывать о том, что это чувство формируется у каждого ребенка индивидуально. Он связан с духовным миром человека, его личными переживаниями. И задача педагогов, родителей сделать так, чтобы эти переживания были яркими, незабываемыми.

Начиная работу по ознакомлению дошкольников с малой родиной, педагог сам должен знать природные, культурные, социальные, экономические особенности региона, где живет. Он должен продумать, о чем рассказывать детям, особо выделив, характерное только для данной местности, доступно показывать связь родного города или села со всей страной. А главное, необходимо, чтобы педагог любил Родину, свой край, город и всегда помнил слова академика Д. С. Лихачев: «Чувство любви к Родине нужно заботливо выращивать, прививая духовную оседлость, так как без корней в малой местности, стороне человек похож на иссушенное растение перекаати-поле» [6, с. 327].

Воспитание любви к родному краю должно осуществляться в тесном взаимодействии с родителями:

- анкетирование;
- консультации (информация) для родителей;
- родительские собрания;
- беседы за круглым столом;
- наглядная информация в раздевалке;
- участие родителей в экскурсиях, в конкурсах поделок;
- на возложении цветов и т. д.

Успехов в воспитании могут добиться только те педагоги, которые смогут добиться взаимодействия с детьми «от сердца», быть искренними и глубоко убежденными не только в правильности своих позиций, но и верить в целительную силу, осознавать духовное богатство своего народа. Педагоги, которые смогут увлечь своих воспитанников своими мыслями, и чувствами, вдохновить их своими идеалами и убеждениями.

Увлеченность своей профессией, профессиональное мастерство, педагогическая грамотность, активная жизненная позиция, высокие патриотические качества и чувства - вот тот набор, которым должен обладать настоящий педагог.

Использование тех или иных методов и приемов зависит от возраста ребенка и особенностей его мышления, поэтому познания какого-либо объекта или явления природы начинается с его неоднократного наблюдения с подключением различных анализаторов (потрогать, понюхать, послушать и т. д.).

Эти наблюдения дополняются художественными рассказами, просмотром иллюстраций, картин, прослушиванием музыки, образными движениями танца. Затем эти впечатления отражаются и закрепляются в рисовании, лепке, играх с природным материалом. Далее основные признаки природных объектов и явлений переводятся

в условные обозначения, детей учат составлять схемы, модели. В программных задачах всех возрастных групп прослеживается одна общая для всех возрастов: воспитывать любовь, формировать эстетическое отношение к природе.

Задача педагога - отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему. Это касается и ознакомления детей с природой родного края. Причем объекты, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к природе родного края, педагог обязан ее сам хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или края.

Работа по воспитанию патриотизма более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Родители не только помощники детского сада, но и равноправные участники формирования личности ребенка.

Природа любого края неповторима, но, воспитывая чувство любви к природе родного края, мы должны давать детям понимание того, что наша «малая Родина» - лишь часть огромной страны, в которой таких уголков множество. Таким образом, прослеживается основной принцип нравственно-патриотического воспитания: от малого к большому: от частного к общему. Воспитывая любовь к родному краю, мы растим истинных патриотов России [5, с. 324].

Если семья живет в селе или в небольшом городке, то общение с природой, кажется, не представляет затруднений. Ну а если ребенок живет в большом индустриальном городе, на каком-нибудь 12-м этаже? Что же, и здесь есть небо и солнце, и звезды. Нужно научить ребенка видеть их. Ведь смотреть - еще не значит видеть. Воспринимается далеко не все то, что отпечатывается на сетчатке глаз, а лишь то, на чем сосредотачивается внимание. Мы видим лишь тогда, когда осознаем.

Детей нужно учить видеть. Это значит не только показать, но и описать словесно. Описать краски и оттенки закатного неба и зари, описать форму облаков и их окраску, описать звездное небо или луну, показывая все это. Если жители высоких этажей могут видеть небо из окна или с балкона, то другие увидят его, выйдя во двор. Небо чрезвычайно разнообразно и всегда прекрасно. Созерцать его ежедневно, в течение всей жизни, не может надоесть, как не может надоесть дышать.

Невозможно представить себе культурного и всесторонне образованного человека, который бы не знал истории, традиций и обрядов, языка своего народа. «Заинтересованность историей родного края, - пишет Р. М. Понтелей, - любовь и уважение к своему языку необходимо воспитывать с детства.

Имеется в виду воспитание бережливого отношения к своему прошлому, заинтересованность в приобретении исторических, этнографических, речевых знаний. Особенно это касается детей в возрасте 5-7 лет. В этом возрасте можно вызвать у ребят определенное эмоциональное настроение при знакомстве с отдельными явлениями и действиями прошлого. Это будет являться тем основанием, которое позволит приобрести в дальнейшем все более содержательные знания» [8, с. 96].

Знакомя ребенка со святынями своего народа - родным языком национальной одеждой, народным творчеством - мы содействуем развитию познавательных и интеллектуальных возможностей, познания русской культуры. Так как самое дорогое в жизни это то, что с ранних лет закладывается в сердце. Культура русского народа наиболее ярко проявляется в традиционных видах народного творчества: играх, обрядах, сказках, песнях, танцах, музыке, одежде, произведениях художественного и декоративно-прикладного искусства.

Одним из принципов воспитательно-образовательной работы является принцип тесной взаимосвязи национального и общечеловеческого воспитания. Он заключается

в широком обращении к народной педагогике, национальным традициям, фольклору, в приобщении к национальной и общечеловеческой культуре. Среди многочисленных задач стоит такая, как формирование, в процессе приобщения к культуре (национальной и мировой, ценностного отношения к ней, уважения и признательности ее создателям, желание творчески усваивать ее, сохранять, самим создавать, приумножать).

Сегодня многие ученые высказывают мысль о том, что необходимо вернуться к своим источникам. Основным направлением работы является приобщение дошкольников к русской национальной культуре, углубленному знакомству с родным краем, русскими традициями, фольклором, привитием любви к Родине.

Анализируя народное творчество, А. П. Усова убедительно и конкретно показывает, что родная речь, звучащая в сказках, выразительные интонации русской песни, яркая народная игрушка являются незаменимым средством воспитания любви к Родине, к окружающей природе, с которой встречается ребенок с малых лет. Трудно найти более ценный материал для развития художественного восприятия, чем увлекательные народные сказки, выразительные песни, красочные предметы декоративно-прикладного искусства [11, с. 57].

Воспитывая любовь к родному краю, с малых лет важно учить ребенка соразмерять собственные желания с интересами других. Тот, кто во имя своих желаний отбрасывает в сторону законы совести и справедливости, никогда не станет настоящим человеком и гражданином.

Патриотические чувства развиваются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками, то есть неразрывно связаны с воспитанием у ребенка уверенности в себе и формирование социальных норм.

С младенчества ребенок слышит родную речь. У каждого народа свои сказки, и все они передают из поколения в поколение основные патриотические ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. Огромное значение для воспитания у детей интереса и любви к родному краю имеет все его ближайшее окружение. Постепенно ребенка знакомим с детским садом, родной улицей, городом, а затем уже со своей страной, ее столицей и символами.

Знакомство с двором, улицей, на которой живут дети, микрорайоном кладут начало формированию у детей представлений о родном городе, его устройстве, истории, достопримечательностях. Ярким событием станут совместные с родителями походы, во время которых дети не только имеют возможность познакомиться местностью, в которой расположен микрорайон, но и вместе с родителями любоваться самыми красивыми местами своей малой Родины.

При отборе материала необходимо учитывать, чем именно неповторимы данный край, область или даже небольшая деревня. Отбор соответствующего материала позволят формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край: историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

Таким образом, ознакомление дошкольников с историей родного края - важная и актуальная педагогическая проблема. Через него идет развитие познавательных процессов, воображения, формирование чувства гордости за свою страну. Воспитание гражданина происходит и тогда, когда мы приобщаем малыша к искусству страны, народному творчеству, когда рассказываем о людях, прославивших нашу Родину. Нужно, чтобы у дошкольника постепенно формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью является человек.

#### **Список используемой литературы:**

1. Абдулаева М. А. Патриотическое воспитание как основа формирования личности [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). - Казань: Бук, 2014. - С. 22-24.
2. Ветохина, А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. - М.: Детство-Пресс, 2015. – 192 с.

3. Зеленова, Н.Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Скрипторий, 2016. – 104 с.
4. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4 – 6 (6-7) лет. – Н.Новгород, Сфера, 2008. – 208 с.
5. Кудрявцева, Т. А. Патриотическое воспитание: теория и современная образовательная практика в сфере дополнительного образования на примере собственной педагогической практики. В кн.: Единство образовательного пространства как междисциплинарная проблема: Сборник научных трудов.- СПб.: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена; АСТЕРИОН, 2011. - С. 321–326.
6. Лихачев Д. С. Мысли о жизни. Письма о добром. – М.: Колибри, 2013. – 608 с.
7. Микяева, Н.А. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание. – М.: Сфера, 2013г. – 144 с.
8. Пантелеева, Н.Г. Знакомим детей с малой родиной. Методическое пособие. – М.: Сфера, 2016. – 128 с.
9. Поддьяков, Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты [Текст] / Н. Н. Поддьяков. - СПб.: Образовательные проекты; М.: ОБРУЧ, 2013. - 192 с.
10. Сетракова, Н.М. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. – М.: Учитель, 2016. – 120 с.
11. Усова, А. П. Об организации обучения дошкольников [Текст] / А. П. Усова. – М.: Учитель, 2011. – с. 56-58.
12. Якунина, И. В. Духовно - нравственное воспитание подрастающего поколения // Дополнительное образование и воспитание.-2011.- № 1.С.19 -21.
13. Яковлева Е. В. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2015 г.). - М.: Буки-Веди, 2015. - С. 84-87.

## **КУЛЬТУРА РЕЧИ, ПОВЕДЕНИЯ И ОБЩЕНИЯ**

Аракелова Арусяк Арменовна, воспитатель  
Крутакова Татьяна Сергеевна, воспитатель  
МДОУ "Детский сад № 30 имени 8 Марта города Георгиевска"

### **Библиографическое описание:**

**Аракелова А.А., Крутакова Т.С. КУЛЬТУРА РЕЧИ, ПОВЕДЕНИЯ И ОБЩЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.**

### **Цель:**

- формирование навыков культуры речи у детей через знакомство со словами приветствия и прощания;
- воспитывать, посредством игры, чуткость, доброту, взаимопонимание, любовь к близким и уважение к старшим,
- развивать интерес к русскому языку.

### **Задачи.**

**1.Обучающие:** научить употреблять различные средства выражения вежливости; познакомить с этикетными выражениями просьбы; научить выбирать уместное для данной ситуации средство выражения просьбы; пользоваться интонацией как средством вежливого обращения просьбы.

**2. Развивающие:** развивать речь детей, мышление, словарный запас.

**3. Воспитывающие:** воспитывать культуру общения, культуру поведения в обществе, сплочение детского коллектива, формировать чувство товарищества.

**Участники:** дети старшего дошкольного возраста

**Оборудование:** компьютер, проектор, презентация (содержание слайдов указано в ходе образовательной деятельности)

**Ход ОД**

### **I. Организационный этап**

-Здравствуйтесь ребята.

- Начнём мы наш день с необычного приветствия. Когда мы спешим, торопимся, то часто здороваемся быстро и мимоходом.

- Сейчас мы поприветствуем друг друга нетрадиционно. Выберите себе напарника, с которым вам хотелось бы поздороваться.

*Ребята выбирают себе напарника и здороваются с ним одним из вариантов приветствия. Отвечают на вопрос учителя.*

#### Игра-приветствие

Варианты приветствий:

- Раскрыть ладони на уровне груди и коснуться друг друга;
- Поприветствовать, коснувшись правым плечом противоположного плеча друга;
- Приветствие индусов: ладони соединены и кланяемся друг другу;

- Какие эмоции вы испытывали, когда приветствовали друг друга таким необычным образом? Назовите по 1-2 прилагательных, которые вызвала у вас игра-приветствие.

- Мы подняли себе настроение и зарядились весёлой и положительными эмоциями.

- Присаживайтесь на свои места.

Известный писатель, Антуан де Сент-Экзюпери сказал, *что единственная известная мне роскошь – это роскошь человеческого общения».*

О чем будем сегодня говорить? Что нам нужно сделать в течение образовательной деятельности, чтобы узнать секреты общения?

### **II. Основной этап**

Сегодня мы откроем для себя секреты общения, которые нам будут помогать, лучше общаться и понимать друг друга, а также быть в успешной жизни.

#### Практическая лаборатория:

- Обратите своё внимание на дерево. Оно сейчас грустное, потому что его листья осенью были потеряны. А наша задача вернуть ему листья. Тогда из теплых стран прилетят птицы и запоют о приходе весны. У вас на столах лежат лучи с секретами общения. Но они перемешаны с вредными советами. Ваша задача - найти верные секреты общения и прикрепить лучи к солнцу.

(Ребята выполняют задание. Учатся извлекать информацию, представленную в виде текста, иллюстрации. Отвечают на вопросы воспитателя)

Ситуации-пробы.

Учатся работать в группе, договариваться друг с другом, участвовать в диалоге, в коллективном обсуждении, слушать и понимать других, аргументировать свое мнение.)

- Вы справились с этим заданием быстро и правильно!

-При выполнении этого задания вам приходилось общаться между собой. Как вы общались? С помощью чего ребята общались? (слова, жесты)

-Правильно, дети, ведь общение бывает разных видов, и с ними нам сегодня предстоит познакомиться.

-Что такое секрет общения? Секреты общения – это те способы, которые помогут людям успешнее общаться. Как вы знаете, секреты бывают словесные и бессловесные.



- Посмотрите, какое огромное количество секретов общения мы нашли. Вы со мной согласитесь, что ничего нового мы не изобрели и все эти секреты мы знаем. Весь вопрос в том, умеем ли мы ими пользоваться?

-Сейчас попробуем применить наши секреты на практике.

### **Ситуация-проба «Дружеская поддержка»**

Участники: двое друзей, автор

Ваш друг имеет хороший музыкальный слух и занимается в музыкальной школе игре на гитаре. Но дело движется с трудом. Он часто теряет терпение, ленится. Однажды вы оказываетесь рядом в минуту его отчаяния. Его состояние выражается словами: «Да ну этот инструмент, лучше пойдём на дискотеку, послушаю других!»

- Какие можно использовать секреты общения, чтобы помочь другу? Используйте секреты, выбранные вами в начале занятия. (происходит обыгрывание ситуации).

Подсказки:

1. Сочувствие, жест и мимика. «Я тебя прекрасно понимаю, что ты чувствуешь».
2. Умение выслушать друга.
3. Умение понять и проникнуться в проблему друга.
4. Умение сказать хорошее о своём друге (комплимент).
5. Оптимистическая вера в силу его способностей – выступление на концерте.

### **Ситуация-проба «На Дне рождения»**

Участники: именинник, гость, автор

В день рождения друзья пришли поздравить тебя. На столе – угощение. Но вдруг твой лучший друг нечаянно разбил красивую чашку из сервиза. Все расстроились. Как ты поступишь и что скажешь огорченному товарищу.

Подсказки:

1. Вежливость, улыбка.
2. Умение войти в положение другого человека «Я понимаю, что ты это сделал нечаянно...»
3. Умение подбодрить.

### **Ситуация-проба «Нежданный гость»**

Участники: гость, хозяин дома, автор

В жизни бывают ситуации, когда необходимо зайти в гости без приглашения. Вы зашли к товарищу за игрушкой и застали его семью за столом, обедающими. Составьте диалог, как должны вести себя гость и хозяин в этой ситуации.

Подсказки:

1. Вежливость, улыбка, пожелание приятного аппетита.
  2. Умение войти в положение другого человека.
- Посмотрите, как вы умело подобрали секрет и нашли слова и жесты, чтобы разрешить эти проблемы

## **III. Заключительный этап**

### **Рефлексия**

Обратите еще раз внимание на выбранные вами секреты общения, которые мы сегодня с вами проговорили

- От чего или от кого зависит общение?

Я хочу, чтобы они также остались у вас. Я надеюсь, используя наши правила общения, вы сможете правильно вести себя в различных ситуациях, избегая конфликтов, а окружающим людям всегда будет приятно и уютно находиться рядом с вами. А закончить я хочу нашу интересную образовательную деятельность словами древнеримского ученого Клавдия: *«Не говори всегда, что знаешь, но знай всегда, что говоришь».*

## СПОРТИВНЫЕ ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Асрарова Альфия Фаатовна, инструктор по физической культуре  
Шафикова Ирина Михайловна, инструктор по физической культуре  
МАДОУ № 35 "Теремок", р.п. Приютово, Республика Башкортостан

### Библиографическое описание:

**Асрарова А.Ф., Шафикова И.М.** СПОРТИВНЫЕ ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 14 (213). Часть 7. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/213-7.pdf>.

Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к ближайшему окружению – детскому саду. Очень важно, чтобы жизнь ребенка в детском саду была интересной, запоминающейся, наполнена радостью, улыбками, веселыми играми. Наибольший эффект в создании положительного психологического климата в детском коллективе оказывают спортивные праздники и развлечения.

В нашем детском саду, формирование патриотических чувств детей, осуществляется в процессе использования различных форм: на занятиях по физической культуре, в бассейне, на музыкальных занятиях, в процессе проведения подвижных игр, эстафет. Хороший воспитательный эффект оказывают спортивные праздники и развлечения. Данная форма работы позволяет закрепить и обобщить знания и умения детей в рамках определенной темы. В нашем детском саду проходят такие мероприятия, как: спортивные олимпиады, праздники ко Дню Защитников отечества, Дню победы, Дню России. Эти праздники и развлечения являются в детском саду традиционными. В их подготовке принимают участие дети, родители, педагоги.

В процессе организации, проведении спортивных досугов, в нашем детском саду, мы уделяем внимание совершенствованию физических, нравственных качества личности ребёнка, укрепляем дружеские взаимоотношения со сверстниками, родителями, повышаем командный дух, формируем чувство коллективизма, воспитываем стремление к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных праздниках, спартакиадах, соревнованиях юные воспитанники учатся побеждать. Подготовка к этим мероприятиям формируют у них волю, характер, устойчивость к негативным факторам, настойчивость в достижении цели.

Полученные на тематических спортивно — развлекательных мероприятиях знания, позволяют воспитывать у детей чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к защитникам отечества, любовь к близким, эмоциональную отзывчивость.

### Используемая литература

1.Александрова Е.Ю., Гордеева Е.П. Система патриотического воспитания в ДОУ. Учитель, 2007

2.Антонов Ю.Е., Кузнецова М.Н., Саулина Т.Ф. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века М., 2000.

3.Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю., Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни. - м.; ТЦ Сфера, 2012.

4.Журнал «Инструктор по физкультуре» № 2.-2012; № 5,№ 8. — 2015.