

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»  
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

# ВЕСТНИК

*дошкольного образования*

№13(212) / 2022

Часть 3



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ  
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU  
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

# ВЕСТНИК

## *дошкольного образования*

---

**№ 13 (212) 2022**

---

### УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

### РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович  
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна  
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

### РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна  
Кабанов Алексей Юрьевич  
Черепанова Анна Сергеевна  
Чупин Ярослав Русланович  
Шкурихин Леонид Владимирович

### РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич  
Бабина Ирина Валерьевна  
Кисель Андрей Игоревич  
Пудова Ольга Николаевна  
Смульский Дмитрий Петрович

### АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32  
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50  
Сайт: [s-ba.ru](http://s-ba.ru)  
E-mail: [redactor@s-ba.ru](mailto:redactor@s-ba.ru)

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (16+)

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<b>Кононенко Г.А.</b> КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ С РЕБЕНКОМ С РАС ПО ТЕМЕ «ЖИВОТНЫЕ» .....	4
<b>Никандрова О.В.</b> РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ДОМУ .....	7
<b>Шадрова В.Н.</b> ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА МБДОУ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 81 С БИБЛИОТЕКОЙ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ № 19 Г. БЕЛГОРОДА «МЫ ВМЕСТЕ» .....	8

## ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

<b>Алешкина С.Б.</b> ПРОЕКТ «ДОРОГОЮ ДОБРА».....	12
<b>Гильмутдинова Р.Н.</b> КЛУБ ВЫХОДНОГО ДНЯ КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ .....	15
<b>Дегтярева Ю.П.</b> ДЕНЬ МАТЕРИ.....	17
<b>Демидова В.Н.</b> НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ И СЧЁТУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО МЕТОДИКЕ Н.А.ЗАЙЦЕВА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ДО .....	22
<b>Ермолова Г.И., Зареченская Л.И.</b> ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ.....	24
<b>Карабанова Н.С.</b> МАСТЕР-КЛАСС «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ» .....	27
<b>Кошелева Н.Ю.</b> ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ».....	30
<b>Макарова Т.В.</b> МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ .....	32
<b>Полякова Н.А.</b> СУЩНОСТЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ .....	35
<b>Рагулина Е.А.</b> МАСТЕР-КЛАСС «ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РЕБЁНКОМ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ШКОЛЕ».....	40
<b>Руденко А.В.</b> СЦЕНАРИЙ ДОСУГА КО ДНЮ МАТЕРИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «МАМОЧКА МОЯ РОДНАЯ...».....	54
<b>Сафаралиева Р.А.</b> ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ И ОБРАЗОВАНИЯ РЕБЕНКА .....	57
<b>Скиданова А.А., Мамедова Е.А., Иванова И.В.</b> НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ С ДЕТЬМИ В ДОУ .....	60
<b>Соченова Ю.А.</b> НОВЫЙ ПРАЗДНИК ДЕНЬ ОТЦА. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ .....	63
<b>Ткаченко С.Н.</b> ВОСПИТАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ВОСПРИИМЧИВОСТИ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	64
<b>Туренко Л.Ф.</b> ЧАС ЗНАКОМСТВА С ПРОФЕССИЕЙ КАК ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА .....	67
<b>Чмель Т.В.</b> КОНСПЕКТ «СКАЗКА-СОБЫТИЕ О МЕЖДУНАРОДНОЙ ДРУЖБЕ» .....	71
<b>Чугунникова Н.В., Дементьева Т.А., Лузанова А.С.</b> РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «КЕМ БЫТЬ».....	76

---

## ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

---

<b>Антонова С.А., Ягавкина М.Н. НАРОДНАЯ ИГРУШКА.....</b>	<b>80</b>
<b>Артюх И.П., Новакова Н.В., Сергеева О.В., Гребцова И.В. ЧТО ТАКОЕ ДОБРОТА.....</b>	<b>82</b>
<b>Бочарова Н.Ю., Мухибова А.Н., Ткаченко Н.В. КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЗАГАДКИ РУССКОЙ СТАРИНЫ».....</b>	<b>86</b>
<b>Власенко Н.А., Брильянт К.М., Кострюкова Ю.С. ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ.....</b>	<b>89</b>
<b>Гайнуллина А.С. КАЛЕЙДОСКОП НАРОДОВ РОССИИ.....</b>	<b>91</b>

---

---

## Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного дошкольного образования

---

### КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ С РЕБЕНКОМ С РАС ПО ТЕМЕ «ЖИВОТНЫЕ»

Кононенко Галина Алексеевна, тьютор  
МБДОУ Детский сад 34, Белгород

#### **Библиографическое описание:**

**Кононенко Г.А.** КОНСПЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОГО КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ С РЕБЕНКОМ С РАС ПО ТЕМЕ «ЖИВОТНЫЕ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

**Цель:** установление эмоционального контакта с ребёнком, становление мыслительных процессов, коммуникативных навыков, речевых элементов.

#### **Задачи:**

##### **Коррекционно – образовательные:**

Закрепление умения пользоваться указательным жестом.

Закрепить умения различать предметы по цвету и величине.

Формировать умение объединять предметы в группы в соответствии с величиной и цветом.

##### **Коррекционно – развивающие:**

Развитие зрительного восприятия; мелкой моторики; артикуляционной моторики; внимания.

Побуждение к визуальному контакту с педагогом через выполнение инструкции: «Посмотри на меня».

Формирование умения слышать педагога, реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию: «Покажи, где...», «Дай мне...».

Развивать мелкую моторику в ходе выполнения упражнения.

Побуждать к жестам и речевым вокализациям.

Побуждать ребёнка входить в контакт с педагогом.

**Коррекционно – воспитательные:** Воспитание интереса к занятиям, усидчивости.

**Социализирующие:** Установление эмоционального контакта, используя метод тактильного и словесного поощрения.

**Оборудование:** Зайчик (игрушка), картинки бегемота, лягушки, лошадки, слона; модели игрушек; корзины; дорожка из ткани, наполненная пуговицами и сыпучими крупами; три домика –муляжи (синий, жёлтый, красный); муляжи банана, ягод, моркови; шарик Су-джоку; картинка- пазл «Лиса с лисятами»; разноцветные полоски...

#### **Ход занятия:**

##### **1. Организационный момент.**

Педагог усаживает ребёнка перед собой, кладёт его левую ручку на свою открытую ладонь, гладит его ручку своей рукой и произносит: «Дай ладошечку моя крошечка, я поглажу тебя по ладошечке., устанавливая таким образом эмоциональный контакт с ребёнком.

Далее ребёнок здоровается с моделями игрушек, которые помогут ему в ходе занятия. -Посмотри, к нам пришёл зайка давай поздороваемся с зайчиком. Привет Зайка.

## **2. Артикуляционная гимнастика**

**А) Педагог показывает ребёнку картинки с изображением бегемота, лягушки, лошадки и т. д.**

- «Посмотри на меня», делай как я:
- Широко откроем ротик, как голодный бегемотик! “А”
- Улыбаюсь, как лягушка, очень милая подружка! “И”.
- Подражаю я слону, губки хоботом тяну” “У”.
- Эй лошадка не скачи, зубки только покажи! “Ы”.

**Б) Закрепление указательного жеста:** “ - Покажи лошадку. Покажи лягушку. Покажи бегемота. Кто улыбается? Кто открыл рот? Кто показывает зубки?”

### **3. Основная часть.**

#### **1. «Пройди по дорожке»**

**Цель: Развивать мелкую моторику рук ребёнка.**

Педагог ведёт ребёнка по кочкам (дорожка из ткани, пуговиц и сыпучих круп), идём двумя пальчиками: указательным и средним произносим «Топ-топ»

#### **2. Игра «Угадай, кто в домике живёт».**

**Цель: Побуждать ребёнка к жестам в ходе выполнения упражнения, учить ребёнка различать цвета.**

(Стоят три домика красного, синего и жёлтого цвета)

Ребёнок вместе с педагогом подходят к домикам.

Майя, посмотрим, кто в домике живёт (Педагог добивается от ребёнка утвердительного жеста головой сверху вниз – «Да»)

- Постучи в синий домик:
- Кто тут? (Это миша)
- Позови мишу: «Иди» (Жест рукой)
- Постучи в красный домик:
- Кто тут? (Это зайка)
- Позови зайку: «Иди (Жест рукой).
- Постучи в жёлтый домик:
- Кто тут? (Это корова)
- Позови корову. «Иди» (Жест рукой)

#### **3. Игра «Угостим животных»**

**Цель: развивать осязание при различении предметов на ощупь.**

Корзина (в ней муляжи банана, ягоды, моркови) и мешочек (в нём те же самые овощи)

Педагог берёт угощение и предлагает: «Найди такой же в мешочке».

- Майя, возьми банан, дай корове.
- Майя. Возьми ягоду, дай мишке.
- Майя, возьми морковку, дай зайке.

#### **4. Массаж пальцев, рук, предплечья.**

Массажным шариком Су-джок педагог производит вращательные движения по пальчикам левой руки ребенка, затем перемещает на ладонь ребёнка, и проводит массажные движения до предплечья (*те же действия проводит с правой рукой*).

Свои действия сопровождает словами: «*Покатился колобок*». В процессе массажа следить за состоянием и мимикой ребенка. Добивается проявления положительных эмоций.

#### **5. Игра в лото «Найди пару»**

**Цель: Учить соотносить две одинаковых картинки с изображением животных.**

Майя, дай зайке такую же карточку.

На столе карточки с изображением животных. Педагог предлагает найти такую же карточку и положить рядом. Например: «Найди ещё курочку, найди собачку»?.

## **6. Пальчиковая гимнастика**

**Цель:** Переключение внимания. Развитие координации движений.

Ушки длинные у зайки

Из кустов они торчат.

Он и прыгает, и скачет.

Веселит своих зайчат.

(Указательный и средний пальцы развести в стороны, остальные пальчики сжать в кулачок, шевеля выставленными пальцами в стороны и вперёд).

## **7. Игра «Собери картинку»**

**Цель:** Развивать мышление и память

Собрать пазлы.

Педагог даёт ребёнку инструкцию: «Майя, собери картинку». Что у тебя получилось? (Лисичка с лисятами).

Что Майя нашла? Где лисичка? Где лисята? (Покажи пальчиком)

## **9. Игра «Поддай игрушку»**

**Цель:** Формировать умение имитировать походку животных, вызывать звуко-подражание у ребёнка.

Педагог показывает ребёнку стоящие на столе игрушки.

-Майя, дай мишку. Как топает мишка? Как кричит мишка?

-Майя, дай зайку. Как скачет зайка?

-Майя, дай волка. Как ходит волк? Как кричит волк?

-Майя, дай лисичку. Как ходит лисичка?

## **10. Упражнение «Цветная радуга»**

**Цель:** Развивать зрительное восприятие

Посмотри Майя на картинке заяц с морковью.

- Какого цвета морковь? (перед ребёнком цветные полоски, задание выбрать полоску) – Оранжевого.

-Выбери оранжевый карандаш и раскрась морковь (заштриховать). Что в руках у зайца? (морковь).

-Угости нашего зайку морковкой.

-Спасибо Майя.

## **11. Итог занятия**

Ты сегодня молодец! Хвалим ребенка, за то, что он хорошо работал, хлопаем в ладоши, «Молодец»! В конце зайчик может принести подарок.

### **Библиографический список:**

1) Деривативное электронное издание на основе печатного аналога: Климонтович, Е. Ю. Увлекательная логопедия. Учимся понимать речь.

2) Нуриева Л. Г. Развитие речи у аутичных детей: метод. разработ. / Л. Г. Нуриева. – Изд. 2-е. – М.: Теревинф, 2006. (Серия «Особый ребенок»).

3) Сандрикова В.С. «Логопедические игры и упражнения для развития речи у детей с расстройствами аутистического спектра»: Пособие для логопедов и родителей / В.С. Сандрикова; Под науч. ред. О.В. Елецкой. — М.: Редкая птица, 2019. — 80 с. — (Серия «Начинаем говорить»).

## РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ДОМУ

Никандрова Олеся Владимировна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 145", г. Чебоксары, Чувашская Республика

### Библиографическое описание:

**Никандрова О.В.** РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ НА ДОМУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

**Аннотация.** В статье рассматривается роль семьи в воспитании и обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях патронатной группы (на дому).

**Ключевые слова:** ограниченные возможности здоровья, психолого-педагогическое сопровождение, педагогическая поддержка, заинтересованность родителей.

Ребёнок с ОВЗ, как и любой другой здоровый ребёнок, может под влиянием воспитания успешно развиваться в психическом и личностном отношении. В первую очередь, воспитание ребёнка начинается в семье. Для ребёнка с ОВЗ семья играет главную роль. Это первая ступенька социальной интеграции, социализации личности.

Каждый человек нуждается в родительской любви, особенно ребёнок с ОВЗ. Ведь ребёнок - это самое хрупкое создание, который колышется даже от слабого ветра. И без нашей родительской любви, поддержки, опоры, ему будет тяжело перенести все наши жизненные тяготы. Легко сломать неокрепшую детскую душу, а вот подняться и идти дальше будет уже тяжелее.

В воспитательном процессе могут принимать участие не только родители, но и бабушки и дедушки, братья и сёстры, крёстные и т.д. Родители таких детей обычные люди, такие же, как и мы. И им как никому из нас нужна поддержка. Простая, человеческая. Иногда даже простой разговор, небольшая помощь – а они говорят вам спасибо. Все родители, конечно, разные. Кто-то отгораживается от всех, закрывает все двери на замок. Им кажется, что никто не сможет их понять, что они одни в этом мире.

Обычно в семье, где рождается ребёнок с патологией, происходит принятие или непринятие этого процесса. В первые минуты для каждого родителя это шок. И не факт, что каждый из них сможет это принять. Это лишь начало сложного и длительного процесса адаптации и восприятия. Такие семьи сталкиваются с множеством проблем.

Тревога родителей делится на 6 этапов:

1. Шок
2. Отрицание
3. Вина и ярость
4. Стыд
5. Депрессия
6. Принятие

Все мы разные. И как воспримет эту ситуацию семья, воспитывающая ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, зависит только от них. Родители - это самые близкие люди, и они должны стараться создать для ребёнка все условия для полноценной жизни и деятельности ребёнка.

В последнее время особых детей становится всё больше. Это жёсткие реалии нашей жизни и от этого никуда не уйдёшь. Но со стороны общества, социума помощи становится больше. Своевременная поддержка специалистов в этой сфере оказывает положительное влияние на развитие ребёнка. Родители в любое время могут получить психолого-педагогическую поддержку. Работу с такими семьями мы организуем при

взаимодействии специалистов ДОУ, педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда. Представлена комплексная технология помощи ребёнку и его семье в решении задач воспитания, обучения, развития, социализации.

Являясь воспитателем патронатной группы, я ежедневно сталкиваюсь с родителями своих подопечных. Все семьи разные, есть семьи полные и неполные, многодетные и с единственным ребёнком. И в каждой из них свой подход, своё отношение к ребёнку.

Отношение родителей к обучению детей с ограниченными возможностями здоровья я бы условно разделила на 3 группы:

1. Родители, которые относятся положительно, доброжелательно и с большой заинтересованностью к занятиям с воспитателем. Легко достигается контакт воспитателя и ребёнка. Такие родители всегда присутствуют на занятиях и во всем поддерживают и помогают своему ребёнку. Заниматься с ребёнком в таких семьях одно удовольствие.

2. Родители, которые безразличны к обучению и воспитанию. К занятиям с ребёнком они не проявляют никакого интереса. Им безразличны успехи их детей.

3. Родители, которым не нравится присутствие чужого человека в доме. Они закрыты, и крайне трудно найти к ним подход. Моя задача как педагога достичь заинтересованности родителей к процессу обучения и воспитания.

Самое главное, быть ненавязчивой и вызвать у родителей доверие. К каждому родителю найти индивидуальный подход и для каждого подобрать свои важные слова. Родители должны быть уверены, что педагог уважает их ребёнка как личность и относится к нему с уважением и любовью. И ещё. Настойчивые усилия со стороны родителей необходимы в воспитании и психосоциальном развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Источники

1. Акатов Л. И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. -М., 2004

2. Ткачёва В. В. О некоторых проблемах семей, воспитывающих детей с отклонениями в развитии // Дефектология. 1998

## **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА МБДОУ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 81 С БИБЛИОТЕКОЙ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ № 19 Г. БЕЛГОРОДА «МЫ ВМЕСТЕ»**

Шадрова Валентина Николаевна, заведующий  
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 81, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Шадрова В.Н.** ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАМКАХ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА МБДОУ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 81 С БИБЛИОТЕКОЙ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ № 19 Г. БЕЛГОРОДА «МЫ ВМЕСТЕ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

В настоящее время актуальной проблемой является развитие социального партнерства, направленного как на взаимодействие с семьей, так и с другими социальными институтами, которое предполагает включение детей с ограниченными возможностями в социум, т.е. развитие у детей мотивации к общению, взаимодействию, формирование у них социальных умений, навыков. Эффективная реализация социального партнерства может разрешить сложившееся противоречие между воспитательным потенциалом социума и его использованием.

В контексте социально-педагогической деятельности мы рассматриваем социальное партнерство как взаимодействие воспитателей, специалистов и семьи, использование потенциальных возможностей социума для интеграции детей с ограниченными возможностями, развития у них социальных потребностей и способностей. Социальное партнерство нацелено как на активную адаптацию детей с ограниченными возможностями к условиям жизни в социуме, так и создание благоприятной среды для этого.

Проблема включения в социум детей с особенностями развития - образования детей с ограниченными возможностями, по состоянию здоровья или развития нуждающихся в особой психолого-педагогической и медико-социальной помощи и поддержке - является актуальной и приоритетной задачей всей системы образования, так как ее решение определяет степень зрелости общества и уровень его морально-нравственной культуры.

Дети с недостатками развития, также, как и нормально развивающиеся их сверстники, должны иметь право быть принятыми (включенными) в коллектив сверстников и обрести перспективу участия в жизни общества.

**Цель:** создание условий для интегрированного включения детей в образовательную среду, социум. Воспитание толерантного отношения здоровых детей и их родителей к «особенным» детям.

**Задачи:**

- установить партнерские отношения с сотрудниками библиотеки, с семьями каждого воспитанника;
- создать творческую атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки, через подготовку, организацию и проведение конкурсных мероприятий для всех участников проекта;
- развивать социально-личностную сферу дошкольников, посредством совместной творческой деятельности;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

**Этапы проекта:**

➤ **подготовительный (сентябрь)**

Цель: сбор информации, разработка перспективного плана работы, определение форм и методов работы.

➤ **основной (октябрь - май)**

Цель: проведение работы с участниками проекта.

➤ **заключительный (май)**

Цель: анализ результатов реализации проекта; оценка эффективности проекта.

**План работы**

➤ **Октябрь:**

**Экскурсия по библиотеке «В гостях у книжки»**

**Цель:** Формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие дошкольников в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка детей к жизни в современном обществе.

**Задачи:**

Формирование у дошкольников первоначальных навыков пользования библиотечным фондом.

Знакомство с элементарными библиотечно-библиографическими понятиями.

Формировать любовь к книгам и бережное отношение к ним.

➤ **Ноябрь:**

**Развлечение «Давайте жить дружно»**

**Цель:** создание условий для формирования межличностного общения дошкольников.

**Задачи:**

Доставить детям радость

Закрепить умение детей дружить

В подвижных играх учить детей соблюдать правила

Продолжить формировать интерес к к книгам и бережное отношение к ним.

➤ **Декабрь:**

**Дорожная сказка «Грамотный пешеход»**

**Цель:** формировать основы безопасного дорожного движения.

**Задачи:**

Познакомить с историей появления светофора и дорожных знаков, жестами регулировщика, которые соответствуют сигналам светофора.

Закрепить знания учащихся о дорожных знаках; проверить понимание учащимися их схематичное изображение.

Развивать навыки практического выполнения правил уличного движения.

Формировать привычку переходить улицу только на зелёный сигнал светофора.

Выработать у ребенка алгоритм безопасного поведения в тех или иных дорожных ситуациях и закрепить его через игровую форму.

Снятие неоправданного чувства страха перед дорогой и транспортом.

Воспитывать уважение к правилам дорожного движения, чувство дружбы, взаимовыручки.

➤ **Январь:**

**Непосредственно образовательная деятельность «Затейники и фантазёры»**

**Цель:** воспитание нравственно-этических основ гражданственности и человечности; совершенствование восприятия, понимания и воспроизведения текста.

**Задачи:**

Развитие читательских и речевых умений учащихся;

Формирование правильного, осознанного, плавного чтения;

Развитие интереса к чтению;

Расширение читательского кругозора, умение работать с книгой.

➤ **Февраль:**

**Литературная викторина «Сказочный марафон»**

**Цель:** познакомить с историей происхождения сказки, вспомнить как можно больше сказок, их авторов и героев; развивать познавательный интерес к чтению, фантазию, воображение, художественный вкус; воспитывать чувства ответственности за свои поступки, готовности прийти на помощь ближнему; формировать дружеские отношения внутри коллектива.

**Задачи:**

Закрепить знания по сказкам.

Развивать память, мышление, наблюдательность, речь

Воспитывать эмоциональный отклик на хорошо знакомые и любимые сказки, дружбу.

➤ **Март:**

**Театральное шоу «Волшебных сказок кузюков»**

**Цель:** Развитие способностей детей средствами театрального искусства

**Задачи:**

Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.

Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

Обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).

Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.

Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей.

Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).

Развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

**Конкурс детского творчества: Изготовление книжек - малышек «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»**

**Цель:** Развитие творческих способностей детей, мелкой моторики рук. Формирования и воспитания у детей эстетического вкуса, понятия красоты. Развивать совместное творчество детей, родителей и педагогов.

➤ **Апрель:**

**Развлечение, посвящённое Дню Космонавтики «Если очень захотеть, можно в космос полететь!»**

**Цель:** Закреплять, уточнять и расширять представления детей о космосе, работе космонавтов; вызвать познавательный интерес к космосу, развивать фантазию, воображение; воспитывать чувство гордости за историю своей страны. Обогащать знания детей о просторах Вселенной, о героическом подвиге Российского космонавта Ю. Гагарина; развивать танцевальную импровизацию, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, организованность в спортивных играх.

➤ **Май:**

**Развлечение: «Мы вместе дружною семьей»**

**Цель:** закрепить представление детей о влиянии благоприятного психологического состояния (хорошее настроение, оптимизм, чувство юмора, доброжелательность) на здоровье человека; закреплять навыки употребления в повседневной жизни вежливых форм обращения к сверстникам и взрослым с помощью коммуникативных игр; продолжить воспитывать чувство коллективизма, поддержки, доброго, товарищеского отношения друг к другу.

**Выставка творческих работ «Мы - вместе»**

**Цель:** создание условий для организации деятельности детей, обеспечивающей их самореализацию через достижения ими личностного успеха.

**Задачи:**

Развитие творческого потенциала детей;

Организация содержательного досуга.

**Результат образовательного проекта:** выпуск журнала «Наш дом» с материалами проектной деятельности; создание календаря добрых дат и словаря вежливых слов; разработка рекомендаций педагогам по организации сотрудничества с социальными институтами детства (библиотека семейного чтения № 19 муниципального учреждения культуры «Центральная библиотечная система г. Белгорода»).

**Возможные риски проекта:**

➤ Трудность привлечения родителей к участию в мероприятиях ДОУ, особенно из проблемных семей.

➤ Участие одних и тех же семей в проектной деятельности

➤ Не толерантное отношение социума к семьям, имеющих детей с особыми образовательными потребностями.

**Устранение рисков:**

➤ Поиск новых форм и методов сотрудничества с родителями и социальными институтами детства

Библиографический список

1. Майер, А.А. Реализация ФГОС: построение партнерских взаимоотношений между семьей и дошкольной образовательной организацией / А.А. Майер, Л.Л. Тимофеева //

Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования. - 2013.- №5. - С. 54—104.

2. Захарова, Т.Н. Социальное партнерство как средство развития личности дошкольника / Т.Н. Захарова // Ярославский педагогический вестник. – 2009. - №2. – С.60-62.

3. Доронова, Т. Н. Стратегия согласия / Т.Н. Доронова // Обруч. – 2012. - №2. – С. 3-4.

4. Рунова, М.А. Социальное партнерство детского сада и семьи / М.А. Рунова, М.С. Макарова // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2013. - №4. – С.50-54.

---

---

## Детский сад и семья в едином образовательном пространстве

---

---

### ПРОЕКТ «ДОРОГОЮ ДОБРА»

Алешкина Светлана Борисовна, воспитатель  
МОУ СОШ № 11 им. героя советского союза Е.И. Ларюшина, г. Люберцы

#### Библиографическое описание:

Алешкина С.Б. ПРОЕКТ «ДОРОГОЮ ДОБРА» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Состоит из мини-проектов: «*Секреты дружбы*», «*Эти мудрые сказки*», «*Спешите делать добро*»

**Актуальность:** Актуальность проекта «Дорогою добра» заключается в том, чтобы донести до детей, что самое главное в человеке – это то, что делает его выше всего и всех – это **добро и милосердие**, которые являются основой основ.

**Цель:** формирование у детей чувства милосердия, отзывчивости, сострадания, доброго отношения к людям.

#### **Задачи:**

1. Расширять представления дошкольников о доброте, её роли в жизни каждого человека.

2. Воспитывать у детей отзывчивость, доброе отношение к людям, чувство гражданского долга, патриотизма.

3. Формировать умения адаптироваться в обществе, развивая морально-волевые качества.

4. Воспитывать чувство ответственности за каждый свой поступок по отношению к людям, нуждающимся в помощи.

5. Привлечь родителей к совместной деятельности.

**Срок реализации:** долгосрочный (1 года)

**Возраст детей:** средняя группа «Золотая рыбка» (4-5 лет)

#### **Этапы реализации:**

##### ➤ **Подготовительный**

Знакомство с детьми.

Анкетирование родителей.

Изучение литературы по теме.

Составление тематического плана по проектной деятельности.

##### ➤ **Основной**

Реализация плана по теме самообразования.

Составление материалов и конспектов в процессе.

➤ **Заключительный**

*Анализ проделанной работы.*

*Фотосессии, публикации, отчет.*

**I. Мини-проект «СЕКРЕТЫ ДРУЖБЫ»**

**Актуальность:** При наблюдении за детьми во время общения было замечено, что не все дети умеют сотрудничать. Некоторым тяжело договариваться, отстаивать свою точку зрения без обид, драк и ссор. В совместной деятельности возникают трудности, когда надо уступить, или, видя затруднения другого ребенка, просто подойти и предложить помощь. Детям еще трудно определить настроение другого человека, поэтому они не могут оказать поддержку тому ребенку, который в настоящий момент в ней нуждается.

**Цель проекта:** *воспитание дружеских чувств: доверия, взаимовыручки, сопереживания, создание дружеских отношений в группе.*

**Содержание работы с детьми:**

Слушание и пение песни «Улыбка».

- Игра «Мое настроение».
- Упражнение «Подари улыбку и вежливое слово».
- Подвижная игра «Поезд».

Слушание песни «Если добрый ты».

- Игра «Ленточка щедрости».
  - Беседа: какие игрушки можно приносить в детский сад. Составление памятки.
- Рассматривание картинок с диалогом.

- Упражнение «Как я могу помочь другу».

**II. Мини –проект «Эти мудрые сказки»**

Задачами данного мини-проекта являются (Через сказки):

- вызвать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (*вместе с взрослыми и самостоятельно*).
- Создать атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки; привить умение прийти на помощь в трудную минуту.
- Показать, что добро-всегда побеждает зло.

Кроме того, **сказка** является одной из первых сфер **творчества**, в которой ребёнок утверждает свои способности, познаёт себя, переживает первое чувство гордости от того, что он что-то создаёт.

**Содержание работы с детьми:**

- Беседы: «По страницам сказок», «Эти мудрые русские сказки», «Вся правда о Бабе Яге».

- Чтение разных сказок; сказок, где одним из персонажей является Баба Яга.
- Отгадывание загадок про сказочных героев
- Разучивание присказок, поговорок, пословиц о сказках, сказочных героях.
- Литературные викторины по сказкам
- Пересказ прочитанных сказок.
- Составление сказки вместе с воспитателем.
- Рассматривание иллюстраций к сказкам.

**Содержание работы с родителями:**

- Беседа с родителями «Знакомство с проектом».
- Информация в родительский уголок по темам: «Воспитание сказкой», «Кто такая Баба Яга?».
- Домашние задания для родителей и детей (*рисование иллюстраций к сказкам про Бабу Ягу*)
- Чтение сказок с детьми.

- Придумывание сказок с детьми.
- Театрализация сказок.
- Помощь в пополнении книжного уголка сказками.

### III. Мини-проект «СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО»

**Актуальность:** ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о **доброте**, милосердии, великодушии, справедливости, взаимопомощи, дружбе.

**Цель:** Нравственное воспитание участников посредством совершения добрых поступков.

#### Содержание работы:

- Беседа «Как я могу помочь другу»
- Упражнение «Делим поровну».
- Дидактические игры: «Хорошо – плохо», «Оцени поступок»
- Консультации для родителей: «Как научить ребёнка не перебивать взрослых», «Учим ребенка общаться».

#### Фотоотчет:



## **КЛУБ ВЫХОДНОГО ДНЯ КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Гильмутдинова Ризиди Назировна, воспитатель  
МКДОУ детский сад N1 "Светлячок", г. Малмыж, Кировская область

### **Библиографическое описание:**

**Гильмутдинова Р.Н. КЛУБ ВЫХОДНОГО ДНЯ КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.**

Мы живем в удивительное время. Как сказал один известный актер: «Или ты меняешь жизнь, или она меняет тебя». На самом деле происходит и то, и другое. Но хотелось бы, чтобы эти изменения были к лучшему.

Особенно это важно для взаимодействия детей и взрослых. Его успешность определяется единством и согласованностью воспитательного воздействия. Основа этого единства – полное совпадение интересов педагогов и семьи в воспитании детей дошкольного возраста.

На сегодняшний день цели и задачи семьи и детского сада совпадают. Обе стороны желают получить одинаковый результат: здорового,мышленого, инициативного и развитого ребенка, который сможет успешно продолжить свое образование в школе и легко адаптироваться в окружающем мире. Для реализации данных целей постоянно идет поиск новых эффективных форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников. Сегодня я хочу вас познакомить с одной из этих форм. Это клуб выходного дня «Мы вместе».

**Цель клуба** - повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания и развития, сохранения и укрепления здоровья дошкольников, привлечение их к сотрудничеству с детским садом в плане единых подходов в воспитании ребенка.

### **Задачи:**

- оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по проблемам воспитания и развития ребенка;
- повышать педагогическую культуру родителей;
- активизировать и обогатить воспитательные умения родителей, поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;
- выявлять и транслировать положительный семейный опыт по воспитанию и развитию детей дошкольного возраста
- способствовать установлению доверительных отношений между родителями и коллективом детского сада.

Созданный в нашем детском саду клуб выходного дня – это необходимая социальная площадка на пути решения проблем в семейном воспитании, укрепления детско-родительских отношений и создания доверительных взаимоотношений между педагогами и родителями.

Принципами создания клуба являются: добровольность, компетентность, соблюдение педагогической этики. Изучение родительских запросов выявило необходимость деятельности клуба в 3 направлениях: оздоровление, общение, формирование познавательной активности. Встречи клуба проходят ежемесячно в соответствии с перспективным планом.

Формы организации направления по укреплению здоровья детей и взрослых в условиях клуба могут быть различными: – это подвижные игры, игровые упражнения,

спортивные праздники и развлечения, игровой самомассаж и музыкально – ритмические упражнения; психогимнастические этюды и

релаксационные игры.

Как показывает практика, такие мероприятия позволяют взрослым и детям ощутить радость от совместной двигательной деятельности и установить эмоционально-тактильный контакт.

Общению в неформальной обстановке помогают беседы, деловые игры, консультации, тренинги. В такой обстановке мы больше спрашиваем и слушаем, даем родителям понять, что мы готовы обсуждать с ними широкий спектр тем, касающихся их ребенка, предоставляем всем членам семьи возможность для активного участия в групповой деятельности, делаем все, чтобы родители чувствовали себя легко и комфортно.

Формированию познавательной активности способствуют экскурсии и творческие мастерские, прогулки по городу, походы, посещение выставок и многое другое.

В нашей группе накоплен значительный опыт организации сотрудничества с родителями воспитанников. Постоянно совершенствуя содержание и формы работы, мы добились хороших результатов этого взаимодействия. На примере родителей у детей формируется уважение и терпимость к другим людям. Дети начинают понимать значение сплоченности, совместных действий во имя общей цели, взаимной ответственности людей.

Заинтересованность родителей жизнью детского сада, участие в совместных мероприятиях сближает и детей, и взрослых. Сейчас инициативу во всем проявляют сами родители.

Так летом, совместно с родителями была организована для нашей группы удивительная поездка в город Ижевск. У детей и взрослых было море эмоций и впечатлений от посещения зоопарка, шоу – представления морских обитателей.

Дети увидели не только экзотических птиц и животных, но и посетили различные аттракционы.

А потом, прогуливаясь по набережной, мы впервые увидели фигуры из отработанного металла – роботы, дровосек, корова и многое другое. Действительно, фантазии людей - нет предела. Незабываемой была и прогулка на теплоходе. Легкий ветерок, красивый пейзаж, чайки за бортом позволили нам отдохнуть и расслабиться. Перед новым учебным годом и дети, и взрослые получили хороший заряд бодрости. У многих появилось желание вновь куда-нибудь съездить.

А осенью, несмотря на капризы осенней погоды был организован поход под девизом: «У природы нет плохой погоды». Погода в этот день решила отдохнуть вместе с нами - не было дождя. Утром мы собрались у подножия Болтушиной горы. Многие пришли семьями. Разбившись на команды, начали соревнования.

И взрослые, и дети прыгали в мешках, надували шары и бегали с ними, соревнуясь в меткости. Очень увлекательным было задание – собирание пазлов об овощах и рисование картин об осени и лете, используя природный материал. Даже бабушки ни в чем не уступали молодым родителям и детям.

В этих соревнованиях побежденных - не было. Каждая семья получила медаль и почетную грамоту за ловкость и волю к победе. После спортивных игр обед, приготовленный на костре, был очень вкусным.

Но самое главное: детей ждал сюрприз! По специальной карте они должны были найти клад. Ловко ориентируясь на местности, при помощи старших братьев и сестер, дети быстро нашли сокровища. Ими оказались «золотые» монеты (из шоколада) и много других сладких призов. Еще долго никто не хотел расходиться по домам. Такие мероприятия сближают: взрослые лучше начинают понимать друг друга и своих детей, а дети гордятся своими родителями.

Взаимодействие педагогов с родителями не ограничивается культурно – досуговой деятельностью. Данная форма работы с родителями способствует и развитию

творческих способностей у дошкольников. Доказательством этого являются организованные совместно с родителями поездки в города: Киров, Котельнич и Вятские Поляны, где воспитанники заняли призовые места в танцевальных конкурсах.

Я с уверенностью могу сказать, что взаимодействие детского сада и семьи, представленное как «Клуб выходного дня», дает педагогам возможность установить тесные и доверительные отношения с семьями воспитанников, узнать особенности развития и воспитания малыша, позволяет выработать единый стиль общения с ребенком в ДООУ и семье.

Родителям, посещающим «Клуб выходного дня», при этом полнее открывается жизнь ребенка в детском саду. Они становятся полноправными участниками воспитательного процесса. Итогом работы является тесное сотрудничество с семьями воспитанников. Улыбки на лицах детей и положительные отзывы родителей лишней раз подтверждают, что мы работаем в нужном направлении.

Литература:

1. Абдуллина Л.Е. Мир открытый («От рождения до 7 лет»). – М.: Академия, 2011. – 65 с.
2. Бучилова И. Проблема диагностики и коррекции детско – родительских отношений в семьях. // Современные научные исследования. Выпуск 1. – Концепт. – 2013.

## ДЕНЬ МАТЕРИ

Дегтярева Юлия Павловна, воспитатель  
МКДОУ «Детский сад № 14 общеразвивающего вида городского округа  
г. Нововоронеж»

### Библиографическое описание:

Дегтярева Ю.П. ДЕНЬ МАТЕРИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

### Цель:

- формирование духовно – нравственных качеств личности, чувства уважения, доброты, сострадания, нежности;
- воспитание любви и уважительного отношения к маме.

### Содержание

#### Вступительное слово воспитателя:

- Сегодня мы собрались в нашем зале не случайно, сегодня у нас присутствуют гости. Это ваши мамы. А чтобы понять, о ком пойдет речь, отгадайте загадку.

Кто сварит нам борщ или вкусную кашу?

Кто торт испечёт, новый свитер нам свяжет?

Кто ловко сошьёт вам рубашку и брюки?

Кто с мылом отмоев вам грязные руки?

Кто в доме порядок всегда наведёт,

Починит игрушку и книжку прочтёт?

Кто песню споёт или сказку расскажет,

Царапину сыну зелёной намажет?

Лучше её не бывает на свете,

Знают об этом с рождения дети!

Хоть мы бываем сердиты, упрямы,

Всё нам прощает любимая... (мама)

- Молодцы. О ком же мы сегодня будем говорить? (О маме)

- Приближается светлый праздник – День матери. В нашей стране он отмечается ежегодно в последнее воскресенье ноября. Из поколения в поколение для каждого человека

мама — самый главный человек в жизни. Становясь матерью, женщина открывает в себе лучшие качества: доброту, любовь, нежность, заботу, терпение. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям свою любовь, добро, нежность и ласку.

Спасибо вам, родные! И пусть каждой из Вас почаще говорят теплые слова ваши любимые дети! Пусть на их лицах светится улыбка и радостные искорки сверкают в глазах, когда вы вместе!

#### **Дети читают стихи**

На свете добрых слов немало,  
Но всех добрее и важней одно:  
Из двух слогов простое слово: «мама»

И нету слов дороже, чем оно.  
Мама! В этом слове солнца свет.

Мама! Лучше слова в мире нет.

Мама! Кто роднее, чем она?

Мама! У нее в глазах весна.

Мама на земле добрее всех.

Мама дарит сказки, дарит смех.

Мама из-за нас порой грустит.

Мама пожалеет и простит.

Она любит нас безгранично,

И нет той любви сильней.

И знаем мы все отлично,

Что жизнью обязаны ей.

Родная, любимая мама,

Я вновь повторять готов.

Расту я и вместе со мною

Растёт и моя любовь.

Дорогие наши мамы!

С праздником светлым,

С праздником ясным,

С праздником нежным,

Чудесным, прекрасным,

С праздником ласки,

Любви и вниманья,

С праздником женского Очарованья!

- Сегодня все наши добрые слова звучат только для вас, дорогие мамы!

- Кто пришёл ко мне с утра?

- Мамочка. (Хором)

- Кто сказал: «Вставать пора?» (Мамочка)

- Кашу кто успел сварить? (Мамочка)

- Чаю - в чашку мне налить? (Мамочка)

- Кто косички мне заплёл? (Мамочка)

- Целый дом один подмёл? (Мамочка)

- Кто цветов в саду нарвал? (Мамочка)

- Кто меня поцеловал? (Мамочка)

- Кто ребячий любит смех? (Мамочка)

- Кто на свете лучше всех? (Мамочка)

-Каждая девочка всегда старается быть похожей на свою маму. А каждая мама старается научить свою дочь тому, что умеет сама.

**Девочки:**

Мама, мамочка, мамуля!  
 Больше всех тебя люблю я!  
 Ты - красавица моя,  
 На тебя похожа я.  
 Если буду спать спокойно,  
 Стану я такой же стройной,  
 Если только на обед  
 Я не буду есть конфет.  
 Прочитаю книжек уйму  
 И такой же стану умной.  
 Языки все изучу,  
 Честно - честно - не шучу!  
 Научусь всему я быстро,  
 Стать смогу даже министром,  
 Нет, не образования -  
 Министром воспитания!  
 Удивятся все и спросят:  
 "Как такой я стала взрослой?  
 Или я была такой -  
 Рассудительной, большой?"  
 "Не была такой, а стала,  
 Меня мама воспитала".  
 Спросят журналисты с "Эха":  
 "Как добилась я успеха?"  
 Я отвечу гордо, прямо:  
 "У меня пример есть - мама!"  
 Много зададут вопросов,  
 Я на все отвечу просто.  
 И вопрос последний самый:  
 "Кем хотите быть вы?" -  
 "Мамой!"

- Все девочки очень хотят быть похожими на свою маму, вырасти такой же умелой и ловкой хозяйкой. Однако для этого придётся многому учиться. А пока... Не всё получается удачно.

**Девочки:**

Ох, устала я, устала,  
 По хозяйству хлопотала:  
 Дом большой, а я одна,  
 Ох, болит моя спина.  
 Час возилась я со стиркой –  
 Получилось платье с дыркой,  
 Села штопать я в углу –  
 Укололась об иглу.  
 А я посуду мыла, мыла,  
 Чашку мамину разбила.  
 Пол скоблила добела.  
 Бац! Варенье пролила.  
 Ох, устала я, устала,  
 По хозяйству хлопотала.

Вместе: Если надо что помочь –  
Позовите, мы не прочь!  
Вы, ребята, к нам не лезьте.  
Я стираю с мамой вместе.  
Чтобы платью чище было,  
И платок белее был,  
Тру я, не жалея мыла,  
Тру я, не жалея сил.  
Стала чистенькой панама.  
«Ну-ка, мама, посмотри!»  
Улыбается мне мама:  
«Сильно, доченька, не три.  
Я боюсь, что после стирки  
Мне придётся штопать дырки».

- Счастливы те мамы, у которых растут хорошие, послушные сыновья. Они тоже помогают своим мамам, как могут.

**Мальчики:**

Если был бы я девчонкой -  
Я бы время не терял!  
Я б на улице не прыгал,  
Я б рубашки постирал,  
Я бы вымыл в кухне пол,  
Я бы в комнате подмёл,  
Перемыл бы чашки, ложки,  
Сам начистил бы картошки,  
Все свои игрушки сам  
Я б расставил по местам!  
Отчего я не девчонка?  
Я бы маме так помог!  
Мама сразу бы сказала:  
«Молодчина ты, сынок!»  
Мамин труд я берегу,  
Помогаю, чем могу.  
Нынче мама на обед  
Наготовила котлет  
И сказала: «Слушай,  
Выручи, покушай!»  
Я поел немного,  
Разве не подмога?

**Работа в группах (дети вместе с мамами)**

- А теперь мы поработаем в группах вместе.

1. Давайте попробуем назвать своих мам самыми добрыми и нежными словами (Родная, любимая, нежная, ласковая, добрая, любимая, заботливая, дорогая, лучшая и др.)

2. Игра «Узнай маму» (Мамы прячутся за ширмой. Детям мамы показывают только руки, по которым их нужно угадать.)

3. Игра «Мама собирается на работу» (Перед девочками на столиках разложены различные украшения. Задача- изобразить своих мам.)

- Дорогие мамы! Здесь на стенде Вы видите рисунки, на которых ваши дети изобразили Вас. Очень приятно, что Ваши портреты получились такие красивые и нежные!

**Обзор детских рисунков**

- Ребята нашей группы приготовили Вам свои скромные подарки. Вы представить себе не можете, сколько сил и старания они вложили в свои работы! Не сразу всё у них получалось. Юля Б. расскажет нам, как она готовила подарок своей маме.

**Девочка:**

Я подарок разноцветный  
Подарить решила маме.  
Я старалась, рисовала  
Четырьмя карандашами.  
Но сначала я на красный  
Слишком сильно нажимала,  
А потом за красным сразу  
Фиолетовый сломала,  
А потом сломался синий,  
И оранжевый сломала...  
Все равно портрет красивый,  
Потому что это - мама!

**Ребята исполняют хором для мам песню:**

Мамочка родная, я тебя люблю,  
Все цветы весенние, тебе я подарю.  
Пусть солнце улыбается, глядя с высоты,  
Как же это здорово, что у меня есть ты – 2 раза

**Припев:**

Мамина улыбка вносит счастье в дом,  
Мамина улыбка мне нужна во всем,  
Мамину улыбку всем я подарю,  
Мамочка родная, я тебя люблю – 2 раза  
Нет на свете лучше и милее глаз,  
Мама всех красивее, скажу я без прикрас.  
И без тебя мне, мамочка, не прожить и дня,  
Как же это здорово, что ты есть у меня – 2 раза

**Припев.**

Первые подснежники я тебе дарю,  
Руки твои ласковые очень я люблю.  
Ну как же это здорово, что ты есть у меня  
Добрая и нежная, мамочка моя – 2 раза

**Вручение мамам открыток**

**Дети читают стихи:**

Мы желаем нашим мамам  
Никогда не унывать.  
С каждым годом быть все краше,  
И поменьше нас ругать.  
Вам желаем дорогие,  
Быть здоровыми всегда,  
Чтоб вы долго, долго жили,  
Не старели никогда!  
Пусть невзгоды и печали,  
Обойдут вас стороной,  
Чтобы каждый день недели,  
Был для вас, как выходной.

**Воспитатель:**

Дорогие женщины, милые мамы!  
А я желаю каждой из Вас молодости вечной,  
Здоровой быть на долгие года,  
Чтоб говорили все всегда:  
«Как эта женщина красива,  
Как бесконечно молода!»

## **НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ И СЧЁТУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО МЕТОДИКЕ Н.А.ЗАЙЦЕВА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ДО**

Демидова Валентина Николаевна, воспитатель  
МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 8", г. Воронеж

### **Библиографическое описание:**

Демидова В.Н. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО ОБУЧЕНИЮ ЧТЕНИЮ И СЧЁТУ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО МЕТОДИКЕ Н.А.ЗАЙЦЕВА В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС ДО // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Современные родители озабочены вопросом, **надо ли дошкольника учить читать?** Споров по этому поводу много. Одни рекомендуют не спешить и не заставлять ребёнка **учить читать до школы**, другие советуют налегать на алфавит. Известно, что раннее овладение чтением прекрасно развивает мышление, внимание, память и логику малыша. Общение с книгой выступает мощным источником развития интеллекта и эмоциональной сферы, воображения. Чтение – это прекрасный способ развития своего малыша. Хорошо **читающему** ребёнку в школе легче, так как в первое время за счёт навыка чтения у него появляется уверенность в успешности, он успевает делать что-то быстрее других, более высоко себя оценивает. Психологами установлено, что **читающие** дети обладают более высокой самооценкой, чем их **нечитающие сверстники**.

Но нельзя начинать обучение чтению без желания ребёнка. Занятия через силу или под угрозой приводят к тому, что потом ребёнок вообще не захочет учиться. А как пробудить это желание? Для того, чтобы рассказать об этом родителям, мы проводим семинары - практикумы, консультации, мастер - классы.

### **Семинар-практикум**

#### **«Обучение чтению и счёту детей дошкольного возраста по методике Н.А.Зайцева»**

Повестка дня:

1. Ознакомление родителей с методикой Н.А.Зайцева.
2. Показ фрагмента занятия детей с таблицами и кубиками Н.А.Зайцева.
3. Практическая работа родителей с детьми и взрослой аудиторией с кубиками и таблицами.
4. Достоинства методики Зайцева.
5. Роль родителей.

Протокол семинара -практикума:

По первому вопросу слушали воспитателя Демидову В.Н. Она познакомила родителей с методикой российского педагога - новатора, профессора, академика Академии творческой педагогики, создателя и руководителя центра "Нестандартные технологии в образовании" Н.А.Зайцева.

Автор методических пособий и материалов для обучения детей чтению, письму, счёту по авторской методике (главным и наиболее известным из которых являются "Кубики Зайцева") Николай Александрович Зайцев поставил себе целью обучать детей чтению, письму, грамотности и счёту без зубрёжки и навязывания. Учась в институте, он понял, что традиционное образование не эффективно. Он ушёл от традиционной схемы обучения: упражнение - задание. Только игра, только то, что интересно и никакого насилия.

Почему методика Н.А.Зайцева? Именно она соответствует физиологическим и психологическим особенностям ребёнка дошкольного возраста; является здоровьесберегающей технологией эффективна в работе с дошкольниками, раннее начало обучения даёт возможность каждому ребёнку обучаться в своём темпе. Метод затрагивает 3 сенсорные области: слуховую, зрительную и тактильную. Склады написаны на гранях кубиков. Кубики различны по цвету, размеру и звуку, который они издают. Каждый раз при обращении к ним включаются разные каналы восприятия. Это помогает детям именно почувствовать, а не понять разницу между гласными и согласными, звонкими и мягкими. В комплект также входят таблицы со складами. Склады на кубиках и таблицах.

Валентина Николаевна дала рекомендации по правильному использованию кубиков и таблиц, рассказала об особенностях начала работы по этой методике: с первых занятий пишем указкой и составляем из кубиков множество слов: Самые близкие слова: мама, папа, бабушка, имя, фамилия, название города, улицы, страны. Игры: «Магазин», «Игрушки», «Обед», «Зоопарк», «Путешествие», День рождения», «Семья» и др.

По второму вопросу родителям было предложено посмотреть работу детей с кубиками и по таблице.

Показаны варианты игр с использованием кубиков и таблиц.

Родители заинтересовались таблицей «Стосчёт» и удивлялись способностям детей складывать и вычитать двузначные числа по алгоритму.

Родители с интересом смотрели, задавали интересующие вопросы.

Потом им было предложено самостоятельно организовать и провести игры с использованием таблиц и кубиков с детьми и со взрослыми.

Воспитатель В. Н. Демидова рассказала о положительной динамике и достоинствах работы по методике Н. А. Зайцева.

#### **Достоинства методики Н. А. Зайцева**

О методике Зайцева хорошо отзываются и медики, и психологи, и валеологи, и физиологи, и учителя. Система основана на природных, естественных реакциях организма, она очень легко адаптируется к условиям детского сада, школы или дома, разным по возрасту и составу группам детей. Неплохо себя показывает при работе с особенными детьми. Вот её плюсы:

- быстрое освоение чтения, письма и счета (10-12 занятий);
- не привязанность к определённому возрасту;
- каждый ребёнок обучается в индивидуальном темпе;
- возможность успешного домашнего обучения;
- грамотность на всю жизнь;
- отсутствие гиподинамии и сохранение зрения;
- отсутствие конфликтов ребёнок - наставник - родитель;
- развитие самоорганизованности ребёнка;
- простота, системность, наглядность;
- ребёнок легко запоминает то, что часто видит и слышит;
- чем больше анализаторов задействованы, тем легче и прочнее запоминание;
- сочетание игры и строгой внутренней логики.

Потом воспитатель объяснила важность и необходимость продолжения этой работы дома, для достижения наиболее быстрого и качественного результата.

Вышли с предложением использовать эту методику с ребёнком дома.

### **Роль родителей**

Методика Зайцева является частью педагогики сотрудничества. Главным в ней является создание обучающей среды и наставник.

- Образовательная среда создаётся совместно с родителями, что даёт мощный импульс к развитию ребёнка.
- Родители также должны поддерживать авторитет наставников у детей.
- Если из системы ребёнок - наставник - родители, выпадает хоть одно звено, обучение становится бесполезным.
- Родители должны сами увлечься обучением, помогать ребёнку с удовольствием. Это будет залогом успеха их ребёнка.
- Если родители решили обучать своего ребёнка по методике Зайцева дома, они должны создать творческую развивающую среду, разобраться в основах системы, а потом начинать системные занятия. Только тогда можно надеяться на успех. Надо помнить, что кубики Зайцева — это не просто игрушки, а учебные пособия.

Решение родительского собрания

1. Принять к сведению информацию по **обучению чтению и счёту** детей дошкольного возраста **по методике Н.А.Зайцева**.

2. По возможности использовать полученные знания в совместной работе, по обучению чтению и счёту по методике Н.А.Зайцева, с ребёнком дома.

Такие встречи с родителями, где они могут не только послушать, посмотреть, но и попробовать самостоятельно принять участие в образовательном процессе, и получить квалифицированный ответ по теме на любой вопрос, очень интересны и полезны всем.

## **ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Ермолова Галина Ивановна, воспитатель  
Зареченская Людмила Ивановна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 81 г. Белгорода, Белгородская область

### **Библиографическое описание:**

**Ермолова Г.И., Зареченская Л.И. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.**

Дошкольное детство - уникальный период в жизни человека, когда формируется здоровье, осуществляется развитие личности.

Проблема взаимодействия ДОУ и семьи в последнее время попала в разряд самых актуальных. Изменившаяся современная семья (финансовое и социальное расслоение, обилие новейших социальных технологий, более широкие возможности получения образования и др.). В связи с этим я ищу новые формы взаимодействия, не поощрять принятие родителями позиции потребителя образовательных услуг, а помочь им стать ребёнку настоящим другом и авторитетным наставником. Напоминаю папам и мамам, что детский сад - только помощник в воспитании ребенка, потому они не должны перекладывать всю ответственность на педагогов и устраниваться от воспитательно-образовательного процесса.

Современные родители достаточно грамотны, имеют доступ к педагогической информации. Есть родители, приобретающие педагогическую литературу или выписывающие периодические издания, некоторые родители могут получить необходимую

информацию через интернет, но часто они пользуются случайной литературой, бессистемно. Иногда воспитывают детей интуитивно, “как воспитывали меня”, некритично относятся к тем или иным проявлениям ребенка. Я стараюсь активизировать и обогащать воспитательные умения родителей, поддерживаю их уверенность в собственных педагогических возможностях, распространять положительный опыт воспитания в семье: проведение семейных досугов, следование семейным традициям, опыт закаливания детей, семейного чтения и т.д.

Тезис о педагогической несостоятельности семьи уже потерял свою актуальность. Мое взаимодействие с родителями предполагает обмен мыслями, чувствами, переживаниями, направлено на повышение педагогической культуры родителей. Стараюсь быть инициатором установления сотрудничества, поскольку профессионально подготовлена к образовательной работе и конечно понимаю, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании детей. Я осознаю, что такое сотрудничество в интересах ребенка и в этом необходимо убедить родителей, считаю, что для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребёнка, формирования основ полноценной, гармонической личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи.

Идею взаимосвязи общественного и семейного воспитания я нашла в ряде нормативно-правовых документов, в том числе в "Концепции дошкольного воспитания", "Положение о дошкольном образовательном учреждении", Законе "Об образовании" и др.

Так, в законе "Об образовании" указано, что "родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка в раннем возрасте".

В соответствии с этим, я меняю позицию в работе с семьёй. Не только воспитываю детей, но и консультирую родителей по вопросам воспитания ребенка, т.к. я - не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию.

В нашем учреждении мы ежегодно разрабатываем, а затем корректируем план совместной деятельности с родителями воспитанников. Мероприятия составляем таким образом, чтобы они отвечали задачам ДОУ, интересам, потребностям родителей и возможностям педагогов.

Для целенаправленной работы с семьёй, я использую традиционные и нетрадиционные формы взаимодействия:

Традиционные формы существуют не одно десятилетие и делятся на следующие группы: коллективные – родительские собрания (проводим как групповые 3–4 раза в год, так и общие со всеми родителями воспитанников в начале и в конце года), групповые консультации, конференции; индивидуальные – индивидуальные консультации, беседы; наглядные – папки-передвижки, стенды, ширмы, выставки, фото.

Нетрадиционные формы. К ним относятся: информационно-аналитические; досуговые; познавательные; наглядно-информационные формы.

Информационно-аналитические формы мы направляем на выявление интересов, запросов родителей, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми. Из анкет я узнаю особенности дошкольников, что ребенок любит, не любит, его предпочтения, как называть ребенка. Также сюда относим опрос, тесты, анкетирование и т.д.

Досуговые формы – это совместные досуги, праздники, выставки. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между мной и родителями, родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Родители становятся более открытыми для общения. К досуговым формам относятся различные праздники, например, «Встреча Нового года», «Масленица», «Праздник мам», «Праздник урожая», «Спортивный праздник

с родителями» и др. На этих мероприятиях родители являются участниками, а не гостями дошкольного учреждения. Они играют, поют песни, читают стихи, приносят свои коллекции, предметы быта, награды и др. Также проводятся игры «Устами младенца», «Ярмарка», конкурсы «Украсим елку», дефиле для детей из бросового материала и др. Родители вместе с детьми выполняют творческие задания «Юный мастер», «Хорошая хозяйка».

Положительным является организация совместной деятельности родителей и дошкольников. например, «Творческие мастерские», выставки «Детско-родительского творчества» и др. Суть познавательных форм – ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у них практических навыков воспитания. Основная роль принадлежит собраниям в нетрадиционной форме, групповым консультациям. Мы стараемся творчески подходить к их организациям и проведению.

Наглядно-информационные формы условно разделены на две подгруппы: информационно-ознакомительная; информационно-просветительская. Наглядно-информационные формы в нетрадиционном звучании позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы семейного воспитания. Задача информационно-ознакомительной формы – ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, педагогами, преодоление поверхностных мнений о деятельности ДООУ. Например, это Дни открытых дверей. Примечательно, что сегодня для тех родителей, которые не смогли посетить детский сад, можно предложить записи на диске; просмотр видеороликов, выставки детских работ. Сюда же относятся совместные выставки детских рисунков и фотографий на тему «Моя семья на отдыхе», «Поделки из природного материала», изготовленные руками взрослых и детей. Активно используются возможности Фотошопа, фотографии демонстрируются на электронных носителях. К изготовлению слайд-шоу активно подключаются родители.

Задачи информационно-просветительской формы близки к задачам познавательных форм и направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. К ним относим: выпуск газеты для родителей, компьютерная презентация текста, рисунков. Стенды, выполненные с применением современных технологий, также можно отнести в данную группу. Специфика этих форм заключается в том, что мое общение с родителями здесь не прямое, а опосредованное.

Одной из форм, проверенных временем, является подключение родителей к жизни ДООУ, организация их совместной деятельности с детьми. Мы привлекаем родителей к субботникам, предлагаем поучаствовать в спортивных праздниках ДООУ, а также совместно с родителями дошкольников в зимний период делаем снежные надворные постройки. В настоящее время активно используем метод проектов, когда родители подключаются к выполнению определенной части общего задания, например, по ознакомлению дошкольников с родным городом. Они собирают информацию об архитектуре, названиях улиц, площадей, делают зарисовки, фотографии.

Таким образом, мое взаимодействие с родителями благотворно влияет на дальнейшее сотрудничество. Показатели эффективности взаимодействия ДООУ и семьи:

1. Проявление интереса родителей к педагогическому процессу ДООУ.
2. Повысилась активность родителей на уровне не только общения с педагогом, но и конкретной помощи и участия в праздничных, спортивных мероприятий, ремонтных работах и других видах деятельности ДООУ.
3. Увеличилось количество посещений родителями педагогических мероприятий просветительского характера.
4. Возникновение дискуссий между участниками педагогического процесса.

5. Увеличилось количество вопросов родителей к педагогам и усложнение их содержания.

6. Повысился авторитет ДОУ, возникли более доверительные отношения между мной и родителями.

7. Снизилось количество претензий и агрессивности родителей в мой адрес.

8. Родители стали проявлять солидарность и оптимизм.

Мы не останавливаемся на достигнутом, продолжаем искать новые пути сотрудничества с родителями. Ведь у нас одна цель – воспитывать будущих созидателей жизни. Каков человек – таков мир, который он создает вокруг себя.

## МАСТЕР-КЛАСС «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ»

Карабанова Наталья Сергеевна, воспитатель

МБДОУ детский сад "Звездочка", с. Криводановка, Новосибирская область

### Библиографическое описание:

**Карабанова Н.С.** МАСТЕР-КЛАСС «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

### «СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ»

Представленная методическая разработка может быть использована в рамках мероприятий по духовно-нравственной тематике с элементами православной культуры.

Она послужит методическим сопровождением подготовки детей и родителей к пониманию духовного значения семейных традиций.

Форма проведения мероприятия: познавательное мероприятие с элементами мастер-класса. Цель мероприятия: познакомить детей и родителей с семейными традициями.

Задачи:

1. Закрепление знаний родителей и детей о семейных традициях.
2. Актуализация опыта сохранения и передачи семейных традиций.
3. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания.

План проведения мероприятия:

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы, цели мероприятия.
3. Рассматривание выставки «Я и моя семья».
4. Просмотр презентации «Семейные традиции» (уроки хороших манер).
5. Чаепитие.

Предварительная работа:

1. Заучивание фамилии, имени, отчества родителей.
2. Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»
3. Разучивание стихотворений о маме, папе, семье.
4. Рассматривание семейных альбомов.
5. Оформление выставки «Я и моя семья».

Ход мероприятия

1 Воспитатель: Добрый день, уважаемые гости и родители! Я рада приветствовать Вас на нашем мероприятии посвященном теме «Семейные традиции».

2 Что такое семейные традиции? Даже немного подумав, трудно будет сразу ответить на этот вопрос. У большинства людей при упоминании словосочетания "семейные традиции" возникает ассоциация со словами «семья» и «традиции». Давайте поразмышляем с Вами над этими понятиями. Как вы понимаете слово семья? Семья

– это самое главное, что есть у каждого из нас. Семья – это место, куда мы всегда будем с нетерпением возвращаться. Где родные и близкие всегда нас ждут и любят. Ведь не зря же говорят: «Моя семья – это моя опора, моя семья – это моя крепость».



С давних пор о доме и семье говорили с улыбкой и любовью. До нас дошли пословицы и поговорки. Давайте их вспомним. Я начинаю, а вы – заканчивайте.

1. В гостях хорошо, а ... (дома лучше).
2. Не красна изба углами, а ... (красна пирогами).
3. В семье разлад, так и дому ... (не рад).
4. В семье согласно, так и дело идет ... (прекрасно).
5. Когда семья вместе, и ... (сердце на месте).
6. Семья – ключ к ... (счастью).

Воспитатель: Ребята, хотите узнать, кто является членами семьи? Тогда послушайте мои загадки и договаривайте отгадки:

1. В мире нет её роднее, справедливее и добрее. Я скажу, друзья вам прямо — Лучше всех на свете... (мама)

2. Кто же трудную работу может делать по субботам? — С топором, пилой, лопатой строит, трудится наш... (папа)

3. Кто любить не устает, пироги для нас печет, вкусные оладушки? Это наша... (бабушка)

4. Кто всю жизнь работал, окружал заботой внуков, бабушку, детей, уважал простых людей? На пенсии уж много лет нестареющий наш... (дед)

5. Кто веселый карапузик — шустро ползает на пузе? Удивительный мальчишка — Это младший мой... (братишка)

6. Кто любит и меня, и братца, Но больше любит наряжаться? — Очень модная девочка — моя старшая... (сестра)

Воспитатель: Молодцы. В каждой семье случаются праздники. Какие праздники вы отмечаете всей семьей? (ответы детей). На праздниках принято дарить подарки. Как вы считаете, какой больше всего подарок хотел бы получить папа?.....мама?....бабушка?.....дедушка?.....брат?.....сестра?

Игра: «Скажи ласково»

В семье друг друга называют ласково, нежно, потому что друг друга любят. Как можно назвать ласково? (воспитатель называет первое слово, дети продолжают.)



Дочь – дочечка, дочурка.

Сын – сынок, сыночек.

Папа – папочка, папуля.

Мама – мамочка, мамуля.

Бабушка – бабуля.

Дед – дедушка, дедуля.

Сестра – сестрёнка.

Брат - братишка.

Семья дает ребенку главное – то, что не может дать никто другой - единство с родными.

Воспитатель: Давайте поразмышляем над вторым понятием. Как вы понимаете слово традиция? (Традиция – это то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений (т.е. от ваших родственников: мам, пап, бабушек, дедушек.) Культура каждой семьи отражается через ее традиции. Традиции семьи – это огромная мастерская, в которой переплетается всё: вдохновение, игра, радость,

творчество, умение, точность, искусство. Время летит очень быстро. Чтобы наглядно показать малышу процесс его взросления, можно ежегодно отмечать зарубками рост ребенка на дверном косяке, рассматривать альбомы с разными событиями вашей семьи и проводить чаепитие за вкусным столом, собравшимся вместе. Эти традиции очень просты – но они очень ценны, когда вы все вместе.

#### 1 РАССМАТРИВАНИЕ ВЫСТАВКИ РИСУНКОВ И ФОТОГРАФИЙ «Я И МОЯ СЕМЬЯ»

2 Воспитатель: В заключении мне хотелось бы выделить ещё одну семейную традицию - традицию праздника. В праздник вся семья собирается вместе за общим столом за чаепитием. И мы Вас приглашаем за общий стол на чаепитие, где ваши мамы приготовили свои семейные угощения. Воспитатель: Спасибо большое за сотрудничество!

### **ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ»**

Кошелева Наталья Юрьевна, воспитатель  
МБДОУ ЦРР ДС № 51, г. Озерск, Челябинская область

#### **Библиографическое описание:**

**Кошелева Н.Ю.** ИГРОВОЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ДАВАЙТЕ ПОИГРАЕМ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Цель: создание комфортной эмоциональной обстановки, атмосферы доброжелательности, творческого сотрудничества, ситуации успеха для детей, родителей и педагогов.

#### Задачи:

1. Вовлекать родителей в совместную с детьми творческую и игровую деятельность, способствовать приобретению родителями и детьми позитивного опыта эмоционального общения, взаимодействия в совместной игровой деятельности.
2. Продолжать развивать эмоциональную сферу ребенка через творческое взаимодействие со взрослыми, развивать умение родителей быть активным соучастником ребенка в его деятельности.
3. Повышать педагогическую компетенцию родителей посредством оптимизации детско-родительских отношений.

#### Материалы:

наборы поролоновых губок для мытья посуды основных цветов (по количеству семей); скакалка, надувной бассейн, рыбки из пенопласта, контейнеры для воды, фартуки по количеству детей, белые листы бумаги с силуэтами зверей, нарисованные белым восковым мелком; карандаши с губкой на конце, гуашь, блюдца, салфетки, картонные цветы, аудиоколонка, фонограммы.

Длительность: 15-20 минут

Место проведения: групповая комната.

Участники: родители с детьми 1,5 - 2 года, воспитатель

Ход мероприятия:

**Ведущий:** – Здравствуйте, уважаемые родители! Здравствуйте, ребята! Я рада вас всех здесь видеть.

*Ребенок – это солнышко,*

*Ребенок – это ветер,*

*Ребенок – это главное,*

*Что есть у нас на свете.*

**Ведущий:** – Сегодня мы с вами собрались, чтобы поближе познакомиться друг с другом, поиграть и с пользой провести время.

**Ведущий:** – Приглашаю вас в общий круг на танец «Ай, да!» (*Звучит фонограмма. Дети с родителями в общем кругу исполняют танец.*)

**Ведущий:** – Какие вы все дружные, так хорошо танцевали, ножки размяли. А теперь предлагаю ручки размять и строителями стать.

**Ведущий:** – Давайте построим башни и дома из разноцветных губок. Возьмите губки из корзины и приступайте к строительству. (*Дети и родители строят*). Одна сторона у губки мягкая, а другая – жесткая, они широкие и шершавые. Строить башни и дома будет удобнее так как, губки не скользят, как пластмассовые кирпичики. Это развивает у малышей тактильные ощущения и обогащает их сенсорный опыт.

**Ведущий:** – С постройкой башен справились отлично! Получился большой красивый город!

**Ведущий:** – Ребята, а губки у нас не простые, а волшебные. Можно наши башни с лёгкостью превратить в поезд. Посмотрите, какой паровоз здесь стоит. Но чтобы он стал поездом, ему не хватает вагончиков. Для этого мы просто возьмём губку и приставим к паровозу, получился – один вагончик, если добавим ещё вагончики (губки) к паровозу, то получим длинный поезд. Ну что, попробуем? (*Дети и родители выполняют*).

**Ведущий:** – Молодцы, какой длинный разноцветный поезд получился! А теперь, предлагаю прокатиться на поезде. Я буду паровозом, а вы все – вагончиками. Держитесь за скакалку, мы отправляемся в путь! А как поезд гудит? (Ту-туууу). (*Звучит фонограмма песни «Паровоз». Поезд из детей и родителей «подъезжает» к столам с надутым бассейном.*)

**Ведущий** (заглядывая в бассейн): – Посмотрите, кто это? (*Ответы детей и взрослых*). Да, это рыбки, вода в бассейне высохла, и они не могут плавать. Как им помочь? (*Ответы детей и родителей*). Давайте наберем воду в бассейн и спасем их. А наполнить бассейн нам поможет губка. Родители, оденьте, пожалуйста, на ребят фартуки. (*Родители помогают одеться детям*).

**Ведущий:** – Чтобы наполнить бассейн, губку нужно опустить в воду, а затем отжать над бассейном. (*Дети выполняют, родители помогают*). Ну вот, теперь наши рыбки плавают в воде и говорят нам спасибо! Ребята, давайте вытрем руки салфетками. Уважаемые родители, помогите вашему малышу.

*Ай, лады, лады, лады,*

*Мы такие молодцы!*

*Ручки протираем.*

*Маму (папу) обнимаем!*

**Ведущий:** – А губки у нас сегодня не простые, а волшебные, ими ещё можно и рисовать. Посмотрите, эта губка прикреплена к палочке, теперь будет удобно оставлять следы с помощью такой кисточки и не пачкать руки (*Показ*). Предлагаю вам пройти к столам. Макните печатку в краску и оставьте красочный след на листе бумаги. (*Родители и малыши рисуют*). Если отпечатков будет достаточно, вы увидите, что кто спрятался на вашем листе. (*По мере окрашивания на листах появляются силуэты*). Узнали,

кто это? (*Зайчик, рыбка, ежик*). Какие яркие получились рисунки! Вам понравилось рисовать таким необычным способом? (*Ответы детей и родителей*).

**Ведущий:** – Вот и подошла к концу наша встреча, свои рисунки вы можете забрать себе на память. А если у вас появится желание дома нарисовать что-нибудь новым способом, то не стесняйтесь, приносите свои работы в группу и поделитесь опытом.

**Ведущий:** – Сегодня я хотела показать вам, как можно занять ребенка в повседневной жизни и как важна для ребенка совместная деятельность со взрослыми.

**Ведущий:** – Понравилось вам сегодня играть вместе с детьми? Узнали ли вы для себя что-то новое? (*Ответы присутствующих*).

**Ведущий:** – Предлагаю вам взять со стола бумажные цветы. Если вам понравилось это мероприятие, и вы придете на следующую встречу, то положите свой цветок на зеленый вагончик нашего поезда. Если встреча была недостаточно познавательная для вас, то цветок ваш вагончик – голубой. Если такие мероприятия вы считаете пустой тратой времени – цветок надо положить на красный вагончик.

*«Очень жаль мне расставаться.*

*Но пришла пора прощаться.*

*Раз, два, три, четыре, пять –*

*Скоро встретимся опять!»*

**Библиографический список:**

Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОО. — М.: ТЦ Сфера, 2019.

Кириллова. Ю. В. Игровое взаимодействие родителей и детей раннего и дошкольного возраста в ДОО. — СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ

Макарова Татьяна Викторовна, воспитатель

МДОАУ "ЦРР-детский сад № 94 "Радуга", Оренбургская область, г. Орск

### Библиографическое описание:

**Макарова Т.В.** МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

«Родительские собрания – это действенная форма общения воспитателей с родителями. Именно на собраниях у воспитателя есть возможность организованно ознакомить родителей с задачами, содержанием, методами воспитания детей дошкольного возраста в условиях детского сада и семьи»

В связи с модернизацией такой формы работы с родителями как родительские собрания, в настоящее время педагоги используют нетрадиционные формы их проведения: спортивные праздники, КВН, вечера досугов, собрания с использованием медийных средств: слайд шоу, видеофильм и др. Родительское собрание – это коллегиальный орган общественного самоуправления Учреждения, действующий в целях развития и совершенствования образовательного и воспитательного процесса, взаимодействия родительской общественности и Учреждения.

В состав Родительского собрания входят все родители (законные представители) воспитанников, посещающих Учреждение.

Максимальная продолжительность – 1-1, 5 ч (60 мин. с родителями, 20 мин. с участием детей). Проведение собрания требует тщательной подготовки, своего рода

«сценария». Помощь в подготовке и проведении может оказать родительский комитет группы и отдельные активные родители.

Как правило, родительское собрание состоит из 2-х частей: общей (беседа, разбор конкретной ситуации, планирование, дискуссия и т. д.) и индивидуальной (по запросам родителей). Обычно это консультации для родителей по интересующим их вопросам.

Основным методом собрания должен стать диалог.

В ходе проведения собрания могут быть использованы следующие методы: лекция; дискуссия; исследование; социально-педагогический тренинг; психологические игры; диагностика и т. д.

Основные этапы подготовки родительского собрания: 1) выбор темы собрания; 2) определение целей родительского собрания; 3) изучение воспитателями и другими организаторами собрания научно-методической литературы по теме; 4) распределение обязанностей по подготовке родительского собрания; 5) проведение микроисследования в обществе детей и родителей; 6) приглашение родителей и других участников собрания (руководителя, старшего воспитателя, врача, медсестры, учителя-логопеда, психолога и др.); 7) подготовка конкурсов, выставок по теме собрания, совместной деятельности родителей и детей (если требуется); 8) запись ответов детей по теме собрания; 9) определение вида, формы, этапов родительского собрания, способов и приемов совместной работы его участников; 10) разработка сценария собрания; 11) разработка решения собрания, его рекомендаций, памяток родителям; 12) оборудование и оформление места проведения родительского собрания.

Виды родительских собраний; организационно; ознакомительное (с аналитическими материалами из жизни Учреждения и группы); собрание по поводу какой-либо чрезвычайной ситуации; совместное с воспитанниками и родителями; тематическое; собрание-диспут; собрание в форме семинара-практикума; отчетное (итоговое); информационно-просветительское; вечер вопросов и ответов; в форме устного журнала; ток-шоу и др.

Важно следить за временем и завершить собрание в установленное время. Если один из вопросов останется без ответа, можно перенести его обсуждение на следующую встречу, либо обсудить его в формате консультации. Специально следует дать время для индивидуального общения с родителями и родителей между собой. Родитель должен уйти с собрания с ощущением, что он всегда и во всем должен помогать своему ребенку, что он главный воспитатель.

Требования к составлению разработки родительского собрания: 1) четко прописан целевой компонент; 2) продуманы способы мотивации участников (детей, родителей, педагогов) на предстоящую деятельность; 3) предусмотрен этап целеполагания, участниками поставлена (принята) индивидуальная цель, направляющая их активность к достижению результата; 4) представлены средства решения поставленных целей; 5) определены способы работы педагога с детьми в логике управления их деятельностью по достижению результата; 6) указаны способы подведения итога и рефлексии образовательных достижений участников [8;71].

Основная часть

Значение семинаров и семинаров-практикумов в работе с родителями также важно, как и в работе с педагогами дошкольного учреждения.

Семинар может быть постоянно действующим и временным.

Руководителем семинара могут быть заведующий или старший воспитатель, приглашенные специалисты. В проведении его участвуют воспитатели, специалисты (педагог-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, медсестра и др., а также сотрудники детского сада. На семинаре происходит обсуждение вопросов, проблем практики, знакомство с новинками литературы и передовым опытом.

Семинар-практикум отличается тем, что в него включаются практические задания, наблюдения работы коллег с последующим обсуждением.

К семинару-практикуму возможно проведение анкетирования родителей по теме семинара-практикума, заранее предлагаются вопросы для дальнейшего обсуждения во время семинара, а также выполнение какого-либо домашнего задания (изготовление поделок, приготовление каких-то блюд и др.).

«В ходе семинара-практикума предусматривается возможность обсуждения различных точек зрения, дискуссии для выработки единой позиции по рассматриваемому вопросу. Важно, чтобы итоги семинара оформлялись в виде конкретных и реально выполнимых рекомендаций, а их реализация находилась под контролем руководителя.

Все чаще поднимается вопрос о необходимости обучения родителей, особенно молодых мам, методам личностно-ориентированного общения с ребенком-дошкольником. Поэтому организация семинара-практикума для родителей является важной формой работы» [2;67].

В ФГОС ДО в главе «III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования» указывается в «п. 3.2.1. Для успешной реализации Программы (дошкольного образования) должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

... 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность».

В «п. 3.2.5. Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

... 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи».

«Поэтому организация семинара-практикума для родителей является важной формой работы. К проведению его привлекаются разные специалисты. Можно устроить вечер игр детей и взрослых, а руководитель семинара будет внимательным наблюдателем и советчиком. О своих наблюдениях он расскажет родителям на следующем занятии и даст конкретные советы о методах индивидуального общения с ребенком. Такая работа будет полезна и родителям, и детям, и дошкольному учреждению, авторитет которого в глазах родителей только возрастет» [2;63].

При разработке плана-конспекта проведения семинара-практикума важно определить и продумать цели и задачи, которые должны быть решены в процессе работы семинара.

Важно продумать способы включения всех участников семинара в обсуждение темы. Нужно активизировать родителей, они не должны быть только пассивными слушателями, воспринимающими предложенную информацию. К методам активизации родителей относятся: примеры; вопросы к слушателям; ситуации для анализа.

По итогам семинара можно оформить выставку работ.

Важный вопрос – место проведения семинара. Это может быть методический кабинет детского сада, групповая комната, музыкальный или спортивный залы, выставочный зал, сквер и т. д. в зависимости от тех задач, которые должны решать участники семинара. Если семинар рассчитан на несколько занятий, то необходимо подготовить памятку его участникам. В ней следует указать тему, место и порядок проведения каждого занятия, перечень вопросов, список литературы, с которой полезно предварительно ознакомиться.

## СУЩНОСТЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Полякова Нина Алефтиновна, воспитатель  
МДОУ "Колосок" г. о. Серпухов, с. Липицы

### Библиографическое описание:

**Полякова Н.А.** СУЩНОСТЬ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Современные условия деятельности дошкольных учреждений ставят взаимодействие с семьей на одно из ведущих мест.

В законе "Об образовании" в ст. 18 сказано о том, что именно родители являются первыми педагогами своих детей, а дошкольное образовательное учреждение существует в помощь семье.

Очевидно, что семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка-дошкольника. **ФГОС ДО задает стратегию развития дошкольного образования в качестве системы вариативного развивающего образования, открывая самые широкие возможности для включения в этот процесс всех «заинтересованных субъектов» взрослого сообщества.**

Идеи взаимодействия семейного и общественного воспитания развивались в работах В. А. Сухомлинского, в частности он писал: «В дошкольные годы ребенок почти полностью идентифицирует себя с семьей, открывая и утверждая себя и других людей преимущественно через суждения, оценку и поступки родителей». Поэтому, подчеркивал он, задачи воспитания могут быть успешно решены в том случае, если образовательное учреждение поддерживает связь с семьей, если между воспитателями и родителями установились отношения доверия и сотрудничества.

В современном дошкольном учреждении необходим поиск новых, альтернативных форм партнерства, взаимодействия с семьей, чтобы сделать их настоящими союзниками, а в некоторых случаях и первооткрывателями новых идей в вопросах формирования основ здоровой личности дошкольников и общего развития детей и безопасного образа жизни дошкольников. Специальные психолого-педагогические и социологические исследования (А.И. Захаров, Ю.П. Литвинене, А.Н. Демидова, В.Я. Титаренко, О.Л. Зверева, Е.П. Арнаутова) показали, что семья остро нуждается в помощи специалистов на всех этапах дошкольного детства.

Педагоги нашей группы считают, что очень важно, чтобы родители совместно с педагогами помогали своему ребёнку развиваться. Поэтому мы ищем новые формы и методы работы с семьей.

**Основной нашей целью взаимодействия с семьей является** приобщение родителей к процессу развития и воспитания ребёнка путём организации содержательного взаимодействия педагога-родители.

### Задачами:

1. повышение педагогической и правовой культуры родителей;
2. изучение семей, их воспитательных возможностей;
3. вовлечение родителей в воспитательно-образовательную работу группы;
4. организация помощи родителям в обучении умению играть и общаться со своим ребёнком, адекватно оценивать его и определять оптимальные пути взаимодействия с ним.

### **Принципы взаимодействия с семьёй:**

1. целенаправленность, систематичность, плановость.
2. дифференцированный подход к родителям с учётом специфики каждой семьи
3. возрастной характер работы с родителями
4. доброжелательность, открытость
5. сотрудничество (общение на «равных»)
6. взаимодействие (личностное взаимодействие педагога и родителя в процессе воспитания ребёнка)

### **Методы изучения семьи, используемые нами в работе:**

1. анкетирование
2. наблюдение за ребёнком
3. посещение семьи ребёнка
4. изучение семейных традиций
5. беседы с ребёнком
6. беседы с родителями

### **Формы сотрудничества**

1. родительские собрания
2. консультации, семинары, тренинги, мастер - классы
3. беседы
4. посещение семьи ребёнка
5. посещение родителями группы, занятий
6. информирование в родительском уголке
7. совместная деятельность (занятия досуг)
8. совместные праздники, развлечения
9. выполнение домашних, игровых заданий
10. привлечение родителей к хозяйственным делам в группе
11. совместные творческие выставки
12. приобщение родителей к участию в проектной деятельности.

### **Виды взаимодействия с семьёй**

1. ситуативные (беседы связанные с особенностями жизнедеятельности ребёнка)
2. организационные: помощь, поручение

Так же нас волнует вопрос: какими должны быть взаимоотношения дошкольного учреждения и семьи?

Некоторые родители считают, что, отдав своего ребёнка в детский сад, ответственность за его воспитание и развитие они целиком и полностью переложили на воспитателей, а сами они должны лишь контролировать и оценивать действия воспитателей, не участвуя в самом воспитательном процессе. Встречаются родители, которых вообще не интересует всё происходящее в детском саду, не волнуют успехи или проблемы их ребёнка.

Для того, чтобы семьи умели воспитывать ребёнка и понимали, зачем это нужно необходимо квалифицированная помощь детского сада.

В основе взаимодействия семьями детей лежит сотрудничество. Инициаторами установления сотрудничества должны быть педагоги, поскольку мы профессионально подготовлены к образовательной работе, а стало быть, понимаем, что её успешность зависит от согласованности преемственности в воспитании детей. Это сотрудничество требуется в интересах ребёнка, и в этом необходимо убедить родителей. Важно чтобы родители были уверены в хорошем отношении ребёнка к педагогу. Чувствовали компетентность его в вопросах воспитания. Но главное ценили его личностные качества.

В настоящее время важно, чтобы детский сад учитывал различные влияния, которые могли бы обогатить воспитательно-образовательный процесс. Поэтому наша группа

всегда открыта для родителей и других членов семьи. Так как они могут значительно разнообразить жизнь детей в детском саду. Внести свой вклад в образовательную работу.

Привлечению родителей, других членов семьи к воспитательно-образовательной работе в нашей группе необходима, прежде всего, для детей. И не только потому, что они узнают, учатся чему-то новому, но и потому, что они по - новому начинают смотреть на своих родителей. Мы имеем возможность лучше узнать семью каждого воспитанника, понять её сильную и слабую сторону в воспитании детей, определить характер и меру своей помощи, а иногда и самим поучиться у них.

Педагогическое взаимодействие детского сада и семьи позволяет реально влиять на качество семейного воспитания и в значительной степени нейтрализовать его недостатки. Сотрудничество заключается не в морализаторстве и насильственном исправлении «неудобных» родителей, а в оказании им психолого-педагогической помощи и поддержки в воспитании и развитии детей.

Успешность такой работы во многом зависит от комплексного, системного подхода к организации работы с родителями.

Я расскажу о формах и методах, используемых нами и направленных на повышение педагогической культуры родителей.

#### **Родительское собрание.**

Родительское собрание является местом обсуждения актуальных проблем воспитательно-образовательной работы, проведения бесед педагогического содержания, организации обмена опытом по воспитанию детей в семье, анализа нестандартных подходов к реализации воспитательных задач и т.д.

Подготовка и проведение собрания требуют учета особенностей взрослой аудитории. Необходима тщательная его подготовка, чтобы конечный результат оправдал ожидания всех его участников.

Вот основные моменты, на которые необходимо обратить внимание при подготовке к собранию:

- тщательно продумать «сценарий» собрания;
- подготовить вопросы, которые будут обращены к родителям;
- продумать оформление группы, чтобы она соответствовала проблеме обсуждения;
- заранее провести анкетирование родителей и (или) детей, чтобы посмотреть на проблему их глазами;
- подготовить материалы, которые раскрывают отдельные моменты жизни детей в группе;
- расставить столы по кругу, чтобы все чувствовали себя в одинаковых условиях;
- продумать персональные приглашения для родителей;
- можно привлечь к подготовке собрания активных родителей;

Организуя таким образом родительские собрания, нам в короткий период времени удастся добиться хороших результатов: родители становятся более заинтересованными в жизни группы, принимают активное участие в ее жизни. Эта форма позволяет родителям получать более широкую информацию о жизни детей в детском саду, сплачивает коллектив родителей, способствует повышению чувства ответственности за воспитание детей.

#### **Вечер вопросов и ответов.**

Эту форму мы используем для сбора информации по разным проблемам. Ответы на вопросы часто носят дискуссионный характер и нередко переходят в заинтересованное обсуждение. Такие вечера проходят как непринужденное, равноправное общение родителей и педагогов. В зависимости от обсуждаемых вопросов, на таких вечерах присутствуют психолог, медики, юрист и т.д.

### **Круглый стол.**

Встречи за «круглым столом» расширяют воспитательный кругозор не только родителей, но и педагогов. Их тематика различна. Можно обсудить различные ситуации из семейной жизни, проблемы, возникающие в процессе воспитания детей в различных типах семей. Эта форма интересна тем, что практически ни один родитель не остается в стороне, все принимают активное участие, делясь интересными наблюдениями и высказывая отдельные советы.

### **Деловая игра.**

Деловая игра максимально приближает участников к реальной обстановке, формирует навыки быстрого принятия педагогически верных решений, умение вовремя увидеть и исправить ошибку. Темой деловых игр могут быть разного рода конфликтные ситуации. Целью деловых игр является выработка и закрепление определенных навыков, умений предупреждать конфликтные ситуации.

### **Консультация.**

Основной задачей консультации является расширение знаний родителей о психологии воспитания, о педагогических приемах взаимодействия с детьми; изменение отношения родителей к самому процессу воспитания. На консультациях родители учатся адекватно воспринимать друг друга, у них зачастую меняется представление о своем ребенке, расширяется спектр воспитательных приемов, которые затем применяются ими в повседневной жизни. Они вовлекаются в обсуждение и осмысление своих семейных проблем, обмениваются опытом, в ходе обсуждения вырабатывают пути разрешения семейных конфликтов.

В процессе консультирования можно выделить следующие факторы эффективности работы с родителями:

- создание психолого-педагогического климата. Педагог должен убедить родителей, что он проявляет искренний интерес к проблеме и хочет помочь в ее разрешении;
- педагог задает наводящие вопросы, которые вызывают родителей на откровенный разговор;
- педагог должен вникнуть в суть проблемы, осмыслить сложившуюся ситуацию и увидеть в ней то положительное, чего не заметил родитель;
- не называя причин конфликта, педагог старается подвести родителей к ее пониманию;
- родитель осознает причину конфликта, а педагог ненавязчиво подсказывает пути его решения, чтобы родитель был уверен, что он сам нашел их;
- педагог подтверждает правильность находки родителя (или корректирует) и закрепляет мотивацию на выполнение принятого решения.

Групповое консультирование назначается педагогом для родителей, чьи дети имеют общие особенности в воспитании, в состоянии здоровья и т.д. Консультация состоит из небольшого сообщения педагога и ответов на вопросы родителей. Здесь мы часто используем игровые приемы работы: разыгрываем ситуации взаимодействия с детьми в семье, ситуации поощрения и наказания, отрабатываются приемы общения с детьми.

Консультация может носить либо выраженный инструктивный характер, либо проходить в форме обсуждения сложных воспитательных ситуаций, которые вызывают затруднения у родителей. Это делает консультирование важным элементом в общей системе работы с родителями.

### **Наглядная информация.**

Она позволяет познакомить родителей с вопросами воспитания через материалы стендов, тематических выставок и др., а также непосредственно показать им воспитательно-образовательный процесс, помогает доступно и убедительно донести необходимую педагогическую информацию.

Родители с удовольствием рассматривают работы детей, представленные на выставках рисунков, лепки, аппликации.

Мы постоянно обновляем содержание информации о повседневной жизни группы.

Тематика материалов стендов зависит от возрастных особенностей детей и их семей.

Большое значение уделяем оформлению тематических выставок, посвященных праздникам и определенным темам (например, «Мамины руки не знают скуки», «Самые сильные, ловкие, смелые», «Что нам осень принесла» и т.д.)

Сочетание всех форм наглядной пропаганды способствует повышению педагогических знаний родителей, побуждает их пересмотреть свои методы и приемы воспитания.

Открытые занятия с детьми в ДОУ для родителей. Родителей знакомят со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ. Можно включить в занятие элементы беседы с родителями. Данные формы использовались и раньше. Однако сегодня изменились принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей. К ним относятся общение на основе диалога, открытость, искренность в общении, отказ от критики и оценки партнера по общению.

#### **День открытых дверей.**

Родители получают возможность

- наблюдать за своими детьми в ситуации, отличной от семейной;
- сравнивать умения и поведение своего ребенка с умениями и поведением других детей;
- перенимать у педагога приемы воспитательных воздействий.

Родители видят, как сложен и ответственен труд воспитателя, наблюдают, чем располагает сад для воспитания и обучения детей. Это очень эффективный путь наглядного, конкретного обучения родителей.

Выставки, вернисажи детских работ. Их цель - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.).

**Фотостенды о прожитом событии**, в которых отражаются все основные интересные моменты, происходящие в течение пребывания детей в ДОУ, даются небольшие рекомендации. Родители с удовольствием рассматривают предложенную информацию, просят детей пояснить, чем они занимались, дети хорошо раскрывают все события, отраженные на снимках.

**Использование презентаций PowerPoint** на родительских встречах. С помощью презентаций можно донести до родителей самую различную информацию: отчеты о прожитых событиях, интересные факты из жизни ребенка в группе, новая учебная информация. Родители с удовольствием ищут своих детей на фотоснимках. Информация наглядно воспринимается намного лучше.

**Анкетирование**, с целью определения трудностей в вопросах воспитания детей, что позволяет мне наиболее глубоко изучить интересующие родителей темы по организации воспитательно-образовательного процесса детей.

#### **Мастер – класс от родителей.**

Привлечение родителей к созданию дидактических пособий с дальнейшим представлением правил игры детям. Дети с удовольствием играют в эти игры в самостоятельной деятельности.

Благодаря названным формам практически все родители стали активными соучастниками образовательного процесса и жизни группы. Сотрудничество и деловые взаимоотношения с родителями есть результат сознательной, целенаправленной, творческой работы воспитателя, его постоянного стремления включаться в процесс общения с родителями (не только по необходимости, профессиональному долгу) как с равными партнерами, заинтересованными в успехе воспитания и образования собственных детей.

### **Заключение**

Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей, педагогов, что особенно необходимо при подготовке детей в школу.

Семья является институтом первичной социализации. Детский входит в систему опосредованного, или формального, окружения ребенка и представляет собой институт вторичной социализации. Все этапы процесса социализации тесно связаны между собой.

В настоящее время необходимость **общественного дошкольного воспитания** не вызывает ни у кого сомнений. Отношения дошкольного учреждения с семьей должны быть основаны на **сотрудничестве и взаимодействии** при условии открытости детского сада **внутри** (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада) и **наружу** (сотрудничество ДООУ с расположенными на его территории социальными институтами: общеобразовательными, музыкальными, спортивными школами, библиотеками и т.д.).

Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДООУ с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

В заключении отмечу, что все формы работы с родителями, используемые в детском саду, создают атмосферу доверия и сотрудничества в коллективе взрослых, окружающих ребенка.

Опыт работы с родителями показал, что в результате использования нетрадиционных форм работы позиция, как родителей, так и воспитателей стала наиболее гибкой. Теперь они не зрители и наблюдатели, а активные участники различных мероприятий. Папы и мамы ощущают себя более компетентными в воспитании детей.

Таким образом, объединение усилий воспитателей и родителей является обязательным условием успешного решения воспитательных задач.

### **Список литературы:**

1. Арнаутова Е.П. Планируем работу ДООУ с семьей / Управление дошкольным образовательным учреждением.-, 2002 №4- с. 33-38
2. Давыдова О.И., Работа с родителями в ДООУ. Творческий центр, 2005.
3. Дронова Т.Н. Дошкольное учреждение и семья. – М.;Линка-Пресс, 2001г.
4. Зверева О.Л., Родительские собрания в ДООУ; Методическое пособие – М.; Айрис-пресс, 2007.
5. Козлова А.В., Работа ДООУ с семьей. – М.; Сфера, 2007.
6. Свирская Л.В. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие. –М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007.

## **МАСТЕР-КЛАСС «ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РЕБЁНКОМ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ШКОЛЕ»**

Рагулина Елена Андреевна, воспитатель  
МАДОУ № 32, г. Мончегорск Мурманская область

### **Библиографическое описание:**

**Рагулина Е.А.** МАСТЕР-КЛАСС «ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РЕБЁНКОМ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ШКОЛЕ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

**Цель:** Создать условия для повышения компетентности и опыта родителей в подготовке детей к школе.

**Задачи:**

**Образовательные:** Научить родителей играм, развивающим у детей познавательные процессы (внимание, мышление, память, речь) волю.

**Развивающие:** Развитие коммуникативных умений родителей. Выработка новых навыков взаимодействия с ребенком - будущим школьником.

**Воспитательные:** Способствовать сближению взрослых и детей в процессе выполнения заданий и игр.

**Активизация словаря:** Саморегуляция, когнитивные способности, замысел игры, творческий потенциал.

**Образовательные области:** Познавательное развитие, речевое развитие, социально - коммуникативное развитие.

**Предварительная работа:** Консультация для родителей «Обучение решению задач на смекалку», «Развиваем в игре математические способности».

**Виды деятельности:** Игровая, коммуникативная, исследовательско-познавательная (интеллектуально-познавательная), конструирование.

**Планируемый результат:** У родителей сформированы знания к играм, развивающие у детей познавательные процессы, проявляют интерес к данной проблеме. У родителей сформирована мотивация готовности детей к школе.

**Оборудование:** Экран, мультимедийная установка, листы бумаги в клетку, цветные карандаши, предметные картинки к игре «Потерянные вещи», игра-конструктор «Колумбово яйцо» на каждого родителя, бланки незаконченных предложений - упражнение «Школьное будущее моего ребенка», памятки для родителей: «Что необходимо знать и уметь ребёнку, идущему в школу», «Советы родителям будущих первоклассников»,

**Компетенции:** Уметь организовывать ведущие в дошкольном возрасте виды деятельности, обеспечивая развитие детей. Владение теорией и методиками познавательного и личностного развития детей дошкольного возраста (знание вариативных образовательных программ, технологий, дополнительных средств развития детей, умение интегрировать содержание образовательной работы).

**Ход Мастер класса.****Вводная часть.**

Скоро наши дети из дошколят превратятся в школьников. Игра сменится на учёбу, а перечень трат увеличится не только на игрушки, одежду, но и на школьные принадлежности, форму.

В настоящее время, в семейном воспитании сформировалась достаточно распространённая тенденция: готовить к школе ребёнка, прибегая к помощи репетитора, платных подготовительных курсов и т. д. То есть, с одной стороны, родители стремятся обеспечить своему ребёнку хороший стартовый уровень для обучения в школе, а с другой стороны, не стремятся лично участвовать в этом процессе из-за того, что не знают, как организовать занятия дома или не имеют достаточно времени.

Многие учителя начальных классов указывают, что отставание в учебе нередко связано с низким уровнем развития памяти, неумением поддерживать внимание, осуществлять самоконтроль. Поэтому необходимо научить ребенка играм, вырабатывающим у него способность следовать правилу, управлять своим вниманием, памятью, мышлением.

К большому сожалению, некоторые родители не считают игру полезным делом. Но, так ли это на самом деле? Какое отношение игра имеет к подготовке к школе.

- **Основная часть**

Хочется развеять неправильное мнение об игре. Игра - это ведущий вид деятельности дошкольника. Она формирует всё то, что необходимо для полноценного развития личности дошкольника. Именно в игре ребёнок действует, как активный деятель, он вникает в смысл (*замысел*) игрового сюжета и реализует его в процессе игры.

-Что такое замысел игры?

В игре у ребёнка реализуется творческий потенциал.

-Как Вы понимаете, что такое творческий потенциал?

Очень важный аспект процесса игровой деятельности: ребёнок в игре практически не утомляется, поскольку это вид деятельности для него наиболее интересный, эмоционально значимый.

Самостоятельность, активность, саморегуляция поведения и действий- важнейшие черты мотивированной игровой деятельности, они имеют существенное значение для формирования личности будущего школьника.

Выгодский Л.С. подчёркивал, что личность ребёнка формируют четыре фактора: наследственность, обучение и воспитание, среда и активность самого ребёнка. В игре благоприятно соблюдены все, три внешних фактора, поскольку игра активизирует процесс деятельности ребёнка. Обучение и воспитание приобретает форму сотрудничества и партнёрской деятельности с родителем. Игровая среда, мотивирует ребёнка к деятельности, также способствует развитию ребёнка. Но к школьной жизни должны быть готовы и его родители.

- Но для начала нашего мастер - класса предлагаю **пройти тест**

«Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?»

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
2. Я опасаюсь, что мой ребенок часто будет обижать других детей.
3. На мой взгляд, четыре урока - непомерная нагрузка для маленького ребенка.
4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
5. Ребенок может спокойно учиться только в том случае, если учительница - его собственная мама.
6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться читать, считать и писать.
7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
8. Боюсь даже думать о том, как мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
10. Мой ребенок не ходит в детский сад и никогда не расстается с матерью.
11. Начальная школа, по-моему, редко способна чему-либо научить ребенка.
12. Я опасаюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.
13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе!»

Занесите свои ответы в табличку: если Вы согласны с утверждением, поставьте крестик после косой черты, если не согласны, оставьте клетку пустой.

**1. 2. 3. 4. 5.**

1/ 2/ 3/ 4/ 5/

6/ 7/ 8/ 9/ 10/

11/ 12/ 13/ / 15/

**Результаты тестирования:**

до 4 баллов - это означает, что у Вас есть все основания оптимистично ждать первого сентября - по крайней мере, сами вполне готовы к школьной жизни Вашего ребенка;

5-10 баллов - лучше подготовиться к возможным трудностям заранее;

10 баллов и больше - было бы неплохо посоветоваться с детским психологом.

А теперь обратим внимание на то, в каких столбцах получено 2 или 3 крестика.

1 -необходимо больше заниматься играми и заданиями, развивающими память, внимание, тонкую моторику.

2 - нужно обратить внимание на то, умеет ли Ваш ребенок общаться с другими детьми.

3 - предвидятся сложности, связанные со здоровьем ребенка, но еще есть время заняться закаливанием и общеукрепляющими упражнениями.

4 - есть опасения, что ребенок не найдет контакта с учительницей, надо обратить внимание на сюжетные игры.

5 - ваш ребенок недостаточно самостоятелен, вероятно, он излишне привязан к матери.

Сейчас хотелось бы Вам показать какие игры и упражнения мы используем в ДООУ с Вашими детьми (показ слайдов).

-Какие игры Вы знаете?

- Какие игры у Вас есть дома, в какие игры Вы играете дома совместно с детьми?

Но, чтобы научить детей - следует научиться самому взрослому.

Сегодня я хочу Вам предложить игры и упражнения для подготовки детей к школе без особых (специальных) затрат.

Мы будем сами выполнять эти задания, т.е. - играть в те игры, которые так необходимы вашим детям, чтобы подготовиться к школе.

В конце нашей встречи Вам будут предложены памятки, тренировочные игры и упражнения.

#### **Упражнение на развитие произвольного внимания:**

##### **Игра «10 квадратов»**

Предложите ребенку лист бумаги в клетку и цветные карандаши. Дайте задание: нарисовать в ряд 10 квадратов. Когда эта работа будет завершена, предупредите ребенка: «А теперь слушай очень внимательно. Я дам тебе еще одно задание, но произнесу его только один раз. Запомни, что надо будет рисовать и как. Будь внимательным, заштрихуй красным карандашом третий, седьмой и девятый квадраты». Если ребенок пытается переспросить вас, не уточняйте, важно, чтобы он сделал так, как услышал сам.

Задание считается выполненным, если ребенок его безошибочно выполнил самостоятельно. В том случае, если ребенку потребовалась помощь повторите упражнение на следующий день, изменив условия (предложите нарисовать 10 треугольников или кругов и закрасить синим или желтым карандашом 2, 4, 7 фигуру).

Если ребенок справился с первым заданием, можно продолжить работу, постепенно усложняя задания.

Дайте ребенку задание вычеркнуть в каком-либо тексте все буквы А, буквы И обвести в кружок, буквы Д подчеркнуть.

##### **Д/игра: Разбери фигуры по признаку.**

- Какие геометрические фигуры вы видите, назовите?

- На столе лежат разные геометрические фигуры, возьмите по одной фигуре и разделитесь по группам. По каким признакам можно разделить фигуры? (по форме, по цветам, по величине)

(родители берут по фигуре и делятся произвольно по группам, затем объясняют свои действия. Игра продолжается со сменой фигур 3-4 раза).

##### **Игры с счётными палочками.**

- Для чего нужны счётные палочки детям дошкольного и младшего школьного возраста?

- Так же из счётных палочек можно выложить различные фигуры и предметы. Давайте поиграем. Я буду вам называть фигуру, а Вы должны её выложить. Выложите 2 треугольника из 5 палочек, 2 прямоугольника из 5 палочек, 2 квадрата из 7 палочек. (показ фигур на слайдах)

- Скажите, что развивается у детей играя с счётными палочками?

##### **Математическая игра-конструктор «Колумбово яйцо»**

Предназначена для детей 3-8 лет. В нее можно играть, составляя из частей Колумбова Яйца забавные фигурки всевозможных предметов, птиц и зверей.

При этом нужно придерживаться простых правил.

1. Части конструктора должны соединяться таким образом, чтобы они не перекрывали друг другу.

2. В составленной фигурке должны быть использованы все части конструктора.

Игра имеет четыре уровня сложности. Предлагаю сложить по одной фигуре с каждого уровня по образцу (фигуры представлены на слайдах).

### **Игры на операции аналитического мышления. Словесные игры**

#### **Игра «Правая - левая»**

Цель: совершенствовать процесс концентрации и переключения внимания, слуховое восприятие, ориентирование в пространстве, речевые навыки и активизацию взаимодействия полушарий мозга.

Описание игры.

Взрослый читает ряд слов с твёрдыми и мягкими согласными в конце слова. В паузах между словами ребёнок поднимает руку: правую - если окончание твёрдое и левую, если окончание мягкое.

- Давайте поиграем, будьте внимательны!

#### **Игра «Да - нетка?»**

Цель: Формировать у ребёнка способность к аналитическим операциям мышления, обогащать словарный запас, связную речь.

Условие игры: на вопросы можно отвечать только «Да» или «Нет». Взрослый загадывает предмет. Ребёнок задаёт вопросы, например: «Он живой или нет?», далее, если неживой: «Он сделан человеком или нет?» и т. д. Затем взрослый и ребёнок меняются ролями (игра с родителями, отгаданный предмет показываю на картинке).

#### **• Заключительная часть.**

#### **Упражнение «Школьное будущее моего ребенка».**

Главный совет, который могут дать педагоги родителям будущих первоклассников, - любите своего ребенка таким, какой он есть, уважайте его индивидуальность, будьте внимательными к его жизни, к его настроению, желаниям. Я предлагаю вашему вниманию следующее упражнение. Я зачитаю несколько незаконченных предложений, которые вам необходимо завершить. Правило одно - заканчивать предложение надо сразу, не задумываясь. Правильных или неправильных ответов здесь быть не может, любой ответ, а как правило, то, что первым приходит в голову – это и есть настоящее ваше мнение, позволит вам глубже взглянуть на отношения с ребенком, осознать свою роль в его жизни.

- В школе мой ребенок будет...
- Меня волнуют предстоящие перемены, потому что...
- Когда моего ребенка укоряют, я...
- Когда ребенок пойдет в первый класс...
- Когда он получит пятерку, я...
- Я думаю, что школа для моего ребенка...

Теперь перечитайте каждое предложение еще раз и задумайтесь, совпадают ли ваши предположения с возможностями вашего ребенка, какое значение именно для вас имеют различные аспекты школьной жизни ребенка, и какие ожидания вы связываете с его поступлением в школу.

#### **IV. Рефлексия.**

- Большое спасибо всем. Благодарю вас за участие.

Родителям раздаются бланки для обратной связи, где участники тренинга отвечают на вопросы:

- Полезной ли была сегодняшняя встреча?
- Изменилось ли ваше представление о проблеме готовности ребенка к школе?
- Изменилось ли Ваше видение родительской помощи на этапе подготовки ребенка к школе?

- Ваши пожелания организаторам?

### **Приложение**

#### **Бланки обратной связи.**

- Полезной ли была сегодняшняя встреча? \_\_\_\_\_
- Изменилось ли ваше представление о проблеме готовности ребенка к школе? \_\_\_\_\_

- 
- Изменилось ли Ваше видение родительской помощи на этапе подготовки ребенка к школе? \_\_\_\_\_

- Ваши пожелания организаторам? \_\_\_\_\_

### **Памятка**

#### **«Что необходимо знать и уметь ребёнку, идущему в школу».**

1. Своё имя, отчество и фамилию.
2. Свой возраст (желательно дату рождения).
3. Свой домашний адрес.
4. Свой город, его главные достопримечательности.
5. Страну, в которой живёт.
6. Фамилию, имя, отчество родителей, их профессию.
7. Времена года (последовательность, месяцы, основные приметы каждого времени года, загадки и стихи о временах года).
8. Домашних животных и их детёнышей.
9. Диких животных наших лесов, жарких стран, Севера, их повадки, детёнышей.
10. Транспорт наземный, водный, воздушный.
11. Различать одежду, обувь и головные уборы; зимующих и перелётных птиц; овощи, фрукты и ягоды.
12. Знать и уметь рассказывать русские народные сказки.
13. Различать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.
14. Свободно ориентироваться в пространстве и на листе бумаги (правая – левая сторона, верх – низ и т. д.)
15. Уметь полно и последовательно пересказать прослушанный или прочитанный рассказ, составить, придумать рассказ по картинке.
16. Запомнить и назвать 6-10 картинок, слов.
17. Различать гласные и согласные звуки.
18. Разделять слова на слоги по количеству гласных звуков.
19. Хорошо владеть ножницами (резать полоски, квадраты, круги, прямоугольники, треугольники, овалы, вырезать по контуру предмет.)
20. Владеть карандашом: без линейки проводить вертикальные и горизонтальные линии, рисовать геометрические фигуры, животных, людей, различные предметы с опорой на геометрические формы, аккуратно закрашивать, штриховать карандашом, не выходя за контуры предметов.
21. Свободно считать до 10 и обратно, выполнять счётные операции в пределах 10.
22. Уметь внимательно, не отвлекаясь, слушать (30 – 35 минут).
23. Сохранять стройную, хорошую осанку, особенно в положении сидя.

### **Памятка**

#### **«Советы родителям будущих первоклассников».**

1. Помогите своему ребёнку овладеть информацией, которая позволит ему не растеряться в обществе.

2. Приучайте ребёнка содержать свои вещи в порядке.
3. Не пугайте ребёнка трудностями и неудачами в школе.
4. Научите ребёнка правильно реагировать на неудачи.
5. Помогите ребёнку обрести чувство уверенности в себе.
6. Приучайте ребёнка к самостоятельности.
7. Учите ребёнка чувствовать и удивляться, поощряйте его любознательность.
8. Стремитесь сделать полезным каждое мгновение общения с ребёнком.

**Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу?»**

1. Мне кажется, что мой ребенок будет учиться хуже других детей.
  2. Я опасюсь, что мой ребенок часто будет обижать других детей.
  3. На мой взгляд, четыре урока - непомерная нагрузка для маленького ребенка.
  4. Трудно быть уверенным, что учителя младших классов хорошо понимают детей.
  5. Ребенок может спокойно учиться только в том случае, если учительница - его собственная мама.
  6. Трудно представить, что первоклассник может быстро научиться читать, считать и писать.
  7. Мне кажется, что дети в этом возрасте еще не способны дружить.
  8. Боюсь даже думать о том, как мой ребенок будет обходиться без дневного сна.
  9. Мой ребенок часто плачет, когда к нему обращается незнакомый взрослый человек.
  10. Мой ребенок не ходит в детский сад и никогда не расстается с матерью.
  11. Начальная школа, по-моему, редко способна чему-либо научить ребенка.
  12. Я опасюсь, что дети будут дразнить моего ребенка.
  13. Мой малыш, по-моему, значительно слабее своих сверстников.
  14. Боюсь, что учительница не имеет возможности оценить успехи каждого ребенка.
  15. Мой ребенок часто говорит: «Мама, мы пойдем в школу вместе!»
- Занесите свои ответы в табличку: если Вы согласны с утверждением, поставьте крестик после косой черты, если не согласны, оставьте клетку пустой.

**1. 2. 3. 4. 5.**

1/ 2/ 3/ 4/ 5/

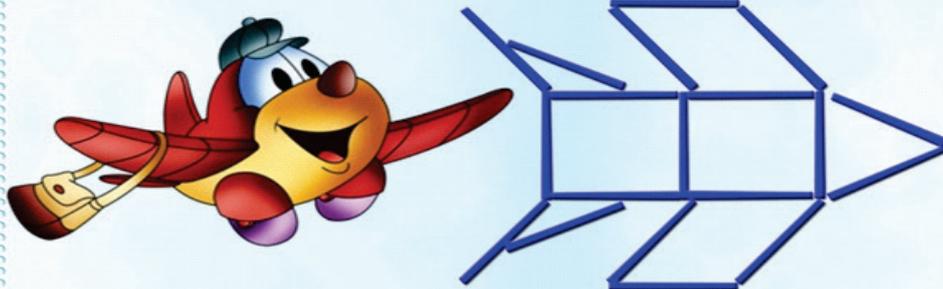
6/ 7/ 8/ 9/ 10/

11/ 12/ 13/ 14/ 15/

**ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА**

**«Фигурки из палочек»**



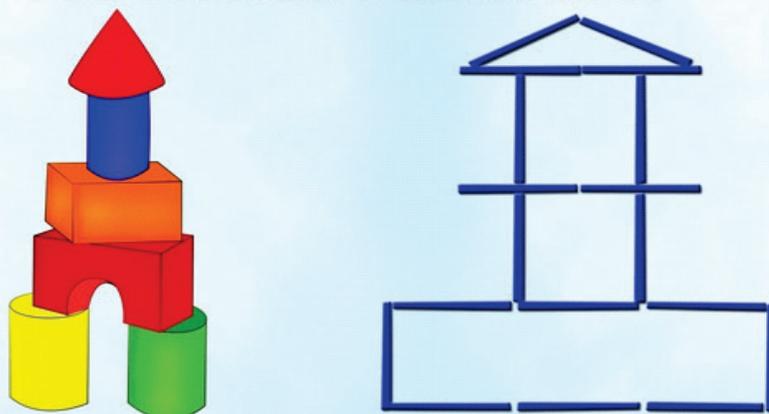


### САМОЛЕТ

Самолет я в небе чистом увидел.  
Жалко, что ни разу в нем я не летал.

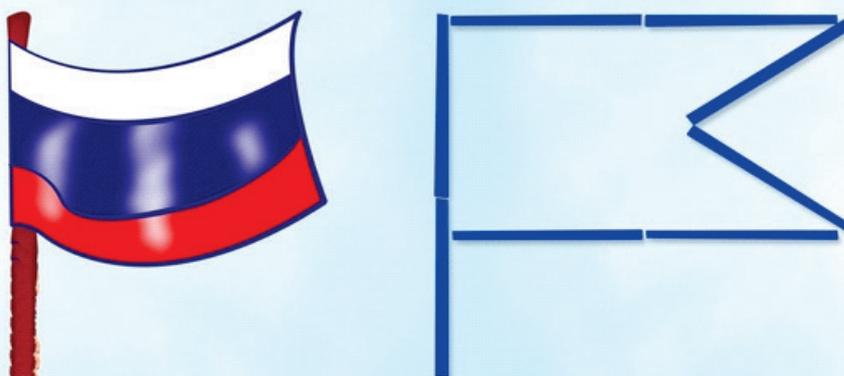
### БАШНЯ

Башню построим высокую мы,  
Окна и бойницы в башне видны.



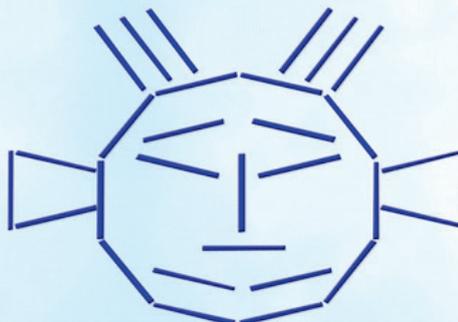
### ФЛАЖОК

В руки я флажок возьму  
И на праздник с ним пойду.



### РОЖИЦА

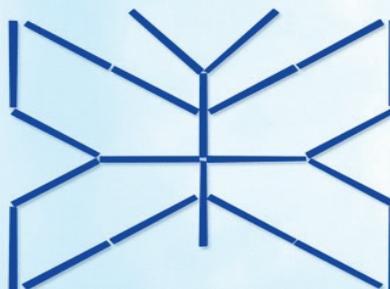
Я соорудил рожицу в зеркале себе,  
Рожица смешною показалась мне.



[http://www.liveinternet.ru/users/irisha\\_\\_\\_irishka/](http://www.liveinternet.ru/users/irisha___irishka/)

### БАБОЧКА

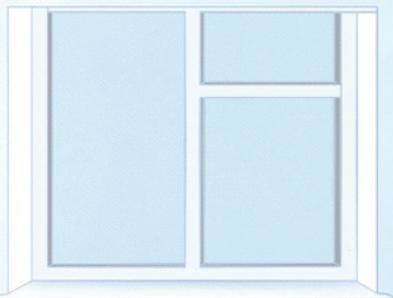
Крыльями бабочка машет, летает  
С цветка на цветок - нектар собирает.



[http://www.liveinternet.ru/users/irisha\\_\\_\\_irishka/](http://www.liveinternet.ru/users/irisha___irishka/)

### ОКНО

В комнате нашей большое окно,  
Вижу лужайку я из него.



[http://www.liveinternet.ru/users/irisha\\_\\_\\_irishka/](http://www.liveinternet.ru/users/irisha___irishka/)



**Математическая игра-конструктор «Колумбово яйцо»** предназначена для детей 3-8 лет. В нее можно играть, составляя из частей Колумбова Яйца забавные фигурки всевозможных предметов, птиц и зверей.

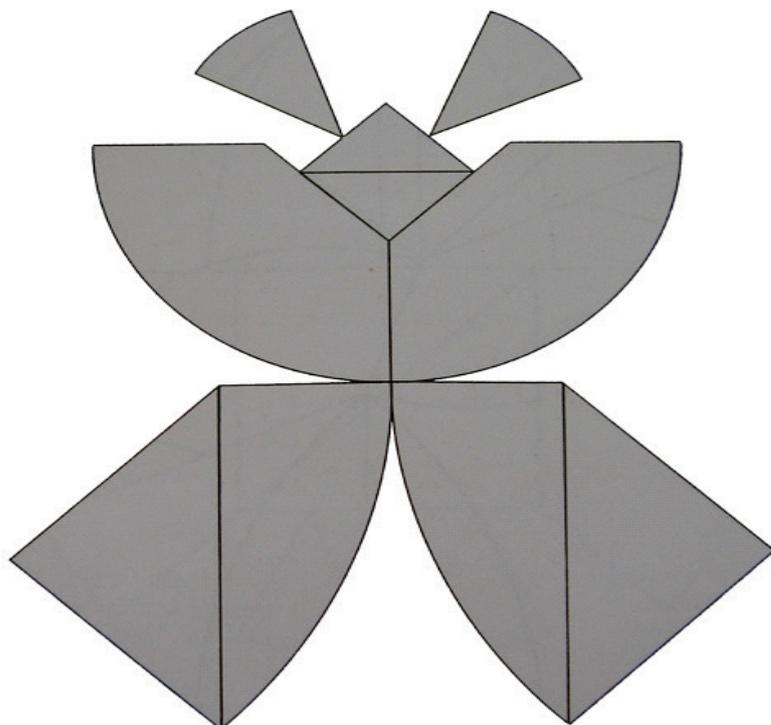
При этом нужно придерживаться простых правил.

1. части конструктора должны соединяться таким образом, чтобы они не перекрывали друг другу.

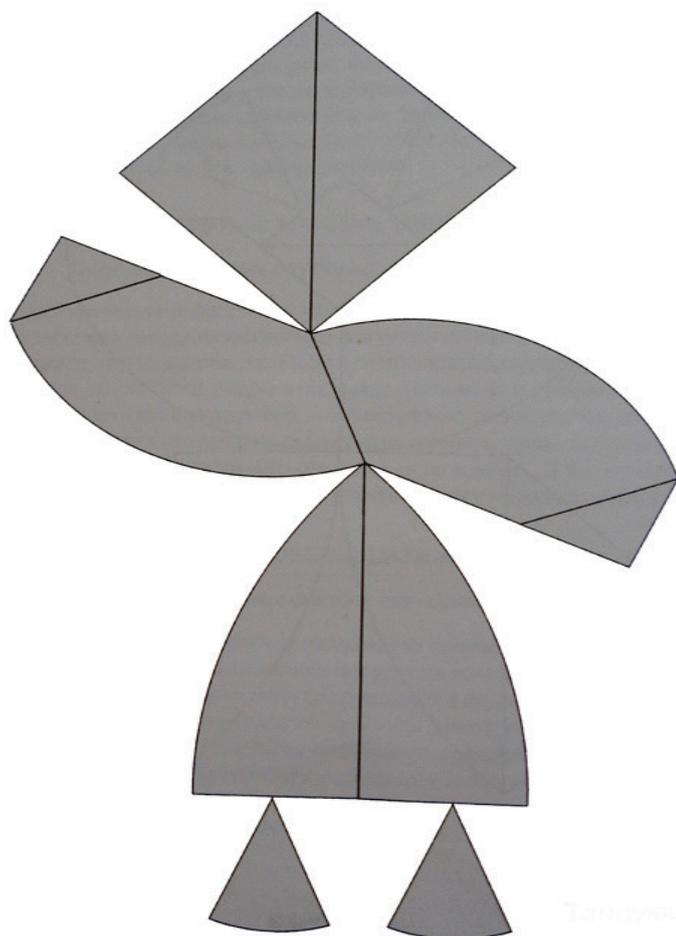
2. в составленной фигурке должны быть использованы все части конструктора.

Игра имеет четыре уровня сложности.

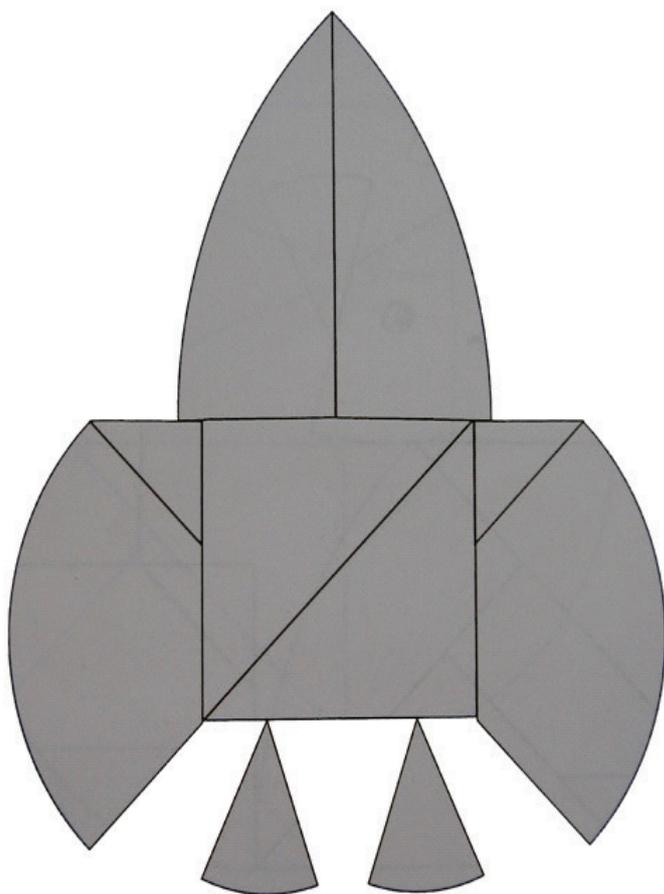
**Первый уровень сложности**  
**Бабочка**



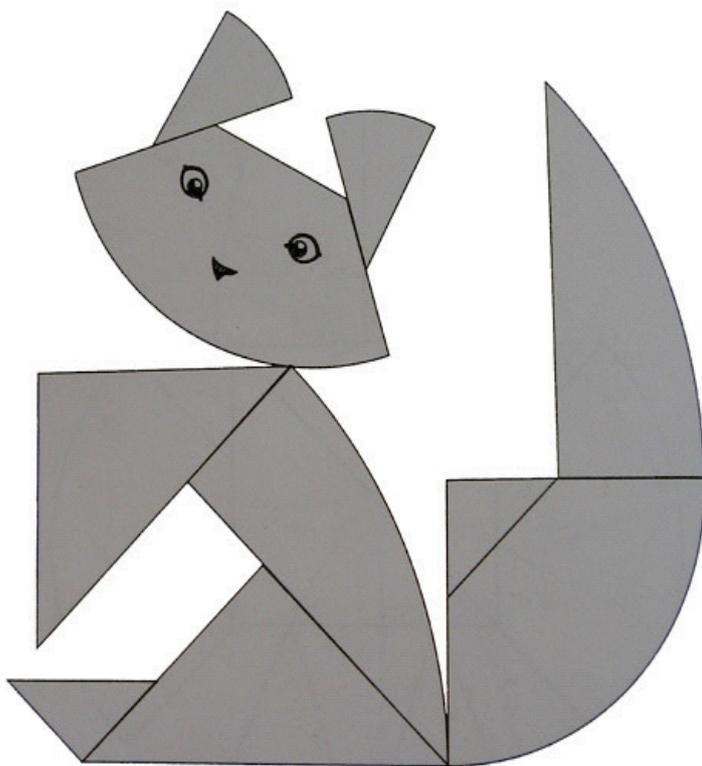
**Танцующий казак**



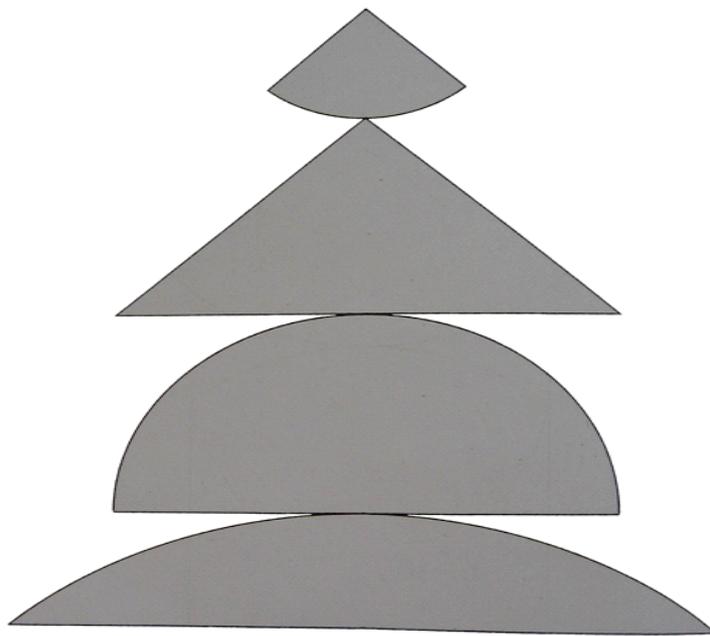
## Ракета



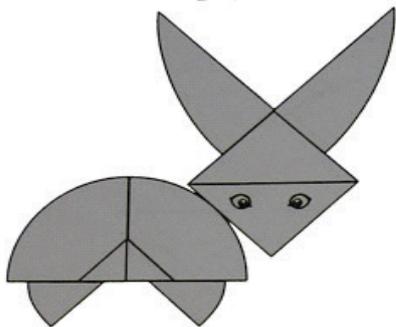
## Белочка



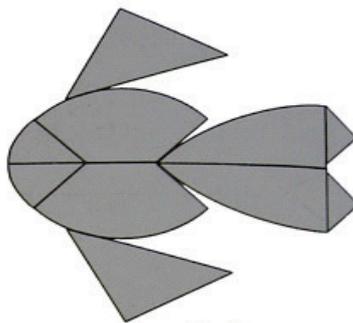
## Второй уровень сложности



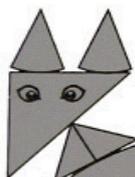
### Ёлка



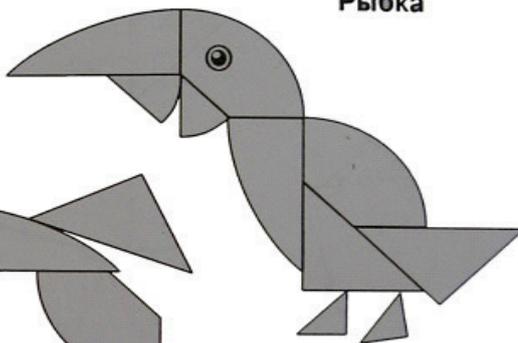
Заяц



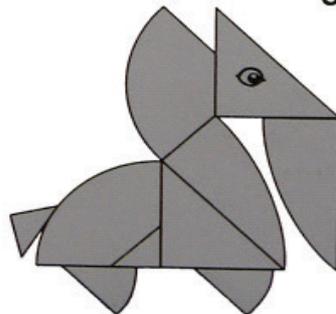
Рыбка



Лиса



Старая ворона

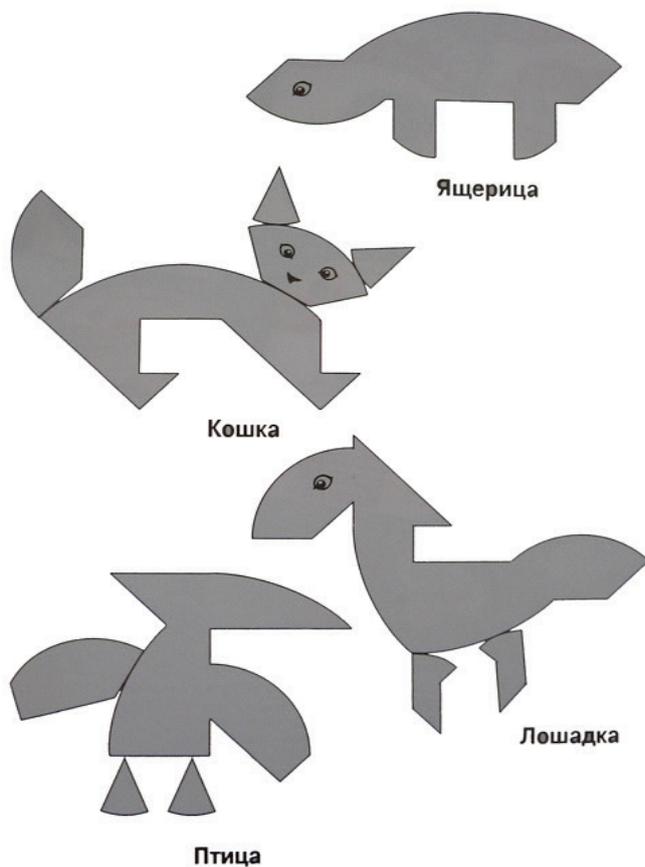


Слон

**Третий уровень сложности**  
**Жук**



**Четвертый уровень сложности**



## СЦЕНАРИЙ ДОСУГА КО ДНЮ МАТЕРИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «МАМОЧКА МОЯ РОДНАЯ...»

Руденко Анна Владимировна, воспитатель  
МДОБУ ЦРР д/с "БЕЛОЧКА", Сибай

### **Библиографическое описание:**

Руденко А.В. СЦЕНАРИЙ ДОСУГА КО ДНЮ МАТЕРИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «МАМОЧКА МОЯ РОДНАЯ...» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

**Цель:** способствовать воспитанию чувств любви и уважения к своим мамам.

**Задачи:** «**Социально-коммуникативное развитие**»- способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний от детей и родителей от совместного празднования мероприятия; помочь детям через игру вступить в реальную жизнь, а мамам отвлечься на время от нее, создать тёплый нравственный климат между матерями и детьми «**Художественно-эстетическое развитие**»- учить выразительно, исполнять песни, побуждать детей и родителей к активному участию в празднике, создавать атмосферу радости, воспитывать эстетический вкус. «**Познавательное развитие**»-расширение представления детей об общественном празднике «День Матери»; воспитывать уважительное отношение к мамам, желание помочь им. «**Речевое развитие**»- совершенствовать: умение выразительно читать стихотворения; интонационную выразительность речи. «**Физическое развитие**»- воспитание смелости, взаимовыручки, коллективизма; побуждение детей и родителей к активному участию.

### **Предварительная работа.**

Беседа с детьми об истории возникновения праздника «День Матери», подбор литературного материала, разучивание стихотворений о маме встреча с родителями с целью сотрудничества на развлечении. Рассматривание фотографий «Моя мама лучше всех», подарки мамам от детей, тексты песен. Украшение музыкального зала.

### **Оборудование:**

Шарфы, поднос, фрукты, карточки с заданиями, надувные шары, диск с музыкой, музыкальный центр, загадки, журнал, кепки, платки, халат, корзина, руль.

*Дети под музыку входят в украшенный зал.*

**Ведущий.** Дорогие мамы, милые бабушки! Этот осенний вечер мы посвящаем Вам! С Днем Матери вас дорогие!

### **Ведущий.**

Пусть этот праздник будет светлым,  
Пусть радость принесут вам ветры,  
Пусть уйдут печали, сбудутся мечты,  
А дети ваши всегда вам дарят улыбки и цветы!

### **Песня «К нам гости пришли».**

#### **Стихи.**

1. Мамы – умницы такие!  
Очень милые, родные,  
Сколько слов хороших есть,  
Даже хочется про маму  
Нам сейчас стихи прочесть!
2. Пусть несет с собою ветер  
То, что всем открою я:  
В целом мире, в целом свете

Мама лучше всех - моя!  
3. Лучше моей мамочки,  
Нет на белом свете  
4. Очень маму я люблю,  
Счастье ей всегда дарю.  
5 Мама самый лучший друг  
Это знают все вокруг

**Ведущий:**

Дети самое дорогое для мамы счастье.  
Вы, ребята, конечно, не помните первую встречу с мамой.  
Как она радовалась, и как счастливо светились ее глаза, когда она увидела вас.  
И сейчас, вы уже подросли, а мамы продолжают также сильно и нежно любить вас.  
Старайтесь никогда, не огорчать своих мам и берегите их.  
Мамам хочется, чтобы вы росли добрыми, вежливыми.  
И сейчас мы убедим в этом их.

**Отгадывание загадок детьми:**

-Растает даже ледяная глыба от доброго слова... (спасибо)  
-Зазеленеет старый пенёк, когда услышит... (добрый день)  
-Когда, бранят за шалости, говорим мы маме.... (прости пожалуйста)  
-И в России и в Дании на прощанье говорят .... (до свидания);

**Ведущая:**

А эти загадки, о предметах, которые делают ваших мам еще красивее и привлекательнее.

Отгадывание загадок:

-Эти шарики на нити. Вы примерить не хотите ль?  
-На любые ваши вкусы в маминой шкатулке... (бусы)  
-В ушках маминых сверкают, цветом радуги играют  
Серебрятся капли-крошки украшения... (сережки)

**Стихи:**

1. Если нам совсем невмочь  
Мама сможет нам помочь  
2. Заболеет – мама рядом,  
Мамы знают, что нам надо  
3. С нами в доме бабушка,  
Бабушка живет  
Наша мама бабушку  
мамочкой зовёт.

**Ведущий: Конкурс для детей «Мамины помощники»**

Для участия приглашаются 1 мальчик и 1 девочка.

Дети за 1 минуту должны навести порядок: убрать разбросанные на полу игрушки.

Победит тот, кто больше наберёт игрушек в корзину.

(Конкурс проводится под весёлую музыку)

**Ведущий:** Вот и навели порядок. Растут самые настоящие помощники.

**Стихи:**

1 Маме можно без стыда  
Дать медаль «герой труда»  
2. Все дела её не счесть:  
Даже некогда присесть  
И готовит, и стирает.  
На ночь сказку почитает.

3. Я ей открываю  
Свои все секреты.  
Но маму люблю я  
Не только за это.  
Люблю свою маму,  
Скажу я вам прямо,  
Ну, просто за то,  
Что она моя мама!

**«Краски», сценка для детей 5-7 лет.**

*На заднем плане шеренгой выстраиваются 6 детей. В руках у них картонные диски красного, синего, желтого, зеленого, белого и черного цветов. Диски 25-30 см в диаметре.*

**Мальчик:**

Подарили краски мне  
Красивые и яркие.  
Я, конечно, очень рад  
Этому подарку.  
Но какую краску мне  
Выбрать для картины,  
Чтоб на праздник подарить  
Мамочке любимой?  
Ребенок с желтым диском.  
В небе сверкает желтое солнце,  
И одуванчик желтый смеется,  
Желтый цыпленок сбросил скорлупки,  
Желтого цвета мамина юбка.

*Протягивает желтый диск мальчику-ведущему.*

**Мальчик:**

Спасибо! Это очень красивый цвет. (кладет диск на пол в центре зала).  
Ребенок с синим диском.  
Синее море играет волнами,  
Синее небо прямо над нами,  
Синие тени легли на песок.  
И синий-синий расцвел василек!

*Мальчик берет синий диск, благодарит и укладывает его рядом с желтым. Далее все диски мальчик укладывает в форме лепестков цветка. Желтый диск в центре.*

**Ребенок с красным диском.**

Красные маки растут на лугу,  
Красные ягоды в хвойном лесу,  
Красные щеки у наших ребят,  
Красные шарики в небо летят.

**Ребенок с белым диском.**

Белого цвета снег на полях,  
Белого цвета сирень на кустах,  
Белые зубы во рту у меня,  
Белый халат у любого врача.

**Ребенок с черным диском.**

**Ребенок с зеленым диском и зеленой лентой.**

Зеленая травка – весенний ковер,

Зеленые листья - деревьев убор.  
Зеленый кузнечик песню поет,  
Зеленый огурчик на грядке растет.

**Мальчик берет зеленый диск и ленту и заканчивает рисунок цветка на полу. Зеленый диск – это лепесток цветка. Располагая ленту вертикально вниз, получается стебель, а согнув конец ленты в сторону, образуется листик.**

**Ведущий:** Теперь посмотрим, кто из детей окажется самым ловким.

**Следующий конкурс «Спортивный»**

Делимся на две команды. Вам надо пробежать между предметами, добежать до стула, позвенеть в бубен и вернуться назад. Последний берет бубен и с ним бежит к команде.

**Ведущий:** Замечательно! Наши дети быстрые и ловкие. А мы продолжаем дальше.

**Проводится конкурс для мам «Веникобол».**

**Участвуют 2 ребенка. Нужно провести «змейкой» воздушный шарик между кеглей при помощи веника и вернуться обратно. Побеждает ребенок, который быстрее справится с заданием.**

**Ведущий:**

Праздник наш уже кончается

Что же нам ещё сказать?

Разрешите на прощанье

Всем здоровья пожелать!

Будьте веселы, здоровы.

Всем дарите добрый свет!

Приходите в гости снова!

И живите до 100 лет!

## **ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ И ОБРАЗОВАНИЯ РЕБЕНКА**

Сафаралиева Разият Айнудиновна, педагог-психолог  
МАДОУ "Детский сад № 30 "Кораблик", Сахалинской области, г. Корсаков

### **Библиографическое описание:**

**Сафаралиева Р.А.** ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ - ОСНОВА СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ И ОБРАЗОВАНИЯ РЕБЕНКА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Ранний возраст - это самый чувствительный период. Именно с раннего возраста происходит активное развитие. Это развитие характеризуется быстрыми изменениями в физическом, языковом, социальном и эмоциональном развитии. А активное развитие мозга происходит до достижения ребёнком шести - семилетнего возраста, и особенно в первые три года жизни, когда формируются (или же - не формируются) основные нейронные связи. При этом дети младшего дошкольного возраста весьма уязвимы. Плохой уход, недоедание, отсутствие внимания и насилие негативно воздействуют на ребёнка и травмируют его, и зачастую необратимо, нанося вред психическому и физическому здоровью ребенка.

Если воспитание и образование детей дошкольного возраста организовано грамотно, у ребёнка своевременно формируются базовые качества личности (мышление, память, внимание, воображение и речь). Именно они позволяют ребёнку успешно обучаться не только в начальной школе, но и на последующих ступенях развития. Иными словами, то,

что мы получили в дошкольном возрасте, оказывает влияние на нашу дальнейшую жизнь. [1].

В дошкольном возрасте ребенок как губка впитывает абсолютно все.

Цель дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка. Необходимы условия для развития функционально грамотной личности - человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

Если сравнивать государственный стандарт дошкольного образования с иными образовательными стандартами, можно отметить то, что он не подразумевает прохождение обучаемыми промежуточных и итоговых аттестаций на предмет соответствия их ЗУН требованиям государственного стандарта образования.

В его основу легли не только технические аспекты педагогики в отношении дошкольного детства, но и прочная идеологическая база. Его значимость была рассмотрена гораздо шире, как важнейшая составляющая не только культуры полезности, но и культуры достоинства [3].

Это серьёзный шаг на пути к повышению ценности и обособлению образования в детских садах как самостоятельного звена общего образования.

Изменение педагогического воздействия с одностороннего влияния «педагог-ребёнок» на более многогранное и объёмное взаимодействие в системе «ребёнок - взрослые - сверстники» предполагает установление новой психодидактической парадигмы в дошкольном образовании. Нельзя сказать, что эта

точка зрения на дошкольное образование является новой, но признание её как единственно верной на уровне государственного стандарта образования, повлечёт глубокие конструктивные изменения в деятельности дошкольной организации [6].

Основные направления в развитии дошкольного образования формируются, развиваются и функционируют в соответствии с основными задачами модернизации образования, которое рассматривается сегодня как важный стратегический источник развития современного общества и является одним из приоритетных национальных проектов. Развитие дошкольного образования, как в традиционных, так и в новых формах, является одной из главных задач государства.

Дошкольное образование является первой ступенью образования. В дошкольных образовательных учреждениях создаются условия для воспитания и развития ребёнка. Здесь закладывается фундамент будущей жизни человека, обеспечивается личностное, интеллектуальное, физическое, художественно-эстетическое и творческое развитие детей дошкольного возраста. В этом возрасте формируются первичные духовные ценности, мировидение и широкая сфера интересов ребенка. Становление его личностной культуры означает развитие опыта ценностного отношения к миру в процессе приобщения к культуре, тому уникальному пространству, которое для ребёнка является его малой родиной.

В детском коллективе ребёнок приобретает бесценный опыт человеческих взаимоотношений со сверстниками. Так в дошкольной организации происходит воспитание целостной личности, становление жизненной позиции, форм взаимоотношения с окружающим миром [2].

Ребенок должен получить право стать субъектом собственной жизнедеятельности, увидеть свой второй потенциал, поверить в свои силы, научиться быть успешным в деятельности. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьёт интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Кроме того, не следует забывать, что вложенные средства окупаются, когда человек достигает зрелого возраста.

Поэтому воспитание и образование для детей младшего возраста должно быть общедоступным и качественным [5].

Качество зависит от: соответствующих возрасту учебных программ, наличие игровых возможностей, книг и других учебных материалов, социальных стимулов, здравоохранения, питания и санитарии. Необходимо и достаточное количество педагогов, которые прошли подготовку для занятий с детьми на различных уровнях.

Научные исследования показывают, что дети, получившие качественное воспитание в дошкольном возрасте, как правило, продолжают образование в высших учебных заведениях. Они не только находят работу, но и получают более высокую заработную плату. Соответственно, они накапливают сбережения и вносят больший вклад в систему социального обеспечения. Поэтому забота о дошкольном образовании детей ограждает их от нужды и криминальных рисков в будущем [4].

Система дошкольного образования рассматривается сегодня как один из факторов укрепления и сохранения здоровья детей. Нельзя ожидать увеличения рождаемости, не предоставив гарантий того, что ребёнок будет устроен в детский сад и там за ним будет обеспечен должный уход, в том числе с точки зрения организации питания и физической подготовки [4].

Образование - это и есть постоянная задача человека, являющегося частицей Мироздания. Поэтому главная форма существования человечества на планете должна быть не в виде общества потребления, а в виде общества образования. Поэтому образование и самообразование - есть главнейшие задачи каждого человека, появляющегося в этом мире в результате рождения.

Образование - вот цель рождения человека [5].

Дошкольное образование - это фундамент всей образовательной системы, так как именно здесь закладываются основы личности, определяющие характер будущего развития ребенка.

Дошкольное образование было и остаётся одним из самых важных звеньев в цепи образовательных этапов социальной жизни в целом, а также в жизни каждого отдельного человека [1].

#### **Список литературы**

1. Изергина К.П., Преснякова Л.С., Иншакова Т.В. Наш «взрослый» детский сад-М.: Просвещение, 1991
2. Логинова В.И., Саморукова П.Г. и др. Лабораторный практикум по дошкольной педагогике и методикам. М.: Просвещение, 1981
3. Мальшакова В. Поиск новых подходов // Дошкольное воспитание №11 за 1990 г.
4. Сухомлинский В.А. Сто советов учителю. М.: 1984г.
5. Шиянов Е. А., Котова И. Б. «Развитие личности в обучении». М., «Академия» 2000.
6. Козлова А. М.; Никифорова Е. В.; Скопинова Н. А. «Дошкольное образование. Психолого-педагогическая практика». 2002
7. Михеева Е. Л. «Дошкольное образование- база будущих успехов» 2014
8. Соломенникова О. А. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - 3е изд., испр. и доп. - М.: Мозайка - Синтез, 2006. - 208с.

## НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ С ДЕТЬМИ В ДОУ

Скиданова Алина Александровна, воспитатель  
Мамедова Елена Александровна, воспитатель  
Иванова Ирина Викторовна, инструктор по физической культуре  
ОГАОУ ОК «Алгоритм Успеха», Дубовое

### Библиографическое описание:

Скиданова А.А., Мамедова Е.А., Иванова И.В. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ С ДЕТЬМИ В ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Уже давно известно, что каждый ребенок любознателен. Что такое любознательность для него? Это познание мира, и в какой-то мере познание самого себя. Рисование нетрадиционными техниками открывают широкий простор для детской фантазии, дает ребенку возможность увлечься творчеством, развить воображение, проявить самостоятельность и инициативу, выразить свою индивидуальность.

На занятиях по нетрадиционной технике рисования ставятся следующие задачи:

1. Познакомить с многообразием нетрадиционных техник рисования.
2. Развить и укрепить мелкую моторику у детей.
3. Научить детей использовать в рисовании разнообразные материалы и технику, разные способы создания изображения, соединяя в одном рисунке разные материалы с целью получения выразительного образа.
4. Подвести детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей действительности.

Нетрадиционные техники рисования являются замечательным способом создания маленьких шедевров. Оказывается, можно создать соленую картинку, а ладошка может превратиться в голубого слоника. Серая клякса может стать деревом, а морковка с картошкой могут удивить необычными узорами.

Например, с детьми младшего дошкольного возраста можно использовать: рисование пальчиками; рисование ладошками; печать из ниток; печать из картофеля или морковки.

С детьми среднего дошкольного возраста можно попробовать: отпечатки-картинки; печать пластилином; масляная пастель + акварель; отпечатки листьев; рисунки из ладошки; рисование ватными палочками; волшебные ниточки; монотипия.

А с детьми старшего дошкольного возраста можно освоить более сложные техники: рисование мыльными пузырями; рисование мятой бумагой; рисование солью; кляксография; пластилинография; граттаж; фроттаж.

Каждая из этих нетрадиционных техник - это маленькая игра для ребенка. Использование этих техник позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее. Эти техники развивают воображение, дают полную свободу для самовыражения.

1. Штампики из пластилина.

Очень просто и удобно сделать штампики из пластилина. Достаточно кусочку пластилина придать нужную форму, украсить узорами (линии, пятна) и окрасить в необходимый цвет. Для окрашивания можно использовать губку, увлажненную краской, или кисть, которой можно наносить краску на поверхность штампа. Лучше использовать густую краску.

Материалы: 1. Пластилин; 2. Карандаш; 3. Краска; 4. Губка; 5. Кисть; 6. Бумага; 7. Баночка для воды.

2. Штампики из ниток.

Для создания «полосатых штампиков» можно использовать нити, прочно намотанные на какой-либо предмет. Густым слоем краски нити окрашиваются в необходимый цвет. Затем, используя воображение, «полосатый узор» наносится на декорируемую поверхность.

Материалы: 1. Нить шерстяная; 2. Основа; 3. Краска; 4. Кисть; 5. Бумага; 6. Баночка для воды.

#### 3. Картинки-отпечатки.

Можно делать отпечатки, используя пенопластовые формы, на которых удобно создавать рисунок заостренным предметом, оставляя углубления в этой форме. Затем на форму необходимо нанести краску. Сразу же поверх формы прикладывается лист бумаги, проглаживается. Через некоторое время необходимо аккуратно снять лист бумаги. На его обратной стороне появится красивый рисунок.

Материалы: 1. Пенопластовая форма; 2. Карандаш; 3. Краска; 4. Кисть; 5. Бумага; 6. Баночка для воды.

#### 4. Отпечатки «листки».

Данная техника знакома многим. Чтобы отпечатать лист, можно использовать любую краску. Наносить краску надо на сторону с прожилками. Затем окрашенной стороной лист прикладывается к бумаге, проглаживается. Через несколько секунд необходимо аккуратно поднять лист. На листе бумаги останется отпечаток листика.

Материалы: 1. Листик; 2. Краска; 3. Кисть; 4. Бумага; 5. Баночка для воды.

#### 5. Отпечатки картошкой, морковкой, яблоком.

Вкусные овощи и фрукты тоже умеют рисовать. Необходимо только придать им нужную форму, подобрать подходящий цвет краски, кистью окрасить и сделать красивый отпечаток на декорируемой поверхности.

Материалы: 1. Овощ/фрукт; 2. Краска; 3. Кисть; 4. Бумага; 5. Баночка для воды.

#### 6. Рисуем ладошками

Очень интересно и увлекательно рисовать цветными ладошками. Очень приятно и необычно раскрашивать свои ручки яркими цветами и оставлять свои отпечатки на листике бумаги. Рисование ладошками – это веселая игра для маленьких художников.

Материалы: 1. Пальчиковые краски; 2. Бумага; 3. Кисть; 4. Баночка для воды.

#### 7. Рисуем пальчиками

Можно рисовать и пальчиками, оставляя разноцветные отпечатки на бумаге.

Материалы: 1. Пальчиковые краски; 2. Бумага; 3. Карандаш/Фломастер; 4. Баночка для воды.

#### 8. Рисование мыльными пузырями.

Рисовать можно и мыльными пузырями. Для этого в стакан с водой надо добавить любой мыльный раствор и краску. С помощью трубочки набулькать много пены. На пузыри прислонить бумагу. Когда станут проявляться первые узоры, можно поднимать бумагу. Пузырчатые узоры готовы.

Материалы: 1. Стакан с водой; 2. Краска; 3. Мыльный раствор; 4. Трубочка; 5. Бумага.

#### 9. Рисование солью.

Соль придает рисунку причудливые узоры. При изображении любого пейзажа или яркого фона можно использовать соль, чтобы придать фону рисунка красивую текстуру. Фон необходимо посыпать солью, пока краска еще не высохла. Когда краска подсохнет, просто стряхните остатки соли. На их месте останутся необычные светлые пятнышки.

Материалы: 1. Соль; 2. Краска; 3. Кисть; 4. Бумага; 5. Баночка для воды.

#### 10. Рисование смятой бумагой.

Смятая салфетка или бумажка позволяет получить также интересную текстуру. Существует два способа рисования мятой бумагой.

Способ №1. На лист бумаги наносится жидкая краска. Через короткий промежуток времени (пока лист еще влажный) к листу прикладывается смятая салфетка. Впитывая влагу, салфетка оставляет свой характерный след на поверхности бумаги.

Способ №2. Для начала необходимо смять лист или салфетку. На этот комок нанести слой краски. Затем окрашенной стороной можно наносить отпечатки.

Текстурные листы можно потом с успехом использовать при создании коллажей.

Материалы: 1. Салфетка/Бумажка; 2. Краска; 3. Кисть; 4. Баночка для воды.

11. Рисование масляной пастелью и акварелью.

Техника рисования "волшебных" картинок с помощью белой масляной пастели. На белой бумаге белой пастелью рисуется любой «невидимый» узор. Но как только кисточка и краска начинают украшать белый лист, то... дети почувствуют себя настоящими волшебниками, когда под их кисточками начнут проявляться волшебные картинки.

Материалы: 1. Пастель масляная белая; 2. Акварель; 3. Кисть; 4. Бумага; 5. Баночка для воды.

12. Монотипия.

Техника монотипия от греч. «моно» - один и «typos» - отпечаток, оттиск, касание, образ.

Это техника рисования с помощью уникального отпечатка. Отпечаток получается только один и создать две абсолютно одинаковых работы невозможно.

Существует два вида монотипии.

1.) Монотипия на стекле

На гладкую поверхность (стекло, пластмассовая доска, пленка) наносится слой гуашевой краски. Затем создается рисунок пальчиком или ватной палочкой. Сверху накладывается лист бумаги и придавливается к поверхности. Получается оттиск в зеркальном отображении.

Материалы: 1. Гладкая поверхность; 2. Гуашь; 3. Кисть; 4. Бумага; 5. Баночка для воды.

2.) Монотипия предметная

Необходимо согнуть лист бумаги пополам. Внутри, на одной половине что-нибудь нарисовать красками. Затем лист сложить и прогладить рукой, чтобы получить симметричный отпечаток.

Материалы: 1. Краска; 2. Кисть; 3. Бумага; 4. Баночка для воды.

13. Кляксография.

Нетрадиционная техника рисования "кляксография" (выдувание трубочкой) - это очередное волшебство творческих занятий. Такое занятие для детей очень увлекательно, интересно и очень полезное.

Так, как выдувание через соломинку укрепляет здоровье: силу лёгких и дыхательную систему ребёнка в целом.

Для создания волшебной картинки потребуется большая клякса, на которую нужно дуть, дуть, дуть... до тех пор, пока на листе бумаги не появится замысловатый рисунок. Когда странный рисунок готов, ему можно подрисовать детали: листики, если получилось дерево; глазки, если получилось волшебное существо.

Материалы: 1. Акварель; 2. Трубочка; 3. Кисть; 4. Бумага; 5. Баночка для воды.

14. Ниткография.

Техники рисования при помощи «волшебной ниточки». Необходимо опустить ниточки в краску так, чтобы они хорошо пропитались краской. Затем их нужно положить на бумагу так, чтобы с двух сторон листа бумаги выступали кончики нитки по 5-10см. Ниточки накрываются другим листом бумаги. Верхний лист придерживается руками. Нитки разводятся в разном направлении. Верхний лист поднимается. Необычная картинка готова.

Материалы: 1. Нить; 2. Краска; 3. Бумага; 4. Баночка для воды.

15. Рисование ватными палочками.

В изобразительном искусстве существует стилистическое направление в живописи, которое называется «Пуантилизм» (от фр. point - точка). В его основе лежит манера письма отдельными мазками точечной или прямоугольной формы.

Принцип данной техники прост: ребенок закрашивает картинку точками. Для этого необходимо обмакнуть ватную палочку в краску и нанести точки на рисунок, контур которого уже нарисован.

Материалы: 1. Ватные палочки; 2. Краска; 3. Бумага; 4. Баночка для воды.

16. Граттыж «ЦАП-ЦАРАП».

Слово “граттаж” произошло от французского «gratter» (скрести, царапать).

Для начала работы в этой технике необходимо подготовить картон. Картон необходимо покрыть толстым слоем воска или разноцветной масляной пастели. Затем широкой кистью или губкой нужно нанести на поверхность картона темный слой краски. Когда краска высохнет, острым предметом (зубочистка, спица) процарапывается рисунок. На темном фоне появляются тонкие однотонные или разноцветные штрихи.

Материалы: 1. Картон; 2. Пастель масляная; 3. Гуашь; 4. Зубочистка/Спица; 5. Кисть; 6. Баночка для воды.

17. Фроттаж.

Название этой техники происходит от французского слова «frottage» (натираание).

Для рисования в этой технике потребуется лист бумаги, который располагается на плоском рельефном предмете. Затем по поверхности бумаги нужно начать штриховать не заточенным цветным или простым карандашом. Результат - оттиск, имитирующий основную фактуру.

Диагностика использования нетрадиционных методов рисования в детских садах показывает хорошие результаты. Нестандартные способы рисования всегда проходят весело, эмоционально. Результат такого творчества получается красивым и необычным, даже если у ребенка нет художественных навыков. Образовательный процесс превращается в игру. Очень важно перед тем, как показать детям определенную нетрадиционную технику, воспитатель должен изучить все тонкости данной техники, её методику. Результат будет зависеть от правильно подобранного материала, оборудования, доступности объяснения последовательности действий. Воспитателю необходимо подобрать и изучить литературу по нетрадиционному рисованию, подобрать материал с учетом гигиеничности и безопасности материала, осуществлять планирование с учетом возраста детей, их индивидуальных особенностей и навыков в рисовании, самому быть творческой личностью, любить рисовать.

1. Казакова Р. Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. — М.: Просвещение, 2013. — 125 с. Комарова Т. С.

2. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. — М. Просвещение, 2013. — 234 с.

3. Михалюта И. Значение нетрадиционной техники рисования в детском саду [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.maam.ru> — (Дата обращения 26. 10. 2017).

## НОВЫЙ ПРАЗДНИК ДЕНЬ ОТЦА. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ

Соченова Юлия Александровна, воспитатель  
МБДОУ детский сад "Звездочка", с. Криводановка, Новосибирская область

### Библиографическое описание:

Соченова Ю.А. НОВЫЙ ПРАЗДНИК ДЕНЬ ОТЦА. ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Вот уже второй год мы проводим праздники, посвященные Дню Отца. Это совершенно новый для нас праздник. Да и привыкли мы поздравлять только наших защитников Отечества. Очень волнительно ждали мы прихода пап наших воспитанников. Даже

сомневались откликнутся ли на наше приглашение. Волнения оказались напрасными. Праздники проходят в доброжелательной и душевной обстановке. Так давайте заглянем в историю возникновения этого праздника у нас в России.

Международный День отца отмечают более чем в 50 странах по всему миру. Но в России это совершенно новый праздник, официально появившийся только в 2021 году. Впервые идея создания праздника была озвучена еще в 2008 году. Она неоднократно поднималась для обсуждения, но только в 2021 году президент России издал указ об учреждении праздника. Ежегодно он отмечается каждое третье воскресенье октября.

Несмотря на то что этот праздник недавно приобрел официальный статус, он уже обрел большую популярность. Так как многие его отмечали задолго до того, как его одобрили. Этот праздник помогает подчеркнуть роль отца в жизни каждого человека. Он наравне с матерью участвует в воспитании детей и в обеспечении их всем необходимым. День отца посвящен всем мужчинам, участвующим в жизни своих детей.

В России первый праздник, посвященный отцам, был организован задолго до его официального утверждения. В 2014 году в Москве состоялся фестиваль «Папа Фест». С этого года фестиваль начали проводить не только в столице, но и в других крупных городах.

Помимо фестиваля, в городах устраивают гуляния. Власти города вручают денежные вознаграждения многодетным отцам.

## **ВОСПИТАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ВОСПРИИМЧИВОСТИ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Ткаченко Светлана Николаевна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 40, г. Белгород

### **Библиографическое описание:**

**Ткаченко С.Н.** ВОСПИТАНИЕ ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ВОСПРИИМЧИВОСТИ ОКРУЖАЮЩЕЙ ПРИРОДЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Мир природы удивителен и прекрасен. Однако не все люди способны видеть эту красоту. Природа постоянно воздействует на ребенка. Но дети многое не замечают, их восприятие очень поверхностно. И все же здесь, в царстве природы, они получают свой первый чувственный опыт, накапливают ощущения, идущие от самой жизни. Осмысленное восприятие предметов и явлений зарождается рано. Однако недостаточные знания маленького ребенка не позволяют ему видеть существенные их стороны. В познании мира природы - каждый ребенок первооткрыватель и исследователь. Здесь велика роль родителей, они сами должны видеть и понимать красоту окружающего мира и научить этому своего ребенка.

Воспитание эстетической восприимчивости во всестороннем развитии личности ребенка имеет огромное значение, т.к. восприимчивость к прекрасному не только обогащает жизнь человека, но и организуют и направляют его поведение и поступки. Поэтому родители могут помочь развить у ребенка эстетическую восприимчивость ко всему окружающему.

Даже самому маленькому ребенку присущи элементарные эстетические чувства: он тянется к нарядной игрушке, ощущает удовольствие, слушая веселую песенку, восторженно восклицает, видя красивый цветок или яркую бабочку. Но мы, к сожалению, не всегда обращаем на это внимание. Как и все способности, способность к эстетической

восприимчивости может быть развита, воспитана. Ребенок, способный любоваться бабочкой или цветком, сумеет более бережно подойти к ним, будет стараться не навредить им, не сломать.

Эстетические чувства и отношения являются предпосылкой формирования активного гуманистического отношения окружающему. Как же можно и должно воспитывать способность к эстетической восприимчивости у ребенка в семье? Большое значение здесь имеет воспитание у него наблюдательности, умения видеть, рассматривать.



Наблюдательность обогащает знания, зрительные представления ребенка о предметах, способствуя эстетической восприимчивости. Необходимо систематически поощрять ребенка к наблюдениям, к сильному для него осознанию характерных особенностей формы, строения, окраски предметов, их различия и сходства с другими. Любая экскурсия на природу, прогулки в город, в парк имеют большое значение для ребенка. Надо обращать внимание на особенности и красоту окружающих в парке деревьев, величие и четкость линий городских зданий, красочность праздничного оформления города.

Помощником образного, яркого, эстетического отражения явлений природы в слове является художественная литература. Дети любят загадки, стихи и рассказы о природе.

- Листья с веток облетают, Птицы к югу улетают. «Что за время года?» — спросим. Нам ответят: «Это...» (Ответ: Осень)

- Листья в воздухе кружатся, Тихо на траву ложатся. Сбрасывает листья сад — Это просто... (Ответ: Листопад)

- Стало ночью холодать, Стали лужи замерзать. А на травке — бархат синий. Это что такое? (Ответ: Иней)

- Стало хмуро за окном, Дождик просится к нам в дом. В доме сухо, а снаружи Появились всюду... (Ответ: Лужи)

- Несу я урожаи, Поля вновь засеваю, Птиц к югу отправляю, Деревья раздеваю, Но не касаюсь сосен и елочек. Я — ... (Ответ: Осень)

**Короткие стихи, которые могут сопровождать наблюдения с ребенком во время прогулки:**

#### **Озорники**

Закружился надо мной  
Дождь из листьев озорной.  
До чего же он хорош!  
Где такой еще найдешь —

Без конца и без начала?  
Танцевать под ним я стала,  
Мы плясали, как друзья, –  
Дождь из листиков и я.  
(Л. Разводова)

**Осень, осень**

Осень, осень.  
В гости просим!  
Осень, осень,  
Погости недель восемь:  
С обильными хлебами,  
С высокими снопами,  
С листопадом и дождем,  
С перелетным журавлем.  
И. Суриков

Какими же **приемами** могут пользоваться родители, пробуждая в ребенке этические и эстетические чувства к природе?

- постоянно предоставлять ребенку возможность полнее воспринять природный объект, отметить цвет, форму, запах, красоту;
- вызывать добрые чувства к рассматриваемому природному объекту;
- разговаривать с объектом живой природы (с елочкой, цветочком), наделяя его человеческими качествами;
- вводить в детские наблюдения элементы поэзии и детского фольклора, рассказывать о добром отношении человека к природе, восхищаясь ее красотой;
- вводить элементы игры, побуждая малыша к игровому взаимодействию с природными объектами (например, покажи, как качаются березки, какой елочка была маленькой и какой она стала, когда выросла);
- в присутствии ребенка не допускать недостойного поведения по отношению к природе со стороны других людей, осуждать их действия.

При умелом руководстве ребенок начинает видеть те стороны явлений, которые раньше просто не замечал. Развивая сенсорную культуру, родителям следует правильно соотносить чувственный опыт со словом. Речь взрослого должна быть немногословной, но точной, яркой и доступной пониманию ребенка. Важно, чтобы ощущения малыша связывались со словом. Необходимо, чтобы речь взрослого не только точно отражала свойства природного объекта, но и соответствовала эстетическому чувству, возникающему при его восприятии. Повседневные наблюдения в природе не должны носить излишне обучающий характер, и родители должны использовать каждый удобный случай, чтобы обратить внимание малыша на природное явление, побудить задуматься над ним.

Восприятие всего этого ребенком имеют большое значение в пробуждении и укреплении любви ребенка к родной природе, к своему городу, к своей стране. Большие возможности для развития художественно-эстетической восприимчивости дает изобразительная деятельность.

Рисую, ребенок не просто изображает те или иные предметы или явления, он выражает свое отношение к изображаемому.

Стремясь передать это отношение, ребенок ищет средства выражения, овладевая карандашом и красками. И здесь необходимо вовремя заметить эту тягу ребенка к творчеству и поддержать его. Необходимая помощь в изобразительной деятельности, всяческое ее поощрение, продуманная организация общения ребенка с искусством – все это доступно семье, матери. И это будет прочным фундаментом дальнейшего эстетического развития формирующейся личности ребенка.

Самое страшное в человеке, в ребенке, в подростке – это безразличие, равнодушие, отсутствие интереса к явлениям и предметам.



Важно научить ребенка смотреть на природу не только глазами, но и сердцем, испытывать восхищение, необходимое, как пища для души, а порой, и как лекарство. Стремясь воспитывать детей, как хранителей природы мы должны еще в раннем детстве научить их испытывать восторг, восхищаться природой. Из этого складывается любовь к жизни и духовное здоровье.

### **ЧАС ЗНАКОМСТВА С ПРОФЕССИЕЙ КАК ФОРМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Туренко Лариса Федоровна, воспитатель  
Государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области средняя  
общеобразовательная школа "Образовательный центр" имени И. А. Кулькова  
с. Дубовый Умет муниципального района Волжский Самарской области структурное  
подразделение "Детский сад "Колосок"

#### **Библиографическое описание:**

**Туренко Л.Ф.** ЧАС ЗНАКОМСТВА С ПРОФЕССИЕЙ КАК ФОРМА РАБОТЫ  
С РОДИТЕЛЯМИ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212).  
Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребенка.

В настоящее время мир профессий очень широк и разнообразен. Меняется не только количество профессий, но и их состав, соотношение. Современная действительность диктует нам новые требования. Наряду с известными, появляются и новые профессии. В связи с этим встает необходимость ознакомления дошкольников с разнообразными профессиями. Перед дошкольниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то дошкольный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Таким образом, формирование представлений дошкольников о мире труда и профессий это необходимый процесс, который актуален в современном мире.

Подрастающему поколению очень трудно ориентироваться в мире профессий. Трудно выбрать профессию своей жизни. Очень часто не только дошкольники, но и школьники имеют весьма смутные представления о мире профессий взрослых. Даже если ребенок и побывал на работе у мамы и папы, он так и не смог понять сути их профессиональной деятельности. Из бесед с детьми стало понятно, что они имеют поверхностные представления о некоторых профессиях. Это говорит о том, что родители не разговаривают со своими детьми о своей работе, не рассказывают, почему они выбрали именно эту деятельность. Поэтому было решено провести работу более углубленно. Эта работа началась в старшей группе. Было проведено открытое занятие «Все профессии нужны, все профессии важны». Представление о профессиях позволяет детям глубже проникнуть в мир взрослых, понять и принять его. Оно формирует интерес к труду, зарождает мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще. Испытывая влияние результатов труда взрослых на себе, дети практически усваивают его значимость.

Мною была реализована такая форма работы с родителями как «**Час знакомства с профессией**», была поставлена цель и сформулированы задачи.

#### **Цель.**

Формирование представлений у детей о профессиях, понимание важности, роли труда взрослых в обществе и в жизни каждого человека через знакомство детей с профессиями их родителей.

#### **Задачи.**

1.Расширить представление детей о мире профессий (названия и назначение профессий их своеобразие, действия, результаты деятельности, способности и качества человека, орудия труда, форменной одежды).

2.Расширить у детей знания о профессиях, в том числе и профессиях своих родителей (место работы родителей, значимость их труда; гордость и уважение к труду своих родителей).

3. Сформировать познавательный интерес к профессиональной деятельности родителей и других людей.

4.Развивать навыки активного речевого общения, обогащать и активизировать словарь по теме.

5. Воспитывать бережное, уважительное отношение к результатам труда.

#### **Для родителей.**

1.Повышать компетентность родителей в профориентационной работе с детьми старшего дошкольного возраста.

2. Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

**Ожидаемый результат:**

- расширены представления детей о мире профессий (названия и назначение профессий их своеобразие, действия, результаты деятельности, способности и качества человека, орудия труда, форменной одежды);
- у детей расширены знания о профессиях, в том числе и профессиях своих родителей (место работы родителей, значимость их труда; гордость и уважение к труду своих родителей);
- у детей сформирован познавательный интерес к профессиональной деятельности родителей и других людей;
- у детей развиты навыки активного речевого общения;
- обогачен и активизирован словарь по теме;
- у детей воспитано бережное, уважительное отношение к результатам труда.

**Для родителей.**

- повышена компетентность родителей в профориентационной работе с детьми старшего дошкольного возраста.
- родители вовлечены в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада.

Знакомство с трудом взрослых необходимо начинать с дошкольного возраста. Очень важно, чтобы дети понимали: любой труд почетен и нужен людям. Самые первые представления о труде дети получают в семье и в детском саду. Важная роль в процессе ознакомления дошкольников с профессиями и трудом взрослых отводится семье. Одной из новых форм ознакомления детей с профессиями является проведение «**Час знакомства с профессией**» родителей, когда в детский сад приглашаются родители воспитанников – представители разных профессий. В течение двух недель ежедневно в нашу группу приходили родители воспитанников. Беседы с родителями, рассматривание принесенных ими орудий труда, фото и видеоматериалы, а главное живое общение с мамой, папой или бабушкой, вызывало неподдельный интерес дошкольников к той или иной профессии. Дети с утра спрашивали: «А кто к нам сегодня придет?». Некоторые дети проявляли инициативу, предлагали поговорить с родителями, чтобы те пришли в группу и рассказали о своей профессии. Родители тоже проявляли инициативу: приглашали на экскурсию, помогали организовывать экскурсии к себе на работу, чтобы помочь детям сформировать четкое представление о своей профессии. К нам приходили: парикмахер, учитель английского языка, продавец продовольственного магазина, дворник, автомеханик, сантехник, учитель-логопед.

Мама – парикмахер рассказала, детям, что парикмахер не только постригает и делает прически, но еще красит волосы. Она рассказала и показала детям разнообразные расчески, щетки, ножницы, заколки, кисточки. Объяснила, для чего они нужны, какие расчески для укладки, какие для придания объема, что вызвало удивление и интерес у мальчиков. Объяснила, как правильно мыть голову, пользоваться бальзамами, кремами. Показала, как правильно надо надевать защитную пелерину и рассказала, для чего она нужна. Предложила детям поиграть в игру «Нужные и не нужные предметы». Дети из предложенных предметов выбрали те, которые не нужны парикмахеру в работе (весы, каска, тарелка, белый халат, утюг) и объяснили почему.

Другая мама –учитель английского языка, провела урок иностранного языка. Прозвонил звонок и в нашей группе начался урок английского языка. Учитель с каждым ребенком поздоровался на английском языке. Рассказала для чего необходимо знать иностранные языки и предложила детям поиграть в игру «Теремок». Дети с удовольствием с помощью учителя говорили слова на английском языке. «На перемене» дети поиграли в игру «Много профессий на свете у нас».

Ещё одна родительница – продавец продовольственного магазина. Рассказала о том, каким должен быть человек работающий продавцом. Какими обладать качествами характера (быть спокойным, приветливым, внимательным, аккуратным). Рассказала, откуда появляется товар на прилавке магазина, кто его привозит (экспедитор). Рассказала, как правильно пользоваться весами, и для чего продавцу нужна касса и калькулятор. Сказала, что, приходя в магазин за покупками очень важно уметь правильно считать, чтобы знать, сколько необходимо потратить денег. Предложила детям поиграть в игру «Как называется магазин».

Если продают хлеб -? («Хлебный»);

Мебель –? («Мебельный»)

Телефон, телевизор, стиральная машина–? («Магазин электроники» бытовой техники).

Книги –? («Книжный»)

Игрушки –? («Игрушечный»)

Хлеб, хлебобулочные изделия –? («Хлебный»)

Овощи, фрукты и просто продукты –? («Продуктовый»)

В конце она пригласила детей заходить в магазин «У Людмилы» за покупками.

Встреча с дворником нашего детского сада – дедушкой одного из детей, произошла на участке детского сада. Он рассказал нам о своей работе. Ребята рассмотрели разнообразный инвентарь, которым пользуется дворник: метла, лопаты, грабли. Рассказал об их назначении. Объяснил, почему одни лопаты (для мусора) – металлические, другие (для снега) – пластмассовые. Сказал, что для облегчения работы дворника инженерами были придуманы триммер и снегоуборочная машина. Предложил ребятам попробовать поработать граблями, метлой, «собрать мусор» совковой лопатой. С ребятами мы решили, что профессия дворника трудная, нужная, т.к. благодаря их труду, нас окружают чистота и красота. И как важно уважать чужой труд и не мусорить.

Папа одного из мальчиков работает автомехаником. Он спросил, знают ли ребята, какую работу выполняет автомеханик. Что он не только чинит машины, но и еще красит их. Что он помогает машинам, и автомеханик как доктор, но только у машин. Рассказал, какими инструментами пользуется в работе. Показал отвертку, плоскогубцы, гайки, рассказал, для чего они нужны в работе. Сказал, что многим родителям, чьи дети ходят в нашу группу, он чинил машину.

Другой папа мальчика, сантехник, пришел в группу с рабочим чемоданчиком. Спросил: «Кем я работаю»? «Строителем! Потому что у вас чемоданчик с инструментами», - ответили дети. Папа показал детям различные трубы и сказал, что он работает сантехником, это тот человек, кто в доме проводит трубы: для воды и отопления. Рассказал, чем отличаются и для чего предназначены различные трубы, как их соединяет при помощи аппарата. Показал, как правильно резать с помощью специальных ножниц полипропиленовые трубы. Дети с удовольствием смотрели на все его действия. Показал, как с помощью газового ключа можно закручивать и откручивать гайки. Предложил попробовать закрутить гайки мальчишкам с помощью гаечного ключа. По прошествии нескольких дней дети приходили в группу и говорили: «А у моего папы тоже есть дома газовый ключ».

Мама ребенка, учитель-логопед, рассказала детям, что она работает не только в детском саду, но и в школе, ребятам нужна ее помощь. И ее работа заключается в том, чтобы научить детей красиво и правильно говорить, произносить звуки. Рассказала, что логопед работает не только с детьми, бывает, что после болезни у взрослых людей нарушается речь и тогда им на помощь приходит логопед. Он учит их как бы заново говорить. Спросила у детей: «Для чего надо говорить красиво и правильно выговаривать звуки?». Предложила послушать как нелепо и смешно звучит речь человека, который не

выговаривает звуки. Она показала детям упражнения для язычка, которые помогут им правильно и красиво говорить.

В результате проведенной работы у детей расширились представления о профессиональной деятельности взрослых, дети более конкретно узнали содержание профессиональной деятельности родителей. Дети стали активно проявлять интерес к профессиям своих родственников, гордиться своими родителями, пытаться дать оценку результатам труда взрослых.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Активное участие родителей, возможность попробовать себя в роли педагога, позволило успешному взаимодействию детского сада и семьи в ранней профориентации детей.

Эти результаты ориентируют меня на дальнейшее продолжение и развитие деятельности в заданном направлении. Это ознакомление детей с профессиями отражающие новые социально-экономические отношения (налоговый инспектор, программист, блогер и т.д.) в рамках проекта.

Библиографический список

Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп. и испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022. – 368 с.

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).

Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2004.

## КОНСПЕКТ «СКАЗКА-СОБЫТИЕ О МЕЖДУНАРОДНОЙ ДРУЖБЕ»

Чмель Татьяна Викторовна, воспитатель

МБДОУ № 21 "Аленький цветочек", Республика Хакасия, г. Саяногорск

### Библиографическое описание:

Чмель Т.В. КОНСПЕКТ «СКАЗКА-СОБЫТИЕ О МЕЖДУНАРОДНОЙ ДРУЖБЕ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

**Цель:** создание условий для формирования толерантного отношения к людям других национальностей посредством образовательного события в группе детского сада.

### Задачи:

- способствовать созданию положительных эмоциональных впечатлений детей и родителей от совместного образовательного события;
- развивать познавательный интерес к другим странам мира (к Китаю);
- познакомить детей с жизнью детей в детских садах Китая;
- закрепить знания детей о сезонных явлениях природы (весне);
- развивать речевую активность детей;
- формировать уважение к культуре Китая, к китайцам.

**Участники события:** группа воспитанников, воспитатели, родители, музыкальный руководитель.

### Предварительная работа:

- Подбор музыкального материала ("Весна" С. Ранда, вальс Штрауса "Весенние голоса", «Песня о весне», «Подснежник» П. Чайковского, «Песня жаворонка» П. И. Чайковского, хоровод «У берёзки»).

- Разучивание стихотворений о весне: Н. Железкова «Подснежник», «Весна пришла» Т. Дмитриев, Елена Приходько «Мать-и-мачеха», С. Ю. Лизунова «Подснежник».

- Встреча с родителями с целью сотрудничества.

- Беседа с детьми о признаках весны, знакомство с весенними цветами, изготовление цветов из фоамирана, рассматривание картин, слушание музыки, музыкально-ритмическая деятельность.

- Оформление участка к предстоящему событию.



**Компоненты развивающей среды:** взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми, система отношений ребенка к миру, другим людям, себе самому.

**Образовательные технологии:** элементы игровых технологий, здоровьесберегающих технологий, информационно-коммуникационных технологий.

**Ожидаемые образовательные результаты:** в ходе проведения образовательного события закрепить положительный результат в познавательном, речевом и в социальном развитии детей.

**Ход образовательного события:**

*Дети под песенку "Весна" (композитор С. Ранда) выстраиваются на площадке детского сада.*

**Ведущая:**

- Здравствуйте, дорогие гости.

Сегодня мы собрались, чтобы встретить Весну - красну! Какая то странная мелодия доносится, слышите ребята? (под музыку появляется **Чуньянь- китайская весна**)

**Чуньянь:** Куда это я попала?

**Ведущая:** Здравствуйте, Вы попали к ребятам в Хакасию, в детский сад

«Аленький цветочек». Как вас зовут?

**Чуньянь:** - Меня зовут- **Чуньянь- я китайская весна**. У меня сбились все настройки в телефоне, и мой навигатор отправил меня в неверном направлении. Я должна была появиться в Китае, ведь там весну встречают, когда наступает Китайский Новый Год.

- Ребята, расскажите, а что вы здесь делаете?

**Дети:** Мы Весну встречаем!

**Чуньянь:** А какая она у вас Весна?

**Ведущая:** Сейчас узнаете.

**1 Ребенок**

Пришла Весна ясная,

Пришла Весна красная,  
С клейкими почками,  
С первыми листочками.

## **2 Ребенок**

Ручейки в лесу поют,  
И подснежники цветут.  
Пробудились все от сна.  
Это к нам пришла...

*Дети (вместе) Весна*

**Ведущая:** Чтобы к нам пришла весна, надо проверить готовы ли мы к встрече с весной? А это сейчас выяснят ваши родители.

### **Родитель №1**

*1 задание: (в конверте, в коробочке и т.д.)*

**Вопрос:** А вы знаете, какие весной к нам прилетают птицы? Как они называются? (Дети выбирают картинки тех птиц, кто прилетает весной и называют)

**Ответ:** К нам прилетают скворцы, грачи, соловьи, ласточки, грачи. Это перелётные птицы.

### **Родитель № 2**

*2 задание:*

А вот и скворушки летят,  
Приглашают всех ребят.  
Кто же ловкий здесь у нас?  
Поиграем мы сейчас.

*Подвижная игра с обручами – скворечниками «Кто быстрее займет скворечник».*

*Под «Песню жаворонка» композитора П. И. Чайковского, летают «птички», и стараются занять «скворечники».*

### **Ведущая:**

Ну, ребята, молодцы!  
Поиграли от души.

### **Родитель № 3**

*3 задание:*

А теперь, мои ребятки, отгадайте-ка загадки.

Она приходит с ласкою  
И со своею сказкою,  
Волшебной палочкой взмахнёт –  
В лесу подснежник расцветёт.

*(Весна)*

Голубой платочек,  
Алый клубочек  
По небу катается,  
Людям улыбается.

*(Небо, солнце)*

На дереве дворец  
Во дворце певец.  
Что это за дворец?

*(Скворечник)*

Полежала между ёлками  
Подушечка с иголками.  
Тихонечко полежала,  
Потом вдруг убежала.

*(Ёжик)*

В белом сарафане

Стала на поляне.

Летели синицы,

Сели на косицы.

*(Берёза)*

**Родитель № 4**

**А наши дети знают красивую песню про весну. Давайте споём ее нашей гостье и заведем хоровод, весна услышит и придет к нам!**

*Дети исполняют песню «Весна»*

**Появляется Весна с корзинкой.**

**Весна:**

Знаю, ждут меня повсюду,

Всем на свете я нужна.

Приношу я радость людям,

А зовут меня - Весна!

Здравствуйте, ребята,

Здравствуйте гости дорогие!

**Весна:** Ну, что «Моя Китайская сестренка» теперь ты знаешь, кто такая весна?

**Чуньянь:** Да, я расскажу своим друзьям, своему народу про вас, про вашу Хакасию и ваше гостеприимство.

**Весна:** Ребята, закройте глаза я займусь волшебством!

**Дети:** Давайте.

**Весна:** *Звучит музыка, и появляются подснежники. Чуньянь, это наши первые цветы. Называются (дети хором – подснежники). Дети собирают подснежники и дарят их гостям.*

**Чуньянь:** Спасибо, ребята, а я хочу подарить вам наш символ Китайской Весны - веточку сакуры.

**Весна:** Ребята, мне пора уходить. До свидания! Еще увидимся!

**Ведущая:** Чуньянь мы приглашаем тебя в наш детский сад к нам в группу.

**Чуньянь:** Ребята, как интересно. Вы мне расскажите и покажите, как начинается и проходит ваш день.

**Дети:** Конечно познакомим.

*(дети и Чуньянь проходят в помещение группы).*

В группе дети и гостья Чуньянь беседуют, дети рассказывают о жизни в группе, показывают игрушки, кровати и др.

**Чуньянь:** Очень интересно и весело. Ребята, в Китае дети тоже ходят в детский сад, когда их родители работают.

*Затем, Чуньянь рассказывает о детском саде в Китае. (рассказ сопровождается показом мультимедийной презентации).*

**Чуньянь:** Наши дети тоже начинают день с игр, бесед и зарядки.

**Чуньянь:** Расскажите ребята, а какие слова вы произносите, когда приходите в детский сад? Вы здороваетесь?

**Дети:** Да, мы здороваемся.

**Чуньянь:** Я хочу научить вас говорить: «Здравствуйте!» на китайском языке.

**Чуньянь:** «Нихао!» (дети повторяют).

**Чуньянь:** Потом китайские дети занимаются с воспитателями, слушают, играют, гуляют, строят, поют и конечно кушают.

**Чуньянь:** А после приема пищи, вы «Спасибо!» говорите? Мне хотелось бы научить вас говорить «Спасибо» на китайском языке. Оно звучит «Сесе!», очень просто, правда же ребята.

**Дети:** Мы постараемся запомнить, ваши волшебные китайские слова.

**Чуньянь:** Ребята, наши дети в Китае, тоже любят и петь, и играть, и гулять и праздники встречать. Хотите, я научу вас играть в любимую игру всех детей в Китае?

**Дети:** Конечно хотим.

**Чуньянь:** Игра называется «Поймай дракона за хвост», она заключается в том, что все дети встают в круг, первые это голова дракона, последние это хвост дракона. Нужно двигаться по кругу и голове поймать хвост. Сыграем?

*Дети играют.*

**Чуньянь:** Спасибо, ребята! Мне пора возвращаться к себе домой в Китай, и я хочу сказать вам Цзайциень! До свидания!

**Дети:** Цзайциень! До свидания!





## РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «КЕМ БЫТЬ»

Чугунникова Наталья Васильевна, воспитатель  
Дементьева Татьяна Альбертовна, воспитатель  
Лузанова Анастасия Сергеевна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 10 "земский", Белгородская область, г. Белгород

### Библиографическое описание:

Чугунникова Н.В., Дементьева Т.А., Лузанова А.С. РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «КЕМ БЫТЬ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Всегда был актуален вопрос о выборе профессии. Родители нуждаются в рекомендациях, советах педагогов. В наши дни актуальна ранняя профориентация среди детей дошкольного возраста. В нашей статье предлагаем родительское собрание «Кем быть». Надеемся наш опыт будет полезен.

Цель: развивать интерес родителей к проблемам профессионального определения детей;

Задачи:

- формирование у родителей заинтересованности, активного творческого участия в образовательном процессе;
- создание условий способствующих выявлению факторов влияющих на формирование интересов детей и выборе будущей профессии;
- обучение родителей конкретным приёмам и методам развития ранних представлений о мире современных профессий у детей дошкольного возраста;
- включение родителей в моделирование развивающей предметно пространственной среды
- установление доверительных взаимоотношений между родителями воспитанников и педагогами в вопросах профориентации дошкольников

Предварительная работа:

- Оформление пригласительных билетов
- Подготовка видео-слайдов с эпизодами сюжетно-ролевых игр
- Изготовление памяток «Алгоритм ознакомления с профессиями»

- Подготовка фотовыставки «Кем работают мои родители»
- Подготовка выставки рисунков «Кем я хочу быть»

Здравствуйтесь, уважаемые родители! Мы рады вновь приветствовать вас в нашем зале. Нам всем очень хочется, чтобы наши дети много добились в жизни. Для этого надо очень постараться, чтобы к моменту «взрослой» жизни ребёнок имел достаточный багаж знаний, умений и навыков.

Профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, поэтому дошкольный возраст рассматривается как подготовительный, в котором закладываются основы для профессионального самоопределения в будущем.

Удивительная страна Детство! Можно мечтать о своём будущем, например, кем быть. Свою мечту воплотить в разных играх: сегодня – врач, завтра – банкир и даже президент. «Игра имеет в жизни ребенка такое же значение, как у взрослого – деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре» А.С. Макаренко.

В младшем возрасте мы знакомим детей с рядом профессий из «ближнего окружения» т. е. трудом тех людей, которые окружают ребенка (воспитатель, няня, повар, медсестра, постоянно подчеркивая их заботу о детях. Главная задача вызвать чувство уважения к людям труда, желание оказать посильную помощь.

В средних группах добавляются профессии шофера, почтальона, врача и знания о профессиях родителей. В старших группах детям показываем результат труда, его общественную значимость, добавляются профессии учителя, работников сельского хозяйства, связи, торговли, знакомим с трудом творческих профессий: художник, писатель и т. д.

Детей седьмого года жизни знакомим с профессиями родного города. Наиболее действенные способы ознакомления с трудом взрослых, наблюдения за трудовым процессом, экскурсии, встречи, представителями профессий. Центральное место в работе отводится игре. У вас есть прекрасная возможность «подсмотреть» как ребята играют в сюжетно-ролевые игры в садике.

Показ видео-слайдов с эпизодами сюжетно-ролевых игр

Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не навязывании ребенку того, кем он должен стать, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем.

Необходимо развить у него веру в свои силы путем поддержки его начинаний будь то в творчестве спорте, технике и т. д. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать, и оценивать свои возможности в более старшем возрасте.

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда.

Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата.

О чем нужно рассказать детям: кем работают его родители, кем работали бабушки и дедушки; о том почему они выбрали эту профессию; познакомить со спецификой профессий, требованиями, которые они предъявляют к человеку.

Сейчас нам предстоит работа в группах. Выберите карточку и разделитесь на команды по их цвету.

Чтобы ребенок лучше ориентировался в мире профессий, с ним необходимо об этом разговаривать. Предлагаем вам план составления рассказа о профессиях:

Игра «Расскажи о профессии»

Перед вами алгоритм составления рассказа. Каждой команде нужно выбрать одну профессию из списка и презентовать ее (учитель, воспитатель, актер кукольного театра, музыкант, сталевар, слесарь, механик, машинист крана, ведущий новостей, журналист).

Игра «Самая, самая...». Продолжите предложение:

Самая сладкая профессия - (кондитер)

Самая чумазая профессия – (шахтер)

Самая денежная профессия - (банкир)

Самая шумная профессия – (взрывотехник)

Самая мокрая профессия – (водолаз)

Самая волосатая профессия -. (парикмахер)

Самая зеленая профессия -. (садовод)

РАССКАЖИ О ПРОФЕССИИ		
<p>НАЗВАНИЕ ПРОФЕССИИ</p> 	<p>МЕСТО РАБОТЫ</p> 	<p>ЧТО ДЕЛАЕТ</p> 
<p>СПЕЦОДЕЖДА</p> 	<p>ИНСТРУМЕНТЫ</p> 	<p>ОТНОШЕНИЕ К ПРОФЕССИИ</p> <p>В ЧЕМ ВАЖНОСТЬ +</p>  <p>В ЧЕМ ТРУДНОСТЬ -</p>

«Пантомима». Без слов, только мимикой и жестами показать за 1 минуту профессию, указанную на карточке: капитан дальнего плавания, тренер по футболу, дирижёр, секретарь, учитель физики, певец, сварщик, программист, автомеханик, шахтер.

Игра «Кто это?» Назвать профессию по ее описанию.

1. Специалист, изучающий старение живых организмов (геронтолог)

2. Разработчик проектов сайтов (веб-мастер)

3. Специалист, который помогает расположить в доме помещения (архитектор)

4. Машинист экскаватора (экскаваторщик)

Загадки

Мастер он весьма хороший,

Сделал шкаф нам для прихожей.

Он не плотник, не маляр.

Мебель делает... (столяр)

Правила движения

Знает без сомнения.

Вмиг заводит он мотор,

На машине мчит... (шофер)

Темной ночью, ясным днем

Он сражается с огнем.

В каске, будто воин славный,

На пожар спешит... (пожарный)

Кирпичи кладет он в ряд,

Строит садик для ребят  
 Не шахтер и не водитель,  
 Дом нам выстроит... (строитель)  
 Кто плывет на корабле  
 К неизведанной земле?  
 Весельчак он и добряк.  
 Как зовут его? (Моряк)  
 Наяву, а не во сне  
 Он летает в вышине.  
 Водит в небе самолет.  
 Кто же он, скажи? (Пилот)  
 С ним, наверно, вы знакомы.  
 Знает он про все законы.  
 Не судья, не журналист.  
 Всем совет дает... (юрист)  
 На посту своем стоит,  
 За порядком он следит.  
 Строгий смелый офицер.  
 Кто он? (Полицейский)  
 Гвозди, топоры, пила,  
 Стружек целая гора.  
 Это трудится работник —  
 Делает нам стулья... (плотник)  
 Он от всех родных вдали  
 Водит в море корабли.  
 Повидал немало стран  
 Наш отважный... (капитан)  
 По мосту чтоб мчался скорый,  
 Чинит он на дне опоры.  
 Целый день за разом раз  
 Вглубь ныряет... (водолаз)  
 Кто движеньем управляет?  
 Кто машины пропускает?  
 На широкой мостовой  
 Машет жезлом... (постовой)  
 На посту он в снег и в зной,  
 Охраняет наш покой.  
 Человек, присяге верный,  
 Называется... (военный)  
 В фильмах трюки выполняет,  
 С высоты на дно ныряет  
 Подготовленный актер.  
 Быстрый, смелый... (каскадер)  
 Тонкой палочкой взмахнет —  
 Хор на сцене запоеет.  
 Не волшебник, не жонглер.  
 Кто же это? (Дирижер)

Подводя итог, хочется сказать, что для того, чтобы наши дети были разносторонне развитыми, нужно в разных формах давать им познавательный материал. Думаем, что если вы будете проводить с детьми такие игры, то в будущем они смогут выбрать

профессию по душе. В завершении нашего собрания приглашаем вас на выставку работ детей «Кем я хочу быть».

Спасибо за внимание!

Список использованной литературы

1. Пасечникова, Т.В. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: Методическое пособие / Т. В. Пасечникова. – Самара: ЦПО, 2013. – 45 с.
2. Чепуштанова, О. Кто чем занят?: загадки-обманки // Чем развлечь гостей. – 2009.

---

---

## Духовно-нравственное воспитание дошкольников

---

---

### НАРОДНАЯ ИГРУШКА

Антонова Светлана Александровна, воспитатель

Ягавкина Мария Николаевна, воспитатель

СП № 1 ОДО ГБОУ СОШ с. Новый Буян, Самарская область, Красноярский район

#### Библиографическое описание:

Антонова С.А., Ягавкина М.Н. НАРОДНАЯ ИГРУШКА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

В рамках года культурного наследия народов России, в нашем саду велась активная работа по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников. Важную роль в этом процессе мы уделили знакомству с народными игрушками.

Всю коллекцию игрушек мы разделили на 4 группы: деревянные, бумажные, из ткани и соломы; дымковские игрушки.

Мы ставили перед собой задачу: сформировать у детей интерес к истории и культуре русского народа через знакомство с народными игрушками.

Особую роль мы выделили символу России – матрёшке. Эта игрушка, популярность которой шагнула далеко за пределы нашего государства, актуальна и в настоящее время. Детей привлекает яркая окраска кукол и ее главный сюрприз- вкладыш. Данной игрушке, а именно ее педагогической ценности, может позавидовать любое современное пособие. Нашим ребятам мы показываем разнообразие данной игрушки по: расцветке, форме, принадлежности профессий, что в каждом регионе России была своя матрёшка со своим калоритом.

Нами было изготовлено много дидактических игр, пособий. Помимо этого, мы с нашими малышами познакомились с простыми и разнообразными элементами росписи (дымковские узоры); лепили матрёшек.

Все эти мероприятия способствовали развитию глазомера, мышления, речи, воспитывалась усидчивость во время работы.

Знакомство детей с соломенной игрушкой проходила следующим образом: вначале познакомили с материалом- соломой и способами изготовления кукол. При изготовлении некоторых игрушек, дети сами принимали участие. Им было очень необычно и интересно работать с таким материалом.

В изготовлении бумажных кукол, дети принимали непосредственное участие.

Нам очень повезло, что одна из наших родителей наших воспитанников вяжет спицами и крючком кукол. Она с удовольствием рассказала об этом на нашем

занятии. С собой она принесла много своих работ, выполненных в разных стилях.

Кроме этого, наши родители с радостью приняли участие в изготовлении дымковских кукол: дымковская барыня, петушок, лошадка.

Итогом всей огромной работы было проведение праздника «Секреты бабушкиного сундучка»

Было интересно не только нашим детям, но и другим взрослым!





## ЧТО ТАКОЕ ДОБРОТА

Артюх Ирина Петровна, воспитатель  
 Новакова Наталья Владимировна, воспитатель  
 Сергеева Оксана Викторовна, педагог-психолог  
 Гребцова Ирина Владимировна, воспитатель  
 МБДОУ д/с № 9 "Щелкунчик", Белгород

### Библиографическое описание:

Артюх И.П., Новакова Н.В., Сергеева О.В., Гребцова И.В. ЧТО ТАКОЕ ДОБРОТА // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

В жизни каждому человеку приходится встречаться с **добром и злом**, оценивать поступки и дела знакомых и близких людей, самому совершать разные поступки: **добрые или не очень**.

**Добро** – то, что способствует моральному совершенствованию человека и спасению его души.

**Зло** – то, что способствует моральной деградации человека, толкает к дурным поступкам и, соблазняя к совершению греха, губит душу. Зло обычно выступает под личиной **ложного добра**, пытаясь подменить собой истинное **добро**.

Когда мы говорим о человеке **«добрый»**, то имеем в виду, что он готов прийти на помощь другому, и делает он это не ради выгоды, не напоказ, а бескорыстно, по велению сердца.

**Добро должно быть сильным, деятельным. Доброта – признак силы**, а не слабости. Сильный человек проявляет великодушие, он по-настоящему **добрый**, а слабый человек бывает **добреньким** только на словах и бездеятельным в поступках.

Надо иметь большую силу духа, чтобы **«жить сердцем»**, желать **добра другим**. Умение чувствовать, умение видеть **по-доброму** окружающих людей - это результат огромной внутренней работы духа.

Поистине **добрый** человек сегодня становится лучше, чем вчера; **добрые** побуждения человеку приносят истинное счастье. Хорошие, **добрые** желания живут в душе того, кто умеет отдавать силы своей души другим людям.

**Добрые желания, доброжелательность** — главное противоядие от зазнайства, себялюбия. Мир и покой в нашей душе зависят от того, каким мы видим другого человека, как мы к нему относимся.

У Л. Н. Толстого есть замечательное высказывание: “Из всех наук, которые должен знать человек, главная наука есть о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше **добра**”.

Во что может превратиться человек, помнящий зло, перестающий делать **добро людям**, думающий только о себе? Его и человеком - то назвать трудно. Человек на то и человек, чтобы делать **добро**, потому что **добрых** людей на Земле гораздо больше, чем злых.

Нам приятнее находиться в обществе **добрых людей**, но для этого мы должны быть сами **добрыми людьми**. Необходимо помогать людям, защищать слабых, не завидовать никому, прощать ошибки другим. Ведь это сделать не сложно. Попробуйте - и вы сразу увидите: отношения с людьми станут спокойными, тёплыми, сердце будет согревать удивительные, светлые чувства.

**Как воспитать ребенка добрым и отзывчивым?**

Не секрет, что многие современные родители считают, что у ребёнка важно развивать, прежде всего, «пробивные» качества: настойчивость, уверенность, умение постоять за себя и убедить в своей правоте. Безусловно, в развитии этих качеств тоже есть смысл. Однако в последнее время во внимание уже не берётся такое качество, как, например, **доброта**. Как научить ребёнка быть **добрым**, открытым, дружелюбным, **отзывчивым**?

Каким мы, родители, мечтаем видеть собственного ребёнка? Не отрицайте, что, хорошо если бы он стал **добрым**, смелым, умным, уверенным в своих силах, способным и, конечно, счастливым. Вряд ли кто-то из родителей будет протестовать против такого списка **добродетелей**, ведь никто не желает себе одинокой и печальной старости, лишённой заботы. Родители хотят, чтобы ребёнок умел любить и быть любимым, чувствовал себя комфортно в семье, дошкольном учреждении и школе, при общении со сверстниками и взрослыми. Да, в жизни он встретит немало зла, предательства, зависти и ненависти. Такова жизнь. Важно, чтобы ребёнок научился прощать, не стал жестоким, циничным и равнодушным, умел сочувствовать и хотел помогать.

**Доброта** — **основа воспитания**, на которой строится отношение к миру и людям. Она не бывает избирательной.

**Добрый** ребёнок или не очень — зависит от **воспитания**. Маленькие дети очень чувствительны к **доброте и**, наоборот, к несправедливости. Первоочередная задача взрослых здесь — не уничтожить детскую чуткость и доверие, не научить их обману и цинизму.

Кто-то будет утверждать, что **доброте** нет места в современном жестоком мире. **Доброта** - это отнюдь не слабость. Показывая ребёнку свой положительный пример отношения к людям, животным, природе, мы ориентируем на такое же поведение и ребёнка. Если у родителей нет желания **воспитать из ребёнка доброжелательного, дружелюбного, отзывчивого, щедрого и внимательного человека**, то скоро они увидят в семье маленького эгоиста, равнодушного к чужим бедам, не способного ни дружить, ни любить.

К большому сожалению, показательной чертой нашего времени, является детская жестокость. Всё чаще мы узнаём, как школьники жестоки друг к другу, грубы со сверстниками и учителями, хамят родителям, цинично шутят. Вот поэтому для родителей сегодня важно заложить в раннем детстве основы истинной нравственности, а именно — **воспитать доброго ребёнка**. Нужно учить детей различать **добро** и зло и стараться прививать

малышам **добрые качества**, которые ценились во все времена. А для достижения этой цели важно самому стать хорошим примером для подражания.

Понятие «**доброта**» многогранно. Это и проявление заботы, и умение сочувствовать и сострадать, и равнодушие к несчастьям людей и готовность помочь им, и бескорыстие, и принятие людей такими, какие они есть – со всеми недостатками.

С какого возраста начать **воспитывать доброго ребёнка**?

С 2 до 5 лет у малыша активно развивается эмоциональная сфера: впервые проявляются такие эмоции как любовь, жалость, сочувствие. В то время, когда мы своим поведением подаём пример любви и **добродушия**, кроха перенимает такое же отношение к людям и окружающему миру. Какие мы – такими станут и наши дети. Вспомните, как часто ваш ребёнок видит вас раздражёнными, недовольными или равнодушными? Как часто малыш слышит крик или нехорошие **отзывы о людях**? Не лукавьте. Ответив искренне на эти вопросы, вы задумаетесь о качестве и содержании **воспитания ребёнка**.

Начать **воспитывать доброго ребёнка** можно с обучения его заботиться о других. Каким образом? В первую очередь нужно приучать ребёнка быть внимательным к родным.

Учим помогать родителям по дому. Двухлетний малыш уже вполне может помогать родителям. К примеру, если его поставить на устойчивый стульчик, он может помочь помыть свою детскую пластмассовую посуду. Дошкольник может нести часть покупок из магазина – например, буханку хлеба. Малышу будет интересно орошать из пульверизатора комнатные растения. Вытирать пыль, пылесосить и пробовать мыть полы – тоже под силу дошколятам.

Приучаем заботиться о младшем ребёнке. Появление в доме младшего ребёнка – тоже отличный повод научиться проявлять заботу. Пусть ребёнок поможет маме справиться с братиком или сестричкой: поиграет с ним, поделится игрушками. Заботясь о малыше, старший ребёнок учится оказывать помощь, откликаться, переживать.

Учим совершать хорошие поступки. С четырёхлетним малышом можно поиграть в игру «Хороший поступок». Предложите малышу хотя бы раз в день совершать нечто хорошее. Например, приятные сюрпризы знакомым: подарить кому-то букетик дачных цветов, угостить ребят во дворе домашним печеньем, отнести ненужные вещи и игрушки в детский дом, сделать открытку с пожеланиями кому-либо, разучить песенку для бабушки. Лучше всего – когда у ребёнка появится привычка делать приятные сюрпризы людям просто так.

Самое главное в **воспитании** – приучить малыша получать удовольствие от того, что он оказывает помощь или заботится о ком-то. Захваливать не следует. Здесь достаточно обычного **одобрения**: такое поведение должно стать для ребёнка повседневной нормой.

Милосердию и состраданию люди учатся на протяжении всей жизни. Малыш, ещё не постигший азбуку **добра**, не может отдать себе отчёт в том, что он может кого-то обидеть или причинить боль. Плохо, когда взрослые не объясняют ребёнку, как делать не следует. Ещё хуже – когда поощряют детскую жестокость.

Понаблюдайте за своим ребёнком и выясните для себя следующее:

Сочувствует ли он людям?

Жалеет ли он Вас, когда Вам плохо, Вы заболели?

Ласков ли он с родными?

Смеётся ли он над детьми, когда у них что-то не получается, они огорчены, плачут?

Сочувствие и сострадание возможны только тогда, когда ребёнок научится определять свои чувства, эмоции и переживания. Тогда он научится их видеть и в других. Научить этому и **воспитать доброго ребёнка можно**, используя такие методы:

Учите ребёнка называть чувства правильными словами. Например: «У меня сегодня отличное настроение», «Я плохо себя чувствую», «Мне хорошо... больно... весело... обидно... нравится», «Я испугался... я очень рад... счастлив... сердит... огорчён». Когда ребёнок услышит, как мама говорит о своих состояниях, он будет учиться этому.

Развивайте ребёнка эмоционально. Для этого можно применять специальные упражнения. Например, помогите малышу нарисовать солнце, которое, веселится, плачет, нахмурилось, рассердилось, обиделось, удивилось, испугалось. Спросите, что малыш видит? Какое это солнышко? Если ему сложно назвать, помогите: «Это солнышко — весёлое, а это — грустное». Соответствующие эмоции изобразите мимически. Ребёнку постарше предложите прочитать известное ему стихотворение с разными интонациями: «ласково», «обиженно», «весело», «сердито», «равнодушно» и т. д. То же самое можно проделать и с танцем. Эмоции также можно изобразить красками. А при прослушивании музыки - научите ребёнка угадывать настроение музыки и давать описание услышанному. Эти упражнения не займут много времени, зато принесут огромное удовольствие и немало пользы.

Не забывайте обсуждать книги, мультфильмы, реальные события из жизни - это **воспитает** в ребёнке внимательность к событиям вокруг него, к окружающим его людям. Малыш научится различать настроение людей, понимать их эмоциональные состояния и причины, которыми они вызваны. А это первый шаг к пониманию важности сочувствия и сострадания.

Как **воспитать** милосердие в ребёнке? Лучше всего - всей семьёй начать делать простые и полезные вещи:

- показывайте регулярно ребёнку своим примером, как мы можем помогать кому-то, кто нуждается в этом;
- подкармливайте птиц и животных (особенно зимой);
- помогайте милостыней стареньким бабушкам;
- отдавайте одежду, ставшую маленькой ребёнку, в приют или детский дом;
- регулярно помогайте соседям;
- учите ребёнка заботиться о членах семьи.

Дети, видящие **добро с детства**, будут стремиться делать его на протяжении всей жизни.

Отличный способ **воспитать доброго** ребёнка - это совместный просмотр **добрых** мультфильмов и чтение сказок с последующим их обсуждением.

Современным детям нравятся вовсе не те мультфильмы, которые мы, родители, любили в детстве. Попросите кроху присоединиться к вам и посмотреть старые **добрые мультики**. Расскажите малышу о ваших детских переживаниях: как вы боялись Бабу Ягу, или переживали за Алёнушку. Ваша искренность будет способствовать тому, чтобы малыш научился различать эмоциональные состояния, сочувствовать и переживать, жалеть. При таких просмотрах между ребёнком и родителем возникнет атмосфера доверия, незримая связь, которая ориентирует его на правильный путь в жизни - путь **добра**, милосердия, сострадания. Поэтому, чаще смотрите старые мультфильмы, покупайте диски с ними вместе с ребёнком, разучивайте и пойте песенки **добрых героев**. Атмосфера совместного просмотра и **добрые** истины старых мультфильмов помогут **воспитать настоящего доброго ребёнка**.

Часто ли вы читаете своему ребёнку сказки? Именно настоящие сказки – например, народные, в которых герой, преодолевая трудности и преграды, побеждает зло? Конечно, проще включить ребёнку телевизор. Но ничто не заменит мамино чтение, особенно, если сказка учит **добр**у. Сказки – это понятный для ребёнка язык, с помощью которого он лучше будет понимать уроки нравственности. Обсуждая поведение героев, мы учим ребёнка отличать хорошее поведение от плохого. Эмоциональный язык сказок научит ребёнка различать эмоции, переживать, сочувствовать. При выборе сказок в книжном магазине помните: сказка должна учить чему-то хорошему. Именно это и есть главное назначение сказки. Малышам подходят короткие поучительные сказки. Ребятам постарше – с яркими героями, совершающими разнообразные поступки. После

прочтения сказки, поговорите с ребёнком (можно не сразу, а через какое-то время). Предложите малышу оценить поступки героев, проявить своё отношение к событиям. Наблюдая за ребёнком и слушая его рассуждения, вы сможете понять его отношение ко многим вещам. Вы можете удивиться тому, что ребёнок радуется, если злую колдунью привязали к лошади и она в муках умрёт или же узнаёт о том, что царь сварился в меле. Как вы отнесётесь к тому? Как считаете: зло нужно наказывать, но, может быть, не таким жестоким образом? Не понравившийся конец сказки замените своим вариантом, придуманным вместе с ребёнком. Предложите малышу поразмыслить, как **перевоспитать недоброго персонажа**? Как сделать его **добрым**? Выступая в роли защитника, ребёнок учится быть **добрее**. Ищите в сказках незаметное **добро**. Поощряйте стремление малыша пожалеть злодея: пусть малыш поверит в то, что всегда можно всё исправить.

#### Приёмы воспитания

Есть несколько действенных приёмов, которые направлены на то, как **воспитать доброго ребёнка**:

Не учите ребёнка давать сдачу. Это учит лишь агрессии и тому, что конфликт невозможно решить словами.

Чаще читайте ребёнку поучительные народные сказки.

Учите ухаживать за животными. По возможности, заведите питомца дома и учите ребёнка заботиться о нём. Читайте книжки о животных, смотрите фильмы с их участием.

Учите малыша делиться. Расскажите, что жадничать — плохо.

Поговорите с ребёнком о разнообразии людей вокруг нас. Расскажите, как непросто живётся детям-инвалидам и детям-сиротам.

Научите ребёнка помогать в домашних делах. Так привычка заботиться о родных закрепится у него навсегда.

Хвалите малыша за **добрые дела**. От **добрых** дел нужно получать удовольствие.

Научно доказано, что ребёнку для полноценного развития необходимо до 12 объятий каждый день. Целуйте и обнимайте ребёнка: любовь способствует **воспитанию доброты**.

## КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЗАГАДКИ РУССКОЙ СТАРИНЫ»

Бочарова Наталья Юрьевна, воспитатель  
Мухибова Анна Николаевна, учитель-логопед  
Ткаченко Наталья Викторовна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 10 "Земский" г. Белгород, Белгородская область

#### Библиографическое описание:

Бочарова Н.Ю., Мухибова А.Н., Ткаченко Н.В. КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЗАГАДКИ РУССКОЙ СТАРИНЫ» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

#### Программное содержание:

- продолжать знакомить с народным художественным творчеством Белгородской области,
- учить различать элементы мужской, женской и девичьей одежды,
- закрепить знания детей о русской народной кукле: тряпичной, деревянной, глиняной;
- продолжать учить детей создавать декоративные образы, соотнося их по цвету с фоном;

- учить детей составлять узор для украшения сарафана по представлению;
- развивать пространственное воображение и логическое мышление при составлении целого из частей;
- развивать ловкость и быстроту при игре в русские народные подвижные игры;
- создать положительный эмоциональный настрой при проведении занятия;
- развивать нравственные качества детей: трудолюбие, отзывчивость, взаимопомощь, дружелюбие.

#### **Интеграция образовательных областей:**

«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

**Словарь:** рубаха, юбка-понева, завеска, бусы (гайтан), лапти, сорока, штаны-портки, онуча, картуз, дымковская барыня-водоноска, деревянная матрешка, тряпичная кукла-закрутка.

**Материал:** куклы в костюмах Белгородской области, дымковские барыни, матрешки, тряпичные куклы-закрутки, бумажные куклы и сарафаны (по количеству детей), клей, кисти, ножницы, салфетки, цветная фактурная бумага, платочек, дидактические игры «Собери костюм» и «Сложи картинку», сундучок, фонограммы русских народных мелодий.

#### **Ход занятия**

1. Организационный момент. Дети здороваются с гостями.

**Воспитатель:** Ребята, вы любите играть? Назовите мне, пожалуйста, свои любимые игрушки. Машины, кубики, солдатики – это игрушки мальчиков. А во что больше всего любят играть девочки? Конечно, в куклы. У меня в детстве тоже была любимая кукла – с длинными волосами, с голубыми глазами, моя куколка (ее звали Рита) умела закрывать и открывать глаза. Я ее очень любила. И моя мама тоже играла в куклы, и мама моей мамы. А вот у бабушки моей бабушки была кукла, очень необычная для нас. Хотите узнать, какая? Отгадайте загадки. Отгадки лежат в этом волшебном сундучке. Кто загадку отгадает, тот куколку достанет.

2. Отгадывание загадок

**Из цветного лоскуточка появилась моя дочка.**

**Куколка старинная, но такая милая!**

Кто отгадает? Молодец, Саша! Это тряпичная кукла-закрутка. Произносим волшебные слова: «Сундучок-сундучок, открывай свой бочок!» Бери, Саша, куколку.

**Ай да девица-душа! Посмотри, как хороша!**

**Щечки алые горят, удивительный наряд:**

**Клетчатая юбочка, фартук полосатый,**

**На полосках точки, а вокруг кружочки.**

- Кто догадался, о чем речь? Молодец, Дима! - Это дымковская барыня. Не забудь про волшебные слова, открывай сундучок.

**Ростом разные подружки, но похожи друг на дружку.**

**Все они сидят друг в дружке, а всего одна игрушка.**

**Что же это за подружки?**

**Ах, красавицы стоят! Улыбаются, глядят,**

**Веселы, румяны, одеты в сарафаны.**

**Можно всех в одну собрать. Как красавиц тех назвать?**

- Умница, Виолетта! Это матрешки.

3. Беседа.

**Воспитатель:** Вот, ребята, какими куклами играла бабушка моей бабушки. Назовите их, пожалуйста.

**Дети:** Это дымковская барыня, ее лепили из глины. Деревянная матрешка. Тряпичная кукла-закрутка.

**Воспитатель:** Дети, как можно назвать все эти игрушки? Они новые или старинные?

**Дети:** Это старинные игрушки.

**Воспитатель:** А где находятся все наши старинные игрушки? Как называется то место в группе, где живут все эти куклы?

**Дети:** Это музей.

**Воспитатель:** Что же такое музей?

**Дети:** Музей – это место, где хранятся старинные предметы, вещи, игрушки.

**Воспитатель:** В каких музеях вы бывали? Пожалуйста, поставьте кукол на полочки нашего музея, каждую рядом со своими подружками. Ребята, а в сундучке есть еще один сюрприз. Хотите узнать, какой?

4. Дидактическая игра «Сложи картинку».

*На каждого ребенка конверт белого (5шт.) и красного (5шт.) цвета, в каждом конверте – разрезанные на 6 частей картинки с изображением матрешки и дымковской барыни. Дети собирают картинки под русскую народную мелодию «Во поле береза стояла».*

**Воспитатель:** Пожалуйста, соберите целую картинку из частей. Молодцы! Теперь положите карточки в свой конверт.

5. Физминутка.

**Воспитатель:** Ребята, вы хорошо потрудились. Хотите поиграть? Давайте вспомним старинную русскую игру «Барашеньки - крутороженьки».

6. Сюрпризный момент.

*Под русскую народную мелодию «Светит месяц» выходит девочка в русском народном костюме.*

**Девочка:** Здравствуйте, ребята! Я на праздник к вам пришла и подарки принесла.

*Показывает куклу в русском народном девичьем костюме.*

- Посмотрите, что за диво! Кукла хороша, красива.

Это кукла – девочка. Вот рубаха белая,

Сарафан расписанный, ленточка в косе.

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, какой красивый наряд у куклы. Кто знает, что это за костюм?

**Дети:** Кукла одета в костюм, который носили в Белгородской области в старину.

**Воспитатель:** А как раньше одевались взрослые люди, мужчины и женщины, вы знаете?

**Дети:** В нашем маленьком музее есть куклы в таких старинных костюмах.

**Воспитатель:** Подойдем поближе, рассмотрим кукол.

7. Игра «Передай платочек».

**Воспитатель:**

**Предлагаю поиграть,**

**Во что одета кукла, рассказать.**

**Становитесь вы все в круг,**

**Платок передавайте,**

**Все элементы костюма называйте.**

Кукла-женщина: рубаха, юбка-понева, завеска, пояс, бусы (гайтан), лапти, сорока - комплекс женского костюма.

Кукла-мужчина: рубаха, пояс, штаны-порты, лапти, онуча, картуз.

8. Игра «Собери костюм».

**Воспитатель:**

**Молодцы, удалцы! Еще хотите поиграть?**

**А теперь костюм наш русский**

**Предлагаю всем собрать.**

*Дети собирают костюмы из частей.*

**9. Самостоятельная художественно- творческая деятельность детей.**

**Воспитатель:** Ребята, у нас в волшебном сундучке есть еще один подарок – бумажные куклы. Оказывается, с бумажными куклами тоже можно играть.

Только мастерица, которая шила им сарафаны, не успела их украсить, и попросила вас помочь ей. Поможем?

- Я рада, что вы откликнулись на просьбу. Вы очень трудолюбивые, добрые и отзывчивые. Про таких людей есть русские народные пословицы. Кто назовет пословицы о труде?

Пожалуйста, проходите на свои места, подумайте, как бы вам хотелось украсить сарафан для своей куколочки.

*Дети выполняют аппликацию под мелодию «Вологодские кружева»*

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, какие красивые сарафаны получились! Давайте нарядим в них кукол. Какие красавицы! Мне кажется, они от радости готовы пуститься в пляс! А вы не хотите станцевать?

*Дети исполняют русскую народную плясовую.*

**Рефлексия. Итог занятия.**

**Список использованной литературы:**

1.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказы и письма Министерства образования и науки РФ. – Москва, ТЦ «Сфера», 2014.

2.Головачева Р.М. Обрядовые куклы. Куклы-обереги. – Калуга,2003.

3.Котова И.Н., Котова А.С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. – Санкт-Петербург, «Паритет»,2008.

## ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

Власенко Наталья Анатольевна, воспитатель  
Брильянт Ксения Михайловна, воспитатель  
Кострюкова Юлия Сергеевна, воспитатель  
МБДОУ д/с № 19, г. Белгород

**Библиографическое описание:**

**Власенко Н.А., Брильянт К.М., Кострюкова Ю.С.** ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

Народная культура - одно из средств нравственного, познавательного и эстетического развития детей. В народе говорится: нет дерева без корней, дома – без фундамента. Трудно построить будущее без знания исторических корней и опоры на опыт предшествующих поколений. Издревле человек строил свою жизнь в соответствии со сменой времен года, и народный календарь – живое отражение этой жизни. Он складывался веками и включал все наблюдения человека за природой. Когда на Русь пришло христианство, оно слилось с традиционной культурой и духовно обогатило ее. Бытующее в народе языческие обычаи (закликанья птиц, обращения к силам природы) широко использовались православными народными праздниками. Родная культура должна найти дорогу к сердцу, к душе ребенка. Можно с полным основанием утверждать, что приближение детей к народной культуре требует высочайшего педагогического мастерства. Практический опыт показал, как сложно донести до понимания детей даже короткое

фольклорное произведение, ведь в поговорках, в закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи, и даже пояснения и комментарии взрослого могут нарушить целостность восприятия. Для этого необходимы специальные наглядные средства. Вот почему так нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды. От возраста к возрасту усложняются задачи по слушанию и воспроизведению фольклора, восприятию яркости цветовых образов в народном искусстве, выразительности в передаче игровых действий в сочетании со словом. Хочется подчеркнуть значение комплексного подхода в ознакомлении дошкольников с народной культурой. Малые формы детского фольклора, сказки, песни, народные танцы, игры, ознакомление с росписью, детский фольклорный театр – все эти виды детской деятельности создают возможность ребенку соприкоснуться с историческим прошлым русского народа. Организация таких занятий предполагает познавательную активность детей, так как им самим надо догадаться, для чего был нужен тот или иной предмет, как он использовался. В качестве подсказки детям загадываются соответствующие загадки, используются пословицы и поговорки. Особое внимание уделяется расширению активного словаря детей за счет того, что зачастую внешне похожие предметы имеют разные названия (горшок, кринка, кувшин; полка-разинька, полати, скамейка, табурет и пр). В нашем детском саду создан этнографический уголок народного быта. Первые посещения уголка детьми младшего дошкольного возраста посвящаются знакомству с предметами быта, их названиями, предназначением, со способами действий с ними. Причем если в младших группах даются только названия старинных предметов и демонстрируется их функциональное использование, то в старших подчеркивается историческая преемственность с современными аналогами. Например: лучина - керосиновая лампа – электрическая лампа; валёк – чугунный утюг на углях – электрический утюг и пр. Кроме того, детей знакомят с зависимостью использования предметов от образа жизни людей (крестьяне пользовались лучиной, а более богатые люди – свечами и т.п.), а также их место проживания (в лесистой местности, в основном, использовалась деревянная посуда, а в местах, богатых глиной, - глиняная). Большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные традиции и праздники. Детям доставляют огромную радость не только сами народные праздники, но и подготовка к ним. И тут попутно, без всякого напряжения решаются педагогические задачи: дошкольники знакомятся с музыкальным материалом, историей, обычаями, бытом, костюмами, устным народным творчеством. Кроме того, на «посиделках» и других праздниках в разных формах и всевозможными способами осуществляется своего рода социализация детей, им сообщаются этические и эстетические нормы, которые следует соблюдать во взрослой жизни. Важно знакомить педагогов и детей с традициями русских праздников. Народный праздник поможет детям научиться творчески самовыражаться, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Праздник – это всплеск положительных эмоций. В реальных народных праздниках, обрядах, играх не бывает просто зрителей. Разнообразие ролей позволяет каждому стать действующим лицом в соответствии со склонностями и способностями: кто-то лучший плясун и первым выходит в пляске, кто-то знает много частушек и с удовольствием их исполняет. А если у детей нет ярко выраженных музыкальных или актерских способностей, он все равно активный участник праздника: поет вместе со всеми, участвует в общих плясках и играх. При этом он творчески выражает индивидуальность благодаря импровизационному характеру народных праздников и обрядов. Приобщение детей к народной культуре направлено на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа. Оно основано на формировании эмоционально окрашенного чувства причастности детей к наследию прошлого, в том числе

благодаря созданию особой среды, позволяющий как бы непосредственно с ним соприкоснуться. Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре.

## КАЛЕЙДОСКОП НАРОДОВ РОССИИ

Гайнулина Анна Сергеевна, старший воспитатель  
МБДОУ "Детский сад № 279" городского округа Самара, г. Самара

### Библиографическое описание:

Гайнулина А.С. КАЛЕЙДОСКОП НАРОДОВ РОССИИ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 13 (212). Часть 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/212-3.pdf>.

*«Дружелюбие, уважение к людям разных национальностей не передаются по наследству, в каждом поколении их надо воспитывать вновь и вновь, и чем раньше начинается формирование этих качеств, тем большую устойчивость они приобретут».*

*Э.К. Сулова*

В настоящее время особенно актуальной стала проблема терпимого отношения к людям иной национальности, культуры. Не секрет, что сегодня всё большее распространение среди российского общества получили недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через средства массовой информации проникают в семью, детский сад, школу.

Россия – страна многонациональная, многокультурная, многоязычная. Так было всегда. Если проследить историю русского этноса, мы увидим, что, кроме восточных славян, в формировании этого этноса приняли участие финно–угорские, тюркские, балтийские племена и народности. Еще раз подчеркнем: все они внесли вклад именно в русскую национальную культуру.

Тема толерантности, совместного проживания разных народов для мира, России в последнее время стала очень актуальной. Чтобы отношения между этносами были цивилизованными и гармоничными, они должны знать историю, культуру, обычаи, традиции и заметных личностей своего и других народов, внесших вклад в социально-экономическое, культурное развитие региона, известных в России и мире.

В современной образовательной системе центром является человек, воспитывающийся и развивающийся в поликультурном пространстве. Приобщение дошкольников к народной культуре становится социальным заказом общества, что отражено в директивах государственных документах: «В законе об образовании», «Концепции государственной национальной политики».

С раннего детства ребенок живет в родной национальной среде, «впитывая с молоком матери» культурные ценности и нравственные ориентиры, заложенные в культуре народа. Взрослея, он сам становится представителем своего народа, хранителем и продолжателем традиций. И маленький татарин, и маленький башкир, и маленький русский, и другие должны иметь представление о культуре, быте, жизни другого народа, доступное их возрасту.

**Новизна и оригинальность:** заключается в интеграции образовательных областей, развитие традиций проведения дней национальной культуры в детском саду, приобщение детей к традициям и культуре народов.

### Практическая значимость:

- Создание в детском саду музея национальной культуры народов России;

- Пополнение музея экспонатами, атрибутами, методической литературой, игротекми народов России (русских, татар, чуваш и т.д.);
- Размещение материалов на сайт детского сада.

**Цель: объединить усилия семьи и ДОУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей.**

#### **Задачи**

- Расширить знания о жизни людей, живущих в России, их обычаях, традициях, фольклоре.
- Познакомить с национальной одеждой народов;
- Дать представление о национальных жилищах татар, башкир, русских и др;
- Приобщать детей и родителей к играм народов;
- Воспитывать чувство толерантности к представителям других национальностей, чувство гордости за свой народ и его культуру.

#### **Библиографический список:**

1. Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. ДОУ – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2020. – 32с., + цв. Ил.
2. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – 3-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2019. – 184с. (Развитие и воспитание дошкольника).
3. Е.А. Позднякова Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. Е.А. Позднякова. – Волгоград: Учитель, 2018. – 148с.
4. С чего начинается Родина? (Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ) / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. – М: ТЦ Сфера, 2021. – 192с. (Серия «Вместе с детьми.»)