

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№9(208) / 2022
Часть 1



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 9 (208) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аврамчук Ю.М., Липич О.И. Консультация для родителей «Укрепляем здоровье детей летом»	4
Азанович А.А., Овсепян Ж.Г., Блинова Е.А. Речевое развитие детей младшего дошкольного возраста. Конспект ООД «Как зайчику вернули избушку»	5
Азизова Л.О., Виноградова А.М. Использование элементов майнд-фитнеса в музыкальном развитии дошкольников	9
Алексеева Т.С., Федорова О.Г. Сценарий выпускного утренника «Вслед за путеводной звездой» (“Following the guiding star”) с билингвальным компонентом в разновозрастной группе.....	12
Андреева С.М., Снопкова Д.В. Тьютор в системе инклюзивного образования: цели и задачи в работе тьютора	20
Астахова А.С. Конспект НОД инсценировки русской народной сказки «Вышла курочка гулять»	22
Афанасьева С.Н. Преемственность между дошкольным и начальным образованием в условиях реализации новых образовательных стандартов	23
Богданова Ю.Е., Распопова Е.В., Бушева Ю.В., Величкина Л.И. Раннее развитие навыков грамотного письма у дошкольников с применением виртуальных и компьютерных технологий	28
Болгова Ю.А. Конспект ООД по ОО «Путешествие в старину».....	31
Бочарова Н.И., Моргуль К.Е. Игра — ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста	37
Ветрова Т.В., Федорова О.Г. Конспект интегрированной непосредственной образовательной деятельности «Весна идет, весне – дорогу!»	41
Волик Л.М. Готовим ребёнка к школе.....	44
Воронкина С.Г. Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений.....	46
Гаршина Н.П. Адаптация детей в младшей группе детского сада.....	48
Гасюкова М.А., Мешкова М.Б., Полуляхова С.Ю. Игры с пальчиками.....	52
Горбунова И.В. Наставничество как инструмент в решение проблем дефицита педагогических кадров.....	54
Горбунова М.Г. Методические подсказки в освоении пиктомира	57
Гречишкина Н.В., Чеботарева Н.П. Простой и интересный способ научить читать ребенка младшего школьного возраста	58
Губайдуллина Г.М. Конспект непосредственно образовательной деятельности для детей младшего дошкольного возраста по теме "Белка и Стрелка в космосе"	60
Гулиева Н.Я. Конспект занятие-экспериментирование в старшей группе "Волшебница вода"	65
Долженкова Е.В., Розсыпало Т.А., Харитонова И.Ю. Сохранение психологического здоровья педагогов ДОУ	67
Дорошенко Н.И. Формирование социальной компетентности дошкольника как одно из условий успешного вхождения ребенка в социальный мир	71
Ефремочкина Л.Н., Кузнецова С.А., Суппес И.А. Нетрадиционная техника рисования как средство развития детской одаренности в старшем дошкольном возрасте	74

Жданова Н.Г. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста	77
Злобина И.Г. Комплекс дыхательных игровых упражнений для детей с ТНР.....	80
Ильницкая Е.А. Занятие по экологии в подготовительной группе «Бережем природу – сортируем мусор!»	83

Актуальные вопросы дошкольного образования

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «УКРЕПЛЯЕМ ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ ЛЕТОМ»

Аврамчук Юлия Михайловна, воспитатель
Липич Ольга Ивановна, воспитатель
МБДОУ д/с 33, Белгород

Библиографическое описание:

Аврамчук Ю.М., Липич О.И. Консультация для родителей «Укрепляем здоровье детей летом» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Здоровьем ребенка необходимо заниматься с самого раннего детства. Не только лечить ребенка, когда он заболел, но и укреплять его здоровье. Долг родителей и всех, кто участвует в воспитании ребенка – вырастить его здоровым, сильным, крепким. Если ребенок растет болезненным, то нормальное духовное развитие малыша становится невозможно.

Основа, позволяющая быть активными в любых сферах деятельности – это здоровый образ жизни. Поэтому здоровьем важно заниматься с самого раннего детства.

Сопrotивляемость ребенка к различным заболеваниям увеличивается.

У закаленного ребенка повышается устойчивость организма к температурным условиям, солнечной радиации, резким колебаниям погодных условий. Результаты закаливания проявляются в общем воздействии на ребенка: развитие активности, укрепление его здоровья, воли и т.д. Положительный результат воздействия оздоровительных сил природы возможен лишь при постепенности, систематичности и комплексности их применения. Закаливание детей лучше всего начинать в летний период.

При оздоровлении детей очень важно опираться на особенности вашего ребенка, учитывать состояние его здоровья и физического развития. Необходимо проконсультироваться с врачом, он поможет выбрать подходящий вид закаливания.

Летом многие семьи проводят время на дачах, в деревнях, поближе к природе. Неоценимое оздоровительное и закаливающее воздействие на организм ребенка имеют: воздушные и солнечные ванны, хождение босиком, купание, упражнения на свежем воздухе – в лесу, на лугу, у воды. Движения детей становятся более естественными, непринужденными в природных условиях. На поляне, на лугу бегать, играть в мяч, прыгать и лазать значительно приятнее, чем в помещении.

Для упражнения детей в ходьбе, беге, равновесии мы предлагаем вам следующее:

- ходить и бегать между деревьями, меняя направление;
- ходить и бегать по мелкой воде и рыхлому песку;
- входить на горки и сбегать с них;
- ходить по корням дерева, выступающим на поверхность земли, близко приставляя пятку одной ноги к носку другой;
- ходить след в след за взрослыми по мягкому грунту;
- бегать по лужайке, перепрыгивая через высокую траву;
- прыгать через лужи, ямки;
- подбрасывать и метать в цель шишки;
- бросать в воду камешки.

Уважаемые родители, надо иметь в виду, что организовывать летний отдых для детей, не значит, предоставить им полную свободу в выборе, детей необходимо заинтересовать. На воздухе должны проходить не только подвижные игры, но и беседы о растительном и животном мире. Все это нужно для расширения кругозора игры.

Во время жаркого периода важно обеспечить ребенка:

- удобной летней обувью с фиксированной пяткой;
- одеждой для прогулок из натуральной хлопчатобумажной ткани;
- комплектами сменного белья (если ребенок вспотел);
- легким головным убором.

Солнце может быть очень опасным! Место для прогулки необходимо выбирать с учетом теневых мест. Чередовать пребывание детей на воздухе под прямыми лучами солнца с играми в тени.

Хождение босиком по земле и траве очень хорошо закаливает детей, но нужно в первое время соблюдать осторожность. Кожа подошвы стопы еще очень нежная и ее легко повредить. Очень полезно обтирание, обливание из душа, что оказывает массирующее действие. Все эти процедуры придают бодрости ребенку, способствуют подъему энергии.

В жаркое время можно использовать игры с песком и водой, но следите, за тем, чтобы песок был чистым. Не следует забывать и об активном отдыхе с использованием самокатов, велосипедов. Кататься нужно вдали от проезжей части и на специально отведенных для этого местах.

Выехав с ребенком на природу, проверьте место, где вы будете отдыхать. Для купания выбирается тихое, неглубокое место с пологим и чистым песчаным дном. За ребенком должно вестись непрерывное наблюдение. Необходимо строго следить, чтобы дети не ели незнакомые растения, ягоды, грибы, разъяснять детям опасность отравления.

Помните, ребенок берет пример с Вас – родителей!

Желаем здоровья вам и вашим детям!

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. КОНСПЕКТ ООД «КАК ЗАЙЧИКУ ВЕРНУЛИ ИЗБУШКУ»

Азанович Анна Александровна, воспитатель

Овсепян Жанна Григорьевна, воспитатель

Блинова Елизавета Андреевна, педагог-психолог

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 15 «Дружная семейка», г. Белгород

Библиографическое описание:

Азанович А.А., Овсепян Ж.Г., Блинова Е.А. Речевое развитие детей младшего дошкольного возраста. Конспект ООД «Как зайчику вернули избушку» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Тема особенностей речевого развития детей младшего дошкольного возраста не нова, но от этого не становится менее актуальной. В младших группах дети еще не умеют заниматься в коллективе, не относят к себе речь, обращенную ко всей группе, не умеют слушать товарищей.

Целенаправленное развитие речи младших дошкольников – одно из ведущих направлений педагогической деятельности, обеспечивающее своевременное психиче-

ское развитие детей. Речь – это основа человеческого разума, венец творения природы, с самого раннего детства жизнь человека связана с языком [2].

Основная цель речевого развития детей младшего возраста: формирование устной речи и навыков речевого общения

Основные задачи развития речи:

- формирование словаря;
- развитие звуковой культуры речи;
- развитие грамматического строя речи;
- развитие связной речи;
- приобщение детей к художественной литературе [1].

Младших дошкольников необходимо привлечь, чтобы они активизировались и проявили стремление к речевому общению. Для этого в своей практике мы активно применяем русские народные сказки.

Ниже представляем конспект организованной образовательной деятельности «Как зайчику вернули избушку».

Возрастная группа: вторая младшая группа

Образовательная область: речевое развитие.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Цель: расширять и углублять представление детей о русских народных сказках.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представления о сказках;
- учить рассуждать, отвечать на вопросы взрослого.

Развивающие:

- развивать познавательную активность, творческие способности, воображение, мышление, коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать чувство ответственности за выполняемые действия; любовь к народным и литературным сказкам.

Планируемый результат: сформированные представления о русских народных сказках.

Подготовительная работа: чтение русских народных сказок, рассматривание иллюстраций к сказкам, обсуждение содержания сказок, работа с театром в чемоданах.

Оборудование: коробка, письмо, задания в коробке, платформа с песком, иллюстрации к сказкам, театр в чемоданах, волшебный цветок.

№	Этап занятия	Ход занятия		
		Деятельность педагога	Деятельность детей	Время
1	ВВОДНАЯ ЧАСТЬ Психологический настрой	Добрый день, ребята! Дайте поздороваемся друг с другом, передавая по кругу «волшебный цветок». Повернитесь к своему соседу, глядя ему в глаза, с улыбкой скажите: «... я рад тебя видеть!»	По кругу передают «волшебный цветок».	1 мин
	Мотивационно – ориентировочный этап	Ребята, посмотрите, пока мы с вами здоровались! Появилась коробка. Ее здесь не было, и точно эта	Дети вместе с воспитателем рассматривают коробку Зайчик	1 мин

		<p>коробка не из нашей группы. Посмотрим? Вот посмотрите, на одной стороне есть картинка – фото героя, который прислал нам эту посылку. Кто нарисован? Зайчик, правильно. Откроем коробку? А в коробке сверток. Наверное письмо. Что нам пишет зайчик: «Привет, дорогие друзья! Мне сказали, что я могу обратиться к вам с просьбой. Мне нужна помощь. Снова лиса мешает мне жить в моей избушке. Все никак не успокоиться. И сказала так: Уйду из твоей лубяной избушки, если выполнишь все мои задания. Но некоторые смог сам сделать. А вот есть такие, что не представляю, как их решить. Поможете мне вернуть мою избушку?» Вот, что случилось с зайчиком! Поможем?</p>	<p>Да! Поможем! Да!</p>	
2	<p>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ Открытие детьми новых знаний, способа действий</p>	<p>Посмотрим, тут еще что-то есть в коробке? Ааа, тут задания, с которыми зайчик не смог справиться. Он нам их прислал. Молодец какой! Пишет зайчик, что нужно выполнить все-все задания, которые он прислал в коробке. Тогда лиса отдаст ему лубяную избушку, а сама уйдет навсегда и не будет больше его тревожить.</p>	<p>Слушают воспитателя</p>	<p>30 сек</p>
	<p>Практический этап</p>	<p>Первое задание, которое просит нас выполнить зайчик: «Нужно отгадать, какая сказка спряталась. Я скажу слова из этой</p>	<p>«Колобок» «Репка» «Курочка Ряба» «Теремок»</p>	<p>10 мин</p>

		<p>сказки, а вы отгадаете, как сказка называется». А я покажу картинку, и мы проверим правильно ли вы сказали.</p> <p>- Я от бабушки ушел, я от дедушки ушел</p> <p>- Позвал дед бабку, тянут - потянут, а вытянуть не могут.</p> <p>- Дед бил, бил – не разбил, баба била, била – не разбила.</p> <p>- Я мышка – норوشка, а ты кто? Я – лягушка – квакушка.</p> <p>Молодцы какие, все сказки знаете!</p> <p>Второе задание: Лиса прислала задание зайчику – сделать такую же зарядку, как в видео «На зарядку становись».</p> <p>Третье задание: К нам пришли герои сказок, только они не помнят, из какой они сказки. Поможем им найти свою сказку? <i>(театр в чемоданах)</i></p> <p>Колобок Волк Медведь Лягушка Зайчик Мышка</p> <p>Давайте возьмем театр «Заюшкина избушка», и вернем зайчика домой, а лису в свою ледяную избушку.</p>	<p>Дети вместе с воспитателем и героем на экране выполняют зарядку</p> <p>Да!</p> <p>-«Колобок»</p> <p>-«Волк и семеро козлят», «Теремок»</p> <p>-«Теремок», «Колобок», «3 медведя», «Маша и медведь»</p> <p>-«Теремок»</p> <p>-«Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка»</p> <p>-«Репка», «Курочка Ряба», «Теремок»</p> <p>Дети возвращают зайчика домой</p>	
3	<p>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ. Подведение итогов</p>	<p>Ребята, вам понравилось помогать зайчику?</p> <p>Что больше всего запомнилось?</p> <p>Что было для вас самым трудным?</p> <p>А что было самым лёгким?</p> <p>Вы дружные, находчивые,</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя</p>	1 мин

		смелые, уверенные. Молодцы! Вас всех благодарит зайчик за помощь!		
Рефлексия	<i>(звучит спокойная мелодия)</i> Сейчас я предлагаю вам подойти к песку. Поделитесь на две группы. И попробуем изобразить свое настроение на этом песке. Например, если вам понравилось сегодня помогать зайчику, все было хорошо, то нарисуем солнышко, цветочки. Если вдруг кому-то не понравилось, было как-то сложно, то те рисуют тучку.	Дети на песке рисуют тучки, солнышко, цветочки. Объясняют свое настроение		1,5 мин

Библиографический список

1. Корчагина Е.А. Особенности речевого развития детей младшего дошкольного возраста//Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум». 2017. С.82-84.
2. Развитие речи детей младшего дошкольного возраста// Инфоурок [Электронный ресурс]. URL: <https://infourok.ru/razvitie-rechi-detej-mladshego-doshkolnogo-voznrasta-5039912.html>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ МАЙНД-ФИТНЕСА В МУЗЫКАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Азизова Лейла Октай кызы, музыкальный руководитель
Виноградова Анна Михайловна, музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 47 г. Белгорода

Библиографическое описание:

Азизова Л.О., Виноградова А.М. Использование элементов майнд-фитнеса в музыкальном развитии дошкольников // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Актуальность. Проблема интеллектуального и творческого развития ребенка дошкольного возраста на музыкальных занятиях является первостепенным вопросом исследования специалистов разных дисциплин: психологии, педагогики, социологии и др. На сегодняшний день разработано ряд технологий и методик, направленных на всестороннее развитие дошкольника, одним из которых является технология «майнд-фитнес» -разработка специалистов «Сколково».

Данная статья направлена на теоретическое исследование технологии «майнд-фитнес», его сущности и актуальности реализации в современном образовании. Так-

же автор приводит краткий обзор применения данной технологии на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 47» г. Белгорода.

Ключевые слова: майнд-фитнес, дошкольное образование, старшие дошкольники, музыкальное занятие.

На сегодняшний день проблема всестороннего развития дошкольников на музыкальных занятиях носит довольно актуальный характер. Изменение тенденции общественной жизни в сторону информационного развития формирует требование от образовательных учреждений подготовки ребенка как личности, готовой к самостоятельной жизни и обладающей всесторонним развитием в самых разных областях, где одной из ключевых является развитие навыков когнитивного уровня. Данный аспект отметил В.В. Путин на Пленарном заседании Петербургского международного экономического форума от 17 июня 2016 года: «начиная со школьного и дополнительного образования, мы создаем условия, чтобы дети во всех регионах страны могли реализовывать технические и научные проекты, с детства приучались к командной творческой работе» [2]. В рамках этого перед рядом специалистов разных дисциплин, в том числе и методистов дошкольного образования, встала первоочередная задача формирования инновационных разработок и технологий, позволяющих развивать когнитивные психические процессы детей на разных уровнях образования. Одной из подобного рода разработок стала технология «майнд-фитнес».

Технология «майнд-фитнес» представляет собой инновационную технологию последнего поколения. Название происходит от английского «mind-fitness» и построено на принципе обобщения двух определений – «разум» и «поддержка формы». Данная разработка принадлежит отечественным специалистам Агентства стратегических инициатив и Московской школы управления «Сколково», впервые введшим данный термин в 2014 году в издании «Атлас новых профессий» [2].

Ключевым аспектом является развитие процессов когнитивного уровня, отвечающих за познавательные умения дошкольников: памяти, произвольного внимания, критического мышления. Согласно изданию «Атлас новых профессий», тренер по «майнд-фитнесу» - это «специалист, который разрабатывает программы развития индивидуальных когнитивных навыков (например, память, концентрация внимания, скорость чтения, устный счет и др.) с помощью специальных программ и устройств с учетом особенностей психотипа и задач пользователя» [1]. Данная технология выстраивается на основе применения специализированных программ и оборудования. Методологическая база майнд-фитнеса построена на применении учета психических особенностей дошкольников, зависящих от психотипа каждой возрастной категории.

Рассматривая систему практических упражнений, можно сказать, что она представляет собой симбиотическую комбинацию нейропсихологических упражнений, направленную на интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста и нацеленную на:

1. Развитие навыков работы с информацией.
2. Формирование коммуникативных навыков.
3. Развитие самостоятельно-поисковых навыков.
4. Формирование навыков целеполагания и планирования.

На сегодняшний день педагогическая копилка обладает достаточно широким спектром методик применения технологии «майнд-фитнес» как здоровьесберегающей технологии, направленным на применение в самых различных областях применения. В дошкольных учреждениях данная технология предполагает интеллектуальное и творческое развитие ребенка с перспективой его адаптации и дальнейшего развития в школе.

Применение инновационной технологии, как правило, приобретает популярность на занятиях точных и гуманитарных дисциплин: развитие речи, счет и др. В нашем учебном заведении технология «майнд-фитнес» представлена в разработанном проекте «РазУМный», применение которого планируется на музыкальных занятиях. Целью разработанного проекта является психофизическое развитие ребенка, формирование средствами музыки ритмических движений, развитие коммуникативных качеств ребенка с учетом новейших технологий и исследований в области музыкального воспитания.

Разработка и реализация проекта обусловлена рядом факторов личностного развития дошкольников:

- Низкое психомоторное развитие детей
- Слабая концентрация внимания на занятиях
- Низкая творческая активность
- Недостаточно развиты функции опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой и нервной системы организма.

В связи с подобной ситуацией ключевыми перспективными результатами были определены:

- Проявление самостоятельности и творческой инициативы у детей старшего дошкольного возраста.
- Раскрытие индивидуальности каждого ребенка, проявление его одаренности и двигательной активности.
- Положительная динамика в развитии чувства ритма.
- Появление способности к восприятию и воспроизведению акцентированных и неакцентированных звуков, лежащих в основе музыкального метра.
- Использование музыкально-ритмического материала в свободной самостоятельной деятельности.
- Возможность осуществления педагогами и родителями работы в данном направлении, помогая детям укреплению опорно-двигательного аппарата, сердечнососудистой и нервной системы организма.

Проект представляет собой краткосрочную реализацию, который стартовал с 1 марта 2022 года. Участниками проекта являются воспитанники старшего дошкольного возраста, а также музыкальные руководители. Реализация проекта подразумевает внедрение методов и приемов, нацеленных на развитие психических процессов старших дошкольников, таких, как память, логическое и творческое мышление, скорость мышления, произвольность внимания. Методическое обеспечение технологии на сегодняшний день представляет применение упражнений комплекса «майнд-фитнес» в игровой форме на таких этапах музыкального занятия, как:

- Слушание: хлопки на резких сменах ритма, интонирование рукой под разные произведения и др.
- Игра на музыкальных инструментах: применение разных музыкальных инструментов с резкой сменой темпа игры.
- Ритмические движения: использование обручей, лент, гимнастических тростей.

Применение технологии «майнд-фитнес» сегодня уже демонстрирует свои положительные результаты: дети активно принимают участие в упражнениях, демонстрируют улучшение памяти, творческий подход к выполнению заданий, с легкостью выполняют задания на мышление разной степени сложности.

В заключении хотелось бы добавить, что применение инновационных технологий в дошкольном образовании – дело тонкое и требует отдачи от воспитателя. Технология «майнд-фитнес» - одна из последних методических разработок, но уже зарекомендова-

ла себя как одну из эффективных способов когнитивного развития дошкольника, в чем мы убедились уже на начальном этапе реализации нашего проекта.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Атлас новых профессий / Официальный сайт. – 2018. – URL: <https://atlas100.ru/catalog/obrazovanie/trener-po-maynd-fitnessu/> (дата обращения: 30.03.2022).
2. Майнд-фитнес тренер. - 2017 - <https://mindfitnesstrainer.ru/?yclid=6044624611432464383> (дата обращения: 30.03.2022).
3. Материалы XX Пленарного заседания Петербургского международного экономического форума. – 2016. – URL: <http://www.kremlin.ru/events/president/news/52178> (дата обращения: 30.03.2022).
4. Нестерова, А.В. Развитие самомотивации у графических дизайнеров при освоении компетенции FUTURESKILLS. тренер по майнд-фитнесу / А.В. Нестерова // Психология и образование. – № 5. – 2021. – С. 7-9.
5. Сорокина, С.Н. Майнд-фитнес - новая образовательная технология / С.Н. Сорокина. – 2017. - <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2017/08/13/maynd-fitness-novaya-obrazovatel'naya-tehnologiya> (дата обращения: 30.03.2022).

СЦЕНАРИЙ ВЫПУСКНОГО УТРЕННИКА «ВСЛЕД ЗА ПУТЕВОДНОЙ ЗВЕЗДОЙ» (“FOLLOWING THE GUIDING STAR”) С БИЛИНГВАЛЬНЫМ КОМПОНЕНТОМ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

Алексеева Татьяна Сергеевна, музыкальный руководитель
Федорова Оксана Геннадьевна, воспитатель
ГБОУ Школа № 2122 имени Героя Советского Союза О.А. Юрасова, ОП «Ручеек»,
г. Москва, г. Щербинка

Библиографическое описание:

Алексеева Т.С., Федорова О.Г. Сценарий выпускного утренника «Вслед за путеводной звездой» (“Following the guiding star”) с билингвальным компонентом в разновозрастной группе // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Звучит голос в записи:

Послушайте!

Ведь, если звезды

зажигают -

значит - это кому-нибудь нужно?

Значит - это необходимо,

чтобы каждый вечер

над крышами

загоралась хоть одна звезда?!

А сегодня в этом зале зажжется не одна, а целое созвездие Талантов! Мы начинаем наш выпускной!

Здесь каждый будет яркой звездой! Встречайте, звездных выпускников из волшебной страны детства» Выход детей.

ТАНЕЦ-ПЕРЕСТРОЕНИЕ «ЗАЖИГАЕМ ЗВЕЗДЫ»

Ведущий 1: Звезды – это символ успеха, Символ таланта, радости, смеха!

Ведущий 2: Люди, как звезды, тоже горят! Недаром сегодня такой звездопад!

Ребенок 1: Жили-были 100 ребят, все ходили в детский сад.

Ребенок 2: Раз – ребенок очень шумный!
Ребенок 3: Два – ребенок самый умный!
Ребенок 4: Три – ребенок самый смелый –
Все успел, сказал и сделал!
Ребенок 5: 5, 17, 36 – здесь талантливых не счесть!

Ребенок 6: Почему?

Ребенок 7: Да потому! Объяснять не надо!

Все: просто это дети из нашего детсада.

Ребенок 8: Здесь раскрыли в нас таланты.

Мы певцы и музыканты,

Ребенок 9: Мы художники, танцоры

И немножечко актеры.

Ведущий 1: Кто талантливы, умны?

ВСЕ: Ну, конечно, это мы!

Ребенок 10: Из дошколят мы выросли, настал наш звездный час.

И все, что мы умеем, покажем вам сейчас.

Ребенок 11: Мы последний раз, выступаем здесь для вас.

Пусть порадуется зал

ВСЕ: открываем звездный бал!

Ребенок 1: We are little stars shining bright

Ребенок 2: Growing bigger every night

Ребенок 3: When we finish preschool

Ребенок 4: We'll shout

Все: I'm a star!

ПЕСНЯ «ЗВЕЗДНЫЙ ДОЖДЬ»

(Уходит переодеваться маленький принц) Выходят мальчик с девочкой смотрят в подзорную трубу

Мальчик: — Вот звёздное небо! Что видно на нём?

Девочка: — Звёзды там светят далёким огнём!

Мальчик: — Только ли звёзды на небе сияют?

Девочка: — Нет! Среди звёзд там планеты блуждают! Есть и созвездия, и млечный путь.

В звездную страну заглянуть не забудь.

ТАНЕЦ «ЗВЕЗДНАЯ СТРАНА»,

(во время танца выходит Маленький принц).

Принц: Я – маленький принц! Из волшебной страны.

Попасть туда можно на крыльях мечты,

Ведущий 1: Принц, скорее я прошу, расскажи ты мне,

Звезды путеводные есть в твоей стране?

Принц. В стране моей звезды есть разные:

Блестящие, желтые, красные.

Есть теплые звезды, холодные.

И есть, в том числе, путеводные.

Ведущий 2: Но как же найти их для наших ребят?

Принц: Ребятам дарить эти звезды я рад.

Пусть эти звездочки вам путь освещают.

И верной дорогой идти помогают.

Ребенок 1: Спасибо тебе Маленький принц, вот только посмотри...

Звезда закачалась, сорвалась, летит...

Как жаркий костер среди ночи горит!

Еще полетели, как звездный парад!
Принц: Это детские мечты озарил звездопад!
Ребенок 1: В открытые окна влетает
Весенний погожий денек,
И каждый мечтает, о счастье мечтает,
И, может, тот день недалек.
Ребенок 2: Мечтаю я плавать, как рыбка,
Ребенок 3: А я, словно птица, летать.
Ребенок 4: Хочу я читать без единой ошибки,
В уме все примеры считать.
Ребенок 5: Мечтаю о дальних я странах,
Всю землю хочу обойти.
Ребенок 6: Хочу понимать я гостей иностранных
И с ними беседы вести.
Ребенок 7: Мечтателей и фантазеров
Всегда школа с радостью ждет.
Мы верим, что каждый к мечте своей скоро
Тропинками знаний придет.
Ребенок 8: Не простые мы детишки, очень быстро подросли.
Непоседы, шалунишки
Все: Звездные выпускники.
Все: Graduation Stars
ТАНЕЦ «ЗВЕЗДНЫЕ ДЕТИ»
Звучит страшный хохот и космическая музыка. Выход Космических пиратов.
Пират 1: Хо, ребята, мы у цели!
Что вы все оцепенели?
Пират 2: Иль не рады вы гостям?
Праздник мы испортим вам!
Пират 1: Летели мы сюда из далёка-далека,
Вы лучше на пути у нас не стойте никогда!
Пират 2: Искали мы вас долго, чтобы звездочки забрать,
Хотим мы, между прочим, жизнь новую начать.
Пират 1: Мы из космоса пираты, злостью, ленью маемся,
И дружить мы не умеем, никому не нравимся.
Пират 2: Звезды ваши заберем, сразу дружно заживем!
Добрými, успешными станем мы, конечно же!
(Забирают звезды и убегают.)
Ведущий 1: Что же делать, как нам быть? Как нам звезды возвратить?
Ведущий 2: На планету знаний попадем, и наши звезды мы найдем.
Ведущий 1: Планета знаний далеко, попасть туда не так легко
Ведущий 2: Но выход есть у нас друзья, мы на ракете полетим туда.
Дети: Наш волшебный звездолет, отправляется в полет.
Воспитатель: Ну что же, сели поудобнее, приготовились к полёту.
Внимание: 5, 4, 3, 2, 1, пуск!
(Звучит взлет ракеты, космическая музыка)
Ведущий 1.: Пролетаем созвездие Большой Медведицы. Вижу планету.
Вижу маленьких детей! Да ведь это планета Малышей!
(Выходят МАЛЫШИ)
Ведущий 2: посмотрите, что за чудо, жители планеты «Малышей»
Давайте поприветствуем их поскорей!

Малыши хором: Мы звездочки ясные! Не небесные, а домашние.

Ведущий 2: Ничего не понимаю. Звезд домашних не бывает!

1-й малыш: Объясним, и все поймут:

Наши мамы, наши папы

Звездочками нас зовут.

2-й малыш: Потому что от детей

Дом становится светлей!

3-й малыш: Мы, ребята, малыши

Всех поздравить вас пришли!

В первый класс вы поступайте

И про нас не забывайте.

4-й малыш: Скоро в школу вы пойдете,

Просим не лениться,

Мы желаем вам, ребята,

Хорошо учиться.

5-й малыш: Мы ведь тоже подрастем,

Тоже в первый класс пойдём.

Ну а что бы не скучать,

Предлагаю станцевать.

ТАНЕЦ ВЫПУСКНИКОВ С МАЛЫШАМИ

Ведущий 1: Дорогие жители планеты «Малышей», у Вас случайно нет нашей путеводной звезды?

Ребенок 1 (старший возраст): Когда разбойники летели мимо, все звезды рассыпались и разлетелись по всем планетам. Прилетела и к нам одна. Это звезда Доброты. Вот берите, и её вы берегите. А сейчас грустя чуть-чуть, говорим Вам

Дети старшего и среднего возраста: В добрый путь! Good luck!

Ребенок (среднего возраста): Spread your wings

Ребенок (старшего возраста): Fly to new heights

Ребенок (среднего возраста) Just remember

Все (дети среднего и старшего возраста): We are proud of you!

Ведущий 1: Друзья, скорей поторопитесь и в ракету все садитесь.

Все дети: Наш волшебный звездолет отправляется в полет.

Внимание! Пристегнуть всем ремни безопасности, космическое пространство затягивает нас в черную дыру. Соблюдайте спокойствие. Вынужденная посадка на планете «Нехочух».

(В зал вывозят на стуле Великого Нехочуху, подкладывают под спину подушку, также подушка подкладывается под его ноги.)

Нехочуха: Я Великий Нехочуха - друг лентяев и бездельников. Вы откуда прилетели?

Дети: Мы прилетели с планеты Земля. Учиться в школе настала пора.

Нехочуха: Не хочу учиться, а хочу лениться. Вот новые подданные моей планеты, новые нехочухи.

Ведущий 1: Простите Великий Нехочуха, но наши ребята не хотят становиться Вашими подданными.

Нехочуха: Это мы еще посмотрим. Все мечтают стать жителями моей планеты Нехочухии. У нас только смотрят мультики и играют в игры. Никаких уборок игрушек, учебы и выполнения домашних заданий. Не надо слушаться бабушку. Одно сплошное удовольствие. Даже свое желание произносить полностью не надо, достаточно полуслова. Вот смотрите. Му....

Работники: Понятно. (Работник выходит и перед Нехочухой держит ноутбук (планшет) и показывает мультфильм.)

Великий Нехочуха: Не хочу! Е...

Работники: Понятно. (Кормят Нехочуху, один разворачивает конфетку, другой кладет ее в рот Нехочухи.)

Великий Нехочуха: Не хочу! Та...

Работники: Понятно. (Включается танцевальная музыка, один работник берет ноги Нехочухи, другой – руки и выполняют танцевальные движения. (работники кружат кресло).

Великий Нехочуха: Поняли, как хорошо жить на моей планете Нехочухии?

Ведущий 1: Я вам говорю, у нас нет желающих жить на вашей планете.

Ведущий.1: Вы наверно даже считать не умеете?

Великий Нехочуха: А мне и не надо, за меня все посчитают мои роботы...

Ведущий.1: Стыдно быть таким не грамотным.

Великий Нехочуха: Не стыдно, а классно!

Ведущий 1: Сейчас наши ребята тебя научат математике.

Они покажут, какие они знают цифры и решат примеры на английском языке! (на экране появляются изображения примеров). Дети подготовительного возраста на английском языке читают примеры:

Ребенок 1: One plus One equals two

Ребенок 2: Two plus two equals four

Ребенок 3: Three plus three equals six

Ребенок 4: So now let's try some more!

Ребенок 5: Four and four is eight

Ребенок 6: Five and five is ten

Ребенок 7: Six and six is twelve

Ребенок 8: And now we've reached the end

Великий Нехочуха: Скучота! Это же сколько учить надо, а я не хочу!

Ведущий.1: Как же так!

Ребенок 1: Великий Нехочуха, а давай поиграем в игру?

Великий Нехочуха: В игру? Давай, играть я люблю, я учиться не люблю!

МУЗЫКАЛЬНАЯ ИГРА «ВЕСЕЛЫЙ СЧЕТ»

Великий Нехочуха: Подумаешь! Хвастаются они, что умеют считать! Только всё это бесполезно, вот станете, всё забудете. Вот их родители такие большие, они и букв то не помнят, поди. Сейчас проверим..... ПАП.

ИГРА С РОДИТЕЛЯМИ «БУКВЫ»

В центр зала выходят папы – участники игры. Им через голову надевают нагрудники с буквами так, чтобы буквы были видны на груди и спине. Чередование букв: а – о, е – и, ш – ц, н – л. Дети читают слова вместе с папами.

Нехочуха загадывает загадки, а родители составляют отгадку:

1 Бывает рыбой, а бывает инструментом (ПИЛА)

2 Дерево, из цветов которого заваривают чай (ЛИПА)

3 Бывает пшеничное, а бывает и футбольное (ПОЛЕ)

4 Его не утаишь в мешке (ШИЛО)

5 Обувь для колеса (ШИНА)

6 Бывает морской, бывает для бритья (ПЕНА)

7 Маленькая лошадка (ПОНИ)

Великий Нехочуха: это надо же, они до сих пор умеют читать и составлять слова! Я в замешательстве, значит, они хорошо учились в школе.

Ведущий.1: Конечно, хорошо учились. А еще у наших ребят есть друзья, на которых они всегда могут положиться.

1-й ребенок: У меня в саду есть Друг,
Преданный и верный.
Без него я как без рук,
Если откровенно.

Мы гуляем во дворе,
Весело играем,
Скоро в школу в сентябре
Вместе зашагаем.

2-й ребенок: Дружит с солнцем ветерок,
А роса – с травой.
Дружит с бабочкой цветок,
Дружим мы с тобою.

Вместе: Как положено друзьям, все мы делим пополам.

И сейчас давайте бойко, все станцуем дружно польку.

ТАНЕЦ «ПОЛЬКА ДРУЗЕЙ»

Великий Нехочуха: Хочу! Хочу! Иметь друзей! Нехочухой я не буду и про лень я позабуду. Спасибо Вам друзья. У меня для Вас есть звезда. Звезду «Дружбы» Вам вручаю, новую жизнь я начинаю. (Уходит)

Ведущий 1: Друзья, скорей поторопитесь и в ракету все садитесь.

Все дети: Наш волшебный звездолет отправляется в полет.

ВНИМАНИЕ! Прямо по курсу планета «Звездная Академия»

(Выходят Принцесса и Профессор»)

Принцесса. А я Вам говорю, не хочу учиться!

Профессор. Ваше Высочество, это просто необходимо. Если вы не будете учиться, Вы не сможете подписать и прочесть ни один королевский указ!

Принцесса. А зачем мне это? Ведь у меня есть Вы!

Профессор. Да, но я уже в возрасте, можно сказать. Мне на пенсию пора, Ваше Высочество.

Принцесса. Никаких пенсий! Вы ещё здоровый и крепкий у вас вся жизнь впереди. А ну-ка, руки в стороны, вверх, вперёд, достаньте правой рукой до кончика носа. Так, хорошо! Теперь шагом марш! Побежали! Отлично! Ещё лет пятьдесят прослужите.

Профессор (устало). Но Ваше Величество...

Принцесса. Никаких «но»! Будите служить у меня до тех пор, пока...пока я не стану такой же умной, как Вы.

Профессор. Да, но как же Вы такой станете, если совершенно не хотите учиться!

Принцесса. Придумайте что-нибудь, Вы же три академии закончили!

Профессор: Один я придумать ничего уже не могу. Может, мне кто-нибудь поможет?

Дети подготовительного возраста выходят к профессору:

Ребенок 1: Здравствуйте, уважаемый профессор! Разрешите Вам помочь.

Принцесса: Who are you?

Профессор: Принцесса спрашивает, кто вы? Она всегда говорит по-английски с гостями!

Ребенок 2: Мы как раз учим английский язык!

How do you do, Your Highness! (делает реверанс). We are kindergarten graduates!

Принцесса: (подходит к каждому выпускнику, пожимает руку) How do you do! Эй... (подзывает к себе профессора) Эти дети знают, как правильно обращаться к королевской особе!

Профессор: Конечно, Ваше высочество! Ребятам нравится учиться. Как Вы могли заметить, они изучают английский язык!

Принцесса: А то мы сейчас проверим!

Принцесса: Where are you from?

Ребенок 3: We are from planet Earth! We are leaving kindergarten and we are ready for the First Grade! Мы с планеты Земля. Мы выпускники детского сада и готовы пойти в первый класс!

Принцесса: обращается к выпускникам: Well! Well! Can you read these words? (прикрепляет на планшет карточки слов Solar System)

Ребенок 4: Solar System! Солнечная система!

Принцесса: Marvelous! But can you name the planets?

Ребенок 5: Можем ли мы назвать планеты? Конечно!

Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus, Neptune

Принцесса: Ладно, ладно, убедили! Но как вы все это учите? Это так скучно и долго. ABCDE.... (Зевает) (все дети разновозрастной группы надевают кепки)

Ребенок 6: Да, что Вы Ваше Высочество, учиться весело! Learning is fun! Мы сейчас покажем!

АНГЛИЙСКИЙ АЛФАВИТ (РЭП)

Все ребята выбегают на середину зала и садятся

Дети среднего и старшего возраста: ABCDE

Ребенок 1 и 2 (выпускники): First Grade is the place to be!

Все дети: FGHIJ

Ребенок 3 и 4 (выпускники): We do our best every day!

Все дети: KLMNO

Ребенок 5 и 6 (выпускники):: Reading, writing, watch us grow!

Все дети: PQRST

Ребенок 7, 8 и 9 (выпускники):: Adding numbers 123

Все дети: UVWXY

Ребенок 10,11 и 12 (выпускники): It's our goal to try, try, try!

Все дети: We finish with letter Z

Все Выпускники: School is cool, don't you agree?

На словах school (дети составляют слово school из карточек)

Принцесса: School is cool? В школе круто? Я тоже хочу учиться в школе. Хотя, стойте, а там отдыхают?

Ребенок 1: Да, конечно! В школе есть перемены.

Звучит звонок на перемену, выходят мальчики на танец.

Ребенок 2: На перемене нужно показать, что мы не дошколята, а уже взрослые и крутые ребята.

ТАНЕЦ «НАША ПЕРЕМЕНА»

Принцесса: (обращается к профессору): Ну, что ж наши гости меня убедили, что учиться очень даже полезно! Они достойны титула выпускник «Звездной Академии»!

ПОСВЯЩЕНИЕ В ЗВЕЗДНЫЕ ВЫПУСКНИКИ

Профессор и Принцесса вручают конфедератки выпускникам.

Принцесса: Мне так понравилось с вами учиться! Возьмете меня с собой?

Ведущий 1: возьмём, ребята, Принцессу в школу?

Выпускники: Возьмем!

Принцесса: Спасибо. Тогда Вам пригодится путеводная звезда «Знаний».

Ну всё, я побежала собираться. (кричит) Мамки, няньки, готовьте чемоданы, я в школу поступаю!

Ведущий 2: Все звезды, подаренные нам Маленьким принцем снова с нами. А это значит, что добро снова оказалось сильнее.

Ведущий 1: Друзья, скорей поторопитесь и в ракету все садитесь.

Все дети: Наш волшебный звездолет отправляется в полет.

ВНИМАНИЕ! Прямо по курсу планета «Знаний»

Ведущий 2: Наш волшебный звездолет прибыл в пункт назначения, в страну «Знаний»

Ведущий 1: В нашем зале становится тише, слышно даже биенье сердец.

Ждет школа детишек, а это значит, нашему путешествию подходит конец.

Выход на вальс

Ребенок 1: Прощанье с друзьями отсрочим,

Ведь в жизни бывает лишь раз

Ребенок 2: Первый, волнующий очень,

Трепета полный

Все: вальс!

ТАНЕЦ «ДОШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС»

Ведущий 1: Дорогие наши дети, девочки и мальчики.

Ярко солнышко вам светит, мир влечет заманчиво.

Ведущий 2: Будьте счастливы ребята и о главном помните.

Честностью, добром, любовью этот мир наполните.

Дети выходят в центр зала

Ребенок 1: Мы сегодня расстаёмся с вами, грустно нам, ну что и говорить.

Мы пришли в последний раз с цветами. Чтобы вас за все благодарить

Ребенок 2: Воспитателям и няням. Медсестре и поварам.

Физруку и музыканту.

Все: Говорим спасибо Вам.

Ребенок 3: Спасибо всем, кто нас учил, Кто нас кормил, и кто лечил,

И тем, кто просто нас любил...Мы говорим.

Все: Спасибо!

Ребенок 4: Еще признаемся мы вам

Похожи вы на наших мам

Спасибо вам сто тысяч раз,

Все: Всю жизнь мы будем помнить вас!

ПЕСНЯ НА АНГЛИЙСКОМ «THANK YOU FOR ALL YOU'VE DONE!»

(дети встраиваются полукругом, в середине стоят выпускники)

Ведущий 1: И вот пришла пора прощаться,

Мы говорим: Счастливого пути!

Мы будем помнить вас – любимые, хорошие,

Вместе: А вы запомните, как вас любили вас

Ведущий 1: Внимание! Внимание! За успешное окончание космического путешествия на «Планету Знаний» любители приключений, отважные сердца, звёздные выпускники приглашаются на вручение памятных дипломов.

ВРУЧЕНИЕ ПАМЯТНЫХ ДИПЛОМОВ

Список использований литературы:

1. Косенко Л.Г., Гордон Н.Н., Гордон Н.Б. Уроки музыки и английского языка для дошкольников и младших школьников. Интегративный курс обучения. – Ростов-на-Дону. – 2009

2. Кирюшин В. Библиотека музыкального мифа. – М., 1992

3. Металлиди Ж., Перцовская А. Мы играем, танцуем и поем. – Л., 1989

4. Комякова Н. Английские песни и игры для детей младшего возраста. – М.: Музыка, 1983.
5. Маяковский В.В. Стихотворения и поэмы: сборник. – М. Детская литература. 2020 – 317 с.
6. Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». – М. АСТ, 2021 – 320 с.
7. Carolyn Graham. Holiday: jazz chants. – Oxford: Oxford University Press, 2000
8. Б. Здоровова. Запевай! Сборник песен на английском языке. – М.: Авангард, 1990
9. Астафьева М.Д. Праздники для детей, изучающих английский язык. – М.: Мозаика-Синтез. 2009

ТЮТОР В СИСТЕМЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ В РАБОТЕ ТЮТОРА

Андреева Светлана Михайловна, тьютор
Снопкова Дина Владимировна, тьютор

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 67, г. Белгород

Библиографическое описание:

Андреева С.М., Снопкова Д.В. Тьютор в системе инклюзивного образования: цели и задачи в работе тьютора // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Детям с особенностями развития сегодня вовсе не обязательно обучаться в специальных учреждениях, напротив, получить более качественное образование и лучше адаптироваться к жизни они смогут в обычном образовательном учреждении. Здоровым же детям это позволит развить толерантность и ответственность.

Принцип инклюзивного образования заключается в следующем: администрация и педагоги принимают детей с особыми образовательными потребностями независимо от их социального положения, физического, эмоционального и интеллектуального развития и создают им условия на основе психолого-педагогических приемов, ориентированных на потребности этих детей [1].

При реализации интегрированного обучения перед коллективом общеобразовательного учреждения возникают следующие задачи [1] (рис. 1):

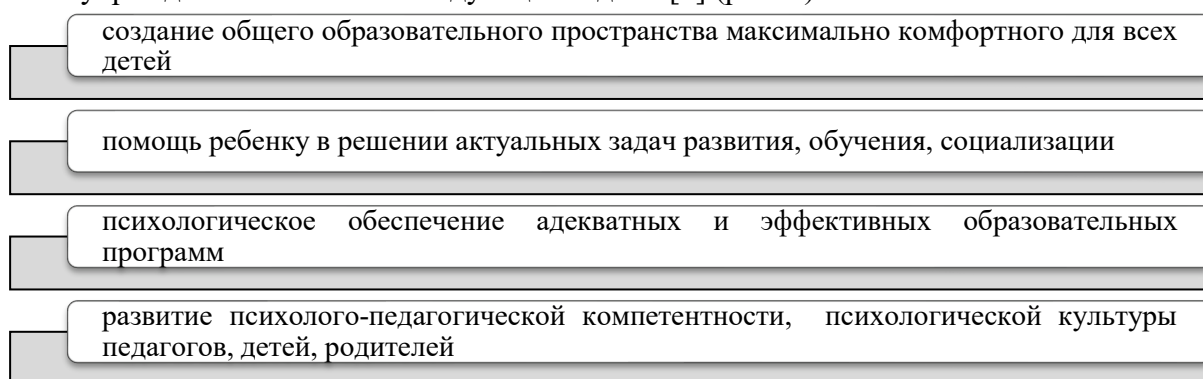


Рис. 1. Задачи интегрированного обучения, решаемые коллективом общеобразовательного учреждения

Одним из наиболее важных условий перехода к инклюзивной форме образования, его успешности является система сопровождения и поддержки детей с ОВЗ. Профессия тьютора приобретает здесь особое значение.

Далеко не каждый педагог может выполнять функции постоянного сопровождающего для ребёнка с ОВЗ. Эта деятельность предполагает высокий уровень толерантности педагога (безусловное принятие ребёнка), достаточный запас знаний в рамках коррекционной педагогики и специальной психологии, хорошо развитые коммуникативные навыки и т.д [1].

Цель деятельности тьютора заключается в успешном включении ребенка с ОВЗ в среду общеобразовательного учреждения. Для реализации этой цели необходимо решение множества задач.

1. Создание комфортных условий для нахождения в ДОУ: конкретная помощь и организация доступа в ДОУ, в группу; особый режим, временная организация образовательной среды в соответствии с реальными возможностями ребенка. Работа с педагогическим коллективом, родителями, детьми с целью создания единой психологически комфортной образовательной среды.

2. Социализация – включение ребенка в среду сверстников, в жизнь группы, детского сада, формирования положительных межличностных отношений в коллективе.

3. Помощь в усвоении соответствующих общеобразовательных программ, преодоление затруднений в обучении. При необходимости адаптация программы и учебного материала, с опорой на зоны ближайшего развития ребенка, его ресурсы, учитывая индивидуальные физические, психические особенности.

4. Организация, при необходимости, сопровождения другими специалистами. Обеспечение преемственности и последовательности разных специалистов в работе с ребенком.

5. Осуществление взаимодействия с родителями, включение родителей в процесс обучения.

Необходимо особо отметить сложность включения родителей в коррекционный процесс. Активность родителей и понимание ими сути и цели занятий, является необходимым условием эффективности образовательного процесса и процесса социализации.

Основные направления работы с родителями:

- установление контакта с родителями вновь прибывших детей, объяснение задач, составление плана совместной работы;
- формирование у родителей адекватного отношения к своему ребёнку, установки на сотрудничество и умения принять ответственность в процессе анализа проблем ребёнка, реализации стратегии помощи;
- оказание родителям эмоциональной поддержки;
- содействие родителям в получении информации об особенностях развития ребенка, прогноза развития;
- формирование интереса к получению теоретических и практических умений в процессе обучения и социализации ребёнка;
- проведение совместного анализа промежуточных результатов, разработка дальнейших этапов работы.

Процесс реализации психологической поддержки родителей является длительным и требует комплексного подхода, что предусматривает участие психолога, педагога-дефектолога, врача, социального работника и др. От успешного вовлечения родителей в процесс выигрывают и дети, и родители.

6. Оценка результатов деятельности, отслеживание положительной динамики в деятельности ребенка с ОВЗ [2].

При этом вся деятельность по сопровождению особого ребенка не должна нарушать образовательного и коммуникативного пространства той группы детей, в которой находится ребенок с особенностями развития.

Библиографический список

3. Организация тьюторского сопровождения детей с ОВЗ в условиях реализации инклюзивной практики в образовательных учреждениях//Информационный материал И.В. Карпенковой, Е.В. Кузьминой. М., 2011. 45 с.

4. Карпенкова И.В. Тьютор в инклюзивной школе. Сопровождение ребенка с особенностями развития: Метод. пособие /Под ред. М.Л. Семенович. М.: Теревинф, 2010.

КОНСПЕКТ НОД ИНСЦЕНИРОВКИ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ВЫШЛА КУРОЧКА ГУЛЯТЬ»

Астахова Анна Сергеевна, воспитатель
ГБОУ Школа 1324, г. Москва

Библиографическое описание:

Астахова А.С. Конспект НОД инсценировки русской народной сказки «Вышла курочка гулять» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Задачи:

- знакомить детей с понятием «семья»;
- развивать навыки общения;
- общую моторику;
- координацию движений;
- учить внимательно слушать художественное произведение;
- выполнять движения, соответствующие тексту;
- воспитывать к игре – инсценировке.

Образовательная область: «Художественно – эстетическое развитие».

Материал для практической деятельности:

- игрушки, изображающие курицу и петуха;
- желтые шапочки (цыплята);
- небольшая ширма, которую можно поставить на стол и спрятать за ней игрушки.

НОД:

Звучит фонограмма – запись голос петушка: «Ку – ка – ре – ку» Я к ребятам в гости спешу! Воспитатель: - Кто это кричит, кто спешит к нам в гости? Педагог достает из – за ширмы игрушечного петуха. Ребята, давайте поздороваемся с петушком. (Дети здороваются). Воспитатель рассказывает русскую народную потешку, побуждая детей договаривать слова.

Петушок, петушок
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шелкова бородушка
Петух зернышки клюет,
К себе курочек зовет.

Физкультминутка. Воспитатель предлагает петушку поиграть вместе с детьми и выполнить музыкально – ритмичные движения под музыкальное произведение «Куры и петухи». Воспитатель: - Ребята, петушок к нам пришел. А где же курочка? Позовите ее! Дети зовут курочку. Педагог достает из – за ширмы игрушечную курочку и сажает ее рядом. Ребята, давайте поздороваемся с курочкой. Дети приветствуют курочку. Воспитатель рассказывает русскую народную сказку. Дает возможность детям рассмотреть обе игрушки и заметить различия.

Петушок такой же, как курочка? – Нет. – Хвост у петушка большой, а у курочки? – Маленький. – У петушка гребешок большой, а у курочки? – Маленький. – Как петушок кричит? – Ку – ка – ре – ку. – А курочка? – Ко – ко – ко. – Петушок — это папа, а курочка? – Мама. – А вместе они семья. _ Кто же их детки? – Цыплята.

Инсценировка русской народной песенки «Вышла курочка гулять». Воспитатель раздает всем детям желтые шапочки (цыплята). – Вы сейчас будите цыплятами, а курочка вашей мамой. Будите делать то, что делают цыплята на прогулке с мамой курочкой. Слушайте внимательно. Дети встают с мест и подходят, воспитатель берет в руки курочку, проговаривает строки русской народной песенки «Вышла курочка гулять» и показывает движения инсценировки дети повторяют за ней:

Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать,
А за ней ребятки
Желтые цыплятки
Съели толстого жучка,
Дождевого червячка,
Выпили водицы
Полное корытце
Ко – ко – ко, не ходите далеко
Лапками гребите, зернышко ищите.

Воспитатель предлагает самостоятельно поиграть с курочкой и петушком.

Библиографический список:

1. Булатов М. «Потешки» - Издательство «Русич», 2016 г.
2. Наглядно – дидактическое пособие «Животные на ферме» Мозаика-Синтез, 2008г.
3. <https://zvukipro.com/ptici/35-zvuki-i-kukarekane-petuha.html>
4. https://yandex.ru/video/preview/?text=музыкальное%20произведение%20куры%20и%20петухи&path=yandex_search&parent-reqid=1660644522860766-4495636778796612343-vla1-1561-vla-17-balancer-8080-BAL-1694&from_type=vast&filmId=6388060383341727474
5. Волгина Т. «Потешки» Цыплята

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНЫМ И НАЧАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ НОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Афанасьева Светлана Николаевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 13", Рязанская область, г. Касимов

Библиографическое описание:

Афанасьева С.Н. Преемственность между дошкольным и начальным образованием в условиях реализации новых образовательных стандартов // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

КОНСУЛЬТАЦИЯ

на тему: «Преемственность между дошкольным и начальным образованием в условиях реализации новых образовательных стандартов».

К вопросу о качестве современного образования в России.

Одним из условий реализации данного качества является разумное построение всех уровней его преемственности: дошкольного и начального общего; начального и основного общего образования и т. д.

В данной связи основной целью образовательной политики современного дошкольного образования является:

реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей как основы их успешного обучения в школе.


Данные права отражаются в дошкольном образовательном стандарте:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования



Выпускник детского сада- это РЕБЕНОК, который:

- проявляет инициативность и самостоятельность;
- уверен в своих силах, открыт внешнему миру; положительно относится к себе и к другим;
- обладает развитым воображением;
- достаточно хорошо владеет устной речью, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- проявляет творческие способности;
- имеет развитую крупную и мелкую моторику;
- способен к волевым усилиям в разных видах деятельности;
- проявляет любознательность, склонен наблюдать, экспериментировать



Федеральный Государственный Образовательный СТАНДАРТ

ФГОС в детском саду



Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО)
- это совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

ФГОС ДО разработан на основе Конституции Российской Федерации и законодательства Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка.



Принципы, заложенные в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС направлен на решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.




Понимание понятия «преемственность»

Преемственность как философская категория: «связь между различными этапами или степенями развития, сущность которой состоит в сохранении элементов целого или отдельных его характеристик при переходе к новому состоянию» (Философский энциклопедический словарь)

«Преемственность – это необходимая черта, характеризующая поступательный характер развития» (Г. Н. Исаенко).

Лев Семенович Выготский «Школьное обучение никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определенную стадию развития, проделанную ребенком».

Даниил Борисович Эльконин «...Дошкольный и младший школьный возраст – это одна эпоха человеческого развития, именуемая «детством» ...».

И. В. Бестужев-Лад «Суть преемственности дошкольного и начального заключается в том, что дети не замечают, что они пересели из-за столиков в детском саду за столы в школе».

Основополагающими идеями современного дошкольного образования являются:

- ✓ Преемственность и непрерывность дошкольного и начального общего образования.
- ✓ Допредметное содержание образования детей дошкольного возраста.
- ✓ Целостность процесса образования (единство воспитания, обучения и развития) детей дошкольного возраста как совокупности педагогических условий, направленных на развитие личности ребенка, раскрытие его индивидуального мира, способностей и склонностей, накопление опыта общения и взаимодействия с миром, культурой и людьми в поликультурном обществе.
- ✓ Вариативность современного дошкольного образования, его диверсификация, гибкая система дополнительных образовательных услуг
- ✓ Семья как важнейший институт воспитания, фактор развития и образования дошкольника.

Таким образом, из выше сказанного, следует выделить важные положения, говорящие о значимости введения и реализации ФГОС ДО. Выделим данные положения:

Признание ступени дошкольного образования в системе общего образования. Обеспечение качества, т.е. стандарт-гарант качества, обеспечивающий минимум содержания образования и требования к результатам образования. Обеспечение непрерывности образования человека на разных ступенях.

ФГОС о необходимости учета индивидуального уровня развития ребенка при проектировании ОП и условий ее реализации: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, с учётом образовательных потребностей и способностей детей, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития), учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, учитывающего социальную ситуацию его развития, построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка, оценку индивидуального развития детей. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, с учётом образовательных потребностей и способностей детей, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития), учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, учитывающего социальную ситуацию его развития, построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка, оценку индивидуального развития детей.

Вывод: без изучения динамики развития ребенка (мониторинга) реализовать ФГОС будет просто невозможно! Например, авторский коллектив ООП (комплексной) программы «Детский сад 2100», предлагает своё видение педагогической оценки индивидуального развития детей в детском саду в условиях реализации требований ФГОС ДО.

Оценка индивидуального развития детей Педагогическая диагностика (мониторинг) психологическая диагностика. Для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Почему нельзя оценивать достижение целевых ориентиров? Каждый целевой ориентир представляет собой обобщенную характеристику развития ребенка, а «...новообразования развития (субъектные способности) всегда обнаруживают себя за пределами того возрастного периода, где они сложились» (В.И.Слободчиков). Поэтому оценке подлежат не целевые ориентиры, а планируемые результаты освоения образовательной программы. Планируемые результаты освоения образовательной программы – конкретизированные для определенного возраста возможности детей. Например, в ООП «Детский сад 2100» - уровни сформированности умений представлены в различных видах детской деятельности.

Как организовать проведение диагностики и мониторинга индивидуального развития ребенка?

1. Определить сроки и периодичность проведения диагностических процедур (раз в месяц, раз в квартал, два раза в год и т.д.).
2. Определить объект диагностики (что будем проверять и за какими изменениями наблюдать?).
3. В соответствии с объектом выбрать диагностические методики и способ фиксации результата (таблицы, карты индивидуального развития и пр.).
4. Распределить обязанности по проведению диагностических процедур между членами трудового коллектива (воспитатели, узкие специалисты, медицинские работники).
5. Все решения оформить локальным актом образовательной организации. Основные принципы педагогической диагностики (мониторинга) в соответствии с ФГОС ДО: - научности; - непрерывности и преемственности; - динамичности; - гуманизации; - коллегиальности; - прогностичности.

Основные методы диагностики (мониторинга), используемые в ДОО:

- наблюдение;
- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые задания;
- беседа с педагогами, родителями и детьми; анкетирование и опрос. Результат мониторинга — это объективное представление об особенностях развития ребёнка, разработка его индивидуального образовательного маршрута (вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом выявленных возрастных и индивидуальных особенностей воспитанника, специфики его образовательных потребностей, возможностей и интересов).

Список литературы:

1. Боякова, Е.В. Прямое продолжение детского сада // Методист. – 2014. – № 13.
2. Бунеев Р.Н. Образовательная система нового поколения: Теория и практика. – М.: Баласс, 2009.
3. Волкова, С.И. Математические ступеньки: пособие для детей 5-7 лет / С.И. Волкова. – М.: Просвещение, 2012. – 95 с.: ил. – (Преемственность).
4. Гнайкова Г.В., Корепанова М.В. Преемственность в социально-личностном развитии детей в период перехода из дошкольного в младший школьный возраст: основные итоги федерального эксперимента / Начальная школа плюс до и после. - 2014.- №5.

5. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действий к мысли: пособие для учителя / под редакцией А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.
6. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий. – СПб.: КАРО, 2002.
7. Короткова Н.А. Образовательный процесс в группах детей старшего дошкольного возраста. – М: Линка-Пресс, 2010.
8. Кудрявцева Е.А. Реализация интегративного подхода в совместной игровой деятельности детей дошкольного возраста // *Детский сад: теория и практика*. – 2012. – № 5.– С.46- 51.
9. Кудрявцева, Е. Преемственность в работе детского сада и школы как взаимосвязь в диалоге двух образовательных структур // *Детский сад от А до Я*. – 2008. – № 5 (35). – С. 57-63.
10. Образовательная система «Школа 2100»: сб. программ. Дошкольное образование. Начальная школа / под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс, 2008.
11. Основная образовательная программа дошкольного образования «Детский сад 2100». Сборник материалов в 3-х частях. Часть 1, изд. 2-е, перераб. – М., Баласс, 2016, стр. 312-324
12. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27 августа 2015 г. N 41 "О внесении изменений в СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций": [Электронный ресурс]: <http://base.garant.ru/71181600/#friends#ixzz3rq4buY1W>
13. Преемственность между дошкольным и начальным образованием в условиях реализации новых образовательных стандартов: методич. рекоменд. / Н.К. Прошина, С.В. Сафина; Обл. гос. бюдж. образов. учр-е доп. профессион. образов. «Ряз. ин-т развития образования». – Рязань, 2014
14. Преемственные связи ДООУ, школы и родителей будущих первоклассников: Методическое пособие / Г.Г. Зубова, Л.А. Ермакова, Е.А. Кулакова; под ред. Е.П. Арнаутовой. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДООУ»).
15. Савенков А.И. Методика проведения учебных исследований в детском саду. – Самара: Издательство «Учебная литература», 2005.- 32 с.
16. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. – М.: НИИ школьных технологий, 2005.
17. Слободчиков В. И. Дошкольное образование – полигон для культурных проб ребенка // *Современное дошкольное образование. Теория и практика*. – 2013. №4. – С.12–15.
18. Собкин, В. Стандарт сохраненного детства [Текст] / В. Собкин, Л. Лихачева // *Учительская газета*. — 2013. - № 29.
19. Технологии непрерывного образования в детском саду и школе: методич. пособие / под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 128 с. – (Приложение к журналу «Управление ДООУ»).
20. Тимофеева, Л.Л. Работа с детьми в предшкольный период // *Методист*. – 2014. – № 13.
21. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // *Вестник образования*. –2013. – № 24.
22. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки РФ – М.: Просвещение, 2010.
23. Федосова, Н.А. От слова к букве: пособие для детей 5-7 лет: в 2 ч. / Н.А. Федосова. – М.: Просвещение, 2012. – 111 с.: ил. – (Преемственность).

24. Чиндилова О.В. Психолого-педагогические основы речевой деятельности старших дошкольников // Новое в психолого-педагогических исследованиях. Теоретические и практические проблемы психологии и педагогики: Научно-практический журнал. Москва-Воронеж, 2010.

25. Чуракова, Р.Г. Как разработать основную общеобразовательную программу дошкольного образования. – М.: Академкнига / Учебник, 2011. – 125 с.

26. Эльконин Д.Б., Венгер А.Л. Особенности психического развития детей 6–7-летнего возраста. М.: Педагогика, 1988.- 136 с.

✓ **Психологические, социальные и педагогические аспекты преемственности дошкольного и начального образования:** сб. науч. и науч.-метод. ст. по материалам науч.-практ. конф. / Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. – СПб.: Рус. остров, 2011. – 243 с. Воспитание самостоятельности – необходимое условие подготовки ребенка к обучению в школе. Этому посвящено большинство статей сборника, предлагающих разнообразные методы воспитания самостоятельности.

✓ **Успех.** Совместная деятельность взрослых и детей: основные формы: пособие для педагогов / авт. О. В. Акулова, А. Г. Гогоберидзе, Т. И. Гризик и др.; науч. рук. А. Г. Асмолов. – М.: Просвещение, 2012. – 205 с. Предлагаемые в пособии виды совместной деятельности (игра, чтение, экспериментирование и др.) стимулируют развитие у детей мотивов, потребностей, умений, навыков самостоятельного выхода из различных ситуаций, поиска путей решения проблем.

✓ **Фабер А., Мазлиш Э.** Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили / Пер. с англ. А. Завельской. – М.: Эксмо, 2010. – 330 с. Книга посвящена проблемам взаимоотношениям родителей и детей. Один из разделов касается способов воспитания самостоятельности ребенка, умения делать выбор и отвечать за свои поступки.

✓ **Детский сад от А до Я.** – 2008. – № 1 (31). Большинство статей номера посвящено развитию активности и самостоятельности дошкольников в различных видах деятельности в условиях детского сада и дома. Одна из статей посвящена профессиональным качествам воспитателя, обеспечивающим развитие детской самостоятельности.

РАННЕЕ РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ ГРАМОТНОГО ПИСЬМА У ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ВИРТУАЛЬНЫХ И КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Богданова Юлия Евгеньевна, воспитатель
Распопова Екатерина Владимировна, воспитатель
Бушева Юлия Витальевна, воспитатель
Величкина Людмила Ивановна, воспитатель
МБДОУ д/с № 28, г. Белгород

Библиографическое описание:

Богданова Ю.Е., Распопова Е.В., Бушева Ю.В., Величкина Л.И. Раннее развитие навыков грамотного письма у дошкольников с применением виртуальных и компьютерных технологий // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Раннее развитие навыков грамотного письма у дошкольников с применением виртуальных и компьютерных технологий

В работе рассмотрены особенности развития навыков грамотного письма у дошкольников посредством применения компьютерных технологий. Авторы прихо-

дят к выводу, что мероприятия по повышению уровня грамотности в раннем возрасте в среднем дают небольшие положительные результаты по типам программ и показателям результатов и по языкам, различающимся по глубине орфографии. Если вмешательство является частью интегрированной системы обучения на занятиях в ДОУ, то эффект их еще выше. Соответственно, организация взаимодействия с дошкольниками с использованием ИКТ и виртуальных технологий в рамках развития у них навыка ранней грамотности будет наиболее эффективным, если данные занятия будут интегрированы в учебно-воспитательный процесс.

Ключевые слова: грамотное письмо, дошкольники, фонологические знания, родной язык, метаязыковые навыки.

С самого раннего возраста дети учатся грамотности в коммуникативной среде, используя широкий спектр языковых игр и чтения рассказов. В литературе были предложены различные модели для определения знаний и умений, которые участвуют в ранней грамотности. Исследователи предположили, что ранняя грамотность сочетает в себе внешние и внутренние процессы, причем первые связаны с пониманием языка и фоновыми знаниями, а вторые — с процедурными знаниями, связанными с фонологическим знанием и знанием букв. Также было проведено различие между языковыми навыками, метаязыковыми навыками и базовыми навыками грамотности, а сама ранняя грамотность была определена как конструкция частично перекрывающихся компонентов, связанных с языком, фонологическим знанием и печатным знанием, и утверждает, что каждый из них имеет свою собственную траекторию развития [3].

Коммуникацию и язык можно рассматривать как общую основу, на которой строится возникновение грамотности. Фонологическое осознание — или способность воспринимать звуки языка независимо от значения — обычно считается условным условием для обучения чтению. Чтобы усвоить алфавитный принцип, дети должны осознать сегментарную природу речи и усвоить, что слова состоят из фонем, к которым могут быть отнесены буквы. Хотя имплицитная чувствительность к языку начинается уже в раннем возрасте, наблюдается резкий скачок в развитии фонологической осведомленности в дошкольном возрасте и детском саду. Этому часто способствуют игры, которые помогают детям сосредоточиться на фонологических составляющих языка.

Учитывая внутреннюю связь между фонологической осведомленностью и грамотностью, предполагается, что комбинированное обучение буквам и звукам может быть еще более эффективным. Кроме того, утверждалось, что раннее обучение грамоте должно предлагаться детям в значимом контексте. Исследования действительно показали, что интерактивная деятельность во время чтения сказок может помочь детям получить представление о функциях и структуре письменного языка.

В последние два десятилетия наблюдается огромный приток компьютерных программ, способствующих раннему обучению детей грамоте. Обзорные исследования показали, что такие программы перспективны тем, что индивидуальный подход может быть предложен в ответ на потребности отдельного ребенка. Хотя во многих школах обучение, основанное на технологиях, стало мейнстримом, далеко не ясно, при каких условиях программы наиболее эффективны. Также неясно, чувствительны ли эффекты лечения ранней грамотности к языку, с которым они связаны [3].

В более старых исследованиях основное внимание уделялось обучению грамоте на английском языке, который можно считать непрозрачной орфографией, тогда как в более поздних исследованиях основное внимание также уделялось раннему обучению грамоте на более прозрачных языках с помощью технологий.

Когда дети занимаются в среде с грамотными, они имеют возможность узнать, что печать несет смысл, что письменные тексты могут иметь различные формы и функции, и что идеи могут быть выражены обычным письмом. В случае с алфавитными языками

дети узнают, что слова состоят из фонем, которые могут быть представлены буквами. Существует общее мнение, что в случае систем алфавитной письменности приобретение грамотности предполагает переоткрытие принципов фонологического перекодирования с фонологическим осознанием в качестве ключевого компонента. Фонологическая осведомленность относится к доступу и пониманию звуковой структуры устного языка. Фонологическая осведомленность требует от детей осознанного осмысления фонологических сегментов произносимых слов и систематического манипулирования ими. Таким образом, фонологическая осведомленность зависит от способности фокусировать внимание на перцептивных репрезентациях речи. Его можно оценить с помощью задач измерения сегментации, смешивания и манипуляции звуками речи.

Исследования показали, что в разных языках дети следуют более или менее одинаковой последовательности развития фонологической осведомленности от доступа к более крупным фонологическим единицам до более мелких звуковых единиц. Действительно, было доказано, что развитие фонологического сознания прогрессирует от уровня слога и начального инея до уровня фонемы [3]. Осознание на уровне фонем, то есть фонематическое осознание, относится к осознанию фонем, звуков речи, которые используются для построения произносимых слов и различения значений. Это довольно трудно для детей из-за того, что фонемы акустически мимолетны и поэтому их трудно обнаружить. Буквы могут облегчить восприятие фонем и считаются существенными для перехода к чтению слов и написанию слов. Поэтому важно рассмотреть эффекты обучения фонологическому сознанию с включением и без включения букв.

Преыдушие исследования показали, что осознание звуков (слов, наборов, ритмов) в слове связано с развитием грамотности детей. Многочисленные исследования действительно показали связь между мерами фонологического осознания, применяемыми в дошкольном или детском саду, и тестами распознавания слов среди тех же детей в первом или втором классе.

Однако связь может быть также обращена вспять в том, что опыт грамотности облегчает фонологическое осознание. Была также оказана поддержка в том, что отсутствие фонологических навыков может вызвать трудности с приобретением навыков чтения и письма.

Исследователи также уделяли значительное внимание воздействию компьютерных мероприятий по обеспечению ранней грамотности в дошкольных учреждениях. По результатам экспериментальных исследований были сделаны выводы о том, что компьютеры могут оказывать благотворное влияние на развитие у детей дошкольного возраста навыков грамотности. О значительных достижениях в области фонологической осведомленности, буквенного знания и раннего чтения и правописания можно судить по компьютерным мероприятиям по ранней грамотности. Однако следует отметить, что результаты вмешательства остаются позади результатов раннего обучения грамотности на занятиях [1].

Соответственно, использование образовательных технологий может быть более эффективным, когда материалы лучше интегрированы и согласуются с учебным планом и обеспечивают постоянную основу для каждого ребенка. Обучение и переподготовку педагогов ДОО можно рассматривать как весьма актуальное для того, чтобы помочь им интегрировать компьютерные обучающие устройства в дошкольное образование.

Мероприятия по повышению уровня грамотности в раннем возрасте в среднем дают небольшие положительные результаты по типам программ и показателям результатов и по языкам, различающимся по глубине орфографии. Если вмешательство является частью интегрированной системы обучения на занятиях в ДОО, то эффект их еще выше [4]. Соответственно, организация взаимодействия с дошкольниками с использованием ИКТ и виртуальных технологий в рамках развития у них навыка ранней грамотности будет

наиболее эффективным, если данные занятия будут интегрированы в учебно-воспитательный процесс.

Литература:

1. Абрамова, И. В. Необходимость введения основ компьютерной грамотности в начальной школе и в дошкольном образовательном учреждении // Международный научный журнал «Символ науки». — № 1–2. — 2018. с. 127–131.

2. Кузнецова, О. В., Меркулова Н. И. Информационно-коммуникационные технологии как средство самообразования и саморазвития преподавателей // Стандарты и мониторинг в образовании, № 3, 2014, с. 17–27.

3. Першина, Е. Д. Формирование функциональной грамотности дошкольника-Астана, 2011.

4. Сябренко, А. П., Юленков С. Е., Тынченко В. С. Проблемы и перспективы информатизации современного дошкольного образования в России // Решетневские чтения. — 2017, с. 711–712. 5. Ягодина, Л. А. Методические подходы к обучению педагога-психолога использованию информационных и коммуникационных технологий в дошкольном образовании: автореф. дис.... канд. пед. наук: 13.00.02 / Л. А. Ягодина.- М., 20

КОНСПЕКТ ООД ПО ОО «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТАРИНУ»

Болгова Юлия Александровна, воспитатель
МБДОУ "Сказка", Липецкая область, Становлянский район, с. Становое

Библиографическое описание:

Болгова Ю.А. Конспект ООД по ОО «Путешествие в старину» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Цель занятия: Создание условий для развития интереса детей к культурному наследию народа, приобщение детей к традициям народной культуры.

Формирование патриотических чувств, основанных на знаниях своей культуры, истории и традициях русского народа.

Формирование патриотических чувств, основанных на знаниях своей культуры, истории и традициях русского народа через приобщение детей к традициям народной культуры.

Задачи:

Обучающие:

- 1.Продолжать знакомить с жилищем русского человека, разъяснить понятие «изба».
- 2.Познакомить детей с устаревшими словами, обозначающими части тела.
- 3.Обобщить и систематизировать знания о некоторых экспонатах народного быта, находящихся в избе (прялка, чугунок, ухват).

Развивающие:

- 1.Развивать интерес к загадкам, поговоркам, пословицам, хороводам.
- 2.Способствовать сплочению детей в процессе хороводной игры, умению налаживать доброжелательные отношения с окружающими.

Воспитывающие:

- 1.Способствовать пониманию самобытности и цельности русской культуры через создания атмосферы творчества, радости от приобщения к народной мудрости.
- 2.Воспитывать в ребенке личность, знающую и любящую свою Родину.

Предварительная работа: чтение художественной литературы, разучивание пальчиковой игры, физминутки, народной игры «Ваня вышел погулять»

Формы организации:

Методы и приёмы: напоминания, показ, рассказ, вопросы, хоровые и индивидуальные ответы детей; использование сюрпризных моментов, музыкального сопровождения, пальчиковая гимнастика, двигательная активность детей, создание игровых и проблемных ситуаций: совместный поиск решения проблемной ситуации

Материалы и оборудование: ноутбук, мультимедийная презентация, записи русских народных наигрышей, ленточка для игры, нитки для изготовления оберегов.

Интеграция ОО: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Ход занятия

1. Организационный момент

Приветствие

Воспитатель:

-Здравствуйте, ребятки, здравствуйте, парнишки, здравствуйте и вы, славные девчушки, быстроглазые вертушки!

Поклон и вам, гости дорогие!

2. Основная часть

Воспитатель:

-Давайте вспомним, как называется страна, в которой мы живём? (*Наша страна называется Россия*)

- А как называется село в котором мы живём? (*Становое*)

А ты как думаешь? Индивидуальные ответы.

Правильно, мы с вами живём в красивом, современном селе.

Воспитатель:

-Ребята, а в Древней Руси сёла выглядели совсем по-другому.

- Как вы думаете, почему говорят «в древней Руси?» (*Это было очень давно*) *Как ты.... думаешь? Индивидуальные ответы*)

Да, тогда люди ещё не знали, что такое водопровод, электричество, автомобили, и разные современные приборы, без которых сложно представить современную жизнь.

- Как же люди жили в древней Руси, как раньше справлялись, чем пользовались? (*ответы детей*)

А вы хотите это узнать?

Тогда давайте мы с вами отправимся в прошлое?

Путь дорогу к нам найти поможет волшебное заклинание. (*Закрываем глаза, поворачиваемся вокруг себя и дружно произносим:*)

Три раза вокруг себя повернись

В древней Руси очутись. (На экране появляется Василиса)

Воспитатель:

- Ребята, а кто это? (*ответы детей*)

Да, Василиса, русская девушка, героиня русских народных сказок.

Вот она поможет нам перенестись в прошлое в те времена, когда наша страна называлась не Россия, а Русь.

-Наши предки называли себя славянами, от них ведет начало русский народ.

- Подумайте, на какое слово похоже? (*ответы детей – на слово «слава»*)

А это значит, что славяне – это славный народ. (*показ слайда*)

- А вы знаете, что наши предки селились около леса и воды.

Как вы думаете, почему? (*Ответы детей*)

-Послушайте русскую поговорку

«Возле леса жить – голодному не быть»

-Как вы это понимаете? (*Ответы детей*)

- В лесу живут и звери, и птицы. В лесу растут и грибы, и ягоды. Лес всегда кормил, согревал и лечил наших предков. Лес давал людям и жильё. Если лес рядом, то это ведь строительный материал рядом. Это дом наших далеких предков-славян. (показ слайда)

Дома строили большие, с учетом прибавления в семействе. “Семья сильна, когда крыша одна”, – так считали наши предки славяне. Все вместе под одной крышей жили деды и отцы, внуки и правнуки. Знаете ли вы, как назывался крестьянский дом, срубленный из бревен?

(Крестьянский дом, срубленный из бревен, назывался избой)

- А давайте заглянем внутрь.. И представим, что нам с вами предстоит здесь пожить... *(воображаемая ситуация)*

Воспитатель:

Здесь много интересных и незнакомых вам вещей. Василиса приготовила для нас загадки, давайте попробуем отгадать и найти предмет, о котором мы с вами говорим.

Первая загадка:

Всех накормит, обогреет

Варежки сушить поможет

Деток спать она уложит. (печка)

- Верно, это русская печь. А для чего нужна была печь в избе? (в ней еду готовили, она обогревала дом, на печи спали, сушили грибы и ягоды, одежду). Печка всегда стояла посреди избы, она была главной в доме.

- Человека, который умел класть печь, называли – печник. Печь складывали из кирпичей, значит, она какая? (кирпичная)

Воспитатель:

- Но в какой посуде готовить? Чтобы ответить на этот вопрос слушайте вторую загадку:

Он как круглая кастрюля,

Он чумазый, не чистюля,

Где там в печке уголек

Сварит кашу чугунок.

-Какая необычная посуда. Попробуйте, подержите его. Какой он? (тяжелый)

-А, может быть, кто-нибудь знает: почему его называют чугунок? (потому, что он сделан из чугуна).

-Чугун – это особый вид металла, который мог выдержать любой огонь и никогда не бился. В чугунках варили кашу, щи, молоко в печи томили, овощи парили.

Воспитатель:

-Как же можно было достать из печи горячий чугунок? Здесь нужен был другой помощник. Про него говорили так:

Из русской печи

Кашу тащи.

Чугунок очень рад

Что схватил его ...ухват.

- Ухват или рогач — это приспособление, представляющее собой длинную деревянную палку с металлической рогаткой на конце. Ухватом захватывали и ставили в русскую печь чугунок. Под каждый размер чугунок был свой ухват.

Воспитатель:

- Слушайте четвертую загадку:

Выпускает жаркий чай, древний чайник.... самовар.

- Правильно, молодцы. Какое интересное название – самовар. Значит, сам варю.

- А что же он варит? (чай). За самоваром собиралась вся семья, пили горячий чай с медом, пирогами, блинами.

Ребята, а если самовар сделан из меди- значит, он какой? (медный)

А если самовар с позолотой- позолоченный.

Покрытый серебром- посеребрённый.

Расписанный узором- расписной.

- А как вы думаете, сейчас в наше время самоваром пользуются? (да)

-Сейчас они стали электрические.

Воспитатель:

-Раньше не было холодильника, как вы думаете, в чем хранили молоко? Молоко хранили в кувшине.

- Кувшин – что это? (это посуда)

-Из чего он сделан? (из глины)

-Значит она какой? (глиняный)

Воспитатель:

- Ваши мамы бельё дома гладят? Чем они гладят? (утюгом)

- Первые утюги были тяжёлые и чугунные. Утюги перед гладкой ставили на горячую плиту, хозяйка закладывала в них горячие угли, они нагревали утюг.

Воспитатель:

- Ребята, а где вы храните свою одежду?

- А кто знает, как называется этот предмет? Это сундук. Раньше в богатых семьях в нём хранили самые ценные вещи самого разного назначения. Нередко на сундуки вешали мощные замки и украшали их красивой росписью. В простых семьях в сундуках хранились одежды, обувь, кухонная утварь. А иногда хозяева спали на сундуках.

Василиса говорит вот что у неё приключилось!.. Перепуталась вся одежда... Давайте ей поможем?

Воспитатель:

Ничего, мы с ребятами лишнее уберём, а оставим только нужное. (В сундуке лежит современная и старинная одежда)

Воспитатель:

- Посмотрите на пол. Чем покрыт пол? (половиками)

- Половики какой формы? (прямоугольные, длинные)

- Для чего пол покрывали? (для тепла)

Воспитатель: Ребята, посмотрите и скажите кто знает что это? (**Показ прялки**) Прялка — предмет народного быта, орудие труда на котором пряли нитки. Назначение прялки – превратить лен или шерсть в пряжу.

Воспитатель: Ребята, послушайте загадку.

Дом – стеклянный пузырек,

А живет в нем огонек.

Днем он спит, а как проснется,

Ярким пламенем зажжется. (*Ответы детей*) Показ керосиновой лампы

Люди придумали керосиновые лампы. Керосиновая лампа состоит из фитиля и стекла. Сверху на такую лампу надевали стекло. Она горела гораздо ярче и дольше чем лучина или свеча, а, кроме того, была более безопасной. Такие лампы ставили на стол, вешали на стены.)

Воспитатель:

- Сегодня мы с вами познакомились и поговорили о предметах старинного быта. Вам понравилось? А у кого из вас такие предметы старинные есть дома или у бабушки, прабабушки? *Чувственный опыт.*

А сейчас Василиса предлагает нам поиграем в игру «Что было, что стало».

- Где готовили еду в старину? (в печке)

-А сейчас, где готовим? (на газовой плите)

- В чем раньше кашу варили? (в чугушке)
- А сейчас, в чём варим? (в кастрюле)
- В чем раньше готовили чай? (в самоваре)
- А сейчас? (в чайнике)
- Какую обувь раньше люди носили? (лапти)
- А сейчас? (сапоги, ботинки, туфли)
- Где раньше одежду хранили? (в сундуке)
- А сейчас? (в шкафу).

В ноябре, когда заканчивались земледельческие работы, в избах устраивались посиделки. Девушки рукодельничали: шили, вязали, вышивали; ребята мастерили из дерева. Все пели веселые песни, играли в игры. В одну из них мы сейчас поиграем.

Хоровод – игра (динамическая пауза)

«Вышел Ваня погулять»

Стал подружку выбирать,
Стал подружку выбирать,
Кому ленточку отдать.
Поклонись, поклонись,
Да за ленточку возьми!
Мы считаем 1,2,3,
Ну-ка ленту лови.

Воспитатель:

-Ребята, вы побывали в избе, посмотрели, как люди раньше жили. А кто же охранял их покой? (*Богатыри.*)

Воспитатель:

-А вы хотите стать богатырями? Давайте разомнёмся!

Динамическая пауза:

Дружно встали.
Раз! Два! Три!
Мы теперь богатыри! (Руки в стороны)
Мы ладонь к глазам приставим.
Ноги крепкие расставим.
Поворачиваясь вправо. (Поворот вправо.)
Оглядимся величаво,
И налево надо тоже (Поворот влево.)
Поглядеть из-под ладошек.
И направо, и ещё (Поворот вправо)
Через левое плечо. (Поворот влево)

Воспитатель:

-Давно-давно не только многие предметы, которые нас окружают, назывались совсем по-другому, в том числе – части тела.

- Назовите, какие части тела вы знаете? (руки, ноги, голова и т.д.).

-Сейчас мы с вами узнаем, как раньше, совсем по-другому, звучали эти слова – названия частей тела. (показ слайда)

Воспитатель просит детей находить на своем теле ту или иную часть, а сам называет эту часть тела устаревшим словом:

- око – глаз
- чело – лоб
- уста – рот
- выя – шея,
- десница – правая рука

шуйца – левая рука

ланиты – щеки

вежды – веки.

-А сейчас Василиса посмотрит, какие вы внимательные.

Игра на внимание: «Око, уста, чело»

Воспитатель с детьми еще раз повторяют значение трех устаревших слов: ОКО – глаз, ЧЕЛО – лоб, УСТА – рот (дети повторяют и показывают на себе части тела).

Далее воспитатель произносит слова, а дети должны правильно показать на своем теле, что это обозначает (начинаем с медленного темпа, а потом темп игры можно увеличить)

Воспитатель:

-А еще на Руси изготавливали различные обереги, которые защищали дом от всяческих напастей. На крышу дома помещали петушка или коника, сделанного из дерева. В домах имели кукол-оберегов. Главная черта народных кукол-оберегов - это чистый лик, без носа, рта и глаз.

Вот и мы с вами сделаем сегодня таких куколок, которые будут защищать ваши дома от разных бед.

Пальчиковая игра «Дом»

Я хочу построить дом,

(Руки над головой "домиком")

Чтоб окошко было в нём, (Руки перед глазами. Концы пальцев рук сомкнуты в "окошко")

Чтоб у дома дверь была (Ладони повернуты к себе, сомкнуты боковыми частями)

Рядом чтоб сосна росла (Пальцы растопырены. Руки тянем вверх.)

Чтоб вокруг забор стоял, (Руки перед собой кольцом, пальцы соединены)

Пёс ворота охранял. (Одна рука "пёс", мизинец отсоединить от других пальцев)

Солнце было, (Скрестить кисти рук, пальцы растопырены)

Дождик шёл, ("Стряхивающие" движения)

И тюльпан в саду расцвёл (Предплечья прижаты. Пальцы-лепестки смотрят вверх)

Проходите, садитесь за столы. (звучит музыка) *Самостоятельная работа детей.*

(индивидуальная помощь, поощрения, советы)

Рассматривание готовых работ.

-Посмотрите, какие красивые и непохожие друг на друга куколки у нас получились!

Воспитатель:

-Ну что же, нам пора возвращаться в детский сад. Давайте поблагодарим Василису за такое увлекательное путешествие.

-Закрываем глаза, поворачиваемся вокруг себя и дружно произносим:

Три раза вокруг себя повернись

В группе нашей очутись.

3. Заключительная часть

Воспитатель:

-Ребята, понравилось вам в прошлом?

-Что нового и интересного вы сегодня узнали?

-С какими устаревшими словами познакомились?

-Что для вас было трудно?

-Вот так и жили на Руси наши предки, мы должны помнить обычаи, старинные праздники, знать русские народные поговорки, пословицы, загадки, песни, хороводы. Всем этим так богата наша русская земля!

Библиографический список:

Буре Р.С. «Социально – коммуникативное развитие дошкольника», Ярославль, 2014. – 172с.

.В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду»- М: Мозаика- Синтез, 2006.

С.А. Козлова «Я- человек» - М: Школьная Пресса 2010.

ИГРА — ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Бочарова Наталья Ивановна, воспитатель

Моргуль Кристина Евгеньевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Астрахани
«Детский сад № 117 «Радуга»

Библиографическое описание:

Бочарова Н.И., Моргуль К.Е. Игра — ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.



Дошкольный возраст - это период приобщения ребенка к познанию окружающего мира, период его начальной социализации. Высокая восприимчивость детей дошкольного возраста, легкая обучаемость, благодаря пластичности нервной системы, создают благоприятные возможности для успешного нравственного воспитания и социального развития личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры, которую психологи считают ведущей деятельностью дошкольника.

Игра - это ведущий вид деятельности, наиболее эффективная форма социализации ребёнка. В процессе совместных игр со сверстниками, у ребенка формируются важ-

нейшие коммуникативные качества, необходимые ему в сфере общения и межличностного взаимодействия. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. Детство без игры и вне игры ненормально.

Лишение ребенка игровой практики - это лишение его главного источника развития: По мнению психологов, именно в игре ребенок строит свои первые модели окружающего мира, усваивает правила общения между людьми, развивает свои способности и характер. Игра — это единственная центральная деятельность ребенка, имеющая место во все времена и у всех народов, где происходит активная деятельность воображения, под влиянием которого имеющиеся знания комбинируются, действительные, реальные представления сочетаются с выдумкой, фантазией.

Играя вместе, дети начинают строить свои взаимоотношения, учатся общению, не всегда гладко и мирно, но это путь обучения. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. Наиболее эффективная форма социализации ребёнка, где закладываются основы будущей личности.

Регулярное проведение совместных игр обогащает дошкольников новыми впечатлениями, способствует формированию навыков социальной компетентности, дает им новый социальный опыт, который так важен для развития их личности.

Детям нравится сам ее процесс, те роли, те отношения, которые меняют статус ребенка в коллективе.

Игра – это продукт деятельности, посредством которой человек преобразует действительность и изменяет мир. Суть игры — в способности, отображая, преобразовать действительность. В игре впервые формируется и проявляется потребность ребёнка воздействовать на мир — в этом основное, центральное и самое общее значение игры. Она помогает психологической разрядке, гармоничному вхождению в мир человеческих отношений. Игра особенно важна для детей, которые познают окружающую действительность через воспроизведение в игровом процессе действий взрослых и отношений между ними. Игра необходима для физического, умственного и нравственного воспитания детей.

Игры у детей дошкольного возраста бывают очень разнообразными. Традиционно различают игры подвижные, ролевые, настольные и дидактические.



1. Подвижные игры. Такие игры очень благоприятно влияют на здоровье детей дошкольного возраста. Подвижные игры являются незаменимым средством энергетической разрядки дошкольников, а также развития физических качеств личности. Кроме физических качеств, подвижные игры развивают такие свойства личности, как смелость, выдержка, настойчивость.

2. Ролевые игры. Данные игры отражают явления и процессы, которые дети наблюдают или о которых слышат из мира взрослых. В ролевых играх каждый ребенок берет себе определенную роль, например, врача, учителя, пожарника, и изображает соответствующую деятельность. Иногда сюжет игры бывает заранее намечен, события и действия развертываются в определенном плане (сюжетные игры).



3. Настольные игры. Такие игры достаточно полезны для умственного развития дошкольников и для расширения и развития психических познавательных процессов. К числу таких игр можно отнести лото с картинками, словесные игры со всякого рода загадками, шарадами, ребусами, игры-головоломки и т. п.



4. Дидактическая игра. Это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов. Так как дошкольники очень любят

играть, процесс передачи системы знаний, умений и навыков в форме игры является наиболее эффективным. Такие виды игр помогают ребенку лучше усвоить учебный материал. Кроме того, они способствуют активному взаимодействию участников этих игр.



В целом игра позволяет детям дошкольного возраста получать, обобщать знания об окружающем мире, развивать у него чувство коллективизма, желание и умение помогать другим. Игра выступает сильным средством включения ребенка в систему отношений общества, которому он принадлежит, усвоения им культурных и духовных богатств. В игре, развиваются интеллектуальные, личностные качества и физические способности дошкольника.

В настоящее время особое значение придается и компьютерным играм как средствам социализации дошкольников. Специалисты отмечают, что информатизация – это не столько технологический, сколько социальный процесс, связанный с существенными изменениями в образе жизни человека. С компьютерной игрой ребенок сталкивается достаточно рано: в компьютерные игры играют родители дома, рассказывают о них окружающие, ими пестрят витрины магазинов. Таким образом, и компьютерная игра является средством социализации детей дошкольного возраста.

Игра является не только средством формирования личности, но и хорошим диагностическим инструментом. Педагогический опыт говорит о том, что игры в дошкольных образовательных учреждениях положительно влияют на социализацию детей, являются хорошим средством подготовки к учебе в школе. Сравнение уровня социализации дошкольников и учащихся начальной школы, посещавших детские сады и вовлеченных в коллективные игры и детей, воспитывающихся дома, показывает, что именно в детском саду закладываются хорошие навыки социализации, формируется умение взаимодействовать с коллективом, адаптировать свои интересы к интересам и требованиям как коллектива, так и воспитателя. Среди формирующихся функций коммуникации, общение в коллективе способствует развитию речи, понятийного аппарата, памяти, т. е. приводит к интеллектуальному развитию ребенка. Все это обеспечивает более успешное вхождение детей в школьную жизнь.

Библиографическое описание:

Бочарова Н.И., Моргуль К.Е. «Игра — ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста»

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕСНА ИДЕТ, ВЕСНЕ – ДОРОГУ!»

Ветрова Татьяна Валерьевна, воспитатель
Федорова Оксана Геннадьевна, воспитатель
ГБОУ Школа № 2122 имени Героя Советского Союза О.А. Юрасова, ОП «Ручеек»,
г. Москва, г. Щербинка

Библиографическое описание:

Ветрова Т.В., Федорова О.Г. Конспект интегрированной непосредственной образовательной деятельности «Весна идет, весне – дорогу!» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Цель: обобщение представления детей о ранней весне, обогащение речи, пополнение лексики разнообразием слов-определений, слов-антонимов. Изучение и первичное закрепление новых знаний по теме. Приобщение к культуре изучаемого иностранного языка.

Задачи:

Образовательные: развивать навык аудирования (восприятие и понимание иноязычной речи на слух);

Развивающие: развивать память, внимание, воображение;

Воспитывающие: развивать коммуникативные способности;

Интеграция: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Билингвальный компонент: Spring, sun, signs of Spring, vernal, the sun warms, snow melts, stream murmurs, buds spring up, thaw drops, birds fly back, early flowering, a snowdrop, a lungwort, crocus, foal foot, parts of a flower, stem, roots, leaf/leaves, petals.

Оборудование: ноутбук, телевизор, аудиоматериалы на английском языке, тематические карточки, карточки букв английского алфавита, кисточки, краски, листы бумаги. Стаканчики и деревянные палочки (для рефлексии)

Ход НОД

1. Организационный момент.

- Ребята, с каким настроением вы сегодня пришли в детский сад? (*С хорошим, радостным, веселым*). Замечательно.

Английское приветствие (Good morning who is wearing white!)

Время (What's the time? It's nine o'clock) Дети задают вопрос и отвечают на него.

Логоритмика (It's time for the circle time!) Проговаривание фразы на английском языке с хлопками и ускорением.

- А теперь давайте встанем, возьмемся за руки и передадим друг другу свое прекрасное настроение.

Станем рядышком по кругу

Скажем «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться не лень!

Всем «Привет!» и «Добрый день!»

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется! (*салятся на стульчики*)

2. Работа с календарем у магнитной доски

Дети задают вопрос друг другу и отвечают на них, выставляют карточки-названия дней недели на английском языке на доске.

- What day is it today? Какой сегодня день?

- Today is Monday. Сегодня понедельник
- What date is it today?
- Today is the 28th of February. Сегодня 28 февраля
- Давайте найдем его на нашем календаре и выделим его цветом. Сегодня необычный день. Догадались почему? (*Конец зимы*)

3. Сообщение нового материала

- Ребята, вы знаете, мы сегодня обнаружили на окне конверт с надписью «Детям группы «Эврика». Посмотрим, что здесь. Письмо.

«Здравствуйте, ребята! Я – Зимушка – Зима. Своими знаниями вы помогли мне охранять зимний покой животных и растений. Пришло время Весны. Ей одной не справиться. Я очень надеюсь, что вы поможете Весне пробудить природу от зимнего сна. У нее есть чудо, которое сможет победить холод...»

- В конверте еще что-то лежит... (*желтый круг, разрезанный на части*)
- Попробуйте сложить все детали. (*складывают на полу*)
- Что получилось? (*желтый круг*)
- На что похож желтый круг? (*на солнце*)
- Ребята, так что же это за чудо, которое может победить холод? (*Солнце*)
- Посмотрите, мне кажется, чего-то не хватает нашему солнышку? (*Лучиков*)

Пока солнышко добиралось к нам после долгой зимы, все свои лучики растеряло. Надо исправить положение.

4. Игра «Солнце, какое?»

- А если мы придумаем для солнышка красивые слова?

Называют слова, которые отвечают на вопрос «Солнце... какое?». Тот, кто назвал слово, тот и добавляет лучик. (*берут лучики из коробочки*)

(Ласковое, теплое, весеннее, золотое, красивое, яркое, круглое, лучистое...)

- Посмотрите, наше солнышко повеселело, расправило свои лучики.
- Так в чем же его сила? (*Солнце согревает землю*)

Правильно.

5. Игра «Подбери слово»

- Давайте поиграем и вспомним признаки весны. Я называю действие, а вы – подбираете слово к нему с помощью картинки на экране.

Например, греет... *что?* солнце

Тает... снег

Журчит... ручей

Набухают... почки

Капает... капель

Прилетают... птицы

Молодцы! Посмотрите на эту картинку.

- Какое время года изображено? (*весна*)

6. Речевая игра «Скажи наоборот» (*сравнение зимних и весенних признаков*)

- Ребята, а вы умеете говорить наоборот?

Предлагаю разделить на 2 команды.

Итак, наступает весна. Это значит, что...

«Капельки»

«Цветочки»

Зима....

ушла,

а весна... пришла

Зимой медведь ...спит,

а весной ...просыпается

Перелетные птицы зимой...*улетают*, а весной...*прилетают*

Зимой погода ... *пасмурная*,

а весной...*ясная*

Зимой снег ... *выпадет*,

а весной...*тает*

Зимой заяц... *белый*,

а весной...*серый*

Зимой дни... *короткие*,

а весной...*длинные*

зимой ...

холодно,

а весной...*тепло*

7. Физкультминутка о погоде (песенка на английском языке How's the weather?)

(дети поют песенку и выполняют движения)

8. Работа в командах

- Ребята, а в конверте еще что-то есть. (*Загадка и карточки для команд*).

Загадка

У весны есть любимый цветок. Отгадайте загадку:

На лесной проталинке

Вырос цветок маленький

Прячется в валежник

Беленький... *подснежник*

- Посмотрите на него. Он появляется самым первым из всех растений. Такие цветы называют первоцветы. Хоть он маленький и нежный, но смелый, растет рядом со снегом и не боится холода.

Карточки для команд

«Капельки» - «Английский центр» «Цветочки»- «Арт-студия»

Выполнить задания

Нарисовать для весны подснежник

на английском языке

Команды расходятся по центрам активности «Английский центр» и «Арт-студия»

В «Английском центре» дети продолжают изучение новой лексики по теме «Весна»:

Игра Scavenger Hunt («Первоцветы» / Early flowering)

Детям предлагается найти в группе карточки с изображением первоцветов и назвать их на английском языке.

Игра с карточками английского алфавита: Составь слова весна и подснежник (Spring, snowdrop). Воспитатель выдает детям карточки с буквами английского алфавита, дети отбирают буквы и составляют слова.

Игра с карточками: Собери и назови части цветка на английском языке /Parts of a flower

На столе выложены отдельные части цветка (подснежника, крокуса и мать и мачехи). Дети составляют из них цветок и называют его по-английски.

Рефлексия: Что мы узнали на занятии? What we learned today?

Что понравилось на занятии? What we liked at the lesson?

Дети отвечают, затем кладут палочки со своими именами в стаканчики с надписями: Гарри (веселый, занятие понравилось, мне все понятно)

Confused (в замешательстве, занятие понравилось, но не все было понятно)

Sad (грустный, занятие не понравилось, ничего не понял)

Список использованной литературы:

1. Белавина И.Г., Найдина Н.Г. Планета наш дом: Учеб.-хрестоматия для дошкольников и младших школьников И.Г. Белавина, Н.Г. Найдина. М.: Лайда, 1995. - 288с.
2. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. – М. Мозаика Синтез, 2008г.
- 3.Е.Ю.Протасова, Н.М.Родина Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
4. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия О.А. Шорохова – М., ТЦ Сфера, 2009
5. Васильева А.И. Учите детей наблюдать природу А.И. Васильева. М.: Просвещение, 1972. 126 с.
6. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду М: ТЦ Сфера 2002 г.
7. Шорыгина Т.А. «Зеленые сказки: экология для малышей» - М., «Сфера», 2008. – 96 с.
8. Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры – С-П: Сфера, 2010
9. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
10. Peter Watcynjones Fun Class activities book 1. Pearson Education ltd, 2000
11. Белянко Е.А.Драматизация в обучении английскому языку. Ростов-на-Дону: Феникс, 2013
12. S. Iannuzzi. First Friends 1. Oxford University Press, 2010

ГОТОВИМ РЕБЁНКА К ШКОЛЕ

Волик Любовь Михайловна, учитель начальных классов
МБОУ города Астрахани "Гимназия № 2"

Библиографическое описание:

Волик Л.М. Готовим ребёнка к школе // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Кажется, совсем недавно дети пошли в детский сад. Они были такими малышами, что, казалось, до школы ещё очень далеко. Но время пролетает быстро. Пора задуматься о новом жизненном этапе ребёнка. Уже скоро он станет первоклассником. Родители осознают, что должна произойти смена деятельности ребёнка, поэтому заранее начинают беспокоиться о создании комфортных условий перехода с игровой деятельности на учебную. Мамы и папы переживают за всё: какой будет первый учитель, повезёт ли с друзьями, как малыш будет учиться, хватит ли знаний, полученных в садике, на начало обучения в школе. Каждый родитель хочет помочь своему ребёнку, оградить его от неудач и неприятностей.

Действительно, первое время для многих детей школа является стрессом. Нельзя играть, когда хочется. А надо целый урок сидеть за партой. И не один, а несколько уроков! И даже после уроков, вернувшись домой, нельзя отдаться игре безгранично, потому что нужно повторить то, что делали в классе, дописать строчку букв, подготовиться к следующему дню.

Поэтому, конечно, к школе готовиться нужно. Своевременно и разумно. Это не значит, что необходимо изучить чуть не всю программу первого класса. Здесь наиболее важной является помощь в адаптации к школьным требованиям и условиям.

Необходимо обращать внимание на то, как общается ребёнок со взрослыми и сверстниками, учить малыша правилам сотрудничества, взаимоуважения. В общении не должно проявляться агрессии, а при ссоре с другим ребенком должен уметь оцени-

вать и искать выход из проблемной ситуации; ребенок должен понимать и признавать авторитет взрослых.

До начала обучения будущий школьник должен обладать некоторыми знаниями и умениями.

Математическими:

- ✓ счёт до десяти и обратно;
- ✓ сложение и вычитание в пределах десятка;
- ✓ понимать пространственные представления: налево, направо, вниз, вверх, между, рядом, перед, за;
- ✓ умение узнавать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник;
- ✓ понимание количества: один-много.

По окружающему миру:

- ✓ времена года,
- ✓ название месяцев,
- ✓ дни недели,
- ✓ явления природы,
- ✓ основные цвета,
- ✓ название домашних и диких животных, птиц, деревьев,
- ✓ овощи, фрукты.

О семье и о себе:

- ✓ фамилия, имя, отчество,
- ✓ дата рождения,
- ✓ сколько лет,
- ✓ члены семьи, их имена,
- ✓ адрес

По обучению грамоте и письму:

- ✓ знать все буквы,
- ✓ желательно уметь составлять слоги, читать по слогам,
- ✓ различать гласные и согласные звуки.

Подготовка к школе — это дело, которое требует много времени, терпения и внимания. Постарайтесь хорошо подготовить своего ребенка, тогда ему будет легче освоиться в новой обстановке, он будет чувствовать себя уверенно, а значит, обязательно будет с желанием ходить в школу. Развивайте вашего ребенка дома и помогайте ему познать окружающий мир. Помните, что каждый малыш индивидуален, но все дети должны овладеть определенными навыками к 6-7 годам, чтобы справляться с заданиями в школе, узнавать новое каждый день и общаться с ровесниками.

Любознательство – лучший мотиватор для учебы. Подготавливая ребенка к школе, никогда не исправляйте, не одергивайте, даже если он не знает «почему дерево плавает на воде, а камень идет ко дну». Правильные ответы – не самоцель. Цель – поддерживать пытливость, любознательство малыша. Это всегда поможет в учебе. Поэтому пусть ошибается на здоровье. Главное, чтобы у него было сильное желание найти правильный ответ. Тогда школьные занятия будут не пыткой, а интересным приключением.

И не забывайте народную мудрость: ребенок учится тому – что видит в собственном доме. Известно, что дети копируют поведение, манеру говорить своих родителей.

Быть готовым к школе - не значит уметь читать, писать и считать.

Быть готовым к школе - значит быть готовым всему этому научиться- считал детский психолог Л.А. Венгер.

Литература

Богатырева, А. В. Как подготовить ребенка к школе / А. В. Богатырева, Л. А. Герасимова, Н. В. Маринина. — Текст: непосредственный // Образование и воспитание. — 2019. — № 3 (23). — С. 11-13. — URL:

Бородич А. М. Методика развития речи детей.; М.; 1981г.

Волков Б. С, Волкова Н. В. Готовим ребенка к школе, С.- П, Питер Пресс. 2008

Липская Н. М., И. М. Мальцева, Пятак С. В., Сорокина Т. В. «Годовой курс подготовки к школе» для детей 6–7 лет. М.: Изд-во «Эксмо», 2016 г.

Безруких М. М., Ефимова С. П., Князева М. Г. Как подготовить ребенка к школе и по какой программе лучше учиться? М., 1993 г

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Воронкина Светлана Геннадьевна, воспитатель
Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение Центр Развития Ребёнка детский сад № 1 "Радуга", г. Новороссийск

Библиографическое описание:

Воронкина С.Г. Конспект занятия по формированию элементарных математических представлений // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Возраст воспитанников: младшая группа (3-4 года).

Виды деятельности: познавательная, коммуникативная.

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, **Цель:** формировать познавательные действия, способность проявлять инициативу, развивать у детей любознательность.

Задачи:

- Учить создавать однородную группу предметов путем добавления предмета к предмету;
- Закрепить умение отличать понятие «много»;
- Способствовать расширению знаний в различии и названий основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий).

Предварительная работа: д.и. «Чудесный мешочек», п.и. «Найди свой цвет».

1 этап: способствуем формированию у детей внутренней мотивации к деятельности.

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p><i>Воспитатель заносит в группу куклу Машу. Маша начинает громко плакать.</i></p> <p>- Ребята, у куклы Маши случилась неприятность?</p> <p>- Что с тобой случилось? Почему ты плачешь?</p> <p><i>Воспитатель говорит за куклу:</i></p> <p>- Здравствуйте, дети! Я так расстроилась! Я так люблю танцевать, а сегодня не могу! Что-то мне мешает? Как вы думаете, что мне мешает?</p> <p><i>Воспитатель ожидает ответы детей.</i></p>	<p>-Какой ты внимательный.</p> <p>- Вы правы! Я тоже так думаю.</p>

2 этап: способствуем планированию детьми их деятельности

<p>- А как вы думаете, друзья, что же мне делать, чтобы опять танцевать?</p> <p><i>Варианты ответов детей.</i></p>	<p>Да, Наверное.</p> <p>Замечательно! Отличная мысль!</p>
--	---

<p>-Может нужно особое настроение? Как вы думаете, какое должно быть настроение у человека, когда он танцует? -Что нам может помочь? -А может быть нам музыка поможет? <i>Воспитатель ожидает ответы детей.</i> <i>Если дети затрудняются ответить, кукла Маша просит ее научить.</i> -Ребята, научите меня танцевать? <i>Ожидает ответы детей.</i> -Что вы делаете, когда танцуете? <i>Варианты ответов детей.</i></p>	<p>Отлично! Хорошая идея! Да, вы правы, в танце мы топаем, хлопаем, кружимся, шагаем.</p>
---	---

3 этап: способствуем реализации детского замысла

Содержание	Обратная связь на высказывание детей
<p>-Попробуем вместе? <i>Воспитатель вместе с детьми громко хлопает–хлоп-хлоп-хлоп.</i> -Сколько раз хлопнула кукла в ладоши? -А сколько раз хлопнули вы ребята? -А это много или мало? -А теперь топаем ногами топ-топ-топ.. -А теперь сколько раз топнула кукла? -А вы ребята сколько раз топнули? -А это много или мало? -Вот теперь у меня прекрасное настроение. Чтобы настроение было еще лучше, у меня есть для вас подарок-шарики! - Какого цвета шарики? -Что еще бывает красного (желтого, синего, зеленого) цвета? <i>Варианты ответов детей.</i> <i>Воспитатель раздает шарики.</i> -Сколько шариков у вас в руках, много или мало? -А если собрать их все вместе? Спасибо ребята, за то что вы меня научили танцевальным движениям. <i>Воспитатель:</i> -кукла Маша ты почему опять грустная? <i>Отвечает кукла:</i> Я не знаю, как мне перейти правильно дорогу, как же я пойду? <i>Вопрос воспитателя:</i> -Как же мы ей поможем? - Что же нам делать? <i>Выслушиваем ответы.</i></p>	<p>Ух ты, класс! Замечательно. -Как хорошо! Вы отлично справились с заданием. Спасибо, дети! Вы молодцы! Кто-нибудь считает по-другому? Верно. Я с вами согласна.</p>
<p>-Ой, ребята, а что а это на столе лежит? -Правильно, это цветочная поляна. А что надо сделать, чтобы она стала еще краше?</p>	<p>Как ты расположишь? Как именно ты будешь делать? Замечательно! Вы справились</p>

<p>-Украсить ее. На каждый цветочек накладываем по шарик. На синий цветочек положим синий шарик. На красный цветочек положим красный цветочек. На жёлтый цветочек положим жёлтый шарик. А на зеленый нам хватило? <i>Ответы детей.</i> А что нам надо сделать, чтобы у него тоже был шарик. <i>Ответы детей.</i> - Конечно, я тоже так думаю, что надо положить шарик на цветочек. -Спасибо, вам ребята! Мне очень понравилось у вас. Вы меня многому научили. Кукла прощается с детками и уходит.</p>	<p>с заданием. Как здорово. Замечательно! Спасибо вам за помощь.</p>
--	--

4 этап: способствуем проведению детской рефлексии по итогам деятельности

Содержание	Обратная связь на высказывание детей.
<p>- Мне очень интересно посмотреть, что же у вас получилось - Ребята, расскажите, пожалуйста, о своей цветочной полянке. Все ли получилось у вас? <i>Воспитатель опрашивает всех детей, которые хотят рассказать.</i></p>	<p>А вам ребята понравилось? Мне тоже очень понравились ваши работы.</p>

АДАПТАЦИЯ ДЕТЕЙ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

Гаршина Надежда Павловна, воспитатель
ГБОУ СОШ № 1 «ОЦ» детский сад «Колокольчик» с. Борское

Библиографическое описание:

Гаршина Н.П. Адаптация детей в младшей группе детского сада // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа №1 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза С.В. Вавилова с. Борское муниципального района Борский Самарской области – детский сад «Колокольчик»

Адаптация - это привыкание организма к новой обстановке и новым условиям жизни. Для ребенка детский сад и есть такая обстановка с неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

Во время адаптации ребенок ни болен, ни здоров. Он находится в третьем состоянии, в состоянии постоянного нервно-психического напряжения. Постоянно находиться на грани стресса долго нельзя. Поэтому в скором времени ребенок или, в самом деле, заболит, или снова станет сам собой. По наблюдениям психологов средний срок адаптации детей в норме составляет: от 1,5 - 3 лет – 7-10 дней.

Адаптационный процесс может иметь разную степень тяжести:

Тяжелая степень адаптации - дети реагируют на перемену обстановки нервным срывом, частыми затяжными простудными и другими заболеваниями, потерей ранее полученных знаний и навыков. Это наиболее неблагоприятный вариант.

Поведение ребенка: Контакт с ребёнком удаётся установить с трудом (часто только через родителей). Ребенок переходит от одной игрушки к другой, не задерживаясь, не может развернуть игровых действий, выглядит встревоженным, замкнутым. Замечание или похвала воспитателя оставляют ребёнка либо безучастным, либо он пугается и ищет поддержку у родителей.

Средняя степень адаптации - дети без нервных расстройств - они в детском саду "всего лишь" начинают часто болеть. Еще бы, происходит "обмен" всевозможными инфекциями. У таких детей начинаются ОРЗ и прочие неприятности. Причем, болезнь протекает без каких-то осложнений, что может служить главным признаком отличия указанного типа адаптации от неблагоприятного варианта.

Поведение ребенка: Ребёнок вступает в контакт, наблюдая за привлекательными действиями воспитателя, либо через включение телесных ощущений. Напряжённость первых минут постепенно спадает, ребёнок может вступать в контакт по своей инициативе, может развернуть игровые действия. На замечания и поощрения реагирует адекватно, может нарушать установленные правила и нормы поведения (социальное экспериментирование).

Легкая адаптация - почти половина детей составляет самую благополучную группу - они посещают садик без особых потерь, более или менее с желанием. Любые изменения кратковременны и незначительны, поэтому ребенок болеет редко.

Поведение ребенка: Ребёнок спокойно входит в группу, внимательно осматривается, прежде чем остановить своё внимание на чём-либо. Он смотрит в глаза незнакомому взрослому, когда тот к нему обращается. Ребёнок вступает в контакт по своей инициативе, может попросить о помощи. Умеет занять себя сам, использует в игре предметы-заменители, настроение бодрое или спокойное, мимика выразительная, эмоции легко распознаются. Ребёнок придерживается установленных правил поведения, адекватно реагирует на замечание и одобрение, корректируя после них своё поведение. Он умеет играть рядом с другими детьми, доброжелателен к ним.

Эмоциональный портрет впервые поступившего в детский сад ребенка. Ребенок, адаптирующийся к коллективу, проявляет ряд особенностей поведения и различные эмоции. Психологи выделяют следующие:

Отрицательные эмоции - как правило, важнейший компонент, встречающийся практически у каждого ребенка, впервые адаптирующегося к новому организационному коллективу. Проявления отрицательных эмоций различны: от еле уловимых до депрессии. При ней малыш подавлен, угнетен и безучастен ко всему на свете. Сидит как будто окаменелый, весь погруженный сам в себя. Не ест, не пьет, не отвечает на вопросы, о сне вообще не стоит говорить... И вдруг исчезает вся окаменелость, и он безумно мечется по группе, напоминая "белку в колесе". Как вихрь вырывается из рук нянь или воспитателей и мчится к выходу, со всеми конфликтуя на ходу. Там замирает, а потом, рыдая, зовет маму, захлебываясь в собственных слезах. Но вдруг бессильно замолкает, вновь превратившись в манекен. И так по нескольку раз в день. Достаточно часто дети выражают свои негативные эмоции палитрой плача: от хныканья до постоянного рева. Но наиболее информативен приступообразный плач, свидетельствующий о том, что на какое-то время у малыша все негативные эмоции внезапно отступают на последний план в связи с тем, что их оттесняют положительные. Но, к сожалению, все это лишь на время. Чаще всего на время ориентировочной реакции, когда малыш во власти новизны.

В палитру плача входит также и "плач за компанию", которым уже почти адаптированный к саду ребенок поддерживает "новичков", пришедших в группу, и составляет "плачущий дуэт" или же просто подпевает в хоре. Обычно дольше всех из отрицательных эмоций у ребенка держится так называемое хныканье, которым он стремится выразить протест при расставании с родителями, убегающими на работу.

Страх - обычный спутник отрицательных эмоций. Нет ребенка, который не испытал его хотя бы раз во время адаптации к детсаду. Ведь малыш, впервые придя в детский коллектив, во всем лишь видит скрытую угрозу для своего существования. Ребенок боится неизвестной обстановки и встречи с незнакомыми детьми, боится новых воспитателей, а главное, того, что родители забудут о нем, не придут за ним вечером, чтобы забрать домой.

Гнев: Порой на фоне стресса у ребенка вспыхивает гнев, который прорывается наружу, написанный буквально на лице. В такой момент малыш, словно маленький агрессор, пантерой готов прыгнуть на обидчика, отстаивая свою правоту. В период адаптации ребенок похож на "ахиллесову пяту" и оттого раним настолько, что поводом для гнева может служить все. Поэтому гнев и рождаемая им агрессия способны разгореться, даже если нет искры, как будто бы в самом ребенке заложена пороховая бочка.

Положительные эмоции - противовес всем отрицательным эмоциям и главный выключатель их. Обычно в первые дни адаптации они не проявляются совсем или немного выражены в те моменты, когда малыш увлечен новизной. Чем легче адаптируется ребенок, тем раньше проявляются положительные эмоции. Улыбка и веселый смех - это главные показатели завершения адаптационного периода.

Социальные контакты. Уже в три года малыш обычно любит контактировать с людьми, сам выбирая повод для контакта. Коммуникабельность ребенка - это благо для успешного исхода адаптационного процесса. Однако в первые дни нахождения в дошкольном учреждении у некоторых малышей утрачивается и это свойство. Такие дети замкнуты и нелюдимы, все время проводят лишь в "гордом одиночестве". На смену этому приходит "компромиссная контактность", означающая то, что ребенок вдруг сам стал проявлять инициативу контакта с взрослыми людьми. Но эта инициатива мнима. Она нужна ребенку только лишь как выход из сложившегося положения и не направлена на улучшение общения со сверстниками. В такой момент малыш обычно, плача, подбегает к воспитательнице, хватая ее за руку, пытается тянуть к входной двери и молит, чтобы она отвела его домой. Малыш готов пойти на компромисс с заведующей или няней, он даже молит медсестру... пусть не домой, но только чтобы увели его из группы, чтобы забрали поскорей от этих не умеющих вести себя детей. Нет, он не хочет и не может дружить с ними. Насколько проще ему было дома, когда он проводил все дни один.

Как только ребенок сумеет, наконец, наладить нужные контакты в группе, все сдвиги адаптационного периода пойдут на убыль - и это будет важным шагом к завершению всего процесса адаптации у ребенка.

Познавательная деятельность - обычно верный "друг" всех положительных эмоций. Как и они, познавательная деятельность, как правило, снижается и угасает на фоне стрессовых реакций. В три года эта деятельность тесно связана с игрой. Поэтому малыш, впервые придя в детский сад, нередко не интересуется игрушками и не желает интересоваться ими. Ему не хочется знакомиться со сверстниками. Ребенок словно находится в зимней спячке, и познавательная деятельность его заторможена. Однако, как только он проснется, активность стресса станет минимальной и в скором времени исчезнет совсем.

Социальные навыки. От стресса малыш обычно изменяется настолько, что может "растерять" почти все навыки самообслуживания, которые уже давно усвоил

и которыми успешно пользовался дома. Все это вызывает частые насмешки у детей и недовольство воспитателей, как правило, считающих, что малыш совсем не подготовлен к саду. Его приходится кормить из ложечки и умывать, как младенца. Он не умеет одеваться, раздеваться и пользоваться носовым платком. Не знает, когда надо говорить спасибо. Ну, словом, маленький дикарь. Однако же по мере адаптации ребенка к условиям организованного коллектива, он вдруг вспоминает забытые им навыки, в придачу к ним легко усваивает новые.

Особенности речи. У некоторых детей на фоне стресса меняется и речь, в сторону регресса. Словарный запас малыша скудеет, и он на несколько ступенек словно опускается вдруг вниз, в разговоре употребляя младенческие или облегченные слова. Почти совсем нет существительных. Почти совсем нет прилагательных. Встречаются одни глаголы. И предложения становятся односложными, как "телеграфный стиль". Такая речь - итог тяжелой адаптации. При легкой степени – речь или не изменяется совсем, или описанные изменения касаются ее чуть-чуть. Однако в это время в любом случае затруднено необходимое для возраста ребенка пополнение его активного словарного запаса.

Двигательная активность. Во время адаптационного процесса довольно редко она сохраняется в пределах нормы. Ребенок сильно заторможен или неуправляемо активен. Главное не путать его активность, измененную в связи с процессом адаптации, с активностью, присущей темпераменту ребенка.

Сон. Вначале сон отсутствует совсем, и в тихий час малыш как "ванька-встанька". Его не успеваешь уложить, как он уже сидит, рыдая, на кровати. По мере привыкания к детсаду ребенок начинает засыпать. Но такой сон с трудом можно назвать сном. Он беспокойный, прерывается все время всхлипыванием или внезапным пробуждением. Порою кажется, что малыша преследуют кошмары. Лишь когда ребенок адаптируется к саду, он сможет спать спокойно.

Аппетит. Чем менее благоприятно адаптируется ребенок, тем хуже его аппетит, отсутствующий иногда совсем, как будто бы ребенок объявляет голодовку. Гораздо реже малыш впадает вдруг в другую крайность, и ест с "волчьим" аппетитом, пытаясь удовлетворить свои неудовлетворенные потребности. Нормализация пониженного или повышенного аппетита, как правило, сигнализирует о том, что отрицательные сдвиги адаптационного процесса не нарастают, а пошли на убыль, и в скором времени нормализуются и все другие показатели описанного выше эмоционального портрета. На фоне стресса ребенок может похудеть, но, адаптировавшись, он легко и быстро не только восстановит свой первоначальный вес, но и начнет в дальнейшем поправляться.

Таким образом, одной из главных задач педагогов и педагога-психолога нашего дошкольного образовательного учреждения заключается в решении вопроса об адаптации детей к детскому саду; в оказании помощи в построении взаимоотношений между детьми, родителями. Важно построить отношения, которые создают ощущение комфорта, уверенности, взаимоуважения, взаимопомощи, способности решать проблемы по мере их возникновения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аванесова В.Н. Обучение самых маленьких в детском саду. - М.: Просвещение, 2019. - С. 176.
2. Айсина Р., Дедкова В., Хачатурова Е. Социализация и адаптация детей раннего возраста // Ребенок в детском саду. - 2018. - № 5. - С. 49 - 53.
3. Аксарина М.Н. Воспитание детей раннего возраста. - М.: Медицина 2015. - С. 304.
4. Алямовская В.Г. Ясли - это серьезно. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2017.- С. 250.
5. Белкина Л.В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. - Воронеж: Учитель, 2010. - С. 236.

ИГРЫ С ПАЛЬЧИКАМИ

Гасюкова Маргарита Александровна, воспитатель
Мешкова Мария Борисовна, воспитатель
Полуляхова Светлана Юрьевна, воспитатель
МБДОУ д/с 19, г. Белгород

Библиографическое описание:

Гасюкова М.А., Мешкова М.Б., Полуляхова С.Ю. Игры с пальчиками // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Пальчиковые игры – это не только увлекательные и эмоциональные занятия, но и замечательные упражнения для развития мелкой моторики. По сути, пальчиковые игры, выполняют функцию массажа и гимнастики рук малыша, которые влияют на детский организм наилучшим образом. Кроме того, во время занятий, развивается речь ребенка и раскрывается творческая деятельность. Таким образом, во время игры ребенок научится самостоятельно играть при помощи пальчиков и рук, а также заучит интересные стишки, которые являются незаменимым дополнением пальчиковой игры.

Кроме того, игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка; развивается память воображение и фантазия.

Известно, что нормальное развитие речи ребенка теснейшим образом связано с развитием движений пальцев рук. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное воздействие на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

Пальчиковые игры дают возможность родителям играть с малышами, радовать их и, вместе с тем развивать речь и мелкую моторику. Благодаря таким играм ребёнок получает разнообразные сенсорные впечатления, у него развивается внимательность и способность сосредотачиваться. Такие игры формируют добрые взаимоотношения между детьми, а также между взрослым и ребёнком.

Одни пальчиковые игры готовят малыша к счёту, в других ребёнок должен действовать, используя обе руки, что помогает лучше осознать понятия выше и ниже, сверху и снизу, право и лево. Произносить тексты пальчиковых игр взрослый должен максимально выразительно: то повышая, то понижая голос, делая паузы, подчёркивая отдельные слова, а движения выполнять синхронно с текстом или в паузах.

Пальчиковые игры побуждают малышей к творчеству и в том случае, когда ребёнок придумывает к текстам свои, пусть даже не очень удачные движения, его следует хвалить и, если возможно, показать свои творческие достижения, например, папе или бабушке.

Использование пальчиковых игр для дошкольников научит их счёту, ознакомит с определениями «верх-низ», «лево – право» и создаст чувство уверенности в себе. Существуют игры, в которых пальцы загибаются или действуют поочередно и они похожи на небольшие сказки. Можно придумывать персонажей, наряжая кончики пальцев бумажными колпачками или прорисовывая на них глазки и улыбающийся ротик.

Пальчиковые игры, предлагаемые для малышей, помогают развитию детского творчества, поэтому ребенка надо чаще хвалить, даже если у него не все получается

с первого раза. Особенно нравятся детям пальчиковые игры с пением. Такое сочетание способствует более эффективному проведению занятий.

Упражнения для пальчиковой гимнастики подбираются с учетом возраста ребенка.

При проведении пальчиковых игр следуют учитывать такие рекомендации:

1. Начинать пальчиковую гимнастику рекомендуется с разминки пальцев: сгибания и разгибания. Можно использовать для этого упражнения резиновые игрушки с пищалками.

2. Упражнение начинается с объяснения его выполнения, показывается поза пальцев и кисти.

3. Сначала все упражнения выполняются медленно. Если ребенок не может самостоятельно принять позу и выполнить требуемое движение, педагог берет руку ребенка в свою и действует вместе с ним; можно научить ребенка самого поддерживать одну руку другой или помогать свободной рукой действиям работающей.

4. Постепенно от показа переходят к словесным указаниям.

При выполнении упражнений обращается внимание на качество составления фигуры, согласованность движений отдельных пальцев и всей кисти.

5. Работу по развитию движений пальцев и кисти рук следует проводить систематически по 2-5 минут ежедневно.

Пример пальчиковых игр

Игра «Прыг-скок». На ладонь левой руки поставьте пальцы правой, и наоборот. Либо поднимайте и опускайте пальцы по очереди.

Наши пальцы на ладошке

Пусть попрыгают немножко:

Прыг-прыг-прыг.

Наши пальцы на ладошке

Пусть потопают немножко:

Топ-топ-топ.

Пальчики малыша могут прыгать как вместе, так и вразнобой.

Игра «Цветок». Поднимите руки, сжатые кулачки приставьте друг к другу.

Растет цветок, поднимается

(выпрямляем пальцы)

Лепестки его раскрываются

(ладони соприкасаются основаниями в виде чашечки, а десять пальчиков-лепестков стараемся развести в стороны как можно дальше)

Игра «Строим дом».

Это домик (ладони приставлены друг к другу)

Это крыша (ладони сцеплены, пальцы переплетены)

А труба еще повыше (мизинчики или безымянные пальцы поднимать то на одной руке, то на другой, то на обеих одновременно)

Игра «Зайчики». Поставить все пальчики одной руки на ладонь другой или на стол.

Вышла зайка на лужок,

Встала в маленький кружок (пересчитываем заек)

Раз зайка, два зайка, три зайка, четыре зайка, ...

Будет лапками стучать (пальчики стучат по ладони вместе или вразнобой)

Постучали, постучали и устали. Сели отдыхать.

Игра «Репка».

Репку мы сажали (пальцами как будто роем лунку на детской ладошке)

Репку поливали (имитируем, как льется вода из лейки)

Вырастала репка (выпрямляем постепенно пальчики)

Хороша и крепка! (ладонь оставить открытой, пальцы согнуть как крючочки. Крючочками своих пальцев беритесь за крючочки малыша и тяните – каждый в свою сторону)

Вытянуть не можем,

Кто же нам поможет?

Тянем-потянем, тянем-потянем! Ух! (расцепили руки, потрясли кистями)

Игра «Отдохнем».

Наши пальчики проснулись,

Потянулись, потянулись...

И встряхнулись... (выполняем все эти движения)

По ладошке побежали

(по ладони одной руки бегают пальцы другой, потом наоборот)

Побежали, побежали,

Поскакали, поскакали (изобразите эти движения)

И устали. Сели отдыхать

(потрясите пальцами и положите руки на стол или на колени)

Игра «Оладушки».

Если мама месит тесто

Это очень интересно

(левая рука сжата в кулачок, словно держит кастрюльку, правой делаем движения как будто месим)

Ладушки, ладушки (хлопаем в ладоши)

Что пекли? Оладушки

(правой рукой держим воображаемую сковородку, левой льем на нее тесто)

Раз – оладушек для мамы (раскладываем оладушки по тарелкам)

Два – оладушек для ... (называем имена людей, знакомых для малыша)

Три -

Четыре -

А Сереженька (имя малыша) дружок

Получает пирожок! (сцепить кисти рук)

Ах, как вкусно!

Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи (так как при этом индуктивно происходит возбуждение в центрах речи), но и подготавливает ребенка к рисованию и письму.

Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, это в дальнейшем облегчит приобретение навыков письма.

НАСТАВНИЧЕСТВО КАК ИНСТРУМЕНТ В РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ ДЕФИЦИТА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

Горбунова Ирина Валериевна, старший воспитатель

СП "Детский сад № 4" ГБОУ СОШ № 8 г. о. Октябрьск Самарской области

Библиографическое описание:

Горбунова И.В. Наставничество как инструмент в решение проблем дефицита педагогических кадров // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Никакой менеджмент, финансы и техника не заменят педагога-мастера, который станет для детей проводником в окружающий мир, мир знаний, культуры и духовных ценностей. Именно такой педагог-дошкольник должен работать в детском саду на современном этапе, именно такой педагог-дошкольник сможет соответствовать современным требованиям, именно руководители методической службы ДОО должны «вырастить» такого педагога в своём педагогическом коллективе, в своей организации. В последнее время набирает обороты работа по организации наставничества в образовательных организациях, и тем самым поднимая методическую работу на новый уровень.

Данное направление методической работы для нашего коллектива стало достаточно новым явлением, хотя лет 15-20 назад такая работа проводилась, но, не в таких масштабах и при использовании традиционных форм и методов. И если тогда «наставничество» понималось как передача опыта от педагога-стажиста молодому воспитателю, то теперь «наставничество» мы можем рассматривать в кардинально противоположном направлении.

В начале 2021-2022 учебного года к нам в коллектив пришел работать новый специалист. Молодая женщина, имеющая дошкольное образование, но ни дня не работавшая по специальности. Закончила педколледж 8 лет назад. Но перед этим она была принята на должность помощника воспитателя и проработав год, приняла решение работать воспитателем. Как раз в это время работой по наставничеству стали охватывать дошкольное образование. В короткие сроки мы изучили нормативно-правовую базу организации наставничества. Педагог-наставник был определен путём собеседования и управленческого решения, конечно при соблюдении полного согласия педагога.

Педагог-наставник обладает высокими профессиональными качествами, пользуется авторитетом среди коллег, воспитанников и родителей, квалификационная категория не ниже первой, творческая личность, стремление к инновациям, владение организаторскими способностями, так же большую роль играют личностные качества: отзывчивость, тактичность, уравновешенность, дисциплинированность, справедливость.

Все мы знаем, что наставничество – это общественное поручение, доплачивать организация за это поручение работнику не обязана, но мы продумали механизм мотивации педагога-наставника. Во-первых, работа по наставничеству входит в лист оценивания профессиональной деятельности воспитателя за полугодие в нашем ГБОУ, так же в показателях есть критерий «достижения наставляемого». Так же возможно установить компенсационные или стимулирующие выплаты педагогам-наставникам, которые будут прописаны в коллективном договоре и отражены в листах оценивания. Они могут звучать так: выплаты за интенсивность и высокие результаты работы, премиальные выплаты по итогам (месяца, полугодия, года у кого как это установлено). В нашей организации пока этого не предусмотрено, но если работа по организации наставничества будет практиковаться и расширяться, мы будем активно стимулировать педагогов наставников. Так как кроме повседневной работы их нагрузка в разы больше нагрузки их коллег, которые не вовлечены в наставническую деятельность.

Существует ещё один вид мотивации – это нематериальная мотивация. Законодательство не конкретизирует, что предполагает нематериальная поддержка сотрудников. Поэтому организация вправе самостоятельно разработать и утвердить систему нематериальных поощрений. Так, у нас именно педагог-наставник имеет первоочередное право на выдвижение кандидатуры на награждение какими-либо отраслевыми наградами. Так же, педагога-наставника мы всегда включаем в состав рабочих и творческих групп по разработке педагогических и управленческих проектов, при подготовке методических и педагогических мероприятий. И конечно нематериальная мотивация основана на внутренних ощущениях педагога: с интересом ли он взялся за это поручение, доставля-

ет ли ему эта деятельность профессиональное удовлетворение, захватывает ли она его, открываются ли дополнительные профессиональные таланты самого педагога.

Прежде чем разрабатывать Программу наставничества, нам пришлось провести краткосрочное (внутриучрежденческое) обучение педагога-наставника, познакомить его с обязанностями.

Далее работа по организации наставничества строилась по следующим направлениям:

Направление 1: Совместно с педагогом-наставником проведено анкетирование и собеседование с молодым специалистом на выявление трудностей и проблем. В анкету включили вопросы, которые касаются целей и задач педагога, его планов по обучению и воспитанию детей, идей для исследовательской работы. Это помогло предварительно оценить профессиональный потенциал педагога.

Направление 2. Создание оптимальных условий для работы педагога. Проведение с молодыми педагогами индивидуальных бесед и консультации, оказание практической помощи в календарном планировании. Практический показ, как составлять конспекты для будущих занятий, анализировать уже проведенные занятия. Организация регулярного оценивания динамики развития профессиональных компетенций педагога. Оперативно решали с молодым педагогом текущие рабочие вопросы и проблемы. Большую часть этой работы была делегирована наставнику молодого-специалиста.

Направление 3. Непосредственная организация процесса наставничества.

При распределении обязанностей в работе по наставничеству, мы конкретно понимали, кто сможет отвечать за «теоретическую» и «практическую» подготовку молодого специалиста. Мы решили, что задача коллеги-наставника – помочь наставляемому как можно скорее влиться в работу, прижиться в коллективе, научиться взаимодействовать с детьми, их родителями и администрацией СП. Так же наставник сможет передать наставляемому свой педагогический опыт и поможет разобраться с текущими проблемами. А помочь молодому специалисту разобраться в образовательных программах, правильно построить занятие, подобрать эффективные формы, приёмы и методы, может методист (старший воспитатель) - он же куратор наставничества в образовательной организации.

Направление 4. Помощь в реализации плана работы молодого специалиста.

Планирование помогает педагогу удержать в голове задачи, которые он должен выполнить: касается это одного рабочего дня или какого-то определенного отрезка времени. Поэтапное планирование так же помогает наставнику и куратору вовремя поддержать или направить молодого специалиста и спланировать свою остальную работу.

При условии, что работа наставника и наставляемого проводилась планомерно и целенаправленно, мы должны достигнуть определенного результата. Получаем мы его из отчёта наставника, который реализует план (программу) и ведёт дневник личностного роста молодого специалиста. Так же результат можно выявить из сравнительного анализа анкет, опросных листов, которые в течение всей совместной деятельности регулярно заполняют, и наставник и наставляемый. Кроме того, выводы мы делаем из регулярных наблюдений за работой наставника и наставляемого. Проводим опросы членов педагогического коллектива с целью выявления успешности их взаимодействия.

Такая форма поддержки вновь пришедшего специалиста позволила нам быстрее и эффективнее адаптировать педагога к образовательной среде, заинтересовать его развитием профессиональных умений, вызвать желание работать на данной должности, не покинув места работы. На данном примере работой педагога в детском саду заинтересовались и другие специалисты в ближнем окружении ДОО, которые также имеют педагогическое образование дошкольного направления, но не работающие по специальности.

В своём коллективе мы пока выбрали классическую модель наставничества (менторство) - когда старший по возрасту и более опытный педагог передает свой опыт и знания о том, как выполнить работу. Но, анализируя данную работу мы рассматриваем другую модель – супервизия (два профессионала критически рассматривают свою работу и определяют кому какая помощь требуется). Такая модель наставничества будет наиболее эффективна в нашем коллективе, где основная часть педагогов имеют педагогический стаж более 10 лет. Так же мы планируем к двум педагогам-стажистам (стаж от 30 до 40 лет) прикрепить молодых педагогов, владеющих наиболее современными профессиональными компетенциями (например, владение информационными технологиями) для оптимизации их работы и создания высококвалифицированного педагогического коллектива.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДСКАЗКИ В ОСВОЕНИИ ПИКТОМИРА

Горбунова Марина Геннадьевна, воспитатель
ГБОУ СОШ № 22 г. о. Чапаевск СП-д/с № 28 "Ёлочка"

Библиографическое описание:

Горбунова М.Г. Методические подсказки в освоении пиктомира // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Мир вокруг нас стремительно меняется. Интернет, электронная почта, социальные сети, телефоны и мобильные приложения очень быстро влетели в нашу жизнь, преобразив ее всего за несколько лет. Зачем учить ребёнка программированию? Ответ простой: для того, чтобы научить логически мыслить и планировать свои действия. Интернет к технике и тягу к развлечениям можно совместить с обучением и развитием, предложив ребёнку игры, которые научат составлять алгоритмы. Сегодняшние дети уже с 3-4-летнего возраста имеют опыт «пультового» управления. Если ребёнку дать новую игрушку с пультом управления. Объяснить, как устроена игрушка, какие кнопки-команды есть на пульте, какую задачу управления игрушкой нужно решить, то ребенок окажется способным не только решить задачу методом проб и ошибок, но и объяснить ещё до начала решения, какие кнопки на пульте управления и в какой последовательности он будет нажимать, чтобы достигнуть намеченной цели.

Однако - это требование времени. Умение программировать сегодня так важно, как умение читать, считать и писать. Программировать это очень сложно. Но задачу можно упростить, отправившись с детьми в «ПиктоМир». Цифровая образовательная среда ПиктоМир в нашем детском саду расширяется и её будут организовывать другие педагоги. Для введения их в тему мы организовали мероприятие по передаче накопленного опыта работы «Методические подсказки в освоении ПиктоМира».

Структура мероприятия включала в себя несколько частей:

1. Показ воспитателям робототехнического образовательного набора, он используется в учебном процессе под наблюдением взрослых. В него входят: комплект сочленённых ковриков для сборки игровых полей, набор мягких игрушек героев ПиктоМира: Вертун, Двигун, Зажигун, большой комплект магнитных карточек с пиктограммами команд, радиоуправляемый робот Ползун, программные материалы для управления роботом «Ползуном». Рассказали как скачать программу, что можно использовать телефон, ноутбук, планшет, о принципах работы с планшетом, принципах программного управления. Рассмотрели различные инструкции по работе с оборудованием. Изучили

конспекты ООД, структуру занятий: части, их последовательность, обязательность, форма, протяжённость, взаимодействие взрослого с детьми.

2. Рассказ о РПП среде, которую необходимо создать и как это расположить в группе. В содержание развивающей предметно-пространственной среды входят схемы игровых полей, пиктокубики, напольные игрушки «Вертуны», маски и бейджики роботов для игр, клетчатое игровое поле, объёмные кубики, знаки-обозначения: начальное положение робота, финиш и др.

3. Демонстрация фильма «Первый опыт введения основ алгоритмизации в детском саду». Дети с самой младшей группы знакомятся и действуют по простым алгоритмам: умывание, одевание. С более старшим возрастом система алгоритмов усложняется: дежурство по столовой, в уголке природы, постепенно алгоритмы появляются в их играх: инструкции по сборке моделей из конструктора. В наше время очень развита цифровая среда, и дети сталкиваются с ней уже в дошкольном возрасте и поэтому мы знакомим детей с цифровой образовательной средой «Пиктомир». Она помогает развивать у детей умение самим составлять алгоритмы, программы. В фильме рассказывается о создании интерактивной стены с тренировочной доской, со съёмными панелями-центрами роботов, со схемой – алгоритмом работы с цифровой средой «ПиктоМир», знакомство с вариантами использования тренировочной доски.

4. Открытый показ ООД в средней группе на тему «Составляем программы для роботов». Где дети закрепили умение составлять программы для роботов из пиктограмм, ориентируясь на изображение схемы игрового поля с заданием для данного робота.

По окончании мероприятия провели активное обсуждение по ключевым вопросам:

- Структура занятия
- Логика деятельности педагога
- Составление программы для роботов
- Соблюдение требований СанПин при работе с электронными средствами обучения
- Какое оборудование цифровой образовательной среды ПиктоМир использовалось, его расположение

Именно такие мероприятия позволяют эффективно внедрить цифровую образовательную среду ПиктоМир в воспитательно-образовательный процесс.

ПРОСТОЙ И ИНТЕРЕСНЫЙ СПОСОБ НАУЧИТЬ ЧИТАТЬ РЕБЕНКА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Гречишкина Наталья Витальевна, воспитатель
Чеботарева Надежда Петровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 19 "Антошка", г. Белгород

Библиографическое описание:

Гречишкина Н.В., Чеботарева Н.П. Простой и интересный способ научить читать ребенка младшего школьного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Все знают, что с раннего возраста у детей очень активно развивается мозг. Особенно важный период – возраст до трех лет. Это не означает, что после трехлетнего возраста кроха обучается хуже, но это значит, что можно использовать самый благоприятный период, когда малыш схватывает все буквально на лету.

Обучение чтению в раннем возрасте – огромное основание для всего последующего развития. Это большой вклад в интеллектуальный потенциал, которые послужит ма-

ленькому человечку во всей его последующей жизни. Детки, активно напрягавшие свой мозг в период его роста и развития, отличаются гибким и живым умом в зрелом возрасте и никто у них этого не отнимет.

Раннее обучение чтению – это прежде всего, возможность провести хорошо время с родителями, весело и полезно.

Для ребенка обучение азбуке и чтению в 3-4 года – настоящее открытие. Дети очень любопытны и с удовольствием открывают для себя новые грани этого мира. Поэтому, сам процесс обучения принесет малышу много интересных моментов и утолит потребность в познании.

Известно, что детки, которые рано научились читать растут более самостоятельными и уверенными в себе, так как сами могут себя занять. Уверенность достигается за счет того, что карапуз реализует свой потенциал и имеет успех в процессе обучения, особо не прилагая к этому усилий.

Кроме этого, раннее чтение развивает воображение, формируя правильную основу для творческого потенциала, который будет и в дальнейшем развиваться активными темпами.

В арсенале педагогов имеется много способов, которые могут помочь легко и без слез научить ребенка читать в 3 года, но я хочу предложить вам один, который был многократно испытан.

Первое условие – к моменту обучения малыш должен хорошо говорить, ясно выражать свои желания и мысли. Это очень важно.

Второе – все делать только в игровой форме, принуждение исключить совершенно. Любое принуждение подавляет в ребенке стремление к познанию. Ребенок просто не будет концентрироваться на том, что ему не интересно. К счастью, сегодня есть все, чтобы заинтересовать малыша – в продаже огромный ассортимент привлекательных обучающих материалов. В интернете великое множество мастер-классов, как сделать своими руками то, что нужно для обучения чтению. Используйте все, что вам доступно, и вы сможете заинтересовать малыша и возбудить в нем азарт к игре.

Главное, чтобы все, что делалось, делалось в удовольствие – только так будет гарантирован успех.

Третье – необходимо использовать первую половину дня. Ученые доказали, что в этот период времени детский ум более открыт для получения новой информации.

Затем взять карточки «Алфавит». Объяснить малышу, что вещи и люди называются словами, а слова состоят из букв. Он, конечно, не все поймет, но эта информация необходима. Что-то все равно в его голове останется.

Потом разложить все буквы на полу и внимательно рассмотреть их с крохой. Представить какая буква на что похожа.

Теперь, предложить ребенку поиграть с буквами в прятки, только прятаться будет не он, а буквы, а малыш будет их искать.

«А где же тут бука «М», – спросить у малыша - А, вот она!» Ни в коем случае не надо называть букву «ЭМ». Взять ее и спросить: «Как ты думаешь, она может спрятаться? Ну, конечно же, может». Попросить ребенка отвернуться и не подглядывать, а затем спрятать ее куда-нибудь, и приступить к поиску. Можно искать ее вместе заглядывая во все уголки комнаты, постоянно подогревая азарт и интерес ребенка.

Такая же судьба ожидает и другие буквы. В результате за считанные дни малыш безошибочно выберет сам ту букву, которую вы с ним соберётесь искать. Потом начать прятать по две буквы, а при нахождении их, складывать слог. Первый слог, естественно, «МА». Затем найти четыре буквы, и сложить из них слово «МАМА».

Алфавит можно купить, а можно буквы скачать в интернете либо набрать и распечатать на принтере. Затем наклеить их на картонку. Размер, примерно, 10 см. Подойдут и кубики.

Через полгода ребенок способен начать читать. Он даже не заметит, как научится этому искусству.

Раннее обучение чтению является хорошим вкладом в последующее развитие дошкольника и поможет ему максимально реализовать свой умственный и творческий потенциал!

Не лишайте своих малышей такой возможности – проводите время вместе весело и с пользой, а впоследствии ребенок скажет вам спасибо за счастливое, веселое и плодотворное детство!

Библиографический список:

- Болотская, С. Приобщение детей дошкольного возраста к литературе /С. Болотская, Т.Сквирер / Детский сад от А до Я. - 2008. - № 4. - С. 150-153.
- Барташева, Н.В. Воспитание будущего Читателя /Н.В. Барташева/ Дошкольное воспитание. - 1994. - № 8. - С. 28-34.
- Гриценко, З.А. Своеобразие читательского становления / Дошкольное воспитание. - 2008. - № 2. - С. 15-20.
- Шатрова, С.А. Приёмы формирования у дошкольника навыков самостоятельного читателя /Начальная школа плюс до и после. - 2008. - №11. - С.22-25.
- Токмаков, В.Л., Токмакова, И.П. Вместе читаем, вместе поиграем или Приключение в Тутитамии / В.Л. Токмаков, И.П. Токмакова - М.: Олма-пресс, 2009.
- Кирьянова, Р.А. Учимся играя: система игр и упражнений по обучению детей чтению / Р.А. Кирьянова / Дошкольная педагогика. - 2005. - № 3. - С 7-12.

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ТЕМЕ "БЕЛКА И СТРЕЛКА В КОСМОСЕ"

Губайдуллина Гульнара Мухаметовна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 199 "Муравьишка", Самарская область, г. Тольятти

Библиографическое описание:

Губайдуллина Г.М. Конспект непосредственно образовательной деятельности для детей младшего дошкольного возраста по теме "Белка и Стрелка в космосе" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Программное содержание:

1. Дать представление о полете Белки и Стрелки.
2. Формировать умение детей отвечать на вопросы по теме, совершенствуя диалогическую и монологическую речь детей.
3. Расширять словарный запас и кругозор дошкольников.
4. Формировать умение отгадывать загадки.
5. Упражнять детей в конструировании из геометрических фигур.
6. Развивать интерес к космонавтике.
7. Воспитывать у детей усидчивость, внимание, любовь к окружающему миру.

Методы и приемы: индивидуальная и фронтальная беседа, поощрение, дидактическая игра, продуктивная деятельность, зрительная гимнастика, пальчиковая гимнастика, подвижно – дидактическая игра

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, физическое развитие, речевое развитие.

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, музыкально – художественная, продуктивная, познавательно – исследовательская

Оборудование: портрет Ю.А. Гагарина, картинки с изображением Белки и Стрелки, «космический» мусор, конструктор (плоскостной), образец «ракеты», глобус.

Логика образовательной деятельности

Этапы	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Ожидаемый результат
1.Вводная часть	Читает стихотворение «В небе ясном солнце светит, Космонавт летит в ракете. А внизу леса, поля, Расстилается земля».	Дети слушают стихотворение	Пробуждение интереса к теме «Космос» через произведение литературы.
2.Основная часть	Проводит беседу - С древних времён человека манило недоступное и загадочное. Самым непостижимым был космос. Складывались легенды о полётах в космос, писались книги о путешествиях в космос. Однако, летать к иным мирам легко и просто было только в фантастических произведениях. В жизни путь человечества к первому полёту в космос занял многие столетия. И мечта всё-таки осуществилась. Белка и Стрелка – это самые знаменитые в мире пассажиры космического корабля. Эти две собаки-космонавты первыми из представителей животного мира совершили путешествие на космическом корабле и вернулись живыми и невредимыми. Полет Белки и Стрелки в космос был заплани-	Слушают воспитателя, рассматривают картинки, отвечают на вопросы	У детей сформировано представление о полете Белки и Стрелки, расширен словарный запас и кругозор детей. Сформировано умение детей отвечать на вопросы по теме

	<p>рован на 19 августа 1960 года на борту советского космического аппарата «Спутник-5». Длился он немногим больше суток, и за это время собаки успели семнадцать раз облететь земной шар по орбите.</p> <p>Решение посадить собак на борт космического корабля было более чем серьезным и обоснованным. Запланированные на полет исследования были необходимы для подготовки полета человека в космос. Реакции организма собак на состояние невесомости и нахождение в космосе фиксировались специальными датчиками и передавались ученым на Землю. Интересно, что поведение собак в процессе полета было разным. Если Стрелка сохраняла полное спокойствие, то Белка оказалась более восприимчивой. На четвертом витке она начала проявлять признаки беспокойства, пытаясь покинуть кабину и освободиться от сдерживающих ее движения креплений. К счастью, после полета состояние Белки довольно быстро пришло в норму.</p> <p>С научной точки зрения полет в космос собак-космонавтов имел большое значение. На основании собранных данных ученые удостоверились, что полет</p>		
--	--	--	--

	<p>в космос человека возможен и опасности для живого организма не представляет, но он должен быть максимально ограниченным по времени. Фактически, Стрелка утвердила возможность полета Гагарина в космос, а Белка и ее беспокойное поведение ограничили его до одного витка по орбите. Земля – это планета, где живут люди – вы, ребята. Посмотрите какая она красивая! Какой она формы? (Показывает картинки и глобус)</p>		
	<p>Проводит физкультминутку «Ракета» Раз-два, стоит ракета. (поднимает руки вверх) Три-четыре, скоро взлет. (разводит руки в стороны) Чтобы долететь до солнца (круг руками) Космонавтам нужен год. (берется руками за щеки, качает головой) Но дорогой нам не страшно (руки в стороны, наклоны)</p>	<p>Дети произносят слова физминутки и делают движения, которые показывает воспитатель.</p>	<p>Предотвращение утомляемости детей, смена пассивного поведения на активное.</p>
	<p>корпусом вправо-влево) Каждый ведь из нас атлет (сгибает руки в локтях) Пролетая над землей (разводит руки в стороны) Ей передадим привет. (поднимает руки вверх и машет) -Чтобы наши глазки не болели сделаем гимна-</p>	<p>Выполняют гимнастику для глаз Отгадывают загадки Участвуют в игре, собирают «космический мусор» Строят по образцу ракету из геометрических фи-</p>	<p>Предотвращение утомляемости детей Сформировано умение отгадывать загадки Предотвращение утомляемости детей, смена пассивного поведения на активное.</p>

	<p>стику для глаз. Гимнастика для глаз «Ракета» Ракета полетела вверх, Ракета опустилась вниз. Ракета полетела вправо, Ракета полетела влево. — Молодцы! Загадывает загадки про космос Проводит игру «Кто быстрее соберет космический мусор» -На полу разбросаны картонные фигурки, скомканные бумажки, мелкие игрушки. По команде под музыку вам нужно собрать мусор в корзинки. Выигрывает тот, кто соберёт больше. — Давайте мы с вами посмотрим, весь ли космический мусор мы собрали. Проводит дидактическую игра. «Построй ракету» - Ребята, из каких геометрических фигур состоит наша ракета? (из кругов, треугольников, квадратов) (Детям предлагает образец и набор геометрических фигур, из которых надо сложить ракету.) - Возьмите прямоугольник и найдите его место на изображении ракеты. Теперь выложите квадрат и треугольник. Этих фигур у нас по одной. А сколько кругов? Выложите их в виде окон-иллюминаторов. А теперь сосчитайте овалы. Найдите им</p>	<p>гур</p>	<p>Сформировано умение строить из геометрических фигур по образцу</p>
--	---	------------	---

	место.		
3.Заключительная часть	Подводит итог непосредственно образовательной деятельности- Ребята, что вам понравилось на нашем занятии?	Дети рассказывают, какая деятельность им особенно понравилась.	Развитие речевой активности (умение делиться впечатлениями).

Список литературы:

1. Дорожин Ю. Книга для детей «Малышам о звездах и планетах»/Ю. Дорожин.- М.:Мозаика-Синтез, 2010.-8с.
2. Скоролупова О.А. Покорени е космоса/О.А. Скоролупова.-М.: «ООО Изд-во Скрипторий 2003», 2009.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЕ-ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ "ВОЛШЕБНИЦА ВОДА"

Гулиева Надежда Яковлевна, воспитатель
МБДОУ ДС № 5 "Чайка", с. Кривенковское, МО Туапсинский район

Библиографическое описание:

Гулиева Н.Я. Конспект занятие-экспериментирование в старшей группе "Волшебница вода" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Задачи:

- 1.Создать целостное представление о воде, как о природном явлении;
- 2.Познакомить со свойством воды, формировать умение делать выводы;
- 3.Дать понятие значимости воды в жизни человека, в природе;
- 4.Развивать связную речь, познавательную активность, расширять кругозор детей, развивать логическое мышление, память, внимание;
- 5.Воспитывать бережное отношение к воде, любознательность, выдержку.

Материалы и оборудование: Картинки - капельки, предметы для экспериментирования: стаканчики, вода, молоко, краски, стекляшки, соль, яйцо, лимон, коктейльные трубочки.

Ход занятия:

В:-Доброе утро я вам говорю!

Доброе утро. Я вас всех люблю!

Желаю вам всем быть внимательными,

Послушными и любознательными!

-Ребята, к нам пришла в гости Капелька. Она очень мало знает о себе и надеется, что вы ей поможете узнать больше. А еще, она пришла к нам с загадками. Поможем Капельке их отгадать?

Меня пьют, меня льют.

Всем нужна я,

Кто я такая?

(Ответ: Вода)

Если руки наши в ваксе,

Если на нос сели кляксы,

Кто тогда нам первый друг,

Снимет грязь с лица и рук?

(Ответ: Вода)

Перед едой

Руки вымоем ...

(Ответ: Водой)

В: Ребята, давайте отправимся в лабораторию и познакомимся со свойствами воды.

А кто работает в лаборатории?

Ответы детей.

В: Сейчас мы с вами тоже станем лаборантами.

Игра: Карусель

Еле-еле. еле-еле

Закружились карусели,

А потом, потом, потом

Все бегом, бегом, бегом,

Тише, тише не спешите

Карусель остановите!

Покружились, покружились в лаборантов превратились!

(дети надевают халаты, шапочки, перчатки).

В: Садитесь, ребята на стульчики, а ты Капелька внимательно слушай, что ребята тебе будут рассказывать!

В: Скажите, капелька из чего состоит?

Д: Из воды.

В: А где же она живёт?

Д: В воде

В: Молодцы, правильно. Капелька - это часть воды. А где мы можем увидеть воду?

Д: В реке, в море, в кране.

В: Ну что продолжим. Вы знаете, что вода волшебная. С ней можно проводить различные опыты. Хотите поиграть с водой?

Д: Да. *(дети переходят к столам)*

Опыт №1 «Вода течёт»

В: Ребята, посмотрите, перед вами на столе стоят стаканы, один пустой стакан, а во второй я налила воду. Возьмите в руки оба стакана, и попробуйте из стакана с водой перелить воду в пустой стакан. Получилось?

Д: Да!

В: Молодцы! Всё правильно, потому что воду можно переливать из одной посуды в другую, вода течёт. Вот мы с вами это и выяснили.

Опыт №2 «Определение вкуса воды»

В: А теперь давайте узнаем, есть ли вкус у воды? Возьмите трубочки и попробуйте воду. Какая вода на вкус? Есть у нее вкус?

Д: Вода безвкусная. У нее нет вкуса.

В: А теперь давайте посмотрим, что будет, если мы в чистую воду добавим сок лимона. Попробуйте воду какая она стала на вкус?

Д: Ответы детей.

В: Правильно, вода стала кислая.

Опыт №3 «Определение прозрачности воды»

В: Посмотрите, на столе у меня два стакана (в одном молоко, в другом вода). Определите, в каком стакане вода? *(дети показывают).* А как вы догадались?

Д: Молоко белого цвета.

В: Молодцы правильно! Теперь, в стакан с водой и в стакан с молоком я опускаю цветные стекляшки, посмотрите, что вы заметили? Видно их?

Д: ответы детей.

В: Да, это произошло потому, что молоко имеет цвет, оно не прозрачное, а вода прозрачная и любой предмет, который находится в чистой воде, мы сможем увидеть.

Опыт №4 «Вода не имеет плотности»

В: А теперь в один стакан с водой мы добавим соль, а в другой нет. В оба стакана опустим яйцо. Посмотрите, что получилось?

Д: Ответы детей.

В: Правильно, в стакане с водой яйцо утонуло, потому что вода не имеет плотности.

Опыт №5 «Разноцветная вода»

Предложить детям окрасить воду акварельными красками. И положить в них салфетки.

В: Какого цвета стала наша вода?

Д: Ответы детей.

В: Правильно вода приобретает цвет краски.

Молодцы! Вы много узнали сегодня. Давайте напомним Капельке, что мы сегодня узнали.

Д: Вода прозрачная, бесцветная, без вкуса и запаха.

(ответы детей, рефлексия)

В: Нам пора преобразаться, превращаться из лаборантов в ребят старшей группы. Покружись, покружись и в ребенка превратись! *(дети снимают халаты, шапочки, перчатки).*

В: Капелька всё запомнила, а чтобы ей было веселее, давайте подарим ей подружек капелек. *(дети наклеивают вокруг Капельки маленькие капельки)*

Список использованной литературы:

1. Белько Е. Веселые научные опыты. Увлекательные эксперименты с водой, воздухом и химическими веществами. Издательство Питер, Санкт-Петербург, 2021.
2. Зарапин В.Г., Караваева А.О. Научные опыты с водой. Москва: Издательство Эксмо, 2014.
3. Ламберт Н. Опыты с водой. Москва: Издательство Новый формат., 2013.
4. Султанова М.Н. Простые опыты с водой. Для дошкольников. Москва: Издательство Хатбер-пресс, 2016.

СОХРАНЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ПЕДАГОГОВ ДОУ

Долженкова Екатерина Владимировна, воспитатель

Розсыпало Татьяна Александровна, воспитатель

Харитоновна Илона Юрьевна, воспитатель

МБДОУ детский сад № 13, г. Белгород

Библиографическое описание:

Долженкова Е.В., Розсыпало Т.А., Харитоновна И.Ю. Сохранение психологического здоровья педагогов ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Здоровье - это состоянием полного физического, душевного и социального благополучия, а не только отсутствием болезней и физических дефектов. Тело, «душа» и общество тесно взаимосвязаны между собой и влияют на самочувствие и состояние человека.

В жизни уравновешенные, устойчивые к стрессу люди более здоровы и успешны в жизни. Они умеют создавать благоприятный климат в семье, поддерживают высокую

активность, у них хватает сил и работать, и заботиться о близких, подавая детям положительный пример. Умение противостоять стрессам, бороться с тревогой, плохим настроением снижает вероятность развития психосоматических заболеваний, в основе развития которых лежат психологические причины. Это всем известные заболевания сердца и сосудов, инфаркты, инсульты, гипертония, язвенная болезнь желудка и двенадцатиперстной кишки, бронхиальная астма и многие другие.

Огромное количество стрессов: на работе, дома, большой поток различной информации, которая сыплется на человека со всех сторон и несет зачастую негативный характер, экология, неправильное питание и прочее – таков современный ритм жизни! Практически все говорят про стрессы, и большинство людей склонны считать их причиной своих проблем, в том числе и проблем со здоровьем.

Наш организм устроен так, что ему необходимо равновесие, и это очень мудро. Однако люди своим поведением, отношением к себе и друг другу часто нарушают это равновесие, и организму приходится постоянно работать «на грани», стремясь поддерживать нормальное течение всех физиологических и психических процессов, то есть практически не отдыхать. Воздействие стресса на организм может быть и очень вредным, эта реакция организма очень древняя: ещё в каменном веке наши предки, охотясь на диких зверей, побеждали и спасали свои жизни именно благодаря воздействию стресса. В экстремальной ситуации в кровь выбрасываются гормоны, обеспечивающие поступление энергии туда, куда нужно – поэтому древние люди успевали либо убить животное, либо убежать от него, спасая свою жизнь. В наше время, хотя мы и не охотимся на опасных зверей с риском для жизни, физиологическая реакция осталась прежней. Как только в кровь выбрасываются гормоны стресса, организм приходит в боевую готовность. Стресс задуман природой для того, чтобы позволить нам совершить активные действия в очень короткий период времени, не более того. Но, в отличие от наших предков, мы не позволяем себе отдыхать и расслабляться даже когда это жизненно важно, поэтому организм находится в состоянии боевой готовности постоянно. Долго ли он «протянет»? Организм старается восстановить равновесие любыми путями – ему надо приспособиться к стрессу, если он затягивается. Повышается давление, снижается количество глюкозы в крови – всё это произвольно, в поисках оптимальных вариантов. Начиная бесконтрольно принимать химические лекарства, пытаясь с их помощью «гасить» стресс.

Находясь в состоянии затяжного стресса, ослабляет иммунитет. Иммунная система, постоянно находясь в состоянии боевой готовности, не может уделить внимание борьбе с инфекциями, простудами или развивающейся онкологией. Привычка «заедать» стресс разными «вкусностями», продающимися в готовом виде в магазинах, добавляет проблем перегруженному организму, истощая последние запасы энергии. При этом нарушается нормальный аппетит, масса тела снижается или, наоборот, повышается. Человек ощущает постоянную усталость, настроение часто меняется – возникает беспричинное волнение или подавленность. Если не остановить этот разрушительный процесс, то наша жизнь будет ухудшаться, пока не превратится в кошмар.

Педагоги сталкиваются с негативными периодами стресса и горя, но симптомы психического расстройства наблюдаются гораздо дольше и часто не связаны с реакцией на ежедневные события. Когда эти симптомы набирают силу, достаточную для того, чтобы мешать нормальному функционированию человека, их можно рассматривать в качестве психического или психологического заболевания. Человек с клинической депрессией постоянно будет чувствовать сильную грусть, плохое настроение, тоску, причем совершенно безосновательно. Такие симптомы обычно развиваются в течение нескольких недель или месяцев, иногда это может происходить и гораздо быстрее.

Проблемы психического здоровья определяются и классифицируются для того, чтобы помочь экспертам назначать правильный уход и лечение пациентам. Невротические расстройства – крайние формы «нормальных» эмоциональных переживаний, таких как депрессия, тревога или обсессивно-компульсивное расстройство (развитие навязчивых мыслей, воспоминаний, движений и действий, а также разнообразные патологические страхи). Примерно каждый десятый человек сталкивается с подобными расстройствами в тот или иной момент времени. Они искажают восприятие реальности, влияя на мысли и суждения. К счастью, большинство людей с невротическими расстройствами при правильном подходе выздоравливают или учатся жить с проблемой, особенно если диагноз поставлен на ранних стадиях.

В последние годы проблема сохранения психического здоровья педагогов стала особенно актуальной. Современный мир диктует свои правила: выросли требования со стороны родителей к личности педагога, его роли в образовательном процессе. Приветствуется творческий подход к работе, новаторство, проектная деятельность, педагогические технологии и т. д.

Увеличиваются не только требования, вместе с ними растет и нервно-психическое напряжение личности, переутомление. Различного рода перегрузки усугубляются многочисленными страхами: страх быть покинутым, не найти поддержки; страх оказаться непрофессионалом; страх перед контролем и пр.

Такая ситуация достаточно быстро приводит к эмоциональному истощению педагогов, известному как «синдром эмоционального выгорания». Хроническая усталость лежит в основе многих психосоматических заболеваний, чье появление напрямую связано с душевным состоянием человека. «Эмоционально выгоревшие» педагоги отличаются повышенной тревожностью и агрессивностью, категоричностью и жесткой самоцензурой. Эти проявления значительно ограничивают творчество и свободу, профессиональный рост, стремление к самосовершенствованию. Педагог становится своеобразной «ходячей энциклопедией»: он знает, что нужно, как нужно, когда, зачем и почему, и чем все это закончится.

Эмоциональное выгорание – это своего рода выработанный личностью механизм психологической защиты в виде полного или частичного исключения эмоций в ответ на психотравмирующие воздействия. Провоцирующими эмоциональное выгорание: высокая эмоциональная загруженность, огромное число эмоциогенных факторов, ежедневная и ежечасная необходимость сопереживания, сочувствия, ответственность за жизнь и здоровье детей. К тому же педагогические коллективы, как правило, однополы, а это – дополнительный источник конфликтов. В результате педагог становится заложником ситуации эмоционального выгорания, пленником стереотипов эмоционального и профессионального поведения.

Проблемы педагога – это проблемы всего современного общества. Надо признать, что инновации в образовательной системе касаются в основном ребенка. А педагог остается наедине со своими проблемами и растущим объемом отчетной документации. Попытки поднять статус педагогической профессии, уровень жизни самих педагогов остаются на декларативном уровне. А людям, посвятившим свою судьбу воспитанию детей, нужна реальная помощь.

Наши основные направления развивающей работы с педагогами являются следующие:

1. Аксиологическое направление предполагает развитие умения принимать самого себя и других людей, при этом адекватно осознавая свои и чужие достоинства и недостатки. Реализуется посредством программы "Психологическая самопомощь". Также при работе по данному направлению активно используется совместная деятельность педагогов при работе над творческими заданиями.

2. Инструментальное направление предполагает развитие личностной рефлексии. Реализуется посредством программы "Тренинг педагогической рефлексии" (Смолева Т.О., Черета А.М.). Также при работе по данному направлению используются следующие формы работы:

- Рефлексотворчество - семинары, психологические тренинги, индивидуальная работа, психодиагностика. На каждом занятии используются различные рефлексивные техники.
- "Экран достижений". В конце каждого месяца деятельность педагогов анализируется совместно с педагогами по определенным параметрам. В конце года проводится итоговая рефлексия.
- Самоанализ и анализ занятий.
- Участие в работе мониторинговой службы.

3. Потребностно-мотивационное направление предполагает развитие умения находить в трудных ситуациях силы внутри самого себя, принимать ответственность за свою жизнь на самого себя, умения делать выбор, потребности в самоизменении и личностном росте. Реализуется посредством программы "Психологическая самопомощь". Также при работе по данному направлению используются следующие формы работы:

- Конкурсы (например, конкурс уголков психологической разгрузки).
- Работа в творческих группах ДОУ: "Школа передового мастерства", "Лаборатория психолого-педагогического сопровождения".

4. Развивающее направление предполагает развитие навыков саморегуляции. Реализуется посредством программ "Самоменеджмент педагога", "Работа по программе индивидуального педагогического поиска", "Психологическая самопомощь".

Организму, находясь под действием стресса или нет, нужно работать – у него нет выходных дней, и отпуск он взять не может. Предупреждение стрессов является лучшим средством борьбы с ними. Не каждый в состоянии полностью избавиться от стрессов, но бороться с ними можно научиться. Исследования показали, для выработки в организме устойчивости к стрессам являются упражнения, связанные с тренировкой дыхания – бег, ходьба. Также научитесь расслабляться физически. Со временем будет заметно, что при этом расслабляетесь и психологически.

Отдых это и спортивные игры, и занятия с детьми, и просто гуляние по парку. Главное, чтоб при этом хоть немного отвлеклись от повседневных забот и отдохнули. Помогает бороться со стрессом и снижение потребления стимуляторов, которые содержатся в кофе, алкоголе, сигаретах. Причина в том, что организм на любой стимулятор реагирует, как на встряску. Необходимо следить за рационом питания.

Здоровая пища поможет лучше чувствовать себя физически. Не замыкайтесь в себе: если проблема обговорена, она не будет постоянно преследовать. Кроме того, следует научиться управлять своим временем. У каждого бывают моменты, когда наваливается очень много работы, и неизбежны перегрузки. Правильное планирование рабочего и личного времени поможет избежать ненужных эмоциональных и физических перегрузок. Следует всегда ставить чёткие и ясные цели. Не нужно переживать по поводу глобальных проблем, решение которых не под силу. Массаж, акупунктура, визуализация, гимнастика и медитация, дыхательные упражнения и водные процедуры – всё это тоже помогает.

Библиографическое описание:

Ермакова, В.В. Психологическое здоровье воспитателей дошкольных образовательных организаций как условие их эффективной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО и профессиональных стандартов / В. В. Ермакова. — Текст: непосредственный // Педагогика: традиции и инновации: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2016 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2016. — С. 110-112.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОГО ВХОЖДЕНИЯ РЕБЕНКА В СОЦИАЛЬНЫЙ МИР

Дорошенко Наталья Игоревна, старший воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 25, г. Белгород

Библиографическое описание:

Дорошенко Н.И. Формирование социальной компетентности дошкольника как одно из условий успешного вхождения ребенка в социальный мир // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Дошкольное детство является периодом интенсивной социализации ребёнка. Этот процесс происходит благодаря овладению им представлениями об окружающем мире, который предстаёт в виде двух взаимосвязанных систем: «предметный мир» и «мир взаимоотношений». Знакомясь с многообразием предметного мира и функциональными свойствами его составляющих, овладевая навыками общения и проникая в суть человеческих взаимоотношений дошкольник становится полноправным членом социума.

Социальное развитие человека представляет собой сложное и противоречивое явление, в концепции Д.И. Фельдштейна рассматриваемое как постоянно воспроизводимое противоречие двух сторон – социализации и индивидуализации. Социализация выступает здесь как присвоение ребенком норм человеческого общежития, а индивидуализация — как постоянное открытие, утверждение (понимание, отделение) и формирование себя как субъекта. Социальное развитие является результатом процесса «врастания» ребенка в культуру (Л.С. Выготский), подлинного культуроосвоения и культуротворчества (В.Т. Кудрявцев). Смысл успешного социального развития может быть представлен именно в творческой социализации и индивидуализации личности, в сотворении человеком себя и новой культуры в условиях изменяющегося социального бытия.

Успешность вхождения ребёнка в социальный мир определяет уровень его социально-психологической адаптации, т.е. такое состояние взаимоотношений личности и социума, при котором первая, с одной стороны, без длительных внешних и внутренних конфликтов продуктивно выполняет свою ведущую деятельность, удовлетворяет свои основные потребности и при этом, с другой стороны, в полной мере отвечает тем потребностям, которые предъявляет к ней социум в зависимости от возраста, пола, уровня психосоциального развития.

Дошкольное учреждение является институтом общества, специально созданным для социализации дошкольника. Дошкольное воспитание как первая ступень образования за последнее время прошло сложный путь вписывания в новые реалии и немаловажную роль в данном процессе играет активизация деятельности учреждений дошкольного образования в вопросах социализации воспитанников. Анализ и обобщение современных научных идей в области социального развития и результатов педагогической практики позволяет говорить о том, что:

- Социальное развитие представляет собой последовательный, многоаспектный процесс и результат социализации/индивидуализации, в ходе которого осуществляется приобщение человека к «всеобщему социальному» и постоянное открытие, утверждение себя как субъекта социальной культуры.

- Дошкольный возраст является сензитивным периодом в социальном развитии человека.
- Социальное развитие детей дошкольного возраста осуществляется в активной разноплановой деятельности по освоению предметного мира и мира отношений между людьми, формирующей навык в процессе многократных повторений способов совершения отдельных действий.
- Социальное развитие осуществляется как в ходе стихийного влияния социальных факторов, так и в целенаправленном, организованном педагогическом процессе.
- Содержание социального развития дошкольников определяется различными основаниями социальной идентификации, доминирующими в том или ином возрасте: младший дошкольный возраст – видовая и ролевая идентификация; средний – видовая, родовая, половая идентификация; старший – видовая, родовая, половая, этническая, правовая идентификация.
- Эффективность социального развития каждого ребенка предопределяется своевременным и качественным мониторингом результатов с учетом особенностей дошкольников.

Показателем социального развития является социальная компетентность – сознательное поведение в различных ситуациях, не противоречащее культурным нормам, потребность добиваться соблюдения этих норм другими (Т.И. Шамова, П.И. Третьяков, Н.П. Капустин).

Проблема компетентности рассматривалась всеми философскими и педагогическими течениями новейшего времени. Э. Дюркгейм отмечал, что большую роль в личностном понимании смысла «Я – компетентен» играют особенности конкретной стадии, которую переживает человечество. В. Дильтей считает, что влияние цивилизации всегда опосредованно личностным познавательным успехом человека в познании духовных связей бытия с вечными законами, определяющими направленность самовыражения человека. Э. Шпрангер вообще полагает, что компетентность – осуществление человеком поиска социального места. Исходя из этого, социальная компетентность представляет собой знание норм и правил поведения, принятых в определенной социально-культурной среде, отношение к ним; реализация этих знаний на практике.

Понятие социальной компетентности в отечественной науке впервые было употреблено в совместной публикации А.П. Ветошкина и С.З. Гончарова. Она трактуется данными авторами как понимание целевого назначения социальных институтов, норм и отношений и умения лично осуществлять социальные технологии.

В социальной психологии социальная компетентность личности подробно рассматривается с позиции методологического принципа субъекта и, по мнению Г.Э. Белицкой, это новое понятие концептуализирует высший уровень социальной активности личности – освоения и развития социальной действительности, достигаемый в процессе деятельности, поведения, общения, созерцания и т. д., благодаря гармонизации осознания социальных проблем и ценностных ориентаций.

Концептуально близкое понимание компетентности встречается и у других авторов, представляющих социальную компетентность как уровень развития социальной действительности. По мнению Е.В. Коблянской, социальная компетентность – это понимание отношения «Я» – общество, умение выбрать правильные социальные ориентиры, умение организовать свою деятельность в соответствии с этими ориентирами. Автор предлагает оценивать социальную компетентность как адаптационное явление, причем функционирование адаптационного механизма обеспечивает социально-психологическая подготовленность. Иными словами, социальная компетентность определяет уровень адаптации человека к эффективному выполнению заданных социальных ролей.

На наш взгляд, в педагогической практике возможно применение определения В.В. Цветкова, где социальная компетентность – это социально-педагогическая категория, обозначающая интегративное качество личности, позволяющее индивиду активно взаимодействовать с социумом, устанавливать контакты с различными группами и индивидами, а также участвовать в социально-значимых проектах и продуктивно выполнять различные социальные роли. Под социальной компетентностью дошкольника мы понимаем качество личности, сформированное в процессе активного творческого освоения социальных отношений, возникающих на разных этапах и разных видах социального взаимодействия, а также усвоение ребенком этических норм, являющихся основой построения и регулирования межличностных и внутриличностных социальных позиций, отношений.

Приведенные определения свидетельствуют о том, что структура социальной компетентности составляет, прежде всего, совокупность социальных знаний, умений и навыков, применяемых в главных сферах деятельности человека. Она сложена из культурных навыков; специфических знаний; знакомства с традициями, обрядами и правилами; социальных качеств, позволяющих человеку комфортно и эффективно существовать в обществе других людей.

Социальная компетентность, формирующаяся в процессе социализации и воспитания ребенка, к окончанию дошкольного детства должна иметь некоторый уровень, достижение которого и есть цель работы педагогов дошкольного образовательного учреждения.

Уровни и признаки сформированности социальной компетентности дошкольника:

Низкий – ребенок нуждается в поддержке своей инициативы в играх и действиях по своим правилам; всячески привлекает к себе внимание сверстников и взрослых; у него более удачно складываются одиночные игры с предметами и игрушками, чем групповые; взаимодействия со сверстниками складываются удачно при участии взрослого или коррекции с его стороны; нуждается в оценке действий взрослыми (особенно положительной); часто не хочет проявлять заботу о других, открыто протестует против подобных предложений; часто эмоционально глух к боли, причиненной окружающим людям и животным.

Средний – в своих занятиях ребенок предпочитает сверстников взрослым; коллективные игры предпочитает всем другим занятиям; нуждается во внимании сверстников и в признании ими своих успехов; может соблюдать правила очередности, проявлять сострадание и заботу о близких людях.

Высокий – испытывает потребность в сотрудничестве и умеет починать свои интересы правилам игры; предпочитает постоянных партнеров для совместных игр; предпочтения могут перейти в дружбу; непоседлив, но может подчинить свою активность не очень отдаленным целям; может занять младшего интересным для него занятием; интересуется оценкой своего труда со стороны сверстников и взрослых; удерживает принятую на себя роль до окончания игры; проявляет сострадание и заботу о близких; инициативен, любознателен, с удовольствием и безболезненно участвует в поиске выхода из затруднительных положений.

Основными характеристиками социальной компетентности дошкольника являются:

– Тревожность: склонность к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги.

– Самооценка: оценка личностью себя, своих возможностей, способностей, качеств, места среди других людей. Важным показателем самосознания детей дошкольного возраста является оценочное отношение к себе. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

– Представления детей о способах и нормах социального взаимодействия, которые определяются знаниями норм поведения в общественных местах и дома, общения со взрослыми и сверстниками, поведения при организации совместной деятельности детей.

Опыт работы МБДОУ детский сад комбинированного вида № 25 г. Белгорода показывает, что процесс развития социальной компетентности дошкольников эффективен при выполнении следующих организационно-педагогических условий:

1. организации методической работы образовательного учреждения по формированию социальной компетентности детей;
2. организации педагогического взаимодействия семьи и педагогов в вопросах социального развития детей;
3. обеспечении учебно-методического сопровождения социального развития детей;
4. осуществлении мониторинга развития социальной компетентности дошкольников.

В качестве критериев развития социальной компетентности дошкольников используются эмоциональный, когнитивный и действенный критерии. Эмоциональный критерий социальной компетентности выражает эмоциональное отношение ребенка к тем или иным явлениям социальной действительности, людям и самому себе как члену социума. Когнитивный критерий характеризует познавательные процессы и сознание детей. Он определяется как знания и представления дошкольников о явлениях окружающей действительности, фиксируется в сознании как сложная адекватная реакция на них. Конечным результатом этого процесса является включение знаний и представлений о социуме в когнитивную сферу личности ребенка. Действенный критерий характеризует мотивационную сущность познавательной активности детей, желание и нежелание действовать в рамках норм и правил. Он позволяет оценить поведение ребенка.

Подытоживая, отметим, что накопление ребенком самостоятельно и под руководством взрослых необходимого социального опыта способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника, успешной подготовке к обучению в школе, а позднее – к взрослой жизни. Из этого следует, что именно в дошкольном возрасте закладываются основы социальной зрелости (компетентности) ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме.

Библиографический список

1. Антонова Т. Социальная компетентность ребенка-дошкольника: показатели и методы выявления / Т. Антонова // Детский сад от А до Я. – 2004 – № 5
2. Захарова Т.Н. Механизмы и условия формирования социальной компетентности дошкольников / Т.Н. Захарова // Ярославский педагогический вестник. - 2011 - № 2

НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА РИСОВАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Ефремочкина Людмила Николаевна, воспитатель
Кузнецова Светлана Анатольевна, воспитатель
Суппес Ирина Анатольевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 24, г. Киселёвск

Библиографическое описание:

Ефремочкина Л.Н., Кузнецова С.А., Суппес И.А. Нетрадиционная техника рисования как средство развития детской одаренности в старшем дошкольном возрасте // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Изобразительная деятельность является важнейшим средством эстетического воспитания личности, которая позволяет замечать и создавать свой мир образов, с передачей выразительности форм, цвета, пропорции. В старшей группе ребенок уже способен передать характерные и индивидуальные особенности предметов.



Рисование побуждает детей к творчеству, учит видеть мир в живых красках. Важно не упустить возможности, которые открываются в раннем возрасте, необходимо развивать способности ребенка. Ребёнок пытается выразить в рисунках своё впечатление об окружающем его мире, приобретает знания, овладевает изобразительными навыками и умениями, учится применять их осознанно.

Художественно-творческие способности, умения и навыки детей необходимо развивать как можно раньше, так как занятия продуктивной деятельностью способствуют развитию памяти, наблюдательности, художественного мышления, творческих способностей и воображения детей.



Ведущим свойством способности к творческой деятельности является воображение, без которого невозможно воплощение замысла. Именно развитое творческое воображение порождает новые образы, составляющие основу творчества. Предпосылкой высокого развития воображения является его воспитание, начиная с детского возраста, через игры, занятия, приобщения к искусству.

Психологические особенности детского возраста определяют эмоциональность творчества детей, его непосредственность, правдивость и содержательность, искренность переживаний; смелость. Сочиняя, придумывая, изображая, ребенок берется за любые темы.

Творчество ребенка отличается от творчества взрослого, которое строится на широком и глубоком знании жизни. Детское творчество определяется уровнем развития ребенка и еще не может представлять собой общественно полезную ценность. Оцениваться оно может лишь с педагогических позиций: какое значение оно имеет для всестороннего развития личности ребёнка и его творчества.

Ребёнок в творческой деятельности выявляет своё понимание окружающего и отношение к нему. Он открывает новое для себя, а для окружающих его людей – новое о себе. Через продукт детского творчества есть возможность раскрыть внутренний мир ребёнка.

Творчество детей старшего дошкольного возраста имеет свои особенности. Его отличает большая эмоциональность, стремление искать и много раз опробовать разные решения, получая от этого процесса удовольствие. При этом ребенка увлекает не столько полученный продукт деятельности, сколько сам процесс. Старшие дошкольники очень активны, любознательны, любопытны, они стремятся познавать окружающий их мир. Учет этих особенностей необходим при организации образовательной деятельности в старших группах.



Для творчества необходима комфортная психологическая обстановка и наличие свободного времени, поэтому главное условие успешного развития творческих способностей – теплая дружелюбная атмосфера в группе, в семье, в детском коллективе. Нужно исключить замечания и осуждения. Педагогу просто необходимо исключить из своего лексикона слово «неправильно»! Это с позиции взрослого неправильно, а с позиции ребёнка – всё отлично и прекрасно. Важно постоянно стимулировать ребенка к творчеству, терпеливо относиться к его идеям, какими бы странными они ни каза-

лись, проявлять сочувствие к его неудачам. Для развития способностей необходимо включать ребёнка в доступную его возрасту творческую деятельность. Педагог должен обогащать детей яркими впечатлениями, формировать их эмоционально-интеллектуальный опыт, сделать естественный процесс жизни и деятельности детей творческим, что и послужит основой для возникновения замыслов и будет исходным материалом, необходимым для работы воображения.

Старший дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для развития творческих способностей. Это период интенсивного психологического развития личности, когда происходят глобальные изменения во многих сферах сознания, совершенствуются психические процессы (внимание, память, воображение, речь, мышление), на их основе происходит становление способностей и склонностей (Л.С.Выготский).

В развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста существуют свои особенности. При целенаправленной работе у них развивается воображение, легкость ассоциирования, гибкость, оригинальность мышления, фантазия.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Жданова Надежда Геннадьевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад № 75, г. Белгород

Библиографическое описание:

Жданова Н.Г. Формирование представлений о здоровом образе жизни у детей старшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Растить детей здоровыми сегодня и сейчас, чтобы не оздоравливать их завтра, обеспечить максимум движений, воздуха, воды, минимум физиотерапевтических мероприятий - таково педагогическое кредо коллектива дошкольного образовательного учреждения № 75 управления образования администрации города Белгорода.

В дошкольном учреждении № 75 создана материально-техническая база, соответствующая нормативным санитарно-гигиеническим, психолого-педагогическим, эстетическим требованиям их содержания, оформления, эксплуатации. Детский сад имеет хорошо оборудованный приспособленный спортивный зал, люстры Чижевского, физиотерапевтический кабинет.

Создавая условия для раскрытия духовных и физических возможностей детей, педагоги позаботились о такой обстановке в группах, в которой ребенок чувствовал бы себя защищенным в любой ситуации. Чтобы обеспечить комфортность пребывания ребёнка в детском саду, оборудованы места для релаксации и уединения, педагоги решают проблему общения и единства требований, предъявляемых ребёнку дома и в детском саду, стремятся изжить авторитарный, учебно-дисциплинарный стиль общения.

Социометрическая методика «Секрет» показывает высокий уровень психического комфорта и благополучия детей, в группах наблюдается высокий коэффициент взаимности и низкий индекс изолированности. Во многом это достигается благодаря тому, что педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения стабилен, все педагоги имеют специальное образование и большой стаж педагогической работы, часть педагогов способны быстро становиться изобретательными и результативными (т.е. готовыми к инновациям, изменению стиля общения).

В условиях рынка каждому учреждению приходится искать свое место, бороться с собственным «устареванием», помогать себе в быстром изучении новых методов. Инновационная деятельность дошкольного образовательного учреждения № 75 по формированию привычек здорового образа жизни, сохранению и умножению здоровья детей помогает дошкольному образовательному учреждению иметь высокий рейтинг среди родителей, стабильные показатели здоровья детей.

В детском саду создана оптимальная для данного дошкольного учреждения модель двигательного режима, объединяющая коллективные и индивидуальные формы работы, самостоятельную и организованную двигательную деятельность. Шагометрия, пульсометрия, хронометраж показывают её целесообразность, так как удовлетворяется естественная потребность ребёнка в движении. Объём двигательной активности по детскому саду составляет от 11 до 14,5 тысяч шагов, в двигательной деятельности он занимает 59-63% от времени пребывания ребёнка в дошкольном учреждении. В течение дня имеют место нагрузки разной интенсивности, в том числе и максимальная нагрузка (пульс 160-180 ударов в минуту), что обеспечивает тренирующий эффект занятий.

В целях гуманизации процесса физического воспитания дошкольников проводятся разнообразные по форме занятия: музыкально-ритмические тренировки, «подарки», сюжетные, игровые занятия, походы, занятия со свободным выбором деятельности, обеспечивается их оздоровительная направленность. В содержание таких занятий включается дыхательная гимнастика, способствующая тренировке полного дыхания, упражнения на релаксацию и медитацию, повышающие работоспособность, при этом учитывается, что детям, имеющим отклонения в сердечно-сосудистой системе, противопоказаны упражнения с задержкой дыхания, с резким изменением темпа и положения тела, длительными и статическими нагрузками. Таким детям рекомендуется в это время выполнить усиленный вдох-выдох, упражнения для мелких мышечных групп (стопа, кисть), для детей с повышенным артериальным давлением исключаются подскоки, прыжки.

Дополнительно, 2 раза в неделю, по назначению врача-ортопеда проводится специальная коррегирующая гимнастика для детей с нарушением осанки и плоскостопием. С целью профилактики используются упражнения: с гимнастическими палками, у гимнастической стенки, на укрепление мышц стопы - они проводятся ежедневно в оздоровительной гимнастике после сна.

Усилия медицинского персонала и работников пищеблока направлены на организацию сбалансированного питания, отвечающего физиологическим потребностям растущего организма. В период сезонных подъёмов заболеваний острыми респираторными инфекциями в рацион вводятся зелёный лук, чеснок, растительное масло в натуральном виде (в салатах). Много внимания уделяется организации индивидуального питания детей, страдающих аллергией, детей ослабленных, с отклонениями в состоянии здоровья. Учитывая современные подходы к организации питания, необходимость считаться со вкусами детей, в качестве эксперимента введено заказное меню.

Деятельность дошкольного учреждения, как физкультурно-оздоровительного центра, направлена также на объединение усилий педагогического медицинского персонала с целью защиты ребёнка от переутомления и дезадаптации. «Неприкосновенным» является время прогулки и дневного сна, при этом прогулки обязательны 3 раза в день. Таким образом, создана целостная, комплексная система оздоровления детей, разработаны медицинские и педагогические условия её реализации.

На основе глубокого анализа современных программ, определена система, содержание и методы организации работы педагогического коллектива по валеологическому воспитанию и образованию детей, обеспечена её направленность на активное участие каждого ребёнка в процессе укрепления собственного здоровья. Это является методо-

логической основой реализации задач, принципов и содержания здорового образа жизни дошкольного образовательного учреждения.

В группе детей старшего дошкольного возраста ведется обширная работа по формированию представлений о здоровом образе жизни у детей воспитателями группы. Накоплено множество теоретических и практических материалов по теме: теоретическое обоснование актуальности, задач и форм работы с детьми по формированию привычек здорового образа жизни; конспекты занятий по валеологии, консультации для родителей, игры, пословицы, поговорки и загадки на тему здоровья. В группе ведется «журнал посещаемости детского сада» и «журнал здоровья», в который заносится следующая информация:

Основания для ранжирования детей по группам здоровья;

Особенности прогулки и воздушного режима для детей данного возраста;

Особенности оздоровительных процедур (солнечных ванн, фитотерапии, закаливания);

Календарь мытья игрушек;

Маркировка мебели;

Посадочная ведомость;

Листок здоровья на каждый учебный год, в котором указан рост и вес в начале и конце года, группа здоровья, особые отметки врачей и маркировка мебели каждого ребенка;

Таблица солевого закаливания, посещения спелеокамеры, корректирующая гимнастика на каждый месяц.

Закаливающим процедурам уделяется особое внимание, так как закаливание организма ребенка повышает его устойчивость к воздействию различных неблагоприятных факторов внешней среды. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года с постепенным изменением их характера, длительности и дозировки с учетом рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Систематическая работа со старшими дошкольниками по формированию основ здорового образа жизни показала достаточно высокую эффективность предложенной нами технологии: значимые изменения произошли в представлениях и системе ценностей дошкольников:

- Улучшился характер взаимоотношений детей в группе, дети чаще стали проявлять чувство эмпатии и стремление помочь друг другу.
- Соблюдали нормы и правила гигиены все чаще самостоятельно, без напоминания взрослых.
- Проявляли больший интерес и инициативность в здоровьесозидающей деятельности.
- Понимая влияние тех или иных факторов на здоровье, дети изменили свое поведение в привычных условиях. Представления, полученные детьми в ходе формирующего этапа эксперимента, достаточно широко использовались ими в сюжетно-ролевых играх.
- Повысилась заинтересованность родителей в способах укрепления здоровья детей.

Библиографический список

Апанасенко Г.А. Валеология: имеет ли она право на самостоятельное существование? [Текст] / Г.А.Апанасенко // Валеология. 2006, №2, с. 9-14.

Брехман И.И. Введение в валеологию - науку о здоровье / И.И. Брехман.Л., - 1997. - 125с.

Васильева О.С., Журавлева Е.В. Исследование представлений о здоровом образе жизни / О.С.Васильева, Е.В.Журавлева // Психологический вестник РГУ. Ростов-на-Дону, 1997, Вып.3. с. 420-429.

Гигиена: Учебник 2-е изд., перераб. и доп./ Под ред. акад. РАМН Г.Н. Румянцева. – М.: ГЕОТАР-МЕД, 2001. -314с.

Дошкольная педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических институтов по спец. №2110 «Педагогика и психология (дошк.)» п. В 2ч. Ч.1./ Н.А. Курочкина, Б.С. Лейкина, и др.; Под ред В.И. Логиновой, Н.Т. Саморуковой: Изд. 2-е, перераб. М: Просвещение, - 1988. – 248с.

Здоровый дошкольник: Соц. – оздоровительная технология XXI век./ Авт. – сост. Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова, Т.Ф. Саулина. – М.: Академия, 2000. – 380с.

Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика: Учеб. Пособие для студ. сред. учеб. заведений./ С.А. Козлова, Т.А. Куликова. М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 360с.

Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие/ В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000. - 296 с.

Минаева В. М. Развитие эмоций дошкольников, занятия, игры: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений/ В.М.Минаева. М: Просвещение, 1999. - 146 с.

Понедельник С.В. Формирование здорового образа жизни семьи в системе школьного образования / С.В.Понедельник // Современная семья: проблемы и перспективы. Ростов-на -Дону, 2004, - с. 132-133.

<http://cat.tmn.fio.ru/works/118x/305/cult2.htm>

<http://lib.sportedu.ru/press/fkvot/2002N4/p5-8.htm>

КОМПЛЕКС ДЫХАТЕЛЬНЫХ ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР

Злобина Ирина Григорьевна, учитель-логопед

ГБОУ СОШ структурное подразделение детский сад "Петушок", пос. Сургут

Библиографическое описание:

Злобина И.Г. Комплекс дыхательных игровых упражнений для детей с ТНР // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Речевое дыхание - это возможность человека выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний. Только правильное речевое дыхание позволяет человеку затрачивать меньше мышечной энергии, но вместе с этим добиваться максимального звука и плавности. Речевое дыхание происходит произвольно (человек сам себя контролирует), неречевое же выполняется автоматически. При говорении человек контролирует вдох и выдох, изменяя его и обеспечивая плавность, длительность и легкость произнесения.

Игры-упражнения, направленные на развитие способности осуществлять плавный выдох и регулировать его силу (подготовительный этап):

- **«Фейерверк»**

Цель: формирование правильной, непрерывной воздушной струи. Оборудование: пластиковая бутылка с крышкой, мелко нарезанная фольга, пенопласт пластиковые

трубочки. В бутылке сделать отверстия для трубочек, внутрь положить кусочки фольги.

Ход игры: В игре участвуют 2-3 ребенка. -Ребята, давайте для хорошего настроения устроим фейерверк. Для этого нужно подуть в трубочки и кусочки пенопласта, фольги, переливаясь, закружатся.

- **«Лыжник-спортсмен»**

На столе фигурки лыжников. Обозначьте линию старта, на которой находятся лыжники, и финиш, куда должны «прибежать» спортсмены. Дую на фигурки по очереди с другим игроком, передвигайте их по направлению к финишной линии.

- **«Лед или бабка»** - если с одуванчика сдуются все пушинки, то останется лысая голова «деда», а если что-то останется, то это - «бабка» со скромной прической.

- **«Сердитый ежик»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Встаньте, ноги на ширине плеч. Представьте, как ежик во время опасности сворачивается в клубок. Наклонитесь как можно ниже, не отрывая пятки от пола, обхватите руками грудь, голову опустите, произнесите на выдохе «п-ф-ф» - звук, издаваемый сердитым ежиком, затем «ф-р-р» - а это уже довольный ежик. Повторите с ребенком три-пять раз.

- **«Ворона»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: ребёнок стоит прямо, слегка расставив ноги и опустив руки. Вдох - разводит руки широко в стороны, как крылья, медленно опускает руки и произносит на выдохе: «каррр», максимально растягивая звук [р].

- **«Регулировщик»**

Цель: формирование дыхательного аппарата.

Встать прямо, ноги на ширине плеч, одна рука поднята вверх, другая отведена в сторону. Вдох носом, затем поменять положение рук и во время удлиненного выдоха произносить «р-р-р-р-р». Повторить 5-6 раз.

- **«Парящие бабочки»**

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох).

Тренируем дыхание, используя речевой материал (развитие собственно речевого дыхания):

После того как ребёнок научился делать глубокие плавные выдохи нужно переходить к заданиям, которые стимулируют эффективное развитие собственно речевого дыхания.

На данном этапе целесообразно использовать не только упражнения, направленные на развитие правильного выдоха и вдоха, но и вводить задания с воспроизведением речевого материала

Для этого нужно вместе с ребёнком многократно повторять произношение гласных, слогов и звукосочетаний, используя один выдох:

Дождь закапал за окном - кап, кап, кап;

Кукла Маша просит кушать - А-ааа, у-ууу;

Мишка топает за шишкой - Топ, топ, топ;

Укачиваем малыша - «Ааа-аа-аа!»;

Воет волк - «Ууу-ууу»;

Дождик капает - «кап-кап-кап»;
 Дождик капает по крыше -па-па-па;
 Зайка прыгает -оп-оп-оп;
 Дует ветер - у-у-у-у и т. д.

- **Пой со мной!**

Цель: развитие правильного речевого дыхания - пропевание на одном выдохе гласных звуков А, О, У, И, Э. Ход игры: сначала взрослый предлагает ребёнку вместе с ним спеть «песенки». - Давай споем песенки. Вот первая песенка: "А-А-А!" Набери побольше воздуха - вдохни воздух. Песенка должна получиться длинная. Во время игры необходимо следить за четким произношением и утрировать артикуляцию звуков. Сначала поем звуки А, У, постепенно количество "песенок" можно увеличивать.

- Вот вторая песенка: "У-У-У!" Теперь "О-О-О!", "И-И-И!", "Э-Э-Э!" - Давай устроим соревнование: начнем петь все вместе, победит тот, у кого самая длинная песенка.

- **Звуки вокруг нас**

Цель: развитие правильного речевого дыхания - пропевание на одном выдохе гласных звуков А, О, У, Ы.

Ход игры: взрослый предлагает ребёнку поиграть в такую игру. - В мире вокруг нас слышатся самые разные звуки. Как малыш плачет? "А-А-А!" А как вздыхает медвежонок, когда у него зуб болит? "О-О-О!" Самолет в небе гудит: "У-У-У!" А пароход на реке гудит: "Ы-Ы-Ы"! Повторяйте за мной. Обратите внимание ребёнка на то, что произносить каждый звук следует долго, на одном выдохе.

Упражнения, в которых голосовой материал объединяется с движениями:

- **«Шофер»**

- в положении стоя, руки вытянуты вперед, ладони сжаты в кулаки. Изображая вращение руля руками, на выдохе ребенок имитирует звук мотора «Prrrr».

- **Упражнение «Насосик»**

- Ребенок ставит ручки на пояс, слегка приседает и делает вдох, выпрямляется и делает выдох. Повторить следует 3-4 раза.

- **Упражнение «Ежик»**

-Малыш сгибает руки в локтях и ставит их на пояс. Выдыхает и говорит «пых-пых-пых», при этом двигает локтями вперед. Выпрямляется и делает вдох.

- **Упражнение «Ау»**

- Ребенок представляет, что он заблудился в лесу. Делает вдох, а на выдохе говорит: «ау»

- **Учим короткие стихи**

Задача - произносить строки, соблюдая правильное дыхание

Идеально для отработки правильного речевого дыхания подходят стишки-четверостишия. Во время их декламации и заучивания необходимо следить за правильной координацией вдохов - выдохов, осуществляемых ребёнком в течение того времени, за которое он произносит каждую строфу.

- **Игра «Горох»**

Что-то спряталось на дне,
 Но пока не видно мне.
 На горох подую я,
 И скажу, что там друзья.

На дно неглубокой тарелки приклеить или положить картинку, насыпать горох. Задача ребенка- раздуть горох с середины и увидеть картинку.

- **«Кто больше?»**

В течение одного выдоха ребенок должен проговорить все удлиняющуюся фразу, например «Кошка. Кошка бежит. Кошка бежит домой».

Посоревнуйтесь с ребенком - кто успеет сказать больше слов. Важно: следите, чтобы темп речи не ускорялся и выдох был равномерным.

- **«Назови, не ошибись»**

Цель: Тренировка удлиненного выдоха через рот с одновременным проговариванием слов с изменением силы и высоты голоса.

Инструкция к выполнению: Произнесение слов идёт на одном выдохе. Удлиненный выдох наращивается постепенно.

- Счёт до 5, до 10.
- Дни недели.
- Времена года.
- Названия месяцев.

- **Проговаривание скороговорок, чистоговорок**

Цель: Тренировка удлиненного выдоха с одновременным произнесением фразы.

Инструкция: Каждое предложение проговаривается слитно, на одном выдохе.

Пусть пурга кругом метет

Ветер в поле кружит

Малыши-крепьши

Не бояться стужи!

Скороговорки стимулируют не только четкость произношения звуков, но и соблюдение рационального выдоха. Обязательно обратите внимание ребенка на правильный равномерный выдох.

Рекомендованные игры и упражнения помогут вам в работе с детьми развивать правильное речевое дыхание, тем самым создавать условия для успешного овладения правильной хорошо звучащей речью, поддержания и сохранения здоровья дошкольника.

ДЫШИТЕ УВЕРЕННО, ДЫШИТЕ СПОКОЙНО, ЧТОБ ВСЕ ПОЛУЧАЛОСЬ ЛЕГКО И СВОБОДНО!

ЗАНЯТИЕ ПО ЭКОЛОГИИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «БЕРЕЖЕМ ПРИРОДУ – СОРТИРУЕМ МУСОР!»

Ильницкая Елена Андреевна, воспитатель
МАДОУ ЦРР № 2 "Дельфин", г. Бердск

Библиографическое описание:

Ильницкая Е.А. Занятие по экологии в подготовительной группе «Бережем природу – сортируем мусор!» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 9 (208). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/208-1.pdf>.

Цель: воспитание гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.

Задачи:

- способствовать формированию системы знаний об экологических проблемах современности и пути их решения;
- формирование основ экологически целесообразного поведения и деятельности;
- привлекать детей к активной природоохранной деятельности;
- обогащать положительный опыт гуманного взаимодействия ребенка с природой;
- воспитание эмоционально – целостного отношения к природному и социокультурному окружению.

Оборудование: три мусорные корзины, четыре контейнера с бытовым мусором, четыре стола, листы бумаги, одноразовый стаканчик и пластмассовый стакан.

Ход занятия

Воспитатель: Каждый житель нашей планеты ежегодно выбрасывает приблизительно тонну мусора – это полный кузов грузовика! Представляете сколько это много! Расскажите, что какой мусор вы выбрасываете?

Ответы детей: Банки, бутылки, фантики, коробки, мебель, железки, игрушки.

Воспитатель: Вот представляете сколько бывает разного мусора. Ребята, а куда вы выбрасываете все ненужные вещи?

Ответы детей: В мусорное ведро.

Воспитатель: Куда он (мусор) потом девается?

Ответы детей: Мусор из мусорного ведра нужно выносить в мусорный контейнер или мусоропровод.

Воспитатель: Самое плохое, что люди иногда выбрасывают мусор не в мусорное ведро или контейнер, а просто на улицу. Правильно мусор нужно из дома выносить в мусорный контейнер, а если тебе что-то нужно выбросить, когда ты находишься на улице – нужно воспользоваться урной. А куда вывозят контейнеры с мусором?

Ответы детей: На свалку.

Воспитатель: Все верно – мусор везут на свалку. *Я предлагаю вам немного поиграть.* Посмотрите, как красиво и чисто на нашей веранде (в группе). А теперь каждый из вас возьмет и кинет на пол 1 листочек бумаги.

Дети бросают на пол по небольшому листочку.

Воспитатель: Посмотрите, что стало с верандой (группой)?

Ответы детей: на веранде грязно, некрасиво, неприятно смотреть.

Воспитатель: А ведь каждый из вас кинул только одну бумажку! Когда люди разбрасывают мусор – от этого становятся грязными улицы, засоряется почва, растениям труднее расти и дышать. Вид вокруг становится тоже некрасивым. Давайте наведём чистоту и соберём весь мусор в мусорную корзину.

Дети убирают мусор в корзину.

Воспитатель: обратите внимание, как опять стало чисто и красиво!

Воспитатель: Ребята, во многих странах жители, прежде чем выбросить мусор, его сортируют, в зависимости от материала, из которого он изготовлен. Теперь так начали делать и в городах нашей страны.

Воспитатель: предлагаю теперь вам потренируемся сортировать отходы.

Вот здесь у нас 3 корзины для мусора. Первый – для пластиковых отходов (обратить внимание на картинку). Во вторую корзину мы будем складывать бумажные отходы – макулатуру (обратить внимание на картинку). А в третью корзину отправим остальные отходы.

Итак, разойдитесь на 4 команды, каждая команда подходит к своему столу и приступаем к сортировке мусора.

Дети сортируют мусор. В случае затруднения – воспитатель помогает, объясняет – в какую корзину отнести мусор.

Воспитатель: ребята, посмотрите, как много было мусора – и мы его весь рассортировали.

Посмотрите на корзину с пластиковыми отходами, сколько здесь всего... Самыми вредными является пластиковые отходы. Они накапливаются очень быстро, потому что люди используют много одноразовой посуды, пластиковых бутылок, пакетов, упаковочного материала. Сжигать пластмассу нельзя. При сжигании выделяется ядовитый газ. Закапывать в землю бессмысленно, пластмасса очень медленно разлагается.

Для уменьшения пластиковых отходов – вы можете предложить родителям купить вместо одноразовой посуды, посуду, которую можно использовать много раз. Это поможет снизить объем пластикового мусора.

Посмотрите, вот этот пластиковый стакан легкий и он не разобьется в дороге. Но его можно использовать много раз.

Рефлексия

Воспитатель: Что вам сегодня запомнилось?

Ответы детей: Мы узнали, что мусор надо сортировать, а не выбрасывать все вместе в одном мешке.

Что можно использовать многоразовую пластмассовую посуду вместо одноразовой – это уменьшит количество мусора и сэкономит планету.

Воспитатель: Правильно, ребята. Если каждый человек будет стремиться сделать чище свой дом, улицу то вокруг нас будут чистые города, поселки, деревни. А природа будет дарить нам за это очень благодарна!

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 9 (208) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.