

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№7 (206) / 2022
Часть 7



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 7 (206) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ И ВОСПИТАНИИ, РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ИНТЕРЕСА К СПОРТУ

Валяева О.В., Дяченко О.А., Романченко И.С. Организационно-педагогические условия повышения качества физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольной образовательной организации.....	4
Верхуша Л.И. Сценарий детского спектакля по мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди» на новый лад в подготовительной к школе группе.....	7
Власенко В.В., Гнедина А.С., Задеба А.А. Сильнее, выше, быстрее	12
Гладкова И.Н. Итоговое занятие по финансовой грамотности «Финансовая грамотность в бассейне»	13
Звонкова Е.М., Чибискова О.Н. Программа дополнительной образовательной услуги на лето «Выходи во двор играть»	15
Калиниченко Т.А. Игра в физическом воспитании дошкольников	20
Козлова Л.В., Ермолаева Т.П. Значение игр с мячом для физического и психического развития детей в рамках реализации интегрированного физкультурно-оздоровительного проекта «В стране веселого мяча».....	21
Мишустина А.А. Создание благоприятных условий в ДОУ для самовыражения детей в двигательной деятельности	26
Нугаманова Е.В. Проект "Речь в движении"	29
Павлова Е.А. Реализация здоровьесберегающих технологий в ДОУ	31
Пашкова Е.В., Немудрая Л.Н. Конспект развлечения для детей дошкольного возраста "Витамины, полезные продукты и здоровый организм"	34
Пономаренко Н.Н. Конспект занятия в старшей группе «Правильно питайся».....	40
Чернова М.А. Проект "Береги здоровье смолоду"	43
Шатерникова И.В. Игровые технологии как средство формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников в условиях современной дошкольной образовательной организации	45

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Капустян О.А. Использование компьютерных игровых технологий в практике работы с детьми дошкольного возраста	49
Козлова А.И. Конспект образовательной деятельности в младшей группе «Пальчики проснулись, к солнцу потянулись»	53
Сотова Н.В. Использования информационных технологий в современном дошкольном образовании	55
Шевченко А.В. Кинопедагогика как одна из инновационных форм работы с дошкольниками в современном мире	57
Янситова Т.А. Использование приёмов критического мышления в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда (технология "Кластер")	59

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бугаенко О.Н. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» с детьми старшей группы	62
Дубовицкая М.М., Огаркова О.А. Знакомство с творчеством русского народа.....	65
Иващенко А.С. Информационно-творческий проект для воспитанников средней группы «Формирование патриотизма у дошкольников посредством знакомства с народными промыслами России и устным народным творчеством с применением мнемотехники».....	67
Игнатенко О.А. Формирование основ патриотического воспитания дошкольников в ходе реализации парциальной программы «Я и моя малая родина»	75
Клавкина С.В. Сценарий праздника «День России» (для старшего дошкольного возраста)	84
Назарова Т.П. Патриотическое воспитание у детей дошкольного возраста	89
Нечаева А.А. Конспект интегрированной НОД ОО «Познавательное развитие» (окружающий мир), ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) в старшей группе «Я рисую мир».....	92
Смирнова А.В. Опыт патриотического воспитания в детском саду.....	96

Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании и воспитании, развитие физической культуры и интереса к спорту

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Валяева Ольга Васильевна, воспитатель

Дяченко Ольга Анатольевна, воспитатель

Романченко Иван Сергеевич, инструктор по физической культуре

МДОУ «Детский сад № 15 п. Разумное «Тропинка детства» Белгородского района
Белгородской области

Библиографическое описание:

Валяева О.В., Дяченко О.А., Романченко И.С. Организационно-педагогические условия повышения качества физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольной образовательной организации // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей является не просто чрезвычайно важной, но и одной из ключевых для нашей страны. Необходимость укрепления и охраны здоровья подрастающего поколения, формирование ценностей здорового образа в условиях образовательных учреждений определена в целом ряде государственных документов, включая Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Национальную доктрину образования в Российской Федерации, «Концепцию содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

По данным исследований В.В. Бойко, Л.Н. Волошиной, Т.В. Волосниковой,

Л.В. Новоточиной, А.А. Ошкиной, С.И. Филимоновой, А.А. Чекашовой, снижение уровня здоровья и физических кондиций дошкольников обусловлено не только генетическими параметрами, социальными проблемами, состоянием среды обучения, развития и воспитания ребенка, существующей системой содержания и организации образования, организационно-педагогическими условиями, но и недостаточной эффективностью физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольных организациях и семье, что способствует снижению качества физкультурно-оздоровительной деятельности. Именно поэтому сегодня проблема повышения качества физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольных организациях является как никогда актуальной.

Мы полагаем, что потенциал повышения качества физкультурно-оздоровительной деятельности заключается в управленческих механизмах, а именно в осуществлении на практике организационно-педагогических условий, способствующих повышению качества физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольной организации.

Физкультурно-оздоровительная деятельность определяется Г.Ю. Козиной как социальный процесс, выражающийся в физических действиях и оздоровительных процедурах, способствующих укреплению здоровья, овладению физической культурой. По мнению автора, физкультурно-оздоровительная деятельность состоит из следующих

видов деятельности: физические движения и виды физических упражнений, гигиенические и оздоровительные процедуры [1].

Разделяя позицию В.И. Угнивенко, отметим, что физкультурно-оздоровительная деятельность является одной из форм человеческой деятельности, направленной на формирование полноценного здорового индивида. По мнению автора, физкультурно-оздоровительная деятельность – это сознательно регулируемая двигательная активность человека, направленная на развитие и совершенствование собственного здоровья и воспитания бережного к нему отношения. Исследователь считает, что эффективность физической деятельности связана с формированием мотиваций к здоровому образу жизни, приобретением определенного уровня знаний, с осуществлением двигательной и оздоровительной деятельности [2].

Качество физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольной образовательной организации повысится, если:

- при проектировании подходов и технологий повышения качества физкультурно-оздоровительной деятельности учитывать результаты ее мониторинга и существующие проблемы;
- обеспечить целенаправленное проектирование педагогических воздействий на удовлетворение потребности детей к двигательной активности, создание положительного фона выполнения физических упражнений, побуждающих ребенка-дошкольника к активности;
- создана здоровьесориентированная развивающая предметно-пространственная среда в дошкольной организации;
- содержание работы с родителями (законными представителями) представляет собой интеграцию знаний, двигательного и социокультурного опыта, определяющих эффективность развития основ физической культуры детей дошкольного возраста.

Опишем содержание и некоторые аспекты хода реализации выделенных нами организационно-педагогических условий повышения качества физкультурно-оздоровительной деятельности.

Прежде всего, отметим, основными формами физкультурно-оздоровительной работы в дошкольной организации, которые мы используем, являются следующие:

- физкультурные занятия;
- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня: утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры и физические упражнения на прогулке, гимнастика после дневного сна, закаливающие мероприятия в сочетании с физическими упражнениями;
- активный отдых: физкультурные праздники, физкультурные досуги, походы, дни здоровья;
- самостоятельная двигательная деятельность детей.

Физкультурно-оздоровительные занятия включают утреннюю гимнастику, двигательную разминку, подвижные игры, физические упражнения на прогулке, прогулки-походы, закаливающие процедуры и др. Особое внимание уделяется закаливающим упражнениям и процедурам – это упражнения в постели после сна, корректирующие упражнения, дозированная ходьба, дыхательная гимнастика, релаксационные упражнения под музыку, хождение по солевым и корректирующим дорожкам.

Физкультурные занятия являются основной формой работы в детском саду. Цель и задачи занятий заключаются в укреплении здоровья, обучении новым движениям, закреплении ранее освоенных действий, развитии физических качеств, совершенствовании функциональных систем организма и адаптационных возможностей. Физкультур-

ные занятия организуются и проводятся инструктором по физической культуре в соответствии рабочей программой.

Самостоятельная двигательная деятельность предполагает движения с различными игрушками, пособиями, сюжетно-ролевые игры, основанные на движении и имеющие спортивную и оздоровительную идеи, спектакли и театрализованные представления, разработанные и поставленные на сюжеты сказок и рассказов и т.д. Физкультурно-массовые занятия – это физкультурный досуг, физкультурно-спортивные праздники, день здоровья, месячник здоровья.

Оздоровительный режим в детском саду предполагает прием детей на воздухе, поддержание воздушно-температурного режима и контроль за одеждой в группе.

В ДОУ функционирует физкультурно-оздоровительный комплекс, включающий в себя: физкультурный зал, медицинский кабинет, спортивную площадку. Соблюдение санитарно-гигиенических требований к условиям и режиму воспитания детей находится на постоянном контроле администрации детского сада.

При создании здоровьесориентированной развивающей предметно-пространственной среды усилия педагогического коллектива были направлены на реализацию:

- образовательного потенциала и пополнение оборудования и инвентаря для физического развития детей;
- двигательной активности, возможности деятельности детей и взрослых, а также расширения возможности для индивидуальных физических занятий в семье;
- физкультурных программ с учетом национально-культурных, климатических и других условий, а также проведения коррекционной работы.

Нами представлен перечень компонентов здоровьесориентированной развивающей предметно-пространственной (ЗРППС) среды в дошкольной организации, в котором представлены наименования компонентов ЗРППС в спортивном зале, в спортивном уголке в группе и рекомендованные для семьи.

В спортивном зале обязательно должно быть следующее: атрибуты для подвижных игр, атрибуты для спортивных игр, балансиры разного типа, бревно гимнастическое напольное, выносной набор атрибутов для проведения подвижных и спортивных игр на улице, гимнастическая палка, дидактические игры, дорожки, доска с ребристой поверхностью, кольцеброс, канат для перетягивания, мяч разного диаметра, набор атрибутов для метания и т.д.

В спортивных уголках групповых помещений следует иметь атрибуты для подвижных игр, атрибуты для спортивных игр, атрибуты для утренней гимнастики, выносной набор атрибутов для проведения подвижных и спортивных игр на улице, дидактические игры, малый мат, мячи, набор разноцветных кеглей с мячом и др.

Для семей воспитанников рекомендовано наличие атрибутов для спортивных игр, выносной набор атрибутов для проведения подвижных и спортивных игр на улице, дидактические игры, кольцеброс, мат малый, мяч, набор разноцветных кеглей с мячом и т.д.

Содержание работы с родителями (законными представителями) представляет собой интеграцию знаний, двигательного и социокультурного опыта, определяющих эффективность развития основ физической культуры детей дошкольного возраста.

Для родителей воспитанников предложены следующие мероприятия: родительское собрание по ознакомлению родителей с задачами программы, физкультурно-оздоровительной деятельностью на новый учебный год, диагностикой в ДОУ; спортивный праздник с активным участием родителей: «Аты, баты, мы – солдаты»; физкультурно-музыкальное развлечение «Мама и я – здоровая семья!»; круглый стол «Предотвращаем появление плоскостопия» и т.д. За каждое запланированное мероприятие прикреплён ответственный, организующий его.

Таким образом, работа по повышению качества физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольной организации осуществляется путем реализации ряда организационно-педагогических условий, реализация которых обеспечивает ее комплексность, целенаправленность и планомерность.

Библиографический список

1. Козина Г.Ю. Физкультурно-оздоровительная деятельность как социальный фактор формирования здоровья современной студенческой молодежи: дис.... канд. социол. наук. Пенза, 2007. 183 с.
2. Угнивенко В.И. Физкультурно-оздоровительные технологии. 2009 Режим доступа: http://v-ugnivenko.narod.ru/FOT_lec1.htm (дата обращения: 23.05. 2022)

СЦЕНАРИЙ ДЕТСКОГО СПЕКТАКЛЯ ПО МОТИВАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ «ГУСИ-ЛЕБЕДИ» НА НОВЫЙ ЛАД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Верхуша Людмила Ивановна, воспитатель
СП МАОУ "Прииртышская СОШ" - детский сад "Ягодка" п. Прииртышский,
Тобольский район

Библиографическое описание:

Верхуша Л.И. Сценарий детского спектакля по мотивам русской народной сказки «Гуси-лебеди» на новый лад в подготовительной к школе группе // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Итоговое мероприятие в рамках проекта «Как питаешься, так и улыбаешься»

Цель: Пропаганда здорового образа жизни воспитанников детского сада

Задачи: 1. _Формировать у детей интерес и готовность к соблюдению правил рационального здорового питания

2. Закрепить представления у детей о полезных и вредных продуктах

3. Формировать у детей эмоционально-доброжелательное отношение к творческой инициативе взрослых и детей.

Предварительная работа:

- Участие детей в проекте «Как питается, так и улыбается»
- Сочинение сказки «Гуси-лебеди» (родители, дети, воспитатель)
- Участие родителей в разучивание ролей с детьми
- Изготовление атрибутов к мини-сценам «Семья», «Яблоня», «Речка», «Печка», «Избушка Бабы-Яги»
- Оформление костюмов по сценарию спектакля (родители, воспитатель»)
- Музыкальное оформление спектакля

Ход спектакля:

Звучит музыка «Коробейники», забегают два скомороха

1 Скоморох: А у нас на Руси, сказки очень хороши!

Представление начинается,

В гости сказка к нам является.

Про гусей-лебедей,

Про здоровеньких детей!

2 Скоморох: Про полезные продукты:

Ягоды и фрукты.

Кашу, суп и винегрет,

Молоко, кисель и хлеб.

1 Скоморох: Сказку эту старую

Слушать каждый рад.

2 Скоморох: Предлагаем сказочку,

Вам на новый лад.

Музыка к сказке. Выходят: мать, отец, дочка Машенька, братец Ванечка

Голос за кадром: - Жила-была очень дружная семья: отец. Мать, дочка Машенька, да сыночек Ванечка. Собрались как-то раз мать с отцом на ярмарку, да перед отъездом дочке дали наказ:

Отец: Машенька, на ярмарку поедем мы.

Ты за Ванечкой гляди,

Никуда не уходи!

Мать: В печке завтрак и обед...

Не давай много конфет!

Отец: Привезем подарков много.

Мать: Ну, а теперь пора в дорогу.

Отец с матерью уходят

Маша: (накрывает на стол)

Ваня, Ванечка, Ванюша!

Руки мой и кашу кушать.

(Выходит Ванечка)

Ваня: Не нужна твоя мне каша!

Не люблю я простоквашу!

Хочу мороженого, хочу поражённого.

Хочу халвы, хочу конфет.

Хочу я фанту, пепси-колу.

Мне не нужен винегрет.

Маша: Садись и не сердись.

Каша – это полезная еда, которая поможет тебе стать здоровым и сильным.

Каша – это матушка наша.

Под музыку к домику подходят подружки. Декорация домика меняется

1 Подружка: Маша, Маша! Выходи!

И возьми корзинку.

В лес пойдем мы по малинку.

Маша выходит из-за домика

Маша: Нет, подружки не могу,

Братца Ваню стерегу!

2 Подружка: Мы малины в лесу найдем.

Полную корзину наберем!

Наварите варенья

Будет угощение.

1 Подружка: Приготовите компот, сироп и сок,

Чтобы витамины

Были круглый год.

2 Подружка: От простуды будете лечить всех

Вместе: Выйдешь, Маша, али нет?

Выходит из-за домика Ваня

Маша: Вань! В лес пожалуй я пойду...

И малины наберу.

Маша заходит за домик, берет корзинку

Одного тебя оставляю

И шалить не разрешаю

На лавочке посиди

И меня ты подожди.

Маша под музыку уходит с подружками

Голос за кадром: - Услышала это Баба-Яга, да и послала своих гусей-лебедей за Ваней. Налетели гуси-лебеди, подхватили Ваню и унесли на крылышках.

Появляются гуси-лебеди, «уносят» Ваню. Выходит Маша к домику с полной корзиной ягод

Голос за кадром: - Вернулась Маша, глядь – братца нету. Кинулась туда-сюда.

Маша: Ой! А где же братец мой?

(Ищет братца и находит гусиные перья).

Похитили гуси братца.

Как за ними мне угнаться?

Где же Ваню я найду?

Ой! Попала я в беду.

Голос за кадром: - Пошла она по тропинке вдоль дома и вышла в лес. Видит стоит яблонька.

Маша: Яблонька, яблонька,

Укажи мне путь.

Подскажи мне яблонька

Братца, как вернуть?

Яблоня: Съешь моего яблочка, тогда скажу.

Маша: Да какая польза от твоих яблок?

Я конфеты, шоколад люблю.

Яблоня: Послушай, Машенька!

Хочешь меньше бывать у врача?

Кушай яблочки ты всегда!

Для укрепления кожи, волос и костей

Желтые яблоки нужны.

Красные яблоки – для сердца и памяти хороши,

Зеленое яблоко очень полезно,

Потому что в нем много железа.

Маша: Спасибо, тебе, яблонька.

Убедила ты меня.

Буду яблочки кушать всегда.

Яблоня: Это Баба-Яга твоего братца украла.

Гусей-лебедей за ним послала

Иди, вот по этой дорожке (показывает)

Да яблочки с собой возьми,

Пригодятся они в пути.

Голос за кадром: - Идет она по дорожке, а на встречу, ей речка течет – молочная река, кисельные берега.

Импровизация с полотном «Река»

Маша: Реченька, речка!

Укажи мне путь.

Подскажи мне речка,

Братца, как вернуть?

Речка: Отодвинешь камень тяжкий

Помогу тебе бедняжке.

Маша отодвигает большой камень

Речка: Ну, теперь могу вздохнуть.

Ты, как надо держишь путь!

Он у тебя не близкий.

Нужно молочным кисельком подкрепится.

Почувствуешь себя легко,

Если выпьешь ты его.

Голос за кадром: - Выпила Маша молочного киселя, он ей очень понравился.

Речка: А теперь, Машенька, ступай,

У Бабы-Яги Ванюшу выручай.

Бутылочку свежего молока возьми,

Ягу-старушку угости.

Чтобы кости у ней были крепки

Не болела голова

Настроение, чтобы было

Превеселое всегда.

Маша: Спасибо тебе, реченька.

Голос за кадром: - Поставила Маша в корзинку бутылочку молока и дальше пошла, видит печка стоит

Декорация «Печка» рядом девочка

Печка: Муку я в тесто замесила,

А из теста я слепила:

Пирожки и плюшки,

Сдобные ватрушки.

Булочки и калачи

И пеку сейчас в печи

Очень вкусно!

Маша: Печка, печка!

Укажи мне путь.

Ты скажи мне, печка,

Братца, как вернуть?

Печка: Если дров в меня подбросишь,

Я исполню, что ты просишь!

Маша подкладывает дрова в печку

Печка: Маша, а ты знаешь, что такое хлеб?

Маша: Это мучное изделие из злаков ржи, пшеницы и овса.

Печка: А ты попробуй моего пирожка или плюшки.

Машенька пробует пирожок

Хлеб – источник белков, углеводов и витаминов

Нашему организму они необходимы.

В нем – земли родные соки.

Солнца свет веселый в нем.

Уплетай за обе щеки, будешь Маша здоровей!

Маша: Ух ты, как вкусно!

Я даже пословицу знаю.

«Без соли не вкусно,

Без хлеба не сытно!»

Печка: Молодец, Маша!

Видишь, в темный лес ведет дорожка.

Там изба на курьих ножках.

Твой братишка в той избе,

Ну, счастливый путь тебе!

Голос за кадром: - Бежит Маша, не устает, ведь хорошо подкрепилась. Добежала до опушки, а там избушка на курьих ножках стоит, а возле избушки на пенечке Баба-Яга сидит, за челюсть держится. (Охает, стонет).

Маша: Бабушка, что это у тебя болит?

Баба-Яга: Ой не мил мне белый свет!

Последние два зуба разболелись.

Мочи нет, как буду теперь Ванюшку есть?

Маша: Ой, бабулечка-Ягуша!

Пожалей-ка ты Ванюшу.

Баба-Яга: Нет, девчонка, не проси!

Братца твоего я съем.

Лимонадом, пепси запью.

Маша: Что ты, бабушка!

Лимонад и пепси вредны.

Молоко пить чаще надо.

Вот возьми (подает бутылочку с молоком)

Молоко всем помогает

Зубы, десна укрепляет

А чтоб зуб тебя не беспокоил

Запомни правило такое.

Ешь яблоки после еды (подает корзинку с яблоками)

Будут зубы твои здоровы,

И болеть не будут они.

Баба-Яга: Вижу, ты девочка добрая, умная и смелая.

Полезные продукты мне принесла,

Боль зубную сняла.

(выводит Ваню из избушки).

Так и быть! Отпускаю я Ивана.

Вот он братец твой

Отправляйтесь вы домой.

Голос за кадром: - Побежала Машенька с Ванечкой по тропинке лесной:

мимо печки, мимо речки, мимо яблоньки лесной. Прибежали они домой, а тут и отец с матерью пришли и гостинцы принесли. С тех пор Машенька с Ванечкой каждый день фрукты кушают, кашу, да хлеб с маслом едят, молоко пьют, а всем совет дают:

(выходят все участники спектакля)

1 Скоморох: Чтобы быть всегда здоровым

Надо кушать помидоры.

Фрукты, овощи, лимоны.

Кашу утром, суп в обед,

А на ужин – винегрет.

2 Скоморох: Убери из рациона – чипсы, сухари и колу.

И здоровы будут глазки

Головной твой мозг в порядке.

Также тело и душа,

Будет вечно молода.

СИЛЬНЕЕ, ВЫШЕ, БЫСТРЕЕ

Власенко Вера Владимировна, воспитатель
Гнедина Анастасия Сергеевна, воспитатель
Задеба Алина Анатольевна, музыкальный руководитель
МБДОУ дс "Здоровый ребёнок", г. Таганрог

Библиографическое описание:

Власенко В.В., Гнедина А.С., Задеба А.А. Сильнее, выше, быстрее // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

*У ребенка есть страсть к игре,
И ее надо удовлетворять.
Надо не только дать
ему время поиграть,
Но пропитать это игрой
всею его жизнь
А.С. Макаренко*

Физическое воспитание – составная часть интеллектуального, нравственного и эстетического воспитания ребенка.

Хорошие физические данные обусловлены в первую очередь двигательной активностью ребенка. Помимо достижений определенного роста и веса он должен быть ловким, подвижным и выносливым.

Правильно ходить, быстро бегать, смело прыгать, ловко лазать и бросать мяч ребенок проще всего научится в игре, когда он незаметно для себя, без принуждения выполняет требования и совершенствуется как в двигательном развитии, так и в умении правильно вести себя в коллективе.

Очень точно сказал об игре знаменитый советский педагог А.С.Макаренко:

«Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет то же значение, какое у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре».

В нашем детском саду «Здоровый ребенок» между дошкольниками групп «Ягодка» и «Ромашка» проходил физ.досуг «Путешествие мореплавателей», цель которого: оздоровление дошкольников путем совместного проведения физкультурного досуга.

Задачи этого мероприятия:

1. Развивать равновесие, координацию движения;
2. Способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма;
3. Воспитывать доброжелательное и внимательное отношение друг к другу.

Соревнование было проведено в игровой форме с элементами привлечения сказочных персонажей, декорации.

По завершению физ. досуга все участники были награждены сладкими угощениями.

Все зарядились физически и эмоционально. Все прибывали в хорошем, приподнятом настроении.

Игра в движении для ребенка не только жизненная необходимость – это сама жизнь. Без них нет нормального обмена веществ, нормального роста и развития, условий для тренировки важнейших функций организма.

Для этого необходимы занятия физкультуры и спортом и в семье.

Совместная деятельность и общие интересы сплачивают семью, помогают ей преодолевать трудности и невзгоды.

В тех случаях, когда совместная деятельность сопровождается положительными эмоциями, она служит снятию конфликтов, улучшению эмоциональных отношений в семье.

Значительную роль в стабилизации и гармонизации играет физкультура и спорт. Этот вид деятельности раскрепощает взрослых и детей, увеличивает «потенциал доверия» семьи. Бодрящая прогулка или пробежка, загородный поход или «лыжный десант» - наилучшие возможности для все семейного досуга. Нельзя забывать об утренней гимнастике и закаливании.

Желаем Вам здоровья и бодрости духа!

ИТОГОВОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ В БАССЕЙНЕ»

Гладкова Ирина Николаевна, инструктор по физической культуре
ГБДОУ детский сад № 7 комбинированного вида Выборгского района
Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Гладкова И.Н. Итоговое занятие по финансовой грамотности «Финансовая грамотность в бассейне» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Возрастная группа: подготовительная к школе группа.

Форма совместной деятельности: непрерывная образовательная деятельность.

Форма организации: групповая, индивидуальная.

Интеграция областей: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Средства:

- наглядные – абонемент в бассейн, реклама бассейна (фотографии), деньги (купюры).
- музыкальные

Оборудование и инвентарь: доска для плавания, тонущие игрушки (монеты), магнитофон, CD сопровождение, товары магазина (полотенце, тапочки, очки для плавания, шапочка для бассейна, вода в бутылке, энергетические батончики, набор для плавания-маска, ласты, трубка)

Используемые методы: рассказ, показ.

Предварительная работа: специальные упражнения пловца, подготовительные упражнения для обучения плаванию способом «кроль на груди», разучивание стихов, начальные знания по финансовой грамотности (прокат, аренда, магазин, банк, банковская ячейка, абонемент, реклама, деньги).

Последующая работа: продолжить обучать плавать способом «кроль на груди».

Цель: -закрепить базисные знания по экономике - бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

-способствовать развитию и популяризации физкультурно-оздоровительной и спортивной работы, пропаганде здорового образа жизни.

Задачи:

Образовательные.

-закрепить полученные знания по финансовой грамотности.

Оздоровительные.

- сохранять и укреплять физическое здоровье детей;
- закрепить начальные навыки плавания.

Воспитательные.

- воспитание у детей морально-волевых качеств;
- привить интерес и любовь к воде;
- правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности;
- способствовать проявлению положительных эмоций.

Ход занятия.

Дети входят в бассейн, строятся. Приветствуют преподавателя и гостей. Предлагают гостям купить абонемент в бассейн. Рассказывают про виды абонементов и продают гостям. Вырученные средства кладутся в банковскую ячейку ребенка.

Представление бассейна: реклама. Дети строятся у стенда с рекламой бассейна и рассказывают стихи:

- 1.Бассейн - теплый рай среди зимы,
Наш уголок безоблачного счастья.
С желанием туда идем все мы,
Нас не пугает за окном ненастье.
- 2.Много разных предложений,
Как здоровье укреплять,
И одно из них в бассейне
Можно мускулы качать.
- 3.Наш бассейн просто КЛАСС,
вы порауйтесь за нас!

После представления бассейна, дети строятся на дорожке для разминки. Проводится разминка на суше вместе с детьми под речевку:

- Хочешь взрослым быть в достатке, выучи стихи к зарядке!
Кисти в кулаки сжимай, деньги в долг не занимай.
К потолку сильнее тянись, а работать не ленись.
Влево-вправо повернись, экономить научись.
Ниже к полу наклоняйся, кредитами не увлекайся.
Ниже, ниже приседай, чепухи не покупай.
Быть хозяином учись, улыбнись и повернись! (А.Зайков)

После разминки дети смотрят друг на друга и говорят, что у кого не хватает. Идут в магазин и покупают шапочку, очки для плавания.

Вход в воду.

Первое задание: собрать монеты (тонущие игрушки) со дна бассейна и положить в свою банковскую ячейку.

Второе задание: «Звездочка» на груди, «Звездочка» на спине, «Поплавок». – за правильно выполненное упражнение дети получают вознаграждение в виде денег, которые кладутся в банковские ячейки.

Третье задание: Плыть на скорость разными способами. Дети плывут парами, каждый по своей дорожке на скорость. Выигравший ребенок получает денежное вознаграждение (Плыть с доской, «стрелочка» на груди, проплыть бассейн способом «кроль на груди»).

Четвертое задание: Подсчет сбережений каждого участника в банке. Преподаватель помогает подсчитать заработанные деньги. После чего дети идут в «Прокат инвентаря» и берут в аренду любую игрушку, на которую хватает заработанных денег.

Дети танцуют с игрушками в бассейне под песню «Деньги-лепесточки» (сл. и муз. Алексея Яковлева).

Дети выходят из воды, сдают инвентарь в «Прокат» и идут в магазин.

На заработанные деньги покупают энергетические батончики, воду, игрушки, средства для бассейна.

ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ НА ЛЕТО «ВЫХОДИ ВО ДВОР ИГРАТЬ»

Звонкова Елена Михайловна, педагог-психолог
Чибискова Ольга Николаевна, инструктор по физической культуре
МАДОУ Михневский ЦРР - д/с "Осинка", р.п. Михнево

Библиографическое описание:

Звонкова Е.М., Чибискова О.Н. Программа дополнительной образовательной услуги на лето «Выходи во двор играть» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Мы научим наших детей играть в подвижные дворовые игры – пусть их детство станет счастливее и интереснее!

Описание

Для детей наиболее важным в игре являются задачи физического и психического развития, ведь дворовые подвижные игры в комплексе с другими воспитательными средствами представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Программа позволит компенсировать дефицит живого общения, самореализоваться и накопить опыт коллективных переживаний, поможет решить проблему занятости свободного времени детей, развития физических качеств, сформировать правильное отношение к здоровому образу жизни. Подвижные игры оказывают благоприятное воздействие на сердечно - сосудистую, мышечную, дыхательную и другие системы организма. Игры способствуют развитию внимательности, сообразительности, ловкости, быстроты, силы, выносливости, а коллективные игры – воспитанию дружбы и товарищества. В подвижных играх эти качества у детей развиваются в комплексе.

Содержание

Программа направлена на возрождение у детей интереса к дворовым играм; - побуждению детей к самостоятельной организации игр в свободной деятельности;

- укреплению здоровья детей, совершенствованию спортивных умений и навыков;
- развитие у детей выносливости, быстроты реакции, ловкости, координации движений;
- создание радостного, бодрого настроения во время активного отдыха;
- приучение детей соблюдать правила игры;
- умение детей играть в команде.

В течение всего лета дети будут знакомиться и играть в такие игры: «Десяточки», «Я знаю пять имен», «Резиночки», «Вы поедете на бал», «Летел лебедь по синему небу» «Я садовником родился», «Гигантские шаги», «Путаница», «Хали-хало», «Фанты», «Вышибалы», «Испорченный телефон», «Съедобное – несъедобное», «Краски», «Колечко-колечко», «Классики», «Собачка», «Гуси-лебеди», «Бояре», «Ручеек», «Салки», «Светофор», «Тише едешь - дальше будешь»

Цель: приобщение детей к здоровому активному образу жизни и формирование интереса к подвижным играм.

Ожидаемые результаты:

□ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;

□способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;

□ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;

□ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;

□проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

Материально-техническая база: мячи, скакалки, резинки, кегли, обручи.

Описание и правила игр

1) «Резиночки».

Как оказалось, всё новое – хорошо забытое старое. Это «новая» старая игра в «резиночку». Основой игры являются прыжки.

Прыжок в «Резиночки» – это не просто прыжок в высоту. Он имеет особую, отработанную технику, поэтому игра в «резиночку» способствует развитию координации движений, выносливости, ловкости, укреплению всех мышц тела и сердечно - сосудистой системы организма. Прыжки направлены на тренировку внутренних органов и систем детского организма. Прыжки через резинку способствуют повышению выносливости, тренируют чувство ритма, в прыжках дети проявляют большую активность и настойчивость.

Правила игры в «резиночку» просты, как все гениальное. Для игры понадобится отрезок резинки, длиной от 2 до 4 метров и участники в количестве от 3 человек. Резиночка связывается, образуя замкнутый контур, и растягивается на ногах 2 играющих, после чего 3 участник начинает игру.

2) «Классики».

Классические «Классики»

Вариантов игры в «классики» было великое множество. Но чаще всего играли так. На асфальте расчерчивали игровое поле из десяти клеток примерно 30х30 см. Клетки шли двумя столбиками. Первый нумеровался от 1 до 5, второй в обратном направлении от 6 до 10. Самое главное в «классиках» – хорошая бита. Делали ее из круглых жестяных коробочек от леденцов или баночек от обувного крема. Внутрь насыпался песок. Иногда биту заменял камешек. Играло несколько человек. Первый игрок бросал биту в «первый класс» – клеточку с цифрой «1». Задача игрока, прыгая на одной ноге, прогнать биту по всем классам и выбить с игрового поля. При этом ни игрок, ни бита не должны были попадать на линии. Если это случалось, ход переходил к следующему участнику, а этот игрок начинал все сначала. Если же первый класс проходил успешно, игрок переходил во второй класс. Теперь ему нужно было, не заходя на игровое поле, бросить биту в клетку с цифрой «2» и уже оттуда гнать ее из клетки в клетку. Необходимо было обладать достаточной долей сноровки и для того, чтобы ловко прыгать, и для меткого броска биты в нужную клетку. Выигрывал тот, кто первым проходил все классы.

3) «Игры с мячом».

Сколько замечательных игр с мячом было во времена нашего детства, и всегда они проходили необыкновенно весело и интересно. Сейчас понимаешь, что кроме радости эти игры несли в себе и массу других полезных свойств: развивали ловкость и выносливость, тренировали координацию движений и внимание. Давайте попробуем вспомнить, что же умели делать наши мячи, и мы вместе с ними. А потом научим этим волшебным играм наших подрастающих детей.

Целая серия игр предполагала соревнования между участниками в ловкости и умении виртуозно владеть мячом. Назывались эти игры по-разному: «Попугайчики», «Десятки» «Козлик», «Вышибалы». Для одних упражнений нужен был только небольшой мячик (идеально – теннисный), для других – мяч побольше (волейбольный) и стена.

4) «Скакалка».

Игры: «Часы бьют раз...» (через длинную скакалку), обычные прыжки через скакалку.

5) «Съедобное-несъедобное» – Игровое поле расчерчивается в ленточку, где каждая ленточка отделяется от другой на один шаг (можно играть на широкой лесенке), игроки встают за последнюю черту и водящий бросает им поочередно мяч, называя различные предметы. Если звучит —съедобное‖ слово игрок должен поймать мяч, —несъедобное‖ – пропустить или отбросить, при соответствии действий игрока названному слову игрок переходит к следующей черте (на след. ступеньку). Выигрывает и становится водящим тот, кто первый пересечет последнюю черту.

6) «Я знаю 5 имен»: – по земле чеканят мячом (ладонью), при каждом ударе произносится очередное слово: —Я знаю 5 имен девочек (мальчиков, названий цветов, птиц и так до бесконечности): Маша – раз, Таня – два, Катя – три, —Соня – четыре, Ира – пять‖, —Я знаю 5 ...‖ Если игрок ошибается или делает долгую паузу, мяч переходит к другому игроку, когда мяч сделает круг и возвращается к игроку, игра для данного игрока возобновляется с того места, где он прервался (как это делается в —классиках‖), при этом заранее лучше договориться в каком порядке будут называться предметы. Эта игра полезна и без мяча, в домашних условиях.

7) «Собачка‖ – игроки встают в круг, и перебрасывают мяч друг другу, задача —собачки‖ – завладеть мячом, потерявший мяч сам становится —собачкой‖. Это ограниченный перечень игр с мячом, его можно дополнить классическими играми в футбол, баскетбол, волейбол, пионербол – отечественное детище для малышей (вариант волейбола, где мяч не отбивается, а ловится)

8) «Тише едешь...‖ – один из вариантов —морских фигур‖, водящий становится на одной стороне игрового поля, игроки в другом ее конце, вода отворачивается и произносит: —Тише едешь – дальше будешь, раз, два, три, стоп‖ и оборачивается, игроки, которые в этот момент бегут к водящему, должны замереть, тот, кто не успел вовремя остановиться возвращается к стартовой черте. Победитель, первый достигший воды, сам становится водой. Весь интерес заключается в том, что фраза может быть как угодно обрезана (вносится элемент неожиданности), но последним словом все равно должно оставаться —стоп‖, только после него вода может обернуться.

9) «Колечко» – игроки сидят на лавочке и держат ладони сложенные лодочкой перед собой, вода зажимает колечко (можно монетку) в своей —лодочке‖ и поочередно проходит через всех игроков (можно не раз), вкладывая свои ладони в ладони игроков, незаметно перекладывая одному из них —колечко‖, затем произносит: —Колечко – колечко выйди на крылечко‖, задача игрока получившего колечко встать и выйти, став при этом водящим, задача остальных – удержать его, если они, конечно, успеют сообщить – кому это колечко досталось, интересно играть в составе не менее 4-5 человек.

10) “Я садовником родился”, водящий становится садовником, остальные выбирают название цветка по вкусу и только на него откликаются. Водящий дает старт словами: —Я садовником родился, не на шутку рассердился, все цветы мне надоели кроме ... (называется временное имя любого из игроков, например —роза), —Роза должна тут же отреагировать: —Ой! Садовник: —Что с тобой?! Роза: —Влюблена! Садовник: —В кого?! Роза: —В тюльпана! Тюльпан: —Ой! ... И далее диалог продолжается между ним и розой и т.д., среди выбранных полноправно может оказаться садовник, замечу, что на него ложится основная нагрузка, так как имена цветов забываются быстро, а садовника помнят и называют чаще всего. Тот, кто ошибся: откликнулся на чужое имя, не откликнулся на свое, или сделал большую паузу – забыл —имена! цветов выбывает и снова садовником дается старт, и т.д., пока не останется два игрока. Как вариант – игроки не выбывают, а отдают —фанты!, которые впоследствии разыгрываются (какую-либо личную вещь). Фанты разыгрываются следующим образом: один достает фант, другой (отвернувшись) назначает задание хозяину фанта, которое тот должен выполнить, чтобы получить вещь обратно (спеть, рассказать стишок, покураекать, попрыгать на одной ножке и т.д., зависит от фантазии)

11) “Светофор” поле ограничено с 4 сторон (умеренно, завивит от количества игроков), это что-то наподобие пешеходной дорожки, выбегать за пределы которой нельзя. Итак водящий в центре игрового поля отвернувшись назначает цвет, те игроки у которых данный цвет имеется на одежде спокойно переходят, остальные —нарушители! должны перебежать через —дорогу!, осаленный —нарушитель! становится водой.

12) “Бабушка, нитки запутались” или “Путаница” – игроки сцепляются руками в круг и путаются, перелезая как только можно друг через друга, пока водящий отвернулся. Затем он должен распутать этот клубок, не размыкая круг.

13) “Бояре”. Две команды держась за руки идут сначала на встречу друг другу, потом назад и так по очереди. И говорят: – Бояре, а мы к вам пришли, дорогие, а мы к вам пришли – Бояре, а зачем пришли, дорогие, а зачем пришли – Бояре нам невеста нужна, дорогие, нам невеста нужна – Бояре а какая вам мила, дорогие, а какая вам мила -Бояре, нам вот эта мила (показывают на одного из игроков), дорогие, нам вот эта мила -Бояре, она дурочка у нас, дорогие, она дурочка у нас, -Бояре, а мы плетечкой ее,... -Бояре, она плеточки боится,... -Бояре, а мы пряничка дадим,... -Бояре.у ней зубки болят,... -Бояре, а мы к доктору сведем, ... -Бояре, она доктора боится... -Бояре,не валяйте дурака, отдавайте нам невесту навсегда. —Невеста! разбегается и пытается прорвать цепочку из рук в противоположной команде, если не прорвет, остается в команде, если прорвет, забирает одного игрока и уходит в свою команду.

14) “Испорченный телефон”. Правила, к сожалению, помню смутно. Игроки сидят на скамеечке, водящий произносит шепотом слово первому игроку, который по цепочке намеренно быстро передает его дальше. Вся соль заключается в том, что дойдет до последнего игрока. Далее очередь сдвигается и последний игрок становится первым – водой.

15) «Десяточки» Игроки устанавливают очередность и игра начинается. Сначала первый игрок старается выполнить как можно больше пунктов. Если он сбился, то мяч переходит к следующему игроку. Выигрывает тот, кто смог выполнить следующие 10 пунктов.

1. Бросить мяч об стену и поймать (10 раз)
2. Бросить мяч об стену, хлопнуть в ладоши и поймать (9 раз)
3. Бросить мяч об стену, 2 раза хлопнуть в ладоши и поймать (8 раз)
4. Бросить мяч об стену правой рукой и поймать (7 раз)
5. Бросить мяч об стену левой рукой и поймать (6 раз)

6. Бросить мяч об стену из-под ноги и поймать (5 раз)
7. Повернуться спиной к стене, бросить мяч о землю между ног. Он сначала ударяется об землю, потом об стену, после этого поймать мяч (4 раза)
8. Ударить мяч об стену три раза подряд, сложив руки как в волейболе (3 раза)
9. С закрытыми глазами бросить мяч об стену и поймать (2 раза)
10. Бросить мяч об стену, обернуться вокруг себя и поймать (1 раз)

Если игрок сбился, то в следующий раз, когда он получает мяч, он начинает выполнять упражнение, на котором сбился заново. Например, он сделал 3 раза упражнения из “девяточек” (бросить мяч об стену, хлопнуть один раз и поймать), а на 4 раз сбился. Значит в следующий раз, он делает “девяточки” заново.

16) «Вы поедите на бал»

Водящий начинает игру с **присказки**:

— **Да и нет не говорите,
Черное с белым не берите,
Вы поедете на бал?**

Второй игрок отвечает, например

— **Наверное...**

Далее водящий начинает задавать любые вопросы, «на чем поедете?», «с кем поедете?», «что оденете?», пытаясь подловить игрока и заставить его ответить **да, нет, черное, белое**.

Если слово случайно **сказано**, то игроки меняются ролями.

Если вы играете втроем, один игрок отвечает, а двое по очереди его спрашивают.

17) «Гигантские шаги»

Каждый участник получает указание от ведущего, сколько и каких шагов ему сделать. Шаги могут быть такими:

- гигантские шаги — делается большой, длинный шаг;
- черепахи — нужно идти крошечными шажками одна стопа до половины другой;
- лягушечки — нужно присесть и подпрыгивать, как лягушка и квакать;
- кузнечик — присесть, согнув ноги и высоко подпрыгнуть вверх;
- простые шаги — идти обычным средним шагом;
- балерина — передвигаться на цыпочках, раздвинув руки в разные стороны;
- цапля — прыгать на одной ноге;
- пьяница — идти заплетающимся шагом и петь песни;
- ласточка — сделать шаг вперед, а вторую ногу вытянуть сзади вверх;
- карликовые шаги — присесть и идти на корточках, не вставая;
- петушок — идти высоко поднимая колени и заложив руки за спину, при этом кукарекать;
- воробей — прыгать на двух ножках и чирикать;
- старческие шаги — наклониться и в согнутом состоянии идти мелкими шажками, при этом охать.

Это основные шаги, но вы можете придумать и другие варианты, чтобы было веселее.

Библиографический список

1. Былеев, Коротков, Яковлев «Подвижные игры», Физкультура и спорт, 1977 г
2. Кенеман А.В., Осокина Т.И. Детские народные подвижные игры: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение; Владос, 1995. – 224 с.: илл.
3. Литвинова М. «Русские народные подвижные игры», Просвещение, 1986.

4. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. «Игры с элементами спорта». М.: «Издательство «Гном», 2014 г.

5. Науменко Г.М. «Русские народные детские игры с напевами», Москва, 2013 г.

6. Якуб С.К. «Вспомним забытые игры», Москва «детская литература», 2014 г.

ИГРА В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Калиниченко Татьяна Александровна, старший воспитатель

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад "Солнышко", Томская область, Кожевниковский район, с. Кожевниково

Библиографическое описание:

Калиниченко Т.А. Игра в физическом воспитании дошкольников // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Проблема здоровья детей дошкольного возраста всегда находилась в центре внимания педагогов, интерес к ней не ослабевает и сегодня. Движение составляет основу любой детской деятельности, а более всего игровой. Ограничение двигательной активности ребенка противоречит биологическим потребностям растущего организма, отрицательно сказывается на физическом состоянии: замедляется рост, снижается сопротивляемость инфекционным заболеваниям и двигательных функций, приводит к задержке умственного и сенсорного развития. Разнообразные физические упражнения образного и сюжетного типа благотворно сказываются на физиологических функциях детского организма, помогают ему приспосабливаться к меняющимся условиям внешней среды, обогащают опыт ребенка новыми движениями. Физические упражнения являются ведущим средством физического воспитания. Но только применение их в сочетании с оздоровительными силами природы и гигиеническими факторами позволяет добиваться наибольшего оздоровительного и воспитательного эффекта. Приобщая детей к физической культуре, мы должны, в первую очередь, помнить о том, что детям должно быть интересно, заниматься физическими упражнениями. Ребенок – это «существо играющее», которому в избытке присущи фантазия, воображение и свобода. Игра нужна для того, чтобы заинтересовать дошкольников новыми знаниями, чтобы им захотелось на время превратиться в смешную и веселую обезьянку или сходить в гости к маленьким мышатам, чтобы, одновременно получать информацию и двигаться. Они познают окружающий мир, учатся любить его и действовать в нем.

Образно – игровые движения развивают способность к импровизации, слух, внимание, мышление, творческую фантазию и память, а также способствуют развитию не только тела ребенка, но и его психическое и эмоциональное здоровье. Они раскрывают понятные детям образы, формируют умение творчески передать характер и повадки изображаемого животного. Кроме того, упражняясь в выполнении таких движений, дети развивают силу, ловкость, координацию движений, учатся ориентироваться в пространстве, приобретают навык двигаться в заданном темпе и ритме.

Имитационные, подражательные движения во время утренней гимнастики или физкультурного занятия: «Аист», «Обезьяна», «Рак» – это игра для ребенка. Они намного увлекательней и полезней для дошкольника любого возраста, чем традиционные физические упражнения, сопровождаемые указаниями: «Присели-встали, отвели руки в стороны...».

Образно-игровые, имитационные упражнения способствуют получению эмоционального удовлетворения от движений самовыражению, самопознанию. У детей вызы-

ваит интерес даже название упражнений: «Ходим как великаны», «Змея», «Цирковая лошадь».

Ученые Л. Д. Глазырина, Л.Г. Горькова, Л. В. Яковлева считают, что использование образов и сюжетов позволит не только научить детей правильно, осмысленно и красиво двигаться, совершенствовать свои двигательные навыки, но главное – привьет интерес к занятиям физическими упражнениями.

Подражательное движение, например, «Петух», «Обезьянка», и др. легко даются ребенку младшего возраста. Эти же упражнения, но уже с более сложным заданием выполняют дети старшего возраста.

Трудно объяснить ребенку технику ползания с опорой на ноги впереди, а на руки сзади за спиной. Но, если назвать упражнение «Паучок», показать движение, и ребенок преодолеет любое двигательное препятствие, потому что это уже игра. А дальше «паучок» будет ползать с подниманием и опусканием живота (для укрепления мышц), прыгать на двух ногах, подскакивать с ноги на ногу, кружиться и вертеться на двух ногах и одной руке, а это уже и танцевальное движение.

Сюжеты и имитационные движения развивают у них творческую двигательную деятельность, творческое мышление, двигательную память, быстроту реакции, ориентировку в движениях и пространстве, внимание, фантазию.

Я пришла к выводу, что ориентируясь на традиции, понимаемые как незыблемые правила, мы, воспитатели, зачастую не учитываем запросов наших воспитанников, утрачиваем понимание природосообразной детской деятельности. А это - игра! Для тех, кто за живое, творческое общение с детьми, тот будет всегда использовать игру, сюжеты, образы!

Литература

1. Горькова Л.Г., Обухова А.П. Занятия физической культурой в ДОУ: основные виды, сценарий занятий.- М.,2005. –134 с.
2. Здоровый дошкольник./ Сост. Антонов Ю.Е., Кузнецов М.Н.–М., 2002.–122с.

ЗНАЧЕНИЕ ИГР С МЯЧОМ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ИНТЕГРИРОВАННОГО ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «В СТРАНЕ ВЕСЕЛОГО МЯЧА»

Козлова Любовь Викторовна, педагог-психолог
Ермолаева Татьяна Петровна, воспитатель
МДОАУ "Детский сад № 96 г. Орска", Оренбургская область

Библиографическое описание:

Козлова Л.В., Ермолаева Т.П. Значение игр с мячом для физического и психического развития детей в рамках реализации интегрированного физкультурно-оздоровительного проекта «В стране веселого мяча» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Дошкольный возраст - один из наиболее ответственных периодов в жизни каждого человека. Именно в этом возрастном периоде закладываются основы здоровья, правильного физического развития, происходит становление двигательных способностей, формируется интерес к физической культуре и спорту, воспитываются личностные, морально-волевые и поведенческие качества.

В настоящее время забота о физическом развитии и здоровье детей стала занимать во всем мире приоритетные позиции. Согласно ФГОС ДО одной из важнейших задач

ДОУ является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

В связи с этим перед нашим коллективом назрела острая необходимость поиска путей физического и духовного оздоровления дошкольников, эффективных средств развития двигательной активности ребенка, развития интереса к движению как жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым. Решение обозначенной выше проблемы мы видим в играх и упражнениях с мячом.

Какой предмет может повысить двигательную активность дома, на прогулке, на занятии, в самостоятельной деятельности? Ну, конечно же, мяч! Мяч – самая универсальная и многогранная, удобная и динамичная игрушка, занимающая особое место в развитии детей. Мяч воспринимается ребенком как нечто живое, он чутко реагирует и отзывается на движение, может быть послушным и озорным, он – яркий, круглый и очень милый. Мяч – одна из самых древних и любимых игрушек детей.

Именно поэтому коллектив нашего дошкольного учреждения в течение года работал над реализацией интегрированного физкультурно – оздоровительного проекта «В стране веселого мяча», который был представлен на I этап Грантового конкурса проектов от некоммерческих организаций из Свердловской, Оренбургской, Волгоградской и Ростовской областей Благотворительного фонда «Синара» и получил положительную оценку Правления данного Фонда, явился победителем в номинации «Крепкий орешек» (2021 г.).

Основной целью данного проекта явилось создание в ДОУ единого оздоровительно-образовательного пространства для воспитанников и их родителей, педагогов, обеспечивающего гармоничное развитие личности в процессе ознакомления с элементами спортивных игр с мячом.

Реализация проекта предполагала параллельную работу с тремя социальными группами: с воспитанниками, родителями воспитанников, педагогическим коллективом ДОУ.



В процессе реализации теоретического направления осуществлялась работа по знакомству детей с историей возникновения мяча, игры в баскетбол, игры в волейбол, футбол, с особенностями и правилами командной игры. Образовательная деятельность организовывалась в адекватных возрастным особенностям воспитанников формах: игровые занятия, обучающие квесты с использованием ИКТ.

В процессе реализации практического направления проходило обучение детей техническим навыкам владения мячом. Соревновательное направление осуществлялось посредством участия в муниципальных и районных спортивных состязаниях, флешмобах, спортивных праздниках с привлечением выпускников нашего ДОО, достигших высоких результатов в разных видах спорта.

Для педагогов учреждения организовывали два раза в неделю занятия группы здоровья «Мяч бросаем – стресс снимаем!», где педагоги под руководством инструктора по физической культуре смогли развивать и совершенствовать основные физические качества: гибкость, координацию движений, ловкость, силу, скорость, чувство динамического равновесия; а также повысить стрессоустойчивость, ведь физическая нагрузка, сопровождаемая музыкой, позволяет освободиться от напряженности и беспокойства, способствует эмоциональной стабильности и устойчивости, а также сплочению педагогического коллектива.

Создание семейного клуба «С детьми играем – здоровье развиваем!» (для родителей детей 5 – 7 лет) и оздоровительной группы «Озорные мячики» (для совместных занятий воспитанников 3-4 лет и их родителей) позволило организовывать занятия с детьми и их родителями как в зале, так и на спортивной площадке детского сада, проводить участие семейных команд в различных спортивных соревнованиях. На заседаниях клуба рассматривались вопросы, связанные со здоровьем, особенностями физического развития дошкольников, пользой совместных занятий спортом.

Практика использования мяча в образовательной деятельности показывает, что мяч может быть прекрасным развивающим инструментом, поскольку ребенок, играя, выполняет разнообразные манипуляции с мячом: целится, отбивает, подбрасывает, перебрасывает, соединяет движения с хлопками и т.д. Подобные движения с мячом разви-



вают глазомер, координацию движений, силу, ловкость, быстроту реакции, развивают мышечную силу, улучшают обмен веществ и работу основных органов, формируют умения и навыки, необходимые в повседневной жизни.

Игры с мячом важны и для развития руки ребенка. Движения пальцев и кистей рук имеют особое значение для развития функций мозга ребенка. И чем они разнообразнее, тем больше «двигательных сигналов» поступает в мозг, тем интенсивнее проходит накопление информации, а, следовательно, и интеллектуальное развитие ребенка.

Движение мяча активизирует непроизвольное внимание и формирует произвольное, ведь мяч может быть брошен любому ребенку. Игры с мячом развивают и нормализуют

эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипердинамичных детей, развивают ориентировку в пространстве, регулируют силу и точность движений.

В играх с мячом у ребенка повышается умственная активность, ориентировка, развивается сообразительность, быстрота мышления, происходит осознание собственных действий. Ребенок учится согласовывать свои действия с действиями товарищей, у него воспитывается сдержанность, самообладание, ответственность, воля и решительность, обогащается его сенсомоторный опыт, развивается творчество.

Кроме того, организация данной работы с детьми группы компенсирующей направленности нашего ДОУ позволила сделать вывод, что игры с мячом отвлекают внимание ребенка от речевого дефекта и побуждают к общению, помогают разнообразить виды деятельности при коррекции речи, помогают проводить работу над развитием просодических компонентов речи, закреплять произношение отдельных звуков речи, развивать интонационную сторону речи.

В играх коллективного характера были созданы благоприятные условия для воспитания положительных нравственно-волевых качеств (выдержка, коллективизм, честность, справедливость, взаимопонимание, дисциплина, умение считаться с другими), и, конечно же, коммуникативных навыков дошкольников (в процессе игры дети общаются, сближаются). Совместная игровая деятельность с взрослыми и сверстниками снимают неуверенность, зажатость у детей.

Все проводимые мероприятия, игры и упражнения подбирались с учетом возраста, состояния здоровья, индивидуальной склонности и интересов детей. Проект «В стране веселого мяча» гуманистически ориентирован, так как предлагаемая система разработана с учетом особенностей психомоторного развития дошкольников, реального уровня их физической подготовленности.

Следует отметить, что активное включение родителей в проект предоставило возможность транслировать детям важность и необходимость укрепления здоровья, фор-



мировать правильные жизненные ориентиры, способствовать сплочению семьи и гармонизации детско-родительских отношений.

В качестве результатов проведенной целенаправленной работы коллектива по реализации интегрированного физкультурно-оздоровительного проекта «В стране веселого мяча» мы определили следующие показатели:

- укрепление здоровья детей;
- повышение уровня двигательной активности;
- формирование двигательных умений и навыков;
- укрепление уверенности детей в своих силах и возможностях;
- умение чувствовать себя комфортно в большом коллективе;
- умение владеть мячом на высоком уровне;
- укрепление здоровья детей и взрослых;
- формирование правильных жизненных ориентиров;
- сплочение семьи и гармонизация детско-родительских отношений.



Таким образом, игры и игровые упражнения с мячом играют большую роль во всестороннем физическом и интеллектуальном, психическом развитии детей дошкольного возраста. Мы очень рады, что наши дети с раннего возраста учатся вести здоровый образ жизни, а для нас представилась уникальная возможность на собственном примере показать детям всю красоту и прелесть физической совместной активности, а вместе с благотворительным фондом «Синара» мы стали создателями большого игрового пространства для детей и взрослых.

СОЗДАНИЕ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ В ДОУ ДЛЯ САМОВЫРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мишустина Алина Алексеевна, инструктор по физической культуре
МОУ "Начальная школа "Азбука детства" с. Стрелецкое Белгородского района"
структурное подразделение "Детский сад", Белгородская область

Библиографическое описание:

Мишустина А.А. Создание благоприятных условий в ДОУ для самовыражения детей в двигательной деятельности // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Известно, что для растущего организма решающее значение имеет двигательная активность. Однако в детском саду её значение как фактора, стимулирующего резервные возможности физического, функционального, двигательного и психического развития детей, учитывается недостаточно. Согласно современным данным, дети двигаются в два раза меньше, чем это предусмотрено возрастной нормой. Явно недостаточно внимания уделяется самостоятельной двигательной деятельности ребёнка.

Особую роль для укрепления здоровья ребёнка, его всестороннего психического и физического развития, а также для реализации потенциальных умственных и двигательных возможностей и стимулирования познавательной и творческой активности играет построение такой развивающей предметной и двигательной среды, которая, по Л. С. Выготскому, должна соответствовать «зоне актуального развития» самого слабого и «зоне ближайшего развития» самого сильного ребёнка в группе.

Полноценное и всестороннее развитие и воспитание невозможно без правильно организованной и достаточной для детей дошкольного возраста двигательной активности, которая оказывает огромное влияние на состояние здоровья и физического развития ребенка. Двигательная активность часто обусловлена предложенным ему двигательным режимом, который состоит из организованной и самостоятельной деятельности.

При разработке двигательного режима и создании условий важно обеспечить удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности, учитывать двигательный опыт, интересы, желание и функциональные возможности детского организма.

Для этого необходимо иметь правильно подобранное физическое оборудование, грамотно оформить предметно-развивающую среду по физическому развитию, умело распределять задания для каждого ребенка, создавать мотивацию к самостоятельной двигательной деятельности.

Педагог должен знать критерии физического развития возраста на этапах дошкольного детства.

Дети 3 года жизни активны, стараются действовать самостоятельно, совершая большое разнообразие движений с использованием разных пособий (ходьба по скамейке, лазание и ползание под столом и стулом, прокатывание и бросание мяча, ходьба по ограниченной поверхности с сохранением равновесия и др.) Все пособия должны быть доступны детям, интересные, яркие, и побуждать их к самостоятельному выполнению упражнений.

Двигательная активность детей 4-го года жизни характеризуется достаточно высоким уровнем самостоятельных действий с различными предметами и физкультурными пособиями, т. к. они уже имеют необходимый двигательный опыт. Все пособия усложняются и добавляются новые.

Дети 4–5 лет характеризуются хорошей пространственной ориентировкой, стремлением выполнять движения совместно небольшими группами. В этом возрасте детям наиболее интересны сложные движения и двигательные задания, требующие скорости, ловкости и точности их выполнения. Можно предложить следующие пособия:

- кегли, кольцо борсы для развития ловкости и меткости;
- скакалки, шнуры разной длины для прыжков.

Старший дошкольный возраст является наиболее важным периодом для формирования двигательной активности. Дети 5–7 лет активны, умело пользуются двигательным аппаратом. Для старших дошкольников необходимо создавать вариативные усложнения условия выполнения разных видов физических упражнений с использованием пособий. Преодолевая полосу препятствий, составленную из различных пособий, дети вынуждены применять свои двигательные умения и навыки и проявлять находчивость, ловкость, решительность, смелость и самостоятельность.

В этом возрасте появляется интерес к спортивным играм – футбол, баскетбол, волейбол, гандбол, ходьба на лыжах. Следовательно, желательно внести соответствующие пособия: теннисные ракетки, мячи для баскетбола и футбола, лыжи; для развития силы утяжеленные набивные мячи 500 гр., гантели детские. Знание возрастных критериев физического развития детей и умение правильно и грамотно подобрать пособия – это первое условие для успешной самореализации ребенка в двигательной деятельности.

Основным видом деятельности в дошкольном возрасте, как известно, является игра. Поэтому двигательная среда должна быть насыщена различным оборудованием и спортивным инвентарём, способствующим развитию игры.

Для стимулирования самостоятельной двигательной деятельности детей в группе, на спортивной площадке необходимо создавать так называемые полосы препятствий, чтобы дети могли выполнять различные двигательные задания (пройти по дорожкам, перепрыгнуть с кочки на кочку, пролезть в туннель, залезть на лестницу и др.)

В проёмах можно укрепить тренажёр «Попади в кольцо», на полу яркой клейкой лентой сделать разметку для игры в «Классики».

Желательно организовать пространство таким образом, чтобы появилась возможность для игр с разными вариантами.

Кроме того, в группе хорошо иметь картотеку «Маршрут здоровья» разнообразных игр, движений, упражнений, состоящую из карточек, на которых схематически изображены общие развивающие игры, основные виды движений, элементы гимнастики, фрагменты эстафет и подвижных игр.

Работа с карточками может помочь детям использовать накопленный двигательный опыт в самостоятельной деятельности, научит их организовывать соревнования со сверстниками, подчиняться правилам.

Критерием подготовки детей к самостоятельной организации двигательного досуга является их умение выполнять игровые движения, схематично обозначенные на карточках. Так, соединяя карточки, дети, например, составляют вариант игры-эстафеты и проигрывают её сначала мысленно, психологически готовя себя к предстоящему соревнованию.

Для повышения интереса к движениям можно продумать обозначения – значки («красный», «желтый», «зеленый») и обозначить показатели этих нормативов (например, для получения «желтого» значка необходимо отжаться 7–10 раз, а для «красного» – 10–20 раз). Размещаются карточки-нормативы на каждого ребёнка на наборном полотне в группе. После выполнения заданий на прогулке, в свободной игровой деятель-

ности дети под руководством воспитателя режут полоски соответствующего цвета и укрепляют их на своей карточке.

Желательно при создании условий для самостоятельной двигательной деятельности использовать нестандартное оборудование. Использование тренажёров повышает мышечный тонус, улучшает кровообращение, активизирует окислительно-восстановительные процессы в мышцах, суставах. Массажеры можно использовать в процессе выполнения общеразвивающих упражнений.

Примерное нестандартное оборудование, которое может быть использовано в работе с детьми.

1. Массажёр «Киндер-сюрприз».

Состоит из плотно нанизанных на леску (длина 21 см) капсул «киндер-сюрпризов», по бокам две ручки (использованные фломастеры).

2. Дорожка «Радуга здоровья».

Состоит из дорожки шириной 35 см, длиной 2,5 м с прикреплёнными к ней внутренней поверхностью вверх пластмассовыми крышками от пластиковых бутылок.

3. Тренажёр «Ловишка».

Изготавливается из верхней части пластиковой бутылки. При помощи крышки к бутылке крепится веревка (длина от 40 см до 1 м) с капсулой от «киндер-сюрприза» на конце.

4. Тренажёр «Лыжник».

Изготавливаются из использованных пластиковых бутылок. Вдоль бутылки вырезается отверстие в форме стопы, край которого оклеивается тканью или бумагой. Ребёнок, надев «лыжи», выполняет скользящие движения, имитируя движения лыжника.

Следующее условие для желания ребенка самостоятельно самореализовываться в двигательной деятельности является мотивация к здоровому образу жизни, желание добиваться хороших результатов, снятие нервно-психологического напряжения (хотя и не осознанно). Для того чтобы у ребенка возникло желание отрабатывать движения и выполнять их в совершенстве можно предложить детям начать готовиться к соревнованиям с другой группой, чтобы не проиграть нужно готовиться.

Или создать клубы по интересам: «Клуб баскетболистов» – чтобы стать его членом необходимо научиться хорошо отбивать мяч, или «Клуб прыгунов» умение отлично прыгать на скакалке и т. д.

Другой вариант мотивации придумывание названий своих двигательных центров, например, сегодня мы идем заниматься в тренажерный зал или в фитнес - центр. А завтра приглашаем на открытие нашего «мини-стадиона», «спорт - комплекса», «ледовой арены» и т. д.

Желание детей подражать кому-либо, быть похожим на известного футболиста, хоккеиста, гимнаста, можно также использовать как мотивацию при создании условий к самостоятельной двигательной деятельности. Например, расположить в группе портреты известных спортсменов, рассказать об их успехах, наградах и как они добились таких отличных результатов.

Для повышения заинтересованности детей в улучшении результатов в беге, прыжках, метании и других видов деятельности целесообразно оформить «Доску чемпионов» с фотографиями воспитанников: «Лучший бегун», «Лучший прыгун», фотомонтаж (выполнение детьми различных упражнений); выпуск стенгазеты «Папа, мама, я – спортивная семья».

В группе необходимо собрать библиотеку книг о спорте, различные журналы, открытки.

Углублению знаний о физической культуре может способствовать решение детьми кроссвордов, собирание разрезных картинок с изображением знакомого вида спорта, спортивного инвентаря.

Все перечисленные выше факторы способствуют формированию у детей знаний о здоровом образе жизни и потребности в движениях.

Повышение самостоятельной двигательной активности детей может рассматриваться как одно из действенных средств сохранения здоровья ребёнка, улучшения его физической подготовленности, обогащения двигательного опыта, увеличения творческого и познавательного потенциала.

Следовательно, педагог ставит цель, создает условия, подбирает пособия и становится активным наблюдателем и помощником для детей. Если у ребенка не все получается, не заострять на этом внимание, не фиксировать неудачи, а показать, подбодрить каждый незначительный шаг, не сравнивать ребенка с другими детьми. Все положительные моменты должны обязательно быть отмечены педагогом. Оценивание можно проводить различными способами: словом, подбадриванием, улыбкой, пожатием руки, поглаживанием по спине, голове, подмигиванием, мимоходом обнять и сказать, что он уже почти настоящий спортсмен.

Дети при таких условиях, при таком общении и оценивании будут всегда с большим желанием включаться в двигательную деятельность. Интерес к двигательной деятельности будет более устойчивый. Дети становятся более активными, самостоятельно и осознанно делают свой выбор, принимают решения, ответственно выполняют упражнения, умело двигаются к поставленной цели, что способствует формированию привычки к здоровому образу жизни.

Главной задачей, которую педагог должен ставить в самостоятельной двигательной деятельности ребенка, не результативность достижений, а внутренняя свобода, которая неизбежно за собой влечет свободу мыслей, внешних проявлений в мимике, в движениях.

Список литературы

1. Волошина Л.Н. Игровые программы и технологии физического воспитания детей 5–7 лет // Физическая культура, 2003. – №4.
2. Вавилова Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, выносливость. М.: Просвещение, 1981.
3. Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей. М.: Просвещение. – 1986. – 144 с.
4. Гришин В.Г., Осипов Н.Ф. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
5. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. М.: Просвещение, 2004. – 203 с.
6. Железняк Ю.Д., Портнов Ю.М. Спортивные игры: техника, тактика обучения: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001.

ПРОЕКТ "РЕЧЬ В ДВИЖЕНИИ"

Нугаманова Евгения Васильевна, воспитатель
МДОУ "Золотой Ключик", г. Стрежевой

Библиографическое описание:

Нугаманова Е.В. Проект "Речь в движении" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Количество детей с нарушениями речи каждый год увеличивается. Среди воспитанников с проблемами в речевом развитии высок процент тех, у кого имеются проблемы с развитием общей и мелкой моторики, памяти, внимания, мышления. Тенденция к ухудшению речи детей дошкольного возраста, снижение уровня коммуникативных умений и навыков — все это определяет необходимость проведения комплексной оздоровительно-коррекционной работы с данной категорией детей. В связи с этим, весьма **актуальным** становится вопрос внедрения в логопедическую практику здоровьесберегающих технологий. В своей работе я применяю технологии, которые помогают повысить качество коррекции и сократить ее время, а также благоприятно воздействуют на здоровье детей.

Основной целью проекта «Речь в движении» является повышение эффективности логопедических занятий посредством здоровьесберегающих технологий. В соответствии с целью поставлены задачи:

- формировать у детей коммуникативные навыки и практические умения правильной речи.
- создать положительную мотивацию, вызвать интерес дошкольников к логопедическим занятиям.
- показать возможности неограниченного разнообразия форм построения занятия.
- совершенствовать психомоторные качества (мелкая, общая, артикуляционная моторика).
- развитие ориентировки в пространстве и в собственном теле.
- воспитание чувства ритма и темпа.

Представляю свой опыт работы по данной теме.

С целью развития общей моторики, координации речи с движением, чувства ритма, на своих занятиях я использую подвижные игры, упражнения. Они помогают снять усталость, мышечное напряжение. Движение помогает осмыслить и запомнить слово.

Практика показывает, что наряду с традиционными методами работы в коррекции речевых нарушений, большую положительную роль может сыграть логоритмика (система двигательных упражнений, в которых движения сочетаются с произнесением речевого материала). Под влиянием занятий логопедической ритмикой у детей происходят значимые изменения в звукопроизношении, в накоплении активного словарного запаса, развивается чувство ритма, выразительность речи. Особенно детям нравятся выполнение темпо-ритмических упражнений с предметами (с обручами и канатом).

Проект «Речь в движении» работает в нашем детском саду первый год. Реализация проекта приносит свои результаты. Используемые игры и упражнения способствуют лучшему функционированию речевых органов и оказывают положительное влияние на выработку у детей правильных речевых навыков. Дети с удовольствием посещают занятия.

Вашему вниманию хочу представить вам несколько игровых сюжетов, которые я применяю на практике в различных видах деятельности.

Игры речь в движении.

-Представляю вам игру, которую можно использовать на занятиях по речевому развитию. В данной игре формируется и развивается лексический строй речи, дифференциация по обобщающим понятиям.

«Назови признаки животных».

Ребенку предлагают выбрать картинку с животным и назвать его три признака. При этом наступая по очереди в обручи.

Например: лиса – хитрая, рыжая, хищная.

Также данную игру можно использовать не только на развитие словаря признаков, но и глагольного словаря.

-В данной игре дети учатся делить слова на слоги.

Речевое развитие.

«Пропрыгай слово».

Ребенку предлагается выбрать животное из мешочка. Поделить слова на слоги и выбрать соответствующее количество обручей.

Например: ко-ро-ва, 3 слога соответственно 3 обруча.

-В следующей игре дети учатся правильному произношению чистоговорок по совету логопеда, а также для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Подвижная игра.

«Пропрыгай чистоговорку».

Ребенку проговаривается чистоговорка. Затем проговаривая чистоговорку, ребёнок перепрыгивать через канат. (Зу-су, зу-су, заяц, где ты был – в лесу. За-са,за-са, ты не съешь меня лиса).

-Следующая игра может использоваться для игр по математике – соотношение количества и числа, но в тоже время развивается грамматический строй речи – согласование числительного с существительным.

Математическое развитие.

«Сколько птиц».

Ребенку предлагается выбрать картинку с изображением птиц, а затем найти соответствующую цифру изображенных птиц на картинке.

Например: картинка с 6 синицами соответствует цифре 6.

-Данную игру использую в окружающем мире.

Окружающий мир

«Протяни обруч».

Игра проводится по теме недели. Например «Аквариумные рыбы».

Ребенку предлагается ответить на вопросы.

Например:

-Назови каких аквариумных рыб ты знаешь.

- Назови части тела рыбы.

- Чем рыба дышит?

-Назови отличия рыб от животных

-Чем покрыто тело рыбы?

Ребенок, отвечая на вопрос, снимает обруч с собеседника, пока не закончатся все вопросы.

Также данную игру можно использовать и на занятии по развитию речи, когда ребенок отвечает на вопросы после прослушивания рассказа, или после просмотра и обсуждения картины.

РЕАЛИЗАЦИЯ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОУ

Павлова Елена Александровна, инструктор по физической культуре
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 «Образовательный центр»
п. г. т. Смышляевка муниципального района Волжский Самарской области
структурное подразделение «Детский сад «Самоцветы», Самара

Библиографическое описание:

Павлова Е.А. Реализация здоровьесберегающих технологий в ДОУ // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Аннотация: СОХРАНЕНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЯВЛЯЕТСЯ АКТУАЛЬНОЙ ПРОБЛЕМОЙ НАСТОЯЩЕГО ВРЕМЕНИ.

В СТАТЬЕ РАССМАТРИВАЕТСЯ ОДНА ИЗ ФОРМ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ, ТРАНСЛИРУЕТСЯ ОПЫТ РАБОТЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.

Ключевые слова: ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ; ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ; ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА; ФИТБОЛ-АЭРОБИКА.

Формирование фундамента физического и психического здоровья детей происходит именно в дошкольном возрасте. Заботясь о воспитании здорового поколения необходимо применять более эффективные формы и методы для сохранения и укрепления здоровья дошкольников и подготовки их к здоровьесбережению. Здоровьесберегающие технологии – это целенаправленный, организованный, систематичный, последовательный, планомерный педагогический процесс. Он направлен на сохранение и укрепление здоровья, на повышение интереса к физической культуре и спорту, а также на содействия приобретения двигательного опыта детей, повышения уровня ежедневной двигательной активности, становления целенаправленности саморегуляции в двигательной активности.

Формирование физической культуры дошкольников должно быть одним из приоритетных направлений работы воспитателя дошкольной образовательной организации. На разных этапах дошкольного образования применяются различные технологии и методики физического воспитания. Наряду с общей образовательной программой по физическому воспитанию дошкольников огромную роль играет дополнительное образование ребят. Дошкольное образование все дети получают в одинаковом объеме, что определяет ФГОС ДО. Дополнительное образование не стандартно и реализуется индивидуально в силу его многообразия, разнонаправленности и вариантности.

В Федеральном Законе «Об Образовании в РФ». Глава 10. Статья 75. Дополнительное образование говорится: «п №1 Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формировании культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности».

Начиная работу по теме «здоровьесберегающие технологии в работе с детьми дошкольного возраста», проанализировав методические пособия по исследуемой проблеме наиболее интересными считаю работы Власенко Н. Э. «Методика проведения физкультурных занятий с элементами фитбол-гимнастики с детьми дошкольного возраста» и Акимовой С. В. «Фитбол - аэробика (дошкольное отделение) ».

На основе методической литературы я разработала дополнительную общеразвивающую программу «Фитбол-аэробика волшебный мяч» (ДОП) - как одну из здоровьесберегающих технологий в работе с детьми дошкольного возраста. ДОП разработана с учетом современных тенденций, новаций в образовании, по принципу модульного освоения материала. Это новое современное направление оздоровительной работы. Фитбол – это большой мяч, который имеет определенные свойства (размер, цвет и упругость). Внедрение фитбола легко вписывается в образовательный процесс детского сада. Фитбол – это практически единственный вид спорта, где в выполнение физических упражнений включаются совместно двигательный, вестибулярный, зрительный, слуховой и тактильный анализаторы, что усиливает положительный эффект от

физических занятий. Занятия на таких мячах уникальны по своему воздействию на организм занимающихся.

Главная цель упражнений – укрепление опорно-двигательного аппарата, создание мышечного корсета, улучшение подвижность в суставах, создание оптимальных условий для развития интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы ребенка. При реализации программы у детей формируются практические навыки здорового образа жизни, потребность в систематических занятиях физкультурой и спортом, развивается осознанное отношение к своему здоровью, воспитывается умение бережно относиться к своему организму, оценивать себя и свое состояние.

Программа рассчитана на 1 год и распределена по 3 блокам: основы знаний, учебный материал (умения и навыки) и практический материал (развитие двигательных способностей).

«Основы знаний» - теоретический раздел программы, представленный различными темами без знания которых овладение практическим материалом является невозможным.

«Учебный материал» включает в себя формирование умений, навыков двигательных способностей средствами фитбол-аэробики, которые представлены «Фитболом».

«Практический материал» включает в себя развитие двигательных способностей по средствам фитбол-аэробики в виде самостоятельных заданий для детей, которые могут служить дополнением к изучению программного материала.

Весь учебный материал распределен на год обучения, дается последовательно и равномерно на каждом занятии. Содержание тем включает в себя характеристику фитбол-гимнастики и описание её влияния на организм занимающихся, правила поведения в зале и предупреждения травматизма, основы личной гигиены и здорового образа жизни. Физкультурные занятия с фитболом проводятся по подгруппам с учетом групп здоровья и роста.

Они проводятся по традиционным частям: подготовительная, основная и заключительная.

1) Подготовительная часть включает ходьбу вокруг мячей «змейкой», бег вокруг мячей друг за другом, держа мяч за «рожки» на спине и пружинистые покачивания. Они обеспечивают выравнивание спины в нейтрально-оптимальное положение, возбуждают согласованную активизацию мышц позвоночника; тренируют правильную установку центра тяжести при динамической основе в поддержке туловища.

2) В основной части занятия используются исходные положения (и.п.): лежа животом на мяче, лежа спиной на мяче, лежа боком на мяче, лежа на полу мяч под ногами, прыжки на мяче с продвижением вперед, перекаты на животе на мяче. Упражнения, выполняемые в данных и.п. позволяют развивать и постепенно увеличивать силовую выносливость мышц, укрепить координацию движений, повысить неспецифические защитные силы организма.

3) Заключительная часть – это дыхательные упражнения на релаксацию в сопровождения медленной музыки.

Планируемые результаты освоения программы основаны на овладении обучающимися знаниями, умениями и навыками по всем модулям программы и по каждому модулю отдельно. Праздники, досуги, развлечения, флешмобы, участие в соревнованиях, выступления перед родителями – все является результатом освоения программы.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как одну из самых перспективных систем 21-го века и как совокупность методов и приемов организации обучения дошкольников без ущерба для их здоровья.

Только здоровый ребенок с удовольствием включается во все виды деятельности, он жизнерадостен, оптимистичен, открыт в общении со сверстниками и педагогами. Это залог успешного развития всех сфер личности, всех ее свойств и качеств.

Список литературы

1. АКИМОВА С.В. ФИТБОЛ-АЭРОБИКА (Дошкольное отделение) Воспитание дошкольников -2013.
2. Власенко Н.Э. МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ЗАНЯТИЙ С ЭЛЕМЕНТАМИ ФИТБОЛ-ГИМНАСТИКИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.// ДОШКОЛЬНИК: МЕТОДИКА И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ -2014.
3. Воротилкина И.М. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.-М.:Энас,2006
- 4.Кузьмина С.В. К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ ЗАНЯТИЙ ФИТБОЛ - АЭРОБИКОЙ НА ФИЗИЧЕСКУЮ ПОДГОТОВЛЕННОСТЬ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // ФИТНЕС В ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССАХ СОВРЕМЕННОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ: СБ. МАТЕР. ВСЕРОС. НАУЧ. - ПРАКТ. КОНФ.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.
5. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН «ОБ ОБРАЗОВАНИИ В РФ». гл. 10, ст. 75

КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА "ВИТАМИНЫ, ПОЛЕЗНЫЕ ПРОДУКТЫ И ЗДОРОВЫЙ ОРГАНИЗМ"

Пашкова Екатерина Викторовна, воспитатель

Немудрая Лариса Николаевна, воспитатель

МБДОУ детский сад "Белочка", пгт Федоровский, Сургутский район, ХМАО-Югра

Библиографическое описание:

Пашкова Е.В., Немудрая Л.Н. Конспект развлечения для детей дошкольного возраста "Витамины, полезные продукты и здоровый организм" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Тридцать лет назад детский сад «Сказка» гостеприимно распахнул свои двери для малышей. Само название детского сада предполагает что-то необыкновенное, неожиданное, прекрасное и волшебное. Но жизнь вносит свои коррективы и детский сад «Сказка» был реорганизован путем присоединения к детскому саду «Белочка». Но все годы существования наш коллектив оправдывает своё волшебное название. Творческие и неутомимые педагоги стараются каждый день ребенка, проведенный в детском саду, сделать незабываемым, чтобы наша «Сказка» стала самой доброй и любимой сказкой в жизни малышей. Дети – это цветы жизни. И наша задача – растить их в здоровой и благополучной обстановке. Словно лепестки цветка, гармонично сочетаются в одном «чуде природы» качества маленького человека, которого нам предстоит взрастить в любви и заботе.

Как укрепить здоровье детей, избежать болезней? Эти вопросы волнуют и вас, родителей, и нас, педагогов, так как все мы хотим, чтобы наши дети год от года становились сильнее, выросли и входили в большую жизнь не только знающими и образованными, но и закаленными, здоровыми.

Над этим вопросом мы работаем уже 30 лет, и каждый раз ищем новые эффективные методы оздоровления детей. Исходя из нашей практики, наиболее результативными оказались правильно организованная двигательная активность детей в течение всего дня; оздоровительные моменты во время занятий и в совместной деятельности; обогащение знаний детей о здоровом образе жизни, о правильном питании, о витаминах и их использовании в жизни.

Одной из наших разработок мы хотим поделиться с коллегами по работе с детьми, с родителями, которые заинтересованы привить своим малышам привычку к активному, здоровому образу жизни.

Цель. Продолжить работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций; формировать навыки и умения правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей.

Задачи:

- Учить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нем.
- Формировать интерес к спортивно – оздоровительным развлечениям.
- Познакомить с понятием «витамины», рассказать о пользе витаминов, их значении для жизни, взаимосвязи здоровья и питания.
- Дать представление о полезных и «вредных» продуктах.
- Развивать речь, помогать детям активно участвовать в беседе на заданную тему.
- Развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, творчество, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Воспитывать интерес к здоровому образу жизни.

Материал: иллюстративный материал «Овощи», «Фрукты», «Продукты», «Мое тело»; мнемосхема «Неболейка», речёвки о здоровье, о чистоте рук; макет «солнышко»; атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин»; коробочка для загадок, тропа здоровья, аудиозапись «Звук льющейся воды», «Колыбельная», «Светит солнышко в окошко».

Ход развлечения

(Зал украшен плакатами, схемами и рисунками о здоровье.)

Дети заходят в зал, здороваются с гостями и садятся полукругом на стульчики.

Воспитатель. Ребята, сегодня мы с вами поговорим о здоровье, о полезных продуктах и о витаминах. *(Раздается стук в дверь, забегают в зал Витаминка.)*

Воспитатель. Ой, ребята - это же Витаминка к нам пришла. Давайте с ней дружно поздороваемся. Здравствуй, Витаминка!

Витаминка. А что означает слово «здравствуй»?

Дети. Это означает, что мы желаем тебе здоровья и рады встрече с тобой. Проходите пожалуйста, будьте как дома.

Воспитатель. А как еще можно поприветствовать Витаминку?

Дети. Привет, доброе утро, добрый день. Можно пожать руку.

Витаминка. Как здорово и приятно, что вы мне желаете здоровья! И я вам желаю здоровья и никогда не болеть!

Воспитатель. Не болеть? Это надо уметь! Ребята, что нужно делать, чтобы не болеть?

Дети. Заниматься спортом, делать зарядку, делать массаж

Массаж биологически активных зон - «Неболейка» Пикулева. *(Выполняется под музыку с использованием мнемосхемы «Неболейка».)*

Чтобы горло не болело,
Мы его погладим смело,
Чтоб не кашлять, не чихать,
Надо носик растирать.
Лоб мы тоже разотрём,
Ладонку держим козырьком.
«Вилку» пальчиками сделай,
И массируй ушки смело.
Знаем-знаем – да-да-да!
Нам простуда не страшна!

Мы растём-растём – растём-растём,
Эх, стараемся!
Все здоровые идём!
Улыбаемся! [1]

Витаминка. Какие вы молодцы, теперь точно будете здоровыми и сильными.

Воспитатель: Ребята, а что ещё нужно знать, чтобы быть здоровыми? Конечно-же, чтобы быть здоровыми нужно кушать полезные продукты.

Витаминка. Прежде чем за стол мне сесть, я подумаю, что съесть. Где продукты? Сегодня же привезли продукты в магазин (*ищет продукты*).

Воспитатель. А вот наши продукты, только у нас все продукты перемешались полезные и не полезные. Какие полезные продукты вы знаете? А какие продукты не полезные? Ребята нам нужно выбрать только полезные продукты, поможем Витаминке?

Игра «Полезное - не полезное» (*Полезные продукты размещаются в магазин «Полезные продукты»: молоко, черный хлеб, крупы для каши, а не полезные в магазин «Не полезные продукты»: майонез, кетчуп, чупа-чупс, кириешки и т. д.*)

Воспитатель. Ребята, а в магазине «Полезные продукты» вы встречали конфеты, пирожное, мороженое и другие сладости?

Дети. Нет, сладости бывают вкусные, но не полезные.

Воспитатель. Очень важно правильно питаться, не отказываться от полезной пищи.

Витаминка. Всё мне понятно, сейчас я сяду и покушаю.

Воспитатель. Подожди, Витаминка ты что-то забыла. Ребята, что забыла сделать Витаминка?

Дети. Витаминка, подожди! Прежде чем кушать, ты должна помыть руки.

Витаминка. Помыть руки? Чистым быть? Что такое, чистым быть?

Дети. Руки чаще с мылом мыть,

Грязь убрать из-под ногтей,

Да постричь их поскорей. [2] (*аудиозапись «Звук льющейся воды»*).

Витаминка. Да ребята, вы правы! Покажите, как? Вы знаете, как правильно мыть руки? Покажите мне.

Пальчиковая гимнастика.

Лейся, чистая водица,

Ты умой нас чисто - чисто.

Шейку, ручки умывай,

Ничего не забывай,

Мойся, мойся, обливайся,

Грязь смывай. [3]

Игра-имитация «Кран откройся, нос умойся»

Откроем кран.

Кран, откройся,

Нос умойся,

Мойтесь сразу, оба глаза,

Мойтесь, ушки, мойся, шейка,

Шейка, мойся хорошенько,

Мойся, мойся, отмывайся.

Грязь, смывайся, грязь, смывайся. (Э. Мошковская).

(*Пальчиковая гимнастика выполняем стоя на месте*)

Витаминка. Ну-ка ещё раз скажите мне, почему надо мыть руки? А как вести себя за столом вы тоже знаете?

Дети. Да:

➤ нужно сидеть с выпрямленными спинками,

- ноги поставить на пол ровно,
- друг другу не мешать,
- еду хорошо прожевывать и есть не торопясь.

Витаминка. Это ещё зачем?

Дети. Чтобы спина была ровная и здоровая, и чтобы не подавиться.

Воспитатель. Ребята, я знаю какие ещё бывают полезные продукты. Чтобы их найти, надо нам по волшебной дорожке идти, чудесную коробку найти.

Физкультминутка

Быстро встаньте, улыбнитесь,
 Выше, выше подтянитесь
 Ну-ка плечи распрямите,
 Поднимите, опустите.
 Влево, вправо повернулись,
 Руками коленей коснулись.
 Сели-встали, сели-встали
 И на месте побежали
 Мы топаем ногами:
 Топ-топ-топ, топ-топ-топ.
 Мы хлопаем руками:
 Хлоп-хлоп-хлоп, хлоп-хлоп-хлоп.
 Киваем головой, киваем головой.
 Мы руки поднимаем,
 Мы руки опускаем.
 Мы руки разведём
 По кругу все идём. [4]

(Дети проходят по «тропе здоровья» и выполняют упражнения на коррекцию осанки под музыку. Дети находят коробку, а в коробке не продукты лежат, а загадки.)

Воспитатель. А в коробочке лежат загадки, если вы их отгадаете, то узнаете, какие ещё бывают полезные продукты.

Игра-загадка «Это овощ или фрукт?»

Круглый бок, желтый бок,
 Сидит на грядке колобок.
 Врос в землю крепко.
 Что же это? (Репка)
 И зелен, и густ
 На грядке вырос куст.
 Покопай немножко:
 Под кустом... (картошка)
 Летом – в огороде,
 Свежие, зелёные,
 А зимою в бочке,
 Жёлтые, солёные.
 Отгадайте, молодцы,
 Как зовут нас? (Огурцы.)
 Она важней всех овощей
 Для винегретов и борщей (свекла).

(Дети отгадывают – кто отгадал, тот достаёт овощ из корзины и кладёт в вазу.)

Воспитатель. Как эти продукты называются одним словом? (Овощи.) Здесь ещё есть загадки, хотите отгадать? (Загадки о фруктах.)

Круглое, румяное

С дерева достану я,
На тарелку положу:
«Кушай, мамочка,» - скажу. (Яблоко.)
На сучках висят шары,
Оранжевые от жары,
Я их по долькам разделю,
Всех подружек угощу. (Мандарины.)

Воспитатель. А как эти продукты называются одним словом? Вот мы и нашли полезные продукты питания. А сейчас все встаньте в круг – немного отдохнем.

Физкультминутка

Чтобы пальчики работали,
Чтобы ручки дружно хлопали,
Чтобы ножки резво топали,
Чтобы ушки слышали,
Чтобы глазки видели,
Чтобы ротик не стеснялся
И красиво улыбался-
Вот для этого друзья,
Нам всегда нужна еда.
Дружно скажем: «да-да-да!»
Будем мы с едой дружить
И здоровьем дорожить!» [4]

(Рассказ воспитателя о витаминах, показ этих продуктов на картинке, показ натуральных продуктов.)

Воспитатель. В продуктах питания есть очень важные для здоровья вещества, которые называются витаминами. Витаминов в продуктах не видно, но они там есть, и очень нужны человеку. Давайте поближе познакомимся с витаминами, узнаем, где они живут. *(Воспитатель показывает детям иллюстрации.)*

В помидоре красном, сладком перце, тыкве есть витамин **А**. Витамин **А** называют витамином роста и зрения, если будете их есть вырастаете. Хотите вырасти? Значит, что нужно есть? *(Дети отвечают).*

Хлеб, особенно черный, полезен и богат витаминами, горох, фасоль, крупа пшеничная, гречневая, овсяная в этих продуктах есть витамин **В**. Витамин **В** способствует хорошей работе сердца. Когда его нет, человек плохо спит, много плачет и сердце работает кое-как.

С – смородина, лимон, кислая капуста, лук, яблоко – укрепляет весь организм, делает человека более здоровым, неподверженным простудой!

Воспитатель. Что мы узнали о витаминах?

Дети. Витамины делают продукты полезными. Овощи и фрукты бывают вкусные и полезные. От полезных продуктов у человека прибавляется здоровье. Поэтому полезнее есть яблоки, апельсины, вместо конфет.

Витаминка. Многое мы сегодня узнали о здоровье, для того чтобы быть здоровыми нужно спортом заниматься, руки мыть перед едой, есть полезные продукты, есть овощи и фрукты, потому что в них много витаминов. От полезных продуктов у человека прибавляется здоровье. А ещё я знаю для здоровья нужен здоровый и полноценный сон.

(Релаксация, звучит музыка «Колыбельная», имитация сна).

Воспитатель. Утро настало, солнышко встало,
Все проснулись, подтянулись
И друг другу улыбнулись.
Дети поют песню:

Смотрит солнышко в окошко
Светит в нашу комнату
Мы похлопали в ладоши
Очень рады солнышку (*хлопают*).

Воспитатель. Посмотрите, к нам заглянуло солнышко! Солнышко в своих лучиках посылает нам витамин Д. И витамин Д делает наши руки и ноги крепкими, поэтому очень важно быть на свежем воздухе. Но, надо помнить одно важное правило: в сильную жару нельзя гулять без головного убора и долго находиться на солнышке, иначе можно обгореть или получить солнечный удар.

Вот сколько много мы с вами узнали о здоровье, о витаминах. А сейчас давайте прочитаем стихи (*дети читают стихи о фруктах, витаминах*).

Занимаюсь физкультурой,
Закаляюсь, растираюсь,
Пью я молоко коровье
Берегу своё здоровье.
Помни истину простую –
Лучше видит только тот
Кто жуёт морковь сырую
Или сок морковный пьёт.
Очень важно спозаранку
Есть за завтраком овсянку.
И не только по утрам.
Черный хлеб полезен нам,
От простуды и ангины
Помогают апельсины,
Ну а лучше съесть лимон,
Хоть и очень кислый он.
Чтобы быть здоровым, крепким,
Вам совет даю нехитрый:
Уважайте вы продукты,
Ешьте овощи и фрукты.
Никогда не унываю
И улыбка на лице,
Потому что принимаю
Витамины А, В, С.

Воспитатель. У вас на лице красивая улыбка, как хорошо, когда вы улыбаетесь, все здоровы и дружны. Хотите сохранить наши улыбки надолго?

Рисование улыбок на лицах (карандаши, листочки). Дети рисуют улыбки на лицах и дарят их гостям (звучит песня «Улыбка»), дети уходят в группу, где Витаминка угощает их овощами и фруктами.

Библиографический список

1. Кузнецова М. Н. Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ (практическое пособие). Айрис Пресс, Москва 2007.
2. Сайкина Е. Г., Фирилева Ж. Е. Физкульт–привет минуткам и паузам! Санкт-Петербург «Детство – Пресс» 2005.
3. Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 64.

Интернет-ресурсы

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2015/12/22/massazh-biologicheskii-aktivnyh-zon-neboleika>

2. <https://infourok.ru/stihotvorenie-cto-takoe-chistim-bit-3090770.html>
3. <https://www.prodlenka.org/stati-obr/blog-uchitelja/5332-tema-vodichka-vodichka-ymoi-moe-lichiko-cel-obobshhit-znaniya-detei-o-procedyre-ymivaniya-ychit-nazivat-vse-lichnie-veshhi-dlya-ymivaniya-v-processe-ymivaniya-ychit-orechevlyat-vse>
4. <https://detsadclub.ru/metodicheskaya-kopilka/zaryadki-i-fizkultminutki/fizminutka-bystro-vstante/>

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПРАВИЛЬНО ПИТАЙСЯ»

Пономаренко Наталья Николаевна, воспитатель
МБДОУ № 24, г. Невинномысск

Библиографическое описание:

Пономаренко Н.Н. Конспект занятия в старшей группе «Правильно питайся» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Цель: создать условия для формирования понятий о правильном питании.

Задачи:

1. Обучающие: расширять знания о здоровом питании, обогащать словарный запас, формировать и развивать навык образования относительных прилагательных от существительных, развивать умение четко и грамотно отвечать на поставленные вопросы.
2. Воспитывающие: воспитывать любовь к правильному питанию, воспитывать желание оказывать помощь, делать доброе дело.

Активизация словаря: завтрак, обед, полдник, меню, гарнир.

Предварительная работа: чтение стихотворений, отгадывание загадок, беседы о правильном питании.

Оборудование и материалы: прозрачные банки с крупами (гречка, рис, овсяные хлопья, пшено, пшеничная и кукурузная крупа), карточки с изображениями овощей, фруктов, ягод, молочных продуктов, тканевый мешочек.

Ход занятия

Организационный момент.

Дети находятся в группе, в это время заходит Незнайка и плачет.

Воспитатель: Здравствуй, Незнайка, почему ты плачешь? Расскажи нам.

Незнайка: Я слышал, что нужно питаться правильно, вот я и старалась, ела все самое вкусное, правильное. Сначала я ела шоколад, пила сладкую газировку, грызла леденцы, затем. Было так вкусно! Но от этого питания мне стало только хуже, у меня заболел живот, потом голова и зубы! Помогите мне, пожалуйста!

Воспитатель: Ребята, разве Незнайка правильно питался?

Дети: Нет, это не правильно.

Воспитатель: Незнайка, ты только не расстраивайся, мы тебе обязательно поможем, правда, ребята?

Дети: Да, обязательно поможем.

Воспитатель: Какие вы молодцы, а теперь послушайте, что я вам расскажу. (Дети садятся на стулья.)

Основная часть.

Воспитатель: Чтобы вырасти большими и здоровыми, надо есть полезные, разнообразные и витаминные продукты. Сегодня мы расскажем Маше, как мы питаемся в нашем детском саду и познакомим ее с нашим меню. Меню - это список блюд, которые мы едим в течении дня. Матвей, что такое меню?

Ребенок: Меню - это список блюд.

Воспитатель: Как называется прием пищи утром?

Дети: Завтрак

Воспитатель: Что мы обычно едим на завтрак?

Дети: Омлет, бутерброд с маслом, какао, кашу.

Воспитатель: Каша - это полезная еда, которая поможет вам вырасти здоровыми и сильными. А какие продукты нам понадобятся для приготовления каши?

Дети: молоко, сахар, соль, крупа.

Воспитатель: Правильно все сказали, а крупа- это главный ингредиент в каше, без нее каши не сварить. И сейчас мы поиграем с вами в интересную игру. У меня есть баночки с различными крупами, и вы должны выбрать баночку, дать название крупы, и какая каша получится из нее? Например, это кукурузная крупа и из нее готовят кукурузную кашу.

Дети рассматривают и называют крупы в приготовленных прозрачных баночках (гречка, рис, геркулес, пшено, пшеничная и кукурузная крупа)

Каждый ребенок берет одну баночку с крупой и составляет из карточек п по образцу воспитателя, последовательность приготовления каши.

Воспитатель: Молодцы, про завтрак мы поговорили, а как называется прием пищи днем?

Дети: Обед.

Воспитатель: Правильно, обед у нас обычно состоит из трех блюд. Первое, второе и третье. Какое блюдо у нас обычно на первое?

Дети: Суп.

Воспитатель: Суп- это очень полезная еда. Суп дает нам много энергии и наполняет организм силой. Давайте подойдем к столу.

(Дети подходят к столу, на котором находятся картинки с ингредиентами для супа.)

Воспитатель: Посмотрите, здесь есть картинки с изображением продуктов для приготовления первого блюда. Вам нужно убрать лишние картинки, если они есть, и сказать какой суп можно приготовить из оставшихся продуктов. Давайте разделимся на две команды.

Дети делятся на две команды. Дети убирают лишние картинки и говорят название супа. Первая команда - суп с фрикадельками, вторая- борщ.

Воспитатель: Молодцы, вы правильно все сделали, а мы как раз знаем игру про суп, давайте в не поиграем.

Физ. минутка.

Хозяйка однажды с базара пришла,

Хозяйка с базара домой принесла:

Картошку,

Капусту,

Морковку,

Горох,

Петрушку и свёклу.Ох!..

Вот овощи спор завели на столе

Кто лучше, вкусней и нужней на земле:

Картошка?

Капуста?

Морковка?

Горох?

Петрушка иль свёкла?Ох!..

Хозяйка тем временем ножик взяла

И ножиком этим крошить начала:

Картошку,

Капусту,

Морковку,

Горох,

Петрушку и свёклу. Ох!..

Накрытые крышкой, в душном горшке

Кипели, кипели в крутом кипятке:

Картошка,

Капуста,

Морковка,

Горох,

Петрушка и свёкла. Ох!..

И суп овощной оказался не плох!

(Дети выполняют движения по тексту.)

Воспитатель: Молодцы, присаживайтесь на стульчики. (Дети садятся).

После супа мы кушаем второе блюдо. На второе у нас обычно что-то мясное и гарнир. Гарнир – это добавление к рыбным или мясным блюдам. Это могут быть различные каши, макароны и картофельное пюре. Давайте подумаем, что можно приготовить из мяса?

Дети: Котлеты.

Воспитатель: Правильно, а какие бывают котлеты?

Дети: Рыба- рыбные, мясо-мясные, курица-куриные.

Воспитатель: Правильно, а что мы пьем в конце обеда? Что у нас на третье?

Дети: Компот.

Воспитатель: Из чего варят компот?

Дети: Компот варят из фруктов и ягод.

Воспитатель: В фруктах очень много витаминов, они укрепляют защитную функцию организма и помогают нам реже болеть и оставаться здоровыми. У меня есть волшебный мешочек, в нем много карточек с разными фруктами и ягодами. Каждый из вас достанет карточку, назовет что на ней изображено и какой компот из этого получится. Например, это слива, из сливы варят сливовый компот.

Дети по очереди достают из мешочка фрукты и ягоды, называют фрукт и описывают его вкусовые качества

Воспитатель: Молодцы ребята, а как называется прием пищи после сна?

Дети: Прием пищи после сна – это полдник.

Маша: Ой, а я знаю, что такое полдник! Я его очень люблю! На полдник дают булочки, пудинг, кефир. Это очень вкусно!

Воспитатель: Маша, это очень хорошо, что ты любишь эти блюда, они очень полезные. Ребята, Маша сказала, что любит запеканку, пудинг, кефир, а из чего сделаны эти продукты?

Дети: Они приготовлены из молока.

Воспитатель: Как одним словом, назвать продукты из молока?

Дети: Продукты из молока называются-молочные.

Воспитатель: Какие молочные продукты вы знаете?

Дети: Сметана, кефир, творог, йогурт, мороженое, сгущенка.

Воспитатель: Вот сколько молочных продуктов назвали, в них очень много кальция. Кальций- это такой элемент, который позволяет нашим костям расти крепкими, а зубам – здоровыми. Кто кушает молочные продукты, тот растет сильным, красивым и умным.

Давайте поиграем еще в одну игру. На столе лежат карточки вы выбираете себе карточку и если на ней молочный продукт- прикрепляете ее на доску.

На столе лежат перевернутые карточки с изображениями молочных и других продуктов, каждый ребенок выбирает себе карточку и если на ней молочный продукт- прикрепляет на доску. После этого дети садятся на места.

Итог занятия

Воспитатель: Мы сегодня говорили о полезной и здоровой еде, о нашем меню в детском саду. Вика, что нового ты сегодня узнала?

Ребенок: Я узнала, что в молоке есть кальций.

Воспитатель: Миша, посоветуй Незнайке, как нужно правильно питаться, чтобы оставаться всегда здоровым и красивым.

Ребенок: Незнайка, нужно кушать полезную еду и редко сладости.

Незнайка: Спасибо, ребята, я все понял, я теперь буду есть правильную еду.

Вот вам за вашу помощь от меня подарки. (Дарит детям раскраски.) А теперь мне пора уходить, до свидания!

Дети: До свидания, Незнайка!

ПРОЕКТ "БЕРЕГИ ЗДОРОВЬЕ СМОЛОДУ"

Чернова Марина Анатольевна, воспитатель

МБДОУ Новосибирского района Новосибирской области детский сад "Звёздочка",
Криводановка

Библиографическое описание:

Чернова М.А. Проект "Береги здоровье смолоду" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

В дошкольном детстве закладывается фундамент здоровья ребенка, происходит его интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, а также необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера, без которых невозможен здоровый образ жизни. Помочь детям узнавать и учиться понимать значимость для жизни человека здоровья - причина создания этого проекта.

Цель проекта:

формировать у детей основы здорового образа жизни, добиваться осознанного выполнения правил здоровьесбережения и ответственного отношения, как к собственному здоровью, так и здоровью окружающих.

Задачи проекта:

- Продолжать формировать у детей позиции признания ценности здоровья, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.
- Расширять знания и навыки по гигиенической культуре.
- Закреплять знания о здоровых и вредных продуктах питания.
- Расширять знания о влиянии закаливания на здоровье человека.
- Сплочение детей и родителей, родителей и педагогов в процессе активного сотрудничества в ходе реализации проекта.

Предполагаемые результаты:

Для детей:

1. Повышение эмоционального, психологического, физического благополучия;
2. Сформированность гигиенической культуры.
3. Наличие потребности в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения.

Для родителей:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей.
2. Педагогическая помощь.
3. Повышение уровня комфортности.

Для педагогов:

1. Повышение теоретического уровня и профессионализма педагогов;
2. Внедрение оздоровительных технологий, современных форм и новых методов работы по формированию здорового образа жизни у дошкольников;
3. Личностный и профессиональный рост;
4. Самореализация;
5. Моральное удовлетворение.

Тип проекта: информационно-практический.

Вид проекта: краткосрочный.

Участники проекта: педагоги, дети, родители.

Формы работы с детьми:

- НОД познавательного цикла, чтение художественной литературы, рассматривание энциклопедий.
- НОД продуктивной деятельности: аппликация, лепка, рисование.
- Игровая деятельность: подвижные, дидактические игры, игровые ситуации, созданные воспитателем проблемные ситуации.

Ресурсное обеспечение проекта:

1. Физкультурный уголок в группе;
2. Спортивный зал;
3. Физкультурное оборудование и спортивный инвентарь;
4. Методический инструментарий (картотека подвижных игр, занятий, сценарий спортивного развлечения).
5. Подборка методической литературы “Физическая культура и оздоровление детей дошкольного возраста”.

Содержание проектной деятельности:

- 1 этап: подготовительный;
- 2 этап: практический;
- 3 этап: заключительный;

1 этап – подготовительный:

- Разработка перспективного плана;
- Подготовка цикла тематических мероприятий.

2 этап – практический:

- Проведение цикла тематических мероприятий;
- Организация целенаправленной просветительской консультативной деятельности с родителями по вопросам развития у детей познавательных способностей;
- Подготовка макета «Мой додыр».

3 этап – заключительный:

- Проведение спортивно – развлекательного мероприятия «Береги здоровье смолоду».
- Оформление выставки плакатов: «Девочка чумазая», «Зубная щётка – лучший друг всех зубов», «Магазин расчёсок», «Правила, которые мы не будем забывать».

Продукт проектной деятельности:

1. Тематический план недели здоровья;
2. Подборка дидактических игр;
3. Выставка детских плакатов: «Девочка чумазая», «Зубная щётка – лучший друг всех зубов», «Магазин расчёсок», «Правила, которые мы не будем забывать»;

4. Консультативно - информационный материал для родителей.
5. Презентация проекта: спортивно – развлекательное мероприятие «Мы сильные, ловкие и смелые!»

Полученный результат реализации проекта:

- Сплочение детей и родителей, родителей и педагогов в процессе активного сотрудничества в ходе реализации проекта.
- Получение детьми знаний о ЗОЖ.
- Повышение эмоционального, психологического, физического благополучия;
- Сформированность гигиенической культуры.

Приложение:

1. План реализации тематического проекта «Мы здоровье береги здоровье смолоду»;
2. Подборка дидактических игр;
3. Сценарий спортивно - развлекательного мероприятия «Мы здоровье сэкономим»;
4. Информационный материал в родительском уголке;
5. Художественное слово (стихи, загадки и т. д.)

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Шатерникова Ирина Владимировна, воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 42 «Берёзка», г. Белгород

Библиографическое описание:

Шатерникова И.В. Игровые технологии как средство формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников в условиях современной дошкольной образовательной организации // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Проблема сохранения и укрепления здоровья, формирования основ здорового образа жизни детей дошкольного возраста в современных условиях развития страны актуальна и сложна. Это обусловлено многогранностью проблемы психофизического здоровья и социального благополучия ребенка, возрастными особенностями восприятия и мышления детей, и их небольшим жизненным опытом.

Общеизвестно, что здоровье человека на 20% зависит от наследственных факторов, на 20% – от природного окружения, на 7-10 % – от уровня здравоохранения и на 50 % – от образа жизни человека (Г.К. Зайцев [1], Ю.П. Лисицын [2] и др.).

В тексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования одной из ключевых задач является охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия [5].

В связи с этим, проблема сохранения здоровья дошкольников и воспитания культуры здорового образа жизни у детей представляет особый интерес как для исследователей, так и для педагогов-практиков.

В дошкольном возрасте закладывается фундамент здоровья; происходит созревание и совершенствование жизненно важных систем и функций организма, повышаются адаптационные возможности организма и устойчивость к внешним воздействиям; формируются движения, осанка, развиваются физические качества.

Г.М. Соловьев отмечает, что культура здорового образа жизни личности – это социально детерминированная область общей культуры человека, представляющая собой

качественное, системное, динамическое ее состояние, характеризующееся определенным уровнем знаний и интеллектуальных способностей, мотивационно-ценностных ориентации, физической культуры, приобретенных в результате воспитания и самовоспитания и интегрированных в практической жизнедеятельности, физическом и психофизическом здоровье [4].

В ДОО для формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников рекомендуется использовать игровые технологии.

Г.К. Селевко под игровой технологией понимает вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [3].

Педагогическими условиями, обеспечивающими эффективность процесса формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников, являются следующие:

- использование игровых технологий: игровые ситуации, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, вейтой и др.;
- расширение развивающей предметно-пространственной среды для освоения детьми способов ведения здорового образа жизни;
- осуществление сотрудничества ДОО и семьи, основанного на единстве их воспитательного взаимодействия.

Мы активно использовали игровые ситуации для формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников согласно выделенным компонентам: когнитивный компонент, эмоционально-мотивационный компонент, поведенческо-деятельностный компонент.

Когнитивный компонент: Наличие знаний о строении и функциях человеческого организма, правилах здорового питания, значении физических упражнений и разного рода гимнастик, приемах проведения гигиенических процедур, закаливании, способах укрепления здоровья.

Эмоционально-мотивационный компонент: Понимание значения здорового образа жизни, ценностное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, интерес к правилам здорового образа жизни.

Поведенческо-деятельностный компонент: Стремление самостоятельно использовать навыки здорового образа жизни в повседневной жизни, способность переносить умение в другую ситуацию.

Например, для формирования когнитивного компонента мы использовали такие игровые ситуации:

«Назови правильно»

Цель: закрепление знаний о средствах гигиены, их назначении и правильном применении.

Оборудование: предметные картинки разнообразной тематики, в том числе с изображением средств гигиены, фишки.

Описание: дети выбирают из многообразия предметов те, которые помогают им ухаживать за собой. Например: «Я умываюсь» (какие предметы помогают тебе в этом), «Я принимаю душ» и т.д. За правильный выбор – фишка.

«Полезная и вредная еда»

Цель: закрепить представление детей о том, какая еда полезна, какая вредна для организма.

Оборудование: Карточки зелёного и красного цвета; предметные картинки с изображением продуктов питания (торт, лимонад, копчёная колбаса, пирожные, конфеты, чёрный хлеб, каша, молоко, варенье, сок, овощи, фрукты); поощрительные значки (вырезанные из цветного картона яблоко, морковка, груша).

Описание: Детям раздают картинки с изображением различных продуктов питания. Под зелёную картинку положить картинки с полезной едой, а под красную – с вредной, дети должны быть внимательны, в случае ошибки исправления не допускаются. Верное решение игровой задачи поощряется значком.

Для формирования эмоционально-мотивационного компонента рекомендуем использовать такие игровые ситуации как:

«Ты сегодня доктор»

Цель: формировать ценностное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

Оборудование: предметы врача, одежда доктора – белый халат.

Описание: ребенок «перевоплощается» врача и ведет прием у себя в кабинете, принимая пациентов. Пациенты приходят, говорят о своем здоровье. Доктор им помогает, прописывает лекарства, лает заключение и т.д.

«Как вылечить Катю?»

Цель: формировать интерес к правилам здорового образа жизни.

Оборудование: халат доктора, сумочка доктора и необходимые приборы – тонометр и др.

Описание: один ребенок является Катей, которая лежит дома и очень заболела, доктор приходит к ней домой. Они общаются о здоровье, определяют болезнь девочки, доктор дает рекомендации о лечении.

Формирование поведенческо-деятельностного компонента осуществляли с помощью следующих игровых ситуаций:

«Вымоем куклу»

Цель: закреплять знания о предметах личной гигиены для мытья и умывания, последовательность действий, способствовать формированию привычки к опрятности.

Оборудование: различные предметы и предметы личной гигиены для мытья и умывания, куклы.

Описание: играют 2 человека. Сначала им предлагается из множества предметов выбрать те, которые «помогают» вымыть (умыть) куклу. А затем моют её. Выигрывает тот, кто правильно отберёт предметы личной гигиены и правильно последовательно вымоет (умоет) куклу.

«Таня простудилась»

Цель: способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком, а если кто-то находится рядом, отворачиваться

Оборудование: носовой платок

Описание: воспитатель спрашивает: зачем людям нужен носовой платок? И затем предлагает детям различные ситуации, которые проигрываются вместе с малышами: Что нужно сделать, если ты хочешь чихнуть? и т.д.

В группе воспитатели самостоятельно оформили:

1. УГОЛОК ЗДОРОВЬЯ НАСТЕННЫЙ (информационный). Ему отводилась большая роль в работе. На настенном уголке здоровья размещали:

- схемы, рисунки, плакаты, которые не только напрямую, но и опосредованно влияют на формирование мировоззрения ребенка;
- правила здорового образа жизни;
- схемы ухода за зубами, кожей;
- учимся оказывать первую медицинскую помощь;
- экран заболеваний и т. д.

На настенном уголке здоровья были следующие рубрики:

-Что такое здоровье?

- Как правильно закаляться?
- Что такое полезные привычки?
- Как правильно питаться? и т.п.

2. УГОЛОК ЗДОРОВЬЯ ДЛЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ. На полках стеллажей размещались различные предметы, помогающие приобщить ребенка к здоровому образу жизни:

- грецкие орехи, кора, бусы, четки, шарики, массажеры – для развития мелкой моторики;
- губки, бумагу – для снятия напряжения, агрессии, стресса;
- книги, энциклопедии, иллюстрации, схемы – рассматривая их, дети начинают интересоваться своим здоровьем;
- дидактические игры: «Структура человеческого тела», «Спорт – это здоровье», «Чистим зубы правильно», «Бережем уши» и т.д.

Совместная работа с семьей строилась на следующих основных положениях:

1.Единство. Оно достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка понятны не только воспитателям, но и родителям, если семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.

2.Систематичность и последовательность работы (в соответствии с конкретным планом), в течение всего года и всего периода пребывания ребенка в детском учреждении.

3.Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье, учет способностей ребенка и интересов семьи.

В этих целях широко использовались:

- информация для родителей на стендах, в папках-передвижках, консультации;
- устные журналы и дискуссии с участием психолога, медиков, инструктора по физкультуре, а также ознакомление родителей с ценным опытом воспитания;
- семинары-практикумы;
- деловые игры и тренинги с прослушиванием бесед с детьми (записи), разбором проблемных ситуаций (видеосъемки); решение педагогических кроссвордов и т.д.;
- «открытые дни» для родителей с просмотром разнообразных занятий в физкультурном зале, на стадионе; закаливающих процедур и т.д.;
- физкультурные досуги и праздники с участием родителей и т.д.

Таким образом, процесс формирования культуры здорового образа жизни у дошкольников в условиях современной дошкольной образовательной организации является весьма сложным и длительным, требующим от педагогов методически грамотного подхода, от родителей - активности и причастности к деятельности, осуществляемой в условиях дошкольного учреждения, а также подбора наиболее оптимальных средств, обеспечивающих эффективность данного процесса, таким мы определили игровые технологии.

Библиографический список

1. Зайцев Г.К. Валеология. Культура здоровья. Книга для учителей и студентов педагогических специальностей. М., 2003. 272 с.
2. Лисицын Ю.П. Здоровый образ жизни / Ю. П. Лисицын, И. Н. Ступаков. М.: НЦССХ им. А.Н. Бакулева РАМН, 2008. 75 с.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии Учебное пособие. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
4. Соловьев Г.М. Здоровый образ жизни: научно-теоретические и методические основы: Учебное пособие. Часть 1. Ставрополь: Изд-во СГУ, 2001.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации

от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2013.

Информационные технологии в современной дошкольной образовательной организации

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Капустян Олеся Андреевна, воспитатель
ГКУ СО КК "Успенский социально-реабилитационный центр для
несовершеннолетних", Краснодарский край, Успенский район, с. Марьино

Библиографическое описание:

Капустян О.А. Использование компьютерных игровых технологий в практике работы с детьми дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Современные дошкольные учреждения, понимая актуальность внедрения компьютерных технологий в образование дошкольников, постепенно воплощают этот процесс в жизнь. Однако стоит отметить, что к моменту внедрения компьютеров в дошкольное образование, не было проведено конкретных исследований о воздействии персональных электронных вычислительных машин (ПЭВМ) на организм ребенка и допустимом времени нахождения детей за компьютером.

Леонова Л.А., в книге «Дошкольник и компьютер» описывает экспериментальным путем установленную допустимую норму одноразовой непрерывной работы ребенка в ПЭВМ. Было доказано, что при организации компьютерных занятий с маленькими детьми необходимо учитывать их индивидуальные возможности. Также было выявлено различие в реакциях организма детей на работу с компьютером в зависимости от их состояния здоровья.

В процессе изучения вопроса о компьютерных игровых технологиях для детей дошкольного возраста, мы изучили достаточно большое количество интерактивных музыкальных игр на компакт дисках для персонального пользования компьютером, которые содержат в себе увлекательные, интересные задания для детей дошкольного возраста. Во время выполнения этих игр, ребенок знакомится с новыми звуками, со звучанием знакомых и незнакомых музыкальных инструментов, учатся узнавать звуки, воспроизводить их и объединять в мелодии, определять характер, стиль, темп музыкальных произведений и т.д. То есть, данный материал имеет широкое разнообразие заданий, направленных на развитие музыкальных и творческих способностей дошкольников.

Однако немаловажное значение в организации такого вида деятельности, как развитие музыкальных способностей посредством компьютерных музыкальных программ, играет подготовка педагогом эмоционального состояния детей к играм на компьютере, грамотное руководство и помощь детям во время работы с компьютерными музыкальными программами, а также правильное подведение итогов работы с этими музыкальными программами.

Рассмотрим более подробно методику ознакомления дошкольников с компьютерными музыкально-игровыми программами.

Начать свое компьютерное музыкальное знакомство ребенок может с такими программами как «Давайте сочинять музыку», «Твиннисы. Веселые нотки», «Клиффорд. Угадай мелодию». Эти компьютерные музыкальные программы рассчитаны для детей с 3-х летнего возраста. Герои этих игр являются популярными героями телевизионных экранов. Так в компьютерной программе «Давайте сочинять музыку» друзьями ребенка станут герои популярной детской программы «Улица Сезам»; компьютерная программа «Твинисы. Веселые нотки» создана по мотивам популярного в США и России детского сериала «Твинисы»; компьютерная программа «Клиффорд. Угадай мелодию» также построена по мотивам одноименного мультсериала.

Для того чтобы малыш с огромным интересом встречался с героями компьютерных музыкальных игровых программ, педагогу необходимо познакомить, напомнить или помочь вспомнить этих героев и названия программ, в которых они участвовали.

В настоящее время, в специализированных магазинах имеется достаточно большое количество цифровой продукции, предназначенной для детского просмотра, среди которой есть и вышеупомянутые нами одноименные детские программы, сериалы, мультфильмы. Поэтому мы предлагаем перед знакомством, непосредственно, с компьютерными музыкальными программами, педагогу выбрать одну из программ, например «Давайте сочинять музыку» и предложить дошкольникам посмотреть фрагмент одноименной программы «Улица Сезам». Такое мероприятие лучше проводить несколько раз, после каждого просмотра педагогу следует побеседовать с детьми. Он может спросить детей об их впечатлениях, о просмотренной ими программе; узнать, что больше всего им понравилось; систематизировать у детей представления о каждом герое передачи.

На занятиях и по другим методикам: математике, изобразительной деятельности, ознакомление с окружающим миром можно также проводить игры с участием этих героев. Также можно провести такую игру: подготовить изображения с героями программы «Улица Сезам», а затем показать детям изображение каждого героя и спрашивать «Кто это?», «Какой он?», «Что он любит?» и т.д.

Не следует забывать о музыкальном образовании и развитии детей. В совместной деятельности с детьми, педагог знакомит детей с музыкальными инструментами, их звучанием, показывает правильное извлечение звуков на музыкальных инструментах, разучивает с детьми песенки.

Перед первым занятием с компьютерными музыкальными программами, педагог вместе с детьми вспоминает героев программы «Улица Сезам», а затем говорит, что эти герои очень любят музыку: петь, играть на музыкальных инструментах и спрашивает детей, любят ли они музыку. После ответов детей, педагог продолжает говорить о том, что у Элмо, Эрни, Грувер и Коржика есть очень много музыкальных игр, в которые они хотят поиграть вместе с детьми, и спрашивает дошкольников: «А вы хотите играть с ними?». Предложение поиграть с героями передачи, с которыми дети общались продолжительное время не оставят дошкольников равнодушными. Каждый ребенок захочет познакомиться ближе с героями, которые будут играть только с ним.

Каждая компьютерная программа содержит в себе игры и задания, с разными задачами. На первом занятии ребенку целесообразно познакомиться с одной игрой или заданием. В дальнейшем, с приобретением опыта игры на компьютере, можно увеличивать количество игр и заданий на занятии. После окончания занятия на компьютере, педагог подводит итоги. Узнает впечатление детей, хвалит их за работу, говорит о том, что всем героям очень понравилось играть с детьми, и они обязательно еще поиграют с ними.

После того как дошкольники освоят все задания в одной компьютерной музыкальной программе, взрослый может знакомить детей с новым диском интерактивной игры, где будут другие интересные герои, занимательные задания и игры.

Другая серия интерактивных музыкальных игр, которая называется «Играем с музыкой» предназначена для детей от 5 лет. В нее входят такие программы как «Волшебная флейта», «Алиса и времена года» и «Щелкунчик». Каждую программу сопровождают произведения классиков мировой музыки. Так, сюжет компьютерной музыкальной программы «Волшебная флейта» осуществляется под аккомпанемент заволаживающих звуков оркестра, воссоздавшего музыку Моцарта. Программа «Алиса и времена года» включает в себя музыкальные задания, основанные на музыке Антонио Вивальди. Интерактивная музыкальная игра «Щелкунчик» знакомит детей с историей создания одноименного балета выдающегося русского композитора П.И. Чайковского.

С героями компьютерных музыкальных программ «Щелкунчик» и «Алиса и времена года» дети уже могут быть знакомы, ранее смотрев мультфильм или слушая сказки Эрнста Теодора Амадея Гофмана «Щелкунчик и мышиный король», Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес». Поэтому знакомство с серией этих игр лучше начинать с одной из этих двух компьютерных музыкальных программ.

После выбора музыкальной игровой программы педагогу стоит познакомиться с содержанием этой игры самостоятельно, выполнить все задания, предложенные программой. Затем он может начинать знакомить и детей с ее содержанием. Он организует просмотр мультфильма или читает детям это произведение. После просмотра мультфильма или слушания сказки, педагог проводит с детьми беседу, в которой с помощью вопросов взрослого и ответов детей определяются основные идеи, сюжет произведения, характеристики героев и так далее. Так, в совместной деятельности педагога и музыкального руководителя наряду с другими задачами, осуществляется работа по соприкосновению детей с мировой классической музыкой. Дошкольников знакомят с шедеврами мировой культуры, выдающимися композиторами и их произведениями, важными моментами их биографии.

Перед непосредственным проведением музыкального занятия с компьютерной программой, педагог предлагает детям вспомнить недавно прочитанное или просмотренное ими произведение, которое стало основой для сюжета этой компьютерной музыкальной игры. Затем педагог может спросить детей о том, у кого из известных им композиторов есть одноименное произведение. После ответов детей, педагог представляет их вниманию интерактивную музыкальную игру и предлагает отправиться в музыкальное путешествие, встретиться с героями этой игры.

После игры на компьютере педагог и дети собираются вместе и делятся своими достижениями и впечатлениями, а также рассказывают о том, что нового узнали во время игры.

Компьютерная игровая программа «Карнавал животных» знакомит детей с одним из самых лучших произведений известного французского композитора Камиля Сен-Санса. Эта компьютерная программа помимо задачи развития музыкального восприятия несет в себе задачу развития у детей творческого начала. В ней представлены 14 музыкальных этюдов, таких как: «королевский марш льва», «курицы и петух», «антилопа», «черепахи», «слоны», «кенгуру», «аквариум», «ослик», «кукушка», «птенчик», «лебедь» и так далее. Название каждого музыкального этюда соотносится с характером произведения, а также с изображением этих животных. Вначале изображение представлено в незаконченном графическом варианте, а затем в цветном художественном исполнении. Это все и составляет карнавал животных.

Эта компьютерная игровая программа является хорошим пособием для знакомства детей в игровой форме с произведением К. Сен-Санса. Педагог может предложить де-

тям поучаствовать в музыкальном карнавале. Сопровождать этот карнавал будет произведение известного композитора К. Сен-Санса. Всю серию тем педагогу следует разделить на группы не более трех произведений и на каждом занятии прослушивать по одной серии. После восприятия серии этюдов детьми, педагог предлагает дошкольникам прослушать еще раз каждый этюд отдельно, а также нацеливает детей понять, почему он олицетворен с этим животным. После повторного прослушивания, в совместной беседе дети выясняют причины олицетворения произведения с конкретными животными, определяют его характер.

После того, как дошкольники познакомятся со всеми участниками карнавала, педагог может организовать игру, в которой будут звучать этюды с «Карнавала животных», а дети должны будут угадать их название. В ней педагог закрепит и проверит музыкальную память детей в шуточной игровой форме. Эта программа содержит в себе биографию К. Сен-Санса, с которой педагог может познакомиться и рассказать детям самые яркие моменты жизни французского композитора.

Музыкальная игровая программа «Учимся понимать музыку» также может служить эффективным пособием для педагога. Эта программа содержит большое разнообразие музыкальных произведений разных жанров, стилей. Так для педагога, на наш взгляд, будет весьма полезна информация о симфоническом оркестре, инструментальной музыке, русской народной музыке. Также в программу входят музыкальные произведения каждого стиля и жанра, которые можно прослушать на занятии вместе с дошкольниками после рассказа воспитателя.

Таким образом, мы считаем, что для эффективной работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с компьютерными игровыми программами педагогу в своей работе следует учитывать общие и специальные методические рекомендации, предложенные нами в этом параграфе. Конечно же, если педагог считает, что только эти рекомендации будут средством его гарантированного успеха в такой новой и специфической работе как ознакомление детей с музыкой при помощи компьютера, то не ошибается. Для успешной деятельности педагога в этой сфере, каждому из нас важно понять, что только обширные знания, постоянные наблюдения за детьми и их успехами, совершенствование своего педагогического, профессионального и технического мастерства будут способствовать решению задач разностороннего воспитания и развития личности ребенка, формирования снов его художественной и музыкальной культуры, развитие музыкальных, творческих и коммуникативных способностей, умения жить в этом современном информационном пространстве с использованием компьютерных технологий.

Библиографический список

1. Леонова Л.А. Дошкольник и компьютер. - Воронеж: МОДЭК, 2006.
2. Петелин Ю.В. Обучение музыкальным компьютерным технологиям. Звуковые виртуальные студии. № 1. - М., 2008.
3. Сушкевич Н.С. Информационные технологии в системе музыкального образования: монография. - Минск, 2011.
4. Фомина Г.В. Детский сад элемент единой информационной системы. - М., 2012.
5. Ходос М.М. Использование компьютерных технологий в условиях массового музыкального образования в начальной школе. - ЮГУ, 2006.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПАЛЬЧИКИ ПРОСНУЛИСЬ, К СОЛНЦУ ПОТЯНУЛИСЬ»

Козлова Алефтина Ивановна, музыкальный руководитель
МБДОУ "Детский сад № 43 "Родничок", Чувашия, г. Новочебоксарск

Библиографическое описание:

Козлова А.И. Конспект образовательной деятельности в младшей группе «Пальчики проснулись, к солнцу потянулись» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Предмет: художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие). Тип занятия-тематическое.

Тема: «Пальчики проснулись, к солнцу потянулись».

Продолжительность: 15 мин.

Группа: младшая группа.

Технологии: средства ИКТ: музыкальный центр.

Аннотация: конспект образовательной деятельности предназначен для проведения в младшей группе (дети от 3 до 4 лет) дошкольного учреждения. Содержание направлено на развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности. Все задачи реализуются через игровые ситуации, через различные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, слушание, пение, музыкальная игра.

Методы: словесные, наглядные, игровые, практические.

Приемы: художественное слово, беседа, вопросы, игровая мотивация, создание ситуации, решение игровых задач, выполнение заданий, танец-игра, ритмические движения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие: музыкальное развитие».

Цель: Способствовать формированию гармонически развитой личности через знакомство детей с разными видами музыкальной деятельности.

Образовательные:

Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение вслушиваться в него понимать характер музыки.

Формировать умение выразительно петь

Совершенствовать умения выполнять танцевальные движения с предметом.

Развивающие:

Продолжать развивать певческие навыки умение интонировать в пределах септимы.

Развивать умение легко бегать в умеренном темпе, действовать с предметом, кружиться в паре.

Развивать чувство ритма в игре на инструменте.

Воспитательные:

Воспитывать любовь к музыке

Воспитывать культуру общения друг с другом

Воспитывать доброе отношение к игрушкам

Интеграция с образовательными областями: познавательное развитие, речевое развитие.

Предшествующая работа: музыкальная песенка – приветствие «Улыбнулись солнышку» (которая помогает детям настроиться на занятие), пальчиковая гимнастика «пальчики» (на развитие мышления и закрепление названия пальчиков), Песня «Сол-

нышко» на развитие певческих навыков и умения петь и выполнять движения пальчиками), «Весенняя песенка» (на развитие эмоциональной отзывчивости на музыку), «Танец с солнечными лучиками» (на умение выполнять движения с предметом внимательно слушая музыку менять самостоятельно движения)

Ресурсное обеспечение: музыкальный центр

Демонстрационный материал: игрушка солнышко

Раздаточный материал: колокольчики, солнышки для дыхательной гимнастики, пальчиковый театр «Матрешки», ленточки

Ход образовательной деятельности

Дети заходят в зал шагом с носочка, встают в круг

Музыкальный руководитель: Вот и к нам весна пришла, солнце людям принесла, Солнце ярко засветило и снежок весь растопило.

Позовем солнышко к нам в гости

Песенка– приветствие» Улыбнулись солнышку»

Музыкальный руководитель: Выглянуло солнышко! (*показ игрушки*) и разбудило наши маленькие пальчики. Давайте, ребятки с ними поиграем.

Упражнение «Пальчики проснулись»

Пальчики сжаты в кулачки.

Пальчики проснулись (*разжимают пальчики*)

Сладко потянулись (*поднимают руки вверх и потягиваются*)

Солнышку помахали (*машут кистями рук*)

И большими стали (*поднимают пальчики вверх*)

Музыкальный руководитель: Молодцы, как весело поиграли наши пальчики.

Ребятки, я вас приглашаю присесть на стульчики и вместе с солнышком послушать песенку.

Дети садятся

Музыкальный руководитель: Сейчас мы послушаем песенку, а вы попробуйте догадаться о чем эта песенка. В гости к нам пришли пальчики девочки и мальчики.

Слушание: «Пляшут наши пальчики» (мульти.песенка)

(слушание с использованием пальчикового театра)

Вот как пляшут пальчики девочки и мальчики.

Музыкальный руководитель: Наши пальчики не только умеют плясать, они еще умеют играть на музыкальных инструментах.

Раз, два, три, четыре, пять! – (*пробегают пальчики по бедрам*)

Пошли пальчики гулять. Что же видят? Под окошком

Скачут капельки – горошки. А мы с ними поиграем, И оркестр им подарим.

Оркестр с игрой на колокольчиках «Капель» с использованием кукол из пальчикового театра.

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребятки солнышку очень понравился ваш оркестр. Солнышко принесло вам свои маленькие солнышки.

Музыкальный руководитель: А лучики у солнца какие холодные или горячие!
Ответы детей

Давайте мы с вами подуем на лучики солнышка и остудим их.

Дыхательная гимнастика «Лучики солнышка»

Музыкальный руководитель: Ребятки, а теперь давай споем солнышку песенку, а наши пальчики нам помогут.

Песня «Солнышко»

Музыкальный руководитель: Солнышку ваша песенка очень понравилась. А когда солнышко у нас светит горячее и греет нас теплее? (*Ответы детей*)

Музыкальный руководитель: Весна настала,- солнышко засияло

Солнышко по небу катается
Всем вокруг улыбается
Давай, ребятки, звонкую песенку споем солнышку про весну.

Песня «Весенняя» музыка Т. Петровой

Музыкальный руководитель: Очень красивая у вас получилась песенка, и спели вы ее звонко и весело, солнышку тоже понравилась ваша песенка, а пальчики опять нам помогли исполнить песенку.

Солнышко: Спасибо вам, дети. Я хочу подарить вам свои лучики.

Музыкальный руководитель: Посмотрите, ребятки, сколько лучиков нам дарит солнышко. А мы лучики возьмем с ними пляску заведем.

Танец с солнечными лучиками

Музыкальный руководитель: Какой красивый получился у вас танец. Сколько лучиков засияло, весело стало солнышку и нашим пальчикам.

Музыкальный руководитель (за солнышко) Сегодня, ребята, вы все мне понравились звонко пели, красиво танцевали.

Музыкальный руководитель: Ребятки, кто приходил к нам в гости? Кто помог нам разбудить солнышко? Какие мы спели песенки? На каких инструментах мы играли? Что принесло нам солнышко? *Ответы детей.*

Пришла пора проститься нам с солнышком.

Прощальная песенка «До свидания»

Звучит музыка, дети уходят из зала

Список использованной литературы

1. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2022.

2. Развитие ребенка в музыкальной деятельности М.Б. Зацепина; Творческий центр Москва, 2010.

3. Программа музыкального здоровьесберегающего развития М, В. Анисимова Издательство «ТЦ СФЕРА», 2014.

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Сотова Наталья Васильевна, воспитатель

МБ ДОУ Пеля-Хованский детский сад,

Нижегородская область, Починковский район, Пеля-Хованская

Библиографическое описание:

Сотова Н.В. Использование информационных технологий в современном дошкольном образовании // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Актуальность использования информационных технологий в современном дошкольном образовании диктуется стремительным развитием информационного общества, широким распространением электронных информационных ресурсов, технологий мультимедиа, сетевых технологий в качестве средства обучения и воспитания.

Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании позволяет расширить творческие возможности педагога и оказывает положительное влияние на различные стороны психического развития дошкольников.

В детском саду применимы такие технические средства ИКТ как: компьютер, мультимедийный проектор, интерактивная доска, ноутбук, телевизор, магнитофон, фотоаппарат, видеокамера. А также принтер, сканер,

Организованная образовательная деятельность с использованием ИКТ становятся намного ярче и динамичнее. Применение компьютерной техники позволяет сделать организованную образовательную деятельность привлекательной и решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. В ходе игровой деятельности дошкольника, с использованием компьютерных средств у него развивается: теоретическое мышление, развитое воображение, способность к прогнозированию результата действия, проектные качества мышления и др., которые ведут к резкому повышению творческих способностей детей. По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников компьютер обладает рядом преимуществ:

1). Движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание детей и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу, эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

2). Обеспечивает наглядность, которая способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление детей дошкольного возраста.

3). Слайд-шоу и видеотрейлеры позволяют показать те моменты из окружающего мира, наблюдение которых вызывает затруднения: например, рост цветка, полет ракеты, вращение планет вокруг солнца, движение волн и т.д.

4). Также можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать и увидеть в повседневной жизни (воспроизведение звуков природы; работу транспорта и т.д.);

5). Предъявление информации на интерактивной доске в игровой форме вызывает у детей огромный интерес. Несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам.

Спектр использования ИКТ в образовательном процессе достаточно широк. Одной из наиболее удачных форм подготовки и представления учебного материала к совместной организованной деятельности в детском саду - это создание мультимедийных презентаций. Презентация облегчает процесс восприятия и запоминания информации с помощью ярких образов, т.к. сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые наиболее долго удерживают внимание ребенка. Одновременное воздействие на два важнейших органа восприятия (слух и зрение) позволяют достичь гораздо большего эффекта. А английская пословица гласит: «Я услышал – и забыл, я увидел – и запомнил».

Применение интерактивной доски в детском саду позволяет по-новому использовать в образовательной деятельности дидактические игры и упражнения, коммуникативные игры, проблемные ситуации, творческие задания. Применение интерактивной доски с использованием мультимедийных технологий (графика, цвет, звук, видеоматериалы)

позволяет моделировать на занятиях различные ситуации и среды. Игровые компоненты, включённые в мультимедийные программы, активизируют познавательную активность детей и усиливают эффективность усвоения материала. Ещё одно преимущество использования интерактивной доски в детском саду – возможность совершать виртуальные путешествия, проведение интегрированных занятий.

Использование интерактивной доски в совместной и самостоятельной деятельности ребенка является одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

Таким образом, занятия с мультимедийной поддержкой повышают скорость передачи информации детям, улучшают уровень её понимания, что способствует развитию всех форм мышления.

Использование ИКТ в дошкольном образовании дает возможность расширить творческие способности самого педагога, что оказывает положительное влияние на воспитание, обучение и развитие дошкольников.

Использование компьютерных технологий применяется в оформлении перспективных и календарных планов работы, результатов педагогической диагностики, информационных стендов, родительских уголков, аттестационных материалов, обобщения опытом, портфолио ребёнка и т.д.

Умение пользоваться интернетом позволяет быть в курсе событий, происходящих в педагогических сообществах, отслеживать анонсы событий (проведение конкурсов, семинаров), получать консультации по возникшим проблемам, также размещать свои работы на сайтах, там же знакомиться с разработками мероприятий своих коллег. Общаясь на форумах с коллегами всей России можно заявить о себе и своей деятельности педагогическому сообществу. Создание своего сайта поможет представить накопленный опыт коллегам, родителям и детям. Общаться на форумах сайта, использовать электронную почту.

Информатизация образования открывает педагогам новые возможности для широкого внедрения в педагогическую практику новых методических разработок, направленных на интенсификацию и реализацию инновационных идей воспитательного, образовательного и коррекционного процессов.

Литература:

1. И.И. Комарова, А.В. Туликов. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании.- М., 2013 г.
2. Т.В. Калинина. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008.
3. Е.С. Полат. Новые педагогические технологии. – М., 2000 г.
4. Справочник руководителя дошкольного учреждения. – М, Сфера, 2006.
5. Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008.

КИНОПЕДАГОГИКА КАК ОДНА ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Шевченко Анастасия Владимировна, воспитатель
МБДОУ д/с № 100, г. Таганрог

Библиографическое описание:

Шевченко А.В. Кинопедагогика как одна из инновационных форм работы с дошкольниками в современном мире // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

В мире современных технологий, смартфонов, гаджетов кинопедагогика играет важную роль в развитии и становлении личности детей дошкольного возраста, так как именно в период достижения 5 лет интеллект активно развивается, ребенок приходит к пониманию разницы между воображаемым и реальным. Поэтому так важно именно в данный период предоставить для просмотра ребенку, только те, фильмы и мультфильмы, которые смогут показать правильное восприятие мира, представить наглядно хорошее воспитание, привить положительные качества присущие для формирования личности человека. А если еще и сам дошкольник примет участие

в совместном создании со взрослым кинофильма, то эффективность духовно-нравственной работы не заставит себя долго ждать.

Новизна кинопедагогики с дошкольниками заключается в том, что занятия по ней учат не только смотреть фильм, но и видеть его моральную ценность, дают возможность детям познакомиться с процессом создания фильмов и лично участвовать в процессе создания.

Актуальность данной темы в том, что процесс просмотра и съемки фильмов вызывает в настоящее время, самый живой интерес у детей, и они, занимаясь, имеют возможность принять непосредственное участие в этом процессе. Педагогическая целесообразность кинопедагогики в том, что дети, занимаясь созданием мультфильма, учатся смотреть его с позиции авторов, получают знания, приобретают необходимые навыки таких популярных и востребованных творческих профессий, как актер, видеооператор, сценарист, режиссер. В процессе создания мультфильма дети непосредственно знакомятся с вышеуказанными телевизионными профессиями, у детей происходит формирование допрофессиональных навыков, что позволит им в дальнейшем поступать в творческие кружки и организации.

Современные дети, начиная уже с младшего дошкольного возраста, много времени проводят в интернете, за смартфонами, за гаджетами и многие ребята берут оттуда для себя пример, и часто не совсем хороший, не понимая, что в себе несет та или иная информация. Поэтому очень важно оградить детей от огромного количества пустого контента, который не несет в себе духовно-нравственные смыслы и не пропагандирует высокие нравственные идеалы. Самое важное, что в контексте кинопедагогики, создание фильма является не целью, а средством передачи кино-кода, в котором зашифрованы великие смыслы и вечные истины. Кинопедагогика – направление в современном образовании, в частности медиаобразовании, связанное с закономерностями, формами и методами воспитания человека экранными искусствами. Понятие употребляется в связке с киновоспитанием, кинопросвещением.

Кинопедagogика направлена на развитие аудиовизуальной культуры и навыков осмысленного просмотра, а также творческих навыков в создании кинопроектов.

Кинопедagogика является новым направлением в работе с детьми дошкольного возраста. И можно отметить, что внедрение кинопедагогики в образовательный процесс даёт положительный результат. Ребята активно включаются в создание фильмов и мультфильмов.

Таким образом, проанализировав положительный эффект кинопедагогики на становление и развитие ребенка как личности, мы пришли к выводу, что, для того, чтобы дети пользовались гаджетами не причиняя себе вреда от различной информации, мы организовали для них на территории МБДОУ детского сада «Рябинушка» инновационную площадку «Студия анимации «Мульти - пульти» для съёмки короткометражных фильмов и мультфильмов на обычный гаджет. Наша самая важная задача, заключается в том, чтобы отвлечь детей от деструктивной информации и помочь им увидеть мир разнообразным и интересным.

В рамках реализации площадки «Студии анимации «Мульти – пульти» на территории дошкольного учреждения на начальном этапе создания мультфильма дети совместно с педагогом продумывают сюжет. Не мало важен тот факт, что вклад каждого ребенка в процесс создания мультфильма был своим, уникальным. Дети самостоятельно создавали танки, конструировали солдатиков. Для детей дошкольного возраста игра с лего - персонажами оказалась более интересной, чем зарисовка. Во время съёмки и озвучивания мультфильма в форме индивидуальной работы отработывали выразительность речи, темп и тембр голоса, в этот период шла работа с малой группой детей, при этом использовалась достаточно простая и доступная техника перекладки. При

всей простоте технике детям необходимо было постоянно контролировать свои действия: переставлять фигурки детей на минимальное расстояние, убирать руки из кадра. И на завершающем этапе создания мультфильма все части монтировались педагогам с использованием специальной программы Stop Motion. данный этап был проведен без участия детей в силу их возраста. Таким образом, на базе инновационной площадки «Анимационной студии «Мульти-пульти» нами уже созданы такие мультфильмы, как: «Прогулка», «История о Таганрог граде Петра 1» и «Парад Победы». Каждый из этих короткометражных мультфильмов несет в себе определённые цели и задачи, направленные на правильное восприятие мира, на представление наглядно хорошего воспитания, на привитие положительных качеств, на формирование духовно-нравственных норм личности дошкольника.

Считаем, что киноуроки помогают прививать основные моральные нормы, развивают этические чувства, воспитывают чувство прекрасного. Кинопедагогика помогает детям определить для себя нравственные ориентиры в бесконечном потоке информации.

Список использованной литературы:

1. ФГОС основного общего образования. / Федеральные государственные образовательные стандарты.
2. Бондаренко, Е. А. Технологии медиаобразования. // Вопросы интернет образования.
3. Матюхина, А. Владимир Грамматиков: «Важно вернуть любовь к кино». // Ельцин Центр.
4. Электронный периодический журнал «Вестник образования», май 2022г.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА (ТЕХНОЛОГИЯ "КЛАСТЕР")

Янситова Татьяна Алексеевна, учитель-логопед
МАДОУ детский сад № 11, Республика Башкортостан

Библиографическое описание:

Янситова Т.А. Использование приёмов критического мышления в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда (технология "Кластер") // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

В дошкольном образовании ФГОС обуславливает необходимость повышения и обновления качества дошкольного образования путем введения методического материала нового поколения для выявления развития познавательных и творческих способностей детей, что является стартовой возможностью воспитанников дошкольных учреждений при переходе на новый этап систематического обучения в школе.

Механизм дошкольного образования проявляется в:

- создании современных образовательных программ;
- применение наиболее эффективных образовательных технологий;
- улучшение условий для развития и обучения детей.

Важным условием для развития ребенка является хорошо развитая речь, которая помогает социализировать ребенка в обществе и успешно обучаться в школе, так как при нарушении речи страдают все психические функции, которые отрицательно влияют на поведение и на деятельности ребенка в целом. Недостаточное умение детей работать с информацией сегодня является одной из проблем современного образования. Это не

является проблемой дошкольного образования, но знания, умения и навыки, полученные в дошкольном возрасте, являются основными для дальнейшего развития способностей в школе и получения знаний. Современный темп жизни показывает, что уже с дошкольного возраста от детей все чаще требуется самостоятельно и логически мыслить, обобщать и делать вывод. Но если у ребенка речевое развитие нарушено или есть задержка психического развития, то он испытывает трудности в самостоятельном восприятии и интерпретации получаемой информации.

Речевое развитие детей дошкольного возраста с нарушениями речи заметно отличается от речи нормально развивающихся сверстников:

- бедный словарь: дети в активной речи используют общеизвестные, часто употребляемые в обиходе слова и словосочетания;
- не понимают и искажают значения слов, это, как правило, проявляется в неумении правильно употреблять в речи слова, точно выражающие смысл высказывания.
- испытывают трудности в согласовании слов в предложениях и словосочетаниях, которые выражаются в неумении правильно подобрать окончания слов.

Для своевременной диагностики и коррекции речевых нарушений в современной логопедии используются такие технологии как:

- Технология логопедического обследования.
- Технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология коррекции темпо-ритмической стороны речи.
- Технология развития интонационной стороны речи.
- Технология развития лексико-грамматической стороны речи.
- Технология коррекции голоса при различных нарушениях произносительной стороны речи.
- Технология логопедического массажа.
- Технология коррекции звукопроизношения.

Опыт работы с детьми показывает, что даже после прохождения курса коррекции и развития речи у детей с хорошими диагностическими показателями имеются трудности с речевыми высказываниями, требующие быстрой актуализации имеющихся знаний, им требуется намного больше времени на обдумывание и формулирование ответа.

Наряду с этим параллельно с задачей обогащения, уточнения, накопления словарного запаса должна решаться иная, не менее важная задача: создание условий для дальнейшей активизации и актуализации собственного высказывания. И здесь на помощь педагогу может прийти использование современных инновационных технологий:



Инновационные образовательные технологии в ДОУ

- привносят в логокоррекционную работу, новые способы взаимодействия педагога и ребенка, влияющие на развитие его способностей
- создают благоприятный эмоциональный фон;
- способствуют включению в работу сохранных психических функций, влияющих на оздоровление всего организма.

- помогают повысить результативность логопедического воздействия на детей и оптимизируют процесс коррекции речи;

- создают благоприятный эмоциональный фон;

Система образования ориентирована на формирование у детей самостоятельного мышления и стимуляцию интеллектуального развития детей, т.е. критического мышления, что является педагогической технологией. Педагогические технологии - это способ влияния на процесс развития, обучения и воспитания дошкольника.

Кластер – (в переводе с английского – скопление, гроздь, пучок), совокупность, объединение нескольких однородных элементов, предметов. Основоположником кластерной теории признано считается профессор Гарвардской школы Майкл Портер.

Данная технология применяется для развития критического мышления, которая позволяет добиться результатов в формировании информационной компетентности ребенка. В процессе коррекции и развития речи дошкольников можно использовать разные методы и приемы, я хочу поделиться опытом работы в составлении кластерных таблиц, для изучения и обобщения нового материала по изученным лексическим темам. Применение технологии кластер в логопедической работе можно использовать для развития лексико – грамматической стороны речи и обогащения словаря. Смысл этой технологии заключается в систематизации знаний по той или иной теме.

Форма работы при использовании данного метода может быть абсолютно любой: индивидуальной, групповой и коллективной. Она определяется в зависимости от поставленных целей и задач, возможностей детского коллектива педагога. Кластер может быть использован как во время образовательной деятельности так и в качестве индивидуального задания. В последнем случае это возможно при наличии у дошкольника определенного опыта в его составлении.

Применение кластера имеет такие достоинства, как:

- позволяет охватить большой объем информации;
- вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, вызывает интерес;
- дети открыты и активны, потому что у них не возникает страха высказать неверное суждение либо ошибиться,

Метод кластера можно использовать практически на всех занятиях, при изучении самых разных лексических тем.

К разбивке информации на кластеры для дошкольников предъявляю такие общие требования:

- все понятия должны представлять собой графический или картинный материал, понятный ребенку;
- в начале введения в образовательный процесс кластерных таблиц использовать не более 3-4 смысловых единиц, для того чтобы дети постепенно привыкали к такому способу обобщения информации, затем это количество элементов увеличивается;
- для того, чтобы ребенку было интересно при составлении кластерных таблиц нужно использовать игровые приемы.

Выводы

С применением технологии кластера образовательная деятельность дает возможность дошкольнику активно проявить себя, свободу творческой деятельности, высказать свое видение вопроса. В целом, современные нетрадиционные технологии, используемые в образовательном процессе, формируют обстановку сотрудничества, повы-

шают мотивацию обучающихся и воспитывают в детях чувство собственного достоинства, дарят им ощущение творческой свободы.

Успех в воспитании и обучении детей можно достигнуть только тогда, когда детям будет интересно учиться. Поэтому педагог всегда должен находить новые пути воспитания и обучения, реализовывать их в своей практике, собирая по крупицам и используя все, что превращает деятельность в радостный акт познания. Только от активности педагога, нацеленного на поиск овладения и внедрения в практику образовательных инноваций, зависит, как быстро будут происходить изменения в его педагогической деятельности.

Список литературы

1. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителей ФГОС. –М.: Просвещение, 2011.- 223 с.
2. Муштавинская И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: Учебно-методическое пособие ФГОС. - М.: Каро, 2017. – 117 с.
3. Гузь Л.В., Колычева Е.Ю., Морозова Н.Н. Использование педагогических технологий для развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста с ОНР // Совушка. 2018. N3 (13). URL: <https://kssovushka.ru/zhurnal/13/> (дата обращения: 23.01.2022).
4. Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развитие логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.
5. Арбекова Н. Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР.
6. Гомзяк О. С. Говорим правильно в 6-7 лет.
7. Лысак И.В. новые образовательные технологии как средство преодоления цифрового разрыва // Современные наукоемкие технологии. – 2017. – № 7. – 187 с.
8. Использование мнемотехники на занятиях по развитию связной речи с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР. М.,2002 - 122 с. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов ТРИЗ.
9. Легачева Е. Н., Кочелакова О. Д. Развитие речи детей старшего дошкольного возраста посредством использования ИКТ технологий // Молодой ученый. - 2016. - №7. - С. 666-669.]
10. Никитина, А. В. Кластер как одна из форм познавательной деятельности обучающихся / А. В. Никитина. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 17.1 (121.1). — С. 20-31. — URL: <https://moluch.ru/archive/121/33512/>

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Бугаенко Оксана Николаевна, воспитатель
МБДОУ 33/2, г. Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Бугаенко О.Н. Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» с детьми старшей группы // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Цель: обобщить, систематизировать, закрепить знания детей по нескольким образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Задачи:

Образовательные:

1.Продолжать учить старших дошкольников играть в развивающие игры; соблюдать правила игры; быть сдержанными; умело отвечать на вопросы воспитателя и отгадывать загадки.

2.Закреплять знания детей о математических представлениях, природном и предметном окружении; знания русских произведений.

3.Обогащать и активизировать словарь детей.

4.Доставить воспитанникам удовольствие от интеллектуальной игры.

Развивающие:

1.Продолжать развивать у старших дошкольников любознательность, коммуникативные качества, речевую активность и мыслительные способности.

2.Продолжать формировать у детей психические процессы: память, внимание, восприятие, мышление, речь, воображение, мелкую моторику пальцев рук.

3.Побуждать детей выражать эмоциональный отклик на выполненные задания (восторг, радость, удовлетворённость и др.).

Воспитательные:

1.Продолжать воспитывать у старших дошкольников интерес к интеллектуальным играм, творческим заданиям.

2.Формировать личностные качества детей: чувство товарищества, ответственности, взаимовыручки, умение работать в коллективе.

3.Продолжать воспитывать у детей любовь к русскому фольклору (сказкам, загадкам, песням); нравственные качества: гостеприимство, доброту, взаимопомощь, уважение, чувство коллективизма и др.

Интеграция образовательных областей:

- речевое развитие (связная речь, обогащение словаря новыми словами, коммуникативность в общении);

- социально-коммуникативное развитие (игра, трудовое и нравственное воспитание);

- художественно-эстетическое развитие (музыкальная разминка-танец, вопросы по изобразительной деятельности, рисование, эстетика оформления зала).

Предварительная работа:

1.Чтение старшим дошкольникам познавательной информации из детских энциклопедий: «Всё обо всём», «Большая энциклопедия животных», «Большой атлас животных», «Растительный мир», «Животный мир», «Тайная жизнь животных».

2.Отгадывание загадок.

3.Рассказывание детям русских народных сказок, просмотр советских мультфильмов.

4.Разучивание музыкальной разминки-танца.

5.Проведение дидактических игр с детьми: «Узнай и назови», «Кто, где живёт?», «Найди на атласе», «Четвёртый лишний», «Путаница», «Нарисуй узор».

6.Проведение со старшими дошкольниками познавательных комплексных и интегрированных занятий (ООД), дидактических игр и бесед на разные темы.

7.Подбор познавательной и энциклопедической литературы детям 6-7 лет для самостоятельного изучения.

Оборудование: оформление музыкального зала; игровой стол-круг, разделенный на 6 секторов; волчок со стрелкой; вопросы в конвертах с номерами; чёрный ящик с зеркалом; знак музыкальной паузы - скрипичный ключ;

Воспитатель: Ребята, сегодня я предлагаю вам поиграть в игру: «Что? Где? Когда?». Может, кто-то из вас видел её по телевизору? (СЛАЙД 1)

-ответы детей.

Знаете ли вы какая птица является символом игры Что? Где? Когда? (символ сова). Как вы думаете, почему именно эта птица? (СЛАЙД 2)

Сова, считается символом мудрости, знаний.

Сейчас я напому вам о правилах игры: обратите внимание, на столе лежат конверты с вопросами, на которые вам необходимо будет ответить. За каждый правильный ответ засчитывается очко. Я желаю вам успеха и надеюсь, что вы справитесь со всеми заданиями. Итак, начинаем.

(музыка НАЧАЛО)

- Добрый день уважаемые гости! Мы находимся в интеллектуальном клубе «Что? Где? Когда?» Сегодня команда телезрителей играет против команды знатоков подготовительной группы «Дюймовочка».

1. Первый раунд «Разминка» (Музыка, волчок)

Ведущий: Выпал сектор № 1. Этот вопрос прислали нам дети старшей группы.

1. Назовите цвета государственного флага (что они означают?)
2. Как зовут президента России.
3. Сколько дней в неделе?
4. Как раньше на Руси называли «воина»?
5. Какой цветок расцветает первым на лесной поляне весной?
6. Для чего птицам нужен хвост?
7. Какой формы бывает вода?

Внимание! Вы дали правильные ответы. Очко зарабатывает команда знатоков. (ставит на доску карточку)

2. Ведущий. Раунд 2 (музыка, волчок)

Ведущий: Выпал сектор №2. Этот вопрос прислал нам ученики первого класса.

«Назови лишнее»

1. Зима, среда, весна, лето. (объясни)
2. Один, два, круг, четыре.
3. Плюс, минус, пятница, равно.
4. Круг, квадрат, март, треугольник.
5. Лед, дождь, камень, снег.
6. Синица, голубь, кукушка, ворона.

Следующее задание на смекалку-

1. Под каким кустом сидел заяц во время дождя?
2. Что едят крокодилы на Северном полюсе? (крокодилы там не живут)
3. Из какой посуды нельзя поесть? (из пустой)
4. Снесла уточка яйцо. Кто из него вылупиться, курочка или петушок? (утенок)
5. Что общего у белого медведя и гуся?
6. На одном берегу утята, а на другом - цыплята. Посередине островок. Кто быстрее доплывет до острова? (утята, цыплята не умеют плавать)
7. У какой фигуры нет ни начала, ни конца?

Вы справились с заданием! Очко зарабатывает команда знатоков.

(За правильное выполненное задание получайте очко.)

3. Ведущая: Продолжаем игру. Раунд 3. (волчок, Музыка.)

Ведущая: Выпал сектор №3. Этот вопрос задаст нам воспитатель Светлана Геннадьевна.

1. Яблоки в саду поспели, мы отведать их успели. Пять румяных, наливных, три с кислинкой. Сколько их? (8)

2. Подарил ежатам ежик восемь кожаных сапожек. Кто ответит из ребят - сколько было всех ежат? (2)

3. У стены стоят кадушки, в каждой кадушке по одной лягушке. Если было пять кадушек, сколько было бы лягушек? (5)

4. Назовите предыдущее и последующее числа (5,8,11,).

5. На столе 3 стакана с соком. Маша выпила один стакан и поставила на стол. Сколько стаканов на столе? (три)

Ведущая: Знатоки ответили правильно. Команда знатоков зарабатывает очко.

Скрипичный ключ поставлю я, музыкальная пауза у нас, друзья.

Музыкальная пауза.

4. Ведущая: Продолжаем игру. Раунд 4. (волчок, Музыка.)

Ведущая: Выпал сектор №4. Этот вопрос задаст нам логопед Наталья Викторовна.

В конверте карточки для каждого игрока, вы должны подобрать слово, подходящее для данного количества букв.

Ведущая: Знатоки ответили правильно. Команда знатоков зарабатывает очко.

5. Ведущая: Раунд 5. (волчок, Музыка.)

Выпал сектор №5

Внимание знатоки! Этот вопрос от детей подготовительной группы детского сада «Звездочка».

Вам необходимо определить состав числа из 2 меньших чисел.

(карточка с цифрой 6, 8)

Итак, посмотрим, как вы справились.

Задание выполнено правильно. Очко зарабатывает команда знатоков.

6. Ведущая: Раунд 6. (волчок, Музыка.) Выпал сектор №6

Ведущая: Внимание знатоки! У нас выпал сектор «черный ящик». Вы должны узнать, что за предмет находится в черном ящике.

Черный ящик (читаю) «Они вошли в зал и сразу увидели этот предмет. Принцесса посмотрела на него и сказала «Какая я красавица!», баба Яга посмотрела в него и сказала: «Какое страшилище!», Колобок посмотрел на него и сказал: «Я себе такое же хочу, только круглое!» Этот предмет находится в черном ящике, что это? (зеркало).

Ведущий: Внимание правильный ответ. Очко получает команда знатоков.

Сейчас перевернем заработанные очки обратной стороной и вы прочтете, что там написано. Чтение слова: ПОБЕДА!

Воспитатель: Вот мы и закончили нашу игру, вам понравилось? Ребята я поздравляю вас с блестящей победой и вручаю удостоверение юного знатока.

ЗНАКОМСТВО С ТВОРЧЕСТВОМ РУССКОГО НАРОДА

Дубовицкая Мария Михайловна, воспитатель

Огаркова Ольга Александровна, воспитатель

МБДОУ № 11, г. Мыски

Библиографическое описание:

Дубовицкая М.М., Огаркова О.А. Знакомство с творчеством русского народа // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Мир русского фольклора формирует у детей познавательный интерес к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно-продуктивной и творческой деятельности.

Потешки сказки, прибаутки, колыбельные- в них заложена сама жизнь, они поучительны своей непосредственностью.

Дети любят слушать сказки, прибаутки, потешки, песенки, считалки, заклички. От них веет добром, теплом, лаской.

Земля русская испокон веков славится своими мастерами, людьми, способными своими руками создавать и творить настоящую красоту. Через искусство народных промыслов отслеживается связь прошлого с настоящим.

В младшей группе мы начали знакомить детей с дымковской игрушкой и дымковской росписью.

С воспитанниками была проведена предварительная работа беседа о народных промыслах, рассматривание иллюстраций росписи, заучивание стихов, пальчиковые игры, обыгрывание русских народных сказок, и т.д.

В самостоятельной деятельности дети раскрашивали раскраски с иллюстрациями дымковских игрушек.

На занятиях по рисованию на шаблонах вырезанных силуэтов, воспитанники гуашью наносили узоры кистью, ватными палочками. Использовали яркие цвета – жёлтый, красный, зелёный, синий. При этом узоры были простые незамысловатые: круги, полосы, точки, колечки

В аппликации – на заранее подготовленные воспитателем заготовки создавали дымковские узоры (Н-Р: Лошадка, Матрёшка, фартук дымковской барышни.)

В лепке дети лепили по образцу дымковские и русско народные игрушки.

Знакомство детей младшего возраста с народными промыслами начинается с дымковской игрушки. Она проста по форме, нарядна, колоритна, своеобразна, украшена простым, но впечатляющим орнаментом.

Народные промыслы способствуют развитию эстетических чувств, творческих способностей, вызывают у ребенка желание участвовать в творческой деятельности: в составлении узоров, лепке, росписи игрушек и т.д.

Дети с удовольствием участвовали в составлении узоров, росписи игрушек, изготовленными из соленого теста.

Роспись дымковской игрушки нарядна и декоративна. Стиль росписи очень яркий и красочный. На белом фоне очень ярко сверкают основные - красный, синий, зелёный, жёлтый цвета.

В работе с семьёй использовались различные формы взаимодействия как коллективные, так и индивидуальные: Консультации, Папка – передвижка, буклеты раздали родителям.

Совместно с воспитанниками и их родителями провели мастер – класс «Радуга дымковских узоров»

Таким образом, данная система работы позволяет формировать у детей знания о культурном наследии русского народа.

Заключение:

Практическая работа наших воспитанников, превратила их в дымковских мастеров (дети с удовольствием лепили, делали аппликации, раскрашивали дымковские шаблоны, игрушки вылепленные из солёного теста)

Использование детских работ, помогает не только познакомить детей с дымковскими изделиями и процессом их изготовления, но и показать разнообразие форм при лепке и росписи дымковской игрушки.

Так же работы можно использовать: на занятиях, в свободной деятельности,

в обыгрывании какого - либо сюжета. Это поможет развитию детской познавательной активности, и станет отличным стимулом для дальнейшего обучения детей дымковской росписи.

Как сказал В.Сухомлинский

«Красота родного края, открывающаяся, благодаря сказке, фантазии, творчеству – это источник любви к Родине... Пусть ребёнок чувствует красоту и восторгается ею, пусть в его сердце и памяти навсегда сохранятся образы, в которых воплощается Родина».

ИНФОРМАЦИОННО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЗНАКОМСТВА С НАРОДНЫМИ ПРОМЫСЛАМИ РОССИИ И УСТНЫМ НАРОДНЫМ ТВОРЧЕСТВОМ С ПРИМЕНЕНИЕМ МНЕМОТЕХНИКИ»

Иващенко Алина Сергеевна, воспитатель высшей квалификационной категории
МБДОУ д/с № 100 "Рябинушка", г. Таганрог

Библиографическое описание:

Иващенко А.С. Информационно-творческий проект для воспитанников средней группы «Формирование патриотизма у дошкольников посредством знакомства с народными промыслами России и устным народным творчеством с применением мнемотехники» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

1. Паспорт проекта:

Тема проекта: «Формирование патриотизма у дошкольников посредством знакомства с народными промыслами России и устным народным творчеством с применением мнемотехники»

Автор проекта:

воспитатели МБДОУ №100 гр. Иващенко А. С.

Состав участников:

Воспитанники средней группы № 4 «Колобок», воспитатели, родители воспитанников, МБУК ДБИЦ филиал №13.

Вид проекта:

информационно-творческий.

База проекта:

МБДОУ д/с 100, группа № 4 «Колобок».

Срок реализации:

(Октябрь-март 2021-2022).

2. Характеристика проекта:

Актуальность: одной из задач развития личности ребенка дошкольного возраста является освоение им духовного богатства своего народа его культурно - исторического опыта. Формирование патриотизма через приобщение детей к традиционному русскому творчеству и фольклору. Народное творчество воспитывает у детей эстетическое чувство и вызывает желание не только любоваться произведениями народных мастеров, но и стараться сделать что-то похожее своими руками, формирует творческий подход к художественно-прикладной деятельности. Мозговая деятельность ребёнка образна, красочна, богата ощущениями, звуками и формами, как говорил К. Д. Ушинский, поэтому народное творчество оказывает на ребёнка такое яркое впечатление. В устном

народном творчестве, как нигде больше сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии и верности. Через устное народное творчество ребенок овладевает не только родным языком. Но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней. Ознакомление с произведениями народного творчества вызывает у детей первые представления о своей Родине, ее культуре, способствует воспитанию патриотических чувств, приобщает к миру прекрасного. Занятия декоративно-прикладным искусством детей в дошкольном учреждении также помогает ребёнку развить и технические навыки росписи различных предметов, что напрямую развивает мелкую моторику пальцев рук, улучшает глазодвигательную функцию у ребёнка. Погружение в устное народное творчество с помощью мнемотехники, способствует формированию грамотной речи и развитие памяти.

Цель: формирование у детей познавательного интереса к русской культуре через ознакомление с декоративно-прикладным искусством и устным народным творчеством.

Задачи:

- 1.Познакомить детей с народными промыслами.
- 2.Развивать и обогащать потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
- 3.Расширять представления детей о народной игрушке (*дымковская игрушка, матрешка и др.*)

- содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;

- воспитывать любовь к своей Родине;
- развивать навыки художественного творчества детей.

Образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое.

Предполагаемый результат:

познакомить детей и привлечь родителей к историческому и культурному наследию; закреплять знания и представления детей о **народных промыслах России**; заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада;

развивать речь у воспитанников при помощи мнемотехники;

формирование патриотизма с помощью знакомства с народной культурой.

Эффективность данного проекта: знакомство дошкольников с **народными промыслами России**, мастерством русских умельцев и русским фольклором, позволяет детям почувствовать себя частью русского **народа**, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

№п/п	Название мероприятия	Цель	Предполагаемый результат	Дата проведения
1.	Подготовка духовно-нравственной среды	Изучить методическую литературу по	Подбор наглядных и дидактических материалов (тематические	Октябрь, 2021

		данной теме	картинки, плакаты с элементами росписи) Подготовка презентаций по ознакомлению детей с народными промыслами. Подготовка картотеки хороводных и подвижных народных игр. Подбор произведений фольклора, стихов, закличек, поговорок на тему народных промыслов. Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей.	
Взаимодействие с воспитанниками				
1.	Изучение методической литературы на тему: «Дымковская игрушка». Знакомство с народным творчеством в уголке «Русской культуры».	Воспитывать интерес и уважение к труду народных мастеров.	У воспитанников формируется элементарные представления о по истории возникновения дымковской игрушки в доступной для них форме, познакомить с порядком её изготовления.	Октябрь, 2021
	Коммуникативная деятельность. Тематическая беседа «Дымковские мастера» (знакомство с дымковской игрушкой, рассматривание иллюстраций с изображением узоров дымковской росписи, слушание рассказа об истории возникновения дымковского народного	Воспитывать интерес к народному творчеству.	Знакомство с декоративно-прикладным искусством: Дымковской росписью, основными элементами; формирование интереса к народным промыслам, к истории своего народа; развитие и обогащение речи: «народные умель-	

	промысла)		цы», «роспись», «узор», «орнамент».	
	Описательный рассказ с помощью мнемотаблицы «Опиши дымковскую барышню»	Создать интерес к дымковской игрушке.	Активизировать навыки составления описательных рассказов об игрушке с опорой на схему. Расширять словарный запас прилагательных.	
	Изобразительная деятельность. Рисование «Украсть юбку дымковской барышни» (закрепление знаний узоров дымковской росписи)	Продолжать знакомить детей с узором дымковской росписи, состоящим из полос, кругов, колец, точек. Учить рисовать узор на силуэте юбки дымковской барышни. Рисовать концом кисти черточки, точки – приемом тычка, всей кистью – полосы, круги, кольца. Развивать эстетическое восприятие чувства света, умение использовать в дымковской росписи яркие сочные цвета красок. Воспитывать интерес к народным традициям, к декоративно-прикладному искусству. Создать интерес к дымковской игрушке.	Учить рисовать узор на силуэте юбки дымковской барышни. Рисовать концом кисти черточки, точки – приемом тычка, всей кистью – полосы, круги, кольца. Развивать эстетическое восприятие чувства света, умение использовать в дымковской росписи яркие сочные цвета красок. Воспитывать интерес к народным традициям, к декоративно-прикладному искусству. Организация выставок творческих работ в группе.	

2.	Восприятие художественной литературы. Заучивание с помощью мнемотехники «Стихи, загадки русские потешки о Дымковской игрушке.	Продолжить развивать навыки взаимодействия детей друг с другом, учить выполнять совместные действия, воспитывать умение слушать педагога и друг друга.	Расширение познавательного интереса, любовь к фольклору русского народа;	Ноябрь, 2021
	Изобразительная деятельность. Лепка «Дымковская уточка»	продолжать формировать представление детей о дымковской глиняной игрушке; показать выразительность формы игрушки, ее отличительные особенности;	Развитие умений лепить уточку путем оттягивания пластилина от общего куска. Создание мини-музея. «Народные промыслы» (дымковская роспись)	
3.	Коммуникативная деятельность. Тематическая беседа «Русская игрушка – матрёшка» Д/и «Подбери узор», «Найди лишнее», «Угадай игрушку»	Знакомство с русской народной игрушкой – матрешкой. Упражнять детей составления целого предмета из двух и более частей.	Содействовать развитию пространственного мышления, наблюдательности, зрительного восприятия, мелкой моторики кисти ребёнка. Организация творческой выставки в группе.	Декабрь, 2021

	Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворений о матрешках с помощью мнемотаблицы Е. Крысина, Р. Карапетяна, Л. Громо-вой, Н. Радченко, А. Кулешовой, С. Иванова.	Закреплять уме-ние детей поль-зоваться мнемо-таблицами при заучивании сти-хотворений.		
	Изобразительная дея-тельность. Рисование «Украсим сарафаны матрёшкам».	Вызвать желание украшать пред-меты; продол-жать учить рабо-тать с красками, правильно дер-жать кисточку. Развивать у детей самостоятель-ность в выборе узора (линии, мазки, пятна, круги). Развивать чувство ритма. Воспитывать же-лание помочь матрешкам укра-сить сарафан.	Продолжать знако-мить с русским народным творче-ством.	
4.	Коммуникативная дея-тельность. «О цвето-вой гамме матрёшек» Чтение художествен-ной литературы. В. Бе-рестова «Матрешкины потешки». Описатель-ный рассказ с помощью мнемотабли-цы В. Моисеева «Кто матрешку сделал, я не знаю», Ю. Володиной «Танец	Формировать представление у детей о традиционной цветовой гамме росписи матре-шек. Развитие интере-са к устному народному твор-честву. Опираясь на мнемотаблицу,	Организация твор-ческой выставки в группе. Пополнение мини-музея «Народные промыслы» (русская матрешка)	Январь, 2022

	матрешек» Изобразительная деятельность. Аппликация «Русская матрешка»	грамотно и последовательно строить описательный рассказ. Учить украшать сарафан матрешки узором, Закреплять технические умения (использовать клей, работать аккуратно)		
5.	Чтение художественной литературы. В. Приходько «Матрешка на окошке», С. Маршака «О матрешках». Описательный рассказ с помощью мнемотаблицы Л. Некрасовой «Мы веселые матрешки» Изобразительная деятельность. Лепка «Наша матрешка»	Развитие интереса к устному народному творчеству. Опираясь на мнемотаблицу, грамотно и последовательно строить описательный рассказ. Учить лепить пластическим способом, использовать в работе приемы оттягивания и сглаживания; упражнять в работе со стеклой; добиваться передачи выразительности образа.	Показ кукольного театра «Матрешка и Капризка» для групп № 5, 6, 10, 3, 1 Выставка творческих работ в группе.	Февраль, 2022
6.	Коммуникативная деятельность. Масленичная неделя. Знакомство с народной росписью тарелочек. Изобразительная деятельность. Роспись масленичной тарелочки.	Познакомить с творчеством народных мастеров, познакомить с композицией узора в круге Развивать у учащихся познавательный интерес, творческие способности, эмоциональное отношение к народному искусству, познава-	Выставка творческих работ в МБУК ДБЦ филиал №13	Март, 2022

		тельные способности - внимание, воображение, восприятие. Показать богатство и разнообразие орнаментального искусства на основе орнамента в круге.		
Взаимодействие с родителями				
№п/п	Название мероприятия	Цель	Предполагаемый результат	Дата проведения
1.	Консультация для родителей на тему: «Воспитательное значение народной игрушки».	Привлечь родителей к формированию интереса детей к народной игрушке.		Октябрь, 2021
2.	Консультация "Влияние народных промыслов на эстетическое воспитание детей дошкольного возраста" Онлайн Мастер-класс для родителей (законных представителей) на тему: «Дымковская роспись»	Развивать у детей умение понимать и ценить произведения искусства, приобщаться к художественному творчеству. ссылка	Проведение беседы родителей со своими детьми. Разнообразить досуг совместной деятельностью с помощью мастер-класса	Ноябрь, 2021
3.	Консультация: «Как играть с матрёшкой»	Знакомство с величиной предметов, как научить ребенка собирать матрешку, развивающие игры с матрешками.	Взаимодействие родителей и детей	Декабрь, 2021
4.	Консультация «Матрешка – сказка»	Формировать интерес к рассказыванию сказок с помощью матрешки	Взаимодействие родителей и детей	Январь, 2022
5.	Онлайн Мастер-класс для родителей (законных представителей) на тему: «Роспись матрешки»	https://www.maam.ru/detskijsad/master-klas-rospis-semenovskoi-ruskoi-matreshki-dlja-detei-srednei-	Разнообразить досуг совместной деятельностью с помощью мастер-класса	Февраль, 2022

		grupy.html	
Взаимодействие с социумом			
№п/п	Название мероприятия	Цель	Дата проведения
1.	Выставка «Масленичные тарелочки»	Показать творчество детей на уровне МБУК ДБЦ филиал №13	Февраль, 2022

Информационные ресурсы:

1. Грибовская А. А. Коллективное творчество дошкольников. Москва. Творческий центр Сфера, 2005.
2. Жалова С. Росписи хохломы. Москва. Детская литература, 1991.
3. Казакова Т. Г. Изобразительная деятельность и художественное развитие дошкольников. Москва. Педагогика, 1983.
4. Лабунская Г. В. Художественное воспитание в семье. Москва. Педагогика, 1970.
5. Майорова К., Дубинская К. Русское народное прикладное искусство. Москва. Русский язык, 1990.
6. Паншелев Г. Н., Максимов Ю. В., Паншелева Л. В. Декоративное искусство детям. Москва. Просвещение, 197.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«Я И МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»**

Игнатенко Оксана Александровна, учитель-логопед
МБДОУ - д/с № 9 ст. Старовеличковской

Библиографическое описание:

Игнатенко О.А. Формирование основ патриотического воспитания дошкольников в ходе реализации парциальной программы «Я и моя малая родина» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Закон «Об образовании в РФ» определяет новый статус дошкольного образования. Теперь это – полноценный уровень образовательной системы. В условиях реализации ФГОС и с учетом требований сегодняшнего дня патриотическое воспитание для нашего детского сада является одним из ключевых направлений работы с детьми в системе духовно-нравственного развития личности гражданина России, готового и способного отстаивать ее интересы.

Человечество шагнуло в двадцать первый век, мыслящий как век развития гуманитарной культуры, ориентирующей педагога на воспитание подрастающего поколения с позиции духовно-нравственных ценностей. В Законе РФ «Об образовании» в «центр» воспитания поставлены гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности.

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей закладываются основы нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Начинает появляться интерес к явлениям общественной жизни. Дети обращаются с вопросами к педагогам, родителям, стремятся больше узнать о своей Родине, крае, месте, где они живут.

Чтобы воспитывать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить, любить свою станицу, край, где он родился и вырос, природу, которая его

окружает, познакомить с культурными традициями своего народа, привить любовь к декоративно-прикладному искусству и народному творчеству. Я считаю, что введение культурологического регионального компонента призвано познакомить с опытом народа, его нравственными устоями, которые будут способствовать возрождению исторической памяти к приостановке духовного обнищания.

Наш край, не смотря на многие утраты современности по нашему общему равнодушию и безверию в духовную силу народа, к счастью пока еще сохранил свои богатые многонациональные культурные традиции. Прекрасна кубанская земля. Кто хотя бы один раз встречал рассвет на берегу реки Кубани, кто видел кубанские поля, тот никогда не забудет наш Кубанский край. А как, каким образом привить дошкольникам любовь к родному краю, своей малой родине? Этот вопрос мы ставили перед собой не один раз, работая с детьми.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек.

В этой связи, как нам представляется, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием родного региона. Краеведческий подход в образовании дошкольников дает возможность гуманизировать воспитательный процесс, выбрать образовательный маршрут для воспитанников и не только в информационно-просветительском, но и в эмоциональном плане. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры. В этой связи успешность развития дошкольников при знакомстве с родным краем, станицей, станет возможной только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путем, т.е. через игру, предметную деятельность, общение, труд, обучение, разные виды деятельности свойственные дошкольному возрасту.

На протяжении многих лет мы целенаправленно, углубленно работаем по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию детей. В нашей деятельности предусмотрены разнообразные формы работы с детьми, педагогами и родителями.

Цель работы: сопровождение детей дошкольного возраста на пути к становлению гражданственности и патриотизма, формирование и развитие компетенций, необходимых для успешной социализации подрастающей личности в условиях малой родины.

Определены следующие задачи:

- ✓ Воспитывать у дошкольников любовь к родной земле, уважение к традициям Кубани, её культуре и людям труда.
- ✓ Воспитывать у дошкольников уважительное отношение к людям в общении с близкими и сверстниками, способствовать повышению уверенности в себе, развивать навыки успешного общения с окружающими, знакомить с примерами жизни и деятельности интересных земляков, служащих достойным примером подрастающему поколению.
- ✓ Развивать познавательный интерес к народному творчеству Кубани, к родной природе, к окружающему миру.
- ✓ Формировать у дошкольников интерес к образцам кубанского декоративно – прикладного искусства и местным художественным промыслам.
- ✓ Воспитывать эмоционально-положительное отношение к тем местам, где ребёнок родился и живет: к родному дому (семье), улице, станице, краю;
- ✓ Формировать культуру бережного отношения к природе и ко всему живому.

- ✓ Развивать умение видеть и понимать красоту окружающей жизни, творить красоту своими руками.

- ✓ Воспитывать толерантные отношения к людям разных национальностей их традициям.

- ✓ Воспитывать чувство ответственности и гордости за достижения родного края

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Таким образом, формирование у дошкольников любви к Родине с раннего периода следует считать этапом накопления ими социального опыта жизни в условиях малой родины, усвоения принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщения к миру родной культуры. Кубань – благодатный регион для воспитания лучших человеческих качеств посредством казачьих традиций и культуры, многовекового опыта мужественного, трудолюбивого и творческого народа.

Большая Родина всегда начинается с малой – места, где родился человек, своей семьи, двора, дома, детского сада и школы, поля подсолнечника и речки Понуры, расположенных рядом. Дом или детский сад, родной край и станица имеют свою историю, особенности природы, свои традиции. А поможет приблизить дошкольников к истории своего родного края – кубанская культура, местный материал, живое общение с природой и земляками – всё, что в дальнейшем призвано обеспечить успешную социализацию личности, пригодиться на той земле, где родился.

Работа в данном направлении особенно трудна, потому что, требует большого труда и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными. Анкетирование родителей детского сада по проблеме нравственно-патриотического воспитания показывает, что 50% анкетированных, средний возраст которых 25-27 лет, не в состоянии ответить на вопрос: “Что такое патриотическое воспитание?”. Привлечение семьи к нравственно-патриотическому воспитанию детей требует от педагогов особого такта, внимания и чуткости к каждому ребенку.

Кроме того, начиная работать над этой темой мы столкнулись с тем, что дети имеют маленький запас знаний: о культуре, о творчестве обрядов, обычаях, об особенностях языка кубанских казаков, быте населения кубанских станиц, предметах обихода (макитра, рубель, скрыня, саманная хата, и т.д.).

Чтобы заложить в ребенке основу народной культуры, понимание народных обычаев и традиций, я, в соавторстве с воспитателем подготовительной группы Ещенко Светланой Николаевной, разработала парциальную программу по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста «Я и моя малая Родина».

Концептуальной основой программы, является обогащение, амплификация детского восприятия через знакомство детей с историей, культурой и природой малой Родины.

Основная цель программы: формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности к малой Родине на основе национально-региональных и природных особенностей родного края.

Проводимая работа с детьми предполагает решение следующих задач:

- ✓ приобщение дошкольников к культурному и историческому наследию, традициям кубанского народа;

- ✓ расширение представлений детей о социально-экономической значимости родного края, трудовой деятельности людей, профессиях; знакомство с выдающимися жителями Калининского района, родословной своей семьи, семейными традициями;

- ✓ организация творческой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие и заботу о ближайшем окружении: человеке, растениях, животных, населенном пункте.

Особое внимание уделяется воспитанию гражданской позиции, как представителям своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему родного края.

В основу разработки содержания и технологии ознакомления с малой Родиной были положены конкретные **принципы**:

- *энциклопедичность* - обеспечивает отбор содержания знаний из разных
- областей действительности (природа, социальный мир, культура и т.д.);
- *уникальность родных мест* предполагает изучение специфики природного
- и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных,
- этнокультурных особенностей развития региона способствует формированию патриотизма как важнейшего качества личности будущего гражданина;
- *единство содержания и методов* - работа с детьми, которая нашла свое
- отражение в структурном построении занятий, экскурсий, видео
- путешествий, встреч с интересными людьми.
- *динамика преемственных связей* - на каждой возрастной ступени
- означает отбор наиболее актуальных знаний и их постепенное усложнение,
- при этом учитывается специфика изменения социального опыта детей того
- или иного возраста.

Центральным звеном в макросреде ДОУ является **регионально-культурный центр**. При его создании учитывалась приоритетность регионально-культурного наследия Кубани: систематизировались сведения, как об историческом прошлом, так и о современном культурном облике станицы Старовеличковской. Содержание отражено фотографиями, макетами, альбомами и специальной литературой (художественной и справочно-информационной). Весь этот материал обогащает представления детей о малой Родине. Имеются карты, буклеты, схемы, модели, символика России, края, района.

Определенное значение для восприятия исторического прошлого имеет **музей кубанского быта**. В «Хате казака» представлены предметы казачьего быта, элементы внутреннего убранства.

В регионально-культурном центре имеется **эколого - оздоровительная зона**, включающая информационный отдел (библиотека, коллекции), обучающий отдел (игры, опытнические работы), оздоровительный отдел (фитобар, фитоуголок, спортивный уголок). Наличие данной зоны позволяет сформировать у детей познавательный интерес и бережное отношение к тем объектам природного мира, которые находятся рядом с ребенком.

Наличие **художественно-творческой зоны «Народные умельцы»** позволяет познакомить дошкольников с национально-региональным искусством, культурными традициями народа: вышивка, плетение из лозы, изделия из соломы и прочее. Детям предоставляется возможность проявить свои дарования в музыкально-литературной, художественной деятельности.

Осуществляется специальное оформление коридоров, музея, территории дошкольного учреждения.

В группе созданы условия для проявления детской фантазии и инициативы. Имеется специальная серия дидактических игр. Впечатления о родном крае дети могут отражать в рисунках, поделках из глины, пластилина, природного и бросового материала. Предметно-развивающая среда создает оптимальные условия для формирования у детей целостной картины мира, воспитания чувства патриотизма, основ гражданственности, а также познавательного интереса к родным местам.

Парциальная программа по познавательному развитию включает **9 тем**:

- ✓ Осень. День знаний.
- ✓ Моя станица. Моя семья.

- ✓ Животный и растительный мир Кубани.
- ✓ Зима. Природные ресурсы Кубани.
- ✓ Моя родина Россия. Промыслы Кубани.
- ✓ Защитники отечества. Труд взрослых.
- ✓ Народная культура, традиции Кубани.
- ✓ Весна. Охрана природы.
- ✓ День Победы.

Данные темы взаимосвязаны и реализуются во всех видах детской деятельности: игровой, познавательной, художественно-речевой, художественно-творческой, музыкальной.

В работе с детьми используются самые разнообразные **формы** нравственного и патриотического воспитания: НОД (в т.ч. комплексная), целевые прогулки, экскурсии, видео-путешествия, встречи с интересными людьми и прочее.

В рамках реализации парциальной программы применяются современные **методы** ознакомления детей с окружающей действительностью:

- ✓ методы, повышающие познавательную, эмоциональную активность;
- ✓ методы, способствующие установлению связей между различными видами деятельности;
- ✓ методы обучения и развития творчества.

Программа включает примерное перспективное планирование, которое может быть изменено и дополнено по усмотрению педагога.

Так же нами были разработаны диагностика и критерии оценки результативности проводимой работы по ознакомлению дошкольников с малой Родиной, конспекты занятий по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста.

В качестве результатов реализации Программы были отмечены следующие показатели:

- ✓ Усиление гражданской и патриотической направленности воспитательно-образовательного процесса ДОУ.
- ✓ Создание единого культурно - регионального образовательного пространства с участием всех субъектов воспитания.
- ✓ Обновление содержания и технологии работы по ознакомлению дошкольников с малой Родиной на основе учета национально - регионального компонента.
- ✓ Повышение профессиональной компетентности воспитателей в вопросах нравственного и патриотического воспитания дошкольников.

Мы поставили перед собой конкретную задачу: воспитание познавательного интереса и любви к своей малой Родине. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего народа, что у каждого человека есть своя Родина, и нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности - в этом заключается главный смысл нашей работы. Мы считаем, что умелое сочетание наблюдений с чтением художественных произведений, слушанием музыки, рассматриванием картин и иллюстраций к книгам, поможет шире открыть окно в мир перед ребенком, что поможет ему легче сделать необходимые обобщения и проявить возникшие чувства. В связи с этим выбирается нужная форма, структура проведения того или иного занятия, средства и методы, позволяющие реализовать поставленную задачу. Важно, чтобы дети, воспринимая материал, активно думали. Этому помогают такие методические приемы, как сравнение, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей, предложение задавать друг другу вопросы, игровые приемы.

Прием сравнения очень необходим на занятиях, на которых детей знакомят с трудом людей (сравниваем, что делают рабочие и колхозники, чем отличается труд хлебороба от труда животновода, что общего в их труде, как пахал землю крестьянин и как пахут землю наши колхозники), с народами нашей страны, родного края (что общего и различного в характере труда, быте людей разных национальностей), с природой (сравниваем природу севера и юга нашей страны).

Реализуя поставленные задачи мы решили, что наиболее важно обогатить опыт детей, предоставить им возможность исследовать предметы кубанского быта. Первые шаги в этом направлении показали, насколько это было интересно детям. Держа в руках глиняную посуду: чугунок, глечик, крынку, горшок, расписные деревянные ложки, дети с интересом знакомились с ними, рассматривали, удивлялись. А позже и сами приобщились к изготовлению и украшению этих предметов: на занятиях с воспитателями лепили игрушки, посуду из глины и соленого теста, расписывали ложки, изготавливали бусы, пироги, булочки для кукол. Дети с гордостью показывали мамам свои работы, относили их домой. Родные и близкие тоже проявили интерес к рисункам и лепке. Мы всегда считали, что взаимодействие с родителями необходимо, поскольку семья играет весомую роль во всех аспектах воспитания. Дети, получившие знания по краеведению, стремясь удивить родных, с удовольствием и интересом делились новыми впечатлениями дома. Родные включались в обсуждение, рассказывали о чем-то своем. Таким образом, родители становились нашими единомышленниками. Педагогами логопедической группы и родителями была проделана работа по оформлению макета кубанского подворья, собрана коллекция глиняной посуды. Руками умелой мамы была сшита национальная одежда для кукол казака и казачки. Вместе с родителями мы посетили краеведческий музей станицы Старовеличковской, где дети впервые увидели настоящие предметы старины и быта казаков. Родители, замечая какой интерес и любознательность проявляют дети, старались поддержать их во всех начинаниях, вовлекая бабушек и дедушек. В семейных архивах нашлись старинные фотографии, предметы вышивки, у кого-то имелись книги с красивыми иллюстрациями – родители охотно приносили эти вещи на время в детский сад, чтобы дать возможность познакомиться с ними и другим детям. На развлечениях и досугах родители не только присутствовали, но и принимали непосредственное участие, даже исполняли роли. После ознакомления детей с символикой Кубани, мы предложили родителям вместе с детьми придумать герб своей семьи, где они родились, и где жили их родители. Родители с увлечением и энтузиазмом откликнулись на нашу инициативу. Такая связь с семьей не может не радовать, знания данные детям на занятиях и в совместной деятельности, находили свое закрепление, расширялись и обогащались в семье. Кроме того, укреплялись семейные связи, появлялись общие семейные увлечения, что благоприятно сказывалось на нравственном воспитании детей.

В своей работе мы стараемся гармонично сочетать использование новых современных образовательных технологий, обращаемся к региональному компоненту, фольклору, народной педагогике, интернет-ресурсам.

В настоящее время большое значение приобретает поиск и разработка инновационных подходов к нравственно - патриотическому воспитанию. Это возможно, если заниматься воспитанием детей на основе культуры своего региона, сложившейся веками, и опыта многих поколений. Нужно наполнять наших детей духовной мудростью.

Мы знакомим дошкольников с историей, традициями, культурой, бытом казаков Кубани; охватываем литературный, фольклорный, исторический материал; формируем личность, способную к успешной социализации; создаём обогащённую духовную среду; способствуем самореализации индивидуальности ребенка.

Программа «Я и моя малая Родина» прошла апробацию с применением педагогических технологий: проектная, исследовательская, музейно – педагогическая, изобразительная, педагогическая технология массового праздника, технология здоровьесбережения, ИКТ, учитывается региональный компонент, четко обозначены направления работы, система ознакомления дошкольников с особенностями и своеобразием природного, социального, культурного-этнического и национального уклада Кубани; программа насыщена методами и приемами, влияющими на эмоциональную сферу, что положительно сказывается на результатах.

Особое внимание при организации и проведении работы мы старались уделить взаимодействию образовательного учреждения с семьей.

Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно-нравственной личности показывают, что самым слабым, местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи народа.

При организации и проведении работы по нравственно – патриотическому воспитанию применялись следующие **формы работы с семьей:**

- ✓ родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- ✓ лекторий для родителей;
- ✓ открытые показы воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вечера вопросов и ответов;
- ✓ проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе);
- ✓ факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- ✓ индивидуальные консультации специалистов;
- ✓ наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы;
- ✓ экскурсии;
- ✓ совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей;
- ✓ помощь родителей детскому саду (облагораживание территории, участие в подготовке праздников, мелкий ремонт, хозяйственные работы).

Через данные формы мы хотели донести до сознания родителей, что и дети и их родители являются носителями народной культуры.

Главной целью детского сада в нравственно - патриотическом воспитании дошкольников выступает закладывание основ нравственной личности с активной жизненной позицией, и с творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.

В результате проделанной работы – в познавательном плане дети узнали в общих чертах историю, а также традиции, рожденные во времена наших предков и так или иначе развивающиеся вплоть до сегодняшнего дня. Ребята получили комплексное представление об окружающей их природе: с точки зрения науки, искусства и нравственности (в смысле отношения к ней). Также отмечается улучшение поведения детей, смягчение их характера; позитивные изменения во внутрисемейных отношениях. У детей расширился круг познавательных интересов, отмечается повышение уровня общей и художественной культуры, растёт интерес к историческому прошлому, наблюдается активизация детей. Любовь к родному краю, родной культуре, родной ре-

чи начинается с самого малого, с любви к своей маме, отцу, к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду.

Главный результат проделанной работы - повысился познавательный интерес детей к истории своих предков, к их традициям, быту, обычаям.

Цель проводимых мероприятий – в доступной, занимательной, игровой форме рассказать своим воспитанникам о красоте родного края, познакомить с народными традициями и обрядами, дать представление об истории развития края, его заселении казаками, знакомить и интерьером хаты, с казачьей одеждой, о предметах быта и народных ремёслах. На личном опыте мы убедились, как развивается детская любознательность, наблюдательность и интерес к условиям жизни в старину. Дети вначале лишь пассивные слушатели, уже спустя короткое время стали стремиться самостоятельно находить ответы на возникающие вопросы, сами активно задавали вопросы о том, что их заинтересовало, проводили сравнение. Кроме того, работа в данном направлении позволяла развивать познавательные и творческие способности детей.

Для выявления уровня знаний детей по нравственно-патриотическому воспитанию, была проведена диагностика, в подготовительной группе (сентябрь, май). Результаты представлены в таблицах.

Были продиагностированы следующие разделы:

- Родная станица, край, символика;
- История народной культуры, традиции.
- Историко-географический и природный компоненты;
- Личностный компонент

Результаты диагностики показаны в таблицах, где высокий уровень – 3 балла за ответ, средний уровень – 2 балла, низкий уровень – 1 балл.

Анализ исследования детей подготовительной группы на начало учебного года.

Уровень	История станицы, края, символика	Истории народной культуры, традиции.	Историко-географический, природный компоненты	Личностный компонент
Высокий	28 %	25%	22%	34%
Средний	72%	75%	78%	66 %
Низкий	0%	0 %	0 %	0%

Из таблицы мы видим, что на начало года уровень знаний детей по патриотическому воспитанию недостаточно глубокий. Таким образом, мы можем сказать, что в проверенной нами группе детей отмечен средний уровень знаний по данной теме.

Анализ исследования детей подготовительной группы на конец учебного года.

Уровень	История станицы, края, символика	Истории народной культуры, традиции.	Историко-географический, природный компоненты	Личностный компонент
Высокий	94%	56%	87%	94%
Средний	6%	44%	13%	6%
Низкий	0%	0%	0%	0%

Из таблицы видно, что уровень знаний патриотическому воспитанию у протестированных детей высокий.

Таким образом, мы выполнили поставленные задачи, и из нашего детского сада дети выходят с достаточно сформированным уровнем знаний о

- ✓ родной станице, районе, крае;
- ✓ символике края, страны;

- ✓ истории народной культуры;
- ✓ традициях и быте кубанского казачества;
- ✓ природе родного края.

В нашем дошкольном учреждении патриотическому воспитанию уделяется большое внимание. В этом участвует весь коллектив, создавая атмосферу доброты, терпения, душевного комфорта, тесно взаимодействуя с семьёй. В процессе воспитания мы стараемся проследить связь поколений, общаемся и с молодыми родителями, и с бабушками, дедушками детей.

Повысился интерес педагогического коллектива к краеведческому материалу как образовательному и воспитательному источнику. Обогатился опыт использования краеведческого содержания в воспитательно-образовательном процессе. Педагогами приобретен новый опыт проведения занятий на основе краеведческого материала. Проведены открытые просмотры тематических занятий. Анкетирование показало, что удовлетворенность педагогов своей профессиональной подготовкой по теме «Формирование представлений детей о родном крае» значительно повысилась – с 45 до 76 %. Педагогами приобретен новый опыт организации предметно-развивающей среды – проведен конкурс на «Лучший краеведческий уголок в группе», который способствовал совершенствованию организации развивающей среды и обогащению методического, дидактического и игрового материала в каждой группе.

Хочется отметить активную поисково-познавательную деятельность всех педагогов, данную проблему мы обсуждали не педагогических советах, консультациях, семинарах. Предложенные материалы и разработанные конспекты занятий используются воспитателями нашего детского сада в учебном процессе.

В нынешнее время из-за глобальной смены приоритетов в обществе нравственные устои и традиции, заложенные веками нашими предками, подверглись разрушению. Именно сегодня как никогда остро встает вопрос о необходимости сохранения нашей самобытной традиционной кубанской культуры для будущего поколения. Сумеют ли наши дети продолжить традиции отцов, насколько для них будут близки исторические корни народа – всё это зависит и от воспитания в семье и от того, как мы разовьём в них жажду познания к истории своих предков.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание детей – одна из основных задач дошкольного образовательного учреждения, важным условием которой является тесная взаимосвязь с родителями, семьей, как ячейкой общества и хранительницей национальных традиций.

Список используемой литературы.

1. «Символы Краснодарского края». /Бодяев Ю. М./, 2012г.
2. «Памятники природы Кубани». /Печерина Л.А./, 2012г.
3. «Кубанские исторические хроники». /Ратушняк В. Н./, 2015г.
4. «Кубанские были». Книга для чтения. /Бодяев Ю. М./, 2012г.
5. «Кубань – земля, открытая для всех». /Ратушняк В. Н./, 2012г.
6. «Жемчужины Кубани». Учебное пособие. /Хамцова Ю. А., Терская И. А./, 2013г.
7. «Детские игры и забавы в станицах Кубанской и Терской областей». Краснодар. Традиция, 2012г.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ДЕНЬ РОССИИ» (ДЛЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА)

Клавкина Светлана Владимировна, воспитатель
МБДОУ д/с № 43, г. Белгород

Библиографическое описание:

Клавкина С.В. Сценарий праздника «День России» (для старшего дошкольного возраста) // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Цель: расширять представления детей о государственных праздниках, воспитывать любовь и гордость к своей стране, уважение к традициям своего народа и края.

Задачи:

Образовательные:

- знакомить детей с гербом, флагом, гимном **России**;
- формировать желание участвовать в совместных **мероприятиях**, соревнованиях, конкурсах, праздниках.

Развивающие:

- развивать у детей чувство патриотизма и любви к своей Родине;
- развивать у детей силу, быстроту, выносливость.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к государственной символике, к своей стране;
- воспитывать дружелюбие, чувство товарищества и взаимопомощи.

Оборудование: музыкальный центр, проектор, флаг и герб **России**, фото **Москвы**, карта **России**, фотографии разных мест **России**, картинки народных промыслов, костюмы матрёшек, игра «Собери вазу», стихи, песни, пословицы о Родине.

Ход праздника:

1. Название «День России».

Ведущий:

Здравствуйте, ребята! Скажите, какое сейчас время года? Правильно, лето. Замечательная пора, когда можно весело проводить время. Летом много праздников. Мы уже отмечали День защиты детей, Пушкинский день. Ребята, а сегодня мы собрались, чтобы поговорить о нашей Родине – о России. 12 июня – День Независимости России. В этот день мы чествуем нашу Родину.

День России – это праздник свободы, мира и добра. Этот праздник символизирует единство всего нашего многонационального народа, напоминает, что все несут ответственность за настоящее и будущее нашей Родины.

Мы живем в стране, у которой удивительно красивое имя – Россия. А вы знаете, почему у нашей страны такое название?

Стихи:

1. За ясные зори, умытые росами,
За русское поле с колосьями рослыми,
За реки разливные в пламени синем
Тебя по-славянски назвали – Россия.
2. Россия! Россия! Твой праздник сегодня:
И взрослый, и детский – праздник народный!
Россия – Родина, наш дом,
Где вместе с вами мы живём!
2. Флаг России.

Ведущий:

Как и все страны в мире, Россия имеет свой флаг, герб и гимн – это и есть государственные символы. И когда мы почтительно относимся к символам нашей страны, мы тем самым проявляем любовь к России и гордость за то, что мы граждане своей страны. Государственный флаг – это важнейший символ государственной и национальной независимости. Назовите цвета Российского флага? (ответы).

Ребенок:

Белый – облако большое,
Синий – небо голубое,
Красный – солнышка восход,
Новый день Россию ждет.
Символ мира, чистоты,
Это флаг моей страны!
(Торжественный вынос флага.)
Песня «Белый, синий, красный».

3. Герб России.

Ведущий:

Второй символ нашего государства – это герб. Герб – это отличительный знак государства.

Стихи:

1. Герб страны – орел двуглавый.
Гордо крылья распустил.
Держит скипетр и державы,
Он Россию сохранил.
2. На груди орла – щит красный –
Дорог всем: тебе и мне.
Скачет юноша прекрасный
На серебряном коне.
3. Развивается плащ синий,
Злой дракон у ног лежит,
Подтверждает герб старинный
Независимость страны.
Втроём: Для народов всей России
Наши символы важны!

4. Гимн России.

(звучит начало гимна)

Ведущий:

Еще, ребята, у каждой страны есть свой гимн – торжественная песня, прославляющая страну. Музыка гимна неторопливая и величавая. В ней поется о любви к Родине, об уважении к ее истории, о красоте ее природы, о надежде на прекрасное будущее. Гимн исполняется на торжественных праздниках, на военных парадах, при награждении спортсменов на Олимпийских играх. Запомните, дети, когда звучит гимн родной страны – люди встают. А сейчас и мы с вами встанем и послушаем главную песню нашей страны.

Звучит гимн РФ.

Ведущий:

В России очень много городов: и больших, и маленьких. А кто назовет столицу нашей страны? (Дети: Москва).

5. Москва (Красная площадь, Кремль).

Ведущий:

Москва – это Красная площадь,
Москва – это башни Кремля,
Москва – это сердце России,
Которое любит тебя!

Москва очень красивый город. Недаром в пословице говорится: «Кто в Москве не бывал, красоты не видал». Вот и некоторые ребята с нашей группы были в Москве. Давайте посмотрим.

Слайды (Фото детей в Москве, достопримечательностей столицы).

Ведущий:

А сейчас проверим ваши знания и посмотрим, насколько вы внимательны. Я буду говорить начало, а вы продолжать...

- В какой стране вы живете? (Россия)
- Если мы живем в России, то кто мы? (Россияне)
- Как называется столица России? (Москва)
- А как называется наш город? (Белгород)
- А мы с вами? (Белгородцы)

6. Карта России.

Ведущий (указкой на слайд):

Вот она – Россия – наша страна, очень-очень большая она.

Ребенок или хором:

Наша страна зовётся Россией,

Пусть мирное небо сияет над ней.

Пусть солнце наполнится радостью, счастьем,

Пусть песни поют миллионы людей!

Ведущий:

Наши ребята все знают, что Россия – самая большая страна в мире. Она занимает самую большую и обширную территорию от Европы до Азии. Только в нашей стране есть и полярный пояс, и тундра, и тайга, и степь и тропики.

Стихи:

1. Как велика моя земля,

Как широки просторы!

Озёра, реки и поля,

Леса, и степь, и горы!

Раскинулась моя страна

От севера до юга:

Когда в одном краю весна,

В другом – снега и вьюга.

2. И поезд по стране моей

К границе от границы

Не меньше, чем за десять дней

И то едва домчится.

И в городах, и средь морей,

И средь колхозных пашен-

Везде вы встретите людей

Родных, российских наших.

Песня «У моей России».

Ведущий:

Велика наша Россия и талантлив наш народ.

(Слайды: дымковские игрушки, гжель, хохлома, матрешка).

Ведущий:

Славится Россия чудо-мастерами,
Дерево и глину в сказку превращали
Красками и кистью красоту творили,
Своему искусству молодых учили.
Символ России – русская матрешка.
Танец матрешек.

Ведущий:

Приглашаем всех вас отправится в путешествие по нашей стране.

Первую посадку мы совершим на Кавказе.

(Слайд – Кавказские горы).

Стихи:

1. На Кавказе любят

Музыку и пляски.

На конях джигиты

Скачут без опаски

На Кавказе любят

делать украшения,

Славятся чеканкой

Местные селенья

2. На Кавказе любят

Пить кефир – Айран,

Надевают бурку

В дальний путь чабан.

На Кавказе любят

Сладкий виноград,

Здесь хозяин гостю,

Как родному рад.

Ведущий:

Мы продолжаем наше путешествие. Вторую остановку мы совершим на Урале.

(Слайд – Урал).

Стихи:

1. Уральские горы по каменным плитам

Ведут за собой в страну малахита

В страну, где не счесть драгоценных камней

В страну работающих и добрых людей

Ведущий:

Ребята, помните сказку про Данилу – мастера и каменный цветок, который он делал из малахита? А еще из малахита делают вазы и шкатулки. Это очень красивые вещи, но очень хрупкие. И вот наши малахитовые вазы случайно упали и разбились. Давайте их соберем.

Игра «Собери вазу» (2 человека собирают на скорость 2 вазы).

Ведущий:

Наше путешествие продолжается. И сейчас мы окажемся на берегу реки Волга.

(Сайды реки Волга).

Стихи - диалог:

-Вы на Волге были?

-Были.

-Что вы делали:

- Удили.

- Кто попался на крючок?

- Нам попался судачок.
- Как не верить вам, ребята? Волга рыбою богата.

Ведущий:

С берегов Волги мы отправляемся к озеру Байкал, очень красивому и самому глубокому озеру в мире

(Слайды озера Байкал).

Ведущий:

Есть в Тайге сибирской нашей

Больше моря чудо-чаша.

Это озеро Байкал.

В окруженье диких скал.

Растительный и животный мир Сибири очень богат и разнообразен, а чем именно вы мне сейчас и скажете...

1. Ну и платье: сплошь иголки,

Его носят вечно... (Ёлки)

2. Она весну встречает - сережки одевает

Накинута на спинку зеленая косынка.

А платьице - в полоску. Ты узнаешь... (Берёзку)

3. Пышный хвост торчит с верхушки. Что за странная зверюшка?

Щелкает орешки мелко. Ну, конечно, это ... (Белка)

4. В лесу под щебет и под свист стучит лесной телеграфист:

«Здорово, дрозд, приятель!». И ставит подпись:... (Дятел)

Ведущий:

Продолжаем наше путешествие. И мы совершаем остановку на Дальнем Востоке.

(Слайды Дальний Восток, уссурийские тигры).

Стих:

Тигры - жители Уссури, В полосатой ходят шкуре

Этот очень редкий вид и красив и знаменит.

Ведущий:

Да, действительно, уссурийские тигры – самые крупные представители семейства кошачьих. Они достигают до 4 метров в длину.

Наше путешествие продолжается. Мы прибыли в Тундру.

(Слайды Тундры)

Ведущий:

Здесь долгая зима, во время которой солнце может вообще не появляться над горизонтом в течение недель и даже месяцев.

И так, ребята, где же мы с вами побывали? (на Кавказе, Урале, Дальнем Востоке, в Тундре).

Ведущий:

Одна у человека родная мать, одна у него и Родина. Крепко любит народ её. Много сложил о ней пословиц и поговорок.

Дети читают пословицы:

1. Родина любимая – что мать родимая.

2. Если дружба велика, будет Родина крепка.

3. Жить – Родине служить.

4. Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалеи.

5. Родина мать, умей за нее постоять!

Ведущий:

Живем мы в радостном краю и знать его должны мы –

Страну любимую свою, свой светлый край любимый.

Танец «Давай, Россия!».

Ведущий:

Ребята, наш праздник подходит к концу, впереди вас ждет веселое лето, путешествия по нашей прекрасной стране, новые открытия. Желаем вам яркого, незабываемого лета!

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Назарова Татьяна Павловна, воспитатель
МКДОУ № 7 "Чебурашка", г. Мирный, Архангельская область

Библиографическое описание:

Назарова Т.П. Патриотическое воспитание у детей дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Патриотизм – это любовь к своей семье, родному краю, своей стране, чувство гордости и ответственности за родную страну, желание быть частью великой страны.

Патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств ребенка.

В воспитательном процессе важное место должны занять: народная мудрость, национальные идеи и идеалы, которые являются тем фундаментом, на котором растет национальное сознание, достоинство, самоуважение. Патриотическое воспитание ученые понимают как «формирование гармоничного, развитого, высокообразованного, социально активного и национально сознательного человека, наделенного глубокой гражданской ответственностью, здоровыми интеллектуально-творческими и духовными качествами, родственными и патриотическими чувствами, трудолюбием, хозяйственной смекалкой, предприимчивостью и инициативностью»

Чувство патриотизма очень тесно связано с содержанием общественной жизни. К проблемам воспитания молодого поколения на принципах патриотизма в разное время обращались многие педагоги, как А.С. Макаренко, С.Ф. Русова, В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.

До сих пор актуальны и очень ценны работы по духовно-нравственному воспитанию педагога-гуманиста и философа В.А. Сухомлинского. Он видел приоритет в формировании нового поколения сознательной молодежи, воспитании настоящих патриотов, которые по настоящему любят Родину, гордятся своим народом и его историческим прошлым, ответственных за его будущее. Эту важнейшую закономерность воспитания В.А. Сухомлинский определял по-своему: воспитывать маленького ребенка так, чтобы у него были ценности, которые достались ему дорогой ценой. Именно в дошкольном возрасте, когда ребенок очень чувствителен к эмоциональным воздействиям и склонен к подражанию, создаются благоприятные условия для того, чтобы постепенно раскрыть ему смысл народного и мирового наследия через художественные произведения, этику человеческих взаимоотношений, сформировать первый практический опыт проявления души по отношению к родным и близким людям, родному дому, отчему краю с его природой, историей и традициями, родного языка, – всего, из чего для каждого начинается Родина.

Патриотическое воспитание дошкольников довольно актуально в условиях настоящего времени. Патриотами не рождаются, ими становятся. Важна роль дошкольного образования в воспитании патриотизма у детей, так как именно в дошкольном возрасте формируются нравственные качества человека. Чувство патриотизма у ребенка дошкольного возраста проявляется в потребности участвовать во всех делах на благо

окружающих людей, представителей живой природы. Ребенок начинает понимать и проявлять такие качества, как сострадание, сочувствие, чувство собственного достоинства; осознание себя частью окружающего мира.

Основными направлениями патриотического воспитания детей являются: формирование представлений о семье – семья, род и родословная; ознакомление с явлениями общественной жизни; формирование знаний об истории государства, государственных символах; ознакомление с традициями и культурой своего народа; формирование знаний о родном крае. Благоприятным для начала систематического патриотического воспитания является средний дошкольный возраст, когда особенно активизируется интерес ребенка к социальному миру и общественным явлениям.

Педагогическая деятельность по патриотическому воспитанию дошкольников имеет интегративный характер. Формы взаимодействия детского сада с детьми и их родителями в настоящее время разнообразны. Планируя свою работу с детьми, педагоги применяют следующие формы работы: занятия, беседы, чтение художественной литературы, игры, викторины. В последнее время актуально стало использование в работе проектной технологии.

Проектная деятельность позволяет любой коллектив превратить в сплоченную команду, где каждый ребенок чувствует себя нужным в решении важной задачи. В результате этой технологии, дети становятся активными участниками воспитательно-го процесса. Это дает возможность познать себя, не ощущая «давления» взрослых. Опыт самостоятельной деятельности развивает в детях уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути решения. Если ребенок не приобретает положительного опыта творческой деятельности, то в зрелом возрасте у него может сформироваться убеждение, что это направление развития ему недоступно. Именно через творческие способности человек может наиболее полно раскрыться как личность.

Также немало важным в педагогическом процессе является взаимодействие с семьей воспитанников, привлечение взрослых в совместной деятельности. Особенное значение в нравственно-патриотическом воспитании детей имеет пример взрослых, близких людей. На конкретных примерах, фактах из жизни членов семьи нужно объяснять и прививать чувства сопричастности к малой Родине, постепенно переходя к таким категориям как Отечество, «долг перед Родиной» и прочее.

Достижения в патриотическом воспитании можно достигнуть только, если сами педагоги и родители будут знать и любить историю своей Родины. Никакие знания не дадут положительного результата, если взрослый сам не будет любить и гордиться своей страной, своим народом, своим городом.

В 2021-2022 учебном году в старших группах МКДОУ «Чебурашка» г. Мирного был успешно реализован проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Маленькие патриоты большой страны», целью которого являлось воспитание любви к отечеству, ответственного отношения к окружающей природе и людям, становления устойчивой связи поколений.

Работая по данной теме, мы поставили перед собой следующие задачи:

- формировать у детей чувства любви к своему родному краю;
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому нашей страны средствами эстетического воспитания;
- приобщать детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.
- знакомство детей с символами государства (гербом, флагом, гимном);
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения своей страны;

-формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

При реализации проекта педагоги работали по следующему плану:

- Изучили тематику проекта, подобрали необходимую литературу, подготовили предметно-пространственную развивающую среду.

- Вводили детей в проблемную ситуацию, доступную для их понимания и с опорой на их личный опыт.

- Создали игровую мотивацию, опираясь на интересы детей и их эмоциональный отклик.

- Заинтересовали каждого ребенка тематикой проекта, поддерживали его любознательность и устойчивый интерес у детей к данной проблеме.

- Рассматривались все предложенные детьми варианты решения проблемы:

- Развивали творческое воображение и фантазию детей.

- Вовлекали родителей в совместную работу над проектом, создавая радостную атмосферу совместного с ребенком творчества.

Организация работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников включала в себя следующее:

- подготовку педагогического коллектива;

- работу с детьми;

- работу с родителями;

- оснащение развивающей среды;

- взаимодействия с социумом.

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС определяет такие методы работы с дошкольниками как: досуги, театральные представления, выставки детских работ, спортивные праздники, детские проекты, участия в конкурсах, занятия.

В основу работы с детьми были положены следующие принципы:

- учет возрастных особенностей;

- учет индивидуальных особенностей;

- принцип коллективизма;

- принцип сотрудничества;

- принцип уважительного отношения к личности ребенка;

- принцип на положительную ориентацию.

В рамках проекта «Маленькие патриоты большой страны» была проведена следующая работа:

1. Обустройство патриотических центров в группах. Работа в таких уголках развивает у дошкольников речь, воображение, мышление, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к родному краю, России.

2. Провели празднование государственных праздников: «День России», «День защитника Отечества», «День Государственного флага Российской Федерации», «День космонавтики», «День Победы», «День народного единства».

3. Провели тематические утренники: «Осенняя ярмарка», «Покров», «День здоровья», «День Матери», «Новый год», «Рождественские святки», «Международный женский день», «День Земли». Воспитанники ДОУ приняли активное участие в акции «Голубь Мира».

4. В течение года проводились конкурсы декоративно-прикладного искусства и их выставки. Дети и родители (законные представители) с удовольствием принимали в них активное участие.

5. Участие педагогического коллектива в конкурсах различных уровней, таких как:

- грамота «Приз зрительских симпатий» в городской выставке-конкурсе «Победа в сердце каждого!»;

- дипломанты 2 степени в областном онлайн-конкурсе детского исполнительного творчества, посвященного 77-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне «Салют Победы»;

- лауреат 1 степени городского онлайн-фестиваля «Великая Победа»;
- участие в муниципальном фестивале патриотической песни «Катюша»;

Использование проектной технологии в системе нравственно-патриотического воспитания позволило сочетать интересы всех участников образовательного процесса и решить задачи по воспитанию у детей чувства патриотизма, любви и привязанности к семье, родному дому, городу; формированию бережного отношения к родной природе и всему живому развитию любознательности в процессе совместных мероприятий; воспитанию чувства ответственности и гордости за достижения Родины.

Подводя итоги о проделанной работе, можно сказать, что вопрос нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста является актуальным для всех участников педагогического процесса. В процессе совместной деятельности педагогов, детей и родителей можно успешно решать задачи по воспитанию у детей любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу. Тем самым мы формируем гражданскую позицию, патриотические чувства и любовь к прошлому, настоящему и будущему, на основе изучения традиций, литературы, культурного наследия.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ НОД ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ОКРУЖАЮЩИЙ МИР), ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (РИСОВАНИЕ) В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «Я РИСУЮ МИР»

Нечаева Алёна Александровна, воспитатель
МБДОУ № 48 "Незабудка", г. Невинномысск

Библиографическое описание:

Нечаева А.А. Конспект интегрированной НОД ОО «Познавательное развитие» (окружающий мир), ОО «Художественно-эстетическое развитие» (рисование) в старшей группе «Я рисую мир» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Цель: формировать представления о том, что на Земле много стран и разных народов; воспитывать уважение к людям различных национальностей, стремление жить в мире и дружбе со всеми народами мира; отразить окружающий мир ребенка в своих рисунках; вызвать чувство гордости за нашу Родину.

Задачи: закреплять представления детей о Родине России; учить рисовать достопримечательности и природу родного города; развивать умение самостоятельно составлять композицию в рисунке; упражнять детей в умении участвовать в коллективной беседе; способствовать развитию творчества, пробуждать фантазию, активизировать наблюдательность, внимание и воображение; развивать речевые умения; развивать глазомер и цветоощущение;

Материалы: бумага, карандаши, акварельные краски, кисти. Карта Российской Федерации, картинки с изображением народов мира, русской природы, достопримечательностей города.

Ход занятия:

1. Вводная часть. Организационный момент:

Воспитатель: - Здравствуйте. Сегодня у нас на занятии гости. Давайте поздороваемся.

Здравствуй, солнце золотое!

(Рисуем рукой солнце)

Здравствуй, небо голубое!

(Поднимаем руки вверх)

Здравствуй, вольный ветерок!

(Качаемся из стороны в сторону)

Здравствуй, маленький дубок!

(Приседаем. Растопыриваем пальцы рук, изображая листья.)

Мы живём в одном краю,

Всех я вас приветствую!

(Машем руками, приветствуя друг друга)

- Улыбнитесь друг другу. Вот с таким настроением мы и начнём наше занятие.

Ребята, предлагаю вам отгадать загадку:

Ни начала, ни конца,

Ни затылка, ни лица.

Знают все, и млад и стар,

Что она - большущий шар

(Ответы детей: «планета Земля»)

2.Основная часть.

Воспитатель: - В наше время много задач стоит перед людьми на всей планете.

- Главная задача – сохранить мир на Земле, которая из космоса выглядит голубым и прекрасным шаром.

- Писатель Николай Семёнович Тихонов сказал: «У каждого человека, кем бы он ни был, чем бы он не занимался, есть один долг, который требует самоотверженного и верного служения: защищать мир».

- Что такое мир? *(Ответы детей)*

Вот какое объяснение даёт этому слову толковый словарь:

МИР - Вселенная, планета, земной шар, а также население, люди земного шара.

МИР – дружеские связи, согласие между кем-либо, отсутствие войны; тишина, покой. - Вместе с нами на земном шаре живут люди различных национальностей.

- Каждый народ имеет свой родной язык, свои национальные костюмы, любимые праздники, кушанья, традиции, обычаи, песни, танцы.

Рассматривание картинок с изображением народов мира.

Все эти народы проживают в разных странах.

А в какой стране мы с Вами живём? *(Ответы детей: Мы живём в России!)*

- Ребята, какие вы ещё знаете страны? *(Ответы детей: Россия, Китай, Япония, Америка, Франция, Англия, Индия, и др.)*

- Давайте поиграем в игру «Кто, где живет?». Я называю страну, а вы называете народ, который там живет.

Россия - ... *(россияне)*

Америка - ... *(американцы)*

Англия - ... *(англичане)*

Франция - ... *(французы)*

Индия - ... *(индийцы)*

Китай - ... *(китайцы)*

Япония -... *(японцы)*

Воспитатель: Мы с вами россияне. Наша Родина - Россия!

- Ребята, объясните, как вы понимаете, что такое «Родина»? (Родина- место, где мы родились; страна в которой мы живем.)

- А, сейчас давайте поиграем. Игра называется «Моя Родина» (воспитатель зачитывает первые три строки четверостишия, а дети договаривают последнюю строчку «*Это Родина моя*»).

Реки чьи глубоки, чисты

И красивы берега?

Отвечайте без запинки –

(*Это Родина моя*).

Горы снежные вершины

Прячут ввысь за облака.

Что за чудная картина?

(*Это Родина моя*).

Где поля и степь без края,

На цветах блестит роса.

Песни птиц, жужжанье шмеля?

(*Это Родина моя*)

Лес, как царство Берендея,

В нем живут медведь, лиса.

А в тайге есть даже тигры.

(*Это Родина моя*).

Где на севере морозном

Льдом сверкают берега.

А на юге—море, солнце.

(*Это Родина моя*).

Где город города прекрасней

А всех важней из них Москва.

Цвет флага – Белый, синий, красный,

(*Это Родина моя*).

Воспитатель сопровождает чтение показом слайдов по теме каждого четверостишия. Обращает внимание детей на величие России, ее богатства.

- Ребята, подберите слова, характеризующие нашу страну Россию. (Ответы детей: *большая, великая, красивая, бескрайняя, богатая, могучая, сильная*).

- Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это, прежде всего люди, которые в ней живут. Россия является многонациональной страной.

- Ребята, сегодня мы будем с вами говорить о дружбе, о дружбе не только нас с вами, но и о дружбе людей разных стран.

- Люди разного возраста, разных национальностей мечтают о самом важном – о дружбе и мире на Земле! Чтобы все жили дружно и никогда не было войн. Каждый человек хочет, чтобы его дом, улицу, город, страну война обошла стороной. Чтобы его дом, улицу, город, страну освещало яркое солнце, чтобы дети смеялись и радовались жизни.

- Чтобы вы могли пожелать людям всей Земли? (Ответы).

Послушайте стихотворение:

Давайте, люди, дружить друг с другом,

Как птицы с небом, как травы с лугом,

Как ветер с полем, поля с дождями,

Как дружит солнце со всеми нами!

- Я сейчас хочу предложить вам послушать пословицы и поговорки о мире и рассказать, как Вы их понимаете.

Мир да лад, войне не бывать.

Мир на планете – счастливы дети.

Дружно за мир стоять – войне не бывать.

- К большому сожалению, на нашей планете еще есть места, где гремит оружие, гибнут мирные люди. Взрослые мужчины гибнут на поле сражения, что бы защитить свою страну, свой дом, свою семью. Они сражаются за мирное небо над головой, за мир на своей земле.

- Любой человек в любой стране, так же как и мы с вами, хочет мира на всей планете.

Дети рассказывают стихотворения:

«Мир нужен на земле...»

Пусть небо будет голубым,

Пусть в небе не клубится дым,

Пусть пушки грозные молчат

И пулемёты не строчат,

Чтоб жили люди, города...

Мир нужен на Земле всегда! (Н. Найдёнова)

«Чтобы солнце улыбалось»

Пусть навек исчезнут войны,

Чтобы дети всей земли

Дома спать смогли спокойно,

Танцевать и петь могли,

Чтобы солнце улыбалось,

В окнах светлых отражалось

И сияло над Землёй

Людям всем и нам с тобой! (М. Пляцковский)

Ребята, в каком городе мы с Вами живём? (Ответы детей)

Какой наш город? (Ответы детей)

Рассмотреть и назвать достопримечательности города.

Физминутка "Город"

Мы по городу шагаем (шаг на месте)

То, что видим, называем:

Светофоры и машины (поворот головы влево)

Ярмарки и магазины (поворот вправо)

Скверы, улицы, мосты

И деревья, и кусты! (Потянулись вверх — присели)

Воспитатель обращает внимание детей на столы с материалами для рисования и предлагает нарисовать рисунки на тему «Я рисую мир» сначала карандашами, затем акварелью.

Выставка рисунков. Дети рассматривают свои рисунки и рисунки других детей.

3.Заключительная часть. Рефлексия. Подведение итогов.

- Будущее нашей страны России во многом зависит от вас, ребята, от того, как сильно вы любите свою Родину, что хорошего сможете для нее сделать, когда станете взрослыми людьми. Но вы уже сейчас можете сделать нашу страну крепкой и могучей, если будете любить своих друзей и близких, не будете ссориться.

Давайте посмотрим, друг на друга, улыбнемся, и не будем забывать, что мы с вами россияне, народ очень мудрый, терпеливый, добрый. Давайте все дружно скажем:

«Если дружба велика - будет Родина крепка».

Ребята, о чем мы сегодня с вами беседовали. (Ответы детей). В какие игры играли? Что вам понравилось на занятии?

Длительность НОД: 30 минут

ОПЫТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Смирнова Анжела Викторовна, педагог-психолог
МБДОУ "Детский сад № 51", г. Гатчина

Библиографическое описание:

Смирнова А.В. Опыт патриотического воспитания в детском саду // Вестник дошкольного образования. 2022. № 7 (206). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/206-7.pdf>.

Патриотизм сегодня является острой, актуальной проблемой. Размытые духовно-нравственные ценности, слабые познания юного поколения в области культуры и истории родного края и страны в целом, кризисные явления в обществе и молодёжной субкультуре, утрата традиционного патриотического сознания – всё это свидетельствует о наличии пробелов в системе патриотического воспитания [1].

В современной науке нет единой интерпретации понятия «патриотизм». Т.А Яркова проанализировала характеристику данного понятия в словарно – энциклопедических источниках. Итак, патриотизм – это «любовь к Отчизне» (словарь В.И. Даля), «преданность и любовь к своему Отечеству, своему народу» (словарь русского языка С.И. Ожегова), «социально-политический и нравственный принцип, выражающий чувство любви к Родине, заботу об её интересах и готовность к её защите от врагов» (Российская педагогическая энциклопедия) [2].

Таким образом, патриотизм представляет собой фундамент государственности, является важной ценностью общества. В основе его – любовь к своей Родине. Патриотизм не передается наследственностью, а формируется в процессе систематизированной работы. В процессе патриотического воспитания велика роль сотрудничества социальных институтов (образовательных и других организаций) и семьи.

Важно закладывать базу патриотических чувств уже на этапе дошкольного возраста. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает формирование у дошколят нравственных качеств и общей культуры личности ребенка. В таком возрасте абстрактные понятия достаточно трудны для понимания детьми. В детском возрасте можно заложить лишь основы патриотизма, которые граничат с краеведением, представлениями о себе, своей семьей, об окружающем мире и т.д. При систематической работе, эффективно подобранном материале, игровой его подаче можно формировать у дошкольников базовые знания о своей стране, о родном крае, прививать любовь к окружающему и чувство гордости за свою малую родину.

В данной статье представлен опыт патриотического воспитания дошкольников в одном из детских садов г. Гатчины Ленинградской области. Под руководством педагогов успешно реализуется курс гатчинаведения. Идея возникла в процессе взаимодействия с коллегами из Санкт-Петербурга, где много лет внедрено и реализуется петербурговедение для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Ленинградская область – средоточие огромного количества исторических мест и достопримечательностей. Но как оказалось, дети – дошкольники и младшие школьники - слабо информированы о самых простых сведениях о своем родном городе. Всё это послужило отправной точкой для разработки программы изучения города Гатчины, являющегося с 2021 года столицей Ленинградской области.

В нашем детском саду дети 5-7 лет углубленно изучают историю Гатчины и Гатчинского района, достопримечательности, растительный и природный мир, известных людей Гатчинской земли и многое другое. У ребят формируется чувство гордости за родной город, когда они узнают, что биографии многих выдающихся лётчиков

начинались именно в Гатчине (Л.В. Зверева, М.Н. Ефимов, П.Н. Нестеров и т.д.), испытания первой отечественной подводной лодки состоялись на Серебряном озере Гатчинского парка под руководством С.К. Джевецкого, первая в России междугородняя телефонная связь проложена именно в нашем городе. Различные исторические факты, богатая история города, а также расположение детского сада на территории старого военного поля – всё это сыграло роль для успешной реализации курса гатчинаведения на базе ДОУ. Данный курс проводится с использованием разнообразных форм: еженедельные занятия, сотрудничество с семьями воспитанников, городскими музеями и библиотекой, проведение игр, походы, праздники, посвящённые истории родного города, участие в муниципальных и областных конкурсах, ведение собственного телеграм-канала. Ко дню России в июне 2022 года для дошкольников детского сада был проведен праздник с углублением в историю города. В 2021 году на протяжении года была разработана и реализована познавательная тропа на территории сада. Дошкольники – экскурсоводы проводят мини-экскурсии для своих товарищей и родителей.

Такая работа позволяет формировать знания о городе и родном крае, глубже узнать традиции местности, прививает чувство гордости, бережное отношение к природе, окружающему миру. Важно понимать, что основа патриотизма, заложенная в детстве, является важной составляющей личности ребенка, а также значимым показателем его отношения к стране в целом.

Список литературы:

Вырщиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодёжи в современном Российском обществе. Монография. / А.Н. Вырщиков, М.Б. Кусмарцев. – Волгоград: Авторское перо, 2006. – 272 с.

Яркова Т.А. Проблемы патриотического воспитания современной молодежи. // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2016. - №4-. С. 62-65

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 7 (206) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.