

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№6 (205) / 2022
Часть 6



УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 6 (205) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Рассыпных В.И. Развитие коммуникативных навыков у детей ОВЗ через дидактические игры.....	4
Рахимова А.Р. Особенности устной речи детей с нарушениями слуха	7
Савицкая О.Н. Особенности развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста.....	9
Силина С.В. Формирование речевой активности у детей с тяжёлыми нарушениями речи посредством развивающих игр В.В. Воскобовича	13
Сорокина М.С. Использование пособия «Логоформочки» из игровой технологии интеллектуально-творческого развития В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития	15
Сунчукова Ю.К. Развитие речи детей дошкольного возраста средствами устного народного творчества.....	18
Цветкова С.С. Инклюзивное образование: актуальные проблемы и перспективы развития	20
Шеставина Н.В. Мастер-класс для родителей «Графический диктант для дошкольника как основа подготовки к обучению в школе»	23
Щендрыгина О.Е., Зыбцева Л.С. Методические рекомендации по формированию коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи средствами сюжетно-ролевой игры	30
Юшина Л.В. Особенности применения различных наглядных средств по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения.....	35

ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Власова Л.Х. Теоретические основы взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи	40
Возмищева И.А. Педагогический проект на тему «Детский сад — семья: пути взаимодействия».....	45
Гевондян А.С. Детско-родительский проект «Скоро в школу».....	49
Дубенцова В.В. Формирование коммуникативных навыков старших дошкольников с ОНР	51
Исакова Ю.А. Психолого-педагогическая гостиная "Профилактика экранной зависимости у дошкольников"	54
Кабанова Я.К. Педагогический проект «Здоровичок»	61
Карасова Н.В. Путешествие в лес	63
Квитко Т.М., Настенко Г.Я., Денисова Б.Г. Консультация для родителей "Особенности речевого развития детей 5-6 лет"	67
Клавкина С.В. Развитие мелкой моторики рук ребёнка нетрадиционными средствами (игры с прищепками)	69
Кожуховская К.В. Физкультурно-оздоровительный проект.....	71
Кокшарова М.И. Обучающий тренинг для родителей «Слышать и понимать».....	74
Лигостаева О.Н. Проект "Цветная неделя".....	90

Лисовская И.В. Познавательный-творческий проект с детьми раннего возраста по тематической неделе «В гостях у сказки»	93
Люкшенкова Н.А. Методы вовлечения родителей в образовательный процесс	97
Мазурова М.А. Повышение компетентности родителей в психофизическом развитии и воспитании дошкольников	100
Милованова А.А. Консультация для родителей дошкольников на тему "Роль семьи в развитии ребенка"	102
Проскуракова Л.А. Развитие речи младших дошкольников в условиях семьи и детского сада	104
Ремизова Т.А. Сотрудничество с родителями как одно из условий успешной адаптации детей раннего возраста	107

Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного дошкольного образования

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ОВЗ ЧЕРЕЗ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Рассыпных Валентина Ивановна, воспитатель
МОУ "Райсемёновская СОШ" - дошкольные группы,
д. Райсемёновское г. о. Серпухов М.о.

Библиографическое описание:

Рассыпных В.И. Развитие коммуникативных навыков у детей ОВЗ через дидактические игры // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

*«Игра — это огромное светлое окно,
через которое в духовный мир ребенка вливается живительный
поток представлений, понятий об окружающем мире».*

В. А. Сухомлинский

Игра это один из наиболее эффективных и доступных способов формирования коммуникативных навыков детей. Через игру ребенок получает положительные эмоциональные впечатления. Чем полнее и разнообразнее игровая деятельность, тем успешнее идет развитие всех психических процессов, игра - одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. В то же время игра - основной вид деятельности детей. Таким образом, игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует воспитатель, а другая - игровая, ради которой действует ребенок. В игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт. Это особенно важно для детей с ОВЗ, у которых опыт действий с предметами значительно обеднен, не зафиксирован и не обобщен. Такому ребенку для усвоения способов ориентировки в окружающем, для выделения и фиксирования свойств и отношений предметов, для понимания того или иного действия требуется гораздо больше повторений, чем нормально развивающемуся ребенку. Игровая деятельность позволяет обеспечить нужное количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения к заданию. Таким образом, особая роль игр в обучающем процессе определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт.

Вопрос социализации детей становится острее с каждым годом. По мнению специалистов, этот процесс лучше запускать с раннего возраста, в дошкольном учреждении.

В моей статье затрагивается тема детей с особыми возможностями здоровья (ОВЗ). Ребенок с ОВЗ отличается определенными ограничениями в повседневной жизнедеятельности. Данное состояние бывает хроническим или временным, частичным или общим. Речь идет о физических, психических или сенсорных дефектах, о детях которые не могут исполнять те или иные функции или обязанности. Естественно, физические ограничения накладывают значительный отпечаток на психологию. Обычно такие дети

стремятся к изоляции, отличаются заниженной самооценкой, повышенной тревожностью и неуверенностью в своих силах.

Овладение коммуникативными навыками, у детей со статусом ОВЗ происходит сложнее чем у обычных, нормальных детей, поэтому коммуникативная компетентность детей с ОВЗ включает:

- Развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях (со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми) с ориентацией на ненасильственную модель поведения.

- Развитие у детей умений пользоваться выразительными средствами (мимикой, жестами, пантомимикой)

- Развитие у детей черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения.

- Развитие способностей к выражению собственного "я" в процессе коммуникативной деятельности.

- Развитие инициативы к активной, самостоятельной коммуникативной деятельности.

- Нивелирование нежелательных черт характера и поведения.

На мой взгляд наиболее успешной формой воздействия на ребенка с ОВЗ являются организованные игровые занятия, в которых ведущая роль принадлежит взрослым. Для того, чтобы дети с ограниченными возможностями почувствовали себя полноценными членами общества и не ощущали ограничений в будущем, необходимо создать все условия для их гармоничного и полноценного развития.

Учитывая специфику развития детей с ОВЗ, важно подумать об образовательном пространстве для них, где они могли бы расти, развиваться и самосовершенствоваться с учетом своих особенностей, становиться личностями, ведь становление человека как личности происходит постепенно, а основы закладываются в детстве.

В рамках социального воспитания ребёнок должен не просто учиться самостоятельно есть и приводить выполнять простейшие гигиенические операции, но и коммуницировать с окружающими. Именно окружающая среда в первые годы жизни оказывает самое сильное влияние.

Правила межперсонального поведения должны гармонично входить в жизнь ребёнка вместе с повседневностью, общением со сверстниками и воспитателями в дошкольном учреждении.

Согласно социальному заказу государства, ребёнок имеет право стать самостоятельной и активной личностью, несмотря на наличие у него ограничивающих диагнозов. Умение адаптироваться к окружающим условиям станет серьёзным подспорьем для ребёнка.

В развитии детей с ограниченными возможностями можно говорить о следующих ступенях социализации:

- стимулирование игровой деятельности

- общение с ровесниками

- формирование гражданской и гендерной принадлежности

Игра является универсальным способом развития детской психики, так как помогает взаимодействовать с окружающим миром. Правила и порядок игры задаются взрослым человеком. Следовательно, педагог может руководить процессом и задавать вектор развития.

Детский сад для особенных детей часто становится тем местом, где ребёнок может получить полноценное развитие в соответствии со своим диагнозом. В дошкольном учреждении происходит плотное взаимодействие с другими детьми, обмен опытом и познание чего-то нового.

Вопрос формирования гражданина касается в большей степени детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, однако основы должны закладываться уже в раннем детстве. Это способствует формированию социальной действительности ребёнка.

Дидактическая игра как способ коррекционной и развивающей работы помогает воздействовать на определённые психические функции детей. В процессе игры можно удовлетворить различные потребности ребёнка.

Особенно это актуально при работе с детьми, имеющими диагноз ОВЗ, так как от грамотной организации игровой деятельности зависит дальнейшее развитие.

Одной из отличительных черт ребят с особенностями развития является невысокий уровень познавательной деятельности. Таким детям бывает сложно сосредотачивать внимание, у них замедлены процессы восприятия и памяти.

При помощи игры они могут нормализовать свои возможности и выполнять предлагаемые занятия на уровне детей с нормативным развитием. Кроме того, игровая деятельность способствует выражению представлений об окружающем мире.

Выделяются следующие виды игр:

Самостоятельная игра. Для её организации необходимо отдельное место, где ребёнок сможет спокойно смотреть книги, играть или рисовать. Все материалы должны быть в открытом доступе, рядом ставятся столы.

Подвижные игры. Такие игры способствуют развитию ходьбы, бега и требуют наличия свободного пространства для безопасного движения. При этом необходимые пособия, игрушки и другие принадлежности используются изолированно.

Сюжетные и ролевые игры. Во время одевания кукол или распределения ролей между игрушками ребёнок учится осознавать собственную гендерную принадлежность, определять свою роль и взаимодействовать с окружающими. Отношение к неодушевлённым предметам отражает социальные образцы поведения.

Воспитатель в процессе игры может выступать как организатор и носитель правил либо как наблюдатель. Задачей педагога при организации и проведении игр становится создание благоприятного настроения и дружелюбных отношений между воспитанниками.

При этом необходимо фиксировать наличие и отсутствие прогресса в развитии в процессе наблюдений. Это помогает сопоставить новые навыки и знания с прошлым опытом.

Любое интересное занятие ребёнок называет игрой, поэтому развитие может происходить не только в детском саду, но и дома, на прогулке или во время отдыха. Накопление сенсорного опыта поможет лучше понять окружающий мир и коммуницировать с людьми. Чем активнее задействованы у ребёнка органы чувств, тем больше он информации он получает, и его картина мира, тем самым, становится полноценнее.

Библиографический список:

1. Алёшина А. В. Педагогическая поддержка социализации детей с ограниченными возможностями здоровья / А. В. Алёшина, О. А. Поворознюк // Молодой учёный. 2016. № 9. С. 1063-1066.

2. Дементьева Н. Ф. Социальная работа с семьёй ребенка с ограниченными возможностями. М.: Академкнига, 2005. 247 с.

3. Егорова Т. В. Социальная интеграция детей с ограниченными возможностями. Балашов: Николаев, 2002. 80 с.

4. Лебединский В. В. Нарушение психического развития. М.: Педагогика. 2004. 306 с.

5. Маллер А. Р. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. М.: Издательский центр «Академии», 2010. 208 с.

ОСОБЕННОСТИ УСТНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

Рахимова Алсу Радиковна, воспитатель 1 квалификационной категории
МАДОУ "Детский сад № 259", Казань

Библиографическое описание:

Рахимова А.Р. Особенности устной речи детей с нарушениями слуха // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Глухие дети страдают глубоким стойким двусторонним нарушением слуха. Они не могут самостоятельно овладеть речью и без специального обучения становятся глухонемыми. Большинство глухих обладает остаточным слухом, который позволяет им воспринимать лишь очень громкие звуки (силой более 80 дБ в диапазоне до 1000-2000 Гц). Недостаток слуховых впечатлений обедняет внутренний мир ребенка. Наибольший ущерб его развитию приносит создаваемое глухотой препятствие к овладению словесной речью как средством общения и познания окружающего мира, как орудием мышления. Чем раньше начинается специальное обучение ребёнка словесной речи с использованием и развитием остаточного слуха и чтения с лица устной речи окружающих, тем меньше психическое развитие отклоняется от нормы. [4, с 22]

Даже в условиях специального обучения развитие словесной речи глухих отстаёт от нормы и имеет целый ряд особенностей, касающихся овладения фразовой речью, усвоения звукобуквенного состава слов; часто наблюдается расширение или сужение представлений о значении слов. При обучении дети легче овладевают словами, обозначающими конкретные предметы, несколько труднее - обозначающими действия, качества, признаки, ещё труднее - словами с абстрактным и переносным смыслом. В построении фраз они допускают нарушение законов грамматики. Понимание речи опережает формирование возможности собственного высказывания в устной, дактильной и письменной речи. Ограниченные возможности владения речью сказываются на развитии познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы и др.

Для общения со слышащими дети пользуются естественными жестами (указательными, имитирующими действия, изображающими признаки предметов), которые обычно вырабатываются в процессе взаимного общения. Между собой они общаются с помощью мимико-жестикуляторной речи, знаковая и информационная структура которой более сложна, чем при естественных жестах, однако эта речь отличается от словесной по своей лексике, грамматике, способам высказывания, значительно беднее словесной и используется в общении ограниченным кругом людей

Специальное обучение позволяет детям овладеть словесной речью, что расширяет возможности их общения со слышащими и способствует преодолению их недостатков как в сфере познания, так и в развитии личности

Оглухшие дети - дети, утратившие слух, но сохранившие речь, становление которой происходило на основе нормального слухового восприятия. Сохранность речи зависит от возраста ребёнка в момент наступления глухоты, наличия остатков слуха и умения их использовать, владения грамотой к моменту потери слуха, условий развития и индивидуальных особенностей, от коррекционно-педагогических воздействий.

Чем младше потерявший слух ребёнок, тем скорее и сильнее нарушается и даже распадается его речь. Важно как можно раньше начать коррекционную работу по сохранению речи и формированию на её базе навыков восприятия устной речи окружающих. При этом важнейшая роль отводится зрительному восприятию (чтению с лица). Параллельно идёт обучение детей чтению.

Слабослышащие дети страдают понижением слуха (тугоухостью), в результате чего у них возникает нарушение речи. В отличие от глухих детей, слабослышащие имеют возможность с помощью слуха накапливать некоторый запас слов. Степень потери слуха может быть различной - от затруднённого восприятия шёпота до резкого ограничения возможности восприятия речи разговорной громкости

Согласно определению Ф. Ф. Рау, Л. В. Неймана и В. И. Бельтюкова, «тугоухостью называется такое понижение слуха, при котором возникают затруднения в восприятии речи, но речевое общение с помощью слуха, хотя бы и в специально создаваемых условиях (усиление голоса, приближение говорящего непосредственно к уху, использование звукоусиливающих приборов и т. д.), все же возможно». [3, с.38]

Уровень развития речи зависит главным образом от степени нарушения слуха, времени его наступления, а также от условий воспитания с учётом слухового дефекта, индивидуальных особенностей ребёнка. Своевременно принятые меры по коррекции речи и формированию навыков чтения с губ (с лица), даже при значительно выраженном и рано возникшем нарушении слуха, позволяют добиться того, что ко времени поступления в школу ребёнок овладевает развёрнутой речью. Когда нарушение слуха не распознаётся или на него не обращается должного внимания, речь ребёнка может оказаться недоразвитой даже при сравнительно небольшой степени тугоухости.

Слабослышащие, обладающие развитой речью, обучаются в массовой школе. Однако даже незначительная потеря слуха (ребёнок слышит шёпот на расстоянии 2-4 м) может вызвать определённые трудности в освоении учебной программы. Успешному обучению в массовой школе помогают, дополнительные занятия, на которых учитель уточняет произношение слов, помогает ребёнку овладеть их звуковым составом.

При выраженном недоразвитии речи дети нуждаются в обучении в специальной школе для слабослышащих и позднооглохших детей.

Выраженное и стойкое снижение слуха затрудняет не только восприятие речи, но и неизбежно приводит к нарушению или недоразвитию экспрессивной речи. При этом степень нарушения (недоразвития) экспрессивной речи в каждом конкретном случае будет зависеть от степени снижения слуха (чем тяжелее степень, тем хуже речь), времени наступления тугоухости, условий развития ребенка (принятие специальных мер по сохранению и развитию речи обеспечивает сравнительно лучшее ее состояние).

Для детей со сниженным слухом типично недоразвитие всех компонентов речи, которое непосредственно связано со слуховой недостаточностью. Оно охватывает все ее стороны. Однако у слабослышащих могут наблюдаться и такие формы речевой патологии, которые непосредственно не связаны с состоянием слуховой функции: заикание, нарушение темпа речи, ринолалии, оптическая дисграфия и дислексия, дизартрия, механическая дислалия, нарушения голоса, алалия, ранняя детская афазия.

Библиографический список.

1. Андреева Е. И. Фонетический анализ устной речи глухих учащихся // Активизация познавательной деятельности глухих и слабослышащих учащихся: сб. науч. трудов / Ответ. ред. Е. И. Андреева. – Л.: ЛГПИ А. И. Герцена, 1973.

2. Бельтюков В. И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия и усвоения устной речи. – М.: Педагогика, 1977.

3. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М.: Советский спорт, 2004. - 304 с.

4. Пелымская Т.В., Шматко Н.Д. Формирование устной речи дошкольников с нарушенным слухом: пособие для учителя-дефектолога М.: ВЛАДОС, 2003.

5. Микшина Е.П. Методика формирования и развития устной речи: Практикум для подготовки специалистов по коррекции слуха и речи. – СПб., 2001. – 159 с.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Савицкая Ольга Николаевна, педагог дополнительного образования
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Центр
детского творчества", г. Междуреченск

Библиографическое описание:

Савицкая О.Н. Особенности развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Статья раскрывает особенности развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта.

Цель исследования: на основе теоретического изучения проблемы выявить особенности диалогической речи детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта.

Объект изучения: диалогическая речь как вид речевой деятельности.

Предмет изучения: особенности развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта.

Гипотеза исследования: диалогическая речь детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта характеризуется следующими особенностями: неумением вступать в диалог, поддерживать его и заканчивать; неумением запрашивать информации, самостоятельно формулировать вопросы и отвечать на них; низким объемом формул речевого этикета и их использования во время диалога (приветствовать, обращаться, знакомиться, просить, отказывать, извиняться, прощаться, делать комплименты).

Метод исследования: анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования.

Человеку свойственно стремление к общению, поэтому он ищет пути к личностным контактам. Для этого необходимо быть коммуникабельным, доброжелательным, открытым, приветливым. Немаловажную роль играют при этом знание и владение приемами установления контакта, готовность к общению, умение вести диалог.

Диалогическая речь, диалог (от греч. *diálogos* – разговор, беседа) – это вид связной речи, характеризующийся ситуативностью (зависимостью от обстановки разговора), контекстуальностью (обусловленностью предыдущими высказываниями), произвольностью и малой степенью организованности (незапланированным характером); функциональная разновидность языка, которая реализуется в процессе непосредственного общения между собеседниками и состоит из последовательного чередования стилизирующих и реагирующих реплик [1].

Диалогическая речь выступает как основная форма общения, которая характеризуется несогласованной спонтанной речевой активностью. В диалогической речи, в отличие от монологической, не преследуется задача обмена сложной интеллектуальной информацией, а удовлетворяется потребность в установлении социального контакта и эмоциональной связи с партнером по общению.

Диалогическая речь состоит из реплик, цепи речевых реакций, реализуясь либо в виде сменяющих друг друга вопросов и ответов, добавлений, пояснений, возражений, либо в виде разговора (беседы) двух или нескольких участников, говорящих на одну тему, связанную с какой-либо ситуацией. При этом особую роль играют мимика, жесты, интонация, которые могут изменять значение слов [12]. Реплики, составляющие основу диалогической речи, могут быть:

- стимулирующими (побудительными) репликами в форме вопросительных и побудительных предложений;
- реагирующими репликами в форме кратких, однословных повторяющихся предложений, либо сложных структур [12].

В состав реплики может входить не только фраза, состоящая из одного или нескольких слов, но и группа фраз, составляющих высказывание каждого собеседника. Сочетание двух взаимосвязанных реплик: реплики, начинающей диалог (стимул), и ответной реплики (реакции) называется диалогическим единством. По мнению Е.Н. Румянцевой, спонтанный диалог с быстро чередующимися репликами характеризуется композиционной простотой, отсутствием сложных предложений, наличием эллиптических оборотов (пропуск слов, не существенных для смысла выражения) и т.п. [10]. Диалогическая речь предполагает свободное владение речью, чуткость к невербальным сигналам (жестам, мимике, интонации), способность отличать искренние ответы от уклончивых. Для этого вида речи характерны:

- разговорная лексика и фразеология;
- краткость, недоговоренность, обрывистость;
- простые и сложные бессоюзные предложения;
- кратковременное предварительное обдумывание;
- использование шаблонов и клише, обращений, междометий, восклицаний для придания речи эмоциональности и экспрессивной окраски [2].

Для детей дошкольного возраста диалогическая речь необходима для полноценного общения со сверстниками и взрослыми. Ее содержательной стороной выступает диалог между двумя и более людьми, умение отвечать на вопросы, поддерживать, начинать и завершать разговор, использовать различные формулы речевого этикета.

На важность диалогической речи для детей дошкольного возраста указывают в своих исследованиях О.А. Бизикова, Т.А. Ладыженская, А.М. Леушина, Е.И. Тихеева, А.В. Чулкова. В работах вышеназванных авторов акцентируется внимание на том, что недостаточно развитая диалогическая речь может стать источником трудностей во взаимоотношениях с другими детьми, отрицательно влиять на эмоциональное состояние, характер ребенка, препятствуя конструктивному взаимодействию с социумом.

В работах Л.С. Выготского, Н.И. Жинкина, А.Р. Лурия, С.Л. Рубинштейна представляется обоснованное мнение о том, что, чем выше уровень развития речи, тем выше уровень интеллектуального развития ребенка. Отсюда следует вывод, что нарушение интеллектуального развития отрицательно влияет на развитие речи.

В исследованиях О.П. Гаврилушкиной, А.А. Катаевой, В.И. Лубовского, В.Г. Петровой, Е.А. Стребелевой отмечается, что дети старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта испытывают особую сложность в овладении диалогической речью. Замедленный и нарушенный темп развития всех психических процессов проявляется в пассивном отношении к сверстникам, окружающим взрослым. У детей отмечается ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности — с другой.

Отсутствие диалогической речи и затруднение в построении диалога у детей исследуемой категории отрицательно влияет и препятствует полноценному всестороннему формированию личности ребенка, приводит к проблемам во взаимодействии с окружающими, препятствует социализации.

Полноценное развитие речи возможно при условии возникновения планирующей или регулирующей функций речи. Исследования А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия свидетельствуют о том, что дети дошкольного возраста способны самостоятельно овладеть навыками планирования и построения связных высказываний [4, 5]. Эти навыки оказываются недоступными для детей с нарушением интеллекта.

Интеллектуальные нарушения – это качественные изменения всей психики, всей личности в целом, являющиеся результатом перенесенных органических повреждений центральной нервной системы [7]. При интеллектуальном нарушении страдает не только интеллект, но эмоции, воля, поведение, физическое развитие. У детей с нарушением интеллекта присутствуют стойкие, необратимые нарушения в познавательной сфере, возникающие вследствие органического поражения коры головного мозга и имеют диффузный характер [11].

Исследователями О.П. Гаврилушкиной, В.Г. Петровой,

С.Л. Рубинштейном, Л.М. Шипицыной отмечается замедленный темп развития: все психические процессы формируются очень медленно и в гораздо более поздние сроки, чем у детей с нормативным развитием [3, 8, 9, 13]. Отсутствие активности отмечается во всей сфере жизнедеятельности ребенка и сказывается как в отношении окружающей ребенка предметной деятельности, к явлениям окружающего мира, так и к социальным явлениям — пассивным отношением к своим сверстникам, окружающим взрослым.

Развитие речи детей с нарушением интеллекта находится в прямой зависимости от степени выраженности интеллектуальной недостаточности. Даже при легкой степени нарушения интеллектуального развития у детей отмечается ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь при нарушении интеллекта односложная, состоит из простых предложений. Дети не могут грамматически правильно построить распространенное предложение, отмечается бедность речи, недостаточный словарный запас, употребление нелитературных слов и выражений, отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи и т. д.

Исследования В.И. Нодельмана свидетельствуют о том, что у ребенка с нарушением интеллекта практика речевого общения значительно короче и беднее, разговорно-бытовая речь слабо развита. Грубыми и стойкими оказываются нарушения смыслового уровня. Определенную роль играет сниженная мотивация к речевой деятельности, нарушения волевой сферы, неустойчивость внимания, значительные отклонения в понимании того, о чем говорит собеседник [6]. Особую трудность представляют выполнение поручений и заданий. Правильно поняв инструкцию, дети очень часто действуют не по ней, а с нарушением интеллекта обычно спонтанно прибегают к речи для того, чтобы выразить свои эмоции, просьбы, желания, но не для того, чтобы информировать слушателя о каких-либо событиях и фактах.

В тех случаях, когда диалог между ребенком и сверстником или взрослым возникает, он оказывается весьма кратковременным и неполноценным. По мнению К.В. Комарова, это связано с тем, что для детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта характерна быстрая исчерпываемость побуждений к высказываниям, что приводит к прекращению диалога, отсутствие сведений, необходимых для ответа, бедный словарный запас, препятствующий формированию реплицирования, непонимание собеседника. Дети не стараются вникнуть в то, что им говорят, поэтому их реакции оказываются неадекватными и не способствуют продолжению общения.

Диалогическая речь чаще всего возникает не ради непосредственно самого разговора, а связана с потребностями совместной предметной, игровой и продуктивной деятельности. Наиболее доступна для детей беседа, тема которой связана с выполнением практической деятельности, подготовка к ней.

Дети избегают быть инициатором диалога и с трудом могут вступить в беседу. Свойственная им недостаточность мыслительной деятельности затрудняет понимание услышанного, инертность психических процессов не позволяет достаточно быстро реагировать на услышанное. Затруднения связаны с тем, что во время диалога нужен

быстрый переход с позиции говорящего на позицию слушающего или наоборот. Эти переходы затруднены и замедленны у детей исследуемой категории.

Отметим также недостаточно развитое умение слушать и отвечать на вопросы в процессе диалога у детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта, преобладание эгоцентрического типа отношений партнеров по общению, неумение выражать свои эмоции в интонации, мимике, жестах.

У детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта развитие диалогической речи характеризуется рядом особенностей. Диалогическая речь у детей возникает не ради непосредственно самого разговора, а связана с потребностями совместной предметной, игровой и продуктивной деятельности. Снижено желание вступать в контакт с окружающими. Дети не знают элементарных норм и правил общения, не умеют вступать, поддерживать, завершать диалог, использовать вербальные и невербальные средства общения в диалоге, не умеют слушать собеседника, проявлять интерес. Дети с нарушением интеллекта способны отвечать на различные типы вопросов, но сами вести расспрос отказываются, испытывают затруднения в ходе самостоятельного запроса информации, не умеют правильно формулировать вопросы, соблюдать логическую последовательность в их постановке, что влияет на конечный результат.

Таким образом, в результате анализа научных исследований были выделены особенности диалогической речи детей старшего дошкольного возраста с нарушением интеллекта: снижена потребность в общении, побуждение к речи быстро исчерпывается, неумение вступать в диалог, поддерживать его и заканчивать; неумение запрашивать информацию, самостоятельно формулировать вопросы и отвечать на них; низкий объем формул речевого этикета и их использование во время диалога (приветствие, обращение, знакомство, просьба, отказ и. д.).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арушанова, А. Г. Истоки диалога: старший дошкольный возраст [Текст] / А. Г. Арушанова // Дошкольное воспитание. - 2005. - №11. - С. 68-78.
2. Воронич, Е. А. Особенности коммуникативных умений старших дошкольников в процессе диалога со сверстниками [Текст] / Е. А. Воронич // Теория и практика общественного развития. - 2015. - № 21. - С. 321-323
3. Гаврилушкина, О. П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников [Текст] / О. П. Гаврилушкина, Н. Д. Соколова. - Москва: Просвещение, 1985. - 72 с.
4. Леонтьев, А. А. Признаки связанности и цельности текстов // Лингвистика текста [Текст] / А. А. Леонтьев. - Москва: Академия, 2001. - 270 с.
5. Лурия, А. Р. Язык и сознание [Текст] / под ред. Е. Д. Хомской. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1998. - 416 с.
6. Нодельман, В. И. Особенности разговорной речи умственно отсталых детей [Электронный ресурс] / В. И. Нодельман // Дефектология. - 2008. - №6. - С. 5. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-rechevogo-razvitiya-detey-s-parusheniem-intellekta>. - Загл. с экрана.
7. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития: (Олигофренопедагогика) [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед.учеб. заведений / Б. П. Пузанов, Н. П. Коняева, Б. Б. Горский и др.; Под ред. Б. П. Пузанова. - Москва: Академия, 2000. - 272 с.
8. Петрова, В. Г. Психология умственно отсталых школьников [Текст] / В. Г. Петрова, И. В. Белякова. - Москва: Академия, 2002. - 160 с.
9. Рубинштейн, С. Л. С. Л. Основы общей психологии [Текст] / С. Л. Рубинштейн. - Санкт-Петербург: Питер, 2010. - 713 с.

10. Румянцева, Е. Н. Диалогическое общение как объект лингвистического исследования [Текст] / Е.Н. Румянцева // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. -2015. - № 1. - С. 189-191.

11. Специальная психология [Текст] / под ред. В. И. Лубовского. - Москва: Академия, 2011. - 464 с.

12. Чулкова, А. В. Методика обучения диалогической речи детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] / А. В. Чулкова. - Одесса, 1994. - Режим доступа: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_000768972/viewer/?page=2 - Загл.с экрана

13. Шипицына, Л. М. Психология детей с нарушениями интеллектуального развития [Текст]: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / Л. М. Шипицына. - Москва: Академия, 2012. - 224 с.

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В.В. ВОСКОБОВИЧА

Силина Светлана Викторовна, воспитатель
МАДОУ детский сад № 484, Новосибирск

Библиографическое описание:

Силина С.В. Формирование речевой активности у детей с тяжёлыми нарушениями речи посредством развивающих игр В.В. Воскобовича // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

«Если игры прошли через руки, ум и сердце взрослого, они дойдут до ребенка».
В. В. Воскобович

Народная мудрость гласит: «Дайте ребенку что-нибудь в руки, чтобы он начал думать». А что лучше подготовит ребенка к будущей жизни? Безусловно – это игра. Именно поэтому развивающие игры В.В. Воскобовича способствуют становлению интеллектуальных, социальных умений детей в организованной совместной деятельности взрослого и ребёнка и в самостоятельной деятельности детей.

Стоит отметить, что игры В.В. Воскобовича не только удивительный метод всестороннего развития ребёнка, но также являются одной из форм проведения коррекционной работы по речевому развитию.

В соответствии с ФГОС ниже представлены задачи данного направления.

Задачи речевого развития при помощи игровых пособий В.В. Воскобовича.

1.Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь;

2.Развивать речевое творчество;

3.Развивать звуковую культуру речи;

4.Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылки к обучению грамоте;

5.Обогатить активный словарь [2, с 21].

Процесс становления правильной речи осуществляется с учётом общедидактических и специальных принципов. Рассмотрим эти принципы более подробно.

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;

2. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;

3. Принцип воздействия на все стороны речи;

4. Принцип учёта ведущей деятельности;

5. Принцип учёта индивидуальных особенностей ребёнка [2, с 155].

Следует также отметить и то, что основой при планировании коррекционной работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи является тематический подход. При этом развивающие игры Воскобовича можно применить к любым тематическим темам.

Рассмотрим, например, тематическую тему «Космос». На коврографе можно выложить солнечную систему. При этом ребёнок не только закрепляет знания о планетах, но и очень подробно может рассказать о них, что позволяет развивать связную речь. Следующая тема, которую можно рассмотреть это город Новосибирск. Достопримечательности города можно закрепить, используя игровые пособия «Чудо крестики», «Мини Ларчик», «Геокопт».

Таким образом, конструируя, выкладывая из элементов развивающих игр Воскобовича разные схемы, модели достопримечательностей городов России и других тематических предметов, при этом, ребёнок учится правильно артикулировать все звуки речи, дифференцировать изученные звуки и конечно, же использует слова из лексических тем при работе с связной речью.

Сущность данного подхода определяется углубленным изучением темы при многократном повторении речевого материала ежедневно.

Таким образом, можно отметить, что развивающий и дидактический материал В.В. Воскобовича обеспечивает процесс коррекции речи в трёх направлениях.

Во – первых, следует отметить, что этот материал позволяет выявить особые образовательные потребности детей с речевыми нарушениями.

Во вторых, с помощью этих пособий, возможно, осуществлять индивидуально психолого-педагогическую помощь детям с тяжёлыми нарушениями речи.

В - третьих, развивающие игры Воскобовича позволяют детям с тяжёлыми нарушениями речи освоить основную программу, обеспечивая их интеграцию в образовательной организации.

Следует обратить внимание на то, что игровые пособия В.В. Воскобовича по речевому развитию условно можно разделить на четыре группы: игры, по обучению грамоте; игры на **развитие** лексико–грамматического строя; игры на **развитие связной речи**; игры, способствующие **развитию** пространственно-временных отношений и формированию пространственного словаря.

Перейдём к краткому описанию дидактического сопровождения развивающих игр Воскобовича (РИВ) в работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи.

Так, например, фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи помогают такие пособия Воскобовича как игра кораблик «Плюх-плюх, конструктор «Геокопт», игровой комплекс «Коврограф Ларчик», сказочные образы и т.д.

В направлении над слоговой структурой слова помогают такие игры как «Читайка на шариках», игра «Волшебная восьмёрка».

Развитию связной речи способствуют такие пособия как развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес», сказочные образы (Гномы, гусёнок, Мишек) и игровой комплекс «Коврограф Ларчик».

Благодаря этим играм у детей развивается способность аргументировать свои выводы, отстаивать своё мнение, умение правильно выражать свои мысли. Также игры Воскобовича воздействуют на эмоции детей: ребёнок испытывает радость от удачно найденного и быстрого решения задачи.

Для того, чтобы использовать развивающие игры В.В. Воскобовича необходимо ознакомиться с этапами проведения этих игр с детьми ТНР.

Этапы проведения развивающих игр В.В. Воскобовича с детьми с тяжёлыми нарушениями речи: ознакомление детей с героями игры, её содержанием и с дидактическим

материалом; объяснение правил игры; показ игровых действий; определение роли героя в игре; подведение итогов игры [1, с 35].

При этом, следует отметить, что при подведении итогов педагогу необходимо подчеркнуть, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать следующие выводы о том, что развивающие игры В.В. Воскобовича помогают детям с тяжёлыми нарушениями речи закрепить и уточнить словарь, научиться составлять связные высказывания, развивают объяснительную речь. В этих играх дети компенсирующих групп попадают в ситуации, когда они вынуждены применять речевые знания и свой словарный запас в новых игровых условиях.

Таким образом, в результате использования развивающих игр В.В. Воскобовича у детей с тяжёлыми нарушениями речи формируется речевая активность.

Литература

1. Т.В.Белова Познавательное – творческое развитие дошкольников в игровой интегрированной деятельности.-Санкт Петербург:ООО «Развивающие игры.В.Воскобовича», КАРО,2017.-144с.
2. В.В. Воскобович., Е.Д.Файзуллаева Игровая технология интеллектуально творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» – Санкт Петербург.: **Развивающие игры Воскобовича**, КАРО2017. – 352 с.
3. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с. 336
4. Нищева Н.В. Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. — 240 с. ISBN 978-5-9
5. Вакуленко Л.С., Вотинова О.М. «Универсальные средства «Коврограф Ларчик » и «МиниЛарчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: методическое пособие». – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОСОБИЯ «ЛОГОФОРМОЧКИ» ИЗ ИГРОВОЙ ТЕХНОЛОГИИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ В. ВОСКОБОВИЧА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Сорокина Марина Сергеевна, учитель-дефектолог, воспитатель
МДОУ "Детский сад № 87", Ярославль

Библиографическое описание:

Сорокина М.С. Использование пособия «Логоформочки» из игровой технологии интеллектуально-творческого развития В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Уважаемые коллеги, сегодня я хочу вам рассказать о своем применении универсального игрового обучающего пособия «Логоформочки» с дошкольниками, имеющими задержку психического развития.

Это пособие из серии «Логовкладыши». Состоит из пяти эталонных фигур - вкладышей, 20 составных фигур, специального поля с сеткой, и подвижной линейки.

Игра направлена на развитие: процессов внимания, памяти, умения сравнивать, анализировать, объединять части в целое, выстраивать логические связи; зрительно-моторной координации; мелкой моторики; умения составлять, обводить, дорисовывать различные изображения.



На первом этапе дети знакомятся с игрой - вынимают из игрового поля все фигуры и вкладывают их обратно. Потом, совместно со взрослым дают образные названия всем фигурам. Играют с линейками, моделируют эталонные и составные геометрические фигуры. Например, взрослый передвигает линейку и называет, и показывает части геометрических фигур, а ребенок находит фигуру на игровом поле и вкладывает ее в ячейку.

На следующем этапе дети конструируют фигуры из частей на столе по образцу или словесному алгоритму. Например, часть круга и часть овала, какая фигура получилась? Правильно, гриб!

В пособии представлено несколько авторских занимательных игр, но они направлены на детей с уже достаточно развитым интеллектом, и детям с задержкой психического развития они не всегда доступны и интересны.

Поэтому, я адаптировала это пособие для применения с детьми имеющими особые образовательные потребности. Изюминкой является их сочетание с кинетическим песком. Таким образом, добавляются приятные тактильные ощущения. Дети более мотивированы на игры с песком, что создает более комфортные условия для работы педагога и доставляет удовольствие детям. Сейчас я поделюсь с вами вариантами использования «Логоформочек» в сочетании с кинетическим песком:



Игры для развитие восприятия формы

«Найди такой же». Взрослый предлагает ребенку найти идентичный отпечаток

«Составь такой же». Взрослый предлагает отпечатать составную фигуру из элементов.

Игра для развития памяти

«Какие фигуры спрятались».

Взрослый вдавликает составную фигуру в песок, просит ребенка запомнить какие фигура спряталась, затем фигура засыпается, ребенку нужно воспроизвести ее из элементов.

Игра для развитие внимания

«Найди отличия». Взрослый предлагает ребенку сравнить две фигуры с одинаковыми верхними или нижними элементами, и найти чем они отличаются, собрать такие же фигуры на песке.

«Найди отличающуюся фигуру и составь ее на песке»

Игры для развития мышления



«Волшебный мешочек»

Ребенок на ощупь в мешочке должен найти фигуру отпечатанную на песке.

Усложненный вариант: ребенок одной рукой находит в мешочке фигуру, другой выкладывает ее из элементов на песке.

Игра для развития воображения

«Дорисуй фигуру»

Взрослый предлагает ребенку выбрать фигуру, отпечатать ее на песке, придумать и дорисовать изображение.

Игры с этим пособием могут применяться и в подгрупповой деятельности, и в индивидуальной, и в самостоятельной деятельности детей.

В заключение, я могу сказать, что нас

эти игры интересны рядом особенностей:

Широкий возрастной диапазон участников игр.

С одной и той же игрой могут заниматься дети и трех, и шести лет т.к. к простому физическому манипулированию присоединяется система постоянно усложняющихся развивающих вопросов и познавательных заданий.

Полифункциональность игр.

Можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя дети осваивают разнообразные формы, учатся считать, ориентироваться в пространстве, тренируют мелкую моторику, совершенствуют речь, внимание, память, воображение.

Вариативность игровых заданий и упражнений.

К этой вкладышам можно разработать большое количество разнообразных игровых заданий и упражнений, направленных на решение любой образовательной задачи.

Творческий потенциал каждой игры.

Развивающие игры дают возможность придумывать и воплощать задуманное в действительность и детям и взрослым.

Библиографический список

1. Андреев Т. А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 128 с.
2. Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010 – 74с
3. Емельянова Т.В. Игровые технологии в образовании: электронное учеб.-метод. пособие / Т.В. Емельянова, Г.А. Медяник. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2015.
4. Куриленко В.Н. Использование игровой технологии В.В. Воскобовича в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ дошкольного возраста в условиях группы компенсирующей направленности / В.Н. Куриленко, Л.И. Толстенко // Педагогика и психология: перспективы развития: материалы Всерос. науч.-практ. конф. с международным участием (Чебоксары, 18 сент. 2020 г.)

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Сунчукова Юлия Константиновна, учитель-логопед
МБДОУ "Детский сад "Журавлик", Республика Хакасия, г. Абакан

Библиографическое описание:

Сунчукова Ю.К. Развитие речи детей дошкольного возраста средствами устного народного творчества // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Правильная и красивая речь способствует успешному общению, обучению и развитию ребенка. Грамотная речь придает чувство уверенности в себе и позволяет находить общий язык с окружающими. Хорошо говорящие дети выделяются на фоне сверстников. В последнее время можно заметить, что качество речи детей резко снизилось. У большого числа детей встречаются нарушения речевого развития. Причинами этого явления могут быть: ухудшение состояния здоровья детей; недостаток общения с окружающими людьми; частый просмотр мультфильмов; снижение речевой культуры взрослых; отсутствие речевого воспитания в семье.

Развитие речи тесно связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, и развитием личности в целом. Именно в дошкольном возрасте происходит процесс приобщения и овладения языком своего народа. Перед ребенком открывается настоящая сокровищница в виде произведений устного народного творчества. К нему относятся: сказки; былины; песни; поговорки; скороговорки; пословицы; потешки; загадки; считалки., стоит учесть, что ребенок не только слышит их, но и повторяет и усваивает. Фольклор входит в речь ребенка, в доступном для него содержании. Он не только знакомит с народными традициями и культурой, но также воспитывает положительное отношение к окружающему миру, развивает речь ребенка.

Фольклор может стать, образцом речи, подражая ему, ребенок успешно овладевает родным языком. Устное народное творчество хранит в себе большие возможности для развития речи, ведь уже с малых лет побуждает детей к речевой активности. Произведения фольклора незаметно вводят малыша в стихию народного слова, раскрывая его богатство и красоту, кроме того, являются образцом речи [2].

Дошкольный возраст является значимым периодом в развитие ребенка. Первыми художественными произведениями, которые способен воспринимать ребенок, являются малые формы фольклора. С их помощью взрослые могут расширить кругозор ребенка, воспитать положительное отношение к окружающему миру, обогатить его речь. Произведения устного народного творчества — это первое что слышит и воспроизводит ребенок в жизни. Это колыбельные, потешки, пестушки. Сказки, поговорки, загадки способствуют развитию мышления, воображения, сообразительности, развитию эмоциональной сферы ребенка. Сказки выполняют особенную роль в воспитании детей, кроме того, они наиболее интересны для детей дошкольного возраста. Этот возраст является очень ранимым, поэтому именно сказки могут легко поведать детям об отрицательном в жизни, и в тоже время сравнить это с настоящим миром. Стоит отметить, что моральное воспитание возможно через все виды народных сказок, поскольку нравственность изначально заложена в их сюжетах [3]. Отличительной чертой, восприятия сказок дошкольниками может быть употребление диалогов, различного рода песенок, юмора, а также устойчивых характеристик, которые практически не изменяются при переходе из сказки в сказку. Они сохраняются на всю жизнь, более того служат опорой для раз-

нообразных ассоциаций при оценке личностных и социальных качеств людей. По этой причине ребенку легче воспринимать и запоминать тексты.

Для развития у детей моральных ценностей отлично подходят пословицы и поговорки. Эти короткие изречения легко запоминаются детям, их влияние на ребенка сильнее, чем уговоры и нравоучения. Скороговорки можно использовать в качестве игры, но при этом они помогают ребенку научиться правильно и быстро говорить. [1]. Эта форма фольклора также используется для совершенствования дикции и устранения нарушений в произношении. Для обогащения словарного запаса детей можно использовать потешки. С их помощью дети учатся воспринимать короткие сюжеты, которые выражаются в художественном слове. С самого раннего возраста дети с интересом могут рассматривать картинки, иллюстрации книжек по мотивам фольклорных произведений, а также пересказывать их. Применение в работе с детьми устного народного творчества способствует успешному обогащению словаря, развитию речевой активности, формированию гармонически развитой личности.

Немаловажное воздействие на речь ребенка могут оказать загадки. Загадка – одна из малых форм устного народного творчества, в которой даются наиболее яркие, характерные признаки предметов или явлений, окружающих человека в быту, природе, отличающие его от других, и по которым нужно его правильно найти через сравнения их с отдаленно сходными. Они способствуют формированию образности речи детей дошкольного возраста. Кроме того, они обогащают словарь за счет многозначности слов, дают представления о переносном значении слов, а также помогают усвоению звукового и грамматического строя речи.

Чтение фольклорных произведений не простое занятие, оно требует от взрослого высокого мастерства. В соответствии с содержанием, формой, языком, потешки, песенки нужно произносить просто, ласково, весело, эмоционально, близко к живой разговорной речи. Чтобы детям было интересней, чтение произведений можно проводить в разных формах: беседы или занимательной игры, при этом не будет лишним сопровождать слова движениями.

Таким образом, если верно и четко организовать работу по приобщению детей к устному народному творчеству, можно заметить, что это содействует не только развитию речи, но и развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений.

Поэтому можно сделать вывод, что комплекс различных жанров произведений устного народного творчества обладает большим познавательным и воспитательным значением, а также оказывает содействие в обогащении словаря, развитии речевой активности дошкольников.

Библиографический список:

1. Викулина А. М. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения / А. М. Викулина. — Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр, 1995. — 138 с.

2. Гурович Л. М., Береговая Л. Б., Логинова В. И., Пирадова В. И. Ребенок и книга: пособие для воспитателя детского сада / Л. М. Гурович, Л. Б. Береговая, В. И. Логинова, В. И. Пирадова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. — 128 с.

3. Зиминая И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников / И. Зиминая // Дошкольное воспитание. — 2005, № 5 — с. 28–35.

4. Мухатдинова, С. С. Устное народное творчество как средство воспитания и развития детей дошкольного возраста / С. С. Мухатдинова, О. Б. Реунова, В. А. Черкасов. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017. — № 45 (179). — С. 244–246.

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Цветкова Стефания Сергеевна, воспитатель
МДОУ "Детский сад Радуга", Тихвин

Библиографическое описание:

Цветкова С.С. Инклюзивное образование: актуальные проблемы и перспективы развития // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Говоря Развитие современной системы российского образования строится на основе принципов гуманизма и осуществляет обязательный учет психологический особенностей детей, раннее выявление отклонений в развитии, а также создание условий для полноценного формирования личности ребенка. В последние года отношение общества и государства по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) начинает претерпевать изменения от враждебности до толерантности, партнерства и интеграции, а также инклюзии.

Необходимость решения этих проблем объясняется очевидной тенденцией к увеличению количества детей и подростков, имеющие разнообразные отклонения в физическом, психическом и соматическом развитии [1].

Таким образом, все чаще выносятся проблемы полноценного развития ребенка как части общества и организации квалифицированной медицинской, социальной, педагогической и психологической помощи в данном направлении.

Интеграция детей с особыми образовательными потребностями в массовые учебные заведения – это всемирный процесс, в который включены все высокоразвитые страны, происходит переосмысление социумом и государством своего отношения к таким детям, с признанием их равных прав с другими детьми в различных областях жизни, в том числе в образовании и воспитании.

В основу инклюзивного образования положена идеология, которая исключает любую дискриминацию детей, обеспечивает равное отношение ко всем людям, а также создает особые условия для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Инклюзивное образование представлено следующими положениями:

- социум признает равноценными всех участников педагогического процесса (педагоги, дети с нормальным психосоматическим развитием, лица с ОВЗ);
- повышение степени участия детей с ОВЗ в общественной жизни с одновременным уменьшением уровня изолированности;
- переосмысление методик преподавания таким образом, чтобы она соответствовала возможностям детей с ОВЗ;
- удаление препятствий на пути получения знаний и полноценного участия в общественной жизни учебных учреждений для всех учеников;
- исследование и учет попыток решения проблем улучшения доступности образовательных учреждений для отдельных учеников. Проведение реформ и изменений направлено на улучшение условий образования для всех обучающихся в целом;
- различия между обучающимися – это стимулы, способствующие педагогическому процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать;
- признание права всех детей на получение образования по месту жительства;
- признание значения образовательных учреждений не только в улучшении академических показателей учащихся, но и в развитии общественных ценностей;

- развитие отношений взаимоподдержки, сотрудничества и помощи между образовательными учреждениями и местными сообществами [2].

На сегодняшний день, детям с особыми образовательными потребностями вовсе не обязательно обучаться в специальных учреждениях, они могут получить более качественное образование и лучше адаптироваться к жизни в массовой школе.

Родители детей с ОВЗ детей настаивают на их включении в общеобразовательные учреждения. Прежде всего это связано с тем, что в многолетней системе коррекционного (специального) образования с отлично выработанной методикой обучения детей с ОВЗ, недостаточное внимание уделяется социальной адаптации такого ребенка в социум – он находится в изоляции от общества.

Конечно, дети с ОВЗ адаптируются к жизни в общеобразовательных учреждениях намного лучше, чем в специализированных. Невозможно не заметить разницу в приобретении социального опыта (умение общаться со сверстниками, отношения «продавец-покупатель», «в поликлинике», «в кафе» и так далее). Дети с ОВЗ усваивают представления о поведении в обществе, только находясь непосредственно в этом обществе, а не изолированно в рамках коррекционного учреждения.

Инклюзивное образование не может образоваться и организоваться стихийно, оно связано с изменениями на ценностном, нравственном уровне. Современное общество не сразу пришло к этому, а лишь накопив достаточные знания о лицах с отклонениями в развитии, став поистине гуманным, оно начинает осознавать проблемы специального образования в виде недостаточной социализации людей с ограниченными возможностями здоровья.

Существуют проблемы в организации инклюзивного образования, которые связаны с тем, что школьные программы ориентированы на детей с нормальным психическим развитием, кому не требуются специальные методы и приемы.

Очень важным этапом внедрения инклюзии является этап психологических и ценностных изменений специалистов в сторону гуманизма, а также совершенствование уровня их профессиональной компетентности [1].

Еще в первые периоды развития инклюзивного образования обострилась проблема неготовности педагогов образовательных учреждений (профессиональной, психологической и методической) к работе с детьми ОВЗ, очевидна недостаточность профессиональной компетенции учителей к работе в инклюзивной сфере, наличие психологических барьеров и профессиональных стереотипов педагогов.

Все это обозначает серьезные задачи не только перед специалистами, но и перед руководителями образовательных учреждений, реализующих инклюзивные принципы.

Инклюзия это, в первую очередь, прямые тесные взаимоотношения между социумом и образовательными учреждениями, основаны на дружбе и понимании.

Зачастую родители детей с нормальным психосоматическим развитием высказывают опасения, что наличие в классе детей с особыми возможностями здоровья может негативно повлиять на развитие их ребенка. Однако, опыт инклюзивного образования свидетельствует об обратном.

Успеваемость детей с нормальным развитием, не снижается, а часто их оценки оказываются выше в условиях инклюзивного образования, чем в обычном классе массовой школы. Согласно имеющимся данным, образовательные организации, успешно реализующие программу инклюзивного образования, имеют высокий рейтинг для детей, развивающихся типичным образом.

Что касается отношения сверстников с типичным развитием к детям с ОВЗ, следует сказать, что многое зависит от твердой позиции взрослых (как учителей, так и родителей), и, несомненно, психологического климата в классе.

В настоящее время разрабатывается все больше инновационных подходов к вопросам обучения, воспитания и развития детей с особыми возможностями здоровья. Использование инклюзивных подходов в общеобразовательных учреждениях является не только инновацией, но предполагает еще один шаг к обеспечению полноценной реализации прав детей с особыми образовательными потребностями на получение общего образования. Инклюзивное образование гарантирует каждому ребенку, вне зависимости от социального положения, физических, умственных и психических особенностей, реализацию своих потребностей в развитии и права на получение образования, соответствующего его уровню образования [3].

Проблема развития инклюзивного образования в России на данном этапе находится под контролем не только родителей и педагогических сообществ, но и всего социума.

Внедрение инклюзии в общеобразовательные учреждения сталкиваются с рядом психолого-педагогических трудностей и проблем:

- невозможность принятия детей с ОВЗ сверстниками с нормальным психическим развитием;
- отрицание идеологии инклюзивного образования;
- сложности и проблемы при использовании особых подходов к образованию детей с ОВЗ;
- неготовность родителей детей с типичным развитием к обучению своих детей совместно с детьми, имеющими отклонения в развитии;
- нежелание детей с нормальным психическим развитием принимать сверстников с ОВЗ;
- проблемы социально-психологической адаптации лиц с нетипичным развитием [4].

На сегодняшний момент инклюзивное образование в России находится на этапе формирования, следовательно, для полного внедрения инклюзии в образование и принятие его как родителями и детьми с нормальным психическим развитием, так и педагогами массовых школ, необходимы решения на государственном уровне.

Реализация социальной политики в направлении демократизации и гуманизации общества, а также развитие национальной системы образования обуславливают поиски путей совершенствования организации, содержания и методик обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями.

Преобразование подходов к обучению и воспитанию детей с ОВЗ направлено на формирование и развитие социально-активной личности, обладающей навыками социально-адаптивного поведения. Один из путей реализации этой задачи – образовательная инклюзия, которая характеризуется, прежде всего, как средство социальной реабилитации, не только самого ребенка, но и его семьи.

Принимая инклюзивную культуру, воплощая в жизнь инклюзивную политику и практику, образовательные организации работают в инновационном и динамичном ритме. В этих условиях основной целью является создание устойчивого микроклимата, готового к развитию и преобразованиям в эффективно функционирующую систему инклюзивного образования в учебных организациях разных типов и видов.

Таким образом, инклюзия – это процесс совершенствования максимально доступного образования для всех учеников в массовых школах и дошкольных образовательных организациях, развитие процессов обучения и воспитания с постановкой адекватных целей, процесс устранения имеющихся барьеров для наивысшей поддержки каждого ребенка и максимального раскрытия его потенциала.

Говоря об инклюзивном образовании, следует отметить, что это не только создание технических условий для свободного доступа детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательные организации, но и специфика учебно-

воспитательного процесса, который должен строиться с учетом психофизических возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Список использованной литературы:

1. Инклюзия как принцип современной социальной политики в сфере образования: механизмы реализации / Под ред. П. Романова, Е. Ярской- Смирновой серия «Научные доклады: независимый экономический анализ». – М., 2008 - №205.

2. Инклюзивное образование: методология, практика, технология: Материалы международной научно-практической конференции (20-22 июня 2011 г., Москва) / Моск. гор. психол.-пед. ун-т; Редколл.: С.В. Алехина и др. – М.: МГППУ, 2011. – 244 с.

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКА КАК ОСНОВА ПОДГОТОВКИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ»

Шеставина Наталья Викторовна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 134", г. Курск

Библиографическое описание:

Шеставина Н.В. Мастер-класс для родителей «Графический диктант для дошкольника как основа подготовки к обучению в школе» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Цель: познакомить родителей с понятием «Графический диктант», методикой его проведения с детьми старшего дошкольного возраста.

Что такое графический диктант?

Сегодня мы с вами будем говорить о том, как подготовить ребёнка к школе и предотвратить трудности в обучении. Речь сегодня пойдет о «Графическом диктанте». Что это такое? И зачем он нужен?

Что такое диктант, понимают все: это вид письменной работы, который используется в процессе обучения для тренировки навыков письма, для закрепления и проверки приобретённых знаний.

Графический диктант: рисование по клеточкам, создание рисунков по клеточкам под диктовку.

Зачем это нужно?

Графические диктанты — эффективный инструмент в программе подготовки дошкольника к первому классу. Польза их для детей 5–6 лет огромна:

- развивают умение ориентироваться в пространстве, на листе бумаги;
- тренируют мелкую моторику, готовят руку к письму;
- формируют умение работать с карандашом и ручкой;
- тренируют орфографическую зоркость;
- развивают внимательность и усидчивость;
- стимулируют пространственное воображение и мышление;
- приучают к самостоятельности;
- развивают слуховое внимание.

Кроме того, такие задания кажутся очень интересными для детей. Они – словно игра, в процессе которой ребенок наблюдает маленькое чудо: на его глазах, благодаря его собственным действиям в ячейках появляется определенный герой или предмет, страница тетради оживает.

Дети испытывают удовольствие и радость, что непосредственно влияет на их эмоциональное состояние.

Обычный красивый рисунок может создать лишь способный ребенок, а нарисовать по клеточкам сможет каждый! Это вдохновляет ребенка и придает ему уверенности в своих силах.

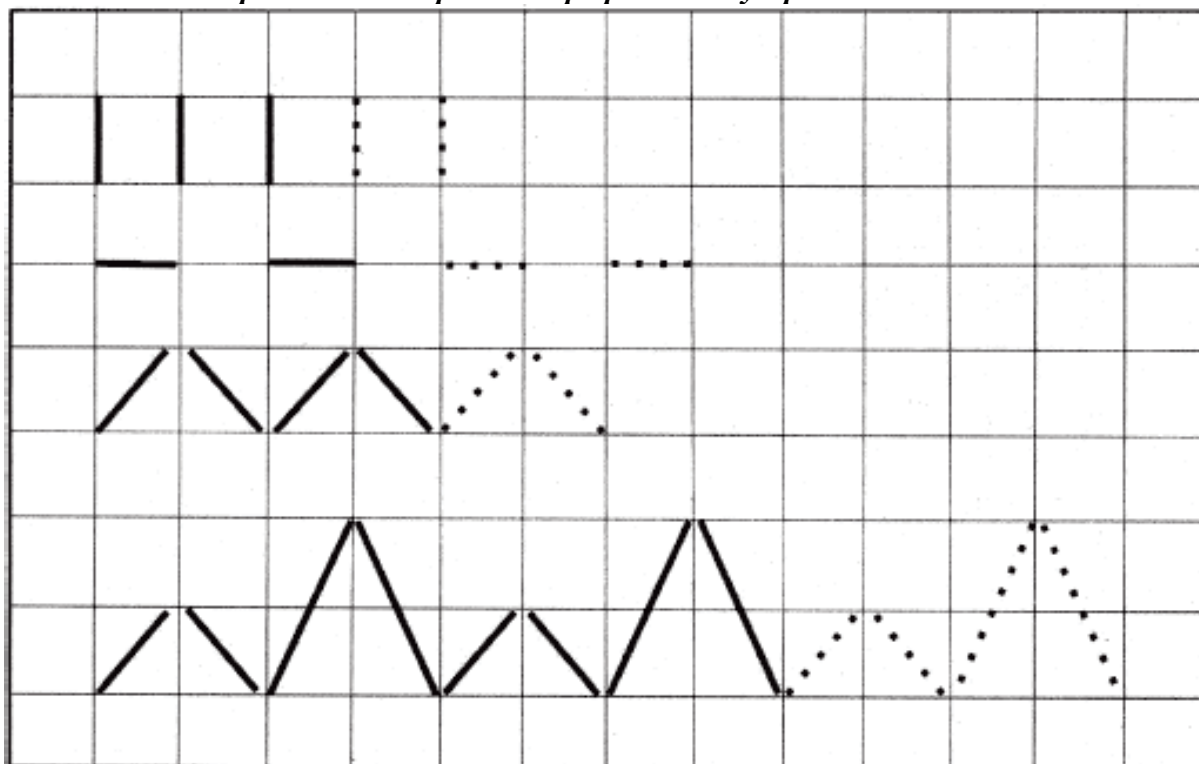
Этапы выполнения графических диктантов.

(практическая часть)

I этап – подготовительный.



II этап – воспроизведение простых графических узоров.



III этап – выполнение под диктовку сложных графических изображений и их повторение.

Занятие 14. Осинный листик

На занятии ребенок рисует по клеточкам половинку осинового листа под диктовку взрослого, а вторую половинку дорисовывает сам.

Скороговорка:

Повтори без запинки:
На осинки росинки
Засверкали утром
Перламутром.

Повтори чистоговорку:

Ис-ис-ис- осинный лист повис.

Отгадай загадку:

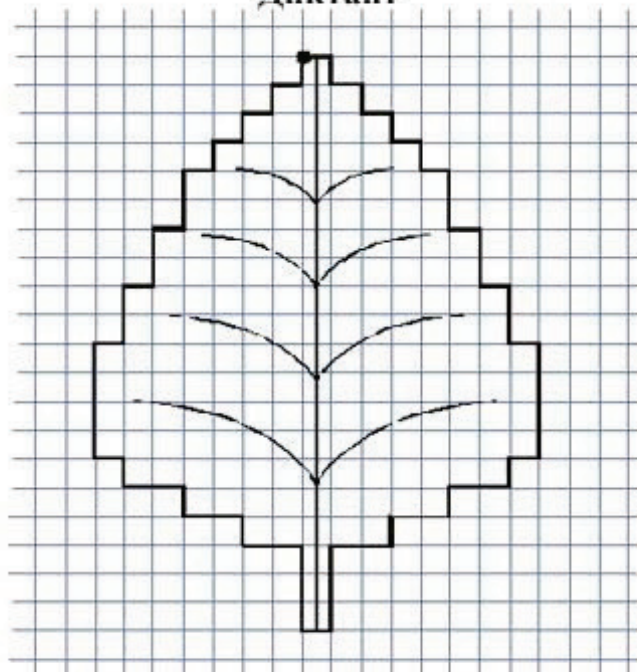
Падают с ветки
Золотые монетки
(листья)

Пальчиковая гимнастика:

Листья падают в саду,
Я их граблями смету.

Ладони на себя, пальцы переплести между собой, выпрямить и направить на себя.

Диктант



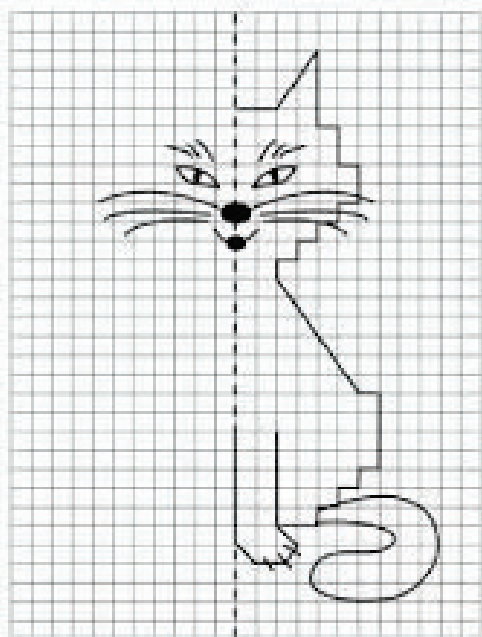
Отступи 9 клеток слева, 2 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ↓	1 →	4 ↓	2 ←
1 ↓	1 →	2 ↓	1 ←	1 ↓
1 →	1 ↓	1 →	1 ↓	2 ←
1 ↓	1 →	2 ↓	2 ←	3 ↓
1 →	2 ↓	1 →	1 ↓	1 ←

Проведите линию симметрии для ребенка и попросите его отразить в левом зеркале рисунок, который он нарисовал. Что получилось?

Задание для ребенка: нарисуй прожилки у листика.

IV этап – самостоятельное выполнение заданий, связанных с дополнением части изображения до целого: симметричного и асимметричного рисунка.



V этап – выполнение графических изображений с разворотом на 90, 180, 270 градусов, а также с перешифровкой изображения на 180 градусов (т.е. рисования в зеркальном варианте в направлениях: вверх, вниз, вправо, влево);



VI этап – составление графических изображений по заданной теме, по замыслу и их чтение.

Начинайте с малого

Вовсе не обязательно начинать графические диктанты с создания сложных рисунков. Более того, не обязательно проводить их именно в форме диктанта — т.е. выполнения

задания под диктовку. Сначала освоите технику рисования по клеточкам, создавая картинку по образцу, обводя пунктирные линии, дорисовывая картинку. Найти задания — не проблема. Можно рисовать их самостоятельно.

Итак, нарисуйте тоненькой линией в тетради ребёнка незамысловатый узор:

Пусть он сначала обведёт нарисованный фрагмент, а затем продолжит его до конца листа.

Обсудите, как узор создавался:

- 1 клетка вниз;
- 1 клетка вправо;
- 1 клетка вверх;
- 1 клетка вправо...

Ваша задача – помочь ребенку в игровой форме овладеть необходимыми для хорошей учебы навыками. Поэтому никогда не ругайте его. Если у него что-то не получается, просто объясните, как надо делать правильно. Чаще хвалите малыша, и никогда ни с кем не сравнивайте.

Продолжительность одного занятия с графическими диктантами не должна превышать 10 – 15 минут для детей 5-ти лет, 15 – 20 минут для детей 5 – 6-ти лет и 20 – 25-ти минут для детей 6 – 7-ми лет. Но если ребенок увлекся, не стоит останавливать его и прерывать занятие.

Где их взять?

В эпоху современных технологий это не сложно, можно найти в интернете. Можно купить в книжном магазине на свой вкус по теме (животные, транспорт, игрушки и т.п.)

Родителям на заметку!



1. Подготовьте всё необходимое: лист в клетку (крупную), карандаш, ластик (чтобы можно было исправить ошибки, которых на первых порах точно не избежать).
2. Убедитесь, что ребёнок сел правильно, с ровной спинкой, правильно взял в руки карандаш.
3. Напомните, где правая сторона, где левая.
4. От простейшего плавно переходим к заданиям посложнее.

5. Можно дополнить загадками, скороговорками, чистоговорками и пальчиковой гимнастикой.

6. Продолжительность одного занятия с графическими диктантами не должна превышать 15 – 20 минут.

Кенгуру

1→	1↑	1→	1↑	1→	3↓	2→	1↑	2→	1↑
1→	1↑	3→	1↓	1→	1↓	1→	1↓	1→	2↓
1→	2↓	1→	2↓	1→	2↓	1→	1↓	2←	2↑
1←	2↑	1←	1↑	1←	1↑	2←	1↓	1→	3↓
1←	1↓	1←	1↓	1←	1↓	2←	1↑	1→	1↑
1→	1↑	1→	1↑	1→	1↑	1←	1↑	1←	1↑
1←	1↑	1←	1↑	2←	1↓	1→	1↓	1→	1↓
2←	1↑	1←	1↑	1←	1↑	1←	1↑	2←	1↑

Занятие 40. Слон

На занятии ребенок рисует по клеточкам слона.

Скороговорка:

Слоны умны, слоны смиренны,
Слоны спокойны и сильны.

Повтори чистоговорку:

Са-са-са – укусила слона оса.

Пальчиковая гимнастика:

Слоник хоботом играет,
Слоник хобот задирает.

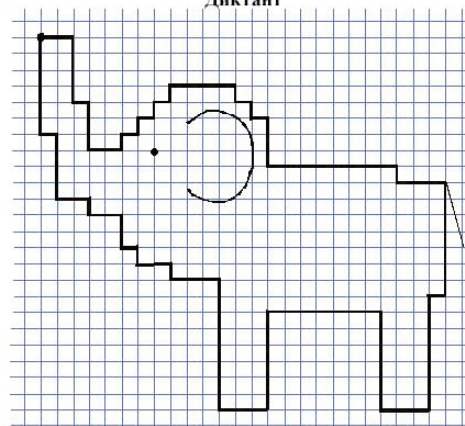
Ладонку зажать в кулачок, средний палец вытаскивать и пошевеливать им.

Отгадывай загадку:

Шлангом машет,
Простынями хлопает,
На водопой топает.

(слон)

Диктант



Отступи 1 клетку слева, 2 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

2 →	1 ↑	1 →	7 ↓	3 ←	2 ↑
4 ↓	1 →	1 ↓	1 ←	8 ↑	2 ←
1 →	1 ↑	1 →	7 ↓	3 ←	1 ↑
3 ↓	1 →	3 ↓	3 ←	1 ↑	2 ←
2 →	1 ↑	8 →	6 ↑	2 ←	4 ↑
1 ↑	4 →	1 ↓	7 ←	1 ↑	1 ←
1 →	1 ↓	3 →	6 ↓	1 ←	6 ↑

Что получилось? Дорисуй слону глаз, ухо и хвост.

www.kindergenii.ru

Занятие 21. Волк

На занятии ребенок рисует по клеточкам волка.

Скороговорка:

Волки рыщут,
Пущу ищут.

Повтори чистоговорку:

Су-су-су – волк в лесу.

Пальчиковая гимнастика:

Серый волк бежит по лесу,
А за ним бежит лиса.
Поднялись у них трубою
Два пушистеньких хвоста.

Волк: обе ладони поставить на ребро, мизинцы прижать друг к другу (как ковшик), большие пальцы поднять вверх. Указательные пальцы сгибаются внутрь ладоней и образуют лоб. Средний, безымянный и мизинец – верхнюю и нижнюю челюсть.

Лиса: выполнить тоже самое, но внутрь ладони согнуть ещё и мизинец, чтобы мордочка была острее. Большие пальцы чуть согнуть.

Одна фигурка вытекает из другой.

Отгадай загадку:

По полю рыщет,
Телят, ягнят ищет,
Из под кустика хватает,
В темный лес таскает.

(волк)

Кто зимой холодной

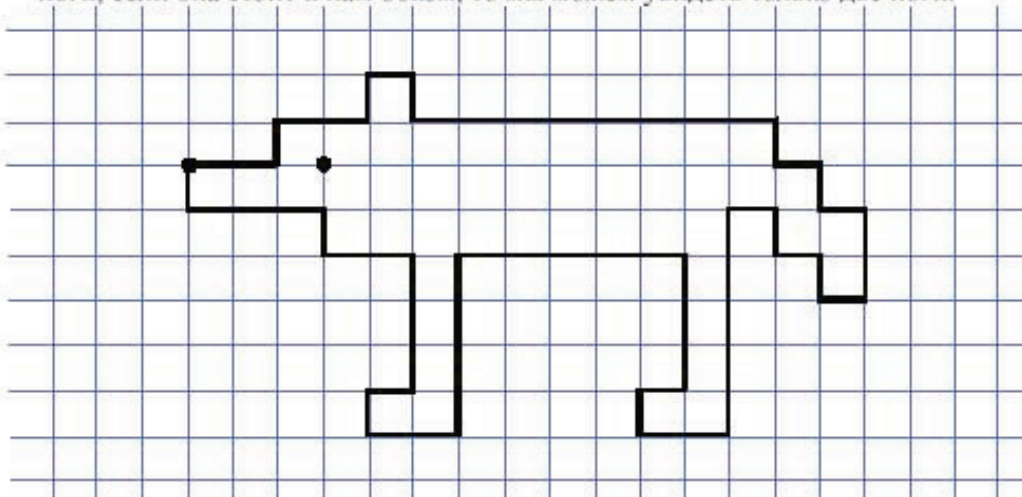
Бродит в лесу

Злой и голодный?

(волк)

Диктант

Перед диктантом вспомните правила перспективы: хоть у собаки и четыре ноги, если она стоит к нам боком, то мы можем увидеть только две ноги.



Отступи 3 клетки слева, 5 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

2 →	1 →	1 ←	2 ←
1 ↑	1 ↓	5 ↓	1 ↑
2 →	1 →	2 ←	1 →
1 ↑	2 ↓	1 ↑	3 ↑
1 →	1 ←	1 →	2 ←
1 ↓	1 ↑	3 ↑	1 ↑
8 →	1 ←	5 ←	3 ←
1 ↓	1 ↑	4 ↓	1 ↑

Что получилось? Как ты определил, что это волк, а не собака?

(У волка нос длиннее.) Дорисуй волку глаз.

www.kindergarten.ru

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Щендрыгина Ольга Евгеньевна, воспитатель

Зыбцева Лиана Сергеевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 10 "Земский" г Белгорода, г. Белгород

Библиографическое описание:

Щендрыгина О.Е., Зыбцева Л.С. Методические рекомендации по формированию коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи средствами сюжетно-ролевой игры // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Аннотация: В представленных методических рекомендациях освещается вопрос формирования коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевой игры. Описываются направления, по которым должен быть реализован данный компонент коррекционно-развивающей деятельности в структуре логопедических занятий в дошкольном образовательном учреждении.

ВВЕДЕНИЕ

Старший дошкольный возраст – очень благоприятен для овладения коммуникативной компетенцией, поэтому ее формирование в этом возрасте – одна из важнейших задач учебно-воспитательного процесса в дошкольном учреждении.

В настоящее время одним из самых распространенных нарушений речи является общее недоразвитие речи, которое сопровождается незрелостью отдельных психических функций, эмоциональной неустойчивостью, указывает на факт наличия стойких нарушений коммуникативного акта, что затрудняет, а иногда вообще делает невозможным развитие коммуникативной компетенции детей.

Несовершенство отдельных составляющих коммуникативной компетенции не обеспечивают процесса свободной коммуникации, не способствуют развитию речемыслительной и познавательной деятельности, препятствуют овладению знаниями, отрицательно влияют на личностное развитие и поведение дошкольника. Замедленный темп формирования коммуникативной компетенции сильно отражается на обучаемости детей с общим недоразвитием речи.

Поиск направлений совершенствования коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, связан с изменениями требований к содержанию и характеру дошкольного образования. Необходимо найти такие пути реализации данной цели, которые бы облегчили обучение дошкольников с речевой патологией, использовать материал, который детям известен. Поэтому использование сюжетно-ролевых игр является актуальным.

Данные методические рекомендации адресованы учителям-логопедам, реализующим свою профессиональную деятельность на базе дошкольных образовательных учреждений в рамках логопедического пункта, а также групп комбинированной и компенсирующей направленности.

СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКИХ РЕКОМЕНДАЦИЙ

Формирование коммуникативной компетенции у старших дошкольников с ОНР обеспечивается посредством совокупности определенных требований, при выполнении которых будут сформированы у детей данной категории компетенции (табл. 1)

Таблица 1
Требования по формированию коммуникативной компетенции

Требования	Формируемые компетенции
Формирование коммуникативной компетентности дошкольников представлено в качестве педагогической цели;	– умение вести диалог, беседу;
Формирование коммуникативной компетентности дошкольников организуется в условиях совместной деятельности педагога и ребенка с учетом индивидуально-возрастных особенностей, специфики речевого развития;	– развивается готовность сочувствовать, сопереживать людям, животным, растениям, которые нас окружают;
Разработана система работы по формированию коммуникативной компетентности дошкольников в педагогическом процессе дошкольного образовательного заведения, а также диагностический инструментарий, способный обеспечить контроль за развитием данного процесса с целью его оптимизации.	– независимость и умение сохранять уверенность в себе, несмотря на временные трудности и неудачи;
	– в умении достойно принимать критику в свой адрес и высказывать критику в адрес других детей с позитивных позиций;
	– овладение элементарными нормами синтаксиса, морфологии: связность, последовательность речевого высказывания (описание, повествование, рассуждение);
	– умение принимать на себя разные социальные роли.

Развитие и перспективы ребенка, имеющего речевые нарушения, во многом зависят от специалистов, которые с ним работают в дошкольном образовательном учреждении, а также их родителей. Взаимодействие специалистов и семьи способствует полноценному развитию ребенка, а значит, и формированию ключевых компетенций, в частности коммуникативной. Схема взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения, специалистов между собой по проблеме исследования представлена в рис. 1.

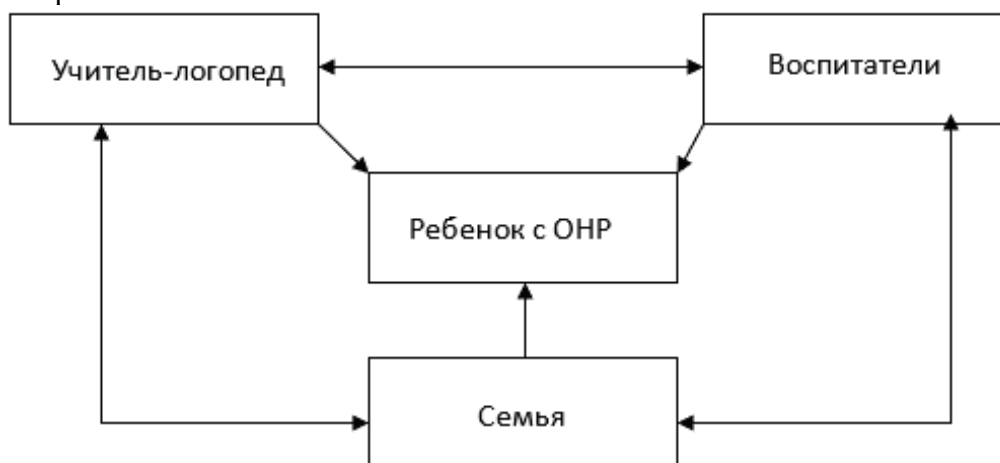


Рис.1 Схема взаимодействия семьи и дошкольного образовательного учреждения

Воспитатель совместно с учителем-логопедом участвует в исправлении у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых психических процессов. Кроме того, он должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них.

В табл. 2.4 представлено взаимодействие логопеда и воспитателя в коррекционно-педагогической работе по формированию диалогической формы общения у дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе сюжетно-ролевой игры, кото-

рую может использовать учитель-логопед в течение всего года в коррекционно-образовательном процессе, предусмотренном планированием детского сада.

Таблица 2

Направления и приемы коррекционно-педагогической работы по формированию диалогической формы общения у дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе сюжетно-ролевой игры

Направления работы	Приемы работы логопеда	Приемы работы воспитателя
Развитие умения отвечать на вопросы: а) отвечать на вопрос полной фразой; б) отвечать одним словом.	«Магазин», «Столовая», «Экскурсия в оранжерею», «Ателье», «В музее искусств» «Летчики», «Кафе», «Кругосветное путешествие», «В мастерской Самоделкина», «Парашютисты»	Имитативные упражнения (упражнения с опорой на образец)
Развитие умения задавать вопросы	«Больница», «Ветеринарная клиника», «В библиотеке», «Семья», «В художественной мастерской»	Подстановочные условно речевые упражнения
Владение речевым этикетом	«Звонок в цветочный магазин», «Справочное бюро». Языковой материал к обучению речевому этикету	Репродуктивные условно речевые упражнения

Эффективность работы по развитию диалогической формы речи детей напрямую зависит от умения учителя-логопеда и воспитателя грамотно ее планировать. С учетом этого особого внимания заслуживает создание системы взаимодействия специалистов дошкольной образовательной организации.

Процесс взаимодействия в условиях современного детского сада должен быть отлажен как по форме (наличие партнерского отношения, понимания интересов и профессиональных задач сторон), так и по содержанию (создание совместных программ для оптимизации развития детей).

При разработке содержания деятельности в данном направлении учитывается, что процесс взаимодействия должен быть основан на принципах партнерства, диалогичности, а также взаимодополняемости и преемственности.

Важным аспектом работы воспитателя является планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр, с целью отработки навыков диалогической формы общения у дошкольников с ОНР, полученных на логопедических занятиях, а также планирование работы по организации сюжетно-ролевых игр для формирования необходимых навыков, которые потребуются на последующих логопедических занятиях.

На основе этого нами предложен перспективный план сюжетно-ролевых игр для детей старшего возраста с общим недоразвитием речи, который могут использовать воспитатели в образовательной деятельности (см. табл. 3).

Таблица 3

Перспективный план сюжетно-ролевых игр для детей старшего возраста с общим недоразвитием

Месяц	Лексические темы	Сюжетно-ролевые игры
Октябрь	1-я неделя - «Осень. Признаки осени». Деревья осенью 2-я неделя - «Овощи». «Огород» 3-я неделя - «Фрукты». «Сад» 4-я неделя - «Грибы». «Ягоды». «Лес»	«Магазин» (отделы: овощной) «Столовая»
Ноябрь	1-я неделя - «Одежда» 2-я неделя - «Обувь» 3-я неделя - «Игрушки» 4-я неделя - «Посуда»	«Магазин» (отделы: одежда, обувной, хозяйственный, игрушки) «Ателье»
Декабрь	1-я неделя - «Зима». «Зимующие птицы» 2-я неделя - «Домашние животные зимой» 3-я неделя - «Дикие животные зимой» 4-я неделя - «Новый год»	«Строительство зимнего города» «Птицеферма» «Зоопарк»
Январь	2-я неделя - «Мебель». «Части мебели» 3-я неделя - «Транспорт грузовой и пассажирский» 4-я неделя - «Профессии»	«Игры со строительным материалом» «Игры с машинами» «Водители» «Железная дорога»
Февраль	1-я неделя - «Детский сад. Профессии. Трудовые действия» 2-я неделя - «Ателье. Швея. Закройщица. Трудовые действия» 3-я неделя - «Наша армия»	«Детский сад» «Ателье» «Военизированные игры»
Март	1-я неделя - «Весна. Приметы весны. Прилет птиц» 2-я неделя - «Комнатные растения» 3-я неделя - «Речные, озерные и аквариумные рыбы» 4-я неделя - «Наш огород»	«Садовник» «Пароход» «Рыболовецкое судно»
Апрель	1-я неделя - «Весенние сельскохозяйственные работы» 2-я неделя - «Космос» 3-я неделя - «Откуда хлеб пришел?» 4-я неделя - «Почта»	«Космические полеты» «Колхозники» «Почта»
Май	1-я неделя - «Правила дорожного движения» 2-я неделя - «Насекомые» 3-я неделя - «Лето» 4-я неделя - «Полевые цветы»	«Правила уличного движения» «Семья» «Поход»

Таблица 4

Алгоритм взаимодействия учителя-логопеда ДОО и семьи по вопросу формирования диалогической формы общения дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе сюжетно-ролевой игры

Направление	Диагностическое	Просветительское	Консультативное	Совместная деятельность
Цель	Выделение индивидуально - типологических особенностей и состояния диалогической формы общения детей с речевой патологией	Повышение педагогической грамотности родителей	Помощь в овладении элементарными знаниями по интересующим вопросам	Создание условий для включения родителей в организацию деятельности детей с нарушениями речи
Форма	Сбор анамнестических сведений Анкетирование родителей («Как ребенок разговаривает дома»)	Родительские собрания Открытые логопедические занятия Памятки-рекомендации Буклеты Наглядно -текстовая информация Папки-передвижки Выставки книг, оборудования Фотостенды	Индивидуальные и подгрупповые консультации «Родительские пятиминутки» Мастер-классы Индивидуальные, подгрупповые рекомендации и практические тренинги	Совместные проекты Участие родителей в организации предметно -развивающей среды Работа по индивидуальной тетради

Таким образом, коррекционно-педагогическая работа по формированию коммуникативной компетентности у старших дошкольников с общим недоразвитием речи в процессе сюжетно-ролевой игры должна проводиться комплексно.

Взаимодействие логопеда, воспитателей и родителей будет являться основой положительных результатов коррекционной работы. Система работы включает направления работы, на которых реализуется постепенное усвоение дошкольниками с общим недоразвитием речи диалогической формы общения.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Гаркуша, Ю.Ф., Коржавина, В.В. Особенности общения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи [Текст]// Ребенок. Раннее выявление отклонений в развитии речи и их преодоление. – М., 2001. – С. 84-100
2. Гез, Н.И. Формирование коммуникативной компетенции как объект зарубежных методических исследований (Иностранные языки в школе. - 1985. – № 2. – С. 17-24) [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.rusnauka.com/12_DN_2015/Pedagogica/2_191593.doc.htm
3. Гущина, Е.А. Игровые подходы в развитии коммуникативных способностей старших дошкольников [Текст] / Е. А. Гущина // Педагогическое мастерство: материа-

лы III междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). — М.: Буки-Веди, 2013. — С. 36-38.

4. Зотова, И.Н. Коммуникативная компетентность как аспект социализации личности студента в условиях информатизации общества [Текст]// Актуальные социально – психологические проблемы развития личности в образовательном пространстве XXI века». – Кисловодск, 2006. – С. 109-119.

5. Красовская, Е.В. Формирование коммуникативных компетенций у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи [Текст] / Е.В. Красовская, А.М. Данилова / Теория и практика образования в современном мире: материалы V междунар. науч. конф. – СПб.: СатисЪ, 2014. – С. 80-82.

6. Соловьева, Л.Г. Сюжетно-ролевая игра как средство развития вербальной коммуникации детей с общим недоразвитием речи шестого года жизни: Дис.... канд. пед. наук [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dslib.net/korrekcion-pedagogika/sjuzhetno-rolevaja-igra-kak-sredstvo-razvitija-verbalnoj-kommunikacii-detej-s-obwim.html>

7. Федосеева, Е.Г. Формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи: Дис.... канд. пед. Наук [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dslib.net/korrekcion-pedagogika/formirovanie-kommunikativnyh-umenij-u-detej-starshego-doshkolnogo-vozhrasta-s-obwim.html>

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

Юшина Людмила Викторовна, учитель-дефектолог
МКДОУ "Детский сад № 401", Новосибирск

Библиографическое описание:

Юшина Л.В. Особенности применения различных наглядных средств по развитию зрительного восприятия дошкольников с нарушениями зрения // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Развитие и использование в процессе обучения зрительного восприятия у слепых детей с остаточным зрением и у слабовидящих является коренной проблемой тифлопсихологии и тифлопедагогики.

Зрительное восприятие - психический процесс отражения в сознании человека предметов и явлений окружающего мира при непосредственном их воздействии на орган зрения. При воздействии предмета на глаз возникает сложнейшее превращение «энергии внешнего раздражения в факт сознания», т.е. в образ предмета, который и воспринимает человек.

Формирование образа воспринимаемого зрительно предмета обеспечивается как сенсорными функциями зрительного анализатора, так и сложнейшей аналитико-синтетической деятельностью в коре головного мозга человека.

Зрительное восприятие включает работу сенсорных (чувствительных), двигательных и речевых механизмов: зрительное воздействие и прежний опыт, интерес человека и его мыслительную деятельность. Он должен увидеть целое, состоящее из совокупности его частей, выделить главные признаки среди второстепенных, сопоставить их с известной ему категорией предметов, абстрагировать существенные признаки от второстепенных индивидуальных особенностей, присущих именно этому предмету, т.е. увидеть общее в частном и особенном.

Восприятие ребенка при отсутствии специального обучения неточно, фрагментарно и не всегда правильно. Неизбежным его результатом являются отрывочные знания, отличающиеся слитностью (нерасчлененностью);

Систематическое обучение детей способам анализа воспринимаемого материала, выделения основных его признаков, частей и элементов, и установления связей между ними дает заметные сдвиги. Незрелое восприятие превращается в целенаправленное, осмысленное наблюдение не только одного объекта, но и целой многопредметной ситуации.

Зрительное восприятие объектов и их изображений, восприятие сюжетных картин у слабовидящих детей осуществляется по общим закономерностям, т.е. так же, как и у нормально видящих. Наблюдается зрительно-двигательно-слуховой тип восприятия.

Развиваясь в соответствии с наиболее общими закономерностями, зрительное восприятие у слабовидящих детей в сравнении с нормально видящими отличается некоторым своеобразием, являющимся следствием формирования его в условиях нарушенного зрения. Это своеобразие проявляется в сниженной активности восприятия, неполноте и неточности отражения, ограниченной избирательности восприятия, слабой апперцепции, затруднениях в осмыслении и обобщении воспринимаемого. Дети с нарушениями зрения при восприятии рисунков, особенно сюжетных картин, испытывают большие трудности по сравнению с нормально видящими.

Для развития и коррекции недостатков зрительного восприятия им требуется специально организованное обучение.

Развитие и использование в процессе обучения зрительного восприятия у слепых детей с остаточным зрением и у слабовидящих является коренной проблемой тифлопсихологии и тифлопедагогики.

Необходимый момент для работы педагога по развитию зрительного восприятия, – это получение от врачей медицинского лечения и ортоптического ассистирования, показаний к использованию линз, очков, определение противопоказаний или дозировки физической нагрузки.

Общие данные должны быть конкретизированы для каждого ребенка: определены его зрительные возможности, зрительная и физическая нагрузки на различных занятиях.

Субъективные оценки зрительных возможностей детей сравниваются с их актуальными, действительными способностями зрительно воспринимать и использовать зрение, с реальными особенностями функционирования зрения, его умениями. Ребенку нужно помогать видеть, учить обозрению окружающего, способствовать возможности использовать зрение в обычных условиях жизни, помогать использовать свой опыт, полученный на занятиях и в семье.

Однако неперенным условием всех работ по развитию зрительного восприятия является создание комфортных условий восприятия, гигиенических и эргономических условий для работы слепого с остаточным зрением. В первую очередь это относится к гигиене зрения: необходимо соблюдать разработанные нормативы освещенности – общая освещенность не менее 1000 люкс и дополнительная освещенность рабочего места. В процессе зрительной работы слепого с остаточным зрением соблюдение этих условий особенно важно, так как если он низко склоняется над воспринимаемым материалом или близко подносит его к глазам, снижается освещенность воспринимаемых объектов.

Многим из детей с остаточным зрением рекомендованы различные оптические приспособления – очки, лупы. Работа по развитию зрительного восприятия предполагает обязательность их применения во время зрительной работы. Очень большое значение

на занятиях имеет использование пюпитров и подставок, поскольку они облегчают зрительное восприятие экспонируемых объектов.

Соблюдение этих условий обеспечивает детям более длительную работоспособность, а самое главное, в течение 15-20 мин рекомендованной непрерывной нагрузки на занятии позволяет избежать зрительного утомления.

При обучении слепых и слабовидящих детей разнообразные средства наглядности применяются в значительно большей степени, чем в работе с нормально видящими детьми. Это обусловлено тем, что нормально видящий ребенок с раннего детства овладевает необходимой информацией об окружающем мире без каких-либо специальных условий. Причем 90% этой информации – зрительная. Ребенок, имеющий глубокую зрительную патологию, нуждается в целенаправленном обучении способам ознакомления с окружающим миром. Без использования специальных средств наглядности это невозможно, так как непосредственное чувственное восприятие многих предметов или явлений часто бывает затруднено или недоступно.

Правильно подобранный материал и грамотно организованное занятие позволяет раскрыть качества и свойства предмета, отличительные и общие признаки. Использование наглядности стимулирует познавательную активность, позволяет поддерживать интерес к занятиям и преподносит даже самый сложный материал в доступной форме.

Виды наглядных пособий. В обучении детей с нарушением зрения используется наглядный материал разных видов (классификация Е. Н. Подколзиной):

- Натуральные наглядные пособия: предметы ближайшего окружения, животные, растения, овощи, фрукты и т.д., которые специально подбираются для занятия или наблюдаются в ходе прогулок, экскурсий.

- Объемные наглядные пособия: муляжи, чучела животных и птиц, модели, макеты, геометрические тела.

- Дидактические игрушки: куклы, кукольная мебель, посуда, игрушки, изображающие животных, птиц, насекомых и т.д.

- Графические наглядные пособия: таблицы, схемы, планы.

- Символические наглядные пособия: исторические, географические, биологические карты.

- Рельефные наглядные пособия включают в себя иллюстративную, графическую и символическую наглядность: рельефно-точечные и барельефные предметные и сюжетные изображения, а также схемы, планы, таблицы, выполненные таким образом.

Наглядный материал может быть демонстрационным и раздаточным. Демонстрационная наглядность используется для показа всей группе детей, раздаточный рассчитан на работу с одним ребенком.

Огромное значение придается использованию натуральных наглядных пособий. Работа с ними способствует формированию у детей бисенсорного (зрительно-осязательного или осязательно-слухового) и полисенсорного (с использованием всех анализаторов) восприятия изучаемого наглядного материала. Наиболее эффективно ознакомление детей с натуральной наглядностью происходит на целевых прогулках и экскурсиях. Наблюдая и изучая реальные объекты или явления природы окружающей действительности в непосредственной близости, дети знакомятся с многообразием и вариативностью их признаков, качеств и свойств. Приобретая, таким образом, реалистические представления о них, дети начинают понимать сущность происходящих событий.

При первичном ознакомлении детей с программным материалом («Овощи и фрукты», «Мебель», «Посуда» и т.д.) в качестве наглядности обязательно предъявляются натуральные предметы. Лишь после тщательного изучения их свойств (мягкость,

твердость или упругость, запах и вкус) на следующих занятиях и уроках можно перейти к муляжам, моделям, игрушкам, изобразительной наглядности.

Следует отметить, что в некоторых ситуациях, когда невозможно предоставить детям для обследования натуральные предметы (например, при изучении темы «Транспорт»), сначала демонстрируют модели, игрушки, обследуют и обыгрывают их. Это позволяет детям с низкой остротой зрения позже – при наблюдении реальных объектов транспорта на экскурсии – узнавать их даже на некотором расстоянии.

Натуральные предметы должны широко использоваться и в качестве раздаточного материала на различных занятиях.

Требования к использованию наглядных средств. При решении вопроса об использовании наглядных средств при обучении слепых и слабовидящих детей, следует учесть то большое значение, которое приобретает учет функциональной деятельности пораженного зрительного анализатора: индивидуальные и групповые различия в остроте зрения учащихся, их поля зрения, скорости восприятия, световой и цветовой чувствительности.

Как установлено тифлопсихологами, у лиц с теми или иными нарушениями зрения складывается зрительный или осязательный типы восприятия. Их соотношение зависит от тяжести поражения зрительного анализатора. Данное обстоятельство указывает на необходимость широкого применения различных средств наглядности в обучении слабовидящих, частично зрячих и тотально слепых детей.

Требования, предъявляемые к объемной наглядности.

Характерные признаки изображаемых предметов должны быть точно переданы. Важно соблюдение правильных пропорций и соотношения частей предмета в модели или макете.

Требования, предъявляемые к рельефной наглядности.

Рельефная наглядность рассчитана на восприятие детьми, имеющими глубокую зрительную патологию. Необходимо использовать рельефную наглядность и в работе со слабовидящими детьми, имеющими прогрессирующие зрительные заболевания и большую потерю зрения.

Требования, предъявляемые к натуральной наглядности.

Предметы должны быть удобными для зрительного и осязательного обследования, ярко окрашенными, традиционной, легко узнаваемой формы. Основные детали должны быть четко выражены и выделены цветом.

Следует также учитывать тот факт, что дети с нарушением зрения лучше воспринимают изображения в цветовом исполнении, чем черно-белые, силуэтные и контурные. Восприятие цветных изображений стимулирует зрительную реакцию, активизирует зрительные функции, создает у детей положительный эмоциональный настрой. При таких заболеваниях, как косоглазие и амблиопия, восприятие определенных цветов (красного, желтого, оранжевого) особенно важно, так как это растормаживает колбочковый аппарат сетчатки глаз, способствуя закреплению результатов лечения, направленного на повышение остроты зрения. В то же время следует избегать использования изобразительной наглядности темно-синего, темно-фиолетового, темно-зеленого цветовых оттенков, так как они хуже всего воспринимаются детьми с зрительной патологией.

Направления адаптации изобразительной наглядности: четкое выделение общего контура изображения, усиление цветового контраста; выделение главного в изображении контуром, линиями, цветом; уменьшение количества второстепенных деталей; выделение переднего, среднего и заднего планов в многоплановых сюжетных изображениях

Требования, предъявляемые к дидактическим игрушкам.

Они выступают в качестве моделей и должны иметь четко выделенные основные детали, характеризующие изображаемый предмет. Игрушки, изображающие человека или животное, должны передавать все части тела и правильное их пропорциональное соотношение.

Требования, предъявляемые к графическим пособиям.

Они должны быть выполнены четкими линиями, с минимальным количеством деталей, должны быть понятны детям, доступны для их зрительного восприятия и осмысления. Применяемые в графической наглядности условные изображения должны быть очень простыми и точными, включать в себя только те элементы, которые передают основное содержание, признаки и свойства изображаемых предметов, т.е. быть легко узнаваемыми. Необходимо также придерживаться единой системы условных изображений в разных графических пособиях.

Для обследования наглядности детям с нарушением зрения должно предоставляться вдвое больше времени, чем нормально видящим.

Некоторым детям необходимо предоставить возможность приблизиться к демонстрируемой наглядности, внимательно рассмотреть ее, обследовать с помощью осязания.

Демонстрируемая наглядность должна быть размещена таким образом, чтобы каждый ребенок мог ее рассмотреть (в хорошо освещенном месте, на уровне глаз детей, на достаточном для их зрительного восприятия расстоянии).

В ряде случаев (например, при ознакомлении детей с многоплановыми сюжетными изображениями или с предметами сложной формы) наглядность следует внести в группу до начала занятия для того, чтобы дети могли предварительно рассмотреть ее. После окончания занятия эта наглядность некоторое время может оставаться в группе.

Педагог должен сопровождать демонстрацию наглядности четким, доступным пониманию детей данного возраста описанием.

Таким образом: Развиваясь в соответствии с наиболее общими закономерностями, зрительное восприятие у слабовидящих детей в сравнении с нормально видящими отличается некоторым своеобразием, являющимся следствием формирования его в условиях нарушенного зрения. Это своеобразие проявляется в сниженной активности восприятия, неполноте и неточности отражения, ограниченной избирательности восприятия, слабой апперцепции, затруднениях в осмыслении и обобщении воспринимаемого. Дети с нарушениями зрения при восприятии рисунков, особенно сюжетных картин, испытывают большие трудности по сравнению с нормально видящими.

Для развития и коррекции недостатков зрительного восприятия им требуется специально организованное обучение.

Наглядность – основной элемент образовательного процесса не только зрячих, но и детей с нарушением зрения. Ребенок, имеющий глубокую зрительную патологию, нуждается в целенаправленном обучении способам ознакомления с окружающим миром. Без использования специальных средств наглядности это невозможно, так как непосредственное чувственное восприятие многих предметов или явлений часто бывает затруднено или недоступно.

Литература

Основы тифлопедагогики. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения: Уч. пособ. для студ. ВУЗов. - М.: «ВЛАДОС», 2000.

Плаксина Л.И. Развитие зрительного восприятия у детей с нарушением зрения в процессе предметного рисования. – М., 1991.

Подколзина Е.Н. Особенности использования наглядности в обучении детей с нарушением зрения. // Журнал Дефектология, 2005 - №6, С.33-40.

Детский сад и семья в едином образовательном пространстве

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ

Власова Ляйля Хамзяевна, воспитатель
МОУ-СОШ № 3 им. Л.Г. Венедиктовой СП д/с № 1 г. Маркса Саратовской области

Библиографическое описание:

Власова Л.Х. Теоретические основы взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Модернизация системы дошкольного образования с принятием Закона «Об образовании в Российской Федерации» и с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования выделила проблему сотрудничества и взаимодействия с семьями воспитанников на актуальный уровень.

С принятием данных документов усилилась государственная поддержка семьи, выражающаяся в обеспечении доступного образования в период дошкольного детства, организации консультационной помощи, оказании психолого-педагогической поддержки семей, повышении компетентностей родителей воспитанников в вопросах образования, воспитания, развития детей дошкольного, а также в укреплении их психического и физического здоровья [19].

Иными словами, педагоги дошкольных образовательных организаций на современном этапе должны обеспечивать выстраивание партнерского взаимодействия с родителями воспитанников с целью решения целого ряда воспитательных и образовательных задач, используя при этом различные методы и средства для просвещения родителей и повышения их родительских компетенций [8, с. 105].

Несмотря на достаточную изученность в педагогике вопросов взаимодействия детского сада и семьи и обилия методических пособий, направляющих деятельность воспитателей в данном процессе, сегодня наблюдается некая напряжённость этого взаимодействия. Многие родители не готовы прислушиваться и воспринимать советы педагогов по воспитанию и образованию детей, да и педагоги недостаточно стремятся достичь партнёрства с семьями. И здесь на помощь приходят различные формы и методы работы, направленные на установление сотрудничества и взаимодействия родителей воспитанников и педагогов. Одной из таких актуальных на сегодняшний день форм работы в ДОО является организация конкурсов, обеспечивающая взаимосвязь всех сторон развития ребёнка, а также его взаимодействие со взрослыми (педагогами и родителями).

Семья и дошкольное учреждение – два важных социальных института, которые тесно взаимодействуют, хотя их воспитательные функции различны. Перед дошкольным учреждением стоят задачи не только должным образом обучать, воспитывать и развивать ребёнка, но и вооружить соответствующими педагогическими знаниями родителей. Только в условиях сотрудничества детского сада и семьи, возможно, обеспечить единые педагогические принципы и требования, которые помогут в воспитании и полноценном развитии ребёнка как гражданина. Для этого сначала необходимо выявить особенности семей воспитанников, уровень их педагогических знаний. С этой целью можно провести анкетирование родителей, беседы. Анализ результатов даёт

представление о том, что интересно родителям, как они представляют себе процесс воспитания, в каких консультациях нуждаются.

По результатам предварительной работы составляется перспективный план, в котором прописываются задачи по нескольким направлениям: интеллектуальному и физическому, социально-нравственному, экологическому, здоровью сберегающему. Работа с семьями воспитанников строится на основе диалога. За основу берётся принцип партнёрства: "Родители не ученики, а партнёры по общению».

Главная цель в сотрудничестве с родителями – профессионально помочь в вопросах воспитания и образования.

При взаимодействии решаются задачи:

1. Активно взаимодействовать с родителями для изучения их семейной микросреды.
2. Оказывать теоретическую и практическую помощь.
3. Повышать общую культуру семьи и психолого-педагогическую компетентность родителей.
4. Использовать традиционные и нетрадиционные формы сотрудничества и творчества.

Работа по вовлечению родителей в пространство детского сада проводится по следующим направлениям:

1. Информационно-аналитическое.

Такое направление позволяет установить контакт с семьёй и членами семьи.

2. Имеется возможность выявить потребности, запросы и интересы родителей, также определить уровень педагогической грамотности. Изучение семьи начинается с анкетирования.

Анкетирование позволяет проанализировать особенности структуры родственных связей каждого члена семьи, изучить специфику семьи и семейного воспитания дошкольников в семье и позволяет получить реальную картину о семье. Тематика анкетирования разнообразна: «Давайте познакомимся», «Что умеет делать ваш ребёнок?», «Какие вы родители?», «Здоровый образ жизни в семье».

2. Познавательное направление. Познавательное направление позволяет обогатить родителей знаниями в вопросах воспитания. Это взаимосвязь родителей со всеми специалистами детского сада. В детском саду работают специалисты: учитель-логопед, учитель-дефектолог, инструктор по лечебной физкультуре, педагог-психолог, врач-педиатр, медицинская сестра по массажу, старшая медицинская сестра, музыкальный руководитель.

В процессе совместной деятельности и взаимосвязи со специалистами родители знакомятся с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, рациональными методами и приёмами воспитания детей для формирования их практических навыков.

Вся проведённая работа повышает психолого-педагогическую культуру родителей, а значит и способствует изменению взглядов родителей на воспитание ребёнка в условиях семьи.

Используются различные традиционные и нетрадиционные формы работы:

Традиционные формы работы: Общие и групповые родительские собрания, посещение семьи, работа с родительским комитетом, общие и индивидуальные консультации и беседы, семинары-практикумы, дни открытых дверей, круглые столы и гостиные, тренинги, родительская конференция.

Нетрадиционные формы работы: Акции, сайт детского сада, презентации группы, мини-собрания. Исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры, проектная деятельность, почта Доверия, совместная деятельность (создание предметно-развивающей среды в детском саду), устный журнал.

Общие и групповые собрания

Цель собраний: решение вопросов воспитания, образования, оздоровления и развития воспитанников. На собраниях обсуждаются проблемы воспитания детей. Все общение строится на диалоге с родителями.

Темы родительских собраний могут быть очень разнообразны и отвечают интересам и запросам родителей.

Работа с родительским комитетом

Родительский комитет – это группа активных родителей, которые принимают участие в решении задач воспитания и образования детей в детском саду. Они помогают организовать работу всего коллектива родителей группы (подготовка группы и детского сада к учебному году, помощь в подписке печатных изданий для детского сада, проведение совместных мероприятий: экскурсии, праздники и развлечения, также организуют акции, например, «Чистый участок детского сада», «Подари книгу», «Подари игрушке – вторую жизнь»).

Общие и индивидуальные консультации и беседы

Такая форма взаимодействия позволяет обмениваться с родителями мнениями по тому или иному вопросу. Темы могут содержать различный характер и иметь разное направление.

При планировании также учитываю интересы родителей, стремятся охватить по возможности все стороны воспитания.

Посещение семьи

Основная цель посещения – это знакомство с ребёнком и членами семьи в домашней обстановке.

Тщательно планируются цели, вопросы беседы. В общении с близкими ребёнка получается много нужной информации о ребёнке, например, о его интересах, увлечениях и также проблемах.

Родительская конференция

Цель: Повышение педагогической культуры родителей. Темы могут быть разнообразными. В конференции могут участвовать не только родители, но и общественность. На конференциях могут выступать работники отдела образования, представители медицинской или полицейской службы, специалисты разного уровня.

Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры

Примерными темами игр могут стать: «Интересное путешествие», «Прогулки в вашей семье», «Выходной день», «Любимое блюдо нашей семьи» и так далее. Деловые игры: «Готовим руку к письму», «Психологическая готовность ребёнка к школе».

Данная форма взаимодействия помогает участникам игры получать дополнительные знания о воспитании детей, даёт возможность конструировать новую модель действий и отношений. Родители могут проанализировать возникшие ситуации и найти приемлемое решение при помощи педагогов и специалистов.

Презентация детского сада

Презентация – это новая форма взаимодействия. Детский сад рекламирует работу дошкольного учреждения. Родители знакомятся с уставом детского сада, программой развития, коллективом, специалистами, получают необходимую полезную информацию о содержании работы с детьми, дополнительных услугах детского сада.

Дни добрых дел

Такая форма работы помогает установить тёплые и доброжелательные отношения с родителями. Они помогают создавать предметно-развивающую среду в группе, ремонтируют мебель и игрушки, шьют кукольную одежду и костюмы для проведения праздников и развлечений, помогают озеленять территорию детского сада, также при-

нимают участие в косметическом ремонте, организуют привоз песка в песочницы, мастерят кормушки и лопаточки.

Тренинги

Игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребёнком. Родители, которые принимают участие в игровом тренинге, начинают общаться с ребёнком и постигают новые истины.

Совместная деятельность

Это одна из форм совместной работы, в которой родители являются не пассивными наблюдателями, а активными участниками процесса.

Дни открытых дверей

Такие дни дают возможность родителям увидеть стиль общения педагогов и специалистов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Родители, бабушки, дедушки имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение, пройти по всем помещениям, познакомиться с условиями, в которых находится ребёнок.

Мини-собрания

Выявляется интересная семья, изучается её опыт семейного воспитания. Затем предлагается этой семье пригласить к себе две – три семьи, разделяющие её позиции в семейном воспитании. Таким образом, в узком кругу обсуждается интересующая всех тема.

Почта Доверия

Почта доверия – новая форма сотрудничества, которая позволяет наладить и утвердить доверительные отношения между родителями и работниками детского сада, в процессе которых родители рассказывают о возникших проблемах в воспитании детей и хотят получить помощь, советы и рекомендации.

Сайт детского сада

В современных условиях жизни резко усилилась потребность родителей в повышении уровня педагогической культуры, получении новой информации по вопросам системы образования и воспитания данного образовательного учреждения. На сайт детского сада помещаются различные отделы информации: информационные разделы, нормативные документы, достижения дошкольного учреждения, странички о коллективе и работе специалистов, рассказывается о проведённых мероприятиях в детском саду, помещаются консультации. Также сообщаются новости города и детского сада, размещаются презентации и фотовыставки.

3. Наглядно-информационное направление

Оформление родительских уголков: папки-передвижки, стенды и ширмы, семейные и групповые альбомы, библиотека-передвижка, видеофрагменты, фотовыставки. Выпуск стенгазет, плакаты, бюллетени, брошюры, памятки, доска объявлений, выставка детских работ и совместных работ с родителями, ящик для предложений.

Родительские уголки

Невозможно представить дошкольное учреждение без красиво, красочно, оригинально оформленных родительских уголков. В уголок помещается разнообразная, полезная информация для родителей и детей. Информация бывает очень разнообразной: режим дня, расписание непосредственно образовательной деятельности, ежедневное меню, полезные советы, статьи и справочные материалы.

Папки-передвижки

Материал подбирается по различным темам: «Времена года», «Праздники», «Безопасность наших детей», «Специалисты рекомендуют», «Здоровье всему голова». Материал подбирается так, чтобы он соответствовал лексической теме детского сада.

Стенды и ширмы

Материал готовится на различную тематику, например: «Пожарная безопасность», «Правила дорожного движения», «Мой папа – самый лучший», «Книга в жизни ребёнка», «Юный художник» и так далее.

Семейные и групповые альбомы

Фотографии близких людей помогают хранить тепло семейного очага. Воспитывается любовь и чувство уважения к родителям, умение проявлять заботу о них. Дети хранят фотографии и альбомы в своих шкафчиках, также на полочках в отведённых местах группы и спальни.

Выпуск стенгазет

Стенгазеты оформляются вместе со специалистами, привлекаются и родители группы. В стенгазетах отмечаются интересные случаи из жизни детского сада, семьи. Также родители могут поделиться семейным опытом. Примерные темы: «Мой день рождения», «Летние каникулы», «Моя бабушка – лучше всех!», «Папа, мама и я – спортивная семья», «Веселое путешествие».

Плакаты

В работе используются красочные и яркие плакаты, которые несут в себе познавательный характер, например: «Съедобные и ядовитые грибы», «Спорт – здоровый образ жизни», «Азбука дорожного движения», «Погода в доме», «Осенняя пора» и так далее.

Выставки детских работ

Цель выставок детских работ – демонстрация родителям важных разделов программ и успехов детей по освоению программы. Выставки организую на темы: «Моя мама – самая красивая», «Осеннее настроение», «Моя родословная», «Самая лучшая новогодняя игрушка», «Мастерим вместе с папой», «Пригласительный билет на праздник».

Брошюры и памятки

Такая форма работы позволяет познакомить с концепцией детского сада и дать общую информацию о нем. Памятки содержат разные темы: «Любите своего ребёнка», памятка для родителей будущих первоклассников, памятка для родителей, отдающих детей в детский сад, «Семь правил для родителей».

Ящик для предложений

Оформляется красивая коробочка, в которую родители могут помещать записки со своими идеями и предложениями.

4. Досуговое направление

Досуговые формы позволяют устанавливать неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. Родители имеют возможность активно участвовать в различных мероприятиях детского сада и группы, проявляют смекалку и фантазию.

Праздники и развлечения

Родители с большим удовольствием принимают участие в праздниках и развлечениях: «Праздник урожая», «К нам пришёл Новый год», «Весёлые старты», «А, ну-ка, бабушки!», «День семьи», «Весёлая масленица», «Прилёт птиц», «Путешествие по Сказочному Острову Здоровья».

Театральная деятельность

Родители помогают заучивать слова, готовят декорации и костюмы. Дети с удовольствием играют роли, заучивают слова. Родители и дети получают массу впечатлений, обсуждают роли, радуются успехам своих детей.

Выставка семейных реликвий

Организация таких выставок требует подготовки педагогов и родителей. Необходимо не только подготовить материал для выставки, но и доступно рассказать

о различных предметах: «Бабушкин сундучок», «Красивые открытки» (разного времени), «Игрушки мам, бабушек».

Совместные прогулки и экскурсии

Способствуют укреплению отношений детей и родителей. Родители с желанием помогают организовывать такие мероприятия, делают отдельные видео фрагменты и фотоснимки.

Разнообразие традиционных и нетрадиционных форм работы с родителями позволяет более эффективно организовать совместную деятельность педагогов и семей воспитанников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- 1 Арнаутова, Е. П. Педагог и семья: учебно-методическое пособие / Е. П. Арнаутова. М.: Карапуз, 2002. 264 с.
- 2 Бочкарева, О. А. Взаимодействие ДОО и семьи / О. А. Бочкарева. М.: Мозаика-Синтез, 2013. 112 с.
- 3 Вепрева, И. И., Татарникова, Г. М., Бронивец, Ю. П. Современные модели и актуальные темы сотрудничества с родителями: методическое пособие для педагогов ДОО / И. И. Вепрева, Г. М. Татарникова, Ю. П. Бронивец. Волгоград: Учитель, 2016. 147 с.
- 4 Гризик, Т. И., Гогоберидзе, А. Г., Акулова, О. В. Совместная деятельность взрослых и детей. Основные формы: пособие для педагогов / Т. И. Гризик, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Акулова; под ред. Ю. В. Иконниковой. М.: Просвещение, 2014. 205 с.
- 5 Дронь, А. В., Данилюк, О. Л. Взаимодействие ДОО с родителями дошкольников. Программа «Ребенок – педагог – родитель» / А. В. Дронь, О. Л. Данилюк; под ред. С. Д. Ермолаева. СПб.: Детство-Пресс, 2013. 96 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ НА ТЕМУ «ДЕТСКИЙ САД — СЕМЬЯ: ПУТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»

Возмищева Ирина Александровна, воспитатель
МАДОУ "Радость" - с/п № 202, г. Нижний Тагил, Свердловская область

Библиографическое описание:

Возмищева И.А. Педагогический проект на тему «Детский сад — семья: пути взаимодействия» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Актуальность:

Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую не всегда им хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга.

Многие великие педагоги занимались изучением семьи. В. А. Сухомлинский сказал: «Дети – это счастье, созданное нашим трудом. Занятия, встречи с детьми, конечно, требуют душевных сил, времени, труда. Но, ведь и мы счастливы тогда, когда счастливы наши дети, когда их глаза наполнены радостью». «Похвала полезна хотя бы потому, что укрепляет нас в доброжелательных измерениях», - писал Ф. де Ларошфуко.

В условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономическое, а порой физического выживания, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка. Родители, не владея в достаточной мере знанием возрастных и индивидуальных особенностей

развития ребёнка, порой осуществляют воспитание вслепую, интуитивно. Всё это, как правило, не приносит позитивных результатов.

«Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка», - гласит Закон РФ «Об образовании». Сегодня работа с родителями очень актуальна, так как является частью примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует новым Федеральным Государственным Требованиям. Тема интересная, ее надо глубинно изучить и совершенствовать.

Цель проекта:

Обеспечить целостное развитие личности дошкольника при тесном взаимодействии с семьей и повышении компетентности родителей в области воспитания.

Задачи проекта:

- создать условия для благоприятного климата взаимодействия с родителями;
- при тесном взаимодействии детей, родителей и педагогов;
- при использовании новых нетрадиционных форм работы;
- установить доверительные и партнерские отношения с родителями;
- вовлечь семью в единое образовательное пространство.

Вид проекта: долгосрочный.

Участники проекта: Педагог, родители и дети.

Этапы проекта:

1-й этап — подготовительный.

Социальный опрос:

Цель: выявить социальный статус родителей, их возраст и образовательный уровень. (см. прил. №1)

Анкетирование родителей

Цель: определение отношения родителей к вопросам воспитания детей, выявление уровня участия семьи и ДООУ в воспитании ребенка. (см. прил. №2)

2-й этап — практический

Практическую часть мы начали с определения принципов, форм, планирования. Основная цель всех форм и видов взаимодействия ДООУ с семьей - установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Принципы взаимодействия с семьей.

Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей: это единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения детей.

Помощь, уважение и доверие к ребенку, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей.

Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива и семьи.

Максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми, равноправие и равно ответственность родителей и педагогов ДООУ.

Формы взаимодействия ДООУ с семьей.

Выстраивая взаимодействие с родителями, можно применять как традиционные формы обучения – лекции, семинары, усиливая их интерактивный характер, так и осваивать новые нетрадиционные формы: мастер-классы, недели совместной деятельности, совместные мероприятия за пределами дошкольного учреждения.

Считаем, что наиболее эффективными формами взаимодействия с семьей являются нетрадиционные: «Мы вместе», неделя совместной деятельности детей, родителей и педагогов.

Такие мероприятия проводятся ежемесячно. Основная цель: помочь родителям стать ближе к ребенку, узнать, чем и как можно занять детей дома. Каждый родитель может

свободно посетить нашу группу и любое помещение ДООУ в удобное время и не только понаблюдать за ребенком, но и принять активное участие во всех видах педагогической деятельности. Благодаря таким мероприятиям не только у детей, но и у родителей раскрывается их творческий потенциал и индивидуальные способности. Неделя «Мы вместе» дает возможность родителям увидеть жизнь ребенка в детском саду, многому научиться друг у друга; создает психологический комфорт при общении детей и родителей (см. прил. № 1)

Мастер-класс.

Считаем, что данная форма наиболее значима при взаимодействии и родителей, и детей. Совместная деятельность способствует обучению практическим навыкам, проявлению взаимопомощи, реализации общих задумок, развитию творческого воображения.

Примерная тематика:

- Нетрадиционные подходы к изобразительной деятельности: изготовление цветов методом торцевания, техника декупажа и др.
- Сказочные герои своими руками (атрибуты к театрализованной деятельности)
- Спортивный инвентарь изготавливаем сами
- Мы – кулинары (приготовление и оформление простых блюд и напитков)
- Мы – исследователи (опыты и эксперименты в домашних условиях)
- «Дни общения», совместные мероприятия за пределами ДООУ.

Участие родителей в таких мероприятиях вызывает у детей чувство значимости своей семьи, гордости, расширяет кругозор, познавательный интерес. А у родителей появляется дополнительная возможность побыть с ребенком, завлечь, заинтересовать личным примером.

Примерное содержание:

- посещение краеведческого музея
- экскурсии по городу
- посещение спектаклей, городских праздников
- посещение выставок
- участие в детских городских конкурсах и фестивалях

Основная цель всех мероприятий – укрепление детско-родительских отношений.

3-й этап — заключительный.

По окончании проекта можно сказать, что у нас сложилась определенная система работы с родителями. Использование разнообразных форм взаимодействия дало определенные результаты: родители стали активными участниками педагогического процесса; создана атмосфера взаимоуважения и взаимопомощи; родители и педагоги стали единомышленниками в воспитании детей.

Итоговое анкетирование подтвердило, что в результате такой системы работы повысился интерес родителей. Родители стали активными участниками всех дел в группе, научились взаимодействовать друг с другом. Так же обогатился воспитательный опыт родителей.

Приложение № 1

Социальный опрос родителей.

Цель: выявить социальный статус родителей, их возраст и образовательный уровень

1. Состав семьи:

полная, неполная, многодетная, мать – одиночка

2. Возраст родителей:

20 – 30 лет, 30 – 40 лет, 40 лет и более

3. Образовательный уровень:

мама – высшее, средне – специальное, среднее;

папа - высшее, средне – специальное, среднее

Приложение №2

Анкета для родителей

Цель:

определение отношения родителей к вопросам воспитания детей,

выявление уровня участия семьи и ДООУ в воспитании ребенка

1. Как вы считаете, кто больше всего должен уделять внимание воспитанию ребенка?

а. семья

б. детский сад

в. семья в тесном взаимодействии с детским садом

2. Можете ли Вы в любой момент оставить все свои дела и заняться ребенком?

а. могу и всегда так поступаю

б. могу, но не всегда так поступаю

в. не могу

3. Какой деятельностью Вы чаще всего занимаетесь с ребенком?

а. просмотр телепередач, чтение книг, компьютерные игры, посещение музеев, выставок, походы и пр.;

б. совместные игры (спортивные, настольные, подвижные, театрализованные и др.);

в. продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд и др.)

4. На основе каких знаний Вы воспитываете своего ребенка?

а. используя жизненный опыт

б. на основе рекомендаций педагогов

в. читаете педагогическую литературу

5. Какие формы взаимодействия детского сада с семьей Вам наиболее приемлемы?

а. консультации узких специалистов

б. совместная практическая деятельность взрослых и детей

в. семинары-практикумы

Приложение № 3

Результаты социального опроса родителей

1 Состав семьи

полная – 66% (14 семей)

неполная – 30% (6 семей)

многодетная – 4% (1 семья)

2 Возраст родителей

до 30 лет – 0% (0 человек)

от 30 до 40 лет – 81% (17 человек)

40 лет и более – 19% (4 человека)

3 Образование родителей

высшее – 58% (12 человек)

средне – специальное – 38% (8 человек)

среднее – 4% (1 человек)

Итоги анкетирования родителей

начало года конец года

1. Как вы считаете, кто больше всего должен уделять внимание воспитанию ребенка

начало года

а - 42%

б - 35%

в - 75%

конец года

а - 10%

б - 15%

в - 24%

2. Можете ли Вы в любой момент оставить все свои дела и заняться ребенком?

начало года

а - 24%

б - 28%

в - 48%

конец года

а - 45%

б - 35%

в - 20%

3. Какой деятельностью Вы чаще всего занимаетесь с ребенком?

начало года

а - 24%

б - 38%

в - 38%

конец года

а - 15%

б - 35%

в - 50%

4. На основе каких знаний Вы воспитываете своего ребенка?

начало года

а - 48%

б - 28%

в - 24%

конец года

а - 15%

б - 65%

в - 20%

5. Какие формы взаимодействия детского сада с семьей Вам наиболее приемлемы?

начало года

а - 14%

б - 48%

в - 38%

конец года

а - 15%

б - 60%

в - 25%

ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «СКОРО В ШКОЛУ»

Гевондян Анастасия Сергеевна, педагог-психолог
МБДОУ "Детский сад комбинированной направленности № 7 "Антошка",
ХМАО-Югра, г. Урай

Библиографическое описание:

Гевондян А.С. Детско-родительский проект «Скоро в школу» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Подготовка к школе детей с ограниченными возможностями (далее ОВЗ) в дошкольном учреждении – это содержательный, индивидуально-ориентированный процесс, который способствует решить задачи становления у старших дошкольников основных компонентов школьной готовности. Основная деятельность направлена на стимуляцию познавательной активности, коммуникативных умений, формирование детской самостоятельности, инициативы, воображения и творчества, укрепления физического и психического здоровья, а также стремления к школе, к новой социальной роли «ученика». Процесс подготовки к школе отвечает общим требованиям организации современного образовательного процесса в дошкольном учреждении, но вместе с тем требует особых акцентов в отборе содержания, педагогических методов, средств, условий деятельности в целях реализации готовности к школе в полном объеме.

Учитывая выше сказанное перед нами возникла необходимость создания детско-родительского проекта «Скоро в школу» направленного на развитие интеллектуальной и психологической готовности детей с ОВЗ к школьному обучению. Для достижения желаемого результата нами были поставлены следующие задачи:

1. развивать когнитивные функции;
2. способствовать гармонизации эмоционального состояния детей;
3. создать условия для формирования предпосылок учебной деятельности;
4. создать условия для формирования мотивов к школьному обучению;
5. повысить компетентность родителей в вопросах подготовки детей к школьному обучению.

На протяжении учебного года с детьми с ОВЗ проводилась работа по трем направлениям:

✓ Развитие когнитивных функций, где дети с ОВЗ анализировали, сравнивали, обобщали, запоминали, учились устанавливать последовательность событий, тренировались выполнять сложные задания. Дети получали удовольствие от полученных знаний, радовались своим успехам.

✓ Формирование мотивации к школьному обучению. Воспитанники с удовольствием, слушали коррекционные сказки М.А. Панфиловой «Лесная школа». После прочтения сказки, ребятам задавались уточняющие вопросы, а затем в соответствии с сюжетом сказки организовывались игры, где дети учились представлять себя перед сверстниками, составляли режим дня «Я-школьник», дискутировали, тренировались собирать портфель и многое другое. В процессе деятельности у детей формировалось представление о школе, о том, как взаимодействовать с одноклассниками, как найти выход из сложных ситуаций.

✓ Работа с эмоциями. Здесь ребята рассказывали о своем настроении, анализировали почему оно грустное, сердитое и т.д. В соответствии с эмоциональным состоянием детей проводилась коррекционная работа, где дети работали с обидками, свои «злинки» передавали большой подушке, рассказывали о своих страхах и рисовали их, с помощью игротерапии повышали уверенность в себе, свою значимость, а в заключении мы расслаблялись под приятную мелодичную музыку. Дети с удовольствием занимались в данном центре, именно здесь они могли открыться, рассказать о том, что их беспокоит и тревожит, а главное социально-приемлемым способом отреагировать свои переживания.

Активное участие в проекте принимали родители (законные представители). Групповая консультация: «Диагностика развития детей с ОВЗ 6-7 лет: пути коррекции», была направлена на знакомство родителей с трудностями детей по подготовке к школе. В процессе мероприятия взрослые были ориентированы на совместную плодотворную работу в данном вопросе.

На протяжении учебного года родители вместе с ребёнком в домашних условиях выполняли творческие задания по сказкам «Лесная школа»: рисовали букет для учителя, подарки для сверстников, режим дня и другое. Семинар-практикум «Готов ли Ваш ребёнок к школе?» помог продемонстрировать положительные результаты в интеллектуальной и психологической сферах совместной работы по подготовке детей к школьному обучению.

Результаты диагностического обследования детей к школьному обучению, показали, что 80% воспитанников имеют высокий уровень мотивационной и интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Таким образом, реализация проекта «Скоро в школу» способствовала формированию мотивов к школьному обучению, а также развитию интеллектуальной и психологической готовности детей с ОВЗ.

Библиографический список

1. Журбина О.А. Дети с задержкой развития: подготовка к школе/ О.А. Журбина, Н.В. Краснощекова. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 157 с.
2. Панфилова М.А. Лесная школа: Коррекционные сказки для дошкольников и младших школьников/А.М. Панфилова. – Сфера, 2002.
3. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. – М.: Генес, 2006. – 176 с.

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР

Дубенцова Валерия Валериевна, учитель-логопед
МАДОУ д/с № 87 «Кораблик», г. Белгород

Библиографическое описание:

Дубенцова В.В. Формирование коммуникативных навыков старших дошкольников с ОНР // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

*Счастье - это когда тебя понимают...
Конфуций*

Одна из важнейших задач дошкольных учреждений - формирование коммуникативных навыков детей. Современное образование и состояние теории воспитания, а также накопленные знания, делают необходимым и важным в дошкольных учреждениях обеспечение комплексного подхода в области социально-коммуникативного развития и компетенции коммуникативного воспитания детей дошкольного возраста и интеграции усилий всех специалистов в детском саду и родителей дошкольников.

Следует отметить, что значительно возросли социокультурный контекст воспитания, социально-коммуникативное развитие, а также образовательная и самообразовательная функции в детском саду и школе, профессиональная значимость на рынке труда в целом, что повлекло за собой усиление мотивации в формировании коммуникативных навыков детей дошкольного и школьного возраста.

Главными составляющими коммуникативной компетенции являются общение и речь. Кроме того, речь является инструментом общения, которое является необходимым инструментом познания. В последнее время педагоги и родители все чаще с тревогой отмечают, что многие дошкольники испытывают серьезные трудности в общении с окружающими, особенно со сверстниками. Многие дети не умеют по соб-

ственной инициативе обратиться к другому человеку, изложить свои мысли и чувства через слово, стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто-либо. Они не могут поддержать и развить установившийся контакт, адекватно выражать свою симпатию, сопереживание, поэтому часто конфликтуют или замыкаются в себе, в своем одиночестве. В то же время общительность, умение контактировать с окружающими людьми — необходимая составляющая самореализации человека, его успешности в различных видах деятельности, расположенности и любви к нему окружающих людей. Формирование этой способности — важное условие нормального психологического развития ребенка, а также одна из основных задач подготовки его к дальнейшей жизни.

Актуальность проблемы развития коммуникации всегда будет стоять на первом месте в воспитании личности ребенка и подготовки его к школе, так как именно общение и речь делает нас людьми. Недоразвитие коммуникативной функции оказывает неблагоприятное влияние на обучение детей в школе и вызывает задержку в умственном развитии детей.

Коммуникация – это и есть общение посредством передачи определенной информации и понимания ее смысла собеседником. Общение – это взаимодействие двух и более лиц, направленное на согласование и объединение их усилий с целью налаживания отношений в целом и достижению общего результата.

Теоретическими предпосылками исследования стали представления о содержании:

- классификации речевых нарушений (М.Е. Хватцев, О.В. Правдина, Р.Е. Левина и др.);
- коррекции нарушений речи (М.Ф. Фомичева, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.);
- принципах анализа речевых нарушений (Э.А. Александрян, Е.М. Мاستюкова).
- возрастных особенностях формирования речевой функции (Л.С. Выготский, Л.О. Бадалян и др.);

В отечественной педагогике и психологии серьезно разрабатывали теорию игры М.М. Бахтин, П.П. Блонский, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.С. Макаренко, Д.Б. Эльконин. Согласно взглядам отечественных психологов (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, В.С. Мухина, Д.Б. Эльконин и др.) общение выступает в качестве одного из основных условий развития ребенка, важного формирования его личности, наконец, ведущего вида человеческой деятельности, направленного на познание и оценку самого себя.

Большое значение для работы с детьми, страдающими общим недоразвитием речи, внесли такие ученые-логопеды, как Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, которые не только показали, как на практике заниматься с детьми с общим недоразвитием речи, готовить их к школе, но и дали большой фактический материал, а также методические разработки [13,14]. Очень большой вклад в теорию и практику работы с детьми с общим недоразвитием речи внесла Р.И. Лалаева [6].

Большой дидактический материал по разным разделам развития речи у дошкольников и младших школьников с нормально развитой речью, а также интересные упражнения и по словообразованию представлены в теоретических и практических аспектах Н.В. Новоторцевой [12].

В работах Е.Е. Ляко, специалиста по психофизиологии речи, в доступной форме изложены и теория, и практика, и симптомы нарушения речи, которые должны послужить тревожным сигналом для родителей таких детей [11].

Среди многих важных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста в детском саду обучение родному языку, развитие речи и словаря, речевого общения — одна из главных. В развитии ребёнка и коллектива детей огромная роль принадлежит основному виду детской деятельности в дошкольный период - игре. Дети не играют

молча. Слово - могучий двигатель мысли, незаменимое средство общения и великий источник вдохновения.

В настоящее время большую роль играют в коррекции словаря детей с ОНР специальные дидактические игры и упражнения, которые помогают устранить недостатки развития речи и словаря детей, а именно: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли.

Работа над развитием речи, формирование коммуникативных навыков - навыков общения посредством дидактических игр, является одной из ведущих задач в развитии речи дошкольников. Дидактическая игра помогает в работе логопедов по обучению чтению и формированию понятий о лексико-грамматических средствах языка, а также навыков словообразования у детей с общим недоразвитием речи (ОНР). В соответствии с лексическими темами используются комплексы игр, имеющие большой диапазон вариативности и многофункциональности. Дидактическая игра занимает важное место на занятиях не только с логопедами, но и с педагогами, и с родителями. Дидактические игры подбираются в соответствии с процессами и уровнями нарушений речевой деятельности у детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

У детей старшего дошкольного возраста с ОНР нарушается формирование всех компонентов речевой системы, т.е. отмечается позднее появление речи, скудный запас слов, аграмматизмы, дефекты произношения и словообразования. Всё это отрицательно влияет на формирование коммуникативных навыков детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Проблемы нарушения общения детей старшего дошкольного возраста с ОНР со сверстниками, сложности адаптации в группе сверстников в современном обществе приобретают все большее социальное значение.

Формирование социально-коммуникативных навыков старших дошкольников включает в себя:

- формирование общепринятых норм поведения;
- формирование гендерных и гражданских чувств;
- развитие игровой и театрализованной деятельности;
- совместная трудовая деятельность;
- формирование навыков взаимоотношений с окружающими;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе;
- формирование предпосылок экологического сознания.

Использование дидактических игр в развитии речи детей осуществляется совокупностью разнообразных средств и форм воздействия на них. И именно тогда, когда педагог обращается за помощью к детям, предлагает рассказать для сверстников, привлекает их к отбору более красивых, лучших высказываний. Их речь становится связной, интересной для слушателей. Дети стараются подбирать точные, доступные для окружающих слова и фразы, выражающие их замысел, соответствующие содержанию текста. Игровая форма обучения сделала его привлекательным для ребёнка и более результативным.

Таким образом, использование дидактических игр в речевом развитии детей вполне оправдывает себя. Обогатились представления детей о структуре связного высказывания, способах соединения отдельных его частей в единое целое. Сократилось количество пауз и повторов; дети научились создавать с помощью взрослого сюжеты из игрушек; устранять нарушения логики в готовых ситуациях; непринужденно общаться с взрослыми и со сверстниками в группе; быстро включаться в ситуацию общения; поддерживать беседу; переносить игры и игровые ситуации в самостоятельную деятельность.

Успешное обучение детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактической игры на разнообразных занятиях значительно повышает уровень коммуникативного развития речи.

Библиографическое список:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. - М., Академия, 1998
2. Белобрыкина О.А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль, «Академия развития», 1998
3. Возрастная психология. Хрестоматия. //Ред. В.С, Мухина, А.А. Хвостов - М., Академия, 2000
4. Дошкольная педагогика. //Под ред. Логиновой В.Ш., Саморуковой П.Г. -М., 1983. С. 82
5. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у детей. - М., Просвещение, 1994
6. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). - Спб., 2001
7. Леонтьев А.Н. Избранные психологические труды. -М., 1983
8. Логопедия // Ред. Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская. - М., ВЛАДОС, 1998
9. Лопухина И. Логопедия. 550 занимательных упражнений по развитию речи. -М., Аквариум, 1995
10. Лурья А.Р. Основы нейропсихологии. - М., 1973
11. Ляско Е.Е. Развитие речи малыша. - М., Айрис-Пресс, 2003
12. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль, «Гринго», 1995
13. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи. - М., Педагогика, 1991
14. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. - М., 1993
15. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах. Избранные психологические труды. М. - Воронеж, 1995
16. Эльконин Д.Б. Психология игры. -М., Владос, 1999
17. Эльконин Д.Б. Развитие речи и обучение чтению. Избранные психологические труды. -М., Педагогика, 1989

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ "ПРОФИЛАКТИКА ЭКРАННОЙ ЗАВИСИМОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ"

Исакова Юлия Александровна, педагог-психолог
МАДОУ "Детский сад № 102", Вологодская область, г. Череповец

Библиографическое описание:

Исакова Ю.А. Психолого-педагогическая гостиная "Профилактика экранной зависимости у дошкольников" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Цель: расширение и углубление знаний родителей о проблемах взаимодействия детей с современными гаджетами.

Задачи:

1. Выявить проблемы взаимодействия детей с современными гаджетами.
2. Найти альтернативные способы времяпрепровождения детей.

3. Презентовать изготовленные в домашних условиях дидактические игры для обогащения предметно-развивающей среды группы.

Ход:

1. Вступление.

Здравствуйте, уважаемые родители! Мы очень рады видеть вас в нашей гостиной. Сегодня мы собрались обсудить проблему взаимодействия детей с современными гаджетами и найти альтернативные способы времяпрепровождения детей. Во время нашей встречи мы вместе постараемся разобраться: современные гаджеты «добро» или «зло». Какие проблемы могут возникнуть у детей при взаимодействии с современными гаджетами, а в частности с компьютерными играми.

2. Результаты анкетирования, опроса.

По итогам предварительного анкетирования родителей и опроса детей, мы увидели, что дети дома много времени проводят за играми в компьютере, на планшете. Половина опрошенных детей отмечают важность иметь для них дома современные гаджеты, в которых они играют в разные игры, смотрят интересные ролики. Все родители отмечают, что дети проявляют к гаджетам интерес, и взрослые разрешают детям играть в компьютерные игры. В среднем дети проводят за компьютером больше времени, чем допустимо по гигиеническим нормам для дошкольников. Треть детей постоянно просят родителей включить компьютер или игры на компьютере.

Как мы видим компьютер, планшеты, смартфоны, и в самом деле очень необычная игрушка. Но вот вопрос: способствует ли развитию ребёнка дошкольного возраста или, напротив, сдерживает его? Существуют как сторонники, так и противники применения гаджетов в деятельности детей дошкольного возраста.

3. Презентация для родителей «Современные гаджеты: друзья или враги?».

1 слайд. В наши дни экран очень часто подменяет собой живое общение ребенка с родными: и бабушкины сказки, и мамыны колыбельные, и игры со взрослыми, и спорт, и многое-многое другое. Казалось бы, ребенок не капризничает, не требует родительского внимания к себе, сидит дома, узнает с помощью гаджетов что-то новое, приобщается к современной жизни, управляя электронными устройствами... Однако такое безобидное на первый взгляд увлечение детей «экраным» времяпровождением очень быстро может обернуться и для ребенка, и для его близких весьма плачевными последствиями.

2 слайд. Дело в том, что подобные занятия очень затягивают ребенка и начинают тормозить его нормальное развитие:

- отвлекают от того, что ему действительно необходимо постичь в этом возрасте;
- вызывают нездоровое стремление к неосмысленному получению большого объема разноплановой информации, постоянной смене впечатлений, что негативно сказывается на его нервной системе и поведении;
- способствуют уходу в виртуальный мир и отрыву от реальности.

3 слайд. По данным Института социологии РАН, более 60% родителей проводят досуг с ребенком перед телевизором или компьютером, у каждого десятого ребенка все свободное время проходит у экрана. В результате у детей возникает особая потребность в экранной стимуляции, которая блокирует их собственную деятельность.

4 слайд. С появлением экранной зависимости ребенок утрачивает способность концентрироваться на каком-либо занятии, теряет интерес к получению той информации, которую дают ему родители и воспитатели, утрачивает желание овладевать теми или иными навыками, становится неусидчивым и рассеянным. Привыкнув получать постоянную внешнюю стимуляцию через экран телевизора или монитор компьютера, такой ребенок плохо читает и с трудом воспринимает информацию на слух.

5 слайд. Проблему компьютерной зависимости интересно осветила психолог Ульяна Дмитриева из г. Кунгур Пермской области. Она вывела следующие степени компьютерной зависимости:

1-я степень - увлеченность на стадии освоения. Свойственна ребенку в первый месяц после приобретения компьютера. Это овладение новой забавой, освоение неизвестного, но необычайно интересного предмета. В этот период «застывание» за компьютером обычно не превышает одного месяца, затем интерес идет на убыль. Вскоре происходит нормализация временного режима, возникают периодические паузы, вызванные другими занятиями и увлечениями. Если же выхода из данной стадии не происходит, то возможен переход на вторую степень.

6 слайд. 2-я степень – состояние возможной зависимости. Характеризуется сильной погруженностью в игру, пребыванием за компьютером более трех часов в день, снижением познавательной мотивации, нежеланием выполнять специальные письменные задания и упражнения. Наблюдается повышенный эмоциональный тонус во время игры, негативное реагирование на любые препятствия, мешающие игре, любимая тема общения - компьютерные игры, сужение круга общения, иногда нарушение сна и проч.

7 слайд. 3-я степень - выраженная зависимость. Игрок не контролирует себя, эмоционально неустойчив, в случае необходимости прервать игру нервничает, реагирует эмоционально или не реагирует никак. Равнодушен к вещам, которые раньше были дороги. Может произойти регресс в развитии познавательных процессов. Характерны повышенная тревожность и возбудимость, рассеянность, рассредоточенность внимания вне игровой деятельности. Угасание интереса к общению очень сильное, замена друзей компьютером - полная. Опасность перехода в 4-ю стадию, если ребенок не получает помощи в течение длительного времени, а пребывание за компьютером превышает пять часов в сутки.

8 слайд. 4-я степень - клиническая зависимость. Серьезные отклонения от нормы в поведении, реакциях, неадекватная эмоциональность (заторможенность или импульсивность, истеричность, резкая смена эмоций с их крайним проявлением), отсутствие эмоционального и поведенческого самоконтроля. Ребенок начинает слышать голоса, команды, у него отсутствующий взгляд, потухший и пустой. Наблюдается потеря аппетита и интереса к жизни.

9 слайд. Как определить степень зависимости ребенка от компьютера? Родители могут провести простейший тест, чтобы выявить степень зависимости от компьютера у их ребенка. Они обращаются к ребенку с просьбой, например: «Помоги мне, пожалуйста, сделать подарок для бабушки» или «Помоги мне, пожалуйста, подобрать рассыпанные бусинки». Обращаться к ребенку нужно именно в тот момент, когда он сидит за компьютером и играет.

10 слайд. Способы реагирования ребенка:

А. Ребенок легко откликается на просьбу, помогает, может увлечься этой помощью, переключиться на другое дело, отвлечься, забыть о компьютере - полная свобода от компьютера на момент тестирования.

Б. Ребенок откликается со второго-третьего раза, неохотно выполняет просьбу, демонстрирует недовольство, огрызается - 1-я степень зависимости в пределах первого месяца овладения новой игрушкой и (или) начальный этап 2-й степени зависимости.

В. Ребенок не откликается на просьбу, явно не слышит обращение, игру не прерывает - зависимость 2-3-й степени.

11 слайд. В случае, если ребенок вел себя по схеме Б или В, необходимо через какой-то промежуток времени (на следующий день) обратиться к ребенку с развернутой аргументированной просьбой, например: «Сынок, помоги мне, пожалуйста. Я одна справиться не могу. Мне нужна твоя помощь! Пожалуйста, прерви свое занятие и помоги

мне». Если реакция на просьбу будет аналогичной, то можно делать окончательный вывод о наличии у ребенка компьютерной зависимости и необходимости предоставить ему квалифицированную помощь.

12 слайд. Уважаемые родители! В использовании компьютера, планшета и других гаджетов, несомненно, есть масса положительных и отрицательных сторон. Мы с вами понимаем, что без компьютера и других средств современная жизнь невозможна. Наша с вами задача заключается в том, чтобы сделать компьютер помощником и союзником в воспитании и развитии детей. Делать это нужно грамотно, продуманно и дозировано. Нужно обязательно помочь ребенку найти себе увлечение по интересам и возможностям для гармоничного развития. И, конечно же, мы должны уделять больше времени общению с детьми, чаще проводить с ними совместный досуг.

4. Упражнение «Компьютерный ринг».

На столе лежат карточки, на которых обозначено то или иное свойство современных гаджетов. Родителям нужно их разделить на две группы, определяя положительную или отрицательную стороны гаджетов.

Варианты карточек:

- вызывает интерес к новой технике
- развивает творческие способности
- полностью захватывает сознание ребёнка
- устраняет страх ребёнка перед новой техникой
- отрицательно влияет на физическое развитие детей
- повышает состояние нервозности и страха при стремлении во что бы то ни стало добиться победы
- формирует психологическую готовность к овладению компьютерной грамотности
- содержание игры провоцирует проявления детской агрессии, жестокости
- позволяет развивать воображение ребёнка, моделируя совершенно новые ситуации, даже из области будущего и нереального
- воспитывает внимательность, сосредоточенность
- обязывает ребёнка действовать в темпе, задаваемом программой
- снижает интеллектуальную активность детей за счет развлекательного содержания игры
- позволяет лучше и быстрее освоить понятия цвета, формы, величины
- помогает овладеть чтением и письмом
- ухудшает зрение ребёнка
- способствует возникновению нарушения осанки
- развивает элементы наглядно-образного и логического мышления
- тренирует внимание и память
- развивает быстроту действий и реакций
- способствует развитию гиподинамии
- воспитывает целеустремлённость

Как видите у современных гаджетов есть и положительные и отрицательные стороны.

5. Задания в командах.

Родители делятся на три команды – педагогов, родителей и детей. Каждая команда получает своё задание.

Команда педагогов: расскажите, как можно использовать компьютер, привлекая детей к полезной, продуктивной деятельности совместно со взрослым.

Команда родителей: расскажите, каким образом можно организовать досуг ребенка (игры, занятия, увлечения, совместные дела), чтобы это времяпрепровождение стало альтернативой занятиям с компьютером, планшетом, телевизором.

Команда детей: расскажите, во что бы вам хотелось поиграть, чем бы позаниматься с мамой или папой (кроме компьютера, планшета, игровых приставок).

Время выполнения задания - 5 минут. Участники команд зачитывают свои ответы.

6. Презентация дидактических развивающих игр.

За две недели до встречи в нашей гостиной родителям было предложено вместе с детьми дома изготовить дидактические игры для обогащения предметно-развивающей среды группы.

Родители вместе с детьми рассказывают, какие игры они изготовили, что развивают игры, как в них играть (объясняют правила). Далее предлагается всем вместе поиграть в представленные игры.

7. Буклет для родителей.

В конце встречи каждому родителю выдаётся буклет «Малыш у экрана – вундеркинд или будущий зависимый?»

Библиографический список

1. Бучилова И. А., Убина О. Г. Организация работы с родителями в дошкольном учреждении по профилактике компьютерной зависимости дошкольников // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015.

2. Дошкольник.рф. №41 (212) октябрь 2021.

3. Моторин В. Н. Об использовании компьютера в педагогическом процессе // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 12

4. Электронный ресурс: <https://blog.dohcolonoc.ru/entry/rabota-s-roditelyami/interaktivnaya-gostinaya-problema-vzaimodejstviya-detej-s-sovremennymi-gadzhetaimi.html>.

5. Электронный ресурс: <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/20152-41212pdf.html>.

Приложение

Анкета для родителей

на выявление степени зависимости ребенка от компьютера

Уважаемые родители!

Увлечение детьми дошкольного возраста компьютером, компьютерными играми требует особого внимания со стороны взрослых. Просим вас ответить на вопросы данной анкеты. Полученная информация поможет педагогам спланировать работу по формированию знаний в области использования компьютера для обучения и развития ребенка в семье.

1. Сколько лет вашему ребенку? _____
2. У вас дома есть компьютер?
 - да;
 - нет.
3. Знаком ли ваш ребенок с компьютером?
 - да;
 - нет.
4. Ребенок проявляет какой-либо интерес к компьютеру?
 - да;
 - нет.
5. Умеет ли ваш ребенок пользоваться компьютером?
 - да;
 - нет.
6. Вы разрешаете ребенку играть в игры на компьютере?
 - да;
 - нет.
7. Ребенок проводит время за компьютером в вашем присутствии?

- да;
- нет.
- 8. Часто ли ребенок просит вас включить компьютер или игры на компьютере?
 - да;
 - нет.
- 9. Сколько времени ваш ребенок проводит за компьютером в день?
 - примерно 15 минут;
 - другое количество времени _____.
- 10. Ограничиваете ли вы время игры ребенка на компьютере?
 - да;
 - нет.
- 11. Ребенок покидает компьютер самостоятельно?
 - да;
 - нет.
- 12. Ребенок переносит сюжеты компьютерных игр в реальную жизнь?
 - да;
 - нет.
- 13. Обсуждаете ли вы с ребенком игры, в которые он играет на компьютере?
 - да;
 - нет.
- 14. Вам нравится то, что ваш ребенок увлечен компьютером?
 - да;
 - нет.
- 15. У вас есть беспокойство по поводу пользования ребенком компьютера?
 - да;
 - нет.
- 16. Вы предпринимаете какие-нибудь меры по обеспечению информационной безопасности вашего ребенка?
 - да;
 - нет.
- 17. Как вы считаете, компьютерные игры оказывают влияние на психику ребенка?
 - да;
 - нет.
- 18. Отмечаете ли вы какие-либо изменения в характере, поведении своего ребенка после начала использования им компьютера?
 - да;
 - нет.

Спасибо за сотрудничество!

Буклет «Малыш у экрана – вундеркинд или будущий зависимый?»

В наши дни телевизор и компьютер прочно вошли в жизнь наших малышей. Во многих семьях экран телевизора становится главным воспитателем ребенка, все больше заменяя бабушкины сказки, мамины колыбельные, разговоры с отцом.

С первых дней жизни детскую экранную зависимость часто формируют родители, которым некогда или лень заниматься с детьми. В результате к трём годам у современного ребенка развито удовольствие от виртуальных игр, мультиков. Часто малыш умеет обращаться с электроникой лучше, чем родители. А они, в свою очередь, считают своего ребенка вундеркиндом.

Но современные ученые и педиатры сходятся во мнении, что детям до двух лет смотреть телевизор, а также находиться за экраном компьютера или планшета категорически не рекомендуется. Дело в том, что в этом возрасте у ребенка происходит ин-

тенсивное развитие, закладывается фундамент его психики. Он учится говорить и осваивать реальный мир. Телевизор же предлагает ребенку готовые образы, при просмотре которых малыш остается пассивен, его фантазия не работает. Кроме того, до шести лет дети плохо умеют отличать реальность от вымысла. Все, что показывают и говорят по телевизору, остается в голове у ребенка.

На что повлияет такое близкое общение с экраном? Это, казалось бы, безопасное занятие у экрана может повлечь за собой весьма печальные последствия не только для здоровья ребенка, но и для его психического развития:

- сложность восприятия информации на слух и освоения через бумажные носители;
- отсутствие концентрации внимания без экрана и искажение восприятия реального мира;
- восприятие информации у ребенка будет поверхностным и отрывочным, он не будет анализировать и связывать между собой происходящие события;
- снижение фантазии, нарушение развития логического мышления, быстрая утомляемость;
- отставание в развитии речи, ее бедность и примитивность;
- неспособность концентрации на каком-либо занятии, лихорадочное стремление к смене впечатлений;
- ребенок не будет получать такого объема положительных эмоций и удовольствия от других видов деятельности, как экранной;
- нарастания внутренней пустоты, детская жестокость и агрессивность;
- потеря контакта с членами семьи, нарушение отношений со сверстниками.

Но неужели причина этому экран? Да, если речь идет о маленьком ребенке. Когда домашний экран поглощает все силы и внимание малыша, когда телевизор и компьютер становятся главными источниками впечатлений и оказывают мощное деформирующее влияние на становление психики и личности растущего человека.

Как установить оптимальный режим пользования гаджетами, чтобы не навредить ребенку? Детское зрение находится в стадии становления вплоть до школьного возраста, поэтому время, проводимое детьми за монитором, следует регламентировать. Продолжительность пребывания за экраном не должна превышать 10 минут для детей 5 лет и 15–20 минут для детей 6–7 лет. Необходимо заранее договариваться с детьми о времени, проведенном за монитором.

Не стоит допускать ребенка дошкольного возраста к компьютеру чаще трех раз в неделю, более одного раза в течение дня, а также поздно вечером и непосредственно перед сном. Детский возраст – период наиболее интенсивного становления внутреннего мира, формирования личности, поэтому наверстать упущенное в этом возрасте практически невозможно. Следовательно, ранний возраст является наиболее ответственным — он определяет дальнейшее развитие человека.

Помните! Полноценное человеческое развитие ребенка возможно только в интенсивном и непрерывном общении с близкими взрослыми. Никакие технические средства не способны заменить живого человека, не могут открыть культурный смысл окружающих вещей. Передача родительских прав экрану имеет примерно то же влияние на ребенка, как и полное его игнорирование.

Чаще отдыхайте всей семьей. Совместный выход куда-либо — прекрасное лекарство от экранной зависимости!

Разговаривайте со своими детьми!

Слушайте их!

Играйте вместе!

Дарите им родительское тепло и ласку!

Любите своих детей!

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ЗДОРОВИЧОК»

Кабанова Яна Константиновна, воспитатель
МБДОУ № 45 «Волчок», г. Сургут, ХМАО-Югра

Библиографическое описание:

Кабанова Я.К. Педагогический проект «Здоровичок» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Педагогический проект «Здоровичок» для детей среднего дошкольного возраста.

Тип проекта: познавательный, практико-ориентированный

Цель проекта: формирование здорового образа жизни, развитие правильных привычек, развитие знаний о полезных продуктах. Развитие познавательной инициативы.

Длительность проекта: сентябрь-октябрь 2021 года.

Участники проекта: педагоги, родители, дети.

Задачи:

- Сформировать чёткое понятие о здоровом образе жизни;
- Воспитывать бережное отношение к своему здоровью;
- Вести активную работу по закаливанию, укреплению здоровья детей и совершенствованию двигательной активности;
- Вызвать интерес к спорту и физическим упражнениям.
- Способствовать развитию самостоятельности, взаимовыручки, дружелюбия и физических качеств у детей при участии в подвижных играх и эстафетах.

Работа с родителями:

- Консультации: «Как правильно чистить зубы», «Как сохранить здоровье ребенка», «Витамины для детей».
- Оформление папки передвижки для родителей: «Растём здоровыми и крепкими».

Ожидаемый результат:

Углубление и систематизирование представления детей о факторах, влияющих на состояние своего здоровья и окружающих. Формирование осознанного выполнения требований к безопасности жизни, развития интереса к физической культуре. Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс.

1 этап - подготовительный

1. Составление плана работы.

2. Сбор информации по теме «Здоровичок»

3. Изучение методической литературы по теме «Здоровичок»

4. Подбор материала и оборудования для занятий, бесед, игр с детьми.

5. **Изготовление карточек:** «Пальчиковые игры», «Артикуляционная гимнастика», «Дыхательная гимнастика».

2 этап - основной

Художественно-эстетическое развитие (*лепка*).

Тема: Фрукты и ягоды на тарелке».

Цель: закрепить у детей умения лепить круглые и овальные формы, используя приём сплющивания и вытягивания.

Художественно-эстетическое развитие (*аппликация*).

Тема: «Витаминная корзина».

Цель: учить детей работать в коллективе, вырезать детали аппликации по предварительной разметке, располагать их на общей основе.

Изобразительная деятельность (*рисование*).

Тема: Любимые овощи.

Цель: сформировать у детей представление о том, что витамины, содержащиеся в овощах, полезны для здоровья человека.

Беседы:

Темы: О здоровом питании».

1. «Чистота-залог здоровья»
2. «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу»
3. «Микробы»
5. «Правильное питание-полезное воспитание»

Цель: Закрепить знания детей о правильном здоровом питании, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.

Познавательное развитие (просмотр мультфильма) «Полезные и вредные продукты»

Цель: Закрепить знания детей о правильном здоровом питании, что еда должна быть не только вкусной, но и полезной.

Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций

1. К. Чуковский «Доктор Айболит»
2. К. Чуковский «Мойдодыр»
3. А. Барто «Девочка чумазяя»
4. Ю. Тувим «Овощи»

Загадки об овощах и фруктах, о предметах личной гигиены.

Игровая деятельность

Дидактические игры:

1. «Варим компот»
2. «Полезные и вредные продукты»
3. «Во саду ли, в огороде»

Сюжетно-ролевые игры:

1. «Поликлиника»
2. «Овощной магазин»
3. «Аптека»

Игра -драматизация «Уроки Мойдодыра»

Здоровьесберегающие технологии

Традиционные формы оздоровления

1. Утренняя зарядка
2. Гимнастика после сна
3. Прогулки с подвижными играми
4. Хождение по массажным дорожкам
5. Артикуляционная гимнастика
6. Пальчиковая гимнастика
7. Дыхательная гимнастика

Нетрадиционные формы оздоровления

1. Пескотерапия – игра с песком, рисование песком.
2. Хождение по «Дорожкам здоровья»

Игры с нестандартными физкультурными оборудованием

1. «Боулинг»

Работа с родителями

Анкетирование «Условия здорового образа жизни в семье»

Консультации

1. «Здоровьесберегающие технологии в детском саду и дома»
- 2.«Нетрадиционные средства оздоровления детей»

Информация в родительском уголке

- 1.«Как с пользой для здоровья проводить выходные дни»

2.«Режим дня»

3. «Советы по укреплению здоровья детей»

4. «Как приучить ребенка чистить зубы».

Фотоколлаж «В страну здоровья всей семьей!» (дети и родители)

Пополнение физкультурного уголка

1. Оформление физкультурного уголка

2. игра «Боулинг»

3.Картотека: «Пальчиковые игры»

4. Картотека «Артикуляционная гимнастика»

5. Картотека «Дыхательная гимнастика»

6. Массажные «Дорожки здоровья»

3 ЭТАП – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

Подведение итогов в реализации проекта.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

В результате реализации данного проекта у детей:

- сформированы необходимые знания для **здорового образа жизни**, дети научились использовать полученные знания в повседневной жизни;

- развита двигательная активность, мелкая моторика рук, внимание, память, мышление.

- воспитаны культурно-гигиенические навыки.

Для родителей и педагогов:

- родители и педагоги приобрели опыт сотрудничества по созданию благоприятных условий для **оздоровления** ребёнка в детском саду и дома.

ПРОДУКТ ПРОЕКТА:

- фотоколлаж детей и их родителей «В страну здоровья всей семьей!»

Список литературы

1. Волошина Л. Организация **здоровье** сберегающего пространства//Дошкольное воспитание. -2004.-N1.-С. 114-117.

2. Терновская С. А., Теплякова Л. А. Создание **здоровье** сберегающей образовательной **среды** в дошкольном образовательном учреждении// Методист. -2005.-N4.-С. 61-65.

3. Новые **здоровье** сберегающие технологии в образовании и воспитании детей. С. Чубарова, Г. Козловская, В. Еремеева // Развитие личности. -N2.-С. 171-187.

ПУТЕШЕСТВИЕ В ЛЕС

Карасова Наталья Валентиновна, воспитатель
МАДОУ " ЦРР - детский сад 11", г. Кунгур, Пермский край

Библиографическое описание:

Карасова Н.В. Путешествие в лес // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Совместное мероприятия для детей второй младшей группы и родителей «Путешествие в лес»

Цель:

Повышение интереса родителей и детей к экологическому образованию и экологии в целом; создание условий для сотрудничества детей и родителей, их эмоционального и психологического сближения.

Задачи:

Формировать представление детей о бережном и заботливом отношении к окружающей природе.

Приобщать детей к здоровому образу жизни посредством ознакомления с элементами туризма.

Развивать у детей творческие способности, сообразительность.

Показать родителям необходимость воспитания у детей экологической культуры, роль личного примера взрослых в формировании бережного отношения к природе детей.

Повысить уровень экологической культуры и информированности родителей.

Формировать детско-родительские отношения в духе воспитания интереса и экологически правильного поведения в природе.

Предварительная работа: беседы на тему экологии, ДИ «Собери рюкзак», ДИ «Кто что ест», ДИ «Кто где живет», просмотр мультфильма «Фиксики» - «Чему учит экология».

Оборудование: Интерактивная доска, компьютер, листы белой бумаги, клей, карандаши, заготовки - шаблоны рюкзаков, пипетки, трубочки для коктейля, гуашь, одноразовые стаканы, тарелочки, пакеты, салфетки, мешки для мусора, письмо от «Эколят», медали «Эколята – защитники природы», клятва «Эколят» – молодых защитников природы, буклеты «Экологическое воспитание детей в семье».

Ход мероприятия.

Педагог 1: - Добрый день, уважаемые родители и дети.

Сегодня мы пригласили Вас, для того чтобы обсудить важную тему «Экология. Экологическое воспитание».

Для начала, разберемся с термином «Экология».

вопрос родителям - Как вы считаете, что такое экология? (Любовь к природе, забота обо всем живом...)

Педагог 2: - В научной литературе существует много определений. Самое распространенное:

«Экология – наука о взаимоотношениях живых организмов между собой и окружающей средой»

Педагог 1: - Вы правы, конечно же, это природа, это животные, это любовь и забота о них

вопрос детям – Вы знаете, что такое природа, что она в себя включает??? (Деревья, цветы, животные, птицы, солнце...)

Педагог 2: - Все что нас окружает - звери, птицы, воздух, вода, солнце, звезды, луна, камни, песок - это природа. Ее обязательно необходимо оберегать, заботиться о ней.

Педагог 1: (вопрос для всех) - Как называют людей, которые занимаются изучением, защитой природы? (экологи)

Педагог 2: - Эколог – это ученый, который оберегает все, что растет и всех, кто живет в природе от исчезновения, помогают животным и растениям, учат людей, как нужно спасать природу.

Раздается мелодия входящего видео – звонка. На экране появляются «Эколята».

«Здравствуй, дорогие ребята и взрослые. Мы «Эколята» - друзья и защитники природы, мы, те кто оберегает и охраняет лес, заботится о его обитателях. У нас всегда очень много работы. Мы

спасаем животных попавших в беду, убираем мусор, мастерим кормушки и домики для птиц, подкармливаем зверей и птиц зимой, оказываем **помощь больным деревьям. С каждым годом работы становится все больше и больше (фото загрязнения окружающей среды). Мы хотим обратиться ко всем жителям нашей планеты –**

Огромная просьба, помогите нам в нашем не простом деле, придите на защиту природы! SOS SOS SOS»

Педагог 1: - Ребята, кто нам отправил это письмо? («Эколята»). Чем они занимаются? (спасают животных попавших в беду, убирают мусор, мастерят кормушки и домики для птиц, подкармливают зверей и птиц зимой, оказывают **помощь больным деревьям**). Что говорится в их обращении ко всем жителям планеты? (они просят всех желающих помочь им спасти природу). Что будем делать? (отправимся в лес и поможем друзьям «Эколятам»).

Педагог 2: *вопрос детям* - Скажите, можно ли одним уходить в лес? (нет). С кем можно и почему? (в лесу можно заблудиться, потеряться, встретить опасных животных ...)

Педагог 1: - Как же нам тогда быть? Что делать? (позвать с собой родителей).

Педагог 2: - Уважаемые родители Вы согласны пойти с нами в лес, спасти природу? (да)

Педагог 1: - Нам с Вами предстоит долгая и нелегкая дорога. Ребята, вы знаете, что с собой необходимо взять, когда собираются в поход?

Ответить на этот вопрос нам поможет загадка.

Два ремня висят на мне,

Есть карманы на спине.

Коль в поход идёшь со мной,

Я повисну за спиной (рюкзак)

Задание: аппликация «Собери рюкзак»

Детям совместно с родителями предлагается выбрать и наклеить на ранее заготовленные основы – рюкзаки из бумаги вещи и продукты, которые необходимы в походе. В списке предложенных вещей и продуктов, есть как необходимые, так и ненужные для прогулки в лес (например: вода, бутерброды, посуда, телевизор, настольная лампа...)

Педагог 2:

- Все необходимое собрано? Перечислите, что Вы возьмете в поход? Отправляемся в путь.

Под мелодию «Если вышел с другом в путь...» дети и взрослые шагают на месте.

Педагог 1:

Вот мы и пришли в лес.

- Здравствуй, лес.

Дремучий лес,

Полный сказок и чудес!

Все открой, не утай,

Ты же видишь мы – свои!

- Ребята, скажите, кого мы с вами можем встретить в лесу? Каких животных? (белка, волк, медведь, лиса, заяц...). Что мы можем сделать? Как им помочь? (покормить)

Игровое задание «Гостинцы для зверей»

(На графомоторных дорожках дети совместно с родителями выкладывают дорожки из различных подручных материалов от животного к угощению)

Педагог 1: Какие же мы с вами молодцы, помогли животным, не позволили им погибнуть от голода. Предлагаем отправиться дальше, на помощь природе.

Под мелодию «Если вышел с другом в путь...» дети и взрослые шагают на месте.

(На полянке разбросан мусор – одноразовые стаканчики, тарелки, пакеты, салфетки...)

Педагог 2: Посмотрите, ребята, на этой полянке кто-то отдыхал и оставили после себя такой беспорядок. Что мы сможем сделать? Как помочь природе? (Мусор необходимо собрать).

Дети и родители делятся на две команды. По сигналу педагога участники из каждой команды по очереди бегут, поднимают по одному предмету и бросают в свой мусорный мешок. Побеждает та команда, которая соберет больше мусора.

Педагог 1: Молодцы, собрали весь мусор, теперь предлагаем сделать привал и немного отдохнуть.

Взрослым и детям попарно предлагается сделать друг другу массаж. Участники встают в круг, дети впереди, взрослые за ними. Упражнение выполняется в соответствии с текстом

«Хорошая дорога».

<p>Хорошая дорога - Хорошая дорога Но что-то стало хуже Шалает – валяет Шалает- валяет По мостику, по мостику По спинке, по спинке По кочкам, по кочкам в ямбу бух.</p>	<p>впереди стоящий участник вытягивает руки в стороны, участник - позади выполняет массаж гладит по рукам от шеи к кистям руки на плечи – раскачивает впереди стоящего в разные стороны двумя руками (торцом ладони) проводит по спине параллельные прямые сверху – вниз точечный массаж пальцам по всей спине легкие удары по плечам впереди стоящий участник приседает</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Взрослые и дети меняются местами, при этом взрослые приседают, для того чтобы дети смогли дотянуться до рук и плеч родителей. Массаж повторяется.

Под мелодию «Если вышел с другом в путь...» дети и взрослые отправляются дальше.

В зал входит птица - ворон (грустный).

Ворон: - Здравствуйте, дорогие друзья.

Взрослые и дети здороваются с птицей.

Педагог 1: - Здравствуйте, кто вы и что у вас случилось? Почему вы такой грустный?

Ворон: - Меня зовут ворон, я живу здесь, в лесу круглый год, но скоро придет весна и прилетят мои друзья – грачи. Когда они прилетят, у них не будет места, где остановиться, нет своего гнезда. Я очень за них переживаю и не знаю чем им помочь.

Педагог 2: - Ребята, как вы считаете, мы сможем помочь птицам, и чем? (сделать гнезда).

Рисование «Гнездо в технике кляксография»

Взрослые совместно с детьми рассаживаются за столы.

Педагог 1: - Уважаемые родители и дети, мы предлагаем Вам нарисовать гнезда для птиц очень необычным способом - в нетрадиционной технике рисования «Кляксография» - выдувание трубочкой. Для этого изначально необходимо с помощью карандаша нарисовать очертание гнезда. Это задание мы предлагаем выполнить вам, уважаемые родители (выполнение работы). Дальнейшим этапом нашей работы будет приготовление краски. Взрослый совместно с ребенком с помощью пипетки и краски делает небольшое пятно - кляксу на бумаге (показ образца и выполнение работы участниками). На последнем этапе выполнения работы нам необходимо взять трубочку для коктейля и дуть в нее на кляксу в разные стороны. Когда клякса разделится на несколько побегов (веточек) – выдуваем их по отдельности в нужном направлении. Для получения более мелких веточек каждую большую ветку выдуваем быстрыми движениями трубочки вправо-влево, вверх-вниз.

Дети и взрослые выполняют работу. Организуется выставка работ.

Педагог 2: Птица – ворон, посмотри, какие гнезда у нас получились.

Ворон: - Очень красивые гнезда вы нарисовали, спасибо Вам огромное за помощь. Они обязательно понравятся моим друзьям.

Ворон прощается с участниками и уходит

Педагог 1: Дорогие дети и уважаемые родители, нам пора возвращаться в детский сад.

В группе участники находят посылку и письмо от «Эколят».

Текст письма: «Дорогие дети и уважаемые родители, мы «Эколята»- защитники природы обращаемся к вам с благодарностью за оказанную нам и природе помощь. Спасибо огромное вам за подкормку животных, сбор мусора и изготовление гнезд для прилетающих птиц. Вы молодцы! За это мы хотим Вам предложить вступить в ряды «Эколят»

Педагог 2: - Ребята, вы согласны?

Продолжение письма: «Для того чтобы вступить в наши ряды Вам необходимо повторить нашу клятву и прикрепить себе на грудь значок «Юного эколога».

Дети повторяют клятву, вешают на грудь медали.

Родителям предлагаются – буклеты «Экологическое воспитание детей в семье».

Педагог 1: - Спасибо всем за внимание. До свидания

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ "ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ"

Квитко Татьяна Михайловна, воспитатель

Настенко Галина Яковлевна, воспитатель

Денисова Белла Геннадьевна, учитель-логопед

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 40, г. Белгород

Библиографическое описание:

Квитко Т.М., Настенко Г.Я., Денисова Б.Г. Консультация для родителей "Особенности речевого развития детей 5-6 лет" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Речевое развитие ребенка включает в себя овладение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

ЛЕКСИКА (словарь ребенка)

В речи ребенка этого возраста появляются собирательные существительные. (Существительные, обозначающие совокупность лиц, предметов, явлений как единство, как одно неделимое целое. Они не могут употребляться во множественном числе.)

Например: родня, детвора, листва, бельё и пр.

Ребенок вводит в речь прилагательные, обозначающие состав, состояние предметов (деревянный, замёрзший...), а также отвлечённые, абстрактные понятия (добрый, душевный...).

Дети шестого года жизни владеют обобщающими понятиями. Например: «транспорт», указывая, что транспорт бывает воздушный (самолет, вертолет...), водный (ка-тер, паром...), наземный (автобус, поезд...), подземный (метро).

Имеют представление

- о сезонных изменениях в природе;
- о выращивании овощей и фруктов;
- о лесных ягодах и грибах;

- о хищных и травоядных, домашних и диких животных;
- о насекомых и птицах, рыбах.

Ориентируются в пространстве (право, лево, сзади...) и времени (вчера, сегодня, ночью...).

Знают

- названия месяцев, дней недели, части суток;
- название своей страны и столицы государства;
- географические понятия: море, река, горы, пустыня, лес;
- правила дорожного движения для пешеходов.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

- ребенок правильно употребляет в речи простые и сложные предлоги (из, из-под...);
- правильно изменяет имена существительные по числам и падежам;
- правильно согласовывает в речи существительные с числительными (пять ложек, пять яблок, груш, конфет);
- согласовывает прилагательные с именами существительными в роде числе и падеже (море синее, стулья деревянные, кукле новой);
- образует притяжательные прилагательные (медвежья, собачьи, папин...);
- правильно по смыслу применяет все части речи.

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

На шестом году жизни без дополнительных вопросов дети могут пересказать сказку или рассказ из 40-50 предложений. То есть владеют одной из самых сложных речевых форм – монологической.

В диалогической речи дети, разговаривая с собеседником, дают и сжатые, и развернутые ответы. К концу дошкольного периода дети владеют развернутой фразовой речью, фонетически, лексически и грамматически правильно оформленной.

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ

Пятилетние дети воспроизводят слова различной слоговой структуры и звуконаполняемости. Если у кого-то и возникают при этом ошибки, то они касаются наиболее трудных, мало употребительных и чаще всего незнакомых для них слов. Достаточно исправить ребенка, дать образец ответа и немного «поучить» его правильно произносить слово, и малыш быстро введет это новое слово в самостоятельную речь.

Бурное речевое развитие детей в этом возрасте базируется на готовности артикуляционного аппарата (губ, языка, щёк, мягкого неба, нижней челюсти) к производству полноценных звуков речи. К шести годам дети овладевают произношением **всех звуков речи**, однако у некоторых детей усвоение звуков может проходить неравномерно или неверно.

От того, как вы будете разговаривать с ребенком, насколько интонационно выразительна, мелодична, эмоционально окрашена будет ваша речь, зависит и качество речи вашего малыша. Поправляя ошибки в его речи (в звукопроизношении, в грамматическом оформлении словосочетаний, предложений) вы заботитесь о его интеллектуальном развитии. Так как правильно оформленная, красивая, чисто звучащая речь является не только средством общения, но и орудием мышления.

Советы родителям!

Для того чтобы ребенок научился хорошо говорить:

1. У ребенка должен быть стимул для разговора (это может быть Ваш вопрос, просьба о чем-то рассказать). При этом взрослый действительно заинтересован услышать ответ, рассказ ребенка. Можно предложить ребенку поделиться своими впечатлениями от просмотра мультфильма, от совместной прогулки, посещения спектакля, музея, выставки и т.д.

2. Рассматриваете ли Вы картинку, слушаете ли сказку, обращайте внимание ребенка на редко встречающееся слово, меткое, образное выражение - это приучит его «вслушиваться» в речь, осмысленно использовать слова в своем рассказе. Для развития речи ребенка можно использовать любую ситуацию: поездку в транспорте, прогулку и т.д. В литературе можно встретить множество игр на развитие словаря, разговорной речи дошкольников. Это такие, как: «Назови любимые игрушки», «Каких животных ты знаешь?», «Скажи по-другому», «Опиши свою одежду» и многие другие. Поиграйте с детьми.

3. В каждой семье есть детская литература. Ее можно использовать для развития детской речи. Прочитайте с детьми книгу, разберите новые (сложные, непонятные) слова, встреченные в тексте, попросите ребенка рассказать понравившийся эпизод, рассмотрите вместе иллюстрации в книге и попросите рассказать, что на них изображено. А потом предложите нарисовать понравившегося героя. Важно, чтобы такая работа по развитию речи была систематической. Взрослые должны постоянно помнить: **речь не передается по наследству**. Ребенок перенимает опыт речевого общения от окружающих, т.е. овладение речью находится в прямой зависимости от окружающей речевой среды. Поэтому так важно, чтобы взрослые создавали эту речевую среду для постоянного общения с ребенком. Помните об этом, уважаемые взрослые!

4. Не торопитесь все рассказать и объяснить сами (взрослые это очень любят). Дайте ребенку возможность самому рассказать, объяснить, не торопите его. Взрослый может подсказать необходимое слово, поправить произношение, но всегда нужно дать выговориться ребенку и поучиться внимательно его слушать, не перебивая, не торопя, не отвлекаясь.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ РУК РЕБЁНКА НЕТРАДИЦИОННЫМИ СРЕДСТВАМИ (ИГРЫ С ПРИЩЕПКАМИ)

Клавкина Светлана Владимировна, воспитатель
МБДОУ д/с № 43, г. Белгород

Библиографическое описание:

Клавкина С.В. Развитие мелкой моторики рук ребёнка нетрадиционными средствами (игры с прищепками) // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Мелкая моторика рук – это одна из сторон двигательной сферы, которая непосредственно связана с овладением предметными действиями, развитием продуктивных видов деятельности, письмом, а также речью ребёнка. Формирование двигательных функций, в том числе и тонких движений рук, происходит в процессе взаимодействия ребёнка с окружающим его предметным миром.

Маленькому ребёнку трудно поворачивать и вращать запястье, поэтому он заменяет эти движения движениями всей руки от плеча. Для того, чтобы мелкие движения были более точными и экономными, а также не требовали от ребёнка чрезмерных затрат энергии, ему необходимо постепенно овладевать разными движениями запястья.

Различные игры с нетрадиционными материалами, а именно: с крупами, шнуровками, с пуговицами и бусинами, рисование на манке и манкой, лепка, игры с прищепками и другие виды деятельности помогут ребёнку развить мелкую моторику рук и усовершенствовать навыки. Кроме того, развивая мелкую моторику у ребёнка, мы одновременно развиваем его творческий потенциал, логическое мышление, внимание,

воображение. Очень важно при этом, чтобы малышу было интересно и весело. Остановимся на играх с прищепками.

Эти игры идеально подходят для развития мелкой моторики рук. А так как речевой и двигательный центр в коре головного мозга расположены рядом, отсюда вытекает связь между осязанием и развитием речи. Чем больше малыш ощупывает предметы, формы и фактуры, тем меньше вероятности возникновения у него проблем с речью. С прищепками можно экспериментировать и придумывать различные игры на ходу, начиная с младших групп и на всём протяжении дошкольного возраста.

Но вначале необходимо показать малышу, как держать прищепку тремя пальцами, сжимать и разжимать её. Потом это нужно сделать вместе с ребёнком, придерживая своими руками, научить открывать и закрывать «ротик» у рыбки, покормить «рыбку».

После того как малыш научится обращаться с прищепками можно предложить ему что-нибудь смастерить, ведь прищепки - это своеобразный конструктор, из которого можно сделать и веселых человечков, и самолет, и поезд, и каких либо животных, цепляя прищепки в разных направлениях одна к другой. Ну и, конечно, пусть ребенок помогает развешивать носовые платочки, салфетки, белье после стирки.

Однако, перед тем как малыш начнет играть с прищепками нужно объяснить ему правила безопасного обращения с ними. Во время игры следить за тем, чтобы ребенок не прищемил себе или соседу пальчики. Выбирать прищепки нужно те, которые легко открываются и закрываются.

Чтобы начинать игры с прищепками необходимо приобрести прищепки разных цветов, или же обычные деревянные прищепки покрасить в разные цвета. Кроме этого нужны будут различные фигурки из картона, геометрические фигуры, ну и для поддержки интереса ребенка подобрать короткие стишки и потешки о тех образах, которые будете использовать в играх.

Перейдем к практической части. Игр с прищепками существует множество. Вот некоторые из них.

СОЛНЫШКО.

Пожалуй, самой популярной игрой с прищепками можно по праву назвать «Солнышко». В этой игре малыш должен прикрепить солнышку лучики, чтобы солнышко ярко светило. Вариантов у этой игры множество. Это и колючки для ежика, и веточки для елочки, и ушки для зайчика, и крылышки для бабочки, и травка, и все-все, на что только способна Ваша фантазия. Эта игра учит малыша открывать прищепку, отлично тренируя ловкость пальчиков и, разумеется, развивая мелкую моторику рук в целом.

ЦВЕТА.

Покажите малышу картинки с изображением различных предметов. Каждый предмет должен быть определенного цвета, повторяющего цвет прищепки. Предложите малышу прикрепить прищепки к предметам по цвету.

ЛАДОШКИ.

Сделайте из картона ладошку без пальчиков и скажите малышу, что пальчики ушли гулять. Предложите прикрепить пальчики-прищепки. Это игра учит малыша соотносить предметы по количеству.

НАРЯЖАЕМ ЕЛКУ.

Предложите крохе стать елкой. Да не простой, а новогодней. А новогодней елке нужны игрушки. «Вешаем» прищепки - украшаем елку. Или мама надевает - а кроха будет снимать прищепки.

БУСЫ.

Прищепки можно нанизывать на шнурок. Получаются красивые бусы. Усложняя задание, предложите ребенку чередовать прищепки по цвету.

СЧЕТЫ.

После того как вы нанизали прищепки, закрепите два конца веревки (привяжите к ножкам стула). Двигая прищепки, как косточки на счетах, считайте их. Было два пирожка у Маши, мама дала ей еще один. Сколько у Маши теперь пирожков? Три. С помощью таких «бус» удобно изучать понятие «направо», «налево».

НАШ ОТЛИЧНЫЙ РЯД.

Возьмите картонные полоски научите малыша прикреплять прищепки к краям на равном удалении друг от друга. Таким способом вы развиваете у крохи чувство ритма, расстояния. Ребенок старательно крепит прищепки, а если ряд нарушается, скажите ему об этом. Усложняя задания, крепите прищепки, по-разному их группируя: две - промежуток - одна и т. д.

ИГРЫ С ЦИФРАМИ.

Научите малыша соотносить цифру с количеством. Например, возьмите одинаковые полоски и предложите крохе прикрепить на нее такое количество прищепок, которое соответствует нарисованной цифре.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Прикрепляем прищепки к углам на геометрических фигурах - изучаем понятие угол. Считаем, сколько углов у каждой фигуры. Где больше, где меньше углов, где одинаковое количество.

СЛОВА С ПРИЩЕПКАМИ

Поиграйте с малышом в следующую игру: вы произносите какое-либо слово, а ребенок в это время прикрепляет прищепки, соотнося их с количеством услышанных слогов. Для начала слоги можно прохлопать.

Фантазируя вместе с ребенком, вы получите не меньше удовольствия, чем ваш малыш.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Кожуховская Кристина Владимировна, воспитатель
МБДОУ детский сад "Аленушка", п. Октябрьский

Библиографическое описание:

Кожуховская К.В. Физкультурно-оздоровительный проект // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Краткосрочный физкультурно-оздоровительный проект в средней группе

Вид проекта: оздоровительный, краткосрочный.

Сроки проведения: 4.05.2022г-1.06.2022г.

Участники проекта: дети средней группы, воспитатели, музыкальный руководитель, педагог-психолог, родители.

Цель: приобщение к здоровому образу жизни, укрепление физического и психического здоровья детей.

Задачи:

1. Охрана и укрепление здоровья детей;
2. Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями, развитие физических качеств;
3. Воспитание потребности в здоровом образе жизни;
4. Обеспечение психического и физического благополучия.

Актуальность проекта:

«Я не боюсь ещё и ещё раз повторять: забота о здоровье ребенка – это важнейший труд воспитателя...»

В. А. Сухомлинский.

В настоящее время более актуальной проблемой является формирование у детей дошкольного возраста мотивов, понятий, убеждений в необходимости сохранения своего здоровья и укрепления его с помощью приобщения к здоровому и безопасному образу жизни. Очень важно решать задачи оздоровления дошкольников, воспитания культуры безопасного и здорового образа жизни- создания прочной основы для воспитания здорового ребёнка.

Проектная идея:

Провести мероприятия, направленные на формирование представлений о здоровом образе жизни, организации рациональной двигательной активности детей, созданию условий для реализации оздоровительных режимов.

Этапы проектной деятельности:

1 этап

Педагогам пройти семинар «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО в условиях реализации ФГОС»

2 этап

Подготовить план мероприятий по оздоровлению детей и пропаганде здорового образа жизни.

3 этап

Проведение оздоравливающих занятий с детьми, организация досуга. Провести работу с родителями.

4 этап

Совместно с музыкальным руководителем провести спортивное развлечение по здоровому образу жизни.

Ожидаемые результаты проекта:

- Сотрудничество педагогов и родителей
- Физическое воспитание детей
- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Результат систематических оздоровительных мероприятий: укрепляется здоровье, организм закаляется, вырабатывается выносливость, снижаются простудные и инфекционные заболевания.

Комплексно-тематическое планирование

№	Дата	Мероприятия	Ответственные
1	4.05.2022г.	1.Семинар «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО в условиях реализации ФГОС» 2 Анкетирование родителей	Воспитатели, родители.
2	5.05.2022г.	1. Закаливание (умывание лица и рук прохладной водой) 2. Двигательная активность на прогулке с включением подвижных, спортивных игр, упражнений активности. 3. Гимнастика после сна (профилактика нарушений осанки и плоскостопия, ходьба по дорожкам здоровья).	Воспитатели
3	6.05.2022г	1. Гимнастика для глаз 2. Индивидуальная работа по развитию движений	Воспитатели

		3. Дыхательная гимнастика	
4	11.05.2022г	1. Беседа «Чистота – залог здоровья» 2. Гимнастика с музыкальным сопровождением 3. Закаливание (Полоскание полости рта кипяченой охлажденной водой.)	Воспитатели; Музыкальный руководитель
5	12.05.2022г.	1. Гимнастика с предметами 2. Двигательная активность на прогулке с включением подвижных, спортивных игр, упражнений активности. 3. Самомассаж	Воспитатели
6	13.05.2022г.	1. Чтение развивающей сказки «Королева зубная щетка» 2. Закаливание (Босохождение по дорожкам «Здоровья».) 3. Музыкально-ритмические упражнения.	Воспитатели; Музыкальный руководитель
7	16.05.2022г.	1. Пальчиковая гимнастика 2. Психогимнастика. 3. Двигательная активность на прогулке с включением подвижных, спортивных игр, упражнений активности.	Воспитатели; Педагог-психолог
8	17.05.2022г.	1. Закаливание (Контрастные воздушные ванны) 2. Гимнастика для глаз 3. Подвижные игры на свежем воздухе	Воспитатели
9	18.05.2022г.	1. Двигательная активность на прогулке с включением подвижных, спортивных игр, упражнений активности. 2. Самомассаж 3. Дыхательная гимнастика	Воспитатели
10	19.05.2022г	1. Музыкально-ритмические упражнения. 2. Закаливание (умывание лица и рук прохладной водой) 3.Профилактика плоскостопия	Воспитатели; Музыкальный руководитель
11	20.05.2022г.	1. Работа с родителями- круглый стол: «Система физкультурно-оздоровительной работы в детском саду».	Воспитатели; Старший воспитатель
12	23.05.2022г	1. Двигательная активность на прогулке с включением подвижных, спортивных игр, упражнений активности. 2. Психогимнастика 3. Закаливание (Полоскание полости рта кипяченой охлажденной водой.)	Воспитатели; Педагог-психолог
13	24.05.2022г.	1. Закаливание (Хожение босиком по дорож-	Воспитатели;

		ке здоровья) 2.. Музыкально-ритмические упражнения. 3. Самомассаж	Музыкальный ру-ководитель
14	26.05.2022г.	1. Двигательная активность на прогулке с включением подвижных, спортивных игр, упражнений активности. 2. Дыхательная гимнастика 3. Гимнастика для глаз	Воспитатели
15	27.05.2022г	1.Физическая культура на свежем воздухе с родителями	Воспитатели
16	30.05.2022г.	1. Закаливание (умывание лица и рук прохладной водой) 2. Индивидуальная работа по развитию движений 3.Гимнастика с предметами	Воспитатели
17	31.05.2022г.	1. Музыкально-ритмические упражнения. 2. Двигательная активность на прогулке с включением подвижных, спортивных игр, упражнений активности. 3. Самомассаж	Воспитатели Музыкальный ру-ководитель
18	1.06.2022г	Физкультурно-развлекательный досуг	Музыкальный ру-ководитель

ОБУЧАЮЩИЙ ТРЕНИНГ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «СЛЫШАТЬ И ПОНИМАТЬ»

Кокшарова Маргарита Ивановна, педагог-психолог
МАДОУ "ЦРР детский сад № 403", г. Перми

Библиографическое описание:

Кокшарова М.И. Обучающий тренинг для родителей «Слышать и понимать» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Центральное место в формировании личности ребенка занимает семья. По мнению исследователей, именно от семьи на 70% зависит, каким вырастет человек и какие черты характера сформируют его натуру. Система, способы семейного воспитания передаются по цепочке от поколения к поколению. Как правило, мы сами, становясь родителем, используем именно те, из детства выученные способы воспитания и взаимодействия. Стиль родительского отношения непроизвольно "записывается" еще в дошкольном возрасте и, как правило, бессознательно, а потом воспроизводится как естественный и единственно верный. Таким образом, из поколения в поколение происходит социальное наследование стиля общения: большинство родителей воспитывают своих детей так, как их самих воспитывали в детстве. Способность родителей слышать и по настоящему понимать своего ребёнка, меняя стереотипы воспитания и взаимодействия, является конечной целью всех специалистов в ДОУ.

Именно к этому, в соответствии с рекомендациями ФГОС ДОО, подводит нас «новая философия», работы с семьей: за воспитание детей и их развитие несут ответственность родители, а все другие социальные институты (включая дошкольные учреждения) призваны этому содействовать.

Нелегко работать с родительскими стереотипами, в том числе при организации работы ДОУ с родителями. К сожалению, многие педагоги исходят из того, что именно они должны «разъяснить» родителям, как следует воспитывать своих чад, подчас избирая для этого менторский тон нравоучений и, как это частенько случается, получая не менее грубую отповедь: «Вы педагоги, вы и воспитывайте!» Современные родители осознают, в чем именно заключается "правильное" воспитание. Поэтому одним из существенных аспектов психологического просвещения родителей является ознакомление их со способами компетентного общения с детьми, применение полученных знаний на практике. Выбранная форма просвещения родителей - обучающий тренинг, позволяет опосредованно влиять на сферу детско-родительских отношений. В группе психологического тренинга для родителей создаётся уникальная возможность в атмосфере доверия и принятия взглянуть со стороны на свой стиль воспитания; проанализировать, как отражаются на формировании личности ребёнка и семейных отношений привычные паттерны родительского поведения; получить конкретные навыки и практические методы решения проблемных ситуаций; узнать, как обыденный стиль отношений, привычные слова и действия формируют жизненный сценарий детей.

Представленный обучающий тренинг ориентирован на родителей старших дошкольников и младших школьников. В системе детско-родительских отношений родитель является ведущим звеном и от него в большей мере зависит, как складываются эти отношения, поэтому одной из задач тренинга является формирование навыков сотрудничества с ребёнком. Признание за ребёнком права на собственный выбор, на собственную позицию обеспечивает понимание и лучшее взаимодействие в семье.

Цель обучающего тренинга - способствовать развитию психолого-педагогической компетентности родителей. Ожидаемый результат - перестройка неэффективных стереотипов поведения и общения родителей с детьми.

Задачи:

- Ø расширение возможностей понимания и принятия своего ребёнка;
- Ø улучшение рефлексии во взаимоотношениях с ребёнком;
- Ø снятие психоэмоционального напряжения
- Ø гармонизация детско-родительских отношений, выработка новых навыков взаимодействия с ребёнком;
- Ø активизация коммуникаций в семье;
- Ø сплочение коллектива родителей, взаимный обмен психолого-педагогическим опытом между участниками группы.

Структура занятия.

Каждое занятие включает три части: вводную (или разминку), основную и заключительную. Каждая часть решает несколько самостоятельных задач, определяющих ее содержание.

Вводная часть ставит своей целью подготовить участников группы к непривычной для них форме тренинга: подчеркивается необходимость говорить по очереди, слушать друг друга, не перебивая; а также создать позитивный настрой на занятие, обеспечить эмоциональное отреагирование и информировать участников о содержании предстоящей работы. Для решения этих задач выполняются упражнения и игры на психологический "разогрев" и на снятие эмоционального напряжения.

Основная часть занятия занимает большую часть времени (до 3/4) и по своему содержанию представляет реализацию соответствующих задач данного занятия.

Заключительная часть ставит своей целью снятие у родителей эмоционального возбуждения и рефлексию содержания занятия каждым участником в отдельности и всей группы в целом. Обсуждение итогов занятия проводится в кругу в форме беседы по вопросам, позволяющим обмениваться впечатлениями и мнениями.

Домашнее задание имеет характеристику практических рекомендаций и заданий, касающихся способов взаимодействия родителей с детьми. Представление домашнего задания - устный рассказ родителей о результатах своих воспитательных усилий, осуществляемый в начале или в конце занятия. В некоторых случаях (в зависимости от цели занятия) - в основной части занятия.

Ритуал прощания, собственно рефлексия, ставит своей целью понять чувства участников после завершения тренинга, дать отреагировать эмоции, которые вызвало у них занятие, стимулировать их к пониманию происходящих в них изменений. Узнать о недочетах и сильных местах занятия.

- *Ожидания (оправдались ли)*
- *Что понравилось, что не понравилось*
- *Сравнивает свое настроение с растением*
- *Если хочет, то пожелания группе.*

Время проведения.

Занятия проводятся по договоренности с родителями, продолжительность каждого занятия 1 - 1.5 часа.

Результатом программы должно стать построение каждым участником определенной модели оптимальных взаимоотношений с детьми, позволяющей расширить и укрепить позитивные контакты родителей с детьми, приобщения родителей к базовым знаниям о потребностях и поведении детей; развития навыков коммуникации в процессе межличностного общения.

Занятие 1. Родительские позиции и стили взаимодействия с детьми.

Цель:- знакомство участников друг с другом и с правилами групповой работы; -осознание родительских установок, дифференциация их на «мешающие» и «помогающие» в процессе взаимодействия с ребенком; -научиться различать эго-состояния Родителя, Взрослого и Ребенка.

Введение в тренинг как особую форму обучения. Психолог приглашает родителей занять места на стульях, расположенных по кругу, обращается к ним со вступительным словом об особенностях работы тренинговых групп, групповых правилах и ритуалах. Помимо традиционных правил, реализующих принципы активности, добровольности, конфиденциальности, уважения говорящего и т.д., мы практикуем обращение участников друг к другу и к психологу на «ты», обязательное телефонное и личное общение участников в период между занятиями, чаепитие в перерывах и т.п.

Знакомство участников друг с другом. На этом этапе возможно использовать как одно, так и все предложенные упражнения.

Упражнение 1 «Самопрезентация». Участникам раздаются карточки и карандаши для оформления «визиток». Через некоторое время (5-7 минут) необходимо предъявить свою «визитку», рассказать коротко о себе, о своих ожиданиях и опасениях, связанных с тренингом.

Упражнение 2. Игра-разминка. Ведущий выходит в центр круга, его стул убирают. Называя признак, обладатели которого должны поменяться местами, ведущий преследует цель занять место одного из участников. Например, необходимо поменяться местами тем, кто имеет сына. Пока отцы и матери сыновей меняются местами, ведущий пытается занять место одного из них. Оставшийся стоять участник становится ведущим. Обычно игра проходит очень весело, способствует снятию напряжения, созданию благоприятной психологической атмосферы.

Упражнение 3. «Ребенок в нас». Бросая мяч, участники обращаются друг к другу с фразой: «Мне кажется, в детстве ты был (а)...». В ответ каждый может согласиться или нет с данной ему характеристикой. Это упражнение помогает глубже познакомиться-

ся участникам, кроме того, способствует активизации детского эго-состояния родителей, что создает базу для дальнейшей психокоррекционной работы.

Инфоблок.

Осознание родительских установок. Рассказ психолога о сути понятия психологической установки и ее влиянии на восприятие реальности должен быть максимально прост и иллюстративен. Здесь возможно использование упражнений, позволяющих родителям ощутить влияние установки на примере перцептивно-когнитивных процессов. Основной тезис этого этапа, который можно предложить родителям записать, состоит в следующем: «На наши взаимоотношения с детьми оказывают влияние установки, сформированные еще в детстве нашими родителями, независимо от нашего желания – пока мы не осознаем их. Если же установка осознана – она перестает верховодить нами, мы можем ее изменить».

Упражнение 4. «Родительские установки». Участников просят закрыть глаза, сделать несколько глубоких вдохов и медленных, плавных выдохов – и на фоне расслабленного состояния вспомнить свою родительскую семью, свое детство. Как реагировали родители на ваши шалости, капризы, проступки? Как бы они закончили следующие предложения: «Дети плохо себя ведут, потому что...», «Непослушный ребенок-это...», «Родители должны...»? Затем после выхода из состояния расслабления участники делятся своими переживаниями и мыслями по поводу родительских установок. В ходе обсуждения необходимо дифференцировать актуальные установки на «помогающие», т.е. рациональные, эффективные – и «мешающие», т.е. нерациональные, неэффективные в сфере детско-родительских взаимоотношений.

Упражнение 5. «Поиграем в «гармоничных» родителей»

Такие родители стремятся исходить в выборе способа реагирования на действие или поступок ребенка из понимания его психических потребностей, закономерностей индивидуального и возрастного развития.

Задание. Прослушав два стихотворения, попробуйте определить, что является причиной поведения детей, о котором идет речь в стихах: это умышленный проступок, шалость, неумение ребенка предвидеть последствия своих действий, познавательная активность ребенка или что-то другое?

ВАЗА

Вот беда, разбил я вазу.

Но разбил ее не сразу.

А сначала влез на стул

И - буфет перевернул.

Р. Сеф

БАЛКОН

Я бросил с балкона сначала стекляшку,

Потом промокашку, потом деревяшку.

Потом разразился ужасный скандал:

Наш дворник за что-то соседку ругал.

Р. Сеф

Вопросы для обсуждения. Как можно расценить поведение детей: это шалость или проступок? Сформировано ли у детей умение предвидеть результаты своих действий? Каковы мотивы поведения детей? Как взрослому лучше вести себя в этих ситуациях?

Обобщение. Не умея предвидеть результаты своих действий, дошкольники часто не относят их последствия к себе. Это не намеренное искажение действительности, а следствие того, что процесс и результат деятельности не осознаются пока как взаимосвязанные.

Такие стихи полезно также читать и обсуждать вместе с ребенком.

Некоторые родители используют детскую художественную литературу, а также различные рифмованные суждения, правила поведения.

Привести несколько примеров таких правил поведения для ребенка:

- «Если дерешься, дома остаешься».
- «Эти слова помнить любо: не добьешься ничего разговором грубым».
- «Правило это запомни ты: солгал, прощайте все мечты».
- «Не хочешь подчиняться, придется дома оставаться» и др.

Вопросы родителям. Ваше отношение к такого рода способам воспитания? Кто имеет подобный родительский опыт? Что побудило обратиться к нему, расскажите об этом?

«Гармоничные» родители постоянно размышляют над тем, что и как они говорят своему ребенку. Один из «секретов» связан с использованием «Я-высказываний», «Я-сообщений». В отличие от «Ты-сообщений» они не звучат критично, обвинительно; позволяют ребенку узнать о чувствах взрослого по поводу своего поступка; учат ребенка ответной искренности и открытости в общении.

Инфоблок.

Позиции в общении: Родитель, Взрослый и Ребенок. Тему родительских установок логично продолжает рассмотрение ригидных позиций в общении в рамках концепции Э.Берна. Основной тезис этого тематического блока: «Позиция Взрослого способствует проявлению взрослой позиции у другого человека. Позиция Родителя задает у другого позицию ребенка и наоборот. Пребывание родителя в эго-состоянии Взрослого дает ребенку возможность почувствовать психологическое равенство с матерью или отцом, способствует усвоению правил логики и здравого смысла». Если позволяет время, возможно экспериментирование с различными эго-состояниями по методике Е. Сидоренко.

Подведение итогов занятия. Этот этап очень важно провести не спеша, чтобы дать возможность родителям осознать и вербализовать свой новый опыт, полученный в процессе занятия, получить поддержку от психолога и других участников. Каждому предлагается ответить на три вопроса: «Что я чувствую?», «О чем я думаю?», «Что я хочу сделать?». Мы практикуем в конце каждого занятия оказание поддержки одному из участников по принципу гештальтистского «горячего стула».

Домашнее задание.

1) Родителям предлагается написать сочинение «Мой ребенок» с целью последующего обсуждения его в группе. Никаких дополнительных инструкций относительно содержания, формы или объема сочинения не дается.

1) Родителям и детям изобразить семью, обозначая ее членов в виде окружностей так, чтобы рисунок схематически отражал систему их взаимоотношений. Сравнение представлений о семейной структуре разных ее членов дает богатый материал для рефлексии и поиска эффективных форм взаимодействия.

2) Описать несколько ситуаций взаимодействия со своим ребенком с разных позиций.

Занятие 2. Базовые психологические цели детского поведения.

Цель: - знакомство с концепцией Адлера-Дрейкурса об «ошибочных целях» поведения;

-обучение навыкам активного слушания;

-осознание неэффективных паттернов реагирования в ситуации, когда ребенок преследует «ошибочную цель».

Обсуждение домашнего задания.

Родители зачитывают свои сочинения, при этом психолог и участники отмечают общий эмоциональный тон повествования, характерные фразы, отражающие отноше-

ние родителя к ребенку и т.д. Часто на этом этапе возникает необходимость психологической поддержки родителей, формы оказания которой психолог выбирает в соответствии с техниками, которыми он владеет.

Вторая часть домашнего задания анализируется в соответствии с методикой «Семейная социограмма». После обсуждения полученных детских и родительских схематических отображений семейной системы можно предложить родителям составить «идеальную» схему для своей семьи.

Принятие чувств ребенка. Один из мотивов работы родителей в тренинговой группе – стремление к взаимопониманию со своим ребенком. Понять ребенка – значит услышать его чувства, проникнуть в глубинную мотивацию его поведения. Необходимым навыком здесь является навык «активного слушания», освоению которого посвящается этот этап занятия.

Упражнение 1. «Памятник чувству». Это вариант известной техники «Скульптор», являющийся одновременно и разминочным упражнением, и хорошим введением в тему. Родители работают в парах, один выполняет роль «глины», другой – «скульптора». «Скульпторы» получают карточки с названиями чувств, эмоциональных состояний, «памятники» которым они должны без слов «слепить», используя тело партнера. На этапе обсуждения мы предлагаем родителям ответить на два дополнительных вопроса: 1) когда вы испытываете данное чувство по отношению к своему ребенку? 2) когда, по вашему мнению, ребенок испытывает его по отношению к вам?

Рассказ психолога о психологических механизмах «подавления» чувств и компенсации составляется в соответствии с образовательным уровнем участников тренинга. Основной его тезис может быть следующим: «Эмоции, которые подавляются, сохраняются. Чувства, которые допускаются и признаются, теряют свою разрушительную сущность. Называние и признание подавленных эмоций приносит ребенку огромное облегчение, радость, ощущение близости с родителями, сознание того, что тебя слышат и понимают».

Упражнение 2. «Принятие чувств». Участники делятся на микрогруппы по 4-5 человек, каждая из которых получает задание переформулировать неэффективные родительские ответы так, чтобы были приняты чувства ребенка. Приводим образцы заданий и возможные варианты ответов:

· «Не смей его бить! Это же твой брат!» («Ты можешь злиться на брата, но бить его нельзя»).

· «Не бойся. Собака тебя не тронет». («Симпатичный пес... Но если боишься – давай, перейдем на другую сторону»).

· «Улыбнись. Все не так плохо, как тебе кажется» («Я бы тоже расстроился. Но, может, мы вместе найдем выход?»).

· «Подумаешь – укол! Даже малыш не боится, а ты...» («Да, укол – это больно. Если ты боишься, можешь взять меня за руку»).

В процессе обсуждения этого упражнения родители знакомятся с понятием «активного слушания», автором которого является Т. Гордон, американский психолог. Слушать активно – значит улавливать, что ваш ребенок пытается вам сказать на самом деле, что он чувствует на самом деле, и озвучивать эти чувства своими словами, окрашивая свои высказывания пониманием и неподдельной заботой (еще один термин, описывающий это явление – «эмпатия»). Навык активного слушания невозможно выработать одним упражнением, на одном занятии. Поэтому к этой теме необходимо возвращаться на протяжении всего курса.

Базовые психологические цели детского поведения. На этом этапе родители знакомятся с концепцией Адлера–Дрейкурса об ошибочных путях достижения базовых психологических целей. Это знакомство происходит в процессе ролевой игры.

Упражнение 3. Ролевая игра «Достижение базовых целей». Психолог играет роль ребенка, пытающегося достичь признания, возможности влияния, чувства защищенности и автономии неэффективными способами (требование внимания, борьба за власть, месть, уклонение). Перед родителем ставится задача выстроить взаимодействие с ребенком. При анализе упражнения особое внимание уделяется чувствам родителей, являющимся «индикатором» ошибочных целей ребенка.

Подведение итогов занятия.

Домашнее задание.

1) «Знаем ли мы своих детей?» - родителям предлагаются вопросы для определения степени осведомленности их в различных сферах интересов и предпочтений ребенка. Отвечая на вопросы, родители заполняют таблицу, где отвечают за себя и за ребенка, оставляя место для реального ответа ребенка, который они получают уже дома. Вот примерный перечень вопросов для младших школьников и их родителей:

Мое любимое животное и почему. Мое нелюбимое животное и почему.

Мой любимый цвет и почему. Мой нелюбимый цвет и почему.

Моя любимая сказка. Сказка, которая мне не нравится.

В другом человеке мне больше всего нравится такая черта, как..., а не нравится...

Если бы у меня была фантастическая возможность стать кем-то на один день, то я бы стал... Почему?

Доброго волшебника я попросил бы о... А злого попросил бы о... Почему?

В каких животных превратил бы волшебник меня самого и членов моей семьи. Почему?

2) В родительских дневниках отмечать ситуации, в которых ребенок пытается достичь «ошибочной цели», описывая свои чувства и действия при этом.

Занятие 3. Как мы воспитываем своих детей.

Цель: - знакомство с содержанием и условиями благоприятного прохождения основных этапов формирования личности;

-осознание своих невербальных и вербальных проявлений эго-состояния

Обсуждение домашнего задания.

«Знаем ли мы своих детей?». Родители рассказывают о полученных дома ответах на вопросы домашнего задания. Здесь важно, чтобы участники группы рассказали о себе, нашли то общее, что объединяет их самих и детей. Психолог, проводя простую статистику, может подчеркнуть, какие живо

Упражнение 1. Участники сидят на стульях образующих круг. По кругу передается клубок ниток и каждый участник называет свое имя, качество характера на первую букву своего имени, сравнивает свое настроение с растением (*нитка у каждого остается в руках, чтобы потом почувствовать единение, добавляется аллегория связи с детьми*).

Психолог начинает упражнение и заканчивает его, актуализируя тему занятия - тему взаимодействия в паре родитель – ребенок, что мы все с детьми связаны многими невидимыми нитями и сейчас постараемся эти нити сделать крепче.

Упражнение 2. «Язык принятия» и «язык непринятия».

Цель: знакомство с понятием «принятие» ребенка, особенностями принимающего и неприняющего поведения родителя. Определение «языка принятия» и «языка непринятия». В основе данного занятия лежат упражнения «Тренинга родительской эффективности» Т. Гордона.

Инфоблок.

Ведущий рассказывает о зонах принятия, об относительно принимающем родителе, о том, от каких ситуаций, свойств родителя и личностных качеств ребенка зависит изменение соотношения зон принятия и непринятия. Совместно с родителями находятся

те факторы, от которых зависит принятие или, наоборот, непринятие ребенка. Ведущий обсуждает с участниками группы, что значит «язык принятия» и «язык непринятия», говорит о том, что означают:

оценка поступка («Мне жаль, что ты не поделился с сестрой игрушками») и оценка личности («Ты очень жадный мальчик»);

временный язык («Сегодня у тебя это задание не получилось») и постоянный язык («У тебя никогда ничего не получается как следует»);

невербальные проявления «языка принятия и непринятия» (улыбка, взгляды, жесты, интонации, позы).

Совместно с группой ведущий составляет список элементов «языка принятия» и «языка непринятия», к составлению списка надо привлечь всех участников, по ходу дискуссии проясняя представления группы о принятии и непринятии. Участники группы как бы отвечают на вопрос: «Как ребенок узнает, что мы принимаем или, наоборот, не принимаем его?» Ниже приведены возможные результаты выполнения.

Мы проанализировали как вербальные (речевые), так и невербальные (неречевые) проявления «языка принятия» и «языка непринятия». От невербального оформления нашей речи зависит то, как воспринимаются наши слова другими людьми. В рамках данного упражнения родители почувствуют, как легко формулируются фразы на «языке непринятия» («ну просто соскальзывают с пера») и сколько усилий, творческих поисков требуется, чтобы сформулировать фразу на «зыке принятия», особенно если эта фраза выражает не простое согласие и одобрение, а несет на себе элементы несогласия и воспитательного смысла.

«Язык принятия»

Оценка поступка, а не личности

Похвала

Комплимент

Ласковые слова

Поддержка

Выражение заинтересованности

Сравнение с самим собой

Одобрение

Позитивные телесные контакты

Улыбка и контакт глаз

Доброжелательные интонации

Эмоциональное присоединение

Выражение своих чувств

Отражение чувств ребенка

«Язык непринятия»

Отказ от объяснений

Негативная оценка личности

Сравнение не в лучшую сторону

Указание на несоответствие родительским ожиданиям

Игнорирование команды

Подчеркивание неудачи

Оскорбление

Угроза

Наказание

«Жесткая» мимика

Угрожающие позы

Негативные интонации

Ведущий предлагает группе поэкспериментировать с «языком принятия» и «языком непринятия». Психолог предлагает каждому сказать какую-то фразу от лица ребенка, а члены группы и ведущий записывают ответную фразу сначала на «языке непринятия», а потом на «языке принятия»

Фразы, которые предлагаются самими родителями для тренировки «языка принятия», могут быть связаны с конкретными проблемами, которые стоят перед ними. Вот примеры таких наиболее типичных высказываний детей младшего школьного возраста. В скобках приводятся варианты ответов на «языке принятия».

Тебе все можно, а мне ничего нельзя. (Давай поговорим, чего бы тебе хотелось, меня очень расстраивает, что ты так считаешь.)

Не надену куртку, даже если холодно. (Мне не хотелось бы, чтобы ты простудился, а куртка тебе нравится?)

Почему я должна выносить ведро? (У каждого из нас есть свои обязанности по дому, ты уже достаточно взрослая, чтобы тоже их иметь.)

Не буду ложиться спать. (Да, наверное, тебе хочется еще поиграть, но уже поздно. Сколько времени тебе надо, чтобы подготовиться ко сну?)

Я не буду есть этот ваш противный лук. (У тебя есть право не есть то, что тебе противно, но другие могут думать совсем по-иному, для меня, например, он даже приятен.)

Участники тренинга делятся на три команды.

Упражнение 3. Ролевая игра “Ситуации”

Инструкция: “Сейчас каждая группа получит карточку, на которой описана та ситуация, которую можно проиграть. Прочитайте. Я предлагаю вам разыграть эту ситуацию по ролям. Каждая группа проигрывает ситуацию после проигрывания – обсуждение.

Вопросы для обсуждения:

- что происходило?
- что вы думаете об этом?
- это похоже на то, как бывает в вашей семье
- как вы чувствовали себя в непривычной для вас роли?

Ситуации:

“Ребёнок начал капризничать, плакать по каждому пустяку. Когда мама (папа) вернулась (лся) домой с работы, ребенок стал ходить за ней (ним) не давая заняться домашними делами, канючить, просить что-то непонятное, отказываться от еды. Мама (папа) быстро нашла выход из сложившейся ситуации...”

“Ребёнок вернулся из детского сада домой. У него в детском саду были неприятности – произошёл конфликт со сверстником, переросший в драку. Дома с ним произошёл следующий разговор...”

“Сегодня праздничный день, все нарядные и весёлые. Приходит в гости шумная, говорливая, подвижная, веселая семья Сидоровых. Взрослые занимаются убранством праздничного стола. Дети играют, танцуют, бегают, кричат, борются, возятся без присмотра взрослых. В суете один ребенок опрокидывает салат оливье с курицей. Мама ребёнка – сердито замечает, что не ожидала от ребёнка испорченного праздника. Спасает положение мудрый дедушка, он говорит...”

Подведение итогов занятия.**Домашнее задание.**

1) Обсудить с детьми тему наказания: что для них является самым «страшным» наказанием, наказывали ли их несправедливо, будут ли они наказывать своих детей и т.д.

2) Практиковать общение с ребенком с позиции Взрослый.

Занятие 4. Проблемы дисциплины.

Цель: - осознание психотравмирующего влияния физического и эмоционального насилия на формирование личности ребенка;

- обучение навыку применения принципов логических последствий, предоставления выбора для установления границ дозволенного поведения.

Обсуждение актуального состояния, психологическая разминка. Полученный родителями на предыдущих занятиях когнитивный и эмоциональный опыт часто вызывает негативные эмоциональные и самооценочные процессы. Для предотвращения и коррекции подобных эффектов необходимы как постоянная поддержка со стороны психолога и участников группы, так и целенаправленные упражнения, позволяющие удерживать родителей в ресурсном состоянии.

Упражнение 1. «Я хороший родитель». Каждому участнику предлагается в течение 1 минуты рассказать о своих сильных «родительских» сторонах. После каждого выступления остальные участники невербально выражают свою поддержку рассказчику (это может быть рукопожатие, дружеское похлопывание по плечу, одобрительный кивок головой и т.д.).

Групповая дискуссия по результатам домашнего задания. Обсуждение домашнего задания на этом занятии проходит после разминки, т.к. оно напрямую связано с темой дальнейшей работы.

Почему мы против подавляющих наказаний.

Упражнение 2. «Наказание». На фоне расслабления родителям предлагается вспомнить ситуацию, когда они были наказаны своими родителями. Необходимо получить для себя ответы на следующие вопросы: «Что вы чувствовали тогда?; Каковы были ваши телесные ощущения?; О чем вы тогда думали?; Что вам хотелось сделать?» Обсуждение этого упражнения часто делает излишней какую-либо дополнительную информацию о негативных последствиях наказаний.

Предоставление свободы выбора и логические последствия. Наиболее эффективным методом общения с детьми по мнению специалистов является предоставление им свободы выбора во всех ситуациях, где это объективно возможно, и возможности испытать на себе последствия избранного ими образа действий.

Упражнение 3. «Дисциплина». Каждый участник кратко описывает на карточке типичную для его семьи ситуацию, когда необходимы какие-либо дисциплинарные меры по отношению к ребенку. Эти карточки перемешиваются, родители распределяются по парам. Каждая пара вытягивает себе карточку с описанием ситуации, которую надо решить с помощью предоставления выбора и логических последствий. Затем происходит групповое обсуждение найденных решений.

Установление границ дозволенного поведения. Предоставление свободы выбора и логические последствия – не единственные методы установления необходимой дисциплины. Мы предлагаем родителям познакомиться со «ступенчатой системой установления запрета» по методу Х.Джайнотта:

1. Признать, что некое желание вполне может возникнуть у ребенка («Я понимаю, что тебе хочется...»).

2. Четко определить запрет на какое-либо действие («Но я не могу позволить тебе это делать сейчас, т.к....»).

3. Указать, каким образом ребенок может осуществить свое желание.

4. Помочь ребенку выразить свое законное недовольство («Конечно, тебе это не нравится...»).

Упражнение 4. Ролевая игра «Дисциплина». Отработка умения применять на практике новые методы решения проблем дисциплины происходит в ролевой игре. Темы ситуаций-заданий могут быть предложены как психологом, так и самими участниками.

Подведение итогов занятия.

Домашнее задание.

1) Отказ от подавляющих наказаний. Применение новых принципов установления дисциплины.

2) Предложить детям закончить историю о выпавшем из гнезда птенце (проективный тест Б.Шелби, текст которого приводят Никольская и Грановская).

Занятие 5. Повышение самоуважения детей.

Цель: - знакомство с концепцией эффективного и неэффективного одобрения, понятием неформального общения;

-обучение навыкам поддержки, закрепление навыков активного слушания;

-осознание роли ребенка в семейной структуре.

Обсуждение домашнего задания. При анализе детских историй о выпавшем из гнезда птенце обращается внимание на глаголы, которые часто отражают типичные стратегии реагирования в опасной, психотравмирующей ситуации. Интересно сравнить эти стратегии у детей и их родителей. Эффективность этих стратегий во многом зависит от уровня самоуважения индивида.

Психологическая разминка. В качестве разминки на этом занятии подходит любое психогимнастическое упражнение, способствующее позитивному самовосприятию. Мы предлагаем лишь один из множества возможных вариантов.

Упражнение 1. «Праздник хвастунов». В течение минуты необходимо назвать как можно больше положительных эффектов для группы от своего участия в ее работе. Современательный контекст этого упражнения позволяет родителям раскрепоститься, творчески подойти к поиску все новых своих вкладов в групповой процесс. Таким образом раскрывается поле для осознания роли ребенка в создании и сохранении семейной атмосферы.

Способы повышения самоуважения детей. Наши замечания и общение без слов помогают детям быть довольными собой – или чувствовать себя неудачниками. Дети инстинктивно чувствуют, когда родители верят в их способности и таланты, доверяют и уважают их чувство собственного достоинства, когда даже ошибки детей не пугают и не расстраивают родителей, т.к. рассматриваются как необходимый жизненный опыт.

Упражнение 2. «Мозговой штурм». Перед родителями ставится задача найти как можно больше различных способов поверить в силы ребенка самому и дать ему это почувствовать. Принимаются самые нереальные, нестандартные решения. Важно стимулировать творчество, способность взглянуть на проблему и своего ребенка по-новому.

В дополнение к способам, найденным родителями в результате «мозгового штурма», психолог предлагает познакомиться с понятиями неформального общения, поддержки, семейного совета.

Упражнение 3. «Неформальное общение». Группа делится на «родителей» и «детей». «Дети» выходят за дверь, каждый придумывает проблему, с которой он хотел бы обратиться к «родителю». «Родители» же получают инструкцию не реагировать на просьбы ребенка под предлогом занятости, усталости и т.п. В течение нескольких минут идет ролевое проигрывание ситуаций. Затем участники меняются ролями. Однако новые «родители» получают противоположную инструкцию: отреагировать на слова ребенка максимальным вниманием, отзывчивостью, предложить свою помощь

и поддержку. Обсуждение чувств участников завершается определением понятий формального (закрытого, равнодушного, неискреннего) и неформального (открытого, эмпатийного, искреннего) общения.

Важным родительским умением является эффективное одобрение или поддержка. Если похвала направлена на оценку личности человека, ставит эту оценку в прямую зависимость от результатов деятельности и тем самым снижает самооценку в случае неудач - то поддержка направлена на признание промежуточных результатов и личностного вклада в их достижение, тем самым способствуя повышению самоуважения ребенка и взрослого.

Упражнение 4. «Похвала и поддержка». Родители работают в парах. В течение 5-7 минут каждой паре необходимо придумать примеры по следующей схеме: Ситуация – Похвала – Поддержка.

Подведение итогов занятия. «Поддержка».

Домашнее задание.

- 1) Применение на практике неформального общения, поддержки.
- 2) Проведение семейного совета по поводу планов на выходной день.
- 3) Составить список проблем во взаимоотношениях с ребенком.

Занятие 6. Переориентация контроля.

Цель: - осознание неэффективных самодолженствований родителей;

- обучение методике передачи ребенку ответственности за свою жизнь.

Обсуждение домашнего задания. Родители делятся своими удачами и воспитательными «находками» в области повышения самоуважения детей.

Психологическая разминка. В качестве упражнений для разминки важно предлагать такие упражнения, которые способствуют групповому сплочению, снятию барьеров общения между участниками.

Упражнение 1. Психогимнастическое упражнение. Посмотреть на соседа справа и сказать, с каким месяцем ассоциируется этот человек. Затем все рассаживаются по порядку месяцев в году и вновь, глядя на соседа справа (но это уже другой человек), объясняют, почему у этого человека именно такой месяц.

Инфоблок.

Неэффективные самодолженствования. Это нерациональные суждения, ограничивающие нашу свободу и формирующие ригидные родительские позиции. Очень многим родителям трудно передать ребенку ответственность за его жизнь потому, что они стремятся быть хорошими родителями, подразумевая под этим примерно следующее:

- Я должен присматривать за тем, чтобы мой ребенок нормально развивался и вел себя вполне определенным образом.

- Я обязан руководить моим ребенком, а он – следовать моим указаниям.

- Я обязан заботиться о ребенке. В конце концов он не виноват, что появился на свет.

- Если мой ребенок попадет в беду, я должен вызволить его из этой беды.

- Я должен жертвовать ради него всем, ибо его потребности важнее моих.

- Я должен быть начеку по отношению ко всем опасным ситуациям и защищать от них ребенка, обеспечивая его безопасность.

- Это моя обязанность оберегать моего ребенка от страданий, неприятностей, ошибок и неудач.

Упражнение 2. «Должен - или хочу?». Заменить в приведенных выше высказываниях слова «должен», «обязан» на «хочу». Какие чувства возникают при произнесении этих фраз?

Упражнение 3. «Охапка обязанностей». Одного из родителей спрашивают, сможет ли он пройти по обозначенной на полу линии. Затем дают ему в руки коробки, символизирующие разного рода обязанности, которые «должен» выполнять родитель.

С охапкой этих «обязанностей» пройти по линии уже куда сложнее. Интерпретируя эту аллегорию, родители приходят к выводу о том, что чрезмерная загруженность обязанностями по отношению к ребенку не позволяет видеть перспектив, «зашумляет» воспитательную стратегию, лишая ее цельности и гармоничности.

Единственная реальная защита ребенка от опасностей – это его здравый смысл и знание, что только он сам должен распознать эти опасности и принять по отношению к ним соответствующие решения.

Сортировка проблем. Этот принцип решения проблем детско-родительских взаимоотношений был предложен Т.Гордоном. Состоит он в том, что проблемы делятся на две группы в зависимости от того, на чью жизнь – родителя или ребенка – они непосредственно влияют.

Передача ответственности ребенку. При передаче ребенку ответственности за решение проблем, непосредственно затрагивающих его жизнь, необходимо выполнить следующие 10 условий:

1. Спокойная обстановка. Готовность к диалогу с обеих сторон.
2. Не заниматься попутно каким-либо делом, не говорить вполборота.
3. Заранее подготовить высказывание.
4. Исключить из него оценки («плохо ведешь себя», «лентяй») и обобщения («никогда», «всегда», «вечно»).
5. Говорить о конкретных действиях.
6. Говорить о своих чувствах, мыслях, желаниях, чаще используя «я», чем «ты».
7. Заверить ребенка в своем дружеском участии в его делах.
8. Не превращать все в нудную, долгую нотацию.
9. Следить за реакцией ребенка.
10. Завершить дружеским физическим контактом (обнять, поцеловать, похлопать по плечу и т.п.).

Упражнение 4. «Передача контроля». Родители составляют высказывания для передачи своему ребенку ответственности за решение одной из актуальных, но не слишком болезненных проблем.

Подведение итогов занятия.

Домашнее задание.

- 1) Использование «Я-высказываний» в общении с детьми и взрослыми.
- 2) Составить «Программу воспитания», определив ее дальние и ближние цели и конкретные способы их достижения.
- 3) Попросить ребенка нарисовать семью за любимым занятием.

Занятие 7. Права личности родителя.

Цель: - знакомство с понятием психологических прав личности;
- осознание необходимости установления равноправных взаимоотношений с ребенком;

- овладение навыком использования «Я-высказываний» для решения проблем, непосредственно касающихся жизни родителя.

Обсуждение домашнего задания. Анализ детских рисунков проводится психологом по методике «Кинетический рисунок семьи». Однако гораздо эффективнее с точки зрения задач тренинга обсудить субъективные переживания родителя в связи с рисунком ребенка, восприятие этого рисунка остальными участниками.

Психологическая разминка. В качестве разминки для этого занятия используется упражнение из телесноориентированной терапии, позволяющее на телесном уровне ощутить необходимость равноправного соотношения нагрузки для построения гармоничных межличностных отношений.

Упражнение 1. «Парное приседание». Родители работают в парах: необходимо стать друг к другу спиной, облокотившись о партнера так, чтобы и одному, и другому было достаточно удобно. Затем без помощи рук пары должны присесть и встать, что возможно сделать только при равномерном распределении нагрузки между участниками взаимодействия.

Осознание степени равноправия в актуальных взаимоотношениях с ребенком.

Упражнение 2. «О ком я забочусь». Необходимо составить список людей, о которых каждый участник заботится на данном этапе своей жизни. Как правило, люди забывают внести в этот список себя, на что и призвано обратить внимание данное упражнение.

Упражнение 3. «Весы обязанностей». Предлагается составить два списка: первый – «Мои обязанности по отношению к ребенку»; второй – «Обязанности ребенка по отношению ко мне». Сопоставление, «взвешивание» этих списков дает повод для обсуждения степени справедливости сложившейся ситуации.

Забота родителя о себе – необходимое условие гармоничных взаимоотношений с ребенком.

Упражнение 4. «Мозговой штурм». Группа делится на две команды, каждая из которых должна в течение определенного времени привести как можно больше аргументов в пользу тезиса: «Забываясь о себе, мы заботимся о своей семье».

Упражнение 6. «Лавина». Это упражнение описано в книге Ф.Зимбардо: «Представьте, что ваш дом занесло снегом во время выходных, вы не можете ни выбраться, ни связаться с кем-нибудь, ни получить помощь раньше понедельника. Вы совсем одни, у вас нет никаких обязанностей, никакой домашней работы. Придумайте, как вы используете эту критическую ситуацию, чтобы создать себе веселое времяпровождение. У вас есть хорошая еда, вино, музыка, книги, игры, горячая вода, ручка и бумага, но нет телевизора и радио». После того, как работа завершена, участникам предлагается осуществить эти планы в ближайший выходной: «Стоит ли ждать, когда ваш дом занесет снегом?».

В процессе обсуждения этого упражнения родители составляют список понравившихся им способов позаботиться о себе.

Решение проблем, непосредственно затрагивающих жизнь родителя. Родителей знакомят с принципами составления «Я-высказываний» для решения своих проблем.

Подведение итогов занятия.

Домашнее задание.

- 1) Ежедневная забота о себе.
- 2) Обсуждение на семейном совете вопроса о более справедливом, равноправном распределении обязанностей в семье.
- 3) Предложить ребенку придумать как можно больше способов, которыми он может позаботиться о родителях.

Занятие 8. Конфликты и способы их решения.

Цель: - знакомство с понятием «отрицательного внимания»;

- осознание своих типичных реакций в конфликтных ситуациях;
- обучение конструктивному решению конфликтов.

Обсуждение домашнего задания. Необходимо обратить внимание родителей на то, что забота о себе вовсе не обязательно требует больших затрат времени, поэтому типичные самооправдания по типу «Не хватает времени» можно считать проявлением защитной реакции на изменение привычной ситуации. Часто приходится сталкиваться и с сопротивлением семейной системы изменениям в поведении одного из ее членов. Здесь необходимо соблюдать корректное равновесие между стимулированием личностных изменений и сохранением стабильности семейного уклада.

Психологическая разминка.

Игровое упражнение с мячом «Закончи предложение»

Мяч бросается любому родителю, при этом произносится начало фразы. Поймавший мяч заканчивает фразу по своему усмотрению, возвращая мяч ведущему. Если затрудняется ответить, перебрасывает другому родителю.

Примерные фразы для игры

1. Общение-диалог позволяет ребенку...
2. Общение-диалог основано на понимании...
3. Родитель через диалог с ребенком дает ему почувствовать...
4. В диалоге важно, чтобы наше отношение не зависело...
5. Общение-диалог - это значит предлагать ребенку...
6. В диалоге взрослый не «судья» ребенку, а...
7. Взрослому важно чувствовать в общении с ребенком...

Упражнение 1. «Внимание, конфликт!». Участникам предлагается придумать и нарисовать знак, предупреждающий о назревающем конфликте. Затем выбирается лучшее символическое изображение, либо группа пытается объединить все идеи в одном общем знаке (последний вариант предпочтительнее, особенно в рамках данной тематики).

Инфоблок.

Понятие об «отрицательном внимании». Передача ребенку ответственности часто приводит к, казалось бы, самым противоположным результатам: ребенок начинает себя вести еще хуже, общение с ним становится более конфликтным. Это связано с проявлением одного из базовых, глубинных человеческих страхов: страха перед неизвестностью, перед новым опытом. Способ, с помощью которого дети добиваются возвращения старой, привычной ситуации состоит в том, чтобы вынудить кого-либо еще принимать решения за них. Этот процесс и называется поиском «отрицательного внимания». Понимание его механизма позволяет грамотно решать многие возникающие конфликтные ситуации. Прежде всего, необходимо развести понятия конфликта и ситуации его эмоционального отреагирования. Под конфликтом будем понимать ситуацию столкновения разнонаправленных интересов, а не сцену его аффективного проявления, как это обычно принято.

Диагностика типичных стратегий поведения в конфликте. Для этой цели можно использовать различные психодиагностические методики популярного уровня, т. к. важна не столько их достоверная информативность, сколько возможность проиллюстрировать конструктивные и неконструктивные стратегии поведения в конфликте.

Упражнение 2. Примеры проблемных ситуаций.

1. Мать пришла на игровую площадку со своими двумя детьми: четырехлетним Сашей и двухлетним Игорем. Вот Саша насыпал гору песка и зовет мать посмотреть на «вулкан». Мать на секунду бросает взгляд в сторону сына. Наконец он направляется к брату и высыпает из его ведерка песок, который попадает Игорю в глаза. Малыш начинает плакать. Мать строго отчитывает старшего сына, хватая его за руку и оттаскивает в сторону.

Задание. Предложите свой способ родительского поведения в данной ситуации.

Рассерженный ребенок шумно захлопывает дверь своей комнаты перед матерью (отцом), раздраженно кричит при этом: «Уходи, ты плохая!»

Задание. Отреагируйте на поведение ребенка так, как считаете целесообразным.

2. Все игрушки, с которыми играл ребенок, оставлены на полу разбросанными. Вы чувствуете, как усиливается ваше недовольство ребенком, раздражение.

Задание. Проиграйте свой обычный способ реагирования и наиболее конструктивный, на ваш взгляд (возможно, это будет тот же способ).

Насупившийся ребенок обиженно выговаривает своей матери: "Да, мамочка, ты говоришь, что любишь меня, а сама не разрешаешь делать то, что я хочу..." В глазах ребенка появляются слезы, он вот-вот разревется от обиды.

Задание. Проиграйте свой способ реагирования в данной ситуации.

Инфоблок

Необходимо подчеркнуть важность обогащения эмоционального опыта взаимодействия с ребенком. *Советы специалистов, на которые молено опираться в процессе обсуждения проигрываемых ситуаций*

Когда мы, взрослые, сами в силу разных обстоятельств жизни сильно нуждаемся в ребенке, - мы не рискуем управлять им.

Взрослый в жизни ребенка не только друг и партнер, но и наставник и руководитель. И ребенок попытается подвергнуть испытанию на прочность вашу роль руководителя, причем с удивительным мастерством.

Воспитанник ценит лучше своего воспитателя, когда тот может достойно противопоставить случаям невыполнения, требований свою готовность идти на конфликт. Ребенок должен знать, что можно, а что нет. Боязнь конфликта, как и бездумная готовность ввязаться в него, не считаясь с педагогической целесообразностью, - тот экзаменационный балл, который выставляют нам дети, оценивающие нас как наставников, давая нам право руководить ими.

Дети испытывают безопасность, если права всех членов семьи защищены благодаря соблюдению определенных границ поведения, т.е. в знании точно определенных пределов заключено ощущение безопасности для ребенка (Д. Добсон).

Лишь разглядев в ребенке того, кто он есть, а не того, кем он должен быть, можно избавиться от подавляющих его индивидуальность требований и ожиданий, вступить с ним в подлинное, действительное общение, отказавшись от своего непререкаемого «взрослого» монолога (поучающего, гневного, раздраженного) (А. Хараш).

Родитель привык считать себя обязанным втискивать ребенка в колею своего выбора, абсолютно лишая этого права саму растущую личность ребенка (В. Зинченко).

Упражнение 4. «Семейные заповеди». Участникам группы предлагается написать список семейных заповедей (обычаев, правил, запретов, привычек, установок, взглядов, которых придерживаются все члены семьи). Затем происходит взаимообмен написанным в кругу. Как показывает опыт, родителям интересно знать, какова семейная жизнь других людей. Это позволяет сравнить свои представления о ней с представлениями других. Ведущий может спросить: «Какие заповеди вас удовлетворяют, а какие - нет».

Упражнение 5. «Парадоксальная социометрия». На итоговом занятии возникает необходимость в специально организованной процедуре получения психологом и участниками «обратной связи» от группы. На листе бумаги расположены по кругу имена всех членов группы. Участники по очереди проводят от своего имени стрелку к имени того участника, который им больше всех нравится, произнося при этом такую фразу: «Ты мне нравишься, но мне не нравится, что ты...».

Подведение итогов работы группы.

Упражнение «Семейный портрет». Каждый участник на отдельном листе рисует свой семейный автопортрет: себя и свою семью - в любой художественной манере (реалистической, символической, абстракционистской и т. д.). Листы не подписываются и не показываются другим участникам. После того как все нарисовали и сдали свои рисунки ведущему, он организывает из всех участников «экспертную комиссию», которая определяет авторов рисунка. Каждый «эксперт» получает рисунок неизвестного художника, и его задача состоит в том, чтобы догадаться, чьему перу принадлежит «полотно», и обосновать свои предположения. Оказывается, что рисование семьи для взрослых людей столь же увлекательно, как и для многих детей.

1. Далее ведущий просит участников ответить на вопросы в письменном виде.
- Какая тема (занятие, или просто информация) показалась вам наиболее интересной?
 - Какое открытие для себя вы сделали в ходе занятий в группе?
 - Какие изменения, которые произошли в семье, вы отметили бы?
- Что вы хотели бы добавить, какую тему углубить?
- Занятие заканчивается обменом впечатлениями и мнениями, возникшими в ходе проведения всего тренинга.

ПРОЕКТ "ЦВЕТНАЯ НЕДЕЛЯ"

Лигостаева Ольга Николаевна, воспитатель
МБОУ "Ерцевская СШ имени С.И.Бочарова", п. Ерцево

Библиографическое описание:

Лигостаева О.Н. Проект "Цветная неделя" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Проект в разновозрастной группе общеразвивающей направленности «Кораблик» «Цветная неделя»

Актуальность проекта:

Дидактические игры, направленные на сенсорное развитие детей, (в частности, на развитие чувства цвета) обладают большими возможностями: позволяют знакомить детей с качествами и свойствами предметов, в данном случае с цветом.

В процессе разнообразных дидактических игр дети учатся выделять цвет предметов, называть оттенки и цвета, сравнивать предметы по цвету, группировать их по сходству в цвете.

Все эти действия развивают и закрепляют знания и представления детей о цвете, способствуют формированию чувства цвета.

Дидактические игры, предшествующие изобразительной деятельности, готовят детей к более свободному и точному отражению цветов и оттенков в рисовании, аппликации.

С помощью игры ребёнок получает новые знания о том или ином цвете. В то же время в процессе игры у детей активизируется цветовой словарь детей.

Информационная карта проекта

Тип проекта: творческий.

Автор-составитель: Лигостаева О.Н.

Продолжительность проекта: краткосрочный.

Участники проекта: воспитатель, дети группы, родители.

Предполагаемый результат проекта: дети правильно различают и называют цвета.

Цель проекта: Усвоение детьми сенсорных эталонов цвета, формирование способов обследования цветовых свойств предметов, развитие аналитического восприятия цвета.

Задачи проекта:

- ✓ Закрепление у детей знания основных цветов, умение различать их;
- ✓ Находить предметы заданного цвета в окружающем мире;
- ✓ Упражнять в сопоставлении предметов и их изображений по цвету;
- ✓ Тренировать в нахождении лишнего предмета по цвету;
- ✓ Развивать цветное восприятие, внимание, наблюдательность;
- ✓ Развивать речь и словарный запас.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап:

- Определение темы проекта.
- Изучение цветов в течении учебного года.
- Формулировка цели и определение задач.
- Подбор материалов по теме проекта.
- Составление плана основного этапа проекта.

Основной этап:

Каждый день недели соответствует определенному цвету.

Понедельник - день желтого цвета.

Вторник - день синего цвета.

Среда – день красного цвета.

Четверг – день зеленого цвета.

Пятница – разноцветный день.

Работа с родителями:

Папка – передвижка «Изучаем цвета с ребенком»

Консультация для родителей «Цветные фантазии»

Заключительный этап:

В процессе разнообразных дидактических игр дети учились выделять цвет предметов и группировать их по сходству в цвете.

Проект дал большой толчок детского творчества и воображения, повысил уровень связной речи.

Получение детьми удовольствия от выполненной работы в группе.

Оформление фотовыставки «Разноцветная неделя»

План мероприятий по реализации проекта

Понедельник:

- Дидактические игры: «Найди и назови все желтое», «Найди желтый цвет на одежде друга», «Собери желтую пирамидку».
- Подвижные игры: «Попади в цель» - катить мяч двумя руками в выстроенные желтые кегли, развивать координацию движений, «Вышла курочка гулять» сценка с масками цыплят и курицы.
- Упражнение на развитие мелкой моторики рук: «Солнечные зайчики» - развивать умение включаться в игровые действия.
 - Заучивание стихотворения «Солнечные зайчики»
 - Чтение «Сказочка про ясное Солнышко» Тамара Маршалова.
 - Рассматривание иллюстраций «Что какого цвета».

Вторник:

- Дидактические игры: «Найди и назови все синее», «Подбери по форме»
- Подвижные игры: «Иди по голубой дорожке, найдешь голубые сапожки».
- Упражнение на развитие мелкой моторики рук: пальчиковая гимнастика «Синие лужи весны» (Голубые, синие небо и ручьи, в синих лужах плещутся стайкой воробьи).
 - Формирование целостной картины мира: «Волшебница вода».
 - Опыт с водой «Цветная вода» - познакомить детей со свойствами воды прозрачная, непрозрачная, можно окрасить в синий цвет.
 - Беседы: «Где можно встретить воду», «Что бывает синего и голубого цвета».
 - Рисование «Раскрась Синим цветом шарик».
 - Музыка: прослушивание фонограммы «Шум моря».

Среда:

- Дидактические игры: «Найди и назови все красное» «Найди все красные яблочки» «Построй из красных кубиков».

- Подвижные игры: «Передай красный мяч по кругу»
- Упражнение на развитие мелкой моторики рук координацию, глазомер: «Собери красные палочки»

- Заучивание стихотворения С.Я Маршака «Красная страница».

- Чтение сказки Шарля Перро «Красная шапочка».

Четверг:

- Дидактические игры: «Найди и назови все зеленое»

- Подвижные игры: «Лягушата»

- Упражнение на дыхание: «Зеленые дракончики»

- «Посчитай зеленые кубики»

- Отгадывание загадок «зеленых»

- Лепка: «Листики на дереве» (зеленого цвета)

- Музыка: прослушивание фонограммы «Звуки природы».

Пятница:

- Дидактические игры: «Собери букет для куклы Маши», «Подбери по форме и цвету»

- Подвижные игры: «Разноцветная карусель»

- Упражнение на развитие мелкой моторики рук: «Радуга-дуга»

- Труд: «Разноцветная уборка»

- Заучивание стихотворения «Цветной дождик»

- Чтение рассказа «Разноцветная сказка» С.Я.Маршак.

- Рисование «Праздничный салют»

Используемая литература

1. Венгер Л. А. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» – М.: Просвещение, 1995.

2. Венгер Л. А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» – М.: Просвещение, 1997.

3. Е.А.Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста». Издательство «Мозаика» - Синтез 2009 г.

4. М. Д. Маханева, С. В. Решикова. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет».

5. Мелёхина И. В. Сенсорное развитие — фундамент умственного развития детей дошкольного возраста. СПб.: Заневская площадь, 2014.

6. Шевчук И. Изучаем цвета. ООО Издательство.: Эксмо, 2007. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей. / Под ред. Н.Н.Поддьякова, В.Н. Аванесовой. - М.: Просвещение, 1981.

7. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения на развитие речи. М.: Просвещение, 1983.

8. Э. Г. Пилюгина «Игры-занятия с малышом от рождения до 3-х лет»

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ С ДЕТЬМИ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПО ТЕМАТИЧЕСКОЙ НЕДЕЛЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»

Лисовская Ирина Валентиновна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад 24 "Родничок", Красноярский край, г. Норильск

Библиографическое описание:

Лисовская И.В. Познавательно-творческий проект с детьми раннего возраста по тематической неделе «В гостях у сказки» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Тип проекта: познавательно – творческий

Сроки реализации: с 01 марта по 30 мая 2022

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Актуальность проекта

Русские народные сказки - прекрасное творение искусства. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем возрасте, как только начинает говорить. Сказка для ребенка – это маленькая жизнь, полная ярких красок, чудес и приключений. Часто сказка содержит песенки, прибаутки, и дети запоминают в первую очередь именно их.

Проводниками в мир сказок для детей становятся родители и педагоги. От взрослого в большей степени зависит насколько маленький малыш будет делать первые шаги к приобщению к художественной литературе.

Особое значение для читательской судьбы ребёнка имеет семейное чтение. Совместное чтение сближает родителей и детей, стимулирует и наполняет содержанием редкие и радостные минуты духовного общения, воспитывает в ребёнке доброе и любящее сердце.

Традиции семейного чтения – очень важная часть в системе семейного воспитания. Семейное чтение – это не способ получить информацию, это важнейший и лучший способ общения и ненавязчивого воспитания, которое и есть самое действенное. Родители через семейное чтение помогают привить интерес к чтению у детей. Слушая чтение взрослого, рассматривая вместе с ним книжные иллюстрации, ребёнок активно думает, переживает за героев, предвосхищает события, устанавливает связи своего опыта с опытом других.

К сожалению, сегодня и дети, и родители не всегда понимают, что книга является особым художественным способом познания окружающей действительности человеческих взаимоотношений и социальных ценностей. Исходя из этого у дошкольников недостаточные знания о сказках.

Для ознакомления с русскими народными сказками и формированию любви к художественному слову выбрала форму - театрализованная игра. Считаю, что именно театрализованная деятельность одна из самых эффективных способов воздействия на детей. Через театральные игры наиболее полно и ярко проявляется принцип обучения: учить играя. Стимулируется у детей развитие связной речи и приобщение к художественной литературе. Театрализованная деятельность будет способствовать осознанию родителями ценности детского чтения, как эффективного средства образования и воспитания дошкольников.

Цель:

- приобщение детей раннего возраста к устному народному творчеству через малые фольклорные формы;
- вовлечение родителей воспитанников в совместное семейное чтение литературы, прививая интерес, любовь к художественному слову у детей.

Задачи:

- создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками;
- побуждать детей к речевым высказываниям;
- формировать представления о различных видах театра;
- привлекать детей к посильному участию в театрализованных играх, развлечениях, подражая взрослым;
- пробуждать интерес к театрализованной игре через общение с персонажем-игрушки, расширения контактов со взрослым;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы героев;
- развивать умение следить за действиями сказочных персонажей, героев, сюжетом сказки;
- создать условия для участия родителей в образовательном процессе ДОУ;
- повысить эффективность работы по приобщению детей к книге во взаимодействии всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей;
- воспитывать интерес и любовь к чтению.

Направления в работе:

- использование фольклора на занятиях по развитию речи, игровой, театральной деятельности;
- использование фольклорных произведений в повседневной жизни.

Методы проекта:

- игровой;
- творческий;
- словесный;
- наглядный;
- практический;
- развивающие дидактические игры.

Образовательные области	Формы работы
Социально-коммуникативное развитие	1 Сюжетно – ролевые игры: «Поход в театр» «Кукла Катя рассказывает любимые сказки» «В магазине игрушек» «Книжная лавка» 2 Трудовые поручения «Уберём игрушки на место» «Развесим костюмы» 3 Дидактические упражнения «Можно - нельзя» «Покажи, как правильно» 4 Мимические упражнения «Веселый-грустный» «Лягушка улыбается» 5 Беседы
Познавательное развитие	1 Игры-занятия «Поездка в кукольный театр» «В гостях у бабушки Сказушки» «Новые игрушки как с ними играть» 2 Инсценировка сказок

	<p>«Курочка Ряба» - театр бибабо «Теремок» - настольный театр пластилиновая сказка и масок, раскрашенными детьми</p>
Речевое развитие	<p>1 Игры-занятия «Путешествие по сказке «Колобок» 2 Дидактические игры «Громко – тихо» «Кто? Какой? Что делает?» «Кто что ест?» «Расскажи сказку по картинкам» «Отгадай загадку» о героях любимых сказок 3 Пальчиковые игры «Пальчики» «Молоточками стучим» «Сорока-сорока» 4 Чистоговорки Са-са-са – вот бежит лиса Ты-ты-ты – хвост пушистый у лисы</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1 Игры-занятия (лепка) «Терем-терем-теремок» «Колобок-румяный бок» «Сказочные цветы» 2 Игры-занятия (рисование) «Раскрасим маски для сказки» «Там на неведомых дорожках...» 3 Музыка: Слушание музыкальных произведений. Пение песенки колобка Разучивание музыкальных движений. 4 Музыкально-ритмические движения «Лиса» «Медвежата» «Зайчата» «Лягушка» «Волк» «Мышка»</p>
Физическое развитие	<p>1 Игровые занятия по физкультуре «Весёлые превращения» «Птички летают» 2 Хороводные игры «Наш весёлый хоровод» «Уж я свой платочек Настеньки повяжу» 3 Подвижные игры «Зайка, походи» «Мишка косолапый» Физминутки: «Дерева» «Зайцы»</p>

	4 Дыхательная гимнастика «Как мышки пищат?»
Сотрудничество с родителями	Родительские собрания: «Роль чтения в формировании личности ребенка». «Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности ребёнка». Содержание третьего этапа (заключительного). Установление связей с библиотекой, запись детей и родителей на абонемент в библиотеку. Оформление центра книги в каждой группе. Создание условий для сюжетно - ролевой игры «Библиотека» в группе. Оформить памятки для родителей «Семейное чтение, как один из аспектов подготовки ребенка к школьному обучению». Книжки – самоделки в семье «Моя любимая книга».

Ожидаемые результаты:

В результате совместной деятельности воспитанников, педагогов ДООУ, родителей:

- повысится интерес у детей и родителей к художественной литературе и театральной деятельности
- дети познакомятся с русскими народными сказками и видами театра
- научатся распознавать сказочных героев по иллюстрациям
- будет развиваться традиции домашнего чтения в семье
- родители воспитанников получают информацию о том, как воспитать у ребёнка любовь к художественному слову
- повысится активность взаимодействия родителей, педагога, ребёнка
- будет создана предметно-развивающая среда, способствующая приобщению детей к художественному слову через театральные игры

Продукт проектной деятельности:

- Совместная деятельность воспитателя и детей лепка «Тарелки для медведя», рисование «Дорожка для колобка», аппликация «Выросла репка большая-пребольшая», коллективная аппликация «Заюшкина избушка»

Презентация проекта:

- Проведение развлечения «На сказочной полянке»
- Выставка работ родителей на тему: «Обложка любимой сказки»

Литература:

- Бондаренко А. К. «Дидактические игры в детском саду»
- Гербова В. В. «Занятия по развитию речи с детьми 2-4 лет»
- Зворыгина Е. В. «Первые сюжетные игры малышей»
- «Комплексные занятия по программе под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой» (первая младшая)
- «От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Мозаика-Синтез, 2016

МЕТОДЫ ВОВЛЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Люкшенкова Надежда Алексеевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 117", Астрахань

Библиографическое описание:

Люкшенкова Н.А. Методы вовлечения родителей в образовательный процесс // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Как всем уже не секрет, приводя ребенка в детский сад, ребенок прислушивается к мнению родителей. А сам родитель прислушивается к мнению других родителей, говоря «сарафанное радио». Родители считают, чем круче выглядит детский садик, тем круче педагоги – это не правда, от внешнего вида нельзя судить по детскому саду.

Когда ребенок посещает детский сад, родители проявляют к своему ребенку не столь бурный интерес, как интерес к самому воспитателю. Часто бывает, что родитель подобно молнии залетает в группу в сумасшедшем ритме одевает ребенка и полетели, при этом, не обратив внимание на ребенка... на его достижения сегодня... Ребенок, показывая свою работу, слышит лишь в ответ: «Да, да хорошо, давай быстрее одевайся...», самое страшное что бывает, когда родитель берет работу и выкидывает в ведро со словами у нас дома этого навалом, при этом на глазах самого малыша... У ребенка истерика, а родитель в ответ: «Дома на рисуешь...пошли». Вот и все...

Если ребенок пожаловался на воспитателя, родитель готов бежать со своими жалобами ко всем, что воспитатель оказался не компетентным, не воспитанным и мало уделяет моему ребенку внимание... А сами родители смотрели на себя со стороны – нет и сказать им об этом, значить для них оскорбительно...

Как завлечь родителя в детский садик, помочь ему увидеть все положительный стороны детского сада и поменять свое мнение...

Для этого в детском саду была разработана программа привлечение родителей в общеобразовательный процесс, ведь многие мамочки не работают, сидят дома и из-за окошек наблюдают за воспитателем.

Цель завлечь родителей, заинтересоваться и помочь самому себе. Понять ребенка, услышать ребенка.

Организация по взаимодействию с родителями использует информационные стенды, папки передвижки.

Так же проводятся всевозможные анкетирования, опросники, тесты. Через данный вид работы мы узнаем, какую-либо дополнительную информацию о жизни ребенка в семье, о его интересах дома, об его увлечениях, и в тоже время сразу видим, какая атмосфера находится дома.

Также используются всевозможные нетрадиционные формы (ток-шоу с участием родителей, круглый стол и многое другое). Используя такой способ работы с родителями, позволяет в оживленной, интересной беседе получать советы, рассмотреть какие-либо возникшие вопросы, рассмотреть разные предложения, выслушать мнение других.

Всевозможные конкурсы позволяют раскрыть потенциал родителя, работая совместно с ребенком.

Спортивные мероприятия позволяют помочь каждому родителю соединиться со своим ребенком и прожить несколько минут с ним в его мире.

Работая с родителями, мы помогаем им увидеть отличие мира детей от мира взрослых, преодолеть авторитарное отношение к ребёнку, относиться к нему, как равному

себе, и понимать, что недопустимо сравнивать его с другими детьми; открывать сильные и слабые стороны ребёнка и учитывать их в решении задач воспитания; проявлять искреннюю заинтересованность в действиях ребёнка и быть готовым к эмоциональной поддержке; понять, что путём одностороннего воздействия ничего нельзя сделать, можно лишь подавить или запугать ребёнка.

Работа с родителями, их педагогическое просвещение должны осуществляться в определенной системе. Совместно с педагогическим коллективом составляется годовой план этой работы.

При составлении годового плана работы с семьей, учитываются предложения и рекомендации педагогического коллектива. Советы и пожелания воспитателей помогают правильно определить темы докладов на общих и групповых собраниях родителей, тематику консультаций, содержание и периодичность оформления тематических выставок, папок-передвижек, альбомов и т. д. В плане работы намечаются ответственные за подготовку, организацию и проведение отдельных мероприятий.

Цели работы с родителями детей заключается в следующем:

- Создание условий для благоприятного климата взаимодействия с родителями.
- Установления доверительных и партнерских отношений с родителями.
- Вовлечение семьи в единое образовательное пространство.

Методы работы с родителями самые разнообразные, это:

1. Общие и групповые родительские собрания.

Традиционным в МБДОУ стало проведение общего родительского собрания родителей воспитанников, вновь зачисленных в детский сад. Родителям даются рекомендации, как подготовить ребёнка к адаптации к детскому саду, доводится до сведения родителей родительский договор, представляется презентация о детском садике. Все его плюсы, все его жизненные позиции.

Родительское собрание проходит в необычной форме. Проходит так сказать за круглым столом в неформальной обстановке за чашкой чая. К такому родительскому собранию родители как-то более благосклонны и посещаемость выше, ведь многие родители отнекиваются от посещения их ссылаясь на недостаток времени.

2. Консультации.

При выборе консультаций для родителей педагоги проводят тщательное, вдумчивое изучение запросов родителей и выбирают оптимальный вариант. Темы консультаций также бывают приурочены к различным мероприятиям детского сада.

3. Совместная деятельность

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация их совместной деятельности, в которых родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники процесса.

4. Выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями.

В МБДОУ проводятся выставки совместных работ родителей с детьми. Важно, что в процессе ознакомления с работами других участников выставки родители проявляют особую активность, подолгу рассматривают поделки вместе с детьми, обсуждают разнообразие творческих выдумок.

Участие семей в конкурсах на лучший рисунок, поделку из природного материала, не только обогащает семейный досуг, но и объединяет детей и взрослых в общих делах. Чтобы привлечь родителей к участию в конкурсах, выставках, в МБДОУ заранее вывешиваются интригующее, яркое сообщение. Родители не остаются равнодушными: собирают рисунки, готовят вместе с детьми интересные поделки.

Результат совместного творчества детей и родителей способствует развитию эмоций ребенка, вызывает чувство гордости за своих родителей.

5. Родительские уголки

Особое место в пропаганде педагогических знаний занимает организация уголков для родителей. Творческое использование этой формы работы позволяет широко знакомить родителей с вопросами воспитания детей. Для того, чтобы она была действенной, помогала активизировать родителей педагоги используют рубрики: «Мы занимаемся», «Час за часом», «Наше творчество», «Всезнайки», «Живём поживаем», «Минутка за минуткой», «Учите с нами», «Потеряшкин мир», в которые помещаем практический материал, дающий возможность понять, чем занимается ребёнок в детском саду, конкретные игры, в которые можно поиграть, советы, задания.

6. Фотомонтажи

«Из жизни группы», «Мы – друзья природы», «В кругу семьи» и т. д.

7. Фотовыставки

«Моя бабушка - лучше всех», «Мама и я, счастливые мгновения», «Папа, мама, я - дружная семья»

8. Совместные игры.

Родители принимают активное участие в соревнованиях и развлечениях. Ежегодно воспитанники МБДОУ принимают активное участие в спортивных праздниках “Мама, папа, я – спортивная семья”, “Веселые старты”, “Лыжня зовет”, «А, ну –ка, мамы!

Проводимая работа позволяет повысить компетентность родителей в вопросах детско – родительских отношений.

9. Праздники.

Праздник в детском саду – это радость, веселье, торжество, которое разделяют взрослые и дети. Родители самые дорогие и близкие люди! Они видят, что дети гордятся ими, им хочется вместе с ними танцевать, петь песни, играть. Пройдут годы, дети забудут песни, которые звучали на празднике, но в своей памяти они навсегда сохранят тепло общения, радость сопереживания.

Подобные мероприятия сплочают семьи, дают возможность взглянуть друг на друга в новой обстановке, укрепляют сотрудничество между семьей и детским садом

Организация взаимодействия с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением педагога, его умением стать профессиональным помощником в семье.

Только в гармоничном взаимодействии детского сада и семьи можно компенсировать и смягчить друг друга.

Взаимодействие родителей и детского сада редко возникает сразу. Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели.

Наша главная цель – воспитывать будущих созидателей жизни. Каков человек – таков мир, который он создает вокруг себя. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить, и оберегать близких.

Список литературы

1. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. [Текст]// Т.Н. Доронова, М.: «Сфера», 2002, С. 114

2. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ. Методический аспект. [Текст]// О.Л. Зверева, Т.В. Кротова, М.: Творческий центр «Сфера», 2005, С. 89.

3. Как оформить уголок для родителей в детском саду [Электронный ресурс]// <http://www.kakprosto.ru/kak-33939-kak-oformit-ugolok-dlya-roditeley-v-detskom-sadu>

4. Оформляем родительский уголок: новые формы и подходы [Электронный ресурс]// <http://dob.1september.ru/articlef.php?ID=200700502>

5. Современные подходы к сотрудничеству детского сада и семьи [Электронный ресурс] // http://tmntpk.ucoz.ru/publ/robot_a_s_roditeljami/formy_raboty_s_roditeljami/sovremennye_podkhody_k_sotrudnichestvu_detskogo_sada_i_semi/50-1-0-105

ПОВЫШЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ПСИХОФИЗИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Мазурова Маргарита Анатольевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1», Курск

Библиографическое описание:

Мазурова М.А. Повышение компетентности родителей в психофизическом развитии и воспитании дошкольников // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

В современной педагогике, практике дошкольного образования взаимодействие педагогов и родителей является одной из наиболее актуальных и острых проблем. Еще В.А. Сухомлинский подчеркивал, что задачи воспитания и развития будут успешно решены в том случае, если педагоги будут поддерживать связь с семьей и вовлекать ее в свою работу. Ни в каком другом возрасте психофизическое воспитание не связано так тесно с общим развитием, как в первые семь лет. В период дошкольного детства у ребенка закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней подготовленности и гармоничного психофизического развития.

Для достижения максимального эффекта в укреплении здоровья, формировании навыков здорового образа жизни, развитии психофизических качеств работа должна строиться по принципу единства с семьей. Сотрудничество семьи и педагогов становится все более востребованным. Педагоги ищут новые точки взаимодействия, инновационные формы работы с родителями, которые бы обеспечивали решение проблемы каждого ребенка и семьи индивидуально. Используя на практике активные формы для работы с родителями, достигается более высокий уровень их педагогической компетентности, и тем самым повышается эффективность коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с нарушением речи, их психофизическое состояние. Важной и неотъемлемой частью педагогической работы считается тесное взаимодействие педагогов и родителей. Поэтому надо уделять большое внимание сотрудничеству с родителями. Взаимодействие с семьями воспитанников позволяет повысить компетентность родителей, а также объединить усилия в вопросах общего воспитания.

Родительская компетентность – это, прежде всего грамотность в вопросах образования, развития, воспитания своего ребенка. Это сочетание знаний, чувств и действий.

Компетентный родитель – это человек, который не испытывает страха за то, что он «плохой» родитель и не переносит чувство страха и вины на своего ребенка. Это человек, готовый видеть реальную ситуацию, в которой растет его ребенок и предпринимать усилия для того, чтобы ее менять. Это человек, который знает - если не помогает одно, надо пробовать другое. Компетентный родитель понимает, для того, чтобы произошли изменения развития ребенка в более благоприятную сторону, надо меняться самому, пробовать, искать, учиться. Компетентный родитель в любой момент времени, в любой ситуации общения со своим ребенком может быть искренним, видеть актуальную ситуацию его развития и находить наиболее эффективные пути, средства и методы развития ребенка.

Помощь педагога в формировании родительской компетентности неоценима. Но при этом прямая помощь в качестве научения неприемлема. Поэтому следует говорить о взаимодействии, основными принципами которого являются:

- взаимоуважение;
- диалог;
- единство целей;

- сотворчество в воспитании.

Очень важно включение родителей в жизнь ребенка в детском саду. Существуют формы работы с родителями, которые наиболее доступны и интересны: консультации, родительские семинары – практикумы, открытые показы детской деятельности и методы ее организации, мастер-классы, совместные развлечения, праздники, совместные акции, игровое взаимодействие, проектная деятельность детей, педагога и родителей, дистанционные формы общения с родителями. Также учитывая индивидуальность каждого из родителей, должна проводиться просветительская работа.

В работе с родителями широко используются вспомогательные наглядные средства: тематические выставки книг, журналов, иллюстраций, игровые пособия, памятки и т.д. Особенность используемых форм работы заключается в том, что они носят не только консультативную, но и практическую направленность и являются системными мероприятиями с участием родителей, детей и педагога.

Разнообразие форм работы с семьей позволяют взаимодействовать с максимальным количеством родителей. Каждая семья получает информацию наиболее приемлемым для себя образом. Важно помнить, что родителям необходима не только теоретическая информация, но и практические навыки. Поэтому отмечается важность организации практикумов, в которых родители участвуют вместе с детьми в разнообразных видах деятельности. Такая деятельность помогает родителям увидеть своего ребенка в отличной от домашней обстановки, поиграть вместе с ребенком, овладеть приемами игровой и образовательной деятельности, а затем перенести их в практику семейного воспитания. А также систематическое проведение спортивно-оздоровительной работы, к которой обязательно привлекаются родители воспитанников. Такие формы работы сближают родителей, детей и педагогов. Это дарит огромную радость и положительные эмоции от взаимного общения.

Несомненно, эффективным является и раскрытие талантов самих родителей. Где родители совместно с детьми занимаются изготовлением различных поделок, рисунков, разнообразных творческих работ.

Целенаправленная система взаимодействия семьи и педагогов по вопросам укрепления психического и физического здоровья детей формирует основы культуры здоровья в целом. А также способствует самореализации родительского потенциала.

Родители — естественные учителя своего ребенка, от них зависит чрезвычайно много, в их руках очень сильное воспитательное средство — любовь к своему ребенку. Родители из «зрителей» и «наблюдателей» становятся активными участниками и помощниками в работе по психофизическому воспитанию детей.

Родители всегда уверены в том, что педагоги помогут в решении педагогических проблем и в тоже время не навредят, так как будут учитывать мнение семьи и предложения по взаимодействию с ребенком. Педагоги, в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении проблем. А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых осуществляется данное взаимодействие.

Показателем эффективности взаимодействия педагогов и родителей в повышении компетентности является проявление интереса родителей к педагогическому процессу ДОУ, повышение родительской активности на уровне не только общения с педагогом, но и оказания помощи и участия в совместных мероприятиях, возникновение дискуссий между участниками педагогического процесса, снижения количества претензий и агрессивности родителей, осознание родителями своей ответственности в психофизическом развитии и воспитании ребенка.

Список литературы:

1. Балалиева О.В. Методические аспекты развития социального партнерства в ДОУ // Теория и практика общественного развития. – Екатеринбург, 2014.

2. Кузьмина Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. – М., 1990.
3. Сластенин В.А. Педагогика. – М., Академия, 2012
4. Топилина Н.В. Педагогические способности и компетенции родителей в современной педагогической практике // Инновационная наука. – Таганрог, 2016.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ НА ТЕМУ "РОЛЬ СЕМЬИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА"

Милованова Александра Анатольевна, воспитатель
ГБОУ Школа "Древо Жизни", г. Москва

Библиографическое описание:

Милованова А.А. Консультация для родителей дошкольников на тему "Роль семьи в развитии ребенка" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Семья – важнейший институт общества, микрогруппа, в которой происходит взросление маленького человека: как физическое, так и духовное. Именно с близкими взрослыми (мамой, папой, бабушкой и другими) ребенок встречается на первых этапах своей жизни и именно от них и через них знакомится с окружающим миром, впервые слышит человеческую речь, начинает овладевать предметами и орудиями своей деятельности, а в дальнейшем и постигать сложную систему человеческих взаимоотношений, общение ребенка со взрослыми является основополагающей детерминантой психического развития и психического здоровья детей.

Дошкольная педагогика рассматривает семью как субъект воспитательной деятельности и, следовательно, сосредоточена на значении семьи в формировании личности, на ее воспитательном потенциале и образовательных потребностях, на содержании и формах взаимодействия детского сада и семьи в образовательном процессе.

Потребность детей в общении не появляется у них автоматически. Она формируется постепенно, в зависимости от условий существования, от воздействия окружающих людей, прежде всего - близких взрослых.

В условиях семьи складывается присущий только ей эмоционально-нравственный опыт: убеждения и идеалы, оценки и ценностные ориентации, отношение к окружающим людям и к деятельности. Предпочитая ту или иную систему оценок и эталонов ценностей (материальных и духовных), семья в значительной степени определяет уровень и содержание эмоционального и социально-нравственного развития ребенка.

Семейное воспитание играет важную роль в развитии интеллектуальных способностей ребенка раннего дошкольного возраста. По мнению многих психологов, основы всех необходимых жизненных навыков закладываются именно в семье.

Несмотря на свою занятость и нехватку времени родители должны с очень большой ответственностью, заинтересованностью и желанием активно принимать участие в жизни ребёнка, начиная с раннего возраста.

Время, какое мы можем подарить детям, для них полезнее и дороже любой игрушки.

От трех до шести ребенок напоминает нам ларчик, который открывается непросто. В нем столько спрятано возможностей, что нам и не перечислить. И от нас, взрослых зависит как эти возможности, способности ребенка будут развиваться.

Многие родители считают, что если ребенок посещает детский сад, то развитие и обучение должны полностью обеспечить сотрудники детского сада. Опыт показыва-

ет, что никакое самое хорошее дошкольное учреждение не могут полностью заменить семейное воспитание. Воспитатели отлично знают, в каких семьях занимаются с детьми, а в каких нет. Специально организованные занятия многое дают детям: знания, умения, навыки. Но если занятиями ребенка не интересуются дома, не поощряют усердия и прилежания, ребенок тоже начинает относиться к ним пренебрежительно, не стремится работать лучше, исправлять ошибки. Некоторых детей такое невнимание родителей обижает, они замыкаются, перестают быть искренними и откровенными. Наоборот, интерес родителей к делам дошкольника придает особое значение всем достижениям ребенка.

Практика МБДОУ показала, что ребенку многое удастся, если он воспитывается в доброжелательной атмосфере, если он доверяет взрослому. Активность в обучении он проявляет в том случае, если взрослый с первых дней сумеет стать для него помощником, наставником, а не контролером. Критика и раздражения взрослого мешают познанию, ребенок начинает бояться задавать вопросы. У него может возникнуть «комплекс неудачника».

Есть родители, которые стремятся, как можно раньше начать знакомство с буквами, цифрами. Это не правильно. Раннее развитие не в коей мере не тождественно раннему обучению: оно не должно сводиться к стремлению напичкать малыша разнообразной и бессмысленной для него информацией. Гораздо важнее развивать у ребенка, в первую очередь умения рассуждать, оценивать, воспринимать и т.д. Именно родителям, имеющим возможность общаться с ребенком лицом к лицу, принадлежит исключительная роль в развитии ребенка.

Ребенок готов к тому, чтоб его развивали с самого первого дня своего рождения. Несмотря на то, что ребенок такой беспомощный, маленький, его поучительный мир начинается уже с первой вашей улыбки. Вот в этот самый момент и нужно задуматься над тем, что этого малыша спустя несколько лет, ждет большая, школьная жизнь. Наступит для него очень ответственное время. Надо постепенно его к этому подготавливать. До трех лет родители и ребенок эмоционально общаются, ребенок узнает, что такое хорошо и что такое плохо.

Развитие познавательной сферы происходит во время общения ребенка со взрослыми. Н-р, когда мама с ребенком идет по улице и спрашивает: «Смотри, вон роза. Она какая? Какие у нее лепестки?» И вместе с ребенком это обсуждает, проговаривает. А потом говорит: «А вот ромашка. Она какая? А что у них общего с розой, чем они отличаются?» Вот такая беседа лучшая подготовка к школе.

Советы родителям.

Начиная с трехлетнего возраста, обсуждайте с ребенком природу, животных, читайте сказки, смотрите вместе фильмы и обсуждайте их с ребенком. «Кто из героев тебе понравился? Кто нет? Почему?»

- Пока ребенок маленький взрослый сам объясняет свою симпатию и антипатию к тому или иному герою. В 3-4 года можно задавать наводящие вопросы по поводу услышанного, увиденного: «Про что сказка? Что делают герои? Плохой или хороший персонаж?» и т.д. Таким образом, вы развиваете у своего малыша память, внимание, речь. Вы подготавливаете его к умению пересказывать.

Задавайте ребенку больше вопросов: «Почему мы стали теплее одеваться? Зачем нам нужны шапки и сапоги?» и т.д.

- Дети 5-6 лет сами по себе великие «почемучки» вы только должны успевать отвечать на них. Самое главное на каждый вопрос находить более или менее возможный ответ. Не говорите «Не знаю». Это порождает равнодушие. Обязательно интересуйтесь о том, чем ребенок занимался в детском саду, с кем играл, с кем ссорился и почему? В какие игры играл, чем занимался на занятиях?

И это не просто любопытство – это и есть развитие познавательной сферы.

- Отвечая на ваши вопросы или рассуждая вместе с вами, ребенок тренирует память, внимание, учится думать, рассуждать, а самое главное учится слушать, что формирует его произвольность. Много читайте ребенку, если даже он сам умеет читать, т.к. не одно и то же прочитать самому или воспринимать информацию на слух. Слуховая память ребенка в школе будет очень даже кстати.

- И еще, очень важный момент – это то, как вы реагируете на своего ребенка, каким вы его видите, как оцениваете его успехи и неудачи. Детям как воздух, просто необходима уверенность в том, что вы в него верите. Что вы уверены в его способностях и возможностях. Это дает сильный толчок для формирования самоуверенности, самоуважения. В дальнейшем ребенку это пригодится для самоутверждения в школе.

- Поэтому чаще хвалите своего малыша за какой-нибудь даже маленький положительный момент в его деятельности. При неудачах не ругайте, не говорите какой он бестолковый, он и сам это чувствует. Его надо поддержать: «У тебя сейчас не получилось, но если ты попробуешь еще, то все получится. Я в этом уверен».

- Психологами доказано, что любовь, забота, ласка – это жизненные основные потребности ребенка. Никогда, ни при каких условиях у него не должно возникать сомнений в расположении родителей, в своей психологической защищенности. Эта потребность удовлетворяется, когда вы сообщаете ребенку, что он вам дорог, нужен, любим. Делать это можно разными способами: ласковыми прикосновениями, улыбкой, словами: «Я очень скучала по тебе, пока была на работе», «Я очень люблю тебя» и т.д.

Выводы:

- Семье принадлежит ведущая роль в развитии личности ребенка.
- Для полноценного воспитания необходимо: чтобы в семье была доброжелательная обстановка; учитывались возрастные особенности ребенка; осуществлялись всестороннее развитие личности (нравственное, познавательно-речевое); Всегда верить в ребенка, в его силы, поддерживать положительную самооценку;
- Основное условие семейного воспитания – это безусловная любовь к ребенку.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА

Проскурякова Людмила Анатольевна, воспитатель
МК ДОУ "Детский сад № 4" г. Поворино, Воронежская область

Библиографическое описание:

Проскурякова Л.А. Развитие речи младших дошкольников в условиях семьи и детского сада // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Консультация для родителей «Развитие речи младших дошкольников в условиях семьи и детского сада»

Цель: познакомить родителей с особенностями развития речи малыша, рассказать о роли художественной литературы в развитии речи.

Речь как исторически сложившаяся форма общения развивается в дошкольном возрасте по двум направлениям:

1. совершенствуется её практическое употребление в процессе общения ребёнка с взрослыми и сверстниками;
2. речь становится основой перестройки мыслительных процессов и превращается в орудие мышления.

Основная задача речевого развития детей – это овладение нормами и правилами родного языка, определёнными для каждого возраста, а также развитие у детей коммуникативных способностей, т. е. способности общаться. Сам ребёнок овладевает речью только в процессе общения с взрослыми.

Известно, что дети даже без специального обучения с самого раннего возраста проявляют большой интерес к речи: создают новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. Но при стихийном речевом развитии лишь не многие дети достигают определённого уровня. Поэтому необходимо целенаправленное обучение, чтобы создать у детей интерес к родному языку и способствовать творческому отношению к речи. Развитие речи прямо влияет на развитие мышления. По высказыванию ребёнка можно судить, насколько он владеет богатством родного языка, его грамматическим строем, уровнем умственного, эстетического и эмоционального развития. Обучение родному языку предоставляет возможности и для нравственного воспитания.

Работа по развитию речи ребёнка в детском саду осуществляется в разных видах деятельности: на специальных занятиях по развитию речи, а также и на других занятиях; вне занятий – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни. Большое значение для развития речи младшего дошкольника имеет обогащение словаря на основе знаний и представлений об окружающей жизни и в процессе наблюдений за природой. Природа имеет уникальные возможности для развития и воспитания каждого ребёнка.

Отправляясь с ребёнком на прогулку, мы можем поговорить с ним о том, какая сегодня погода, какое небо, что есть на небе, есть ли ветер, в какую сторону он дует, как мы это определили, в какую одежду мы одеты, почему, с чем это связано, какое сейчас время года; в холодное время подкормить птиц, понаблюдать за их поведение и повадками; посмотреть вокруг себя и увидеть удивительный мир растений, который нас окружает; загадать загадку и найти отгадку; поискать приметы времени года; познакомить ребёнка с народными пословицами и приметам; прочитать стихотворение, вспомнить песенку; поиграть с ним в игру природоведческого содержания, например: «С какого дерева лист?», «Найди дерево по описанию» и т. д. Но мы, взрослые, сами должны видеть окружающий мир, чтобы научить и ребёнка видеть, наблюдать и восхищаться окружающей нас жизнью, беречь всё живое, а свои чувства уметь высказывать словами.

Освоение ребенком речи во всем ее богатстве и красочности немыслимо без знакомства с народными пословицами и поговорками.

К. Д. Ушинский справедливо отмечал, что пословицы имеют большое значение при первоначальном обучении диалогической речи, во – первых, из-за своей формы, во – вторых, из – за своего содержания. Пословица легче ложится в память.

Потешка - жанр устного народного творчества. Она исполняется в процессе действий, выполняемых маленьким ребенком вместе с взрослым. Она, прежде всего, учит маленького ребенка понимать человеческую речь и учит выполнять различные жесты, движения, которым руководит слово. Например, в известной потешке «ладушки», как только взрослый скажет это слово, ребенок должен хлопнуть в ладоши, а при словах «на головку сели» - положить ручки на головку. Постепенно ребенок овладевает речью и начинает сам себе давать команды. А какой малыш любит умываться или расчесывать волосы? И тут на помощь приходит потешка. Ведь намного интереснее умываться, когда тебе говорят: «Водичка, водичка, умой мое личико...» Или вытерпеть расчесывание длинных волос, если тебе приговаривают: «Расти коса до пояса, не вырони ни волоса...» Но потешка не только учит движениям, она и воспитывает, учит малышек понимать «что такое хорошо» и «что такое плохо». Потешка вводит ребенка в мир, учит

его жить, учит весело. Можно сказать, что она - это веселая народная школа для самых маленьких.

Прибаутка - шутивное народное приговорочное выражение, острое или забавное слово, забавное сочетание слов, полное безобидного юмора. Прибаутка может существовать и как короткий рассказ в виде расширенной поговорки, может вплестаться в качестве самостоятельного произведения в устный рассказ, сказку, диалогическую речь.

Загадка – это высокая поэзия открывается в самых прозаических вещах и предметах. Множество загадок иронически и шутивы: «Стоит Федосья, растрепаны волосья».

Стихотворение - развивает память, обогащает речь детей устойчивыми словосочетаниями. Дети очень любят слушать и быстро запоминают стишки и песенки. Это также существенный показатель развития их мышления, памяти и, конечно же, речи, причем речи диалогической, эмоциональной. К сожалению, в последнее время из нашей речи уходят эти прекрасные образцы народного творчества, известные еще нашим бабушкам и прабабушкам.

Рассказы - для детей на сегодняшний день являются, пожалуй, самым распространенным видом художественной литературы. Это объясняется несколькими причинами. Во-первых, дети проще воспринимают именно короткие произведения, ведь во время слушания или прочтения рассказов для детей, малыши младшего возраста не успевают устать. Во-вторых, рассказы для детей можно писать о чем угодно, особо не придумывая огромный мир и сложные сюжеты. Темы рассказов могут быть весьма разнообразными, повествующими о разнообразных аспектах мира.

Сказки - это волшебный мир, благодаря которому ребёнок учиться открывать своё сердце. Это один из самых приятных и интересных способов развить ребёнка. Сказка развивает фантазию ребенка, прививает добро, любовь, смелость, романтизм, готовность принимать любые изменения пространства вокруг, раскрывают перед детьми меткость и выразительность языка, показывают, как богата родная речь юмором, живыми и образными выражениями. Присущая необычайная простота, яркость, образность, особенность повторно воспроизводить одни и те же речевые формы и образы заставляют выдвигать сказки как фактор развития связной речи детей первенствующего значения. Распространенный вид сказок, который рано становится известным ребенку, - сказки о животных, а также волшебные и бытовые сказки. Этот сказочный мир будит, побуждает и развивает речь.

«Читать – это ещё ничего не значит; что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело! Одно и то же произведение дети любят слушать несколько раз.

1. Спрашивайте, о чём говорится, что происходит с главными героями;
2. Учите пересказывать сказки, начиная задавать вопросы по содержанию; передавая содержание, ребёнок учится чётко, точно, полно, последовательно излагать свои мысли;
3. Учите с детьми стихи, потешки, загадки наизусть.

Как сделать чтение книг ребёнку более полезным и интересным?

Для этого нужно, чтобы ребёнок активно участвовал в этом процессе?

- Задавайте вопросы. Книжные герои могут помочь малышам развивать умения понимать и наблюдать. Во время чтения задавайте им различные вопросы, например: «Если бы Алёнушке с Иванушкой пришлось идти за водичкой на гору, как ты думаешь, какой бы высоты могла быть эта гора: как огромный дом или маленькая, как муравейник?» «Какого цвета у них было ведёрко?».

-Озвучьте рассказ. Придумайте вместе с ребёнком, какие звуки присутствуют в сказку, и воспроизведите их. Представьте, как завывает ветер в зимнем лесу, как звучит весенняя капель, как разговаривают птицы и звери.

-Изобразите прочитанное литературное произведение. Если вашему ребёнку наскучило чтение, попросите его изобразить прочитанное. Пусть он, например, покажет, как Машенька примеряла стульчики по росту в сказке о трёх медведях или как дед тащил репку.

-Отступайте от рассказа. Попробуйте прочитать несколько строчек или страниц известной ребёнку сказки или рассказа, а потом попросите его придумать продолжение, тем самым вы стимулируете воображение ребёнка, а также помогаете расширить словарный запас и научиться принимать решения в различных ситуациях.

- Загадайте загадки по сказкам.

-В хорошо знакомые сказки можно и поиграть. Сделайте пальчиковый театр: нарисуйте рожицы фломастерами на пальцах или отрежьте пальчики от старой перчатки и украсьте их глазками и ушками. Если любите вязать крючком, то сделать несколько маленьких игрушек вам не составит труда.

Можно сшить героев сказки из фетра или лоскутов ткани, а можно даже склеить из бумаги - ребенок будет рад любому варианту. Разыграйте колобка, репку, теремок, курочку Рябу и другие знакомые ребенку истории.

А можно придумать с ребёнком свою сказку.

Таким образом, овладение родным языком рассматривается как стержень полноценного формирования личности ребёнка, который представляет большие возможности для решения многих задач умственного, эстетического и нравственного воспитания.

Удачи Вам и вашим детям!

Список использованной литературы

1. Затулина, Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа. (от 3 до 4 лет) / Г.Я. Затулина. - М.: ЦПО, 2013. - 144 с
2. Миронова Н. Речевое воздействие и его инструменты. к.п.н., доцент кафедры методики преподавания литературы МПГУ. Дошкольное воспитание №6 – 2009г., стр.112.
3. Тихеева Е.И. Развитие речи детей раннего и дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1981
4. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей младшего возраста. М.: Сфера, 2010. 208 с.
5. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. Учеб. -- метод. пособие для воспитателей дошк.образоват.учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288с.

СОТРУДНИЧЕСТВО С РОДИТЕЛЯМИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

Ремизова Татьяна Анатольевна, воспитатель
 МАДОУ ЦРР № 22 Журавушка, г. Ступино

Библиографическое описание:

Ремизова Т.А. Сотрудничество с родителями как одно из условий успешной адаптации детей раннего возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 6 (205). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/205-6.pdf>.

Ранний возраст – период быстрого формирования всех свойственных человеку психофизиологических процессов. Современное и правильно осуществляемое воспитание детей раннего возраста, является важным условием их полноценного развития. Развитие в раннем возрасте происходит на таком неблагоприятном фоне, как повышенная ранимость организма, низкая его сопротивляемость к заболеваниям. Каждое пере-

несённое заболевание, отрицательно сказывается на общем развитии детей. Именно в период адаптации к детскому саду, важно создавать благоприятные условия для комфортного пребывания ребёнка в детском саду. Поступление ребёнка в ясли вызывает, как правило, серьёзную тревогу у взрослых. Ребёнок в семье привыкает к определённому режиму, к способу кормления, укладывания, у него формируются определённые взаимоотношения с родителями, привязанность к ним. От того, как пройдёт привыкание ребёнка к новому распорядку дня, к незнакомым взрослым и сверстникам, зависит дальнейшее развитие малыша и благополучное существование в детском саду и в семье. И потому, так актуальна на сегодняшний день тема сотрудничества воспитателей и родителей в период адаптации ребёнка к дошкольному учреждению. Если воспитатели и родители объединят свои усилия и обеспечат малышу защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в детском саду и дома – то это будет залогом оптимального течения адаптации детей раннего возраста к детскому саду.

Характеристика понятия "адаптация" и факторы влияющие на неё.

Термин «адаптация» понимается как процесс приспособления строения и функций организмов (особей, популяций, видов) к условиям среды. В Российской педагогической энциклопедии социальная адаптация определяется как приспособление человека к условиям новой социальной среды; один из социально-психологических механизмов социализации личности. Адаптация социально-психологическая (Е.С.Кузьмин, В.Е.Семёнова) - это взаимодействие личности и социальной среды, которое приводит к оптимальному соотношению целей и ценностей личности и группы. В возрасте 1-3 лет ребенок имеет ряд специфических возрастных возможностей. Этот период характеризуется обостренной чувствительностью к разлуке с матерью и страхом новизны. Поступление в детский сад часто вызывает у ребенка стресс. Это обусловлено тем, что в корне меняется не только режим дня, привычный с рождения, но и окружающая ребенка среда, появляется большое количество незнакомых людей. Приспособление организма к новым условиям социального существования, новому режиму сопровождается изменением поведенческих реакций ребенка, расстройством сна, аппетита. Семье ребенка тоже требуется какое-то время для того, чтобы приспособиться к новым жизненным обстоятельствам. Обычно время приспособления условно разделяют на три периода: острый, подострый и компенсационный. Самые серьезные трудности ожидают семью в острый период. Это моменты первого столкновения с неизвестным, новым. Это новая, часто неожиданная эмоциональная реакция как ребенка, так и его родителей. И наиболее сложная перестройка организма происходит в начальной фазе адаптации, которая может затянуться и перейти в дезадаптацию, что может привести к нарушениям здоровья, поведения и психики ребенка. Чтобы избежать этих осложнений и обеспечить оптимальное течение адаптации, необходим постепенный переход ребенка из семьи в ДОО. Отличительной особенностью модели является активное вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс ДОО.

Взаимодействие с родителями как условие успешной адаптации к ДОО. Необходимое условие успешной адаптации - согласованность действий родителей и воспитателей, сближение подходов к индивидуальным особенностям ребенка в семье и детском саду.

Основные формы работы детского сада с семьей в период адаптации

- 1.Родительские собрания.
- 2.Анкетирование.
- 3.Беседы.
- 4.Посещения на дому.
- 5.Выставки.

6. Папки-передвижки.

7. Алгоритмы "Я одеваюсь", "Учимся складывать вещи", "Я умываюсь".

8. Присутствие родителей во время адаптационного периода в группе.

9. Консультации.

Еще до поступления малыша в группу воспитателям следует установить контакт с семьей. Все привычки и особенности ребенка сразу выяснить сложно, но в ознакомительной беседе с родителями можно узнать, каковы характерные черты его поведения, интересы и склонности. Целесообразно рекомендовать родителям впервые приводить ребенка только на прогулку, так ему проще познакомиться с воспитателями и другими детьми. Причем желательно приводить малыша не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, когда можно обратить его внимание на то, как мамы и папы приходят за детьми, как они радостно встречаются.

В первые дни стоит приводить ребенка в группу позже 8 часов, чтобы он не свидетелем слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой. Родители, отдавая ребенка в детский сад, испытывают тревогу за его судьбу. Чутко улавливая состояние и настроение своих близких, особенно мамы ребенок тоже тревожится. Поэтому задача воспитателя - успокоить, прежде всего, взрослых. Пригласить их осмотреть групповые помещения, показать шкафчик, кровать, игрушки, рассказать, чем ребенок будет заниматься, во что играть, познакомить с режимом дня, вместе обсудить, как облегчить период адаптации. Родители должны быть уверены в том, что воспитатель выполнит их просьбы относительно питания, сна и одежды ребенка, что все медицинские и закаливающие процедуры будут проводиться только с их согласия. В свою очередь родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения и пожелания. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

Некоторые родители признаются, что их малыши никогда не играют сами, а ждут, чтобы их занимали взрослые. Кроме того, мам просят рассказать, всегда ли дети доводят начатое дело до конца. По ответам («Да, всегда!», «Не всегда», «Никогда не доводит до конца») делается вывод о результативности деятельности ребенка. При составлении личностной характеристики ребенка важную роль играет выявление его социальных связей со взрослыми и детьми. Родители рассказывают, как их малыш идет на контакт с окружающими [легко, избирательно или с большим трудом], имеется ли у ребенка достаточный опыт совместной деятельности со взрослыми, всегда ли он уверен в себе и адекватно ли относится к оценке взрослым своей деятельности. Если у малыша был опыт разлуки с близкими, например, он был помещен в больницу, отправлен в санаторий, родителей просят вспомнить, как он перенес это нелегкое испытание. Определенный интерес представляет и наличие аффективной привязанности ребенка к кому-либо из взрослых. Наблюдения показали, что из перечисленных параметров определения готовности детей к поступлению в дошкольное учреждение наибольшее значение для процесса адаптации имеют следующие:

- наличие или отсутствие контактов со сверстниками;
- инициативность;
- адекватное отношение ребенка к оценке взрослым его деятельности;
- аппетит;

• наличие опыта совместной деятельности со взрослым. Анализируя ответы родителей и используя метод диагностики, педагог делает прогноз адаптации ребенка к новым условиям жизни в дошкольном учреждении, определяет проблемы, которые могут возникнуть в период адаптации, и дает родителям рекомендации по подготовке детей. У родителей остается время, чтобы помочь малышу без особых трудностей перейти от

одних условий жизни к другим. Важно, чтобы воспитатель имел возможность познакомиться с каждым ребенком своей группы до его поступления в детский сад, узнать особенности его развития и поведения.

Памятка для родителей

Скоро Вам вместе с Вашим малышом предстоит начать новую жизнь. Чтобы малыш вступил в нее радостным, общительным, повзрослевший, хотим предложить несколько рекомендаций.

- Постарайтесь создать в семье спокойную, дружескую атмосферу.
- Установите четкие требования к ребенку и будьте последовательны в их предъявлении.
- Будьте терпеливы.
- Формируйте у детей навыки самообслуживания и личной гигиены.
- Поощряйте игры с другими детьми, расширяйте круг общения со взрослыми.
- Когда ребенок с Вами разговаривает, слушайте его внимательно.
- Если Вы увидите, что ребенок что-то делает, начните "параллельный разговор" (комментируйте его действия).
- Говорите с малышом короткими фразами, медленно; в разговоре называйте как можно больше предметов. Давайте простые и понятные объяснения.
- Спрашивайте у ребенка: "Что ты делаешь?" На вопрос "Почему ты это делаешь?" он ответит, когда подрастет.
- Каждый день читайте ребенку.
- Заботьтесь о том, чтобы у ребенка были новые впечатления: ведь лето - прекрасная пора для открытий!
- Занимайтесь с малышом совместной творческой деятельностью: играйте, лепите, рисуйте...
- Поощряйте любопытство.
- Не скупитесь на похвалу. Радуйтесь Вашему малышу!

Целенаправленная подготовка родителей, воспитателей дает свои положительные результаты даже при неблагоприятном прогнозе адаптации, облегчает привыкание ребенка к новым условиям. Осенью, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение, воспитатель ведет за ним наблюдение, фиксируя в листе адаптации данные, связанные с его поведением и развитием. Первые четыре дня наблюдения ведутся ежедневно, затем на 8-й, 16-й, 32-й, 64-й и 128-й дни. Это не значит, что в течение именно стольких дней ребенок привыкает к новым условиям. Адаптация может протекать 4 или 8 дней, а некоторые дети с первого дня чувствуют себя совершенно свободно. Однако педагог внимательно наблюдает за ними и дальше - особенно в течение первого месяца. В случае заболевания ребенка в период адаптации процесс наблюдения за ним возобновляется по возвращении после болезни и длится в течение трех дней. Если малыш чувствует себя так же хорошо, как до заболевания, можно считать, что оно не повлияло на адаптацию. Положительное эмоциональное состояние ребенка, удовлетворение его потребности в познавательной сфере, осуществление индивидуального подхода могут предотвратить заболевание, если при этом будут осуществляться и необходимые профилактические мероприятия. В течение учебного года в конце каждого дня на стенде "Растем и развиваемся" размещается информация для родителей о прошедшем дне в группе: тематика игр занятий, их основные цели, достижения детей, рекомендации по их развитию, сведения об оздоровительных мероприятиях. Все проблемы, которые возникают в период адаптации ребенка, необходимо решать всем вместе: и воспитателям, и родителями.

Заключение.

Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового

контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей, педагогов. Семья является институтом первичной социализации. Детский сад входит в систему опосредованного, или формального, окружения ребенка и представляет собой институт вторичной социализации. Все этапы процесса социализации тесно связаны между собой. Отношения дошкольного учреждения с семьей должны быть основаны на сотрудничестве и взаимодействии при условии открытости детского сада внутрь (вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада) и наружу (сотрудничество ДООУ с расположенными на его территории социальными институтами: общеобразовательными, музыкальными, спортивными школами, библиотеками и т.д.).

Литература

1) Айсина Р., Дедкова В., Хачатурова Е. Социализация и адаптация детей раннего возраста / Ребенок в детском саду. – 2003. – N5. – с.49 – 53; N6 – с.46 –51.

2) Баркан А. И. Практическая психология для родителей, или как научиться понимать своего ребенка. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2004. 3) Белкина В. Н., Белкина Л. В. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДООУ: Учебное пособие. – М.: Учитель, 2004.

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 6 (205) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.