

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№5(204) / 2022
Часть 16



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 5 (204) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Долгая М.А. Математика вокруг нас	4
Дунюшкина И.И. План-конспект проведения занятия по познавательному развитию в средней группе «Дикие животные».....	5
Ераскина М.В. Конспект музыкального занятия в подготовительной группе с использованием квест-технологий "В поисках похищенных ноток"	10
Ермолаева Е.А. Конспект занятия "Путешествие в мир бумаги"	16
Зиборова Л.В., Журавлёва Т.Н. Познавательно-исследовательский проект «Огород на окне».....	19
Ивакина Г.А. НОД по познавательному развитию и формированию элементарных математических представлений «Такие разные предметы» для детей раннего возраста с 2 до 3 лет	24
Идрисова С.Н. Конспект занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением на тему «Мой город - Оренбург».....	26
Илларионова Е.Е., Караульных Е.Н., Царапкина О.С. Квест-игра по экологии для детей дошкольного возраста «Путешествие юных любителей природы»	32
Ильина А.С. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность	37
Ионова Е.В. Методическая разработка авторского дидактического пособия «Цирковое представление в фиолетовом лесу» для детей младшего дошкольного возраста	40
Ирискина Л.И., Прокуратова Г.А., Евдокимова А.В. Листая страницы Красной книги России	46
Исаева К.А. Познавательно-творческий проект в группе раннего возраста «Шестиногие малыши»	47
Колотилова А.С., Феоктистова Ю.В., Жданова М.Ф. Экологический проект «Мама, купи мне шарик»	54
Корбут С.П. Животные жарких стран.....	57
Красюк Ю.С. Что такое робототехника	75
Кузнецова Е.Н. Конспект ООД по познавательно-исследовательской деятельности с детьми подготовительной группы 6-7 лет "Химические превращения"	77
Кулягина А.С. Краткосрочный проект "День космонавтики"	81
Куркина Е.А. Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе «Путешествие в Изумрудный город»	87
Лазарева И.Н. Конспект НОД по познавательному развитию (математика) для подготовительной к школе группы на тему «Палочки Кюизенера».....	93
Лим Л.В. Конспект занятия деятельности в группе старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «А где же воздух»	96
Литвиненко Н.В. Березка под моим окном.....	100
Макшанкина Н.А. Конспект НОД с применением опытно-экспериментальной деятельности с детьми «Соль и подсолнечное масло – вредно или полезно?».....	112
Малышева Т.А. Конспект ООД по художественно-эстетическому развитию во второй младшей группе "Бабушкины помощники"	115
Мамедова Н.Т. Развитие экологических представлений у детей дошкольного возраста через организацию экологического мини-музея.....	117

Мирошкина Е.Е. Дружба ребенка с книгой, или как привить интерес к чтению	120
Новикова Н.Л. Конспект НОД по познавательному развитию (математика) в старшей группе на тему «В гостях у пекаря»	124

Формирование познавательных потребностей детей

МАТЕМАТИКА ВОКРУГ НАС

Долгая Марина Александровна, воспитатель
МАДОУ ЦРР – д/с № 22 «Журавушка», городской округ Ступино, Московская область

Библиографическое описание:

Долгая М.А. Математика вокруг нас // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».

В.А. Сухомлинский

Каждый дошкольник – маленький исследователь, он радостно и удивленно открывает для себя мир. Математическое развитие играет огромную роль в развитии интеллекта ребёнка. В дошкольном возрасте закладываются основы знаний, которые так необходимы ребёнку в школе.

Часто родители себе задают вопросы: обязательно ли учить ребенка математике за партой? Можно ли провести обучение весело и в движении?

На эти вопросы отвечаю: «Не только можно, но и нужно!» С математикой мы встречаемся везде, на каждом шагу, с утра и до вечера. На улице и дома ребенка окружает множество предметов, которые имеют различающиеся и одинаковые признаки: форму, количество, размер, вес. Эти предметы имеют разное положение в пространстве: сверху, снизу, слева, справа, внутри, снаружи. Все это дает возможность нам обучать математике детей в повседневной жизни: на прогулке, во время еды, в магазине, в аптеке, в библиотеке, во время любых игр, во время трудовых поручений. Поэтому родители могут помочь ребенку узнать много нового.

Ведь для этого необходимо совсем немного своего. Когда вы идете в детский сад или возвращаетесь домой, рассматривайте деревья, дома (высокий – низкий, толстый – тонкий). Например, вы можете попросить ребенка подсчитать встречающиеся вам по дороге предметы. Спрашивайте ребенка, что находится слева, справа от него, впереди – сзади. Посмотрите с ребенком на небо. Расскажите – как высоко над вами расположено солнышко. Посмотрите на птичку, сидящую на дереве. Скажите малышу, что птичка сидит высоко на дереве. Понаблюдайте над высоко летящим самолетом и т.д.

Обращайте внимание на то, когда происходят события (утро, день, вечер, ночь), вчера, сегодня, завтра (что было сегодня, что было вчера и что будет завтра). Называйте день недели, спрашивайте, а какой был вчера, будет завтра. Называйте текущий месяц, а также месяц, который был перед ним и будет после него. Рассматривайте вместе с ребенком различные предметы в окружающем мире, их количество. Например, стол прямоугольный, скатерть квадратная, тарелки, блюда круглые.

Проводя время на природе, вы можете потренироваться с детьми в порядковом и количественном счете. Что можно посчитать на прогулке? Да что угодно: и скамейки, и деревья, и кусты, и лепестки на цветке, и качели на детских площадках, и ступеньки на лестнице, и лопатки в песочнице, и многое другое. Детям будет интересно не просто

посчитать предметы, а выполнить интересные задания. Например: найти два одинаковых листика, найти предметы квадратной или треугольной формы, самое высокое дерево, найти самый толстый ствол у дерева в парке, одинаковой высоты или ширины предмет на детской площадке. На песке или снегу детям понравится рисовать различные геометрические фигуры.

Если выполнение мелкой домашней работы очень нравится малышу. Поэтому можно во время совместной домашней работы обучать ребенка счету. Например, попросите его принести вам определенное количество каких-либо нужных для дела предметов. Поставив чашки, спросите, сколько нужно поставить тарелок, положить ложек, вилок. В непринужденной обстановке на кухне, вы можете познакомить ребенка с объемом, сравнив по вместимости разнообразные стаканы, кастрюли и миски.

Принесли домой фрукты, овощи – спросите, чего больше? Варите суп или компот спросите, у ребенка сколько овощей (фруктов) понадобится, какой они формы, какой величины.

Когда ваш ребенок рисует, спросите его о длине карандашей, кисточек. Сравнивайте любые предметы для того, чтобы ребенок употреблял такие слова, как длинный – короткий, широкий – узкий, высокий – низкий; толще – тоньше и т.д. Когда вы читаете ребенку книжку или, рассказывая сказки, в том месте, когда встречаются числительные, спросите, сколько, например, было зверей. После того как вы сосчитали, сколько в сказке было зверюшек, спросите, кого было больше, кого – меньше, кого – одинаковое количество. Рассматривая игрушки, сравнивайте их по величине: кто больше – заяц или мишка, кто меньше, кто такого же роста.

В магазине ребенку понравится самому складывать овощи и фрукты в пакет по заданным взрослым правилам. Например: «Максим, давай купим три лимона. Сложи их, пожалуйста, в пакет», «Кирилл, помоги мне выбрать две морковки: одну большую, а другую маленькую». Ребенок с удовольствием выполнит ваше ненавязчивое задание.

Обращайте внимание на цифры, которые окружают нас в повседневной жизни, в различных ситуациях, например, на циферблате, в календаре, на телефонном аппарате, страница в книге, номер вашего дома, квартиры, номер проезжающей машины.

Так, в непосредственной обстановке, можно приобщить ребенка ко многим математическим понятиям.

Список литературы:

1. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей: Методическое пособие для педагогов ДОУ. СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2008 г.
2. Репина Г.А. Математическое развитие дошкольников. Современные направления. М.: Издательство «Сфера», 2008 г.
3. Смоленцева П.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2001 г.

ПЛАН-КОНСПЕКТ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ»

Дунюшкина Ирина Иосифовна, воспитатель
МБДОУ Д/С № 1, РБ, г. Октябрьский

Библиографическое описание:

Дунюшкина И.И. План-конспект проведения занятия по познавательному развитию в средней группе «Дикие животные» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель организованной образовательной деятельности:

закрепить знания детей о диких животных, их детенышах.

Задачи:

- Формировать умение детей узнавать, различать и называть диких животных и их детенышей.
- Уточнить представление детей о внешнем виде диких животных, их жизнедеятельности в зимнее время года.
- Формировать умение детей составлять рассказ о диких животных с помощью схемы.
- Способствовать обогащению словарного запаса и развитию связной речи.
- Воспитывать интерес к познанию окружающего мира, бережному отношению к обитателям живой природы.

Предполагаемый результат: формирование у детей знаний о диких животных.

Образовательная область: познавательное развитие.

Виды деятельности: коммуникативная, игровая, восприятие художественной литературы, двигательная.

Форма образовательной деятельности: совместная деятельность взрослых и детей в организованной образовательной деятельности.

Форма организации детей: Групповая.

Формы организации совместной деятельности: игровая мотивация, беседа, загадывание загадок, объяснение, вопросы к воспитанникам, рассказ, физкультминутка, музыкальное сопровождение, показ слайдов, чтение стихотворения ребенком, схема составления рассказа.

Интеграция областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Предварительная работа: беседы с детьми о диких животных;

Рассматривание иллюстраций «дикие животные»

Чтение сказок и рассказов о диких животных;

Разгадывание загадок на тему «Животные»;

Рисование, аппликация на тему «Дикие животные»

Цикл познавательных занятий о животных наших лесов;

Оборудование: презентация, схема составления рассказа, ёлочка, грибок, мультимедийное устройство.

Ход организованной образовательной деятельности:

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Посмотрите, сколько гостей к нам сегодня пришло. Давайте с ними поздороваемся. (дети здороваются, садятся на стулья)

Воспитатель: Теперь давайте сядем на стульчики правильно. Ребята, нам в группу сегодня пришла телеграмма.

«Срочно приходите,

Срочно помогите!

Происходят чудеса,

Не поделим мы леса.

Нас волшебник напугал,

Нас он всех заколдовал.

Мы забыли, кто мы есть,

Что нам пить и что нам есть.

Выручайте, приходите

И нас срочно помирите!»

Жители леса.

Ну что, отправимся на помощь к животным?

Скажите, как называют животных, которые живут в лесу?

Дети: (ответы детей)

Воспитатель: Правильно животные которые живут в лесу – это дикие (дикие звери).
А как вы думаете, кто заботится о диких зверях?

Дети (ответы детей)

Воспитатель: Правильно ребята, животных называют дикими, потому что они сами о себе заботятся, сами добывают еду, сами строят себе жилище, сами охраняют своих деток.

Воспитатель: Сейчас Ксюша расскажет стихотворение о диких животных.

*Дикие животные
С человеком не живут,
Постоянной помощи
От него не ждут.
А живут они в лесах,
На горах, в лугах, степях.
Сами пищу добывают,
Сами деток охраняют,
Строят прочное жилище,
Место сбора сами ищут.*

Воспитатель: Ребята закрывайте все глаза, я прочту стихотворение и мы окажемся с вами в зимнем лесу. Звучит музыка «Звуки леса», воспитатель читает стихотворение.

*Здравствуй, лес!
Дремучий лес,
Полный сказок и чудес!
Ты о чем шумишь зимою
Ночью темной, грозовой,
Что нам шепчешь на заре
Весь в снегу, как в серебре?
Кто в глуши твоей таится?
Что за зверь? Какая птица?
Все открой, не утай:*

Ты же видишь, мы свои

Воспитатель: Открывайте глаза, вот мы и оказались в зимнем лесу.

Ребята отгадайте загадку.

*Серый страшный и зубастый
Произвел переполох,
Все зверята разбежались
Напугал зверят тех,*

Дети: это волк.

Воспитатель: Расскажите какой он? (дети рассказывают по схеме)

Дети: (ответы детей).

Воспитатель: Правильно это волк, он серого цвета, питается волк зайцами, лисами, тело волка покрыто жесткой шерстью, дом волка называется логовом, а зимой волк рыщет по лесу в поисках пищи. Волк сильный, смелый, и у него протяжной вой. Посмотрите на экран, это логово в котором живут волки.

Воспитатель: следующая загадка.

*Косолапые ноги
Зиму спят в берлоге.* (Медведь)

Воспитатель: Посмотрите на экран, мы видим с вами медведя в зимнем лесу?

Дети: (ответы детей) нет.

Воспитатель: А почему мы не видим медведя?

Дети: (ответы детей) медведь зимой спит.

Воспитатель: А кто знает где зимует медведь?

Дети: (ответы детей) в берлоге.

Воспитатель: Я вам покажу, как зимует медведь в берлоге?

Воспитатель: А теперь расскажите мне ребята о медведе (дети рассказывают по схеме).

Дети: (ответы детей).

Воспитатель: Правильно, это медведь, он большой, бурый, тело медведя покрыто густой шерстью, питается медведь медом, ягодами, а зимой медведь питается своим жиром, который он накопил за лето. Медведь хищный зверь. Дом медведя называется берлогой в которой он спит всю зиму, поэтому мы и не увидели медведя в зимнем лесу.

Воспитатель:

Хвост пушистый,

Мех золотистый,

В лесу живет,

В деревне кур крадет. (лиса)

Воспитатель: Правильно. Рассмотрите лису. Расскажите, какая она? (дети рассказывают по схеме).

Дети: (ответы детей).

Воспитатель: Это лисичка, у лисы рыжая, мягкая, пушистая шерсть. Питается лиса зайцами, мышами, а если заберется в сарай к людям, любит полакомиться курами. Лиса это хищный зверь. Живет лиса в норе, а зимой она бегаёт, рыщет в поисках добычи. Лиса хитрая, а еще ее в сказках называют плутовка, что означает обманщица.

Воспитатель: А зачем лисоньке такой пушистый хвост?

Дети: (ответы детей) чтобы следы замечать свои.

Воспитатель: Посмотрите на экран это нора в которой живет лиса.

Воспитатель: Давайте мы с вами поиграем и покажем, как лисичка ходит и следы замечает.

(Дети имитируют походку лисы)

Физминутка

Лиса по лесу ходила

Звонки песни выводила

Лиса лычки драла

Лиса лапотки плела

Возле елочки прошла

Что на елочке нашла?

(Обнаружили на елке грибок)

Воспитатель: Знаем, знаем, что на елке растут шишки и иголки, а цветочки и грибочки не растут на елке. А на нашей елочке, на сучке висит грибок. Чьи это запасы?

Дети: Белочки

Воспитатель: Верно. Садитесь на стулья рассмотрим белку. Расскажите, что вы знаете о белке? (дети рассказывают по схеме)

Дети: (ответы детей)

Воспитатель: Почему белка так высоко дом свой делает?

Дети: (ответы детей) чтобы ее другие звери не достали.

Воспитатель: Как белочка от мороза спасается?

Дети: (ответы детей) она закрывает своим хвостом вход в дупло.

Воспитатель: Правильно. Это белка, она рыжая. Тело белки покрыто шерстью и у нее пушистый хвост, которым он спасается от холода зимой. Питается белка грибами, орехами которые запасала летом. Белка живет в дупле высоко на дереве, чтобы хищники ее не достали. Зимой белка прыгает по деревьям и ест свои запасы которые делала летом. Белка это не хищный зверь.

Воспитатель: Посмотрите на экран это дупло в котором живет белка.

Воспитатель: следующая загадка:

Быстрый прыжок,

Тёплый пушок,

Мчится с горушки,

Прижав ушки. (Заяц)

Воспитатель: Ребята у медведя есть берлога, у лисы есть нора, у белки — дупло, а где же заяц живет? Какой у него домик?

Дети: (ответы детей) Нет у зайки домика, под кусточком поспал и убежал. (слайд 12)

Воспитатель: Давайте рассмотрим зайку. Расскажите мне о нем. (слайд 13) (дети рассказывают по схеме).

Дети: (ответы детей).

Воспитатель: Правильно это заяц, он маленький, белый, но белый он только зимой. Летом он меняет свою шубку на серую. Тело его покрыто мягкой шерсткой. Питается заяц травой и корой деревьев. Заяц не хищный зверь. У зайца нет дома, а зимой он бегает по лесу и прячется от хищников.

Воспитатель: Я вам предлагаю поиграть в игру «Мамы и детеныши»

(дети встают в круг, друг за другом)

Летним днем, простой тропой,

Звери шли на водопой:

За мамой зайчихой прыгал....

Воспитатель: *За мамой волчицей топал...*

Воспитатель: *За мамой лисицей крался.....*

Воспитатель: *За мамой медведицей шел*

Воспитатель: *За мамой бельчихой скакал.....*

Воспитатель: Вот ребята, наше путешествие в лес закончилось. Теперь нам пора возвращаться в детский сад. Закрывайте глазки, сейчас я произнесу волшебное заклинание, и мы очутимся у себя в группе. «В лес волшебный окунулись, вот и мы теперь проснулись»

Воспитатель: Вам понравилось наше приключение?

Дети: Да!

Воспитатель: Где мы сегодня побывали?

Дети: В зимнем лесу.

Воспитатель: Кому мы сегодня помогли?

Дети: Диким животным и их детенышам.

Воспитатель: Да, мы рассказали где они живут, что едят.

Воспитатель: О каких зверях вы рассказывали?

Дети: (перечисляют зверей).

Воспитатель: Какие игры вам понравились?

Дети: «Лиса по лесу ходила», «Мамы и детеныши»,

Воспитатель: О каких животных Ксюша рассказала нам стихотворение?

Дети: О диких животных.

Воспитатель: Вы все молодцы, замечательно занимались.

КОНСПЕКТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИЙ "В ПОИСКАХ ПОХИЩЕННЫХ НОТОВ"

Ераскина Марианна Васильевна, музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад № 1 "Тополёк", слобода Родионово-Несветайская,
Ростовская область

Библиографическое описание:

Ераскина М.В. Конспект музыкального занятия в подготовительной группе с использованием квест-технологий "В поисках похищенных ноток" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель: Развитие творческих и музыкальных способностей детей во всех видах музыкальной деятельности посредством использования квест-технологий; закрепление полученных ранее знаний на основе игровых приемов.

Задачи по образовательным областям:

Познавательное развитие:

- Закрепить полученные ранее знания о музыкальных инструментах: умение классифицировать инструменты по группам;
- Закрепить знание музыкальных произведений и их композиторов;
- Повторить жанры музыки, известные названия танцев;
- Познакомить с понятием «оркестр», видами оркестра
- Закрепить знание название нот;
- Развивать мыслительные операции: аналогия, систематизация, обобщение, наблюдение, планирование.
- Развивать логическое и образное мышление
- Стимулировать познавательный интерес детей с помощью игровых приемов.

Речевое развитие:

- Развивать умение развернуто отвечать на вопросы;
- Учить выражаться правильными оборотами речи;
- Учить находить начальные слоги в словах;
- Учить считать количество слогов (на примере ритмослогов)
- Развивать умение описывать характер услышанной музыки.

Социально-коммуникативное развитие:

- Побуждать к проявлению инициативы;
- Способствовать формированию умения применять полученные знания в нестандартных практических задачах.
- воспитывать умение самостоятельно принимать решения, ставить перед собой цели, добиваться результата;
- учиться активно высказывать свое мнение;
- приучать работать в команде;
- воспитывать желание прийти на помощь, сделать что-либо полезное;
- поощрять игровые навыки.

Физическое развитие:

- учить соотносить движения со словами;
- стимулировать интерес к двигательной активности;

- Совершенствовать двигательную активность детей, способность к творческому воображению, фантазии, импровизации;

- развивать пластику движений в танцах;

Художественно-эстетическое развитие:

- Развивать: фонематический слух, динамический слух, чувство ритма;
- Учить определять музыкальный инструмент на слух, узнавать его на картинке;
- Развивать музыкальное восприятие: учить соотносить музыкальное произведение и художественный образ; определять настроение музыки;

- Учить передавать музыкальные образы в движении;
- Закреплять элементарные навыки музицирования (игра на детских музыкальных инструментах) соло и в оркестре.

- закреплять вокально-певческие навыки.

Материалы и оборудование: изображение нотного стана с пропущенными местами для нот; видеозапись «Обращение Скуки», карта с изображением Музыкальной страны; картинки и с изображениями дудочки, клавесин, мандолины, тубы, Буратино, Мальвины, Карабаса, Пьеро; атрибуты сказочных героев: колпак Буратино, борода и цилиндр Карабаса, голубой парик Мальвины, белая рубашка с широкими рукавами для Пьеро; разрезные картинки музыкальных инструментов (пазлы): картинки с изображением длительностей нот; схема ритмического рисунка песни «Маленькой елочке» на листе ватмана А3; стеклянный (хрустальный) бокал, треугольник, 2 чашки, металлофон, деревянные ложки, ударные тарелочки, баночки с крупой, маракасы; колпачки гномов, кивера солдатиков, белые крылья, цветочные венки; предметы с названиями нот: домино, ремень, мишка плюшевый, факел, баночка с надписью «Соль», лягушка, сирень; смайлики веселые и грустные; проектор, экран, компьютер, музыкальный центр,

Репертуар: песня «Дорогою добра» сл. Ю.Энтина, муз. Марка Минкова; песня «7 нот» Юрия Вирижнякова; отрывки из музыкальных произведений: Григ «В пещере горного короля», Бах «Фуга ре-минор», Штраус полька «Розамунда», Паганини «Каприс», Бах «Шутка», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» Чайковского, «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро» Чайковского, «Марш солдатиков» Чайковского; презентация музыкально-дидактической игры с триггерами «Три кита»

Подготовительная работа:

- беседы: «Какие бывают инструменты», «Оркестр – что это?», «Мир балета», «Звуки вокруг нас»

- НОД: «Пусть всегда звучит музыка», «Чайковского повсюду знают», «Беседы у рояля».

- музыкально-дидактические игры –презентации с триггерами:

а) На определение длительностей нот и развитие чувства ритма: «Летние чудеса», «Веселые матрешки», «Осенние чудеса», «Петушок, курица и цыпленок», «Про армию», «Про космос», «Что такое пауза»

б) На определение музыкальных инструментов: «Марш-оркестр», «Помоги журналисту», «Помоги фотографу», «Репетиция оркестра», «Рассказ музыкального инструмента», «Что лишнее»

с) На определение жанров и стилей музыки: «Золушкины платья», «Музыка друзей», «Почта» «Песня, танец, марш», «Что делают в домике»

- Разучивание физкультминутки «Кораблик»

- Разучивание песен: «Дорогою добра» Энтина и Минкина, «7 нот» Ю.Вирижнякова;

- Разучивание танцев: «Буратино», «Вальс»;

Ход занятия:

(дети входят зал)

Педагог Здравствуйте, ребята! Сегодня в нашем зале светло и весело! А весело от наших светлых улыбок, ведь каждая улыбка - это маленькое солнышко, от которой становится тепло и хорошо. Давайте возьмемся с вами за руки. Это наш круг радости. Посмотрите друг на друга. Улыбнитесь друг другу. Порадуйтесь друг другу, поделитесь своим настроением с друзьями. А теперь повторите вместе со мной:

Пусть наша добрая улыбка (руки прикасаются к уголкам губ)

Согреет всех своим теплом (руки прикладываются к сердцу)

Напомнит нам, как важно в жизни (руки вперед, пальцы, как солнечные лучи)

Делиться счастьем и добром! (руки в сторону)

А теперь, когда вы своим прекрасным настроением поделились с друзьями, я приглашаю вас всех к своему волшебному пианино, ведь я приготовила для вас сюрприз. **(ведет детей к выключенному пианино, на пюпитре которого приклеен лист бумаги с нотным станом и пропущенными местами для нот)**. Как же так? Только сегодня я хотела познакомить вас со своими друзьями – волшебными нотками, которые могут научить петь любого, и вот они исчезли. **(рядом лежит флешка и записка: Включите меня)**. Что это за шутки, ладно, посмотрим: **вставляет флешку, на экране появляется видеозапись «Обращение Скуки»**

- Что, тихо? Скучно? Тоскливо без ваших горластых ноток? Теперь так и будет. Еще бы не тоскливо, еще бы не тихо. Ведь власть на этой планете захватила самая тоскливая из тоскливейших, самая скучнейшая из скучнейших, самая занудливая из занудливых, а именно – Я!

Вед. Да кто же вы такая?

Скука (поет) (на мотив «Говорят мы бяки, буки» из «Бременских музыкантов»:

А я бука. а я скука

Вам меня не одолеть

Проглочу все ваши звуки

И не сможете вы петь

Ой ля-ля (и т.д.)

Заперла все ваши звуки

Под волшебный, под замок

Оставаться вам со скукой

Коль не знаете урок

Ой-ля-ля (и т.д.)

Ваши волшебные нотки я разбросала в самых дальних островах Музыкальной страны. На свою беду и на вашу радость, в спешке, я оставила у вас карту с указанием мест, где я спрятала нотки. Но без выполнения заданий на этих островах нотки к вам все равно не вернуться. Так что вы навсегда останетесь скучными и непоющими ребятами. Ха-ха-ха!

Педагог (находит карту) Да, ребята, действительно, вот карта. 7 нот – 7 островков. Но выбора у нас нет. Отправимся искать похищенные нотки? А что нам поможет в дороге? (дети отвечают –верная дружба и добрая песня) Верно, тогда, отряд, стройся! Шагом марш, песню запевай!

(дети маршируя по залу, поют песню «Дорогою добра»

Педагог А вот и наш первый пункт назначения. На карте он называется Остров кукол. Ребята, а в какой известной сказке есть театр кукол? (дети – «Золотой ключик») Назовите, пожалуйста, героев этой сказки. Молодцы, ведь наше первое задание связано именно с этой сказкой. **(на магнитную доску выкладываются картинки Буратино, Мальвины, Карабаса и Пьеро, рядом на столике – картинки музыкальных ин-**

струментов – дудочки, тубы, клавесина и мандолины. Дети определяют, какой инструмент какому герою принадлежит. Называют, к какому классу принадлежат инструменты – 2 к духовым, 1- клавишный и 1 – струнный. 4 детям надевают атрибуты героев – колпак Буратино, борода и цилиндр Карабаса, голубой парик Мальвины, накидка с рукавами Пьеро. Поочередно включается партия тубы, дудочки, флейты и мандолины. Переодетые герои двигаются под свою музыку, остальные дети изображают в пантомиме игру на этом музыкальном инструменте.).

Педагог Вот наши куклы ожили и повеселели. А чтобы и всем нам стало весело, предлагаю вам станцевать.

(танец «Буратино»)

Ну что ж, ребята, мы оживили кукол, и к нам вернулась одна нотка. Давайте ее вернем на место. **(наклеивают нотку на первое свободное место)**

Следующая наша остановка – Остров забытых музыкальных инструментов. Забытых, потому что жители этого острова давно забыли, какие бывают инструменты, и как они звучат. Надеюсь, что мы им поможем. А для этого, предлагаю вам разделить на пары и собрать картинки музыкальных инструментов, которые спрятались в этих конвертах. **(детям предлагается собрать картинки музыкальных инструментов из пазлов, назвать их, определить к какому типу относятся и при прослушивании назвать на слух инструмент, произведение и композитора. Предлагается: аккордеон – полька «Розамунда» Штрауса, флейта – Бах «Шутка», скрипка – «Каприс» Паганини, орган – Бах «Фуга ре минор».)**

Педагог **(достает из пятого конверта нотку)** А вот и еще одна нотка, которую вы смогли вернуть вашими знаниями. Давайте водрузим ее на место **(приклеивают нотку на рисунок)**

Судя по карте, следующая наша остановка – остров Веселых ритмов. Чтобы выполнить задания этого острова, нам сначала нужно вспомнить: какой длительности бывают ноты **(дети отвечают: целая, половинная, четвертная, восьмая)**. Давайте их просчитаем – **(педагог показывает рисунок целой ноты, дети считают: раз-и-два-и-три-и-четыре-и; половинная – раз-и-два-и, четвертная – раз-и, восьмая – раз)**. Молодцы, а теперь посмотрите, пожалуйста, на схему ритмического рисунка песни и постарайтесь прохлопать, а потом постараемся угадать, что же это за песенка). **(показывает схему ритмического рисунка песни «Маленькой елочке». Дети просчитывают и прохлопывают песню. Затем педагог предлагает спеть первый куплет этой песни и одновременно прохлопать его)**.

Педагог Молодцы, ребята, теперь у нас целых 3 волшебных нотки. А вот путь к следующей нашей нотке, на остров Жанров музыки, лежит через океан. Поэтому приглашаю вас всех на корабль.

(выполняется физминутка «Кораблик»)

Ветер по морю гуляет	(Руки наверху раскачиваем, ноги поочередно сгибаем)
И кораблик подгоняет	(Дуем)
Он бежит себе в волнах на раздутых парусах.	(Руки на пояс и легким бегом)
Начался вдруг сильный шторм, Прогремел на небе гром.	(Сильно раскачиваем руками и делаем круговые движения с поднятыми руками)
Наш кораблик закачался,	(Руки в стороны прямые, ноги врозь, качаемся, будто сейчас упадем)

Вверх с волной сперва умчался,	(Руки волнообразно поднимает вверх, вправо, влево)
А потом упал он вниз.	(Сели)
Вверх-вниз, вверх-вниз.	(Приседаем)

Педагог Ну что ж, вот мы и причалили на остров Жанров музыки. И хотелось бы у вас спросить, какие жанры музыки вам известны. (дети отвечают- марш, танец, песня). И я вам предлагаю задание-игру, которое и поможет нам вернуть еще одну нотку. **(на проекторе игра-презентация с триггерами «Три кита». Слушая музыкальное произведение, дети говорят, к какому жанру оно относится).** Одним из жанров музыки вы назвали танец. А какие танцы вам известны? (перечисляют: вальс, полька, полонез, мазурка, менуэт, рок-н-ролл, самба и др.) Одним из прекраснейших танцев является вальс. И я предлагаю мальчикам пригласить девочек на прекрасный и вечный танец вальс.

(вальс «Сказки Венского леса»)

Педагог Спасибо всем за прекрасное исполнение танца. И возвращаем похищенную нотку на ее место. А вот наш следующий остров очень необычный. Он так и называется Остров необычных звуков. Дело в том. Что на этом острове рядом со звуками музыкальных инструментов живут звуки музыкальные, но не инструментов. И чтобы это показать, я предлагаю вам создать музыку к одной сказке. Для этого нам нужно вооружиться инструментами. **(подводит их к столу, где рядом располагаются: хрустальный бокал и треугольник, две чашки и металлофон, деревянные ложки, сковородка и ударные тарелки, баночка с крупой и маракасы)**

ЧЕЙ ГОЛОС ЛУЧШЕ

Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше.

«У меня просто волшебный голос», - сказал большой хрустальный бокал. И он зазвенел.

(ТРЕУГОЛЬНИК или БОКАЛ)

«У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две чашечки. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их ставили на стол вместе и они подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», - сказали чашечки и зазвенели.

(ДВЕ ЧАШКИ ИЛИ МЕТАЛЛОФОН)

«Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и сыграли что-то веселое.

(ДЕРЕВЯННЫЕ ЛОЖКИ)

«Лучше послушайте меня», - сказала баночка с крупой. «У меня тихий, но интересный голос». И она загремела:

(БАНОЧКА С КРУПОЙ ИЛИ МАРАКАСЫ)

«Разве это музыка?», - закричала большая картонная коробка. «Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!», - и она громко застучала.

(КОРОБКА ИЛИ БАРАБАН)

«Голос громкий, но не очень приятный», - сказала большая сковородка. «Послушайте теперь меня». И она зазвонила, как колокол:

(СКОВОРОДКА ИЛИ ТАРЕЛКА)

Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала:

«Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты! Идите на кухню!»

И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела. И это был самый лучший голос.

Замечательная музыкальная сказка у нас получилась, настоящий оркестр. А какие виды оркестров вы знаете? (симфонический, эстрадный, народный). А кто главный

в оркестре? (Дирижер. Он управляет оркестром, и музыканты играют слаженно). А давайте и мы с вами станем маленьким оркестром, а я буду вашим дирижером. **(включается фонограмма песни «Посею лебеду на берегу». Дети по указке педагога подыгрывают свою партию.)**

Педагог Замечательный у нас получился оркестр и мы получаем свою заслуженную нотку. А впереди у нас Остров живых картин. Для начала я предлагаю вам выбрать себе соответствующую одежду, на этом острове нельзя появляться в обычной одежде. **(дети выбирают себе колпачки гномов, киверы солдатиков, цветочный венки и лебединые крылья).** В соответствии с музыкой, которую вы слышите, оживают и ваши картинки. Вы должны оживить картинки, передать в движениях образы разных персонажей, в соответствии с характером музыки, а затем назвать произведение и композитора. **(звучат «В пещере горного короля» Грига, вальс цветов из «Щелкунчика», «Танец маленьких лебедей» из балета «Лебединое озеро», «Марш солдатиков» Чайковского. Дети последовательно выполняют задания).**

Педагог Молодцы, ребята, вы оживили картины и теперь нам осталось добыть последнюю нотку. На карте я вижу почему-то указан сундук. Надо нам его найти. **(Находят в зале сундучок с различными предметами – 7 из них начинаются с названий нот – домино, ремень, мишка плюшевый, факел, соль, лягушка, сирень).** А вот и задание: **выбрать из предметов только те, в которых спрятались названия нот и построить звукоряд.)**

(игра «Найди нотки»)

(дети выполняют задание, выстраиваются по порядку звукоряда)

Педагог Вот теперь все нотки в сборе (приклеивает нотку на место).

При солнце звучат, и звучат при луне

Чудесные песни в волшебной стране

О дружбе, о радости, о чудесах

Поют их семь нот в музыкальных часах

И я вас уверяю: с помощью волшебных нот и вы поете чудесно. Предлагаю вам спеть песню о наших волшебных нотах.

(песня «7 нот»)

Знают это все давным-давно

Что семерка важное число

7 цветов у радуги и в музыке 7 нот

Тот кто эти ноты знает,

Их всегда поет

Пр. До соль ми соль в небо летят

Си соль фа ре звонко звенят

Ля ля ля ля ля ля си соль соль ми до

Всем нам знакомы давно

Птицы их на крыльях там и тут

По планете радостно несут

Месяц ноты разучил

И звездам песню подарил

Утром солнцу спозаранку все ее поют

Пр.

Педагог Ну что ж, ребята, мы сегодня сделали очень хорошее и доброе дело. Какое? (ответы детей) А еще мы с вами в нашем путешествии вспомнили все, что знали о музыкальной стране. Но самое главное: мы поняли, что с музыкой жить не только веселей, но и интересней. А сейчас я хочу, чтобы вы себе на память выбрали нотки со смайликами. Если вам понравилось наше путешествие, выберите улыбающийся, весе-

лый смайлик. Если же нет, - хмурый, грустный. (дети выбирают смайлики). До новых встреч в музыкальной стране!

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ "ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР БУМАГИ"

Ермолаева Елена Александровна, воспитатель
МДОАУ "Детский сад № 88", г. Оренбург

Библиографическое описание:

Ермолаева Е.А. Конспект занятия "Путешествие в мир бумаги" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель: Развитие у детей познавательной активности и любознательности через познавательную — исследовательскую деятельность.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с историей возникновения бумаги;
- совершенствование представления об окружающих предметах, о материале, из которого они изготовлены;
- расширять представления детей о производстве бумаги, разных её видах и свойствах;
- продолжать учить детей делать выводы после завершения каждого опыта.

Развивающие:

- способствовать развитию познавательного интереса в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с бумагой;
- развивать у детей речь, словесно – логическое мышление, внимание, воображение, образное восприятие;

Воспитательные:

- воспитывать желание помочь другому человеку.
- воспитывать интерес к познанию окружающего мира, любознательность.

Предварительная работа: разучивание физкультминутки, игра «Что из чего сделано», чтение рассказа Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей», прямой и обратный счет.

Оборудование: телевизор, ноутбук, презентация, дидактическая игра «Из чего что сделано», глиняные дощечки (на каждого ребенка), деревянные палочки для рисования (на каждого ребенка), «машина времени», посылка (в ней: матрешка, деревянная ложка, деревянный кубик, лист бумаги, салфетка, цветной картон, цветы сделанные из бумаги, бутоны цветов, конверт с письмом), большой контейнер с водой, берёзовая кора.

Листы бумаги различной плотности (бумага, картон, салфетка), ножницы, небольшой контейнер с водой, бутоны цветов, халаты и шапочки (на каждого ребенка).

Дети играют в различные игры, в это время один из них замечает посылку.

Воспитатель: Ребята, что это такое? *(ответы детей)* Да, посылка. Интересно, от кого? *(педагог читает надпись на посылке)* Это от Незнайки из Цветочного города, для детей группы «Ромашки». Посмотрим что же там? *(педагог достаёт из посылки предметы: матрешка, деревянная ложка, деревянный кубик, лист бумаги, салфетка, цветной картон, конверт, а в нем просьба о помощи от Незнайки)*

«Здравствуйте ребята! Знайка загадал мне загадку: «Что объединяет все эти предметы?». Помогите, пожалуйста, разобраться и разгадать эту загадку!»

Воспитатель: Как мы можем помочь Незнайке? *(ответы детей)*

Куда мы могли бы отправиться чтобы разгадать эту загадку?

На чем можно отправиться? (ответы детей)

У нас есть такая «машина времени». Для того чтобы отправиться, встаньте вокруг нее, положите руки друг другу на плечи, закройте глаза (*звучит космическая музыка*) и начнем обратный отсчет 5, 4, 3, 2, 1, 0.... Мы взлетаем (*дети открывают глаза*).

Воспитатель: Вот мы с вами и оказались в Древнем мире. В древние времена люди редко ездили из одной страны в другую. Телефонов тогда тоже ещё не было. Но им нужно было общаться. Как вы думаете, как могли общаться древние люди? (*ответы детей*) Они писали друг другу письма, но не на бумаге. А ведь писать люди научились гораздо раньше, чем изобрели бумагу. В Греции писали на сырых глиняных плитках, или дощечках, залитых воском. На них буквы выдавливали острой палочкой (*слайд*). Как вы думаете, удобно ли было писать такие письма? (*ответы детей*) Предлагаю вам пройти к столам и попробовать нарисовать на глиняных дощечках. Но для начала мы разомнем пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Ладочки»

Мы ладошки потрясём,

Каждый пальчик разомнем

Раз-два-три-четыре-пять.

Начинаем рисовать.

(*дети выдавливают деревянной палочкой, на глине различные узоры*)

Воспитатель: Предлагаю вам взять ваши глиняные дощечки и положить на выставку. Удобно рисовать таким способом? (*ответы детей*) Какие работы у вас получились? (*ответы детей*) Присаживайтесь за столы.

Воспитатель: А на Руси, писали на бересте (*слайд*) Что такое береста? (*ответы детей*) Потрогайте бересту, какая она на ощупь? (*ответы детей*) Но раньше не было ни карандашей, ни ручек, как вы думаете, чем рисовали? (*ответы детей*) Я предлагаю попробовать нарисовать какой либо узор! (*дети рисуют, после рисования работы выставляют на выставку*)

Как вы думаете, удобно было рисовать на бересте? (*ответы детей*) Почему неудобно? (*ответы детей*) На чем удобнее всего рисовать, на глине или бересте? (*ответы детей*)

Воспитатель: Впервые бумага была изобретена в древнем Китае (*слайд*). Бумагой восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ её изготовления. Прошло много времени, пока секрет изготовления бумаги узнали все. А как вы думаете, в наше время, где изготавливают бумагу? (*ответы детей*)

Вот туда - то мы сейчас и отправимся (*дети проходят к машине времени*).

Воспитатель: Встаньте вокруг нее, положите руки друг другу на плечи, закройте глаза (*звучит космическая музыка*) и начнем обратный отсчет 5, 4, 3, 2, 1, 0.... Мы взлетаем (*дети открывают глаза*) Вот мы с вами и на фабрике по производству бумаги. Давайте посмотрим кто нас встречает (*на видео встречает руководитель фабрики*)

Руководитель: Здравствуйте, ребята! Я рада приветствовать вас на фабрике. Что является основным сырьем для производства бумаги, из чего делают бумагу? (*из деревьев*) (*слайд*)

Бревна привозят на завод. На фабрике машины сдирают с деревьев кору и измельчают их в щепки. Потом щепки измельчаются до крошки, которые смешиваются с водой. Это масса называется целлюлоза. Бумага, сделанная таким способом непрочная и чаще всего производится для газет. Бумагу более высокого качества делают из целлюлозы, полученной химическим способом. Из такой древесной массы изготавливают бумагу для книг, брошюр, модных журналов, оберточных материалов (*слайд*).

Потом эти рулоны отправляют в типографии и режут на листы.

Так, переходя из машины в машину, дерево превращается в белую и чистую бумагу. Наша экскурсия подошла к концу.

Воспитатель: А для чего нам нужна бумага? *(ответы детей)*

Дидактическая игра «Что из чего сделано»

На столах разложены картинки с изображением различных предметов, сделанных из дерева, металла, стекла и т.п. Дети делятся на две команды: команду мальчиков и девочек. Каждая команда находит предметы, сделанные из дерева и прикрепляют к карточке, где нарисовано бревно.

Воспитатель: Ребята, скажите, может ли быть так, чтобы все предметы и вещи будут сделаны из бумаги? *(ответы детей)*. Как вы думаете, почему из бумаги не делают мебель, не шьют одежду? *(различные варианты ответов детей)*. Дома строят из камня, одежду шьют из ткани. Почему используют эти материалы? *(прочные и надежные)* А прочная ли бумага? *(ответы детей)* Где мы можем это проверить? *(ответы детей)* Прежде чем мы отправимся в лабораторию, давайте немного отдохнем.

Физкультминутка

Быстро встаньте, улыбнитесь,
Выше, выше подтянитесь.
Ну-ка, плечи распрямите,
Поднимите, опустите,
Влево, вправо повернулись,
Рук коленями коснулись.
Сели, встали, сели, встали
И к машине времени все побежали.
Нам пора отправляться в лабораторию.

Дети проходят к машине времени

Воспитатель: Встаньте вокруг нее, положите руки друг другу на плечи, закройте глаза *(звучит космическая музыка)* и начнем обратный отсчет 5, 4, 3, 2, 1, 0.... Мы взлетаем *(дети открывают глаза)* Вот мы с вами и в лаборатории, где узнаем про свойства бумаги.

(дети одевают одежду и проходят за столы)

Опыт № 1 «Бумага мнется»

А сейчас проведем опыт: возьмите по одному листу бумаги. У всех бумага смялась? А всем легко ее было смять?

А теперь попробуйте разгладить лист бумаги. Получилось? *(ответы детей)*

Воспитатель: Какой мы можем сделать вывод?

Опыт № 2 «Бумага летает» *(Дыхательная гимнастика по методике А.Н. Стрельниковой)* Может ли бумага летать? *(ответы детей)* Проверим.

Дыхательная гимнастика.

Сейчас мы подуем на бумажные комочки. Понаблюдаем за их движением
На комочек дуй легонько,
Будет двигаться тихонько.
На комочек дуй сильнее,
Побежит он веселее.

Почему бумага у нас двигалась? *(ответы детей)*

Воспитатель: Какой мы можем сделать вывод?

Опыт № 3 «Бумага рвется»

Возьмите бумагу и начните рвать. Какую бумагу легче порвать? *(ответы детей)*

Воспитатель: Какой мы можем сделать вывод?

(Вывод: Бумага легкая, поэтому она может летать, ответы детей)

Воспитатель: Посмотрите, в посылке больше ничего нет? (*Цветы*) Ребята, для чего Незнайка прислал нам цветы? (*ответы детей*) Из какого города Незнайка? (*из Цветочного города*) Как вы думаете, что мы можем сделать с ними в нашей лаборатории? (*ответы детей*)

Опыт № 4 «Бумага намокает»

Для следующего опыта нам понадобится вода.

Опустите в воду бутон цветка. Что произошло? (Ответы детей)

Воспитатель: Какой мы можем сделать вывод?

Вывод: бумага боится воды, бумага материал непрочный - четвёртое свойство.

Воспитатель: Итак, мы с вами провели опыты и вспомнили о некоторых свойствах бумаги. Какие они? (*бумага мнется, рвется, летает, намокает*)

Воспитатель: А какие изделия делают из бумаги? (*ответы детей*) Для всего этого нужно много бумаги, а значит и деревьев. Как вы думаете, что мы можем сделать, чтобы так много не вырубать лесов? (*ответы детей*). Да ребята можно собирать макулатуру, а затем из нее уже можно будет изготавливать бумагу. Молодцы, хорошо поработали! Пришло время отправится обратно в детский сад, для того чтобы написать письмо с ответом на загадку.

Воспитатель: Встаньте вокруг нее, положите руки друг другу на плечи, закройте глаза (*звучит космическая музыка*) и начнем обратный отсчёт 5, 4, 3, 2, 1, 0.... Мы взлетаем (*дети открывают глаза*) Вот мы с вами и в детском саду.

Воспитатель: Ребята, кто нас просил о помощи? (*ответы детей*) И о чем просил нас Незнайка? (*ответы детей*) Какой ответ на загадку? (*ответы детей*) После занятия мы с вами напишем Незнайке ответ. А вечером я схожу на почту и отправлю письмо от вас.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ «ОГОРОД НА ОКНЕ»

Зиборова Людмила Вячеславовна, воспитатель
Журавлёва Татьяна Николаевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад "12 "Ромашка" г. Вологда

Библиографическое описание:

Зиборова Л.В., Журавлёва Т.Н. Познавательно-исследовательский проект «Огород на окне» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

вторая младшая группа

ТЕМА ПРОЕКТА – «Огород на окне»

ЦЕЛЬ: поддержать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (через наблюдения за растениями).

ЗАДАЧИ:

- Обогащать представления о растениях и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать интерес к развитию и росту растений, наблюдательность и любознательность.
- Формировать у детей представления о росте и потребности растений. Дать наглядное представление о необходимости света, тепла и влаги для их роста.
- Развивать умение узнавать и называть части растения.
- Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

- Формировать чувство ответственности при уходе за растениями: вовремя полить, рыхлить почву.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

- Воспитатели
- дети второй младшей группы №5 «Пчёлки»,
- родители,

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА: краткосрочный.

ВИД ПРОЕКТА: познавательный – исследовательский.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТА:

I этап – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ –

раскрытие актуальности темы проекта, определение проблемы, выдвижение гипотезы, предполагаемые результаты.

2 – этап – ОСНОВНОЙ

Реализация проекта.

3 – этап – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ - презентация материалов проекта.

I этап – ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

АКТУАЛЬНОСТЬ ТЕМЫ ПРОЕКТА: С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. А особенно ребенок – дошкольник. Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я zapomню, дай попробовать и я пойму». Так и ребенок усваивает все прочно и надолго, когда слышит, видит и делает сам.

Дети младшего дошкольного возраста в недостаточной степени имеют представления о растениях, о условиях необходимых для их роста.

Проект направлен на расширение и обобщение знаний о культурных огородных растениях. Научившись понимать состояние растений, ребенок будет видеть в зеленом ростке особое живое существо, жизнь которого целиком зависит от того, получает он уход или нет.

Таким образом, решаются задачи познавательного-исследовательского, социально-личностного, эстетического развития ребенка. Маленькие дети любят действовать. Приобщение к посильному труду по уходу за растениями – это развитие таких качеств, как ответственность за выполнение поручения, за полученный результат, обязательность, целеустремленность.

В соответствии с проблемой и гипотезой были определены направления работы по проекту:

- Определение цели и задач проекта;
- Составление плана мероприятий проекта;
- Составление алгоритма взаимодействия с родителями, с целью создание условий для проведения проекта;
- Подбор художественной литературы, наглядно – дидактического материала;
- Подбор пальчиковых игр по теме проекта («Овощи», «Капустка», «Репка»);
- Оформление в группе книжной выставки о овощах;
- Организация предметно-развивающей среды.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОЕКТА:

- Дети познакомятся с культурными растениями.
- С помощью опытнической работы дети получат необходимые условия для роста растений.
- С помощью исследовательской работы дети должны будут выявить многообразие и разнообразие посевного материала.
- У детей будет формироваться бережное отношение к растительному миру.

- Формирование у детей уважительного отношения к труду.
- Создание в группе огорода на окне.

2 – этап – ОСНОВНОЙ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

Участниками проекта был разработан алгоритм взаимодействия педагогов и родителей, компонентами которого являются: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность при проведении режимных моментов, взаимодействие с родителями и блок совместной деятельности (педагоги – дети – родители).

МЕРОПРИЯТИЯ С УЧАСТИЕМ ДЕТЕЙ:

1. **Рассматривание книг, иллюстраций о растениях.** Цель: Вызвать интерес к растениям, желание заботиться о них, углублять и расширять знания о видах растений.
2. **Практическая деятельность: посадка лука, гороха, салата, перцев.** Цель: Вызвать интерес к выращиванию огородной культуры.
3. **Опыт - наблюдение за ростом лука, семян перца, гороха, салата.** Цель: Учить детей замечать изменения, которые происходят у прорастающих луковиц, зерна.
4. **Труд в уголке природы.** Цель: Продолжать учить детей правильно строить суждения и делать выводы о создании благоприятных условий (воды, света, тепла).
5. **Беседа «Какие растения можно вырастить на подоконнике».** Цель: Продолжать знакомить детей с с плодами овощных культур.
6. **Дидактическая игра «Цветочный магазин».** Цель: закреплять умение различать цвета, называть их быстро, находить нужный цветок среди других.
7. **Наблюдения: «Растут ли наши растения?»** Цель: Продолжать учить детей замечать изменения в росте и развитии растений.
8. **Конкурс рисунков «Овощи с нашей грядки».** Цель: Закрепить знания овощей.

МЕРОПРИЯТИЯ С УЧАСТИЕМ РОДИТЕЛЕЙ:

1. **Консультация для родителей «Для чего нужен огород на окне».** Цель: Совместное обсуждение мероприятий по выполнению проекта.
2. **Папка - передвижка «Лук от семи недуг».** Цель: Расширение знаний о луке, его значении в жизнедеятельности.
3. **Творческое задание «Атрибуты для оформления огорода на окне, изготовленные из разных материалов по сказке Д. Родари «Приключения Чиполино»».** Цель: Вовлечение родителей в совместную деятельность с детьми.
4. **Подборка литературы про овощи.**

3 – этап – ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Выставка рисунков.
- Фотоотчёт о проведённых мероприятиях.
- Папка - передвижка «Лук от семи недуг».

Вывод:

Реализация проекта «Огород на окне» для детей оказалась познавательной, интересной, увлекательной. Дети познакомились с культурными растениями, увидели многообразие посевного материала. У воспитанников сформировался интерес к опытнической и исследовательской деятельности по выращиванию культурных растений в комнатных условиях. В результате практической и опытнической деятельности дети получили необходимые условия для роста растений. Стали бережнее относиться к растительному миру. Дети стали более уважительно относиться к труду. В ходе проекта расширились представления ребят о растениях, как живых организмах, об условиях, необходимых для роста и развития, развилось эстетическое чувство, умение радоваться красоте выращиваемых растений и результатом своего труда. Все участники

проекта (дети, воспитатели, родители) получили положительные эмоции от полученных результатов.

Фотоотчёт



Благодарность родителям за участие в проекте.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Дорогие родители!

*Спасибо всем кто принял участие в нашем проекте
«Огород на окне».*

Все работы, несомненно, были изготовлены с душой и вдохновением. Они поражают яркостью, неповторимостью, оригинальностью идей. Вы проявили изобретательность, творчество и мастерство – спасибо вам за это.

Мы уверены, что семейные конкурсы способствуют созданию атмосферы доброжелательности, взаимопонимания, сотрудничества родителей, детей и педагогов.

Мы убедились, что за талантливыми воспитанниками нашей группы стоят их не менее талантливые родители. Желаем вам и вашим детям новых творческих подвигов и дальнейшего всестороннего развития своих способностей.

С уважением воспитатели группы №5 «Пчёлки».

С наступлением Весны, мы немного подросли.
И решили, что опять, надо огород сажать.
Вот когда нам будет пять, сами будем всё сажать.
А пока нам только три, так что, мама, помоги...
И Сучковой Ксюши мама, помощь сразу оказала.
Семена все прикупила, да вдобавок, посадила.
Мама с Женей лук сажала, сестра Полина помогала.
Чтоб зелёный лучок набирался силы впрок.
Евы папа не молчал, дочке ласково сказал:
«Вырастим с тобой овёс, да гороха целый воз».
Мира с мамой лук сажали и горшочки украшали.
Чтобы рос он не по дням, а конечно, по часам.
Рома посадил цветок, чтоб украсить огород.
Не успели и полить, а он вот - уж тут, стоит.
Аделина лук сажала, мама куклу заказала.
Не боится Апельсина лук весёлый Чиполино!
Мама Насти не скучала, лук в горшки для нас сажала.
Весь посаженный лучок, крест - салатика пучок
В супе всё перемешаем, витамины получаем.

СПАСИБО!

НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ И ФОРМИРОВАНИЮ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ «ТАКИЕ РАЗНЫЕ ПРЕДМЕТЫ» ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С 2 ДО 3 ЛЕТ

Ивакина Галина Анатольевна, воспитатель
МБДОУ ЦРР д/с № 51, Челябинская область, г. Озёрск

Библиографическое описание:

Ивакина Г.А. НОД по познавательному развитию и формированию элементарных математических представлений «Такие разные предметы» для детей раннего возраста с 2 до 3 лет // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель: учить различать и называть знакомые им геометрические фигуры – шарик, кубик, кирпичик

Задачи: учить слушать и наблюдать, формировать способность к диалогической речи; учить отвечать на вопросы словом и предложениями, состоящими из 3-4 слов, обогащать и активизировать словарь по теме; учить различать и называть знакомые им геометрические фигуры – шарик, кубик, кирпичик - в разнообразной обстановке: по предъявлению (что это?); среди нескольких других, разных по названию и цвету; по слову воспитателя (найдите кубик)

Материалы и оборудование: шарики, кубики, кирпичики, воротики для прокатывания шариков.

Для игры: набор камешков, деревяшек, кусочков ткани и ваты.

Содержание организованной образовательной деятельности детей

1. Организационный момент

Воспитатель спрашивает детей: Ребята, вы сегодня хотите быть строителями?

Дети: Да! (отвечают)

2. Основная часть. Рассматривание строительного материала.

Воспитатель: (показывает по очереди шарик, кубик и кирпичик и просит детей назвать (что это?)) Кубик – это домик. Он высокий, как маленький домик. Кирпичик длинный, на него можно поставить два кубика (показать). Кубик – это домик, а кирпичик – это дорожка к домику. Какой кубик? На что похож кубик? (*Кубик высокий, похож на домик*). Какой кирпичик? На что похож кирпичик? (*Кирпичик длинный, Он похож на дорожку к домику.*) А шарик круглый, он катится. (*Воспитатель показывает, как катится шарик.*)

Воспитатель раскладывает на своем столе кирпичики, кубики и шарики. Предлагает взять каждому по одному предмету. Дети возвращаются на стулья и показывают друг другу взятый предмет.

Воспитатель: Ребята, скажите, пожалуйста, что вы взяли. Рита, что ты взяла? (*Кубик.*) Какого он цвета? (*У меня кубик синего цвета.*) Правильно, молодец! Риганна, а ты что ты взяла? (*Я взяла кирпичик.*) Какого он цвета? (*У меня кирпичик красного цвета.*) Правильно, молодец! (Воспитатель спрашивает всех детей, кто что взял. Проверяет, правильно ли дети соотносят предмет с его названием.)

Воспитатель: А теперь, ребята, у кого кубики, поднимите их вверх. (*Если ребенок ошибся, воспитатель напоминает: «Кубик похож на домик».*) Молодцы! Правильно!

А теперь поднимите вверх кирпичики. Покажите мне их. (*Кирпичик – это дорожка к домику.*) Правильно! Все показали.

А ещё у ребят есть шарики. Покажите шарики! Молодцы! Показали все шарики.

Воспитатель ставит на стол воротца и предлагает детям, взявшим шарики, прокатить их в воротца такого же цвета, как шарик.

Воспитатель собирает фигуры и размещает их на коврике перед детьми.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам найти кирпичик и взять его. *(Воспитатель проверяет, как дети справились с заданием.)* Скажите, какого цвета у вас кирпичики? *(Дети называют цвет своего кирпичика.)*

Затем воспитатель предлагает взять по одному кубик, а затем – шарик. Задание проверяется так же, как предшествующее.

Воспитатель (подводит итог): У детей кубики, кирпичик и шарики. Кубик высокий, он похож на домик. Кирпичик длинный. Кирпичик похож на дорожку к домику. Шарик круглый. Его можно катать.

Физкультминутка

Воспитатель читает стихотворение, дети имитируют движения (пальчиковая игра)

Целый день – тук да тук,

(Руки сжаты в кулачки, большие пальцы подняты вверх.)

Раздается звонкий стук.

Правым большим пальцем (правая рука сверху) ударяем по большому пальцу левой руки.

Молоточки стучат,

Строим дом для бельчат.

В течение всего стихотворения «молоток заколачивает гвозди» - большой палец движется сверху вниз, палец другой руки постепенно сгибается.

Этот дом для белочек,

Этот дом для мальчиков.

Теперь то же самое проделывают получившимся кулачком левой руки, ударяя по правому пальцу.

Этот дом для девочек,

Этот дом для мальчиков.

Дети показывают «готовые дома» - вытягивают вперед сжатые в кулачки руки.

Вот какой хороший дом,

В нем мы славно заживем.

Будем песни распевать,

Веселиться и плясать.

3. Игры.

«Найди на ощупь»

Цель: упражнять детей в различении твердой и мягкой фактуры; активизировать в их речи слова твердый, мягкий, мягонький; учить детей находить мягкие и твердые предметы по образцу, слову воспитателя, на ощупь.

Дети сидят за столами. Перед ними подносы с набором мелких предметов (камешки, деревяшки, кусочки ткани и ваты).

Воспитатель: *(берет из своего набора камешек).* Что это, ребята? *(Камешек.)* Какой камешек? *(Твердый.)* Можно камешек мять? *(Его нельзя мять.)* Найди у себя твердый камешек, потрогайте его, постучите по столу.

(Воспитатель берет кусочек ваты). Что это? *(Это вата.)* Возьмите на подносе вату. Какая она? *(Мягкая. Белая.)*

(Воспитатель берет кусочек ткани). Что это? *(Это ткань - тряпочка.)* Возьмите на подносе ткань. Какая она? *(Мягкая.)* Она мнется? *(Да.)* Молодцы, правильно!

Далее детям предлагается найти на подносе твердый, а затем мягкий предмет.

(Педагог хвалит детей.)

4. Рефлексия.

Занятие заканчивается игрой детей с формами. По совету воспитателя ребята строят дорожку к домику, прокатывают шарики в ворота, строят из кубиков башенки.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ПРЕДМЕТНЫМ И СОЦИАЛЬНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ НА ТЕМУ «МОЙ ГОРОД - ОРЕНБУРГ»

Идрисова Светлана Николаевна, воспитатель
МДОАУ № 88, г. Оренбург

Библиографическое описание:

Идрисова С.Н. Конспект занятия по ознакомлению с предметным и социальным окружением на тему «Мой город - Оренбург» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель: воспитание у детей чувства любви к малой Родине, родному городу.

Задачи:

образовательные:

- уточнить с детьми информацию о родном городе (какие красивые места в нем есть);
- активизировать словарный запас детей;

развивающие:

- развивать творческие способности детей;
- развивать познавательную активность детей;

воспитательные:

- воспитывать любовь к родному городу;
- вызывать в детях чувство восхищения и гордости своим родным городом.

Методические приёмы: художественное слово (стихи), беседа, рассказы детей.

Предварительная работа:

- Беседа о названиях улиц;
- Беседа о городском транспорте;
- Рассматривание иллюстраций "Памятники родного города";
- Беседа о домашних адресах;
- Игра "Путешествие по родному городу".

Материалы и оборудование:

- Видеописьмо от Даши;
- Телефон;
- Ватман, стрелки, цифры, клей;
- Ноутбук, презентация «Достопримечательности города Оренбург»
- Фотографии города;
- Песня «Я, Оренбуржец, и этим горжусь »

Ход занятия

1. Вводная часть.

Приветствие

Создание мотива для деятельности детей Определение цели.

Видео ролик «Доброе утро!»

Ребята, мы живем в одном краю – всех я вас приветствую!

А вы знаете как называется наш родной край.

Дети: Оренбургский.

Воспитатель: А чем славится наш край?

Дети: Хлебом и оренбургским пуховым платком.

Правильно, наша малая Родина, наш город, который мы все любим называется

Дети: Оренбург

Ребята, а хотите послушать песню про нашу малую Родину? Тогда слушаем.

группа Встреча (Оренбург) - Я оренбуржец и этим горжусь!

Воспитатель: О чем эта песня?

Спросить у детей какая мелодия в прослушанной песне. (спокойная, весёлая, грустная)

Воспитатель: А кто помнит стихотворение про Родину которое мы с вами учили?

Стихотворение хором:

«Что мы Родиной зовём?

Дом где мы с тобой живём,

И берёзки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идём.

Что мы Родиной зовём?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Тёплый вечер за окном!»

Воспитатель: Я очень рада, что вы не забыли это стихотворение.

2. Основная часть

Создание проблемной ситуации.

Повторение и систематизация приобретённых детьми знаний

Воспитатель: Друзья, сегодня мне на Viber пришло **видеописьмо**, я не успела его просмотреть дома, хотите мы вместе его посмотрим?

Дети: Хотим

Воспитатель: Вы узнали этого героя?

Дети: Да

Воспитатель: Ребята, вы хотели бы помочь Даше - путешественнице?

Воспитатель: Тогда не будем терять времени начнем составлять маршрут.

А что такое маршрут?

Дети: Это карта, схема движения

Воспитатель: А как можно составить маршрут?

Дети: нарисовать, склеить.

Воспитатель: Правильно, еще можно его составить с помощью компьютера.

Мы сделаем два варианта маршрута один на бумаге, а другой на компьютере.

Мы будем прикреплять по ходу движения фото с достопримечательностью на ватман и будем наблюдать за маршрутом на экране.

Воспитатель: Обратим внимание на наш экран.

На экране будет появляться та или иная достопримечательность, а вы попробуете ее назвать и кратко рассказать о ней.

Попросить одного из детей принести конверт с фото достопримечательностей из музея «**Моё - Оренбуржье**»

Показ карточек фото на компьютере:

1 слайд: Фото табличка на въезде города «Оренбург»

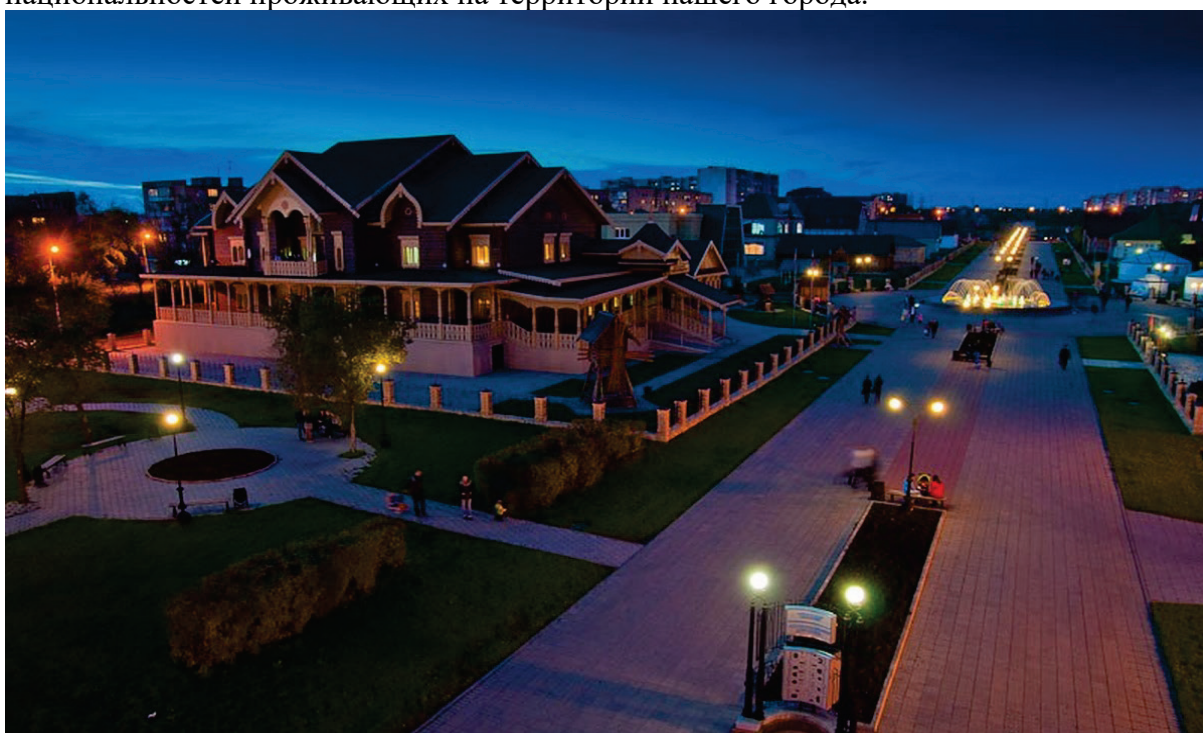
Воспитатель: Это табличка указатель, что мы приехали в наш город Оренбург.

Достаём из конверта фото с названием города, как на компьютере и прикрепляем на наш ватман первую картинку.



2 слайд: Культурный комплекс
«Национальная деревня»

Дети или Воспитатель: Это Национальная деревня, в ней представлены подворья национальностей проживающих на территории нашего города.



Ребята, скажите пожалуйста, а какое сейчас в нашем городе время года?

Дети: Весна

Физминутка «Весна»

Проснулись деревья от зимнего сна (*махи руками в стороны над головой*)

В апреле по лесу шагает Весна (*шагаем на месте*)

В овраге ручьи шаловливо звенят (*махи руками в стороны внизу туловища*)

И птицы на Родину с Юга летят (*имитация взмаха крыльев птицы*)

Воспитатель: А назовите признаки весны.

Дети: солнце светит ярче, растаял снег, на деревьях набухают почки и появляются листочки.

Воспитатель: Ребята, скажите, а какие деревья проснулись от зимнего сна?

Дети: клен, тополь, рябина, береза и т.д.

Воспитатель: Какие птицы прилетели с Юга? И как мы должны относиться к природе? Ответ детей.

Зслайд: «Памятник Ю.А.Гагарину» (прикрепляем 3 картинку)

Дети: Это памятник Ю.А. Гагарину -человеку, который первый полетел в космос. Гагарин учился в Оренбурге. *(приклеиваем фото на ватман)*



4.Слайд: «Пешеходный мост Европа-Азия»

Дети: Мост через реку Урал. Здесь встречаются Европа и Азия *(продолжаем работу с маршрутом)*



Воспитатель: Смотрим на монитор и следующее интересное место...

5.Слайд: «Мемориальный комплекс–музей Салют, Победа!» или Парк «Фрунзе»

Дети: Парк, где представлена военная техника времён Великой Отечественной войны (*работа с ватманом*)



6 Слайд: Парк «Тополя»

Дети: Парк отдыха для всей семья.

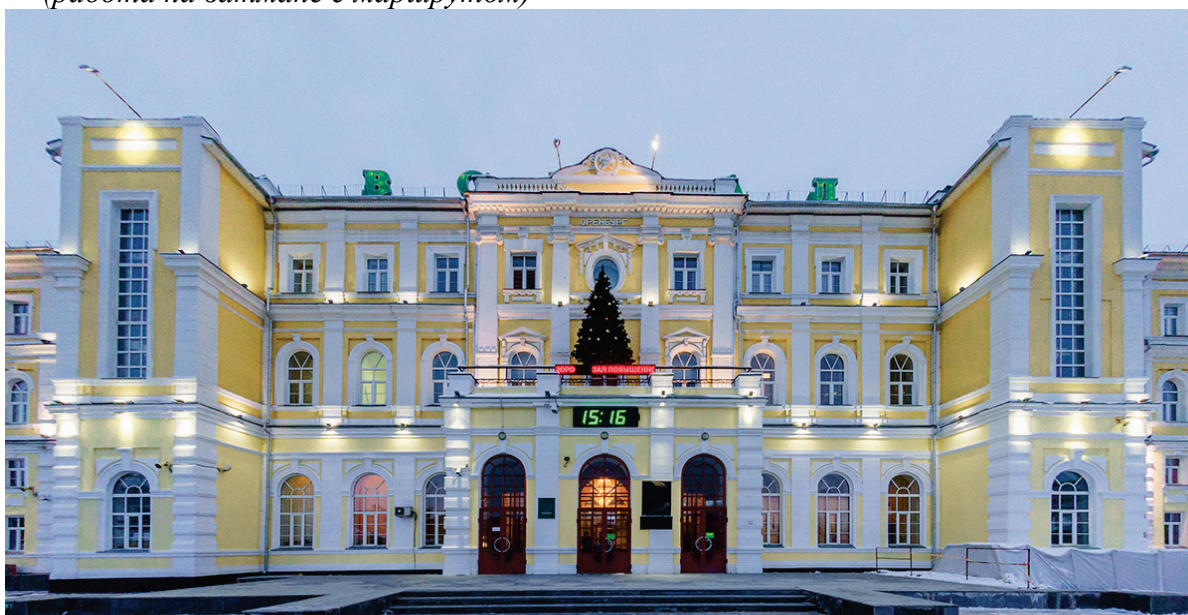
(*работа с маршрутом*)



7 Слайд: «Железнодорожный вокзал»

Дети: На ж/д вокзал прибывают поезда и отправляются в другие населённые пункты.

(работа на ватмане с маршрутом)



Игра «Какой наш город»

Воспитатель: У нас еще много достопримечательностей, так что рады пригласить Дашу к нам в Оренбург!

А теперь возьмем дорожки – стрелочки и наклеим на нашем маршруте, чтобы наш Герой не заблудился!

Игра «Какой по счёту»

Воспитатель:

Предлагаю посчитать сколько интересных мест мы приготовили для нашего гостя и наклеить цифры на каждое фото. (Дети считают и наклеивают цифры)

Воспитатель: спросить какие по счёту некоторые из памятников...

Ребята, как вы думаете, мы выполнил и просьбу нашего героя?

Фотографируем маршрут по городу Оренбургу

Воспитатель: Сейчас я отправлю Даше наш маршрут на Viber и очень надеюсь, что мы помогли.

Спасибо ребята, вам за помощь!

3. Заключительная часть.

Подведение итогов

Оценка деятельности детей и самооценка (Рефлексия)

Ребята скажите, что мы сегодня делали? Справились мы с просьбой Даши?

А теперь возьмите колосок символ нашего хлебного края и приклейте его на полянке успеха.

РЕФЛЕКСИЯ

-Если вам понравилось занятие и было легко, прикрепите колосок с правой стороны полянки;

-А если вам было не интересно и вы испытывали трудности во время занятия, то прикрепите колосок с левой стороны полянки.

Благодарю детей за занятие.

КВЕСТ-ИГРА ПО ЭКОЛОГИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПУТЕШЕСТВИЕ ЮНЫХ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПРИРОДЫ»

Илларионова Елена Евгеньевна, воспитатель

Караульных Елена Николаевна, воспитатель

Царапкина Ольга Сергеевна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад 24"
Киселевского городского округа, Киселевский городской округ

Библиографическое описание:

Илларионова Е.Е., Караульных Е.Н., Царапкина О.С. Квест-игра по экологии для детей дошкольного возраста «Путешествие юных любителей природы» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

(художественно – эстетическое развитие, социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)

Цель: Формировать экологические знания у детей посредством игровой деятельности и создания условий, способствующих формированию положительной мотивации, направленной на достижение поставленной цели.

Задачи: Развивать познавательно-исследовательский интерес, воображение, смекалку, умение самостоятельно находить решения в созданных проблемных ситуациях; развивать доброжелательное и ответственное отношение к природе, желание оказывать помощь природным объектам; способствовать развитию внимания, координационных способностей, умению ориентироваться на местности; доставлять детям радость от участия в общей игре; воспитывать у детей желание беречь природу, способствовать осмыслению своего места в ней, ответственность за сохранение красоты и богатства родной природы.

Ход игры:

(Дети с педагогом выходят на улицу.)

Педагог: «Когда я сегодня пришла на работу, то у дверей детского сада меня встретил почтальон, и он просил меня передать вам вот этот конверт. Это письмо, и адресовано оно всем нам. Давайте я вам его прочитаю:

«Я заколдовала лес и всю природу. Пусть в лесу трава засохнет, цветы и деревья зачахнут. Птицы перестанут петь свои песни. А звери, лесные жители, впадут в спячку. Я согласна расколдовать лес, но для этого вам надо преодолеть препятствия и выполнить много трудных заданий, выполнив их, получите заколдованные буквы. — И помните, лес расколдуется только тогда, когда вы соберёте все заколдованные буквы и правильно составите из них одно волшебное слово! Чтобы добраться до нужных мест, дам карту -подсказку куда вам надо идти. Если вы правильно выполните все задания, то сможете спасти лесных обитателей...»

Баба Яга

Педагог: Ребята, что же нам делать, как помочь природе? (ответ детей)

Думаю вы правы, нужно пойти и расколдовать природу от злых чар Бабы Яги, согласны? Давайте рассмотрим карту, которую нам прислала Баба Яга, куда же нам идти....

(педагог и дети рассматривают карту, и педагог предлагает пойти по заданному маршруту)

Педагог: В лес я, на прогулку

Приглашаю вас пойти,

Интересней приключенья
Нам ребята не найти
Друг за дружкой становитесь,
Крепко за руки беритесь
По дорожкам, по тропинкам
По лесу гулять пойдем,
И лесных зверей, конечно
Обязательно найдем.

(под музыку «дорогою добра» Муз. Минкова М. дойти до первой станции)

Ребят встречает «Эколенок» - Елочка.

Здравствуйте, ребята. Я «Эколенок» - Елочка. Чтобы вы смогли пройти дальше, нужно поиграть со мной. И только когда я буду уверена, что вы умеете беречь природу, проведу вас дальше к следующей станции.

Давайте проверим, как вы знаете правила поведения в природе. Я буду говорить вам предложения. Если вы с ними согласны, говорите «да», а если не согласны, говорите «нет». Понятно? Тогда, внимание!

Игра «Если я приду в лесок».

- Если я приду в лесок и сорву ромашку? (Нет).
- Если съем я пирожок, выброшу бумажку? (Нет).
- Если хлебушка кусок на пеньке оставлю? (Да).
- Если ветку подвяжу, колышек подставлю? (Да).
- Если разведу костер, а тушить не буду? (Нет).
- Если сильно насорю, а убрать забуду? (Нет).
- Если мусор уберу, банку закопаю? (Да).
- Я люблю свою природу, я ей помогаю! (Да).

Молодцы, за то, что вы знаете правила поведения в природе, я вам дарю вот этот лепесток.

(Елочка дарит красного цвета с буквой «С»)

Педагог: Спасибо Елочка, нам пора идти дальше, мы предлагаем тебе пойти с нами.

(под музыку «дорогою добра» дойти до второй станции)

Ребят встречает Волк.

Волк: Здравствуйте, куда это вы идете, мешаете мне спать?

Педагог: Здравствуй Волчок, мы идем спасать природу от злых чар Бабы Яги.

Волк: Вы должны выполнить мое задание, и за это я вам подарю подарок.

Педагог: Хорошо, мы согласны...

(Волк загадывает загадки, а дети с педагогом их отгадывают)

Волк: Молодцы, вы все мои загадки отгадали, за это я вам подарю вот этот лепесток.

(волк дарит оранжевого цвета с буквой «П»)

Педагог: Спасибо Волчок, нам пора идти дальше, до свидания.

(под музыку «дорогою добра» дойти до третьей станции)

Ребят встречает «Эколенок» - Умница.

Здравствуйте, ребята. Я «Эколенок» Умница. У нас в лесу беда, у нас дерево уснуло, его нужно разбудить- оживить, помогите пожалуйста.

Педагог: конечно Умница, мы тебе поможем, правда ребята.

(на ватмане нарисован ствол дерева, ребята с помощью клея и листиков приклеивают их на него)

Умница: Ура, вы помогли дереву, какое оно красивое, спасибо вам, за это я вам подарю лепесток.

(эколенок дарит желтого цвета лепесток с буквой «А»)

Педагог: Спасибо Умница, нам пора идти дальше, мы предлагаем тебе пойти с нами.
(под музыку «дорогою добра» дойти до четвертой станции)

Ребят встречает Сорока.

Сорока: Здравствуйте, ребята, куда путь держите?

Педагог: Здравствуй Сорока-белобока, мы идем спасти природу от злых чар Бабы Яги.

Сорока: Что идти дальше, вам нужно пройти мое испытание. Вы должны отгадать мои загадки.

Хорошо, мы постараемся. (дети отгадывают загадки о природе)

Сорока: Молодцы, вот вам лепесток.

(сорока дарит лепесток синего цвета с буквой «Б»)

Педагог: Спасибо Сорока-белобока, нам пора идти дальше, до свидания.

(под музыку «дорогою добра» дойти до пятой станции)

Ребят встречает «Эколенок» - Тихоня.

Здравствуйте, ребята. Я «Эколенок» Тихоня. Ребята, посмотрите. На этой полянке никто не живет, ничего не растет. Интересно, почему? Правильно, здесь ничего нет, потому что вся полянка завалена мусором, а животные и растения не могут расти там, где все загрязнено. Давайте поможем нашей **природе**.

Педагог: А как мы можем это сделать? Конечно, убрать весь мусор.

Проводится игра «"Рассортируй мусор».

Одна команда собирает бумагу, другая бутылки.

Педагог: Ребята, а куда же нам деть пакеты с мусором, который мы собрали. (Подводит детей к тому, что нужно его сложить в специальные контейнеры для сортировки мусора.

Тихоня: Спасибо вам ребята, вот вам лепесток.

(эколенок дарит лепесток голубого цвета с буквой «И»)

Педагог: Спасибо Тихоня, нам пора идти дальше, мы предлагаем тебе пойти с нами.

(под музыку «дорогою добра» дойти до шестой станции)

Ребят встречает Паук.

Паук: Здравствуйте, куда это вы идете?

Здравствуй Паучок, мы идем спасти природу от злых чар Бабы Яги.

Паук: Что бы идти дальше, вам нужно пройти через мою паутину.

Педагог: Ну что паучок, мы попробуем, нам обязательно надо перейти твою паутину, другого пути нет.

(дети по очереди пролезают через натянутые веревки, педагог помогает им.)

Паук: Молодцы, вот вам подарок, лепесток.

(паук дарит лепесток зеленого цвета с буквой «С»)

Педагог: Спасибо Паучок, нам пора идти дальше, до свидания.

Ребят встречает «Эколенок» - Шалун.

Здравствуйте, ребята. Я «Эколенок»- Шалун. Помогите пожалуйста, Баба Яга заколдовала полянку.

Педагог: Конечно, Шалун, мы поможем. Ребята, давайте возьмем мелки и на рисуем на полянке цветы, букашек, бабочек.

(дети берут разноцветные мелки и рисуют на асфальте)

Шалун: Спасибо ребята, какая красивая полянка, вот вам лепесток.

(эколенок дарит лепесток фиолетового цвета с буквой «О»)

Педагог: Ребята, мы прошли все испытания, давайте соберем все лепестки, что же у нас получится «С-П-А-С-И-Б-О» Ребята, нам природа сказала «СПАСИБО».

«Эколята»: Ребята, вы все вместе преодолевая трудности на своем пути, помогли природе расколдовать ее, и теперь ей не страшны злые чары Бабы Яги. Примите от нас

вот эту книгу «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ», в ней вы найдете много ответов на интересующие вас вопросы. А нам пора обратно в лес, помогать, нашей природе. До свидания, друзья!

Загадки

Домовитая хозяйка
Полетает над лужком,
Похлопочет над цветком -
Он поделится медком. (Пчела.)
Восемь ног, как восемь рук,
Вышивает шелком круг. (Паук.)
Великан в бору живет.
Он сладкоежка, любит мед.
Когда испортится погода,
Ложится спать - да на полгода. (Медведь.)
Он пугливый, он боится
И медведя, и лисицы.
И его гоняет волк.
Он-то в этом знает толк.
У него пушиста шубка,
У него чуть остры зубки.
Он ими морковку точит
Сразу, как только захочет (Заяц).
Летом вырастают,
А осенью опадают. (Листья)
Всех зверей она хитрей,
Шубка рыжая на ней. (Лиса)
В клубок свернётся,
А взять не даётся. (ёжик)
Кто на себе свой дом носит? (Черепаша)
Рыжая, с пушистым хвостом,
живет в лесу под кустом. (Лиса)

Стихи

В. Орлов "Паучок-рыбачок"

Под берёзкой, на рассвете,
Застелив свою кровать,
Паучок раскинул сети —
Хочет солнышко поймать!

Запасливая белка.

Рыжая белочка с рыжим хвостом
Маленький рыжик нашла под кустом.
Маленький рыжик она засолила.
В банку большую его положила.
Белке теперь не страшны холода:
Есть у нее на всю зиму еда.

По завалам, по оврагам
Ходит мишка косолапо.
Любит он пчелиный мед
Да малину с веток рвет.

Серый ёжик весь в иголках,
Словно он не зверь, а ёлка.
Хоть колюч молчун лусной -
Ёжик добрый, а не злой.

Август по лесу шагает
Всем подарки предлагает:
Груши, яблоки, орехи –
Рыжим белкам для потехи.
Зайцу свежую морковку,
Чтоб трусишка прыгал ловко
В поле гречка для мышат,
А опята для ежат.
Спелых ягод урожай –
Только ведра подставляй!
Медвежонку сладкий мёд –
Август всем подарки шлёт.

БЕЛОЧКА.

Белочка на веточках
Собирает шишки деточкам.
На земле-грибочки,
Ягодки-с кусточков.
И спешит к себе в дупло-
Детки ждут ее давно.

ЕЖИК.

Ежик-папа, для семьи,
Собирал в лесу грибы.
На пенечке, для ежат,
На обед собрал опят.

ЗАЙКА.

Зайка-беленький зимой,
По весне совсем другой.
Шубку он весной меняет,
С серой шерсткой надевает.

МИШКА.

-Мишка, мишка, где ты был?
-Я за медиком ходил.
А потом набрал малины-
У сынишки именины.
В гости к нам придут друзья,
Будет рада вся семья.

Лиса.

У лисицы хвост пушистый
И такой большой, большой.

На макушке-две подружки.
 Эти маленькие ушки
 Сторожат ее покой.
 Рыжая плутовка,
 Ах, какая ловкая!
 Не сидится в норке ей,
 Ловит для лисят мышей.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ильина Альбина Семеновна, воспитатель
 МБДОУ "Ибресинский детский сад "Солнышко", пгт Ибреси

Библиографическое описание:





Ильина А.С. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

В настоящее время значительно повысилось внимание мировой общественности к проблеме экологического образования. Дошкольное детство – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к “рукотворному миру”, к себе и к окружающим людям. Поэтому экологическое образование выступает как сложный педагогический процесс. Знание основ экологии – это важнейший компонент экологической культуры, развиваемый у дошкольников.

Основным содержанием экологического воспитания является формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ребенка, которые могут служить критерием оценки уровня его экологической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о переживаниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопroduкцию, ухаживать за животными и растениями).

Таким образом, экологическая культура – это система знаний, умений, ценностей и чувство ответственности за принимаемые решения в отношении с природой. Основными компонентами культуры личности должны стать:

-  экологические знания;
-  экологическое мышление;
-  экологически оправданное поведение;
-  чувство любви к природе.

В условиях глобального экологического кризиса, переживаемого человечеством, возникла необходимость в непрерывном экологическом образовании, основная цель которого состоит в формировании нового типа отношения к природе на основе воспитания экологической культуры личности. Дошкольный возраст можно рассматривать как начальную ступень экологического образования, поскольку именно в этот период жизни ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий широкому кругу общечеловеческих ценностей.

Дошкольный возраст самоценный этап в развитии экологической культуры личности. В этом возрасте ребенок начинает выделять себя из окружающей среды, развивается эмоционально-ценностное отношение к окружающему, которые появляются во взаимодействиях ребенка с природой, в осознании неразрывности с ней.

Влияние природы на ребенка огромно. Дети ежедневно в той или иной форме соприкасаются с ее объектами или явлениями:

- на прогулках наблюдают за птицами и насекомыми;
- наблюдение за падающими снежинками;
- слушают стихи, рассказы;
- дома смотрят телепередачи о животном и растительном мире Земли;
- ухаживают за растениями и животными в уголке природы.

Объекты природы привлекают дошкольников, прежде всего красотой, яркостью красок, разнообразием и это является источником первых конкретных знаний и радостных переживаний, часто запоминающихся на всю жизнь.

Экологическое воспитание должно учить детей понимать и себя, и все, что происходит вокруг. Нужно учить дошкольников правильно вести себя и в природе и среди людей. Часто из-за незнаний они не могут выбрать правильную линию поведения. Необходимо сделать воспитательную работу незаметной и привлекательной для детей.

Большинство дошкольников с большим интересом относятся к знаниям о природе, однако нередко эти знания они берут из рекламы, мультфильмов, разговоров взрослых. У них отсутствует опыт общения с природными объектами (живой и неживой природы), недостаточно знаний и представлений о природном окружении, не знают правила экологически-безопасного поведения в природе, отмечают отрицательные эмоции к окружающей среде дошкольника. Иногда возникает ощущение, что дети относятся к живым объектам природы как к неодушевленным предметам. Порой малыши восторгаются при виде цветка, бабочки и в тоже время могут безумно раздавить бегущего по тропинке муравья.

Откуда у эмоционально отзывчивого ребенка столько холодности и безразличия. Не от нас ли, взрослых? Ведь порой взрослые сами являются примером экологического бескультурья: папа сломал ветку и отмахивается от комаров; видит, что дети качаются на деревьях и равнодушно отворачивается.

Активная позиция педагогов способна изменить эту ситуацию. Общение детей с природой организованное педагогом, содержание знаний доступное возрасту, восприятию детей вызывает устойчивый интерес, стимулирует желание заботиться о природе и охранять ее. Поэтому поиск оптимальных путей воспитания культуры поведения детей в природе является актуальным на современном этапе развития экологического воспитания дошкольников.

Сущность опыта: система работы воспитателя по овладению экологическими знаниями строится на основе комплексного подхода в решении задач обучения, воспитания и развития детей; создание предметно-развивающей среды и экологического просвещения родителей, организации совместных мероприятий семьи и детского сада.

Активная позиция семьи и детского сада по воспитанию экологической культуры детей, доступными для их возраста средствами, позволяет эффективно влиять на формирование экологического сознания, нравственно-патриотических качеств личности, способствует формированию познавательных интересов; реальных достижений в интеллектуальной, эмоциональной, поведенческой сферах детской личности при ее взаимодействии с природой.

Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания родителей, направленный на формирование экологической куль-

туры всех членов семьи. Экологическое образование (просвещение) родителей — одно из крайне важных и в то же время одно из наиболее сложных направлений работы.

Дошкольный возраст ребенка — период, когда многие из них сами стремятся к контакту, сотрудничеству со взрослыми, что очень важно для экологического образования. Семья как среда формирования личности оказывает огромное влияние и на формирование у ребенка основ экологического мировоззрения. Фундамент нравственного воспитания, которое неразрывно связано с экологическим, также закладывается в семье и именно в период раннего детства.

Работа с родителями должна быть постепенным и непрерывным процессом, а экологическая информация, которую воспитатель предлагает родителям, лично значимой для них. На что следует особо обратить внимание? Прежде всего — на совместную деятельность детей и родителей, так как именно через деятельность человек воздействует на окружающий мир. Кроме того, она способствует сотрудничеству, эмоциональному, психологическому сближению ребенка и взрослого, дает возможность ребенку почувствовать себя «взрослым» (например, во время похода или природоохранной акции), а взрослому — лучше понять ребенка. Во время экскурсий, походов дети и взрослые проявляют качества и умения, которые не требуются в повседневных условиях (умение правильно развести костер или поставить палатку, вести себя как член команды и т.п.).

Наиболее значимыми для взрослых сведениями являются следующие:

1. Экологическая информация.

- данные об экологической ситуации в их городе, микрорайоне детского сада, жилого массива, парка, где они отдыхают, дачного участка;
- информация о зависимости состояния здоровья ребенка от качества окружающей среды;
- правила поведения в экстремальных условиях (неблагоприятные экологические ситуации, катастрофы);
- экология жилища;
- выращивание экологически безопасного урожая;
- комнатные, лекарственные, пищевые растения;
- выбор экологически безопасных мест для прогулок с детьми, отдыха на природе;
- домашние животные, их содержание в доме и значение для ребенка;
- развитие ребенка как личности в процессе экологического образования;
- информация самого ребенка о занятиях в детском саду.

Экологическую информацию взрослые получают на родительских собраниях, в совместных походах с детьми, в процессе посещения экологической комнаты, живого уголка, территории детского сада.

2. Совместная деятельность с детьми:

- Во время совместных походов, экскурсий сама обстановка заставляет родителей интересоваться различными вопросами естествознания и экологии, тем более что дети постоянно задают вопросы;
- участие в экологических праздниках и в подготовке к ним;
- совместный уход за животными, растениями: активное привлечение детей к уходу за домашними животными и воспитание ответственности за их жизнь и здоровье.

Детскому саду необходимо показать роль животных, комнатных растений в воспитании ребенка, порекомендовать родителям приобрести, по возможности, живое существо. Еще одно направление — привлечение взрослых в уголок природы.

— сбор коллекций природных материалов, марок, открыток, календарей, значков для экологической комнаты, экспонатов для музея природы. Для ребенка очень важно, чтобы папа и мама поддержали его интересы.

— выставки совместных рисунков, макетов, поделок из бросового материала, фотографий (например, по темам «Моя семья на реке», «Моя семья на даче», «Я и природа», «Наши домашние питомцы»);

— помощь в оборудовании экологической комнаты, уголка природы, лаборатории, библиотеки;

— природоохранные акции (уборка территории детского сада, парка, дома, посадка деревьев, оформление кормушек).

Привлекая детей к тесному общению с природой, к познанию мира растений и животных, мы взрослые, способствуем активному развитию у детей таких качеств, как доброта, терпение, трудолюбие и милосердие. Эти черты, заложенные в раннем возрасте, прочно войдут в характер человека, станут его основой. Тогда можно быть спокойным за природу и за молодое поколение.

Библиографический список Рыжова «Наш дом - природа»

2. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!»
3. О. Куревина «Путешествие в прекрасное»
4. В. Шишкина «Прогулки в природу»
5. М. Марковская «Уголок природы в детском саду»
6. М. Лучич «Детям о природе»
7. П. Саморукова «Как знакомить дошкольников с природой»
8. Л. Артемова «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников»
9. Горькова Л. Г., Кочергина А. В., Обухова Л. А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: ВАКО, 2005.
10. Иванова А. И. Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
11. Иванова А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
12. Грехова Л. И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми. - М.: ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2002.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА АВТОРСКОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ЦИРКОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В ФИОЛЕТОВОМ ЛЕСУ» ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ионова Елена Викторовна, воспитатель
МАДОУ детский сад № 20 "Жемчужинка", г-к Анапа

Библиографическое описание:

Ионова Е. В. Методическая разработка авторского дидактического пособия «Цирковое представление в фиолетовом лесу» для детей младшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

ПРЕДИСЛОВИЕ

Однажды после выходных дней девочка Лиза из нашей группы пришла в детский сад в приподнятом настроении, и восторженно рассказала нам, как посетила с родителями цирк. Ее переполняли эмоции, в течении дня Лиза все время возвраща-

лась к этой теме. По реакции остальных детей мы поняли, что большинство детей не знакомы с цирком. Но их очень заинтересовала эта тема и дети хотели бы поближе познакомиться с цирком и побывать там. И мы все вместе решили воплотить нашу идею и создать цирк у себя в группе.

ВВЕДЕНИЕ

Все дети любят ходить в цирк, там они получают кучу позитивных эмоций и впечатлений, готовы делиться этой радостью еще долгое время. В цирке мы смеёмся, удивляемся, восхищаемся теми, кто выступает на арене. Для детей цирк – планета чудес, а для взрослых – территория детства.



В нашей группе используется развивающая игровая среда «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича, поэтому мы вместе с детьми решили организовать интересную игру «Цирковое представление в Фиолетовом лесу» на основе ковровина.

«Фиолетовый лес» помогает ребенку увидеть многообразие красок, вообразить, фантазировать, создавать необычные модели пространства, увидеть себя частицей удивительного мира. Так же данная среда полностью соответствует и выполняет требования к среде, сформулированных во ФГОС ДО.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 ЦЕЛЬ. ЗАДАЧИ

Цель: развитие познавательных способности и формирование представлений о цирке, как об одном из видов творческой и профессиональной деятельности человека.

Задачи:

Образовательные:

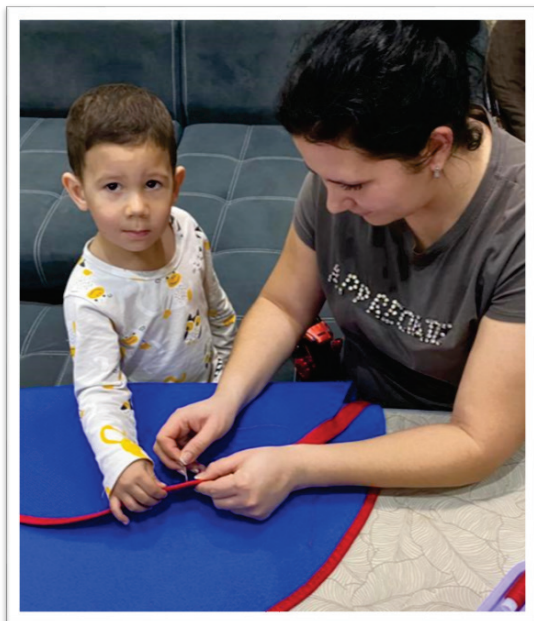
вызвать интерес к цирку, развивать познавательные способности
формировать знания детей о цирковых профессиях, о животных, выступающих в цирке

обогащать словарный запас детей (дрессировщик, жонглер, арена, тумба, клоун, иллюзионист и др.)

совершенствовать представление о цвете, количестве, величине, геометрических фигурах.

Развивающие:

развивать познавательную активность, конструктивные навыки, внимание, мелкую моторику



Воспитательные:

воспитывать желание играть в коллективе сверстников, общаться между собой во время игры

Предварительная работа:

- Рассматривание иллюстраций о цирке
- Беседы «Цирковые профессии», «Животные в цирке»
- Чтение произведений С. Я. Маршак «Впервые на арене», «Цирк», «Зайка в цирке» О. Е. Громова.

1.2

ЭЛЕМЕНТЫ ИГРЫ

- Основа циркового



шатра, вырезанная из цветного ковролина

- Арена цирка
- Цветные силуэтные изображения животных:
морской котик – 5 шт.
обезьянки – 5 шт.
львы – 5 шт.
слоны одного размера – 5 шт.
слон большой – 1 шт.
слон маленький – 1 шт.
- Цветные силуэтные изображения клоуна – 5 шт.
- Игрушки из фетра (атрибуты):
Мячи большие – 5 шт.
Мячи малые – 5 шт.
Обручи – 5 шт.
Гири – 5 шт.
Шляпы – 5 шт.
Тумбы – 5 шт.
Тумба большая – 1 шт.
Тумба малая – 1 шт.

1.3 РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Для работы с детьми очень нужны разнообразные пособия. Приобрести не все можно, сделать самим тяжело, не хватает порой времени и умения. Поэтому обратились за помощью к своим родителям в изготовлении пособия

- беседа с родителями о создании дидактического пособия
- посильную помощь в подготовке материалов и изготовлении игрового пособия.

1.4 ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ

Изготовленная руками взрослых и детей, игра позволяет ребенку, раскрыть свой потенциал, используя анализаторы организма (слуховые, зрительные, тактильные) и направить образовательный процесс на достижение положительных результатов.

Основой для наших зверей является акварельная бумага, все звери нарисованы акварельными красками и ламинированы для прочности. Кроме того, основой мячей, обручей, гирь, шляп стал фетр. Размер зверей - примерно 5x15 или 5x16 см. Нам фетре выполнена вышивка.

Чтобы максимально создать атмосферу цирка, мы сделали материалы разноцветными, яркими и красочными.

Работа над созданием игрового пособия:

1. Беседа по планированию и содержанию будущей игры
2. Подбор материалов приятных на ошупь
3. Изготовление игрового поля с привлечением родителей
4. Изготовление героев – артистов цирка и атрибутов с привлечением родителей и детей



1.5. ОПИСАНИЕ И ПРОВЕДЕНИЕ ИГР

1. Конструирование «Составь по образцу шатер «Цирка-шапито»

Цель: развитие умения копировать изображение из геометрических фигур по схеме

Содержание:

Дети, выбрав схему, накладывают на основу шатра детали из геометрических фигур. Какой формы арена цирка? Из каких фигур составлен шатер цирка? Какого они цвета?

2. «На арене цирка»

Цель: знакомство с животными, выступающими в цирке, с атрибутами артистов цирка (обручи, мячи большие и малые, тумбы, гири и шляпы)

Содержание:

Ребята, посмотрите какие животные выступают на арене нашего цирка? Назовите их? Почему мы с вами решили оставить этих животных для нашего цирка? Эти животные относятся к диким или домашним? Кто помогает животным выступать на арене цирка?

Ребята, перед началом представления, все артисты цирка выходят представиться зрителям. Давайте и мы представим участников нашего представления и подберем атрибуты к их выступлениям.

Дети, отвечая на вопросы, распределяют животных по площади арены и подбирают атрибуты к ним.

3. «Расставь слонов по росту»

Цель: закрепление навыков сортировки и сравнения группы предметов по размеру (употребление слов "большой", "средний" и "маленький"); выстраивание цепочки "возрастания" и "убывания")

Содержание:

Ребята, вам необходимо расставить слонов по росту от большого до самого маленького, а также подобрать каждому слону по размеру тумбу.

Дети расставляют на арене цирка слонов от большого до самого маленького, затем подбирают каждому слону тумбу по размеру от большой до самой маленькой.

Молодцы, ребята! Из вас получились отличные дрессировщики! Давайте поаплодируем нашим замечательным артистам цирка.



4. «Помоги артистам подготовить атрибуты к выступлению»

Цель: формирование представлений о равенстве на основе составления двух равных групп предметов, активизирование в речи слов «столько – сколько» «столько же», «поровну».

Содержание: Ребята, сегодня на арене цирка свой номер нам покажут львы и морские котики.

Львы прыгают через обручи, а морские котики подготовили номер с мячом. Помогите нашим артистам разложить атрибуты так, чтобы хватило всем. Ребята, скажите сколько выступает морских котиков? Возьмите столько мячей, чтобы у каждого был свой мяч. Сколько вы взяли мячей? Что можно сказать о количестве мячей и морских котиков?

А сколько сегодня артистов – львов? Помогите львам приготовить для выступления обручи так, чтобы у каждого был свой обруч. Сколько вы подготовили обручей? Что можно сказать о количестве львов и обручей?

Аналогично проводится игра с обезьянками и слонами.

5. «Назови где?» «Где артисты цирка?»

Цель: формирование умения различать положение предметов в пространстве (впереди, сзади, между, посередине, справа, слева, внизу, вверху); закрепление счета в пределах 5



Содержание:

Ребята, сколько артистов – животных выступает на цирковой арене? Кто расположился сверху арены? Кто снизу? Справа? Слева? Кто стоит в центре арены?

Наши артисты после выступления вышли на поклон к зрителям. Кто стоит первым? Третьим? И т.д.

Молодцы, ребята! Давайте поаплодируем нашим замечательным артистам цирка!

6. «Сколько шляп у клоунов?»

Цель: закреплять навыки счета в пределах 5; формировать умение сравнивать одну группу предметов с другой, различать равенство и неравенство предметов; понятия «много», «один», «больше», «меньше», «поровну».



Содержание:

А сейчас свой номер нам покажет наш Клоун. Он для нас приготовил фокус, для которого ему понадобятся шляпы. Ребята, сколько клоунов на сцене? А сколько шляп у Клоуна?

Ребята обнаруживают под шляпами маленькие мячи, которые Клоун спрятал. Сколько их? Что мы можем сказать о количестве мячей и шляп? Клоун решил жонглировать мячами подбрасывая их над собой.

7. «Наведем порядок в цирке»

Цель: формировать умение различать положение предметов в пространстве; закреплять умение классифицировать предметы по форме, цвету, назначению.

Содержание:

Зверята после выступления разбросали свои игрушки (атрибуты) И теперь им нужно разложить все по местам. Мячи нужно положить в центре арены, обручи сверху, тумбы снизу, шляпы справа, гири слева.

Отлично, ребята! Теперь наши звери – артисты смогут начать свое выступление вовремя.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Использование дидактического пособия «Цирковое представление в Фиолетовом лесу» полностью решает поставленные цели и задачи, а также способствует успешному решению задач ФГОС ДО.

Данное пособие позволяет использовать его как в организованной образовательной деятельности, так и в свободной деятельности детей, как самостоятельно, так и в совместной деятельности детей и взрослого.

Дидактическая игра «Цирковое представление в Фиолетовом лесу» имеет возможность расширения и обогащения её замысла в связи с проявленной детьми инициати-

вой, вопросами, предложениями, позволяет изменять ее в зависимости от образовательной ситуации, интересов детей и их возможностей.

Задачи на перспективу:

- продолжать работу по насыщению игрового пособия атрибутами и материалами;
- усложнять задачи в соответствии с возрастом детей

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивающая предметно – пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие / Под редакцией В. В. Воскобовича, Л. С. Вакуленко, О. М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020. – 174с.:4 цв.вкл.

Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3 – 7 лет. ФГОС ДО. Методическое пособие. А. Н. Давидчук, Л. Г. Селихова, под ред. Т. В. Цветкова. – Сфера. 2017г. «Истоки»

ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ КРАСНОЙ КНИГИ РОССИИ

Ирискина Людмила Ивановна, воспитатель
 Прокуратова Галина Аскольдовна, воспитатель
 Евдокимова Анастасия Владимировна, учитель-дефектолог
 ГБОУ Школа 1558 им. Росалии де Кастро, г. Москва

Библиографическое описание:

Ирискина Л.И., Прокуратова Г.А., Евдокимова А.В. Листая страницы Красной книги России // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Дошкольное детство - начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, к себе, и окружающим людям. У нас в группе появилась Красная книга? И у детей возникло много вопросов «Почему?» «А как?», и мы решили это всё разузнать, изучить. Так возник наш проект с детьми.

Цель нашего проекта - расширить знания детей о животных, занесённых в Красную книгу России.

Задачи, мы сформировали таким образом:

Формировать у дошкольников представление о Красной книге, как о документе;

Продолжить воспитание ответственности и бережного отношения к природе.

Вид проекта: познавательно-творческий (экологической направленности).

Продолжительность проекта: средне - срочный (3 месяца).

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители детей, воспитатели, педагог-дефектолог.

Формы реализации проекта: занятия; беседы; оснащение предметно-пространственной среды (создание композиции в группе по теме проекта, выпуск своей Красной книги, оформление читательского детского пространства); изобразительная деятельность и художественное творчество - создание выставочной композиции из рисунков и поделок детей, работа с родителями. Проект включает три этапа: подготовительный; познавательно- творческий; заключительный (обобщающий).

Подготовительный этап. Погружение в проблему: показ презентации «Главная книга природы». Цель: знакомство с Красной книгой, как государственным документом и её значением. И так же на этом этапе, проведение детского опроса-голосования «О каких животных ты хочешь узнать больше?» Распределение детей на команды для проектной работы.

Познавательный - творческий этап - непосредственно наша работа по проекту. «Узнаем больше о некоторых представителях Красной книги». Какие представители животного и мира занесены в Красную книгу и встречаются на территории России, и чем они интересны? беседа, иллюстрации; изучение природоведческой литературы домашней (с родителями), и группового фонда детского сада; поиск информации в детских электронных книгах и энциклопедиях (с родителями); «Кто где живет?» - работа с картой России; настольно-печатная игра «Север – юг...?» дидактическая игра о местах обитания животных. «Изготовь поделку о животном» и расскажи о нем. Команда детей представляла макет и свой рассказ о выбранном животном из Красной книги. Сюжетно-ролевая игра «Ветеринар - кто он?» Конструирование «Кто там в вольере живет?» - создание макета зоопарка и рассадка фигурок животных. Лепка. «Мой ласковый и нежный зверь». Рисование. «Северный олень». Собери картинку «На лесной поляне» (пазлы.) Настольная игра «Зоолото». «Настольная дидактическая игра «Зверя по следам любого...» авторская разработка; подвижная игра «Хитрая лиса»; какие правила поведения в природе необходимо соблюдать, чтобы сохранить природные богатства? - беседа. Мы пригласили в гости ребят старшей группы и рассказали им о своей композиции: показали макеты, нашу Красную книгу, рисунки, поделки и наши экологические плакаты. Заключительный (Обобщающий). В результате работы над проектом, мы продолжили формирование у детей экологической культуры, со всеми ее составляющими; дети увидели Красную книгу как документ, а не просто литературное издание с картинками. Поблизе познакомились с некоторыми видами исчезающих видов животных, обитающих на территории нашей страны. Используя различные виды детской деятельности, ребята изучили причинно-следственные связи исчезновения животных, сделали выводы. Передали в рисунках и поделках образы полюбившихся животных и рассказали детям других групп о проблеме исчезновения этих видов.

Библиографический список

1. Презентация "Красная книга" для детей старшего дошкольного возраста. Режим доступа: <https://infoiok.ru/prezentaciya-krasnaya-kniga-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-2647022.html>.

2. Животные мира: Красная книга. М.: РОСМЭН, 2011, 150 с.

3. Животные: Моя первая энциклопедия/Пер. с франц.), Варно Ж.-М.: «Омега», 2009.-296 с.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ШЕСТИНОГИЕ МАЛЫШИ»

Исаева Казбина Арсеналиевна, воспитатель
ГБДОУ д/с № 53, г. Санкт-Петербург, Колпинский район

Библиографическое описание:

Исаева К.А. Познавательный-творческий проект в группе раннего возраста «Шестиногие малыши» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Введение:

Ознакомление детей с природой через привитие любви и бережного отношения к ней является одной из важнейших задач педагогов в работе с детьми раннего возраста. Дети должны понимать, что многие насекомые играют огромную роль в жизни различных растений и животных, также дети должны четко осознавать зависимость численности и жизнеспособности насекомых от экологического состояния окружающей

среды. В процессе реализации проекта дети познают мир насекомых, учатся смотреть на него со стороны настоящих исследователей, биологов, учатся бережно относиться ко всему живому, заботиться, о сохранении популяции насекомых; отмечать разнообразие их видов, необычности их форм, внешнего вида и предназначения.

2.Актуальностьпроекта:

Лето – чудесная пора. Ярко светит солнце, порхают бабочки, ползают муравьи.... Всё вокруг живёт, цветёт и благоухает. Во время прогулок дети не могут пройти мимо ни одного жучка-паучка.**Реакция у них разная:** одни бояться, другие смело берут в руки и, чаще всего давят. И лишь единицы просто наблюдают за образом жизни, поведением **насекомых**. Задача взрослых научить ребятшек уважать чужую жизнь, пусть даже такую маленькую. Научить созерцать, а не разрушать! Данный **проект** увлечёт ребят в таинственный мир летающих, ползающих и бегающих жучков, паучков, бабочек. Позволит им приоткрыть завесу этого маленького, но такого огромного таинственного мира **насекомых**.

Область интеграции: Познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Вид проекта: познавательно –творческий.

Тип проекта: игровой

Продолжительность проекта:краткосрочный

Участники проекта: дети 2-3лет, родители, воспитатели.

3.Цели,задачи, ожидаемые результаты и продукты:

Стратегическая цель:

✓ Создание благоприятных условий для формирования развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации педагогического- образовательного проекта «Шестиногие малыши - насекомые».

Тактическая цель:

✓ Познакомить с названиями насекомых, их особенностями, дать обобщающие понятие – насекомые.

Задачи:

- ✓ Формировать у детей элементарные представления о насекомых и способах передвижения;
- ✓ Формировать навыки исследовательской деятельности;
- ✓ Воспитывать бережное отношение к живому;
- ✓ Развивать эстетические чувства детей, творческие способности;
- ✓ Развивать мелкую моторику за счет изобразительной деятельности
- ✓ Активизировать совместную деятельность родителей и детей по внедрению проекта.

Ожидаемые результаты:

- ✓ Дети научатся различать и называть насекомых: бабочку, муравья, божью коровку, комара.
- ✓ Дети умеют отличать насекомых от других живых существ.
- ✓ Развитие познавательно-исследовательских и творческих способностей детей.
- ✓ Повышение речевой активности, активизация словаря по теме «Насекомые»
- ✓ Привлечение родителей в реализации проекта.

Продукт:

- ✓ Картотека игр и стихов
- ✓ Рисование ладошками «Бабочка-красавица» (коллективная работа)
- ✓ Лепка из пластилина «Гусеница»
- ✓ Организация пальчиковой гимнастики.
- ✓ Слушание музыкальных произведений.

- ✓ Дидактические игры по теме проекта.
- ✓ Презентация проекта
- ✓ Мастер-класс с родителями изготовление мобиля «Бабочки»

4.Аннотация:

Впервые мы встречаемся с насекомыми в раннем детстве. И от того как происходит эта встреча, зависит наше дальнейшее отношение к ним: или у нас развивается фобия к разным ползающим и летающим букашкам, или мы открываем для себя удивительный микромир, с его чудесами и тайнами.

Жуки, бабочки, мухи, муравьи, божьи коровки и комары -это все наши братья меньшие, которых мы порой не замечаем из-за темпа нашей жизни. Любое насекомое, независимо от его размера и роли в природе, при внимательном изучении оказывается бесконечно интересным и занимательным

Хотелось бы отметить, что реакция ребят на насекомых бывает неоднозначна. Часть детей выражают радость и неподдельный интерес, другие – пугаются. Бывают и такие ребята, которые могут уничтожить насекомых. В ходе беседы выяснилось, что знания дошкольников о насекомых очень скудные. Таким образом, возникла проблема: «Нужны ли насекомые? Пользу или вред они приносят?»

Данный проект позволяет расширить кругозор детей, обогатить и систематизировать знания детей по теме «Шестиногие малыши».

В основу данного проекта положены следующие идеи:

У детей раннего возраста пришедших впервые в детский сад, выявлено отсутствие о насекомых в должном объёме, они неправильно называют их, но при этом проявляют интерес к ним. Поэтому возникла идея разработать и провести проект *«Шестиногие малыши»* с целью углубления и обогащения знаний воспитанников. Для лучшей реализации нашей идеи было принято решение:

- ✓ Привлечь родителей в совместную деятельность.
- ✓ Пополнить развивающую среду.
- ✓ Организовать мастер-класс с родителями.

В соответствии с ФГОС проект опирается на научные принципы ее построения:

✓ Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

✓ Единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

✓ Принцип интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, восприятие художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Используемые принципы реализации данного проекта:

✓ Основополагающий принцип – принцип развивающего обучения, ориентированный на потенциальные возможности каждого ребенка и формирование способностей, интересов, склонностей, положительных взаимоотношений между детьми;

✓ Принцип обогащения мотивации речевой деятельности;

✓ Принцип наглядности – *«золотое правило дидактики»* - основная информация усваивается ребенком через зрительное и слуховое восприятие;

- ✓ Принцип систематичности и последовательности предполагает усвоение материала идет в определенном порядке, системе;
- ✓ Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи;
- ✓ Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема материала с уровнем развития, подготовленности детей;
- ✓ Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- ✓ Принцип связи с реальностью – осознание того, что каждая сказочная ситуация разворачивает перед нами некий жизненный урок;
- ✓ Принцип осознанности предполагает осознание причинно-следственных связей в развитии сюжета;
- ✓ Принцип поиска ассоциаций – это вопросы «провокаторы», с помощью которых педагог учит детей находить выход из проблемной ситуации, развивает фантазию ребенка;
- ✓ Принцип контрастного сопоставления – предлагает анализировать поведение и поступки других детей по алгоритму добро – зло, хорошо – плохо.

Ранний возраст – наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка.

Игровая деятельность является одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в раннем возрасте.

Занятия игровой деятельностью помогают развить у ребенка интерес к окружающему миру, любознательность; стремление к познанию нового; усвоению новой информации.

Дети через игру знакомятся с социумом через образы, краски и звуки. В процессе игровой деятельности незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи, улучшается диалогическая речь и ее грамматический строй.

Пути решения проекта:

- ✓ Изготовление памяток и консультаций для родителей;
- ✓ Наблюдения, беседы с детьми;
- ✓ Изготовление с родителями мобиля «Бабочки»
- ✓ Пополнение содержания книжного центра разнообразными видами книжек о насекомых

Этапы реализации проекта

Реализация проекта рассчитана на 1 неделю: с «31» мая по «4» июня 2021г.

№ п/п	Этапы	Цель	Сроки
1.	Подготовительно-проектировочный этап	Разработка проекта "Шестиногие малыши". Составление рабочего плана реализации проекта и определение ответственных лиц; Прогнозирование ожидаемых результатов, возможных рисков проекта; Организации группового пространства, отвечающего современным требованиям ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде.	С 25 мая по 28 мая 2021г
2.	Практический этап	Непосредственная образовательная деятельность; Совместная деятельность детей и педагогов; чтение художественной литературы;	С 31 мая по 4 июня 2021г

		Беседы ситуативные разговоры; слушание музыки; Игры (дидактические, подвижные и коммуникативные).	
3.	Обобщающе-результативный этап	Мастер-класс с родителями изготовление мобиля «Бабочки»	3.06.2021г.
4.	Презентация проекта	Презентация проекта о проделанной работе.	

План мероприятий

№ п/п	Направление	Тема мероприятия	Форма проведения
1.	«Физическое развитие»	«Забавные жучки-паучки», «Веселые жучки».	Комплекс утренней гимнастики
		«Бабочка», «Комары и мошки».	Малоподвижные игры
		«Паучок», «Найди свой домик».	Хороводная игра
		«Медведь и пчелы», «Поймай комара».	Подвижные игры Развитие основных видов движений (бег, ходьба)
		«Подуй на бабочку»	Дыхательная гимнастика
2.	«Социально-коммуникативное развитие»	Наблюдение за насекомыми на экологической тропе	Наблюдения, беседы
3.	«Познавательное развитие»	«Лото», «Насекомые».	Настольно печатные игры:
		«Насекомые»	Рассматривание предметных картинок, иллюстраций
		«Подбери пару», «Кто лишний?»	Дидактические игры
		«Кто приносит мёд?», «Кто из насекомых самый сильный?»	Рассказы воспитателя
4.	«Речевое развитие»	Игра-мозайка «Собери бабочку», «Бабочки».	настольные игры, вкладыши.
		«Жук», «Осы» К. Чуковский «Тараканище», «Муха Цокотуха» Заучивание потешки «Божья коровка»	Пальчиковые игры Чтение художественной литературы, стихов, потешек.
5.	«Художественно-эстетическое развитие»	«Гусеница»	Лепка
		Коллективная работа «Бабочки-красавицы».	Рисование Слушание песенки

		«В траве сидел кузнечик» Контур бабочки	Выкладывание на контур бабочки камешков на песке.
--	--	--	---

Ресурсное обеспечение проекта

Групповое оснащение

- ✓ Подбор серии книг для чтения и рассматривания по данной теме
- ✓ Настольные театры: «Кто лишний», «Подбери пару»
- ✓ Сюжетные картинки из серии «Насекомые»;
- ✓ Дидактические игры: «Найди пару», «Кто, что делает?»
- ✓ Раскраски из серии «Насекомые»

Учебно-методические ресурсы

Фонд методического кабинета:

- библиотека;
- игротека;
- аудиотека;
- фонотека.

Материально-технические ресурсы:

В группе хорошо организована предметно-развивающая среда, большое место отведено для игровой зоны, имеется магнитофон, насыщенный музыкально-театрализованный центр. В музыкальном зале имеется экран, проектор, ноутбук.

Финансовые ресурсы:

Финансирование проекта производится из средств фонда ДОУ.

Критерии оценивания проекта:

- ✓ Разнообразие и содержательность тематики, соответствующая данному возрасту;
- ✓ Постоянное, ежедневное включение игровых действий в жизнь ребенка, т.е. во все формы организации педагогического процесса;
- ✓ Формирование интереса к игровой деятельности, постоянно расширяя игровой опыт, поощряя и развивая стремление детей к игровой деятельности;
- ✓ Взаимодействие детей с взрослыми.
- ✓ Информированность родителей об организации воспитательного и образовательного процесса дошкольника.

Риски и пути преодоления рисков

Риски	Пути преодоления рисков
Слабое желание родителей принимать участие в проекте, в виду слабой информированности, недостатка времени.	Для повышения познавательного интереса детей и их родителей провести в группе консультацию по разъяснению запланированных задач по данному проекту, привлечь к участию родителей в проекте вместе со своими детьми. Распределить среди родителей ответственных за выполнение отдельных направлений проекта, которые будут осуществлять организацию и контроль за осуществление плана действий проекта по определённому направлению.
Плохая посещаемость детей, высокая заболеваемость, отсутствие погодных условий для экспериментальной деятельности	Провести беседы и консультации с родителями по темам: «Одежда ребёнка в зимний период», «Профилактика простудных заболеваний», «Соблюдение режима в выходные дни», «Как лучше провести новогодние каникулы с ребёнком»

Выводы

Анализ и оценка результатов проекта.

В результате проектной деятельности была подтверждена актуальность темы и сформулированы следующие выводы:

За время проекта дети познакомились с разнообразием насекомых, некоторые не-приметные, другие имеют яркую окраску. Детям было очень интересно наблюдать за ними.

Проектный метод проходит через все виды детской деятельности в ДОУ. Способствует развитию речевой, познавательной — творческой активности, нравственному воспитанию.

Совместная работа объединяет родителей, детей и педагогов общими интересами, впечатлениями, эмоциями, способствует формированию интереса ко всему живому.

Используемая литература:

1.Харченко Т.Е. **Утренняя гимнастика в детском саду.**: Харченко Т.Е. Упражнения для детей 2-3 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-88 с.

2.Голицына Н.С. **Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа.** Голицына Н.С. Интегрированный подход.- М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2015.-152с.

3.Затулина Г.Я. **Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа.** Методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2015-160 с

4.Колдина Д.Н. **Игровые занятия с детьми 1-2 лет:** Колдина Д.Н. Методическое пособие.- 2-е изд., доп.- М.: ТЦ Сфера, 2017.- 112 с.- (От рождения до трех).

5.Литвинова М.Ф. **Играют непоседы: игры и упражнения для детей от 1,5 до 3 лет:**

Литвинова М.Ф. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2012.- 224 с. (От рождения до трех).

6.Литвинова О.Э. **Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста.** Планирование образовательной деятельности. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-256с

7.Литвинова О.Э. **Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста.** Планирование образовательной деятельности. -СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-256с

8.Литвинова О.Э. **Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы.** Конспекты занятий. Ч.2.- ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016.- 144с.

9.Харченко Т.Е. **Утренняя гимнастика в детском саду.**: Харченко Т.Е. Упражнения для детей 2-3 лет.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.-88 с.

10.Янушко Е.А. **Лепка с детьми раннего возраста (1-3года):** Янушко.Е.А. Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011-80с.

11.Янушко Е.А. **Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года):** Янушко.Е.А Методическое пособие для воспитателей и родителей.-М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011-64с.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МАМА, КУПИ МНЕ ШАРИК»

Колотилова Анастасия Сергеевна, воспитатель
Феоктистова Юлия Викторовна, воспитатель
Жданова Маргарита Фёдоровна, педагог-психолог
Государственное бюджетное образовательное учреждение Школа № 1558
имени Росалии де Кастро (дошкольное отделение К5), г. Москва

Библиографическое описание:

Колотилова А.С., Феоктистова Ю.В., Жданова М.Ф. Экологический проект «Мама, купи мне шарик» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Участники проекта: дети подготовительной к школе группы, родители, воспитатели, педагог-психолог.

Вид проекта: долгосрочный (6 месяцев), экологический, познавательный–исследовательский.

Актуальность: Часто мы слышим: «Мама, купи мне шарик». Какой ребенок не любит воздушные шары... На массовых мероприятиях и семейных торжествах в небо запускаются миллионы воздушных шаров по всему миру. Небо, усеянное воздушными шариками - это трогательно и красиво, но лишь на первый взгляд. На самом деле, использованные воздушные шары не безобидны для окружающей среды.

Проблемная ситуация.

Как-то на прогулке дети увидели запутавшийся и повисший на дереве воздушный шарик. Рассмотрев его, у них появился вопрос: «Что дальше станет с шариком?».

Гипотеза: воздушные шары, которые запускают в небо, возвращаясь на Землю наносят вред природе.

Цель:

- Изучение влияния воздушных шаров на окружающую среду.

Задачи:

- Познакомить детей с видами и качествами резинового шарика;
- Исследовать некоторые свойства резиновых воздушных шаров;
- Изучить литературу и материалы сети интернет по вопросу экологического загрязнения окружающей среды воздушными шарами;
- Разработать правила утилизации воздушных шаров;
- Сделать поделки из использованных шариков;
- Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, осознание необходимости ее беречь.

Подготовительный этап

В начале проекта было проведено интервью, в ходе которого дети рассказали не только о том, для чего нужны воздушные шары, но и попытались ответить на следующие вопросы:

- «Куда деваются запущенные в небо шары?» На данный вопрос дети ответили: «Улетают в небо, а потом опускаются на землю».
- «Есть ли польза от воздушных шариков?» Был получен такой ответ: «Да, поднимает настроение».
- А вопрос: «Могут ли воздушные шарики причинить вред?» - вызывал затруднения.

Можно сделать вывод, что дети любят играть с воздушными шарами, это приносит им радость, но мало кто знает какой вред приносят воздушные шары.

Далее мы использовали «Модель трех вопросов».

Что я знаю?	Что хочу узнать?	Как узнать?
<p>Воздушные шары сделаны из резины, бывают разной формы. Используют на праздниках, поднимают настроение. Улетают, потому что легкие, их уносит ветер. Опускаются на землю, потому что сдуваются, лопаются.</p>	<p>Какой вред могут принести воздушные шарики? Где еще можно использовать воздушные шарики? Как правильно выбрасывать (утилизировать) шарики?</p>	<p>Понаблюдать. Спросить у взрослых. Прочитать в книгах. Посмотреть в интернете.</p>

Чтобы ребята могли ответить на все эти вопросы в ходе реализации проекта, была проведена подготовительная работа:

- составление плана основного этапа проекта;
- изучение литературы и подбор методического обеспечения;
- разработка конспектов занятий;
- сбор наглядных и аудиовизуальных средств.

Основной этап

В ходе основной части наш проект был реализован через различные виды деятельности: продуктивную, коммуникативную, познавательную, исследовательскую, художественную.

- **Непосредственно образовательная деятельность.**

Занятие №1 Тема: *«Воздушный шарик».*

Цель: расширение знаний детей о воздушных шариках.

Задачи:

- познакомить с историей возникновения и разными видами воздушных шариков
- познакомить с некоторыми качествами и свойствами латексной резины для шариков; учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования;
- развивать любознательность, интерес к окружающему миру, наблюдательность;
- активизировать и обогащать словарь детей (латекс, газ, гелий, моделирование, фольга);
- воспитывать интерес и бережное отношение к окружающему миру.
- воспитывать экологическую культуру.

Оборудование для наблюдения и экспериментирования: один надутый шарик, один сдутый шарик, гелиевый шарик, два не надутых новых шарика с разной толщиной латекса, ткань, ёмкость с водой.

Ребята узнали:

- что шары бывают: классические, фольгированные, для моделирования, светящиеся, самодувы, упаковочные;
- резина (латекс), из которой изготавливают шарики, бывает разная по прочности; не промокает, тянется;
- шарики надувают не только воздухом, но и газом гелием;
- шарики улетают из-за ветра и благодаря гелиевому газу.

Занятие №2 *Тема: «Почему нельзя запускать в небо воздушные гелиевые шары».*

Цель: формирование у дошкольников представления о том, почему нельзя запускать в небо гелиевые шары.

Задачи:

- познакомить с информацией о вреде гелиевых шаров для животных, птиц, человека и окружающей природы;

- воспитывать бережное отношение к нашей планете.

Оборудование: презентация, воздушные шары.

Выводы (почему нельзя запускать в небо гелиевые шары):

- воздушные шары, опускаясь на Землю, формируют горы мусора, засоряя воду, почву, леса;
- сдувшиеся и лопнувшие шарики могут стать смертельным кормом для диких животных, птиц, а если они попадают в воду, то и для разных водных обитателей, принимающих шарик (его части) за пищу;
- срок разложения латексных/ резиновых шариков - до 4 лет, срок разложения капроновых веревок- около 100 лет;
- летящие птицы легко запутываются в капроновых верёвках, привязанных к шарикам, и погибают, разбиваясь о землю;
- гелиевые шары истощают мировые запасы гелия, который используется в производстве;
- повисшие на электропроводах воздушные шары могут вызвать замыкание и обесточить жилые кварталы, больницы, предприятия, что может привести к разным трагичным последствиям.

Занятие №3 **Тема: «Знаки». Аппликация.**

Цель: создание знаков, предупреждающих о том, как страдают птицы от запуска гелиевых шаров в небо.

Задачи:

- воспитывать бережное отношение к живой природе;
- совершенствовать умение детей создавать композицию из отдельных деталей;
- закреплять умения и навыки работы с ножницами, вырезать геометрические фигуры.

Материал: образец аппликации, листы белой и цветной бумаги, клей, салфетки, фломастеры, ножницы.

• **Исследовательская деятельность**

Цель: исследовать изменение свойств латексного воздушного шарика при воздействии на него разных природных факторов.

Опыт №1

Прилетевший шарик закрепили на веранде и решили понаблюдать, что будет с ним на улице в осенне-зимний период.

Оценили состояние: шарик сдулся полностью; воздушный шар и синтетическая лента внешне не изменились (тот же цвет; на ощупь шарик так же тянется, но легче рвется).

Опыт №2

В две прозрачные пластиковые бутылки положили шарики, налили в одну соленую воду (подобие морской воды), а в другую обычную и вынесли на улицу на осенне-зимний период. Когда вода растаяла, достали шарики. Оценили состояние воздушных шаров - без изменений.

Опыт №3

В пластиковую бутылку с почвой закопали множественные обрывки и сдувшийся воздушный шарик, вынесли на уличную веранду. Через 5 месяцев оценили состояние шаров – без изменений.

Сделали общий вывод: воздушные шары разлагаются очень долго. Поэтому, падая на землю, попадая в воду и почву воздушные шары засоряют окружающую среду.

Расширение кругозора детей через чтение литературы:

1. Ганери А. Отчего и почему. – М.: «Махаон», 2021 г.

2. Энциклопедия природы для детей. -М.: ГРИФ, 1999 г.
3. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей».
4. Алан Александр Милн «Винни Пух и Все-Все-Все». Перевод: Борис Заходер.

Заключительный этап.

Продуктивная деятельность.

1. Необычное использование воздушных шаров в рамках акции «Вторая жизнь шарика»:
 - для Новогодней Ёлки родители вместе с детьми изготовили игрушки к Новому году, используя воздушные шарики, в том числе использованные;
 - гибкая, эластичная игрушка-антистресс принимает любую форму под воздействием пальцев рук, позволяет снять мышечное напряжение и поднять настроение.
2. Изготовление предупреждающих знаков о последствиях от запуска шаров в небо.
3. Создание плаката защиты окружающей среды «Раздельный Сбор» с целью информирования о вреде запуска шаров.

Выводы:

1. Наша гипотеза подтвердилась. Воздушные шары, запущенные в небо, вредят животным и экологии земли.
2. Выяснили, что воздушные шары могут быть полезны в творчестве, для проведения опытов, для поднятия настроения, но главное правильно утилизировать их после использования.
3. Нужно бережно относиться к природе, не загрязнять её и стараться не использовать гелиевые шары.
4. Проведя данное исследование, дети получили не только новые знания, но и приобрели навыки бережного, созидательного отношения к окружающему миру.

Литература:

1. Яковлева М. «Весёлые научные опыты для детей и взрослых. – М.: «Эксмо», 2011
2. В. Сейш «Поделки из шариков», 2006 г.
3. С.Н. Николаева. Ознакомление дошкольников с неживой природой. –М.:, 2013 г.
4. Интернет ресурсы.

ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН

Корбут Светлана Петровна, воспитатель
МБДОУ г. Иркутска Детский сад № 44

Библиографическое описание:

Корбут С.П. Животные жарких стран // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Технологическая карта (конструкт) организации совместной деятельности с детьми средней группы

Тема: «Животные жарких стран»

Возрастная группа: 4-5 лет

Форма совместной деятельности: познавательная (ознакомление с миром природы)

Форма организации: подгрупповая

Учебно-методический комплект:

1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014.

2. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.

3. Федотова А. М. Познаём окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Средства:

Наглядные: плакат «Идём в зоопарк», серия «Расскажите детям о животных жарких стран»

Мультимедийные: презентация «Животные жарких стран»

Литературные: загадки

Оборудование: набор животных жарких стран, магнитная доска.

<p>Достижение образовательных результатов</p>	<p><u>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность:</u> создаются ситуации для проявления детской инициативы и самостоятельности; дети самостоятельно выполняют игровые задания и проявляют инициативу в общении.</p> <p><u>Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и со взрослыми, участвует в совместных играх:</u> воспитатель поддерживает конструктивное общение детей во время занятия, вовлекает в совместную деятельность.</p> <p><u>Ребенок обладает развитым воображением, владеет разными формами игры:</u> на занятии создаются ситуации для развития воображения, используются различные дидактические игры.</p> <p><u>Ребенок владеет устной речью:</u> дети выражают собственные мысли, участвуют в беседе с воспитателем.</p> <p><u>У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он владеет основными движениями:</u> во время физминутки дети выполняют различные физические упражнения на преодоление утомления и развитие основных движений.</p> <p><u>Ребенок способен к волевым усилиям:</u> дети проявляют волевые усилия в процессе выполнения заданий, в соответствии с правилами, стараются выполнить задание точно, довести дело до конца.</p> <p><u>Ребенок обладает начальными знаниями о природном мире, знаком с произведениями детской литературы:</u> на занятии используются загадки, дети демонстрируют первичные знания названий животных, их характерные особенности внешнего вида.</p> <p><u>Ребенок проявляет любознательность:</u> во время занятия дети активно отвечают на вопросы, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы.</p>			
<p>Задачи</p>	<p>Обучающие: Расширять представления детей о животных жарких стран. Показать характерные особенности животных, их повадки и образ жизни. Учить детей узнавать и называть животных жарких стран и их детёнышей.</p> <p>Воспитательные: Воспитывать любовь к животным, желание беречь их.</p> <p>Развивающие: Формировать познавательный интерес к окружающему миру. Развивать зрительное восприятие, наблюдательность и внимание.</p>			
<p>Этапы сов-</p>	<p>Содержание</p>	<p>Деятельность</p>	<p>Деятельность</p>	<p>Планируемый</p>

местной деятельности	деятельности	педагога	детей	результат
<p>Организационно-мотивационный</p>	<p>- Раз, два, три, четыре, пять подходи ко мне играть. Я загадки загадаю, а ты попробуй отгадать. 2. Д/и «Отгадай и покажи». а) Вот так шея! Выше шкафа у пятнистого... (жирфа). - Как вы догадались? (ответы детей, затем выставляю картинку) - Можем мы изобразить жирафа? (дети показывают повадки животного). б) В реках Африки живёт злой, зелёный пароход. Кто б навстречу не поплыл, всех проглотит... (крокодил). - По каким признакам вы догадались? - Покажем, как плавает крокодил. в) Хобот длинный, пасть с клыками, ноги кажутся столбами Ты узнал, кто это? (слон).</p>	<p>Организует детей, концентрирует внимание, включает детей в образовательную деятельность. Загадывает загадки, выставляет картинки.</p>	<p>Сосредотачивают внимание, отгадывают загадки, имитируют животных</p>	<p>Внутренняя мотивация на деятельность</p>

	<p>- Как вы догадались? - Как можно изобразить слона? г) Полосатый, словно зебра, и усатый, будто кот, по лесным зеленым дебрям на охоту он идет. (тигр). - По каким признакам вы догадались?</p>			
<p>Актуализация</p>	<p>- Молодцы ребята! Загадки отгадали, рассказали о животных, показали их повадки. Посмотрите, как много мы их выставили, ребята, а где же живут эти животные? (в жарких странах). - Молодцы! Это действительно животные жарких стран. - Какие вы знаете жаркие страны? (Африка, Индия, Австралия). - А мы с вами живём в жаркой стране? (нет), тогда где мы можем увидеть животных жарких стран? (в зоопарке). Сегодня мы</p>	<p>Направление деятельности воспитанников наводящими и проблемными вопросами</p>	<p>Осознают и принимают поставленную задачу Отвечают на вопросы</p>	<p>Воспроизведение информации, необходимой для успешного усвоения нового</p>

	<p>с вами отправляемся на прогулку в зоопарк, чтобы больше узнать о жизни животных жарких стран.</p> <p>- Итак, куда мы с вами отправляемся? Что мы там хотим увидеть? Для чего?</p>			
Динамическая пауза	<p>Чтобы попасть в зоопарк мы должны сесть на машину. Дети едут на машине, (ходьба в парах, держась</p> <p>Смотрят на дорогу, за плечи предыдущего)</p> <p>Слева постовой стоит, (повороты туловища</p> <p>Справа светофор горит. влево-вправо)</p>	Организация детей на динамическую паузу	Участвуют в динамической паузе и выполняют движения согласно стихотворению	Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка
Основная часть Расширение имеющихся представлений	<p>Перед вами зоопарк, Это дом для всех зверят. По дорожкам мы пойдём, И загадки там найдём. Мы загадки отгадаем, Со зверями поиграем. В зоопарке звери живут в отдельных</p>	<p>Показ темных силуэтных изображений животных. Дидактическая игра «Угадай животное»</p> <p>Показ презентации «Животные жарких стран», рассказывание о животном</p> <p>Организация взаимодействия</p>	<p>Наблюдают, рассматривают, сравнивают. Участвуют в обсуждениях, высказывают своё мнение, опираясь на презентацию. Взаимодействуют с другими детьми и педагогом. Участвуют</p>	<p>Сформированные представления. Способность самостоятельно действовать Любознательность, активность</p> <p>Активизация словаря</p>

	<p>вольерах. Подойдем к первому, взгляните на эту тень животного. Попробуйте угадать кому она принадлежит (Показ «тени» слона). Это слон. А вот и он. (2 слайд). Посмотрите и скажите какие части тела можно выделить у слона? Слоны - самые большие животные, они питаются листьями деревьев, которые срывают своим хоботом – так у слонов называется длинный нос. (3 слайд) с его помощью слон вытягивает (набирает) воду для питья или обливает себя в жаркий день. (Он пользуется им как душем, как лейкой). Хоботом слоны чувствуют запахи за несколько километров. Смог бы слон прожить без хобота? А вот это бивни. (4 слайд) Как вы</p>	<p>в достижении результата Дидактическая игра «Родители и детёныши» Дидактическая игра «Чей хвостик?» Дидактическая игра «Кто где живёт?» Дидактическая игра «Найди сходства и отличия» Дидактическая игра «Сложи картинку»</p>	<p>в играх. Самопроверка, исправление возможных ошибок. Выполняют задания в соответствии с установленными требованиями Классифицируют, слушают, сосредотачивают внимание</p>	
--	---	--	---	--

	<p>думаете, для чего они нужны слону? (Ответы детей). Бивнями слон защищается от врагов, это такие рога. Огромными ушами слон обмахивается как веером, чтобы не было так жарко.</p> <p>- Ребята, а какой у слона хвост? (хвост короткий, с кисточкой волос на конце).</p> <p>Слоны очень любят воду (5 слайд) и, если есть поблизости река или озеро, обязательно зайдут искупаться. (6 слайд) Посмотрите целая семья слонов подошла к водоёму. Давайте назовём членов семьи. Как дети держатся за руку матери, так и слонята ходят, держась хоботком за хвост слонихи. (7 слайд) Слонята держатся хоботком за мамин хвостик, чтобы не потеряться, а эти детёны-</p>			
--	--	--	--	--

	<p>ши потеряли своих родителей. Давайте поможем им и получим от слониhi награду. Переходим к следующему животному. Вот его тень. Кто же это? (Показ «тени» бегемота). Это бегемот. (8 слайд) Это очень большое животное. Крупнее его на суше только слон. Он большой, толстый, на толстых коротких ногах, кажется нам неповоротливым, неуклюжим. Шкура (кожа) у бегемотов толстая, а сами они тяжёлые. Но это только так кажется с виду (9 слайд), а на самом деле он быстро плавает в воде и бегаёт по суше. И в бою с ним вряд ли кто справится. Поэтому у него почти нет врагов. (10 слайд) Днём он лежит в воде, а птицы отдыхают на</p>			
--	--	--	--	--

	<p>его голове и даже ловят с неё рыбу. Птицы и бегемот - большие друзья, потому что птицы склёвывают с его шкуры насекомых. После захода солнца бегемот выходит из воды и отправляется на поиски пищи. Питается он травой. Смотрите, как он разинул свою огромную пасть. (11 слайд) А кто изображён на этой картинке? А сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Чей хвостик?» Продолжаем нашу прогулку. Следующее животное попробуйте узнать вот по этой тени. (Показ «тени» обезьяны). (Ответы детей). Это обезьяна. (12 слайд) Ребята какая шерсть у обезьян? (шерсть у них серо-коричневая, длинная, мяг-</p>			
--	--	--	--	--

	<p>кая, шелковистая). Хвост длинный, передние лапы длиннее задних. (13 слайд) Она живет на деревьях и там же питается листьями и плодами. (14 слайд) Хвост обезьяны помогает ей держаться за ветви деревьев. (15 слайд) Мамы обезьяны очень заботливые: купают своих детенышей, обкусывают им ногти, покрикивают на непослушных. В наших лесах обезьяны не живут, так как у нас холодная зима. Они живут в жарких странах, где нет снега и морозов. Живут они большими стадами (семьями) на деревьях, на землю редко спускаются (только напиться). Днём они переходят с места на место в поисках пищи, греются на солнце. Ночью отдыхают</p>			
--	--	--	--	--

	<p>среди густых ветвей. - Ребята, а что едят обезьяны? (едят плоды, сочные листья, молодые побеги растений, птичьи яйца, насекомых...) -Ребята, а вы знаете, что обезьянки большие проказницы, ночью они пробрались к сторожу зоопарка и достали ключи от клеток зверей. Всю ночь звери веселились, менялись клетками, а к утру совсем растерялись, кто где живёт. Поможем животным найти своё место? Продолжаем знакомиться с обитателями зоопарка. Это животное трудно узнать по тени. Поэтому отгадать о ком пойдет речь вам поможет загадка. Недели Коняшки Полосатые рубашки. Вы догадались? (Ответы детей). Это –</p>			
--	---	--	--	--

	<p>зебра. (16 слайд) У каждой зебры полосатый узор на теле уникален и точно такого больше нет ни у одной зебры. Как вы думаете, зачем зебра полосатая? Ребята учёные говорят, полосы на шкуре зебры – это защита от мухи-цеце. Муха цеце - очень опасное насекомое, укус которой приводит к смерти. Мухи, которые летят и видят животное издали хотят на него, конечно, сесть и укусить, но при близком расстоянии насекомые приходят в некий ступор, видя ряд четких черных и белых полос, и именно это их и отпугивает. Также полосы зебры являются хорошей маскировкой от хищников. (17 слайд) Зебры очень пугливы, от вра-</p>			
--	---	--	--	--

	<p>гов спасаются бегством, причем бегают они очень быстро, но не долго – устают. А если убежать не удастся, они защищаются зубами и копытами. (18 слайд) Маленькие жеребята рождаются не с черными полосками, как у взрослых особей, а рыже-коричневыми. После рождения жеребята уже через полчаса начинают ходить и пить мамино молоко. А молоко, которым кормят зебры своих жеребят, имеет не белый, а розовый цвет. Зебры по своей натуре очень чистоплотные животные, зачастую можно заметить, как они чистят друг другу бока, плечи и спинку. Зебры спят не стоя, как все лошади, а лёжа. Люди много раз пы-</p>			
--	---	--	--	--

	<p>тались приручить зебр, приучить их помогать человеку, как например, лошадь. Но ничего из этого не вышло. (19 слайд) Зебра не переносит на своей спине ни людей, ни грузы.</p> <p>-Давайте попробуем их сравнить, найти сходства и отличия.</p> <p>А вот это животное угадать не сложно. Его длинная шея сразу выдает его. Как называется это животное? (Показ «тени» жирафа). (Ответы детей). Это жираф. (20 слайд) Жираф травоядное животное. Что это значит? Он может питаться листьями деревьев, до которых не достигаются другие. Жираф выше всех других животных. (21 слайд) У него длинные тонкие ноги, узкая грудь, длинная шея и маленькая</p>			
--	---	--	--	--

	<p>головка с рожками. В основном, они спят стоя, иногда помещая голову между двумя ветками, чтобы не упасть. Жираф может взять корм и с земли, а также пить воду, но для этого он должен широко расставить передние ноги, чтобы наклониться. В этом положении жираф не может сразу же убежать, этим пользуются хищники и нападают на пьющих воду жирафов. (22 слайд) Еще жираф является рекордсменом по размеру языка - его длинный и мускулистый язык черного цвета достигает длины до 50 сантиметров! С его помощью жираф ловко обдирает листья с деревьев, а еще может чистить свои уши!</p> <p>- Ребята какая шерсть у жирафа?</p>			
--	--	--	--	--

	<p>(шерсть пятнистая – покрытая пятнами). А для чего жирафу нужны пятна? Как вы думаете? (это защитный цвет. Эта окраска помогает жирафу спрятаться, укрыться от врагов).</p> <p>(23 слайд) Живут жирафы стадами, разделенными на две группы: в одной мамы с детенышами, в другой папы.</p> <p>-А сейчас вам предлагается выполнить такое задание: составить из частей целую картинку и определить, какое животное на ней изображено.</p> <p>Наша прогулка по зоопарку подходит к концу, но давайте напоследок задержимся возле этого животного.</p> <p>Вот его тень. (Показ «тени» льва). Узнали? (Ответы детей). Это лев.</p> <p>(24 слайд) Вы узнали его по густой гриве. Но такая грива</p>			
--	---	--	--	--

	<p>бывает только у львов – пап, у львиц – мам гривы нет. Льва называют «царь зверей». Посмотрите, какой он мощный, красивый, с огромной лохматой головой и большими, сильными лапами с острыми когтями. От одного удара лапы падает бык. У льва рыже-вато-жёлтая шерсть, она гладкая, короткая под цвет пожелтевшей травы, как песок, такой цвет хорошо скрывает от чужого взгляда. Хвост длинный, с пушистой кисточкой волос на конце. (25 слайд) Львы любят подолгу дремать и бездельничать. Нападают они только тогда, когда голодны или кто-то пытается его обидеть. Львы – хищники. Чем питаются львы? Львы не охо-</p>			
--	--	--	--	--

	<p>тятся в одиночку. Живут они тоже большими семьями. (26 слайд) Взрослые львы любят поиграть с малышами – львятами. Еще они учат их всему важному для жизни львов.</p> <p>-Закончилось наше путешествие по зоопарку. Мы с вами возвращаемся в детский сад.</p>			
Динамическая пауза	<p>На машине ехали (повороты руками, В зоопарк приехали которые «держат руль») Всех зверей объехали И домой приехали.</p>	Проведение физкультминутки	Участвуют в динамической паузе и выполняют движения согласно стихотворению	Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка
Заключительный этап Рефлексия	<p>- Ребята, где мы с вами сегодня побывали? Каких животных видели? Узнали ли вы что-нибудь, чего не знали раньше? Что вам больше всего запомнилось?</p> <p>Мы здорово потрудились, играли – молодцы. Животные зоопарка приготовили вам сюр-</p>	Подведение итогов ООД	Высказываются по поводу полученной информации Делятся впечатлениями	Осознание себя, как участника познавательного процесса. Сформированность элементарных навыков самооценки.

	<p>приз. Вы сохранили награды, за правильно выполненные задания, давайте попробуем их соединить и посмотрим, что получится. Получился целый плакат, как фотография на память о том, где мы побывали и кого встретили. Что можно сделать с этим плакатом? (можно рассматривать и рассказать о нашем путешествии)</p>			
--	---	--	--	--

ЧТО ТАКОЕ РОБОТОТЕХНИКА

Красюк Юлия Сергеевна, воспитатель
 МБДОУ № 16 "Ладушки" г. Белгород, Белгородская область

Библиографическое описание:

Красюк Ю.С. Что такое робототехника // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Говоря упрощенным языком, робот-это программируемая машина или устройство, автоматизированное для выполнения команд ввода или набора инструкций для сокращения человеческих задач. Роботы состоят из датчиков и процессоров, которые помогают им воспринимать окружающую среду, а приводы и двигатели помогают им двигать ногами и конечностями.

Роботы могут мигать светом и цветами, говорить, издавать различные звуки в соответствии с восприятием окружающей среды.

Голосовой помощник Алиса - яркий пример искусственного интеллекта, который обучается новым навыкам с помощью звукового интерфейса.

Со временем технические характеристики и набор навыков искусственного интеллекта (ИИ) и технологий будут только увеличиваться.

Роботы знакомят детей с математикой и естественными науками на практике, в реальном мире. Ваш ребенок увидит, как математика и геометрические фигуры помогают роботу выполнять определенные задачи. Программирование физических роботов помогает детям понять, что роботы могут и чего не могут делать.

Робототехника-это будущее. Любой ребенок, который начнет изучать программирование и робототехнику в раннем возрасте, с большей вероятностью сделает успешную карьеру.

Робототехника, как предмет, набирает обороты во всем мире настолько, что сейчас ее преподают в некоторых дошкольных учреждениях. Педагоги, преподающие робототехнику, должны обладать набором навыков, достаточной долей знаний в области программирования и другими навыками, чтобы улучшить обучение детей в неизбежном будущем искусственного интеллекта.

STEM-подход — один из прорывных инструментов трансформации образования. Множество государственных и частных учебных учреждений берут эту концепцию на вооружение, а сама она соответствует образовательным стандартам, принятым в России в 2012 году. STEAM — естественное развитие STEM-подхода, сочетающее технологии и гуманитарные дисциплины. Учебные заведения уже начали включать робототехнику в качестве предмета в свои учебные планы. Детям легче изучать робототехнику с помощью увлекательных и интерактивных занятий STEM и создавать прочную основу для будущего.

Для создания роботизированной программы требуются междисциплинарные знания. Дети обдумывают свои собственные причины создания робота, формируют схемы, пишут коды для ввода команд и, наконец, выполняют определенные задачи.

Давайте выделим причины, по которым каждый ребенок должен изучать робототехнику.

Робототехника развивает творческие способности и навыки решения проблем

Робототехника - это пространство, где дети могут свободно выражать себя и создавать свое творческое пространство. Детям нравится участвовать в мероприятиях, которые заставляют их чувствовать, что они контролируют процесс. Они учатся собирать машины, используя различные наборы.

Дети осваивают новые навыки, такие как решение проблем. Сделать или собрать робота не так просто, как кажется. Дети сталкиваются с непредсказуемыми трудностями и преодолевают их с помощью повторных попыток и упорного труда.

Робототехника развивает профессиональные навыки

В 2021 году в мире насчитывалось 12 миллионов единиц робототехники, и это число будет только увеличиваться. Изучение робототехники помогает детям приобрести набор навыков, необходимых для будущего рынка труда. Они также развивают способности, которые помогают им не только в их профессиональных начинаниях, но и в повседневной жизни.

Робототехника преподает естественные науки и математические концепции

Мы живем в эпоху динамичного развития. С помощью хорошей программы робототехники дети изучают научные и математические концепции. Эти концепции помогают детям подключиться к реальному миру и познакомиться с научными теориями, которые заставляют робота функционировать.

Дети могут научиться использовать электричество для выработки энергии, понятиям силы напряжения, а также различным геометрическим фигурам, когда они пытаются собрать робота.

Робототехника прокладывает путь для программирования

Искусственный интеллект стал неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Мы сталкиваемся с машинами и продуктами искусственного интеллекта в домах, офисах и почти везде. Робототехника помогает детям освоить основы программирования и дает представление о функционировании всего, что их окружает.

Кроме того, программирование - это отличный навык, которым нужно обладать с точки зрения будущей работы и трудоустройства. Программирование - утомительный

и трудный предмет для обучения детей, но робототехника облегчает им его понимание. Дети создают физических роботов и сами узнают, что может или не может пойти не так, и как создать точные инструкции, чтобы заставить робота работать.

Робототехника повышает уверенность в себе

Представьте, что в возрасте 6 лет вы создаете машину, которая работает по вашим командам и инструкциям. Разве это не было бы удивительно? Сборка робота оказывается отличным способом повысить уверенность в себе и самооценку.

Если дети узнают о своем потенциале в раннем возрасте и о том, как они могут создавать технические устройства, которые работают от их имени, это приводит к большому уровню удовлетворения и мотивации.

Робототехника способствует командной работе и сотрудничеству

Стать командным игроком может не каждый, но зачисление вашего ребенка в класс робототехники определенно может помочь ему достичь духа сотрудничества. Область робототехники придает большое значение вкладу каждого ребенка.

Различные люди объединяются для достижения цели создания робота, и, таким образом, они должны работать вместе в гармонии и уважать вклад друг друга. Они прислушиваются к мнению других, и их мнение также ценится.

Робототехника - это весело

Дети находят взаимодействие с роботами увлекательным занятием. Весь процесс создания робота обеспечивает увлекательное обучение. Более того, если дети находятся в конкурентной среде, они подпитываются вызовами и хотят, чтобы их роботы работали лучше всех. Робототехника также является одним из идеальных способов приобщения детей к ИКТ (Информационно-коммуникационным технологиям).

В заключение следует сказать, что робототехника - это область, которая преобразует молодые и любознательные умы. Это дает возможность детям исследовать свое творческое пространство для дальнейшей работы над своими инновационными идеями.

Таким образом, обучение робототехнике - это не просто подготовка вашего ребенка к карьере программиста или инженера, но и обучение его техническим навыкам и навыкам решения проблем, которые им понадобятся для образования и работы.

И хотя вы можете считать, что клубы робототехники предназначены только для учащихся средних и старших классов, исследования показали, что, когда робототехника вводится в дошкольном возрасте, дети также могут овладеть базовыми навыками робототехники и программирования.

КОНСПЕКТ ООД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ 6-7 ЛЕТ "ХИМИЧЕСКИЕ ПРЕВРАЩЕНИЯ"

Кузнецова Елена Николаевна, воспитатель
МДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 31 "Малышок", Вологда

Библиографическое описание:

Кузнецова Е.Н. Конспект ООД по познавательно-исследовательской деятельности с детьми подготовительной группы 6-7 лет "Химические превращения" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель: развитие творческой познавательно-исследовательской активности детей в процессе экспериментирования.

Задачи:

- формировать представление детей о жидкостях, их свойствах и качествах;
- формировать умения делать выводы, открытия;
- развивать познавательные способности детей в процессе совместной деятельности;
- развивать внимание, память, логическое мышление, пространственное воображение;
- развивать любознательность и познавательную мотивацию;
- развивать связную речь детей, умение отвечать на вопросы;
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать у детей интерес к экспериментированию в процессе практической деятельности, дружеские отношения.

Оборудование и материалы: презентация, специальная одежда (фартуки и одноразовые шапочки), прозрачный сосуд, растительное масло, краситель (гуашь), шипучая таблетка, вода, фонарик, тарелка, молоко, пипетка или кисточки, ватные палочки, жидкость для мытья посуды, макет вулкана, поднос, сода, лимонная кислота.

Ход ООД:

В: Здравствуйте ребята!

Дети приветствуют друг друга и воспитателя.

В: Дети, посмотрите на столе лежит письмо, интересно кто нам его прислал?

Давайте мы его прочитаем.

Воспитатель читает письмо: «Здравствуйте ребята, пишет вам Миша и Маша, мы хотим попросить у вас помощи, мы знаем, что вы ходите в детский сад и узнаете там много нового и интересного. У нас есть растительное масло, молоко и лимонная кислота, мы хотели бы узнать свойства этих жидкостей, но как это сделать не знаем. Помогите нам пожалуйста!»

В: Ребята, поможем Мише и Маше.

Д: Ответы детей.

В: Ребята вы знаете, что такое вещество?

Д: Ответы детей.

В: А как мы можем узнать свойства веществ?

Д: Ответы детей.

В: Вы знаете, что такое эксперимент?

Д: Ответы детей.

В: Правильно, молодцы ребята! Ребята, так чем же вы предлагаете сегодня заняться?

Д: Ответы детей. (Рассуждения детей).

В: Согласна ребята, молодцы!

Д: Ребята, вы знаете где проводят опыты?

Д: Ответы детей.

В: Верно, мы сейчас с вами превратимся в настоящих научных исследователей.

Для начала нам нужно надеть фартуки, шапочки и вспомнить правила поведения в лаборатории. В лаборатории есть много реактивов, они все очень разные, опасные, с ними обращаемся очень осторожно, без разрешения воспитателя ничего не брать в руки! Давайте повторим все правила. Индивидуальные ответы детей.

В: Молодцы, теперь мы готовы к экспериментированию.

Д: Ребята предлагаю вам подойти всем к столу. На наш первый опыт называется «Лавовая лампа», для опыта мы возьмём растительное масло, вода, красители, шипучая таблетка и прозрачный сосуд. Сосуд на половину наполнен водой, добавим в воду растительное масло. Предлагается ребёнку добавить масло в сосуд с водой.

В: Что происходит? Почему вода с маслом не смешивается?

Д: Ответы детей.

В: Затем добавим краситель к воде и маслу. Добавляй Настя.

Потом добавим шипучую таблетку. Помогай Артём.

Обратите внимание цветные пузырьки поднимаются в слой масла, давайте понаблюдаем за красивым эффектом, как цветные капельки поднимаются и снова опускаются в нижний слой. Давайте сделаем вывод: масло и вода не смешиваются, так как имеют различную плотность, после добавления шипучей таблетки начинаются изменения. Таблетка вступает в реакцию с водой, образуя пузырьки углекислого газа, которые начинают подниматься на поверхность, эти пузырьки перемешивают воду и масло и мы видим, как шарики масла бурлят в жидкости.

Физкультминутка.

Быстро встаньте, улыбнитесь,

Выше, выше подтянитесь.

Ну-ка, плечи распрямите

Поднимите, опустите,

Влево, вправо повернулись,

Рук коленями коснулись,

Сели, встали, сели, встали

И на месте побежали.

В: Молодцы! Интересно вам было? Хотите ещё поэкспериментировать?

Д: Ответы детей.

В: Ребята посмотрите на экран. Что там изображено?

Д: Ответы детей. (Корова).

В: Что даёт корова?

Д: Ответы детей.

В: Верно, корова нам даёт молоко и с молоком можно тоже провести очень интересные эксперименты. Следующий наш эксперимент называется «Цветное молоко». Для этого нам понадобится молоко, красители разных цветов, ватные палочки и жидкость для мытья посуды. Давайте сначала посмотрим, как поведут себя молоко и краситель, если их соединить вместе. Давайте разделимся на две команды, первая команда будут брать только красный и синий цвета, а вторая команда только жёлтый и зелёный. Итак, перед вами стоят тарелочки с молоком. Мы берем кисточки окунаем их в стаканчик с красителем и аккуратно над молоком стряхиваем капли краски с кисточки постукивая ей по ладони.

Что происходит?

Молоко сначала незаметно, а потом явно двигается, закручивается и от красителя получаются узоры. Теперь берём ватную палочку, обмакиваем её в средство для мытья посуды и опускаем в центр тарелочки. Что мы видим?

Д: Ответы детей. Красители перемешиваются и получаются необычные круги. Почему так происходит? Мыло разрывает жировые частички в молоке, они начинают двигаться быстрее, поэтому цвета перемешиваются.

Пальчиковая гимнастика.

На двери висит замок-

Кто его открыть бы смог (соединение пальцев в замок)

Потянули... (тянем кисти в стороны)

Покрутили... (волнообразные движения)

Постучали... (пальцы сцеплены в замок, дети стучат ладонями)

И открыли... (пальцы расцепились).

В: Молодцы ребята! Отдохнули.

Показ детям на слайде картинка «Вулкан»

В: Ребята, а это что такое? Вы знаете?

Д: Ответы детей.

В: А вы знаете, что происходит с вулканом?

Д: Ответы детей.

В: Ребята мы можем с вами сами сделать свой настоящий вулкан в нашей лаборатории. Хотите?

Опыт «Извержение вулкана».

Воспитатель показывает детям макет вулкана. (из пластилина).

В: Сегодня мы можем увидеть и представить как извергается вулкан. для этого нам нужна сода, краситель, жидкость для мытья посуды, раствор лимонной кислоты.

Ребята, а что такое сода?

Д: Ответы детей.

В: Сод- это сыпучее вещество белого цвета. Соду используют для чистки предметов в домашнем хозяйстве.

В: Дети, а что такое лимонная кислота?

Д: Ответы детей.

В: Лимонная кислота- это мелкие гранулы, их получают из лимонов. Добавляют в пищу.

Ребята, сейчас мы в жерло нашего вулкана будем насыпать сухую соду. Аня добавит краситель, Юля вольёт жидкость для мытья посуды, в самом конце вливаем раствор лимонной кислоты, это я сделаю сама, кислота вещество опасное.

Сейчас я предлагаю ребятам сделать шаг назад, это нужно для безопасности.

Ребята, что происходит?

Д: ответы детей.

В: Из жерла вулкана на его вершине начинает извергаться горячая раскалённая лава. Мы с вами в нашей лаборатории смогли увидеть, как извергает лаву настоящий вулкан. Какой вывод мы можем сделать?

Д: Ответы детей.

В: При соединении соды и лимонной кислоты получается реакция в виде бурлящих пузырьков.

В: Вот мы и закончили наши опыты. Вам понравилось ребята? Что мы узнали нового?

Д: Ответы детей.

В: Вы большие молодцы! Я думаю когда вы станете большими будете настоящими исследователями.

Ребята в любой лаборатории нужно соблюдать правила безопасного обращения с разными веществами.

Посмотрите нам снова пршло письмо! Воспитатель читает письмо «Спасибо большое вам, ребята! Теперь мы узнали, что происходит с маслом, молоком и лимонной кислотой, при соединении с некоторыми веществами».

А сейчас ребята мы снимем нашу рабочую одежду и снова станем ребятами из подготовительной группы. А Маша и Миша передали вам вкусные призы за сделанные вами исследования. Всем спасибо, до новых встреч!

КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ "ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ"

Кулягина Анна Семеновна, воспитатель

МБДОУ ЦРУ д/с 13 " Теремок ", г. Подольск

Библиографическое описание:

Кулягина А.С. Краткосрочный проект "День космонавтики" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Краткосрочный проект «День космонавтики» в средней группе

Продолжительность: краткосрочный с 11.04.2022-15.04.2022

Участники проекта: дети, воспитатель, родители.

Проблема: отсутствие интереса у детей к космосу, к российскому празднику «День космонавтики».

Обоснование проблемы: поверхностное знание детей о том, как человек попал в космос, космических объектах, недостаточность знаний о Дне космонавтики.

Цель: познакомить детей с праздником – День космонавтики; сформировать элементарные представления о космосе, космонавтах.

Задачи:

- дать знания детям о российском празднике – День космонавтики, о первом космонавте; сформировать представления детей о космосе; познакомить с понятиями: космос, космонавт, солнечная система, звезда, планета, комета, космодром, летательный аппарат, ракета.

- развивать умение взаимодействовать друг с другом; расширять словарный запас.

- воспитать чувство гордости за успехи страны за достижения отечественных космонавтов; воспитать любознательность, доброжелательность, помощь друг другу.

Ожидаемые результаты:

-данный проект позволит сформировать знания о празднике День космонавтики, профессии космонавт и о космосе;

- совместное творчество родителей и детей в подготовке к выставке рисунков ко Дню космонавтики.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный:

- формирование темы, целей и задач;
- подбор информации, методической литературы по теме;
- подготовка материала для продуктивной деятельности;
- определение содержания деятельности всех участников проекта.

II этап – практическая деятельность по решению проблем:

- составление совместного плана деятельности;
- взаимодействие с родителями для решения поставленных задач.

III этап – заключительный:

- Подведение итогов работы;
- Выставка работ «День космонавтики», «Ракета»;
- Развлечение «Космическое путешествие».

Перспективное планирование проекта.

11.04.2022	<p>1. Беседа «Космос: планеты для детей», рассмотрение иллюстраций «космос», «звездное небо».</p> <p>2. Игра «Что пропало с карты солнечной системы?»</p> <p>3. Художественно-эстетическое развитие «Космос» (рисование). (приложение 1)</p> <p>Цель: формирование представлений детей о солнечной системе, планетах.</p> <p>Задачи: активировать слуховые и зрительные анализаторы; развивать</p>
------------	--

	у детей речь, воображение и мышление; пополнить словарь: планета, космос, созвездие, луна, вселенная, орбита.
12.04.2022	1. Беседа «День космонавтики». 2. Подвижная игра «Космонавты». 3. Просмотр папки-передвижки «День космонавтики». Цель: расширить знания детей о Дне космонавтики. Задачи: познакомить детей с профессией космонавта ; закрепить знания детей о первом космонавте Ю. Гагарине .
13.04.2022	1. Беседа «Кто такие астронавты?» 2. Игра «Подбери словечко». 3. Чтение сказки «Про находчивую девочку и щедрое Солнце» Автор: Ирис Ревю. Цель: дать знания детям о работе космонавтов, познакомить с автором Ирис Ревю Задачи: познакомить с первой женщиной космонавтом, расширить кругозор детей; воспитывать чувство гордости за достижения отечественных космонавтов.
14.04.2022	1. Беседа «Белка и стрелка – первые космонавты». 2. Художественно-эстетическое развитие: «Ракета» (пластилинография). (приложение 2) 3. Разгадывание загадок про космос. Цель: познакомить детей с собаками космонавтами Белкой и Стрелкой, учить передавать образ космической ракеты, посредством пластилинографии. Задачи: познакомить цели отправки животных в космос; воспитывать познавательную активность.
15.04.2022	1. Беседа «Космос в наши дни». 2. Развлечение «Космическое путешествие» Цель: продолжать знакомить детей с праздником – «День космонавтики». Задачи: закрепить знания детей о космических ракетах, их строении; развивать тонкую моторику рук.

Итог: Выставка работ.

Игра «Что пропало с карты солнечной системы?»

На доске вывешивается карта солнечной системы с планетами на липучках. Дети закрывают глаза убирается одна из планет и отгадывают, что пропало.

Игра повторяется 2-3 раза.

Подвижная игра «Космонавты»

Ждут нас быстрые ракеты, (Дети идут по кругу взявшись за руки) для прогулок по планетам, на какую захотим, на такую полетим.

После этих слов космонавты начинают «летать» по залу, по окончании музыки им нужно командой занять определенный по цвету обруч.

Игра «Подбери словечко»

У детей по одной звездочке и воспитатель просит подобрать к слову «звезда» родственное слово. Если дети затрудняются, допускаются наводящие фразы:

- человек, который считает звезды – звездочет,
- космический корабль, летящий к звездам – звездолет,
- скопление звезд на небе- созвездие,
- момент, когда звезды «падают» - звездопад,
- небо, на котором много звезд – звездное,

-небо, на котором нет звезд – беззвездное,
-бывает большая звезда, а бывает маленькая – звездочка.

Сказка «Про находчивую девочку и щедрое Солнце»

Автор: Ирис Ревю

Жила-была планета Земля. Её освещало Солнышко. Оно было большое, золотое, доброе. Солнышко вставало утром и начинало свою работу. Его тёплые лучи освещали Землю и согревали всё живое. Люди, звери, птицы – все были довольны. Но когда Солнышко ложилось спать, на Земле наступала такая темнота, что и рассказать нельзя.

Но вот однажды одна маленькая девочка сказала Солнышку:

— Спасибо, Солнце, за то, что ты светишь днём. Хорошо, если бы кто-то светил и ночью. А то я так боюсь темноты.

Солнышко нахмурило свой прекрасный лобик, подумало и решило:

— С помощью своих лучей я совершу волшебство: мои лучики подарят Луне свет, а она будет посылать свет на Землю.

Так и случилось. Теперь ночи на Земле не были такими тёмными. Кроме того, вызвались освещать Землю ночью и звезды.

Люди были очень довольны. А маленькая девочка теперь спокойно спала ночью. Ей снились сны про Землю, Луну, звезды и, конечно же, про Солнце.

Загадки

У ракеты есть водитель,
Невесомости любитель.
По-английски: «астронавт»,
А по-русски ...

(Космонавт)

До Луны не может птица
Долететь и прилуниться,
Но зато умеет это
Делать быстрая ...

(Ракета)

Эта желтая звезда
Согревает нас всегда,
Все планеты освещает,
От других звезд защищает.

(Солнце)

На планете чудеса:
Океаны и леса,
Кислород есть в атмосфере,
Дышат люди им и звери.

(Земля)

Бегают вокруг огонечка
Шесть сыночков и две дочки,
Промелькнут года и дни,
Но не встретятся они.

(Планеты)

То худеет, то полнеет,
Светит с неба, но не греет,
И на Землю лишь одной
Вечно смотрит стороной.

(Луна)

Самый первый в Космосе

Летел с огромной скоростью
 Отважный русский парень
 Наш космонавт
 (Гагарин)

Приложение 1:

Художественно-эстетическое развитие «Космос» (рисование).

Цель: Использование нетрадиционных способов рисования, привитие любви к творчеству.

Задачи: познакомить детей с нетрадиционным рисованием – «набрызг»; побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании репродукций.

Материал: листы плотной черной бумаги, гуашь, кисти, баночки с водой, бумага, влажные тканевые салфетки для рук, фотографии и иллюстрации с изображением пейзажей космоса, кисточка, зубная щетка и ватная палочка.

Предварительная работа: рассматривание альбомов и фотографий о космосе.

Ход

1. Мотивационно-ориентировочный этап.

Утреннее приветствие. Воспитатель: - Ребята, сегодня на нашем занятии присутствуют гости, давайте их поприветствуем. («Здравствуй!») и ещё раз поздороваемся друг с другом (общий круг).

Станем рядышком, по кругу,
 Скажем "Здравствуйте!" друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем "Привет!" и "Добрый день!";

Если каждый улыбнётся –

Утро доброе начнётся.

– ДОБРОЕ УТРО!

- Кто знает, на какой планете мы живем? (ответы детей)

- Правильно, мы живем на планете Земля.

Это огромный шар, на котором есть горы, реки, пустыни, леса и много разнообразных жителей. Это единственная планета, на которой есть вода и суша. Так вот Земля и все, что ее окружает, называется Космосом, либо вселенной. Космос огромен. Даже если полететь на ракете, невозможно добраться до его края. В космосе, кроме нашей планеты есть другие, а также – звезды.

- Ребята, если посмотреть вечером на небо, что можно увидеть? (ответы детей)

- Правильно, звезды в небе нам покажутся очень маленькими, а на самом деле это огромные раскаленные шары. Солнце тоже относится к звездам. Просто оно располагается ближе всего к Земле, кажется больше. Мы ощущаем его тепло и видим свет. Есть звезды намного больше солнца, но они расположены дальше от Земли и кажутся маленькими огоньками на ночном небе

Вокруг Солнца вращаются планеты. Всего их насчитывается 9. А также кометы и астероиды. Все планеты отличаются своими размерами. Самая большая планета – Юпитер. Самая маленькая планета – Плутон. У каждой планеты есть свой путь, который называется орбитой.

(Рассказ сопровождается показом на карте солнечной системы звезд, планет, орбит).

2. Практический этап.

-Ребята, сегодня нарисуем наше путешествие в космос, но рисовать вы будете их необычным способом – кисточкой, зубной щеткой, ватными палочками и гуашью.

-Присаживайтесь за столы.

1. Смачиваем кисточку в воде набираем желтую краску и рисуем солнце.

2. Зубную щетку смачиваем в воде и набираем на нее белую и желтую краску. И пальцем проводим по щетине – разбрызгиваем краску на черный картон.

2. Рисуем ватной палочкой желтые звездочки. Рождаются яркие звездочки в необыкновенном космическом пространстве.

3. Разбрызгиваем синюю и фиолетовую краску зубной щеткой. И получается загадочное космическое пространство.

Перед началом работы, предлагаю размяться.

Физкультминутка «Космос»

Один, два, три, четыре, пять (ходьба на месте)

В космос мы летим опять (соединить руки над головой)

Отрываюсь от земли (подпрыгнуть)

Долетаю до луны (руки в стороны, покружиться)

На орбите повисим (покачать руками вперед-назад)

И опять домой спешим (ходьба на месте)

- А теперь ребята садимся на свои места и будем рисовать космос.

Рефлексивно-оценочный этап:

- Ребята, что вы узнали сегодня нового? Вам понравилось, как мы сегодня провели время?

- Посмотрите ребята, как красиво у нас получилось.

Приложение 2:

Художественно-эстетическое развитие: «Ракета» (пластилинография).

Цели: выполнение работ в технике «пластилинография»

Задачи: знакомить с новым способом изображения – пластилинографией, основными приемами пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание); развивать мелкую моторику пальцев рук, познавательную – творческие способности детей, чувство композиции в создании образов и общего сюжета работы.

Материал: листы плотной бумаги, мягкий пластилин, стека, иллюстрации ракет.

Предварительная работа: Проведение беседы на тему «Космические корабли», рассматривание книг, плакатов.

Ход

1. Мотивационно-ориентировочный этап.

- Возьмите за руки того, кто рядом с вами, ощутите тепло рук ваших друзей, которые будут вам добрыми помощниками, посмотрите им в глаза и улыбнитесь, передайте им своё хорошее настроение.

Что за чудо-чудеса. Раз рука и два рука!

Вот ладошка правая, вот ладошка левая.

И скажу вам, не тая, руки всем нужны, друзья!

Сильные руки не бросятся в драку.

Добрые руки погладят собаку,

Умные руки умеют лепить

Чуткие руки умеют дружить!

- Ребята, я вам хочу загадать загадку

В небе звёздочка сверкает

Голубая-голубая.

Обязательно проверю

Есть ли люди на Венере.

К удивительной планете

Полечу я на...

(Ракете)

- Правильно, это ракета.

Включается аудиозапись запуска ракеты.

-Ребята, послушайте, что вы слышите! Что это за необычный звук? Откуда он доносится? Давайте найдем его источник. Подходите все ко мне. Это где-то там! (показывается макет ракеты)

-Что это? (Ракета)

-Верно, это звук запуска ракеты.

- А какой праздник мы вчера отмечали? («День космонавтики»)

-Правильно, 12 апреля много-много лет назад, когда ваши дедушки и бабушки были такого же возраста, как и вы, впервые в космос был совершен полет человека.

-Как звали первого космонавта? (Юрий Алексеевич Гагарин)

-Юрий Алексеевич настоящий герой, наш герой! Юрий Алексеевич русский, советский человек. Он первый из людей побывал в космосе, облетел нашу планету вокруг. И теперь каждый год 12 апреля наша страна отмечает праздник «День Космонавтики».

-На чём он полетел? (На ракете)

- А ракета называлась – Спутник Восток.

2. Практический этап.

- Сегодня на занятии, как вы уже догадались, мы будем лепить ракету.

Воспитатель, напоминает детям порядок выполнения работы.

1. Возьмите лист картона и нарисуйте контур ракеты и звезды.
2. Берем белый пластилин, разрезаем его стеклой, скатываем из него колбаску и прикрепляем ее на середину картона, размазываем.
3. Берем синий пластилин, делаем из него три шарика, сплющиваем и прикрепляем к ракете, делаем иллюминаторы.
4. Берем красный пластилин, катаем из него три колбаски и прикрепляем к ракете, показываем полет ракеты.
5. Катаем маленькие шарики из желтого пластилина и прикрепляем на картон, размазываем, делаем звездочки.

Перед началом работы, предлагаем размяться.

Физкультминутка «На ракете мы летим»

На ракете мы летим, (руки вверх домиком)

В невесомости парим. (наклоны в стороны)

Смотрим все в иллюминатор, (руки ко лбу)

Ищем для посадки кратер. (повороты влево, вправо)

Вдруг пошел метеоритный

Дождь космический магнитный. (резко машем кулаками в стороны)

Мы на кнопку нажимаем (имитация нажимания пальцами на кнопки)

И ракету опускаем. (присели)

Повреждений вроде нету, (руки на пояс, повороты туловища)

Мы выходим на планету! (маршируем)

- А теперь садимся на свои места. Сели красиво. Ручки перед собой. Спинки прямые. Ножки вместе. Готовы?

2. Рефлексивно-оценочный этап:

По завершению работы, ребята рассматривают и обмениваются впечатлениями – какая поделка им понравилась и почему.

Что вам сегодня больше всего понравилось на занятии?

Список использованной литературы:

1. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» МоЗаи-Ка-СинТЕЗ МоСКва, 2019

2. «Великий космос. Знаменитые космонавты». Т. В. Цветкова, Сфера, 2018 г.
3. «Давай поговорим о космосе» Лена Набокова, Волчок, 2019 г.
4. «Вселенная и планета» Ю. Феданов, Т. Скиба, Владис, 2019
5. «Космонавты» Артур Гиваргизов, Эксмо, 2013
6. Интернет источники.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ИЗУМРУДНЫЙ ГОРОД»

Куркина Екатерина Александровна, воспитатель
Частное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 42 ОАО "РЖД",
Раменское

Библиографическое описание:

Куркина Е.А. Конспект интегрированного занятия в подготовительной группе «Путешествие в Изумрудный город» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Программное содержание:

Обучающие задачи:

- Упражнять в счёте в пределах 10 в прямом и обратном порядке.
- Закрепить знания детей о геометрических фигурах.
- Закрепить умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.
- Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания.
- Развивать смекалку, зрительную память, воображение.
- Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- Закрепить умение выставлять равенство, неравенство.
- Закрепить знание состава числа.

Развивающие задачи:

- Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания.
- Развивать смекалку, зрительную память, воображение.
- Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.
- Воспитывать интерес к математическим занятиям.
- Воспитывать положительное отношение к музыке

Предварительная работа с детьми: отгадывание загадок, решение логических задач, решение простых арифметических задач, наблюдение за календарём, индивидуальные занятия

Методические приёмы:

- Игровой (использование сюрпризных моментов)
- Наглядный (использование иллюстрации).
- Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей).
- Поощрение, анализ занятия.

Форма - проведения занятия: занятие - путешествие.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация, социализация, здоровье, физическая культура.

Оборудование: компьютер, проектор, цифры, знаки, геометрические фигуры.

Демонстрационный материал: музыка: «Дорогою добра», звуки природы, письмо от Страшилы, Элли, Дровосека, Льва. Презентация, интерактивная доска, схема.

Раздаточный материал: карточки с заданиями, математические наборы, листик в клеточку, карандаши.

Ход занятия:

Здороваемся с гостями!

Здравствуй правая рука,

здравствуй левая рука,

Здравствуй друг!

Здравствуй друг!

Здравствуй наш веселый круг!

- Ребята, вчера вечером мне на электронную почту пришло письмо. Знаете, от кого? От Элли. А вы помните кто такая Элли? Какую сказку мы с Вами недавно слушали? А кто помнит, как звали автора? (Александр Волков)

«Дорогие ребята группы №5, я Элли прошу вас помочь мне вернуться домой. Злая волшебница Гингема нагнала на мой город ураган, который унес мой дом и меня в другую страну. Я очень хочу вернуться обратно домой и не знаю, что мне делать? Помогите мне пожалуйста вернуться домой!

Ну что ребята, поможем Элле! Отправимся на помощь девочке в Изумрудный город!?

Но с нам отправится только тот, кто правильно ответит на вопросы. Я задаю вам вопрос и

бросаю мяч, вы ловите его и отвечаете на вопросы:

1. Сколько времен года?
2. Сколько дней в неделе?
3. Сколько месяцев в году?
4. Сколько частей суток?
5. Сколько цветов радуги?
6. Сколько пальцев на обеих руках?
7. Какой сегодня день недели?
8. Какое сейчас время года?
9. Какой сейчас месяц?
10. Какая сейчас часть суток?
11. Сколько пальцев на одной руке?

- Молодцы ребята! Все справились! - а на чем мы с вами отправимся в Волшебную страну?

Перед вами листок бумаги, а на ней цифры. Соединив цифры по порядку, мы узнаем на чем мы с вами полетим.

-Так на чем мы с вами полетим? Что у нас получилось?

Воспитатель: правильно это ракета! Но ракета эта волшебная, потому что в волшебную стану мы можем попасть только на волшебной ракете.... И На ракете нужно соблюдать тишину и порядок. Чтобы сесть на свои места, нужно решить примеры. Получив ответ, вы легко сможете найти свое место.

(дети решают индивидуально примеры: $2-1$, $1+1$, $2+1$, $3+1$, $4+1$, $5+1$ и садятся)

Переходим в музыкальный зал

Воспитатель: Вот теперь мы готовы к путешествию. Для того чтобы ракета полетела, нам нужно отсчитать от 10 до 0.

Пальчиковая гимнастика

Наша ракета (Сжимание, разжимание пальцев) Отправляется в полет. (Сжимание, разжимание пальцев) На старт, внимание, зажигание (Хлопки)

10,9,8,7,6,5,4,3,2,1 (На каждый счет показываем количество пальцев и затем хлопок) Взлет! (дети считают, включается слайд, ракеты на старте, и изображение звездного неба)

слайд изумрудного города

Вот мы и в Волшебной стране. Вы знаете, как найти Элли в Изумрудный город?

Дети: Знаем. В сказке Элли с Тотошкой шли по дороге из желтого кирпича. Надо идти по дороге из желтого кирпича.

Воспитатель с детьми подходит к выложенной из разных геометрических фигур дороге.

Воспитатель: Ребята, но я не вижу дорожку только из желтых кирпичей! Посмотрите! Здесь есть схема!

Игра «Пройди – не упади по дорожке».

Цель: контроль умений детей читать символы, представлений о геометрических фигурах (цвет, форма).

Воспитатель: Как вы думаете, что она обозначает?

Дети: Я думаю, что схема обозначает, что нельзя идти, по синим фигурам, нельзя идти по красным фигурам, нельзя идти по овалам, нельзя наступать на треугольники.

Воспитатель: Внимательно посмотрите на дорожку и вместе решите, на какие фигуры можно наступать. Выберите, кто будет отвечать.

(Дети совещаются и решают, что наступать можно только на желтые прямоугольники.)

Воспитатель: Вы решили, кто будет отвечать?

Дети: Будет отвечать...

Отвечает ребенок.

Дети: Нам можно идти только по желтым прямоугольникам.

Воспитатель: Почему вы так решили?

Дети: Потому что они похожи на желтые кирпичи!

Воспитатель: Так это и есть желтые кирпичи! Скорее в путь! Ребята, встаньте друг за другом, пройдем по дорожке.

Воспитатель: Но у (имя) не сразу получилось определить нужные фигуры. Как ты думаешь, почему?

Дети: Я торопился. И хотел, побыстрее, пройти, поэтому наступил на синий квадрат, а надо было не на синие фигуры.

Воспитатель анализирует все затруднения детей (если таковые имели место быть) и подводит их к ответам (самоконтролю).

Воспитатель: Ребята! Вы смогли пройти по дорожке, не смотря на некоторые затруднения! Потому что умеете читать символы и поэтому правильно определили геометрические фигуры, на которые можно наступать. Идем дальше к Гудвину!

(Звучит музыка из мультфильма “Волшебник Изумрудного города”. Дети идут по кругу и поют: “Мы в город Изумрудный идем дорогой трудной»

В.: Ребята, посмотрите, кто это?

(слайд №5)

Д.: Страшила.

Ребята, давайте спросим как нам найти Элли! Я вам помогу, если вы исполните мое желание, я знаю, что вы все очень умные... Помогите мне пожалуйста. Определите дату моего рождения, а то у всех есть День рождения, а у меня – нет!

Игра «Определи дату».

Цель: контроль уровня сформированных умений детей ориентироваться во времени.

Воспитатель: Страшила, расскажи ребятам, что ты знаешь о своем рождении, а они определят дату.

Страшила: Я знаю, я появился на свет в первый месяц лета; в день, который стоит между воскресеньем и вторником, а на календаре стояло число, предыдущее четырем.

Воспитатель: В какой месяц появился на свет Страшила?

Дети: Вторым месяцем зимы. Это – январь.

Воспитатель: Какой был день недели?

Дети: День между воскресеньем и вторником. Это ...понедельник!

Воспитатель: Кто запомнил, какое число было на календаре?

Дети: Число на календаре – предыдущее четырем. Три.

Воспитатель: Значит это было ...

Дети: 3 февраля, в понедельник.

Под итог

Страшила: Спасибо, ребята! Теперь и у меня есть День рождения! 3 февраля, в понедельник. Какие вы умные! Определили дату моего рождения, потому что знаете названия месяцев и дней недели, умеете определять предыдущее число!

Давайте только сначала поиграем!

Давайте поиграем в игру “Скажи наоборот” (с мячом).

Грустный - веселый

Добрый - злой

Сладкий - соленый

Больной - здоровый

Длинный-короткий

Сильный – слабый

Старый – молодой

Большой-маленький

Толстый-тонкий

Быстрый-медленный

Белый –черный

Ребята, посмотрите, страшила счастлив, потому что вы помогли ему стать мудрым. Сейчас страшила подскажет куда же нам идти дальше...

В.: Посмотрите, что перед нами, ребята?

Д.: Лес.

(слайд)

В.: Мы с вами оказались в волшебном лесу. Прислушайтесь. (Дети слушают звуки леса: шелест листьев, пение птиц, журчание ручья).

В.: Ребята, что вы услышали?

Д.: Звуки.

В.: Что такое звук?

Д.: Звук-это то, что мы произносим и слышим.

В.: Давайте вспомним, какими бывают звуки.

Д.: Гласными и согласными.

В.: Какие звуки называют гласными?

Д.: Звуки, которые тянутся, поются.

В.: Назовите гласные звуки.

Д.: А, О, У, Э, Ы, И, Ю, Ё, Я, Е.

В.: Каким цветом обозначаются гласные звуки?

Д.: Красным.

В.: Какие звуки называют согласными?

Д.: Те, которые не умеют петь.

В.: Назовите согласные звуки, с которыми вы познакомились.

Д.: М, Н, П, Т, К, Х, Ф, Л.

В.: Какими бывают согласные звуки?

Д.: Твердыми и мягкими.

В.: Каким цветом обозначается твердый согласный звук?

Д.: Синим.

В.: Каким цветом обозначается мягкий согласный звук?

Д.: Зеленым.

В.: Ребята, скажите, каким письменным знаком обозначаются звуки?

Д.: Буквой.

В.: Буквы бывают гласными и согласными. Что получается, когда встречаются гласная и согласная буквы?

Д.: Слог.

Ребята, слышите скрип, пойдете посмотрим....

Переходим в учебный класс.

В.: Посмотрите, кто перед нами?

Железный Дровосек.

Ребята, давайте сначала ему поможем немного размяться, да и нам тоже не помешает.

Самомассаж «Ежик» с массажным мячиком

«Ежик-ежик чудачек»

Ежик, ежик – чудачек

Сшил колючий пиджачок (прокатывать мяч в ладонях вперед – назад)

Встал с утра, и в лес – гулять, (поднять руки вверх)

Чтоб друзей всех повидать. (перебирать мяч пальцами, руки вниз)

Ежик топал по тропинке (постучать мячом по столу)

И грибочек нес на спинке. (руки с мячом за голову, массаж шеи)

Ежик топал не спеша, (прокатываем мяч по одной коленке вперед)

Тихо листьями шурша. (прокатываем мяч по другой коленке назад)

А навстречу скачет заяка,

Длинноухий Попрыгайка, (подбрасываем и ловим мячик)

В огороде чьем – то ловко

Раздобыл косою морковку! (завести руки за спину и спрятать мяч)

В.: Давайте поиграем в игру “Составь слово”.

(игра на компьютере..).

Перед вами лежат карточка с изображенными на ней предметами, квадраты красного, синего, зеленого цвета и буквы. Вам необходимо определить, на какой звук начинается название каждого изображенного на карточке предмета, выбрать соответствующие данному звуку квадрат и букву и выложить их в заданном порядке. (Дети выполняют задание за столами. Получается слово «мир»). Ребята, а кто это там мяукает, пойдете скорее посмотрим?

Д.: Лев.

Для того, чтобы помочь Льву получить смелость, вам необходимо выполнить задание

Ребята, как вы думаете, что должен уметь каждый смелый лев?

КОНСПЕКТ НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ (МАТЕМАТИКА) ДЛЯ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ НА ТЕМУ «ПАЛОЧКИ КЮИЗЕНЕРА»

Лазарева Ирина Николаевна, воспитатель
МБДОУ "Д\с № 14"Сказка", Челябинская область, г. Верхний Уфалей

Библиографическое описание:

Лазарева И.Н. Конспект НОД по познавательному развитию (математика) для подготовительной к школе группы на тему «Палочки Кюизенера» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Задача современного дошкольного образования — не просто количественное накопление у детей знаний, а в первую очередь развитие у них познавательного интереса, стремления к творческому поиску. В связи с этим в педагогическом процессе особую роль начинают играть нестандартные дидактические средства. Одно из таких пособий — счётные палочки Кюизенера. Этот яркий и привлекательный набор поможет ребятам научиться решать логические задачи, сделает процесс обучения весёлым и занимательным.

Эффективное развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов развития – одна из актуальных проблем современности. Дошкольники с развитым интеллектом быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе. Одним из путей развития интеллектуальных способностей дошкольников является активное использование счётных палочек Кюизенера. Основные особенности этих дидактических материалов - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Данный дидактический материал является средством для развития произвольного внимания, памяти, формирования умения анализировать, сравнивать, объединять признаки и свойства. В играх с этим материалом развивается творческое воображение и пространственное мышление.

Цель: развитие интереса к математике, на основе познавательной активности и любознательности.

Задачи:

Обучающие:

Учить детей отбирать палочки нужного цвета и цифрового значения, распределять их в пространстве с целью получения нужного образа.

Упражнять детей в закреплении состава числа 9 на основе измерения и цвета, упражнять в уменьшении и увеличении чисел в пределах 10 на единицу; закреплять пространственные представления, умение обозначать словами «между», «справа», «слева», «над», «под» месторасположение предметов на листе бумаги;

Развивающие:

развивать мыслительные операции, умение понимать поставленную задачу и решать ее самостоятельно;

Воспитательные:

воспитывать навыки самоконтроля и самооценки.

Оборудование: волшебный цветок, карточки для симметричного выкладывания и карточки с цифрами на каждого ребенка, палочки Кюизенера, лепестки цветика – семицветика.

Ход НОД:

В: Добрый день, дорогие ребята! У меня сегодня прекрасное настроение и я хочу его передать вам. А поможет мне в этом – волшебный цветочек. Я приглашаю всех встать в круг радости и сказать друг другу добрые пожелания, передавая из рук в руки «волшебный цветок». Желаю, счастья и добра всем детям с самого утра! (дети передают цветок и произносят добрые пожелания).

Итак, настроение отличное, и вы готовы отвечать на мои вопросы? (Ответы детей).

- Мы с вами каждое утро делаем зарядку, а для чего она нужна? (Быть здоровыми и крепкими). Я с вами согласна и хочу вам предложить сейчас зарядку для ума. Это вопросы, на которые вы должны быстро ответить:

- Какой сейчас идёт месяц?
- Какое время года?
- Какой сегодня день недели? А какой будет завтра?
- Какой месяц? Назовите.
- а в году он какой по счету?

- Молодцы, на все вопросы ответили правильно! Ребята, я знаю, что вы любите отгадывать загадки и решила загадать одну сейчас вам.

Ножек четыре, шляпка одна.

Он нужен, коль станет обедать семья.

- Про что эта загадка? (Про стол). Почему вы решили, что это стол, а может быть это стул, ведь у него тоже четыре ножки и одна шляпка. (Ответы детей).

- Конечно, вы правы, семья садится обедать за стол, на один стул все сесть не смогут. Так давайте и мы с вами подойдём к столу, здесь вас ждёт интересное задание. Вы любите интересные задания? А хотите их выполнить?

Задание 1. Состав числа 9.

- Ребята, откройте коробочки с цветными счетными палочками. Достаньте палочку, которая обозначает число 9.

-Какого цвета эта палочка? (Синяя).

-А сейчас достаньте столько белых палочек, чтобы они все разместились под синей.

-Сколько белых палочек лежит под синей палочкой? (9 белых палочек).

-Да, правильно. *В числе 9 – 9 единиц.* Давайте назовем их: (1,1,1,1,1,1,1 и 1).

-А теперь подумайте и приложите ниже одну белую палочку, а вторую такую, чтобы они вместе по длине были равны синей палочке.

- Какого цвета эта палочка? (Бордовая). Какое число обозначает бордовая палочка? (Число восемь). Значит 9 это 1 и 8.

-Приложите ниже одну розовую палочку, а вторую такую, чтобы они вместе были равны по длине синей палочке. Какую палочку вы положили? (Черную). Какое число обозначает розовая палочка? (Два). Какое число обозначает черная? (Семь). Значит 9 это 2 и 7.

(По аналогии дети составляют все варианты числа 9).

Воспитатель на доске выкладывает **все варианты состава числа 9.**

- Дети, сейчас вы показали, из каких двух меньших чисел можно составить число 9. Давайте еще раз их назовем:

- Белая палочка обозначает число 1, а бордовая – число 8. Значит 9 это 1 и 8.

- Розовая палочка обозначает число 2, а черная – число 7. Значит 9 это 2 и 7.

- Голубая палочка обозначает число 3, а фиолетовая – число 6. Значит 9 – это 3 и 6.

- Красная палочка обозначают число 4, желтая – число 5. Значит 9 это 4 и 5.

(Воспитатель рядом со своими палочками прикладывает записи числовых выражений).

Задание 2. Игра «На 1 больше, на 1 меньше».

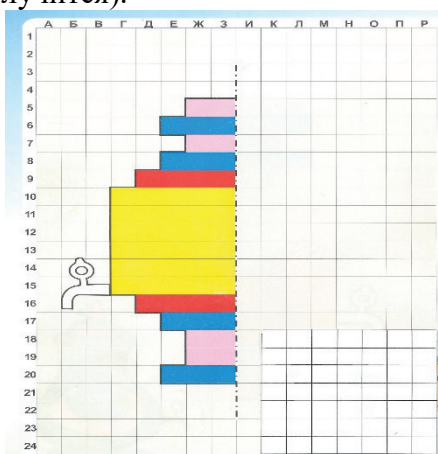
Дети стоят в кругу, воспитатель показывает палочку любого цвета и просит детей выполнить на 1 движение больше или меньше:

- присесть;
- хлопнуть в ладоши;
- прыгнуть;
- моргнуть глазами;
- поднять руку вверх и т.д.

Задание 3. «Заколдованная картинка» (симметричное выкладывание по схеме).

- Ребята, у вас на столе лежат заколдованные картинки. Злой волшебник украл яркие цвета, а половину картинки вообще спрятал. Попробуйте расколдовать картинку и узнать, что на ней изображено.

(Детям предлагается схема, выложенная в черно-белом варианте. Ребенок должен подобрать палочки по цвету в соответствии с количеством квадратов на схеме, а затем произвести симметричное выкладывание, чтобы узнать, какой рисунок (изображение) получится).



- Какой рисунок у вас получился? (Самовар).

- Какие по цвету палочки вы положили сверху в пятом ряду? Почему? (Розовые, потому что они занимают два квадрата в схеме). А в шестом ряду? (голубые). Сколько всего желтых палочек вы использовали? (Двенадцать). Какие ряды занимают красные палочки на схеме? (Девятый ряд, шестнадцатый ряд).

- Какие палочки вы положили в самом низу самовара? Почему? (Голубые, потому что они занимают три квадрата на схеме).

Молодцы, вы все правильно справились с заданием, сложите палочки снова в коробки и давайте отдохнем.

Физминутка.

Раз, два, три, четыре, пять,
 Все умеем мы считать.
 Отдыхать умеем тоже –
 Руки за спину положим,
 Голову поднимем выше
 И легко-легко подышим.
 Подтянитесь на носочках столько раз,
 Ровно столько, сколько пальцев на руке у вас.

Задание 4. «Разложи, как я скажу»

Детям даются карточки с цифрами.

Воспитатели предлагает разложить на карточки палочки в соответствии с числовым обозначением, а затем дает задания:

- справа от палочки, которая обозначает число 5 положить красный квадрат;

- слева от палочки, которая обозначает число 9 положить зеленый треугольник;
- над палочкой, которая обозначает число 6 положить синий круг;
- под палочкой, которая обозначает число 7 положить желтый квадрат;
- между палочками, которые обозначают числа 10 и 5 положите зеленый круг.

(Воспитатель предлагает детям проверить выполненное задание, образец которого вывешивается на доске. Если дети ошиблись, то они исправляют ошибки, проговаривая свои действия).

Итог занятия.

- Что интересного было на занятии?
- А что понравилось тебе больше всего?
- Какое задание было самым трудным?
- Какое задание было самым легким?

Рефлексия: «Цветик – семицветик» дети выбирают для себя лепесток, цвет которого наиболее подходит к цвету их настроения.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ГРУППЕ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (6-7 ЛЕТ) «А ГДЕ ЖЕ ВОЗДУХ»

Лим Людмила Владимировна, воспитатель
МБДОУ № 74 «Филиппок», г. Сургут, Ханты-Мансийский АО - Югра

Библиографическое описание:

Лим Л.В. Конспект занятия деятельности в группе старшего дошкольного возраста (6-7 лет) «А где же воздух» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Разработанный конспект непрерывной образовательной деятельности направлен на развитие познавательной активности воспитанников и составлен в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования с применением образовательной технологии ИКТ, игровых технологий. Построен согласно дидактическим и общепедагогическим принципам, таких как: научность, практическая направленность, систематичность и последовательность, принцип индивидуального подхода, доступность, единство обучения и воспитания. Структура занятия состоит из следующих этапов: на первом этапе – мотивационном, происходит настрой воспитанников на предстоящую деятельность, обеспечение психологической готовности, организация направленного внимания детей. Мотивация предстоящей деятельности необходима для осознания и принятия детьми цели, задач, вхождения в проблему. Второй этап – содержательный, на данном этапе идет актуализация имеющихся знаний, представлений детей, направленная на умственную и практическую деятельность дошкольников. Третий этап – рефлексивный, где педагог подводит итоги и оценивает результаты деятельности. В структуре занятия прослеживается преемственность и взаимосвязь содержания образовательной деятельности с предыдущими занятиями.

При организации занятия соблюдаются требования СанПиН: достаточное освещение помещения, проветривание перед началом занятия, подбор мебели согласно росту детей.

Раздаточный и демонстрационный и материал подобран с учетом поставленных задач перед детьми, индивидуальными и возрастными особенностями. В ходе проведения занятия созданы условия для развития детской инициативы и самостоятельности,

разыгрываются ситуации, поддерживающие желание преодолевать трудности и побуждающие детей на поиск новых решений.

Во время проведения непрерывной образовательной деятельности взаимодействие педагога и детей строится на партнерских отношениях: свободное общение, активное присоединение дошкольников к деятельности, включение воспитателя в деятельность наравне с детьми. Переключая детей с одного вида деятельности на другой, воспитатель создает у них новые внутренние установки в поведении, инициирует новые психические переживания, позволяет формировать новые коллективные взаимоотношения, и овладение новыми знаниями.

Цель: формирование и совершенствование представлений детей свойствах воздуха в ходе исследовательской деятельности.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширять знания детей о воздухе, его свойствах.
2. Формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности, экспериментированию.
3. Учить анализировать, сравнивать, делать выводы.
4. Продолжать закреплять навыки проведения экспериментов.

Развивающие:

1. Развивать умение самостоятельно делать выводы на основе практического опыта.
2. Развивать образное мышление, внимание.
3. Развивать навыки работы в коллективе, умение и желание согласовывать свои желания, взгляды, предложения с другими детьми.

Воспитательные.

1. Воспитывать интерес к экспериментально-исследовательской деятельности.
2. Воспитывать интерес к неживой природе.
3. Воспитывать самостоятельность
4. Приобщить к элементарным нормам и правилам взаимоотношений.

Тип занятия: нетрадиционное (занятие – экспериментирование)

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

Виды деятельности: игровая (дидактическая игра), коммуникативная (беседа), двигательная (выполнение основных движений).

Структура занятия:

- I. Вводная часть (5 мин.)
 - а) Сюрпризный момент.
 - б) Постановка проблемной ситуации.
 - в) Создание мотивации к деятельности.
- II. Основная часть (20 мин.)
 - а) Создание игровых ситуаций, направленных на самостоятельную умственную и практическую деятельность.
 - б) Выполнение поставленных учебных задач.
 - в) Реализация индивидуализации обучения (оказание минимальной помощи, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение).
- III. Заключительная часть (5 мин.)
 - а) Подведение итогов.
 - б) Дифференцированная оценка результатов деятельности.
 - в) Рефлексия.

Используемые образовательные технологии: здоровьесберегающая, игровая, личностно-ориентированная, технология проблемного обучения, ИКТ-технология.

Методические приёмы:

- игровой (использование сюрпризных моментов);
- наглядный (использование презентации);
- словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей);
- анализ занятия.

Предварительная работа с детьми:

- беседы о воздухе, его свойствах;
- Эксперименты на обнаружение воздуха и как его поймать;
- разучивание гимнастики «Воздух»;
- отгадывание загадок о воздухе.

Необходимые материалы и оборудование:

Демонстрационный: презентация с условными обозначениями,

- веселые и грустные смайлы для рефлексии.

Раздаточный: стаканчики, бумага, чаши, полиэтиленовые пакетики, коктейльные трубочки и чашечки, мандарины по 2 шт. на каждого ребёнка, султанчики, мячики для пинг-понга, фен,

Планируемые результаты: у детей сформирован интерес к познавательно-исследовательской деятельности, расширились знания детей о воздухе и его свойствах, у детей сформирован навык анализировать, делать выводы. Дети умеют работать в команде. Сформирована самостоятельность, инициативность, интерес к неживой природе.

Ход занятия:

Организационный момент:

Воспитатель задаёт загадку детям:

Воспитатель: Он совсем, совсем невидим,

Но всегда мы этим дышим.

Нет ни запаха, ни цвета

Расскажи мне, что же это? (воздух)

Воспитатель: А что же такое воздух? Мы с вами уже проводили эксперименты с воздухом. Что вы знаете о воздухе? Какой он?

Ответы детей.

Давайте проверим, так ли это?

Содержательный этап:

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в «Лабораторию маленького роста».

Что такое лаборатория? Кто работает в лабораториях? Как нужно вести себя в лабораториях?

Ответы детей.

Дети совершают обход по кругу в группе и приходят к лаборатории.

Вот мы и пришли в «лабораторию маленького роста». Сегодня вам, учёным надо узнать: есть ли воздух внутри нас? Какой вес у воздуха? Что такое ветер? Ветер сильный или нет?

Каждый вопрос обсуждается с детьми, выслушиваются их предположения и мнения.

Экспериментирование №1

В.: Как вы думаете, внутри нас есть воздух?

Ответы, предположения.

В.: Давайте проверим. У вас на столах есть трубочки и чашечки с водой. Давайте трубочки опустим в воду и подуем в них. Что вы видите? Что это за пузырьки?

Ответы.

В.: Какой вывод мы можем сделать?

Вывод: внутри человека есть воздух.

На экране проектора появляется условное обозначение

Экспериментирование №2

Перед вами стоит ёмкость с водой и мандарины (*по количеству детей*).

Как вы думаете, что мы с этим можем сделать?

Предположения детей.

В.: Мы будем опускать мандарин в воду. Что произойдёт с мандарином?

Предположения детей.

В.: Проверим, верно ли? Возьмите по одному мандарину и осторожно, медленно, без брызг опустите их в воду.

Дети опускают мандарины в воду, воспитатель поощряет аккуратное выполнение задания. Что происходит с мандаринами?

Предположения детей.

В.: Как выдумаете, почему?

Предположения детей.

В.: А если мы опустим мандарин без кожуры, что произойдёт?

Ответы.

В.: Проверим?

Воспитатель предлагает опустить мандарин без кожуры в воду. Что произошло? Почему?

Ответы детей.

Почему мандаринка с кожурой плавает, а без кожуры тонет?

Ответы.

Динамическая пауза «Воздух»

Воздух, воздух, ты невидим

Воздухом мы дышим, дышим.

Через воздух всё мы слышим.

Самолётами летаем,

Вместе с воздухом ныряем.

В воздухе парим как птицы,

Кружимся, летим как листья.

Воздух – он родной такой,

Где найдём его с тобой?

На экране проектора неожиданно появляется видео ветра.

Экспериментирование № 3

Включаем видео со звуком ветра <https://www.youtube.com/watch?v=zhtqCNLeDDI>

Изображаем удивление.

В.: Ой, что это? Подскажите мне, а что такое ветер?

Предположения детей.

В.: Перед вами лежат шарики, давайте попробуем подуть на них. Что происходит? Почему?

Мы дуем и что получается? Значит ветер это и что?

Вывод: Ветер – это воздух, который движется.

Экспериментирование №4

В.: А сейчас вы станете не просто учёными, а учёными – фокусниками! Берём фен и мячик для пинг-понга, включаем фен и мячик отправляем на фен! Что произошло? Как так получается?

Глядя на этот фокус, что мы можем сказать про ветер?

Вывод: воздух имеет силу.

Дорогие мои учёные, что вы узнали нового сегодня (*показывается на слайде значки –выводы для подсказки*)? Как вы это узнали, какими способами? Вам тяжело или легко было проводить эксперименты? Делать выводы? Почему? Если вам понравились наши эксперименты, возьмите себе весёлый смайл, а если не понравилось – грустный.

Дети отвечают на вопросы, выбирают смайлы, обосновывают свой выбор.

Ну а теперь нам пора возвращаться в детский сад.

Дети снимают халатики, помогают навести порядок.

После каждого экспериментирования дети записывают выводы в свои дневнички с помощью условных обозначений.

Список источников

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

2. Закон Российской Федерации от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26).

4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

6. Письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

7. Образовательная программа дошкольного образования дошкольного отделения МБДОУ №74 «Филиппок»

8. Рабочая программа группы старшего дошкольного возраста 6-7 лет дошкольного отделения № 74 «Филиппок»

БЕРЕЗКА ПОД МОИМ ОКНОМ

Литвиненко Наталья Владимировна, воспитатель
МБДОУ- д/с № 9 ст. Старовеличковской

Библиографическое описание:

Литвиненко Н.В. Березка под моим окном // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Методическая разработка

(Перспективный план цикла наблюдений за березой по познавательно – исследовательской деятельности на все времена года, для младших и старших дошкольников.)

С чего начинается Родина?

С речки, с песчаного берега, с семьи,
с маленького дворика, где мы живем,
а может она начинается с той березки,
которая растет на территории
нашего детского сада.

Аннотация

Познавательно - исследовательская методическая разработка «Березка под моим окном» это перспективный план наблюдения за березой для детей старшего и младшего возраста на все времена года, основан на формировании у дошкольников представлений об очень красивом дереве родного края, березке.

Данный материал это целенаправленное, планомерное восприятие явлений окружающего мира. Это сложная познавательная деятельность, в ней участвуют восприятие, мышление речь, требуется устойчивое внимание.

Целью данного материала является развитие познавательной активности детей в процессе формирования представлений о дереве – березе, развитие экологического мышления и творческого воображения в процессе наблюдения за березой, способствует интеллектуальному и речевому развитию детей.

В организационно – методическом плане, важным является следующие моменты, комплексное проведение цикла – одно наблюдение следует за другим без больших разрывов во времени, преобладание визуального источника знаний над словесным, опора на биологические особенности, видовую специфику насекомых, животных и растений, находящихся под березкой. Использование двигательной активности дошкольников во время наблюдения.

Цикл наблюдений как организованно – методическая форма педагогического процесса имеет ряд достоинств. В цикле осуществляется распределение всего объема знаний на «порции», что обеспечивает постепенное и более надежное их усвоение. Каждое следующее наблюдение позволяет демонстрировать детям новые стороны и особенности уже знакомого объекта природы, одновременно уточнить и расширить сложившиеся представления.

Цель. Развитие познавательной активности детей в процессе формирования представлений о дереве – березке, развитие, экологического мышления и творческого воображения в процессе наблюдения за березкой.

Задачи. Сформировать представления детей о состоянии дерева, на все времена года. Учить устанавливать связи между состоянием дерева в условиях среды, выявить причины происходящих изменений в природе. Развивать познавательный интерес, интерес к исследовательской деятельности. Воспитывать дружеские отношения в группе, приобщать детей к регулярному наблюдению за березой.

Актуальность

Актуальность исследования состоит в том, что неотъемлемой частью развития ребенка является его экологическое образование. Для русского человека нет дерева роднее и милее. Березка вызывает в нас чувства, созвучные щедрой и отзывчивой русской душе. Нет дерева в России, которому так повезло бы в фольклоре, литературе, живописи, музыке. Береза приносит людям радость и свет.

Поэтому в наше время, когда ребенок очень мало общается с природой, а свободное время все больше занимает компьютер, телевизор и прочие достижения технического прогресса, очень важно помочь ребенку увидеть неповторимость, целостность приро-

ды, научить любить ее, ухаживать, вызывать желание общаться с ней. Известно, что любовь к природе должна прививаться с раннего детства. Формировать видеть красоту природы, думать о красоте. И чем раньше маленький человек познакомиться с удивительным миром природы, тем раньше пробудится в нем чувство, прекрасного. Для ребенка любое действие – игра.

Наблюдая за окружающей жизнью, дошкольники учатся видеть то, на что не обратил бы внимание взрослый человек. Наша задача педагогов правильно проговаривать наблюдаемое действие. Увиденное ребенком изменение дает возможность мышлению, развитию речи, описательному рассказу. Наблюдая, воспитанники учатся проговаривать новые слова, составлять предложения, описывать ситуации. Сердце каждого ребенка наполнено особым светом к удивительному миру природы, звуков, запахов, сотней загадок и тайн, и это заставляет его смотреть, слушать и думать.

Структура, формы, методы, принципы реализации наблюдения.

Среди разнообразных методов экологического воспитания дошкольников важное место следует отвести – наблюдению. Его сущность заключается в чувственном познании природных объектов, познание их через различные формы восприятия – зрительное, слуховое, тактильное, обонятельное.

Формы и методы - совместная, групповая, индивидуальная.

Наблюдение – это специально организованное воспитателем, целенаправленное, более или менее длительное и планомерное, активное восприятие детьми объектов и явлений природы. Целью наблюдения является усвоение разных знаний – установление свойств и качеств, причин изменения и развития объектов, сезонных явлений.

Для успешного достижения поставленной цели придумаю и использую специальные приемы, использую вопросы поискового характера, организующие активное восприятие детей. Предлагаю обследовать, сравнивать объекты между собой, устанавливать связи между отдельными объектами явлениями природы. Все это способствует эффективности к наблюдению и исследованию.

Метод наблюдения в экологическом образовании детей дошкольного возраста является основным. Необходимость и значение его использования связаны, прежде всего, с характером знаний, доступных детям дошкольного возраста.

Основной запас накопленных дошкольном знаний – это представление, им ранее объектов, явлений. Чем конкретнее, ярче представление, тем легче ребенку использовать его в практической и познавательной деятельности. А для этого необходимы частые непосредственные встречи с природой, наблюдения за ее объектами и явлениями.

Наблюдение позволяет показать детям природу в естественных условиях во всем ее многообразии, в простейших, наглядно представленных взаимосвязях. Многие связи и отношения природных явлений доступны непосредственному наблюдению, зрими. Познание связей и отношений формирует элементы материалистического миропонимания природы.

Систематическое использование наблюдения в процессе экологического образования приучает детей подмечать ее особенности и приводит к развитию наблюдательности, а значит, решению одной из важнейших задач умственного воспитания. Наблюдение природы так же является неисчерпаемым источником эстетических впечатлений и эмоционального воздействия на детей.

Во время наблюдения использую принципы. Принцип доступности – обучение и воспитание ребенка в доступной привлекательной соответствующей его возрасту форме это игровая, продуктивная, двигательная деятельности, чтение литературы. Принцип гуманистичности - индивидуально ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – рисование, лепку, аппликацию. Принцип

интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, познавательного развития. Принцип системности – решение поставленных задач в системе наблюдений.

В процессе наблюдения в березовой аллее, детского сада, дошкольники приобщается к миру природы, богатству и разнообразию ее красок и форм. Он узнает, что у всего живого, в том числе и у березки, есть определенные потребности, удовлетворить которые можно лишь при наличии внешних условий – среды обитания, пригодной для то или иного растения,

Работа с детьми предполагает сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка. Именно наблюдение, как наглядно – практический метод обучения дошкольников представляет собой совместную деятельность педагога детей, родителей в процессе совместной работы.

Структура наблюдений имеет начало, основную часть и конец.

Знания, полученные детьми в процессе наблюдений, должны закрепляться, уточняться, обобщаться и систематизироваться с помощью других методов и форм работы, например, рассказ - информация воспитателя, чтение литературы о природе, рисование, аппликация, лепка, введение календаря природы и беседы об увиденном.

Объект наблюдения должен быть интересен для детей. Педагог, прежде всего определяет место наблюдения в системе предстоящей работы, продумывает содержание знаний, умений и навыков в соответствии с задачами. Объект - береза для наблюдений, должен быть интересен для детей, поэтому продумываются вопросы поискового характера доступные для восприятия детей. Педагог должен продумать организацию детей – как разместить их, что бы объект хорошо был виден всем, что бы можно было свободно подойти к нему рассматривать и действовать с ним подготовить все необходимые в ходе наблюдения материалы.

Наблюдение за березой – целенаправленное, планомерное восприятие предметов явлений окружающего мира. Это сложная познавательная деятельность, в ней учувствуют восприятие, мышление и речь, требуется устойчивое внимание. В понимании наблюдаемого явления существенное значение имеет опыт, знания и умения ребенка. Проведенные наблюдения в березовой аллее, рядом с детским садом, позволили сделать следующие выводы:

Ребенок приобщается к миру природы, богатству и разнообразию ее красок и форм. Он узнает, что у всего живого, в том числе и у березки, есть определенные потребности, удовлетворить которые можно лишь при наличии внешних условий – среды обитания, пригодной для то или иного растения.

Работа с дошкольниками предполагает сотрудничество, сотворчество педагога, воспитанников и родителей. Именно наблюдение, как наглядно – практический метод обучения дошкольников представляет собой совместную деятельность в процессе совместной работы.

Практическая значимость и адресность материалов.

Наблюдения за березой способствуют активному интеллектуальному и речевому развитию детей. Перед наблюдением, чтобы вызвать интерес детей можно для общего ознакомления рассказать или прочитать, что-то об объекте наблюдения.

Наблюдение за березой способствует развитию познавательной активности детей в процессе формирования представлений о дереве, развитие экологического мышления и творческого воображения в процессе наблюдения за березой, способствует интеллектуальному и речевому развитию детей. Формируется представление детей о состоянии дерева, на все времена года, ребята учатся устанавливать связи между состоянием дерева и условиями среды, выявляют причины происходящих изменений в природе.

Наблюдая ребенок мыслит, это повышает его познавательный интерес. Используя данный материал, в детях воспитывается наблюдательность, любознательность, внимание. Данный материал будет полезен для родителей и воспитателей детских садов при проведении весенних прогулок для детей старшей группы.

Если проводить наблюдения регулярно, то ребенок научиться сам, замечать интересные моменты из жизни природы, но для этого он должен видеть наш интерес - педагогов наблюдаемому объекту. В сердце каждого ребенка наполнено особым светом к удивительному миру природы, природы звуков, запахов, сотней загадок и тайн, заставляет его смотреть, слушать, думать.

У дошкольников появится интерес к мыслительной и познавательной деятельности, ребенок будет стремиться быть наблюдательным и любознательным.

Результаты наблюдения нужно уточнять, обобщать, систематизировать, закреплять, что бы у дошкольника сформировалось определенное представление об объекте наблюдения. Важно, что бы в процессе наблюдения дети вели себя свободно.

Материал адресован для родителей и воспитателей, которых интересует работа по познавательно – исследовательской деятельности. Методическая разработка имеет новизну и практическую значимость. Детям всегда интересно, куда-то конкретно ходить и наблюдать, выполнять практические задания. Наблюдать сообща всей группой, или индивидуально, длительное время делать свои умозаключения.

Рекомендуемый методический материал актуален для системы образования, интересен по содержанию и пошагово расписан для педагогической деятельности. Он может быть рекомендован для использования воспитателями ДООУ в других дошкольных учреждениях района, педагогами дошкольного образования и родителями в индивидуальной работе с детьми.

Взаимодействие с родителями.

Познакомить родителей с учебным планом – циклом наблюдений за березкой. Знакомство родителей с целью и задачами познавательно – исследовательской работы. Предложить родителям для ознакомления консультации по развитию любознательности детей. Организовать участие детей и родителей в конкурсах и выставках детского творчества.

Предложить родителям оформить дневник наблюдений, обложка «Наше дерево»

1. Страница. Портрет дерева которое растет во дворе дома, ласково назвать это, дерево например «береза Беля ночка» Нарисовать себя рядом с деревом. Или приклеить фотографию семьи, как вы ухаживаете за любимым деревом.

2. Страница «Что нужно нашему дереву?». Солнце воздух и вода, почва, дождевой червь, ветер, пчела. (рисунки условных обозначений) Предметы ухода за деревом: лопата, лейка, грабли (рисунки).

3. Страница. Паспорт нашего дерева возраст (старое, молодое), высота, ширина диаметр ствола, соседи, наличие молодых деревьев того же вида или его отростков деток, гнезда на дереве.

Например - другие страницы. «Наше дерево под снегом». «Земля - почва». «Кто с деревом дружит?» «Портреты дерева в разное время года» Предложить родителям придумать вместе с детьми, загадки, пословицы, поговорки, стихи, сказки о березе.

Перспективный план наблюдений для детей младшего и старшего возраста.

Осень.

Сентябрь.

Наблюдение 1 Тема «Что есть у березы?»

Младшая группа.

Задачи. Показать, что у березы есть ствол и ветви (их много, они разные: внизу большие, а верху маленькие), что береза очень стройное дерево.

Потрогать ее ствол, показать ветви, изобразить руками их величину, обойти березу кругом, полюбоваться ее стройностью и красотой. Отойдя от детей, воспитатель руками изображает форму дерева, говорит, что оно похоже на игрушечную пирамидку (показывает заранее приготовленную игрушку).

Старшая группа:

Задачи. Выяснить, что дети знают о деревьях вообще и о березе в частности. Углубить интерес к березе, подвести к мысли, что березе хочется дружить с людьми. Повторить наблюдение для детей младшего возраста, Выяснить знания детей задать следующие вопросы.

Чем деревья отличаются от других растений?

Какие деревья вы знаете? Деревья - живые?

Почему вы так считаете?

Много ли деревьев растет около детского сада?

Как они называются? Много ли деревьев растет около вашего дома?

Как они называются.

Наблюдение 2. Тема «Кора березы»

Младшая группа

Задачи. Продолжать формировать любовь к деревьям и заботливое отношение к ним, уточнить представление о коре и ее назначении, учить узнавать березу по внешнему виду. Рассказать, что береза - единственное в мире дерево с белой корой. Обратите внимание детей на это, расскажите о том, что кора защищает от солнца, мороза, ветра.

Старшая группа

Задачи. Учить определять возраст березы по коре дать представление о том, что старое дерево тоже растет, т.е. появляются молодые веточки, кора у них молодая, тонкая, гибкая, нежная в отличие от коры старого дерева. Совершенствовать знания детей вопросами. Как вы думаете: кора защищает только ствол дерева? (Нет, и ветки.)

По коре можно определить возраст дерева: чем оно старше, тем кора толще, тверже. Как определить, что дерево болеет? (Листья вянут, кора трескается.)

А от чего деревья болеют? (На коре поселились вредные насекомые.)

Посмотрите на обратную сторону коры, найдите ходы, проделанные вредителями.

На Руси всегда любили белоствольную красавицу березу.

Ее называли деревом счастья.

Октябрь.

Наблюдение 3. Тема «Падают-падают листья»

Младшая группа

Задачи. Показать, что осенью листья меняют цвет и опадают. Рассмотреть листья березы. Понаблюдать с детьми, как листья падают на землю, рассмотреть опавшие листья (дети трогают их, определяют цвет, запах, форму). Они похожи на треугольник с зазубринами на концах.

Старшая группа

Задачи. Показать связь деревьев с окружающей средой. Углубить знания детей то, что осенью дни становятся короче и холоднее - происходят изменения в жизни дерева: желтеют листья, сначала наверху, где воздух холоднее, а потом и внизу. Порывистый ветер, налетая на дерево, гнет его, треплет ветви, срывает листья (золотыми монетками блестят на голых сучьях последние листья берез).

Наблюдение 4. Тема «За березой в ветреную погоду»

Младшая группа

Задачи. Понаблюдать вместе с детьми за тем, как под действием сильного ветра деревья качаются все сильнее и сильнее (имитируют указанные движения руками), листья опадают, они покрыли всю землю вокруг. Выяснить с детьми, как шуршат листья, идут

по листьям, которые шелестят у них под ногами (идут, подбрасывая листья ногами). Предложить детям, после прогулки в альбоме наблюдений нарисовать «портрет» березы осенью, сделать панно из ткани с изображением дерева (зимой оно будет стоять голым, весной на нем появятся листья, прилетят птицы.)

Старшая группа

Задачи. Углублять представление о природе как системе, в которой все «продумано до мелочей». Как вы думаете: у березы могут быть тайны? Какое у нее сегодня настроение? Наверно, ей грустно, ведь скоро зима. Формировать заботливое отношение к дереву. Предложить обнять ее, погладить и сказать: «Не грусти, березка - Беля ночка! Мы тебе сказку расскажем».

Учить детей составлять коллективный рассказ, учить заканчивать предложение начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам.

Помните, в известной вам сказке «Как коза избушку построила» березка качнула веткой и сказала: «Я твоих козляток от зноя уберегу, от дождика спрячу, от ветра укрою, строй подо мной избушку» (дети по аналогии сочиняют сказку).

Ноябрь.

Наблюдение 5. Как береза готовится к зиме?

Младшая группа.

Задачи. Показать детям, что береза помогает себе сама утеплять корни опавшей листвой и сохранять воздух для различных обитателей почвы.

Сбрасывая листья, деревья готовятся к холодам. Совершенствовать знания детей о том, что листья укрывают землю сплошным ковром и таким образом защищают корни от морозов: земля под опавшими листьями глубоко не промерзнет и под тяжестью снега сильно не уплотнится, сохранив воздух, что очень важно для подземных обитателей, которые рыхлят почву и делают ее плодородной. А весной под опавшей листвой больше влаги, что очень хорошо для растений, которые после зимы возродятся к жизни.

Старшая группа

Задачи. Дать детям представление о том, что в природе все взаимосвязано. Листья растут на дереве, которое «добывает еду» из почвы. Углубить знания детей о том, что осенью листья опадают, снова возвращаются в почву и уже сами «кормят» ее листья перегнивают - почва становится богаче и весной снова может кормить растения, на которых появятся новые листья, и т.д.

Помогают превращению листьев в почву подземные жители, например дождевые черви. В группе сделать модель дерева из «трубы», на которую намотан линолеум, и сухих веток

Наблюдение 6. Тема «Из истории использования березы»

Младшая группа.

Задачи. Рассказать о том, что из древесины делают бумагу.

Бумагу делают из древесины. Значит, чем дольше будут служить человеку бумажные вещи, тем больше деревьев останется в лесах. Что для этого можно сделать? Уточнить знания детей о том, что (Надо бережно относиться к книгам, старые книжки нужно аккуратно заклеить подшить.)

Старшая группа

Задачи. Познакомить с тем, как березу использовали в древности. Углубить знания детей о том, что наши предки березовой лучиной освещали дома, соком березы лечили больных, колеса телеги смазывали дегтем, который делали из березы, из нее же мастерили игрушки, деревянные скульптуры, ложки, из бересты - туески (в них носили воду, квас), лукошки для ягод и грибов, на бересте писали. Совершенствовать знания

детей о том, что в настоящее время березу используют в строительстве, из нее делают мебель, фанеру, лыжи, из листьев - желтую и зеленую краску, из почек – лекарств.

Зима Декабрь.

Наблюдение 1. Тема «Первый снег!»

Младшая группа

Задачи. Вместе с детьми выразить восхищение первым снегом и заметить, как изменилась береза. Углубить знания детей о том, что первый снег быстро тает.

Первый снег! Как приятно вдыхать запах первого снега! Как красиво зимой! Деревья уже не кажутся голыми: ведь на ветках лежит снег.

После прогулки внесите необходимые изменения в модель дерева: чтобы березе было тепло, надо нарисовать много снежинок.

Старшая группа

Задачи. Учить видеть красоту в засыпанных снегом березах. Бывают зимой такие дни: выйдешь на улицу и замрешь от восхищения - березки в белоснежных шубах, ветви под их тяжестью гнутся, стволы напоминают сказочных животных, человечков... Настоящая снежная сказка!

В такие мгновения вспоминаются стихи С. Есенина:

Белая береза под моим окном
Принакрылась снегом словно серебром
На пушистых ветках снежною каймой
Распустились кисти белой бахромой.

И стоит береза в сонной тишине,
И горят снежинки в золотом огне.

А заря лениво, обходя кругом,
Обсыпает ветки новым серебром.

В снежных уборках можно увидеть медведя, черепаху, гнома, сказочных птиц, предложить детям нарисовать дома то, что видели на прогулке возле березы.

Нарисуйте их, расскажите о них папе и маме. Внесите изменения в модели березы

Наблюдение 2. Тема «Новый год»

Младшая группа

Задачи. Учить детей видеть красоту березы. Украсить березу ледяными игрушками: ведь она самая красивая, самая лучшая, самая необыкновенная. Давайте поблагодарим березу, украсим ее ледяными игрушками и прочитаем ей стихи.

Старшая группа

Задачи. Продолжать воспитывать чувство ответственности за «тех, кого приручили», в нашем случае - за березу, учить передавать свои впечатления о природе в рассказах и рисунках.

Предложить детям придумать рассказ и нарисовать в альбоме наблюдений «портрет» Беляночки зимой.

Наблюдение 3Тема «Оттепель»

Младшая группа

Задачи. Понаблюдать за березой в оттепель (как прекрасна береза с заледеневшими ветками, как она мелодично звенит ими). Углубить знания о том, что во время оттепели на ветках образуется тонкий слой льда. Когда ветки закачаются от ветра и заденут друг друга, послышится тихий мелодичный звон.

Старшая группа

Задачи. Продолжать учить определять настроение березы, развивать воображение. Какое настроение у березки? Она шепчет: «Как бы мне хотелось станцевать для вас».

Как вы думаете: как могла бы ходить березка - тяжелой поступью или легким шагом? (Дети изображают и объясняют)

Январь.

Наблюдение 4. Тема «Ясная, солнечная погода»

Младшая группа

Задачи. Показать, что зимой — в ясную солнечную погоду - кора дерева теплая. Углубить знания детей в том, что светлый зимний день, когда ярко светит солнце, а небо чистое, голубое, стволы у деревьев теплые (потрогать кору березы рукой).

Старшая группа

Задачи. Показать детям, что художники широко используют образ березы в своем творчестве. Углубить знания детей, рассматривая картины художников И. Левитана («Весна. Большая вода», «Золотая осень», К. Иона («Мартовское солнце»), И. Грабаря («Февральская лазурь»), И. Шишкина («Лесная глушь»), А. Рылова («Осень на реке Тесна») и др. Обратите их внимание на то, что «героем» многих пейзажей является «наша родная и любимая Беляночка».

Наблюдение 5. Тема «Почему нет листьев зимой?»

Младшая группа

Задачи. Рассказать детям, что зимой (когда холодно, мало света и влаги) листьев на деревьях не может быть. Зимой деревья стоят голые, без листьев: мы знаем, что осенью они опали. Выяснить знания детей вопросом? Могут ли листья появиться зимой? Конечно, нет: холодно, мало света (очень рано темнеет).

Старшая группа

Задачи. Дать представление о взаимосвязи дерева с объектами живой и неживой природы: воздухом, водой, светом, теплом, почвой, ночными животными, птицами.

Углубить знания детей о том, что зимой деревья не питаются, не растут - они погружаются в глубокий сон. А от холода деревья защищает пробковая ткань - она не пропускает наружу ни воды, ни воздуха. Летом деревья откладывают слой пробки под кожей ствола и веток: чем старше дерево, тем толще пробковый слой, поэтому старые деревья легче переносят морозы.

Февраль.

Наблюдение 6. Тема «Метель»

Младшая группа

Задачи. Показать зависимость состояния березы от погодных явлений.

Метели и вьюги наметают высокие сугробы, а порывистые ветры гонят по земле снежную поземку; утепляет ствол березы.

После метели деревья стоят все белые, занесенные снегом.

Старшая группа

Задачи. Углублять представление о взаимосвязи дерева и объектов живой природы, в том числе птиц. Дети вместе с взрослыми делают кормушку и вешают ее на березу.

К ней то и дело подлетают птицы: зимой им голодно, а весной и летом они помогут дереву спастись от вредителей. После прогулки в альбоме наблюдений нарисовать кормушку и прилетевших к ней птиц, а также изобразить березу в метель.

Выяснить знания детей вопросом. Что помогает дереву устоять во время урагана?

Правильно, корни. Они находятся в земле и удерживают дерево от падения

Весна. Март.

Наблюдение 1. Тема «Что нужно нашему дереву?»

Младшая группа

Задачи. Углубить представление о том, без чего береза не может жить. На панно, где изображено дерево, нарисовать солнце (дереву нужен свет и тепло - в марте солнце греет сильнее), воду (капельку воды или облако), комочек земли (почва), дождевого червя (он рыхлит почву), ветер (он разносит семена), пчелу или шмеля.

Необходим и воздух, но как его изобразить? Он ведь прозрачный.

Старшая группа

Задачи. Углубить представление о взаимосвязи живой и неживой природы и о факторах, которые влияют на жизнедеятельность березы. Совершенствовать знания детей о том, что дерево не может жить без света.

Свет, как художник, окрашивает листья в зеленый цвет.

Любит ли наша береза свет? Она растет на открытом или затененном месте?

Дерево не может жить и без тепла. От количества тепла зависит начало появления листьев на дереве. Зимой холодно, поэтому листьев нет. Деревья пьют воду, как и люди. Воду дерево получает с дождем, с талой водой, «пьет» ее из земли - почвы. Деревья, как и мы, должны дышать. Дышат они через маленькие отверстия на листьях, такие маленькие, что они незаметны. Деревьям нужен чистый воздух: от грязного они погибают. В то же время сами деревья очищают воздух, делают его пригодным для человека и других живых существ. В беседах с детьми уточнить следующее.

Птицы тоже нужны дереву: они поедают различных насекомых, которые могут причинить дереву вред. Ветер переносит семена березы.

Наблюдение 2. Тема «Еще в полях белеет снег...»Младшая группа

Задачи. Показать, что с потеплением начинается постепенное пробуждение природы.

Снег еще лежит под деревьями. Но около стволов появились воронки - это нижняя часть ствола нагрелась от солнца и растопила снег.

У деревьев начинается сокодвижение.

Старшая группа

Задачи. Учить замечать малейшие изменения в природе и их влияние на состояние березы. Рассказать историю березки - Беля ночки и предложить детям сочинить рассказ о ней, о том, какие изменения происходят с ней в начале весны. Учить составлять коллективный рассказ, давать точное название, учить заканчивать предложение начатое взрослым, подбирать определения к заданным совам.

В альбоме наблюдений целесообразно нарисовать инструменты ухода за деревом: лопату, лейку, грабли.

Апрель.**Наблюдение 3. Тема «Березовые почки»**Младшая группа

Задачи. Показать набухшие березовые почки - «домики листьев». Аккуратно наклонить ветку и показать каждому ребенку набухшие почки: всю зиму листья спали в этих домиках, теперь солнце пригревает, посылает свои лучи - когда они станут совсем теплыми, листочки проснутся. Предложить детям нарисовать в альбоме наблюдений березу с набухшими почками.

Старшая группа

Задачи. Дать представление о том, что у каждого дерева почки особые, отличаются от других. Рассказать детям, что оживают деревья. Их соки, согреты теплым весенним солнышком, поднимаются от корней к набухающим почкам. Уточнить то, что

у одних деревьев они круглые, у других - продолговатые крупные. Углубить знания детей о том, что у всех деревьев есть почки, и все они разные. У березы почки мелкие и продолговатые, сравнить березовые почки с почками других деревьев.

Наблюдение 4. Тема «Березовый сок».Младшая группа

Задачи. Продолжать формировать бережное и заботливое отношение к березе, рассказать о пользе березового сока для здоровья,

Научить, после сока сбора замазывать ранки на стволе глиной. Ранней весной многие люди собирают березовый сок делают надрез на коре - и сок стекает. Дополнить знания

детей о том, что березовый сок очень полезен, он богат витаминами. После сок сбора ранку на стволе березы необходимо замазать глиной или землей, чтобы дерево не болело, не погибло. Не зря в русской поговорке говорится: «Береза плачет кровавыми слезами»

Старшая группа

Задачи. Формировать представления о сходстве процессов в организме человека и растения. Углублять бережное отношение к растительному миру.

Продолжать учить делать простейшие умозаключения, имитировать характерные движения деревьев. Совершенствовать знания детей о том, что у людей по сосудам движется кровь, помогает ей в этом сердце.

У деревьев есть что-то вроде крови - это сок он движется по стволу и помогает дереву расти, быть здоровым. Приходилось ли детям наблюдать весенний сбор сока? Что будет с человеком, если вся кровь вытечет? Значит, нельзя отбирать у дерева весь сок оно может погибнуть. Летом, когда солнышко пригревает, сок в дереве течет быстро-быстро. (Несколько минут дети активно двигаются - сердцебиение учащается.) Так же быстро течет и кровь по венам. Наступает осень: деревья меняют наряд, а люди - одежду. Солнышко греет все меньше и меньше - сок движется по стволу березы все медленнее и медленнее. Наступает зима, береза сбрасывает листья и засыпает (под спокойную музыку дети 1 -2 минуты сидят с закрытыми глазами, дышат глубоко и спокойно - сердце бьется тихо, спокойно). И сок в березе течет медленно.

Май.

Наблюдение 5. Тема «Береза цветет».

Младшая группа

Задачи. Показать, как цветет береза.

В мае береза цветет: на кончиках березовых ветвей появляются длинные сережки.

Это значит, что береза проснулась от зимней спячки. Предложить детям, подойти к березке - Беля ночке. Сказать ей, как нас зовут, обнять, погладить кору, послушать, дерево.

Старшая группа

Задачи. Дать представление о том, что такое семя: показать, как береза цветет, сказать, что в конце лета у нее появятся семена, из которых впоследствии вырастут молодые березки. Уточнить явление в ходе наблюдения, что в мае береза зацветает: на одних деревьях появляются сережки желтые, а на других - зеленоватые.

Ветер подхватывает золотистую пыльцу с желтых сережек и переносит ее на зеленые. К концу лета появляются крылатые семена. Они падают на землю, и впоследствии из них вырастают молоденькие березы.

Наблюдение 6. Тема «Лист зеленеет молодой»

Младшая группа

Задачи. Обратить внимание на красоту весенней березы. Появились первые листья (пусть дети потрогают их клейкую поверхность, понюхают). Вот какая красавица березка - Беляночка! Углубить знания детей, что ствол у нее белый, гладкий, как шелковый, тонкий и высокий. Листья маленькие, нежные, блестящие. Майские жуки загудели возле зеленых березовых веток. В дневнике наблюдений нарисовать «портрет» весенней березы. Внести соответствующие изменения на панно с изображением дерева.

Старшая группа

Задачи. Обратить внимание на весенние ароматы (пахнет карою березы), на яркое солнечное освещение, на свежую зелень молодой листвы. Светло и празднично весной около берез. Углубить знания детей, что они нарядились в белые атласные сарафаны: сбросили потрескавшийся за зиму верхний слой бересты, побелели, кора их стала гладкой, шелковистой. На белой бересте четко выделяются темные черточки и полоски, че-

рез которые береза дышит: в жару они открываются и пропускают воздух к корням. Совершенствовать знания детей о том, что старые березы - высокие, стволы у них внизу темные, покрытые толстой, грубой, морщинистой корой, а вверху более светлые, сербристо-белые. Зеленые ветви струятся по ветру, словно девичьи косы. Едва повеет теплом, как береза окутается легким прозрачным изумрудно-зеленым облачком.

Лето Июнь.

Наблюдение 1. Тема «Нагревается ли ствол березы в жаркую погоду»

Младшая группа

Задачи. Углубить знания детей о том, что в жаркую погоду ствол березы не нагревается. Если в жаркий день дотронешься до ствола березы, то заметишь: даже на солнце ствол березы остается прохладным (дети трогают его руками). Белый цвет отражает солнечные лучи (провести эксперимент «Что нагреется быстрее - черная или белая ткань?»)

Старшая группа

Задачи. Побудить детей найти ответ на вопрос: «Почему ствол березы не нагревается в жаркую погоду?». Углубить знания детей о том, что в коре березы есть особое вещество - бетулин. Он окрашивает кору в белый цвет. Он отражает солнечные лучи. Вот и остается ствол березы прохладным.

Июль

Наблюдение 2. Тема «Какие птицы и насекомые живут рядом с березой?»

Младшая группа

Задачи. Понаблюдать за насекомыми и птицами, живущими около березы. Углубить знания детей о том, что муравьи и жуки ползают не только около березы, но и по ее стволу: они любят сладкий березовый сок.

Старшая группа

Задачи. Обсудить с детьми, кто живет под березой и на березе. Выяснить какие обитатели с удовольствием пьют березовый сок. Углубить знания детей, что дятел, пробив отверстие в коре крепким клювом, лакомится живительной влагой. Улетит дятел - слетятся к березе синицы, зяблики, малиновки. Любят сладкий березовый сок медведь, глухарь, муравьи, бабочки - лимонницы и крапивницы.

Август.

Наблюдение 4. Тема «Развитие семейных традиций»

Младшая группа

Задачи. Провести совместное с родителями наблюдение. Дети, поздоровавшись с березкой - Беля ночкой, гладят на ее кору, вдыхают аромат, прикасаются к ней щекой, обнимают дерево. Дети эмоционально делятся своими впечатлениями с березой. Побудить детей вместе с родителями поводить хоровод. Вокруг березки и предложить родителям повесить скворечник.

Старшая группа

Задачи. Развивать семейные традиции, совместную деятельность детей и родителей. Поздоровавшись и поговорив с березкой, дети делятся с родителями своими знаниями о березе, о том, что она нуждается в уходе. Родители рассказывают о том, что у них тоже есть деревья, которые имеют большое значение в их жизни (например, посадили в честь каких-то семейных событий). Можно подготовить семейные альбомы наблюдений за деревом. А так же скворечники и кормушки для птиц, прилетавших на березку.

Наблюдение 5. Тема «Семена»

Младшая группа

Задачи. Показать детям созревшие семена березы, рассказать о том, как ветер разносит их. К концу лета у березы на месте цветков образуются семена. Когда они созрева-

ют, то падают на землю (дать детям созревшие семена), а ветер и птицы разносят их. Весной там, где упало семечко, вырастет новое дерево.

Старшая группа

Задачи. Рассказать о взаимосвязи всех процессов, происходящих с березой. Обобщить имеющиеся у детей знания о жизненном цикле дерева. Побудить к разговору о березе, используя ласковые слова.

КОНСПЕКТ НОД С ПРИМЕНЕНИЕМ ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ «СОЛЬ И ПОДСОЛНЕЧНОЕ МАСЛО – ВРЕДНО ИЛИ ПОЛЕЗНО?»

Макшанкина Наталья Александровна, воспитатель
СП ГБОУ СОШ "ОЦ" с. Тимашево детский сад "Чебурашка", Самарская область,
Кинель - Черкасский район

Библиографическое описание:

Макшанкина Н.А. Конспект НОД с применением опытно-экспериментальной деятельности с детьми «Соль и подсолнечное масло – вредно или полезно?» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Интеграция образовательной деятельности

Задачи:

- 1) Развитие физических качеств. («*Физическое развитие*»)
- 2) Формировать умение высказывать предположения и делать выводы, обобщать, закреплять умение вести диалог («*Речевое развитие*»)
- 3) Формирование умения выявлять общее и различное, делать выводы, классифицировать предметы по признакам, расширение знаний детей о правильном питании, развитие познавательного интереса у детей в процессе экспериментирования. («*Познавательное развитие*»)
- 4) Развитие коммуникативных навыков, развитие умения слушать ответы товарищей, не перебивая, упражнять детей в умении работать в команде («*Социально-коммуникативное развитие*»)
- 5) Развивать умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности («*Художественно-эстетическое развитие*»)

Методы и приемы:

- практические
- наглядные
- словесные

Материалы и оборудование: 3 пронумерованных пробирки (№1-с водой, №2 – с подсолнечным маслом, №3 – с солью), стакан, пипетка, палочка, медали с надписью «За дружную научную работу» на всех детей, альбомы, карандаши.

Логика образовательной деятельности

В-ль: - Ребята, сегодня мы с вами поработаем в нашей лаборатории. Посмотрите, на нашем столе стоят три пробирки и стакан. Как вы думаете, что в пробирках?

Посмотрите на первую пробирку. Что мы можем сказать о веществе в ней?

Дети подходят к столу с пробирками.

Ответы детей

В-ль:- Все верно, вещество в пробирке прозрачное. А запах у него какой?

- Итак, мы поняли, что вещество в нашей пробирке не имеет цвета и запаха. Теперь попробуем переместить наше вещество из пробирки №1 в пустой стакан, и обратно.

Скажите, это жидкое или твердое вещество?

- Верно, это жидкое вещество, то есть жидкость, какое она имеет свойство.

- Она принимает форму сосуда, в которой находится.

- И, как мы уже знаем, жидкость, которая не имеет цвета и не имеет запаха это - ...

Дети по очереди подходят к пробирке, чтобы понять какой запах, цвет, форму имеет вещество.

Ответы детей.

В-ль: - Верно, в пробирке вода. Посмотрим на пробирку №2. Что вы можете сказать о веществе внутри, и чем оно отличается от вещества в пробирке №1

- Цветом и запахом, верно. А какое это вещество?

- Жидкое. Оно так же принимает форму сосуда, в который его переливают. Но вы заметили, что при переливании жидкость из пробирки №2 перетекает немного медленнее, чем вода. Как вы думаете, что это?

Дети по очереди подходят и исследуют вещество в пробирке.

Дети отвечают на вопросы воспитателя.

В-ль: - В пробирке №2 подсолнечное масло. Саша, возьми пипетку и добавь подсолнечное масло в воду. Посмотрите и ответьте, что произошло?

Ребенок набирает в пипетку масло и добавляет в воду. Дети по очереди описывают наблюдения и дают обобщенный ответ.

В-ль: - Подсолнечное масло оказалось поверх воды, потому что оно легче. Подсолнечное масло содержит растительные жиры. Растительные жиры необходимы нашему организму. Они дают нам энергию и улучшают работу мозга. Но все должно быть в меру. Поэтому чаще всего подсолнечное масло используют как добавки в блюда из овощей или мяса.

Итак, мы узнали, что во второй пробирке - подсолнечное масло, оно имеет запах и цвет, а также полезные свойства для здоровья человека.

Ответы детей

В-ль: Теперь посмотрим на пробирку №3. Опишите вещество.

- Оно состоит из множества маленьких частиц белого цвета, без запаха. Это твердое вещество, так как оно не переливается, как жидкость, а пересыпается. На что похоже это вещество, можете догадаться?

- Оно очень похоже и на соль, и на сахар, верно. Но как же нам разобраться, что это именно?

- Правильно, по вкусу. Какой имеет вкус соль?

- А какой сахар?

- Все верно. Чтобы понять, что именно в пробирке, мы добавим вещество в стакан с водой и перемешаем.

Дети по очереди подходят, исследуют и дают обобщенный ответ.

Ответы детей

В-ль: - Ульяна, обмакни палочку в наш раствор, затем дотронься до нее языком. Что тебе расскажут твои вкусовые рецепторы?

Ребенок макает палочку в стакан с раствором соленой воды и пробует на вкус, дотронувшись до палочки языком.

Ответы детей

В-ль: - Теперь мы точно знаем, что это соль. Но вкус-то мы почувствовали, а куда же делись кристаллики. В воде после перемешивания их больше не видно. Куда исчезла соль?

- Конечно, она растворилась. Итак, мы узнали, что соль – это твердое вещество белого цвета, без запаха, с ярким соленым вкусом и способно растворяться в воде.

-Катя, теперь попробуй добавить немного соли в пробирку с маслом и водой. Что происходит?

Ребенок подходит и сыпет соль в пробирку с маслом и водой.

В-ль: - Масло легче воды, поэтому оно всегда плавает сверху. Соль, попав на масло, потянула его вниз. Что это значит?

- Это значит, что соль тяжелее. Но посмотрите, масло не остается внизу, оно снова поднимается наверх. Почему?

- Оно легче, чем соль и вода. Пронаблюдаем процесс еще раз. Саша, помоги, насыпь еще соли в пробирку.

Ответы детей

В-ль: Вы настоящие молодцы и хорошо поработали, давайте теперь немного разомнемся.

Физминутка: «Дети вышли на зарядку»

Дети вышли по порядку.

Дети вышли по порядку

На активную зарядку.

На носочки поднимайтесь,

(подняться на носки, руки вверх)

Между парт не потеряйтесь.

(опустится на всю стопу, руки вниз)

Потянулись, наклонились

(наклон назад, руки в стороны)

И обратно возвратились,

(выпрямиться, руки вниз)

Повернулись вправо дружно,

Влево тоже всем нам нужно.

(повороты направо-налево, руки на пояс)

Повороты продолжай

И ладошки раскрывай.

(повороты направо-налево, руки в стороны, ладони кверху)

Поднимай колено выше –

На прогулку цапля вышла.

(ходьба на месте с высоким подниманием бедра)

А теперь прыжки присядку,

Словно заяц через грядку.

(приседание с выпрыгиванием вверх)

Закружилась голова?

Отдохнуть и сесть пора.

(сесть на стульчики)

Дети выполняют движения.

В-ль: - Мы немного размялись, теперь садимся на стульчики. С каким твердым веществом мы сегодня экспериментировали?

Ответы детей.

В-ль: - Правильно, с солью. Для чего она нужна? Где ее используют?

- Ее добавляют в еду для вкуса, соль вместе с содой и йодом используют для полоскания при болях в горле, солью посыпают обледеневшие дороги, чтобы очистить их, а соленые пещеры посещать полезно для укрепления иммунитета. Несмотря на множество полезных свойств, ее необходимо употреблять только в небольших количествах.

Слишком много соли в организме может привести к тяжелым заболеваниям. Поэтому не стоит много и часто есть соленые продукты питания. Какие вы знаете соленые продукты?

- Вы часто их кушаете?

Ответы детей

В-ль: Теперь вы знаете, что везде нужно знать меру. Полезно для пищеварения и работы мозга употреблять в пищу растительное масло, но если есть слишком много жирной еды, то это может привести к нарушению пищеварения.

- Что мы узнали сегодня о подсолнечном масле?

- А о соли?

Дети дают обобщенный ответ

В-ль: - Молодцы, ребята.

Давайте сядем за столы и зарисуем все, что мы сегодня делали в лаборатории.

- Сегодня вы заслужили еще одну медаль: за дружную научную работу. Кому понравилось сегодня работать в лаборатории?

-Катя, что тебе понравилось больше?

-А тебе, Даша?

- А тебе что больше запомнилось?

Ответы детей.

В-ль: Поздравляю вас, вы стали настоящими исследователями! Я желаю вам еще множество новых открытий.

Библиографический список

1. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина. В. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников/ М.: Наука, 2010. – 362 с.

2. Мартынова Е. А., Сучкова И.М., Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет./ М.: Академия, 2011. – 256 с.

3 Дыбина, О. В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников./ М.: Сфера, 2010г.

КОНСПЕКТ ООД ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ "БАБУШКИНЫ ПОМОЩНИКИ"

Малышева Татьяна Алексеевна, воспитатель

МДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 31 "Малышок", Вологда

Библиографическое описание:

Малышева Т.А. Конспект ООД по художественно-эстетическому развитию во второй младшей группе "Бабушкины помощники" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель: формирование способностей детей раннего возраста к изобразительной деятельности.

Задачи:

- знакомить с приёмом рисования ватной палочкой;
- формировать представление детей о предмете, цвете, форме, величине;
- развивать двигательные способности детей;
- воспитывать доброе отношение к людям, желание помочь;

Предварительная работа:

-работа с родителями: изготовление заготовок для занятия-пирожков, рисование, создание макета дерева рябины.

Ход занятия:

В: Ребята посмотрите к нам сегодня пришли гости, давайте с ними поздороваемся.

Д: Здравствуйте!

В: Нас с вами к себе в деревню в гости пригласила бабушка Варвара. Пойдём в гости?

Д: Да!

В: Давайте в гости собираться. (Дети шагают за воспитателем).

В: По ровненькой дорожке шагают наши ножки топ-топ-топ, топ-топ-топ. (2 раза).

В: Вот и пришли мы в деревню. (Бабушка встречает детей).

Б: Здравствуйте дети!

Д: Здравствуйте!

Б: Вот здесь я живу, проходите, садитесь на скамеечки.

Б: Ребятки, посмотрите за окошком какая рябина растёт.

(На окошке нарисована рябина).

Б: Дети, какая рябина? (красивая), сколько на ней ягодок? (много), какие у неё ягодки? (маленькие, красные, круглые).

Б: Молодцы! А давайте мы с вами поиграем и песенку споём про рябинку. (Одеваем косынки на детей).

Физкультминутка «Рябинка»

Посмотрите за окошком - ярко красные горошки,

Это осень к нам пришла и фонарики зажгла.

На головках у рябины ярко красные косынки,

Это осень к нам пришла и фонарики зажгла.

А рябинки нарядились и на праздник к нам явились,

Это осень к нам пришла и фонарики зажгла.

(Дети садятся).

В: Ребятки как приятно пахнет! Бабушка для нас наверно напекла пирожков?

Б: Да напекла пирожков (достаёт из печки пирожки). Но мне нужны помощники, можете мне их украсить?

Д: Да!

(Дети садятся за столы и ватными палочками разукрашивают пирожки).

В: Ребята, какие ягодки по цвету будем рисовать? (красные), берём ватную палочку окунаем кончик палочки в краску и разукрашиваем пирожки.

Б: Какие ребятки молодцы! (дети встают воспитатель кладёт пирожки на поднос).

В: Красивые пирожки у нас получились?

Д: Да.

Б: За то, что вы мне помогли украсить пирожки для вас я приготовила угощение. (Бабушка подаёт угощение воспитателю).

В: Ребятки нам пора возвращаться в детский сад, давайте попрощаемся с бабушкой, до свидания!

(Дети шагают за воспитателем).

В: Вот мы и в детском саду! Вам понравилось у бабушки? А что больше понравилось? (Ответы детей).

РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО МИНИ-МУЗЕЯ

Мамедова Наргиз Тарбизовна, воспитатель
МБДОУ ДС 24"Родничок", г. Норильск

Библиографическое описание:

Мамедова Н.Т. Развитие экологических представлений у детей дошкольного возраста через организацию экологического мини-музея // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

*Природа - это самая лучшая из книг, написанная на особом языке.
Этот язык надо изучать.*

Экологическое образование должно сопровождать человека на протяжении всей жизни: формировать чувство эмоциональной близости с миром живой природы - в раннем детстве; способствовать пониманию целостной картины мира – в школе; развивать экологическое мировоззрение, воспитывать чувство ответственности за состояние природы, помогать осознанию необходимости личного участия в экологической деятельности - в периоды взросления и зрелости.

Задачи, поставленные по ФГОС перед дошкольной педагогикой, нацелены на конечный результат формирование целостной духовно-нравственной личности. Одной из важных сторон этого процесса является экологическое воспитание. Только человек искренно любящий свою землю, свой родной край вырастает настоящим патриотом своей Родины

Важным воспитательным аспектом, влияющим на формирование экологической культуры у дошкольников, является созданием в детском саду благоприятной экологической среды. Этот непрерывный процесс, который подразумевает организацию специального пространства, например музея. А так же подчеркнули, что посещение музея помогает ребенку лучше знакомиться с окружающим миром, что способствует общему развитию ребёнка, повышая уровень его культуры. Музей природы может находиться в экологической комнате, в коридоре детского сада или занимать небольшое отдельное помещение. Экспонаты, как правило, размещают на отдельных полках или в открытых шкафчиках на уровне глаз ребёнка. В создании музея обязательно участвуют родители и дети, представители социальных групп, имеющие свой собственный интерес в сотрудничестве (школа, музеи, заповедник и т.д.). Экспонатами музея природы могут быть любые предметы, необычные объекты живой и неживой природы.

При формировании фонда музея следует строго соблюдать правило: «не навреди природе», среди экспонатов не должно быть специально отловленных и засушенных насекомых, сорванных красивых цветов, листьев и т.д. Это очень важный воспитательный момент, на который следует обращать внимание. Многие родители в порыве энтузиазма предлагают наловить бабочек и жуков, сделать гербарий из самых красивых цветов. Всё это наносит вред природе, а главное – формирует у детей потребительский подход к окружающему миру. Правда, погибшие или умершие стрекозы, бабочки и другие насекомые, опавшие цветки и листья могут рассматриваться в качестве экспонатов, но только при условии, что дети знают о причине их гибели.

Каждый экспонат музея имеет специальную этикетку, на которой написано его название, имена и фамилии тех, кто его подарил.

Природа родного края может быть представлена в виде красивых диорам, отражающих флору и фауну местных экосистем. Общая экспозиция природы не должна быть большой, чтобы ее осмотр не занимал много времени, не утомлял ребенка, а, наоборот, доставлял удовольствие, прививал интерес и любовь к своему краю.

В выставочном зале музея можно демонстрировать работы местных художников, которые в пейзажах, натюрмортах отражают природу края. Посещение таких выставок пробуждает эстетические чувства ребенка: он становится внимательнее к окружающему миру, наблюдательней, его восприятие становится более утонченным. В ребенке пробуждается творчество: он с удовольствием отражает в рисунках свои впечатления о мире, в том числе и о природе.

В нашем детском саду создан экологический музей, для нас это экологическое пространство, которое позволяет нам проводить с детьми интересную работу по экологическому воспитанию. Изучив методическую литературу по теме музей в ДОУ, мы решили расположить в экологическом музее – постоянно сменяющуюся экспозицию – своего рода, мини-музей. **Целью создания мини-музея является - формирование экологической культуры дошкольников, под которой понимается совокупность экологического сознания, экологических чувств экологической деятельности.**

Конечно, в условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Часть слова «мини» в нашем случае отражает и возраст детей, для которых они предназначены, и размеры экспозиции, а самое главное, определенную ограниченность тематики. Дошкольники чувствуют свою причастность к мини-музею: приносят из дома экспонаты, помогают воспитателю располагать их на экспозиции. Ребята из старших групп могут проводить экскурсии для младших, пополнять их своими рисунками.

Преимущества мини-музея организованного в ДОУ:

1. С экспонатами можно работать: переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Дети могут взять в руки экспонаты (в настоящих музеях нельзя трогать, а в детском музее – можно), начинают исследовать, познавать, пробовать действовать с ними.

2. Их можно посещать ежедневно.

3. Тематика мини-музея соответствует тематическому планированию, здесь можно познавать, закреплять и расширять знания детей по теме.

На начальном этапе мы выяснили, что большая часть воспитанников детского сада редко посещают музеи. Причины самые разные. Во-первых, в нашем городе Норильск не такой уж большой выбор музеев, да и северный климат не всегда способствует посещению музеев. Во-вторых, многие родители считают, что дошкольникам еще рано посещать такие учреждения. И, в-третьих, многим папам и мамам просто не когда ходить с детьми на экскурсии, а если появляется время, то они его тратят на посещение кинотеатров, детских развлекательных центров.

В начале года было проведено родительское собрание, где мы рассказали родителям о необходимости создания мини-музеев и о роли его в развитие детей.

На подготовительном этапе в начале работы я определила тему и название мини-музея, разработала его модель, выбирала место для размещения. Тему мини-музея я выбирала исходя из тематики познавательных занятий.

На этапе создания музея большую помощь оказывали родители воспитанников, которые учувствовали в оформлении и оснащении музея.

Затем разрабатывала содержание экскурсий по экспозиции, причем сами дошкольники предлагали темы, исходя из своих интересов и знаний по данному вопросу. Желающие становились экскурсоводами.

Приступая к работе, мы понимали, что положительного результата можно достичь только в том случае, если будет осуществляться взаимодействие всех участников воспитательного процесса: детей, родителей и педагогического коллектива.

Алгоритм создания мини-музея:

1. Выбор темы мини-музея. Тематика мини-музеев экологического содержания: «Природа вокруг нас», «Все в природе взаимосвязано», «Волшебница Вода», «Природа моей малой Родины», «Природная красота Таймыра», «Моё любимое комнатное растение»

2. Определение места размещения мини-музея.

3. Планирование экспозиций - мини-музеев экологического содержания в ДОУ могут быть постоянными или сменными экспозициями.

4. Выбор дизайна оформления мини-музея. Он осуществлялся в тесном взаимодействии воспитателей с родителями и детьми. Каждая экспозиция имеет свои особенности в цветовом и композиционном решении, помогающие полнее раскрыть тематику мини-музеев экологического содержания.

5. Подбор экспонатов. Организуя работу по привлечению родителей к подбору экспонатов, мы опирались на следующие принципы:

- партнерство родителей и педагогов;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач реализации с помощью музея;
- помощь, уважение и доверие со стороны родителей.

6. Разработка форм работы с экспозициями мини-музеев. Были разработаны следующие формы работы с экспозициями мини-музеев: занятия-экскурсии, исследовательская деятельность, продуктивная деятельность, а также возможность смены экспозиций.

7. Разработка ознакомительной экскурсии в мини-музей. В ходе разработки экскурсий по своему мини-музею дети сами предлагали, о каких экспонатах и экспозициях необходимо обязательно рассказать гостям.

8. Разработка конспектов занятий с использованием экспозиций мини-музея. Я разработала конспекты занятий с использованием экспозиций мини-музея, сделала подборку стихов, сказок, загадок по темам мини-музеев.

Музей оказывает бесценное влияние на воспитание детей. Дети получают яркие, на всю жизнь остающиеся впечатления. Знание, полученные в первые годы жизни никогда не исчезнут из памяти. Красивые музейные экспонаты, сама обстановка создают условия для проведения различных занятий, игры, беседы. Для развития речи воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребёнка. Дети получают знания о разных предметах и явлениях в природе. У дошкольника формируется: правильное отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется.

Библиографический список:

1. Абдуллина Л.Б. Использование игры в экологическом образовании дошкольников / Л.Б. Абдуллина, Т.И. Петрова, Р.Ф. Берзина // Мир науки, культуры, образования. – 2017. – №5 (66). – С. 5-6.

2. Абдулшехидова Х.Э. Формирование экологического мировоззрения дошкольников раннего возраста через дидактические игры // Вестник педагогических наук. – 2021. – № 3. – С. 59-63.

3. Бутовина О.Ю. Дидактические игры как средство экологического образования детей дошкольного возраста / О.Ю. Бутовина, Л.М. Бариева // Форум молодых ученых. – 2019. – № 4. – С. 116-120.

4. Интернет- ресурсы.

ДРУЖБА РЕБЕНКА С КНИГОЙ, ИЛИ КАК ПРИВИТЬ ИНТЕРЕС К ЧТЕНИЮ

Мирошкина Екатерина Евгеньевна, старший воспитатель
ГБДОУ детский сад № 26 Петродворцового района, Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Мирошкина Е.Е. Дружба ребенка с книгой, или как привить интерес к чтению // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Роль книги в развитии человека трудно переоценить. Однако развитие информационных технологий в образовательной системе изменили отношение к чтению. Люди стали читать меньше, предпочитая получать информацию другими способами. Хорошо ли это? Трудно ответить однозначно. Прогресс приносит в нашу жизнь новые возможности, и мы не можем от них отвернуться. Современные дети зачастую просто не хотят читать. Легче посмотреть мультфильм или познавательный фильм, чем прочесть книжку. Легче, быстрее, проще. Так ли это? Исчезает необходимость прикладывать собственные усилия, воспринимая и перерабатывая информацию, тратить время на чтение детям. Все готово и вроде замечательно. Но...

✓ **Умение читать** формирует целый комплекс навыков, для овладения которыми требуются волевые усилия. Мало запомнить буквы и научиться складывать слова, потом предложения. Придется тренировать память, чтобы не забыть к концу фразы ее начало, а ко второй странице – содержание первой...

✓ **Чтение дает толчок фантазии.** Книга воспринимается по-своему. Так формируется собственное мнение, возникают симпатии и антипатии...

✓ **Чтение способствует развитию познавательной сферы** ребенка, развитию речи. Читая, ребенок познает логику развития событий, понимает причинно-следственные отношения.

✓ **Чтение дает основы для формирования нравственности.** Ребенок учится проживать происходящее с героями книги, сопереживать им, давать оценку поступкам...

Вспомним слова В. Сухомлинского: *«Чтение – это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя».*

Чтобы ребенок увлекся чтением, нужен прежде всего, **личный пример.** Читающие родители, ценящие книги, быстрее смогут привить любовь к чтению книг, чем те, кто не читает. Важно помнить, что никакое принуждение не заставит полюбить читать. Чтение – это награда, интересное времяпровождение.

Все начинается **с чтения вслух.** Совместное чтение вслух дарит возможность семейного благополучия, защищенности, служит прекрасным методом воспитания и обучения. Полезно читать вслух и самому ребенку – это развивает речевые навыки, дикцию, выразительность речи.

Личный пример взрослых формирует у детей **уважительное и бережное отношение к книгам.** Домашняя библиотека – лучший пример этого.

Очень важно подбирать книги **в соответствии с возрастом и интересами** ребенка. Показателем правильного выбора станет увлеченное слушание и самостоятельное чтение.

Задача взрослых – приложить максимум усилий, чтобы сформировать у детей **потребность в чтении.** И тогда дверь в чудесный мир литературы будет открыта!

Как понять, что книга соответствует возрасту и интересам ребенка?

Безусловно, прислушиваться к советам психологов, педагогов, читать специализированную литературу. На интуитивном уровне понятно, что малышам будут интересны маленькие, легко запоминающиеся стишки, потешки, книжки с большими и яркими картинками или игрушкой.

В более старшем дошкольном возрасте книги с крупными буквами, красочными иллюстрациями, с элементами драматизации. Чуть позже детям будут интересны энциклопедии и познавательная литература.

Всем известно, что жизнь дошкольника занята играми. **Игра** – естественное занятие ребенка, и взрослые должны максимально эффективно использовать это время для воспитания и обучения. Обучение чтению дошкольников **в игровой форме** — это увлекательный и необычный вариант проведения занятий.

Дети целиком погружаются в процесс, стараясь выполнить как можно больше интересных заданий, приобретают навык чтения без нажима со стороны родителей и педагога.

Эффективность подобных занятий объясняется возрастными особенностями старших дошколят, повышенным уровнем любопытства ко всему новому и яркому.

Пусть вашим девизом станет: **«Почитаем, поиграем, отдохнем – время с пользой проведем!»**

Чтобы научиться читать, выучим **звуки**. Будем их запоминать, произносить и складывать. А сделают этот процесс увлекательным развивающие игры для детей: рисуйте, лепите, фантазируйте.



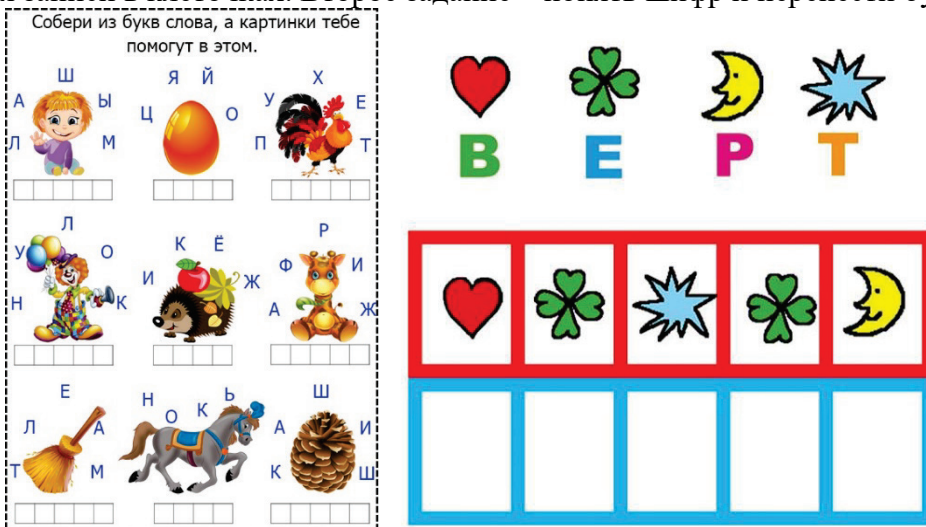
Интересных игр по обучению чтению много. Вот несколько из них. **«Назови картинку на определенную букву»**. Подбирать картинки нужно правильно, понятные детям.



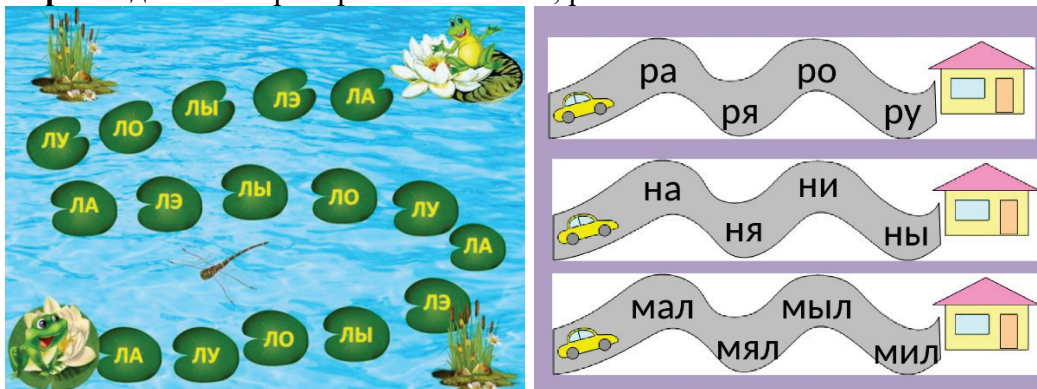
«**Зашифрованное слово**». Игра необычная, но очень эффективная для развития скорости мышления, чтения в будущем. Ребенку нужно вспомнить название предметов, выделить первую букву в слове и произнести только ее, соединив в слово.



«**Собери слово**» и **игры с шифром**. Ребенку предлагаются дидактические карты, где буквы перемешаны, напечатаны разными шрифтами и форматами. Первое задание - Ребенок называет правильное слово, потом прислушивается к себе и подбирает буковки для записи в клеточках. Второе задание – понять шифр и перенести буквы.



Игры-ходилки. Перебирая пальчиками, ребенок читает слоги.



Текст с картинками. Увлекательная игра, которая понравится взрослым и детям. На листе напечатан текст, некоторые слова зашифрованы картинками. При прочтении

нужно вставлять их словами, чтобы нить повествования не потерялась. Во время игры малыш развивает внимание, навык чтения, лексический запас.



Раскраски, ребусы, головоломки. Смотри на картинку и читай

Это задание подходит для детей, изучающих буквы, чтение слогов. Картинки со знакомыми предметами можно показывать в большом количестве. Малыши хорошо запоминают слова, пользуются ассоциациями при чтении без изображений.



Найди на картинке спрятанные буквы М



Для хорошо усвоивших слоги детей подойдут небольшие **сказочные тексты**. После прочтения обязательно спросите ребенка, что он понял, сможет ли пересказать текст.

Ребенку будет интересно за 3-4 предложения узнать всю историю героев от начала и до конца. В процессе чтения таких сказок педагог формирует интерес к книгам у детей, любовь к самостоятельному изучению литературы.



Игровые формы обучения детям нравятся гораздо больше, чем нудное сидение перед азбукой и прописывание начертаний русских букв в тетради. Если хотите научить ребенка читать быстро, получить от занятий максимум положительных эмоций и пользы, не пренебрегайте таким методом работы дома, на дополнительных занятиях по подготовке к школе. Желаем Вам успехов в обучении!

КОНСПЕКТ НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ (МАТЕМАТИКА) В СТАРШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «В ГОСТЯХ У ПЕКАРЯ»

Новикова Наталья Леонидовна, воспитатель
МБДОУ "Д\с № 14"Сказка", Челябинская область, г. Верхний Уфалей

Библиографическое описание:

Новикова Н.Л. Конспект НОД по познавательному развитию (математика) в старшей группе на тему «В гостях у пекаря» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 5 (204). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/204-16.pdf>.

Цель: продолжать совершенствовать навыки счета и сравнения предметов по длине. Совершенствование навыка деления целого на части.

Задачи:

Образовательные: объединение частей в целое множество. Установление зависимости между множеством и его частью. Подготовка к пониманию сущности арифметических действий сложения. Совершенствование умения упорядочивать группы предметов по длине. Закрепление в речи сравнительных форм прилагательных длинный, покорооче, короткий. Совершенствование навыка деления целого на части. Совершенствование навыков конструирования из палочек Кюизенера. Закрепление знаний о времени.

Развивающие: развитие мыслительной и речевой деятельности, речевого слуха, координации речи с движением, тонкой моторики.

Воспитательные: воспитание активности, самостоятельности, произвольности.

Оборудование: магнитная доска, демонстрационный и раздаточный материал плоскостных изображений хлебобулочных изделий, карточки с цифрами, круглые листы бумаги «тортики», палочки Кюизенера.

Предварительная работа: заучивание физминутки.

Ход занятия

Здравствуй, правая рука,
Здравствуй, левая рука,
Здравствуй, друг,
Здравствуй, друг,
Здравствуй, наш веселый круг!

Ребята, вы любите ходить в гости? И я люблю. Сегодня нас пригласили в гости. Попробуйте отгадать, кто?

Отгадать легко и просто:
Мягкий, пышный и душистый.
Он и черный, он и белый, а бывает подгорелый.
Верно. Вы легко отгадали мою загадку.

Как называют человека, который печет хлеб? (хлеб печет пекарь.)

Посмотрите, сколько разных хлебобулочных изделий он испек. Пекарь предлагает нам поиграть в игру «Сосчитайка».

(На магнитной доске. В три ряда изображения ватрушек, калачей, баранок.)

Сколько хлебобулочных изделий в каждом ряду? (мы видим 4 батона, 4 калача и 2 баранки.)

Что вы можете сказать о количестве изделий в каждом ряду? (батонов и калачей поровну, одинаковое количество, по 4, а баранок меньше.)

На сколько баранок меньше? А на сколько больше калачи? Сколько всего хлебобулочных изделий испек пекарь? (пекарь испек всего 10 хлебобулочных изделий).

Как можно уравнять количество изделий во всех рядах? (можно убрать два батона и два калача, тогда всех изделий будет поровну, по два.)

Сколько всего изделий осталось? (осталось 6.)

А как мы можем еще уравнять количество изделий? (можно добавить 2 баранки.)

Давайте на доске составим примеры: 4 батона + 4 калача = 8; 2 баранки + 4 калача = 6.

Пекарь предлагает вам еще одну игру «Французские батоны».

Сосчитайте, сколько всего у вас батонов? (всего 5 батонов.)

Разложите их по порядку, начиная слева, от самого длинного до самого короткого (дети рассказывают). Вы сделали правильно и верно рассуждали. А теперь разложите наоборот.

Физминутка:

Вырос в поле колосок (дети сидят на корточках)

Он не низок, не высок.

Налетел ветерок.

Закачался колосок.

Мы в поле придем.

Колоски соберем (наклон)

Муки натолчем.

Торт испечем.

Пекарь испек для нас торт. Торт один, а нас 8 (у каждого ребенка круглый «торт» из бумаги). Что мы должны сделать, чтобы всем хватило? Как это можно сделать? (сложить круг пополам). На сколько частей мы разделили торт? (на две.) Что нам нужно дальше сделать? (еще согнуть пополам.) Сколько частей получилось? (4) Мы разделили торт на 4 равные части. Как называется одна такая часть? (одна четвертая часть.) На

всех не хватает. Что будем делать? (еще складываем.) Давайте разрежем торт по линиям сгиба. Сколько частей получилось? (8.) Восемь одинаковых частей. Каждая часть называется одна восьмая. Ребята, что больше одна четвертая часть или одна восьмая часть? Отлично! Вы справились с очень сложной задачей.

Давайте сыграем еще в одну игру «Вчера, сегодня, завтра».

Вчера чудесный колосок качался на ветру.

Придут комбайны завтра и колос уберут.

В муку размелют зерна и тесто замесят,

И будут печь баранки для взрослых и ребят.

Когда качался колосок в поле?

Когда придут комбайны?

Как называется отрезок времени, который бывает между вчера и завтра?

Давайте повторим по порядку отрезки времени: вчера, сегодня, завтра.

Я предлагаю вам сделать подарок нашему пекарю. Выложить из палочек Кюизенера колосок. Для стебля возьмите две самых длинных палочки. Подумайте палочки, какого цвета вам еще понадобится, глядя на картинку с колосающимся пшеничным полем. Молодцы. Ребята, кто нас сегодня пригласил в гости? Что вам понравилось в гостях у пекаря?
