

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№4 (203) / 2022
Часть 11



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 4 (203) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

ПСИХОЛОГИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Ерофеева И.П. Влияние детско-родительских отношений на развитие и преодоление тревожности у детей старшего дошкольного возраста	4
Жаркимбаева Т.С. Перфекционизм у детей: особенности характера или приобретённое	7
Кузнецова Н.В. Вечер встреч педагога-психолога с родителями детей старшей группы «Расскажи мне сказку»	8
Мельникова Т.П. Педагог-психолог в детском саду	10
Морозова А.Н. Методы и приёмы развития взаимодействия старших дошкольников со сверстниками в детском саду	12
Реброва С.Н. Психическое развитие ребёнка в игре	14
Смирнова Ю.А. Что такое психическое здоровье и психологическое значение болезней?	16
Халюта Л.А. Связь между языковыми навыками в раннем детстве и депрессией	20
Шевченко Е.В., Железниченко Ю.И. Психолого-педагогические методы индивидуального подхода в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.....	22

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНАЯ СРЕДА

Алимасова А.Н. Краткосрочный проект «История открытки».....	24
Бадыкова З.М. Использование развивающей среды для формирования элементарных математических представлений у дошкольников	26
Жусова Е.В., Костенко Т.В., Глотова Т.А. Роль и значение функционирования книжного центра для детей старшего дошкольного возраста	28
Ильмиева С.Р. Использование современных инновационных технологий, соответствующих ФГОС ДО в воспитательно-образовательном процессе	31
Климова Е.А. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста	35
Курмакаева Е.Н., Пронина Е.А. Особенности использования прозрачного мольберта в работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.....	38
Маркелова А.А. План-конспект НОД с применением технологии проблемного обучения.....	40
Новикова А.В. Краткосрочный проект во второй младшей группе на тему «День рождения открытки».....	42
Осикова Л.А. Проект в подготовительной группе на тему «Животный мир полярных районов»	52
Пеценюк Т.Ю. Технология лэпбук как эффективное средство поддержки детской самостоятельности и инициативы.....	59
Романова Т.Н., Семина О.О. Наполнение центра природы и экспериментирования средней группы.....	61
Рыжкова Г.В., Воробьева О.А., Терентьева Е.И., Леонтьева С.З. Использование развивающей игры "Блоки Дьенеша" в работе с детьми по математическому развитию ...	65
Сорокатая О.В. Метеостанция на площадке в детском саду	67

РЕАЛИЗАЦИЯ ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Антонова А.Е. Сборник дидактических игр для всех возрастных групп.....	72
Атурина И.В. Конспект занятия по ФЭМП «Путешествие в страну математики».....	76
Борисова С.А. Проект «Зимушка-зима» в младшей группе.....	79
Григорьева Ю.Г. Конспект занятия по развитию функциональной грамотности в дошкольном возрасте в подготовительной группе «День рождения Бабы Яги».....	81
Коротышева С.Г. Сценарный план педагогического мероприятия с детьми по познавательно-исследовательской деятельности на тему «Автомобиль будущего»	83

Психология в дошкольном образовании

ВЛИЯНИЕ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ НА РАЗВИТИЕ И ПРЕОДОЛЕНИЕ ТРЕВОЖНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ерофеева Ирина Петровна, воспитатель
МАДОУ "Детский сад № 94", Республика Башкортостан, г. Стерлитамак

Библиографическое описание:

Ерофеева И.П. Влияние детско-родительских отношений на развитие и преодоление тревожности у детей старшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Психологическое здоровье детей зависит от социально-экономических, экологических, культурных, психологических и многих других факторов.

В последние годы, как свидетельствуют специальные экспериментальные исследования, наиболее распространёнными явлениями являются тревожность и страхи у детей (И.В. Дубровина, В.И. Гарбузов, А.И. Захаров, Е.Б. Ковалёва и другие).

Одним из условий, влияющих на проявление тревожности у детей, как указывают исследователи С.В. Ковалёв, А.И. Захаров, И. Коган и другие, является психологический микроклимат семьи.

Для маленького ребёнка семья – это целый мир, в котором он живёт, действует, делает открытия, учится любить, ненавидеть, радоваться, сочувствовать. Будучи её членом, ребёнок вступает в определённые отношения с родителями, которые могут оказывать на него как положительное, так и негативное влияние. Вследствие этого ребёнок растёт либо доброжелательным, открытым, общительным, либо тревожным, грубым, лицемерным, лживым.

По мнению А.Я. Варга, В.В. Столина и других, родительские отношения – это система разнообразных чувств к ребёнку, поведенческих стереотипов, практикуемых в общении с ним, особенностей восприятия и понимание характера и личности ребёнка, его поступков.

Для развития позитивных детско-родительских отношений взрослые должны обладать определенным уровнем знаний по проблеме воспитания и взаимоотношения с ребенком (Е.О.Смирнова, М.В.Быкова и другие). Поэтому актуальность проблемы детско-родительских отношений остается неизменно острой на протяжении всего развития психологической науки и практики. В связи с этим решили изучить эту тему и раскрыть ее в нашей работе.

Прежде чем понять сущность влияния родительских отношений на ребенка, рассмотрим её значение в его жизни.

Семейное воспитание – сложная система. Оно должно основываться на определённых принципах и иметь определённое содержание, которое направлено на развитие всех сторон личности ребёнка. Оно должно основываться на определённых принципах:

- гуманность и милосердие к растущему человеку;
- вовлечение детей в жизнедеятельность семьи как её равноправных участников;
- открытость и доверительность отношений с детьми;
- оптимистичность взаимоотношений в семье;
- последовательность в своих требованиях (не требовать невозможного);

-оказание посильной помощи своему ребёнку, готовность отвечать на вопросы. Реализация этих принципов будет зависеть и от типа воспитания:

Автократический – когда все решения, касающиеся детей, принимают исключительно родители.

Авторитетный, но демократический – в этом случае решения принимаются родителями совместно с детьми.

Либеральный – когда при принятии решения последнее слово остаётся за ребёнком.

Хаотический – управление осуществляется непоследовательно: иногда авторитарно, иногда демократически, иногда либерально.

П.Ф. Лесгафт выделил шесть позиций родителей по отношению к детям, оказывающих влияние на поведение ребёнка:

1. Родители не обращают внимания на детей, унижают, игнорируют их. В таких семьях дети часто вырастают лицемерными, лживыми, у них часто наблюдается невысокий интеллект или задержка умственного развития.

2. Родители постоянно восхищаются своими детьми, считают их образцом совершенства. Дети чаще всего вырастают эгоистичными, поверхностными, самоуверенными.

3. Гармоничные отношения, построенные на любви и уважении. Дети отличаются добросердечием и глубиной мышления, стремлением к знаниям.

4. Родители постоянно не довольны ребёнком, критикуют и порицают его. Ребёнок растёт раздражительным, эмоционально неустойчивым.

5. Родители чрезмерно балуют и оберегают ребёнка. Дети растут ленивыми, социально незрелыми.

6. Родители, на позицию которых оказывают влияние финансовые трудности. Их дети растут с пессимистическим отношением к окружающему миру. Если же не влияют, то дети спокойны, скромны.

В своих исследованиях С.В. Ковалёв выделяет следующие типы семейных отношений: антагонизм, конкуренция, соревнование, паритет, сотрудничество.

Изучив выделенные С.В. Ковалёвым, А.В. Петровским, Е.М. Волковой типы семейных отношений, мы определили следующие:

Диктат – систематическое подавление инициативы другого.

Опека – отношения, при которых родители обеспечивают своим трудом удовлетворение всех потребностей ребёнка.

Невмешательство – предполагает сосуществование двух миров: “взрослых” и “детей”.

Сотрудничество – предполагает опосредованность межличностных отношений общим целям и задачам совместной деятельности.

Паритет – равные “союзнические” отношения, основанные на взаимной выгоде всех членов союза.

В своих исследованиях А.Я. Варга и В.В. Столин выделили следующие критерии родительских отношений:

1. “Принятие – отвержение”.

Принятие: родителю ребёнок нравится таким, какой он есть. Он уважает индивидуальность ребёнка, симпатизирует ему.

Отвержение: родитель воспринимает своего ребёнка плохим, неприспособленным, неудачливым, по большей части испытывает к ребёнку злость, досаду, раздражение, обиду. Он не доверяет ребёнку, не уважает его.

2. “Кооперация” – родитель заинтересован в делах и планах ребёнка, старается во всем помочь ему. Высоко оценивает его интеллектуальные и творческие способности, испытывает чувство гордости за него.

3. “Симбиоз” – родитель постоянно ощущает тревогу за ребенка, он кажется ему маленьким и незащищенным. Родитель не предоставляет ребенку самостоятельности.

4. “Авторитарная гиперсоциализация” – родитель требует от ребенка безоговорочного послушания и дисциплины. Он старается во всем навязать ему свою волю, за проявление своеволия ребенка сурово наказывают. Родитель пристально следит за социальным поведением ребенка и требует социального успеха.

5. “Маленький неудачник” – в родительском отношении имеется стремление инфантилизировать ребёнка, приписать ему личную и социальную несостоятельность. Ребёнок представляется неприспособленным, неуспешным, открытым для дурных влияний. Взрослый старается оградить ребёнка от трудностей жизни и строго контролировать его действия.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что взаимоотношения в семье могут носить разноплановый характер. На детско-родительских отношениях сказывается тип семьи, позиция, которую занимают взрослые, стили отношений и та роль, которую они отводят ребенку в семье. Под влиянием типа родительских отношений формируется его личность.

Прежде чем рассматривать вопросы, связанные с влиянием родительских отношений, обратим внимание на то, что представляет собой тревожность.

Понятие “тревожность” многоаспектно. В психологическом словаре “тревожность” рассматривается как склонность индивида к переживанию тревоги, характеризующаяся низким порогом возникновения реакции тревоги: один из основных параметров индивидуальных различий.

По мнению Р.С. Немова, тревожность определяется, как свойство человека приходить в состояние повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях.

В состав тревожности входят понятия: “тревога”, “страх”, “беспокойство”. Рассмотрим сущность каждого.

Страх – аффективное (эмоционально заострённое) отражение в сознании человека конкретной угрозы для его жизни и благополучия.

Тревога – эмоционально заострённое ощущение предстоящей угрозы. Тревога в отличие от страха – не всегда отрицательно воспринимаемое чувство, так как она возможна и в виде радостного волнения, волнующего ожидания.

Наряду с определением исследователи выделяют различные виды и уровни тревожности.

Ч. Спилбергер выделяет два вида тревожности: личностная и ситуативная (реактивная).

Личностная тревожность предполагает широкий круг объективно безопасных обстоятельств как содержащих угрозу (тревожность как черта личности).

Ситуативная тревожность обычно возникает как кратковременная реакция на какую-нибудь конкретную ситуацию, объективно угрожающую человеку.

А.И. Захаров обращает внимание на то, что в старшем дошкольном возрасте тревожность ещё не является устойчивой чертой характера, имеет ситуационные проявления, так как у ребёнка именно в период дошкольного детства происходит становление личности.

Помимо разновидностей тревожности, рассматривается и её уровневое строение.

И.В. Имедадзе выделяет два уровня тревожности: низкий и высокий. Низкий необходим для нормального приспособления к среде, а высокий вызывает дискомфорт человека в окружающем его социуме.

Повышенная тревожность влияет на все сферы психики ребёнка: аффективно-эмоциональную, коммуникативную, морально-волевую, когнитивную.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы показал, что тревожность – серьезный эмоциональный барьер, осложняющий жизнь ребенка. Тревожность влияет на психическое здоровье детей. Одной из основных причин детской тревожности является нарушение детско-родительских отношений. Это в основном происходит оттого, что родители недостаточно знают психологические особенности своего ребенка, используют методы воспитания своих родителей. Поэтому очень важно создание обстановки эмоционального комфорта и психического благополучия в семье, формирование позитивных взаимоотношений между родителями и детьми,

накопление знаний родителей о психологических особенностях данного возраста, о формах и методах воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Библиография

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. –М., 1991.
2. Захаров А.И. как преодолеть страхи у детей-М., 1986.
3. Ковалёв С.В. Психология современной семьи-М., 1988.
4. Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание-М., 1999.
5. Овчарова Р.Ф. Семейная академия: вопросы и ответы-М., 1996.
6. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика-М.,2000.

ПЕРФЕКЦИОНИЗМ У ДЕТЕЙ: ОСОБЕННОСТИ ХАРАКТЕРА ИЛИ ПРИОБРЕТЁННОЕ

Жаркимбаева Татьяна Сергеевна, воспитатель
МАДОУ Детский сад № 172 МО город Краснодар

Библиографическое описание:

Жаркимбаева Т.С. Перфекционизм у детей: особенности характера или приобретённое // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Многие родители гордятся своими детьми, которые готовы ради отлично выполненного задания просидеть всю ночь, исправляя малейшие неточности. Но стоит ли радоваться тому, что ребенок— перфекционист?

Причины и предпосылки развития навязчивого стремления к совершенству могут идти из самого детства или появиться под воздействием различных сторонних факторов. Психологи выделяют несколько причин начала перфекционизма:

-низкая самооценка: ребенок, с заниженной самооценкой, начинает соотносить свою личность со своими достижениями. Перфекционисты, как правило, сосредотачиваются на своих ошибках, сводя к минимуму достижения и не позволяя чувствовать себя удовлетворенными;

-родительское влияние: когда родители начинают часто хвалить за лучшие результаты в школе или спорте, то ребенок начинает привыкать к такой оценке взрослых и воспринимает любые свои ошибки как серьезную неудачу, из-за которой он не услышит привычной похвалы, а значит, не получит удовлетворения;

-родители-перфекционисты: если родственники ребенка имеют симптомы «болезни совершенства», то он может перенять поведение взрослых. Родители, сами стремящиеся к идеалу, будут требовать от своих детей такой же жизненной позиции. Иногда эта черта характера передается генетически;

-биологический фактор: навязчивое желание достигать завышенных целей тесно связано с определенными психическими заболеваниями такими, как расстройство приема пищи или обсессивно-компульсивное расстройство;

-влияние образования: жесткая конкуренция при поступлении в престижные вузы или при распределении стипендии диктуют свои правила: победит тот, у кого будет больше баллов. Для этого ребенок должен максимально хорошо пройти вступительные испытания, что требует к себе немалой самодисциплины, которая нередко доходит до крайностей;

-желание угодить: некоторые дети испытывают повышенную потребность во внимании и похвале, и для этого стараются быть совершенными во всех отношениях. Это может быть связано с желанием уменьшить стресс у родителей или единственным способом привлечь внимание взрослых;

-эпатаж СМИ: не менее сильно могут воздействовать на детей СМИ, которые любят рассказывать о выдающихся успехах некогда обычных людей, или о том, как малейшая ошибка может привести к полному краху карьеры или личной жизни;

-травма: психологические или физические травмы могут вызвать у детей ощущение, что они нелюбимы, одиноки и неполноценны;

Безусловно перечень причин далеко не полон, однако проявление всех этих причин может существенно осложнить дальнейшую жизнь ребенка.

Перфекционизм не поможет вашему ребенку подняться на вершину. Если вы обеспокоены тем, что ваш ребенок перфекционист, поговорите с лечащим врачом вашего ребенка.

Обсудите признаки, которые вы видите, и расскажите, как эти проблемы влияют на жизнь вашего ребенка, и Вы вместе найдете пути формирования здоровой самооценки, поскольку именно здоровая самооценка способствует развитию более здорового взгляда на себя.

Я считаю основной причиной формирования перфекционизма у детей именно наличие низкой самооценки и только окружение, а именно родители в первую очередь, должны прийти на помощь в формировании стабильной самооценки ребенка, и как следствие отодвигание на второй план, а в последствии искоренение «синдрома отличника».

ВЕЧЕР ВСТРЕЧ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «РАССКАЖИ МНЕ СКАЗКУ»

Кузнецова Наталья Викторовна, педагог-психолог
МБДОУ "Детский сад № 2 "Сказка", г. Прокопьевск

Библиографическое описание:

Кузнецова Н.В. Вечер встреч педагога-психолога с родителями детей старшей группы «Расскажи мне сказку» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Цель: расширение психолого-педагогических знаний в родительской среде о роли сказки в развитии дошкольника и важности знакомства со сказками в семье.

СКАЗКА..... Вкус детства и аромат счастья! Все мы выросли на сказках, у каждого из нас есть любимые сказочные истории и это одни из самых приятных воспоминаний о детстве. Волшебный мир сказок открывается ребёнку в раннем возрасте. А начинается все с того, что любящая мама с младенчества поет своему чаду потешки, пестушки, рассказывает стишки. Сказки становятся интересны детям примерно с 1.5

летнего – 2х – летнего возраста. С детской сказки начинается знакомство ребенка с окружающим миром, с миром человеческих отношений. Психологи сходятся во мнении, что сказка является таким же необходимым этапом полноценного психического развития, как игра! То, есть это то, что невозможно обойти стороной в детстве.

Язык сказки доступен и понятен любому ребенку. Сказка... казалось, что может быть проще и в то же время она всегда загадочна, волшебна: " Жили - были..." и ребенок уже покидает реальный мир и уносится в мир своих фантазий и грез. Сказка никогда не учит напрямую, она умеет доносить образами, которыми ребенок увлекается, и незаметно для себя усваивает жизненно важные постулаты. Ведь дети так не любят нравоучений.

Каждая сказка имеет свой смысл и ее можно интерпретировать с разных точек зрения. Например, сказка «Колобок», почему на вопрос: «Жалко ли тебе Колобка?», ребенок 5 лет отвечает: «Нет, он был запрограммирован на то, чтобы его съели». Попробуем разобраться...И как будто, все просто - сказка о том, что хвастаться нехорошо и убегать от родителей не надо, но оказывается, эта сказка — одна из самых распространенных в мире и это не случайно. Наверняка, разные народы пересказывали эту сказку из поколения в поколение, вкладывая в нее что- то свое, не только ради развлечения. Такое широкое распространения сказки «Колобок» свидетельствует о её важности в передаче неких сакральных знаний новому поколению. Ученые насчитывают у разных народов около 40 вариантов сказок с подобным сюжетом - сбежал хлеб! Белорусская сказка «Сбежавший пирог», в Англии - «Джонни-пончик», в Шотландии «Лиса и маленькая пышечка» и другие. Есть мнение, что в этой сказке показана цикличность: Колобок — это Солнышко, а животные - части суток, докатился до ночи - Лисы, она его и съела. Есть еще одна идея, если сравнить тексты сказки и древнерусские заговоры, можно заметить их сходство в повторяющейся истории, «дробной последовательности». Описание приключений Колобка подобно заговору или молитве, он будто заговаривал опасных встречных. Таким способом предки могли защищать свои дома и детей, которым читали сказку, от бед и напастей. Или сказка «Курочка Ряба», о чем она? (Диалог с родителями).

Роль сказки в формировании психических процессов малыша невозможно переоценить! Внимание и память, мышление и речь, эмоции и нравственные качества, воображение и творчество Полноценное развитие этих процессов невозможно без знакомства со сказочными историями в дошкольном возрасте.

Как рассказывать сказку ребенку?

Выбирая детскую сказку для своего малыша, обязательно учтите особенности его психического развития и пригодность сказки с точки зрения языка, понятности ребенку. Необходимо знать, в каком возрасте данная сказка будет малышу интересна.

В два года детям очень нравятся сказки о животных. Они с удовольствием, вслед за взрослыми, подражают движениям и звукам, издаваемыми сказочными животными, их действиям с различными предметами. Кроме того их завораживают повторяющиеся сюжетные обороты. И, действительно, во многих известных сказках присутствует этот прием - "Курочка Ряба", "Теремок", "Колобок". Подобные повторения помогают маленькому ребёнку запомнить сюжет и "освоиться" в нём. Позднее у ребенка начинает формироваться наглядно-образное мышление, он представляет в уме, фантазирует. И в этом возрасте дети готовы к восприятию волшебных сказок. В 5 -7 лет детям можно предлагать любые сказки, сюжет которых интересен ребёнку. Кроме этого, малыш уже может сам придумать то, чего нет на самом деле, используя свое воображение, продолжить сказку или сочинить на новый лад. Часто дети влюбляются в одну сказку и просят постоянно только ее читать и рассказывать, не удивляйтесь, значит это именно та сказка, которая нужна ему на данном этапе, ведь сказка не только учит, она еще и лечит.

В психологии существует целая отрасль – «сказкотерапия», где сказки рассказывают не только детям, но и взрослым.

Сказку нужно уметь преподнести, чтобы заинтересовать, заворожить! Полезно создать условия во время слушания сказки (уют, объятия, полумрак, можно укутаться в плед), хорошо, если рассказывание будет подкрепляться визуально: яркие картинки или постановка с куклами. Если ребенок устал можно остановиться. Необходимо отметить, что внимательно слушают сказки не все дети и не всегда, поэтому, организуйте пространство – если ребенок хочет, пусть рисует или лепит. Главное, чтобы ему и вам было комфортно!

По окончании встречи родителям предлагается видеоролик, в котором представлено интервью с их детьми. (Какие сказки знают малыши, как они их рассказывают, игра «Сказка на новый лад», где дети переделывают конец известной сказки, и занимаются словотворчеством).

Итак, читайте, рассказывайте своему малышу сказки! С ними вы передаете не только древнюю мудрость, развиваете, увлекаете своего ребенка, но, и самое важное, на мой взгляд, вы проводите вместе время, те золотые минуты, когда у родителей со своим малышом появляется душевная близость, доверие, гармония! Вы вместе сочиняете свою сказку под названием «Счастливое детство»!

Библиографический список

1. Зинкевич – Евстигнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. СПб.: Речь, 2006. 176с.
2. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. М.: Лабиринт, 2000. 336 с.

ПЕДАГОГ-ПСИХОЛОГ В ДЕТСКОМ САДУ

Мельникова Татьяна Павловна, педагог-психолог

ГБОУ СОШ "ОЦ" с. Тимашево, м.р.Кинель-Черкасский, Самарская область

Библиографическое описание:

Мельникова Т.П. Педагог-психолог в детском саду // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Деятельность педагога-психолога ДОУ направлена на всех участников воспитательно-образовательного процесса.

- Оказание психологической помощи детям.
- Психологическая диагностика, коррекционно-развивающая работа.
- Сотрудничество с родителями в решении психологических проблем детей.

В начале учебного года проходит первичный этап наблюдения за процессом адаптации вновь поступивших в детский сад детей. На начало года адаптация проходит по-разному. Большой процент дошкольников легко адаптируется к условиям образовательного учреждения. Наблюдаются дети, у которых поведенческие реакции восстанавливаются через 1-2 месяца. Небольшой процент детей может достаточно долго привыкать к новым условиям.

В таких случаях проводятся индивидуальные консультации с рекомендациями для воспитателей и родителей этих детей.

К середине учебного года можно констатировать, что 100% детей успешно адаптируются к условиям ДОУ. С результатами наблюдений необходимо знакомить воспитателей и родителей.

В начале учебного года в старших и подготовительных группах можно провести групповое тестирование по методике «Нарисуй человека» (Ф. Гудинаф – Д. Харрисон), направленное на выявление уровня развития наглядно – образного мышления

с помощью анализа изобразительного средства – образа. В подготовительных к школе группах провести исследование сформированности компонентов учебной деятельности по комплексу методик «Диагностика сформированности учебной деятельности» (умение ориентироваться на систему требований – методика «Бусы», умение действовать по правилу методика «Узор»; уровня развития произвольности – методика «Графический диктант»).

В начале и в конце учебного года (октябрь, апрель) проводится групповое обследование с целью выявления ведущей мотивации воспитанников подготовительной к школе группы. По результатам психодиагностических обследований даются рекомендации воспитателям и родителям на индивидуальных консультациях. Составляется план совместной работы психолога и воспитателей. Проводится индивидуальная и групповая коррекционная работа с выраженными проблемами. Для работы используются игры и упражнения, направленные на развитие учебно-познавательной сферы, навыков общения и межличностных отношений. Результаты диагностики на всех этапах озвучиваются на методических объединениях ДОУ.

В течение учебного года по запросу родителей и воспитателей проводится диагностика детей с ОВЗ. Также проводятся индивидуальные консультации родителей и воспитателей по данному вопросу.

С родителями воспитанников проводится работа по всем перечисленным направлениям через оформление в группах «Уголка психолога», участие в родительских собраниях в средних, старших, подготовительных к школе группах с темами: «Психологические особенности возраста», «Понятие психологическая готовность к школе» и «Роль семьи в воспитание детей». Кроме ознакомления родителей с результатами диагностик, проводятся индивидуальные консультации по таким вопросам как эмоциональные нарушения, задержка психомоторного развития, трудности общения детей с родителями, воспитателями и сверстниками, нарушения поведения.

В рамках взаимодействия с социумом может проводиться следующая просветительская работа:

1. Тренинг с родителями «Школы дошкольника»: «Развивающие игры для детей дошкольного возраста».
2. Тренинг с родителями «Школы дошкольника»: «Психологическая готовность к школе».
3. Индивидуальные консультации для родителей и детей «Школы дошкольника».
4. Организация консультативного пункта для родителей будущих первоклассников (неорганизованных) на базе школы.

В течение года педагогом – психологом проводится организационно – методическая работа: оформление документов, составление плана работы на год, анализ научной и практической литературы для подбора инструментария, подбор коррекционных программ и занятий по тематике, участие в конференциях, семинарах, мастер – классах, и других мероприятиях с темами: «Организация коррекционной работы с детьми с ОВЗ в ДОУ», «Формирование учебной мотивации у воспитанников ДОУ», «Использование игровых технологий в коррекционной образовательной деятельности в ДОУ».

Важное место для повышения профессиональной компетентности педагога-психолога имеет участие в заочных и очных профессиональных конкурсах, обучение в рамках повышения квалификации в центрах непрерывного повышения профессионального мастерства, в рамках периодической аттестации в цифровом формате.

Психолог детского сада - это специалист, который помогает малышам, их родителям и персоналу учиться вместе и чувствовать себя легко и комфортно.

МЕТОДЫ И ПРИЁМЫ РАЗВИТИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СО СВЕРСТНИКАМИ В ДЕТСКОМ САДУ

Морозова Анна Николаевна, воспитатель
ГБОУ Школа № 1900, ДО "Белоснежка", г. Москва

Библиографическое описание:

Морозова А.Н. Методы и приёмы развития взаимодействия старших дошкольников со сверстниками в детском саду // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Метод - определенный способ достижения поставленной цели. С другой стороны, под методом понимают систему действий и операций теоретического и практического понимания действительности.

Прием - это часть метода, которая усиливает, повышает его эффективность.

Основные методы развития взаимодействия старших дошкольников со сверстниками в дошкольной образовательной организации: беседа, сюжетно- ролевые игры, игры с правилами, совместный труд.

Беседа - это форма совместной деятельности детей и воспитателя (наряду с ситуативным разговором, интервьюированием, свободным общением по теме) проводятся с детьми среднего и с детьми старшего дошкольного возраста можно проводить беседы в развернутой форме.

В процессе беседы дети учатся слушать друг друга, не перебивать, дополнять, но не повторять то, что уже было сказано, тактично и доброжелательно оценивать высказывания. Беседа требует сосредоточенности мышления, внимания, умения управлять своим поведением. Она учит мыслить логически, высказываться определенно, делать выводы, высказывать свою точку зрения.

Метод сюжетно-ролевой игры направлен на взаимодействие старших дошкольников со сверстниками: они значительную часть свободного времени

проводят в совместных играх и беседах, для них становятся существенными оценки и мнение товарищей, все больше требований они предъявляют друг другу и в своем поведении стараются учитывать их.

В сюжетно-ролевых играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретенного при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

В ролевом взаимодействии старших дошкольников увеличиваются попытки контролировать действия друг друга — они часто критикуют, указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Действовать согласованно с другим ребенком - не так просто для ребенка шести и даже семи лет. И хотя распространенным является мнение, что язык игры понятен всем детям, оказывается, что нужен еще другой язык - язык общения - приравнивание своих действий к действиям другого лица, помощь товарищу и т.п. Именно взаимодействие и формирует общественность, требует такого качества, которое поведет игру детей именно по этому пути. Чем дальше процесс взаимодействия идет от механиче-

ского к более осознанному взаимодействию, тем общественность как качество личности все больше дает о себе знать: нужно найти свое место среди играющих, наладить в них связь, понять их желания, примериться с другими, убедить в чем-то или убедить самому.

Метод игры с правилами направлен на порядок, последовательность игровых действий и взаимоотношений детей.

Игра с правилами – ведущий вид игры в старшем дошкольном возрасте. В игре происходят важнейшие изменения психики детей, осуществляется подготовка к новой, более сложной деятельности – учению, формируются произвольные формы общения детей с окружающими людьми.

Взаимодействие детей со сверстниками – один из компонентов психологической готовности к школе. Чтобы безболезненно перейти от игры к учению дети должны уметь слушать ответ товарища, анализировать его, учитывать его точку зрения, что поможет им в школе найти адекватный способ решения учебной задачи.

Задачи игр с правилами по развитию взаимодействия детей со сверстниками:

1) Обогащение содержания игр детей: побуждать детей объединять как можно больше предметов (игрушек) рассказом по смыслу в целостный сюжет; побуждать детей придумывать правила игры по сюжетам сказок, превращать в игру с правилами придуманные ими истории, сказки.

2) Освоение основных умений, связанных со способами построения игр: побуждать детей понимать, выделять правила из сказки, арифметической задачи, переставлять, менять правила; побуждать детей осмысливать правила, объяснять их партнерам, другим людям; побуждать детей занимать в играх с правилами роли («тренера», «болельщика»), анализировать выполнение правил участниками игры.

3) Развитие игрового взаимодействия между детьми: учить детей самостоятельно договариваться, согласовывать свои действия с партнером по игре с учетом правил, а также внутри команды; учить детей вырабатывать совместный способ игры, распределять участников, договариваться о стратегии и тактике игры.

В игре формируются игровые и реальные отношения между детьми. Отношения в игре определяются ролевыми отношениями. Но иногда им не соответствуют реальные отношения и взаимоотношения между детьми: в игре по выполняемой роли дети доброжелательны, дружелюбны, вежливы и внимательны, а вне игры в реальных отношениях, они иногда допускают грубость, жадность, завистливость, не проявляют дружеских отношений, заботы о товарище и др. Правила игры должны быть направлены на воспитание положительных игровых отношений и реальных в их взаимосвязи.

Приведем несколько примеров приемов развития взаимодействия старших дошкольников со сверстниками в детском саду:

- ритуалы и традиции, которые педагог вводит, иногда заранее обговаривая их, иногда просто повторяя изо дня в день, пока дети их не усвоят;
- утро радостных встреч, когда принято, например, здороваться за руку или приветствовать друг друга, говоря что-то приятное;
- читательский день – один день в неделю, когда кто-то из детей приносит свою любимую книгу и все вместе читают ее и обсуждают;
- день любимой игрушки – один день в неделю, когда разрешается приносить любимую игрушку из дома и рассказывать о ней сверстникам.

Таким образом, выделенные методы и приемы оптимизируют процесс развития взаимодействия старших дошкольников со сверстниками в детском саду. Выбор методов и приемов определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, их психофизиологическими особенностями детей. Например, беседа применяется в тех случаях, когда у детей имеются некоторый опыт и знания о предметах и явлениях, ко-

торым она посвящена. В совместном труде у старших дошкольников все большее значение приобретают мотивы общественного характера. Они проявляются как стремление сделать нечто полезное близким людям: родителям, сотрудникам детского сада, друзьям, малышам. Мотивами могут служить: стремление ребенка получить одобрительную оценку взрослого, сознание собственных умений и возможности самостоятельно достичь результата труда, интерес к совместной деятельности с детьми и взрослыми, познавательный интерес, личный практический или игровой интерес.

В ролевом взаимодействии старших дошкольников увеличиваются попытки контролировать действия друг друга - они часто критикуют, указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Библиографический список:

1. Бабаева Т.И. Использование элементов национальной культуры в воспитании и подготовке дошкольников к школе и в детском саду. М.: Просвещение, 2018. 300 с.
2. Запорожец А.В., Эльконин Д.Б. Психология детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2017. 239 с.
3. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль: Академия развития, 2020. 150 с.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЁНКА В ИГРЕ

Реброва Светлана Николаевна, воспитатель

ГБДОУ детский сад № 17 компенсирующего вида Красногвардейского района
Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Реброва С.Н. Психическое развитие ребёнка в игре // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Изучение развития детей показывает, что в игре эффективнее, чем в других видах деятельности, развиваются все психические процессы. В ней ребята черпают образцы для решения новых жизненных задач, возникающих в познании и труде, в художественном творчестве. Игра созвучна природе ребенка. При этом она созвучна не биологической, а социальной природе ребенка, чрезвычайно рано возникающей у него потребности в общении с взрослыми, превращающейся в тенденцию жить общей жизнью с взрослыми.

Игра выступает как деятельность, имеющая ближайшее отношение к потребностной сфере ребенка. В ней происходит первичная эмоционально-действенная ориентация в смыслах человеческой деятельности, возникает сознание своего места в системе отношений взрослых и потребность быть взрослым.

Значение игры не ограничивается тем, что у ребенка возникают новые по своему содержанию мотивы деятельности и связанные с ними задачи. Существенным является то, что в игре возникает новая психологическая форма мотивов. Гипотетически можно представить себе, что именно в игре происходит переход от мотивов, имеющих форму до сознательных аффективно окрашенных непосредственных желаний, к мотивам, имеющим форму обобщенных намерений, стоящих на грани сознательности.

Игровая деятельность влияет на развитие внимания, памяти, мышления, воображения, всех познавательных процессов. Игра требует от ребенка включенности в свои правила: он должен быть внимательным к развивающемуся сюжету в совместной игре со сверстниками, чтобы остальные участники игры его поняли и были удовлетворены

его выдумкой. Таким образом, в игровой деятельности формируется произвольность психических процессов, когда ребенок может следовать сознательной цели.

В условиях игры дети сосредотачиваются лучше и запоминают больше, чем в условиях, когда им предлагают просто запомнить. Сознательная цель (сосредоточить внимание, запомнить и припомнить) выделяется для ребенка раньше и легче всего в игре. Сами условия игры требуют от него сосредоточения на предметах, включенных в игровую ситуацию, на содержании разыгрываемых действий и сюжетов. Если ребенок не может или не хочет быть внимательным к тому, что требует от него предстоящая игровая ситуация, если не считается с условиями игры, то он просто не принимается сверстниками. Потребность в общении со сверстниками, в их эмоциональном поощрении побуждает ребенка к целенаправленному сосредоточению и запоминанию. Целенаправленность, способность к волевым усилиям – необходимое для развития личности качество. Игра – не бесцельная забава. Многочасовые, часто изнурительные упражнения детей, осваивающих игру в классы, прыжки через веревочку, набрасывание лассо, движения с мячом, дают свой позитивный результат. Играя, дети всегда выполняют задачу освоения действий именно с этим предметом, следуя определенным правилам. Сколько усилий над собой добровольно совершает ребенок в игре.

Ситуация игры оказывает также постоянное влияние на развитие умственной системы ребенка. Он должен быть готовым к любой неожиданной ситуации, которую тут же надо правильно решить. В этом случае важно уметь действовать с заместителем отсутствующего предмета в соответствии с игровым названием. Предмет – заместитель становится опорой для мышления: на основе оперирования с этим предметом ребенок учится мыслить о реальном предмете. Развитие мышления в том и состоит, что ребенок постепенно перестает действовать с предметом непосредственно в наглядно воспринимаемой ситуации, а учится мыслить о предметах и действовать с ними в игровом плане. Таким образом, игра подготавливает ребенка к мышлению в плане представления.

Кроме того, ребенок учится брать на себя различные роли. Способность замещать предметы и брать на себя всевозможные роли – все это ложится в основу развития воображения.

Развитие способности к воображению позволяет ребенку хорошо представить то, о чем говорит другой человек и что является предметом непосредственного созерцания. Воображение помогает ребенку слушать и представлять услышанное.

Рассматривая действия ребенка в игре, легко заметить, что ребенок уже действует со значениями предметов, но еще опирается при этом на их заместители – игрушки. Анализ развития действий в игре показывает, что опора на предметы-заместители и действия с ними все более и более сокращаются. Если на начальных этапах развития требуется предмет-заместитель и относительно развернутое действие с ним (этап материализованного действия по П.Я.Гальперину), то на более поздних этапах развития игры предмет выступает через слово-название уже как знак вещи, а действия – как сокращенные и обобщенные жесты, сопровождающиеся речью.

Таким образом, игровые действия носят промежуточный характер, приобретая постепенно характер умственных действий со значениями предметов, совершающихся в плане громкой речи и еще чуть-чуть опирающихся на внешнее действие, но приобретающее уже характер обобщенного жеста указания.

Игра выступает как такая деятельность, в которой происходит формирование предпосылок к переходу умственных действий на новый, более высокий этап – умственных действий с опорой на речь. Функциональное развитие игровых действий вливается в онтогенетическое развитие, создавая зону ближайшего развития умственных действий.

Игра с психологической стороны раскрывается как одна из форм детского творчества. Ребенок в игре всегда творчески преобразует действительность. Люди и вещи у него легко принимают новый смысл. Стул для него не просто изображает поезд, лошадь, дом, но как таковой реально участвует в игре. И это преобразование действительности в игре всегда направляется эмоциональными запросами ребенка. “Мы не потому играем, что мы молоды, но нам дана молодость для того, что бы мы могли играть” (1906) - эта формула К.Гросса вернее всего выражает биологическую природу игры. Ее психологическая природа всецело определяется тем двойным выражением эмоций, которые осуществляются в движениях и в организации игры.

ЧТО ТАКОЕ ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ БОЛЕЗНЕЙ?

Смирнова Юлия Алексеевна, педагог-психолог
ГУ ЯО "Петровский детский дом", р.п. Петровское

Библиографическое описание:

Смирнова Ю.А. Что такое психическое здоровье и психологическое значение болезней? // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Чаще всего педагоги по поводу их понимания термина «здоровье» говорят о стабильности физического самочувствия. Но, по сути, здоровье — это совокупность нескольких составляющих. Известный врач-психотерапевт Элизабет Кюблер-Росс выдвинула такую идею: здоровье человека можно представить в виде круга, состоящих из 4 квадратов: физического, эмоционального, интеллектуального и духовного. К сожалению, многие из нас достаточно поздно начинают понимать важность не только физического, но ещё и эмоционального здоровья, как самого себя, так и по отношению к ребёнку.

Последствия психологического дискомфорта для ребёнка:

- появление фобий, страхов, тревожности, повышенной агрессивности;
- переход психологических переживаний в соматические расстройства, когда ребёнок, получивший психологическую травму, заболевает физически.

Вопросы о психологическом комфорте и психическом здоровье должны быть обращены, прежде всего, к педагогам, так как большую часть времени дети находятся под их контролем.

Рекомендации по поддержанию у ребенка психического здоровья:

- 1) Поддерживать у ребенка положительную самооценку. Не бывает плохих детей, бывают неадекватные поступки. Каждый ребенок талантлив, надо лишь во время заметить этот талант и дать ему проявиться.
- 2) Содействовать эмоциональному благополучию. В хорошем эмоциональном состоянии человек успешно преодолевает различные препятствия.
- 3) Помочь ребенку осознавать свои поступки. Ребенку необходимо помочь познать свои эмоции через проговаривание его состояния: «Я вижу, что ты поссорился с и тебе сейчас плохо, потому что ты злишься на неё (него) ».
- 4) Помочь ребенку контролировать эмоции и управлять ими. Это может быть переключение внимания, разговор с ним о его недовольстве, рисование страхов и уничтожение рисунка.

5) Помочь ребенку управлять своим временем, поведением. Давать ребенку право выбора, чем ему заниматься, научить его планировать свое время.

Современный ритм жизни заставляет часто переживать и испытывать стрессы. И некоторые ситуации буквально выбивают из колеи и оказывают крайне негативное воздействие на психику.

Признаки нарушения

Если психика устойчива, то человек может полноценно жить, адекватно реагировать на любые ситуации, контактировать и взаимодействовать с окружающими, строить личные или семейные отношения, проявлять творческие способности, адаптироваться к сложным условиям, проявлять инициативу, брать на себя ответственность, в общем, делать всё то, что помогает не просто существовать, но и добиваться наилучшего качества жизни.

Если психическое здоровье нарушено, то это может проявляться практически в любых жизненных сферах, начиная от семейных отношений, заканчивая работой.

Признаки ухудшения психического здоровья:

- неадекватная реакция на стрессы;
- неумение контролировать свои эмоции;
- необоснованная агрессия;
- апатия;
- страхи, ощущение собственной неполноценности или несостоятельности;
- боязнь ответственности;
- нежелание узнавать что-то новое;
- проблемы в личной жизни или семье;
- странное поведение.

ПРИМЕР КЕЙСА. Лидия Максимовна – опытный педагог. Она собранная, уравновешенная, четко все планирует, как программу, очень аккуратна в быту. Среди ее бытовых привычек – сливать закипевшую воду из чайника в кувшин, стоящий на столе на кухне, чтобы был запас кипяченой воды. Сегодня она тоже так сделала: перелила воду из закипевшего чайника в кувшин, предупредила крутящуюся на кухне младшую дочь, чтобы та была аккуратна: в кувшине горячая вода. Дальше она хотела заняться домашними делами. В это время ей позвонила ее старшая дочь, которая живет отдельно. Лидия Максимовна целый час разговаривала с дочерью по телефону, а потом, когда клала телефон, случайно задела кувшин с водой и облила руку. Хотя с того момента, как она перелила воду из чайника в кувшин, прошел час, и вода остыла, Лидия Максимовна с изумлением ощутила и увидела, что на руке у нее образовался ожог.

«А что случилось с Лидией Максимовной? Почему так произошло? Если бы она была уверена, что в кувшине холодная вода, эффект был бы другой?». Выслушайте варианты ответа. Подведите педагогов к мысли, что ситуация, в которую попала Лидия Максимовна, – это результат самовнушения. Поясните: то, в чем человек убежден, может оказать настоящее физическое воздействие на его тело.

Как мы видим, психика может оказывать колоссальное влияние на тело. Сейчас поговорим о тех болезнях, которые возникают как ответ на психологическое неблагополучие.

Вы знаете, что есть целая отрасль практической психологии, которая называется психосоматика?

Психосоматика в психологии – это заболевание тела, которое возникло как результат психологической проблемы или как способ ее решить. Психосоматический симптом – часто еще и знак определенной психологической проблемы. Человек – это нечто целостное, и телесные недуги правильнее рассматривать не как заболевания отдельного

органа, а как проявления и соматического, и психологического целостного состояния человека.

Практические психологи заметили такой феномен, что россиянки неодобрительно отнесутся к фразе «я себя берегу» – как будто именно себя беречь не нужно. Педагоги готовы работать на износ, месяцами и годами игнорировать собственные трудности, не просить о помощи. Но ведь эти трудности не исчезают, они просто остаются подавленными. Если что-то запихнуть глубоко-глубоко в коробку, оно от этого не исчезнет, просто его не будет видно сразу. Так и с нашими проблемами, с болью – если она глубоко спрятана, это не значит, что она исчезла. И она рано или поздно прорывается наружу в виде психосоматических симптомов.

«Головная боль – нерешенные проблемы, перенапряжение. Мигрень – перфекционизм, недовольство собой и другими».

Вспомните, как мы говорим о чем-то сложном: «Это моя головная боль». Головная боль часто указывает на нерешенную трудность, перенапряжение в чем-то. Она может указать на то, что мы вошли в такие отношения, в которых у нас не решены проблемы. Для примера: молодая жена каждый раз чувствует ужасную головную боль, как только общается со свекровью, с которой у нее, как вы понимаете, сложные отношения.

Свое значение имеет и мигрень. Мигрени – указатель постоянного стремления к совершенству, так называемого перфекционизма: хочется сделать все лучше и лучше, но каким бы прекрасным ни был результат, нет удовольствия.

«Спина – нехватка поддержки. Спина – “мусорная свалка” для болезненных мыслей и переживаний».

Спина болит в том числе тогда, когда мы слишком много на себя взвалили, у нас нет поддержки. Не хватает чего-то или кого-то, на кого можно опереться. Спину называют «мусорной свалкой» для тех мыслей и переживаний, которые приносят нам боль. И если мы не даем себе времени с ними разобраться, мы их как будто «выбрасываем за спину», убираем из поля зрения, из осознания – а расплывается спина. Боль, напряжение в спине – это наша боль из-за нехватки поддержки.

«Кожа – контакт с другими людьми. Кожа на спине – вытесненные из сознания проблемы, связанные с общением».

Кожа – наш самый большой орган чувств. Кожей мы соприкасаемся с окружающим миром. Состояние кожи указывает на состояние наших контактов с другими людьми; высыпания – это обиды, недовольство, невысказанные слова. Кожа спины часто отражает вытесненные из сознания проблемы, связанные с общением с другими людьми. То, что мы не стали осознавать, все непрожитые обиды оседают на коже в виде сыпи, прыщей, гнойников. Кроме того, состояние кожи, как и состояние волос, часто говорит об общем тоне человека. Понятно, что оно зависит и от возраста, сейчас мы говорим о меняющихся состояниях у одного и того же человека. Усталая кожа, замученные волосы – усталый, замученный человек.

Есть еще одна группа симптомов, которые достаточно выразительно говорят о психологическом состоянии человека. Это пищеварение, желудочно-кишечный тракт. Это очень выразительная группа.

«Болезни желудка – человек “не может переварить”, “не переваривает” кого-то или что-то; язва желудка – самого себя. Гастрит – раздражение, которое накопилось в адрес кого-то из значимых людей. Отравление – часто отторжение чего-то неприятного: чем-то “напичкали”», что-то хочется “выбросить”».

Переваривание, способность поглотить, принять что-то – это очень символическая и в психологическом смысле функция. Если мы кого-то или что-то не перевариваем, если в нас «впихивают» слишком много чего-то навязанного, чего-то, что не близко нам по настоящему – могут возникать проблемы с ЖКТ. Гастриты, язвы, отравления, рас-

стройства желудка, трудности переваривания, рвота могут означать, что мы что-то не хотим или не можем психологически переварить.

«**Дыхание** – мера тревожности, открытости. Болезни легких – страх жить полной жизнью, дышать полной грудью. Кашель, покашливание – раздражение (еще Зигмунд Фрейд описал этот симптом). Астма – каждый приступ – невысказанный плач, затаенный плач».

Наверное, вы знаете, что многие техники релаксации связаны с дыханием. Тревожным детям, да и взрослым очень помогают упражнения типа «птичьего полета» – бежать, раскинув руки, как птица крылья, и дышать полной грудью; специальные логопедические и психологические дыхательные тренажеры, даже просто глубокое дыхание позволяют снизить тревогу, повысить гармонию. Болезни, связанные с дыханием, – это еще и болезни страха, тревоги, отказа себя в полноценной жизни или в выражении каких-то эмоций, как, например, астма.

«**Ноги** – движение вперед и опора на себя и реальность. Руки – возможность действовать».

Наши руки и ноги помогают нам двигаться и действовать. Ноги – это движение по жизни вперед. Еще это способность устоять, выстоять, найти опору. Очень полезны упражнения из телесно-ориентированной терапии на устойчивость – крепко «заземляться», чувствовать опору под ногами, пробовать сделать это на разных поверхностях. Если не хочется идти вперед или неясно, куда идти, это может выплеснуться в виде болезней ног. «Ноги еле волоку» – это и про ноги, и про мотивацию. А руки – это наша способность действовать, брать, удерживать. Это наши поступки, наша возможность с чем-то соприкоснуться, что-то держать в руках. Болят руки в том числе и тогда, когда нет сил действовать, нет желания, «руки не доходят».

Как мы видим, психологические факторы серьезно влияют на наше здоровье. Да, их нельзя считать единственными, но они очень важны.

Все эти симптомы не просто позиционируют человека как неполноценного или ненормального, но и мешают ему жить, а порой и ломают его жизнь. И именно поэтому важно постоянно и тщательно следить за своим психическим здоровьем.

Основные шаги на пути к устойчивой и здоровой психике:

Соблюдайте режим дня.

Если вы не будете полноценно отдыхать и высыпаться, то ваша нервная система будет работать буквально на износ, что непременно приведёт к неполадкам и сбоям. Чтобы этого избежать, ложитесь и вставайте в одно и то же время, спите не менее восьми часов в сутки, соблюдайте баланс труда и отдыха, не переутомляйтесь. Если ваш организм настроится на определённый режим, то он будет работать слаженно, соответственно, нормализуется функционирование всех его важных систем, в том числе и нервной.

Правильно и сбалансировано питайтесь.

Состояние и работа нервной системы напрямую зависят от употребляемой пищи, а также содержащихся в ней полезных веществ.

Следите за своим здоровьем.

Появление хронических заболеваний зачастую сильно изматывает нервную систему. Во избежание этого Вам помогут регулярные профилактические осмотры, ранняя диагностика и соблюдение рекомендаций врачей.

Учитесь контролировать свои эмоции.

Сначала это будет непросто, особенно если вы по натуре являетесь импульсивным и темпераментным человеком. Но если вы будете постоянно тренироваться, то вскоре добьётесь положительных результатов. Помогут в этом некоторые упражнения. Например, если вы чувствуете, что вот-вот «взорвётесь», то попробуйте глубоко поды-

шать и сконцентрироваться на своём дыхании. Или начните считать в обратном направлении. Или подумайте о чём-то приятном, перенесите себя мысленно в то место, где вы были счастливы и побудьте там хотя бы пару минут.

Займитесь спортом.

Спорт на регулярной основе тонизирует, улучшает работу всего организма, помогает «перерабатывать» неприятные эмоции, тем самым улучшает настроение. • Старайтесь минимизировать негативные воздействия.

Так, если вы сентиментальный человек, то вам лучше избегать разговоров на «болезненные» для Вас темы, не читать и не смотреть криминальные новости, отказаться от просмотра фильмов-ужасов, триллеров.

Расслабляйтесь перед сном

Будут полезны часовая вечерняя прогулка, контрастный душ или тёплая ванна, посмотреть хороший фильм, почитать книгу, послушать музыку.

Учитесь мыслить позитивно и во всём видеть хорошее.

Старайтесь отвлекаться и не фиксироваться на негативном, находите даже в самых сложных ситуациях что-то хорошее. Подумайте о том, что в эту минуту может кому-то гораздо хуже, чем Вам. Это непросто, но оптимистам гораздо проще идти по жизни, они более устойчивы к стрессам.

Ищите поддержку и помощь.

Обеспечить её могут родные, друзья или просто незнакомцы на тематическом форуме в интернете.

Помните, что крепкое психическое здоровье – это залог полноценной и счастливой жизни!

Библиографический список

1. Ананьев В.А., «Практикум по психологии здоровья». Спб., 2006.
2. Качалова А.В., «Актуальные проблемы психического здоровья личности» – Армавир: РИО АГПУ, 2007.
3. Сетко Н.П., Психическое здоровье детей. – Изд.-во ОрГМУ, 2019.

СВЯЗЬ МЕЖДУ ЯЗЫКОВЫМИ НАВЫКАМИ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ И ДЕПРЕССИЕЙ

Халюта Людмила Алексеевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 16 "Ладушки", Белгород

Библиографическое описание:

Халюта Л.А. Связь между языковыми навыками в раннем детстве и депрессией // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Слишком много, чтобы “сказать”, слишком мало, чтобы “выразить”.

Через 16 дней после зачатия начинает развиваться нейронная пластинка (которая в конечном итоге складывается в различные отделы мозга), и к 6/7-й неделе можно обнаружить видимые признаки быстро растущего человеческого мозга у плода. Это быстрое развитие мозга указывает, почему у нас есть множество мыслей, кружащихся в суе умственного города там, наверху. Точно так же, как набивание слишком большого количества в банку приведет к ее взрыву, точно так же наличие слишком большого количества в наших головах без абсолютно никакой среды для их распространения приведет к затуманиванию идей и, как следствие, к умственной головоломке. Поэтому какому-то мудрому уму пришла в голову идея ввести набор алфавитов, которые можно

было бы соединить в слова, которые затем склеить вместе, чтобы сформировать фразы и идиомы, которые затем можно было бы использовать в предложении. Таким образом, язык развивался в ходе, казалось бы, простого и в то же время сложного процесса, направленного на то, чтобы вооружить общество инструментом для передачи своих самых глубоких мыслей и самых сильных эмоций, которые они испытывают.

Как бы сложно это ни казалось, языковое обучение рекомендуется, и в большинстве случаев оно начинается в очень раннем возрасте, когда взаимодействие с семьей является основным источником овладения основами языка. Частые беседы со сверстниками, соседями и родственниками - это еще один способ того, как ребенок знакомит свой язык с лексиконом языка и совершенствует способ говорить то, что "точно" он хочет.

Прорыв в исследованиях психического здоровья детей

Как и многие дети, которые забывают числа во время счета и поэтому некоторое время борются с математикой как предметом, есть также дети, которые с трудом пытаются найти правильные слова, чтобы ясно выразить себя. Это происходит в результате «не очень стимулирующей» языковой подготовки в раннем возрасте. Языковые навыки, которыми дети обладают в раннем возрасте, могут предсказать вероятность того, что они могут испытывать депрессию. Исследователи Университета Миссури обнаружили, что дети, которые испытывают низкий уровень стимуляции изучения языка, начиная с трех лет, чаще испытывают языковые задержки к первому классу. К третьему классу у детей в три раза чаще развивается депрессия. Исследователи обнаружили, что отставание от языка может привести к социальному и академическому дефициту к первому классу. После этого, скорее всего, они будут продолжать отставать от школы каждый год, что может привести к негативному самоощущению и депрессивным симптомам к третьему классу.

Лекарство от болезни?

Чтобы спасти ребенка от утопления в чувствах самоуничтожения и уныния, родитель и/или воспитатель должны познакомить его со всем новым миром языковой грамотности. Дети могут развивать язык с помощью различных источников. В то время как некоторые вероятные варианты могут быть через взаимодействие с родителями и братьями и сестрами, один простой, но удивительно эффективный, многообещающий и полезный выбор-это вовлечение их в потребление средств массовой информации, таких как телевидение и/или книги. Книжки не только обеспечили бы доступ к большому количеству языка и словарного запаса, которые помогут подготовить детей к успеху в социальном плане, но и обучили бы ребенка множеству тем, таким образом, наделяя их маленький мозг интеллектуальными способностями и страстью настолько сильными, что впоследствии помогли бы им преуспеть в учебе в школе. Обучение языковым навыкам, как рудиментарным, так и продвинутым, должно быть включено в школьную программу, причем особое внимание должно уделяться медлительным ученикам или учащимся с трудностями восприятия. Здесь большую роль играют родители. Обучение начинается дома, и поэтому родители должны создать благоприятную среду, чтобы побудить своих юных подопечных учиться и, таким образом, исключить будущую возможность воспитания депрессивного ребенка и, в конечном счете, еще более депрессивного и замкнутого взрослого.

“Границы моего языка - это границы моего мира”

Язык подобен кислороду. Кислород необходим для выживания человека, но в тоже время кислород может помочь пожару. Точно так же язык может дать ребенку возможность осуществлять свою свободу свободного общения, но неспособность использовать его должным образом может резко повлиять на психическое здоровье ребенка.

Известный философ Людвиг Витгенштейн сказал: «Границы моего языка-это границы моего мира». Витгенштейн также выразил ту же мысль с несколько иной точки

зрения: *«Пределы моего языка-это пределы моего ума. Я знаю только то, для чего у меня есть слова».*

Он говорил о том, что язык и понимание неразделимы и что язык, которым мы пользуемся, определяет, ясно ли нас понимают. Конечно, он также сказал, что степень, в которой нас можно понять, будет ограничена, если у нашей аудитории не будет языка, чтобы следить за тем, что мы говорим.

Способность называть вещи и понимать друг друга при этом - одна из ключевых вещей, которая отличает нас от остального животного мира.

Если говорить буквально, то можно ясно понять, что некомпетентность в языке может не только сделать ребенка уязвимым для социального пренебрежения, но и потенциально может помешать росту ребенка. Ибо каждый ребенок имеет внутри себя таинственно прекрасную вселенную умных вопросов, а иногда и умную пищу для мыслей, ожидающих возможности выразить их.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шевченко Екатерина Владимировна, педагог-психолог

Железниченко Юлия Игоревна, воспитатель

Муниципальное автономное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 2, г. Белгорода

Библиографическое описание:

Шевченко Е.В., Железниченко Ю.И. Психолого-педагогические методы индивидуального подхода в воспитании и обучении детей дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

В содержание педагогической деятельности входят воспитание и обучение, как две основные отрасли. Воспитание – это процесс организованного и целенаправленного воздействия на личность и поведение ребенка. Обучение, в свою очередь, означает процесс развития способностей этого ребенка. Таким образом, воспитание и обучение представляют собой абсолютно разные, но в то же время, взаимосвязанные стороны единой педагогической деятельности, которые практически всегда реализуются совместно, таким образом, чтобы можно было отделить обучение от воспитания.

Мы воспитываем ребенка, обучаем, тем самым, одновременно и одновременно и воспитываем. Тем не менее, оба процесса в аналитических целях в педагогической психологии обычно рассматриваются отдельно, так как они по своим целям, методам и содержанию, а также ведущим видам реализующей активности различны.

Воспитание, как межличностное общение людей преследует цель развития мировоззрения, морали, мотивации и характера личности, формирования черт личности и человеческих поступков. В это же время –учение ориентировано на интеллектуальное и когнитивное развитие ребенка.

Дети дошкольного возраста нуждаются в особенном внимании со стороны взрослых.

Существует точка зрения, согласно которой целью воспитания считается подготовка всесторонне гармонически развитой личности [1].

В детских садах принята групповая форма проведения учебных занятий. Но маленькому ребенку, который мыслит, переживает, трудится в ритме своих личных особенностей характера, темперамента, ума требуется индивидуальный подход, который повы-

сит эффективность обучения. В процессе обучения данная особенность педагогического процесса нашла отображение в индивидуализации развития детей (существуют индивидуальные качества, которые могут как положительно, так и отрицательно влиять на ход учения).

На сегодняшний день, индивидуализация обучения предполагает учет этих особенностей и соответствующую организацию учебно-воспитательного процесса. Такой подход в воспитании ребенка должен основываться на знании индивидуальных, психических и возрастных особенностей.

Всестороннее развитие и формирование личности происходит в дошкольном возрасте, в период развития представлений, воображения, памяти, мышления, речи. Все это в комплексе приводят к формированию чувственного этапа познания мира. Интенсивно формируется логическое мышление, появляются элементы абстрактных рассуждений. Дошкольник стремится представить мир таким, каким он его видит. Даже фантазию он может расценивать как реальность [3].

Возрастные особенности развития детей по-разному проявляются в их индивидуальном формировании. Это связано с тем, что школьники в зависимости от природных задатков и условий в жизни (связь биологического и социального) существенно отличаются друг от друга. Вот почему развитие каждого из них в свою очередь характеризуется значительными индивидуальными различиями и особенностями, которые необходимо учитывать в процессе воспитания и обучения.

Таким образом, развитие и формирование человека проходит ряд этапов, каждый из которых характеризуется своими особенностями и закономерностями.

Каждый ребенок - отдельная личность, единственный и неповторимый в своей индивидуальности, которая выражается в индивидуальных особенностях.

Индивидуальный подход нацелен в первую очередь на укрепление положительных качеств и устранения недостатков. При умении и своевременном вмешательстве можно избежать нежелательного, мучительного процесса перевоспитания.

Индивидуальный подход требует от педагога большого терпения, умения разобраться в сложных проявлениях поведения, которое подчеркивает неповторимость качеств и свойств личности каждого ребенка, в котором нуждаются каждый без исключения, а также является активным, формирующим, развивающим принципом, который помогает вовлечь всех детей в активную деятельность по овладению программным материалом.

Целью воспитания является воспитание гармонически развитой личности с творческим мышлением, силой воли, со стремлением ко всему прекрасному. Процесс всестороннего развития личности включает в себя целую систему воспитания и обучения.

Список литературы

1. <https://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/291559-psihologo-pedagogicheskie-aspekty-individualn>;
2. http://ext.spb.ru/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/16479-Psikhologo-pedagogicheskie_aspekty_organizatsii_obrazovatel'nogo_protsesta_v_doshkolnom_uchrezhdenii.html;
3. Баева, И.А., Волкова, Е.Н., Лактионова, Е.Б. Психологическая безопасность образовательной среды / И.А. Баева. - Москва: Экон-Информ, 2009 – 386с.

Развивающая предметная среда

КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ «ИСТОРИЯ ОТКРЫТКИ»

Алимасова Алёна Николаевна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 33/3 "Светлячок", г. Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Алимасова А.Н. Краткосрочный проект «История открытки» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Проект по творческо-информационной деятельности на тему: «История открытки» во второй младшей группе № 37 «Бусинки»

Паспорт проекта

Тема: «История открытки».

Вид проекта: творческо-информационный

Продолжительность: краткосрочный (с 14 по 18 марта).

Участники проекта: воспитатель, дети второй младшей группы.

Объект исследования: открытка.

Цель: Вызвать интерес к истории возникновения открытки, к её исторической ценности из поколения в поколение и значимости открытки в настоящее время.

Задачи: Развивать интерес у детей к истории возникновения почтовой открытки, интерес к поисково-познавательной деятельности,

2.Формировать знания о разнообразии и назначении почтовой открытки.

3.Формировать умение изготавливать открытки своими руками.

4.Воспитывать интерес к культуре своего народа.

5.Приобщать родителей к совместной творческой и поисковой деятельности с детьми.

Актуальность: Мы живем во время стремительных скоростей и высоких технологий. С каждым годом увеличивается количество технических новинок, поражающих своими возможностями. Мир предметов, и без того огромный, пополняется и расширяется. Все это отражается на нашей повседневной жизни – мы уже не обращаем внимания на предметы, которыми мы можем украсить свою жизнь. А жаль, ведь некоторые из них, порой даже самые обычные, таят в себе много интересного. Именно поэтому необходимо рассказывать и просвещать детей о традициях поздравлять родных и близких. Одна из привлекательных черт открыток - разнообразие дизайна, форм и материалов.

Предполагаемый результат:

1. Продуктивное взаимодействие и заинтересованность в создании открыток всех участников воспитательно-образовательного процесса дети - родители - воспитатели.

3. Работа детей по созданию открыток.

4. Расширение кругозора детей о видах и назначении открыток.

Этапы реализации проекта

1 этап – подготовительный.

1. Постановка цели и задачи проекта.

2. Составление плана совместной работы с детьми.

3. Поисковая работа по подбору информационного материала и дидактических игр.

4. Подготовка атрибутов для игр и занятий. Подбор иллюстративного материала.

5. Приготовление материалов для творчества (цветная бумага, клей, картон).
6. Оформление папок передвижек для родителей по теме проекта.

2 этап – основной.

1. Проведение с детьми беседы на тему «Почтовая открытка». Развивать представление детей о поздравительных открытках. Приобщать детей к культуре и традициям поздравлений с праздниками. Воспитывать наблюдательность и любознательность.
2. Чтение С.К. Маршак «Почта», В. Сутеев «Снеговик-почтовик». Познакомить детей с новым произведением. Развивать умение внимательно слушать, понимать смысл произведения, отвечать на вопросы.
3. Просмотр мультфильма «Каникулы в Простоквашино» Повысить настроение детей.
4. Занятие по теме «Открытка». Познакомить детей с созданием поздравительной открытки.
5. Проведение дидактических игр по теме: «На какой праздник мы подарим эту открытку?», «Собери открытку».

3 этап – заключительный

Выводы.

- На основе систематизации и обобщении знаний дети накопили новые и полезные знания об истории возникновения открытки.
- Расширили представления о разновидностях открыток.
- Дети научились концентрировать собственное внимание на определенных номинациях открыток.
- Получили новые навыки и умения.

Используемая литература: Н. В. Шайдунова. Учимся делать открытки.





ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Бадыкова Зульфия Марьяфовна, воспитатель
СП "Детский сад "Аленушка" ГБОУ СОШ № 2 им. В.Маскина ж.-д. ст.Клявлино

Библиографическое описание:

Бадыкова З.М. Использование развивающей среды для формирования элементарных математических представлений у дошкольников // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

В период дошкольного детства происходит интенсивное формирование умственных способностей детей – переход от наглядных форм мышления к творческому.

Формирование математических представлений дает огромные возможности для развития познавательных способностей, которые являются базой для формирования математического мышления в перспективе, а сформированность такого мышления – гарантия для успешного усвоения математического содержания в дальнейшем.

Математическое развитие ребенка - это не только умение дошкольника считать и решать арифметические задачи, это и развитие способности видеть в окружающем мире отношения, зависимости, оперировать предметами, знаками, символами. Задача педагогов ДОО - развивать эти способности, дать возможность маленькому человеку познавать мир на каждом этапе его взросления. Это действительно реально, если правильно, грамотно организовать развивающую предметно-пространственную среду.

Развитие дошкольников можно осуществить только в естественном, самом привлекательном для него виде деятельности – игре. Ребёнок, увлечённый замыслом игры, не замечает, что он "учится", хотя при этом сталкивается с учебными трудностями и преодолевает их.

Основной неотъемлемой частью развивающей среды являются игры, способствующие развитию интеллектуальных и творческих способностей ребенка.

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДОО на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Развивающая предметная среда - это совокупность природных, социальных и культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности.

Требования ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде:

- предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.
- доступность среды, что предполагает: доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс; свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Важным условием в организации развивающей среды по ФЭМП является отбор педагогом игр, игрушек, игрового оборудования. Насыщение предметно-развивающей среды должно быть разумным. Игры должны соответствовать возрасту детей и задачам, которые решаются на данном этапе. Полки не должны захламляться избыточным материалом. Педагогу необходимо своевременно изменять предметно-игровую среду за счет новых атрибутов, игр, игрушек, игрового оборудования в соответствии с новым содержанием игр. Конечно же, важна и доступность содержания предметно-развивающей среды для детей: игры, игрушки, различные игровые атрибуты должны располагаться не выше вытянутой руки ребенка.

Дети очень любят игры-головоломки (*геометрические конструкторы*) «Танграм», «Волшебный круг», «Колумбово яйцо», «Листик», «Вьетнамскую игру». Суть этих игр состоит в том, чтобы воссоздавать на плоскости силуэты предметов, геометрических фигур, животных, птиц, человека по образу или замыслу. Долгое время эти головоломки служили для развлечения взрослых и подростков, но современными исследованиями было доказано, что они являются эффективным средством умственного, в частности математического, развития дошкольников.

Игра «Геокоонт» - оригинальный конструктор. С помощью разноцветных резинок на игровом поле можно создавать геометрические фигуры различного размера, разноцветные контуры предметных форм окружающего мира, симметричные несимметричные узоры. Его можно изготовить своими руками, используя любую

доску и декоративные кнопки.

Игровой набор «Дары Фрёбеля» – дети, играя, знакомятся с геометрическими фигурами, телами, числами, учатся сортировать, классифицировать, сравнивать, складывать, составлять последовательности, обобщать по одному и нескольким признакам. Комплект эстетичен, сделан из экологически чистого продукта – дерева. Создаёт условия для организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Палочки Кюизенера – это счетные палочки, которые еще называют «числа в цвете», цветными палочками, цветными числами, цветными линеечками. В наборе содержатся палочки 10 разных цветов и длиной от 1 до 10 см. Палочки одной длины выполнены в одном цвете и обозначают определенное число. Чем больше длина палочки, тем большее значение числа она выражает. Цветные палочки являются многофунк-

циональным пособием, которое позволяет "через руки" ребенка формировать математические понятия.

Блоки Дьенеша – комплект логических блоков позволяет эффективно и в то же время творчески знакомить малышей с математикой с помощью интересных логических игровых заданий. Достоинство игры венгерского учёного в том, что сложные математические знания, навыки дошкольники приобретают в непринуждённой обстановке — в ходе игры, пения, выполнения движений.

Также такие игры, как шашки, шахматы, домино. Эти игры развивают у детей логическое мышление, смекалку и сообразительность, умение планировать **очередной ход**.

Детям интересно играть в **математические игры**, они эмоционально захватывают их.

А правильно сформированная развивающая среда способствует развитию логического мышления, наблюдательности, находчивости, быстроты реакции, интереса к математическим знаниям, формированию поисковых подходов к решению любой задачи.

Литература:

1. Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5 – 8 лет. Метод. пособие. М., 2017г.
2. Михайлова З.А., Носова Е.А. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. СПб., 2015г.
3. Жикалкина Т. К. «Игровые и занимательные задания по математике» - М., 2000г.
4. Белошистая А.В. Формирование и развитие математических способностей дошкольников. М., 2003г.
5. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. – М., 1989
6. <http://doshvozrast.ru/metodich/konsultac123.htm>

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ КНИЖНОГО ЦЕНТРА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Жусова Елена Викторовна, старший воспитатель
Костенко Татьяна Викторовна, воспитатель
Глотова Татьяна Анатольевна, воспитатель
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 83», г. Таганрог

Библиографическое описание:

Жусова Е.В., Костенко Т.В., Глотова Т.А. Роль и значение функционирования книжного центра для детей старшего дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

*Художественная литература открывает ребенку главную тайну жизни –
он не одинок в этом мире: то, что заботит его, заботило его предков,
заботит его современников, будет заботить его детей и внуков.
А.И. Княжицкий*

Согласно Федеральному образовательному государственному стандарту (ФГОС) предметно-пространственная среда должна быть содержательной, включающей в себя дидактические игры и материалы для обучения детей. Регулярные занятия в групповых

игровых центрах способствуют формированию и развитию у детей навыков всех видов учебной деятельности: познавательной, художественно-эстетической, игровой, двигательной, речевой, трудовой.

Качественное использование предметно-пространственной среды приводит к активному развитию творческого воображения, позволяя реализовывать игровые замыслы. С помощью правильно подобранной среды формируется культура человеческих отношений.

Особое, специально выделенное и оформленное место в групповой комнате – это книжный центр, который является необходимым в развивающей предметной среде.

В мире стремительно развивающихся технологий и киноиндустрии ребёнок не должен растеряться и упустить возможность найти верного и мудрого спутника жизни — книгу.

Значение книг для ребенка очень велико. Книги служат для расширения представления ребенка о мире, ознакомления его с вещами, природой, все, что его окружает. Книга открывает мир вечных ценностей, учит добру в увлекательной для детей форме. Современные дети все больше и больше времени проводят за компьютерными играми и просмотром телевизора. Социологические исследования в нашей стране и за рубежом выявили негативные тенденции: интерес к чтению у дошкольников и молодежи явно снижается. Резко снизилась доля чтения в структуре досуга детей.

Для повышения интереса детей к книге и чтению в группе старшего дошкольного возраста был реализован долгосрочный проект «Вместе с книгой я расту». Цель, которого было создание благоприятных условий для формирования познавательного интереса к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

Для достижения поставленной цели и реализации проекта с детьми старшего дошкольного возраста была проведена большая работа. Реализация цели и задачи проекта будут решаться через систему мероприятий с педагогами, детьми и родителями в ДОУ.

Начиная с книжного центра, где основным критерием при выборе книг служит учёт литературных интересов детей, их возрастных особенностей, так как развитие читательского интереса характеризуется с позиции широты, глубины, осознанности и изобретательности. В книжный центр помещаем материал на различную тематику, чтобы каждый ребёнок мог найти занятие по своему желанию и вкусу. Познавательная литература о жизни природы, об истории происхождения различных вещей и событий, приключения, стихи, юмористические произведения с интересными иллюстрациями, книги пазлы, книги шнуровки и т.д. в книжном центре большая подборка фильмов, диафильмов по произведениям, как уже известных детям, так и для ознакомления, картотека литературных викторин.



В книжном центре дети знакомятся с портретами известных детских писателей, поэтов, а также организовываются тематические выставки. Их основная цель – углубить литературные интересы детей, сделать для дошкольников особо значимой, актуальной

ту или иную важную тему. Длятся такие выставки обычно неделю, т.к. далее внимание и интерес детей снижается.

Интерес вызывает у детей тематические альбомы для рассматривания, составленные вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков, а также журналы. В рамках реализации проекта с воспитанниками был разработан лэтбок «В гостях у сказки».



Следуя принципу вариативности, предусматривающему наличие разнообразных материалов, обеспечивающих свободный выбор детей, а также периодическую сменяемость материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, познавательную и исследовательскую активность воспитанников, мы разнообразили содержание книжного центра и тогда работа в нем теперь ведется не только с книгой, как источником чтения и рассматриваний иллюстраций, но и игровая деятельность.

Наличие книжного центра позволяет детям играть в сюжетно-ролевые игры «Библиотека». Для этой игры были сделаны формуляры читателя для каждого ребенка, читательские билеты, наклейки.



За исправностью и сохранностью книг в уголке следят не только воспитатели, но и дети. Для этого в группе размещена «Мастерская книг», которая помогает воспитывать у дошкольников бережное отношение к книгам. С помощью работы в мастерской воспитанники учатся самостоятельно их ремонтировать.



Дети группы являются неоднократными участниками разных международных, всероссийских, межрегиональных литературных акций: в Международной Акции по продвижению чтения «Читаем книги Николая Носова», в Межрегиональной сетевой просветительской библиотечной акции «Чеховские волонтеры, или Дети читают детям» 2022 по теме «Каштанке 135!».

В рамках участия в акции «Чеховские волонтеры, или Дети читают детям» воспитанники выступали в роли волонтеров, читая перед детьми группы произведения А.П.Чехова.



С 7 по 14 февраля 2022 года воспитанники группы приняли участие в Шестой общероссийской акции «Дарите книги с любовью», приуроченной к Международному дню книгодарения, в ходе которой дети не только подарили и дополнили книгами наш книжный центр, но и подарили книги младшим дошкольникам.



Таким образом, можно сделать вывод, что наличие грамотно оформленного, насыщенно наполненного книжного центра в группе позволяет развивать творческие навыки, коммуникативные умения, повысить интерес у воспитанников к книгам, помогает постигать мир неизведанного художественного мастерства.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, СООТВЕТСТВУЮЩИХ ФГОС ДО В ВОСПИТАТЕЛЬНО- ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Ильмиева Севиль Расимовна, воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 97 «Добрынюшка» муниципального
образования городской округ Симферополь Республики Крым, г. Симферополь

Библиографическое описание:

Ильмиева С.Р. Использование современных инновационных технологий, соответствующих ФГОС ДО в воспитательно-образовательном процессе // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Аннотация. В данной статье рассматриваются проблемы интерпретации инновационной деятельности педагогов в дошкольном учебном заведении. Были проанализированы и очерчены условия и виды инновационной деятельности педагогического коллектива, а также инновационные характерные черты личности воспитателя ДООУ. Обосновывается целесообразность введения инноваций в воспитательно-образовательный процесс ДООУ, приобретающих большое теоретическое и практическое значение для системы образования в целом.

Ключевые слова: инновации, инновационные технологии, информационно-коммуникационные технологии.

Изложение основного материала. Новые социально-экономические отношения в современном обществе вызвали изменения в системе дошкольного образования, развитие которых недавно поднялось на более высокий уровень. Внедрение ФГОС в дошкольное образование и требование к структуре базовой образовательной программы для дошкольного образования привели к значительным изменениям в организации управления и потребовали улучшения системы управления ДООУ. Улучшение образовательного процесса в соответствии с ФГОС ведет по цепной реакции к улучшению профессиональной компетентности современного педагога, работающего в ДООУ.

Одним из показателей профессиональной компетентности педагога является его способность к саморазвитию. Основными критериями саморазвития воспитателей ДООУ являются: эффективность профессиональной педагогической деятельности, творческий рост педагогов, внедрение новых педагогических технологий в воспитательно-образовательный процесс [2, с.132].

В настоящее время педагогические коллективы ДООУ интенсивно внедряют инновационные технологии в свою работу. Поэтому основной задачей дошкольных педагогов является выбор методов и форм организации работы с детьми, оптимальных инновационных педагогических технологий, которые в большей мере соответствуют заявленной цели личностного развития воспитанников.

Как известно, технология - набор методов, используемых в любом деле. Педагогическая технология - это набор психолого-педагогических установок, определяющих особый набор и использование форм, методов обучения и воспитания, учебных инструментов; это организационно-методический инструмент для организации педагогического процесса [1, с. 65].

Цель внедрения инновационных педагогических технологий в воспитательно-образовательный процесс ДООУ:

- улучшение качества дошкольного образования и профессиональных навыков педагогического коллектива;
- формирование активности ребенка в познании окружающей действительности, раскрытие индивидуальности в процессе взаимодействия между всеми субъектами воспитательно-образовательных отношений (педагогами, детьми, родителями) [4].

Инновационный процесс - это создание, освоение и применение инноваций, которые гарантируют успех перехода традиционной системы образования на новое качественное состояние. Инновации в дошкольном обучении предлагаются для понимания новых методов обучения, новых способов организации занятий, инноваций в организации образовательного контента (интеграционные программы), методы оценки образовательного результата. Современные инновационные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию ФГОС ДО [3].

Проблемы внедрения инноваций в дошкольное образование:

- отсутствие или недостаток ресурсов (дидактические, материальные, технические, информационные);
- негативное отношение педагогов к инновациям, связанное с сохранением стереотипов образовательной деятельности в ДООУ;
- нежелание совместной работы в условиях инноваций (возникает между молодыми и старыми педагогами);
- отсутствие или недостаток знаний в организации и внедрении инновационных процессов;
- отсутствие системы стимулирования инновационных педагогических навыков;

– отсутствие конкретных методов контроля эффективности инновационного процесса.

Какие бы проблемы не возникали бы при внедрении современных инноваций, они все равно внедряются. Среди инноваций стоит отметить современные образовательные технологии, используемые в практике дошкольных образовательных учреждений [5]:

- здоровьесберегающие технологии;
- технологии проектной деятельности;
- технология исследовательской деятельности;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология портфолио дошкольника и воспитателя;
- игровая технология;
- технология «ТРИЗ».

Рассмотрим вкратце сущность каждой технологии, что они из себя представляют и какие цели преследуют.

Здоровьесберегающие технологии – технологии, используемые для сохранения и укрепления физического и психического здоровья дошкольников. К ним относятся: пальчиковая и артикуляционная гимнастики, закаливание, психогимнастика и пр. Целью здоровьесберегающих технологий является предоставление ребенку возможности сохранять здоровье, развивать необходимые знания и навыки для формирования основ ведения здорового образа жизни.

Технологии проектной деятельности. Цель данной технологии развивать и обогащать общественный и личный опыт путем включения детей в сферу межличностного взаимодействия в процессе реализации какого-либо проекта. Педагоги, которые активно используют проектные технологии в воспитании и обучении дошкольников, единогласно отмечают, что организованная таким образом совместная деятельность позволяет им лучше узнать своих подопечных, а также проникать во внутренний мир ребенка.

Технология исследовательской деятельности. Цель исследований в детском саду - сформировать основные навыки детей дошкольного возраста к исследовательскому типу мышления. Исследования проводятся на различные интересующие детей темы с активным использованием опытно-экспериментальной деятельности, позволяющей ребенку лучше понять явления и процессы окружающей действительности.

Личностно-ориентированные технологии. Личностно-ориентированные технологии ставят личность ребенка в центр всей системы дошкольного образования, которая заключается в обеспечении комфортных условий в семье и ДООУ для реализации имеющихся природных потенциалов ребенка. Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая отвечает требованиям содержания новых образовательных программ, соответствующих ФГОС ДО.

Технология портфолио дошкольника и воспитателя. Цель использования данной технологии заключается в сборе всех достижений субъекта воспитательно-образовательного процесса в единое целое и представление таким образом тенденции результатов образования.

Игровые технологии. Игровые технологии являются основой всего дошкольного образования. В свете федерального государственного образовательного стандарта личность ребенка выносится на первый план, и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре. В данном контексте игры имеют много познавательных, обучающих функций. В саду часто используются всевозможные дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, народные игры. В целом, игровые технологии, используемые в ДООУ, можно разделить на следующие группы:

- игры, помогающие отличать характерные черты объектов;
- игры, помогающие обобщать объекты по определенным признакам;
- игровые технологии, обучающие ребенка отделять фантазию от реальности;
- игры, воспитывающие общение в команде, развивающие физические качества.

Особо стоит отметить **технологии «ТРИЗ»** (теорию решения изобретательских задач), которая фокусируется на творчестве. ТРИЗ преподносит сложный материал в легкой и доступной форме для ребенка. Дети познают мир через сказки и повседневные ситуации. Целью использования этой технологии в детском саду является развитие таких качеств мышления, как гибкость, мобильность, системность, диалектика; поисковая деятельность, стремление к новизне; речевое и творческое воображение.

Основная задача использования технологии ТРИЗ в дошкольном возрасте - внушить ребенку радость и желание к творческим открытиям. Следует отметить, что использование проектных технологий не может существовать без использования технологии ТРИЗ. Поэтому при организации работы над творческим проектом дошкольникам предлагается проблематичная задача, которая может быть решена путем исследования или проведения экспериментов [4].

Основным критерием в работе с детьми с данной технологией является разборчивость и простота в представлении информации и упрощение в постановке сложной, на первый взгляд, ситуации. Перед использованием технологии ТРИЗ необходимо узнать детей поближе, их психологические и интеллектуальные способности. Сказки, азартные игры, повседневные ситуации - это среда, благодаря которой ребенок учится применять решения ТРИЗ, проблемы, с которыми он сталкивается. По мере выявления противоречий он сам будет стремиться к идеальному результату, используя множество ресурсов.

Часто педагог уже пользуется технологией ТРИЗ, даже не подозревая об этом. Действительно, это эмансипация мышления и способность идти к концу в решении поставленной задачи - суть творческой педагогики.

Каждый педагог является создателем той или иной инновационной технологии, даже если он занимается заимствованием, путем интеграции нескольких известных технологий или адаптации инновационной технологии к конкретным условиям воспитательно-образовательного процесса ДОУ. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, который научился работать на технологическом уровне, когнитивный процесс в его развивающемся состоянии всегда будет основным ориентиром.

Выводы. Таким образом, в статье раскрыта значимость и необходимость введения инноваций и инновационных технологий в воспитательно-образовательный процесс современных ДОУ. Отмечены современные образовательные технологии, используемые в практике дошкольных образовательных учреждений (здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности; технология исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; технология портфолио дошкольника и воспитателя; игровая технология; технология «ТРИЗ»). Использование инновационных технологий по силам каждому педагогу, а их внедрение способствует выходу дошкольного образования на качественно новый уровень, доказывающий обоснованность обозначения дошкольного детства как начальной ступени образования в системе общего образования личности.

Список литературы:

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ. – М.: Детство-Пресс, 2011. – 112 с.
2. Кудина Я.В. Инновационные технологии, применяемые в ДОУ / Я. В. Кудина // Инновационные тенденции развития системы образования: материалы VI Междунар.

науч.-практ. конф. (Чебоксары, 19 февр. 2017 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2017. — С. 131–134.

3. Мазурчук Н.И. Инновационные образовательные теории и технологии / Н.И.Мазурчук // УрГПУ. – Екатеринбург, 2008. – 165 с.

4. Матяш Н.В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение. – М.: Академия, 2012.

5. Назарова Т.С. Педагогические технологии: новый этап эволюции? / Т.С. Назарова // Педагогика. – 2007. - № 3.

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Климова Елена Александровна, воспитатель
МК ДОУ "Детский сад № 4", Воронежская область, г. Поворино

Библиографическое описание:

Климова Е.А. Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Сегодня каждый родитель понимает важность развития мелкой моторики рук для полноценного развития личности ребенка. Речь идет не только о развитии ног и рук, но и о совершенствовании процессов мышления и речевой функции.

Ещё около ста лет назад Мария Монтессори заметила, что развитие речи и интеллекта тесно связано с тем, насколько сформировано моторное развитие ребенка. Правомочность выводов о влиянии тонких движений руки на становление речи подтверждается также опытами Е. И. Исениной (1981).

Подмечено, что при плохо развитой мелкой моторики у детей наблюдается задержка речевого развития, что приводит к проблемам с памятью, вниманием и негативно сказывается на интеллекте ребенка.

Но родители далеко не всегда занимаются этим вопросом, в результате чего у детей дошкольного возраста наблюдаются выраженные моторные и речевые нарушения, у них есть проблемы с дикцией, плохая артикуляция. Все эти проблемы приводят к трудностям с овладением письмом и чтением. Важно знать, какие игры и упражнения необходимы для развития мелкой моторики, чтобы ребенок мог всесторонне развиваться.

В настоящее время актуальной проблемой становится полноценное развитие детей уже с младенческого возраста. Немаловажную роль в успешности интеллектуального и психофизического развития ребенка играет сформированная мелкая моторика.

Сформированность навыков мелкой моторики руки имеет большое значение для общего физического и психического развития ребенка на протяжении всего дошкольного детства. Уровень развития мелкой моторики во многом определяет успешность освоения ребенком изобразительных, конструктивных, трудовых, музыкально-исполнительских умений, овладения родным языком, развития первоначальных навыков письма. Большое внимание исследователи уделяют роли мелкой моторики в развитии речи (М. И. Аксенова).

Развитие мелкой моторики благоприятно влияет на общие навыки ребенка. Объясняется это тем, что в процессе взаимодействия систем происходит быстрое формирование связей между нейронами.

Вовлечены следующие сферы:

- **Воображение.** Учеными доказано, что просмотр картинок не отличается от работы с придуманными образами с точки зрения работы головного мозга. Воображение способствует развитию пространственного мышления и креативности.

- **Планирование.** Ребенок при взаимодействии с предметами учится оценивать вероятные последствия того, что он делает. У детей формируется понимание того, что им нужно сделать для достижения нужного им результата.

- **Развитие речи.** Когда малыш ощупывает предметы, то в мозг поступают нервные импульсы, в результате чего оказываются задействованы соседние центры (включая речевой).

- **Усидчивость.** Игры и упражнения делают детей более усидчивыми и терпеливыми. Они учатся концентрироваться на определенной задаче для достижения цели.

- **Память.** После занятий лучше запоминаются зрительные образы.

Развитие мелкой моторики у детей проходит постепенно, потому что это индивидуальный процесс и у каждого малыша он проходит своими темпами. Поначалу движения будут неаккуратными и неуклюжими, но специальные игры помогут ему в формировании этих навыков.

А. В. Запорожец указывает, что в младших и средних группах дошкольных образовательных учреждений у многих детей наблюдаются отклонения в развитии движений пальцев рук: движения неточные, не координированные, затруднены изолированные движения пальцами.

В психолого-педагогической литературе проблема развития мелкой моторики рассматривается в разных аспектах и для разных групп детей (с нарушением интеллектуального развития, с нарушениями речевого развития), но представляемые исследователями подходы носят обобщенный характер, не раскрывающий особенности развития мелкой моторики детей в конкретной возрастной группе, в частности □ в средней. Это обусловило цель исследования: изучить особенности развития мелкой моторики рук у детей среднего дошкольного возраста и разработать рекомендации по их развитию.

В широком смысле слова мелкая моторика означает тонкие и точные движения пальцев. В более узком определении, под мелкой моторикой понимают совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног.

Высокий уровень развития мелкой моторики характеризуется хорошей скоординированностью движений рук, точностью, ловкостью, плавностью движений без напряжения, равномерным темпом движения рук, правильным удержанием позы.

Средний уровень развития моторики характеризуется недостаточной скоординированностью движений, быстротой и неточностью движений, колебаниями темпа движения рук, нарушением позы на фоне утомления.

Низкий уровень развития мелкой моторики отличается напряженностью и нескоординированностью движений, нарушением темпа движений рук, ручной неловкостью, нарушением позы рук, резкостью движений.

Основными критериями оценки мелкой моторики, выделенными нами на основе анализа научной литературы, являлись:

- статическая координация;
- динамическая координация;
- скорость движений;
- сила движений;
- сопровождающие движения.

Наименее сформированными компонентами мелкой моторики у дошкольников 4–5 лет являются координация движения, сила тонуса рук, согласованность действий рук.

Каждый уровень развития мелкой моторики у детей среднего дошкольного возраста имеет свои отличительные характеристики. У преобладающего большинства детей среднего дошкольного возраста мелкая моторика развита недостаточно.

Поскольку результаты проведенного нами обследования показывают, что наименее развита у средних дошкольников динамическая координация, а в частности, такие ее показатели как координация движения, сила тонуса рук, согласованность действий рук, то нам было важно в первую очередь учесть это при разработке рекомендаций по развитию у детей среднего возраста мелкой моторики.

Для развития координации движений целесообразно использовать такие задания и упражнения:

- плетение из ниток различных поделок;
- аппликации;
- конструирование;
- лепка, рисование и штриховка;
- пальчиковая гимнастика;
- массажные упражнения.

Развитию силы тонуса рук детей среднего дошкольного возраста могут способствовать используемые педагогами и родителями такие задания и виды деятельности:

- работа со штампами;
- лепка из пластилина, глины;
- работа с бумагой (мять, рвать, разглаживать, резать);
- Развитию силы рук дошкольников помогают:
- работа со шнуровками;
- использование игровых предметов (пирамидка, матрешка);
- нанизывание бусинок;
- пальчиковые игры;

Развитие мелкой моторики в дошкольном возрасте необходимо осуществлять целенаправленно. Для этого могут быть использованы разные средства: продуктивные виды деятельности, упражнения для развития мелкой моторики (пальчиковая гимнастика), самомассаж, массаж, игры, графические упражнения.

Эффективность работы по развитию мелкой моторики зависит от количества и качества тех упражнений, которые проводятся с детьми. При их подборе важно учитывать индивидуальные особенности детей, выстраивать упражнения по нарастанию сложности, сочетать упражнения и задания, направленные на статическую и динамическую координацию движений и т. д.

Список использованной литературы

1. Аксенова М. И. Развитие тонких движений пальцев рук у детей с нарушениями речи / М. И. Аксенова // Дошкольное воспитание. □ 1990. № 8. □ С. 62-65.
2. Большакова С. Е. Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения / С. Е. Большакова. □ М.: ТЦСфера, 2010. – 64 с.
3. Запорожец А. В. Развитие произвольных движений / А. В. Запорожец. – М.: Астрель, 1990. – 320 с.

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЗРАЧНОГО МОЛЬБЕРТА В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Курмакаева Елена Николаевна, учитель-логопед
Пронина Екатерина Александровна, воспитатель
МАОУ детский сад № 80 "Песенка", г. о. Тольятти

Библиографическое описание:

Курмакаева Е.Н., Пронина Е.А. Особенности использования прозрачного мольберта в работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность взаимодействия с окружающим миром.

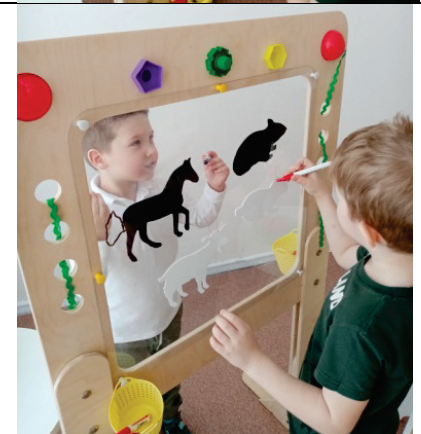
Дети с речевыми нарушениями часто мало инициативны, неусидчивы, не могут довести до конца начатое дело, плохо ориентируются на листе бумаги, а порой вовсе отказываются принимать участие в деятельности, страдает произвольное внимание и низкая мотивация к образовательной деятельности.

У нас возникла идея применения нового пособия - "Прозрачный мольберт".

Пособие многофункционально, используется в разных видах детской деятельности: для развития высших психических функций, творческого мышления, эмоционально-волевой сферы и коммуникативных навыков. А также для решения таких задач, как развитие воображения, зрительного восприятия, осязания, обогащение сенсорного опыта, развитие речи, пространственно-логического мышления, развитие координации крупных движений и мелкой моторики, зрительно-моторной координации, навыков общения, что особенно актуально в работе с детьми с речевыми нарушениями. В работе с детьми с ОНР важно, чтобы ребенок оречевлял свои действия, взаимодействовал со сверстником и педагогом, проявлял речевую активность. Прозрачный мольберт используется на индивидуальных и подгрупповых занятиях. В процессе совместной работы с педагогом или другим ребенком приобретаются навыки сотрудничества.

"Прозрачный мольберт" - это выполнение заданий на стекле, используя цветную пористую резину (фоамиран), губки, пропитанные водой, маркеры, цветные резиночки. Новые способы выполнения заданий мотивирует деятельность ребенка, и удерживают его внимание. Выполняя задания на данном пособии, дети имеют возможность работать стоя (смена динамических поз), что является профилактикой нарушений осанки. При работе стоя меняется угол зрения, повышается уровень сформированности восприятия: зрительного, слухового, тактильного. Выполнение заданий способствуют развитию мелкой моторики, следовательно, речи и умственных способностей. Особый интерес вызывает одновременное выполнение заданий с двух сторон.

При работе на мольберте отмечается динамика в развитии детей; преобладает положительный эмоциональный фон, дети становятся активными, снижается страх перед неудачей, появляется уверенность в себе и в своих возможностях. Мольберт дает возможности работы с разными материалами и оказывает дополнительную помощь в работе с детьми с ОВЗ.

	«Накорми животных» цель: развивать мелкую моторику, активизировать словарь, совершенствовать грамматические категории, развивать связное высказывание («Я дам кошке три рыбки» и т.д.)
 	«Что забыл нарисовать художник?» цель: развивать мелкую моторику активизировать словарь, совершенствовать грамматические категории, («Лошадь без хвоста, кролик без ушей » и т.д.) «Угости гусеницу» цель: развивать мелкую моторику, активизировать словарь, упражнять в правильном построении предложения («Я угощу гусеницу яблочком» и т.д.)
	«Помоги другу» цель: развивать навык сотрудничества, мелкую моторику, зрительное восприятие, закреплять зрительный образ буквы, упражнять в подборе слов на заданный звук, развивать фонематическое восприятие.

	«Помоги другу» (2 вариант) цель: развивать зрительно-пространственные функции, мелкую моторику, навык сотрудничества, способствовать предупреждению нарушений письменной речи, упражнять в подборе слов на заданный звук, развивать фонематическое восприятие.
	«Бусы для Маши» цель: развивать коммуникативные навыки, умение действовать по инструкции, осуществлять самоконтроль, совершенствовать мелкую моторику.

ПЛАН-КОНСПЕКТ НОД С ПРИМЕНЕНИЕМ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

Маркелова Анжела Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 33 "Светлячок", г. Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Маркелова А.А. План-конспект НОД с применением технологии проблемного обучения // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Тема: «Скоро весна, начинает таять лед»

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие»

Тип НОД: Опытнo-экспериментальная деятельность.

Цель: Нахождение эффективного способа избавления предмета ото льда.

Задачи:

Образовательные:

- Рассмотреть свойства льда (температура, плотность и т. д.)
- Воздействовать на лед разными способами – теплыми руками, теплой водой, механически, солью, песком, поставить на батарею.
- Выявив наиболее эффективный способ **растопливания льда опытным путем**, навык можно применять в естественных природных условиях, таких как, наступление гололеда в зимний период, для решения вопроса о мерах борьбы со льдом на придомовой территории, на тротуаре и других объектах для предотвращения падения и получения травм, что на сегодняшний день очень актуально.

- активизировать словарь детей; существительными, прилагательными и глаголами по теме занятия.

Развивающие:

- Развивать умения детей планировать свою деятельность;
- Стимулировать самостоятельное формулирование выводов;
- Развивать познавательные способности детей, любознательность, логическое мышление, воображение;

Воспитательные:

- Воспитывать навыки работы в коллективе сверстников.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;
- Воспитывать бережное отношение к воде.

Оборудование: Емкости со льдом и фигурками на дне, соль, теплая вода, ложки, костюм «Весны» для воспитателя.

Ход работы: Приходит воспитатель «Весна» и приносит детям (сюрпризный момент) письмо от снежной королевы, в котором говорится, что та заморозила животных.

Текст письма: *«Здравствуйте, пишет Вам снежная Королева. Я добрая, не нужно меня бояться. Хочу лишь, чтобы всегда была зима, холод, снег и лед повсюду и чтобы весна не пришла. Я решила заморозить все вокруг. И начала замораживать игрушки. Ведь у вас не получится растопить лед...»*

Спрашивает у детей, хотят ли они, чтобы растаял снег и лед, наступила весна, пели птички и цвели цветы. Дети отвечают, что хотят.

Воспитатель показывает детям лотки со льдом и предлагает потрогать его, рассказать какие он имеет свойства. Дети рассказывают и замечают на дне лотка, подо льдом фигурки.

Воспитатель предлагает им их освободить из ледяного плена.

Изучаем литературу, где указано что вода начинает замерзать при температуре 0°C, там же говорится о том, что эта же температура является температурой при которой лед начинает таять. Рассматриваем весенние картинки. Воспитатель спрашивает у детей какие признаки весны они знают. Одним из признаков являются ручейки воды. Детям предлагается поиграть в подвижную игру «Ручеек».

Воспитатель знакомит детей с правилами игры. **Играющие** встают друг за другом парами, обычно мальчик и девочка берутся за руки и держат их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор - "**ручейка**". Игрок, которому не досталась пара, идет к истоку "**ручейка**" и произносит такие слова:

Ручей, ручей, ручеек!

Можно с вами поиграть?

Дети стоящие в колонне отвечают:

Ты скорее забегай и друзей здесь выбирай!

После этого **играющий** быстро проходит под сцепленными руками и ищет себе пару. Взявшись за руки, новая пара пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало "**ручейка**". И проходя под сцепленными руками, уводит с собой того, кто ему понравился. "**Ручеек** должен двигаться быстро.

Для завершения игры использую слова, которые произносят все **играющие дети хором:**

В ворота ручей бежит

И тихонечко журчит.

Ручей. ручей, ручеек!

Хорошо мы поиграли

И весну к нам позвали.

Воспитатель вспоминает про замерзшие игрушки предлагает им их освободить из ледяного плена.

Дети включаются в экспериментальную деятельность и пробуют расколоть лед ложками, растопить теплыми руками (но руки мерзнут), посыпать солью, поставить лотки на батарею (что займет много времени) и наконец, догадываются растопить лед теплой водой и достать игрушки.

Воспитатель: Молодцы, ребята, проявив смекалку, вам удалось растопить лед. Отлично справились с заданием! Скоро на улице растает снег и лед и наступит настоящая весна.

Заключение:

Проведя данный эксперимент, делаем вывод:

1. Лед нельзя растопить руками, так как руки замерзают очень быстро – значит зимой необходимо одевать теплую одежду. Чтобы избежать обморожения.
2. Лед можно расколоть, воздействуя на него механически, но только в том месте, где он не сильно толстый – а значит зимой необходимо быть очень аккуратным и соблюдать правила безопасности со льдом, который покрывает водоемы, реки и т. д., чтобы не провалиться под лед.
3. Лед нельзя растопить полностью, посыпав его солью, но это поможет избежать скольжения, в результате которого можно упасть и получить травму.
4. Лед можно попробовать растопить, если его нагреть, но это долгий процесс.
5. Наиболее эффективным и быстрым способом является обработка льда теплой водой.

КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОТКРЫТКИ»

Новикова Анна Владимировна, воспитатель
МБДОУ д/с № 33 "Светлячок", Республика Бурятия, г. Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Новикова А.В. Краткосрочный проект во второй младшей группе на тему «День рождения открытки» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Паспорт проекта «Весна на открытке»

Тема: «день рождения открытки»

Вид проекта: познавательно-исследовательский

Продолжительность: краткосрочный (1 неделя)

Участники проекта: педагог, дети второй младшей группы и родители воспитанников.

Возраст детей: 3-4 года

Предмет исследования: Открытки разного вида

Цели и задачи:

- познакомить детей с историей открытки
- учить аккуратно пользоваться клеем
- побуждать детей к творческой активности
- воспитывать положительные эмоции

Актуальность: бумажная открытка как символ праздника. Для того чтобы рассказать детям, что открытка является праздничной. Поэтому решили изобразить весну на открытке.

Материалы: картон, зеленая цветная бумага, салфетки желтого цвета, клей карандаш.

Наглядный материал: открытки, иллюстрации цветов.

Ожидаемый результат: дети изготавливают открытки, получают положительные эмоции от результатов работы.

Этап работы по реализации проекта

1 этап – подготовительный

- постановка цели задачи проекта
- составление плана совместной работы с детьми и родителями
- поисковая работа по подбору информационного материала, художественных произведений и дидактических игр
- подготовка стихотворений игр, игр, атрибутов для занятий, подбор музыкального и иллюстрационного материала

2 этап – основной

- Рассмотрение иллюстраций, знакомство с открыткой, рассказ о происхождении открыток.
- просмотр мультфильма «каникулы в Простоквашино», с помощью которого знакомимся с Почтальоном Печкиным и понятием «поздравительная открытка»
- упражнения на разминку, игры, просмотр мультфильмов, аппликация «мимоза маме», аппликация на открытке «подснежники»

3 этап – заключительный

- выставка поделок
- открытка маме

Вывод: в ходе проведения таких занятий способствует снятию детских страхов, развитию фантазии, творческого воображения.

Беседа «История открытки»

Итак, ребята, сегодня мы познакомимся с одним из известных подарков. Знакомьтесь, это **открытка**. (Пауза). Что? Неужели знаете? Что же вы знаете об открытке? (изделие, которое несёт в себе поздравления, стихи; подарок, который доставляет радость близким в любые праздники)

Итак, мы знаем об открытке всё: поздравительные открытки бывают самые разнообразные, яркие, красочные. Все они прекрасно и замечательно оформлены, на них уже написаны добрые пожелания к очередному празднику. Открытка создает особое настроение, атмосферу праздника. Принято дарить и получать открытки в подарок, на праздники и различные памятные даты.

Посмотрите, открытка не согласна с тем, что вы всё знаете о ней. Давайте послушаем: **открытка** - специальный вид почтового отправления, изготовленного на плотной бумаге, картоне, и т.п. предназначенного для короткого, открытого письма. Слово открытка произошло от словосочетания **открытое письмо**. С какой целью мы дарим друг другу открытки? Главная **функция** открытки – дарить людям радость. Параллельно с открытым письмом существовала **почтовая открытка**. В1878 г. в Париже на всемирном почтовом конгрессе был принят международный стандарт открытки 9х14, в 1925г. был изменен 10,5х 14,8 см. (этот стандарт существует до сих пор).

Почему же открытка именно **такой формы**? Существует такое понятие - **золотой прямоугольник**. Отношение ширины прямоугольника к его длине приблизительно равно 0,6. Золотой прямоугольник обладает замечательным свойством: если от золотого прямоугольника отрезать квадрат со стороной равной ширине, то оставшийся прямоугольник также будет золотым. И наша открытка является примером золотого прямоугольника.

Когда же **появилась** первая открытка? Единой даты появления открытки не существует, поскольку в каждой из стран этот путь был различным.

Какими были **первые открытки**? Первыми в истории появились поздравительные открытки. Самой ранней является «**Валентинка**». Такую поздравительную карточку хранит Британский музей в Лондоне, она датирована XV в.

Когда же первая открытка появилась в **России**? В России открытка появилась в 1872г. Впервые годы открытка закупалась за границей, а в России на них допечатывались надписи на русском языке и иногда добавляли российскую символику.

Первые Новогодние и рождественские открытки начали завозить в Россию в конце XIX века из Англии. Купцам приходилось их дорабатывать: переводить поздравления на родной язык.

Первые русские открытки были выпущены к Рождеству 1898 – 10 штук, все по акварельным рисункам петербургских художников.

Открытки поздравления стали популярны. На них появилась своя мода. Так, предлагались «гравюрные с обрезами», «аристократические в стиле модерн», «с блестящей эмалью», «с золотым теснением», «плюшевые». Были и простые на картоне.

Из каких материалов изготавливали открытки? Первые открытки изготавливались вручную. Для них оформления использовались любые материалы, на которые хватало фантазии. Это бархат, бисер, шелк, сушеные цветы, кожа, резина. Поэтому открытки выглядели по-разному, оригинально и необычно.

Технический прогресс привел к тому, что открытки все меньше и меньше делались вручную с применением оригинальных технологий, а стали печататься на фабриках.

Чаще всего открытки выпускались к знаменательным датам. Открытка стала отражать новую жизнь народа. На них изображали достижения советских людей, победы в труде.

В тяжелые годы Великой Отечественной Войны открытка служила мостиком между жизнью и смертью. Она приносила весточки с фронта. Открытка подбадривала солдат и сообщала им новости из далекого, но такого родного дома.

В послевоенные годы открытки стали еще более яркими и праздничными.

На сегодняшний день открытка переживает свое возрождение. Сегодня открытки все реже высылают почтой, но они по-прежнему остаются неизменными спутниками любого праздника. Открытки часто дарят лично, поэтому большое распространение получили открытки, сделанные своими руками.

Существуют **разные виды открыток**. Старинные и современные. Авторские и отпечатанные в типографии. Большие и маленькие, открытки разной формы. Праздничные: Новогодние, Рождественские, Пасхальные. К знаменательным датам, связанные с историей нашей страны. К празднику 8-е марта, ко дню защитника Отечества, 1-е мая, ко дню Победы. С днем рождения, юбилейные. С днем ангела. С днем свадьбы. Шуточные. Именные. Открытки для родственников.

Открытка

Открыточка, открытка

Огромная страна.

Как много интересного расскажет нам она.

Как Рождество встречали,

Как Новый год справляли.

Как модно одевались,

Как простенько питались.

Как деды воевали, как Родину спасали!

Как дружно все трудились и как трудом гордились!

Как раньше жили люди

и как живут сейчас.

Комарова Н.В.

Заключение

1. Прелесть бумажной открытки неоспоримо в любой век.
2. Открытка общедоступна, вездесуща, легко видоизменяется. Она приходит в наш дом и способна украсить жизнь любого человека, с самыми различными интересами и запросами. Открытка будет существовать всегда.
3. Собирайте открытки. Дарите открытки. Получайте открытки в подарок и на память. Открытка способна сообщить то, что не всегда можно выразить словами.

Разминка

Пальчиковая игра «К нам весна пришла»

К нам весна пришла, Цветы красивые принесла! (Ручки протягивают вперёд «с букетом»). В палисадник мы пошли и венок себе сплели! (Пальчики двигаются, будто плетут венок)

Аппликация из салфеток "Веточка мимозы"

Цель: закрепить знания и представления о цвете (жёлтый, форме (круглый, величине (маленький, количестве (много, качестве (пушистый) предмета; формировать навыки аппликационной техники; развивать ассоциативное мышление, восприятие цвета, формы. Величины предмета; воспитывать интерес к творческой изобразительной деятельности.

Материалы: 1\2 альбомного листа, полоски и листья, вырезанные из зеленой бумаги, салфетки желтого цвета, клей.

Ход занятия.

В группу входит солнышко. В подарок оно приносит букет мимозы и читает стихотворение.

Расцвело назло морозам
Чудо-дерево мимоза.
Не возьму я в толк никак,
Что в том дереве не так:
То ли почки распустились,
То ли цветики раскрылись.
Цветики-цветочки,
Жёлтенькие почки.
Ярко-золотистые,
Шарики пушистые.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какая красивая веточка мимозы. Посмотрите на её внешний вид. Какого цвета цветки, какие они по размеру — крупные или мелкие? (ответы детей)

Воспитатель: Цветы мелкие, но их много, они плотно сидят на веточках, поэтому веточка выглядит пышно. А какого цвета листья? (ответы детей)

Воспитатель: Давайте еще раз полюбуемся на веточку мимозы. Листья у мимозы красивые, зеленого цвета, а цветки ярко-желтые, маленькие и пушистые на веточке их много-много.

Физкультминутка:

— Наши весенние цветки
Распускают лепестки
(дети сидят на корточках и плавно встают-руки вверх)
— Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет.
(дети покачиваются из стороны в сторону)

— Наши весенние цветки
Закрывают лепестки.
(дети закрывают ручки, садятся на корточки)
— Тихо засыпают,
Головой качают.
(сидят на корточках, качают головкой).

Солнышко предлагает детям «одеть» голые веточки мимозы. Лежащие у них на столах. Педагог называет материал, необходимый для выполнения данного задания. Показывает, как получить цветки мимозы: нужно скатать бумажные шарики и наклеивать на ветки в разных местах.

Воспитатель: Вы все молодцы постарались, если у кого, то не получилось сегодня или было трудно, то в следующий раз у вас обязательно получится.

Конспект сюжетно-ролевой игры «Почта»

«Доктор Айболит просит помощь» для детей младшей группы.

Основная цель: формировать у детей реалистические представления о труде людей на почте.

Задачи: познакомить детей с профессией почтальона. Развивать воображение, мышление, речь; воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Закрепить умение правильно пользоваться атрибутами игры.

Оборудование: атрибуты к игре: почтовый ящик, сумка почтальона, конверты с бумагой, коробки для посылок (медикаменты), бланки телеграмм, квитанций, телефоны, машина, строительный материал (конструктор), атрибуты к персонажу (голубь).

Подготовка к игре: -чтение С. Маршак «Почта»

-беседа «Кто работает на почте?»

-изготовление писем, конвертов.

Ход игры:

Воспитатель: - Ребята, я вам предлагаю сейчас поиграть. Будем играть?

Дети: будем! Но сначала отгадайте загадку: Меня сизокрылым

Все с детства зовут.

Как символа мира

И любят, и чтут.

Дети: Голубь.

Слышится шум (под фонограмму взлетает голубь, машет крыльями, и на ножке привязана записка (письмо)).

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, кто это к нам прилетел? Да это же почтовый голубь. Не ошибся ли он адресом?

Голубь (игрушка): к вам, ребята, я летел,

Через море, океаны.

Летел долго, через разные страны.

Я письмо вам принес от доктора Айболита.

Почитайте!

Воспитатель отвязывает письмо и читает.

SOS! – Помогите!

Приезжайте, дети

В Африку скорей!

И спасите, дети,

Наших малышей!

У них ангина, скарлатина,

Дифтерит, аппендицит,

Малярия и бронхит!

И лекарство привезите,

Мне одному не справиться!

Воспитатель: -От кого могло быть это письмо?

Дети: от доктора Айболита!

Воспитатель: -Добрый доктор Айболит!

Он под деревом сидит.

Приходи к нему лечится

И корова, и волчица,

И жучок, и червячок,

И медведица!

Всех излечит, исцелит,

Добрый доктор Айболит!

Воспитатель: - Ребята, давайте поможем доктору Айболиту?!

Дети: - давайте!

Воспитатель: - А как мы сможем помочь? Айболит ведь в Африке, далеко отсюда?

Воспитатель: -Нам поможет почта. Ребята, а вы знаете, кто работает на почте?

-Почтальон - он разносит письма.

-Оператор-кассир –принимает письма, посылки.

-Доставщик – доставляют письма и посылки на почтовых машинах до поездов, самолетов и теплоходов.

Воспитатель: - Давайте напишем письмо Айболиту, отправим телеграмму о скорой помощи, соберем посылки и сами отправимся ему на помощь.

Ой, а как нам добраться до Африки?

Дети: - Теплоходом!

Воспитатель: - Хорошо! Отправимся на теплоходе!

Но прежде идемте на почту!

Физкультминутка:

-Мы сегодня почтальоны

Раз, два, три!

-Почту мы с утра разносим

В ящик посмотри.

В дождь и снег, и ветер

Три, четыре, пять.

С сумкою тяжёлой

Мы в пути опять!

Воспитатель вместе с детьми распределяет обязанности, кто кем будет (работать) на почте.

1.Почтальон.

2.Оператор-кассир.

3.Доставщик.

Дети вместе с воспитателем пишут письма, клеят марки, ставят штампы, опускают в почтовый ящик, разговаривают по телефону, передают телеграммы, собирают посылки, грузят все на машины и везут к теплоходу для отправки.

Дети строят теплоход (капитан с биноклем, матрос с якорем, грузят почту).

Воспитатель: ну что же! Почту погрузили! А кто поплывет к Айболиту помочь?

Дети: -Я! -я! -я!

Дети садятся на корабль и плывут в Африку. Приплывают в пункт назначения и их встречает доктор Айболит. Дети передают ему посылку, доктор Айболит благодарит их за помощь.

Конспект НОД аппликация во второй младшей группе на тему: «Подснежник».

Программное содержание:

1. Познакомить детей с новым цветком – подснежником, расширяя знания детей о весне;
2. Продолжать учить раскладывать готовые детали на листе картона, правильно строить композицию в соответствии с образцом;
3. Продолжать учить пользоваться клеем и кистью, аккуратно наклеивать изображение на плоскость листа;
4. Развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: детали подснежника (лепестки, ствол, листок, снежные бугорки, клей карандаш, салфетки, клеёночки, картон; иллюстрации с изображением подснежника, образец аппликации)

Ход занятия:

Дети, послушайте, пожалуйста, небольшое стихотворение-загадку про необычный весенний цветок, который появляется самым первым:

Пробивается росток,

Удивительный цветок.

Из-под снега вырастает,

Раньше всех весну встречает!

Он называется – подснежник! Посмотрите на мольберт, где вы увидите картинки с изображением подснежника (рассматривание картинок с изображением подснежников).

У подснежника только два узких листика возле стебелька и большие беленькие лепесточки. Как вы думаете, почему подснежник так называется? Вслушайтесь внимательно в слово – п о д с н е ж н и к! (ответы детей).

Правильно, потому что подснежник вырастает тогда, когда ещё лежит снег, он пробивается прямо из-под него. Этот цветочек может выдержать даже самый большой мороз. А растёт этот цветочек в лесу, он цветёт только в конце зимы и самом начале весны.

А сейчас давайте представим, что мы с вами подснежники и проснулись после долгого сна.

Физкультминутка.

Проснулась природа и солнечный лучик

Метлой разогнал ненавистные тучи.

(дети присели на корточки)

Из сырой земли появился росток –

За ним и подснежник – светлый цветок.

(дети поднимаются, поворачивая голову вправо-влево)

Сперва понемножку зелёную выставил ножку

(руки на поясе, попеременно выставляют вперёд ноги)

Потом потянулся из всех своих сил

(дети тянутся, встают на носочки, руки вверх)

И тихо спросил: «Я вижу: погода тепла и ясна.

Скажите, ведь правда, что это весна?».

(дети поднимают руки, хлопают и говорят «да-да-да!»).

А теперь, ребята, присаживайтесь на свои места и будем приступать к работе (обратить внимание детей на правильную посадку, осанку).

В рабочей зоне, перед столами детьми стоит мольберт, где висит образец аппликации. Заранее на образцы воспитателем были наклеены стебли подснежника.

Воспитатель начинает с собственного показа на мольберте, напоминает детям, что намазывать клеем нужно всю поверхность, размазывая клей от середины к краям

и делать это надо на клеёночке. Обращает внимание детей, что нужно не забывать пользоваться салфеточкой, не тереть сверху, а слегка прижимать промакивая излишки клея.

Когда воспитатель приклеил все детали подснежника на своём образце, просит детей выложить все детали цветочка на своих образцах в той последовательности, в которой они будут клеить подснежник. Воспитатель напоминает, что клеить детали необходимо начиная сверху, т. е. сначала дети приклеивают лепестки, затем листочек.

По ходу выполнения детьми задания воспитатель оказывает им помощь, направляет их работу, напоминает, как правильно пользоваться клеем, кисточкой и салфеткой, обращает внимание на аккуратность выполнения работы.

Когда все дети выполнили задание, работы выкладываются на заранее подготовленный стол для анализа проделанной работы.

Ребята, посмотрите какие красивые подснежники у нас получились! Я думаю, что вы все отлично справились! Теперь вы знаете, что за цветок – подснежник, что он вестник весны, потому что расцветает первым весной!







ПРОЕКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «ЖИВОТНЫЙ МИР ПОЛЯРНЫХ РАЙОНОВ»

Осикова Лариса Анатольевна, воспитатель
МДОУ Детский сад 2, Республика Коми, г. Ухта

Библиографическое описание:

Осикова Л.А. Проект в подготовительной группе на тему «Животный мир полярных районов» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Тип проекта: познавательно-исследовательский;

Вид проекта: краткосрочный;

Срок реализации: 1 неделя;

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатель, родители;

Актуальность: В настоящее время дети недостаточно знают о животных заполярья, среде их обитания. В ходе изучения данной темы у детей стало возникать много вопросов по питанию, внешнему виду животных, их повадкам. Поэтому возникла необходимость в реализации

данного проекта, чтобы расширить представление детей о животных заполярья, развивать интерес к их образу жизни.

Цель проекта:

- расширение знаний детей о животных заполярного круга;
- знакомство с характерными особенностями животного мира заполярья.

Задачи проекта:

- формировать у детей представление о животных полярных районов;
- развивать у детей познавательный интерес к жизни животных холодных районов;
- развивать речь детей, обогащать их словарный запас;
- развивать память, мышление, воображение, художественно-творческий потенциал детей;
- воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней;
- привлечь родителей к образовательной деятельности в детском саду, в оказании помощи в изготовлении продуктов проекта.

Ожидаемые результаты:

- У детей сформированы навыки поисковой деятельности по изучению животных Арктики и Антарктики; особенности их внешнего вида, места обитания, питания.
- Дети умеют разгадывать загадки, опираясь на приобретенные знания; умеют определять животных по внешнему виду.
- Умеют рисовать, лепить из соленого теста, выполнять аппликацию животных холодных районов.

Методы проекта:

- беседы;
- игры;
- творческая деятельность детей совместно с родителями.

Этапы реализации проекта:

1 этап - подготовительный

Изучение условий для реализации проекта; подбор наглядно-дидактического материала; информирование и привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; помощь в подборе информации по теме проекта.

2 этап - основной

Социально-коммуникативное развитие Беседы:

- «Животные холодных районов»
- «Чем отличается Арктика от Антарктики»
- «Кто такие пингвины?»
- «Зачем моржу бивни?»
- «Почему белые медведи не живут в лесу?»
- «Какие растения растут на севере»
- проблемная ситуация «Могут ли встретиться белый медведь и пингвин?»;

«Почему белый медведь не живет в лесу» Речевое развитие

- Г. Снегирев «Пингвиний пляж»; «Отважный пингвиненок»; «К морю»; «Белек»;
- Юкагирская сказка «Отчего у белого медведя нос черный»;
- Эвенкийская сказка «Почему олень быстро бежит»;
- Г. Банару «Там, где всегда мороз»;
- Т. Хоботов «Где живет тюлень?»;
- Г. Х. Андерсен «Снежная королева»;
- В. Катаев «Цветик-семицветик»;
- подбор стихов и загадок по теме проекта;
- Составление рассказов о животных Арктики и Антарктики по картинкам;
- Рассматривание картинок С. Вохрищевой «Животные севера». Художественно-

эстетическое развитие

- Лепка из соленого теста на тему «Животный мир Арктики и Антарктики» (домашняя заготовка);
- раскрашивание изделий из соленого теста (в детском саду);
- Рисование «Пингвин»;
- Аппликация «Белый медведь»;
- Продуктивная деятельность — поделка из одноразового стакана «Пингвин». Позна-

вательное развитие

- НОД «Животные крайнего севера»;
- исследовательская деятельность «Почему на севере, выходя из воды, белый медведь не покрывается льдом»
- Рассматривание иллюстраций пособия «Животные севера» С. Вохринцевой;
- Дидактические игры: «Угадай, кто это?»; «Четвертый лишний»; «Детеныши животных»;

«Собери картинку»; «Найди отличия»; «Чьи следы»; «Кто где живет»; «Назови ласково». Физическое развитие

- Подвижные игры: «Полярная сова»; «Прыгаем по льдинам»; «Белые медведи»; «Пингвины мячом»; «Море волнуется».
- Физ/минутки: «Вы видали»; «Пингвины»
- Пал/игры: «Пингвины»; «Животные севера»; «На севере белый мишутка живет»; «Ледоход».

3 этап — заключительный

Выставка продуктов детского творчества.

Итоговое мероприятие викторина «Что я знаю об Арктике и Антарктиде»

Ожидаемые результаты:

- формирование понятия, о том что Арктика и Антарктика самые полярные точки земного шара;
- показать детям многообразие животного мира полярных районов, о том как животные приспособляются к суровым климатическим зонам;
- уметь группировать животных по месту обитания, способу передвижения

Тематическая неделя «Животный мир полярных районов»

Понедельник	9.00 - 9.30	1) Ознакомление с окружающим миром (познавательное развитие) тема: «Путешествие в Антарктиду» цель: познакомить детей с географическим положением Антарктиды, флорой и фауной этого района.
	16.00 - 16.30	2) Рисование (продуктивная деятельность) тема: «Пингвин» цель: воспитывать интерес к миру природы, желание узнавать новое.
Образовательные области	I половина дня	II половина дня
<i>Познавательное развитие</i>	Презентация для детей «Северный и Южный полюса Земли» цель: дать представления о климатических условиях Арктики и Антарктики.	Просмотр мультфильма «Пингвиненок Лоло» цель: продолжать знакомить детей с животным миром Южного полюса.
<i>Речевое развитие</i>	Чтение худ литературы Г. Снегирев «Пингвиний лабиринты пляж» цель: развивать интерес к жизни животных холодной зоны Д/И «Четвертый лишний» цель: развивать внимание; закреплять знания о животных	Предложить логические задания- «Помоги пингвиненку доплыть до рыбки» цель: развивать зрительное внимание Д/И «Большие и маленькие» цель: закреплять знания о животных
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Упражнение «Папа, мама, детеныш» (измени слово по образцу) цель: упражнять в словообразовании	Д/И «Узнай чей след» цель: закрепить знания о животных Д/И «Назови ласково» цель: упражнять в словообразовании
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Предложить детям сделать пингвина из киндер-яйца цель: закрепить умение работать с бросовым материалом	Предложить детям сделать айсберг из бумаги и на нем расположить пингвинов из киндер-яйца цель: побуждать интерес детей конструировать
<i>Физическое развитие</i>	П/И «Пингины с мячом» цель: обучать детей прыгать на двух ногах с мячом, зажатым между	Пал/игра «Пингины» цель: развивать мелкую моторику

Вторник	коленями 9.00 - 9.30 9.40 - 10.10	1) Развитие речи юкагирская сказка «Отчего убелого медведя нос черный» цель: закрепить знания о белом медведе 2) ФЭМП (познавательно-развитие) тема: научим Умку составлять и решать задачи на сложение; Графический диктант «Белый медведь» цель: закреплять умение составлять и решать задачи на сложение. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку
Образовательные области <i>Познавательное развитие</i>	I половина дня Рассказ воспитателя о белом медведе цель: дать представление о среде обитания белого медведя, его повадках.	II половина дня Просмотр мультфильма «Умка» цель: продолжать знакомить детей с животными севера
<i>Речевое развитие</i>	Проблемная ситуация «Почему белый медведь не живет в лесу»; «Могут ли встретиться белый медведь и пингвин» цель: учить детей решать проблемные ситуации, используя варианты решения, развивать речь детей.	Чтение В. Катаева «Цветик — семицветик» цель: развитие воображения детей
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Предложить детям раскраски животных цель: закреплять навык штриховки; соблюдать контур	Предложить детям силуэты животных для вырезывания цель: упражнять в вырезывании
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Составить сравнительный рассказ о белом и буром медведях цель: употребление в рассказе сложносочиненного предложения с союзом «а»	Д/И Сравни белого и бурого медведей цель: закрепить знания о повадках животных
<i>Физическое развитие</i>	Физ. разминка «Умка» цель: помочь ребенку	П/И «Белые медведи на льдине» цель: упражнять детей в умении

Среда	снятьнапряжение, усталость; получить заряд бодрости 9.00 - 9.30	бегать не наталкиваясь др на друга в замкнутом пространстве
	16.00 — 16.30	1) ФЭМП (познавательное развитие) тема: «Помоги пингвиненку Лоло расселить друзей по квартирам» - состав чисел (из двух меньших чисел); графический диктант «Северный олень» цель: научить детей составлять число из двух меньших чисел; закреплять навык ориентировки на листе в клетку 2) Рисование (продуктивная деятельность) тема: оформление животных Арктики и Антарктики в цвете (из соленого теста домашняя заготовка) цель: продолжать учить детей правильно передавать окрас животного.
Образовательные области <i>Познавательное развитие</i>	I половина дня Презентация «Северный олень» цель: показать какую пользу приносят одомашненные виды северных оленей	II половина дня Рассматривание иллюстраций «Северный олень» цель: воспитывать бережное отношение к животному миру
<i>Речевое развитие</i>	Чтение художественной литературы Г.Х.Андерсен «Снежная королева» цель: развивать воображение у детей; интерес к произведениям литературы	Чтение художественной литературы Г.Х.Андерсен «Снежная королева» (продолжение сказки) цель: развивать воображение у детей; интерес к произведениям литературы
<i>Социально- коммуникативное развитие</i>	Рассматривание иллюстраций «Обитатели севера»; беседа «какие животные севера живут в нашем зоопарке» цель: рассказать детям о содержании животных зоопарка, режиме кормления,	Д/И «Сосчитай животных» цель: упражнять детей в словообразовании

<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	уходе за ними. Предложить детям нарисовать северного оленя по шаблону цель: побуждать участвовать в коллективной работе	Предложить детям вырезать своего нарисованного оленя и оформить как аппликацию коллективной работы
		«Олени на пастбище» цель: художественное оформление коллективной работы
<i>Физическое развитие</i>	Под/игра «Запрягаем оленей» цель: развивать физические качества, играть по правилам	Под/игра «Волк и олени» цель: развивать физические качества; играть по правилам
Четверг	9.00 - 9.30	1) Развитие речи тема: составление рассказа о животном Арктики \ Антарктики (по выбору ребенка) цель: развитие монологической речи
	9.40 - 10.10	2) Аппликация тема: «Белый медведь» цель: аккуратное вырезывание изделия по контуру и оформление в 3D
Образовательные области	I половина дня	II половина дня
<i>Познавательное развитие</i>	Презентация «Тюлень» цель: продолжать знакомить детей с животными севера	Рассматривание иллюстраций «Тюлень» цель: продолжать знакомить детей с животными севера
<i>Речевое развитие</i>	Загадки цель: уметь отгадать загадку по характерным признакам; развитие логики	Чтение «Тюлень» Г. Королькова цель: продолжать знакомить с животными севера
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Д/И «Узнай животного по описанию» цель: по характерным признакам узнать животное Д/И «Подбери признак» цель: упражнять в подборе прилагательных	С/Р игра «Путешествие на северный полюс» цель: систематизировать знания детей о животных севера
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Предложить детям слепить из пластилина тюленя цель: уметь использовать приемы лепки	Упражнения: «Дорисуй половину»; «Выложи из счетных палочек фигуру животного» цель: развитие внимания, глазомера
<i>Физическое развитие</i>	Подвижная игра «Море Пал»	Подвижная игра «Тюлень» цель: развитие

	волнуется» цель: выработать координированные действия во взаимосвязи с речью	мелкой моторики
Пятница	9.00-9.30	1) Ознакомление с окружающим миром (познавательное развитие) «Путешествие в Арктику» цель: познакомить детей с географическим положением Арктики, флорой и фауной этого района
Образовательные области Познавательное развитие	I половина дня Презентация «Полярные исследователи» цель: познакомить детей с профессиями людей, работающих за Полярным кругом; объяснить важность их работы Чтение стихов о животных севера цель: формирование бережного отношения к природе и животным; ответственность за свои действия по отношению к ним	II половина дня Просмотр видео «Северное сияние» цель: познакомить детей с природными явлениями Д/И «Сосчитай животных» цель: упражнять в согласовании числительных с существительными Д/И «Сложи картинку и расскажи» цель: рассказать о животном по наводящим вопросам воспитателя
<i>Речевое развитие</i>		
<i>Социально коммуникативное развитие</i>	Викторина «Что я знаю об Арктике и Антарктике» цель: закрепить знания о самых холодных точках земли; месте обитания животных; приспособлении к суровым условиям.	Д/И «Кто работает на крайнем Севере» цель: продолжать знакомить детей с профессиями Д/И «Подбери признак» цель: упражнять в подборе прилагательных
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Оформление выставки животных (из соленого теста) цель: побуждать детей принимать участие в коллективной работе	Рассматривание набора открыток о животных в Арктике цель: приобщать детей к миру искусства
<i>Физическое развитие</i>	Под/игра «Прыгаем по льдинам» цель: научить детей прыгать в определенное	Под/игра «Ледоход» цель: отрабатывать силу, ловкость и выносливость

место,
преодолевая расстояние

Заключение:

Проект был рассчитан на то, чтоб познакомить и расширить знания детей о самых холодных точках на Земле. Познакомить с флорой и фауной этих районов, особенностями животного мира.

Литература:

1) Программа «От рождения до школы» (под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой)

2) «Игра — путешествие как форма развития познавательной активности детей». Журнал «Дошкольное воспитание» №10. 2004.

ТЕХНОЛОГИЯ ЛЭПБУК КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ИНИЦИАТИВЫ

Пеценюк Татьяна Юрьевна, воспитатель
БДОУ города Омска "Центр развития ребенка - детский сад № 311", Омск

Библиографическое описание:

Пеценюк Т.Ю. Технология лэпбук как эффективное средство поддержки детской самостоятельности и инициативы // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

*«Человек образованный — тот,
кто знает, где найти то, чего он не знает».
Георг Зиммель*

Важным условием повышения эффективности работы с детьми дошкольного возраста являются не расширение образовательных задач, а разработка новых педагогических технологий, связанных, в первую очередь, спецификой общения ребенка с взрослыми и сверстниками, с рациональной эффективной организацией жизни ребенка в детском саду, направленных на развитие познавательной активности, самостоятельной деятельности ребенка и на развитие личности.

Какие же формы работы по развитию познавательно-исследовательских способностей детей будут наиболее оптимальными? Как же сделать так, чтобы пройденный материал остался в памяти ребенка, чтобы он мог научиться пользоваться теми знаниями, которые получил в образовательной деятельности по определенной теме, чтобы он захотел самостоятельно расширить свои познавательные горизонты по данному вопросу?

Анализ практики работы ДОУ показал, что не все дети умеют включаться в совместную деятельность, принимать общую задачу, распределять действия между собой, проявлять заинтересованность к действиям партнера. Все это приводит к конфликтам, разобщенности, неумению доводить дело до конца. Руководство же взрослого совместной деятельностью несет на себе отпечаток указательных методов воспитания, то есть другими словами «как сказала, так и делай», и осуществляется часто на устаревшем и неинтересном современном детям содержании в строго регламентированной предметной игровой среде. Проблема в образовательном процессе совместного взаимодействия педагога и ребенка, а также ребенка со сверстником, привела нас к поиску новых решений. Что может повысить качество образовательного процесса, как не инновации?

Проанализировав несколько технологий, мы остановились на технологии «лэпбук», как одной из наиболее интересных, отличающихся своей наглядностью и разнообразием.

Первые лэпбуки создавались самостоятельно. Однако вскоре после внесения их в пространственную предметно-развивающую среду группы убедились, что интерес детей к ним не достаточно высок, инициатива и самостоятельность в их использовании почти отсутствовала. Тогда появилась мысль о том, что в его создании могут участвовать и сами дети, т.е. лэпбук будет являться продуктом совместной деятельности взрослого и детей, где на первый план выступят детские предложения по его наполнению, а это и есть проявление детской инициативы. Так в нашей группе появился лэпбук по теме «Домашние животные» для детей старшего дошкольного возраста, который создан в результате совместной деятельности педагога и детей, наполнен играми и заданиями, которые предложили сами дети. Педагог лишь помог их оформить. Детская инициатива в этом случае помогла создать интересное для самих детей развивающее пособие, благодаря которому они могут действовать самостоятельно и совместно друг с другом, т.к. правила выполнения заданий и игр дети придумывали сами.

В этот момент было решено, что родители из пассивных наблюдателей должны стать помощниками в организации образовательной деятельности с детьми. Родители воспитанников стали активными помощниками в создании лэпбука. Мы натолкнули ребят на то, что информацию о домашних животных, ребусы, загадки можно найти с помощью родителей. Это задание привело детей в восторг и породило инициативу создания самых разнообразных игр и заданий по теме «Домашние животные»: игра «Найди, чья тень», пальчиковая гимнастика, пазлы «Домашние животные», ребусы, лото, загадки про домашних животных для детей, задания для развития познавательного интереса (лото), материал для рассматривания (развитие грамматического строя речи, расширения словарного запаса), творческие задания (раскраски).

После того, как ребята вместе со своими родителями собрали достаточно информации, мы приступили к изготовлению непосредственно лэпбука. Лэпбук выполнен в форме тематической многостворчатой папки с цветными кармашками. Особенностью данного лэпбука является фетровый театр «Ферма» на липучках.

Детям очень нравится играть в театр, самим придумывать и обыгрывать сказки. Это очень удобно, потому что для их показа не нужна ширма, сказки можно придумать и показать в любом месте группы – за столом или даже на коврике. Театр постоянно пополняется. Некоторые дети изготовили театр по аналогии и дома.

Лэпбук можно использовать во время образовательной деятельности, как демонстрационный материал. На занятиях по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи. В режимных моментах. Старшие дошкольники могут участвовать в сборе материала для лэпбука.

Итак, использование лэпбука в работе с дошкольниками сегодня – это оптимальный вариант, инновационное и перспективное средство, которое позволяет интегрировать обучение детей. Повышает их самостоятельную активность, развивает инициативу и творческое мышление, умение самостоятельно, разными способами находить информацию по интересующей теме.

НАПОЛНЕНИЕ ЦЕНТРА ПРИРОДЫ И ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ

Романова Татьяна Николаевна, воспитатель

Семина Ольга Олеговна, воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 47", г. Саров, Нижегородской область

Библиографическое описание:

Романова Т.Н., Семина О.О. Наполнение центра природы и экспериментирования средней группы // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Формирование гармоничной личности ребенка невозможно без создания насыщенной и разнообразной развивающей среды в ДОУ.

Важным компонентом этой среды является уголок природы, который должен быть в каждой групповой комнате детского сада.

Особенно велико его значение для городских ребят, которые, к сожалению, не имеют возможности часто находиться на природе, знакомиться с её дарами и удивительными тайнами, как того требует пытливая детская натура. Поэтому одной из важнейших задач центра природы и экспериментирования в ДОУ является - максимальное наполнение жизни детей в саду общением с неживой и живой природой.

Календарь природы – это графическая модель, которая отражает разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе. Он необходим обозначения времени года и погоды, наблюдений за сезонными изменениями, птицами.

Ассортимент готовых календарей природы нам не подходил для решения обучающих задач для детей нашего возраста. Поэтому мы решили разработать и изготовить свой календарь природы.

Наш календарь природы, является авторской разработкой.

Он состоит из трех блоков:

1 блок – наблюдение за погодой



После прогулки мы отмечаем в календаре природы: наблюдения за осадками, за небом, ветром, температурой воздуха, передвигая окошечко на картинку, соответствующую выводу наблюдений.

2 блок – наблюдение за птицами



Дети отмечают с помощью цветных кружочков птиц, которые мы увидели или наблюдали на прогулке.

3 блок – наблюдение за живой и неживой природой и деятельностью людей.



В блоке наблюдений за живой и неживой природой, животным миром, трудом и деятельностью людей в конкретный сезон мы отмечаем сменой картинок, подходящие для данного времени года.

Например, со сменой времени года дети подбирают соответствующие картинки: появился лед на реке, редко светит солнце, идет снег, звери сменили шубку, впали в спячку, люди расчищают дороги от снега.

Комнатные растения

В нашем центре природы комнатные растения подобраны по программе и возрасту детей. С помощью комнатных растений мы приучаем детей заботиться о растениях, учим различать их по индивидуальным внешним признакам. Проводим работу по формированию у детей умений определять состояние растений по внешнему виду. Так же для определения состояния растения у нас существуют смайлики «грустный смайлик» - нуждается в уходе, «веселый смайлик» – не нуждается в уходе. С помощью смайликов, дети устанавливают вероятные причины неблагополучия растений. А так же



способы их устранения: полив, опрыскивание, рыхление, протирание листьев. У каждого растения есть свой «мини паспорт», который отображает потребности данного растения: полив, свет, тепло. Так же в центре находятся материалы и инструменты по уходу за комнатными растениями: халаты, совочки, палочки для рыхления, лейки, поддоны, клеёнки.

Коллекции воспитанников

В нашем центре природы представлены коллекции наших воспитанников такие как: коллекции шишек; камней; ракушек.

С помощью коллекций «шишки» мы с детьми закрепляем названия хвойных деревьев,

Играем в игры с «С какого дерева шишка», «Четвертый лишний». Коллекции рассматриваем в совместной деятельности с детьми, для педагогов в работе с детьми подобраны вопросы и задания к этим коллекциям.



Материалы для экспериментирования

Для опытнической деятельности собрали альбом со схемами опытов и их описанием, подобрали к этим опытам инструменты и материалы: колбочки, стаканчики, лупы, природный материал, трубочки, бумага разной фактуры, магниты. В центре имеются халаты и шапочки для работы над экспериментами.

Макеты

В нашем центре природы собраны разные макеты для игр и заданий: «Макет времени года», «Зоопарк», «Огород», «Ландшафтные дорожки «Луг», «Горы», «Лес»». Дети используют их в самостоятельной деятельности и в совместной деятельности с педагогом.



Макет времени года.

Его используем с детьми для закрепления сезонных изменений живой и неживой природы, как демонстративный материал для ООД. К макету подобрали картинки: при-

родные явления по времени года, труд людей, растительный и животный мир по сезону. Играем в игры «Четвертый лишний», «Что сначала, что потом», «Что изменилось».

К макету имеются методические рекомендации с заданиями, вопросами, беседами, дидактическими играми.



Дидактические игры

По нашему возрасту мы выбрали и изготовили дидактические игры:

- «С какого дерева лист» (на магнитах)
- «Кто что ест» (на магнитах)
- «Разложи овощи и фрукты» (на магнитах)
- «Вершки и корешки» (на магнитах)
- «Посмотри и отгадай» (на магнитах)
- «Времена года» (разрезные картинки)
- «Времена года» (лото)
- «Что из чего» (настольная)
- «Времена года» (с прищепками)
- «Найди букет» (настольная)

Игры способствуют развитию у детей наблюдательности и любознательности, пытливости, вызывают у них интерес к объектам природы.

Детская познавательно - художественная литература

В нашем центре природы имеется подборка разнообразной познавательной художественной литературы по экологическому воспитанию. Дети с интересом рассматривают книги и энциклопедии на разную тематику: насекомые, птицы, мир животных и растений, разнообразие живой и неживой природы. При рассматривании мы закрепляем знания о животном, растительном мире.

Лэпбук на тему «Осень»

Наш лэпбук также является авторской разработкой. Это отличное пособие для совместных занятий с детьми по данной теме. Все материалы несут в себе познавательную и развивающую функции.

Наш лэпбук помогает детям закреплять признаки времени года – осень. Расширяет и закрепляет знания детей о явлениях осени; о фруктах, овощах, урожае; о труде взрослых.

К вопросам экологического воспитания детей мы привлекаем родителей. Сотрудничество с семьями детей по эко-



логическому направлению помогает обеспечить непрерывность педагогического процесса по данному вопросу. Мы стараемся повысить уровень экологической культуры и информированности родителей детей об экологии и охране природы через проведение экологических акций; опыта семейного воспитания, через выставки и конкурсы.

В заключении хочется отметить, что наш центр природы помогает детям развивать познавательный интерес к природе, расширить знания детей о живой и неживой природе, формирует интерес к познанию новых природных явлений.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ИГРЫ "БЛОКИ ДЬЕНЕША" В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Рыжкова Галина Васильевна, воспитатель
Воробьева Оксана Альбертовна, воспитатель
Терентьева Екатерина Ивановна, воспитатель
Леонтьева Светлана Зиновьевна, воспитатель
МАДОУ "Детский сад № 75" г. Чебоксары, Чувашская Республика

Библиографическое описание:

Рыжкова Г.В., Воробьева О.А., Терентьева Е.И., Леонтьева С.З. Использование развивающей игры "Блоки Дьенеша" в работе с детьми по математическому развитию // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.sba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

(Информация из опыта работы)

Аннотация: В данной статье описывается система работы по использованию блоков Дьенеша для развития логико-математических представлений у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: блоки Дьенеша, игра, математика, дошкольник, геометрические фигуры.

В дошкольной педагогике существует множество разнообразных методических материалов: методик, технологий, которые обеспечивают интеллектуальное развитие детей. Наиболее эффективным пособием являются логические блоки Дьенеша.

С помощью игр с логическими **блоками** мы можем в комплексе формировать все важные для умственного развития мыслительные умения и подготавливать мышление детей к усвоению математики. Потому, что они способствуют развитию таких мыслительных операций как классификация, группировка предметов по свойствам, исключение лишнего, анализ и синтез, дети учатся догадываться, доказывать свои ответы, быстрее запоминают материал, более уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школе.

Подробно с технологией применения **блоков можно познакомиться**, изучив такую литературу как: «Логика и математика для дошкольников», Е. А. Носова, Р. Л. Непомнящая. В книге рассказывается о возможностях использования **блоков Дьенеша** и палочек Кюизенера для детей 2-6 лет. Приводится описание разнообразных игр.

Изучив методику и изготовив комплекты геометрических фигур, мы работаем с блоками в течение пяти лет.

Приобретенные навыки и умения позволят в дальнейшем детям успешно овладевать основами математики и информатики.

Использование блоков Дьенеша помогает в изучении основных свойств геометрических фигур по их признакам и по существующим во множестве геометрическим отно-

шениям (соотношениям), включать подмножества в состав множества; разбивать множество на непересекающиеся подмножества.

Практически все варианты игр, возможно, использовать в работе с детьми разного возраста, в зависимости от уровня их развития. Задания в играх упрощаем или усложняем, используя меньшее или большее количество признаков фигур и, в соответствии с этим, меньшее или большее количество элементов набора. Поскольку логические блоки представляют собой эталоны форм, то их можно использовать в работе с детьми, начиная с раннего возраста.

В соответствии с принципом постоянного наращивания трудностей предусматриваем, чтобы дети начинали освоение материала с простого манипулирования геометрическими фигурами. Предоставляли возможность самостоятельно познакомиться с логическими блоками. Дети использовали их по своему усмотрению в различных видах деятельности. В процессе манипуляций с блоками дети устанавливали, что они имеют различную форму, цвет, размер, толщину.

Работу по формированию познавательных способностей начинали со знакомства с формой, затем с цветом. И, соответственно, предлагали детям игры и упражнения на развитие умения оперировать одним свойством (обобщать и классифицировать, сравнивать объекты по одному свойству). Когда ребенок легко и безошибочно справляется с заданием определенной ступени, предлагали игры на развитие умения оперировать сразу двумя свойствами, а затем и тремя, и четырьмя свойствами.

В младшем дошкольном возрасте освоение математического содержания направлено, прежде всего, на развитие познавательных и творческих способностей детей. Для этого следует вовлечь детей в содержательную, активную и развивающую деятельность на занятиях, в самостоятельную игровую и практическую деятельность вне занятий, основанную на самоконтроле и самооценке. Работу с малышами мы начинаем с заданий на подбор и объединение предметов в группы по общему признаку («Отбери все синие кубики» и т. п.). Пользуясь приемами наложения или приложения, дети устанавливают наличие или отсутствия взаимно-однозначного соответствия между элементами групп предметов (множеств). Понятие взаимно-однозначного соответствия для двух групп состоит в том, что каждому элементу первой группы соответствует только один элемент второй и, наоборот, каждому элементу второй группы соответствует только один элемент первой (чашек столько, сколько блюдец; кисточек столько, сколько детей, и т. п.).

Большое внимание в младшей группе уделяем упражнениям в сравнении предметов по длине, ширине, высоте, объему. Малыши получают первоначальное представление о величинах и их свойствах. Дети продолжают знакомиться с геометрическими фигурами, учатся различать и называть круг, квадрат, треугольник, узнавать модели этих фигур, несмотря на различия в их окраске или размерах. Дети учатся ориентироваться в пространственных направлениях (вперед, назад, слева, справа), а также во времени (правильно употреблять слова утро, день, вечер, ночь).

Каковы же формы организации работы с логическими блоками?

1. Занятия (комплексные, интегрированные), обеспечивающие наглядность, системность и доступность, смену деятельности.
2. Совместная и самостоятельная игровая деятельность (дидактические игры, настольно-печатные, подвижные, сюжетно-ролевые игры).
3. Вне занятий, в развивающей среде группы (ИЗО - деятельность, аппликация, режимные моменты, предметные ориентировки.)

Особенности структуры игр и упражнений позволяют по-разному варьировать возможность их использования на различных этапах обучения.

Логические блоки можно использовать:

- В подвижных играх (предметное ориентирование, обозначение домиков, дорожек, лабиринтов);

- Как настольно-печатные (изготовить карты к играм «Рассели жильцов», «Какой фигуры не хватает», «Найди место фигуре», «Головоломки»)

- В сюжетно-ролевых играх: Магазин - деньги обозначаются блоками, цены на товар обозначаются кодовыми карточками. Почта-адрес на посылке, письме, открытке обозначаются блоками, адрес на домике обозначаются кодовыми карточками. Аналогично, Поезд –билеты, места.

Использование логических блоков в аппликации, рисовании, конструировании и моделировании предметов из геометрических фигур разнообразит занятия детей, делают их интересней, поможет детям ориентироваться в пространстве и закономерностях («Дом», «Елочка», «Бабочка», «Животные» и т.д.)

Для того чтобы поддержать интерес детей к занятиям, к обучению, постоянно придумываем варианты игровых задач, сюжетов, сказочных персонажей.

Работать с детьми, заниматься с детьми, развивать и обучать, возможно, только в системе и на основе личностно-ориентированной модели общения, предполагающей наличие между взрослыми и детьми отношений сотрудничества и партнерства.

Список использованных источников:

1. «Логические блоки Дьенеша». Развивающая игра для детей в возрасте от 3 до 7 лет. ООО «Корвет» Россия, Санкт-Петербург. 2021.-161с.

2. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. Санкт-Петербург; "Детство-Пресс", 2002. – 32 с.

МЕТЕОСТАНЦИЯ НА ПЛОЩАДКЕ В ДЕТСКОМ САДУ

Сорокатыя Ольга Владимировна, воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Д/с № 69
комбинированного вида", г. Ухта, Республика Коми

Библиографическое описание:

Сорокатыя О.В. Метеостанция на площадке в детском саду // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.



Чтобы изучать состояние погоды и наблюдать за её природными явлениями, а ещё уметь предсказывать её изменения в ближайшее время, не обязательно обращаться к профессиональным синоптикам. Это все можно делать самостоятельно, используя обычные предметы. Поэтому мы создали на территории своего участка метеостанцию, позволяя ребятам не только весело проводить своё время, но и расширять кругозор, учиться быть внимательным, анализировать происходящие процессы и делать соответствующие выводы.

Цель создания метеостанции:

создание предметно - развивающей среды для познавательной и исследовательской деятельности дошкольников, формирование у дошкольников элементарных представлений о погоде и ее значении в жизни человека.

Задачи:

1. Познакомить детей с метеоплощадкой и специальными приборами: визуализатором погоды, компасом, термометром, дождемером, ветряным рукавом;
2. Обучать детей снятию показаний приборов;
3. Дать детям представление о зависимости климата в любой **точке** планеты от удаленности от Солнца;
4. Формировать представление о значении погоды в жизни человека, растительного и животного мира;
5. Формировать представления о четырех частях света;
6. Познакомить детей с профессией **гидрометеоролога**.

Проблема:

У дошкольников не сформированы знания о погоде, недостаточно условий для практики организации наблюдений за явлениями погоды с использованием измерительных приборов.

Исследовательская, поисковая активность- постоянное состояние ребенка. Он будет настроен на познание окружающего мира, так как дети по природе своей – исследователи, если:

Гипотеза:

- Включение ребенка в исследовательскую деятельность, позволит значительно повысить образовательный эффект, способствует развитию его любознательности, внимания и логического мышления.
- Развитие ребенка будет усиливаться, если педагогическая поддержка воспитывающих взрослых будет направлена на создание развивающей предметной среды, ориентирующей дошкольников на активную субъектную позицию;
- Обогащение воспитательно–образовательного процесса будет эмоциональным содержанием через организацию разнообразных видов творческой деятельности и общения;
- Воспитывать у дошкольников гуманно - ценностное отношение к природе через понимание ценности природы.

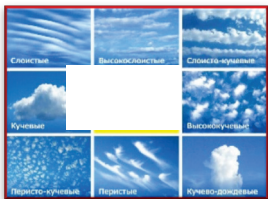
Актуальность:

Исследовательская, поисковая активность- постоянное состояние ребенка. Он будет настроен на познание окружающего мира, так как дети по природе своей – исследователи, если:

- Включение ребенка в исследовательскую деятельность, позволит значительно повысить образовательный эффект, способствует развитию его любознательности, внимания и логического мышления.
- Развитие ребенка будет усиливаться, если педагогическая поддержка воспитывающих взрослых будет направлена на создание развивающей предметной среды, ориентирующей дошкольников на активную субъектную позицию;
- Обогащение воспитательно–образовательного процесса будет эмоциональным содержанием через организацию разнообразных видов творческой деятельности и общения;
- Воспитывать у дошкольников гуманно - ценностное отношение к природе через понимание ценности природы.

Какие приборы можно установить на детской метеоплощадке:

- термометр - прибор для измерения температуры воздуха;
- флюгер - прибор для определения направления и силы ветра;
- ветряной рукав - прибор для измерения силы и направления ветра;
- дождемер - прибор для измерения количества осадков;
- солнечные часы - прибор для определения времени.

Инструменты юного метеоролога		
<u>ловец облаков</u> 	<u>ветряной рукав</u> 	<u>Измеритель высоты снежного покрова</u> 
<u>визуализатор погоды</u> 	<u>гигрометр</u> 	<u>Компас</u> 
<u>Вертушки</u> 	<u>Термометр</u> 	<u>Увеличительное стекло</u> 

Можно использовать оборудование двух видов: традиционные приборы и приборы, изготовленные из подручного материала совместно с детьми.

Традиционное оборудование: термометр, компас.

Самодельное оборудование: дождемер, гигрометр, султанчики, снегомер, солнечные часы, вертушки.

Самый важный и нужный измеритель погодных условий на метеоплощадке – термометр. Именно с его помощью дети смогут определять температуру окружающего воздуха и изучать такие понятия, как «холодно», «тепло», «жарко» и т. д. Можно расположить два термометра: один - на веранде, чтобы он был защищён от солнечных лучей; второй, такой же, - укреплен под прямыми солнечными лучами. Таким образом, мы узнаем температуру воздуха на солнце и в тени.

Флюгер в форме вращающегося на опорной оси «флажка» позволяет наглядно показывать направление ветра.

Ветряной рукав - указатель направления и силы ветра, который обычно устанавливается на аэродромах, его еще называют текстильный колдун.

А вот всевозможные вертушки, султанчики, выполненные руками детей, станут не только полезным прибором для определения направления ветра и его силы, но и повеселят ребят.

Ведь главное в этом процессе обучать детей не в строгой атмосфере, а использовать нотки юмора и веселья, игры. Тогда и обучения будет легким, и детям будет нравиться весь процесс.

На специальном кронштейне устанавливается дождемер. Он выполнен из прозрачной пластиковой бутылки, разрезанной пополам. Маркером на стенке обозначаются деления. Местоположение прибора выбирается таким образом, чтобы измерительная шкала находилась на уровне глаз ребенка. Дождемер служит для измерения количества осадков, при его помощи мы узнаём, сколько миллиметров осадков выпало за интересующий нас период.

Солнечные часы - прибор для определения времени по изменению длины тени от стрелки и её движению по циферблату. Наши горизонтальные солнечные часы выпол-

нены в форме круглой столешницы, на которой горизонтально расположен циферблат. Стрелка представляет собой штырь (палка). Стрелка относительно циферблата находится перпендикулярно. Деление циферблата на часы-сектора производится механически.



Гигрометр – прибор для определения влажности воздуха, им служит подвешенная сосновая шишка. Если воздух сухой – она раскрывается, если влажный – закрывается.

Снегомер — метеорологический инструмент для измерения плотности и высоты снежного покрова. Снегомер состоит из палки, на которой есть шкала - деления в виде цифр для старших групп и цветные полоски для младших групп.

Измерения проводят следующим образом. На ровном участке снегомер погружается строго вертикально в снег до соприкосновения с подстилающей поверхностью. Если попадаются снежные корки, лёгким подкручиванием цилиндра их прорезают. Когда палка достигнет почвы, записывают высоту снежного покрова по линейке снегомера и фиксируют в дневнике наблюдений. Если сделать срез наста, то можно порассуждать, почему толстые белые полоски чередуются с черными? Что они означают?

На высоких шестах должны быть прикреплены флюгер и ветряной рукав (приборы для определения направления и силы ветра).

Компас – прибор для определения сторон света. С помощью его дети научатся ориентироваться на местности и также определять, где находятся север, юг, восток и запад.

С целью формирования представлений детей о взаимосвязи растительного мира и погоды можно посадить на территории метеоплощадки некоторые из «растений – предсказателей погоды»:

Ноготки развернули венчики рано утром - ожидается ясная погода, после полудня - дождь, гроза. Одуванчик сжимает свой шар - быть дождю.

На территории метеостанции, кроме измерительных приборов, установили несколько стендов. Какие сегодня облака и что они нам принесут – дождь или ясную погоду – помогает определить стенд «Виды облаков». Стенд «Круговорот воды в природе» напоминает малышам, что вода на самом деле никуда не исчезает, а постоянно меняется – жидкость может превратиться в пар или газ. На стенде «Календарь природы» воспитанники отмечают осадки, дату, время года, день недели. В течение одного дня погода может меняться: от холодного туманного утра – к солнечному полдню – и к ветреному дождливому вечеру. Что влияет на эти процессы? На многие вопросы старшие

дошкольники способны ответить сами при условии ежедневного, систематического наблюдения за погодой. Задача педагога – активно поддерживать любознательность воспитанников, воспитывать нормы экологического поведения, поддерживать детское стремление самостоятельно находить решение в проблемной ситуации.



Библиографический список:

1. Баранникова Э., Тарасевич П. Создание развивающей среды на участке детского сада // Ребенок в детском саду. – 2002.- №3. – с.76.
2. Богомолова Н. И. Развивающая среда в экологическом образовании дошкольников: // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2009. - №5 – с.19-21
3. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования. -3-у изд, испр. И доп. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. 250 с.
4. Веракса Н. Е., О. Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). – М.: «Мозаика-синтез», 2010.
5. Виноградова Н. А., Панкова Е. П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. – М.: Айрис - пресс, 2008. -208 с.
6. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2004. - 113 с.
7. Николаева С.Н. Юный эколог Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: «Мозаика-синтез», 2010.

Реализация ФГОС дошкольного образования

СБОРНИК ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ ВСЕХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУПП

Антонова Анастасия Евгеньевна, воспитатель
МБДОУ № 102 «Детский сад пристра и оздоровления», г. Кемерово

Библиографическое описание:

Антонова А.Е. Сборник дидактических игр для всех возрастных групп // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Обучение математике детей дошкольного возраста немисливо без использования занимательных игр, задач, развлечений.

Я разработала занимательный материал (дидактические игры). Дети очень активны в восприятии задач-шуток, головоломок, логических упражнений. Они настойчиво ищут ход решения, который ведет к результату. В том случае, когда занимательная задача доступна ребенку, у него складывается положительное эмоциональное отношение к ней, что и стимулирует мыслительную активность.

Из всего многообразия занимательного математического материала в дошкольном возрасте наибольшее применение находят дидактические игры.

Основное назначение их - обеспечить упражняемость детей в различении, выделении, назывании множеств, предметов, чисел, геометрических фигур, направлений, блоков, палочек и т. д. В дидактических играх есть возможность формировать новые знания, знакомить детей со способами действий. Каждая из игр решает конкретную задачу совершенствования математических (количественных, пространственных, временных) представлений детей.

Место дидактической игры в структуре занятия по формированию элементарных математических представлений определяется возрастом детей, целью, назначением, содержанием занятия. Она может быть использована в качестве учебного задания, упражнения, направленного на выполнение конкретной задачи формирования представлений.

Дидактические игры уместны в любой части занятия с целью воспроизведения, изучения нового материала, знакомства с новыми методами решения, для логического мышления, закрепления ранее изученного и т.д. А так как математика по праву занимает очень большое место в системе дошкольного образования.

Предложенные дидактические игры можно использовать при изучении раздела «Количество и счет».

Перечень дидактических игр

Младший дошкольный возраст

«В лес за грибами»

Дидактическая задача: формировать у детей представления о количестве предметов «один - много», активизировать в речи детей слова «один, много».

Оборудование и материалы: корзинки, объемные грибы или вырезанные из картона

Ход игры: приглашаем детей в лес за грибами, уточняем, сколько грибов на поляне (много). Предлагаем сорвать по одному. Спрашиваем у каждого ребенка, сколько у него грибов. «Давайте сложим все грибы в корзинку. Сколько ты положил, Саша? Сколько ты положил, Миша? Сколько стало грибов в корзинке? (много) По сколько грибов осталось у вас? (ни одного).

«Много - мало».

Дидактическая задача: развивать умения сравнивать без пересчета количества одинаковых объектов.

Оборудование и материалы: Две игрушечные грузовые машинки разного размера, несколько кубиков.

Ход игры: Данная математическая игра происходит следующим образом – вместе с малышом погрузите в маленькую машинку 3 кубика, а в большую машинку 5 кубиков. Покажите ребенку, что в одной мало кубиков, а в другой — много. Скажите: «Давай отвезем кубики мишке!» Отвезите кубики мишке. Выгрузите из большой машины: «Вот тебе, мишка, много кубиков!» Затем выгрузите из маленькой: «А тут мало!»

В следующий раз погрузите в маленькую машину много кубиков (4-5), а в большую поменьше (2-3). Покажите ребенку, что теперь в большой машине мало кубиков, а в маленькой много.

Можно предложить ребенку сделать так, чтобы в обеих машинах кубиков было поровну. Скажите: «Одинаково! Поровну!» В одну из машин (любую) положите еще два кубика. Покажите: «Теперь здесь больше!» Добавляя разное количество кубиков в машинки, можно несколько раз смотреть с малышом, где больше, а где меньше.

«Бабочки и цветы»

Дидактическая задача: формировать умение детей сравнивать две группы предметов на основе сопоставления, устанавливать равенство и неравенство двух множеств, активизировать в речи слова: «столько – сколько, поровну», «одинаково».

Оборудование и материалы: картинки бабочек и цветков.

Ход игры. Воспитатель говорит: «Дети, посмотрите, какие красивые бабочки. Они хотят с вами поиграть. Наши бабочки живут на цветочках. А вот и цветочки. У каждой бабочки свой домик – цветочек. Бабочки будут летать по полянке, а потом каждая бабочка вернется в свой домик. Бабочки, летите! Бабочки, в домик! Всем бабочкам хватило домиков? Сколько бабочек? Сколько цветочков? Их поровну? Как еще можно сказать? Бабочкам очень понравилось с вами играть».

Средний дошкольный возраст

«Собери в корзину»

Дидактическая задача: упражнять в счете до пяти; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве.

Оборудование и материалы: плоскостные изображения овощей и фруктов, корзины.

Ход игры: ведущий предлагает детям собрать овощи и фрукты в корзину. Дети раскладывают в ряд огурцы и помидоры. Сравнивают их по количеству. Чего больше? (меньше). На сколько огурцов больше, чем помидор? Что нужно сделать, чтобы помидор стало столько, сколько огурцов? При этом уточняем, как получилось 3 помидора? Как получилось число 3?

«Хватит ли?»

Дидактическая задача: учить детей видеть равенство и неравенство групп предметов разного размера, подвести к понятию, что число не зависит от размера.

Оборудование и материалы: картинки зайчиков и белочек, орехов и морковок

Ход игры: Воспитатель предлагает угостить зверей. Предварительно выясняет: «Хватит ли зайчикам морковок, белочкам орехов? Как узнать? Как проверить? Дети считают игрушки, сравнивают их число, затем угощают зверят, прикладывая мелкие игрушки к крупным. Выявив равенство ж неравенство числа игрушек в группе, они добавляют недостающий предмет или убирают лишний.

«Подбери игрушку»

Дидактическая задача: упражнять в счете предметов по названному числу

и запоминании его учить находить равное количество игрушек. Оборудование и материалы: 2 куклы, 3 пирамидки, 4 кубика, 5 мячей Ход игры: Воспитатель объясняет детям, что они будут учиться отсчитывать столько игрушек, сколько он скажет. По очереди вызывает детей и дает им задание принести определенное число игрушек и поставить на тот или иной стол. Другим детям поручает проверить, верно, ли выполнено задание, а для этого сосчитать игрушки, например: «Сережа, принеси 3 пирамидки и поставь на этот стол. Витя, проверь, сколько пирамидок принес Сережа». В результате на одном столе оказывается 2 игрушки, на втором-3, на третьем-4, на четвертом-5. Затем детям предлагается отсчитать определенное число игрушек и поставить на тот стол, где столько же таких игрушек, так, чтобы было видно, что их поровну. Выполнив задание, ребенок рассказывает, что сделал. Другой ребенок проверяет, верно ли выполнено задание
Старший дошкольный возраст
«Отсчитай столько же» Дидактическая задача: продолжать учить отсчитывать игрушки на одну больше или меньше, чем показывает цифра. Оборудование и материалы: цифры, разные игрушки. Ход игры: воспитатель показывает детям цифры, предлагает отсчитать столько же игрушек, затем дети отсчитывают игрушки на одну больше или меньше, сравнивают с цифрой.
«Рассади птиц на дерево» Дидактическая задача: продолжать учить отсчитывать картинки (совы) на одну больше или меньше, чем показывает цифра. Оборудование и материалы: цифры от 1 до 10, картинки с изображением совы (10 штук), картинка дерева в формате А4. Ход игры: воспитатель показывает детям дерево. Предлагает посадить на его ветки сошек столько, сколько показывает цифра на дупле дерева. После того как дети рассадят нужное количество сов на дереве, воспитатель предлагает отсчитать на одну больше или меньше, сравнивают с цифрой.
Подготовительная к школе группа
«Сосчитай правильно» Дидактическая задача: упражнять в счете предметов по осязанию. Оборудование и материалы: Карточки с нашитыми на них в ряд пуговицами от 2 до 10. Ход игры: Дети, становятся ряд, руки держат за спиной. Ведущий раздает всем по одной карточке. По сигналу: «Пошли, пошли» - дети передает друг другу слева направо карточки. По сигналу «Стоп!» - перестают передавать карточки. Затем ведущий называет числа «2 и 3», а дети, в руках которых карточка с таким же числом пуговиц показывают ее. Правила: Считать пуговицы можно только за спиной. Если ребенок ошибся, он выходит из игры, его место занимает другой ребенок. Игра продолжается.
«Угадай, какое число пропущено» Дидактическая задача: определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число. Оборудование и материалы: Фланелеграф, 10 карточек с изображением на них кружков от 1 до 10 (на каждой карточке кружки другого цвета) флажки. Ход игры: Воспитатель расставляет на фланелеграфе карточки в последовательности натурального ряда. Предлагает детям посмотреть, как они стоят, не пропущено ли какое-нибудь число. Затем ребята закрывают глаза, а воспитатель убирает одну карточку. После того как дети отгадают, какое число пропущено, показывает спрятанную карточ-

ку и ставит ее на место. Тот, кто первый назовет пропущенное число, получает флажок.

«Назови предыдущее и последующее число»

Дидактическая задача: Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10

Оборудование и материалы: Карточки с изображением кругов (от 1 до 10), наборы из 10 карточек с кругами (от 1 до 10).

Ход игры: У каждого ребенка карточка с изображением кругов (от 1 до 10) и набор из 10 карточек с кругами (от 1 до 10). Воспитатель объясняет детям: «У каждого числа есть два соседа-числа: младшее меньше на один, оно стоит впереди и называется предыдущим числом; старшее больше на один, оно стоит впереди и называется последующим числом. Рассмотрите свои карточки и определите соседей своего числа».

Дети находят предыдущее и последующие числа к изображенному на карточке числу кругов и закрывают пустые квадраты карточкой с определенным количеством кругов.

После выполнения задания дети объясняют: какое число предыдущее и последующее к обозначенному числу у них на карточке и почему эти числа стали соседями.

«На зарядку становись»

Дидактическая задача: Совершенствовать навыки счета в пределах 20.

Оборудование и материалы: картинки с изображением мышат (у 15 мышат на майках написаны цифры)

Ход игры: На доске располагают 20 картинок с изображением мышат. У 15 мышат на майках написаны цифры. Воспитатель предлагает детям дать номера остальным спортсменам (от 16 до 20). При этом воспитатель уточняет, какая цифра обозначает количество десятков и единиц, и вместе с детьми пересчитывает спортсменов.

Затем зачитывает стихотворение:

Двадцать спортсменов бегут на зарядку,

Но не желают бежать по порядку.

Последний, случается, первым придет –

Такой вот бывает неправильный счет.

В заключении воспитатель предлагает детям пересчитать спортсменов в обратном порядке.

Список литературы

1. Волина, В.В. Праздник Числа. [Текст] / книга для учителей и родителей/ В.В. Волина. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997. – 307 с.
2. Фрейлах, Н. И. Методика математического развития [Текст] / Н. И. Фрейлах. – М.: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА –М, 2015. – 240 с.
3. Репина, Г.А. Математическое развитие дошкольников. Современные направления [Текст] / Г.А. Репина – М.: Сфера, 2008г. – 128 с.
4. Давыдовна, М.М. Ширяева, Г.И. Математическое развитие детей 5-7 лет [Текст] / М.М. Давыдовна, Г.И. Ширяева. – М.: ИД: Сфера, 2012 г. – 64 с.
5. Нищева, Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников (с 4-5 и с 5-6 лет). ФГОС [Текст] / Н.А. Нищева. – М. ИД: Детство – Пресс, 2018 г. – 448 с.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ФЭМП «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ МАТЕМАТИКИ»

Атурина Ирина Викторовна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 1 «Карамель», г. Вологда

Библиографическое описание:

Атурина И.В. Конспект занятия по ФЭМП «Путешествие в страну математики» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Цель: совершенствование математических навыков и умений.

Образовательные задачи:

- закрепить прямой и обратный счет от 1 до 10;
- закреплять умение находить в числовом ряду число и соседние с ним числа;
- закреплять умение ориентироваться на листе бумаги в клетку;
- закрепить знания детей дней недели, их последовательность;
- закрепить знание геометрических фигур, их размер, цвет, форму;

Развивающие задачи:

- развивать логическое мышление, внимание, память.

Воспитательные задачи:

- прививать интерес к математике;
- вызывать чувство радости от совместных действий, успешно выполненных заданий.

Материалы и оборудование:

- конверт с письмом и разрезной картинкой волшебника;
- корзина с мячами (на каждое число от 1 до 6) и конверты с заданиями и цифрами;
- шкатулка с призами;
- карточки с цифрами от 0 до 10;
- кубик с цифрами (от 1 до 6);
- палочки Кюизинера (на каждого ребенка);
- медальоны с буквами (ПОБЕДА).

В группу заходят дети и педагог.

В:- Дети, я сейчас скажу вам волшебное слово: “Здравствуйте!”. Когда люди говорят: “Здравствуйте!”, то они не только приветствуют друг друга, но и желают здоровья. Вот и я вас приветствую и желаю вам и нашим гостям здоровья. Поздоровайтесь и вы с нашими гостями!

(дети здороваются)

В:- Нам в детский сад пришло какое-то странное письмо! На нем не написано от кого оно, только какие-то цифры и геометрические фигуры. Давайте, откроем конверт и узнаем от кого оно.

(открываем)

В:- Дети, как вы думаете, что надо сделать, чтобы узнать от кого оно пришло?

Дети: - Сложить картинку!

(предложить 2-м детям сложить ее)

В:- Все ясно! Это письмо нам прислал профессор Математик!

- Нужно его скорее прочитать, может в нем что-то важное!

(читаю письмо)

«Здравствуйте, дорогие, ребята! Я слышал, что вы очень любите математику и хотел бы узнать чему вы научились на занятиях. Я приготовил вам награду. Но, чтобы их получить, вам необходимо выполнить мои задания...

В:- Вы, готовы к путешествию?

Дети:- Да!

...Тогда удачи! Даю вам подсказку: «Мячики лежат в лукошке, а лукошко на окошке»

Дети находят корзину с мячами и письма с заданиями на окне.

В конверте № 1 первое задание:

В:- Профессор предлагает вам выполнить математическую разминку.

Дети в кругу по очереди отвечают на вопросы:

1. Какое время года сейчас? (весна)
2. За каким временем года наступает весна?
3. Какое время года наступит после весны?
4. Сколько месяцев длится весна?
5. Сколько дней в неделе?
6. Сколько пальцев на одной руке?
7. Сколько пальцев на 2-х руках?
8. Сколько выходных дней в неделе?
9. Какое число больше 8, но меньше 10?
10. Какое число меньше 7, но больше 5? и т.д,

В:- Молодцы! Вы получаете 1-й медальон,

Ребенок достает мяч с цифрой «2»

В:- Назови, какая это цифра?

Ребенок:- Два.

В:- Теперь мы отправляемся в замок профессора, а замок необычный, но состоит из геометрических фигур. Какие фигуры вы видите? Назовите.

Дети называют:- прямоугольники, квадраты, ромбы, круги, треугольники.

В:- Молодцы! Посмотрите, в каком беспорядке лежат геометрические фигуры! (на столе: 3 корзинки и разные геометрические фигуры-блоки Дьенеша).

В:- Нужно помочь профессору Математику разложить все фигуры по группам. По каким признакам можно разделить фигуры?

Дети: - по форме, цвету, по размеру, по толщине.

В:- Профессор (читаю) просит вас разложить все фигуры по корзинам: в 1-ю: все прямоугольные, во 2-ю: все желтые, в 3-ю: все остальные.

(дети выполняют задание)

В:- Молодцы! Но, чтобы получить медальон, вы должны отгадать, какую геометрическую фигуру я загадала. Для этого вы должны задавать мне такие вопросы, на которые я смогу ответить только: «Да» или «Нет».

(проводится игра)

В:- Молодцы! И вы получаете 2-й медальон. А нас ждет следующее задание.

- Рома, бери следующий мяч, какая на нем цифра? (3) Какой он по счету? – (Третий).

Воспитатель читает следующее задание:

- «Разложите цифры по порядку».

В:- Посмотрите, на столе лежат цифры, они разложены по порядку?

Дети:- Нет.

В:- Чтобы получить следующий медальон, надо выложить все цифры в порядке возрастания.

(дети выполняют задание)

В:- Андрей, сосчитай от 1 до 10;

- Арина, сосчитай в обратном порядке.

В:- Молодцы! Предлагаю вам поиграть в игру: «Брось и считай!»

(От выпавшей цифры и до 10, все дети по очереди)

В:- Из скольки единиц состоит число 3; 5; 7?

- Ребята, вы справились и с этим заданием, молодцы!

И получаете 3-й медальон.

В:- Давайте, мы немного отдохнем и продолжим выполнять задания профессора.

Физкультминутка:

Раз – подняться, потянуться

Два – согнуться, разогнуться

Три – в ладоши три хлопка,

Головою три кивка.

Пять – руками помахать

Шесть – на место тихо встать.

В:- Достаем следующий мяч. Какой номер? (Четвертый)

В конверте №4 задание:

«В городе времени случилось несчастье! В нем перепутались дни недели. Нужно построить их друг за другом в правильной последовательности».

В:- Для этого вам понадобятся карточки с цифрами.

(дети берут по одной карточке, остальные помогают им с ответами)

В:- Неделя, стройся! (дети выстраиваются по порядку).

В:- Назовите свой день недели!

(дети называют)

В:- Вторник, топни ногой! Назови своих соседей! (Пн., Ср.)

- Пт., хлопни в ладоши! Назови своих соседей (Чт., Сб.)

- Вс., подпрыгни! Назови своих соседей (Сб., Пн.)

- Сб., помаши рукой! Назови своих соседей (Пт., Вс.)

В:- Молодцы! Вы справились с заданием и получаете 4-й медальон.

-Теперь в путь! Мы уже близки к награде! Но у нас еще остались задания.

В:- Вадим, бери следующий мяч. Какой он по счету? – Пятый.

В:- Сейчас мы отправимся в царство палочек Кюизинера: «Составьте из 10 палочек паровозик, начиная от самой короткой до самой длинной».

(дети составляют паровозик)

В:- Яна, какая по цвету палочка находится 3-м месте? Какому числу она соответствует?

- Какая палочка по цвету находится между 3 и 5? (красная)

- Какому числу она соответствует? (Четырем) (и так до 10)

В:- Из каких палочек можно составить желтую палочку?

Дети: - из 5 белых;

- из 1 розовой и 1 голубой;

- из 2 белых и 1 голубой;

- из 3 белых и 1 розовой.

В:- Молодцы! Получайте 5-й медальон.

В:- Чтобы открыть сундук с наградой, нам нужен ключ. И в этом нам поможет математический диктант.

В:- Подготовим наши пальчики к работе!

Пальчиковая гимнастика:

«Дружат в нашей группе девочки и мальчики

Мы с тобой подружим маленькие пальчики

Раз, два, три, четыре, пять будем пальчики считать,

Раз, два, три, четыре, пять, мы закончили считать».

Дети выполняют математический диктант: «Ключик»

В:- Молодцы! Вы получаете последний медальон! Какой он по счету? (6-й)

В:- Давайте, вспомним за что мы получили медальоны?

(Дети перечисляют все выполненные задания)

В:- Если мы расположим медальоны по порядку, то прочтем слово, которое зашифровал профессор Математик.

Дети читают: «ПОБЕДА»

В: - Молодцы! Теперь мы сможем открыть сундук и получить нашу награду!

ПРОЕКТ «ЗИМУШКА-ЗИМА» В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Борисова Софья Алексеевна, студентка 4 курса 421 группы, направления 44.03.01

Педагогическое образование, профиль подготовки «Дошкольное образование»,

факультет психолого-педагогического и специального образования

Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени

Н.Г. Чернышевского, г. Саратов

Библиографическое описание:

Борисова С.А. Проект «Зимушка-зима» в младшей группе // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Паспорт проектной деятельности

Участники проекта: воспитанники младшей группы, педагоги.

Сроки реализации: краткосрочный (13.12.21-17.12.21).

Вид проекта: информационный, творческий.

Цель проекта: сформировать у детей представления о зиме и ее признаках.

Задачи проекта:

- Развивать чувственное и эмоциональное восприятие окружающей действительности, мышление детей;
- Вызвать у воспитанников положительные эмоции, применяя музыку и художественное слово;
- Расширять кругозор детей, стимулировать познавательный интерес.

Результат (продукт) проекта: совместная поделка «Елка».

Практическая значимость:

Зима – один из самых любимых времён года детей. Именно такое время года как зима, ассоциируется у ребенка с теми чудесами, волшебством, подарками от Деда Мороза, катанием с горки и на санках, забавами со снегом и остальными зимними радостями, которые приносит данное время года. Такие забавы способствуют только доброжелательным взаимоотношениям среди малышей в группе, развивают их коммуникативные навыки, создает теплую атмосферу внутри детского коллектива. Зима является замечательной порой для творчества, что дает возможность развивать речевую активность воспитанников, стимулировать любознательность, расширять и обогащать их знания о природных сезонных изменениях в данное время года.

Этапы проекта:

1. Подготовительный этап:

- формулировка цели и задач;
- подбор методической литературы по теме проекта;
- поиск художественных произведений по теме проекта;

- разработка плана мероприятий.



2. Основной этап:

- А) Проведение бесед («Чудеса зимнего леса», «Зимние забавы», «Зимняя одежда»);
- Б) Рассматривание иллюстраций о зимних забавах, зимней одежде и др.;
- В) Чтение «Лиса и волк», Заюшкина избушка», Зимовье зверей», «Снегирек»;
- Г) Загадки о зимних явлениях природы;

Д) Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию: рисование «Варежки», Лепка «Снеговик»;

Е) Образовательная деятельность по познавательному развитию: «Зимняя одежда»;

Ж) Дидактические игры: «Зимние запасы», «Узнай по описанию», «Когда это бывает?»;

З) Подвижные игры: «На дворе у нас мороз...», «Мы на лыжах в лес идем», «Два мороза»;

И) Разучивание песен о зиме («Снег-снежок», «Елочка», «Веселый хоровод»).

3. Заключительный этап: создание совместной поделки «Елка».

Деятельность педагогов: украшение группы к предстоящему праздничному мероприятию.

Предполагаемый результат:

- Расширить и углубить знания детей о живой и неживой природе зимой;
- Активизировать и пополнить словарный запас детей, развить связную речь, ее выразительность;
- Способствовать развитию познавательной активности детей и их творческих способностей;
- Воспитанию у детей бережного отношения к природе и умению восхищаться красотой природы в зимнее время;
- Развитие социально-коммуникативных навыков в различных видах деятельности;
- Познакомить с новыми зимними играми и забавами.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ БАБЫ ЯГИ»

Григорьева Юлия Геннадьевна, воспитатель
ГБДОУ № 3 Калининского района г. Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:

Григорьева Ю.Г. Конспект занятия по развитию функциональной грамотности в дошкольном возрасте в подготовительной группе «День рождения Бабы Яги» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Цели занятия:

- Активизация слухового внимания.
- Выделение звука на фоне слова.
- Слоговый анализ и синтез 2-х, 3-х, 4-х и 5-ти сложных слов.
- Формирование навыков слогового анализа.
- Развитие звукобуквенного анализа.
- Развитие творческих способностей и мелкой моторики рук, воспитание усидчивости и терпения, самостоятельности и аккуратности.

Материально-техническое обеспечение программы.

1. Бусы по количеству детей.
2. Карточки с изображением предметов: торт, лимонад, пицца, мороженое, сок, шары, салют.
3. Наборы кубиков на каждого ребенка.

4. Сенсорная доска.
5. Магнитная доска с магнитными буквами.
6. Набор для изготовления открыток скрапбукинг.

Ход занятия:

Воспитатель: Сегодня мне прямо под дверь группы пришло письмо. На нем написано «Детям детского сада №3». Зачитывает письмо:

«Дорогие ребята, пишет вам письмо Баба-Ёжка. Я знаю, что вы все маленькие и глупенькие, поэтому я с удовольствием приглашаю вас к себе на день рождения. По дороге я придумала много разных заданий, но вам, глупышам, их ни за что не выполнить! Не забудьте взять с собой подарки для меня!»

Воспитатель: Посмотрите, какая Баба Яга невежливая. Очень некрасиво написала. Но вы, ребята, что решаете? Пойдёте вы к ней на день рождения?

Дети: Да!

Воспитатель: Давайте пойдем все-таки к Бабе-Яге и попробуем её перевоспитать. Может быть, от наших подарков она станет добрее? Для начала давайте наберемся сил и сделаем дыхательную гимнастику.

Дыхательная гимнастика упражнение «Насос».

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей, нормализация ритма дыхания, выработка плавного, длительного вдоха.

Ход: Дети ставят руки на пояс, немного приседают – и делают вдох, выпрямляются – делают выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 5 – 6 раз.

II. Основная часть занятия

Воспитатель: Итак, нам предстоит пройти первое испытание «Бусы»

Цели игры: Выделение звука на фоне слова, развитие фонематического слуха, формирование слухового внимания, развитие умения определять наличие звука в слове, развитие мелкой моторики.

Ход игры: На столе лежат бусы. Дети должны выложить из бус букву, которая загадана.

1. Выложите ту букву, на которую начинается слово «подарок».
2. Выложите ту букву, на которую заканчивается слово «гости».
3. Выложите ту букву, которая находится в середине слова «сок».
4. Выложите ту букву, на которую начинается слово «свечка».
5. Выложите ту букву, на которую заканчивается слово «печенье».

Воспитатель: Молодцы. Переходим к следующему испытанию, второе задание «Домики».

Цель игры: Формирование навыков слогового анализа, развитие фонематического восприятия, развитие концентрации внимания.

Ход игры: На столе лежат карточки с картинками и наборы кубиков. Дети определяют количество слогов в слове и строят домик (одноэтажный, двухэтажный или трехэтажный).

Воспитатель: Ну вот и это задание мы выполнили легко. Следующее задание нам Баба Яга загадала на нашей сенсорной доске. Задание называется «Построй дорожку из звуков». Я вам буду называть звук, а вы по очереди будете выстраивать дорожку. Помните, что звуки бывают гласными - это красный кружок, мягкими – это зеленый кружок и твердыми – это синий кружок.

Воспитатель: Ну после этого задания нам нужно сделать отдых.

Физминутка под бодрящую музыку.

Цель: Снятие утомления ребенка. Повышение умственной работоспособности у детей.

Ход: Мы не будем торопиться
Разминая поясницу,
Мы не будем торопиться.
Вправо, влево повернись,
На соседа оглянись. (Повороты туловища в стороны.)
Чтобы стать ещё умнее,
Мы слегка покрутим шеей.
Раз и два, раз и два,
Закружилась голова. (Вращение головой в стороны.)
Раз-два-три-четыре-пять,
Ноги надо нам размять. (Приседания.)
Напоследок, всем известно,
Как всегда ходьба на месте. (Ходьба на месте.)
От разминки польза есть?
Что ж, пора на место сесть. (Дети садятся.)

Воспитатель: А вот и последнее задание. На этой магнитной доске перепутались все буквы, нам нужно выложить пароль из этих букв, а пароль вот такой «День рождения».

Цель игры: Закрепление навыка слогового чтения, развитие концентрации внимания.

Ход игры: Дети выкладывают из предложенных букв словосочетание «День рождения».

Воспитатель: Вот и все задания выполнены, значит, мы с вами уже совсем близко к избушке Бабы Яги. Ребята, но у нас с вами нет подарков.

Изготовление открыток.

Цель: изготовление открыток с использованием техники скрапбукинг.

Звучит сигнал и на сенсорном экране появляется видео с Бабой Ягой. Она говорит, что ей срочно надо было улететь за Кощеем Бессмертным. Благодарит детей и желает им быть такими же умными.

Дети складывают открытки в почтовый ящик.

III. Рефлексия занятия.

Воспитатель: – Ребята, вам понравилось наше занятие?

(ответы детей)

Я тоже благодарю вас за работу! Спасибо!

СЦЕНАРНЫЙ ПЛАН ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ С ДЕТЬМИ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ТЕМУ «АВТОМОБИЛЬ БУДУЩЕГО»

Коротышева Светлана Григорьевна, учитель-логопед
МБДОУ "Детский сад № 54 "Золушка", г. Лесосибирск, Красноярский край

Библиографическое описание:

Коротышева С.Г. Сценарный план педагогического мероприятия с детьми по познавательно-исследовательской деятельности на тему «Автомобиль будущего» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 4 (203). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/203-11.pdf>.

Цель: Создание условий для исследования и конструирования детьми автомобиля будущего.

Детская цель: Помочь автомеханику создать автомобиль будущего.

Задачи:

1. Систематизировать знания детей о машинах с помощью системного оператора; продолжать формировать навыки исследовательской работы (выдвигать гипотезу, узнавать, сравнивать, соединять факты и явления, делать выводы); обогащать словарь детей (словарными словами - телега, магистраль)

2. Развивать правильное звукопроизношение и дикцию, через проговаривание скороговорок.

3. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умения сообща играть, трудиться, заниматься выбранным делом.

Образовательная среда:

Взрослый – Ребёнок (обсуждение)

Ребёнок – Ребёнок (взаимопомощь)

Формы организации деятельности: групповая и подгрупповая.

Технологии: ТРИЗ- «Системный оператор», ИКТ, элементы соц-игровой, познавательно- исследовательская.

Приемы и методы: прием побуждения (проблемная ситуация), прием мотивации (видео звонок, обращение с просьбой о помощи), игровое пособие игрушка- перчатка Анфиска.

Предметно-пространственная среда: ноутбук, проектор, экран, презентация, игрушка – перчатка Анфиска, бросовый материал, ножницы, пластилин, скотч, клей, блокноты, макет дороги для выставки автомобилей.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально – коммуникативное, речевое и художественно – эстетическое развитие.

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная.

Планируемые результаты: у детей систематизированы знания об истории возникновения автомобиля, создан автомобиль будущего.

Сценарный план

1. Мотивационный этап.

Раздается звонок в группе (*показ видеоролика*)

Обращение автомеханика: «- Здравствуйте ребята! Я механик автоцентра. Зовут меня Иван. Наш центр занимается разработкой «эко – машин» будущего, которые будут ездить не на бензине, а на экологически чистом топливе. В нашем компьютере произошел сбой программы, все схемы были удалены, работа по выпуску машин была приостановлена. Я обращаюсь к вам юные исследователи и конструкторы, помогите сконструировать автомобиль будущего. Даю вам подсказку.

Педагог: Мы поможем Ивану? (на экране появляется подсказка)

2. Содержательный этап.

Педагог: - Что это? (ответы детей)

- Действительно все схемы удалены, произошел сбой. Мы справимся с этим заданием? (ответы детей).

- Прежде, чем создать машину будущего, нам необходимо вспомнить все, что мы знаем о машинах. Начнем с самого начала.

Работа с системным оператором.

Педагог: - Ребята, сразу появились такие машины? (ответы детей)

- Как вы думаете, какой первый транспорт был у человека? Какие животные помогали человеку перевозить себя и грузы? (ответы детей). На экране появляются картинки.

Педагог: - Удобно ли было передвигаться людям? (ответы детей)

- Вы хорошо знаете, как появился автомобиль. Из каких частей он состоит? (ответы детей) На экране появляются картинки

Педагог: - Мы распознали еще одну подсказку (появляется на экране машина, колеса двигаются, а машина не едет) Как вы думаете, почему машина не может сдвинуться с места? (ответы детей)

Педагог: - Чтобы машина в зимнее время года сдвинулась с места, ей нужны на шинах шипы. Если мы проговорим волшебные слова: - «У нашей машины шипы на шинах», то она поедет. На, что похожи волшебные слова? (на скороговорку). - Кто нас учит проговаривать скороговорки? (Анфиска). - Где она у нас находится? (ответы детей). Дети переходят в центр речевого развития и проговаривают скороговорку. Машина на экране уезжает.

Педагог: - Ребята, где мы можем встретить машину? (ответы детей) Идет словарная работа: телега – четырехколесная повозка для перевозки грузов конной тягой; магистраль – большой, главный, основной маршрут. Главная дорога. Ответы детей появляются на экране.

Педагог: - Мы многое вспомнили и узнали о машинах. Теперь мы сможем сконструировать машину будущего и помочь Ивану?

Педагог: - Какой он автомобиль будущего? (выдвижение гипотез детьми) Из чего его можно сделать у нас в группе? В каком центре мы можем с вами создать этот автомобиль? (ответы детей)

Педагог: - Мы с вами исследователи – конструкторы, поэтому нам надо зайти в центр и соблюдать правила (показ карточки, которая помогает детям поделиться на компании и приступить к самостоятельной продуктивной деятельности).

3. Рефлексивный этап.

Педагог: - Подумайте, как и кто будет презентовать свою машину, составьте рассказ о ней (рассказы детей)

Педагог: -Теперь ваши автомобили будущего, покажем механику из автоцентра. Выезжайте все на дорогу, выстраивайтесь в ряд.

Раздается звонок с автоцентра и на связи появляется автомеханик Иван.

Автомеханик: «- Какие замечательные автомобили будущего вы собрали. Они у вас получились даже лучше и интересней, чем у наших разработчиков. Ваши чертежи пришлите мне на почту Бумер.ru. До свидания, до новых встреч!»

Педагог: - Ребята, нарисуйте детали, которые вы использовали для создания своей машины. Их отправим в автоцентр Ивану. (фотографировали чертежи, фиксация данных).

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 4 (203) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.