

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№3(202) 2022
ЧАСТЬ 10



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 3 (202) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Арапова Г.В. Консультация для родителей «Первые чувства патриотизма».....	4
Ахметова Э.А. Роль современного ДОУ в сохранении культурных традиций и этнокультурного многообразия.....	6
Бойченко О.А. Конспект непосредственно образовательной деятельности в средней группе «Русская изба»	14
Буцук Т.В. Конспект организованной образовательной деятельности по развитию зрительного восприятия "Самый лучший город"	18
Гольямова Е.Р. Проект "Москва – столица нашей Родины".....	22
Дементьева О.В. Проект на тему "Защитники Отечества".....	27
Ефремочкина Л.Н., Кузнецова С.А. Фетровая книга "Терем"	29
Зубковская В.В. Использование технологии личностно-ориентированного взаимодействия при воспитании патриотических чувств у детей дошкольного возраста.....	34
Козлова А.И. Патриотическое воспитание дошкольников.....	35
Костенко С.В. Игра-развлечение в средней группе «Юные защитники Отечества».....	38
Кошелева А.В. Конспект занятия "9 мая - День Победы"	41
Крашеницина И.Е. Концерт ко Дню Победы.....	44
Лампасова О.В. Я и мое имя.....	45
Левченко Е.В. Сценарий праздника, посвященного Дню защитника Отечества "Наши папы лучше всех"	50
Лепина Е.А. Конспект музыкально-спортивного развлечения «Пап мы поздравляем» (средняя группа).....	53
Маркелова А.А. Конспект занятия по нравственно-патриотическому воспитанию в старшей группе «Русская изба»	55
Матвеева Т.С. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – актуальное направление в развитии ребенка.....	57
Мельникова Н.С., Гребеник И.А. Взаимодействие всех участников образовательного процесса как условие приобщение детей к культурным традициям Белгородчины.....	59
Мирошкина Е.Е., Левченко Е.В., Крашеницина И.Е. Проект "Защитникам Отечества - УРА!".....	62
Пахтусова С.А. Педагогический проект в подготовительной группе "Берёзовая родина моя".....	70
Пономарева Е.В., Комарова И.Н., Васильева А.О., Васильева О.В. Патриотическое воспитание дошкольников посредством организации музея национальной культуры на базе ДОУ	73
Соколова Л.В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Природа родного края" (подготовительная группа)	76
Шишкова И.С. Конспект ОД «Военные профессии» (старшая группа).....	85
Шишкова И.С. Проект по патриотическому воспитанию «Масленица широкая».....	88
Шлычкова О.В. Конспект организованной образовательной деятельности «Этот праздник твой и мой».....	91
Щеблова Е.В. Патриотическое воспитание дошкольников.....	94

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ

Иванова А.Н., Яныгина С.Ю. Модель организации дополнительного образования в рамках проекта «Создание модели раннего выявления и развития детской одарённости в Республике Саха (Якутия) » в МКОУ «Саньяхтахская СОШ» (дошкольная группа при ОУ Олекминского района с. Саньяхтах).....	96
Руденко И.Л. Использование приёмов мнемотехники для развития речи детей дошкольного возраста.....	98

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПЕРВЫЕ ЧУВСТВА ПАТРИОТИЗМА»

Арапова Галина Валерьевна, воспитатель
Филиал 1 "Садко" МБДОУ детского сада № 130 "Росток" г. Пенза, г. Пенза

Библиографическое описание:

Арапова Г.В. Консультация для родителей «Первые чувства патриотизма» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Консультация для родителей на тему: «Первые чувства патриотизма»

Арапова Галина Валерьевна, воспитатель
Филиал 1 «Садко» МБДОУ детского сада №130 «Росток», г. Пенза

Первые чувства патриотизма. Доступны ли они в дошкольном возрасте? Можно сказать, что да, дошкольнику доступны чувства любви к своей семье, родному краю, городу, родной природе. Это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе повседневного целенаправленного воспитания.

На современном этапе воспитание будущего гражданина патриота своей страны становится очень актуальным и особенно трудным, требует большого такта и терпения, так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение.

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время очень сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы которые, не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные ребенку стороны окружающей действительности.

Уже в дошкольном возрасте ребенок должен знать, в какой стране он живет, чем она отличается от других стран. Нужно как можно больше рассказывать детям о городе, в котором они живут; воспитывать чувство гордости за свой город. Приучать детей бережно относиться к тому, что создано бабушками, дедушками, мамами и папами. Поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, участвовать в создании красоты и порядка в своем дворе, подъезде, на улице, в парках, в детском саду.

Существуют разнообразные формы воспитания у детей патриотических чувств. Это беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы и детский фольклор региона в котором он живет, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания и, конечно, личный пример родителей.

Через изучение истории и традиций предков, воспитывается гордость и уважение к родной земле. Важная роль здесь принадлежит сказкам, которые передаются от поколения к поколению и учат добру, дружбе, взаимопомощи и трудолюбию. Самобытный народный фольклор – прекрасный материал, формирующий любовь к Родине

и патриотическое развитие детей. Также стоит познакомить их с культурой, обычаями и традициями других народов, сформировать к ним дружелюбное отношение.

Детям свойственны неустойчивость внимания, утомляемость и кратковременность интересов. Поэтому патриотическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает неоднократное обращение к определённым темам, для формирования к ним стойкого интереса. Для раскрытия той или иной темы лучше всего использовать процесс игры. Например, детям очень интересно будет играть в «путешествия», во время которых они смогут узнать что – то новое о малой или большой Родине, других странах.

Дети обладают наглядно – образным мышлением, поэтому для лучшего усвоения новой информации воспитателям в детских садах и родителям стоит воспользоваться иллюстрациями, художественной литературой и всевозможными наглядными предметами. Так посещение музеев или специально оборудованных помещений в детских садах откроет перед детьми новые возможности для изучения истории и быта родной земли.

Одно из проявлений патриотизма – любовь к природе. Она определяется бережным отношением к ней, выражается в элементарной заботе о животных, в доступном труде по выращиванию растений. Большое значение имеют прогулки в лес, на реку, в поле. Они дают возможность познакомить детей с некоторыми правилами бережного отношения к природе. При ознакомлении с природой родной страны акцент делается на ее красоту и разнообразие, на ее особенности. Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь и формируют у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Поэтому важно не пропустить этого времени и вложить в ребенка это важное чувство патриотизма.

Библиографический список:

1. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. - М.:ТЦ Сфера,2009.-96с. - (Синяя птица).

2. Нравственное воспитание в детском саду. Под ред. В.Г.Нечаевой и Т.А.Марковой.Изд.2-е,испр. И доп.М.,»Просвещение»,1978.256с.

Филиал муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №130 города Пензы

Рекомендации для родителей

на тему: «Патриотическое воспитание дошкольников»

в старшей группе

Воспитатель:

Арапова Г.В.

ПЕНЗА

Рекомендации для родителей.

Воспитание маленького патриота начинается с самого близкого для него - родного дома, улицы, где он живет, детского сада.

Обращайте внимание ребенка на красоту родного города

Во время прогулки расскажите, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.

Дайте представление о работе общественных учреждений: почты, магазина, библиотеки и т. д. Понаблюдайте за работой сотрудников этих учреждений, отметьте ценность их труда.

Вместе с ребенком принимайте участие в труде по благоустройству и озеленению своего двора.

Расширяйте собственный кругозор

Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других людей.

Читайте ему книги о родине, ее героях, о традициях, культуре своего народа

Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах

РОЛЬ СОВРЕМЕННОГО ДОУ В СОХРАНЕНИИ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ И ЭТНОКУЛЬТУРНОГО МНОГООБРАЗИЯ

Ахметова Эльмира Ауесхановна, музыкальный руководитель
МБДОУ Новоспасский детский сад № 8 "Южный остров", р.п. Новоспасское
Ульяновской области

Библиографическое описание:

Ахметова Э.А. Роль современного ДОУ в сохранении культурных традиций и этнокультурного многообразия // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Ахметова Эльмира Ауесхановна,
Музыкальный руководитель
МБДОУ Новоспасский детский
сад № 8 «Южный остров»

Роль современного ДОУ в сохранении культурных традиций и этнокультурного многообразия

2022 год объявлен в Российской Федерации Годом народного искусства и культурного наследия народов России.

В современном обществе особую значимость играет приобщение детей дошкольного возраста к культурно- историческому наследию России. Согласно Федерального государственного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) педагоги должны направить свою деятельность на формирование и развитие представлений и малой родины и Отечестве, о социокультурных ценностях, о традициях и праздниках.

С раннего детства ребенок нуждается в образах, звуках, красках. Все это в изобилии несут в себе народное творчество и быт народа. Сказки, загадки, поговорки, пословицы – представляют настоящую сокровищницу народной мудрости. Песня, музыка, пляски передают гармонию звуков, мелодию, ритм движений, в которых выражены черты характера народа. Приобщаясь к народному творчеству разных этнических групп, дети-дошкольники не только усваивают историю, традиции, культуру народов, но эта деятельность способствует успешному развитию мышления, эмоций, коммуникативных навыков, познавательной активности.



Фото 1. Праздник «Осенины»

Значимую роль в приобщении дошкольников к народному творчеству играет музыкальный руководитель МБДОУ, который организует в рамках образовательной деятельности знакомство с народными потешками, пестушками, песенками, народными играми, игрушками, пословицами и поговорками, с традиционными национальными костюмами; воспитанники имеют возможность соприкоснуться со старинной утварью, элементами домашнего обихода, рассмотреть вышитую одежду, украшения.



Фото 2. Интегрированная деятельность «Знакомство с самоваром»

В МБДОУ традиционно проводятся народные праздники: Осенины, Колядки, Веснянки, Масленица, Ярмарка валенок.



Фото 3. Ярмарка валенок



Фото 4. Фольклорный праздник «Весна»

В рамках проведения тематического мероприятия «Путешествие в страну русских народных инструментов», (совместно с преподавателями МБУ ДО Новоспасской детской школы искусств) воспитанники имели возможность прослушать звучание таких инструментов, как балалайка, гармонь, гусли, свирель, познакомились с хороводными песнями, припевками, потешками, сумели разучить песенки-игры «Собирайся, народ, в большой хоровод», «Летал, летал воробей», «Золотые ворота», «Долговязый журавель».

Также был проведен мастер-класс- дети с удовольствием играли на ложках, свистулке, свирели, бубне.



Фото 5. «Путешествие в страну русских народных инструментов»

Ежегодно проходит яркое и интересное мероприятие - Фестиваль культур народов Ульяновской области «Наш многонациональный край» с целью приобщения детей к культуре народов, проживающих на территории родного края. Воспитанники знакомятся с праздниками, традиционными блюдами, народным творчеством и культурой народов Поволжья.



Фото 6. Фестиваль культур- 2022

Воспитанники МБДОУ награждены Дипломом Министерства искусства и культурной политики Ульяновской области 3 степени в Межрегиональном конкурсе фестивале народного творчества «Поёт баян, танцуют пары» в номинации «Народно-сценический танец» (танцы народов Поволжья), стали призёрами и победителями в районном конкурсе прикладного искусства «Из истории народного костюма», в Межмуниципальном творческом конкурсе «Чудесные валеночки» и районного Конкурса-фестиваля «Сила России в единстве народов» в номинациях «Народный танец», «Вместе с песней».



Фото 7. Участие в конкурсных движениях

Накопленный опыт позволяет воспитывать детей в национальных традициях, что положительно влияет на духовное и эстетическое развитие детей, воспитание культуры межнационального общения.

При разработке сценария народного праздника особое внимание следует уделить подбору словесно- музыкальным, драматических, игровых произведений, они должны соответствовать содержанию праздника, быть интересными и доступными для ребят. Насыщенность народного праздника творческими импровизациями, сюрпризными мо-

ментами стимулирует интерес детей, усиливает их впечатления и переживания, обогащает художественное восприятие и эстетическое отношение к народным традициям.

Сценарий праздника «Рождественские посиделки» для детей 4-5 лет

Художественное оформление:

Русская горница, русская печь, скамейки, стол, тканые дорожки. На столе скатерть, посуда, пироги, баранки, конфеты, самовар, ложки. Ёлка с игрушками

(На фоне музыки ведущий говорит слова)

Ведущий:

К нам пришло Рождество,

Знать всем будет весело.

Всем добра и счастья-

Никакой напасти.

Гости мои дорогие, собрались мы с Вами для беседушки,

Собрались мы с Вами для забавушки.

Как когда –то наши прадедушки,

Ну, а с ними и прабабушки

Приходили на весёлые святки,

На песни всем миром, да загадки.

А что такое святки?

Праздник этот самый длинный,

Он весёлый и старинный.

Наши предки пили, ели,

Веселились две недели.

От Рождества и до Крещения, приготовив угощение,

Пели разные колядки, по дворам ходили в святки.

Наряжались и шутили, праздник ждали и любили.

Так давайте же сейчас -встретим мы его у нас!

(За столом сидят Дед и Баба. Баба штопает носки, дед мастерит валенок и ведут между собой диалог)

Баба: Хорошо зимой. Праздников много, да каких веселых: с забавами, песнями, плясками. Да уж больно зимние вечера долгие, длинные..... Кажется, конца и края им нет. Скорей бы день прибавляться начал! Хочется уже тепла и солнышка.

Дед: Да! А времечко –то бежит быстро. Только недавно вроде с урожаем справились, а вот погляди, уж и Святки.

Баба: Дед, а дед, а помнишь, как мы, бывало, в молодости –то по эту пору колядовать бегали? Вот весело-то было! Помнишь, а?

Дед: Да! Помню. Была потеха!

Баба: Интересно, а нынче –то детвора колядует на Рождество?

Дед: Да где уж нынче-то! Вот мы, бывало, помнишь, перво - наперво собирались где –нибудь на окраине деревни в избе, маски себе мастерили, песни пели, танцы сочиняли.

Баба: Да, да (смётся) Кто во что горазд!

Дед: Потом брали мешки побольше, звезду на шест, и давай ходить от избы к избе, от двора ко двору, славили хозяев песнями.....

Баба: Да так звонко пели, что хозяйева нас в дом –то и приглашали...

Дед: Вот тут-то мы и давай выпрашивать у них: кто пирожок, кто конфетку, а кто и денежку...

Баба: И все, все ведь подавали, готовили для нас разное угощение!

Дед: А как же! Ведь коли нам,колядовщикам, понравится угощение, мы этому дому пожелаем всего самого, что ни на есть хорошего: здоровья, благопо лучия да достатка...

Баба: А если жадные попадались, помнишь, дед, желали мы им, чтоб у них крыша обвалилась, корова пала... Да что там, грех вспоминать (креститься)...

Дед: Да и не жадничали хозяева никогда! Верил народ: все, что колядовщики пожелают, всегда сбывается! Вот и готовили угощение заранее, да поджидали нас на святых вечерах!... Эх, хорошее времечко было!

Баба: А знаешь, дед, я ведь нынче угощение-то для колядовщиков приготовила.

Дед: Даты что, баба, зря старалась. Не ходит уж нынче детвора колядовать. Нет!

Баба: (вздыхает) А вдруг все-таки придут.

Слышится смех, стук в дверь. Под музыку заходят колядовщики

Баба: Дед, слышишь, кажется колядовщики идут!

(идут дети по кругу под весёлую песню «Коляда»)

(В руках музыкальные инструменты, звезда на шесте)

Ребёнок: Бом-бом-бом,

Мы в ворота мы ваши бьем!

Мы пришли вам счастье дать,

Будем здесь колядовать!

Поскорее к нам идите,

Угощения несите!

Ждем печенья, ждем конфет,

Желаем счастья на сто лет!

Ребёнок: Коляда идет к вам в дом,

И мешки несет с добром,

Кто подаст нам больше всех,

Ждет того большой успех!

Ребёнок: Дома ли хозяева? Разрешите коляду прославлять!

Баба: Дома! Дома! Заходите! Гостям всегда рады!

(Заходят колядовщики)

Гости: Здравствуйте, хозяева!

Добрый день, щедрый день! **(кланяются)**

Дед: Добрый день добрым людям!

Пусть весёлым праздник будет.

Всех сегодня поздравляем и счастья от души желаем. **(кланяются)**

Ведущ: Да и мы вас поздравляем!

Ребята, а давайте колядку споем хозяевам!

ПОЮТ «Колядку»

Пришла коляда, накануне Рождества!

Ворота отворяй, да гостей приглашай!

Как на улице мороз подмораживает нос.

Не велит долго стоять, велит скоро подавать.

Или тёпленький пирог, или маслице, творог.

Или денежки копьём, или рубль серебром.

(Хозяева кладут в мешок угощения)

Реб: Ну-ка, добрая хозяйка,

Нам конфет скорей давай-ка!

Счастья, радость в дом несем,

Пирожки еще мы ждем!

Будет день и пицца будет,

Коляда вас не забудет!

Ребенок: Подавай пирога, хлеба кусочек, сметаны горшочек.

А не дашь пирогов, напустим клопов.

Тараканов усатых, зверей полосатых.

Ребенок: Не дашь мне ватрушки -

Получишь по макушке!

Не дашь пирога -

Уведу корову за рога!

Ребенок: Помогаю маме я, колядую до утра.

Пожалейте деточку, дайте мне конфеточку!

Ребенок: Я- маленький мальчик-

Залез на диванчик.

Надел красный колпачок,

Подайте пяточок.

Ребенок: Сеем, веем, развеваем,

С Рождеством Вас поздравляем!

Вы Христа прославляйте,

Угощения нам давайте!

После каждого стихотворения хозяева кладут угощения в мешок

Баба: Угощения примите,

Да для нас вы попляшите!

Святки празднует народ!

Становитесь в хоровод!

Танец «Коляда» (Потеха)

(дети садятся)

Дед: Ай, да, русский перепляс - замечательный у вас.

А сейчас, мои ребята, отгадайте ка загадки.

Загадки

Белым пледом лес укрыт, и медведь в берлоге спит.

Снег, как белая кайма. Кто хозяйничал? (зима)

❖ Что за чудо-покрывало? Ночью все вдруг белым стало.

❖ Не видать дорог и рек — их укрыл пушистый (снег)

❖ Наши окна — как картинки. Кто художник - невидимка?

❖ На стекле букеты роз нам нарисовал (мороз)

❖ Кто все ночи напролет песни снежные поет

❖ Ветру — зимняя подруга, заметет сугробы (вьюга)

❖ Заморозил чародей и озера, и ручей.

❖ Холодом дышал, и вот — не вода в ручье, а... (лед)

❖ **Дед: Ай, да молодцы, ребята!**

Баба: Ребята, наша зимушка – зима хоть и морозная, но веселая! Встанем вместе мы в кружок, будем мы катить снежок. У кого снежок замрет тот для нас плясать пойдет.

(дети встают в круг, баба раздаёт снежки некоторым детям)

Игра «Ты катись, катись снежок»

Баба: Ты катись, снежок веселый,

Быстро-быстро по рукам.

У кого снежок веселый,

Тот сейчас попляшет нам.

(У кого в руках оказались снежки, те дети выходят в круг и танцуют под плясовые мелодии. Проиграть можно несколько раз)

(после игры дети садятся на свои места)

Ведущий: А ещё на святках было принято гадать при свечах.

Ребята, а вы хотите погадать,

И судьбу свою узнать?

Хотите? Давайте узнаем, кем вы будете, когда станете большими.

Игра-гадание

(дети произносят волшебные слова)

Мешочек, мешочек, скажи нам, дружок,
Что нас ждёт- пождёт, кто по какой дороге пойдёт?

(в мешочке лежат предметы, соответствующие профессиям)

Вед: Эх, и хорошие же у нас посиделки! Весёлые! Скажите- ка, ребята, ряженные идут и кого они с собой ведут?

(дети выходят в круг и выводят ребёнка, переодетого в козу)

Дети: Мы не сами идём, мы козу с собой ведём.

Вед: Вот мы какую гостью вам привели. Ну, попляши теперь для нас.

(коза пляшет и падает на пол)

Баба: А что случилось с вашей козой? Почему она упала?

Реб: Наша коза просит угощения. А когда она встанет, то ещё попляшет.

Реб: Нашей козе немного надо:

Решето овса, а сверху колбаса,
Да три куска сала, чтоб коза встала.

Вед: Вот что нам надо, хозяйюшка. Есть ли у тебя угощения для козы.

У нас и корзиночка есть.

(Баба кладёт в корзинку угощения для козы)

(Коза встаёт)

Коза: Спасибо, люди добрые.

Баба: На здоровье!

Вед: А сейчас, детвора, поплясать пришла пора.

(пляска – игра «Пошёл козёл по лесу»)

Вед: У праздника есть начало,

У праздника есть конец.

Кто с нами играл, танцевал, веселился, смеялся,
Тот был молодец!

Песня «Коляда к Вам пришла»

(баба выносит пирог со свечами)

Вед: Ребята, посмотрите, какой чудесный пирог со свечами. Давайте загадаем желание и задует свечи, чтобы оно сбылось.

(Дети загадывают желание про себя и задувают свечи).

Вед: Ну вот и закончились наши посиделки.

Мы говорим Вам: До свидания! Мир тому, кто в этом доме! До новых встреч, до новых праздников.



Фото 8. «Рождественские посиделки»

Список литературы:

1. Данилюк А.Я. Концепция духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М.: Просвещение, 2009.
2. Инновационные образовательные практики: детский сад, школа, вуз: материалы Всероссийской научно- практической конференции с международным участием, 26 марта 2020 г./ Отв. Ред. М.Г. Заббарова.- Ульяновск: ФГБОУ ВО УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2020.
3. Тетешенко А. Быт русского народа. – М.: «Русская книга», 2007.

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «РУССКАЯ ИЗБА»

Бойченко Ольга Александровна, воспитатель
МКДОУ общеразвивающего вида детский сад "Березка", Иркутская область, Братский район, г. Вихоревка

Библиографическое описание:

Бойченко О.А. Конспект непосредственно образовательной деятельности в средней группе «Русская изба» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Бойченко Ольга Александровна,
воспитатель,

МКДОУ общеразвивающего вида детский сад "Березка",
Иркутская область, Братский район, г. Вихоревка

Конспект непосредственно- образовательной деятельности в средней группе
«Русская изба»

Цель: Создание условий для формирования представлений детей о культуре и быте русского народа.

Задачи:

- расширять знания детей о русской избе, об основных предметах быта и их значении: ухват, печь, чугунок, самовар и т.д.
- закреплять умение называть и различать разные виды круп, закрепить умение соотносить существительные с прилагательными;
- продолжать учить правильно собирать изображение предмета из отдельных частей, узнавать предмет по характерным признакам на ощупь
- развивать интерес к истории и народному творчеству своего народа, к его традициям и обычаям, к русскому фольклору;
- вызвать у детей эмоциональную отзывчивость к русской народной музыке.
- воспитывать любовь и уважение к культуре и быту русского народа, к народным традициям.

Оборудование: печка, чугунок, ухват, самовар, деревянная посуда, ложки, д/игра "Собери картинку", баночки с крупами, магнитная доска, платок, ноутбук.

Предварительная работа: беседы о том, как жили люди в давние времена; просмотр познавательных презентаций и фильмов; оформление РППС в группе.

Ход:

Группа оформлена под русскую избу (печь, стол, самовар, лавка, ухват, чугунок и т.п.)

Дети входят в группу.

Воспитатель: Здравствуйте красны девицы да добры молодцы. Давайте поздороваемся с гостями, как на Руси-матушке здоровались (кланяемся друг другу, приложив правую руку на сердце)

Дети: Здравствуйте, гости дорогие.

Воспитатель: Сегодня мы совершим путешествие во времени, увидим как раньше люди жили в древней Руси. Закроем глаза и произнесем волшебные слова (музыка) - 1,2,3,4,5, влево, вправо покружись, в далеком прошлом окажись.

Ребята, мы с вами оказались в русской избе. Милости прошу в гости, детушки. Проходите, присаживайтесь. Горница у нас не большая, да красивая такая.

Воспитатель: Что такое изба?

Дети: Это дом из дерева, из бревен.

Воспитатель: Кто же строил эти избы?

Дети: Плотники, мужчины при помощи топора.

Воспитатель: Что самое главное в избе?

Дети: Печка.

Воспитатель: Для чего нужна печка?

Дети: В печи готовится еда, печется хлеб, а еще печь нужна для обогрева избы.

Воспитатель: Ребята, а что же такое стоит в печке? К низу узок, верх широк, не кастрюля.....

Дети: Чугунок. В нем готовят супы.

Воспитатель: Русские люди очень любят щи. Из чего же их варят? В этом нам поможет чудесный мешочек.

Д/игра "Узнай на ощупь" (овощи)

Воспитатель: У русского народа есть поговорка "Щи да каша - пища наша". Что же еще любят русские люди?

Дети: Кашу.

Воспитатель: Давайте с вами немного поиграем, попробуем кашу сварить.

Логоритмическая игра "Кашка-малашка"

Кашка-малашка, ты так хороша, (одна рука согнута в локте имитирует кастрюлю, другой рукой помешиваем)

Если добавить стакан молока, (наливаем молоко)

Сахар и соль мы щепоткой кладем, (соответствующие движения)

Кашку-малашку мы деткам даем. (дающее движение рук)

Кашка-малашка, ты так хороша,

Если добавить кувшин молока. (держим кувшин двумя руками)

Сахар и соль мы ложкой кладем, (соответствующие движения)

Кашку-малашку мы мамам даем. (дающее движение рук)

Кашка-малашка, ты так хороша,

Если добавить ведро молока. (с трудом наливаем)

Сахар и соль мы горстями кладем, (соответствующие движения)

Кашку-малашку мы папам даем (дающее движение)

Воспитатель: Из чего можно сварить кашу?

Дети: Из крупы.

На столе баночки с крупами.

Воспитатель: Давайте назовем, какие бывают крупы, и какие каши из них можно сварить.

Д/ речевая игра "Какая каша?" (из манки - манная, из гречки- гречневая, из риса - рисовая, из пшеницы - пшеничная, из ячки - ячневая)

Воспитатель: Из русской печи кашу тащи, чугунок очень рад, что его схватил....

Дети: Ухват.

Воспитатель: Для чего он нужен?

Дети: Чтобы достать из печи чугунок и не обжечь руки.

Воспитатель: Стоит толстячок подбоченивши бочок, шипит и кипит, чай пить велит.

Дети: Самовар.

Воспитатель: В каждом доме был самовар, вся семья собиралась вечером в горнице на посиделки и пили чай. А какая посуда была у людей в те времена?

Дети: Деревянная.

Воспитатель: Чем по вашему мнению хороша деревянная посуда?

Дети: Легкая, удобная, не бьется.

Воспитатель: А как еще можно использовать деревянную посуду?

Дети: Можно играть на ложках.

Воспитатель: Верно, русские люди давно обратили внимание на то, какой приятный звук издают деревянные ложки. И стали их использовать как музыкальный инструмент. Давайте и мы с вами поиграем на ложках.

Дети играют на ложках по р/н музыку.

Воспитатель: Какие же предметы домашнего обихода можно увидеть в русской избе?

Давайте соберем картинки и назовем эти предметы.

Д/ игра "Собери картинку" (на магнитной доске) (кочерга, люлька, коромысло, сундук, прялка, скалка). Собрав картинку, дети объясняют для чего нужен тот или иной предмет, используется ли предмет в настоящее время.

Воспитатель: В давние времена люди трудились с утра до позднего вечера. А чем же занимались дети пока взрослые работали?

Дети: Помогали им, нянчились с маленькими детьми. А когда было свободное время играли в игры, водили хороводы.

Воспитатель: Сейчас и мы поиграем в русскую народную игру "Платочек"

Дети встают в круг. Водящий ходит по кругу с платочком. Дети говорят слова: «Встали детки в кружок, увидели все платок. Кому дать, кому дать, кому платочек передать? Выйди..... в кружок, Возьми у..... платок »

Тот, кто получит платок, танцует под р/н песни. (**музыка**)

Воспитатель: пока мы тут играли, в нашей печке булочки испеклись.

Давайте достанем их и угостим наших гостей "Угощайтесь, гости дорогие!"

Библиографический список

1. Бойчук И. А. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством: перспективное планирование, конспекты занятий, картотека игр / И. А. Бойчук, Т. Н. Попушина. - 2-е изд., испр. - Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2013. - 346с.

2. Веракса Н., Комарова Т., Васильева М. (ред.) . От рождения до школы. Программа и краткие методические рекомендации. Для работы с детьми 4-5 лет.: М: Мозаика-Синтез, 2018. - 192с.

3. Ельцова О.М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций ч.1.: М: ТЦ Сфера, 2019. - 112с.





КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ ЗРИТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ГОРОД"

Буцук Татьяна Валерьевна, учитель-дефектолог
МБДОУ "Д/с "Журавлик", г. Абакан

Библиографическое описание:

Буцук Т.В. Конспект организованной образовательной деятельности по развитию зрительного восприятия "Самый лучший город" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Буцук Татьяна Валерьевна

Конспект организованной образовательной деятельности

по развитию зрительного восприятия

«Самый лучший город»

Возрастной диапазон детей: 5-6 лет

Группа: компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения

Контингент детей по остроте зрения: 1 ребенок – слепой, 1 – слабовидящий, 5 – с пониженным зрением

Область: познавательное развитие

Цель: создание социальной ситуации развития детей с нарушением зрения в процессе организованной образовательной деятельности.

Задачи:

- создать условия для развития компонентов зрительного восприятия (целостности, предметности), восприятия сложной формы у детей с пониженным зрением (коррекционно-развивающие).
- создать условия для зрительно-поисковой деятельности слабовидящего ребенка (коррекционно-развивающие).
- создать условия для развития тактильной чувствительности, слухового восприятия у слепого ребенка (коррекционно-развивающие).
- обеспечить условия для речевой активности детей (речевое развитие).
- обеспечить условия для выражения детьми своего мнения, взаимодействия детей между собой, взаимодействия с взрослыми (социально-коммуникативное развитие)

Организация детских видов деятельности: коммуникативная, игровая.

Ход ООД:

Этап ООД: вводная часть (мотивационный момент)

Организация пространства: прозрачная папка для школьных тетрадей, в которой находятся конверты с подсказками и заданиями. Сквозь папку виден: текст письма, кому адресовано, фото мальчика первоклассника.

Деятельность детей и взрослого:

Войдя в кабинет учителя-дефектолога (тифлопедагога), дети обнаруживают на полу папку. Поднимают её, рассматривают, рассуждают – чья это папка? Как здесь оказалась? Видят надпись, просят взрослого прочесть.

Тифлопедагог читает письмо:

«Как-то я спросил у мамы: – Абакан наш лучший самый?

И услышал я в ответ: – Нет, сынок, конечно, нет.

С мамой я не согласился, даже чуть не рассердился.

Помогите доказать, что прекрасней не сыскать! Саша»

– О чём нас просит Саша?

Предполагаемый ответ детей: доказать Сашиной маме, что Абакан – самый лучший город.

– Интересно, а как Саша пробовал это доказать маме?

– Ребята, папка-то наполнена? Может там ответ на наш вопрос?

Рассуждают, можно ли открыть папку. Приходят к решению: если адресовано детям детсада «...», значит – можно.

Этап ООД: основная часть

Организация пространства: настенная доска, три конверта.

* Содержимое *первого* конверта: цветные фотографии с изображением, известных детям, скульптур города, барельефное изображение – для слепого ребенка. Фото с теми

же изображениями только силуэтные. Цветное фото с объемным контуром – для слепого ребенка.

* Содержимое *второго* конверта: разрезные картинки на каждого ребенка согласно их зрительным возможностям. Для слепого ребенка под салфеткой на столе находятся три персонажа из варежкового театра.

* Содержимое *третьего* конверта: USB флеш-накопитель с презентацией «Угадай по фрагменту, на слух – для слепого ребенка».

* Фотоаппарат

* Компьютерная техника.

Деятельность детей и взрослого: Тифлопедагог предлагает аккуратно достать содержимое папки. Увидев три конверта с нумерацией, дети решают, какой конверт вскрыть первым.

Читает подсказку (1 конверт):

«Парков в городе не счесть, и скульптур там много есть.

На фото вышло неудачно, сказала мама: «Как-то мрачно».

Достают фотографии с силуэтными изображениями из конверта, размещают на доске.

– Попробуем угадать, что изображено на каждой фотографии.

Ориентируясь на личный опыт, узнают в силуэтном изображении скульптуру, называют.

– Как изменить фотографии, чтобы Сашиной маме понравилось?

Рассуждая, приходят к выводу, силуэтные фотографии заменить на цветные. Дает возможность детям вспомнить, что такие фото есть, так как было событие в группе, посвященное родному городу. Выполняют задание на узнавание предмета в модальности: размещают цветные и силуэтные изображения каждой скульптуры рядом.

В это время тифлопедагог со слепым ребенком осязательно «рассматривают» специальные фото – находят нужную скульптуру. Предлагает детям подарить цветные фото Саше. Вкладывают их вместе с силуэтными изображениями в конверт и возвращают в папку.

Читает подсказку (2 конверт):

«Хочу с мамочкой родной, погулять я в выходной.

Пойти сюда, туда скорей... Картинки непонятны ей».

Дети достают разрезные картинки, упакованные в прозрачные пакеты с индивидуальной маркировкой (фото детей). Ориентируясь на фото, распределяют пакеты между собой.

Предлагает детям присесть за столы для удобства выполнения задания. Выполняют задание.

В это время тифлопедагог со слепым ребенком «рассматривают» руками персонажей из театра. Ребенок называет персонажей, перечисляя характерные признаки.

– Вы собрали картинки, а как поместить их в конверт, чтобы они остались целыми? - С помощью каких средств, находящихся в кабинете, можно это сделать?

Дети зрительно находят фотоаппарат. Понимают, что можно сфотографировать. Фотографирует. Подходят к педагогу убирают разрезные картинки в конверт.

В это время педагог произносит:

«Чтобы дружно, в мире жить нужно город свой любить.

Абакан люблю я летом солнечным теплом согретый!»

Дети закрывают глаза, представляют солнечный денек, а затем каждый представляет предмет желтого цвета, пытается его «рассмотреть» с закрытыми глазами. Открывают глаза, выполняют динамическую паузу «Желтая краска».

Желтое солнце на землю глядит. Желтый подсолнух за солнцем следит.

Желтые груши на ветках висят. Желтые листья с деревьев летят.
 Желтая бабочка, желтая букашка, желтые лютики, желтая ромашка,
 Желтое солнышко, желтенький песочек, желтый цвет радости!
 Радуйся, дружок!

Читает подсказку (3 конверт):

«Презентацию нашел, маме показать пошел.

Посмотрела и сказала, что по фрагментам не узнала?»

Дети встают возле монитора, соблюдая режим окклюзии.

– Саша не услышит наши ответы? Как передать ему информацию?

Предполагаемый ответ детей: снять на видео и поместить информацию на Сашин флеш-накопитель.

Тифлопедагог демонстрирует презентацию детям, помощник снимает видео. Дети по фрагменту угадывают изображение, слепой ребенок угадывает по звуку.

Совместно взрослый и дети выбирают фото, проверяют видео, помещают на флеш-накопитель и возвращают её в Сашину папку.

– Все Сашины доказательства мы дополнили?

– Как мы вернем Саше папку?

Рассуждения детей приводят к ответу: позвонить. Совместно осматривают папку, замечают номер телефона. Дети предлагают взрослому позвонить.

Этап ООД: завершающая часть

Организация пространства: телефон

Деятельность детей и взрослого:

Тифлопедагог набирает номер, включает громкую связь, уточняет, с кем он разговаривает. Дети объясняют сложившуюся ситуацию, договариваются о передаче папки Саше. Ребята, а как вы считаете, Абакан – самый лучший город? Почему? Ответы детей.



ПРОЕКТ "МОСКВА – СТОЛИЦА НАШЕЙ РОДИНЫ"

Гольямова Елена Раифовна, воспитатель
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 3 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Балашиха

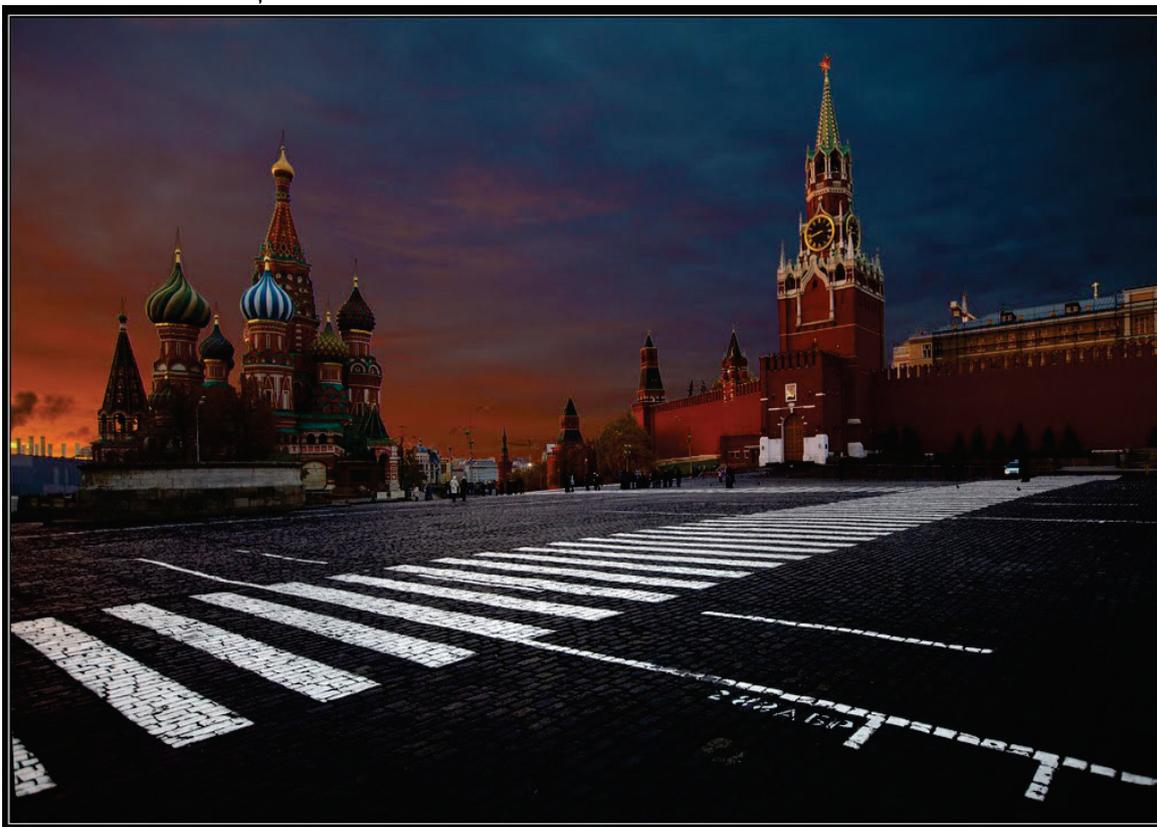
Библиографическое описание:

Гольямова Е.Р. Проект "Москва – столица нашей Родины" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 с углубленным изучением отдельных предметов»

Краткосрочный проект

«Москва – столица нашей Родины»



Подготовила
воспитатель Гольямова Е.Р.

Краткосрочный проект

«Москва – столица нашей Родины»

Сроки реализации: январь 2022 г.

Актуальность.

Для того, чтобы дети стали настоящими патриотами своей Родины, необходимо прививать любовь и уважение к своей стране. Москва – часть России, часть Родины, самый главный город, благодаря которому наша страна известна во всём мире.

Беседуя с детьми, я заметила, что, хотя, знания у детей о столице небольшие (это большой город, в котором есть Спасская башня, в нём живёт и работает президент) тема Москвы им интересна, они хотят узнать о истоках и историческом прошлом этого города, о его достопримечательностях.

Для того, чтобы дети смогли оценить значения Москвы для России, нужно поближе познакомить их с культурной ценностью Москвы, с её героическим прошлым. Ведь от их усилий в будущем зависит процветание и могущество нашей державы.

Проблема.

У детей имеются представления о главном городе России, но этих знаний недостаточно для того, чтобы пришло понимание значимости Москвы- столицы для страны в целом и для каждого россиянина в частности.

Цель.

Стимулировать познавательный интерес детей к столице России – Москве.

Гипотеза.

Привлечение внимание детей к изучению исторического прошлого города Москвы, к его культурным ценностям приведёт к желанию как можно больше узнать о столице своей Родины. Соответственно, с повышением уровня знаний, повысится авторитет этого города в глазах детей.

Задачи:

- познакомить детей с историей возникновения, с героическим прошлым и достопримечательностями города Москвы;
- расширить их представления о Москве, как столице России;
- воспитывать любовь и уважение к этому городу.

Предполагаемый результат:

- дети знают о истории появления города Москвы и становлении его как столицы большого государства;
- сформировано понятие о взаимосвязи столицы с каждым уголком огромной страны России;
- детям хочется как можно больше узнать о таком далёком и близком городе.

Тип проекта. Историко-географический, творческий.

Участники проекта: дети старшей - подготовительной группы, воспитатель.

Срок проекта: три недели.

Основные этапы реализации проекта

I. Подготовительный этап

1. Определение темы.
2. Познакомится с литературой по выбранной теме.
3. Изучение знаний и потребностей детей по этой теме.

«Вопрос – ответ»

Что мы знаем о Москве?

Что мы хотим узнать?

Где мы можем получить ответы на наши вопросы?

II. Основной этап реализации проекта.

Задачи:

- познакомить детей с историей Москвы, с её достопримечательностями, с изображением герба Москвы, значением символов и образов в нем, с его цветовым решением;
- развивать: память, интонационную выразительность речи, коммуникативные навыки, творчество;
- воспитывать уважение к своему народу, благодарность к предкам, любовь к Родине и гордость за нее.

Активизировать словарь: Город-герой, Столица, Резиденция Правительства, Спасская башня, Кремль, Красная площадь, Останкинская башня, Университет, Большой театр и другие название достопримечательностей Москвы.

Итоговое мероприятие. Викторина на тему: «Знаешь ли ты Москву».

Ответственный: воспитатель Гольямова Е.Р.

Цикл бесед с детьми: «Прогулка по Красной площади»; «Парад на Красной площади»; «День рождения Москвы»; «Кремль».

Цель бесед: уточнить и систематизировать знания детей о столице России, формировать представление о Москве как о главном городе нашей страны, воспитывать гражданско-патриотические чувства. Дать возможность каждому желающему ребенку рассказать о памятных местах Москвы, о которых он узнал в ходе беседы.

Чтение стихотворений Ф. Глинка «Москва»; А. Барто «Я живу в Москве», «Всюду светятся огни»; В. Лебедев – Кумач «Москва майская»; Ирина Токмакова «Москва»; Ю. Левчук «Красная Площадь», А. Пушкин «Люблю Москву...»

Цель. Вызвать эмоциональный отклик на литературное описание Москвы, познавательный интерес к столице России

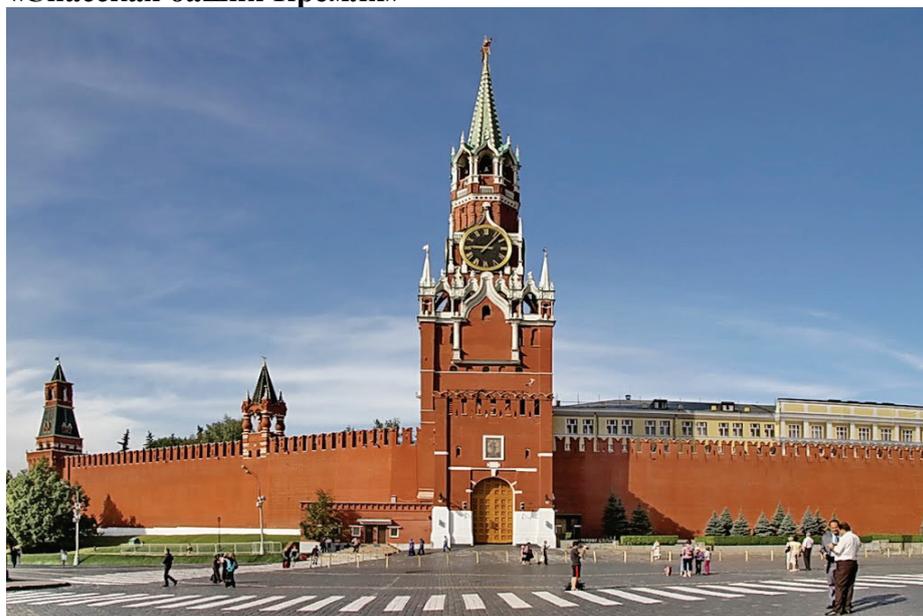
Заучивание пословиц, поговорок о Москве.

Цель. Учить понимать смысл пословиц, поговорок.



МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №3 с углубленным изучением отдельных предметов»

«Спасская башня Кремля»



Подготовила и провела
Воспитатель Гольямова Е.Р.

Конспект НОД по аппликации «Спасская башня Кремля»

Цели: учить передавать **конструкцию башни**, форму и пропорции частей; воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Материалы: иллюстрации с изображением **Кремля, Спасской башни Кремля**, альбомные листы, клей, кисти для клея, геометрические фигуры из цветной бумаги, салфетка на каждого ребенка.

Ход занятия:

1. Восп-ль: ребята, скажите, пожалуйста, как называется страна, в которой мы живем?

Примерные ответы детей - Россия.

Восп-ль: - А какой город является столицей России?

Примерные ответы детей - Москва.

Восп-ль: Верно. А знаете ли вы главную достопримечательность этого города?

Примерные ответы детей - **Кремль**.

Восп-ль: - Правильно! Главная достопримечательность столицы России – **Кремль**.

В Древней Руси **Кремль это и был город**, а его стены и **башни** служили для защиты от врагов. И вот про одну из его башен – **Спасскую** – мы сегодня поговорим.

Спасская башня (ранее **Флоровская башня**) – была сооружена в 1491 г. Это выходящая на Красную площадь одна из 20 башен Московского **Кремля**.

- А чем отличается эта **башня от других**?

Дети: - На ней есть часы!

Восп-ль: - В **башне** располагаются главные ворота **Кремля** – **Спасские**, в шатре **башни** установлены знаменитые часы – куранты.

Когда Вы слышите бой курантов?

Дети: - В Новый год. (*воспитатель включает мелодию боя курантов*).

Восп-ль: - Правильно! А не хотели бы вы сами сконструировать **Спасскую башню**. Но для начала опишем форму и величину частей.

- Из каких геометрических фигур состоит **конструкция башни**?

Примерные ответы детей - Прямоугольник, квадрат, круг, треугольник.

Вос-ль: - А какие цвета мы будем использовать? (*Ответы детей*)

Вос-ль: - А сейчас немного отдохнем, и работу мы потом начнем.

ФИЗМИНУТКА «Часы».

Тик – так, тик- так наклоны в стороны

Все часы идут не так.

Тик – так, тик-так.

Тик-так, тик-так. приседания

Часовщик, прищулив глаз, прыжки

Чинит часики для нас.

Тик-так, тик-так. Наклоны в стороны

- Кто так?

- Все так! Руки вверх

Восп-ль: - Отдохнули? А не хотели бы вы выстроить **Спасскую башню Кремля**?

Практическая часть.

Дети выкладывают (конструируют) из геометрических фигур **башню на листах**, воспитатель помогает индивидуально детям.

Затем каждую геометрическую фигуру намазываем клеем и закрепляем на листе.



III этап – заключительный

Благодаря целенаправленной работе, в ходе проектной деятельности, у детей расширились, и систематизировался объём знаний детей о городе Москва, его историческом прошлом, достопримечательностях. У детей появилось чувство гордости за столицу России, за людей, участвовавших в создании Москвы, за её неповторимую красоту.

Знания, полученные детьми во время образовательной деятельности, закрепились в творческих работах дошкольников, дидактических и сюжетных играх.

Работа с проектом оказала большое влияние на воспитание у детей нравственно – патриотических чувств.

Литература:

1. Смирнова Т.В., Филипова Т.Ю. Дошкольникам о Москве и родной стране. – М.: Издательство «Скрипторий 2003»;
2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. – М.: «Баланс», 2001.
3. Осетров Е.И. Мое открытие Москвы: Рассказы о столице –М.:Моск. рабочий. 1987г
4. Коршунова Л.Е. Дорогая моя столица, золотая моя Москва. Выставка в школьной библиотеке. –М. 2017г.
5. Перфильев В. Образ твой, Москва. Издательство: «Московский рабочий»,1985г.
6. Михалков С.В. Моя родина – Россия. –М.:ОЛМА-ПРЕСС.2006г

*Работа
с родителями*



ПРОЕКТ НА ТЕМУ "ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА"

Дементьева Олеся Валентиновна, воспитатель
МАДОУ - детский сад комбинированного вида № 25, г. Екатеринбург, Свердловская
область,

Библиографическое описание:

Дементьева О.В. Проект на тему "Защитники Отечества" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Дементьева Олеся Валентиновна

Проект на тему: «Защитники Отечества»

Пояснительная записка

Тип проекта: творческий, групповой, краткосрочный, в рамках группы.

Участники проекта: воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, дети старшего дошкольного возраста, родители.

Время реализации проекта: 3 недели.

Актуальность: проблема нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, является одной из первостепенных для современного общества. В настоящее время воспитание патриотизма, гражданственности – достаточно трудная задача, решение которой требует терпения и такта. Подчас в современных семьях по-

добные вопросы не считаются важными и заслуживающими должного внимания. Наши дети уже не мечтают стать доблестными войнами и не считают защиту своей Родины - священным долгом. День Защитника Отечества уже не ассоциируется с вооруженными силами. Этот праздник постепенно превратился в гендерный, равносильный международному женскому дню. К сожалению, мало кто знает историю праздника – 23 февраля, в связи, с чем он был установлен. Этот проект является отличной возможностью воспитать чувство гордости за свой народ, за армию, Родину... Вызвать желание быть похожими на смелых и отважных воинов своей страны.

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста чувство патриотизма, гордости и уважения за Российскую Армию. Создание условий для систематизации знаний о Вооруженных Силах Российской Федерации.

Задачи:

- систематизировать, расширять и обобщать знания о Российской Армии, родах войск, военной техники.
- расширять знания о почетной обязанности защищать Родину;
- развивать интерес детей к истории родного Отечества, к истории формирования и становления Российской армии от Древней Руси до современности.
- активно привлекать семью к патриотическому воспитанию своих детей.
- формировать у детей патриотические чувства, основанные на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа и памятниками боевой славы;
- воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины; развивать интеллектуальную компетентность ребенка.

Предполагаемый результат:

- Проявление интереса к армии, уважение к защитникам Отечества.
- Формирование у детей любви к Родине.
- Формирование высоких нравственных личностных качеств: отзывчивость, справедливость, смелость, толерантность.
- Закрепление некоторых представлений об истории нашей страны.
- Стремление к совершенствованию своих физических качеств, к укреплению здоровья.

Продукт проектной деятельности:

- ✓ Организация выставки рисунков в группе (Военная техника), наглядной информации в приемной о защитниках Отечества, «23 Февраля» (папка - передвижка).
- ✓ Изготовление детьми подарков - сюрпризов для пап.
- ✓ Участие в выставке рисунков «Мой папа самый сильный».
- ✓ Оформление группы стенгазетами, шарами, растяжкой «23 Февраля» (работа родителей и воспитателя).
- ✓ Развлечение - соревнование для детей «Зарница»;
- ✓ Сюжетно – ролевые игры.

Работа по проекту с детьми:

1 этап. Организационный (подготовительный)

- составление паспорта проекта;
- составление плана мероприятий;
- подбор детской художественной литературы для чтения детям, заучивания;
- работа с методическим материалом, литературой по данной теме;
- сбор фотоматериала;
- разработка проекта и приложения к нему.

2 этап. Практический (выполнение проекта)

- проведение с детьми бесед;
- проведение подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр;
- чтение художественной литературы детям (заучивание стихов, загадывание загадок по теме), оформление выставки книг в книжном уголке;
- рассматривание картин, выставка рисунков «Военная техника», изготовление подарков - сюрпризов;
- разучивание частушек, песен о Родине;
- рассматривание детьми формы военного;
- подготовка к развлечению – соревнованию «Зарница»;

3 этап. Заключительный (результаты)

- подарки для пап.

Работа по проекту с родителями:

- Консультирование родителей по теме проекта.
- Совместное оформление группового помещения.
- Помощь в сборе фотоматериала.

ФЕТРОВАЯ КНИГА "ТЕРЕМ"

Ефремочкина Людмила Николаевна, воспитатель
Кузнецова Светлана Анатольевна, воспитатель
МБДОУ детский сад 24, Кемеровская область, г. Киселёвск

Библиографическое описание:

Ефремочкина Л.Н., Кузнецова С.А. Фетровая книга "Терем" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Ефремочкина Людмила Николаевна

Кузнецова Светлана Анатольевна

Книга из фетра «Русский терем»

«Возрождая правду об истинном смысле наших народных традиций и обычаев, мы налаживаем связь времен, пробуждаем нашу генетическую память, возрождаем культуру Великой Руси»

Терем - это кукольный домик в стиле Древней Руси, который знакомит детей с бытом и играми того времени.



Данная книга создавалась максимально удобными все детали для неоднократной и комфортной игры. А это: - достаточно большой размер кукол. - достаточно большой размер страниц. Ширина 27см, высота 23 см, удобный размер для игры детей от 3,5 лет.



В тереме живут папа - Богатырь, мама - Красавица и двое детей.



Помимо основного убранства терема есть еще дополнительные игры и задания:

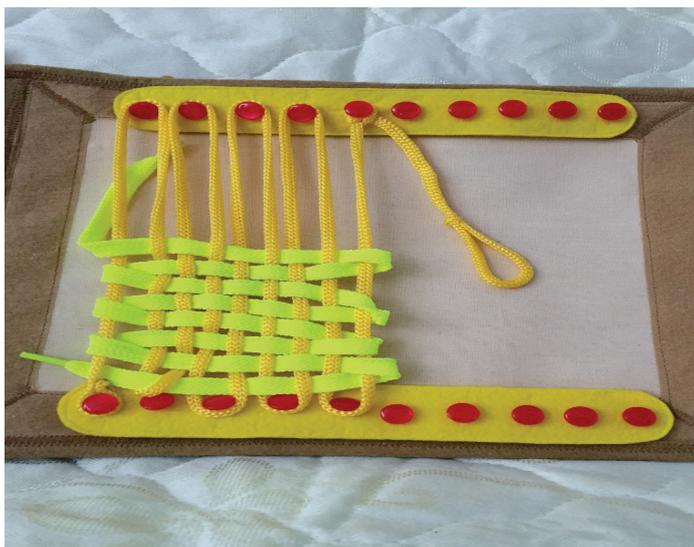
- Страница с колодцем. Здесь спрятана старинная игрушка-подкидушка! Отлично развивает координацию движения!



Страница с цветами. Собираем красивый венок из полевых цветов!



Страница "Плетенка". Здесь мы научимся как простой шнуровке, так и ткачеству.



В Древней Руси каждая девочка 5-7 лет начинала учиться прясть, помогала выращивать и обрабатывать лен. Ко времени замужества каждая девушка уже прясть, ткать, шить и украшать вышивкой одежду.

В книжке "Терем" мы тоже начинаем приобщать к основам ткачества, только в упрощенной форме и через игру! В современном мире мы уже не используем этот навык, но он полезен для развития наших детей. Развивать моторику, усидчивость и конечно же счёт. Предлагая ребенку продергивать нить/шнур через 1-2-3 долевых нитей. На примере с рубашкой используется простая шнуровка.



Баня – это было то место, без которого, себя не представлял ни один русский человек. Она дарила спокойствие, удовольствие, расслабление, лечила болезни, омолаживала душу. Это был обряд, которого не могли не придерживаться. Веники использовали в основном березовые.



Пожалуй, одним из самых основных элементов была печь. Это было основой жизни и самый главный оберег семьи, семейный очаг.



Священным местом считался красный угол с иконами. В красном углу ставили большой стол и принимали пищу.

Лавки также являлись неотъемлемым элементом интерьера русской избы.

Сундуки - обязательная принадлежность избы.

Создавая эту книгу, понимаешь, сколько мудрости и богатого опыта русского народа проявилось в устройении русской деревянной избы. Как она проста и лаконична, несет в себе настоящий русский уют, гостеприимство и любовь человека к своему дому.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПРИ ВОСПИТАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Зубковская Виктория Викторовна, воспитатель
МБДОУ д\с 4, г. Саяногорск

Библиографическое описание:

Зубковская В.В. Использование технологии личностно-ориентированного взаимодействия при воспитании патриотических чувств у детей дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Зубковская Виктория Викторовна

Использование технологии личностно-ориентированного взаимодействия при воспитании патриотических чувств у детей дошкольного возраста

Патриотическое воспитание дошкольников – это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), к родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации и толерантного отношения к представлениям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Всё начинается с восхищения тем, что видит перед собой ребенок, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

С дошкольного возраста, закладывается фундамент будущей личности, гражданина своей страны. Одна из главных задач, стоящих перед педагогом – воспитывать любовь к Родине, к родному краю, к своему народу. Эти чувства, из которых может вырасти патриотизм, формируется в условиях семьи, в коллективе сверстников, группе детского сада.

Чтобы сохранить у детей интерес ко всему новому, используют инновационные технологии, такие как личностно – ориентированный подход к детям.

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям содержания новых образовательных программ.

Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.[2, с.112]

Работа по нравственно-патриотическому воспитанию следует проводить регулярно и в системе. Большая роль отводится созданию в группе предметно-развивающей среды патриотической направленности. Необходимо оборудовать пространство в группе:

- "Моя родина - Россия";
- подобрать дидактические игры ("Защитники Отечества", "Военная техника", "Найди флаг России", "Космос");

- оформить папки для рассматривания "Моя семья", "Русская матрешка", "Мой любимый город", "Достопримечательности", «Государственная символика», «Природа нашего края»;
- изготовить атрибуты к с-р играм "Пограничники", "Моряки", "Космонавты";
- создать макеты "Улица Победы", "Мой город", "Саяно-Шушенская ГЭС", "Белая береза"; изготовить государственную символику России, города;
- подобрать методическую, художественную литературу, через которую дети расширят знания о подвигах в годы ВОВ, о России, о Российской армии.

Таким образом, нравственно-патриотическое воспитание дошкольников - сложный длительный процесс, требующий постоянных усилий педагогов, систематической и планомерной работы.

Строить работу необходимо в соответствии с местными условиями и возрастными особенностями детей.

Для того чтобы дошкольное учреждение помогло воспитанию патриотических чувств, жизнь детей в нём должна быть интересной, насыщенной, запоминающейся. Надолго остаются в памяти ребёнка только те впечатления, которые вызвали у него эстетическое наслаждение, позволили пережить радость узнавания и сделать собственное открытие.

Список литературы:

1. Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание).-М.:УЦ «Перспектива»,2011.
2. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: Учебно-методическое пособие/Ю.В. Атемаскина-СПб.:Детство Пресс,2012.-112с.
3. Гликман И.З. Воспитатика. Учебник для студентов педагогических вузов. Часть 1. М.: НИИ школьных технологий, 2009.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Козлова Анастасия Ивановна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 117", г. Чебоксары

Библиографическое описание:

Козлова А.И. Патриотическое воспитание дошкольников // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Козлова Анастасия Ивановна

Патриотическое воспитание дошкольников

Патриотизм - это любовь: для родины, природы, людей, культуры людей. Патриотизм включает в себя привязанность, сочувствие, ответственность и другие качества, без которых человек не может иметь место в качестве человека. Ощущение патриотизма многогранна в его структуре и содержании. Патриотизм включает ответственность, желание и способность работать на добру Отечества, защищать и увеличить богатство Родины, всей палитре эстетических чувств, связанных с любовью для своего родного города, родной природы и т. Д.

Время придет, когда наши дети будут нести ответственность за будущее нашей страны, и поэтому очень важно обратить внимание на воспитание патриотических чувств в молодого поколения, воспитание человека с активной позицией жизни, Центром из которых будет осведомленность о своей ответственности за судьбу Родины и родного города.

Многие ученые имели дело с проблемой патриотического воспитания детей. Например, т.н. Бабаева, т.н. Доронова, т.с. Комарова, В.И. Логинова, С.Н. Николаева, Т.А. Ротанова, Н.В. Алешин. Российские исследователи С.А. Козлова и Т.А. Куликов предлагается как одно из решений проблемы патриотического воспитания дошкольников, их знаний о родине - России, регионе, где они живут.

По словам многих ведущих учителей, а в частности, И.С. Васильев, проблема патриотического образования младшего поколения является одним из самых актуальных сегодня. Дошкольное детство играет важную роль в образовании патриота его Родины, его отечества, сознательного гражданина. Именно там рождается «фундамент» истинного патриотизма.

Формирование патриотического воспитания дошкольного возраста происходит под влиянием воспитания, образования и условий жизни ребенка. Процесс различных действий, ассимиляция универсальной культуры оказывает его влияние. Патриотическое образование эффективно проводится как целостный педагогический процесс в детской жизни, принимая во внимание возрастные и личностные характеристики.

Отбиение Лихачев в его учебнике «Педагогика: курс лекций» говорит, что «патриотизм» включает как любовь к Родине и гордости в исторических достижениях своих людей.

Патриотическое образование на основе истории и культуры их родного города - это процесс воздействия учеников, чтобы понять, что они скоро приобретают знания о своем родном городе, потому что преподаватели учат детей не только познакомиться с историей своего родного города, но также играть с ними дидактические игры, узнайте мир с ними через истории, и, конечно же, участвуют в деятельности, связанные с тем, чтобы узнать свой родной город.

Многие ученые, писатели и художники в своих эссе выразили идею, что впечатления от детства остаются навсегда в сердце: красота родины, красота человеческого поступления.

Философ П.А. Флоренский сказал, что человеческая деятельность в развитии социальной среды рассматривается как деятельность в организации образовательного пространства, начиная с немедленной окружающей среды и заканчивая культурой и историей страны. [7]

Любой город имеет богатую историю, которая должна быть известна не только нами, но и нашими детьми и передана из поколения в поколение.

При воспитании детей любить свой город, необходимо довести их к пониманию того, что их город является частью Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, там много всего:

- Везде люди работают на всех (учителя учат детей, врачи лечат пациентов, рабочие делают автомобили и т. Д.);
- Культурные традиции людей наблюдаются везде: Родина вспоминает герои, которые защищали его от различных врагов;
- Люди разных национальностей живут везде, работают вместе и помогают друг другу;
- люди сохраняют и защищают природу;
- Есть общие профессиональные и государственные праздники и тому подобное.

Поэтому недостаточная компетентность взрослых в том, чтобы узнать их родной город, как средство патриотического образования, чтобы лучше знать их город, указывает на поиск оптимальных способов решить эту проблему, а именно посредством ознакомления с их родным городом, который Тем самым определяет выбор темы исследования. Целью нашего исследования является разработка и реализация системы мероприятий по ознакомлению с родным городом как средством патриотического образования.

Также, чтобы узнать свой родной город, есть 9 основных блоков, которые мы рассмотрели:

- 1) знакомство с детским садом;
- 2) природа города;
- 3) история города;
- 4) запоминающиеся места города;
- 5) Места отдыха для детей в городе;
- 6) защитники Отечества;
- 7) городской транспорт. Архитектура;
- 8) символика. Герб города;
- 9) День победы. День города.

При ознакомлении детей с улицами родного города стоит проводить беседы с детьми о названиях центральных улиц города, уточнять, почему так называется та или иная улица, рассказывать детям о людях, чьи имена названы знаменитые улицы и их героическое прошлое. В старшей группе рассказывали об истории названия главных улиц города, их последующем переименовании, с помощью книги «Улицы города Чебоксары» дети учились задавать вопросы и искать ответы. Обладают любознательностью, интересом. Также дети разработали понятийный словарь, подумав, дети пришли к выводу, что в нашем городе много улиц, одних названных в память о героях отечества, смелых помещиках, известных людях и т.

Для вовлечения родителей в этот процесс были проведены такие мероприятия, как консультации: «Как познакомить детей с родным городом»; «Воспитываем элементы патриотизма»

Дети старшего дошкольного возраста с удовольствием играют в различные игры, придуманные воспитателями, в рамках ознакомления с родным городом. Проводя одну большую игру с фишками, дети по очереди бросали кубик и звонили Чебоксарам и шли дальше со своими фишками. Плюсом было еще то, что детям можно было рассказать об этом месте. Им это очень понравилось. Также дети расширили представления о малоизвестных улицах: улица Гузовского, улица Максима Горького, улица Мичмана, улица Павлова. В Чебоксарах есть Музей истории трактора, Чувашский национальный музей, Национальный музей вышивки. Есть и памятники, например Максиму Горькому, Чапаеву. Имеется также библиотека В.В. Маяковского. У детей возникают представления о том, что Чебоксары — один из самых зеленых городов России, потому что он окружен Берендевским лесом и Рощей Гузовского. Также есть парки и парки отдыха: Лакреевский, Детский парк им. Николаев, в котором есть небольшой зоопарк, парк Победы, Ботанический сад. Свою любовь к родному городу дети отражают в творчестве (рисунки, фотографии, поделки и т. д.), рассказах, чтении стихов о родном городе и т. д.

Таким образом, процесс патриотического воспитания детей через приобщение к родному городу успешно воздействует на детей. Дети вместе с радостью хотят узнать о своем родном городе все самое лучшее и больше. Но они приберегают занятия, игры, беседы, чтобы привлечь их посещаемость. На основании вышеизложенного можно сделать вывод: Любовь к малой Родине, умение чувствовать ее Красой есть начало патриотизма, любви к делу. В процессе труда формируются лучшие качества маленького гражданина: доброе отношение к миру, привязанность к малой родине, ответственность за все, что происходит в городе, по отношению к окружающим.

Литература

1. Берникова Л. С. Воспитание любви к родному городу у старших дошкольников в образовательной деятельности /Л.С. Берникова // Молодой ученый. — Казань, 2017.

— №15.2. — С. 25-30. — [Электронный ресурс] URL:<https://moluch.ru/archive/149/41596/> (дата обращения: 06.10.2020).

2. Богомягкова Е.Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в условиях ДОУ / Е.Н. Богомягкова // Молодой ученый. - Казань, 2017. — № 1 (07). — С. 19-23.

3. Болдырева Н. Г. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного города / Н.Г. Болдырева, М.В. Румянцева, С.И. Рябинина // Молодой ученый. — Казань, 2017. — №21. — С. 403-404. — [Электронный ресурс] URL:<https://moluch.ru/archive/155/43765/> (дата обращения: 06.10.2020).

ИГРА-РАЗВЛЕЧЕНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЮНЫЕ ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА»

Костенко Светлана Витальевна, воспитатель
Детский сад "Золотая рыбка" УДП филиала ООО "Газпром добыча Уренгой",
г. Новый Уренгой

Библиографическое описание:

Костенко С.В. Игра-развлечение в средней группе «Юные защитники Отечества» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Костенко Светлана Витальевна, воспитатель высшей квалификационной категории филиала ОО «Газпром добыча Уренгой» Детский сад «Золотая рыбка», г. Новый Уренгой

ИГРА-РАЗВЛЕЧЕНИЕ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «ЮНЫЕ ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА»

Цель: Обогащение представлений детей о службе солдат в Армии, воспитание патриотических чувств.

Задачи:

- воспитывать чувства уважения к Российской армии.
- формировать умение детей действовать в соответствии с сигналом, выполнять действия сообща;
- развивать ловкость, быстроту реакции;
- вызвать положительные эмоции от участия в конкурсах;

Трек 1 Бравые солдаты

Под музыку дети заходят в зал и садятся на стульчики.

Воспитатель 1:

Мир и дружба всем нужны, Мир важней всего на свете,

На земле, где нет войны, ночью спят спокойно дети.

Чтобы спали мы спокойно, и не страшен враг нам был,

Все защитники достойно берегут Отчизны тыл.

Воспитатель 2: Ребята, сегодня чудесный праздник отмечает вся страна - День защитников Отечества. Родина чтит своих героев, им дарят цветы, читают в их честь стихи, исполняют песни. А мы собрались в этом зале, чтобы поздравить наших будущих защитников нашей Родины. Желаем вам быть смелыми, сильными, справедливыми.

Воспитатель 1: Быть защитником страны – почётно и очень ответственно. Наши мальчики ещё маленькие, но они уже стараются быть похожими в поступках, в делах на своих отцов и дедов. Наша Армия славится своими воинами. У неё героическое про-

шное, великие победы и достойное будущее! Я предлагаю вам, дети, отправиться в «военный поход», нас ждёт игра «Юные защитники Отечества».

Воспитатель2: Чтобы стать победителями в нашей игре, надо выполнить сложные задания, вам предстоит проявить ловкость, смелость, силу и сноровку. За правильно выполненное задание команда получает звёздочку. Если вы наберете 6 звездочек, то станете победителями и получите звание «Юные защитники Отечества».

Итак, вперёд! Наш девиз: «Чтобы Родине служить, надо сильным, смелым быть!»

Воспитатель 1: В минуты затишья, в перерывах между военными учениями бойцы любят петь и читать стихи. Давайте и мы прочитаем стихи, споём песню, поднимем боевой дух.

Дети читают стихи:

1. С детства я учусь быть смелым, ведь я - будущий солдат.

Защищать свою Отчизну Буду я ужасно рад.

Подрасти хочу быстрее, махну в армию скорей:

Буду есть я в поле кашу. Покажу я силу нашу.

2. Русь родную — отстою, Всей душой ее люблю!

Как мой папа, буду сильным, И, как деда, боевым.

И тогда враги уж точно все растают, словно дым!

3. Я знаю, что папа мой тоже когда-то

Был очень хорошим и смелым солдатом.

Я папу люблю и его непременно

Поздравить хочу в этот праздник военный.

Сейчас я повыше на стул заберусь,

Военную песню спою ему громко.

Пусть знает мой папа, что я им горжусь,

А он пусть гордится успехом ребёнка

Воспитатель2: Сегодня мы хотим провести наш праздник весело и задорно.

Будущие солдаты, равняйся, смирно, направо, шагом марш. Песню запевай.

Дети маршируют, выполняют команды, поют песню

Трек 2: Наша родина сильна

Воспитатель 1: молодцы, ребята. Настоящие солдаты. А сейчас первое задание.

Задание 1. Игра «Знатоки».

Воспитатель1: Давайте вспомним, кто служит в Российской армии?

- «Границу охраняет...» пограничник

- «В разведку ходит...» разведчик

- «Из орудий стреляет...» артиллерист

- «Танком управляет...» танкист

- «За штурвалом самолета сидит...» летчик

- «На корабле служит...» моряк

- «На подводной лодке служит...» подводник

- «А в пехоте служат...» пехотинец

- То, что защищают солдаты. (Родину)

- Куда идут служить мальчишки, когда вырастут? (В армию)

- Какой головной убор бойцы надевают во время боя, чтобы защитить голову от ранения? (Каску)

- Что у солдата на ногах? (Сапоги, берцы)

- Что бросают и кричат: «Ложись!» (Гранату)

- То, на чём служат моряки. (Военный корабль)

- Как называется руль корабля и самолёта? (Штурвал)

- Воздушная военная техника. (Самолёт, ракета)

Воспитатель1: молодцы, ребята! Вы отлично справились с заданием и получаете первую звезду, поздравляю!

Воспитатель 2: ну а сейчас мы отправляемся на минное поле для выполнения следующего задания.

Трек 3

Задание 2. «Минное поле».

«Бойцы» проходят по гимнастической скамейке, перепрыгивают из обруча в обруч, обходят кегли- «мины» и возвращаются на свое место.

Нужен отдых и солдату, чтобы книгу почитать.

Ну, а будущим солдатам предлагаю поиграть!

Трек 4

Игра «Лётчики, на аэродром!»

Дети свободно располагаются в зале, опускаются на одно колено и разводят прямые руки в стороны - «самолеты на аэродроме». Звучит песня «Самолёт», дети «заходят моторы» — быстро вращают кулачками перед грудью. Затем «летят» — легко бегают по залу, соизмеряя скорость движения с темпом музыкального сопровождения. Замедляют движение и опускаются на одно колено «самолеты вернулись на аэродром».

Воспитатель2: молодцы, ребята! Вы отлично справились с заданием и получаете 2 звезду, поздравляю!

Воспитатель 1: пришло время испытать ребят в меткости и ловкости.

Трек 5

Задание 3. «Меткие стрелки».

Участники команд бросают по одному мешочку с песком в корзинки - «мишени». Чем больше забросите в свою «мишень» мешочков, тем лучше.

Воспитатель1: молодцы, ребята! Вы отлично справились с заданием и получаете 3 звезду, поздравляю!

Воспитатель 2: Воинам часто приходится спасать людей, эвакуировать их из опасной зоны.

Трек 6

Задание 4. «Спасатели».

Перед командой ставится корзина с мягкими игрушками, а сзади их пустая корзина. Детям необходимо передавать над головой по одной игрушке, чтобы переместить их из одной корзины в другую.

Воспитатель 2: Какие смелые ребята: Они — геройские солдаты, Они — умелы и сильны, Они — защитники страны! За выполненную задачу вы получаете 4 звезду.

Воспитатель 1: Боец, чтобы быть сильным должен хорошо питаться.

Чтобы крепкими вам быть, нужно вам обед сварить.

И поэтому друзья, супчик вам варить пора.

Трек 7

Задание 5. «Полевая кухня».

Бойцы по очереди приносят продукты из корзины, выбирая из пластмассовых овощей и фруктов те, которые пригодятся для приготовления супа.

Воспитатель 1: За выполненную задачу вы получаете 5 звезду.

Воспитатель 2: Мы немного подкрепились, набрались сил для следующего задания.

Идет матрос-походочка, как будто в море лодочка,

Он-плавает, он-знает, Что в море штиль бывает...

Трек 8

Задание 6. «Морской бой»

Делятся на 2 команды, ложатся с двух сторон от водоема, на котором находятся бумажные кораблики. По сигналу дети начинают дуть на корабли. Победит тот, кто больше кораблей переправит на другой берег.

Воспитатель 2: Вы достойно справились со всеми заданиями, настоящие маленькие патриоты нашей большой страны. Получаете 6 звезду.

Воспитатель 1: Вы честно боролись за правое дело, стремились к победе отважно и смело, Вы наши защитники, все – молодцы! Гордимся мы вами – наши бойцы!

Воспитатель 2: Сейчас мы подсчитаем количество набранных звёздочек.

Трек 9

Команде – победителю присваивается звание «Юные защитники Отечества», всем участникам вручаются медали.

Ребята, вам понравилась игра? Какое испытание вам больше всего запомнилось? Какое показалось самым трудным? Ребята, вы молодцы.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ "9 МАЯ - ДЕНЬ ПОБЕДЫ"

Кошелева Анастасия Викторовна, старший воспитатель
МДОУ "Детский сад № 103", г. Саранск

Библиографическое описание:

Кошелева А.В. Конспект занятия "9 мая - День Победы" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Кошелева Анастасия Викторовна

Тема: «9 мая – день Победы»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Цель: сформировать представления детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы.

Задачи:

Образовательные:

Сформировать у детей первоначальные сведения о Великой Отечественной Войне и о празднике «День Победы».

Познакомить детей с военной техникой (танк, самолет).

Закрепить умение собирать целое из частей.

Учить детей пользоваться нетрадиционными материалами в рисовании (бумажной втулкой).

Развивающие:

Развивать у детей воображение, наблюдательность, любознательность, стремление узнать больше нового, полезного, интересного.

Развивать память, внимание, речь, мышление.

Развивать цветовосприятие.

Воспитательные:

Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ, памятникам, посвященным ВОВ, чувство гордости за Родину.

Тип: интегрированное занятие по закреплению знаний, умений, навыков.

Виды деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная, художественно-творческая.

Форма работы с детьми: совместная деятельность, фронтальная, групповая, индивидуальная.

Словарная работа: парад, салют, победа, ветеран, танкист, летчик.

Предварительная работа: Рассматривание иллюстраций «Военная техника», «Защитники Отечества», чтение стихов, прослушивание музыкальных произведений о Великой Отечественной войне. Чтение С. Михалкова «Быль для детей», Е. Трутнева «Парад».

Материалы, оборудование

Демонстрационный материал: «военная» машина (плоскостная), шарик (в форме голубя), письмо-треугольник, игрушки «Военная техника», магнитная доска, ТСО, аудиозаписи музыкальных произведений о войне, песни «Катюша», «День Победы».

Раздаточный материал: лист ватмана, гуашь четырех цветов, бумажные втулки, разрезные картинки с изображением военной техники.

Методические приёмы:

Словесный (вводная беседа, вопросно-ответная беседа, рассказ, чтение стихотворения).

Наглядный (показ, рассматривание слайдовой презентации).

Игровой (дидактическая игра «Собери картинку», физкультминутка «Мы шагаем на парад»).

Практический: самостоятельное выполнение детьми рисунка. Наблюдение за работой детей, советы.

Структура НОД:

I. Вводная часть (длительность 3 минуты)

1. Сюрпризный момент

2. Игровое упражнение «Едем на парад».

II. Основная часть (длительность 10 минут)

1. Рассматривание военной техники.

2. Д/и «Собери картинку».

3. Физкультминутка «Мы шагаем на парад».

4. Рисование «Салют»

III. Заключительная часть (длительность 2 минуты)

1. Подведение итога занятия

Ход образовательной деятельности:

1. Вводная часть

Дети заходят под песню «Катюша», здороваются, встают вокруг воспитателя.

1. Сюрпризный момент.

Воспитатель: Сегодня к нам прилетел голубь, но непростой, а несущий мир.

Ребята, голубь прилетел напомнить нам вот о чем: (на экране изображение слайдов)

Ты, знаешь, что была война

Когда тебя на свете не было.

И сколько помнила страна,

Такой войны на свете не было.

Летней ночью на рассвете

Когда мирно спали дети

Гитлер дал войскам приказ

И послал солдат немецких

Против русских, против нас.

Вставал, народ!

Услышав клич Земли

На фронт солдаты Родины ушли

Отважно шли солдаты в бой
За каждый город и за нас с тобой
Хотели отомстить скорей
За стариков, за женщин и детей.

Долгих четыре года длилась эта страшная война. Через тяжелые испытания пришлось пройти людям. Но наступила весна. Каждый год 9 мая наша страна отмечает большой праздник - День Победы в Великой Отечественной войне.

В этот день по всей нашей стране проходят праздничные парады.

Воспитатель: Посмотрите, голубь принес нам письмо. *Давайте его прочитаем.*

«Дорогие ребята! Этот год для нашей страны очень знаменательный. В этом году 75 лет со Дня Победы. Мы приглашаем вас принять участие на параде».

2. Игровое упражнение «Едем на парад».

Воспитатель: Ребята, вы хотите побывать на параде?

(Ответы детей)

Воспитатель: А, на чем мы можем поехать на парад?

(Ответы детей)

Воспитатель: Я предлагаю поехать на военной машине.

(Садятся в машину)

Звучит музыка

Воспитатель: Вот мы с вами ребята на параде.

II. Основная часть.

1. Рассматривание военной техники.

Сначала на параде проходит военная техника. Какую военную технику вы здесь видите?

(Ответы детей)

Воспитатель: Давайте с вами рассмотрим танк. Что есть у танка?

(Ответы детей)

Воспитатель: Кто управляет танком?

(Ответы детей)

Воспитатель: Теперь рассмотрим самолет. Что есть у самолета? Кто управляет самолетом?

(Ответы детей)

Воспитатель: Ребята, посмотрите на экран. Что вы видите? (танк, самолет). У вас на столах тоже есть такие картинки, только разрезные. Вам нужно собрать их. Вы собираете танк, а вы самолет.

2. Д/и «Собери картинку».

Молодцы все справились.

Воспитатель: На параде очень важно хорошо маршировать. А вы хотите научиться хорошо маршировать?

(Ответы детей)

Звучит марш

3. Физкультминутка «Мы шагаем на парад».

Как солдаты на параде,

Мы шагаем ряд за рядом,

Левой - раз, правой - раз,

Посмотрите все на нас.

Мы захлопали в ладошки - Дружно, веселей.

Застучали наши ножки - Громче и быстрее!

По коленочкам ударим - Тише, тише, тише!

Ручки, ручки поднимаем - Выше, выше, выше.

Завертелись наши ручки. Снова опустились.

Мы на месте покружились и остановились.

4. Рисование «Салют».

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что вечером над городами нашей страны расцветают праздничные салюты в честь победы. И наш сегодняшний парад тоже должен закончиться салютом. Вы мне поможете?

(Ответы детей)

Воспитатель: Посмотрите, что у меня есть. Вот такие необычные кисточки. Вам нужно посмотреть на цвет своей кисточки и макнуть в ту же краску и приложить к листу бумаги (показ воспитателя).

Катя, какой цвет кисточки у тебя? А ты, Ваня какой цвет выбрал?

Звучит музыка

Воспитатель: Посмотрите, какой получился салют (звук салюта). Этот рисунок останется вам в группу как память о параде. На этом наш парад закончился и нам нужно возвращаться в группу.

(Садятся в машину)

III. Заключительная часть. Подведение итога занятия.

Воспитатель: Вот мы и вернулись в группу.

Вопросы детям:

Где мы с вами сегодня были? *(Ответы детей)*

Что мы видели на параде?

Какому празднику посвящен парад?

Что понравилось вам?

Что больше всего запомнилось?

Воспитатель: Да, мы с вами побывали на параде, который посвящен Дню Победы. Мы увидели военную технику, собирали пазлы, рисовали салют, научились маршировать.

День Победы – праздник дедов

Это праздник твой и мой

Пусть же чистым будет небо

У ребят над головой...

(в группу влетают шарики в виде голубей)

Воспитатель: Ребята и я вам желаю мирного неба над головой и дарю вам вот этих голубей.

КОНЦЕРТ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

Крашеницина Ирина Евгеньевна, музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад № 26 Петродворцового района, Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Крашеницина И.Е. Концерт ко Дню Победы // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Крашеницина Ирина Евгеньевна, музыкальный руководитель

КОНЦЕРТ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

ВЕДУЩИЙ:

Победа! Победа! Великое слово,

В нём слава Отчизны и слава бойца,

Оно трепетать заставляет любого,

Оно, как огонь, зажигает сердца.
Победа! Победа! И залпы гремят над Москвою,
И радости светлой настала пора,
Да здравствует русский прославленный воин!
Народу великому грянем «Ура!

ПЕСНЯ «ШЛИ СОЛДАТЫ НА ВОЙНУ» (сл.и муз. И.Русских)

СТИХИ (по выбору педагога)

ПЕСНЯ «А ЗАКАТЫ АЛЫЕ» (стихи Н.Осошник, муз. В.Осошник)

ВЕДУЩИЙ:

Белый голубь, символ мира,
Ты взлети на шар земной!
Катастрофы, беды, войны,
Пусть обходят стороной
Ту прекрасную планету,
Что дала нам всем уют,
Отдала озера, реки,
Душу отдала свою!

ТАНЕЦ «ПТИЦЫ МОИ, ПТИЦЫ» (исполнитель Алеся)

Стихи (по выбору педагога)

ВЕДУЩИЙ:

Аист свил гнездо на крыше,
И отныне всей семьёй
Клёкот аиста мы слышим
У себя над головой.
По секрету вам признаюсь,
Что увидела во сне,
Как летит по небу аист
Мир неся по всей земле.

ПЕСНЯ АИСТ НА КРЫШЕ (в исполнении С.Ротару)

ВЕДУЩИЙ:

Какое прекрасное имя — Россия!
Мы с именем этим добрей и сильней.
В нём ветер надежды и дни фронтовые,
И шорох берёз, и печаль журавлей.....
Такое прекрасное имя — Россия!
Она нам свой добрый характер дала.
Всю жизнь об одном я судьбу лишь просила,
Чтоб вечно Россия счастливой была.

ТАНЕЦ НА СТЭПАХ «РОССИЯ, МЫ ДЕТИ ТВОИ» (в исполнении «Волшебники двора»)

Дети под музыку уходят из зала

Я И МОЕ ИМЯ

Лампасова Оксана Виталиевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 11 "Ручеек", Чебоксары

Библиографическое описание:

Лампасова О.В. Я и мое имя // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202).
URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Цель: формирование представления о важности права на имя.

Задачи:

- знакомить детей с историей русских имен, со значением имени для человека, обсудить соответствие характера, поведения его имени;
- познакомить детей с именами наших предков; вспомнить имена сказочных героев;
- закрепить представление детей о правах, с которыми познакомились на предыдущих занятиях;
- развивать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми, делать выводы;
- воспитывать доброе отношение к себе и окружающим, к своему имени;
- активизировать в речи детей нежные и ласковые слова.

Материал: - документ «Конвенция о правах ребенка»;

- иллюстрации: «Все имеют равные права», «Дом», «Лечение», «Обучение», «Любовь и забота», «Имя»;
- фотографии воспитателя в разные возрастные этапы;
- «Свидетельство о рождении» (какого-нибудь ребенка);
- картинки с изображением сказочных героев;
- произведение Н.Н. Носова «Приключение Незнайки и его друзей».

Предварительная работа с детьми: - беседа «Зачем человеку имя?»;

- просмотр отрывка из мультфильма «Приключения Незнайки и его друзей» «Как Незнайка сочинял стихи».

Предварительная работа с родителями: - составление с ребенком рассказа на тему «Мое имя»;

Использованная литература: 1. Г.Квита, В.Миронов. Словарь имен. Москва, 1998.

2. С.В.Вялкова, Н.М.Давыдова. Беседы об ответственности и правах ребенка.- М.: ТЦ «Сфера», 2008.

3. Документ «Конвенция о правах ребенка».

Ход занятия:

1.Решение проблемы.

Дети вместе с воспитателем стоят в кругу в детском уголке.

-Ребята, прежде чем начать сегодняшнюю беседу я хочу загадать вам одну загадку:

И у мамы есть,

И у папы есть,

И у дочки есть,

И у внучки есть.

Чтобы его узнать,

Надо вслух назвать. (Имя)

-Правильно. Имя. Нет ни одного человека, у которого не было бы имени. Имя нельзя увидеть, но оно отличает нас друг от друга.

2.Беседа. Имена.

Имена - это слова, но особые. Они значат очень многое. Я расскажу вам, как на Руси давали имена. Наши предки внимательно относились к выбору имени для своих детей. Им хотелось, чтобы дети их росли сильными, крепкими, добрыми, милыми. Вот и имена им давали такие, как например:

Добрыня - делающий добро.

Любомир - любящий мир.

Людмила - милая людям.

Святослав – святая слава.

Владимир – владеющий миром.

Тихомир – тихий и мирный.

Надежда, Вера, Любовь - все это древнерусские имена.

Да, у каждого человека есть имя, и оно играет огромную роль в его жизни. По имени, как правило, определяется его пол - мальчик это или девочка, мужчина или женщина (*дети приводят примеры*)

-По имени можно немало узнать о человеке. Например, услышав как обратились к человеку, можно сказать, что это за человек. Допустим, к одному человеку обратились «Илюшенька», а к другому «Эльвира Александровна»? Кто они?

Ответ: «Илюшенька» - это мальчик, а «Эльвира Александровна» - это взрослый человек, т.е. женщина, воспитатель.

-Если ребенка позвали «Илья», а другого «Катя». Что можно сказать про этих детей?

Ответ: Можно сказать, что это мальчик и девочка.

-Молодцы, ребята. По имени можно узнать кто ты девочка или мальчик, мужчина или женщина, молодой человек или пожилой.

-Ребята, скажите, к кому можно обратиться просто по имени.

Ответ: По имени можно обратиться к другу, к брату, к сестре.

-Правильно, просто по имени можно обратиться к сверстнику. А к кому обращаются по имени и отчеству?

Ответ: По имени и отчеству обращаются к старшим людям.

-Правильно, называя взрослого по имени и отчеству, вы проявляете тем самым уважение к нему. А вот не знать, как зовут твоих близких, друзей - невежливо. Именно поэтому надо помнить имя, отчество и фамилию своих родных, знакомых и друзей.

3.Разгадывание ребусов.

-Ребята, не случайно я сегодня начала свою беседу с этого уголка. Здесь у меня для вас спрятаны сюрпризы. Давайте мы их поищем. (*Дети ищут сюрпризы. Их - 3*). Эти сюрпризы непростые - их надо разгадать. Это ребусы, которые мы очень любим разгадывать. Только сегодня здесь не просто слова, а расшифровать надо имена.

Дети расшифровывают имена: Валя, Настя, Наташа.

-Молодцы, ребята. Вы все правильно отгадали. А теперь я предлагаю немного размяться.

(*Дети выходят из уголка и встают в круг на физкультминутку*)

4. Физкультминутка.

Эй, ребята! Встаньте в круг! (дети встают в круг)

Вот как много стало рук! (руки вперед, тыльной стороной кверху)

Чьи же руки подскажите, (дети называют свои имена,)

И ладошки покажите. (переворачивают ладошки кверху)

А теперь за руки взялись, (берутся за руки и бегут по кругу)

И по кругу пробежались.

Сделали поуже круг, (все дети соединяют руки над головой)

Крышу сделали из рук.

Получился дом имен (взявшись за руки, делают круг шире,)

В этом доме мы живем! (руки вверху)

5.Беседа. Тёзки. (*Беседа проводится на ковре, стоя*)

-Ребята, а вы знаете - что такое тезки?

-Вы знакомы с этим словом? Что оно значит? (*Ответы детей*) Тезки – это люди, у которых одинаковые имена. Послушайте стихотворение З. Александровой «Восемь Тань», которое нам расскажет Катя:

В первом классе восемь Тань –

Это прямо наказание!

Ведь у них, куда ни глянь,

Всюду – Таня, Таня, Таня!

Если скажут: «Таня, встань!»

Встанут сразу восемь Тань.

А ведь можно очень просто

Разобраться в новичках...

- А как вы думаете, как можно разобраться в этой ситуации?

Ответ: Может быть по фамилии?

- Совершенно верно. По фамилии. Хотя бывает и так, что в классе сразу две Ивановых Насти. Что же поможет в этом случае?

Ответ: В этом случае поможет отчество.

- Молодцы, правильно. В такой ситуации нам поможет отчество. А сейчас давайте назовем тезок. Есть ли у нас в группе тезки?

Ответ: Тезки у нас 2 Ромы (Шалтынов и Андреев), 2 Ани (Сизова и Слонимская), 2 Ильи (Елков и Махонин), 2 Даши (Васильева и Зайцева), 2 Вани (Петров и Филиппов)

- Вот и хорошо, разобрались в тезках.

6. Игра «Шифровальщики».

- У меня для вас и здесь есть сюрпризы. Давайте их разберем (*дети разбирают листочки-шифровки*) и каждый из вас расшифрует на своем листе имя. (*Каждый ребенок расшифровывает имя*)

- Молодцы, ребята. Все имена расшифровали правильно. А теперь я предлагаю подойти к нашей выставке. (*дети подходят к библиотеке, где оформлена выставка*)

7. «Право на имя»

- Ребята, как вы думаете, почему мы сегодня разговариваем с вами об именах? Я ведь хотела познакомить вас с новым правом всех детей. Может быть, вы сами догадались, о каком праве идет речь?

Ответ: Может быть новое право – это право на имя?

Да, ребята, в Конвенции о правах ребенка записано, что каждый ребенок имеет право на имя. Как только малыш появляется на свет, родители дают ему имя и фамилию. Имя, отчество и фамилия ребенка записываются в регистрационную книгу и родителям выдают первый документ ребенка «Свидетельство о рождении». (*Показ документа*). В этом документе записаны имя, отчество, фамилия ребенка; число, месяц, год рождения ребенка; место рождения; ф.и.о. мамы и папы. У каждого из вас есть такой документ. Когда придете домой, попросите папу или маму показать этот документ и прочитать все его пункты. Вы еще раз услышите, как звучит ваше полное имя, как звучат имена, отчества и фамилии ваших родителей.

- «Как тебя зовут?» - с этого вопроса начинается знакомство с каждым ребенком, которого привели в детский сад. Обычно малыши гордятся своими именами и обижаются, если взрослые путают их.

- Человек пронесет имя через всю жизнь. Человека можно лишить всех благ, богатств, но нельзя лишить имени. Имя, как говорится в загадке, - это то, что «в воде не тонет и в огне не горит».

- Доброго, отзывчивого, уважаемого человека всегда называют по имени. Именами (фамилиями) уважаемых, знаменитых, заслуженных людей названы города, улицы, парки и многое другое.

Вопросы к детям: А вам нравятся ваши имена?

- Ребята, может быть кто-нибудь из вас знает, почему именно так назвали вас ваши родители? (*Рассказ Адэлины*)

- В честь кого тебе дали имя? (*Рассказ Тимофея*)

- Как называют тебя в семье? (*Рассказ Леры*)

- Дети, как вы думаете, может ли имя расти?

Ответ: Нет, имя расти не может.

Воспитатель показывает свои фотографии и рассказывает:

Имя сопровождает человека всю жизнь. Вы растете, и вместе с вами растет ваше имя. Это было давно... Звали эту девочку ласково: Оксаночка, Оксанка, Оксана. Девочка выросла, стала взрослой. Сейчас она уже воспитатель. Вы догадались, о ком я говорю? Конечно же, о себе. Моя мама по-прежнему зовет меня ласково. Как? Оксаночка. Мои дети называют меня «мама». Муж и друзья зовут Оксана. А в детском саду я для всех Оксана Виталиевна.

Вот и вы вырастаете, и вместе с вами вырастет ваше имя. Тимоша в школе станет Тимофеем. Катюшенька–Екатериной. Лерочка–Валерией.

- Когда станете взрослыми, вас станут величать по имени и отчеству. Отчество образуется от имени отца. Подумайте, как будут называть вас? *(Ответы детей)*

8. Разгадывание загадок.

- Ребята, когда я готовилась к сегодняшней беседе, я попросила вас найти загадки про имена. Давайте послушаем, какие загадки вы приготовили и попробуем их разгадать:

Дети по очереди загадывают загадки:

1. В деревне, в белом домике жила маленькая девочка, такая хорошенькая – просто прелесть. По деревне она всегда ходила в нарядной красной шапочке, поэтому все ее называли ... (Красная Шапочка)

2. В чашечке тюльпана на зеленом листике сидела девочка. Она была маленькая-маленькая, всего в один дюйм. Ее так и прозвали... (Дюймовочка)

3. Девочка, беленькая, как снежок, и кругленькая, как комок, говорит старикам: «Я из вешнего снегу скатана, вешним солнышком пригрета и нарумянена. Зовут меня... (Снегурочка)

4. В давние времена жили в маленьком домике на краю леса дровосек с женой. Жили они хорошо, нежно любили друг друга, только вот детей у них не было. И вот родился у них чудесный мальчик – маленький, как мизинчик. Потому-то родители и назвали его ... (Мальчик-с-пальчик)

5. В одном далеком королевстве Королева родила девочку с волосами черными, как вороново крыло, алыми губами и лицом белым-белым как снег. Поэтому ее назвали ... (Белоснежкой)

6. Вечером после окончания работы бедная девочка обычно садилась в уголке комнаты, у камина, рядом с золой, где было тепло, и поэтому вскоре ее прозвали ... (Золушкой)

9. «Найди имена»

- Ребята, у меня для вас есть еще один сюрприз. Каждый берет себе одну бумажку и закрашивает рамочку, а там вас ждет сюрприз. *(Дети закрашивают заранее воском написанные имена, получая надпись. Чтение детьми имен.)*

10. Беседа по отрывку из мультфильма «Приключения Незнайки и его друзей» «Как Незнайка сочинял стихи».

- Ребята, мы с вами вчера посмотрели отрывок из мультфильма «Приключения Незнайки и его друзей». Мы с удовольствием посмотрели вчера этот мультфильм, а вот сейчас у меня к вам есть несколько вопросов по этому отрывку.

- У героев книги Николая Николаевича Носова очень интересные имена: Знайка, Цветик, Авоська, Торопыжка, Пилюлькин... Как вы думаете, почему их так звали?

Ответы: Знайку так назвали, потому что он много знал.

Цветика, потому что он любил цветы.

Торопыжку, потому что он всегда торопится.

- Вам понравились стихи, которые сочинил Незнайка?

Ответы: Нет, мне его стихи не понравились.

- А мне эти стихи понравились.

- А вы бы хотели, чтобы про вас сочиняли такие дразнилки?

Ответы: Я бы не хотел, чтобы меня так дразнили.

- Я тоже думаю, что это плохие стихи, и слышать их неприятно и обидно. Мы с вами никогда не будем придумывать такие дразнилки и будем обращаться друг к другу по имени, ласково.

11. Итог занятия.

- Сегодня мы с вами узнали о новом праве детей. Что это за право?

Ответ: Каждый ребенок имеет право на имя.

- Берегите свое имя, любите его, с уважением относитесь к людям – носителям имен.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА, ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА "НАШИ ПАПЫ ЛУЧШЕ ВСЕХ"

Левченко Елена Владимировна, инструктор по физической культуре
ГБДОУ детский сад № 26 Петродворцового района, Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Левченко Е.В. Сценарий праздника, посвященного Дню защитника Отечества "Наши папы лучше всех" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Левченко Елена Владимировна, инструктор по физической культуре

Сценарий физкультурного праздника, посвященного Дню защитника Отечества «Наши папы лучше всех!»

Цель: воспитание у детей чувства уважения к Российской армии, любви к Родине; чуткого отношения к отцу, гордости за своего отца.

Задачи:

1. способствовать психологическому сближению детей и родителей, развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи;
2. развивать выдержку, выносливость, воображение, кругозор;
3. воспитывать соревновательные качества, чувство взаимовыручки, поддержки;
4. обеспечить высокую двигательную активность детей.
5. создание атмосферы веселья, доброжелательности, потребности коллективного общения, дружеского состязания и удовольствия.

Возраст воспитанников: дети подготовительной группы 6 – 7 лет.

Предварительная работа: формирование отрядов из детей; проведение занятий на военную тематику, знакомство с художественными произведениями; разучивание военной песни; содействие в записи видеороликов пап - военнослужащих с напутственным словом.

Оборудование: обручи, 2 радиотелефона, маски, скамейки, пластиковые бутылки с крышками, игрушки «кораблик», стойки, медицинские сумки, медикаменты (бинт, пластырь и др.), туннели, дуги, куклы.

Ход праздника.

Под музыку «Наша Армия» дети входят змейкой в зал и становятся в рассыпную.

1 ребенок: Наша армия родная и отважна, и сильна,

Никому не угрожая, охраняет нас она.

2 ребенок: От того мы любим с детства этот праздник в феврале,

Слава Армии Российской, самой лучшей на земле!

Песня «Шли солдаты на войну» (сл. и муз. И.Русских)

Ведущий: Ребята, сегодня мы собрались, чтобы отметить важный государственный праздник – День защитника Отечества, который проходит 23 февраля. Это в первую очередь праздник Армии и Военно – Морского флота. Также в этот день поздравляют всех мужчин: пап, дедушек, мальчиков – бывших, настоящих, и будущих солдат – защитников Родины. Ребята, а вы знаете, что ваши папы самые лучшие, самые смелые, самые мужественные и отважные! И сейчас мы в этом убедимся.

Ведущий: Присаживайтесь на стульчики и, ВНИМАНИЕ на экран!

ВИДЕО 1 (папа - Пожарный)

Ведущий: Соня, мы все узнали, что твой папа пожарный. И ты, наверное, лучше всех знаешь, что нужно делать в случае пожара. (Позвонить 01, назвать адрес, фамилию и имя, намочить салфетку и прижать к носу и рту и лечь на пол). Ребята, давайте сейчас и мы проведем пожарные учения.

Эстафета «Пожарные учения»

По сигналу первый участник перепрыгивает из обруча в обруч, добегают до телефона, набирает 01, говорит «Пожар, Детский сад № 26, Ф.И.», надевает маску и возвращается по скамейке лежа, подтягиваясь на руках. Передает эстафету следующему.

Ведущий: Присаживайтесь на места и посмотрим следующее видео.

ВИДЕО 2 (папа - Мичман)

Ведущий: (Имя ребенка), как ты думаешь, что может находиться в вагонах, которые мы только что увидели? Я думаю, что в вагонах может находиться оружие, ведь арсенал, где работает твой папа, это склад боеприпасов. И сейчас наши мальчики попробуют обезвредить боевое оружие.

Эстафета «Саперы»

По сигналу первый участник берет крышку и бежит к оружию (пластиковой бутылке), закручивает крышку бутылки и несет ее следующему участнику. Следующий участник берет крышку, берет закрытую бутылку и несет закрытую бутылку, к обручу. Бутылку кладет в обруч и бежит к следующему «Оружию». Задания повторяются.

Ведущий: Мальчишки отлично справились с заданием и обезвредили все боевые снаряды. Молодцы! А сейчас девочки поздравят мальчиков.

С праздником, мальчишки,
 Серьезным и мужским —
 Защитников отечества
 Поздравить мы хотим.
 Вы мальчишки — супер-класс,
 Поздравляем нынче вас
 С 23 Февраля!
 Будьте счастливы, друзья!
 Будьте сильными во всем:
 Духом, телом и умом,
 В сад, вы с радостью ходите
 Крепко дружбой дорожите.
 Нас, девчонок, защищайте,
 Все вершины покоряйте,
 Не сдавайтесь никогда,
 Пусть вас ждет успех всегда!
 Мальчишки, гордость наша!
 Хотим вам пожелать
 Быть сильными, отважными
 И слабых защищать,
 Идти по жизни смело,

Позиций не сдавать.

Все делайте умело,

Все делайте на пять!

Ведущий: Снова ВНИМАНИЕ НА ЭКРАН!

ВИДЕО 3 (папа - Моряк)

Ведущий: (Имя ребенка), скажи, а ты видел корабль, которым командует твой папа? Думаю, ты, как сын капитана военного корабля, любишь управлять игрушечными кораблями. И сейчас наши мальчики попробуют провести корабль по заданному курсу.

Эстафета «Проведи корабль»

По сигналу первый участник ведет корабль за веревку змейкой туда и обратно и передает корабль следующему.

Ведущий: А пока мальчики отдыхают, девочки быстро и правильно соберут медицинскую сумку.

Эстафета «Собери медицинскую сумку»

По сигналу первый участник одевает на себя медицинскую сумку, бежит по скамейке и корзине с разными предметами, берет один медицинский предмет, кладет в сумку и бежит обратно, передавая сумку следующему.

Ведущий: И в заключение снова смотрим на экран!

ВИДЕО 4 (папа - Спецназ)

Ведущий: Лиза, мы все узнали, что твой папа служил в спецназе. Давайте представим, что наши мальчики тоже служат в спецназе, как папа Лизы и выполняют опасную операцию по спасению людей.

Эстафета «Спасатели»

По сигналу первый участник пролезает в туннель, пролезает в дугу, берет куклу, бежит обратно и передает куклу следующему. Команда передает куклу через голову в конец колонны. Первый в конце колонны принимает куклу и садит ее в безопасное место. В это время второй участник проходит эстафету.

Дети встают на середину зала в рассыпную.

Ведущий: Дорогие наши папы, огромное вам спасибо за такие интересные рассказы о своей службе, за пожелания нашим мальчикам. Мы гордимся вами!

Стихи о папе.

Удивительный такой,

Самый лучший и родной,

Папа — все на свете знает,

Папа нас не обижает,

Он — защитник, он — боец,

Папа — просто — молодец!

Открою небольшой секрет:

Лучше папы в мире нет.

Он сильный, умный, деловой,

Его мы любим всей семьей.

Сегодня, папа, поздравляю

С Днем защитников тебя!

Ты моя сила и опора,

Пример беру с тебя всегда.

(Вместе) ПАПА — защитник, Папа — герой, Он — охраняет Наш сон и покой!

Песня про папу (по выбору педагога)

Дети под музыку уходят из зала

КОНСПЕКТ МУЗЫКАЛЬНО-СПОРТИВНОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ «ПАП МЫ ПОЗДРАВЛЯЕМ» (СРЕДНЯЯ ГРУППА)

Лепина Екатерина Александровна, воспитатель
МБДОУ № 33/2 "Светлячок", Республика Бурятия, г. Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Лепина Е.А. Конспект музыкально-спортивного развлечения «Пап мы поздравляем» (средняя группа) // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Лепина Екатерина Александровна.

Конспект музыкально-спортивного развлечения «Пап мы поздравляем» (средняя группа)

Цель: познакомить с Государственным праздником - Днем защитника Отечества, сформировать у детей патриотические чувства, желание беречь и защищать свою Родину.

Задачи:

Образовательные:

- создать радостное праздничное настроение у детей;
- формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.

Развивающие:

- развивать социально-коммуникативные навыки, желание участвовать в праздниках;
- развивать восприятие, мышление, внимание детей;
- продолжать развивать речевую активность детей.

Воспитательные:

- воспитывать патриотические чувства.

Оздоровительные:

- сохранить и укрепить здоровье, с целью обеспечения нормального функционирования всех систем и органов, обеспечив двигательную активность детей.

Предварительная работа: беседа об армии, солдатах, разучивание стихов об армии, рассматривание иллюстраций об армии.

Материалы: палки-кони, 2 пенька, 2 машины на верёвочках, кегли, 2 обруча и мешочки с крупой.

Музыкальное сопровождение: музыка для зарядки и весёлая музыка под игры.

Ход музыкально-спортивного развлечения:

Дети входят в зал. Маршируют, встают в круг.

Ведущий. Дорогие ребята, я рада видеть вас в канун прекрасного праздника - Дня защитников отечества.

Папу, лучшего на свете, с днём защитника страны,

Поздравляют ваши дети. Папы детям всем нужны!

Вся наша страна в эти дни поздравляет ваших пап и дедушек. А мы поздравляем наших мальчиков. Пусть же в этот день, как можно больше радости будет в нашем зале. Наши мальчики ещё ходят в детский сад, но пройдут годы, и они тоже станут сильными и мужественными. А сегодня мы с вами посмотрим, какие они, наши защитники. Мы будем играть и соревноваться и узнаем, кто у нас самый ловкий, сильный и быстрый. Но сначала нужно сделать зарядку, чтобы быть сильными и ловкими!

Зарядка.

Садятся на места. В зале неожиданно раздаётся шум. В зал вбегает Баба-Яга.

Ведущий. Ой, смотрите? Кто к нам пришёл?

Баба-Яга. Кто-кто, сама Баба-Яга к вам пришла, грустно мне одной стало, захотелось повеселиться!

Ведущий. Ребята, развеселим Бабу-Ягу? (Да!) Мы тебя не только развеселим, но и играм весёлым научим. Оставайся с нами на празднике! Сначала Баба-Яга посмотри, как ребята быстро промчатся на коне.

Эстафета для детей «Лошадки» (Бег с лошадками, зажатыми между ног).

Дети делятся на 2 команды. Каждый ребенок по очереди в команде зажимает лошадку между ног и скачет до финишной прямой, оббегает пенёчек и возвращается назад к старту. У линии старта передает эстафету следующему. Оценивается скорость и аккуратность детей в каждой команде. После эстафеты дети занимают свои места.

Баба-Яга. Ой, какие молодцы, быстрые, ловкие, а кони-то какие шустрые, прям не угнаться за вами! Жаль, что метлу свою оставила дома, а то бы с вами посоревновалась. А стихи-то вы знаете? Прочитать-то сможете?

Ведущий. Баба-Яга, ты присядь пока, послушай, какие стихотворения ребята приготовили для своих пап.

1. Когда лежит на речках лёд И вьюга мчится вдаль, Чудесный праздник нам несёт Задумчивый февраль.	2. Наступит праздник всех солдат, Защитников, бойцов. Поздравить будет каждый рад И дедов и отцов!
3. Я нарисую пароход, Где папа капитан. Отважно папа мой плывёт Из дальних-дальних стран.	4. Я нарисую самолёт, Где папа командир. И дни, и ночи напролёт Спасает папа мир.
5. Я нарисую пистолет И всадника в седле. Я знаю: лучше папы нет Героев на земле!	

Ведущий. Вы знаете, что шоферам на военном транспорте необходимо очень осторожно передвигаться, чтобы не взорваться.

Эстафета «Дорога жизни». Ребята делятся на 2 команды.

Каждой команде предлагается транспортное средство на веревочке (одна машинка на команду), необходимо проехать между кеглями не задев их. Побеждает та команда, которая меньше уронила кегель «взорвала мин». После эстафеты дети занимают свои места.

Баба-Яга. Какие молодцы! И здесь справились, теперь я знаю, как объезжать препятствия. А вот я приготовила для вас загадки, попробуйте отгадать! Готовы, ребята? (Да!)

Смело в небе пролетает, обгоняя птиц полёт. Человек им управляет. Что же это? (самолёт)	Тучек нет на горизонте, но раскрылся в небе зонтик. Через несколько минут опустился ... (парашют)
Грянул гром, весёлый гром. Засверкало всё кругом. Рвутся в небо неустанно разноцветные фонтаны. Брызги света всюду льют. Это праздничный ... (салют)	Без разгона ввысь взлетает, стрекозу напоминает. Отправляется в полёт наш российский ... (вертолёт)

Ведущая. Молодцы, все загадки отгадали! А теперь, Баба-Яга, пора проверить наших защитников на быстроту и ловкость.

Эстафета «Попади в цель». Ребята делятся на 2 команды.

У каждого ребенка в руке мешочек с песком. Участникам необходимо попасть мешочком в цель (бросить его в обруч). Оценивается общее число попаданий в каждой команде. После эстафеты дети занимают свои места.

Баба-Яга. Молодцы, молодцы какие! А подарки-то есть для наших защитников, а то очень хочется им что-нибудь подарить!

Ведущая. Конечно, наши девочки сейчас поздравят наших мальчиков, выходите, девочки.

Девочки подходят, берут подарки и вручают их мальчикам. Садятся.

Ведущая. Папин праздник - главный праздник всех мальчишек и мужчин.

И поздравить пап любимых мы сегодня так спешим!

Мы желаем папам счастья, неба мирного всегда

И весёлым, звонким смехом поздравляет детвора!

Ведущая. Вот и кончился наш праздник, и желаем на прощанье

Всем здоровье укреплять, мышцы крепче накачать.

Папам всем мы пожелаем не стареть и не болеть,

Больше спортом заниматься, чувство юмора иметь.

Дорогие ребята, поздравляем вас с наступающим праздником!

Баба-Яга. Я тоже поздравляю с праздником дедушек, пап и мальчиков и хочу вам вручить подарок – вот такой вкусный пирог, я вам сейчас его наколдовала! Попьёте с ним чай в группе.

Ведущая. Большое спасибо, Баба-Яга. А сейчас приглашаем всех сфотографироваться.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «РУССКАЯ ИЗБА»

Маркелова Анжела Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 33 "Светлячок", г. Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Маркелова А.А. Конспект занятия по нравственно-патриотическому воспитанию в старшей группе «Русская изба» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Маркелова Анжела Александровна

Конспект занятия по нравственно-патриотическому воспитанию в старшей группе «Русская изба»

В современных условиях жизни общества одним из основных направлений работы с детьми становится патриотическое воспитание. Отстранение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений серьезная проблема нашего времени. Поэтому знакомить детей с культурным наследием и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с раннего дошкольного возраста. Для того чтобы заложить в детях фундамент нравственности, патриотизма, формируют основы самосознания и индивидуальности. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: в группах осуществляется с помощью реализации проектов, оформления уголков патриотического воспитания, народного искусства: дети знакомятся с историей народа, народным искусством и фольклором.

Тема: «Русская изба»

Участники: дети старшего дошкольного возраста, педагоги.

Цель: Ознакомление с древнерусским крестьянским бытом, уважения к русской народной культуре, истории.

Задачи:

- Познакомить с детей с устройством русской избы, предметами домашнего обихода;
- Познакомить с традициями русского народа;
- Расширять словарный запас, познакомить детей с новыми словами: изба, кровля, сруб, ушат, зыбка, прялка, лавка, сундук, оберег;
- Формировать умения детей по изготовлению макета русской избы;
- Изучение малых фольклорных форм (сказки, песенки, потешки, пословицы);
- Знакомство с русскими народными хороводными играми;
- Воспитывать любовь и уважение к истории своего народа.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций в книгах с изображением старинных предметов быта. Разучивание пословиц, поговорок о труде, отгадывание загадок. Изучение познавательной литературы на тему «Русская изба». Подбор и изучение экспонатов, информации, литературы русских народных сказок, небылиц, потешек

Инструменты и оборудование: «Русская изба», оснащённая предметами русского быта, клубочек, запись русской народной мелодий «Барыня», колыбельной «Летят, слызы гуленьки», потешки «Как у Сани дом на семи верстах», русский народные костюмы, атрибуты для д/и «Варим щи и овсяную кашу», самовар, горшок.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, подойдите ко мне пожалуйста, у меня для вас есть сюрприз. Я приготовила для вас одну очень интересную игру которая называется «удочка». Встаньте пожалуйста в круг. Проводится игра со скакалкой (в группе).

Удочка – это скакалка. Один ее конец в руке «рыбака» – водящего. Все играющие встают вокруг «рыбака» не дальше чем на длину скакалки. «Рыбак» начинает раскручивать «удочку», пытаясь задеть ею по ногам играющих. «Рыбки» должны уберечься от «удочки», перепрыгнуть через нее. Чтобы «рыбки» не мешали друг другу, между ними должно быть расстояние примерно в полметра. «Рыбки» не должны сходить со своих мест. Если «рыбаку» удалось поймать «рыбку», то есть дотронуться «удочкой», то место «рыбака» занимает пойманная «рыбка».

Воспитатель: Ребята, вам понравилось играть в **русскую народную игру «Удочка»**? А в **старину** было очень много интересного. Вы хотите отправиться в путешествие в **старину** и **увидеть как жили люди**?

Дети: Хотим

Воспитатель: А вы, знаете, почему Русь называли деревянной? (ответы детей) Послушайте. Давным, давно на Руси люди строили себе жилища из бревен. Как, вы думаете почему? Да, потому, что жили в окружении лесов, полей.

Воспитатель: Русский дом называли - избой. И все в избе было сделано из дерева, и пол, и потолок, и стены, и мебель, и даже посуда. Дерево на Руси был материал особый. Избы стояли рядышком, как сестры прижаты друг к другу. Как им хорошо вместе!

Воспитатель: давайте рассмотрим «Старинные предметы домашнего быта»- настоящий самовар, плетеный ковер, глиняный горшок, ухват, деревянные ложки и тарелка

НОД «В гости к Варварушке»

Досуг: загадки о предметах быта.

Оформление макета в группе.

Музыкальная деятельность: слушание народных песен (аудиозапись). Пение знакомых народных песен.

Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Дом», «Дочки — матери»

НОД (Аппликация.) «Русская матрешка»

Подвижные игры: русская народная игра «Ворота», «Заплетись плетень», «Огуречик», «Репка», «Горшки», «Барашеньки».

НОД (Лепка) «Самовар».

Дидактические игры: «Подбери мебель для избы», «Собери посуду», «Построй избы», «Составь узор». «Что было раньше, что сейчас» с просмотром презентации.

Беседы с детьми по теме проекта: «Что такое русская изба?», «Как люди на Руси жили?», «Русские народные игры для детей», «Русские народные музыкальные инструменты».

Заключительный этап:

Оформление макета «Русская изба» в группе с детьми.

Показ презентации для педагогов и родителей «Русская изба.»

Результат проекта:

В ходе данного проекта дети получили знания об истории крестьянского дома – избы, о её устройстве, познакомились со старинными предметами домашнего обихода. Обогатился словарный запас названиями предметов русского быта.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ – АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА

Матвеева Татьяна Сергеевна, воспитатель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад № 15",

Ленинградская область, Ломоносовский р-н, д. Разбегаево

Библиографическое описание:

Матвеева Т.С. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – актуальное направление в развитии ребенка // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Матвеева Татьяна Сергеевна

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – актуальное направление в развитии ребенка

В настоящее время формируется система духовных ценностей, отвечающая потребностям современного общества, возрождается интерес к национальной культуре, внимание подрастающего поколения привлекается к проблеме толерантного отношения к представителям других национальностей, люди вновь учатся уважать труд, любить природу и быть небезучастным к судьбе страны. Недостаточное внимание к вопросам патриотического воспитания молодежи актуальная проблема, тогда как любовь к Отечеству всегда была залогом сильной державы, сплоченной нации.

В русской педагогике воспитанию патриотизма у подрастающего поколения в разных его аспектах (нравственное, духовное, гражданское) уделялось большое внимание. Особое значение имеют философские взгляды политических и общественных деятелей России XVIII в., определившие основные направления в формировании педагогических взглядов на патриотическое воспитание детей.

Так, М.В. Ломоносов выдвинул идею о решающей роли нравственно- патриотического воспитания в развитии «просвещенного юношества». Понимая, что дети — бу-

душее России, он призывал организовывать обучение молодежи в соответствии с интересами Родины.

Идея народности воспитания получила развитие во второй половине XIX в. Значительный вклад в ее обоснование внес К.Д. Ушинский. Главная цель воспитания, по его мнению, - духовное развитие человека, а достигнуть его невозможно без опоры на культурно-исторические традиции народа, особенности его национального характера. «Любовь к Родине – это наиболее сильное чувство человека, которое при общей гибели всего святого и благородного гибнет в дурном человеке последним». Эта проблема раскрывается в его работах «Родное слово», «О необходимости сделать русские школы русскими», «О народности в общественном воспитании» и др. «Развивая умственные и нравственные силы народа, обогащая его полезными знаниями, возбуждая в нем разумную предприимчивость и любовь к труду, истинное народное образование сохраняет, открывает и поддерживает именно те источники, из которых льется народное богатство...

Как говорил К.Д. Ушинский, мораль заключается в самом быте русского народа, «в самой жизни семьи, охватывающей ребенка со всех сторон и отовсюду ежеминутно проникающей него душу».

Таким образом, основой является семейное воспитание, в котором конкретизируются цели и задачи общественного. Константин Дмитриевич выделил три основные составляющие воспитания: народность, христианская духовность, наука. Именно народность и патриотизм, подчеркивал он — основа нравственного духовного воспитания подрастающих поколений: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к Отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями. Обращаясь к народности, воспитание всегда найдет ответ и содействие в живом и сильном чувстве человека, которое действует гораздо сильнее убеждения...». Не случайно К.Д. Ушинский подчеркивал, что воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным». Он ввел в русскую педагогическую литературу термин «народная педагогика», видя в фольклорных произведениях национальную самобытность народа, богатый материал для воспитания любви к Родине. У каждого народа свои сказки, и все они передают от поколения к поколению основные нравственные ценности: доброту, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие. «Это первые и блестящие попытки русской народной педагогики, — писал К.Д. Ушинский, — и я не думаю, чтобы кто-нибудь был в состоянии состязаться в этом случае с педагогическим гением народа».

Через все его труды проходит мысль о том, что от самого рождения в душе ребенка могут укореняться разные чувства — и эгоистические и социально- ценные. Последние он сравнивал с нежным цветком, нуждающимся в заботах, а эгоистические - с сорняками: «Нравственное чувство, благороднейшее и нежнейшее растение души человеческой, требует большого ухода и присмотра, чтобы вырасти и окрепнуть, другое, как всякий бурьян, не требует для своего преуспеяния ни ухода, ни присмотра, и не обуздываемое вовремя, скоро подавляет лучшие, нежнейшие растения.

Делается вывод о том, что образование с самых первых его ступеней и сама наука должны основываться на заповедях нравственности. К.Д. Ушинский считал, что в воспитании не должно быть места нравочениям, склонность к которым так сильна у многих учителей и родителей. Не словам и поучениям, а организации жизнедеятельно, всей окружающей детей атмосфере необходимо быть безупречно нравственными.

В настоящее время в принятом федеральном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации.

зации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

В содержании ФГОС отмечается острая необходимость активизации процесса воспитания патриотизма дошкольника. Дети в этом возрасте очень любознательны, отзывчивы, восприимчивы. Они легко откликаются на все инициативы, умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Для воспитателя это время благодатной почвы. Ведь в этом возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательного нравственного воспитания детей. Происходит формирование духовной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления, процессов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Именно этот отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально - психологического воздействия на ребенка, так как его образы очень яркие и сильные, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Таким образом, чтобы повысить нравственную культуру общества, надо воспитывать ее с самого детства. Воспитание чувства патриотизма у детей, любви к своему ближнему ему окружению — семье, друзьям, любви и бережного отношения к родной природе, получение знаний об истории родного города, пробуждение интереса к национальным праздникам и традициям, уважение к труду — актуальные направления в работе дошкольного учреждения.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК УСЛОВИЕ ПРИОБЩЕНИЕ ДЕТЕЙ К КУЛЬТУРНЫМ ТРАДИЦИЯМ БЕЛГОРОДЧИНЫ

Мельникова Нина Сергеевна, учитель-логопед
Гребеник Ирина Александровна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 19 "Антошка", г. Белгород

Библиографическое описание:

Мельникова Н.С., Гребеник И.А. Взаимодействие всех участников образовательного процесса как условие приобщение детей к культурным традициям Белгородчины // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Мельникова Нина Сергеевна - учитель логопед,
Гребеник Ирина Александровна- воспитатель
МБДОУ Д/С №19
г. Белгород, Россия

Взаимодействие всех участников образовательного процесса, как условие приобщение детей к культурным традициям Белгородчины

Одним из ведущих компонентов культурно-образовательной среды современного образовательного учреждения должна стать традиционная народная культура, обладающая громадным воспитательным потенциалом. Традиционная культура всегда отражала ценностные, ментальные особенности народа, в то же время она всегда оказывала влияние на формирование и развитие внутреннего, духовного мира человека.

Сегодня, когда одним из направлений реформирования образовательного процесса является его регионализация, проблема реставрации давних традиций в контексте реги-

ональной культуры, изучение и раскрытие их педагогического потенциала имеет большую практическую значимость, прежде всего в сфере воспитательной работы с детьми.

К сожалению, приобщение детей к богатейшему наследию народной культуры, с целью их нравственного, эстетического воспитания, носит на данный момент бессистемный, эпизодический характер.

Наследие каждого народа содержит ценные идеи и опыт воспитания. Сохранение и развитие культуры каждого этноса актуально для Белгородского края, потому что в современном обществе именно этнос способен обеспечить успешную адаптацию индивида к условиям интенсивных перемен во всем укладе его жизни, а также обеспечивает духовное и нравственное развитие личности.

Дети – наше будущее, и именно их нужно воспитывать в духе традиций, уважения и любви к своим родным, дому и Родине. Необходимо помочь ребёнку осознать многообразные связи, существующие между нами и нашими предками. Поскольку мышление и сознание начинают формироваться с раннего возраста, ребёнок нуждается в грамотной и заботливой помощи взрослого наставника.

Белгородчина – уникальный край, где сохранение традиций побуждает у детей чувство любви и гордости к «малой» Родине. Край наш богат, красив его ландшафт, в каждом городе, районе, селе существуют особые традиции в песенном, декоративно-прикладном искусстве, манере речи, которые передаются из поколения в поколение. Музыкальное народное творчество дарит детям встречи с напевными и искренними мелодиями, с подлинным, живым, ярким и ласковым родным языком.

Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев, активную педагогическую деятельность среди подрастающего поколения с позиций возрождения национальных устоев, то есть прежде всего в сфере культуры и образования.

Обращение к воспитательным традициям народа Белгородского края отражает глубинные процессы пробуждения национального самосознания людей, проживающих на Белгородской земле. Белгородский край переживает в настоящее время один из сложнейших и ответственных этапов своей этнической истории, ему для сохранения своего этноса необходимо внимательно относиться к национальному бытию и историческому опыту, к народной культуре и к традициям Белгородчины.

Исследование доказало приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Ребенок является будущим полноправным членом социума, ему предстоит осваивать, сохранять, развивать и передавать дальше культурное наследие этноса через включение в культуру и социальную активность.

Общественное воспитание, один из важнейших процессов общественной жизни, посредством, которого новые поколения связываются общей духовной жизнью, с поколениями отживающими, может отказаться от народности? Неужели, воспитывая в человеке будущего члена общества, оно оставит без развития именно ту сторону его характера, которая связывает его с обществом?

Слово «традиция» — означает исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, порядки, правила поведения. В качестве традиции выступают определенные общественные установки, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды, праздники и т.д. Русские народные традиции — одна из составленных частей культурного наследия русского народа.

Очень важная особенность — приобщить детей к народным традициям. Русские народные традиции открывают огромные возможности для детей, давая им знания и опыт организации и само регуляции своей деятельности. Они помогают выработать

способность управлять собственными действиями, переживаниями и состояниями, поступками в соответствии с интересами других людей, требованиями общественного долга. К народным традициям относятся праздники, обряды, обычаи, игры.

В качестве основных средств воспитания народная педагогика использует все компоненты народной культуры: фольклор, песни, сказки, пословицы, загадки, поговорки, праздники. Именно они раскрывают содержание воспитания и обучения детей. Основные нравственные правила и идеалы понимания добра и зла, нормы общения и человеческих отношений, отражают мировоззрение человека через мифологию, религию, предания и поверья. Благодаря им раскрываются эстетические воззрения народа, они украшают повседневную жизнь, труд и отдых всего этого народа.

Огромную роль в развитии познавательной активности играют правильно спланированные и проведенные мероприятия в повседневной жизни детей, такие как: «Народные праздники», традиционные праздничные мероприятия. Прогулки и экскурсии по городу, родному краю с историческими местам, которые позволяют узнать новое о родных местах.

Эффективным средством приобщения детей к народным традициям являются элементы этнографической культуры (народные праздники и игры, фольклор), вобравшие в себя педагогические сведения и воспитательный опыт башкирского народа. Использование средств этнографической культуры в воспитательном процессе позволяет не только знакомить дошкольников с сущностью традиций белгородского народа, но и воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к народным традициям, приобщать детей к миру общечеловеческих ценностей.

Приобщая детей к народной культуре и традициям, мы воспитываем в них любовь и уважение к родителям и родственникам, городу, своему народу, к стране в целом, а также чувство гордости за родной край.

Наше будущее всецело зависит от того, какие основы мы, взрослые, заложим в сознание наших детей. Эта нравственная база сформирует духовное и материальное благосостояние человечества и цивилизации. Ведь не секрет, что многие истины, о которых мы начинаем вспоминать сегодня, известны человечеству уже тысячелетия. Наша задача возродить эти истины с новой энергией. Одна из главных заключается в том, что человек это личность. Наша цель способствовать формированию внутренней культуры, мировоззрения, духовно нравственного потенциала, заложенного в каждом человеке с детства. В наших силах научить детей видеть красоту окружающего

Ценность народных традиций огромна, их нужно сохранить, и приобщить детей к народным традициям, русской народной культуре.

Свою работу мы строим, руководствуясь программой «Приобщение к истокам русской народной культуры» Князевой и авторской программой «Мы – белгородцы».

В процессе работы разрабатываем перспективное планирование и конспекты занятий по блокам «Ребенок в мире социальных отношений», «Приобщение детей к истокам народной культуры». В каждом конспекте отражается красота родного края и нравственные качества.

Во время эксперимента знакомим детей с народной культурой: праздниками, обрядами, традициями, посещаем краеведческий музей, оформляем мини – музеи и выставки художников Белгородчины в детском саду и группе.

В результате проектной деятельности было собрано нормативно – правовое обеспечение, организована предметно развивающая среда и налажено тесное сотрудничество с родителями. Дети совместно с взрослыми исследуют особенности каждого народного и православного праздника, устанавливают его взаимосвязь с сезонными изменениями в природе, а также с важными датами и событиями общественной жизни. Наиболее любимые мероприятия это: «Встреча Нового года», «Святки – колядки», 23 февраля,

Масленица, Пасхальный фестиваль, День Победы, День России, Праздник «Ивана - Купала», День Семьи, «Осенняя ярмарка», День Матери.

Все мероприятия проходят в непринужденной обстановке с участием родителей.

В сценарий каждого праздника обязательно включаем традиции и обычаи, которые бережно передаются из поколения в поколение. Самым народным праздником на Белгородчине считается «Масленица», которая вобрала в себя множество обрядов, примет и обычаев.

Светлое, радостное общение детей и взрослых во время проведения народных праздников – важное условие для развития личности ребенка и возрождения народных традиций.

И задача нас, взрослых, в том, чтобы сохранить русские праздники для себя и потомков. Ведь праздники наших прадедов и дедов – это душа народа, это надежда на новое, светлое, счастливое. В них история народная и корни наши духовные.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. М.Ф. Литвинова. Русские народные подвижные игры для детей дошкольного младшего школьного возраста: Практическое пособие.- М.: Айриспресс, 2003 г.

2. О.Л. Князева, М.Д. Маханева. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004 г.

3. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений/ Авт. Сост. Л. С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маханева, О.Н. Корепанова и др. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004 г.

4. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004 г.

5. Календарные обрядовые праздники для детей дошкольного возраста. Авторский коллектив: Пугачева Н.В., Есаулова Н.А., Потапова Н.Н. учебное пособие.- М.: Педагогическое общество России, 2005 г.

© Мельникова Н.С., Гребеник И.А. 2022

ПРОЕКТ "ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА - УРА!"

Мирошкина Екатерина Евгеньевна, старший воспитатель
Левченко Елена Владимировна, инструктор по физической культуре
Крашеницина Ирина Евгеньевна, музыкальный руководитель
ГБДОУ детский сад № 26 Петродворцового района, Санкт-Петербург

Библиографическое описание:

Мирошкина Е.Е., Левченко Е.В., Крашеницина И.Е. Проект "Защитникам Отечества - УРА!" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Мирошкина Екатерина Евгеньевна, старший воспитатель
Крашеницина Ирина Евгеньевна, музыкальный руководитель
Левченко Елена Владимировна, инструктор по физической культуре

Проект «Защитникам Отечества – УРА!»

Актуальность и перспективность заявленной темы проекта созвучна с основной идеей программы развития дошкольного учреждения, программы воспитания и образовательной программы ГБДОУ, где выделено направление воспитательно-образовательной работы по развитию нравственно-патриотического сознания, приоб-

щения детей к ценностям окружающего мира, труду взрослых. Данная работа системна и целенаправленна.

Среда, образ жизни в семье, отношения в детском коллективе – все это формирует **чувство гордости и уважения** к тому месту, где ребенок проживает, а именно: **Ломоносов – город Воинской славы**; воинские части, расположенные в городе, предоставляющие места службы для **родителей воспитанников ДОУ**.

Социокультурная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед педагогами проблему поиска средств модернизации работы по воспитанию гражданственности в новых условиях. **Воспитание патриотизма** – достаточно сложная задача, т.к. утрачиваются такие понятия, как гражданский долг, патриотизм, любовь к Родине и др. Наблюдая за детьми, родителями, внешним окружением, мы пришли к выводам, что **недостаточно сформированы** у детей знания о Российской армии, **не поддерживается значимость** профессиональных, физических и личностных качеств представителей военных профессий, в ранней профорientации дошкольников **практически нет места военным профессиям**, что находит свое отражение в игровой активности дошкольников, беседах и других видах детской деятельности.

День Защитника Отчества **уже не ассоциируется** с вооруженными силами. Он превратился в гендерный праздник, день пап. К сожалению, уже мало кто знает историю возникновения праздника, в связи с чем он был установлен.

Т.к. в нашем ДОУ достаточно **много родителей** (отцов и матерей) – военнoслужаших, наш проект стал отличной возможностью воспитывать у детей **патриотические чувства (гордости, благодарности) через уважительное отношение к людям военных профессий**, показать значимость их труда, особенности личностных и профессиональных качеств. Проект охватывает все пять образовательные области (ФГОС ДО) при тесном взаимодействии воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, родителей и детей.

Опыт реализации проекта **в течение нескольких лет** перспективен и актуален, с возможными изменениями в зависимости от численного состава подготовительной группы на учебный год, потребностей детей, запросов и возможностей родителей-военнослужащих, эпидемиологической обстановки в регионе; методический материал и сопровождение постоянно пересматривается, дополняется. В период ограничительных мер по коронавирусу работа по проекту продолжается с соблюдением всех необходимых санитарных требований, без присутствия родителей на вечерах развлечений, досугах и праздниках. Сотрудничество с родителями воспитанников осуществляется через электронную почту, мессенджер WhatsApp, группы вКонтакте, платформы Zoom. Данные контенты пополняются познавательными материалами, консультациями, фотографиями и видеофиксацией мероприятий, на которые родители дают обратную связь.

Паспорт проекта

Структура	Содержание
Участники проекта:	Дошкольники 6 – 7 лет, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, родители
Взаимодействие с социальным окружением:	Воинская часть г. Ломоносов Волонтерское движение «Посылка солдату»
Особенности проекта: - по характеру - по количеству детей, включенных в проект	Информационно – творческий, воспитательно - образовательный Дошкольники (одна возрастная группа)

<p>- по продолжительности - по профилю получаемых знаний</p>	<p>Долгосрочный Интеграция 5-ти образовательных областей по ФГОС ДО</p>
<p>Сроки реализации:</p>	<p>Сентябрь – май</p>
<p>Цель:</p>	<p>Расширять первичные ценностные представления детей о Вооруженных силах России; воспитывать уважение и чувство гордости к защитникам Отечества</p>
<p>Задачи:</p>	<p>➤ Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ формирование углубленных представлений о Российской армии, родах войск; ▪ воспитание уважения к защитникам Отечества через знакомство с родителями, служащими в рядах Вооруженных сил РФ и рассказывание о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; ▪ развитие коммуникативных способностей и социального взаимодействия детей со взрослыми и сверстниками, формирование социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; ▪ воспитание патриотических чувств (гордости, благодарности) через уважительное отношение к людям военных профессий, показать значимость их труда, особенности личностных и профессиональных качеств; ▪ формирование активной позиции через участие в совместной проектной деятельности, воспитание дружественных взаимоотношений между детьми. <p>➤ Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие познавательных интересов детей и любознательности, расширение общего кругозора через углубленное знакомство со спецификой труда людей военных профессий; ▪ формирование представлений о военной технике и оружии, находящихся на вооружении Российской армии; ▪ формирование познавательных действий, развитие наблюдательности, умения устанавливать причинно-следственные связи, формировать выводы; ▪ создание условий для реализации проекта, развитие проектной деятельности исследовательского типа; ▪ всестороннее воспитание дошкольников через игровую деятельность: умение организовывать дидактические игры по теме проекта и действовать по правилам, поддерживать самостоятельность в развитии сюжетно-ролевых игр («На военном корабле», «Охрана границы», «Военные медсестры» и др.); формирование эмоционально положительно-го отклика на игровые действия. <p>➤ Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие речи как средства общения, формирование лексического словаря военной тематики и использование этих слов в точном соответствии со смыслом (взвод, рота, противовоздушная оборона, локатор, ракетная установка,

	<p>встать на якорь, встать на рейд, кубрик, галльон и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие речевых навыков через специально организованные дидактические (речевые) игры; ▪ поощрение речевой активности детей через формирование собственных впечатлений и рассуждений; составлять рассказы из личного опыта; ▪ приобщение детей к художественной литературе, естественно-научным энциклопедиям, адаптированных для детей; развитие умения внимательно и заинтересованно слушать литературные произведения по теме проекта, оказание помощи в выразительном чтении стихотворений. <p>➤ Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ развитие художественно-творческих способностей через виды деятельности: рисование, лепку, аппликацию, конструирование; ▪ развитие мыслительных операций в процессе восприятия предметов и объектов через сравнение и анализ, обращать внимание на характерные детали; ▪ проявление заинтересованности в участии тематических выставок, изготовлении поздравительных открыток; ▪ развитие интереса и эмоциональной отзывчивости на прослушивание музыки, исполнение песен военной тематики; ▪ формирование способности выразительно двигаться под музыку при исполнении хореографических композиций патриотической направленности. <p>➤ Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ воспитание потребности в совершенствовании двигательных умений и навыков для формирования личностных физических качеств (ловкости, скорости, выносливости, смелости и др.); ▪ формирование понятия о здоровье и потребности следить за ним, оздоровление организма с помощью физических упражнений; ▪ формирование у дошкольников умения сплоченно действовать в команде; ▪ воспитание культуры честного соперничества в играх-эстафетах, играх-соревнованиях
<p>Ресурсы:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные игры, игры-эстафеты по теме «Наша армия»; ▪ Самодельные дидактические игры; ▪ Экскурсии в воинскую часть г. Ломоносов ▪ Образовательная среда ДОУ
<p>Предполагаемые результаты и продукты проекта:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Реализация задач через интеграцию образовательных областей, учитывая возрастные особенности детей; ▪ Активизация родительской инициативы и вовлечение родителей (законных представителей) в проектную деятельность; ▪ Оптимизация патриотического уголка в группах;

	<ul style="list-style-type: none"> Выставки детского творчества.
Этапы работы над проектом: - подготовительный	Сбор информации по теме, определение структуры работы, подготовка игр, образовательная среда возрастных групп, планирование совместной деятельности и обсуждение поставленных целей и задач.
- основной	Тематические занятия, беседы, досуги, игры, образовательно-творческая инициатива родителей, экскурсия в воинскую часть.
- заключительный	Выставки, концерт для военнослужащих, подведение итогов и презентация проекта
Ожидаемые результаты:	<ul style="list-style-type: none"> У детей сформированы конкретные представления о Вооруженных силах РФ, родах войск, военной технике и оружии, военных профессиях, особенностях труда, профессиональных и личностных качествах; Сформированы начальные предпосылки социального и эмоционального интеллекта; ребенок способен выразить чувство гордости, благодарности к людям военных профессий; В игровой деятельности присутствуют эмоционально насыщенные сюжетно-ролевые и настольные игры на военную тематику; в речи использует словарь специальных слов и понимает их смысл; Заинтересован и испытывает удовольствие от совместного труда в изготовлении поделок, поздравительных открыток; активно участвует в проектной деятельности; Артистично участвует в хореографических композициях и исполняет песни патриотической направленности; Сформированы личностные физические качества (скорость, выносливость, ловкость и др.), потребность следить за своим здоровьем и укреплять его с помощью физических упражнений; проявляет честность в играх-соревнованиях, умеет работать в команде.

**Структура проекта
(интеграция образовательных областей):**



Проект «Защитникам»

Отечества – УРА!»

Социально – коммуникативное

развитие:

*тематические беседы, выставки,
экскурсия в воинскую часть,
игры*

Познавательное развитие:

*занятия, проектная деятельность,
презентации, беседы*

Речевое развитие:

*дидактические игры, содержащие речевой
материал; чтение, рассматривание
энциклопедий, рассказы
из личного опыта*

Игровая деятельность:

*сюжетно-ролевые игры, дидактические игры
в образовательной среде группы
(уголок патриотического
воспитания)*

Физическое развитие:

*(спортивные игры-соревнования, эстафеты,
повседневная двигательная активность)*

Система работы (планирование) и образовательная среда

Название мероприятий, срок реализации	Образовательная среда и методический материал	Сотрудничество с родителями
<p>Цикл бесед «Вооруженные силы России»: - «Что такое Родина, большая и малая Родина» (сентябрь) - «Наша Армия сильна» (октябрь) - «Бережем свое здоровье» (ноябрь) - «День Конституции», «Военная техника» (декабрь) - «Есть такая профессия – Родину защищать» (январь) - «Богатыри – защитники земли русской» (февраль) - «День Защитника Отечества» (февраль) - «Представители</p>	<p>Чтение художественной литературы, заучивание стихотворений: «День Защитника Отечества», «Наша Армия родная», «Слава Армии Российской», «Пограничники» и др. Рассматривание энциклопедий. Дидактические игры (самодельные): мемо «Профессии в погонах», математические (тематические) пазлы, лото «Снаряжение военных», «Военная техника». Просмотр мультфильмов и видеороликов: «Былины. Василиса Микулична», «Детство Ратиборга», «Добрыня Никитич», «Илья Муромец», «Илья Муромец и Соловей – разбойник», «Садко богатый» и др. Физминутки: «Чтоб солдатами нам стать», «Мы – военные», «Игра идет!» и др.</p>	<p>Консультации в уголках: «Патриотическое воспитание», «Воспитание мальчика», «Воспитание девочки» и др. Папки-передвижки: «Быть отцом – это почетно», «Роль отца в воспитании дошкольника» и др. Выставка рисунков «Наши замечательные папы». Изготовление поздравительных открыток для пап. Содействие в записи видеороликов о родителях-военнослужащих</p>

военных профес-сий» (март) - «Я – будущий солдат», «Защитники Отечества. Выдающиеся личности» (апрель) - «День Победы» (май) и др.		
Волонтерское движение Социальная акция «Посылка солдату» (февраль)	Видеоролик «Быт солдата»	Содействие в сборе бытовых принадлежностей, нескоропортящихся продуктов питания для посылки
Экскурсии в воинскую часть (февраль, май)	База в/ч	Содействие в сопровождении детей
Игровая деятельность (в течение всего периода)	Сюжетно-ролевые игры: «Мы военные», «Военные медсестры», «Охрана границы», «На военном корабле» и др.	Консультации в уголке для родителей «Воспитание будущего мужчины», «Значение игры в развитии ребенка».
Концерты в в/ч (посвященные 23 февраля и 9 мая)	Музыкальный репертуар: песни («Наша армия», «Шли солдаты на войну», «Аист на крыше», «Бравые солдаты», «Наша армия сильна», «А закаты алые...» и др.); танцы («Ты морячка, я моряк», «Россия – мы дети твои», «Птицы мои птицы» и др.)	Помощь в сопровождении детей, фото, видеофиксация мероприятий
Праздник, посвященный Дню защитника Отечества «Наши папы лучше всех» (февраль)	Атрибуты для проведения эстафет: скамейки, обручи, стойки, тоннели, маски, рация, игрушки-корабли и др.	Видеозаписи от отцов-военнослужащих с напутствиями для детей (ВМФ, спецназ, ж/д войска, МЧС)
Спортивный досуг «ЧП в военном гарнизоне» (февраль)	Атрибуты для проведения квеста: военные пилотки, тоннели, дуги, ленточка-стремянка, скамейка и др.	Помощь в изготовлении атрибутов, оформлении зала
Мини-музей боевой славы на базе ДОУ (в течение всего периода) Тематические выставки (к праздникам)	Поделки из бросового материала, рисунки детей	Совместное творчество воспитателей и родителей с детьми

Подведение итогов (рефлексия) проекта

Рефлексия в рамках данного проекта представляет собой:

✓ **Для детей:** выражение в речи собственных размышлений, впечатлений, возможностей по конкретному действию (посещение воинской части, участие в сборе посылки, после беседы и др.), самоанализ своего настроения и эмоционального состояния: «Я понял...», «Я узнал...», «Особенно мне понравилось ...», «После занятия мне захотелось ...», «Было интересно ...», «Было трудно ...», «Что бы я хотел еще узнать?» и др.;

✓ **Для педагогов:** самоанализ через ответы на вопросы «Понравилась ли работа над проектом?», «Довольны ли результатом своей работы?», «Что в работе было самым интересным?», «Что оказалось трудным?», «Над чем нужно еще поработать, чтобы работа была более эффективной?», «Каким материалом еще наполнить образовательную среду?» и др.

✓ **Для родителей:** отзывы в свободной форме, в том числе в мессенджерах и социальных сетях.

Список методической литературы:

▪ Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Авторы-составители Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. – 203 с.

▪ Социально-нравственное воспитание детей 5 – 7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 96 с. – (Программа развития)

▪ Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание. – М.: Прометей; Книголюб, 2003. – 128 с. (Развивающие сказки для детей.)

▪ Е.И. Шаламова. Методическая работа с кадрами по патриотическому воспитанию в ДОУ.– М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2009. –160 с.

▪ Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/Под ред. Л.А. Кондрыкинской. М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с. (Вместе с детьми).

▪ Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей с 3 – 7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 144 с. (Программа развития).

▪ Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «ООО Издательство «Детство – Пресс», 2020. – 192 с.

▪ Моя Родина – Россия. На службе Отечеству. Выдающиеся личности. Книга занятий с детьми. Москва, Школьная Пресса, 2009

▪ Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2010. – 104 с.

▪ Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 80 с. – (Сказки-подсказки)

▪ М.Б. Зацепина. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5 – 7 лет.

▪ Защитники Отечества. Беседы с ребенком. Издательский дом «Карпуз»

▪ К.Ю. Белая. Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста. 40 карточек для проведения интересных тематических бесед

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ "БЕРЕЗОВАЯ РОДИНА МОЯ"

Пахтусова Светлана Андреевна, воспитатель
МБОУ "Березниковская средняя школа" имени Героя Советского Союза Коробова В.Г.
Детский сад № 8 "Искорка", п. Березник Виноградовский округ Архангельская область,

Библиографическое описание:

Пахтусова С.А. Педагогический проект в подготовительной группе "Берёзовая родина моя" // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Березниковская средняя школа»

Филиал детский сад №8 «Искорка»

Педагогический проект в подготовительной группе

«Берёзовая родина моя»

Автор:

Воспитатель д/с №8 «Искорка»

Пахтусова Светлана Андреевна

П.Березник

2021 г.

Березник, Березник, под сенью березок,

На трассе Архангельск – Москва.

Березник, Березник, заборы из досок,

И рубленые дома.

Березник, Березник, двинские просторы,

Да прелести белых ночей.

Двина островов намывает узоры,

И чайки с вопросом, ты чей...

Березовый парк, и аллеи из ивы,

Все это визитка Березник твоя.

Весенние воды, разливы, разливы,

И зоренька, зорька, зоря.

Сергей Гнездов, 2012

Актуальность проекта: Родина, Отече-

ство... В корнях этих слов близкие каждому

образы: мать и отец, родители, те, кто дает

жизнь новому существу. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины. Раздвигая рамки познавательного детьми мира, мы зарождаем в их сердца искорку любви к родному краю, Родине.



Знакомство детей с родным краем: с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь, яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

«В большой стране у каждого человека есть свой маленький любимый уголок-город, деревня, улица, дом, где он родился и вырос. Это его маленькая родина, а из множества таких уголков и состоит великая Россия» писал Юрий Яковлев.

И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос; с улицей, по которой ходил не раз; с двором, где посадил первое деревце.

Проблема: Нужно признать, что наши дети не знают истории своей Родины, родословную семьи, забывают имена и отчества своих бабушек, дедушек, а зачастую и не знают отчества своих родителей. Не представляют жизни своих предков и даже родного поселка, в котором родились и живут. Отсутствует познавательный интерес к культуре родного края, местным достопримечательностям, низкий уровень знаний о традициях и обычаях народа родного края

Цель: Ознакомление детей с родным районом, посёлком и его достопримечательностями. Воспитание чувства гордости за свою малую Родину, желание сохранить посёлок чистым и красивым.

Задачи проекта:

1. Расширять и обогащать знания детей старшего дошкольного возраста о своем крае, его природных богатствах, достопримечательностях.
2. Развивать образное представление о прошлом и настоящем.
3. Воспитывать любовь к родному поселку, умение видеть красоту родного края, развивать чувство гордости за свою малую родину, культуру, формировать бережное отношение к родному краю, его флоре и фауне.

Тип проекта: информационный, познавательно-речевой.

Вид проекта: краткосрочный (октябрь 2021 г)

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатель, родители.

Профиль проекта: межпредметный

Работа с родителями:

Консультации, участие в выставках, анкетирование, целевые прогулки

Ожидаемый результат:

- Обогащение и систематизация знания детей старшего дошкольного возраста о своем крае, его природных богатствах.
- Проявление любознательности по отношению к родному краю, его истории, проявление инициативы в социально значимых делах.
- Воспитание любви к своему краю, чувства гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формирование бережного отношении к родному краю, его природным богатствам, растительному и животному миру.

Поэтапная реализация проекта:

1 этап подготовительный – постановка целей и задач, определение направлений образовательной деятельности, предварительная работа с детьми и их родителями, составление перспективного плана, создание информационно-методического материала, консультации для педагогов и родителей.

2 этап основной – ознакомление детей с представлениями о родном крае в непосредственно образовательной деятельности, в процессе наблюдений за природой, экскурсий, бесед с воспитателем, игр, прослушивании музыка, сказок, чтении произведений о родном крае и др.

3 этап итоговый – закрепление представлений детей о родном крае в информационно-познавательной деятельности, в виде викторины «По родному краю».

Перспективный план

Название мероприятий	Тема
Работа с детьми НОД	Речевое развитие, познавательное развитие: Беседа «История Виноградовского района» Беседа «Как возник Березник» Беседа «От родного уголка к большой Родине» Продуктивные виды деятельности: «Моя семья» - рисование «Борецкая роспись» (прялка) – раскраска Конструирование «Мой дворик» Художественно-эстетическое развитие: (музыка) Прослушивание аудиозаписей: «Двинской Березник» (автор и исполнитель А Корабейников) «Гимн Архангельской области» «Гимн России»
Игры	Сюжетно-ролевые игры: «Фермер», «Знай профессии края», «Дочки-матери» Хороводные архангельские игры: «Тетёра шла», «Сахаринки», «Заря-заряница», «Бубенцы» Дидактическая игра «Собери улицы»
Целевая прогулка	Экскурсия: К храму Иоанна Кронштадского, В краеведческий музей. К памятнику героя Первой мировой войны, летчику А.Казакову.
Работа с родителями	Оформление патриотического уголка. Изготовление генеалогического дерева. Консультации для родителей по теме: «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста» «Роль семьи в воспитании патриотических чувств

Заключительный этап:

Одной из важнейших задач развития личности ребёнка дошкольного возраста является освоение им духовного богатства, культурно-исторического опыта народа, создаваемого веками громадным количеством поколений.

Актуальность данной темы на современном этапе очевидна: изменились ведущие методические подходы к данной проблеме, ведутся поиски формирования механизма и этапности в воспитании любви к родному краю, определяется их место в эмоциональной и интеллектуально-нравственной структуре личности.

Формирование основ моральных качеств человека начинается в дошкольном детстве. От того, насколько успешно осуществляется этот процесс, во многом зависит дальнейшее нравственное развитие детей. В дошкольные годы под руководством взрослых ребенок приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким, сверстникам, вещам, природе, усваивает моральные нормы общества. Через совместную деятельность формируются такие важные для человека черты, как любовь к Родине, доброжелательность и уважение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание сильно помогать им, активность и инициативу в самостоятельной деятельности.

Проведенная работа оказалась эффективной, показала, что с помощью воспитателя в процессе совместной деятельности с использованием различных форм работы дети способны овладеть знаниями о родном крае, родной природе.

В перспективе в подготовительной к школе группе я планирую расширить спектр представлений детей. Закрепить и углубить знания детей о родном городе, дать представления о родном крае, а затем и о стране, создать условия для интеграции с музыкальным руководителем, воспитателем по изобразительности, внедрить новые формы работы с родителями воспитанников.

Литература:

1. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду: практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2007.-С.157
2. Ковалева Г.А. Воспитание маленького гражданина: Практическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 2005.-С.402
3. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.-С85
4. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
5. Журнал «Дошкольное воспитание» № 3, 8 – 2005; №4 – 2007; № 5, 10, 11 – 2009.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЕЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ НА БАЗЕ ДОО

Пономарева Екатерина Владимировна, воспитатель

Комарова Ирина Николаевна, воспитатель

Васильева Августина Олеговна, воспитатель

Васильева Ольга Вячеславовна, воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 206 Антошка", Чебоксары, Чувашская Республика

Библиографическое описание:

Пономарева Е.В., Комарова И.Н., Васильева А.О., Васильева О.В. Патриотическое воспитание дошкольников посредством организации музея национальной культуры на базе ДОО // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Пономарева Екатерина Владимировна, Комарова Ирина Николаевна, Васильева Августина Олеговна, Васильева Ольга Вячеславовна.

Патриотическое воспитание дошкольников посредством организации музея национальной культуры на базе ДОУ

Проблема ознакомления детей с чувашской народной культурой актуальна и востребована. В воспитательно-образовательной сфере появляется интерес к этнопедагогике, развитию ребенка через историю, культуру его народа, которая предполагает природосообразность – неотделимость воспитания от жизни и синкретизм – взаимопроникновение различных видов искусств, непрерывную связь музыки, декоративно-прикладного искусства, танца, фольклора, устного народного творчества, то есть все то, что и входит в понятие культура.

Неотъемлемая часть становления личности — патриотическое воспитание с малых лет. Ребенку нужно с раннего детства прививать чувство любви к Родине, Республики, гордости за свою страну, уважения к традициям. Эти качества начинают воспитываться в кругу семьи, а затем и в стенах детского сада. От раннего формирования патриотического мировоззрения будет зависеть, станет ли новое поколение патриотами Родины и станут ли они в будущем отстаивать интересы государства.

Интерес к внедрению народного искусства в практику дошкольного воспитания в нашей стране очевиден. Дошкольный возраст - особо значимый период в развитии личности. Именно в этот период у ребёнка формируются многие качества, складываются интересы, начинается процесс самопознания, - ребёнок пытается понять, кто он в этом огромном мире. Знакомство детей с народным искусством в дошкольном периоде позволяет сформировать у них первичные представления о народной культуре, что очень важно для дальнейшего процесса обучения и воспитания.

Национальный уголок в дошкольном учреждении настраивает детей на позитивный лад, вызывает положительные чувства, желание узнать о незнакомых им вещах. Атмосфера народных традиций и обычаев, способствует воспитанию чувства национального достоинства, вызывает интерес к национальной культуре, прививает детям любовь и уважение к государственным и народным символам, оберегам и обычаям.

Педагогическая деятельность коллектива нашего детского сада в данном направлении основана на приобщении детей к национальной культуре в соответствии с лучшими традициями педагогики.

Основной идеей воспитательной системы в нашем дошкольном учреждении являлось введение детей в особый самобытный мир, который предполагает создание соответствующей предметно -пространственной развивающей среды. Наличие обогащенного пространства предметно-развивающей среды, обеспечивает погружение ребенка в социально-культурный опыт чувашского народа. Именно поэтому для более полного воссоздания обстановки и быта чувашской семьи, творческой группой педагогического коллектива при поддержке родителей в рекреации детского сада был организован музей Чувашского быта. В состав музея вошли такие предметы национального быта как: чувашские национальные костюмы, предметы старинного быта, орудия труда, экспонаты народных промыслов, полотна с чувашской вышивкой, стенд «Родной мой край Чувашия», а также множество литературы связанной с чувашским народом.

Таким образом, создание музея «Мой родной край» в нашем детском саду позволило сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Музей стал местом познания, исследования, общения и совместного творчества педагогов, детей и родителей. Инновация нашей работы в том, что образование детей в рамках музея доступно, вариативно, деятельность с экспонатом является основным способом получения знаний, которое происходит в свободной форме, в совместной деятельности и самостоятельно. Все это оказывает эмоциональное воздействие на детей и служит ос-

новой для понимания истории родного края, приобщения к русской культуре, помогает знакомить детей с окружающим миром. Наш музей стал неотъемлемой частью развивающей предметной среды ДОУ и показал значимость совместной работы педагогов и родителей в воспитании и развитии детей.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА "ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ" (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Соколова Людмила Владимировна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 17 комбинированного вида" г. Воркута, Воркута

Библиографическое описание:

Соколова Л.В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Природа родного края" (подготовительная группа) // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Соколова Людмила Владимировна
воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 17 комбинированного вида» г. Воркута
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ»
(подготовительная группа)

1. Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Природа родного края» имеет естественнонаучную направленность и предназначена для детей дошкольного возраста.

Программа направлена на:

- формирование и развитие интеллектуальных и творческих способностей детей;
- формирование у обучающихся позитивного, ценностного отношения к природе родного края;
- формирование и развитие компетенций в области познавательной и исследовательской деятельности.

Актуальность.

Основы экологического мировоззрения, начала экологической культуры, определенная система ценностей закладывается в дошкольном возрасте.

Дети проявляют огромный интерес к природе. Нет ни одного объекта или явления, к которому они остались равнодушны. Поэтому мы должны научить детей чуткости к жизни природы, познакомить с правилами поведения в природном окружении и приучить их выполнять, дать представление о том, что в природе все мудро устроено, все взаимосвязано, что человек – это всего лишь часть природы. Не знание природы часто является причиной равнодушия, а порой жестокости по отношению ко всему живому.

Методы и приемы по экологическому развитию детей разнообразны, выбор зависит от возрастных особенностей детей, от воспитательно – образовательных задач, реализуемой программы и от природно – климатических условий.

Реализация программы позволит интегрировать различные виды детской деятельности, будет способствовать развитию у детей познавательного интереса к природе родного края, вовлечению в элементарную природоохранную деятельность, проявлению инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических рассуждениях.

Выбор темы проекта обусловлен необходимостью формирования у детей представления о растительном мире Крайнего Севера и бережного отношения к природе.

Дети, живущие в условиях Крайнего Севера, растут в суровых климатических условиях: испытывают нехватку солнечного света, кислорода, частые перемены погоды. Маленькие северяне хорошо разбираются в сезонных изменениях, происходящих зимой в неживой природе. Вечером могут наблюдать северное сияние, высокие световые столбы, мглу во время сильных морозов, стойко переносить метели или порывы ледяного ветра. Но, к сожалению, наши дети испытывают «голод» от общения с живой природой. Поэтому было решено разработать проект, направленный на формирование экологических представлений у детей, на материале природы родного края, познакомить детей с растительным и животным миром тундры, особенностями климатических условий Крайнего Севера, дать представление о городе как сообществе растений, животных и человека.

Адресат программы

Данная дополнительная образовательная общеразвивающая программа предназначена для детей 6-7 лет.

Объем программы – 36 часов.

Формы организации программы:

Наблюдения, которые способствовали расширению у детей представлений о растительном мире, осознанию определенных закономерностей в сезонной жизни природы.

Дидактические игры были направлены на формирование у детей представлений о взаимосвязях в природе, отдельных объектах, о взаимоотношениях природы и человека, на развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать.

Эколого-педагогические тренинги воспитывали эмоциональное отношение к природе, формировали уважительное отношение к ее представителям, восприятию их как равному человеку.

Исследовательская деятельность способствовала развитию познавательного интереса у детей, самостоятельности в наблюдениях за природным объектом.

Чтение художественной литературы позволило познакомить детей с художественными образами природы в литературных произведениях, формировать целостную картину мира, приобщать к социально – нравственным ценностям.

Художественно-творческая деятельность, которая развивает у детей эстетическое восприятие колорита в природе, закрепляет умение пользоваться различным изобразительным материалом.

Срок освоения – программа рассчитана на один год обучения, включает 36 учебных часов.

Режим занятий – занятия проводятся 1 раз в неделю.

2. Цель и задачи

Цель: Создание условий для обогащения и систематизации представлений детей дошкольного возраста о природе родного края.

Задачи:

1. Познакомить детей с растительным и животным миром тундры.
2. Дать представление о приспособлении живых организмов к условиям тундры.
3. Дать представление о городе как сообществе растений, животных и человека.
4. Развивать познавательный интерес к природе родного края, желание активно изучать природный мир: высказывать свои предположения.
5. Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях.
6. Воспитывать у детей экологическую культуру поведения, получение элементарных знаний и навыков грамотного и безопасного поведения в природе.

3. Содержание программы

№	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь: Воркутинская тундра			
1	«Что такое тундра?»	Дать представление о природных условиях тундры: холодно, полярная ночь, короткое прохладное лето, полярный день, низкорослые растения.	1. Беседа «Тундра на Земле». 2. Чтение «Моя тундра» В. Ледков. 2. Рассматривание и сравнение картин «Тундра» и «Тайга». 3. Рисование «Что в тундре растет?». 4. Правила нахождения в тундре.
2	«Почва тундры»	Дать представление об особенностях почвы тундры: ее составе, толщине почвенного слоя.	1. Беседа «Почва тундры». 2. Рассматривание модели «Почва тундры». 3. Опыт «Где вода лучше течет (почва, песок, глина)».
3	«Вечная мерзлота»	Закрепить знания об особенностях природных условий тундры, дать понятие о «вечной мерзлоте».	1. Беседа «Что такое вечная мерзлота?». 2. Рассматривание модели «Вечная мерзлота». 3. Рисование пластилином «Тундра». 4. Экспериментирование «Почему земля холодная?».
4	«Ярусы тундры»	Формировать представление о ярусности растений тундры.	1. Беседа «Что в тундре растет?». 2. Рассматривание модели «Ярусы тундры». 3. Загадывание загадок. 4. Составление рассказа «Большие и маленькие растения».
Октябрь: Ягоды и грибы воркутинской тундры			
5	«Северные ягоды»	Закрепить представления о ягодах, растущих в тундре, их разнообразии, значении для человека.	1. Рассматривание иллюстраций о северных ягодах. 2. Беседа «Какие ягоды можно в тундре собирать?». 3. Д/и «Что сначала, что потом». 4. Лепка «Корзинка с ягодами».
6	«Ягоды несъе-»	Формировать представления	1. Беседа «Ягоды несъе-

	добные»	о несъедобных ягодах тундры, их опасности, учить осторожно и бережно относиться к ним.	добные». 2. Рассматривание иллюстраций о несъедобных ягодах. 3. Д/и «Четвертый лишний». 4. Проблемная ситуация «Почему олени и другие животные едят ядовитые ягоды».
7	«Грибы»	Уточнить знания о грибах, правилах их сбора.	1. Беседа «Грибное царство тундры». 2. Правила сбора грибов. 3. Отгадывание загадок о грибах 4. Знакомство детей с грибницей
8	«Грибы ядовитые»	Формировать представления о ядовитых грибах тундры, их опасности, учить осторожно и бережно относиться к ним.	1. Беседа «Какие бывают грибы?». 2. Рассматривание иллюстраций о несъедобных грибах. 3. Рисование «Такие красивые грибы». 4. Д/и «Съедобное - несъедобное».
Ноябрь: Растения воркутинской тундры			
9	«Удивительный мир растений тундры»	Дать представление о своеобразии растительного мира тундры.	1. Беседа «Растительный мир тундры». 2. Рассматривание иллюстраций о растениях тундры. 3. Виртуальная экскурсия «Краеведческий музей – отдел растения».
10	«Особенности северных растений»	Конкретизировать представления о низкорослости растений тундры: карликовой березки и полярной ивы.	1. Проблемная ситуация «Почему деревья не растут в тундре?». 2. Рассматривание иллюстраций о кустарниках тундры. 3. Рассматривание модели «Вечная мерзлота». 4. Аппликация обрывная «Карликовая березка».
11	«Целебные растения тундры»	Расширить знания о лекарственных растениях тундры, о правилах их сбора.	1. Отгадывание загадок 2. Беседа «Лекарственные растения тундры» 3. Рассматривание иллюстраций о растениях тунд-

			ры. 4. Игра «Зеленая аптека»
12	«Мхи и лишайники»	Расширить представление о мхах и лишайниках тундры, их взаимосвязи с другими объектами природы тундры, о свойствах мха.	1. Проблемная ситуация «Что ест на обед северный олень?». 2. Беседа «Самые маленькие растения». 3. Рассматривание иллюстраций и мхах. 4. Рисование пластилином «Мох в тундре».
Декабрь: Полярная ночь			
13	«Особенности климата»	Познакомить с климатической структурой Севера, особенностями смены температуры воздуха, ветра, осадков, сезонными изменениями в природе.	1. <i>Рассматривание модели «Солнце на севере».</i> 2. <i>Рассматривание модели термометра.</i> 3. <i>Чтение А. Журавлев «Мы живем в глубинке».</i> 4. <i>Рассматривание картины «Суровый Север».</i> 5. <i>Беседа «Мы живем на Севере, особенности климата».</i>
14	«Полярная ночь»	Углублять и систематизировать знания о явлении северной природы - Полярной ночи	1. Беседа «Почему днем темно?». 2. Чтение Н. Кругленкова «Ночка полярная», Л. Лапцуй «Полярная ночь». 3. П/и «День – ночь».
15	«Северное сияние»	Углублять и систематизировать знания о явлении северной природы - северном сиянии.	1. Просмотр презентации «Северное сияние». 2. Чтение И. Истомина «Полярное сияние», Р. Ругин «Северное сияние». 3. Рисование «Северное сияние».
16	«Экология тундры»	Познакомить с климатом, природой тундры, способами приспособления к данной среде обитания, воспитывать бережное отношение к тундре.	1. Рассматривание иллюстраций пейзажей тундры в разное время. 2. Беседа «Берегите тундру». 3. Д/и «Правила поведения в тундре».
Январь: Свойства снега и льда			
17	«Откуда берутся снег и лед»	Формировать представления о природных процессах, способствующих образованию снега и льда (переход вещества из твер-	1. Беседа «Лед и снег». 2. Рассматривание иллюстраций «Река зимой». 3. Отгадывание загадок.

		дого состояния в жидкое и наоборот), основных физических качеств снега и льда.	4. Игра «Хорошо - плохо». 5. Игра «Что сначала, что потом».
18	«Теплый сугроб»	Помочь понять, что снег защищает землю от промерзания.	1. Проблемная ситуация «Почему снег греет?». 2. Опыты со снегом и водой. 3. Беседа «Зачем деревьям нужен снег?».
19	«Что быстрее растает снег или лед»	Познакомить с новыми свойствами снега и льда, учить определять быстроту таяния..	1. Беседа «Из чего получаются снег и лед?». 2. Опыты со снегом, и льдом. 3. Зарисовка дневника опыта.
20	«Что тяжелее снег или лед»	Познакомить с новыми свойствами снега и льда, учить определять их состояния.	1. Беседа «Что сколько весит». 2. Опыт по определению тяжести снега и льда. 3. Зарисовка дневника опыта.
Февраль: Зимующие птицы			
21	«Голуби и воробьи»	Закреплять знания о зимующих птицах: голубях и воробьях, учить распознавать их по внешнему виду, повадкам.	1. Беседа «Как зимуют птицы в городе и в природе». 2. Чтение Н. Кругленкова «Гуленьки». 3. Игра «Не сорока, не ворона». 4. Игровые упражнения «Кто к кормушке прилетел». 5. Правила охраны птиц.
22	«Вороны и сороки»	Закреплять знания о зимующих птицах: сороках и воронах, учить распознавать их по внешнему виду, поведению, подкармливать их.	1. Беседа «Как человек может помочь зимующим птицам». 2. Д/и «Узнай птицу по перышку». 3. Рассматривание картинок о птицах. 4. Изготовление кормушек для птиц.
23	«Куропатки»	Закреплять знания о зимующих в тундре птицах - куропатках, их приспособленности к природным условиям, учить распознавать их по внешнему виду, повадкам.	1. Чтение ненецкая сказка «Сова и куропатка». 2. Рассматривание картинки «Куропатка» с рассказыванием о внешнем виде. 3. Беседа «Как зимует куропатка».

			4. Отгадывание загадок о птицах.
24	«Полярная сова»	Закреплять знания о зимующих в тундре птицах – полярных совах, их приспособленности к климатическим условиям, учить распознавать их по внешнему виду, повадкам.	1. Чтение «Полярная сова» В. Ледков. 2. Рассматривание картинки «Полярная сова». 3. Беседа «Как зимует сова». 4. П/и «Сова и мыши».
Март: Животные тундры			
25	«Северный олень»	Совершенствовать представления о представителе животного мира – северном олене, его строении, приспособленности к условиям среды обитания.	1. Чтение М. Шульгин «Друг ты мой олень». 2. Рассматривание картины «Северные олени». 3. Беседа «Олени – корабли тундры». 4. Экологическая игра «Кто где живёт?».
26	«Песец»	Совершенствовать представления о песце – его внешнем виде, повадках.	1. Беседа «Как живет песец зимой?». 2. Рассматривание иллюстраций «Песцы в тундре». 3. Чтение А. Журавлев «Песцы». 4. Д/и «Хищники тундры».
27	«Росомаха»	Совершенствовать представления о росомахе, ее повадках и особенностях жизни.	1. Просмотр мультимедийной презентации «Жизнь росомахи». 2. Беседа «Нужны ли хищники тундре?». 3. Д/и «Кто где живет». 4. Коллективная творческая работа «Животные тундры».
28	«Лемминги»	Совершенствовать представления о представителях животного мира – леммингах, их строении, приспособленности к условиям среды обитания.	1. Беседа «Кто живет под землей?». 2. Рассматривание иллюстраций о леммингах. 3. П/и «Песец и лемминги». 4. Лепка «Лемминги и мыши».
Апрель: Прилетающие птицы			
29	«Пуночка – северный подснежник»	Конкретизировать знания о многообразии видов перелетных птиц, первом их представителе – пуночке, ее внешнем виде и поведении.	1. Беседа «Что мы знаем о птицах?» 2. Чтение сказки о птичке Пуночке 3. Рассматривание перьев

			<p>4. Игровое упражнение – «Цепочка слов» (птицы)</p> <p>5. Игра «Отгадай птицу по описанию»</p>
30	«Гуси и утки»	Закрепить знания о перелетных птицах: гусях и утках – их особенностях и повадках.	<p>1. Беседа «Перелетные птицы тундры».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций о птицах.</p> <p>3. Д/и «Птицы тундры».</p> <p>4. Аппликация «В тундру прилетели птицы».</p>
31	«Чайки»	Закрепить знания о чайках, прилетающих на водоемы тундры весной.	<p>1. Рассматривание иллюстраций о чайках.</p> <p>2. Чтение П. Явтынского «Чайка».</p> <p>3. Беседа «Где чайки плавают?»</p> <p>4. Рисование «Чайки на озерах».</p>
32	«Белая трясогузка»	Уточнить представления об особенностях северной перелетной птицы- трясогузки, приспособленности к полету, особенностях питания и поведения.	<p>1. Беседа «Почему меня назвали трясогузкой?».</p> <p>2. Чтение М. Пришвин «Трясогузка».</p> <p>3. Д/и «Кто где живет?».</p> <p>4. Составление предложений о птицах тундры.</p>
Май: Полярный день			
33	«Полярный день»	Углублять и систематизировать знания о явлении северной природы - Полярный день.	<p>1. Проблемная ситуация «Почему солнце не прячется?»</p> <p>2. Чтение Л. Лапцуй «Белые ночи», И. Истомин «Белые ночи».</p> <p>3. рассматривание модели «Световой день».</p>
34	«Красная книга тундры»	Уточнить представления о Красной книге тундры, занесенных в нее редких, исчезающих животных и растениях.	<p>1. Беседа «Почему книга красная?».</p> <p>2. Рассматривание альбома «Красная книга Республики Коми».</p> <p>3. Рисование «Охраняемые животные тундры».</p>
35	«Друзья природы»	Продолжать воспитывать гуманное, бережное отношение к природе, любовь к родному краю.	<p>1. Беседа «Человек тундре друг или враг?».</p> <p>2. Д/ и «Что возьмем в заповедник».</p> <p>3. Рассматривание модели «Что человеку дает тундра?».</p>

36	«Правила поведения в тундре»	Продолжать формировать правильное поведение в тундре, умение вести себя в соответствии с ее законами.	1. Беседа «Как вести себя в тундре». 2. Рассматривание знаков «Как вести себя в тундре». 3. Игра «Хорошо - плохо». 4. С/р игра «Путешествие по тундре».
----	------------------------------	---	--

4. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

групповое помещение со столами и стульями, доской; раздаточный материал; технические средства обучения (компьютер, экран, видеопроектор).

Методическое обеспечение:

методические разработки по темам программы; наглядный и дидактический материал (иллюстрации, схемы, фото и видеоматериалы); методические рекомендации для проведения практических работ; электронные образовательные ресурсы.

5. Формы аттестации

Результативность реализации программы определяется организацией диагностик обученности и уровня сформированности компетентностей в процессе проведения бесед и опросов.

Стартовый контроль определяет начальный уровень знаний, умений и навыков обучающихся, проверку готовности к освоению программы и проводится в форме бесед и дидактических игр.

Итоговый контроль (конец учебного года) – осуществляется в виде опроса и лабораторного эксперимента с каждым ребенком.

6. Оценочные материалы

Диагностическая карта оценки уровня освоения дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Природа родного края»

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Результаты диагностики									
		Начало года					Конец года				
		Сезонные природ-	Растения тундры	Птицы	Животные	Сумма баллов	Сезонные природ-	Растения тундры	Птицы	Животные	Сумма баллов
1.											
2.											

Оценка:

0 – узкие, неадекватные знания, частые заблуждения.

1 – нарастание знаний о некоторых сторонах познаваемых объектов. Вычленение признаков рядоположенное. Отсутствуют знания об объективно существенных сторонах.

2 – нарастание полноты знаний о многообразии особенностей и наиболее существенных сторонах объектах.

3 – установление закономерных связей объектов, появление обобщений (видовых, родовых) на основе известных существенных особенностей объектов. Появление обобщенности знаний.

4 – системные знания. Освоенные закономерности распространяются на познание объектов окружающей действительности.

7. Предполагаемый результат:

Результатом программы является обогащение представлений воспитанников об особенностях природы родного края, о многообразии растительного и животного мира севера, об особенностях существования растений и животных в городе, о взаимодействии человека и природы.

Литература:

Веретенникова С. А. «Ознакомление дошкольников с природой» М. «Просвещение» 1973

Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Изд. Детство –пресс 2008

Журнал «Дошкольное воспитание» №3 2004 г. статья «Идем в поход!» автор А. Туркина

Журнал «Дошкольное воспитание» №7 1993 г. статья «Ребенок и природа» автор Г.Кирикэ

Журнал «Дошкольное воспитание». № 7. 1999 г статья «Эколого – психологический тренинг» автор В.Зебзеева

Журнал «Дошкольное воспитание». № 7. 1999 г статья «Об экологических пособиях для детей 5-7 лет» автор Н.Рыжова

Листопад А.П. «Азбука живой тундры» методическое пособие, Сыктывкар-Воркута, 2007 г.

Листопад А.П. «Мой край и я...» программа и методика ознакомления детей старшего дошкольного возраста с растительным и животным миром тундры, Сыктывкар-Воркута, 2007 г.

«Парма» программа развития и воспитания детей в дошкольном образовательном учреждении Республики Коми, под редакцией С.С. Белых, Сыктывкар, 2001 г.

Плавильщиков Н.Н. «Юным любителям природы» Изд. «Детская литература» 1975

Рыжова Н.А. Я и природа: Учебно – методический комплект по экологическому образованию.- М.: ЛИНКА- ПРЕСС, 1996.

Уланова Л.А., Иордан С.О. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок 3-7 лет» Изд. Детство – пресс 2008

КОНСПЕКТ ОД «ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ» (СТАРШАЯ ГРУППА)

Шишкова Ирина Сергеевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 61, Ростовская область, Новочеркасск

Библиографическое описание:

Шишкова И.С. Конспект ОД «Военные профессии» (старшая группа) // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Конспект ОД «Военные профессии» (старшая группа)

Воспитатель Шишкова И.С.

Цель:

- Расширить представление детей о Российской Армии.
- Знакомить с различными родами войск, боевой техникой.
- Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.

Предварительная работа:

- Рассматривание иллюстраций на тему " Где работают военные "
- Беседы о военных профессиях, их значении.

- Чтение и разучивание стихотворений об Армии.

- Чтение художественной литературы (Пантелеев "Честное слово", Зощенко " Самое главное", Носов " Огурцы" и др.)

Словарная работа:

погоны, честь, танк –танкист-броня, граница- пограничник, артиллерия - артиллерист, авиация-самолет –экипаж -летчик, десантник, корабль- матрос- корабельный повар - кок.

Ход деятельности:

Дети слушают марш.

В-ль: Ребята, кто мне скажет, что вы прослушали?

(ответы детей).

Правильно, это марш. А что вы представляете, когда слышите марш? (ответы детей)

Мне тоже представляется площадь и марширующие на ней солдаты и офицеры. Они идут, чеканя шаг, подтянутые и красивые. Профессия военного очень ответственная и сложная. Военные - это защитники Отечества. В мирное время они изучают военную технику, проводят учебные сражения.

Вооружённые силы можно разделить на три группы: сухопутные (или наземные) войска, военно-воздушные и военно-морские силы.

К сухопутным войскам относятся: пограничники, танкисты, а так же артиллеристы, ракетчики, связисты, сапёры и т. д.

Танки - это специальные машины, у них нет колёс, передвигаются они с помощью чего? Кто знает?

Правильно, это гусеницы. А для чего они нужны? (ответы)

С помощью гусениц танк может проехать и по плохим дорогам, и по оврагам. Танки оснащены бронёй, пушками и пулемётами. Танком управляют военные. Как они называются? (ответы)

Да, это танкисты.

Пограничники стоят на страже границ Родины и проходят службу на погранзаставах. Их главная задача - не пропускать через границу шпионов.

- Кто помогает пограничникам нести нелёгкую службу?

(Специально обученные собаки - овчарки).

- Я хочу загадать вам загадки:

1. Моряком ты можешь стать,

Чтоб границу охранять,

И служить не на земле,

А на военном. (корабле)

2. Самолёт парит как птица,

Там воздушная граница.

На посту и днём и ночью

Наш солдат- военный. (лётчик).

- В нашей Армии есть авиация - это боевые самолёты и вертолёты. Они готовы защищать наше Отечество с воздуха.

-Кто управляет самолётом? (ответы детей.)

Самолётом управляет экипаж лётчиков: пилот; штурман - он прокладывает курс самолёта в небе; радист - держит связь с аэродромом; механик - отвечает за исправность самолёта. Лётчики носят красивую голубую форму, под цвет неба. В полёте у них есть специальные высотные шлемы.

- В особую группу выделяются десантные войска. Там военные проходят специальную подготовку. Они много тренируются, физически сильные, знают боевые приёмы, спускаются на землю с парашютом.

- Я предлагаю стать на минутку лётчиками и провести физкультминутку.

Физкультминутка " Самолёт".

Руки ставим все вразлёт

Появился самолёт

Мах крылом туда - сюда

Делай раз и делай два

Раз и два, раз и два!

Руки в стороны держите,

Друг на друга посмотрите,

Раз и два, раз и два!

Опустили руки вниз,

И на место все садись!

- Морские просторы нашей Родины защищают военные корабли и подводные лодки. Всё вместе - это военно-морской флот, а военные- моряки.

- Кто в ответе за весь корабль? (Капитан)

У каждого на корабле свои обязанности:

боцман - следит за порядком; радист - поддерживает связь с землёй.

- А кто готовит на корабле еду? (Корабельный повар - кок)

Большие корабли оснащены орудиями и пулемётами.

-Что изображено на этой картине? (Подводная лодка). Она передвигается под водой и может поразить корабль противника снарядом, который называется торпеда.

-Ребята, а какие вы запомнили профессии военных? (.)

-Сейчас мы это проверим. Я называю, а вы выбирайте правильные ответы:

1. 23 февраля мы празднуем:

-День рождение Красной Армии?

-День Советской Армии?

-День Защитника Отечества?

2. Что "отдаёт" солдат - офицеру:

-Ружьё?

-Честь?

-Шоколадку?

3. Что на плечах у военных:

-Погоны?

-Наклейки?

-Украшения?

4. Чем награждают военных за отвагу:

-Бантиками?

-Медалями?

-Цветами?

5. Десантники прыгают с:

-Зонтиком?

-Рюкзаком?

-Парашютом?

6. У лётчиков голубая форма под цвет:

-Глаз?

-Неба?

-Васильков?

-Все профессии военных почётны и важны. Военный - профессия героическая и очень нужная.

-Ребята, а каким должен быть военный? Какими качествами должен обладать?

Дети отвечают.

- А что нужно делать чтобы стать сильным, умным, выносливым? (Много учиться, заниматься спортом, быть сильным и выносливым).

-Витамины помогут вам стать здоровее, сильнее, умнее. и кто знает, может кто-то из вас и выберет себе профессию военный

ПРОЕКТ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «МАСЛЕНИЦА ШИРОКАЯ»

Шишкова Ирина Сергеевна, воспитатель
МБДОУ Детский сад № 61, Ростовская область, Новочеркасск

Библиографическое описание:

Шишкова И.С. Проект по патриотическому воспитанию «Масленица широкая» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Проект по патриотическому воспитанию

«Масленица широкая »

Подготовила и провела воспитатель:

Шишкова И.С.

Проект по патриотическому воспитанию

«Масленица широкая »

Вид проекта:

Познавательный- творческий, краткосрочный.

Продолжительность проекта:

1 неделя

Участники проекта:

Воспитатели, дети старшей группы (5-6 лет), родители.

Актуальность проекта:

Россия богата своими традициями, но мы видим тенденцию к тому, что в наше время стали уходить в прошлое знания о народных гуляниях, когда праздники отмечали не только в своей семье, а целыми улицами, деревнями. Наши дети не видят примера от своих родителей.

Масленица – один из ярких и веселых народных праздников, происходящий в конце зимы, всегда отмечался, шумно с блинами, ярмарками и скоморохами. Поэтому этот праздник оставляет светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны. В результате реализации этого проекта дети знакомятся с национальной культурой и народными традициями, приобретают знания о смене сезонов, узнают новые народные песни, сказки, пляски, игры. У детей формируется познавательный интерес, воспитывается эмоциональное, положительное отношение к традициям русского народа.

Цель:

Воспитывать патриотизм, основанный на традициях русского народа.

Задачи:

- Развивать интерес к русским народным традициям;
- Расширять представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»;
- Познакомить с различными жанрами устного народного творчества.
- Развивать художественно – творческую деятельность дошкольников в рисовании, лепке, аппликации.

- Содействовать формированию сотрудничества детского сада и родителей воспитанников;
 - Формировать любовь к Родине, ее традициям.
- Реализация проекта через образовательные области:
- Познавательное развитие:
НОД, беседы, дидактические игры, совместная деятельность, загадывание загадок.
- Речевое развитие:
Чтение художественной литературы, заучивание стихов и песен.
- Социально – коммуникативное развитие:
Тематические беседы, просмотр мультимедийной презентации, просмотр мультфильмов.
- Художественно – эстетическое развитие:
Изобразительная деятельность, прослушивание русской народной музыки, совместный праздник детей и педагогов.
- Подвижные игры, хороводные игры, народные игры -забавы
- Предполагаемые результаты:
- Сформированы представления детей о русском обрядовом празднике «Масленица»;
 - Имеют представление о различных жанрах устного народного творчества, народных праздниках, играх;
 - Владеют знаниями масленичной кухни;
 - Сформированы навыки рисования куклы Масленицы;
 - Усвоены традиционные культурные эталоны не только детьми, но и их родителями и сотрудниками детского сада.
- Продукт проектной деятельности:
- Оформление выставки рисунков «Масленица»;
 - Развлечение «Масленица широкая».
 - Изготовление ростовой куклы: «Варварушка- сударушка».
 - Консультация для родителей на тему: «Широкая Масленица».
- Продукт совместной деятельности детей и родителей:
- Изготовление куклы Масленицы.
- Этапы проекта:
- 1.Подготовительный этап (информационно-накопительный):
 - Разработка содержания проекта, составление плана работы;
 - Подбор информационного материала для реализации проектных мероприятий (народные игры - забавы, частушки, иллюстрации, художественная литература, аудиозаписи с русскими народными песнями);
 - Подготовка методического материала (конспекты НОД, презентации, игр, совместной деятельности, т.д.)
 - Подбор материалов для продуктивной деятельности;
 - 2.Основной этап (организационно-практический):
- Понедельник - «Встреча»
- Беседа: «Что такое Масленица». Объяснение детям, почему первый день Масленичной недели называется «Встреча».
 - Просмотр мультимедийной презентации «Масленица»;
 - Совместная деятельность - рисование «Блинов
 - Отгадывание загадок о зиме и весне.
- Вторник - «Заигрыш»
- Беседа о значении названия «Заигрыш» - начинались катания на санях, лошадях
 - Заучивание закличек, загадок, частушки, пословиц о Масленице;
 - Разучивание песни «Ой, блины мои блины...»;

- Народная игра - забава «Золотые ворота?»;
- Хороводная игра «Шел козёл по лесу»;
- Подвижные игры: «Гори, гори ясно», «Ручеёк».
- Памятка для родителей «»;
- Среда - «Лакомка »
- Беседа о значении названия «Лакомка »- пекли и вдоволь ели блины;
- Беседа «Значение и символика блинов»;
- Народная игра-забава «Блинная эстафета»;
- Рисунки на снегу;
- Четверг - «Разгуляй», Суббота «Золовкины посиделки»
- Беседа о значении названия «Разгуляй» - можно пошуметь, развлечься, поиграть;
- «Золовкины посиделки» - навещали сестер мужа;
- Рисования на тему «Госпожа Масленица»
- Оформление выставки детских рисунков;
- Слушание народных песен «Как на масленой неделе», т.д.;
- Просмотр мультфильма из серии «Смешарики ». «Масленица »;
- Народные игры - забавы «Ручеёк »,
- Хороводная игра «Зайнька, попляши ».
- Пятница - «Тёщины вечерки», Воскресенье «Прощённый день».
- Беседа о значении названий «Тёщины вечерки» - ходили к тёще на блины и «Прощённый день » - все просят друг у друга прощение;
- Народная игра-забава «Снежный тир»;
- Заключительное развлекательное мероприятие «Широкая Масленица» (дети и педагоги, педагог- психолог).
- Чаепитие с блинами (дети, воспитатели).
- 3. Заключительный:
- - Оформление выставки рисунков «Масленица»;
- Развлечение «Масленица широкая».
- Обобщение:
- Входе реализации проекта воспитанники нашей группы познакомились с историей народного праздника Масленица, узнали о праздновании Масленицы в древней Руси и настоящее время. Дети с удовольствием заучивали песни, заклички, загадки, поговорки о Масленице. На прогулке дети с удовольствием играли в народные игры - забавы; водили хороводы. Родители воспитанника группы, Потемкина П., изготовили куклу Масленицу.
- Родители наших детей приняли активное участие в организации чаепития. Проект был направлен на воспитания патриотических чувств через знакомство с национальной культурой и традициями, на расширение знаний о народном празднике Масленица.
- Литература:
- «Окружающий мир В.Ю.Дьяченко;
- «Знакомство дошкольников с народной культурой »А.Я.Чебан, Л. Л. Бурлакова;
- «Календарные и народные праздники в детском саду » Г.А.Лапшина;
- «Бабушкины забавушки »Л.Н.Карпова;
- «Народные праздники в детском саду 5-7 лет »М. Б. Зацепина.

КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЭТОТ ПРАЗДНИК ТВОЙ И МОЙ»

Шлычкова Ольга Васильевна, старший воспитатель
МДОУ "Детский сад № 20 комбинированного вида", г. Саранск

Библиографическое описание:

Шлычкова О.В. Конспект организованной образовательной деятельности «Этот праздник твой и мой» // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Шлычкова Ольга Васильевна

Конспект организованной образовательной деятельности «Этот праздник твой и мой» для детей средней группы (интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие)

Программные задачи:

- Закреплять представления детей о родах войск (летчики, танкисты, моряки, артиллеристы).

- Расширять знания детей о военной технике, познакомить с военной машиной «Катюша».

- Познакомить детей с героем-земляком ВОВ М.П. Девятаевым.

Развивать речь детей, обогащать словарный запас через песни, стихи, беседы о войне;

Воспитывать чувства благодарности к тем, кто защищал Родину, чувства уважения к героическому прошлому страны.

Материал к занятию:

Демонстрационный:

1. Голубь-почтальон (изготовленный способом оригами), письмо в виде «солдатского треугольника»;

2. Пилотки, бушлаты защитного цвета по количеству детей и для воспитателя;

3. ТСО:

* Экран;

* Кинопроектор;

* Музыкальный центр.

* Диски:

- Фонограммы военных песен: «Священная война», муз. и сл. А. Александрова; «День Победы» муз. Д. Тухманова....., выстрелов;

- Слайды: предметные картинки с изображением военной техники (танк, корабль, самолет, «Катюша»); портрет М.П. Девятаева, сюжетные слайды в соответствии с рассказом воспитателя о герое;

4. Атрибуты к игре «Бой врагом» автоматы (по количеству мальчиков), сумка полевой медсестры (по количеству девочек), мягкие модули.

5. Макет костра (напольный);

6. Обелиск «Родина – Мать»

7. Заготовка открытки-поздравления.

Раздаточный:

1. Палочки-тампоны (по количеству детей + воспитатель); баночки с краской (желтого, красного, оранжевого цвета из расчета по одной на каждого ребенка), влажные

салфетки, контейнер для использованных влажных салфеток, стаканчик-подставка для палочек-тампонов.

2. Гелиевые шары.

Методические приемы:

- сюрпризный момент голубь-почтальон принес письмо;
- мотивация на предстоящую деятельность: приглашение в путешествие;
- Дидактическая игра «Узнай и назови военные машины»;
- рассматривание;
- рассказ воспитателя;
- Динамическая пауза «Бой»;
- чтение стихов;
- фоновое прослушивание аудиозаписей песен Священная война», «День Победы»;
- практические действия детей: рисование методом тампонирования.

Ход деятельности:

Воспитатель:

Ребята, на гостей все посмотрите.

Здравствуйте вы им скажите

Гости очень хороши, улыбаются они.

Вы им тоже улыбнитесь

И ко мне все повернитесь.

(На гелиевом шаре закреплен голубь изготовленный способом – оригами, в клюве у него письмо в виде «солдатского треугольника»).

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в гости пожаловал голубь- почтальон. Он принес письмо. Давайте прочитаем кому оно (на нем надпись) «Детям от победителей». Значит, нам можно вскрывать (Воспитатель вскрывает конверт, читает).

«Дорогие ребята мы хотим рассказать вам об одном важном времени в истории нашего народа, когда нашей стране пришлось очень тяжело. Это Великая отечественная война. И приглашаем вас, принять участие в игре-путешествии «По дороге войны к Победе».

Подпись: для детей группы от героев-победителей в Великой Отечественной войне».

Воспитатель: Дети, вы готовы отправиться в путешествие? Только для этого давайте превратимся в солдат. Разбирайте головные уборы, надевайте бушлаты. (Дети и воспитатель надевают пилотки, бушлаты). Вот теперь вы солдаты, а я ваш командир можно отправляться в путешествие по дороге войны. (Воспитатель предлагает пройти и сесть на стулья перед экраном).

Первая станция «Выставка военной техники».

Воспитатель: Это выставка игрушек военной техники. Посмотрите сколько здесь машин. Назовите, какие машины вы знаете?

Дети: Самолет, корабль, танк.

Воспитатель: А как называется эта машина?

(обращает внимание на «Катюшу»).

«И на море и на суше по дорогам фронтовым

Ходит русская «Катюша» ходит шагом боевым».

Ребята, так говорили в то время о новой военной машине под названием «Катюша». Она похожа на обычную машину. Только на ней находится ракетная установка. Она стреляла сразу несколькими снарядами. Враги очень боялись «Катюши», потому что о ней ничего не знали. Наши солдаты держали в тайне секрет её работы, а управлял ею артиллерист.

- Давайте все вместе скажем, кто управлял «Катюшей»

/хоровые и индивидуальные ответы/

Воспитатель: Ребята, а кто управляет самолётами? /лётчики/

Кто водит танки? /танкисты/

Кто служит на корабле? /моряки/

- Вот сколько разных родов войск вы знаете.

- А зачем нашей стране столько разных солдат, родов войск?

Дети: Чтобы защищать нашу родину в воздухе, на земле и на море.

Воспитатель: Пора на следующую станцию. (На экране мелькают кадры – голубое небо, березы, поле, цветы). Ребята, все, что мы с вами видим на этих картинах – это наша родина.

- Что такое «Родина»?

Дети: Родина – это наш дом, улица, город.

Воспитатель: Родина – это место, где человек родился и живет. Как называется наша Родина?

Дети: Наша Родина – Россия (Саранск).

Вторая станция «Наши герои».

(На экране появляется слайд, дети рассматривают портрет М.П. Девятаева).

Воспитатель: Ребята, а вы знаете кто это? Это герой Великой Отечественной войны Михаил Петрович Девятаев.

На войне он был летчиком (слайд). Михаил Петрович Девятаев был очень сильным, храбрым, выносливым, мужественным и бесстрашным. Он совершил побег из плена фашистов и угнал при этом самолет (слайд). Он прошел через всю войну и дошел до Победы. На его груди много наград за его смелость и отвагу (слайд).

Воспитатель: Трудно было воевать нашим бойцам, но они не щадили себя, защищая родину.

Третья станция «Бой» Динамическая пауза.

Воспитатель: Предлагаю вам представить, как проходили бои, как сражались солдаты.

(Дети выбирают атрибуты: мальчики пластмассовые автоматы, девочки сумки военных медсестер).

Мальчики вы будете вести бой, а девочки будут спасать раненых бойцов. Чтобы защищаться от врагов бойцы рыли окопы (это такие глубокие ямы, где можно спрятаться). Берите лопаты, будем копать окопы (дети имитируют), а теперь построим баррикады (дети из мягких модулей строят баррикады). Все готово. Скоро бой. Нужно залечь в окопы и защищать Родину от врага.

(музыка «Священная война», мальчики с ружьями ложатся на пол за баррикады, девочки за ними имитируют оружейные выстрелы. Фонограмма выстрелов.)

Воспитатель: Вот закончился бой. Раненых нет. Нет.

Когда тяжелый бой закончен, усталые солдаты садились у костра, чтоб отдохнуть. Присядем и мы.

- А вы стихи о войне знаете?

(Если, дети не читают стихи, то воспитатель, предлагает следующие варианты: «Что было бы если не было солдат» или война это хорошо или плохо? А что плохого в войне? (Погибают люди, страдают люди, дети остаются без пап, мам, сестренки и братишек... дома разрушаются, очень страшно).

Воспитатель: Ребята, я согласна с вами, война это плохо, пусть всегда будет мир на земле.

Мир - это главное слово на свете,

Мир очень нужен нашей планете

Мир нужен взрослым,

Мир нужен детям

Мир нужен всем.

Четвертая станция «Победа».

Воспитатель: Народ помнит о тех, кто погиб, защищая свою страну. В нашем городе есть памятник воинам, павшим в войне. Посмотрите.

(Показ фотографии или (слайда, стелы «Родина –мать»).

Перед памятником днём и ночью горит вечный огонь. 9 мая наши войска победили фашистов. И теперь каждый год в этот день мы празднуем Победу.

Воспитатель: Вот здесь я начала оформлять открытку-поздравление героям – победителям с «Днем Победы», но не закончила. Помогите мне ее закончить и мы отправим ее нашим героям- победителям.

(Воспитатель и дети встают у стола по периметру открытку),

В этот день все украшается. Чем?

Дети: шарами (шары должны быть над детьми), флагами.

Воспитатель: а еще в День победы всегда в городах устраивают салют. (или можно загадку о салюте загадать).

Я предлагаю на нашей открытке зажечь много ярких, разноцветных огоньков.

(Дети выбирают баночку с понравившейся краской, берут палочки-тампоны, и тампонируют). Звучит музыка «День Победы».

Воспитатель: Ребята, мне очень нравится ваш салют, он получился ярким, красивым, праздничным. Скажите, какому празднику был посвящен наш салют?

Дети: Дню Победы.

Воспитатель: У нас получилась красивая открытка.

А теперь нам пора превратиться в обычных девчонок и мальчишек

(дети снимают атрибуты) и вернуться в группу (воспитатель вручает каждому ребенку гелиевый шар).

Библиографический список

1. Агапова И.А. Беседы о великих соотечественниках с детьми. - М., 2005.
2. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий. Волгоград, 2007.
3. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2003.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Щеблова Елена Владимировна, воспитатель

МБДОУ детский сад 71, г. Кострома

Библиографическое описание:

Щеблова Е.В. Патриотическое воспитание дошкольников // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Щеблова Елена Владимировна

Патриотическое воспитание дошкольников

«Лучшее средство привить детям любовь к Отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов.» Ш. Монтескье

Что представляет собой патриотическое воспитание?

Патриотизм – это не значит только любовь к родине. Это гораздо больше. Это – сознание своей неотъемлемости от родины, неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней», - писал А. Н. Толстой.

Патриотическое воспитание – одно из центральных направлений работы с подрастающим поколением в период нестабильности в обществе.

Патриотическое чувство не возникнет само по себе. Его нужно воспитывать с раннего детства, возвращать. И без помощи взрослых ребенок не сможет выделить из окружающей его жизни главное, расставить приоритеты, правильно настроить чувства.

Тема войны, тема подвига остаётся вечной в работе с подрастающим поколением.

Организуя работу по патриотическому воспитанию, можно провести с детьми беседы, разучивание военные песен, стихов, пословиц, поговорок, в которых отражены героические поступки старших, рассматривание старых фотографий, Можно пригласить на встречу с воспитанниками труженников тыла. Встретившись с ветераном, видя его медали, слушая его рассказы, дети прикоснутся к истории прошлых лет.

Стоит не только рассказывать ребенку о войне, но и показывать ему фильмы и книги на военную тему.

Экскурсии в «Парк Победы» и к мемориалу «Вечный огонь», возложение живых цветов, способствуют воспитанию у дошкольников духа патриотизма и чувства уважения к памяти боевых подвигов их прадедов в сражениях за освобождение нашей Родины от нашествия немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны.

Патриотическое воспитание, это не только наша память о военных годах, но это любовь, уважение, интерес к местам, где ты живешь. Работа по ознакомлению с родным городом должна включать в себя словесные методы: рассказ, чтение с использованием фотографий, коллекций значков, открыток, сувениров, репродукций картин о Костроме, а также экскурсии по городу, целевые прогулки, наблюдения на темы: «Наша улица», «Наш город растет и строится», «Улица героя». Свои впечатления дети могут отобразить в своих рисунках.

Очень хорошо, если в детском саду имеется уголок «Русская изба». Там могут быть собраны такие экспонаты как: русская печь, прялка, чугушки, коромысло, ухват, самовар, русский народный костюм, люлька. Весь этот материал собирается воспитателями и семьями воспитанников. Такой уголок помогает в практической деятельности по ознакомлению детей с жизнью и бытом русского народа, его обрядами и обычаями.

При ознакомлении с историей и природой родного края предлагаю использовать обзорную экскурсию в Музей природы.

Рассматривание фотографий с видами улиц города, способствует уточнению и дополнению знаний детей о месте, где они родились и живут.

Таким образом, я считаю, что систематическая работа по воспитанию гражданско-патриотических чувств детей в условиях дошкольного учреждения имеет свои положительные результаты, а современное дошкольное учреждение выступает той социокультурной средой, создающей оптимальные условия для формирования у детей целостной «картины мира», воспитания патриотизма, основ гражданственности, а также интереса к своей «малой Родине».

Одаренные дети

МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАМКАХ ПРОЕКТА «СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ РАННЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ОДАРЁННОСТИ В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)» В МКОУ «САНЫЯХТАХСКАЯ СОШ» (ДОШКОЛЬНАЯ ГРУППА ПРИ ОУ ОЛЕКМИНСКОГО РАЙОНА С. САНЫЯХТАХ)

Иванова Анна Николаевна, воспитатель дошкольной группы
Яныгина Светлана Юрьевна, воспитатель дошкольной группы
МКОУ Саньяхтахская СОШ, Саньяхтах

Библиографическое описание:

Иванова А.Н., Яныгина С.Ю. Модель организации дополнительного образования в рамках проекта «Создание модели раннего выявления и развития детской одарённости в Республике Саха (Якутия)» в МКОУ «Саньяхтахская СОШ» (дошкольная группа при ОУ Олекминского района с. Саньяхтах) // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Иванова Анна Николаевна
Яныгина Светлана Юрьевна

Модель организации дополнительного образования в рамках проекта «Создание модели раннего выявления и развития детской одарённости в республике Саха (Якутия)» в МКОУ «Саньяхтахская СОШ», дошкольная группа при ОУ, Олекминского района с.Саньяхтах

Развитию детской одарённости, поддержке талантливых детей и молодёжи на государственном уровне придаётся особое значение. Так в «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов» говорится: «Миссия государства в сфере поиска и поддержки одарённых детей и молодёжи состоит в том, чтобы создать эффективную систему образования, обеспечив условия для обучения, воспитания, развития способностей всех детей и молодёжи, их дальнейшей самореализации, независимо от места жительства, социального положения и финансовых возможностей семьи...». И только талантливая молодёжь способна преобразовать и сделать кардинальный вклад в будущее страны, а потому развитие задатков одарённости в детях, начиная с детского сада, – это большая задача, стоящая перед педагогами дошкольных образовательных организаций. Но успех работы в решении задач, определённых на государственном уровне, зависит от слаженности действий всех участников образовательного процесса: педагогов, управленцев, родителей и, конечно же, от самого одарённого ребёнка.

Для ребёнка первой общественной организацией является детский сад. В нём он должен познавать все тонкости общения с окружающими людьми. С 2015 года наш детский сад вошёл в республиканский проект «Создание модели раннего выявления и развития детской одарённости» МАН РС (Я). И с этого времени одним из направлений работы стало создание условий для оптимального развития одарённых детей, чья одарённость ещё не проявилась, а также просто способных детей, у которых может произойти качественный скачок в развитии их способностей. Работа с талантливыми, одарёнными детьми в детском саду реализуется в рамках образовательной про-

граммы «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, направленной на развитие разнообразных видов детской творческой деятельности.

Одной из главных задач работы по проекту является создание в образовательном учреждении дополнительных условий для максимально полного раскрытия индивидуальных задатков и наклонностей мальчиков и девочек, как в рамках определённой возрастной группы, так и включая детей старшего возраста. Поэтому одним из направлений работы нашего детского сада является создание условий для оптимального развития детской одарённости.

Наш детский сад отличается от других детских садов с точки зрения проекта: есть только 1 физкультурный зал и нет кабинетов для дополнительного образования.

Исходя из имеющихся условий и руководствуясь 10 основными направлениями возможных задатков развития ребёнка, организовали и оснастили материалом центры для всестороннего развития детей. С целью использования всего пространства учреждения центры развития расположены в коридорах и в методическом кабинете.

- Центр развития мелкой моторики;
- Центр изобразительного творчества;
- Центр театрализованной деятельности;
- Центр психологической разгрузки;
- физкультурный зал;
- Центр якутской культуры;
- Экологический центр;
- Познавательно-исследовательский центр;
- Центр сюжетных игр

По темам самообразования каждый педагог учреждения проводит кружок 1 раз в неделю.

1. Двигательно-спортивное направление реализуется в кружках «Подвижные игры» по коррекции и профилактике развития у детей плоскостопия и сколиоза.. По результатам одного года занятий в этом кружке у детей заметно улучшились объём дыхания, координация движений, повысилась посещаемость.

2. Интеллектуальное направление – кружки «Светофорик» по обучению детей правилам дорожного движения, «Путешественник» по расширению кругозора детей посредством «путешествия» по родному краю, основным городам России, другим странам.

3. Логико-математическое направление – кружки «Шашки» по обучению детей игре в шашки, «Дары Фрёбеля» по развитию потенциальных способностей и творческих возможностей детей.

4. Естественно-техническое направление – кружок «Лесовичок» по экологическому воспитанию.

5. Лидерско-коммуникативное направление по развитию в детях лидерских качеств, уверенности и общительности – кружок «Успех».

6. Театрально-артистическое направление – кружки «Весёлые пальчики» через работу кукольного театра.

7. Музыкально-исполнительское направление – кружок по обучению детей пению «Припевочки» и танцевальный кружок «Солнышко».

8. Художественно-изобразительное направление представлено кружком «Город мастеров» по ручному труду и изобразительной деятельности.

Таким образом, в нашем дошкольном учреждении созданы условия для развития детской одарённости, организовано дополнительное образование по основным направлениям развития дошкольников. Это способствует успешной реализации задач проекта. Остальные направления остались не затронуты дополнительным образованием в связи

с нехваткой педагогов, но эти направления успешно реализуются в ходе работы педагогами по плану работы по проекту.

Использованная литература

1. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов // [Электронный документ]. Доступен по адресу: <http://kremlin.ru/events/president/news/14907>

2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ МНЕМОТЕХНИКИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Руденко Инна Леонидовна, воспитатель
МАДОУ "Детский сад " Снегирек", г. Белоярский, ХМАО - Югра

Библиографическое описание:

Руденко И.Л. Использование приёмов мнемотехники для развития речи детей дошкольного возраста // Вестник дошкольного образования. 2022. № 3 (202). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/2022/202-10.pdf>.

Обобщение педагогического опыта на тему: "Использование приёмов мнемотехники для развития речи детей дошкольного возраста"

Педагогический проект по теме:

«Использование приёмов мнемотехники для развития речи детей дошкольного возраста»

Аннотация

Второй год я работаю над темой по самообразованию: «Развитие речи детей старшего дошкольного возраста в различных видах деятельности» и считаю её наиболее актуальной, ведь речь – одна из важных линий развития ребенка. Она тесно связана с интеллектуальным развитием, оказывает огромную услугу в познании окружающего мира.

В формировании речи ребёнка большую роль играет его окружение, а именно, родители и педагоги. От того, как они говорят с ним, сколько внимания уделяют речевому общению с ребёнком, во многом зависит успех дошкольника в усвоении языка. Детский сад - это первая ступень образования, и на нас, на воспитателей, ложится огромная задача: заложить основу, базис личностной культуры.

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребёнка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, активнее осуществляется его психическое развитие.

ВВЕДЕНИЕ

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие речи, речевого общения.

Главной и отличительной чертой современного общества является подмена живого человеческого общения зависимостью от компьютера. Проблема развития связной речи детей хорошо известна широкому кругу педагогических работников.

Владение родным языком – это не только умение правильно строить предложения. Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи

и говорение. Вот почему так важно создавать условия для хорошей связной речевой деятельности детей, для общения, для выражения своих мыслей.

Однако, как показывает практика, несмотря на повышенный интерес к проблеме, уровень речевого развития детей дошкольного возраста недостаточен.

Наглядность – один из основных дидактических принципов педагогики. Действия с предметами, их зрительное восприятие – это первый этап в развитии мышления ребенка, поэтому важно использование наглядного материала на протяжении всего процесса.

В последнее время для обучения рассказыванию детей дошкольного возраста широкое применение в педагогической практике нашли приемы мнемотехники.

Мнемотехника или мнемоника, в переводе с греческого — «искусство запоминания» – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание. Успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Ни для кого не секрет, что в настоящее время всё чаще у детей наблюдаются следующие проблемы: скудный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания, несовершенно логическое мышление.

Поэтому передо мной встала задача научить детей связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми.

Приёмы мнемотехники облегчают запоминание информации у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Как сформировать речь ребенка, наполнить ее большой палитрой слов, красивых фраз, благозвучных словосочетаний? Как помочь ребенку чувствовать ритм речи, мелодию слов, переживать содержание услышанной речи? Как способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы ребенка, помочь ему научиться коммуникативной речи? Все ответы на эти вопросы я нашла в методике – мнемотехника.

Для того чтобы получить ответы на все поставленные вопросы был разработан проект «Развитие связной речи с использованием мнемотехники».

Актуальность данного проекта определяется той ролью, которую играет мнемотехника в развитии связной речи детей старшего дошкольного возраста, так как связная речь является основным показателем умственного развития дошкольника, средством общения со сверстниками и взрослыми, необходимым условием успешного обучения в школе.

Новизна проекта заключается в обосновании педагогической методики и поиске педагогических условий развития речи и мышления детей старшего дошкольного возраста средствами мнемотехники.

Проблема проекта: односложная, состоящая лишь из простых предложений речь. Неспособность грамматически правильно построить предложение. Бедная диалогическая речь: неспособность грамотно и доступно сформулировать вопрос, построить краткий или развернутый ответ. Неспособность построить монолог: например, сюжетный или описательный рассказ на предложенную тему, пересказ текста своими словами. Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов. Отсутствие

навыков культуры речи: неумение использовать интонации, регулировать громкость голоса и темп речи. Скучный словарный запас, неумение согласовывать слова в предложении, нарушение звукопроизношения, внимания, несовершенно логическое.

Цель проекта: Развитие связной речи и мышления детей старшего дошкольного возраста средствами мнемотехники.

Задачи проекта:

В работе с детьми:

Образовательные:

- закрепить умение детей работать с опорой на мнемотаблицу при составлении описательных рассказов, заучивании стихотворений.

Развивающие:

- совершенствовать связную речь в ходе рассказов по темам проекта;
- способствовать развитию образного и логического мышления;

Воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к окружающему миру;
- порадоваться вместе с детьми успехами, результатами деятельности.

В работе с педагогами: повышение профессионального мастерства, интереса к проблеме развития связной речи через знакомство педагогов с приемами мнемотехники. Внедрение в педагогический процесс опыта работы по данной проблеме.

В работе с родителями: повышение компетентности в вопросах организации и проведения совместной творческой и речевой деятельности. Овладение родителями мнемотехническими способами работы и использование их дома.

Предполагаемые результаты:

появится умение детей работать с опорой на мнемотаблицу при составлении описательных рассказов, заучивании стихотворений;

пополнение и активизация словарного запаса детей

развитие логического и образное мышление, совершенствование связной речи;

умение договариваться и работать слажено;

обратиться к взрослому с вопросом;

умение осуществлять поиск информации, иллюстраций, материалов необходимых для исследований по определенной тематике.

Основные направления деятельности:

1. Повышение уровня самообразования.
2. Совершенствование предметной среды, способствующей развитию связной речи детей.
3. Разработка перспективного плана непосредственно-образовательной деятельности и совместной деятельности;
4. Объединение родителей, воспитателей и детей в совместной деятельности: развитие речи детей.

Тип проекта: информационный, проблемно-поисковый, творческий, групповой.

Сроки реализации: 2 года, 2019 – 2021 учебный год.

Объект исследования: процесс развития речи у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: развитие речи детей посредством использования мнемотехники.

Целевая аудитория проекта: в проекте принимают участие дети 5-7 лет, родители воспитанников, воспитатели группы.

Теоритическая значимость: в проекте уточнены представления работы с родителями в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость: получение новых знаний детьми; разработанные конспекты ООД, методические рекомендации, картотеки речевых игр могут быть использованы педагогами дошкольного образования; анкетирование, консультации могут быть использованы родителями для речевого развития детей.

Методы работы:

Словесный метод - рассказ, беседы воспитателя чтение художественных произведений, составление описательных рассказов.

Наглядный метод: показ и рассматривание сюжетных картин, иллюстраций из сказок, рассказов, стихов.

Практический метод: составление мнемоквадратов, мнемодорожек, мнемосхем, мнемотаблиц.

Основные этапы работы и прогнозируемые результаты

I этап – подготовительный

Цель: создание условий для проведения исследования.

Задачи работы:

Изучение методической литературы, чтение художественной литературы по теме исследования;

Анализ состояния образовательного процесса в ДООУ по проблеме исследования;

Диагностика и анализ уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста;

Изучение мнения родителей по данной проблеме.

Прогнозируемый результат: создание и формирование проблемного вопроса, подбор теоретического материала по развитию речи, получение данных констатирующей диагностики уровня развития речи; составление плана основного этапа работы, определение цели и задачи проектной деятельности; анкетирование.

II этап – основной, исследовательский

Цель: организация образовательного процесса в соответствии с реализацией проекта.

Задачи работы:

Составление перспективного плана работы по развитию связной речи средствами мнемотехники;

Разработка серии конспектов в соответствии с лексическими темами;

Разработать консультации для родителей по теме исследования.

Прогнозируемый результат: материальное оснащение исследования

и поиск дополнительных ресурсов; разработка конспектов мероприятий для развития речи детей посредством взаимодействия с родителями; положительная динамика уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста; разработка и проведение консультаций для родителей, составление картотеки дидактических игр по речевому развитию детей; проведение занятий, положительной влияющих на уровень речевого развития детей старшего дошкольного возраста; проведение организованной образовательной деятельности по речевому развитию; чтение художественной литературы, совершенствование звуковой культуры речи.

III этап – заключительный, контрольно-обобщающий

Цель: анализ и обобщение теоретических и практических материалов, полученных в результате исследования.

Задачи работы:

Обобщить результаты, полученные в ходе реализации проекта, подвести итоги исследования и определить направления дальнейшей работы;

Провести контрольное исследование: диагностику и анализ уровня развития речи у детей старшего дошкольного возраста;

Обобщение знаний, участие в семинарах, педагогического советах различного уровня.

Прогнозируемые результаты: систематизация накопленного материала; определение уровня развития речи у детей; разработка методических рекомендаций для родителей.

Формы работы с родителями:

1. Родительские собрания;
2. Индивидуальные и групповые консультации по запросам родителей;
3. Наглядные виды работы: информационные стенды для родителей, выставки детских работ, подбор литературы по вопросам и проблемам речевого развития:

«Познавательное-речевое развитие дошкольников»;

«Развитие речевой активности детей»;

«Значение пальчиковых игр для развития речи детей»;

«Научите ребёнка красиво говорить»;

«Развиваем речь через лепку»;

«Роль семьи в развитии речи детей»;

«Рекомендации по развитию устной речи ребёнка»;

«Дидактические игры по развитию речи детей».

5. проведение совместных мероприятий (выставки, конкурсы);

6. анкетирование родителей с целью коррекции речевого развития;

7. совместные с родителями праздники, развлечения.

Самореализация:

- составление перспективного плана по развитию речи в старшей группе в соответствии с ФГОС.

-обработка результатов мониторинга по образовательной области «Коммуникация».

- организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС (картотеки, дидактические игры, наглядность, мнемологические таблицы-схемы).

ГЛАВА I. ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ

Характеристика речи как психологического процесса

В психологической науке речь понимается как система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для передачи информации; процесс материализации мысли. Речь является психологическим процессом формирования и передачи мысли средствами языка. Язык – это одна из форм, в которых существует и передается из поколения в поколение сформированная в обществе программа развития внутреннего мира человека.

Речевая деятельность человека теснейшим образом связана со всеми сторонами человеческого сознания. Правильная речь является показателем интеллектуального развития человека.

Речь является основным средством человеческого общения. Общение – сложный многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности. Потребность в общении относится к числу основных (базовых) потребностей человека.

Благодаря речи как средству общения индивидуальное сознание человека, не ограничиваясь личным опытом, обогащается опытом других людей, причем в гораздо большей степени, чем это может позволить наблюдение и другие процессы неречевого, непосредственного познания, осуществляемого через органы чувств.

Развитие речевой функции является одним из важнейших условий успешного психического развития, так как речь – это средство общения, средство приобретения знаний, формирования и совершенствования психических функций.

1.2. Закономерности речевого развития дошкольников

Чтобы ребенок своевременно и качественно овладел устной речью, необходимо, чтобы он пользовался ей как можно чаще, вступая в контакт со сверстниками и со

взрослыми, т.е. обладал определенной речевой активностью. При нормальном становлении речи этот процесс протекает незаметно, сам собой, а педагогически правильная организация жизни и общения детей позволяет ускорить формирование речевой активности.

Развитие связной речи у маленького человека — долгий и сложный процесс. Актуальность этой задачи для дошколенка сложно переоценить. С помощью речи ребенок познает окружающий мир, развивает коммуникативные навыки, ассоциативное мышление.

Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности. Она носит характер последовательного систематического развернутого изложения. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми. Так как ребенок получает свои первые ощущения и представления из окружающей его материальной среды, то и всякое знание, выраженное в слове, вытекает из опыта, т.е. восприятий, получаемых ребенком из внешнего мира, мира конкретных явлений и вещей.

Развитие речи у ребенка подчинено определенным закономерностям. Существует специфический возрастной период ее развития - первые три года. По истечении этой стадии процесс слухо- речевого развития и обучения замедляется и требует больших усилий. В целом, ребенок проходит три этапа становления речи: подготовительный или до фонемный - от рождения до 1,5 - 2 лет, этап самостоятельной речи - от 1,5-2 до 7 лет и этап систематического обучения и развития речи - школьный период.

Особенное значение приобретает развитие речи для человека в дошкольном возрасте.

1.3. Особенности речевого развития детей старшего дошкольного возраста РАЗВИТИЕ РЕЧИ РЕБЕНКА С 5 ДО 6 ЛЕТ

Развитие речи детей с 5 до 6 лет имеет большое значение, ведь в ближайшем будущем этот маленький человек будет стоять на пороге школы, которая предъявляет высокие требования к уровню развития речи, особенно связной. Умение логично и последовательно излагать свои мысли подразумевает, что ребёнок овладел всеми сторонами родного языка: его грамматикой, фонетикой, он имеет богатый лексический словарь и выразительную речь.

Особенности речевого развития детей шестого года жизни

Речь детей, развитию которой уделялось большое внимание их родителями и педагогами, на этом возрастном этапе практически не отличается от речи взрослых. От того на каком уровне она находится, во многом зависит успешное овладение грамотой и письмом в первом классе. Если старший дошкольник меняет местами звуки и слоги в устной речи, он точно так же будет это делать при письме и во время чтения. Скучный словарный запас и неразвитая связная речь, спустя некоторое время помешают ребёнку в школе пересказать текст из учебника или объяснить, как он получил ответ решения задачи.

Словарный запас

Активный словарь пятилетнего ребёнка насчитывает около 3 тысяч слов. Дети уже точно понимают, что подразумевается под обобщающими словами — птицы, дикие и домашние животные, насекомые, деревья. Они владеют огромным диапазоном понятий, причём их познания простираются не только на предметы быта в пределах видимости, но и на довольно отвлечённые вещи. Они накопили внушительный опыт познания и могут рассуждать, например, о космонавтике и взаимоотношениях людей.

Грамматика родного языка

Если пятилетнему ребёнку задать вопрос на знакомую тему, он легко ответит на него полным и развёрнутым предложением. В обычной речи дети пользуются простыми фразами, которые к шести годам становятся все длиннее и распространённые. Большинство слов в предложениях правильно употребляются и изменяются, хотя встречается и неправильные формы, например, медвежонков и слонёнков вместо медвежат и слонят, карандашов вместо карандашей и т.д.

Звукопроизношение

Речевой аппарат ребёнка шестого года жизни полностью сформировался и, если нет отклонений в его строении (короткая уздечка языка, высокое нёбо, нарушения прикуса), большинство звуков произносится детьми правильно. Наиболее часто встречающиеся в этом возрасте недостатки произношения:

- искажение, замены или отсутствие звука [л] (маяко — молоко, ёука — ёлка, игойка — иголка, ководец — колодец);
- замена звука [р] звуками [л] или [й], полное его отсутствие или искажение (йёдка — лодка, лыба — рыба, баан — баран);

Дети этого возраста уже могут самостоятельно заметить подобные недостатки и у себя и окружающих. Бытует мнение среди дошкольных логопедов, что звуки, не появившиеся в речи у детей до пяти — пяти с половиной лет, самостоятельно вряд ли уже появятся. При дефектном произношении или отсутствии какого-нибудь звука, нужно обратиться к специалисту для обследования и проведения коррекционных занятий.

Связная речь

Невозможно дать точную характеристику уровня развития связной речи, общую для речи детей 5 лет. Её диапазон очень широк — от развёрнутой, богатой эпитетами и умением применять средства выразительности (интонацию, сравнения), у ребёнка, который может сочинять собственные сказки, до невыразительной и монотонной у дошкольника, развитием речи которого никто не занимался.

В этом возрасте дети могут составить рассказ по картинке, пересказать прочитанное им художественное произведение, поделиться своими впечатлениями о поездке, о походе в театр, в музей, просмотренном мультфильме, о совместных играх с друзьями. Они уже сознательно подбирают наиболее яркие, точные, подходящие по смыслу слова, чтобы полнее выразить свои мысли.

Норма развития детской речи в возрасте от 5 до 6 лет

Старший дошкольник в этом возрасте почти не делает грамматических ошибок. Иногда он может неверно поставить ударение в малознакомых словах, употребить существительное в ошибочной форме. Если взрослые указывают на допущенные ошибки, то дети в большинстве случаев их уже не повторяют. Ребёнок шестого года жизни развёрнуто отвечает на вопросы взрослых, делает это чётко и внятно. Он может составить рассказ по картинке или по серии последовательно расположенных картинок, придумать начало и окончание истории, сказку или рассказ.

Дети этого возраста могут говорить громче и тише, быстрее и медленнее, шёпотом. Рассказывая стихи и сказки наизусть, пятилетние дети делают это очень артистично, подбирают нужную интонацию, вовремя делая остановки, предусмотренные автором. Они могут подобрать похожие или противоположные по смыслу слова.

Дети продолжают классифицировать слова по группам: ёлка, берёза, осина, сосна — это деревья. Аист, ласточка, грач, скворец — это птицы. Творог, молоко, сыр, кефир — это молочные продукты. Практически все звуки дети шестого года жизни произносят правильно.

Чтобы в полной мере подготовиться к школьному обучению, ребёнок пяти — шести лет должен уметь связно излагать свои мысли, строить логичные полные высказывания. Важно вовремя исправить недостатки звукопроизношения, научить детей пользо-

ваться своим голосом, средствами выразительности. Если дети получают из окружающего мира и из художественной литературы много позитивной информации, которую они могут обсудить со взрослыми, это отлично стимулирует речевое развитие детей.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ РЕБЕНКА С 6 ДО 7 ЛЕТ

В шесть лет дети свободно общаются со сверстниками и взрослыми людьми. Хорошо развитая речь к семи годам поможет будущему первокласснику успешно овладеть школьной программой.

В этом возрасте происходит интенсивное развитие мышления, что самым тесным образом связано со становлением речи. Ребёнку 6 лет жизненно необходимо общение со взрослым, когда с ним можно обсудить всё, что происходит вокруг: предметы, явления и взаимоотношения с людьми.

Особенности речи шестилетних детей

В этом возрасте уровень детской речи находится в прямой зависимости от речевой культуры взрослых, которые окружают дошкольника. Если речь близких людей грамматически правильна, в ней часто встречаются яркие эпитеты, она богата по своему содержанию, если взрослые своевременно исправляют ошибки ребёнка, можно с полной уверенностью сказать, что и детская речь будет обладать подобными качествами.

Словарный запас

Дети в этот период имеют в активном словаре от трёх до пяти тысяч слов. Не стоит считать, что весь этот лексикон старшие дошкольники употребляют в повседневной речи, чаще всего их обиденный словарь несколько скромнее. Не во все слова дети вкладывают правильный смысл, встречаются и ошибочные толкования значений. Иногда их речь бывает засорена просторечными или жаргонными выражениями и оборотами.

Нужно стремиться, чтобы шестилетние дети употребляли слова со смыслом, использовали яркие выражения, например, «на скорую руку», «ни свет, ни заря», знали, что некоторые слова имеют образные значения, например, «солнце село», «бегут минутки». Русский язык, несмотря на то что он считается одним из самых трудных из-за множества правил и исключений из них, чрезвычайно богат и красив. Помочь ребёнку овладеть этим богатством – важная задача родителей и педагогов.

Грамматический строй

Хотя речь шестилетнего ребёнка становится все совершеннее, в ней по-прежнему встречаются ошибки. Дети не всегда могут правильно склонять слова по падежам и числам: «нет подругов», «много перчатков», «около домах». Если слово несклоняемое, с ним тоже могут возникнуть трудности, например, «нет пальта», «в кинe видели». Детские высказывания, состоящие из простых предложений, сменяются сложными предложениями. Например, «Мы вчера ходили на прогулку и увидели на озере красивые кувшинки» или «Дай мне машинку, но только не синюю, а красную, потому что она быстрее едет».

Родители уже могут сказать, у какого ребёнка есть ценнейшее качество – «чутье родного языка», когда дети могут спонтанно употреблять новые слова, изменять их в соответствии с уже усвоенными нормами и правилами, подсознательно ориентируясь на звучание и форму слова. Они получают удовольствие от каламбура, когда вместо одного значения слова используется другое, сходное по звучанию. Помните бессмертные строчки про человека рассеянного: «Глубокоуважаемый вагоноуважатый, вагоноуважатый! ...Нельзя ли у трамвая вокзал остановить?»

Связная речь

Эта область детской речи в конце дошкольного детства расцветает буйным цветом. Для ребят не составляет труда самостоятельно пересказать художественное произведение, содержание фильма, описать предмет, игрушку, придумать сказку, описать то, что

он чувствует в разных ситуациях. Очень полезное качество, появляющееся в этом возрасте – чувство предвидения, когда дети могут рассказать о том, что вот-вот произойдёт или могло бы произойти, но ещё не случилось, или придумать продолжение начатой взрослыми истории.

Ещё одно достижение – объяснительная речь, когда требуется, например, объяснить сверстникам правила подвижной игры, договориться о ролях в сюжетной игре или в представлении настольного театра. Здесь требуется особая точность высказываний, логичное определение последовательности действий. Например, объясняя правила игры «Третий лишний», нужно держать в уме порядок расстановки игроков, то, как и при каких условиях они меняются, кто считается победителем, кто выбывает из игры.

Фонетика детской речи

Звуки родного языка на этом возрастном этапе практически полностью произносятся без ошибок. Дети освоили и чётко произносят все слова, в большинстве случаев в соответствии с нормами литературного произношения. Они могут говорить медленно и быстро (скороговорки), громко и тихо, освоили шёпотную речь, широко используют интонацию.

На этапе от 6 до 7 лет нужно уделить особое внимание формированию фонематического слуха, умения делать звуковой анализ: выделять из слов отдельные звуки, а из предложений — слова; последовательно называть звуки в словах; определять место звука в слове, делить слова на слоги. Эти навыки – основа для обучения грамоте, они нужнее для ребёнка, чем знание букв. Без этих умений ребёнок не читает, а механически заучивает слоги и слова.

Норма развития речи в период от 6 до 7 лет

Дети седьмого года жизни могут без труда подобрать слова, близкие по смыслу и противоположные по значению. Они отлично пользуются возможностями голоса, могут придавать своим высказываниям различные оттенки интонации, говорить шёпотом, громче и тише, быстрее и медленнее. Они легко описывают предметы, явления и особенности своих взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

В этом возрасте они могут полным и развёрнутым ответом ответить на вопросы взрослых, облекая свои мысли в чёткую и ясную форму. Они не только легко пересказывают литературные произведения, но и сами могут сочинить сказку и рассказ, придумать для них начало и конец. При пересказе эти дети последовательны и логичны, не отклоняются от основной сюжетной линии.

В речи ребёнка 6–7 лет почти не встречается грамматических ошибок, правильно произносятся все звуки, речь чёткая, в словах правильно расставлено ударение. Словарный запас позволяет создавать образные и яркие высказывания, пользуясь междометиями и устойчивыми выражениями.

Если родителям хочется, чтобы у их малыша была содержательная речь, нужно как можно больше читать ему, подбирая для этого лучшие произведения детской литературы. Ни одно прочитанное произведение не должно пройти незамеченным, надо побеседовать по его содержанию, обратить внимание на яркие эпитеты, сравнения, метафоры, объяснить значение непонятных слов. Ребёнку загадывают загадки, просят составить рассказ по картинкам, самостоятельно составить предложение. При этом родители внимательно следят за речью детей, не оставляя без внимания любые ошибки.

Развитие речи 6–7 лет – яркое свидетельство вложенных в развитие ребёнка сил родителей и педагогов. Овладение речью поможет будущему первокласснику успешно овладеть школьной программой. Совершенствование речевых умений в этом возрасте не заканчивается, оно будет продолжаться на протяжении всей жизни человека. Богатый словарь, правильная речь, умение интересно высказываться и передавать свои

мысли другим – достойный итог речевого развития дошкольника и прочный фундамент для успешного начала школьной жизни.

ГЛАВА II. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ МНЕМОТАБЛИЦ

2.1. Педагогические подходы к развитию связной речи детей старшего дошкольного возраста с помощью мнемотаблиц

Мнемотехника – в переводе с греческого – «искусство запоминания». Это система методов и приемов, обеспечивающих успешное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, и, конечно, развитие речи.

С помощью мнемотехники можно решать следующие задачи:

1. Развивать связную и диалогическую речь;
2. Развивать у детей умение с помощью графической аналогии, а так же с помощью заместителей понимать и рассказывать знакомые сказки, стихи по мнемотаблице и коллажу;
3. Обучать детей правильному звукопроизношению, знакомить с буквами;
4. Развивать у детей умственную активность, сообразительность, наблюдательность, умение сравнивать, выделять существенные признаки;
5. Развивать у детей психические процессы: мышление, внимание, воображение, память (различные виды).

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Начинается работа с простейших мнемоквадратов, последовательно переходила к мнемодорожкам, и позже – к мнемотаблицам. Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др., путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Схемы служат своеобразным зрительным планом для создания монологов, помогают детям выстраивать:

- строение рассказа,
- последовательность рассказа,
- лексико-грамматическую наполняемость рассказа.

Мнемотаблицы – схемы служат дидактическим материалом по развитию связной речи детей. Их можно использовать для:

- обогащения словарного запаса;
- при обучении составлению рассказов;
- при пересказах художественной литературы;
- при отгадывании и загадывании загадок;
- при заучивании стихов.

Например, для систематизирования знаний детей о сезонных изменениях использовать можно модельные схемы, мнемотаблицы по блокам “Зима”, “Весна”, “Лето”, “Осень” (*Приложение*).

Мнемотаблицы особенно эффективны при разучивании стихотворений (*Приложение*). Суть заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, все стихотворение зарисовывается схематически. После этого ребенок по памяти, используя графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагается готовый план – схема, а по мере обучения ребенок также активно включается в процесс создания своей схемы.

Наиболее трудный вид в монологической речи – описательный рассказ (*Приложение*). Описание задействует все психические функции (восприятие, внимание, память, мышление). Дети не располагают теми знаниями, которые приобретают в течение жизни. Чтобы описать предмет, его надо осознать, а осознание – это анализ. Что ребенку очень трудно. Важно научить ребенка сначала выделять признаки предмета.

Предложение придумать рассказ или сказку дети обычно встречают радостно. Но чтобы творческие рассказы детей были не однообразные, логично построенные, существенную помощь окажут мнемотаблицы (*Приложение*).

Пересказу принадлежит особая роль в формировании связной речи. Здесь совершенствуется структура речи, ее выразительность, умение строить предложения. И если пересказывать с помощью мнемотаблиц, когда дети видят всех действующих лиц, то свое внимание ребенок уже концентрирует на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений. (*Приложение*). Детям бывает трудно построить связный рассказ, даже просто пересказать текст, хотя пересказ считается самым простым из видов связного высказывания. Они отвлекаются на незначительные детали, могут перепутать последовательность развития событий. Задача взрослых – научить детей выделять самое главное в повествовании, последовательно излагать основные действия.

В этом очень помогают модельно – графические схемы, они дают возможность выделить наиболее существенные стороны объекта.

Работа по использованию графических схем и моделей ведётся по этапам:

1. Ознакомление с моделями: наглядно-предметная модель, предметно-схематическая, схематическая.

2. Умение осознавать художественный образ.

3. Формирование представлений о структуре текста (обучение «чтению моделей»).

4. Самостоятельное составление рассказов с опорой на модель.

В ходе использования приёма наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом представления информации – *моделью*.

В качестве моделей могут быть использованы:

- геометрические фигуры;
- силуэты, контуры предметов;
- условные обозначения действий;
- контрастная рамка и др.

Наглядная модель высказывания выступает в роли плана, обеспечивающего связность и последовательность рассказов ребёнка.

Работа по развитию навыка пересказа ведётся по этапам:

1. Учить детей умению выделять основные персонажи и обозначать их графически-заместителями.

2. Формировать умение передавать события при помощи схем – заместителей.

3. Передавать последовательность эпизодов, правильно располагая схемы – заместители.

Более трудным для детей является составление рассказов по картине и серии картин. От детей требуется: умение выделять основные действующие объекты, проследить их взаимосвязь, додумать причины возникновения событий, умение объединить фрагменты в единый сюжет. В качестве модельных схем можно использовать картинки – фрагменты, силуэтные изображения значимых объектов картины.

Когда дети освоят навык построения связного высказывания в пересказе и рассказе по картинкам, можно добавить элементы творчества – предложить ребёнку придумать начало и конец рассказа, добавить персонажам новые качества и т.д.

Предварительное составление схем описания оказывает большую помощь в развитии умений составлять описательные рассказы о предметах.

Основу описательного рассказа составляют конкретные знания ребёнка о предмете. Элементами модели рассказа являются качественные и внешние характеристики объекта: величина, цвет, форма детали, материал, как используются, чем нравится и т.д.

Наиболее сложным для детей являются творческие рассказы. Но и здесь наглядные модели оказывают незаменимую помощь.

Ребенку предлагают модель рассказа, а он должен элементы модели наделить своими качествами, составить связное высказывание.

Последовательность работы по обучению творческому рассказыванию такая:

1. Ребенку дается персонаж и предлагается придумать ситуацию, которая могла бы с ним произойти.

2. Конкретные персонажи заменяются силуэтными изображениями, что позволяет ребенку проявить творчество в продумывании их характера, внешнего вида.

3. Ребенку просто задается тема рассказа.

4. Ребенок сам выбирает тему и героев своего рассказа.

Предлагая детям помощь в виде символов-схем, не нужно опасаться, что такая помощь сделает их мыслительные процессы «ленными», а речь «заштампованной». Наоборот, это будет способствовать усвоению ребенком различных структур языка.

Постепенно овладевая всеми видами связного высказывания с помощью моделирования, дети научатся планировать свою речь.

Работа на занятиях по мнемодиаграммам строится в три этапа:

1 этап: рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из абстрактных символов слов в образы.

3 этап: после перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказа по заданной теме. В младших группах с помощью взрослого, в старших – дети должны уметь самостоятельно.

Мнемодиаграмма многофункциональна. Продумывая разнообразные модели с детьми, необходимо только придерживаться следующих требований:

- модель должна отображать обобщенный образ предмета;
- раскрывать существенное в объекте;

- замысел по созданию модели следует обсуждать с детьми, чтобы она была им понятна.

Таким образом, умение связно говорить развивается лишь при целенаправленном руководстве педагога и путем систематического обучения на занятиях.

Подводя итоги можно констатировать следующее:

- необходима поэтапная работа по обучению детей рассказыванию на занятиях и в свободной деятельности в соответствии с возрастными особенностями;

- задачи и содержание работы по обучению детей старшего дошкольного возраста рассказыванию;

- использование воспитателем разнообразных методов и приемов обучения позволяют педагогам совершенствоваться и качественно улучшать связную речь у детей старшего возраста.

2.2. Технология реализации опыта

В течение 2 лет будет проведена работа над проектом «Развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста через использование наглядного метода - мнемодиаграммы».

Мнемодиаграмма – это система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и многое другое, путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определённая информация. Для детей, особенно, в первый год обучения целесообразно давать цветные мнемотаблицы, так как в памяти у детей быстрее остаются отдельные образы: лиса – рыжая, мышка – серая, ёлочка – зелёная и т. д.

Работа с мнемотаблицей делится на нескольких этапов:

1 этап – Рассмотрение таблиц и разбор того, что на ней изображено.

2 этап – Осуществляется перекодирование информации, т.е. преобразование из символов в образы.

3 этап – После перекодирования информации осуществляется пересказ сказки (рассказа), стихотворения с опорой на символы в образы, т. е. происходит отработка метода запоминания.

При этом пересказ сказки, рассказа, стихотворения могут вести сами дети, прибегая к незначительной помощи взрослого.

Используя данный метод, дети учатся заменять ключевые слова в предложениях значками-символами; зарисовывать предметы и явления природы символами; самостоятельно, с помощью знаков-символов, заполняют схему-модель как план пересказа; изученный материал закрепляется путём неоднократного повторения рассказа с опорой на составленную ранее схему-модель.

Дети сами с удовольствием придумывают свои собственные модели-схемы и мнемотаблицы, пользуясь известными им символами кодирования информации.

Как и вся работа начинается от простого к сложному, с простейших мнемоквадратов.

Дети любят стихи, любят их слушать и рассказывать. Но не все могут быстро запомнить стихи: у некоторых детей заучивание стихов или потешек вызывает большие трудности, быстрое утомление и отрицательные эмоции. Для того, чтобы пробудить в детях интерес к заучиванию стихов и потешек, необходимо использовать приём мнемотехники, ориентированный на наглядно - образное мышление детей. В мнемотаблице схематически возможно изображение героев, явлений природы, некоторых действий, т.е. можно изобразить всё то, что они считают нужным, и так, чтобы нарисованное было понятно детям.

Далее идёт заучивание стихотворения по мнемотаблице, что всё очень просто и понятно детям. Заучивание стихотворения по мнемотаблице, помогает детям запомнить логическую последовательность символов, помогает освоить элементы рассказывания.

Более подробно нужно остановиться на применении схем при заучивании стихотворений. Использование опорных рисунков облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения текстов.

Дети легко вспоминают картинку, а потом припоминают слова. Подобрать стихотворение, выразительно прочитываю и по ходу чтения изображаю текст. Можно предложить детям прочитать стихотворение хором, группами, по одному, по желанию. Затем таблицу – рисунок поместить в группе на видном месте и в течение дня дети могут по желанию рассказывать текст.

Овладение приемами работы с мнемотаблицами значительно сокращает время обучения. Использование опорных рисунков для обучения заучиванию стихотворений увлекает детей, превращает занятие в игру. Зрительный же образ, сохранившийся у ребенка после прослушивания, сопровождающегося просмотром рисунков, позволяет значительно быстрее запомнить текст. Для разучивания каждого стихотворения необходимо разрабатывать и составлять свою мнемотаблицу, подбирать рисунки к выбранному стихотворению (желательно на каждую строчку). И так, шаг за шагом создать мнемотаблицы.

Затем проводится словарная работа по произведению, беседа по смыслу прочитанного, и предоставляется возможность воспроизвести текст детьми с опорой на рисунки.

Не связанные, на первый взгляд, между собой картинки соединяются в один сюжет, с помощью которого сигнальные схематические изображения помогают активизировать мыслительные процессы. Практика показала, что большинство детей в группе заучивают стихотворение наизусть, пока таким образом «рисуют» его.

Постепенно память дошкольников укрепляется, их образное мышление развивается, они запоминают тексты намного лучше, больше по объёму, легче и эмоциональнее. При таком способе работы стихотворение запоминается целиком.

Разучивание стало для моих детей делом весёлым, эмоциональным, и при этом содержание текста – осязаемым, видимым, представляемым. Ведь одно из правил укрепления памяти и речи гласит: «Когда учишь, записывай, рисуй схемы, черти графики». Таким образом, чем раньше мы будем учить детей рассказывать или пересказывать, используя метод мнемотехники и схемы – модели, тем лучше будет развитой связная речь-показатель умственных способностей.

Необходимо подчеркнуть, что мнемотаблицами не ограничивается вся работа по развитию связной речи у детей.

Это – прежде всего как начальная, “пусковая”, наиболее значимая и эффективная работа, так как использование мнемотаблиц позволяет детям легче воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её.

Параллельно с этой работой необходимы речевые игры, обязательно использование настольно-печатных игр, которые помогают детям научиться классифицировать предметы, развивать речь, зрительное восприятие, образное и логическое мышление, внимание, наблюдательность, интерес к окружающему миру, навыки самопроверки.

ГЛАВА III. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Анкетирование родителей по проблеме исследования

Для родителей была разработана анкета «Речевое развитие ребёнка».

Цель анкеты: выяснить проблемы, возникающие у родителей по данной тематике, а также проанализировать знания родителей о развитии речи детей, проанализировать работу детского сада и семьи по данной проблеме.

Уважаемые родители! Просим Вас принять участие в исследовании проблем развития речи детей. Анкета является анонимной, подписывать её не надо. Полученная информация будет использована только в обобщённом виде.

Вы следите за тем, как говорит Ваш ребёнок?

Да

Нет

Вы исправляете ошибки в речи своего ребёнка?

Да

Нет

Рассказывает Ваш ребёнок о своих впечатлениях?

Да

Нет

Играете Вы со своим ребёнком дома? Какие игры для развития речи у Вас есть?

Знают ли Ваши дети потешки, сказки? Могут пересказать?

Много ли вопросов задаёт Ваш ребёнок? Что его интересует?

Какова, по-Вашему мнению, степень участия семьи, родителей в работе над преодолением речевого недоразвития?

Достаточно занятий с логопедом и воспитателем

Родители должны принимать деятельное участие

Родители иногда должны заниматься с детьми

Читаете ли Вы своему ребёнку сказки, стихи, рассказы?

Читаем много, постоянно

Читаем, но редко

Не читаем

Часто ли Ваш ребёнок в домашней обстановке проявляет интерес к книге?

Часто

Проявляет

Редко

Как часто Вы уделяете время и внимания совместному чтению вместе с ребёнком?

Ежедневно

В выходные дни

Иногда, редко

В свободное время

По желанию ребёнка

По возможности

Что лично Вы делаете для развития речи Вашего ребёнка?

Ваши предложения и пожелания по работе детского сада в данном направлении

В целом, по опросу родителей можно сделать следующие выводы:

Результаты анкетирования родителей МБДОУ Трубчевский детский сад комбинированного вида «Белочка» по теме «Речевое развитие ребёнка» указывают на компетентность родителей в вопросах речевого развития детей.

Основная цель развития речи в ДОУ, по мнению 85% родителей -развивать мышление, память, внимание, воображение; 67% родителей - развивать у детей речь; 49% - учить детей слушать литературные произведения разных жанров; 46% - учить пересказывать и драматизировать небольшие литературные.

По мнению большинства родителей (79%), занятия по развитию речи в дошкольном возрасте очень важны. Это основа развития человека, как социальной личности; благоприятный возраст; с речью развивается мышление и память; ребенок учится правильной речи, правильному произношению; важно для дальнейшего успешного обучения в школе.

К сожалению, есть родители (18%), которые не осознают важности занятий по развитию речи в дошкольном возрасте.

79% родителей считают, что в детском саду созданы условия для речевого развития ребёнка. 12% считают, что в детском саду необходим специалист – логопед.

79% родителей отмечают, что ребёнок часто в домашней обстановке проявляет интерес к книге. 18% - интерес проявляется иногда.

Для поддержания этого интереса 91% родителей читают книги, покупают журналы, рассуждают, играют вместе с детьми. Но в то же время, 9% родителей отвечают, что ничего для этого не делают, ссылаясь на нехватку времени, занятость на работе.

На вопрос «Какие книги есть у Вас дома?», родители перечислили все разнообразие детской литературы: детские сказки, энциклопедии, стихи; детская проза; классические произведения; загадки, поговорки; развивающая и познавательная литература; журналы. И только 1 родитель ответил, что никакой детской литературы в доме нет.

67% родителей часто (ежедневно) уделяют время и внимание совместному чтению вместе с ребёнком. 33% - по возможности, по желанию ребенка, в выходные, редко.

55% родителей нуждаются в помощи воспитателей детского сада по проблеме речевого развития ребёнка (словарная работа; произношение; воспитание интереса к чтению книг; скороговорки, звук «р»; уделять внимание пересказу; занятия; сообщать о проблемах у ребенка). 39% родителей не ответили на этот вопрос, 6% родителей – не нуждаются в помощи.

Таким образом, родители осознают актуальность развития речи ребенка дошкольного возраста, верно понимают свою роль в этом вопросе, большая часть создают для развития речи ребенка соответствующие условия.

Взаимодействие детского сада и семьи является необходимым условием работы дошкольного учреждения по любому направлению его деятельности. Не является исключением и работа по развитию речи дошкольников, ведь наилучших результатов в работе можно достичь, если воспитатели и родители будут действовать согласованно.

От правильного взаимодействия детского сада и семьи зависит успех воспитания детей. Задача детского сада — вооружать родителей педагогическими знаниями, в частности конкретными знаниями по методике развития речи.

Методика изучения речи детей старшего дошкольного возраста (мониторинг)

Контрольный эксперимент показал следующую динамику развития связной речи:

Высокий уровень показали – 46% детей. У этих детей все параметры связной речи находятся на высоком уровне. Они содержательно, логично, точно и последовательно излагают свои мысли, в речи используют как простые, так и сложные предложения. Речь оформлена грамматически правильно.

Средний уровень был обнаружен у 54% детей. В большинстве случаев у детей страдала содержательность и богатство связной речи. Предложение использовали простые, но правильные по грамматическому оформлению.

Низкий уровень не был обнаружен у детей.

Намного лучше стали показатели по параметрам у всех детей. Они научились передавать содержание готового литературного текста и собственного рассказа; логично выстраивать свое высказывание; в речи использовали не только существительные и глаголы, но и прилагательные, наречия.

Таким образом, проведенный контрольный эксперимент по исследованию особенностей связной речи у детей, позволил выделить следующее:

- дети могут логично выстраивать предложения, но у некоторых детей еще нарушается последовательность слов;
- дети могут устанавливать логично – смысловые отношения между предметами, изображенными на картинках;
- при пересказе устанавливают причинно – следственные связи и достаточно хорошо составляют предложения;
- практические отсутствуют грамматические ошибки;
- самостоятельно составляют рассказ – описание.

Заключение

В процессе работы был произведен анализ психологической и методической литературы по данной теме, была дана характеристика связной речи и были изучены возможности развития связной речи детей дошкольного возраста посредством мнемотаблиц, проведено исследование и был обоснован выбор методик, проанализированы результаты исследования и сделаны выводы.

Результаты экспериментального исследования показали, что у большинства обследуемых детей развитие связной речи находится на среднем уровне, что характеризуется наличием ошибок и трудностями составлять рассказ – описание, самостоятельный пересказ.

На основании полученных результатов исследования нами была разработана система развития связной речи посредством мнемотехники. По окончании ее реализации мы повторно провели методики, в результате мы выявили на контрольном эксперименте:

Высокий уровень показали – 46% детей. У этих детей все параметры связной речи находятся на высоком уровне. Они содержательно, логично, точно и последовательно излагают свои мысли, в речи используют как простые, так и сложные предложения. Речь оформлена грамматически правильно.

Средний уровень был обнаружен у 54% детей. В большинстве случаев у детей страдала содержательность и богатство связной речи. Предложение использовали простые, но правильные по грамматическому оформлению.

Низкий уровень не был обнаружен у детей.

Параметры сформированы на среднем уровне: следует продолжать работу над правильностью и богатством речи.

Итогом стало выделение особенностей связной речи у детей с ОНР:

- дети могут логично выстраивать предложения, но у некоторых детей еще нарушается последовательность слов;
- дети могут устанавливать логично – смысловые отношения между предметами, изображенными на картинках;
- при пересказе устанавливают причинно – следственные связи и достаточно хорошо составляют предложения;
- практические отсутствуют грамматические ошибки;
- самостоятельно составляют рассказ – описание.

Цель нашего исследования: выявление особенностей формирования связной речи у детей среднего дошкольного возраста с общим недоразвитием была достигнута, так как были решены все поставленные задачи. А именно:

- изучены особенности развития связной речи в онтогенезе;
- выявлены особенности связной речи у детей посредством мнемотаблиц;
- проведена экспериментальная работа по выявлению особенностей связной речи детей дошкольного возраста;
- разработана система работы по развитию связной речи посредством мнемотаблиц.
- проанализированы результаты экспериментальной работы по выявлению особенностей связной речи у детей среднего дошкольного возраста с ОНР; дан количественно – качественный анализ полученных данных.

Таким образом, мы убедились, что тема актуальна, задачи выполнены, цель достигнута.

Список использованной литературы

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение: Книга для воспитателей детского сада. М.: Мозайка-Синтез, 1999
2. Большова, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники Т.В. Большова / Спб., 2005 — 71с.

3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи / Воробьева В.К. – М., 2005 — 114с.
4. Выгодский Л.С. Мышление и речь. 5-е издание, исправленное. Издательство «Лабиринт», М. 1999 С. 352
5. Венгер Л. Развитие способности к наглядному пространственному моделированию // Дошкольное воспитание. – 1982. – № 3.
Войкова С.В. “Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников”.
- Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием // Глухов В.П. Дошкольное воспитание 2004г. № 6, с.
- Давыцова Т.Г. Ввозная В.М. Использование опорных схем в работе с детьми // Давыцова Т.Г. Ввозная В.М. Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения № 1, 2008, с.16
- Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников / Ефименкова Л.Н. – М., 1985 — с.92
- Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи / Под ред. Ю.Ф. Гаркуши. – М., 2007 — с.18
- Кудрова Т.И. Моделирование в обучении грамоте дошкольников с недоразвитием речи // Кудрова Т.И. Логопед в детском саду 2007 № 4 с. 51-54.
- Логинова В.И., Бабаева Т.И. «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду изд.2-е, перераб. - СПб.,: Акцидент, 1996
- Малетина, Н. «Моделирование в описательной речи детей с ОНР», 2004.
- Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Омельченко Л.В. Логопед. 2008. №4. - с.102 -115.
- Полянская, Т. Б. «Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста», 2009.
- Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии - СПб, 2000 г
- Смышляева Т.Н. Корчуганова Е.Ю. Использование метода наглядного моделирования в коррекции общего недоразвития речи дошкольников // Логопед. – 2005. – № 1. – С. 7-12.
- Ткаченко Т.А. Использование схем в составлении описательных рассказов / Ткаченко Т.А. Дошкольное воспитание.1990. №10 — с. 16-21.
- Ушакова О.С., Сохин Ф.А. Занятия по развитию речи в детском саду М.: Просвещение, 1993
- Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников - М.: Институт психотерапии, 2001. - 240 с., стр.57.
- Ушакова О. С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. - метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 288

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 3 (202) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.