

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№80(155) / 2021



УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 80 (155) / 2021

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32

Тел.: +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Иванова С.А. Настоящее и будущее воспитателя	4
Малахова С.Г. Музыкальное занятие в морском стиле	5
Селиванова Н.М. Конспект ООД по ОО «Речевое развитие» (квест-игра) на тему «Форт Боярд»	8

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО И КОРРЕКЦИОННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Варгасова Т.В., Каламашвили Е.В. Использование театрализованной игры для укрепления психофизического здоровья детей с ОВЗ	13
Власенко Е.Н. Конспект подгруппового логопедического занятия в старшей группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на тему «Насекомые»	15
Макарова Н.Ф. Мозжечковая стимуляция для детей с нарушениями речи. Инновационная игровая технология в работе учителя-логопеда	18

ДЕТСКИЙ САД И СЕМЬЯ В ЕДИНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Ахунзянова С.А. Взаимодействие с родителями по реализации задач познавательного развития	20
Саморядова Н.С., Полтева Н.В. Нужны ли семейные традиции детям	22

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Козлова А.И. Конспект образовательной деятельности в средней группе на тему «В гости к ежику в осенний лес» (интегрированное)	23
Полуэктова И.А. Методическая разработка "Вода - бесценный дар природы"	27

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гиниятуллина Е.В. Дидактическая игра как средство развития социально-коммуникативных навыков дошкольников	32
Кучерова О.А., Пашкаева Н.Н. Патриотическое воспитание дошкольников в соответствии ФГОС ДО	34
Прокопьева О.Н. Описание лэпбука	37
Синицына Л.Н. Конспект развлечения во второй младшей группе по нравственно-патриотическому воспитанию "Берёзка - красавица"	39

ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Трапезникова Т.В. Формирование основ финансовой грамотности старших дошкольников посредством дидактических игр	40
---	----

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Королева А.А., Спасенко Т.Г. Дидактическая игра "Укротитель ниток"	43
---	----

Кривцунова А.А. Конспект занятия-развлечения по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на тему "Путешествие в страну правил дорожного движения"	50
Михайличенко Г.С., Градина Е.В. Сценарий осеннего развлечения в подготовительной группе.....	54
Платонова Д.В. План-конспект обучающей игры для детей 2-3 года жизни. Название игры «Не боимся мы воды!»	57

ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Годун Н.В., Пыстина Т.Л. Интеграция инновационных педагогических технологий, методов, приемов в поддержку детской инициативы	58
Харченко И.Ю. Конспект непосредственно образовательной деятельности в сочетании с элементами сюжетно-ролевой игры на тему "Морское путешествие" (средняя группа)...	61

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ

Анисимова О.А. Методическая разработка занятия "В поисках весны"	63
Вихрова Н.С., Кляп О.В., Вихрова А.Р. Внедрение технологий исследовательской деятельности в процессе экологического воспитания	65
Глебова Н.В. Организованная образовательная деятельность «Книга сказок» с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная логопедическая группа).....	69
Наганова Н.П. Математическая викторина «Юные эрудиты» для детей подготовительных групп	71

Актуальные вопросы дошкольного образования

НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ ВОСПИТАТЕЛЯ

Иванова Светлана Александровна, воспитатель
МКДОУ Детский сад № 1 ЗАТО Солнечный, Тверская область, п. Солнечный

Библиографическое описание:

Иванова С.А. Настоящее и будущее воспитателя // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Каждый человек, выбирая профессию, старается найти свое призвание. Я, воспитатель, и выбрала эту профессию не случайно.

В моей большой семье, я старший ребенок и всегда с удовольствием помогала маме с младшими братьями и сестрами.

Бабушка работала в детском саду и часто брала меня с собой на работу, где я играла с детками, присматривала за ними и учила чему-то новому.

Так с самого раннего детства у меня проявлялась любовь к детям.

Окончив школу, поступила в Торжокское педагогическое училище на воспитателя, который успешно окончила и пошла работать в свой любимый детский сад, где я провела свое детство. В нем я проработала 30 лет.

Я очень люблю детей и дети любят меня.

Моя профессия самая интересная. У меня появилась возможность постоянно находиться в мире сказок и фантазии, в мире детства, который наполнен невероятными приключениями и возможностями, где все вокруг окрашено в самые яркие краски, а каждое мгновение наполнено волшебством.

Я поняла, что в профессии воспитателя самое главное – любить детей, отдавать им свое сердце, каждый день общаться с ними, сопереживать их успехам и неудачам.

На мой взгляд, воспитатель – это не просто человек, а еще и волшебник, который живет в особом мире и творит чудеса. Он должен быть всесторонне развитым, творческим, обладающим множеством знаний, умений и навыков. А главное, он должен быть добрым и дарить ласку, любовь своим воспитанникам.

Если посмотреть со стороны, профессия воспитателя – это состояние души, где педагог может увидеть мир глазами детей, удивляться и познавать все окружающее вместе с ними. Это огромная ответственность и большая радость. отдавать им свое сердце, каждый день общаться с ними, сопереживать их успехам и неудачам.

Образование детей в сегодняшнее время находится на пути качественного обновления, поэтому значительно возрастают требования к профессиональному уровню педагога и его этике. И я стараюсь соответствовать этим требованиям, идти по пути профессионального поиска и совершенствования. Потому что на мне лежит высочайшая ответственность за маленького человека, которого мне доверила семья и государство.

Профессия воспитателя нелегкая, но увлекательная. Воспитателем может быть только тот, кто все свое сердце отдает детям, владеет искусством учить и бесконечно учится сам. К таким воспитателям относятся все педагоги нашего детского сада, которые усердно трудятся, чтобы их воспитанники получили самые лучшие знания и воспитание.

Воспитатель - это человек с большой буквы. Именно с его помощью заложены в детях их фундаментальные знания – основа всех знаний. Это первый человек, который заботится

о будущем ребенка; который руководит неповторимым, ни с чем несравнимым по своей сложности и красоте процессом становления личности. Воспитателю доверяют самое ценное, самое дорогое – наших детей. Именно от него зависит, по какой дороге в будущем пойдет маленький человек. И я горжусь тем, что работаю воспитателем.

Сейчас в системе дошкольного образования произошли изменения.

До введения ФГОС ДО была задача воспитания в ребенке стандартного члена коллектива со знаниями, умениями и навыками. Но сейчас перед воспитателем стоит новая задача: сформировать перед школой компетентную, социально-адаптированную личность; способную ориентироваться в информационном пространстве; умеющую отстаивать свою точку зрения; способную продуктивно и конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Конечно формирование новой модели выпускника детского сада несет за собой изменение в работе воспитателя и содержания педагогического взаимодействия с ребенком, т.е. изменяется подход к программе. Воспитатель является организатором интеллектуального поиска, эмоциональных переживаний и практических действий ребенка. Воспитатель должен совершенствовать свое мастерство, пополнять свои знания, и передавать их детям. Осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы воспитания и обучения, уметь владеть компьютером, пользоваться Интернетом, идти вперед со временем. Воспитатель должен обладать личностными качествами: педагогическим тактом, добротой, отзывчивостью, умением создать микроклимат в группе.

Чем больше воспитатель знает и умеет сам, тем проще, легче и интереснее ему будет общаться с детьми. Хороший воспитатель должен уметь определять индивидуальные способности малышей. Труд педагога был и остается требующим полной отдачи сил. Современные дети ценят в воспитателе его образованность, эрудицию, доброту, способность вести интересные и познавательные беседы. Дети это мечтатели, стремящиеся к новому. Воспитатель должен уметь создавать им организованную среду, которая организует и направляет их деятельность. Вот какой воспитатель, я думаю, должен работать и в будущем.

В наше время воспитатель должен быть другом, уметь донести информацию, организовать детей. Воспитателю верному своей профессии, шагающему в ногу со временем, это задача по силам.

Только так я представляю педагога современного образования, и таким мне видится педагог будущего! Он вынужден быстро решать сложнейшие задачи воспитания, где дети смогут с новейшими технологиями оказаться в любом месте и в любом времени, и везде рядом с ними воспитатель - настоящий Воспитатель будущего.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ЗАНЯТИЕ В МОРСКОМ СТИЛЕ

Малахова Светлана Геннадьевна, музыкальный руководитель
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад № 390 "Берег детства", г. Новосибирск

Библиографическое описание:

Малахова С.Г. Музыкальное занятие в морском стиле // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

В октябре я провела музыкальное занятие на морскую тематику по здоровьесбережению и экологии. Велась большая подготовительная работа - готовилось оформление. С оформлением музыкального зала в морском стиле помогли родители – сшили из фетра различных морских обитателей – рыбок, морских черепах, морских коньков, дельфинов, морских звезд, осьминогов, медуз.



Также подготавливался реквизит, атрибуты, подбирались игры, оркестр, флешмоб на морскую тематику. Много было в занятии интересного - мы с ребятами отправились на кораблике по островам.

Но предварительно поговорили о море - каким оно может быть, посмотрели картины художников-маринистов, прослушали произведения для оркестра "Мелодия воды". Так называемыми инструментами были стаканчики с трубочками, тазики с водой и лейка, бутылки с водой. И получился настоящий морской оркестр.



Также в гости приходил пират с заданиями - станцевать и сыграть в морскую игру.



Ребята справились со всеми заданиями и в итоге получили от пирата шоколадные монеты.

КОНСПЕКТ ООД ПО ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (КВЕСТ-ИГРА) НА ТЕМУ «ФОРТ БОЯРД»

Селиванова Наталья Михайловна, воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Сказка»
с. Становое

Библиографическое описание:

Селиванова Н.М. Конспект ООД по ОО «Речевое развитие» (квест-игра) на тему «Форт Боярд» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цель: Обогащать словарный запас, развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, мышление, память.

Задачи:

Развивающие:

- развивать у детей речь, зрительную память, внимание, воображение, образное мышление;

-развивать речевую и познавательную активность детей.

-развивать речевое дыхание, мелкую моторику пальцев рук.

-развивать умения отвечать на вопросы, высказывать свои суждения.

- развивать умение действовать в команде.

Образовательные:

-учить определять в слове наличие слогов; развивать фонематический слух;

-учить называть буквы.

-совершенствовать грамматическую сторону речи (упражнять в использовании слов-антонимов, составлять из слов предложение и согласовывать слова в предложении);

-побуждать детей к познавательной деятельности, находить ответы на вопросы с помощью подсказок;

Воспитывающие:

- воспитывать навыки коммуникативного взаимодействия в процессе коллективного труда;

- воспитывать самостоятельность, активность, культуру общения и чувство коллективизма способствовать воспитанию доброты

Предварительная работа с детьми: беседа с детьми об игре «Форт Боярд»

Интеграция образовательных областей: физическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Методы и приемы: словесный (пояснение, воспитателя, ответы на вопросы), наглядный (картинки, движения по показу с проговариванием), практический (кинезиологические упражнения, артикуляционные упражнения).

Оборудование: экран, магнитофон, спортивный инвентарь (тоннель, коврики, бревно), магнитные доски, столы, сосуды с крупами, капсулы с подсказками, карточки с предметами, сундук с «золотом», накопитель подсказок.

Виды детской деятельности: коммуникативная, музыкально- художественная, продуктивная.

Ход игры:

I.Организационный момент.

Дети входят в зал под музыку из мультфильма «Смешарики: Пин-код»

(Включается лирическая музыка)

-Ребятки, давайте с вами станем в круг и поприветствуем друг друга.

Здравствуй правая рука, (протягиваем вперёд)

Здравствуй левая рука, (протягиваем вперёд)

Здравствуй друг, (берёмся одной рукой с соседом)

Здравствуй друг, (берёмся другой рукой)

Здравствуй, здравствуй дружный круг. (качаем руками).

Нам здороваться не лень!

Всем гостям добрый день!

II. Основная часть.

Воспитатель: Ребята, а какие вы любите смотреть передачи по телевизору?

Послушайте загадку:

Есть игра такая в мире

Старец с бородой ее ведет

Там за минуту нужно

Свою смекалку, ловкость, смелость показать. (игра «Форт Боярд»)?

- А кто-нибудь смотрел игру «**Форт Боярд**»?
- Сегодня я предлагаю вам сыграть в игру «Форт Боярд».

Мы с вами побываем у берегов Франции в крепости под названием «**Форт-боярд**».
(Слайд 1)

В форте есть сокровища. Чтобы добраться до них, вам нужно пройти много испытаний, добыть 4 подсказки и открыть сокровищницу с золотом форта. Только самые сообразительные, умные, сильные и мужественные могут добраться до них.

Игра у нас спортивная, требует много сил и здоровья, поэтому, сначала нам необходимо пройти медицинский осмотр.

Если вдруг стреляет в ухо
Что же делать? Не вопрос!
Лечит все болезни слуха
Доктор ухо-горло-нос

Воспитатель: Для этого нам необходимо выполнить кинезиологическое упражнение «Ухо-нос».

Воспитатель: Молодцы, мы прошли осмотр, все здоровы и можем отправляться навстречу испытаниям. Готовы? Итак, вперед!

Свою непростую загадку хочет загадать вам старец Фура. Но чтобы к нему попасть, нужно проползти старый тоннель. В тоннель попадем, если произнесем заклинание.

Речевая разминка

Ре-ре-ре - Я рисую море,
Ли-ли-ли - Голубые дали.
Ря-ря-ря - Вы такого моря
Ли-ли-ли- Просто не видали!

Звучит музыка. Появляется старец Фура. (Слайд 2)

Старец Фура: Я дождался этого часа! Здравствуйте, дорогие участники игры! Меня зовут **Старец Фура**, без меня сложно представить **Форт Боярд**. Я обитаю на самом верху **Форта**, в сторожевой башне. Я рад приветствовать Вас в **Форте Боярд**, именно здесь вы **найдете карту** и первую подсказку к «сокровищнице». Что ж, мудрейшие, поспешим! Слушайте внимательно.

*Я всё знаю, всех учу,
А сама всегда молчу.
Чтоб со мною подружиться,
Нужно грамоте учиться.*

(книга)

Старец Фура: Поздравляю! Вы отгадали мою загадку. Подсказка и карта находятся возле тоннеля! Не теряйте времени, забирайте и вперёд за другими подсказками! (**подсказка: БУКВА «Р»**)

Воспитатель: Молодцы, вы справились с заданием!

Воспитатель: Давайте прочитаем подсказку и посмотрим карту.

Воспитатель: Следующая остановка Хранителя Воды. Но чтобы к нему попасть, нужно проплыть море, выполняя соответствующие движения.

Слайд 3 (фото и звук моря)

*Море очень широко, (Дети широко разводят руки в сторону.)
Море очень глубоко. (Приседают, коснувшись руками пола.)
Рыбки там живут, друзья, (Выполняют движение «Рыбка».)
А вот воду пить — нельзя. (Разводят руки в сторону, приподняв плечи.)*

Воспитатель: Молодцы, вот мы и добрались до комнаты Хранителя воды. **Слайд 4**

Хранитель Воды: Приветствую вас, искатели сокровищ. Я - Хранитель Воды. Когда быстрый ветер разнес на все стороны света весть о «сокровищнице», гости не заставили

себя ждать, но не каждый смог добыть у меня заветную капсулу с подсказкой. У меня есть для вас задание, конверт лежит перед вами на столе.

Конверт с заданием.

«Придумай слово».

Я буду загадывать слова и прохлопывать слоги, а вы отгадайте эти слова. Это третий день недели (сре-да).

Это домик, который сделали своим жильём звери (те-ре-мок).

Какой сейчас месяц (ап-рель).

Она исполняла желания Емели (щу-ка).

Это девочка из снега (сне-гу-роч-ка).

Это овощ, которого называли синьор (по-ми-дор).

Это разбойники морей (пи-ра-ты)

Хранитель Воды: Поздравляю! Вы добыли ещё одну подсказку! Капсула с подсказкой лежит на дне сосуда. Вперёд за другими ключами! (**подсказка: БУКВА «Е»**)

Воспитатель: Хорошо, вы и с этим заданием справились!

Воспитатель: Давайте прочитаем подсказку и посмотрим карту.

Воспитатель: Третье испытание в комнате *Хранителя Тайн*. Вход и выход в комнату неизвестности через «*Звуковую дорожку*». Каждый участник должен перебраться на другую сторону, назвав звуки изображенные на коврике.

А, У, И, Я, О, Е,

Воспитатель: Ребята, а какие это были звуки? (гласные)

Воспитатель: Молодцы, вот мы и пришли к Хранителю Тайн. **Слайд 5**

Хранитель Тайн: Рад приветствовать вас юные искатели приключений. Тяга к приключениям привела вас ко мне. Когда я нес вам письмо, оно упало, и некоторые слова в предложениях перепутались. Помогите расставить слова на свои места.

Воспитатель: Ребятки, поможем Хранителю Тайн?

Открываем конверт

«Составь предложение»

Дымок, идёт, трубы, из.

С, щенок, играет, мячом.

Стоят, вазе, цветы, в.

Орехи, белка, в, прячет, дупло.

Едет, грузовая, по, машина, дороге.

В, цветет, горшке, фиалка.

Около, муха, жужжит, уха.

Хранитель Тайн: Поздравляю! Вы юные искатели сокровищ добыли ещё одну подсказку! Ваша подсказка находится в сосуда. (**подсказка: БУКВА «Ч»**)

Воспитатель: Здорово, еще одно задание позади!

Воспитатель: Давайте прочитаем подсказку и посмотрим карту.

Воспитатель: Следующее испытание в комнате Интеллекта. Вход в комнату будет открыт, если мы преодолеем овраг: выполняем переход.

Вот предстал овраг преградой,

Перейти его нам надо.

Руки в стороны разводим,

Смело к бревнышку подходим.

Вот в затылок подравнялись,

На носочки все поднялись.

На бревно взошли –

И тихонечко пошли

Вот мы все и перешли.

Мастер Интеллектуал: Добрый день, участники игры, вы попали ко мне самому знаменитому Мастеру Интеллектуалу. Перед вами конверт с заданием, прочтите его.

Слайд 6

Задание называется «Всё вокруг наоборот».

Я буду кидать мяч, а вы будете называть противоположные по смыслу слова. Скажу я слово «высоко», а ты ответишь «низко», скажу я слово «далеко», а ты ответишь «близко».

Далеко-близко,
Добро-зло
Вперед-назад
Вверх-вниз
Узко-широко
Мягко-твёрдо
Горячо-холодно
Грязно – чисто
Тяжело – легко
Высоко – низко
Громко – тихо
Медленно - быстро

Мастер Интеллектуал: Поздравляю! Вы заработали последнюю подсказку. (**подсказка: БУКВА «Ъ»**)

Воспитатель: Вот и собрали мы с вами все подсказки, а теперь идём к старцу. Чтобы к нему возвратиться, нужно пройти по мостику. (*Пройдя все испытания, команда строится у сокровищницы.*)

Старец Фура: Какие молодцы, но пришло время разгадать ключевую фразу и обменять на сокровища Форты. **Слайд 7**

Воспитатель: Давайте прочитаем подсказки и составим слово.

Участники выкладывают на столе буквы и составляют слово «РЕЧЬ»

Воспитатель: Какое слово составили? Скажем все вместе!

Старец Фура: Поздравляю! Вы выиграли золото Форты Боярд! Но, чтобы его забрать, вам нужно пройти под воротами и открыть сокровищницу! **Слайд 8**

- Дети открывают сундук и достают сокровища Форты Боярд.

Воспитатель: Поздравляю, вы открыли сундук и получили свою награду, на этом наша игра подошла к концу.

III. Рефлексия.

- Понравилась вам квест-игра с заданиями?

- В какую игру мы с вами сегодня играли?

- Что больше всего запомнилось?

- Какие задания показались вам трудными? А какие лёгкими?

- Кому расскажете о нашей игре?

- Как думаете, что помогло вам, справится с заданиями?

- Вы умные, дружные, активные, самостоятельные дети. Вы это доказали!

Большое спасибо за активность, внимательность, правильное выполнение заданий.

Вы молодцы!

Актуальные вопросы инклюзивного и коррекционного дошкольного образования

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ИГРЫ ДЛЯ УКРЕПЛЕНИЯ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Варгасова Татьяна Викторовна, учитель-логопед
Каламашвили Елена Васильевна, педагог-психолог
Школа в Капотне, г. Москва

Библиографическое описание:

Варгасова Т.В., Каламашвили Е.В. Использование театрализованной игры для укрепления психофизического здоровья детей с ОВЗ // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Театр – один из видов искусств, который способствует развитию личности ребенка, раскрывает его потенциальные возможности, раскрепощает его, формирует его воображение. Дети знакомятся с окружающим миром через различные образы, учатся думать, анализировать и делать выводы. Как помочь педагогам решить проблемы коммуникации и социализации детей с ОВЗ? В данной статье рассматриваются возможности развития речи дошкольников с ОВЗ посредством театрализованной деятельности и знакомством с театральным искусством. Приведены примеры театрализованных игр в работе с детьми с ОВЗ в детском саду - «От игр без слов до мини-сценок и спектаклей».

Здоровье – это ценность, которая требует разумного подхода к нему. В период глубоких общественных перемен людям особенно необходимо быть здоровыми, эмоционально-устойчивыми, способными на высокую концентрацию усилий и на быстрое восстановление своих сил.

Нас, как педагогов, работающих с детьми, имеющими нарушения в развитии речи, не может не волновать проблема психофизического здоровья ребенка.

Особенность работы с детьми с ОВЗ заключается в том, что почти у всех детей есть серьезная проблема в общении, проявляется нарушение коммуникативных навыков, недостаточное развитие эмоциональной сферы.

В момент поступления в детский сад дети зачастую испытывают и переживают адаптационный стресс.

Перед занятием педагог-психолог проводит эмоциональный настрой, дети говорят: «Доброе утро!» друг другу, ласково называют свое имя. Нужно отметить, что после проведения серии таких настроев, эмоциональное состояние детей изменилось в лучшую сторону.

На основе авторской программы: «Волшебный мир театра» Э.Г. Мерзляковой, «Театрализованные игры в детском саду» были разработаны театрализованные игры в работе с детьми с ОВЗ - «От игр без слов до мини-сценок и спектаклей».

Почему именно игре придается такое значение?

Именно в игре происходит раскрепощение души и тела ребенка. Деятельность по данной теме направлена не на приобретение актерских навыков, а на приобретение навыков поведения в жизненных ситуациях, а также на формирование умения понимать собственные чувства и эмоции других людей.

Мы считаем, что, чем больше ролей ребенок попробует на сцене, тем легче ему будет ощущать себя на сцене жизни.

Играя в театрализованные игры, ребенок с радостью погружается в воображаемый, нереальный мир, активно начинает действовать в нем, творчески преобразовывать его.

Определив тему, была поставлена цель: укрепление и сохранение психофизического здоровья детей.

Средствами реализации цели являются следующие игры.

Игры без слов.

Эти игры направлены на понимание другого человека, который требует от детей невербального способа общения. Именно в этих играх дети могут выразить себя в продуктивной деятельности, которая не требует сложных речевых навыков. Ориентируясь на мимику, жесты, позу партнеров, ребенок лучше представляет свое невербальное поведение.

Игра без слов «Художники» предполагает рисование картинки невербально – это значит, продемонстрировать, сыграть то, что происходит на изображении. При этом двое показывают, а другие догадываются.

Ритмопластические упражнения и игры.

Совсем маленькие дети, не умеющие говорить, и те, у которых ярко выражено нарушение речи, с необыкновенной легкостью заменяют слова мимикой и жестами, развитие ребенка идет от движений и эмоций к слову. Поэтому вполне естественно, что таким дошкольникам легче выразить свои чувства и эмоции через пластику своего тела. Помочь ребенку раскрепоститься и ощутить возможности своего тела можно с помощью разнообразных ритмопластических упражнений, этюдов и игр.

Например: «Мокрые котята», «Лисичка сестричка и зайка - попрыгайка».

Игры для развития культуры речи.

Упражнения, игры из этого раздела помогают детям сформировать правильное и четкое произношение, учат точно и выразительно передавать мысли автора, развивают воображение, расширяют словарный запас, делают их речь ярче и образнее. Для многих детей характерна общая зажатость мышц, в том числе, и речевого аппарата, невыразительность и монотонность речи, отсутствие смысловых пауз и логических ударений. Используем такие упражнения: «Игра со свечой», «Мыльные пузыри», «Зарядка для губ».

Стихотворные диалоги.

Сначала ребенку предлагается внимательно прослушать диалог, понять его смысл, определить участников разговора, затем диалог нужно выучить. Далее идет распределение ролей между детьми, между ребенком и взрослым. А если каждому ребенку к своей роли дать маску, шапочку или героя настольного, пальчикового театра? Получится мини-театрализованная постановка, будь то в детском саду или в семейном кругу. Играя роль, ребенок перевоплощается, овладевает навыками диалогической речи в различных ситуациях общения. Работа над диалогом улучшает речемыслительную деятельность детей, развивает коммуникативные навыки.

Например: «Лиса и заяц», «Разговор лягушек», «Медведь и лиса», «Ежик» и т.д.

Мини-спектакли.

Создание спектаклей с детьми – это очень увлекательное и полезное занятие. Совместная творческая деятельность вовлекает в процесс постановки даже недостаточно активных детей, помогая им преодолевать застенчивость и зажатость. Из робкого мальчика превратиться в озорного Буратино, из капризной девочки превратиться в добрую Белоснежку. Для ребенка очень важно хотя бы ненадолго стать героем, поверить в себя.

Практическая значимость разработки заключается в том, что она позволяет повысить эффективность педагогической деятельности и качество образования детей не только

в области театрализованной деятельности, но и в социальном, познавательном, художественно-эстетическом и физическом развитии.

Успешность проведенной работы подтверждается следующими результатами.

Педагогическая диагностика, проведенная по методике Э.Г. Чуриловой, подтверждает положительную динамику роста начальной социальной компетентности детей на 10%.

Дети овладевают навыками общения, умело сотрудничают друг с другом и взрослыми, владеют выразительной речью, отличаются творческой активностью; частично снимается психологическое напряжение, формируется мотив на успешность, наблюдается высокая активность участия детей, как в подготовке, так и в проведении игр и спектаклей.

Используемая литература:

1. Застенчивый невидимка. Т. Шишова. М. – изд. дом «Искатель», 2007.
2. Здоровый дошкольник. Социально-оздоровительная технология 21 века. Под ред. Ю.Е. Антонова. М. – АРТИ, 2003.
3. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников. Э.Г. Чурилова. М. - ВЛАДОС, 2001.
4. Руководство практического психолога. Под ред. И.В. Дубровиной. М. – изд. центр «Академия», 1997.

КОНСПЕКТ ПОДГРУППОВОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ НА ТЕМУ «НАСЕКОМЫЕ»

Власенко Елена Николаевна, учитель-логопед

МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 22 «Гамма», г. Невинномысск

Библиографическое описание:

Власенко Е.Н. Конспект подгруппового логопедического занятия в старшей группе комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи на тему «Насекомые» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цель:

- совершенствование знаний и представлений о насекомых;

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

- активизация и актуализация словаря по теме «Насекомые»;
- совершенствование навыка звукового и слогового анализа;
- совершенствование грамматического строя речи;
- образование уменьшительно-ласкательной и увеличительной форм существительных;
- формирование предложно-падежных конструкций;
- совершенствование навыка чтения;
- профилактика нарушений письменной речи;

Коррекционно-развивающие:

- развитие фонематического слуха, зрительного внимания и восприятия, мышления, памяти, творческого воображения, общих речевых навыков, тонкой и общей моторики;

Воспитательные:

- формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности;

- воспитание любви и бережного отношения к природе.

Оборудование. Коробка с игрушечной бабочкой, игрушки насекомых, плоскостные изображения насекомых, цветов, грибов, контейнер с буквами для каждого ребенка, наборное полотно с буквами, плакат с насекомыми.

Предварительная работа. Рассматривание с воспитателями насекомых во время прогулки, беседа о них. Чтение сказки К. Чуковского «Тараканище», рассказов К. Ушинского «Пчелки на разведках», В. Зотова «Божья коровка», «Кузнечик».

Ход занятия

1. Организационный момент.

Упражнение «Отгадай, что спряталось». (Развитие слухового внимания и восприятия, мышления, памяти. Объявление темы занятия).

Логопед встречает детей в дверях кабинета, приветствует их, приглашает занять свои места и предлагает отгадать, что спрятано в коробке.

Логопед. Ребята, у меня в руках коробка, вам нужно отгадать, что в ней спрятано. Вы можете задавать мне вопросы, на которые я смогу ответить только «да» или «нет». Например: Это живое? Не живое? Большое? Маленькое? И т.п.

Отгадали, объявление темы занятия.

Логопед. В коробке была спрятана игрушечная бабочка, как вы думаете о ком мы будем говорить на занятии?

Дети. О насекомых!

Логопед размещает плакат с насекомыми на доску и предлагает детям назвать, каких еще насекомых они знают.

2. Дидактическая игра «Назови насекомое». (Уточнение и активизация словаря по теме «Насекомые». Совершенствование навыка звукового и слогового анализа слов).

Логопед просит детей подойти к столу и раздает им плоскостные изображения насекомых. Дети возвращаются на свои места.

Логопед. Ребята, перед вами картинки с изображениями насекомых, посмотрите внимательно, и назовите первый звук в названии каждого насекомого. Разделите слово на слоги.

Дети называют насекомых, выделяют первый звук в названии и делят на слоги названия насекомых.

3. Дидактическая игра «Юные исследователи». (Совершенствование грамматического строя речи. Образование уменьшительно-ласкательной и увеличительной форм существительных. Развитие творческого воображения.)

Логопед предлагает детям представить, что у них в руках увеличительное (уменьшительное) стекло, через которое они будут рассматривать плоскостные изображения насекомых.

Логопед. Представьте, что у вас в правой руке увеличительное стекло, и мы рассматриваем части насекомых (ус-ушище,...).

Каждый ребенок рассматривает изображение своего насекомого и называет части насекомых.

Дети. У моего муравья не ус, а усище.

А у моей бабочки не крыло, а крылище. И т.д.

Логопед. Представьте, что у вас в левой руке уменьшительное стекло, и мы продолжим рассматривать части насекомых (ус-усик,...).

4. Упражнение «Кого не стало?» (Развитие зрительного восприятия, памяти, грамматического строя речи.)

Логопед предлагает закрыть детям глаза и убирает картинки с изображением насекомых, предлагает каждому назвать, кого не стало.

Дети отвечают полными предложениями. У меня не стало муравья.

У меня не стало бабочки. И т.д.

5. Физкультминутка «Поймай и «покажи» звук» (Развитие фонематического восприятия и памяти, координация речи с движением.)

Логопед предлагает детям рассредоточиться по кабинету и сыграть в знакомую игру.

Логопед. Ребята, давайте немного поиграем, когда я произнесу звук [а] вы поднимите руки вверх, звук [о] вы опустите руки вниз, звук [у] руки вытяните вперед, звук [и] разведете руки в стороны.

Дети выполняют движения руками и произносят заданные звуки.

Логопед. А теперь, ребята, мы усложним задание. Я буду произносить комбинации звуков, а вы показывать... [а-у], [о-и], [а-у-и], [а-у-о] и т.д.

После игры дети возвращаются на свои места.

6. Дидактическая игра «Веселые насекомые». (Формирование предложно-падежных конструкций.)

Логопед показывает действия бабочки по отношению к цветку (бабочка села на цветок, спряталась за цветок и т.д.) дети проговаривают.

Логопед раздает детям плоскостные изображения цветов, грибов, игрушечных насекомых и предлагает детям составить предложения с предлогами, описав, что делают их насекомые.

Логопед. Посмотрите внимательно и скажите, где находится ваше насекомое и что оно делает.

Дети отвечают полным предложением. Мой муравей спрятался за цветком.

Моя божья коровка села под белый гриб. И т.д.

7. Упражнение «Составь слово» (Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.)

Логопед раздает контейнеры с изученными буквами и предлагает составить слово «муха», затем слово «мухи». Один ребенок работает у наборного полотна. Дети выполняют звукобуквенный анализ слов.

8. Отгадывание загадок о насекомых. (Развитие общих речевых навыков).

Логопед. Этот увалень мохнатый,

Сладкоежка полосатый,

Опускает хоботок

В распустившийся цветок.

Дети. Шмель.

Логопед. Злюка тощая такая

Надо мной весь день летает

И ужалил ненароком,

Если я измажусь соком.

Дети. Оса.

Логопед. По листочку проползает,

Всюду дырки оставляет.

Вот прожорливая штучка,

А свернулась закорючкой.

Дети. Гусеница.

Логопед. Звон весь день в ушах стоит.

Надо мною кто звенит?

Прилетел он со двора.

Длинный нос у ...

Дети. Комара.

9. Окончание занятия. Рефлексия. (Оценка работы детей.)

Логопед подводит итог занятия, интересуется, что им понравилось и оценивает работу детей.

Библиографический список.

1. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у детей: Книга для логопеда [Текст] / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. - Екатеринбург: ООО «КнигоМир», 2011. – 320 с.

2. Коноваленко В.В. Формирование связной речи и развития логического мышления у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. Некоторые методы и приемы: методическое пособие [Текст] / В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2019. – 48 с.

3. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа) [Текст] / Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 704 с.

<i>Злюка тощая такая Надо мной весь день летает И ужалит ненароком, Если я измажусь соком. Оса</i>	<i>По листочку проползает, Всюду дырки оставляет. Вот прожорливая шутчка, А свернулась закорючкой. Гусеница</i>
<i>Звон весь день в ушах стоит. Надо мною кто звенит? Прилетел он со двора. Длинный нос у ... Комара</i>	<i>Этот увалень мохнатый, Сладкоежка полосатый, Опускает хоботок В распустившийся цветок. Шмель</i>

МОЗЖЕЧКОВАЯ СТИМУЛЯЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ. ИННОВАЦИОННАЯ ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Макарова Надежда Федоровна, учитель-логопед
МБДОУ ЗАТО г. Североморск "Детский сад № 44"

Библиографическое описание:

Макарова Н.Ф. Мозжечковая стимуляция для детей с нарушениями речи. Инновационная игровая технология в работе учителя-логопеда // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Существует современный метод коррекции различных нарушений в речевом и интеллектуальном развитии, позволяющий значительно улучшить способность к обучению, восприятию и переработке информации-это мозжечковая стимуляция. Этот метод пришёл к нам из Америки, в 60-е годы прошлого столетия американец Фрэнк Бильгоу, работая с детьми, которые плохо умели читать, заметил взаимосвязь

между их двигательной активностью и изменениями в навыках чтения. Это и послужило началом развития методики мозжечковой стимуляции, концепции по работе с детьми, имеющими нарушения в сенсорной интеграции.

Стимулируя мозжечок:

- активизируем речь ребенка;
- улучшаем ее понимание;
- развиваем память, концентрацию внимания;
- двигательные навыки;
- улучшаем процессы чтения и письма;
- способность к планированию;
- улучшаем эмоционально-волевую сферу;
- повысим уровень обучения в целом.

Мозжечковое стимулирование показано при следующих состояниях:

- синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ);
- минимальная мозговая дисфункция (ММД);
- задержка речевого развития (ЗРР) и задержка психо-речевого развития;
- логоневроз (заикание);
- проблемой с обучаемостью;
- дислексия, дисграфия;
- алалия;
- аутизм и расстройства аутичного спектра;
- поведенческие нарушения;
- нарушение осанки, не совершенствование вестибулярного аппарата;
- общее недоразвитие речи (ОНР) разного уровня.

Регулярные занятия с использованием балансировочной доски напоминают особую лечебную физкультуру. Они включают упражнения на равновесие, координацию движений, развитие зрительно-моторной координации.

Во время сеанса ребенок должен, балансируя на доске, удерживать положение своего тела и выполнять определенные задания. Эти задания постепенно становятся сложнее. В структуру занятия включаются упражнения с другими атрибутами: мяч-маятник, мячики, мешочки и т.д

Упражнения на развитие эквилибристической реакции:

- встать и сойти с балансира: а) спереди; в) сзади; с) с обеих сторон;
- встать на балансир, выполнить упражнение, сойти;
- раскачивая балансир попросить ребенка удержать равновесие.

Ребенок в положении сидя на балансире. Упражнения для рук – имитация плавания.

Можно двумя руками поочередно. Вращательные движения руками, двумя сразу и по очереди. Можно использовать упражнения на межполушарное взаимодействие, например, правой рукой взяться за левое ухо, а левой рукой взяться правое плечо и т. д.

Упражнения с гимнастическими палочками

- Стоя на балансире, держим перед собой палочку, делаем вдох и на выдохе начинаем прокатывать палочку между ладонями, произнося поставленный звук.
- Стоя на балансире, переносим центр тяжести на левую ногу, произносим слог, затем на правую ногу, произносим другой слог или повторяем этот же.
- Беремся руками за концы гимнастической палки. Подняв руки вверх, произносим слог, например, «РА», опускаем руки, произносим «РЫ». Далее руки согнуты в локтях, палка расположена на уровне живота, поворачиваемся влево, вытягиваем руки и произносим слог «РУ», возвращаемся в исходное положение, аналогичное действие выполняем, повернувшись вправо и произносим слог «РО».

Упражнения с мячами. Можно использовать и мешочки.

- Подкидывание мяча и его ловля, называя автоматизируемый звук.
 - Подкидывать мяч, хлопнуть в ладоши, назвать слог/слово на заданный звук, поймать мяч.
 - Ударами мяча об пол, доску, стену, называя слово, делим его на слоги, ловим мяч двумя (одной) руками.
 - Ударяем мяч об пол одной рукой, ловим другой, при этом называем слова или слоги на автоматизируемый звук.
 - Отбивание мяча левой/правой рукой, называя слово с закрепляемым звуком.
- Результаты занятий на балансировочной доске:
- улучшается моторно-двигательная координация;
 - двигательные и интеллектуальные способности ребенка синхронизируются;
 - улучшается концентрация внимания, развитие пространственного воображения;
 - повышается уровень интеллекта.
- Занятия на балансировочной доске позволяют ускорить решение коррекционных задач в логопедии и психологии.

Список литературы:

1. Гилева А. Г. Социально-педагогическое и психологическое сопровождение семей и детей; сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями». Пермь, 2018.
2. Измайлова А. Х. Возможности применения **комплекса LBK (BALAMETRIRIKS)** в **коррекционно-развивающей работе с детьми**. Изд. 2-е, дополненное. М.: 2018.
3. Макаренко Л. И. **Использование** элементов методики мозжечковой стимуляции как условие формирования грамматического строя речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. Белгород, 2005.

Детский сад и семья в едином образовательном пространстве

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Ахунзянова София Алимжановна, воспитатель
МБДОУ детский сад № 33/3 "Светлячок", г. Улан-Удэ

Библиографическое описание:

Ахунзянова С.А. Взаимодействие с родителями по реализации задач познавательного развития // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ — процесс воздействия объектов друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь. Взаимодействие — это универсальная форма изменения состояний объектов. В социальной психологии понятие взаимодействие используется для характеристики действительных межличностных контактов людей в процессе совместной работы и для описания взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в ходе совместной работы. Взаимодействие межличностное может носить случайный или преднамеренный, частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный личный контакт двух или более чело-

век, имеющий следствием взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений, установок, психических состояний.

Благодаря взаимодействию достигается приспособление действий одного человека к действиям другого, общность в понимании ситуации, смысла работы и солидарности или согласия между ними. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогов заключается в том “..... как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш”. Состояние взаимопонимания семьи и детского сада – этого единого пространства, этой объективной реальности, состоится при согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон; “выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку; распределения обязанностей и ответственности”.

Задачи работы ДООУ по взаимодействию с родителями:

- Установить партнерские отношения с семьей каждого ребенка;
- Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- Активизировать и обобщать воспитательные умения родителей;
- Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Принципы взаимодействия с родителями:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
2. Позитивный настрой на общение является тем самым фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон.
3. Индивидуальный подход
4. Он необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы и папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, почувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
5. Сотрудничество, а не наставничество.
6. Позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли даст положительные результаты. Эффективнее будет создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях.
7. Готовимся серьезно.

Библиографический список

1. Нисканен, Людмила Григорьевна. Развитие познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования / Л. Г. Нисканен // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2013. – № 4. – С. 11–18. – ISSN 2223-7003.
2. Спиренкова, Н. Г. Воспитание познавательных интересов у детей дошкольного возраста посредством экспериментирования / Н. Г. Спиренкова, М. С. Засурцева // Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2013. – № 5. – С. 11–17. – ISSN 2223-7003.
3. Асмолов А. Г. Ребенок в культуре взрослых / А. Г. Асмолов, Н. А. Пастернак. — М.: Юрайт, 2019. — 150 с.
4. Ганичева А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста. — М.: Юрайт, 2020. — 292 с.
5. Дубровская Е. А. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие. — М.: Юрайт, 2020. — 180 с.

НУЖНЫ ЛИ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ ДЕТЯМ

Саморядова Наталья Сергеевна, воспитатель

Полтева Наталья Викторовна, воспитатель

МБДОУ д/с № 75, г. Белгород

Библиографическое описание:

Саморядова Н.С., Полтева Н.В. Нужны ли семейные традиции детям // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Любой семье есть о чем рассказать, не все знают, что это и есть традиции, а нужны ли они нашим детям? Этого вопроса не должно возникать при воспитании ребенка. Конечно, нужны! Хорошие, добрые семейные традиции нужны всегда.

Наша повседневная жизнь не щадит наши семьи. В современном мире стремительный темп жизни, многое мы делаем на бегу, не обращая внимания на всякие мелочи. На бегу перекусываем, торопясь на работу «забрасываем» детей в детский сад, на бегу желаем «хорошего дня» и так далее. Детям тяжело понять, почему мы всегда куда-то торопимся, чем вызвана необходимость все время куда-то спешить. А для того, чтобы воспитать гармонично развитую личность, просто необходима некоторая размеренность жизни и ее предсказуемость. Так вот, семейные традиции – это и есть то, что вносит в нашу жизнь размеренность и предсказуемость. А если вникнуть глубже, это нужно не только детям, но и нам взрослым. Традиции позволяют снизить скорость жизни, дают возможность оглядеться вокруг, обратить внимание на свою семью и подарить ей больше тепла и внимания.

Семейные традиции, как суперклеи, скрепляют всех членов семьи, объединяют все поколения. Традиции дарят нам поводы для разных встреч, помогают помириться с теми, с кем в ссоре, а самое главное спасают от одиночества.

Если в семье есть семейные традиции, то семья будет сплоченной. А главное они станут воспоминаниями наших детей. Ведь и наши воспоминания о детстве во многом состоят из событий наполненных знакомыми нам символами событий. В одной семье – это совместные воскресные ужины, в другой, вечерние посиделки с чашкой чая и беседах о прошедшем дне, а в третьей семенные походы с привалами. В общем, любое событие, любую мелочь, можно превратить в традицию и наполнить ее чем-то сокровенным и ценным, именно для вашей семьи. Все это придаст вашему дому уют, сделает родных счастливыми, и спустя годы наши дети с большой теплотой будут вспоминать свое детство.

Любая традиция – это порядок. Если посмотреть на них со стороны, в определенном смысле они связаны с дисциплиной и помогают воспитывать молодое поколение. Все наши добрые семейные традиции, основанные на уважении к старшему поколению. Если в семье царит атмосфера счастья, благодарности и любви, то у детей нет такого чувства как эгоизм, нет потребительского отношения к жизни. Например, традиция под Новый год обязательно посетить любимую бабушку, не даст нам в будущем остаться в одиночестве, а традиция делать уборку и украшать елку – может не очень нравиться детям, но обязательно посеет в нем семена добра и заботы о близких. Если, конечно, родители правильно преподнесут ее своим детям, без назойливости, а проявят фантазию.

В семейных традициях спрятано счастье. Один из классиков сказал: «Все счастливые семьи, счастливы одинаково»? В любой дружной семье обязательно есть свои праздники, которые делают их еще более счастливыми.

А что же делать, если традиций нет? Можно ли сказать, что семья несчастливая или недружная? Конечно же, нет! Просто не все догадываются, что многие события, происходящие в семье – это и есть традиции, или же это еще совсем молодая семья, и традиции в ней не до конца сформированы.

Первым делом нужно присмотреться, не сложились ли в семье какие-то обычаи, привычки, правила. Например, на день рождения любого члена семьи мама сама печет торт, или же каждое воскресенье все вместе выходят на прогулку в парк кататься на велосипедах. Или в этой семье принято вместе готовить воскресный обед, а в определенный день месяца, ездить в гости к родственникам, то это уже готовые семейные традиции. Осталось только четко их соблюдать.

Существуют традиции маленькие и большие, например, все члены семьи при встрече обнимаются и называют друг друга «домашними именами», главное традиция должна нести радость и удовлетворенность в семью. Но не все традиции «приживаются» в семье, это происходит в том случае, если от нее все члены семьи не получают радость и спокойствие, или просто не успевают ее выполнять.

И все-таки, стоит беречь и соблюдать традиции, даже если их хранители, наши бабушки и дедушки, покидают нас навсегда. Во-первых, ради уважения к их памяти, во-вторых, ради наших детей, ощущающих потребность в незыблемости семейных устоев, и, в-третьих, ради самих себя. Ведь как говорит народная мудрость: «Берегите традиции, и традиции сберегут вас».

Библиографический список

1. Астахов П.А., Я и семья. – М.: Эксмо, 2009. – 96с.: ил. – (Детям о праве).
2. Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригра С.П., Полюнова В.К., Савельева О.В. Нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 192 с.
3. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. – М.: ТЦ Сфера, 2008.- 96с.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ НА ТЕМУ «В ГОСТИ К ЕЖИКУ В ОСЕННИЙ ЛЕС» (ИНТЕГРИРОВАННОЕ)

Козлова Алефтина Ивановна, музыкальный руководитель
МБДОУ № 43 "Родничок", Чувашия, г. Новочебоксарск

Библиографическое описание:

Козлова А.И. Конспект образовательной деятельности в средней группе на тему «В гости к ежику в осенний лес» (интегрированное) // Вестник дошкольного образования.

Цель: Создавать условия для эмоционального раскрепощения детей во всех видах музыкальной деятельности.

Задачи:

Развивающие:

1.Развивать певческий голос,петь не напрягаясь, свободно, уметь передавать характер песен умение петь с солистом.

2.Развивать умение понимать музыку, уметь высказываться о музыке,какая она.

3. Способствовать развитию мышления, внимания, воображения, умения согласовывать движения со словами.

Образовательные:

1. Формировать музыкально – двигательные способности детей (ритmicность, координацию движений, ориентировку в пространстве)

2. Закреплять навыки игры на музыкальных инструментах

3. Закрепить навык дробного шага с продвижением вперед.

Воспитательные:

1. Воспитывать чувство сопереживания персонажу, взаимопомощи, доброжелательности к сверстникам, инициативность, самостоятельность.

2. Воспитывать любовь к природе.

Предшествующая работа: Специальные занятия по ознакомлению звучания инструментов, чтение стихов об осени, наблюдение природных явлений.

Индивидуальная работа: С Гошей над запевом песни «Вредный дождик», упражнять мальчиков в правильной игре на треугольнике, закрепить с Ульяной, Варей, Кириллом Данилом ритмичные хлопки в ладоши и по коленкам.

Методические рекомендации:

Занятие проводится в музыкальном зале совместно с воспитателем, рассчитано на 20 минут. На занятии используются игрушка ежик, шарики с шипами, музыкальные инструменты, чтение стихов об осени. Дети уже знакомы с песнями, с пляской и упражнениями, распевкой. Во время занятия постоянно меняются виды деятельности, благодаря чему дети не устают, у них активизируется внимание.

Структура занятия: Приветствие – разминка на активизацию внимания

Разминка – упражнения на развитие осанки, четкость ритмических движений.

Основная часть – в этой части решаются основные задачи. Расширяются знания детей о красоте музыки, развивается умение чувствовать характер музыки, формируются умения игры на инструментах. Развиваются певческие навыки, дыхание (выразительность исполнения). В этой части используются следующие виды музыкально – ритмической деятельности, восприятие, пение, музыкально – ритмические движения (игра).

Ожидаемые результаты:

1. Дети имеют навыки танцевальных движений

2. Дети умеют одновременно начинать и заканчивать пение, петь выразительно.

Материал и оборудование: игрушка ежик, листочки, музыкальные инструменты, шарики с шипами.

Список литературы

1. Основная образовательная программа дошкольного образования От рождения до школы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева и др. 2015 «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2015

2. Развитие ребенка в музыкальной деятельности М.Б. Зацепина; Творческий центр Москва 2010

3. Программа музыкального здоровьесберегающего развития М, В. Анисимова Издательство «ТЦ СФЕРА» 2014

4. Окружающий мир и музыка: учебно – игровые занятия и мероприятия для детей 4 - 6 лет/авт. – сост. И.Н. Головачева, О. П, Власенко. – Волгоград: Учитель, 2009. – 143с.

1.

Ход занятия:

Звучит музыка дети входят в зал.

Ходьба парами под музыку

Музыкальный руководитель: Что за дети в зал спешат

Много маленьких ребят

Становитесь все сюда-
Все на месте?
Дети (поют по тоническому трезвучию) да – да – да.
Музыкальный руководитель: (поет) Здравствуйте ребята
Дети (поют) Здравствуйте.
Музыкальный руководитель: Осень в гости к нам пришла
Листопад нам принесла
(обращает на листочек, приклепленный к шторе)
Посмотрите, какой красивый листочек к нам прилетел, а на нем что – то написано:
«Приглашаю вас, ребята
В лес осенний погулять
Очень хочется мне с вами
Поплясать и поиграть
Ваш друг – колючий еж»
Музыкальный руководитель: Лес от нас далеко, на чем вы хотите поехать в осенний лес?
Ответы детей.
А кто у нас сегодня будет паровозиком?
Дети предлагают (ребенку одевают жилет паровозика.)
«Новый паровозик» музыка С. Каптюхова
(дробный шаг)
Воспитатель: Ребята, посмотрите какой красивый осенний лес, а где же наш ежик?
Музыкальный руководитель: (за ежика) Бегу. ребята. Здравствуйте!
Очень рад вас всех видеть. Я принес с собой корзинку с музыкальными инструментами и хочу с вами поиграть. Угадайте на каком инструменте я буду играть?
Дидактическая игра «Угадай на чем играю?»
Молодцы, все справились с заданием.
А сейчас я приглашаю вас отдохнуть в осеннем лесу.
Дети проходят на стульчики.
Музыкальный руководитель: Давайте отдохнем и вместе с нашим другом послушаем музыку.
Слушание «Ежик» музыка Д. Кабалевский
Музыкальный руководитель: Как называется пьеса?
Дети: Ежик.
Музыкальный руководитель: А почему не птичка или медведь?
Ответы детей
Музыкальный руководитель: Правильно, музыка ритмичная, отрывистая, она похожа на самого ежика, музыка выражает не только настроение, но и умеет изображать.
Музыкальный руководитель:
Пальчиковая гимнастика «Еж»
Этот шарик не простой
Весь колючий - вот такой.
(показывают шарик)
Им ладошки разотрем
(катают между ладошек)
Вверх и вниз его катаем
Свои ручки развиваем
(поднимают вверх и вниз опускают, катают по кругу в ладошках)
Раз, два, три, четыре, пять
(перекладывают шарик из руки в руку)

Нам пора и отдыхать
(кладут шарик на коленки)
Попевка «Ежик»
Музыкальный руководитель: Ребята, а какие песенки для ежика вы хотите спеть?
Ответы детей
Музыкальный руководитель: Ребята, я предлагаю вам спеть песенку «Наступила осень», а помогут нам в исполнении песни музыкальные инструменты.
Какие музыкальные инструменты помогут изобразить капельки дождя?
Ответы детей.
Дети на выбор выбирают музыкальные инструменты.
Воспитатель во время пения обращает внимание на посадку детей.
Музыкальный руководитель (спрашивает у детей как будем исполнять песенку.)
Ответы детей
Пение «Наступила осень»
Музыкальный руководитель: Нам с ежиком очень понравилось исполнение песни.
Музыкальный руководитель: Ребята, хотите поиграть?
Показывает тучку с капельками
Тучка по небу гуляла
Тучка думала, гадала
Чем ей землю удивить?
И тогда она решила
С неба дождик лить и лить.
Музыкальный руководитель: А какой бывает дождик?
Ответы детей: (сильный и слабый)
Игра «Дождик»
Дождик слабенький бывает
(тихо хлопают в ладоши)
А бывает дождик сильный
(громко хлопают)
А еще бывает в небе чудеса
Гром гремит и начинается гроза
(хлопают и топают)
Музыкальный руководитель: А сейчас ежик мы для тебя споем песенку.
Песенку мы исполним с солистом.
Песня «Вредный дождик»
После исполнения песни «Вредный дождик» - ежик начинает плакать.
Музыкальный руководитель: Ежик, ты почему плачешь? Тебе не понравились наши песенки?
Воспитатель за ежика Дождь осенний лил, да лил
Мою норку замочил.
Музыкальный руководитель: Не печалься ежик, мы тебе поможем, новую норку сделаем.
Дети берут листочки, подходят к центральной стене, где изображен лес.
Дети приклеивают листочки к дереву, оставляя вход в норку.
Музыкальный руководитель: Посмотри, ежик какая получилась норка.
Воспитатель (за ежика) Спасибо, ребята, теперь мне зимой будет тепло в своей норке.
Воспитатель: Здесь не место хмурым лицам
Пусть в осенний этот день
Танцевать и веселится
Никому не будет лень.

Музыкальный руководитель: Ежик хочет всех позвать, на полянке станцевать.

Танец «По лужам»

Музыкальный руководитель: Ребята, ежик говорит вам спасибо.

Понравилось вам у ежика?

Ответы детей

Что понравилось больше всего?

Ответы детей

Ребята, нам пора в детский сад, а осенний листочек перенесет нас обратно из леса в детский сад. Закрывай те глазки.

Музыкальный руководитель: Листочек осенний закружи, нас в детский сад перенеси (дети тихонько поворачиваются вокруг себя)

Релаксация «Грезы» музыка Шумана.

Музыкальный руководитель: Вот мы и в детском саду

Открывайте глазки

Потянитесь, хорошенько

Пора нам в группу возвращаться.

(поет «До свидания» дети поют. Уходят в группу.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА "ВОДА - БЕСЦЕННЫЙ ДАР ПРИРОДЫ"

Полуэктова Ирина Александровна, воспитатель

МАДОУ детский сад "Росинка", д/с № 2 "Золотая рыбка", г. Новоуральск

Библиографическое описание:

Полуэктова И.А. Методическая разработка "Вода - бесценный дар природы" // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Конструкт познавательно-исследовательской деятельности с детьми подготовительной группы 6-7 лет

Возрастная группа подготовительная, дети 7-го года жизни.

Форма НОД: совместная познавательно-исследовательская образовательная деятельность.

Форма организации: групповая, подгрупповая, парная,

Учебно-методический комплект: С.Н.Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подготовительной группы детского сада»; Н.А. Рыжова «Экологическое образование в детском саду», «Наш дом-природа»; В.И.Ашиков, С.Г.Ашикова материалы программы по культурно-экологическому воспитанию детей дошкольного возраста «Семицветик»; О.В.Дыбина «Неизвестное рядом»; Н.А.Короткова «Организация познавательно-исследовательской деятельности старших дошкольников», парциальная программа О.В. Толстиковой «Мы живём на Урале».

Средства: наглядные – разрезные картинки, стаканчики с водой, песок, ткань, бумажные салфетки, картинки для ребуса, схемы, глобус, карта, песочные часы, карточки с примерами; мультимедийные – фрагмент мультфильма, слайды;

Цель: Развитие познавательного интереса воспитанников, умения решать интеллектуальные задачи адекватные возрасту, через совместную познавательно- исследовательскую, коммуникативную деятельность.

Задачи

Обучающие:

- Формировать представления детей о природных ресурсах Земли.
- Учить детей экономно использовать воду, понимать необходимость бережного отношения к воде как к природному ресурсу.

- Познакомить детей с простыми способами очистки воды.

Развивающие:

- Способствовать формированию навыков экологически грамотного поведения в быту, в частности, навыков ресурсосбережения.
- Поддерживать познавательную инициативу и самостоятельность детей в общении со взрослыми и сверстниками при решении личностных и интеллектуальных задач, желание рассказывать о собственном опыте.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей экологически-грамотное отношение к природе.
- Выбатывать умение работать в подгруппе, налаживать партнёрские отношения в процессе совместной деятельности.

Планируемый результат: используемые в ходе познавательно – исследовательской образовательной деятельности методы и приёмы будут способствовать достижению воспитанниками целевых ориентиров:

- развитию самостоятельности и инициативности;
- умению договариваться, учитывать интересы других;
- развитию воображения;
- способности к принятию собственных решений;
- умению подчиняться правилам и социальным нормам;
- умению устанавливать причинно-следственные связи, делать умозаключения.

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационная подготовка (утром до завтрака)	Ребята, знаете ли вы такого человека, который не любит подарки? Я не знаю. Вы любите? Я- тоже. А что больше любите, получать подарки или дарить? Когда мне было 6 лет, как вам сейчас, мне подарили красивую куклу, я назвала её Таня. Я с ней спала, кормила её, наряжала...берегла. Она и сейчас живёт со мной: я смотрю на неё и вспоминаю своё детство... А вы бережёте свои подарки? Оказывается, не только люди могут дарить подарки... Самые драгоценные подарки дарит нам Природа. Хотите узнать, что это за подарки? Об этом мы узнаем с вами сегодня на занятии.	Задаёт вопросы, стимулирует процесс мышления.	Рассуждают, высказывают предположения.
Мотивация на совместную деятельность,	<i>Зазывалочка.</i> Кто желает потрудиться, Про подарки всё узнать, К новым знаниям стремится, Тот спешит в кружок встать!	Организация детей на совместную деятельность	По желанию располагаются в кругу.

		ность, постановка цели	
Разгадывание ребуса	Найдите глазами нашу «умную» маленькую зелёную доску (в группе есть большая зелёная доска). <i>Посмотрите внимательно, что нового появилось в верхнем правом углу доски? Картинки с цифрой? Догадались, что это? Верно! Это ребус! А что такое ребус?</i> Ребус — это загадка, в которой с помощью картинок зашифровано слово. Как же его разгадать? Конечно, определить первый звук каждой картинки и из букв получить слово. Определили? Читаем. Непонятное слово? Что же мы не учли? Цифры на картинках? Саша, поставь картинки по порядку, с какой цифры начнёшь? (1, 2,3,4) Читаем вместе слово: ВОДА. Это слово нам знакомо?	Упражняются в ориентации в пространстве Вовлекает в обсуждение, разгадывание ребуса Стимулирует процесс мышления	Думают разгадывают ребус. Раскладывают картинки по порядку
Игра по кругу «Вода, вода, кругом вода...»	Вы слышали о воде...Говорят она везде? Неужели это так? Докажите, что-то не верится... Игра по кругу, внимание на схему: вода в реке, вода - снег, вода-лёд, роса, иней, дождь и т.д. Как сосулька замерзает, В лес туманом заползает, На плите у нас кипит, Паром чайника шипит. Без нее нам не умыться, Не поест и не напиться.	Сомневается, активизирует речевую деятельность, читает стихотворение	Высказывают предположения, спорят, доказывают
Игра разрезные картинки «Кому и зачем нужна вода?»	Помните, мы говорили о том, что дарить подарки могут не только люди, но и Природа. Догадались, каким бесценным подарком одарила нас Природа? Конечно, это- вода. Знаете ли вы, почему вода- <u>бесценный</u> подарок? Ответить на этот вопрос нам поможет игра «Кому и зачем нужна вода?». Собрав картинку из двух частей, вы определите, кто или что на ней и расскажите, зачем ему вода. Мы ответили на вопрос, почему вода- бесценный дар Природы? Смею я вам доложить, Без нее нам не прожить! Вода – источник жизни на земле.	Предлагает разрезные картинки, одну часть берёт себе.	Вспоминают, составляют картинку, работают в паре.

Фрагмент мультфильма «Приключения Чебурашки и Крокодила Гены» Проблемная ситуация.	Внимание на экран! Смотрите, думайте, запомните! Перед вами фрагмент знакомого мультфильма про Крокодила Гену. Интересно, почему Крокодил Гена закрывает собой отверстие в трубе, из которой течёт грязная заводская вода? Посмотрите на нашу выставку рисунков и вспомните сказку «Жила-была речка». Чем же можно закрыть это отверстие так, чтобы вода вытекала с завода и не загрязняла реку. Верно, нужен фильтр! Что же такое фильтр? Это устройство, предназначенное для очистки воды от вредных веществ и микроорганизмов. Интересно, что же внутри фильтра? Возможно, наверное, может быть... Ваши гипотезы необходимо проверить.	Показывает фрагмент мультфильма, где Крокодил закрывает собой отверстие в трубе. Предлагает по рисункам воспроизвести в памяти суть произведения.	Думают, вспоминают сказку. Делятся опытом, высказывают своё мнение.
Включение детей в исследовательскую деятельность.	Пришло время эксперимента. Работаем в трёх группах: берём себе по одной карточке с примером, у кого в ответе получится число 1- проводят опыт за столом №1, у кого 2 - за вторым столом, у кого 3- за третьим. Я работаю за вторым столом, потому что, если из 3 вычесть 1 останется 2. Уважаемые исследователи, ваша цель проверить, какой фильтр: песок, ткань или бумажная салфетка лучше очистит воду. Провести опыт нам поможет напоминка- алгоритм выполнения действий: что за чем. Рассмотрим, какие предметы нужны нам для проведения эксперимента, назовите их: стаканчики с мутной водой, воронки, песок, ткань, бумажная салфетка. За первым столом исследователи проверяют, может ли песок очистить воду. За вторым столом исследователи проверяют, может ли ткань быть фильтром. За третьим столом исследователи проверяют, как очищает воду бумажная салфетка. Сравним, на каком столе самая чистая вода. Поставим рядом все стаканчики, что видим? Самая чистая вода в том стаканчике, где очищали воду с помощью бумажной салфетки. Пожмите друг другу руки, мы работали дружно и достигли успешного результата. Внимание на экран: вот такие фильтры придумали учёные.	Включается в деятельность наравне с детьми. Предлагает карточки с алгоритмом для опытов, карточки с примерами для разделения на команды. Демонстрирует слайды	Решают примеры, самостоятельно при помощи карточек делятся на команды, занимают рабочие места, экспериментируют. Выполняют действия по схеме-напоминке Смотрят.
Создание ситуации, побуждающей интерес	Ребята, как вы считаете, на Земле много воды или мало? А можем ли мы увидеть сразу всю воду, которая есть на нашей планете? Какой предмет нам поможет в этом? Верно,	Выслушивает мнение всех детей. Проявляет	Рассуждают, пытаются ответить на вопрос.

к новому	карта и глобус. Посмотрим на карту, какого цвета вода? (голубого). Океаны, моря, реки. Много воды на планете... Закройте глаза, представьте, что на карте нет голубого цвета, а значит нет...воды. Может ли такое случиться, что вода исчезнет с нашей планеты? Мнения разделились. Докажите своё мнение те, кто считает, что вода будет всегда. А теперь послушаем тех, кто считает, что вода может исчезнуть. Вспомним стихотворение Б.Заходера «Что случилось с рекой?» Оказывается мальчик... не закрыл кран? А с вами или вашими близкими такое случилось?	уважение к детским высказываниям, Задаёт вопросы, стимулирующие процесс мышления. Показывает свою заинтересованность	Сосредотачивают внимание. Концентрируют внимание, доказывают свою точку зрения.
Эксперимент «Сколько воды вытечет из крана за 1 минуту?»	И снова эксперимент! Как вы думаете 1 минута времени это много или мало? У нас есть песочные часы, в которых песок пересыпается ровно 1 минуту. Попробуем одну минуту постоять на одной ножке. Долго? Устали? Как вы думаете, если оставить открытым кран с водой на одну минуту, сколько вытечет воды, один стакан или целое ведро? Проверим. (вода течёт тонкой струйкой). Внимательно следите за часами. Прошла 1 минута? Целый стакан... А если кран открыть сильнее, что будет? Проверим. Переворачиваем песочные часы. Целое ведро!? А если вода будет течь из крана больше 1 минуты, что произойдёт? Как же не допустить этого? Верно, воду надо беречь!	Стимулирует процесс мышления, привлекает к деятельности, участвует в эксперименте	Проверяют длительность 1 минуты, проводят опыт, рассуждают
Работа с проектом «Как беречь воду?»	Пришло время заглянуть в наш проект «Как беречь воду?» Вика, найди свою страничку в проекте, расскажи, какой способ сбережения воды вы нашли. Кто нашёл такой же способ? У кого другой способ? Расскажи о нём, Федя. А это моя страничка...Хотите расскажу, какой способ я придумала, чтобы сберечь воду во время мытья посуды.Мы все любим есть из чистой посуды, верно? Раньше я мыла посуду из-под крана, а сейчас сначала набираю немного воды в пластмассовый тазик, смываю самую большую грязь, а уж потом споласкиваю из-под крана. Я проверяла, воды тратиться меньше.	Активизирует внимание на проекте, слушает, рассказывает о своём способе сбережения воды	Вспоминают, рассматривают свои странички, рассказывают
Открытый конец деятельности, переход к другой самостоятельной	К сожалению, многие люди, пользуясь водой каждый день, забывают о том, что без воды нет жизни на земле, её надо беречь. Как мы можем напомнить об этом? Можно рассказать, нарисовать плакаты, рисунки, водосберегающие значки... Подумайте, где в детском саду и дома мы повесим такие значки-напоминалки.	Ориентирует детей на следующий вид деятельности. Подводит эмоцио-	Рассуждают, высказывают предположения, рисуют.

деятель- ности.	Увидят значок и... вспомнят о важности воды в жизни человека!	нальный итог.	
--------------------	--	------------------	--

Краткий анализ деятельности детей в процессе реализации сценария, результат.

Для реализации задач познавательно-исследовательской деятельности были использованы методы и приемы, подобранные в соответствии с индивидуально-личностными особенностями детей группы. Интеграция разнообразных видов детской деятельности активизировала познавательный интерес детей, способствовала развитию познавательной инициативы. Используемые в процессе деятельности игры, упражнения на развитие внимания, мышления и воображения, решение проблемных ситуаций, совместное проведение опытов были охотно приняты детьми, содействовали созданию комфортного микроклимата для совместного выполнения заданий.

При решении познавательных и коммуникативных задач дети оказывались в ситуации выбора, в котором важны были опыт ребенка, его мировосприятие, наиболее понятные и результативные для него способы взаимодействия с миром. Процесс В ходе деятельности дети имели возможность использовать все образовательное пространство группы, свободно двигаться, принимать удобные позы, могли реализовать свою потребность в движении.

В процессе деятельности были реализованы все поставленные задачи.

Список литературы.

1. Алексеев В.А. 300 вопросов и ответов по экологии, Ярославль «Академия развития» 1998
- 2.. Ашиков В.И, С.Г. Ашикова Семицветик. Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста», Педагогическое общество России, 1998
3. Белавина И., Найденская Н. Планета- наш дом, Москва 1995
4. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом, Москва 2002
5. Козлова С.А. Мой мир, Москва 2000
6. Попова Т.И. Мир вокруг нас, Москва 1998
7. Рыжова Н. А..Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники, Линка-Пресс Москва 2002
- 8.. Рыжова Н. А. Вода вокруг нас, Линка-Пресс Москва 2002
9. Цветкова И.В. Экологический светофор, Москва 1999

Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гиниятуллина Елена Вадимовна, воспитатель
МАДОУ "ЦРР - детский сад № 272", г. Пермь

Библиографическое описание:

Гиниятуллина Е.В. Дидактическая игра как средство развития социально-коммуникативных навыков дошкольников // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Одним из приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения (в соответствии с ФГОС ДО) является социально-коммуникативное развитие детей до-

школьного возраста. Целью этого направления образовательного процесса является позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

В наше время всё чаще встречаются дети с ограниченным уровнем представлений о малой родине, государстве, в котором живут, что предопределяет необходимость проведения целенаправленной, систематической педагогической работы по социальному развитию детей в дошкольном образовательном учреждении.

Одним из наиболее эффективных педагогических средств социального развития детей дошкольного возраста является детская игра, так как общение является ее обязательным атрибутом. Решение задач социального воспитания и формирования коммуникативной культуры возможно в любом виде игры. В настоящей статье сделана попытка раскрыть возможности дидактической игры как средства развития социальных умений детей старшего дошкольного возраста.

Дидактическая игра – один из наиболее распространённых и предпочитаемых дошкольниками видов игр. Исследователи отмечают, что дидактические игры позволяют решать задачи развития произвольности поведения, актуализации представлений и опыта детей, гармонизации детских взаимоотношений, подготовки к обучению в школе.

Одно из направлений социально-коммуникативного развития является патриотическое воспитание детей.

Патриотизм начинается с воспитания любви к своей малой родине, городу, в котором родился. Мы полагаем, что дидактические игры, прежде всего настольные, могут быть эффективно использованы в процессе ознакомления детей с родным городом. Их применение позволяет:

- актуализировать и систематизировать знания детей о родном городе, малой родине;
- побуждать воспитанников к использованию освоенных знаний для решения игровых задач;
- гармонизировать отношения детей друг с другом;
- поддерживать интерес к малой родине, ее культуре, традициям.

Отсутствие дидактических игр по краеведению подталкивает нас к тому, чтобы разрабатывать и делать самостоятельно эти игры. Проиллюстрируем то, как нами использовались некоторые дидактические игры в системе работы с детьми по патриотическому воспитанию старших дошкольников.

Каждая из отобранных и разработанных нами игр была отнесена к определённому этапу работы с воспитанниками. Целью первого этапа работы стало пробуждение интереса детей к родному городу, поддержка инициативы в открытии знаний и желания узнать что-то новое о родном городе. На данном этапе решались задачи: систематизировать представления о родном городе, улицах, известных архитектурных постройках, памятниках. Познакомили детей с некоторыми дидактическими играми по ознакомлению с родным городом. Тем самым актуализировали игровой опыт детей.

Для решения обозначенных задач мы использовали элементы РППС: тематические альбомы по архитектуре города Перми, памятниках, улицах города. Внесли в игровой уголок новые дидактические игры: «Парочки» (соотнести образ с зданием города: клоун – цирк, кукла – кукольный театр, балерина – театр оперы и балета).

На втором этапе мы подробнее знакомили детей с достопримечательностями родного города, со знаменитыми людьми Прикамья, животным и растительным миром Пермского края.

Проиллюстрируем это на примере нашей игры «Наш город». Это игра сделана по аналогии с игрой «Домино». В игре перед детьми ставилась игровая задача – правильно и быстро подобрать нужную картинку. Игра развивает операции сравнения

и обобщения, формирует умение выделять существенные связи между предметами. Особое внимание уделяли правилам игры. Дети договорились, что игру нужно начинать по команде ведущего и выкладывать по одной карточке. На данном этапе важнейшей задачей было не только уточнить и закрепить знания детей о родном городе, но и усовершенствовать игровые умения детей, такие как доводить игру до конца, выполнять правила, не подсказывать, не нарушать очерёдность.

На третьем этапе происходила актуализация представлений детей о родном городе в разных видах детской деятельности. Обращалось внимание на способность ребёнка отражать полученные знания в умении составлять рассказы, загадки о родном городе, на развитие творчества. Так, например, детям была предложена дидактическая игра «Загадки на улицах города». Дети отгадывали загадки о достопримечательностях города, находя отгадку на предложенных фотографиях. Затем дети с удовольствием придумывали свои загадки.

Таким образом, нами накоплен лишь небольшой опыт разработки и применения дидактических игр для развития социально-коммуникативных навыков дошкольников. Первые результаты мы уже получили и можем их описать: дети проявляют высокий интерес к дидактическим играм. Благодаря играм расширяются и закрепляются знания детей о родном городе и крае.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В СООТВЕТСТВИИ ФГОС ДО

Кучерова Ольга Александровна, воспитатель

Пашкаева Надежда Николаевна, воспитатель

МБОУ СОШ № 6, г. Нефтеюганск, Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра

Библиографическое описание:

Кучерова О.А., Пашкаева Н.Н. Патриотическое воспитание дошкольников в соответствии ФГОС ДО // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Воспитание в детях патриотизма является одной из самых актуальных проблем на сегодняшний день. Дошкольные образовательные учреждения — это самое первое звено системы образования. Они формируют у детей базовое представление об окружающем мире, об отношении человека к природе, к малой Родине, к своему Отечеству, к становлению устойчивой связи поколений, что приводит к развитию нравственно здорового, жизнеспособного населения. Формирование этих ценностей происходит в результате повседневной целенаправленной, систематической работы с ребенком.

Одним из компонентов образовательных областей «Социально — коммуникативное развитие» ФГОС ДО является патриотическое воспитание дошкольников, позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Патриотизм — это проявление любви не только к красивой и сильной, могучей стране, но и к стране, оказавшейся в сложном положении: непонимание, бедность, раздор, либо военные конфликты. Воспитание патриотизма, гражданственности, ответственности за судьбу своей страны сегодня становится одной из самых главных задач образования.

К.Д. Ушинский писал, что «Ребенку нечего отрицать, ему нужна положительная пища, кормить его ненавистью, отчаянием и презрением может только человек, не понимающий потребностей детства».

Патриотическое чувство по своему содержанию многогранно. Это и любовь к своей семье, родным местам, гордость за народ, ощущение своей связи с окружающим миром, стремление сохранять и приумножать богатство страны. Понимая важность данного вопроса, одним из важнейших направлений в ДОУ становится работа по гражданско-патриотическому воспитанию.

Цель нашей работы – привить любовь к Отечеству, гордость за его культуру.

Задачи:

- воспитывать маленьких патриотов России, граждан правового, демократического государства, уважающих права и свободы личности, проявляющих национальную и религиозную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов
- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу
- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.
- формирование элементарных знаний о правах человека
- знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн)
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.

Эта серьезная работа значима сегодня, потому что именно в последние несколько лет происходят существенные изменения в политической, экономической и культурной жизни страны. Толерантность воспитывается посредством развития хороших манер, привычек, культуры межличностного общения в мире непохожих людей.

Решение данных задач происходит во всех видах деятельности детей: в играх, в труде, в образовательной, в быту, в совместной деятельности детей и воспитателей.

Работа осуществляется по следующим направлениям:

1. Сопровождение методическими вспомогательными ресурсами;
2. Работа с детьми;
3. Работа с родителями.

Все эти направления взаимосвязаны и включают:

- Знакомство со своим городом, его историей;
- Знакомство с Россией и родным краем;
- Знакомство с историческими событиями своего народа и страны;
- Знакомство с героями былин и их подвигами;
- Знакомство с символикой государства, республики, города.

Методическое сопровождение

Формирование предметно-развивающей среды патриотической направленности:

- В группах оборудованы уголки «Мой край», имеется набор дидактических игр: «Наша страна», «Найди флаг России», «Герб города» и т.д.;
- Сделана подборка художественной и методической литературы, через которую дети могут получать информацию о подвигах в годы ВОВ, о России и ее армии и т.д.;

Тематическое планирование способствует системному усвоению дошкольниками знаний о стране, крае, местности, где они живут.

Работа с детьми.

Гражданско-патриотическое воспитание — это одна из основных и трудных задач дошкольного учреждения. Задача сложна в своем решении в силу возрастных особенностей детей. Ведь в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не формируется окончательно, а только зарождается. Воспитание патриотического чувства у дошкольников — сложный и длительный процесс, который требует от педагогов зна-

чительной личной убежденности. Работу эту нужно проводить во всех возрастных группах, видах деятельности и по всем направлениям.

Задача педагога:

- Привитие детям понятий «долг перед Родиной», «Любовь к Отчизне», «Фронтной и трудовой подвиг»;
- Знакомство с другими городами, столицей, символикой государства;
- Показ большого через малое, как связана деятельность одного человека с жизнью всех людей.

Связь воспитателя и других специалистов ДОУ:

- Логопед — разучивает с воспитанниками потешки, скороговорки, народные шуточные стишки, показывает красоту и богатство родного языка;
- Инструктор по физкультуре организует и проводит подвижные игры разных народов страны.
- Музыкальный руководитель разучивает с воспитанниками русские народные песни, знакомит с народной музыкой, проводит патриотические и фольклорные праздники;
- Воспитатели проводят беседы «Как прошли выходные?» — так воспитывается любовь и привязанность к семье. «Какие новые стихи или рассказы русских писателей ты услышал?».

Цель этой работы — формирование условий для отражения детьми полученных знаний и представлений в различных видах деятельности детей.

В нашем дошкольном учреждении каждый год проходят праздничные мероприятия:

- Народные и фольклорные праздники: Масленица, День защитника Отечества, Новый год, День Победы, День Космонавтики, День знаний, День города.
- Международные праздники — День защиты детей, День матери, Международный женский день.
- Православные праздники — Пасха, Рождество Христово.
- Бытовые и семейные праздники — выпуск в школу, дни рождения.

Праздники сопровождаются хорошей музыкой, красочным оформлением зала, прогулочных веранд, групп, сюжетными играми, разными сюрпризами.

Православные праздники и обряды — это источник познания народной души, мудрости, традиций и уклада жизни нашего народа.

В приобщении ребенка к народной культуре особую роль играют народные праздники в качестве выражения национального характера, яркая форма отдыха детей и взрослых, объединенных совместными действиями.

Гражданско-патриотическое воспитание происходит в процессе деятельности, в ходе которой образуются коллективные отношения между людьми. В учении и труде развиваются духовные и физические силы человека, формируется чувство долга и ответственности за порученное дело, за свои успехи и успехи коллектива, складывается характер, крепнет воля.

В игре моделируются ситуации аналогичные жизненным, которые требуют определенной линии поведения, взаимопонимания, взаимовыручки, товарищеских отношений от спортсменов.

Работа с родителями

Взаимосвязь с семьей дошкольника является важным условием внедрения патриотического воспитания в ДОУ. Сегодня эта работа актуальна и сложна, она требует терпения и такта, так как в современных семьях вопрос воспитания патриотизма не всегда считается важным и вызывает недоумение. Чтобы работа с родителями не оставалась в рамках педагогического просвещения, мы привлекаем их к процессу патриотического

воспитания путем взаимодействия: включение детей и родителей в общее дело (участие в проектах, играх, конкурсах).

Большую значимость имеют семейные экскурсии по городу, микрорайону, посещение отдельных предприятий и помещений, организации фотовыставок и рисунков и другие проекты «Дети-родители». Семейное изучение своей родословной позволяет детям понять, что семья — это ячейка общества.

Итак, патриотическое воспитание в дошкольном учреждении — это длительный процесс формирования сознательного человека, который любит свою Родину, землю, где он родился и рос, который гордится историческими свершениями своего народа, его культурой.

Список литературы:

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ: Планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий/ Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева, М.П. Постникова, Г.П. Попова. — Волгоград: «Учитель». — 2007. — 203 с.
2. Бондаренко Т.М. Диагностика педагогического процесса в ДОУ: Практическое пособие/ Т.М. Бондаренко. — Воронеж: ИП Лакоценин. — 2010. — 176 с.
3. Доронова Т.Н. Радуга: Программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада/ Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон, Е.В. Соловьева Т.И. Гризик, В. В. Гербова. — М.: Просвещение, 2011. — 111 с.
4. Сажина С.Д. Составление рабочих учебных программ для ДОУ [Текст]: методические рекомендации / С.Д. Сажина. — М.: ТЦ. «Сфера», 2010. — 112с.

ОПИСАНИЕ ЛЭПБУКА

Прокопьева Ольга Николаевна, воспитатель

МБДОУ Детский сад № 5 "Пчёлка", г. Октябрьский, Республика Башкортостан

Библиографическое описание:

Прокопьева О.Н. Описание лэпбука // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Работа с лэпбуком осуществляется путём совместной деятельности воспитателя и ребёнка. На её основе возрастает познавательный интерес, формируется словарный запас, развивается любознательность.

Основной целью является формирование первоначальных представлений об особенностях родного края у детей младшего и среднего дошкольного возраста.

Задачи:

- 1.Познакомить детей с символикой Республики Башкортостан, предметами одежды, с животным и растительным миром родного края, с особенностями быта и культуры.
- 2.Понакодить детей с национальным узором и орнаментом через дидактическую игру «Шнуровка», способствовать развитию сенсомоторной координации, мелкой моторики рук; а также пространственного ориентирования.
3. Формировать у детей умение сравнивать и анализировать предметы по величине, играя с одним из символов Башкортостана – куницей.
4. Продолжать знакомить детей с растительным миром и культурой Башкортостана посредством чтения стихотворения М.Карима «Берёзовый листок» и выполнения дыхательной гимнастики. Вырабатывать более глубокий вдох и более длительный выдох, способствовать речевому развитию.
- 5.Развивать внимание, логическое мышление и зрительное восприятие.

6. Расширять представления о родном крае на основе ознакомления с пчеловодством Башкортостана.

7. Развивать графомоторные навыки у дошкольников.

8. Учить детей находить заданные силуэты путём наложения.

9. Учить детей совершать мыслительные операции: продолжать ряды фигур по образцу, данному воспитателем.

10. Учить детей сравнивать предметы, находить в них признаки сходства и различия; воспитывать наблюдательность.

11. Развивать мелкую моторику рук.

12. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.

13. Воспитывать интерес и любовь, чувство сопричастности к национальной культуре башкирского народа.

Для достижения цели и задач используется игровой материал:

- Демонстрационный материал «Символика Башкортостана».
- Демонстрационный материал «Животный мир Башкортостана».
- Демонстрационный материал «Растительный мир Башкортостана»
- Демонстрационный материал «Национальные блюда Башкортостана»
- Демонстрационный материал «Национальные инструменты Башкортостана»
- Демонстрационный материал «7 чудес Башкортостана»
- Демонстрационный материал «Национальные подвижные игры»
- Дидактическая игра «Шнуровка»
- Дидактическая игра «Куница»
- Дыхательная гимнастика «Берёзовый листок»
- Дидактическая игра «Заплатки»
- Демонстрационный материал «Башкирский мёд, Вам здоровье принесёт!»
- Дидактическая игра «Дорожки»
- Дидактическая игра «Найди тень»
- Дидактическая игра «Дорожки»
- Дидактическая игра «Пчёлы».
- Дидактическая игра «Следы»

Работа с лэпбуком осуществляется путём совместной деятельности воспитателя и ребёнка. На её основе возрастает познавательный интерес, формируется словарный запас, развивается любознательность.





КОНСПЕКТ РАЗВЛЕЧЕНИЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ "БЕРЁЗКА - КРАСАВИЦА"

Синицына Любовь Николаевна, воспитатель
Структурное подразделение «Детский сад № 4 комбинированного вида
МБДОУ «Детский сад «Радуга» комбинированного вида, Рузавка

Библиографическое описание:

Синицына Л.Н. Конспект развлечения во второй младшей группе по нравственно-патриотическому воспитанию "Берёзка - красавица" // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цель: Формирование у детей патриотических чувств, любви к родной природе экологической культуры детей младшего возраста

Задачи: Вызвать интерес детей к русской березе; познакомить с её особенностями.

Образовательные: уметь доказывать, что берёза – дерево (ствол, ветви, листья, корни); устанавливать взаимосвязь между нарядом дерева и временем года; начинать учить давать полные ответы на вопросы. *Развивающие:* развивать познавательный интерес

Дети под музыку заходят в зал

Ведущая:

И красива, и стройна

Средь подруг стоит она.

Вся в кудряшках и серёжках.

Посмотрите на экран

Это белая. *(Березка)*

Дети хором: Берёзка!

(под мелодию «Во поле береза стояла» выходит березка)

Ведущая: Берёзонька-красавица

В гости к нам пришла,

Беленькое платьице —

Что за красота!

Листики зелёные
Шелестят в тиши.
Как же тебе рады
Наши малыши!

Берёзка: Это я, берёзка, в новом сарафане!

Хочется мне, детки, веселиться с вами.

Нравлюсь ли вам в платье белом, серебристом

С веточками кудрявыми - зелеными косицами?

Ведущая: Берёза – любимое дерево всех русских людей. Стройную, кудрявую, белоствольную, её на Руси всегда сравнивали с красивой девушкой. Давайте посмотрим, какая берёзка красивая. У дерева есть (дети рассматривают берёзу на экране: ствол, ветви, листья), а под землёй у берёзки спрятаны - корни. А еще на стволе березки, обратите внимание, есть черные точки. Запомните дети, это чечевички – носик нашей **березки**, через них она дышит.

Ведущая:

Ветками берёзка на опушке машет,

Приглашает на танец малышей наших.

Спешат они к берёзке кудрявой

Показать свои таланты. *(На центр выходят дети с платочками).*

Ведущая: Выходите, малыши, попляшите от души!

Берёзка: Поплясали дружно, а теперь отдохнуть нам нужно *(дети садятся на стульчики.)*

Берёзка: Ребята, а вы знаете в разное время года, я бываю разного цвета.

Показ на экране Летом я бываю зеленою, осенью – желтою, а зимой я одеваюсь в серебристые снежинки.

Ведущая: Ребята, посмотрите, какие грустные **березки** стоят. Давайте мы поднимем настроение нашим **березкам**.

Игра «Подари берёзке платье»

Ведущая: Ребята, а давайте мы с вами подарим березкам красивый наряд. *(дети наклеивают листочки на берёзки)*

Берёзка: Ребята, давайте по старинному обычаю украсим берёзку ленточками. *(Воспитатель достаёт корзину с лентами, полосками и вместе с детьми украшает дерево).* Вот какая красивая берёзка у нас стала! **Берёзка:** Как я рада, ребята.

Спасибо вам, за подарки.

Вот какой праздник у нас получился.

Основы финансовой грамотности

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Трапезникова Татьяна Владимировна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 70 г. Йошкар-Олы "Ягодка"

Библиографическое описание:

Трапезникова Т.В. Формирование основ финансовой грамотности старших дошкольников посредством дидактических игр // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Одно из современных направлений в дошкольной педагогике – это финансовое просвещение детей. Ведь малыши, так или иначе, оказываются вовлечёнными в экономическую жизнь семьи: ходят с родителями в магазины, сталкиваются с рекламой, понимают, что их родители зарабатывают деньги, чтобы покупать товары и услуги. В настоящее время практически все регионы включились в программу повышения финансовой грамотности населения. В детских садах рекомендовано вводить образовательные программы курсы по обучению детей финансовой грамотности. Финансовая грамотность – это особое качество человека, которое формируется с самого малого возраста и показывает умение самостоятельно зарабатывать деньги и грамотно ими управлять. Задача воспитателя детского сада — преподнести элементарные финансовые понятия в максимально доступной и увлекательной форме.

Этап дошкольного детства играет значительную роль в проявлении творческих возможностей детей, пробуждении самостоятельности, становлении и развитии личности человека в целом. Как известно, игра является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет игру, как «инструмент для организации деятельности ребёнка, его многогранного развития в социально-коммуникативной, речевой, познавательной, художественно-эстетической и физической образовательных областях».

В вопросах формирования основ финансовой грамотности у дошкольников игра является одной из самых предпочтительных форм. Игры могут быть разнообразными по тематике: игра-праздник, игры-соревнования, игры-путешествия. Для закрепления представлений об экономических понятиях и явлениях, для приобретения новых знаний педагоги используют дидактические и настольные игры. Интеллектуальные игры и викторины хорошо использовать в качестве итогового мероприятия по нескольким изученным. Интеллектуальная игра позволяет в игровой форме обобщить и систематизировать полученные знания, провести анализ уровня освоенности пройденного материала. Одной из современных и увлекательных форм работы с детьми по формированию финансовой грамотности является квест-игра, в основе которой лежит проблемно-поисковый метод, что сближает её с развивающим обучением.

Дидактические игры, по нашему мнению, являются необходимым и универсальным средством формирования основ экономической культуры дошкольников. Главной особенностью дидактических игр является то, что задания предлагаются детям в игровой форме. Они играют, не подозревая, что осваивают знания, овладевают умениями и навыками, учатся культуре общения и поведения. Все дидактические игры включают в себя познавательное и воспитательное содержание, что позволяет, интегрировано решать задачи по формированию у старших дошкольников основ экономических знаний.

В дидактических играх уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки. Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний. Дидактические игры моделируют реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний.

Знания усваиваются дошкольниками в игре при условии усложнения содержания интеллектуальных задач (заданий). Усложнение носит качественный характер и требует создания проблемно-игровых, проблемно-практических, проблемно-познавательных ситуаций, позволяющих обнаружить глубину понимания детьми тех или иных экономических понятий. Постепенное усложнение игровых задач поддерживает детскую деятельность в «зоне ближайшего развития». Овладение экономическими

знаниями в привлекательной для ребенка игровой роли позитивно сказывается и на качестве их усвоения. В процессе дидактической игры устанавливается адекватная возрасту ситуация общения. Речевое общение протекает в форме диалога. Педагог формулирует четкие, экономически грамотные вопросы, а дети учатся ясно высказывать свои предположения. Развивается речь объяснительная и речь-доказательство.

Процесс общения детей друг с другом и с взрослым в совместной игровой деятельности сопровождается положительными эмоциями, что стимулирует их познавательную активность, способствует развитию мышления. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний. В процессе работы по финансовой грамотности дидактические игры включаются в содержание занятий и проводятся во время свободной деятельности по желанию детей. Для возникновения самостоятельных дидактических игр в группе создаются необходимые условия: подбирается соответствующий дидактический материал и пособия. Для повышения интереса используются разные по содержанию и видам дидактические игры: с предметами, с картинками, настольно-печатные, словесные экономические игры, а также игры-путешествия, игры-загадки, игры-беседы, игры-предположения и т.д.

В процессе реализации проекта по финансовой грамотности «Дошкольная академия финансовых наук» дидактические игры стали основным средством закрепления пройденного материала. В игре «Соверши покупку» ребята проходят весь цикл совершения покупок в магазине, от составления списка покупок до оплаты товара на кассе. Игра «Хочу-надо» позволяет детям определять разницу между понятиями «хочу» и «надо». Закрепить у дошкольников понятия «бюджет», «доходы», «расходы» позволяет игра «Семейный бюджет». Игра «Угадай, где продаются» учит детей соотносить название магазина с товарами, которые в нем продаются. Формировать представления детей о том, что не все можно купить за деньги позволяет одноименная игра.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что дидактические игры являются эффективным средством формирования основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Галкина, Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста [Текст]: учебно-методическое пособие / Л.Н. Галкина. – Челябинск: Челяб. гос. пед. Ун-та, 2015.- 89 с.
2. Гришаева, Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации: методическое пособие [Текст] / Н.П. Гришаева. – М.: Вентана – Граф, 2015. – 184 с. – (Тропинки).
3. Игруем в экономику: комплексные занятия, сюжетно-ролевые и дидактические [Текст] / авт.–сост. Л.Г. Киреева. – Волгоград: Учитель, 2008. – 169 с.
4. Шатова А.Д. Финансовая грамотность дошкольников: две стороны проблемы [Электронный ресурс] // Дошкольное воспитание. - 2018. - №12. - С.22 - 26.- Режим доступа: <http://dovosp.ru>
5. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников: учебно-методическое пособие [Текст]. – М.: Педагогическое общество России, 2005. – 255 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ [Текст]. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с.

Педагогическая поддержка игровой деятельности у детей в условиях дошкольных образовательных учреждений

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА "УКРОТИТЕЛЬ НИТОК"

Королева Алла Александровна, воспитатель
Спасенко Татьяна Геннадьевна, воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 245", г. Барнаул, Алтайский край

Библиографическое описание:

Королева А.А., Спасенко Т.Г. Дидактическая игра "Укротитель ниток" // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Данная игра «Укротитель ниток» поможет педагогам, родителям и заинтересованным специалистам организовать интересные занятия с дошкольниками в группах разной направленности с использованием разноцветных нитей.

Новизна и необычность игрового материала способствуют повышению интереса и мотивации к занятиям, развитию мышления, мелкой моторики, обогащению сенсорного опыта.

Преимущества использования разноцветных ниток в работе с детьми

- Безопасность
- Разнообразие оттенков, различие длины и фактуры
- Возможность развития мелкой моторики
- Формирование саморегуляции, произвольности
- Повышение интереса и мотивации к совместной деятельности
- Способ самовыражения
- Развитие творческой активности и мышления
- Получение сенсорных ощущений и обогащение сенсорного опыта
- Гармонизация эмоционального состояния
- Снижение тревожности
- Развитие речи
- Доступность приобретения материалов для участников образовательного процесса

- Применение в различных вариациях с дошкольниками

Данная игра адресована детям старшего дошкольного возраста. **Воспитатели и специалисты ДОУ** могут использоваться в ООД как часть занятия, в режимных моментах (утро, вторая половина дня, в процессе самостоятельной игровой деятельности); в разных формах организации образовательного процесса. **Игры с разноцветными нитями можно рекомендовать родителям для занятий с детьми в домашних условиях.**

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, Физическое развитие, Художественно-эстетическое развитие.

Цель: Создание условий для развития познавательных процессов и творческой активности дошкольников.

Задачи

- Развитие пространственного и конструктивного мышления, воображения, зрительно-моторной координации, мелкой моторики, сенсорного восприятия
- Формировать

умение действовать по показу, по образцу; создавать собственные конструкции по замыслу на основе усвоенных игровых навыков и приемов действий.

- Воспитывать точность и аккуратность в использовании игрового

При организации игры необходимо учитывать следующие принципы:

- Принцип систематичности проведения игр (индивидуально или с подгруппой детей от 5 до 15 минут).
- Принцип последовательности (от простого к сложному). Сначала дается задание для правой руки, затем для левой руки; (и наоборот если ребенок левша) при успешном выполнении - на правой и левой руке одновременно
- Принцип индивидуальности. Детям предлагается материал с учётом индивидуальных сформированных умений, темпа работы, настроения и интересов.
- Принцип моделирования (создание схем детьми и педагогами).

Материал: подставка рука из оргстекла или фанеры, нити разного цвета по 30 см - 40 см, образцы готовых конструкций из нити.

Данная игра имеет несколько вариантов.

Вариант 1. Игра «Мои пальчики»

Взрослый надевает веревочку на свой большой палец, читает стихотворение и просит ребенка повторить за ним слова и путь ниточки.



Пальчик толстый и большой
В лес за сливами пошел.
Указательный с порога
Указал ему дорогу.
Средний палец самый меткий,
он снимает сливы с ветки.
Безымянный поедал,
А мизинчик-господинчик
В землю косточки бросал.

Вариант 2. Игра «Радуга»

Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, закреплять знания детей о цвете, закреплять проговаривание стихов одновременно с движением руки.



Описание: Положите перед детьми картинку «радуги», попросите назвать её цвета. Убедитесь, что ребёнок уяснил, что цвета радуги всегда расположены в одном порядке. Предложите превратить руку в «радугу», «одевая» на пальчики разноцветные ниточки, чтобы они соответствовали расположению цветов в радуге.

Я на радугу-дугу
 Полюбуюсь побегу -
 Семицветную-цветную
 На лугу подстерегу.
 Я на красную дугу
 Наглядеться не могу,
 За оранжевой, за жёлтой
 Вижу новую дугу.
 Эта новая дуга
 Зеленее, чем луга.
 А за нею голубая,
 Точно мамина серьга.
 Я на синюю дугу
 Насмотреться не могу,
 А за этой фиолетовой
 Возьму да побегу.
 Солнце село за стога,
 Где ты, радуга-дуга?

Вариант 3. Вариант «Кто быстрее»

Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, скорость реакции, внимание, увлечь детей игрой, вызвать положительные эмоции.

Описание: В игре участвует от 3 до 5 детей. Ведущий вытаскивает из общей стопки по карточке с заданием, и по команде все начинают «плести» на свою руку (левую или правую, зависит от карточки) цветные веревочки так, как это показано на рисунке. Кто первый выполнил задание – подает звуковой сигнал (колокольчик, звонок)

Вариант 4. Игра «Повтори за мной»

Цель: Развивать тонкие движения пальцев рук, пространственное ориентирование, закреплять названия пальцев, игрой вызвать положительные эмоции.

Описание: Двое детей садятся спинами друг к другу, один плетет узор, как на картинке, а потом устно объясняет второму, как они должны быть «надеты». К примеру, надень на указательный палец, потом на безымянный, один виток, далее на мизинец два витка, и т.д. Далее сверяют результат.

Вариант: усложнение. Использование нитей 2-3 цветов.



Вариант 5. Игра «Тебе везет!»

Описание: Количество участников от 2 до 5. Потребуется два кубика. Один с разноцветными гранями, другой игровой с точками (число 6 закрашиваем и рисуем 0). Нитки одинаковой длины и разного цвета (соответствующие цветам на гранях кубика). Ребенок, бросая кубик, должен найти ниточку такого же цвета, какой цвет выпал на первом и закрепить на пальчике. Далее бросает второй кубик, и делает количество витков вокруг пальца, выпавшего числа на кубике. Выигрывает тот, у кого быстрее закончится нить.



Когда дети освоят данные варианты, педагог может давать установки на самостоятельное создание конструкций. Предоставить возможность добавления количества нитей для создания более сложных по конструкции работ (по желанию).

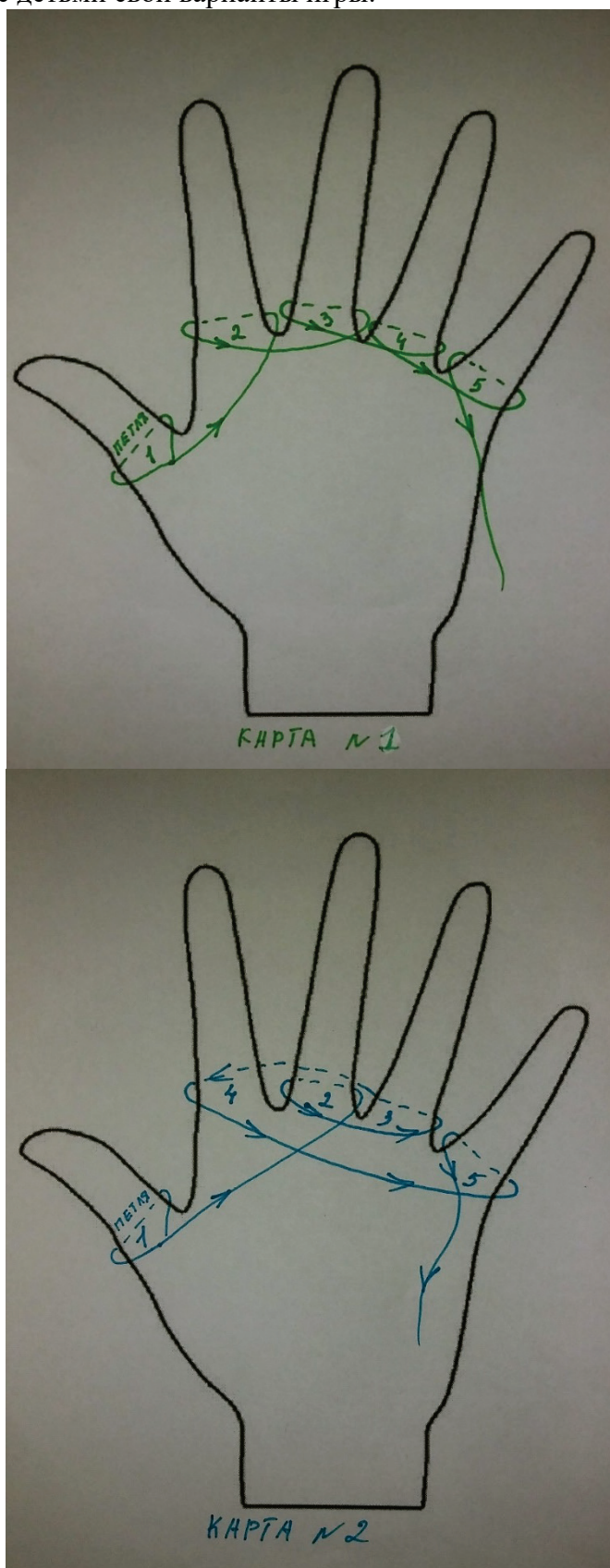
Результативность

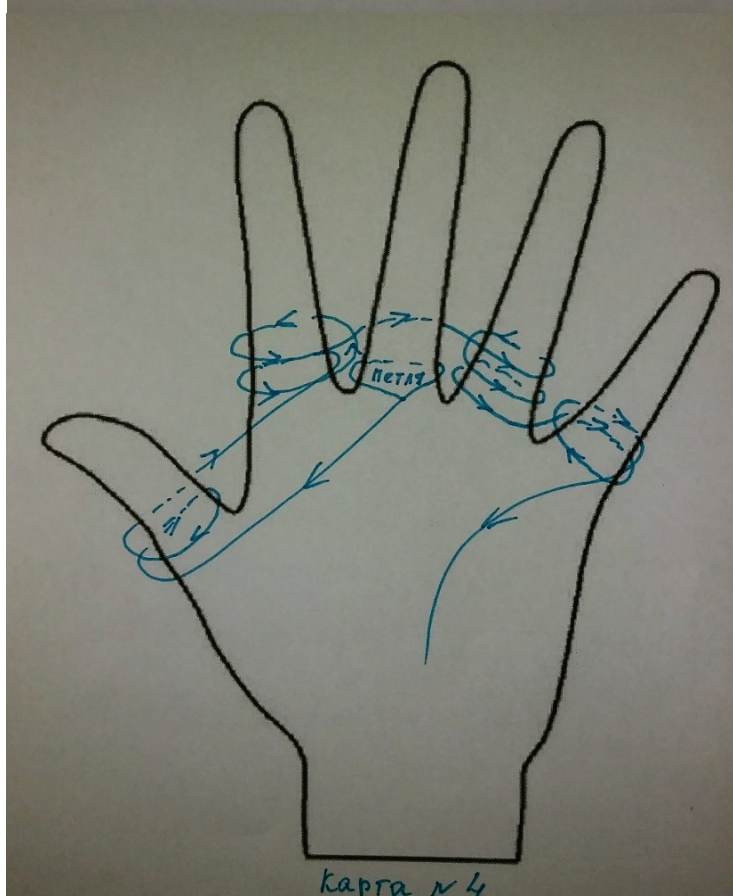
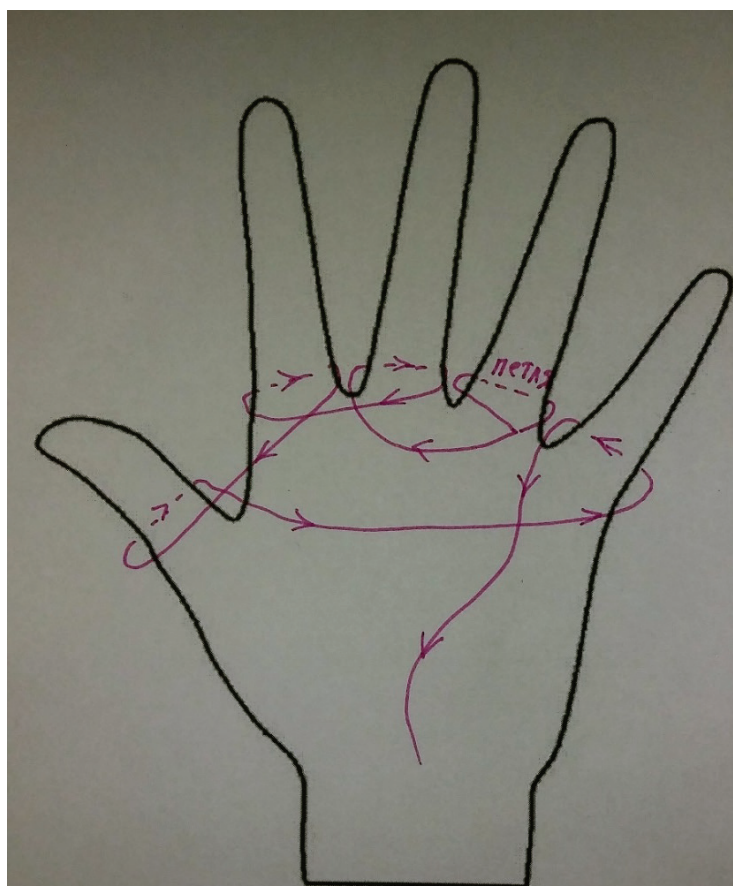
Игра «Укротитель ниток» с использованием нестандартного материала, в интересной и непринуждённой форме помогла качественно развить не только мелкую моторику, речь, память, внимание, творческие способности, а также сформировать дружеские взаимоотношения и доставила детям радость и удовольствие.

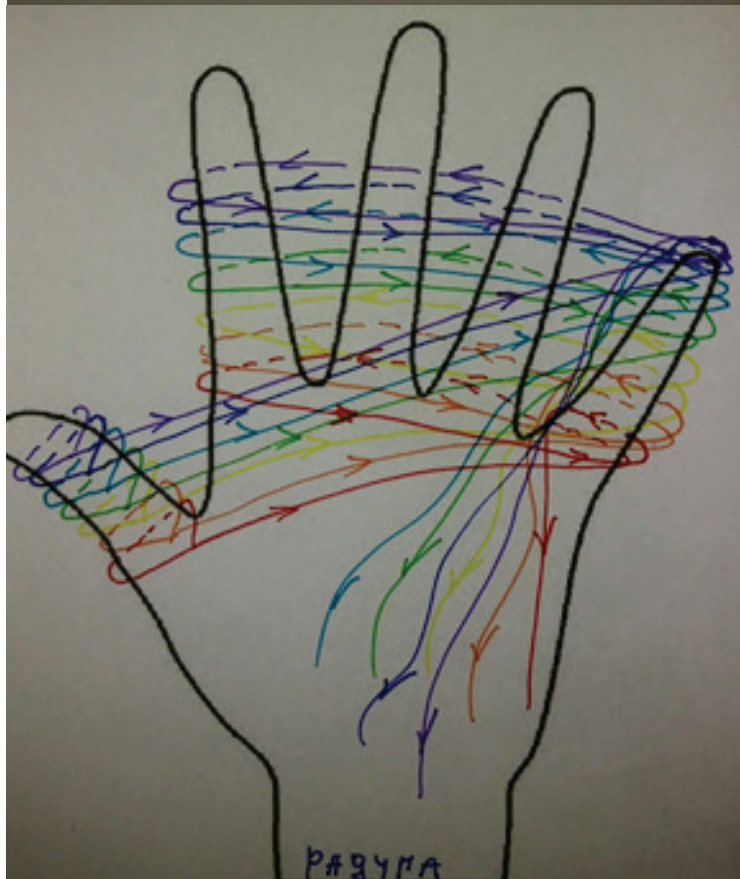
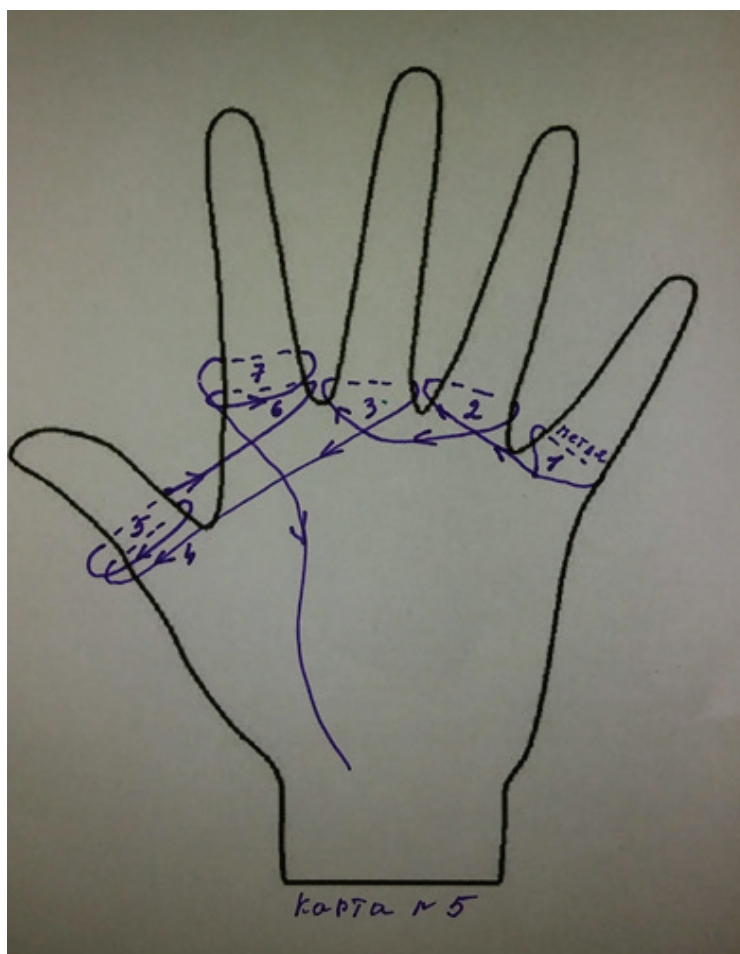
Заключение

Представленные варианты игры могут служить основой для построения игр и упражнений при развитии тонких движений рук у детей.

Мы познакомили Вас с некоторыми вариантами игр с цветными ниточками, а Вы можете придумать с детьми свои варианты игры.







КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ-РАЗВЛЕЧЕНИЯ ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ДЕТСКОГО ДОРОЖНО-ТРАНСПОРТНОГО ТРАВМАТИЗМА НА ТЕМУ "ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ"

Кривцунова Анна Алексеевна, воспитатель
МДОУ "Детский сад № 3 ", Белгородская область, п. Ракитное

Библиографическое описание:

Кривцунова А.А. Конспект занятия-развлечения по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на тему "Путешествие в страну правил дорожного движения" // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цель: закрепить знания детей о дорожных знаках, безопасном поведении на улицах и дорогах, Правилах дорожного движения.

Образовательные задачи:

Закрепить и систематизировать знания некоторых дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах.

Развивающие задачи:

Расширить и закрепить словарный запас по теме. Развивать выразительность речи в стихах и двигательную активность детей в танцах и эстафетах.

Воспитательные задачи:

Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение дорожного движения, культуру поведения в дорожно – транспортном процессе. Активизировать работу по пропаганде Правил

дорожного и безопасного образа жизни среди родителей.

Предварительная работа:

Ознакомление детей с Правилами дорожного движения, дорожными знаками. Подбор игрового и музыкального материала по теме: «Правила дорожного движения».

Оборудование: дорожные знаки, пешеходный переход, светофор, конусы для эстафеты.

Ход:

(Помещение украшено согласно тематике: дорожные знаки, пешеходный переход, плакаты)

Ведущий: Дорогие ребята! Сегодня мы собрались, чтобы поговорить об очень важном – правилах дорожного движения и культуре поведения на дорогах. Всем известно, что нужно отлично знать эти правила, но еще важнее всегда их выполнять! А вы хорошо знаете правила дорожного движения? А всегда ли вы их выполняете? А вот это мы и проверим в ходе нашего путешествия в страну правил дорожного движения и узнаем, кто лучше знает правила? Только вот не знаю, на каком транспорте нам удобнее поехать. Поедем на грузовике! (Дети объясняют, почему на грузовике нельзя ехать). Ну тогда на мотоцикле! (В процессе рассуждений приходим к выводу: удобнее всего ехать на автобусе.

(Помогает детям сделать выбор загадка)

Дом по улице идет,

На работу всех везет.

Не на курьих ножках,

а в резиновых сапожках.

(Автобус)

Ведущий: Куда же мы пойдем, чтобы сесть на автобус? (Нужно пройти к автобусной остановке). А что такое остановка? (Место, где люди ожидают свой транспорт)

В этом месте пешеход
Терпеливо транспорт ждет
Он пешком устал шагать,
Хочет пассажиром стать.

Ведущий: Прежде чем сесть в автобус, вспомним правила поведения в общественном транспорте.

Игра «Запрещается - разрешается»

На слово «запрещаются» дети машут руками, на слово «разрешается» - хлопают в ладоши.

- Бегать, играть, прыгать на остановке (запрещается)
- Подождать, пока выйдут люди из автобуса, а потом заходить самому (разрешается)
- Громко кричать в автобусе (запрещается)
- Держаться за поручни (разрешается)
- Спокойно сидеть и смотреть в окно (разрешается)
- Есть мороженое, сорить (запрещается)
- Высовываться из окна (запрещается)
- Открывать дверь во время движения (запрещается)
- Уступать место старшим (разрешается)

Ведущий: Молодцы! Хорошо знаете правила поведения в транспорте! Проходите, занимайте места, путешествие начинается!

(Поставить стульчики парами, как в автобусе)

(Дети садятся в автобус)

Ведущий: Остановка «Исторический музей».

В этом музее очень много секций, где рассказывается о происхождении различных предметов.

Но мы с вами остановимся на секции по истории дорожного движения.

Ребята, когда – то очень давно кругом были непроходимые леса, не было никаких дорог.

Но людям надо было добывать себе еду, строить жилища; поэтому они валили лес, прорубали себе дорогу в чаще лесов. Но после каждого дождя дороги становились опять непроходимыми. Затем люди научились укладывать дорогу бревнами, она стала более проходимой. Позже дорогу вымачивали камнями, булыжниками. Булыжник – это необработанный камень. Дорогу с твердым покрытием называли «мостовой».

Какие дороги, по-вашему, лучше – булыжные или деревянные? На чем ездили люди в те давние времена? Чем сейчас покрывают дороги? (Ответы детей)

По улицам раньше двигалось много карет, и они сталкивались, давили людей. Тогда городские власти разделили дорогу между каретами и пешеходами.

Как называется часть дороги, по которой движется транспорт? (Проезжая часть)

Назовите часть дороги, по которой идут пешеходы? (Тротуар, пешеходная дорожка)

Ведущий: Молодцы, ребята. Вы ответили совершенно верно. Со временем транспорта становилось все больше и просто перебежать проезжую часть стало небезопасно. Поэтому люди придумали предметы, которые разрешали по очереди переходить проезжую часть. Как они называются? Совершенно верно, знаки. Дорожные знаки.

Наша следующая остановка: «Парк дорожных знаков»

Ведущий: А сейчас, ребята, послушайте стихотворения и назовите знак, о котором в нем говорится, а подсказка вам будет на экране.

«Пешеходный переход»

Вот идет пешеход,
Здесь его дорога.
На зеленый свет идет,
Где полосок много.
«Движение пешеходов запрещено»
Человек на круге красном –
Значит здесь ходить опасно,
В этом месте, друзья,
Никому ходить нельзя.
«Пункт первой медицинской помощи»
Я не мыл в дороге рук,
Поел фрукты, овощи.
Заболел и вижу пункт
Медицинской помощи.
«Пункт питания»
Долго ехали, устали,
И желудки заурчали,
Это нам они признались,
Что давно проголодались.
Не прошло пяти минут,
Знак висит – обедай тут.
«Место остановки автобуса»

В этом месте пешеход
Терпеливо транспорт ждет
Он пешком устал шагать
Хочет пассажиром стать.

Ведущий: Молодцы, ребята! Продолжаем путешествие.

Следующая остановка: «Школа пешеходных наук»

Ведущий: Ребята, отгадайте загадку

У дороги, словно в сказке,
На столбе живет двуглазка.
Все мигает и мигает,
Ни на миг не засыпает..

(Светофор)

Для чего нужен светофор? (Регулирует движение транспорта и пешеходов)

(Воспитатель выносит макет светофора, ведущий читает стихотворение.)

Если красный загорится,
Ты не вздумай торопиться.
Знают все, что красный –
Для пути ОПАСНЫЙ.
Вот зеленый вспыхнул скоро!
Подмигнул: «НЕЛЬЗЯ СТОЯТЬ!»
Скоро цвет у светофора
Красным сменится опять.

Ребята, обязательно помните: даже если загорелся зеленый свет, нужно убедиться, что все машины вас пропускают, и только тогда переходить дорогу!

Дети переходят через дорогу по пешеходному переходу.

Ведущий: А теперь мы с вами немножко отдохнем, у нас с вами музыкальная разминка.

(Повторяя за ведущим, дети выполняют движения по песню «Зеленый свет», муз. Р. Пауса, сл. Н. Зиновьева)

Музыкальная разминка

Ведущий: Ребята, продолжаем путешествие и занимаем свои места, не толкаемся.

Наше путешествие продолжается.

И следующая остановка «Найди правильный ответ».

Ведущая: Но прежде, чем мы выйдем из автобуса, сделаем гимнастику для глаз, чтобы наши глазки отдохнули.

(Гимнастика для глаз)

Молодцы!

Выходим все из автобуса. На столе лежат разные картинки. Выберите каждый по одной, и оцените: нарушены или нет правила безопасного поведения на улице или нет.

(Идет разбор ситуаций, изображенных на картинках: дети играют на проезжей части; ждут зеленый свет светофора на проезжей части; пытаются перейти дорогу не по пешеходному переходу, а перед близко идущим транспортом и т.д.)

Ведущий: Молодцы ребята! Вы правильно оценили все ситуации. Надеюсь, так поступать вы никогда не будете.

Садитесь все в автобус, мы отъезжаем. Ой, ребята, смотрите, кто это? (Незнайка) Здравствуй,

Незнайка! Что случилось? Ты почему такой грустный?

Незнайка: Я шел в гости по тротуару, и вдруг непонятно откуда выкатился мяч и покатился прямо на дорогу. За ним бежал мальчик. Я очень хотел ему помочь, поэтому побежал ловить мяч на дорогу, но все машины начали сигналить, водители кричать. Я очень испугался! Но я ведь хотел сделать доброе дело – помочь малышу!

Ведущий: Что скажете, ребята? История могла закончиться совсем печально!

(Все вместе решают проблемную ситуацию, обыгрывают действия мальчика и Незнайки, приходят к выводу: Незнайка должен был ловить не мяч, а остановить бегущего малыша.)

Незнайка: Спасибо, ребята, теперь я знаю, что надо делать, если еще раз со мной такое случится.

Ведущий: Наше путешествие подходит к концу, но ребята, смотрите какая впереди извилистая горная дорога. Прямо серпантин какой-то! Как же нам ее проехать? Давайте попробуем.

Давайте разобьемся на две команды и посмотрим, чья команда быстрее и правильно справится.

Водитель, держа руль в руках, передвигается между конусами «змейкой», возвращается и передает руль другим водителям. Будьте внимательны!

Эстафета «Извилистая дорога»

Молодцы! Обе команды справились замечательно!

Ведущий: Наше путешествие подошло к концу. Нам пора возвращаться в детский сад. Пойдешь,

Незнайка к нам в гости?

Незнайка: Нет, ребята. Спасибо за приглашение. Я побегу изучать правила дорожного движения, чтобы в следующий раз не попасть в опасную ситуацию! А за то, что вы мне помогли, я вам приготовил сюрприз!

(Незнайка вручает детям медали «Знаток дорожного движения» и сладкий сюрприз.)

Дети благодарят Незнайку.

Ведущий: Ребята, понравилось ли вам в стране Правил дорожного движения?

Чтобы вот не волновались

Каждый день родители,

Чтоб спокойно ездили по дорогам водители
Мы должны знать и строго соблюдать
Правила дорожного движения!

СЦЕНАРИЙ ОСЕННЕГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ

Михайличенко Галина Сергеевна, воспитатель
Градина Елена Викторовна, воспитатель
МБДОУ ЦРР - "Детский сад ЗАТО Сибирский", Алтайский край

Библиографическое описание:

Михайличенко Г.С., Градина Е.В. Сценарий осеннего развлечения в подготовительной группе // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цель: создание радостного, праздничного настроения у участников праздника.

Задачи:

- развивать творческие способности детей;
- закреплять представления детей об осени;
- продолжать развивать у детей чувство коллективизма и доброжелательного отношения друг к другу.

Интеграция образовательных областей:

- художественно-эстетическое развитие;
- речевое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- физическое развитие.

Предварительная работа

Чтение художественной литературы, разучивание стихотворений и песен об осени, разгадывание загадок, прослушивание музыкальных произведений об осени, рисование на осеннюю тематику, изготовление поделок из природного материала.

Оформление развивающей предметно-пространственной среды группы, музыкального зала.

Материалы и оборудование:

Осенние листочки из фоамирана; муляжи фруктов, овощей, грибов; зонтики, галоши, корзины, спортивный инвентарь.

Под музыку дети входят в зал, взявшись за руки, змейкой проходят по залу и останавливаются полукругом

Ведущий:

Промелькнуло быстро лето
Пробежало по цветам.
За горами скрылось где-то
И без нас скучает там.
Снова осень, снова птицы
В теплый край лететь спешат,
И опять осенний праздник
К нам приходит в детский сад.
Дети читают стихи об осени.

Ребенок:

Осень – ты волшебница

Знатная кудесница.

Мы чудес осенних ждем

Тебе песенку споем.

Дети поют песню «Осень милая, шуриш» (музыка - М. Еремеева, слова - С. Еремеев)

Ребенок:

Только ветер налетел,

Сразу сделал много дел:

Тучки в небе разогнал,

Листья с дерева сорвал.

Закружил их высоко

Разбросал их далеко.

Мы листочки соберем

С ними танцевать пойдем.

Дети танцуют танец с листочками («Осенние листочки» сл. и муз. Е.В. Кислицина)

Ребенок:

Ходит осень в нашем парке

Дарит осень всем подарки:

Бусы красные – рябине,

Фартук розовой - осине,

Зонтик желтый – тополям,

Фрукты осень – дарит нам.

Ребенок:

Одарила гостя – осень

Урожаями плодов,

Моросящими дождями,

Кузовком лесных грибов.

Подвижная игра «Озорные грибочки»

(Дети встают в круг и передают друг другу гриб со словами:

Мы веселые грибочки

Мы растем на пнях, на кочках.

Любим прятаться, играть.

Ты, попробуй нас догнать.

Последний у кого остался гриб, тот и догоняет детей.)

Дети присаживаются на стульчики

Ведущий:

Дождь осенний налил лужи

Перейти скорей их нужно.

Вам галоши, зонтик дам

И не страшен дождик вам.

Дети делятся на команды для эстафет

Эстафета «Кто быстрее пробежит по лужам»

Ведущий: Посмотрим, кто быстро и ловко сможет убежать от дождя, не замочив ног.

(На полу раскладываются листы бумаги- «лужи». Первый участник команды надевает одну галошу, берет зонтик и обегая «лужи» бежит до ориентира и возвращается к своей команде. Передает галошу и зонтик следующему участнику и встает в конец колонны)

Ведущий:

Под землей живет семья

Папа, мама, деток тьма.

Лишь копни ее немножко
Вмиг появится ... (картошка)

Эстафета «Картошка в ложке»

(Участник бега ориентир, держа на вытянутой руке ложку с картошкой. Возвращается к команде и передает следующему участнику.

Бежать без картошки нельзя.)

Ведущий:

Сто рубах с него снимаешь
У него наряд такой,
И от этого невольно,
Слезы катятся рекой (лук)

Эстафета «Летающий лук»

(Рядом с каждой командой стоит корзина с «луковицами» - шарами.

Напротив каждой команды на расстоянии 3-4 м стоят пустые корзины.

Участники по сигналу поочередно перебрасывают по одной «луковице» из одной корзины в другую. Побеждает та команда, у которой окажется больше шаров)

Ведущий:

Очень вкусная она
Много в ней секретов
Для нас – сладкая еда,
Для Золушки – карета (тыква)

Эстафета «Перекаати тыкву»

Тыкву нашу поливали
Утром, вечером и днем.
Тыква выросла большая
Так, давайте уберем!

(Участники перекаатывают мячи – «тыквы» одной рукой до ориентира правой рукой, затем левой и передают эстафету следующему игроку)

Подводятся итоги эстафет

Дети присаживаются на стульчики

Ведущий:

Тучка глупая не знала
Что уж осень здесь настала
Огневой лесной наряд
Ливнем тушит час подряд.

Танец «Тучка» («Виноватая тучка» сл. Ю.С. Энтин, муз. Д. Тухманов)

Ведущий:

Что же, дети нам сказали-
Они дружат с овощами.
А отведать их нельзя ли?
Вкус их угадайте сами.
Только, чур, - с закрытыми глазами!

Аттракцион «Угадай овощи по вкусу»

(Каждый ребенок с закрытыми глазами пробует на вкус фрукты (овощи) и говорит, что он съел)

Ведущий: пора нам в группу возвращаться, дарами осени угощаться.

ПЛАН-КОНСПЕКТ ОБУЧАЮЩЕЙ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2-3 ГОДА ЖИЗНИ. НАЗВАНИЕ ИГРЫ «НЕ БОИМСЯ МЫ ВОДЫ!»

Платонова Дина Владимировна, воспитатель
МАДОУ № 9, Мончегорск

Библиографическое описание:

Платонова Д.В. План-конспект обучающей игры для детей 2-3 года жизни. Название игры «Не боимся мы воды!» // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Возраст: Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Цель: Поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию.

Задачи:

Образовательные:

формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением;

подражать игровым действиям взрослого;

Развивающие:

развивать познавательно-исследовательскую деятельность;

развивать умение ориентироваться в помещении группы,

обогащать словарь детей прилагательными (теплая, мокрые, сухие)

Воспитательные:

воспитание культурно-гигиенических навыков;

воспитание и накопление опыта доброжелательных отношений со сверстниками;

воспитание самостоятельности;

воспитание интереса к развивающим играм с водой.

Оборудование: стол детский, стол дидактический с водой, кораблики, ванночки для кукол, куклы, губки, салфетки, полотенца, мыло, коляски и кровать для кукол.

Место проведения игры в режиме дня: игра-занятие в первую половину дня.

ХОД ИГРЫ:

Дети входят в комнату, перед ними дидактический стол с водой, рядом кораблики. Подходят к столу, смотрят.

Воспитатель: Ребята посмотрите, что перед нами? Вода. Какая вода? Теплая,

Ой, лады, лады, лады, не боимся мы воды.

Знаем, знаем да, да, да, где тут прячется вода.

Вынимаем руки. Какие они? Мокрые! Вытрем руки полотенцем. Какие руки сухие (*дети вытирают руки полотенцем, повторяют за воспитателем, какая вода - «мокрая», «руки – сухие»*). Игровые действия можно повторить еще раз, если детям интересно.

Воспитатель: мы поиграем с водой еще. Будем пускать кораблики. Возьмите в руки кораблики, опустите на воду, подуйте на кораблики, сложите губки трубочкой (*показывает*) и дуйте, кораблики плывут. Ветер дует - кораблики плывут.

Воспитатель: Мы на волшебных кораблях приплыли на остров, где живут куклы. Они тоже любят играть. Мы поиграем с ними вместе.

Предлагаю искупать наших кукол, подходите сюда (*дети переходят к другому столу, воспитатель достает из коробки куклы – голыши, и дает детям*).

Кто у нас хорошая, кто у нас пригожая? Катенька хорошая! Катенька пригожая! (*воспитатель и дети гладят куклу по голове*)

Положим куклу в ванночку, осторожно! *(дети кладут куклу в кукольную ванночку);*
 Нальем воду, теплая водичка, *(дети наливают воду):*
 Возьмем губку и мыло, намыливаем губку, *(оказываю помощь, если не получается).*
 Начинаем мыть куклу, вымоем ручки, вымоем ножки, вымоем спинку,
 вымоем животик.
 Водичка, водичка, умой Кате личико,
 Чтобы глазки блестели, чтобы щечки краснели,
 Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок. *(дети повторяют действия воспитателя, намыливают куклу губкой).*
 Моем Катю аккуратно воду не разбрызгиваем. Берем ведро с чистой водой и смываем мыло. Чистая водичка умой Любе личико, Илюше – ладошки,
 А пальчики – Антошке. *(дети повторяют действия воспитателя, ополаскивают куклу чистой водой).*
 Чтобы кукла не простудилась нужно ее скорей вытереть полотенцем, берем пушистое полотенце и вытираем Кате личико, голову, ручки, ножки, спинку, животик, свои ручки не забудем вытереть, *(дети повторяют движения и действия воспитателя).*
 Надеваем на куклу халатик, и укладываем спать *(рядом стоит коляска и кроватка для кукол)*, Илюша кладет в кроватку, а Люба в коляску *(дети выполняют указания воспитателя).*
 Ай баю, баю, баю, ай баю, баю, баю,
 Не ложися на краю, придет котик ночевать,
 Нашу Катеньку качать. *(дети укачивают куклу)*
 Игра повторяется с другой подгруппой детей.
 Подведение итога игры. Рефлексия.

Технологии развития коммуникативных способностей

ИНТЕГРАЦИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ, МЕТОДОВ, ПРИЕМОВ В ПОДДЕРЖКУ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Годун Наталья Владимировна, воспитатель
 Пыстина Татьяна Леонидовна, воспитатель
 МАДОУ "Детский сад № 16" г. Печора

Библиографическое описание:

Годун Н.В., Пыстина Т.Л. Интеграция инновационных педагогических технологий, методов, приемов в поддержку детской инициативы // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Сегодня педагогу, для участия в жизни педагогического сообщества, реализации себя как личности, надо постоянно проявлять творческую активность, развивать свои способности, непрерывно учиться и самосовершенствоваться.

Необходимость нововведений связана с тем, что многое изменилось: время другое, общество другое и дети другие. Поэтому надо меняться и педагогам, осуществлять переход на новый формат детско-взрослого взаимодействия, основанного на умении «слышать голос ребенка» и нацеленного на развитие детской инициативы.

На это направлена и инновационная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой в соответствии с которой органи-

зует образовательный процесс муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 16 общеразвивающего вида» г. Печора. В программе принята новая концепция образовательного результата, где гармонично сочетаются развитие способностей, воспитание ценностных представлений и освоение знаний, умений, навыков у детей дошкольного возраста. Вводятся новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «равесничество» - технология создания детского сообщества и др.

Для успешной реализации цели программы важен правильный выбор разнообразных форматов, позволяющих совершенствовать воспитательно-образовательный процесс в соответствии с современными требованиями и повысить качество образования.

Педагоги МАДОУ «Детский сад № 16» изучив инновации предложенные Программой, успешно внедряют в своей группе следующие технологии:

ГОВОРЯЩАЯ СТЕНА – это своеобразный живой экран. Главное в говорящей стене, это доступность.

На «говорящих стенах» в помещениях детского сада материал размещается в соответствии с тематическими неделями, так же на стене размещается информация о времени года, событии, которые проходят в детском саду или группе, размещается график дежурства и календарь.



«Синичкин день»

«День варенья»

«День рождения Деда Мороза»

УТРЕННИЙ КРУГ/ ВЕЧЕРНИЙ КРУГ:



Утренний круг — это начало дня, где зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (это и есть нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (это развивающий диалог), дети рассказывают о том, что они приготовили для тематического дня (если рисунок, то как рисовал, кто помогал, что нарисовано на нем и т.д.)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ – педагогическая технология, новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие — это захватывающая игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Особенностью этой деятельности является то,

что она носит гибкий характер и включает элементы спонтанности и импровизации, а *самое главное темы событий предлагают дети!* Так появляются тематический дни.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ДЕНЬ – коллективно - творческое погружение в тему, интересующую участников тематического дня. Этот день объединяет детей, чтобы они могли проявлять инициативу, учиться выражать мысли и чувства.

Так по инициативе детей появились тематические дни:



«День Миньонов»



«День грибов»



«День сладостей»



«Синичкин день»

«День рождения Деда Мороза»

Задача педагога наполнить необычный (Тематический) день: общением, экспериментами (опытами), театрализацией, сюрпризами, играми, весельем и т.д.

Дети в это день узнают много нового, полезного, интересного, мастерят, рисуют, фантазируют.

Уже на сегодняшний день можно видеть, что интеграция в воспитательно-образовательный процесс инновационных педагогических технологий, методов и приемов способствует развитию у детей старшего дошкольного возраста инициативы и самостоятельности, повышению качества воспитания и образования, позволяет каждому ребенку успешно и быстро адаптироваться в окружающей среде и к происходящим социальным изменениям.

Такая система в организации образовательного процесса с включением разнообразных форматов реализует основные на принципы дошкольного детства соответствующего ФГОС ДО.

КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОЧЕТАНИИ С ЭЛЕМЕНТАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ НА ТЕМУ "МОРСКОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ" (СРЕДНЯЯ ГРУППА)

Харченко Ирина Юрьевна, воспитатель
МБДОУ № 22 "Гамма", г. Невинномысск, Ставропольский край

Библиографическое описание:

Харченко И.Ю. Конспект непосредственно образовательной деятельности в сочетании с элементами сюжетно-ролевой игры на тему "Морское путешествие" (средняя группа) // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цель. Создавать условия для представления детей об окружающем мире.

Задачи.

Расширить представление детей о морских обитателях.

Совершенствовать умение соотносить цифру и количество предметов.

Развивать исследовательскую деятельность ребёнка, оказывать помощь в оформлении её результатов.

Обогащать сюжет игры, используя косвенный метод руководства.

Совершенствовать умение выполнять игровые действия, поступать в соответствии с игровым замыслом.

Воспитывать бережное отношение ко всему живому, дружелюбие, чувство взаимопомощи.

Оборудование:

Мягкие модули; атрибуты для выполнения ролей (акваланги, маски, бинокли, аптечка, фотоаппараты, штурвал, якорь, бескозырки, фуражка для капитана, спасательные жилеты); цифры, иллюстрации (картинки с ракушками, камнями, рыбами, морскими звёздами); материалы для опыта (2 пол-литровые банки, 1 литровая стеклянная банка, соль, 2 яйца); муляжи морских обитателей: акула, кит, дельфин, рыба-еж, морская звезда, осьминог, касатка, скат; ракушки, рыбы, морские звезды, камушки.

Роли: Капитан, пассажиры, водолазы врач, медсестра.

Предварительная работа: Подбор атрибутов, построение корабля, беседа о морских обитателях, распределение ролей.

Ход:

1. Воспитатель: Ребята, утром мы с вами построили корабль и определили капитана нашего корабля. Куда на нём можно отправиться? (ответы детей).

На какое море поплывём? (версии детей).

-Давайте отправимся с вами в морское путешествие, чтобы узнать поближе жизнь подводного мира и об удивительном свойстве морской воды.

Воспитатель берет на себя роль начальника научной лаборатории и приглашает посетить научную станцию.

Капитан занимает штурвал.

Воспитатель: На корабле необходимы врач и медсестра (выбранные дети занимают свои места и надевают оборудование). А мы с вами пока пассажиры.

На пассажирских местах лежат бинокли и фотоаппараты, которые впоследствии понадобятся.

Капитан дает команду к отплытию.

2. Впереди на стилизованной ширме изображения морских обитателей: акулы, кита, дельфина, касатки, осьминога, рыбы - еж, морской звезды. Дети рассматривают и обсуждают каждого обитателя через бинокли и фотографируют.

3. Воспитатель: Ребята, мы с вами уже далеко от берега, кругом море. Не видно и дна. Давайте отправим водолазов на морское дно, для сбора улова.

Капитан дает команду для остановки корабля, водолазы проходят к врачу и медсестре для медицинского осмотра.

Два водолаза надевают снаряжение и собирают ракушки и рыбу. После них опускаются ещё 2 водолаза и собирают морских звезд и морские камни.

4. Воспитатель: Мы с вами такой улов со дна морского собрали, надо его посчитать, пройдем в научный кабинет. (Дети считают собранный улов и находят соответствующую цифру).

5. Воспитатель: Молодцы, пройдем в следующий кабинет, где мы узнаем о свойстве морской воды.

Воспитатель показывает **опыт:** на столе две 0,5 литровые банки. Одну наполняет чистой водой и опускает сырое яйцо (оно утонет, пойдет ко дну). Во вторую банку наливает воду и растворяет в ней 2 столовые ложки соли, опускает яйцо (оно будет плавать на поверхности). Берёт третью банку – литровую, перекладывает в неё яйцо и постепенно подливает по очереди воду из обеих банок. Яйцо будет не всплывать, но и ко дну не пойдёт. Оно будет держаться посередине, как подвешенное.

Воспитатель: Кто из вас был на море, а кто купался у нас на пляже? Где легче плавать и почему?

Дети самостоятельно делают вывод: солёная вода тяжелее, поэтому выталкивает предметы на поверхность. Есть Мёртвое море, вода в котором очень солёная, поэтому в этой морской воде невозможно утонуть.

6. Воспитатель: Нам с вами пора отправляться в группу. В группе мы должны рассказать другим детям, где мы были и что видели. Давайте, изобразим в виде кинокадров (Дети работают в парах).

- Что было сначала? (Построили корабль). Дети в паре выполняют аппликацию корабля.

- Кого мы видели в путешествии? (Морских обитателей). Наклеивают на кинокадр морских жителей.

- Что собрали водолазы на морском дне? (ракушки, камни, рыбу, морских звёзд)

Дети наклеивают картинки улова к соответствующей цифре.

- Мы должны рассказать и показать детям в группе о свойстве морской воды.

Дети наклеивают на силуэты банок яйцо в соответствии с водой (яйцо на дне банки, на поверхности и посередине).

7. Заключение. Обсуждение игры, увлекательных моментов.

Формирование познавательных потребностей детей

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ "В ПОИСКАХ ВЕСНЫ"

Анисимова Оксана Алексеевна, воспитатель
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4
комбинированного вида» город Богородицк, Тульская область

Библиографическое описание:

Анисимова О.А. Методическая разработка занятия "В поисках весны" // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

ОО «Познавательное развитие» для детей подготовительной группы

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Виды детской деятельности: познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная, игровая.

Цель: развитие познавательных интересов у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающая:

-закрепить знания детей о признаках весны и весенних месяцах, о перелетных и зимующих птицах, о диких животных леса.

- упражнять в употреблении притяжательных прилагательных, в буквенном синтезе слов, обогащение словаря прилагательными и глаголами.

Развивающая:

-развивать внимание, память, сообразительность, наблюдательность, связную речь, фонематический слух, общую моторику.

Воспитательная:

- воспитывать умение согласовывать свои действия с действиями других детей, интерес к окружающему миру.

Материалы и оборудование: 5 ключей, сундук, нарисованные 2 дерева, перелетные и зимующие птицы, гнездо, кормушка, стрелки, ноутбук, презентация, фланелеграф, аудиозапись физкультминутки, картина художника, подснежники, буквы «В», «Е», «С», «Н», «А», «П», «Р», «И», «Ш», «Л», «А».

Место проведения: групповая комната, раздевальная, коридор, музыкальный зал.

Ход деятельности:

Дети заходят в группу и приветствуют гостей

Доброе утро тем, кто проснулся.

Доброе утро – кто улыбнулся.

Доброе утро людям и птицам

Доброе утро приветливым лицам.

Воспитатель и дети находят под дверью письмо: «Не дожидесь вы Весну, заморозена она, будет вечная Зима – НАВСЕГДА. P. S. Если найдете 5 ключей, отопрете сундук, то Весна вернется».

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, кто отправил нам это письмо?

Дети: Зима

Воспитатель: А что будет, если Весна к нам не придет?

Дети: отвечают.

Воспитатель: Что нам надо сделать, чтобы ее вернуть?

Дети: Найти 5 ключей и открыть сундук.

Воспитатель: Здесь в письме есть подсказка – маршрут. Маршрут состоит из пяти станций, которые надо преодолеть. Вы готовы отправиться в путь?

Дети: Да.

Дети отправляются в путь и останавливаются возле первой станции.

1 станция «Найди все признаки весны».

(Дети составляют в ряд все весенние признаки, исключая зимние, летние и осенние признаки. Под одним из весенних признаков находят ключ).

Воспитатель: Какие вы молодцы. С заданием справились и отыскивали первый ключ. Отправляемся дальше в путь (идут по стрелкам указателям).

Ребята, посмотрите, как много птиц к нам прилетело.

Воспитатель: Как называются птицы, которые осенью улетают, а весной возвращаются к нам?

Дети: Перелетные птицы.

Воспитатель: А почему они возвращаются?

Дети: Становится теплее, появляются насекомые и им есть что покусать.

Воспитатель: Какие птицы прилетают к нам первые?

Дети: Грачи.

Воспитатель: Куда прилетают грачи?

Дети: На поля.

Воспитатель: А как вы думаете, почему именно на поля?

Дети: На полях первым сходит снег и птицам легче найти себе пропитание.

2 станция «Перелетные и зимующие птицы».

(На доске нарисованы весеннее и зимнее деревья, на столе лежат картинки перелетных и зимующих птиц. Дети должны на весеннее дерево посадить перелетных птиц, а на зимнее дерево посадить зимующих птиц. Под одной из перелетных птиц находят ключик).

Д/и «Какой? Какая? Что делает?»

Воспитатель: Молодцы, отлично справились с заданием и раздобыли второй ключ. Отправляемся дальше в путь. Дети, посмотрите, здесь кто-то оставил следы. Как вы думаете, кто их оставил? Ребята, а как ведут себя животные с приходом весны?

Дети: Медведь и ежик просыпается, заяц, белка, и лиса меняют окрас шерсти.

Воспитатель: Нам надо пройти по следам животных.

3 станция Д/и «Угадай, чей след?» (на ковре лежат картинки со следами, дети должны угадать следы, под одним из следов спрятан ключ).

Следы медведя – медвежьи, следы лисы – лисьи, следы зайца – заячьи, следы белки – белчиьи, следы волка – волчьи, следы ежика – ежиные.

Воспитатель: Ребята, какие вы молодцы. Отлично справились с заданием и отгадали все следы (идут дальше по стрелкам). Посмотрите, мы с вами пришли на поляну. А здесь находится знак, на котором нарисован скрипичный ключ. Я предлагаю вам сделать музыкальную паузу.

Музыкальная физкультминутка «Весна».

4 станция «Загадки» (использование презентации на ноутбуке).

1. Тает снежок,

Ожил лужок.

День прибывает.

Когда это бывает? (Весна).

2. Висит за окошком кулек ледяной,

Он полон капли и пахнет весной. (Сосулька).

3. Зимой лежал,

Весной побежал. (Снег).

4. Первым вылез из земли на проталинке.

Он мороза не боится,

хоть и маленький. (Подснежник).

5. Дом построен для певца

Без окошек, без крыльца. (Скворечник).

6. Снежок растаял и с полей

Бежит проворливый ... (Ручей).

7. За окном звенит она

И поет: «Пришла весна»!

А холодные сосульки

Превратила она в струйки.

Слышно с крыши «Шлеп, шлеп, шлеп!»

Это маленький потоп. (Весенняя капель).

Воспитатель: Ребята, посмотрите, на поляне художник рисовал картину про весну. Давайте посмотрим и скажем, все ли правильно нарисовал художник.

5 станция «Ошибка художника».

(Дети находят на картине ошибки, которые допустил художник: грибы, купание в речке, на деревьях желтые листья, птицы улетают. Под одной из них – ключ).

Воспитатель: Ребята, а хотите тоже побыть в роли художника? Я предлагаю вам создать свою картину с изображением Весны.

(Дети на фланелеграфе изображают весеннюю картину).

Воспитатель: Дети, сколько ключей мы собрали?

Дети: Пять.

Воспитатель: Давайте вспомним, что нужно сделать с этими ключами.

Дети: Открыть сундук.

С помощью подсказки – маршрута дети находят сундук, подбирают к нему ключ, открывают его и находят буквы.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что надо сделать с буквами?

Дети: Составить предложение.

Дети составляют предложение - ВЕСНА ПРИШЛА.

Воспитатель: Дети, а сундук наш не простой – он волшебный. В нем нам сама Весна приготовила подарки (из сундука воспитатель достает первые весенние цветы - подснежники и раздает их детям).

Подведение итогов.

ВНЕДРЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Вихрова Надежда Сергеевна, старший воспитатель

Кляп Оксана Васильевна, воспитатель

Вихрова Анастасия Романовна, воспитатель

МАДОУ 133, г. Мурманск

Библиографическое описание:

Вихрова Н.С., Кляп О.В., Вихрова А.Р. Внедрение технологий исследовательской деятельности в процессе экологического воспитания // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Мир, окружающий ребенка, не дает ему покоя. Он хочет покорить и удивить малыша своими необъятными просторами, разнообразием, изменчивостью и красотой. На каждом шагу, каждую минуту ребенка ожидают «открытия», загадки и вопросы. Нелегко постигать этот огромный, полный тайн и хитростей мир. Но растущий человек не сдаётся, он всегда готов к познанию, ему хочется понять все, что его окружает. Не теряя времени зря, ребенок действует, радуясь всему новому и необычному.

Ребенок совершает первые самостоятельные исследования и открытия, переживает радость собственных возможностей. Дошкольное образование призвано обеспечить саморазвитие и самореализацию ребенка, способствовать развитию исследовательской активности и инициативы дошкольника (Н.Н.Поддьяков, А.Н.Поддьяков, О.В.Дыбина, О.Л.Князева) [1]. Следует отметить, что именно в старшем дошкольном возрасте создаются важные предпосылки для целенаправленного развития исследовательской активности детей: развивающиеся возможности мышления (А.Н.Поддьяков, И.С.Фрейдкин, О.М.Дьяченко). Становление познавательных интересов (Л.М.Маневцова, Н.К.Постникова, Е.В.Боякова, М.Л.Семенова). Развитие продуктивной (Т.С.Комарова, Н.П.Саккулина, Н.А.Ветлугина) и творческой деятельности (Д.Б.Богоявленская, А.М.Матюшкин, Н.Б.Шумакова). Расширение взаимодействия старших дошкольников с окружающим миром (Л.С. Римашевская, О.В.Афанасьева). Все это создает реальную основу для развития исследовательских умений дошкольника и совершенствования его познавательной активности. Развитие исследовательских умений и навыков у детей дошкольного возраста - одна из актуальных проблем современности. Чтобы избежать развития у дошкольников интеллектуальной пассивности, необходимо развивать у них продуктивные формы мышления. Чем она разнообразнее и интенсивнее, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается. Исследовательские умения достаточно легко интегрируются во многие виды детской деятельности.

Педагогическая технология - это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, построенная на научной основе, запрограммированная во времени и пространстве, и приводящая к намеченным результатам.

Исследовательская деятельность ребенку помогает выявлять актуальную проблему, вызывает огромный интерес у детей, возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?» и посредством ряда действий ее решить. При этом ребенок подобно ученому проводит исследования, ставит эксперименты.

Следует отметить, что в развитии познавательных интересов дошкольников существуют две основные линии:

1. Постепенное обогащение опыта ребенка, насыщение этого опыта новыми знаниями и сведениями об окружающем, которое и вызывает познавательную активность дошкольника. Чем больше перед ребенком открывающихся сторон окружающей действительности, тем шире его возможности для возникновения и закрепления устойчивых познавательных интересов.

2. Данную линию развития познавательных интересов составляет постепенное расширение и углубление познавательных интересов внутри одной и той же сферы действительности. При этом каждому возрастному этапу присуща своя интенсивность, степень выраженности, содержательная направленность познания.

Содержание и методы обучения дошкольников направлены на развитие внимания, памяти, творческого воображения, развитие способности сравнивать, подчеркивание характерных свойств объектов, обобщение их в соответствии с определенной особенностью, получение удовлетворения от найденного решения (Т.В. Хабарова). Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше узнает мир, поэтому приоритет в работе

с детьми должен быть уделен практическим методам обучения: экспериментам, проектам, опытам [9].

У современного ребёнка, который живёт в век научно – технического прогресса, ослабевает интерес к растительному и животному миру, стремление к познанию гармонического взаимодействия общества с природой.

А исследовательская деятельность детей является прекрасным средством повышения интереса к природе, и удовлетворяет познавательные потребности ребенка. Так как объекты исследования очень эмоциональны, поэтому всегда вызывают большой интерес у детей.

Огромную роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Ведь в процессе детского исследования ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учится прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, словом развивает познавательные способности. Поэтому, детям предоставляется дополнительная возможность приобщиться к исследовательской работе, как к ведущему способу познания окружающего мира и воспитания экологического сознания маленького человека.

Большое внимание в своей работе я уделяю организации развивающей среды в группе. Создала условия для самостоятельного экспериментирования и поисковой активности – мини-лабораторию (центр науки), где дети размещают различные материалы (природные, бросовые) для проведения опытов, экспонаты, выращивают растения. Поэкспериментировать с различными предметами: тонет - не тонет, послушать вместе и затем угадать, что как звучит, что будет если смешать воду, соль, муку (соленое тесто) полепить из соленого теста. Экспериментирование имеет большое значение в умственном развитии ребенка. Перед ним стоит определенная познавательная задача, требующая самостоятельного решения.

Помещения должны быть устроены так, чтобы в соответствии с назначением они создавали разный эмоциональный настрой. Оснащение комнаты позволяет детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределить время и активно участвовать в обучении, взаимодействуя с предметами, и друг с другом, что очень важно в исследовательской деятельности и в формировании умений исследовательского поиска. Дети любят играть с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом и пеной; уголки - лаборатории помогают развивать любознательность и инициативность. Среда организуется таким образом, чтобы она могла способствовать формированию исследовательских умений у каждого ребёнка.

Огромную радость, удивление и даже восторг они испытывают от своих маленьких и больших открытий, которые вызывают у детей чувство удовлетворения от проделанной работы. Толчком к началу экспериментирования может послужить удивление, любопытство, выдвинутая просьба или проблема.

Экспериментальная деятельность дает детям возможность тесного общения, проявления самостоятельности, самоорганизации, свободу действий и ответственность, позволяет осуществлять сотрудничество, как со взрослыми, так и со сверстниками.

В исследовательскую деятельность я вовлекала, не только дошкольников, но и их родителей. В процессе моей работы появилась проблема: большинство родителей не осознают важности совместного наблюдения с детьми за окружающим миром изменениями, происходящими в природе, животном мире. Возникла необходимость вовлекать родителей в совместную с детьми экспериментальную работу. Благодаря плодотворному контакту с семьей и полному взаимопониманию между родителями и педагогом можно успешно решить все воспитательные и образовательные задачи. Привлекала родителей к созданию познавательно-развивающей среды в группе. Родители помогали

в оборудовании уголков экспериментирования, пополняли необходимыми материалами,

С этой целью проводила:

- родительские собрания;
- консультации;
- индивидуальные беседы по экспериментальной деятельности;
- вовлекала их в творческий процесс совместно с детьми (рисунки, аппликации, домашние опыты с водой, песком).

Результатом послужили интересные рассказы детей и родителей о том, как они вместе изготавливали панно из камешков, крупы, листьев, выращивали кристаллы, окрашивали ткань, изготавливали цветные льдинки.

Детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности – наблюдением, развитием речи (умение чётко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи). Убедилась в том, что исследовательская деятельность помогает детям познать мир, все узнать, исследовать, Это огромная возможность для детей думать, пробовать, экспериментировать, а самое главное самовыражаться.

Список литературы

1. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. [Текст] / Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов - М.: Мозаика-синтез, 2016.- 80с.
2. Зебзеева В. А. Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей: Обзор программ дошкольного образования. [Текст] / В.А. Зебзеева - М.: ТЦ Сфера, 2009.-128с.
3. Миленко, В. В. Познавательная – исследовательская деятельность как специфический вид детской деятельности [Текст] / В.В. Миленко, В.К. Лепепюха // Дошкольное воспитание. – 2012. – №1. – С. 25-31.
4. Петрова, Л.Г. Исследовательская деятельность как условие формирования «образа Я» у старших дошкольников [Текст] / Л. Г. Петрова // 54 Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. - № 8. - 2013. - С. 19-26.
5. Поддьяков, А.Н. Методологические основы изучения и развития исследовательской деятельности [Текст] /А.Н. Поддьяков // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве / Под ред. А.С. Обухова. - М.: НИИ школьных технологий. - 2011. - С. 51-58.
6. Прохорова, Л.Н. Детское экспериментирование — путь познания окружающего мира [Текст]/ Л.Н. Прохорова, Т.А. Балакшина // Формирование начал экологической культуры дошкольников / Под ред. Л.Н. Прохоровой. - Владимир, ВОИУУ, 2013. – 76 с.
7. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников [Текст] /А.И. Савенков. - Самара: Учебная литература, 2010. – 88 с.
8. Тугушева, Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста [Текст]: Методическое пособие / Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова. – СПб: Детство-Пресс, 2015. – 128 с.
9. Ярошевкий, М.Г. История психологии от античности до середины XX в. [Текст]: Учеб. пособие. – М. Академия, 1996. – 416 с.

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «КНИГА СКАЗОК» С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ ГРУППА)

Глебова Наталья Владимировна, воспитатель
МДОУ № 28 "Совенок", г. Люберцы

Библиографическое описание:

Глебова Н.В. Организованная образовательная деятельность «Книга сказок» с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная логопедическая группа) // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цель: формирование познавательной активности детей старшего дошкольного возраста

Задачи:

1.Обучающие:

- совершенствовать умения сравнивать числа;
- совершенствовать умения решать простые арифметические действия на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- совершенствовать навыки звукового анализа речи;

2.Развивающие:

- развитие внимания,
- развитие способности к анализу и синтезу,
- развитие умения понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;

3.Воспитательные:

- воспитывать умение работать в команде, воспитывать навыки сотрудничества и взаимопомощи.

Материалы и оборудование: проектор, экран, компьютер, презентация, разрезные картинки, баночки с крупой, карточки с кашами, схемы и фишки для звукового анализа, мольберт, горшочки со слоговыми схемами, карточки с картинками к горшочкам, колбочки мячики, книга М. Мокиенко «Как Бабы – Яги сказку спасали»

Ход образовательной деятельности

Дети заходят в зал.

Воспитатель: Давайте поприветствуем наших гостей и друг друга.

Собрались все дети в круг,

Я – твой друг и ты – мой друг.

Вместе за руки возьмемся

И друг другу улыбнемся!

На экране книга сказок (Слайд 1)

Воспитатель. Ребята, посмотрите, какая у меня красивая книга сказок. Давайте мы ее откроем и посмотрим, какие сказки тут живут. Ой, что это с ней случилось? Пропали иллюстрации из книги (страницы в книге белые).

(Слайд 2) На экране Баба Яга. Ха-ха-ха. Так вам и надо. Это я сделала. Не читаете сказок про Бабу Ягу, я и испортила книгу с другими сказками.

Воспитатель: Ребята, Баба Яга испортила нашу книгу сказок. Что же нам теперь делать?

Ответы детей.

Воспитатель: Итак, чтобы спасти книгу, нам нужно выполнить задания, которые помогут вернуть испорченные страницы.

(Слайд 3) Давайте немного разомнемся. Возьмите мячики. Зажимаем между ладонями.

Сказки гуляют по свету,
Катаем мячик между ладонями вверх-вниз
Ночь запрягая в карету.
Сказки живут на полянах,
Прокатываем по одной руке вверх-вниз
Бродят на зорьках в туманах.
А принц Белоснежку полюбит,
Прокатываем по другой руке вверх-вниз
А жадность Кощея погубит...
Пусть Зло на проделки хитро,
Катаем мячик между
Но все ж побеждает Добро!
ладонями круговыми движениями
М. Пляцковский

(Слайд 4) Чтобы отгадать название первой сказки, нужно назвать (выделить) первые звуки и сложить их в слово.

Дети называют предметы на картинках, выделяют первый звук, на экране появляются соответствующие буквы. Дети читают получившееся слово. ЗОЛУШКА.

(Слайд 5 – 8) У Золушки порвалось платье. Нужно помочь подобрать заплатки. Внимательно посмотрите, под какой цифрой нужна заплатка.

Дети выполняют задание. Страница возвращается в книгу.

(Слайд 9) На экране кусочки пазлов. Чтобы отгадать название сказки, необходимо сложить разрезанные картинки. Дети делятся на подгруппы и собирают картинки – иллюстрации к сказке «Горшочек каши».

(Слайд 10) На экране три горшочка со слоговыми схемами. Дети распределяют слова по горшочкам, в зависимости от количества слогов в слове.

(Слайд 11) На экране горшочек с кашей. Упражнение «Найди пару». Половина детей выбирает себе по мешочку с крупой, вторая половина - картинки с кашей. По сигналу ищут свою пару. Называют: У меня рис – будет рисовая каша...

Страница возвращается в книгу.

(Слайд 12) Загадка о сказке «Бременские музыканты»

Бродячие артисты,
Они ловки и быстры.
Известны их таланты:
Певцы и музыканты.
Кот, петух, осёл, собака
Никогда не знают страха.
Кто же это? Отгадайте!
И ответ мне быстро дайте.
Н.Котикова

Звуковой анализ слова ПЕТУХ. Один ребенок выполняет задание на мольберте, остальные на индивидуальных карточках. Проверяем правильность. На экране книга с иллюстрацией.

(Слайд 13) Загадка о сказке «Кот в сапогах»

Знайте, этого плутишку
Никому не обхитрить.
Людоеда словно мышку,
Умудрился проглотить!
И шпоры звенят у него на ногах,

Скажите мне, кто это?

Автор неизвестен

Ответы детей. Кот в сапогах.

(Слайд 14) Давайте немного отдохнем. Следите за мышкой, не отрывайте взгляда.

Проводится гимнастика для глаз

(Слайд 15) Дети расставляют знаки $< > =$.

Страница появляется в книге.

(Слайд 16) Дети считают примеры. Открывается иллюстрация к сказке «Красная Шапочка»

Страница появляется в книге.

(Слайд 17) Появляется Баба Яга. Неужели все исправили? Что же делать мне, бедной Бабулечке - Ягулечке? Не читают дети сказки про меня. Говорят, что я злая. А я добрая. Вот хочу подарить вам книгу про то, как мы с сестрами сказку спасали. Будете читать?

Воспитатель и дети: Спасибо тебе, Баба Яга! Мы обязательно почитаем твой подарок.

Рефлексия

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА «ЮНЫЕ ЭРУДИТЫ» ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫХ ГРУПП

Наганова Наталья Павловна, воспитатель

МБУ детский сад № 162 "Олимпия", г. Тольятти, Самарская область

Библиографическое описание:

Наганова Н.П. Математическая викторина «Юные эрудиты» для детей подготовительных групп // Вестник дошкольного образования. 2021. № 80 (155). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/vestnik-do/155.pdf>.

Цели: способствовать формированию расширенного кругозора детей.

Обучающие:

1. Закрепить навыки количественного и порядкового счета в пределах 10;
2. Закрепить знания детей о геометрических фигурах;
3. Закрепить умение отгадывать математические загадки;

Развивающие:

1. Развивать смекалку, воображение, логическое мышление;
2. Развивать счётные навыки, способность производить действия в уме;
3. Развивать чувство ответственности, сопереживания и взаимовыручки внутри команды;
4. Развивать у детей доброжелательную атмосферу командной игры;

Воспитательные:

1. Доставить детям радость от проведения совместных развивающих, интеллектуальных игр;
4. Поддерживать интерес к играм с математическим содержанием;
5. Воспитывать самостоятельность, умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.

Входит Царица математики.

Царица: Здравствуйте ребята! Я Царица математического царства. В моем царстве живут цифры и геометрические фигуры, математические знаки и формулы. Сегодня я приглашаю вас поучаствовать в математической викторине «Юные эрудиты»

Ребята, а вы любите математику?

Нравятся вам занятия математикой?

Сегодня я проверю готовы ли вы к школе, хорошо ли вы занимались на занятиях.

В викторине будут 3 команды. И сейчас команды поприветствуют друг друга.

(название и приветствие команд.)

За каждый правильный ответ команда будет получать один кубик. В конце викторины мы посчитаем кубики и определим победителя.

Для начала я предлагаю вам размяться и ответить на несколько вопросов.

1. Сколько дней в неделе?
2. Сколько раз в году бывает день рождения?
3. Сколько месяцев в году?
4. Какое число следует за числом 5?
5. Назовите прибор для измерения времени?
6. Какое число больше 4 или 8?
7. У кого из сказочных героев 3 головы?
8. Сколько гномов повстречала Белоснежка?
9. Сколько поросят строили свои домики?

Молодцы.

И мы начинаем наш **1 конкурс** «Весёлые задачки»

Каждая команда, посоветовавшись поднимает карточку с цифрой с правильным ответом.

1. Сколько месяцев в зиме,
В лете, в осени, в весне
Сколько глаз у светофора?
Баз на поле для бейсбола.
Граней у спортивной шпаги,
И полос на нашем флаге,
Что нам кто не говори
Знает правду (цифра 3)
2. Сколько пальцев на руке
И копеек в пятаке,
У морской звезды-лучей
Клювов у пяти грачей,
Лопастей у листьев клёна
И углов у бастиона
Про всё это рассказать
Нам поможе (цифра 5)
3. Сколько солнышек за тучкой.
Сколько стержней в авторучке
Сколько у слонов носов
Сколько на руке часов.
Сколько ног у носорога
И попыток у сапёра
Знает и собой гордится
Цифра столбик (еденица)
4. У домика утром два зайца сидели
И дружно весёлую песенку пели,
Один убежал, а второй вслед глядит
Сколько у домиков зайцев сидит (1)
5. Ёжик осенью по лесу шёл
На обед он грибочки нашёл
Два – под берёзой. Один- -у осины
Сколько их будет в плетёной корзине (3)

6. На большом диване в ряд
Куклы Танины сидят
2 матрёшки, Буратино, и весёлый Чипполино
Помогите Танюшке, сосчитать игрушки. (4)

7. Пять ребят в футбол играли
Одного домой забрали
Он в окно глядит-считает, сколько их в футбол играет. (4)

8. Раз к зайчонку на обед прискакал дружок сосед.
На пенёк зайчата сели и по две морковки съели.
Кто считать ребята ловок, сколько съедено морковок. (4)

9. Три яблока из сада ёжик притащил
Самое румяное белке подарил
С радостью подарок получила белка
Сосчитайте яблоки у ежа в тарелке (2)

2 конкурс. Для этого конкурса мы приготовили палочки Кюизенера. Они были придуманы бельгийским математиком Х. Кюизенером. Сейчас вы с ними поиграете. Открывайте коробку. Вам нужно построить фигуру по образцу.

3 Конкурс «Определи время»

Я вам раздала часы, на них уже стоит время
Раздать часы и определить время, а потом самим поставить стрелки на 3 часа.

4 Конкурс Подвижная игра «Выложи цифры из спортивных палок» каждой команде выложить по 1 цифре 2. 3. 4 Капитаны разыгрывают цифры. (выбрать карточку)

5 Конкурс «Найди 5 отличий»

Раздаются карточки и дети находят 5 отличий. Засекается время.

6 Конкурс П/И «Найди пару» Детям раздаются карточки с фигурами. Под музыку дети бегают по залу, когда музыка замолкает, дети должны найти такую же фигуру.

7 Конкурс «Собери по образцу» Дается образец и детали. Собирают на скорость

8 Конкурс Капитанов «Рисуем по клеткам Ключ от страны «Математика»

Царица математика: Вот и закончился наш веселый математический праздник. Пока жюри подводит итоги, мы поиграем со зрителями, задатим им весёлые загадки.

Сколько солнышек на небе?

- Сколько глаз у совы?
- Сколько пальцев у перчатки?
- Сколько огоньков у светофора?
- Сколько яблок выросло на 5 грушах?
- Сколько колес у машины?
- Сколько хвостов у трех ослов?
- Сколько носов у двух котов?
- Сколько в комнате углов?
- Сколько ног у воробьев?
- Сколько ушей у двух мышей?
- Сколько пальцев на ногах?
- У двух коров сколько рогов?
- Сколько у кошек ножек?
- У двух старушек сколько ручек?

Царица математика награждает победителей.

Царица: Все загадки отгаданы, игры сыграны. Я с вами не прощаюсь. Мы еще встретимся на математических занятиях и сыграем в новые игры. До новых встреч.

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№ 80 (155) / 2021

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32

Тел.: +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.