

**Метод М. Монтессори в  
развитии сенсорной  
культуры детей младшего  
дошкольного возраста.**

2021 год

**Цель исследования:**

📌 Доказать , что использование метода Монтессори способствует развитию сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста ,если будут соблюдены следующие условия:

- 1)учет возрастных особенностей;
- 2)степень развития познавательных процессов у детей;
- 3)комплексный подход в организации сенсорного воспитания детей младшего дошкольного возраста;
- 4)процесс будет осуществляться системно;
- 5)методическая оснащенность процесса сенсорного воспитания;
- 6)будут использоваться средства сенсорного воспитания - дидактические игры и упражнения, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), конструирование, игровая деятельность;
- 7)будет организовано взаимодействие со всеми участниками процесса.

# Задачи исследования

Изучить теоретическое описание метода М. Монтессори в развитии сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста.

Проанализировать опытно-экспериментальный метод М. Монтессори в развитии сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста.

Разработать и внедрить в практику комплекс занятий с использованием дидактических материалов М. Монтессори в развитии сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста.

# МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

- ❖ Методы теоретического анализа – изучение и анализ психолого-педагогической и специальной литературы, сравнительно-исторического анализа, моделирования педагогических явлений, проектирование;
- ❖ Методы сбора исследовательской информации – педагогической педагогический эксперимент;
- ❖ Методы обработки и анализа исследовательских данных – методы количественного и качественного анализа собранных данных: регистрация, ранжирование, шкалирование, составление характеристик детей



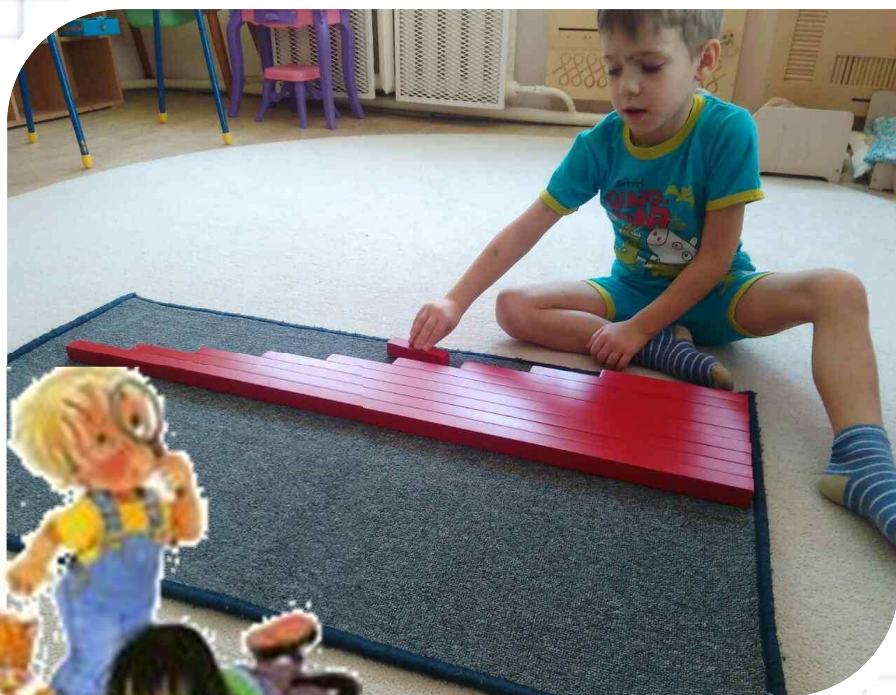


# Блоки цилиндров





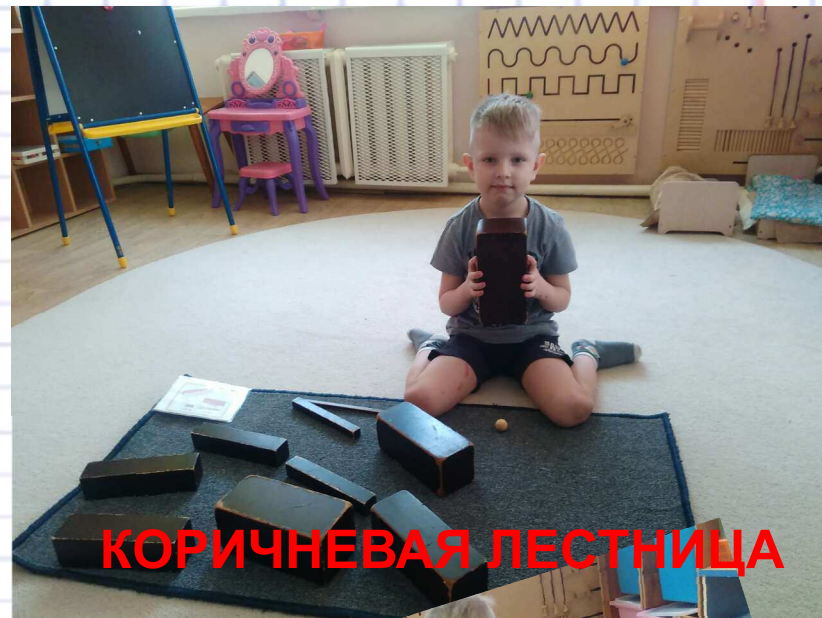
## КРАСНЫЕ ШТАНГИ







**РОЗОВАЯ БАШНЯ**



**КОРИЧНЕВАЯ ЛЕСТНИЦА**



# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- В результате исследования, было отмечено, что сенсорное развитие может осуществляться в разных видах деятельности – в действиях с предметами в игре, рисовании, лепке, занятиях со строительным материалом и др. Восприятие будет более полным, если в нём участвуют одновременно несколько анализаторов, т.е. ребёнок не только видит и слышит, но ощущает и действует этими предметами.
- Проанализировав метод Монтессори при развитии сенсорной культуры детей младшего дошкольного возраста, мы получили данные, которые подтверждают, что предметно-развивающая среда повышает уровень сенсорного развития младших дошкольников при условии их планомерного и систематического использования в работе. Это способствует развитию личности дошкольника в целом, а именно благотворно влияет на познавательную активность ребенка в повседневной жизни.