

*Проектная деятельность в средней школе
в соответствии с ФГОС.*



*Учитель истории и обществознания МАОУ «Баженовская СОШ №96»
Томилова Е.П. п. Белоярский, Свердловская область.*

*«Все, что я познаю, я знаю,
для чего это мне надо,
и где, и как я могу
эти знания применить»*

(основной тезис современного понимания метода проектов).

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умение видеть, сформулировать и решить проблему. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы.

Проблема - задача, содержащая противоречие, не имеющая однозначного ответа и требующая исследования и поиска решений. Берет свое начало в проблемной ситуации.

Проблемная ситуация – обстоятельства и условия деятельности учащихся, содержащие противоречия, не имеющие однозначного решения.


Проблемный вопрос – вопрос, отражающий сущность, основное противоречие рассматриваемой темы, не предполагающий однозначного тривиального ответа.

Проектный метод обучения предполагает процесс разработки и создания проекта (прототипа, прообраза, предполагаемого или возможного объекта или состояния).

Исследовательский метод обучения предполагает организацию процесса выработки новых знаний. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Исследование, по сути, – процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности.

«Проектирование и исследование – изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование – бескорыстный поиск истины, а проектирование – решение определенной, ясно осознаваемой задачи» (А.И. Савенков)

Вместе с тем в основе и метода проектов, и метода исследований лежат:

-  развитие познавательных умений и навыков учащихся;

- ✚ умение ориентироваться в информационном пространстве;
- ✚ умение самостоятельно конструировать свои знания;
- ✚ умение интегрировать знания из различных областей наук;
- ✚ умение критически мыслить.

Оба метода всегда ориентированы на самостоятельную деятельность учащихся (индивидуальную, парную, групповую), которую они выполняют в отведенное для этой работы время (от нескольких минут урока до нескольких недель, а иногда и месяцев) и могут быть подсистемами друг у друга.

Задачи проектной деятельности:

- ✚ Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов, самостоятельности в выборе форм и методов.
- ✚ Умение анализировать и применять полученную информацию;
- ✚ Формировать позитивное отношение к работе: учитель должен поощрять инициативу, энтузиазм, не забывая о контроле за сроками и качеством работы.
- ✚ Формирование культуры общения в процессе работы над проектом, а также умения изложить и представить полученные в ходе исследования материалы.

Учебный проект с точки зрения обучающегося:

- ✓ Это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала.
- ✓ Это деятельность, позволяющая проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат.
- ✓ Это работа, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов

проектирования (выработка концепции, определение целей и задач проекта, доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана реализации проекта) и реализации.

Учебный проект с точки зрения учителя:

Это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования у учащихся, а именно учить:

- ✓ проблематизации (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);
- ✓ целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;
- ✓ самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);
- ✓ представлению результатов своей деятельности и хода работы;
- ✓ презентации в различных формах, с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, моделей, театрализации, видео, аудио и сценических представлений и др.);
- ✓ поиску и отбору актуальной и необходимой информации и усвоению необходимого знания;
- ✓ практическому применению школьных знаний в различных, в том числе и нетиповых, ситуациях;
- ✓ выбору, освоению и использованию подходящей технологии изготовления продукта проектирования.

Участие учителя в проектной деятельности:

- Неодинаково на разных его этапах.
- Зависит от целей и задач проекта.
- Зависит от возраста и подготовленности учащихся.
- Самостоятельная работа возможна только при достаточной подготовленности ученика как к практической деятельности в рамках проекта, так и его кругозора и сферы его интересов.
- Генератор идей.

- Консультант.
- Менеджер команды.
- Приемщик готового продукта.

Этапы работы над проектом.

- Определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования – погружение в проект, организация деятельности;
- Выдвижение гипотез, подбор материала, его обработка, обсуждение методов исследования;
- Осуществление деятельности, предъявление и обсуждение промежуточных результатов, анализ полученных данных;
- Подведение итогов, оформление результатов, их презентация.

Структура и циклограмма учебного проекта:

1-й этап – погружение в проект.

Учитель формулирует:

- проблему проекта;
- сюжетную ситуацию;
- цель и задачи

Учащиеся осуществляют:

- личностное присвоение проблемы;
- вживание в ситуации;
- принятие, уточнение и конкретизация цели и задач.

2-ой этап - организация деятельности.

Учитель предлагает:

- организовать группы;
- распределить амплуа в группах;
- спланировать деятельность по решению задач проекта;

- продумать возможные формы презентации результатов проекта.

Учащиеся осуществляют:

- разбивку на группы;
- распределение ролей в группе;
- планирование работы;
- выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов.

3-й этап – осуществление деятельности.

Учитель не участвует, но:

- консультирует учащихся по необходимости;
- ненавязчиво контролирует;
- дает новые задания, когда у учащихся возникает в этом необходимость;
- репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов.

Учащиеся работают активно и самостоятельно:

- каждый в соответствии со своим амплуа и сообщая;
- консультируются по необходимости;
- «добывают» необходимые знания;
- подготавливают презентацию результатов.

4-й этап презентация.

Учитель принимает отчет:

- обобщает и резюмирует полученные результаты;
- подводит итоги обучения;
- оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.;

- акцентирует внимание на воспитательном моменте: умении работать в группе на общий результат и др.

Учащиеся демонстрируют:

- понимание проблемы, цели и задач;
- умение планировать и осуществлять работу;
- найденный способ решения проблемы;
- рефлексию деятельности и результата;
- дают взаимооценку деятельности и ее результативности.

Классификация учебных проектов.

1. По ведущей деятельности:

- ❖ поисковый,
- ❖ исследовательский,
- ❖ технологический,
- ❖ имитационный,
- ❖ конструирующий,
- ❖ творческий.
- ❖ По сфере применения результатов:
 - экологический,
 - страноведческий,
 - социологический,
 - краеведческий,
 - этнографический,
 - лингвистический,
 - культурологический,
 - маркетинговый,
 - экономический,
 - шоу бизнеса

3. технологиям:

- ❖ мультимедиа,
- ❖ телекоммуникационный,
- ❖ театрализация,

- ❖ использующий бумагопластику,
- ❖ использующий лоскутную мозаику

4. По способам объединения результатов на этапе презентации:

- ❖ мозаика
- ❖ конференция
- ❖ конкурс,
- ❖ состязание,
- ❖ концерт.

5. По отношению к предметной урочной системе:

- ❖ урочный
- ❖ урочно-внеурочный
- ❖ внеурочный
- ❖ внешкольный

6. По видам презентации:

- ❖ издательский
- ❖ инсценирующий
- ❖ макетирующий
- ❖ видео- демонстрирующий
- ❖ компьютеро - демонстрирующий
- ❖ Интернет представляющий

7. По составу участников:

- ❖ Одно-классный
- ❖ Меж-классный
- ❖ разновозрастный
- ❖ общешкольный
- ❖ межшкольный
- ❖ международный.

ИКТ и проекты.

- Сбор реальных данных имеет большое значение и дает ощущение связи реальной жизни с обучением.

- ИКТ служат инструментом эффективной коммуникации между членами группы, также как и с экспертами в своем сообществе или других странах.
- Информационно-коммуникационные технологии позволяют сотрудничество с другими людьми: в рамках разделяемого информационной среды ученики могут делиться создаваемыми продуктами, оценками и распространять свои идеи от имени группы.
- Использование цифровых лабораторий (датчиков для измерения силы, звука, электрического напряжения), связанных с компьютером, позволяет достичь аутентичности исследований – как в реальном мире, особенно в науке.
- Учащиеся не только читают о событии; они могут увидеть его медиа версию и самостоятельно интерпретировать. Они могут использовать Интернет, DVD, CD-диски
- ИКТ позволяют наблюдать сложные модели, которые невозможно представить с помощью карандаша и бумаги
- Область изучения может быть уравнена для всех учащихся – не играет роли, где они живут, каково их социальное и этническое происхождение. Для людей, живущих в малых, удаленных населенных пунктах стала доступна информация, открывающая весь мир.

Защита проекта.

На этапе организации деятельности руководитель и учащиеся должны с самого начала определиться с тем жанром, в котором они работают, и строго следовать его требованиям.

Форма защиты проекта полностью зависит от типа проекта.

- Исследовательский проект:
 - Демонстрация видеофильма;
 - Защита на ученом совете;
 - Научная конференция и др.
- Информационный проект:

- Деловая игра;
- Демонстрация видеofilmа;

- Телепередача и др.

- Творческий проект:
 - Реклама;
 - Соревнование;
 - Экскурсия и др.

- Прикладной (практико-ориентированный) проект:
 - Иллюстрированное сопоставление документов;
 - Демонстрация модели;
 - Пресс-конференция др.

- Приключенческий, игровой, ролевой:
 - Игра с залом;
 - Ролевая игра;
 - Путешествие и др.

Но наиболее распространенной и универсальной является мультимедийная презентация.

Структура презентации для защиты проекта.

- ✚ Слайд 1: Тема проекта. Авторы.
- ✚ Слайд 2: Краткая аннотация проекта.
- ✚ Слайд 3: Проблемный вопрос (ы).
- ✚ Слайд 4: Гипотеза.
- ✚ Слайд 5: Ход исследования.
- ✚ Аргументы в защиту гипотезы.
- ✚ Выводы.
- ✚ Список используемых источников информации.

Портфолио проекта.

- методический паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов (для долгосрочных проектов это могут быть недельные или помесечные планы; для проекта, выполняемого в ходе проектной недели, - ежедневные планы). В планах указываются: индивидуальное задание каждого участника проектной группы на предстоящий промежуток времени, задачи группы в целом, форма выхода очередного этапа;
- промежуточные отчеты группы;
- вся собранная информация по теме, в том числе ксерокопии и распечатки из Internet;
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- отчеты о совещаниях группы, проведенных дискуссиях, "мозговых штурмах" и т. д.;
- краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их решения;
- эскизы, чертежи, наброски продукта;
- материалы к презентации (сценарий);
- другие рабочие материалы и черновик

В наполнении проектной папки принимают участие все участники группы. Записи учащихся должны быть по возможности краткими - в форме небольших набросков и аннотаций. В день презентации проекта оформленная папка сдается в жюри.

Методический паспорт проекта.

– это документ, служащий для идентификации проекта и содержащий описание основных параметров, характеризующих проект в целом. Иными словами это краткая аннотация.

Структура:

- 1) Название проекта.
- 2) Руководитель проекта.
- 3) Консультант (ы) проекта.
- 4) Учебный предмет, по которому проводится проект.

- 5) Учебные дисциплины, близкие к теме проекта.
- 6) Возраст учащихся, на который рассчитан проект.
- 7) Состав проектной группы (Ф.И.О. учащихся, класс).
- 8) Тип проекта (по критериям).
- 9) Цели проекта (практическая и педагогическая).
- 10) Задачи проекта (2-4 задачи, акцент на развивающих задачах).
- 11) Вопросы проекта (3-4 проблемных вопроса по теме).
- 12) Необходимое оборудование.
- 13) Аннотация (актуальность проекта, краткое содержание).
- 14) Предполагаемые продукты проекта.
- 15) График работы над проектом (этап – сроки - содержание).
- 16) Предполагаемое распределение ролей в проектной группе.
- 17) Оценки содержания.

Задача современной системы образования –

формирование совокупности универсальных учебных действий, которые обеспечивают компетенцию «научить учиться».

- «универсальные учебные действия» – саморазвитие и самосовершенствование путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.
- «универсальные учебные действия» – это совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.
- сформированность универсальных учебных действий является залогом профилактики школьных трудностей.

Проект – это особый вид познавательной деятельности учащихся и результат этой деятельности, которые характеризуются следующими признаками:

- наличие социально значимой задачи,
- планирование действий по разрешению проблемы,
- поиск информации, которая затем будет обработана и осмыслена учащимися,
- оформление «продукта», представляющего результаты этой деятельности,
- презентация «продукта» и его социальной значимости.

В ходе работы над проектом и в результате его защиты у учащихся формируются все универсальные учебные действия.

