

Из опыта работы

Начальное образование

Учитель начальных классов МБОУ СОШ №1г. Ардон РСО – Алания

Лисовинова Светлана Александровна

Почему так важно возрождение своих корней?

«Казачество- это искра, высеченная из груди
русского народа ударами бед».

Н.В. Гоголь

Интерес к прошлому родной земли всегда существовал в людях. Какой была страна в давние времена, как жили и трудились люди, чем занимались, как появилось казачество, какая была одежда, предметы домашнего обихода, мебель, какие существовали народные ремёсла. К сожалению, в нашей жизни утрачивается народные традиции: любовь к родным и близким, уважение к старшим, любовь к Родине. А ведь любовь к Родине, к своему родному краю впитывается с колыбельной матери, с дыханием земли и ароматом хлеба. Когда видишь цветущие сады, светлое небо, сердце переполняется от любви к этой красоте, это тоже наша малая Родина.

Современная социокультурная ситуация формирования личности младшего школьника важная составляющая в жизни нашего общества.

В последние годы в России происходят позитивные изменения, охватывающие все сферы жизни общества. Это требует заново переосмыслить многие из устоявшихся положений об общественных отношениях. В полной мере это относится к Казачеству.

В условиях растущего национального самосознания наблюдается живой интерес к этнонациональной культуре, составной частью которой является конкретная субкультура российской культуры - культура казачества. В последнее время проблема казачества и его культуры привлекает к себе серьезное внимание в связи с возрождением этнокультурных традиций и с возрастанием роли казачества в жизни общества, особенно в регионах, которые связаны с историческим расселением казаков.

Как мы должны понимать «традиции» и, в частности, «казачьи традиции»? Как что-то общепринятое, привычное, достойное, уважаемое, как нравственные неписанные законы. Традиции тогда становятся действующими, т.е.- законом, когда становятся образом жизни и передаются из поколения в поколение. Актуальность данной проблемы заключается в том, что в современном обществе частично утрачены ценностные ориентиры. Мы считаем, что именно культура прошлого должна положить начало возрождения интереса ко всему, что его окружает.

Я решила попробовать, на примере проектной деятельности, привлечь внимание к казачеству как к этнонациональной культуре.

Что такое наш проект «Возрождение казачества»? Это один из способов организации педагогического процесса, основанного на взаимодействии педагога, детей, родителей и представителей казачьего округа, а также других общественных организаций. Приоритетным направлением нашего проекта является формирование духовно-нравственной культуры человека, направленной на познание истории, традиций и нравов казачества.

Идея проекта возникла после посещения памятного кургана, который находится при въезде в г. Ардон. Мы присутствовали на его освещении. На камне у подножия кургана высечены такие слова: «Для обеспечения безопасности Военно-Грузинской дороге, повелеваю... на месте укрепления Ардонского поселить казачью станицу Ардонскую...» Николай I.¹ Впоследствии у нас с детьми возникло много вопросов на которые мы решили получить ответы: Кто такие казаки? Почему возрождается казачество?

Актуальность темы исследования: Сегодня возвращается интерес к истории казачества. Нельзя быть достойным гражданином своей страны, если не знаешь своих корней, истории своей малой родины – станицы, города, поселка.

Проблема: молодое поколение мало знает о казаках, о возрождении казачества и не задумывается, какими же людьми были казаки. Побывав на этом кургане мы поняли, что изучение обычаев, традиций терских казаков поможет нам сильнее полюбить наш край.
Цель проекта: изучить историю возникновения казачества в станице Ардонской и его возрождение.

Перед собой мы выдвинули следующие задачи:

- Познакомиться с историей зарождения и становления казачества.
- Описать и проанализировать жизнь и быт казаков.
- Изготовить макет казачьего подворья.
- Посетить городской музей.
- **Гипотеза:** образование терского казачества – важная эпоха в истории нашего края.

Вначале мы узнали кто же такие казаки - это не какая-нибудь особая национальность, это те же русские люди, правда, со своими историческими корнями и традициями. Слово «казак» тюркского происхождения и в переносном смысле означает «вольный человек».

Город Ардон образовался из слияния осетинского поселения и казачьей станицы. В 1824 году дорогу между Елизаветинским и Константиновским военными поселениями перенесли на левый берег Терека. Для ее охраны возвели ряд новых укреплений, в том числе Ардонское. Осетинское поселение возникло там в 1825 году. В 1838 году по указу Императора Николая I о поселении казачьих станиц на Военно-Грузинской дороге рядом с осетинским селением возникла Ардонская станица. За два года в станице возвели 41 дом. Жили здесь и наши предки, о чём говорят архивные справки. Очень интересно ребятам было увидеть фамилии своих предков в те далёкие годы. Со временем граница между осетинским поселением и станицей практически исчезла (хотя формально в одно целое они объединились в 1964 году).

Идея установки подобного памятника - кургана возникла у нашего атамана давно. Такие памятники уже есть в некоторых терских станицах. Где-то они величественные – как в Эссентуках, где-то просто памятный знак – как у нас. Это зависит от возможности

¹ **Никола́й I Па́влович** — император Всероссийский с 14 (26) декабря 1825 года, царь Польский и великий князь Финляндский.

казачьего общества. В Северной Осетии это первый знак казакам – основателям станиц. На камне высечено: «Казакам-основателям станицы Ардонской от благодарных потомков». Дети познакомились с атаманом нашего города.

Далее мы узнали что, первые казачьи селения походили на небольшие укрепления, окопанные рвом, обнесённые валом с плетневой огородой и колючим кустарником или частоколом, с наблюдательными вышками на въездных деревянных воротах и пушками по четырём своим углам.

Казаки всегда были очень набожны. Главное место занимал красный угол с иконами на резной деревянной полочке – божнице. Перед иконами - стол с хлебом и солью на белой полотняной скатерти. Женский и мужской труд в казачьих семьях чётко разграничивался. Когда начинались полевые работы, распределение обязанностей менялось. Вся семья, включая младенцев и детей старше шести - семи лет, выезжала в поле на весь сезон. Поздней осенью или к Рождеству и Пасхе забивали свиней и заготавливали свинину впрок. Чтобы одеть и прокормить всю семью, станичники не ленились, а неустанно мастерили, рукодельничали, занимались земледелием и промыслами. С каким рвением казаки и казачки трудились - так же безудержно предавались они веселью в дни и часы отдыха. Невозможно представить себе казака, не знающего и не поющего казачьи песни.

В семьях наших ребят сохранилось песенное наследие. Они часто поют дома собираясь вместе. Их отцы участвовали в снятии клипа: «Эй, атаман».

В далеком 1937 году регент церкви святого Георгия Победоносца Василий Джewelло организовал в станице Ардонской казачий хор. Из него и вырос ардонский народный хор казачьей песни "Берзаюшка". Этот хор до сих пор существует в нашем городе. Родители некоторых учеников являются солистами этого коллектива. Тем самым не забываются казачьи песни, которые поются в домах в часы отдыха.

Так же мы узнали ещё одну характерную деталь казачьего быта. Это одежда. Ёё казак воспринимал, как вторую кожу, всегда содержал в чистоте и опрятности и никогда не позволял себе носить чужую. У казаков культ коня преобладал во многом над другими традициями и поверьями. Не принято было у казаков иметь боевого коня-кобылицу. Перед отъездом казака на войну, жена вначале кланялась в ноги коню, чтобы уберечь всадника, а затем родителям, чтобы непрестанно читали молитвы о спасении воина.

Очень строго в казачьей среде, соблюдались традиции, обычаи, которые являлись жизненной необходимостью каждой казачьей семьи. Несоблюдение или нарушение их осуждалось всеми жителями хутора или станицы.

Вот некоторые из них:

- 1.Честь и доброе имя для казака дороже жизни.
- 2.По тебе судят обо всём казачестве.
- 3.Держи слово. Слово казака дорого.
- 4.Чти старших. Уважай старость.
- 5.Держись веры предков, поступай по обычаям своего народа.
- 6.Погибай, а товарища выручай.
- 7.Будь трудолюбив. Не бездействуй.
- 8.Береги семью свою и служи ей примером.

Этих традиций мы стараемся придерживаться в нашем коллективе.

В советское время на казаков было гонение и на долгие годы казачество потеряло себя. С некоторых пор его возрождают. Создаются казачьи дружины. В них вступают сильные верующие православные. Родители моих учеников имеют казачий воинский чин: младший вахмистр, старший урядник.

В результате работы над проектом мы все вместе достигли следующих результатов: появился интерес к более глубокому изучению жизни терских казаков, их быта и традиций, возникло чувство уважения к истории казачества, изготовили казачье подворье, посетили музей.

Я считаю, что такими проектами мы восстанавливаем культурные и бытовые традиции, духовную основу нашего подрастающего поколения. Именно тогда когда ребёнок как губка впитывает в себя, что такое хорошо и что такое плохо, наша роль взрослых дать им понятия доброты, любви и понимания своих поступков. Для того чтобы взамен получить уважение к старшим, сохранить традиции наших предков.

Основополагающими принципами воспитания у казаков были: вера, уважение к старшим, патриотизм, гостеприимство, мужество, честность, трудолюбие. И главное здесь – личный пример старших и погружение «мальца» в соответствующую среду.

Возрождение казачества- это вовсе не ребячество!

Крепко Родину любить, если надо- защитить!

Честно жить, работать дружно-

Вот КАЗАЧЕСТВУ что нужно!

Библиографический список

1. «Большой толковый словарь Терского казачества» Автор: коллектив авторов
Издательство: Русские словари, Астрель, АСТ Год издания: 2003
2. Драт А. И. Казачья триада. В двух книгах.— Екатеринбург, 1999.
Интернет- ресурсы:
3. <https://yandex.ru/search/?text=%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B>
4. <http://uic.bashedu.ru/encikl/kkk/kazaki.htm>
5. Казаки. Особое сословие. – М.: ОЛМА-ПРЕСС; СПб.: «Издательский Дом «Нева»», 2002.