

Смирнова Ирина Николаевна

Актуальность применения методики коллективных творческих дел как средство воспитания самостоятельности у детей дошкольного и младшего школьного возраста в условиях лечебного учреждения.

Детское санаторное отделение РПТД (противотуберкулезный диспансер) является как полностью автономным лечебным учреждением, так и учебно-воспитательным, в котором при соответствующих условиях, успешно решаются задачи всестороннего развития учащихся, их лечения, обучения и воспитания.

По состоянию здоровья, кроме основного заболевания, дети имеют и ряд других заболеваний. Они имеют и разный уровень психического и физического развития. Учитывая многочисленные факторы ослабленного здоровья педагоги совместно с медработниками разработали режим дня, который соблюдается строго по времени. **(см. режим дня)**

У многих детей дошкольного и младшего школьного возраста наблюдается слабый словарный запас, отмечается недоразвитие связной речи, у некоторых детей отсутствует элементарная культура поведения, умение общаться со сверстниками и взрослыми. У многих проявляются признаки низкой самооценки, что в дальнейшем негативно сказывается на формировании личности ребенка. Часто приходится сталкиваться с детьми из неблагополучных семей; детьми, воспитывающихся в детском доме; детьми избалованными и капризными.

Следовательно, учитывая все эти недостатки, мы, совместно с педагогами и медработниками наметили план нашей дальнейшей воспитательной работы, что позволит нам в какой-то степени устранить выше указанные недостатки, понимая, что на сегодняшний день наше будущее поколение должно быть всесторонне развитым, с ценностными ориентациями **(см. модель ЗОЖ)**

Мы должны принять посильное участие в воспитании этих детей, постараться помочь ребенку открыть себя, обрести уверенность в себе, постараться наполнить его жизнь яркими впечатлениями, переживаниями, которые будут в дальнейшем помогать ребенку формироваться как личность.

Цель воспитательной работы заключается в формировании и раскрытии творческой индивидуальности личности дошкольника и младшего школьника. Для реализации данной цели необходимо решать задачи, такого характера как: 1) соблюдать индивидуальный подход к каждому ребенку; 2) создавать условия для всестороннего развития личности каждого ребенка (интеллектуальное, нравственное, эстетическое, физическое, психическое); 3) поддерживать положительные творческие устремления и действия каждого ребенка. Ключевыми понятиями, которые характеризуют сущность

воспитательной системы, будут являться: индивидуальность, самостоятельность, доброта, творчество, активность, коллектив. Эти понятия выполняют роль принципов нашей воспитательной системы и жизнедеятельности детского коллектива.

Наблюдая за своими шестилетками, я убедилась, что детство – это не просто возрастной период, когда ребенку хочется играть, прыгать, бегать и кататься и когда он еще беспечный. Ш.А. Амонашвили писал: «Настоящее детство – это процесс взросления, это жизнь человека, переходящая из одного качественного состояния в другое, более высокое. Ребенок об этом и не помышляет, но зато в этом направлении движутся его развивающие силы». Но сам ребенок не в состоянии завершить процесс взросления. Ему должны прийти на помощь люди, заботящиеся о нем, дающие ему знания и опыт. И мне кажется, что именно в этом процесс взросления заключен источник радости и счастья детской жизни. Напрасно мы думаем, что детей можно радовать лишь подарками и прогулками. А если ребенка научить читать сказку, научить самостоятельности, ответственности за какое – то дело, то он порадует тому, что соприкоснется со своим будущим. Каждый шагок взросления, сделанный им с помощью взрослых, - это пучок переживаемых им радостей. Ш.А. Амонашвили сформулировал заповедь: «Способствовать взрослению ребенка в соответствии с его развивающимися силами – значит делать его детство радостным, увлекательным, эмоционально насыщенным. И наоборот; замедлять это движение к взрослению путем предоставления ему полной свободы с той мнимой логикой, что нельзя отнимать у него детство, значит лишать его истинного чувства переживания детства».

Природа ребенка не изменилась, изменилась наша жизнь. Ребенок развивается и совершенствуется в новых ему условиях. Одним из результатов этих изменений стало то, что шестилетки хотят заниматься на занятиях, учиться читать, писать, считать, участвовать в мероприятиях, т.е. взрослеть.

Однако чувствуется, что не все родители дома и во время пребывания в санатории уделяют внимание воспитанию и развитию детей. Поэтому на воспитателей возлагается большая ответственность за воспитание в учебном и внеурочном плане.

Важное место в нашей педагогической работе занимают мероприятия по проведению массовых праздников и развлечений, спортивных, музыкальных, тематических. Подготовка и проведение этих мероприятий осуществляется всеми членами педагогического коллектива повседневно, по заранее разработанной программе в соответствии с медицинскими требованиями и режимом санаторного отделения. **(см. план мероприятий)**

С течением времени стали проявляться свои негативные стороны: излишняя «заорганизованность» детей режимом, оторванность детского коллектива от дома, от всего многообразия жизни. О подобной опасности предупреждала еще Н.К. Крупская: «Но плохо то, что вся жизнь ребенка протекает в стенах школы, - получается какое-то полузакрытое учебное заведение».

Еще одна негативная сторона санатория – это постоянная опека детей взрослыми (с утра и до вечера-медработники, учителя, воспитатели и младшие помощники воспитателя). У детей гасится самостоятельная деятельность, или постоянно даются указания, вносится уже готовый опыт. Перед нами, педагогами, возникла проблема, как воспитывать в таких «тепличных» условиях самостоятельность у детей.

Самостоятельность – одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении поставить определенную цель, настойчиво добиваться ее выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений.

Педагогика советских времен содержит в себе огромный опыт воспитательской работы, который накапливался и пополнялся нашими педагогами-новаторами. Наиболее прогрессивной методикой является методика **коллективных творческих дел**, т.к. эта методика исключает такие регрессивные (регресс – упадок в развитии чего-нибудь; движение назад) типы воспитательных отношений как авторитаризм, «свободное воспитание» и мелочная опека. Автором этой методики является Игорь Петрович Иванов, профессор Ленинградского педагогического института имени А.И. Герцена. Чтобы научиться искусству воспитательной работы, И.П. Иванов изучил теорию воспитания А.С. Макаренко, его методику и опыт коммунарского движения.

Термин «коммунарский» родился в 20-е годы, когда понятие «коммунар» было широко распространено и употреблялось в нескольких смыслах; от самого широкого социально- политического (коммунар – в смысле «коммунист») и социально – экономического (коммунар – член производственной коммуны) до педагогического.

Коммунарство возродилось в самом конце 50-х годов в Ленинграде. Там во Фрунзенском Дворце пионеров, родилась знаменитая на всю страну Фрунзенская коммуна. У ее колыбели стояли И.П. Иванов и Ф.Я. Шапиро. Все больше воспитателей понимают ценность идей И.П. Иванова, развивающих теорию и методику коллективного воспитания в наши дни, в наших условиях. По методике И.П. Иванова воспитаны сотни тысяч детей и подростков. Это уникальный по массовости и условиям проведения педагогический эксперимент, и можно уже говорить и о его результатах, поскольку все его воспитанники впоследствии стали прекрасными работниками, специалистами, честными людьми. Все с благодарностью вспоминают свои подростковые годы, проведенные в коллективах, созданных на принципах А.С. Макаренко – И.П. Иванов. И.П. Иванов так определял истоки коммуны: «...педагогические заветы Н.К. Крупской, С.Т. Шацкого и А.С. Макаренко, А.П. Гайдара и В.А. Сухомлинского, бесценный опыт школ – коммун 20-х годов, опыт лучших современных школ».

Овладение макаренковской методикой, разработка ее и распространение воплощаются в системе коллективных творческих дел.

Наш современник, педагог-новатор, В.А. Караковский, создатель воспитательной системы школы, высоко оценил коммунарскую методику и в своей работе использовал методику коллективных творческих дел.

«В школах есть немало условностей, обязательных моментов режима, есть и скучная . повседневная, даже рутинная (рутина – консерватизм и застой в делах, в образе жизни) работа. Именно сейчас, как никогда, жизнь и быт школы нуждается в обновлении, а методика воспитания – в освобождении от формализма. И тут неоценимую помощь окажет коммунарская методика. Когда сегодня говорят о коммунарской методике, подразумевают чаще всего методику коллективных творческих дел.» (В.А. Караковский.)

Коллективное творческое дело – это не «воспитательные мероприятия», проводимые в порядке прямого открытого воздействия воспитателей на воспитанников, не просто «формы воспитательной работы». Их сущность и воспитательные возможности неизмеримо глубже и богаче.

Коллективные творческие дела(КТД) – познавательные, трудовые, организаторские – это прежде всего частицы полнокровной общей жизни старших и младших, воспитателей и воспитанников. Педагоги выступают как старшие товарищи ребят, действующие вместе с ними и впереди них.

КТД – дело, потому что представляет собой заботу о своем коллективе, друг о друге, об окружающих людях. Оно – коллективное дело, потому что совершается вместе с ребятами и их старшими товарищами. Оно – творческое коллективное дело, потому что представляет собой непрерывный поиск лучших решений, потому что не только выполняется, но и организуется сообща – задумывается, планируется, оценивается.

Создавая и непрерывно пополняя «копилку» коллективных творческих дел, коммуна имени Макаренко использует метод, который может оказаться полезным любой школе. Вот в чем заключается этот метод коллективного организаторского творчества:

1. В зависимости от условий окружающей жизни самого коллектива выбирается им придумывается то или иное коллективное творческое дело, проводится конкурс на лучшие предложения, варианты, проекты.
2. На общем сборе заслушиваются и обсуждаются все варианты: один из них отбирается для осуществления; выбирается «совет дела»- из представителей коллектива.
3. «Совет дела», опираясь на предложения первичных коллективов, разрабатывает избранный вариант в деталях, распределяет поручения между первичными коллективами, а затем сам же и руководит выполнением задуманного.
4. Проведенное дело обсуждается на общем сборе участников, причем каждый высказывает мнение об удачах и недостатках, а затем свои предложения на будущее.

Сила каждого КТД – в том, что оно требует поиск, дает ему толчок и открывает для него широкий простор. Одними из главных черт и принципов КТД является: самоорганизация, самостоятельность, самовоспитание, самоуправление и самоанализ.

Методику КТД начала использовать уже несколько лет назад, работая в общеобразовательной школе. Работать по ней было так интересно, что ребята выросли на глазах. И считаю, что эту методику можно так же применять при работе уделяю на сплочение коллектива. санатории.

Одним из важнейших качеств, необходимых ребенку в его жизни, является общительность. В игровой форме провожу тренинг общения. Поэтому много внимания уделяю на сплочение коллектива. Лучший способ познакомить детей друг с другом, подружить, объединить в общность – совместная деятельность. Это и походы, и общие праздники, тематические недели, совместные трудовые десанты, игры во время прогулок и многое другое. Систематическая коллективная деятельность способствовала углублению дружеских взаимоотношений детей между собой, развитию навыка коллективного сотрудничества, пробуждала интерес к товарищам, воспитывала уважение к чужому мнению, развивала навыки общения.

Самым первым коллективным творческим делом явилось КТД под названием «День знаний». Впервые перед нашими детьми была поставлена цель, но не была дана инструкция, как ее достичь. Цель КТД «День знаний»- организовать праздник. Ребятам нужно было самостоятельно продумать весь ход подготовки и проведения этого праздника, т.е. составить план действий. Для этого был организован сбор, на котором обсуждались все предложения ребят по КТД. Этот сбор помог каждому ребенку нашего поста стать активным участником перспективного планирования. Каждое предложение вносилось в список дел и голосованием отбирались самые интересные и полезные дела. Итак, после обсуждения ребята приняли следующее решение: Начать подготовку к празднику с генеральной уборки в своих палатах, при этом помогая малышам на посту; приготовить поздравления и подарки, изготовить их своими руками; украсить игровую к знаменательному дню; подготовить номера художественной самодеятельности для общего концерта со всеми постами; провести праздничный концерт и общее чаепитие, а так же дискотеку.

А как будем готовить сюрпризы? В одиночку? Нет! «Группами по дружбе», - предлагали ребята: «Кто с кем хочет!». Какие разные получились у нас микрогруппы! Где двое, где трое, а где и шестеро. Но у всех предовольные лица. Сидят, тесно придвинувшись друг к другу: попробуй, раздели! Но зачем же рвать нити взаимной симпатии? Пусть станут теми узами, о которых так мудро сказал Н.В. Гоголь: «Нет уз святее товарищества».

На этом же сборе были выбраны члены Совета санатория. Они были представителями от моего поста на общих сборах КТД.

Несколько дней напряженной. Радостной, совместной работы, в которой активно участвовали все: и дети, и взрослые. Нужно отметить, что КТД вызвало у ребят огромный интерес и желание сделать все без помощи взрослых. Все дела были распределены между микрогруппами- звездочками. С помощью воспитателя ребята расчертили календарный план, в котором четко указывалось, какое дело, когда и кем должно быть выполнено. Очень

важно, что с помощью КТД ребята учились планированию, четкому и своевременному выполнению намеченных дел. Календарь КТД способствовал развитию самостоятельности у детей, воспитывал умение доводить начатое дело до конца, чувство ответственности за дело, которое выбрал сам. Только после выполнения дела, в календарном плане делалась отметка о выполнении. Календарный план был вывешен на видном и доступном месте, чтобы родители наших ребят (когда приезжали их навестить) могли видеть успехи и неудачи своих детей. Они очень переживали за это и старались как можно лучше и быстрее выполнить свое дело, чтобы в календаре появилась, наконец, «звездочка»- отметка о выполнении. Во время проведения КТД ребята приобретали не только навыки самостоятельности, но и творчества. Ведь, чтобы украсить санаторий, нужно было продумать, ка и чем украшать, изготовить подарки для первоклассников. И опять вопросы: а как? Ребята советовались со взрослыми, обсуждали эти вопросы в своих микрогруппах, искали ответ в справочной литературе. Когда готовили номера художественной самодеятельности для концерта, использовали свои знания и навыки, полученные на уроках чтения, музыки, хореографии. Девочки самостоятельно придумали эстрадный танец, репетировали в тайне от взрослых кукольный спектакль, номера художественной гимнастики, чтобы во время концерта сделать для всех приятный сюрприз. Все, что было намечено, ребята выполнили. Праздник «День Знаний», к которому так готовились, состоялся. Этот день запомнится на всю жизнь не только детям, но и родителям, которые были на празднике.

Подготовка к празднику была более значима в воспитательном отношении, чем сам праздник. Во-первых, потому что подготовка более длительна по времени (дети находятся в санатории круглосуточно); во-вторых, больше возможностей для контактов и взаимного внимания; в-третьих, она способствовала росту самостоятельности и творческой активности детей. А после праздника мы коллективно обсуждали, как получился наш праздник, наше первое общее дело. Обсуждение начали в своих микрогруппах - звездочках. Ведь там друзья, а потому каждый может откровенно высказаться и поспорить. Общее мнение звездочек выносилось на обсуждение класса. Но как было трудно ребятам оценивать себя, а не довольствоваться готовой оценкой взрослого! Они хотели самостоятельно обдумать свое первое коллективное дело, выразить переполнявшие их чувства. И им была дана эта возможность. Конкретные предложения о том, что нам делать дальше, намечали радостную для всех перспективу: подготовить концертные номера ко «Дню Учителя», готовить их самостоятельно, творчески и вместе сообща.

Все последующие коллективные творческие дела мы так же проводили в четыре этапа, т.к. КТД-это целая совокупность приемов, действий, выстроенных в определенной последовательности:

Первый этап – коллективное придумывание дела. Для начала необходимо сформулировать задачу: чего мы хотим. На задачи, в свою

очередь, влияет характер дела, так сказать его жанр. Ведь оно может быть познавательным, трудовым, развлекательным и т. д. Лучший прием здесь - «мозговая атака».

Второй этап – коллективная разработка выбранного дела. Здесь определяется доля участия каждого, его роль и ответственность. Лучший прием на этом этапе - работа независимых «советов дела» с последующим выбором оптимального варианта.

Третий этап – коллективное проведение дела.

Четвертый этап – коллективный анализ дела. Суть анализа – сопоставление результата с замыслом. Каждый отвечает на вопрос: что было хорошо, что не получилось, что надо учесть на будущее. Важный акцент в анализе - доброжелательный разговор о личном вкладе каждого в проведенное дело, выражение благодарности особо отличившимся. Лучший прием для анализа – разговор по кругу «по солнышку». Каждый видит глаза каждого и говорит обязательно, даже если ему нечего добавить к сказанному.

С каждым новым КТД ребята становились самостоятельнее, все больше проявляли инициативу. В КТД «День Учителя» ребята не брали опрометчиво сразу много дел и обязанностей, т.к. предыдущее КТД научило детей соизмерять свои желания со своими возможностями. Очень ярко отразились творческие возможности ребят в КТД «Веселые старты». Ребята интересно продумали и составили программу «Веселых стартов» с эстафетами, играми, викториной на спортивную тему. Причем никого не надо было уговаривать, подталкивать. Кто-то обдумывал призы, кто-то рисовал медальки, кто-то искал мячики и скакалки... - все делали самостоятельно: обсуждали в микрогруппах. Кто что будет делать; какой материал им нужно будет попросить у воспитателя и приготовить задания.

Нужно отметить, что в ходе проведения КТД половина ребят на посту научились анализировать; они стали понимать, что хороший результат получается лишь тогда, когда все члены «звездочки» работают слажено. К началу учебного года готовились к празднику «День Знаний» и ребята должны были украсить свою палату и игровую комнату и они украсили, но настолько не эстетично это выглядело, что другие микрогруппы решили им помочь, исправили недостатки. При анализе этого КТД, когда ребята говорили, что не получилось, они выявили причину неудачи и сделали вывод: прежде чем приниматься за дело, нужно составить план работы своей «звездочки», четко проговорить этапы выполнения работы, распределить обязанности, нарисовать эскиз украшения, а еще брать на себя такую работу, которая тебе по силам.

В дальнейшем проводились не только развлекательные и трудовые КТД, но и познавательные. При проведении тематических декад по «Математике», «Естествознанию» и «Здоровью» ребята самостоятельно искали и оформляли познавательный материал для тематических стенгазет, викторин, КВН. Те ребята, которые в развлекательных (досуговых) КТД в силу своих свойств характера не были особо активными и брали на себя

второстепенные роли, в познавательных КТД могли полностью реализовать себя.

КТД «Всемирный день Матери», проводимый в ноябре, был не только познавательным, но и имел нравственные ценности. В течение двух недель ребята искали в литературе стихи, рассказы, песни о маме. Писали сами сочинения о маме, рисовали маму, делились сведениями кем и где работает их мама. Для многих ребят этот праздник был незнаком.

Дети на посту – разновозрастные и при проведении коллективных творческих дел мы столкнулись с проблемой разного уровня знаний, умений, и навыков у детей из одного же класса, полученными в учебном процессе или внеклассной жизни. Поэтому возникали ситуации, когда ребята неохотно включались, а то и вовсе не включались в практическую работу или участвовали лишь потому, что «надо». Были и такие, которые в самом начале увлекались, а затем быстро охладевали, не умея преодолевать трудности. Это свойственно не только дошкольникам, но и младшим школьникам. Здесь была велика роль взрослого, характер его воздействия на воспитанника и взаимодействия с ним. Нельзя допускать открытого давления, оно не вызовет энтузиазма у ребенка, скорее наоборот: он перестанет считать предстоящее дело своим, потеряет к нему интерес. Поэтому мы использовали средства, которые побуждали наших ребят к добросовестному, творческому и самостоятельному участию в осуществлении общего дела:

- увлечение добрым сюрпризом (выполнение микроколлективом части общего дела по секрету от других);
- помощь товарищеским советом (предложение нескольких вариантов выполнения – на выбор);
- увлечение «секретным договором» («Давайте вместе подготовим это по секрету от всех?!»);
- доверие ответственным поручением («Только ты можешь сделать»);
- обращение к воспитанникам за помощью, с просьбой научить («Покажи мне, пожалуйста, как это лучше сделать...»);
- товарищеское требование от коллектива («Раз решили все вместе, то надо...»);
- товарищеский контроль (как правильно, незаметный);
- товарищеское осуждение порицанием;
- товарищеское поощрение всеми формами одобрения, а также похвалой (развернутым одобрением) и наградой морального характера от имени коллектива.

Очень важным при проведении КТД мы считаем личный пример взрослого, а именно: его добрый настрой, мажорный тон, добрая шутка, радостная перспектива близкого успеха, победа в борьбе с собственными слабостями, а в необходимых случаях – решительным требованием от имени коллектива, полностью серьезным или с оттенком юмора («Слушайте приказ по санаторию – носы не вешать!»). Если позволяли обстановка и время, эти действия подкреплялись убеждением в необходимости с честью выходить из

затруднительного положения и всегда подкреплялись поучением к инициативным, дружным, самостоятельным действиям ребят.

Таким образом, используя методику коллективных творческих дел, мы высоко оценили роль этой методики в воспитании самостоятельности коллективизма и товарищества у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Используя КТД наряду с другими формами воспитательной работы нам удалось достичь реальных результатов:

- сформировать у детей зачатки планирования;
- умение согласовывать свои мнения, действия с коллективом;
- сформировать навыки товарищеских отношений в коллективе;
- умение доводить начатое дело до конца, ответственно относиться к общему делу;
- воспитывать у детей самостоятельность суждений и действий;
- воспитать инициативность в практической деятельности на уровне навыков.

Основными принципами в моей работе являются:

1. Личностно-ориентированное общение, обеспечивающее комфорт для каждой личности, право свободного высказывания своего мнения, доверительная, доброжелательная атмосфера.

2. Коллективные взаимодействия, что является групповой сплоченностью в ходе совместной работы и утверждением статуса ребенка в группе.

Передавая детям функции контроля за действиями товарища и оценки их правильности у детей развивается контроль и оценка собственной деятельности. Формирование взаимоконтроля и самооценки сопровождается повышенным вниманием детей к способу работы, к тем действиям, которые необходимо для достижения результата. А это дает основание для начала серьезной работы по выявлению различных способов решения одной и той же задачи.

При начале совместной работы неизбежны конфликты. Но это – реальная возможность для воспитателя, учить детей способам взаимодействия в совместной деятельности. Взаимодействие детей между собой в процессе КТД способствует развитию у детей умения контролировать свою и чужую работу. Главное-в процессе совместного выполнения задания ребенок реально видит, что по каждому действию может существовать не одна, а несколько точек зрения, несколько вариантов. В нем начинает расти «внутренний оппонент». Это способствует формированию контрольно-оценочных действий. Умение сопоставлять различные способы позволяет ребенку не только анализировать свою деятельность, что влияет на формирование самостоятельности.

Умение сопоставлять различные точки зрения в процессе выполнения совместной деятельности, умения как бы «вставать» на позицию другого человека ведет к возникновению важнейшего новообразования- становления мотивов сотрудничества.

Анализ работы показывает, что подготовка проведения мероприятий имеет не только воспитательное значение, но и повышает мотивацию учебной деятельности у школьников. Например, при подборке

материалов к выпуску газеты по предмету во время проведения тематических декад дети проникают по-новому в уже известное им, практически применяют полученные знания, а этот материал, в свою очередь, несет для них новую информацию. Следовательно, развивается познавательный интерес, осуществляются межпредметные связи, прослеживается преемственность между учебной и внеучебной деятельностью.

Таким образом, на следующий день у школьников и дошкольников четко вырисовывается наличие признаков самостоятельности, самоорганизации, а именно:

- стремление и умение самостоятельно мыслить;
- критический подход к суждению других;
- независимость суждений.

Развитие целеполагания, самоорганизации, самостоятельности не является конечной целью педагогической деятельности санатория. Наша задача построить фундамент, заложить основы для дальнейшего развития этих ценных качеств личности.

Безусловно, впереди по этой проблеме у меня еще много работы с новыми ребятами. Я считаю, будущей моей задачей становится поиск объективных методик для выполнения уровня развития самостоятельности, а также поиск новых путей для решения поставленных задач. Мне думается, что здесь очень важна задача развития творческих способностей дошкольников и школьников, т.к. творческий потенциал-это не только инициативность, это и появление на свет новых идей, новых КТД, а следовательно, перспектива не рутинной однообразной как школьной, так и санаторной жизни, а жизни насыщенной, многообразной, отражающей различные черты нашего общества.

«Я убежден, что хорошо сказанное детям деловое, крепкое слово имеет громадное значение, и, может быть, у нас так много еще ошибок в организационных формах, потому, что мы еще и говорить часто с ребятами по-настоящему не умеем. А нужно уметь сказать так, чтобы они в вашем слове почувствовали вашу волю, вашу культуру, вашу личность. Этому нужно учиться».

А.С. Макаренко.

«Забота о воспитательной силе коллектива - это забота о духовном обогащении и росте каждого члена коллектива, о богатстве отношений».

В.А. Сухомлинский.

«Воспитывая коллектив, надо видеть в нем каждого ребенка с его неповторимым духовным миром, заботливо воспитывать каждого питомца. Воспитание личности – это процесс, тесно связанный с воспитанием коллектива, но в определенном смысле это особая область воспитательной работы».

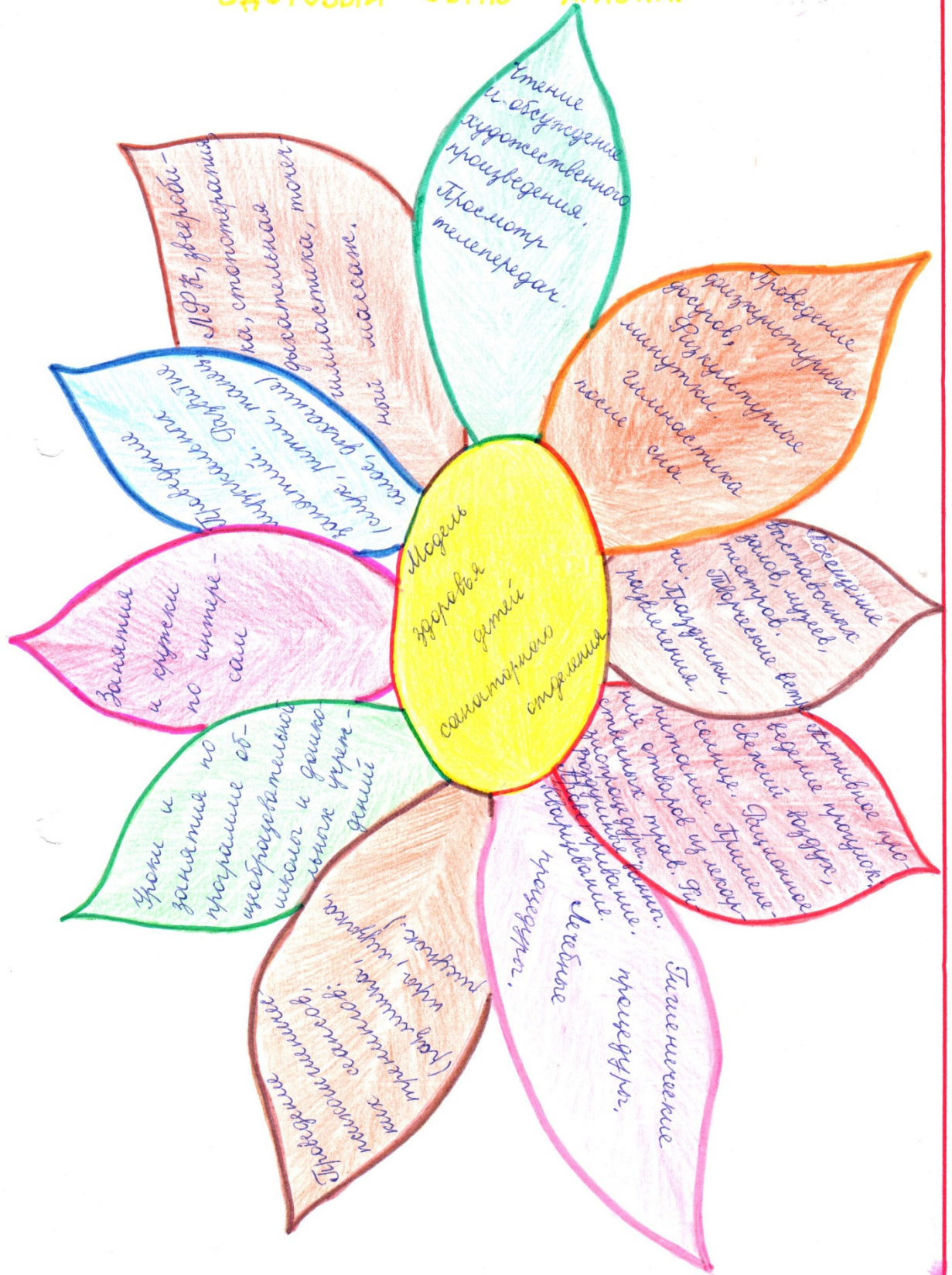
В.А. Сухомлинский.

Литература, используемая при работе над проблемой:

1. «Методика коммунарского воспитания» Автор И.П. Иванов. Москва. «Просвещение», 1990г.
2. «Коллективные творческие дела коммуны имени А.С. Макаренко». Из опыта воспитательной работы. Ленинград. 1970г.
3. «Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования». Автор В.А. Караковский. Москва, 1992г.
4. «Воспитание по Иванову». Автор С.Л. Соловейчик. Москва. «Педагогика», 1989г.
5. Методика воспитательной работы. Учебное пособие под редакцией Л.И. Рувинского. Москва. «Просвещение», 1989г.
6. Хрестоматия по психологии. Под редакцией А.В. Петровского. Москва. «Просвещение», 1987г.
7. «Собрание пестрых дел» Методический материал для работы с детьми. Москва. «Новая школа», 1994г.
8. Поиск, идеи, находки. Бюллетень из опыта внеклассной и внешкольной работы. Республиканский институт повышения квалификации работников образования МО РК. Сыктывкар, 1995г.

Модель здорового образа жизни

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.



Режим дня

7.30	Подъем
7.30-7.45	Гигиенические процедуры
7.45-8.00	Утренняя гимнастика
8.00-8.15	Завтрак
8.30-10.00	Уроки и занятия по расписанию
10.00-10.20	Второй завтрак
10.20-11.00	Уроки и занятия по расписанию
11.00-12.00	Прогулка
12.00-12.30	Обед
13.00-15.30	Тихий час («Час тихого чтения»)
15.30-15.45	Оздоровительные гигиенические процедуры
15.45-16.00	Полдник
16.00-17.00	Занятия по интересам
17.00-18.00	Прогулка
18.00-18.15	Ужин
18.15-19.15	Выполнение домашнего задания
19.15-20.00	Занятия по интересам
20.00-20.15	Второй ужин
20.15-20.45	Гигиенические процедуры
20.45-21.00	Сказка на ночь («Час тихого чтения»)
21.00	Сон

План мероприятий

СЕНТЯБРЬ

- 1.КТД «День Знаний»
- 2.Выставка: «Природа и фантазия»
- 3.Участие детей в чествовании пожилых людей.
- 4.Изготовление открытки: «Подарим пожилым людям радость»

ОКТАБРЬ

- 1.КТД «День учителя»
- 2.Праздник осени: «Осенний хоровод»
- 3.День здоровья. КТД: «Веселые старты»

НОЯБРЬ

- 1.КТД. «Всемирный день матери»
Выставка рисунков, поделок, сочинений.
- 2.День сказок. Драматическая сказка: «Колобок»
- 3.Аукцион знаний по математике.

ДЕКАБРЬ

- 1.Спортивное развлечение: «Здравствуй зимушка-зима»
- 2.КТД. «Путешествие в Новогоднюю сказку»
- 3.Фабрика Деда Мороза

ЯНВАРЬ

- 1.КТД. «Ура! Каникулы! Новогодняя карусель». Развлечение.
- 2.Колядки.
- 3.Урок этической грамматики: «Не стесняйся доброты своей»

ФЕВРАЛЬ

- 1.Неделя дружбы и любви. Почта. Стенгазета. Валентинки.
- 2.23 февраля. КТД. «День защитника Отечества»
- 3.Конкурс: «Снежная скульптура»
- 4.КТД. «Трудовой десант».

МАРТ

- 1.КТД. «8 Марта. Праздник мамам»
Изготовление открыток, поделок, рисунков, сочинений.
- 2.КТД. «Путешествие по сказкам К.И. Чуковского»
- 3.Масленица. Развлечения на улице.
4. «24марта – День борьбы с ТБ». Викторина. Конкурс рисунков.

АПРЕЛЬ

- 1.КТД. «День смеха и юмора» Стенгазета. Развлечение. Вечер розыгрышей.
- 2.Театр фольклора: «Герои коми сказок по мотивам писательницы Саломонии Пылаевой.
3. «Этот удивительный мир природы». Выставка книг, поделок, рисунков.
- 4.КТД. Конкурс «Тихий –претихий час!» (месячник)

МАЙ

1. Литературно-музыкальная композиция: «Мир нужен всем» к 9 Мая.

2. КТД. «Всемирный день семьи». Фото. Стенгазета. Чтение х/л. Сочинения. Беседы.
- 3.«12 мая- Всемирный день медсестры».Концерт. Открытки. Стенгазета.
4. «31 мая- Всемирный день борьбы с курением». Беседа. Викторина.

ИЮНЬ

1. КТД. «День защиты детей». Праздник. Сладкий стол.
2. Встреча с искусствоведом Роговец Т.Е. «Мифы и легенды коми народа».
3. Игра-развлечение ко дню медработника: «Доктор года!».
4. Спортивные состязания: «К защите Родины, готов».
5. Соревнования по футболу.

ИЮЛЬ

1. КТД. Праздник. «С днем рождения, санаторий!»
2. Конкурс на лучший песочный замок. Фото. Стенгазета.
3. КТД. «День летних именинников»
4. Игровая программа: «Эрудит-шоу. Морской бой».

АВГУСТ

1. КВН по сказкам А.С. Пушкина.
2. «22 августа- День Республики».
3. КТД. «Праздник здоровья»
4. Игровая программа: «Крестики- нолики»