

*Щетинина Александра Александровна,
педагог дополнительного образования,
ГБУ СОДО «ОЦЭКИТ» г.Саратова.*

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА К ЗАНЯТИЮ

ЖИЛА-БЫЛА КРЫСА

Тип занятия: «открытие» новых знаний.

Возраст детей: 10-11 лет.

Оборудование: компьютер, проектор, стрелочки оранжевого и зеленого цвета, фломастеры, фотографии и макет крыс, магниты, ладошки с надписью «верю» и «не верю», открытки для синквейна.

Натуральный объект: декоративная крыса по кличке Казимир.

Цель занятия: формирование позитивного устойчивого интереса к живой природе через общение с братьями нашими меньшими.

Ключевые понятия и термины: грызун, крыса дикая, крыса декоративная.

Задачи:

Обучающая: развести понятия между дикими и декоративными крысами.

Развивающая: способствовать развитию познавательного интереса к животному миру.

Воспитательная: формирование чувства бережного отношения к братьям нашим меньшим.

Ожидаемые результаты:

Предметный результат: сформированные понятия о диких и декоративных крысах.

Метапредметный результат: умения анализировать и систематизировать информацию, умения четко излагать свои мысли.

Личностный результат: интерес к животному миру и занятиям по дополнительной общеразвивающей программе «Я познаю мир».

Сценарный план занятия «Жила-была крыса...»

Деятельность педагога	Деятельность обучающихся	Ожидаемый результат
I. Организационный этап: цель – создание позитивного настроения на общение и взаимодействие.		
Педагог входит в класс в образе старухи Шапокляк и предлагает обучающимся угадать кто она такая и, что у нее находится в сумочке.	Обучающиеся отвечают на вопросы.	Установление позитивного настроения в группе.
II. Этап мотивации и актуализации: цель – создание условий, способствующих возникновению интереса к занятию.		
<p>Педагог предлагает детям вспомнить, кто является автором истории о жизни крокодила Гены и его друзей и ответить на вопрос: «почему роль сподручного старухи Шапокляк выпала именно крысе, а не другому животному?»</p> <p>Затем педагог предлагает детям придумать тему занятия, продолжив фразу «Жила-была крыса...» опираясь на свой опыт и ассоциацию, связанную с этим животным.</p> <p>Размещает ответы детей на макете с помощью клея.</p>	<p>Отвечают на вопросы педагога.</p> <p>Записывают продолжение фразы и зачитывают ее вслух.</p>	<p>Формирование мотивации к изучению новой темы.</p> <p>Актуализация представлений о крысе как животном.</p>
III. Этап введения в проблему, тему: цель – совместная с педагогом постановка учебной задачи и планирование деятельности.		
Постановка проблемного вопроса «Почему у людей неоднозначное мнение к	Обсуждают поставленный вопрос.	Постановка совместной цели занятия – ответить на вопросы:

<p>этим животным?»</p> <p>Обсуждение способа достижения поставленной цели (педагог зачитывает план занятия и технику безопасности при общении с животным) Демонстрирует натуральный объект.</p>	<p>Получают инструкции.</p> <p>Наблюдают за животным.</p>	<p>«надо ли бояться крыс?» и «может ли крыса быть человеку другом?» Готовность обучающихся к реализации цели занятия.</p>
<p>IV. Этап открытие и применение новых знаний: цель – совершенствование умений работы с информацией и умения аргументировано отвечать на вопросы.</p>		
<p>Педагог разводит понятия между дикими и декоративными крысами.</p>	<p>Внимательно слушают и отвечают на вопросы.</p>	<p>Умение анализировать информацию.</p>
<p>V. Этап обобщения полученных знаний и умений: цель – обобщение знаний, освоенных обучающимися.</p>		
<p>Педагог предлагает поиграть в игру «Разрушители мифов». Объясняет правила игры и зачитывает утверждения о крысах.</p> <p>Педагог рассказывает про храм крыс и демонстрирует видеоролик «один день из жизни домашней крысы»</p> <p>Возвращает к проблемному вопросу занятия.</p>	<p>Играют в игру «Разрушители мифов».</p> <p>Считают количество правильных ответов и подводят итоги игры.</p> <p>Смотрят видеофрагмент.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	<p>Общение и систематизация знаний и способов действий, освоенных обучающимися.</p> <p>Ответ на проблемный вопрос занятия.</p>
<p>VI. Этап рефлексии: цель – самодиагностика и осознание отношения к выполненной деятельности.</p>		
<p>Педагог предлагает еще раз закончить фразу «Жила-была крыса...»</p>	<p>Обучающиеся, анализируя информацию занятия, придумывают продолжение фразы.</p>	<p>Осознание того, как изменилось мнение о животном после занятия.</p> <p>Интерес к дальнейшему</p>

<p>Предлагает составить синквейн «Казимиру и всем крысам посвящается»</p> <p>Приглашает в свое объединение.</p>	<p>Выбирают название темы занятия.</p> <p>Составляют синквейн.</p>	<p>изучению животных.</p>
---	--	---------------------------