

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 1 «Алёнушка» городского округа город Октябрьский
Республики Башкортостан

Дидактическая игра «Теремок» (методическая разработка)

*Разработала: воспитатель
первой квалификационной категории
Волкова Наталья Александровна*

2021

Актуальность: Речь, являясь средством общения, возникает на определенном этапе развития общения. Формирование речевой деятельности представляет собой сложный процесс взаимодействия ребенка с окружающими людьми, осуществляемого с помощью материальных и языковых средств. Речь не возникает из самой природы ребенка, а формируется в процессе его существования в социальной среде. Ее возникновение и развитие вызывается потребностями общения, нуждами жизнедеятельности ребенка.

Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

Речевое общение в дошкольном возрасте осуществляется в разных видах деятельности: в игре, труде, бытовой, учебной деятельности и выступает как одна из сторон каждого вида. Поэтому очень важно уметь использовать для развития речи любую деятельность. Прежде всего, развитие речи происходит в контексте ведущей деятельности (игре)

Новые потребности общения и ведущей игровой деятельности с неизбежностью ведут к интенсивному овладению языком, его словарным составом и грамматическим строем, в результате чего речь становится более связной.

Одним из методов решения проблемы может стать дидактическое пособие, которое обеспечит повышение звуковой культуры речи и расширит активный и пассивный словарь у младших дошкольников.

Пояснительная записка: Дидактическая игра для детей дошкольного возраста. Можно использовать как для индивидуальной работы, так и для работы с малыми подгруппами. Применяется в образовательной области «Коммуникация», «Познание», «Чтение художественной литературы». Можно использовать как для индивидуальной работы, так и для работы с малыми подгруппами. Способствует развитию речи, закреплению полученных речевых умений.

Цель: развивать речевую активность детей.

Задачи:

- формирование звуковой культуры, фонематического слуха;
- развитие лексики;
- Развивать умения в употреблении пространственных представлений предлогов «над», «под» развитие связной речи дошкольников;
- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Совершенствовать навыки автоматизации звуков, высоты и тембра голоса.

Игровой материал: теремок выполненный из фетра. Карточки с изображением сказочных героев, Карточки со слогами, карточки со схемами слов. Карточки со звуками.

Дидактическая игра «Теремок»

Рекомендации для использования:

Пособие может использоваться в совместной деятельности детей, в режимных моментах, в индивидуальной и подгрупповой работе с детьми.
Варианты заданий.

1. «Вспомни сказку»

Цель: развивать связную речь, упражнять в употреблении порядковых числительных.

Педагог показывает предметные картинки героев сказки.

- Угадай из какой сказки пришли герои?
- Расскажи эту сказку (ребёнок самостоятельно или с помощью педагога рассказывает сказку)
- Кто первый нашёл теремок? Кто пришёл второй? Третий? Кто пришёл последним и сломал теремок?

2. «Угадай, чей голосок?»

Цель: развивать высоту и тембр голоса, интонационную выразительность речи.

Педагог изображает персонажей сказки, а ребёнок отгадывает. Затем ребёнок и педагог меняются ролями.

3. «Кто где живёт?»

Цель: учить употреблять предлоги над, под, между.

Педагог размещает персонажей в окнах-кармашках, предлагает внимательно посмотреть и отгадать, кто это?



-Этот зверь живёт над волком. Это.....

-Этот зверь живёт над лисой. Это....

-Этот зверь живёт под мышкой. Это....

-Этот зверь живёт под лягушкой. Это....

-Этот зверь живёт между волком и лисой. Это....

Затем педагог и ребёнок меняются местами, и ребёнок сам проговаривает слова над, под, между.

4. «Посели жильцов»

Цель: закрепить пространственные представления слева, справа, сверху, внизу.

Педагог предлагает заселить зверей по квартирам.

Мышка будет ждть на третьем этаже справа.

Медведь – на первом этаже справа.

Волк – на первом этаже справа



5. «Подбери картинки с заданным звуком»

Цель: развивать фонематический слух, учить выделять заданный звук в составе слова, автоматизировать звук в словах.

Педагог ставит в верхнее окошко букву, которую необходимо закрепить и предлагает ребёнку найти картинки с этим звуком.



6. «Раздели на слоги»

Цель: упражнять в делении слов на слоги.

Педагог размещает слоговые схемы в окна с правой стороны и предлагает ребёнку поселить жильцов с левой стороны в соответствии со схемой.

- назови каждого жильца. Похлопай в ладоши количество слогов в каждом слове, и ты узнаешь, кто в какой квартире живёт.

7. «Слоговые песенки»

Цель: развивать фонематический слух, автоматизировать поставленные звуки в слогах.

Вечером все жильцы в «Теремочке» устраивают концерт. Каждый поёт свою любимую песенку. Давайте петь вместе с ними! Слушайте внимательно и повторяйте песенку вместе с мышкой. А теперь вместе с лисичкой...

Заключение

В процессе игры ребёнок узнает персонажей сказки, обогащается словарный запас ребёнка, активизируется речь, у детей появляется интерес к играм, происходит автоматизация звуков.