

Шиянова Надежда Романовна

воспитатель

МДОУ "Детский сад №2 общеразвивающего вида"

Аннотированная картотека

Формирование представлений о коми культуре у детей среднего дошкольного возраста

1. Чуйкова В. А., Ширяева Л. Г., - Моя Родина – Россия: Детский сад для воспитателей // В. А. Чуйкова, Л. Г. Ширяева.- 2015.-№5.- С. 28-34.

Статья «Моя Родина – Россия» опубликована в журнале «Детский сад для воспитателей». Статья посвящена вопросу и проблеме по формированию у детей первоначальные представления о культуре, истории и жизни русского народа. Статья представляет собой, как интеллектуально-познавательную игру для детей старшего дошкольного возраста.

Авторы этой статьи ставят следующие проблемы, что с помощью интеллектуально-познавательную игру у детей развивается устойчивый познавательный интерес к народному искусству, уважение к труду и таланту русских мастеров, так же может воспитывать желание возродить лучшие традиции русского народа.

В статье говорится о русской народной культуре и истории.

Статья адресована и может быть использована воспитателями, студентами и родителями, представляется интерес для детей.

2. Березняк Л. Н. – Приобщение детей к народной культуре через русские народные подвижные игры: Воспитание дошкольников // Л. Н. Березняк. – 2015.- №1.- С. 6-9

Статья «Приобщение детей к народной культуре через русские народные подвижные игры» опубликована в журнале «Воспитание дошкольников». Статья посвящена вопросу и проблеме возрождению традиций русской народной культуры через народные игры.

Статья представлена в виде календарного тематического планирования воспитательно-образовательной работы с детьми средней группы ДОУ. Цель,

которой формирование физической культуры как составной части целостной культуры личности. А также развитие интереса у детей к подвижным играм, предоставление возможности организовать их самим.

Статья может быть полезна для воспитателей детских садов, родителей.

3. Кашина Н. И. – Игры нравственно – патриотического содержания для дошкольников: Детский сад. Все для воспитателей // Н. И. Кашина. – 2015.- №10.- С. 23-25

Статья «Игры нравственно – патриотического содержания для дошкольников» опубликована в журнале «Детский сад. Все для воспитателей».

Статья посвящена, о важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, ведь обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живем. Авторы этой статьи считают, что детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знании истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом к культурным традициям других народов.

В статье сказано, что нравственно - патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения.

Процесс ознакомления детей с национальной культурой в настоящее время осуществляется в различных видах детской деятельности таких, как игровая деятельность (народные подвижные игры); экскурсии в выставочные залы, театры; организация выставок изделий национального декоративно-прикладного творчества; народные праздники.

Авторы считают, что через народные подвижные игры прививается любовь к родному краю, к своему городу, селу, к своим традициям и обычаям. Формируется интерес к событиям в стране, воспитывается любовь к Родине, родному краю.

Статья может быть полезна для воспитателей детских садов, родителей.

4. Касьянова Л. – Ознакомление дошкольников с народными промыслами и ремеслами: Художественно-эстетическое развитие // Л. Касьянова. – 2017.-№10.- С.46-49

Статья опубликована в журнале «Художественно-эстетическое развитие». В статье обоснована актуальность проблемы ознакомления детей дошкольного возраста с народными промыслами и ремеслами Шадринского края.

Автор этой статьи считает, что вопросы воспитания дошкольников неразрывно связаны со стратегией национального развития страны и является частью государственной политики. Основные цели этой статьи: расширение образовательного пространства для детей дошкольного возраста; приобщение к народной культуре, обогащение представлений детей о разнообразии народных промыслов и ремесел края; духовно-нравственного, патриотическое и гражданское воспитание детей дошкольного возраста.

В конце статьи автор оставил хорошую цитату: «С помощью различных видов деятельности – познавательной, речевой, эстетической – дошкольники приобщаются к культурным ценностям малой Родины».

Мне кажется, что эта статья будет полезна для воспитателей детского сада.

5. Шульженко А. А. – Знакомство с русскими народными традициями. Развлечение для старших дошкольников «Прощай Масленица!»: Дошкольная педагогика // А. А. Шульженко.-2018.-№1.-С. 34-35

Статья опубликована в журнале «Дошкольная педагогика». Статья представлена по проблеме приобщения дошкольников к русской народной культуре, традициям неоднократно рассматривалась учеными и практиками; ознакомлении с народными традициями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

В этой статье используются компоненты народной культуры: песни, пословицы, поговорки, праздник.

Именно это раскрывает содержание воспитания и обучение детей, основные нравственные правила и идеалы, понимание добра и зла, нормы общения и человеческих отношений; отражают мифологию, религию, предания и поверья.

Методическая работа

1. Свиридова Н. В. – Сенсорное развитие детей раннего возраста через дидактические игры: Дошкольная педагогика // Н. В. Свиридова.-2018.-№4.-С.18-20

В статье описаны дидактические игры и упражнения, которые выстроены и подобраны согласно возрасту и развитию детей.

В статье представлена разные приемы по организации дидактических игр и упражнений для усвоения сенсорного развития ребенка, то есть развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов (форма, цвет, величина, положении в пространстве и т.п). В каждой дидактической игре представлена цель.

Автор статьи считает, что в развитии у детей раннего возраста представлений о цвете, форме, величине и формировании сенсорных эталонов помогают дидактические игры и упражнения. Дидактическая игра помогает ребенку узнать, как устроен окружающий мир, расширить его кругозор, а также применить полученные знания на практике.

Данная работа может быть полезна для воспитателей детского сада и для родителей.

2. Соснина, Н.В. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с семьей / Н.В. Соснина, Е.М. Старобина // Человек и образование.–2015.–№4.-С.25-29.

Дошкольное детство – один из важнейших этапов в жизни ребенка. И очень важно в этот период правильно организовать все пространство, в котором находится ребенок. Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего, но зачастую им не хватает взаимопонимания, такта, терпения, чтобы услышать и понять друг друга. В

данной статье рассмотрены проблемы современной семьи в вопросах воспитания, развития ребенка в обществе. Определены основные принципы и направления в работе дошкольного образовательного учреждения с семьей.

3. Климентьева, З.А. Сущность и содержание методической работы в дошкольной образовательной организации // Дошкольное образование [Электронный ресурс].- Режим доступа: [https:// kpfu.ru/e-ksu/docs / Metodicheskaya rabota v do..](https://kpfu.ru/e-ksu/docs/Metodicheskaya_rabota_v_do..)

В данной теме рассматриваются подходы разных авторов – теоретиков и практиков дошкольного образования к определению сущности понятия «методическая работа»; определены основные задачи, содержание и принципы построения методической деятельности в детском саду. Методическую работу детского сада следует считать одним из важнейших аспектов управления и рассматривать как деятельность, направленную на обеспечение качества образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях. Построенная в логике компетентностного и персонифицированного подходов, она способствует развитию качеств личности педагога, необходимых ему для успешного самообразования и творческой самореализации. Методическая работа в дошкольной образовательной организации сегодня является важнейшей составляющей в системе непрерывного образования педагогов. Она направлена на решение конкретных задач детского сада, сформулированных в программе развития и годовом плане.

4. Фазлыева, А. «Социально – педагогическая помощь и поддержка замещающим семьям в воспитании детей дошкольного возраста» / А. Фазлыева // Дошкольное воспитание. – 2016. - №1. – С. 80 – 86. – в статье рассмотрены основные направления работы дошкольной организации с замещающей семьей. Социальный педагог, как координатор, оказывает помощь и поддержку замещающим родителям в воспитании детей при тесном взаимодействии с педагогическим коллективом и социальными службами. В настоящее время просветительская работа является одним из

ведущих направлений в деятельности ДОО, поскольку это способствует повышению воспитательного потенциала семьи, укреплению родительских ролей.

5. Петрушина, С.А. Семинар для педагогов конфликты. Как вести себя в конфликтных ситуациях в общении с родителями / С.А. Петрушина // Дошкольная педагогика – 2015. - №9. – С.50-53.

Прочитав данную статью я увидела, что ведущая роль в общении между воспитателями и родителями принадлежит воспитателю, как профессионалу и официальному представителю образовательного учреждения. Слово конфликт в переводе с латинского означает столкновение. Конфликт всегда несет, как позитивную функцию так и негативную. Как правило, о негативных последствиях конфликтов говорят много: ухудшение состояния здоровья, снижение работоспособности, большие эмоциональные затраты и т.п. Однако в данной статье говорится, о том что конфликт может выполнять и позитивную функцию он служит разрядке напряжённости, получению новой информации, стимулирует развитие и позитивное изменение, преодолевает застой жизнедеятельности, помогает прояснить отношения. Так же мы увидели 5 стилей регулирования конфликтов, в них проведениях как плюсы этих стилей так их и недостатки. Но главное для поддержания стабильного психологического состояния, а также для профилактики различных профессиональных психофизических расстройств важно уметь забывать, как бы стирать из памяти конфликтные ситуации.