

Никитина Светлана Викторовна,
воспитатель
Муниципальное бюджетное дошкольное
общеобразовательное учреждение
Детский сад №40 «Русалочка», г. Тамбов

**«Формирование экологической культуры воспитанников через общение
с животными»**

Экологическое образование официально признано сегодня как одно из приоритетных направлений совершенствования деятельности образовательных систем. Экология в настоящее время является основой формирования нового образа жизни, характеризующегося гармонией в отношениях человека с окружающей средой.

Обретение экологической культуры – экологического сознания – это единственный выход из сложившейся ситуации. Воспитание экологической культуры следует начинать с раннего детства. Это ответственный период в жизни человека, в нем закладываются основы отношения к окружающему миру (природе, вещам, людям), ценностной ориентации в нем.

Очень важно, чтобы взрослые сами любили природу (растения, животных) и эту любовь старались привить детям. Мы рождены природой, и никогда человек не потеряет связи с ней. Но нужно обладать терпением, нужно иметь внимательный глаз и чуткую душу, чтобы увидеть тихую прелесть крохотного полевого цветка или игру красок во время заката, буйное цветение сирени, заслушаться звонким пением птиц, наблюдать за зверями.

Возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явления неживой природы выдвигает наблюдение в разряд наиболее значимых методов. С его помощью воспитанники познают не только внешние параметры объектов природы (окрас, строение, запах, и пр.), но и их связь со средой.

Наблюдения, опыты и практические работы с предметами природы способствуют накоплению у воспитанников запаса достоверных конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их осознания, обобщения, приведения в систему, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в природе. Без конкретных представлений о предметах и явлениях воспитанники не смогут овладеть теми знаниями, которые они должны получить в детском творческом объединении, осознать простейшие связи между отдельными явлениями природы. В ходе наблюдений, опытов и практических работ воспитанники получают определенные практические умения и навыки.

В неразрывной связи с воспитанием любви к родной природе идет формирование у воспитанников бережного отношения к ней. Напоминаю воспитанникам о недопустимости каких-либо сборов растений в природе во время экскурсий и самостоятельных наблюдений без моего разрешения. При этом надо иметь в виду, что простые запреты «не рви», «не ломай», «не разоржай» нередко не только не приводят к желаемым результатам, а вызывают противоположное действие. Поэтому, проводя такую работу, стараюсь показать на конкретных примерах, к чему приводит нерадивое отношение к природе. Полезно также обращать внимание на бесполезность сборов растений. Так, собранные букеты некоторых растений, например водных, быстро вянут и их просто выбрасывают. На экскурсии или во время наблюдений обращаю внимание воспитанников, на цветущие растения занесенное в «Красную книгу», на его красоту, отмечаю, что оно охраняется, поэтому рвать его – значит нарушать закон об охране природы.

Наблюдения и опыты способствуют эстетическому воспитанию детей. В самом деле, общение воспитанника с природой – это могучий источник развития эмоций. Хороший эффект в формировании эстетических вкусов воспитанников дает развитие воображения воспитанников, их фантазии в процессе наблюдений. Например, наблюдая за облаками, как бы случайно

подмечаю и говорю, что это облако похоже на большую гору, покрытую снегом или на медведя. После этого сами воспитанники находят в облаках сходство с какими-то предметами. Велика связь эстетического воспитания с формированием в воспитанниках бережного отношения к природе, с нравственным развитием воспитанников, с воспитанием таких качеств личности, как доброта, сострадание, чуткость, гуманизм, ответственность за свои поступки, культура поведения в природе, культура труда и т. п.

Наблюдения, опыты и практические работы способствуют умственному развитию воспитанников, так как увиденное в природе или в детском творческом объединении вызывает у воспитанника стремление не только запомнить явление, но и объяснить его. В связи с наблюдениями, опытами и практическими работами у воспитанников возникают многочисленные «почему», с которыми они обращаются ко мне или на которые стремятся найти ответ сами. При этом воспитанники анализируют, сопоставляют, сравнивают известные факты, делают обобщения и выводы, что способствует развитию памяти, логического мышления и тесно связанной с ним речи. Не случайно большое значение наблюдениям в природе как к средству развития логического мышления придавал К. Д. Ушинский: «...считаю эти приметы (приметы природы) самыми удобными, чтобы приучить детский ум к логике. По моему убеждению, логика природы есть самая полезная логика детей». В связи с этим уместно заметить, что наблюдения, опыты и практические работы формируют у воспитанников умение вести исследовательскую работу.

Опыт В.А. Сухомлинского служит ярким доказательством воспитывающего потенциала педагогически организованного взаимодействия ребенка с природой, его собственной добротворческой деятельности в окружающей среде.

Поэтому необходимо обращать внимание ребенка на окружающий его мир, т.к. воспитать доброго, отзывчивого человека можно только через общение с природой, а также с животным миром.

Некоторые родители уверены, что от животных в доме одни проблемы: кормить, убирать, выводить гулять. Другие утверждают, что для нормального развития ребенку просто необходимы домашние питомцы. Попробуем разобраться в вопросе влияния домашних животных на детей, оценить все "за" и "против".

Наличие животных в доме развивает у детей чувство ответственности и дисциплинирует их. Наличие домашнего животного, несомненно, внесет изменения в распорядок дня вашего ребенка.

Наряду с другими домашними обязанностями добавятся: регулярное кормление, прогулки и прочий уход за животным – в зависимости от его потребностей. И даже рыбки в аквариуме требуют постоянного внимания. Забота о своем питомце дисциплинирует юного человека, учит его не только брать, но и отдавать.

Ребёнок, у которого дома есть животные, никогда не станет издеваться над ними, потому что понимает и чувствует их боль. Конечно, из этого правила тоже бывают исключения, но они редки.

Многое зависит от отношения к животному взрослых – дети копируют их поведение. Если родители принимают щенка или котенка как нового члена семьи, то для ребенка он станет другом, если же животное существует как предмет интерьера, то и ребенок быстро научится равнодушию и жестокости по отношению к любому живому существу.

Возня с домашними животными в какой-то мере может восполнить ребенку дефицит человеческих контактов, в т. ч. и телесных. Любовь ведь не просто слова и отношения, она должна обязательно выражаться и в ласке, и в прикосновениях.

Животные помогают развитию сенсорных способностей. Ни одна обучающая игрушка не может сравниться с ними. Ребенок через свои органы чувств воспринимает объект: его форму, размер, цвет, запах, пространственное расположение, движение, мягкость и фактуру шерсти и т. д.

Животные способствуют развитию логического мышления. На основе представлений о животных дети учатся устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости: киска мяукает у миски – значит голодная; хорек высоко подпрыгивает – хочет поиграть, затаился – охотится.

В процессе общения со своими питомцами у ребенка развивается чувство прекрасного; он учится видеть естественную красоту.

Животные могут оказывать терапевтическое воздействие. Современная медицина отмечает, что домашние животные в качестве положительного эмоционального фактора способствуют исцелению некоторых сердечно-сосудистых заболеваний и нервных расстройств. Исследованиями зарубежных ученых установлено, что владельцы кошек, собак, попугаев живут на 4–5 лет дольше, чем другие люди. Домашние животные могут облегчать течение любых болезней, а некоторые – излечивать полностью.

Недавние исследования показали, что, выполняя очень сложное задание, требующее большого напряжения, люди, с которыми в тот момент находились их любимые животные, были подвержены стрессу в гораздо меньшей степени, чем те, кого поддерживал лучший друг. Возможно, это объясняется тем фактом, что животные не оценивают нас, а просто любят.

Наличие домашнего питомца – это замечательный способ заводить новые знакомства. Например, прогулка с собакой поможет вам обзавестись большим количеством новых друзей, что является хорошим способом снять стресс. Особенно это поможет тем, кто малообщителен и стеснителен. Люди сами заводят разговор, интересуясь породой или просто наблюдая за собакой. Иногда общение так и остается в прежней тематике, а иногда переходит в увлекательный взаимный обмен информацией и дружеские контакты.

С какого же возраста ребенок готов самостоятельно заботиться о домашнем животном?

В 6 лет дети уже могут систематически привлекаться к уходу за животными. Подходящие для данного возрастного периода животные: аквариумные рыбки, птицы, морская свинка, кролик, хомячок, крыса.

Можно, например, научить ребенка протирать наружные стенки аквариума, мыть поилки и кормушки. Но все это ребенок должен осуществлять под присмотром взрослых, которым следует акцентировать внимание ребенка на животных, на их поведении. Если у ребят поддерживается интерес к животным, они охотнее откликаются на предложение ухаживать за ними.

Замечательно, если вы сможете завести для него не одно, а несколько разных животных, например аквариумных рыбок и волнистого попугайчика. Так ребенок получит возможность вести сравнительные наблюдения за их поведением, а также приобретет навыки ухода за разными животными. Можно завести кошку или собаку, но полностью перекладывать уход за таким "серьезным" питомцем пока на ребенка не стоит.

Успокаивающий эффект от общения с животными очевиден: у детей исчезает страх, беспокойство и неуверенность. Кстати, животное лучше вас чувствует других людей: оно пойдет ласкаться только к доброму человеку. Так, общаясь с домашним животным, ребенок не только развлекается, но и воспитывается.

Зоо-терапия

Животные способны лечить, и подтверждений этому не мало. Например, кошка всегда ложится на голову человека, если она у него болит.

Французский ученый А. Кондорет рекомендовал держать собак в детских домах. Так психически больные дети могут в обществе с собакой восполнить недостаток контактов, стеснительные дети – скорее пойти на контакт.

Специалисты выделяют четыре функции зоотерапии:

- снятие стресса, нормализация деятельности нервной системы;
- развитие коммуникативных способностей, социальная адаптация, регуляция взаимоотношений с людьми;
- реабилитация при долгом стрессе (смерть или болезнь близкого человека);
- ощущение взаимопонимания, повышение самооценки.

На основании всего изложенного мной были выделены три уровня развития экологической культуры: низкий, средний, высокий.

Воспитанник с высоким уровнем развития экологической культуры, как правило, имеет широкий кругозор, более полные знания по экологии и окружающему миру, т. к. много читает дополнительной литературы. Ответы на поставленные вопросы у него аргументированы. Такой ребёнок способен к объективной оценке поступков товарищей в природе, самокритичен к собственным действиям. Общителен, легко находит общий язык со сверстниками. Принимает активное участие в разработке и проведении школьных мероприятий, посвящённых дню защиты природы, дню птиц и т.д. Обучающиеся со средним уровнем развития экологической культуры, как правило, отличаются по степени полноты знаний в области экологии и биологии. Не умеет при ответах оперировать основными понятиями по экологии и биологии. Подчас он необъективен в оценке своих поступков в природе. Принимает активное участие в общешкольных экологических мероприятиях.

Воспитанник с низким уровнем развития экологической культуры имеет узкий кругозор, знания по окружающему миру носят фронтальный характер. Полностью отсутствует самокритичность. Такие учащиеся не знают основных норм поведения в обществе, проявляет грубость в общении с другими людьми. Не принимает участия в мероприятиях посвящённых экологическим проблемам.

К сожалению, многие учреждения пока не обеспечивает формирование экологической культуры на уровне современных требований. Дети имеют бессистемные экологические знания, у них не сформированы ценностные экологические ориентации, очень узок кругозор практических природоохранных умений и навыков, отсутствует потребность постоянного общения с природой, недостаточен уровень убеждённости и необходимости охраны природы. Создание своей причастности к этому важному делу. Недостаточно развита мировоззренческая культура, творческое мышление.

Только в непосредственном общении с природой возможно включение воспитанника в реальные ситуации, привитие им знаний и навыков по решению многих задач.

Целью моего исследования было подобрать методику использования животных в проведении занятий в объединении, чтобы это повлияло на экологическую культуру воспитанников.

Эксперимент проводился в детском саду. Для эксперимента группа была разделена на подгруппы. Подгруппа №1 – контрольная и подгруппа №2- экспериментальная. В начале исследования уровень экологической культуры был примерно одинаков. Во время эксперимента в контрольной подгруппе занятия проводились по обычной программе. В экспериментальной - проходили с использованием виртуального общения с животными, ухода за ними. В данной подгруппе было больше уделено места роликам на данную тему, использовалось большее количество наглядного и демонстрационного материала. Основными методами на таких занятиях были наблюдения и эксперимент. Также большое внимание уделялось самостоятельной работе воспитанников. Помимо всего вышесказанного в экспериментальной группе, использовались активные методы обучения (учебные игры, программированный контроль, метод конкретных ситуаций), которые развивают творческие способности воспитанников.

В конце эксперимента для выявления уровня развития экологической культуры использовались те же методики, что и в начале эксперимента. Расчёты уровня развития экологической культуры велось по средним значениям.

Результаты исследования показали изменения уровня развития экологической культуры воспитанников экспериментальной подгруппе: количество воспитанников с высоким уровнем увеличилось примерно на 9% (с 21% до 30%); количество учащихся со средним уровнем также возросло примерно на 14% (с 36% до 50%); количество же учащихся с низким

уровнем развития экологической культуры уменьшилось на 23% (с 43 % до 20).

Уровень учащихся в контрольном классе за время проведения эксперимента не изменился.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Животные, общение с ними, способствуют лучшему пониманию и усвоению учащимися основных биологических и экологических понятий.
2. Уход за животными, хотя и виртуальный, способствует формированию у подростков практических умений и навыков, а, следовательно, способствует развитию операционного компонента экологической культуры. Кроме того, повышается познавательный интерес воспитанников к изучению отдельных дисциплин.
3. Систематическое применение на занятиях общения с животными, использование различных дидактических игр на занятиях при условии сочетания таких методов обучения, как наблюдение и эксперимент, способствует воспитанию ответственного отношения к природе.

Литература:

1. Акимушкин И. Мир животных. Москва Молодая гвардия, 1974, 371 с.
2. Алексеев В. А. 300 вопросов и ответов о животных, Ярославль Академия развития, 2003 год, 238 с.
3. Громова О.Е. и др. Стихи и рассказы о животном мире. Москва . 2005 год. 175 с.
4. Коляда М.Г. Тайны животного мира. Удивительные факты из жизни животных. Донецк, 2006 год, 287 с.
5. Книга для чтения по зоологии, составитель Молис С.А., 175 с.
6. Методические рекомендации к региональному курсу Экология животных. Шутова С.В.; Селиванова О.В., Тамбов 2006 год. 48с.
7. Познавательная энциклопедия. Экология Русич, 2000 год.
8. Энциклопедический словарь юного натуралиста, Москва Педагогика, 1981 год, 398 с.
9. Я познаю мир Животные Авт-сост. Ляхов П.Р. Москва 2001 год, 543 с.
10. Эйнар Генри Детская энциклопедия изд-во Махаон, 2006 год, 125 с.
11. 1000 сказок, басен, загадок о животных, сост-ль Дмитриева В.Г. 2008 год, 479 с.
12. Житков Б. Рассказы о животных Москва 2010 год, 62 с.
13. Хомич Е.О. Детская энциклопедия Что? Зачем? Почему? Минск 2007 год, 319 с.