

Корнева Анастасия Александровна
Воспитатель
МБДОУ №1 Дзержинский детский сад «Чебурашка»
село Дзержинское

Консультация на тему: Применение «Прозрачного мольберта» в познавательно – изобразительной деятельности дошкольников

Цель: Деление опытом по использованию прозрачного мольберта в познавательно – изобразительной деятельности дошкольников.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре – важнейшему виду детской деятельности. Она является эффективным средством формирования личности дошкольника, его морально-волевых качеств, в игре реализуется потребность взаимодействия с окружающим миром.

Потребность ребенка в игровой деятельности удовлетворяется при помощи разнообразных игровых средств. В процессе которых решаются важные развивающие и коррекционные задачи.

Дошкольный возраст – это ещё и период проявления активного интереса к изобразительной деятельности.

Хочется отметить, что использование современного оборудования даёт положительные результаты, как в игровой, изобразительной так и в познавательной деятельности детей

В нашем детском саду имеется пособие «Прозрачный мольберт», благодаря которому дети с удовольствием играют, творчески развиваются, рисуя на мольберте.

Изобразительная деятельность имеет огромное значение для развития и воспитания детей. Искусство создает целостную картину мира посредством эмоциональных образов, мыслей, чувств доступных каждому ребенку. Рисуя что-либо, ребенок может сочувствовать, сопереживать. Чувство сопричастности к человеку, природе, животным помогает ребенку преодолеть отчуждение, замкнутость. Рисунки - это изображение действительности, которая отражает внутренний мир ребенка, его душевные

переживания, взаимоотношения с окружающим миром в целом; состояние интеллекта, его работоспособность, восприятие, мышление, настроение.

Включение прозрачного мольберта в традиционную форму подачи дидактического материала является инновационной технологией. Новизна разработки в том, что выполняя работу на мольберте, у ребёнка стимулируется познавательная активность, которая вызывает положительный эмоциональный отклик, что позволяет фиксировать его внимание на происходящем и доставляет радость от совместного творчества с педагогом и детьми.

В отличие от рисования по бумаге, стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения. Ребят захватывает сам процесс рисования: гуашь (именно ее свойства лучше подходят для рисования по стеклу) скользит мягко, ее можно размазывать и кистью, и пальцами, так как она не впитывается в материал поверхности и долго не высыхает. Изобразительная деятельность является одним из средств отражения предметного мира, способствует развитию познавательной деятельности. Ребенок словно не рисует, а тренируется рисовать, и, соответственно, имеет право на ошибки и исправления, без болезненных переживаний о свершившемся, которое уже не изменить. Развивается мелкая моторика, гибкость пальцев и мышцы рук. В процессе ребенок раскрепощается, устраняет страхи, комплексы, развивает уверенность в себе и общительность. Рисование пальцами обостряет ощущения.

Снова хочется отметить использование данного пособия и в познавательной деятельности детей (например на занятиях) по математическому развитию (где очень удобно изображать количество групп предметов, и без затруднения корректировать результат, развитию речи (удобно работать с составлением рассказов по схемам – мнемотаблицам; заучивание стихотворений с использованием изображения основных объектов для лучшего запоминания), экологическому развитию (удобно

изображать схемы зависимости животного мира от растительного) и многое другое

Работа с использованием прозрачного мольберта ведется на подгрупповых и индивидуальных занятиях. Пособие помогает создавать ситуацию успеха и в полной мере реализовывать потребность детей в самовыражении, и имеет ряд преимуществ для работы в отличие от рисования на горизонтальной поверхности.

Цель использования «Прозрачного мольберта»:

Развитие творческого мышления детей (нестандартного)

Задачи:

- развитие зрительного восприятия
- развитие речи, мышления
- развитие пространственных представлений;
- развитие координации движения и мелкой моторики рук;
- развитие коммуникативных навыков.

В работе с «Прозрачным мольбертом» мы использовали разнообразные техники, которые способствуют поддержанию интереса к занятиям, вызывают положительные эмоции, делают более интересными многократные повторения упражнений, позволяют овладеть навыками ориентировки на вертикальной поверхности, совершенствовать умения в рисовании. Пособие удобно для обучения детей изобразительным приемам: «мазок», «спираль», «клубочек». Дети с удовольствием рисуют пальчиком, стараются показывая способ изображения предмета на стекле, создаем у ребёнка представление о нем и помогаем нарисовать увиденное. Наиболее эффективный приём - совместные действия, когда ребёнок рисует не один, а одновременно с взрослым. Для этого есть возможность работать с двух сторон прозрачного мольберта. На мольберте могут одновременно рисовать 4 ребенка, используя его обе стороны. Очень полезно использовать этот прием для развития коммуникативных навыков детей, привлекая их к коллективному рисованию. Чтобы повысить заинтересованность ребенка, педагог может использовать

игровые и словесные приёмы: читать стихотворения, петь песенки, включать музыкальные композиции, загадывать загадки, вызывая тем самым положительные эмоциональные чувства. Элементы игры, используемые педагогом во время занятий, способствуют формированию у ребенка необходимых знаний, умений и навыков, развитию его личностных качеств.

При рисовании на мольберте, можно использовать следующие игровые упражнения:

Упражнение «Давай познакомимся»

Задачи: развитие коммуникативных навыков.

Знакомство с пособием, со свойствами стекла;

Ход: Взрослый и ребенок (или два ребенка) через стекло прикладывают свои ладони (пальчики) друг к другу.

Упражнение «Догони ладошку»

Задачи: Развитие прослеживающей функции глаз, фиксации взора и ориентировки в пространстве (вверх, вниз, справа, слева).

Ход: Ребенок прикладывает свою ладонь к стеклу в разных местах мольберта (вверху, внизу и т.д.) Второй ребенок должен «поймать» ладонь через стекло. Дети по очереди меняются ролями.

Упражнение «Идёт дождик»

Задачи: развитие зрительного внимания, зрительно-моторной координации. Умение располагать штрихи в указанном направлении (сверху вниз, слева направо, справа налево)

Ход: Ребенок кончиками пальцев наносит на стекло штрихи, имитирующие падающие дождевые капли.

Аналогичные упражнения: «Пальчик шагает», «Светит солнышко», «Зайчик прыгает», «Снегопад».

Упражнение «Соедини по точкам»

Задачи: Развитие координированных движений глаз и рук.

Ход: Ребенку предлагается провести линии через точки, нанесенные на стекло или прикрепленный с обратной стороны стекла лист с контурными изображениями предметов.

Упражнение «Рисуем портрет»

Задачи: развитие зрительно - моторной координации; развитие коммуникативных навыков.

Ход: Ребенок рисует на стекле контуры и элементы лица другого ребенка глядя на него.