

*Помянская Галина Михайловна,
преподаватель театральных дисциплин,
МАОДО ДШИ им. А.В. Ливна,
ХМАО-Югра, п. Излучинск*

СЦЕНАРИЙ АГИТПРОГРАММЫ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «НАЧНИ С СЕБЯ»

1. фрагмент «О чем? Этот старый колокол»

(агитбригада на фоне приложения № 1 видео заставки, все стихи и проза читаются на перестройке мизансцен)

1-й чтец. Дин-дон, дин-дон –

слышит лес, слышит дол

то ли вздох, то ли стон.

2-й чтец. О чем он? О ком он? –

этот старый колокол.

3-й чтец. Не от восторга звуком полнится,

а ударил, как опомнился.

4-й чтец. Язык в беспамятстве забился,

точно раненая птица.

5-й чтец. Испугался за землю? За простор?

И широко крыла простер:

повис тревогой

над полевой дорогой,

6-й чтец. -над поздними цветами

задышал устами,

7-й чтец. над крышей

тронул вяз рыжий,

8-й чтец. птиц вспугнул

тяжкий гул...

1-й чтец. - Мы странно, неправильно живем на Земле: охраняем ценное и драгоценное, а бесценное не храним.

2-й чтец. - Бриллианты, алмазы, золото, деньги охраняем, а озера, родники, облака, зоны чистого воздуха, безлюдные места – нет.

3-й чтец. -Это совершенно непонятно, если посмотреть на жизнь землян откуда-то со стороны.

4-й чтец. Мы не хотим усвоить самого главного:

5-й чтец. -Воздух – это наш отец,

6-й чтец. Вода – мать,

7-й чтец. Земля – дом,

8-й чтец. Роса – национальное богатство.

1-й чтец -Окружающий мир входит в каждого из нас через все наши органы чувств, постоянно питая нас, и это становится все более затруднительным из-за утраты красоты этого мира.

2-й чтец. - Изуродованные плотинами реки, загрязненные их воды;

3-й чтец. -разграбленные и разрушенные как при страшной бомбардировке, леса;

4-й чтец. -отравленные ядохимикатами поля и луга;

5-й чтец -удушливый воздух в городах и промышленных центрах;

6-й чтец -стоящие в руинах прославленные святыни народа – монастыри и церкви; не вставшие на ноги после погрома усадьбы XVIII-XIX веков;

7-й чтец -заброшенные сотни тысяч сел и деревень, сотни древних городков и посадов.

8-й чтец. Важнейшая примета экологического кризиса – распад и деградация национального пейзажа.

1-й чтец -Это как знак беды, указание на то, что кризису экологическому неизбежно предшествовал кризис исторического сознания, утрата корней и веры в традицию.

2-й чтец Академик Дмитрий Сергеевич Лихачев рассматривал проблему экологии с точки зрения нравственности.

3-й чтец- Основное нравственное требование заключается в том, чтобы тот величественный строй природы, который мы видим каждый день, которому мы обязаны каждой минутой жизни, в котором мы купаемся, как в животворной купели, был для нас безусловной целью.

4-й чтец- При миллионах разновидностей живых существ на Земле: зверей, птиц, насекомых, растений, – человек единственное существо, обладающее речью и разумом.

5-й чтец- Это призывает человека к тому, что он должен говорить и отвечать за все живое в мире, за все существа, за растительный мир.

6-й чтец- Человек не только нравственно отвечает за все сущее на Земле, но и морально обязан за них говорить, защищать их права и интересы.

7-й чтец. -И если мы не изменимся внутренне – нравственно – духовно, – не жить нам под солнцем, не иметь нам более природы – питательницы, заступницы, врачевательницы, не находиться нам более в красоте мира, в блеске Вселенной, в изливающихся ее щедротах.

1-й чтец.-Придет удушье – травы есть,

2-й чтец.-день почернеет болью – травы есть,

3-й чтец.-кусочек не лезет в горло – травы есть.

4-й чтец.-От ста одной болезни

травы есть на случай.

5-й чтец. - А если луг цветущий заболит, головками поникнет, чем станем жизнь лечить?

6-й чтец.-Да, мы не чуем земли под собой, воспаряя,

боли ее в костях не мозжат.

7-й чтец.-Мать вековечная, с неисчерпаемыми морями,

реже нам снится в безоблачных миражах.

8-й чтец.-В спальных мешках пух гагачий не тает,

на сковородках жар-птицы трещат.

1-й чтец.–“Красную книгу” мальчик читает белотелой березы листы
шелестят...

2-й чтец.–Скоро росы и дождя на губах опасаться,

3-й чтец.–корни повыдрав, дубрава взойдет на костер.

4-й чтец.–Грач по весне, обживая на древе пространство,
в гнездо понесет металлический сор... (*Бьет колокол.*)

1-чтец.(и все шепотом)

Дин-дон, дин-дон –

слышит лес, слышит дол

то ли вздох, то ли стон.

О чем он? О ком он? –

этот старый колокол

2.фрагмент-Экологический реп «Будем экологии учиться»

(исполняется 2 участниками на фоне массовки и тематического слайд-шоу)

1.Грязный воздух - катастрофа! От него вам станет плохо!

2.Валит дым из труб завода -загрязняет он природу.

1.И животные и птицы дымом могут отравиться!

2.Крутим носом, всем понятно грязный воздух - неприятно!

1.Очень всем необходимо свежим воздухом дышать,

А для этого должны мы Все законы соблюдать.

2.Ну, хотя бы для примера «Об охране атмосферы».

1.Пострадала почва очень! -это плохо, между прочим.

2.Ведь без почвы, как без кожи жить Земля наша не может!

1.Ну-ка, где твоя лопата? Поскорей засыпать надо,

2.Чтобы рана зажила, чтоб травой заросла!

1.Может быть, не знаешь ты, Что в тебе полно воды.

Без нее не проживешь, каждый день ты воду пьешь!

2.Если в речку нефть попала -Значит, рыба вся пропала.

.Птицы гнезда вить не будут, У летят скорей отсюда!

1.Звери тоже прочь уйдут, если воду не найдут.

вместе: Всем в округе станет плохо это просто катастрофа!....

1.Деревцо, цветок, трава и птица Не всегда умеют защититься.

2.Если будут уничтожены они, На планете мы останемся одни!

1.Пусть птенцам и маленьким зверятам хорошо живется с нами рядом!

2.Воздух, звери, птицы и леса - это все земные чудеса!

1.Их с тобой нам нужно уберечь и об этом дальше будет речь.

2.Чтоб поменялась наша психология поможет нам наука **экология!**

1.Экология, что это? Не оставим без ответа,

2.Удивительная штука, Экология - наука.

Учит нас добрее быть, Птиц, зверей, цветы любить

Воздух очищать и воду, Сохранять, беречь природу!

вместе: Все, чем дышим, чем живем, Экологией зовем!

3.Фрагмент: Старая сказка на новый лад «Колобок»

*театральный спектакль (играется на фоне проекционной декорации
приложение №2 с использованием реквизита и частичной декорацией)*

Действующие лица:

- *Скоморохи-ведущие 2 чел*
- *Дед*
- *Старуха*
- *Заяц*
- *Волк*
- *Медведь*
- *Лиса*
- *Колобок*

Ведущие-скоморохи:

1. В добрый путь как говорится. Экологии учиться!

2. И начнем предмет с подсказки по любимой всеми сказке.

Скоморохи вместе: Сказка – ложь, да в ней намек- добрым молодцам
урок(скоморохи вывозят декорацию-домик)

Дед: Вишь, дымок с трубы идёт?

То старуха колобок мне сегодня испечёт.

По сусекам поскребла, по амбарам помела –

Аккурат на колобок там мучицы-то нашла.

А то всё с утра запела:

- Дед, нема её, нема.

- Ух, а запах-то какой!

Старуха: Всё, готово, испекла!

Остудить теперь нужда.

Дед: А хорош-то, а пригож. Так и съел бы!

Старуха: -Ну, не трожь!

Дед: Да не трону, не боись

ты сама, не обожгись!

А румяный. А бедовый!

Перекатывает колобок в руках, но он падает и катится

Старуха: Вот безрукий, непутёвый!

Дед: - Стой, куда ты, погоди! **Старуха:** Да держи его, держи!

Дед: - Ой, лови его, лови!

Бесполезно, не догоним!

Силы, мать, уже не те. **Старуха:** Что, допрыгался, чертяка.

Говорила ведь, не трожь!

Дед: Что же делать? Можь вернётся?

Погуляет и придёт.

Старуха: Нет, старик, он не вернётся.

Посмотри, как он хорош!

Скоморохи:

1.Плачет баба, плачет дед,

Колобка и следа нет,

2 – Покатился по дорожке,

Не догонят резвы ножки.

1. – Покатился без оглядки,

Засверкали только пятки.

2 – Через поле и лесок

Наш румяный колобок.

скоморохи: Не скоро сказка сказывается, а скоро главное случается!

Появляется заяц, голова забинтована, лапы перевязаны .

Заяц: Ох-ох-ох! Не дай Бог!

Что за запах аппетитный?

Колобок?! вот поедим-то!

Стой, ни с места!

Ой-ой-ой! (стонет)

Колобок: Ты чего это, косой?

И побитый, и хромой?

Заяц: - Попрошу не обзываться!

А косой ты знаешь кто?

Колобок: - Уж не я ли?

Заяц:

Нет, не ты!

Есть, кругляш, у нас такие,

Кто вчера здесь побывал,

и бутылками пустыми

По кустам моим стрелял.

А я как раз там лежал,

и..., культурно отдыхал.

Колобок: Вот беда! А что потом?

Заяц:

Результат перед тобой
я побитый, и хромой?
И в лесу осколки, банки,
Целлофан, бумага, склянки.
Ты катись-ка дальше, друг,
Всех предупреди вокруг.
Ведь поранятся зверята,
Несмышленные ребята.

скоморохи: Покатился без оглядки наш румяный колобок,
А навстречу емуволк.

(появляется волк)

Колобок: Здравствуй, серый!

Аль не рад? Что-то ты волочишь ноги?

Довели тебя тревоги?

Волк: Это верно, колобок, круглый и румяный бок.

Что со мной дружище стало?

жизнь пошла вдруг, как попало.

стал я слабым и больным.

Дёрнул чёрт связаться с ним!

Колобок: С кем?

Волк: Да с барашком, тут одним

А барашек тот гулял

По лугам, да по полям.

А траву на тех полях

Посыпают с самолёта,

Обрабатывают что-то.

Гербициды, пестициды...

Вобщем, химия одна.

Колобок: Ну, а дальше то чего?

Волк: Всё тебе чего, чего!

Съел того барашка я,

Обглодал всего и вот...

Живот пучит, лапы крючит,

Зубы сводит, череп рвёт.

Всё - лечиться надо мне.

На поляне дальше есть

травка, что мне надо съесть,

Ле-кар-ствен-ная!

Колобок: Ты лечись, волк, поскорее, Впредь же будь теперь умнее.

На поляне аккуратней:

Там бутылки, банки, склянки,

Себе лапы не порань ты.

Волк: Вот спасибо, круглый бок.

Ну, катись и будь здоров!

Колобок: И тебе здоровья тоже.

Что творится-то! О, Боже!

скоморохи: Покатился Колобок, Волку он уже помог. Помогать не стыдно ведь Глянь, сюда идёт ... медведь.

Колобок: Здравствуй, Миша-Генерал! Тоже что ли захворал?

Медведь: Здравствуй, здравствуй, Колобок,

Круглый и румяный бок!

Я, друг мой, не заболел,

Я в своём родном лесу

Чуть живьём, брат, не сгорел.

Колобок: Как же, Миша, так случилось?

Правило-то надо знать,
Что в лесу нельзя медведям
Ведь со спичками играть.

Медведь: Да не я! Я что уж, глупый,
Чтобы спичками шалить?

Шёл грибник, окурок бросил,
Ума нет, чтоб потушить!

Вспыхнул лес, трещал валежник,

Еле ноги я унёс, а хотел берлогу строить, да...С бедою не поспорить.

Птичек жалко, жалко белок, а ежата ...Вот беда-то.

Колобок: Ой-ой-ой! Вот уж беда! Не поспорю! Чем помочь такому
горю?

А в соседнем-то околке,
Под большой ветвистой ёлкой,
Места разве не найдёшь?

Медведь: - Ты о чём, румяный бок, слушай, чепуху несешь!

Нет околка, изрубили.

Ёлок тоже нет- спилили.

Что за люди, как придут?

Сеют лишь одну беду!

Ну, счастливо, Колобок,

Береги себя дружок!

Колобок: Ох, ох, ох! Да что тут скажешь? чем поможешь? что
подскажешь?

скоморохи: Нам нельзя, брат, унывать! Будем сказку продолжать!

скоморохи: Покатился Колобок Дует в спину ветерок.

Что ж, катись, коль не сидится,

Глянь, сюда бежит лисица.

Колобок:

Ба! Лисица! Вот так диво!
Ты куда бежишь спесиво?
Не узнала что ль меня?
я ж по коробу скребён,
По амбару я метён,
На сметанке замешен,
На окошке остужён.
И от бабушки ушёл,
И от дедушки ушёл.
Вот плутовка, во даёт,
Колобка не узнаёт.

Лиса:

Колобков уже не ем,
аппетита нет совсем!
птиц в лесу совсем не стало,
я чуть-чуть оголодала.
Ты в сельмаге не бывал,
Курочки там не видал?

Колобок:

Сам в сельмаге не бывал,
А от бабки-то слышал
Разговор её с соседкой,
Что лежат, мол, год как в лавке ножки Буша на прилавке.

Лиса:

Издеваешься! Как так можно!
Есть их просто невозможно!
Не трави ты мою душу!
С каждым днём в лесу всё хуже,

Страшно воду пить в реке,
Жизни нет зверью нигде! кто-то даже на полянке разбросал еду и
склянки -совсем, совесть потерял отвратительный нахал!

Даже Мишка косолапый
Не бросает сор под лапы.
На пути к своей берлоге
Не оставит на дороге разные объедки, медвежата-детки могут
отравиться и беда случится!

Колобок:

Ты лиса протри-ка глазки!
Я же Колобок! Из сказки!

Лиса:

Еще вижу ,ты поверь,
но не до сказок мне теперь! *(Убегает)*

Колобок:

Вот так славно прогулялся! Нагляделся, настрадался!

Как же песенку свою
до конца я допою...

Я Колобок, колобок...

Даже сказка для детей,
вся загублена теперь! Не до шуток тут ей богу!

Впору бить во всю тревогу!

(На сцену выходят все герои сказки)

1.Все так изранено в лесу,
как после дней войны.

2.Здесь уцелевшей не найти
ни ели, ни сосны.

3.Березу ножиком пырнул
какой-то живоглот,

мне кажется из-под коры
ее слеза течет!

Колобок.

Вот и подумайте друзья,
может все-таки не зря
с Вами я по белу свету
совершил прогулку эту!
4. надо подключать науку
чтоб узнать такую штуку,
как нам в этом мире жить
как с природою дружить.

Все: Лесные правила всем знать. И их достойно выполнять.

Фрагмент 4. «Правила поведения в лесу»

(Персонажи сказки зачитывают правила со слайд проекции)

ПРАВИЛО 1-е. Не ломай ветви деревьев и кустарников. Растение – живое существо, и ветви вместе с листьями помогают ему дышать, выделяют в воздух кислород, задерживают пыль. Там, где много растений, легко дышится.

ПРАВИЛО 2-е. Не повреждай кору деревьев. Поймите, им больно, они перестают расти и долго мучительно умирают, только сказать об этом не могут.

ПРАВИЛО 3-е. Не рви зазря цветов в лесу и на лугу. Ведь цветок в вазе – это пленник, приговоренный к смерти. Пусть это чудо радует глаз, омолаживает сердце, душу всех, кто придет следом за нами. Именно давняя привычка рвать цветы привела к исчезновению многих видов растений.

ПРАВИЛО 4-е. В лесу старайся ходить по тропинкам, чтобы не вытаптывать траву и почву. Народная мудрость гласит: один человек оставляет в лесу след, сто человек – тропу, а тысячи – пустыню.

ПРАВИЛО 5-е. Нельзя брать яйца из гнезд, разорять муравейники, раскапывать норы и тревожить лесных обитателей.

ПРАВИЛО 6-е. Не разводите костер в лесу, если в этом нет необходимости. Кострище – это раны в напочвенном покрове леса. Для их заживления требуется 15-20 лет. От костра может возникнуть пожар.

ПРАВИЛО 7-е. Не сбивай грибы, даже несъедобные. Тот, кто сшибает палкой мухоморы, не уважает лес, не понимает его. Мухоморы помогают расти деревьям. Ими питаются белки, лоси, сороки.

ПРАВИЛО 8-е. В лесу запрещается включать на полную мощность магнитофоны, поднимать крик и шум. От этого звери и птицы покидают свои норы и гнезда. Нужно ценить и охранять извечную мудрую тишину, уметь слушать волшебные звуки леса.

ПРАВИЛО 9-е. Не оставляйте после себя в лесу беспорядок. Помните: брошенная бумага разлагается два года, консервная банка – не менее 70 лет. Полиэтиленовый пакет будет лежать очень долго, так как нет на Земле бактерий, которые могут его разрушить. А осколок стекла в солнечную погоду способен сыграть роль линзы и вызвать лесной пожар.

Фрагмент 5. «Прости Земля» 3 приложение на 3.4мин на сцене снова динамично появляются участники агитбригады на фоне слайдов и песни, звук микшируется.

1 чтец-

Как это страшно видеть через годы. Леса без птиц, И земли без воды.
Всё меньше окружающей природы, Все больше окружающей среды

2-й чтец

Как это страшно –Умиранье рода, Всех поголовно, всех до одного.
Когда опустошённая природа Уже не в силах сделать ничего!

3-й чтец:

И поползет проказа запустенья, И пересохнет ниточка воды,
И птицы вымрут, И падут растенья, И зверь не обойдёт своей беды.

4-й чтец:

И сколько оправданий не ищи ты. Какой ты отговоркой не владей,
Земля защиты требует, защиты. Она спасенья просит у людей!

1. Над запахом таежной земляники

Полночный филин ухает из тьмы.

2. Неужто внуки лишь по Красной книге

Узнают, как богаты были мы!?

3. Как яблоко на блюде,

У нас Земля одна.

4. Не торопитесь люди,

Все выскрести до дна.

5. Немудрено добраться

До скрытых тайников,

Разграбить все богатства

У будущих веков.

6. Мы общей жизни зерна,

Одной судьбы родня,

Нам пировать позорно

В счет будущего дня.

7. Поймите это, люди

Как собственный приказ,

8. Не то Земли не будет

все вместе: И каждого из нас!

Приложение 1.

К сценарию агит программы по экологическому воспитанию

«Начни с себя» для школьного театра «ПТИЦА ФЕНИКС»

ДШИ им. А.В. Ливна п. Излучинск.

1. Перечень используемых материалов для сценария:

1. Д.С.Лихачев .Статья “Экология культуры”
2. поэзия:- Зинура Мансурова ,
3. поэзия - Роберта Рождественского,
4. поэзия - Г.Голобокова
5. экологическая пьеса — сказка "Колобок" автор Афанасенко

Надежда Вениаминовна (педагог по экологии)

2. Перечень используемых материалов для создания мультимедийных приложений:

1. фотоматериалы –интернет ресурсы
2. музыка- «Прости Земля» исп. ВИА «Земляне»

3. Перечень необходимого для спектакля:

оборудования:

1. видеопроектор,
2. ноутбук

необходимых мультимедийных приложений:

1. Приложение №1:(слайд-подборка **«Будем экологии учиться»** +реп.)
2. Приложение№2:(слайд декораций **Колобок** + слайд подборка **«Правила поведения в лесу»**)
3. Приложение №3: слайд-порборка **«Прости земля»**+агитбригада финал.

необходимых костюмов и реквизита

1. русские народные костюмы и объёмный для колобка

2. костюмы для агитбригады
3. полумаски животных для сказки.
4. колобок, костыль, посох ,имитация гипсовой повязки.
5. Домик стариков на колесиках

1.Костюмы для агитбригады



2.Русские народные костюмы для сказки

«Колобок»



3.Полумаски из поролона

(авторская работа

Г.М.Помянской)



4 Домик старика и старухи.

