

*Носкова Елена Викторовна,
воспитатель первой квалификационной категории,
ГБОУ Школа № 1101,
Россия, г. Москва.*

**ООД В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-
ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ПО ЛЕПКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: «ДЫМКОВСКАЯ УТОЧКА»**

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие»,
«Социально – коммуникативное развитие».

Цель: познакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством.

Задачи.

Образовательные: дать детям представления о дымковской глиняной игрушке. Показать выразительность формы игрушки, ее отличительные особенности. Учить лепить уточку путем оттягивания пластилина от общего куска.

Развивающие: развивать художественно – эстетические способности. Совершенствовать умение использовать в лепке приемы оттягивания и прищипывания, использовать в работе стеки для придания выразительности образу.

Воспитательные: воспитывать интерес к русской народной игрушке, желание лепить самостоятельно и аккуратно.

Словарная работа: дымковская игрушка, мастерицы, обжиг, оттягивание, прищипывания.

Предварительная работа: организация выставки; рассматривание иллюстраций дымковских игрушек из глины; беседы о быте, играх русского народа; разучивание русских народных потешек и игр.

Оборудование: дымковские игрушки, озеро из бумаги голубого цвета, уточка из пластилина, пластилин на каждого ребенка, стеки, салфетки.

Ход занятия

Дети, посмотрите, какой сегодня хороший солнечный зимний день. Мне так хорошо и радостно. Давайте возьмемся за руки, улыбнемся друг другу, нашим гостям и не будем грустить.

Дети, сегодня я приглашаю вас на выставку игрушек, но не тех, которые вам знакомы, а глиняных. (Приглашаю детей подойти к столу).



Дети, посмотрите, какая красивая, нарядная и веселая игрушка приехала к нам из деревни Дымково. В деревне живут мастерицы, которые делают красивые и нарядные игрушки. Лепят их мастерицы из глины, просушивают, а затем обжигают в печи. После обжига покрывают их белой краской и украшают ярким узором. Называют такие игрушки дымковские, потому, что делают их в деревне Дымково.



Посмотрите, здесь есть петушок, барышня, лошадка и уточка.

(Особое внимание обращаю внимание на уточку, спрашиваю:

- Какой формы уточка? (овальной)

- Из чего она вылеплена? (из глины)

Давайте вспомним стихотворение про уточку. Дети читают и имитируют движения.

Я – маленькая уточка, присела на минуточку.

Летать уже устала я, теперь бы я поплавала!

Надеюсь, что в пруду, я корм себе найду.

А эту уточку я вылепила из пластилина.

- Скажите, похожа моя уточка на дымковскую? (Да, похожа)

- Какие части тела есть у моей уточки? (Туловище, шея, голова, клюв, хвост)

- Есть ли эти части у дымковской уточки? (Да)

Только моя не украшена красивым узором, поэтому она грустит.
Пойдемте, я покажу вам, как лепить утенка.



Объясняю и показываю. Кусок пластилина круглой формы мы раскатываем между ладонями, прямыми движениями, чтобы получился кусок овальной формы. От формы четырьмя пальцами с одной стороны оттягиваю шею немного вверх и формирую голову, на голове прищипываю клюв. С другой стороны оттягиваю хвост. Стекой рисую перышки и глаза.

Закрепляю последовательность работы и приемы лепки.

- Что сначала делаем с куском пластилина? (Раскатываем между ладонями, чтобы получился овал или колбаска)

- Как будем делать шею и голову? (Оттягиваем вверх и формируем, шея потоньше, а голова потолще)

- Как будем делать клюв? (Прищипываем на голове)

- Как будем лепить хвост? (Оттягиваем кусок с другой стороны)

- Что делаем стекой? (Рисуем глаза и перышки)



В конце работы протираем руки салфеткой.

Дети садятся за столы и приступают к работе. При необходимости помогаю детям советом, показываю, как правильно положить пальцы на форму для оттягивания. Поощряю самостоятельность и аккуратность при лепке. После работы дети вытирают руки салфеткой. Предлагаю

организовать свою выставку. Дети ставят своих утят на озеро возле мамы уточки.

Заключительный этап.

Дети, посмотрите, какие у вас красивые получились утята! Вы молодцы.

- На какую игрушку похожи ваши утята? (Дымковскую)

Мама уточка говорит вам спасибо, теперь ей будет весело, и она не будет грустить.

