

*Баталова Ольга Леонидовна,
музыкальный руководитель,
МКДОУ д/с № 19 «Сказка»
г. Омутнинск*

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Образовательные области:

- 1 Социально-коммуникативное развитие;
- 2 Познавательное развитие;
- 3 Речевое развитие;
- 4 Художественно-эстетическое;
- 5 Физическое развитие.

Апрель

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Весна. Птицы	Наша планета. Космос	Спорт	День Земли. Путешествия.

Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).

Расширять представления о нашей планете и космосе.

Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Обр. обл. ФГОС ДО	Репертуар

1. Слушание музыки	Учить детей различать средства выразительности в напевной мелодии в пьесе вальсового характера.	1,2,3	«Подснежник» П. Чайковского
а) Восприятие музыкальных произведений	Учить различать музыкальные образы в частях музыки	1,2,3	«Узнай сказку» Л. Комисаровой, «Красная Шапочка и серый волк», муз. Г. Левкодимова
б) Развитие слуха и голоса	Формировать динамический слух детей, учить различать звучание трех динамических оттенков (очень громко, громко, тихо)	1,2,5	«Упражнение и игра «Узнай звучание своего аккордеона»
2. Пение	Учить выразительно исполнять песню	1,2,3	Г. Левкодимова
а) Усвоение певческих навыков	веселого характера, петь легко, соблюдать ритм, отчетливо произносить слова, правильно передавать мелодию.		«Ручеек» Н. Лукониной, «Веснушка-весна»
б) Песенное творчество	Предлагать детям импровизировать окончание мелодии, начатой взрослым. Учить дошкольников воспринимать	1,2,3	«Вырасту буду, летчиком смелым» Е. Тиличевой
3. Музыкально-ритмические движения	новое музыкальное произведение, определять его характер, выполнять самостоятельно соответствующие движения, различая динамические оттенки.	1,2,3,5	Танец зверей, игры спортсменов
а) Упражнения			
б) Танцевальное и игровое творчество	Побуждать детей выразительно передавать в движениях характерные черты образа космонавтов	1,2,3,5	Космическая музыка
в) пляски	Учить выразительному исполнению танца в соответствии с характером музыки	1,2,5	«Танец птиц»
г) игры и хороводы	Закреплять умение выразительно исполнять песни в хороводах, эмоционально передавать содержание в движениях.	1,2,3,5	«Ах ты, Веснушка-весна», «Весенний хоровод» З. Качаевой

4. Игра на музыкальных инструментах	Совершенствовать исполнение знакомых песен, выученных на одной - двух пластинках металлофона	1,2,3	«Сорока-сорока» р.н.м.
5.Развлечения	Учить поддерживать веселое настроение праздника. Прививать детям любовь к природе. Расширять знания о птицах. Знать приметы, пословицы и поговорки о весне, о птицах.	1,2,3,5	Музыкально-литературная композиция «Прилетайте, птицы»

Май

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
День Победы	Профессии	Здоровье	Лето. Насекомые.

Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.

Расширять знания детей о том, где работают родители, о профессиях людей.

Расширять представление о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.

Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года, признаках лета. Расширять и обогащать представления о насекомых.

Формы организации и виды музыкальной деятельности	Программные задачи	Обр. област и ФГОС ДО	Репертуар
---	--------------------	-----------------------	-----------

1. Слушание музыки	Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки, ее способности отображать явления окружающей природы, учить детей различать средства музыкальной выразительности.	1,2,3	«Пляска птиц» Н. Римского-Корсакова
а) Восприятие музыкальных произведений	Учить детей чувствовать ясную фразировку пьесы, динамические и темповые изменения. Обратить внимание детей на выразительные средства пьесы, регистровые, динамические изменения.	1,2,3	«Вечерняя сказка» А. Хачатуряна. «Шарманка» Д. Шостаковича
б) Развитие слуха и голоса	Совершенствовать восприятие основных свойств музыкального звука.	1,2,3	Упражнение и игра «Тихо-громко»
2. Пение	Учить детей начинать пение после вступления, правильно брать первый звук. Исполнять песню торжественно, гордо.	1,2,5	«С дедом на парад» Л. Олифиновой
а) Усвоение певческих навыков	Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, в умеренном темпе, негромко	1,2,5	«Радуга» М. Сидоровой
б) Песенное творчество	Совершенствовать песенное творчество Побуждать детей передавать особенности музыки в движениях.	1,2,5	Знакомые распевки, стихи «Мы на луг ходили» А. Филиппенко
3. Музыкально-ритмические движения			«Марш» М. Красева
4. а) Упражнения б) Музыкально-игровое и танцевальное творчество	Знакомство с русским движением «Самоварчик»	1,2,3,5	Русская народная мелодия
в) пляски	Побуждать ребят использовать знакомые танцевальные движения в свободной пляске, менять их в соответствии со	1,2,3	Упражнение и игра «Ручеек и речка»

	сменой частей музыки.		«Мы на луг ходили» р.н.м.
г) игры и хороводы	Работать над выразительностью, легкостью движений современного танца, добиваясь раскованности, естественности движений детей, познакомить с работой водителей разных видов транспорта	1,2,5	Танец «Веселые путешественник и»
	Побуждать детей самостоятельно выразительно выполнять движения в соответствии с текстом песни	1,2,5	«С дедом на парад» Л. Олифировой А. Филиппенко
5. Игра на музыкальных инструментах	Закреплять имеющиеся у детей навыки и умения		
	Учить детей исполнять по одному и в ансамбле выученные песни	1,2,3	«Гори, гори ясно» русская народная мелодия.
5.Развлечения	Расширять знания о победе нашей страны в Великой Отечественной войне. Воспитывать патриотические чувства детей.	1,2,3,5	Гражданско- патриотический праздник «Дню Победы – наш салют!»

Список литературы:

1. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. – СПб: ЛОИРО, 2000
2. Вайндфельд О. Музыка, движение, фантазия! – СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000.
3. Ветлугина Н. Музыкальный букварь. – М.: «Музыка», 1985.
4. Каплунова И, Новоскольцева И. Музыка и чудеса. – СПб: «Композитор». 2005.
5. Каплунова И, Новоскольцева И. Развитие чувства ритма у детей. – СПб: «Композитор». 2005.
6. Каплунова И, Новоскольцева И Ах, карнавал! – СПб: «Композитор». 2007.

7. Костина Э. Я люблю музыку. Выпуск 3. – Н. Новгород: Талам, 2005.
8. Журнал «Колокольчик» № 34,36,39, 41 – СПб, 2005 – 2008 гг.
9. Журнал «Музыкальная палитра» №1, 2 – СПб, 2006 - 2017 гг.
10. Журнал «Музыкальный руководитель» № 1,7 - М. «Воспитание дошкольника», 2017.
11. Фирилева Ж., Сайкина Е. Сафи – дансе. - СПб: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2000.