Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70095

СОВРЕМЕННАЯ
начальная школа

№ 14 (57) 2023
Часть 2

Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ
начальная школа

№ 14 (57) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА 16+

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Соболькина А.А. КОНСПЕКТ УРОКА МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗАГАДОЧНОЙ СТРАНЕ» 5

Тинькова Т.И. СЦЕНАРИЙ КОНКУРСНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ СЕМЬИ «КОГДА ВСЯ СЕМЬЯ ВМЕСТЕ, ТО И ДУША НА МЕСТЕ»..... 7

Цаюкова С.В. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ПРОФИЛАКТИКУ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ И КОНФЛИКТОВ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ 13

Якуш О.Е., Стегнина Н.С. ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ 14

ИННОВАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Ищук Е.Н. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ..... 17

Кручинина С.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОГРАММНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ .. 20

Кудинова Н.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ... 27

Лебедева Т.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ 29

Моисеева И.С. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НА ТЕМУ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»..... 35

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Кулакова И.Р. ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ..... 46

Кушнарёва А.А. МНЕМОТЕХНИКА КАК СИСТЕМА ЗАПОМИНАНИЯ НОВЫХ СЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ..... 49

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Бурдина С.Е. УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»..... 51

Золотых Н.В. РОЛЬ АППЛИКАЦИИ В РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 62

Шагулина Н.В. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ..... 64

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Ананьева Ю.С. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 67

Грачева М.А. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» (2 КЛАСС) 71

Королева А.И. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ПОЧИТАЙ-КА» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-2 КЛАССОВ 77

Пышная Л.П. ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ТЕРЕМОК НА НОВЫЙ ЛАД» 81

Самохина Н.В. ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ЧЕРЕЗ ПОДГОТОВКУ К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ «АБИЛИМПИКС»» 89

Черкасских О.Т., Лобанова Н.В., Плохотникова Ж.В., Сотникова Е.А. ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ЧТЕНИЮ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ СОВМЕСТНОЙ С БИБЛИОТЕКАМИ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 94

ПСИХОЛОГИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Матюшина Е.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В 3 КЛАССЕ НА ТЕМУ «МОЙ ХАРАКТЕР» 96

Мельникова Е.С. ОСОБЕННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 100

Мусина Э.Ф. ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ШКОЛЕ 103

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Иванович А.О. ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ ШКОЛОЙ И СЕМЬЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА: ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПОДХОДЫ 108

Никонорова И.Н. СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ КО ДНЮ ОТЦА «ОТЦЫ И ДЕТИ. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТАНЦИЯМ» 111

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Березнёва И.А. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) 117

Губарева Н.А. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 119

Кожурина И.Ж. ВОСПИТАТЕЛЬСКИЙ ЧАС «МЫ - ГРАЖДАНЕ РОССИИ» 124

Крупа А.Н. ОСМЫСЛЕНИЕ И ПАМЯТЬ: «ДЕТЯМ О ДЕТЯХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ» 127

Мальцева И.А. ДЕНЬ СПАСАТЕЛЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 129

Резанова Н.Ю. КАК ПОЗНАКОМИТЬ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С СОБЫТИЯМИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ 134

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Мазилина Е.С. ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ 7-10 ЛЕТ 138
Носко Е.О. СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ И СПОСОБНОСТЬ РЕБЁНКА ТРУДИТЬСЯ..... 139

Методическая копилка

КОНСПЕКТ УРОКА МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗАГАДОЧНОЙ СТРАНЕ»

Соболькина Анна Александровна, учитель начальных классов
МАОУ "СОШ № 22", г. Северодвинск

Библиографическое описание:
Соболькина А.А. КОНСПЕКТ УРОКА МАТЕМАТИКИ ВО 2 КЛАССЕ НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО ЗАГАДОЧНОЙ СТРАНЕ» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

I. Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята, садитесь.

- Меня зовут Анна Александровна, и сегодня я пришла к вам не одна, а с другом. Чтобы узнать, кто это, отгадайте загадку:

Постучался в нашу дверь
Необычный чудо-зверь-
Он в коричневой рубашке,
Ушки-блюдца нараспашку.
(Чебурашка)

- Верно, молодцы!

II. Эмоциональный настрой

- Ребята, поднимите руку, кто из вас любит путешествовать?

- Я так и думала. Сегодня на уроке мы отправимся с вами в загадочное путешествие с Чебурашкой. Путешествуя по разным городам, мы будем выполнять задания, за которые нам Чебурашка будет давать «мандарины», но они очень непростые, они помогут раскрыть название нашей страны, по которой мы совершим путешествие.

- А как вы думаете, это будет обычное путешествие или математическое?

- Конечно, математическое, ведь у нас урок математики.

Все считайте и пишите,
При решении – не спешите.
Математика нас ждет.
Начинаем наш урок.

III. Самоопределение к деятельности

- Что нам понадобится, чтобы ловко решить все задания? (знания)

- Какую цель мы поставим на урок? (закрепить умения и навыки)

- Да, ребята, для этого нам понадобятся все знания, полученные на прошлых уроках, умение решать задачи, примеры, а также терпение и физическая подготовка.

- Раз вы все готовы, мы отправляемся по городам занимательной страны.

IV. Актуализация знаний.

- Первый город Лабиринт. Чебурашка не знает, куда шагать дальше, нужно помочь ему отыскать верный путь. Возьмите красный карандаш и на рабочем листе проведите верный путь, увеличивая каждый шаг на 2 единицы. Начинать нужно с клетки с номером 1. Поднимите руку, как выполните задание, это будет сигналом о вашей готовности.

- Молодцы! Как быстро всё сделали. Чебурашка даёт нам первый «мандарин». Я буду прикреплять их на доску.

V. Работа по теме урока.

- Итак, перед нами следующий удивительный город Числовольск. Как вы думаете, кто живёт в таком городе? (Числа)

- Числа в этом городе не простые, а проживают они парами. Таких жителей зовут двузначные числа. На ваших листах есть выражения, которые необходимо решить столбиком. Я даю вам 5 минут, чтобы выполнить это задание.

- Чебурашка сообщает, что время вышло, пора проверить, верно ли вы выполнили. Обменяйтесь листами и проставьте +, если выражение решено верно, поставьте -, если есть ошибка.

- Какие вы все молодцы, быстро справились с работой, заслуженный - второй «мандарин».

- Продолжая наше путешествие, мы отправимся в следующий город Угловой. Чебурашка приготовил для вас работу с углами. Найдите задание 1.

- Прочитайте его. Назовите, какие предметы нас окружают с прямым, острым и тупым углом?

- А сейчас дадим отдохнуть нашим пальчикам и поиграем с ними: покажите на пальцах острый угол, прямой и тупой.

- Молодцы!

- Сейчас перейдём к номеру 2. На изображенных предметах отметьте зеленой точкой вершины острых углов, красной-вершины прямых углов, жёлтой- вершины тупых углов.

- Здорово, у вас отлично получается!

- Прочитайте для Чебурашки задание 3. Он шепчет мне на ушко, что мы такое задание только что выполнили, поднимите руку, кто согласен.

- Хорошо! В задании под номером 4 необходимо начертить четырёхугольник, соединяя карандашом точки по порядку. Назовите первую фигуру, вторую, третью. Давайте с помощью линейки докажем, что это именно эти фигуры.

- Чебурашке повезло, что с ним в путешествие отправились такие сообразительные друзья. Он с удовольствием вам передаёт «мандарин».

VI. Физкультминутка.

- Итак, мы потратили много сил, давайте откроем ворота в город Отдыхайка. Чебурашка предлагает отдохнуть.

А теперь, ребята, встали.
Быстро руки вверх подняли,
В стороны, вперёд, назад.
Повернулись вправо, влево,
Тихо сели, все за дело.

- Следующая дверь ведёт нас в город Задачка. Здесь мы с вами будем…? (решать задачи)

- Чебурашка вновь запутался и никак не может решить задачи. Ребята, поднимите руку, если согласны помочь нашему герою в решении задачи?

- Задачи мы видим на другой стороне листа. Нам необходимо прочитать задачу. Соединить линией кружок с номером задачи и карточку, на которой написано выражение для её решения. Даю 5 минут, работаем. Как будете готовы, дайте сигнал - поднимите руку.

- Закрасьте кружки с номерами задач, обратных задаче 1.

- Какой номер вы закрасили? (2 и 4)

- Отличная работа, молодцы! Вы получаете следующий «мандарин».

- Пришло время раскрыть название загадочной страны, по которой мы путешествовали. Чебурашка шепчет, что недостаточно мандаринов, чтобы раскрыть название.

- Ребята, я считаю, что вы заслужили мандарин за дружную работу. Спросим об этом у Чебурашки.
- Он шепчет, что согласен со мной и дарит вам «мандарин».
- Теперь мы перевернем наши волшебные «мандарины» и видим, что слово рассыпалось.
- Подойдите к доске и соберите слово правильно.
- Что же у нас получилось? Это страна…? (Математика)
- Ребята, вы большие молодцы!

VII. Обобщение и систематизация знаний.

- К чему мы сегодня стремились на уроке? (К успеху)
- Я считаю, что наш с вами урок достиг успеха благодаря нашей дружной работе.

VIII. Рефлексия учебной деятельности на уроке.

- Посмотрите, какая сегодня погода на улице. Хотелось бы узнать, какая погода сохранялась у вас на душе во время путешествия с Чебурашкой по стране Математики.

Для этого, поднимите «солнышко», если урок вам понравился. Поднимите «облачко», если Чебурашка вас завёл в неловкое положение, и вам было сложно. Поднимите «тучку», если было совсем ничего непонятно и скучно.

- Спасибо за активность, вы большие молодцы! Я желаю вам и дальше путешествовать по стране Математики и открывать для себя неизвестные города. А Чебурашка вас тоже хочет поблагодарить и угостить мандарином за то, что вы внимательно слушали и старательно работали. Спасибо за урок!

Литература

Холина Н.П., Петерсон Л.Г. «Раз - ступенька, два - ступенька. Математика для детей 5-6 лет в 2-х частях. Часть 1».

СЦЕНАРИЙ КОНКУРСНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ СЕМЬИ «КОГДА ВСЯ СЕМЬЯ ВМЕСТЕ, ТО И ДУША НА МЕСТЕ»

Тинькова Татьяна Ивановна, воспитатель
ГУ ТО СРЦН № 2, г. Белев

Библиографическое описание:
Тинькова Т.И. СЦЕНАРИЙ КОНКУРСНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПОСВЯЩЕННОГО ДНЮ СЕМЬИ «КОГДА ВСЯ СЕМЬЯ ВМЕСТЕ, ТО И ДУША НА МЕСТЕ» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Цель: Осмысление необходимости сохранения семейных ценностей, бережного отношения к своим родным и близким, на основе русских народных поговорок и пословиц.

Задачи: помочь становлению нравственных представлений воспитанников о внутрисемейных отношениях;

Содействовать сближению родителей и детей посредством включения в совместную творческую деятельность.

Ведущая: Добрый день, ребята и все, кто пришел на наш праздник! Сегодня мы собрались с вами, чтобы отметить День семьи, любви и верности, который празднуется 8 июля.

Звучит отрывок из «Гимна семье» (И. Резника), музыка затихает, ведущий читает стихотворение

Что может быть семьи дороже?
Теплом встречает отчий дом,
Здесь ждут тебя всегда с любовью,
И провожают в путь с добром!
Отец и мать, и дети дружно
Сидят за праздничным столом,
И вместе им совсем не скучно,
А интересно впятером.
Малыш для старших как любимец,
Родители — во всем мудрей,
Любимый папа — друг, кормилец,
А мама ближе всех, родней.
Любите! И цените счастье!
Оно рождается в семье,
Что может быть ее дороже
На этой сказочной земле!

Под русскую народную музыку выбегает Избушка на курьих ножках и танцует. За ней в зал вбегает Баба-Яга, держась за бок, и грозит ей.)

Баба-Яга: Погоди же ты, избушка! Догоню, хоть я старушка! Ты, избушка, не перечь, Дай войти и лечь на печь!

(Избушка изящно машет ручкой и убегает от Бабы-Яги. Баба-Яга качает головой и поворачивается к детям лицом)

Ведущая: Добрый день, бабушка!

Баба-Яга:

Да какой он добрый, день-то?
Мы с избенкой не в ладах:
Я — бултых, она — кудах!
Весь день бегаем по лесу
И пугаем бедных птах.

(*Садится на стульчик и горюет).*

Ведущая: Да, непорядок! Ребята, нам нужно плохое настроение? Конечно, мы любим улыбаться и радоваться жизни.

Баба-Яга: А мне дети не указ! Да и моей избе тоже. Вон она, что хочет, то и делает.

(Избушка выглядывает из-за двери и показывает руками "буратинку").

Ведущая: Да, бабушка, хозяин тебе нужен, чтобы дом в руках держать.

Баба-Яга: Хозяин? Ну, конечно же, домохозяин! *(Радуется).* Нужен бабке домовой, чтобы жил всегда со мной! Ведь вдвоем-то жить сподручно: И приятно, и нескучно. *(Смотрит на Ведущую).* А где же мне его взять?

Ведущая: Ребята, как вы думаете, если он домовой, где он должен жить? *(Дети отвечают).*

Ищи его, Баба-Яга, в каком-нибудь доме.

(Баба-Яга садится на помело и улетает, Избушка — за ней.)

Ведущая: Ну а пока Баба Яга ищет домового, мы с вами по играем.

Я говорю, а вы выполняете мою просьбу
Вместе мы одна семья
Ущипни соседа слева.
Ты, вы, мы и я
Обними соседа справа,
Здравствуй, друг, который слева,
Обними соседа слева,

Здравствуй, друг, который справа
Ты погладь соседа справа,
Вместе мы одна семья
Ты погладь соседа слева
Вместе нам скучать нельзя
Вместе мы одна семья
Улыбнись соседу справа,
Ты, вы, мы и я
Улыбнись соседу слева,
Вместе нам скучать нельзя.
Ущипни соседа справа.
(По окончании на венике влетает домовенок Кузя).
Кузя: Куда я попал?
Ведущая: Ребята, как вы думаете, кто это к нам прилетел?
(Дети отвечают и здороваются с Кузей).
А что же с тобой произошло?
Кузя: Мы, как пробило двенадцать,
Из-за печки вышли с братцем.
Я — Кузьма, а он — Нафаня,
Вот и вся моя компания.
Мы с Нафаней дружно спали,
Видим, домик наш сломали,
Лишь осталась печка,
Кочерга да свечка.
Хоть и горько было, братцы,
Но решил за дело взяться.
Взял метлу, чтоб подмести,
А она меня — нести.
Лишь взмахнул — и полетели.
Долго были мы в пути,
Но куда, однако, сели?
Ведущая: Кузя, ты попал на праздник День семьи.
Кузя: на праздник? Праздник семьи?
Вед: Ребята, кто из вас расскажет Кузе, что такое семья? *(Дети выходят на сценку)*
Действующие лица:
Мама *(готовит завтрак)*
папа *(читает газету)*
сын *(спит, лежа на боку)*
дочка *(играет с игрушкой)*
собачка Ночка *(лежит на коврике)*
Собачка:
Жили-были не тужили
И по-русски говорили
Актеры представляют себя:
Мама: Мама
Папа: Папа
Сын: Сын
Дочка: И дочка
Ночка: Да еще собачка Ночка.

Папа: А как утро настает
Кругом голова идет.
Сын: Сын не хочет просыпаться, *(переворачивается на др.бок)*
Дочка: Дочка в садик собираться *(обиженно отворачивается)*
Мама: Папы где-то не видать – *(разводит руками)*
Папа: Ушел с собачкою гулять. Ночка, за мной! *(уходит с Собачкой)*
Мама: Ну, а мама вся в заботах
Портфель, косички, ждет работа…
Нужно кашу помешать,
Прическу сделать, в сад бежать.
И представилась картина:
Нету папы, дочки, сына.
Нет собаки Ночки…
Нет семьи и точка!
Кому сварила кашу?
С кем мне пойти гулять?
Кому помочь с уроками
И книжку почитать?
Мама плачет.
Прибегает Ночка
Ночка: И загрустила мама,
Ведь лучше нет на свете
Когда с тобою рядом
Есть добрый муж и дети!
Без них ведь нет и счастья
Без них ведь нет семьи
И слезы покатились
Из сердца, из души….
Выходит папа, заботливо обнимает маму
Папа: Ты, моя родная,
Отдохни, присядь.
Сын: (*подходит к маме, гладит ее по голове)*:
А я свою контрольную
Сделаю на «Пять»!
Дочка: *кладет голову к маме на колени*:
тебе я нарисую
красивейший цветок!
Ночка: *подбегает к маме, кладет голову на другое колено*
А Ночка просто подошла
и ткнулась мордой в бок.
Папа: Вы, друзья, запомните
Народные слова:
Все хором:
Коль дружна твоя семья,
То заботы не беда!
Дочка *спрашивает*:
Но как слово получилось,
Не ясно мне совсем.
Ну, «Я» - я понимаю.
А почему их семь?

Сын: Не надо думать и гадать,
а надо просто посчитать:
Считает, загибая пальцы
Есть дедушка, есть бабушки
Ты, мама, папа, я.
Сложи все. Получается
Семь человек. Семь-Я!
Дочка: А если есть собака,
Выходит, Восемь-Я?..
Папа: Нет, если есть собака,
Выходит: ВО! Семья!
(Все дети показывают большой палец «Класс!»)
Ведущая:
Семья — это не просто слово. Это тёплая улыбка мамы, добрые руки папы и весёлый смех детей. Это то место, где вас любят и ждут.
(песня)
Кузя: Теперь мне все понятно, а я веселый домовой и зову меня как? *(Кузьмой)*
Кузя. А я очень люблю играть, шутить и веселиться.
Ведущая: Гости дорогие, и ты Кузя!
Сегодня всех без исключения
Ждут интересные развлечения
У нас идей- большой запас!
И для кого они? Для вас, ребята!
Игра «Наряжаемся»
А сейчас **весёлые стишки.**
Раньше рифма помогала,
А теперь коварной стала.
Ты, дружок, не торопись,
На крючок не попадись!
На обед сыночку Ване
Мама варит суп в… (не в стакане, а в кастрюле)
Говорит нам папа басом:
Я люблю конфеты с… (не с мясом, а с орехом или джемом)
Просит бабушка Аркашу
Из редиски скушать… (не кашу, а салат)
Попросила мама Юлю
Ей чайку налить в… (не кастрюлю, а в чашку)
Чепчик в рюшечках сошьёте
С мамой вместе вашей … (сестрёнке)
Чинят крыши, мебель, рамы,
На рыбалку ходят… (не мамы, а папы)
Появляется Баба-Яга, подходит к Кузе.
Баба-Яга: Милый, касатик, да куда ж ты делся? Кузенька, сынок, тебя дом дожидается, только я его поймать не могу, помоги!
Кузя: Встань, изба, передо мной,
Словно лист перед травой!
(появляется Избушка. Баба-Яга приглашает Кузю в дом).
Кузя *(охает)*: Пол не мела, стол не скребла… Горшки побиты, сковородки не мыты… По тебе, Баба-яга, метла плачет! *(Заглядывает за дом.)* Овощи не собраны, кусты не обобраны. Поросло все сорняком…

Баба-Яга: Ты ругаешь поделом!

Ведущая: Не ругайся, Кузенька, мы вам поможем.

Конкурс «Домашние хлопоты»

(пригласить 2 команды. На столе перемешаны принадлежности для шитья и гигиены. Задача игроков разобрать их в 2 корзинки за определенное время. Пр. гигиены –стир. порошок, мыло, зуб. щетка, расческа, зеркало. Пр. для шитья –сантиметр, мелок, ножницы, наперсток, нитки, мулине.)

Конкурс «Собери мусор».

На полу много мусора, его нужно собрать.

Для этого ко мне выходят 4 человека. Кто больше соберет мусора, те и победили.

Кузя: Ох, нелегкая это работа! Наводить порядок в доме.

Баба-Яга: Ой, счастье-то привалило. Как дружно все взялись за дело! Как одна большая семья!

Ведущий: А теперь мы так же дружно еще не много поиграем. Ребята, скажите кто главный в семье? Какой обычно папа в семье? Сильный, трудолюбивый, смелый и т.д. Нашим мальчикам сейчас предстоит проявить смелость и поучаствовать в конкурсе «Самый смелый»

Конкурс «Самый смелый»

Мальчики без помощи рук должны достать конфету из тарелки с мукой и подарить своей даме.

Ведущий: А какая мама обычно? Добрая, терпеливая и всегда сильная духом.

Конкурс «Сильный духом»

Для участия в конкурсе «Сильный духом» приглашаются девочки, им необходимо надуть самый большой шар.

Ведущий: очень важно, чтобы в семье всегда была хорошая погода. Но если вдруг что-то не ладится и сгущаются тучи, то надо взять зонтик и укрыться под ним всей семьей.

Конкурс «Дождливая погода»

Для конкурса необходимы два зонта и две пары обуви на пару размеров больше, чем у детей (можно использовать калоши или резиновые сапоги).

Отмечаем линию старта и линию финиша. На протяженности между стартом и финишем располагаем лужи, которые заранее надо вырезать бумаги. Задача участников – быстрее добежать до зонта, взять его и вернуться к старту, при этом, не замочив ноги и не потеряв обувь.

Конкурс «Подари ромашку»

Ромашка – символ семьи. Её дарят любимым в знак верности и чистоты.

Задание: кто быстрее вырежет ромашку.

Ведущий: вот и подошел к концу наш праздник. Самый светлый и красивый праздник в году - День семьи, любви и верности!

Всех благ вам в жизни, и здоровья,
Богатства, доброго тепла,
Семья, согретая любовью,
Всегда надежна и крепка!

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ПРОФИЛАКТИКУ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ И КОНФЛИКТОВ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

Цаюкова Светлана Вячеславовна, учитель
государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области "Школа-интернат №111 для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья городского округа Самара"

Библиографическое описание:
Цаюкова С.В. ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА ПРОФИЛАКТИКУ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ И КОНФЛИКТОВ В ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Агрессивное поведение можно назвать специфической формой действий человека, которая характеризуется демонстрацией превосходства сил или ее применение по отношению к окружающим. Агрессивное поведение у подростков говорит о необходимости внимания к своему внутреннему миру, который переполнен разрушительными эмоциями, с которыми подростку не справиться одному. Агрессивное поведение может быть различных форм в зависимости от вида агрессии: физическая, косвенная, вербальная, склонность к раздражению, негативизм. Проявление агрессивного поведения зависит от влияния многих факторов на человека, таких, например, как ситуационные факторы, социальные, внешние, биологические, факторы семейного воспитания. Агрессивность в личностных характеристиках подростков формируется в основном как форма протеста против непонимания взрослых, из-за неудовлетворенности своим положением в обществе, что проявляется и в соответствующем поведении. Педагогу необходимо своевременно выявлять учащихся склонных к проявлению агрессивного поведения. Основные направления профилактики агрессивного поведения подростков:

- работа с подростками;
- работа с родителями подростков;
- организация совместной деятельности детей и родителей.

В ситуациях повседневного общения с детьми и подростками необходима демонстрация альтернативного поведения их агрессивным реакциям. Не агрессивным должно быть поведение взрослого в ответ на агрессивную реакцию подростка. Альтернативное поведение взрослого, направленное на снижение напряжения ситуации, может включать в себя следующие приёмы:

- выдерживание паузы (молчаливое заинтересованное выслушивание);
- внушение спокойствия невербальными средствами;
- прояснение ситуации с помощью наводящих вопросов;
- признание чувств и интересов собеседника.

Наибольшая польза от этих приёмов в том, что дети довольно быстро перенимают не агрессивные модели поведения. Главное условие – искренность взрослого, соответствие словам его невербальных реакций. Сам термин «профилактика» обычно ассоциируется с запланированным предостережением какого-либо неблагоприятного явления, другими словами – с устранением обстоятельств, способных спровоцировать негативные последствия. Важными направлениями в этой работе являются: установление доверительных отношений между родителем и педагогом.

Формы профилактики межличностных конфликтов детей подросткового возраста:

1. Массовые мероприятия – это форма организации внеучебной работы с наибольшим числом задействованных в нем участников (общешкольные праздники, фестивали, акции и др.);

2. Экскурсии – это посещение достопримечательностей группой учащихся или индивидуально. От обыкновенной прогулки экскурсия отличается тем, что это организованное мероприятие, даже если устраивается лишь для одного человека.

3. Диспуты – коллективное общественное рассмотрение актуальных научных тем или социальных проблем. Это один из функциональных способов обучения, который содействует развитию логического мышления и формированию самостоятельности суждений;

4. Интеллектуальный марафон – разновидность интеллектуальных игр;

5. Кружки, секции – объединения по интересам.

Все вышеперечисленные формы можно отнести к профилактике межличностных конфликтов в подростковом возрасте.

Основным результатом проведения профилактической работы по предупреждению насилия в школе является формирование безопасной среды, то есть таких условий, при которых максимально снижено влияние факторов, провоцирующих насилие, и сведена до минимума потребность проявления агрессии любого рода. В этом смысле особое значение имеют мероприятия, направленные на сплочение коллектива школы. Занятие общим делом способствует сплочению коллектива. Организация проектной деятельности - важнейшее условие развития отношений сотрудничества между детьми. Формирование групповой сплоченности средствами проектной деятельности у учащихся происходит в процессе совместного решения творческих и учебных задач проекта.

В ходе проектной деятельности дети учатся:

- слушать и слышать друг друга;
- выслушивать мнение других и уметь настоять на своем;
- задавать вопросы и правильно, корректно отвечать на них;
- приобретают навык индивидуальной и групповой работы, направленной на решение конкретной задачи;
- принимать решение;
- достойно не только выигрывать, но и проигрывать;
- радоваться не только собственным успехам, но и успехам других;

Главная задача профилактической работы – найти «ключик» к пониманию «трудного» ребёнка. Только системной работой и при соблюдении единства всех участников воспитательного процесса (педагог, родитель, врач и общественность) возможны устойчивые результаты в коррекции асоциального поведения.

ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Якуш Ольга Евгеньевна, педагог-психолог
Стегнина Надежда Сергеевна, педагог-психолог
Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад № 57
"Центр развития ребенка "Созвездие" г. Белгорода

Библиографическое описание:
Якуш О.Е., Стегнина Н.С. ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ОДАРЕННОСТИ У ДОШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Дошкольный возраст – интенсивный период для развития одаренности. Однако, анализ программ дошкольного воспитания показал, что меры, направленные на системати-

ческое развитие детской одаренности, практически отсутствуют. В связи с этим, одаренность развивается стихийно, либо не развивается вообще.

В связи с этим, необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и развитию способностей таких детей.

В нашем учреждении работа по выявлению одаренных детей началась в 2013 году и привела к необходимости разработки программы сопровождения одаренных детей.

В основу программы легли работы Л.С. Выготского, А.М.Матюшкина, П.Торренса, М.И.Лисицыной, Л.А.Венгера, В.Т.Кудрявцевой, А.Н.Лука, В.Синельникова, В.Н.Дружинина.

Под психолого-педагогическим сопровождением одарённых детей дошкольного возраста понимается специально организованное взаимодействие одарённых детей, их родителей и специалистов, владеющих знаниями в области выявления, развития, обучения, воспитания, а также умеющим оказать психологическую помощь и поддержку интеллектуально одарённым детям.

Для себя мы выделили четыре вида детской одарённости: интеллектуальная или академическая; художественно-эстетическая, спортивно-физическая, социально-лидерская. Социально-психологическая служба нашего учреждения занимается сопровождением интеллектуальной одаренности, которая включает в себя стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательную активность, проявление интереса к новому, широкий кругозор, высокий уровень развития психических, познавательных процессов.

Работа ведется в рамках системного подхода, что предполагает в первую очередь проведение диагностики детской одаренности**.** Ориентирована она не на результат, а на процесс. Методики могут быть также поделены по содержанию на три группы: методики диагностики интеллекта, креативности и психосоциального развития личности дошкольника.

Вторым блоком сопровождения одаренных детей является консультативно-просветительская деятельность. Просветительская работа заключается в том, что предполагает знакомство педагогов и родителей с особенностями развития детей с признаками одаренности, их сопровождения и взаимодействия с ними.

Работа с одарёнными детьми предъявляет дополнительные требования к профессионализму и личности педагога. М. Карне выделяет следующие качества, которые необходимы педагогу для работы с одарёнными детьми: теоретические знания по вопросу одарённости, наличие практического опыта, позитивная Я-концепция, целеустремлённость и настойчивость, зрелость (чёткое знание своих целей и задач), эмоциональная стабильность, чуткость, креативность.

Третий блок, это профилактическая деятельность, которая предполагает разработку памяток, буклетов, информационных листов для родителей детей с признаками одаренности.

Четвертым блоком является развивающая деятельность. Отличительной особенностью является развитие интеллектуально-творческой одаренности через метод рисования на песке и песком. Разработана программа сопровождения детей с признаками интеллектуальной одаренности. Программа имеет развивающую направленность и предполагает развитие у детей интеллектуально-творческих способностей. Разработана она для детей старшего дошкольного возраста и направлена на: развитие индивидуальных творческих способностей, воображения, через освоение основных способов рисования на песке и песком; стабилизацию и гармонизацию эмоционального состояния, развитие тонкой координации движений и мелкой моторики рук, формирование стрессоустойчивости. Программа подразумевает комплекс разработанных занятий (25 занятий в течение года, с октября по апрель).

Занятия проводятся по подгруппам, два раза в неделю по 30 минут.

Система занятий разделена на три этапа:

- вводный (разминка)
- основной (развивающий, работа с песком и на песке по темам).

Цель этапа – формирование навыков рисования на песке и песком, развитие творческих способностей, воображения и фантазии, расширение кругозора и общей осведомленности, развитие познавательной сферы, развитие тонкой координации движений и мелкой моторики рук, формирование стрессоустойчивости.

Основные технологии работы данного этапа: дыхательная гимнастика, игры и этюды на тренировку отдельных групп мышц; психогимнастика, тематическое песочное рисование.

- Заключительный (рефлексия)

Закрепление и обобщение пройденного материала. Основные технологии работы данного этапа: беседы, свободное песочное рисование. Работа в рамках песочного рисования осуществляется не только на световых столах, но и предполагает такую форму занятий, как работа с продуктивными видами деятельности (аппликация, крупы, цветной песок и т.д.). Например, создание открытки из цветного песка или рисование картины клеем ПВА и солью, раскрашивание ее.

Такая структура работы мотивирует развитие интереса у ребенка к дальнейшим занятиям. Динамичность процесса позволяет ребенку быть активным на протяжении всего занятия. Результат своей работы ребенок может забрать с собой и показать родным, что является важным для детей в дошкольном возрасте.

Об успешности освоения данной программы можно судить по диагностическому срезу. А также предполагается участие детей в интеллектуальных конкурсах и викторинах, например, таких как Буквознайка, Светлячок (международный уровень), «Знай-ка» (муниципальный уровень), Любознайка (всероссийский уровень)

Список литературы

1. Белова Е.С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать. М., 1998.
2. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. М., 1991.
4. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб., 1999.
5. Матюшкин А.М. Мышление, обучение, творчество. М.; Воронеж, 2003.
6. Никитина О.Н., Соснина М.В. Метод Sand-Art. Ресурсы рисования песком. Песочные истории. Санкт-Петербург, 2012.
7. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала детей с признаками одаренности / Под ред. А.М. Матюшкина. М.; Воронеж, 2004.
8. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., 2000.
9. Савенков А.И. Психология детской одаренности. М., 2010.
10. Синягина Н.Ю., Чирковская Е.Г. Личностно-отиентированный учебно-воспитательный процесс и развитие одаренности. М., 2001.

Инновационные и информационные технологии в образовательном процессе

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Ищук Елена Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ "СШ № 53 г. Мариуполя"

Библиографическое описание:
Ищук Е.Н. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Аннотация. *Статья знакомит с теоретическими и практическими вопросами реализации исследовательской деятельности обучающихся младших классов, методами и приёмами организации учебного исследования.*

Ключевые слова: *исследование, проектирование, гипотеза, методы, эксперимент.*

Исследование создает новое знание.

Нил Армстронг

Современный мир очень динамичен, и меняется он столь стремительно, что это заставляет пересматривать роль и значение исследовательского поведения в жизни человека, ориентирует на переоценку роли исследовательских и проектных методов обучения в практике массового образования. Государственный образовательный стандарт начального общего образования направлен на формирование у обучающихся основ культуры исследовательской и проектной деятельности и навыков разработки, реализации и общественной презентации обучающимися результатов исследования [1].

Педагоги с давних времен выделяли два основных пути учения: «учение пассивное» - посредством преподавания - и «учение активное» - посредством собственного опыта (термины К.Д. Ушинского). Несмотря на ожесточенные споры в отношении самой возможности деления учения на «пассивное» и «активное», невозможно не заметить, что речь идет о двух принципиально разных путях получения образования. Новейшие разработки по этому вопросу раскрыты в трудах А.И.Савенкова «Методика исследования обучения младших школьников» (2015 год), А.В.Леонтович «Исследовательская деятельность учащихся» (2014 год).

Дома и в школе дети получают знания об окружающем мире, но знания так и остаются знаниями, дети упорно не желают верить на слово. Они все проверяют сами - удивляются, радуются, получая собственный жизненный опыт. Ребенок рождается исследователем. Исследовательская поисковая активность - его естественное состояние. Главный мотив к исследованию - любознательность, но в этом возрасте дети еще не владеют инструментами познания. В школе ребенок овладеет инструментами познания и, в сочетании с природной любознательностью, у него будет развиваться исследовательская позиция к миру. Именно это внутреннее стремление к познанию через исследование порождает исследовательское поведение и создает условия для исследовательского обучения.

Таким образом, проектирование и исследование - изначально принципиально разные по направленности, смыслу и содержанию виды деятельности. Исследование - бескорыстный поиск истины, а проектирование - решение определенной, ясно осознаваемой задачи.

Педагогу, для того чтобы действовать эффективно, надо помнить несложные правила:

• Всегда подходить к проведению этой работы творчески.

• Учить детей действовать самостоятельно, независимо, избегать прямых инструкций.

• Не сдерживать инициативу детей.

• Не делать за них то, что они могут сделать, или то, что они могут научиться делать самостоятельно.

• Не спешить с вынесением оценочных суждений.

• Помогать детям учиться управлять процессом усвоения знаний.

• Ориентировать детей на собственные наблюдения и эксперименты.

• Учить детей прослеживать связи между различными предметами, событиями и явлениями.

• Помогать детям формировать навыки самостоятельного решения проблем исследования.

• Учить детей анализу, синтезу, классификации информации, поощрять стремления делать выводы, высказывать суждения и умозаключения.

Для эффективности исследовательского проекта нужно:

1.Обосновать выбор темы:

- я увидел, мне стало интересно...
- рассказали, и мне стало интересно...
- мне захотелось узнать подробнее...

2. Сформулировать цель:

- узнать...
- исследовать...
-рассказать другим...

3. Выдвинуть гипотезу:

Гипотеза – это предположение, рассуждение, догадка, ещё не доказанная и не подтверждённая. Слово «гипотеза» происходит от древнегреческого hypothesis – основание, предположение, которое выдвигается для объяснения какого-либо явления. Обычно гипотезы начинаются словами: «предположим…», «допустим…», «возможно…», «что, если…» [2]. Заметим, что чем больше выдвинуто гипотез, тем интереснее получится работа.

4.Организовать исследования. Определить методы работы.

Метод (от греческого слова methodos) – способ, приём познания явлений окружающего мира [2].

• Формы работы:

- подумать самостоятельно;
- посмотреть книги по теме;
- спросить у других людей, что им известно по твоей теме;
- познакомиться с кино- и телефильмами по теме работы;
- обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной сети Интернет;
- если возможно, провести опыты, наблюдения или эксперименты;
- составить чертежи, схемы, таблицы, рисунки;
- выполнить модели.

• Понаблюдать.

Интересный и доступный способ добычи новых знаний – наблюдение. Для наблюдений человек создал множество приспособлений: лупы, бинокли, подзорные трубы, телескопы, микроскопы, перископы, приборы ночного видения и многие другие.

Задания:

Подумай, какие наблюдения ты можешь провести для отработки своих гипотез, какими приборами ты можешь воспользоваться при этом. Запиши информацию, полученную с помощью наблюдений.

• Провести эксперимент.

Эксперимент (от латинского слова experimentum) – проба, опыт [2]. Это самый главный метод познания в большинстве наук.

Провести эксперимент – значит выполнить какие-то действия с предметом исследования и определить, что изменилось в ходе эксперимента.

Задания:

Продумай план эксперимента. Может быть, ты проведёшь не один, а несколько экспериментов. Запиши план и результаты эксперимента.

5. Подготовить текст выступления.

Для того чтобы лучше и полнее донести свои идеи до тех, кто будет рассматривать результаты твоей работы, надо подготовить текст доклада. Он должен быть кратким, и его можно составить по плану:

1) Почему избрана тема.
2) Какую цель ты преследовал в своей работе.
3) Какие ставил задачи.
4) Какие гипотезы проверял (для исследовательской работы).
5) Какие использовал методы и средства.
6) Каким был план исследования или проекта.
7) Какие результаты получил.
8) Какие выводы сделаны по итогам работы.
9) Что можно ещё сделать в этом направлении.

Специфика исследовательской работы в начальной школе заключается в систематической направляющей, стимулирующей и корректирующей роли учителя. Главное для учителя – увлечь и «заразить» детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах, а также привлечь родителей к участию в школьных делах своего ребёнка. Многие родители никогда не имели возможности участвовать в каких-либо делах, не связанных с их профессией или чисто родительской деятельностью. Родители, вместе с детьми делают фотографии, выполняют несложные исследования по наблюдению за выращиванием растений, погодными явлениями, помогают подбирать информацию для теоретического обоснования проектов, помогают ребенку готовить защиту своей работы. Работы получаются очень интересными, ведь это общий интерес и совместный труд ребенка и родителей.

Учитель может и должен лишь «подтолкнуть» их к правильному выбору, попросив ответить на следующие вопросы:

- Что мне интересно больше всего?
- Чем я хочу заниматься в первую очередь?
- Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?
- По каким предметам у меня самые хорошие отметки?
- О чём хотелось бы узнать как можно больше?
- Чем я мог бы гордиться?

Ответив на эти вопросы, ребенок может получить совет учителя, какую тему исследования можно выбрать.

Варианты тем:

- фантастическая (ребенок выдвигает какую-то фантастическую гипотезу);
- экспериментальная;
- изобретательская;
- теоретическая.

Исследовательская деятельность заставляет и приучает детей работать с книгой, газетой, журналом, что в наше время очень важно, потому что по собственному опыту и, основываясь на мнении коллег, я знаю, дети в лучшем случае читают только учебники. Они не хотят читать не только дополнительную литературу по предметам, но и увлекательные произведения литературы и периодической печати.

Ребенок, чувствуя свою значимость, старается помочь учителю и вовлекается в исследовательскую работу. Найденный материал просматривается, попутно выясняется, что нужно провести анкетирование, опрос или эксперимент, подобрать фотографии. Готовый материал оформляется, и ребенок готовится выступать на классном часе или на одном из уроков. Естественно, темы таких работ должна быть заранее продуманы учителем, а дети должны получить положительный результат.

Для получения положительного результата детской исследовательской работы учителю необходимо дать позитивный настрой и показать перспективу (стимулировать) учащимся. Учитель должен чутко и умело руководить исследовательской деятельностью своих учеников

Цель исследовательской работы – стимулировать развитие интеллектуально-творческого потенциала младшего школьника через развитие и совершенствование исследовательских способностей и навыков исследовательского поведения.

Задачи:

- обучение проведению учебных исследований младших школьников;
- развитие творческой исследовательской активности детей;
- стимулирование у детей интереса к фундаментальным и прикладным наукам - ознакомление с научной картиной мира;
- вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс.

Список литературы:

1.Государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики № 21-НП от 30.03.2022 г.

2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. - Издательство «Азь», 1992.

3.Савенков А.И.Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Учебная литература, 2011, 208 с.

4.Исследовательская деятельность О.А. Леонтовича: http://lse2010.narod.ru/index/0-27

5.Зарицкая В.Г. Теоретические и организационно-педагогические тенденции развития инноваций в условиях внедрения новых образовательных стандартов//Педагогическая сокровищница. -2016. №2

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОГРАММНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Кручинина Светлана Геннадьевна, учитель начальных классов
МБОУ "СШ № 2", город Касимов

Библиографическое описание:
Кручинина С.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОГРАММНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ УСТОЙЧИВОГО ИНТЕРЕСА К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

В мире, который становится всё более зависимым от информационных технологий, школьники и учителя должны быть знакомы с ними. И учитель, если он заботится о своих учениках, их будущем, должен помочь им освоить новые жизненно необходимые навыки.

Современные компьютерные технологии предоставляют огромные возможности для развития процесса образования. Ещё К.Д. Ушинский заметил: *«Детская природа требует наглядности».*

Мультимедиа – это представление объектов и процессов не традиционным текстовым описанием, а с помощью фото, видео, графики, анимации, звука, т.е. в комбинации средств передачи информации (multi – много, media – среда, способ, средство).

Мультимедиа способствует развитию мотивации, коммуникативных способностей, получению навыков, накоплению фактических знаний, а также способствует развитию информационной грамотности.

Использование компьютерных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования. Достоинства использования ИКТ можно свести к двум группам: техническим и дидактическим. Техническими достоинствами являются быстрота, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции. Дидактические достоинства интерактивных уроков – создание эффекта присутствия ("Я это видел!"), у учащихся появляется ощущение подлинности, реальности событий, интерес, желание узнать и увидеть больше.

Я считаю, что применение ИКТ в обучении и воспитании младших школьников повышает общий уровень учебного процесса, усиливает познавательную активность учащихся, повышает мотивацию и результативность обучения.

Однако, компьютер не может заменить живого учителя. Зато помогает облегчить мой труд, заинтересовать детей, обеспечить более наглядное, совершенно новое восприятие материала. Именно этим меня и заинтересовал вопрос использования мультимедийных программных средств обучения как средство формирования устойчивого интереса к учебной деятельности младших школьников.

Я прошла подготовку на курсах, изучила литературу по данной теме и стала использовать ИКТ на своих уроках.

Внедрение ИКТ осуществляю по направлениям:

1. Создание презентаций к урокам.
2. Работа интерактивной доской.
3. Использование готовых обучающих программ.

Всё это стало возможным, благодаря прекрасному оборудованию моего класса.

К примеру, очень часто на уроках я использую наглядные пособия для интерактивных досок с тестовыми заданиями, электронные приложения к учебникам. ИКТ помогают оживить уроки, выступают в роли яркого наглядного образа, позволяющего малышам лучше усвоить программный материал. Ребятам нравится учить сказочных персонажей, исправлять ошибки, помогать выходить из трудных ситуаций героям, предлагать свои пути решения, при этом дети непринуждённо общаются, не боятся высказать своё мнение или принять другое обоснованное решение.

Мультимедийные технологии и интернет-ресурсы позволяют мне проводить настоящие виртуальные путешествия на уроках.

Психолого-педагогические исследования в моём классе показали, что использование возможностей ИКТ в начальной школе способствует:

-повышению мотивации к учению,

-повышению эффективности образовательного процесса за счёт высокой степени наглядности,

-активизации познавательной деятельности, повышению качественной успеваемости школьников,

-развитие наглядно-образного, информационного мышления,

-развитию навыков самообразования и самоконтроля у младших школьников,

-повышению активности и инициативности младших школьников на уроке,

-повышению уровня комфортности обучения.

В своей работе я опираюсь на передовые принципы обучения математики, которые являются организующим и руководящим началом деятельности учителя при обучении учащихся.

1. Принцип научности и ведущей роли теоретических знаний.

В соответствии с этим принципом материал на уроке должен излагаться с опорой на данные науки – научно - достоверно, без искажений. Иначе дети не смогут овладеть основами научных знаний.

2. Принцип сознательности.

Математическое правило или определение должно быть не просто сформулировано учителем, оно должно быть результатом обобщения изученных явлений, должно быть выведено учащимися из проанализированных факторов.

3. Принцип доступности.

Математическое понятие может быть усвоено лишь в том случае, если его сущность раскрыта путём чёткого, понятного, доступного учащимся объяснения. Имеется в виду не только речь учителя, но и методы работы.

4. Принцип развивающего обучения.

Необходимо научить детей анализировать и обобщать, развивать познавательные способности, учить их мыслить.

5. Принцип проблемного обучения.

В процессе обучения необходимо побуждать детей к поиску, к элементам исследования, к самостоятельному нахождению ответов.

Осуществляется это через создание проблемной ситуации, формулирование проблемы, выдвижение гипотез, решение проблемы и проверку правильности решения.

6. Принцип минимакса.

В соответствии с этим принципом каждому ученику школа должна предложить максимальный уровень содержания образования и должна обеспечить минимальный уровень усвоения этого содержания.

7. Принцип индивидуализации развития детей.

Необходимо найти индивидуальный подход к каждому ребёнку. Это повысит эффективность обучения.

За основу взят УМК «Школа России» по математике для начальных классов.

Как писал великий педагог К.Д.Ушинский: «Если вы входите в класс, от которого трудно добиться слова, начните показывать картинки, и класс заговорит, а главное, заговорит свободно…».

Со времён Ушинского картинки явно изменились, но смысл этого выражения не стареет.

Да можно сказать, что урок, включающий слайды презентации, данные электронной энциклопедии вызывает у детей эмоциональный отклик, в том числе и самых инфантильных или расторможенных. Экран притягивает внимание, которого я порой не могу добиться при фронтальной работе с классом.

Я считаю, что мультимедийные программные средства несут в себе широкие возможности, главное, чтобы это поняли обучаемые. Это понимание перерастает в заинтересованность не только учеников, но и учителя, позволяя мне по-новому взглянуть на методику построения уроков.

Подготовка подобных уроков требует еще более тщательной подготовки, чем в обычном режиме. Составляя урок с использованием ИКТ, тщательно продумаю последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на

большой экран. Степень и время мультимедийной поддержки урока могут быть различными: от нескольких минут до полного цикла.

Мультимедийный урок, в основном, строю по той же структуре, что и традиционный: актуализация знаний, объяснение нового, закрепление, контроль. Использую те же методы: репродуктивный, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый др.

То есть, при использовании на уроке мультимедийных технологий структура урока принципиально не изменяется. В нем по-прежнему сохраняются все основные этапы, изменятся, возможно, только их временные характеристики. Отмечу, что этап мотивации в данном случае увеличивается и несет познавательную нагрузку. Это необходимое условие успешности обучения, так как без интереса к пополнению недостающих знаний, без воображения и эмоций немыслима творческая деятельность ученика.

Используя информационные технологии на уроках, имею следующие преимущества перед стандартной системой обучения:

повышается интерес, мотивация учебной деятельности;
каждый ученик становится субъектом процесса обучения;
осуществляется дифференцированный подход;
увеличивается объём выполненной работы;
развиваются такие виды деятельности, как планирование, рефлексия, самоконтроль;
развиваются навыки самообразования, повышается уровень комфортности обучения;
повышается активность и инициативность младших школьников на уроке;
развивается информационное мышление;
приобретаются навыки работы на компьютере с соблюдением правил безопасности;
облегчается процесс контроля и оценки знаний.

Т.к. в классе имеется мультимедийный проектор, появилась возможность проведения фронтальной работы с применением новых информационных технологий. На уроках использую различные программные средства. Это и разработанные с учётом программы начальной школы электронные учебные пособия, и игровые и учебные программы, и энциклопедии, и словари, предназначенные для младшего школьного возраста. Кстати, большинство из них, использую для внеурочной деятельности, а также рекомендую детям для работы дома, при наличии компьютера.

При подготовке и представлении учебного материала к урокам в начальной школе создаю и применяю мультимедийные презентации. Они являются удобным и эффективным способом представления информации с помощью компьютерных программ. Этот способ сочетает в себе динамику, звук и изображение, т.е. те факторы, которые способны наиболее долго удерживать внимание ребёнка.

При разработке презентаций стараюсь учитывать, что она должна:

1. быстро, доходчиво изображать вещи, которые сложно передать словами;
2. усиливать воздействие выступления;
3. вызывать интерес и делать разнообразным процесс передачи информации.

Условно презентации подразделяю на «Лекционные» (те, которые сопровождают теоретический материал); «исследовательские» (те, которые выполнены как итоговые работы); «игровые» (дополняющие учебную программу); «для самостоятельной работы» (презентации, позволяющие ребёнку, пропустившему тему, самостоятельно наверстать упущенное).

Презентации использую на всех этапах урока. Это и во время актуализации знаний, и при объяснении нового материала, и при закреплении. Использование презентаций помогает психологически комфортно чувствовать себя учащимся на уроках. При необходимости можно неоднократно возвращаться к любому нужному слайду презентации, вникая во все тонкости изучаемой темы. Программное обеспечение MS Power Point позволяет к каждому слайду презентации добавлять звуковые файлы.

Применение мультимедийных презентаций позволяет мне сделать уроки более динамичными и интересными, включает в процесс восприятия не только зрение, но и слух, эмоции, воображение, облегчает процесс запоминания учащимися изучаемого материала. Подготовленные к урокам презентации значительно экономят время, повышают культуру урока, позволяют дифференцировать подход к учащимся, способствуют формированию интереса к предмету и, следовательно, положительно влияют на качество образования младших школьников.

Стараюсь, чтобы презентация соответствовала целям и задачам данного урока, а информация, заложенная в ней – возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Каждый ребёнок талантлив, индивидуален, но способности у всех разные, поэтому очень важно это учитывать и дать возможность ребёнку усвоить основной материал программы в соответствии с его индивидуальностью.

Более того, презентация дает мне как учителю возможность скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного эффекта.

Уже несколько лет я использую в образовательном процессе возможности современного инструмента - **интерактивной доски SMART Board**, которая стационарно установлена в классном кабинете в комплекте с компьютером и проектором. Интерактивная доска заключает в себе возможности мгновенного отклика на команду, создаёт устойчивую мотивацию учащихся к получению знаний и помогают творчески решать учебные задачи, тем самым, развивая образное мышление учащихся. С помощью интерактивной доски я демонстрирую презентации, создаю модели, активно вовлекая учащихся в процесс освоения материала, улучшая темп и течение занятия.

Считаю, что интерактивная доска помогает детям преодолеть страх и стеснение при ответе у доски, помогает легко вовлекать их в учебный процесс. В классе не остаётся равнодушных. За счет большой наглядности, использование интерактивной доски позволяет привлечь внимание детей к процессу обучения, повышает мотивацию. Все, что есть на компьютере, демонстрируется и на интерактивной доске. На ней можно передвигать объекты и надписи, добавлять комментарии к текстам, рисункам и диаграммам, выделять ключевые области и добавлять цвета. Появилась возможность моделировать свой урок вместе с учениками в режиме мозгового штурма, демонстрировать учебный материал, делать письменные комментарии поверх изображения на экране, записывать идеи учащихся и таким образом создавать вместе с учащимися общий конспект с учебным материалом. При этом написанное на интерактивной доске может передаваться учащимся, сохраняться на магнитных носителях, распечатываться, посылаться по электронной почте.

Отмечу, что во время работы на интерактивной доске, улучшается концентрация внимания учащихся, быстрее усваивается учебный материал, и в результате повышается успеваемость каждого из учеников, что качественно повышает уровень современного образования.

Работая с интерактивной доской на уроках математики я могу:

- проводить устный счет;
- постепенно подавать информацию;
- заполнять пропуски в текстах, формулах, примерах, задачах, уравнениях при помощи цифровых чернил маркером;
- взаимодействовать с объектами, двигая буквы, цифры, слова или картинки;
- возможность вернуться к сделанным записям;
- комбинировать кадры из готовой коллекции изображений (рисунки и схемы к задачам, таблицы, графики, шаблоны линованной бумаги, подложки, символы, иллюстрации, системы координат, линейки и т.д.);

- добавлять любую информацию, вопросы и комментарии к тексту, диаграммам или изображениям на экране. Все примечания можно сохранить, еще раз просмотреть или распечатать;
- просматривать видеофрагменты, прослушивать аудиозаписи, захватывать видеоизображения и отображать их статично, чтобы иметь возможность обсуждать и добавлять к ним записи;
- часть экрана скрыть и показать его, когда будет нужно (инструменты «шторка», «подсветка», «волшебное перо»). Можно не только выделить часть экрана, но и увеличить (детализировать) изображение или надпись (инструменты «лупа», «волшебное перо»);
- объекты можно вырезать и стирать с экрана, копировать и вставлять, действия - отменять или возвращать. Эти придает учащимся больше уверенности – они знают, что всегда могут вернуться на шаг назад или изменить что-нибудь;
- страницы можно листать вперед и назад, демонстрируя определенные темы занятия или повторяя то, что некоторые из учеников не очень поняли. Страницы можно просматривать в любом порядке, а рисунки и тексты перетаскивать с одной страницы на другую.

Я предлагаю учащимся различные задания с использованием интерактивной доски, например:

1. Сгруппируй предметы по форме, цвету, размеру (фигуры выбираются из коллекции, которая есть в каждой интерактивной доске).
2. Разбей фигуры на группы по признакам (абсолютно любым). Фигуры дети двигают маркерами, приложенными к доске.
3. Собери новую фигуру (Это задание очень нравится малышам. Они сами двигают фигуры и получают забавные картинки, оно развивает творческие способности и воображение.).
4. Обведи фигуру.
5. Составьте закономерности из фигур.
6. Удалите или добавьте лишнюю фигуру
7. Докажи, что площадь одной фигуры больше или меньше другой (путем наложения).
8. Соединение фигуры с соответствующей формулой площади и периметра (можно соединять разными способами).

Как показывают результаты рефлексии, проводимой в конце уроков, учащимся очень нравятся именно те уроки, на которых использую мультимедийные технологии.

Использование на своих уроках возможностей компьютера создаёт благоприятный фон на занятиях, способствуя развитию учащихся как бы незаметно для них.

Компьютерные программы позволяют создать разнообразные зрительные иллюстрации звуковое сопровождение, что способствует лучшей реализации принципа наглядности в обучении. Слайды, выведенные на большой экран – это прекрасный наглядный материал, который применяется для оживления урока.

Возможность анимации позволяет наглядно продемонстрировать на уроке, например, математики по теме: «Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд». Анимационный рисунок помогает осмыслить механизм сложения двузначных чисел с переходом через разряд. В начальной школе очень важно сформировать навыки быстрого устного счёта. Применение различных игр («Заполни пустые окошки», «Круговые примеры») способствует этому.

Конечно, нельзя полностью заменить компьютером учителя и доску. Компьютер является лишь хорошим помощником учителя, способным сделать урок более наглядным и привлекательным, как с научной точки зрения, так и с точки зрения ребёнка. Считаю,

что применение компьютера для обучения школьников – это большая область проявления творческих способностей. Но, используя компьютер на уроке нельзя забывать и о том, что учитель призван не только научить ребёнка, но и сохранить его здоровье. По нормам СанПина непрерывная работа за компьютером учащихся начальной школы не должна превышать 10-15 минут за урок. Ещё Демократ говорил: «Всё есть лекарство и всё есть яд. Нужно знать меру!»

Таким образом, считаю, что внедрение мультимедийных программных средств обучения в урок в начальной школе перспективно, так как:

1. повышает эффективность проведения урока;
2. организует режим индивидуального опроса;
3. усиливает интерес учащихся к уроку.

Начальная школа – это вообще особый мир. Дети приходят сюда с самыми лучшими намерениями и желаниями. Они изначально нас любят. Просто так, потому что мы просто есть. Исходя из этого, мне бы хотелось не потерять этого детского доверия и любви и сделать всё возможное, чтобы моим ученикам было интересно на уроках.

Проанализировав свою работу, я пришла к выводу: современное общество невозможно представить без информационных технологий. Новые цифровые образовательные ресурсы, компьютерные технологии дают возможность расширить информационное пространство, повысить мотивацию к работе и творческий потенциал, как учащихся, так и самого учителя.

Список литературы.

1. Беспалько В.П. Образование с участием компьютеров (педагогика третьего тысячелетия). – М., 2002.
2. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. - М., 2005. Информатика в школе. №32 – М., 2009.
3. Мартиросян Л.П. Реализация возможностей информационных технологий в процессе преподавания математики. // Информатика и образование, №12. - М.,2002.
4. Машбиц Е.И. Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения. – М., 1989.
5. Матросов В.Л., Жданов С.А. Информационные технологии в подготовке будущего учителя / Проблемы информатизации высшей школы. №1-2, - М., 1998.
6. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. - М., 2007.
7. Роберт И.В. Теория и методика информатизации образования (психолого-педагогические и технологические аспекты). – М., 2008.
8. Смирнов А.В. Технические средства в обучении и воспитании детей. – М., 2005.
9. Смолянинова О.Г. Теоретические основы и методика использования мультимедиа в образовании: Монография. - Красноярск, 2002.
10. Григорьев С.Г., Гриншкун В.В. Использование мультимедиатехнологий в общем среднем образовании. http://humarities.edu.ru/db/msg/80306
11. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. http://www.edu.ru/db/mo/Data/d_02/393.html
12. Национальная образовательная инициатива "Наша новая школа" http://mon.gov.ru/press/news/5233/
13. Аствацатуров Г.О. Дизайн мультимедийного урока: методика, технологические приёмы, фрагменты уроков. – Волгоград,2009.
14. Бондаренко Е.А., Журин А.А., Милютина И.А. Технические средства обучения в современной школе: Пособие для учителя и директора школы. / Под ред. А.А. Журина. – М., 2004.
15. Мультимедиа в образовании: специализированный учебный курс/ Бент Б. Андресен, Катя ван ден Бринк. – М., 2007.

16. Осин А.В. Мультимедиа в образовании: контекст информатизации. – М., 2005.
17. Подготовка работников системы образования к работе с новыми программными продуктами и современным оборудованием: Учебно-методическое пособие/ Составители: Хапаева С.С., Жарков В.А., Пронин Н.А. – М., 2008.
18. Хилюк Е.А. Использование технологии мультимедиа при обучении математике в основной школе. / Информатика и образование. №10. – М., 2007.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кудинова Наталья Игоревна, учитель
филиал МБОУ "Шамарская СОШ № 26" - "Горная СОШ имени Горбунова А.И."

Библиографическое описание:
Кудинова Н.И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КВЕСТ-ТЕХНОЛОГИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Каждый педагог мечтает, чтобы его ученики с интересом и желанием занимались на уроках, во внеурочной деятельности и дома. На сегодняшний день, требования к учителю начальной школы таковы, что он не дает знания в готовом виде, а только помогает обучающемся добывать знания собственными усилиями. Нет такого учителя, кто не задавался бы вопросом, какими способами можно успешно развивать у обучающихся интерес к открытию знаний? Ведь не секрет, если обучающийся относится к учению равнодушно, без интереса, то такое обучение не может быть успешным. Поэтому учитель в начальной школе должен использовать не только традиционные средства обучения, а вместе с тем и новые приемы, технологии при организации образовательного процесса.

К современному уроку в начальной школе предъявляется множество требований. Одним из главных считается то, чтобы ученик был включен в активную познавательную деятельность. А что может помочь в решении данной задачи лучше, чем игра. Ведь это обусловлено и природой детей, и их возрастными особенностями.

Дети любят играть. Только меняются формы игр. Сейчас огромную популярность приобретают различные КВЕСТЫ. И это неудивительно.

Во-первых, это современно. КВЕСТ сегодня приобрел большую популярность у людей разных поколений. В сознании многих, КВЕСТ – это развлекательная игра, время проведения досуга, во время которого требуется от участника решения умственных задач для продвижения по сюжету. Эту форму деятельности можно использовать и как часть образовательного процесса. На основе КВЕСТА можно построить целый урок или только его определенный этап. С помощью КВЕСТА можно решать разные задачи: проверить полученные ранее знания или провести контроль их усвоения, объяснить новый материал и систематизировать прошедший. КВЕСТЫ развивают внимание и умение мыслить логически, учат принимать решения в нестандартных ситуациях и работать в команде.

Во-вторых, это приключенческая игра, в ходе которой необходимо преодолевать трудности, чтобы двигаться дальше по сюжету к намеченной цели и через череду препятствий достигнуть поставленной цели. При этом каждый ребенок в такой игре может проявить активность благодаря ее необычному формату.

В – третьих, данная технология универсальна. Это может быть веб-формат или живой, их можно использовать как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Актуальность методики КВЕСТ - урока связана с инновационными направлениями образования, в которых информационно - коммуникативные технологии выступают в качестве научно - исследовательской основы занятия.

Цель проектной технологии КВЕСТ - урока заключается в изменении привычных стереотипов организации занятия. Благодаря использованию проектной технологии обучающиеся получают возможность самостоятельно выбирать и структурировать материал, анализировать полученную информацию, учиться самостоятельно принимать решения в выборе тем и ее представлении для обсуждения на уроке. В пространстве КВЕСТ - урока обучающиеся постигают элементы практической работы.

Задачами КВЕСТ технологии являются развитие креативного мышления; раскрытие творческого потенциала; формирование навыков рационального использования учебного времени; стимулирование познавательной мотивации.

Формирование компетенций, в ходе КВЕСТа:

1. Формирование предметных умений.
2. 4 К – критическое мышление, коммуникативность, креативность, коллаборация.
3. Эрудиция.
4. Эмоциональный интеллект (сопереживание друг другу, герою, умение овладеть собой и довести дело до конечного результата).

Итак, суть КВЕСТа в том, что, как правило, есть некая цель, дойти до которой можно последовательно выполняя задания. Каждое задание – это ключ к следующей точке и следующему заданию. А задания могут быть самыми разными. Замечательно то, что КВЕСТы могут проводиться как в классном помещении, так и на улице (школьная спортивная площадка, парковая зона), школьный музей, библиотека, Дом культуры, то есть практически в любом окружении.

КВЕСТ построен на коммуникационном взаимодействии между игроками. Не общаясь с другими игроками невозможно достичь индивидуальных целей, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. КВЕСТы помогают обучающимся отлично справляться с командообразованием, помогают им наладить успешное взаимодействие в команде, прочувствовать и сформировать взаимовыручку, разделение обязанностей и взаимозаменяемость, и при необходимости научиться без паники мобилизоваться и очень быстро решать нестандартные задачи.

Интересно ее применять на уроках литературного чтения. Есть прием «сундучок времени». В него мы помещаем неизвестные слова, старинные предметы из произведения, зашифрованные с помощью ребусов и анаграмм имена главных героев. И на основе этого придумываем задания: найти значение слов или самим составить словарь неизвестных слов, подобрать пословицы с ними, составить кроссворд, написать синквейн и др.

Большой интерес вызывают уроки с использованием «машины времени». Можно, например, отправиться в Древнюю Русь и там, выполнив задания, познакомиться с новой былиной или посетить Лукоморье, где кот ученый будет не только рассказывать сказки, но проверять знания учеников о творчестве А.С. Пушкина.

Можно проводить КВЕСТ по творчеству одного или группы писателей, объединенных одной темой или жанром произведений.

Например, при изучении раздела «Русские баснописцы. Творчество И.А. Крылова», класс делится на три группы. Каждой даются определенные басни писателя. Внутри группы дети распределяют роли (художники, языковеды, литераторы). После прочтения произведений, участники выполняют свои задания:

- художники соотносят иллюстрации произведения с отрывком, рисуют обложки; составляют картинный план произведения;
- языковеды находят неизвестные слова, объясняют их значение или соотносят с уже данными, составляют словарь, кроссворд по басне, подбирают пословицы и устойчивые выражения с этими словами;
- литераторы определяют мораль басни, устанавливают, какой персонаж говорил те или иные слова, дают определения литературным терминам.

Задания для групп могут быть представлены в виде теста или викторины.

Конечным итогом становится обсуждение получившихся результатов, обмен мнениями и инсценировка понравившейся басни.

Во внеурочной деятельности КВЕСТЫ в начальной школе используются при организации предметных недель, проведении классных часов, экскурсий.

Предметная неделя по русскому языку строилась в форме путешествия в «Страну ГРАММАТИКИ». Вместо маршрутных листов детям давалась карта. Каждое пройденное испытание оценивалось словом из высказывания о русском языке. После выполнения последнего задания дети должны были сложить из них эту фразу.

Таким образом, КВЕСТ учит детей планировать свою деятельность, работать в команде, считаться с чужим мнением, решать нестандартные проблемы. Многие скажут, что КВЕСТ - это тот самый урок – путешествие. Может быть. Но есть прекрасное высказывание нашего народа, о том, что все новое – это хорошо забытое старое. Ведь главное результат: знания детей и их интерес к учебе. И КВЕСТ действительно помогает в достижении этой цели.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Лебедева Татьяна Александровна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 9, г. Ноябрьск, ЯНАО

Библиографическое описание:
Лебедева Т.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

В современном мире нашему обществу требуются люди, мыслящие нестандартно, готовые активно действовать, сознательно размышлять над процессом обучения, способные отслеживать, подтверждать, опровергать, расширять знания, внедрять в жизнь свои идеи, принимать правильные и обдуманные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений. Одной из технологий, способной решить данные задачи, является технология развития критического мышления.

Цель применения технологии развития критического мышления: Развитие мыслительных навыков учащихся, необходимых для учёбы и обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать, рассматривать различные стороны решения). Критически мыслящий человек, это человек, у которого:

- открытый ум;
- умение отстаивать свое мнение;
- видение ситуации целиком, а не отдельной части проблемы;
- умение оценить, почему проблема существует;
- умение не выпускать проблему из виду в процессе поиска решения;
- умение добывать информацию из разных источников;
- умение анализировать информацию;
- умение четко определять проблему.

Основная идея технологии развития критического мышления – создать такую атмосферу учения, при которой учащиеся совместно с учителем активно работают, сознательно размышляют над процессом обучения, отслеживают, подтверждают, опровергают или расширяют знания, новые идеи, чувства или мнения об окружающем мире.

Что дает технология развития критического мышления ученику:

- повышение эффективности восприятия информации;
- повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения;
- умение ответственно относиться к собственному образованию;
- умение работать в сотрудничестве с другими;
- повышение качества образования;
- желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни.

Что дает технология развития критического мышления учителю:

- умение создать в классе атмосферу открытости и сотрудничества;
- возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения;
- стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность;

Младший школьный возраст — очень важный период для формирования и развития критичности. Существуют факторы внешней среды, которые могут оказать позитивное или негативное влияние на развитие критических способностей. До сих пор исследователи отводили решающую роль специальной микросреде, в которой формируется ребёнок, и, в первую очередь, влиянию семейных отношений. Для развития критичности необходима не регламентированная среда с демократическими отношениями и подражание ребёнка творческой личности, а развивающая среда, в которой могли бы формироваться не только определенные умения и навыки, но и критические способности. Одним из социально-педагогических условий развития критического мышления является использование программ, методов и приемов обучения, направленных на развитие критичности. Работая с детьми младшего школьного возраста, всегда находишься в поиске таких методов и приёмов, которые помогли бы совершенствовать мыслительные способности учащихся и позволили бы им мыслить более продуктивно.

Модель технологии критического мышления предлагает 3 фазы:

1 фаза «Вызов».

Учащиеся должны использовать свои предыдущие знания по теме, задают вопросы, на которые хотели бы получить ответ, формулируя собственные цели. Информация, полученная на первой стадии, выслушивается, записывается, обсуждается, работа ведётся индивидуально – в парах –группах.

Некоторые приёмы фазы «Вызова»:

• Таблица «ЗХУ» («Знаю – Хочу знать – Узнал»)
• Кластер;
• Инсерт;
• Дерево предсказаний;
• Толстые и тонкие вопросы;
• Инвентаризация;
• Прогнозирование по иллюстрации;
• Ассоциации;
• Перепутанные цепочки;
• Ключевые слова;
• Бортовой журнал;
• Отсроченная догадка;
• Круги по воде;
• Мозговая атака (штурм);
• Корзина идей;
• Верите ли вы, что…;

Таблица «ЗУХ» («Знаю – Хочу знать – Узнал»).

Еще один из способов графической организации материала таблица «Знаю –Хочу знать – Узнал». Форма удобна, так как предусматривает комплексный подход к содержанию темы.

1 шаг: До знакомства с информацией учащиеся самостоятельно или в группе заполняют первый столбик «Знаю».

2 шаг: По ходу знакомства с информацией или же в процессе обсуждения, учащиеся заполняют столбик «Хочу узнать».

3 шаг: В конце урока, на фазе рефлексии, учащиеся делают выводы и записывают в третьем столбце то, что узнали.

Данную таблицу «Знаю – Хочу знать – Узнал» начинают заполнять на фазе «Вызова», продолжают на фазе «Осмысления», заканчивают на фазе «Рефлексии». З – Знаю Х – Хочу знать У – Узнал

Прием «Составление кластера». Кластер – прием систематизации материала в виде схемы (рисунка), когда выделяются смысловые единицы текста. Правила построения кластера очень простые. Прием "Кластеры" использую как на стадии вызова, так и на стадии рефлексии, т.е. может быть способом мотивации к размышлению до изучения темы или формой систематизирования информации при подведении итогов. В зависимости от цели организую индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную – в виде общего совместного обсуждения.

Например, задание: составьте кластер к слову «Треугольник». Обучающиеся выписывают все слова, которые у них ассоциируются с данным словом. Сначала данную работу они выполняют самостоятельно, основываясь на тех знаниях, которые они имеют на начало урока. Затем читают параграф учебника «Треугольник» и продолжают работу по составлению кластера, это позволит сделать кластер более полным. Этот прием развивает умение строить прогнозы и обосновывать их, учит искусству проводить аналогии, устанавливать связи, развивает навык одновременного рассмотрения нескольких вариантов, столь необходимый при решении жизненных проблем. Способствует развитию системного мышления. Надо отметить, что такой приём, как «Кластер» универсальный, используется на всех фазах.

Приём «Инсерт». При чтении текста учащиеся на полях расставляют пометки (желательно карандашом, если же его нет, можно использовать полоску бумаги, которую помещают на полях вдоль текста). Пометки должны быть следующие:

v если то, что вы читаете, соответствует тому, что вы знаете;

– если то, что вы читаете, противоречит тому, что вы уже знали, или думали, что знали;

+ если то, что вы читаете, является для вас новым;

? если то, что вы читаете, непонятно, или же вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.

После чтения текста с маркировкой учащиеся заполняют маркировочную таблицу «Инсерт», состоящую из 4-х колонок. Причём, заполняется сначала 1-я колонка по всему тексту, затем 2-я и т.д. Прочитав учебный текст один раз, возвращаемся к своим первоначальным предположениям. Следующим шагом может стать заполнение таблицы «Инсерт», количество граф которой соответствует числу значков маркировки: «V» – знаю, «+» – новое, «?» – вопросы. Этот прием работает и на стадии осмысления. Для заполнения таблицы ученикам понадобится вновь вернуться к тексту. Таким образом, обеспечивается вдумчивое, внимательное чтение. Технологический прием «Инсерт» и таблица «Инсерт» сделают зримым процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому» – понятным и четким. На этапе рефлексии необходимо произвести обсуждение записей, внесенных в таблицу, или маркировки текста. Заканчивается работа озвучиванием таблицы, т.е. усвоенное знание проговаривается.

Приём «Толстые и тонкие вопросы». Из жизненного опыта мы все знаем, что есть вопросы, на которые легко ответить "да" или "нет", но чаще встречаются вопросы, на которые нельзя ответить однозначно. Поэтому для более успешной адаптации во взрослой жизни учу детей различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить столь определенно невозможно (толстые вопросы). Толстые вопросы – это проблемные вопросы, предполагающие неоднозначные ответы. Для достижения цели на уроках использую таблицу:

Таблица "Толстых" и "Тонких" вопросов может быть использована на любой из трех стадий урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы; на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при размышлении – демонстрация пройденного. Данная работа способствует развитию мышления и вниманию учащихся, а также развивается умение задавать "умные" вопросы. Классификация вопросов помогает в поиске ответов, заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить содержание текста.

Прием «Корзина» идей, понятий, имен...Это прием организации индивидуальной и групповой работы обучающихся провожу на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний. Прием позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске рисую значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме. Наиболее продуктивной на уроках математики считаю групповую работу. Коллективные виды работ делают урок более интересным, живым, воспитывают у детей сознательное отношение к учебному труду, активизируют мыслительную деятельность, дают возможность многократно повторять материал.

2 фаза «Реализация смысла» или «Осмысления».

Учащиеся активно работают с информацией, ведут записи по мере осмысления новых данных, отслеживают понимание при работе с изучаемым материалом. Непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекция, материал параграфа).

Прием "Кубик". Данный прием используется на этапе осмысления. Положительные стороны приема "Кубик":

позволяет ученикам реализовать различные фокусы рассмотрения проблемы, темы, задания; создает на уроке целостное (многогранное) представление об изучаемом материале; создает условия для конструктивной интерпретации полученной информации.

Суть данного приема. Из плотной бумаги склеивается кубик. На каждой стороне пишется одно из следующих заданий:

1. Опиши это... (Опиши цвет, форму, размеры или другие характеристики)
2. Сравни это... (На что это похоже? Чем отличается?)
3. Проассоциируй это... (Что это напоминает?)
4. Проанализируй это... (Как это сделано? Из чего состоит?)
5. Примени это... (Что с этим можно делать? Как это применяется?)
6. Приведи "за" и "против" (Поддержи или опровергни это)

Ученики делятся на группы. Учитель бросает кубик над каждым столом и таким образом определяется, в каком ракурсе будет группа осмыслять ту или иную тему занятия. Учащиеся могут писать письменные эссе на свою тему, могут выступить с групповым сообщением и т.п.

Некоторые приёмы стадии «Осмысление»:

- Инсерт;
- Чтение с остановками;
- Схема «Фишбоун» - «Рыбий скелет»
- Таблица «Плюс – минус – интересно»;
- Таблица «ЗХУ» («Знаю – Хочу знать – Узнал»);

• Таблица – синтез;
• Сводная таблица;
• Концептуальная таблица;
• Таблица «Что? Где? Когда? Почему?»;
• Зигзаг;
• Идеал;
• Кубик Блума;

3 фаза «Рефлексия».

Учащиеся соотносят получаемую информацию с уже известной. Производят отбор информации, наиболее значимой для понимания сути изучаемой темы. Творческая переработка, анализ, интерпретация и т. д. изученной информации.

Некоторые приёмы стадии «Рефлексия»:

• Шесть шляп;
• Таблица «ЗХУ» («Знаю – Хочу знать – Узнал»);
• Ромашка вопросов;
• Синквейн;
• Таблица «толстых» и «тонких» вопросов;
• Лесенка успеха;
• Дерево успеха;
• Вагончики;
• «Знаки»;

Прием «Шесть шляп». Данная технология позволяет рассмотреть определённую тему с разных точек зрения:

эксперты – анализируют проблему;
участники – ищут варианты решения проблемы;
мыслители – анализируют связи между явлениями;
собеседники – умеют слушать, договариваться;
партнёры – учатся сотрудничать.

В методе шести шляп мышление делится на шесть различных режимов, каждый из которых представлен шляпой своего цвета. Вот краткое описание каждого из них:

Белая шляпа – работа по сбору информации – в словарях, картах, таблицах, схемах, документах.

Красная шляпа – формирование своего отношения к событиям и их участникам.

Жёлтая шляпа – это выявление позитивных сторон явления, преимуществ и достижений.

Чёрная шляпа – это указание на негативные стороны, безопасность, ошибки.

Зелёная шляпа – это новые предложения, идеи, возможные альтернативы.

Синяя шляпа – контроль над мыслительным процессом, подведение итогов, высказывание наблюдений и комментариев.

При изучении темы «Единицы измерения времени» группы получили следующие задания:

Белые шляпы:

-Какие единицы измерения времени вы знаете? Как измеряли время в старину?

Красные шляпы:

-Что побудило людей к введению единой меры времени? Какими часами пользуются современные люди?

Жёлтые шляпы:

-Какие преимущества в измерении времени сейчас перед тем, как измеряли время в старину?

Чёрные шляпы:

-Какие недостатки измерения времени существуют сегодня?

Зелёные шляпы:

-Объясните назначение единиц измерения времени: минуты, часа, суток, месяца, года.

Синие шляпы:

Зачем необходимо знать меры времени? Подведите итоги.

Приём «Синквейн». Стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или осуществлять рефлексию на основе полученных знаний". Синквейн дает возможность подвести итог полученной информации, изложить сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах. Синквейн может выступать в качестве средства творческого самовыражения. Данная форма работы дает возможность усвоить важные моменты, предметы, понятия, события изученного материала; творчески переработать важные понятия темы, создает условия для раскрытия творческих способностей учащихся.

Прием «Ромашка вопросов». Шесть лепестков- шесть типов вопросов.

Простые вопросы. Вопросы, ответами на которые будут какие-либо факты.

Уточняющие вопросы, задаются, чтобы уточнить подразумевающую информацию, но не названную по каким-то причинам.

Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются со слова «Почему?».

Творческие вопросы. Обычно с частицей «бы».

Оценочные вопросы. Почему умным быть лучше? Почему знание языков ценится высоко?

Практические вопросы. Формулируются при условии, если речь на уроке идет о связи теории и практики.

Прием «Лестница успеха». Этот приём поможет ученикам наглядно оценить свою деятельность на каждом этапе урока. Количество ступеней в лестнице вариативно и зависит от возраста учеников, этапа урока и целей педагога. Минимальное количество — 3 ступени. Ступени лестницы успеха могут быть подписаны, проиллюстрированы или пронумерованы, а могут вообще не сопровождаться дополнительными символами или пояснениями. Вот лишь несколько вариантов подписей для лестницы успеха (по восходящей слева направо):

- 3 ступени: ничего не понял, остались вопросы, всё понял;
- 4 ступени: нуждаюсь в помощи, нужно повторить, практически всё понял, уверен в знаниях;
- 5 ступеней: услышал и забыл, услышал и не понял, увидел и запомнил, сделал и понял, смогу научить другого.

Применение данной технологии повышает мотивацию учащихся, формирует поисково-исследовательскую деятельность обучающихся, учит рассуждать, а главное дети станут не пассивными слушателями, а действующими лицами урока. Формирование критического мышления на уроках математики, через решение определенного типа задач, в форме увлекательных игр, обогащает педагогический процесс, делает его более содержательным, влияет на развитие ребенка, как на творческую личность, формирует интеллектуальные умения, учит учиться.

Список литературы

1. Заир-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке. Пособие для учителя. – М., 2004.

2. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. – СПб: Альянс «Дельта», 2003.

3. Савенков А. И. Маленький исследователь. / А. И. Савенков. - Ярославль: Академия развития, 2002. – 269с.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НА ТЕМУ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

Моисеева Ирина Станиславовна, учитель начальных классов
ГБОУ СОШ № 19

Библиографическое описание:
Моисеева И.С. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НА ТЕМУ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

1.Актуальность.

Актуальность работы состоит в том, что в настоящее время происходит переход на новые технологии обучения в связи с изменениями условий существования и развития общества, которые требуют новых подходов к образованию.

2. Цель: рассмотреть сущность и пути использования образовательных технологий в современной начальной школе.

3. Задачи:

1. Раскрыть понятия «технологии», «образовательные технологии».
2. Рассмотреть классификацию технологий обучения.
3. Раскрыть способы применения образовательных технологий в учебном процессе начальной школы.

4.Ожидаемый результат: показать актуальность современных образовательных технологий, которые направлены на организацию деятельности учащихся, на повышение познавательного интереса, на развитие через эту деятельность их умений, качеств, компетенции.

5. Конечный результат: применять на практике элементы современных технологий на уроках в начальной школе

Содержание:

1. Введение.
2. Сущность современных образовательных технологий.

2.1 Понятие «технологии», «образовательные технологии», «педагогические технологии»

2.2 Классификация технологий обучения (Н.Н. Суртаева, Г.П. Селевко)

3. Применение образовательных технологий в учебном процессе начальной школы.

3.1 Применение здоровьесберегающих (игровых) технологий на уроках в начальной школе.

3.2 Проектная деятельность в школе.

3.3 Применение информационно-коммуникационных технологий в начальной школе.

3.4 Технология проблемного обучения.

3.5 Эффективность применения современных образовательных технологий в начальной школе.

4. Заключение.
5. Список использованных источников.

1. Введение.

В настоящее время основное обучение школьников происходит на уроке. К отличительным признакам урока относят работу с постоянной группой учащихся (классом) по твердому расписанию, в строго ограниченное время, при обязательной работе учащихся под руководством учителя.

В уроке современной школы взаимодействуют все основные элементы учебно-воспитательного процесса: его цели, содержание, средства, методы и формы организации обучения. Творческий подход к уроку предполагает хорошее знание его нормативных начал.

Любая технология характеризуется совокупностью (сочетанием, соединением) каких-либо компонентов; логикой, последовательностью компонентов; методами, приемами, действиями.

Поиск новых методов и форм организации обучения породили новый термин в методике обучения - «современный урок», который противопоставляется традиционному уроку. (Приложение)

Требования педагогической науки к уроку, к эффективности педагогического процесса постоянно возрастают и изменяются. Наряду с нетрадиционными уроками в школьной практике используются нетрадиционные технологии обучения.

2.Сущность современных образовательных технологий.

2.1 Понятие «технологии», «образовательные технологии», «педагогические технологии»

Технология - от греческих слов technл (искусство, ремесло, наука) и logos (понятие, учение). В словаре иностранных слов: «технология - совокупность знаний о способах и средствах проведения производственных процессов (металлов, химических…) ».

С помощью технологии интеллектуальная информация переводится на язык практических решений. Технология - это и способы деятельности, и то, как личность участвует в деятельности. «Любая же деятельность может быть либо технологией, либо искусством. Искусство основано на интуиции, технология-на науке. С искусства всё начинается, технологией заканчивается, чтобы затем весь процесс начался снова».

Современные технологии в образовании рассматриваются как средство, с помощью которого может быть реализована новая образовательная парадигма. Тенденции развития образовательных технологий напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности. Термин «образовательные технологии» - более ёмкий, чем «технологии обучения», ибо он подразумевает ещё и воспитательный аспект, связанный с формированием и развитием личностных качеств обучаемых.

Пока технология не создана, господствует индивидуальное мастерство. По мере совершенствования индивидуального мастерства растёт, развивается «коллективное творчество», «коллективное мастерство», концентрированным выражением которого и является технология.

Полезно изучить и сравнить деятельность, основанную на индивидуальном мастерстве, с деятельностью, основанной на технологии.

И.Подласый делает это следующим образом:

Мастерство и технология в сравнении

Индивидуальное мастерство	Общая технология
1.Процесс выполняется работником от начала до конца.	1.Процесс расчленяется на части каждый работник выполняет свою часть работы.
2.Необходимо знание всей системы, всех тонкостей процесса.	2.Необходимо знание той части процесса, которую выполняет работник

3.Нужно всё делать самому.	3. Внедряются «готовые» разработки, освобождающие от необходимости все делать самому.
4. Процесс длительный.	4. Процесс намного ускоряется.
5.Продукт качественный.	5.Продукт не менее качественный.
6. В основе интуиция, чувствование, опыт	6.В основе научный расчёт, знание.
7. Продукция лимитируется	7.Продукция не лимитируется возможностями производителя возможностями отдельных производителей, возможно массовое

Разработка современных технологий в образовании должна вестись в соответствии со следующими принципами:

- принцип целостности технологии, представляющей дидактическую систему;
- принцип воспроизводимости технологии в конкретной педагогической среде для достижения поставленных целей;
- принцип нелинейности педагогических структур и приоритетности факторов, влияющих на механизмы самореализации соответствующих педагогических систем;
- принцип адаптации процесса обучения к личности учащегося и его познавательным способностям;
- принцип потенциальной избыточности учебной информации, создающий оптимальные условия для формирования обобщённых знаний.

Таким образом, с помощью технологий обеспечивается возможность достижения эффективного результата (цели) в развитии личностных свойств в процессе усвоения знаний, умений, навыков.

Определение «педагогической технологии»

Понятие «педагогическая технология» может быть представлено тремя аспектами:

1) научным: педагогические технологии - часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;

2) процессуально-описательным: описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов обучения;

3) процессуально-действенным: осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

Сегодня в образовании активно внедряются новые образовательные технологии. Под технологиями понимаются такие стратегии образования, которые требуют усвоения не только определенных знаний, но и навыков его получения, что предполагает особую методическую нагруженность образовательного процесса. В современном образовании данный термин используется для таких образовательных практик, которые не вписываются в традиционный образовательный процесс. По существу, данным термином обозначают методологические инновации в образовании, которые получают все большее распространение в образовании.

Педагогическая технология представляет собой системную целостность методов и средств, направленных на гарантированное достижение дидактических целей, развитие личности обучаемого, и через это - на формирование его интеллектуального, поведенческого и профессионального статусов.

Технология обучения - есть последовательность (не обязательно строго упорядоченная) процедур и операций, составляющих в совокупности целостную дидактическую систему, реализация которой в педагогической практике приводит к достижению гарантированных целей обучения и воспитания.

2.2 Классификация технологий обучения (Н.Н. Суртаева, Г.К. Селевко)

Модернизация образования и смена образовательной парадигмы в начале XXI века связывается, прежде всего, с повышением качества процесса обучения на основе актуализации личностного потенциала учащихся. Поэтому представляется перспективным использование технологий обучения, предполагающих его личностно ориентированную направленность. Преимущества этих технологий состоят не только в усилении роли и удельного веса самостоятельной работы учащихся, но и в нацеленности этих технологий на развитие творческого потенциала личности, индивидуализации и дифференциации учебного процесса, содействие.

В наиболее обобщенном виде все известные в педагогической науке и практике технологии систематизировал Г. К. Селевко Ниже приводится краткое описание классификационных групп, составленное автором системы.

Классификация технологий обучения по Г.К. Селевко:

по уровню применения (общепедагогические, частнометодические, локальные (модульные)); по философской основе (материалистические, идеалистические, диалектические, гуманистические и др.), по ведущему фактору психического развития (биогенные, социогенные, психогенные); по научной концепции; по организационным формам; по преобладающему методу:

Парацентрическая технология Суртаевой Н.Н. предлагает организацию учебной деятельности детей таким образом, чтобы они общались со средствами обучения, друг с другом используя методические инструкции, памятки, алгоритмы, схемы. Ее целевые ориентации: переход от педагогики требований к педагогике отношений, гуманно-личностный подход к ребенку, единство обучения и воспитания. Парацентрическая технология позволяет учить без напряжения с учетом индивидуальных возможностей учащихся, строить образовательный процесс на основе следующих гуманных направлений: учиться знать, учиться действовать, учиться быть, учиться жить вместе. Эти направления выделены в качестве основных в педагогике 21 века. Они способствуют переходу от педагогики требований к педагогике отношений, гуманно-личностному подходу к ребенку что, несомненно, приведет повышению эффективности учебной деятельности.

К настоящему времени разработано большое число технологий обучения, что побуждает к теоретическому обобщению, анализу и классификации этих инноваций, выбору оптимальных.

Далее будут рассмотрены технологии, наиболее часто используемые на первой ступени обучения. Их диапазон определен возрастными особенностями ребенка, характером его мышления и восприятия, уровнем общего развития.

3. Применение образовательных технологий в учебном процессе.

3.1 Применение здоровьесберегающих (игровых) технологий на уроках в начальной школе.

В своей работе стараюсь применять современные образовательные технологии. Это, в первую очередь, игровые.

Игра — одно из замечательных явлений жизни, деятельность, как будто бесполезная и вместе с тем необходимая. Невольно чаруя и привлекая к себе как жизненное явление, игра оказалась весьма серьезной и трудной проблемой для научной мысли.

В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

• в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;

• как элемент более общей технологии;

• в качестве урока или его части (введение, контроль);

• как технология внеклассной работы.

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности.

Приведем несколько примеров из практики.

На уроках математики дети с удовольствием «путешествуют» в Страну сказок, в Тридевятое царство и при встрече с каждым героем выполняют определённые математические задания.

Например: В 1 классе по теме «Сложение и вычитание чисел в пределах 8»

«Скажем Колобку: «До свидания» и отправимся в гости к девочке, рост которой не более дюйма. /показ длины дюйма/. Дюйм - старинная мера длины = 2 см 5 мм.

- Догадались кто это? /Дюймовочка/. Она живёт в доме № 8.

- Мимо домов с какими номерами мы пойдём, если будем двигаться только по правой стороне улицы? / Мимо домов № 2,4,6/.

Далее Дюймовочка предлагает свои задания на знание состава чисел 5,6,7.

- Попращаемся с Дюймовочкой и отправимся в гости к сказочному герою, который проучил директора кукольного театра Карабаса-Барабаса.

- Как его зовут? /Буратино/.

Ведь Буратино никогда не учился в школе и поэтому не знает, как решать примеры на сложение и вычитание. Так, давайте мы ему поможем...»

При разработке игр необходимо следить за тем, чтобы учебные задания предлагались именно как задания, но дети при выполнении их все-таки играли.

Реализация игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий происходит по следующим основным направлениям:

• дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи;

• учебная деятельность подчиняется правилам игры;

• учебный материал используется в качестве ее средства;

• в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;

• успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создает радостное, рабочее настроение, облегчает процесс усвоения знаний.

Прежде всего, следует учитывать, что игра как средство общения, обучения и накопления жизненного опыта является сложным социокультурным феноменом.

Сложность определяется многообразием форм игры, способов участия в них партнеров и алгоритмами проведения игры. Социокультурная природа игры очевидна, что делает ее незаменимым элементом обучения. В процессе игры:

— осваиваются правила поведения и роли социальной группы класса (минимодели общества), переносимые затем в «большую жизнь»;

— рассматриваются возможности самих групп, коллективов — аналогов предприятий, фирм, различных типов экономических и социальных институтов в миниатюре;

— приобретаются навыки совместной коллективной деятельности, отрабатываются индивидуальные характеристики учащихся, необходимые для достижения поставленных игровых целей;

— накапливаются культурные традиции, внесенные в игру участниками, учителями, привлеченными дополнительными средствами — наглядными пособиями, учебниками, компьютерными технологиями.

Наблюдения показывают, что использование здоровьесберегающих технологий в учебном процессе позволяет учащимся более успешно адаптироваться в образовательном и социальном пространстве, раскрыть свои творческие способности.

3.2 Проектная деятельность в школе

Формирование проектной деятельности — задача общеобразовательной школы.

Проектное обучение может внедряться в уже существующую предметную классно-урочную систему организации учебно-воспитательного процесса, но оно не может и не должно подменять собой содержательное предметное обучение. Проектное обучение должно быть построено на принципах сосуществования и взаимодополнения по отношению к предметной знаньевой системе (знаньевая парадигма), оно не вступает в конфликт ни с системами развивающего обучения, ни с личностно-ориентированным обучением или какой-либо другой системой, предусматривающей формирование универсальных умений (компетентностей) в рамках компетентностной парадигмы. Не противоречит, напротив вооружает учащихся, помогает решать проблему выбора профиля и профориентации. Не противопоставление знаньевой и компетентностной парадигм, но поиск места проектному обучению в классно-урочной системе даст желаемый образовательный результат.

Учебный проект с точки зрения обучающегося — это возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала. Это деятельность, позволяющая проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат. Это работа, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной зачастую самими учащимися в виде задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей.

Учебный проект с точки зрения учителя — это интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические умения и навыки проектирования у обучающихся.

Можно различать три вида урочных занятий для формирования проектной деятельности.

Первый вид — проектный урок, включает в себя или целиком состоит из работы над проектом.

Второй вид — урок, на котором ставится триединая дидактическая цель не только относительно освоения того или иного предметного содержания, но и относительно формирования и развития универсальных умений, относящихся к проектным умениям.

Третий вид — урок, на котором помимо освоения предметного содержания происходит перевод предметных умений в общеучебные и универсальные.

3.3 Информационно-коммуникационных технологий в начальной школе

Формирование творческой личности, одна из главных задач, провозглашенных в концепции модернизации российского образования. Её реализация диктует необходимость развития познавательных интересов, способностей и возможностей ребёнка.

В практике информационными технологиями обучения называют все технологии, специальные технические использующие информационные средства (ЭВМ, аудио, кино, видео).

Использование ИКТ на уроках в начальной школе помогает учащимся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладеть практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных.

Применение ИКТ на уроках усиливает: - положительную мотивацию обучения - активизирует познавательную деятельность обучающихся.

Использование ИКТ на уроке позволили в полной мере реализовать основные принципы активизации познавательной деятельности:

Принцип равенства позиций

Принцип доверительности

Принцип обратной связи

Принцип занятия исследовательской позиции.

Младший школьный возраст характеризуется психофизиологическими возрастными особенностями, индивидуальной (визуальная, аудиальная) системой восприятия, низкой степенью развитости познавательных способностей, особенностями учебной мотивации.

Особенностью учебного процесса с применением информационных технологий является то, что центром деятельности становится ученик, который исходя из своих индивидуальных способностей и интересов, выстраивает процесс познания. Учитель часто выступает в роли помощника, консультанта, поощряющего оригинальные находки, стимулирующего активность, инициативу, самостоятельность.

Применение на уроке компьютерных тестов, проверочных игровых работ, позволит учителю за короткое время получать объективную картину уровня усвоения изучаемого материала и своевременно его скорректировать. Уроки с использованием информационных технологий не только оживляют учебный процесс, но и повышают мотивацию обучения.

Таким образом, применение ИКТ в образовательном процессе, позволяет решать одну из важных задач обучения – повышение уровня знаний.

3.4 Технология проблемного обучения

Проблемное обучение - это такая организация педагогического процесса, когда ученик систематически включается учителем в поиск решения новых для него проблем. Структура процесса проблемного обучения представляет собой систему связанных между собой и усложняющихся проблемных ситуаций.

В психолого-педагогической литературе проблемное обучение рассматривают как форму активного обучения, которое базируется на психологических закономерностях; как обучение, в котором учащиеся систематически включаются в процесс решения проблем и проблемных задач, построенных на содержании программного материала; как тип развивающегося обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность учащихся с усвоением ими готовых знаний.

Проблемная ситуация – состояние интеллектуального затруднения, которое требует поиска новых знаний и новых способов их получения. Проблемные ситуации различаются по ситуации неизвестного, по уровню проблемности, по виду «рассогласования» информации, по другим методическим особенностям.

Проблемная ситуация - центральное звено проблемного обучения, с помощью которого пробуждается мысль, познавательная потребность, активизируется мышление, создаются условия для формирования правильных обобщений. Создание проблемных ситуаций, определяющих начальный момент мышления, является необходимым условием организации процесса обучения, способствующего развитию подлинного продуктивного мышления детей, их творческих способностей.

Разрешение системы проблемных ситуаций приучает школьников к умственному напряжению, без чего невозможна подготовка к жизни, к труду на пользу общества.

В нашей стране наибольший вклад в разработку теории проблемного обучения внесли А.М. Матюшкин, М.И. Махмутов, А.В. Брушлинский, Т.В. Кудрявцев, И.Я. Лернер.

Различают **два типа проблемных ситуаций**: педагогическую и психологическую. Первая представляет собой особую организацию учебного процесса, вторая касается деятельности учеников.

Педагогическая проблемная ситуация создаётся с помощью активизирующих действий, постановки учителем вопросов, подчёркивающих противоречия, новизну, важность, красоту и другие отличительные качества объекта познания.

Создание **психологической проблемной ситуации** – сугубо индивидуальное явление: это «вопросное состояние», поисковая деятельность сознания, психологический дискомфорт. Ни слишком трудная, ни слишком лёгкая познавательная задача не создаёт проблемной ситуации для учеников. Проблемные ситуации могут создаваться на всех этапах процесса обучения: при объяснении нового материала, его закреплении, контроле.

Технологическая схема цикла проблемного обучения (постановка и разрешение проблемных ситуаций):

1_й этап – постановка педагогической проблемной ситуации.

2_й этап – перевод педагогически-организованной проблемной ситуации в психологическую.

3_й этап – поиск решения проблемы, выхода из тупика противоречия.

4_й этап – «Ага -_реакция», появление идеи решения, переход к решению, его разработка, образование нового знания.

5_й этап – отслеживание (контроль) отдалённых результатов обучения.

Учитель может использовать различные **методические приёмы создания проблемных ситуаций**:

– подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ его разрешения;

– сталкивает противоречия практической деятельности;

– излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;

– предлагает учащимся рассмотреть явления с различных позиций (например, командира, юриста, педагога);

– побуждает учащихся делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты (побуждающий диалог);

– ставит конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения);

– определяет проблемные теоретические и практические задания (например, исследовательские);

– формулирует проблемные задачи, например с недостаточными или избыточными исходными данными, с неопределённостью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения на преодоление «психологической инерции».

Приведём примеры из практической деятельности.

Тема урока математики «Состав числа 13».

I. Организационный момент. Постановка учебных задач (проблем).

Запись на доске:

$\square + \square = 11$ $\qquad$ $__ + __ = 12$ $\qquad$ $__ + __ = 13$

Учитель: Какие учебные задачи поставим?

Дети: Повторить состав чисел 11, 12, разобрать состав числа 13 из однозначных слагаемых.

1. Проблемная задача.

В вазе стояло 17 цветов. 7 из них розы. На сколько роз было больше, чем тюльпанов?

При решении задач важно, чтобы дети вдумывались в текст, осмысливали условие задачи, сопоставляли вопрос и условие.

Тема урока окружающего мира в 4-м классе.

«Кожа – надёжная защита организма».

1. Постановка проблемы.

Обсуждение творческих вопросов с прошлого урока.

Проблемная ситуация: человек, у которого в результате ожога поражена большая площадь кожи, может погибнуть, если ему не удастся пересадить живую кожу. Почему? (Высказываются гипотезы.)

2. Актуализация.

Прежде чем ответить на проблемный вопрос, надо вспомнить с учениками, что они уже знают:

– Из каких частей состоит организм животного? человека?

– Как называется наименьшая часть живого организма?

– Какую роль в организме играет покровная ткань? У каких организмов она встречается?

– Чем отличаются покровы земноводных, пресмыкающихся, птиц и зверей?

Ученики самостоятельно определяют тему урока.

3. Совместное «открытие» знаний.

4. Самостоятельное применение знаний.

5. Подведение итогов урока:

– обмен мнениями по результатам выполнения заданий;

– ответ на вопрос, почему кожу называют нашей природной одеждой.

Умение видеть проблемы – интегральное свойство мышления. Развивается оно в течение длительного времени в самых разных видах деятельности. Решение учебных проблем оказывает положительное воздействие на эмоциональную сферу учащихся, создаёт благоприятные условия для развития коммуникативных способностей детей, развития их индивидуальности и творческого мышления. Кроме того, умение видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, проводить наблюдения и эксперименты, делать выводы и умозаключения, классифицировать и структурировать материал, работать с текстом, доказывать и защищать свои идеи ведёт к достижению таких образовательных результатов, как способность к самостоятельной познавательной деятельности, умение быть успешным в быстро изменяющемся мире и т.д. Использование технологии проблемного обучения позволяет повысить качество образования учащихся.

3.4 Эффективность применения современных образовательных технологий в начальной школе

Применение современных образовательных технологий (полное внедрение таких, как проблемно-диалогическое обучение, деятельностного метода или частичное использование ТРИЗ, интерактивных технологий) позволяет добиваться успешных результатов обучения и воспитания младших школьников, становящихся личностями, которые смогут поставить нужные цели и не побоятся сложностей, связанных с их достижением.

Технология проблемно-диалогического обучения привлекает новыми возможностями построения любого урока, где ученики не остаются пассивными слушателями и исполнителями, а превращаются в активных исследователей учебных проблем.

Технология проблемного диалога универсальна, так как применима к любому предметному содержанию и на любой ступени обучения.

Проблемная ситуация, проблемный вопрос вызывают активную мыслительную деятельность учащегося, направленную на преодоление затруднения, т.е. на приобретение новых знаний, умений, формирование учебных действий.

Создавая на уроках проблемную ситуацию, я направляю учащихся на ее решение, организую поиск решения.

Таким образом, ребенок становится в позицию своего обучения и как результат у него образуются новые знания, он овладевает новыми способами действия. Ученики сами формулируют тему урока, определяют задачи, которые помогают им планировать самим свою работу на уроке. **Так из урока в урок развиваются регулятивные умения.** Учащиеся работают с информацией, проводят сравнение, анализ, обобщение, делают выводы, "открывают" новое (познавательные умения). Выдвигая версии по решению учебной проблемы, высказывают своё мнение, позицию, учатся принимать и анализировать позицию других. Работая в группах, парах по поиску решения проблемы, ученики используют диалогическую речь, **что говорит о развитии коммуникативных умений.**

Такую работу организую с первых дней пребывания детей в школе, с первых уроков обучения грамоте. Технология проблемно-диалогического обучения на уроках обучения грамоте при «открытии» новых звуков и новой буквы позволяет организовать продуктивную деятельность первоклассников, близкую к творческой или даже исследовательской. Их деятельность направлена на поиск решения проблемы, возникшей на уроке.

Я использую разные методы постановки учебной проблемы в зависимости от того, какой звук приходится открывать ученикам на данном уроке. Так, при открытии звуков [ш], [ж], [ч], [ц], [щ], [й] уместен побуждающий от проблемной ситуации диалог. Создавая проблемную ситуацию, я сталкиваю первоклассников с противоречием, которое вызывает у них эмоциональную реакцию удивления или затруднения.

Например, урок «открытия» звука [ш].

На доске неоформленная схема - «человечек», который держит восклицательный знак

- Посмотрите, с кем мы сегодня будем работать. Как вы думаете, какой у нас сегодня урок: повторения изученного или урок «открытия» новых знаний? Почему? - Что же мы сегодня будем «открывать»? - Что необычного заметили у схемы-«человечка»? - Ребята, этим знаком схема-«человечек» хочет вас предупредить, что он представляет особенный, необычный звук, который отличается от других изученных вами звуков. - Какой у вас возникает вопрос? -Чем новый звук отличается от других звуков? -Вот это нам предстоит сегодня открыть

Невозможно проводить уроки "по-старому". Ведь учебники отвечают требованиям нового времени, они уже работают по направлениям ФГОС нового поколения. Таким образом, применение технологии проблемно-диалогического обучения на уроках в начальной школе отвечает планируемым в ФГОС результатам.

В процессе такой работы на уроках развиваются ***регулятивные умения:*** дети принимают учебную задачу, планируют свои действия.

***Познавательные умения*:** осуществляют поиск необходимой информации, проводят сравнение, анализ, синтез, устанавливают аналогии.

Технология проблемно-диалогического обучения эффективна:

- в воспитании активной личности формировании инициативности, ответственности, способности к сотрудничеству
- в стимулировании интеллектуального развития (увеличивается объём памяти, повышается произвольность внимания, развивается речь);
- в прочности усвоения знаний, так как путём постановки проблемы обеспечивается сильная мотивация, а при поиске решения достигается полное понимание материала.

С оснащением школ интерактивным оборудованием можно изучать и активно внедрять в свою работу информационно-коммуникативные технологии (ИКТ). Они привлекают тем, что соответствуют тому способу восприятия информации, которым отлича-

ется новое поколение школьников, выросшее на телевидении, компьютерах и мобильных телефонах.

Проводя уроки с использованием интерактивной доски, отмечается их польза для обучения детей, которым не хватает внимательности, а также детей с низким уровнем способностей. Тактильный контроль и визуализация материала вовлекает учеников в образовательный процесс, что позволяет им легче усваивать уроки. Повышение мотивации к обучению влияет на повышение качества образования, что доказывает эффективность применения информационно коммуникативных технологий.

Можно успешно и активно применять уже готовые обучающие компьютерные программы (электронные приложения к учебникам УМК «Школа России», которые скомпонованы в соответствии с логикой построения курса в целом каждого урока в отдельности, серия «Кирилл и Мефодий»), так и создавать собственные мультимедийные презентации в программах Power Point и Mimio для преподавания разных дисциплин начальной школы на любом этапе урока, будь то актуализация, введение новых знаний, закрепление или контроль, а также во внеклассной работе. Проиллюстрирую несколько возможных вариантов, имея в виду, что введение новой темы предполагает постановку одной проблемы, поэтому допустимо использовать на этом уроке только один вариант.

1. Задание: изобразите стол в натуральную величину. Невозможность выполнения задания подводит учащихся к теме «План. Масштаб».

2. Задание: изобразите план стола. Выполнение задания разными способами (кто-то начертил план, кто-то выполнил рисунок) ведёт к формулированию этой же темы.

3. Задание: соедините маркером mimio рисунки с их планами, сделайте вывод, что такое план.

4. Задание: начертите план стола (после введения понятия «план»). Разброс мнений (у кого-то стол и предметы на нём больше, у кого-то меньше) ведёт к открытию понятия «масштаб».

5. Задание: рассмотрите план микрорайона, выделите маркером mimio нашу школу. Можете выделить свой стол? А на следующих кадрах? Выходим на понятие «карта», её отличие от плана.

Таким образом, с помощью программы Mimio я создаю задания (в том числе дифференцированные) по любым учебным дисциплинам, соответствующие различным этапам урока и разным формам работы – фронтальной, индивидуальной, групповой – и позволяющие эффективно реализовывать современные технологии обучения.

4.Заключение.

Итак, в ходе рассмотрения современных образовательных технологий мы убедились, что «педагогическая технология – это проект определенной педагогической системы, реализуемый на практике».

Современные педтехнологии направлены на главную фигуру школы - ученика. Для выбора технологии требуется перестроить традиционно сложившийся стереотип деятельности учителя: понять ученика, принять ученика, признать ученика как субъекта процесса обучения и подобрать технологии образовательных знаний, учитывая подбор класса и возраст, тему и наличие дидактической обеспеченности обучения, не забывая о результате, который мы желаем получить.

Поэтому так актуальны сегодня современные образовательные технологии, которые направлены на организацию деятельности учащихся, на развитие через эту деятельность их умений, качеств, компетенции.

5. Список использованных источников.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М. «Просвещение», 2011 г.

2. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП / Г.К. Селевко. – М., 2005.

3. В.П. Беспалько Слагаемые педагогической технологии, / М., - «Педагогика», 1989.

4. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии / М.: Сентябрь, 1996.

5. Гуружапов ВА. Вопросы экспертизы образовательных технологий // Психологическая наука и образование. /1997. № 2.

6. Занько С. Ф. и др. Игра и ученье. / — М., 1992.

7. Зимняя А. Н. Педагогическая психология — М., 2000.

8. Игры — обучение, тренинг, досуг... / Под ред. В.В. Летрусинского. — М., 1994.

9. Педагогическое творчество в школе (из опыта учителей России) / Под ред. В.Ф. Кривошеева — М., изд-во НИИ школ МО РСФСР, 1992.

10. Самоукина Н.В. Организационно-обучающие игры в образовании. /— М.: Народное образование, 1996

11. *Вахрушев, А.А.* Человек и природа:4 класс: метод. реком. для учителя А.А. Вахрушев [и др.]. – М.: Баласс, 2003.

12. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций. Учеб.пособие для студентов пед. институтов и слушателей ИПК и ФПК [Текст]/Б.Т. Лихачев. – М.: Прометей, 1992. – 528 с.

13. Арапов, А.И. Дифференциация обучения в истории отечественной педагогики и школы [Текст]/А.И. Арапов. - Новосибирск: НГПУ, 2003. - 243 с.

14.Бондаревская, Е.В. Личностно ориентированное образование: опыт разработки парадигмы [Текст] /Е.В. Бондаревская. - Ростов – на - Дону, 1997.

Обучение иностранному языку

ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кулакова Ильгина Рашитовна, учитель иностранного языка
МБОУ «Средняя общеобязательная школа № 8», г. Шадринск, Курганская область

Библиографическое описание:
Кулакова И.Р. ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

В настоящее время перед образованием встает сложная задача подготовки подрастающего человека к жизни в условиях многонациональной и лингвистической среды, когда необходимо не только развитие своего национального языка, но и понимание своеобразия других языков.

Изменения, которые происходят в обществе требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки, поэтому приоритетную значимость приобрело изучение английского языка, как средства общения. Весь процесс обучения английскому языку подчиняется основной задаче - формированию коммуникативной компетенции. Основная задача на начальном этапе обучения иностранным языкам - выработать у младших школьников первичные умения и навыки иноязычного общения [5].

Вопросами формирования иноязычной коммуникативной компетенции занимались многие зарубежные и отечественные ученые, такие как M. Canale, D. Hymes, Е.И. Багу-

зина, В.П. Белогрудова, И.Л. Бим, Е.В. Брызгалина, Н.И. Гез, Р.П. Мильруд, А.А. Петрова, Н.П. Таюрская и др. Все эти ученые отмечают важность формирования иноязычной коммуникативной компетенции в преподавании иностранного языка, а также многогранность и многоаспектность данного понятия.

Необходимость уделять большое внимание формированию и развитию компетенции у школьников продиктована прежде всего тем, что общение на любом языке невозможно без знания и умения употребления слов и словосочетаний в их грамотном оформлении в речи (в устной и письменной) в соответствие с нормами изучаемого языка, а также без способности узнавать грамматические явления при восприятии чужой речи [1].

Младший школьный возраст - это прежде всего развитие способностей к взрослению, это появление ответственности за себя и окружающий его мир, это ступень личностного становления ребенка. Основной задачей школы является подготовка детей к жизни в обществе, наделение их необходимыми знаниями и коммуникативными навыками. Педагогам и родителям необходимо рассматривать формирование коммуникативной компетенции школьников как основу для успешной социальной активности личности [3].

Согласно ФГОС, в начальной школе от школьников требуется систематическое расширение словарного запаса слов, знание грамматических форм, практическое овладение которыми осуществляется в процессе выполнения упражнений и учебных действий. Развитие речевой деятельности реализуется при решении коммуникативных задач в конкретных ситуациях общения [2].

Следует отметить, что для успешного процесса коммуникации обучающихся необходимо не только оперировать языковым материалом, но и также иметь знания, которые учащиеся получают, изучая иные предметы общеобразовательного цикла.

Коммуникативная компетенция – это способность понимания чужих и порождения собственных программ речевого поведения адекватно целям, сферам, ситуациям общения. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи (в методике их обычно называют речеведческими) - стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте, умения и навыки анализа текста. И.А. Бим рассматривает данное понятие как способность и готовность к межкультурному и межъязыковому общению с носителями языка [1].

Коммуникативная компетенция, включает следующие компоненты: 1) эмоциональный (включает эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию и состраданию, внимание к действиям партнеров); 2) когнитивный (система представлений младших школьников о видах коммуникации на родном и иностранном языках, устная и письменная, опосредованная и непосредственная, речевая и неречевая); 3) поведенческий (отражает способность ребенка к сотрудничеству, совместной деятельности, предполагает инициативность, адекватность в общении, организаторские способности и т. п.) [3].

Коммуникативная компетенция при обучении иностранному языку – это совокупность знаний о системе языка и его единицах, их построении и функционировании в речи, о способах формулирования мыслей на изучаемом языке и понимания суждений других, о национально-культурных особенностях носителей изучаемого языка, о специфике различных типов дискурсов; это способность изучающего язык его средствами осуществлять общение в различных видах речевой деятельности в соответствии с решаемыми коммуникативными задачами, понимать, интерпретировать и порождать связные высказывания.

Основные способы развития всех составляющих коммуникативной компетенции осуществляется через коммуникативные игры (communication games). К примеру, у школьников имеются аналогичные тексты или фрагменты одного и того же текста, у одного ученика отсутствуют в тексте информация, ее нужно восполнить) [1].

К коммуникативным стимуляциям, как одному из средств формирования коммуникативной компетенции относятся круглые столы, которые представляют собой обмен мнениями по какому-либо вопросу, проблеме, интересующей участников общения. Участвуя в круглом столе, обучаемый высказывается от своего лица; ролевые игры, где каждый участник в ходе игры организует свое поведение в зависимости от поведения партнеров и своей коммуникативной цели; скетчи - короткая сцена, разыгрываемая по заданной проблемной ситуации с указанием действующих лиц, их социального статуса, ролевого поведения. В виде скетчей могут быть разыграны небольшие сцены, относящиеся к социально-бытовым сферам по темам «School», «Walk», «Village») [1].

Для развития коммуникативная компетенция очень важно свободное общение детей (socialization). Можно предложить следующие упражнения: учащиеся стараются как можно быстрее выстроиться в ряд в соответствии с предложенным признаком (line-up), учащиеся говорят любые приятные слова в адрес собеседника (kind words); учащиеся внимательно слушают партнера, кивая в знак согласия и выражая согласие с ним (listening); каждый ученик получает свою фразу и старается быстрее занять соответствующее место в «рассказе» (strip-story) или школьники образуют внешний и внутренний круг и, двигаясь по кругу, обмениваются репликами (merry-go-round) [5].

Достаточно большое внимание в начальной школе уделяется обучению диалогическим формам общения, ставится задача научить учащихся младших классов:

- вести диалог этикетного характера: приветствовать и отвечать на приветствие, знакомиться, представиться, попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться;
- вести диалог-расспрос: задавать вопросы: кто? что? когда? где? куда?
- разыграть диалог-побуждение к действию: обращаться с просьбой и выражать готовность или отказ ее выполнить, используя побудительные предложения [3].

Метод проектов сегодня прочно вошел в жизнь школы. Метод проектов в преподавании школьных предметов - это интерактивный метод, который способствует активной позиции обучающихся в процессе обучения. Применение данного метода на уроках английского языка и во внеурочной деятельности способствует формированию у обучающихся универсальных учебных действий. Проектная деятельность позволяет применять языковой материал творчески, организовать коммуникативную деятельность детей в классе и внеурочное время, стимулировать их самостоятельную работу, тем самым обеспечивая формирование коммуникативной компетенции на всех этапах обучения английскому языку. Различные темы проектов позволяют школьникам к самостоятельному поиску и изучению новых слов [4].

Анализ педагогической деятельности показывает, что важным при освоении дисциплины «Иностранный язык» на начальном этапе обучения является: приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме; освоение правил речевого и неречевого поведения, освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора [4]. Таким образом, младший школьник должен уметь:

– задать вопрос собеседнику и ответить на него;
– о чем-либо сообщить собеседнику;
– прочитать текст, извлечь из него содержательно-смысловую информацию (факты, мысли) и прокомментировать ее [1].

Роль коммуникации в качестве среды развития каждого отдельного человека очень велика. Образование индивида складывается и растет в ходе взаимодействия личности с языками сообщества. Чем разнообразнее и шире связи личности с лингвистической

культурой, тем богаче перспективы ее индивидуального образования. И главная роль в организации этих связей на протяжении долгого времени принадлежала учебным заведениям. Коммуникативная компетенция является характеристикой личности человека, его способностью, которая проявляется в его поведении, деятельности, позволяя ему разрешать жизненные ситуации [5].

Таким образом, коммуникативная компетенция – это способность организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения. Для ее формирования следует создавать такие ситуации, в которых каждый мог бы реализовать свой коммуникативный опыт, а также использовать упражнения, помогающие раскрыться каждому обучающемуся независимо от его способностей.

Библиографический список

1.Алифанова Е. М. Формирование коммуникативной компетенции детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами театрализованных игр. Автореф. дис. канд. пед. наук. - Волгоград. - 2001. - 15 с.

2. Гальскова, Н.Д., Гез, Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр "Академия", 2006. – 336

3. Мешкова, М. В. Особенности формирования коммуникативной компетенции на начальном этапе обучения иностранному языку (английскому) / М. В. Мешкова, О. Н. Боженко. - Текст: непосредственный // Молодой ученый. - 2023. - № 12 (459). - С. 165-167.

4. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка/ Иностранные языки в школе - №2, 3 – 2000.

5. Сытенко Т. В. Роль коммуникативной компетенции для формирования личности младшего школьника средствами урока и внеурочной деятельности / Т. В. Сытенко // Школьные технологии. - 2006. - № 7.

МНЕМОТЕХНИКА КАК СИСТЕМА ЗАПОМИНАНИЯ НОВЫХ СЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кушнарёва Анна Александровна, учитель английского языка
МБОУ "Начальная школа - детский сад № 44"

Библиографическое описание:
Кушнарёва А.А. МНЕМОТЕХНИКА КАК СИСТЕМА ЗАПОМИНАНИЯ НОВЫХ СЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Для успешного освоения языка ученик должен запомнить большое количество иностранных слов. Освоение новой лексики – это самый трудоемкий процесс при изучении иностранного языка. Для того, чтобы удержать в голове большое количество новой информации, необходима хорошая память.

«Мнемоника» или «мнемотехника» - техника запоминания. Мнемотехника предлагает не только методы запоминания новых слов, но и рассматривает процесс изучения иностранного языка комплексно.

Среди мнемонических методов и приемов важное место занимает метод фонетических ассоциаций, суть которого заключается в подборе созвучных слов запоминаемому иностранному слову из слов родного языка.

Таким образом, нет никакого смысла что-то «зубрить». Это не продуктивно. Зазубренное быстро забывается, поскольку ни к чему не привязано в нашей памяти и, как непривязанная лодка, исчезает в тумане нашего сознания. Так что долой зубрежку. Мы будем запоминать, то есть осмысленно поселять новые слова в нашей памяти.

Трудно запомнить то, что непонятно. Поэтому, приступая к запоминанию, необходимо понять содержание, осмыслить его, разобраться в нем, возбудить в себе эмоции и ассоциации. С этого начинается процесс запоминания. Здесь работает принцип: «Если я не пойму – я не смогу надолго запомнить». Осмысленное заучивание намного продуктивнее механического. Изучение иностранных слов является одним из примеров запоминания бессмысленного материала. Например, комплекс английских звуков “table” никак логически не связал с русской звуковой последовательностью «стол». Для нас это просто набор звуков. А вот в словах “regulate” и «регулировать» такая связь есть. Они похожи. Поэтому слово “table” нам нужно осмыслить и понять условно. То есть придумать смысловую связь между звучанием. Нужно дать сознанию то, за что оно сможет зацепиться и запомнить, связать разные понятия, пусть даже и условно. Ведь условный смысл – это тоже смысл. Это уже какая-то логика. А наш мозг любит логику и смысл. А всё нелогичное он отторгает. Стирает из памяти.

Давайте попробуем объяснить нашему мозгу, почему английский стол должен называться “ table”. Поищите созвучные слова в русском языке. Если в поисковую строку транслитерацией вбить слово «тэйбл» или «табл», то мы увидим такие слова как: «таблетка», «табель», «таблица», «табло», «табу». Подумайте, какие слова лучше всего у вас могут ассоциироваться по смыслу. Наиболее подходящем является слово «таблетка». Поэтому мы должны связать эти два слова по контексту и значению. Представьте таблетки, лежащие на столе. Лучше, если это будут конкретные таблетки и конкретный стол. Добавьте красок. Представьте огромные таблетки, или цветные, может быть стол весь завален таблетками, может быть таблетки катятся по столу или танцуют на нем. Абсурдные, казалось бы, ассоциации легко запоминаются. Потому что они необычные. Всё необычное – это интересное. Мозг любит интересное.

Итак, у вас получается связка «стол», «таблетка», «table». Через какое-то время, когда вы проверяете запоминание этого слова, ни в коем случае не смотрите его перевод, чтобы освежить в памяти. Вспомните, как вы запоминали это слово. Вопрос: «как я запоминал?» - самый важный в осмыслении английской звуковой формы. Это объяснение для вашего мозга, почему это слово должно звучать именно так по-английски. Это мостик от слова «стол» к слову «table».

Возьмем другое английское слово – глагол to boost, который переводится на русский как «быстро улучшить», «прокачать». Всегда осмысливайте звучание нового слово не изолированно, а в каком-то контексте. Например, «прокачать английский» - «to boost English», «прокачать словарный запас» - «to boost vocabulary». Рассмотрим ассоциацию с бусами, на которые мы нанизываем новые слова, выражения, навыки и, тем самым, прокачиваем и улучшаем наш английский. Объясните своему мозгу, что улучшить что-то – это нанизывать новые знания и умения на бусы. Главное, вытащить первые звуки («бус»), остальное быстро подтянется и звук «т» присоединится к «бус».

Таким образом, при изучении новой лексики на уроках английского языка в начальной школе, дети сначала рассматривают слова и изображения к ним в учебнике. Затем прослушивают аудиозапись с правильным произношением. Далее стараются найти созвучное слово в русском языке, используя метод фонетических ассоциаций. Для каждого ученика это свое слово и своя ассоциация. После этого идет отработка нового материала на практике, в частности в разнообразных контекстах.

Библиографический список

1. Бьюзен Т. Усовершенствуйте свою память. – Минск.: Попурри, 2003.

2. Слоненко Т.Б., Матюгин И.Ю. Как запоминать английские слова. – М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2000.
3. Бэддели А. Ваша память. Руководство по тренировке и развитию. Детская и возрастная память. М.: ЭКСМО, 2001.

Исследовательская и проектная деятельность

УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Бурдина Светлана Евгеньевна, учитель начальных классов
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 35"
г. Владимира

Библиографическое описание:
Бурдина С.Е. УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

В рамках модернизации системы образовательных стандартов основным направлением в работе учителя является использование современных образовательных технологий и ведущих методов обучения:

- проектная деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- системно-деятельностный подход, учитывая экзистенциальный мир ребёнка (мир чувств).

Инновационный поиск новых средств приводит педагогов к пониманию того, что нам нужны деятельностные, групповые, игровые, ролевые, практико-ориентированные, проблемные, рефлексивные и прочие формы и методы учения обучения.

Ведущее место среди таких методов, обнаруженных в арсенале мировой и отечественной педагогической практики, принадлежит сегодня методу проектов как технологии развития умений учиться в процессе учебной и внеучебной самостоятельной познавательной деятельности.

Очень важно уже в начальной школе заложить мысль, что проектная деятельность – это не игра и путешествие, а инструмент для нахождения нужной информации.

Выполняя проекты, учащиеся овладевают основами проектирования, технологии, коммуникации и рефлексии, учатся приобретать новые знания и умения, а также интегрировать их. Навыки работы с материалами, инструментами, информацией учащиеся получают по мере реализации той или иной идеи в процессе выполнения различных проектов.

Стадия работы над проектом	***Содержание работы***	***Деятельность учащихся***	***Деятельность учителя***
Подготовка	Определение темы и целей проекта, его исходного положения. Подбор рабочей группы.	Обсуждают тему проекта с учителем и получают при необходимости до-	Знакомит со смыслом проектного подхода и мотивирует уча-

		полнительную информацию. Определяют цели проекта.	щихся. Помогает в определении цели проекта. Наблюдает за работой учеников.
Планирование	а) определение источников необходимой информации; б) определение способов сбора и анализа информации; в) определение способа предоставления результатов (формы проекта); г) установление процедур и критериев оценки результатов проекта; д) распределение задач (обязанностей) между членами рабочей группы.	Формируют задачи проекта. Вырабатывают план действий. Выбирают и обосновывают свои критерии успеха проектной деятельности.	Предлагает идеи, высказывают предположения. Наблюдают за работой учащихся.
Исследование	Сбор и уточнение информации (основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п.). Выявление (мозговой штурм) и обсуждение альтернатив, возникающих в ходе выполнения проекта. Выбор оптимального варианта и хода проекта. Поэтапное выполнение исследовательских задач проекта.	Поэтапное выполнение задачи проекта.	Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью учащихся.
Выводы	Анализ информации. Формулирование выводов.	Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.	Наблюдает, советует (по просьбе учащихся).
Представление (защита) проекта и оценка его результатов	Подготовка отчёта о ходе выполнения проекта с объяснением полученных результатов (возможные формы отчёта: устный отчёт, уст-	Представляет проект, участвуют в его коллективном самоанализе и оценке.	Слушает, задаёт целесообразные вопросы в роли рядового участника. При необходимости направляет процесс

	ный отчёт с демонстрацией материалов, письменный отчёт). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого.		анализа. Оценивает усилия учащихся, качество отчёта, креативность, потенциал продолжения проекта.

Развитие проектных навыков на внеурочных занятиях у обучающихся происходит в результате поэтапного перехода от постановки проектных задач к выполнению полноценного учебного проекта.

1 класс. Следует учитывать отсутствие у первоклассников навыков совместной деятельности, а также возрастные особенности детей данной группы. В связи с этим занятия составлены с учётом постепенного возрастания степени самостоятельности обучающихся, повышения их творческой активности и познавательного интереса. Большинство видов работы, особенно на первых уроках цикла, представляет собой новую интерпретацию уже знакомых заданий (конкурс рисунков «Моя школа», «По безопасной дороге в безопасное будущее», «Дом моей мечты» конкурс поделок «Краски осени», «Герои русских народных сказок»). В дальнейшем они всё больше приобретают специфические черты собственно проектной деятельности. Несложность проектных заданий обеспечивает успех их выполнения и является стимулом, вдохновляющим обучающихся на выполнение других, более сложных и самостоятельных проектов («Моя фамилия», «Что означает моё имя»). В начальной школе для обучающихся важен скорейший результат. Поэтому в 1 классе каждое занятие, иногда через занятие дети получают продукт своего труда (это может быть поделка, рисунок, разгаданный кроссворд и т.д.). В первом классе рекомендовано использовать простейшие эмпирические проекты («Изготовление кормушек для птиц», «Подарок маме»), направленные на формирование у обучающихся:

- умения организовывать свою работу (организация рабочего места, планирование работы);
- умения и знания исследовательского характера (выбор темы, выдвижение гипотез, умение планировать свою работу, умение работать по алгоритму, подбор методов решения проблемы и др.)
- умение работать с разными источниками информации (книги, энциклопедии, словари, интернет, телепередачи);
- коммуникативные умения (работа в группах и парах статичных и сменных, гомогенных и гетерогенных);
- умение представить результат своей творческой работы (выполнение требований к речи выступления, грамотное построение выступления, оформление работ)
- рефлексия (умение оценивать свою работу, работу группы по критериям)

Со 2 класса и по 4 класс занятия внеурочной деятельности включают в себя 4 блока:

- «Знай и люби наш край»
- «С русским задором по русским просторам»
- «Что такое хорошо?!»
- «Юный патриот»

Как показывают результаты викторин, олимпиад и итоговых контрольных работ по окружающему миру, обучающиеся плохо знают про растения, животных, о городах и тем более знаменитых людях Владимирской области, поэтому эта тема «Знай и люби наш край» как нельзя кстати в этом курсе «Обучение проектной деятельности».

Любовь к родному краю начинается с малого — любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему окружающему.

На занятиях данного блока организуются экскурсии в парк, чтобы изучить, каких птиц можно встретить в городе, целесообразно изучать гербы Владимирской области, тайны названий рек и городов, совершить экскурсии по городам родного края (г. Суздаль, национальный парк Мещера, Ковров – город воинской славы). Обучающиеся могут подготовить презентацию или сообщение о своих родственниках - участниках Великой отечественной войны.

В 4 классе обучающиеся уже самостоятельно готовят викторины про птиц, про знаменитых людей области, готовят электронные презентации «Моя малая родина», проводят исследования на выявление самой популярной фамилии в гимназии.

В наше время высоких технологий, мы все реже возвращаемся к традициям и обычаям русского народа. Поэтому блок «С русским задором по русским просторам!» направлен на знакомство детей с народными традициями, народным творчеством, народными играми. Как жили русские люди? Как работали и как отдыхали? Какие игры были у детей? Ответить на эти и подобные вопросы – значит, восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности.

Блок тематических занятий «С русским задором по русским просторам» позволяет окунуться в мир народного творчества:

- Во 2 классе – это «Забытые игры наших прабабушек и прадедушек», где обучающиеся узнают и разучивают, используя разные источники, игры, в которые играли сверстники раньше. Или тематическое занятие «История частушек», где обучающиеся знакомятся с историей частушек, и продуктом их работы будет самостоятельно сочинённые и исполненные частушки.
- В 3 классе – это изучение и проверка народных примет, групповой проект «Народные приметы», результатом которого будут оформленные тематические газеты. А также экскурсия в г. Александров, Александровская слобода – программа Сватовство
- В 4 классе – это экскурсия в Детский музейный центр «В гости к прабабушке», исследовательский проект «Не перевелись ещё богатыри на земле русской»

Продукты проектной деятельности по теме «Что такое хорошо!» направлены на раскрытие следующих подтем:

- «Осторожность и безопасность» (На этих занятиях обучающиеся изучают правила дорожного движения, правила поведения с незнакомыми людьми, безопасное обращение с газом и огнем и др.).

- «Культура поведения» (правила поведения в школе, дома и в общественных местах, правила школьной дружбы, взаимоотношения между сверстниками).

- «Здоровый образ жизни» (режим дня школьника, личная гигиена; правильное питание, занятия спортом)

- «Духовные ценности человека» (забота, доброта, отзывчивость; скромность; сопереживание, взаимовыручка, трудолюбие).

Самый объёмный блок «Что такое хорошо?!», включает в себя занятия по безопасности. Это и инсценировки, когда дети делятся на группы и разыгрывают ситуации безопасные и опасные с последующими обсуждениями.

Сюда и включены занятия по здоровому образу жизни, которые позволяют изучить вредные, полезные и бесполезные продукты, это праздник «Папа, мама, я-спортивная семья», это и кулинарный поединок, праздник с родителями «Рецепты здоровья», экскурсия в спортивную школу, рисование плакатов, пропагандирующих здоровый образ жизни, конкурс весёлых зарядок и исследование «Моя семья и спорт». Работая с микролабораториями, которые имеются в начальных классах гимназии, обучающиеся могут самостоятельно проделать опыты с газировкой и наглядно убедится в её вреде для организма. Опыты со снегом и льдом, где после таяния и фильтрования наглядно видна

грязь, содержащаяся в снежках и сосульках, производят на детей такое впечатление, что они перестают употреблять данные продукты.

Так же в данном блоке «Что такое хорошо?!» дети изучают правила поведения в общественных и культурных местах, а как проверка результата усвоения ежегодная экскурсия в кукольный театр. Каждый поход в музей, на экскурсию или в театр – это не просто развлекательное мероприятие, а событие, нацеленное на познавательную активность. Так перед выходом в театр проводится занятие, на котором обучающиеся знакомятся с правилами поведения, узнают для чего их придумали и зачем их надо соблюдать. Занятия можно организовать по-разному: в 1 и 2 классах – это просмотр тематических мультфильмов с последующим обсуждением, в 3 и 4 классах – обучающиеся делятся на группы, выбирают карточки с ситуациями и обыгрывают их. Остальные участвуют в обсуждении, какое правило было нарушено героями, из-за чего возникла конфликтная ситуация и что нужно предпринять, чтобы избежать или разрешить данный конфликт. А после посещения театра подводим итоги – все ли правила соблюдались нашими учениками и учениками других классов. После посещения музеев и экскурсий целесообразно провести конкурс на самого внимательного слушателя, это может быть викторина, игра «Что? Где? Когда?» или «Своя игра», или «Колесо фортуны», где обучающиеся могут проявить свою познавательную активность.

Занятия на тему «Не всё то золото, что блестит» направлены на духовно-нравственное воспитание обучающихся. Четвероклассники участвуют в тренингах «Камешки», «Нить добра», избавляются от плохих качеств, разорвав бумажку с этим качеством, создают «Сундучок добрых дел», готовят коллективную «Азбуку вежливости для малышей», участвуют в групповом исследовательском проекте - «Герои сказок – друзья и недруги», изучают правила школьной дружбы.

Блок «Юный патриот» предполагает формирование патриотических чувств и развитие чувства гордости за свою страну; воспитание личности гражданина – патриота России, способного встать на защиту интересов страны. Это тематические занятия - «Никто не забыт, ничто не забыто»: о том, как жил город Владимир в дни Великой отечественной войны; о Ленинградской блокаде; исследовательский проект «Война и наша семья»; возложение цветов к вечному огню; игра «Колесо Фортуны» о людях прославивших нашу область и о тех, в честь кого названы улицы нашего города, это и просмотр фильмов о героях и сверстниках Великой отечественной войны («Повесть о настоящем человеке», «Сын полка»). Особенно бурную реакцию вызывает фильм «Зелёные цепочки» о мальчишках 10-12 лет, которые, рискуя своими жизнями, выявляют шпионов в блокадном Ленинграде. После просмотра фильма в классе, звонили родители и рассказывали, как дети весь вечер делились впечатлением о фильме и потом пересматривали фильм вместе со своими родителями.

Развитие познавательного интереса ребенка в процессе его обучения в младших классах – один из важнейших факторов успешности учения. Все усилия педагога сформировать у обучающихся какое-либо представление или понятие обречено на неуспех, если их не удалось заинтересовать предметом рассуждений.

Одним из средств развития у обучающихся познавательного интереса к содержанию учебного материала является занимательность. В начальных классах во внеурочной деятельности используется различный занимательный материал: дидактические игры, инсценировки, задачи-шутки, ребусы, загадки, кроссворды и т.д. На каждом занятии внеурочной деятельности, чтобы нацелить обучающихся на тему занятия, используются разные формы, которые стимулируют познавательную активность *(Приложение 2,3*):

1. В закрытой коробке лежит предмет (связанный с темой занятия), водящий знает, что это за предмет, остальные участники задают наводящие вопросы водящему, чтобы

угадать, что за предмет лежит в коробке. (кленовый лист – тема «Краски осени», яблоко – тема «Живые витамины»).

2. Составить тематическую пословицу из слов («В здоровом теле – здоровый дух» - занятие «Если хочешь быть здоров…», «Старый друг лучше новых двух» - тема занятия «Я и мои друзья»).

3. Отгадай ребус или загадку и определи тему занятия (7Я – тема «Моя семья»)

4. Отгадай слово, которое загадал водящий, описав только прилагательными или глаголами (сильные, могучие, отважные, смелые, справедливые - … (богатыри) тема занятия «Богатыри: вчера и сегодня»).

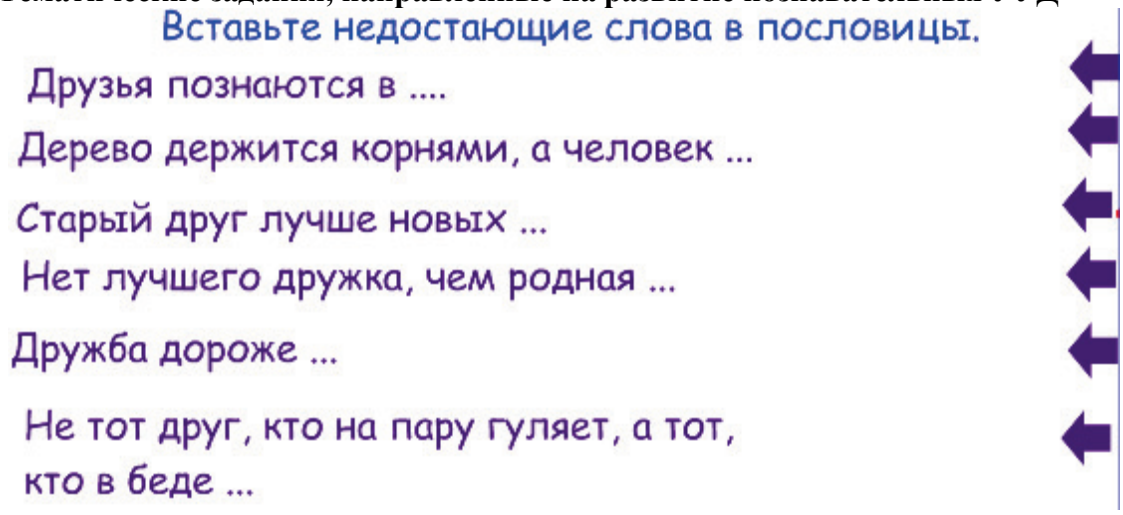
5. Выбрать из группы слов лишнее и определить тему занятия. (Яблоко, молоко, чипсы, чеснок, рыба – занятие на тему «Полезные и бесполезные продукты»)

6. Разгадывание тематического кроссворда и выделение ключевого слова.

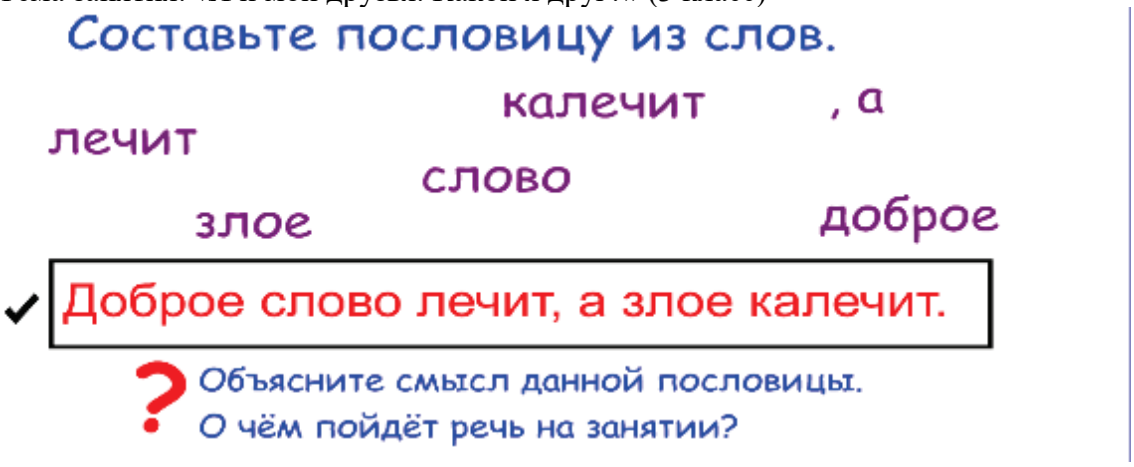
7. Посмотреть видеоролик и определить тему занятия (видеоролик к музыке П.И. Чайковского «Вальс цветов» - тема «Подарок маме» или «Комнатные растения», песня «Маленькой ёлочке холодно зимой» будет выходом на тему эмпирического проекта «Ёлочки»).

Познавательный интерес выступает перед нами как сильное средство обучения. Он направлен не только на процесс познания, но и на результат формирования универсальных учебных действий. А системный подход решения проектных задач позволяет более качественно формировать познавательные учебные действия не только в урочной, но и во внеурочной деятельности.

Тематические задания, направленные на развитие познавательных УУД



Тема занятия: «Я и мои друзья. Какой я друг?» (3 класс)

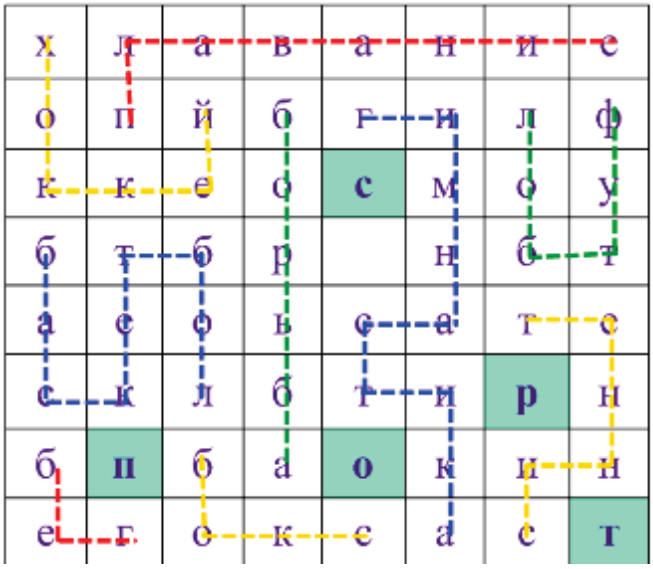


Тема занятия: «Я и мои друзья. Правила школьной дружбы» (3 класс)

х	л	а	в	а	н	и	е
о	п	й	б	г	и	л	ф
к	к	е	о	с	м	о	у
б	т	б	р	*	н	б	т
а	е	о	ь	с	а	т	е
с	к	л	б	т	и	р	н
б	п	б	а	о	к	и	н
е	г	о	к	с	а	с	т

Найдите спрятанные 9 видов спортивных соревнований.
Из оставшихся букв составьте тему занятия.

Тема занятия: «Спорт в моей семье» (4 класс)



Спортивные игры:
хоккей
футбол
плавание
бег
баскетбол
борьба
гимнастика
бокс
теннис

Тема занятия:
СПОРТ

Тема занятия: «Спорт в моей семье» (4 класс)

Соедини начало и конец пословицы.

Кто любит спорт,	здоровый дух.
Быстрого и ловкого	здоров - берегись.
В здоровом теле -	доброго обеда.
Пешком ходить -	болезнь не догонит.
Болен - лечись, а	тот здоров и бодр.
Здоровый сон лучше	долго жить.

Тема занятия: «Не всё то золото, что блестит.» (4 класс)

Тема занятия: «никто не забыт, ничто не забыто» (3 класс)

Тема занятия: «Если хочешь быть здоров. Полезные и вредные продукты» (2 класс)

Технологическая карта занятия «Если хочешь быть здоров. Правильное питание»

Тема: «Если хочешь быть здоров!»

Занятие №1 «Правильное питание»

Цель: Формирование здорового образа жизни, способствующего укреплению здоровья человека.

Задачи:

- Формировать убеждение о необходимости сохранения личного здоровья;
- Формировать умение самостоятельно следить за личной гигиеной и состоянием своего здоровья;
- Формировать знания о пагубном влиянии вредных привычек на здоровье человека;
- Продолжить развитие умения делать выводы, анализировать, отвечать на вопросы;

Оборудование: микролаборитории, бутылки с КакаКолой, Фантой и водой, монета и ржавый гвоздь, яичная скорлупа, куриная печень, карточки с картинками продуктов, разрезанные пословицы, таблички со словами: ВРЕДНЫЕ и ПОЛЕЗНЫЕ, ПИТАЮСЬ ПРАВИЛЬНО и ПИТАЮСЬ НЕПРАВИЛЬНО, листики для записи имени

Ход занятия

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность детей
Эмоциональный настрой	Читает стихотворение: *Мы пришли сюда учиться,* *Ни минуты не лениться,* *Работаем старательно,* *Слушаем внимательно*	Стоят у доски в кругу.
Деление на группы.	-Вы видите необычную расстановку парт. О чём это говорит? -Я предлагаю взять листочки с номерами, разделиться на группы и занять свои места соответственно номерам. -Сначала выберите командира, кто будет руководить вашей работой.	Отвечают на вопросы. Берут бумажку с номерами и расходятся по группам.
Выход на тему и задачу.	-Возьмите файл. В нём лежат части пословиц, соедините две части так, чтобы получилась пословица. -Проверим. Что у вас получилось? - Как вы думаете, глядя на эти пословицы, какова тема нашего занятия. -Правильно. Тема нашего занятия «ЗДОРОВЬЕ» (*табличка с серединкой цветка на доску)* - Над этой темой будем работать несколько занятий, т.к. составляющих факторов здоровья не мало. *-Что вы хотели узнать про здоровье?* *-А если все эти ваши вопросы объединить одним вопросом, что получится?* - Что нужно делать, чтобы сохранить	Работают в группе, Собирают пословицы. Читают получившиеся пословицы, сверяют с доской Делают предположение. Отвечают на вопросы.

	здоровье?	
Выдвижение гипотезы.	- Я предлагаю посмотреть ролик. (на доске) - Как вы думаете, о каком факторе здоровья будем говорить сегодня? - ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ (на доску крепится лепесток с этими словами) - А, что значит правильное питание? Правильно. Правильное питание – это есть только полезные продукты, исключить вредные, кол-во еды: сколько нужно есть и как нужно есть. _ А правильно ли вы питаетесь? Я предлагаю вам на листочке записать своё имя и повесить свой листочек под надписью ПИТАЮСЬ ПРАВИЛЬНО или ПИТАЮСЬ НЕ ПРАВИЛЬНО, - А в конце нашего занятия посмотрим, останутся ли ваши таблички на прежних местах	Смотрят ролик и высказывают своё мнение. На листочке подписывают своё имя и делают выбор.
Введение в исследование	Отгадайте загадку: *Кто напиток этот знает,* *Тот названье отгадает.* *Я зову его шипучка,* *И зову - вода-колючка.* - Это газировка. Согласно опросу самыми популярными газированными напитками являются Кола и Фанта. Хочу напомнить вам, что в прошлом году Саша и Рома Кондрашовы рассказали вам о вреде этих напитков. Но, посмотрите на диаграмму, всё равно остаются дети, которые любят и пьют этот напиток. (на доске 2 диаграммы: прошлый год и нынешний о кол-ве детей, употребляющих эти напитки) Есть такая народная мудрость: -*Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать.* - Сейчас я предлагаю опытным путём установить, действительно ли КОЛА и ФАНТА приносят вред организму. Вы сейчас будете работать с микролабараториями строго по инструкции на жёлтых листах. - Можете начать работу.	- Называют отгадку Смотрят диаграммы Слушают учителя.
Исследование	Учитель помогает, контролирует.	В группах работают по

	Учитель проделывает опыт№4 (с куриной печенью) -Чтобы увидеть результат, нужно некоторое время, чтобы произошла реакция. Поэтому пока перейдём к следующим продуктам.	инструкции Смотрят, высказывают свои предположения.
Выдвижение гипотез о вредных и полезных продуктах питания	-А теперь я предлагаю вам взять в конверте картинки с изображением популярных продуктов и прикрепить на доску в группу ВРЕДНЫХ или ПОЛЕЗНЫХ продуктов *(на доске таблички со словами ВРЕДНЫЕ и ПОЛЕЗНЫЕ)*	Из конверта достают картинки и прикрепляют на доску в нужную группу.
Просмотр презентации	- После услышанного, можете, кому нужно поменять местами какие-либо продукты?	Подготовленные ученики рассказывают о вредных и полезных продуктах, остальные слушают сообщения.
Итоги исследования	- Вернитесь к опытам, проверьте результаты и занесите их в лист исследования. - Отчитайтесь по результатам каждого опыта. *Вывод №1: Скорлупа – это кальций, из которого состоят зубная эмаль и кости. Ослабевает уровень кальция в организме (слабые кости и кариес)* *Вывод №2: Если разъедается ржавчина, так и в организме разъедаются внутренние органы.* *Вывод 3: В этих напитках есть вредные красители.* Единственное, что не смогли доказать, как эти напитки влияют на мозг. Но мы об этом прочитали в специальной литературе. А из жизненных наблюдений мы замечаем, когда на праздниках дети много употребляют «Пепси», то они перевозбуждаются. - Что можно рекомендовать ребятам, которые до сих пор употребляют эти напитки? - Чем их можно заменить?	Заполняют листы исследования. Делают вывод. -Мы рекомендуем всем ребятам сократить употребление «Пепси» и «Фанты» до минимума. -Желательно, вообще, заменить эти напитки соками, минеральной водой, морсами, компотами и др.
Рефлексия	- Вернёмся к тем табличкам в начале урока с вашим именем, ответе теперь на тот вопрос: Правильно ли вы питаетесь?	Дети могут перевесить свои таблички
Домашнее задание	У нас вызвало сомнение полезен или вреден шоколад и творожный сырок. Попробуйте найти материал об этих продуктах.	

<u>Инструкция выполнения исследования.</u>

ОПЫТ №1

1. Возьмите 3 баночки.

2. Налейте чуть больше половины в одну баночку- фанту, в другую – колу, в третью- воду.
3. Опустите в каждую баночку яичную скорлупу.

ОПЫТ №2

1. В эти же 3 баночки опустите монету и гвоздь.
2. Отставьте в сторону на 15 минут.

ОПЫТ №3

1. Возьмите следующие 3 баночки.
2. Налейте чуть больше половины в одну баночку- фанту, в другую – колу, в третью- воду.
3. Влейте в каждую баночку по 2 чайные ложки молока.
4. Отставьте в сторону на 15 минут.

Результаты исследования

ОПЫТ №1

Что произошло со скорлупой в каждой баночке?

С фантой	С колой	С водой

ОПЫТ №2

Что произошло с монетой и гвоздём в каждой баночке?

С фантой	С колой	С водой

ОПЫТ №3

Что произошло с молоком в каждой баночке?

С фантой	С колой	С водой

Библиографический список

1. Адрианова СА. Использование метода проектов в обучении школьников // Технология (Основа) – 2015 - № 1 0 С. 6-8.

2. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., И.А. Володарская И.А. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А.Г.Асмолова. М: Просвещение, 2008 — 151 с.

3.Васильев С.М. Формирование и развитие познавательного интереса в начальной школе. [текст] // Школьное образование – 2016 – №9 – С. 109- 132.

4. Щукина Г.И. Познавательный интерес в учебной деятельности школьника [Текст] / Г.И. Щукина. –М.: Просвещение, 1975. –297 с.

РОЛЬ АППЛИКАЦИИ В РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Золотых Наталия Викторовна, педагог дополнительного образования
МАОУ "ОК" Лицей № 3 имени С.П. Угаровой", г. Старый Оскол

Библиографическое описание:
Золотых Н.В. РОЛЬ АППЛИКАЦИИ В РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Вся история развития человечества доказывает, что движения руки тесно связаны с речью. Первой формой общения людей были жесты, которые производились руками.

Указывающее, очерчивающее, оборонительное, все эти движения лежали в основе того первого языка, с помощью которого изъяснялись люди. Прошли тысячелетия, пока развилась словесная речь. Из поколения в поколения люди выполняли всё более тонкую, сложную работу. В связи с этим происходило увеличение двигательной проекции кисти руки в мозге человека. Развитие функций руки и речи у людей шло параллельно.

Большое стимулирующее влияние функции руки отмечают все специалисты, изучающие деятельность мозга, психику детей. Академик Павлов придавал тактильным ощущениям большое значение, так как они несут в речевой центр, в его двигательную часть дополнительную энергию, способствующую его формированию. Чем совершеннее кора головного мозга, тем совершеннее речь, а значит и мышление.

Именно величина проекции кисти руки, близость моторной и речевой зон навели учёных на мысль, что тренировка мелкой моторики оказывает большое влияние на развитие активной речи ребёнка. Развитие движений пальцев как бы подготавливает почву для последующего формирования речи. Следствие слабого развития общей моторики общая неготовность большинства современных детей к письму или проблем с речевым развитием. Как отмечается в ФГОС, а также целевых ориентирах освоения Программы, одним из показателей нормального физического и нервно-психического развития ребенка является развитие руки, ручных умений. По умелости детских рук специалисты на основе современных исследований могут сделать выводы об особенностях развития центральной нервной системы и головного мозга.

Мелкая моторика – это способность выполнения мелких движений пальцами и руками посредством координированных действий нервной, мышечной и костной систем.

Развитию мелкой моторики способствуют разнообразные виды ручной деятельности: рисование, лепка, бумагопластика. Одним из первых творческих видов деятельности, которым начинают обучать ребенка – это поделки из бумаги, а именно аппликация. Вырезание из бумаги разных фигур и наклеивание их на основу приносит ребенку не только массу впечатлений, но и развивает его художественное воображение, эстетический вкус, конструктивное мышление. С помощью обычной бумаги, клея и ножниц дети оттачивают движения рук, учатся аккуратности и усидчивости, развивают умение ориентироваться в пространстве (определять правильное расположение и соотнесение деталей, придерживаться контура). К тому же, это один из самых доступных и понятных видов детского творчества. Бумагу можно резать, можно рвать руками, можно скатывать в шарики, использовать салфетки, картон или старые газеты. Бумага легко поддается различному воздействию. В зависимости от замысла и назначения изделия применяют бумагу разную по толщине, фактуре, текстуре и цвету. Бумага – это самый доступный и универсальный материал для ребенка.

Для создания аппликации необходимо проявить усилие, овладеть умениями вырезать, склеивать, приобрести навыки работы с ножницами и клеем, карандашом и шаблоном. Это требует затраты физических сил, трудовых навыков. Для освоения техники выполнения требуется развитие специальных движений в отношении их силы, точности, плавности. В процессе работы с ножницами и бумагой у детей развивается мелкая мускулатура рук. Выполнение аппликации способом скатывания шариков или мозаичным способом побуждает пальчики работать. При изготовлении поделок из бумаги у ребенка младшего школьного возраста происходит постоянная смена расслабления и напряжения мышц кисти руки, что влияет на формирование моторной области. Ребенок выполняет много точных мелких движений. Это обеспечивает хорошую тренировку пальцев, развивает их гибкость.

Так же следует отметить, что аппликация формирует способность ребенка работать обеими руками, приучает к точным скоординированным движениям. Все эти процессы

контролируются сознанием. Эти действия приводят к развитию мелкой моторики и, как следствие, к развитию речевой активности. В работе с бумагой развивается координация движений рук и глаз, а согласованность движения пальцев – один из основных навыков письма.

Такое простое занятие, как аппликация имеет большое влияние на умственное развитие детей младшего школьного возраста, на развитие их мышления, воображения, а также способствует развитию их личностных качеств – терпению, усидчивости, целеустремленности. Все эти навыки необходимы ребенку в его дальнейшей жизни. Аппликация научит не бросать работу, доводить начатое дело до конца.

1. Арапова С.В. Обучение изобразительному искусству. Интеграция художественного и логического /С.В. Арапова. – СПб.: КАРО, 2004. – 190 с.
2. Гусакова М.А. Аппликация: Учеб. пособие / М.А. Гусакова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1982. – 191 с.
3. Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста: Учебное пособие (Е.А. Дубровская, Т.Г. Казакова, Н.Н. Юрина и др. / Под ред. Е.А. Дубровской, С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 256 с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Шагулина Наталия Васильевна, учитель начальных классов
МАОУ "СОШ № 127 с УИОП" г. Перми

Библиографическое описание:
Шагулина Н.В. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Согласно ФГОС, школа должна способствовать формированию активной, инициативной личности. Трудно сделать это, если на уроке дети выполняют роль пассивных слушателей, зубрят правила и решают задачи по образцу. Поэтому педагоги учат ребят работать над различными видами проектов. В начальной школе сделать это сложнее, так как дети еще маленькие. Однако многие педагоги справляются с поставленной целью. Суть метода проектов в начальной школе заключается в решении дидактических задач через самостоятельную разработку проблемы обучающимися. Виды проектов бывают различными, но всегда предполагают оформление результатов в виде конечного продукта. Им может стать макет, книга, презентация, видеофильм, инсценировка и т. д.

Важно, чтобы тема проекта вызывала у школьников интерес и не предполагала наличия готового ответа. Дети должны провести собственное исследование, собрать и проанализировать информацию, самостоятельно сделать выводы. При этом особую ценность представляет не полученный результат, а опыт, приобретенный ребенком в процессе работы.

Виды проектов в начальной школе по ФГОС должны подбираться с учетом детских возможностей. Чем младше ученики, тем проще будут поставленные задачи. Если в средних и старших классах чаще используются долгосрочные проекты, то в младшей школе предпочтение отдается коротким исследованиям. Иначе ребятишки устают, теряется мотивация и работа остается незаконченной. В помощи взрослых учащиеся нуждаются на каждом этапе деятельности. Поэтому большая часть работы над проектом проводится в школе, в присутствии учителя. В противном случае вся нагрузка ляжет на родителей, которые не всегда умеют правильно организовать процесс. Чаще всего они выдают ребенку уже готовую информацию, тогда как школьники должны учиться искать ее самостоятельно.

Хорошо, если работа над проектом превратится для детей в веселую игру. Применение этого метода на уроках и во внеурочной деятельности позволяет педагогу научить детей: самостоятельно формулировать задачи и решать их; искать информацию, анализировать ее, выделять главное; применять на практике знания, приобретенные на уроках; творчески подходить к решению проблем; эффективно распределять свое время; сотрудничать с другими обучающимися, взрослыми; осваивать незнакомые технологии во время изготовления конечного продукта; проводить исследование (выдвигать гипотезу, изучать теорию, ставить опыты, организовывать опросы, собирать доказательства, делать выводы); анализировать ход работы, ее результаты и успешность; демонстрировать полученный продукт, лаконично, но полно рассказывать о нем; выступать перед публикой, аргументированно доказывать свое мнение.

Проекты классифицируют по нескольким признакам:

По количеству учащихся они разграничиваются на индивидуальные, парные и групповые.

По продолжительности выделяют:

1. мини-проекты (1-2 урока)
2. краткосрочные (1-2 недели)
3. средние (от 1 до 2 месяцев)
4. долгосрочные (годовые) проекты.

Для младших школьников больше подходят два первых варианта.

По содержанию все работы делятся на монопроекты (вытекают из содержания 1 учебного предмета) и межпредметные проекты, предполагающие интеграцию знаний из 2-3 областей.

По месту проведения. Проектной деятельностью можно заниматься в классе, а можно перенести ее во внеурочное время. Тогда сбор информации, подготовка презентации, изготовление конечного продукта проводится детьми дома.

Во время урока учитель координирует деятельность школьников, помогает решить возникшие проблемы.

Виды проектов по доминирующей деятельности. Эта классификация считается основной, так как отражает содержательную специфику работы. Согласно ей, выделяют следующие виды проектов в начальной школе по ФГОС:

1. Практико-ориентированный. Работа ведется в соответствии с четким заказом на конечный продукт. Предполагается, что он будет использоваться для решения каких-то проблем. Например, дети должны изготовить учебные пособия для всего класса или кормушки для птиц.
2. Исследовательский. Выполняя его, ребятишки превращаются в настоящих ученых. Они выдвигают гипотезы, проводят эксперименты и социологические опросы, сооружают действующие модели, исследуя выбранную проблему.
3. Информационный. Школьники собирают достоверные данные о каком-то объекте или событии, оформляют их в виде статьи, реферата, книги и представляют широкой аудитории.
4. Творческий. Результаты проведенного исследования оформляются нетрадиционно. Это может быть поделка, рисунок, видеофильм, театрализованная сценка, игра, стихи и сказки собственного сочинения.
5. Ролевой. Для младших школьников это самый сложный вид проекта. Дети берут на себя роль определенного персонажа и действуют в обозначенной ситуации. Так могут создаваться сказки на новый лад, обыгрываться исторические события.

Выбор темы.

Проекты младших школьников обычно тесно связаны с содержанием учебных предметов. Дети этого возраста очень любопытны, им нравится заниматься творческой

и исследовательской деятельностью. Желательно, чтобы тема была актуальной, соприкасалась с жизнью ребенка. Например, обучающиеся с удовольствием изучают собственную родословную, рассказывают о профессиях родителей, ставят эксперименты на кухне. Интересен им и окружающий мир. Школьники создают фантастические проекты ("Автомобиль будущего", "Город на Марсе"), изучают теоретические проблемы ("Как придумали цифры?"), проводят собственные исследования ("Можно ли в домашних условиях изготовить духи?"), участвуют в играх ("Путешествие по странам"). Однако самостоятельно придумать интересную тему им сложно. Родители тоже не всегда способны помочь в этом вопросе. Лучше, если выбор темы возьмет на себя педагог, знакомый с основами технологии проектов в начальной школе.

Этапы работы.

Организация метода проектов в начальной школе строится по правилу "пяти П".

Проблема. Учитель в игровой форме погружает детей в тему, используя сказки, легенды, видеофильмы или театрализованные сценки. Затем очерчивается проблема. Дети выдвигают гипотезы о том, как можно ее решить.

Планирование. Педагог вместе со школьниками формулирует задачу, определяется план дальнейших действий, распределяются роли. Поиск информации. Дети изучают литературу, проводят опросы среди одноклассников, родителей. Полученные данные анализируются, делаются выводы.

Продукт. Результаты оформляются в виде готового изделия. Это может быть поделка, реферат, макет, иллюстрированный альбом, компьютерная презентация, карта, газета, постановка, спектакль, экскурсия, игра.

Презентация. Школьники представляют проекты, рассказывают о проведенной работе, ее результатах. Здесь уместно использование игровых форм: отчет об экспедиции, рекламная кампания проекта, телепередача, защита макета на Совете Ученых.

Иногда выделяют еще одно "П" проекта - **портфолио.** Это папка, в которой собираются все рабочие материалы, включая черновики и ксерокопии.

Использование метода в 1 классе.

Учителя, согласно указаниям ФГОС, организуют работу над разными видами педагогических проектов в начальной школе. Больше всего проблем возникает у них с первоклассниками, которые еще плохо читают и пишут, не умеют работать с информацией. На этом этапе рекомендованы мини-проекты, занимающие 1-2 урока. Предполагается, что ребенок будет исследовать один несложный объект. Информацию лучше собирать путем опроса, наблюдения. Например, детям предлагается нарисовать собственный режим дня, подготовить фотоальбом "Моя семья", всем классом придумать сборник загадок о животных, подобрать интересный материал для каждой буквы алфавита. Основная работа проводится в классе. Школьников можно разделить на группы, каждой из которых поручена своя задача. Либо ученики работают индивидуально в рамках одной темы. Требований к оформлению проекта в 1 классе не предъявляется. Чаще всего он состоит из картинок и рисунков с короткими подписями.

Проекты во 2-4 классах.

Во втором классе детей нужно учить находить информацию, работать с познавательной литературой, решать творческие задачи. Важно, чтобы результат проекта был осязаемым и его можно было использовать в обычной жизни. Например, дети создают интерактивную энциклопедию для сверстников, взвешивают свои ранцы и сравнивают эти результаты с действующими нормами, изготавливают открытки для ветеранов. Продолжительность проекта не должна превышать 1-2 недель.

В 3-4 классах деятельность ребят становится более обдуманной, целенаправленной. Проекты могут готовиться от 1 до 2 месяцев. Темы становятся сложнее: "Веселые задачки про сказочных героев", игра по теме "Однородные члены предложения". Педагог учит

школьников формулировать цели, выдвигать гипотезы, обрабатывать информацию, находить собственное решение проблемы. Проекты выполняются как в группах, так и индивидуально. При этом недопустим элемент соревновательности между детьми.

Критерии оценки.

На основании чего выставляются отметки за разные виды проектов в начальной школе? Критерии могут отличаться в зависимости от возраста учащихся.

Так, в 1-2 классах они предельно просты:

1. Соблюдение всех намеченных этапов работы, ее законченность.
2. Оригинальность и качество выполнения изделия.
3. Полнота раскрытия выбранной темы.

В 3-4 классах критериев становится больше:

Актуальность темы; глубина и самостоятельность исследования; оригинальность решений; качество готового продукта; степень раскрытия темы во время презентации, ее убедительность.

Отзывы педагогов и родителей.

Современные учителя активно осваивают проектную деятельность в начальной школе. Отзывы их неоднозначны. С одной стороны, дети с интересом включаются в исследование, выдвигают гипотезы, с азартом проверяют их, получают неожиданные результаты. У многих повышается мотивация. Групповые и коллективные проекты получаются особенно удачными. А вот индивидуальные исследования вызывают затруднения у большинства младших школьников. Они требуют активной помощи родителей, но не все мамы и папы готовы после рабочего дня готовить проект. Им проще скачать из интернета уже готовый материал. Поэтому этот вид работы лучше использовать выборочно с заинтересованными детьми и родителями. Большие проблемы у младших школьников возникают и с правильным оформлением работ, что связано с возрастными особенностями. Таким образом, работа над разными видами проектов в начальной школе возможна, но с некоторыми ограничениями. Ребята только учатся ориентироваться в информационном пространстве, мыслить самостоятельно, поэтому им необходима помощь взрослых.

При этом данный вид деятельности интересен им и вызывает массу положительных эмоций.

Внеурочная деятельность

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Ананьева Юлия Сергеевна, учитель начальных классов
МОУ "Клепиковская СОШ № 1", город Спас-Клепики

Библиографическое описание:
Ананьева Ю.С. ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

В научной статье представлены теоретико-методологические основы организации внеклассной работы по развитию речи у младших школьников. Анализируется актуальность проблемы речевого развития обучающихся младших классов, рассматриваются подходы методические подходы к организации внеклассной работы для обогащения,

активизации словаря младших школьников. В статье обобщаются наиболее оптимальные и эффективные методы и приёмы работы по развитию речи, которые следует применять во внеклассной работе с младшими школьниками, а также предлагаются методические рекомендации по созданию условий для обогащения речевой среды.

Речь, развитие речи, младшие школьники, обогащение, активизация, словарь.

Y.S. Ananyeva

Scientific supervisor S.B. Demidova

ORGANIZATION OF EXTRACURRICULAR WORK ON SPEECH DEVELOPMENT IN JUNIOR SCHOOLCHILDREN

The scientific article presents the theoretical and methodological foundations of the organization of extracurricular work on the development of speech in junior schoolchildren. It analyzes the relevance of the problem of speech development of junior school students, considers the approaches of methodologists to the organization of extracurricular activities to enrich and activate the vocabulary of junior school students. The article summarizes the most optimal and effective methods and techniques of work on speech development, which should be applied in extracurricular work with junior schoolchildren, and also offers methodological recommendations for creating conditions for enriching the speech environment.

Speech, speech development, younger students, enrichment, activation, vocabulary.

Проблема речевого развития отнюдь не новая для педагогики, поскольку дети с низким уровнем речевого развития были всегда, но в последние годы их число значительно возросло. Ещё в дошкольных образовательных организациях воспитатели замечают у детей скудность словарного запаса, нечёткость произношения, речевую пассивность, которые впоследствии сказываются на процессе обучения в начальной школе.

Требования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее ФГОС НОО) нацеливают педагогов на организацию образовательного процесса таким образом, чтобы сформировать у младших школьников основы правильной, грамотной устной и письменной речи.

По ФГОС НОО осознание правильной устной и письменной речи является показателем общей культуры человека.

М.Р. Львов трактует речь, как один из видов общения, который необходим людям в их совместной деятельности, в познании, обучении, в информационном обмене. Речь обогащает человека духовно, служит предметом искусства.

Говоря о речевой деятельности, А.А. Леонтьев считает, что она представляет собой процесс использования языка для общения людей друг с другом в процессе различных видов человеческой деятельности.

Исходя из данных определений дадим трактовку понятия развития речи: развитие речи представляет собой целенаправленную педагогическую работу, которая заключается в использовании педагогом эффективных методов и приёмов, способствующих коммуникативному развитию, активизации, обогащению словаря обучающихся.

Уроки в современной образовательной школе организованы таким образом, что педагоги не всегда могут уделить много внимания развитию речевой деятельности младших школьников, в частности слабоуспевающим детям. Большой объём методического и дидактического материала не часто удаётся разобрать с обучающимися за урочное время. В решении данного вопроса помогает организация внеклассной деятельности, которая позволяет решить большинство задач по речевому развитию.

Во ФГОС НОО внеурочная деятельность трактуется как деятельность, которая организуется с группой обучающихся или со всем классом во внеурочное время для удовлетворения потребностей школьников в содержательном досуге.

Внеурочная деятельность представляет собой вид внеклассного времяпрепровождения с обучающимися, который выходит за рамки стандартной учебной образовательной

программы. Такая деятельность носит, как правило, добровольный характер. Педагоги стараются организовывать такой вид работы интересно, творчески, чтобы у школьников было желание и стремление проявлять свою активность.

Внеурочная деятельность обладает прекрасными возможностями для создания и обогащения речевой среды младших школьников. Здесь педагог может проявлять весь свой педагогический опыт и профессионализм, подбирать интересный дидактический материал, применять современные информационные технологии и новые подходы в обучении.

В методической литературе по развитию речи младших школьников выделяют три направления:

1) работа над словом, которая содержит работу над обогащением, расширением, уточнением, активизацией словаря обучающихся, а также устранением нелитературных слов из повседневного обихода учеников;

2) работа над словосочетанием и предложением, которая заключается в применении разнообразных практических приёмов: конструктивных, творческих и пр.;

3) работа над связной речью (текстом).

Все эти направления можно успешно реализовывать в работе с младшими школьниками во внеурочной деятельности, посредством современных технологий, методических приёмов и интересных образовательных подходов.

Для накопления младшими школьниками речевого опыта целесообразно вовлекать их в коммуникативную деятельность вне урока. Для этого необходимо следующее:

– вызывать у детей мотивацию к речевой деятельности;

– обеспечивать условия содержания для рассуждений;

– обогащать речь младших школьников средствами языка;

– создавать специальную речевую обстановку, в которой будет представлено использование средств языка;

– учитывать индивидуальные, возрастные и учебные возможности обучающихся;

– создавать доброжелательную, непринужденную атмосферу. Внеурочная деятельность по развитию речи не должна напоминать детям урок;

– тактичное исправление речевых ошибок у детей, чтобы они не утратили мотивацию к деятельности;

– стимулирование деятельности обучающихся.

В работе с младшими школьниками крайне важно учитывать все факторы, которые могут оказывать влияние на речевую деятельность, чтобы у них появилось желание проявлять активность в выражении своих мыслей, в общении.

Среди задач развития речи, которые решаются в ходе внеклассных мероприятий, можно выделить:

– поддержка детской инициативности и самостоятельности;

– формирование активного интереса детей к звучащей речи;

– развитие у детей умений размышлять и экспериментировать со словами.

Внеурочную деятельность можно организовывать по различным речевым темам, например: «Техника речи», «Речевое этикет», «Невербальное общение», «Речевая деятельность», «Общение» и пр. Эти темы для обучающихся могут служить закрепительным материалом, либо дополнительным, который расширит представления детей о речевых возможностях.

Во внеурочной деятельности целесообразно применять технологии проблемного обучения, инновационные технологии, проекты, речетворчество, а также игровые технологии. Последние занимают важное место, так как у младших школьников, наряду с учебной деятельностью, всё ещё преобладает игровая (1,2 классы).

Технологии проблемного обучения в контексте нашей темы заключаются в предоставлении обучающимся речевых проблемных ситуаций, которые решаются в ходе поисковой и экспериментальной деятельности детей.

Проблемно-речевые ситуации можно предложить младшим школьникам в виде дидактических игр, где у детей будет активная роль в получении и обработки информации. Можно предложить детям следующие задания:

– «Расскажи историю от имени другого человека»;

– «Назови как можно больше признаков у предмета ….. (мяч, ракета, кукла, стол, шкаф и т.д.)»

– речевая игра «Передай скороговорку», где дети делятся на команды и ведущих на ухо капитану передает скороговорку, которую быстро нужно передать всем участникам группы;

– речевая игра «Придумай новое слово». Обучающимся дается основа слова, на которую должны начинаться все последующие слова.

У детей в таких играх расширяется и обогащается словарных запас.

Инновационные компьютерные технологии уже вовсю применяются в образовательном пространстве, поэтому их активно можно использовать при организации внеурочной деятельности по речевому развитию.

Предоставление информации на компьютере, проекторе вызывает интерес у детей, положительные эмоции и активнее включает их в речевую деятельность.

Здесь можно предложить обучающимся интерактивные речевые задания: «Расскажи по картинке», «Помоги мышке найти домик, выполнив задание», «Придумай начало рассказа, по ключевым словам, представленным на слайде», «Речевой интерактивный тест», «Речевая минутка», «Интерактивная викторина» и прочее.

Речетворческую деятельность на внеклассных мероприятиях необходимо организовывать с учётом создания особой творческой атмосферы, которая будет побуждать обучающихся высказываться, делиться своими мыслями. Здесь педагогу на помощь могут прийти такие речевые приёмы, как:

– приём свободных ассоциаций, например, предложить ученикам поразмышлять на свободную тему «что было бы, если бы…»;

– приём сочинение, где можно предлагать детям сочинять сказки, истории, фантастические событие и прочее;

– синквейн, приём составления стихотворной формы по следующему алгоритму: 1 строчка – 1 существительное; 2 строчка – 2 прилагательных; 3 строчка – 3 глагола; 4 строчка – предложение, фраза, состоящие из 4 слов; 5 строчка – 1 существительное, отражающее суть темы;

– придумывание загадок также развивает мышление, фантазию, побуждает к активной деятельности.

Метод проектов также используется в образовательном пространстве, формирует у обучающихся творческое мышление, самостоятельность, коммуникативные навыки, умение работать в коллективе. Данная методика активно исследуется отечественными и зарубежными методистами.

Применение проектного метода велико, они могут быть творческими, исследовательскими и прочее. Например, можно предложить группе обучающихся реализовать проект «Чистота речи», где необходимо собрать информацию о речевой культуре, словах-паразитах, которые часто встречаются в повседневной речи школьников и представить все это в виде исследовательской деятельности.

На внеклассном мероприятии дети представляют свои проекты, обсуждают, ведут дискуссии. Можно также организовать конкурс проектов по данной теме.

Игровые технологии позволяют обогатить коммуникативный опыт младших школьников, а также разнообразить их внеурочное времяпрепровождение. Игра – особая

форма общения детей, посредством которой они узнают друг друга, учатся взаимодействовать, примерять на себя разные социальные роли.

На внеурочных мероприятиях по речевому развитию можно предложить младшим школьникам различные игровые упражнения, например, «Профессии», «Укрась слово», «Крылатые выражения», «Слово наоборот» и прочее.

Забавные игровые сюжеты, рисунки, иллюстрации, привлечение старших учеников к деятельности, «кукольный театр» – дополняют и вводят детей в игровую деятельность.

В качестве игровых технологий можно предлагать младшим школьникам тематические кроссворды, самостоятельное составление кроссворда, различные викторины и конкурсы, ребусы, интеллектуальные игры «Самый умный» и т.д.

Помимо вышеперечисленных технологий во внеурочной деятельности по речевому развитию можно проводить с младшими школьниками орфографические минутки, словарную подготовку, свободное сочинительство, упражнения по речевому этикету, читать стихи и т.д.

Таким образом, внеурочная деятельность при правильной организации обладает большим педагогическим арсеналом для активизации речевой деятельности младших школьников.

Список использованной литературы и электронных ресурсов:

1. Леонтьев, А.А. Язык, речь, речевая деятельность / А.А. Леонтьев. – 8-е изд. – Москва: Ленанд, 2014. – 211 с. – ISBN 978-5-9710-1158-3. – Текст: непосредственный.

2. Львов, М.Р. Основы теории речи: Учеб. пособие для студентов пед. вузов / М.Р. Львов. – Москва: Academia, 2000. – 245 с. – ISBN 5-7695-0598-2. – Текст: непосредственный.

3. Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учебное пособие для студентов учреждений высшего образования / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – 10-е изд., стер. – Москва: Академия, 2017. – 461 с. – ISBN 978-5-4468-4103-5. – Текст: непосредственный.

4. Первова, Г.М. Метод проектов в современной начальной школе / Г.М. Первова. – Текст: непосредственный // Вестник ТГУ. – 2019. – №183. – С. 103-107.

5. Сафарова, З.М. Проблема активизации речевой деятельности младших школьников в системе развивающего обучения / З.М. Сафарова. – Текст: непосредственный / Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2016. – №6-4. – С. 87-91.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования с изменениями от 17.02.2023: Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 286. – Текст: электронный. – URL: https://www.garant.ru (дата обращения: 17.11.2023).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» (2 КЛАСС)

Грачева Марина Александровна, учитель начальных классов
ГБОУ школа № 1741 города Москвы

Библиографическое описание:
Грачева М.А. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ» (2 КЛАСС) // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Введение

Данная рабочая программа по внеурочной деятельности имеет предметную направленность и составлена в соответствии с программой курса «Школа развития речи».

Автор комплекта учебно-методических пособий курса «Школа развития речи» Т.Н.Соколова. В данном комплекте дан разнообразный практический материал по развитию речи учащихся младшего школьного возраста, воспитанию у них интереса к языку, развитию у детей любознательности, памяти, мышления, воображения.

Пояснительная записка.

Язык – это средство общения людей, орудие формирования и выражения мыслей и чувств, средство усвоения новой информации, новых знаний. Но для того чтобы эффективно воздействовать на разум и чувства, носитель данного языка должен хорошо владеть им, то есть обладать речевой культурой. Владение словом – инструментом общения, мышления – это первооснова интеллекта ребенка. Мышление не может развиваться без языкового материала. Начальный школьный период – одна из наиболее важных ступеней в овладении речью.

Дети овладевают родным языком через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Вот почему так важно создавать условия для речевой деятельности детей.

Наиболее слабым звеном в общей системе обучения родному языку является работа по развитию связной речи учащихся.

Изучение курса формирует следующие **универсальные учебные действия**:

- *коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

- *познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: по факту, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

- *личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;

- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи.

- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;

- интерес к изучению языка.

- *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;

- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Курс «Речь» направлен на достижение следующих **целей**:

-способствовать более прочному и сознательному усвоению норм родного языка, содействовать развитию речи детей;

- совершенствовать у них навыки лингвистического анализа,

- повышать уровень языкового развития школьников,

- воспитывать познавательный интерес к родному языку,

- решать проблемы интеллектуального развития младших школьников.

Задачи курса**:**

- обеспечение правильного усвоения детьми достаточного лексического запаса, грамматических форм, синтаксических конструкций;

- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся;

- формирование речевых интересов и потребностей младших школьников.

Материал учебного курса «Речь» представлен в программе следующими содержательными линиями:

- Слово
- Предложение и словосочетание
- Текст
- Культура общения

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса.

Занятия построены следующим образом:

1. Активизация мыслительной деятельности учащихся, подготовка к выполнению заданий основной части.
2. Основная часть. Выполнение заданий проблемно-поискового и творческого характера.
3. Занимательные задания (игры-загадки, игры-задачи и пр.)
4. Развитие связной речи учащихся по определенной тематике.

Принципы, лежащие в основе построения рабочей программы:

- <u>личностно-ориентированные:</u>

развития, творчества, психологической комфортности;

- <u>личностно-ориентированные:</u> систематичности, непрерывности, ориентированной функции знаний, овладение культурой языка;

- <u>деятельностно-ориентированные</u>: деятельности, смыслового отношения к языку, адаптивности, перехода от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика.

Формой занятий по развитию речи учащихся может быть специально выделяемый один раз в неделю урок в рамках дополнительно предоставляемых образовательных услуг или внеклассные факультативные занятия.

Программа курса «Речь. Техника и выразительность речи» изучается в течение всего обучения с 1-4 класс по 1 ч. в неделю.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

К окончанию курса «Речь. Школа развития речи» обучающиеся:

научится:

- различать многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- использовать изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
-определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы
-быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

Программа курса «Речь». Техника и выразительность речи.

2 класс

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

Слово.

Повторение изученного в 1 классе. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

Совершенствование умений, определённых программой 1 класса.

Предложение и словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок

частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

Текст.

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

Культура общения.

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

Требования к уровню подготовки обучающихся 2 класса.

знать:

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

уметь:

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении.
- составлять планы различных видов.

Тематический план.

Содержание тематического блока	Всего часов	Умение, вырабатываемые в результате деятельности учащихся
Слово (13 часов)		
Слово. Значение слова.	1	Знакомить со словарями: толковым, орфографическим. Уметь определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа. Уметь выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса. Уметь сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.
Многозначные слова.	1	
Омонимы	1	

Омофоны, омоформы	1	
Синонимы	1	
Антонимы	1	
Фразеологизмы	3	
Пословицы	1	
Загадки	1	
Изобразительные средства языка. Сравнение.	1	
Изобразительные средства языка. Олицетворение.	1	
Предложение и словосочетание (3часа)		
Связь между предложениями в тексте	1	Уметь работать с деформированным текстом. Восстанавливать деформированный текст. Наблюдать за связью между частями текста. Уметь устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Уметь редактировать простое сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Уметь интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.
Связь между частями текста	1	
Работа с деформированным текстом	1	
Текст (15 часов)		
Текст. Тема текста. Заглавие.	1	Уметь распознавать типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Уметь редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Уметь определять основную мысль текста. Уметь составлять планы различных видов.
Текст. Опорные слова.	1	
Текст. Опорные слова.	1	
Проверочная работа	1	
План. Составление плана.	1	
Виды плана	3	
Редактирование текста	1	
Типы текста. Описание	2	
Текст – сравнительное описание	1	
Типы текста. Повествование	1	

Типы текста. Рассуждение	2	
Культура общения (6 часа)		
Сочинение на тему «Мой выходной день» Редактирование текста.	2	Уметь писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям
Повторение пройденного	2	
Материал для КВН, викторин, конкурсов.	2	

Использованная литература

1. Соколова Т.Н. «Школа развития речи». Изд. РОСТкнига, 2017г.
2. Михайловская Г.Е. «Выделяем звуки- составляем предложения». Изд. ГНОМ, 2022г.
3. Ахмадуллин Ш.Т. «Как повысить грамотность ребенка». Изд. Нева, 2022г.

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ПОЧИТАЙ-КА» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-2 КЛАССОВ

Королева Анастасия Игоревна, учитель-логопед
ГБОУ лицей № 344 Невского района Санкт-Петербурга

Библиографическое описание:
Королева А.И. ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «ПОЧИТАЙ-КА» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-2 КЛАССОВ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Почитай-ка» направлена на профилактику и предупреждение нарушений чтения у младших школьников.

Актуальность.

За последние годы среди учащихся начальных классов значительно увеличилось число детей с различными отклонениями в речевом развитии. С началом обучения грамоте у таких детей обнаруживается стойкое нарушение формирования письменной речи, проявляющееся в виде дисграфии. Такие дети, как правило, испытывают затруднения в усвоении программы по русскому языку, с трудом запоминают и применяют на практике грамматические правила, у них снижен словарный запас, страдает лексическая сторона речи. Это сложный комплекс нарушений, проявляющийся не только в нарушениях письменной речи, в большинстве случаев выявляется недостаточная сформированность высших психических функций.

Не менее часто у детей наблюдается частичное расстройство процесса овладения чтением, обусловленное несформированностью внимания, памяти, а также нарушениями в эмоционально-волевой сфере. Это дислексия. Обычно дислексия не является изолированным нарушением, а вместе с дисграфией сопровождает нарушения устной речи, моторики, пространственной ориентации. Дислексия проявляется в замедлении процесса формирования навыка, в замедлении темпа, скорости чтения, а также в стойких, специфических ошибках и нарушении понимания прочитанного. У многих детей движения глаз при чтении хаотические, беспорядочные, неравномерные, скачко-

образные. Но стойкие расстройства процесса чтения встречаются и у лиц с сохранным интеллектом, нормально развитой устной речью, ненарушенными зрительным и слуховым анализаторами, имеющих недоразвитость отдельных психических процессов.

Необходимость работы по профилактике дислексических ошибок способствует успешной адаптации ребёнка к новым условиям обучения в школе. От уровня сформированности навыков зрительного восприятия, развития навыков языкового анализа и лексико – грамматической стороны речи зависит успешность освоения программного материала по чтению в школе.

Программа ориентирована на 1 год освоения предполагаемого материала учащимися 1-2 классов. Продолжительность учебного года 34 учебные недели. Количество занятий в неделю – 1 раз. Продолжительность занятия 35-40 минут.

Цель программы:

Профилактика и предупреждение нарушений чтения различной этиологии у младших школьников.

Задачи программы:

1. Развивать технику чтения на основе развития устойчивого интереса к чтению и положительной мотивации учения.
2. Формировать автоматизацию компонентов чтения: буквенный анализ, правильное быстрое восприятие и озвучивание слов, глазодвигательные и речедвигательные операции, произвольное внимание, память, воображение.
3. Воспитывать активное отношение к прочитанному, формировать в ребенке веры в собственные возможности.
4. Формировать и развивать связную выразительную речь.

Личностные, коммуникативные и предметные результаты освоения курса.

Личностные универсальные учебные действия (УУД) обеспечивают овладение жизненной компетенцией, ценностно смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Личностные УУД включают следующие умения:

- проявлять положительную мотивацию и познавательный интерес к учению, активность при изучении нового материала;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- сопоставлять самооценку собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;
- признавать собственные ошибки;
- ориентироваться в понимании причин успешности/неуспешности в учебе;
- выполнять основные правила здорового образа жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; способность интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Предметные:

- повышение техники чтения;
- уменьшение количества ошибок при чтении:
- способность к самостоятельной организации своей деятельности;
- способность осуществлять контроль над собственным чтением;
- умение использовать полученные навыки в новых условиях.

Методическое обеспечение занятий: Методическое обеспечение предполагает наличие в логопедическом кабинете карточек для работы по темам курса, раздаточного

материала, наборы цветных карандашей для каждого обучающегося, картинный материал, сборники текстов и предложений для чтения, дидактические игры по темам курса.

Условия для занятий соответствуют санитарно-гигиеническим нормам. Кабинет оснащён компьютером, проектором, экраном, что позволяет использовать на занятии интерактивные пособия для более эффективного и интересного обучения.

Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	**Раздел и тема**	**Содержание**	**Количество часов**
1.	Вводное занятие. Алфавит. Гласные и согласные звуки.	Формировать умение правильно называть буквы алфавита, гласные и согласные звуки. Учить называть правильно гласный звук и добавлять к нему согласный. Упражнять в чтении согласного и гласного звуков.	3
2.	Чтение слов различной слоговой структуры.	Закрепить умение читать прямые и обратные слоги, правильно называя гласные и согласные звуки. Учить читать слоги со стечением согласных. Развивать умение ребенка ориентироваться на информационном поле. Запоминать инструкцию взрослого.	3
3.	Развитие умения определять слоговой состава слова.	Учить делить слова на слоги, считать количество слогов в слове. Развивать умение искать заданный слог в слове.	3
4.	Складывание слов из половинок.	Развивать умение складывать слова из разного количества отдельных слогов. Учить пользоваться слоговыми таблицами.	2
5.	Чтение пунктирно – написанных слов, словосочетаний, предложений	Закрепить в памяти целостности образов букв и их сочетаний. Развитие словесно – логической памяти, зрительного восприятия.	2
6.	Чтение «зашумленных» слов	Закрепление в памяти целостности образов букв и их сочетаний. Развитие словесно – логической памяти. Развитие зрительного восприятия. Развитие умения классифицировать слов на группы.	2
7.	Чтение наложенных друг на друга слов.	Закрепление в памяти целостности образов букв и их сочетаний. Развитие словесно – логической памяти. Развитие зрительного восприятия. Развитие умения классифицировать слов на группы. Развитие умения составлять предложения из наложенных друг на друга слов.	2

8.	Чтение слов из букв с недописанными элементами.	Закрепление в памяти целостности образов букв и их сочетаний. Развитие словесно – логической памяти. Развитие зрительного восприятия и внимания. Развитие умения классифицировать слов на группы.	2
9.	Восполнение пропусков букв в словах.	Развитие словесно – логической памяти. Развитие внимания. Развитие умения восполнять пропуски букв в отдельных словах, словосочетаниях.	2
10.	Чтение и восстановление стихотворений.	Развитие способности одновременно с техникой чтения осуществлять смысловой анализ текста; Формирование умения выдвигать контекстные гипотезы о значении отдельных слов и быстро их проверять на основе одномоментного схватывания целого предложения.	2
11.	Чтение предложений через слово.	Создание ощущения быстроты чтения, что важно для укрепления веры ученика в себя. Формирование усиления произносительного внимания в процессе чтения из-за необходимости регулировать выбор читаемых слов. Развитие глазодвигательной активности ребенка благодаря постоянному чередованию быстрых и медленных движений глаз. Развитие внимания, памяти.	2
12.	Составление предложений из отдельных слов.	Формирование умения в процессе чтения ориентироваться на побуквенный анализ слов и на понимание смысла описываемой ситуации. Формирование внимания, памяти, мышления. Развитие орфографической зоркости. Развитие умения составлять текст.	2
13.	Чтение разорванного текста.	Формирование способности схватывать целостные образы слов и опираться на них в задаче поиска. Развитие словесной памяти. Развитие внимания. Развитие глазодвигательной активности. Создание ощущения быстроты чтения.	2
14.	Поиск в тексте заданных слов	Формирование способности схватывать целостные образы слов и опираться на них в задаче поиска; Развитие словесной памяти;	2
15.	Работа с небольшими текстами.	Отработка навыка чтения. Развитие внимания, памяти. Учить работать	3

		с прочитанным текстом, отвечать на вопросы по тексту, придумывать заголовки.	
16.	**Итого:**		**34**

Список литературы.

1. Л.А. Введенская " Пословицы " дидактический материал. Ростов - на – Дону 2000 г.
2. О. Дружкова "Скороговорки для развития речи " Моска 2001 г.
3. С. Н. Костромина, Л.Г. Нагаева «Как преодолеть трудности в обучении чтению» М -«Ось»- 89.
4. Р. И. Лалаева «Нарушения чтения и пути их коррекции у младших школьников». Издательство «Союз» 2002 г

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ТЕРЕМОК НА НОВЫЙ ЛАД»

Пышная Людмила Павловна, учитель начальных классов
ГУ ЛНР "Луганский учебно-воспитательный комплекс № 50 имени А.В. Федорчука"

Библиографическое описание:
Пышная Л.П. ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «ТЕРЕМОК НА НОВЫЙ ЛАД» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Цель: формирование у детей интереса к спорту, здоровому образу жизни.

Задачи:

- через сказку формировать у детей желание заботится о своем здоровье, делать зарядку, вести активный образ жизни;
- развивать творчество, воображение, доброжелательное отношение к героям сказок и друг к другу;
- воспитывать интерес к театрализованной деятельности и умение действовать в команде.

(Музыкальная заставка «В гостях у сказки»)

Ведущий
Любят сказки все на свете,
Любят взрослые и дети.
Сказки тайну открывают,
Деток в гости приглашают.
Сказки — ложь, да в них намек.
Добрым молодцам урок.

Ведущий
Превращенья, чудеса
Очень часто происходят.
Ведь добро там побеждает,
Все плохое прочь уходит!

Сказочница
Далеко, далеко,
Ни низко, ни высоко
Дом в лесу стоял большой
С резною крышей и трубой.
В доме том тепло, уютно,

Только очень-очень пусто.
Но не будем горевать,
Наши слезы проливать,
Сказка в гости пригласила,
Дверь тихонечко открыла,
Развлекайся, детвора,
Вам ни пуха, ни пера!
(Звучит спокойная музыка)
Совушка (идет, возмущается)
Бестолковая сова,
Пустая голова
(стучит по голове, сердится на себя).
Министр образования
Дал мне важное задание
Школу открыть,
Лесных зверей учить,
Лишь вчера это было,
А сегодня я адрес забыла.
Сова
Это что за милый дом?
Просторно и уютно в нем,
Комнаты широкие,
Потолки высокие,
Детки будут здесь учиться,
Теремком своим гордиться.
(Вывешивает табличку: «Лесная школа “Теремок”»)
Нужно парты принести,
Пол скорее подмести,
Раскрыть книжки и тетрадь
Да зверушек поджидать.
(Звучит трек выхода Мышки и Лягушки)
(Прячется в домике, выходят Мышка-норушка и Лягушка-квакушка)
Мышка (смотрит по сторонам, заглядывает в домик)
Что за терем-теремок, теремок?
Он не низок, не высок, не высок.
Лягушка (стучит в дверь)
Кто-кто в теремочке живет,
Кто-кто в невысоком живет?
Сова (выглядывает)
Я — учитель Сова,
Мудрая голова.
Все умею, все знаю,
Зверей в школу принимаю.
Лягушка (обращается к Сове)
Мы тоже хотим
В школе быть.
Примеры считать и буквы учить.
Мышка (возмущается, топает ногой)
Знаешь, лягушка,
Милая подружка,

В школу ты иди сама,
Не пойду с тобой туда.
Не хочу учиться,
А хочу резвиться,
По лесу бегать, играть,
От лисичек убегать.
Лягушка (строго)
Помню, вчера рыдала ты ночь,
А я не могла бедняге помочь.
Телеграмма пришла к нам,
Важная весть,
Но мы не сумели ее прочесть.
Нужно учиться читать и писать,
Чтобы умным и грамотным стать.
Мышка (радостно)
Быстрее, быстрее пойдем на урок,
Твой мудрый совет мне очень помог.
(Убегают, прячутся в домике)
(Звучит быстрая музыка, выскакивает зайчик)
Зайчик
Откройте, откройте скорей!
За мной гонится стая зверей.
Страшных, ужасных, очень опасных.
(Лягушка, Сова и Мышка выглядывают из домика)
Лягушка
Бедняжка, ты так напуган!
Вот бы тебе, заяц, да лисьи зубы.
Мышка
Вот бы тебе, серый, да волчьи ноги.
Сова
Вот бы тебе, косой, да рысьи когти.
Зайчик
Э-э! На что мне клыки да когти?
Душа-то у меня все равно заячья.
Хочу в школу записаться,
Физкультурой заниматься.
Совушка
Ты прав, заяц.
С физкультурой нужно дружить,
Чтоб сильным и здоровым быть.
Песня на мотив «Улыбка»
От зарядки станем мы сильней,
Здоровее и стройнее, и красивей.
Поделись зарядкою своей.
И тогда тебя счастливей в мире нету!
Припев:
Если плавать и нырять,
Бегать, прыгать и скакать.
Жизнь твоя тогда становится в порядке.
С голубого ручейка начинается река,

А здоровье начинается с зарядки!
(Музыкальная заставка выхода Лисы)
Лиса (плачет)
Я несчастная лиса.
Мне вцепилась в нос оса,
Я, бедняжка, так вертелась,
Что вся сумка разлетелась,
Порвались тетрадки, книжки.
Ох, и горько мне, малышке.
Неожиданно появляется Волк,
набрасывается на Лису, рычит.
(Музыкальная заставка выхода Волка)
Волк
Ну, плутовка, доигралась,
Наконец ты мне попалась,
Ты проказница, Лиса.
Молодчина та оса,
Что тебя поколотила,
Нос в картошку превратила.
Никогда я не забуду,
Как меня ты обманула
И мой серый волчий хвост
Крепко к проруби примерз.
Лиса
Волчик, Волчок.
Серый бочок,
Поняла свою ошибку,
Ты прости меня, лису.
Очень грустно мне в лесу.
Стану в школу я ходить,
Правила примерного поведения учить.
(Звенит звонок, из домика выбегают звери. Сова обращается к Лисе и Волку)
Сова
Отлично, что вы помирились, друзья,
Вами очень, очень довольна я,
Ну а теперь все на урок.
Долгожданный дан звонок.
(Музыкальная заставка выхода Ёжика)
(На сцене появляется Ежик с корзиной в руках)
Ежик (пританцовывает вокруг теремочка)
Это что за теремок, теремок?
Он не низок, не высок, не высок.
Кто-кто в теремочке живет?
Кто-кто в невысоком живет?
(Звери поочередно выглядывают из домика.)
Мышка
Я, Мышка – норушка,
Лесная хохотушка.
Наша жизнь всего одна
И бесценная она.

Вас хотим мы научить,
Как здоровье сохранить.
Чтобы чаще улыбаться
Спортом надо заниматься,
Витамины принимать,
Песни петь и танцевать!
(Исполняется танец)
Лягушка
Я, Лягушка- квакушка,
Мышкина подружка.
За порядком я слежу,
Чистоту я навожу.
Все пылинки, все соринки,
Из углов я подмету.
Гигиена – красота!
Залог здоровья – чистота!
Заяц
Я, Зайка – плутишка,
Веселый мальчишка,
Мы, Зайцы – плутишки,
Любим кочерыжки.
Все грызите лист капустный,
Он полезный, очень вкусный!
Лиса
Я, Лисица – сестрица,
Умница и мастерица.
Я могу больных лечить,
Уму – разуму учить.
Хочешь, сделаю укол?
Есть таблетка, валидол.
Сейчас придут подружки,
Споем тебе частушки.
Частушки
Чтоб здоровье сохранить,
Организм свой укрепить,
Знает вся моя семья
Должен быть режим у дня.
Следует, ребята, знать
Нужно всем подольше спать.
Ну а утром не лениться–
На зарядку становиться!
Чистить зубы, умываться,
И почаще улыбаться,
Закаляться, и тогда
Не страшна тебе хандра.
Чтобы ни один микроб
Не попал случайно в рот,
Руки мыть перед едой
Нужно мылом и водой.
Кушать овощи и фрукты,

Рыбу, молокопродукты-
Вот полезная еда,
Витаминами полна!
На прогулку выходи,
Свежим воздухом дыши.
Только помни при уходе:
Одеваться по погоде!
Вот те добрые советы,
В них и спрятаны секреты,
Как здоровье сохранить.
Научись его ценить!
Волк
Ну, а я – серый Волк, зубами щелк.
Сова
Я – учитель, Сова – Мудрая голова,
А ты кто?
Ежик
Добродушен, деловит.
Весь иголками покрыт.
Слышишь топот шустрых ножек?
Это ваш приятель — Ежик.
Не могу я реветь, как медведь,
Зато умею играть и петь.
(Ежик исполняет мелодию на гармони, все звери выбегают из домика, садятся около Ежика, выполняют ритмичные движения под музыку)
Сова (строго)
Славно все вы потрудились,
Не ленились, а учились.
Стол накрыт, пора обедать,
Овсяную кашку нужно отведать.
(Все звери машут руками, кривятся, хором говорят)
Торт, конфеты — вот обед.
Каше говорим мы: «Нет!»
Ежик
Чтоб здоровым, сильным быть,
Нужно овощи любить
Все без исключения
В этом нет сомнения.
И решить я не берусь
Кто из них вкуснее,
Кто из них важнее.
Сова
Прежде чем за стол присесть,
Ты подумай, что же съесть.
Для болезни нет причины,
Если рядом витамины.
(Дружно выбегают витамины А, В, С, Д)
Витамин А
Я — витамин А, витамин роста. Еще я помогаю глазам сохранять зрение. Найти меня можно в молоке, моркови, зеленом луке.

Помни истину простую —
Лучше видит только тот,
Кто жует морковь сырую
Или сок морковный пьет.
Витамин В.
А я — витамин В. Я нужен для хорошей работы нашего сердца.
Очень нужно спозаранку
Есть за завтраком овсянку.
Черный хлеб полезен вам,
И не только по утрам.
Витамин D.
Я сохраняю ваши зубы.
Меня можно найти везде:
В твороге, рыбе и молоке.
Я просто необходим на свете
И взрослым, и детям.
Витамин С.
Я делаю вас здоровыми. Защищаю от гриппа и простуды, нахожусь во всех овощах, фруктах и ягодах.
От простуды и ангины
Помогают апельсины,
Ну а лучше съесть лимон,
Хоть и очень кислый он.
(Музыкальная заставка выхода Медведя)
(Неожиданно появляется Медведь)
Медведь (радостно)
Я и рыбу люблю, и малину люблю.
Значит, здоровье я сохраню.
Нужно первым успеть на обед,
Булкам, конфетам скажем мы: «Нет»!
(Неуклюжий Медведь подбегает к теремку, старается быстрее туда заскочить, но теремок неожиданно ломается)
Медведь
Ой! Ой! Ой!
Случилась беда.
Неуклюжие мои лапы,
Бестолковая голова.
Что наделал, натворил,
Теремок наш развалил.
Лиса (ласково)
Мишенька, Медведь,
Не надо так громко реветь.
Лягушка
Мы в беде тебе поможем,
Еще лучше домик сложим.
Заяц
Звери дружные везде,
И в учебе, и в труде.
Волк
Поднатужимся немножко,

Будет теремок опять
Всех нас в гости приглашать.
(Дети движениями под музыку имитируют строительство нового теремка)
Лиса
Видите, как дружба помогла?
Вместе совершаем мы добрые дела.
Ведущий
Сказка ложь, да в ней намек,
Хорошо запомни.
Если хочешь долго жить
Должен ты здоровым быть.
Хорошо иметь друзей,
Жить с друзьями веселей.
Чем лекарства принимать
Лучше петь и танцевать.
Где смеются и поют
Туда болезни не придут!
(Исполняется песня «ФИЗКУЛЬТ – УРА!» сл. З.Петровой, муз. Ю. Чичкова.)
1.Чтоб расти и закаляться
Не по дням, а по часам,
Физкультурой заниматься,
Заниматься надо нам.
Припев:
И мы уже сегодня
Сильнее, чем вчера.
Физкульт – ура!
2.Нам пилюли и микстуру
И в мороз, и в холода
Заменяют физкультура
И холодная вода.
Припев.
3.Не боимся мы простуды,
Нам ангины нипочём.
Мы коньки и лыжи любим,
Дружим с шайбой и мячом.
Припев:
И мы уже сегодня
Сильнее, чем вчера.
Физкульт – ура!
Ведущий представляет артистов
(Звучит музыкальная заставка ухода детей со сцены)

Библиографический список:

1. Баль Л.В. Классные часы – здоровью! Разработки (сценарии) занятий на темы здорового образа жизни для начальной школы. Учебно-методическое пособие. – М.: МИОО, 2012. – 50 с.
2. Новые 135 уроков здоровья, или школа докторов природы, 1-4 классы, Обухова Л.А., Лемяскина Н.А., Жиренко О.Е., 2008, -290с.

ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ЧЕРЕЗ ПОДГОТОВКУ К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ «АБИЛИМПИКС»»

Самохина Наталия Владимировна, учитель
МБОУ ОШ № 4 г. Охи

Библиографическое описание:
Самохина Н.В. ОБОБЩЕНИЕ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ТЕМЕ «ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ЧЕРЕЗ ПОДГОТОВКУ К РЕГИОНАЛЬНОМУ ЧЕМПИОНАТУ «АБИЛИМПИКС»» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Актуальность

Введение федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в практику работы начальной школы, позволяет педагогам формировать базовые учебные действия не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса. Основой художественного воспитания и развития ребенка является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности. Без творческой деятельности невозможно представить полноценное сенсорное развитие взрослеющей личности.

Считаю, что использование во внеурочной деятельности занятие бисероплетением, в основе которого лежит работа с бисером и бусинами, способствует развитию и становлению учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной и личностной.

Данные занятия предоставляют огромные возможности для самовыражения и самореализации обучающихся в продуктах творчества –вышивках, поделках из бисера и т. п. Эти работы помогают определить и выразить аффективное отношение ребенка к миру, облегчают процесс коммуникации и установления его адекватных отношений с окружающими людьми.

Работа основывается на применении различных техник, которые служат:

- ✓ средством развития у ребенка познавательных и творческих способностей;
- ✓ средством привлечения и концентрации внимания,

Целью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), является формирование базовых учебных действий, необходимых для самореализации и жизни в обществе. Использование разнообразных видов и техник декоративно-прикладного искусства, в частности бисероплетения, способствует развитию и становлению учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих.

В настоящее время использование разнообразных видов и техник декоративно-прикладного творчества приобретает все большее значение в сфере реабилитационной и коррекционной работы с обучающимися, имеющими нарушения развития.

Художественная деятельность играет особую роль, как в развитии психических функций, так и в активизации творческих способностей. В процессе занятий творчеством формируется мышление, активизируется целенаправленная деятельность,

устойчивость внимания, коммуникация. Кроме того, занятие творчеством - это источник позитивных переживаний, и в роли инструмента коррекции подходит как для агрессивных и гиперактивных, так и для чересчур замкнутых, тревожных детей.

Формирование БУД у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на занятиях внеурочной деятельности осуществляется с помощью определенных видов декоративно-прикладного творчества, таких как: бисероплетение и ткачество.

Освоение этими необычайно интересными техниками, один из способов расслабиться, отвлечься, погрузиться в мир цвета и форм, получить огромный позитивный заряд и массу приятных впечатлений на долгое время. Их использование создает ситуацию успеха для каждого обучающегося, тем самым способствует созданию одного из условий позитивной социализации. Развивает воображение и творческую активность. Эти техники помогают применить продукты деятельности в различных жизненных ситуациях, что способствует проявлению инициативы и активности обучающихся.

Проблема

Творческие личности нужны были во все времена, так как именно они определяют прогресс человечества. Решение данной проблемы начинается уже в школьном детстве, поскольку именно этот возраст является сензитивным для развития и формирования творческой личности.

Отсюда вытекает необходимость занятий не только изобразительным искусством, но и специфичными видами декоративно-прикладного творчества. Эта проблема актуальна на сегодняшний день.

Для формирования БУД в работе определила следующие задачи:

1. изучить содержание и специфику бисероплетения в разных техниках;
2. продиагностировать художественно – творческие способности обучающихся младшего школьного возраста;
3. выявить уровень развития творческих способностей у обучающихся;
4. создать условия для обогащения и накопления творческого опыта обучающихся в ходе использования средств декоративно-прикладного творчества;
5. разработать развивающую программу, учитывая развитие творческих способностей на занятиях по художественно-эстетической деятельности;
6. взаимодействовать с родителями в процессе формирования у детей БУД на занятиях внеурочной деятельности;
7. реализовывать систему мероприятий, направленную на повышение уровня изобразительно-творческой деятельности обучающихся.

Система педагогической работы.

В 2020 году я начала работу с обучающимися по теме «Формирование базовых учебных действий у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через подготовку к региональному чемпионату «Абилимпикс»». Свою работу я начала со сбора и анализа информации по данной проблеме.

Анализ научно-методической литературы, связанной с темой моей работы, позволил определить круг вопросов, выявить условия, при которых воспитание художественного развития обучающихся будет происходить наиболее успешно. Выявление способностей у обучающихся и правильное их развитие – одна из важнейших педагогических задач. И решаться она должна с учётом возраста обучающихся, психофизического развития, условий воспитания и других факторов.

На первоначальном этапе работы над темой изучила имеющиеся методические разработки по данной проблеме исследования. Изучила литературу по различным видам декоративно-прикладного творчества.

Работа по формированию БУД на занятиях внеурочной деятельности по направлению художественно-эстетического воспитания обучающихся, проводилась в течение трёх лет, с сентября 2020 по май 2023г.

1 этап – начальный (констатирующий) – сентябрь 2020 года – октябрь 2020 года. Выявить уровень развития обучающихся в области художественной деятельности. На данном этапе решалась первая задача работы: сбор и анализ информации по данной проблеме на основе диагностики художественно-творческого развития обучающихся.

2 этап – основной (формирующий) – ноябрь 2020 года – апрель 2023года. На данном этапе, мной был разработан перспективный план работы с обучающимися по проблеме, намечены мероприятия по художественно-эстетическому развитию, проводилась апробация системы работы.

3 этап – заключительный (контрольный) – май 2023 года. На заключительном этапе подводились итоги работы для решения обозначенной проблемы.

Этапы осуществления опыта работы включали в себя:

- ✓ диагностика БУД обучающихся на занятиях внеурочной деятельности;
- ✓ составление перспективного плана работы на занятиях внеурочной деятельности, по художественно-эстетическому направлению;
- ✓ совместная деятельность педагога с детьми;
- ✓ участие в школьных, городских, региональных, всероссийских и международных конкурсах;
- ✓ работа с родителями;
- ✓ проведение анализа полученных результатов;
- ✓ перспектива дальнейшей работы.

Исходя из полученных данных, мною были составлены перспективно-тематические планы работы. Тематическое планирование материала составлялось, опираясь на сезонные явления, программу ознакомления с окружающим, на различные праздники и конкурсы. В процессе организации занятий внеурочной деятельности происходит реализация знаний, впечатлений, эмоционального состояния обучающихся в изобразительном творчестве.

Работа с обучающимися проходила как фронтально, так и коллективно. При разработке данной программы отбирала наиболее интересные доступные темы, сюжеты, которые смогли бы завлечь обучающихся и помочь им раскрыться.

Использование приема сотворчества и коллективных работ. Их выбор и сочетания зависят от индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, а также от педагогических задач.

Особое внимание я проявляла при планировании индивидуальной работы с обучающимися. Важно было помнить, чтобы эта работа не превратилась в дополнительные занятия, а заинтересовывать и вызвать желание детей заняться творчеством.

Показатели, которые учитываю при планировании индивидуальной работы с детьми:

- ✓ уровень знаний (осознанность и действенность);
- ✓ характер и длительность работоспособности;
- ✓ характеристики переключения мыслительных процессов;
- ✓ степень активности и самостоятельности;
- ✓ личное отношение к обучению;
- ✓ наличие познавательных интересов;
- ✓ степень волевого развития.

Второй этап деятельности по своей теме я начала с обогащения предметно-развивающей среды. Так в кабинете появился «Уголок искусства и творчества» (с раз-

нообразными инструментами и материалами для творческой деятельности и художественного труда: станки для плетения бисером, бисер разного размера, бусины, проволока, фурнитура для изготовления украшений и т.д. Основная цель этого уголка в активизации детского художественного творчества, обогащении опыта творческой деятельности. Так же в этом уголке есть работы ребят, выполненные в процессе подготовки к чемпионату «Абилимпикс».

Огромный потенциал для развития художественно – творческих способностей обучающихся заложен в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности. Обучающимся очень нравится организовывать выставки своих работ.

Грамотное использование современных информационно- коммуникационных технологий позволяет существенно повысить мотивацию к обучению. Позволяет воссоздавать реальные предметы или явления в цвете, движении и звуке. Что способствует наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности. Показав информацию на экране в игровой форме, я вызываю у обучающихся огромный интерес. В доступной форме, ярко, образно, преподношу им материал, что соответствует наглядно-образному мышлению.

Результат моей педагогической деятельности.

Проработав 3 года по теме своего педагогического опыта работы: «Формирование базовых учебных действий у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через подготовку к региональному чемпионату «Абилимпикс»» и проанализировав работу, я пришла к выводу, что есть положительная динамика в формировании БУД. А используемый для этого вид творчества не только интересное и увлекательное занятие, доступное обучающимся, но и полезное для их развития. Систематическое использование таких занятий повысят самооценку обучающихся, уверенность в их силах и возможностях, будут способствовать развитию творчества и фантазии, цветового восприятия, мелкой моторики руки.

По итогам проведённой мной работы видно, что обучение бисероплетению, активизирует познавательный интерес, формирует эмоционально-положительное отношение к процессу творчества, способствует эффективному развитию воображения и восприятия.

В результате проделанной работы сделала для себя вывод, что залогом успешного развития БУД обучающихся являются:

1. создание условий для свободной самостоятельной деятельности, развития представлений о многообразии окружающего мира, возможности самовыразиться через творческую деятельность;
2. общение и взаимодействие с обучающимися;
3. творческий рост педагога, воспитание собственной креативности.

Мои достижения в работе:

- ✓ Создала развивающую среду для обучающихся.
- ✓ Систематизировала и обогатила, применила на практике свои знания об инновационных формах, методах и приемах формирования художественно – творческих способностей обучающихся.
- ✓ Разработала программу по внеурочной деятельности с уклоном на художественно-эстетическое развитие, средствами декоративно-прикладного искусства.

Для обучающихся:

- ✓ обучающиеся стали увлекаться продуктивной деятельностью, их поделки отличаются новизной и оригинальностью;
- ✓ появилась самостоятельность в выборе темы для сюжета, в выборе изобразительных средств и материалов;
- ✓ появился интерес к творческому экспериментированию;

- ✓ обучающиеся научились выполнять задания повышенной сложности по всем разделам программы, причем они это делают в более короткие сроки;
- ✓ субъективная новизна, оригинальность и вариативность как способов решения творческой задачи, так и продукта творчества обучающихся;
- ✓ в работах обучающихся появился индивидуальный почерк;
- ✓ развилась усидчивость и трудоспособность;
- ✓ повысился уровень ручной умелости, координации движений;
- ✓ обучающиеся приобрели ценный опыт творческого воплощения замыслов, опыт партнерских отношений, активного взаимодействия на основе творческой деятельности, стали раскрепощенными, инициативными, научились более свободно выражать свои мысли;
- ✓ у обучающихся развилось чувство композиции, ритма, колорита, цветовосприятия, чувство фактурности и объёмности;
- ✓ обучающиеся ушли от стереотипных образов, их работы стали ярче и разнообразнее, оригинальнее и интереснее по содержанию, выполнены через призму своего индивидуального видения;
- ✓ повысился уровень художественно – творческих способностей.

В настоящее время мои воспитанники являются активными участниками творческих конкурсов самого разного уровня. Так, с сентября 2020 года — по май 2023 года, обучающиеся были награждены дипломами за призовые места VI, VII и VIII Регионального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» Сахалинской области, Муниципального этапа Конкурса детского творчества по противопожарной тематике «Неопалимая купина», Муниципального фестиваля художественного творчества людей с ограниченными возможностями здоровья городского округа «Охинский» «Поверь в себя!», Сахалинского областного фестиваля самодеятельного творчества детей и подростков «Оранжевое солнце», грамотами за участие Областного конкурса детского творчества на противопожарную тематику «Неопалимая купина», Международного конкурса детского творчества «Красота Божьего мира», Епархиального конкурса декоративно-прикладного творчества «Свет Рождества Христова».

Заключение

В ходе своей работы по формированию БУД обучающихся в процессе занятий декоративно-прикладным творчеством, я постаралась развить у детей интерес к познанию и исследованию мира, чтобы ребенок в процессе развития этого интереса мог реализовать свои творческие способности.

Целенаправленная, систематическая и планомерная работа на занятиях внеурочной деятельности у обучающихся через продуктивный труд дала позитивный результат: они всё более уверено работают в знакомых техниках; более точно производят свои работы, обучающиеся стали более сосредоточенными, внимательными, самостоятельными. Их работы приобрели осознанный, осмысленный и целенаправленный характер. В процессе художественного творчества обучающиеся сразу смогли увидеть результат своей работы, причем, всегда положительный, а значит, у них появится чувство удовлетворения, желание ещё творить и созидать, доводить начатое дело до конца.

Значение декоративно-прикладного творчества, как средства развития БУД обучающихся, состоит в том, что оно прививает им любовь к творчеству и инициативе, стремление воплотить оригинальный замысел в своих работах, выполненных с помощью традиционных и нетрадиционных техник. Главное при работе– это атмосфера творчества, дающая обучающимся радость открытий, самостоятельного создания оригинальных образов.

Таким образом, подводя итоги моей педагогической работы, направленной на формирование БУД обучающихся, в процессе продуктивной деятельности, а именно бисе-

роплетения в разных техниках можно отметить, что у обучающихся повысился не только уровень творческих художественных способностей, но и стал очевиден личностный рост всех субъектов творческого взаимодействия, что подтверждают позитивные результаты проделанной работы.

Библиографический список

1. Ликсо Н.Л Бисер. Уроки, приемы и схемы, а также полезные советы и поэтапные цветные иллюстрации – Подготовка, оформление ООО «Харвест», 2006.;
2. Ю. Лындина Фигурки из бисера – Культура и традиции 2001, 2003, 2004.;
3. Ингрид Морас Зверята из бисера, Зоопарк из бисера, Цветы из бисера – Издательство АРТ-РОДНИК, издание на русском языке, 2008.;
4. Г. Дюмина Бисер – М.: АСТ: Астрель, 2005.;
5. Донателла Чиотти Фантазии из бисера – «Контэнт», 2008.;
6. Е.В. Фадеева Простые поделки из бисера – М.: Айрис-пресс, 2008.;
7. Н.В. Белов Фигурки из бисера – Минск: Харвест, 2009.;
8. Н.А. Берлина Игрушечки – «Культура и традиции», 2000, 2003.;
9. И. Наниашвили Вышиваем картины бисером – Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2014.

ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ЧТЕНИЮ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ СОВМЕСТНОЙ С БИБЛИОТЕКАМИ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Черкасских Оксана Тимофеевна, методист
Лобанова Наталья Валерьевна, методист
Плохотникова Жанна Викторовна, методист
Сотникова Елена Александровна, педагог-организатор
МБУ ДО "ЦДО "Одаренность", г. Старый Оскол

Библиографическое описание:
Черкасских О.Т., Лобанова Н.В., Плохотникова Ж.В., Сотникова Е.А. ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К ЧТЕНИЮ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ СОВМЕСТНОЙ С БИБЛИОТЕКАМИ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Современные дети с небольшой охотой берут в руки книги. Это связано с быстрым развитием информационных технологий, когда появилось множество более доступных в использовании источников информации (телевидение, интернет), не требующих необходимости прикладывать усилия по чтению и анализу информации.

Как изменить сложившуюся ситуацию? Ведь чтение напрямую связано с развитием интеллектуальных способностей. Особенно это касается младшего школьного возраста, когда у детей формируются определенные навыки, развивается память, логическое мышление, увеличивается словарный запас, расширяет кругозор, то есть, формируется прочный фундамент для дальнейшего образования. И, несмотря на то что современный мир предлагает детям массу альтернативных источников информации, книги по-прежнему остаются лучшим из них. Недаром В.А. Сухомлинский говорил, что «чтение должно стать для ребенка очень тонким инструментом овладения знаниями и вместе с тем источником богатой духовной жизни» [2].

Сегодня существует множество форм организации урочной и внеурочной, досуговой деятельности, направленных на привлечение внимания детей к чтению. В МБУ

ДО «ЦДО «Одаренность» (далее - Центр) сложилась своя система работы по воспитанию читательского интереса, повышению уровня культуры чтения обучающихся младших школьников. Педагоги Центра, находятся в постоянном поиске новых эффективных форм и методов организации деятельности по повышению мотивации детей и подростков к чтению. Ведь увлекательно построенное и грамотно организованное мероприятие способно решить проблему большинства современных школьников, связанную с отсутствием привычки читать вдумчиво, выработать у них потребность в самостоятельном чтении. Кроме того, мы привлекаем к этой работе библиотеки, что способствует привлечению детей в библиотеку, активизации читательского интереса.

Все большую популярность среди детей и педагогов приобретают современные образовательные технологии. Одна из них - игровой квест. Отличительными чертами квеста являются: наличие сюжета, разнообразие заданий, интерактивность (квест – это всегда движение по маршруту), участие в игре команды, состоящей из нескольких игроков (что повышает результативность игры и заинтересованность в ней каждого члена команды), предварительная подготовка, предполагающая самостоятельный или под руководством педагога поиск информации по теме квеста.

Популярность данной технологии подтверждает практика. Так, в целях повышения читательской культуры у обучающихся, в 2020 году педагогами МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» Старооскольского городского округа был организован библиоквест «#По_страницам_детских_книг» для обучающихся 4-х классов.

В ходе квеста участники совершили путешествие по станциям:

- «Басни» (на знание ставших крылатыми строк из басен Ивана Андреевича Крылова);
- «Числа в литературе» (выполнение заданий на знание литературных произведений, содержащих в названиях числа);
- «Слова, слова, слова…» (задания на угадывание сказок по набору слов);
- «Литературное наследие» (составление из букв по предложенной подсказке фамилии и имени Старооскольского поэта);
- «Сказка – ложь, да в ней намек…» (вопросы на знание содержания русских народных и авторских сказок);
- «Собери пазл».

Особенностью данного квеста является его проведение на территории центральной библиотеке имени А.С. Пушкина. В процессе игры участники не только повышают читательскую культуру, но и получают возможность познакомиться с залами данного учреждения, с имеющимся книжным фондом, а также усвоить, что проводить время в библиотеке можно весело и одновременно познавательно.

Данная форма настолько понравилась и детям, и педагогам, что по их просьбе в 2021 году на базе библиотеки имени А.С. Пушкина была организована и проведена муниципальная интеллектуальная квест-игра «Путешествие с классиками». Игра проводилась по заранее подготовленному оргкомитетом маршруту, включающему в себя прохождение следующих этапов:

- «Литературные анаграммы» (задания на составление из букв имен писателей или книжных персонажей);
- «Фоторобот» (угадывание литературных героев по описанию);
- «Памятники литературным героям» (угадывание литературных героев по фотографиям памятников);
- «Мудрость народная» (отгадывание ребусов, в которых зашифрованы пословицы о чтении и книге);
- «Портретная галерея» (соотнесение портретов писателей и поэтов с их фамилиями, именами, отчествами;

- «Басни дедушки Крылова» (определение названий басен по имеющимся иллюстрациям).

Примечательно, что проводниками игры стали не только педагоги центра, но и работники библиотеки имени А.С. Пушкина.

В ноябре 2023 года в рамках уже тесного сотрудничества с работниками библиотеки состоялась квест-игра «Литературный детектив», участниками которой стали сборные команды 3-4 классов. Игра проводится по литературным произведениям, изучаемым в рамках школьной программы и внеклассного чтения.

В ходе игры команды прошли по заранее подготовленному оргкомитетом маршруту, включающему в себя прохождение следующих треков:

- «Чей билет?» (задания на определение литературных героев по некоторым признакам);
- «Сказочный маршрут» (задания на определение географических объектов, описанных в отрывках литературных произведений);
- «Вкусные истории» (задания на определение вкусовых предпочтений героев литературных произведений);
- «Дорожная почта» (задания на определение литературных героев по содержанию телеграмм);
- «Общий вагон» (задания на определение названий литературных произведения и их авторов по главным героям).

И ребята, и педагоги остались очень довольны мероприятием.

Таким образом, активное сотрудничество работников библиотечной сети и педагогов способствует формированию общей культуры личности ребенка, его интеграции в национальную и мировую культуру, самоопределению и достижению социальной компетентности, что и является конечным результатом новых образовательных стандартов, портретом выпускника нового поколения.

Библиографический список

1. Школа как территория чтения: Сборник статей / Сост. С.В. Волков. - М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2008. - 88 с.

2. Цехмейстер И.Н. Проблемы детского чтения и пути их решения [Электронный ресурс]. - Начальная школа. Разное. – Режим доступа: https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2012/03/01/problemy-detskogo-chteniya-i-puti-ikh-resheniya (дата обращения: 16.09.2023).

Психология младшего школьника

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В 3 КЛАССЕ НА ТЕМУ «МОЙ ХАРАКТЕР»

Матюшина Елена Николаевна, педагог-психолог
Школа-интернат № 15 города Белово

Библиографическое описание:
Матюшина Е.Н. КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В 3 КЛАССЕ НА ТЕМУ «МОЙ ХАРАКТЕР» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Конспект занятия. 3 класс.

Цели: Знакомство детей с понятием «характер» и чертами характера.

Задачи:

Обучающие:

- раскрыть понятие человеческого характера, его черт;
- расширить представления учащихся о самопознании, саморазвитии.

Развивающие:

- развивать творческие способности учащихся;
- развивать мышление, речь, расширять кругозор;

Воспитывающие:

- формировать у учащихся общечеловеческие ценности;
- побуждать к анализу своих поступков, мыслей, чувств, следуя нравственным правилам жизни.

Оборудование: компьютер, экран, рисунки, карандаши, бумага, клей, карточки в конвертах, видеоролики «притча о характере», «песенка про характер», музыкальное сопровождение «Elkin».

1. Подготовительный этап (1 мин)

Психолог: Ребята, в начале занятия давайте немножко взбодримся и сделаем небольшую разминку.

Физминутка «Острова».

- А теперь давайте вместе прочитаем правила нашего занятия:

«Быть активным, проявлять внимание и любознательность, взаимоуважение и терпение».

2. Вступительное слово психолога (2 мин.)

Психолог: -Мир — это вселенная. Мир это наша Земля. Это наша страна. Наш поселок. Наша школа. Мир - это Мы. Как разнообразен мир вокруг нас. Как интересен и противоречив мир внутри каждого из нас.

Сегодня мы рассмотрим одну грань мира каждого из нас. Но чтобы узнать тему нашего сегодняшнего занятия, давайте вместе решим ребус (на доске) … ХАРАКТЕР… Можете ли вы сказать, о чем мы будем говорить сегодня на занятии?

Дети: О характере человека. О бережном отношении друг к другу.

3. Введение в тему (1 мин)

Психолог: - Мы все такие разные: взрослые и дети, блондины и брюнеты, добрые и злые, толстенькие и худые, лысые и с косичками, умные и не очень должны жить и понимать друг друга. Но, чтобы понимать друг друга мы должны познать самого себя, свой характер, какой же я, свои положительные черты характера и не очень хорошие (слово «Мой характер» появляется на стенде).

4. Занятия по теме. (2 мин)

- А как вы думаете, что такое характер? (ответы ребят).

В переводе с древнегреческого слово «характер» означает «чеканка» «печать». С одной стороны, жизнь чеканит, формирует наш характер, а с другой – характер накладывает печать на все наши поступки.

4.1 Насчитывается много наименований различных черт характера. Одни из них помогают нам, а другие способны испортить жизнь себе и окружающим. Давайте сейчас посмотрим небольшой ролик.

(Ролик «притча о характере»). Ну вот, ребята, мы посмотрели ролик. А как вы думаете, о чем он? (Беседа по ролику). Если у человека плохой характер, то нужно уметь себя сдерживать, чтобы других людей не обижать **(4 мин).**

4.2 Положительные черты характера (4 мин. задание индивидуальное).

— Ребята, на столах лежат конверты с карточками различных качеств характера человека. Попробуйте из них выбрать те качеств, которые, по вашему мнению, соответствуют человеку с положительными чертами характера. Но нужно не просто выбрать, а выполнить задание, написанное на конверте. А я вам помогу прочитать задание.

Конверт: **Добрый, Грубый, Жадный, Миролюбивый, Уважительный, Трудолюбивый, Злой, Отзывчивый, Хвастливый.**

Ребята выбирают слова — качества, подходящие, по их мнению, к человеку, обладающем положительными качествами, и читают результаты.

Психолог: - Человек, обладающий положительными чертами характера, имеет такие основные качества как (называют те качества, которые чаще всего встречаются у ребят):

доброта (Душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

уважение (Чувство почтения, отношение, основанное на признании достоинств, заслуг, высоких качеств другого человека)

сострадание (Отзывчивость, сочувствие чужому страданию, горю, несчастью другого человека.)

миролюбие (Стремление к сохранению мирных отношений, к миру, согласию. В спорах человек всегда проявляет миролюбие).

4.3 ОБРАЗ положительного характера (5 мин). (Задание индивидуальное)

- Ребята, у каждого на столе лежит картинка-раскраска. Я вам сейчас предлагаю на раскраске выбрать **образ** человека, который обладает на ваш взгляд положительными чертами характера и разукрасить его. На работу вам 3 минуты… пока звучит музыка.

Развитие мелкой моторики: (индейцы).

Психолог:- Образ положительного человека мы выбрали и раскрасили. Давайте попробуем дать **характеристику** человеку, который обладает положительными качествами. (1 минута) **(**отвечают с места или у доски возле своей картинки).

- Молодцы, вы хорошо справились с заданием и теперь давайте минутку отдохнем и послушаем песенку про характер.

Песенка про характер. (1 мин).

4.4 Определение самооценки (2 мин).

- Ребята, мы с вами уже много назвали хороших качеств характера человека. Подумайте, а все ли мы обладаем этими качествами?

Все ли мы можем спокойно выслушать друг друга?

Поддержать в трудную минуту,

понять не похожих на нас людей,

разрешить конфликты мирным путем?

Ребята говорят о том, что бывает так, что они ссорятся, не слушают друг друга до конца, не уступают в играх товарищам.

4.5 Мои черты характера (4 мин)

Учитель:- А какие качества вашего характера вам мешают выслушать спокойно друг друга, уступать друг другу?

- Ребята**,** перед вами бумага двух цветов: синяя и желтая. На синем листочке запишите свои черты характера, которые вам в этом мешают, а на жёлтом - которые помогают. (выполняется задание).

– Ну вот, мы видим, что на каждом листке написаны черты характера. У вас есть список - черты характера, которые вам мешают жить. Для того чтобы с ними справиться, нужна **Сила воли.** А как вы думаете, что такое СИЛА ВОЛИ? (*ответы ребят*). Теперь сделаем вывод, что **Сила воли** – это способность преодолевать трудности, проявлять упорство в достижении своей цели.

Зарядка для глаз. (3 мин)

4.6 «Комплименты» (3мин). (Групповая).

Учитель: Ребята, встаньте, пожалуйста, в круг друг за другом. Приколите чистый лист бумаги, который лежит рядом с вами, на спину впереди стоящему ученику.

Возьмите фломастеры и напишите своему товарищу что-нибудь хорошее о нём - комплимент. Например, (на доске)

добрый внимательный веселый отзывчивый вежливый миролюбивый скромный

Пусть все снимут свои листы бумаги и прочитают, что там написано. Как хорошо, что так о вас думают ваши товарищи! Сохраните эти комплименты на память, чтобы получать удовольствие, перечитывая их всякий раз, когда вы засомневаетесь в себе.

Не садятся на места делают физминутку. (2мин)

Физминутка: «Друг за другом»

5. Закрепление. Коллективная работа.

Построим «Классный дворик». (7 мин).

Две центральные парты, стулья.

5.1 «Дом из кирпичей».

Каждому учащемуся дается картонный кирпичик. Из этих «кирпичей» выстраивается на ватмане дом (начинаем с низа, т.е. с фундамента).

5.2 «Дерево настроения».

Цель: научить детей разнообразным способом выражения своих эмоций через цвет.

Содержание:

Детям раздаются лепестки из бумаги, это листья дерева. Каждый ученик - это листочек, а дерево с листочками это класс. Учащиеся должны разукрасить свои листочки, так чтобы было видно какое у него настроение. Оформляется дерево.

5.3 «Цветки желаний».

Цель: научить детей разнообразным способом выражать желания и делиться ими с одноклассниками.

Содержание:

Детям раздаются шаблоны цветков из бумаги, они должны написать в середине цветка свое желание. **Каждый отвечает на вопрос «Я хочу, чтоб в моем классе_____».**

На ватман с домом прикрепляются цветки на клумбу.

Молодцы, вы создали очень красивый классный дворик, в котором, я думаю, будет приятно погулять каждому.

Ребята, давайте вспомним, о чем сегодня было наше занятие? *(о характере).* Каким бывает характер? Какие положительные черты характера вы узнали и запомнили? А теперь назовите не очень хорошие черты характера. Давайте запомним их, но никогда не будем их проявлять.

8. Рефлексия. (2 мин). Молодцы, ребята! Сегодня вы очень хорошо поработали! И если вам понравилось занятие дополните нашу клумбу пожеланий разноцветными, красивыми цветами, а если не понравилось, то прикрепите сухой черный цветок.

Всем спасибо за занятие! Я с нетерпением буду ждать следующей нашей встречи!

Приложение

Конверт № 1: замкнутый, дружелюбный, безответственный, жадный, общительный, завистливый, скромный, трудолюбивый, ласковый, вежливый, отзывчивый, враждебный, щедрый.

Конверт № 2: добрый, хвастливый, грубый, спокойный, общительный, вежливый, миролюбивый, отзывчивый, лживый, завистливый, жизнерадостный.

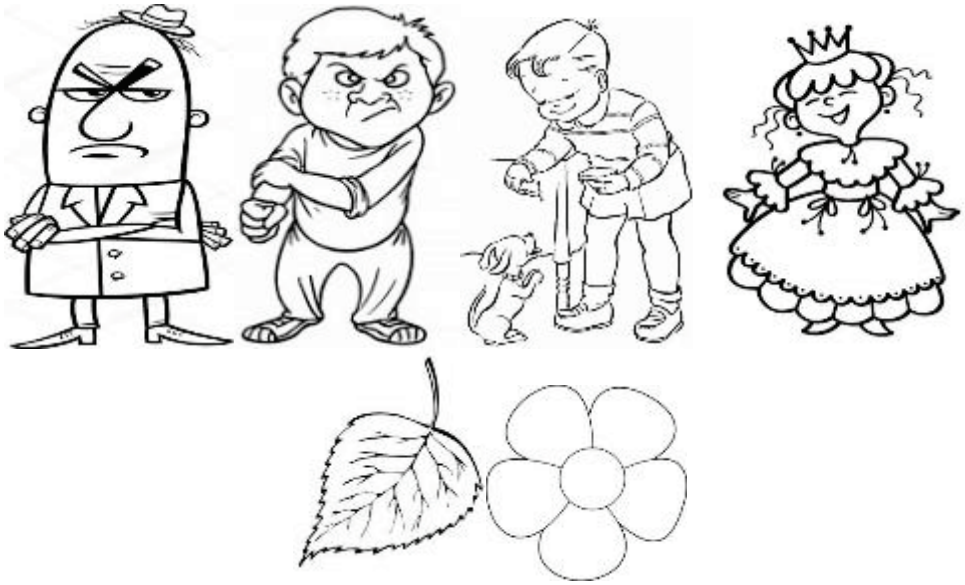
Конверт № 3: спокойный, замкнутый, дружелюбный, безответственный, жадный, общительный, завистливый, скромный, трудолюбивый, ласковый, вежливый, враждебный.

Конверт № 4: добрый, хвастливый, грубый, спокойный, общительный, вежливый, миролюбивый, отзывчивый, лживый, завистливый, жизнерадостный.

Общий конверт: добрый, грубый, жадный, миролюбивый, уважительный, трудолюбивый, злой, отзывчивый, хвастливый.

Добрый

Ласковый
Вежливый
Скромный
Заботливый
Общительный
Уважительный
Злой
Грубый
Лживый
Жадный
Хвастливый
Завистливый
Враждебный



***Доброта -** Душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.*

***Уважение -** Чувство почтения, отношение, основанное на признании достоинств, заслуг другого человека.*

***Сострадание** – Отзывчивость, сочувствие чужому страданию, горю, несчастью другого человека.*

***Миролюбие -** Стремление к сохранению мирных отношений, к миру, согласию. В спорах человек всегда проявляет миролюбие.*

ОСОБЕННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Мельникова Екатерина Сергеевна, учитель
МБОУ СОШ № 63 г. Воронежа

Библиографическое описание:
Мельникова Е.С. ОСОБЕННОСТИ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Универсальные учебные действия - это умение учиться, то есть способность человека к самосовершенствованию через усвоение нового социального опыта. По мнению А.

В. Федотовой, это «обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся, - как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик». [3, с.6]. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, то есть способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта. В более узком (собственно психологическом) значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (а также связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса. [1, с.27]. Ученый-психолог А. Г. Асмолов обращает внимание: «Способность учащегося самостоятельно успешно усваивать новые знания, формировать умения и компетентности, включая самостоятельную организацию этого процесса, то есть умение учиться, обеспечивается тем, что универсальные учебные действия как обобщенные действия открывают учащимся возможность широкой ориентации как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включающей осознание ее целевой направленности, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Таким образом, достижение умения учиться предполагает полноценное освоение школьниками всех компонентов учебной деятельности, включая: познавательные и учебные мотивы; учебную цель; учебную задачу; учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Умение учиться — существенный фактор повышения эффективности освоения учащимися предметных знаний, формирования умений и компетенций, образа мира и ценностно-смысловых оснований личностного морального выбора». [1].

А.Г. Асмолов выделяет следующие функции универсальных учебных действий:

- обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию;
- обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области [1].

Выдающийся ученый-психолог Г. В. Бурменская подчеркивает: «Универсальный характер учебных действий проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех ступеней образовательного процесса; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности учащегося независимо от ее специально-предметного содержания. Универсальные учебные действия обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося». [2]

В составеосновных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования А.Г. Асмолов, выделяет: регулятивные, познавательные, коммуникативные. Регулятивные действия обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности. К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;

- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

В группу познавательных универсальных учебных действий ученые включают действия исследования, поиска и отбора необходимой информации, ее структурирования, моделирования изучаемого содержания, а также логические действия и операции, совершаемые при решении учебных задач. Внутри данной группы действий выстраивается своя иерархия, и тогда выделяются:

1) общеучебные универсальные действия;

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации;
- знаково-символические действия или моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель;
- структурирование информации полученного знания;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;

2) универсальные логические действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных /несущественных);
- синтез как составление целого из частей (в том числе, достраивание целого путём восполнения недостающих компонентов);
- выбор оснований и критериев для сравнения, сериация, классификация объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей,
- построение логической цепи рассуждений,
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование;

3) действия постановки и решения проблемы:

- формулирование проблемы;
- создание способов решения проблем творческого и поискового характера [1].

Характеризуя значение познавательных действий, исследователи отмечают: данный вид действий служит формированию у школьников обобщенных знаний, т.е. знаний, не связанных с конкретными познавательными ситуациями.

Коммуникативные универсальные действия — умение вступать в диалог и вести его, различия особенности общения с различными группами людей.

В настоящее время пока еще остается много вопросов, связанных с технологией формирования УУД, и не до конца понятна конкретная модель работы. Но ясно одно – формирование УУД невозможно, если образовательный процесс организован по старинке. Нельзя научить ребенка учиться, организовывать свою работу, не ставя его в активную позицию, не обращая во внимание развивающие задачи. Просто лекциями и пересказыванием учебника не обойтись… «Если хочешь научиться прыгать – надо прыгать». Также и с универсальными учебными действиями. Чтобы учиться планировать, надо планировать, а чтобы научиться систематизировать информацию – необходимо осваивать формы, в которых требуется анализировать и перерабатывать информацию. Так, меняется роль учителя - теперь он организатор развития ученика, который понимает и знает, как не только дать знания ребенку, но и использовать урок для развития регулятивных, коммуникативных, познавательных учебных действий. Учитель – главный помощник ребенка в овладении компетенциями, он идет рядом, создавая условия для развития, а не только для овладения предметными знаниями! Добиться этого можно только через специальную организацию учебно –воспитательного процесса:

1. проблемно-диалогическое обучение – деятельностный подход в обучении;
2. организация учебного сотрудничества;
3. работа по планированию, оцениванию детьми собственной деятельности;
4. проектно-исследовательская деятельность;
5. использование интерактивных возможностей ИКТ.

Универсальные учебные действия обеспечивают учащемуся возможность самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты; создают условия развития личности и ее самореализации на основе «умения учиться» и сотрудничать со взрослыми и сверстниками. Умение учиться во взрослой жизни обеспечивает личности готовность к непрерывному образованию, высокую социальную и профессиональную мобильность; обеспечивают успешное усвоение знаний, умений и навыков, формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания.

Библиографический список

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя/ под ред. Асмолова, А.Г. – М.: Просвещение, 2010. – с.27.
2. Асмолов, А.Г. «Формирование универсальных действий: от действия к мысли» / А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская. – Москва: Просвещение, 2011.– 159 с.
3. Федотова А.В. Роль универсальных учебных действий в системе современного общего образования / А.В.Федотова, Молодой учитель, 2016. №1. С.716-719.

ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ШКОЛЕ

Мусина Эльвира Фаридовна, педагог-психолог
МБДОУ № 45 "Волчок", г. Сургут

Библиографическое описание:
Мусина Э.Ф. ТРУДНОСТИ АДАПТАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ В ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

«Штурмуйте каждую проблему с энтузиазмом, как если бы от этого зависела Ваша жизнь…»
Л.Кьюби

Первый год обучения в школе - чрезвычайно сложный, переломный период в жизни ребенка. Меняется его место в системе общественных отношений, меняется весь уклад его жизни, возрастает психоэмоциональная нагрузка. На смену беззаботным играм приходят ежедневные учебные занятия. Они требуют от ребенка напряженного умственного труда, активизации внимания, сосредоточенной работы на уроках и относительно неподвижного положения тела, удержания правильной рабочей позы. Известно, что для ребенка шести-семи лет очень трудна эта так называемая статическая нагрузка. Уроки в школе, а также увлечение многих первоклассников телевизионными передачами, иногда занятия музыкой, иностранным языком приводят к тому, что двигательная активность ребенка становится в два раза меньше, чем это было до поступления в школу. Потребность же в движении остается большой.

Ребенка, пришедшего впервые в школу, встретит **новый коллектив** детей и взрослых. Ему нужно установить контакты со сверстниками и педагогами, научиться выполнять требования школьной дисциплины, новые обязанности, связанные с учебной работой. Опыт показывает, что не все дети готовы к этому. Некоторые первоклассники, даже с высоким уровнем интеллектуального развития, с трудом переносят нагрузку, к которой обязывает школьное обучение. Психологи указывают на то, что для многих первоклассников, и особенно шестилеток, трудна социальная адаптация, так как не сформировалась еще личность, способная подчиняться школьному режиму, усваивать школьные нормы поведения, признавать школьные обязанности. В то же время именно в 1-ом классе закладывается основа отношения ребенка к школе и обучению. Для того, чтобы дети наиболее благополучно прошли этот этап своей жизни, их родителям необходимо знать и ежедневно учитывать особенности психического и физиологического состояния детей, возникающего с началом обучения в школе. Школа с первых дней ставит перед ребенком целый ряд задач, требующих мобилизации его интеллектуальных и физических сил. Для детей представляют трудности очень многие стороны учебного процесса. Им сложно высиживать урок в одной и той же позе, сложно не отвлекаться и следить за мыслью учителя, сложно делать все время не то, что хочется, а то, что от них требуют, сложно сдерживать и не выражать вслух свои мысли и эмоции, которые появляются в изобилии. Кроме того, ребята не сразу усваивают новые правила поведения со взрослыми, не сразу признают позицию учителя и устанавливают дистанцию в отношениях с ним и другими взрослыми в школе. Поэтому необходимо время, чтобы произошла адаптация к школьному обучению, ребенок привык к новым условиям и научился соответствовать новым требованиям.

Первые 2-3 месяца после начала обучения являются самыми сложными, ребенок привыкает к новому образу жизни, к правилам школы, к новому режиму дня. Ситуация

новизны является для любого человека в определенной степени тревожной. Ребенок переживает эмоциональный дискомфорт прежде всего из-за неопределенности представлений о требованиях учителей, об особенностях и условиях обучения, о ценностях и нормах поведения в коллективе класса и пр. Это состояние можно назвать состоянием внутренней напряженности, настороженности, тревожностью. Такое психологическое напряжение, будучи достаточно длительным, может привести к школьной дезадаптации: ребенок становится недисциплинированным, невнимательным, безответственным, отстает в учебе, быстро утомляется и просто не хочет идти в школу.

Ослабленные дети (а их, к сожалению, из года в год становится все больше и больше) являются наиболее подверженными дезадаптации. Некоторые первоклассники становятся очень шумными, крикливами, отвлекаются на уроках, капризничают, Другие становятся очень скованными, робкими, стараются держаться незаметно, не слушают, когда к ним обращаются взрослые, при малейшей неудаче, замечании плачут. У части детей может нарушиться сон, аппетит, иногда поднимается температура, обостряются хронические заболевания. Может появиться интерес к игрушкам, играм, к книгам для очень маленьких детей. Независимо от того, каким образом начинается учебный год в школе, процесс адаптации так или иначе идет. Вопрос только в том, сколько времени уйдет у ребенка и учителя на него и насколько этот процесс будет эффективен. По статистике половина детей в классе адаптируется за первое полугодие, для второй половины требуется больше времени для привыкания к новой школьной жизни. Многое зависит от индивидуальных особенностей ребенка, был ли он психологически готов к школьному обучению, так же это зависит от состояния здоровья ребенка и уровня его физиологического развития.

Адаптация к школе - многоплановый процесс. Его составляющими являются физиологическая адаптация и социально-психологическая адаптация (к учителям и их требованиям, к одноклассникам).

Психологическая готовность к школьному обучению

Компоненты психологической готовности	**Содержательная характеристика**
Интеллектуальная готовность	Наличие широкого кругозора и запаса знаний. Сформированность начальных умений учебной деятельности. Дифференцированность восприятия как основа мышления. Планомерность восприятия. Развитое наглядно-образное мышление. Хорошая ориентировка в пространстве и времени. Хорошая память. Интеллектуальная активность (умение превратить учебную задачу в самостоятельную цель деятельности). Развитие фонематического слуха. Развитие мелкой моторики (владение карандашом, ручкой, ножницами, навыки рисования). Предпосылки абстрактно-логического мышления.
Личностная готовность (мотивационная готовность)	Позитивное отношение к школе, учителям, учебной деятельности, самому себе. Развитие познавательных критериев, любознательности. Развитие желания ходить в школу. Произвольное управление своим поведением. Объективность самооценки.

Социально – психологическая готовность	Гибкое владение способами установления взаимоотношений (умение установить контакт с учителем, со сверстниками, умение войти в детский коллектив и найти свое место в нем). Развитие потребности в общении. Умение подчиняться правилам и нормам. Умение действовать совместно, согласовывать свои действия.
Эмоционально – волевая готовность	Развитие «эмоционального предвосхищения» (предчувствие и переживание отдаленных последствий своей деятельности). Эмоциональная устойчивость (регуляция эмоций). Произвольная регуляция внимания. Умение продлить действия, приложив к этому усилия. Сохранение работоспособности в течение одного урока и в течение учебного дня.

Рекомендации родителям по организации занятий

- Не допускайте, чтобы ребенок скучал во время занятий. Если ребенку интересно учиться, он учится лучше. Интерес – лучшая из мотиваций, он делает детей по-настоящему творческими личностями и дает им возможность испытывать удовлетворение от интеллектуальных занятий
- Старайтесь показывать необходимость каждого знания
- Связывайте новые знания с уже усвоенными, понятыми
- Повторяйте упражнения. Развитие умственных способностей ребенка определяется временем и практикой. Если какое-то упражнение не получается, сделайте перерыв, вернитесь к нему позднее или предложите ребенку более легкий вариант
- Не проявляйте излишней тревоги по поводу недостаточных успехов и малого продвижения вперед
- Будьте терпеливы, не спешите, не давайте ребенку задания, значительно превышающие его интеллектуальные возможности
- В занятиях с ребенком нужна мера. Не заставляйте ребенка делать упражнение, если он без конца вертится, устал, расстроен. Постарайтесь определить пределы выносливости ребенка и увеличивайте длительность занятий каждый раз на очень небольшой отрезок времени
- Избегайте неодобрительной оценки. Никогда не подчеркивайте его слабости в сравнении с другими детьми. Формируйте у него уверенность в своих силах
- Постарайтесь не воспринимать занятия с ребенком как тяжелый труд, радуйтесь и получайте удовольствие от процесса общения, никогда не теряйте чувства юмора.

Памятка родителям: «Как помочь своему ребёнку?»

1. Понять, что задача первой четверти — адаптация. Ни алфавит, ни счёт до десяти, ни поделки по технологии, а адаптация. Знакомство со школой и её правилами, проживание всех испытываемых эмоций, осознание и принятие себя в новом, школьном статусе и усвоение нового режима жизни.

2. Не надо убирать рюкзак на самую дальнюю полку «Это к школе!». Да выдайте вы ребёнку портфель хотя бы за неделю до — пусть ходит с ним по дому и рисует новыми карандашами. Не сточит он их за неделю, честное слово!

3. И форму, и рюкзак, и обувь с бантиками выбирайте вместе с ребёнком. Обсуждайте, показывайте варианты, давайте ему право высказывать мнение и выбирать. Все вещи, которые его ждут, он должен увидеть не утром первого сентября, а заранее.

И снова есть смысл походить в этом по квартире — хотя бы школьные туфли чуть разносить, чтобы не было неприятных сюрпризов в первый день в школе.

4. Тревога рождается в первую очередь неизвестностью. Рассказывайте! Рассказывайте всё, что знаете: как будут звать учителя, где будет столовая, сколько будет уроков, когда будут забирать, что такое продлёнка и почему не надо бояться директора.

5. Рассказывайте о том, как мама и папа были школьниками. Покажите свои школьные фотографии, если остались, поведайте любимые школьные истории, вспомните свою первую двойку и эмоции по этому поводу. Ребёнок должен понять, что все ходили в школу, все хоть раз получали двойку и при этом выжили. Смотрите вместе фильмы про школу, обсуждайте их и отвечайте на все появляющиеся вопросы.

6. Заранее прокачайте не скорость чтения и устного счета, а все важные бытовые навыки: умение застегивать пуговицы и завязывать шнурки, аккуратно есть, пользоваться общественным туалетом (да, это тоже важно) и способность обратиться за помощью к незнакомому взрослому, если вдруг отстал от класса.

7. В первые школьные недели ни учителю, ни ребёнку не задавайте вопроса «Ну как?». Учителя вообще пока не мучайте, а правильные вопросы ребёнку звучат так: «Что было интересного? Понравилось? Испугался? Успел? Расстроился? Переживал? Красивая?». И не удивляйтесь тому, что самым интересным была столовая. Еда, знаете ли, мощный эмоциональный стимул.

8. Помогайте ребёнку пережить, проговорить и обсудить все его эмоции. Ни успехи, ни оценки, ни неудачи, но только его эмоции по всем этим поводам.

9. Сообщайте ему о своей любви. В этот период ребёнку как никогда надо быть уверенным в том, что мама и папа его любят. Больше обнимайте, чаще говорите о любви, проводите больше времени вместе хотя бы в выходные.

10. Оценивать внимательность, способность к концентрации и школьные навыки можно не раньше, чем в начале второй четверти. До этого момента всё зависит исключительно от созревания эмоционально-волевой сферы и уровня эмоционального интеллекта.

Используемая литература

1.Александровская, Э.М. Психологическое сопровождение школьников [Текст]: Учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Э.М. Александровская, Н.И. Кокуркина, Н.В. Куренкова. — М.: Академия, 2002. — 208с.

2. Аникеева, Н.П. Психологический климат в коллективе [Текст] / Н. П. Аникеева. — М.: Просвещение, 1989. — 223 с.

3. Антонова, Г.П. Обучаемость и внушаемость младших школьников [Текст] / Г.П. Антонова, И.П. Антонова // Вопр. психологии. — (Психология и практика). — 1991. — № 4. — С. 42-50.

4. Баданина, Л.П. Адаптация первоклассника: комплексный подход [Текст] / Л.П. Баданина // Начальная школа плюс До и После. - 2014. - № 2. - С. 59- 62.

5. Бардиер, Г. Я хочу! [Текст]: Психол. сопровождение естеств. развития маленьких детей / Г. Бардиер, И. Ромазан, Т. Чередникова. — 2- е изд. — СПб.: Стройлеспечать, 1996. — 92с.

6. Баркан, А.И. Типы адаптации первоклассников [Текст] / А.И. Баркан // Педиатрия. — 1983. — №5. 7. Безруких, М.М. Ребенок идет в школу: Знаете ли вы своего ученика? Проблемы психологической адаптации [Текст] / М.М. Безруких. – М.: Академия, 2013. – 232 с.

Духовно-нравственное воспитание

ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ ШКОЛОЙ И СЕМЬЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА: ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПОДХОДЫ

Иванович Анжела Олеговна, учитель начальных классов
МБОУ "СШ № 57" города Макеевки, ДНР

Библиографическое описание:
Иванович А.О. ВОПРОСЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ ШКОЛОЙ И СЕМЬЕЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА: ИНТЕРАКТИВНЫЕ ПОДХОДЫ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Актуальность данной темы обусловлена необходимостью создания благоприятной образовательной среды для развития личности ребенка. Взаимодействие школы и семьи в процессе духовно-нравственного воспитания младшего школьника имеет огромное значение, так как обе стороны могут внести значительный вклад в формирование ценностных ориентаций и моральных убеждений у детей.

Кроме того, современные вызовы и изменения в обществе требуют более глубокого внимания к духовно-нравственному воспитанию детей. В условиях информационного общества, где доступ к информации стал более свободным и широким, особенно важно формировать у детей критическое мышление, этические принципы и уважение к окружающим [1].

Таким образом, изучение интерактивных форм сотрудничества между школой и семьей в процессе духовно-нравственного воспитания младшего школьника представляет актуальную научно-практическую проблему, которая требует дальнейших исследований и разработки эффективных методов сотрудничества.

Целью написания статьи является анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы в области духовно-нравственного становления младшего школьника, семейного воспитания и взаимодействия семьи и школы; определения практического применения теоретических обоснований. Проблема исследования заключается в установлении интерактивного взаимодействия между взаимодействием семьи и школы и духовно-нравственным становлением младших школьников.

Низкий уровень культуры молодежи на протяжении последних веков беспокоил общество. На данном этапе данная проблема все более актуализируется, что свидетельствует о недостаточном обращения внимания на становление культурного поведения человека. Данный вопрос должен рассматриваться начиная с начальной школы. Однако, необходимо отметить тот факт, что невозможно рассматривать формирование культуры поведения младшего школьника без понимания аспектов, влияющих на формирование личности ребенка.

Основной задачей начальной школы является создание педагогических условий для усвоения младшими школьниками норм и правил поведения. Важным фактором данного усвоения есть выстраивания продуктивного взаимодействия школы и семьи. Данный процесс требует большого профессионализма от учителя начальных классов. Педагогу необходимо принимать младшего школьника как личность, формируя его нравствен-

ные качества и поступки и, при этом же, выстраивать эффективное взаимодействие с его семьей с целью организации совместной деятельности по нравственному становлению ребенка [1].

Развитие нравственного отношения у младших школьников к окружающим – это процесс положительных изменений в нравственных представлениях, чувствах, навыках и мотивах поведения детей данной возрастной категории, который зависит от продуктивного сотрудничества семьи и школы. Такое сотрудничество направленно на формирование нравственного сознания младшего школьника.

Благодаря эффективному семейному воспитанию, а также продуктивному сотрудничеству семьи и школы, младшие школьники начинают ориентироваться в нравственно-важных ценностях жизни и вырабатывать модели собственного поведения. Педагоги, родители, старшие братья и сестры являются образцом поведения. Однако многие родители ошибочно считают, что с поступлением в школу их ребенка, ответственность за нравственное становление полностью перекладывается на школу. Школа без участия семьи не в состоянии воспитать гуманно-нравственную личность. Воспитательный процесс в школе, в большей степени касается широких социальных норм и культурных ценностей, т.е. это – социальное воспитание [2].

Развитие нравственного отношения у младших школьников к окружающим – это процесс положительных изменений в нравственных представлениях, чувствах, навыках и мотивах поведения детей данной возрастной категории, который зависит от продуктивного сотрудничества семьи и школы. Такое сотрудничество направленно на формирование нравственного сознания младшего школьника.

Взаимодействие школы и семьи в процессе духовно-нравственного воспитания личности младшего школьника может осуществляться через различные интерактивные формы сотрудничества:

1. Родительские собрания и консультации. Школа может организовывать родительские собрания, на которых обсуждаются вопросы духовно-нравственного воспитания детей, а также проводить индивидуальные консультации с родителями для обсуждения особенностей воспитания каждого ребенка.

2. Обучающие мероприятия для родителей. Школа может проводить обучающие семинары и тренинги для родителей, на которых им предоставляется информация о методах духовно-нравственного воспитания и практические рекомендации по взаимодействию с детьми.

3. Совместные мероприятия школы и семьи. Школа может организовывать совместные мероприятия для учеников и их родителей, например, тематические вечера, конкурсы, выставки и т.д., на которых дети и их родители могут вместе участвовать и общаться.

4. Использование электронных средств коммуникации. Школа может создать электронные платформы для общения с родителями, где они могут получать информацию о духовно-нравственном воспитании, обмениваться опытом и задавать вопросы.

5. Участие родителей в школьных мероприятиях. Родители могут принимать участие в организации и проведении школьных мероприятий, таким образом активно включаясь в жизнь школы и воспитание своих детей [3].

Интерактивные формы взаимодействия педагога с родителями выполняют диагностическую функцию, с помощью них объясняются родительские представления, ожидания, тревоги и страхи, поэтому классный руководитель использует интерактивные традиционные, нетрадиционные и инновационные формы взаимодействия с родителями [2].

К традиционным формам взаимодействия педагога с родителями относятся: родительские собрания; родительский лекторий; конференции обмену опытом; вечер вопро-

сов и ответов; общеклассные и общешкольные конференции; групповые и индивидуальные консультации педагога; посещения на дому, телефонный звонок, живой разговор.

Родительское собрание – это универсальная форма взаимодействия педагога с родителями, потому что на собрании можно продемонстрировать успехи, достигнутые ребенком. К собранию учитель должен представить отчет о выполнении учебного плана, выставки творческих работ учеников, различные анкеты, психолого-педагогические тестирования, наглядные пособия: карточки-памятки с полезными советами для родителей; плакаты с афоризмами известных педагогов и психологов. Эта форма работы дает педагогу более полное представление о ребенке и о его семье. Классные собрания проводятся каждую четверть. На собрании происходит процесс просвещения родителей, расширения их педагогического кругозора, стимулирования желания быть педагогически- подкованными родителями. В конце учебного года проводится итоговое родительское собрание, на котором классный руководитель представляет план групповой работы с семьей на новый учебный год, где отмечены темы встреч и формы их проведения. Родители выбирают для себя наиболее интересные темы и формы, в которых они могли бы проявить себя. Потом заместитель директора по воспитательной работе анализирует ответы и планирует участие родителей в жизни школы в новом учебном году.

Общешкольное родительское собрание проводится два раза в год. На нем директор дает отчет о работе школы за определенный промежуток времени, выступают заместители директора, отчитывается школьный родительский комитет школы о проделанной работе, проводятся церемонии награждения семей, достигших в воспитании детей положительных результатов [1].

Родительский лекторий – это не только лекция для педагогического просвещения родителей, но и активное, творческое участие их в обсуждении вопросов воспитания. На этих встречах используются такие формы, как диалог, групповые обсуждения, разработка путей решения.

Темы для проведения лектория выбирают сами родители. Классный руководитель становится наставником, он консультирует родителей по интересующим вопросам, предоставляет литературу, полезные публикации, подготавливает печатный материал с рекомендациями и советами по предлагаемой родителями проблеме.

На вечере вопросов и ответов обсуждаются вопросы, возникающие в ходе проведения опроса среди родителей. Для ответа на вопросы, связанные с половым развитием или психологическими особенностями приглашаются специалисты. Часть вопросов может стать основой для организации диспута [3].

Родительские конференции являются эффективной формой педагогического просвещения родителей. Они бывают общеклассными и общешкольными. Основной их задачей является проведение социологических и психологических исследований по заданным проблемам и подробный анализ участниками конференции результатов исследований [1].

Очень важной формой взаимодействия педагога и родителей являются консультации. Групповые консультации для родителей необходимы с целью вовлечения родителей детей, испытывающих трудности в учебе, в учебный процесс. При планировании урока учитель делает акцент именно на этих детях. После занятия педагог с родителями пытаются найти способы оказания помощи этим детям. Индивидуальные консультации особенно необходимы, когда педагог набирает класс. Чтобы преодолеть психологический барьер родителей в разговоре о своем ребенке, классному руководителю необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями, на которых учитель дает возможность родителям рассказать ему то, что поможет в работе

с ребёнком: особенности его здоровья; его увлечения, интересы; предпочтения в общении, в семье; поведенческие реакции; особенности характера; мотивация учения; моральные ценности семьи [2].

Таким образом, интерактивные формы сотрудничества школы и семьи в процессе духовно-нравственного воспитания личности младшего школьника способствуют более эффективному воздействию на развитие ребенка, а также созданию благоприятной образовательной среды.

Библиографический список

1. Гараева А.Г. Интерактивные формы как средство формирования коллектива / А.Г. Гараева. – М.: ВЛАДОС, 2019. – 250 с.
2. Фридман, Л.М. Психология воспитания / Л.М. Фридман. – М.: Академия, 2020. – 198 с.
3. Цабыбин С.А. Взаимодействие школы и семьи / С.А. Цабыбин. – Волгоград: Учитель, 2021. – 90 с.

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ КО ДНЮ ОТЦА «ОТЦЫ И ДЕТИ. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТАНЦИЯМ»

Никонорова Ирина Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ "Тюрлеминская СОШ" Козловского МО Чувашской Республики,
станция Тюрлема

Библиографическое описание:
Никонорова И.Н. СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ КО ДНЮ ОТЦА «ОТЦЫ И ДЕТИ. ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СТАНЦИЯМ» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Цель: вовлечение родителей в образовательное пространство ОО, психологическое сближение детей и родителей.

Задачи: содействие сплочению семьи; создать посыл для формирования у детей правильного и положительного социального статуса отца в семье; формирование нравственно-эстетических ценностей, уважения к отцу, формировать и воспитывать у детей правильное понимание роли семьи в жизни детей, гордость и уважение к родителям; развитие сотрудничества между родительской общественностью и школой.

Оборудование: ноутбук, колонки, презентация, музыкальная композиция «Папа может все что угодно», музыка для зарядки. Материал для оформления зала.

Награждение. Участники игры награждаются грамотами и предусмотрены призы для победителей игры. Подведение итогов игры и награждение победителей состоится после окончания квеста всеми участниками.

Открытие праздника (фон песни - «Папа может все что угодно»)

1Ведущий.

Здравствуйте, дорогие друзья! Сегодняшний наш праздник мы посвящаем самым сильным, самым смелым, самым красивым и самым любимым – нашим папам! Выражаем Вам особую благодарность и признательность за то, что Вы, несмотря на свою занятость и многочасовую работу, выкроили время и посетили наше мероприятие.

2 Ведущий

Как думаете, сложно быть отцом?
Носить велосипеды за ребенком,
Играть мячом в футбол и волейбол,

В костюме быть на новогодней ёлке?
Отец – глава семьи, пример для всех
Бывает строгим он иль очень милым.
Я пожелаю счастья без помех,
И послушания детей любимых.

1Ведущий

- А кто из Вас может дать ответ на вопрос: Когда празднуют этот день?

- Создателем этого дня считается жительница г. Спокан (штат Вашингтона), миссис Додд, которая таким образом выразила свою любовь и признательность своему папе, Уильяму Смарту, и, в том числе, всем американским отцам, любящим и заботящимся о своих дочерях и сыновьях. Уильям Смарт был не только заботливым отцом – одиночкой, который после смерти своей жены, воспитал и поставил на ноги шестерых детей, но и был ветераном войны. Вместе с детьми он жил на своей ферме, отдавая им свою любовь и ласку.

Комитет Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей единогласно поддержал идею установить в России новый праздник — День отца. В этом году этот праздник пришелся на 16 октября. С чем вас и поздравляем, наши папы!

Сегодня на празднике перед нами лучшие папы! Давайте мы их поприветствуем:

(приветствие отцов вместе с детьми)

1 чтец

О мамах поют песни,
Стихи им посвящают,
А об отцах в искусстве
Почти не вспоминают.
Как будто папа меньше
Значения играет,
И о своём ребёнке
Он не переживает.
Родители важны,
Любимы одинаково,
Хоть это почему-то
В народе и запрятано.

2 чтец

Отец. Это значит так много.
Спасибо тебе, мой родной.
Бываешь ты мягким и строгим,
Веселым и грустным порой.
Сегодня забудь о ненастьях,
Хочу я поздравить тебя.
Желаю здоровья и счастья
От чистого сердца, любя.

3 чтец

Спасибо, милый папочка
Что ты достался мне!
Люблю улыбку ясную,
Она как свет в окне!
Хочу, чтоб ты был счастлив
Успешен и здоров!
ТЫ самый замечательный
И лучший из отцов!

4 чтец

С Днём отца сегодня я
Поздравляю, пап, тебя!
Чтобы был всегда здоровым,
Добрым, чутким и веселым!

1Ведущий.

Ну вот, все стихи и поздравления папами получены, теперь мы можем смело продолжать наше мероприятие.

2 ведущий:

- Сегодня мы предлагаем вам сыграть снами в игру «Отцы и дети. Путешествие по станциям». Вам будут выданы путевые листы. В них 5 станций, которые вы должны пройти вместе со своими детьми, то есть командой. По итогам игры мы определим победителей путём подсчета очков и затраченного времени.

Станция 1 (баллы записываются по количеству отгаданных вопросов)

Достаточно сложно, но весело. Смайликов не так много, поэтому нужно призвать на помощь всю фантазию. Все картинки можно не давать, дети устанут. Зашифруйте так ту книжку со сказкой, в которой лежит очередная подсказка. А на картинке примерно такое: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Руслан и Людмила», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Принцесса на горошине», «Царевна-лягушка», «Муму» (возможно), «Звездный дождь», «Снегурочка», «Заячья избушка», «Иван Царевич и змей», «Каша из топора», «Горшочек каши», «Мальчик-с-пальчик», «Волк и семеро козлят», «Рапунцель», «Петушок и бобовое зернышко».

СТАНЦИЯ 2 «Загадки старца Фура» (баллы записываются по количеству отгаданных вопросов)

Спутница самых первых дней,
Каждый день приходим мы к ней;
В очень давние времена
Нелегко согревалась она.
(Кровать)

Их двое, но они одни. Их драму трудно нам понять.
Служа всегда, должны они, соединяя, разделять. (Ножницы)
Какой же от неё быть может прок, когда она — известный всем порок?
Однако, не сдвигаясь с места, она и матушка, и двигатель прогресса.
(Лень)
Не от стыда краснеет, не от страха зеленеет.
Он нам диктует поведение без сожаления и терпения.
Действует автоматически, человек в нем живёт символически.
(Светофор)
Он слово или часть его. Он есть у зуба и у ели.
Нет у добра его, но, говорят, у зла бывает. (Корень)
Убив её своим дыханием, ты сразу зренье потеряешь.
Пройдут томительно минуты, и остальных ты чувств лишишься.
(Свеча)
С собакою на лань охотился мудрец преклонных лет.
Скажи, отец, что хочешь ты оставить в жизни?
То, что боится потерять мой пёс, храбрец.
(След)
Кто может дать потомство лишь однажды?
Кто может дать потомство, став седым?
(Одуванчик)

СТАНЦИЯ 3 «Сила духа»

Отцу и ребенку нужно на время выполнить приседание за 1 минуту. Баллы отца и ребенка суммируются.

СТАНЦИЯ 4 «Викторина»

1. Чего не может папа из известной песни «Папа может всё, что угодно…»

Плавать брассом
Спорить басом
Только мамой не может быть +

2. Как звали отца А.С.Пушкина?

Сергей Павлович Мусин-Пушкин
Сергей Львович Пушкин +
Сергей Абрамович Ганнибал

3. Кто такой папа Карло?

Варианты ответов:
Отец Буратино +
Отец Чипполино
Отец Мальвины

4. Вопрос «А что, у отца-то большая семья?» (Н.А.Некрасов «Мужичок с ноготок»)

Варианты ответов:
Семья-то большая, да два человека. Всего мужиков-то: отец мой да я… +
Семья небольшая. Отец, мать, да я…
Семья-то большая, да мужчин взрослых нет…

5. Кому принадлежат слова: «Я, например, принадлежу к числу людей, для которых брак и семейная жизнь – всё»?

Ответ: Антону Павловичу Чехову

6. Сколько и каких отметок получил мальчик из шуточного стихотворения П.Голосова:

«Пришёл я из школы,

От папы – вопрос:
— Ну, сколько отметок
Сегодня принёс?
«Ты, папа, не веришь?
Да вот, посмотри:
Поставила тройку
И пишет: «Не три»
Ответ: Одну отметку и ту тройку
7. Кто должен выходить первым из трамвая (автобуса, троллейбуса)?
Женщина
Мужчина + (выходит первым и помогает сойти женщине**)**
Дети
8. Какие пословицы про отца вы знаете?
Ответ: На свете всё найдёшь, кроме отца и матери.
Ради красного словца не пожалеет родного отца.
Каков батька, таковы и детки.
9. Вопрос на тему: «Как мы говорим?» Какое из выражений не является общеупотребительным?
Названый отец
Отцы и дети
Отчая хата + (Принято говорить: «Отчий дом»)
Отец семейства
10. Какие синонимы к слову «папа» вы знаете?
Ответ: батя, отец, батюшка, папенька, отче
СТАНЦИЯ 5 «Наматывай на ус»
По команде ведущего отец и ребенок одновременно начинают накручивать веревку и при этом произносить комплименты друг другу (хороший, любимый…) Результатом записывается потраченное время,
Ведущий
- Испытания команды закончили успешно. Пока жюри ведет подсчеты мы предлагаем вам, наши папы, послушать стихи о вас.
На сцену выходят дети под музыку из к/ф «Усатый нянь» и начинают хвастаться папами
Чтец 1
Мой папа красивый и сильный, как слон.
Любимый, внимательный, ласковый он.
Я жду с нетерпением папу с работы
Всегда мне в портфеле приносит он что-то!
Чтец 2
«Самый лучший!»
Может он в футбол играть,
Может книжку мне читать,
Может суп мне разогреть,
Может мультик посмотреть,
Чтец 3
Может поиграть он в шашки,
Может даже вымыть чашки,
Может рисовать машинки,
Может собирать картинки,
Чтец 4

Может прокатить меня
Вместо быстрого коня.
Может рыбу он ловить,
Кран на кухне починить.
Для меня всегда герой –
Самый лучший ПАПА мой!
Чтец 5
Мой папа находчивый, умный и смелый
Ему по плечу даже сложное дело
Ещё он –шалун, озорник и проказник
С ним каждый мой день превращается в праздник!
Чтец 6
Мой папа-волшебник, он самый хороший!
Он вмиг превращается в то, что попросишь
Он может стать клоуном, тигром, жирафом
Но лучше всего он умеет быть папой!
Чтец 7
Его обниму я и тихо шепну: -
Мой папочка, я тебя крепко люблю!
Ты- самый заботливый, самый родной!
Ты- добрый! Ты – лучший! И ты – только мой!

Награждение. Советник вручает дипломы и подарки.

Ведущий

– Жюри подсчитало баллы. Сейчас мы узнаем кто одержал победу в сегодняшней игре. Слово членам жюри.

Ведущий. Я – очень счастливый человек! Потому что у меня есть и мама, и папа! Когда есть родители – всегда чувствуешь какую-то защищённость, уверенность, спокойствие… Они рядом, они всегда помогут! А вам, уважаемые папы, хочется сказать: «Приходите почаще к нам в гости!» Как радуются дети, когда папа рядом. Как они ждали вас сегодня! Как переживали, а придёт ли мой? А недавно мы провели анкету, из которой можно сделать кое-какие выводы… Знайте – вы нам очень нужны!

Ведущий

Быть отцом — почетная и ответственная роль. В этот день мы говорим вам: «Спасибо». Спасибо за то, что были рядом, за то, что на вас всегда можно было положиться, и к вам всегда можно было обратиться за советом и поддержкой. С праздником вас!

Список литературы

1. Ольга Ивановна Запорожченко «Стихи и сценки в помощь учителю1-3 классы» для проведения праздника.
https://nsportal.ru/download/#https://nsportal.ru/sites/default/files/2013/11/03/prazdnik_dpya_pap.docx
2. Антонина Кугач «Праздники, игры и развлечения для младших школьников» Ярославль Академия развития, 2007г.
3. С. А. Шмаков «Игры – шутки, игры – минутки». Москва «Новая школа», 1993г.
4. О. Н. Козак «Путешествие в страну игр». Союз Санкт-Петербург, 1997г.

Нравственно-патриотическое воспитание

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Березнёва Ирина Анатольевна, учитель начальных классов
МКОУ "Оранжерейнинская СОШ"

Библиографическое описание:
Березнёва И.А. ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Проблема воспитания начал патриотизма у подрастающего поколения сегодня одна из наиболее актуальных.

Идея патриотизма во все времена занимала особое место не только в духовной жизни общества, но и во всех важнейших сферах его деятельности — в культурной, идеологической, политической, экономической, военной и других. Содержание и направленность патриотизма определяются, прежде всего, духовным и нравственным климатом общества, его историческими корнями, питающими общественную жизнь поколений.

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится воспитание начал патриотизма. Сейчас возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина.

Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Это сложное чувство возникает ещё в дошкольном детстве, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, и формируется в ребёнке постепенно, в ходе воспитания любви к ближним, к детскому саду, к родным местам, родной стране. И младший школьный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относится чувство патриотизма.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач образовательного учреждения. Это сложный педагогический процесс, в основе которого лежит развитие нравственных чувств. Важной составной частью работы по воспитанию начал патриотизма у младших школьников является приобщение их к традициям и обычаям народов, населяющих нашу страну, к искусству. Дети должны не только узнать о традициях, но и участвовать в них, принимать их, привыкать к ним. Для этого мы проводим традиционные праздники: Проводы Масленицы, Ярмарка с музыкальными номерами и др.

А учитель старается быть образцом для подражания, показывая детям свою любовь к Отечеству. Так мы представляли татарский народный танец на фестивале «Народов много – семья одна». Появившиеся в педагогике и психологии термины «планетарное мышление» и «толерантное отношение к людям Земли» говорят о том, что с малых лет нужно закреплять в детях представление о равенстве всех народов, живущих на земле. Такой подход не исключает задачу приобщения ребёнка к своей национальной культуре, но предусматривает воспитание уважения ко всем народам. В этом сущность гражданского воспитания.

Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек. Любой край, где бы человек ни жил, неповторим. У каждого места на земле есть своя история. Село Оранжереи также имеет свою историю, которую должны знать дети, проживающие в нём. Знакомство начинается со здания бывшего музея, конторы фирмы братьев Сапожниковых. Во дворе установлен памятник первому директору рыбных промыслов Корнееву В.М., убитому бандитами. В парке Победы стоит памятник воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. В Доме культуры сейчас располагается Музей истории и рыболовства, где ребята также узнают много интересного из жизни родного села.

Чувство патриотизма многогранно по своей структуре и содержанию. В него входят ответственность, желание и умение трудиться на благо Отечества, беречь и умножать богатства Родины, гамма эстетических чувств. Воспитываются эти чувства на родном материале: мы учим детей ответственно относиться к делу, беречь вещи, книги, природу, т.е. воспитываем качество личности – бережливость, учим трудиться на благо своего класса, школы и товарищей, приобщаем к красоте окружающей природы.

Эмоциональный компонент является ведущим в младшем школьном возрасте. Чувства играют определённую роль в патриотическом воспитании детей, однако нравственные чувства отличаются конкретностью, недостаточной прочностью и устойчивостью. У школьников представления расширяются постепенно. Этому способствует непосредственное участие детей в мероприятиях, которые вызывают эти самые эмоции.

В преддверии Дня Защитника Отечества ребята участвуют в Смотре строя и песни, и соревнованиях. Ребята чувствуют ответственность, гордость, волнение и, конечно, радость.

В этом году 3 сентября будет отмечаться 18-я годовщина трагических событий в Беслане, и каждый год мы проводим мероприятия, на которых рассказываем о произошедшем, читаем стихи, зажигаем свечи, и после Минуты молчания выпускаем белые шары в память о погибших в Беслане.

В канун праздника Победы 9 мая по телевидению дети могут смотреть фильмы о тех далёких событиях. На уроках окружающего мира они читают, заучивают даты Великой Отечественной войны. Но для того, чтобы ребёнок искренне посочувствовал людям, жившим в то время, чтобы он ценил мир, который сейчас у нас есть, и не позволил бы никому его отобрать, для этого и нужно как можно ближе познакомить ребёнка со всеми последствиями Великой Отечественной войны. Для этого проводятся классные часы, встречи с тружениками тыла, детьми войны. Но самыми значимыми мероприятиями являются ежегодное шествие «Бессмертного полка», митинг на площади около парка Победы, флэшмоб и концерт в Доме культуры. Во всех этих мероприятиях ребята принимают активное участие.

В нашем селе остался один участник Великой Отечественной войны (в этом году ему исполнилось 97 лет) Маслов Геннадий Георгиевич, и вот уже третий год проводится Парад у дома, где он живёт. Мои ученики также являются участниками этого мероприятия.

В 4-м классе на уроке окружающего мира при изучении темы «Блокада Ленинграда» я рассказываю историю жизни моей мамы Ханенёвой Галины Борисовны, коренной жительницы Ленинграда. Она ребёнком была вывезена вместе с семьёй из города по Дороге жизни через Ладожское озеро. Мамы нет уже почти 12 лет, но остались воспоминания, которые я зачитываю в классе, и которые вызывают неподдельные эмоции у детей, вплоть до слёз. Её воспоминания печатались в районной газете «Северо-Каспийская правда» и были опубликованы в «Экспедиционной тетради» (изд. Астраханский областной научно-методический центр народной культуры при Министерстве культуры и туризма Астраханской области)

Наши маленькие дети, конечно же, мало что понимают в том, что происходит сейчас в мире в целом и на Украине в частности, но всё-таки чувствуют беспокойство вокруг: по телевизору рассказывают о военных действиях, в семьях ведутся разговоры о событиях на Украине. Поэтому необходимо на понятном детям языке рассказать о происходящем, а, главное, о людях, военных, которые проявляют храбрость, героизм в борьбе с фашизмом, и даже отдают жизнь ради мира, ради Отчизны. Это и есть патриотизм. За нашими воспитанниками будущее России и готовность её защитить. Рассказываю о том, как можно поддержать нашего президента и российскую армию. Это сбор гуманитарной помощи и участие в акциях (автопробеги, концерты), которые объединяют и сплачивают людей. Знакомлю с ребятами, которые выполняют свой воинский долг на Украине. Среди них мой сын Березнёв Кирилл Игоревич, который с самого начала СВО участвует в военных действиях и награждён Медалью «За отвагу» и Георгиевским Крестом, а его сослуживец и односельчанин Малышев Михаил Орденом Мужества. Сама же я участвовала в Митинге-концерте в поддержку нашей армии и президента, который состоялся в апреле 2022 года в селе Бахтемир Астраханской области.

В период летних каникул, 22 июня, в день памяти и скорби, приглашаю ребят принять участие в акции «Свеча памяти», посвящённой дню начала войны. Проходит она в Парке Победы у памятника погибшим воинам. Это ещё одна возможность вспомнить о людях, отдавших жизнь за Родину, и испытавших все тяготы войны, и на их примере воспитывать патриотизм у подрастающего поколения.

Чувство любви к Родине сродни чувству любви к родному дому. Роднит эти чувства единая основа - привязанность и чувство защищённости. Значит, если мы будем воспитывать у детей чувство привязанности, как таковое, и чувство привязанности к родному дому, то при соответствующей педагогической работе со временем оно дополнится чувством любви и привязанности к своей стране. Таким образом, базой для формирования любви к Родине является глубокая и основательная работа по нравственному воспитанию младших школьников. Эта задача остаётся актуальной всегда.

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Губарева Наталья Анатольевна, воспитатель
МБ ДОУ № 8 "Якорек"

Библиографическое описание:
Губарева Н.А. СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ В РАБОТЕ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Идея патриотизма во все времена занимала особое место, но особенно актуальной проблема патриотического воспитания стала сегодня. Существенные изменения, произошедшие в стране за последние годы и новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в дошкольной педагогике. Решение проблемы воспитания патриотизма потребовало новых педагогических решений в образовательной и воспитательной деятельности. Современное общественное развитие России остро поставило задачу духовного возрождения нации, поэтому одним из приоритетных направлений стало знакомство

детей дошкольного возраста с национальным, региональным, культурным наследием и историей страны, края, родного города. Период дошкольного детства благоприятен для закладывания основ по воспитанию патриотических чувств, т. к. именно в это время происходит формирование культурноценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, т.к. образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании личности дошкольника. Цель патриотического воспитания в соответствии с ФОП: создание оптимальных условий для формирования патриотических чувств и становления активной гражданской позиции дошкольника. Задачи патриотического воспитания: ¬ воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, улице, городу, Родине; ¬ формирование бережного отношения к природе и всему живому; ¬ воспитание уважения к людям разных профессий и результатам их труда; ¬ развитие интереса к русскому народному творчеству, промыслам, традициям и обычаям русских людей; ¬ формирование элементарных знаний о правах человека; ¬ знакомство детей с государственной символикой (герб, флаг, гимн); ¬ ознакомление с историческим прошлым нашей Родины, развитие чувства ответственности и гордости за достижения Родины; ¬ формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям; ¬ воспитание эстетически нравственных норм поведения и моральных качеств ребенка. В работе по нравственно-патриотическому воспитанию используются следующие методы: ¬ обустройство патриотического уголка; ¬ организация тематических мероприятий (праздники, утренники, соревнования, конкурсы); ¬ проведение тематических занятий-рассуждений на тему любви к Родине, чтение соответствующих произведений, заучивание стихотворений, просмотр фильмов, передач; ¬ целевые экскурсии; ¬ наблюдения, позволяющие видеть трудовую жизнь людей; ¬ рассказ, объяснения в сочетании с показом нужных объектов и непосредственным наблюдением детей; ¬ беседы с детьми о родном городе; ¬ использование детских художественных произведений, фильмов, репродукций картин, иллюстраций (их рассматривание и обсуждение); ¬ разучивание с детьми песен, стихов, пословиц, поговорок, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений; ¬ знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством; ¬ наблюдение окружающего мира, стимулирующее детское художественное творчество; ¬ привлечение детей к посильному общественно-полезному труду в ближайшем для детей окружении; ¬ поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу. За добросовестное выполнение поручений, за хорошее поведение в общественных местах; ¬ личный пример педагога. Мировоззрение педагога, его взгляды, суждения, активная жизненная позиция – самый сильнодействующий фактор воспитания. Ежегодно в ДОУ составляется план по патриотическому воспитанию, который охватывает все формы и методы методологической и воспитательной работы. Примерный перечень мероприятий и тем занятий, предусмотренный планом, включает: мероприятия, посвященные государственным и народным праздникам, спортивные конкурсы, тематические занятия по изучению природы, особенностей, традиций родного края, государственной символики, торжественные мероприятия, посвященные государственным праздникам. Приемы работы по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников: ¬ наблюдения; ¬ продук-

тивная деятельность (оформление тематических выставок, изготовление подарков и сувениров для взрослых и сверстников); ¬ проектная деятельность; ¬ моделирование и решение проблемных ситуаций; ¬ придумывание сказок, историй и их театрализация; ¬ трудовая деятельность; ¬ досуговая деятельность (праздники, развлечения, викторины, конкурсы, КВН); ¬ познавательно-исследовательская деятельность; ¬ чтение, конкурсы чтецов; ¬ сочинение писем и пожеланий заболевшим сверстникам и взрослым; ¬ игровая деятельность. В соответствии с задачами нравственно-патриотического воспитания были разработаны тематические блоки, направленные на реализацию данных задач. Тематические блоки: Блок «Моя семья». Цель реализации данного блока: воспитание у ребенка любви и привязанности к семье, близким людям, своему дому, детскому саду. Любовь маленького ребенка-дошкольника к Родине начинается с формирования отношения к самым близким людям – отцу, матери, дедушке, бабушке, любви к своему дому, своим сверстникам. Формирование нравственно- патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьей. Необходимость подключения семьи к процессу ознакомления дошкольников с социальным окружением объясняется особыми педагогическими возможностями, которыми обладает семья и которые не может заменить дошкольное учреждение: любовь и привязанности к детям, эмоционально-нравственная насыщенность отношений, их общественная, а не эгоистичная направленность и др. Всё это создает благоприятные условия для воспитания высших нравственных чувств. Детский сад в своей работе с семьей должен опираться на родителей не только как на помощников детского учреждения, а как на равноправных участников формирования детской личности. Родителям можно посоветовать такие формы привлечения детей к общественной жизни, как прогулки и экскурсии с целью знакомства с историческими местами (близкой истории), памятниками погибшим воинам; посещение краеведческого музея, музея изобразительных искусств, дома-музея знаменитого художника, революционера и т.д. Хорошо, когда занятия семейных клубов включают в себя работы фольклорного плана, а также местные традиционные праздники и обряды, рождественские балы, праздник русской масленицы, березки и т.д. Безусловно. Все это приобщает детей к истории края и своего народа. Воспитывает любовь к Родине. Блок «Мой родной город». Основная задача педагога – показать ребенку, что родной город или поселок славен своей историей, традициями. Достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми. Внимание детей нужно привлечь к объектам, которые расположены на ближайших улицах: школа, церковь, почта, аптека, библиотека, рассказать о их назначении.

Воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город – частица Родины, поскольку во всех населенных пунктах, больших и маленьких, есть много общего: повсюду люди трудятся для всех; везде соблюдаются традиции; повсюду живут люди разных национальностей; люди берегут и охраняют природу; есть профессиональные и общественные праздники и т.д. Свои путешествия можно продолжить и на занятиях, которые нужно стараться дополнять и обогащать интересными материалами и фактами. Чтобы правильно дозировать познавательный материал, предлагаемый детям, устанавливать логическую связь между различного рода сведениями, проводить занятия можно в определенной последовательности: настоящее города; город в прошлом; из чего состоит наш город; город, в котором мы живем. Игра «Выбери меня» закрепляет представления детей о зданиях города, учит детей анализировать отношения между понятиями (школа-ученик, больница-больной). Путешествие в прошлое города можно начать с игры «Что в круге?», а затем всю историю показать по «волшебному телевизору», с помощью которого дети могут наглядно в игровой форме познакомиться с историческим происхождением

города. Знакомство с символикой города хорошо начать с занятия «Герб родного города», а закрепить знания помогут следующие дидактические игры: «Найди герб нашего города среди других», «Сложи герб по памяти». Блок «Человек-труженик». Цель данного направления: воспитание уважения к людям разных профессий и результатам их труда. В рамках реализации данного блока были проведены следующие мероприятия: игра - викторина: «Все профессии важны!», блиц-опросы «Профессия мамы», «Профессия папы». Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Шофёры», «Магазин», «Поликлиника». Сюжетно-ролевая игра способствует развитию эмоционального отношения ребенка к профессиональному миру, даёт возможность проявить свои силы и возможности в различных видах деятельности и профессий. Получая такие знания, у ребенка, во-первых, формируется навык труда, складывается уважительное отношение к труду взрослых разных профессий; во-вторых, расширяется его кругозор, и это способствует раннему проявлению у ребенка интересов и склонностей к конкретной профессии. Задача знакомства детей с профессиями в ходе сюжетно-ролевой игры подразумевает подготовку ребенка к тому, чтобы он в свое время смог смело вступить в самостоятельную жизнь и конкретно выбрать свой путь профессиональной деятельности. Дидактические игры «Профессии», «Предметы труда и профессии» способствуют формированию интереса и уважительного отношения к труду и представителям разных профессий. Блок «Родина моя – Россия». Цель: знакомство детей с государственной символикой: гербом, флагом, гимном России, воспитание чувства гордости за родную страну, её народ, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов. С детьми были проведены НОД по темам: «Россия – Родина моя», «Мы гордимся своей страной», «Герб России». Проведение досугов «Богатыри - защитники Родины», «День народного единства» способствовало формированию патриотических чувств у детей. Дети активно участвовали в соревнованиях, конкурсах и играх на праздниках. Дидактические игры «Собери флаг», «Нарисуй флаг» способствуют запоминанию государственной символики у дошкольников. Блок: «Культура и искусство». Цель: познакомить детей с искусством родного края, воспитывать чувство гордости за культуру Родины, уважение к обычаям, традициям своего и других народов. В рамках реализации данного направления знакомим детей с традициями и бытом России, с историей возникновения народных игрушек, с видами устного народного творчества. Используем в работе с детьми накопленный опыт работы по краеведению и ознакомлению с народным искусством. С этой целью были проведены НОД по ознакомлению дошкольников с искусством народных русских умельцев по направлениям: «Хохломская роспись», «Гжель». НОД по художественно-эстетическому развитию: лепка «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка». Праздники и досуги, формирующие у дошкольников любовь к народным традициям «Осенины», «Новый год», «Масленица», «Святки», «Праздник прилёта птиц», способствуют становлению активной патриотической позиции детей. Подвижная игра - естественный спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве. Подвижная игра вызывает в детях желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, умение проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе. Участвуя в народных подвижных играх «Горелки», «Заря-зареница», «Птицелов», башкирской игре «Медный пень» дети впитывают любовь к Родине, к традициям и обычаям своего народа, уважение к культурам других национальностей. Устное народное творчество неиссякаемый источник формирования у дошкольников любви к своей родине. Участвуя в театрализации и драматизации

произведений устного народного творчества, дети погружаются в волшебный, сказочный мир наших предков. Через сказку они познают морально-нравственные нормы добра и зла. Такие замечательные сказки как «Заюшкина избушка», «Морозко» способствуют формированию у дошкольников стремление быть добрее, честнее, добросовестней по отношению друг к другу. Фоторепортажи «Мой папа – защитник Родины», «Спасибо деду за победу!». Блок - «Будем Родине служить». Цель: рассказать о российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Познакомить с некоторыми родами войск. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Дать представление о ВОВ, празднике День Победы, опираясь на конкретные факты из жизни старших членов семьи. Прививать детям такие важные понятия, как долг перед Родиной, любовь к Отечеству, ненависть к врагу, трудовой подвиг. В группе был организован мини-музей воинской славы. Воспитанники и их родители приняли непосредственное участие в создании музея. Дети принесли военные и армейские фотографии из семейных архивов, а также разнообразную солдатскую атрибутику. В ходе бесед дети узнали о тяжелых военных годах. выпавших на долю прадедов и дедов, смогли оценить всю значимость военных профессий. Были организованы экскурсии для воспитанников других групп. Одним из итоговых продуктов проекта «Наша Армия родная» стало создание альбома «Защитники Отечества». Альбом создан на основе фотографий и кратких рассказов о родственника воспитанников, которые служили в рядах Советской и Российской армии, в различные годы службы, а также действующих военнослужащих. На основе материалов этого альбома к Дню Защитников Отечества ежегодно организуются фотовыставки «Вот они какие, наши папы!». Блок «Педагогическое сопровождение семьи». Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

В работе с родителями используем разнообразные формы: семинары – практикумы, посиделки, конкурсы, выставки. Наши родители принимают активное участие в жизни ДОУ. Показателем высокого уровня знаний детей по вопросам патриотического воспитания являются победы наших воспитанников в разного рода конкурсах: Наглядно-информационные формы знакомят родителей с условиями, содержанием и методами патриотического воспитания детей в условиях дошкольного учреждения. Это стенды с информацией патриотического содержания, брошюры, агитационные листы, родительская почта, размещение информации на сайте детского сада и на личных сайтах педагогов. Познавательные формы призваны повысить ответственность семьи за нравственнопатриотическое воспитание, обогатить педагогические знания родителей. К познавательным формам относятся круглый стол, мастер-классы, проблемные семинары, патриотические акции. Таким образом, современные методы и приёмы, используемые в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста в ДОУ, очень разнообразны и многофункциональны. Применение современных форм и методов в педагогической деятельности с детьми гарантирует успешную реализацию патриотического воспитания в ДОУ.

ВОСПИТАТЕЛЬСКИЙ ЧАС «МЫ - ГРАЖДАНЕ РОССИИ»

Кожурина Ирина Жоржевна, учитель начальных классов
МБОУ "СШ № 76 имени А.А. Есягина" г. Хабаровска

Библиографическое описание:
Кожурина И.Ж. ВОСПИТАТЕЛЬСКИЙ ЧАС «МЫ - ГРАЖДАНЕ РОССИИ» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Цель: воспитанники получат возможность осознать, кто на самом деле является гражданином России.

Задачи: формирование у учащихся гражданских качеств личности, любви и уважения к своему Отечеству, представлений учащихся о юридическом и духовно-нравственном смысле понятия “гражданин”.

Информация к размышлению:

«Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись»

Н.С. Тургенев

Оборудование: книжная выставка "Конвенция о правах ребенка", "Конституция Российской Федерации", "Декларация прав человека"; компьютер, проектор, проекционная доска, презентация "Мы - граждане России"; словарные слова: гражданин, Норд-Ост, Беслан; высказывания: "Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись" Н.С. Тургенев, “Поэтом можешь ты не быть, а гражданином быть обязан” Н. Некрасов.

Ход занятия

I. Организационный момент:

- Здравствуйте, дорогие ребята! Тема нашего занятия “ Мы - граждане России!” Я предлагаю Вам поразмышлять о том, кто такой “гражданин”, что значит для каждого человека Отечество, Родина, Россия, какие качества личности отличают настоящего гражданина своего Отечества.

Каждый из нас, живущих в обществе играет определённую роль, а может и несколько ролей. Кто-то рабочий, кто-то учитель, продавец, водитель, ученик, сын, дочь, брат и т. д. И вместе с тем все выполняют самую главную роль – являются гражданами своей страны. Мы с вами – граждане великой России!

II. Основная часть:

1. Обмен мнениями:

В каких случаях мы слышим слово “гражданин”?

Кого можно назвать настоящим сыном своего Отечества?

2. Актуализация знаний

- Понятие “ гражданин” имеет юридическое и нравственное толкование.

В юридическом смысле “гражданин” - это человек, который обладает правами, свободами, несет определенные обязанности в обществе. Эти права и обязанности определяются в первую очередь Основным законом нашего государства – Конституцией Российской Федерации.

- Какие важнейшие права вы можете назвать?

(право на жизнь, свободу, личную неприкосновенность, свободный труд, право на отдых, свободу слова, свободу совести и т.д.)

Граждане нашей страны равны перед законом независимо от происхождения, социального или имущественного положения, расовой, национальной принадлежности, пола, образования, языка, вероисповедания.

- Что относится к основным обязанностям гражданина России?

соблюдать Конституцию и законы России;

уважать права и свободы других людей;

защищать Отечество, платить налоги, сохранять природу и окружающую среду, заботиться о детях, их воспитании, образовании, заботиться о сохранении исторического и культурного наследия.

В полном объеме гражданин России может осуществлять свои права и обязанности с 18 лет.

- А можно ли вас назвать гражданами России?

По общему правилу гражданство детей зависит от гражданства родителей. Наше законодательство о гражданстве в полной мере соответствует требованиям Всеобщей декларации прав человека, в которой записано: “ Каждый ребенок имеет право на приобретение гражданства”.

3. Знакомство с законом о гражданстве.

В законе говориться: (ст.9,12) Если ребенок родился у родителей, являющихся гражданами РФ, он становится гражданином РФ независимо от того места, где он появился на свет.

По общему правилу гражданство детей, не достигших 14 лет, следует гражданству родителей, т.е. при изменении гражданства родителей изменится и гражданство детей. А вот у несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет при изменении гражданства необходимо спрашивать их согласие.

Давая гражданство, государство обязуется окружить своих граждан заботой и вниманием. Мы иногда этого не замечаем, потому что в нашей стране ёще много нерешенных проблем. Но забота о своих юных гражданах является для нашего государства одним из самых главных приоритетов.

- Подумайте и скажите. В чем проявляется забота государства о вас, как о своих гражданах? (ответы детей)

4. А теперь попытаемся понять, в чем духовно-нравственный смысл понятия “ гражданин”?

Для российского общества всегда было важно не столько юридическое определение “гражданин”, сколько его духовно-нравственный смысл.

Вспомним строки Н. Некрасова: “Поэтом можешь ты не быть, а гражданином быть обязан”.

Для россиянина понятие гражданственности тесно связано с понятием патриотизма, любви к Родине, ответственностью, неравнодушным отношением к судьбе Отчизны.

На протяжении тысячелетней истории нашей страны большинство людей, проживающих в ней, гордились своей принадлежностью к России и её истокам, корням, а в годы суровых испытаний, не задумываясь отдавали свои жизни за Родину. Может быть, поэтому так трудно понять иностранцам “ загадочную русскую душу”.

Примеров высокой гражданственности немало и в наши дни, когда Россия переживает не самые легкие времена и многие с пренебрежением, высокомерием, равнодушием относятся к Отечеству.

Весь мир с замиранием сердца следил за событиями, связанными с захватом заложников Театрального центра на Дубровке в Москве в Октябре 2002 года.

В первые часы кризиса главной задачей было вывести из-под удара детей.

Трагические события в Москве показали России ее настоящих героев. Это не только бойцы спецназа, но и те, кто спасал жизнь людям. Двое суток лечил людей в осажденном здании знаменитый детский врач Леонид Рошаль. За один день он вывел из здания 8 детей.

Душное помещение, все время горит свет. Более 900 человек прикованы к своим креслам. Нельзя вставать, передвигаться, спорить. На них нацелены автоматы, и женщины-террористки в любую секунду готовы нажать на кнопку. Вот то, что увидел Л. Рошаль, когда вошел в здание. Неизбежный расстрел заложников террористы репетировали при нем. Но заложники держались мужественно. Однако для 130 заложников этот мюзикл стал последним (показ ролика).

Вместе с доктором Рошалем фактически под дулом автоматов оказывали помощь заложникам врачи М.А. Школьникова, Ф. Шахова, А. Панов, В.Пономарев и погибший после штурма О. Маргеламов. **Их** доктор Рошаль называет настоящими героями. А о себе профессор, доктор медицинских наук, хирург с мировым именем сказал так: *“ Я не герой, таких как я, сотни”.*

После “Норд-Оста” Рошалю была вручена премия “Национальный герой”. Известный на весь мир доктор Рошаль за свою жизнь сделал около 20 тыс. операций детям. Созданная им бригада международной скорой помощи десятки раз вылетала спасать детей в разные точки планеты. Леонид Рошаль был и в Беслане в сентябре 2004 г, все 3 дня провел у стен захваченной террористами школы вместе со страдающими родителями.

В зале стоял детский плач. *“Заткните их, или я их сам успокою”* - сказал один из бандитов, направляя автомат на младенцев.

Одна из женщин попросила у них воды и бинтов для раненого мужчины. *“Для вас ничего нет, ни воды, ни еды. Сядь на место и заткнись*” - ответил боевик. Тянулись страшные, вечные часы плена. Леонид Рошаль, переговаривая с боевиками по телефону говорил: *“Пустите меня, я врач мне нужно посмотреть, в каком состоянии дети. Я приду с лекарствами, чтобы помочь!*" Но террористы бросали трубку, надо было снова звонить. Всю ночь 2 сентября доктор вел переговоры с террористами, однако бандиты отказывались принять воду и медикаменты. На следующий день удалось освободить 26 женщин и детей (показ ролика).

Эта трагедия шокировала весь мир. Она оборвала 333 жизни мирных жителей, в основном детей, сломала судьбы тысяч людей, при освобождении погибли 10 Российских военных. Леонид Рошаль взывал к мудрости осетинского, ингушского и чеченского народов, чтобы не допустить войны между братскими народами на Кавказе.

5. Размышление.

- Ребята, что вы думаете о деятельности этого человека. Можно ли назвать его настоящим гражданином своего Отечества? Какие качества личности Леонида Рошаля позволяют вам так думать? (ответы детей)

- Конечно ребята, в нашей жизни и в истории нашего Отечества мы можем встретить много ярких примеров настоящей гражданственности.

- Означает ли это, что гражданином Отечества можно назвать, только того, кто защищал детей, женщин, стариков в чрезвычайных ситуациях?

- Можно ли в повседневной жизни проявить свою гражданскую позицию? Как? (ответы детей)

6. Тренинг.

<u>Представьте себе, как бы вы поступили в подобных ситуациях.</u>

У соседей случился пожар…

Срочно потребовалось сдать кровь больному…

Возникла необходимость съездить за лекарствами постороннему человеку…

7. Размышление о Родине.

Говорят, что гражданин горячо любит свою Родину. Но что такое Родина?

Цветущие сады и ласковое море? Но вокруг и незасеянные поля, и мусор по обочинам дорог встречается. Одни живут в покосившихся хатах и тесных “хрущебах”,

а другие строят особняки-дворцы. Молодые парни гибнут в Чечне, а в мирных городах звучат бандитские выстрелы. Что же… все это Родина? И гражданин должен все это любить и понимать? Очень сложные вопросы. Невозможно любить помойки, понимать тяжелое положение стариков и огромную разницу в доходах.

Но гражданин Отечества переживает боль и трудности своей Родины. Переживает, как свои собственные беды. Он следит за всеми изменениями в стране по телевидению и газетам. Он хочет перемен к лучшему.

Но знать и хотеть мало. Гражданин действует.

Он понимает, что без его действий ничего не изменится. А что, скажете вы, может сделать ребенок, во всем зависящий от взрослых? Оказывается много!

8. Приведите примеры гражданского поведения.

Если он гражданин, он не может равнодушно смотреть, как гибнет природа его родного края - он сажает деревья и цветы. Он помогает содержать в порядке свой двор и облагораживает его, никогда не бросает бумажки на землю. Вечером в парке он не сидит с ногами на скамейке и не разламывает ее перед уходом. Бережет государственное имущество.

Гражданин хранит прошлое своей страны и участвует в восстановлении памятников старины

Гражданин понимает, что люди никогда не были равны и поэтому бессмысленно завидовать обеспеченным людям. Материального благосостояния и независимости он может достичь, проявляя настойчивость, целеустремленность, работоспособность и профессионализм.

9. Обобщение:

- Ребята, подумайте, как можно воспитать в себе качества настоящего гражданина?

(Уважать законы, быть честным, трудолюбивым, смелым, целеустремленным, уважать права других людей, быть добрым, нести ответственность за свои поступки и т.д.)

- Что нового для себя вы узнали на сегодняшнем занятии?

Итог занятия:

Таким образом, гражданские поступки люди могут совершать и не в чрезвычайных ситуациях. Все зависит от самого человека, его гражданской позиции. Стремления направить свои способности, чувства не только на собственное благо, но и на благо других людей, на благо своей Родины, ибо каждый должен понимать, что “Россия без нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись”.

Спасибо, дорогие ребята за то, что у вас есть добрая струна отзывчивости, ответственности. И я уверена, что вы станете настоящими гражданами России.

ОСМЫСЛЕНИЕ И ПАМЯТЬ: «ДЕТЯМ О ДЕТЯХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ»

Крупа Анна Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 2 п. Ивня" Ивнянского района Белгородской области

Библиографическое описание:
Крупа А.Н. ОСМЫСЛЕНИЕ И ПАМЯТЬ: «ДЕТЯМ О ДЕТЯХ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ» // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

У каждого из нас должна быть своя гражданская позиция. От понимания своего места в обществе зависит, в каком обществе мы живём. Как правильно воспитать ребёнка, чтобы его жизненная позиция была активной? Чтобы он стал достойным гражданином

своей страны? Гражданином и патриотом. Родители не хотят видеть своего сына или свою дочь злым, жестоким и бесчувственным человеком. Мы — учителя издавна сеем разумное и вечное. Мы выбрали себе профессию «учитель» не только для того, чтобы учить детей своему предмету, но и для того, чтобы направлять его деятельность на путь добра и справедливости, братства, любви и понимания. В настоящее время воспитание патриота — первостепенная задача учителя. Как воспитать чувство патриотизма? Как воспитать патриота? Наша страна имеет богатую героическую историю. Сегодня мы можем рассказывать о военных страницах нашей Родины, приводить примеры из прошлого. Дети копируют взрослых. А значит, нам самим нужно бесконечно любить свою страну и гордиться ею, доносить до умов подрастающего поколения своё отношение к прошлому и настоящему.

Учителям и родителям в воспитании патриотизма во все времена помогали события прошлых лет. Как только на нашу Родину надвигалась беда, все силы собирались «воедино» и направлялись на борьбу с врагом. Люди вставали на защиту своей земли «от мала до велика». Победу ковали всем миром: и стар, и млад. От мала, до велика.

От мала… Границ этому малому казалось не было. Мы привыкли к рассказам о детях — участниках Великой Отечественной войны. А вот воевали ли дети в годы Первой мировой?

С самого начала Первой Мировой Войны из городов и деревень мальчики сотнями бежали на фронт. Детское бегство на войну стало настоящей эпидемией. Мальчики всегда остаются мальчиками. И русские мальчишки — не исключение. Когда Родина в опасности, в их душах просыпается чувство патриотизма и любви к своей стране. Что двигало этими ребятами? Жажда приключений и подвигов, желание быть героями? Или что – то другое? Юные добровольцы обращались к своему начальству с просьбой отпустить их на войну: «Мы готовы помочь Родине, — писали в своём обращении воспитанники Омской учительской семинарии. У нас нет ничего того, чем мы могли бы помочь ей, кроме собственной жизни, и мы готовы пожертвовать ею». Стремясь помочь взрослым мужчинам, на поля сражений МВ рвались 9-15 — летние воспитанники кадетских корпусов и семинарий, гимназисты. Император Николай II издал Указ, который разрешал студентам вузов записываться добровольцами в армию. Это подтолкнуло к активным действиям среднюю и даже начальную школу.

— Псков. За сентябрь 1914 года более 100 детей начальной школы сняли с поездов станционные жандармы. Все дети рвались на фронт.

— Сильна. «20 октября 1914 года на станции было задержано свыше 30 детей-добровольцев». Всего за первые 6 месяцев войны из Сильны бежало около сотни детей.

— Киев. «В течение января-февраля 1915 года железнодорожной полицией задержано 214 юных добровольцев". На фронт бежали и девочки. Среди задержанных их было 11. («Неделя войны», 1915, № 11 (приложение к журналу «Родина»), с. 4).

Военная хроника тех лет пестрит рассказами о юных добровольцах, их подвигах, наградах. На боевых позициях дети подносили патроны стрелкам, передавали сообщения на фланги, ползали по полю под огнём противника, чтобы собрать патроны, среди них было много помощников санитаров. Они работали в госпиталях и лазаретах. Дети принимали раненых, помогали их переносить, перевязать, читали книги, писали письма их родным.

В тылу дети разных возрастов помогали сеять хлеб и убирать урожай, оказывали помощь матерям на заводах и фабриках. Они собирали пожертвования в кружки «на табачок солдату» и тёплые вещи для солдатских сирот, для раненых в госпиталях.

На войне мальчики — герои быстро взрослели. Стойко переносили страдания и лишения, холод, голод, смерть своих друзей. За героические поступки детей награждали. Они становились Георгиевскими кавалерами.

В качестве примера приведем несколько имён:

10-летний Степан Кравченко, доброволец пулемётной команды 131-го пехотного Тираспольского полка получил два ранения. За спасение пулемёта был награждён Георгием 4-й степени («Огонёк», 1915, № 20). 12-летний разведчик Василий Наумов удостоился двух «Георгиев» и медали, стал унтер-офицером, в боях был дважды ранен. Гимназист из Коломны Александр Прокатов, гимназист из Коломны, поддерживая под обстрелом сообщение между соседними частями, был контужен. В последствие удостоен Георгиевского креста.

Николай Смирнов в 13 лет стал добровольцем. Георгиевский кавалер (имел «Георгия» IV степени и 2 медали) («Огонёк», 1915, № 20). Иван Казаков, 15 лет. Награждён тремя Георгиевскими крестами и тремя медалями. Юноша неоднократно отличался в боях: бесстрашно захватил пулемёт, спас жизнь прапорщику. Во время одной из разведок обнаружил батарею противника, которая потом, во время атаки, стала трофеем русских войск. Георгиевский крест получил 13-ти летний Василий Правдин. Он вынес с поля боя раненого командира полка.

В нашей семье был участник трёх войн. Это Косенко Кузьма Дормидонтович. 17-летним юношей он попал на фронт Первой Мировой. Ушёл добровольцем. Героически сражался, был ранен. К сожалению, больше нам о тех событиях ничего не известно.

Нужно ли рассказывать нашим детям об этих страницах нашей истории? В определённое время о МВ старались не вспоминать, уничтожались все свидетельства той войны, вплоть до наград, старались уничтожить и память о ней. Но память! Человеческая память… Она — бесконечна, она — неисчерпаема, она — вечна! И мы обязаны говорить об этом. Мы не должны молчать, чтобы чистые души наших детей не завоевали «чёрные силы». Мы не должны молчать, чтобы быть уверенными в завтрашнем счастливом дне, в дне без войны.

Благородные русские мальчики, юные герои! Чистотой своих душ и сердец, героизмом и самопожертвованием, любовью к Родине вы зовёте нас к славе и подвигам во имя Отечества!

Учитель начальных классов имеет возможность рассказывать о МВ и о роли детей в этой войне, как во внеурочной деятельности, так и на уроках окружающего мира и литературного чтения. Ненавязчиво и поучительно можно провести эту линию при изучении автобиографической повести А. П. Гайдара «Школа».

Список литературы

1. «Неделя войны», 1915, № 11 (приложение к журналу «Родина»), с. 4.
2. Журнал «Огонёк», 1915, № 20

ДЕНЬ СПАСАТЕЛЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Мальцева Ирина Александровна, воспитатель
ОСГБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних Губкинского городского округа» Белгородской области

Библиографическое описание:
Мальцева И.А. ДЕНЬ СПАСАТЕЛЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Цель: познакомить учащихся с историей Дня спасателя РФ.

Задачи:

1. Обучающие:	• повысить интерес к профессии спасателя; • закрепить правила безопасности при работе с ножницами, клеем.

2. Развивающие:	• развитие чувства патриотизма и уважительного отношения традициям государственных праздников; • развитие творческих способностей учащихся.
3. Воспитательные:	• воспитывать уважительное отношение к людям, спасающим жизнь человечеству; • воспитывать самостоятельность, усидчивость, аккуратность.

Ход занятия

1. Воспитатель:

Краткая история праздника:

История такого праздника, как День спасателя Российской Федерации, связан с Постановлением Совета Министров РСФСР еще 27 декабря 1990 года.

Дело в том, что именно эта дата напоминает нам, когда именно был официально создан первый Российский корпус спасателей. Также этот день можно считать днем, в который образовали МЧС, собрав высококлассных специалистов, без которых во время чрезвычайных ситуаций не обойтись.

Официально профессиональный праздник утвердили чуть позже, 26 ноября 1995 года, согласно указу президента Российской Федерации. Дату выбрали, возвратившись к событиям пятилетней на тот момент давности: 27 декабря, так день образования МЧС и корпуса спасателей, стал официальным профессиональным праздником.

Этот день подчеркивает важность профессии спасателя, подчеркивает огромный груз ответственности, лежащий на плечах пусть хорошо подготовленного, но все-таки обычного человека. Спасатели делают многое как для людей, так и для окружающего нас мира, сохраняя человеческие жизни и красоту природы.

Интересные факты:

✓ В двадцать первом веке спасателями могут являться не только мужчины, но и представительницы прекрасного и не менее сильного пола, выполняющие ту же работу.

✓ Лошади и далматинцы - помощники спасателей. Изначально спасатели использовали лошадей для передвижения, собаки же помогают искать пострадавших по сей день. Хотя и другие породы собак так же участвуют в процессе поисков, далматинцы отличаются наибольшей способностью к обучению.

✓ Существуют группы добровольной пожарной охраны. В некоторых странах к ним допускают только людей с высшим образованием.

✓ Из-за того, что может потребоваться срочно надеть кислородную маску, спасатели вынуждены отказаться от бороды, усов и пирсинга на лице, ведь маска должна прилегать очень плотно.

✓ Пожарный шест используется вот уже почти 150 лет.

А сейчас хочу рассказать вам несколько историй, связанных с работой спасателя. Эти истории говорят о том, что спасатели - не только профессионалы в своем деле, но и просто очень хорошие и добрые люди.

История первая:

Спасатели в Нижнем Новгороде помогли добраться до квартиры мужчине с лишним весом, лишившемуся сил. Неожиданно обессилев, 56-летний гражданин не смог подняться к себе в квартиру и «осел» на лестнице в подъезде. Вес новгородца оценивается в полтора центнера. Когда к спасателям обратились сердобольные соседи, сотрудники МЧС выехали на место, осторожно подняли занемогшего горожанина-тяжеловеса и помогли ему добраться до жилья. После благополучной «доставки» домой услуги врачей мужчине не потребовались.

История вторая:

«Однажды лосиха забралась в фонтан в Петергофе, - рассказал в интервью одной из газет спасатель водолазной службы Северо-Западного регионального поисково-спасательного отряда Вадим Ненонен, признанный в том году лучшим спасателем России, - чтобы ее вытащить, мы построили настил, а потом начали кружить на моторной лодке по бассейну, пытаясь загнать лосиху на настил. Она этого делать упорно не хотела». Лосиху пришлось усыпить, только после этого спасатели смогли погрузить ее на машину и перевезти в зоопарк.

История третья:

В декабре, чтобы выручить лебедя из воды, самарским спасателям пришлось пригнать на местную речку аэросани. Лебедь-шипун повредил крыло и не смог улететь со своей стаей с речки Самарка в теплые страны.

Увидев, как птица мучается, пытаясь пробить лед, чтобы достать пропитание, рыбаки позвонили в МЧС. Спасатели, надев водолазные костюмы, пытались поймать лебедя руками. «Но ближе, чем на 200 метров птица к себе нас не подпускала. Лишь управляя аэросанями, удалось набросить на лебедя сетку», - рассказал методист Самарской областной поисково-спасательной службы Сергей Шелеметьев.

Когда птицу осмотрел ветврач Самарского зоопарка Николай Земсков, выяснилось, что рана на крыле птицы серьезная и, если бы не спасатели, лебедь наверняка бы погиб.

Воспитатель:

- Какое мнение сложилось у вас о спасателях после рассказанных историй?
- Кто из вас хотел бы стать спасателем?
- Какими качествами должен обладать спасатель?
- Когда празднуется в России День спасателя?
- Когда был учрежден профессиональный праздник спасателей?
- Кто такие кинологи?
- Как вы думаете, какое отношение они имеют к празднику спасателей?

Ребята, а как же человеку, попавшему в беду, вызвать спасателей МЧС?

Правильно, надо позвонить. А чтобы нам позвонить нужно знать номер телефона. И сейчас мы выясним какие номера нужно набирать в экстренных ситуациях:

Если случился пожар:

У тебя стряслась беда?
Загорелась вдруг плита?
Время даром не теряй
И пожарных вызывай!
Телефон пожарной службы **01**
Не забывай!

Если тебе угрожают:

Если помощь вам нужна?
Набирай скорей **02**!
Полицейская служба
Днем и ночью круглый год
Службу трудную несет!

Если вдруг ты заболел:

Если с горки ты упал,
Ногу, руку ты сломал.
Попроси скорей людей,
Чтобы вызвали врачей!
Вмиг приедет служба "Скорой" - не реви!
Помни телефон **03**!

Если твоя жизнь в опасности:
У них на сборы лишь минута
У них на всех закон такой!
За друга друг и брат за брата.
И это знают под землей,
И на земле в них верят свято!
А телефон у них такой - **112**!

Воспитатель:

Но для того, чтобы вызвать помощь достаточно ли знать только номер телефона? Давайте с вами вспомним, что надо сообщить по телефону в случае вызова экстренной помощи?

1. Назвать себя.
2. Сказать, что случилось.
3. Назвать свой адрес.
4. Не класть трубку первым, пока тебя об этом не попросят специалисты.
5. Никогда не набирать эти номера телефонов, чтобы просто побаловаться или пошутить.

Воспитатель:

А сейчас давайте немного отдохнем.

Физическая минутка:

Я однажды потерялся – (изобразить испуг),
Только быстро догадался – (слегка ударить себя по лбу, улыбнуться),
Посмотрел туда-сюда – (повороты),
Нету мамы – вот беда – (развести руки в стороны внизу),
Побежал направо я – (бег на месте),
Мама не нашлась моя – (руку “козырьком”),
Побежал налево я – (бег на месте),
Мама не нашлась моя – (руку “козырьком”),
Повернулся я вокруг – (поворот вокруг себя),
Может быть, увижу вдруг – (руку “козырьком”),
Нету. Я решил стоять – (руки скрестить на груди),
И на месте маму ждать.

Воспитатель:

На предыдущем занятии вы раскрашивали фон для плаката, а сегодня изготовим розы из бумажных салфеток для нашего плаката. Но, прежде чем приступить к работе, давайте вспомним ТБ при работе с ножницами и клеем.

При работе с клеем:

1. С клеем обращайтесь осторожно. Клей ядовит!
2. Наноси клей на поверхность изделия аккуратно.
3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза.
4. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.
5. По окончании работы обязательно вымыть руки.

При работе с ножницами:

1. Храните ножницы в указанном месте в определенном положении.
2. При работе внимательно следите за направлением резания.
3. Не держите ножницы лезвием вверх.
4. Не оставляйте ножницы с открытыми лезвиями.
5. Не режьте ножницами на ходу.
6. Не подходите к товарищу во время работы.

7. Передавайте закрытые ножницы кольцами вперед.

8. Во время работы удерживайте материал левой рукой так, чтобы пальцы были в стороне от лезвия.

Изготовление роз из бумажных салфеток:

1. При помощи ножниц разрезать салфетку пополам по линии сгиба;
2. При помощи клея соединить получившиеся части по узкой стороне;
3. Получившуюся полоску расположить перед собой горизонтально и свернуть пополам по широкой части линией сгиба вверх;
4. Верхнюю часть (линию сгиба) получившейся детали подвернуть вниз на 1 см;
5. Острую часть шпажки намазать клеем и приложить к краю заготовки;
6. Свободно обмотать шпажку получившейся заготовкой;
7. При помощи клея зафиксировать край заготовки;
8. При помощи нитки зафиксировать бутон цветка на шпажке;
9. При помощи клея закрепить зеленую полоску гофрированной бумаги на нижней части бутона;
10. Обмотать шпажку полоской гофрированной бумаги и закрепить при помощи клея.

Оформление плаката:

- ✓ при помощи клея, в нижней части плаката закрепить ленту с российским триколором свернув ее спиралью;
- ✓ вставляем розы в спираль и фиксируем при помощи клея (образуя букет).

Воспитатель:

Все молодцы! Посмотрите, какой красивый плакат у вас получился.

Воспитатель:

- Назовите тему и цель сегодняшнего занятия? *(ответы детей)*
- Удалось ли нам достичь цели? *(ответы детей)*
- Что нового вы узнали сегодня? *(ответы детей)*
- Что было самым трудным? *(ответы детей)*
- Кто из вас хочет стать спасателем? *(ответы детей)*

КАК ПОЗНАКОМИТЬ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С СОБЫТИЯМИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Резанова Наталья Юрьевна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 2 п. Ивня" Ивнянского района Белгородской области

Библиографическое описание:
Резанова Н.Ю. КАК ПОЗНАКОМИТЬ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ С СОБЫТИЯМИ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

В современных условиях глобализации и отчуждения человека от национальной культуры и ее духовно-исторических оснований, ослабления гуманистических и патриотических приоритетов общества возрастает необходимость целенаправленного формирования национального и исторического самосознания личности, начиная с раннего школьного возраста, воспитания у детей осознанного отношения к истории, развития духовно-нравственной сопричастности культурному наследию предков и истории Отечества. Воспитание у детей младшего школьного возраста уважения к подвигам героев, духовно-нравственная ориентация детей на примеры героического служения Родине является основой для формирования чувства любви к Родине, гордости за своё Отечество, готовности к его защите, для развития волевых навыков и социально значимых качеств личности.

1 августа 2014 г. в Москве на Поклонной горе открыт памятник героям Первой мировой войны

ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА (28 июля 1914 – 11 ноября 1918) - первый военный конфликт мирового масштаба, в который были вовлечены 38 из существовавших в то время 59 независимых государств. В нашей исторической памяти существует большой пробел под названием «Первая мировая война». Миллионы российских солдат и офицеров в течение нескольких лет отдавали жизни «За веру, царя и Отечество», сделав все зависящее, чтобы одержать победу.

Многие историки считают, что именно тогда, в 1914 году, закончился XIX век и началась новая эра. В том веке крепла вера в прогресс, мир выглядел прочным, незыблемым. На европейском континенте не было крупных войн с 1871 года. Россия хоть и с опозданием от Европы всё же успешно вступила на путь модернизации, ускоренными темпами развивая экономику. Предполагалось, что в обозримое время – всего через два десятилетия – будет достигнута всеобщая грамотность населения. Одним словом, всё было спокойно. Правда, лишь на поверхности. Уже сложились противоборствующие коалиции главных европейских держав. Закипал, пока, правда, не всеми замечаемый, балканский котёл. Российская империя как будто затихла после революционных бурь 1905-1907 годов, но не успокоилась.

В России её называли Великой или Второй Отечественной войной. Память о забытой войне начинает возрождаться в нашей стране, и 1 августа официально объявлен днём памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне.

Первая мировая война началась 1 августа 1914 года. Она продолжалась более 4 лет (закончилась 11 ноября 1918 года), в ней участвовало 38 государств, на ее полях сражалось свыше 74 млн. человек, из которых 10 млн. было убито и 20 млн. искалечено. Эта война привела к крушению самых могущественных европейских государств и образованию новой политической ситуации в мире.

Первая мировая война 1914-1918 — война между двумя коалициями держав Центральными державами Германия, Австро-Венгрия, Турция, Болгария Антантой Россия,

Франция, Великобритания, Сербия, позднее Япония, Италия, Румыния, США и др.; всего 34 государства).

Накануне войны обострились отношения между сильнейшими странами — Англией и Германией. Их соперничество превращалось в ожесточенную борьбу за господство в мире, за захват новых территорий. Сложились и союзы государств, которые враждовали друг с другом.

Поводом к Первой мировой войне послужило убийство 28 июня 1914 в Сараево (Босния) сербскими националистами наследника австро-венгерского престола эрцгерцога Франца Фердинанда.

В августе 1914 года германские войска уже были почти под Парижем, где велись кровопролитные сражения. От границы Швейцарии до Северного моря протянулась линия сплошного фронта. Но расчет Германии на быстрый разгром Франции провалился. 23 августа войну Германии объявила Япония, в октябре на стороне Германии в войну вступила Турция. Стало ясно, что война принимает затяжной характер.

В тылу во многих странах люди столкнулись с нуждой, перестало хватать продовольствия. Положение народов, особенно воюющих государств, резко ухудшилось. Чтобы изменить ход войны, Германия решила применить новый вид оружия — ядовитые газы. Воевать на два фронта было очень тяжело. В октябре 1917 года в России произошла революция, и она вышла из войны, подписав мирный договор с Германией. Но это не слишком помогло Германии, ее наступление на Западном фронте в 1918 году провалилось.

В августе-сентябре армии союзников, используя свое превосходство в войсках и технике (в марте 1918 году на Западный фронт стали прибывать войска из США, вступивших в войну в 1917 году), перешли в наступление и вынудили немецкие войска уйти с территории Франции.

В начале октября положение Германии стало безнадежным. Поражения на фронтах, разруха привели к революции и в Германии. 9 ноября монархия в ней была свергнута, а 11 ноября Германия признала себя побежденной... Окончательно условия мирных договоров с Германией и ее союзниками были подписаны на Парижской конференции 1919-20 годов. Германия заплатила победителям большие суммы в возмещение ущерба (кроме России, которая после Октябрьской революции вышла из Антанты). В 1918 году распалась и Австро-Венгрия.

Федеральным законом, принятым в декабре 2012 года, перечень памятных дат России дополнен 1 августа – Днём памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне 1914–1918 годов.

Во время военной кампании 1916 года произошло одно из наиболее известных сражений Первой мировой войны – Германия вновь перенесла главные усилия на запад. Главный удар предполагалось нанести Франции в районе Вердена, имевшем важное оперативное значение (см. Верденская операция). Несмотря на огромные усилия, германские войска прорвать оборону не смогли. Этому способствовало наступление русских армий на Юго-Западном фронте в Галиции (Юго-Западного фронта наступление).

К 1917 году война в значительной мере ослабила экономику противоборствующих держав. Германская коалиция не могла уже вести крупные наступательные операции и перешла к стратегической обороне. Главные усилия Германия сосредоточила на ведении подводной войны.

К началу 1918 года военно-политическая обстановка Первой мировой войны серьезно изменилась. Державы германо-австрийского блока стремились окончить войну. Германское командование в марте предприняло наступление на Западном фронте. 28 июня 1919 был подписан Версальский мирный договор, официально завершивший первую мировую войну.

Итоги Первой мировой войны Первая мировая война продолжалась более 4 лет (с 1 августа 1914 по 11 ноября 1918). В ней участвовало 38 государств, на ее полях сражалось свыше 74 млн. человек, из которых 10 млн. было убито и 20 млн. искалечено. Первая мировая война по своим масштабам, людским потерям и социально-политическим последствиям не имела себе равных во всей предшествующей истории. Она оказала огромное влияние на экономику, политику, идеологию, на всю систему международных отношений. Война привела к крушению самых могущественных европейских государств и складыванию новой геополитической ситуации в мире.

К сожалению, мы мало что знаем о героических событиях Первой Мировой Войны. В школах почти не проходили подвиги русской царской армии. Между тем, имели место быть такие героические события, о которых мы должны помнить и гордиться подвигом русских солдат.

Как же заинтересовать младшего школьника, привлечь его внимание к тем далёким, но таким важным событиям в истории нашей страны. Изучая произведения на уроках литературного чтения, мы знакомимся с биографией поэтов и писателей, это и есть первая ступенька, на которой можно освещать события Первой Мировой войны.

Славные страницы истории постепенно возвращаются в память России.

После Первой мировой войны было целое поколение писателей – фронтовиков. Они уходили добровольцами на фронт, участвовали в боевых действиях, были военными корреспондентами, служили в санитарных частях.

Александр Куприн, (известный вам по таким рассказам, как «Чудесный доктор», «Белый пудель» «Ю-ю»», «Куст сирени»), бывший военный, будучи уже в немолодом возрасте (45 лет) в начале Первой мировой войны, вновь надевает мундир поручика и добровольцем отправляется на фронт. Когда же здоровье не позволило ему продолжить службу, он на собственные средства в своем гатчинском доме организует военный госпиталь.

Военными корреспондентами уходят на фронт поэты **Валерий Брюсов, Саша Черный,** писатели **Михаил Пришвин и Алексей Толстой**.

С сентября 1914-го – в армии писатель **Михаил Зощенко**.

В своей автобиографической повести **«Перед восходом солнца»** напишет**:**

«Когда я вспоминаю свои молодые годы, я поражаюсь, как много было у меня горя, ненужных тревог и тоски. …

Я был несчастен, не зная почему. …

Осенью 1914 года началась мировая война, и я, бросив университет, ушел в армию, чтоб на фронте с достоинством умереть за свою страну, за свою родину.

Однако на войне я почти перестал испытывать тоску. ….. И я на войне впервые почувствовал себя почти счастливым.

Я подумал: отчего это так? И пришел к мысли, что здесь я нашел прекрасных товарищей и вот почему перестал хандрить.

Мы очень дружно жили. И солдаты, и офицеры.

Я участвовал во многих боях, был ранен, отравлен газами. Испортил сердце. Тем не менее радостное мое состояние почти не исчезало.»

Прозаик и поэт **Валентин Катаев**, не окончив гимназию, в 1915 году вступает добровольцем в действующую армию.

Военными санитарами были **Сергей Есенин и Константин Паустовский.**

Нехитрый военный быт, будни «беспокойной юности» встают перед нами со страниц автобиографической «Книге о жизни» **Константина Георгиевича Паустовского**. В начале Первой мировой войны он прерывает учебу и поступает на службу в санитарный отряд.

«В октябре 1914 года я поступил санитаром на тыловой военно-санитарный поезд. Сидеть в Москве было невмоготу. Всеми мыслями я был на западе, в сырых полях

Польши, где решалась судьба России… Почти все санитары тылового поезда были добровольцы-студенты….

У каждого из нас, санитаров, был свой пассажирский вагон на сорок раненых. ….

Я боялся первого рейса. Я не знал, справлюсь ли с тем, чтобы обслужить сорок человек лежачих раненых. Сестер на поезде было мало. Поэтому мы, простые санитары, должны были не только обмыть, напоить и накормить всех раненых, но и проследить за их температурой, за состоянием перевязок и вовремя дать всем лекарства.

Первый же рейс показал, что самое трудное дело – это кормление раненых. Вагон-кухня был от меня далеко. Приходилось тащить два полных ведра с горячими щами или с кипятком через 48 дверей…… Первое время эти 48 дверей приводили меня в отчаяние. Каждую дверь нужно было открыть и закрыть, а для этого поставить на пол полные ведра и стараться ничего не разлить. Поезд шел быстро. Его качало и заносило на стрелках….

Но, в конце концов, все это было пустяки. Я боялся первого рейса не из-за этих обычных трудностей. Была одна трудность более сложная – тяжело было остаться с глазу на глаз с сорока искалеченными людьми - нам, студентам, освобожденным от солдатской службы. Мы боялись насмешек, справедливого возмущения людей, принявших на свои плечи всю тягость и опасность войны, тогда как мы, молодые и в большинстве здоровые люди, жили в безопасности, не терпя никаких лишений.»

В 1915 году Паустовский вместе с полевым санитарным отрядом отступал вместе с русской армией по Польше и Белоруссии. После гибели на фронте двух старших братьев (погибли в один день) вернулся в Москву к матери.

Все они стремились быть со своим народом, способствовать укреплению его духа и веры, не быть сторонними наблюдателями, и уж никак не поддерживать лозунг поражения своего правительства. Такую гражданскую позицию большинство литераторов выразили в своих произведениях с первых дней войны.

В доступной форме, небольших познавательных рассказов, знакомят ребят с событиями тех далеких героических дней, произведения Владимира Карловича Дмитриева

Для активизации познавательной деятельности учащимся можно предложить следующие задания на основе данной презентации:

1. Продолжить собирать материал о героях Первой Мировой войны.

2.Учащиеся могут сопровождать слайды более подробным, развернутым рассказом о писателях.

3.Можно предложить озвучить презентацию, подобрать музыкальный фон.

4. Подобрать к слайдам музыку времен войны.

5. Подобрать стихи о героях.

6. Составить список литературных произведений о Первой Мировой войне.

7. Составить перечень Интернет-ресурсов по теме.

8. Подготовить свои презентации в рамках данной тематики, например:

«Советские военачальники – участники Первой Мировой войны»

«Генералы Великой войны»

«Ордена и медали периода войны»

«Полные Георгиевские кавалеры»

«Сестры милосердия во время войны»

«Дети – участники Первой Мировой войны»

Сегодня наша задача - возрождение и сохранение памяти о Великой войне, о ее героях, о патриотизме всего русского народа, о его моральных и духовных ценностях, и его истории. Изучение Первой Мировой войны может стать важным шагом к воссоединению российского общества, возвращению к вере отцов и дедов, к обретению всем народом России долгожданной национальной идеи, осознанию вели-

чия своей Родины. Все это возможно, если всем миром сплотиться и отдать дань памяти героическим предкам.

Пусть у каждого проснется гордость быть русским, пусть принадлежность к великому народу, сумевшему творить такие великие дела, наполнит его сердце светлым и теплым счастьем.

Пусть, наконец, явится у него желание подняться до этих славных предков, проникнутся заветами их и в делах своих следовать им!

Литература:

Зайончковский А.М. Первая мировая война

Работа с родителями

ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ 7-10 ЛЕТ

Мазилина Екатерина Сергеевна, социальный педагог
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 12 комбинированного вида»

Библиографическое описание:
Мазилина Е.С. ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ 7-10 ЛЕТ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Воспитание детей – огромный труд, который в первую очередь ложится на плечи родителей, так как большую часть времени ребенок находится в семье.

Воспитывая ребенка, необходимо помнить, что сила вашего влияния на личность ребенка исключительно велика, так как именно родитель является самым значимым учителем и воспитателем для своего дитя. Безусловная любовь родителя, забота о ребенке в сочетании с разумной требовательностью, создадут для него возможность уважать ваше мнение, прислушиваться к вашим советам, проявляя доверие и любовь.

Возрастной период 7-10 лет

Границы младшего школьного возраста совпадающие с периодом обучения в начальной школе, устанавливаются с 7 до 10 лет. В этот период дети признают свою индивидуальность и понимают отличие от братьев, сестер, родителей и сверстников. В этом возрасте ведущая роль - учебная деятельность. В процессе учебы младший школьник усваивает новые знания, умения и навыки, а также учится ставить перед собой учебные цели и задачи, находить способы усвоения и применения знаний, контролировать и оценивать свои действия.

В этом возрасте формируются навыки самоконтроля, ребенок начинает оценивать свои поступки и тем, самым, может изменить свое поведение, спланировать его необходимым образом. Важно поощрять в ребенке самоконтроль, через принятие ответственности за собственные слова, действия, проявления чувств. Родитель с ребёнком может моделировать различные ситуации, обсуждать возможные варианты их решения.

Ребенок становится более самостоятельным, сам выбирает, как ему поступать в определенных ситуациях. Дети стараются следовать определенным правилам и законам. Часто это связано с желанием быть одобренным взрослым или быть лучшим среди сверстников.

Возрастные особенности 7 -10 лет

1. Ребенок в этом возрасте не способен долго концентрироваться на чем –то конкретном. Если вы заметили, что ребенок потерял интерес, подайте ему информацию по-

другому. Например, просто поговорите, почитайте, посмотрите ролик на эту тему или покажите на примере. Действия могут меняться, а фокус внимания ребенка останется на предмете.

2. Обучение должно носить наглядный характер, иметь простое и доходчивое объяснение.

3. Ребенок учится самостоятельно организовывать и регулировать собственную деятельность. Возрастает самоконтроль.

4. Важным для самого ребенка, определяющим его положение в группе сверстников, становится оценка учителя, и его успехи в учебе.

5. Родителям необходимо отмечать и делать акцент на личных качествах ребенка и его достижениях. Например, на усердии, доброте, любознательности, настойчивости, силе воли, желании помогать другим, сострадании, творческих и музыкальных способностях, спортивных интересах, социальных навыках ребенка. Таким образом самооценка ребенка не будет зависеть от академических оценок, и ребенок сможет оценить свои личные качества.

6. В этом возрасте в развитии личности ребенка начинает меняться мотив с «я хочу это делать» на «мне нужно это делать», так как он начинает понимать последствия своих желаний и учится управлять своими эмоциями. У него развиваются самосознание и способность ставить цели и достигать их.

7. У ребенка появляется способность к самоанализу собственных поступков. Это умение размышлять и заниматься самонаблюдением. Благодаря самоанализу ребенок осознает свои поступки, в результате меняет свое поведение.

8. В младшем школьном возрасте закладываются основы нравственного поведения, происходит усвоение моральных норм и правил поведения, дети начинают думать об интересах других. Родители могут направлять развитие ребенка по нравственному пути, воспитывая сочувствие и взгляды, которые включают не только свои, но и чужие интересы. Это можно делать часто, спрашивая своих детей о том, как другой человек может увидеть данную ситуацию? Так ребенок научится проявлять гибкость и понимание других людей.

"Будьте примером, которым хотели бы следовать ваши дети." Дети больше всего учатся, наблюдая за своими родителями. Мы должны быть хорошими образцами для своих детей, чтобы они могли развиваться и расти.

"Дайте им крылья и помогите им лететь." Родители должны поддерживать своих детей, развивать их таланты и помогать им достичь своих целей. Наша роль — не ограничивать, а давать возможность ребенку раскрыть свой потенциал.

"Будьте терпеливы. Они еще учатся." Дети постоянно учатся и развиваются, поэтому они могут совершать ошибки или вести себя не всегда правильно. Нам нужно быть терпеливыми, поддерживать и направлять их в правильном направлении.

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ И СПОСОБНОСТЬ РЕБЁНКА ТРУДИТЬСЯ

Носко Елена Олеговна, учитель начальных классов
МБОУ "Белогорская начальная школа - детский сад"

Библиографическое описание:
Носко Е.О. СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ И СПОСОБНОСТЬ РЕБЁНКА ТРУДИТЬСЯ // Современная начальная школа. 2023. № 14 (57). Часть 2. URL: .s-ba.ru/publ/primary-school/2023/57-2.pdf.

Лучшая форма наследства, оставляемая родителями своим детям, это даже не образование, а воспитание безграничного трудолюбия.
К.Д. Ушинский.

Задачи:

- Обсудить с родителями проблему формирования трудовых умений ребёнка в семье;
- Объяснить родителям о необходимости сформировать у ребёнка потребности выполнения трудовых обязанностей в семье.
- Обратить внимание родителей на роль семьи в формировании личности ребёнка.

Форма проведения: беседа.

Вопросы для обсуждения:

1. Труд и его значение в жизни ребёнка;
2. Значение примера семьи в воспитании трудовых навыков ребёнка;
3. Трудовые усилия ребёнка и их оценка в семье.
4. Выявить особенности взаимоотношений между детьми и родителями.

Подготовительная работа:

- Анкетирование;
- Памятки родителям и ученикам.

Ход собрания:

I. Вступительное слово.

-Уважаемые родители! Это собрание мы посвящаем проблеме формирования у ваших детей культуры выполнения трудовых обязанностей. Человек, который не умеет трудиться по дому, монотонно выполнять одни и те же обязанности, часто становится одиноким. Не обрекаем ли мы собственных детей во взрослой жизни на страдания и одиночество, не приучая их в детстве постоянно трудиться?

Домашний труд, домашние повседневные обязанности скучны и весьма обременительны. По статистике социологов, занимающихся проблемами семьи, женщина тратит в неделю на приготовление пищи 12-14 часов, на стирку 6-8 часов. На закупку продуктов 6-8 часов, на уборку квартиры 4-8 часов. Согласитесь, для того чтобы добровольно выполнять такие нагрузки, необходимо большое чувство любви к близким, умение жертвовать своими желаниями для других людей и просто умение делать все перечисленные дела быстро и качественно.

Учим ли мы этому своих детей, требуем ли мы от них выполнения домашних обязанностей или нас волнуют только их учебные успехи?

Давайте обратимся к анализу ответов родителей и детей на вопросы анкет.

Анкета для родителей 1.

Я знаю, что мой ребёнок в школе:	**Мой ребёнок дома:**
1. дежурит по классу	
2. выносит мусор	
3. имеет трудовые поручения	
4. убирает свою комнату	
5. занимается в кружке	
6. моет посуду	
7. занимается в секции	
8. делает покупки	
9. участвует в трудовых делах школы	
10. ухаживает за младшими	

Анкета для родителей 2:

1. Любит ли ваш ребёнок трудиться?

2. Может ли он выполнять работу по дому самостоятельно?

3. Долго ли может трудиться ваш ребёнок?

4. Увлечённо ил выполняет поручения?

5. Контролируете ли вы выполнение ребёнком домашней работы?

6. Поощряете ли в ребёнка за выполненную работу?

7. Наказываете ли вы его, если он не выполнил работу?

8. Интересуетесь ли вы трудовым участием ребёнка в жизни класса?

9. Считаете ли вы необходимым трудовое участие вашего ребёнка в жизни класса и школы?

Анкета для учеников 1.

Дома я:	**Всегда**	**Часто**	**Иногда**	**Никогда**
Убираю свою постель				
Убираю свою комнату				
Мою посуду				
Хожу в магазин				
Стираю мелкие вещи				
Помогаю в уборке квартиры				
Ухаживаю за младшими				
Умею кое-что готовить				
Помогаю родителям				

Анкета для учеников 2.

1. С удовольствием ли ты выполняешь домашнюю работу?
2. Что тебе нравиться больше всего из домашних дел?
3. Что тебе не нравиться делать по дому?
4. Хвалят ли тебя за выполненную работу?
5. Ругают ли тебя, если сделал что-то не так?
6. Бывает ли так, что ты хочешь помочь, а взрослые не разрешают тебе это делать?
7. Выполняешь ли ты какую-то работу вместе с родителями?
8. Помогаешь ли ты дедушке и бабушке?
9. Домашние дела - это трудная работа?
10. Какое из последних поручений было для тебя новым и необычным?

III. Анализ ситуаций по проблеме собрания:

1. **1.** Родители ссорятся. Яблоком раздора стал сын. Отец считает, что он вполне вырос для того, чтобы помочь отцу в строительстве дачи. Мама считает, что ребёнок мал для такой работы и категорически против участия сына в таких делах.
2. **2.** В семье растут три сына. Отцом в доме заведена такая традиция: в субботу у мамы выходной. Она может делать то, что считает полезным для себя. Мужчины разделили между собой все обязанности по дому. Старших сыновей это иногда злит…
3. **3.** В семье растёт девочка. Мама с большим трудом заставляет девочку помогать ей по дому. Девочка аргументирует своё нежелание что-то делать тем, что в доме есть бабушка. Бабушка с охотой выполняет всё за внучку и даже обижается. Если мама даёт поручение дочке, а не ей.
4. **4.** Мама с восторгом рассказывает о том, что её дочка очень помогает ей присматривать за малышом. Может это делать часами. Соседки просят поделиться секретом воспитания такого внимания старшего ребёнка к младшему. На что мама отвечает: «А мы с мужем решили платить ей за каждый час, проведённый с малышом. Это ведь лучше, чем платить чужому человеку».
5. **5.** Пятилетний малыш с трудом тащит мусорное ведро. Соседи осуждают родителей. «Такой маленький, а уже работает. Сами родители сидят дома, могли бы не гонять маленького ребёнка».

VI. Продолжение выступления классного родителя.

- Многое изменилось в нашей жизни и в жизни наших детей. Усложнилась школьная программа, учиться стало труднее. Вот родители и идут на «жертву»: всю домашнюю работу берут на себя. И вырастает потребитель, который будет требовать такого же к себе отношения в будущей семье.

С другой стороны, родители, которые позволяют своему ребёнку стать потребителем, сами – ленивые люди. Ведь прививать своему ребёнку трудовые навыки – тяжкий труд. Надо вначале показать, затем помочь, а потом проконтролировать. Для этого нужно делать усилия над собой, своей волей, своим мозгом; сдерживать себя. Проявляя по отношению к ребёнку такт и терпение. А это, увы, не так просто. Сегодня не так просто. Проще будет тогда, когда ребёнок вырастет и сможет трудиться и в рабочем коллективе, и в своём доме, не испытывая психологического и душевного дискомфорта.

Задача сегодняшнего собрания - показать вам, чего вы достигли в развитии трудовых навыков вашего ребёнка, и что ещё предстоит сделать.

Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский говорил: «Там, где нет мудрости родительского воспитания, любовь матери и отца уродует детей». Есть много разновидностей этой уродливой любви: любовь умиления, любовь деспотическая, любовь откупа.

Взаимоотношения семьи и школы важны не только в начальной школе, актуальными они остаются ив старшем возрасте. Школа ставит перед собой много задач: и воспитательные, и учебные, и просветительские. Школа может помочь родителям в решении многих вопросов воспитания детей, но она никогда не сможет конкурировать с семьёй. Именно семья является самым мощным средством в формировании личности ребёнка. Самое важное для ребёнка – чтобы его любили таким, какой он есть.

Ребёнок учится тому, что видит у себя в дому.
Родители – пример ему!
Кто при жене и детях груб, кому язык распутства люб,
Пусть помнит, что с лихвой получит
От них всё то, чему их учит.
Не волк воспитывал овец, походку раку дал отец!
Коль видят нас и слышат дети, мы за дела свои в ответе.
И за слова: легко толкнуть детей на не хороший путь.
Держи в приличии свой дом, чтобы не каяться потом.

Тест для родителей: «Какой вы родитель?»

Говорите ли вы ребёнку следующие фразы?

1. Сколько раз тебе повторять?
2. Посоветуйте мне, пожалуйста.
3. Не знаю, чтобы я без тебя делала!
4. И в кого ты такой уродился?
5. Какие у тебя замечательные друзья!
6. Ну на кого ты похож?!
7. Вот я в твоё время…
8. Ты моя опора и помощник!
9. Ну что за друзья у тебя?
10. О чём ты только думаешь?
11. Какой ты у меня умница?
12. А как ты считаешь сынок (доченька)?
13. У всех дети, как дети, а ты…
14. Какой ты у меня сообразительный!

Правильные ответы: 1, 4, 6, 7, 9, 10, 13 – «нет» 2, 3, 5, 8, 11, 12, 14 – «да»

Результаты теста:

1. Если вы верно ответили практически на все вопросы, вы живёте с ребёнком душа в душу. Он искренне уважает и любит вас. Ваши отношения способствуют становлению его личности.
2. Если вы допустили 3-5 неверных ответа, вы не последовательны в общении с ребёнком. Он уважает вас, хотя и не всегда с вами откровенен. Его развитие подвержено влиянию случайных обстоятельств
3. Если вы допустили 6-10 неверных ответов, вам необходимо быть к ребёнку повнимательнее. Вы пользуетесь у него авторитетом, но согласитесь, авторитет не заменит любви. Развитие вашего ребёнка зависит от случая в большей степени, чем от вас.
4. Если вы допустили 11-14 неправильных ответа, вы сами чувствуете, что идёте по неверному пути. Между вами и ребёнком существует недоверие. Пока не поздно, постарайтесь уделять ему побольше внимания, прислушивайтесь к его словам.

VII. Подведение итогов.

Раздаются памятки для родителей и учеников, даётся задание для родителей.

Памятка для родителей:

- Не вмешивайтесь в дело, которым занят ребёнок, если он не прости о помощи.
- Поручения, которые, вы даёте ребёнку, должны соответствовать его возможностям.
- Не говорите постоянно дома о том, что работа для вас наказание и каторга.
- Будьте примером для ребёнка в выполнении домашних дел аккуратно и постоянно.
- Старайтесь следить за своей речью, не забывайте, что слова могут материализоваться.

Памятка для учеников: *Как развить в себе желание трудиться.*

- Внуши себе, что твоя помощь порадует близких.
- Приступая к делу, возьми себе в помощники песню.
- Выполнив какую-то часть работы, оцени её и похвали самого себя.
- Если немного устал, сделай небольшую зарядку для рук (глаз).
- Обязательно постарайся закончить начатое дело и похвали себя.
- Напиши родителям шутливую записку о сделанном, и пусть тебе ответят.
- Никогда не злись по причине того, что пришлось поработать. Главное – ты сумел преодолеть себя. Свою лень, своё нежелание. Значит ты сильнее его, значит, и в любом деле у тебя всё получится!

Задание для родителей:

1. Рассказывайте детям о том, как ведётся учёт семейного бюджета.
2. Покажите ребёнку, где оплачивают квартирные счета.
3. Составьте с ним план уборки квартиры.
4. Научите его стирать собственное бельё.
5. Заведите с ним его личную книгу самых простых кулинарных рецептов.
6. Поделитесь секретами своего трудового детства.
7. Стройте взаимоотношения на основе сотрудничества и взаимопонимания.

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ
начальная школа

№ 14 (57) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА 16+