

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМИ Эл № ФС 77 - 70095

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 10 (53) 2023



Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 10 (53) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

Золотарёва С.О. РАБОТА ПО ПРОФИОРИЕНТАЦИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ.....	5
Кусова Л.А. ФОРМИРОВАНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	6
Минина О.В. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ПАРАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	13
Ярковая А.М. ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЯ РАЗЛИЧАТЬ ПРЕДЛОГИ И ПРИСТАВКИ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	15

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Виноградова Г.Б. КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОК ОСВОЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО ТЕМЕ «ARE THEY PLAYING?»	21
Воловичева Т.Н., Голоденко С.А. МЕСТО ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	25
Воловичева Т.Н., Голоденко С.А. САМОКОНТРОЛЬ И САМООЦЕНКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....	29
Малышкина К.С. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	32
Овчинникова И.И. ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 3 КЛАССЕ НА ТЕМУ «ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ, ОСОЗНАНИЕ МЕСТА ВОЗМОЖНОГО ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ОШИБКИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ СПОСОБОВ РЕШЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ МЕСТА ОРФОГРАММЫ В СЛОВЕ»	39
Перусова Н.В. ДЕНЬ ЗНАНИЙ В 1 КЛАССЕ.....	44
Решетникова С.Н. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ	49
Сагдиева Р.Р. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ ПО ТЕМЕ «ИЗ ЧЕГО ЧТО СДЕЛАНО?» (2 КЛАСС)	52
Стригина С.В. МАСТЕР-КЛАСС «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ».....	57

ИННОВАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Хусаинова А.Р. РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ТРЕНД СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	62
Шумейко С.В. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ.....	70

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Кушнарёва А.А. ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ИЗУЧЕНИЯ КОНЦЕПТА «ПОГОДА» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	72
---	----

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Шаламова Л.П. ПРОЕКТ «ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ ДОСТОЙНЫ УВАЖЕНИЯ» 77

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Коломеец И.П. ВКЛЮЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»..... 79

Петухова Н.В. ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО КУРСУ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» НА ТЕМУ «ДЕНЬ ОТЦА» 82

Стяжкина Л.В. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ СОЗНАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 87

Тарасова Т.В. ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ 93

ПСИХОЛОГИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Кузнецова П.В. СПЕЦИФИКА ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 96

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Семенова В.С. ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАС..... 98

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ФИЗКУЛЬТУРЕ

Силантьева Ю.А. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 100

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Аржановская Н.В. КОНСПЕКТ ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ (РАЗДЕЛ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ») ВО 2 КЛАССЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕНЕГ НА БАНКОВСКОЙ КАРТЕ» 103

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Казачкова Л.В. КВЕСТ-ИГРА «ЗА РОДИНУ!» 108

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Иванова Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 112

Мальцева И.А. ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ «СКВЕР ИМ. Н.М.ШУМЕЙКО» 116

Нагорная В.В. ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК ФОРМА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА ВТОРОКЛАСНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 119

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

**Носкова Т.А., Пентегова Л.В. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕ-
ЛЕЙ С СЕМЬЕЙ..... 123**

Организация образовательного процесса в условиях ФГОС НОО

РАБОТА ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Золотарёва Светлана Олеговна, учитель начальных классов
МБОУ «СОШ № 1 имени Героя Советского Союза В.А. Горишнего», г. Курск

Библиографическое описание:

Золотарёва С.О. РАБОТА ПО ПРОФОРИЕНТАЦИИ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

«Кем быть?» актуальный вопрос на все времена. Этим вопросом дети задаётся с самого раннего возраста. А чем старше становится ребёнок, тем острее встаёт этот вопрос. Правильный ответ на него влияет на будущее человека. Чтобы правильно ориентироваться при выборе профессий, нужно начинать с раннего возраста заниматься этим вопросом. Все дети разные, у каждого из них свои определенные способности, поэтому каждый и расположен к изучению определённых предметов. Какие – то предметы ребёнку нравятся, а какие-то он не долюбивает. В будущем любимые предметы могут стать основой выбранной профессии. Для более осознанного выбора во взрослой жизни детей нужно познакомить с максимальным количеством профессий, не только с теми, которые они наблюдают каждый день, но и с профессиями разных людей.

Формирование готовности к осознанному выбору профессии необходимо начинать уже в 1-4 классах. В практике учителей начальной школы профориентационная работа имеет, как правило, эпизодический характер. Работа по профессиональной ориентации в начальной школе является подготовительной, перед работой в основной школе. На этом этапе у младших школьников должно сформироваться понимание роли труда в жизни человека и общества, добросовестное отношение к труду, развиваться интерес к профессиям родителей и ближайшего окружения, интерес к наиболее распространенным профессиям. Профориентация может проходить на любом этапе жизни человека. Формирование готовности к осознанному выбору профессии уже нужно начинать с начальных классов, т.к. в этом возрасте выбор ребенка является промежуточным, но играет немалую роль в формировании интересов, у детей появляется желание «стать кем-то», а дальше детям в старшем звене будет намного легче выбрать профессию на всю жизнь. Прежде всего, необходимо ознакомить обучающихся начальных классов с психологическими особенностями личности, с миром профессий. Создать условия для формирования конкретно-наглядных представлений о профессиях. Научить детей быть ответственными и аккуратными для успешного выполнения профессиональных обязанностей. Поэтому в начальных классах профориентационные занятия направлены на создание у детей конкретно-наглядных представлений о мире профессий. Эти представления и создают психологическую основу для дальнейшего развития профессионального самосознания.

Работа по профориентации в начальной школе осуществляется в единстве урочной и внеурочной деятельности. Первым этапом этой работы становится накопление информации, когда учащиеся знакомятся с профессиями людей, чей труд они наблюдают изо дня в день.

Для данной работы в начальной школе используются различные методы и приемы работы:

- 1) Рисуночные методики. Этот метод уместен для школьников 1 и начало 2 классов, т.к. они еще не столь свободно владеют письменной речью.
- 2) Профориентационные игры.
- 3) Встречи с людьми разных профессий. Большую эффективность дает посещение рабочего места специалиста.
- 4) Методика неоконченных предложений.
- 5) Организация экскурсий на предприятия города.
- 6) Посещение мастер-классов
- 7) Ведение школьниками «Профессионального портфолио».
- 8) Классные часы по профориентации.
- 9) Сочинения, конкурсы, защита проектов.

Очень важно, чтобы дети понимали, как устроены бизнес, коммунальное хозяйство, промышленное производство, система здравоохранения, сельское хозяйство и система образования. Необходимо, чтобы дети начали задавать себе такие вопросы, как:

- Какая сфера деятельности мне наиболее интересна?
- Какие есть предпосылки к тому, что я стану успешным в этой области?
- Что я для этого могу начать делать уже сейчас?

Задавая себе эти вопросы, дети должны понять, что их жизнь – это их ответственность!

Грамотно построенная система профориентационной работы в начальном звене способствует формированию в сознании школьников разнообразных представлений о мире труда и профессий, воспитывает у них бережное отношение к результатам труда, а также понимание значимости труда специалистов для жизни и развития общества. Она помогает получить ученика, владеющего информацией о мире профессий, заинтересованного в развитии своих способностей, т.к. такой ученик на занятиях имел возможность попробовать свои силы в различных областях взрослой деятельности, такой ученик сможет сам самостоятельно добывать новую информацию при помощи дополнительной литературы и интернета.

Из вышесказанного можно сделать вывод: чем больше профессий будет знакомо ребёнку и шире его представления о мире профессий, тем меньше ошибок он совершит в дальнейшем в процессе формирования профессионального выбора.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кусова Людмила Анатольевна, учитель начальных классов
МБОУ "Октябрьская СОШ № 1", пгт Октябрьский, Пермский край

Библиографическое описание:

Кусова Л.А. ФОРМИРОВАНИЕ ГЛОБАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Великий педагог XIX века К.Д. Ушинский говорил: *«Нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь!»* И это возможно, если формировать и развивать функциональную грамотность школьника

Функциональная грамотность простыми словами — это уровень образованности, который может быть, достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах.

Выделяют основные направления формирования функциональной грамотности

- математическая грамотность,
- читательская грамотность,
- естественнонаучная грамотность,
- финансовая грамотность,
- креативное мышление

- **глобальные компетенции**, - это... самое молодое направление компетенций российского образования, которое было включено в ФГОС в 2018 году.

«Глобальные компетенции» – это не конкретные навыки, а сочетание знаний, умений, взглядов, отношений и ценностей, успешно применяемых при личном или виртуальном взаимодействии с людьми, которые принадлежат к другой культурной среде, и при участии отдельных лиц в решении глобальных проблем. А глобально компетентная личность способна изучать местные, глобальные проблемы и вопросы межкультурного взаимодействия, понимать и оценивать различные точки зрения и мировоззрения, успешно и уважительно взаимодействовать с другими.

Данную компетенцию можно определить, как - **4К**.



Содержательные аспекты формирования «глобальных компетенций» в начальной школе это...

- «человек и природа»;
- «здоровье как ценность»;
- «традиции и обычаи»;
- «права человека как ценность»;
- «семья».

Модель глобальных компетенций можно представить **4 компонентами**:

Компонент **знания** в области глобальных проблем и межкультурных взаимодействий. В работах PISA он представлен и оценивается комплексным заданием, начиная с 5 класса. Материалы, которые мной используются взяты с сайта ФГБНУ «Институт развития образования российской академии образования» (<http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/globalnye-kompetentsii/>). Вот несколько примеров текстов, которые я использую на «пятиминутках» при разборе ситуативных заданий на уроках литературного чтения.

Приложение

Когнитивные умения – это аналитическое и критическое мышление. Оценивается также комплексным заданием. Эффективно применять на уроках «Минутки творчества». Например, при изучении темы урока «Куда текут реки?», «Откуда берётся и куда девается мусор?» я предлагаю подвести итог от имени Воды и Мусора. -Итак, я – Вода, я могу рассказать о себе, что я... -А я, Мусор, расскажу о себе следующее...

2.Предположим, что **батарейка** научилась говорить. Что бы она о себе рассказала? Составить рассказ вам помогут вопросы, которые батарейка задаёт сама о себе.

- Как я попала в дом?
- Что со мной можно делать?

- Какие интересные истории со мной происходили?
- С какими предметами я дружу?
- Кого я не очень люблю?

3. Известный репортёр берёт интервью у различных персонажей: белый медведь, спичка, книжка и т.д. Дети выступают в роли этих персонажей.

4. «Фантастические гипотезы «Если бы...»

- Если бы на планете никто не умел читать
- Если бы я понимал (а) язык животных и растений...

Отношения – открытое, уважительное взаимодействие с другими людьми в разных ситуациях.

И общечеловеческие ценности. Если знания и умения можно оценить, то отношения и ценности находятся вне оценки.

Для формирования последних двух компонентов я использую технологию кинопедагогики (<https://kinouroki.org/>), где после просмотра, обсуждения короткометражного фильма идет событийное действие. Действие направлено на отработку качеств, заложённых в фильме. Например, при последнем просмотре фильма «8 марта» о мальчике, больном лейкемией дети решили принять участие в благотворительной ярмарке. Наша школа ведет тесную работу с пермским благотворительным фондом «Берегиня» (<https://fondbereginya.ru/>). При просмотре фильма о ДТП, дети выпустили листовки для водителей «Осторожно, дети на дороге!» и вручили на школьной стоянке. **Событийными действиями в классе** стали – сбор корма для приюта животных, изготовление корма для птиц и раскладывание в парке, сбор вещей для участников СВО, выпуск стенгазеты «Наши прадеды герои», видеообращение детей в родительской группе «Поговорите с нами, отложите телефон», челленж «Железнодорожный переезд».

Теме формирования глобальных компетенций уделено большое внимание через задания на уроках литературного чтения и окружающего мира. Часто задания обращаются к опыту ребенка, к небольшим знаниям.

На уроках литературного чтения большую помощь в формировании глобальных компетенций мне оказывает «Первоклассная газета» (<https://cerm.ru/>), где в доступной форме дан материал и небольшая проверка знаний. При анализе читательской грамотности подбираю тексты о глобальных проблемах, межличностных отношений.

На уроках окружающего мира мы пишем «Книгу жалоб», изготавливаем книжки-малышки, например - животные Красной книги, аллея славы «Города – герои». Представляем, что мы ученые и после научной экспедиции в Арктику, с целью изучения экологических проблем пишем отчет. Аналогичную работу, мы выполняли и для всех природных зон. Детям очень нравится ролевая игра «Суд». На одной из игр дети обсуждали «Виноват ли человек в загрязнении природы», где одна группа отстаивает позицию, что «да», вторая - «нет», а третья выступает в роли жюри. Еще одна тема, которую мы обсудили – это «Нужно ли разделять мусор?». В течении года мы создаем **Календарь значимых дат**, где объясняем смысл каждого международного дня. Это задание представлено в ВПР по окружающему миру.

Начальная школа **закладывает основу глобальных компетенций**, формируется способность думать, анализировать, от работы педагога и грамотно отобранного материала зависит, захочет ли ребенок докапываться до истины, поразмышлять о том «Почему?», почитать, что-то дополнительно, мыслить широко. Формирование ГК не заканчивается и на уровне общего образования, это такое состояние человека, которая подвергает его к обучению в течении всей жизни и формирование глобальной компетенции, как и социализация, никогда не заканчивается.

Приложение

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

Зоопарк

На экскурсии в одном из самых известных и благоустроенных зоопарков мира группа школьников заметила, что на некоторых вольерах и клетках есть таблички: «Компания «Хлеб» опекает амурскую соню», или «Группа в социальных сетях опекает белобрюхого ежа», или «Ольга Ивановна опекает белого медведя». Школьники заинтересовались информацией и узнали о добрых делах опекунов. Они помогают зоопарку заботиться о животных, перечисляя деньги на содержание подопечных, а также собирают и распространяют информацию о них.

Задание 1. *Основываясь на информации из текста, укажите, почему люди становятся опекунами животных в зоопарке, который посетили дети. Выберите верный ответ, поставьте «+» около него.*

№	Утверждение	Ответ	Модельный ответ
1.	Опекуны помогают зоопарку, который находится в бедственном положении		
2.	Опекуны защищают природу и заботятся о животных		+
3.	Опекуны разводят животных, исчезающих в дикой природе		
4.	Опекуны осваивают правила и способы ухода за животными		

Приведите хотя бы один аргумент в обоснование своего выбора.

Задание 2. Возвращаясь домой, школьники обсуждали опекунство над животными. Григорий сказал: «В больших городах существует множество бездомных животных — собак и кошек, которым тоже нужна помощь, и жизнь всегда находится под угрозой».

Какие из перечисленных ниже действий могут помочь в решении проблемы, о которой говорит Григорий?

1. Отменить опекунство над животными.
2. Создать приют для бездомных животных.
3. Выступить в Интернете с призывом «Подари питомцу дом!».
4. Заботиться об исчезающих видах животных, к которым кошки и собаки не относятся.

Заполните таблицу. Запишите номер важного действия в колонку «Действия, которые могут помочь» или «Действия, которые НЕ могут помочь».

Действия, которые могут помочь	Модельный ответ	Действия, которые НЕ могут помочь	Модельный ответ
	2		1
	3		4

Приведите два аргумента в обоснование своего выбора.

Задание 3. После посещения зоопарка школьник решили, что должны оказывать помощь животным. Они создали группу в одной из социальных сетей и разместили в ней сообщение: «Домашние животные нередко попадают на улицу и остаются без помощи по вине их хозяев. В некоторых государствах существуют законы, которые регулируют содержание животных. В нашей стране такого закона пока нет. Мы предлагаем каждому завести или домашнего питомца, или стать волонтером (добровольцем-помощником) в приюте для животных, или опекуном в зоопарке. Воздействовать на тех, кто безответственно относится к домашним животным».

В комментариях к этому сообщению были высказаны критические замечания. Автор одного из них, пользователь с ником «Я_против», написал, что школьники не могут помогать животным самостоятельно, без участия взрослых.

Сначала критическое высказывание «Я_против» возмутило пятиклассников. Они хотели написать, что он просто не хочет помогать животным и ищет себе оправдание. Однако спустя некоторое время они поняли, что в критических суждениях есть доля истины. Мальчики стали приводить примеры действий, которые подтверждали мнение «Я_против».

Какие из следующих действий соответствуют мнению пользователя «Я_против»? Выбери все верные ответы. Поставь «+» около каждого выбранного ответа.

№	Действия	Ответ	Модельный ответ
1.	Участвовать в конкурсе плакатов «Найдет котенку дом»		
2.	Заставить безответственных владельцев домашних животных относиться к животным хорошо		+
3.	Гулять со своей собакой		
4.	Стать волонтером и ухаживать за животным в приюте		
5.	Стать опекуном и оказывать материальную помощь зоопарку		+
6.	Кормить птиц зимой в парке		

Приведите три аргумента в обоснование своего выбора.

КРАСНАЯ КНИГА МОСКВЫ

Красная книга города Москвы — официальный документ, содержащий список редких и находящихся под угрозой исчезновения животных, растений и грибов города Москвы, сведения о их состоянии и распространении, а также необходимых мерах по их охране. В первое издание (2001 г.) было включено свыше 450 видов животных, растений и грибов. Во второе издание Красной книги Москвы (2011 г.) занесено более 480 видов животных, растений и грибов. Согласно постановлению, инвентаризация и мониторинг животного мира производится ежегодно, ревизионный период составляет 8-10 лет.

Прочитайте текст «Красная книга Москвы». Для ответа на вопрос отметьте нужные варианты ответа.

В последние годы происходит очень быстрое исчезновение многих видов растений и животных во многих странах.

Ребята обсуждали, могут ли действия одного человека внести вклад в сохранение растений и животных. Они высказывали разные мнения. Какие мнения поддерживают идею, что каждый человек может способствовать сохранению грибов, растений и животных?

Отметьте все верные варианты ответа.

- Если я сорву один цветок в лесу, ничего не случится.
- Собирая грибы, всегда срезаем их ножом, чтобы не испортить грибницу.
- Я кормлю зимой птиц и белок.
- Мы ловим рыбу сетью, в неё иногда попадают редкие рыбы, но ничего, это же рыбалка.

Если мы ходим на речку, всегда убираем за собой мусор, чтобы не загрязнять среду обитания рыб, водоплавающих птиц, лягушек. *Источник:*

МЕЖДУНАРОДНАЯ КРАСНАЯ КНИГА

Деятельность человека привела к тому, что в дикой природе начался процесс массового вымирания животных. К примеру, в 1627 году около Варшавы был уничтожен последний тур, неподалеку от Командорских островов в 1788 г. убита морская корова, а в 1899 г. в США застрелили странствующего голубя. В связи с этим многие государства занялись спасением вымирающих видов. Одним из инструментов в их деятельности является Международная Красная книга, которую издаёт Международный союз охраны природы (МСОП). В ней названы виды растений и животных, которым угрожает исчезновение.

Прочитайте текст «Международная Красная книга», расположенный справа. Запишите свой ответ на вопрос.

Действия людей могут спасти виды животных от вымирания.

Назовите действие, кроме создания Красной книги, которое может помочь сохранить виды животных и растений. Объясните, как это действие поможет их сохранить.

При обсуждении вопроса о возможности использования Красной книги для сохранения разнообразия растений и животных на Земле многие ребята утверждали, что Красные книги помогают этому. Анна сказала, что Красные книги не нужны, это просто книги, нужно предпринимать другие действия. Какие аргументы могут использовать ребята, чтобы убедить Анну в пользу Красных книг?

Отметьте « Могут » или « НЕ могут » в каждой строке. Аргумент	Могут	НЕ могут	
Красные книги помогают понять, для спасения каких животных и каких растений нужно срочно принимать меры, так как они могут исчезнуть.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Первое издание Красной книги вышло в 1963 г.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Нужно вести регулярный учёт растений и животных и их количества, чтобы сохранить природу для будущих поколений.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Учёные установили, что за всё время существования растений и животных на Земле многие виды исчезали, а им на смену приходили другие – например, вымерли динозавры и исчезли гигантские папоротники.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Книги помогают людям лучше понимать других людей, их чувства.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Ребята обсуждали, что они могут сделать, чтобы сохранить виды растений и животных своей местности.

Какие действия школьников помогут им сделать это?

Отметьте **все** верные варианты ответа.

- сделать листовки с фотографиями и описанием растений и животных из Красной книги, и разместить их на стендах у домов
- соблюдать правила сбора трав и ягод
- прочитать о том, какие грибы в лесах их родного края съедобные, а какие нет
- не разводить костры в лесу
- составить подборку стихов и песен о животных своего родного края
- узнать, когда впервые была составлена Красная книга их родного края

МЫ ВСЕ РАЗНЫЕ

Первого сентября в классе появился новый ученик Иван.

Он носил необычные очки с толстыми стёклами. Ребята на первом уроке заняли свои места, Иван сел на свободное место за четвёртой партой. На следующий день учительница попросила Марину, которая сидела на первой парте, поменяться с Иваном местами. Она пояснила, что у Ивана плохое зрение, и его нужно пересадить по рекомендации врачей. Марина была недовольна. Она сказала, что с первого класса сидит за первой партой и привыкла к этому.

Ребята стали уговаривать Марину. Никита сказал: «Понимаешь, Марина, чтобы Иван мог хорошо учиться, он должен видеть доску и учителя, здоровье не позволяет ему сидеть далеко».

Какое из приведённых ниже мнений похоже на мнение Никиты?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

- Ребята занимают места в классе согласно своим предпочтениям.
- Ребятам с особенностями здоровья нужно для учёбы создать особые условия.
- На первой парте должны сидеть те, кто хорошо учится.
- Новые ученики занимают в классе свободные места.
- Ивану, как и нам всем, всё равно где сидеть.

ИВАН НАЧАЛ УЧИТЬСЯ В КЛАССЕ

Иван начал учиться в классе. Иногда, чтобы разобраться, что написано на доске, он просил разрешения подойти поближе. Иван много знал и хорошо учился. Но он всегда отказывался играть в настольные игры, побегать в спортзале. Ребята заметили, что при общении Иван подходит очень близко к собеседнику.

Некоторые ребята считали немного странным, что Иван не ходит с ними в спортзал, близко подходит к собеседнику при общении.

Почему ребятам было сложно понять такое поведение Ивана?

Отметьте все верные варианты ответа.

- Ребята считали, что Иван не хочет с ними играть.
- Ребята не имели раньше возможности наблюдать, как учатся люди со слабым зрением.
- Ребята учились по-разному, а Иван учился хорошо.
- Большинство ребят не знали, с какими трудностями при общении сталкивается человек с особенностями здоровья.

- Многие ребята в классе носили очки или линзы.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЙ МАРАФОН

Всему классу предстояло через месяц участвовать в общешкольном интеллектуальном марафоне. На марафоне вопросы предлагают в письменной форме, и ребята понимали, что Ивану будет сложно их читать. Ребята хотели выиграть и обсуждали возможные варианты участия Ивана. Они искали вариант, при котором Иван сможет выступить за команду и помочь ей выиграть.

Александр предложил попросить организаторов интеллектуального марафона распечатать вопросы для всех команд крупными буквами, чтобы Иван мог быстро их прочитать и участвовать в обсуждении. Он сказал, что таким образом не будут ущемлены интересы всех команд, и Иван сможет участвовать в марафоне наравне со всеми.

Воспользуйтесь текстами «Иван начал учиться в классе» и «Интеллектуальный марафон», расположенными справа. Запишите свой ответ на вопрос.

Какой довод в пользу своего предложения мог бы привести Александр, кроме того, что он уже сказал про другие команды и про участие Ивана?

ПОМОГАЕМ БЕРЕЖНО

Ребята видели, что Ивану бывает нелегко на уроках. Они решили помочь ему в учёбе, придумали разные способы, но не знали, какие из них лучше. Школьники посоветовались с учительницей. Она сказала, что нужно тщательно подумать, ведь какие-то действия одноклассников действительно могут помочь Ивану учиться, какие-то не могут, а какие-то могут его даже обидеть. Учительница посоветовала поговорить с самим Иваном, что ребята и сделали.

Какие из приведённых ниже действий помогут Ивану лучше усвоить знания, а какие не помогут?

<i>Отметьте «Поможет» или «Не поможет» для каждого действия. Действие</i>	Поможет	Не поможет	
Прочитать ему текст задачи	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Решить за него уравнение	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Рассказать ему, что изображено на иллюстрации в учебнике	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Дать ему списать упражнение	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Разобрать вместе с ним сложное правило	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Одноклассники Ивана решили больше узнать о трудностях, которые испытывают в учёбе дети с ослабленным зрением. В каких из приведённых фактов содержится информация об этих трудностях?

Отметьте все верные варианты ответа.

Число близоруких детей, подростков и молодых людей быстро растёт – в России каждый третий выпускник школы носит очки.

Если у родителя есть близорукость, то вероятность того, что она передастся детям, очень высока.

Дети, у которых проблемы со зрением, могут не всегда разобрать форму геометрической фигуры.

Дети с ослабленным зрением могут читать и писать медленнее, чем другие ученики в классе.

Дальнозорким детям приходится рассматривать картинки большого размера по частям, им нужно больше времени, чтобы составить «образ» изображённого объекта.

Освещение в образовательных учреждениях должно быть безопасным и комфортным для школьников.

Что мешает сохранить лес?

Во многих странах растут города, жители покидают деревни и переезжают в город. Города могут занимать территорию лесов и сельскохозяйственных угодий. В некоторых странах постоянно растёт потребления продуктов, производство которых связано с лесом: мебели, кожи, кормов для домашних животных и птицы. Людям нужны дешёвые продукты питания. И для того, чтобы было больше полей, вырубают леса. Какие из перечисленных ниже действий помогут сохранить леса для будущих поколений?

Отметьте все верные варианты ответа.

Проведение мероприятий, защищающих леса от пожаров.

Создание заповедников на лесных территориях.

Создание специальных питомников для выращивания деревьев.

Строительство крупных комбинатов по производству мебели.

Вырубка леса на труднодоступных территориях, а не на равнине.

Создание техники по заготовке древесины, которая может работать в непроходимых зарослях.

Отказ от выжигания лесов ради сельскохозяйственного использования освободившихся земель.

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ПАРАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Минина Оксана Вячеславовна, учитель начальных классов
ГБОУ ШКОЛА № 1 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА
МОСКОВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Библиографическое описание:

Минина О.В. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ПАРАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

В настоящее время продолжают поиски путей развития у детей такой ключевой компетенции, как умение учиться. Необходимо строить урок так, чтобы каждый ученик

был активным, а не пассивным участником образовательного процесса. Современный учитель понимает, что знания не следует передавать в готовом виде. Обучающиеся должны сами активно принимать участие в познавательной исследовательской деятельности. Ребёнок позитивно развивается, когда его действия самостоятельны и интересны ему. Именно собственное действие является основой формирования в будущем его самостоятельности.

Особое внимание я в своей работе стараюсь уделить развитию коммуникативных действий, которые обеспечивают не только социальную компетентность, но и умение слушать, вести диалог, принимать участие в коллективном обсуждении вопросов.

Урок по-прежнему является главным пространством по использованию современных методик. Считаю, что лучшей формой взаимопонимания и сотрудничества обучающихся является работа в парах. В парах можно не только организовать повторение и закрепления изученного материала, но и изучение нового материала.

При планировании использования на уроке этого вида работы следует сначала озвучить правила сотрудничества, обязательно проиграть рекомендуемые формы взаимодействия, показать возможные ошибочные действия. Необходимо учесть, что нельзя разбирать ошибки на конкретной паре школьников, для этого лучше придумать сюжеты со сказочными или вымышленными героями.

Предлагаю такую последовательность обучения работы в парах:

Сначала нужно организовать работу взаимопроверок.

Следующий этап – выполнение тренировочных заданий с последующей взаимопроверкой (устный счёт, умножение, сложение, деление, вычитание, работа по вариантам и т.д.)

Далее я стараюсь научить детей задавать друг другу вопросы по теме, учиться находить аргументы в пользу своей точки зрения

Существуют несколько принципов, на которые необходимо опираться при организации парной работы на уроке: непрерывная и немедленная передача знаний, информации; дифференциация; сотрудничество и взаимопомощь; оптимальный отбор содержания материала; принцип «педагогизации», т.е. формирование способности и интереса обучать других людей; взаимная ответственность.

Работа в парах может быть реализована в 3 вариантах.

1. Статическая пара (в качестве партнера выступает сосед по парте). Может происходить смена ролей «учитель» – «ученик».

2. Динамическая пара: когда осуществляется выбор четверых учащихся и дается одно задание, состоящее из четырех частей. После выполнения своей части задания учащийся обсуждает задание с другими тремя по очереди, находя индивидуальный подход к каждому однокласснику.

3. Вариационная пара: каждый учащийся получает индивидуальное задание, выполнив которое анализирует его с педагогом, проводит взаимообучение с тремя учениками.

Необходимо учесть несколько ограничений при организации работы в парах

1. Нельзя создавать пару из двух «слабых» учеников
2. При выраженном нежелании ребёнка работать в группе рекомендуется разрешить ему выполнить работу индивидуально
3. Учить детей правилам диалога. Разрешаем небольшой «деловой» шум, но выкрики и ответы в полный голос допускать не следует.

4. Время работы в парах в первых - вторых классах не более 15-20 минут, а в третьих – четвертых классах не более 20 - 30 минут.

Работу в парах можно вводить уже в первом классе. Дети с интересом принимают этот вид работы. С помощью этой формы успешно решаются задачи по формированию навыков общения.

Список литературы

1. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2022/11/14/organizatsiya-raboty-v-parah-na>
2. Минаева Е.В., Булдыгерова Т.И., Фомичева И.В. ПАРНАЯ РАБОТА В УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ // Современные наукоемкие технологии. – 2018. – № 12-2. – С. 455-459;
3. URL: <https://top-technologies.ru/ru/article/view?id=37366>
4. <https://www.lurok.ru/categories/10/articles/62902> Казьмина О. В. Организация парной работы на уроках в начальной школе
5. Голикова, Л. В. Организация групповой работы в начальной школе в рамках реализации ФГОС НОО / Л. В. Голикова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 3 (293). — С. 411-

ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЯ РАЗЛИЧАТЬ ПРЕДЛОГИ И ПРИСТАВКИ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ярковая Алина Михайловна, учитель начальных классов
МОУ "Разуменская СОШ № 4 "Вектор Успеха" Белгородского района
Белгородской области

Библиографическое описание:

Ярковая А.М. ФОРМИРОВАНИЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ УМЕНИЯ РАЗЛИЧАТЬ ПРЕДЛОГИ И ПРИСТАВКИ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Важнейшей задачей современного языкового начального образования является формирование у младших школьников умений грамматически правильно, стилистически точно, содержательно и выразительно излагать свои мысли в устной и письменной форме. Это сложная и многоаспектная задача, которая решается на протяжении всех лет обучения детей в начальной школе.

Одним из аспектов решения данной проблемы является работа по формированию у обучающихся умения различать предлоги и приставки. Уже в период обучения грамоте при составлении младшими школьниками предложений перед учителем встает необходимость знакомить первоклассников с отдельным написанием предлогов со словами самостоятельных частей речи. Со второго класса в начальной школе изучается раздел «состав слова», где обучающиеся знакомятся с морфемным составом слова, в том числе и с особенностями приставки как одной из аффиксальных морфем русского языка.

Поскольку приставки русского языка и предлоги во многих случаях совпадают (одинаково пишутся и произносятся), то возникает проблема их различения. Такое совпадение приводит к появлению значительного количества орфографических ошибок в письменной речи учеников начальной школы.

Учебники по русскому языку для начальной школы содержат упражнения, знакомящие младших школьников с морфемным составом (непосредственно приставки) и с предлогами. Но учитывая сложность этой темы для младших школьников, следует более внимательно и детально изучать особенности формирования умения различать предлоги и приставки в процессе начального языкового образования. Чем раньше уча-

щиеся приобщаются к языковой культуре, тем прочнее и успешнее усваивают весь объем знаний, умений и навыков, необходимых для умелого использования родного языка.

Вопросы формирования орфографической грамотности, а также вопросы знакомства младших школьников с морфемной структурой слова рассматриваются различными авторами, среди которых С.И. Богданов, М.Р. Львов, Т.Г. Рамзаева и др. Научные исследования, проводимые вышеперечисленными учеными, подтверждают тот факт, что существует потребность в углублении области знаний относительно формирования навыков отличать предлоги и приставки у детей младшего школьного возраста.

Приставка и предлог как единица языковой системы относятся к разным уровням языка (морфемный уровень и уровень морфологический) и, следовательно, являются объектом изучения разных разделов лингвистики – морфемики и морфологии. В практике начального языкового образования они также рассматриваются в разных разделах курса «Русский язык». Это раздел «Состав слова» и раздел «Морфология». Однако необходимо подчеркнуть, что «большинство исконно русских приставок совпадает по форме и отчасти по значению со служебными словами, прежде всего с предлогами (например, предлоги *без, до, при, от* и приставки *без-, до-, при-, от-*); префиксально-суффиксальные образования с такими приставками соотносительны по значению с сочетаниями служебного слова и существительного (ср. *бездорожье* и *без дороги, отглагольный* и *от глагола*)» (Русский язык. Энциклопедия, 2017, 381). Считаем, что именно этот факт является главной лингвистической предпосылкой работы по формированию у младших школьников умения различать предлоги и приставки.

В связи с таким формальным и семантическим совпадением приставок и предлогов, а также с совпадением префиксально-суффиксальных образований с предложно-падежными формами, от которых они образованы, возникает вопрос о разграничении приставок и предлогов.

Для того, чтобы различать две этих языковых единицы, учитель должен четко представлять их семантические и грамматические признаки и отличия. Как мы установили в первом параграфе, предлогом называется служебная часть речи, благодаря которой оформляются связи и зависимости между словами в словосочетании и предложении. Предлоги никогда не бывают членами предложения, так как самостоятельно не могут выполнять синтаксическую функцию. Предлоги употребляются только вместе со словами самостоятельных частей речи. К дифференциальным признакам предлогов относятся неизменяемость и производность - не производность.

Главное отличие приставки в том, что она является частью слова, расположенной перед корнем. Важнейший признак приставки состоит в том, что ее присоединение к слову не меняет его частеречной принадлежности слова. К одному слову может быть присоединено, две и даже три приставки, каждая из которых вносит в слово какие-то новые оттенки значения.

Следует отметить, что приставки в русском языке могут быть изменяемыми и неизменяемыми. К неизменяемым относятся такие приставки, как: *в-, во-, вы-, до-, за-, на-, над-, не-, об-, пере-, по-, под-, пра-, пред-, про-, с-*, которые всегда пишутся одинаково. К изменяемым относятся - приставки, которые пишутся по-разному в зависимости от соседних букв в слове. Это такие приставки, как: *без- (бес-), вз- (вс-), воз- (вос-), из- (ис-), низ- (нис-), раз- (рас-), через- (черес-)*.

Аккумулировав вышесказанное, можно выделить следующие дифференциальные признаки предлогов и приставок.

- предлог – это служебная часть речи, в то время как приставка – это часть слова, это аффиксальная морфема, занимающая позицию перед корнем или другой приставкой;
- предлог пишется отдельно со словом, приставка, будучи частью слова, пишется с ним слитно;

- предлог, как и все служебные части речи, не выполняет номинативной функции, то есть не несет смысловой нагрузки. Приставка, как и все морфемы, является значимой единицей слова, так как ее присоединение, к слову, вносит в слово те или иные оттенки значения или изменения семантики слова;

- приставки бывают изменяемыми и неизменяемыми, предлоги всегда неизменяемые;

- к слову, может быть добавлено две или даже три приставки для усиления смысла. Употребление двух предлогов нецелесообразно.

Анализ дифференциальных особенностей приставок и предлогов свидетельствует о том, что вопрос о разграничении этих единиц языка является довольно сложным и требует особого внимания и организации специальной работы на уроках русского языка в начальной школе.

Анализ учебной и методической литературы показал, что работа, направленная на формирование умения различать предлоги и приставки, предусматривается, начиная со второго класса. При этом распознавание предлогов осуществляется на основе сравнения предлога и приставки в языке. В процессе работы по дифференциации предлогов и приставок, учитель опирается на знания учащихся о том, что предлоги служат для связи слов в предложении, а приставки - для образования слов.

В связи с особой ролью предлога как синтаксической части речи работа над предлогом начинается в первом классе. Уже в период обучения грамоте младшие школьники знакомятся с раздельным написанием наиболее употребительных в речи предлогов. В процессе чтения букваря у первоклассников происходит накопление наблюдений над предлогами. Эти наблюдения в последствии должны помочь учителю создать основу для изучения предлога как особой части речи. Формирование представления о предлоге как особой части речи продолжается затем на протяжении всего начального языкового образования.

Представление о частях речи формируется у младших школьников, начиная с первого класса, при этом в процессе начального языкового образования на разных уровнях изучают три части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол; во втором классе изучается предлог, в третьем классе дети знакомятся с местоимениями и наречиями. С учетом значимости для сознательного владения языком синтаксических знаний включены в программу знания о предложении как единице речи, о связи слов в предложении. И в процессе изучения синтаксических явлений востребованными являются знания о предлогах и умения правильно использовать их в речи, так как именно предлог является средством оформления зависимых отношений в словосочетании и, следовательно, средство оформления синтаксических конструкций.

Приставка в начальной школе изучается в рамках темы «Состав слова», систематическое изучение которого начинается во втором классе. Именно во втором классе у учащихся должно быть сформировано умение различать предлоги и приставки. Анализ учебных книг показывает, что разграничение осуществляется на основе понимания функции предлога и приставки в языке, то есть теоретической основой этой работы являются сведения о том, что предлоги служат для связи слов в предложении, а приставка - для образования слов.

В учебниках для начальной школы, начиная со второго класса, содержатся специальные упражнения, направленные на формирование умения различать предлоги и приставки по их существенным признакам. Используются предложения или отдельные словосочетания, в которых предлог и приставка по своему графическому написанию совпадают: *забежал за дом, съехал с горы, влетел в гнездо, увидел у дороги, и в предложении, в котором и предлог, и приставка разные: с улицы в окно доносились голоса*. Чтобы учащиеся не писали приставку отдельно от корня, отождествляя её

с предложом, в учебниках предлагается разбор слов по составу и определение части речи.

Важно помнить, что любой материал лучше усваивается детьми, если он преподносится в игровой или шуточной форме. В этом случае можно использовать занимательные стихотворения, например,

*Чудесный выдался денёк,
А я учу предлоги...
Я должен твердо знать урок:
У нас учитель строгий!
И я шепчу, закрыв глаза,
Скрестив под стулом ноги:
«Что значит – «ПО»?
Что значит – «ЗА»?
И «ЗА», и «ПО» – предлоги...»
А хорошо бы – ЗА порог
И мчаться ПО дороге!..
Какой бы выдумать предлог,
Чтоб не учить предлоги?*

Каждый урок русского языка должен включать в себя словарную работу, но, как правило, учителя на этом этапе используют «словарные» слова, повторяя их из раза в раз. Можно чередовать написание «словарных» слов с написанием слов с приставками и предлогами. Например, *(до) ехал (до) берёзы, (про) читал (про) город, (по) бежал (по) деревне, (на) кричал (на) друга* (дети записывают под диктовку учителя). Данный вид работы предназначен для формирования умения воспринимать различное написание слов с приставками и предлогами, анализируя информацию на слух.

Помимо этапа актуализации знаний, возможно формирование навыка дифференцирования предлогов и приставок и на других этапах урока. Например, на этапе первичного закрепления или этапе самостоятельной работы можно предложить учащимся ряд дополнительных упражнений, которые будут способствовать развитию данного навыка.

Можно предложить ряд упражнений на развитие умения дифференцировать предлоги и приставки.

1. Упражнение «Исправь ошибки».

Цель: самостоятельно находить неверное написание слов с приставками и предлогами, исправлять их и записывать безошибочно.

Содержание упражнения: При выполнении этого задания, знакомые детям слова записываются с ошибками. Учащиеся должны списать текст или предложения, исправив ошибки. В данном упражнении ошибками является слитное написание предлогов со словами и раздельное написание слов с приставками. Например:

*Поделью Маша на шла гриб.
Накрышу при летел голубь.*

2. Прием «Ромашки»

Цель: развивать умение дифференцировать предлоги и приставки, отождествлять их с предложенными словами.

Содержание приема: Учащимся предлагается два слова, записанные в сердцевине цветка ромашки, а также лепестки, на которых написаны приставки и предлоги. Задача обучающихся распределить лепестки на два цветка, где в 1 цветке слова и части, выбранные учеником, нужно писать вместе, а во 2 цветке – раздельно. Полученные слова и словосочетания нужно записать в тетрадь, при этом можно изменять форму слова.

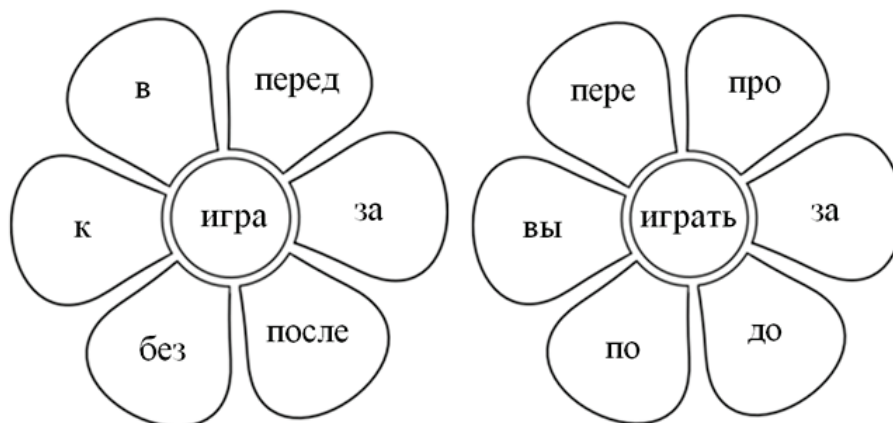


Рис. 2.2. Прием «Ромашка»

Слова и сочетания слов, которые можно составить при использовании приёма:

Игра – в игре, перед игрой, за игрой, после игры и т.д.

Играть – переиграть, проиграть, доиграть, заиграть и т.д.

Одним из эффективных способов запоминания являются наглядные материалы, созданные детьми самостоятельно. К таким заданиям можно отнести составление схем. Схемы должны даваться учащимся не в готовом виде, а создаваться совместно при коллективном обсуждении. Тогда они будут иметь более значимую роль в развитии умения различать предлоги и приставки, так как ученики, анализируя информацию, сами составят для себя ту модель, которая будет им понятна. К тому же, в процессе составления схемы, обучающиеся еще раз подробно изучат информацию и запомнят её.

Пример составленной схемы на тему «Предлоги и приставки»:

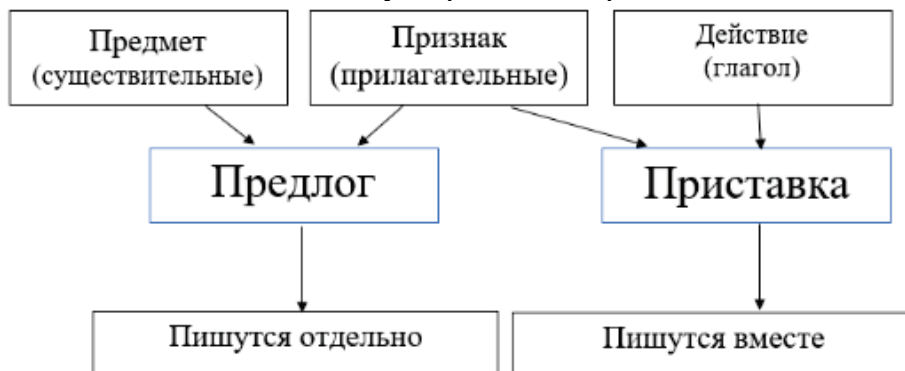


Рис. 2.3. Вариант схемы по теме «Предлоги и приставки»

К эффективным наглядным методам можно отнести не только составление таблиц, но и памятки, составленные в ходе выполнения упражнений. Такие карточки ребята могут использовать какое-то время, что способствует эффективному усвоению правильного написания слов.

ПРИСТАВКА

(часть слова)

поскакал

дошел

пропела

затаилась

спрыгнула

ПРЕДЛОГ

(часть речи)

по __ дороге

до __ теремка

про __ дружбу

за __ дверью

с __ крыльца

Рис.2.4. Памятка «Правильное написание предлогов и приставок со словами»

Можно использовать упражнения на самостоятельное определение слов с приставками и предлогами и классификацию слов по признаку слитного и раздельного написания.

Цель: формирование умения анализировать и классифицировать слова с приставками и слова с предлогами.

Учащимся предлагаются упражнения, где, нужно раскрыв скобки, правильно записать слова или словосочетания. При этом ученики должны объяснить свой выбор.

1) Запиши словосочетания, раскрыв скобки.

(вы) шел (на) прогулку

(с) пустился (к) реке

(об) жарил (на) сковороде

(по) ставил (в) гараж

(вы) тащил (из) воды

2) Составьте из данных слов две группы, запишите их в два столбика, раскрывая скобки.

(По) вредил, (во) вред, (по) солил, (с) солью, (от) нес, (от) носа, (от) винтил, (от) винта, (за) платил, (за) плату, (под) рисовал, (под) рисунком, (в) лез, (в) лес, (у) летел, (у) летчика, (с) резать, (с) резьбой, (за) брал, (за) брата.

В данном упражнении учащиеся должны не только раскрыть скобки и написать слова и сочетания слов, но и произвести письменную классификацию слов на две группы.

Еще одно упражнение на развитие умения различать предлоги и приставки:

3) Прочитайте строки, определите, где слова пишутся слитно (слова с приставками), а где раздельно (слова с предлогами).

Содержание задания: учащимся предлагается заполнить таблицу: под номером строчки, где слово имеет слитное написание, ставьте знак "+"; под номером строчки, где слово с предлогом пишется раздельно — знак "-".

1	2	3	4	5	6	7	8

1) Решили лисы кролика (за) печь.

2) А кролик из духовки прыг (за) печь.

3) Сугробы снега вьюги (на) мели,

4) И грузовик, как баржа, (на) мели.

5) Вилка однажды споткнулась (о) крошку,

6) Падая, стукнулась вилка (об) ложку.

7) Ложка, взлетев, угодила в (о) крошку,

8) Брызги на книжную сели (об) ложку.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Антонова Е.С. Методика преподавания русского языка (начальные классы) / Е.С. Антонова, С.В. Боброва. - М.: «Академия», 2012. – 237 с.

2. Бутакова Л.О. Морфемика и словообразование: Учебное пособие (для студентов, магистрантов, аспирантов филологических специальностей) / Л.О. Бутакова. - Омск: Омск. гос. ун-т им. Ф.М. Достоевского, «Вариант-Омск», 2010. -173 с.

3. Виноградов В.В. Русский язык. Грамматическое учение о слове / В.В. Виноградов. – М.: Академия, 2004. - 574 с.

4. Долин Ю.Т. «Загадочный» предлог в русском языке / Ю.Т. Долин // Русский язык в школе. – 1998. - № 3.

5. Еременко О.И. Теоретические основы начального языкового образования (Морфология): учебно-методическое пособие / О.И. Еременко, В.В. Демичева, Т.В. Яковлева. – Белгород: ИД «Белгород» НИУ «БелГУ», 2018. – 206 с.
6. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык, 2 класс. Учеб. для общеобразоват. Организаций. В 2 ч. / В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – М.: Просвещение, 2021. – 143 с.
7. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. - М.: «Академия», 2012.
8. Мачулина М.А. Методика обучения русскому языку в начальной школе: учебное пособие по русскому языку для самостоятельной работы студентов / М.А. Мачулина, Н.Д. Суховеева, И.В. Иванченко, Р.И. Пелипенко. – Пятигорск: ООО «РИА-КМВ», 2018. – 116 с.
9. Тюкаева Н.И. Словообразование и морфемика современного русского языка (термины, алгоритмы и упражнения): учебно-методическое пособие / Н.И. Тюкаева. – Барнаул: АлтГПУ, 2018. – 66 с.
10. Улуханов И.С. Единицы словообразовательной системы русского языка и их лексическая реализация / И.С. Улуханов. – М., 1996. – 231 с.

Методическая копилка

КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОК ОСВОЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО ТЕМЕ «ARE THEY PLAYING?»

Виноградова Галина Борисовна, учитель иностранного языка (английского)
МОУ "Средняя общеобразовательная школа № 9" г. Вологда

Библиографическое описание:

Виноградова Г.Б. КОМБИНИРОВАННЫЙ УРОК ОСВОЕНИЯ НОВЫХ ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ ПО ТЕМЕ «ARE THEY PLAYING?» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Я работаю в школе учителем английского языка 44 года.

За время своей деятельности изучала и использовала в своей работе несколько учебно – методических комплектов. Один из них-УМК «Английский язык Brilliant» Авторы: Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перрет Ж.,4 класс, соответствующий ФГОС. Программа этого УМК, являясь механизмом реализации образовательного стандарта, указывает способы достижения содержащихся в ней результатов образования и служит ориентиром для осуществления контроля по выявлению уровня сформированности англоязычных навыков. Материал УМК позволяет учителю эффективно реализовать обучающий, развивающий и воспитательный потенциал каждого урока, помогает организовать эффективную работу на уроке и дома и способствует созданию интеллектуальной и эмоциональной среды, необходимой для успешного овладения языком младшими школьниками.

Особое значение для развития детей этого возраста имеет стимулирование и максимальное использование мотивации к достижению успехов в учебной, трудовой, игровой деятельности. Усиление такой мотивации приносит двоякую пользу: во-первых, у ребёнка закрепляется весьма полезная и достаточно устойчивая личностная черта — мотив достижения успеха; во-вторых, это приводит к ускоренному развитию

других способностей ребёнка. В данном возрасте мотивировать ребёнка — значит заинтересовать его.

С этой целью на своих уроках я применяю различные формы, методы, технологии. Учащиеся начальной школы в силу своей специфики с удовольствием играют в языковые игры, изучая различный языковой материал, рисуют и защищают проекты. Всё это способствует более успешному овладению английским языком всеми учащимися группы.

Данный урок является первым в разделе 3 учебника для 4 класса. Это комбинированный урок освоения новых знаний и умений по английскому языку по теме “Are they playing?” (Раздел 3. Настоящее продолженное время. Числительные. Счет от 10 до 100), целью которого является совершенствование знаний по теме «Числительные», “Present Continuous”, умение комментировать действия, которые происходят в данный момент. Указаны планируемые результаты, способы организации деятельности (индивидуальная, парная, групповая), техническое оснащение урока (компьютерный диск с аудио записью, мультимедийная презентация по теме “Present Continuous”, раздаточный дидактический материал, в том числе смайлики для рефлексии урока. Домашнее задание даётся на выбор, чтобы все учащиеся были успешны при его выполнении.

Тип урока: комбинированный

Тема урока: “ Are they playing?” (Раздел 3. Настоящее продолженное время. Числительные. Счет от 10 до 100)

Цель урока:

Совершенствование знаний по теме «Числительные», “Present Continuous”, умение комментировать действия, которые происходят в данный момент;

Планируемые результаты:

Личностные:

- Развитие познавательных интересов к учению, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании.
- Адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности
- Развитие навыков, позволяющих выстраивать отношения с другими людьми
- Развитие навыка уважительного отношения к языку и культуре других народов.

Предметные:

- Развивать навык говорения о действиях в настоящий момент
- Уметь читать несложный текст (комикс), содержащий изучаемый лексический и грамматический материал
- Воспринимать на слух и понимать прослушанное
- уметь ответить по тексту на вопросы и задать вопросы
- Употреблять лексические единицы по теме - “ Are they playing?” (Раздел 3. Настоящее продолженное время. Числительные.”

Метапредметные:

- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами
- Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности
- Умение извлекать необходимую информации из прослушанного текста, находить нужную информацию в учебнике; наблюдать и делать простые выводы

Способы организации деятельности:

Индивидуальная, парная, групповая.

Техническое оснащение урока:

- компьютерная презентация урока «Настоящее продолженное время»
- компьютерный диск для аудирования
- раздаточный дидактический материал (карточки результатов деятельности для заключительного этапа урока «Рефлексия» - «смайлики», карточки с числительными и грамматическим материалом.

Ход урока

№	Название этапа урока	Задачи этапа урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1.	Мотивация к деятельности	Заинтересовать учащихся, мотивировать их к учебной деятельности	Приветствует учащихся. Приглашает к участию в беседе, спрашивая их о погоде, о том, как у них дела и т. д. Предлагает повторить алфавит Стихи и английские пословицы Счет от 1 до 20	Приветствуют учителя Слушают учителя, обмениваются мнениями о погоде, времени года, поют песенку об алфавите
2.	Активизация учебной деятельности. а) Фонетическая зарядка б) Речевая зарядка	Совершенствовать произносительные и речевые навыки	Показывает карточки с изображением числительных от 10 до 100. (у.1,2с.27), Предлагает послушать запись учебного материала на диске, воспроизвести услышанное.	Повторяют числительные, называя их на карточках, отвечают на вопросы учителя, задают вопросы.
3.	Введение темы урока (этапы на табличках помещены на доске на доске)	Подвести учащихся к определению темы урока, задач для решения этой темы.	Предлагает послушать песенки о числительных и посмотреть песенку-зарядку (I am standing, I am running,), подумать и назвать тему урока и как раскрыть её, чтобы научиться использовать изученный материал.	Поют песенку в записи, изучают, что изображено на доске, высказывают мнение по теме урока и как добиться того, чтобы понять и использовать изученный материал. Называют предполагаемую тему урока, обдумывают важность предлагаемого к изучению материала Называют этапы урока (I think we are going to listen, to read...)

4.	Актуализация знаний	Совершенствовать умение понимания прослушанного. Развивать слуховую память учащихся, аудитивные умения, научить употреблять числительные правильно, развивать умения в чтении и употреблении Present Continuous и числительных в речи.	Предлагает определить способ образования десятков и посчитать от 20 до 30, используя зрительную опору – подтверждение выведенного правила, предлагает игры в малых группах- кто больше запомнит числительных, обозначающих десятки, Present Continuous- кто быстрее составит предложение и вопрос.	Называют способ образования десятков, глядя на буквенное изображение числительных, играют в лексические и грамматические игры (числительные, Present Continuous)
5.	Открытие новых знаний	Научить учащихся употреблять новые лексические единицы и подвести их к выведению правила об их образовании (watch make a film, spoil, famous, horrible)	Предлагает учащимся открыть учебник-с.28 (Listen and read) Догадаться о значении новых слов.	Слушают текст у.6 с.28, обращая внимание на новые слова, затем читают его. Работают в парах, строят микро-диалоги, обсуждая текст, выполняют у.7 с.29
6.	Включение нового материала в систему знаний в ситуациях общения	Создать естественную ситуацию для употребления новых лексических единиц в речевых клише	Предлагает учащимся посмотреть слайд с ранее изученной грамматической структурой (По теме- Present Continuous) Предлагает повторить способы построения утвердительных, отрицательных и вопросительных предложений (общих вопросов) по презентации.	Смотрят слайды, определяют, когда нужно употребить настоящее продолженное время. работают в парах, обсуждая данную грамматику.
7.	Динамическая пауза	Обеспечить кратковременный активный отдых учащихся, повысить и удержать умственную работоспособность учащихся	Предлагает посмотреть видео – зарядку, выполняют её вместе с персонажем видео.	Смотрят видео – зарядку, выполняют её вместе с персонажем видео.
8.	Закрепление материала	Развивать навыки употребления ранее изученной	Предлагает игру – Guess what I am doing, предлагает поработать в парах: 1) найти	Играют в грамматическую игру, работа-

	в ситуациях общения Творческое использование речевых моделей	грамматической структуры Present Continuous, числительные. Создать естественную ситуацию для употребления новой грамматической структуры.	к числительному нужное окончание- 60-sixty, 16-sixteen...	ют в парах
9.	Домашнее задание	Объяснить выполнение разноуровневого домашнего задания, чтобы учащиеся смогли сделать его самостоятельно.	Объясняет домашнее задание (на выбор) –1) выучить новые слова, WB-у.1,2 с.19, или- 2) выучить новые слова и выполнить упр.-WB-с.19 и у.7 с.21	Учащиеся слушают и записывают домашнее задание, задают вопросы.
10.	Итоги урока и рефлексия	Организовать фиксацию нового материала, оценивание учебной деятельности	Подводит итог урока. Просит задать вопросы по ходу урока Спрашивает, понравился ли урок, какие виды работы понравились, что было трудно выполнять, чему научились на уроке. Предлагает оценить работу на уроке с помощью смайликов.	Учащиеся выражают мнение по поводу урока: I like/don't the lesson /It is / isn't interesting. It is/isn't difficult. Now I can.... Оценивают свою работу и сам урок, используя «смайлики» Показывают изображения смайликов с эмоциями. Благодарят за урок.

МЕСТО ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Воловичева Татьяна Николаевна, учитель начальных классов
Голоденко Светлана Алексеевна, учитель начальных классов
ОГБОУ "Шебекинская СОШ с УИОП" Белгородской области

Библиографическое описание:

Воловичева Т.Н., Голоденко С.А. МЕСТО ПРОБЛЕМНОЙ СИТУАЦИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

В последнее время проблемному обучению уделяется весьма пристальное внимание, и это не случайно. Если школа ставит перед собой задачи развития мышления учащихся-

ся, их творческих способностей, то педагогически правильно организованное обучение не может не быть проблемным.

Проблемная ситуация – центральное звено проблемного обучения, с помощью которого пробуждается мысль, познавательная активность детей, активизируется их мышление, создаются условия для формирования правильных обобщений.

Для создания проблемной ситуации на уроке нужно поставить учащегося перед необходимостью выполнения такого задания, в котором особое место будет занимать неизвестное. Пример: урок русского языка. Тема «Ударение». На доске записаны слова: пропасть, замок, кружки, стрелки, белки, хлопок, мука, плачу, полки. Учитель просит в один столбик записать слова, где ударение падает на первый слог. В другой – те, где ударение падает на второй слог. Учащиеся зачитывают свои ответы, и тут оказывается, что одни и те же слова записаны в оба столбика. Обсудив ситуацию, дети приходят к выводу, что ударение может изменить смысл слова и каждый из вариантов записи – правильный.

Проблемные ситуации можно подразделять по области научных знаний или учебной дисциплине (окружающий мир, русский язык, математика и т.д.); по направленности на поиск недостающего нового; по уровню проблемности; по типу и характеру противоречий.

Нужно отметить, что самая сильная мотивация мышления на уроках формируется именно в проблемной ситуации. Под ее воздействием у ребенка возникает желание (мотив) понять причины трудностей, с которыми он неожиданно столкнулся.

В своей работе используем проблемные ситуации, в которых

- усваиваемым неизвестным является цель (предмет действия). Пример: урок окружающего мира. Как объяснить, что у грызунов, которые всю жизнь что-то грызут, зубы не стачиваются на протяжении всей жизни? (Ответ: зубы грызунов растут всю жизнь);
- усваиваемое неизвестное составляет способ действия. Пример: урок русского языка. На доске написано слово снегопад. Нужно выделить в нем корень. Возникают различные мнения. На основе словообразовательного анализа дети приходят к новому для них способу выделения корня (в сложных словах). Проблемные ситуации такого типа можно использовать на уроках по ряду предметов, предполагающих формирование у учащихся достаточно сложных способов выполнения тех или иных действий (языковых и математических операций, многих практических умений и двигательных навыков);
- неизвестным являются новые условия действий. Пример: урок окружающего мира. При изучении условий произрастания растений учитель предлагает детям провести эксперимент: сравнить сроки появления всходов и их характеристики при трех разных условиях: а) семена предварительно замачиваются в воде; б) семена замачиваются в питательном растворе; в) семена высевают сухими. Учеников просят предположить, при каком условии растение будет развиваться лучше, записать данные. По ходу опыта проводятся обсуждения различных гипотез.

Чаще всего в начальной школе теоретические проблемные ситуации используются при усвоении новых знаний, а практические – если неизвестным является способ выполнения действия.

Систематическое использование проблемных ситуаций на уроке заставляет учителя предусматривать противоречия, которые могут возникнуть в сознании учащихся, пробудить у них интерес к теме или предмету и привести в движение прежние знания.

Прежде чем запланировать проблемное изучение определенной темы, учителю необходимо установить возможность и дидактическую целесообразность создания проблемных ситуаций в данном случае. При этом надо учитывать специфику содержа-

ния изучаемого материала, его сложность и характер. Большое внимание стоит уделить выявлению внутренних условий мышления учащихся и предварительной работе. В ходе бесед учитель должен совместно с детьми выработать основные положения самоорганизации мыслительного процесса, например хода решения задачи, и научить детей записывать эти положения в виде таблиц, памяток, алгоритмов и т.п.

В зависимости от выявленного уровня внутренних условий мышления учащихся разрабатывается соответствующая система конкретных заданий, рассчитанных на то, чтобы обнаружить противоречия на пути движения школьников от незнания к знанию и тем самым создать проблемные ситуации. На основе анализа проблемной ситуации формулируется проблема. В ее формулировке и заключается одна из трудностей проблемного обучения. Учет особенностей учебного предмета при создании проблемных ситуаций обеспечивает более глубокое проникновение в сущность явлений, а также дает возможность познакомить школьников с методами изучаемой науки.

Учащиеся на уроках при поиске неизвестного в проблемной ситуации усваивают более обобщенные знания, так как столкновение с трудностью при выполнении конкретного задания пробуждает у них желание найти ответ. Учащиеся оказываются перед необходимостью открыть то общее отношение, свойство, способ, которое поможет им выполнить это задание. Пример: урок математики. Тема «Умножение многозначного числа на многозначное число, оканчивающееся нулем». Учитель предлагает трем учащимся у доски записать пример и решить его: $345\ 673 \cdot 2\ 800$. У ребят получаются разные ответы. Учащиеся выясняют, почему так получилось. Учитель называет правильный ответ. Ребята вспоминают алгоритм и записывают каждый его шаг на доске, одновременно решая пример заново, и с помощью учителя находят ошибку. Еще один пример: урок окружающего мира. Тема «Полезные ископаемые». Ребятам предлагается вспомнить, какими полезными ископаемыми богат край, где они живут, наша страна. Далее учитель показывает, какими значками на картах изображаются известные детям полезные ископаемые. Затем учитель обращает внимание учеников на доску, где изображены какие-то значки, и просит пояснить, что это. Выслушав различные варианты ответов, учитель предлагает ученикам подойти к карте полезных ископаемых и ответить на вопрос с ее помощью. Учитель выстраивает ситуацию так, что у детей возникает желание сделать сообщение о новом, еще не известном им полезном ископаемом. Сам факт столкновения с трудностью, невозможность выполнить предложенное задание с опорой на имеющиеся знания и способы действия рождает потребность в новом знании. Эта потребность и является основным условием возникновения проблемной ситуации, одним из главных ее компонентов.

Из проблемной ситуации может быть несколько выходов.

1. Учитель сам формулирует и решает проблему. Пример: урок математики, 2-й класс. Учитель знакомит учащихся с получением долей и их обозначением.

2. Учитель сам обозначает и решает проблему, привлекая учащихся к ее формулировке, выдвижению предположений, доказательству гипотезы и проверке решения. Пример: урок русского языка, 2-й класс. Тема «Перенос слов». Учитель говорит, что сегодня на уроке дети будут учиться переносить слова, и просит подумать, зачем и как это делают. Идеи детей и учителя записываются на доску. Все вместе приходят к выводу: для того, чтобы правильно перенести слово, нужно уметь правильно разделить его на слоги.

3. Учащиеся самостоятельно определяют и решают проблему, но с участием и помощью учителя. Пример: урок математики. Тема «Понятие о равенствах и неравенствах». Учитель просит ребят выписать в один столбик математические высказывания со знаком $=$, в другой – со знаками $<$ и $>$, а затем дать математическим высказываниям каждого столбика свои названия.

4. Учащиеся самостоятельно определяют проблему и решают ее без помощи учителя (но, как правило, под его руководством). Пример: урок математики. Тема «Умножение двузначного числа на трехзначное». Учащиеся уже умеют умножать двузначное число на двузначное, поэтому умножение на трехзначное число не составит для них проблемы. Учитель только дополняет уже известный им алгоритм.

Учителю при планировании проблемных ситуаций нужно помнить принцип несоответствия или противоречия в структуре уже имеющихся знаний, умений и навыков. Несоответствие, доходящее иногда до противоречия, возникает между

- старыми, уже усвоенными знаниями и новыми фактами, обнаруживающимися в ходе решения задачи. Пример: девочка записала под диктовку «К 2 прибавить 6 и умножить на 4» так: « $2 + 6 \cdot 4 = 26$ »; а мальчик записал так: « $2 + 6 \cdot 4 = 32$ ». Найдите ошибку в записях;
- одними и теми же по характеру знаниями, но более низкого и более высокого уровня. Пример: урок русского языка. Учитель говорит: «У дороги дуб. Какое последнее слово? Какие звуки мы слышим, произнося слово [дуп]? Посмотрите, как пишется это слово. Сравните с его звуковым составом;
- научными и практическими, житейскими знаниями. Пример: урок окружающего мира. Учитель просит нарисовать на альбомном листе ручку, резинку, грушу, пенал. За тем дает задание нарисовать дом или машину в натуральную величину. Ученики понимают, что это невозможно, и под руководством учителя приходят к выводу, что нужно использовать масштаб.

Проблемная ситуация может возникнуть на уроках тогда, когда учитель намеренно сталкивает жизненные представления учащихся с фактами, для объяснения которых у школьников не хватает знаний, жизненного опыта. Пример: почему в нашей стране люди отмечают Новый год и старый Новый год? В Средние века отважных, смелых воинов, которые носили тяжелые доспехи, называли рыцарями, и в наше время человека могут назвать рыцарем. Кто он, рыцарь наших дней? Намеренно столкнуть жизненные представления учащихся с научными фактами можно, рассказав им об интересном явлении или опыте. Проблемную ситуацию учитель может создать, побуждая учащихся к сравнению, сопоставлению противоречивых фактов, явлений, данных. При создании проблемных ситуаций учителю очень важно не торопиться исправить ошибку учащегося. Это может привести только к появлению у учащихся робости, страха ошибиться, сковывает их инициативу в постановке и решении интеллектуальных проблем.

В процессе восприятия учащимися нового учебного материала нужно уделять внимание подготовке детей к активному восприятию новых знаний. Эту роль и выполняет проблемная ситуация. Одно из главных условий успешной работы учителя – осознанное восприятие учащимися нового материала, что зависит от логики его объяснения учителем. Важнейшим признаком правильной логики объяснения нового материала является то, что каждое новое понятие, закон, правило оформляется в сознании учащегося как ответ на возникший у него самого или поставленный учителем вопрос и как необходимое логическое построение.

Процесс мышления начинается с анализа проблемной ситуации, в результате которого возникает и формулируется задача. Полный цикл умственных действий от возникновения проблемной ситуации до решения проблемы имеет несколько этапов: возникновение проблемной ситуации, осознание сущности затруднения и постановка проблемы, нахождение способа решения путем догадки или выдвижения предположений, обоснование гипотезы, ее доказательство, проверка правильности решения.

Учитель должен помнить, что при столкновении с трудностью у учащихся может и не возникнуть познавательная потребность, если задание, которое должно выявить

затруднение у детей, дается без учета их интеллектуальных возможностей. Степень трудности задания должна быть такова, чтобы учащиеся не могли его выполнить с помощью уже имеющихся знаний и способов действия, однако этих знаний было бы достаточно для самостоятельного анализа (понимания).

Учитель должен уметь создавать на уроках последовательную систему проблемных ситуаций, которая является необходимым условием развития мышления.

Учитель должен знать, что в структуру проблемной ситуации входят следующие три компонента: неизвестное, познавательная потребность и интеллектуальные возможности человека.

САМОКОНТРОЛЬ И САМООЦЕНКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Воловичева Татьяна Николаевна, учитель начальных классов

Голоденко Светлана Алексеевна, учитель начальных классов

ОГБОУ "Шебекинская СОШ с УИОП" Белгородской области

Библиографическое описание:

Воловичева Т.Н., Голоденко С.А. САМОКОНТРОЛЬ И САМООЦЕНКА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

В обучении младших школьников важная роль отводится развитию рефлексивных умений, т.е. способности контролировать свои действия. Учителя используют различные приемы в оценивании знаний детей. Это всевозможные эмблемные сувениры, медали «Умничка», «Молодец», «Хорошая работа», «Так держать!», «Спасибо»; рисунки – совы на уроке математики, книги – на уроке литературного чтения, звание «Король письма» и т. п.

В то же время учителя понимают необходимость формирования самооценки школьников, так как адекватное восприятие оценки взрослого возможно при условии развития самооценки и самоконтроля у детей.

Ребенок должен научиться оценивать свои действия, их результаты, свое продвижение вперед.

К сожалению, учащиеся привыкают к тому, что их оценивают другие. Надо только выполнить задание, а правильно ли оно выполнено, скажет учитель. У ребенка не создается мотивация для самостоятельного совершенствования своих действий. Полная передача оценочного компонента взрослому порождает неверие ученика в свои силы, держит его в состоянии постоянной тревожности, вызывает недоверие к объективности педагога. Ребенок начинает в первую очередь «зарабатывать» хорошие отметки.

Цель реформы в системе школьного оценивания состоит в том, чтобы сделать оценку более содержательной, объективной и дифференцированной. Для этого необходимо внедрить новые формы оценки результатов познавательной деятельности учащихся. Это позволит учителю сохранить эмоциональное здоровье детей и более эффективно формировать их знания и навыки.

Задачу формирования навыков самооценки можно решить с помощью тестов по русскому языку.

Обычно в учебниках нет инструментария, позволяющего ученику проверить правильность выполненного задания, сверить свой результат с эталоном. Так учебная деятельность лишается корректирующей и мотивирующей основы. Наличие ответов в рубрике «Проверяю себя» поможет ученику объективно оценить свои действия, увидеть допущенные ошибки. Прием сличения своего результата с эталоном становится инструментом анализа ошибки, ее причины, выявления уже возникших и потенциаль-

ных затруднений, сбоях в операциональном составе действия и т.д. Таким образом, тестовые задания являются для ученика не только тренировочной практической работой, требующей применения имеющихся знаний, но и объектом познания.

Тестирование организует непрерывный контроль знаний, который выполняет роль обратной связи в системе «учитель – ученик», помогает освоить терминологию, обеспечивает объективность оценки, быстроту контроля, широкий охват материала. Важно, чтобы вопросы и задания в тестах развивали мыслительные операции, учили детей обобщать изученные явления, устанавливать причинно-следственные связи, побуждали к применению определенных способов действий.

Одни задания организуют наблюдения за языковыми явлениями, другие необходимы для усвоения грамматического определения или орфографического правила, третьи помогут установить последовательность умственных действий при решении орфографических задач, т.е. откроют общий способ деятельности.

Разнообразие формулировок в тестовых заданиях разовьет остроту ума и гибкость мышления, потребует от ученика предельной внимательности и собранности.

Загадки и тексты о животных и растениях призваны развивать познавательный интерес детей, их интеллектуальную и речевую активность.

Упражнения с синонимами и антонимами обогатят словарный запас школьников, помогут им стать интересными собеседниками.

В тестах по русскому языку целесообразно использовать задания открытого и закрытого типа.

Тестовые задания

ОТКРЫТОГО ТИПА	ЗАКРЫТОГО ТИПА
– дополнения – свободное изложение	– альтернативные ответы – множественный выбор – восстановление последовательности – восстановление соответствия

Для выполнения заданий открытого типа ученику необходимо самому записать одно или несколько слов. Эти задания не имеют вариантов правильных ответов. Например:

Чтобы правильно обозначить на письме парные звонкие и глухие согласные на конце слова или перед парными согласными, нужно ...

Задания, требующие альтернативных ответов, предусматривают два варианта ответов: да – нет. Например:

Прав ли Вова Колесников, утверждая, что в слове сказка два звука [с]?

а) Да; б) нет.

*Ответ: а) *.*

При выполнении задания с множественным выбором ученик выбирает один или несколько ответов из предложенных вариантов.

Укажи признаки однокоренных слов:

- а) близкие по значению;
- б) отвечают на один и тот же вопрос;
- в) имеют одни и те же части слов;
- г) имеют общий корень.

Ответ: а), г).

В заданиях на восстановление соответствия необходимо найти или приравнять части, понятия, восстановить соответствие между элементами двух списков. Например:

1. Укажи, с каким значением образуют слова суффиксы

1) - тель

а) увеличительное

- 2) - онок (-ёнок) б) уменьшительно-ласкательное
- 3) - ищ
- в) детеныш животного
- 4) - ик
- г) по роду занятий
- 5) - ушк (- юшк)

Ответ: 1г); 2в); 3а); 4б); 5б).

2. Соедини проверяемое и проверочное слова:

- 1) плот
- а) с плодами
- 2) плод б) на плоту
- 3) лук
- в) с луком
- 4) луг
- г) на лугу
- 5) молод д) молодой
- б) молот е) с молотом

Ответ: 1б); 2а); 3в); 4г); 5д); 6е).

Задания на восстановление последовательности обладают значительными преимуществами – краткостью, простотой проверки. Они пригодны для повторения и закрепления алгоритмов. Например:

Восстанови последовательность действий. Чтобы выделить корень, нужно...

- а) сравнить однокоренные слова;
- б) выделить общую часть – корень;
- в) подобрать однокоренные слова.

Ответ: в), а), б).

Рассмотрим задания для самоконтроля и самооценки при изучении безударных гласных в корне слова, направленные на усвоение опознавательных признаков орфограммы, орфографического правила, алгоритма орфографических действий, способов проверки.

1. Расставь ударение в словах:

- 1) на первом слоге
- 2) на втором слоге
- 3) на третьем слоге
- а) дежурный г) ландыши
- б) карандаш д) ожила
- в) лисица
- е) звонит

Ответ: 1г); 2а), в), е); 3б), д).

2. Соедини пропущенные буквы со словами:

- 1) а а) в...дичка
- б) в...дяной
- 2) о в) тр...винка
- г) тр...ва

Ответ: 1в), г); 2а), б).

3. Определи особенности проверочных и проверяемых слов:

- 1) проверочные слова а) слова с ударным гласным звуком в корне
- 2) проверяемые слова б) слова с безударным гласным звуком в корне

Ответ: 1а); 2б).

4. Укажи проверочные и проверяемые слова:

- 1) проверочные слова

- 2) проверяемые слова
а) глазок б) глазной в) столик
г) настольная д) лесник е) грибной
ё) лисята ж) лисий

Ответ: 1в), г), ж); 2а), б), д), е), ё).

5. *Дополни: Чтобы правильно написать безударную гласную в корне слова, надо...*

- а) изменить слово;
б) подобрать однокоренное слово;
в) подобрать проверочное слово, чтобы безударный звук стал ударным.

Ответ: а), б), в).

6. *Восстанови порядок орфографических действий при написании безударных гласных в корне слова:*

- а) ставлю под ударение;
б) нахожу безударную гласную в корне слова;
в) пишу ту же гласную в безударном слоге;
г) под ударением...

Ответ: б), а), г), в).

7. *Укажи, какие безударные гласные в корне слова надо проверять:*

- а) а, о, е, и;
б) а, я, о, ё, и;
в) а, о, е, и, я.

Ответ: в).

8. *Соедини проверяемое и проверочное слова:*

- 1) слизал а) чистый
2) слезал б) часто
3) частота в) влез
4) чистота г) лижет

Ответ: 1г); 2в); 3б); 4а).

9. *Соедини пропущенные буквы со словами:*

- 1) и а) ж...вет б) в...сельный в) з...ма
2) е г) в...сной д) т...шина е) т...пло

Ответ: 1а), в), д); 2б), г), е).

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Малышкина Кристина Сергеевна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 153" г. Казань

Библиографическое описание:

Малышкина К.С. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВЫХ УМЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Воспитание всесторонне развитой личности невозможно без совершенствования такого важного инструмента познания и мышления, как речь. Речь является основным средством человеческого общения. Без нее человек не смог бы общаться, речь передает огромное количество информации.

Развитие речи учащихся в свете современных требований школьного образования – это одна из актуальных ее задач, и в первую очередь уроков русского языка

и литературного чтения. Навыки речи, приобретенные учащимися в период начального образования, служат основой, формирующей языковую личность; именно здесь дети впервые сталкиваются с литературным языком, с письменной версией языка, с необходимостью улучшить речь.

Одним из основных компонентов в обучении и воспитании детей является развитие связной речи. Большинство ученых (лингвисты, философы, психологи, социологи, преподаватели) обеспокоены снижением общего уровня речевой культуры учащихся на уровне начальной школы.

Однако, несмотря на повышенный интерес ученых, педагогов и психологов к проблеме речевого развития, уровень речевого развития обучающихся младших школьников недостаточен. В связи с этим большое значение приобретает современная и методически скоординированная работа по развитию речи. Одним из способов такой организации является работа по развитию связной речи на уроках литературного чтения.

Важнейшей задачей курса литературного чтения является обучение школьников связной речи, поскольку свободное владение речью способствует полноценному общению, созданию коммуникативного комфорта человека в обществе. Для младшего школьника развитие связной речи имеет исключительное значение, так как выступает решающим фактором успешного овладения всеми учебными предметами.

Термин «речевые умения» охватывает всю литературно-учебную деятельность школьников (умения анализировать и оценивать произведение, библиографические умения); умения, необходимые для полноценного восприятия литературного произведения.

Следует отметить, что единого определения понятия «умения» в педагогике нет. Ряд ученых (Н.Д. Молдавская, Н.Н. Светловская и др.) [7; 13] понимают умение как действие или систему действий. Применительно к речевым умениям это означает, что говорить о том, что школьник овладел тем или иным умением, можно тогда, когда он самостоятельно выполняет действия – операции, приемы работы: составляет план, устно рисует картины, характеризует персонажей и т.д.

Овладение речью как средством общения предполагает формирование умений воспринимать текст, воспроизводить его и создавать собственное высказывание. Эти умения являются обобщенными. В методических целях необходимо выделить в их структуре составляющие частные умения. С точки зрения О.Г. Коники, для выявления частных умений важно отметить, что как при восприятии, так и при воспроизведении и создании высказывания объектом деятельности учащихся становится художественный текст, представляющий собой единство трех сторон: — содержания, структуры и речевого оформления [4, с. 29].

Комплекс речевых умений представляет собой систему взаимосвязанных элементов. Теоретический анализ комплекса позволили выделить линии связей, которые необходимо учитывать при построении системы обучения связной речи.

1. В системе обучения предусматривается овладение такими видами работы с текстом, как восприятие, воспроизведение, создание высказывания, поэтому возникает необходимость учета связей между умениями воспринимать и излагать готовый текст и создавать собственный. Традиционно при формировании того или другого умения предусматривалась его обработка сначала в рецептивной, затем в репродуктивной и в продуктивной деятельности. Кроме того, в системе работы над развитием связной речи традиционно используются разнообразные виды изложений и сочинений. Обучение всем этим видам изложений и сочинений будет более рациональным, если будет строиться на основе связей между речевыми умениями, необходимыми для каждого из них [3, с. 53]

2. В лингвистических и психологических исследованиях единодушно признается, что системообразующим фактором в тексте является основное коммуникативное намерение автора, замысел высказывания [3; с. 30] Это позволяет выделить в комплексе речевых

умений ведущие, обеспечивающие сознательное восприятие и создание текста. В качестве таких умений выступают умение определять тему и основную мысль (при восприятии текста), и умение раскрывать тему и основную мысль (при воспроизведении и создании текста). Все остальные умения, входящие в комплекс, им подчиняются. В системе обучения важно обеспечить осознание учащимися ведущих умений и строить работу над всеми остальными умениями, учитывая их подчиненность ведущим.

3. С точки зрения А.А. Рубец, текст представляет собой единство трех сторон – содержания, структуры и речевого оформления. В системе работы над текстом учитываются связи между умениями, обеспечивающими овладение разными сторонами текста. Так, умение достаточно полно раскрывать тему во многом зависит от владения структурно-композиционными умениями - умением выделять микротемы текста, умением строить части сочинения. Поэтому в системе обучения необходимо принимать во внимание связи между умениями различных групп (содержательными, структурно-композиционными, собственно-речевыми, и умениями редактировать текст) [10, с.258].

4. По мнению И.В. Ткаченко, речь в психологии рассматривается как деятельность, то речевое умение представляет собой действие или систему действий, направленных на восприятие текста или создание высказывания. Как действие, речевое умение имеет содержательную и операционную стороны. В исследованиях психологов доказывается, что овладеть умением значит освоить его содержательную и операционную сторону. Соответственно, разрабатывая методику формирования того или иного умения, необходимо ориентироваться на его операционную сторону и связь ее с содержательной стороной [13].

Рассмотрим речевые умения, выделенные в разное время разными методистами и систематизированные М.П. Воюшиной [1, с.76].

1. Умение отбирать и использовать для воплощения собственного речевого замысла языковые средства, аналогичные изученным

Основой для верного восприятия и оценки изобразительно – выразительных средств языка служит представление о слове как о средстве создания художественного образа и выражения авторского отношения, которое дети приобретают в процессе анализа текста. Это умение М.А. Рыбникова разложила на две составляющих [12, с. 103]:

- воспринимать, т.е. реагировать, видеть художественную деталь в тексте, эмоционально откликаться на нее;
- осознавать ее роль в структуре образа и текста в целом.

Нужно научить школьника адекватно воспринимать те выразительные средства, с которыми он встречается при чтении, то есть, вникая в построение фразы, в выбор слова, задумываться над авторским выбором. Без этого умения читатель в принципе не сможет воспринимать литературные образы. Это связано с тем, что писатель с помощью слова, т.е. условного знака задает лишь некие «вехи», ключевые детали вымышленного мира. Остальное должен дополнить сам читатель с помощью работы своего воображения.

2. Умение передавать свои жизненные впечатления с помощью создания словесного художественного образа.

Данное умение впервые было выделено Н.Я. Мещеряковой и Л.Я. Гришиной [6, с. 270]. «Творческая деятельность воображения находится в прямой зависимости от богатства и разнообразия прежнего опыта человека, потому что этот опыт представляет материал, из которого создаются построения фантазий», - отмечал Л.С. Выготский [2, с.32].

При недостатке впечатлений образ художественной действительности будет беден. Следовательно, необходимо развивать активность воображения читателя и учить младших школьников направлять и корректировать свое воображение, опираясь на текст художественного произведения. Анализ произведения должен быть направлен на изображение жизни автором, а не на саму жизнь.

3. Умение выстраивать композицию собственного высказывания, исходя из речевой задачи. «Композиция - это членение произведения на части, главы, абзацы, строфы, сцены, расстановка персонажей, порядок сообщения о ходе событий, смена приемов повествования». Младшие школьники не могут освоить понятие «композиция» в полном объеме, но важно приучать юных читателей проследить динамику эмоций, зарождение и развитие конфликта. Необходимо познакомить с сюжетом и его элементами – вступлением, завязкой, развитием действия, заключением – и их ролью в раскрытии идеи. [12, с. 104]. Составляя план художественного произведения, ученик осваивает его идею и овладевает умением видеть причинно-следственные связи, понимать логику сцепления элементов в тексте.

4. Умение раскрыть авторский замысел через введение в текст образа-персонажа, создание пейзажа. В художественном произведении основная роль в раскрытии идеи принадлежит образам героев. Целостное восприятие персонажа предполагает, что у читателя возникает эмоциональное отношение к нему, что читатель соотносит мотивы, последствия поступков героя, видит развитие образа, становление характера персонажа. Одновременно читатель должен видеть и то, как тот или иной образы связаны с общей идеей произведения. Очевидно, что это невозможно, если не сформированы предыдущие умения, так как образ персонажа – элемент композиции и создается с помощью различных композиционных приемов и языковых средств. Именно персонажи прежде всего вызывают эмоциональные реакции читателя, именно персонажей рисует нам наше воображение. И здесь кроется опасность рассмотреть образы персонажей изолированно друг от друга, забыв о том, что лишь в системе образов реализуется авторская идея [12, с.104].

5. Умение подчинить авторскому замыслу все элементы текста.

Данное умение можно рассматривать как составную часть каждого из перечисленных выше умений, но в учебных целях его полезно выделить. Это позволит направить внимание читателя на постижение авторской позиции в самой ткани художественного произведения, а не только в прямых авторских оценках. Авторская позиция всегда присутствует в воссозданном читателем образе. Но если читатель не чувствует авторской оценки, то знакомство с художественным произведением обогащает его знанием еще одной жизненной ситуации, но не приближает к авторскому пониманию жизни [12, с. 104].

6. Умение раскрыть основную мысль текста. Включение данного умения в систему речевых умений обусловлено тем, что освоение идеи – это цель анализа, и если она не достигнута, то и членение живой ткани художественного произведения на части не оправдано. Освоение идеи основано на установлении связей между всеми элементами произведения, в результате чего и рождается более глубокое его восприятие. Полноценное восприятие не сводится к формулированию своего понимания идеи произведения, оно предполагает переживание, принятие или непринятие авторской позиции.

В реальном процессе восприятия все речевые умения взаимно обогащают друг друга. В основе полноценного восприятия лежит умение отбирать и использовать для воплощения речевого замысла языковые средства. Только постигнув их образную окраску и осознав их роль в произведении, можно воссоздать в воображении описанные автором картины, установить связь между ними. Таким образом, каждое речевое умение не формируется по отдельности, все умения, образующие систему, формируются одновременно при обращении к каждому новому произведению, поскольку более высокий уровень восприятия достигается только в результате взаимодействия всех элементов системы.

В методических исследованиях последнего времени рассматриваются различные подходы к обучению младших школьников работе с текстом: создание высказываний на основе знакомства с понятиями лингвистики текста (В.И. Капинос, Т.А. Ладыженская, Л.М. Лосева, Т.Г. Рамзаева, М.С. Соловейчик, В.В. Степанова и др.); использова-

ние системного подхода в работе над развитием связной речи (Е.И. Никитина, Н.А. Пленкин, Г.С. Щеголева, М.П. Воюшина и др.); использование анализа текста-образца в процессе создания собственных высказываний (А.Е. Васильева, Е.П. Суворова и др.).

В методике преподавания литературы читательскую деятельность принято называть восприятием произведения. Процесс восприятия в методическом понимании включает в себя как непосредственное знакомство с произведением, так и его осмысление. Процесс восприятия начинается с чтения, а завершается синтезом отдельных элементов произведения – содержания, композиции и языка – в единое целое, особый художественный мир, созданный писателем для выражения собственных взглядов и идей. постижение законов этого мира и приводит читателя к пониманию авторской идеи.

Литература как вид искусства в полном объеме в начальной школе не изучается. Авторы самых востребованных сегодня программ и учебников говорят о пропедевтическом изучении литературы (М.И. Голованова, Л.Ф. Климанова, Л.А. Ефросинина, О.В. Кубасова), о начальном литературном образовании (Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Р.Г. Чуракова, В.Ю. Свиридова). Сохранив базисное содержание начального образования, каждый из авторов новой программы отразил свою точку зрения на процесс чтения и литературного образования младших школьников. Причем все авторы взяли за основу именно литературное чтение, предусматривающее обращение к истории и теории литературы, анализу текста, обеспечивающее не только смысловое, но и образное восприятие текста как носителя художественно значимой информации.

Наиболее благоприятны для развития речевых умений уроки литературного чтения. Чтение как учебный предмет имеет в своем распоряжении такое сильное средство воздействия на личность, как художественная литература. Художественная литература несет в себе огромный развивающий и воспитательный потенциал: приобщает ребенка к духовному опыту человечества, развивает его ум, облагораживает чувства. Чем глубже и полнее воспринято читателем то или иное произведение, тем больше воздействие на личность оно оказывает [9].

Авторы учебников нового типа стремятся подготовить полноценного читателя, осуществить литературное развитие детей, сформировать их учебную деятельность и предметные умения, а также обогатить речь учащихся. На сегодняшний день нет единой для всех программы по литературе – существует несколько вариативных программ по литературе для начальной школы. Для выбора программы необходимо внимательно прочесть пояснительную записку к ней: там авторы излагают свои цели, задачи, принципы. Приняв позицию авторов, следует ознакомиться с собственно программой и уточнить, насколько полно реализуется в ее содержании выдвигаемые авторами цели и принципы. Затем нужно обязательно проанализировать хрестоматии и учебные тетради: соответствуют ли они программе, действительно ли методический аппарат этих учебных пособий позволяет реализовать цели литературного образования.

Несмотря на различия в подходах, целях и задачах, в методике их реализации, в конкретике литературного материала, можно выделить требования, общие для всех программ. Они представлены в Стандарте II поколения [8].

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Стандарт II поколения определяет, что научится выпускник начальной школы независимо от того, по какой программе он обучался. Государственные стандарты не могут разрушить вариативность системы обучения по нескольким причинам [8]:

- во-первых, они определяют лишь обязательное содержание образования и оставляют школе любого типа право на его дополнение с учетом особенностей региона, запросов учащихся и их родителей, интересов обучающихся и педагогического коллектива и т.д.

- во-вторых, стандарты обеспечивают реальные возможности для конструктивной модернизации всей системы образования. Стандарты положительно влияют на цели, содержание, методики образования, средства обучения, контроль и оценку, организационные формы учебной деятельности и пр., то есть на все аспекты образовательной системы, делая их более современными;

- в-третьих, стандарт создается с учетом последних достижений педагогической, психологической, физиологической и других наук, поэтому может рассматриваться не только как документ сегодняшнего дня, но и как направленный на будущее;

- в-четвертых, в условиях многообразия образовательных систем, региональных и национальных особенностей стандарт обеспечивает создание единого образовательного пространства, что позволяет любому гражданину в любом регионе с любым языком обучения получить качественное образование.

В образовательных стандартах II поколения в результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется умениями [8]:

- осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей культуры) человека;

- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);

- применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создания различных форм интерпретации текста;

- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;

- работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

Авторы всех современных программ по литературе для начальной школы отказались от идеологического воспитания как главной цели. Практически во всех программах звучит мысль о необходимости воспитания читателя и введения его в мир художественного слова, в мир литературы как искусства.

В последнее время в средствах массовой информации активно обсуждается проблема создания учебника нового времени, ориентированного на развитие у школьников личностного отношения к миру и своей деятельности, воспитание гражданина страны. «Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования» четко обозначает содержание ключевых задач, направленных на формирование качеств личности школьника, и определяет основные результаты обучения и воспитания в отношении достижений личностного, социального, познавательного и коммуникативного развития учащихся [11].

Учебник нового поколения – это книга, дополненная, созданная самим учеником в процессе открытия и получения знаний как личностного образовательного продукта. Знания, умения, навыки здесь являются не целью, а средством развития познавательных и личностных качеств ребенка, обеспечения возможностей для его дальнейшего самосовершенствования и саморазвития. Человек, умеющий себя учить, способен определить границы своего знания и найти условия и способы расширения границ из-

вестного, доступного. По мнению И.М. Осмоловской, специфика содержания учебника нового поколения заключается в следующем [9]:

1) элементом отбора содержания являются такие ориентации для личности, которые дают ей ценностный, жизненный опыт, а знание – его часть;

2) отбор содержания обучения осуществляется на основе совместной деятельности учителя и учащегося, учебного диалога, который выступает как способ существования субъектов в образовательной среде, упор делается на конструирование личностного знания, а значит, в учебнике должны быть «пустые страницы», которые ученик заполнит своими «открытиями»;

3) стирается грань между содержательным и процессуальным аспектами обучения – процесс (диалог, поиск, исследование, игра) становится источником личностного опыта, поэтому учебник должен содержать проблемы, жизненные ситуации, решение которых и формирует личностный и социальный опыт;

4) текст как фрагмент культуры усваивается через диалог, предполагающий имитационно-игровое воспроизведение жизненных ролей и ситуаций;

5) создаются установки на творчество. Творческое мышление школьников должно систематически и целенаправленно развиваться на основе выполнения творческих заданий и упражнений, включенных в учебник. Творческий процесс пронизывает все структуры личности: пробуждает инициативу и самостоятельность в решении жизненных и познавательных проблем, формирует привычку к свободному самовыражению, обеспечивает саморазвитие, самоопределение и самореализацию личности в дальнейшем.

Таким образом, перед авторами учебников стоит трудная задача – определить не только сегодняшний день развития детей, но и помочь каждому ребенку заглянуть в будущее. Т.е. учебники, которые смогут реализовать интеграцию знаний, направленный на личностный опыт школьников и его взаимодействие с другими людьми для формирования ценностных установок и отношений, необходимых для гражданина страны, и станут учебниками нового поколения.

Таким образом, одним из актуальных вопросов в работе над развитием связной речи является создание условий обучения по формированию речевых умений учащихся начальных классов. Системный подход в процессе формирования речевых умений находит выражение в установлении связей между ними и учете их в методике обучения. В комплекс речевых умений входят умения, связанные с восприятием и созданием текста. В каждой из данных групп выделяются умения, обеспечивающие владение различными сторонами текста – информационно-содержательной, структурно-композиционной и умения, связанные с использованием речевых средств. Ведущим элементом содержания литературного образования является опыт творческой деятельности, воплощающийся в системе речевых умений, которым овладевает младший школьник.

Библиографический список

1. Воюшина, М. П. Литературное чтение. 1–4 классы: методическое пособие для учителя / М. П. Воюшина, Н. Н. Чистякова. – М.: Просвещение, 2021. – 223 с.
2. Выготский, Л. С. Лекции по психологии. Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М.: Издательство Юрайт, 2023. – 432 с.
3. Карпова, А.А. Развитие речи учащихся на уроках в начальной школе / А. А. Карпова // Образование и воспитание. – 2016. – № 5 (10). – С. 133-138.
4. Коник, О.Г. Психолого-педагогические основы процесса формирования речевых умений младших школьников / О. Г. Коник, С. А. Борцова // Школьная педагогика. – 2017. – № 1 (8). – С. 28-31.
5. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / под редакцией А.М. Кондакова, А. А. Кузнецова. – Москва «Просвещение» 2018.

6. Методика обучения русскому языку и литературному чтению: учебник и практикум для вузов / Т.И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. – М.: Издательство Юрайт, 2023. – 468 с.
7. Молдавская, Н. Д. Литературное развитие школьников в процессе обучения / Н.Д. Молдавская. – М., 2013. – 224 с.
8. Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования: [утверждено приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 года №286] // «Собрание законодательства РФ». – 2021. –№ 38.
9. Осмоловская, И. М. Учебники нового поколения: поиск дидактических решений [Электронный ресурс] // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2014. –№4 (19). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchebniki-novogo-pokoleniya-poisk-didakticheskikh-resheniy> (дата обращения: 19.01.2023).
10. Рубец, А. А. Текст как основа речевого развития школьников / А. А. Рубец // Молодой ученый. – 2019. – № 39 (277). – С. 258-259.
11. Рыбникова, М. А. Очерки по методике литературного чтения / М. А. Рыбникова. – М.: Издательство Юрайт, 2023. — 297 с.
12. Светловская, Н. Н. Методика обучения творческому чтению: учеб. пособие для вузов / Н. Н. Светловская, Т. С. Пиче-оол. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 305 с.
13. Ткаченко, И. В., Лисицкая, Л. Г., Махно, Т. С. Психологические основы развития связной речи учащихся в начальной школе // Семья и личность: проблемы взаимодействия. – 2018. – №11. – С. 110-115.

**ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 3 КЛАССЕ НА ТЕМУ
«ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ, ОСОЗНАНИЕ МЕСТА
ВОЗМОЖНОГО ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ОШИБКИ,
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ СПОСОБОВ РЕШЕНИЯ
ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ МЕСТА
ОРФОГРАММЫ В СЛОВЕ»**

Овчинникова Ирина Ивановна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 17 городского округа город Октябрьский РБ

Библиографическое описание:

Овчинникова И.И. ПЛАН-КОНСПЕКТ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 3 КЛАССЕ НА ТЕМУ «ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ, ОСОЗНАНИЕ МЕСТА ВОЗМОЖНОГО ВОЗНИКНОВЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ОШИБКИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ СПОСОБОВ РЕШЕНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗАДАЧИ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ МЕСТА ОРФОГРАММЫ В СЛОВЕ» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Тема урока: Формирование орфографической зоркости, осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Тип урока: урок систематизации и обобщения знаний и умений.

Цель урока: совершенствование умения использовать разные способы и приемы проверки орфограмм в словах.

Задачи урока:

- формировать умение видеть орфограмму в словах;
- обобщить и систематизировать знания обучающихся о способах проверки безударных гласных в корне слова, парных по звонкости-глухости согласных и т.д.
- расширять словарный запас учащихся;
- воспитывать познавательный интерес к родному языку.

Планируемые результаты:

1. Личностные: проявляют устойчивое стремление к процессу общения, заинтересованность в получении совета с целью улучшения учебных результатов; овладевают начальными навыками адаптации в обществе; имеют мотивацию к учебной деятельности; стремятся расширить словарный запас, развивать память, внимание, навыки сотрудничества со сверстниками и со взрослыми; проявляют самостоятельность, личную ответственность.

2. Метапредметные: регулятивные – научатся выполнять учебные действия, руководствуясь изученными правилами и в соответствии с выбранным алгоритмом или инструкциями учителя; познавательные – научатся использовать простейшие схемы для решения конкретных языковых задач; коммуникативные – научатся быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; получают возможность научиться задавать вопросы, уточняя непонятное в тексте;

3. Предметные: научатся использовать разные способы и приемы проверки орфограмм; получают возможность научиться осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки, дают развёрнутый ответ на поставленный вопрос учителя по теме изучаемого материала; учатся анализировать, сравнивать, делать выводы и прогнозируют результат усвоения знаний; контролируют и оценивают свою деятельность и деятельность партнёров; при необходимости вносят корректировки, способы к саморегуляции.

Познавательные: выделяют необходимую информацию на основе анализа, сравнения; создают алгоритм деятельности; устанавливают причинно- следственные связи; контролируют и оценивают процесс и результаты деятельности.

Коммуникативные: умеют слушать, слышать и понимать партнёров по речевому высказыванию; достаточно чётко выражают свои мысли.

Формы и методы работы: индивидуальная, фронтальная, групповая, парная; словесный, наглядный, наблюдение.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация, раздаточный материал (карточки с заданиями), тетради, правила русского языка в схемах и картинках.

Организационная структура урока

1. Психологический настрой на урок.

Громко прозвенел звонок

Начинается урок

Наши ушки на макушке

Глазки хорошо открыты

Слушаем запоминаем

Ни минутки не теряем.

- Здравствуйте ребята. Сегодня у нас необычный урок. Повернитесь и посмотрите сколько к нам пришло гостей. Улыбнитесь гостям. Улыбнитесь друг другу. Пожелайте успехов. Повернитесь ко мне. Садитесь.

- Представьте себе, что вы - маленькое семечко. *(Дети садятся за парты и закрывают головы руками).*

- Садовник очень бережно относится к семечку, поливает его, ухаживает за ним (*поглаживания по голове*).

- С первыми лучами солнышка семечко медленно начинает расти. Появляются первые листочки (*поднимают руки, тянутся вверх*).

- Стебелёк растёт. И вот наступает радостный момент: появляется прекрасный цветок. Цветок хорошеет. Он тянется к свету, к солнцу.

- Знаете, ребята, как цветы тянутся к солнцу, так и человек тянется к знаниям.

- Сегодняшний урок я хочу начать словами «*Мир освещается солнцем, а человек - знанием*». (Слайд)

- Давайте вместе прочитаем данное высказывание. (*Хоровое чтение*).

- К какому жанру литературы относится высказывание? (*Пословица*)

- Как вы понимаете смысл пословицы? (*Когда человек много знает, ему легче ориентироваться в жизни, это помогает преодолевать ему трудности*)

- А вы умеете преодолевать трудности?

- Поднимите руки, кто уверен, что справится со всеми трудностями сегодня на уроке.

- Всяческие препятствия всегда преодолеваются, если человек всё делает с хорошим настроением, с добрыми мыслями, если верит в свои силы. Я верю, что у вас всё получится!

2. Запись числа в тетради.

- Откройте тетради.

- Какое сегодня число?

- Обратите внимание на написание числительного.

- Запишите число, классную работу. Обозначьте орфограммы в словах.

3. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.

- Ребята, кто напомним домашнее задание? (*Выучить стихотворение*).

- Пожалуйста, расскажи стихотворение? (*Рассказывает один учащийся*).

Сергей Михалков «БЕЛЫЕ СТИХИ»

Снег кружится,

Снег ложится –

Снег! Снег! Снег!

Рады снегу зверь и птица

И, конечно, человек!

Рады серые синички:

На морозе мерзнут птички,

Выпал снег – упал мороз!

Кошка снегом моет нос.

У щенка на черной спинке

Тают белые снежинки.

Тротуары замело,

Все вокруг белым-бело...

- О каком явлении природы идет речь? (*Снегопад*), (Слайд)

- Зима является любимым временем года большинства поэтов, писателей. Это время, когда ты безумно радуешься снегопаду, любишь снежинками, которые как миллиарды блёсток падают на твою ладошку.

- Поработаем со стихотворением. Откройте конверты, найдите данное стихотворение на белых листах.

- Перечитайте стихотворение про себя, найдите в тексте однокоренные слова.

- Назовите однокоренные слова? (*Снег, снежинка*)

- Запишите данные слова в тетрадь и обозначьте корень в словах.

- Кто назовёт корень в этих словах? Что заметили? (*Чередование согласных в корне*)
- А какие слова мы называем однокоренными? (*Однокоренные слова - это слова, которые имеют общую часть и одно лексическое значение*).
- Найдите орфограмму в слове снег? (*Проверяемая согласная в корне слова*).
- Как проверим? (*Нужно изменить слово так, чтобы после согласного звука стоял гласный или нужно подобрать слово так, чтобы после согласного стоял звук Н, снежный*.)
- Какая орфограмма встретилась в слове снежинка? (*Жи –ши пиши с буквой и*)
- Ребята, как вы думаете над чем мы будем сегодня работать на уроке? (Повторение написания изученных орфограмм) (*Слайд*)
- Совершенно, верно, нам необходимо на уроке повторить, вспомнить, обобщить и закрепить знания по решению орфографических задач.

4.Актуализация знаний.

- Ребята, сядьте прямо, закройте глаза, представьте, что вы вдыхаете аромат зимы. Свежий морозный запах. Старайтесь, вдыхайте его не только носом, но и всем телом. Вдох, выдох. (*Дыхательная гимнастика*)
- А теперь откройте глаза, скажите пожалуйста, какие ассоциации у вас вызывает зима.
- Молодцы.
- А теперь прочитаем данные слова три раза. (*Хоровое чтение*) (*Дифференцированная работа для учащихся*)

На доске слова: синички вьюга лёд вода зима

- Запишите слова по памяти в столбик.
- Найдите и подберите проверочные слова если это возможно к данным словам? (*Устная работа*).

Синички – чк, чн пишем без мягкого знака

Лед - ледяной, проверяемая согласная буква в корне слова.

Вьюга – разделительный мягкий знак

Вода – безударная гласная, проверяемая ударением, воды

Зима - безударная гласная, проверяемая ударением, зимы

- Запишите в тетради проверочные слова, выделите орфограммы в данных словах.
- А теперь поработаем над предложением, которое будем записывать с комментированием. Послушайте.

Зеленые ёлки купались в пушистом снегу.

(запись под диктовку, выделение грам. основы, найдите известные вам орфограммы, подчеркните)

5.Пальчиковая гимнастика «Снежинки»

Стою и снежинки в ладошку ловлю.

Я зиму, и снег, и снежинки люблю,

Но где же снежинки? На вопрос сжать кулаки, на ответ – разжать.

В ладошке вода,

Куда же исчезли снежинки? Куда? На первый вопрос сжать кулаки, на

второй – разжать.

Растаяли хрупкие льдинки-лучи... Мелкие потряхивания расслабленными ладонями.

Как видно, ладошки мои горячи.

- Продолжаем работу. Внимание на экран. Ваша задача вставить пропущенные буквы в словах на полосках в тетради.

Д...кабрь, к...ньки, сев...р, ф..враль,..варь, п ...года (*Слайд*)

- Обменяйтесь тетрадями, выполните взаимопроверку и поставьте оценку на полях карандашом.

- Есть те, кто справился на 5 и 4? Встаньте пожалуйста.
- Вы большие молодцы, остальным нужно поработать над данными словами.
- Какая орфограмма в этих словах? (**Безударная гласная, непроверяемая ударением**)
- Продолжаем работу. Приготовьтесь записать слова под диктовку.

Съезд

Подъем

Объяснить

Отъезд

Съезжился

- Что объединяет эти слова? (Правописание слов с разделительным твердым знаком (Ъ)).

- Кто напомним правило? (**Разделительный твердый знак пишется только после приставок, которые оканчиваются согласным звуком, перед буквами е, ё, ю, я**)

- Подчеркните орфограмму в данных словах?

- Проверьте.

- Приступаем к следующему заданию, найдите в конвертах листочки голубого цвета, прочитайте эти слова.

- Назовите орфограмму в этих словах? (**Заглавная буква в именах собственных**).

- Молодцы.

- Следующее задание у вас на зеленых листочках, прочитайте предложение. Кто догадался, какое задание нужно выполнить? Правильно в тексте умышлено допущены ошибки, ваша задача исправить ошибки в этом предложении.

- **Скользкая дорога очень опасна. (Слайд)**

- В каких словах вы исправили ошибки?

- Какая орфограмма в словах?

скользя – проверяемая согласная в корне слова (скользить)

дорога - словарное слово

очень – пропущен мягкий знак

опасна - сочетание сн, без буквы т, проверочное слово опасен.

- Какие правила мы должны соблюдать при скользкой дороге или по-другому еще говорят при гололедице?

- Ребята проверьте данное предложение и перепишите в тетрадь обозначая орфограммы.

- Возвращаясь к высказыванию, которое было в начале урока сможем ли мы сказать: **«Мир освещается солнцем, а человек - знанием»**. Знания это словно луч солнца, которое освещает все вокруг.

6. Задание на дом.

- Домашнее задание на рабочих индивидуальных листах в конвертах.

7.Рефлексия.

- Всем спасибо за урок, вы у меня большие молодцы, мне очень понравилось, как вы работали на уроке.

- Я вам предлагаю оценить свою работу. У вас на партах лежат человечки. Но на их личиках только глазки и носик. Я прошу вас сейчас дорисовать им улыбочку, тем ребятам кто считает, что он справился со всеми заданиями на уроке, а «нейтральная» улыбка, для тех, кто столкнулся с небольшими трудностями, но все же справился.

А у меня сегодня солнце на душе!

И я хочу им с вами поделиться

Пусть в морозном и бесснежном декабре

Улыбками сияют ваши лица!

ДЕНЬ ЗНАНИЙ В 1 КЛАССЕ

Перусова Наталья Валерьевна, учитель начальных классов
МАОУ "СОШ "Мастерград", г. Пермь

Библиографическое описание:

Перусова Н.В. ДЕНЬ ЗНАНИЙ В 1 КЛАССЕ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Цель: создать у детей праздничное настроение от встречи со школой, условия для быстрой и безболезненной адаптации детей в школе и классном коллективе.

Задачи:

- первичное знакомство детей с учителем и друг другом;
- познакомить детей со школьными правилами в игровой форме;
- создать эмоциональный настрой, положительную мотивацию к учению.

Оборудование: праздничное оформление класса, доски; ПК, интерактивная доска, проектор, презентация; колокольчики.

Ход урока:

Звучит музыка. Дети под музыку входят в класс и рассаживаются за парты.

У– Здравствуйте, дорогие ребята! Я очень рада встрече с вами! Какие вы сегодня красивые, нарядные! Наверно, потому что сегодня у вас настоящий праздник! И называется он

– 1 сентября (*хором*) или День знаний (*на плакате*).

У- А этот праздник только у нас в городе? (*По всей нашей стране – и в городах, и в сёлах, и в деревнях в этот день дети идут в школу. Для одних учёба продолжается, а для других это будет только первая ступенька к вершине знаний.*)

У– А как называется наша страна? ... (*Россия*)

У– В России очень много городов и больших, и маленьких. Самый большой и главный город страны называют столицей. Назовите столицу нашей страны. ... (*Москва*)

У– А в каком городе живём мы? (*в городе ПЕРМЬ*)

У – Ребята, а вы любите путешествовать? А на чём можно путешествовать? ... (*На самолёте, на поезде...*) А можно путешествовать даже сидя за партами, не выходя из комнаты. И такое возможно! Потому что, оказывается...

– Есть такая волшебная страна!

В ней много разных испытаний

И чудес она полна.

Мы будем путешествовать по ней

Очень много дней.

Что же это за страна?

Нам предстоит узнать.

Нужно только название этой страны прочитать.

– Внимание! Кто поможет справиться нам с этим заданием? ... (**слайд 3**)

– **Страна Знаний!** (*читают дети*)

– И сегодня мы с вами отправляемся в путешествие по очень интересной стране – стране Знаний. А страна Знаний – это... ШКОЛА.

Школа – славная страна,

Интересно здесь учиться будет вам, друзья.

Если в школу вы пошли –

Новый статус приобрели.

Были вы дошкольники,

А теперь вас называют –... (*школьники*)

– Как по-другому можно назвать школьников? (*Ученики*)

– Сегодня, ребята, для вас необычный день. Ещё вчера вы были просто детьми – мальчиками и девочками. А сегодня вы переступили порог страны Знаний, а все жители этой страны, носят почётное звание – УЧЕНИК!

– Если это мальчик, то он – ... (УЧЕНИК), а если девочка, то ... (УЧЕНИЦА).

По ступенькам каждый год

К знаниям мы пойдём вперед.

– А как называется комната, в которой вы находитесь? ... (КЛАСС)

– Посмотрите, какой он замечательный: светлый, уютный! Думаю, что учиться в таком кабинете будет вам очень приятно.

Знакомство.

– 4 года мы будем встречаться в этом классе и общаться. А что ещё нужно для общения? (*Познакомиться*)

– Конечно же, надо познакомиться друг с другом! Ведь сложно общаться с человеком, если не знаешь его имени. Поэтому надо знать всех ребят своего класса.

Я ваша учительница. Меня зовут Наталья Валерьевна. А сейчас познакомимся с вами. После моего сигнала, – «Раз, два, три! Имя своё назови», – вы должны **громко** назвать своё имя, чтобы вас все услышали. Попробуем?

– Раз, два, три. Имя своё назови! (*Дети хором выкрикивают свои имена*)

– Ой! Вы все имена расслышали? Может мы слишком громко кричали?

– Давайте попробуем по-другому. Может, попробуем **шёпотом** произнести свои имена?

– Раз, два, три. Имя своё назови! (*Дети хором шепчут свои имена.*)

– Опять что-то не то. Никто не кричал, а всё равно ничего не понятно.

– Как вы думаете, ребята, почему мы не услышали всех имён? (*Говорили все вместе - одновременно*)

– Да, ребята, дело в том, что все говорят одновременно. Вместе работать хорошо, играть весело, петь здорово, а вот отвечать плохо: когда все сразу говорят разные слова, то ничего не понятно. Давайте попробуем говорить по очереди, по одному и послушаем, как зовут мальчиков и девочек нашего класса.

У каждого из вас на партах лежат цветы. К доске выйдут с цветочком только те дети, чьи имена начинаются на определённые буквы. Вы должны назвать своё имя и прикрепить цветочек на доску. Слушайте внимательно задание и запоминайте имена детей.

А заодно и проверим, кто из вас готовился к школе и хорошо знает буквы.

– К доске приглашаются те дети, чьи имена начинаются на букву, которая начинается наш алфавит. Это буква ... (*А*)

А – начало алфавита,

Тем она и знаменита.

Итак, выходят те девочки, чьи имена начинаются с **А**.

Дети выходят к доске, называют свои имена, прикрепляют цветочки, а учитель прикрепляет в серединку цветка имя ребёнка.

– Догадайтесь, о какой букве сейчас пойдёт речь.

Две соседки в алфавите

Так похожи, ой-ой-ой!

Их почти не различите,

Только точки у одной!

Что за буква без точек? ... **Е**

А о какой букве пойдёт речь в следующей загадке?

На прямую палочку

Справа села галочка.

Что за буква получилась, догадались? А?

Ну, конечно, всем известно – это буква ... К

– А сейчас выйдут те, у кого имя начинается на буквы... **Е и К.**

– Продолжаем знакомство.

К единице три приставим

Что за букву мы составим? ... **В**

Палочка и палочка,

Между ними галочка.

И понятно сразу всем:

Получилась буква ... **М.**

– А сейчас выйдут те, чьи имена начинаются на буквы... **В и М** (*показать карточки с буквами*).

Буква эта – будто дом,

Но всего с одним окном ... **Д** (**слайд 9**)

Знает каждый ученик:

Эта буква, как турник –

Перекладина, две ножки.

Могу на ней я повисеть,

И даже подтянуться! Это, конечно, буква... **П** (**слайд 9**)

– Кто узнал свои буквы? Чьи имена начинаются с этих букв?

Что за буква светится

Старым ясным месяцем? ... **С**

Между двух прямых досок

Одна легла наискосок. ... **И**

– А есть ли у нас в классе имена, которые начинаются с этих букв? **С и П**

- Смотрим, думаем недолго:

Ножки — две, по центру — полка.

Этажерка между стен,

Так запомним букву **Н.**

- Вверх черту согнём-

Буквой **Г** мы назовём.

- На последней на страничке Букваря

Есть красивая Буква **Я.**

– Сейчас все имена были слышны? ... Почему? ... Значит, вы поняли, как нужно отвечать, чтобы вас все услышали? ... (*По одному, громко, но не кричать, не перебивать друг друга*)

Вот теперь мы знаем, кого как зовут

Знакомство с КЛАССОМ

В этой школьной стране вы найдёте самых верных друзей на всю жизнь.

В школе так заведено –

Все мы вместе заодно,

Все мы – дружная семья,

Хоть отдельно каждый я.

– Каким вы хотите, чтобы был наш класс? (*Дружным*)

– Что значит **дружным**? (*Помогать друг другу, не обижать друг друга, приходить на выручку, заботиться друг о друге*).

– Если вы будете дружными, то сможете преодолеть все трудности, помогая друг другу, и вам будет очень интересно учиться.

– Так какими мы должны быть, чтобы у нас всё получалось? (*Дружными*)

– Дружба – это очень важное слово. И мне очень хочется, чтобы наш класс был дружным!

– Теперь мы с вами – ученики 1 «М» класса!

Обещание первоклассников.

– Но, прежде чем отправиться в путешествие по Стране Знаний мы должны **дать обещание**. Я буду читать слова обещания, а вы за мной повторяйте:

– Мы, ... ученики 1 «Б» класса, ... торжественно обещаем (*дети повторяют*): ...

- не лениться, (*учитель*) ...- Обещаем! (*дети*)

- с интересом учиться, (*учитель*) ...- Обещаем! (*дети*)

- любознательными быть, (*учитель*) ...- Обещаем! (*дети*)

- мебель, стулья не ломать, (*учитель*) ...- Обещаем! (*дети*)

- взрослых чтить и уважать, (*учитель*) ...- Обещаем! (*дети*)

- малышам не обижать, (*учитель*) ...- Обещаем! (*дети*)

- дружбу школьную ценить и воспитанными быть! ...- Обещаем! (*дети*)

– А вы умеете держать обещание? Вот мы и посмотрим!

– Все вы теперь знаете, что Страна Знаний – это... ШКОЛА. А кто знает, чему учат в школе? (*В школе учат и писать, и читать, и рисовать...*)

– Здесь вас научат множеству премудростей:

Решать задачи, правильно писать,

Научат не бояться трудностей

И книги умные читать.

– Но здесь учат не только наукам, но также учат дружить и уважать друг друга и ещё многому хорошему и полезному.

– А как вы хотите учиться? (*Хорошо*)

– А что надо делать, чтобы хорошо учиться?

– Да, нужно очень стараться, быть внимательными, аккуратными, слушать учителя, выполнять все задания... Вы готовы быть такими? Тогда мы можем отправляться в путешествие.

Знакомство с правилами поведения, предметами.

– Но в Стране Знаний есть свои **правила поведения**, и каждый житель Страны должен их выполнять, чтобы получать Знания ученики на уроках, чтобы все были радостными и здоровыми.

– Постепенно вы узнаете все школьные правила.

– А как в школе определяют, что пришла пора начинать или заканчивать урок? (*По звонку*)

– Правильно. И сегодня, ребята для вас прозвенел первый школьный звонок, который позвал вас на ваш первый урок.

– Как и у взрослых, у вас теперь появились свои серьёзные обязанности, своя работа. Она и трудная, и радостная, и очень важная. Ведь вы учитесь читать, писать, считать. Без этих знаний никакую другую науку не одолеете. Вот и выходит, что 1 класс – самый главный в школе.

И даже самые великие люди мира – президенты, учёные, космонавты, лётчики учились в первом классе.

– Все мы знаем, что знания получают на уроках. А названия школьных уроков вы знаете?

– Сейчас мы проверим. Я буду называть урок. Если такой существует на самом деле, вы хлопаете в ладоши. Если же такого урока нет - то топаете ножками. Задание всем понятно?

Математика, мармеладика, русский язык, английский язык, болтливый язык, история, кукловедение, машинкология, чтение, пение, пыхтение, сопение, физкультура, клавиатура.

– Молодцы, справились с заданием!

Игра «Что возьмём с собой»

– Ну а теперь проверим, запомнили ли вы, что нам нужно будет взять в школу.

Повернитесь все друг к другу,

И пожмите руки другу.

Руки вверх все поднимите,

И слегка пошевелите.

Крикнем весело: "Ура!"

Начинается игра!

Вы друг другу помогайте,

На вопросы отвечайте:

Только - ДА и только - НЕТ,

Дружно дайте мне ответ.

Проверим, что же вы положите в рюкзак, который возьмёте с собой в школу. (*Дети должны отвечать "Да" или "Нет"*)

На дно кладем кулек конфет? (ДА)

А милицейский пистолет? (НЕТ)

Туда положим винегрет? (НЕТ)

А может быть, улыбок свет? (ДА)

Положим спелый апельсин? (ДА)

А продуктовый магазин? (НЕТ)

Цветов корзину для друзей? (ДА)

Кладем улыбку и успех? (ДА)

Ну, а задорный звонкий смех? (ДА)

– Конечно, ребята, вы поняли, что это была шуточная проверка. В школе не только надо быть серьёзными, но надо уметь и веселиться. Но всё должно быть в меру. И учиться тогда вам будет легко и интересно. Ну а хорошее настроение надо всегда брать с собой!

Пожелание ученикам и подарок о первом школьном дне.

– Вот и заканчивается ваш первый школьный день. Подходит к концу ваш первый урок Знаний. Я очень рада нашему знакомству.

Впервые для вас прозвенел звонок,

Позвал по дороге новой.

Сегодня первый у вас урок,

И первое свидание со школой.

Хочу я вам сегодня пожелать:

Всегда к вершинам знания стремиться,

И в жизни никогда не отступать,

И только с удовольствием учиться!

– И на память о сегодняшнем дне я хотела бы подарить вам колокольчики, чтобы они напоминали вам о вашем первом звонке, который позвал вас на ваш первый урок.

Итог.

– И в заключение для вас ещё одна **игра «Для меня»**. (*Я буду задавать вам вопрос, а вы должны ответить «Для меня»*)

Кто-то где-то сделал парту.

Для кого? ... ***Для меня!***

Начертили эту карту.
Для кого?.. *Для меня!*
Карандаш, перо в пенале.
Для кого?.. *Для меня!*
Там звонок на переменке
Для кого?.. *Для меня!*
Значит, нужно так учиться,
Значит, нужно так трудиться,
Чтобы людям не стыдится
За кого?.. *За меня!*

– Сегодня мы только начали с вами путешествие по Стране Знаний. Но нам с вами предстоит ещё длинный путь, и много интересного ждёт нас впереди. И я думаю, вы постараетесь так учиться, чтобы ваши родные гордились вами. Успехов вам

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Решетникова Светлана Николаевна, учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Астрахани
"Средняя общеобразовательная школа № 12"

Библиографическое описание:

Решетникова С.Н. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ УРОК КАК ОСНОВНАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Урок является основной формой организации учебных занятий при классно-урочной системе обучения в общеобразовательных школах. Урок характеризуется строго установленным объемом учебной работы и порядком ее выполнения в рамках определенного времени. Каждый урок складывается из определенных элементов, которые характеризуются различными видами деятельности учителя и учащихся в соответствии со структурой процесса усвоения знаний, умений и навыков.

Здоровьесберегающий урок – это физиологически обоснованная организация процесса обучения, обеспечивающая соответствие содержания и объема учебного материала, методов и форм учебно-познавательной деятельности возрастным и индивидуальным особенностям учащихся и способствующая сохранению их умственной и физической работоспособности, развитию и воспитанию здоровой личности.

Здоровьесберегающий урок – это, прежде всего, урок, на котором учитель обеспечивает доброжелательную творческую атмосферу, высокую работоспособность учащихся, профилактику утомления, поддерживает внимание и интерес учащихся. Умение педагога отбирать, рационально использовать и чередовать формы, методы, приемы и способы обучения, позволяет учащимся легче переносить учебные нагрузки, снизить риск ухудшения здоровья.

Рассмотрим основные требования к организации здоровьесберегающего урока.

1. Учитель обязан обеспечить комфортные гигиенические условия в классе. К ним относится установленный СанПиНом режим температуры и влажности. Строгое соблюдение графика проветривания классного помещения. Необходимо следить за уровнем освещения класса и освещением доски. В классе во время урока не должно быть никаких посторонних звуков. Парты учащихся должны соответствовать возрасту и росту учащихся, на них должна быть ростовая маркировка. В классе должно быть чи-

сто и красиво. Все эти условия необходимы для сохранения здоровья и профилактики заболеваний учащихся.

2. Структура здоровьесберегающего урока должна состоять из различных элементов урока: цель урока определяет, от типа урока зависит его структура, при структурировании урока необходимо учитывать расход времени на различных этапах урока. При подготовке урока, учитель должен вместе с дидактической целью ставить цель здоровьесбережения учащихся. Она определяется целесообразным подбором методов, приемов и средств обучения, необходимых для решения поставленных целей. Это должно исключать однообразность урока, которая способствует утомлению школьников. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности в норме составляет 7-10 минут. Смена видов деятельности через более короткие промежутки времени вызывает у детей необоснованную напряженность.

3. Учитель на уроке должен использовать разные методы преподавания. Число используемых методов на уроке должно быть не менее трех. Это могут быть словесный метод, наглядный метод, самостоятельная работа, работа с книгой, ТСО и многие другие. Использование одного или двух методов преподавания ведет к потере у учащихся интереса, падению внимания и низкому уровню усвоения материала, делая тем самым урок малоэффективным и здоровьезатратным.

4. В тоже время необходимо соблюдать правило чередования методов преподавания. Методы целесообразно в среднем через 13 минут. Слишком частое чередование вызывает излишнее напряжение учащихся и может способствовать быстрому утомлению и появлению стресса.

5. Сегодняшний день требует использование в процессе обучения технических средств. Место и длительность применения ТСО должны соответствовать гигиеническим нормам. Необходимо помнить, что применение ТСО во временном пространстве урока ограничено. Не допускается одновременное использование ТСО на протяжении более 10 минут, а общее время использования не должно превышать более 15 минут.

Учитель должен использовать ТСО как дополнительную возможность инициирования дискуссии, обсуждения.

6. Хроническое утомление является одним из главных факторов истощения ресурсов здоровья. Проблема профилактики утомления учащихся на уроке актуальна для любого возраста учащихся. Все изменения в организме, связанные с утомлением, носят временный характер и исчезают при смене деятельности или в процессе отдыха. При правильно организованном здоровьесберегающем уроке дети сохраняют работоспособность в течение всего урока. Учитель должен видеть момент наступления утомления учащихся. Снижения их учебной активности, проявление «двигательного беспокойства» и неправильная посадка за партой служат сигналом для учителя, что учащиеся утомлены.

Внешние признаки усталости ученика - это частая смена позы, потягивание, встряхивание руками, зевота, закрывание глаз, подпирание головы, остановившийся взгляд, ненужное перекладывание предметов, разговор с соседом, увеличение количества ошибок в ответах, не восприятие вопроса, задержка с ответом, частые поглядывания на часы в ожидании конца урока.

Исключить развитие утомления у учащихся на уроке практически невозможно, но использование в учебном процессе здоровьесберегающих методов, приемов и средств обучения поможет снизить утомляющее воздействие урока на организм ребенка.

Для этого учитель должен знать, уметь и использовать определенные приемы, устраняющие утомление. К ним относятся:

- комплексы физических упражнений общего воздействия, направленные на активизацию нервных центров, на восстановление общей работоспособности учащихся;

- использование комплексов физических упражнений для снятия утомления с кисти рук и пальцев. Особое значение имеет данный комплекс в начальной школе;
- комплексы физических упражнений для снятия утомления с плечевого пояса и рук;
- комплексы физических упражнений для улучшения мозгового кровообращения;
- гимнастика для глаз снижает напряжение зрительного анализатора;
- дыхательные упражнения общей направленности (разработанны А.Н. Стрельниковой).

7. Обязательный элемент здоровьесберегающего урока - физкультминутка. Двигательная активность – один из основных факторов, вызывающих и определяющих рост и развитие человека. Благоприятное влияние активного отдыха в виде физкультминуток между занятиями отмечали в своих исследованиях многие ученые. В соответствии с особенностями детей школьного возраста время, в течение которого ученик способен удерживать статическую позу, очень невелико. Отсюда - важное педагогическое условие организации процесса обучения избегать длительного, непрерывающегося сидения. Характер физических упражнений, выполняющих роль активного отдыха, должен обеспечить отдых тем уставшим мышцам, которые на занятиях подвержены значительной нагрузке. Очень важно, чтобы физкультминутки, помогающие снять усталость и напряжение у детей на уроке, были простыми, интересными, хорошо знакомыми. Физкультминутки могут быть тематическими, т. е. представлять собой набор физических упражнений, объединенных единым сюжетом, а также могут представлять собой последовательность 4-5 несложных упражнений для младших школьников и трех легких упражнений с тремя повторениями каждого упражнения для старшекласников.

8. Здоровьесберегающему уроку характерен определенный психологический климат урока. Он должен быть благоприятный как для учителя, так и для ученика. Во время урока необходимо создать доброжелательную атмосферу взаимодоверия, поддержки и успешности. Необходимо избегать стрессовых и напряженных ситуаций. Залог эффективности урока с позиций здоровьесбережения – создание ситуации успеха для каждого учащегося.

9. Педагог должен уметь снять эмоциональное напряжение на уроке. Использование игровых технологий, игровых обучающих программ, оригинальных заданий и задач, введение в урок исторических экскурсов и отступлений позволяют снять эмоциональное напряжение. Этот прием также позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечить психологическую разгрузку учащихся, дать им сведения развивающего и воспитательного плана, показать практическую значимость изучаемой темы, побудить к активизации самостоятельной познавательной деятельности.

Хороший эффект дает использование интерактивных обучающих программ, которые вызывают неизменный интерес у школьников, одновременно снимая у них элементы стресса и напряжения.

Литература.

1. Вайнер Э.Н. Формирование здоровьесберегающей среды в системе общего образования. Валеология. -2004.
2. Петров К. Здоровьесберегающая деятельность в школе. Воспитание школьников.2005.
3. Карасева Т.В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий. М. 2005.
4. Кафедра охраны здоровья детей и подростков ПОИПКРО: <http://edu.perm.ru/poipkro/val/n-issldey.htm>
5. Применение здоровьесберегающих технологий в школе. <http://www.specialschool.ru/health/>

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ ПО ТЕМЕ «ИЗ ЧЕГО ЧТО СДЕЛАНО?» (2 КЛАСС)

Сагдиева Рустина Ришатовна, учитель начальных классов
МБОУ «Школа № 77» Авиастроительного района г. Казани

Библиографическое описание:

Сагдиева Р.Р. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ ПО ТЕМЕ «ИЗ ЧЕГО ЧТО СДЕЛАНО?» (2 КЛАСС) // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Цель: Познакомить с природными материалами, из которых сделаны различные предметы; формировать элементарные представления о некоторых производственных процессах, начиная с добычи сырья в природе и заканчивая получением готового продукта.

Задачи урока:

1. Учебные задачи, направленные на достижение **предметных** результатов обучения: Формирование представлений об окружающем мире.

Познакомить учащихся с простейшими производственными цепочками при изготовлении предметов.

Умение работать с источниками информации

2. Учебные задачи, направленные на достижение **метапредметных** результатов обучения:

Познавательные УУД:

Развивать интерес к восприятию новой информации;

Формировать умения сравнивать и классифицировать информацию, делать вывод и обобщать.

Регулятивные УУД:

Формировать умение понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить;

Развивать способность планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей;

Контролировать, оценивать процесс и результат своей деятельности.

Коммуникативные УУД:

Формировать умение строить понятные для партнёра высказывания;

Формировать умение слышать и слушать;

Взаимодействовать в группе, работать в коллективе.

3. Учебные задачи, направленные на достижение **личностных** результатов обучения:

Формировать положительную учебную мотивацию;

Познакомить с природными материалами, используемыми при изготовлении различных предметов;

Познакомить с миром профессий;

Развивать внимание, доброжелательное отношение к людям труда.

Ход урока

Название этапа, цель	Деятельность учителя	Деятельность учащегося	УУД
1. Орг. этап. Цель: Включение детей в деятельность на	- Прозвенел звонок веселый. Всех зовёт он на урок. Ну-ка дети, все готовы?	Учащиеся организуют свое рабочее место, проверяют	<u>Регулятивные:</u> -нацелить на успешную деятельность -организовывать

<p>лично-значимом уровне</p>	<p>Начинаем точно в срок. На места все тихо сядем, Не нарушим тишину. Приготовились все слушать, Я урок сейчас начну. - Мы продолжаем путешествие в мир знаний. - Я надеюсь, что сегодняшнее наше путешествие принесет много новых знаний. - Пусть девизом нашего урока будут слова: «Знаешь сам - расскажи другому!» Слайд №1</p>	<p>наличие индивидуальных учебных принадлежностей.</p>	<p><i>свое рабочее место под руководством учителя</i> <u>Коммуникативные:</u> <i>-планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками</i></p>
<p>2. Проверка домашнего задания. Цель: Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания», и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося.</p>	<p>- С каким понятием познакомились на прошлом уроке? -Что такое экономика? -Из каких частей состоит экономика? Слайд -№2</p>	<p>-Экономика. -Хозяйственная деятельность людей. - Сельское хозяйство, промышленность, торговля, строительство, транспорт.</p>	
<p>3.Самоопределение к деятельности. Задачи: развивать логическое мышление, заинтересовать новым исследованием. Определение темы и целей урока.</p>	<p>-Назовите предметы, которые вы видите на доске. Слайд №3 - Определите какой предмет «лишний»? -Почему? - Как называют предметы, сделанные руками человека? -Я предлагаю подумать из чего человек сделал эти предметы? - Предположите, о чем мы будем говорить на уроке? - Сформулируйте тему урока. -Какие цели и задачи поставим перед собой? - Давайте откроем учеб-</p>	<p>- Носки, книга, стул, чайник, варежки, чайник, кувшин, ракушка. - Ракушка- создала природа, а остальное сделано руками человека. - Рукотворный мир -Из шерсти, глины, бумаги. - Узнаем, из чего и как люди делают различные изделия. Чтение текста</p>	<p><u>Познавательные:</u> <i>-формировать умения сравнивать и классифицировать информацию, делать вывод и обобщать</i> <u>Коммуникативные:</u> <i>-формировать умение строить понятные для партнёра высказывания</i> <i>-формировать умение слышать и слушать</i> <u>Предметные:</u> <i>-формировать представление о простейших про-</i></p>

	ники на стр. 108 и еще раз прочтем тему урока и о чем мы узнаем на уроке. Слайд №4	в учебнике.	<i>изводственных цепочках при изготовлении предметов</i> <u>Регулятивные:</u> <i>Умение высказывать свое предположение</i>
4. Работа над новым материалом. Цель: подготовить учащихся к открытию нового знания, выполнение ими пробного учебного действия. Зафиксировать выполненные операции. Построение учащимися нового способа действий и формирование умений его применять	-Правильно. Сегодня мы узнаем, как рождается книга, делаются шерстяные изделия, откуда появляется посуда из глины. -А для этого мы отправимся в СТРАНУ МАСТЕРОВ. - В Город Гончаров, отправится 1 группа, они выяснят и узнают производство предметов из глины. -В Город Книгоиздателей отправится 2 группа и узнает, как рождается книга? - В Город Ткачей совершит путешествие наши ребята из 3 группы. Они расскажут, из чего делают одежду и как попадают к нам шерстяные вещи. - Прошу разойтись по предприятиям. - Вот и закончили работу наши группы. Прошу занять свои места. - Вы сейчас работали на компьютерах. Глазки устали. ФИЗМИНУТКА для глаз. ОТЧЕТ ГРУПП. (Каждая группа рассказывает о пошаговом изготовлении изделий) Слайд № 5 Дополнительные вопросы: -Кто знает, как называют человека, который делает глиняную посуду?	Самостоятельная работа в группах на компьютерах. (карточки в Учи. ру.) Глина добывается в карьере экскаватора-ми... Составляем производственную цепочку (-Порядок изготовления предмета) - Гончар Цепочка: На комбинате изготавливают бумагу. Писатель пишет произведение. Художник делает иллюстрации В издательстве печатают книги. В магазине появляются книги. - Из древесины. 1) Овцу остригают. 2) Получают пряжу на специальном станке и потом из пряжи ткют ткань.	<u>Познавательные:</u> - умение находить ответ на вопрос. - умение строить сообщения в устной и письменной форме <u>Коммуникативные:</u> -формировать умение слышать и слушать - умение оформлять свои мысли в устной форме с достаточной полнотой и точностью мысли -взаимодействовать в группе - способность к самооценке <u>Регулятивные:</u> - планировать в сотрудничестве с одноклассниками свои действия для решения задачи <u>Регулятивные:</u> -умение одновременно удерживать несколько видов деятельности: двигательную, речевую, мыслительную.

	<p>Слайд № 6 Слайд №7 - Из чего получают бумагу? Слайд №8 - Шерсть каких животных кроме овец используют в производстве?</p>	<p>3) Далее набивают рисунок. 4) Раскрой и шитьё одежды - Лама, верблюды.</p>	
<p>5. Первичное закрепление. <i>Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.</i> Цель: самостоятельно выполнить задание нового типа, осуществить самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном, выявить и корректировать возможные ошибки</p>	<p>-А теперь давайте проверим как внимательно вы слушали выступление ребят. -На доске модели производства, необходимо в правильном порядке расположить производственные цепочки. (глина, шерсть, бумага) - Как называются эти модели? ФИЗМИНУТКА Гончары (повторяют движения за учителем) мнем глину, крутим гончарный круг, делаем вазу, поднимаем вверх, вправо, влево –ставим аккуратно на пол.</p>	<p>Составляют модели производства - Производственные цепочки.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> формируют собственное мнение; строят понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, адекватно взаимодействуют в паре при выполнении учебного задания, согласовывают позиции и находят общее мнение. <i>Познавательные:</i> целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу.</p>
<p>6.Применение полученного знания через создание проблемной ситуации</p>	<p>-Продолжаем работу. посмотрите на доску из какого материала сделаны эти предметы? Слайд № 9 -Давайте посетим с вами Город металлургов и составим производственную цепочку. Работа в парах. На партах карточки производства. Слайд № 10</p>	<p>- Из железа. Самостоятельно составляют производственную цепочку производства изделий из железа.</p>	<p><i>Коммуникативные:</i> формируют собственное мнение; строят понятные для партнера высказывания в рамках учебного диалога, адекватно взаимодействуют в паре, при выполнении учебного задания, согласовывают позиции и находят общее мнение.</p>
<p>7.Закрепление изученного Цель: закрепить изученные знания</p>	<p>- Откройте рабочие тетради на стр. 70. Покажите стрелками разного цвета производственные цепочки. Слайд № 11</p>	<p>Работают индивидуально.</p>	<p><i>Познавательные:</i> - умение воспроизводить прослушанное - делать выводы под руководством учителя.</p>

			<p><u>Коммуникативные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в диалоге на уроке, - отвечать на вопросы учителя
<p>8. Итог урока</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Где люди берут материалы для изготовления различных изделий? - На что должны обращать люди внимание, добывая в природе различные материалы для изготовления всевозможных изделий? - Прочитайте вывод в рабочей тетради стр. 111 Слайд № 12,13 - Мы совершили путешествие в Страну Мастеров. - Что нового вы для себя узнали? 	<ul style="list-style-type: none"> - В природе. - Бережно, экономно относиться. - Природные богатства нужно беречь - ведь они не безграничны. - Что такое производственная цепочка. - Как получают изделия из глины, бумаги, шерсти, железа. 	<p><u>Регулятивные:</u> осуществлять итоговый контроль, оценивать результаты деятельности, оценивать уровень владения учебными действиями, формировать адекватную самооценку.</p> <p><u>Познавательные:</u> уметь представить подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде.</p>
<p>9. Рефлексия учебной деятельности на уроке. Цель: зафиксировать новое содержание, изученное на уроке, дать самооценку собственной учебной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята у вас на партах лежат карточки. Оцените свою работу по следующим критериям: Слайд №14 - Я отлично работал на уроке. Я доволен собой. - Я хорошо поработал, но в следующий раз буду еще активней. - Я не доволен своей работой, но в следующий раз обязательно добьюсь успеха. 		<p><u>Коммуникативные:</u> высказывают и обосновывают свою точку зрения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение объективно оценить товарищей. <p><u>Регулятивные:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выделять и осознавать то, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, - осознавать качество и уровень усвоения; - умение оценивать результат своей работы;
<p>10. Домашнее задание.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Составить свою производственную цепочку изготовления изделия. <p>Тетрадь стр.71.</p>		

МАСТЕР-КЛАСС «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»

Стригина Светлана Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 5" г Черногорск, Республика Хакасия

Библиографическое описание:

Стригина С.В. МАСТЕР-КЛАСС «СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Цель проведения мастер-класса: распространить теоретические знания о приёмах смыслового чтения и практический опыт реализации их среди коллег.

Добрый день, коллеги. Своё выступление хочу начать с притчи:

Однажды путешественник попросил лодочника перевезти его на другой берег. Сев в лодку, путник заметил, что на веслах были надписи. На одном весле было написано: «Думай», а на втором: «Делай».

— Какие интересные у тебя весла, — сказал путешественник. — А зачем?

— Смотри, — улыбаясь, сказал лодочник. И начал грести только одним веслом, с надписью «Думай».

Лодка начала кружиться на одном месте.

— Иногда случалось, что я думал о чем-то, размышлял, строил планы... Но ничего полезного это не приносило. Я просто кружил на месте, как эта лодка.

Лодочник перестал грести одним веслом и начал грести другим, с надписью «Делай». Лодка начала кружить, но уже в другую сторону.

— А бывало, я кидался в другую крайность. Делал что-то бездумно, без планов, без чертежей. Много сил и времени тратил. Но, в итоге, тоже кружился на месте.

— Вот и сделал надпись на веслах, — продолжал лодочник, — чтобы помнить, что на каждый взмах левого весла должен быть взмах правого весла и только тогда можно будет попасть туда, куда хочешь.

В чём заключается главная мысль притчи?

Мудрость этой притчи в том, что самые прочные знания – это те, что добыты своим трудом, через пробы, ошибки, порой неверные действия. А еще притча учит, на мой взгляд, что надо обретать не только знания, а способность целенаправленно применить эти добытые знания и умения в жизненной ситуации.

Это самое главное, чему мы должны учить детей.

Прочитайте стихотворение.

Потеряла Аленушка ключ.

На опушке искала – не видно.

Вдруг журчащий увидела ключ,

Да не этот ей нужен, как видно.

- Почему Аленушке был нужен не этот ключ?

- Что вы можете сказать про слово «ключ»?

- Что зависит от значения слова?

- От значения слова зависит смысл прочитанного. Значит, как надо читать текст? (осмысленно)

Вот и встают перед учителем вопросы: а как это сделать, каким образом достичь этой заветной цели?

Мы понимаем, что возникает необходимость в освоении новых эффективных форм и приемов обучения, которые будут направлены на формирование читательской грамотной ученика.

«Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «... извлечь из мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог К. Д. Ушинский. – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

- Кто может сказать тему мастер – класса?

Тема мастер – класса «Смысловое чтение как способ формирования читательской грамотности».

Сегодня я бы хотела вместе с вами, уважаемые коллеги раскрыть некоторые приёмы смыслового чтения и услышать ваше мнение об использовании их в вашей профессиональной деятельности.

Что такое смысловое чтение?

Смысловое чтение - умение воспринимать текст как единое смысловое целое (точно и полно понять содержание текста и практически осмыслить извлеченную информацию)

Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается **устная** речь и, как следующая важная ступень развития, речь **письменная**.

Приёмы, которые использую на своих уроках.

• **Приём «Верите ли вы...»**

Этот прием может стать нетрадиционным началом урока и в то же время способствовать вдумчивой работе с текстом, критически воспринимать информацию, делать выводы о точности и ценности информации. Учащимся предлагаются утверждения, с которыми они работают дважды: до чтения текста параграфа учебника и после знакомства с ним. Полученные результаты обсуждаются.

Урок окружающего мира

Тема: «Почва»

Поиграем в игру «Верите ли вы, что...» У каждого таблица, как на доске. Учитель читает вопросы, а ученики ставят в первой строке плюс, если согласны с утверждением, и минус, если не согласны. Вторая строка пока останется пустой. В конце урока учащиеся отвечают на эти же вопросы и сравнивают.

Утверждение	В начале урока	В конце урока
ветер может разрушить горы?		
опавшие осенью листья вредят почве?		
Исм почвы образуется за 300 лет?		
норы животных, живущих в почве, разрушают её?		
растения участвуют в образовании почвы?		

Приём «Кластер»

Описание приёма:

Понятие «кластер» переводится как «гроздь, пучок». Суть приёма - представление информации в графическом оформлении.

В центре записывается ключевое понятие. Рядом записываются понятия, связанные с ключевым. Ключевое понятие соединяется линиями или стрелками со всеми понятиями "второго уровня".

Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда этот приём называют «наглядным мозговым штурмом».

Урок русского языка

Тема: «Имя существительное»



Приём «Тонкий и Толстый вопрос»

Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ.

Толстый вопрос предполагает ответ развернутый.

Таблица «Толстых» и «Тонких» вопросов может быть использована на любой из трёх фаз урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении – демонстрация понимания пройденного.

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Кто?	Дайте три объяснения, почему...?
Что?	Объясните, почему...?
Когда?	Почему вы думаете...?
Может...?	Почему вы считаете...?
Будет...?	В чём различие...?
Мог ли...?	Предположите, что будет, если...?
Как звать...?	Что, если...?
Было ли...?	Может...?
Согласны ли вы...?	Будет...?
Верно ли?	Мог ли...?
	Согласны ли вы...?
	Верно ли...?

Урок обучения грамоте.

Сказка «Репка» («Тонкие вопросы»)

- Кто посадил репку?
- Что выросло?
- Когда можно убрать репку?
- Может, стоит позвать внучку?

Сказка «Репка» («Толстые вопросы»)

- **Согласны ли вы**, что без мышки герои не справятся?
- **Предположите, что будет, если** внучка не согласится тянуть репку?
- **Верно**, ли тянули репку наши герои?
- **Объясните, почему** в сказке важно было позвать всех героев тянуть репку?

На уроках математики

Приём «Составление краткой записи задачи»

Формируется умение целенаправленно читать учебный текст, задавать проблемные вопросы, вести обсуждение в группе.

Приём «Составление вопросов к задаче»

Анализ информации, представленной в объёмном тексте математической задачи, формулировка вопросов к задаче, для ответа на которые нужно использовать все имеющиеся данные; останутся не использованные данные; нужны дополнительные данные.

Приём «Инсерт» - это маркировка текста по мере его чтения.

Применяется для стимулирования более внимательного чтения. Чтение превращается в увлекательное путешествие. Читая, ученик делает пометки в тексте: V - уже знал; + - новое; - - думал иначе? - не понял, есть вопросы.

Читая, второй раз, заполняют таблицу, систематизируя материал.

- Уже знал (V)
- Узнал новое (+)
- Думал иначе (-)
- Есть вопросы (?)

Русский язык Тема: Имя существительное.

1. Учащиеся читают текст, маркируя его специальными значками.

Имя существительное – это часть речи, которая обозначает предмет и отвечает вопросы кто? или что? (V)

Имена существительные бывают мужского, женского или среднего рода. (он, мой – мужской род (лес, человек), она, моя-женский род (тайга, книга), оно, моё -средний род (солнце, окно) (+)

Имена существительные изменяются по числам и по падежам. (?)

В предложении имя существительное является подлежащим или второстепенным членом предложения. (-)

2. Заполняется таблица

Примерное заполнение таблицы.

V	+	-	?
Часть речи, которая обозначает предмет и отвечает вопросы кто? или что?	Имена существительные бывают мужского, женского или среднего рода	Имя существительное может быть любым членом предложения.	Как имена существительные изменяются по падежам?

3. Чтение таблицы несколькими учениками

4. Повторное чтение текста.

5. Обсуждение записей в таблице. Выводы.

Работа в группах.

1. Прочитайте, пожалуйста, текст.

Глобальное потепление: гималайские горы готовят смертельный удар

Эксперты Организации объединенных наций пришли к выводу, что причиной таяния древних гималайских ледников стало глобальное потепление. Для исследования этого горного района была создана специальная группа альпинистов, которая была направлена в регион. В течение двух недель лучшие альпинисты мира, многие из которых являются по совместительству и экологами, изучали в горах последствия глобального потепления. К сожалению, информацию они предоставили самую неутешительную. По свидетельству альпинистов, признаки уже полностью вступившего в силу потепления видны всюду: на скалах обнаружены глубокие следы отступающих ледников, а ледниковые озера уже наполнены измельченным льдом.

Знаменитый ледник, с которого поднимались на Джомолунгму ее первые покорители – Эдмон Хиллари и Норгей Тенцинг, отступил более чем на пять километров вверх, и его таяние продолжается. Свыше сорока гималайских ледниковых озер могут вскоре выйти из берегов. Если это произойдет, то последствия будут самыми плачевными. Переполнение ледниковых озер вызовет горные наводнения, представляющие угрозу жизням тысяч людей.

Исследования, проведённые в Непале и Бутане, показали, что, начиная с середины 1970-х годов, повышение температуры почти на один градус по Цельсию привело к таянию снежных равнин и ледников и, как следствие, наводнению озёр. В 1985 году в Непале переполненное озеро разрушило 14 мостов. Только в Непале и Бутане обнаружено, по меньшей мере 44 потенциально опасных озера.

(По материалам зарубежной печати)

3. Задание: первая группа из предложенных 10 вопросов выбирает вопросы с однозначным кратким ответом, вторая группа – с развёрнутым ответом

- 1) Кто вошел в состав группы экспертов ООН?
- 2) Что лучшие альпинисты мира и по совместительству экологи, изучали в гималайских горах?
- 3) Что, по мнению экспертов, стало причиной таяния древних гималайских ледников?
- 4) Что, если свыше сорока гималайских ледниковых озёр выйдут из берегов?
- 5) Сколько потенциально опасных озёр было обнаружено в Непале и Бутане?
- 6) Почему для исследования Гималаев в состав группы были включены альпинисты-экологи?
- 7) Как звать первых покорителей Джомолунгму?
- 8) Верно ли, что переполнение озёр вызывает угрозу?
- 9) Объясните, в чём заключается потенциальная опасность состояния ледниковых озёр в Непале и Бутане?
- 10) Объясните, почему ледниковые озёра наполнены измельченным льдом?

Ответ:

1 группа: 1,2,3,5,7, вторая группа 4,6,8,9,10

Какой приём мы сейчас использовали? («Тонкий и Толстый» вопрос)

Давайте ответим на вопросы.

1. Верите ли вы, что можно детей научить учиться?
2. Верите ли вы, что урок длится 45 минут?
3. Верите ли вы, что школа может существовать без детей?
4. Верите ли вы, что всё это происходит ради детей?
5. Верите ли вы, что учитель находится в постоянном поиске новых идей?
6. Верите ли вы, что по окончании мастер – класса вы что-нибудь возьмёте для своей педагогической копилки?
7. Верите ли вы, что работа с текстом не влияет на развитие речи ребёнка?
8. Верите ли вы что формирование читательской грамотности – не играет роли в образовании детей?

Какой приём мы сейчас использовали? («Верите ли вы...»)

Рефлексия. Приём «Все в твоих руках»-

Уважаемые коллеги, на листе бумаги обведите левую руку. Каждый палец – это какая-то позиция, по которой надо высказать свое мнение. Поставьте галочки на тех пальцах, позиции, которые соответствуют вашему внутреннему ощущению.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ – для меня было многое важным и интересным использованные приемы в мастер-классе буду применять в своей деятельности.

УКАЗАТЕЛЬНЫЙ - для меня было недостаточно данной информации

СРЕДНИЙ – не все приёмы работы представлены ясно.

БЕЗЫМЯННЫЙ МИЗИНЕЦ - данные приёмы мне известны

Спасибо за совместную работу.

Информационные ресурсы.

1. Анисимова Л.М. Формирование читательской компетентности., 2013г
2. Бондаренко Г. И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе / Г. И. Бондаренко // Начальная школа плюс: до и после // Электронный ресурс www.school2100.ru

3. Измайлова Р.Г. Реализация идей ФГОС на уроках литературного чтения // Начальная школа. 2014. № 1. - С.67-72.

4. Коротаяева Е.В., руководитель лаборатории «Формирование читательской компетентности в начальной и основной школе (чтение в системе универсальных учебных действий)», 2013г

5. Крылова О. В., доцент кафедры методики преподавания истории и социально-политических дисциплин АПКиППРОг. Москва, Формирование читательской грамотности учащихся.

6. <https://pedsovet.su/load/239-1-0-56856>

7. <https://infourok.ru/priemi-obucheniya-smislovomu-chteniyu-v-nachalnoy-shkole-3986493.html>

Иновационные и информационные технологии в образовательном процессе

РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ТРЕНД СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Хусаинова Аида Рамильевна, учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 7 г. Туймазы

Библиографическое описание:

Хусаинова А.Р. РАЗВИТИЕ SOFT SKILLS В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ТРЕНД СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Введение

«...побеждают те, кто инвестировал в Soft Skills...»

Герман Греф, председатель правления Сбербанка России.

Актуальность. Современное общество со всеми социально-экономическими и политическими изменениями предъявляет все больше требований к выпускникам школ, которые должны иметь не просто знания, а навыки, необходимые для своего собственного развития и продуктивной работы в целом. Поэтому на сегодняшний день многие исследователи активно занимаются проблемой формирования и развития soft skills обучающегося, которые представляют собой те "надпрофессиональные" навыки, которые необходимы каждому индивиду, желающему добиться жизненного успеха.

Цель работы: определить оптимальные методические подходы к формированию soft skills в начальной школе.

Задачи:

- 1) рассмотреть понятие «soft skills»;
- 2) изучить связь soft skills и педагогики;
- 3) проанализировать реализацию soft skills в МАОУ СОШ №7 г. Туймазы;
- 4) составить методические рекомендации по формированию soft skills в начальной школе.

Для достижения результата в данном исследовании были использованы следующие *методы:*

- 1) теоретические – метод анализа, сравнения, синтеза, метод классификации;

2) эмпирические – наблюдение.

База исследования: МАОУ СОШ №7 г. Туймазы.

Теоретическая база – работы таких ученых, как А.Г. Асмолов (разработка Федерального государственного образовательного стандарта); А.И. Ивонина, Д. Татаурщикова, О. Сосницкая, О.Л. Чуланова и Т.А. Яркова (исследования в рамках формирования и развития soft skills); Г.А. Китайгородская, Х.Й. Лийметс.

Практическая значимость данной работы заключается в том, что результаты могут быть использованы в дальнейших исследованиях по проблеме формирования и развития soft skills обучающихся начальной школы, а также на курсах повышения квалификации учителей начальных классов.

Структура работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованных источников, глоссария.

Глава 1 Теоретические основы формирования soft skills

1.1 Развитие в области soft skills. Понятие «soft skills»

Сейчас о soft skills говорят очень много. Притом эти навыки не изобрели вчера или даже сто лет назад, раньше не использовалось само понятие soft skills, но только в прошлом веке с быстрым развитием науки и промышленности начали их исследовать и изучать.

Первые подтвержденные упоминания термина пришли к нам от американских военных. В 60-е годы прошлого века они выяснили, что за успех в войне в большей части отвечает то, как руководят солдатами в бою. Но учебные программы не учили этому. Тогда все навыки, которые связаны с работой с физическими предметами, для простоты называли hard, твёрдыми. А все сложно измеримые, непонятные сущности, существующие в голове человека - soft skills.

Исследования в этой области начались в США примерно в 1960 годы, и их немало. На Западе уже довольно давно публикуются работы и даже защищаются диссертации на эту тему. Вот несколько примеров, в журнале «Higher Education in Europe» ещё в 2008 году была опубликована статья, доказывающая, что гибкие навыки - столь же неотъемлемая часть профессиональных компетенций, как и жёсткие. Автор считает, что современное образование должно включать в себя и тренировку soft skills - чтобы выпускники соответствовали требованиям рынка труда. Джина Уотсон Митчелл в своей диссертации анализирует данные опросов и рекомендует включать в обучение развитие гибких навыков и включение их учебные планы.

Soft Skills (англ. «мягкие навыки») - то, что нельзя подтвердить дипломом. Это коммуникабельность, уравновешенность, креативность, умение подстроиться под ситуацию и быстро среагировать в нестандартных обстоятельствах. При прокачке этих навыков работает правое полушарие (творческое), желательно иметь высокий уровень EQ (эмоционального интеллекта).

Топ - 10 самых необходимых soft skills компетенций:

1. Комплексное многоуровневое решение проблем

Самыми востребованными будут те специалисты, которые будут владеть системным, целостным подходом к решению любых проблем, будут знать, на что еще обратить внимание помимо самого очевидного

2. Критическое мышление

Это такой способ мышления, при котором человек ставит под сомнение поступающую информацию и даже собственные убеждения. Это очень полезный навык, потому он помогает развитию.

3. Креативность

Творческое начало – это способность видеть то, чего еще нет. Когда Микеланджело спросили, как он создал статую Давида, скульптор ответил: «Я увидел ангела в куске мрамора, и мне захотелось освободить его».

4. Лидерские навыки (умение управлять людьми)

Знаменитый баскетболист Майкл Джордан сказал гениальную фразу: «Талант выигрывает игры, а команда - чемпионаты». Управление людьми - это сложная наука о том, как лидерам нужно уметь принимать главные решения... нет, не просто о подчиненных, а о Людях. Как мотивировать команду обучающихся так, чтобы они бежали вприпрыжку на занятия, а не с занятия? Как уладить конфликты внутри команды? Знать ответы на все эти вопросы - и значит владеть навыками лидера.

5. Взаимодействие с людьми

Как важно умение общаться адекватно в коммуникативной ситуации, считывать намёки и жесты, договариваться, подводить итоги разговора.

6. Эмоциональный интеллект

Это умение распознавать чужие эмоции демонстрировать свои, налаживать эмоциональный контакт для совместной деятельности, а также умение управлять своими эмоциями и эмоциями других людей.

7. Формирование собственного мнения и принятие решений

Умение формулировать своё мнение, взвешивать «за» и «против» в той или иной ситуации.

8. Ориентированность

Умение ориентироваться в современном мире о обществе

9. Умение вести переговоры

10. Гибкость ума

Когнитивная гибкость - это способность ума быстро переключаться с одной мысли на другую, также обдумывать несколько вещей одновременно.

Из этого списка видно, что одна половина навыков связана с умением общаться, договариваться, управлять и понимать людей, а другая половина связана со способностями мозга: умением быстро соображать, видеть суть, придумывать решение проблем, генерировать новые проекты и идеи.

Собственно, все эти навыки уже востребованы сейчас, а через несколько лет они станут еще популярнее. И вывод очень простой: акцент мира все больше смещается на самого Человека, его способности, его мозг, его масштабность и взаимодействие с другими людьми.

Одним из образовательных трендов и обязательных факторов, которые должны определять кадровую политику страны, является развитие гибких навыков XXI века.

По мнению В.В. Путина, конкурентное преимущество получают те специалисты, которые не только владеют профессиональными навыками, но и обладают soft skills - «креативным, и плановым, и другими видами мышления».

Важно не только «думать по-современному», но и «накапливать знания из совершенно разных областей науки», уметь их комбинировать и эффективно применять для решения необходимых задач.

1.2 Как связаны soft skills и педагогика?

Личностный ресурс педагога - один из главных факторов, влияющих на развитие детей. Чем младше дети, тем влияние личности педагога, как правило, выше. Мария Монтессори, создатель авторской системы природосообразного образования, которая активно развивается во всем мире и в XXI веке, одна из первых обозначила подготовленного педагога как самую существенную часть качественной образовательной, развивающей детей среды. В своих работах Монтессори не раз отмечала, что педагог - это модель мира для ребенка. То есть важно понимать какой образ взрослого вы транслируете своим обучающимся и в какой среде они будут в итоге расти.

На первый план выходит личность педагога и насколько она соответствует требованиям современного общества. Только с теми педагогами, кто готов развиваться

и осваивать так называемые *soft skills*, возможно построить прогрессивное и конкурентоспособное общество. Чтобы создать необходимые и достаточные условия для развития *soft skills* важно понимать: каким ждет ребенка современный мир, с какими качествами и компетенциями он войдет в мир ближайшего будущего, который, будет сильно отличаться от того, к чему мы привыкли.

Навыки, на которые стоит обратить внимание педагогам:

Навык эффективного общения (как личного, так и в переписке). Умение слушать, убеждение и аргументация, построение и поддержание отношений с родителями, ведение «переговоров», проведение презентаций, базовые навыки самопрезентации, публичные выступления. Это то, что, прежде всего, собираются ввести в профессиональный экзамен, который придет на смену аттестации. И это то, что сейчас оценивается в профессиональных премиях.

Умение работать в команде. Эмпатия, нацеленность на результат, умение слышать, это прежде всего влияет на общие показатели образовательного учреждения, а значит, на рейтинг, финансирование и пр.

Понимание влияния технологий на работу. Способность гибко реагировать на новые требования, например, цифровизацию образовательного процесса. Это уже норма, которая в том числе сказывается на финансовых показателях педагога.

Способность мыслить критически и не бояться высказывать свое мнение. Способность к системному мышлению, креативному мышлению, структурному мышлению, способность искать и анализировать информацию, принимать решения.

Умение управлять собой. Управление эмоциями, управление стрессом, управление собственным развитием, тайм-менеджмент, рефлексия, использование обратной связи. Всё то, что сейчас принято называть эмоциональным интеллектом.

Глава 2. Практические подходы к формированию *soft skills* обучающихся начальной школы

2.1 Реализация *soft skills* в МАОУ СОШ №7 г. Туймазы

Разбираясь в тонкостях «гибких» навыков можно предположить, что *Soft Skills* являлись прототипом федеральных стандартов, развивались одновременно в разных областях. Судите сами (я остановлюсь на тех навыках и педагогических технологиях, которые я уже развиваю и применяю в своей урочной и внеурочной работе).

Ролевые игры и моделирование жизненных ситуаций, например, инструктаж по ТБ – как вести себя на льду; как вести себя в определённых общественных местах при ситуации с COVID-19, учить детей использовать и считывать «язык тела» (мимику, жесты), находить «точки соприкосновения» с собеседником, устанавливать устные соглашения и договоренности.

Уже в начальной школе учу детей собирать информацию (в частности, при работе над проектами) и вообще работать с ней: фиксировать информацию, представлять её в наглядном и понятном виде (*метод моделирования* условия использую при решении задач, графическом обозначении орфограмм, при работе с текстом), а также уметь передать другим без искажений и упущений. Это позволяет развивать у учеников начальной школы универсальные учебные действия.

Метод моделирования в младшем школьном возрасте делает учебную деятельность более осмысленной, приближает учащихся к методам научного познания, обеспечивает их интеллектуальное развитие. Моделирование позволяет учащимся переходить от словесной модели (текста) к мысленной модели (представлению ситуации), а от неё - к знаково-символической модели (записи символов).

Умение распознавать, выражать, говорить и регулировать эмоции, умение замечать и вовремя использовать эмоции для того, чтобы, например, придумать нечто новое и включать в рутинную работу.

Критериальное оценивание - это мощнейший рычаг к повышению качества образования.

Оценка относительна. Она не всегда понятна учащимся, родителям и педагогам. Оценки не дают представлений об усвоении конкретных элементов знаний, умений, навыков по отдельным разделам учебной программы. Оценка не мотивирует к обучению, а превращается в некий «кнут».

Критериальное оценивание призвано формировать положительную мотивацию, поддерживать успешность школьника, снижать тревожность, позволяет определить уровень подготовки каждого ученика на каждом этапе учебного процесса. Дифференцируется значимость оценок, полученных за выполнение различных видов деятельности. Отслеживается эффективность изучения учебной программы. Оцениваться может только то, чему учу, поэтому критерий оценивания – конкретное выражение учебных целей. Ученик получает возможность сравнения собственных достижений с эталоном.

Критериальное оценивание позволяет контролировать саморазвитие ребенка, ставить собственные цели и задачи. Обеспечивается обратная связь между учителем, учеником и родителями, прозрачность и объективность отметок. При полноценном построении модели критериального оценивания в образовательной организации каждый школьник может получить право на свою индивидуальную образовательную траекторию, ее коррекцию, личный темп изучения учебного материала.

В условиях оценочной системы нет возможности полноценно перейти на критериальное оценивание. В идеале формативное (формирующее/текущее оценивание призвано давать обратную связь по ходу обучения, помогать всем участникам учебного процесса скорректировать и спланировать свою работу. Констатирующее (итоговое) оценивание, проводимое в конце темы, четверти, дает возможность ученикам показать, чему они научились и дает заключительное суждение о степени усвоения материала.

Критериальное оценивание отличается от традиционного еще и тем, что критерии суммируются при подведении итогов, а у традиционной оценки есть некий максимум, от которого за допущенные ошибки баллы отнимаются. А это далеко не мотивация. Такой вид оценивания можно применять не только к предметным знаниям, но и к личностным и метапредметным достижениям учеников. Хорошо оценивать умение работать в команде, коммуникативные и поведенческие навыки, внимательное прочтение заданий, старательность, трудолюбие и многое другое. Но самое важное – научить детей оценивать свои и другие работы в соответствии с четкими критериями, понятными всем участникам образовательного процесса. Ведь «глубочайшим свойством человеческой природы является страстное стремление людей быть оцененным по достоинству». У. Джеймс.

Цифровизация образовательного процесса значительно усиливает обратную связь с учениками и родителями. Работа в образовательных онлайн - ресурсах таких как Я-класс, Учи. ру, Яндекс. Учебник, Фоксфорд позволяет комментировать выполнение конкретных видов заданий, давать рекомендации по устранению пробелов в знаниях.

Наиболее эффективными, на мой взгляд, приёмами формирования навыков Soft Skills в рамках современных педагогических технологий являются дидактические игры.

Дидактические игры аккумулируют множество целей и технологий, разжигает умственную активность детей, активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к познанию. Вот некоторые из них, используемые мною: «Мозговой штурм», «Создание викторины», «Крестики-нолики», «Уголки», «Буквоед», «Лото», «Китайская грамота», «Правда-ложь» и т.д.

Мотивация и самомотивация — основа любой деятельности. Только мотивированный ребенок может быть успешен в образовательном процессе. Роль «мотиватора» младшего школьника исключительно у педагога и родителей, поскольку детям трудно

сосредоточиться на монотонной тяжелой умственной работе. В ход идет все: эмоции, ролевые игры, импровизация, сказочные путешествия, дидактические игры, жетоны за разные виды работ на уроке, которые в дальнейшем можно обменять на оценки; листы достижений и т.п.

Кроме того, развитие мягких навыков проходит с помощью проектной деятельности как в индивидуальном, так и в команде. Это позволяет развивать социальные, лидерские и интеллектуальные компетенции. Проект дает возможность прожить реальную работу в профессиональном коллективе, где есть руководитель, специалисты, коммуникатор, инноватор и другие роли. На каждой стадии разработки проекта тренируются различные виды компетенции: распределение ролей (лидерство), обсуждение (социальные компетенции), исследовательская работа (интеллектуальные компетенции), презентация проекта (социальные компетенции).

Внеурочная деятельность – благоприятная среда для формирования Soft skills. В процессе обучения педагог должен сделать так, чтобы не только один ученик, но и вся команда добилась цели. Развивать способности работать в команде можно посредством командных мероприятий (игры, постановка спектакля).

2.2 Методические рекомендации по формированию soft skills в начальной школе

Навыки - это действия, которые путем периодического повторения закрепляются в поведении человека до такой степени, что производятся автоматически. То есть важно не просто знать их, но и закреплять на практике, например, в процессе рабочей деятельности.

Таким образом, мною были составлены методические рекомендации по формированию soft skills в начальной школе.

Общие правила развития soft skills:

1) Берите пример с тех, у кого эти навыки вы видите; находите для себя таких людей целенаправленно.

2) Будьте примером для детей, тренируйтесь вместе с ними: так, если взрослые умеют находить правильный выход в конфликтных и стрессовых ситуациях, ребенок усваивает линию их поведения - учится гибкости, спокойствию, умению находить компромиссы.

3) Хобби и творческие занятия развивают все виды компетенций soft skills.

4) Спорт развивает волевые компетенции, а командный спорт учит, в том числе, работать в коллективе.

5) Музыка и рисование развивает оба полушария мозга и дает толчок всем интеллектуальным компетенциям.

6) Логическое мышление развивается во время игры в шахматы.

7) Проектная работа в команде (взрослых, детско-взрослой) позволяет развивать социальные, лидерские и интеллектуальные компетенции. Проект дает возможность прожить реальную работу в профессиональном коллективе, где есть руководитель, специалисты, коммуникатор, инноватор и другие роли. На каждой стадии разработки проекта тренируются различные виды компетенции: распределение ролей (лидерство), обсуждение (социальные компетенции), исследовательская работа (интеллектуальные компетенции), презентация проекта (социальные компетенции).

8) Тренинги развития - наиболее эффективный вариант тренировки soft skills, доступный как детям, так и взрослым, во время тренинга развитие компетенций является главной задачей, которую ставит ведущий и за выполнением которой следит. Тренинги можно проводить самим.

9) Все, что обозначено мы можем адаптировать к детям, развивая у себя такую компетенцию soft skills, как креативность.

Сложность развития навыков зависит от ваших особенностей, а также от навыка, который вам нужен. А в целом нужно учесть вот что: развитие любых soft skills требует

времени. Некоторые профессиональные навыки можно приобрести буквально за несколько дней (хотя многие из них специалисты оттачивают годами).

Универсальные рекомендаций по развитию soft skills:

1. Сначала выберите группу навыков (или даже конкретный навык), который хотите развивать, и целенаправленно ищите информацию о нем.

2. Гибкие навыки, как и вообще любые навыки, можно развить, только постоянно практикуясь. Просто чтение книг не поможет.

3. Ставьте себе конкретные цели, а по мере развития оценивайте, улучшается ли результат.

Пример неправильной цели: «Хочу развить эмоциональный интеллект» (цель слишком общая).

Пример правильной цели: «Хочу точнее понимать свои эмоции, чтобы не срываться на других» (цель конкретная).

1. Начинать с малого, тогда выше шансы на успех. Например, если вы хотите научиться делать презентации на публике, то начните с выступления перед одноклассниками или коллегами, а не с крупной научной конференции.

2. Сложные задачи делите на несколько этапов и идите по составленному плану.

Что мешает развиваться?

1) Незнание куда, зачем и как развиваться, размытые и нереалистичные планы. Отсутствие готовности что-то менять.

3) Делание только того, что хорошо получается и страх браться за иные новые задачи и проекты.

4) Отсутствие желания искать и находить время для того, чтобы подумать о своих действиях и их результатах. Отсутствие интереса к обратной связи об успешности своих действий.

Когда происходит развитие?

1) Вы стремитесь развиваться, получать новый опыт, профессионально расти. У вас есть представление о целях своего развития и конкретный план развития.

3) Вы готовы выйти из «зоны комфорта». Вы анализируете свои действия и их результаты, ищете причины успехов и неудач именно в своих действиях.

5) Вы стремитесь получать обратную связь об успешности ваших действий.

Заключение

На современном этапе развития общества ощутима острая нехватка профессионалов с хорошо развитыми гибкими навыками, которые формируются еще в школе. Под "soft skills" понимают те умения, навыки и компетенции, которые необходимы обучающемуся для общения, взаимодействия не только в учебной и профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни.

Используемые мною методики педагогически эффективны, так как они дают возможность реальной организации сотрудничества детей и педагога, в решении поставленных целей и задач обучения путем вовлечения всех без исключения обучающихся в процесс, а также создать условия для развития мышления и речи обучающихся.

Таким образом, применение данных форм организации занятий помогает мне создать необходимые условия для развития у детей умений самостоятельно и творчески мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем, формируют умение слушать других и высказывать свое мнение, активизируют познавательную деятельность, способствуют умению общаться, то есть являются эффективным средством развития коммуникативных компетенций личности, оказывают большое влияние на развитие столь значимых в современной мире SOFT SKILLS.

Нацеленность на формирование системы гибких навыков требует перестройки методов организации образовательного процесса, активного использования техник постро-

ния диалога, использования игровых, дискуссионных методик, проектная деятельность учащихся, совмещение урочной и внеурочной деятельности

Главная цель педагога сегодня - обеспечить любому ребенку тот уровень развития, который позволит ему быть успешным при обучении не только в школе, но и в течение всей жизни. Поэтому задача развития гибких навыков особенно актуальна в нашем быстро меняющемся мире.

Главное современное направление педагогики - развитие в детях креативности, самостоятельности, критического мышления, умение изменяться, подстраиваться, ориентироваться в современном мире.

Список информационных источников

1. Что такое soft skills URL: <https://enjoy-job.ru/edu/business-edu/chto-takoe-hard-soft-skills/> (Дата обращения 11.02.2022 г)
2. Soft Skills - Развитие мягких навыков у детей URL: <https://oysterkit.ru/soft-skills> (Дата обращения 15.02.2022 г)
3. Примеры софт скиллс и зачем они нужны URL: https://www.jcat.ru/job_vacancy/blog/chto-takoe-soft-skills/ (Дата обращения 23.02.2022 г)
4. Soft skills URL: <https://annatubten.livejournal.com/555062.html> (дата обращения 28.02.2022 г)

Глоссарий

Soft skills (англ. «мягкие навыки») - связаны не с конкретным видом деятельности, а с коммуникациями для эффективного взаимодействия с коллегами, клиентами и партнерами. Их часто называют «личными качествами», подчеркивая прямую зависимость между soft skills и характером человека, его темпераментом и личным опытом.

Навык - способность деятельности, сформированная путём повторения и доведения до автоматизма.

Компетенция - это личностная способность специалиста (сотрудника) решать определённый класс профессиональных задач.

Компетентность - наличие знаний и опыта, необходимых для эффективной деятельности в заданной предметной области.

Креативность - уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

Критическое мышление - система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. В общем значении под критическим мышлением подразумевается мышление более высокого уровня, чем мышление докритическое.

Лидерство - процесс социального влияния, благодаря которому лидер получает поддержку со стороны других членов сообщества для достижения цели.

Коммуникация - сообщение, передача, делать общим, беседовать, связывать, сообщать, передавать.

Эмоциональный интеллект - сумма навыков и способностей человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач. Относится к гибким навыкам.

Когнитивность, познание - совокупность процессов, процедур и методов приобретения знаний о явлениях и закономерностях объективного мира.

Команда - это группа людей, объединенных достижением общей цели, во многом соответствующей личным целям каждого

Эмпатия - осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека без потери ощущения внешнего происхождения этого переживания.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Шумейко Светлана Васильевна, заместитель директора по ИТ
МБОУ СОШ № 24 им. И.И.Вехова ст.Александрийской

Библиографическое описание:

Шумейко С.В. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

«Чем больше будет учитель учиться сам, обдумывать каждый урок и соразмерять с силами ученика, чем больше будет следить за ходом мысли ученика..., тем легче будет учиться ученику».

Л.Н. Толстой

«Сегодня педагогам приходится иметь дело с поколением, которое выросло в эпоху Интернета. Дети знают о новых технологиях больше, чем мы, и нам нужно это признавать. Учитель перестает быть для ученика единственным источником информации. К каким же методам должен прибегнуть педагог, чтобы повести учеников за собой?». Учиться самому, чтобы учить других

(Выступление на педсовете)

«Учиться самому, чтобы учить других» - как я понимаю эти слова? Учиться самому – наверное, значит заниматься самообразованием. Естественно, я открыла поисковик и набрала «педагогическое самообразование». Итак, «педагогическое самообразование-это процесс самостоятельного освоения педагогом новых способов и приёмов, технологий деятельности, умений и навыков, их использования и творческой интерпретации в своей профессиональной деятельности». Второй вопрос «Как вы учитесь сами?» Наверное, сейчас в основном поддерживает интернет. Но ведь моё самообразование должно помочь мне лучше учить детей. Поэтому мне каждый день приходится решать проблему – как доступно объяснить тему, как заинтересовать детей своим предметом, как помочь учащимся запоминать абстрактные математические понятия?

И вот сегодня я хочу поделиться с вами, уважаемые коллеги, технологией, которую освоила самостоятельно, а не на курсах и семинарах, и которую успешно применяю в своей деятельности более 20 лет.

Эта технология называется мнемотехникой. В образование мнемотехника особо не встроена. Мнемотехника – совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации. Кто же не знает фразу КАЖДЫЙ ОХОТНИК ЖЕЛАЕТ ЗНАТЬ, ГДЕ СИДИТ ФАЗАН для запоминания порядка цветов в радуге или ИВАН РУБИТ ДРОВА, ВАСИЛИЙ ТРУБКУ ПОДАРИЛ для запоминания падежей.

Сегодня я хотела бы вам рассказать о том, как применяю на уроках математики мнемотехнику.

Рисую на доске, следующей «рисунок»

Объяснение: Андрей пришел в гости к друзьям-Васе и Сереже. Андрей здоровается с Васей, Андрей здоровается с Серёжей. Вася с Серёжей не будут же здороваться только из-за того, что к ним пришел Андрей?

Андрей* (Вася+Сережа) =Андрей*Вася+Андрей*Сережа

Здесь знаку * даем смысл «здоровается».

ав+ас=а (в+с)

Андрей*Вася+Андрей*Сережа=Андрей* (Вася+Сережа)

Тут тоже с именами работаем, только «ВЫГОНЯЕМ за кабинет» того, кто «разговаривает и отвлекает друзей»

Обычно после таких объяснений никто из ребят не остается безразличным к уроку и интерес к математике только разжигается.

Элементы мнемотехники использую и при изучении понятий синус, косинус в 8-10 классах, экстремумы, стационарные и критические точки в 10 классе. Считаю, что важно провести четкую грань между пониманием и запоминанием. Например, учащиеся 5 класса обычно (и это большинство, если не весь класс) при решении уравнений говорят: «Забыл, как решать уравнения». Почему забыл? А так как по учебнику они и учили «чтобы найти неизвестное слагаемое, надо от суммы отнять известное слагаемое» и так далее, а учителя говорили: «Запомните!»

Мой подход к объяснению решения уравнений следующий:

Предлагаю самые простые уравнения: $16-a=10$, $18: c=6$, $v:3=9$.

Упрощаю объяснение «до безобразия». Один ученик у доски решает, обычно (в 9-ти случаях из 10-ти примерно) уже неправильно решает. Я останавливаю, прошу внимания всех учащихся и ученику говорю: «Ты же эти уравнения с закрытыми глазами решаешь». Все удивляются, конечно. Я ученику: «Закрой глаза. Было у тебя в кармане 16 рублей. Ты мне дал несколько рублей, и у тебя осталось 10 рублей. Сколько денег ты мне дал?». Поверьте, такое задание любой ребенок, даже с ЗПР, решит и притом устно. Ученик открывает глаза и на эти уравнения смотрит уже другим взглядом. Важно потребовать у учащихся попросить «перевести» уравнения на русский язык. Тогда они и решают с пониманием, и отпадает необходимость механического запоминания.

Такого типа «простые до безобразия» объяснения разработала, например, по темам и понятиям «Сумма углов треугольника» (7 класс), «Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями», «Сравнение дробей с одинаковыми числителями» (5,6 классы), «Иррациональные числа» (8 класс), «Прогрессии» (9 класс), «Производная» (10 класс), «Тригонометрия» (10 класс) и так далее.

Чтобы понять, работает ли та или иная технология, обычно я отвечаю на вопросы:

1. Упрощается ли учебный процесс? В моем случае ответ: да, упрощается.
2. Увеличивается ли индивидуальный потенциал каждого ученика. Ответ: да.
3. Позволяет ли мнемотехника взглянуть на привычную тему с нового ракурса? Ответ: да.

Поэтому я считаю, что использование мнемотехники в учебном процессе допустимо (мой опыт показывает, что необходимо использовать)

И в заключение своего выступления бонус учителям русского языка

Лет двадцать тому назад, когда старший сын учился во 2-ом классе, наверное, или в 3-ем, изучали звонкие и глухие согласные звуки. Запоминал он их ровно до контроля со стороны учителя, а потом благополучно забывал. Но время от времени при разборе слов вроде, они понадобились. Чтобы раз и навсегда с этим разобраться, написала звонкие согласные отдельно от глухих. Это б, в, г, д, ж, з, й, л, м, н, р. Пыталась составить предложение, содержащее только эти согласные буквы (звуки). И вот что у меня получилось – БОГ ДАЛ МНЕ В ЖИЗНИ РАЙ – в этом предложении все согласные буквы обозначают звонкие звуки. А сын еще помнит, как определить звонкость-глухость звуков.

Спасибо за внимание

Обучение иностранному языку

ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ИЗУЧЕНИЯ КОНЦЕПТА «ПОГОДА» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кушнарёва Анна Александровна, учитель английского языка
МБОУ "Начальная школа - детский сад № 44"

Библиографическое описание:

Кушнарёва А.А. ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ИЗУЧЕНИЯ КОНЦЕПТА «ПОГОДА» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

*"When two Englishmen meet, their first talk is of the weather". -
"Когда встречаются два англичанина, их первые слова всегда о погоде".
Самуэл Джонсон (1709-1784) английский писатель, критик, эссеист, лексикограф.*

В современной русской школе ученики неоднократно изучают тему «Погода». На разных ступенях изучения английского языка дети вновь и вновь возвращаются к этому материалу, каждый раз изучая что-то новое. Для того чтобы в совершенстве владеть языком недостаточно изучать только лишь язык. Нужно погружаться в культуру, быт, традиции страны изучаемого языка. Не удивительно, что тема «Погода» затрагивается так часто. Дело в том, что погода в Англии настолько изменчива, непостоянна, что на протяжении многих веков волновала жителей страны. Таким образом, это понятие тесно переплелось с образом жизни, менталитетом и привычками ее жителей. Если говорить о современных англичанах, то, так называемый *weather-speak* (разговор о погоде) – это уже неотъемлемая их часть жизни. И здесь речь уже не о погоде, как таковой.

В Англии разговор о погоде - это форма речевого этикета, призванная помочь им преодолеть природную сдержанность и начать общаться друг с другом по-настоящему, это форма «светской беседы». Не зная этот факт об англичанах, иностранец может попросту не уловить суть разговора. И это в лучшем случае. В худшем – даже оскорбить собеседника. Разговоры о погоде - это некий ритуал, имеющий свои культурно-специфические правила.

На самом деле фразы о погоде у англичан – это традиционная форма приветствия, обмен любезностями, повод завести разговор. Вопрос «How do you do?» считается архаизмом и зачастую просто не используется в качестве приветствия. Комментарии о погоде формулируются в форме вопроса или произносятся с вопросительной интонацией, потому что они требуют ответа, но их суть — не содержание, а общение. Данный диалог — «ритуал», исполняемый по определенному сценарию в соответствии с неофициальными, но всеми признанными правилами.

Важно знать, в какой ситуации можно заводить разговор о погоде. Реплики о погоде уместны в трех случаях:

1. приветствие собеседника;
2. необходимость приступить к разговору на определенную тему;
3. заполнение пауз во время беседы.

Будучи переменчивой и непредсказуемой, английская погода является очень удобным посредником при социальном взаимодействии.

Важное правило ведения разговора о погоде – правило согласия. В Англии при обсуждении погоды ни в коем случае нельзя возражать собеседнику. На вопросительные фразы о погоде, которые служат приветствием или приглашением к разговору, всегда следует давать ответ, но этикет также требует, чтобы в ответе было выражено согласие с суждением собеседника. Несогласие с собеседником – серьезное нарушение этикета.

В России к теме «Погода» обращаются с самого первого года изучения иностранного языка. Вводятся такие лексические единицы, как *weather, rain, thunder, storm, cloud, dark cloud, snow, ice, wind*. Дети учатся задавать вопросы о погоде, описывать ее, говорить о погоде в разных странах. Зачастую, подобная тема не вызывает бурного интереса у учащихся. Во-первых, в России мы говорим о погоде так таковой. Нас интересует жарко на улице или холодно и что надеть по погоде, чтобы чувствовать себя комфортно. Во-вторых, у детей нет ассоциаций с русским языком, все слова звучат непохоже на их родную речь. В-третьих, в новых словах много звуков, аналогов которых нет в русском языке. Поэтому при изучении данной темы нужно обратить особое внимание на фонетику.

Само слово «погода» («*weather*») вызывает затруднение у обучающихся, так как содержит в себе звуки, которые не встречаются в нашей речи: звук [w] и межзубный звук [ð]. Известно, что Произношение слов с *-th-* впервые появилось в XV веке. А если мы обратимся к этимологии лексемы *weather*, то выясним, что в древнеанглийский язык слово *weder* было заимствовано в XIV веке из протогерманского *wedran*, которое, в свою очередь, появилось от западногерманского *wetter*, что означало «погода, ветер, шторм», а также от протоиндоевропейского *wedhro* («погода»).

Таким образом, чтобы подогреть интерес учащихся к изучению данной темы, считая целесообразным при знакомстве с новой терминологией рассказать о факте значимости «Погоды» в стране изучаемого языка. Помимо этого, можно ознакомить школьников с идиомами о погоде, которых в английском языке великое множество. Стоит рассказать об истории происхождения той или иной идиомы. Тем самым идет отработка лексического материала, фонетики, расширяется кругозор учеников. Дети стараются найти эквиваленты в русском языке.

Рассмотрим примеры идиом о погоде в английском языке, их значение, историю возникновения и эквиваленты в русской речи. Чаще других, встречаются выражения со словом «*rain*». Таким образом, при изучении этой лексической единицы, можем привести следующие примеры:

1. Rain cats and dogs – очень сильный дождь (дословный перевод – дождь из котов и собак).

Значение идиомы: льёт как из ведра.

История возникновения идиомы: существует много вариантов возникновения этого выражения. Один из них: в средние века бедные люди жили в домах, покрытых соломенными крышами. На этих крышах ютилось большое количество котов. Во время сильного дождя, люди наблюдали картину, как животных смывало с крыши потоками воды.

2. Take a rain check - отложить до лучших времен, перенести по срокам (дословный перевод – взять талон дождя).

Значение идиомы: выражение употребляется в том случае, когда вы по какой-то причине не можете принять чье-то приглашение или выполнить чью-то просьбу, но обещаете сделать это позже.

История возникновения идиомы: выражения связано с любимой игрой американцев – бейсболом. Появилось оно еще в XIX веке. В тех случаях, когда игра отменялась

из-за плохой погоды, зрителям выдавали талоны (rainchecks). Воспользоваться ими можно было в любой другой день.

3. Save for a rainy day – оставить на дождливый день.

4. Значение идиомы: копить про запас, оставить на чёрный день, приберечь на всяких случай.

История возникновения идиомы: появилась в Англии в XIV веке. В те времена большая часть населения занималась сельским хозяйством, фермерством. Работа на земле напрямую зависела от погоды. В дождливые дни приходилось непросто. Чтобы не остаться голодными, люди копили продовольствие про запас.

5. It never rains but pours – начался дождь — ожидай ливня.

Значение идиомы: пришла беда – отворяй ворота, беда не приходит одна. Такой идиомой обычно описывают череду неудач и несчастных случаев.

История возникновения идиомы: точное происхождение не известно. Первое упоминание в XVIII век, когда были опубликованы две статьи с этим выражением в заголовке. Автором одной из них был врач Джонатан Арбетнот, другой – Джонатан Свифт. Поэтому авторство приписывают кому-то из них.

6. (As) right as rain - В полном порядке (*дословно: прямо, как дождь*)

Значение идиомы: когда хотите сказать, что с вами все в полном порядке и вы чувствуете себя отлично. Или какая-то ситуация хорошо разрешилась.

История возникновения идиомы: именно в таком виде идиома появилась в конце XIX века в печати. До этой версии с XV века было много других: “right as nails” (прямо, как гвоздь), “right as a trivet” (как на подставке); “right as a line” (прямо, как линия) и “right as my leg” (прямо, как моя нога).

Приведем пример идиомы со словом «погода» («weather»). Обращаем внимание на то, что изначально ученикам сложно корректно произнести звуки в этом слове, особенно, когда перед данной лексической единицей стоит определенный артикль the.

1. Under the weather – плохо себя чувствовать, испытывать недомогание (дословно: под погодой).

Значение идиомы: люди используют это выражение, когда описывают своё физическое состояние.

История возникновения идиомы: это выражение пришло к нам из морского сленга. Раньше капитан судна вёл подробный бортовой журнал, в котором записывал погодные условия (изменения) и характеристики судна. Случалось так, что во время сильного шторма, экипажу судна и пассажирам становилось плохо. Эти изменения капитан фиксировал в колонке «погода» («weather»). Со временем плохое самочувствие стало ассоциироваться с фразой «under the weather».

Изучение слова «thunder» также вызывает трудности в произношении среди учеников из-за межзубного глухого звука [θ]. При освоении данной лексической единицы рассмотрим следующую идиому:

1. Steal one’s thunder – украсть чью-то идею, погреться в лучах чужой славы (дословные перевод – украсть чей-то гром).

Значение идиомы: так говорят, когда человек крадет чью-то оригинальную идею и выдает её за свою, приписывает себе чужие достижения и открытия.

История возникновения идиомы: эта интересная идиома о погоде появилась в Англии в XVIII веке. В те времена, при постановках пьес в театрах, люди изобретали различные приспособления для создания реалистичных звуков, например, звука грома.

Как правило, приспособления эти были очень громоздкими. И вот история гласит, что в начале XVIII века, в Лондоне, строгий литературный критик и по совместительству заурядный драматург Джон Деннис (John Dennis) занимался постановкой своей пьесы «Аппий и Виргиния» («Appius and Virginia»). Для создания звуков грома Деннис

придумал устройство и назвал его *mustard bowl* (миска с горчицей). Изобретение представляло собой миску с металлическими шарами, а не свинцовыми, как это было раньше. К сожалению, пьеса не имела успеха. Но вот звуки грома получились очень реалистичными. При постановке пьесы «Макбет» в театре использовали устройство Джона Денниса. Конечно же, критик присутствовал на премьера и, услышав звуки грома, вскочил со своего места с криком: «*That's my thunder, by God! The villains will not play my play but they steal my thunder*!» («Это мой гром, клянусь Богом! Злодеи не будут стащить мою пьесу, но они украли мой гром»).

Английское слово «*storm*» не вызывает особых затруднений у учащихся начальной школы. Оно немного созвучно с русским словом «шторм». Тем не менее, обратимся к полезным идиомам, содержащим эту лексическую единицу.

1. *Calm before the storm* – затишье перед бурей (дословно: спокойствие/затишье перед бурей).

Значение идиомы: так говорят о периоде бездействия, спокойствия, за которым следует период напряжения и тревоги.

История возникновения идиомы: придумали это выражение моряки, которые заметили, что перед штормом на море всегда штиль, а погода тихая и спокойная.

2. *A storm in a teacup* – буря в стакане воды, много шума из ничего (дословно: шторм в чашке чая).

Значение идиомы: переполох, поднятый по незначительному поводу.

История возникновения идиомы: Автором именно этого выражения (по-французски: *C'est une tempête dans un verre d'eau*) считается французский философ и политик Шарль Монтескье (1689 – 1755). Он употребил эти слова в применении к политическим событиям в карликовой европейской республике Сан-Марино. Весьма немногочисленное население республики успешно боролось за независимость с отрядом папского кардинала (судя по результату, отряд кардинала Альберони тоже был весьма немногочисленным).

Со словом «облако» («*cloud*») также имеются интересные идиомы, которые пригодятся школьникам в будущем:

1. *To have one's head in the clouds* – витать в облаках, мечтать (дословный перевод – голова в облаках).

Значение идиомы: состояние, когда человек мечтает, влюбляется, задумывается о чем-то своем и не может сосредоточиться на работе, разговоре. Мысленно человек находится в каком-то другом месте.

История возникновения идиомы: Фраза появилась в середине XVII века. В то время у людей не было самолетов, поэтому небо и облака считались недоступными или невозможными для людей. Поэтому, когда человек говорил невозможные или глупые вещи или неправильно оценивал ситуацию, люди обычно говорили ему, чтобы он серьезно относился к реальности и спустился с небес.

2. *On cloud nine* – быть на седьмом небе от счастья (дословно: быть на девятом облаке).

Значение идиомы: так мы можем описать состояние эйфории, блаженства. Состояние, когда человек очень счастлив.

История возникновения идиомы: Происхождение: предположительно, английское выражение «на девятом облаке», эквивалентное русскому «на седьмом небе», пришло из метеорологии. В 1950-х гг. Национальная метеорологическая служба США ввела классификацию облаков из десяти видов. Облака под №9 — кучевые, самые «пушистые» и живописные.

Обратим внимание на идиомы с такими природными явлениями, как ветер, снег, лёд (*wind, snow, ice*). При изучении слов, дети знакомятся с идиомами, которые им пригодятся как в разговорном, так и в письменном английском.

1. Get wind of something- «пронюхать», заранее разузнать (дословный перевод: получить ветер чего-то).

Значение идиомы: так говорят в случае, если человек узнал какую-то секретную информацию.

История возникновения идиомы: выражение было придумано благодаря животным, которые обладают сильным обонянием.

2. Break the ice – сделать первый шаг (дословно: сломать лёд).

Значение идиомы: обычно используют в тех ситуациях, когда нужно преодолеть неловкое молчание, натянутость в разговоре. Попробовать завязать дружбу, познакомиться.

История возникновения идиомы: идиома была придумана в XIX веке с первыми паровыми ледоколами. С течением времени слово “ice” в этой идиоме стало метафорой того «ледяного» молчания, которое устанавливается между собеседниками, которые незнакомы или пережили конфликт. Так появилось понятие ice-breakers - конкретные приемы преодоления скованности, неловкости, начала непринужденного разговора, установления «теплой» атмосферы и зарождения дружеских связей.

3. To be snowed under – быть заваленным работой, иметь очень много дел (Дословно: быть под снегом).

Значение идиомы: мы используем это выражение, когда нужно подчеркнуть отсутствие свободного времени, занятость работой или каким-нибудь делом.

История возникновения идиомы: Доподлинно происхождение фразы неизвестно. Можно только предположить, что "заваленный снегом" человек не в состоянии делать что-либо, кроме как пытаться выбраться из-под снега. Так и с делами, которые нужно решать, чтобы их стало хоть немного меньше.

Таким образом, изучение темы «Погода» в начальной школе можно сделать более увлекательным и понятным. Во-первых, стоит обратить внимание на фонетику. Для отработки фонетических навыков можно подобрать скороговорки, песни на английском языке для использования во время речевой разминки и физминутки. Во-вторых, не лишней для детей будет информация об интереснейшей особенности английского характера – их отношении к погоде, так как погода у англичан – не только самая предпочтительная тема для разговора, она служит еще и частью разнообразных ритуалов светского общения. В-третьих, запоминание лексических единиц, связанных с темой «Погода», будет более успешным при изучении английских идиом, при условии, что школьникам расскажут о происхождении, значении и случаях употребления этих выражений. Более того, знание и умение употреблять идиомы на иностранном языке помогут школьникам сделать речь более выразительной, грамотной и приятной на слух.

Библиографический список

1. Арсентьева Е.Ф. Фразеология и фразеография в сопоставительном аспекте/ Е.Ф. Арсентьева – Казань: КГУ, 2006.
2. Григорьева А. И. 1500 русских и 1500 английских идиом, фразеологизмов и устойчивых словосочетаний/ А. И. Григорьева. – М.: АСТ, 2009.
3. Oxford Dictionary of English Idioms (3 ed.). Oxford University Press, 2010.
4. Сатинова В.Ф. Читая и говоря о Британии и британцах. – Минск, 1996.
5. Куприянова В.Р., Арнольд И.В. Англия. М.:1963.
6. Зиновьева Л.А., Омеляненко В.И. Все фразы и диалоги английского языка. Ростов-на-Дону. Феникс. 2012.
7. Карасик В. И., Слышкин Г. Г. Лингвокультурный концепт как единица исследования // Методологические проблемы когнитивной лингвистики: Сб. науч. тр. / Под ред. И. А. Стернина. - Воронеж: ВГУ, 2001.

Исследовательская и проектная деятельность

ПРОЕКТ «ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ ДОСТОЙНЫ УВАЖЕНИЯ»

Шаламова Любовь Павловна, учитель начальных классов
 МАОУ СОШ № 12 г. Березники, Пермский край

Библиографическое описание:

Шаламова Л.П. ПРОЕКТ «ПРАВИЛА ДВИЖЕНИЯ ДОСТОЙНЫ УВАЖЕНИЯ» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Паспорт проекта

Название проекта	Правила движения достойны уважения
Актуальность	У детей младшего школьного возраста отсутствует та защитная психологическая реакция на дорожную обстановку, которая свойственна взрослым. Их жажда знаний, желание постоянно открывать что-то новое часто ставит ребенка перед реальными опасностями, в частности и на улицах. Статистика подтверждает, что большое количество дорожно-транспортных происшествий происходит по вине пешеходов. Особенно часто в беду попадают дети. Некоторые школьники нарушают правила дорожного движения из-за своей невнимательности либо недисциплинированности. Ежегодно в России гибнут в дорожно-транспортных происшествиях около 2000 детей, более 20000 получают травмы.
Участники проекта	Дети 3А класса МАОУ СОШ № 12, классный руководитель Шаламова Л.П., учителя, родители, инспекторы ГИБДД, педагоги объединения ЮИД центра «Каскад»
Цель проекта	Формирование знаний о правилах дорожного движения и умений применять полученные знания на практике. Развитие интереса к правилам поведения на улице, формирование мотивации к соблюдению правил дорожного движения
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. определить уровень информированности учащихся и их родителей о знаниях ПДД; 2. воспитывать ответственное отношение к выполнению правил дорожного движения используя различные формы деятельности; 3. вести профилактическую работу по предотвращению детского дорожного травматизма; 4. создать условия для самостоятельной и совместной со взрослыми деятельности детей в рамках проекта; 5. создать памятку для родителей – водителей; 6. создать игротеку по ПДД; 7. составить и оформить для классного уголка «Вредные советы» для школьников; 8. разработать индивидуальные маршруты учащихся до школы.
Сроки реализации	1.03.2022 – 1.04.2022

Вид проекта	Средней продолжительности, практико-ориентированный, коллективный, межпредметный.
Продукт	безопасный маршрут до школы; памятка для родителей – водителей; «Вредные советы» для школьников; игротека по ПДД
Особенности проекта	Ресурсы: компьютер, проектор, принтер, фото, видеоматериалы, литературный материал по теме проекта, наглядно-иллюстрированный материал (плакаты, таблицы).
Итоги проекта	Вручение памяток родителям, презентация игротеки, оформление классного уголка по ПДД и индивидуального безопасного маршрута.

Этапы проекта

Подготовительный			
Мероприятие	Содержание	Вид мероприятия	участники
Анкетирование детей и родителей	Выявление уровня знаний ПДД у детей и родителей	анкетирование	Дети и родители
Основной			
Классный час «Дорожная азбука»	Основные правила дорожного движения и последствия их несоблюдения	Видео лекторий	Дети, инспектор ГИБДД
Экскурсия «Перекресток»	Практическое применение правил перехода регулируемого и нерегулируемого перекрестка	Экскурсия	Дети, родители, учитель
Викторина «Дорожные знаки»	Изучение основных дорожных знаков	Викторина	Дети, учитель
Практическая работа «Мой безопасный маршрут до школы»	Создание индивидуального безопасного маршрута	Практическая работа	Дети, родители, учитель
Игра «Правила движения знай и выполняй!»	Разыгрывание ситуаций по ПДД	Игра	Дети, инспекторы ГИБДД, учитель
Урок безопасности в центре «Каскад» ЮИД	Обучающее занятие по ПДД	Урок	Дети, учитель, педагоги объединения ЮИД
Поэтическая страничка	Сочинение «Вредных советов» для школьников	Практическая работа	Дети, родители, учитель
Практическая работа «Игротека по ПДД»	Создание игр	Практическая работа	Дети и родители
Заключительный			
Акция «Родитель – водитель»	Создание и вручение памяток родителям	Акция	Дети, родители, учитель
Презентация игротеки	Знакомство с правилами игр, организация игровой зоны	Презентация	Дети, учитель
Презентация «Вредных советов» для школьников	Оформление классного уголка по ПДД	Выступление детей	Дети, учитель

Внеурочная деятельность

ВКЛЮЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ»

Коломеец Инесса Петровна, учитель начальных классов, заместитель директора по ВР
МБОУ «СШ № 25» пгт Энем

Библиографическое описание:

Коломеец И.П. ВКЛЮЧЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

«Разговор о важном» — внеурочное занятие, введённое в 2022 году. С 5 сентября 2022 года – первый урок по понедельникам после обязательной линейки с поднятием флагов и гимнов России и Республики Адыгея, представляет собой тематический классный час. С самого начала хочется отметить, что «Разговоры о важном» не просто кружок внеурочной деятельности, это занятие, которое формирует у школьников ценностные установки, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры. И это очень важный элемент для формирования и развития личности, активной жизненной позиции, патриота своей страны. Ребята повышают знания общей культуры, интерес к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России.

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Занятие проводится в форме дискуссионного клуба. Получая информацию, ребята в общении подводят итог, выражают свои взгляды по теме.

Изучив курс «Разговоры о важном», учителя желают увидеть результат освоения курса: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; бережное отношение к природе.

На каждом уроке, кружке, учитель включает частичку регионального компонента. Курс «Разговоры о важном» не исключение.

Одна из самых первых тем «Что мы Родиной зовём».

Занятие начинается со слушания музыкального произведения «С чего начинается Родина», в котором говорится о самом дорогом и близком в окружающем мире школьника: колыбельной песне, букваре, знакомой лесной тропинке. Говоря о Родине России, мы переходим к малой Родине Адыгее, району, посёлку, где ученик родился и живёт, где его родные и близкие. Ребёнок вырастает, он вспоминает свое детство, родной дом, природу, школу.

На занятии используется комплект интерактивных занятий

<https://razgovor.edsoo.ru/ie/472/>

<https://razgovor.edsoo.ru/ie/473/>

Для показа видео роликов, использовании различных материалов я пользовалась сайтом 100balnik.com. А также на каждого ребёнка я распечатывала листы для работы по различным темам.

Тема «Символы России».



Работая над материалом о символах России, конечно же мы включаем региональный компонент о символах Адыгеи. Гимн Адыгеи мы прослушиваем и в начале занятия, после гимна России, рассматриваем флаг, герб. Рассуждаем о том, что мы видим. Дети получают знания о каждом элементе на флаге и гербе.

На занятиях я использую свой личный архив, созданный из видеоматериалов моих учеников. (показ видео об Адыгеи).

Тема: «Мы разные, мы вместе. Языки и культура народов России: единство в разнообразии».

Цель занятия: формирование у обучающихся представления о важности сохранения и развития культурного наследия и языкового разнообразия многонационального народа Российской Федерации, чувства гордости за культуру нашей страны.

На раздаточном листе мы обсуждаем о природе, языке, костюмах, еде и конечно о многонациональном народе России. Переходя к региональному компоненту, мы изучаем достопримечательности Адыгеи, нашего района, вспоминаем чем славится Адыгея, рисуем национальные блюда.



(показ материалов)

Тема «День космонавтики. Мы – первые»

На этом занятии мы вспоминаем и изучаем космонавтов и их достижения. Обязательно вспоминаем о нашем знаменитом земляке – А.Н. Березовом.

РАЗГОВОРЫ ВАЖНОМ **ДЕНЬ КОСМОНАТИКИ. МЫ ПЕРВЫЕ!** 3-4 класс

2-2-4 @НАЧАЛОШКА123

Соотнеси космонавтов с их достижениями.

Юрий Гагарин, Алексей Леонов, Валентина Терешкина, Светлана Славина

Первый в мире вышел в открытый космос. Первый в мире полетел в космос. Первый в мире женщина в открытом космосе. Первый в мире женщина космонавт.

Дополни предложение.

ВСЕ ОНИ - ПЕРВЫЕ!

Закрась качества космонавта.

СИЛЬНЫЙ ТРУДОЛЮБИВЫЙ
СМЕЛЫЙ НАХОДЧИВЫЙ
ГРУСТНЫЙ ВЫНОСЛИВЫЙ
УПОРНЫЙ СПОРТИВНЫЙ
УМНЫЙ ЗДОРОВЫЙ

Подчеркни "ВЕРНО" ИЛИ "НЕВЕРНО".

- Мы живем на планете Земля. ВЕРНО/НЕВЕРНО
- Наша планета шестая от Солнца. ВЕРНО/НЕВЕРНО
- Юпитер - самая маленькая планета Солнечной системы. ВЕРНО/НЕВЕРНО
- Уран - седьмая планета от Солнца. ВЕРНО/НЕВЕРНО



Тема «С.В. Михалков. 110 лет со дня рождения»

РАЗГОВОРЫ ВАЖНОМ **С.В. МИХАЛКОВ. 110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ** 1-4 класс

Обведи этот день в календаре.

МАРТ 2023 ГОД

Д	П	С	Ч	П	С	В	С	С	П	С	В	С
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31								

Прочитай строки, которые написал С.В. Михалков. Назначь ударения.

Россия - священная наша держава,
 Россия - любимая наша страна.
 Матушка-земля, великая страна -
 Твое достояние на все времена!

Правила при исполнении гимна.

- Гимн звучит тихо. ВЕРНО/НЕВЕРНО
- Гимн звучит громко. ВЕРНО/НЕВЕРНО
- Музыканты играют громко. ВЕРНО/НЕВЕРНО
- Во время исполнения гимна можно разговаривать. ВЕРНО/НЕВЕРНО

Закрась качества героя.

ДОБРОТА
СМЕЛОСТЬ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
ВНИМАТЕЛЬНОСТЬ

Соедини иллюстрации с названиями произведений.

«Котенок», «Чистюлькин», «Травка», «Прививка»

Расставь по порядку строки в стихотворении «Дядя Степа».

- Что-то гад-то поварючок.
- Плюх выскочил котючок.
- В сарафане загнулся.
- Распущены штаны не стая.
- Светофор рукой дышит.
- Плюх выскочил котючок.
- Посмотри вокруг, смеюся!
- Плываю над собой.
- Над собой и над толпой.
- Видит - льдина. А на льдине.
- Смотрит вальс, как картина.
- Плывет бабка на коромысле.
- Дядя Степа свистит туман.

Ведя разговор о том, что С.В. Михалков является автором гимна России, следует напомнить ребятам об авторе гимна Адыгеи – Исхаке Шумафовиче Машбаше, его произведениях.



Тема: «День Героев Отечества».



Цель занятия: формировать у обучающихся первоначальные представления о подвиге и героизме, проявляемом людьми разных профессий, воспитывать позитивное отношение к таким ценностям, как долг и служение Отечеству, патриотизм; способствовать сохранению исторической памяти и связи поколений; мотивировать детей к активной социальной позиции.

На этом занятии я познакомила детей с нашим уважаемым Хазретом Меджидовичем Совменом.

Для знакомства использовала видео материал из личного архива своих учеников. (показ видео о Х.М. Совмене)

Включение регионального компонента можно включить в каждое занятие.

Примеров тем очень много:

- «Я хочу увидеть музыку» - Знакомство с Юрием Махмудовичем Чиргом.;
- «День Победы. Бессмертный полк.» - говорим митинге и шествии в районе;
- «День Конституции» - рассказываем о конституции Республики Адыгея;
- «Есть такая профессия – Родину защищать» - вспоминаем о защитниках земляках;
- «Заповедники России» - смотрим видео о Кавказском государственном природном заповеднике, о Кавказском Биосферном заповеднике, о Гужерипле;
- «Зеленые» привычки»: сохраним планету для будущих поколений» - знакомство с первоцветами Адыгеи.

Для старшеклассников- «Перед нами все двери открыты» - знакомство с учебными заведениями Р Адыгея.

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО КУРСУ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» НА ТЕМУ «ДЕНЬ ОТЦА»

Петухова Наталья Владимировна, учитель начальных классов
 МАОУ СОШ № 12 г. Березники, Пермский край

Библиографическое описание:

Петухова Н.В. ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО КУРСУ «РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ» НА ТЕМУ «ДЕНЬ ОТЦА» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Цель занятия: воспитывать уважение и благодарность к отцу, прививать уважение к семейным традициям и ценностям.

Формирующиеся ценности: традиционные семейные ценности, историческая память и преемственность поколений на уровне семьи; дружба.

Планируемые результаты

Личностные:

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости к членам семьи, понимание роли отца как родителя (участие в воспитании детей) и гражданина (участие в труде и жизни общества).

Метапредметные (пропедевтический уровень):

развитие диалогической речи, умений отвечать на вопросы и сотрудничать в коллективной коммуникативной деятельности и ролевой игре;

развитие умения прогнозировать содержание произведения по его названию, определять тему и главную мысль текста.

Предметные:

расширение представлений о семье как коллективе близких людей, о роли отца в воспитании детей, в организации их жизни и свободного времени.

Продолжительность занятия: 40 минут.

СЦЕНАРИЙ ЗАНЯТИЯ

Часть 1. Мотивационная.

Учитель: Ребята, вот вам сегодня первое задание: отгадайте загадку.

Кто не в шутку, а всерьёз

Нас забить научит гвоздь?

Кто научит смелым быть?

С велика упав, не ныть,

И коленку расцарапав,

Не реветь? Конечно... (папа)

Сегодняшнее занятие посвящено празднику «День отца». Конечно, все знают, что

Папа – слово нужное

Папа – слово важное.

И семья с ним дружная.

И беда не страшная.

Что же означает слово «Отец», обратимся к толковому словарю русского языка С.И. Ожегова.

Отец - мужчина по отношению к своим детям. Родной отец. Отец семейства (отец как глава семьи). Неродной отец (отчим). Приемный отец (усыновивший или удочеривший ребенка, детей). Названный отец (неродной, приемный). От отца к сыну переходит что-нибудь (также перен.: от поколения к поколению). Посаженный отец. Ради красного словца не пожалеет родного отца (посл.).

Немного из истории праздника

Идея создания праздника появилась в Америке в 1909 году. На церковной службе в день матери девушка, которую воспитывал только отец, задалась вопросом — почему не существует праздника, посвященного отцам. В этой семье мать умерла при родах. Отец смог полностью компенсировать отсутствие матери с помощью своей любви и заботой о детях. Знакомые семьи написали петицию в местную администрацию с просьбой создания праздника для отцов, так как их роль в семье не меньше важна, чем роль матери. Администрация города одобрила инициативу и назначила праздник на 5 июня в день рождения Уильяма Смарта. Именно его дочери пришла идея создания праздника. К сожалению, город не успели подготовить к празднику, поэтому его перенесли на 19 июня. Это был самый первый праздник, посвященный отцам.

Только в 1966 году день отца приобрел статус национального праздника в Америке. После этого он начал распространяться по всему миру.

В Россию День отца пришел недавно, и получил официальный статус 4 октября 2021 года вместе с соответствующим Указом Владимира Путина.

Отмечается он каждое третье воскресенье октября. В 2022 году этот праздник мы отмечаем 16 октября.

В этот день устраиваются праздничные гуляния. Поздравляют пап, многодетных пап отмечают особенно. Для них существует специальная высшая государственная награда – орден Родительской славы. Этот Орден вручается папе и маме в семьях, где есть семь детей и больше. Это большой труд – заботиться о воспитании, образовании и развитии такого количества ребят. Папы очень много делают для того, чтобы воспитать ответственных, честных, порядочных, трудолюбивых детей.

Учитель: Много пословиц сложено о папе, прочитайте и объясните, как их понимаете.

- Для дитяти отец всегда сильнее всех.
- Каков отец, таков и сын.
- Отец наказывает, отец и хвалит.

Учитель: Отгадайте папины загадки

Четырехколесный зверь

В гараже у нас теперь.

От колес клубится пыль -

Едет наш... (Автомобиль)

Что за шелковая лента

Под воротничком надета?

Говорит всем папа «здравствуй»,

Чуть поправив модный... (Галстук)

У него большая пряжка,

Ну, а сам он худ, бедняжка.

Носит папа целый день

Жесткий кожаный... (Ремень)

Папин номер наберем,

Трубку к уху поднесем.

С папой свяжет быстро он –

Наш мобильный... (Телефон)

Не поможет глазомер,

Нужен точный мне размер.

Где надо, ставлю метки

С помощью... (Рулетка)

Я дощечки распилил

И скворечник смастерил.

Очень сильно помогла.

По хозяйству мне... (Пила)

Он в хозяйстве нужен,

Он с гвоздями очень дружен.

Я гвоздочки забиваю,

Маму с папой забавляю. (Молоток)

Папы важны не только для семьи. Каждый папа – мужчина, и он нужен нашей стране, государству, потому что любая работа наших пап приносит пользу Отечеству. Давайте отгадаем, кем работают папы.

Правила движения

Знает без сомнения.

Вмиг заводит он мотор,

На машине мчит... (шофер)

Темной ночью, ясным днем

Он сражается с огнем.

В каске, будто воин славный,

На пожар спешит... (пожарный)
 Кирпичи кладет он в ряд,
 Строит садик для ребят
 Не шахтер и не водитель,
 Дом нам выстроит... (строитель)
 Наяву, а не во сне
 Он летает в вышине.
 Водит в небе самолет.
 Кто же он, скажи? (Пилот)
 Гвозди, топоры, пила,
 Стружек целая гора.
 Это трудится работник —
 Делает нам стулья... (плотник)
 Он от всех родных вдали
 Водит в море корабли.
 Повидал немало стран
 Наш отважный... (капитан)
 Стук летит из-под колес,
 Мчится вдаль электровоз.
 Поезд водит не таксист,
 Не пилот, а... (машинист)
А кем работают ваши папы?

Поиграем в игру: Какими бывают папы?

Установление соответствия фото и качеств папы.

<u>Заботливый</u>	
<u>Сильный</u>	
<u>Любящий</u>	
<u>Трудолюбивый</u>	
<u>Сообразительный</u>	
<u>Ловкий</u>	

А какие качества вы еще знаете?

Все мы знаем, что дети похожи на своих родителей. Давайте проверим узнаете ли вы, чей это папа.

Игра «Чей папа». Я вам буду показывать фото пап нашего класса, а вы постарайтесь угадать, чей это папа.

Часть 2. Основная.

А вот и второе задание: разыграйте сценку.

Поиграем: один будет выполнять роль отца, а другой – сына (или дочери).

Примерный диалог детей:

Сын: Дорогой папа, я поздравляю тебя с твоим праздником – Днем отца. Желаю тебе хорошего настроения и успехов в работе. Я тебя очень люблю и хочу больше времени проводить с тобой.

Отец: Спасибо, сын! Мне приятно твое поздравление!

Сын: Как мы проведем сегодняшний вечер?

Отец: Предлагаю устроить шахматный турнир!

Сын: А потом будем пить чай с мамиными пирогами!

Отец: Замечательно!

Задание: расскажите, какой план проведения воскресного дня каждый предложил бы папе или придумайте свой. Расположите картинки по времени (на экране они даны хаотично).



Завтрак

Зоопарк



Кино

Чтение книжки перед сном

Учитель: А теперь посмотрим картинки. На них вы видите, чем можно заняться вместе с папой.



Часть 3. Заключение.

Работа с интерактивным заданием.

Может он в футбол играть,
Может книжку мне читать,
Может суп мне разогреть,
Может мультик посмотреть,
Может поиграть он в шашки,
Может даже вымыть чашки,
Может рисовать машинки,

Может собирать картинки,
Может прокатить меня
Вместо быстрого коня.
Может рыбу он ловить,
Кран на кухне починить.
Для меня всегда герой –
Самый лучший ПАПА мой!
Рефлексия

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ СОЗНАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Стяжкина Любовь Валентиновна, учитель начальных классов
МБОУ "Гимназия № 93" Советского района г. Казани

Библиографическое описание:

Стяжкина Л.В. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ СОЗНАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Проблема сохранения здоровья человека в настоящее время весьма актуальна, а здоровое поколение школьников - важнейший фактор обеспечения будущего нашей страны.

Основы здоровья человека заложены в дошкольном периоде, расширены и расширяются в школьном периоде, затем фиксируются, оформляются в культурные умения. Однако, согласно современным исследованиям, только 10% учащихся школ могут быть считаны здоровыми, 40% из них имеют различные хронические заболевания. Ухудшается здоровье школьников, прежде всего, в связи с укоренившимся в российских школах содержанием обучения и укладом жизни школьников. Кроме того, стоит признать и то, что у большинства граждан страны низкая ценность здорового питания, поэтому у людей нет понимания необходимости укреплять здоровье и заинтересоваться регулярными занятиями спортом и физкультурой. Многие семьи не ориентированы на здоровый образ жизни и не являются союзниками педагогов в воспитании компетентности по охране здоровья у детей не существуют, а в практических занятиях часто не оказываются реализованы знания школьников о правилах гигиены, режимах, безопасном поведении, что говорит о недостатке мотивации и элементарных привычек к здоровому образу жизни, а не культуре по охране здоровья. Необходимость осуществления работ по укреплению здоровья школьников и воспитанию здорового ими образа жизни явна.

Отметим, что проблему сохранения здоровья школьников нашло отражение и в Федеральном государственном образовательном стандарте второго поколения (ФГОС) [11], определяющем здоровье школьников как один из главных результатов образовательного процесса, а укрепление и сохранение здоровья как приоритетное направление деятельности образовательной организации.

В настоящее время многие образовательные учреждения готовы проводить целенаправленные и систематические действия по воспитанию сознания здорового образа жизни детей с помощью внеурочных форм и методов физического развития.

Анализ научных источников свидетельствует о том, что под педагогическими условиями принято считать внешние обстоятельства, которые обеспечивают организацию

и функционирование учебно-воспитательного процесса, влияя на его эффективность [8, 13, 14].

По определению понятия «педагогические условия» можно выделить несколько положений, важных для понимания феномена:

1. Условия являются составной частью системы образования, включая целостный педагогический процесс;

2. В педагогических условиях отражена совокупность возможностей образовательного процесса, целенаправленно созданных мерами и взаимодействием субъектов обучения: содержания, методов, приемов и форм обучения, программного обеспечения, методического обеспечения учебных процессов, материального и пространственного учебно-технического оборудования, природных и пространственных сред образовательных учреждений и так далее, влияющие положительно или негативно на их функционирование;

3. В структуре условий педагогического процесса присутствуют и внутренние факторы, обеспечивающие развитие личностных сфер субъектов процесса образования, и внутренние факторы, способствующие развитию процессуальных составляющих системы;

4. Реализация грамотно выбранных условий педагогической системы позволяет развивать и эффективно функционировать педагогическую систему [4].

Поэтому педагогические условия развития сознательного подхода к здоровому образу жизни у младшего школьного возраста мы определяем как особенности образовательного процесса начальной школы, детерминирующие результаты развития сознательного подхода к здоровому образу жизни у учащихся, объективно оказывающие возможность достижения их.

Выделим педагогические условия формирования сознательного отношения к здоровому образу жизни у младших школьников.

1) Взаимодействие с семьями учеников [2].

Трудно переоценить роль семьи в воспитании сознательного отношения к здоровью младшего школьного возраста. В семье ребёнок получает первоначальные знания относительно здоровья и компонентов здоровой жизни. В семье у ребенка формируются первые навыки сохранения здоровья, основы познания здорового образа жизни. В младших классах углубляются знания о здоровье и здоровом образе жизни, и, основываясь на мотивации, формируются осознанное отношение к здоровому образу жизни.

Эффективность формирования осознанного отношения к здоровью младшего школьного возраста во многом определяется установленными связями с семьями учащихся, созданием цепочки «Школа – семья», что позволяет координировать процесс формирования осознанного отношения к здоровью младшего школьного возраста в школе и в семье. Младшие школьники, приобретая новое знание о здоровье, начинают думать о своем здоровье и заботиться о себе, о окружающих, о родителях. Родители в сотрудничестве с педагогом организуют семью и отдых по принципам ЗОЖ, а также способствуют формированию у детей сознательного подхода к здоровому образу жизни.

2) Организация работы по формированию сознательного отношения к здоровому образу жизни у учеников на уроках и внеклассных занятиях [12].

Формирование сознания здорового образа жизни у младшего школьного возраста является длительным процессом, требующим последовательного педагогического труда на уроках и на занятиях внеклассного характера. Нельзя забывать, что в внеклассных занятиях педагог обладает большой свободой выбора тематического контента, форм организации занятий, методов и приемов. Внеклассное занятие позволяет педагогу углубить и расширить педагогическую работу с учащимися. Отметим, что внеклассные

занятия углубляют и углубляют знания по здоровью и здравоохранению, полученные детьми на занятиях. Например, внеклассные занятия для формирования сознания здорового образа жизни могут быть организованы физические занятия, самостоятельные детские прогулки, игры в домашних условиях, физкультурно-оздоровительные процедуры, а также оздоровительные процедуры, спортивные поездки, спортивные мероприятия, дни здоровья, различные игры- театрализации, веселые старты, спортивные игры с участием родителей, встречи с врачами, микробиологами, спортсменами и пр. [10].

3) Использование на уроках и внеклассных занятиях современных педагогических технологий.

Технология здоровьесберегающей образовательной технологии обучения является моделью педагогической деятельности, где раскрывается способ реализации образовательных программ, взаимодействия учителя и ученика при использовании различных образовательных программ, методик и средств обучения, направленных на эффективное достижение учащихся государственных образовательных стандартов одновременно с укреплением и сохранением здоровья [3].

Технологии, применяемые в учебном процессе, для здоровьесберегающих технологий, могут быть разделены на три основных группы.

1. Технологии для обеспечения гигиенических оптимальных условий образовательной деятельности.

2. Технологии для оптимальной организации процесса обучения и физиологической активности учащихся.

3. Разнообразие психологических технологий, применяемых на занятиях и внеурочных работах педагогов и педагогов. [1].

Рассмотрим методики и методы, применяемые в соответствии с описанными выше здоровьесберегающими технологиями в процессе подготовки в начальной школе.

Технологии для обеспечения гигиенических оптимальных условий образовательной деятельности.

От правильной организации урока и уровня рациональности урока очень сильно зависит функциональность школьников в процессе обучения, возможность продолжительного поддержания умственной работоспособности на высоких уровнях и предотвращения преждевременной усталости.

При анализе научно-методической литературы можно выделить четыре основных метода обучения в области здоровьесберегающих технологий: [9].

Метод 1. Правильная организация занятий. Главное предназначение учителя - научить ученика запрашивать необходимую информацию и получать нужные ответы. Для чего нужно формировать интересы, мотивы для познания и обучения, понимать, что нужно знать, стремление и умение сформулировать вопрос. Количество заданий и их качество, заданных учеником, является одним из параметров его психики, его здоровья, а также тренирует успешность своей деятельности в учебном процессе [9].

Метод 2. Применение всех воспринимаемых каналов.

Характер восприимчивости определяется одной из важнейших характеристик личности – функциональной асимметрии мозга – распределением психических функций в полушарии.

В зависимости от предпочтительных каналов восприятия информации:

- восприятие аудиального;
- восприятие визуального;
- кинетическая восприимчивость.

Знание этих особенностей ребенка позволит преподавателю изложить учебный материал на доступном для каждого ученика языке, упрощая процесс его запоминания.

Метод 3. Учет зоны работоспособности учащихся. Распределение интенсивности умственной деятельности [7].

Экспериментально установлено, что оптимальные биоритмы рабочего ритма школьников характерны для них пиком и спадом в течение суток и за разные дни учебной недели. Работа также зависит от возраста ребенка.

Метод 4. Уместный и правильный прием использования физкультпауз.

Педагоги должны учесть, что в случае необходимости ограничить двигательную деятельность в познавательной деятельности, снижается энергия от мышц к двигательным центрам коры головного мозга. Это снижает раздражительность нервных систем, поэтому умственная работа уменьшается.

Психологические и педагогические технологии для сохранения здоровья.

Основные методы:

- Снять эмоциональное напряжение. Использование игровых технологий, программ для подготовки, оригинальных заданий и задач, введение исторических экскурсов и отступлений позволяет снимать эмоциональное напряжение.

- Создать благоприятный психологический климат на уроках [9].

Пожалуй, один из самых важных аспектов – психологическая комфортность школьников в ходе занятий. Таким образом, задача предупредить утомление учащихся решается, а с другой стороны, возникает дополнительный стимул раскрывать творческие возможности каждого ребёнка.

- Здоровый образ жизни и пропаганда здорового образа жизни.

Обеспечение здоровья детей предполагает создание необходимой гигиенической и психологической среды для организации образовательной деятельности, но также профилактику разных заболеваний и пропаганду здоровой жизни.

Чтобы процесс формирования сознания здорового образа жизни у младшего школьного возраста был эффективен, в процессе образования необходимо использовать разные эффективные методики современной педагогической техники. Таким образом, эффективные методические приемы для формирования осознанного отношения к здоровому состоянию младшего школьного возраста являются:

- 1) Использование дидактических игр. Организация дидактических игр на занятиях и внеурочных занятиях формирует у учащихся когнитивные, ценностные и мотивационные компоненты осознанного отношения к здоровью.

- 2) Проведение разъяснительных мероприятий со школьниками о важности здорового образа жизни. Устная беседа: рассказ, беседа, примеры жизни о правила ЗОЖ, правильное поведение в непредвиденные ситуации помогают молодым ученикам углубить знания о ЗОЖ и ее компонентах, а также информационно-просветительские мероприятия с учеными и родителями об особенностях здорового питания для организма растущего ребёнка.

- 3) Использование инновационных технологий в детской работе с младшим школьным возрастом, которые предполагают применение приемов, методик, форм педагогического труда, позволяющего выполнять воспитательные и учебные задачи с минимальным вредом здоровью [6]. По словам В.П. Зинченко, эти технологии должны объединять следующие элементы:

- организационное и организационное построение процесса воспитания на биоритмической основе;

- психологическое и педагогическое создание позитивных отношений детей к занятию, поддержание психологической атмосферы, применение психотерапевтических методов;

- валеопрофилактические профилактические меры по соблюдению гигиены позы и движения, чередования статистического и динамического нагрузки, использования физических пауз, индивидуального подхода по состоянию здоровья детей. [8].

В.С. Деркунская выделяла четыре группы оздоровительных мероприятий, которые входят в состав физических мероприятий для физической подготовки детей младшеклассников. Первые два этапа мероприятий представляют собой оздоровительные процедуры и физические упражнения, а третья этапа мероприятий предусматривает коррекцию, если у ребенка есть какие-либо отклонения в здоровье и как средство профилактики при практически здоровых детях; в четвертую группу входят мероприятия, не физические, а целесообразные как сопровождающие мероприятия непосредственно на физическом воспитании детей младших школьников использование на занятиях физкультуры средств физкультуры, музыки, сказки, цветов, ароматерапии, физики. [5].

4) Исследовательские, проектные и творческие работы. Организация исследовательских, проектных и творческих действий, учащихся на уроках и внеклассных мероприятиях способствует формированию осознанного отношения к здоровому состоянию младшего школьного возраста.

5) Приемы проблемной подготовки. Воспитатель ставит школьникам вопрос о здоровье и здравоохранении, предлагает ученикам найти его решения.

Итак, под педагогическим условием формирования осознанного отношения к здоровью у младшего школьного возраста мы понимаем специфику организации учебного процесса начальной школы, которая детерминирует результат формирования осознанного отношения к здоровью у учеников, объективно дает возможность достижения их.

Из вышеизложенного, мы выделяем следующие образовательные условия для формирования сознания здорового образа жизни у младшего школьного возраста:

- 1) Сотрудничество с семьями учащихся.
- 2) Осуществление работы по воспитанию сознательного подхода к здоровому образу жизни у учащихся на занятиях и занятиях внеклассного характера.
- 3) Использование современной педагогической техники на занятиях и внеурочных занятиях.

Так, в этой главе здравоохранение рассматривается в качестве интегративной характеристики личности, которая охватывает как ее внутренний мир и все своеобразие отношений с окружающим миром, включая физические, психические, социальные и духовные аспекты, как состояние гармонии, баланса адаптационных возможностей человека и непрерывно меняющихся условий окружающей среды, а также состояние гармонии, баланса адаптационных возможностей человека и непрерывно меняющихся условий. Причем не стоит рассматривать его как самоцель, оно только средство для максимально полного реализации потенциала жизни человека. Мы осознали, что здоровая жизнь – это не просто особая деятельность, но организация всего организма человека, который способствует сохранению здоровья и оздоровлению. Здоровый образ жизни является многоэтапным процессом. Его конечная цель - обеспечение такого уровня здоровья, обеспечения активную долготелетнюю трудовую деятельность, свободу действий, здоровый дух.

Проектирование процесса формирования сознания здорового образа жизни младшего школьного возраста педагогу следует учитывать индивидуальную и возрастную особенности учащихся. Необходимо обеспечить, чтобы процесс образовательного и воспитательного процесса соответствовал возрастной и индивидуальной особенности развития восприимчивости, ума, мышления и речи, чтобы упражнения были интересными и познавательными для всех учеников.

Под педагогической обстановкой формирования осознанного отношения к здоровью у младшего школьного возраста мы понимаем специфику организации учебного процесса начальной школы, которая детерминирует результаты развития осознанного отношения к здоровью у учеников, объективно дает возможность достижения их.

На основании изученного теоретического материала нами были выделены следующие педагогические условия формирования сознательного отношения к здоровому образу жизни у младших школьников:

- 1) Взаимодействие с семьями учеников.
- 2) Организация работы по формированию сознательного отношения к здоровому образу жизни у учеников на уроках и внеклассных занятиях.
- 3) Использование на уроках и внеклассных занятиях современных педагогических технологий.

Таким образом, в педагогических условиях формирования сознательного отношения к здоровому состоянию у младших школьников мы понимаем особенности организации учебных процессов начальных классов, которые детерминируют результаты формирования сознательного отношения к здоровому состоянию у учащихся и объективно предоставляют возможность их достижения.

Библиографический список

1. Баль Л.В., Барканова С. В. Здоровьесберегающая педагогика / [Л.В. Баль, С. В. Барканова]. – М.: Владос, 2013. – 190с.
2. Баль Л. В. О мотивациях подростков к формированию здорового образа жизни / [Л. В. Баль, А.Н. Михайлов, И.А. Гундарев] // Гигиена и санитария. – 2014. – № 4. – С. 70-71.
3. Баранов А.А., Матвеева Н.А. Здоровье школьников: пути его укрепления [А.А. Баранов., Н. А. Матвеева]. – Красноярск: Изд-во Красноярск. ун-та, 2009. – 312с.
4. Безруких Н. А. О сущности здорового образа жизни / [Н.А. Безруких] // Культура здоровья и безопасность жизнедеятельности: сборник статей по материалам Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. - Балашов: Изд-во «Арья», 2016.- 143с.
5. Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников/ [В.А. Деркунская]. – Москва: Педагогическое общество России, 2016. – 98 с.
6. Зинченко, В. П. Психологические основы здоровья/ [В.П. Зинченко]. – Москва: Гардарики, 2012. – 432 с.
7. Журавлева И.В. Отношение к здоровью, как социокультурный феномен: Дис... д-ра социол. наук: 22.00.04. [И.В. Журавлева]. - М., 2015. – 434 с.
8. Каракотова С. М. Формирование здорового образа жизни в условиях развития психолого-педагогического комфорта в семье: Дис... канд. пед. наук: 13.00.01. [С.М. Каракотова]. - Карачаевск, 2014. – 186 с.
9. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии в начальной школе. 1-4 классы. [В.И. Ковалько]. – М.: “ВАКО”, 2014. – 296 с.
10. Морозов М. А. Здоровый образ жизни и профилактика заболеваний; СпецЛит - Москва, 2013. - 176 с.
11. Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования: [утверждено приказом Министерства образования и науки РФ от 31 мая 2021 года №286] // «Собрание законодательства РФ». – 2021. –№ 38
12. Токарева Е. А. Организационно-педагогические условия приобщения детей дошкольного и младшего школьного возраста к здоровому образу жизни в условиях образовательного комплекса «Детский сад - школа» / [Е. А. Токарева, А. А. Токарев, В. В. Иванова] // Образование и воспитание. – 2017. – № 1. - С. 21–24.
13. Фельдштейн Д. И. Психология развития человека как личности / [Д. И. Фельдштейн]. – Москва: Изд-во МПСИ, 2014. – 1136 с.
14. Яшин В. Н. ОБЖ. Здоровый образ жизни. [В. Н Яшин]. / - В Флинта, Наука, 2011. – 128 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Тарасова Татьяна Викторовна, учитель начальных классов
МБОУ "Средняя школа № 40" г. Петропавловск-Камчатский

Библиографическое описание:

Тарасова Т.В. ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

В современном мире без элементарной финансовой грамотности уже не обойтись даже ребенку. Все чаще можно встретить в магазинах детей, набирающих себе разных «вкусняшек», стараясь пересчитать драгоценные монетки и определить хватит ли им денег на всё, что очень хочется купить в данный момент. Уже первоклассникам многие родители дают карманные деньги, но при этом отмечают, что дети не умеют правильно их расходовать и не знают им цену. Недостаток воспитания финансовой грамотности нередко проявляется в том, что дети небрежно относятся не только к объектам общего пользования, но и к своим вещам. Поскольку большинство детей в наше время рано включаются в экономическую жизнь семьи и сталкиваются с финансами на бытовом уровне, необходимо уже в начальной школе знакомить детей с азбукой финансовой грамотности и учить обращению с деньгами.

Обращаясь к «Банковской энциклопедии», финансовая грамотность – это способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств (жить по средствам) и грамотно их приумножать.

Получив финансовые знания, ребенок сможет более осознанно подумать о своем будущем. При управлении личными финансами он сможет принимать разумные решения, формировать у себя правильные финансовые привычки и использовать свои знания на практике. Финансово образованный человек способен сам выбирать наиболее привлекательные пути в жизни, создавая материальную основу для развития общества.

Качества, присущие финансово грамотному гражданину:

Следить за состоянием личных финансов; планировать свои доходы и расходы; формировать долгосрочные сбережения и финансовую "подушку безопасности" для непредвиденных обстоятельств; иметь представление о том, как искать и использовать необходимую финансовую информацию; рационально выбирать финансовые услуги; жить по средствам, избегая несоразмерных доходам долгов и неплатежей по ним; знать и уметь отстаивать свои законные права как потребителя финансовых услуг; быть способным распознавать признаки финансового мошенничества; знать о рисках на рынке финансовых услуг; знать и выполнять свои обязанности налогоплательщика; вести финансовую подготовку к жизни на пенсии. В учебном плане начальной школы не предусмотрено изучение самостоятельного предмета, связанного с формированием финансовой грамотности.

Данный учебный комплекс рассчитан на встраивание изучения вопросов финансовой грамотности в целую группу предметов: окружающий мир, математика, русский язык и литературное чтение, технология. Так, включение элементов финансовой грамотности в содержание предмета «Окружающий мир» возможно в следующие темы: «Моя семья» (Что нужно семье), «Зачем нужны автомобили» (Сколько стоит автомобиль), «Опасные незнакомцы» (Кто такие мошенники), «Опасные места» (Когда рискуешь деньгами), «Что такое экономика и для чего она нужна» (Как разумно делать покупки), «Семейный бюджет» (Зачем семье сбережения), «Что такое деньги» (Из истории денег, денежные единицы, способы обмена товара), «Путешествия по городам и странам» (Деньги

в разных странах), «Человек и информация» (Где можно делать покупки), «Путешествие по России» (Как пользоваться банковской картой) и другие темы.

С сентября 2023 г в учебном плане в части, формируемой участниками образовательных отношений, появился час на предмет «Секреты финансовой грамотности». При проведении уроков финансовой грамотности используются учебники Н. Г. Калашниковой, Е. М. Белоруковой и Е. Н. Жаркова. Учебник состоит из серии небольших рассказов, каждый из которых содержит финансовый аспект. Вопросы для обсуждения и система заданий помогают младшим школьникам усвоить материал. В пособии используются сквозные персонажи, которые попадают в различные ситуации, встречающиеся в жизни детей. В учебнике есть материал в виде схем, графиков, таблиц, диаграмм и заданий для развития проектных и исследовательских умений. Поскольку еще не накоплено большого опыта обучения финансовой грамотности в нашей стране, то, следовательно, дается большая свобода в выборе методики обучения.

Но при этом надо учитывать обязательные основные принципы преподавания финансовой грамотности: обучающиеся выступают в качестве субъекта деятельности (учебной, практической), обучающиеся вводятся в проблемные финансовые ситуации, обучающиеся включаются в решение практических финансовых задач. Учитель выступает в роли организатора учебной деятельности, в роли финансового консультанта, эксперта. Преимущественно используются интерактивные формы занятий. Коллективная и групповая учебная и практическая деятельность должна быть подкреплена индивидуальной самостоятельной учебной и практической деятельностью.

Основные педагогические технологии: модульная и игровая.

В модульной технологии обучения учебный материал разбит на модули; каждый модуль объединен общим содержанием и практической задачей или группой практических задач; изучение учебного материала имеет логическое начало – проблему в области личных финансов и логическое завершение – решение проблемы (или группы проблем, освоение способа решения подобного рода проблем); завершение изучения модуля может проходить в различных формах презентации учебных достижений.

В игровой технологии учебная игра по финансовой грамотности – это игра, в которой моделируются ситуации в сфере личных финансов и взаимоотношений людей с финансовыми, государственными и иными организациями с целью формирования или развития у игрока финансовых компетенций.

Виды учебных игр:

По характеру педагогической деятельности и ее целям:

- 1) Обучающие (например, оформление договора вклада)
- 2) Тренинговые (например, выбор страховой компании)
- 3) Обобщающие (например, разработка долгосрочного финансового плана)
- 4) Контролирующие (например, презентация проектов собственного бизнеса)

По игровой технологии:

- 1) Настольные (например, игра «Не в деньгах счастье»)
- 2) Интеллектуальные соревнования
- 3) Предметно-знаниевые (например, «Что? Где? Когда?»)
- 4) УУД-ые (например, коммуникативные бои)
- 5) Деловые (разработка идеальной модели пенсионной системы)
- 6) Имитационно-ролевые (взаимодействие с различными финансовыми организациями в меняющихся условиях)

7) Станционные

По формату взаимодействия игроков:

- 1) Офлайн
- 2) Онлайн
- 3) С использованием мультимедийного оборудования

Кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств (способов деятельности) и умений.

Например: представьте, что вы уже окончили институт, начали работать и хотели бы купить свое жилье. Но у вас в наличии только 200 тыс. р. Квартира, которую вы рассмотрели, стоит 2 млн р. Что будете делать, чтобы решить данную проблему без обращения к родителям и друзьям, самостоятельно?

Для решения какой-то практической или реже теоретической задачи учащимся необходимо создать что-то, используя современные или традиционные формы искусства, СМИ, каналы коммуникации. Технология творческой мастерской имеет свои достоинства: продуктивность обучения дает высокую степень интериоризации - эмоциональность закрепляет и делает освоенные знания/умения долговечными - интересно детям, увлекательно, нет проблем с мотивацией. Все задания предъявляются на основе определённой жизненной ситуации, понятной учащимся и похожей на возникающие в повседневной жизни. В каждой ситуации действуют конкретные люди, среди которых ровесники учащихся, выполняющих задание, члены их семей, одноклассники, друзья и соседи. Обстоятельства, в которые попадают герои описываемых ситуаций, отличаются повседневностью, и варианты предлагаемых героям действий близки и понятны школьникам. Ситуация и задачи изложены простым, понятным языком, как правило, немногословно. По каждой ситуации предлагается серия заданий-задач, требующих определённых интеллектуальных действий разной степени сложности. Ситуации акцентируют вопрос «Как поступить?» и предполагают определение наиболее целесообразной модели поведения с учётом возможных альтернатив.

Базовая схема занятий по финансовой грамотности:

- Предъявление практической финансовой задачи.
- Анализ практической финансовой задачи и выявление проблемы, заложенной в практической задаче.
- Постановка учебной задачи.
- Освоение учебного материала финансовой грамотности.
- Решение практической финансовой задачи.
- Рефлексия, перенесение способа решения практической задачи на подобные задачи и по возможности другой класс задач.

Интернет-ресурсы

1. Дни финансовой грамотности. <https://dni-fg.ru/list>
2. Финансовая культура. <https://fincult.info/teaching/>
3. Азбука финансовой грамотности. <https://www.youtube.com/watch?v=sCDrF1wQZ6s>
4. «Вклад в будущее» <https://vbudushee.ru/library/delovaya-igra-lichnyy-finansovyy-plan/> Всероссийский финансовый зачет. <https://coreapp.ai/zachet>
5. Финансовый лагерь ПАКК. <https://edu.pacc.ru/fincamp2016/>



Психология младшего школьника

СПЕЦИФИКА ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Кузнецова Полина Владимировна, учитель начальных классов
МОУ Чебаковская СШ, п. Чебаково

Библиографическое описание:

Кузнецова П.В. СПЕЦИФИКА ТРЕВОЖНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Аннотация. В статье рассматривается проблема тревожности детей младшего школьного возраста. Изучены и описаны общие и половозрастные особенности второклассников по различным аспектам школьной тревожности. Приведены данные диагностики исследования уровня тревожности у младших школьников по ряду параметров (страх самовыражения, страх не соответствовать ожиданиям окружающих и др.). Намечены пути дальнейшего исследования в связи с выявленными различиями обучающихся разных образовательных организаций.

Ключевые слова: школьная тревожность; младшие школьники; начальная школа; эмоциональные состояния; тревожные состояния

Актуальность изучения специфики тревожности в младшем школьном возрасте обусловлена возрастающим количеством и усложнением форм проявлений нарушений психоэмоциональных расстройств у обучающихся. В период начального общего образования, который является благоприятным для освоения социальной роли ученика, адаптации в новых общественных отношениях, современные школьники испытывают трудности разного характера, влияющие на формирование личностной тревожности [2].

На основе рассмотренных определений тревожности К. Хорни [5], Ю. В. Щербатых и Е. И. Ивлевой, Н. Д. Левитова и др., необходимо отметить, что тревожность – сложное и многогранное явление, суть которого заключается в том, что, по причине индивидуальных психологических особенностей организма, человек переживает негативную реакцию перед обстоятельствами, которые объективно не представляют для него опасности.

Особенностям тревожности и ее характеристикам посвящены множество крупных исследовательских работ, в частности, С. А. Амбаловой [1], О. А. Андриенко, М. А. Воронкиной, В. В. Долганиной, Е. А. Сорокумовой, Т. П. Усыниной и др.

Характеризуя младший школьный возраст, Н. А. Мишанкина отмечает, что у обучающихся окончательно осваивается учебная деятельность, формируется произвольность психических функций, возникают рефлексия, самоконтроль, ученик, в целом, учится действовать в соотношении со своим внутренним планом. При этом, к 6-7 годам у школьников уже имеется ряд эмоциональных, психологических и психических характеристик, которые важны для развития в данном возрастном периоде. У учащихся накапливается определенный практический, психологический и эмоциональный опыт, позволяющий им быстрее справляться с нагрузками в школе и быстрее адаптироваться к новой для них образовательной среде.

В. С. Мухина определяет три аспекта школьной зрелости – интеллектуальный, эмоциональный и социальный. Первый подразумевает определенный багаж знаний, умений и навыков, которые необходимы учащемуся для успешного обучения

в школе; второй – эмоциональные, психологические и психические характеристики, позволяющие уменьшить импульсивные реакции и возможность в течение длительного времени быть усидчивым, т. е. выполнять не самые привлекательные, с точки зрения развлечения, задания; третий – потребность и возможность ребёнка контактировать и коммуницировать с другими детьми, понимать свою роль в социальной группе среди детей, а также исполнять роль ученика в процессе обучения в школе [3].

А. М. Прихожан отмечает, что после поступления в школу у ребенка назревает внутренний конфликт, который вызван несогласованностью тех или иных действий и стремлений друг с другом, когда определенные «детские» потребности мешают ему самореализовываться. Чувство тревожности влияет не только на самочувствие детей, но и на их мышление. Обучающиеся воспринимают страх или опасность, о которых они беспокоятся, намного сильнее, чем они есть на самом деле. Обдумывание ситуации заставляет их волноваться и напрягаться [4].

Целью нашего исследования являлось изучение особенностей тревожности детей младшего школьного возраста. Всего в исследовании приняли участие 40 школьников вторых классов в возрасте от 7 до 8 лет (20 мальчиков и 20 девочек), классные руководители и учителя средних школ. Нами были использованы следующие методы: методика диагностики уровня школьной тревожности К. Филлипс, педагогическое наблюдение, экспертная оценка.

Более половины детей из первой школы по результатам проведения методики характеризуются высоким уровнем тревожности, при этом, 25% школьников имеют крайне высокий уровень тревожности. Сравнивая мальчиков и девочек, можно отметить, что к повышенному уровню тревожности больше склонны девочки.

Далее необходимо обратиться к 8 ключевым параметрам, по которым имелась возможность оценить детей при помощи методики диагностики уровня школьной тревожности. Наиболее высокий показатель наблюдается в 2 параметрах – страх самовыражения (52,5%) и страх не соответствовать ожиданиям окружающих (49%). Эти параметры могут влиять на качество межличностных отношений, успешности в учебной деятельности детей младшего школьного возраста. Достаточно высокий процент замечен также в параметрах общая тревожность (44,5%) и переживания социального стресса (45,9%). По другим параметрам результаты, следующие: фрустрация потребности в достижении успеха и страх ситуации проверки знаний проявляется у 40% обучающихся, проблемы и страхи в отношениях с учителями проявляются у 24,3% школьников. Исходя из полученных результатов, можно сделать вывод о том, что уровень тревожности у детей младшего школьного возраста первой школы, в целом, достаточно высокий, поскольку более половины, как мальчиков, так и девочек, испытывают ту или иную степень тревожности.

Далее мы рассматривали уровень школьной тревожности у детей второй школы. 64% второклассников из этой школы характеризуются достаточно низким уровнем тревожности у учащихся младшего школьного возраста данной группы. При этом 20% школьников, тем не менее, показали повышенный уровень, а 5% обучающихся – высокий. Сравнивая мальчиков и девочек, не выявлено различий по уровню тревожности.

Анализируя результаты по 8 ключевым параметрам уровня школьной тревожности, можно отметить, что высоким можно назвать только один показатель – страх самовыражения, которым характеризуется 40% школьников. В то же время, все остальные показатели проявляются значительно ниже. Уровень тревожности у детей младшего школьного возраста Константиновской школы, в целом, достаточно низкий, поскольку более половины, как мальчиков, так и девочек, как показало исследование, не испытывают ту или иную степень тревожности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что уровень тревожности в первой и во второй школах был выявлен неодинаковый, в связи с чем, необходимо изучить причины данного явления. Мы предполагаем в дальнейшем установить взаимосвязь между уровнем тревожности с другим параметром, в частности, с особенностями межличностных отношений внутри классных коллективов, что позволит определить, оказывают ли эти два фактора влияние друг на друга.

Литература

1. Амбалова, С. А. Психологические проблемы учеников младших классов средней общеобразовательной школы / С. А. Амбалова // АНИ: педагогика и психология. – 2018. – № 4 (25). – С. 280-283.
2. Камакина, О. Ю. Психология здоровья младших школьников: монография / О. Ю. Камакина. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2021. – 183 с.
3. Мухина, В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учеб. для вузов / В. С. Мухина. – Москва: Академия, 1999. – 456 с.
4. Прихожан, А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика / А. М. Прихожан. – Москва: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2000. – 304 с.
5. Хорни, К. Собрание сочинений: в 3 т. Т. 2 / К. Хорни. – Москва: Смысл, 1997. – С. 174-180

Инклюзивное и коррекционное образование

ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАС

Семенова Виктория Сергеевна, воспитатель
 БОУ "Кугесьская общеобразовательная школа-интернат для обучающихся
 с ограниченными возможностями здоровья" Министерства образования
 Чувашской Республики

Библиографическое описание:

Семенова В.С. ПРАКТИКА ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С РАС // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Аннотация. В статье рассказывается о проблемах и способах их преодоления при включении ребенка с расстройством аутистического спектра в **общеобразовательную среду начального общего образования.**

Ключевые слова: расстройство аутистического спектра (РАС), **инклюзивное образование**, тьютор.

Право на качественное **образование** – одно из самых значимых, поскольку находится в тесной связи с правами человека на развитие своих способностей. В связи с этим становится актуальным необходимость обеспечения доступности **образования** и равных прав на его получение для всех членов общества, в том числе **детей** с расстройством аутистического спектра (РАС).

В настоящее время в России насчитывается более 2 миллионов детей с ограниченными возможностями здоровья. **Инклюзивное образование** дает таким детям возможность учиться и развиваться в среде обычных школьников. При этом всем детям **инклюзивного класса образовательного учреждения** предоставляются равные условия для включения в **учебный процесс.**

В основу **инклюзивного образования** положена **идея**, исключающая дискриминацию **детей**, имеющих особые потребности, подразумевающая равное к ним отношение и создающая определенные условия для их развития, обучения и **воспитания**.

Развитие связей **аутичного** ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так, как у других **детей** с ограниченными возможностями здоровья. Психическое развитие при **аутизме** не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большой степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Аутичный ребенок может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей обыденной жизни, чему специально не учат нормотипичного ребёнка. Может не уметь накапливать элементарный бытовой жизненный опыт, но проявлять компетентность в более формальных областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т. п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких **детей способности** и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни. Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют **особенную трудность**. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при **аутизме**.

Особые образовательные потребности детей с аутизмом включают следующие специфические нужды:

- занятия с **аутичным** ребенком должны начинаться с тех моментов, в которых ребенок может проявить себя наиболее успешно;
- большинство **детей** с РАС имеют выраженные задержки в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения, необходимо быть готовыми к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемах с посещением туалета, избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, **обратиться за помощью**;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке тьютором; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка, правил поведения, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;
- ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при **аутизме**, **особенностей освоения «простого» и «сложного»**;
- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, **способствующих** преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- необходима оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию **способности планировать**, выбирать, сравнивать;
- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;

– ребенок с РАС нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта отсутствие резких перепадов настроения ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса, упорядоченности и предсказуемости происходящего;

– необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях.

Таким образом, термин «*дети с особыми образовательными потребностями*» приобретает сегодня инновационный смысл и содержание. Оказание социальной и педагогической помощи детям, имеющим ограниченные возможности здоровья, продолжает оставаться одной из наиболее актуальных задач современного российского общества. В перспективе в каждом образовательном учреждении должна быть создана адаптивная безбарьерная среда, позволяющая обеспечить полноценную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья.

ЛИТЕРАТУРА

1. Алехина, С. В. **Особые образовательные потребности** как категория инклюзивного образования // Российский научный журнал. – 2013. – № 5. – С. 132-139.

2. Лубовский, В.И. **Особые образовательные потребности** // Психологическая наука и образование. – 2013. – № 5. – С. 61-66.

Здоровьесберегающие технологии и формирование интереса к физкультуре

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Силантьева Юлия Алексеевна, учитель начальных классов
МАОУ "Гимназия № 1", Нижегородская область, Володарский район, с. п. Мулино

Библиографическое описание:

Силантьева Ю.А. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Аннотация. В статье обсуждается перспектива занятий физической культурой с использованием средств здоровьесберегающих технологий. В случае пандемии это улучшит физическую форму, мотивацию и потребность в самостоятельной деятельности, обеспечивая высокий уровень физической культуры личности учащихся.

Цель работы-обосновать содержание занятий физической культурой учащихся, используя средства здоровьесберегающих технологий.

Качественная и полноценная характеристика уровня здоровья человека и населения является актуальным вопросом для развития государства. В настоящее время для всех граждан России именно повышение качества уровня жизни является основополагающим фактором, который напрямую влияет на производительность труда, условия отдыха и продолжительность жизни.

Физическое воспитание, как часть общей культуры и профессиональной подготовки в учебных заведениях, является образовательной дисциплиной и важнейшим элементом развития личности. В настоящее время ведутся активные поиски путей повышения эффективности физического воспитания подрастающего поколения [2, с. 9].

По мнению Н. М. Амосова здоровье определяется как оптимальное функционирование организма человека, которое взаимосвязано с окружающей средой, важным параметром которого считается нейтрализация болезней [2].

Достоверно известно, что здоровье человека формируется во взаимосвязи биологических, психолого-социальных и экологических факторов. Выявление социальной природы человека подразумевает более основательное изучение её естественно биологического существования, законы индивидуального развития, чтобы способствовать реализации потенциальных возможностей, содержащихся в геноме с помощью различных социальных мер [4].

Л. И. Алешин определяет здоровый образ жизни, как сложную систему проявления индивида в сферах деятельности, которая определяет самоотношение, отношение к социуму среде и благоприятствует личностному росту [3].

Кроме того, для детей важной составляющей данного элемента будет являться уровень знаний и осведомлённости ребёнка о качестве и уровне своего здоровья и физическая активность [2, с. 11 - 15].

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) – это образ жизни, основанный на принципах нравственности. Это образ жизни рационально организованный, активный, трудовой, закалывающий и, в то же время, защищающий от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяющий до наступления глубокой старости поддерживать нравственно-психическое и физическое долголетие.

Здоровый образ жизни - это тот, который помогает сохранить и улучшить здоровье и благополучие людей [1]. Многие правительства и неправительственные организации работают над пропагандой здорового образа жизни. Они измеряют преимущества с критическими числами здоровья, включая вес, сахар крови, кровяное давление, и холестерол крови. Здоровый образ жизни — это пожизненный эффект. Способы быть здоровым включают здоровое питание, физические нагрузки, управление весом и управление стрессом. Хорошее здоровье позволяет людям делать многие вещи.

Для укрепления и сохранности здоровья у младших школьников необходимо сформировать у них навыки для рассмотрения и оценки самих себя со стороны, состояния физического здоровья, понимать природу своих чувств, эмоций, и вследствие чего они проявляются. В данной ситуации самонаблюдение активизирует способность самосовершенствоваться, помогает изучить и сформировать актуальные личностные характеристики, способности, задатки, творческий потенциал.

Непосредственное влияние на воспитание здорового стереотипа жизни оказывает нравственный компонент воспитания, отношение к здоровью, которое выражено в желании быть здоровым и придерживаться здорового образа жизни. Младшие школьники должны понять здоровье, как главную аксиому, которая влияет на успешность всего в жизни. Важно чтобы школьник понимал, что именно его здоровье зависит только от него, и он сам ответственен за него. Для того, чтобы предложить вести ему правильный образ жизнедеятельности, необходимо заинтересовать его, создать приятные эмоции, дать осознать ребенку комфорт того, что он в состоянии сам следит, укрепляет, оберегает свое здоровье, применяя методы профилактики, которые ему наиболее актуальны и близки в применении [5].

Очень важным моментом становится учет психофизиологических, психологических, физических характеристик каждой возрастной группы, также необходимо опираться на зону ближайшего развития при выборе того в каком направлении будет проходить про-

цесс воспитания. Также необходимо, чтобы в образовательном учреждении преподавались здоровьесберегающие технологии. Весь процесс обучения, в том числе, и его работники (инфраструктура, благоприятный климат обучения, квалифицированные педагоги, психологи, мед. персонал, повара) должны работать в соответствии с определенными нормами, ведь от этого будет зависеть успеваемость ученика, его здоровье, развитие его как личности, отношение к школе.

В педагогике данной проблемой занимались: Н.П. Абаскалова, Г.А. Апанасенко, Л.В. Байкалова, Н.А. Бирюкова, Э.Н. Вайнер, В.Н. Ирхина, Э.М. Казина, и многие другие. За последнее десятилетие труды по изучению здоровья вошли здоровьесберегающие технологии Базарного Н.К., Л.А. Ждановой, Т.В. Русовой. Необходимо формировать у детей мотивацию здорового образа жизни, так как ребенок должен понимать всю значимость своего здоровья для его дальнейших достижений.

С учетом вышеизложенных данных, поиск направлений эффективного профилактического воздействия, ориентированного на формирование или изменение поведенческих стереотипов учащихся в сфере здорового образа жизни, является актуальной задачей современной педагогики [12, с.48].

К факторам, способствующим формированию здорового образа жизни учащихся, относятся:

- достаточный уровень профессиональной компетентности педагогов;
- удовлетворительное использование содержания образовательных программ; - высокий уровень научно-методического информационного и материально-технического обеспечения;
- успешная социально-психологическая адаптация учащихся в образовательной среде;
- сформированность учащихся к сохранению и укреплению здоровья.

Применение интегративного и дифференцированного методов обучения является основополагающим при осуществлении учебно-воспитательного процесса в школе, так как они оказывают значительное влияние на формирование понятий здорового образа жизни. Именно осуществление процесса создания и закрепления понятий здорового образа жизни происходит с применением дифференцированного обучения, с помощью которого можно определять как характер протекания процессов психологической и физической адаптированности, так и учитывать особенности поведения, возможность психических расстройств и девиантного поведения, а также определить возможные перспективы личностного роста и поведения в социуме ребёнка [7, с.216].

Также выявлены характеристики, которые определяют осознанность и отношение к понятиям здорового образа жизни. К ним относятся личностное понимание ценности уровня здоровья, последовательность действий в течение дня, осознание эффективности применения средств здорового образа жизни. Также необходимо уделить внимание активности самого учащегося в процессе повышения уровня состояния здоровья [2, с.310].

Установлено, что учащихся можно классифицировать по двум признакам. Первый признак — это неполное осознание собственной активности в формировании понятий здорового образа жизни. Второй признак - учащиеся, которые в целом понимают значимость и осознают роль понятие здорового образа жизни в развитии и сохранение собственного здоровья. Результаты многочисленных исследований выявили, что в настоящее время наблюдается отрицательная возрастная тенденция в ознакомлении и закреплении понятий здорового образа жизни, также выявлена неготовность учащихся в нравственной, психологической и эмоциональной и прочих сферах к данному процессу. Отсутствует объективная оценка происходящего. Именно данный фактор стал

причиной тщательного изучения индивидуальных особенностей учащихся исследование процесса их адаптации к учебному и воспитательному процессу. Ведь именно указанная система взаимодействия напрямую отражает уровень развития, формирования, и закрепления понятий и представлений о здоровом образе жизни.

Таким образом можно заключить вывод о том, что оптимальная и эффективная образовательная среда, которая лежит в основе формирования здорового образа жизни зависит от влияния совокупности целого ряда факторов, таких как педагогические, гигиенические, физиологические, адаптационные.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абаскалова, Н.П. Здоровье-сберегающая инфраструктура в системе образования: учебное пособие / Э.М. Казин, Н.П. Абаскалова, Р.И. Айзман и др. – Москва: Изд-во «Омега-Л», 2017. – 575 с.
2. Айзман, Р.И. Современные представления о здоровье и критерии его оценки / Р.И. Айзман // Новосибирск: Сибирский педагогический журнал. – 2017. – №. 9. – С. 85-90.
3. Айзман, Р.И. Основы здорового образа жизни: учебное пособие / Р. И. Айзман, В.Б. Рубанович. – Новосибирск: АРТА, 2018. – 256 с.
4. Баль, Л. В. О мотивациях подростков к формированию здорового образа жизни / Л.В. Баль, А.Н. Михайлов, И.А. Гундарев // Гигиена и санитария. – Москва: 2019. – № 4. – С. 70-71.
5. Безруких, М.М. Здоровье-сберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения: метод. Рекомендации / М.М. Безруких // Под ред. М. М. Безруких, В.Д. Сонькина. – Москва.: Триада-форм, 2017. – 114 с.
6. Леонов, А.В. Совершенствования формирования здорового образа жизни школьников в современных условиях. В кн.: Материалы I конгресса Российского общества школьной и университетской медицины и здоровья. 21-22 февраля г. 2018 г. / Леонов А. В. – Москва: 2018. – С. 102.
7. Литовченко О. С. Представление о здоровье в современной науке // Молодой ученый. — 2016. — №4. — С. 697-699.

Финансовая грамотность

КОНСПЕКТ ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ (РАЗДЕЛ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ») ВО 2 КЛАССЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕНЕГ НА БАНКОВСКОЙ КАРТЕ»

Аржановская Наталья Владимировна, учитель начальных классов
МАОУ "СОШ п. Сосновка", ХМАО-Югра

Библиографическое описание:

Аржановская Н.В. КОНСПЕКТ ВНЕУРОЧНОГО ЗАНЯТИЯ ПО ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ (РАЗДЕЛ «ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ») ВО 2 КЛАССЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ ДЕНЕГ НА БАНКОВСКОЙ КАРТЕ» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/202-3/53.pdf>.

Цель: узнать, что находится на оборотной стороне банковской карты; сформулировать правила безопасности при использовании банковской карты.

Планируемые результаты:

➤ **Предметные результаты:** знать и уметь находить на банковской карте: магнитную полосу, полосу для подписи, код проверки подлинности, голограмму; знать правила безопасности при использовании банковской карты.

➤ **Личностные результаты:** создать условия для развития умения оценивать результаты своей деятельности.

➤ **Метапредметные результаты:**

- **познавательные:** использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации: проявление познавательной и творческой инициативы; освоение способов решения задач поискового характера;

- **регулятивные:** понимание цели своих действий, проявление познавательной и творческой инициативы, адекватное восприятие предложений товарищей, учителей;

- **коммуникативные:** готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценить собственное поведение и поведение окружающих.

Форма обучения: групповая, парная, индивидуальная, фронтальная.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация, рабочие листы, раздаточный материал.

Ход занятия:

- Ребята, поднимите, пожалуйста, руку те, кто умеет оплачивать покупки в магазине банковской картой?

- Кто умеет снимать наличные деньги в банкомате?

- А чьей картой вы пользовались?

- А у кого есть своя банковская карта?

- А вы знаете, какая информация содержится на самой банковской карте, и что существуют определенные правила использования банковской карты?

- Как вы думаете, о чем пойдет речь на сегодняшнем занятии? Попробуйте сформулировать тему занятия.

- Тема нашего занятия «Безопасность денег на банковской карте».

- Сегодня мы продолжим изучать информацию на карте и познакомимся с правилами безопасного использования банковской карты.

- На прошлом занятии по финансовой грамотности мы познакомились с зайчиком и узнали, что папа зайчика оформил сыну банковскую карту.

- Какой блок с общей темой мы изучаем? (Лиса и лисята)

- Как звали лисят? (Смелый, Ловкий, Зоркий.)

- Давайте узнаем, что произошло с ними на этот раз.

Выросли лисята. Пришло время идти в Лесную школу. Лисята были очень смышлёнными и с удовольствием занимались на уроках.

В школе у них появилось много друзей, среди которых был уже знакомый вам зайчик.

Однажды лисята отправились в школьную столовую за пирожками. Но, подойдя к кассе, чтобы рассчитаться за покупку, лисята не нашли свой кошелек. Они перевернули вверх дном свои рюкзаки, но всё безуспешно.

- Кажется, мы потеряли наши деньги, произнёс Смелый.

- Ну и попадёт же нам от мамы, - грустно сказал Ловкий.

- Какие деньги дала мама лисятам на завтрак?

- Какие мы деньги называем наличные?

- Какие деньги мы называем безналичные?

Тут в столовую вошёл зайчик и увидел расстроенные мордочки лисят. Узнав, что случилось, зайчик сказал:

- Не переживайте, я оплачу ваши пирожки со своей карты.
- С какой карты зайчик собирался оплатить пирожки лисят? С банковской карты, с карты Лесной школы или с географической карты?
- Почему?
- Вот это да! У тебя есть собственная банковская карта! - удивились лисята.
- Да, родители обратились в банк и оформили для меня дополнительную карту, привязанную к их счёту.

Наличные расчеты постепенно уступают место безналичным платежам. Оформить банковскую карту на ребенка можно уже с шести лет. По Гражданскому кодексу, с этого возраста дети могут пользоваться только дополнительными картами, которые родители выпускают к своему банковскому счёту. Открыть свой собственный счёт в банке и завести личную карту можно только с 14 лет, когда подросток получит свой первый паспорт.

Многие банки охотно выпускают карты для детей.

- Как вы думаете, какой банковской картой расплачивался зайчик?
- Порассуждайте, почему зайчик пользуется именно такой картой? Вспомните материал прошлого занятия. (Дебетовая карта – используется для снятия денег со счёта, т. е. дебетовать свой счёт. Кредитная – это деньги в долг, но при этом устанавливаются сроки возврата денег. Если деньги не будут возвращены вовремя, то начисляется штраф и сумма долга увеличивается).

- Что нужно сделать родителю, чтобы оформить карту ребенку?

1. Прийти в отделение банка со своим паспортом, банковской картой и свидетельством о рождении ребенка и написать заявку на выпуск дополнительной детской карты. Некоторые банки предлагают оформить карту онлайн.

2. Сразу же в банке оформить согласие на проведение операций по дополнительной карте. Без письменного согласия родителей банк может заблокировать транзакции по карте ребенка.

3. Дождаться звонка или СМС о готовности карты. Выпуск карты занимает от 1 до 14 дней.

3. Забрать карту в отделении банка и вручить ее ребенку.

Задание 1.

Лисята с интересом стали разглядывать банковскую карту, а зайчик с важным видом рассказал о том, что означают надписи на лицевой стороне карты.

- Ребята, у вас на столах лежат рабочие листы. Выполните задания под номером 1. Соедините надписи на банковской карте с их расшифровкой. (*Приложение 1*).

ПРОВЕРКА. Дети подходят к доске и показывают надписи на карте и поясняют их.

- Кроме имени владельца, срока действия и номера, на лицевой стороне мы видим название банка, выпустившего карту. Еще размещен встроенный чип, который содержит информацию о карте и ее держателе. Чип нужен для распознавания владельца карты, когда он пользуется ей в банкомате или терминале.

Задание 2.

Зайчик не только рассказал о лицевой стороне своей банковской карты, но и с гордостью во весь голос сообщил:

- У моей карты есть секретный ПИН-код, без которого никто ей воспользоваться не сможет. У моей карты он очень простой – 2525.

Парная работа.

- Подумайте, какие ошибки совершил зайчик за время разговора с лисятами. Обсудите с соседом по парте. Воспользуйтесь рабочим листом, который есть у вас на парте, выполните задание 2, отметьте галочкой свои ответы.

- Какие ответы выбрали? Почему?

ФИЗМИНУТКА

Мы не детки мы не детки,
А веселые монетки.
Звонко катимся по кругу,
Улыбаемся друг другу.
Дружно скачем: скок, скок, скок
И обратно в кошелек.

Задание 3.

Вернувшись домой, лисята сознались маме, что потеряли кошелек с деньгами, и рассказали о разговоре с зайчиком.

- Вот была бы у нас банковская карта, сказал один из братьев, денежки были бы целы.
- Не так все просто, - ответила мама, - ведь банковскую карту можно потерять.

Парная работа.

- Подумайте, как следует поступить, если карта утеряна. Обсудите с соседом по парте. В рабочих листах выполним задание 3.

- Какой ответ вы считаете верным?

ПРОВЕРКА.

Банк перевыпустит карту. Новая карта будет привязана к прежнему счету, но номер и ПИН-код у неё будут новыми.

Мама достала свою банковскую карту и показала их лисятам. Есть карты, сказала она, - на которых рядом с чипом располагается значок, показывающий, что с помощью карты можно совершать бесконтактные платежи.

- Кто знает, что это за платежи?

И если вы потеряете такую карту, то кто угодно может с её помощью совершать покупки до 1000 рублей.

- Ребята, рассмотрите на столах банковский карты. У кого карты с бесконтактными платежами, поднимите руку.

- Ребята, а какая карта удобнее: при покупке вводить пин-код или пользоваться бесконтактным платежом?

- А какая карта надежнее?

Итак, ребята, при утере карты необходимо срочно сообщить родителям, а те позвонят в банк и заблокируют карту.

Задание 4.

Лисята рассмотрели обратную сторону карты.

- Что на ней находится?

На оборотной стороне есть **магнитная полоса**. Она содержит информацию о карте и ее держателе.

Полоса для подписи. Без подписи держателя карты карта недействительна. Сейчас некоторые карты выпускаются без полосы для подписи.

Код проверки подлинности. Благодаря этому коду можно совершать покупки через интернет с большей безопасностью.

Голограмма. Это один из способов защиты карты от подделки. Голограмма может располагаться и на лицевой стороне карты.

- В рабочих листах выполним задание 4. Соедините части карты с оборотной стороны с ее обозначениями.

ПРОВЕРКА.

Задание 5.

- Пользуясь банковской картой, нельзя забывать о безопасности, - сказала мама лисятам. Мошенники используют различные способы для того, чтобы похитить деньги с банковской карты. Сыну одной моей знакомой позвонил незнакомец и представился сотрудником банка.

Он сказал, что деньги с карты пытаются снять мошенники, и попросил сообщить имя владельца карты, её номер, ПИН-код и 3 цифры на оборотной стороне карты.

- Как вы думаете, как нужно поступать в такой ситуации?

- Существует несколько правил безопасного использования банковской карты, - сказала мама лисятам.

- Как вы думаете, каковы эти правила? Давайте составим памятки «Безопасность денег на банковской карте»

Групповая работа.

У вас на столе лежат карточки. Прочитайте фразы на карточках. Распределите эти фразы на две группы: что можно использовать как правило, а что делать ни в коем случае нельзя.

Не забывайте обсуждать все вместе. Решение принимает группа, а не один ее человек.

ПРОВЕРКА. После окончания работы представители групп объясняют правила, которые они выбрали для памятки (*Приложение 2*).

Подведение итогов.

- Ребята, о чем сегодня говорили на занятии?

- Что нового вы узнали?

- Да, ребята, сегодня мы говорили с вами о безопасности денег на банковских картах.

Надеюсь, вы запомните правила использования банковской карты.

К какому разделу функциональной грамотности относится наше занятие?

Рефлексия.

- Вам понравилось занятие?

- Было для вас оно полезным?

- Оцените, на сколько полезным был сегодня изучаемый материал. (Дети показывают монеты. Аверс – бесполезное занятие; реверс – материал оказался для меня полезным)

- Молодцы! Спасибо за работу.

Детям вручаются памятки по безопасному использованию банковских карт.

Литература:

1. Функциональная грамотность. 2 класс. Программа внеурочной деятельности (программа курса, тематическое планирование, методические рекомендации к занятиям) / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022.

2. Функциональная грамотность. 2 класс. Тренажер для школьников / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022.

Приложение 1.

Безопасность денег на банковской карте

Имя _____

1. Соедини надписи на карте со словами-подсказками.



- Срок действия
- Имя владельца
- Номер карты

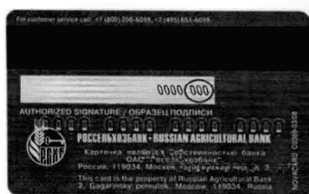
2. Какие ошибки совершил зайчик за время разговора с лисятами. Отметь свои ответы так V.

- Не спросив разрешения родителей, предложил лисятам заплатить за пирожки.
- Сообщил посторонним пин-код своей банковской карты.
- Рассказал лисятам об информации, размещённой на лицевой стороне своей банковской карты.

3. Подумай, как следует поступить, если карта утеряна.

- Ничего делать не нужно. Деньги в безопасности. Ведь тот, кто найдёт карту, не знает её секретный пин-код.
- Нужно срочно сообщить родителям о потере, чтобы они обратились в банк и заблокировали карту.

4. Соедини надписи на оборотной стороне карты со словами-подсказками.



- Полоса для подписи
- Голограмма
- Магнитная полоса
- Код проверки подлинности

Приложение 2.

Памятка

«Правила безопасности при использовании банковских карт»

1. Никому нельзя давать свою карту.
2. Никому не давать свою карту даже на время
3. Никому нельзя сообщать цифры на обратной стороне карты.
4. Не сообщать посторонним одноразовый пароль, который приходит по СМС.
5. ПИН-код нужно запомнить и нельзя записывать на карте.
6. Если карта утеряна, нужно сразу же сообщить родителям.
7. В случае утери карты немедленно обратиться в банк и заблокировать карту.
8. Нельзя без разрешения родителей привязывать карту к онлайн-сервисам или играм.

Духовно-нравственное воспитание

КВЕСТ-ИГРА «ЗА РОДИНУ!»

Казачкова Людмила Валентиновна, учитель начальных классов
МБОУ "СШ № 4 им. Дважды Героя Советского Союза А.О. Шабалина", город Онега
Архангельская область

Библиографическое описание:

Казачкова Л.В. КВЕСТ-ИГРА «ЗА РОДИНУ!» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Цель: формирование у учащихся знаний о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., ее защитниках и их подвигах.

Задачи:

- способствовать воспитанию у детей чувства гордости за наш народ, героев войны;
- способствовать нравственно-патриотическому воспитанию учащихся;
- способствовать воспитанию любви и уважения к своему народу, к истории своей страны.

Подготовительная работа:

- формирование и встреча с командами, выбор капитанов и название команд;

- подготовка материалов и заданий по станциям.

Условия игры:

- в игре участвуют команды учеников 3-х и 4-х классов;
- задача каждой команды: пройти по станциям, выполнить задания за определенное время, набрав максимальное количество баллов. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов;
- на каждой станции команды получают буквы, из которых должны будут составить слово (6 станций – 6 букв: П О Б Е Д А).

Ход игры:

Ведущий: Здравствуйте, ребята! Сегодня наша встреча посвящена Дню Победы, называется она «Дорогами Великой Отечественной войны...» и пройдет она в форме квеста.

- А вы знаете, что такое квест?

Ведущий: "Квест - это возможность проверить неординарность своего мышления!"

"Квест - это невероятное приключение! Как правило, игровое, во время которого участникам необходимо преодолеть препятствия для достижения какой-либо цели.

Ведущий:

Каждая команда получит свой маршрутный лист.

Ваша задача – пройти все станции, постараться получить как можно больше баллов. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, станет победителем! Так же на станциях вы заработаете буквы, собрав которые должны получить слово. Не теряйте их, сохраняйте до конца квеста!

Команды готовы? В добрый путь!

(Команды расходятся по станциям согласно своим маршрутным листам)

1. Станция "Мы - патриоты!"

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

Здравствуйте, ребята! Мы рады приветствовать вас на станции "Мы – патриоты!"

Кого мы называем патриотом?.. (ответы детей)

Патриот – это человек, который любит свою родину, защищает её, чтит память героев.

Мы предлагаем вам выполнить следующие задания:

1. Разминка: ответить на следующие вопросы:

1. Клятва, которую дает солдат на верность Родине. (Присяга)
2. Праздничный залп в честь победы, озаряющий небо цветными огнями (салют)
3. Называем мы красиво – нашу Родину - ... (Россия)
4. Знаем мы как дважды два, главный город наш - ... (Москва)
5. В день Победы, детвора,
Скажем дружное - ... (Ура)

2. «Доскажи словечко»:

- Подрасту и вслед за братом

Тоже буду я солдатом,

Буду помогать ему

Охранять свою ... (*страну*).

- Брат сказал: «Не торопись!

Лучше в школе ты учишь!

Будешь ты отличником –

Станешь ... (*пограничником*).

- Моряком ты можешь стать,

Чтоб границу охранять

И служить не на земле,
 А на военном ... (*корабле*).
 - Самолет парит, как птица,
 Там – воздушная граница.
 На посту и днем, и ночью
 Наш солдат – военный ... (*летчик*).
 - Снова в бой машина мчится,
 Режут землю гусеницы,
 Та машина в поле чистом
 Управляется ... (*танкистом*).
 - Любой профессии военной
 Учиться нужно непременно,
 Чтоб быть опорой для страны,
 Чтоб в мире не было ... (*войны*).

3) «Отгадай загадку»

- Ползёт черепаха – стальная рубаха, враг в овраг, черепаха – куда враг. (Танк)
- Крышкой закрыта, в землю зарыта. (Мина)
- Не пчела, не шмель, а жужжит, не подвижно крыло, а летит. (Самолёт)
- Красная девица – гроза для фрицев, стоит запеть, как немцу верная смерть. (Катюша)

2 станция «Связисты»

Во время войны все донесения шифровали, чтобы разведчики, шпионы, перехватив радиogramму, не смогли узнать секретные сведения.

1. Вычеркнув лишний слог, прочитайте слово

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

Войтикна (война)
 Пошрекбеда (победа)
 Автогормат (автомат)
 Градовната (граната)
 Осязлколок (осколок)
 Солбердат (солдат)
 Беркуштлин (берлин)
 Мосперква (москва)

2) Необходимо собрать картинку-пазл.

3 станция «Герои»

(за каждый правильный ответ – 1 балл)

На этой станции мы поговорим о героях.

- Кого можно назвать героем?

1) «Подвиг наших земляков»

Назовите наших земляков – героев Великой Отечественной войны.

(Пешков Александр Иванович, Козлов Никита Иванович, Катарин Геннадий Иванович, Шабалин Александр Осипович, Манкевич Валентин Ипполитович, Шестаков Архип Андреевич.)

2) Назвать детей, которым присвоено звание Герой Советского Союза

(Марат Казей, Валя Котик, Лёня Голиков, Саша Чекалин, Зина Портнова)

3) Ребята, но не только людям присваивается звание «герой». Есть и города – герои.

Назовите города – герои.

-Москва, Ленинград (СПб), Киев, Волгоград (Сталинград), Минск, Одесса, Севастополь, Новороссийск, Керчь, Тула, Мурманск, Смоленск, крепость – герой Брест.

4 станция «Партизаны»»

(за каждый правильный ответ – 1 балл)

Партизанское движение началось буквально с первых дней войны.

1) - Кто такие партизаны?

- Назовите основные виды деятельности партизанского движения.

- диверсионная деятельность (нарушали поставки продовольствия, взрывали склады, ж/д пути);

- разведка;

- боевые действия.

2) «Прямое попадание»

Представьте, что вы партизаны. Вам дано задание взорвать немецкий склад.

Каждый кидает только 1 раз (по времени: может успеют по 2 раза).

5 станция «Разведчики»

(За каждый правильный ответ – 1 балл)

1) Объясни значение слов:

Парад – торжественное прохождение войск.

Юнга – подросток на корабле, обучающийся морскому делу.

Атака – наступательное действие войск.

Госпиталь – военная больница.

«Катюша» - машина с реактивными снарядами.

Герой – человек, совершивший подвиг.

2) РАБОТА НАД ПОСЛОВИЦЕЙ:

- Разведчик должны уметь всё объяснить.

- Умелый боец везде молодец.

(Если солдат научился как следует своему делу, то это и в жизни может пригодиться.)

- Хорош грибок белый, а солдат умелый.

(Самый вкусный белый гриб, а самый хороший солдат тот, который все умеет делать.)

- У сметливого солдата и рукавица – граната.

(Сообразительному, сметливому солдату, все пригодится и рукавицей можно напугать.)

- Родина – мать, умей за неё постоять.

(Мама бывает одна и Родина одна, и, если матери угрожает опасность, так же, как и Родине, кто же её защитит кроме нас.)

6 станция «Шифровальщики»

На этой станции нужно разгадать шифровки, в которых закодированы пословицы.

1 шифровка 16 5 10 15 3 17 16 13 6 15 6 3 16 10 15

2 шифровка 18 7 19 19 12 10 11 19 16 13 5 1 20 15 6 9 15 16 20

17 18 6 4 18 15

Ключ к шифровке

А Б В Г Д Е У Ж З И Й К Л М Н О П Р С Т

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

(«Один в поле – не воин»

«Русский солдат не знает преград»)

Подведение итогов:

- Ребята, наша игра подошла к концу!

Для нашего поколения – это история. В наших силах сделать так, чтобы героические страницы истории Отечества не предавались забвению.

Мы мысленно прошли дорогой славы наших дедов, которые, дорогой ценой отстояли свободу и независимость нашей Родины. Всё меньше и меньше ветеранов может сегодня выйти на Парад Победы. Будем же признательны людям, чья юность была опалена жестокой войной.

Нельзя забывать своих героев!

Мы обязаны знать, чтобы помнить!

- Я надеюсь, что наша квест - игра не оставит вас равнодушными, а может заставит по-новому относиться к гражданскому и воинскому долгу перед Отечеством.

- Капитаны сдают маршрутные листы.

(Пока организаторы подсчитывают баллы и определяют победителей, дети составляют слово «ПОБЕДА», затем может быть предложен просмотр документального видеофильма о Великой Отечественной войне, выставка книг, рисунков)

Объявление результатов.

Нравственно-патриотическое воспитание

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Иванова Елена Александровна, учитель изо и технологии
МБОУ СШ № 48 им. ГЕРОЯ РОССИИ Д.С. КОЖЕМЯКИНА, г. УЛЬЯНОВСК

Библиографическое описание:

Иванова Е.А. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Содержание образования занимает ведущее место в процессе становления патриотического сознания школьников.

Ведь понятие патриотизм включает в себя любовь к Родине, земле, где родился и вырос человек, гордость за исторические свершения народа.

Чувство патриотизма начинает закладываться в дошкольном возрасте.

В школу ребенок и ходит с небольшим запасом, полученных в семье и дошкольном учреждении, знаний из этой области.

Базовые знания он получает в процессе школьного обучения.

Именно в школе у обучающихся формируются представления об истории нашей страны и культуре населяющих ее народов.

Погружая учеников в национальный быт, литературу, песни, мы создаем естественную среду для знакомства с народами традициями, укладом жизни и таким образом формируем любовь к Родине.

Работа по патриотическому воспитанию ведется не только во внеурочное время, но и на уроках. Одной из дисциплин, позволяющих познакомить школьников с культурным разнообразием страны, воспитать патриотизм, является предмет "Изобразительное искусство".

Б.М. Теплон писал: "Искусство очень широко и глубоко захватывает различные стороны психики человека - не только воображение и чувства, что представляется само собой разумеющимся, но и мысли и волю. Отсюда его огромное значение в развитии

сознания и самосознания, в воспитании нравственного чувства и формировании мировоззрения... Художественное воспитание является одним из могучих средств, содействующих всестороннему и гармоническому развитию личности".

Согласно ФГОС НОО, результатом освоения содержания предмета "изобразительное искусство" является сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, патриотического отношения к Родине.

Развитие чувства патриотизма осуществляется на занятиях изобразительного искусства в процессе художественно-творческой деятельности обучающихся. На уроках изобразительного искусства они рисуют пейзажи, отображая тем самым любовь к своей родине. «Исследования по проблеме детского художественного творчества показывают, что освоение детьми различных видов искусства стимулирует формирование их художественно-творческой деятельности». На уроках-беседах обучающиеся изучают историю и культуру своего народа, затем выполняют задания на тематические сюжеты, такие как «Великая Отечественная война», «День космонавтики», «День Матери», «Масленица», «День победы».

«Военно-патриотическая тематика, наиболее ярко проявилась в композициях В.В. Верещагина, М.Б. Грекова, В.И. Сурикова, А.А. Дайнеки, П.Д. Корина, Кукрыниксы (известное творческое содружество трех художников: М.В. Куприянова, П.Н. Крылова и Н.А. Соколова)».

На уроках в начальной школе дети встречаются с произведениями классического и современного декоративно-прикладного искусства, учатся различать стили известных видов декоративной живописи: гжели, хохломской и др., понимать характерные особенности изделий различных народных промыслов. Ученики работают над созданием орнаментов и украшений предметов, изделий по мотивам народных промыслов. Процесс приобщения обучающихся к декоративно-прикладному искусству осуществляется с учетом психофизиологических особенностей детей на разных этапах их художественного развития, т.е. во всех классах начальной школы.

Патриотическая система воспитания в школе направлена на:

- а) сохранение преемственности поколений, развитие национальной культуры;
- б) формирование духовно-нравственных качеств личности;
- в) воспитание патриотов земли России;
- г) разносторонне развитие детей, формирование их творческих способностей, создание условий для самореализации личности;
- д) формирование основ культуры здоровья, сознательного отношения к семейной жизни;
- е) формирование трудолюбия;
- ж) формирование социальной и коммуникативной компетентности школьников средствами уроков изобразительного искусства;
- з) воспитание бережного отношения к природе.

Воспитание будет успешным, если в образовательном учреждении создана и постоянно совершенствуется воспитательная среда. Городской историко-краеведческий музей, школьные музеи, залы трудовой и боевой славы должны быть максимально использованы для гражданского патриотического воспитания школьников. Экскурсии в музеи, на выставки, на заводы, в театр способствуют углублению знаний и пониманию обучающихся о том, как основывался их город, как образовалась страна.

Любовь к родному городу и гордость за свою страну имеет огромное значение для развития личности ребенка. Без любви к Родине и уважения к ее истории и культуре невозможно воспитать гражданина и патриота своей Родины, сформировать у детей чувство собственного достоинства, положительных качеств личности.

Воспитание любви к Родине - одна из главных задач уроков изобразительного искусства. Для этого подойдут уроки рисования на темы, освещающие быт, историю и культуру народа; уроки декоративно-прикладного народного искусства; уроки рисования с натуры пейзажей родного края, портретов земляков, предметов быта народов региона; беседы с обучающимися о крае, его природе, о художниках, ученых и деятелях культуры, об истории и культуре народов края. Сознательное изучение истории Родины в ее настоящем и прошлом (родная история) через изучение этнографии, народных героев, народных песен, искусства должно способствовать воспитанию ребенка как будущего гражданина русского государства. Задача - вызвать у детей интерес к родной стране, дать представления о родном крае, о Родине; познакомить с понятиями "государство", "гражданин", "законы страны", "государственные символы: флаг, герб, гимн", "права и обязанности гражданина".

На уроке дети должны почувствовать, что они являются частью народа огромной и богатой страны, что они - граждане России, россияне. Для этого целесообразно начать знакомство детей с малой Родиной - города (села), где они живут и постепенно подвести к пониманию того, что город - часть большой страны, а дети - жители России - граждане страны. Гражданин - житель страны, который признает ее законы (правила поведения), он любит свою страну, гордится ею, вместе с ней переживает горе и радости, старается сделать ее сильной и богатой. Званием гражданина России следует гордиться.

Среди важнейших направлений по патриотическому воспитанию на уроках изобразительного искусства необходимо выделить следующие:

- планомерное и сбалансированное включение в общее содержание образования регионального и этнокультурного компонентов;

- развитие национального самосознания;

- изучение и углубление знаний родного языка;

- изучение основ этнокультуры, в том числе изучение национальных игр, семейных традиций, прикладного искусства, национального эпоса, национальной истории, национальной музыки, как органической части общечеловеческого опыта;

- ознакомление с мировой художественной литературой;

- изучение художественной культуры своего края;

- развитие интереса, уважения к другой культуре;

- воспитание мужества, чувство локтя, любви к Отчизне.

Для того чтобы в учебном процессе эффективно реализовывались функции по формированию у обучающихся патриотизма, на уроках должны найти место мировоззренческие идеи, знания, умения и навыки. Вместе с тем следует отметить, что патриотическое воспитание в учебном процессе должно быть направлено не только на мыслительную деятельность обучающихся, но и на их эмоциональную сферу.

Особенно большой силой эмоционального воздействия на обучающихся обладают литература, музыка, кино, живопись, различные виды творческой деятельности. Поэтому в процессе урока целесообразно использовать репродукции выдающихся художников, фотографии, кинофильмы; яркие примеры верности долгу, Родине, партии из художественной, исторической, мемуарной литературы, материалы поисковой деятельности.

Важнейшим условием "проникновения" всех этих ценностей в сознание и чувства обучающихся является создание на уроках атмосферы творчества. Реализация возможностей содержания образования зависит, прежде всего, от методов обучения и воспитания, деятельности учителя и обучающихся, психологического микроклимата коллектива (общественное мнение, межличностные отношения и т. д.), направленных на реализацию запланированных целей урока. Метод обучения выступает как инстру-

мент вовлечения обучающихся в деятельность, формирования положительного к ней отношения. От того, что будет предметом деятельности школьников на уроке, какие идеи попадут в поле их сознания и какое отношение к этим идеям удастся сформировать учителю, зависит и конечном счете воспитательный эффект обучения.

При выборе методов обучения необходимо учитывать функции содержания предмета, дидактические цели обучения, познавательные возможности обучающихся, уровень методической подготовки учителя, место данного урока в системе уроков. Патриотическая направленность методов обучения предполагает проявление в деятельности обучающихся таких мотивов и психических состояний, которые отражают структуру готовности к защите Родины.

При анализе возможностей урока в патриотическом воспитании обучающихся целесообразно учитывать следующие критерии:

Связь урока со всей системой патриотического воспитания обучающихся данного класса. Для выполнения этого требования необходимо, чтобы учитель продумал возможности и место своего предмета, данной темы в военно-патриотическом воспитании обучающихся, учел этапы формирования у них готовности к защите Родины, уже имеющийся у школьников опыт военно-патриотической деятельности, обеспечил преемственную связь с ранее изученным материалом, другими предметами.

Педагогически обоснованная постановка конкретной цели перед уроком. Учителю следует решить, достаточно ли раскрываются в объяснительной записке к программе вопросы, связанные с военно-патриотическим воспитанием, нужно ли их дополнить, чтобы обеспечить влияние обучения на личность обучающегося как патриота.

Знания, получаемые обучающимися, должны обладать:

- идейно-нравственным содержанием;
- осознаваться как необходимый изучаемый материал;
- патриотической направленностью, т. е. школьникам важно осознать естественнонаучные основы многих профессий.

Таким образом, искусство, включая все его виды, обладает большими воспитательными возможностями. Оно несет в себе огромный духовный заряд, эстетический и нравственный идеал, и позволяет приобщать детей к духовной культуре своего народа.

Список литературы:

1. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2006-2010 гг.». Постановление Правительства Российской Федерации 11 июля 2005 г. № 422.
2. Белая К. Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания // Серия «От сентября до сентября». – М.: Республика, 1998.
3. Волчкова А. А., Пищулин С. Н. Патриотизм и патриотическое воспитание в общественном мнении провинции и столицы: Монография. – М.: Изд-во МГПУ; Самара: Изд-во «НТЦ», 2003.
4. Ефремова Г. Патриотическое воспитание школьников // Воспитание школьников. – 2005. – № 8. – С. 17.

ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ «СКВЕР ИМ. Н.М.ШУМЕЙКО»

Мальцева Ирина Александровна, воспитатель
ОСГБУ «Социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних
Губкинского городского округа» Белгородской области

Библиографическое описание:

Мальцева И.А. ПЕШЕХОДНАЯ ЭКСКУРСИЯ «СКВЕР ИМ. Н.М.ШУМЕЙКО» // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Цель: знакомство с историей сквера имени Н.М. Шумейко.

Задачи:

Обучающие:

- повысить интерес к историческому прошлому родного города;
- познакомить с биографией Николая Михайловича Шумейко.

Развивающие:

- формирование понятия "малая Родина";
- формирование чувства патриотизма и уважительного отношения к заслугам выдающихся личностей города.

Воспитательные:

- способствовать формированию гордости и уважения к истории своего города;
- способствовать формированию желания сделать свой город лучше.

Ход занятия:

Воспитатель:

Я хочу вам прочитать замечательное стихотворение Марии Грузденковой, внимательно послушайте его:

*Когда-то в предместьи села Коробково
Клад под землёю с рудою нашли
И город построен шахтёрам был новый
Он лучший из всех Чернозёмной земли.
Растёт он размером, культурно, духовно,
Звон колокольный по пойме плывёт,
На взгорьях раскинуты крылья неровно,
Поезд в думкарах брикеты везёт.
Несёт Осколец там в Оскол свои воды,
Ярко сияют церквей купола,
И знайте все страны земли и народы,
Губкин тот город, его КМА дала.*

Воспитатель:

- О чем говорится в стихотворении? (ответы детей)

Сегодня мы отправимся на экскурсию в сквер имени Николая Михайловича Шумейко, где продолжим знакомиться с историческим прошлым нашего города.

Перед экскурсией давайте повторим ПДД, правила поведения во время пешеходной экскурсии и правила поведения в общественных местах:

Инструктаж по ТБ

Правила перехода через проезжую часть:

- ✓ Переходи улицу по пешеходному переходу.

- ✓ Если на пешеходном переходе есть светофор для пешеходов, переходи, когда на нем загорится зеленый свет.
- ✓ Если светофора для пешеходов нет, переходи, когда все машины остановятся (для них на светофоре загорится красный свет).
- ✓ Если специального перехода нет, посмотри сначала направо, затем налево и, если нет машин - переходи.
- ✓ Никогда не перебегай дорогу. Иди быстро и спокойно.
- ✓ Не разговаривай во время перехода через дорогу, будь внимателен.

Правила поведения во время пешеходных экскурсий:

- ✓ Соблюдать дисциплину, четко выполнять все указания воспитателя.
- ✓ Соблюдать установленный распорядок экскурсии, а также время, отпущенное для осмотра конкретного объекта посещения.
- ✓ Отлучаться от группы только с разрешения воспитателя.
- ✓ Приобретать и употреблять продукты питания только после согласования с воспитателем.
- ✓ Внимательно слушать воспитателя.

Правила поведения в общественных местах:

- ✓ Нельзя кричать и громко разговаривать.
- ✓ Нельзя сорить.
- ✓ Нельзя есть на ходу.
- ✓ Если тротуар узкий, надо попросить разрешения и пройти (при встрече дорогу уступает младший старшему).

Воспитатель:

Мы с вами уже знаем, что особое внимание к нашему региону начали проявлять ученые, когда обнаружилось странное поведение компаса в этой местности. Магнитная стрелка всегда отклонялась от нормального положения. С этого времени ученые многих стран мира пытались объяснить загадку Курской магнитной аномалии. Уже при советской власти занялись практическими исследованиями местных месторождений. В 1924 г. начались геологоразведочные работы, и в сентябре были обнаружены богатейшие залежи полезных ископаемых на глубине 116,3 метра с высокой концентрацией железа, свыше 50 %.

Современная история города началась с началом геологоразведочных работ под руководством известного ученого-геолога Ивана Михайловича Губкина. В сентябре 1931 г. началось обустройство разведочно-эксплуатационной шахты, а рядом был построен рабочий поселок.

На прошлой неделе вы познакомились с биографией Василия Михайловича Кислова, историей и достопримечательностями сквера «Шахтерской славы». Сегодня мы продолжим знакомство с биографией выдающихся личностей нашего города.



Николай Михайлович Шумейко родился 13 марта 1913 года в городе Краматорске Донецкой области.

В 1939 году после окончания Днепропетровского горного института он приехал в рабочий посёлок Губкин работать на шахту. На шахте работал сменным инженером, заведующим шахтой.

В 1941 году добровольцем ушел на фронт. Был заместителем политрука, командиром саперной роты, начальником инженерной службы полка. Дошел до Берлина. О том, как воевал, свидетельствуют высокие награды Родины: орден Красной Звезды, медали «За оборону Москвы», «За освобождение Киева», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне», «За взятие Берлина», «За освобождение Праги».

В 1945 году вернулся в Губкин восстанавливать родную шахту. В 1952 году состоялся долгожданный запуск шахты. Главный инженер «КМАстроля» и одновременно начальник шахты, он занимался еще и организацией работ по изучению возможностей дальнейшей разработки месторождений железистых кварцитов бассейна КМА.

В 1956 году, когда получили развитие открытые горные работы, он был назначен начальником строящегося Лебединского рудника. Подготовка первого взрыва в конце декабря 1959 года и первый эшелон с богатой рудой, отправленный на Липецкий металлургический комбинат в канун Нового, 1960 года, - в этом есть и его большая заслуга.

В последующие годы, работал в управлении комбината «КМАруда». За многолетний добросовестный труд Николай Михайлович, награждён орденами Трудового Красного Знамени, «Шахтерской Славы», медалью «За трудовую доблесть». В 1998 году за весомый вклад в разработку недр КМА, развитие горнорудной промышленности, подготовку молодых кадров присвоено звание «Почетный гражданин г. Губкина и Губкинского района».

Умер Н.М. Шумейко 12 октября 2010 года.

9 мая 2011 года в г. Губкин на улице Скворцова состоялось открытие памятного знака о присвоении скверу имени Н.М. Шумейко.

25 августа 2017 года в преддверии Дня шахтера, на улице Скворцова был торжественно открыт памятник первопроходцу КМА, первому начальнику шахты им. Губкина, Почетному гражданину г. Губкина и Губкинского района Николаю Михайловичу Шумейко.

Установлен он по инициативе Комбината «КМАруда» на территории домовладения, где проживал Н.М. Шумейко. Скульптура, высота которой 2,06 метра выполнена из бетона Николаем Алексеевичем Пеньковым, работником Комбината «КМАруда». За основу взята фотография Н.М. Шумейко 1939 года.



Воспитатель:

А сейчас попрошу ответить на вопросы:

1. Кому и когда поставлен памятник?
2. Чье имя носит сквер?
3. За что и когда скверу присвоили имя Н.М. Шумейко?
4. Когда родился Н.М. Шумейко?
5. Какие боевые награды имел Н.М. Шумейко?
6. Какие трудовые награды имел Н.М. Шумейко?
7. Когда умер Н.М. Шумейко?

ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК ФОРМА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА ВТОРОКЛАССНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Нагорная Виктория Валерьевна, учитель начальных классов, руководитель
Детский центр развития "Медвежонок" и "Мир талантов" г. Киров, Кировская область

Библиографическое описание:

Нагорная В.В. ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ КАК ФОРМА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА ВТОРОКЛАССНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Аннотация. Проблема организации и осуществления патриотического воспитания подрастающего поколения приобретает особую актуальность в современных условиях, что обусловлено повышением значимости патриотизма как национальной идеи для государства, общества и каждого человека. Патриотизм выступает как политический и нравственный принцип, социально-нравственный императив, интегративное личностное качество, т.е. как целостный феномен, характеризующий симбиоз его социальных и индивидуальных аспектов.

Необходимость преодоления выявленных противоречий подтверждает актуальность настоящего исследования и определяет проблему: недостаточное количество новых форм, направленных на формирование патриотических чувств обучающихся 2 класса посредством подготовки и проведения виртуальных экскурсий.

Ключевые слова: патриотическое, воспитание, виртуальная экскурсия, внеурочная деятельность.

Nagornaya Victoria V.

primary school teacher

Children's Development Center "Medvezhonok", Kirov,

VIRTUAL EXCURSIONS AS A FORM OF EDUCATION OF PATRIOTISM OF SECOND GRADERS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Annotation. The problem of organizing and implementing patriotic education of the younger generation is becoming particularly relevant in modern conditions, due to the increasing importance of patriotism as a national idea for the state, society and every person. Patriotism acts as a political and moral principle, a socio-moral imperative, an integrative personal quality, i.e. as an integral phenomenon characterizing the symbiosis of its social and individual aspects. The need to overcome the identified contradictions confirms the relevance of this study and defines the problem: an insufficient number of new forms aimed at forming patriotic feelings of 2nd grade students through the preparation and conduct of virtual excursions.

Keywords: *patriotic education, virtual excursion, extracurricular activities.*

Патриотическое воспитание - это воспитание, которое предполагает воспитание патриотических чувств, означает выработку высокого идеала служения народу, готовности в любое время встать на защиту Родины, изучать боевые традиции и героические страницы русского народа [3].

Наиболее приемлемым для формирования у детей любви к своей Родине является младший школьный возраст. На это влияют различные факторы. Школа и семья должны принимать активное участие в развитии и обучении ребенка, чтобы воспитать настоящего патриота своей страны. Для формирования патриотических чувств в системе воспитательной работы в школе нужно знать не только сущность и содержание патриотического воспитания, но и те внутренние психолого-педагогические компоненты, которые в своей совокупности выступают как носители указанного качества.

Важной задачей современного образования является формирование у школьников потребности к получению знаний и способами действия с ними в соответствии с познавательными установками [2]. Благодаря активной деятельности, человек может взаимодействовать с окружающим миром. В условиях быстро меняющегося мира информационные технологии в сфере образования приобретают огромное значение. Использование инновационных технологий в общеобразовательных школах является эффективным средством развития познавательных интересов обучающихся.

Виртуальная экскурсия как форма учебной деятельности является одной из эффективных форм использования инновационных технологий при развивающем обучении [1].

В рамках нашего исследования мы провели эксперимент, который состоял из трех этапов: констатирующего, экспериментального и контрольного. Исследование проводилось на базе МБОУ СОШ №59 г Киров. В исследовании принимали участие учащиеся двух вторых классов: 2 «А» и 2 «Б» классов. В каждом классе общее количество учеников – 60 человек. В ходе работы нашей работы 2 «А» класс был определен как экспериментальный, а 2 «Б» класс – как контрольный.

Исследование проводилось с помощью следующих диагностик: «С чего начинается Родина» (авторы: Е.В. Федотова, И.В. Скворцова, Т.Б. Табарданова), методика «Мое отношение к малой родине» Т. М. Масловой методика «Я – патриот».

По итогам констатирующего эксперимента было установлено, что экспериментальный класс 2А, как и контрольный 2Б, нуждается в проведении дополнительной работы по формированию патриотических качеств. В экспериментальном классе были апробированы внеурочные занятия с использованием виртуальных экскурсий, направленных на формирование патриотической воспитанности второклассников.

Экспериментальная работа с применением цикла виртуальных экскурсий во 2А классе МБОУ СОШ №59 г. Кирова была проведена в феврале-марте 2022 года.

Цикл виртуальных экскурсий состоит из восьми занятий (табл.1).

Таблица 1 – Цикл виртуальных экскурсий для второго класса

№ занятия	Количество занятий	Дата проведения	Описание
1 занятие	1	14.02.2022	Виртуальная экскурсия по памятным местам города Киров
2 занятие	1	21.02.2022	Виртуальная экскурсия «Киров – город трудовой славы!»
3 занятие	1	28.02.2022	Виртуальная экскурсия «Дымковская игрушка»

4 занятие	1	06.03.2022	Виртуальная экскурсия «Исторические монастыри Кирова»
5 занятие	1	13.03.2022	Виртуальная экскурсия «Соколя гора»
6 занятие	1	20.03.2022	Виртуальная экскурсия «Бересняцкий водопад»
7 занятие	1	28.03.2022	Виртуальная экскурсия «Атарская Лука»
8 занятие	1	03.04.2022	Виртуальная экскурсия «Мемориальный Дом-музей Васнецовых в Рябово»

В результате повторной оценки сформированности деятельностного показателя нами были получены следующие результаты (рис.1).

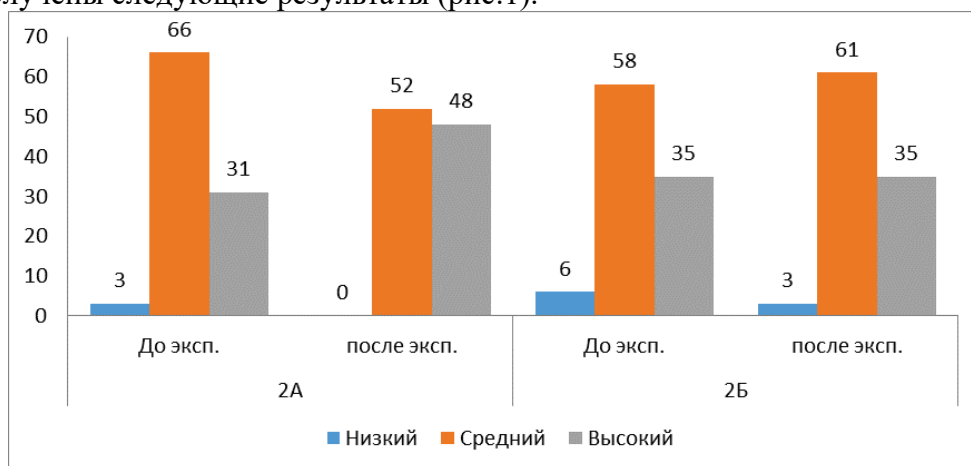


Рисунок 1 - Результаты сформированности деятельностного показателя на контрольном этапе

Согласно рисунка 1 можно сделать вывод, что во 2А классе результаты после проведенной работы по уровню сформированности деятельностного показателя также улучшились. В частности, низкий уровень не показал ни один ученик. Высокий уровень показали 14 человек (48%), в то время как на контрольном этапе работы данный показатель составлял 31%. В контрольной группе результаты также остались практически на прежнем уровне.

В таблице 2 представлены результаты повторного анкетирования 2А и 2Б класса по методике «Мое отношение к малой родине».

Таблица 2 – Динамика уровня патриотической воспитанности по эмоционально-чувственному критерию

	до эксперимента		после эксперимента		до эксперимента		после эксперимента	
	Количество, 2А	%	Количество, 2А	%	Количество, 2Б	%	Количество, 2Б	%
Уровни								
Высокий	5	17	14	48	6	19	8	26
Средний	13	45	14	48	15	48	17	55
Ниже среднего	9	31	1	3	10	10	6	19
Низкий	2	7	0	0	0	0	0	0
Итого	29	100	29	100	31	100	31	100

Результаты проведенной методики свидетельствуют о том, что обучающиеся 2А класса знают историю своей страны, города намного лучше, чем ученика 2Б класса, где

цикл виртуальных экскурсий не проводился. В экспериментальном классе по всем показателям заметны улучшения. Так, низкий уровень не показал ни один ученик, ниже среднего – сократилось с 9 человек до 1, значительно повысился показатель высокого уровня патриотической воспитанности – с пяти до четырнадцати человек (улучшение показателя на 31%).

Также в исследовательской работе мы повторно использовали методику Н.В. Савельевой «Я – патриот».

Результаты данной методики представлены на рисунке 2.

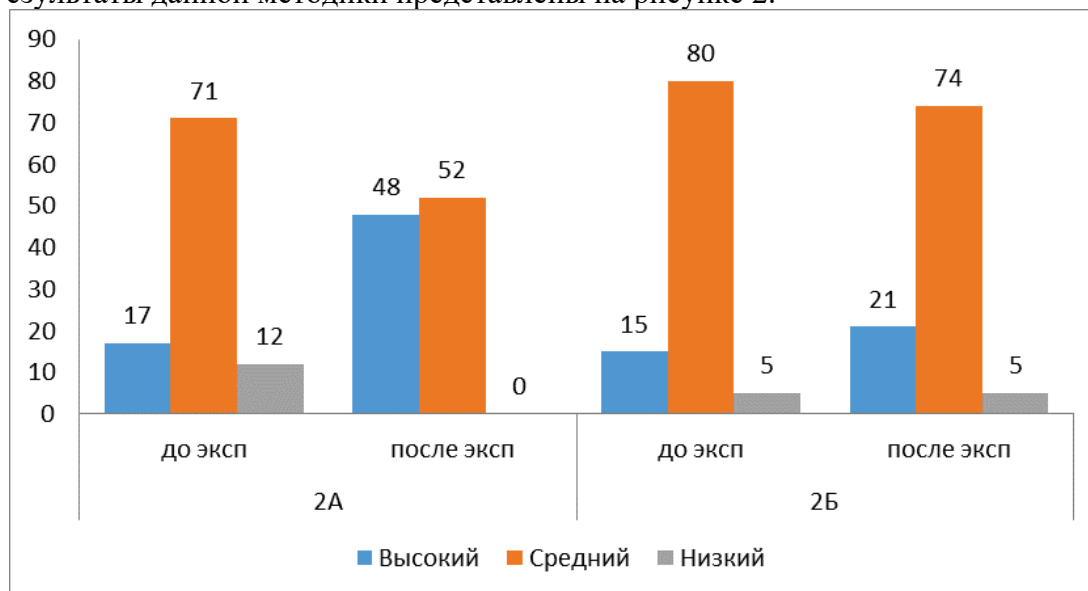


Рисунок 2– Результаты методики «Я-патриот» на контрольном этапе исследования

После проведения экспериментальной работы во 2А классе низкий уровень опять же не показал ни один ученик, средний уровень – 52%, высокий – 48%. Во 2Б классе показатели изменились в лучшую сторону, но незначительно.

Стоит отметить тот факт, что те дети, которые показали низкий уровень патриотической воспитанности на констатирующем этапе эксперимента не проявляли желания проявлять инициативу и участвовать в патриотических делах. На контрольном же этапе они стали проявлять интерес к предложениям учителя, выразили желание помочь с оформлением актового зала для проведения мероприятия.

Таким образом, сравнительный анализ результатов исследования на констатирующем и контрольном этапах экспериментальной работы свидетельствует об эффективности проведенной воспитательной работы по формированию чувства патриотизма у младших школьников. Выявленные результаты являются подтверждением того, что разработанные нами занятия патриотического воспитания во внеурочной деятельности являются эффективными в формировании чувства патриотизма у младших школьников.

Список использованной литературы:

1. Александрова, Е.В. Виртуальная экскурсия как одна из эффективных форм организации учебного процесса на уроке литературы. / Е.В. Александрова – Москва: // Литература в школе. – 2010. -№10. – С. 22-24.

2. Бахтин, Ю. К. Патриотическое воспитание как основа формирования нравственно здоровой личности [Текст] / Ю. К. Бахтин - Москва:// Молодой ученый. – 2014. – №10. – С. 349-352. Сайт. – URL: <https://moluch.ru/archive/69/11944/>

3. Дашкова, Е. В. Особенности организации экскурсий для современных школьников [Текст] / Е. В. Дашкова, Е. Б. Ивушкина //Педагогика и современность. – 2014. – Том 1, №1-1. С. 60. Сайт. – URL: http://sociosphere.com/files/conference/2012/Sociosphere_3-12/88-96_e_v_dashkova.pdf

References

1. Alexandrova, E.V. Virtual excursion as one of the effective forms of organizing the educational process at the literature lesson. / E.V.Alexandrova – Moscow: // Literature at school. - 2010. -№0. 10. – pp. 22-24.
2. Bakhtin, Yu. K. Patriotic education as a basis for the formation of a morally healthy personality [Text] / Yu. K. Bakhtin // Young scientist. – 2014. – No. 10. – pp. 349-352. Website. – URL: <https://moluch.ru/archive/69/11944/>
3. Dashkova, E. V. Features of organizing excursions for modern schoolchildren [Text] / E. V. Dashkova, E. B. Ivushkina // Pedagogy and modernity. – 2014. – Volume 1, No. 1-1. p. 60. Website. – URL: http://sociosphera.com/files/conference/2012/Socipshera_3-12/88-96_e_v_dashkova.pdf

Работа с родителями

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ С СЕМЬЕЙ

Носкова Татьяна Александровна, учитель-логопед
 Пентегова Лариса Витальевна, учитель
 МАОУ "Школа № 18 для обучающихся с ОВЗ" г. Пермь

Библиографическое описание:

Носкова Т.А., Пентегова Л.В. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ С СЕМЬЕЙ // Современная начальная школа. 2023. № 10 (53). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2023/53.pdf>.

Важным звеном в построении воспитательной работы является взаимодействие педагогов с родителями. Семья та естественная среда жизни и развития ребенка, в которой закладываются основы личности. Какую бы сторону развития ребенка мы не взяли, всегда окажется, что решающую роль на том или ином возрастном этапе играет семья. Поэтому воспитательная работа школы не может строиться без учета того, что индивидуальность ребенка формируется в семье. Основа взаимодействия классного руководителя, всех узких специалистов школы (психолог, социальный педагог, логопед, дефектолог) и семьи состоит в том, что все заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств. Работа с родителями – неотъемлемая часть системы работы всех педагогов школы. Каждый специалист должен выступать в роли советчика, консультанта-специалиста, непосредственного представителя учебно-воспитательного процесса, осуществляемого школой.

Константин Дмитриевич Ушинский сказал: «Если вы удачно выберете труд и вложите в него душу, то счастье само вас отыщет». Так и каждый педагог нашей школы вкладывает душу в своих учеников. И хотели бы поделиться с вами своим опытом.

Мы являемся классными руководителями классов, в которых обучаются дети с глубокой и умеренной умственной отсталостью, в том числе со сложной структурой дефекта. Старый школьный афоризм гласит: «Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями». Хотим отметить, что все родители наших учеников охотно идут на контакт и поддерживают все наши начинания.

Считаем, что потенциал семьи в образовательном процессе должен быть активно задействован. Родители должны быть не только информированы о ходе учебного процес-

са, но и участвовать в нём, поддерживая ребёнка в реализации творческих индивидуальных проектов.

Когда в 2020 году нам предложили поучаствовать в проекте «Активность дарит надежду» совместно с городской организацией общества инвалидов Ленинского района, мы с родителями решили не отказываться и вступили в общество инвалидов Ленинского района (где до сих пор и состоим).

Вот с этого и начались наши совместные экскурсии, походы, спортивные соревнования, праздники, ярмарки, туристические слёты.

Традиционным стало посещение краевых спортивных соревнований «Папа, мама, я – спортивная семья» - вот уже три года мы активные участники этих соревнований.



Хотелось бы подвести итоги и сказать какие же формы работы мы используем в работе, как классные руководители: – родительские собрания – родители с желанием посещают собрания;

- клуб современных родителей – охотно принимают участие в школьных родительских клубах «Шпаргалка» и «Семейная гостиная»; ходят на мастер – классы;



- праздники, развлечения, конкурсы – посещение батутного центра, цирка, театров, планетария, кинотеатров;



- акции – «Сдай батарейки», «Крышечки добра», помощь животным, «Вторая жизнь ненужных вещей»;

- выставки - участвовали в проекте «Мир музеев», мы посетили все музеи в городе Перми;



- индивидуальные формы – посещение квартир, беседы с родителями.

Хочется еще отметить, что учащиеся наших классов посещают школу почти без пропусков уроков. Все 100 % детей заняты в школьных кружках, спортивных секциях и посещают платные услуги.

Все семьи наших классов разного социального статуса. По сколько учащиеся наши с особенностями в развитии и имеют статус «ребенок-инвалид», то и классы соответственно небольшие. Из десяти семей - восемь из них благополучные и две семьи состояли на учёте в СОП. После долгой кропотливой работы семьи сняты с учета.

Главное: не воспитывать ребят, а жить с ними совместной деятельностью тот отрезок времени, который вам выпало быть вместе. В дальнейшем мы будем и дальше продолжать учиться, и совместно воспитывать наших детей.

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 10 (53) 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смутьский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.