Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70095

СОВРЕМЕННАЯ
начальная школа

№ 11 (42) 2022
Часть 2

Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ
начальная школа

№ 11 (42) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА 16+

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Урумова А.В. КОНСПЕКТ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ» (УМК «ШКОЛА РОССИИ») 4

Федорова Н.Е. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ УРОК-ВИКТОРИНА «ДЕНЬ ЧЕРНОГО МОРЯ» 7

Чувилкина Е.Ю. КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 10

ИННОВАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Куракова Г.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ 14

Пустовитенко Т.О. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА «ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА» (3 КЛАСС) 17

Синицына Т.Н. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 23

Трякина А.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ КАК ЭФФЕКТИВНОГО СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ 28

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Марчук М.Ю., Гавренкова К.В. ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ 30

Панченко О.Ю. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 32

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Алферова Т.Г. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 34

Платова О.Р. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ 39

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Косухина И.В. СЦЕНАРНАЯ РАЗРАБОТКА НОВОГОДНЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ «НОВЫЙ ГОД В ПРОСТОКВАШИНО» 41

ПСИХОЛОГИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Баринова А.Н. МАСТЕР-КЛАСС «СОХРАНЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ» 47

Топорова А.К. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО И НЕГАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА 51

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Артюхова Е.Ю., Николаева С.Н. ИГРА КАК ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА 55

Бирюкова Д.С., Лабутина Е.А. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ 57

Мусаева Л.В. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМ И НА ОВЛАДЕНИЕ СПОСОБАМИ УСВОЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ОПЫТА 61

Якубова А.С. ДОКЛАД ПО ТЕМЕ САМООБРАЗОВАНИЯ «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ТМНР» 65

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ

Бирюкова Д.С., Краснокутская В.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 69

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Истомина Е.В. ПЛАН-КОНСПЕКТ АКЦИИ «НЕ ЖАЛЕЙТЕ ДЛЯ ПТИЦ НИ ЗЕРНА, НИ КРОШЕК!» 83

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Булгаков А.А. СОВМЕСТНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ОБУЧАЮЩИХСЯ 85

Петухова Н.В., Шаламова Л.П. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА ОРКСЭ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕКТРОННОГО ПОСОБИЯ 88

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Железнякова Л.Д. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 90

Малых С.А. КЛАССНЫЙ ЧАС «ТРАГЕДИЯ БЕСЛАНА» 93

Ягавкина М.Н. СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК 96

Методическая копилка

КОНСПЕКТ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ» (УМК «ШКОЛА РОССИИ»)

Урумова Альбина Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 1, РСО-Алания, г. Ардон

Библиографическое описание:
Урумова А.В. КОНСПЕКТ УРОКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ «ГЛАВНЫЕ И ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ» (УМК «ШКОЛА РОССИИ») // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Тема: «Главные и второстепенные члены предложения»

Класс: 4

Цели: закреплять умение находить в предложении главные и второстепенные члены; учить находить зависимость между словами в предложении с помощью вопросов.

Формируемые УУД:

Предметные:

-употребление специальной терминологии; выполнение действий по алгоритму.

Метапредметные:

-умение слушать и слышать других людей;

-умение ставить цель и организовывать ее достижение.

Личностные:

-самоопределение, самореализация.

1.Организационный момент

В стране родного языка
Не всё известно нам пока,
Но путешествовать начнём
И сами до всего дойдём.

2.Актуализация знаний.

Перед вами поучение для детей, которое написал Владимир Мономах (внук Ярослава Мудрого).

«**Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь – как отец мой, дома сидя, знал пять языков, оттого и честь от других стран».**

- Согласны ли вы с автором этого «поучения»?

-Как понимаете его слова?

-К чему он нас призывает**?** (Стремитесь к знаниям, занимайтесь самообразованием, и вас будут уважать).

- Вы желаете быть уважаемыми людьми? Тогда вперед за знаниями!

-Откройте тетради.Запишите число.

- Повторим написание букв ***р д с т*** и их соединение.

-Запишите цепочку из букв, продолжите до конца строки.

3.Самоопределение к деятельности.

-Запишите слова в три столбика:

1) с безударными гласными в корне;

2) с парными согласными в корне;

3) с непроизносимыми согласными в корне.

Честный, робкий, весёлый, ловкий, совестливый, ленивый, добродушный, праздный, кроткий, резкий, правдивый, прыткий, жалостливый, молчаливый, доблестный, бескорыстный.

-Что общего у этих слов?

Составьте предложения с любыми из этих прилагательных.

(Одно предложение записывается с комментированием)

- Прочитайте предложение, которое мы записали. Какое оно по цели высказывания и эмоциональной окраске?

-О ком говорится в предложении?

-Как называется этот член предложения? (Подлежащее.)

-Что говорится о подлежащем?

-Как называется этот член предложения? (Сказуемое)

-Дополните фразу.

Подлежащее и сказуемое - это…. (главные члены предложения).

-Почему они называются главными? (В них заключена основная мысль, они составляют грамматическую основу предложения.)

-Как называются другие слова? (Второстепенные члены предложения.)

-Сформулируйте задачи урока. (Повторить, что такое главные и второстепенные члены предложения, научится их находить в предложении, вспомнить, как они обозначаются.)

4.Работа по теме урока

Работа по учебнику

Упр.23 (с.18)

(Чтение текста, письмо по памяти, выполнение задания.)

-Найдите условный знак «Высказываем своё мнение» Прочитайте вопрос.

-Сравните предложения.

1) Лист кроет

2) Кроет уж лист золотой

Влажную землю в лесу.

-Чем отличаются предложения? (В первом предложении есть только главные члены предложения, во втором- главные и второстепенные.)

-К какому предложению можно нарисовать картину?

-Какие слова помогли это сделать?

-Так как какую роль играют в предложении второстепенные члены?

-Сравните свои выводы с текстом в рубрике «Вспомните!»

Упр.24 (с.19).

(Списывание текста с комментированием. Один ученик выполняет на доске разбор последнего предложения, затем учащиеся самостоятельно разбирают одно предложение на выбор. Взаимопроверка, взаимооценка.)

-Какие предложения называются распространёнными, а какие - нераспространёнными?

5.Физкультминутка

6.Продолжение работы по теме урока

Работа по учебнику

Упр.25 (с.19)

(Коллективное выполнение. Выборочная проверка.)

-Прочитайте о распространённых и нераспространённых предложениях в рубрике «Вспомните!»

7.Систематизация и обобщение.

Работа в парах (устно).

- Продолжим работу по теме урока. Выполним задание по карточкам.

Карточка

-- Обсудите, верно ли Петя выполнил задание – подчеркнул в каждом предложении главные члены.

По крутой тропинке горной <u>шёл</u> зимой <u>барашек</u> чёрный.

Серый <u>волк</u> в густом лесу <u>встретил</u> рыжую лису.

Невидимкою луна <u>освещает снег</u> летучий.

8. Подведение итогов урока.Рефлексия

-Что такое главные члены предложения? второстепенные члены предложения?

- Какие члены предложения составляют его грамматическую основу?

-Как различить распространённые и нераспространённые предложения?

-Основа предложения – это… (подлежащее и сказуемое).

-В них заключён основной … (смысл предложения).

- Второстепенные члены предложения поясняют… (подлежащее и сказуемое).

-Достаньте из конвертика птичку. На доске у нас красивое дерево. Вам нужно оценить свою деятельность на уроке и разместить птичку на дереве.

(Учащиеся подходят к дереву и размещают свою птичку)

9.Домашнее задание

(упр.27 с.20)

4. Закрепление. Работа в группах.

У. Я приглашаю с каждого ряда по 1 человеку подойти к моему столу и выбрать один листочек по желанию (на столе лежат перевёрнутые 3 листочка с надписью: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены).

У. Итак, одна команда – подлежащее, вторая – сказуемое, третья – второстепенные члены.

Каждой команде задание. Рассказать, что обозначает название вашей команды (время 3 минуты). Дети совещаются и решают, кто будет отвечать.

Д. Подлежащее – главный член предложения. Рассказывает о ком или о чём говорится в предложении и отвечает на вопросы кто? что?

Д. Сказуемое – главный член предложения. Рассказывает, что говорится о подлежащем и отвечает на вопросы что делать? что сделать?

Д. Второстепенные члены – члены предложения, которые поясняют, уточняют и дополняют главные члены.

У. Каждой команде задание: составить из данных слов предложения и найти главные члены предложения (каждой команде раздаются карточки со словами). Какая команда готова, поднимают руки домиком.

1 команде – на, забрела, осень, лесную, полянку

2 команде – покрыла, берёзы, и, она, клёны, желтизной, лимонной

3 команде – деревья, все, разукрасила, и, кусты, по-своему, осень, по-осеннему

Команды по очереди выходят к доске и прикрепляют с помощью магнитов предложения на доску. Осуществляется проверка составленных предложений и нахождение главных членов.

7. Контроль полученных знаний.

На доске предложение: Тихий туман ст…ит над жёлтыми п…лями.

У. Списать предложение. Вставить пропущенные орфограммы. Подчеркнуть главные члены. Команде **подлежащее –** выписать словосочетание подлежащее + втор. член;

Команде **сказуемое –** выписать словосочетание сказуемое + втор. член;

Команде **второстепенные члены** – выписать словосочетание второстепенный член + второстепен. член

8. Итог урока.

У. Что вам больше всего понравилось на уроке?

У. Какие вопросы можно задать друг другу по нашей теме?

Д. Какие главные члены есть в предложении?

Д. Как найти подлежащее и сказуемое?

Д. Какой частью речи бывает подлежащее?

Д. Какой частью речи бывает сказуемое?

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ УРОК-ВИКТОРИНА «ДЕНЬ ЧЕРНОГО МОРЯ»

Федорова Надежда Евгеньевна, учитель начальных классов
МОБУ СОШ № 100 г. Сочи им. Героя Советского Союза Худякова И.С.

Библиографическое описание:
Федорова Н.Е. ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ УРОК-ВИКТОРИНА «ДЕНЬ ЧЕРНОГО МОРЯ» // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Цель: Углубление экологических знаний у детей, сформировать экологически- грамотное отношение детей к природе Родного края.

Задачи:

- Формировать устойчивый интерес к природе;
- Закрепить знания детей о Черном море;
- Упражнять в совместной командной деятельности (прислушиваться к мнению товарищей по команде, быть выдержанным);
- Развивать быстроту реакции, сообразительность, находчивость, логическое мышление.
- Воспитывать у детей гуманное отношение к природе, чувство ответственности за все живое на Земле.

Ход викторины

I. Организационный момент. Ведущий:

Самое синее, очень красивое Чёрное море. Многое знает, многое дарит Чёрное море. Может тихонько прилечь у ног

Или штормами хмуриться.

Самое дружное, самое нужное Чёрное море. Чайки едины, ветры едины Чёрное море.

Тысячи рук обнимают тебя, В танце едином кружатся.

Ты море дружбы, ты наша радость Чёрное море. Мы тебя любим, мы тебя любим, Чёрное море.

Друзья, наша викторина сегодня посвящен Международному дню Черного моря, самого теплого, самого синего и любимого россиянами. Международный день Чёрного моря отмечается ежегодно 31 октября. Праздничная дата установлена в память принятого в этот день соглашения, направленного на улучшение экологической ситуации в акватории Чёрного моря.

31 октября 1996 года в городе Стамбул (Турция) представители правительств России, Украины, Болгарии, Румынии, Турции и Грузии подписали стратегический план действий по спасению Чёрного моря. Необходимость в таком документе возникла в связи с опасностью разрушения уникальных природных комплексов водной территории. Тогда же было решено сделать 31 октября Международным днем Чёрного моря.

Основная цель праздника — борьба с экологическими проблемами, принимающими в последние десятилетия катастрофический характер. В связи с этим ведётся серьёзная информационная деятельность. Проводятся конференции, семинары, лекции, освещающие вопросы сохранения морской среды.

Наша общая задача – сберечь планету. Наша планета, несмотря на свой почтенный возраст, полна тайн и загадок. И вот сегодня мы отправимся в небольшое путешествие в тот мир, который находится рядом с нами, в Черном море. И я не сомневаюсь, что ребята, которые будут сегодня участниками нашего праздника, знают и любят его. Мы все желаем им сегодня успехов!

II Конкурсная программа. Ведущий.

Итак, мы начинаем нашу праздничную викторину «**Загадки Черного моря**».

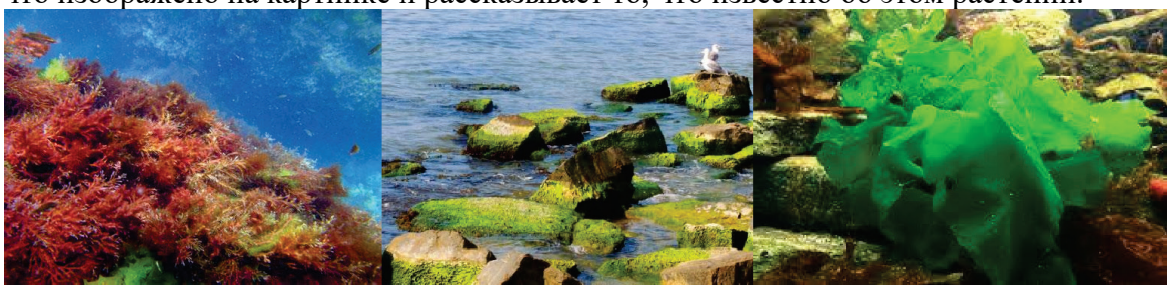
1. Станция «Подводные леса»

Черное море-самые северные субтропики. На его побережьях можно полюбоваться пальмами, эвкалиптами, магнолиями, луговыми травами и многими другими

представителями растительного мира. Связью Черного моря со Средиземным обусловлена разнообразная фауна. Черное море, конечно, не так богато представителями животного мира, тем не менее для исследований оно довольно интересно. Сегодня фауна моря включает в себя 270 видов водорослей: зеленые, бурые, красные донные (цистозира, филлофора, зостера, кладофора, ульва и др.). Фитопланктон отличается большим разнообразием – порядка 600 видов. Среди них есть динофлагелляты, диатомовые водоросли и прочие.

Игра «Собери картинку».

Путем сложения пазлов, получаем картинку водоросли, каждая команда подписывает что изображено на картинке и рассказывает то, что известно об этом растении.



1. Красная многолетняя водоросль филлофора.
2. Зеленый кодиум
3. Ульва

2. Станция «Птицы Черного моря»

Конкурс «Анаграмма». Каждой команде на листке дается задание. Вам нужно решить анаграмму, т.е. В слове поменять местами буквы, чтобы получилось название птиц

Черного моря. Побеждает та команда, которая быстрее и правильнее справится с заданием.

1. НИКЕВЕСТБУР (буревестник)
2. ЛАНБАК (баклан)
3. ОКНЫР (нырок)
4. КАЧАЙ (чайка)

3. Станция «Подводные жители»

Давайте проверим, насколько хорошо вам известны «жители» Черного моря...

1. Каких рыб, обитающих в Черном море, можно отнести к промысловым видам? (Анчоус (хамса), тюлька, килька (шпрот), ставрида, кефаль лобан, сингиль, остронос, пиленгас, черноморско-азовская сельдь, луфарь, пеламида, барабуля (султанка), катран (морская собака), бычки, камбала)

2. Какие моллюски Черного моря вам известны?

(креветка, мидия, фазеолина, морское блюдце, венус, морской гребешок, мия, морской желудь, рапана, рисоя, устрица съедобная, церастодерма)

3. Какие животные типа Членистоногие обитают в водах Черного моря?

(Бокоплав, краб каменный, нереис, краб мраморный, краб травяной, рак-отшельник)

4. Есть ли в Черном море акулы? Опасны ли они для человека?

(Да, акула катран. Она – хищник, питающийся мелкой рыбой, моллюсками и ракообразными. Для человека эта акула не опасна, но может наносить ущерб рыбакам, разрывая их сети и поедая пойманную рыбу. Только в том случае, если катран пойман, случайно он может нанести удар шипами, раны очень болезненны, но не смертельны)

5. Какие птицы встречаются на берегах Черного моря?

(Буревестник малый, чайка)

6. Каких животных мы можем назвать символами Черного моря? Назовите их

(Дельфинов: белобочка черноморская, афалина)

7. Есть ли в Черном море ядовитые животные? Какие?

(Морской дракон, звездочет (морская корова), морской ерш, скат-хвостокол (морской кот))

8. Для чего используют водоросли?

(Корм для домашних животных, консервная промышленность)

4. Станция «Экологическая ситуация»

К сожалению, Черноморское побережье не обходится без экологических проблем. Берег Черного моря – это место, куда приезжают отдыхать тысяча людей из всех уголков России. Но, к сожалению, и здесь возникли экологические проблемы: сточные воды и бытовой мусор загрязняют море.

Человек бывает, безжалостен к природе: бросает бытовой мусор на побережье, уничтожает медуз и крабов. В море одновременно находятся сотни нефтяных танкеров, военных кораблей. Пятна мазута покрывают поверхность воды.

1. В Черном море с годами уменьшается количество дельфинов. Как вы думаете, с чем это связано? (Это связано с загрязнением моря пестицидами, бытовыми отходами, которые вызывают гибель животных; отлов в коммерческих и научных целях)

2. Какой вред Черному морю могут принести промышленные и коммунально-бытовые стоки? (Загрязнение ядовитыми химикатами приводит к гибели живых организмов. Также губительно на них действует увеличение количества болезнетворных бактерий)

3. Как сказывается деятельность человека на состояние прибрежных вод, пляжей Черного моря? (Даже после очистки в морской воде остается значительное количество тяжелых металлов, на поверхности могут образовываться пленки из нефтепродуктов, препятствующие доступ кислорода и солнечного света в экосистему моря, что приводит к гибели его обитателей. Также не способствуют улучшению экологической ситуации и замусоренные пляжи вблизи моря. Волны и теченья разносят мусор по всему побережью, увеличивая количество бактерий и химических веществ в морской воде)

Ведущий – Дорогие ребята! Вот и подошла к концу наш праздник – викторина. Море… О нём можно говорить и писать бесконечно. Море — оно совсем не знает покоя, всё катит и катит свои лазурные волны, волнуется и уходит в никуда. Но всегда возвращается. Море красиво и опасно. «Подальше от моря — подальше от горя», — говорили в народе. И всё- таки мы любим море, и стремимся попасть к нему вновь и вновь. Чтобы увидеть вечность и понежиться на ласковой волне. Черное море… Станьте ближе к природе, повернитесь к ней лицом. В этом источник нашего здоровья и хорошего

настроения. Давайте будем помнить, что Чёрное море, да и вся Земля – общий дом растений, грибов, животных и человека, и нам надо думать о том, чтобы этот дом всегда процветал и богател. Больших проблем вам пока не решить, но кое-что вы уже можете сделать: посадить деревья, ухаживать за растениями, подкармливать птиц, не разорять муравейники, а взять их под свою охрану. Будьте добры друг к другу и не причиняйте зла ни природе, ни людям.

Черное море – вечное чудо,

Как я люблю его пляж многолюдный – С галькой морскою играет волна,

И замирает на гальках она, Вольные чайки парят над волной, Ветер игривый, а ну-ка, постой!

Как здесь прекрасно, как здесь свободно, Радуйся жизни сколько угодно!

Счастье и солнце, пена морская. С песней прибоя нас обнимают,

Играют дельфины под синей волной… Черное море, останься со мной!

КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Чувилкина Елена Юрьевна, учитель начальных классов
ГБОУ РФМЛИ, г. Владикавказ, РСО-Алания

Библиографическое описание:
Чувилкина Е.Ю. КОНСПЕКТ УРОКА ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Урок: Литературное чтение.

Тема: Конструируем загадки.

Цели: познакомить детей с технологией ТРИЗ (технология решения изобретательских задач); научить конструировать загадки; формировать УУД.

Оборудование: презентация; схема конструирования загадки.

Ход урока:

1. **Организационное начало.**
2. **Определение темы и целей урока.**

- ТРИЗ. Дадим расшифровку этого понятия – теория решения изобретательских задач.

- Когда-то давно люди придумывали разные новые вещи и считали, что изобретательство, творчество идёт откуда-то свыше и дано не всем. Но однажды один учёный, Генрих Саулович Альтшуллер, изучив жизнь многих изобретателей, смог создать такую систему, по которой можно научить думать, изобретать каждого человека.

- На нашем уроке мы поставим перед собой две цели:

1. Познакомимся с этой технологией, называется она ТРИЗ;

2. Попробуем что-то изобрести. Так как у нас урок литературного чтения, подумайте, что можно изобрести, сконструировать в этой области? (рассказ, сказку, загадку…)

3. Работа над темой.

- Пока мы с вами сидим здесь и общаемся, в мире постоянно что-то изобретают: например, космические корабли, на которых люди смогут полететь к звёздам; роботов, которые будут помогать людям. На многих производствах роботы уже заменили человека. Роботы умеют собирать машины, натирать в доме пол, даже играть в футбол.

- Да, со временем какую-то работу за людей будут выполнять роботы. А есть ли что-то, где робот не сможет заменить человека? *(Семья, друзья, творчество, создание, придумывание новых вещей.)*

- Умение думать – это очень важный навык, не подвластный роботам.

- То есть человеку остаётся хорошо думать, что-то созидать, изобретать, придумывать. А для этого нужно тренировать мозг.

- «Умный» - это что-то значит. Вот у вас есть умный приятель? А как понять, что он умный? Есть какие-то детальки, на которые можно понятие «умный» разложить? *(Изобретательность, умение придумывать новые идеи, решение сложных задач, развитое воображение.)*

- Мы с вами недавно читали повесть «Денис-изобретатель» Геннадия Иванова. Можно ли назвать Дениса умным человеком? Докажите. *(Денис много знает, он придумывает, как использовать обычные вещи в нестандартных ситуациях.)*

- У Дениса не только хорошие знания в разных областях, но и хорошо развито воображение. Великий учёный Альберт Энштейн говорил, что воображение даже важнее, чем знания, потому что знания конечны, а воображение бесконечно и помогает придумать какие-то новые области.

- Итак, что такое мышление?

Мышление:

- воображение;

- умение решать задачи;

- знания;

- знакомство с тем, как жили и работали изобретатели.

- Если есть у человека знания, то это хорошая база, основа, на которой он может размышлять и изобретать. Но никто насильно вам в голову поместить знания не сможет, получение знаний зависит от вас самих.

- Почему важно знакомиться с жизнью и творчеством великих людей, великих творцов? Потому что у этих людей есть, чему поучиться. Кто-то из них не сдавался, когда было трудно, кто-то из безвыходной ситуации смог найти решение.

- А что вы можете тренировать, развивать в себе сами? *(Воображение; можем тренироваться решать задачи; можем получать знания.)*

- ТРИЗ – теория решения изобретательских задач. Сегодня мы будем изобретать, придумывать загадки. Но это дело непростое. Для этого нам необходимо одно умение – умение умение находить признаки, которые есть у предметов, и умение с этими признаками работать.

- Сейчас мы выполним одно простое упражнение: возьмите в руки любой карандаш и назовите его признаки, расскажите о нём. *(Красный, синий, длинный, из дерева, острый, можно писать, можно рисовать и т.д.)*

- Для выделения признаков у нас есть помощники. Этих помощников у нас не так мало. Попробуем их выделить.

1). «Можно писать, рисовать, можно точить, сломать…» Откуда вы это знаете? Это ваш опыт, ваши знания: опыт собственный или прочитали в книге, кто-то рассказал. Первый помощник – опыт.

2). То, что карандаш красный, синий, длинный. Это вы откуда знаете? *(Видим)* Второй помощник – зрение.

3). То, что звук бывает определённый, если карандаш сломать, уронить? *(Слышим)* Мы явно отличим звук падения карандаша от звука падения, например, книги. Третий помощник – слух.

4). А если понюхать? Мой карандаш, например, пахнет деревом. *(Нюх, обоняние)*

5). Что мы можем узнать о карандаше при помощи прикосновения? *(Вес, температура)* Пятый помощник – осязание.

6). Шестой помощник – орган вкуса. Карандаш невкусный.

- Зачем нужно знать признаки? Знание признаков – это ключик к решению многих изобретательских задач, придумыванию загадок и других интересных вещей, потому что у каждого признака есть противоположный признак.

- Противоположные признаки создают такое понятие, как противоречие.

Противоречие:

горячий - холодный

мокрый – сухой

большой – маленький

- А теперь попробуйте выполнить такое сложное задание: попробуйте назвать такие предметы, в которых разрешается противоречие; назовите, например, такой предмет, который может быть и большим, и маленьким, но это один и тот же предмет. *(Воздушный шарик)*

- Желание разрешить противоречие приводит людей к придумыванию разных изобретений. Например, велосипед должен быть большим, чтобы на нём было удобно ездить, и маленьким, чтобы его было удобно хранить. И кто-то изобрёл складной велосипед.

- Резиновые сапоги – мокрые снаружи, сухие внутри; мороженое в рожке или на палочке – тёплое снаружи, холодное внутри.

- Итак, учимся сочинять загадки. Но сначала поработаем с хорошо известными загадками.

На окошке,

А не кошка.

Не возьмёшься,

А не ёж.

- Чтобы сочинять загадки нам понадобиться то, о чём мы сегодня говорили – знание разных признаков предметов, о которых вы будете сочинять загадки. В этой загадке можно анализировать, что может находиться на окошке, но не кошка; что колючее – не возьмёшься, но не ёж. По этим признакам мы отгадали, что это кактус.

- Следующая загадка*:*

Что за здание такое?

С виду очень небольшое,

Но такой все дни подряд

Излучает аромат,

Что его и стар, и мал

Слышат даже за квартал.

- Вариант ответа чётко не определяется. Есть несколько вариантов отгадки: пекарня, парфюмерный магазин.

- Следующая загадка*:*

Летит, а не птица,

Воет, а не зверь.

- Обратите внимание на признаки. Здесь тоже несколько вариантов ответа: ветер, самолёт.

- Это очень важный момент, который вам для придумывания загадок нужно учесть: у нас всего два признака и этих двух признаков нам не достаточно, чтобы точно сказать, что это: ветер или самолёт. В этой загадке нам нужен ещё какой-либо признак.

- В следующей загадке у нас признаков больше и отгадать её будет проще.

Не куст, а с листочками;

Не рубашка, а сшита;

Не человек, а рассказывает. (Книга)

- И когда вы сейчас будете придумывать загадки, старайтесь, чтобы признаков было не меньше трёх.

- Рассказываю схему, по которой можно загадку придумать, сконструировать.

- Мы берём какой-нибудь объект – предмет, о котором хотим загадать загадку. Например, арбуз.

- Назовите признаки, которые есть у арбуза. *(Ответы детей.)*

- Давайте возьмём три признака*:*

круглый
полосатый
сладкий

- Берём первый признак и думаем, что ещё бывает круглым? *(Мяч.)*

- Берём второй признак. Что или кто ещё бывает полосатым? *(Зебра.)*

- Третий признак: что ещё может быть сладким? *(Сахар, мёд)*

- Можно сконструировать загадку:

Круглый, но не мяч,
Полосатый, но не зебра,
Сладкий, но не сахар (мёд).

4. Работа в группах.

- Теперь попробуйте придумать загадку сами о фрукте или ягоде.

- Работать вы будете в малых группах по четыре человека.

Дети вспоминают правила работы в группе, выбирают ученика, который будет записывать идеи. Ориентируясь по схеме учащиеся сочиняют загадки в течение 5-6 минут. Затем слушаем и обсуждаем сконструированные загадки.

5. Рефлексия.

- Ответьте на вопросы*:*

Какую цель перед собой ставили?
Достигли этой цели?
Что понравилось на уроке?
Что было трудно?

6. Домашнее задание*:*

- Придумайте новогоднюю загадку и нарисуйте отгадку.

Источники информации:

https://uchi.ru/teachers/webinars?scope=past
https://uchi.ru/teachers/webinars/28

Инновационные и информационные технологии в образовательном процессе

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Куракова Галина Семеновна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 38", г. Симферополь

Библиографическое описание:
Куракова Г.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Спеши в школу как на игру. Она и есть такова, - писал Ян Коменский. Не правда ли, про современную школу так не скажешь? Хорошо ли это? Ведь именно интерес является основным стимулом деятельности ребёнка, его развития, обучения.

Трудно поверить, что были времена, когда познавательный интерес пытались изгнать из школы как несерьезное, развлекательное начало учебного процесса. Его подменяли такими понятиями как долг, обязанность, прилежание. Последние два десятилетия многое изменилось в образовании. Я думаю, что сегодня нет такого учителя, который не задумывался бы над вопросами: Как сделать урок интересным, ярким? Как увлечь ребят своим предметом? Как создать на уроке ситуацию успеха для каждого ученика? Какой современный учитель не мечтает о том, чтобы ребята на его уроке работали добровольно, творчески?

Исследования показывают, что именно на активных занятиях учащиеся усваивают материал наиболее полно и с пользой для себя. Каждый творческий учитель имеет свой набор современных методов преподавания, которые способствуют активному обучению учащихся и развития у них мышления.

Работая в школе 11 лет, я постоянно стремлюсь к новым формам и методам работы с учащимися. Стараюсь так организовать учебный процесс, чтобы каждый ученик на уроках работал активно и увлеченно; создаю условия для возникновения и развития любознательности, познавательного интереса, стимулирую учащихся к самостоятельности; помогаю преодолеть отставание и ликвидировать пробелы в знаниях; стремлюсь повысить самооценку личности школьника и создаю условия для развития творческих способностей. Ведь основная цель обучения – это воспитание творческой, активной личности, умеющей учиться и совершенствоваться самостоятельно.

Инновационный подход позволяет организовать учебный процесс так, чтобы ребёнку урок был и в радость, и приносил пользу. Как же правильно построить современный урок? Чтобы ответить на этот вопрос, я побывала на уроках своих коллег, которые уже работают по новым технологиям, изучила литературу по этой проблеме, участвовала в семинарах, вебинарах и поняла, что можно создать все необходимые условия для обучения учащихся, но познание произойдет только тогда, когда ученик захочет узнавать. Как же сделать так, чтобы ученик чувствовал себя нужным на каждом этапе урока, был полноценным членом команды класса? Одна мудрость учит нас: «Скажи мне - я забуду. Покажи мне - я запомню. Дай мне действовать самому - и я научусь». По та-

кому принципу в основу обучения положена активная деятельность. Одним из путей повышения результативности в изучении школьных предметов является внедрение активных форм работы на разных этапах урока. Чтобы вести урок по инновационным технологиям надо научить ребенка в первую очередь сотрудничать.

А что же такое сотрудничество? Во-первых, на уроке необходимо дать ребенку возможность высказаться. Ребенок должен понимать, о чём его спрашивает учитель. Именно те уроки чтения, на которых ученики спрашивают, творят, решают и спорят по содержанию произведения, воспитывают живой интерес ребенка к книге.

Каждому учителю хочется, чтобы уроки чтения оставляли заметный след в сознании каждого ученика, были нацелены на то, чтобы продвигать его в умственном, эмоциональном, эстетическом и речевом развитии, развивали у детей интерес к книге, любовь к чтению, прививали им полезные умения и навыки. Однако, несмотря на усилия, в классе всегда оказывается группа слабо читающих детей. У них работа с книгой вызывает умственную перегрузку, а это приводит к нежеланию учиться и к отставанию в учёбе, что влияет на эффективность работы всего класса. Поэтому многие учителя стараются использовать новые технологии: нестандартные приёмы, которые помогают развивать интерес учащихся к чтению, поиску ответов на возникающие вопросы. На уроках основным приёмом, обеспечивающим развитие читательской компетентности, является многократное обращение к тексту, прочитывание его каждый раз с новым заданием. Вот тогда-то ребёнок откроет в нём что-то новое, чего не заметил при первом чтении. Но для слабо читающих учащихся это вызывает затруднения. И они выпадают из работы всего класса. С этой проблемой столкнулась и я. В моём классе оказалось много таких ребят. Поэтому мне пришлось задуматься, как же организовать уроки, чтобы слабо читающим ученикам хотелось многократно читать текс и не терять их внимание во время урока. Для этого на уроках часто говорю: нарисуйте, посоветуйтесь, проверьте, помогите, найдите ошибки и т. д. Когда дети будут друг другу доказывать или помогать, тогда и поймут, о чем идёт речь.

Человек устроен так, что мы помним то, что было в практике или в нашей деятельности. Если этого не было, то через 1-2 недели все забудется. На моих уроках часто звучат вопросы и предложения: «Как вы поняли? Нарисуйте... Сделайте модель… Сравните… Сделайте вместе…Опишите вместе…» и т. д. Учащиеся активно работают, развиваются, чувствуя себя исследователями. Они смело высказывают свои мнения. Мне, как учителю, необходимо так выстроить педагогический процесс, чтобы любая тема была дана во всех видах деятельности: учащиеся выстраивали модели, обсуждали их с другими участниками учебного процесса. **Вот некоторые технологии и приёмы, которые уже зарекомендовали себя в моей педагогической практике**:

- чтение и рисование рисунка к прочитанному тексту;
- творческое дополнение или изменение иллюстрации учебника;
- подбор музыки к произведению, определить её характер и настроение;
- чтение произведения и соотнесение рисунков с событиями в произведении;
- нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на поставленный вопрос;
- составление вопросов к прочитанному абзацу (тексту);
- составление словесного плана или плана в виде рисунка;
- нахождение предложений, которые стали поговорками или фразеологизмами;
- чтение с выписыванием слов на заданную тему;
- поиск слов в тексте, описывающих пейзаж или героя;
- рисование портрета героя, опираясь на эпитеты, метафоры и сравнения, найденные в рассказе;
- выделение рифм, обращений; устаревших слов, выражений и составление толкового словаря;

- драматизация произведений;
- групповая работа по заданию;
- литературные игры;
- творческий пересказ.

Такие задания помогают избегать однообразия, рутины в обучении. Ребёнок может почувствовать себя и в роли автора, и в роли иллюстратора, и в роли учителя. Необычные задания активизируют мышление, заставляют ребёнка обобщать, систематизировать материал по теме.

Активно проходят уроки с элементами «драматизации». К 3 классу же мы перешли к развёрнутым драматическим представлениям с декорациями, костюмами и репетициями. К инновационным технологиям относится групповая работа. Дети объединяются в группы, и каждая группа получает свою определённую задачу. Вот и здесь, группа декораторов готовит декорации, артисты – учат свои роли, репетируют с режиссёрами и готовятся к выступлению. Или же каждая группа готовит свою сценку, и выполняют все необходимые функции. Какие замечательные костюмы Бабы Яги, Карлсона, Микробов, трех поросят и царей были приготовлены к внеклассному мероприятию «Сказка – ложь…»! Ребята раскрываются совершенно с другой стороны. Каждый ученик отвечает не только за результат своей работы, но и за результат всей группы. Здесь дифференцированный подход уже применяют сами ученики. Они самостоятельно оценивают свои возможности, способности своих товарищей и каждый получает посильную роль. Благодаря такому подходу, у моих слабых ребят стало получаться заучивать стихи наизусть и стремление читать их выразительно.

Одной из технологий, обеспечивающей личностно-ориентированное обучение, является и метод проектов. Это способ развития творчества, познавательной деятельности, самостоятельности. Работа над проектом – процесс творческий. Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие личностные качества. Так в первом полугодии 3 класса мы инсценировали русские народные сказки: «По щучьему велению», «Иван царевич и Серый волк», выступление агитбригады «Мы за здоровый образ жизни

К активным методам можно отнести и творческий пересказ, когда учащимся предлагается придумать свою концовку или продолжение произведения. Это помогает выработать у учащихся умение искать, выбирать нужное, систематизировать, анализировать, то есть глубже вникать в прочитанное произведение.

Использование игровой деятельности на моих уроках литературного чтения, позволило ученикам по-новому взглянуть на вопросы и задания к произведению или по разделу. А значит, на таких уроках дети готовятся к самостоятельности, уже начиная с первого задания: организовать команду, придумать название и девиз.

В игре по произведениям Л.Н. Толстого всем запомнилось домашнее задание: придумать и проинсценировать разговор собачки и льва во время их знакомства, придумать правила поведения для второй собачки, чтобы лев не разорвал её. Это задание продемонстрировало не только творческие способности учащихся, но и их коммуникативные умения.

Таким образом, игровая деятельность является хорошим средством для формирования познавательного интереса учащихся к литературе, она способна привлечь их внимание, показать красоту предмета. Но пользоваться ею надо умело, использовать игры в системе, не упуская сути предмета и не придавать игре характер обычного упражнения. Ведь игра — это всегда праздник для ребёнка.

Начиная работу по созданию своих литературных игр, я поставила задачу создать систему постепенно усложняющихся игр, в которых последовательно будут закрепляться все те знания, которые получают дети. Эти игры хороши тем, что позволяют мне

учитывать и индивидуальные особенности детей, давать им игровые задания в соответствии с их уровнем знаний, незаметно для класса помогать в игре слабому ученику, создавая ситуацию успеха.

Цель учителя начальных классов заключается в создании условий для развития читательского интереса у младших школьников. Работа по формированию читательского интереса и осуществляется через уроки литературного, чтения внеклассное чтение, сотрудничество с библиотекой, литературные праздники...

В последние годы, как новое техническое средство, на уроках стали активно внедрять ИКТ. Эффективность применения информационных технологий на уроках не подлежит сомнению. Они помогают повысить уровень преподавания, обеспечивая наглядность, контроль, большой объем информации, являясь, наконец, стимулом в обучении.

Образовательные инновации - результат творческого поиска учителей: новые идеи, технологии, подходы, методики обучения, а также отдельные элементы учебно - воспитательного процесса. Я осознаю, насколько ответственна моя работа, но она не перестает быть для меня интересной. Это большая и сложная работа, но она актуальна и оправдывает себя. Данный материал из опыта моей работы, поможет учителям начальных классов организовать работу детей на уроках литературного чтения. Все описываемые инновационные технологии помогают повысить познавательный интерес к чтению, сделать уроки творческими и прививают учащимся читательские навыки: умение анализировать произведение, высказывать личное отношение о прочитанном, делать выводы и обобщать. Одновременно расширяется и обогащается методический арсенал учителя.

Список литературы

1. Никишина И. В. Педагогические инновационные технологии. Учитель. Волгоград, 2006. с.37.
2. Чередникова О. И. Информационные технологии в работе учителя русского языка и литературы. Русский язык. 1 сентября 2009 № 5 с. 2-3.
3. Громыко, Г. Обучение в парах – и просто, и сложно /Г. Громыко // Директор школы. - 2010.-№3.-с.67-70.

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА «ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА» (3 КЛАСС)

Пустовитенко Татьяна Олеговна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 191, г. Новосибирск

Библиографическое описание:
Пустовитенко Т.О. ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. УРОК ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА «ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА» (3 КЛАСС) // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Тема урока: Организм человека.

Цель: Ознакомить с организмом человека.

Задачи:

1. Дать учащимся представление о единстве организма.
2. Формировать умение анализировать, делать выводы, развивать воображение, воспитывать наблюдательность.
3. Учить прислушиваться к своему организму, чтобы помочь ему ритмично работать.

Тип урока: Формирование новых знаний

Оборудование: ИД SmartBoard, компьютер, проектор, у учащихся: на всех уроках этой серии должны быть:

1. Плешаков А.А.. Окружающий мир: 3 класс: учебник для учащихся. 1 ч.
2. Плешаков А.А.. Окружающий мир: 3 класс: рабочая тетрадь. 1 ч.

УМК: Школа России

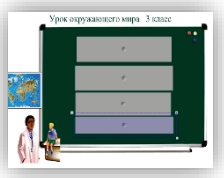
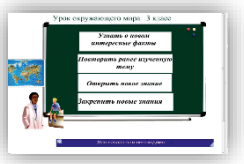
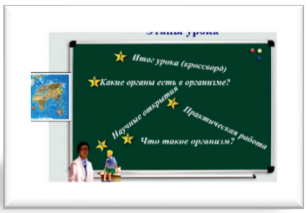
Дополнительная литература: О.И. Дмитриева, Т.В. Максимова Универсальное издание по курсу «Окружающий мир», толковый словарь С.И. Ожегова

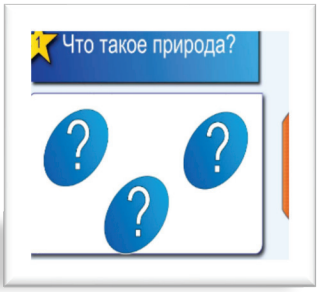
Основные понятия: Природа, царства живой природы, организм, система органов, нервная система, кровеносная система, пищеварительная система, дыхательная система, выделительная система, опорно-двигательная система, анатомия, физиология, гигиена

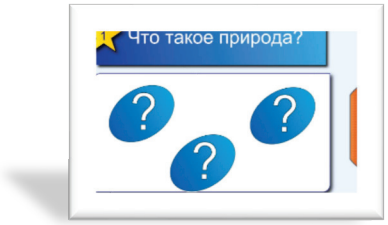
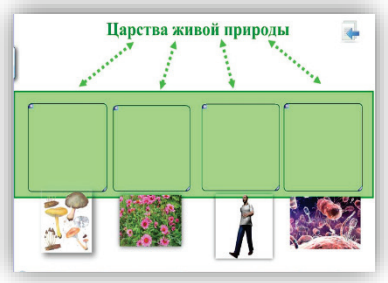
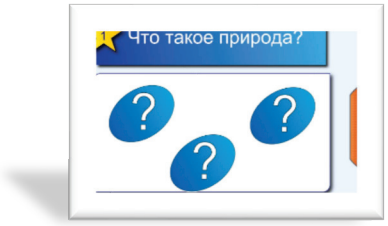
План урока (с указанием времени)

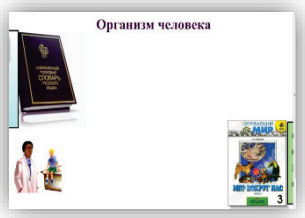
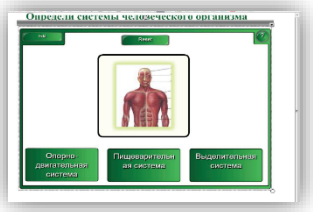
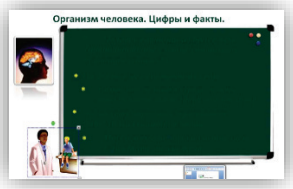
1.Организационный момент, сообщение темы и целей урока
2. Работа по теме урока
3.Физкультминутка
4. Работа по теме урока
5. Итог урока
6. Домашнее задание

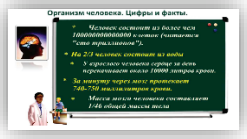
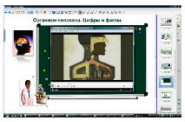
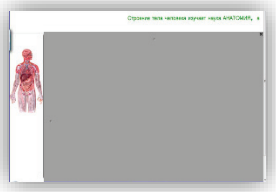
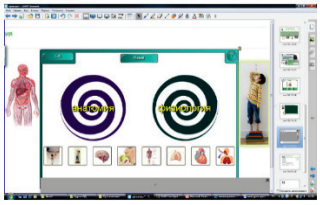
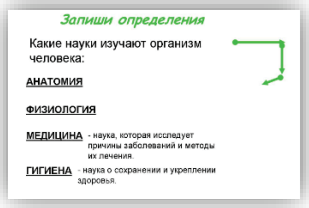
Ход урока

Этап урока	**Что делают**		**Использование интерактивных средств**
	Учитель	**Ученик**	
Орг. момент, сообщение темы и цели урока	Нажатие на экран Приветствие -Готовы к открытиям? - Кто из вас скажет, что сегодня для нас важно будет делать на уроке? -Прежде, чем совершить открытие, что нам необходимо сделать? Сегодня на уроке нам будет помогать доктор, так как наша тема связана с медициной	Дети предлагают свои варианты: … хорошо работать; …делать выводы; ... работать дружно, помогать друг другу; … узнать новое и интересные факты о нем; … повторить ранее изученное… Один ученик, давший правильный ответ, открывает ответ на доске	 При щелчке открывается поле, где написан план урока, определяющий действия учащихся  При щелчке ученика по началу предложения, поворачивается его ответ
	Учитель предлагает детям переставить карточки этапов урока и только направляет при необ-	Ученики переставляют карточки с названиями этапов урока	

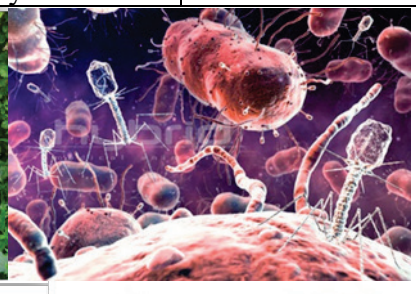
	ходимости – например, невозможно закрепить новое знание, если мы его еще не открыли.		 На каждой карточке этапа урока угловым значком показана ссылка на нужную страницу, т.о. интерактивность выбора позволяет быстро переходить к нужной странице.
2.Актуализация знаний	-Мы закончили изучать большой раздел «Эта удивительная природа» -Что такое природа? Учитель обращает внимание детей на ссылку на ресурс, где представлена информация. (Википедия)	Ученики отвечают на вопрос учителя. Могут воспользоваться подсказкой на слайде	 **Н**а данной странице учащиеся могут воспользоваться подсказкой, щёлкнув на учащиеся попадут на страницу интерактивного словаря Википедия, где дана информация о природе
	Учитель щёлкает по первому вопросу и просит детей вспомнить, на какие группы делится природа	Ученики называют группы: живая и неживая природа, называют основные признаки живой природы и выходят по цепочке распределяют изображения по категориям Ученики объясняют, почему дом мы не можем отнести к природе	 Ответ спрятан за текстом с помощью tools ClickandReveal-Circle.galleryitem Кнопка возврата

	Учитель возвращается на предыдущую страницу через кнопочку возврата назад и щёлкает по второму вопросу Через ссылку учитель задаёт следующий вопрос: -Какие царства живой природы вы можете назвать? В какое царство отнесёте человека? Учитель предлагает детям определить где какое царство записано. Контролирует исправление ошибки, просит объяснить, почему уч-ся делают соответствующий вывод	Ученики называют царства живой природы. Пробуют определить, где какое царство записано. Открывают с помощью tools надписи. Исправляют ошибки и объясняют, почему поместили человека в царство животных.	 **К**ликнуть на второй вопрос, по ссылочке переходим на след страницу.  После того, как учащиеся назвали царства живой природы, с помощью tools открываются названия По кнопке возврата переходим на страницу с вопросами
3. Работа по теме урока	Учитель предлагает учащимся нажать на 3 вопрос и переходим на следующую страницу «Организм человека» - Ваши предположения, как бы вы объяснили понятие – организм.	Ученики объясняют как они понимают слово организм. Кто-то из учащихся предлагает заглянуть в словарь. Уч-ся щёлкает по словарику, выдвигает его на страницу и читает одноклассникам определение организма по Ожегову Второй уч-ся выдвига-	 Щелкают по 3 вопросу, переходим на следующую страницу:

	-Что значит единое целое, приведите примеры... Учитель спрашивает: - Какие слова в определениях близки по значению? Как понимаете слово система?	ет определение, данное в учебнике, и читает его -живое целое – Ожегов -единое целое - учебник	 Выдвигают записи в книгах
4 Работа по учебнику	Учитель предлагает уч-ся прочитать статью учебника на странице 128 - 129 Работаем по вопросам, приведённым в учебнике.	Уч-ся читают текст. Вопросы, ответы находят в тексте, ответы зачитывают В учебнике ребята рассматривают схему строения внутренних органов человека	
	Какие системы есть в организме у человека? Учитель предлагает уч-ся выполнить упражнение на закрепление, используя программу «Выбор изображения»	Учащиеся рассматривают в учебнике и отвечают: -Нервная система. -Кровеносная система. -Пищеварительная система. - Дыхательная система. - Выделительная система - Опорно-двигательная система Учащиеся делают правильный выбор, тем самым закрепляя полученные знания	 Коллекция Lesson Activity Toolkit – LAT 2.0- Image select
5 Работа над темой урока (продолжение)	Учитель. предлагает ученикам, подготовившим дома сообщения на тему: «Что интересного	Два подготовленных заранее ученика выступают перед классом с интересными фактами. Выступление по 1-2	

	я узнал о человеческом организме» выступить перед классом После выступления уч-ся учитель предлагает ученикам посмотреть и послушать о чём нам расскажет доктор.	минуте Уч-ся просматривают фильм о человеческом организме Выходят по одному и открывают интересные факты, о которых рассказывает наш доктор	Сылка на фильм при щелчке по доктору. По желанию можно выбрать время просмотра фильма   Щелчок по доске около звёздочек, появляется надпись с интересными фактами по теме
	- Как, по-вашему, кто исследует человеческий организм - Какие науки занимаются изучением ч. организма Учитель обращает внимание детей на доску	Уч-ся отвечают, что изучением и исследованием занимаются учёные. -Наука анатомия и наука физиология Учащиеся читают определения по бегущей строке и во время исчезновения текста самостоятельно дают определения	 Игра на закрепление закрыта шторкой
Закрепление изученного	Для закрепления понятий анатомия и физиология учитель использует LAT «Водоворот для сортировки картинок -Запишите в своей таблице в тетради ещё по 2 примера в каждую группу	Учащиеся распределяют иллюстрации по группам, объясняя, почему они выбрали определённую группу. Ученики работают в тетрадях с таблицей	 Коллекция Lesson Activity Toolkit – LAT 2.0- Vortex sort - text
Практическая работа	Учитель вызывает учащихся (не одновременно) и предлагает записать определения на странице доски	Пока ученики работают с таблицей двое учащихся, по очереди работают у доски с определениями. Учащиеся проверяют записи на доске и читают новые определения	

Итог урока		Рефлексия Я узнал Я научился Мне было интересно Я бы хотел узнать	



РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Синицына Татьяна Николаевна, учитель начальных классов
ЧУ ОО "Школа Пестово", Московская область, Мытищинский район, д. Румянцево

Библиографическое описание:
Синицына Т.Н. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Социализация подрастающего поколения – одна из важнейших задач школы.

Ключевой психологический фактор для социализации обучающегося начальной школы – развитие познавательной активности, пробуждение интереса к учению.

Как же пробудить у ребят желание учиться? Как мотивировать познавательную деятельность?

Эти вопросы волнуют меня, поэтому я поработала над методической темой «Развитие познавательной деятельности младших школьников на уроках окружающего мира и во внеурочной деятельности»

Целью моей работы является:

- создание условий для развития познавательной деятельности младших школьников в учебной и внеурочной деятельности;
- развитие личностного познавательного потенциала учащихся.
- обеспечение положительной динамики для развития познавательных способностей

Для достижения планируемых результатов я предполагаю решение следующих задач:

- приблизить изучение учебного материала к жизни;
- сделать процесс обучения более интересным и эмоциональным, пробудить у учащихся интерес к новому, желание узнавать мир.
- достижение необходимого уровня знания предмета;
- интеграция различных видов деятельности (учебной, исследовательской, организационной);

Прогнозируемые результаты:

• повышение успеваемости по предмету окружающий мир;

• у детей сформируется потребность узнавать что-то новое, находить разные способы действия для получения знаний, расширится кругозор.

• повышение познавательной активности, как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся;

Актуальность темы:

главной целью образования становится готовность учащихся к будущему, к умению воспользоваться новыми возможностями, предоставленными жизнью. В нашем обществе постоянно происходят изменения. Выпускники школы должны быть способны к саморазвитию, иметь креативное мышление, активно и сознательно получать новый социальный опыт. По моему мнению, чтобы достичь этой цели, учитель должен дать ученику не только знания по конкретному учебному предмету, но и научить мыслить, творчески решать поставленные задачи. А для этого нужно развивать познавательную деятельность учащихся.

Эффективными средствами активизации познавательной деятельности ребёнка являются:

1. Информационно-коммуникационные технологии
2. Дидактические игры (сюжетные, ролевые и т.д.)
3. Наглядность
4. Внеклассные мероприятия по предметам
5. Творческие работы по разным предметам
6. Участие в предметных олимпиадах
7. Научно-исследовательская деятельность
8. Проектная деятельность учащихся

<u>При использовании IT-технологий</u> ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности.

На уроках можно использовать разные формы применения ИКТ:

- презентации;
- тренажёры;
- физминутки;
- тесты;

- развивающие игры;
- музыкальное сопровождение уроков;

Наиболее удачной и распространённой формой использования ИКТ являются презентации.

В течение учебного года на уроках окружающего мира использовалось много презентаций, например:

в 1 классе

«Путешествие в школу дорожных знаков»
«Здоровое питание»
«Россия»
«Разнообразие растений»
«Лиственные деревья и их разнообразие»
«Лекарственные растения»
«Разнообразие животных»
«Удивительные птицы»

во 2 классе:

«Звезды и созвездия»
«Что такое Солнце»
«Промыслы Подмосковья»
«Старинные предметы»
«Симметрия» и др.

Игра как средство активизации познавательной деятельности развивает интерес обучающихся к предмету.

В младших классах, а особенно в 1-ом и во 2-ом, игра должна быть на каждом уроке окружающего мира. Многие дети стесняются на уроке высказывать своё мнение, они боятся сделать что-то не так, ошибиться. Но в игре, особенно групповой, такие дети меняются.

Задания, дающиеся «на время», способствуют быстрому их выполнению, внимание поддерживается в течение всего урока. Благодаря этому, дети не очень утомляются.

Для развития познавательной деятельности учащихся использую дидактические игры. Например, в 1-ом классе мы играли в такую игру: нужно хлопнуть в ладоши, когда услышите слова, относящиеся, например, к домашним животным, к диким животным, к деревьям, кустарникам.

Особенно понравились ребятам интерактивные игры:

«Месяцы»
«В мире животных»
«Познавательная викторина»
«Своя игра» по разным темам
«Домашние животные» и др.

Ребята очень любят, когда на уроке используются загадки, криптограммы, кроссворды, ребусы

Используя эти формы, я решаю следующие дидактические задачи:

• Уточнить и расширить знания детей о явлениях природы, животных, и растениях.

• Учить выделять главное и обобщать.

• Развивать логическое мышление, память, воображение, познавательный интерес.

• Развивать речь, формировать навык чтения научных текстов.

• Воспитывать бережное отношение к природе.

Использование наглядности как средство активизации познавательной деятельности повышает интерес ребёнка к изучаемому предмету. Многие учащиеся не знают, как выглядят те или иные виды растений, животных.

Учебники и рабочие тетради УМК «Гармония» позволяют восполнить это. И в 1 и во 2 классе я использую плакаты и разрезные карточки.

Очень запомнились ребятам 2 класса карточки с изображением памятных мест крупнейших городов России. С ними мы работали на протяжении нескольких уроков, я их использовала как игру. Полученные знания они легко применили в тестовых работах.

При изучении темы «Водные богатства» (2 класс) применялись интегрированные занятия для лучшего усвоения материала. На уроке окружающего мира с помощью наглядных пособий конструировали естественные водоемы: пруд, озеро, река, заполняли берега растительностью, населяли животными. На уроках технологии закрепляли тему, выполняя аппликации «Река», подписывали части водоема.

При изучении темы «Формы земной поверхности» с помощью наглядных пособий конструировали горы, холмы. А на уроках технологии закрепляли полученные знания, выполняя аппликацию с различными формами поверхности.

При изучении темы «Солнечная система» использовались наглядные пособия – плакаты. А на уроках технологии ребята сделали проект «Планеты Солнечной системы», защита которого проводилась на неделе окружающего мира.

Такие практические занятия помогают детям легко и быстро запомнить новый материал.

В рамках внеурочной деятельности для повышения интереса к предмету ребята занимались в кружке «Трюки науки». Занятия в кружке расширяли научные знания ребят об окружающем мире.

Мы изучали свойства бумаги, воды, воздуха, запускали парашют из салфеток, познакомились со статическим электричеством, капиллярным явлением, изучали ребра жесткости, делали лавовую лампу, моделировали извержение вулкана.

Средство активизации познавательной деятельности - участие в предметных олимпиадах и викторинах. На неделе окружающего мира ребята участвовали во Всероссийских викторинах:

«Мир вокруг нас»

«Перелетные птицы»

«Природа вокруг нас»

«Россия – Родина моя»

«Символы государства»

Метод проектов как средство активизации познавательной деятельности активно применяется в настоящее время. В результате работы ребята видят конкретный продукт - поделка, лэпбук.

Метод проектов как педагогическая технология – это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, приемов и действий педагога в определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для педагога, оформленной в виде некоего конечного продукта. Другими словами, проектный метод – это осуществление замысла от момента его возникновения до его завершения с прохождением определенных этапов деятельности.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение

определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами.

Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути.

Преимущества проектного метода:

– является одним из методов развивающего обучения, т.к. в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве;

– повышает качество образовательного процесса;

– служит развитию критического и творческого мышления.

– способствует повышению компетентности педагогов.

Мной опробирован этот метод, и я буду и далее его внедрять в учебную деятельность, привлекать родителей к этому процессу. В учащихся 1-х классов освоены лэпбуки «Грибы» и «Птицы»

Проектная деятельность по созданию лэпбуков включает следующие **этапы**:

- разработка проектного замысла (анализ ситуации, анализ проблемы, целеполагание, планирование, выбор темы, составление плана, макета);

- реализация проектного замысла (выполнение запланированных действий);

- оценка результатов проекта (нового/измененного состояния реальности).

Выбор темы.

При работе на первом этапе выбиралась наиболее красочная, интересная ребятам тема.

Тема для папки может быть совершенно любой. Как и ее сложность. Но на своем опыте я могу сказать, что лучше всего получаются лепбуки на какие-то частные, а не на общие темы.

Разработка плана.

Лэпбук - это не просто книжка с картинками. Это учебное пособие. Поэтому вам надо продумать, что он должен включать в себя, чтобы полностью раскрыть тему. А для этого нужен план того, что вы хотите в этой папке рассказать.

Макет

Следующий этап самый интересный: теперь надо придумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана. То есть нарисовать макет. Здесь нет границ для фантазии: формы представления могут быть любые. От самого простого - текстового, до игр и развивающих заданий. И все это разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках и т.д. и т.п.

Затем приступаем к **реализации** задуманного, то есть непосредственно созданию лэпбука.

И на **третьем этапе** важно организовать презентацию лэпбуков. Это можно организовать в классе или на предметной неделе.

Результативность данной работы очевидна. Работа по проблеме «Развитие познавательной деятельности младших школьников на уроках окружающего мира в условиях реализации ФГОС НОО» дает положительные результаты.

Психологический закон гласит: прежде чем призвать ребёнка к какой-либо деятельности, заинтересуй его ею, позаботься о том, чтобы обнаружить, что он готов к этой деятельности, что у него напряжены все силы, необходимые для неё» - писал Л.С.Выготский. Я целенаправленно и систематически применяю разные формы, приёмы, методы и технологии, направленные на развитие познавательной деятельности у детей.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ КАК ЭФФЕКТИВНОГО СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Трякина Альбина Гавриловна, воспитатель
МКОУ "Белоярская ШИ", Республика Хакасия, Алтайский район, с. Белый Яр

Библиографическое описание:
Трякина А.Г. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ КАК ЭФФЕКТИВНОГО СРЕДСТВА АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

«Расскажи мне - и я забуду, покажи мне – и я запомню,
дай мне действовать самому – я научусь»
(Древняя китайская мудрость)

Получение образования детьми с ОВЗ является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности.

Усилия Министерства образования и науки России сосредоточены на том, чтобы в рамках модернизации российского образования создать образовательную среду, обеспечивающую доступность качественного образования для всех лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития и состояния здоровья.

Таким образом, важнейшей задачей модернизации является:

- обеспечение доступности качественного образования;
- индивидуализация образования;
- дифференциация образования;
- систематическое повышение уровня профессиональной компетентности педагогов;
- создание условий для достижения нового современного качества общего образования.

И одним из приоритетных направлений модернизации образования является внедрение в учебный процесс средств информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Особенное значение это направление имеет в случае обучения и воспитания детей с ОВЗ.

Основная цель применения ИКТ: повышения качества обучения.

Преимущества ИКТ:

- способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей;
- побуждает к поисковой и познавательной деятельности;
- сокращает время на трансляцию учебного материала, увеличивает объем продуктивных видов деятельности на уроке или занятии;
- дает возможности расширения использования электронных средств обучения;
- позволяет увеличить восприятие материала за счет увеличения количества иллюстративного материала;
- позволяет делать поправки во время занятия, выполнять совместную работу;
- дает возможность смоделировать жизненные ситуации, которые сложно показать на занятии;

- дает возможность создавать интересные учебные и дидактические пособия, раздаточные, оценочные и тестирующие материалы;
- возможность индивидуализации коррекционного обучения в условиях класса/группы.

Информатизация общества существенно изменила практику повседневной жизни. И мы, педагоги, должны идти в ногу со временем, стать для ребёнка проводником в мир новых технологий.

Когда я осваивала компьютер, то мне казалось, что это так трудно, постоянно обращалась к сыну, просила помочь, боялась, что не туда нажму и что-то сломаю. Сын всегда говорил: «Мама, да не бойся ты что-то сломать. Если ты не туда нажмешь, компьютер не сломается, он только тебя отругает». Шло время и когда моей младшей внучке исполнилось 5 лет, она играла на компьютере и чувствовала себя как рыба в воде. Про сотовый телефон я уже не говорю. Он стал неотъемлемой частью человека, а особенно детей. Наши воспитанники не исключение. Они порой больше нас знают, как выполнить ту или иную программу на сотовом телефоне. Таким образом, меняются современные условия, меняемся и мы.

Исходя из этого, я взяла тему самообразования, связанную с использованием ИКТ. Для успешной активизации познавательной деятельности эффективно применение ИКТ. Все мы знаем, что у наших воспитанников наиболее развито наглядно-образное мышление.

ИКТ технологии обеспечивают такое представление информации, при котором ребенок воспринимает ее несколькими органами чувств параллельно, а не последовательно, как это делается при обычном обучении. При комбинированном воздействии на детей через зрение, слух, и вовлечении его в активные действия, доля усвоения учебного материала и степень коррекционного воздействия значительно увеличивается. То есть, когда ребенок воспринимает материал различными органами чувств (зрительным, слуховым, осязательным и другими), то качество усвоения намного выше и более длительное.

Занятия с использованием современных ИКТ технологий для детей с ОВЗ решает одну из основных задач воспитания – развитие индивидуальности ученика, его способностей ориентироваться и адаптироваться в современном обществе.

Формы использования ИКТ:

- фронтальные,
- подгрупповые,
- индивидуальные.

Использование ИКТ на занятиях помогает учащимся:

-ориентироваться в информационных потоках окружающего мира,

-овладеть практическими способами работы с информацией с помощью современных технических средств.

Наиболее интересны для ребят задания с практическим решением каких-либо задач.

Поскольку у детей с умственной отсталостью хорошо развито непроизвольное внимание, материал, предъявляемый в ярком и доступном для них виде, вызывает интерес. Применение компьютерных технологий как раз и позволяет предоставлять информацию в привлекательной форме, что не только ускоряет запоминание содержания, но и делает его осмысленным и долговременным. А поставленные перед ребёнком задачи решаются с опорой на наглядность и игру.

Выделяют несколько видов игровых технологий:

игры - загадки,

развивающие игры,

викторины,

обучающие презентации,
кроссворды
ребусы и т.д.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что применение ИКТ технологий способствует эффективному развитию познавательной деятельности воспитанников, успешной адаптации и социализации детей с ОВЗ в современном обществе.

Анализируя свою практику, я отметила, что использование ИКТ в образовательном процессе с детьми с ОВЗ повышает:

- качество образования, активизирует творческий потенциал ученика и педагога,
-познавательный интерес к изучаемому материалу и мотивацию к учению в целом,
-уровень информационной культуры,
-качество контроля знаний и разнообразие ее форм,
-самостоятельность на занятии.

Список литературы:

1. Гафиятуллина А. Г. Использование ИКТ как средство активизации познавательной деятельности учащихся коррекционной школы VIII вида // Образование и воспитание. 2015. - №5. - С. 46-48;
2. Гончарова Е.Н., Кукушкина О.И. Ребенок с особыми образовательными потребностями // Альманах Института коррекционной педагогики РАО. 2002. Вып. № 5;
3. Гурьев С.В. Использование компьютера как инструмента образовательного процесса/С. В. Гурьев. – Екатеринбург: РГППУ, 2007;
4. Ковалёва А. Г. Использование информационно-компьютерных технологий при обучении в начальной школе // Начальная школа №8 - 2009;
5. Нелипенко Т. И. Современный урок в коррекционном классе. М.: Учитель, 2014;
6. ИНТЕРНЕТ – ресурсы:
https://www.art-talant.org/publikacii/73...
https://infourok.ru/ispolzovanie-informa...

Обучение иностранному языку

ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

Марчук Мария Юрьевна, учитель иностранного языка
Гавренкова Ксения Валериевна, учитель иностранного языка
ОАНО "Православная гимназия № 38", г. Старый Оскол

Библиографическое описание:
Марчук М.Ю., Гавренкова К.В. ОБУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Цели и задачи современной школы неразрывно связаны с требованиями общества, которое уже немыслимо вне современных компьютерных технологий. Учитель сегодня не является единственным источником знаний для учащихся. Он – помощник, сопровождающий детей в мир информации, помогающий и направляющий их.

Широкое использование компьютеров в различных аспектах деятельности человека не обошло стороной проблему обучения человека языкам. В рамках Приоритетного Национального проекта «Образования» все школы страны подключены к сети Интернет, что способствует учить и учиться с интересом и максимальной эффективностью в современной школе.

Для ученика — это существенное расширение возможностей самостоятельной работы — заглянуть в любой музей мира, провести лабораторный эксперимент и тут же проверить свои знания. Для учителя — это увеличение времени общения с учениками, что особенно важно — в режиме дискуссии, а не монолога.

Использование информационных коммуникативных технологий содействует росту успеваемости учащихся по предмету; позволяет учащимся проявить себя в новой роли; формирует навыки самостоятельной продуктивной деятельности; способствует созданию ситуации успеха для каждого ученика; делает занятия интересными и развивает мотивацию, учащиеся начинают работать более творчески и становятся уверенными в себе.

Особенность обучения детей в начальной школе состоит в том, что на преподавателя ложится большая ответственность – привить маленькому человеку желание познавать мир, справляться с трудностями и прилежно учиться. Главная цель обучения иностранным языкам – формирование иноязычной коммуникативной компетенции, способности реализовать себя в диалоге культур.

Ведущими методами обучения на данной ступени должны стать игровые и информационные технологии в их взаимодействии. Использование этих технологий призвано способствовать и помогать обучающимся увидеть в иностранном языке реальное средство общения, тем самым реализовать главную цель обучения иностранному языку.

На уроках учитель может использовать электронные учебники и пособия, демонстрируемые с помощью компьютера и мультимедийного проектора, интерактивные доски. Интерактивная доска позволяет сопоставлять слова и их значения, выбирать правильный ответ; заполнять пропуски, таблицы, разгадывать кроссворды и находить правильные ответы; расположить предметы на картинке; находить слова, соответствующие картинкам; осуществлять активное комментирование материала: выделение, уточнение, добавление дополнительной информации и многое другое.

Используя сеть Интернет, педагог имеет возможность создать видеоконференцию с носителями языка, а также поддержать разговор в сети (Chat).

Введение грамматического материала облегчается использованием анимированных видеороликов, являющихся примером употребления той или иной грамматической конструкции. Это также создает прочную основу для закрепления грамматических моделей.

Сформировать лексические навыки помогут обучающие компьютерные программы:

- Формирование лексических навыков по теме «Семья» - Английский для детей (Я и моя семья), "Английский в три приема", "Дракоша и занимательный английский", "Английский язык от A до Z (часть1);
- Формирование лексических навыков по теме «Животные»- "Дракоша и занимательный английский", "Английский язык (Мир вокруг нас), "Английский язык от A до Z (часть1);
- Формирование лексических навыков по теме "Профессии" - "Учим английский язык" (Young Genius).

Процесс обучения чтению, как один из самых сложных на начальном этапе, можно построить таким образом, что ребѐнок и не заметит сложности поставленной задачи, успешно освоив правила чтения.

Например, освоить очередное правило и потренироваться в чтении помогает медвежонок Айси. Общение со сказочным персонажем создаѐт положительный эмоциональный настрой, дети хотят поучаствовать в процессе, внимательно слушают друг друга и стараются лучше справиться с заданием.

Преподавание страноведческого материала возможно, путешествуя по англоязычным странам, в режиме онлайн заглянув на Тауэрский мост http://tvway.ru/index.php?file=11910 , зайдя в Лондонский зоопарк http://www.zsl.org/zsl-london-zoo/ ,пройтись по залам Британского музея http://www.britishmuseum.org/?ref=header .

Внедрение в учебный процесс информационных технологий вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль. Но использование информационных технологий позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка.

Библиографический список:

1.Брагина О.Г. Использование информационных технологий в образовательном процессе//Концептуальные вопросы языкового образования: материалы научно-методического семинара кафедры филологических дисциплин. Старый Оскол.2009. С.113-114.

2.Евдокимова М.Г. Компьютерные технологии обучения иностранным языкам: методологические и педагогические аспекты // Телекоммуникация и информатизация образования. 2001, №4, с.47—57.

3. Полат Е.С. Интернет во внеклассной работе по иностранному языку // ИЯШ 2001, №5, с.4—10.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Панченко Ольга Юрьевна, учитель английского языка
МБОУ "Начальная школа - детский сад № 44" города Белгорода

Библиографическое описание:
Панченко О.Ю. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Каждому учителю необходимо четко понимать, для чего учим (т.е. цель обучения), как учим (т.е. способы и методы обучения) и, главное, кого учим (т.е. учитывать возрастные и психологические особенности обучающихся).

Особенностью иностранного языка как учебного предмета является сформированное к нему негативное, субъективное отношение людей как к очень трудному, практически не поддающемуся в условиях школьного обучения овладению предметом.

Изучение иностранных языков, действительно, требует работы – ежедневной и систематической. Оно требует работы, которая мотивирована. Ученик должен знать, ради чего он это делает, и иметь четко поставленную цель изучения иностранного языка.

Эффективность обучения иностранному языку в школе в большей степени зависит и от того, насколько подходы и методы ориентированы на возрастные особенности учащихся.

По словам И. А. Зимней, «мотив – это то, что объясняет характер данного речевого действия, тогда как коммуникативное намерение выражает то, какую коммуникативную цель преследует говорящий, планируя ту или иную форму воздействия на слушающего».

Первая трудность усвоения иностранного языка в младшем школьном возрасте заключается в отсутствии у школьника действенных и актуальных мотивов овладения иностранным языком. В раннем детстве в таких мотивах не было необходимости, так как речевая функциональная тенденция и языковая среда составляли достаточно сильный импульс для усвоения языка.

Вторая трудность освоения иностранного языка связана с владением учащимися родным языком. На уроках иностранного языка ученик, во-первых, невольно переводит на родной язык смысловые единицы второго языка, т. е. осознание им этих единиц достигается не с помощью иностранного языка, а посредством родного.

Третья трудность – это личностные психологические барьеры, которые могут возникнуть у части школьников в отношении второго языка: неуверенность в том, что они смогут заговорить на иностранном языке, стеснительность и боязнь стать посмешищем из-за ошибок в речи, боязнь того, что за допущенными ошибками последуют нежелательные оценки, и т. д.

Анализ отечественных и зарубежных исследований позволяет нам обозначить психолого-физиологические, педагогические и лингводидактические особенности, которые необходимо учитывать при обучении иностранному языку в младшем школьном возрасте.

Основные психолого-физиологические особенности (Б. В. Беляев, А. Валлон, И. А. Зимняя, В. В. Давыдов, А. Я. Иванова, М. В. Матюхина, Л. И. Петрова, В. Н. Пугач, Л. А. Ясюкова):

- учебно-познавательный интерес;
- умение планировать свою учебную деятельность: осознавать цель, формировать содержательный анализ объекта, ставить задачи;
- уровень реакций на внешние раздражители (повышенная восприимчивость – высокая степень живости и яркости ответной реакции младших) школьников на различные раздражители в учебной ситуации урока;
- увеличение общей работоспособности организма проявляется с началом обучения в школе;
- формирование автоматизмов в младшем школьном возрасте (на уроке иностранного языка; автоматизировать можно любые учебные действия, которые многократно повторяются во время обучения);
- опережающее развитие устной диалогической речи помогает сконцентрировать внимание на диалоге, который, по мнению Н. Д. Гальсковой, «является самой естественной формой общения в классе»;
- восприятие, внимание и память имеют преимущественно непроизвольный характер;
- запоминание на основе наглядно-образного (конкретно- образного, художественного) восприятия, мышления играет огромную роль при обучении иностранному языку.

Важно создать для каждого ученика ситуацию успеха на уроке. Понимание главных особенностей обучения иностранному языку учащихся младших классов позволяет учителю избежать возникающих при обучении трудностей и создавать комфортные условия для достижения более высоких результатов с учетом индивидуальных потребностей обучаемых.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гальскова, Н. Д. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа: методическое пособие / Н. Д. Гальскова, З. Н. Никитенко. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 240 с.
2. Ибакаева, Е. К. Обучение младших школьников аудированию как виду речевой и учебной деятельности: автореф. дис канд. пед. наук: спец. 13.00.02 «Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) » / Е. К. Ибакаева. – Екатеринбург, 2010. – 261 с.
3. Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / А. И. Зимняя. – М.: Просвещение, 1991. – 222 с.
4. Сергеева, Н. Н. Классификация мотивов к изучению иностранного языка / Н. Н. Сергеева, С. В. Угрюмова // Педагогическое образование в России. – 2012. – № 3. – С. 114–119.
5. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. – М.: Глосса-Пресс, 2010. – 640 с.

Исследовательская и проектная деятельность

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Алферова Татьяна Григорьевна, учитель начальных классов
МБОУ гимназия № 16, РСО-Алания, г. Владикавказ

Библиографическое описание:
Алферова Т.Г. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Видеть и делать новое – очень большое удовольствие
Ф.Вольтер

У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться и, как известно, именно период жизни младших школьников отличается огромным стремлением к творчеству, познанию, активной деятельности, но, чтобы они могли проявить свои дарования, нужно умное и умелое руководство взрослых.

В настоящее время большое значение уделяется повышению качества учебно-воспитательного процесса. Напрашивается вопрос «Как достичь этого, какие выбрать формы и методы?». Одним из способов реализации данного принципа может выступить организация творческой, ***исследовательской и проектной деятельности школьников,*** в основе которых лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно добывать информацию, ориентироваться в информационном пространстве и конструировать свои знания, умение видеть, сформулировать и решить проблему, умение принимать субъективное решение.

Основная цель: включение младших школьников в проектно-исследовательскую деятельность.

Задачи:

- Углубление своих знаний о проектно-исследовательской деятельности.
- Организовать работу с классом по данной теме.
- Развивать творческие способности обучающихся, исследовательские навыки.

- Воспитывать активность, интерес к проектно-исследовательской деятельности.
- Формировать опыт сотрудничества.
- Воспитывать коммуникативные качества.

Чем исследовательская деятельность отличается от проектной

Проектная деятельность учащихся – совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая её и рефлексию результатов деятельности.

Исследовательская деятельность учащихся – деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов: постановка проблемы, изучение теории, посвящённой данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы.

Проектно-исследовательская деятельность – деятельность по проектированию собственного исследования, предполагающая выделение целей и задач, принципов отбора методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования, определение необходимых ресурсов. Она является организационной рамкой исследования.

Основными этапами проектной деятельности являются:

1. Определение тематического поля и темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта;
2. Обсуждение возможных вариантов исследования, сравнение предполагаемых стратегий, выбор способов, сбор и изучение информации, определение формы продукта и требований к продукту, составление плана работы, распределение обязанностей;
3. Выполнение запланированных технологических операций, внесение необходимых изменений;
4. Подготовка и защита презентации;
5. Анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения проекта.

Этапы научного исследования:

1. Формулирование проблемы, обоснование актуальности выбранной темы.
2. Постановка цели и конкретных задач исследования.
3. Определение объекта и предмета исследования.
4. Выбор метода (методики) проведения исследования.
5. Описание процесса исследования.
6. Обсуждение результатов исследования.
7. Формулирование выводов и оценка полученных результатов

С чего начать работу по организации проектно-исследовательской деятельности младших школьников

Развитие российской науки существенно зависит от талантливых исследователей, поэтому так важно уже в начальной школе поддержать интерес детей к знаниям, выявляя особо одаренных учеников. Ведь именно в этот период проявляются и активно развиваются склонности, способности, талант.

Одной из наиболее эффективных форм внеклассной и внеурочной деятельности, способствующих повышению интереса школьников к знаниям, развитию их способностей, является исследовательская деятельность. Свою работу по организации в классе проектно-исследовательской деятельности я начала с проведения диагностики по изу-

чению интересов и склонностей обучающихся. На основе полученных данных создался образ класса, и была спланирована дальнейшая работа. Хотелось бы отметить, что дальнейшую деятельность нужно строить в сотрудничестве с родителями. Отдельно на каждого ученика создаётся портфолио, в котором накапливаются творческие и исследовательские работы, отражены результаты деятельности.

В первом классе на уроках обучения грамоте, окружающего мира, технологии, математики я включала задания, направленные на обще-логические умения (анализ, синтез, классификация, сравнение и обобщение). Например, задания, направленные на формирование мыслительных умений: чтение и анализ текста, и его оценка.

Уделяю внимание умению учащихся самостоятельно работать на уроке, школьники учатся понимать и извлекать из текста и словаря нужную информацию, осознавать и точно выполнять задания к упражнению и другим видам учебных работ. Даю своим ученикам задания, которые нужно выполнить совместно с родителями. Результатом такой деятельности стали работы многих учеников – «Моя первая Азбука».

Технологией проектно-исследовательской деятельности я заинтересовалась в 2008 году. Первой моей задачей было изучение педагогической и методической литературы по данной теме, а также исследование передового опыта педагогов-новаторов. Изучив литературу, я выявила особенности организации проектной деятельности в начальной школе, так как необходимо учитывать интересы и возрастные психолого-физиологические особенности детей младшего школьного возраста.

Темы детских работ выбирались из содержания учебных предметов. На начальном этапе темы для младших школьников были из области окружающего мира и истории. В постановке цели, задач, выдвижения гипотезы мы опирались на материал рабочей тетради А.И. Савенкова «Я – исследователь».

С технологией проектной деятельности познакомились и ученики, и их родители. Для этого было проведено общее собрание «Что такое детский проект?» и разработаны памятки.

Памятка «6 П»

1.Проблема
2.Проектирование (планирование работы)
3.Поиск и сбор информации
4.Продукт работы
5.Презентация
6.Портфолио твоего проекта

Памятка для учеников и их родителей

1.По всем вопросам обращайся к учителю, координирующему проект
2.Выбирай проект по интересу
3.Собирай информацию из разных источников (энциклопедии, справочная литература, Интернет, библиотека)
4.Думай, что твоя работа пригодится другим
5.Не отказывайся от помощи других
6.Фантазируй, проявляй творчество
7.Используй современную технику (компьютер, фото- и видеоаппаратуру)

Выбор тематики для проектов в разных ситуациях может быть различным. В одних случаях эту тематику с учетом учебной ситуации, интересов и способностей учащихся я предлагаю сама, либо сами учащиеся, которые ориентируются не только на свои познавательные, но и творческие способности. Иногда тему для проекта подсказывают родители.

Исследовательская работа возможна и эффективна на добровольной основе. Ребят волнуют самые разные проблемы. Однако цель должна быть выполнима, т. е. соответ-

ствовать возрастным особенностям детей. При совпадении интересов у нескольких школьников организовываю мини-группы. Индивидуально, или в сформировавшейся паре, или в мини-группе ребята формулируют возможные темы будущей работы. Очень важно подобрать оригинальную тему, с элементами неожиданности, необычайности.

Хотелось бы подробнее отметить степень активности учеников и учителя на разных этапах разная. В учебном проекте ученики должны работать самостоятельно, и степень этой самостоятельности зависит не от их возраста, а от сформированности умений и навыков проектной деятельности. Каковы бы ни были опыт учащихся и их возраст, какова бы ни была сложность учебного проекта, степень активности – самостоятельности можно представить в следующей схеме:

1-й этап

УЧИТЕЛЬ - ученик

2-й и 3-й этапы

Учитель - УЧЕНИК

Последний этап

УЧИТЕЛЬ - ученик

Как видно из схемы, роль учителя, несомненно, велика на первом и последнем этапах. И от того, как учитель выполнит свою роль на первом этапе – этапе погружения в проект, - зависит судьба проекта в целом. Здесь есть угроза свести работу над проектом к формулированию и выполнению задания по самостоятельной работе учащихся. На последнем этапе роль учителя велика, поскольку ученикам не под силу сделать обобщение всего того, что они узнали или исследовали, протянуть мостик к следующей теме, прийти, может быть, к неожиданным умозаключениям, которые поможет сделать учитель с его богатым житейским опытом, научным кругозором, аналитическим мышлением.

Меняется и роль учащихся в учении: они выступают активными участниками процесса. Деятельность в рабочих группах помогает им научиться работать в «команде». При этом происходит формирование такого конструктивного критического мышления, которому трудно научить при обычной «урочной» форме обучения. У учащихся вырабатывается свой собственный взгляд на информацию, и уже не действует оценочная форма: «это верно, а это - неверно». Школьники свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели, им никто не говорит, как и что необходимо делать.

При зарождении проектно-исследовательской деятельности в гимназии № 16, участники школьной конференции «Первые шаги в науку» 1-4 классов представляли **натуралистические и описательные работы**, направленные на наблюдение и качественное описание какого-либо явления или предмета из окружающего нас мира. *(Проекты: «Кто такие динозавры?», «Кто такие рукокрылые?», «Рожденные ползать», «Кометы», «Редкое растение нашей флоры – кувшинка», «Полезные и вредные насекомые», «Восьминогие охотники».)*

Проблемно-реферативные работы предполагали сопоставление данных из разных источников и на основе этого формулировали собственную трактовку поставленной проблемы. *(Проекты: «Какую пользу приносят божьи коровки?», «Почему волка считают санитаром леса?», «Почему березу считают символом России?», «Зачем животным нужен хвост?», «Почему у ящерицы хвост отрывается?», «Зачем нужен дед Мороз?», «Раз ромашка, два ромашка».)*

Экспериментальные работы, написанные на основе выполнения эксперимента, предполагали самостоятельную трактовку особенностей результата в зависимости от изменения исходных условий. (*(Проекты: «Вода - источник жизни на Земле», «Мо-*

роженое-польза или вред?», «Жевательная резинка – польза или вред?», «Загадки сна», «Чудо-жидкость».)

Исследовательские работы, выполненные с научной точки зрения методики, имеющие полученный собственный экспериментальный материал, на основании которого делается анализ и выводы о характере исследуемого явления. *(Проекты: «Город Мертвых», «Лошадь в мире человека», «История современного транспорта», «Морское существо-медуза», «Чёрные камни Ики», «Кладезь мудрости», «Солнечный цветок», «Герои басни «Осёл и Соловей».)*

Творческие проекты предполагают свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это работа над созданием книжек «Моя любимая Азбука», презентаций «Я помню, я горжусь!» к празднику 9 МАЯ. В ходе работы над проектом «Вкусная орфография» пришла идея создания орфографического сборника, который сможет повышать орфографическую зоркость учащихся.

Научно-исследовательский проект. Его создание требует продолжительного времени. Это деятельность с опорой на научные знания, в результате которой, создается продукт, имеющий практическую значимость в жизни. Этот вид деятельности для любознательных, творческих и трудолюбивых ребят. Наш проект *«Яркая жизнь карандашей»* завершился созданием иллюстрированной книжки со сказками собственного сочинения, коллекции «Аксессуары для модниц» и различных сувениров, выполненных из карандашей. Проекты *«Макаронные фантазии» и «Раз пуговица, два пуговица»* подтолкнули к созданию коллекции шкатулок, подсвечников, бижутерии для маленьких модниц, предметов интерьера. Раскрыть тайну неповторимых узоров в чудо-трубке помог проект *«Магия узорника».* Итогом работы над проектом *«Ватные украшения для лесной красавицы»* стали елочные игрушки ручной работы.

В каждом исследовании или проекте количество участников, различно. Есть индивидуальные, парные и групповые работы. В групповых работах активность каждого участника определяется в соответствии с его индивидуальными возможностями. Результат проведённой работы отражается в буклетах, статьях, собственных книгах, поделках.

Презентация работ становится праздником для школьников, на котором дети получают оценку своего труда. Ребята говорят о том, что чувствуют себя настоящими учёными, общаясь между собой, находя единомышленников.

Для оценки результатов и присуждения дипломов формируется жюри. В его состав входят: администрация школы, педагоги среднего и старшего звена, родители, чьи дети принимали участие в городских конференциях. В работе оценивается познавательная ценность темы, оригинальность и ценность собранного материала, структура и логика работы, язык и стиль изложения, ответы на вопросы. Время представления проекта не более 10 минут. Все работы участников школьной научной конференции «Первые шаги в науку» отмечаются по номинациям: за самый интересный эксперимент, за самую оригинальную тему, за самое яркое выступление, за самое научное исследование и т. д. Наиболее успешные работы участвуют в городских, республиканских и Всероссийских научно-исследовательских конференциях.

Полученные данные свидетельствуют: создание научно-методической базы организации исследовательской деятельности младших школьников, включение родителей младших школьников в совместные с детьми занятия исследовательской деятельностью способствуют развитию коммуникативной компетентности у младших школьников. Дети учатся общаться друг с другом, взаимодействовать в группах, уважать мнение других и доказывать свою точку зрения. Кроме этого, формируются организацион-

ные умения – учатся распределять обязанности в зависимости от способностей и интересов. Учатся оценивать результат своей деятельности и деятельности других. Учатся выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности. Результаты диагностики формирования умений у моих учеников показали, что систематическая работа проектно-исследовательской деятельностью помогает формировать и развивать важнейшие общеучебные умения.

Библиографический список

1. Горячев А. В., Иглина Н. И. Всё узнаю, всё смогу. Пособие по проектной деятельности в начальной школе. – М.: Баласс, 2010. - 64с.
2. Савенков А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников. - Самара: Учебная литература, 2004. - 80с.
3. Савенков А. И. Я - исследователь. Рабочая тетрадь для младших школьников. - М.: Просвещение/Бином, 2020. – 32с.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ

Тлатова Оксана Руслановна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 1, Северная Осетия - Алания, г. Ардон

Библиографическое описание:
Тлатова О.Р. ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Новое время диктует новые задачи и заставляет нас уже не на словах, а на деле переходить к реальным действиям по развитию интеллектуального творческого потенциала личности ребенка. Дети школьного возраста уже по природе своей исследователи. Они с большим интересом участвуют в самой разной исследовательской работе. Их влечет жажда новых впечатлений, любознательность, постоянно проявляемое желание экспериментировать, самостоятельно искать истину. Основным методом обучения опыту творческой деятельности является исследовательский. Назначение этого метода заключается в организации поисковой, творческой деятельности учащихся по решению проблем и проблемных задач. Поэтому никого не приходится убеждать в важности и необходимости использования в учебной и внеурочной деятельности метода проектов. Главной идеей метода проектов является направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической, но обязательно личностно значимой и социально детерминированной проблемы. Исследовательская деятельность обучающихся — деятельность учащихся, связанная с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением (в отличие от практикума, служащего для иллюстрации тех или иных законов природы) и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере. Для успешного применения исследовательского метода учитель должен построить по своему предмету систему проблемных задач и проблем исследовательского характера. При решении этих заданий учащиеся должны пройти в большинстве случаев все этапы процесса исследования:

· наблюдение и изучение фактов и явлений;

· выявление непонятных явлений, подлежащих исследованию (постановка учебных проблем);

· выдвижение гипотез;

· построение плана исследования, обсуждение методов исследования (статистических, экспериментальных, наблюдений и пр.);

· осуществление плана (выяснение связей изучаемого явления с другими), обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты творческих отчетов, просмотров и др.);

· формулирование решения, объяснения;

· проверка решения, оформление результатов, их презентация;

· практические выводы, выдвижение новых проблем исследования.

Целью проектной деятельности является успешность. Известно, что невысокая успеваемость ученика приводит к потере внутреннего ощущения своей успешности, способствует развитию комплексов. Проектная же деятельность позволяет обрести ощущение своей значимости, независящее от успеваемости.

Суть метода проекта – стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие критического мышления. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся — индивидуальную, парную или групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой — интегрирование знаний, умений из различных областей науки, техники, технологии, творческих областей.

Метод проектов - это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.

Выполняя проекты, школьники осваивают методы творческой деятельности, учатся самостоятельно находить и анализировать информацию, делать выводы, получать и применять знания по различным отраслям, приобретать умения и навыки практической работы, опыт решения реальных задач. Тем самым достигаются общие цели образования, легче формируются коммуникации: умение собирать факты, их сопоставлять, организовывать, выражать свои мысли, логически рассуждать, открывать что-то новое, делать выбор и принимать решения.

Библиографический список использованной литературы

1. Борзенко В.И., Обухов А.С. Насильно мил не будешь. Подходы к проблеме мотивации в школе и учебно-исследовательской деятельности//Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. - М.: Народное образование, 2001.

2. Зимняя И.А., Шашенкова Е.А. Исследовательская работа как специфический вид человеческой деятельности. - Ижевск., 2001.

Внеурочная деятельность

СЦЕНАРНАЯ РАЗРАБОТКА НОВОГОДНЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ «НОВЫЙ ГОД В ПРОСТОКВАШИНО»

Косухина Ирина Викторовна, методист
МБУ ДО "Центр дополнительного образования "Одаренность", г. Старый Оскол

Библиографическое описание:
Косухина И.В. СЦЕНАРНАЯ РАЗРАБОТКА НОВОГОДНЕГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ «НОВЫЙ ГОД В ПРОСТОКВАШИНО» // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Действующие лица: 6 детей, кот Матроскин, Шарик, дядя Федор, Галчонок, дед Снегур, бабка Морозиха, нечисть лесная (2-3), Дед Мороз, чёрт, почтальон Печкин.

Место проведения: актовый зал (действие происходит на сцене и перед сценой).

СЦЕНА 1

/6 детей-ведущих у сцены имитируют прогулку:
играют в снежки, лепят снеговика и др./

Ребенок 1: Рассказали новость волки,
Принесла сорока весть,
Что в деревне Простоквашино
Елка украшенная есть.

Ребенок 2: Ребята, давайте поедем в Простоквашино. Вот только как мы дорогу туда найдем?

/Раздается стук. «Вылетает» Галчонок. Ребята переглядываются/

Галчонок: Кто там? Кто там? Дорогу?
Подождите здесь немного.

/ Ребята садятся на первые места в зале.Галчонок убегает за кулису,
звонит Матроскину. Раздается звук телефонного звонка. Кот выходит на сцену/

Матроскин: Алло! Кот Матроскин у телефона.
Я ни какой-нибудь Иванов – без штанов или Петров – без дров.
Я – Матроскин – кот в полоску! Кто меня спрашивает?

Галчонок: Это я, галчонок Ктотам.

/у Матроскина что-то скрипит в трубке, он стучит по ней/

Галчонок: Кто там?

Матроскин: Это я, кот Матроскин.

/снова стучит по трубке и дует в нее/

Галчонок: Кто там?

Матроскин: Да, это я, почтатьон Печкин… Тьфу ты! Это я, кот Матроскин. Связь что-то барахлит.

Галчонок: Я, галчонок Ктотам.
Важное событие, много новостей,
К вам, в Простоквашино, я веду гостей.

Матроскин: Что за гости?

Галчонок: Я веду с собой ребят,
Встретить Новый год у вас они хотят.
Я ребят сопровождаю,
Я ребят предупреждаю,
Чтобы им в пути не сбиться
И нигде не заблудиться.

Матроскин: Не трещи, остановись!

Галчонок: Не могу остановиться. Я так рад, рад. Всем сказать об этом надо. Ну, спасибо за вниманье, до свиданья!

Матроскин: До свиданья! */кладет трубку и спускается в зал/*
А вдруг все это правда?!. Сюда-а! Все сюда-а!
/выходят Шарик и дядя Федор/

Дядя Федор: Что ты кричишь?

Матроскин: Надо гостей встречать!

Шарик: Гости – это замечательно. Только я какой-то запущенный, меня постричь надо.

Дядя Федор: Матроскин, постриги Шарика.

Матроскин: Дожили. Шарики, кубики… И как его стричь?.. Под «Польку» или «Полубокс»? А может его побрить заодно?

Дядя Федор: Не надо его брить. Его надо под пуделя подстричь.

Матроскин: Это как?

Дядя Федор: Очень просто. Надо сверху завить, внизу – все наголо, а на хвосте – кисточка

Матроскин: Понятно. На хвосте – кисточка, в лапах – тросточка, в зубах – косточка. Это уже не Шарик, это уже жених получается.
Лучше побежали елку наряжать… */убегают/*

Галчонок: */«вылетает»/* Ребята, садитесь быстрее в сани. В Простоквашино нас уже ждут.
/6 детей-ведущих выстраиваются парами, изображая сани/

Ребенок 3: Ехать нам уже пора.
Собирайся, детвора!
Новый год уж на пороге,
Нам пора, скорей в дорогу.

Ребенок 4: Мчатся сани, мчатся быстро
По полям и по лесам,
Разметая снег искристый,
Едим в гости мы к друзьям.
/Дети «едут на санях» под песню "Сами саночки бегут",
поют 1-ый куплет со зрителями и скрываются за кулисами/

СЦЕНА 2

/Свет выключен, у «костра» (из светильника и вентилятора) сидят Дед и Бабка/

Дед: */ворчит/* Не дети, а прямо тараканы. Слыхала, в Простоквашино едут, на елку.

Бабка: Ничего… в сказках все бывает, там тишь и благодать, а у нас тут – страсти-мордасти.

Дед: Хотят на елку. Опять козлами прыгать будут. Тьфу ты */плюет/*
Собирайся, Морозиха, мы им устроим сюрпризики.

Бабка: Дед Снегур, давай сделаем какую-нибудь гадость. Напакостить так хочется.

Дед: Ох, и гадина ты, порядочная!

Бабка: Фу, отвратительный тип.
Вместе: Какие комплименты! */обнимаются/*
Дед: Давай устроим метель. Настоящий буран.
Бабка: Деревья скроются в темноте. Дети заблудятся.
/гаснет свет, громкие звуки вьюги, пурги; мелко нарезанные кусочки салфетки и конфетти выдуваются на сцену из-за кулис; луч света направлен на летящие «снежинки»/
Дед: Ты, кума, часом не того */крутит пальцем у виска/.*
Ты не в ту сторону буран закрутила.
/включается свет/
Бабка: Не получилось! А ты, Снегур, не оскорбляй меня, я на службе. Знаешь, что бывает за оскорбление на службе?
Дед: Ла-адно, Василиса Премудра, извини. Что делать-то будем?
Бабка: Щас! У тебя денюшка на мобилке есть? */Дед подает телефон, Бабке звонит/*
Вызываю Темный лес. Марш сюда с братвою! Не рассуждать! Вмиг доложи!
Верой-правдой услужи!
/Дед и Бабка исчезают. Освещение в зале – полумрак.
Выходит, нечисть лесная, стучат, гремят, кричат и натягивают канат.
Из-за кулисы выглядывает пара детей-ведущих/
Ребенок 5: Ребята, нам здесь не проехать.
Ребенок 6: А у меня есть волшебная хлопушка, может она поможет.
/хлопает хлопушку, нечисть падает/
Нечисть: Что случилось? Какие мы добрые стали.
Гармонь мне братцы! */поют частушки/*
/6 детей-ведущих «на санях» и Галчонок спускаются к сцене/
Ребенок 1: Нечисть лесная, поехали на елку с нами.
Нам нужны такие веселые друзья.
Нечисть (хором): Уговорили!
/Дети, Галчонок и нечисть «едут на санях» поют 2-ый куплет песни "Сами саночки бегут", «объезжают» вокруг елки и останавливаются/
СЦЕНА 3
/Из-за кулисы к сцене выходят дядя Федор, Шарик и Матроскин и поют со зрителями куплет песню «Кабы не было зимы»
Дети (вместе): Вот и мы, встречайте нас.
Дядя Федор, Шарик и Матроскин: Заходите, в добрый час!
Матроскин: Сегодня весело в Простоквашино у нас, Новый год встречаем.
Шарик: И всех, кто к нам приехал,
Дядя Федор, Шарик и Матроскин: Сердечно поздравляем!
Ребенок 2: Веселится вся деревня,
Снег кружится над деревьями.
В Новый год веселье льется,
Смех повсюду раздается.
И хохочет детвора,
Году новому -
Дети (вместе со зрителями): Ура!
Ребенок 3: Лесом частым, полем вьюжным,
Зимний праздник к нам идет.
Так давайте скажем дружно:
Дети (вместе со зрителями): «Здравствуй, здравствуй, Новый год!»
Ребенок 4: Нет лучше подарка, желанней и краше,

Тобой долгожданной любуемся мы.
Красавица – елка, любимица наша,
Зеленое дерево белой зимы.
Ребенок 5: Мы по кругу друг за другом
Поведем свой хоровод.
Елка – сказка, елка – чудо
К нам приходит каждый год.
/Хоровод под песню "Ёлочка, ёлка – лесной аромат":
дети-ведущие, нечисть, дядя Федор, Шарик и Матроскин, Галчонок/
Дядя Федор: Мы от чуда и от пляски
Не устанем никогда.
Праздник наш – начало сказки.
Кто же к нам придет сюда? */спрашивает зрителей/*
/заходят дед Снегур (одет в Снегурочку) и бабка Морозиха (одета в Деда Мороза) и исполняют песню из м/ф «Ну, погоди!» «Расскажи, Снегурочка, где была?»/
/в зал входит Дед Мороз; дед Снегур и бабка Морозиха прячутся за елкой/
Дед Мороз: Здравствуйте, а вот и я!
С Новым годом вас, друзья!
Недалек мой путь, не близкий,
Шел, да шел, поклон вам низкий */кланяется/*
А елка у вас - красавица!
Или вам не нравится?
Дети (вместе со зрителями): Нравится!
Дед Мороз: */обходит елку/* А кто это тут прячется? А-а-а, дед Снегур и бабка Морозиха. Вёе пакостите, всё задираетесь?
Дед и Бабка (вместе): Уже нет! Нет!
Дед Мороз, давай игру,
Позабавим детвору.
/Дед Снегут и бабка Морозиха проводят со зрителями игру «Кто быстрее» (лопнуть шарик; намотать мишуру; надеть шапку, варежки и валенки и др., в последнем задании – бег в мешках – участвует Дед Мороз) /
Матроскин: Притомился дед, устал,
Так он лихо скакал.
Ты у елки отдохни,
Огоньки на ней зажги. */провожает Деда Мороза к елке/*
/Дед Мороз подходит к елке, все вместе со зрителями произносят слова:
«Раз, два, три, елочка-красавица, огни свои зажги!». Включаются гирлянды/
/Из-за елки показывается маска коровы/
Матроскин: Тьфу! Черт! Привиделось что-то! */оглядывается/*
Моя любимая корова Мурка… что ли…
Шарик: Не надо так много молока на ночь пить. Вот и мерещится всякое.
/из-за маски появляется чёрт/
Чёрт: Кто меня тут звал?
Что за шум, что за звон,
Ну-ка все с поляны вон!
А чертей прошу остаться,
По кустам не разбегаться.
Эй, красавчики мои, выходите,
Танец резвый заведите.
/с разных сторон зрительного зала выбегают дети в костюмах чертят

(танцевальный коллектив) и задорно танцуют/

Дед Мороз: Черти, что вы так расшумелись? Сегодня праздник, успокойтесь.

/черти рассаживаются на места/

Ох, жара, жара, жара!
Расплясалась детвора!
Матроскин, молочка принеси,
Жар скорее охлади.

/Матроскин приносит кружку молока, Дед Мороз пьет/

Дед Мороз: */вдруг начинает петь и приплясывать/*
«Помню я молодушкой была»,
Наша армия в поход куда-то шла…

Матроскин: */удивляется/* Молоко какое-то веселое.
Чёрт, попробуй ты */дает кружку молока черту, тот пьет/*

Чёрт: */поет и приплясывает/* «Я на горку шла, тяжело несла,
Уморилась, уморилась, уморилася…»

Матроскин: Очень веселое молоко. Может у моей Мурки день рождения или коровий Новый год?

Шарик: Сам ты, коровий Новый год, она небось белены объелась. Ты сам-то попробуй!

/Матроскин пьет молоко и начинает петь/

Матроскин: Жили у бабуси
Два веселых гуся:
Один – серый, другой – белый,
Петя и Маруся. Ик! */падает/*

Шарик: Ничего себе молоко наша корова дает. Из него только сгущенку делать, а лучше врагам подбрасывать */поднимает и сажает Матроскина/.*

Дядя Федор: Шарик, скорей зови друзей Матроскина, может они помогут ему.

Шарик: Эй, коты, не воображать */грозит пальцем/,*
Начинайте танцевать.

/со всех сторон выбегаю «коты» и танцуют под песню «Черный кот»,
в конце с ними танцует Матроскин/

Шарик: */обращается к котам/* Отойдите в сторону! Во мне инстинкт просыпается.

/Шарик рычит, коты рассаживаются на места/

<u>СЦЕНА 4</u>

Ребенок 6: Сияет ярко наша елка,
Месяц вышел погулять.
Дед Мороз, теперь подарки
Нам пора уже вручать.

Дед Мороз: */берется за голову/* Ох, я дед седой,
Голова с дырой.
Я же вам новогоднюю посылку отправил…

/раздается стук в дверь/

Галчонок: Кто там?

Печкин (ГЗК): Это я, почтальон Печкин, принес вам посылку от Деда Мороза.

/снова стучит/

Галчонок: Кто там?

Печкин (ГЗК): Это я, почтальон Печкин, принес вам посылку от Деда Мороза.

/еще раз стучит/

Галчонок: Кто там?

Печкин: Да, никто! */заходит/* Это я, почтальон Печкин, принес посылку от Деда Мороза.

Только я вам ее не отдам, потому что у вас доку́ментов нету.

Дядя Федор: Зачем же вы ее принесли?

Печкин: Потому что так положено. Раз посылка пришла, я должен ее принести, а раз доку́ментов нету, я не должен ее отдавать.

Матроскин: /*нюхает*/ Молочным шоколадом пахнет.

Шарик: /*нюхает*/ Нет, косточкой мясной. Отдайте.

Печкин: Какие у вас документы?

Матроскин и Шарик (вместе): Елка и сам Дед Мороз!

Печкин: На доку́ментах всегда печать бывает и номер. Есть у вас на елке номер и печать? А Деда Мороза и подделать можно.

Дядя Федор: Как же быть?

Печкин: Не знаю. Я так две недели буду приходить, а затем посылку назад отправлю. */уходит/* Дружба – дружбой, а служба – службой.

Матроскин: Я вот что придумал. Мы найдем такую же коробку, как у Печкина. Напишем на ней все, что надо. А когда Печкин снова придет, мы его отвлечем и коробку поменяем.

/Печкин стучит, сцена повторяется/

Галчонок: Кто там?

Печкин: Это я, почтальон Печкин, принес вам посылку от Деда Мороза. */заходит/*

Только я вам ее не отдам, потому что у вас доку́ментов нету.

Матроскин: А она нам и не нужна. Нам и так хорошо. Давайте я Вас лучше, товарищ Печкин, конфетой угощу.

/Матроскин протягивает Печкину большую конфету, Галчонок отнимает ее.

Пока Печкин пытается догнать Галчонка, дядя Федор и Шарик меняют коробку.

Печкин разозлившись, забирает коробку и уходит молча/

Матроскин: Тает месяц молодой,

Шарик: Гаснут звезды чередой.

Дядя Федор: Из распахнутых ворот

Солнце красное идет,

Солнце за руку ведет

Дядя Федор, Шарик и Матроскин: Новый день и Новый год!

/все персонажи (в т.ч. черти и коты) раздают зрителям подарки/

Дед Мороз: Пусть этот год, что так весело начат,

Вам принесёт только удачу!

И вместе мы скажем вам всем на прощанье...

Все вместе: – Пусть сбудутся ваши мечты и желания!

С Новым годом! С новым счастьем!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Успенский Э.Н. Зима в Простоквашино / Э.Н. Успенский; Худ.: А.С.Шер. ─ М.: РИО "Самовар 1990", 2003. ─ 64с.: ил.

2. https://allforchildren.ru/poetry/index_newyear2.php

3. https://detskiychas.ru/prazdniki/noviy_god/krasavitsa_elka_stihi/

4. https://xkid.ru/stixi/stixi-na-novyj-god-dlya-detej-200-korotkix-i-dlinnyx-stixov/

МАСТЕР-КЛАСС «СОХРАНЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

Баринова Ангелина Николаевна, учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 6
г. Павлово, Нижегородская область

Библиографическое описание:
Баринова А.Н. МАСТЕР-КЛАСС «СОХРАНЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ» // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Цель: знакомство педагогов с эффективными методами по созданию социально-психологических условий, способствующих сохранению психологического здоровья младших школьников в свете введения ФГОС.

Задачи:

1. Актуализировать знания педагогов о составляющих психологического здоровья младших школьников.
2. Научить применять психолого - педагогические методы работы по развитию эмоциональной составляющей психологического здоровья младших школьников на практике.
3. Создать условия для эффективного взаимодействия участников мастер-класса друг с другом.

Ход мастер-класса:

1. Организационный момент

Участники мастер-класса выбирают, размещенные на доске, сердечки красного и розового цвета и в соответствии с цветом сердца распределяются по командам.

2. Эмоциональный настрой

Уважаемые участники нашего мастер-класса. Каждый из вас наверняка шел сюда с определенными целями, ожиданиями. Вы бы нам очень помогли, если бы написали ваши ожидания от данного мероприятия на одной из сторон вашего бумажного сердечка.

Ну а нашу встречу мы начнем необычно. Мы попросим вас встать в один общий круг.

Игровой тренинг **«Передай рукопожатие»**

Нам с вами повезло. Мы – люди. А люди – это единственные из живых существ, обладающие чувствами. Чувства живут в нашем теле. Место этих чувств – секретное, но, если быть внимательным к себе, его можно отыскать.

- Что мы делаем когда сердимся? (хмурим брови). Покажите.
- Значит, где живет наш гнев? (между бровями)
- Что мы делаем когда радуемся? (хлопаем в ладоши). Похлопайте.
- Где живет радость? (между ладонями)

Давайте попробуем найти место, где живет хотя бы одно из чувств. Для этого мы передадим друг другу тепло наших сердец через рукопожатия. Я начну с легкого, совсем маленького рукопожатия, вы, в свою очередь можете превратить это рукопожатиев более крепкое и дружеское, или наоборот, ослабить его. Начинаем.

- Что вы смогли почувствовать при рукопожатии?

- Покажите на себе место, где живет то, что вы почувствовали во время рукопожатий.

- Наше чувство найдено!

3. Теоретическое обоснование темы

Мы начали нашу встречу сегодня именно так не случайно, тема нашего мастер-класса «Сохранение психологического здоровья младших школьников в свете реализации ФГОС».

В связи с введением новых Федеральных Государственных образовательных стандартов, психологическое здоровье школьников выступает в качестве одного из важнейших результатов образования, а сохранение, укрепление здоровья, обеспечение успешного, комфортного обучения ребенка в школе – в качестве приоритетного направления деятельности образовательного учреждения.

Дети младшего школьного возраста находятся в особой ситуации риска: именно им необходимо быстро адаптироваться к сложным условиям школьной жизни при физически незрелом организме.

Одной из составляющих психологического здоровья школьников является развитость и зрелость их эмоциональной сферы.

В настоящее время увеличилось количество детей, приходящих в школу с нарушениями эмоциональной сферы. Это агрессивные дети, психически расторможенные или гиперактивные дети, тревожные, ранимые ученики.

Детям с такими проблемами гораздо сложнее воспринимать учебный материал, труднее построить здоровые доброжелательные отношения с одноклассниками и учителями.

Состояние эмоционального благополучия и психологического комфорта младших школьников в значительной степени зависит от учителя.

Эмоционально благополучный человек, как определяют психологи, это, прежде всего, человек, принимающий себя и окружающих, спонтанный и творческий, жизнерадостный и веселый, открытый и познающий себя и окружающий мир не только разумом, но и чувствами, интуицией.

Основными показателями эмоционального благополучия ребенка в школеявляются:

1. Способность выражать эмоциональные состояния в соответствии с ситуацией.
2. Умение владеть своими эмоциями в различных жизненных ситуациях (саморегуляция поведения)
3. Умение видеть эмоциональное состояние другого человека и адекватно реагировать на него.

Сегодня мы предлагаем вам для ознакомления игры и упражнения, направленные на отработку данных умений. Все эти игры и упражнения могут быть использованы вами на уроках в виде физкультминуток, с целью переключения внимания в процессе смены видов деятельности, а также во внеурочной деятельности и при проведении внеклассных мероприятий.

4. Практический опыт с водой

- Предлагаем вам провести небольшой опыт.

Обратите внимание на стоящие на ваших столах емкости с водой.

-В каком состоянии сейчас находится вода? (спокойная, ровная поверхность, не колышется)

- А сейчас мы будем воздействовать на нее, общаться с ней. Постучите по столу.

-Как изменилось состояние воды, что вы видите? (по воде идут круги, появилась рябь)

-А когда мы воздействуем на человека, общаемся с ним, он как-то реагирует на это.

- Вы правы. Человек, как и вода, очень восприимчив к воздействию окружающих. Он отвечает на это воздействие различными эмоциональными состояниями. Которые

могут быть положительными – радость, удовольствие, счастье; и отрицательными – гнев, грусть, уныние.

Эмоции – это огромный оркестр.

Грохочет внутри, не смолкает

И нет у нашей души таких мест,

Где этот оркестр затихает.

5. Тренинговые игры и упражнения на освоение практических методов работы с детьми

- Нашим путеводителем в мир эмоций сегодня будет «волшебный сундучок». Я открываю сундучок, ну а вы представьте себя младшими школьниками.

Упражнение **«Солнышко»**

Для его выполнения нам необходимо построить один общий круг. «Светит солнышко. (Пальчиком рисуем круг и лучики). Пришла туча (ладошкой поглаживаем). Начался маленький дождик (постукиваем одним пальцем), пошел дождь посильнее (двумя пальцами), сильный дождь (всеми пальцами). Стихает дождь (двумя пальцами), еще тише (одним пальцем), туча ушла (ладошкой поглаживаем). Выглянуло солнышко. (Пальчиком рисуем круг и лучики)».

Вывод: Стало ли вам теплее? Зарядились ли теплотой своих товарищей?

Какие чувства и эмоции испытали?

Игра **«Гномы»**

Каждая подгруппа получает на руки по два листа с изображением лица гномов различных эмоциональных состояниях.

-Скажите, какие эмоции выражают лица гномов?

Подберите для каждого из них, в зависимости от их эмоционального состояния, форму одежды и головного убора, а также его цветовое решение.

Вывод: - Посмотрите, какие цвета у вас ассоциируются с гневом, а с радостью?

- А какие слова притянулись бы как магнитом к каждому из этих эмоциональных состояний?

- Какие из названных чувств вам более приятны?

- Какие чувства вы бы хотели чаще испытывать?

- Что можно сделать, чтобы в жизни было как можно больше приятных чувств?

- Да, приятные, положительные чувства, эмоции делают человека моложе, продлевают ему жизнь.

Игра «**Рисование по кругу»**

Сейчас мы будем рисовать на одном листе бумаги по очереди. Итак, первый участник должен задумать, чтобы он хотел сказать товарищам и в течении 5 секунд сделать рисунок. Следующий участник пытается угадать, что же хотел он сказать. И дорисовывает начатое первым участником. Третий участник тоже смотрит на созданный рисунок и пытается дополнить уже имеющееся. Наша задача — в полной тишине создать одну общую картинку».

Вывод: Какие эмоции вы испытывали в процессе работы? (интерес, желание, любопытство).

- Посмотрите, есть ли общая идея в каждой работе?

- Команды, удалось ли вам без слов понять друг друга и создать целостный образ?

- Да, зачастую люди могут понимать друг друга без слов. Иногда в них нет необходимости.

Игра «**Угадай эмоцию».**

Внимание, вы – одна команда. Вы думаете и чувствуете одинаково. Давайте посмотрим, насколько вы едины.

Я раздам вам листочки бумаги. Первый участник пусть напишет вверху какую эмоцию он сейчас испытывает. Загните этот край листочка. Теперь передайте этот листо-

чек соседу справа. Он, в свою очередь, должен написать эмоцию, которою испытывает первый участник. Вот здесь…. Предупреждаю, угадать очень важно и сложно. Затем строчка с написанной эмоцией снова загибается. Листочек опять передается соседу справа пока не вернется к первому участнику.

Итог: Удалось ли команде почувствовать настроение первого участника?

Что помогло понять?

Сколько совпадений было?

- Да, глаза, жесты – зеркало души. Заглянув в них, можно понять, что чувствует человек.

Упражнение **«Доброе животное»**

Давайте в завершение нашей встречи снова встанем в круг и попытаемся почувствовать друг друга. Для этого нам необходимо взяться за руки. «Мы – одно большое, доброе животное. Давайте послушаем как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь послушаем вместе!» Вдох – все делают шаг вперед, выдох – шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьется его большое доброе сердце. Стук – шаг вперед, стук – шаг назад и т.д.».

Покой души, спокойствие мышленья,
Когда бьет сердце четко в нужный такт,
Приходит чувство - жизнью наслажденье,
И понимание, что раньше жил не так.
Себя взять в руки, выбросить сомненья,
Что лучше жить без злости на судьбу,
Откинуть прочь дотошные смятенья,
И контролировать и радость, и беду.
Испить до дна напиток сладкой жизни
За время нашего короткого пути,
Увы, не каждому удастся в этом мире,
Но все должны мы к этому идти.

6. Рефлексия

А теперь нам бы хотелось вернуться к тому, с чего мы сегодня начали нашу встречу.

Давайте возьмем наши сердечки, только теперь перевернем их к себе обратной стороной. И на этой стороне напишем, что из того, что вы ожидали от этой встречи – оправдалось. Что вы получили от этого мастер-класса?

А сейчас выразите свое отношение к мастер-классу.

Подумайте, чем для вас был тот материал, который мы сегодня вам представили.

1. Участники, для кого наша встреча была «Пустыней Сахарой с зыбучими песками» (Затянет – не выбраться), положите сердечки в желтый кармашек.
2. Участники которые сегодня чувствовали себя, как на американских горках (то вверх – легко и просто, то вниз - и глубоко и сложно), разместите сердца в красном кармашке.
3. Ну а те, кто чувствовал себя как на прогулке по летнему цветущему лугу (было легко и приятно), положите сердца в зеленый кармашек.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ветрова В.В. Уроки психологического здоровья. - М.: Педагогическое общество России, 2000.
2. Ильина М.Н. Подготовка к школе: развивающие упражнения и тесты. - СПб: Дельта, 1998.
3. Лусканова Н.Г. Методы исследования детей с трудностями обучения. - М., 1993. - 64 с.
4. Газман О. С., Харитонова Н. Е. В школе с игрой: Книга для учителей. – М.: Просвещение, 1991.

5. Крюкова С. В., Слободяник Н. П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М. Генезис. 2002.
6. Мухина В.С. Детская психология / В.С. Мухина. - М.: ООО АПРЕЛЬ Пресс, 2000.
7. Эльконин Д.Б. Психология развития. - М.: Академия, 2001.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО И НЕГАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Топорова Анна Константиновна, педагог-психолог
МБОУ "СОШ № 127", Алтайский край, г. Барнаул

Библиографическое описание:
Топорова А.К. ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО И НЕГАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Современное общество претерпевает множество изменений, связанных с политической, экономической, социально-культурной и другими сферами жизни. Сегодня здоровье современного человека, в частности психологическое, подвержено множеству негативных факторов. Многих людей все чаще начинают посещать негативные мысли, возникают отрицательные эмоции и переживания, которые могут формировать негативное мышление.

Дети младшего школьного возраста подвержены множеству влияний со стороны общества, социума, ближайшего окружения, социальных институтов (школы, семьи, друзей, одноклассников), средств массовой информации и т.д. Иногда, такое влияние может иметь негативную окраску, вызывающую отрицательные эмоции и переживания, с которыми ребенок не способен справиться в силу своих возрастных особенностей. Так, например, недостаточный уровень развития критического мышления не позволяет младшему школьнику адекватно воспринимать и перерабатывать негативную, отрицательную информацию, поступающую извне. А значит, способствует созданию базы для формирования негативного мышления.

Дети младшего школьного возраста имеют ряд возрастных психологических особенностей. По мнению Божович Л.И, «Развитие организмов происходит под определяющим влиянием внешних условий их жизни. Ребенок развивается в условиях сложной социальной среды, в условиях воспитания и обучения. Условия, в которых живет ребенок, воздействуя на него, создают постепенное усложнение его связей с этими условиями, постепенное усложнение его жизненных процессов. У него формируются и те высшие процессы, которые называются психическими и которые обеспечивают бесконечно сложное взаимоотношение организма с окружающим миром» [2. С.22].

Младший школьный возраст – это период активного развития самооценки как осознания ребенком самого себя, своих умственных способностей и физических сил, целей и мотивов своего поведения, отношения к окружающему, другим людям и самому себе. Самооценка помогает управлять поведением, формирует личность ребенка. Именно поэтому, правильно сложившееся самооценка способствует развитию уверенности в себе, настойчивости, самокритичности, неверная (завышенная или заниженная) – неуверенности или самоуверенности, некритичности, зависимости от окружения или противо-

стояния ему. В этом процессе велика роль окружающих. «Вместе с самооценкой у ребенка происходит становление собственных взглядов, отношений, оценок, что образует внутренний стержень личности» [4. С. 57].

Сравнительное изучение школьников Васильевой Т. Н., показало, что у детей с адекватной самооценкой преобладает позитивное мышление, а у детей с заниженной самооценкой негативное [3. С. 26].

Тем самым, правильно сложившаяся самооценка, позволяет ребенку быть уверенным в себе, дает возможность оценивать себя со стороны, быть самокритичным, что в свою очередь влияет на формирование позитивного мышления младшего школьника.

Многие личностные приобретения младшего школьного возраста в силу своей непрочности в сочетании с недостаточностью критичностью ребенка могут служить основой для формирования культурных мировоззренческих штампов, а значит – создавать базу для негативного (патогенного) мышления. Как отмечает М. Раттер, противоречивый и чрезвычайно жесткий набор моральных качеств, способствующий частому выражению неодобрения и разочарования в ребенке как личности, может быть причиной формирования черт тревожности, неуверенности в себе, чувства вины, то есть негативных черт. Особенно часто это происходит в процессе идентификации с родителями [6. С. 21].

В период обучения ребенка в начальной школе активно формируется не только направленность личности и характер, но и система управления. Главное место среди них занимает произвольная функция. Постоянное подчинение школьным правилам, саморегулирование поведения на основе осознания учебных задач способствует развитию у детей произвольности психических процессов, действий, поступков [3. С. 38].

Необходимость контроля и самоконтроля, оценки своих действий создают благоприятные условия для формирования в этот период способности планировать и выполнять действия про себя, во внутреннем плане. Младшие школьники активно учатся, умеют, как бы со стороны рассматривать и оценивать собственные мысли и действия, что является основой для развития рефлексии. Это качество личности проявляется в умении объективно анализировать свои действия и поступки. Таким образом, произвольность, внутренний план действий и рефлексия – это важнейшие новообразования личности младшего школьника. Именно они составляют основу позитивного мышления [3. С. 39].

Исследования психологов показывают, что усвоение младшим школьником моральных, дисциплинарных норм и правил существенно отражается на их эмоциях. Наблюдается усиление сдержанности, а также осознанности в проявлениях эмоций. Младшие школьники в основном уже умеют управлять своим настроением. Им часть присущ бодрый, радостный эмоциональный настрой. Вместе с тем у части ребят наблюдается эмоциональная импульсивность, и даже аффективное состояние. Главная их причина – расхождение между уровнем притязаний и возможностью их удовлетворения. Если не находится средств его преодоления, то отрицательные переживания проявляются в раздражительных, а иногда и злых, гневных реакциях [4]. Как считает Васильева Т. Н., для предупреждения подобных эмоциональных срывов необходимо обратить особое внимание на формирование позитивного мышления [3. С. 43].

С поступлением в школу у некоторых детей начинает преобладать тревожное беспокойство, угнетенное состояние. Раттер М. называет две причины этого: боязнь расставаться с матерью, любимыми игрушками и тревога из-за какой-то деятельности в школе. Эмоциональное состояние тревоги сопровождается проявлениями организма: сердцебиение, напряжение мышц, потовыделение, расстройство кишечных функций и другие. Все это больше пугает и расстраивает ребенка, способствует укреплению

негативного мышления. Менее характерны для детей младшего школьного возраста депрессии, ипохондрические состояния [6. С. 120].

У многих здоровых, нормально развивающихся детей в младшем школьном возрасте возможны умеренные патогенные эмоциональные нарушения, которые не должны вызывать особого беспокойства. Однако окружающими ребенка взрослым необходимо их контролировать. В первую очередь это касается таких состояний, как агрессивность, разочарование, комплекс вины.

В младшем школьном возрасте агрессивность обычно возникает по причине обманутых надежд в процессе патогенного воспитания в семье или школе. Если ребенок видит в окружающих взрослых злых людей, которые регулярно подавляют его, мешают жить естественно, препятствуют удовлетворению любых его желаний, он непременно делается злым и агрессивным. Под влиянием этих эмоций дети совершают соответствующие поступки, после чего страдают от этого, испытывают чувство вины, страх утратить любовь близких. Так возникает порочный круг – ребенок подавлен не только родителями, но и собственным чувством вины и страхом. Именно поэтому А. Фромм считает, что от агрессивности больше всего страдает сам ребенок. Лучший способ, который, по мнению, А. Фромма, помогает справиться с агрессивностью ребенка – это проявление к нему любви [7. С. 28].

В младшем школьном возрасте дети довольно часто сталкиваются с разочарованием. Уберечь ребенка от всех разочарований невозможно. По мнению А. Фромма, верный признак того, что ребенок не слишком страдает от разочарований проявляется в том, что он рассказывает взрослым о своих бедах. Если взрослые не способны понять причины дискомфорта ребенка, значит, он утратил самую надежную гарантию против разочарования – своих родителей. Таким образом, лучший способ справиться с разочарованием – уделить ребенку больше внимания, так как он не обладает опытом, чтобы пережить события. Во время таких контактов взрослым предоставляется уникальная возможность сформировать у ребенка черты позитивного мышления, вооружить его средствами противостояния жизненным трудностям [7. С. 28].

На важные основы формирования позитивного мышления младшего школьника в ситуациях разочарования указывает Э. Ле Шан. Она советует педагогам выбрать совместно с ребенком оптимальный стиль поведения в подобных ситуациях, научить детей не отчаиваться, выйти из ситуации победителем. «Педагог должен помочь ребенку обрести позитивный контроль над своим поведением, показав, что есть возможность исправить положение, что оно небезвыходно» [5. С. 146].

Для формирования позитивного мышления особенно важным является становление произвольного процесса воспроизведения образов эмоций. Возможность сдерживать воспроизведение отрицательных образов (стоп-реакция) – это важнейшая особенность позитивного мышления.

В анализе личностных новообразований необходимо отразить проблемы типологических вариантов формирования личности младших школьников. Основой для их выделения являются как природные свойства (задатки, тип нервной системы), так и социально приобретенный опыт ребенка (манеры общения, самооценка, социальные роли и т.п.) [9].

В исследованиях А.Э. Александровской, было выделено шесть типологических вариантов формирования личности младших школьников:

-гармоничный;
-конформный;
-доминирующий;
-чувствительный;
-тревожный;

-интровертированный [1. С.56].

Дети, составляющие гармоничный вариант формирования личности обладают высоким уровнем сформированности интеллектуальных функций, общительностью, уверенностью в себе, высоким самоконтролем, отсутствием тревожности, активностью. Он легко овладевает учебной деятельностью и быстро осваивается в новой социальной обстановке. У этих дети все перечисленные свойства могут быть хорошей основой для формирования позитивного мышления [1. С.57].

Конформный тип формирования личности характеризует ребенка с высокой школьной мотивацией, потребностью поступать согласно предъявленным нормам, общительность, уверенность в себе. Однако у этих детей недостаточно развита познавательная деятельность, что может затруднять усвоение учебной программы. У детей конформного типа мало оснований для яркого проявления негативного мышления, но конформность и недоразвитие познавательной деятельности могут быть причиной напряженных ситуаций [1. С.56].

Доминирующий тип формирования личности отличает следующие особенности: стремление к самостоятельности, стремление к лидерству, обладание социальной смелостью, склонность к риску, недостаточный самоконтроль, неумение регулировать свою активность, патогенные эмоции зависти, обостренная гордость, тщеславие, склонность к агрессивному фантазированию. У этих детей необходимо формировать элементы позитивного мышления, способствующие самоконтролю [1. С.57].

Чувствительный тип формирования личности характеризуется такими особенностями как: высокий самоконтроль, добросовестность, робость, застенчивость, зависимость от социального окружения, патогенные состояния вины, разочарования, тревоги, страха. Эти дети наиболее чувствительны к проявлению патогенных свойств мышления [1. С.57].

Тревожному типу личности характерны следующие особенности: крайняя изменчивость эмоций, повышенная впечатлительность, излишнее волнение, возбудимость, неуверенность в себе, чувство ответственности, понимание социальных нормативов. Тревожные дети часто хорошо учатся, особенно им хорошо удается чтение, рассказ, но их успехи всегда сопровождаются излишним напряжением психики. Эти дети восприимчивы к патогенным состояниям обиды, страха, крайнего волнения. Следовательно, позитивное воспитание, по мнению Васильевой Т. Н., необходимо осуществлять через стабилизацию эмоциональной сферы, обучению общения, сдерживанию образов обобщения [1. С.58].

Отличительной особенностью интровертированного типа формирования личности является направленность на познавательную деятельность, в чем помогает высокий уровень развития интеллектуальных функций. Эти положительные качества дополняются отрицательными: пониженный контроль за окружающей действительностью, замкнутость, социальная робость, ранимость. Дети с таким типом формирования личности имеют достаточную психологическую основу для формирования мышления патогенного типа [1. С.62].

По мнению Т. Н Васильевой, не все зависит только от природной предрасположенности детей. Большое значение имеет социальная ситуация развития: микроклимат в семье, стиль воспитания, состояние общества в целом. Длительное пребывание ребенка в хронической психотравмирующей ситуации приводит к заострению личностных особенностей, характерных для каждого типа, вызывая либо невротическое состояние, либо патогенную трансформацию поведения [3. С. 34].

Таким образом, младший школьный возраст является сенситивным периодом для развития позитивного мышления в силу таких новообразований личности младшего школьника как рефлексия, произвольность, внутренний план действия, служащих основой позитивного мышления.

Библиографический список

1. Александровская, Э.М., Кокуркина, Н.И., Куренкова, Н.В. Психологическое сопровождение школьников / Э.М. Александровская, Н.И. Кокуркина, Н. В. Куренкова. – М.: Академия, 2002. – 208 с.
2. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л.И. Божович. - М.: Просвещение, 1997. – 464с.
3. Васильева, Т.Н. Формирование саногенного мышления младшего школьника / Т.Н. Васильева. - Калининград, 1996. – 48с.
4. Дарвиш, О. Б. Возрастная психология: учебник для вузов / О.Б. Дарвиш / Под ред. В.Е. Клочко. - М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2003. - 264 с.
5. ЛеШан, Э. Когда ваш ребенок сводит вас с ума / Э. ЛеШан. – М.: Прайм-Еврознак, 2005. – 125 с.
6. Раттер, М. Помощь трудным детям / М. Раттер. - М.: Прогресс, - 1987. – 424с.
7. Фромм, А. Азбука для родителей / А. Фромм. – Ленинград: ЛЕНИЗДАТ, - 1991. – 319с.

Инклюзивное и коррекционное образование

ИГРА КАК ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Артюхова Екатерина Юрьевна, учитель начальных классов
Николаева Светлана Николаевна, воспитатель
МОУ "С (К) ОШИ № 4" г. Магнитогорска

Библиографическое описание:
Артюхова Е.Ю., Николаева С.Н. ИГРА КАК ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Исследования Л.В. Занкова, В.И. Лубовского, Ж.И. Намазбаевой, М.С. Певзнер, В.Г. Петровой, С.Я. Рубинштейн, Ж.И. Шиф и многих других специалистов показывают, что своеобразие психического развития при умственной отсталости проявляется не только в снижении познавательной деятельности. Коррекционного вмешательства требуют все сферы личности таких учащихся. Сегодня успешное функционирование любого образовательного учреждения становится немыслимым без квалифицированной коррекционно-развивающей работы, основанной на результатах комплексной диагностики и новых научно обоснованных организационных и методических формах деятельности.

Совершенствование системы образования требует внедрения в практику комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку в соответствии с его возрастом адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования. Особую социальную и педагогическую значимость приобретает внедрение в систему образования специальных организационных форм активной дифференцированной помощи детям, испытывающим значительные трудности в усвоении программ обучения, в адаптации к социальным требованиям общества. Задача коррекционной работы – формирование тех качеств личности ребенка, которые важны не только на данной возрастной ступени, но и являются также необхо-

димой основой дальнейшего развития. У таких детей чаще всего страдает познавательное развитие. Следовательно, основная работа должна быть направлена на развитие познания ребенком окружающей действительности. Чувственное и рациональное познание следует рассматривать как разные формы познавательной деятельности, находящиеся между собой в органической взаимосвязи.

Одной их таких форм развития познавательной активности является игра. Подчеркивая особую роль и коррекционное значение игры, О.П. Гаврилушкина отмечет, что в ней содержатся все необходимые условия для развития личности и эмоциональной сферы детей с нарушением интеллекта. Игра помогает преодолевать даже достаточно устойчивые аффективные барьеры, служит источником доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам, способствует обогащению детей, развитию их высших чувств. Являясь ведущим видом деятельности и новообразованием дошкольного возраста, игра, по мнению Л.С. Выготского, не умирает и на более поздних этапах онтогенеза, поскольку находит внутреннее продолжение в учебе, труде и других видах деятельности. Стихийное, бессистемное и неумеренное использование игры в практике работы коррекционного учреждения может даже навредить педагогическому процессу, в то время как правильно подобранная и умело проведенная игра рассматривается в качестве одного из основных его элементов. Ведь именно: «в игре раскрывается перед детьми мир, раскрываются творческие способности личности. Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра- это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности» (В. Сухомлинский).

Ученые, исследующие особенности развития детей с отклонениями в развитии, в первую очередь отмечают у них отсутствие интереса к окружающему. Поэтому для организации обучения и воспитания этих детей особую роль играют способы воздействия, направленные на активизацию их познавательной деятельности, где особое место принадлежит целенаправленной организации коррекционно-развивающих игр. Игра – один из тех видов детской деятельности, которые исследуются взрослыми в целях воспитания детей, обучения их различным действиям с предметами, способам и средствам общения.

В настоящее время специалисты педагогики единодушно признают, что игра как важнейшая специфическая деятельность ребёнка с нарушением интеллекта должна выполнять широкие общевоспитательные социальные функции. Игра - наиболее доступный для детей с нарушением интеллекта вид деятельности, способ переработки полученных из окружающего мира впечатлений, знаний. В игре ярко проявляются особенности мышления и воображения ребёнка с нарушением интеллекта, его эмоциональность, активность, развивающаяся потребность в общении.

Игра - подлинная социальная практика ребёнка с нарушением интеллекта, его реальная жизнь в обществе сверстников. Поэтому столь актуальной для педагогики является проблема использования игры в целях всестороннего воспитания, и в первую очередь формирования нравственной стороны личности. Познавательная активность маленьких детей формируется в процессе ведущей для этого возраста деятельности – предметной, которая является основой для ознакомления с окружающим. Дидактическая игра – средство обучения, поэтому она может быть использована при усвоении любого программного материала и проводится на занятиях как учителем, так и воспитателем. В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт. Это особенно важно для детей с задержкой в психофизическом развитии, у которых опыт действий с предметами значительно обеднен, не зафиксирован и не обобщен. Ребенку, отстающему в психофизическом развитии, для усвоения способов

ориентировки в окружающем, для фиксирования и выделения свойств предметов, для понимания того или иного действия требуется гораздо больше повторений, чем нормально развивающемуся ребенку. Дидактическая игра позволяет обеспечить нужное количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения к заданию.

Особая роль дидактической игры в обучающем процессе определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, позволить ребенку получить собственный опыт.

Дидактическая игра – одна из форм обучающего воздействия взрослого на ребенка. В то же время игра – основной вид деятельности детей. Таким образом, дидактическая игра имеет две цели: одна из них обучающая, которую преследует взрослый, а другая – игровая, ради которой действует ребенок. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала. Успешному проведению дидактических игр способствует умелое педагогическое руководство ими. Доброжелательность взрослого, благодаря которой и появляется сотрудничество, обеспечивает желание ребенка действовать вместе с взрослым и добиваться положительного результата.

Библиографический список

1. Абрамова Г. С. Возрастная психология: Учеб. для высш. учеб. заведений.- 4-е изд.- М.: Академия.-1996.- 603 с.

2. Выготский Л. С. Педагогическая психология.- М., 1991.

3. Жуйко С.Ф. Типические особенности умственной деятельности младших школьников.- М., 1991 г.

4. Журова Л. Е. Беседы с учителем.- М.: Вентана-Граф.- 2000.- 379 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Бирюкова Диана Сергеевна, учитель начальных классов
Лабутина Евгения Александровна, тьютор
МОУ "Разуменская СОШ № 4 "Вектор Успеха", пгт Разумное

Библиографическое описание:
Бирюкова Д.С., Лабутина Е.А. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Проблема *интегрированного обучения* (интегрированное обучение – обучение и воспитание детей с проблемами в развитии в учреждениях общей системы образования в едином потоке с нормально развивающимися детьми) в настоящее время широко обсуждается, так как интеграция имеет положительные и отрицательные стороны. С одной стороны, дети с особыми образовательными потребностями не изолированы от общества, но, с другой, в массовых школах возможности коррекционного обучения ограничены.

Интеграция в общество рассматривается как конечная цель обучения детей с нарушениями в психофизическом развитии: выпускник, имеющий психофизическое нарушение, должен войти в общество как полноправный гражданин, способный к самостоятельной жизни, взаимоотношениям с окружающими людьми и продуктивной

деятельности. **С этих позиций интегрированное (совместное) обучение выступает как наиболее эффективное средство достижения конечной цели** в том случае, если в массовых образовательных учреждениях созданы условия, позволяющие получить качественное образование, коррекционную помощь, трудовую подготовку.

Продуктивность образовательной интеграции непосредственно зависит от квалификации кадров общеобразовательных учреждений, их готовности работать с интегрированным ребенком. Школьные учителя должны иметь определенный объем знаний в области коррекционной педагогики и специальной психологии, владеть соответствующими педагогическими технологиями, использовать в работе специальную литературу, посещать специальные семинары по работе с детьми с проблемами в психофизическом развитии, повышать свою квалификацию.

Необходимо сосредоточить внимание педагогов на «строгом соблюдении в общеобразовательной школе гигиенических нормативов, направленных на охрану и укрепление здоровья, гармоническое развитие и совершенствование функциональных возможностей организма детей (организация режима дня, соблюдение оптимального объема и содержания учебно-воспитательной работы, объема дневной, недельной, годовой учебной нагрузки)»

В деятельность учителя, работающего в условиях интегрированного обучения детей с интеллектуальной недостаточностью, входит:

1) **диагностика** уровня развития ребенка на основе изучения заключения ПМПК, характеристики из предшествующего ОУ, детских работ, бесед с родителями, наблюдений за ребенком, диагностики уровня знаний по предметам и ориентировки в окружающем мире, особенностей общения со сверстниками и взрослыми; по возможности, проведение предварительной коррекционной работы;

2) **составление** на основе диагностических данных **индивидуального образовательного маршрута** ребенка:

- индивидуальная траектория образования в календарно-тематическом, поурочном планировании,
- планирование индивидуальных и групповых коррекционных занятий с педагогом (составляется с перспективой не более чем на 1 месяц).

3) **отслеживание динамики** развития ребенка:

- регулярное изучение учащихся с целью выявления индивидуальных особенностей и определения направления коррекционно-развивающей работы,
- фиксация динамики развития обучающихся с интеллектуальной недостаточностью в диагностических документах (дневник наблюдения, характеристика), плане коррекционных занятий с учётом усвоения учащимися образовательных программ.

4) **взаимодействие со специалистами и родителями**:

- изучение педагогом класса, специалистами условий семейного воспитания детей с ЗПР и умственной отсталостью и, как результат, выработка конкретных рекомендаций для родителей;
- предоставление родителям учащихся с умственной отсталостью в индивидуальном порядке данных о результатах диагностики, планах работы, динамике развития их детей с конкретными рекомендациями как со стороны учителя, так и специалистов;
- работа с родителями обычных детей, направленная на формирование толерантного отношения к особым детям и их семьям

5) **охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка**: предупреждение психофизических перегрузок, эмоциональных срывов, профилактика детского травматизма через организацию физкультурно-оздоровительных перемен, динамического часа, физкультминуток на уроках, проведение занятий на свежем воздухе и др., создание климата психологического комфорта, обеспечение успешной учебной деятельности в ее фронтальной и индивидуальной формах;

6) **реализация коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса** через проведение уроков, индивидуальных и групповых коррекционных занятий, классных часов, праздников, экскурсий и т.п. Каждая из названных форм имеет свою структуру, методику проведения, целевые установки.

После проведения педагогической диагностики, составления индивидуального маршрута учитель переходит к составлению календарно-тематического планирования на основе учебных планов общеобразовательной школы, коррекционно - развивающей школы VII вида и специальной (коррекционной) школы VIII вида.

Составление поурочного планирования в классе интегрированного обучения для детей с интеллектуальной недостаточностью и «нормой»

В поурочном планировании педагогу необходимо отразить одновременно работу по двум темам (по программе общеобразовательной школы и специальной (коррекционной) программе VIII вида). Необходимо организовать работу так, что если идет изучение новой темы по программе одной школы, то у детей, занимающихся по другой программе, идет самостоятельная работа (на закрепление пройденного материала).

№ урока	**Содержание учебного материала**		**Количество часов**	**Дата проведения**	**Корректировка**
	общеобразовательная школа	**специальная (коррекционная) школа VIII вида**			

№	**Этапы урока**		**Примечание**
I	**Мобилизация внимания учащихся** Веселый прозвенел звонок, мы начинаем наш урок.		
II	**Устный счет**		
	Общеобразовательная программа	***специальная (коррекционная) программа***	
III	**Сообщение цели урока**		
IV	**Работа по теме**		
	Общеобразовательная программа	***специальная (коррекционная) программа***	

На каждом уроке должны быть поставлены три четко определенные цели: **образовательная, воспитательная и коррекционно-развивающая**.

Образовательная цель должна определять задачи усвоения учебного программного материала, овладения детьми определенными учебными знаниями, умениями и навыками. Формулировка отражает содержание занятия.

Воспитательная цель должна определять задачи формирования высших ценностей, совершенствования моделей поведения, овладения детьми коммуникативными умениями, развития социальной активности и т.д.

Коррекционно-развивающая цель должна четко ориентировать педагога на развитие психических процессов, эмоционально-волевой сферы ребенка, на исправление и компенсацию имеющихся недостатков специальными педагогическими и психологическими приемами. Эта цель должна быть предельно конкретной и направленной на активизацию тех психических функций, которые будут максимально задействованы на уроке. Реализация коррекционно-развивающей цели предполагает включение в урок специальных коррекционно-развивающих упражнений для совер-

шенствования высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной сфер и пр., включение заданий с опорой на несколько анализаторов и пр.

Как определить коррекционно-развивающую цель? Педагог, планируя занятие, должен задуматься: «По каким направлениям будет проходить коррекционная работа на занятии в связи с изучаемым материалом?».

Как определить коррекционно-развивающую цель урока?

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие навыков каллиграфии;
- развитие артикуляционной моторики.
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- развитие пространственных представлений ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа.
3. Развитие основных мыслительных операций:
- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.
4. Развитие различных видов мышления:
- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы (релаксационные упражнения для мимики лица, драматизация, чтение по ролям и т.д.).
6. Развитие речи, овладение техникой речи.
7. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.
8. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

Пример постановки коррекционно-развивающей цели: 1) развивать слуховое восприятие учащихся на основе упражнений в узнавании и соотнесении; 2) корректировать зрительное восприятие на основе упражнений на внимание.

Несколько линий, направленных «на пробуждение познавательной активности и реализацию резервных возможностей детей»:

- развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих готовность к обучению;
- обогащение кругозора детей, формирование отчетливых, разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые способствуют осознанному восприятию ребенком учебного материала;
- приоритет знаниям, полученным на основе практического опыта, т.к. эти знания обогащают содержание обучения непосредственными наблюдениями детей;
- формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: ориентироваться в задании, планировать предстоящую работу, выполнять ее в соответствии с наглядным образцом и (или) словесными указаниями учителя, осуществлять самоконтроль и самооценку;

- усиление роли общеучебных и общепознавательных способов деятельности: умения наблюдать, анализировать, сравнивать, абстрагировать, обобщать, доказывать, классифицировать, запоминать произвольно и опосредованно и др.;
- обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии изученного. Важно, чтобы школьники через выполнение доступных по темпу и характеру, личностно ориентированных заданий поверили в свои возможности, испытали чувство успеха, которое должно стать сильнейшим мотивом, вызывающим желание учиться;
- адаптация содержания учебного материала, через очищение от сложности подробностей, выделение в каждой теме базового материала, подлежащего многократному закреплению, дифференцировка заданий в зависимости от коррекционных задач;
- отбор, комбинация методов и приемов обучения с целью смены видов деятельности детей, изменения доминантного анализатора, включения в работу большинства анализаторов, использование ориентировочной основы действий (опорных сигналов, алгоритмов, образцов выполнения задания);
- обогащение и систематизация словаря и развитие речи средствами всех учебных дисциплин.

Особо следует сказать о создании *благоприятного психологического климата* в процессе обучения, отношений взаимного доверия и уважения между педагогом и учащимися, атмосферы предотвращения психотравмирующих ситуаций в классе, группе. К.Д. Ушинский сравнивал педагогику с искусством врачевания и отмечал, что личность учителя имеет большее значение, чем организация режима дня, чередование уроков, учебная нагрузка и другие гигиенические факторы. Самооценка ученика, его притязания, отношение к окружающим составляют внутреннюю позицию школьника. Адекватная внутренняя позиция является предпосылкой хорошей обучаемости и воспитуемости, нормального психического развития личности. Доказано, что эмоциональная окраска сообщения воздействует сильнее, чем содержащаяся в нем информация. Искусство улыбки, доброжелательное выражение лица, интонация голоса, поощрение взглядом, избегание отрицательных, приказных форм, сравнений с другими детьми, поторапливаний, как можно частое включение в диалог местоимения «мы», декларирование одобрения и любви – это все слагаемые психогигиенического воздействия на ученика.

Грамотная организация интегрированного обучения детей с интеллектуальной недостаточностью в среде нормально развивающихся сверстников – непростая задача для общеобразовательного учреждения.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМ И НА ОВЛАДЕНИЕ СПОСОБАМИ УСВОЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ОПЫТА

Мусаева Луиза Вахаевна, учитель начальных классов
МБОУС (К) Ш № 18, Новый Уренгой

Библиографическое описание:
Мусаева Л.В. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ, НАПРАВЛЕННЫЕ НА ФОРМИРОВАНИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА РЕБЕНКА СО ВЗРОСЛЫМ И НА ОВЛАДЕНИЕ СПОСОБАМИ УСВОЕНИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО ОПЫТА // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Ребенок развивается в процессе общения со взрослыми. В основе этого процесса лежит эмоциональный контакт взрослого и ребенка, постепенно перерастающий в со-

трудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. Сотрудничество заключается в том, что не только взрослый стремится передать свой опыт, но и ребенок хочет и может его усвоить. Способы усвоения общественного опыта весьма разнообразны, сюда можно отнести: совместные действия взрослого и ребенка, употребление выразительных жестов, особенно указательного («жестовая инструкция»), подражание действиям взрослого, действия по образцу. Нормально развивающиеся дети овладевают этими способами постепенно, без специального обучения, и уже в дошкольном возрасте основными методами для них становится показ (подражание действиям взрослого), образец и словесная инструкция.

Умственно отсталым детям свойственна инертность, отсутствие интереса к окружающему, и поэтому эмоциональный контакт со взрослым, потребность в общении с ним у ребенка в раннем возрасте часто совсем не возникает. В результате дети, поступающие в специальный детский сад, как правило, не владеют способами усвоения общественного опыта. Они не умеют действовать ни по словесной инструкции, ни по подражанию и образцу.

В связи с этим первой задачей в коррекционной работе с умственно отсталым ребенком является формирование эмоционального контакта со взрослыми, направленности его на сотрудничество с ними, обучение ребенка способам усвоения общественного опыта.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ СО ВЗРОСЛЫМ И ВЫПОЛНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНОЙ ИНСТРУКЦИИ

Эмоциональное общение взрослого и ребенка возникает на основе совместных действий, которые должны сопровождаться приветливой улыбкой и ласковым голосом. Взрослый должен ласково прикоснуться к каждому малышу, погладить его, взять за руку и т. п.

Нормально развивающийся ребенок очень рано совершает действия по словесной инструкции, но первые инструкции даются в привычной для малыша ситуации и чаще всего сопровождаются соотвествующими действиями или жестами взрослого. Например, когда ребенка кормят, его сажают на удобное место, повязывают салфетку, ставят перед ним его посуду, т.е. создают привычную ситуацию. Затем взрослый берет ложку, говорит: «Ешь» – и кормит ребенка. Для маленького ребенка слово при этом не выделяется из ситуаций, а воспринимается как одна из частей его составляющих. Если сказать малышу: «Ешь» в другой ситуаций, слово становится непонятным. Такое понимание речи называется ситуативным. Ситуативная речь не может руководить действиями ребенка, и на данном этапе развития речи ребенок не будет действовать по словесной инструкции вне привычной ситуации.

У умственно отсталых детей ситуативное понимание речи сохраняется долго, иногда без специальной коррекционной работы – до конца дошкольного возраста.

Задача предлагаемых в данном разделе игр и упражнений состоит в том, чтобы выделить элементарную инструкцию из ситуации, сделать слово руководством к действию. Речевая инструкция при этом должна состоять из одного слова, обозначающего действие, которое побуждает ребенка к выполнению задания. Важно понять, что цель действия – предмет, с которым манипулирует ребенок; свойства и перемещения этого предмета в пространстве на данном этапе не определяются словом, а раскрываются с помощью жестов, действий взрослого с предметами и т. д. Например, взрослый дает ребенку шарик, говорит: «Кати» – и показывает жестом на воротца.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО КОНТАКТА СО ВЗРОСЛЫМ

РАЗВИТИЕ ВНИМАНИЯ

Внимание является одним из основных условий, обеспечивающих успешное усвоение умственно отсталым ребенком доступного для него объема знаний, умений

и установление контакта со взрослым. Если внимание отсутствует, ребенок не может научиться ни подражать действиям взрослого, ни действовать по образцу, ни выполнять словесную инструкцию. Поэтому наряду с играми, обеспечивающими эмоциональный контакт ребенка со взрослым и воспитывающими умение подражать, выполнять инструкцию или действовать по образцу, необходимо с самого начала проводить игры и упражнения, способствующие формированию внимания.

В начальном периоде обучения внимание у умственно отсталого ребенка непроизвольно и весьма кратковременно. Непроизвольное внимание привлекается новым, ярким предметом, движением, звуком. На одном предмете, действии внимание ребенка сосредоточивается не более двух минут. Это не означает, что ребенок не может более длительно сидеть, смотреть на взрослого или слушать его. Только при этом он плохо усваивает материал. Для того чтобы ребенок занимался более продуктивно, необходимо развивать его внимание, а по мере развития оно становится более длительным. У умственно отсталого ребенка могут появиться элементы произвольного внимания, позволяющие ему сосредоточиться не только на новом, ярком объекте, но и на том, что необходимо усвоить.

Развитие внимания тесно переплетается с развитием запоминания, поэтому в последующих дидактических играх ставится задача и на запоминание. Для формирования устойчивого внимания, способного обслуживать ту или иную деятельность, необходимо вводить такие задания, которые требуют внимательного рассмотрения предмета (игрушки), его свойств, положения в пространстве, т. к. эти действия нужны ребенку для ориентировки в окружающем.

Найди свою игрушку

Цель. Та же, учить внимательно рассматривать игрушки, чтобы потом опознать свою игрушку среди других, продолжать развивать эмоциональное отношение к игрушкам.

Оборудование. Сюжетные игрушки разного назначения, имеющие различные свойства (цвет, форму, величину), по одной на каждого ребенка.

При первом проведении игры у всех детей должны быть игрушки, разные по своему назначению (например, машина, кукла, мишка, коляска, мячик). В дальнейшем они могут быть одинаковыми, но отличаться по отдельным признакам (например, две машины: одна большая, другая маленькая; две куклы: одна в красном, другая в желтом платье и т. п.).

Ход игры (проводится с подгруппой из. 4–6 детей). Педагог раздает игрушки, записывает, кому какую дал, и помогает каждому начать играть с той игрушкой, которая ему досталась. Через некоторое время педагог собирает все игрушки, накрывает их салфеткой и предлагает всем найти свои игрушки. Дети по одному подходят к столу, ищут. Воспитатель либо одобряет действия ребенка: «Верно, у тебя была машина», либо говорит, что это не его игрушка, и спрашивает: «Чья она?» – затем помогает ребенку вспомнить, с какой игрушкой он играл. Дети разбирают игрушки, играют с ними. Вновь педагог предупреждает, что скоро соберет игрушки и их надо будет опять искать, поэтому необходимо внимательно рассмотреть игрушки и запомнить. Игра повторяется.

Мишка спрятался

Цель. Продолжать развивать зрительное внимание и запоминание, учить последовательно осматривать пространство, ориентируясь на определенные предметы.

Оборудование. Игрушка мишка.

Ход игры. Педагог показывает детям мишку и говорит, что он хочет поиграть в прятки, ему нужно помочь найти место, где спрятаться. Педагог ведет детей вдоль одной из стен комнаты, останавливается около отдельных предметов: «Вот шкаф, он большой, мишка наверх не залезет. Это полка, в ней много книг, мишке будет тесно».

Наконец находится подходящее место – обязательно открытое, расположенное на уровне роста ребенка. Педагог сажает туда игрушку, отводит детей в противоположный конец комнаты. Все вместе 10 раз хлопают в ладоши, и педагог спрашивает, кто может найти мишку (или предлагает это сделать одному из детей). Если ребенок, затрудняется выполнить задание, помогает ему вспомнить, как они шли, чтобы спрятать мишку, просит снова пройти этот путь.

При повторном проведении игры игрушку прячут в другое место и обход производится по другой стороне комнаты. Можно также сменить и игрушку.

Когда дети научатся быстро находить предметы, расположенные на уровне их роста, можно усложнить задание – спрятать предмет на высоте выше или ниже уровня глаз. В этом случае следует обратить внимание детей, что мишка хочет высоко (низко) спрятаться, чтобы его было труднее найти. Когда дети ищут предмет, педагог предлагает им посмотреть вверх (вниз).

Зеркало

Цель. Та же.

Ход игры. Педагог показывает перед зеркалом несложные движения, обращая внимание детей, как зеркало точно воспроизводит эти движения. Затем ставит детей в круг и говорит: «Делайте, как я». Показывает медленно простые движения (хлопает руками перед собой, над головой, ставит руки на пояс и приседает и т. п.). Дети повторяют. Тех, кто затрудняется выполнить движения, педагог приглашает в круг и помогает им. Когда движения повторяются удачно, воспитатель хвалит детей: «Молодцы, вы мое зеркало».

Сделай целое (занятие)

Цель. Учить подражать действиям взрослого, знакомить со свойствами глины (пластилина), развивать мелкие движения рук.

Оборудование. Комки глины (пластилина), небольшие квадратные листы газетной бумаги по количеству детей, подносики по два на каждого ребенка.

Ход занятия. Педагог показывает бумагу: «Посмотрите, у меня один большой лист бумаги. (Раздает каждому по такому же листу.) У вас такие же листы. Сейчас будто много маленьких листочков. (Отрывает кусочки и кладет их на подносики, берет глину.) Это большой кусок глины. (Раздает такие же детям. Щепотью отрывает маленькие кусочки глины и кладет их на подносики. Предлагает детям повторить действия.) Теперь у меня будет один большой кусок глины. (Сминает все кусочки.) Сделайте один кусок глины». Дети подражают действиям взрослого. По просьбе воспитателя они пытаются соединить кусочки бумаги. Педагог говорит: «Если порвешь бумагу, сделать целое нельзя. А глина лепится».

УСВОЕНИЕ ДЕЙСТВИЙ ПО ОБРАЗЦУ

К важным способам усвоения общественного опыта относят действия по образцу, но они принципиально отличаются от действий по подражанию, так как производить действия по образцу ребенку гораздо труднее. Образец создается взрослым, при этом ребенок не видит самого процесса выполнения предмета или действия, а воспринимает уже готовый результат. Например, если взрослый перед ребенком поднимает руку вверх, то малыш видит, как снизу вверх движется рука, и может повторить движения. Если взрослый появляется перед ребенком с уже поднятой рукой, то ребенку труднее выполнить задание. Такие же сложности возникают у детей при действии с предметами по образцу. Он должен вначале произвести анализ представленного образца, т. е. разложить мысленно целое на части (например, построить дом, состоящий из двух частей: кубика и треугольной призмы), определить, какая из деталей строительного материала находится внизу, наверху, догадаться, как'это сделать. Поэтому на первых этапах действий по образцу ребенок должен делать только то, что выполнял по подражанию.

В случае, если малыш не может выполнить задание по образцу, нужно вновь перейти к подражанию.

Сделай гриб (занятие)

Цель. Продолжать учить детей воспроизводить образец из двух частей.

Оборудование. Заготовки из картона (отдельно шляпки и ножки) по числу детей.

Ход занятия. Педагог рассаживает детей вокруг маленького стола, на нем зеленый лист бумаги. «Тут лужайка, на ней сейчас вырастет много грибок», говорит воспитатель и раздает детям заготовки. За экраном складывает из своих заготовок гриб, помешает ого на лужайке и предлагает детям сделать такие же.

Используемая литература:

1. Е.А.Стребелева «Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр»;
2. А.И. Сорокина «Дидактическая игра в детском саду»;
3. А.К. Бондаренко «Дидактические игры в детском саду».

ДОКЛАД ПО ТЕМЕ САМООБРАЗОВАНИЯ «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ТМНР»

Якубова Альбина Сагидуллаевна, учитель
ГБОУ Туймазинская КШИ № 2, Республика Башкортостан, г. Туймазы

Библиографическое описание:
Якубова А.С. ДОКЛАД ПО ТЕМЕ САМООБРАЗОВАНИЯ «ЗАНИМАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ТМНР» // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

«Игра это огромное окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра - это искра, зажигающая огонёк пытливости и любознательности».
В. А. Сухомлинский

Тема моей работы по самообразованию «Занимательные игры и упражнения в процессе обучения детей ТМНР».

Традиционное обучение детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития, опирающееся на показ, объяснения, невозможно, так как эта особенная категория детей с тяжелыми формами умственного недоразвития, требует специальных методов, форм, подходов в развитии, воспитании и обучении. На сегодняшний день много разрабатывается разных методик, пособий, учебников для обучения детей с нарушением интеллекта, но для детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития дидактический материал скудный, а учебников совсем не существует. Поэтому в практической деятельности нам, педагогам, необходимо использовать больше интересного и доступного материала для обучения данной категории детей.

Особенности восприятия детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития (ТМНР) диктуют необходимость использовать большой объем наглядного материала, а успешному образованию во многом способствуют, кроме технических средств, специально подобранные формы, методы обучения, основанные на индивидуальных возможностях и индивидуальных образовательных потребностях обучающегося с ТМНР.

Я считаю, что привлечь ребенка с тяжелыми нарушениями интеллекта к обучению и воспитанию возможно только через игровую деятельность. Так как задачи, которые ставятся на первом этапе обучения, а именно: выработка санитарно-гигиенических навыков; развитие моторики, предметно-практической и игровой деятельности, развитие навыков самообслуживания, развитие речи и познавательной деятельности, социально-коммуникативное и физическое развитие и многие другие, доступны ребенку с ОВЗ через игру.

Игра – способ реализации потребностей и запросов ребенка в пределах его возможностей и способствует его всестороннему развитию, расширению сферы его интересов, возникновению потребности в занятиях, становлению мотива новой деятельности – учебной, что является одним из важных факторов к психологической готовности ребенка к обучению. Для детей с проблемами в развитии игра не только ведущий вид их деятельности, а ещё является самым действенным средством коррекции психофизического развития. В процессе игры у детей формируются определенные игровые умения и навыки, развиваются все познавательные процессы (мышления, внимания, памяти, воображения), формируются навыки общения с взрослыми и сверстниками, развивается эмоционально-волевая сфера; вместе с этим формируется представление об окружающем мире и необходимые для жизни в обществе модели нравственного поведения, моделируются ситуации, близкие к жизненному опыту ребенка.

Игровая деятельность реализуется на всех уроках и коррекционных занятиях. Коррекционные занятия провожу групповые и индивидуально. На таких занятиях с помощью специально подобранных игр, упражнений развиваем моторику, графомоторные навыки обучающихся («Веселые шнуровки», «Не сбей», «Листопад», «Интересная штриховка»); тактильно-двигательное восприятие («Найди такую же дощечку», «Тактильные кружочки», «Собери дорожки»); развивается кинестетическое и кинетическое развитие («Имитация повадок зверей», «Назойливая муха», «Выполни действия); ведется работа по восприятию формы, величины, цвета, конструирования предметов («Разложи, что к чему подходит», «Большой-маленький», «Высокий-низкий», «Собери кубики желтого цвета», «Дай мячик такого же размера), работа по восприятию пространства («Ориентация на собственном теле и относительно своего тела», «Движения в заданном направлении»). Очень важным является подбор игр. Модификация игр проводится в соответствии с одним из главных принципов коррекции - снижение уровня требований. Если ребёнок не может выполнить задание в предлагаемом варианте, педагог упрощает и снижает требования.

В других случаях, когда ребёнок справляется с поставленной задачей, можно предложить игры более сложного уровня.

Предлагаемые варианты игровых заданий должны быть доступы пониманию. Следует избегать перенасыщения игры однообразными действиями, нужно постоянно увлекать ребёнка, предлагая разные варианты игры.

Игровой материал должен быть доступен для ребёнка с любым видом нарушения;

-следует структурировать содержание игры;

-соблюдать соотношения занимательных и обучающих моментов.

Нужно избегать перенасыщения игры однообразными действиями, обязательно нужно проработать инструкцию, предъявляемую ребёнку, провести словарную работу.

Ребёнку во время игры необходимо чувствовать искреннюю симпатию и заинтересованность педагога к нему. Речь должна быть ласковой и эмоциональной. У всех детей с ТМНР разный уровень обучаемости, исходя из этого на каждого из них разрабатывается СИПР (специальная индивидуальная программа развития), содержащая в себе совокупность учебных курсов, разделов программы, форм и способов их освоения, которые позволяют создать условия для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающегося с ограниченными возможностями

здоровья на определенной ступени, этапе образования. Задания обучающееся выполняют по образцу, по инструкции, с помощью учителя, рука в руке. У детей с ТМНР искажённое сенсорное развитие. В качестве коррекционной работы использую цветную бумагу, цветной картон, ткани разного цвета, для проведения игр: «Собери шары по цвету, по форме», «Найди такой же, покажи», «Цветные полоски», «Душистые коробочки», «Вкусно-невкусно», «Выложи по контуру с помощью крупы», «Задания по застегиванию и расстегиванию пуговиц, кнопок, замков».

В своей практике на уроках активно использую игровой набор «Дары Фрёбеля» и игровые упражнения, которые направлены на развитие у детей образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие и физическое развитие. В процессе игры развиваются наблюдательность и память, внимание и мышление, творческое воображение и воля, формируются товарищеские чувства, разнообразные познавательные интересы и умственные способности. Нужно отметить, что дети с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии добиваются результатов в игре очень медленно, поэтому необходимо запастись большим терпением и не ждать скорых результатов, а направлять ребенка для получения положительных эмоций от игры. Игровой набор «Дары Фрёбеля» способствует формированию желания участвовать в играх, вызывает интерес к окружающему миру и деятельности. Например, для уроков по речи и альтернативной коммуникации, активно использую игры из образовательной области «Речевое развитие» - карточки и наборы серии «В гостях у сказки», где используются знакомые детям сказки «Колобок», «Репка», «Теремок», «Красная Шапочка» и многие другие, где дети упражняются в определении и назывании цвета, величины предметов, знакомятся с окружающим миром, развивают связную речь, обогащают словарь, сопереживают вместе с героями и многое другое.

При проведении уроков «Окружающий природный мир» использую природный материал (листья, веточки, овощи, фрукты). Например, такие игры: «Угадай, что это» с завязанными глазами ребёнок должен отгадать и назвать, попробовав на вкус овощ или фрукт. «Собери все фрукты» или «Собери все овощи», эти игры развлекают детей, развиваются вкусовые качества. При знакомстве с фруктами и овощами сначала рассматриваем предметные картинки (часто использую карточки Домана) «Фрукты», «Овощи»; ощупываем муляжи фруктов и овощей, играем в дидактическую игру «Разложи фрукты (овощи)»; по тематике подбирается и пальчиковая игра.

Игровые действия обязательно должны сопровождаться речью.

Пальчиковые игры присутствуют на каждом уроке. Характеризуя состояние мелкой моторики у детей с ТМНР можно выделить следующие нарушения:

- ✓ слабость моторики пальцев и кистей рук;
- ✓ отклонения в координации движений;
- ✓ медлительность и нечёткость движений;
- ✓ нет согласованности в действиях обеих рук;
- ✓ с большим трудом формируется техника письма.

На уроках письма применяю такие упражнения:

- ✓ удержание вложенного в руку предмета разной формы;
- ✓ перекатывание карандаша;
- ✓ перекладывание предмета из одной руки в другую;
- ✓ бросание предмета в различные ёмкости;
- ✓ сжимание и разжимание поролоновой губки, мяча, ваты;
- ✓ рвать, разглаживать, комкать бумагу;
- ✓ ощупывание, разминание, раскатывание пластилина, теста;
- ✓ катание различных мячей в руках;
- ✓ собирание пирамидок;

- ✓ нанизывание колечек, бусинок;
- ✓ рисование в воздухе, использование магнитных наборов.

Эти упражнения и игры помогают детям в овладении навыков письма. Слова В.А. Сухомлинского: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Пальчиковые игры и упражнения – это уникальное средство развития мелкой моторики рук и речи, пространственного и наглядно-действенного мышления, слухового и зрительного восприятия, произвольного и непроизвольного мышления, они расширяют словарь детей, кругозор, создают положительное эмоциональное состояние. Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Простые движения помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабить мышцы всего тела. О пальчиковых играх можно говорить, как о великолепном универсальном дидактическом и развивающем материале.

Дидактическая игра как средство обучения может быть использована при усвоении любого программного материала, быть одним из занимательных элементов на уроках. В дидактической игре создаются такие условия, в которой каждый ребёнок получает возможность самостоятельно действовать в определённой ситуации или с определёнными предметами приобретая собственный опыт. Дидактическая игра позволяет обеспечить нужное количество повторений на разном материале при сохранении эмоционально положительного отношения к заданию. Успешному проведению дидактических игр способствует умелое педагогическое руководство ими. Для умственно отсталого ребёнка эмоциональная сторона организации игры - важное условие. Взрослый своим поведением, эмоциональным настроением должен вызывать у ребёнка положительное отношение к игре. Необходима доброжелательность взрослого. Дидактические игры могут быть включены в любой раздел программы и служить для развития познавательной деятельности и служить для формирования собственной игры, поведения в коллективе (умение действовать сообща, работать в коллективе, умения ждать, стремиться к общей цели, соотносить свои действия с действиями товарищей). В классе проводятся игры на формирование:

- ✓ эмоционального общения с учителем и выполнение элементарной инструкции. (Ладушки);
- ✓ устойчивого внимания, требующее ориентировку в пространстве, в окружающем (Ку-ку);
- ✓ внимания (Где мяч?), (Найди лишний предмет);

Подражание - один из основных способов усвоения общественного опыта ребёнком. Таким путём он учится усваивать бытовые навыки и овладевать речью. Но само подражание складывается у ребёнка не сразу, оно требует обучающего воздействия со стороны учителя. Научить умственно отсталого ребёнка подражать одна из важнейших задач начального этапа обучения. Ребёнку легче подражать движениям, чем подражать действиям с предметами. Если ребёнок не подражает данному движению в процессе игры, педагог должен взять его руки в свои, и совместно произвести нужное действие, а затем предложить это воспроизвести самостоятельно. Например: игра «Птички».

Цель: учить детей подражать действиям взрослого, развивать эмоциональный контакт педагога и ребёнка.

Описание игры: Дети по инструкции педагога воспроизводят движения, повторяют или подражают движения за педагогом.

К важным способам усвоения общественного опыта относят действия по образцу, но они принципиально отличаются от действий по подражанию, так как производить действия по образцу ребёнку гораздо труднее, чем по подражанию.

Таким образом, игра и занимательные упражнения являются движущей силой в развитии ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития и могут использоваться как одни из основных методов обучения. Посильное участие ребенка с проблемами в развитии в игре и занимательными упражнениями способствует его

психическому, интеллектуальному и физическому развитию. В игре дети учатся различать, определять формы, величины знакомых предметов, их окраски, производить сравнение; узнавать, называть, классифицировать геометрические фигуры, формировать временные представления, а также пространственное расположение (сенсорное развитие); развивать способности обобщения и элементарного конструктивного мышления; развивать свою речь и обогащать свой словарь. При этом учатся выполнять инструкции взрослого, общаться с взрослыми и сверстниками, соблюдать принятые правила при игре. Именнос помощью игр и занимательных упражнений совместно со взрослыми, ребенок приобретает необходимые для жизни в обществе полезные навыки.

А.С. Макаренко писал: «Каков ребенок в игре, таков во многом он будет и в работе, когда вырастет». Поэтому так много внимания на уроках уделяю игровой деятельности, чтобы в дальнейшем ребенок с ограниченными возможностями в развитии смог приспособится к жизни в обществе, использовать свои возможности для социализации.

Литература

1. Алябьев Е.А. Коррекционно-развивающие занятия для обучающихся начальных классов. – М., 2002 г.
2. Агапова И. А., Давыдова М.А. «**Игры** с пальчиками для развития речи и творческих способностей **детей»** - М.; ООО «ИКТЦ ЛАДА», 2011 г.
3. И. М.Бгажнокова. **Обучение детей** с выраженным недоразвитием интеллекта
4. Бондаренко А.К., Матусик А.И. «Воспитание в игре», Просвещение, 1993 г.
5. Венгер Л.А. «Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей младшего школьного возраста».
6. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., «Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» Просвещение М., 2003 г.
7. Мухина В.С. Игра и учение. М., 1986 г.
8. Сленова Е.С. «Игровая деятельность детей с ТМНР» М..1990 г.
9. autizmy-net.ru/igryi-i-razvivayushhiesya-zanyatiya-dlya-detey-s-autizmom/
10. https://vk.com/autshkola

Финансовая грамотность

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Бирюкова Диана Сергеевна, учитель начальных классов
Краснокутская Виолетта Николаевна, методист
МОУ "Разуменская СОШ № 4 "Вектор Успеха", пгт Разумное

Библиографическое описание:
Бирюкова Д.С., Краснокутская В.Н. ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Мы живем в эпоху стремительного развития информационных технологий. Относиться к ним можно по-разному, но суть от этого не изменится - таковы наши совре-

менные реалии. На нас сегодня ежедневно и ежечасно обрушивается бесконечный поток информации, и если раньше ее источником были только газеты, журналы и ТВ, то сегодня сложно представить себе молодого человека, который не пользовался бы глобальной всемирной сетью. В сети можно покупать товары, работать, получать образование, посещать вебинары и видеоконференции, даже обращаться в государственные органы и за врачебной помощью.

И потому важнейшим становится умение понимать, анализировать и использовать любую поступающую информацию. Таким образом, акцент в образовании смещается со сбора и запоминания информации на овладение навыком ее правильного применения. Этот навык сегодня совершенно необходим молодому человеку для того, чтобы он чувствовал себя уверенно в обществе.

Функционально грамотная личность - это личность, свободно ориентирующаяся в окружающем его мире, действующая в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Такой человек самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь. Именно эти качества сегодня должен воспитывать в детях современный педагог, начиная с 1 класса и заканчивая выпускным.

Функциональная грамотность простыми словами - это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Это уровень образованности, который может быть достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных ее сферах.

Современный уровень развития человека должен соответствовать требованиям, предъявляемым ему со стороны государства, социальных институтов и быстро изменяющейся информационной среды.

На основе требований ФГОС НОО и анализа результатов международных мониторинговых исследований качества школьного образования разработана обновленная характеристика функциональной грамотности младшего школьника.

Выпускник начальной школы должен обладать:

- готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром;
- возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, обладать умениями строить алгоритмы основных видов деятельности;
- способностью строить социальные отношения в соответствии с нравственно-этическими ценностями социума, правилами партнерства и сотрудничества;
- совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию, самообразованию и духовному развитию.

Таким образом, в современной школе сущностью функциональной грамотности становятся не сами знания, а четыре главные способности обучающегося: **добывать новые знания; применять полученные знания на практике; оценивать свое знание-незнание; стремиться к саморазвитию.** Содержание функциональной грамотности младшего школьника, безусловно, составляют метапредметные универсальные учебные действия – познавательные, коммуникативные, регулятивные.

Функциональная грамотность рассматривается как совокупность двух групп компонентов: интегративных и предметных.

Предметные (языковая, литературная, математическая, естественно-научная) соответствуют предметам учебного плана начальной школы.

К интегративным относятся коммуникативная, читательская, информационная, социальная грамотность, формирующиеся на любом предметном содержании.

Каково состояние решение проблемы формирования функциональной грамотности у младших школьников на сегодняшний день? Анализ результатов ВПР в 4 классе и результатов участия российских школьников в международных исследованиях выявил основные недостатки в достижении младших школьников:

- недостаточно владеют смысловым чтением
- не справляются с задачами на интерпретацию информации
- затрудняются в решении задач, требующих анализа и обобщения
- не умеют высказывать предположения, строить доказательства.

Главная причина такого положения кроется в том, что задания на уроке по-прежнему в основном носят репродуктивный характер. Недостаточное внимание педагоги уделяют построению поисково-исследовательской деятельности учащихся на уроке, формированию у них навыков самостоятельной организации своей деятельности.

Выделяется несколько основных видов функциональной грамотности:

- **коммуникативная** грамотность, предполагающая свободное владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь; самостоятельно выражать свои мысли в устной и письменной речи, а также компьютерной, которая совмещает признаки устной и письменной форм речи;

- **информационная** грамотность - умение осуществлять поиск информации в учебниках и в справочной литературе, извлекать информацию из Интернета и компакт-дисков учебного содержания, а также из других различных источников, перерабатывать и систематизировать информацию и представлять ее разными способами;

- **деятельностная грамотность** - это проявление организационных умений (регулятивные УУД) и навыков, а именно способности ставить и словесно формулировать цель деятельности, планировать и при необходимости изменять ее, словесно аргументируя эти изменения, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Для успешного формирования функциональной грамотности школьников, достижения ключевых и предметных компетенций на уроках начальной школы необходимо соблюдать следующие **условия:**

- обучение должно носить деятельностный характер (одна из целевых функций обучения любому предмету в начальной школе – формирование у школьников умений самостоятельной учебной деятельности,
- учащиеся должны стать активными участниками изучения нового материала;
- в урочной деятельности использовать продуктивные формы групповой работы;
- применять такие образовательные технологии, как:
- проблемно-диалогическая технология освоения новых знаний, позволяющая формировать организационные, интеллектуальные и другие умения, в том числе умение самостоятельно осуществлять деятельность учения;
- технология формирования типа правильной читательской деятельности, создающая условия для развития важнейших коммуникативных умений;
- технология проектной деятельности, обеспечивающая условия для формирования всех видов УУД (подготовка различных плакатов, памяток, моделей, организация и проведение выставок, викторин, конкурсов, спектаклей, мини-исследований, предусматривающих обязательную презентацию полученных результатов, и др.);
- обучение на основе «учебных ситуаций», (при изучении величин – масса, вместимость) литр – покупка) образовательная задача которых состоит в организации условий, провоцирующих детское действие;
- уровневая дифференциация обучения, использование которой вносит определённые изменения в стиль взаимодействия учителя с учениками (ученик – это партнёр, имеющий право на принятие решений, например, о содержании своего образования,

уровне его усвоения и т. д.), главная же задача и обязанность учителя – помочь ребёнку принять и выполнить принятое им решение;

- информационные и коммуникационные технологии, использование которых позволяет формировать основу таких важнейших интеллектуальных умений, как сравнение и обобщение, анализ и синтез;
- технология оценивания учебных достижений учащихся и др.

Базовым навыком функциональной грамотности является читательская грамотность. В современном обществе умение работать с информацией (читать, прежде всего) становится обязательным условием успешности.

Развитию осознанности чтения необходимо уделять самое пристальное внимание, особенно на первой ступени образования. Осознанное чтение является основой саморазвития личности – грамотно читающий человек понимает текст, размышляет над его содержанием, легко излагает свои мысли, свободно общается. Недостатки чтения обусловливают и недостатки интеллектуального развития, что вполне объяснимо. В старших классах резко увеличивается объем информации, и нужно не только много читать и запоминать, но, главным образом, анализировать, обобщать, делать выводы. При неразвитом навыке чтения это оказывается невозможным. Осознанное чтение создает базу не только для успешности на уроках русского языка и литературы, но и является гарантией успеха в любой предметной области, основой развития ключевых компетентностей.

Пути повышения функциональной грамотности учащихся по русскому языку.

Учебный предмет “Русский язык” ориентирован на овладение учащимися функциональной грамотностью, но вместе с этим ребята овладевают навыком организации своего рабочего места (и закрепляется на других предметах); навыком работы с учебником, со словарем; навыком распределения времени; навыком проверки работы товарища; навыком нахождения ошибки; навыком словесной оценки качества работы.

Большинству детей в начальных классах свойственно допускать ошибки при использовании новых орфографических или грамматических правил. Это временные ошибки. По мере закрепления пройденного материала они преодолеваются. Так, чтобы у учащихся возникла потребность в знании правила. Знакомство с правилом хорошо осуществляется в ситуации орфографического затруднения. На этом этапе происходит творческое овладение и развитие мыслительной способности детей. Это то, что предполагает проблемное обучение.

Вся система орфографических работ строится на проблемных методах. Как добиться, чтобы ученик умело не только заучивал правило, но и видел орфограмму.

- Письмо с проговариванием.
- Списывание...
- Комментированное письмо.
- Письмо под диктовку с предварительной подготовкой.
- Письмо по памяти.
- Творческие работы.
- Выборочное списывание.
- Чтобы вызвать интерес к уроку использую стихотворные упражнения по орфографии.
- Словарная работа
- Работа над ошибками

Свои знания могут успешно применять и на других уроках: чтения, истории, окружающий мир, математике.

Учебный предмет “Литературное чтение” предусматривает овладение учащимися навыками грамотного беглого чтения, ознакомления с произведениями детской литературы и формированием умений работы с текстом, а также умением найти нужную книгу в библиотеке, на прилавке магазина (на уроке создаем обложку изучаемого произведения); умение подобрать произведение на заданную тему (для участия в конкурсе чтецов); умение оценить работу товарища (на конкурсе жюри – все ученики); умение слушать и слышать, высказывать своё отношение к прочитанному, к услышанному.

Учебный предмет “Математика” предполагает формирование арифметических счетных навыков, ознакомление с основами геометрии; формирование навыка самостоятельного распознавания расположения предметов на плоскости и обозначение этого расположения языковым средствами: внизу, вверху, между, рядом, сзади, ближе, дальше; практическое умение ориентироваться во времени, умение решать задачи, сюжет которых связан с жизненными ситуациями... Наибольший эффект при этом может быть достигнут в результате применения различных форм работы над задачей

1. Работа над решенной задачей.
2. Решение задач различными способами. Мало уделяется внимания решению задач разными способами в основном из-за нехватки времени. А ведь это умение свидетельствует о достаточно высоком математическом развитии. Кроме того, привычка нахождения другого способа решения сыграет большую роль в будущем.
3. Правильно организованный способ анализа задачи – от вопроса или от данных к вопросу.
4. Представление ситуации, описанной в задаче (нарисовать «картинку»). Учитель обращает внимание детей на детали, которые нужно обязательно представить, а которые можно опустить. Мысленное участие в этой ситуации. Разбиение текста задачи на смысловые части. Моделирование ситуации с помощью чертежа, рисунка.
5. Самостоятельное составление задач учащимися.
6. Решение задач с недостающими данными.
7. Изменение вопроса задачи.
8. Составление различных выражений по данным задачи и объяснение, что означает то или иное выражение. Выбрать те выражения, которые являются ответом на вопрос задачи.
9. Объяснение готового решения задачи.
10. Использование приема сравнения задач и их решений.
11. Запись двух решений на доске – одного верного и другого неверного.
12. Изменение условия задачи так, чтобы задача решалась другим действием.
13. Закончить решение задачи.
14. Какой вопрос и какое действие лишнее в решении задачи (или, наоборот, восстановить пропущенный вопрос и действие в задаче).
15. Составление аналогичной задачи с измененными данными.
16. Решение обратных задач.

Развитие у детей логического мышления – это одна из важных задач начального обучения. Умение мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры, сопоставлять суждения по определенным правилам – необходимое условие успешного усвоения учебного материала. Основная работа для развития логического мышления должна вестись с задачей. Ведь в любой задаче заложены большие возможности для развития логического мышления. Нестандартные логические задачи – отличный инструмент для такого развития. Систематическое использование на уроках математики и нестандартных задач, расширяет математический кругозор младших школьников и позволяет более уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружа-

ющей их действительности и активнее использовать математические знания в повседневной жизни.

Учебный предмет “Окружающий мир” является интегрированным и состоит из модулей естественнонаучной и социально-гуманитарной направленности, а также предусматривает изучение основ безопасности жизнедеятельности. На уроке отрабатываем навык обозначения событий во времени языковыми средствами: сначала, потом, раньше, позднее, до, в одно и то же время. Закрепляем признание ребенком здоровья как наиважнейшей ценности человеческого бытия, умение заботиться о своем физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности. У ребят есть возможность подготовить свой материал на заданную тему, а также свои вопросы и задания, что они делают с большим удовольствием.

Учебный предмет “Технология” предусматривает овладение учащимися умениями самообслуживания, навыками ручных технологий обработки различных материалов; развитость индивидуально-творческих особенностей личности, необходимых для познания себя как личности, своих возможностей, осознания собственного достоинства. В рамках внеклассной работы ставим небольшие сценки.

Примеры заданий, которые разработаны и апробированы на уроках и во внеурочной деятельности.

Задания по русскому языку.

3- 4 класс

1. Даны прилагательные: хитрый, неуклюжий, косой. Кто лишний?

Лев, медведь, заяц, лиса

2. Какое из предложений не может быть ответом на вопрос. Саша ходил в кино вчера?

- Нет, в понедельник
- Нет, бабушка
- нет, с друзьями
- нет, в театр

3. Оля увидела имя Мурёнка и сразу догадалась, что так зовут корову. А по какому имени нельзя догадаться, кому оно пренадлежит?

Пеструшка Хрюшка Шарик Бяшка

4. Что не может идти?

А.платье Б.время В. автобус Г. снег

5. Какое животное с давних времён у крестьян считалось

1. главным кормильцем

2. главным помощником

А. собака Б. корова В. петух Г. конь

6. Прочитай фразеологизмы и определи о чем идет речь.

Они умеют делать все, как у настоящего мастера. Человек их сложил и бездельничает. Совсем отбился от них, перестал слушаться. Находится так близко, что до них можно этим дотянуться.

А. нос Б. нога В. голова Г. рука

Задания по окружающему миру.

3 класс.

Реки Пермского края

Реки Пермского края – огромное богатство. Их насчитывается всего 29 тысяч, а общая длина рек превышает 90 тысяч километров. Все реки Пермского края относятся к бассейну реки Камы.

В основном это малые и средние реки. Только две реки в Пермском крае можно отнести к большим рекам (то есть рекам, имеющим длину более 500 км).

1. Прочитай таблицу.

Название реки	Длина реки (в км)	Где протекает река
Чусовая	592 км	Челябинской область, Свердловской область, Пермский край
Весляна	267 км	Пермский край
Сылва	493 км	Свердловской область и Пермский край
Иньва	257 км	Пермский край
Колва	460 км	Пермский край
Косьва	283 км	Свердловской область и Пермский край
Коса	267 км	Пермский край
Обва	247 км	Пермский край
Кама	1805 км	Удмуртия, Кировская область, Башкортостана, Татарстана и Пермский край
Вишера	415 км	Пермский край

2. Запиши названия рек с одинаковой длиной.

_____

3. Напиши названия рек, расположенных в территории двух регионов страны.

_____

4. Найди в таблице саму длинную и самую короткую реки. Запиши их названия.

_____

5. Прочитай текст.

Сылва — самый крупный приток Чусовой. Течёт в Свердловской области, а также в Пермском крае. Река довольно популярна у рыбаков и туристов-водников. Название реки произошло от коми-пермяцких слов «сыл» - талая, «ва» - вода. Свое название она вполне оправдывает. Вода в реке чистая, мягкая и приятная на вкус.

6. Сравни информацию, данную в таблице и в тексте. Выполни задание.

6.1. Какие данные есть и в тексте, и в таблице. Подчеркни эти данные в тексте красным карандашом.

6.2. Какая новая информация содержится в тексте? Подчеркни предложения, в которых есть новая информация, синим карандашом.

7. Выпиши названия рек, которые в переводе с коми-пермяцкого языка содержат окончание "вода". _____

8. Какие реки в Пермском крае можно отнести к большим рекам

_____

9. По территории скольки регионов протекает река Кама.

_____

10. Восстанови порядок своих действий при выполнении задания 2. Для этого поставь в квадратике номер твоего действия. Если найдешь лишнее действие, обозначь его знаком "-".

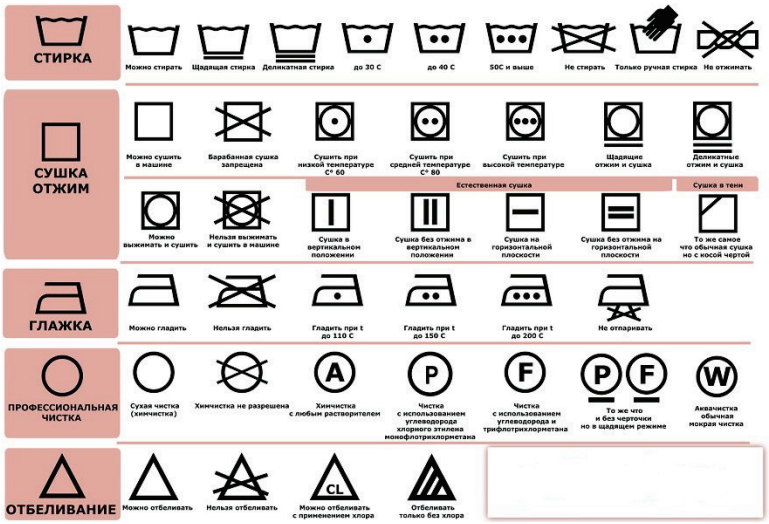
☐ Прочитать таблицу.
☐ Прочитать текст.
☐ Прочитать задание.
☐ Найди в тексте нужные данные.
☐ Найди в таблице нужные данные.
☐ Записать названия рек.

Анализ знаково-символических объектов

4 класс

Знаки на ярлыках одежды (например, круг, треугольник) очень важны для покупателя. Они несут в себе информацию, которая помогает правильно ухаживать за приобретенной вещью.

Опишите особенности стирки двух рубашек из разного материала, которые необходимо учитывать при уходе за одеждой, используя для этого таблицу условных обозначений.



Для справки:

Коттон - это международное название хлопчатобумажной ткани, которая легко пачкается, но так же просто отстирывается, нужно проявлять осторожность, т.к. после первой стирки вещи могут сесть.

Виско́зное волокно́ — искусственное целлюлозное волокно, получаемое переработкой природной целлюлозы.

Характеристики:

Рубашка из коттона:

Рубашка из вискозы:

1._____
2._____
3. _____
4. _____
5. _____

По каким из приведённых в описании позиций обе рубашки имеют одинаковые характеристики?

_____

_____

Задания по литературному чтению

2 класс.

1. Прочитай текст и отгадай загадку, запиши отгадку.

Нет ушей, не видно ножек

Шар в колючках – это…. (Отгадка_____)

Ёж — общеизвестный по внешности зверёк, чья спина и бока покрыты короткими тёмными иглами. Иглы длиной до 3 см, колючки и сворачивание в клубок – это природная защита ежиков от хищников.

Ёж обитает в смешанных и лиственных лесах, предпочитая опушки, вырубки, заросли кустарников. Этот зверек ведет одиночный образ жизни: днем спит, свернувшись в клубок, а ночью бродит в поисках корма. Ежиная нора – это небольшое углубление в земле среди корней деревьев либо брошенная нора какого-нибудь грызуна. Чтобы было мягче и уютнее, ежи выстилают нору сухой травой, мхом или листьями.

Пищей ему служат дождевые черви, жуки, мышевидные грызуны, птицы, их яйца и птенцы. Он смело нападает на гадюку и всегда выходит победителем в схватке с ней. Осенью ёж охотно поедает ягоды, желуди и сочные плоды. Поэтому ежа можно считать _____ животным.

Ёж очень полезен в лесном и сельском хозяйстве, так как он истребляет опасных вредителей из числа насекомых и мышевидных грызунов. Никогда не берите ежиков домой! В неволе они практически не живут. Кроме того, ежи – разносчики опаснейших для человека клещей.

Интересная информация. Ежи не делают запасов на зиму. У взрослого ежа на теле насчитывается примерно 6000 иголок. Еж может бегать со скоростью примерно 11 км/ч. Ежи нечувствительны к некоторым ядам. Известны случаи, когда еж съедал ядовитую змею и оставался живым.

2. Подбери подходящее название к тексту.

Ежик - ни головы, ни ножек.

Еж.

Лесной обитатель.

Чем питается еж.

3. Где живет еж? Найди ответ в тексте и подчеркни его красным карандашом.

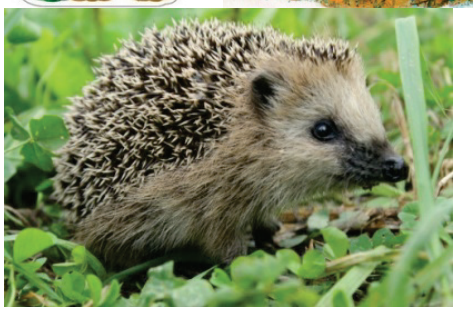
4. Почему нельзя брать ежа домой? Найди ответ в тексте и подчеркни его синим карандашом.

5. Вставь нужное слово в последнее предложение третьего абзаца.

Слова для справок: хищное, травоядное, всеядное.

6. Если можешь приведи свой пример животного, которое по типу питания относится к той же группе, что и еж. _____

7. Какая иллюстрация подходит к этому тексту. Отметь любым значком эту картинку.



8. Почему, когда еж съедает ядовитую змею, он остается живым.
_____

9. Какой факт тебя поразил больше всего? _____
_____

10. О каком природном факте защиты ежа сообщается в тексте. Выпиши ответ из текста. _____
_____

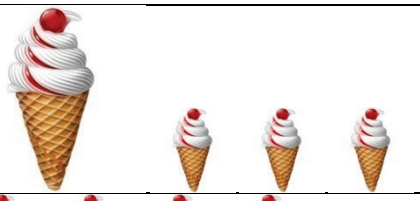
Задания по математике

Задание 1.

Лене дали поручение опросить ребят для составления праздничного меню, кто какое мороженое хотел бы заказать на десерт. Данные своего опроса Лена изобразила в таблице при этом большим рожком она обозначала пятерых ребят, а маленьким - двоих. Рассмотри внимательно таблицу и ответь на вопросы.

-5 человек

- 2 человека

Мороженое	Ребята
Черничное	
Клубничное	
Вишнёвое	
Абрикосовое	

1.Сколько ребят должны были прийти на праздник?

2. Какое мороженое выбрали больше всего ребята?

3. Какое мороженое выбрали меньше всего ребята?

4. Какое мороженое из ягодных сортов выбрали больше всего?

5.Сколько всего штук мороженого ягодных сортов нужно заказать?

6. На сколько порций вишневого мороженого выбрали больше, чем черничного?

7. На сколько порций клубничного мороженого выбрали меньше, чем черничного?

8. Назови два сорта мороженого, которые в сумме составляют 30 штук.

9. Назови два сорта мороженого, которые относятся друг к другу в отношении в 2 раза больше или в 2 раза меньше.

10 Мороженое на праздник привезли в коробках по 8 штук. Сколько коробок привезли?

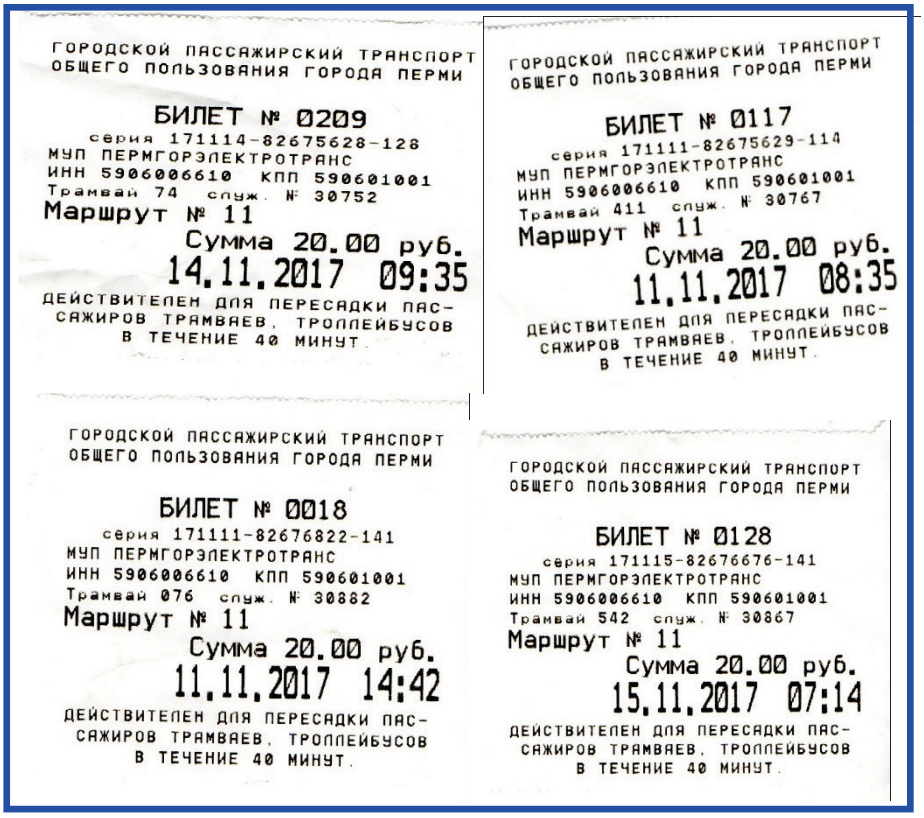
Задания для проверки метапредметных результатов (3 - 4 класс)

СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ КОЛОБКИ.

Из зоопарка нашего города иностранным контрабандистом Карбофосом, переодетым в туриста, был украден редкий полосатый слон по кличке Балдахин. За дело берутся знаменитые советские братья-сыщики Колобки, Шеф и Коллега.

Им удалось задержать грабителя в аэропорту сразу же наследующий день после ограбления при попытки скрыться, но он ни в чем не сознавался, тогда Колобки взялись за дело. В его сумке они обнаружили несколько любопытных вещей. Помогите Шефу и Коллеге спасти редкого слона, который в случае успешного расследования останется в нашем городе в новом зоопарке.

Изучи все изъятые улики:



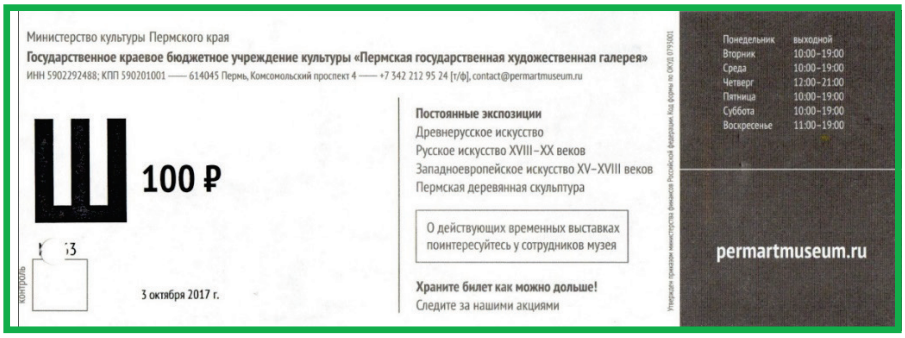
ГОРОДСКОЙ ПАССАЖИРСКИЙ ТРАНСПОРТ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕРМИ
БИЛЕТ № 0209
серия 171114-82675628-128
МУП ПЕРМГОРЭЛЕКТРОТРАНС
ИНН 5906006610 КПП 590601001
Трамвай 74 служ. № 30752
Маршрут № 11
Сумма 20.00 руб.
14.11.2017 09:35
ДЕЙСТВИТЕЛЕН ДЛЯ ПЕРЕСАДКИ ПАССАЖИРОВ ТРАМВАЕВ, ТРОЛЛЕЙБУСОВ В ТЕЧЕНИЕ 40 МИНУТ.

ГОРОДСКОЙ ПАССАЖИРСКИЙ ТРАНСПОРТ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕРМИ
БИЛЕТ № 0117
серия 171111-82675629-114
МУП ПЕРМГОРЭЛЕКТРОТРАНС
ИНН 5906006610 КПП 590601001
Трамвай 411 служ. № 30767
Маршрут № 11
Сумма 20.00 руб.
11.11.2017 08:35
ДЕЙСТВИТЕЛЕН ДЛЯ ПЕРЕСАДКИ ПАССАЖИРОВ ТРАМВАЕВ, ТРОЛЛЕЙБУСОВ В ТЕЧЕНИЕ 40 МИНУТ.

ГОРОДСКОЙ ПАССАЖИРСКИЙ ТРАНСПОРТ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕРМИ
БИЛЕТ № 0018
серия 171111-82676822-141
МУП ПЕРМГОРЭЛЕКТРОТРАНС
ИНН 5906006610 КПП 590601001
Трамвай 076 служ. № 30882
Маршрут № 11
Сумма 20.00 руб.
11.11.2017 14:42
ДЕЙСТВИТЕЛЕН ДЛЯ ПЕРЕСАДКИ ПАССАЖИРОВ ТРАМВАЕВ, ТРОЛЛЕЙБУСОВ В ТЕЧЕНИЕ 40 МИНУТ.

ГОРОДСКОЙ ПАССАЖИРСКИЙ ТРАНСПОРТ ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕРМИ
БИЛЕТ № 0128
серия 171115-82676676-141
МУП ПЕРМГОРЭЛЕКТРОТРАНС
ИНН 5906006610 КПП 590601001
Трамвай 542 служ. № 30867
Маршрут № 11
Сумма 20.00 руб.
15.11.2017 07:14
ДЕЙСТВИТЕЛЕН ДЛЯ ПЕРЕСАДКИ ПАССАЖИРОВ ТРАМВАЕВ, ТРОЛЛЕЙБУСОВ В ТЕЧЕНИЕ 40 МИНУТ.

1. Билеты:



Министерство культуры Пермского края
Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермская государственная художественная галерея»
ИНН 5902292488; КПП 590201001 — 614045 Пермь, Комсомольский проспект 4 — +7 342 212 95 24 [т/ф], contact@permartmuseum.ru

Ш
100 ₽
3 октября 2017 г.

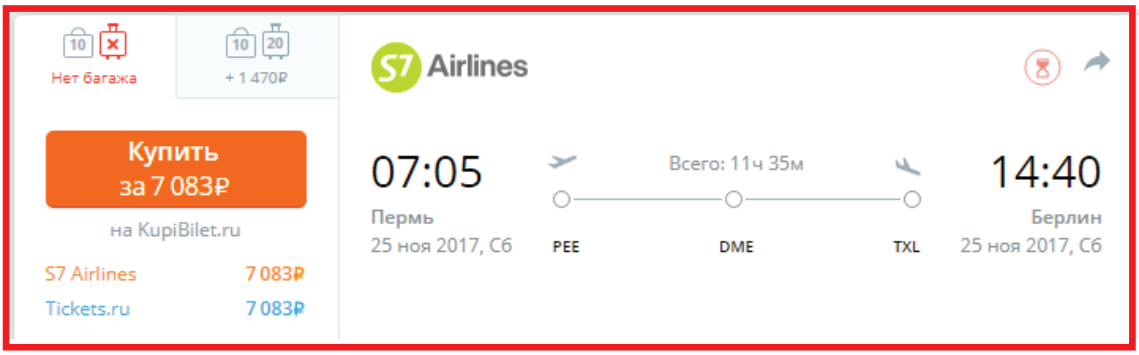
Постоянные экспозиции
Древнерусское искусство
Русское искусство XVIII–XX веков
Западноевропейское искусство XV–XVIII веков
Пермская деревянная скульптура

О действующих временных выставках поинтересуйтесь у сотрудников музея

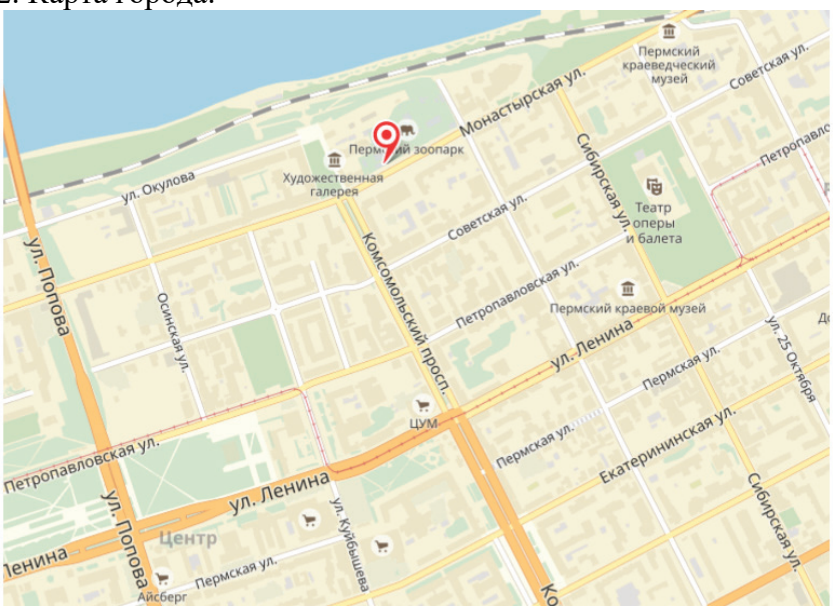
Храните билет как можно дольше!
Следите за нашими акциями

Понедельник	выходной
Вторник	10:00–19:00
Среда	10:00–19:00
Четверг	12:00–21:00
Пятница	10:00–19:00
Суббота	10:00–19:00
Воскресенье	11:00–19:00

permartmuseum.ru

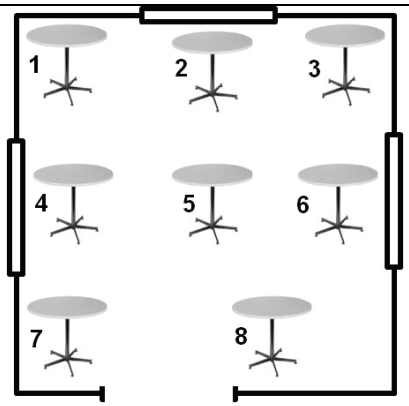


2. Карта города:



Рано утром у тебя зазвонил телефон. Незнакомцы представились братьями-сыщиками. Они сообщили, тебе о происшествии и попросили помочь им в расследовании. Колобки предложил встретиться в ресторане. Они сказали, что забронировал столик не у окна, не в углу и не в центре зала. За какой столик тебе нужно сесть, чтобы Ваша встреча произошла.

	- Столик
	- Окно
	- Входная дверь



В ответе запиши номер столика. Ответ:_____

После того как произошла встреча, Колобки предложили тебе часть расследования взять на себя.

1. Определи кто такой контрабандист:

А. Музыкальный инструмент

Б. Устройство управления в электронике

В. Занимающийся тайно провозом запрещенных товаров

Г. Сетевая компьютерная игра

2. На каком транспорте и какого маршрута чаще всего ездил Карбофос _____

3. Замечено, что он выходил на остановке ЦУМ, по какой улице шел Карбофос, чтобы дойти до зоопарка _____

4. Известно, что в первый же день прибытия в наш город Карбофос посетил Художественную галерею. Какого числа он прилетел в город _____

5. В кокой день недели он прилетел, если в галерее он был с 19.00 до 21.00 _____

6. Как ты думаешь, почему он побывал в Художественной галерее _____

7. Какие достопримечательности города мог бы ещё посетить Карбофос, которые находятся не далеко от зоопарка

_____

8. Какова стоимость одной поездки в городском транспорте _____

9. Сколько раз до совершения преступления Карбофос приезжал в зоопарк _____

10. Какого числа и в какое время он был в зоопарке раньше всего _____

11. Сколько времени провел Карбофос в зоопарке 11.11.2017г. _____

12. Внутри зоопарка Карбофос перепутал таблички с правилами Зоопарка, чтобы запутать посетителей. Подскажи, какие таблички стоят не на своих местах?

В ответе запиши буквы выбранных вариантов в алфавитном порядке.

Техника безопасности при пожаре	**Правила поведения с животными**
А) Телефон пожарной службы – 01.	Д) Не кормите животных домашней едой
Б) Подходить близко к клеткам запрещено!	Е) Не дразнить животных
В) Без паники направиться к ближайшему выходу	Ж) Не пытайтесь самостоятельно потушить пожар
Г) Не пользуйтесь фотоаппаратом со вспышкой	З) Строго запрещается открывать клетки

Ответ: _____

12. На самолете какой авиакомпании хотел скрыться преступник:

А. Аэрофлот Б. S7 Airlines

В. Utair

Г. Nordavia

13. Какого числа произошло ограбление _____

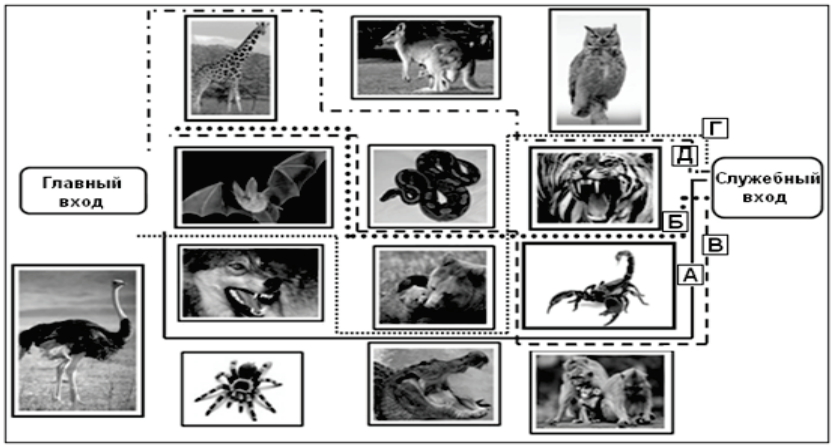
14. В какой город планировал выехать Карбофос _____

15. Сколько потребуется доплатить контрабандисту в аэропорту, если известно, что его чемодан весит 20 кг и у него еще с собой ручная кладь весом 10 кг _____

16. Колобки прибыли в аэропорт за 3 часа до вылета самолета, в какое время они были на месте_____

17. Карбофос выводил слона, избегая клеток с птицами. Какими маршрутами он мог добраться к главному входу?

Обведи буквы выбранных ответов **А Б В Г Д**



18. Как ты думаешь, удалось ли Карбофосу вывести редкого полосатого слона по кличке Балдахин из нашего города? _____ Приведи не менее двух доказательств твоего ответа

_____
_____
_____
_____

Шеф и Коллега благодарят тебя за оказание помощи в расследовании этого громкого происшествия. БОЛЬШОЕ СПАСИБО!

2 класс

ГП КО "АВТОВОКЗАЛ"
АВ КАЛИНИНГРАД
8 (4012) 64-36-35
БИЛ.....4010743016
СТ.ОТПР.....АВ Калининград
КАССА.....4
МАРШРУТ.....121
ДАТА....07-01-2013
ВР.ОТП.....12:15
ПЛАТФОРМА.....13
ДО.....Багратионовск
МЕСТО.....13
ТАРИФ.....64.00
СУММА.....64.00
ККМ 00016268 ИНН 003908000882 #3613
07.01.13 11:56 СИСТ. АДМИНИСТРАТОР
ПРОДАЖА №3557
=64.00
ИТОГ =64.00
НАЛИЧНЫМИ =64.00
ФП
ЭКЛЗ 0875727995
00065155 #005252

Билет по форме N 1 должен включать в себя ряд обязательных реквизитов. Проверь все ли реквизиты содержатся в данном билете и не нарушаются ли права пассажира. Для удобства проверки, заполни таблицу.

№	Обязательные реквизиты	Место для записи ответа
1	Номер билета	
2	Наименование организации, выдавшей билет	
3	Номер маршрута	
4	Зона действия билета (место отправки и место прибытия)	
5	Вид транспортного средства, осуществляющего перевозку пассажира	
6	Дата отправления	
7	Время отправления	
8	Место отправления	
9	Место пассажира в автобусе	
10	Стоимость билета	
11	Дата продажи билета	
12	Время продажи билета	
13	Номер кассы	

Как ты думаешь, не нарушены ли права пассажира. Почему?

_____

Экологическое воспитание

ПЛАН-КОНСПЕКТ АКЦИИ «НЕ ЖАЛЕЙТЕ ДЛЯ ПТИЦ НИ ЗЕРНА, НИ КРОШЕК!»

Истомина Елена Васильевна, учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Уемская средняя школа", Архангельская область, Приморский район, п. Уемский

Библиографическое описание:
Истомина Е.В. ПЛАН-КОНСПЕКТ АКЦИИ «НЕ ЖАЛЕЙТЕ ДЛЯ ПТИЦ НИ ЗЕРНА, НИ КРОШЕК!» // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Цель акции: размещение кормушек для птиц, изготовленных детьми совместно с родителями, в школьном парке и пополнение кормушек собранным кормом.

Задачи акции:

1.Развивать познавательный интерес у учащихся к жизни зимующих пернатых.

2.Формировать представление у учащихся о зимующих птицах.

3.Воспитывать заботливое отношение к зимующим птахам.

4.Вовлекать родителей в природоохранную акцию.

Планируемые результаты:

- Учащиеся осознают необходимость заботиться о зимующих птицах.
- Научатся обобщать наблюдения за птицами.

Ход акции

1.Подготовка к акции.

а) Повторение правил поведения в школьном парке.

б) Ставим цель: понаблюдать за птицами, разместить кормушки для птиц и дать пернатым корм.

2. Акция

А) Привал «Загадочный»

- Каких птиц можно встретить зимой? (Ответы детей)

Отгадайте загадки:

1) С жёлтой грудкой у окошка
Собирает шустро крошки.
Отгадайте, что за птица.
Называется … (синица)

2) Красногрудый, чернокрылый
Любит зёрнышки клевать.
С первым снегом на рябине
Он появится опять. (Снегирь)

3) Он живёт на площадях,
На деревьях и ветвях.
Он воркует, не поёт,
Бодро семечки клюёт. (Голубь)

4) Эта птица круглый год
Во дворе у нас живёт.
И чирикает она
Громко с самого утра. (Воробей)

5) Непоседа пёстрая,
Птица длиннохвостая,
Птица говорливая
Самая болтливая. (Сорока)

Б) Привал «Наблюдательный»

- Как вы думаете, что для птиц самое страшное зимой? (Ответы детей)

- Страшнее голода для птиц ничего нет. Ведь сытой птице не страшен мороз. Птиц греют перья – их бывает несколько слоёв. Птицам зимой голодно. Плоды, ягоды, семена растений находятся под снегом, а насекомые – в зимней спячке.

- Посмотрите на рябину. Кого вы увидели? (Снегирей)

- Правильно, это снегири. Ещё любит полакомиться ягодами рябины свиристель. Они прилетают к нам из северных стран и остаются на всю зиму. Крылья у них чёрные с яркими жёлтыми полосками. На концах перьев и на голове разбросаны красные пятнышки. Очень нарядная птица. Поют они негромко, обычно нежно посвистывают. Про их песню говорят в народе: «Ишь как свистят». За эту песенку их прозвали свиристелями. Посмотрите, может, вы и их увидите в нашем парке. (Ответы детей)

-Каких птиц вы ещё увидели в нашем школьном парке? (Ответы детей)

-А как вы думаете, почему в нашем парке есть клесты? (Ответы детей)

-Клесты питаются семенами ели, которые растут в нашем парке. Клесты строят зимой на ели гнёзда и выкармливают еловыми семенами своих птенцов.

-Каких птиц ещё можно встретить зимой? (Ответы детей)

- Как они добывают себе пищу? (Ответы детей)

- Птицы отыскивают насекомых, спрятавшихся в трещины коры, в щели домов, поедают семена лиственных растений, семена шишек хвойных деревьев.

В) Привал «Кафе для пернатых»

- Птицы нуждаются в нашей помощи. Как мы можем помочь птицам? (Ответы детей)

- Давайте повесим кормушки для птиц, которые сегодня принесли, и положим корм.

Дети вместе с родителями развешивают кормушки, чистят и поправляют кормушки, которые уже висят на деревьях. Дети принесли корм для пернатых: пшено, семена подсолнечника, семена тыквы, гречку, крошки белого хлеба, несолёное сало. Родители вместе с детьми нацепили на веточки деревьев «Съедобные бусы» из кусочков несолёного сала и мяса.

Г) Привал «Смотрим зорко»

-Развесив кормушки, положив корм, давайте понаблюдаем, какие птицы прилетят в нашу «столовую» (Ответы детей)

-Первыми весёлой стайкой прилетели воробьи, очень осторожно на одну из кормушек уселась сорока, позднее прилетели три свиристели и 5 снегирей. Стайкой прилетели голуби и облюбовали самую устойчивую широкую кормушку. Трём синичкам понравились «съедобные бусы». На кормушку сели и клесты.

- Кормушки за время наблюдения посетили семь видов птиц. Это: воробьи, сорока, свиристели, снегири, голуби, синички и клесты.

-Птицам трудно приходится зимой. Нередко они голодают. Во время метелей и сильных морозов много птиц погибает от голода. Особенно часто это происходит в конце зимы, когда почти весь корм съеден. Очень важно, чтобы в кормушке, которую вы устроили для птиц, всегда был корм. Он спасёт жизнь многим нашим пернатым друзьям. А птицы уже сейчас, зимой, отблагодарят вас. Ведь прилетая к кормушке, они осматривают соседние деревья, кустарники и отыскивают на них насекомых, которые могут приносить людям вред.

Д) Привал «Игровой»

Выбирается место на территории школьного двора для зимних забав. Учитель делит класс на две команды и предлагает поиграть в игру «Снежный брейн – ринг». Каждый участник игры имеет право бросить снежок, перед этим назвав зимующих и перелётных птиц. Побеждает та команда, игрок которой был последним.

3.Подведение итогов акции

- Что вы запомнили?

-Что вас удивило?

- Что было особенно интересным?

-Что нового вы узнали?

Духовно-нравственное воспитание

СОВМЕСТНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Булгаков Артём Андреевич, педагог-организатор
МБУ ДО "Центр дополнительного образования "Одарённость", г. Старый Оскол

Библиографическое описание:
Булгаков А.А. СОВМЕСТНАЯ ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ОБУЧАЮЩИХСЯ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Проблема эмоционального развития детей является актуальной на данный момент времени и привлекает внимание многих педагогов и психологов, так как дети, при

непосредственным и опосредованным влиянии негативных явлений современной жизни, не всегда умеют в приемлемой форме выражать свои чувства, эмоциональные переживания, а также понимать других, без специального организованного обучения и воспитания, что приводит ко многим поведенческим проблемам при взаимодействии детей. Так, согласно целевым ориентирам, отраженным в действующем Федеральном государственном образовательном стандарте, к завершению образования ребенок должен уметь: адекватно проявляет свои эмоции и чувства, используя речь для их выражения, и учитывать интересы и чувства других, что еще раз подчеркивает необходимость эмоционального развития.

Эмоции и чувства детей постепенно теряют импульсивность, становятся более глубокими по смысловому содержанию, при этом осваиваются экспрессивные формы выражения, такие как интонация, мимика, пантомимика, владение которыми помогает ребенку глубже осознать переживания другого. Эмоциональное развитие оказывает влияние и развивающаяся познавательная сфера личности дошкольника, так, например, использование речи в эмоциональных процессах, способствует их интеллектуализации, то есть пониманию своих эмоциональных переживаний. Эмоциональный интеллект повышается по мере приобретения жизненного опыта, возрастая в период юности и зрелости. Это значит, что у ребенка уровень эмоционального интеллекта заведомо ниже, чем у взрослого, и не может быть ему равен. Однако в зависимости от того в какой степени произойдет формирование и развитие эмоционального интеллекта в дошкольный период, в существенной степени будет зависеть успешность личностного развития, обучения и становление различных видов детской деятельности.

Проблема формирования эмоциональной сферы человека в целом, и эмоционального интеллекта в частности, во многом является дискуссионной.

В психолого-педагогической литературе некоторыми авторами предпосылками становления эмоционального интеллекта рассматриваются унаследованные от родителей свойства нервной системы и общий характер эмоциональных способностей. В контексте биологических предпосылок формирования эмоционального интеллекта И. Н. Андреева выделяет следующие предпосылки развития эмоционального интеллекта:

- наследственные задатки эмоциональной способности
- правополушарный тип мышления
- экстраверсия

Развитие эмоционального интеллекта ребёнка связано с глубокими изменениями их физиологических основ. Данный факт отмечают многие исследователями, в том числе и А. В. Запорожец. Он связывает изменения в эмоциональной сфере с переходом доминирующих центров из подкорковых структур в кору, что способствует эмоциям становиться более осознанными.

Ряд исследователей, Л. И. Божович, Г. М. Бреслав, А. В. Запорожец,

Я. З. Неверович в своих работах указывают на эмоциональные новообразования, последовательно формирующиеся на разных этапах онтогенеза и определяющие содержание эмоционального развития, а также его возрастную динамику. Такими новообра-

зованиями являются «комплекс оживления», трансформация содержания эмоциональных переживаний, социализация эмоций, совершенствование механизмов эмоциональной регуляции, становление произвольности эмоциональных процессов и вербальное обозначение эмоций.

Таким образом, формирование и развитие эмоционального интеллекта на протяжении всего дошкольного детства с учетом всех биологических предпосылок и физиологических основ имеет свои закономерности и особенности, поэтому при развитии эмоционального интеллекта у детей необходимо учитывать логику их возрастных изменений.

С точки зрения Н. А. Гром, центральными элементами эмоционального развития являются:

- освоение социальных форм выражения эмоций;
- формирование чувства долга, дальнейшее развитие эстетических, интеллектуальных, моральных чувств;
- становление эмоций осознанными благодаря речевому развитию.

В связи, с чем автор делает вывод, что на этапе дошкольного детства тенденция к развитию эмоциональной регуляции, формирование адекватной и дифференцированной эмоциональной экспрессии, развитие способности использовать ее в качестве средства общения становятся непосредственно взаимосвязанными, а сам период дошкольного возраста является временем интенсивного эмоционального развития, на протяжении которого усложняются знания об эмоциях, развивается эмоциональная саморегуляция, дети начинают лучше понимать окружающих и к старшему дошкольному возрасту в связи с готовностью физиологических основ можно говорить об эмоциональном интеллекте дошкольника.

Эмоциональное развитие происходит с самого рождения ребенка, а некоторыми признается и учитывается факт внутриутробного развития. Отдельные исследования показывают, что почти сразу после рождения младенец способен распознавать объекты, которые напоминают лицо, определять и подражать внешним проявлениям эмоциональных состояний, что представляет собой основу феномена эмоциональный интеллект. Способности ребенка к адекватному пониманию эмоций, передаче и управлению ими развиваются в соответствии с логикой усложнения в дошкольном возрасте.

В младшем дошкольном возрасте эмоции для детей являются мотивами поведения, что может объяснять их импульсивность и неустойчивость. При взрослении у ребенка происходит «социализация эмоций». Дети в три-четыре года, как подчеркивает

П. М. Якобсон, успешно понимают эмоции ситуативно. Примерно в это же время появляются первые попытки сдерживания, а то есть управления, своими чувствами и эмоциями, например, ребенок уже может пытаться контролировать внешние проявления своего эмоционального состояния, но в большинстве своем это еще плохо удается.

Так как изменения в эмоциональной сфере, и, в частности, эмоционального интеллекта, связаны с развитием мотивационной, познавательной сферы личности, и основного новообразования - началом развития самосознания. Становясь старше, дошкольник уже начинает управлять выражением эмоций, осуществляя контроль над собой с помощью слов, так как подключение речи в эмоциональные процессы обеспечивает их интеллектуализацию, так они становятся более осознанными, обобщенными.

В старшем дошкольном возрасте основные эмоции распознаются вне какой-либо связи с ситуацией. В процессе потери ситуативности эмоций, они становятся более глубокими по смысловому содержанию, возникают в ответ на предполагаемые мысленные обстоятельств. Основой для понимания эмоций являются сформированные представления о них. Но целостное понимание ребенком эмоций возможно только

к возрасту пяти лет. До этого момента четкого различия реальных и видимых эмоций нет, имеются затруднения в том, чтобы приписывать субъекту взаимодействия независимые эмоциональные состояния. Дети же старшего дошкольного возраста в целом способны правильно воспринимать эмоциональное состояние человека, при этом дети достаточно легко отличают радость, восхищение, веселье и затрудняются в распознавании грусти, испуга, удивления. Стоит отметить, что дети обращают внимание основное на выражение лица, и не придают, как правило, особого значения пантомимике: позе и жестам.

На развитие эмоциональной сферы ребёнка влияние оказывают биологические факторы, и во многом эмоциональный интеллект определяется развитием их центральной нервной системы, а конкретно изменением значения второй сигнальной системы. Однако большое значение имеет социальный опыт, получаемый ребёнком в процессе своего развития. Именно опыт обогащает ребёнка, делая его эмоции более осознанными и содержательными.

Основными особенности эмоционального развития в дошкольном возрасте являются:

- осваиваются социальные формы выражения чувств;
- изменяется роль эмоций в деятельности ребёнка, формируется эмоциональное предвосхищение;
- чувства становятся более осознанными, обобщёнными, разумными, произвольными, внеситуативными;
- совершенствуется самосознание, формируется способность к рефлексии и децентрации;
- формируются высшие чувства - нравственные, интеллектуальные, эстетические.

При эффективном воздействии на развития эмоционального интеллекта дети будут демонстрировать хорошую осведомленность в многообразии и значении эмоций в жизни человека, умение воспринимать, дифференцировать и адекватно интерпретировать эмоциональные состояния окружающих людей, проявляя сочувствие и сопереживание. За счет чего такие дети становятся способны самостоятельно регулировать свои эмоциональные состояния социально-приемлемыми способами, используя разнообразные средства экспрессии. Но для эффективного воздействия на развития эмоционального интеллекта требуется определённые средства развития, которые будут способствовать результативному развитию эмоционального интеллекта

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА ОРКСЭ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕКТРОННОГО ПОСОБИЯ

Петухова Наталья Владимировна, учитель начальных классов
Шаламова Любовь Павловна, учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 12, Пермский край г. Березники

Библиографическое описание:
Петухова Н.В., Шаламова Л.П. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ КУРСА ОРКСЭ ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕКТРОННОГО ПОСОБИЯ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Один из основателей научной педагогики Иоган Гербарт утверждал «Единую задачу воспитания можно целиком выразить в одном только слове: нравственность» и с этим

нельзя не согласиться. Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. В современном обществе сложилась ситуация, когда духовно-нравственные ценности становятся не модными, уходят на второй план. Характерными причинами данной ситуации явились: отсутствие четких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, резкое ухудшение морально-нравственной обстановки в обществе. И напротив получившие широкое распространение цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к культурным традициям, во многом утраченное чувство ответственности и долга перед родителями, семьёй, коллективом, обществом, Отечеством. Таким образом, проблема духовно- нравственного воспитания становится все более актуальной.

В новом федеральном государственном образовательном стандарте одной из составляющих процесса образования является развитие личности через принятие духовно-нравственных, социальных, семейных и культурных ценностей. В связи с этим, особое значение приобретает формирование и развитие у детей таких качеств, как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству. Реализация этого компонента федерального стандарта осуществляется различными способами, в том числе введением в учебный план курса ОРКСЭ.

Данный предмет носит патриотический, нравственный, эстетический, культурологический оттенки. На наш взгляд - это мощная прививка от безнравственности, которая поглотила многих учеников современных школ. ОРКСЭ – это противоядие от бескультурья. Этот предмет даёт ученикам ответы на многие насущные вопросы. В то же время его преподавание вызывает ряд вопросов у педагогов, например, как темы и понятия, наполненные глубоким философским смыслом, доступно донести до учеников? Как организовать деятельность детей на уроке, чтобы они были максимально активны, а занятие эффективным? Каким образом диагностировать уровень усвоения учебного материала, так как курс предполагает безотметочное обучение? Для решения данных проблем нами было разработано электронное пособие для интерактивной доски по учебному курсу ОРКСЭ, модуль «Основы светской этики».

Это пособие призвано мотивировать четвероклассников к изучению основных тем курса, каждая из которых наполнена духовно-нравственным содержанием и целенаправленно формирует личностные УУД младшего школьника. Данное пособие позволяет соединить, казалось бы, не соединимое: увлечение детей компьютерными интерактивными играми и изучение понятий, несущих глубокое нравственное начало. Интерес у школьников вызывает и то, что они могут работать как индивидуально, так и в команде, открывать новые знания и делиться ими с другими, находить истину, обсуждая, доказывая свою точку зрения, прислушиваясь к мнению членов команды. Другими словами, пособие создает условия для учебной коммуникации, способствует формированию и развитию культуры общения, толерантности – и все это на основе духовно-нравственного содержания учебного курса ОРКСЭ.

Пособие предполагает разные виды работы с интерактивной доской, как на уроках открытия нового знания, так и на уроках рефлексии и развивающего контроля.

Преимущество этого пособия в том, что его можно использовать на

разных этапах урока:

- на этапе актуализации знаний пособие поможет учителю повысить мотивацию учащихся;
- на этапе целеполагания поможет выстроить алгоритм выхода из проблемной ситуации;
- на этапе вовлечения в систему знаний поможет применить полученные знания на практике.

В данное пособие входят упражнения по основным темам курса:

1. Россия – наша Родина (игра в футбол)
2. Что такое светская этика (тест)
3. Культура и мораль (водоворот)
4. Добро и зло (раздели на группы)
5. Добродетель и порок (объясни понятия)
6. Свобода и моральный выбор человека (найди соответствие)
7. Свобода и ответственность (напиши ответ)
8. Дружба (распредели понятия)
9. Род и семья – исток нравственных отношений (собери пословицу)
10. Нравственный поступок (заполни таблицу)
11. Золотое правило нравственности (тест)
12. Стыд, вина и извинение (найди соответствие)

Проанализировав результаты апробации пособия можно говорить:

- о повышении уровня сформированности духовно-нравственных качеств учащихся;
- о мотивации учащихся к изучаемому курсу «Основы светской этики»;
- о создании ситуаций сопереживания, соучастия, сотрудничества и, как результат, ситуации успеха на уроке.

Таким образом, данное электронное пособие является эффективным инструментом по формированию духовно-нравственных основ личности младшего школьника.

Список литературы

1. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: Учебное пособие. М.: «Просвещение», 2010
2. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: Книга для родителей. М.: «Просвещение», 2010
3. Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики: Справочные материалы. Книга для учителя. М.: «Просвещение», 2010

Нравственно-патриотическое воспитание

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Железнякова Любовь Дмитриевна, учитель начальных классов
МАОУ инженерно-технологическая школа № 27 города Липецка

Библиографическое описание:
Железнякова Л.Д. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

В начальной школе воспитательная работа классного руководителя не прекращается ни на минуту; ведь учитель здесь един в двух лицах: он и классный руководитель, и постоянный, единственный учитель.

В работе учителя есть трудная, но очень важная миссия — быть классным руководителем. Некоторые учителя считают эту работу дополнительной нагрузкой к своей пре-

подавательской деятельности, я же называю ее самой главной. Как бы ни была трудна работа классного руководителя, несомненно, она нужна детям, поскольку основным структурным звеном в школе является класс. Именно здесь организуется познавательная деятельность, формируются социальные отношения между учащимися. В классе реализуется забота о социальном благополучии детей, решаются проблемы их досуга, осуществляется первичное сплочение коллектива, формируется соответствующая эмоциональная атмосфера.

Праздники, тематические вечера, игры – путешествия, классные часы, соревнования, экскурсии, походы, познавательные игры, лекции и многие другие воспитательные мероприятия создают особую воспитательную среду для учащихся. Это и отдых для школьника, и свободное общение со сверстниками, и развитие способностей и интересов. Каждый может проявить себя и как исполнитель, и как организатор. У детей развиваются способности, формируются организаторские навыки, стимулируются творчество и инициатива, укрепляются межличностные связи, удовлетворяется естественная потребность в общении, таким образом создаются благоприятные условия для дружного детского коллектива. Коллективные дела становятся событиями не только для учащихся, но и для родителей. Праздники и совместные дела приносят радость, создают настроение, остаются в памяти каждого ребёнка.

Диагностические исследования показывают, что наиболее значимым мотивом посещения школы для подавляющего большинства учащихся выступает желание общаться со сверстниками, участвовать в мероприятиях, проводимых после уроков. Поэтому, планируя коллективные дела, я стараюсь сделать досуговую деятельность школьников составной частью целого воспитательного процесса.

Как классный руководитель, я выполняю три взаимосвязанные функции: организую разнообразную деятельность в классе, забочусь о развитии каждого ребенка, помогаю детям в решении возникающих проблем. В проделанной работе выделяю для себя приоритетные направления: «Я - человек», «Я и природа», «Мой мир знаний», «Я и Отечество», «Я и семья», «Моё здоровье». Эти направления перекликаются с общешкольными: «Воспитание гражданина и патриота», «Здоровье и здоровый образ жизни», «Творчество и интеллект», «Духовность», «Семья», «Толерантность».

Для меня всегда наиболее приоритетной была индивидуальная работа с детьми, затрагивающая основы физического и психического развития каждого ребенка. В первую очередь я уделяю внимание эмоциональной поддержке групп внутри класса, созданию положительного психологического климата в классе, развитию детского самоуправления, созданию условий, позволяющих каждому ребенку раскрыть себя в отношениях с окружающими, включению учащихся в систему реальных социальных отношений.

Я, как классный руководитель, организую разнообразные виды деятельности школьников: познавательную, трудовую, эстетическую, а также их свободное общение, являющееся частью досуга. Важной представляется реализация функции сплочения коллектива, выступающая не как самоцель, а как способ достижения поставленных перед классом целей. Одной из моих задач, как классного руководителя является развитие ученического самоуправления. От стиля руководства классом, от стиля общения классного руководителя с детьми во многом зависит то, какие взаимоотношения складываются у ребят с учителем и между собой. Демократический стиль, при котором ученик рассматривается как равноправный партнер в общении, учитывается его мнение в принятии решений, поощряется самостоятельность суждений, способствует созданию в классе непринужденной, дружелюбной, творческой атмосферы сотрудничества и взаимопомощи.

Я стараюсь сформировать у детей положительное отношение к природе. Походы, экскурсии, прогулки, праздники служат воспитанию экологического сознания

и чувства природы, повышению экологической культуры школьников, развитию эстетической и нравственной культуры; воспитывают у детей чувство ответственности за своё поведение в природе, вырабатывают потребность в общении с природой. С раннего детства необходимо воспитывать в детях любовь к природе. С пением птиц, с шелестом листьев, со звоном весеннего ручейка открывает ребёнок свой особый поэтический образ природы, свой особый мир. Этот мир учит его быть добрым, смелым, стойким. Он помогает познавать красоту в окружающей действительности, будит творческие силы и ведёт к нравственному совершенствованию.

Я воспитываю в детях патриотические чувства, стремление к миру на всей планете, негативное отношение к войне; провожу уроки «Мужества», встречи с участниками войны. Мы писали сочинение «Медаль в моём доме», читали книги о войне, рисовали плакаты «Мир глазами детей», прослушали цикл лекций о городе, который включал беседы о блокаде, о войне, о детях блокадного города. Ежегодно мы принимаем участие в акции «Мы с тобой, солдат!», выпускаем газету к 23 февраля. Мы выполняли творческую работу «Служба - почётная обязанность» о службе в армии отцов и дедов, слушали рассказы старшеклассников «Их именами названы улицы» о героях войны. Ежегодно на уроках труда делаем поздравительные открытки к 9 МАЯ. Присутствовали на презентации, посвященной дню полного снятия блокады Ленинграда.

Много времени на классных часах я отвожу на нравственно – эстетическое воспитание учащихся. Учу ребят строить своё поведение в соответствии с нравственно – эстетическим воспитанием. Провожу с учениками занятия, на которых учу их анализировать, оценивать проблемные моральные ситуации, принимать нравственные решения. Учу ребят вести дискуссию, спорить, критиковать, отстаивать своё мнение, делать выводы. Дети делятся своими мыслями о дружбе, товариществе, хороших людях, рассказывают случаи из собственного опыта общения со сверстниками. Провожу беседы о легендарных личностях, которые в разное историческое время вносили свою героическую лепту в историю нашей страны. Провожу обсуждение прочитанных книг. Дети рассказывают о своих впечатлениях, рисуют любимых литературных героев. У нас проходят беседы из серии «Азбука поведения» о поведении в общественном месте, в транспорте, дома, в гостях, на природе, на улице, в театре, в магазине. Также я провожу беседы «Вежливые слова», о хороших и дурных манерах.

Я веду большую работу по формированию толерантного поведения, учу детей позитивному отношению к себе и представителям других народов и иных культур, учу уважать достоинство других людей. Дети читают сказки разных народов на уроках чтения, изучают разные страны на уроках «Окружающего мира», поют песни разных народов на уроках музыки, готовят выступления посвященные дню толерантности, рисуют плакаты на тему «Дружат дети на всей планете», участвуют в выставках творческих работ по теме «Я, ты, он, она – вместе целая страна».

Часть внеклассных мероприятий в моей работе направлена на сохранение здоровья школьников, на предотвращение вредных привычек, на организацию безопасности жизнедеятельности учеников. В рамках этой работы я провожу беседы по теме «Азбука здоровья», занятия по изучению правил дорожного движения, приглашаю для бесед школьную медицинскую сестру.

Столь разнообразная воспитательная работа приносит свои плоды. В коллективе запущен механизм успеха, создан здоровый микроклимат. У ребят формируются положительные межличностные отношения. Они учатся уважительно общаться друг с другом, сочувствовать и сопереживать, радоваться своим успехам и успехам своих товарищей. Ребята берут на себя ответственность за порученное дело, помогают одноклассникам. Учатся высказывать своё мнение, отстаивать его, учатся признавать свою неправоту в случае ошибки. Интеллектуально развиваются, развивают кругозор, демонстрируют

свои умения, достижения и знания. Укрепляют здоровье, следят за соблюдением санитарно – гигиенических навыков. Растут эстетически и нравственно. У детей формируется умение видеть прекрасное в окружающей природе, воспитывается бережное к ней отношение, развивается экологическая культура, расширяются и углубляются природоведческие знания. Активное участие в делах, познавательный интерес, жажда деятельности, вера в себя формируют у ребят трудолюбие. Способность трудиться активно, с удовольствием и радостью – это и есть цель обучения и воспитания. Участвуя в любом мероприятии, дети получают заряд положительных эмоций, их организм открывается добру и красоте. Считается, что ребёнок, с детства погружённый в атмосферу радости, вырастет более устойчивым ко многим неожиданным ситуациям и будет менее подвержен стрессам и разочарованиям.

КЛАССНЫЙ ЧАС «ТРАГЕДИЯ БЕСЛАНА»

Малых Светлана Анатольевна, учитель начальных классов
МБОУ "Райковская СОШ им. Н.И Носова", Республика Хакасия,
Усть-Абаканский район, с. Райково

Библиографическое описание:
Малых С.А. КЛАССНЫЙ ЧАС «ТРАГЕДИЯ БЕСЛАНА» // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Цели:

- воспитывать у учащихся патриотизм, мужество, любовь к Родине, воспитывать неприятие к насилию и жестокости.

Задачи:

- укрепление ценностных ориентиров учащихся на сочувствие, сопереживание, межнациональное и межконфессиональное согласие, культуру мира;
- показать на примере реального трагического события, что такое взаимопомощь и взаимовыручка, героизм, патриотизм, бдительность.
- воспитание стойкости характера в сложной жизненной ситуации.

Форма проведения: урок памяти (открытое внеклассное мероприятие для учащихся)

Оборудование.

Техническое обеспечение: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Программное обеспечение: Microsoft Power Point, Microsoft Word, ресурсы Интернет.

Учебно-методические материалы: тематическая мультимедийная презентация, составленная учителем; видеосюжеты «Беслан. Вечная память», «Трагедия в Беслане»; фотографии по теме; стихотворения, музыка «Биение сердца», песня Баста «Беслан».

Ход классного часа.

Вступительное слово учителя:

Здравствуйте. Садитесь. Сегодня мы собрались, чтобы почтить память погибших детей 1 сентября в 2004 году в городе Беслане от рук террористов.

Пока мы боль чужую чувствуем,
Пока живет в нас сострадание,
Пока живем, мечтаем, буйствуем,
Есть нашей жизни оправдание.
(Н. Макаров)

- Маленьким жителям Беслана, чьи имена навсегда останутся в памяти человечества, их учителям, наставникам, до последней минуты сердцем прикрывавшим своих учеников и разделившим тяжесть выпавших на их долю испытаний, несгибаемым отцам и матерям Беслана – всем тем, кто погиб и кто выжил в эти страшные сентябрьские дни, посвятим мы наш классный час.

- Наверное, нет ни одного человека на всём белом свете, которому не знакомо это слово – БЕСЛАН. Беслан – это название города в Республике Северная Осетия Российской Федерации, в котором 1 сентября 2004 года произошла страшная трагедия, унёсшая жизни сотен детей и взрослых за 2,5 дня. Жители маленького города встретились со страшным явлением – терроризм.

Терроризм представляет угрозу международному миру и безопасности, развитию дружественных отношений между государствами, а также осуществлению основных прав и свобод человека, включая право на жизнь.

- Около 9:00 по московскому времени группа вооруженных людей захватила школу №1. Школу захватили 17 террористов. Захват учащихся школы произошел сразу после торжественной линейки, когда школьники зашли в помещение.

- В этот торжественный день никто не думал о плохом. Дети, родители и учителя с радостью встречались и радовались началу нового учебного года. Кто-то подумал сначала, что на линейке стали пускать салют, кто-то ругался, приняв происходящее то ли за шутку, то ли за учения по гражданской обороне.

- Страшная трагедия в г. Беслане стала новой точкой отсчета в 1000-летней истории России, которая не слыхала подобного. Ни Батый, ни поляки, ни Наполеон, ни даже фашисты не нападали специально и исключительно на детей. Во всей истории невозможно провести аналогию этой бессмысленной и страшной бойне, когда за один час было прекращено несколько сотен детских жизней.

- Слезы, ненависть, горе. Такой короткий промежуток от счастья, праздника к своей гибели. По официальным данным в результате террористического акта,13 лет назад, 1-3 сентября в г. Беслан погибли 334 человека, из них 186 детей, 15 учителей, более 900 человек получили ранения…

Учитель зажигает свечу

Звучит биение сердца и выходят трое детей держа в руке свечу и рассказывают «Мечту детей Беслана в те роковые дни».

1.

«Хоть чашечку, стаканчик, ну хоть глоток Воды»,
Последнее желанье, последний крик души.
«Ну, дайте нам водички! Воды! Воды! Воды!»
А вечером, второго, заснуть все не могли.

2.

И пить уж не хотели, и съели все цветы,
Вдруг разговор о смерти тихонько завели.
Мальчишка им поведал историю о том,
Что ангелов красивых недавно видел он:

3.

«Летели и смеялись, со шлейфами они,
И на детей похожи: наверно – это мы!?
Мы полетим далеко, на небо, прямо в рай.
Ведь умирать не страшно, не плачь, не унывай!»

На фоне звука биение сердца выступают учащиеся.

- 3 сентября – День Памяти жертв Беслана, жертв терроризма. Памяти жертв бесланской трагедии и памяти всех жертв терроризма – минута молчания. **(щелчок по значку)**

- Захват школы №1, оборвавшийся праздник, последний звонок для тех, кто не выжил в этой страшной трагедии. Всё это вечное напоминание о том, что терроризм – это горе, это разрушение, это зло, и ему не место в нашем современном мире. Слёзы, ненависть, горе… Такой короткий промежуток от счастья, праздника к своей гибели. Забывать эти страшные даты нельзя!

- Ребята, вы услышали историю бесланской трагедии. На листочках, которые лежат перед вами, напишите, какие ассоциации вызывают у вас слова «террор», «терроризм», «террорист» *(слова заранее написаны на доске)*

Обсуждение написанного. **(отправить проектор в сон)**

Беседа и инструктаж по антитеррористической и личной безопасности учащихся.

1. Если увидели подозрительного человека, сообщите об этом родителям, учителям, сотрудникам правоохранительных органов.

2. Никогда не берите в руки, не открывайте, не разворачивайте подозрительные бесхозные сумки, пакеты, кейсы, чемоданы, портфели. Не наносите по ним удары.

3. Не предпринимайте попытку самостоятельно обезвредить подозрительный предмет или доставить его в отделение милиции.

4. Не пытайтесь проникнуть в отцепленную, огражденную, охраняемую зону.

5. Постарайтесь быстро покинуть опасную зону, вывести из нее сверстников.

6. Если у вас есть информация о готовящемся террористическом акте, незамедлительно сообщите об этом родителям, учителям, в милицию, спасателям.

Телефоны:

Пожарная служба – 01

Полиция – 02

Скорая помощь – 03

Мы помним Беслан и скорбим.

Включается видео ролик «Трагедия в Беслане» 3.15 минут.

Включается песня Баста «Беслан» и дети зажигают свечи и идут в круг и ставят свою свечу возле каждой фотографии.

- Мы не должны забывать эти черные даты и делать все возможное, чтобы этого не повторилось. Не дай Бог увидеть нам то, что пережили дети Беслана.

Я хочу, чтобы дети в 21 веке жили в мире без войны. Каждый человек должен иметь сострадание друг другу, не должно быть присуще человеку таких качеств как: тщеславие, высокомерие, жадность, жестокость, злоба и зависть. Не важно, в какой стране мы живем, не важно, на каком языке мы говорим, но нужно помнить о том, что у каждого свои традиции и любовь к Родине, к тому месту, где мы родились. Ведь мы все живем и ходим под одним небом.

Мне очень бы хотелось, чтобы у нашего класса была взаимопомощь и взаимовыручка, такие качества ка: героизм, патриотизм, бдительность друг к другу. Чтобы мы были сплоченным и дружным коллективом. И помните, какие бы трудности не возникали у вас на жизненном пути, всегда оставайтесь человеком.

Наш классный час подошел к концу. Спасибо за внимание. До свидания!

СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК

Ягавкина Мария Николаевна, воспитатель
ГБОУ СОШ ИМЕНИ В.С. ЮДИНА СЕЛА НОВЫЙ БУЯН ОДО № 1

Библиографическое описание:
Ягавкина М.Н. СКАЗКА ЛОЖЬ, ДА В НЕЙ НАМЕК // Современная начальная школа. 2022. № 11 (42). Часть 2. URL: https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/42.zip.

Сказка – это зернышко из
которого прорастает
эмоциональная оценка
ребенком жизненных явлений.
В.А. Сухомлинский

Все дети любят сказки. Сказка входит в жизнь ребенка с самого раннего возраста, сопровождая на протяжении всего времени детства и остается с ним на всю жизнь. Со сказки начинается знакомство с миром у ребенка.

О чем бы не была сказка, ее герой – большей частью из народа. Обычно это люди простые, даже «бедные». Не любить их, не пережить вместе с ними их злоключения и обиды просто невозможно! Дети становятся добрее, активнее в хороших своих делах, прослушав и пережив историю героев. Наши дети очень любят слушать сказки.

Трогательные сказки о животных – любимое чтение наших детей. По этим произведениям дети учатся добру, сочувствию к беспомощным и обиженным. Ведь животные куда слабее чем самый «бедный» человек. Братья наши меньшие совершенно беззащитны перед человеком и поэтому мы должны защищать и беречь их. Через сказку мы успешно прививаем эти чувства малышам.

Прочитав сказки, мы как бы совершаем увлекательное путешествие к разным народам по их судьбам, узнаем культуру разных стран, видим удивительные пейзажи, необычных зверей, сооружения и пробуем разную пищу.

Кроме познавательной и воспитательной сторон, есть у сказки третья сторона – эстетическая. Сказки создавались талантливыми сказателями, передавались из поколения в поколение и обретали совершенную форму, благодаря которой, сказка пленит как детей, так и взрослых. Каждое предложение и каждое слово в сказке находится на своем месте и имеет свою функцию.

Свои впечатления, полученные при знакомстве со сказками, мы стараемся отобразить в процессе разнообразных видов деятельности – изобразительной, музыкальной, двигательной. Очень часто после прочтения и обсуждения сказки мы закрепляем ее в изобразительной деятельности. Иногда устраиваем занятия по рисованию главных героев сказки на бумаге гуашью или акварельными красками, иногда лепим героев из пластилина. Во время занятия, вспоминаем с детьми содержание сказки и тем самым происходит закрепление ее в памяти у детей.

Сказки читаются в детском саду, но самое большое значение имеют сказки, которые рассказывают или читают своим детям родители. Лучше всего сказку читать на ночь, когда ребенок спокоен, настроен на сон и впитывает сказку наилучшим образом. С помощью сказки можно скорректировать поведение ребенка, особенно если родители слегка видоизменят сказку, в соответствии с той ситуацией, которую необходимо скорректировать. Для особо ленивых родителей есть специальные терапевтические сказки, которые адаптированы под разные детские запросы.

Мы считаем, что если ребёнка в детстве по каким-то причинам лишили в детстве возможности слушать русские сказки, то ему будет трудно почувствовать красоту родного языка, нелегко будет подбирать точные слова и правильно строить предложения. Сильные впечатления, полученные от сказок, уже в нашем дошкольном возрасте, производят в ребенке внутренние перемены. И став уже взрослым человеком, знание сказок по-своему отзывается в его поступках.

Сказки – это торжество правды, добра и справедливости на земле. Действительно, в сказках всегда побеждает добро, даже если до последнего кажется, что хороший исход уже нереален. После прослушивания сказок у ребенка появляется стойкое чувство того, что все всегда будет хорошо! Все наладится и со всем мы справимся! Это непоколебимое чувство очень нужно нам всем в настоящее время, как детям, так и взрослым.

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ
начальная школа

№ 11 (42) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ
Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ
Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ
Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА
620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА 16+