

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 2 (33) 2022



Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 2 (33) 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

Бельчанская О.Н. Формирование функциональной грамотности школьников на уроках математики через решение нестандартных и занимательных задачи в начальной школе	5
Витовтова Н.В. Формирование общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников через урочную и внеурочную деятельность	8
Гурченко Н.И. Особенности работы классного руководителя в начальных классах в условиях школы-интерната	9
Криворучкина Н.Ю. Совершенствование коррекционно-развивающего обучения для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью и ТМНР посредством коммуникативного подхода.....	11
Наева Н.В. Проектная деятельность как средство реализации ФГОС в начальной школе	14
Панасенко Л.Д. Формирование коммуникативных умений у детей с ТМНР посредством игровой деятельности	18
Тимченко И.А. Развитие творческих способностей на уроках и во внеурочное время	20
Хибина М.А. Обучение чтению в начальной школе	23
Шаймухаметова Р.Р. Конспект физкультурного занятия во второй младшей группе «Путешествие в зимний лес»	25
Шишкина Н.А. Технологическая карта урока по литературному чтению по теме «А.Куприн «Слон» в соответствии с требованиями ФГОС	28

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Булгаков А.А. Развитие творческих способностей обучающихся в учреждениях дополнительного образования	35
Ермолаева О.В. Урок русского языка в 4 классе по теме "Настоящее время глагола"	38
Кузнецова Н.А. Организация индивидуальной работы над ошибками по русскому языку в начальной школе	44
Леонтьева С.Н. Моя педагогическая философия	48
Львова С.Н. Рефлексивный анализ учебного занятия	50
Рагулина И.И. Развитие орфографической зоркости у младших школьников	60
Сергеева М.В. Военно-исторический мемориальный комплекс «Барбашово поле»	64
Солодухина Н.Н. Правописание слов с разделительными Ъ, Ь знаками	68
Шигина И.А. Особенности работы по развитию речи в начальной школе	74
Ярыгина Т.А. Челлендж педагогической магии.....	78

ИННОВАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Глушенкова М.А. Формирование познавательного интереса младшего школьника посредством интерактивных методов обучения на уроках математики.....	82
Мигачёва Т.А., Сироткина Н.Ю., Панова О.Е. Игра как метод обучения в начальной школе	83
Щербакова Г.В. Интерактивный квест "7 записок" для учащихся 1 класса	86

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Зайцева М.Г. Методические приемы формирования личностных универсальных учебных действий обучающихся возраста в ходе работы со связным текстом на уроках русского языка на уровне начального общего образования.....	90
Тищенко Н.В. Нужны ли комнатные растения.....	93
Урумова А.В. Исследовательская работа по теме "Плесень: польза или вред".....	97

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Мищенко С.А. Сценарий праздника в школе к 23 февраля «В честь защитников Отечества».....	101
Николаева С.Н. Литературно-музыкальная композиция «В мире цветов»	104

ПСИХОЛОГИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

Домкина В.В. О воспитании человека культуры	110
--	-----

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Кельн Ю.А. Опыт работы с детьми аутистического спектра	111
Моисеева Г.А. Конспект коррекционного занятия обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1)	114
Смордская Л.Ю. Особенности педагогической коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта.....	121
Усикова Е.В. Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях дистанционного обучения.....	140
Чубаева Н.Н., Дедова С.В. Нестандартное домашнее задание по русскому языку для обучающихся с ОВЗ.....	143

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ФИЗКУЛЬТУРЕ

Зиновьева Л.А. Сценарий внеклассного мероприятия для детей младшего школьного возраста по правилам дорожного движения «Маршруты безопасности».....	144
---	-----

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Гусева Н.А. Учимся беречь родную природу.....	148
--	-----

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Бабанина Л.П., Стрелецкая Е.П. Этнокультурологические тексты как основа формирования интеллектуально-речевых способностей младших школьников.....	156
--	-----

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Жданова И.А. Конспект открытого занятия "Символы России" курса внеурочной деятельности «Я – гражданин России».....	159
---	-----

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Артюхова Е.Ю. Круглый стол для родителей «Роль отца в воспитании детей»	165
Афанасьева М.В. Работа с родителями в воспитательной системе класса в начальной школе в условиях реализации ФГОС	169
Леонтьева С.Н. Прививаем любовь к прекрасному	180

Организация образовательного процесса в условиях ФГОС НОО

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ЧЕРЕЗ РЕШЕНИЕ НЕСТАНДАРТНЫХ И ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Бельчанская Ольга Николаевна, учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального
образования Динской район "Основная общеобразовательная школа № 9
имени Героя Советского Союза Алексея Петровича Маресьева", хутор Карла Маркса

Библиографическое описание:

Бельчанская О.Н. Формирование функциональной грамотности школьников на уроках математики через решение нестандартных и занимательных задачи в начальной школе // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Развитие функциональной грамотности на уроках математики через решение нестандартных задач

Одна из важнейших задач современной школы – формирование функционально грамотных людей. Введение в российских школах Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) определяет актуальность понятия «функциональная грамотность», основу которой составляет умение ставить и изменять цели и задачи своей деятельности, планировать, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействие педагога со сверстниками в учебном процессе, действовать в ситуации неопределенности.

Главная цель педагогической деятельности – формирование личности, желающей и умеющей учиться. Ведь ученик сегодня должен быть не столько эрудированным, сколько гибким, умеющим отбирать, перерабатывать и отстаивать информацию в конкретной ситуации.

Сегодня на первое место в мире выходит потребность быстро реагировать на все изменения, происходящие в жизни, умение самостоятельно находить, анализировать, применять информацию. Главным становится функциональная грамотность, так как это «способность человека решать стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности на основе прикладных знаний». Одним из ее видов является математическая грамотность [1].

Одной из составляющей функциональной грамотности – это математическая грамотность учащихся. Математическая грамотность – это способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину [2].

Как учитель начальных классов, я прекрасно понимаю важность развития функциональной грамотности моих учеников, вижу в этом необходимость в развитии способности учащихся, применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях. Формирование функциональной грамотности школьников на уроках математики возможно через решение нестандартных задач; решение задач, которые требуют приближенных методов вычисления или оценки данных величин.

Развитие логического мышления школьников основывается на решении нестандартных задач на уроках математики, которые требуют повышенного внимания к анализу условия и построения цепочки взаимосвязанных логических рассуждений. Они позволяют рассматривать объект с разных точек зрения, учат анализу, синтезу, оценочным суждениям, воспитывают внимание, способствуют развитию познавательного интереса и активности учащихся. Занимательный материал по внеурочным занятиям по математике помогает активизировать мыслительные процессы, развивает познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, поддерживает интерес к предмету. Задания предполагают повысить у учащихся мотивацию к изучению предмета, развить аналитико-синтетические способности, сообразительность, математическую речь, гибкость ума [3].

Наибольшие затруднения у школьников, как правило, вызывают решения нестандартных задач, т.е. задач, алгоритм решения которых им неизвестен. Однако одна и та же задача может быть стандартной или нестандартной в зависимости от того, обучал ли учитель решению аналогичных задач учащихся, или нет.

Одна из важных задач, которая стоит перед педагогом начальной школы – развитие у детей логического мышления. Такое мышление проявляется в том, что при решении задач ребенок соотносит суждения о предметах, отвлекаясь от особенностей их наглядных образов, рассуждает, делает выводы.

Умение мыслить логически, выполнять умозаключения без наглядной опоры, сопоставлять суждения по определенным правилам - необходимое условие усвоения учебного материала на уроках математики в начальных классах.

Многочисленно было разработано методическое пособие «Формирование функциональной грамотности школьников на уроках математики возможно через решение нестандартных задач» для учащихся 1-4 –х классов, рассчитано на 4 года обучения и реализуется в рамках внеурочной деятельности.

Формирование функциональной грамотности школьников на уроках математики возможно через решение нестандартных задач; решение задач, которые требуют приближенных методов вычисления или оценки данных величин.

Методическое пособие содержит теоретическое обоснование проблемы нестандартных задач как средство развития функциональной грамотности по математике и описание методик обучения младших школьников решению нестандартных математических задач.

Цель методического пособия является оказание практической помощи педагогам в формировании функциональной грамотности по математике через решение нестандартных задач как теоретического, так и практического характера.

Оригинальность и комплексность пособия обеспечена включением теоретических материалов и его практического применения соответствующих методов и приёмов на уроках математики.

Задания в данном пособии расположены по определённой схеме – от простого к сложному. В ответах даются основные математические понятия, необходимые при решении задач по данной теме.

Методическое пособие может быть использовано учителями начальной школы на уроках математики, поможет в организации олимпиад, а также обеспечит подготовку детей на уроках математики к ВПР.

В начальной школе закладываются основы доказательного мышления. Здесь главная цель работы по развитию логического, отвлеченного мышления состоит в том, чтобы дети научились делать выводы из тех суждений, которые предлагаются им в качестве исходных, чтобы они смогли ограничиться содержанием этих суждений, не привлекая других знаний.

Проблема формирования функциональной грамотности актуальна для младших школьников. В обществе, осуществляющем переход к экономике знаний, процесс овладения компонентами функциональной грамотности продолжается всю жизнь.

Свои занятия стараюсь направить на развитие у учащихся логического, алгоритмического, пространственного мышления, внимания. Включаю разнообразные виды заданий: задачи — шутки, логические задачи, логические упражнения, задачи с геометрическим содержанием. Они позволяют рассматривать объект с разных точек зрения, учат анализу, синтезу, оценочным суждениям, воспитывают внимание, способствуют развитию познавательного интереса и активности учащихся. Занимательный материал помогает активизировать мыслительные процессы, развивает познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, поддерживает интерес к предмету. Задания предполагают повысить у учащихся мотивацию к изучению предмета, развить аналитико-синтетические способности, сообразительность, математическую речь, гибкость ума. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, развить способности самостоятельной познавательной деятельности, приобрести уверенность в своих силах.

В своей работе включаю комбинаторные задачи, которые положительно влияют на развитие младших школьников.

Решение таких задач дает возможность расширять знания учащихся о самой задаче, например, о количестве и характере результата (задача может иметь не только одно, но и несколько решений – ответов или не иметь решения), о процессе решения (чтобы решить задачу, не обязательно выполнять какие – либо действия).

Учащиеся также знакомятся с новым методом решения задач. На комбинаторных задачах идет обучение методу перебора, решение задач с помощью таблиц, графов, схемы-дерева.

В своей работе активно использую онлайн-платформу UCHI.RU, где учащиеся изучают школьные предметы в интерактивной форме. Кроме заданий, которые помогают освоить школьную программу, на платформе Учи.ру проходят и олимпиады.

Олимпиадные задания не обычные, они помогают взглянуть на предмет шире и с разных сторон, тренируют внимание, логику, пространственное воображение.

Один из интересных разделов курса — работа с данными. Ребёнок заполняет таблицы, диаграммы, графики, учится использовать их при решении задач, что способствует развитию функциональной грамотности.

Таким образом, функциональная грамотность – это способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней. Развитие функциональной грамотности основано, прежде всего, на освоении предметных знаний, понятий, ведущих идей.

Литература:

1. Губанова, М.И., Лебедева, Е.П. Функциональная грамотность младших школьников: проблемы и перспективы формирования [Текст] // Начальная школа плюс до и после. – 2009. - №12

2. Казакова, Р.А. Развитие функциональной грамотности на уроках математики [Текст]: учебно-методическое пособие / Р.А. Казакова, О.И. Кравцова; науч. ред. С.Ф. Хлебунова. – Ростов н/Д: Изд-во ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2017

3. Мацкевич, В., Крупник, С. Функциональная грамотность [Текст] // Всемирная энциклопедия: Философия. – Минск, Харвест, 2001. – 312 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕУЧЕБНЫХ УМЕНИЙ САМООРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ УРОЧНУЮ И ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Витовтова Надежда Вениаминовна, учитель начальных классов
МАОУ СОШ № 4 город Златоуст, Челябинская область

Библиографическое описание:

Витовтова Н.В. Формирование общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников через урочную и внеурочную деятельность // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

В ФГОС НОО определено, что главным приоритетом остается формирование общеучебных умений, навыков и способов познавательной деятельности у младших школьников [1].

Педагог играет ведущую роль в формировании общеучебных действий у учащихся. Поэтому подбор содержания урока, разработка определенного набора наиболее эффективных учебных заданий (в рамках каждой предметной области), определение планируемых результатов, выбор методов и форм обучения – все это требует от педагога грамотного подхода.

Ведущая задача начальной школы заключается в воспитании у младших школьников активности и учебной самостоятельности, самоорганизации.

Впервые понятие самоорганизации было использовано У. Эшби в 1947 г. В 50-60-е годы И.Р. Пригожин применил термин «самоорганизация» с целью описания процесса термодинамики.

Уже в начале XXI в. самоорганизация выступала главным элементом в структуре начального общего образования, в которую входят все знания, умения и навыки, необходимые для развития компетенции младших школьников.

Итак, самоорганизация представляет собой совокупность всех личностных способностей, позволяющих эффективно организовывать деятельность, которая включает целый комплекс знаний, состоящий из: волевой регуляции, мотивации, навыков планирования и целеполагания [2].

При формировании у школьников общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности, необходимо учитывать две взаимообусловленные задачи:

1. Суть первой задачи заключается в активном формировании у школьников самоорганизации в познавательной деятельности, а также в обучении каждого ребенка самостоятельному овладению знаниями.

2. Вторая задача состоит в обучении школьников самостоятельному использованию имеющиеся уже у них знаний в учении и в их практической деятельности [3].

Формирование общеучебных умений самоорганизации у учащихся до уровня обобщенного способа организации учебной деятельности предполагает изучения содержания самоорганизации учебной деятельности младших школьников, которое, в свою очередь, представлено:

- описанием умений, которые обеспечивают самоорганизацию учебной деятельности;
- определением структурно-функционального взаимодействия между умениями самоорганизации, которые выступают компонентами самоорганизации учебной деятельности;
- выделением ориентировочной основы самоорганизации учебной деятельности.

Общеучебные умения самоорганизации учебной деятельности младших школьников могут быть представлены следующими умениями:

- определением цели учебного задания;
- планированием учебного задания;
- целесообразным выполнением учебного задания;
- контролем хода и результатов учебного задания;
- оценкой хода и результатов учебного задания [3].

Общеучебные умения формируются в начальной школе в рамках урочной (на уроках по всем предметам) и внеурочной деятельности.

Стадии формирования общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников базируется:

1. Стадия подражания. На первой стадии учащиеся начинают работать по образцу, который предоставляет им педагог.
2. Стадия частичной самоорганизации. На следующей стадии младшие школьники частично выполняют самостоятельно работу, находят конкретные способы реализации различных действий, либо работают по памятке.
3. Стадия более полной самоорганизации. Здесь учащиеся уже могут самостоятельно выполнять определенную работу в повторных ситуациях наиболее известных форм деятельности [2].

Таким образом, формирование общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников через урочную и внеурочную деятельность выступает обязательным минимумом. Высокий уровень самоорганизации учебной деятельности положительно влияет на успешность обучения на последующих этапах, в результате чего такого рода сложность приобретает особую значимость как в масштабах обучения в начальной школе, так и в обучения, в общем.

Список литературы:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. Приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373) [Электронный ресурс] – URL: <https://base.garant.ru/197127/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/>.
2. Сырникова Н.А. Формирование общеучебных умений самоорганизации учебной деятельности у младших школьников в условиях реализации ФГОС // Педагогическое обозрение. – 2021. – № 1 (45). – С. 116-121.
3. Яговкина Г.В. Формирование умений самоорганизации учебной деятельности у младшего школьника в условиях реализации ФГОС // Наука и образование: новое время. – 2017. – № 3 (4). – С. 60-64.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

Гурченко Наталья Ивановна, заместитель директора по УР
КОГОВУ для детей-сирот СШИ г. Сосновки Вятскополянского района,
Кировская область

Библиографическое описание:

Гурченко Н.И. Особенности работы классного руководителя в начальных классах в условиях школы-интерната // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Все знают, что работа учителя трудная и многогранная. И одна из этих граней – быть классным руководителем. Он вмещает в себя сразу множество профессий. Классный

руководитель школы-интерната должен быть педагогом, психологом, воспитателем, родителем и наставником одновременно. Сложность в том, что за всем этим стоит один человек. Сколько сил, здоровья, знаний, энергии, терпения отдаёт учитель, работая с учащимися школы-интерната, не считаясь со своим личным временем. Учитель - классный руководитель – это не профессия, это образ жизни.

В работе классного руководителя начальной школы в условиях учреждения интернатного типа есть свои особенности.

Младший школьный возраст – это возраст, наиболее благоприятный в нравственном становлении личности. Именно в этот период ребенок осознает отношения между собой и окружающими, осваивает новые социальные роли: ученик, член классного коллектива; начинает интересоваться общественными явлениями и разбираться в мотивах поведения и нравственных оценках людей. Он начинает задумываться над своим «я», испытывает всплеск творческой активности.

В нашем учреждении дети прибывают из неблагополучных семей, где они недополучают внимание родителей, следовательно, у них возникают проблемы в поведении: грубость, эмоциональное напряжение, лживость, зависть, конфликтность.

Живя и воспитываясь в школе- интернате, дети, не смотря на значительные усилия педагогического коллектива, ограничены в получение всестороннего многообразного опыта и знаний межличностных отношений, так как в условиях интерната дети находятся постоянно в кругу сверстников, в кругу одних и тех же впечатлений, одних и тех же педагогических взаимодействий. А введение дисциплинарных правил сдерживают естественную активность ребенка.

Поэтому в воспитании детей младшего школьного возраста в условиях школы-интерната главной целью является создание психологического комфорта в классе и основы для формирования дружного сплочённого коллектива. Прежде чем этого достигнуть, нужно пройти ряд важных этапов. Условно, первым этапом, мы выделяем, первое полугодие 1 класса. Основной задачей на этом отрезке пути является адаптация учеников к школьной жизни. Класс впервые собирает вместе разных детей. Задача учителя познакомить их и научить общаться друг с другом. Учитель рисует себе образ класса, каким бы хотелось видеть его в целом. На начальном этапе классный руководитель сам управляет, и это правильно. Для маленьких детей он - образец для подражания во всём.

На втором этапе, а это второе полугодие 1-ого класса и весь второй класс, учитель помогает ученикам принять правила жизни и деятельности коллектива. Он изучает интересы каждого ребёнка, его потребности, характер. Помогает укрепить межличностные отношения между детьми, начинает сплачивать коллектив, чтобы дети не чувствовали себя разрозненно.

Третий этап начинается с 3 класса. В этот период создаются условия для развития личности, творческая индивидуальность раскрывается ярче, определяются явные лидеры. Теперь нужно развивать самоуправление, прислушиваться к мнению, интересам, потребностям детей. Актив класса – большая опора для учителя в этот период. Воспитанию отводится большая роль.

В 4 классе, на четвёртом этапе, дети открывают в себе своё собственное «Я», могут смело проявлять себя. Класс что-то может делать самостоятельно, распределяя между собой обязанности, что-то под руководством учителя. На этом этапе учитель сотрудничает со своими детьми. Формы работы с классом самые разнообразные. Это тематические экскурсии, праздники, конкурсы, викторины, интересные проекты, коллективно-творческие дела. Все эти мероприятия способствуют сплочению класса.

Дети не любят пустых надуманных занятий, им важно чувствовать результат и поощрение. Поэтому в своей работе классные руководители начальных классов все-

гда стараются перед детьми ставить увлекательные цели, чтобы они манили их и подвигали к деятельности. Для сплочения коллектива организуют экскурсии на природу, совместные поездки в музеи города и района, дни здоровья, подготовка и участие в школьных праздниках. Это может быть индивидуальное живое общение, подвижные игры, прогулки, субботники, трудовые поручения, приносящие пользу окружающим.

Чтобы оценить результаты в воспитании, классные руководители 1 раз в год проводят мониторинги, чтобы узнать, на каком уровне сплоченности находится их коллектив, социометрию - каковы в классе межличностные отношения между учениками. Для изучения личности младших школьников есть множество интересных методик. Дети принимают их за игру, а педагоги, используя метод педагогического наблюдения и свой опыт, могут многое увидеть в детях.

Для системности и результативности своей работы классные руководители составляют программу воспитательной деятельности и ежегодный план воспитательной работы. Планирование является значимым звеном в деятельности педагога. Оно обеспечивает чёткую организацию, намечает перспективы и способствует реализации воспитательной программы. Для того, чтобы соответствовать современным требованиям классного руководства, постоянно повышают свое педагогическое мастерство, проходят курсы повышения квалификации, активно принимают участие в региональной инновационной площадке, которая работает на базе нашей школы-интерната, ежегодно участвуют в межрегиональных благовещенских образовательных чтениях.

В нашей школе-интернате нет чужих детей, это наши дети и проживать вместе с ними интересную насыщенную жизнь - это здорово!

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ВЫРАЖЕННОЙ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ И ТМНР ПОСРЕДСТВОМ КОММУНИКАТИВНОГО ПОДХОДА

Криворучкина Надежда Юрьевна, учитель начальных классов
ОКОУ "Школа - интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья № 5",
г. Курск

Библиографическое описание:

Криворучкина Н.Ю. Совершенствование коррекционно-развивающего обучения для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью и ТМНР посредством коммуникативного подхода // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

В связи с переходом системы образования на федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС), в условиях новых требований и подходов к школьному образованию, возникла необходимость в совершенствовании коррекционно - развивающего обучения для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью и ТМНР. Задача современной школы-построить образовательный процесс таким образом, чтобы максимально расширить потенциальные возможности детей для дальнейшей жизни в социуме, вне зависимости от их образовательных возможностей и способностей. Актуальным стал вопрос организации преемственной коррекционно – развивающей среды, способствующей эмоциональному, социальному, личностному и познавательному развитию ребенка.

Однако, в связи с неоднородностью данной категории детей по степени выраженности интеллектуальных нарушений и психофизического развития, включение их

в активную жизнь социума невозможно без налаживания с ними социального взаимодействия и коммуникации.

На сегодняшний день наблюдается тенденция к увеличению числа детей с патологическими нарушениями речи. При этом у большинства из них речь отсутствует, либо представлена отдельными звукокомплексами. А так как речевое общение зачатую определяет уровень личностного развития детей, то перед нами стоит сложная задача - найти решение этой проблемы. Поэтому коммуникативный подход в коррекционно - образовательном процессе является неотъемлемым критерием успешного обучения и социализации обучающихся. Развитие коммуникативных навыков у детей с ТМНР - является основанием для всех разделов коррекционной работы. Коммуникативный подход ориентирует весь образовательный процесс на обучение общению, в данном случае на доступном уровне. Следовательно, если мы хотим, чтобы ребенок стал активной личностью, лучше усваивал учебный материал и мог взаимодействовать с окружающими, необходимо в своей работе подобрать такой способ коммуникации, который был бы ему доступен.

Названный подход диктует свои требования к современному образовательному процессу. В первую очередь это индивидуализация обучения, учет индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся. Второе — создание доброжелательной обстановки на уроке, основанной на позитивном социально опосредованном взаимодействии ребенка с взрослым (педагогом). Использование методов коррекции, которые помогают перенести полученный опыт общения в реальную жизнь (ритуалы приветствия, уроки общения) для выражений своих желаний, пантомимы (психогимнастика) для выражений эмоций и чувств, дидактические и сюжетно — ролевые игры, театрализованные постановки, музыкально-двигательные игры, различные элементы арттерапии для накопления социального опыта.

Ввиду этого, при обучении данной категории детей используются нестандартные подходы, новые инновационные технологии, всевозможные методы и средства коррекции, направленные на формирование у обучающихся основ коммуникации. Научить обучающихся умению выражать свои желания и потребности в процессе взаимодействия с окружающими, обогатить опыт разрешения значимых для детей жизненных ситуаций помогают средства альтернативной и дополнительной коммуникации.

В работе нашего педагогического коллектива используются следующие средства альтернативной и дополнительной коммуникации: Мануальные знаки (жесты, мимика);

-Пиктографическая идеографическая коммуникация (PIC, пиктограммы); Пиктограммы представляют собой стилизованные рисунки, которые образуют белый силуэт на черном фоне; слово написано белыми буквами над изображением.

- Предметные символы. К ним относятся натуральные предметы, макеты или модели этих предметов, отражающие действия или события;

- Рисуночные изображения. К ним можно отнести систему PECS (система обмена изображениями), количество которых, по мере их освоения и переноса в «активный словарь», постепенно увеличивается и переносится в специальный альбом. Система PECS особенно продуктивна для детей с расстройством аутистического спектра;

-Коммуникативные доски;

Напечатанные слова (глобальное чтение). Посредством напечатанного слова неговорящие дети запоминают имена одноклассников, названия предметов ближайшего окружения и т.д.

Наряду с альтернативными и дополнительными средствами коммуникации еще одним мощным стимулом для развития коммуникативных навыков являются информационно - коммуникативные технологии. Интерактивные игры с героями сказок и мультфильмов для развития речевого дыхания и постановки звуков не оставят ребен-

ка равнодушным. Они побуждают его к принятию эмоционального контакта с педагогом, располагают к общению. Интерактивные физминутки во время уроков также позволяют детям включаться в совместную деятельность. Опыт коллег и свой собственный показывает, что применяемые средства и технологии должны работать и в повседневной жизни, быть связаны с психологической, медицинской, социальной службами поддержки. Поэтому педагогический коллектив выработал единую линию поведения, систему общих взглядов и мотивации.

Коммуникативный подход с использованием разнообразных средств, систем и технологий позволяет решать следующие педагогические задачи:

- Развитие понимания обращенной к ребенку речи;
- Развитие адекватных реакций и действий на обращения, просьбы, интонации, жесты людей;
- Стимуляция любой речевой активности (вокализация, лепет, звукоподражание);
- Посильное взаимодействие в бытовых, игровых ситуациях с применением доступных знаковых систем.

В результате правильно организованного образовательного процесса у детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью и ТМНР наблюдаются следующие результаты:

- повышается мотивация к общению;
- накапливается социальный опыт взаимодействия;
- развиваются психические процессы.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать вывод, что коммуникативный подход позволяет максимально использовать возможности ребенка, способствует лучшему познанию окружающего мира, дает возможность преодолевать трудности, верить в собственные силы.

Дети с ОВЗ заслуживают того, чтобы им помогли проявить свои способности и оказали поддержку – как педагоги, так и семья, в которой они воспитываются.

Библиографический список:

1.Альтернативная и дополнительная коммуникация как основа для развития, реабилитации и обучения людей с нарушениями развития. Сборник статей международной научно-практической конференции 18- 20 сентября 2014 г./ Под научной редакцией В.Л. Рыскиной – СПб., 2014. – 240 с.

2. Гудкова, Т.В., Тверетина, М.А. Формирование коммуникативной компетенции учащихся с ОВЗ: из опыта работы / Т.В. Гудкова, М.А. Тверетина // Сибирский учитель. - 2016. С. 37-40.

3.Мирошниченко, М.Н. Альтернативные средства общения с неговорящими детьми / М.Н. Мирошниченко. - ГБОУ «Центр диагностики и консультирования». - Краснодар, 2011. -38 с.

4.Синицына, О. А. Формирование коммуникативной деятельности у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью/ О.А. Синицына, Е.А. Савина // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI междунар. науч. конф. — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 269271.

5.Течнер, Стивен фон. Введение в альтернативную коммуникацию: жесты и графические символы для людей с двигательными и интеллектуальными нарушениями, а также расстройствами аутистического спектра / Стивен фон Течнер, Херальд Мартинсен. – М.: Теревинф, 2014. – 432 с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Наева Наталья Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 5, Республика Хакасия, г. Саяногорск

Библиографическое описание:

Наева Н.В. Проектная деятельность как средство реализации ФГОС в начальной школе // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одарённость, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе
А. Н. Колмогоров

Сегодня, когда ключевым элементом модернизации российской школы является федеральный государственный образовательный стандарт, реализация которого закреплена новым Законом «Об образовании РФ», **возникает необходимость сделать акцент на организации проектной и исследовательской деятельности школьников как эффективных методов, формирующих умение учащихся самостоятельно добывать новые знания, работать с информацией, делать выводы и умозаключения.** Другими словами - то, что дети могут сделать сегодня вместе, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно. Это требует широкого внедрения в образовательный процесс альтернативных форм и способов ведения образовательной деятельности. Этим обусловлено введение в образовательный контекст методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся. Проектная, исследовательская деятельность учащихся прописана в ФГОС, следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на данный вид деятельности. И это не случайно. Ведь именно в процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников.

Какое место занимает проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения?

- Основное отличие нового Стандарта заключается в изменении **результатов**, которые мы должны получить на выходе (планируемые **личностные, предметные и метапредметные** результаты);
- Инструментом достижения данных результатов являются **универсальные учебные действия (программы формирования УУД)**;
- Основным подходом формирования УУД, согласно новым Стандартам, является **системно-деятельностный подход**;
- Одним из методов (возможно наиболее эффективным) реализации данного подхода является **проектная деятельность**.

Ответственность учителя в образовании всегда была исключительной, но в условиях введения ФГОС эта ответственность существенно возрастает. Современное информационное общество ставит перед образованием **новые задачи: «не научить» на всю жизнь, а научить учиться всю жизнь.** Вместо накопления знаний необходимо сегодня ориентировать учащихся на развитие **способности приобретать знания** и формирования умения использовать приобретённые знания на практике. Вот именно эти ключевые компетенции, как показывают результаты международного исследования

образовательных достижений российских учащихся (PISA), слабо сформированы у наших школьников, а именно: проводить наблюдения, строить на их основе гипотезы, делать выводы и заключения, проверять предположения.

Что необходимо нашим школьникам для успеха?

- Способность творчески мыслить, последовательно рассуждать и представлять свои идеи
- Уметь работать в команде и обладать навыками общения
- Определять приоритеты, планировать конкретные результаты и нести персональную ответственность за них
- Эффективно использовать знания реальной жизни
- Компьютерная грамотность

Таких результатов образования невозможно достичь, используя только традиционные педагогические методы и приёмы. И учителю на помощь приходит метод проектов, интегрирующий в себе проблемный подход, исследовательские и поисковые методы обучения. Исследовательский подход в обучении не является новым педагогическим явлением. Идея его использования в образовательных учреждениях была впервые выдвинута во второй половине XVIII века. Однако более 100 лет понадобилось, чтобы она стала востребована педагогическим сообществом.

Главная идея метода проекта в рамках реализации ФГОС - формирование общих учебных умений (универсальных учебных действий): организационных (регулятивных), интеллектуальных (познавательных), оценочных (личностных), коммуникативных.

Что такое проект? Проект – это работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата. Проекты - научные, социальные, учебные.

Учебный проект – это совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность учащихся- партнёров, имеющая общую цель и согласованные способы, направленная на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта

Проект – это:

Проблема
Проектирование
Поиск информации
Продукт
Презентация
Портфолио

Тема проекта

Тема должна быть интересна ребенку, должна его увлекать. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе.

Название проекта должно выражать главную идею. Название проекта не должно быть сухим, только констатирующим содержание. В названии должна быть заложена какая-то тайна, проблема или вопрос. Название должно быть коротким, ёмким по содержанию, привлекательным и, по возможности, максимально индивидуальным.

Важно продумать темы проектов при разработке рабочих программ по предмету. Темы проектов должны быть прописаны в разделе «Содержание»

Типология проектов:

1) По доминирующей деятельности учащихся:

- практико – ориентированные (проекты направлены на сбор информации о каком-либо предмете или явлении. Например, проведение опроса школьников для публикации в школьной газете);

- исследовательские (направлены на решение практических задач, результат выполнения проекта – конкретный полезный предмет, модель, учебное пособие и т.п.);
- информационные (результатом становится создание литературных произведений, видеофильмов);

- творческие (проекты предполагают подготовку какого-либо мероприятия: игры, состязания, викторины, экскурсии и т.п.),

- ролево – игровые (создание спектакля, сценария, игры);

2) **По продолжительности:** мини – проекты (один урок), краткосрочные (несколько уроков), средней продолжительности (от недели до года), долгосрочные (годовые)

3) **По количеству участников:** индивидуальные (личностные – проект, выполняемый одним учащимся), парные (выполняется двумя учащимися), групповые (проект, выполняемый группой (группами) учащихся).

4) **По охвату предметов:** монопроект (монопредметный - проект по одному учебному предмету); межпредметный проект (проект, объединяющий несколько предметных областей) и свободный (тема проекта выходит за рамки школьного обучения).

5) По форме продукта

Этапы проектной деятельности:

Этап 1. Подготовительный. Собрать различные идеи учащихся; организовать дискуссию для обсуждения выдвинутых идей; поддержать (или тактично скорректировать) идею, получившую коллективное одобрение.

Тема (что мы будем делать?) Цели (для чего мы это будем делать?) Задачи проекта (как мы это будем делать?) Проектный продукт (что должно получиться в результате?)

«Мозговой штурм». Принимать все взгляды и временно отказаться от оценки и критики чужих идей; приветствуется свободный полёт фантазии, разрешается высказывать любые, даже фантастические идеи; идей должно быть много: каждого участника обсуждения просят представить максимально возможное количество идей; нужно стремиться развивать чужие идеи, достраивать, улучшать, комбинировать элементы разных идей; необходимо записывать все идеи.

Этап 2. Планирование. Учитель предлагает разделиться на группы, спланировать деятельность по решению задач проекта, выбрать возможные виды продукта и формы его презентации, распределить время. Ученики разбиваются на группы, распределяют роли в группе, определяют вид проектного продукта и форму его презентации, делят работу на промежуточные этапы, определяют время работы над каждым этапом.

Лист планирования

п/п	Содержание работы	Срок выполнения	Место и время проведения совместных обсуждений	Ответственный

Этап 3. Реализация проекта. Ученики работают в группах, собирают и обрабатывают информацию, решают возникающие вопросы и проблемы, корректируют план, оформляют документацию проекта. Учитель оказывает помощь в поиске и обработке информации, проводит индивидуальные и групповые консультации, осуществляет контроль за соблюдением сроков.

Этап 4. Презентация проекта. Основная задача - представить одноклассникам или специальному жюри результаты своей работы. Устное сообщение на уроке. Защита проекта. Театрализованное представление. Демонстрация видеофильма. Презентация веб-сайта и др.

Этап 5. Осмысление и оценка проекта Можно ли считать проблему, над которой вы работали, решённой? Какие проблемы возникали в ходе работы? Как вы их решили?

Что было самым трудным в работе над проектом? Чем ваша работа в конце проекта отличалась от вашей работы в начале проекта? Что нуждается в доработке? Чего вы до сих пор не понимаете? В чем вы стали более уверенны? Что было наиболее значительным, из того что вы узнали?

При использовании метода проекта ученик...

- Определяет цель деятельности
- Открывает новые знания
- Экспериментирует
- Выбирает пути решения
- Активен
- Субъект обучения
- Несёт ответственность за свою деятельность

Учитель...

- Помогает определять ...
- Рекомендует источники информации
- Раскрывает возможные формы работы
- Содействует прогнозированию результатов
- Создаёт условия для активности школьника
- Партнёр ученика
- Помогает оценить полученный результат, выявить недостатки

Портфолио проекта

Портфолио проекта (проектная папка) – это папка документов, фиксирующих ход работы над проектом. Портфолио включает: паспорт проекта; планы и графики выполнения этапов проекта; отчёты рабочих групп; рисунки, эскизы, чертежи, наброски проектного продукта; материалы к презентации; результаты экспертизы.

Паспорт проекта

1.	Название проекта	Предмет
2.	Учебный предмет, в рамках которого разрабатывается проект, и смежные с ним дисциплины	
3.	Тип проекта	
4.	Цель проекта	
5.	Задачи проекта	
6.	Руководитель и консультанты проекта	
7.	Возраст участников проекта	
8.	Состав проектной группы (имена и фамилии участников)	
9.	Аннотация проекта (актуальность, личностная значимость, практическое применение).	
10.	Предполагаемые продукты проекта	
11.	Этапы работы над проектом (продолжительность, содержание работы, ответственные)	
12.	Необходимое оборудование и ресурсы	

Цель любого проекта – формирование универсальных учебных действий

Таким образом, проектная деятельность помогает в интересной нескучной форме формировать УУД, что позволяет полноценно реализовать цели и задачи ФГОС нового поколения.

Проектную деятельность ведут не только ученики, но и учителя. По сути, весь труд учителя – это ежедневное проектирование. Наша работа имеет конкретную цель. Мы ставим цели, задачи, ищем информацию, обрабатываем ее, представляем итоги публично. Так, план урока на современном языке часто звучит «проект урока»

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ТМНР ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Панасенко Людмила Дмитриевна, учитель начальных классов
ОКОУ "Школа - интернат для детей с ограниченными возможностями здоровья № 5",
г. Курск

Библиографическое описание:

Панасенко Л.Д. Формирование коммуникативных умений у детей с ТМНР посредством игровой деятельности // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Психофизические особенности детей с ТМНР определяют уровень их коммуникативных возможностей с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, а также умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия. "Коммуникативные умения" включают в себя широкий комплекс умений, освоение которых обеспечивает для ребенка полноценное включение в общество. Опыт работы показывает, что овладение элементарными способами общения у детей с ТМНР, происходит в значительно более поздние сроки. А некоторые дети не проявляют интереса к общению, общаются только с хорошо знакомыми людьми. Это говорит о необходимости включения детей в более широкую систему коммуникативных связей.

Нужно запомнить правила общения с детьми с ТМНР: ребенок готов вас слышать; он должен видеть ваши глаза и лицо в целом; говорите мало и не быстро; необходимы паузы для ответа; обращайтесь к ребёнку по имени.

Процесс формирования речевой коммуникации требует совместного участия всех специалистов школы-интерната.

На своих занятиях по формированию коммуникативных навыков использую методы поддерживающей коммуникации. Звуки, устная речь, взгляд, жесты, мимика, изображения, символы, предметы, коммуникаторы способствуют активизации ребёнка. Эта работа должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности. Одним из наиболее эффективных и доступных способов развития речевой активности является игра.

Игра — это наиболее доступный для детей вид деятельности.

В процессе игры не только реализуются накопительная информация, социальный опыт, но и осуществляется дальнейшая потребность в общении.

Значение игры состоит в том, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, модель типа человеческих отношений и социальной адаптации.

Через игру ребенок познает мир и учится вступать в контакт с другими людьми. Дети с ТМНР чаще всего не умеют играть.

Задача каждого педагога - научить детей игровой деятельности. Педагог должен стремиться, чтобы ребёнок с ТМНР научился слушать и понимать то, о чем им говорят, воспроизводить звуки, а затем - произносить слова и использовать их в речевых комбинациях. Существует ряд игр, которые способствуют формированию коммуникативных умений:

сюжетно – ролевые игры, которые являются источником формирования социального сознания ребёнка и возможности развития коммуникативных навыков; игры с правилами – дидактические, настольные, подвижные способствующие познавательному, двигательному развитию, а также умению договариваться; соревновательные игры дают возможность общаться друг с другом и проявлять свою индивидуальность; те-

атрализованные игры имеют огромное значение в жизни ребёнка. Они в полном объёме развивают речь ребёнка, активизируется и совершенствуется словарный запас, грамматический строй речи, звукопроизношение, навыки связной речи. Развивается эмоционально-волевая сфера, чувство коллективизма, ответственности, стимулируется развитие творческой активности, самостоятельности, происходит коррекция поведения.

В своей работе уделяю огромное внимание отбору игр, в соответствии с особенностями контингента детей. При организации и проведении своих занятий учитываю основные направления коррекционной работы: установление эмоционального и зрительного контакта; формирование двигательных умений; установление положительного взаимодействия.

Установлению положительного эмоционального контакта способствуют песенки и потешки («Ладушки», «Зайка», «Привет», «Пока», «Заяц белый, где ты бегал» и др.). Стимулируют ответную реакцию на голос взрослого игровые пальчиковые и артикуляционные упражнения и зарядки «Где же наши ручки», «Этот пальчик...» и др.

Привлечь и сосредоточить внимание детей на предмете, вызвать эмоциональные, двигательные, голосовые реакции на раздражители помогают звучащие игрушки (погремушки, бубен, барабан). С целью развития тактильной чувствительности и обучения адекватному реагированию использую приёмы похлопывания по рукам и ладошкам, поглаживания, прикосновения, моторную стимуляцию. Среди игр и упражнений особое предпочтение отдаю пальчиковым играм, которые имеют заметное влияние на приобретение невербального общения и сюжетно-ролевой игре; театрально - игровой деятельности обучающихся совместно с педагогом и моделированию реальных жизненных ситуаций (сюжетно-ролевая игра).

Занятия для воспитанников с ТМНР должны быть построены ярко и эмоционально, игры должны сопровождаться красочным дидактическим материалом, картинками. Существуют основные требования к подбору игр для детей с ТМНР, которые обязательно нужно помнить:

- соответствие игры индивидуальным особенностям ребенка;
- подбор игрового материала с постепенным усложнением;
- связь содержания игры с системой знаний ребенка;
- учет структуры дефекта;
- соответствие коррекционной цели занятия;
- учет принципа смены видов деятельности;
- использование ярких, озвученных игрушек и пособий;
- игрушки и пособия должны быть безопасны.

Работа по формированию коммуникативных навыков у детей с ТМНР в процессе игровой деятельности даёт положительную динамику.

Ребёнок даже с самыми малыми коммуникативными и двигательными возможностями способен к социальной адаптации и улучшению качества жизни.

Таким образом, игра - является одним из наиболее эффективных и доступных способов формирования коммуникативных навыков у детей с ТМНР.

Библиографический список

1. Гринченко И. С. Игра в теории, обучении, воспитании и коррекционной работе / И. С. Гринченко / . - М., 2010.
2. Горшкова Т. В. Развитие коммуникативных навыков у детей с ограниченными возможностями здоровья через игровую деятельность // Молодой ученый. — 2016. — №2. — С. 783-785. — URL <https://moluch.ru/archive/106/25324/> (дата обращения: 26.02.2020).
3. Жукова З. П. Развитие интеллектуальных способностей младших школьников в ходе игры / З. П. Жукова/ Начальная школа. -2011.-№ 5.

4. Истратова О. Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники / О. Н. Истратова — Изд. 3-е. — Ростов н / Д: Феникс; 2011. — (Психологический практикум).

5. Ньюмен С. Игры и занятия с особым ребенком. Руководство для родителей / Пер. с англ. Н. Л. Холмогоровой. — 3-е, стереотипное. — М.: Теревинф, 2010.

6. Основы специальной психологии: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Л. В. Кузнецова, Л. И. Переслени, Л. И. Солнцева и др.; Под ред. Л. В. Кузнецовой — М.: Издательский центр «Академия», 2011. 7. Петрунский В. В. Психотехнические игры и упражнения и упражнения техники игровой психокоррекции / В. В. Петрунский, Е. Г. Розанова. — М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011.

8. Шипицына Л.М. Основы коммуникации. – С.-Петербург «Образование» 1995г.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Тимченко Ирина Алексеевна, учитель начальных классов
МБОУ СШ № 9, г. Гуково, Ростовская область

Библиографическое описание:

Тимченко И.А. Развитие творческих способностей на уроках и во внеурочное время // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Современному обществу нужны талантливые люди, и задача общества заключается в том, чтобы рассмотреть и выработать способности всех его представителей. К сожалению, не каждый ребенок имеет возможность реализовать свои способности и, довольно, важную роль играет в этом семья и школа. Содействие родных состоит в том, чтобы своевременно распознать, разглядеть способности своего ребенка, а школы — помочь ему развить свои способности, научить их реализовывать. Школа, сегодня, стремительно меняется, так как пытается шагнуть в ногу со временем. Важнейшее видоизменение в обществе, воздействующее и на обстановку в образовании, — это форсирование темпов развития. Следовательно, школа обязана подготовить своих воспитанников к нынешней обстановке в жизни. В наше время очень значительно, чтобы выпускник школы соответствовал требованиям мобильности, креативности, способности применять свои знания на практике, уметь мыслить нестандартно.

Я, работая в школе учителем начальных классов, отметила для себя, что существенное формирование творческих способностей учащихся происходит не только на уроках, но и во внеурочной деятельности.

В своей работе, опираясь на идеи межличностного общения П.Я.Гальперина «Поэтапное формирование, как метод психологических исследований», опыт Л.С.Выготского «Воображение и творчество в детском возрасте», методику «Проблемное обучение» М. Махмутова, развивающее обучение А.З. Рахимова, Л.Н.Азаровой «Как развивать творческую индивидуальность», Ю.Субботиной «Развитие воображение у детей» использую элементы игровых технологий, личностно-ориентированного, проблемного обучения. Полагая, что каждый ребенок от природы наделен разнообразными творческими способностями, стремлюсь создать условия для их проявления и развития, стимулирую интерес к самостоятельной творческой деятельности. Ведь, основным стимулом к учебе, должен стать интерес и любознательность, желание познать самого себя. Успешное развитие творческих способностей возможно лишь при создании определенных условий, благоприятствующих их формированию. Первое

условие развития творчества – высокая самооценка ребёнка, то есть создание у него достаточной уверенности в своих силах, умственных возможностях. Ребёнок должен знать, «вкус успеха». «Успех ученика должен быть ни концом работы, а его началом». Второе условие развития способности ребёнка – создание соответствующего психологического климата. Именно учитель должен с первых дней ребёнка в школе поощрять и стимулировать возникновение у ребёнка творческих способностей.

Творческие способности в коллективной деятельности помогают сформулировать собственную точку зрения, воспитывать в детях доверие к собственным силам и интерес к другому мнению, учат культуре общения, носят комплексный, деятельный характер, обеспечивая субъективную позицию каждого участника и развивая важнейшие организаторские, коммуникативные, конструктивные, аналитические умения, а также формируют у детей ответственность, инициативность, самостоятельность. Знакомство детей с творчеством своих одноклассников делает их добрее, отзывчивее, внимательнее друг к другу, ко всему окружающему миру.

Творческие способности ребенка развиваются во всех значимых для него видах деятельности при выполнении следующих условий:

- наличие сформированного у детей интереса к выполнению творческих заданий;
- реализация творческих заданий как важнейший компонент не только урочной, но и внеурочной деятельности школьника;
- объединение общим тематическим и проблемным стержнем учебных и внеурочных форм работы, на которых дети учатся размышлять над проблемами творчества и воплощать эти размышления в практической деятельности;
- творческая работа должна разворачиваться во взаимодействии детей друг с другом и взрослыми, проживаться ими в зависимости от конкретных условий в интересных игровых и событийных ситуациях;
- стимулировать родителей и учащихся к созданию домашних условий для развития творческих способностей ребенка, включать родителей в творческие дела школы.

Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, творчества. Для того чтобы суметь воспитать творческую личность, способную осуществить свои желания, развить литературный вкус, выработать умение работать с художественным текстом и возбудить устойчивое увлечение к предмету, применяю современные педагогические технологии, т.е. нестандартные формы уроков, такие, как урок-исследование, урок-размышление, урок-путешествие, урок-творчество, урок-открытие, урок-турнир (викторина, конкурс), урок-литературная гостиная, интегрированный урок и т.д. Особый пункт на моих уроках отводится игровым технологиям, так как использование этой технологии, пробуждает интерес к предмету, способствует коммуникативной активности, развивает творческие способности. Часто, на уроках литературного чтения, использую игры различного типа, а жанр произведения, конкретное содержание, целевые установки урока помогают избрать форму игры. Если возьмем, к примеру, тему «Загадки о животных» во 2 классе, то загадывание – это игра-шутка, рассчитанная на смекалку и догадливость и, разгадывая загадки, школьники узнают о своеобразии загадок, о том, с помощью каких языковых средств они создаются. Основываясь на это, дается задание - сочинить свои загадки о животных. Отдельные игры помогают получить первичное представление о структуре произведения: это игры с деформированным текстом или с разбросанными иллюстрациями. Применяя набор иллюстраций по народным сказкам, дается задание: рассказать эпизод, представленный на иллюстрации; вспомнить сказку, разложить рассыпанные иллюстрации в таком порядке, чтобы восстановить содержание сказки. На уроках литературы, мною, так же, проводятся КВНы, литературные викторины, конкурсы, которые побуждают интерес к чтению. Содержание каждой игры определяется особенностями произведения. Если это изучение произве-

дения, где мы сталкивается с новыми словами, то начинаю урок со словарной игры, «Лучший толкователь слов» или сама даю трактовку новых слов, а учащиеся только отгадывают его. Для обогащения словарного запаса, при анализе произведения, часто употребляю пословицы и поговорки, которые научат понимать образ, поведение, эмоции того или иного героя. После чего, даю задание: придумать ситуацию, в которой было бы уместно применение данной пословицы или поговорки. Работая в школе, я убеждена, что развитие речи является основным этапом становления младших школьников. Такие уроки являются составной частью изучения грамматико-орфографических тем, всех видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо). Большое внимание уделяю работе с текстом, которые подбираю так, чтобы они носили воспитательно-познавательный характер, что позволяет мне воздействовать на нравственно – этические качества ребёнка, совершенствовать его знания об окружающем мире.

На уроках чтения как можно чаще даю учащимся возможность говорить о том, что они чувствовали, переживали во время чтения, говорить о собственном настроении; уметь оценивать поступки героев произведения, отношения автора к описываемым событиям. Оценивая поступки героев прочитанного произведения, ученик должен аргументировать свой ответ. При чтении сказок и рассказов задаю вопрос: “Могла ли быть другая завязка у сказки или рассказа?”, или “Измени рассказ или сказку так, чтобы конец был радостным”; используем прием «если бы...», например, «Что случилось бы, если бы...»; прием, связанный с переработкой известной сказки в связи с введением в нее нового элемента. «Угадай предмет» (выделение признаков предмета); «Необычное использование» (предлагается перечислить способы использования различных вещей). Данные упражнения помогают учащимся рассматривать предметы, явления, различные задания с разных точек зрения, учат рассуждать, доказывать и высказывать оригинальные идеи.

Включение в структуру уроков подобных заданий создает возможность вовлечь учащихся в посильную для них творческую деятельность, что является необходимым условием формирования различных творческих качеств мышления школьников.

Уже с первого класса можно выделить группу детей, которые отличаются от других по своим способностям. После наблюдений, бесед с родителями и проводимой диагностики, составляется план работы с одаренными детьми. Такие дети активны не только в учебе, они посещают несколько кружков и секций, выполняют различные творческие работы.

Большая работа должна проводиться среди учащихся и их родителей о значимости участия в различных творческих конкурсах, проводимых в классе, школе, городе, области и т.д. Совместно с родителями помочь ученику достичь поставленных целей. С каждым годом количество желающих участвовать в конкурсах, я уверена, увеличится и повысится результативность. Во внеурочной деятельности одной из самых результативных форм развития творческих способностей, являются праздники и спектакли! Поистине, каждый ребёнок – это чудо! В них прячется неиссякаемая возможность фантазировать и творить. Для меня значительно, чтобы каждый мог выразить себя и как исполнитель, и как организатор. Поэтому эта форма внеклассной работы мне очень близка, поскольку при подготовке к ней вырабатываются способности, развивающие организаторские навыки, стимулируются творчество и инициатива, укрепляются межличностные взаимоотношения, определяются благоприятные ситуации для дружного коллектива. На этом месте моя основная роль – выявить в полной мере дарования и способности детей, вселить уверенность в свои силы. С развитием творческих способностей развивается и личность ребенка. Дети становятся активными, чаще проявляют инициативу, у них появляется уверенность в собственных силах.

Я уверена, что человеку творческому в будущем будет легче адаптироваться в новых условиях, что жизнь его будет интереснее, он справится с любой сложной ситуацией и реализует себя как личность. Считаю, что в начальной школе урочная и внеурочная деятельность - единый процесс, направленный на развитие творческих, познавательных способностей учащихся. Каждый ученик может реализовать свои творческие потребности. Выбранная мной тема очень важна, интересна и всегда актуальна. Именно творческие способности помогают сформулировать собственную точку зрения, воспитывать в детях доверие к собственным силам и интерес к другому мнению, учат культуре общения, носят комплексный, деятельный характер, обеспечивая субъективную позицию каждого участника и развивая важнейшие организаторские, коммуникативные, конструктивные, аналитические умения, а также формируют у детей ответственность, инициативность, самостоятельность. Знакомство детей с творчеством своих одноклассников делает их добрее, отзывчивее, внимательнее друг к другу, ко всему окружающему миру.

Литература

1. Аникеева Н. П. Воспитание игрой. — М., 1987.
2. Баев П. М. Играем на уроках русского языка. — М., 1989.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб.

ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Хибина Марианна Анатольевна, учитель, заместитель директора школы по УВР
МКОУ Комсомольская СОШ Рамонского муниципального района
Воронежской области, п. Комсомольский

Библиографическое описание:

Хибина М.А. Обучение чтению в начальной школе // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Чтение является средством приобретения новых знаний, необходимых для дальнейшего обучения. Учащийся, который не научился читать или плохо умеет это делать, не может успешно приобретать знания. Ведь процесс школьного обучения всегда предполагает самостоятельную работу детей, прежде всего работу над книгой. Недостаточное овладение учащимися техникой чтения, а главное умением понять прочитанное, будет сопровождаться серьезными трудностями в учебной работе, которые могут привести к неуспеваемости. Литературное чтение - один из основных предметов в системе начальной школы. Одновременно с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и духовно-нравственному воспитанию.

Изучение литературного чтения в начальной школе направлено на достижение следующих задач:

1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представления о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении;
3. Понимание речи чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступкам героев;

4. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух, про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературных понятий;

5. Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительных знаний [9].

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Но у учащихся начальных классов отсутствует мотивация и интерес к чтению. Что бы повысить интерес учащихся необходимо включать в уроки игровые технологии.

Развитие учебных и познавательных интересов имеет огромное значение для успеваемости (успешности учебной деятельности). Как же надо строить учебный процесс для того, чтобы обеспечить развитие учебных и познавательных интересов?

Первое, с чего следует начать - это использование того отношения, с которым маленькие школьники приходят в школу. Основным источником приобретения знаний школьников - это чтение. Необходима организация чтения вслух первоклассником до тех пор, пока они не овладевают хорошо техникой чтения.

Сознательный характер обучения ставит первой задачей понимание школьниками значимости того, что они изучают. В младших классах, прежде всего, возникает понимание значения того, что нужно научиться читать, научиться понимать прочтенное.

Наряду с этим возникает понимание значения и того, что, научившись читать, можно самому, не дожидаясь старших, читать интересные книжки. Чтение становится для школьников действительно значимым, практически необходимым.

Основная задача учащихся 1-2 классов - практически овладеть понятием «точка зрения», научиться находить в произведениях точку зрения рассказчиков и героев.

Для этого школьникам необходимо овладеть следующими умениями:

1. Включенность и эмоциональное сопереживание;
2. Работа с текстом под руководством учителя в позиции читателя;
3. Создание собственного высказывания в позиции автора (сочинение, рассказ от имени героя, рассказ о собственной жизни).

Эти типы умений остаются ведущими для всего обучения в начальной школе, но постепенно усложняются.

Учащиеся 3-4 классов способны самостоятельно уяснить идею произведения, они могут развести свою собственную читательскую позицию и позицию автора.

Для того чтобы с помощью определенных показателей можно было оценить уровень развития читательской деятельности учащихся, необходимо соотнести их результаты с какими-то эталонными значениями.

Чтение является одним из базовых навыков, развитость которого во многом определяет успешность обучения школьника. Эффективность работы с самыми разнообразными текстами зависит от приемов смысловой переработки, привлекаемых чтением для его понимания. Шибаева Л.В. считает, что навыки чтения высокого порядка представляют собой сложную систему, содержащую как элементарные операции знакового кодирования, расшифровки грамматических конструкций, так и сложных способов смысловой интерпретации основного текста, авторской позиции и т.д.

Техника чтения, сформированная на уровне навыков высокого порядка, является существенной предпосылкой развитой читательской деятельности. В условиях школьного образования низкий уровень навыков чтения у школьников будет постоянно давать о себе знать в учебных и внеучебных ситуациях уже в начальной школе.

КОНСПЕКТ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ЗАНЯТИЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗИМНИЙ ЛЕС»

Шаймухаметова Регина Рамилевна, воспитатель
МАДОУ "Црр-детский сад № 11 "Якорёк", г. Благовещенск

Библиографическое описание:

Шаймухаметова Р.Р. Конспект физкультурного занятия во второй младшей группе «Путешествие в зимний лес» // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Цель занятия: приобщение детей к физической культуре с помощью различных видов деятельности.

Задачи:

Образовательная:

- продолжать учить детей пролезать под дугу;
- упражнять в прыжках на двух ногах, легко, приземляясь на носки;
- упражнять в ходьбе по дорожке, развивая равновесие;
- продолжать учить выразительно, согласованно и ритмично выполнять упражнения под музыку;
- продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма.

Развивающая:

- способствовать формированию правильной осанки, предупреждению плоскостопия;
- способствовать проявлению волевых качеств и умению двигаться в соответствии с текстом;
- развивать физические качества детей: ловкость, быстроту, выносливость;
- развивать умение чувствовать характер музыки.

Воспитывающая:

- развитие личностных качеств (выносливость, дисциплинированность, чувство коллективизма)

Оборудование:

игрушки зверей - заяц, медведь, белка и лиса, дорожка для ходьбы, четыре средних обруча, две дуги, снежки.

Ход занятия:

I. Вводная часть.

- Ребята, посмотрите, к нам сегодня пришли гости. Они будут смотреть, как вы умеете играть, веселиться, какие вы все красивые, хорошие.

Давайте с ними поздороваемся!

- Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по лесу.

В нашем пути будет лес,

Верхушки сосен до небес,

В этом лесу звери живут,

Звери любят поиграть,

Разные задания предлагать

- Конечно ребята у нас смелые, сильные, находчивые выполняют все задания.

- Готовы, тогда в колонну за ведущей Дианой по залу шагом марш.

1, 2, 3, 4, 5

По лесу мы идем гулять,

Выше ноги поднимаем,

дружно весело шагаем!
 Долго очень мы шагали
 И уже большими стали.
 Зайку встретили в пути
 Вместе с ним поскачем мы
 Мишка по лесу идет,
 По тропинке всех ведет.
 Друг за другом побежали,
 И от волка убежали.

II. Основная часть:

Пересторение в две колонны. (Каждый встает на свой снежок).

- Звери в лесу любят заниматься физкультурой и предлагают нам позаниматься с ними вместе.

- Посмотрите, здесь кто-то спрятался, давайте ребята посмотрим, кто это?

+Белка

- Белка хочет посмотреть, как вы умеете делать зарядку.

Общеразвивающие упражнения.

- На лесной полянке в ряд,
 Звери делают зарядку.
 Заяц головой вращает-
 Мышцы шеи разминает.
 Делает старательно каждое движение,
 Очень ему нравится это упражнение.

А хитрая лисичка
 Изображает вертолёт:
 Лапками машет вверх и вниз,
 Словно собрался в далёкий полёт.

Серый волк немного сонный,
 Выполняет он наклоны:

"Ты, волчишка, не ленись!

Вправо, влево наклонись,

А потом вперёд, назад,

Получишь бодрости заряд!

Медвежонок приседает,

От пола пятки отрывает,

Спинку держит прямо-прямо!

Так учила его мама.

Ну а зайки, словно мячики

Дружно прыгают и скачут!

- А сейчас, давайте подышим свежим воздухом.

- Ребята, белка говорит, что вы постарались и все молодцы.

Основные движения

- А мы пойдем дальше гулять по лесу зверей – друзей встречать.

Построение в колонну по одному.

- Ребята, посмотрите, здесь опять кто-то спрятался, посмотрим, кто это?

+ Лисичка.

Лисичка, приготовил вам несколько заданий.

Первое задание «Из ямки в ямку». (Упражнение для прыжков)

- Для этого нужно согнуть ноги в коленях, немного присесть, руки отвести назад, оттолкнуться и прыгнуть, мягко приземляясь на ножки.

Вот зайцы по дорожке
Скачут, вытянувши ножки.

Второе задание «Метание снежка в даль». (Упражнение в метании).

- Для этого упражнения рука со снежком поднимается вверх – назад и слегка сгибается за голову и бросаем снежок вперед.

Третье задание «Ползание под дугу». (Упражнение в лазании)

- Для этого подойти к первой дуге, присесть, пройти на четвереньках под дугой, не задев верхний ее край. Выпрямиться и подойти к следующей дуге.

Четвертое задание «Пройди – не упали». (Упражнение для равновесия)

- Вставим руки в стороны, переменным шагом проходим по узкой дорожке.

Прямо по дорожке, топ, топ, топ!

Вот как мы гуляем, топ, топ, топ!

- Ребята, лисичке понравилась, как вы сделали все задания и он тоже взять что-то себе на заметку.

Подвижная игра «Мишка» проводится под музыку.

- Ребята, здесь стоит какой-то домик, давайте посмотрим, кто там живет интересно?

+ Мишка

- Мишка прости нас, пожалуйста, мы так шумно занимались, разбудили тебя.

- А медведь простил нас и хочет посмотреть, какую игру мы знаем про мишку.

- Мишка, ты посиди, посмотри.

- Дети выходят и медленно приближаются к медведю со словами:

По тропинке, по дорожке

Все мы к мишке подойдем.

Мы захлопаем в ладоши,

И немножко подождем.

Кто здесь топал?

Кто здесь хлопал?

Нет не я, не я, не я.

Ты здесь топал.

Ты здесь хлопал.

Догоню сейчас вас я.

- А вот и зайка, он нам тоже приготовила игру. (Хороводная игра «Зайка»)

- Все встанем в круг.

Зайка, зайка, что с тобой,

Ты сидишь совсем больной.

Ты вставай и попляши.

Вот морковку получи.

Игра проводится 2-3 раза.

- Зайка говорит спасибо.

III. Заключительная часть.

- Где мы были?

- Каких зверей мы встретили?

- Все лесные звери обрадовались, что мы пришли к ним в гости, хотят вас поблагодарить, сказать вам спасибо и угостить вас воздушными снежками. Мы их возьмем в группу.

Мы все весело играли,

Дети очень все устали,

Уходить нам всем пора,

Скажем дружно все - Ура!

- Ребята попрощайтесь с гостями.

- А теперь пришла пора возвращаться в группу.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ ПО ТЕМЕ «А.КУПРИН «СЛОН» В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС

Шишкина Наталья Александровна, учитель
МБОУ Школа № 118 г. о.Самара

Библиографическое описание:

Шишкина Н.А. Технологическая карта урока по литературному чтению по теме «А.Куприн «Слон» в соответствии с требованиями ФГОС // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Класс: 3 класс

УМК: Образовательная система «Школа России»

Образовательные ресурсы: портреты А.И.Куприна, иллюстрация слона; карточки для словарной работы; план для краткого пересказа; ноутбук; карточки с текстом. Электронное приложение к учебнику литературное чтение 3 класс

<http://catalog.prosv.ru/item/21848>

www.centeroko.ru/pisa18/pisa2018_pub.html

<https://www.lurok.ru/categories/21/articles/16266>

Аудиоприложение к учебнику «Литературное чтение», 3 класс, автор Л. Ф. Климанова

Технологическая карта урока составлена в соответствии с требованиями ФГОС.

Цель урока: познакомить учеников с рассказом Куприна «Слон». Создать условия для формирования читательской грамотности, применяя творческие задания, разнообразные приёмы, развивать речь у обучающихся; развивать воображение, наблюдательность, эмоциональное сопереживание учащихся к описанным событиям связную речь, отрабатывать навыки выразительного чтения; прививать любовь к животным и интерес к чтению.

Этапы урока	Формируемые УУД	Деятельность учителя	Деятельность учащегося
Организационный момент	Личностные: Самоорганизация самоопределение Регулятивные: саморегуляция	Проверяет готовность к уроку. Создаёт эмоционально – комфортную обстановку для работы на уроке. Учитель: Проверь, дружок, Готов ли ты начать урок? Все ль на месте, Все ль в порядке: Книги, ручки и тетрадки?	Визуально контролируют свою готовность к уроку.
Мотивация к учебной деятельности	Регулятивные: - уметь слушать в соответствии с целевой установкой; Познавательные: - уметь выделять	Учитель: Сегодня у нас необычный урок. Я хочу пригласить вас на экскурсию в зоопарк, а к кому мы отправимся, вы должны догадаться сами, отгадав загадку: Он большой и очень силь-	Самоконтроль готовности. Настрой на работу. Отгадывают загадку.

	существенную информацию из текста загадки.	ный, Очень мощный и красивый. Всем знаком в Саванне он, Кто же это? (Слон)	
Актуализация знаний, постановка учебной задачи	Познавательные: - уметь ориентироваться в своей системе знаний. Регулятивные: -принимать и сохранять учебную задачу. Коммуникативные: - уметь оформлять свои мысли в устной форме.	1.Работа с крылатыми выражениями. Учитель: Ребята, а кто знает, что означает когда мы говорим: Делать из мухи слона - придавать чему-либо незначительному большое значение. Как слон в посудной лавке – неуклюж, громоздок, неповоротлив. 2.Предварительная беседа. Учитель: Давайте изучим иллюстрацию, на которой изображен слон. Что вы можете сказать об этом животном? * Какой он? (Слоны - это крупные животные) * Каков их рост? (Рост их достигает 4 м, вес - 7 тонн.) * Чем питаются слоны? (Питаются слоны травами, листьями, плодами) *Где живут? (Живут они в лесах, вблизи воды. В Африке их можно увидеть в саваннах.) *А для чего слонам хобот? (Хоботом слон дышит и нюхает, добывает пищу и пьет - наберет в него несколько литров воды, засунет в рот и выпустит, как из шланга. Хоботом он защищается от врага - захватывает цепким концом, обвивает и душит или бросает под ноги и топчет. Хоботом может вывернуть с корнями мощное дерево	Демонстрация знаний, умений. Принятие учебной задачи. Заранее подготовленный ученик рассказывает о том, какую роль выполняет хобот слона. Восприятие информации

		и поднять с земли маленькую монетку). Учитель: Оказывается слоны могут бежать со скоростью 30-40 км/ч. Они запоминают около 30 команд и усердно выполняют их, стараясь заслужить одобрения погонщика. Индийские слоны занесены в Красную книгу. - Вспомните зачем и почему животных заносят в красную книгу? (Слон считается вымирающим редким видом животных)	
Определение темы цели урока	Познавательные: - уметь осуществлять актуализацию личного жизненного опыта; Регулятивные: - уметь слушать в соответствии с целевой установкой; Коммуникативные: - уметь оформлять свои мысли в устной форме.	Учитель: У одного мудреца спросили: что важнее- богатство или слава? Как вы думаете, что ответил мудрец? Учитель: к этой притче мы вернемся в конце урока, чтобы правильно ответить на вопрос мудреца, будьте внимательны на уроке и ищите подсказки. Учитель: С каким произведением мы познакомились на предыдущем уроке? (А. Куприн «Слон»). Учитель: Какое настроение у вас было после прочтения текста? С помощью чего автору удалось создать такое настроение? Чем болела девочка? (зачитывают из текста) Меняется ли настроение девочки в ходе рассказа? Учитель: Что будет «истиной» на нашем уроке чтения? (основная мысль произведения) Зачем же русский писатель Куприн придумал такую историю сто лет тому назад? – цель урока.	Отвечают на вопросы учителя Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста. Прогнозируют результат работы на уроке. Отвечают на вопросы учителя Выражение своих чувств, мыслей.

		Учитель: Тема урока А.И.Куприн «Слон» Учитель: Цель: поработать над содержанием текста, дать характеристику героям. Определить главный замысел автора. Учитель: Как вы думаете, чем мы будем заниматься, чтобы ответить на главный вопрос урока? Мы будем размышлять, продолжите... (читать, работать с текстом, рассуждать, думать, анализировать, сравнивать). Учитель: Какие знания нам в этом помогут? (Знание характеристики героев, знание текста, биография писателя, сравнение их поступков и т.д.)	
Анализ текста	Регулятивные: - уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; Познавательные: - уметь находить ответы на вопросы в тексте; - уметь преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять ответы на вопросы); - уметь осуществлять анализ объектов художественного произведения с выделением существенных и несущественных	Учитель: Я вам предлагаю составить характеристику на одного из героев (папа, мама, немец, Томми) Пользуясь учебником, выберите описание своего героя и запишите на листе согласно плану. После выполнения работы дети представляют полученный результат Как вывод можно сделать по каждому герою, выразите свое отношение героям Для чего автор создал таких героев?	Отвечают на вопросы. Наличие эмоциональной реакции на текст, её адекватность тексту. Выражение своих чувств, мыслей. Оценка деятельности одноклассников по критериям..

	х признаков; - уметь определять главную мысль текста; - уметь осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебного задания с использованием учебной литературы. Коммуникативные: - уметь участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного; - уметь учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; - уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; - уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.		
Физкультминутка	Личностные УУД: умение применять правила охраны своего здоровья	Учитель: Молодцы! Вы все хорошо поработали, а сейчас немножко отдохнём. Физкультминутка для глаз «Дождик» Капля первая упала – кап! И вторая прибежала – кап!	Выполняют действия в соответствии с текстом (Сверху пальцем показывают траекторию движения капли, глазами

		Мы на небо посмотрели Капельки «кап-кап» запели, Намочили лица, Мы их вытирали. Туфли – посмотрите – Мокрыми стали. Плечами дружно поведем И все капельки стряхнем. От дождя убежим, Под кусточком посидим.	вверх.) (Смотрят вверх.) (Вытирают» лицо руками.) (Показывают руками вниз и смотрят глазами вниз.) (Движения плечами.) (Приседают, поморгать глазами.)
	Регулятивные: - уметь планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей; Коммуникативные: - уметь оформлять свои мысли в устной форме; Познавательные: - уметь соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;	1.Проблемный анализ. Работа в группах. Учитель: У вас в группах листы с пословицами, определите, какие пословицы отражают содержание текста. Не забываем обосновывать своё мнение Примеры пословиц, которые могут выбрать дети из общего списка: <i>-Худого ребенка еще больше жаль.</i> <i>-У ребенка болит пальчик, а у матери – сердце.</i> <i>- Трудное не есть невозможное.</i> <i>- Обещать легко, да не легко исполнить.</i> <i>-Дитя худенько, а отцу, матери миленько.</i> <i>- Человек без мечты, что птица без крыльев.</i> Учитель: Заполните в группе больничный лист для Нади и напишите рекомендации для неё.	Принятие учебной задачи. Выбор капитана, секретаря и спикера группы. Выполняют задания по карточкам в группе. Отвечают на вопросы, доказывают, аргументируют свои ответы. Формулируют вывод.
Итог урока. Рефлексия.	Познавательные: - уметь формулировать несложные выводы, основываясь на тексте. Личностные: -способность к самооценке на основе критериев	Учитель: Ребята, какую цель мы ставили в начале урока? Смогли добиться поставленной цели? Смогли мы определить главный замысел автора? Учитель: Что хотел сказать автор этим произведением? (Дарите друг другу радость и меньше огорчайте близких.)	Отвечают на вопросы. Демонстрируют свои знания. Демонстрация главного итога: ответ на проблемный вопрос. Оценка и рефлексия собственной и коллективной дея-

	успешности учебной деятельности; Регулятивные: - уметь адекватно воспринимать оценку учителя, товарищей;	Учитель: Александр Иванович Куприн именно тот автор, который, по словам К.Г. Паустовского, “...каждым своим рассказом призывает к человечности. Он повсюду искал ту силу, что могла бы поднять человека до состояния внутреннего совершенства и дать ему счастье” Учитель: В рассказе Александра Ивановича Куприна Надя почувствовала себя счастливой? Благодаря кому? (Благодаря родителям, семье.) Учитель: Семья – самое ценное. Ради счастья, здоровья детей родители не боятся никаких трудностей. Я предлагаю посмотреть ваши семейные фотографии. (Один ученик показывает презентацию и рассказывает о своей семье.) Учитель: Урок подходит к концу. Какую “простую истину” мы сегодня с вами открыли? (Надо любить и беречь своих родных, свою семью). Учитель: А теперь вернемся к притче: Что все – таки важнее? Учитель выслушивает ответы детей. Учитель: да, мы дали характеристику героям, поработали над содержанием. Учитель: исполнение желания-это лучшее лекарство! Помогать друг другу,	тельности. Ребята выставляют оценки.
--	---	---	--

		больше уделять внимание, прислушиваться к просьбам и желаниям близких нам людей Выберите листок нужного цвета: Зеленый- все удалось, Желтый –было интересно, но сложно, Красный- было сложно, в выполнении заданий участия не принимал. Ответьте на вопросы и приклейте свой листок на общий лист в группе.	
Домашнее задание (творческое)	Регулятивные: - уметь слушать в соответствии с целевой установкой;	Объяснение сути домашнего задания (на выбор обучающихся): 1. Составьте продолжение произведения. Подготовьте план текста. 2. Найти и прочитать другие произведения Куприна. 3. Нарисовать иллюстрацию к наиболее понравившемуся фрагменту	Восприятие и осмысление информации и запись домашнего задания.

Список использованной литературы

1. Учебник “Литературное чтение” 3 класс 2 часть. Составители: *Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова*. Просвещение, – М., 2014.
2. Интернет ресурсы.
3. <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/2636769-kakie-podojdut-posloviy-k-rasskazu-kuprina-slou.html>
4. *Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий* "Уроки литературного чтения. Родная речь. 3 класс." Книга для учителя.– М., Просвещение, 2014.

Методическая копилка

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Булгаков Артём Андреевич, педагог-организатор
МБУ ДО "Центр дополнительного образования "Одарённость", г. Старый Оскол

Библиографическое описание:

Булгаков А.А. Развитие творческих способностей обучающихся в учреждениях дополнительного образования // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Дополнительное образование детей - один из социальных институтов детства, который создан и существует для детей, их обучения, воспитания и развития. Дополнительное образование на сегодняшний день является важнейшей составляющей образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества, так как органично сочетает в себе воспитание, обучение и развитие интеллектуально-творческой личности ребенка. Дополнительное образование детей - один из социальных институтов детства, который создан и существует для детей, их обучения, воспитания и развития.

Целью дополнительного образования является развитие личности, ее мотивации к познанию и творческой деятельности. Таким образом, в основе дополнительного образования лежат две ценности: свобода и интерес. Наиболее интенсивное развитие творческой и полноценной личности происходит не на уроке, а в сфере свободного выбора общения, труда, игр, увлекательной и познавательной деятельности.

Учреждения дополнительного образования - это такие учреждения, которые организуют досуг детей и подростков, помогают семье и школе осуществить гармоничное развитие личности с учетом способностей, интересов и дарований. В учреждениях дополнительного образования происходит процесс формирования таких важнейших характеристик жизнедеятельности, как: способность к непрерывному творчеству и духовному самосовершенствованию, положительное отношение к собственной жизни благодаря реализации себя как личности в любимой деятельности; социальная ответственность, проявляющаяся в заботе о благополучии близких и чужих людей, в активных социальных действиях; культура досуговой деятельности.

Учреждение дополнительного образования - это педагогический процесс со своими особенностями, своей организацией и оснащением, фундаментом которого являются завоевания внешкольного образования и воспитания. В современном понимании его характеризуют следующие признаки: двусторонний характер; совместная деятельность педагога и учащегося; руководство со стороны педагога; планомерная организация управления; целостность и единство; соответствие закона возрастного развития подростков; управление развитием и воспитанием школьников. Для утверждения необходимо создать учащимся такие условия, в которых они испытывали бы свободу выбора направлений своей деятельности и получали бы квалифицированную поддержку по любому направлению. Это может быть достигнуто, на наш взгляд, организацией системы дополнительного образования. Дополнительное образование позволяет выстроить единое культурно-образовательное пространство всестороннего и гармоничного развития личности путем «сотрудничества» с базовым образованием. Комплекс учреждений дополнительного образования может внести значимый вклад в выполнение социального заказа дополнительных образовательных программ различного уровня, предназначенных для различных категорий и групп населения.

Таким образом, цель учреждения дополнительного образования - эффективная и грамотная организация свободного времени подрастающего поколения. Она призвана способствовать осуществлению поставленных задач: выявление и раскрытие общественно-полезных интересов молодежи, постоянное развитие творческого потенциала юношей и девушек. Предоставляя ребенку право приобретения дополнительных знаний, творческих навыков и умений, учреждения дополнительного образования способны решать вопросы, которые по своей значимости и масштабу выходят за рамки возможностей других воспитательных структур. Занимаясь в таких учреждениях, оригинально сочетающих коллективное и индивидуальное творчество, ребенок сам волен выбирать любимые виды деятельности, без страха и смущения пробовать свои силы, развивать их, что дает возможность значительно опережать своих сверстников по раз-

витости познавательных -творческих умений и способности к самостоятельности, в программировании и организации будущего самообразования.

Слово «творчество» происходит от слова «творить», что означает искать, изобретать. Дополнительное образование детей увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием. Интеллект и творчество – то, что необходимо каждому человеку в любой ситуации в постоянно меняющемся мире. Интеллект, как форма организации индивидуального умственного опыта, обеспечивает возможность эффективного восприятия, понимания и интерпретации происходящего. Развитие творческих возможностей формирует способность личности осознавать проблемы и противоречия, приносить нечто новое в опыт, порождать оригинальные идеи. Интеллектуальная деятельность и творчество – два сопутствующих и дополняющих друг друга процесса в дополнительном образовании. Существует одно распространенное заблуждение: большинство людей уверено в том, что способность к творчеству – качество врожденное, она или есть сама по себе, или ее нет, и не будет. Другое дело – интеллект, его можно и нужно развивать. Между тем, исследования психологов показывают, что все обстоит прямо противоположным образом. Это интеллект – врожденное качество, зависит от генов, возможно, от особенностей внутриутробного развития, но корректировке поддается слабо. Показывает человек определенный уровень интеллектуального коэффициента в детстве – примерно такой же показатель будет у него и в молодости, и в зрелом возрасте, практически независимо от уровня полученного образования и рода деятельности.

А вот творчество и креативность, напротив, зависит от условий, в которых формируется человек. Ребенок вырастает пассивным и нетворческим не потому, что таким родился, а потому, что в детстве получал мало эвристического, т.е. способствующего развитию познавательных способностей, материала. Но у этой медали и светлая сторона: если творчество так зависит от внешних условий – значит, меняя эти условия, ее можно развивать, растить практически всех детей креативными. Не талантами и гениями – это и в самом деле от Бога, а просто творческими людьми, умеющими найти нестандартный ход, увидеть ситуацию в новом свете, наконец, просто получающими удовольствие от творчества, вышивают ли они, музицируют, пишут бизнес-план или готовятся к уроку.

Школа и учреждения дополнительного образования - единомышленники в формировании личности, в воспитании образованного, социализированного, культурного, с развитыми способностями и талантами творческого человека. Ценность дополнительного образования детей состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в школе, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное - в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени.

Важнейшим отличием дополнительного образования от общего школьного заключается в том, что, благодаря отсутствию жестких образовательных стандартов, работающие в его системе педагоги имеют возможность трансформировать передаваемые учащимся способы деятельности (знания – умения - навыки) из цели обучения в средство развития способностей учащихся (познавательных, личностных, духовно-нравственных). Целью в этом случае становится создание развивающей образовательной среды, которая обеспечила бы каждому учащемуся возможность проявить заложенное в нем от природы творческое начало. По большому счету основное

и дополнительное образование не должны существовать друг без друга, ибо по отдельности они односторонни и неполноценны. Учреждения дополнительного образования детей создают равные «стартовые» возможности каждому ребёнку, чутко реагируя на быстро меняющиеся потребности детей и их родителей, оказывают помощь и поддержку всем обучающимся, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития.

Дополнительное образование детей в Белгородской области в последние годы становится более приоритетным направлением образовательной политики региона, неотъемлемой частью учебно-воспитательного процесса всех типов образовательных учреждений, что позволяет создавать целостную образовательную систему региона.

Библиографический список

1. Воронцов, А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки учебной деятельности. Образовательная система. / Д. Б. Эльконина – В.В. Давыдова. - М.: Рассказовъ, 2002. – 303 с. 3
2. Салеев, В.А. Эстетическое восприятие и детская фантазия / В.А. Салеев, О.В. Ивашкевич. – Минск: НИО, 1999. – 126 с.
3. Миндарова, В.А. Оценка без отметки. / В.А. Миндарова. - М.: Рига-Эксперимент, 1999. – 136 с. 17
4. Журлова, И.В. Педагогика: Основы общей педагогики. Теория и методика воспитания. Организация свободного времени учащихся: курс лекций / И.В. Журлова. – Мозырь: УО МГПУ им. И.П. Шамякина, 2008. – с. 75–84.
5. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. Заведений. / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
6. Киселева, С.А. Основы нравственного и эстетического воспитания /С.А. Киселева/ Теория и практика нравственного воспитания: история, современность, перспективы: матер. междунар. науч. конф. / МГПИ им. Н.К. Крупской. – Мозырь, 1998. – с. 59–60.

УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 4 КЛАССЕ ПО ТЕМЕ "НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ ГЛАГОЛА"

Ермолаева Ольга Валерьевна, учитель начальных классов
МБОУ " СОШ № 1 г. Новоалтайска Алтайского края"

Библиографическое описание:

Ермолаева О.В. Урок русского языка в 4 классе по теме "Настоящее время глагола" // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Цель: продолжить знакомство с изменением глаголов по временам; наблюдать образование и функционирование форм настоящего времени.

Предметные результаты:

- Наблюдать за изменением глаголов по лицам и числам в форме настоящего времени. Сравнить различные формы времени и их значение.
- Характеризовать слово по заданным грамматическим признакам.
- Находить в тексте слово по заданному грамматическому признаку.
- Фиксировать (графически обозначать) личные окончания глаголов.

Универсальные учебные действия:

- Понимать информацию, представленную в виде схемы, использовать её при обосновании ответа и при решении практических задач.

- Находить слова по заданному основанию.
- Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь

Личностные результаты:

- Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.
- Формировать способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.

Формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Средства обучения: учебник «Русский язык» 4кл, часть1, С.В. Иванов, 2019 г, презентация, таблички, карточки с заданием.

Ход урока:

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность уч-ся	УУД
1.Мотивирование к учебной деятельности	Проверка готовности к уроку, настрой на дальнейшую работу	Организация рабочего места	Регулятивные: Личностные: самоопределение
2.Словарная работа.	- Отгадайте слова по лексическому значению. Обратите внимание: все эти слова из орфографического словарика. Запишите их в тетрадь. Поставьте ударение и подчеркните буквы, написание которых нужно запомнить. (Слайд2) *Воображаемая линия между небом и землёй (горизонт) *Светлый оттенок фиолетового (лиловый) *Книга или тетрадь для стихов, рисования (альбом) *Очень крупный населенный пункт, основную часть которого составляют рабочие (город) *Источник пожара (огонь) *Сооружение, служащее для того, чтобы подниматься и спускаться (лестница) (Проверка по образцу на слайде 3)	<i>Уч-ся осуществляют самопроверку по образцу</i>	Познавательные Регулятивные: сравнение с эталоном. Контроль, коррекция, оценка своих действий.

3.Актуализация знаний учащихся.	- Что за слово получилось, если посмотреть на первые буквы записанных вами слов? (ГЛАГОЛ- слайд 3) А что вы знаете о глаголе? Давайте повторим знания о глаголе в форме небольшой пресс-конференции. Одни будут журналистами, которые будут задавать вопросы лингвистам всё по данной теме. (класс делится на две половины «Журналисты»-«Лингвисты»)- (слайд 4)	Журналисты задают вопросы лингвистам, затем роли меняются. Свои ответы дополняют высказываниями о глаголе, которые не прозвучали в вопросах.	Коммуникативные: ответы на вопросы Познавательные: Регулятивные: сравнение с эталоном.
4. Сообщение темы урока	-Прочитаем тему урока: «Настоящее время глагола» (слайд 5) -Какие задачи поставим на урок? - Как вы думаете, чему будем учиться на уроке?	Находить слова в форме наст. вр., образовывать наст. время, изменять глаголы и т.д.	Коммуникативные: ответы на вопросы Познавательные: выдвижение гипотез и их обоснование
5. Открытие нового знания	<i>-Что значит настоящее время? (приведите примеры глаголов настоящего времени)</i> <i>Вывод: Уч. с.152</i> <i>А как же могут меняться глаголы наст.времени?</i> Наблюдение за изменением глаголов в форме наст. вр. по числам. Выполнение упр. 1, с. 152. (<i>плывет, сидит, плавает, течёт, печёт, поёт, гонит, звучит, ходит, мычит</i>) - На какой вопрос отвечали выписанные глаголы? - В каком числе упо-	Отвечают на? учителя Читают авторский текст вслух Фронтальная работа уч-ся	Познавательные Коммуникативные: ответы на вопросы,

	треблены все эти глаголы? (В форме ед. ч.) - Можно ли эти глаголы поставить в форму мн. числа? - Назовите эти же глаголы в форме мн. числа? - Какой вывод из этого следует? <i>Глаголы в форме настоящего времени изменяются по числам.</i> К доске прикрепляются таблички ед.ч. и мн.ч. Наблюдение за изменением глаголов в форме наст. вр. по лицам. Выполнение с комментированием упр. 2. С.154 - Выпишите глаголы в форме настоящего времени. (<i>хожу, бежишь, рисую, смотрят, спрашиваю, стоим, изучаешь</i>) ! Каждый глагол необходимо проанализировать. - Чем отличаются эти глаголы? (лицом и числом) <i>Глаголы в форме настоящего времени изменяются по лицам.</i> <i>(На доске появляется табличка со словами: 1 л., 2 л., 3 л.)</i> Наблюдение за невозможностью образования форм настоящего времени от глаголов совершенного вида. - Прочитайте глаголы <i>говорить, писать, написать, сказать.</i>		
--	--	--	--

	(слайд 6) - Что их объединяет? (нач.форма) - Можно ли их разделить на две группы? (поставьте вопрос к глаголу) (глаголы сов. и несов. вида) - Образуйте формы настоящего времени от глаголов. - Какие глаголы не удалось поставить в форму настоящего времени? - Как вы думаете, почему? (Это глаголы совершенного вида) - Какой вывод можно сделать? - Как вы думаете, почему не удается от глаголов сов. вида образовывать форму наст. времени? <i>Глаголы совершенного вида не могут иметь формы настоящего времени, так как сов. вид обозначает действие, которое в момент речи уже совершилось. (слайд 7)</i> - Сравним наш вывод с правилом, данным в учебнике. С.154		
Физминутка	Проводится в середине урока	Проводит уч-ся класса	Активное расслабление и отдых
6.Закрепление	1.Работа по уч. с.154 упр.3. Блиц-опрос: *Глаголы в форме настоящего времени указывают на то, что ... *Глаголы в форме настоящего времени отвечают на вопросы... * В форме настоящего	Уч-ся работают у доски Работа в группах	Познавательные Регулятивные Коммуникативные

	времени глаголы изменяются по ... и ... * <i>Формы настоящего времени не имеют глаголы ... (слайд 8)</i> Если успеваем: 2. Работа в группах. Подчеркнуть глаголы, от которых возможно образовать форму настоящего времени. 1 гр. Принести, гудеть, жужжать, нарисовать, дышать, заснуть, благодарить. 2 гр. Написать, запретить, гудеть, дышать, благодарить, купить, жужжать. 3 гр. Заснуть, благодарить, победить, гудеть, жужжать, сбежать, дышать. 4 гр. Благодарить, написать, гудеть, дышать, принести, жужжать, полить. 5 гр. Потратить, жужжать, дышать, гудеть, записать, благодарить, приготовить. 6 гр. Жужжать, заскрипеть, благодарить, гудеть, взять, дышать, срезать.		
7. Рефлексия	Ребятам предлагается закончить фразу: -Я узнал ... - Я научился... - Лучше всего я справился... - Мне было сложно...	Оформляют высказывание в устной речи	Познавательные Коммуникативные: ответы на вопросы Регулятивные: сравнение своих действий, оценивание собственного результата
8. ДЗ	Уч. с.154 упр.4	Записывают ДЗ в дневник	Личностные

ОРГАНИЗАЦИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ НАД ОШИБКАМИ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Кузнецова Наталья Анатольевна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 24 им. И. И. Вехова ст. Александрийской,
Георгиевский городской округ

Библиографическое описание:

Кузнецова Н.А. Организация индивидуальной работы над ошибками по русскому языку в начальной школе // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Работа над ошибками, допущенными обучающимися при письме, является важным звеном в системе обучения русскому языку. Однако организация работы обучающихся над ошибками вызывает много вопросов. Как правило, такая работа проводится фронтально, без учёта индивидуальных особенностей обучающихся. В результате на уроке обычно успевают разобрать не более четырёх-пяти орфограмм. Наиболее активными на таких уроках являются ученики, не допустившие ошибок, а пассивными - обучающиеся, которые допустили ошибки.

Для выработки прочных навыков грамотного письма большое значение имеет самостоятельная работа над ошибками. Но при организации такой работы учитель встречается с рядом трудностей. Первая из них - разнородность ошибок. Разнородные ошибки говорят о том, что для усвоения определённых грамматических правил и для выработки навыков грамотного письма отдельным ученикам одного и того же класса требуется различное время, так как способности детей неодинаковы. Вторая трудность, с которой сталкивается учитель, - это различный темп работы обучающихся. Часть обучающихся выполняет задания быстрее и вынуждена ждать, когда закончат работу остальные. Ученики, работающие медленно, а к ним чаще всего относятся добросовестные, аккуратные, увидев, что они отстают, начинают торопиться. Спешка ведёт за собой небрежность, ошибки и, как следствие, плохие оценки. Неудачи убивают в ребёнке не только веру в себя, но и интерес к самой работе, пропадает желание самостоятельно работать, учебный труд становится неприятным. Систематическое отсутствие индивидуального подхода при организации работы над ошибками является одной из причин неграмотности и слабой успеваемости отдельных учеников.

Большую роль в проведении самостоятельной работы над ошибками играет подбор дидактического материала. При составлении этого материала надо стремиться отбирать тексты, насыщенные нужными орфограммами для тренировки правописания. Работа каждого ученика становится сознательной, он приобретает умение чётко определять, на какое правило допущена им ошибка, находить в учебнике нужное правило, начинает по-настоящему учиться, мыслить, задумывается над написанием слов. Кроме того, самостоятельная работа с дидактическим материалом имеет большое значение для расширения и обогащения словарного запаса обучающихся.

Приёмы самостоятельной работы обучающихся над ошибками.

- Самостоятельное исправление обучающимися ошибок.
- Самостоятельное объяснение правописания тех слов, в которых были допущены ошибки.
- Подбор проверочных слов к данным словам.
- Выбор слов из словаря для сопоставления и проверки их написания.
- Взаимопроверка работ обучающихся.
- Подбор аналогичных примеров данной орфограммы.

- Подбор примеров, противоположных по написанию.
- Выборочное списывание слов и словосочетаний с определёнными орфограммами.

Эти приёмы активизируют мыслительную деятельность, формируют умение сознательно применять изученные правила. Полезной формой работы над ошибками является ведение обучающимися индивидуальных словариков.

Работа над ошибками в начальных классах должна быть исключительно индивидуальной. Нужно организовать работу так, чтобы все ошибки, допущенные учеников, были им же исправлены и объяснены. Для того чтобы облегчить обучающимся работу, целесообразно ознакомить их с памяткой самостоятельной работы над ошибками. В этой памятке есть номер орфограммы и указание, какие операции и в какой последовательности необходимо произвести, чтобы объяснить орфограмму.

Проверяя работу ученика в тетради, учитель исправляет ошибку и на полях указывает номер орфограммы. Ученику дома или в классе во внеурочное время достаточно открыть памятку и выполнить работу над ошибками по алгоритму, указанному в памятке. Почему учителю необходимо указывать номер орфограммы? Дело в том, что ученик допустил ошибку потому, что не видит орфограммы или ошибочно её определяет. Указывая номер орфограммы, мы помогаем ученику определить её правильно и поработать над ней.

Работа над ошибками по русскому языку.

Памятка для ученика начальной школы.

1. Большая буква в начале предложения.

Выпиши предложение правильно. Придумай и напиши ещё одно предложение. Подчеркни заглавную букву. Делай так: Выпал пушистый снег. Дети рады.

2. Пропуск букв.

Выпиши слово. Подчеркни пропущенную букву.

3. Слог.

Раздели слово на слоги правильно.

Запомни! Сколько в слове гласных, столько и слогов.

4. Перенос слова.

Раздели слово для переноса правильно.

Делай так: ос-и-на.

Запомни! При переносе одну букву нельзя оставлять на строке и нельзя переносить на другую строку.

5. Мягкий знак, обозначающий мягкость согласных.

Подчеркни мягкий знак и согласную перед ним, запиши ещё два слова с этой орфограммой.

Делай так: ель, те^нь, пен^ь, ко^ньки.

6. Гласные после шипящих.

Выпиши слово правильно. Придумай и запиши ещё два слова на эту орфограмму.

Делай так: малы^ши, каранда^ши, еж^и, ро^ща, туч^а.

7. Сочетания ЧК, ЧН, НЦ, ЦН.

Выпиши слово правильно. Подчеркни сочетание. Запиши ещё два слова.

Делай так: доч^ка, реч^ка, мо^щный.

8. Ударение.

Выпиши слова, поставь правильно знак ударения.

9. Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением.

Выпиши слово. Выдели корень. Поставь ударение. Подчеркни в корне безударную гласную. Подбери проверочное слово и запиши рядом. Обозначь орфограмму.

Делай так: сады - сад, волна - волны, червивый - червь.

10. Безударная гласная в корне слова, не проверяемая ударением.

Выпиши слово три раза. Запомни как оно пишется. Обозначь ударение, подчеркни гласную. Запиши два однокоренных слова.

Делай так: ягода, ягода, ягода - ягодка, ягодный.

11. Парные звонкие и глухие согласные.

Запиши слово правильно. Проверь согласную.

Делай так: мороз - морозы, ягодка - ягода.

12. Большая буква в имени собственном.

Выпиши слово правильно. Запиши ещё два слова на эту орфограмму.

Делай так: Илья, Петров, Мурка, Волга, Красноярск.

13. Разделительный мягкий знак.

Выпиши слово правильно. Запиши ещё два слова на эту орфограмму. Выдели орфограмму. Делай так: Илья, ручьи, веселье.

14. Двойные согласные в слове.

Выпиши слово правильно. Раздели для переноса. Подбери однокоренные слова. Подчеркни двойную согласную.

Делай так: группа - групп-па, групповой, подгруппа.

15. Знаки препинания в конце предложения.

Выпиши предложение правильно. Придумай ещё предложение с таким же знаком и запиши его.

16. Состав слова.

Выпиши слово. Разбери его по составу. Запиши однокоренные слова.

17. Гласные и согласные в приставках.

Выпиши слово правильно. Выдели приставку. Запиши ещё два слова с этой приставкой.

18. Правописание приставки со словом.

Выпиши слово. Выдели приставку. Образуй от этого слова однокоренные слова с разными приставками.

Запомни! Приставка - это часть слова. Она пишется слитно со словом.

19. Правописание предлога со словом.

Выпиши слово с предлогом. Докажи, что предлог пишется отдельно.

Делай так: от берега - от крутого берега.

20. Разделительный твёрдый знак.

Выпиши слово правильно. Запиши ещё два слова с этой орфограммой. Выдели приставку. Подчеркни гласную.

Запомни! Разделительный твёрдый знак пишется только после приставок, которые оканчиваются на согласную, перед буквами е, ё, ю, я.

21. Непроизносимые согласные в корне слова.

Выпиши слово правильно. Подбери проверочное слово. Выдели орфограмму.

Делай так: звёздный - звезда, честный - честь.

22. Соединительные гласные в сложных словах.

Выпиши слово правильно. Выдели корни. Подчеркни соединительную гласную. Запиши ещё слово на эту орфограмму. Делай так: пароход, землетрясение, самолёт

23. Предлог с местоимением (орфограмма - пробел).

Выпиши из предложения местоимения с предлогом. Запиши ещё два примера на эту орфограмму. Подчеркни орфограмму. Делай так: к нему, от неё, для тебя

Запомни! Предлоги с местоимениями (как и с существительными) пишутся раздельно.

24. Безударные гласные в родовых окончаниях имён прилагательных.

Выпиши из предложения существительное. Задай от него вопрос к прилагательному. Обозначь орфограмму.

Делай так: в доме (каком?) новом.

25. Не с глаголами (орфограмма - пробел).

Выпиши слово правильно. Запиши ещё два слова с этой орфограммой. Подчеркни орфограмму.

Делай так: не_пришёл, не_выучил, не_знал.

26. Мягкий знак у глаголов неопределённой формы.

Задай вопрос к глаголу. Запиши вопрос и глагол. Запиши ещё два слова на эту орфограмму.

27. Разбор предложения.

Выпиши предложение. Подчеркни главные члены. Обозначь части речи. Выпиши словосочетания.

28. Однородные члены предложения.

Выпиши предложение. Обозначь однородные члены и слово, от которого они зависят. Выполни схему предложения.

29. Сложное предложение.

Выпиши правильно. Подчеркни грамматические основы. Нарисуй схему.

30. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.

Выпиши существительное. Поставь его в начальную форму. Определи склонение. Вспомни окончание. Проверь с помощью слов-помощников. Подбери и запиши ещё пример.

Делай так: на опушке (на земле - 1 скл.), на полянке (на земле - 1 скл.), у речки (у земли - 1 скл.).

31. Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных.

Поставь к прилагательному вопрос от существительного. Запиши. Определи род, число, падеж прилагательного по существительному. Выдели окончание прилагательного.

Делай так: к лесу (какому?) дальнему- м.р., ед.ч., д.п.

32. Мягкий знак на конце глаголов 2-ого лица единственного числа настоящего времени.

Выпиши глагол правильно. Запиши ещё два глагола на эту орфограмму.

Делай так: пишешь, решаешь, читаешь - наст.вр., 2 лицо, ед.ч.

33. Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Выпиши глагол правильно. Поставь ударение. Поставь глагол в неопределённую форму. Посмотри на гласную перед -ть. Определи спряжение глагола и гласную, которую следует писать в окончании глагола.

Делай так: пишет - писать (I спр.), ставит - ставить (II спр.).

Может показаться, что работа с орфограммами сложна, требует точных знаний и умений в области грамматики. Орфографические задачи действительно сложны, трудны, но путь обучения правописанию через орфограмму, через применение правил правописания, через систематическую индивидуальную работу над ошибками - единственно надёжный путь.

МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

Леонтьева Светлана Николаевна, учитель начальных классов
МОУ "КСОШ № 55", МО, го Люберцы, п. Красково

Библиографическое описание:

Леонтьева С.Н. Моя педагогическая философия // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

*Учитель... Слово-то какое!
Учитель! Вот они бегут
Воробышки, что меж собою
Тебя учителем зовут.
Бегут. Румянятся их лица.
А в сумочках - карандаши,
Тетради... и ещё частица
Твоей - на всех одной - души.
С. Викулов*

Учитель – это больше чем профессия. Учитель... Такое знакомое, родное. До боли близкое слово для каждого человека. Для ребят учитель – это тайна, которую хочется поскорее раскрыть. Учитель – это знания, которые необходимо усвоить.

Мною выбрана эта профессия неслучайно. Педагог – это мое призвание. Может и есть на свете профессия важнее, но я не представляю и не представляла себя в другом качестве.

Учителем я мечтала стать с юных лет, и любовь к учительству мне передала моя первая учительница – Ананичева Надежда Ивановна. Я не забуду ее нежности, ее умение быть доброй и строгой одновременно, ее душевной теплоты, которой она согревала душу каждого из нас. Я говорю ей большое человеческое спасибо за то, что она не жалела своей любви для нас – ее питомцев. Именно она, моя первая учительница, заморозила и увлекла своей профессией – профессией педагога.

Я считаю себя современным педагогом, а потому, не мыслю себя без постоянного совершенствования, так как понимаю, что должна быть образцом для своих учеников. Главная цель учителя, по новым федеральным государственным стандартам, заключается в том, чтобы помочь своим воспитанникам пройти трудный путь становления. Не формировать личность, а создать условия для реализации её способностей, не указать проторенный путь познания, а помочь найти свою дорогу, не тянуть за руку в гору, а помочь преодолеть её, умело, подставляя плечо.

Дети должны быть живыми, шумными, должны интересоваться жизнью, задавать вопросы и получать на них ответы. Существует мнение, что в ответ на доброе, дружеское отношение, ребята отвечают непослушанием. Это не так. Дети заслуживают нашего уважения, доверия и дружеского отношения к ним. Но нельзя забывать, что каждый ребенок индивидуален, не надо стремиться сделать всех под один лад. Надо воспринимать каждого таким, какой он есть. Добро сильно и несокрушимо. Нет плохих детей. И даже забияки и задиры заставляют не только лить слезы, но и улыбаться.

Мы не можем требовать от ребенка беспрекословного послушания. Ребенок – это личность, со своими взглядами, своими суждениями. К.Д.Ушинский писал: «В воспитании все должно основываться на личности воспитателя... Личность учителя – это плодотворный луч солнца для молодой души...» Учитель должен создать атмосферу доверия, согревать своими «лучами» каждого. Не должно быть любимых и не любимых

учеников. В каждом ребенке надо уметь замечать хорошее. И от нашей похвалы, от нашего доброго слова ребенок «расцветает», стремясь стать еще лучше.

Дети - «цветы жизни», по выражению, кажется, Горького, и каждый этот цветок хорош по-своему. Мы живем в очень непростое время. В чем же я вижу свою сверхзадачу как учитель, как воспитатель? Моя сверхзадача состоит в том, чтобы воспитать ребят чуткими, добрыми, равнодушными, безучастными к чужому горю. Чтобы они умели чувствовать человека, были готовы откликнуться на чужое горе, прийти на помощь, чтобы не ожесточились в наше жестокое время.

Мое глубокое убеждение, что обучение без воспитания невозможно, и воспитание должно идти впереди обучения. Образованный человек-это «человек обученный и воспитанный». «Воспитывает каждая минута жизни и каждый уголок земли, каждый человек, с которым формирующаяся личность соприкасается», - писал В.А. Сухомлинский. Дети - одухотворяют, дети - боготворят, дети - не дают право на ошибку. Нам не избежать ошибок. Не ошибается только тот, кто ничего не делает. Надо стремиться в работе критически оценивать свои ошибки и больше не повторять их. Раз ошибаешься ты, позволь и детям ошибаться. Пусть они не боятся своих ошибок и стремятся радостно их исправлять.

Учитель, гори и согревай теплом детские души и сердца. Наша современная педагогическая наука опирается на положения известных отечественных педагогов, учителей-практиков: К.Д.Ушинского, В.А.Сухомлинского, Ш.А. Амонашвили, С.Н. Лысенковой, В.Ф.Шаталова и др. Их взгляды на обучение и воспитание я разделяю полностью.

Знания сами по себе не воспитывают; воспитывают люди, несущие детям эти знания. И от того, кто и как будет учить детей,- зависит очень многое.

Учитель в современной школе должен знать и хорошо владеть методикой, быть творческим человеком, уметь прогнозировать и анализировать ситуации, использовать в своей практике новые формы работы. Для этого надо много читать, общаться с коллегами и, конечно же, любить детей. Педагогика не стоит на месте. Мы живем и работаем уже в третьем тысячелетии. Изменился мир, изменился человек, меняется и система образования.

Главный принцип нашей работы - любовь к детям - остается неизменен вот уже несколько веков. К.Д.Ушинский, Я.Корчак, В.А.Сухомлинский, Ш.А. Амонашвили - эти великие, выдающиеся педагоги строили свою работу на началах личностно-гуманного подхода. Их педагогические взгляды и идеи лежат и в основе моей педагогической философии. «Сердце отдаю детям...», - писал В.А.Сухомлинский. Эти слова стали девизом моей работы в школе. Любовь - творец всего доброго и возвышенного; любовь - это человеческое солнце. «Учитель, будь солнцем...», - вместе с Ш.А. Амонашвили призываю я всех своих коллег. И пусть под ласковыми лучами солнышка распускаются прекрасные «цветы жизни». Пусть ребенок ощущает любовь, искреннюю и бескорыстную!

Список литературы:

1. Настольная книга классного руководителя. – М.: Педагогический поиск, 2000.
2. Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека. – М.: Педагогика, 1989.

РЕФЛЕКСИВНЫЙ АНАЛИЗ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

Львова Светлана Николаевна, учитель начальных классов
МОУ "Лицей № 11 Ворошиловского района Волгограда"

Библиографическое описание:

Львова С.Н. Рефлексивный анализ учебного занятия // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Класс: 3 «В»

Предмет: окружающий мир

Тема урока согласно учебно-тематическому плану рабочей программы: Особенности Африки. Средиземноморская природная зона

Тип урока: обретение новых знаний

Планируемые результаты

Предметные

- формировать понятие «природная зона Средиземноморья»;
- познакомить с географическим положением;
- познакомить с климатическими условиями;
- познакомить с растительным и животным миром.

Метапредметные

Личностные УУД:

Обучающийся получит возможность для формирования внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; сформировать интерес к предметно-исследовательской деятельности, к познанию окружающего мира.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится: осуществлять поиск нужной информации в учебнике; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; проводить сравнение изученных объектов по заданным основаниям; научится устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

Регулятивные УУД:

Обучающийся получит возможность научиться (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками) на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о значении природных зон в жизни человека.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся получит возможность научиться: допускать существование различных точек зрения, формулировать собственное мнение и позицию, договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе), использовать в общении правила вежливости.

Средства обучения: карта природных зон, видео «Животный мир средиземноморской зоны Африки», карточки для групповой работы, контурные карты.

Формы работы на уроке групповая, индивидуальная, фронтальная

Этапы	Название, содержание и цель этапа урока	Вопрос для рефлексивного анализа	Ответы аттестуемого педагога
1 этап	Организационный момент	1. Опишите особенности данного этапа на примере проведенного учебного занятия.	На первом этапе урока учащиеся провели самоконтроль готовности к уроку, постаралась создать условия для мотивации. Для активи-

			зации мышления обучающихся использовала стихотворение К И Чуковского. Этот этап позволил быстро включить обучающихся в ход урока, активизировать познавательную деятельность.
2 этап	Проверка домашнего задания	2. Какие новые формы проверки выполнения домашнего задания Вами использовались?	Для проверки домашнего задания использовалась групповая работа, где дети могли продемонстрировать приобретенные навыки этого вида работы. Не было хаоса, дети смогли договориться о правильности выбора своего ответа. Неправильный выбор одной из групп привел к коллизии, что позволило учащимся других групп обратить на это внимание и доказать, что выбор был сделан неправильно.
3 этап	Проектирование нового знания, актуализация субъективного опыта учеников	3. Как Вами проводится актуализация знаний и способов деятельности обучающихся? 4. Приведите примеры постановки проблемных вопросов, создание проблемной ситуации. 5. В чем научная новизна освещения материала и его соответствие возрастным особенностям обучающихся?	Учащимся был поставлен вопрос «С какой целью совершаем наше путешествие по Африке?» перед детьми была поставлена задача определить самую благоприятную зону для проживания. Тему и задачи урока обучающиеся определили самостоятельно, исходя из соответствующей проблемной ситуации. Исследуя карту природных зон дети должны были сами установить какой природной зоной будем заниматься и, почему она так называется. Научная новизна освещения данного материала состоит в самостоятельном поиске информации используя карту, учебник, фильм.
4 этап	Изучение новых знаний	6. Какие приемы, методы и технологии использовались?	На уроке использовался метод наглядности (карта)

		лись Вами для формирования УУД в процессе учебного занятия? 7. Приведите примеры и проанализируйте использование современных технологий: проектной, исследовательской, ИКТ. 8. Приведите примеры и проанализируйте использование Вами связи теории с практикой, использование жизненного опыта обучающихся с целью развития познавательной активности и самостоятельности. 9. Приведите примеры и проанализируйте использование Вами связи изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи. 10. Приведите примеры применения диалоговых форм общения в рамках данного учебного занятия.	и фронтальная беседа, были созданы проблемные ситуации, которые стимулировали самостоятельность мышления и творческую активность обучающихся; познавательный дополнительный материал был дан в фильме. Технология формирования типа правильной читательской деятельности (технология продуктивного чтения) обеспечивает понимание текста за счёт овладения приемами его освоения на этапах до чтения, во время чтения и после чтения. Проектно-исследовательская деятельность на уроке – деятельность по проектированию собственного исследования (учащиеся намечают план работы), предполагающая выделение целей и задач урока, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов, оценка реализуемости исследования. Работа по организации такой деятельности позволило достигнуть целей урока: самостоятельного мышления; решения возникающих проблем, имея даже небольшой багаж знаний; навыков достижения результатов. Этапы урока были тесно взаимосвязаны между собой, чередовались различные виды деятельности. Умственные действия опирались и подкреплялись практическими. Учебный материал на протяжении всего урока работал на организацию посильного поиска и исследования третьеклас-
--	--	--	--

			сников, соответствовал их жизненному опыту. Изучение природных зон невозможно без качественного усвоения темы климата и погоды. На уроке просматривалась связь с русским языком, перед детьми был поставлен проблемный вопрос «Почему зона называется Средиземноморская?». Работа с контурной картой готовит учащихся к географии, истории. При групповой работе учащиеся вели диалог между собой, чтобы установить истинность своего ответа, а потом состоялся диалог, когда разбирали ошибку одной из групп.
5 этап	Первичная проверка понимания изученного	11. Приведите примеры формирования навыков самоконтроля и самооценки. 12. Приведите примеры сочетания фронтальной, групповой и индивидуальной работы. 13. Как Вами организуются психологические паузы и разрядки эмоциональной сферы урока/занятия? 14. Приведите примеры реализации дифференцированного обучения, а также примеры наличия заданий для детей разного уровня обученности.	В процессе урока ученики самостоятельно, используя учебник, давали ответ, какие природные условия Средиземноморья описаны, что способствует формированию первичных умений на основе самоконтроля. Когда дети выполняли задания в карточках в группах, дети контролировали не только свою работу, но и своих одноклассников. На уроке организуется включение в различные формы работы, благодаря произошло проявление деловой и творческой активности. Проверка домашней работы- групповая работа, исправление ошибки- фронтальная работа, работа с контурной картой- индивидуальная работа, взаимопроверка- работа в парах. На уроке старалась создать ситуацию психологического

			комфорта для детей, когда каждый ребенок успешен в своем мнении и не боится высказаться. Учебное время на уроке использовалось эффективно, запланированный объем урока выполнен. Интенсивность урока была оптимальной с учётом физических и психологических особенностей данного класса. Здоровьесбережению способствовали физкультминутка и смена видов деятельности.
6 этап	Применение новых знаний, обобщение и систематизация	15. Проанализируйте соответствие содержания урока требованиям рабочей программы в контексте ООП ОУ. 16. Приведите примеры реализации в течение урока/занятия системно-деятельностного подхода. 17. Создание нестандартных ситуаций при использовании знаний учащихся	Содержание урока соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный и развивающий компоненты, достаточный и необходимый объем для изучения. На уроке дети работали в группах, а это одна из необходимых форм системно-деятельностного подхода, именно в такой работе развиваются такие базовые качества личности, как, рефлексивность, коммуникативность, самостоятельность, толерантность, ответственность за собственный выбор и результаты своей деятельности. Работа в группах позволила организовать проверку домашнего задания, провести взаимопроверку в парах. Нестандартная ситуация на уроке заключалась в постановке домашней работы. Дети не просто должны были посмотреть видео, но запомнить о ком упоминалось в фильме и назвать только тех, кто действительно живет в Африке.

			Здесь четко прослеживалась дифференцированная работа. Кто-то смог запомнить и назвать животных, а кто-то смог выделить, используя личные знания, кого можно встретить в Африке. Потом в домашней работе, исходя из индивидуальных возможностей, дети подготовили свои сообщения. Самый простой способ- это рассказ о жителях Средиземного моря ли о тех, о ком упоминалось в фильме. Чтобы найти других обитателей, пришлось прочитать энциклопедии. И такие дети были.
7 этап	Контроль и самоконтроль, коррекция	18. Проанализируйте соответствие содержания урока как Вами реализована развивающая функции обучения: (Развитие качеств: восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления, речи). 19. Использовался ли наглядный материал в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач?	Содержание учебного материала и виды работы, используемые на уроке, были направлены на поддержание познавательной активности обучающихся на протяжении всего урока. Обучающиеся сначала высказывали свои предположения, а затем, путём осмысленного чтения текста проверяли свои предположения и делали соответствующие выводы. Была проведена словарная работа. В качестве иллюстративного материала использовалась карта, карточки для проверки домашнего задания, фильм о животном мире Средиземноморья Африки. Именно благодаря этому дети на уроке практически не допускали ошибок в своих ответах, смогли дополнять друг друга и, как следствие, сделать правильный вывод в конце урока.
8 этап	Подведение итогов урока, рефлексия	20. Проанализируйте соответствие содержания	Учебный материал урока соответствовал принципу

		учебного занятия с точки зрения достижения и рефлексии планируемых результатов (предметных, метапредметных, личностных)?	научности, доступности и был посилен для учеников третьего класса. Учебная информация была привлекательна для детей. По моему мнению, урок прошел успешно, реализованы все поставленные дидактические цели и задачи урока. Урок прошел на хорошем эмоциональном уровне.
--	--	--	---

Технологическая карта учебного занятия

Класс: 3 «В»

Предмет: окружающий мир

Тема урока согласно учебно-тематическому плану рабочей программы: Особенности Африки. Средиземноморская природная зона

Тип урока: обретение новых знаний

Планируемые результаты

Предметные

- формировать понятие «природная зона Средиземноморья»;
- познакомить с географическим положением;
- познакомить с климатическими условиями;
- познакомить с растительным и животным миром.

Метапредметные

Личностные УУД:

Обучающийся получит возможность для формирования внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе; сформировать интерес к предметно-исследовательской деятельности, к познанию окружающего мира.

Познавательные УУД:

Обучающийся научится: осуществлять поиск нужной информации в учебнике; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; проводить сравнение изученных объектов по заданным основаниям; научится устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

Регулятивные УУД:

Обучающийся получит возможность научиться (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками) на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о значении природных зон в жизни человека.

Коммуникативные УУД:

Обучающийся получит возможность научиться: допускать существование различных точек зрения, формулировать собственное мнение и позицию, договариваться, приходить к общему решению (при работе в группе), использовать в общении правила вежливости.

Средства обучения: карта природных зон, видео «Животный мир средиземноморской зоны Африки», карточки для групповой работы, контурные карты.

Формы работы на уроке групповая, индивидуальная, фронтальная

Характеристика этапов урока:

Название, содержание и цель этапа урока	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
Организационный момент	Задача: - создать условия для воз-	Погружение обучающихся в проблему урока.

	никновения внутренней потребности включения в деятельность Чтение отрывка из произведения К.И.Чуковского «Бармалей» Маленькие дети! Ни за что на свете Не ходите в Африку, В Африку гулять! В Африке акулы, В Африке гориллы, В Африке большие Злые крокодилы Будут вас кусать, Бить и обижать- Не ходите, дети, В Африку гулять. Мы нарушили запрет и совершили своё путешествие. С какой целью?	Определяют тему урока.
Проверка домашнего задания	Задача: - воспроизвести и зафиксировать знания, умения и навыки, достаточные для построения нового способа действий Что уже знаете про Африку? Выберите в каждой зоне условия, благоприятные для зарождения человечества.	Групповая работа. Проверка знаний учащихся об Африке. Работа в группах с карточками. Детям выдаются карточки с названиями природных зон Африки (влажные экваториальные леса, саванны, пустыня). Учащиеся подбирают из группы признаков только необходимые для их зоны (круглый год лето, обилие насекомых, влажная жара, непроходимые леса, миграция животных, два сезона, равнина с высокой травянистой растительностью и редкими деревьями, травянистые растения образуют многоярусность, глинистая и каменистая земля, сухие ветры, особое строение растений, оазисы) Определяют условия благоприятные для жизни человека.
Проектирование нового знания, актуализация субъективного опыта учеников	Задача: - активизировать мыслительные операции и познавательные процессы;	Учащиеся выявляют с помощью карты природных зон (на доске и форзаце учебника) неизученную природную зону Африки. Устанавливают название этой

	- попытаться самостоятельно выполнить задание на применение нового знания, запланированного для изучения на данном уроке Мы продолжим наше путешествие по Африке. Рассмотрите карту природных зон Африки. В какой природной зоне мы еще не были? Как вы думаете, почему она так называется? Чем же мы будем заниматься на уроке? Сегодня вам предстоит выступить в роли исследователей. Давайте наметим пути исследований.	природной зоны. Составляют план изучения новой природной зоны. План работы: 1. Расположение на карте 2. Климат 3. Растительный мир 4. Животный мир
Изучение новых знаний	Задача: - организовать анализ учащимися полученной информации и на этой основе выявить в чем именно состоит недостаточность их знаний, умений или способностей Рассмотрим карту природных зон и найдем Средиземноморскую зону на контурной карте. Для этого достаточно на контурной карте обозначить Средиземное море. Работа с текстом учебника с.44 1-2 абзац Какие территории будут относиться к средиземноморской природной зоне?	Дети обозначают на контурной карте Средиземное море. Осуществляется взаимопроверка. Читают учебник. Определяют территории средиземноморской природной зоны.
Первичная проверка понимания изученного	Задача: -помочь учащимся усвоить новые знания с опорой на личный опыт. Какие природные условия Средиземноморья описаны в тексте. В каких условиях самим хотелось бы жить?	Дети с опорой на текст определяют природные условия Средиземноморья. Признаки Средиземноморской зоны: 1. Жаркое, сухое лето и тёплая, мягкая зима. 2. Достаточно осадков. 3. Вечнозеленые жестколист-

	Какие условия благоприятны для человечества?	ные деревья. Из описанных признаков Средиземноморья выявляют благоприятные и объясняют в чем их преимущество, почему они так важны для жизни человека.
Применение новых знаний, обобщение и систематизация	Задача: - повторить учебное содержание, необходимое для обеспечения содержательной непрерывности. Рассмотрим все природные зоны, о которых мы сегодня говорили, Какая же зона самая лучшая для жизни древнего человека?	С опорой на таблички с названиями всех природных зон Африки и их природными условиями, учащиеся определяют самую благоприятную зону для проживания. Объясняют свой выбор.
Контроль и самоконтроль, коррекция	Задача: - организовать подготовку к изучению следующих разделов курса. Просмотр видео с предварительным инструктажем. Какие животные из видеофильма живут именно в Африке? Работа с учебником. Почему диких животных в этой части средиземноморской природной зоны осталось очень мало? Д.З. Составить рассказ о животных Средиземноморья.	Просмотр фильма. Перечисление животных. Чтение 3-4 абзаца в учебнике с.45. С опорой на учебник делают вывод, что в дикой природе животных Средиземноморья осталось мало из-за густонаселенности.
Подведение итогов урока, рефлексия	Задача: - самооценка учащимися результатов своей учебной деятельности, осознание важности изученной темы. Какие новые знания приобрели на уроке? Почему я могу вас похвалить?	Выслушивает мнение детей о проделанной работе Ребята высказываются одним предложением, выбирая начало фразы из рефлексивного экрана на доске: • сегодня я узнал... • было интересно... • было трудно... • я выполнял задания... • я понял, что... • теперь я могу... • я почувствовал, что...

		• я приобрел... • я научился... • у меня получилось ... • я смог... • я попробую... • меня удивило... • урок дал мне для жизни... • мне захотелось...
--	--	--

РАЗВИТИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Рагулина Ирина Ивановна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 38", г. Симферополь

Библиографическое описание:

Рагулина И.И. Развитие орфографической зоркости у младших школьников // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Формирование орфографической грамотности является одной из главных задач в обучении русскому языку в начальной школе. В программе каждого класса предусматривается обязательное усвоение ряда слов, правописание которых не проверяется. Уже на первых страницах «Букваря» дети знакомятся с правописанием таких слов, как воробей, ворона, сорока и многими другими. Число таких слов с каждой страницей учебников по русскому языку, чтению, математике, окружающему миру и другим дисциплинам все больше возрастает. Наиболее употребительные из этих слов должны быть усвоены всеми учащимися начальных классов.

К сожалению, наблюдения показывают, что учащиеся оканчивающие начальную школу, допускают ошибки в написании большого количества весьма употребительных слов с непроверяемыми орфограммами. Поэтому эта тема актуальна. Без усвоения употребительных слов с непроверяемыми написаниями учащиеся не могут в полной мере овладеть литературной речью, ее письменной формой.

Научить ребенка писать слова без ошибок – одна из сложнейших задач, стоящих перед учителем.

В основу формирования орфографических навыков при изучении слов с непроверяемыми написаниями должна быть положена активная учебная работа учащихся. Учитель руководит ею, имея в виду следующие условия, обеспечивающие эффективность работы:

1. Активизация умственной деятельности учащихся и их памяти;
2. Обучающий характер учебной деятельности;
3. Регулярность в работе над словами с указанными орфограммами.

Итак, работу над трудными словами следует проводить систематически, слова распределяются по темам уроков, связываются с изучением определенных правил, пишутся словарные диктанты.

Навыки написания словарных слов, с одной стороны, во многом зависят от словарных возможностей детей, их словарного запаса, с другой, изучение таких слов и проведение словарно-орфографических упражнений должно способствовать активизации словаря младших школьников.

В поисках приемлемых методов и средств реализации данной проблемы была проведена огромная работа по изучении методической литературы, обмену опытом с коллегами. На уроках русского языка я использую «орфографическое» чтение. При работе над словарем удобнее брать слова использовать тематическими блоками (5-10 слов) и изучать один блок в течение одной недели.

Первый день

1. Самостоятельное чтение слов учащихся.
2. Прочтение слов учителем «орфографически».
3. Повторение детьми 2-3 раза.
4. Запись слов (с книги, с карточек, с доски).
5. Проверка слов.

Второй день

1. Карточка со словами на мгновение показывается классу.
2. Произнесение учителем слов, в соответствии с нормами орфоэпии.
3. Дети три раза произносят слова «орфографически».
4. Запись слов (с книги, с карточек, с доски).
5. Проверка слов.

Третий день

1. Устный диктант всех слов. Дети три раза проговаривают слова «орфографически».
2. Запись слов по памяти.

Четвертый день

1. Карточка перед классом. Ученики читают один раз, называя буквы для запоминания.
2. Запись слова (карточка убрана, дети записывают самостоятельно или кто-то из учащихся комментирует слова), графическое оформление. Можно предложить учащимся записать слова в алфавитном порядке по транскрипции.
3. Проверка всего блока слов.

Пятый день

1. Диктант.

«Орфографическое» чтение используется при подготовке и проведении зрительных диктантов, при выполнении самых разнообразных заданий, устных диктантов. Для достижения максимального эффекта необходимо использовать «орфографическое» чтение на всех уроках.

Учителю надо помнить, что существует процесс забывания, поэтому можно создать систему повторения.

Например,

1. Прочитайте по «цепочке».
2. Прочитайте слова хором.
3. Прочитайте второе, четвертое, первое слова.
4. Прочитайте слова, состоящие из двух (трех) слогов.
5. Из указанного столбика назовите слова с безударной гласной О (А, Е).
6. Прочитайте слова, в которых ударение падает на первый (второй, третий) слог.
7. Прочитайте второе слово, назовите его соседей.

Используемые приемы способствуют развитию у младших школьников орфографической зоркости. Результатом применения данной методики является грамотное письмо.

Для правильного закрепления написания словарного слова можно использовать шуточные вопросы, например:

- В каких словах живет рак? (Завт**РАК**, **РАК**ета)
- В каких словах спрятались ноты? (По**МИ**дор, **РЕ**бята, Д**О**рога)
- Назовите, в каких словах спрятались числа? (**Р**одина, **С**орока)
- Какие слова любит ворона? (**КАР**андаш, **КАР**тина, **КАР**тофель)

Загадки в форме шарад

Мой первый слог – крик птицы.

Два других на дне пруда,

А целое в музее

Найди без труда. (картина)

Картинный

На доске записаны слова. Дети читают их. Потом учитель закрывает эти слова. Показывает картинки. Если названия изображенного на картинке предмета совпало с записью слова на доске, то это слово записываем в тетрадь. После каждого показа картинки дается проверка и подведение итогов.

Подбор слов с общим признаком

На доске записаны слова, подбираем еще одно.

КАПУСТА, МОРКОВЬ, ..., КАРТОФЕЛЬ – ОВОЩИ (общий признак)

Игра «Замени одним словом»

- Надпись на конверте с указанием места назначения и получателя. (**АДРЕС**)
- Седьмой день недели. (**ВОСКРЕСЕНЬЕ**)
- Самое любимое время в течение учебного года. (**КАНИКУЛЫ**)
- Единица веса, 1000 граммов. (**КИЛОГРАММ**)
- Руководитель предприятия, учреждения или учебного заведения. (**ДИРЕКТОР**)

Игра «Распутай слова»

Вот так горе, вот беда!

Как запутались слова.

Все они из трех слогов

Кто помочь словам помочь?

БЕ, КА, ЛО, РАН, СО, МО, РЕ, ДАШ, КО, КА, ЗА, БА

(береза, карандаш, молоко, собака)

Игра «Шифровка»

Словарное слово, с которым познакомились на уроке, записываются в столбик. Нужную букву этого слова вспоминаем ранее изученные словарные слова. Например:

З – завод

А – адрес

В – вдруг

Т – товарищ

Р – расстояние

А – автобус

Результаты собственной работы по данной проблеме убеждают, что качество обучения младших школьников в формировании орфографического навыка зависит от выбора средств, методов, форм, применяемых в процессе обучения, от эффективности контроля учителя за ходом и качеством формирования орфографического навыка и от сохранения изученного материала длительное время, а также необходимо помнить об условиях, которые влияют на запоминание словарных слов.

При изучении словарных слов необходимо использовать различные приемы и методы:

- приемы зрительного запоминания – зрительный диктант, списывание с различными заданиями, проверка слов по словарю, письмо по памяти, самодиктант

и взаимопроверка, выделение орфограмм зеленой пастой в рабочих тетрадях, подчеркивание;

— метод математических групп заучиваемых слов (например, сопоставление названий животных: корова, собака, лошадь – во всех словах присутствует буква «о», однокоренных слов – береза – березовый, березняк, форм слов – карандаш, карандаши, метод противопоставления – ученик- учитель;

— прием сопоставления зрительного и слухового образов (состава) слов: различные виды слуховых диктантов;

— метод языкового анализа, который включает приемы звукобуквенного анализа слов, фонетического разбора, комментирования орфограмм, устного проговаривания;

— составление словосочетаний и предложений с трудными словами, восстановление деформированного текста или предложения (ребята, огороде, в, собирали, и, огурцы, помидоры, горох, корзины);

— занимательные формы работы – включение словарных слов в игры, ребусы, кроссворды, составление и отгадывание загадок, проведение конкурсов и викторин, работа с сигнальными карточками.

Методы работы над правописанием трудных слов

1. Назвать слово, которое необходимо запомнить, записать на доске.
2. Чтение слова учителем.
3. Выяснить, понятен смысл слова (объяснить значение слова учителем или детьми).
4. Орфографическая работа над словом (постановка ударения, выделение трудной буквы, звукобуквенный анализ слова, деление на слоги и на слоги для переноса).
5. Заучивание правописания слова (подбор однокоренных слов, составление предложения с данным словом, подбор синонимов, антонимов, загадок, пословиц).
6. Запись слова в орфографический словарь.
7. Задание на дом – выучить написание слова.
8. Включение слова в разнообразные виды устных и письменных работ и упражнений.

Условия, способствующие успешному запоминанию

1. Установка на запоминание. Ученик должен хотеть запомнить то, что ему надо запомнить.
2. Заинтересованность. Легче запоминается то, что интересно.
3. Яркость восприятия. Лучше запоминается все яркое, необычное, то, что вызывает эмоции.
4. Образность запечатления.

Поэтому, запоминание, опирающееся на образы, гораздо лучше механического запоминания.

Вышеуказанные приемы дают положительный результат, развивают орфографическую зоркость, обеспечивают формирование у учащихся орфографического действия, т.е. работу по обнаружению орфограмм в слове, выбору адекватного способа проверки, а также применению на практике этого способа проверки орфограмм. Важнейшим итогом работы должно стать не только знание способов решения орфографических задач, но и понимание всеобщности принципа русского письма. Именно выделение принципа письма значительно расширяет возможности учащихся самостоятельно решать орфографические задачи разных типов, конкретизируя способ действия в соответствии с условиями этих задач.

Таким образом, каждый ребенок овладевает орфографическим действием не путем заучивания отдельных частных готовых правил, а сам приходит к самой сути

в процессе исследования, открытия, поиска. Учащийся незаметно для себя учится, учится грамотному русскому правописанию.

Систематическая работа над словом способствует развитию умственной деятельности учащихся – учит их выполнять целый ряд мысленных операций: наблюдение, сравнение, сопоставление, установление сходства и различия. А это в свою очередь ведёт к эффективности усвоения норм правописания, прививает интерес и желание решать орфографические задачи, развивает орфографическую зоркость учащихся.

Библиографический список:

1. Даминова М.П. Упражнения по предупреждению орфографических ошибок. // Начальная школа, 1995, №5, с. 69.
2. Яценкова С.Н. Как я работаю над словарными словами. // Начальная школа, 2001, №9, с. 109.
3. Эргашева Л.А. Игры и игровые моменты в работе над словами с непроверяемыми написаниями. // Начальная школа, 2002, №2, с. 50.
4. Евсюкова Г.А. Как работать со словарными словами. // Начальная школа, 2006, №6, с.23.

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС «БАРБАШОВО ПОЛЕ»

Сергеева Марина Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 1, РСО-Алания, г. Ардон

Библиографическое описание:

Сергеева М.В. Военно-исторический мемориальный комплекс «Барбашово поле» // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.



Автор работы: Баскаев Арсен
Ученики 3 «А» класса МБОУ СОШ №1
Руководитель: Сергеева М.В.
I.Эпиграф.



II.Введение

История Великой Отечественной войны богата сражениями и подвигами, сыгравшими огромную роль в истории нашей страны.

И я задался вопросом: кто они – герои войны, как они пережили страшные четыре года, о чем мечтали, какова роль всех людей в приближении Дня Победы? Я понял, что моих знаний по проблеме недостаточно. Чтобы найти ответы на эти вопросы, решил провести данное исследование. В этой большой и интересной работе мне помогли мои родители.

Актуальность темы

заключается в том, что людей, переживших войну, помнящих это страшное время, становится все меньше, а их воспоминания чаще всего не записаны.

Цель: создать условия для воспитания патриотизма, чувство гордости за историческое прошлое нашего народа на основе углубления знаний о Великой Отечественной войне

Задачи:

- 1.Изучить и проанализировать художественную литературу по данной теме.
- 2.Провести опрос своих сверстников в классе, что им известно об участии Петра Барбашова в годы Великой Отечественной войны.
- 3.Собрать материал о биографии П. Барбашова.
4. Собрать материал о создании мемориального комплекса «Барбашово поле»

Объект исследования: жизнь солдата Петра Барбашова в годы Великой Отечественной войны.

Предмет исследования: мемориальный комплекс «Барбашово поле»

Проблемные вопросы:

Как жил П. Барбашов в годы Великой Отечественной войны?

Подвиг Петра Барбашова?

История возникновения мемориального комплекса «Барбашова Поле»?

Гипотеза исследования: в тяжёлое для страны время все люди несли все тяготы войны.

Методы исследования: чтение и анализ книг, размышления, наблюдение, беседа, интервью.

III. Основная часть

Хорошо жить, когда ярко светит солнце, поют птицы; когда можно играть с друзьями, когда есть у тебя мама и папа! Хорошо жить, когда вокруг тебя, во всем мире только хорошие и добрые люди! Но так, к сожалению, не бывает. Живут на земле, и добрые, и злые. Бывает, что ссорятся и даже дерутся. Но когда дерутся два человека - это еще полбеды, а вот когда целые народы, армии - это уже беда! Тогда гибнут люди; тогда разрушаются дома, уничтожаются леса, поля - и все это называется **Война**.

Этот год знаменателен в истории нашей страны-75 лет Великой Победы!

На классных часах мы много говорили на эту тему и мне стало интересно узнать о героях этой страшной и долгой войны. Заинтересовал меня подвиг Петра Барбашова. Узнав от мамы об открытии мемориального комплекса «Барбашово поля», я попросил папу свозить меня туда. Побывав там, мне захотелось узнать побольше о биографии П. Барбашова, об его подвиге, об истории комплекса. В классе я провел анкетирование по вопросам:

1. Кто такой П. Барбашов?
2. Какой он совершил подвиг?
3. Кто знает историю мемориального комплекса.

Из 38 опрашиваемых одноклассников у меня получились вот такие результаты.

Вопрос	знает	не знает
Кто такой П. Барбашов?	12	26
Какой он совершил подвиг?	8	30
Кто знает истории комплекса.	5	33

Из интернет – источника я узнал.

Петр Барбашов родился в 1918 году в деревне Большой Сюган Новосибирской области, но имя его известно всей России. Родным оно стало и жителям Северной Осетии. На фронт Петр ушел в 1941 году. Командовал отделением автоматчиков 34-го мотострелкового полка Орджоникидзевской дивизии НКВД. В ноябре 1942 году с. Гизель шли ожесточенные бои за тогдашний город Орджоникидзе (Владикавказ). Наши войска перешли в наступление и был дан приказ взять с. Гизель, где расположен сейчас комплекс.

В передовой группе находился и Петр Барбашов. Противник густо поливал наших бойцов огнем из пулемета, расположенного в ДЗОТе. Петр увидел, как пули косят его товарищей, он бросается вперед и прикрывает своим телом амбразуру вражеского ДЗОТа. Огонь подавлен, наши бойцы смело врываются в окопы и беспощадно расправляются с врагом. Бойцы отомстили за жизнь своего друга, который отдал свою жизнь за славный город Орджоникидзе.

В 1983 году на месте подвига, на шестом километре трассы Владикавказ- Алагир был установлен памятник Петру Барбашову. Его именем названа одна из улиц г. Владикавказа.

По инициативе министра внутренних дел РСО- Алании генерал- лейтенанта полиции Михаила Скокова к 75-летию освобождения Северного Кавказа от немецко-фашистских захватчиков 3 мая 2018 года был открыт военно-исторический мемориальный комплекс «Барбашово поле» музей под небом. У входа Аллея Героям Советского Союза- уроженцем Северной Осетии. Здесь же мемориал Бойца Красной Армии. Памятная стэлла, на которой золотом высечены имена 312 бойцов, сложивших головы на этой высоте.

Впечатляет выставка военной техники времен войны. Почетное место занял легендарный танк Победы ИС-3, участвовавший в параде Победы в Берлине.

Особой достопримечательностью стал легендарный ДЗОТ, который накрыл своим телом 23-летний Петр Барбашов.

В связи с празднованием 75 годовщине победы в Великой Отечественной войне, состоялось торжественное открытие обновленного комплекса. Был реализован проект увековечения памяти уроженцев республики, принимавших участие в войне-»Великая Победа в лицах». Зрительная площадка с широкоформатным экраном, на котором постоянно идет трансляция «Бессмертного полка»

За два года мемориальный комплекс «Барбашово поле» стал одной из любимых достопримечательностей Северной Осетии.

Хочу сказать большое спасибо инициатору министру внутренних дел по РСО- Алания Михаилу Ивановичу Скокову, руководству республики во главе с Вячеславом Зелымхановичем Битаровым и всем неравнодушным людям, принявшим участие в реализации этого проекта.

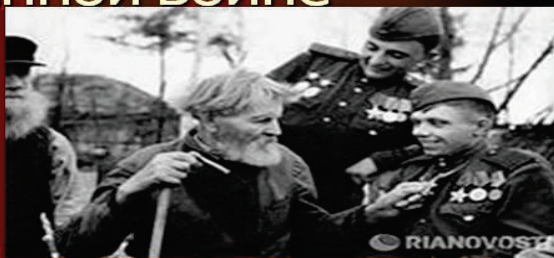
IV. Заключение

Работая над этим проектом я пришел к выводу, что мемориальный комплекс «Барбашово поле» способствует воспитанию в подрастающем поколении отваги, мужества и настоящей любви к своей Родине, к своему народу. Такой любви, которая была в сердцах тех, кто погиб на полях сражения во время Великой Отечественной войне.

Звание Героя Советского Союза младшему сержанту Петру Парфеновичу Барбашову было присвоено посмертно 13 декабря 1942 года.

Стих посвященный Великой Отечественной войне

Давно ушла от вас война.
Седыми стали ветераны.
И сорок пятая весна
Доныне лечит ваши раны.
Вы отстояли мир в боях
С врагом жестоким и коварным.
И навсегда в людских сердцах
Ваш подвиг будет легендарным.
И сколько весен не пройдет –
Одну мы помнить будем свято.
Весну, которую народ
Великой сделал в сорок пятом.



V.Используемые материалы

1. Великая Отечественная война: в фотографиях и кинодокументах. – М.: Планета, 1980
2. Великая Отечественная война, 1941 – 1945: словарь– справочник. – М.: Политиздат, 1985
3. Выговский В.С. Огонь юного сердца/ В.С.Выговский; Пер. с укр.-М.: Дет.лит., 1968.
4. Дети военной поры/ Сост. Э.Максимова.-2-е изд., доп.-М.: Политиздат, 1988.
5. Детская энциклопедия «Что такое, кто такой!», I том – стр. 56, 464; II том – стр. 241, 418; III том – стр. 36, 272, 359.
6. Орлята: Сб. рассказов/ Рис. В.Тамбовцева.-Л.: Дет.лит., 1972
- Печерская А.Н. Дети-герои Великой Отечественной войны: рассказы/ А.Н.Печерская.-М.: Дрофа-Плюс, 2005
7. Сухова А. Дети войны/ А. Сухова.-М.: Звонница-МГ, 2004

ПРАВОПИСАНИЕ СЛОВ С РАЗДЕЛИТЕЛЬНЫМИ Ъ, Ь ЗНАКАМИ

Солодухина Наталья Николаевна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 43", г. Чита

Библиографическое описание:

Солодухина Н.Н. Правописание слов с разделительными Ъ, Ь знаками // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Урок русского языка во 2 классе по теме «Правописание слов с разделительными Ъ, Ь знаками»

УМК «2100»

Цель: Закрепление навыков правописания слов с разделительными Ъ и Ь знаками.

Задачи урока:

1. Образовательная:

- научить сопоставлять и писать слова с разделительными Ъ и Ь знаками.

2. Развивающие:

- учить видеть проблему, исследовать и добиваться ее разрешения;
- учить формулировать и сохранять учебную задачу;
- способствовать развитию орфографической зоркости.

3. Воспитывающие:

- формировать у детей интерес к русскому языку.

Личностные: способствовать проявлению интереса к изучаемой теме, осознанию собственных достижений при освоении учебной темы.

Метапредметные:

Коммуникативные: способствовать развитию коммуникативных навыков: умение общаться с одноклассниками и взрослыми, обосновывать собственную точку зрения, соглашаться с другой точкой зрения.

Регулятивные: способствовать развитию умений принимать и сохранять учебную задачу, соотносить учебное действие с известным правилом.

Познавательные: содействовать формированию умений устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.

Оборудование: ноутбук, телевизор, презентация, карточки с заданиями, словари (толковый словарь Д.Ушакова, толковый словарь В. Даля, толковый словарь С. Ожегова).

Этапы		
I. Организационный момент. Психологический настрой.	Цель: Проверить готовность к уроку, психологически настроить учеников	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	- Проверьте, как организовано ваше рабочее место. Хочется вам пожелать: Самое главное не унывать Всего вам доброго, мирного, ясного. Всего вам светлого и прекрасного. -Перечислите ещё раз своими словами то, что я вам пожелала. -А ещё наше настроение влияет на наше здоровье и учёбу, я думаю, наш урок обязательно будет успешным. - Настроимся на работу. 1.Глаза смотрят и видят, 2.Уши слушают и слышат. 3.Сначала думаю, а потом говорю. 4.Помню, что в классе я не один.	Дети настраиваются на урок, повторяют слова за учителем 1.Глаза смотрят и видят, 2.Уши слушают и слышат. 3.Сначала думаю, а потом говорю. 4.Помню, что в классе я не один.
II. Проверка домашнего задания.	Цель: Проверить выполнение домашнего задания.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	-Дома вы составляли кроссворд, используя слова с разделительным Ъ. Поменяйтесь кроссвордами и попробуйте разгадать.	Кроссворды разгадываются детьми. Работа в парах.
III. Орфографическая минутка.	Цель: Нацелить детей на работу над грамотностью письма.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	Устно: Мы живем в родной стране, Пишем на родном языке И писать с ошибками стыдно. Учитель: Какие знания необходимы для правильного написания? Учитель: раскройте скобки. На доске: (по) бежать (по) снегу (до) слушать (до) конца (с) безжать (с) квартиры Учитель: Итак, как пишутся глаголы?	У учащихся идет осознание процесса обучения. Учащиеся объясняют, почему у глаголов есть приставки, но нет предлогов, что имена существительные с предлогами пишутся отдельно.
IV. Минутка чистописания.	Цель: Повысить скорость письма, правильность соединений. Отследить качество соединений.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	- Запишите число, «Классная работа».	Запись числа

	Учитель: Цель нашей минутки чистописания: тренируемся в скорости письма, правильности соединений. - Какую тему мы начали изучать вчера? (правописание разделительного ъ) - Перед какими гласными пишется ъ? (е, ё, ю, я) ъ, ъе, ъё, ъю, ъя въе, дъё, бъя- каждое соединение по 2 раза. Назовите слова с данными соединениями - Поменяйтесь тетрадочками и оцените красоту письма своего соседа по критериям.	и классной работы. Запись соединений с разделительным ъ ъе, ъё, ъю, ъя сье, тьё, дью, зья - Въезд, подъём, объявление. Оценивание письма <u>по известным детям критериям</u>: Высота букв; правильность соединений, наклон.
V. Определение цели деятельности на уроке.	Цель: Ввести детей в тему урока, закрепить имеющиеся знания.	
	Деятельность учителя Сейчас вспомним изученный материал не только по русскому языку, но и по другим предметам. (Слайд №1) Учитель: Когда за листопадником следует грязник, а за грязником - полузимник? (Слайд №2) Учитель: Место впадения реки в море, озеро или другую реку (Слайд №3) Учитель: Антоним слова <i>спуск</i> (Слайд №4) Учитель: Величайшая по протяженности горная система земного шара (Слайд №5) Учитель: Что это такое? Отдам котят в хорошие руки. (Слайд №6) Учитель: Вспомните слова-отгадки Учитель: Подумайте, на какие группы их можно разделить. Учитель: Запишите эти слова, деля в 2 столбика с обозначением орфограмм. (с места дети комментируют) На доске: ъ ъ осенью подъём устье объявление Кордильеры Учитель: Попробуйте сформулировать тему урока. и цели нашей работы.	Деятельность обучающегося Учащиеся называют слова-отгадки. Учащиеся: Осенью Учащиеся: Устье Учащиеся: Подъём Учащиеся: Кордильеры Учащиеся: Объявление Классификация слов по самостоятельно найденным основаниям: данные слова относятся к именам существительным, можно разделить на две группы: слова с разделительным ъ и слова

		с разделительны м ъ. Учащиеся опре- деляют тему урока и цели работы.
	Какую цель мы поставим перед собой?	Учащиеся: Наша цель вы- делить сходство и отличительны е признаки этих знаков в словах, научиться пи- сать слова с ъ и ъ без ошибок.
VII. При- менение знаний.	Цель: Разграничить общие и отличительные признаки написания слов с разделительными ъ и ъ знаками.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	Учитель: Прочитайте слова с разделительным ъ. Обобщите свои знания, когда пишется разделительный ъ? Учитель: Прочитайте слова с разделительным ъ. Когда пишется разделительный Ъ? Учитель: Пишется ли буква и после разделительного Ъ? Учитель: Повторим правописание разделительного ъ. -Сейчас вы будете работать в паре. Какие правила работы в паре вы знаете? Учитель: Возьмите карточку №1. От глаголов образуйте однокоренные имена существительные и запишите их рядом на карточках. Какие знания нам необходимы? Карточка №1 от__езжать – (отъезд) под__езжать – (подъезд) об__езжать – (объезд) в__езжать – (въезд) Учитель: Какие слова образовали? Сравнение разделительных ъ и ъ Учитель: Назовите общие признаки написания слов с разделительными ъ и ъ знаками. Учитель: Назовите отличительные признаки написания слов с разделительными ъ. Учитель: Проверим наши выводы по плакату.	Учащиеся <u>формулируют вы- воды</u>. Учащиеся: Раз- делительный ь пишется после согласных букв в корне перед гласными е, ё, ю, я, и. Учащиеся: Раз- делительный ь пишется после приставок, оканчивающих- ся на согласный перед гласными е, ё, ю, я. <u>Работа в парах.</u> Учащиеся: Гла- голы отвечают на вопросы..., им. сущ. отве- чают на вопро- сы.... Признаки одно- коренных слов... Работа по кар- точке.

		Учащиеся: отъезд, подъезд, объезд, въезд <u>Учащиеся приходят</u> <u>к выводу:</u> Ъ и Ъ знаки пишутся после согласных, перед гласными Учащиеся: 1.Разделительный Ъ пишется в корне, Ъ – после приставки и перед корнем; 2. Ъ- не дружит с буквой и.
ФИЗКУЛЬТМИНУТКА.		
VIII. Закрепление.	Цель: Научить детей составлять предложения, находить главные члены и давать характеристику предложения.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	Составление предложения из рассыпанных слов. Учитель: Составим предложение из рассыпанных слов, найдем главные члены предложения и дадим ему характеристику. варенье, всё, Воробьева, съела, Дарья	<u>Применение полученных знаний в деятельности.</u> Учащиеся: Дарья Воробьева съела всё варенье. (Повеств, невоскл.)
IX. Итог урока.	Цель: Подвести итог урока, обобщить знания по теме.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	Учитель: Подведем итог. Чему мы учились? -Сейчас каждый проверит себя, как он усвоил данную тему. Возьмите карточку №2, подпишите. -Над каждым словом поставьте: цифру 1- если слово с разделительным Ъ или цифру 2, если слово с разделительным Ь. Карточка №2 Вьюга, подъём, соловьи, съезд, ночью, бельё, объём, разъяснение. Учитель: Обменяйтесь карточками и проверьте друг друга. Учитель: Значит, эти знаки важны в русском языке?	Индивидуальная работа по карточке. Учащиеся проверяют карточки, если есть разногласия - уточняют. Учащиеся формулируют выводы.

	Учитель: Какую цель мы ставили перед собой? Учитель: Достигли ли мы поставленной цели? Учитель: Когда пишется разделительный Ь? Когда пишется разделительный Ь? Инсценирование стихотворения.	Инсценирование стихотворения. - Не чересчур ли ты добряк? – Так знаку мягкому промолвил твёрдый знак. - Слова и звуки ты всегда смягчить стремишься. Нет, в алфавит ты не годишься! - Кто б говорил, но ты б уж помолчал! – Знак Ь твёрдому на это отвечал. - Ты твёрд и груб, как суковатый дуб. Давным-давно пора, как букву ять, тебя из азбуки изъять!.. - Друзья! Ваш разговор – ничёмные слова, - Услышав этот спор, сказала буква А. - Вы оба хороши, достойны чести, Когда стоите в нужном месте.
Х. Домашнее задание.	Цель: Сформировать навык грамотной работы с книжными источниками.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	Учитель: Необходимый уровень Найдите в словаре и запишите в тетрадь слова с разделительными ь и ъ знаками по 5 слов обозначьте орфограмму или запишите 3 пословицы, где есть слова на изученную тему. Повышенный уровень: придумать 3 предложения со словами, в которых есть разделительный ь знак и 3 предложения со словами, где есть разделительный ъ знак.	Запись домашнего задания в дневник.

XI. Вы- ставление отметок.	Цель: Дать аргументированную оценку работе учащихся.	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
	Комментированное выставление отметок	

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Шигина Ирина Ананьевна, учитель начальных классов
МАОУ "Гимназия № 33 г. Улан-Удэ"

Библиографическое описание:

Шигина И.А. Особенности работы по развитию речи в начальной школе // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

О необходимости развивать речь ребенка, воспитывать у него любовь к родному языку говорили лучшие педагоги и методисты. К.Д.Ушинский ратовал за развитие “дара слова”, подчеркивая его значение для формирования мыслительной деятельности ребенка и для дальнейшего обучения. “Дитя, которое не привыкло вникать в смысл слова, темно понимает или совсем не понимает его настоящего значения и не получило навыка распоряжаться им свободно в изустной и письменной речи, всегда будет страдать от этого недостатка при изучении другого предмета”.

Развитие речи ребенка как один из показателей общего развития его личности наряду с нравственным, духовным, интеллектуальным развитием – это способ введения ученика в культуру, условие его саморазвития, его способности общаться, познавать новое, впитывать ценности культуры. Кроме того, речевая способность является первоосновой любой деятельности человека

Работа по развитию речи активно должна вестись еще в дошкольном возрасте. В начальных классах она приобретает развернутый и объемный характер. Ведь в младшем школьном возрасте ведущей деятельностью ребенка становится учебная деятельность. Известно много методов и приемов по развитию речи младших школьников.

Приведу некоторые из эффективных методов и приемов развития речи, используемых в моей работе.

1. Уточнение, обогащение и активизация словаря учащихся.

Работа над словарем - это основа, фундамент всей работы по развитию речи. Не обладая достаточным запасом слов, ученик не сможет построить предложения, выразить свою мысль.

Учащиеся часто не понимают самых простых слов. Причиной этого является слабая работа по привитию навыка вникать в смысл слова. Дети совершенно не думают о смысле слова, у них нет образа за словом. Для уточнения смысла слова эффективны такие всем известные задания, как назвать от какого слова образовались данные слова, подбор проверочных и однокоренных слов, поиск проверяемых и проверочных слов.

Активный словарь у детей невелик. Однако и этот небольшой запас слов многие не всегда умеют использовать в своей речи. Поэтому передо мной стоят задачи:

- расширить детский словарь;
- пассивный словарь сделать активным;
- обогатить речь ученика образными словами и выражениями.

Работу над словами с непроверяемым написанием я позаимствовала из методики С.Н.Лысенковой. Задания здесь направлены не только на запоминание нового слова, но и ведется систематическая работа по развитию речи. Слова разбиты на блоки, у каждого блока свое название. Например: “учебные вещи”, “Россия”, “на реке”, “птицы” и т.д.

Разнообразные игры со словом развивают у детей природное языковое чутье, подготавливают их к восприятию поэтических форм, которые будут изучаться в старших классах.

Одна из таких игр – это подбор рифм к данным словам. Например, “дом пойдем”, “крокодил - угодил”, “колобок – уголок” и т.д. Далее работа усложняется. На доске записываются две стихотворные строчки. Дети самостоятельно за определенное количество времени должны продолжить начатое. Получается у всех не сразу, поэтические неожиданности рождаются постепенно, незаметно.

Для обогащения словарного запаса детей все мы часто используем в работе пословицы и поговорки. Они – традиционный дидактический набор для отработки различных умений и навыков при изучении разных разделов русского языка.

Задания могут быть такими:

1. Прочитай одно (по выбору) предложение-пословицу. Устно передай ее основной смысл. Сформулируй тему.

2. Отгалкиваясь от данного предложения, “разверни” свою мысль в письменной форме (от 5 до 15 предложений). Помни, что предложение-опора является названием твоего будущего текста: в этом заголовке выражена главная мысль. Твой текст может иметь форму небольшого рассказа, поучительной сказки, маленького стихотворения или текста-рассуждения. Так, постепенно ты научишься одно предложение превращать в собственный авторский текст.

Игровые упражнения по подбору рифм, о которых говорилось выше, помогут детям сочинять загадки. В ходе совместного обсуждения с детьми нужно выявить важные признаки загадки:

- предмет не называется, но он сравнивается, описывается, противопоставляется или называется по-другому;
- называются главные признаки предмета, отличающие его от всех других;
- в некоторых загадках можно использовать рифму.

Для сочинения загадок детям нужно рассказать о типах загадок: описание, иносказание, вопрос. Это запоминается легко, т.к., выделяя существенные признаки загадки, эти приемы обсуждались с детьми.

Для развития речи младших школьников могут быть использованы самые разные методики, в том числе и методика скороговорок. Во время скороговорного общения школьники имеют возможность ощутить гордость за богатство своего языка, почувствовать радужность и звенящую силу русской речи, создать пространство творческого взаимодействия, порадовать друг друга и порадоваться самим.

Методика скороговорок может быть использована как на уроках, так и во внеклассной работе, а также развивать речь можно в домашних условиях.

2. Словесное рисование

Учитель начальных классов нередко испытывает затруднения при попытках развить воображение и речь детей, в том числе и посредством словесного рисования. Словесное рисование - это способность человека выражать свои мысли и чувства на основе прочитанной сказки, басни, рассказа, стихотворения.

В программе для начальных классов дается большой перечень речевых умений с последовательным возрастанием их сложности от класса к классу. В их числе и такие:

- умение воплощать в слове продукты фантазии и творчества учащихся;

– умение использовать в речи образные средства языка: сравнения, эпитеты, метафоры, олицетворения;

– умение устного словесного описания предмета.

Именно эти умения необходимо развивать целенаправленно и в системе.

Сейчас это делать становится все труднее, т.к. количество часов на уроки литературы сокращены до минимума. И все-таки стараюсь хотя бы часть лирических произведений изучать с детьми, используя четыре группы упражнений.

Первая группа упражнений направлена на развитие у детей способности эмоционально откликаться на прочитанное.

Для усиления эмоционального восприятия необходимы такие задания:

- Какие чувства при чтении стихотворения возникли в вашей душе: изумление, радость, восхищение, сожаление, восторг?

- Обратите внимание на слова, которые выбирает автор для передачи радости при виде необыкновенной красоты.

- Найдите в стихотворении слова, передающие настроение автора.

- Придумайте (подберите) мелодию к этому стихотворению.

Вторая группа упражнений направлена на пробуждение воображения и фантазии школьников (словесное рисование). Задания:

- Представьте, что вам нужно нарисовать картинку к этому тексту. Какие краски вы используете для неба, облаков, зелени, земли и т.д.

- Вслушайтесь в звучание стихотворения и попытайтесь напеть мелодию, подходящую по звучанию к нему;

- Какие звуки повторяются в этой строке и что они “рисуют”?

- Подберите словесную иллюстрацию ко всему стихотворению или к выбранному вами отрывку.

- Какие строки стихотворения подходят к вашей иллюстрации?

Третья группа упражнений направлена на детализацию и конкретизацию представлений об эпитетах, сравнении, олицетворении, метафоре. Задания:

- Подберите свои эпитеты к указанному слову и сравните с авторскими.

- Изменится ли стихотворный образ, если вы замените эпитет, сравнение, метафору.

- Найдите в тексте стихотворения образные средства языка: эпитет, сравнение, олицетворение, метафору.

- Найдите эпитет и слово, которое он определяет.

Четвертая группа упражнений – на выражение личностного отношения:

- Какие настроения автора вы почувствовали?

- Поделитесь с товарищами своими впечатлениями об услышанном.

- Выразите возникшие у вас чувства.

- Расскажите о своем отношении к воображаемой картине.

Результатом работы по словесному рисованию станет то, что значительно увеличится группа детей, обладающих образной речью, активизируется словарный запас.

3. Математическая речь

Изучение математического языка, знакомство с его компонентами неотъемлемая часть начального обучения математике. Именно в начальной школе учащиеся впервые знакомятся с искусственным языком математики. Поэтому работе с его знаками следует уделять особое внимание.

Сочинения принято писать на уроках русского языка и литературы. Однако они могут применяться и в обучении математике. Данный вид работы предполагает преимущественно использование естественного языка для описания содержания математических понятий, смысла терминов или символов, их происхождения, свойств математиче-

ских объектов, операций... Сочинения могут служить раскрытию связи между математическим и естественным языками. Среди сочинений на математические темы можно выделить сочинения-описания, сочинения-рассказы, сочинения-сказки, сочинения-загадки.

Сочинения-описания нацелены на раскрытие признаков, свойств того или иного математического объекта или явления, описание акта математической деятельности. Они могут быть сравнительными, где выявляются общие и отличительные свойства объектов или процессов. Целью сочинений-описаний актов математической деятельности является описание алгоритма выполнения какого-то действия. Например, “Как построить отрезок?”, “Как решить задачу?”, “Как решить уравнение?” и т.п.

Сочинения-описания могут быть основаны на наблюдениях учащихся, на их личных впечатлениях или на анализе справочной и научно-популярной литературы. Чтобы не быть голословным, приведу пример сочинения-описания. “*Треугольник*. Треугольник – это геометрическая фигура. Треугольник состоит из трех отрезков, которые соединены между собой. Точки соединения отрезков называются вершинами треугольника. Их можно обозначать буквами А,В,С и др. В треугольнике есть три угла”.

Сочинения-рассказы представляют собой повествование о каких-то событиях в математике, словесное изложение актов математической деятельности и т.п. Они также могут быть реферативного типа или основанными на личном опыте учащихся. Можно предлагать темы, связанные с историей возникновения математических понятий и их терминов или символов (“Как возникло название...?”,

“Как возник знак...?”, “Как люди научились считать?”).

Сочинения-сказки наиболее интересный вид сочинений на уроках математики. Сказки не только кладезь народной мудрости, но и средство для развития учащихся: их творческих способностей, речи, воображения, фантазии, критического мышления, интереса к математике. Написание математических сказок требует глубокого анализа смысла математических понятий. Ведь по ходу сказки героев (геометрические фигуры, числа, цифры и др.) нужно описать, т.е. назвать их существенные свойства, подумать, как они могут в дальнейшем трансформироваться. Например, треугольник может изменить форму, название, пройти приключения, связанные с процессом нахождения значений его величин (площади, периметра и т.п.). А с числами могут производиться какие-то сказочные арифметические действия, изменение “внешнего вида” (цифрового обозначения).

К сочинениям-сказкам можно также отнести сказочные версии происхождения математических понятий и их обозначений.

Сочинения-загадки – это разновидность и сочинений-описаний, и сочинений-сказок. Целью их является такое описание математического объекта, его свойств, чтобы данный объект можно было узнать, указать его термин или символ. для этого ученику нужно выделить существенные свойства описываемого понятия или математического объекта, затем дать им словесную характеристику на естественном языке, не называя объект. При этом сочинение может быть построено в форме описания или сказки.

Например, в форме описания: “Это число есть и у собаки, и у кошки, и у стула. У человека его нет. Но когда человек был еще маленьким, у него тоже было это число. Это число состоит из двух одинаковых чисел”. В форме сказки: “Жило-было одно число. Решило оно изменить свою внешность. Пошло в салон красоты и объяснило, как оно хочет выглядеть. Работники салона красоты сказали, что для этого числу достаточно приподнять шляпу и надеть пояс. Какое число пришло в салон красоты, и как оно хотело выглядеть?”.

Данные формы работы ориентированы на развитие творческих способностей, воображения, математической речи, на формирование положительных эмоций в обучении математики.

Заключение

Развитие речи учащихся было и остается одной из важнейших задач начальной школы. Работа по ее развитию проводится с самых первых ступеней обучения.

Библиографический список:

1. Архипова, Е.В. Проблемы речевого развития младших школьников: Автореферат докторской диссертации. / Е.В. Архипова. - М., 2011.
2. Бобровская, Г.В. Активизация словаря младших школьников / Г.В. Бобровская // Начальная школа - 2009- №4
3. Гужва, Ф.К. Основы развития речи / Ф.К. Гужва // Пособие для учителя. - Киев: Рад. шк., 2011. - 156 с.
4. Казарева, Т.А. Развитие речи младших школьников / Т.А. Казарева // Начальная школа. - 2007. - №. - 6.

ЧЕЛЛЕНДЖ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МАГИИ

Ярыгина Татьяна Александровна, учитель начальных классов
МАОУ "Голышмановская СОШ № 1", Тюменская область,
Голышмановский городской округ

Библиографическое описание:

Ярыгина Т.А. Челлендж педагогической магии // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Хороший учитель, как и хороший артист эстрады, для начала должен завладеть вниманием своей аудитории. После этого он может начинать урок.

Для начала нужно заинтересовывать детей учебной деятельностью. Это необходимо сделать сразу с самых первых дней нового учебного года. В моем классе существуют традиции. Вот уже второй год 1 сентября, я дарю детям волшебные конфеты и ручки. По легенде, съев волшебную конфетку, детки становятся намного умнее. Волшебная ручка помогает писать красиво и правильно. Но волшебство может и пропасть, если дети не будут выполнять домашнее задание или будут нарушать дисциплину на уроках.



Но как же заинтересовать ребенка на уроке, как сделать урок интересным? Для этого я использую следующие приемы и технологии:

1. Деталь костюма

Использую некоторые детали одежды, чтобы ученики, просто посмотрев на учителя, вынырнули из повседневности. Также предлагаю детям прийти в костюмах. Например, урок окружающего мира, изучаем тему «Все профессии важны». Дети надевают деталь костюма, рассказывают о значимости выбранной профессии. Данный прием помог окунуться детям в мир профессий.

2. Коробка с тайной или мешок

У человека всегда вызывает интерес то, что он не может увидеть. Поэтому, я стараюсь применять на уроке этот универсальный принцип привлечения внимания. Если ученики зайдут в класс и увидят там закрытую коробку, они зададут массу вопросов. Что же может лежать в ней? Все зависит от темы урока и от творческого подхода учителя к нему.

Например, при изучении темы «Корень слова» я положила в коробку морковь. С помощью этого приема дети подвели итог урока, если бы не было этого корня, то и не было бы овоща. Так же и со словами.

На уроке окружающего мира, при изучении темы «Какие бывают животные» в коробку с тайной я положила красноухую черепашку, которая вызвала восторг и удивление у детей.

При знакомстве со стихотворением «Жила была собака» Ирины Пивоваровой в тайном мешке оказалась игрушечная собака, которая зарядила детей позитивным настроением не только на весь урок, но и на всю учебную неделю.



3. Необычные предметы

Необходимо продумать такой предмет, который с первого взгляда замотивирует детей.

Например, при изучении рассказа Виталия Бианки «Музыкант» я на урок принесла музыкальные инструменты, которые помогли детям сформулировать тему и цели урока.

Так, на урок математики я принесла самодельную модель парусника «Аргентина», на котором дети отправились в морское путешествие по математическому океану.



4. Удивительная фотография

Этот прием я использую в начале урока, который помогает заинтриговать детей. Например, вот такая картинка на уроке математики. Как вы думаете, что это?

Сначала дети обсуждают и предлагают свои варианты, а потом вы раскрываете секрет. А на фотографии — солнечные часы. Таким образом можно интересно подвести к теме урока — «Изучаем время».



5. **Сторителлинг** - рассказывание историй. Это одновременно самая древняя и одна из самых модных образовательных технологий. Сторителлинг можно использовать как, в начале урока, для создания атмосферы, для повышения мотивации к предмету так и в качестве домашнего задания для развития речевых умений.

6. Ученик в роли учителя

Ситуация, когда ученик оказывается в роли учителя, развивает ответственность, критическое мышление, а также побуждает больше уважать труд педагога. Для учителя тоже есть плюсы — это возможность немного разгрузить себя и изменить привычный сценарий урока. Предлагаю вашему вниманию три варианта приема «Ученик в роли учителя».

1. «Придумай себе задание». Например, урок литературного чтения, знакомимся со сказкой о рыбаке и рыбке. В классе познакомились со сказкой, а в конце урока, я детям предлагаю представить, что они учителя, и придумать по пройденной теме домашнее задание, которое им самим было бы интересно выполнить. На следующем уроке все презентуют свои задания, и в конце урока класс голосованием выбирает самое интересное.

2 «Возьми и объясни».

Например, после объяснения основной части темы «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова», я объединяю ребят в пары. Каждому участнику пары выдаю карточку с текстом по теме и заданием к нему. Ученик должен объяснить материал партнёру так, чтобы тот его понял и выполнил задание. Вторая часть урока может быть посвящена ответам на вопросы и выборочной проверке. Лучше заранее предупредить ребят, что не следует притворяться, если они что-то не поняли. Напротив, стоит честно рассказать, что именно в объяснении одноклассника было непонятным и с какими сложностями столкнулся ученик в роли учителя. Это поможет ребятам извлечь больше пользы из этого опыта и глубже понять материал.

7. Модель смешанного обучения из группы «Ротация» - «Перевернутый класс» и «Смена рабочих зон»

Модель «перевёрнутого класса» подразумевает перенесение репродуктивной учебной деятельности на домашнее изучение.

Напротив, работа в классе посвящается обсуждению изученного, разным видам деятельности, организации индивидуальной и групповой формы работы

Как это работает?

1. Например, при изучении темы «Дикие и домашние животные», я нахожу видеоматериал по теме и выкладываю его в классный чат в «Сферум».

2. Ребенок дома в свободное время просматривает видеоматериал. Столько раз, сколько ему будет понятна тема.

3. Урочное время используется для выполнения заданий, закрепления и структурирования и систематизации изученного материала, отработки навыков и умений.

Чтобы лучше контролировать, как дети усвоили материал, мы используем ментальные карты либо применяем фишбоун.

Ментальные карты (майндмэппинг, mindmapping) – удобный способ структурирования информации, где *главная тема находится в центре листа*, а связанные с ней понятия располагаются вокруг в виде *древовидной схемы*.

Следующая модель «Смена рабочих зон» – является более сложной в организации и реализации.

Как это работает. Например, учащиеся делятся на несколько групп и распределяются по рабочим зонам:

А) Зона работы онлайн

Б) Зона работы в группах В) Зона работы с учителем

Смешанное обучение помогает не только добиваться поставленных образовательных целей, но и поддерживать интерес ребенка к обучению, развитию самостоятельности и различных метапредметных УУД.

Таким образом, необходимо строить урок так, чтобы он притягивал учеников какой-то волшебной или магнетической силой. Чем креативнее занятие — тем больше шансов, что материал будет полностью усвоен.

Инновационные и информационные технологии в образовательном процессе

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ПОСРЕДСТВОМ ИНТЕРАКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Глушенкова Мария Андреевна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 43, г. Чита

Библиографическое описание:

Глушенкова М.А. Формирование познавательного интереса младшего школьника посредством интерактивных методов обучения на уроках математики // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Одно из требований к условиям реализации образовательной программы на уроках математики в начальной школе на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования является широкое использование в учебном процессе интерактивных методов проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью укрепления и развития познавательного интереса обучающихся.

Познавательный интерес — один из самых значимых мотивов учения, формируя который мы создаём прочную и надёжную основу личности школьника. У учащихся одного и того же класса познавательный интерес может иметь разный уровень своего развития и различный характер проявлений, обусловленных различным опытом, особыми путями индивидуального развития.

Развитию познавательного интереса могут способствовать интерактивные методы обучения, которые получили в последнее время широкое применение в образовательном процессе. Использование их в обучении решает множество задач: активизируют учебную деятельность учащихся на уроках, способствуют становлению творческой личности ученика, дают возможности для взаимообучения, так как предполагают групповые формы работы и совещательный процесс.

Интерактивные методы обучения можно использовать на различных этапах урока: эмоциональный настрой, мотивация в начале урока, активизация имеющихся и получение новых знаний, рефлексия и т.д.

Учащиеся легче вникают, понимают и запоминают материал, который они изучали посредством активного вовлечения в учебный процесс. Исходя из этого, основные методические инновации связаны сегодня с применением именно интерактивных технологий.

В соответствии с ФГОС НОО интерактивный метод означает взаимодействовать, находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо. Они ориентированы на более широкое взаимодействие учащихся с учителем в процессе обучения. При использовании ин-

терактивных методов роль учителя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует процесс и занимается его общей организацией, готовит заранее необходимые задания и формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Учащиеся обращаются к социальному опыту – собственному и других людей, при этом приходится вступать в коммуникацию друг с другом, совместно решать поставленные задачи, преодолевать конфликты, находить общие точки соприкосновения, идти на компромиссы.

Формирование познавательного интереса младших школьников посредством интерактивных методов обучения может проходить более успешно, если на уроках математики реализуется активное диалогическое взаимодействие между учениками («Дерево решений», «Мозаика», «Работа в малых группах», «Мозговой штурм»).

Интерактивные методы обучения помогают в развитии познавательного интереса, доказывают свою эффективность – дети становятся активнее и заинтересованнее занимаются на уроках математики.

ИГРА КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Мигачёва Татьяна Александровна, воспитатель начальных классов
Сироткина Наталья Юрьевна, учитель начальных классов
Панова Оксана Евгеньевна, учитель начальных классов
ГБОУ СО "Санаторная школа-интернат г. Петровска"

Библиографическое описание:

Мигачёва Т.А., Сироткина Н.Ю., Панова О.Е. Игра как метод обучения в начальной школе // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

АННОТАЦИЯ:

В данной статье говорится об игре, как одной из форм обучения в начальной школе. *Игра* — самое любимое, самое естественное и полезное занятие детей младшего школьного возраста. Авторы подчеркивают, что игра помогает развивать учащимся свои *способности*, подготовиться к жизни, к общению с людьми. Она регулирует все *жизненные позиции* ребенка. Далее авторы раскрывают технологии использования игр в своей педагогической практике. Статья показывает разделение игр по виду деятельности, по характеру педагогического процесса, по характеру *игровой методики* и по содержанию. И в заключении статьи авторы рекомендуют каждому учителю начальной школы разнообразить виды *игровых технологий* на уроках и во внеурочное время.

«...Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».
В.А. Сухомлинский

Опыт работы с учениками, наблюдения, самоанализ педагогической деятельности, анализ деятельности учеников позволяют делать выводы, обобщения, переосмысливать подходы, используемые технологии.

Наш педагогический принцип – уважительное отношение к ученикам, к их личности, признание их индивидуальности. Наблюдения за учебным процессом на уроках и во внеурочное время помогают сделать вывод о том, что более продуктивной будет та деятельность, в которой присутствуют игры.

Актуальность игры в настоящее время повышается и из-за перенасыщения современного школьника информацией. Во всем мире, и в России в частности, неизмеримо расширяется предметно – информационная среда. Телевидение, компьютерные сети в последнее время обрушивают на учащихся огромный поток ненужной информации. Актуальной задачей школы становится развитие самостоятельной оценки и отбора получаемой информации. Одной из форм обучения, развивающей подобные умения, является игра, способствующая практическому использованию полученных знаний на уроке и во внеурочное время.

В жизни детей младшего школьного возраста игра является ведущей деятельностью. Играющий ребенок находится в хорошем расположении духа, активен, доброжелателен. Он меньше устает, внимание у него сохраняется до конца урока, учебный материал, даваемый в игровой деятельности, усваивается лучше. Изученный в процессе игры материал забывается учащимися медленнее, чем материал, при котором игра не использовалась. Игра делает процесс познания доступным, увлекательным, занимательным для школьников, благодаря участию которой в процессе обучения, усвоение знаний становится более качественным и прочным. С помощью игры удается сконцентрировать внимание даже самых инертных учащихся. Вначале они проявляют интерес только к игре, а затем и к учебному материалу, без которого игра невозможна. Постепенно у детей проявляется интерес и к учебному процессу.

Интерес детей в игре перемещается от игрового действия к умственной задаче. Она является ценным средством воспитания интеллектуальной активности. В ней дети охотно преодолевают трудности, тренируют свои умственные познания, развивают способности и умения.

Выше перечисленные принципы ложатся в основу нашего педагогического опыта.

Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека. По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Игра, являясь развлечением, отдыхом, способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде, воспитании.

Игру как метод обучения и воспитания, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Широкое применение игра находит в народной педагогике, в дошкольных и внешкольных учреждениях.

В своей педагогической деятельности мы опираемся на активизацию и интенсификацию учебного процесса, где игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;
- как элементы (иногда весьма существенные) более обширной технологии;
- в качестве технологии урока (занятия) или его фрагмента (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);
- как технология внеклассной работы.

Игровую форму занятий мы создаем при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Реализацию игровых приемов и ситуаций при урочной форме занятий организуем по таким основным направлениям:

- дидактическую цель ставим перед учащимися в форме игровой задачи;
- учебную деятельность подчиняем правилам игры;

- учебный материал используем в качестве ее средства;
- в учебную деятельность вводим элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую;
- успешное выполнение дидактического задания связываем с игровым результатом.

Место и роль игровой технологии в учебном процессе, сочетание элементов игры и учения во многом зависит от понимания учителем функций и классификации педагогических игр.

По характеру педагогического процесса выделяем следующие группы игр:

- обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- познавательные, воспитательные, развивающие, социализирующие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;
- коммуникативные, диагностические.

По характеру игровой методики применяем три большие типологии игр:

- игры с готовыми «жесткими» правилами;
- игры «вольные», правила которых устанавливаю по ходу игровых действий;
- игры, которые сочетают и свободную игровую стихию, и правила, принятые в качестве условия игры и возникающие по ее ходу.

В игровой модели учебного процесса создаем проблемные ситуации через введение игровой ситуации: проблемная ситуация проживается участниками в ее игровом воплощении, основу деятельности составляет игровое моделирование, часть деятельности учащихся происходит в условно – игровом плане. Ребята действуют по игровым правилам.

Игровая обстановка трансформирует и позицию педагога,

балансирует между ролью организатора, помощника и соучастника общего действия. Итоги игры выступают в двойном плане – как игровой и как учебно – познавательный результат. Дидактическую функцию игры реализуем через обсуждение игрового действия, анализа соотношения игровой ситуации, ее соотношения с реальностью. Важнейшая роль в данной модели принадлежит заключительному обсуждению, в котором совместно с учащимися анализируем ход и результаты игры, а также ход учебно – игрового взаимодействия.

В арсенале нашей педагогической практики содержатся игры, способствующие обогащению и закреплению у детей бытового словаря, связной речи; игры, направленные на развитие числовых представлений, обучение счету, и игры, развивающие память, внимание, наблюдательность, укрепляющие волю.

Результативность дидактических игр зависит, во – первых, от систематического их использования; во – вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

Игровая технология строится нами как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаем последовательно игры и упражнения, формирующие умения выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; группы игр на обобщение предметов по определенным признакам; группы игр, в процессе которых у младших школьников развиваем умение отличать реальные явления от нереальных; группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

При этом игровой сюжет развиваем параллельно основному содержанию обучения, помогаем активизировать учебный процесс, осваивать учебные элементы. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов – забота каждого педагога.

ЛИТЕРАТУРА

1. Богуславская, З.М. Развивающие игры для детей младшего школьного возраста. / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Просвещение, 2001. – 207 с.
2. Вайнер, М.Э. Коррекция поведения школьников с помощью игры // Начальная школа. – 2004. - № 1. - С. 9-14.
3. Григорович, Л.А. Педагогика и психология. / Л.А. Григорович, Т.Д. Марцинковская. – М.: Гардарики, 2013. – 416 с. Кроль, В.М. Психология и педагогика: учебное пособие. / В.М. Кроль. – М.: Высшая школа, 2011. – 438 с. С. 123.
4. Кроль, В.М. Психология и педагогика: учебное пособие. / В.М. Кроль. – М.: Высшая школа, 2011. – 438 с. С. 123.
5. Маркова, А.К. «Формирование мотивации учения». – М.: Просвещение, 1990 г.
6. Эльконин, Д.Б. Психология игры. / Д.Б. Эльконин. – М.: Просвещение, 1988. – 184 с.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ КВЕСТ "7 ЗАПИСОК" ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1 КЛАССА

Щербакова Галина Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 45 им. маршала Советского Союза
Г.К. Жукова» города Калуги

Библиографическое описание:

Щербакова Г.В. Интерактивный квест "7 записок" для учащихся 1 класса // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Квест был разработан для внеклассного мероприятия «Прощай азбука», который традиционно проводится в первых классах после окончания периода обучения грамоте.

Главной целью данного квеста является повторение и обобщение изученного материала по русскому языку и литературному чтению за курс 1 класса.

Интерактивный квест может использоваться в рамках урока (можно использовать отдельные упражнения) или как целостное внеклассное мероприятие.

Квест доступен для прохождения без ограничений из любой точки мира и с любого устройства (телефон, планшет, компьютер, ноутбук), необходимое условие - подключение к сети Интернет.

Квест был разработан с помощью двух цифровых сервисов GoogleSites и LearningApps.

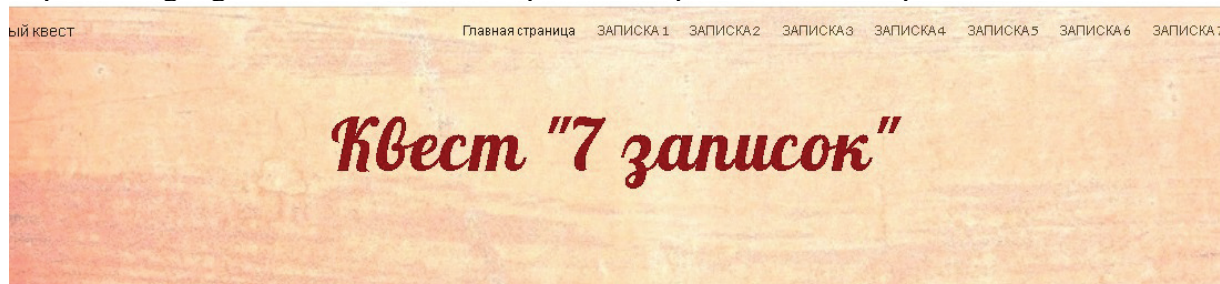
Для прохождения квеста индивидуально каждым учащимся вне класса, достаточно раздать обучающимся QR-код, отсканировав который обучающиеся откроют страницу интерактивного квеста в сети Интернет.



Сканируй!

QR-код для входа

Если квест планируется провести как внеклассное мероприятие в классе, то достаточно только учителю перейти на сайт квеста по ссылке <https://sites.google.com/view/kvest-7-zapisok> и открыть его на интерактивной доске.



Привет, дорогой друг!

Маленькому Сыщику очень нужна твоя помощь! Недавно на территорию школы пробрался хитрый Шпион, он очень здорово набедокурил: обидел Звуки и Буквы, перепутал правила русского языка, рассыпал слова из словаря, поломал пословицы и поговорки... Но злодей оставил 7 записок, которые могут помочь вернуть все на свои места. Помоги Маленькому Сыщику решить задания, оставленные Шпионом.

Данный квест имеет сюжетную линию, которая задается посланием учащимся: «Привет, дорогой друг! Маленькому Сыщику очень нужна твоя помощь! Недавно на территорию школы пробрался хитрый Шпион, он очень здорово набедокурил: обидел Звуки и Буквы, перепутал правила русского языка, рассыпал слова из словаря, поломал пословицы и поговорки... Но злодей оставил 7 записок, которые могут помочь вернуть все на свои места. Помоги Маленькому Сыщику решить задания, оставленные Шпионом.».

Все задания выполняются последовательно друг за другом. После каждого выполненного задания дети получают «Подсказку», рекомендую данные подсказки фиксировать (если проходим квест в классе, то на доске, если индивидуально дома – в черновике). «Подсказки» понадобятся для выполнения финального задания.

Далее приведены отдельные задания. Их можно включать в отдельные уроки в 1 классе. Задания интерактивны, красочны, что очень важно для сохранения мотивации и концентрации внимания на уроке у обучающихся начальных классов.

Записка 1

«Здрасти! Я в темноте "случайно" перевернул ленту букв. Буквы и Звуки выпали из своих домиков. Вернуть их на место у меня не вышло. Может у тебя получится. Жми на кнопку.»

Задание: выбрать из рассыпанных букв парные согласные по звонкости – глухости (<https://learningapps.org/watch?v=p604psgwc21>). Подсказка – «а».

Записка 2

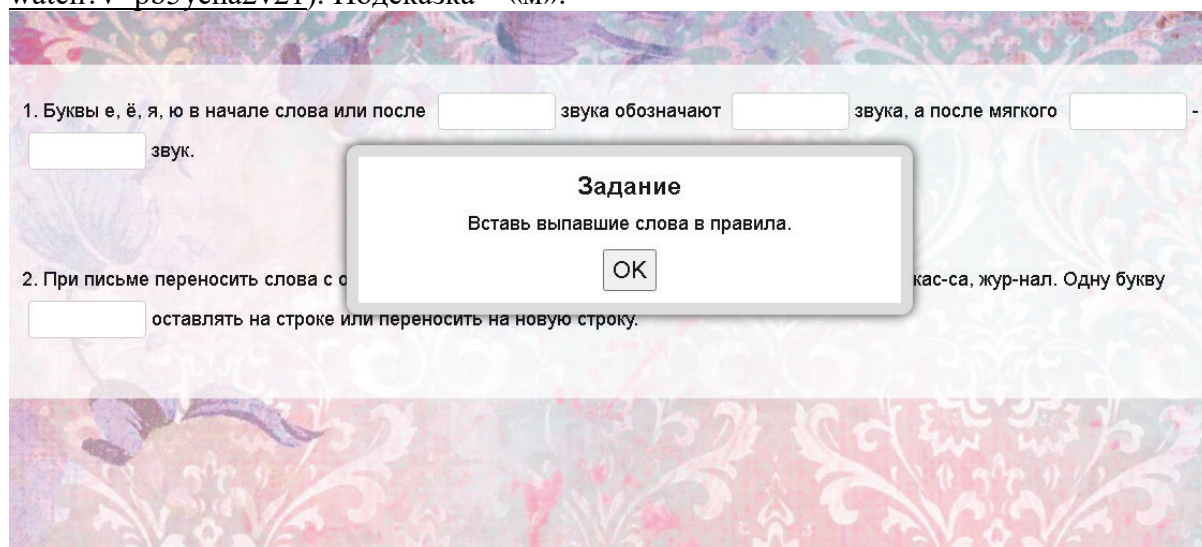
«Пробираясь по коридору, я очень испугался охранника. Пытаясь слиться со стеной, "случайно" поломал пословицы и поговорки. Тебе нужно их починить.»

Задание: собрать пословицы о дружбе из нескольких частей (<https://learningapps.org/view17635510>). Подсказка – «р».

Записка 3

«Учебник с правилами сам прыгнул мне под ноги. Из правил выпали слова. Я растерялся, сложил потихоньку слова в кучу, а тебе разбирать...»

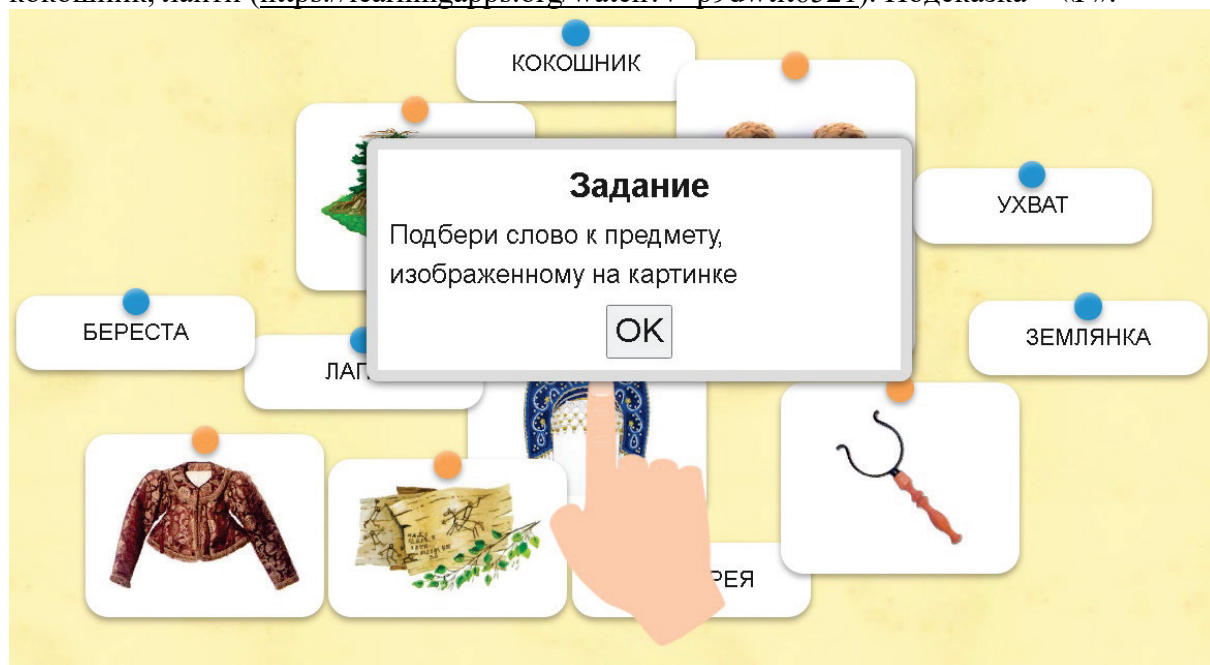
Задание: вставь выпавшие слова в правила (<https://learningapps.org/watch?v=pb5ycna2v21>). Подсказка – «м».



Записка 4

«В кабинетах на стеллажах столько книг! Словарь русских слов, между прочим, сам упал. Из него высыпались какие-то картинки и слова. А я что? И слов – то таких не знаю, аккуратненько зачихал их обратно. Твоя задача – вернуть картинки на свои места.»

Задание: подбери слово к его изображению: ухват, землянка, душегрейка, береста, кокошник, лапти (<https://learningapps.org/watch?v=p9dwtit6521>). Подсказка – «Г».



Записка 5

«В школе столько интересных вещей. Но самые непослушные – школьные принадлежности. Не успел глазом моргнуть, а они – оп! – и разлетелись по всему кабинету. Придется тебе собирать.»

Задание: найти в таблице и выделить все слова, обозначающие школьные принадлежности (<https://learningapps.org/watch?v=ph27eq99t21>). Подсказка – «о».

П	Б	К	Р	А	С	К	И	Л	У	Щ	Б
Л	И	Н	Е	Й	К	А	Ц	Ю	Ъ	Д	Т
В	М	Ы	С	П	О	Р	Т	Ф	Е	Л	Ь

1. _____
 2. _____
 3. _____
 4. _____

Задание
 Найди в таблице и выдели все слова,
 обозначающие школьные принадлежности.

Записка 6

«Все слова как слова, а эти особенные. Спасу от них нет! Никаким правилам не подчиняются. Ну и я с ними даже разговаривать не стал, а они обиделись и спрятались.»

Задание: запиши словарные слова по картинкам (<https://learningapps.org/watch?v=p6rhz399321>). Подсказка – «т».

Записка 7

«Крадусь в темноте, а мне под ноги загадки. И пишат: «Хочешь стать миллионером? Разгадай!». Не разгадал, тебе их разгадывать.»

Задание: разгадай русские народные загадки, попробуй дойти до миллиона (<https://learningapps.org/watch?v=p70oic9av21>). Подсказка – «а».

Финал

От имени Маленького Сыщика: *«Ты хорошо потрудились, собрал все подсказки Шпиона. Спасибо тебе за помощь. Осталось самое главное – собрать из подсказок слово, которое означает «начальные сведения чтения и письма; умение читать и писать».*

Подсказка: обрати внимание на одинаковые буквы и ударение в слове.

Задание: Собери из букв - подсказок слово, которое означает «начальные сведения чтения и письма; умение читать и писать». (<https://learningapps.org/watch?v=pkakd3rwj21>) (Грамота).

1

Задание
 Собери из подсказок слово, которое
 означает «начальные сведения чтения
 и письма; умение читать и писать».

После выполнения финального задания можно провести церемонию награждения: наградить учащихся за проявленные навыки и умения, вручить сертификаты об освоении Азбуки, продемонстрировать учебник, который придет на смену «Азбуке», «Литературное чтение 1 класс».

Исследовательская и проектная деятельность

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВОЗРАСТА В ХОДЕ РАБОТЫ СО СВЯЗНЫМ ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Зайцева Марина Геннадьевна, учитель
ОКОУ "Школа-интернат № 5" г. Курска

Библиографическое описание:

Зайцева М.Г. Методические приемы формирования личностных универсальных учебных действий обучающихся возраста в ходе работы со связным текстом на уроках русского языка на уровне начального общего образования // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Аннотация: в статье раскрывается важность личностных универсальных учебных действий для детей младшего школьного возраста, показывается роль связных текстов в формировании этих действий, дается методических приемов работы с текстами, которые помогают овладеть личностными действиями.

Ключевые слова: личностные универсальные учебные действия, действие самообразования, действие самоопределения, действие нравственно-этической ценности, русский язык, связный текст.

METHODOLOGICAL TECHNIQUES FOR THE FORMATION OF PERSONAL UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS OF STUDENTS OF THE AGE IN THE COURSE OF WORKING WITH A COHERENT TEXT IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS AT THE LEVEL OF PRIMARY GENERAL EDUCATION

Zaitseva Marina Gennadievna,
student of the Kursk State University

Abstract: the article reveals the importance of personal universal educational actions for primary school children, shows the role of coherent texts in the formation of these actions, gives methodological techniques for working with texts that help to master personal actions.

Keywords: personal universal educational actions, self-education action, self-determination action, moral and ethical value action, Russian language, coherent text.

Значение личностных универсальных учебных действий (личностных УУД) для детей младшего школьного возраста трудно переоценить – благодаря им дети ориентируются в ценностях, смыслах, социальных ролях и взаимоотношениях с окружающими людьми [1]. Личностные действия самоопределения, смыслообразования, нравственно-этической ценности дети усваивают постепенно, по мере овладения программным содержанием [3].

Русский язык как один из важнейших предметов, изучаемых на уровне начального общего образования, обладает широкими возможностями для формирования

у обучающихся личностных УУД. Тексты, изучаемые на уроках русского языка, способствуют овладению детьми указанными действиями. В содержательном аспекте в уроки русского языка включаются тексты морально-нравственной, гражданско-патриотической, познавательной, эстетической тематики, которые показывают детям, как устроен мир, каковы законы жизни в социуме, нормы морали и идеалы нравственности, в чем красота и уникальность окружающего мира, какое место занимает в нем каждый человек, какую ценность имеет учение [2].

Однако сами по себе связные тексты не могут полноценно формировать личностное УУД у детей. Необходима последовательная, целенаправленная и систематическая работа в ходе знакомства с ними.

Эта работа представлена комплексом методических приемов, которые условно объединяются в три блока в соответствии с видами личностных УУД [2; 3; 4; 5; 6].

1-й блок – приемы формирования УУД самоопределения.

Среди этих приемов следует выделить, в первую очередь, прием привлечения детей к открытию новых знаний в процессе работы с текстом. Суть приема состоит в обсуждении с детьми содержания текста, той новой информации, которую они из него почерпнули, а также того, в каких жизненных ситуациях они будет им полезна. Благодаря такой работе дети постепенно приходят к осознанию важности и ценности учения. Особенно полезны в этом отношении тексты, которые в учебнике по русскому языку представлены в рубрике «Сведения о языке».

Аналогичные задачи позволяет решить беседа по содержанию текста, последние вопросы которой формулируются таким образом, чтобы обучающиеся, отвечая на них, пришли к мысли о важности и ценности учения.

Прием создания и разрешения проблемной ситуации с опорой на текст помогает обучающимся овладеть действием аргументации собственной точки зрения. При этом важно четко формулировать проблему и просить обучающихся обосновать свое мнение после прочтения текста.

Прием работы над текстом по подгруппам результативен в формировании действий самоопределения, поскольку в ходе группового прочтения текста и обсуждения задания дети учатся договариваться, приходиться к единому мнению.

Прием выполнения заданий и упражнений с текстами повышенной сложности помогает сформировать следующие личностные действия: адекватные представления о себе, о своих способностях, понимание способов поддержки своей самооценки. Для этого могут использоваться тексты из учебника, помеченные соответствующим условным знаком. Учитель, предлагая обучающимся тексты повышенной сложности, акцентирует их внимание на сложности задания, на необходимости реально оценить свои возможности и на том, что их правильное выполнение дает дополнительную высокую оценку. Указанный прием предполагает обязательный самоанализ: дети высказываются о том, почему они решили выполнить сложное задание, испытывали ли трудности и какие именно, верно ли оценили свои силы, получили ли ожидаемый результат.

Выполнение разных творческих заданий на создание текстов, их озаглавливание, составление плана текста, выделение главной мысли благоприятно сказывается на таких действиях, как формулирование мыслей и аргументация своего мнения [2; 3; 4; 5; 6].

2-й блок – приемы формирования УУД смыслообразования.

В работе над действием смыслообразования особенно эффективны тексты на познавательные темы, по которым проводятся беседы в целях повышения познавательной мотивации и познавательной активности. От беседы по содержанию текста учитель переходит к вопросам более обобщенного характера типа: что нового вы узнали из этого текста? из каких источников можно узнавать новую и полезную информацию? для чего нужны книги? какую книгу вы читаете сейчас?

Прием работы с деформированным текстом направлен на развитие мотивации овладения новыми умениями. Обучающиеся, читая текста, в котором нарушена последовательность абзацев, вникают в хронологию событий, определяют верную последовательности частей текста, проверяют верность своего решения.

Прием работа с текстами, отражающими правила социальной жизни, благоприятен для развития социальных мотивов и действий по применению правил общественной жизни. Для этого могут применяться тексты, рассказывающие о правилах поведения на проезжей части, в лесу, ухода за животными и растениями. После прочтения текста и выполнения основного задания учитель просит обучающихся еще раз сформулировать правила, о которых говорится в тексте, подумать и ответить, почему их важно соблюдать в жизни.

С этим приемом тесно связан прием демонстрации связи с жизнью информации, отраженной в тексте. Благодаря такой работе обучающиеся лучше понимают суть жизненных явлений, а закономерности жизни, о которых они прочитали в тексте, становятся для них лично значимыми и ценными [2; 3; 4; 5; 6].

3 блок – приемы формирования действий нравственно-этической ценности.

Прием побуждения обучающихся к нравственному выбору в рамках работы с ценностным материалом в тексте и его анализом позволяет развивать умение ориентироваться на морально-нравственные нормы. Для этого используются тексты нравственно-этической тематики, после прочтения которых учитель побуждает детей высказаться о том, как они поступили бы, оказавшись в подобной ситуации. Благодаря этому обучающиеся овладевают умением смотреть на ситуацию под разными углами зрения и делать правильный нравственный выбор.

Беседа также эффективна для формирования действий нравственно-этической ценности, однако здесь речь идет о такой разновидности беседы, как этическая. Учитель после прочтения текста беседует по той этической проблеме, которая затронута в связном тексте, а потом с помощью вопросов предлагает детям перенести эту проблему в реальную жизнь.

Связь с жизнью описываемого в тексте помогает установить и такой прием, как сопоставление жизненной позиции героя текста с жизненной позицией ребенка. Применяя данный прием, учитель выясняет у детей, какие качества присущи герою текста и каково их влияние на поведение героя. После учитель предлагает детям оценить наличие или отсутствие данных качеств у себя, привести примеры совершенных ими поступков под влиянием этих качеств.

В формировании действий нравственно-этической ценности учитель может привлекать детей к нравственной оценке поступка героя текста. Этот прием применим в случае наличия в тексте описания нравственного или, напротив, безнравственного поступка героя. Обучающиеся отвечают на вопросы о том, правильно ли поступил герой, как можно оценить его поступок.

Активность в овладении действиями нравственно-этической ценности обеспечивает прием выражения личных нравственных ценностей в собственных текстах (устных по картинкам, в изложениях, сочинениях). Такие задания в большом количестве представлены в программе по русскому языку – это создание текстов по картинкам художников, сочинения на заданные и свободные темы, изложения с элементами сочинения составляющей, в которых обучающиеся уделяют внимание описанию героев, их качеств, своего отношения к ним) [2; 3; 4; 5; 6].

Таким образом, связные тексты, включаемые в упражнения по русскому языку на уровне начального общего образования, могут использоваться в работе по формированию у детей младшего школьного возраста личностных УУД при условии, что учителем будет применяться многообразие приемов формирования этих УУД на текстовом

материале: привлечение детей к открытию новых знаний, беседы (познавательные, этические), создание проблемных ситуаций, работа с текстами по подгруппам, работа с текстами повышенной сложности, творческие задания по текстам, работа с деформированным текстом, установление связи содержания текста с жизнью, побуждение к нравственному выбору, нравственная оценка поступка героя, отражение значимых ценностей в своих текстах.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2014. – 152 с.
2. Жадан О.С. Формирование у учащихся личностных УУД на уроке русского языка, 2016 [Электронный ресурс] <https://videouroki.net/razrabotki/stat-ia-formirovaniie-u-uchashchikhsia-lichnostnykh-uud-na-urokie-russkogho-iazy.html> (дата обращения: 04.02.2022).
3. Колчина Т.А. Формирование личностных УУД средствами учебного предмета «Русский язык» в начальных классах (из опыта работы), 2018 [Электронный ресурс] <https://infourok.ru/opit-raboti-formirovanie-lichnostnih-uud-sredstvami-uchebnogo-predmeta-russkiy-yazik-v-nachalnih-klassah-2568090.html> (дата обращения: 03.02.2022).
4. Молодец И.И., Тиригулова Р.Х. Роль учебника русского языка в формировании личностных качеств учащихся начальных классов (на примере УМК «Школа России») // Филологические науки. Вопросы теории и практики, 2016 [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-uchebnika-russkogo-yazyka-v-formirovanii-lichnostnyh-kachestv-uchaschihsya-nachalnyh-klassov-na-primere-umk-shkola-rossii> (дата обращения: 03.02.2022).
5. Морозова Е.И. Формирование личностных УУД на уроках русского языка, 2016 [Электронный ресурс] <https://infourok.ru/referat-formirovanie-lichnostnih-uud-na-urokah-russkogo-yazyka-973453.html> (дата обращения: 04.02.2022).
6. Рогачева Н.А. Формирование личностных универсальных учебных действий учащихся средствами предметной области «Русский язык и литература» // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2016. Т. 39. С. 61 – 63 [Электронный ресурс] <http://e-koncept.ru/2016/76602.htm> (дата обращения: 03.02.2022).

НУЖНЫ ЛИ КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ

Тищенко Наталья Валерьевна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 1, РСО-Алания, г. Ардон

Библиографическое описание:

Тищенко Н.В. Нужны ли комнатные растения // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Исследовательская работа «Нужны ли комнатные растения?»

*Эти растения – наши друзья!
В комнате жить без них просто нельзя,
С ними нам дышится лучше и легче,
С ними нам жить еще интересней!*

ВВЕДЕНИЕ

Растения — молчаливые помощники людей, хорошие друзья. Они не только красивы и приятно пахнут, они еще задерживают пыль, поглощают вредные вещества, дарят нам драгоценный кислород, создают в любом помещении уют, красоту. Поэтому очень

важно знать, какие комнатные растения нужны в помещении и как они влияют на наше здоровье.

Актуальность: некоторые люди недооценивают значение комнатных цветов, думая о них лишь как об украшении дома.

Объект исследования: комнатные растения.

Предмет исследования: процесс изучения биологических свойств и общих сведений о комнатных растениях.

Цель: определить необходимость размещения комнатных растений в помещении; выяснить, как комнатные растения влияют на здоровье человека.

Задача: изучить литературу о комнатных растениях, побеседовать с врачом, посмотреть информацию в интернете, провести опыты.

Гипотеза: комнатные растения способствуют улучшению микроклимата в комнате, создают уют и красоту.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ИССЛЕДУЕМОЙ ПРОБЛЕМЫ

1.1. НЕМНОГО ИСТОРИИ

На протяжении всего развития человек неразрывно связан с растительным миром. Растения стали особенно широко использовать для украшения жилых помещений и прихожих в XIX веке, однако история комнатного цветоводства, конечно, началась гораздо раньше. Известно, что в Древнем Египте, Греции, Римской империи и в Древнем Китае растения выращивали в горшках.

В XVII и XVIII веках среди аристократии большинства европейских стран было распространено увлечение теплицами и оранжереями, в которых выращивали апельсины и другие экзотические растения. Отапливали оранжереи и жаровнями или печками.

В 1653 году вышла первая на английском языке книга о комнатном растениеводстве, которая называлась "Райский сад" - "The Garden of Eden". Вскоре после этого растениями стали украшать гостиные в богатых домах, однако в обычные дома комнатные растения проникли только в середине XIX века.

1.2. КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ И ЗНАКИ ЗОДИАКА

Каждому знаку Зодиака соответствует свой цветок. Правильно выбранные растения помогут людям, рожденным под определенным знаком, достигнуть физической и духовной гармонии, преодолеть болезни и душевный дискомфорт.

Овну больше всего подходит азалия.

Тельцу стоит развести на подоконнике цикламены.

Близнецам особенно подойдет традесканция.

Рак должен непременно обзавестись агавой.

Льву надо заводить китайскую розу.

Монстера просто создана природой для Девы.

Весам очень пригодится гортензия.

Кактус — это растение Скорпиона

Стрельцам больше всего подходят комнатные бонсаи.

Козерог — подойдет толстянка серебристая (ее еще называют денежным деревом)

Водолею стоит завести комнатный клен.

1.3. О ПОЛЬЗЕ И ВРЕДЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ

Современный же городской человек оторван от природы. И это ненормально. Подумайте только: линолеум, краска и лак, которыми покрыты стены и мебель, пластик, паркет, синтетические ковры, телевизоры, компьютеры, телефоны, телефаксы, ксероксы и сканеры - словом, все, чем окружил себя современный человек, выделяет вреднейшие химические вещества. Мало того, что каждое из этих веществ само по себе и в

отдельности очень вредно, они же еще перемешиваются, образуя страшный для всего живого воздушный коктейль.

Что делать? Искать помощи у природы. То есть постараться окружить себя различными растениями, которые, активно вбирая все вредное, еще и вырабатывают кислород и благоприятно воздействуют на человека своим биополем. И тут очень важно правильно подобрать нужные комнатные растения, чтобы максимально обезопасить себя и своих близких.

Многие комнатные растения обладают бактерицидными свойствами. В помещении, где находятся, например, цитрусовые, розмарин, мирт, хлорофитум в воздухе содержится значительно меньше микробов. А частицы тяжелых металлов, которые тоже есть в наших квартирах, поглощают аспарагусы.

Многие комнатные растения обладают способностью повышать влажность воздуха в помещениях. Количество углекислого газа в помещении, где есть цветы, не повышается так, как ночью растения выделяют его во много раз меньше, чем поглощается днем. Подсчитано, что несколько сот комнатных растений выделяют за ночь примерно столько же углекислого газа, сколько один человек.

Пахучие эфирные масла, выделяемые комнатными растениями, не только освежают и очищают воздух, но и отпугивают вредных насекомых. Например, запаха герани не выносят мухи, комары, моль.

Очень важно правильно выбрать комнатные растения, решить, что подойдет для вас и вашей квартиры. Прекрасно сочетаются в интерьере вечнозеленые тропические и субтропические растения: фикус, лавр, пальмы, папоротники, аспарагус, традесканции, плющи, кактусы. Экзотические, с яркими листьями и цветами. Их сочная зелень создает атмосферу лета.

Есть виды растений которые в своём соке содержат ядовитые вещества и при попадании на кожу могут вызвать зуд, раздражение, а иногда и ожоги. К примеру, очень популярное растение диффенбахия, из семейства ароидных, которое довольно часто можно встретить не только в домашних условиях, но и в различных общественных учреждениях. Оно отлично вписывается в интерьер квартир и деловых офисов, улучшает химический состав воздуха, очищая его от вредных токсинов (бензол, формальдегид и прочих). Но в тоже время с ним нужно быть осторожным, поскольку его сок ядовит и может стать причиной серьезного отравления. Некоторые комнатные растения плодоносят, но плоды эти не съедобны, как например кливия, или паслен.

Глава II. ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

2.1. Опыт №1. ВОЗДЕЙСТВИЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ НА ВЛАЖНОСТЬ ВОЗДУХА В ПОМЕЩЕНИИ

Зимой в квартирах воздух становится сухим, а это вредно не только для растений, но и для человека. Комнатные растения через листья испаряют влагу, тем самым способствуют увлажнению воздуха в домах. Диффенбахия, антуриум и филодендрон наиболее эффективно воздействуют на сухость воздуха. Чтобы в этом убедиться мы провели опыт.

1. Хорошо полили комнатное растение.
2. Одели, полиэтиленовый пакет на цветочный горшок с растением.
3. Закрепили пакет снизу.
4. Стали наблюдать за происходящим.

Результаты опыта: уже на следующий день увидели капельки воды на внутренней стороне пакета. Это говорит о том, что комнатные растения испаряют через листья воду, тем самым способствуют увлажнению воздуха в квартире.



Опыт 2. РАСТЕНИЯ ВЫДЕЛЯЮТ КИСЛОРОД ТОЛЬКО НА СВЕТУ

В две большие емкости поместили небольшие комнатные растения в горшках. Емкости наполнили углекислым газом (смешали пищевую соду и уксусную эссенцию) и плотно закрыли, чтобы не проникал воздух. Первую выставили на яркий свет, вторую поставили в темный шкаф. Через сутки открыли и опустили в них горящие лучинки. В первой, которая стояла на свету лучинка не гаснет, а продолжает ярко гореть. Следовательно, в банке появился газ, поддерживающий горение — кислород. Зеленые листья поглотили значительную часть углекислого газа и выделили некоторое количество кислорода. Опущенная во вторую емкость горящая лучинка потухла. Следовательно, зеленые растения выделяют кислород только на свету.





ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В ходе исследования, мы узнали о пользе и вреде комнатных растений. Выдвинутая нами гипотеза подтвердилась: комнатные растения способствуют улучшению микроклимата в комнате, создают уют и красоту.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Афонькин, С.Ю. Самые удивительные растения.- СПб.: БКК, 2007.
2. Быховец, С.Л. Энциклопедия комнатных растений. — М.: Харвест, 2000.
3. Воронцов В.В. Уход за комнатными растениями: практические советы любителям цветов. — М.: ЗАО «Фитон», 2003.
4. Князева Т.П., Князева Д.В. Миллион цветов для красоты нашего дома.-М.:ОЛМА Медиа Групп, 2009.
5. Неер, Я.В. Все о комнатных растениях, очищающих воздух. — СПб.: СЗКЭО, 2007.
6. Плешаков А.А. Атлас – определитель «От Земли до неба» М.: Просвещение, 2010.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА ПО ТЕМЕ "ПЛЕСЕНЬ: ПОЛЬЗА ИЛИ ВРЕД"

Урумова Альбина Владимировна, учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 1, РСО-Алания г. Ардон

Библиографическое описание:

Урумова А.В. Исследовательская работа по теме "Плесень: польза или вред" // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Муниципальный фестиваль исследовательских работ и творческих проектов школьников «Леонардо»

Тема:

«Плесень: польза или вред»

Направление: химическое.

Автор:

Кулаев Давид

МБОУ СОШ №1

3 – Б класс

г. Ардон

Руководитель:

учитель начальных классов

Урумова Альбина Владимировна

1. Введение.

Актуальность темы.

Однажды, плесень выросла в стакане с разведёнными дрожжами, оставленной на столе на выходные. Она появилась за 2 дня, пока нас не было дома. И стала разрастаться с невероятной скоростью. Мы с мамой решили оставить и понаблюдать, т. к. у меня это вызвало интерес. Я наблюдал за ростом плесени 7 дней. Через неделю мы с мамой её достали из стакана на тарелку.

При этом заметили, что с её поверхности распространяется серо-зелёный «дымок» и почувствовали запах. Что это за «дымок»?

Я много раз видел плесень и раньше, но самое интересное началось после того, как я решил посмотреть на неё сквозь увеличительное стекло. Увиденное с помощью лупы, меня заинтересовало и в голове возникло очень много вопросов.

Эта история подтолкнула меня к созданию этой работы.

Цель работы: выяснить какое место плесень занимает в мире живых организмов, какими свойствами обладает, приносит вред или пользу людям.

Задачи:

изучить строение плесени;

изучить особенности развития и размножения;

выяснить и изучить её влияние на окружающий мир и человека.

Гипотезы:

Является ли плесень живым организмом?

Плесень – относится к царству грибов. Значит, у них есть что-то общее?

Для роста плесени нужны определённые условия.

Плесень играет определённую роль в жизни человека и сопровождает нас повсюду. Опасная или добрая она соседка?

2. Роль плесени в жизни человека.

В 1928 году шотландский микробиолог Александр Флеминг заметил, что какой-то плесневый грибок уничтожил так необходимые ему для экспериментов бактерии. Вскоре Флеминг определил, что грибок с таким необычным поведением относится к виду пеницилл, и начал экспериментировать. Он выяснил, что действие гриба распространяется не на все микробы, а в основном на болезнетворные бактерии. Так был открыт антибиотик – пенициллин. Это открытие произвело революцию в медицине. Позволяет лечить многие заболевания.

Чтобы облегчить описание живого мира, учёные объединили живые существа в группы им подобным. Самые большие группы называли царствами. Все животные входят в животное царство, растения – в царство растений. С развитием науки, в том числе биологии, в мире стали выделять ещё два царства: царство бактерий и царство грибов. Так к какому же из них относится плесень? Я попробовал это выяснить.

3. Опыты

Опыт № 1.

Цель опыта: выяснить, является ли плесень живым организмом.

Оборудование: кусочек варёной тыквы, кастрюля с крышкой.

Описание опыта: отварив кусочек тыквы, я оставил её в кастрюле с закрытой крышкой. Каждый день наблюдал за ней, фотографировал изменения. На третий день я заметил изменения.

На пятый день плесень заняла всю поверхность кусочка тыквы.

Вывод: плесень растет! Значит – это живой организм!

Что и требовалось доказать.

К какой группе живых организмов относится плесень.

Я предположил, что плесень относится к царству растений, значит, питание должно происходить через процесс фотосинтеза, но она может расти в полной темноте, для её роста не нужен солнечный свет.

Вывод: к царству растений она не относится.

Я предположил, что плесень относится к царству животных, значит, она должна питаться готовыми органическими веществами, заглатывая частицы пищи, но, например, плесень питалась за счёт кусочка тыквы, готовыми органическими веществами, заглатывая пищу, как животные, а всасывая всей своей поверхностью. Во-вторых, животные не ограничены в движении, а плесень передвигаться не может. В-третьих, у животных ограничен рост, а, наблюдая за плесенью, я убедился, что она растёт постоянно и быстро.

Вывод: плесень не относится к животным.

Следующее царство, с которым я сравнивал – царство бактерий. Из литературы «Универсальная энциклопедия школьника» я узнал, что бактерии имеют различную форму – шаровидную, палочковидную, спирали и т.д. Некоторые бактерии имеют жгутики, с помощью которых они передвигаются. Многие способны организовывать колонии: цепочки, нити, грозди, но они все окружены общей слизистой оболочкой, образуя огромные скопления в виде пленок. А наша плесень может быть похожа на пушок, состоящий из маленьких ниток.

Вывод: плесень к бактериям не относится.

Опыт № 2.

Цель опыта: узнать строение плесени.

Оборудование: микроскоп, предметное стекло, покровное стекло, препаровальная игла, вода, пипетка, кусочек плесени.

В моей исследовательской работе мне помогала моя учительница Альбина Владимировна, которая научила меня делать микропрепарат. Я узнал, что можно сделать временный и постоянный микропрепарат.

Описание: Я изготовил микропрепарат: для этого, я взял предметное стекло, с помощью пипетки капнул 1-2 капли воды на предметное стекло и с помощью препаровальной иглы взял малое количество плесени и поместил на каплю воды на предметном стекле. Затем я взял покровное стекло и накрыл сверху. Главное чтобы под покровным стеклом было достаточно воды. Если есть избыток, то мы можем её удалить с помощью фильтровальной бумаги. А если мало, то добавить с помощью пипетки. Затем я включил в сеть и настроил микроскоп. Поместил мой временный микропрепарат под микроскоп и стал наблюдать.

Я увидел, что она состоит из тоненьких ниточек. Все они переплетаются, образуя как бы паутину. Увиденное изображение похоже по своему строению на гриб мукор, схематически изображённый на рисунке.

А теперь, с помощью эксперимента я решил выяснить: нужны ли для роста плесени определенные условия.

4. Эксперимент.

Цель: определить условия образования и роста плесени.

Оборудование: 3 кусочка хлеба, стеклянная банка с крышкой, целлофановый пакет, тарелка, вода, фотоаппарат.

Описание: я взял 3 кусочка белого хлеба.

первый - намочил чуть-чуть водой и положил в банку с закрытой крышкой, в теплое место (+28 градусов).

Второй – поместила в пакет и тоже разместила на полке,
Третий – положил на тарелку, поставил на полку на кухне (температура воздуха +24).

Каждый день я осматривал хлебные кусочки, и первые изменения заметил на 5 день у пробы 1. На хлебе появилось пятно плесени.

Другой участник эксперимента тоже изменился №2,
№3 слегка подсох.

На седьмой день исследования изменения появились на образец под номером 2 (в целлофановом пакете). Образец под номером 3 окончательно высох без изменений. На кусочке в банке плесень чувствовала себя хорошо и разрасталась.

На восьмой и девятый день эксперимента плесень на хлебе в стеклянной банке и целлофановом пакете продолжала расти, появлялись всё новые и новые участки.

Чем опасна плесень?

Плесневые грибы выделяют вредные вещества -микотоксины.

Они могут вызывать острые отравления, снижение работоспособности, понижение иммунитета.

Плесневые грибы вызывают болезни:

диатез у детей,
аллергию,
бронхиальную астму,
мигрень, насморк,
бронхит,
сердечно-сосудистые нарушения,
онкологические заболевания.

Самой ядовитой считается плесень жёлтого цвета.

5.Вывод: из данного эксперимента я понял, что главным условием появления и роста плесени является влажность, повышенная температура воздуха и плохой воздухообмен. Чем выше температура, тем появление и развитие происходит быстрее. Выходит, сухость воздуха и чистота являются главными препятствиями развития плесени. Поэтому мы должны проводить влажную уборку и проветривать помещение. Теперь мне более понятна цель уборки квартиры и почему мама за этим так тщательно следит и призывает нас к этому.

6.Заключение.

Благодаря своей работе я сделал выводы:

1. Нужно регулярно делать влажную уборку.
2. Проветривать комнату.
3. Нельзя принимать в пищу повреждённые плесенью продукты.

И узнал:

1. Плесень является живым организмом.
2. Плесень относится к царству грибов.

Изучил строение плесени и выяснил, какие условия нужны для её роста.

И в заключении я хочу сказать:

Не надо бояться плесени, она приносит человеку много пользы, но надо учиться налаживать свой быт так, чтобы поддержать здоровье и экологическое благополучие.

Плесень многолика! Да, она может причинить вред, став причиной болезни, но она несёт и благо – формирует почву, даёт нам вино, сыр и хлеб! Вот так! Она является одновременно опасной и доброй нашей соседкой! Вот я и подтвердил свою гипотезу.

Список использованной литературы.

- Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия (10 издание 2005г.)

- Энциклопедия «Я познаю мир. Ботаника». Автор Ю.Н. Касаткина («Астрель» Москва 2006г.)
- Грибковые инфекции. Руководство для врачей. Сергеев А.Ю., Сергеев Ю.В. (ООО "Биномпресс").
- Интернет сайты.
- http://beaplanet.ru/griby/plesnevye_griby.html
- http://medivin.ru/default_941.html

Внеурочная деятельность

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА В ШКОЛЕ К 23 ФЕВРАЛЯ «В ЧЕСТЬ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА»

Мищенко Светлана Анатольевна, воспитатель
БОУ "Шумерлинская ОШИ для обучающихся с ОВЗ", г. Шумерля,
Чувашская Республика

Библиографическое описание:

Мищенко С.А. Сценарий праздника в школе к 23 февраля «В честь защитников Отечества» // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Цель: воспитание чувства любви к историческому прошлому, гордости за героическое прошлое; развитие уважительного отношения к ветеранам Великой Отечественной войны.

Задачи:

- способствовать патриотическому воспитанию учащихся, готовности к защите Родины,
- вызвать чувство гордости за людей, живших и живущих среди нас, их доблесть и мужество.

Ход мероприятия

Песня «Защитника Отечества»

1 Ведущий: Добрый день, дорогие друзья!

В этот зал вас собрали не зря -

День защитников Отечества

Отмечает вновь человечество!

2 Ведущий: Проходят столетия, мелькают года...

Родную страну защищали всегда!

И с самых далеких времен было так:

Забудь обо всем, коль приблизился враг!

Крестьянин, рабочий бросали дела,

Когда их защиты Россия ждала!

1 Ведущий: И в этот прекрасный и радостный день

Нам тысячу раз пожелать вам не лень:

Пусть будет достаток на вашем столе!

Пусть мир укрепитесь на нашей земле!

2 Ведущий: Всем, кто служил

1 Ведущий: И кто будет служить,

2 Ведущий: Этот концерт мы хотим посвятить!

1 Ведущий. Слово для поздравления предоставляется директору школы-интерната

2 Ведущий: Совсем скоро мы будем праздновать День защитника Отечества.

А значит, мы должны поздравить всех ныне живущих воинов и почтить память героев прошлых лет.

Песня «Моя Армия»

Можно ведущим читать этот стих

Стихотворение читают

1 Ведущий

За всё, что есть сейчас у нас,

За каждый наш счастливый час,

Спасибо доблестным солдатам,

Что отстояли мир когда-то.

2 Ведущий

Спасибо армии российской,

Спасибо дедам и отцам

За то, что солнце светит нам.

Мы чтим сынов Отечества в мундирах,

Танец со стульями

1 Ведущий

Что славу флага умножают.

И в сложный и опасный век

Наш мирный сон надёжно охраняют.

Во все века российский воин

2Ведущий

Своим героизмом в войнах побеждал,

Он прославления достоин,

За честь России – жизнь он отдавал.

Песня «Россия- огромная страна»

1 Ведущий Сегодня не просто февральский день. Сегодня особенный день. И мы поздравляем наших учителей-мужчин.

Ученик.

С праздником хотим поздравить

Всех учителей- мужчин!

Чтоб их дружно хором славить,

Есть достаточно причин.

Ведь не только по предмету

Обучают нас они,

Помогают их советы

Стать достойными людьми

Мы Вам очень благодарны

За терпение, за Ваш труд,

И в одном все солидарны-

Нас отлично учат тут!

2 Ведущий Для вас наши уважаемые мужчины «Солдатушки видео поздравление.

Ансамбль «Русские узоры»».

1 Ведущий: День защитника Отечества- это праздник тех, кто может подставить плечо другу, кто способен поделиться последним и преодолеть все невзгоды и трудности. Это праздник всех мужчин, а также всех мальчиков.

Девочки:

В февральский день, морозный день

Все праздник отмечают.

Девчонки в этот славный день

Мальчишек поздравляют

Мы не подарим вам цветов -

Мальчишкам их не дарят.

Девчонки много тёплых слов

У вас в сердцах оставят.

Мы пожелаем вам навек,

Чтоб в жизни не робелось.

Пусть будет с вами навсегда

Мальчишеская смелость.

И все преграды на пути

Преодолеть вам дружно!

Но вот сначала подрасти

И повзрослеть вам нужно.

2 Ведущий Наши девочки время даром не теряли и приготовили для вас сюрприз.

В исполнении группы девочек **граница флеш-моб**

Мальчики:

Я пойду служить танкистом

Научусь в мишень стрелять!

Мне бы стать парашютистом,

Очень хочется летать!

У меня мечта простая:

Покорить бы высоту!

Лётчиком я стать мечтаю,

Но сначала подрасту!

Я пошёл бы в капитаны:

Плавать в реках и морях,

Охранять Россию стану

На военных кораблях.

А мне нравится пехота:

Каска, фляжка на ремне,

Очень важная работа –

Быть солдатом не земле.

Будем сильными расти,

Чтобы Родине цвести

И не знать ни войн, ни бед,

Только мир и солнца свет!

Песня: «Служить России»

1 Ведущий: Дорогие наши мужчины и мальчики! Сегодня в преддверии празднования Дня Защитника Отечества разрешите мне произнести еще одно пожелание, последнее и самое главное - пусть небо над вашей головой всегда будет мирным!

Танец «Пираты»

2Ведущий

И в этот прекрасный и радостный день

Нам тысячу раз пожелать вам не лень:

Пусть будет достаток на вашем столе!

Пусть мир укрепитя на нашей земле!

«Мужчинам не верю»

1 Ведущий

Всему свой час- досугу и веселью,
Ждет завтра вас иных проблем гора,
И праздник наш подходит к завершению,
Расстаться нам, друзья, пришла пора.
Счастливый путь, спасибо за вниманье,
Счастливый путь, до новых встреч, друзья

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «В МИРЕ ЦВЕТОВ»

Николаева Светлана Николаевна, воспитатель
МОУ "С (К) ОШИ № 4" г. Магнитогорска

Библиографическое описание:

Николаева С.Н. Литературно-музыкальная композиция «В мире цветов» // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

1-й ведущий. Добрый день, дорогие друзья!

Проводимый сегодня классный час посвящается цветам. Так что же мы знаем об этой красоте? На протяжении всей истории развития человеческого общества цветы – этот хрупкий, быстротечный облик живой природы – всегда украшали жизнь людей. Цветы сопровождают человека и в горести, и в радости, во всей его сложной судьбе.

Известный французский поэт Гийом Аполлинер тонко заметил: «Аквилегия и анемоны расцвели и украсили сад, там, где спит печаль утомленно, а любовь и презренье не спят».

Все народы мира любят и ценят цветы. Алая гвоздика пламенела на баррикадах французской революции. Роза «Слава мира», вспыхивающая как бы отблеском зари, посвящена победе в Великой Отечественной войне и восстановлению мира. Цветы радуют, возвышают, облагораживают человека, делают его более восприимчивым к красоте природы, к музыке, к стихам, живописи. Владимир Солоухин не зря писал: «Имеющий в руках цветы – плохого совершить не может».

2-й ведущий. Цветы и их место в жизни.

Возможности выбора цветов и их использование почти безграничны. Цветами могут заниматься все. Одни с большой любовью выращивают васильки, астры, высевают их у себя на участке и получая охапки цветущих растений в течение всего лета. Другие увлекаются пионами, лилиями и выращивают их в садах.

Ясно только одно: кто хоть раз с любовью возьмет в руки нежный росток живого, вечно прекрасного, тот уже не сможет отказаться от радости растить, творить, добиваться интересных и всегда новых результатов в многообразном мире земных растений.

Любовь к цветам свойственна всем народам с древних времен. Например, в Древней Греции отмечали праздник гиацинтов и лилий, в Древнем Риме – праздник роз, в Турции – тюльпанов.

Русский народ тоже любит цветы. Любовь к цветам отразилась в русском народном творчестве – в кружевах, тканях, вышивке, росписи. Цветы воспевали поэты, художники, композиторы.

У славян раз в год был праздник – знаменитый Иван Купала, в некоторых местах называвшийся еще Иваном Травником. Его проводили во время летнего равноденствия, в ночь с 22 на 23 июня по старому стилю. Люди зажигали костры, прыгали через огонь

и, отогнав таким образом злых духов, начинали веселиться. Девушки гадали, пускали по воде венки. В эту ночь собирали полевые цветы, а у кого сердце похрабрее, шли в глухие лесные чащобы на поиски таинственного цветка папоротника, который цвел, как уверяли, только в эту одну-единственную ночь.

1-й ведущий. Происхождение названий цветов.

Само название цветов может много рассказать о них. Например, ноготок называется так за сходство семян с отстриженным ногтем. Римляне называли этот цветок календулой. Словом «календы» они называли первые и последние числа месяцев. От того же слова происходит и название «календарь». Растение так названо потому, что оно долго цветет и в начале, и в конце месяца.

Названия многих растений, цветов в переводе на русский язык обозначают самую характерную их черту.

Аспарагус – греческое «аспарассо» (сильно рвущий) – из-за цепких колючек на стеблях растения.

Астра – в переводе с латинского – «звезда».

Гладиолус – с латинского буквально «маленький меч».

Ирис – в переводе с греческого «радуга».

Купальница – греческое название «троллиус» (шар) дано по шаровидной форме цветка.

Тюльпан – от турецкого слова «тулбекс» (чалма).

Флокс – «пламя» с греческого, такое название растение получило за яркий цвет лепестков.

Названия цветов – это частично памятники, увековечивающие имена ученых, исследователей природы или других известных людей.

Широко распространенную Циннию так называли в честь ботаника Цинния, и душистая Магнолия названа в честь французского профессора-ботаника Магноля.

2 ведущий. Легенды о цветах.

Звучит музыка «Подснежник» («Апрель») из цикла «Времена года» П. Чайковского.

1-й ведущий. Подснежник.

На поля дохнуло ветром вешним,

Ивы распушились за прудом.

У тропинки маленький подснежник

Загорелся синим огоньком.

Закачался слабенький и гибкий,

Удивленно радуясь всему.

И в ответ с приветливой улыбкой

Солнце наклоняется к нему.

Латинское название подснежника «галантус» происходит от слов «гала» (молоко) и «антус» (цветок), т.е. «молочный цветок». Древняя легенда рассказывает: когда Адам и Ева были изгнаны из рая, шел сильный снег, и Ева страдала от холода. Тогда, чтобы согреть ее своим вниманием, несколько снежинок превратились в цветы. Увидев это, Ева повеселела, в ней ожила надежда. Отсюда подснежник и стал символом надежды.

Подснежник – первая песня весны. Расцветая в окружении цветов, он и сам похож на снег дымчато-белой окраской. Подснежники несут людям радость. А ученые интересуются ими по другой причине: из луковиц подснежника получен препарат, который может оказаться ценным при лечении полиомиелита, а также как хорошо успокаивающее средство.

2-й ведущий. Незабудка.

У леса и реки на первопутке,

Где выстлана березовая гать,

Такие загорелись незабудки,
Окинешь взором – глаз не оторвать.
Смотрю, лучами синими обласкан,
Всезнающий, не ведаю совсем,
Зачем они на свет раскрыли глазки?
В ладони нежно тянутся зачем?
Наверно, для того, чтоб счастье людям
Нести, - пусть светом полнится душа.
Посмотрит человек и не забудет
Земли, где незабудками дышал!

О происхождении незабудки создано много поэтических легенд. Вот одна из них.

Молодые красивые пастух и пастушка горячо любили друг друга. Но однажды отец юноши вызвал его домой для получения наследства. Девушка волновалась при мысли, что, разбогатев, любимый оставит ее. Она не могла сдержать своего волнения, и из глаз покатились слезы, слезинки упали на траву, и свершилось чудо: каждая слезинка превратилась в прекрасный цветок. Девушка сорвала цветы и молча передала их любимому на память. Юноша принял их и сказал: «Не забуду тебя». С тех пор цветок стал называться незабудкой, как символ постоянства и преданности.

А вот другая легенда о незабудке. «Однажды Флора спустилась на землю и стала одаривать цветы именами. Всем цветам дала имена и хотела удалиться, но вдруг услышала за спиной слабый голосок: «Не забудь меня, Флора! Дай и мне какое-нибудь имя!». И тут Флора заметила в разнотравье маленький голубенький цветок.

«Хорошо, - сказала богиня, - ты будешь незабудкой. Вместе с именем я наделю тебя чудесной силой, ты будешь возвращать память тем людям, которые начнут забывать своих близких и родину».

В Германии незабудка считалась волшебным цветком, с помощью которого можно узнать имя суженого или суженой. Для этого нужно взять найденную случайно на дороге незабудку, положить ее под мышку, не говоря ни слова, идти домой. Имя первого встретившегося человека и будет именем суженого или суженой.

1-й ведущий. Роза.

По июльским покосам рассыпаны спелые розы,
Соловьи в ожидание июльских рассветов поют,
Розы светят, как зори, а зори, как свежие розы,
В белогривых туманах стыдливо и жарко цветут.
Розы – сестры зари. Цвет их цвету зари равнозначен...
Раскрываются розы лишь в первых рассветных лучах,
А раскрывшись на диво, они то смеются, то плачут,
Грусть и радость качая в глубоких атласных цветах.
Пойди посмотри на цветы в озарении пылком,
На цветы, наводящие тихую светлую грусть...
Розы ранние схожи с открытою детской улыбкой,
На седую старушку похож увядающий куст.
Проливается в росы холодная звездная россыпь...
Замолкают вдали заливных соловьев голоса...
Отыщи свою розу...
Не спеши, не пройди мимо розы...

Помни, розу одну дважды видеть цветущей нельзя.

2-й ведущий. Роза.

Нет цветов красивее и благоуханнее розы. Ее родословная уходит в глубокую древность в древнерусские сказания. Но родиной розы считается Персия, Гиблистан; гюль

– по-персидски роза, Гюлистан – значит сад роз. Персы отдают предпочтение розе и разводят великое множество ее видов.

В саду Негиристан можно встретить розу Эглантерию, высотой до 6 м, со стволом до 70 см в окружности. Это розовое дерево не имеет пока аналогов в мире. Считают, что благоухающую персидскую розу завез в Индию в XVI веке правитель, заложивший основы Монгольской империи, Бабур, посвятивший большую часть своей жизни разведению садов. А жене его правнука Нур-Джаган приписывают открытие розового масла.

Нур-Джаган пригласила императора на роскошный пир, который длился восемь дней. Она приказала все водоемы в саду залить розовой водой и запретила кому-либо мыть в этой воде руки. Утром, обходя водоемы, Нур-Джаган обнаружила на поверхности воды масляную пленку и страшно разгневалась, полагая, что в воду бросили какой-то ир. Она приказала служанке провести рукой по надводной пленке. Но, понюхав собранное с поверхности масло, уловила тончайший аромат. Довольная тем, что у нее появились такие великолепные духи, Нур-Джаган растерла масло по своей одежде и направилась к императору. Так узнали в Индии секрет розового мала.

Из книги «Мифы народов мира» мы узнаем, что Лакшми, красивейшая женщина на свете, родилась из распустившегося бутона розы, который состоялся из 108 больших и 1008 мелких лепестков.

В Россию роза попала через славянские племена. Но розы разводить в садах начали только при Петре I.

Врачи прошлого уверяет, что темно-красные розы, находящиеся в комнате, предупреждают головную боль и успокаивают нервы, а роса, собранная с роз, считалась средством от утомления глаза.

Роза – эмблема весны, красоты, любви, яркости и желания. Недаром архангел Гавриил сделал для Богородицы три венка: из белых, желтых и красных роз, что означало ее радость, славу и страдания.

1-й ведущий. Язык цветов.

С древних времен во многих странах мира цветы были не только средством украшения жизни человека, но и носителями определенных мыслей, идей, чувств. Многие цветы вызывали некоторые ассоциации, постепенно превращавшиеся в стойкие символы, которые составили, в конце концов, так называемый язык цветов.

Рожденный на Востоке в глубокой древности, язык цветов служил посредником в тайном общении влюбленных, которым в силу тех или иных обстоятельств нельзя было видаться и говорить друг с другом. Прибегали к помощи цветов и тайных дипломатических переговоров.

Один цветок может выразить мысль, другой – вопрос, третий – просьбу. Так, например:

Герань означала: «Мне надо поговорить с тобой».

Число бутонов Гиацинта указывало день встречи.

Василек говорил: «Будь прост, как этот цветок».

Ландыш – «Я люблю тебя долго и тайно».

Лимонный лист означал горькое «прощай».

Резеда утверждала, что «не красота, а доброта пленила мое сердце».

Ветка Розы означала: «Да», а один-единственный лист – «Нет».

Шиповник спрашивал: «Можно ли тебе верить?».

Когда средневековый рыцарь просил руки дамы своего сердца, он посылал ей розы как символ брака. Если возлюбленная присылала ему в ответ маргаритки, значит, его предложение было принято, а венок из них свидетельствовал о необходимости повременить и обдумать его предложение.

Символика цветов разнообразна. У разных народов она не всегда совпадает. Нередко одно и то же растение имеет несколько символов, иногда противоречивых. Это проявляется и в толковании окраски цветов, которая имеет определенную смысловую нагрузку. Так, у большинства народов белый цвет – это чистота, нежность, целомудрие. А в Японии и других восточных странах белый цвет означает траур, скорбь. В нашей стране исстари желтый цвет символизировал измену, разлуку, и потому многие старались избегать его. А в других странах этот цвет означает счастье, солнце.

2-й ведущий. Символика цветов.

Какова же современная символика цвета?

Голубые цветы означают верность, ожидание.

Красные – горячая любовь.

Оранжевые – кокетство.

Розовые – нежность.

Фиолетовые – дружбу, торжественность.

А вот символика самих цветов:

Анютины глазки – внимательность, приятные воспоминания.

Бархатцы – печаль.

Василек – простота, правдивость, изящество.

Георгин – величие, слава, признательность.

Гвоздика красная – символ борьбы, солидарности.

Гвоздика желтая – неверие, презрение.

Гвоздика белая – нежная любовь.

Гладиолус – постоянство, сила характера.

Колокольчик – болтливость.

Ландыш – вернувшееся счастье.

Мимоза – стыдливость, застенчивость.

Сирень – память, первые волнения любви.

Тюльпан – взаимопонимание, сочувствие, объяснение в любви.

Хризантема – мир, благородство.

1-й ведущий. Ikebana.

Традиционное искусство составления композиций и букетов в Японии называется икебана. Это один из видов искусства, особенно подходящий для японского образа жизни, неотъемлемой частью которой является любование природой и поклонение ей. Например, в апреле во время цветения сакуры японцы спешат насладиться «изысканной и быстро приходящей» красотой.

Икебана – не только расстановка цветов в вазах по разработанным правилам, но и символическое проникновение в природу. Ikebana принимает обязательное участие в традиционных японских праздниках. Новогодняя икебана состоит из веточек сосны, бамбука, белых хризантем, цветущих веточек сливы.

В праздник девочек (3 марта) помещения украшают букетами из веток цветущих персиков. В праздник мальчиков (5 мая) – ирисами и цветущей глицинией. Ikebana всегда сопутствует торжествам по поводу свадьбы, рождении ребенка, а также траурным церемониям.

К классической, ранней античной икебанае относится самый старый, монументальный стиль – рикка. Композиции в стиле рикка собирали больших размеров (1,5 – 1,8 метра). Ими оформляли алтари в буддийских храмах.

В середине XV века возник новый стиль – нагеире, в котором использовались высокие вазы. Одна из разновидностей стиля нагеире – тябана или шабана. Тябану можно создать из одного бутона и веточек зелени.

Стиль шока (сейка) появился в XVII веке. Это свободная легкая композиция.

Современная икебана представлена в основном двумя стилями: нагеире (композиция в высоких вазах) и морибана (в низких плоских вазах).

Размещение каждого цветка, ветки в композициях икебаны, состояние цветка (бутон, распустившийся цветок), линии имеют символический смысл. В композициях традиционной икебаны присутствуют три главные символические линии (ветки, цветы), обозначающие небо, землю, человека. Простота – одна из главных ее черт. А главная ее цель – подчеркнуть изящество бутона, изгиб ветки, стебля. В настоящее время в Японии насчитывается 3000 школ икебаны.

2-й ведущий. Цветочный этикет.

Когда вы дарите цветы, важно соблюдать цветочный этикет. Букет может быть большим и небольшим. Количество цветов в нем должно быть нечетным. Можно ограничиться маленьким букетиком или даже одним цветком.

Прежде чем войти в квартиру, следует снять бумагу с цветов. Если мужчина сопровождает женщину, он передает цветы хозяйке после того, как женщины поприветствуют друг друга. Букет он вручает хозяйке обязательно правой рукой.

Если юбиляр – мужчина, то цветы вручают его жене.

Женщина вручает цветы мужчине при чествовании в связи с большой датой.

Если при посещении дома надо поздравить цветами молодую девушку, ее матери дарят такой же ценный букет, как и дочери. Получив в подарок цветы, хозяйка дома должна сразу поставить их в воду на видное место.

Издавна в почете гладиолусы. При рождении сына дарили красные гладиолусы, при рождении дочери – разноцветные.

Перед дорогой или разлукой принято преподносить букет с преобладанием красных цветов.

Пожеланием легкого пути служат синие васильки. Уважение к замужним женщинам подчеркивают гвоздики и хризантемы.

Для того чтобы намекнуть о чем-то сугубо личном, в букет вкладывают желтые цветы.

1-й ведущий. Прогноз цветов.

Предвестником весны считается появление желтых цветов мать-и-мачехи и белых колокольчиков подснежника.

Для предсказания погоды имеет значение и смена окраски листьев деревьев и кустарников. Недаром в народе говорят, что если летом на деревьях появляются желтые листья, то наступит ранняя осень.

Довольно точно предсказывает погоду мимоза. Ее желтые цветочки очень чутко реагируют на наступление непогоды. Перед дождем они раскрываются, их аромат привлекает насекомых. Они тучами выются над растением. В сухую погоду насекомых у мимозы совсем немного. Ночью и перед наступлением непогоды эти деревья сворачивают листочки.

Великолепным барометром являются цветы фиалки. Если они смотрят на мир фиолетовыми глазками, значит, погода будет ясной. Как только они начинают закрываться, надо ждать ненастья.

Всегда перед дождливой погодой закрывает свои цветки полевой венок, складываются листья у лугового клевера, склоняются к земле цветочки маргаритки, лугового сердечника, цветковые венчики чистотела.

Даже отцветший одуванчик предупреждает об изменении погоды. Чуть заметные изменения влажности воздуха – и одуванчик складывает свой пушистый шарик в виде зонтика. Стоит выглянуть солнцу – одуванчик раскрывается, и во все стороны разлетаются на парашютиках его нежные пушинки.

И еще одна примета: перед дождем цветы пахнут сильнее.

Заключение. Звучит «Весенняя песня» Ф.Мендельсона.

2-й ведущий. Всю жизнь цветы не оставляют нас

Красивые наследники природы –

Они заходят к нам в рассветный час,

В закатный час заботливо уходят.

Они нам продлевают радость встреч,

Откладывают время расставанья.

Мы души и цветы должны беречь

От хищных рук, от зла и прозябанья,

Любая мысль возвышенной мечты

Тогда лишь перельется в ликование,

Когда пред нею склонятся цветы,

Посредники живого пониманья.

Надеюсь, что время, проведенное с нами среди цветов, доставило вам удовольствие. Мы желаем вам здоровья, счастья и добра! И пусть цветы наполнят ваши души красотой, искренностью и любовью!

Психология младшего школьника

О ВОСПИТАНИИ ЧЕЛОВЕКА КУЛЬТУРЫ

Домкина Вера Владимировна, педагог дополнительного образования
МАУДО "Центр детского творчества" Промышленного района, г. Оренбург

Библиографическое описание:

Домкина В.В. О воспитании человека культуры // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

В статье автор пытается определить основные «вехи» в развитии и становлении человека культуры.

Ключевые слова: гуманность, деятельность, человек культуры.

Что же может быть ценнее, дороже, чем личность ребёнка, его душа, его внутренний мир? Ещё Василий Александрович Сухомлинский в своих трудах сравнивал душу ребёнка с нежным цветком розы, на котором дрожит капелька росы. «Какая осторожность и нежность нужны для того, чтобы, сорвав цветок, не уронить каплю. Вот такая же осторожность нужна и нам каждую минуту: ведь мы прикасаемся к тончайшей и нежнейшей в природе – к мыслящей материи растущего организма... (3) ».

Воспитание определяется многими исследователями, как деятельность по развитию духовного мира личности, направленная на оказание ей педагогической поддержки в самоформировании нравственного образа.

Следует сказать, что воспитание ребёнка – не спонтанный процесс, его основы закладываются с самого рождения ребёнка, в семье, во взаимодействии с коллективом и обществом.

Важным и основным стержнем, дающим начало нравственным качествам личности, которые обеспечивают полноценное существование подрастающего ребёнка в постоянно меняющемся мире является - гуманность. Данное понятие олицетворяется

с такими нравственными качествами личности, как доброта, честность, великодушие, отзывчивость, сострадание, бескорыстие, скромность, любовь, щедрость.

Воспитание в ребёнке гуманности должно лежать в основе деятельности педагога, его постоянного и кропотливого труда по распознаванию, выявлению, раскрытию в каждом ученике его неповторимо – индивидуального таланта, поднятия личности на высокий уровень. Также эта работа немыслима без формирования отношения ребёнка к жизни, окружающим, к Родине, к труду, учёбе, к самому себе.

Гуманистическое воспитание связано с реализацией принципа профессионально - этической взаимответственности. Он предполагает готовность принять на себя заботы о судьбах людей, о будущем нашего общества (1, с. 237-238).

Воспитание гуманности осуществляется в многообразных видах деятельности, в разных вариантах межличностных отношений. Ребёнок должен быть включён в сопереживание, соучастие. Важным условием является организация коллективной, учебной, общественно полезной деятельности, где учащиеся поставлены в ситуацию непосредственного проявления заботы о других, оказания помощи и поддержки, защиты слабого (1, с.254).

Человек культуры – активный преобразователь мира, который постоянно стремится к саморазвитию, самореализации, самосовершенствованию. Эмпатия, искренность, доброта, сочувствие, надежда, честность, душевная простота – неперенные составляющие духовного мира человека любой культуры. Важно – не потерять надежду и веру не только в себя, но и людей, кто учит нас и делает ближе на пути достижения цели – человека культуры.

Литература:

1. Педагогика: учебное пособие для студ. педагогических учебных заведений / В.А. Сластёнин, И. Ф. Исаев, А.И. Мищенко, ЕН. Шиянов. 4-е изд. М.: Школьная пресса, 2002.
2. Сухомлинский В.А. Избранные произведения: в 5 т./ В.А. Сухомлинский. Т.5. Киев, 198. С.102.
3. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: в 3. Т.1/ В.А. Сухомлинский; сост. О.С. Богданова, В.З. Смаль. М.: Педагогика, 1979. С.131-145.

Инклюзивное и коррекционное образование

ОПЫТ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Кельн Юлия Александровна, учитель-дефектолог
МАОУНОШ № 25, Челябинская область, г. Златоуст

Библиографическое описание:

Кельн Ю.А. Опыт работы с детьми аутистического спектра // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

***Аннотация:** аутисты это особенные дети. Не один не похож на другого. В современном обществе видя такого ребенка - аутиста нет возможности уверенно чувствовать себя в ситуации, развитие которой непредсказуемо, — все это делает необходимой специальную работу по организации его жизни в обществе. Статья посвящена вопросам обучения и воспитания детей с расстройствами аутистического*

спектра. Рассматриваются формы, приемы и методы установления эмоционального контакта и вовлечения аутичных детей в совместную деятельность.

Ключевые слова: аутизм, структурированное пространство, обучение, эрготерапия, психология, педагогика.

В МАОУ «Начальная общеобразовательная школа №25» с 1 сентября 2016 года был открыт ресурсный класс для детей с расстройством аутистического спектра. А городе Златоусте это первый специальный класс для таких детей. Бала разработана адаптационная программа, которая опирается на методику структурированного обучения с применением элементов эрготерапии.

Эрготерапия – современное направление помощи детям с аутизмом и РАС, основная идея которой заключается в адаптации окружающего пространства под особые нужды ребенка с учетом его индивидуальных физических, эмоциональных, социальных и психологических потребностей.

Для детей с аутизмом и РАС эрготерапия - это помощь в социализации, навыков самообслуживания, умения снижать чувства тревоги, развитие самостоятельности. Были использованы элементы эрготерапии которые направлены на коррекцию двигательных функций, развитие общей и мелкой моторики.

В своей работе я опираюсь на методику структурного обучения. Структурное обучение позволяет снизить тревожность детей и развивает их внимание и мотивацию.

Основные компоненты — это структурное пространство, индивидуальное расписание, консолидирование процесса обучения.

Структурированное пространство – это развивающая среда, отдельная классная комната, игровая комната.

В классе есть зоны: для учебных занятий, для индивидуальных занятий с педагогом психологом и учителем-логопедом, игровая комната с сенсорной зоной.

Визуальное расписание занятий – это один из важнейших основных компонентов структурированной среды обучения, который сообщает учащемуся с аутизмом, какие занятия будут проводится и в какой последовательности.

Для работы использовала визуальные стимулы карточки Пеке алгоритмы одевания и умывания для самообслуживания, визуальные задания для адаптивного характера. Запрещающие и разрешающие знаки, четкие инструкции. Наглядная адаптация заданий всегда имеет большое значение и не должно упускаться из виду. Стратегия структурированного обучения позволит учащемуся с аутизмом научиться концентрировать внимание на визуальных опорных сигналах в различных средах и ситуациях и таким образом повысит уровень самостоятельности в различных средах деятельности. Для лучшего усвоения информации использовались на уроках учебные фильмы, мультимедийные презентации, практические задания с раздаточным материалом, дидактические игры.

В классе обучаются 3 ученика. двое воспитанников из коррекционного детского сада №59 и 1 воспитанник, который не обучался по коррекционной программе. С детьми работает команда учителей: учитель –дефектолог, тьютор, учитель – логопед, педагог-психолог и учитель по физической культуре. обучение ведётся по адаптированной образовательной программе, по учебникам программы «Школа России». обучение в начальной школе для детей составляет 5 лет. Обучение в 1 классе рассчитано на 2 года.

Учебный план как в образовательных классах. По ФГОС, кроме учебной деятельности, предусмотрена и внеурочная деятельность 10ч. В нее входит: индивидуальная и групповая работа с учителем – логопедом, педагогом-психологом, учителем – дефектологом, ритмика. Это коррекционная работа. для общего и всестороннего развития детей мы проводим уроки направленности «Что такое хорошо и что такое плохо», кружок «Мир оригами», «Волшебный мир книг».

Образовательный процесс основан на педагогическом материале. Начинали с правил поведения в школе. Запрещающие знаки и разрешающие. Использовали индивидуальное расписание для каждого ученика. Были созданы карточки по отдельным предметам (что необходимо приготовить на урок). В начале учебного года у детей была очень низкая учебная мотивация, поэтому первое время использовали систему поощрений. За хорошую работу на уроке детям выдавали жетоны-смайлики. За три смайлика – жетона обменивали на сладости, которые дети очень любят.

Через месяц мы перешли на социальные поощрения, то есть в дневник пишем «Ты молодец», «Так держать», «Умница» и приклеиваем наклейки. Дети очень любят, когда в конце рабочего дня учитель хвалит их родителям за хорошую работу на уроках, за достижения. Родители, основываясь на этих поощрениях, используют свои методы похвалы или порицания.

В конце учебного года можно подвести итоги наши небольшие успехи и радости.

Игорь в начале учебного года не мог сидеть на месте, выбегал из класса, ни на кого не обращал внимания, кричал. Сейчас стал усидчивым, внимательно слушает учителя, выполняет инструкции взрослых. Любимый предмет русский язык. Пишет аккуратно в прописях, соблюдает строчки, диктует себе слова. Мелкая моторика развита хорошо. Хорошо собирает плазы, рисует, аккуратно раскрашивает. Для работы с Игорем использовали альтернативную коммуникацию, карточки текст.

Вова Журавлев пришёл из коррекционного сада. он был усидчив, внимателен, но был очень замкнутым. Не шел на контакт с ребятами и другими взрослыми. Сейчас стал более коммуникативным, общается со своими сверстниками, играет с ними на перемене. Выполняет инструкции взрослого, поручения. Очень хорошо умеет говорить скороговорки. Выходит, к доске без боязни, решает примеры, основываясь на наглядность. Повышает уровень самостоятельности детей.

С Будатом особых проблем у нас не возникло. он выполнял все требования учителя, усидчивый, самостоятельный. После периода адаптации, по просьбе родителей Будат стал оставаться в группе продлённого дня 1 «а» класса.

Одна из главных задач при работе с такими детьми развитие коммуникативных навыков, адаптация детей к коллективу сверстников. Адаптация происходит на уроках физкультуры вместе с учениками 1 «а» класса – адаптация происходит успешно. Это первый шаг, в планах объединять уроки и по другим учебным предметам. Так же основной задачей является повышение мотивации к учебе через создание ситуации успеха, конкурсы, проекты.

По предметам учебного плана предусмотрена совместная деятельность детей и взрослых. Это проекты: «Путешествие в страну гласных букв», «Путешествие в страну дорожных знаков», «Необычные часы» (Игорь изготовил водяные часы). Один из последних проектов «моя семья».

Были проведены мероприятия по участию в дистанционных конкурсах: «Муравейник», «Что я хочу получить от дедушки Мороза», «Живое будущее» олимпиада для детей с ОВЗ. Вова Журавлев занял второе место стал лауреатом.

Активно принимаем участие в городских конкурсах: «Зимняя птица», изготавливали кормушки, рисовали рисунки. Заняли призовое место за коллективную работу. В конкурсе «Неделя науки и техники» рисовали необычные часы. Ребятам очень понравилось получать грамоты и дипломы.

Разнообразие методик, форм и приемов позволили добиться положительной динамики в обучении детей. За время обучения учащиеся показали положительную динамику в учебных достижениях.

Огромную роль в образовательном процессе играют родители. Их поддержка, полезные советы, желание всегда прийти на помощь активная жизненная позиция очень

помогает в работе. Именно благодаря большой любви и огромному желанию помочь детям совместными усилиями мы добились таких результатов. Дети с желанием идут в школу, общаются друг с другом, усваивают образовательную программу, развиваются, взрослеют, становятся более коммуникативными.

Библиографический список

1. Баенская, Е. Р. Закономерности раннего эмоционального развития в [Электронный ресурс] / Е.Р. Баенская // Альманах института коррекционной педагогики. – 2014. - №19. <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-19/zakonomernostirazvitija-v>
2. Баенская, Е. Р. Страхи у детей с аутизмом. Часть 1. ресурс] / Е.Р. Баенская, И.Е. Гусева // Альманах института коррекционной - №18. – URL: <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-autizmom>
3. Баенская, Е. Р. Страхи у детей с аутизмом. Часть 2. урс] / Е.Р. Баенская, М. М. Либлинг, И. Е. Гусева // Альманах института коррекционной педагогики. – 2014. - №18. <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-18/strahi-u-detej-s-autizmom> Детский аутизм: рекомендательный список литературы / НОУ ВПО СИБУП; – Красноярск, 2014.
4. Веденина, М. Ю. Обзор основных зарубежных подходов к оказанию психолого-педагогической помощи детям с аутизмом [Электронный ресурс] / М.Ю. Веденина// Альманах института коррекционной педагогики. – 2014. - №19. – URL: <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-19/obzor-osnovnyhzarubezhnyh-podhodov-k>
5. Лебединская, К. С. Медикаментозная терапия раннего детского аутизма [Электронный ресурс] / К. С. Лебединская // Альманах института коррекционной педагогики. – 2005. – №9. – URL: <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-9/medikamentoznaja-terapija-rannegodetskogo-autizma>
6. Либлинг, М. М. Игровая холдинг терапия при аутизме: методические особенности и этические аспекты применения [Электронный ресурс] / М.М.Либлинг// Альманах института коррекционной педагогики. – 2014. - №19. – URL: <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-19/igrovaja-holdingterapija-pri-autizme>
7. Никольская, О. С. Изучение проблемы детского аутизма в России [Электронный ресурс] / О.С. Никольская // Альманах института коррекционной педагогики. – 2014. - №19. – URL: <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-19/izuchenie-problemy-detskogoautizma-v>
8. Никольская, О. С. Коррекция детского аутизма как нарушения аффективной сферы: содержание подхода [Электронный ресурс] / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская// Альманах института коррекционной педагогики. – 2014. - №19. – URL: <http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-19/korrekcijadetskogo-autizma-kak-narushenija>

КОНСПЕКТ КОРРЕКЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ВАРИАНТ 7.1)

Моисеева Галина Андреевна, учитель-дефектолог, педагог дополнительного образования
МАОУ "Юговская средняя школа", Пермский край, п. Юг

Библиографическое описание:

Моисеева Г.А. Конспект коррекционного занятия обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.1) // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Тема: Слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета.

Программа: адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для детей с задержкой психического развития

Цели для ученика: Знать определение слов обозначающих предмет, признак предмета и действие предмета. Находить в тексте и уметь правильно употреблять в речи.

Цель для учителя-дефектолога: Закреплять у обучающихся умения выделять в предложении слова обозначающие предмет, признак предмета и действие предмета.

Задачи:

Образовательные: усвоить связь слов предметов со словами признаками и словами действий этих предметов, правильно использовать и употреблять их в речи.

Развивающие: развивать внимание, память, мыслительные процессы, зрительное и слуховое восприятие.

Воспитательные: создавать у обучающихся положительную мотивацию к коррекционным занятиям путём вовлечения в активную деятельность, воспитывать самоконтроль, внимание, доброе отношение друг к другу.

Планируемые образовательные результаты (личностные, метапредметные, предметные):

Личностные: формировать у обучающихся мотивацию к обучению и закреплению понятий слово-предмет, признак предмета, действия предмета.

Метапредметные.

Познавательные:

Учить извлекать информацию, представленную в разных формах (предметы, таблица, карточки, эл. презентация, игра «Выбери слова, подходящие к твоему предмету»).

Учить перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую: наблюдать и делать выводы.

Коммуникативные:

Стимулировать желание обучающихся высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Уметь сотрудничать с одноклассниками при работе в паре и группе, слушать и слышать других, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Регулятивные:

Учить определять тему и задачи деятельности на уроке с помощью учителя, обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.

Учить в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Предметные:

Формирование у учащихся умения находить в предложениях слова обозначающие предмет, действия предметов и их признаки, ставить к ним вопросы.

Тип коррекционного занятия: Систематизация и восполнение пробелов.

Формы работы: Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная.

Используемые педагогические технологии: Проблемная, здоровьесберегающая, ИКТ, технология деятельностного подхода.

Оборудование: Проектор, нетбуки, эл. презентация, бескозырки, предметы - фонарик, расчёска, удочка, бинокль, ручка, блокнот, фотоаппарат, телефон, азбука), индивидуальные карточки с заданием, карта острова, задания, игра «Мимимишки», значки, фонограмма гудок парохода, шум моря.

Структурная часть фрагмента занятия	Задачи	Действия УЧИТЕЛЯ	Действия ОБУЧАЮЩИХСЯ	Результаты этапа
Организационный мо-	1) Формировать умение концен-	Учащиеся заходят в класс. - Здравствуйте, мои юные	Дети настраи-	1) обу-чающи-

мент Мотивационная часть	трировать своё внимание не только на действиях учителя, но и на словесной инструкции. 2) Создать положительный настрой на занятие.	первооткрыватели. Слышите звук? Он зовёт нас в новое путешествие. А на чём мы отправимся? (на корабле). - Слово корабль, отвечает на какой вопрос? (ответ) - Если мы будем путешествовать по морю, то какое это путешествие? (морское). Правильно. - А как называется наш корабль? (Стремительный) - Стремительный – это значит какой? (быстрый, скорый). - Что делает корабль? (плывёт).	ваются на урок. (на доске слайд изображения корабля в море). Подарить всем хорошее настроение! Узнать что-то новое, что пригодится в жизни.	еся за- моти- виро- ваны на учеб- ную дея- тель- ность 2) со- здана ситуа- ция успеха для каждо- го обучающе- го 3) уме- ние плани- ровать свою дея- тель- ность соглас- но пла- ну
Постановка учебной задачи, планирование деятельности на занятии.	1) Помочь определить цели. 2) Познакомить с планом работы.	У: А как выдумаете, зачем люди отправляются в путешествия? Правильно, чтобы увидеть мир, узнать что-то новое, сохранить в памяти и рассказать другим. - На корабле кто главный? (капитан) - А помогают ему кто? (матросы) - Представьте себе, что вы матросы корабля (дети одевают бескозырки). А я ваш капитан. И мы с вами отправимся в далёкое плавание открывать новые неизведанные острова. Каждый материк, каждый остров, океан	Отвечают на вопросы учителя	1) со- ставлен план 2) опреде- ляются затруд- нения

		когда-то открыли такие же путешественники, как мы с вами. Но остались и для нас неизведанные острова. Сегодня мы должны пройти квест, дать название новым островам, заполнить карту и вернуться домой. - Раз команда готова, отправляемся в путешествие! (звучит гудок парохода и шум моря).		
Актуализация знаний обучающихся Нахождение слов, обозначающих предмет	Способствовать развитию зрительного и слухового восприятия.	- Посмотрите, ребята, на карте, какой у нас первый остров. «ОСТРОВ НЕИЗВЕСТНЫЙ». Нам надо выяснить, что это за остров и дать ему название. Мы с вами Кто? – Команда, мы первооткрыватели этого острова. (На столе располагаются 9 предметов - фонарик, расчёска, удочка, бинокль, ручка, блокнот, фотоаппарат, телефон, азбука). -Что вы возьмёте с собой в путешествие? (дети выбирают по 1 предмету). - А кого вы возьмёте с собой. (Друг друга). Я кто? (Капитан). А вы кто? (Моряки, ребята). А мы вместе кто? (Команда). Учитель – дефектолог берёт бинокль и спрашивает детей: Что это? (ответ) - Спросите друг друга, какие предметы выбрали вы? - Какие вопросы встретились на острове? - А что обозначает слово, отвечающее на вопрос «Кто?» или «Что?» (слово предмет). - Миша, ты настоящий первооткрыватель, ты открыл название первого острова! Прикрепи его на карте. (Миша берёт слово «Пред-	На острове 10 предметов Детям предлагается выбрать 1 предмет и взять с собой в путешествие.	Флажок на магните, карта на доске, карточка со словом «предмет»

		мет» и прикрепляет на карту). - Команда, повторим вместе: слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? обозначают – ПРЕДМЕТ. (Учитель переворачивает вверх доски слово «предмет с вопросами»). - Слышите гудок? Нам пора. Наш корабль направляется к следующему острову.		
Упражнение на закрепление понятий Релаксация	способствовать повышению эффективности изучения русского языка; отработать навык определения частей речи; правильно выделять слова признаки в задании	- Мы с вами первооткрыватели и откроем название следующего острова. (садимся за компьютеры). - Рассмотрите свой предмет, который у вас в руках. Какой он? Вот у меня бинокль. Он какой? (ответы) (Каждый ребёнок сказал про свой предмет – какой он?). - На какие вопросы отвечают слова, которые вы называли? (какой, какая, какое). - Что обозначают слова, отвечающие на вопросы: Какой? Какая? Какое? (признаки). Молодец, Настя! Бери слово «Признак» и прикрепляй на карту. (учитель переворачивает на доске слово «признак с вопросами»). - А теперь перейдём к матросскому заданию. Перед вами задание. Найдите тот предмет, который у вас в руках, нажмите на него и выберите слова, характеризующие ваш предмет. (дети выполняют задание). - Команда, какие вопросы управляют этим островом? (ответы). - А теперь все дружно повторяем: Слова, отвечающие на вопросы: Какой? Какая? Какое? обозначают признак	Работа с нетбуками. Задание «Выбери слова, подходящие к твоему предмету» Отвечают на вопросы. Учащиеся выполняют упражнения по показу учителя. Умение управлять голосом и координация работы с жестом, развивается память. Проговариваем слова с помощью рук, в голосе звучит	Индивидуальное задание Карточка со словом «признак» Физкультминутка. Все учащиеся правильно интонируют, соблюдая интонацию и плавные движения руками по показу учителя-дефектолога.

		предмета. Молодцы. Справились и с этим заданием! - Нам пора двигаться к следующему острову. Нас там тоже ждут испытания. Но мы устали и отдохнём! Мы плывём на корабле по морю. Какие слова-признаки можно подобрать к слову «море». Мы можем искупаться в море, чтобы почувствовать какое море? (солёное, синее, холодное, тёплое, глубокое, у берега мелкое, бескрайнее, огромное, тихое, спокойное, бурлящее и т.д.). Что обозначают все эти слова? Это слова признаки предмета. Пожалуйста, все встали прямо. Подберите к слову «глубокое» противоположное слово. Какое это будет слово? «мелкое». Правильно. Приготовились! Руки помогают в проговаривании. Слушайте и смотрите внимательно. Приготовились! Мы будем разыгрывать антонимы «глубокое – мелкое». Игра «Зеркало». Начали! - «Глубокое – мелкое». Молодцы! - Слышите, гудит пароход. Вперёд!	глиссандо сверху вниз и снизу вверх.	
Работа по теме.	Формирование речевой деятельности учащихся. воспитывать интерес к предмету и потребности в использовании и применении компьютерных программ в обучении.	- Вот и новый остров! У.: Внимание! Мы пришли к следующему острову. - А сейчас найдите карточки с изображением вашего предмета. Спросите друг друга «Что можно делать с этими предметами?» (дети спрашивают и отвечают). - Вот ваше следующее задание. - Я предлагаю вам прочесть эти слова и выбрать только те, которые подходят	Задают вопросы друг другу «Что делает? Что делает?»	Выполнено задание с помощью учителя или самостоятельно. Карточка со словом «дей-

		к вашему предмету. Вам надо соединить между собой слова и если ответ правильный, то вы услышите световой зелёный сигнал (я нажимаю). - Какие вопросы управляют этим островом? Молодец, Кристина! Прикрепляй название третьего острова. («действие»; учитель переворачивает название вверх доски). - Скажем дружно: Слова, отвечающие на вопросы: Что делает? Что сделает? обозначают действия предмета. - Вот какие мы замечательные первооткрыватели!		ствие».
Рефлексивно-оценочная часть	1) Оценить выполнение плана занятия. 2) Воспитывать ответственное отношение к заданиям	Учитель – дефектолог: - Наша квест игра пройдена. Мы прошли по неизведанным островам, дали им названия и теперь возвращаемся домой. Посмотрите, какая у нас красивая карта получилась? (на доске появляется тема занятия). Учитель – дефектолог предлагает детям ответить на вопросы: - Какой остров вам запомнился? Что вы на нём узнали? (ставим флажки). - На острове предметов мне было интересно... Я узнал, что слова предметы отвечают на вопросы: Кто? Что? (ребёнок прикрепляет к соответствующему острову флажок и т.д.) Учитель: Команда, вспомните пожалуйста название островов. Этот остров? (Предмет). Этот остров? (Признак). А этот остров? (Действие). -Сегодня вы стали настоящими первооткрывателями.	Умение планировать свою деятельность. Отвечают на вопросы. Обобщают. Соотносят задачу, которую они поставили в начале урока и его результаты их деятельности	

		И я вручаю вам значки моряков. Спасибо за работу. До свидания!		
--	--	--	--	--

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Смородская Людмила Юрьевна, учитель русского языка и литературы
Муниципальное общеобразовательное учреждение «Курортная основная общеобразовательная школа», Алтайский край, Егорьевский район, п. Перешеечный

Библиографическое описание:

Смородская Л.Ю. Особенности педагогической коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Введение

Сейчас очень много детей с отступающим развитием, которые нуждаются в квалифицированной помощи и просто дружеской поддержке со стороны общества. Радует, что все больше людей откликаются на призыв о помощи, все меньше остается равнодушных. Под воздействием педагогических, жизненных и социальных факторов любая личность формируется, изменяется, совершенствуется. Проблема воспитания и обучения детей с отставанием в развитии является одной из самых актуальных в современном обществе.

Объект исследования – специальное образование детей с нарушениями развития.

Предмет исследования – специальное образование детей с нарушением интеллекта.

Цель работы – изучить особенности психолого-педагогической коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта.

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме дипломной работы.
2. Дать психолого-педагогическую характеристику детям с нарушением интеллекта.
3. Раскрыть особенности системы учреждений для детей с нарушением интеллекта.
4. Разработать консультацию для родителей детей с нарушением интеллекта по теме «Правильное воспитание умственно-отсталого ребёнка в семье».

Методы исследования - наблюдение за детьми, беседы с педагогами, родителями, воспитателями, анализ документации, литературы.

Структура работы - работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка литературы.

Глава I. Теоретические основы психолого-педагогической коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта.

1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением интеллекта

Умственная отсталость – это стойкое, необратимое нарушение преимущественно познавательной деятельности, а также эмоционально-волевой и поведенческой сфер, обусловленное органическим поражением коры головного мозга, имеющим диффузный характер.

Большинство среди умственно отсталых составляют лица имеющие медицинский диагноз олигофрения. У них поражение нервных клеток головного мозга произошло в период внутриутробного развития, в период родов или в первые три года жизни.

Многие из них практически здоровы. У них не отмечается психических заболеваний, но с ранних этапов их развитие протекает замедленно и своеобразно. Наиболее выражена задержка в развитии высших психических функций и ограничены возможности развития произвольного внимания, восприятия, памяти, словесно-логического мышления, что существенно затрудняет познавательную деятельность таких детей и делает необходимым создание специальных условий для их обучения.

Меньшая по численности группа – лица, у которых умственная отсталость возникла после трёх лет. В результате травм головного мозга различных заболеваний (менингита, энцефалита) произошёл распад уже сформировавшихся психических функций. Эти состояния называют деменцией. Н. М. Назарова обращает внимание на то, что интеллектуальный дефект при деменции необратим. Например, у ребёнка четырёх лет деменция может проявиться в распаде фразовой речи, навыков самообслуживания, снижении или потере интереса к игре, рисованию. Поражения при деменции неоднородны. Наряду с выраженными нарушениями в одних областях мозга, может наблюдаться большая или меньшая сохранность других его отделов.

Особую группу составляют лица, у которых умственная отсталость сочетается с текущими заболеваниями центральной нервной системы: шизофренией, эпилепсией и др. При прогрессировании этих заболеваний происходит распад психических образований, умственная отсталость углубляется, достигает тяжёлой степени.

Достаточно часто в настоящее время можно встретить детей, у которых умственная отсталость осложнена дополнительными психопатологическими синдромами: гипердинамическим, психопатоподобным, эпилептиформным, неврозоподобным.

Состав лиц с нарушением интеллекта очень разнороден как по причинам поражения головного мозга, так и по степени тяжести клинической картины и психолого-педагогическим характеристикам.

В отечественной олигофренопедагогике до настоящего времени была широко распространена другая классификация (МКБ – 9), согласно которой выделяется три степени умственной отсталости: дебильность, имбецильность, идиотию.

Дебильность – легкая степень умственной отсталости, встречается значительно чаще, чем другие формы умственной отсталости. Такие дети отстают от своих сверстников в физическом развитии. Нарушения познавательной деятельности становятся очевидными чаще с началом их организованного обучения (в детском саду или школе). Они не могут усвоить программный материал, как другие дети, нуждаются в специальных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта и специальных (коррекционных) общеобразовательных школах. После окончания школы лица с нарушением интеллекта могут благополучно трудиться на производстве по полученной профессии и вести самостоятельную жизнь, некоторые из них продолжают свое обучение в производственных училищах. Они дееспособны, т.е. общество признает их способными отвечать за свои поступки перед законом, нести воинскую повинность, наследовать имущество, участвовать в выборах в органы местного и федерального управления и т.д.

Умеренная умственная отсталость является пограничной между дебильностью и имбецильностью. Эти дети, обучаясь в специальной (коррекционной) школе, выделяются в особую группу. Не все из них могут усвоить учебную программу

Имбецильность – тяжелая умственная отсталость, выявляется в ранние периоды развития ребенка. В младенческом возрасте такие малыши позже начинают держать головку (к четырем – шести месяцам и позже), самостоятельно переворачиваться, сидеть. Значительно позже начинают ходить (в три года и позже). У них практически отсутствует лепет, не формируется «комплекс оживления». Речь появляется к концу дошкольного возраста и представляет собой отдельные слова, редко фразы. Нарушено

произношение многих звуков. Существенно страдает моторика, поэтому эти дети с трудом и в более поздние сроки овладевают навыками самообслуживания, чем дети с умеренной умственной отсталостью.

Их познавательные возможности резко снижены: грубо нарушены ощущения, восприятие, память, внимание, мышление. Они не в состоянии овладеть тем учебным материалом, который усваивают дети с легкой и умеренной умственной отсталостью, поэтому обучаются по особым программам счету, грамоте и другим предметам. После окончания школы они могут выполнять простейший обслуживающий труд, брать на дом работу, не требующую высококвалифицированного труда (склеивание коробок, конвертов). Практика показала, что лица с тяжелой умственной отсталостью прекрасно справляются с сельскохозяйственным трудом, давая возможность самореализоваться.

Идиотия – глубокая умственная отсталость, выявляется в первые месяцы жизни ребенка. У таких детей снижены пороги чувствительности, наблюдаются тяжелые нарушения моторики, координации движений, пространственной ориентировки. Часто эти нарушения так тяжелы, что вынуждают к ведению лежачего образа жизни. Медленно и трудно формируются элементарные навыки самообслуживания, в том числе гигиенические.

Лицам с глубокой умственной отсталостью даже во взрослом возрасте не доступно осмысление окружающего. Речь развивается крайне медленно и ограниченно и часто остается на уровне звукоподражаний, отдельных слов. Однако такие люди все же способны к развитию. Их можно обучить навыкам общения (речевым или безречевым), расширить их представления об окружающем мире. Чаще всего они определяются в интернатные учреждения Министерства здравоохранения и социального развития и труда, где за ними осуществляется уход.

Дети с нарушением интеллекта, имеющие диагноз «олигофрения», с ранних лет отстают в развитии от нормально развивающихся сверстников.

В младенчестве у них в иные сроки, чем у нормально развивающихся детей, формируются навыки прямохождения: они позже начинают держать головку, переворачиваться, стоять с опорой, сидеть, ползать, ходить. Значительно задерживается социально – эмоциональное развитие, которое характеризуется бедными эмоциональными реакциями на появление близкого взрослого, его улыбку, ласковые слова. Улыбка у малыша с нарушением интеллекта появляется к 5 – 6 месяцам и позже (при нормальном развитии – к 2 – 3 месяцам). Она кратковременна.

Развитие хватания и установление глазодвигательных координаций у младенцев с нарушением интеллекта протекает в более поздние сроки, поэтому окружающее его предметное пространство ребенок начинает осваивать позже. Стёртость эмоциональных реакций, отсутствие интереса к окружающему миру тормозят развитие манипулятивной и предметной деятельности. Таким образом, у малыша с нарушением интеллекта к году наблюдается запаздывание и качественное своеобразие ведущих новообразований младенческого возраста. Чем более выражена степень снижения интеллекта у ребёнка, тем заметнее отставание в сроках становления новообразований этого возрастного периода.

В раннем возрасте, как отмечает Е.А. Стребелева, не все малыши с нарушением интеллекта начинают ходить, у некоторых становление этой функции задерживается до 2 – 3 лет. Походка длительное время остаётся неустойчивой, раскачивающейся, неуклюжей. У малышей с нарушением интеллекта более продолжительное время, чем у нормально развивающихся сверстников наблюдается полевое поведение, слабый интерес к предметному миру. Этих детей характеризует общая эмоциональная вялость, апатичность, патологическая инертность. Дети проявляют кратковременный интерес к игрушкам, не овладевают способами обращения с ними, совершают стереотипные,

однообразные действия, многие из которых являются неадекватными. Предметную деятельность в раннем возрасте они полноценно не осваивают вследствие отсутствия стремления к активному познанию окружающего мира, несформированности подражания, из-за низкого уровня развития общения, восприятия, моторики. Речевое развитие детей характеризуемой категории также своеобразно. У большинства детей в раннем возрасте речь не появляется, а начинают говорить они в младшем и среднем дошкольном возрасте (Е.А. Стребелева). К трём годам они не выделяют себя из окружающего мира, как их нормально развивающиеся сверстники. У них не складывается представление о себе, отсутствуют личные желания.

В дошкольном возрасте те нарушения, которые были незаметны или малозаметны для окружающих взрослых в раннем возрасте, становятся более яркими. У дошкольников с нарушением интеллекта не получают должного в этом возрасте развития игровая, трудовая, продуктивная деятельность, а также общение, которые активно осваиваются детьми с нормальным психическим развитием. Это обусловлено несформированностью или недостаточным развитием психических процессов: внимания, восприятия, памяти мышления. (Л.Б. Баряева, А.П. Зарин, Н.Д. Соколова, О.П. Гаврилушкина). У дошкольников с проблемами в интеллектуальном развитии ярко проявляются нарушения в познавательной сфере. На первый план выступают нарушения внимания: внимание детей трудно собрать, у них повышенная отвлекаемость, рассеянность.

В дошкольном возрасте у детей с нарушением интеллекта резко проявляются нарушения памяти. Особенно трудны им для запоминания инструкции, в которых определяется последовательность действий. У этих детей к концу дошкольного возраста не формируются произвольные формы психической деятельности: произвольное внимание, произвольное запоминание, произвольное мышление. Ведущей формой мышления у дошкольников с нарушением интеллекта является наглядно – действенное мышление, хотя оно не достигает того уровня развития, как у нормального развивающихся детей. К концу дошкольного возраста у детей с интеллектуальными проблемами, не получившими специальную коррекционную помощь, «фактически отсутствует возможность решения наглядно – образных задач». Таким образом, к концу дошкольного детства у детей с проблемами интеллектуального развития, не прошедшими специального обучения, отсутствует готовность к учебной деятельности.

Ведущей деятельностью детей школьного возраста является учебная. Учебная деятельность школьников с проблемами интеллектуального развития имеет свои особенности, которые определяются уровнем их психофизического развития.

В физическом развитии дети с нарушением интеллекта отстают от нормально развивающихся сверстников. Это отражается в более низком росте, весе, объеме грудной клетки. Сила, быстрота и выносливость развиты хуже, чем у нормально развивающихся детей. (А.А. Дмитриев, Н.П. Вайзман, В.М. Мозговой). Своеобразие психомоторики у этой категории детей состоит в том, что развитие высоких уровней деятельности сочетается у них с резким недоразвитием, более простых форм действий.

Внимание у детей с нарушением интеллекта характеризуется рядом особенностей: трудностью его привлечения, невозможностью длительной активной концентрации, быстрой и лёгкой отвлекаемостью, неустойчивостью, рассеянностью, низким объемом. У школьников с нарушением интеллекта снижен объем восприятия, замедлена его скорость. В исследованиях Л.В. Занкова, Х.С. Замского, Б.И. Пинского и других учёных выявлены качественные особенности памяти детей с нарушением интеллекта. Отмечается, что у данной категории детей страдают как произвольное, так и произвольное запоминание, причём нет существенных различий между продуктивностью произвольного и произвольного запоминания.

У детей с интеллектуальной недостаточностью отмечаются нарушения речевого развития. При этом страдают все компоненты речи: лексика, грамматический строй, звукопроизношение.

У школьников с нарушением интеллектуального развития значительно нарушено мышление (Л.С. Выготский, С.Я. Рубинштейн, В.Г. Петрова и др.) Основным недостатком мышления является слабость обобщений. Мышление также характеризуется косностью, тугоподвижностью. Эмоциональная сфера школьников с нарушением интеллекта характеризуется незрелостью и недоразвитием. (Л.С. Выготский, К.С. Лебединская, С.Я. Рубинштейн и др.). Эмоции детей недостаточно дифференцированы: переживания примитивны, полюсны, часто неадекватны и непропорциональны воздействиям окружающего мира по своей динамике. У школьников с нарушением интеллекта нарушены волевые процессы. Многие школьники безынициативны, не могут самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинить её определённой цели.

Особенности психического развития школьников с нарушением интеллекта, возрастные изменения, связанные с перестройкой организма ребёнка, особенно в подростковом возрасте, существенно затрудняют усвоение детьми нравственных понятий, развитие и установление нравственно приемлемых отношений. При неблагоприятных условиях жизни у школьников с нарушением интеллекта могут возникать трудности в поведении.

1.2. Система образовательных учреждений для детей с нарушением интеллекта

В настоящее время в России действует широкая сеть специальных (коррекционных) учреждений для детей и подростков с проблемами в интеллектуальном развитии. Большинство из них государственные. Все государственные учреждения для детей и подростков с нарушениями интеллектуального развития находятся в различных ведомственных государственных структурах. Помощь детям и подросткам с нарушением интеллекта оказывается с учетом возраста, степени снижения интеллекта и всегда носит комплексный характер, т.е. вопросы диагностики, развития, коррекции, образования и воспитания рассматриваются специалистами: олигофренопедагогами, логопедами, специальными психологами, психоневрологами и другими врачами – по мере необходимости.

Дети с нарушением интеллекта раннего возраста, воспитывающихся в семье, получают коррекционную помощь в центрах психического здоровья (специализированных яслях) для детей с органическим поражением центральной нервной системы, в центрах раннего вмешательства.

Умственно отсталые малыши, оставшиеся без попечения родителей, воспитываются в домах ребенка, а в возрасте трех – четырех лет переводятся в коррекционные детские дома для детей с нарушением интеллекта.

Работа с детьми раннего возраста направлена на обогащение эмоциональных и личностных контактов со взрослыми и сверстниками, удовлетворение потребности в доброжелательном внимании со стороны взрослого и сотрудничестве с ним, потребности в исследовании предметного мира, а также на стимулирование психомоторного и речевого развития. Коррекционная работа с малышами, воспитывающимися в семье, осуществляется через родителей, так как в младенческом и раннем возрасте для ребенка важен эмоциональный контакт с близким взрослым. Задача олигофренопедагога состоит в том, чтобы научить родителей взаимодействовать со своим малышом и шаг за шагом продвигать вперед его развитие.

Для дошкольников с нарушением интеллекта открыты дошкольные образовательные учреждения (ДОУ) компенсирующего вида с круглосуточным пребыванием детей, коррекционные детские дома, специализированные психоневрологические санатории,

компенсирующие группы детских садов комбинированного вида, дошкольные группы в коррекционных, дошкольные образовательные учреждения интегрированного типа. Новой формой помощи дошкольникам с нарушением интеллекта являются группы кратковременного пребывания при дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида. В ДОУ компенсирующего вида созданы все условия для развития детей с нарушением интеллектуального развития и коррекции их недостатков. Малая наполняемость групп (10 – 12 человек), деление группы на подгруппы для проведения занятий позволяют осуществлять индивидуальный и дифференцированный подход к воспитанникам. Здесь дошкольникам с нарушением интеллекта оказывается комплексная помощь. Наряду с коррекционно-педагогическими мероприятиями, проводимыми олигофренопедагогами, воспитателями, логопедом, музыкальным работником, невропатолог оказывает детям психологическую помощь, а медицинская сестра и методист по ЛФК (лечебной физкультуре) ответственны за лечебно – профилактические мероприятия. В этих учреждениях соблюдается щадящий режим, который реализуется в создании в каждой группе доброжелательной, спокойной атмосферы, предупреждении конфликтных ситуаций, учете особенностей каждого ребенка.

В ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта решаются следующие задачи: диагностические, воспитательные, коррекционно-развивающие и образовательные. Диагностические задачи реализуются в комплексном подходе к изучению ребенка: его обследуют олигофренопедагог, психолог, логопед, психоневролог; они определяют первостепенные задачи в коррекционной работе с ним. На основании диагностического изучения воспитанников формируются подгруппы для проведения занятий, планируется индивидуальная и фронтальная коррекционная работа, делаются выводы об эффективности проведенного обучения. Если педагог сомневается в правильности диагноза, например, наблюдает значительное продвижение воспитанника в развитии в процессе обучения, то он обязан произвести повторную психолого-медико-педагогическую консультацию (ПМПК) с целью уточнения диагноза. В конце каждого учебного года на базе ДОУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта работает ПМПК, в задачи, которой входят обследование выпускников и подготовка рекомендаций о выборе типа школы для каждого ребенка. Воспитательные задачи направлены на формирование у дошкольников с нарушением интеллекта нравственных качеств и выработку привычек правильного поведения, а также на их социализацию.

Коррекционно-развивающие задачи реализуются в ходе всех режимных моментов ДОУ компенсирующего вида. Вследствие нарушения познавательных процессов, снижения интереса к окружающему миру ребенок с проблемами в интеллектуальном развитии самостоятельно не накапливает опыт взаимодействия с окружающим миром, не делает обобщений, как это происходит у нормально развивающихся детей. Часто имеющиеся представления у дошкольников с нарушением интеллекта не только неполные и неточные, а ошибочные. Поэтому в развитии этих детей неизмеримо возрастает роль организованного обучения. Количество занятий в ДОУ компенсирующего вида в 2,5 раз превышает количество занятий в массовом детском саду. Развитие дошкольников осуществляется в следующих направлениях: укрепление здоровья и физическое развитие, познавательное развитие, формирование деятельности (обучение игре, изобразительной деятельности, труду), социальное развитие, эстетическое развитие.

Образовательные задачи направлены на формирование у дошкольников с нарушением интеллекта системы знаний и представлений о ближайшем окружении, умений ориентироваться в нем, на развитие познавательной активности, на формирование всех видов детской деятельности, свойственных этому возрасту. Важной задачей

является подготовка детей к школьному обучению, которое проводится с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

Работа в коррекционных детских домах осуществляется по тем же программам, что и в ДООУ компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.

В специализированные психоневрологические санатории направляются дошкольники с осложненными формами умственной отсталости: эписиндромом, шизофреноподобным синдромом, с нарушениями поведения и другими осложнениями. Организуют и курируют помощь детям в этих учреждениях детские психоневрологические больницы. В психоневрологических санаториях наряду с лечебными мероприятиями олигофренопедагоги, логопеды проводят педагогическую работу, оказывают психологическую помощь.

Дошкольные группы при специальных (коррекционных) школах VIII вида создаются для дошкольников шести-семи лет с нарушениями интеллекта, не посещавших ранее специальные дошкольные учреждения. Основные задачи обучения в этих группах – формирование системы знаний и представлений, необходимых для усвоения программы специальной (коррекционной) школы VIII вида, формирование элементарных учебных умений, адаптация в условиях школы.

Дети с тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости воспитываются в специальных домах-интернатах для инвалидов детства, эти учреждения, как правило, работают по режиму пятидневки. Основные задачи этих учреждений – развитие всех психических функций и познавательной деятельности детей в процессе обучения и коррекция этих недостатков, формирование привычек правильного поведения, эмоциональное и коммуникативное развитие, привитие навыков самообслуживания, подготовка к посильным видам труда, бытовая и социальная ориентировка.

В последние годы получила развитие сеть диагностических и реабилитационных центров, осуществляющих комплексное психолого-педагогическое и медико-социальное диагностическое сопровождение индивидуального развития ребенка. В этих центрах с детьми работают учителя-олигофренопедагоги, логопеды, специальные психологи. Задачей таких центров является оказание коррекционно-педагогической, психологической и профориентационной помощи детям с проблемами в интеллектуальном развитии. В ряде центров ведется специальная образовательная деятельность.

Для детей с нарушением интеллектуального развития открыты учреждения дополнительного образования, где созданы условия для их реабилитации с помощью различных видов художественно-творческой, спортивно-игровой деятельности, как на базе образовательных учреждений, так и на дому. С этими целями разрабатываются авторские программы и методики с учетом психофизических возможностей детей, направленные на различные формы их социальной адаптации, формирование у них необходимых навыков для жизни, приобщение этих детей к подготовке и проведению праздников, выставок и других массовых мероприятий. Умственно отсталые дети сегодня достаточно часто поступают в массовые детские сады и общеобразовательные школы.

Массовое образовательное учреждение, принимая умственно отсталого ребенка, должно быть готово, разделить ответственность за его судьбу, обучение и воспитание с его родителями, учителями-дефектологами. Такой ребенок в группе или классе нормально развивающихся детей требует особого к себе отношения. Педагогу следует помочь ребенку освоиться в коллективе сверстников. Ребенок должен посильно участвовать в работе класса (группы), не задерживая темп урока, занятия. Педагог должен учитывать особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка.

1.3. Особенности психолого-педагогической и коррекционной работы с учащимися в специальной (коррекционной) образовательной школе VIII вида

Дети с умственной отсталостью легкой и умеренной степени с семи-восьми лет поступают учиться в специальные (коррекционные) школы VIII вида. Отбор детей в специальные учреждения осуществляет психолого-медико-педагогическая комиссия.

Работа по отбору детей с отклонениями в развитии в специальные учреждения осуществляется на основе соответствующей инструкции. Обследование детей проводится в присутствии родителей (или лиц, их заменяющих). Подростки старше 12 лет, обратившиеся сами в ПМПК, могут приниматься без родителей. Основными задачами специальных (коррекционных) школ VIII вида являются максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности и эмоциональной сферы школьников с нарушением интеллекта, подготовка их к участию в производительном труде, социальная адаптация в условиях современного общества. Обучение в специальных (коррекционных) школах VIII вида ведется по специальным программам, учитывающим психофизические особенности детей и подростков с нарушением интеллекта и возможности их обучения, оно продолжается девять – одиннадцать лет. На протяжении всех лет создаются благоприятные условия для развития каждого ученика.

Процесс обучения учащихся с нарушениями интеллекта – это целостная система, состоящая из логически последовательных структурных связей в учебном процессе.

Эти связи складываются последовательно, они дополняют друг друга, осуществляются в процессе овладения знаниями, умениями и навыками.

Содержание обучения в специальных (коррекционных) школах VIII вида адаптировано с учетом возможностей детей рассматриваемой категории. Значительно снижены по сравнению с программой массовой школы объем и глубина изучаемого материала. Школьникам с нарушением интеллекта дается значительно менее широкая система знаний и умений, ряд понятий не изучается. Усвоение учебного материала учащимися с нарушением интеллекта растянуто во времени и происходит низкими темпами, поэтому сравнительно небольшим объемом материала они овладевают за девять – одиннадцать лет.

В обучении детей рассматриваемой категории используются как общие для массовой и специальной (коррекционной) школы VIII вида, так и специфические методы и приемы, облегчающие усвоение программного материала. Например, сложные понятия изучаются путем расчленения их на составляющие и изучения каждой составляющей в отдельности – методом маленьких порций. Несмотря на то что в специальной (коррекционной) школе VIII вида содержание учебного материала адаптируется к познавательным возможностям учащихся, преподносимые им знания сохраняют научный характер.

В специальной (коррекционной) школе VIII вида помимо предметов общеобразовательной подготовки введены специальные дисциплины (развитие речи на основе ознакомления с окружающим, социально – бытовая ориентировка и др.) со своим своеобразным содержанием, не имеющим аналогов в общеобразовательной школе. На этих уроках решаются коррекционные задачи: расширяются, обогащаются, уточняются и систематизируются представления и знания детей об окружающем мире, как предметном, так и социальном, осуществляется коррекция восприятия, мышления, речи учащихся, они знакомятся с нормами поведения в общественных местах и в быту.

Согласно концепции развития специального образования для лиц с умственной отсталостью модель специальной (коррекционной) школы VIII вида на сегодняшний день рассчитана на десяти-одиннадцатилетний срок обучения.

Школа имеет право выбора сроков обучения в зависимости от региональных, экономических, материальных и других условий, а также от специфики отдельных предметов. Базисный план включает общеобразовательные предметы, содержание которых приспособлено к возможностям умственно отсталых учащихся.

Из системы общеобразовательных предметов в учебный план включены: родной язык (чтение, письмо), математика, биология, география, история, изобразительное искусство, пение, музыка, физическое воспитание, трудовое и профессиональное обучение, обществоведение.

Все учебные предметы группируются в два блока – общеобразовательный и коррекционно-развивающий.

К коррекционному блоку относятся: логопедическая коррекция, ЛФК (лечебная физкультура), развитие психомоторики и сенсомоторики. С учетом конкретной модели учебного заведения и этапа обучения составляют учебные планы для конкретного периода.

Специфическим дидактическим принципом в специальной (коррекционной) школе VIII вида является профессиональный характер трудового обучения. Школьников с нарушением интеллекта обучают доступным для них профессиям: слесаря, столяра, швеи, штукатур-маляра, мойщика окон, озеленителя, санитарки и другим. На это отводится очень много учебного времени. Обучение проводится в мастерских, где условия труда приближены к производственным. По окончании специальной (коррекционной) школы VIII учащиеся сдают экзамен по труду, на основании которого им присваивается квалификационный разряд. И заканчивая школу, выпускники имеют профессию, которая помогает им занять свое место в обществе.

Таким образом, специальная (коррекционная) школа VIII вида – это специальное учебное заведение для детей с нарушением умственного развития.

В специальной (коррекционной) школе VIII вида обучение ведется по специальным программам на основе специального образовательного стандарта. Основными задачами таких школ являются максимальное преодоление недостатков познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы умственно отсталых школьников, подготовка их к участию в производительном труде, социальная адаптация в условиях современного общества.

Выводы по 1 главе

1. К лицам с нарушением умственного развития относятся лица со стойким, необратимым нарушением преимущественно познавательной сферы, возникающим вследствие органического поражения коры головного мозга.

Выделяют две клинические формы умственной отсталости: олигофрения и деменция. В зависимости от степени снижения интеллекта различают: 1) дебильность, 2) имбецильность, 3) идиотия.

Для всех детей с нарушением интеллекта характерно отставание в развитии, низкий уровень всех психических процессов, незрелость эмоционально-волевой сферы и личности.

2. Для детей и подростков с нарушением умственного развития в России действует широкая сеть специальных (коррекционных) учреждений: ДОУ компенсирующего вида, диагностические и реабилитационные центры, специальные (коррекционные) школы VIII вида и др.

3. Школьники с нарушением умственного развития специализированную психолого-педагогическую помощь и образование получают в специальных (коррекционных) школах VIII вида, где обучение ведется по специальным программам на основе специального образовательного стандарта, который предусматривает как общие с массовой, так и сугубо специфические, коррекционные дисциплины. Со школьниками там работают специалисты разного профиля: олигофренопедагоги, психологи, логопеды, учителя и медицинские работники. Их работа направлена на максимальное преодоление недостатков в познавательной деятельности, эмоционально-волевой сфере и личности учащихся, а также на их адаптацию к условиям современного общества.

4.В обучении и воспитании умственно отсталых детей активное участие должны принимать родители ребенка. Именно родители являются первыми воспитателями умственно отсталого ребёнка. От них он получает свой базовый жизненный и учебный опыт. Их отношение к ребёнку и манера воспитания накладывает особый отпечаток на его становление, на развитие его способностей, его взгляды, на более позднее отношение к жизни.

Глава II. Формирование навыков общения у младших школьников с интеллектуальными нарушениями

2.1. Экспериментальное выявление ведущих форм и средств общения умственно отсталых детей младшего школьного возраста

Для исследования детей с интеллектуальными нарушениями были подобраны проективные и социометрические тесты, так как они не требуют вербализации.

Методика «Моя семья»

Инструкция к методике: «Нарисуй свою семью». При этом не рекомендуется детям объяснять, что такое «семья», а если возникают вопросы «что нарисовать?», следует лишь еще раз повторить инструкцию. Целью данного теста является выявление признаков общения и особенностей внутрисемейных отношений, влияющих на нарушение общения.

Считается, что идея использования рисунка семьи для диагностики внутрисемейных отношений возникла у ряда исследователей: И.З. Бернштейн (1971), Л.С. Выготский (1984), А.И. Захарова (1993), А.А. Катаева, Е.А. Стребелева (1998), Л.В. Кузнецова (1981), Г.Л. Лендрет (1994), Г.Х. Юсупова (2005).

Адаптированная социометрическая методика Я.Л. Коломинского (1978).

Цель методики — изучение и оценка межличностных отношений в группе детей дошкольного возраста. Методика является одним из детских вариантов социометрической методики. Процедура её проведения следующая: каждому ребёнку в изучаемой группе даётся по три привлекательных, желаемых предмета. Это могут быть игрушки, картинки, конфеты и т.п. Ребёнок получает инструкцию следующего содержания:

«Оцени эти три предмета по степени их привлекательности, по тому, насколько другие дети хотели бы их иметь у себя. На первое место поставь наиболее желательный для детей предмет, на второе — чуть менее желательный, а на третье — оставшийся. Теперь выбери из своей группы трёх детей, которым ты хотел бы подарить эти предметы, назови их и отдай им эти предметы. Самый привлекательный предмет ты должен отдать тому, кого любишь больше всех, чуть менее привлекательный — тому, кто у тебя стоит на втором месте, а последний — тому, кого по симпатиям к нему ты поставил бы на третье место».

Методика "Два дома". Данная методика предложена И. Вандвик, П. Экблад в 1994 г., и предназначена для диагностики сферы общения ребенка, разъясняет Г.Х. Юсупова (2005).

Цель исследования: определить круг значимого общения ребенка, особенности взаимоотношений в группе, выявление симпатий к членам группы

Материал и оборудование: лист бумаги, красный и черный карандаши (фломастеры).

Стимульный материал: лист бумаги, на котором нарисованы 2 стандартных домика. Один из них побольше, красного цвета, другой — поменьше, черного цвета.

Проведение исследования: методика предназначена для обследования детей 3,5-6 лет.

Исследование проводится строго индивидуально. Сначала кратко обсуждается, в каком доме живет ребенок. Затем психолог предлагает: «А теперь давай выстроим для тебя прекрасный, красный, красивый дом». (И рисует на глазах у ребенка красный дом, еще и еще раз подчеркивая его привлекательность). «А теперь давай этот прекрасный

дом заселим. Конечно, в нем будешь жить ты, ведь мы его для тебя и построили! (Около дома записывается имя ребенка). А кто еще? Здесь, в этом новом доме могут жить все, кого ты захочешь поселить с собой, не важно, живете вы сейчас рядом или нет. Поселяй, кого хочешь!» Когда ребенок называет будущего обитателя красного дома, психолог записывает новое имя и как можно более нейтрально интересуется, а кто это. Записав двух-трех новоселов в красный дом, психолог рисует рядом еще один дом – черный, но никак его не характеризует. «Может быть, кого-то ты не захочешь поселить рядом с собой в красный дом. Но надо, чтобы им тоже было где жить». (В классическом варианте проведения этой методики оба дома рисуются сразу. Но это получается слишком грубо, навязчиво, поэтому о черном доме лучше вспомнить потом, как бы между прочим.) Ни в коем случае не сообщается, что этот дом плохой или чем-то хуже красного. Черный дом вообще не оценивается, это просто другой дом.

Метод наблюдения.

Метод наблюдения является одним из ведущих при изучении детей любого возраста. Это наиболее надежный метод при изучении детей с отклонениями в развитии. Метод наблюдения позволяет судить о различных проявлениях психики ребенка в условиях его естественной деятельности при минимальном вмешательстве со стороны наблюдателя.

Исследователи выделяют два вида наблюдения:

- Пассивное наблюдение, когда исследователь не вмешивается в деятельность ребенка;

- Активное наблюдение, или естественный психолого-педагогический эксперимент, разработанный А.Ф. Лазурским, поясняет Й. Шванцар (1978), при котором преднамеренное вмешательство в жизнь ребенка совмещается изучением психических функций и личности в целом.

Чтобы наблюдение было надежным, необходимо соблюдение определенных условий:

- оно должно быть длительным;
- наблюдение всегда должно проводиться целенаправленно;
- материалы наблюдения необходимо фиксировать;
- наблюдение должно проводиться в естественных условиях;
- наблюдение должен осуществлять специалист, знающий особенности детей.
- параметрами наблюдения были:
- стремление ребенка к контакту;
- его желание общаться со сверстниками, взрослыми;
- ситуации, вызывающие коммуникативные трудности;
- наличие переживания дефекта;
- в каких формах это переживание выражалось;
- негативные поведенческие проявления при попытках установить контакт;
- наличие паралингвистических средств общения (жест, мимика).

Анализ данных медицинской документации детей экспериментальной группы

На основании анализа клинической документации были установлены заключения интеллектуальных нарушений детей экспериментальной группы, далее ЭГ.

Анализ дневников наблюдений и педагогических характеристик позволил выявить психологические особенности детей в ЭГ. Дети с легкой степенью нарушения составляют 80% от группы, успевающие заниматься по коррекционной программе для детей с нарушением интеллекта для 3 класса составляют 60%, с остальными 40% занимаются индивидуально. Вся группа владеет речью, составляют рассказы из простых коротких фраз, не всегда связными между собой. Читают словами, выполняют норматив коррекционной школы. Пишут самостоятельно, 50% справляются с диктантами, остальная по-

ловина может переписывать без ошибок. В самообслуживании самостоятельные, ориентируются относительно собственного тела и в пространстве, ориентировка во времени ограничена частями суток, сезоны, месяцы, дни недели. Имеются трудности в запоминании. Относительно мышления, есть предпосылки к наглядно-образному мышлению, определяют и объясняют лишний предмет, в рамках бытового окружения, а также классифицируют предметы, обобщают их.

В поведении в группе отсутствуют асоциальные дети. По характеру спокойные, адекватное поведение. По типу темперамента из группы 60% флегматики, 20% сангвиники, 20% меланхолики.

Педагогическое наблюдение показало, что дети ЭГ имели разные особенности общения. Эти особенности общения были связаны со степенью переживания дефекта.

Меньшая часть детей 20% не демонстрировали переживания, они не замечали своей интеллектуальной недостаточности. Активно общались с взрослыми и сверстниками, широко использовали мимику, жесты.

У другой части детей 50% наблюдались некоторые трудности в установлении контакта с окружающими. Дети не стремились к общению, ждали, пока заговорят другие. Старались отвечать односложно или кивком головы, избегали ситуаций, требующих активного использования речи. В игре старались использовать невербальные средства общения.

И, наконец, часть детей 30% демонстрировала негативное отношение к установлению речевого контакта. Эти дети избегали общения с взрослыми, мало говорили, ответы давали простые и односложные, диалог состоял из наводящих вопросов и ответов.

Анализируя результаты выполнения предъявленных детям методик, мы выделили такие качества, как тревожность, агрессивность, заниженная самооценка, трудности общения, стремление к лидерству.

В экспериментальной группе по методике социометрии было выявлено 30% лидеров, 20% предпочитаемых, 20% принятых, 10% непринятых, 20% отвергнутых, 40% взаимных выборов. По методике «Два дома» выяснилось, что взаимоотношения в детском коллективе положительные, 10% являются популярными, 70% предпочитаемые, и 20% отвергнутые.

Рисуночный тест показал, что в экспериментальной группе 50% испытывают трудности в общении, 50% с заниженной самооценкой, у 30% детей проявляется словесная агрессия, и 70% испытывают тревожность.

Анализ данных медицинской документации детей контрольной группы

Ознакомление с клинической документацией позволило сделать выписки заключения интеллектуальных нарушений детей контрольной группы, далее КГ.

Анализ дневников наблюдений и педагогических характеристик позволил выявить психологические особенности детей в КГ. Дети с легкой степенью нарушения составляют 80% от группы, успевающие заниматься по коррекционной программе для детей с нарушением интеллекта для 3 класса составляют 70%, с остальными 30% занимаются индивидуально. Вся группа владеет речью, составляют рассказы из простых коротких фраз, не всегда связными между собой. Читают словами, 80% детей выполняют норматив коррекционной школы. Пишут самостоятельно, 60% справляются с диктантами, 30% могут переписывать без ошибок. В самообслуживании самостоятельные, ориентируются относительно собственного тела и в пространстве, ориентировка во времени ограничена частями суток, сезоны, дни недели. Имеются трудности в запоминании. У большинства мышление наглядно-действенное, 30% имеют предпосылки к наглядно-образному мышлению, определяют и объясняют лишний предмет, в рамках бытового окружения, а также классифицируют предметы, обобщают их.

В поведении в группе 30% асоциальные дети. По характеру у многих не адекватное поведение. По типу темперамента из группы 20% холерики, 40% флегматики, 30% сангвиники, 10% меланхолики.

Педагогическое наблюдение показало, что дети КГ имели разные особенности общения. Эти особенности общения были связаны со степенью переживания дефекта. 30% детей не затруднялись в общении, 50% не проявляли активности в общении, ожидали контакта от других и 20% детей избегали контактов.

В контрольной группе социометрия определила 20% лидеров, 30% предпочитаемых, 30% принятых, 10% непринятых, 10% отвергнутых, 20% взаимных выборов. По методике «Два дома» выяснилось, что взаимоотношения в детском коллективе положительные, 90% детей имеют статус предпочитаемые, 10 % отвергнутые.

Рисуночный тест показал, что в контрольной группе 80 % испытывают трудности в общении, 50% с заниженной самооценкой, у 30% детей проявляется словесная агрессия, и 30% испытывают тревожность.

Сравнивая результаты ЭГ и КГ по социометрическим методикам можно сделать следующие выводы. Количество лидеров преобладает в ЭГ 30% детей над КГ 20% детей. Предпочитаемых в ЭГ меньше 20%, чем в КГ 30% детей. Статус принятых также в ЭГ меньше детей 20%, чем в КГ 30%. Отрицательная сторона коллектива в наличии статусов непринятые, отвергнутые. В детском коллективе ЭГ 10%, в КГ 10% детей с данным статусом. Также статус отвергнутых детей в ЭГ больше 20%, чем у КГ 10% детей.

Обработка результатов рисуночного теста «Моя семья» показала, что

Оценивая ситуацию в коллективе по методике «Два дома», можно сказать, что результаты ЭГ хуже, чем в КГ. Так как мы видим наличие детей со статусом отвергнутые в ЭГ 20%, больше, чем в КГ 10% детей. Наибольшее число детей со статусом предпочитаемые, в ЭГ их количество 70%, меньше, чем в КГ 90% детей.

Качественный анализ и обработка результатов «Моя семья» показала, что трудности в общении у детей наблюдаются ЭГ 50%, и КГ 80% детей, заниженная самооценка по количеству совпадает у обеих групп, так у ЭГ 50% детей, и КГ 50% детей. Агрессивное поведение присуще обоим группам в равном количестве, в ЭГ 30% детей, и КГ 30% детей. Превышает показатель тревожности у ЭГ 70% детей, чем у КГ 30 % детей.

По данным обследования мы видим у обеих групп эксперимента примерно равные результаты, сильное отличие наблюдается только в у ЭГ большой показатель тревожности и у КГ выше показатель трудности в общении.

2.2 Организация и методы формирующего эксперимента

Психологические проблемы ребенка наиболее ярко обнаруживают себя в процессе общения со сверстниками. Поэтому основной формой коррекционной работы могут быть групповые и подгрупповые занятия. Группа оказывается микрокосмосом, обществом в миниатюре, отражающим внешний мир и добавляющим ингредиент реализма в искусственно создаваемое взаимодействие, представляет К. Рудестам (1993).

Установив параметры психологического отклонения, препятствующие активному общению детьми был проведен комплекс сюжетно-ролевых игр и раскрепощающих психологических упражнений с целью развития коммуникативных навыков. В этих занятиях участвовали дети экспериментальной группы. В нее вошли 10 детей (учащиеся 3 класса). Другая группа, 10 детей составляли контрольную группу и не принимали участия на втором этапе эксперимента. Программа занятий состояла из двух блоков. Первый блок содержит упражнения направленные на развитие коммуникативных навыков, предложенные Т.Н. Волковской, Г.Х. Юсуповой Г.Х. (2004), Н.В. Ключевой, Ю.В. Касаткиной (1997) из расчета на каждое занятие не более одного сюжета. Главное, чтобы роль проходила через всех участников. В течении 10 дней дети играют в сюжетно-ролевые игры совместно с взрослым.

Коррекционные упражнения делятся на несколько различных направлений:

- «Я и мое тело». Эти упражнения направлены на преодоление замкнутости, пассивности, скованности детей, а также двигательное раскрепощение. Это важно, так как только физически свободно чувствующий себя ребенок спокоен и психически защищен.

- «Я и мой язык». Игры и упражнения, направленные на развитие языка жестов, мимики и пантомимики, на понимание того, что, кроме речевых, существуют и другие средства общения.

- «Я и мои эмоции». Игры и упражнения направленные на знакомство с эмоциями человека, осознание своих эмоций, а также на распознавание эмоциональных реакций других людей и развитие умения адекватно выражать свои эмоции.

- «Я и Я». Здесь собраны упражнения, направленные на развитие внимания ребенка к самому себе, своим чувствам, переживаниям.

- «Я и другие». Игры, направленные на развитие у детей навыков совместной деятельности, чувство общности, понимания индивидуальных особенностей других людей, формирование внимательного, доброжелательного к людям и друг к другу.

- «Я и моя семья». Игры упражнения, направленные на осознание, отношений внутри семьи, формирование теплого отношения к ее членам, осознание себя как полноправного, принимаемого и любимого другими членами семьи.

При организации и проведении коррекционных упражнений:

- нельзя использовать за один раз сразу несколько упражнений, у детей с умственной отсталостью повышенная утомляемость, и на фоне этого может сложиться негативное отношение к данным занятиям;

- желательно проводить занятия, когда ребенок в хорошем настроении, не перевозбужден, не утомлен, не голоден, но и не сразу после еды, лучше всего после дневного отдыха;

- не следует говорить ребенку, что он что-то сделал неправильно, иначе в дальнейшем он будет бояться давать искренние ответы;

- необходимо помнить, что самая искренняя информация та, которую ребенок выдает первой, без долгих размышлений;

После блока знакомства и сплочения группы программа предполагает второй блок на развитие коммуникативных навыков, рассчитанная на 15 занятий по 5 упражнений. Упражнения комбинируются в занятия по структуре:

1. Вводный этап – раскрепощение участников; объединение их в группу; установление доверительных отношений между ребенком и педагогом; снятие негативных настроений; снятие мышечного напряжения, переключение внимания;

2. Коррекционный этап – развитие психических процессов; развитие сотрудничества, взаимной эмпатии; разрядка агрессивных импульсов; коррекция страхов (жадности, упрямства и т.д.); развитие мимики, пантомимики детей; развитие адекватных форм проявления эмоций (интонации);

3. Релаксационный этап – снятие напряжения; мышечного напряжения; снижения агрессивности; развитие чувственного восприятия;

4. Заключительный этап – обсуждения занятия (подведение итогов); постановка целей и задач на следующее занятие; домашнее задание.

II блок. Образ «Я». Развитие самовосприятия и самоощущений.

Занятие 1. Имя. Рисунок на тему «Я и мое имя».

Занятие 2. Внутрисемейные взаимоотношения. Отношение к родителям и другим членам семьи. Рисунок на тему «Моя семья».

Занятие 3. Взросление. Рисунок на тему «Я сегодня и Я взрослый».

Занятие 4. Секреты. Рисунок на тему «Мои ужасные и прекрасные секреты».

Занятие 5. Развитие образа «Я». Самооценка. Рисунок на тему «Настроение».

Занятие 6. Различение эмоциональных состояний радости, грусти, обиды, удивления, страха. Рисунок на тему «Лицо Маши».

Занятие 7. Как мы познаем мир? Развитие ощущений и восприятий.

Занятие 8. Сны и сновидения. Рисунки снов.

Занятие 9. Праздник волшебников и фантазеров. Рисунок на тему «Кляксография».

II. Я и другие. Взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Занятие 10. Я и мои друзья. Рисунок на тему «Я в детском саду».

Занятие 11. Когда и почему ты соришься со своими друзьями и родными? Рисунок (в паре) на тему «Дружба двух цветов».

Занятие 12. Когда ты боишься и что с этим делать? Рисунок на тему «Чего я боюсь?»

Занятие 13. Когда ты боишься и что с этим делать? (Продолжение.) Позитивное изменение рисунка «Чего я боюсь?»

Занятие 14. Чудесный город. Рисунок (групповой) на тему «Город вашей мечты».

Занятие 15. Подарки и сюрпризы. Рисунки подарков к Новому году.

В результате проведенных занятий ребенок начинает ощущать потребность в сопереживании, у него формируется преимущественно познавательные и личностные мотивы общения.

В целом на последних занятиях отчетливо отслеживалось единство группы, дети не делились на подгруппы, на пары. Если в начале программы возникали споры «кто с кем сядет», или «я не хочу с ней играть», то к концу программы детям было интересно со всеми, не было выбора, соглашались со всеми участвовать. Участники активно проявляли себя на тренингах, что начали сами выбирать на главные роли. И если в начале было стремление выбрать себя, то в заключительной части, выборы были справедливы и рациональны. В заключительных частях формирующего эксперимента было отмечено значительное повышение уровня коммуникативной деятельности детей.

2.3 Результаты обследования навыков общения у детей младшего школьного возраста с интеллектуальными нарушениями

Для проверки эффективности коррекционной работы на завершающем этапе было предпринято контрольное диагностическое обследование. С этой целью проведено психологическое изучение детей с помощью трех методик: социометрический тест, методика «Два дома» и рисуночный тест «моя семья». Выбор этих методик связан с тем, что они показали высокую диагностическую значимость в ходе констатирующего эксперимента. Результаты изучения показали, что в ходе коррекционной работы у детей произошли положительные изменения.

Существенные изменения можно наблюдать в выполнении рисуночных тестов. Качественный анализ изменений рисунков участников исследования:

- Снижены показатели тревожности, об этом судить можно по изменению качества рисунков;
- Дети стали более активны и стремятся к общению, на рисунках о семье, у членов семьи присутствуют рот, глаза, уши, нет нажима в штриховке, выбор приятных тонов, конечности раскинуты в стороны.

По результатам наблюдения можно сделать следующие выводы: дети с нарушением интеллекта стали более раскованными, коммуникабельными. Наблюдалось более адекватное отношение к себе и к окружающим, отсутствие чувства неловкости в общении с незнакомыми людьми. Появился искренний интерес к сверстникам, стремление занимать лидирующие позиции. Дети стали получать удовольствие от общения со сверстниками, начали дружно играть друг с другом. А повышение игровых умений, как правило, благоприятно сказывается на положении детей в группе сверстников.

В результате проведенной психокоррекционной работы произошли изменения в личностном развитии детей. Прежде всего, это развитие коммуникативных навыков у детей с нарушениями интеллекта. В ходе коррекционной работы было преодолено негативное отношение друг другу в школе и дома. Дети стали более дружелюбно относиться друг другу, родителям, педагогам. Стабилизировался психоэмоциональный фон в группе, появилась атмосфера сплоченности. Научились дети выражать на лице адекватную эмоциональную реакцию без слов, т.е. мимикой. Внимание детей стало более устойчивым, улучшилась работоспособность детей, дети научились выражать адекватно свои эмоции, повысился уровень социально-бытовой адаптации. Коррекционная работа эффективно отразилась на изменении личности ЭГ. Дети стали более активны, общительны. Все это указывает на большую сформированность и зрелость эмоционально-личностной сферы.

Выводы по II главе

1. В качестве основного аспекта изучения личностных особенностей детей младшего школьного возраста с нарушениями интеллекта был выбран вопрос о влиянии выраженности переживаний интеллектуального дефекта на личностное развитие ребенка и его круг общения. Результаты такого изучения позволяют определить пути и методы работы по коррекции и профилактике личностных нарушений.

2. При выборе методик экспериментального изучения детей с нарушениями интеллекта наиболее продуктивными являются проективные методы изучения личности, так как они при высокой диагностической значимости не требуют развернутого речевого и интеллектуального высказывания, что способствует особенностям психического развития этих детей.

3. Сравнительное исследования особенностей общения и личностного развития детей с нарушениями интеллекта, с которыми велась коррекционная работа, и детей с нарушениями интеллекта, с которыми не проводились специальные психологические занятия, и было замечено, что итоговые показатели сильно отличаются от первоначальных. По результатам изучения детей с помощью психологических методик с нарушением интеллекта более выражены такие качества, как агрессивность, тревожность, трудности коммуникации, заниженная самооценка, недостаточность психологического тепла – были обнаружены в обеих группах.

4. Полученные данные не позволяют говорить о прямой связи между тяжестью интеллектуальной патологии и выраженностью личностных нарушений. В группе детей с выраженными проявлениями личностного развития и формирования общения были дети с разным уровнем нарушения интеллекта. Тем самым прямой взаимосвязи между уровнем интеллектуального нарушения и выраженностью негативного общения не выявлено. В то время установлена зависимость между особенностями личности изученных детей и особенностями отношений детей в классе.

5. Нарушение личностного развития у детей с нарушениями интеллекта формируется на базе органического поражения мозга, в их происхождении важную роль играют неблагоприятные микросоциальные факторы. На основании результатов экспериментального изучения детей с нарушением интеллекта младшего школьного возраста были определены основные направления психологической коррекции, а также организационные формы и содержания работы по коррекции и профилактике личностных нарушений детей с нарушениями интеллекта.

6. Проведенное исследование убедительно доказало необходимость разработки системы психолого-педагогического сопровождения ребенка с интеллектуальными нарушениями, которая может быть создана только совместными усилиями психологов и дефектологов и должна базироваться на знании закономерностей интеллектуального, речевого и социально-личностного развития ребенка.

7. Анализ данных констатирующего и контрольного экспериментов показывает, что группа, с которой был проведен формирующий эксперимент достигла хороших результатов. Так экспериментальная группа на первом этапе по формированию навыков общения примерно находится на одном уровне с контрольной, это показывают данные методики социометрии, в которой у ЭГ лидеров 30%, предпочитаемых 20%, принятых 20%, непринятых 20%, отвергнутых 10%, когда у КГ лидеров 20%, предпочитаемых 30%, принятых 30%, отвергнутых 10%. В данном случае методика «Социометрия» отчетливо показывает сформированность общения каждого ребенка, определяет его статус в детском коллективе. Проективная методика показала, что в ЭГ 50% детей испытывают трудности в общении, 50% с заниженной самооценкой, 30 % детей проявляют словесную агрессию, и 70% испытывают тревожность. В КГ 80% испытывают трудности в общении, 50% с заниженной самооценкой, у 30% детей словесная агрессия, и 30% испытывают тревожность.

8. Проведение формирующего эксперимента показало значительное изменение в показателях ЭГ, так по методике «Социометрия», лидеров 30%, 60% предпочитаемых, 10% принятых. Положительный результат в том, что в группе перестали существовать непринятые и отвергнутые дети. Проективная методика тоже показала положительные изменения. Так количество детей с трудностями в общении сократилось до 20%, низкая самооценка фигурирует только у 40%, 10% испытывают тревожность, и отсутствует у детей словесная агрессия. Эти результаты подчеркивают необходимость проведения формирования коммуникативных навыков.

Глава III. Консультация для родителей детей с нарушением интеллекта по теме «Правильное воспитание умственно-отсталого ребёнка в семье.»

Уважаемые родители!

Сейчас мы с вами можем обсудить некоторые проблемы взаимоотношений родителей и детей.

Вам важно понять, что ваш ребенок является для вас не обузой, а источником духовного роста. Ежедневное общение с вашим ребенком, коренным образом меняет ваше мировоззрение, оно становится гуманнее, мудрее, вы начинаете осознавать, что ваш ребенок имеет право на существование и любовь, как и все люди, независимо от того, похож он или непохож на других детей. Ваше такое «прозрение» является благом и для вас, и для вашего ребенка, и играет решающую роль в гармонизации ваших с ним отношений.

Ваш ребенок пробуждает в вас творческое начало. Начиная помогать собственному ребенку, важно творчески подходить к его воспитанию и делиться своим опытом с окружающими.

Вам необходимо сохранять физическое и психическое здоровье вашего ребенка. Для этого полезно выполнять комплекс физических упражнений, учитывая физические возможности и состояние здоровья ребенка. Для этого необходимо проконсультироваться со специалистом.

Вам, уважаемые родители, также важно научить ребенка управлять своим дыханием. Для выработки спокойного ровного дыхания можно выполнять следующее упражнение: попросите ребенка медленно сделать вдох через нос, и длительно выдохнуть через рот. Для того чтобы было легче отработать ровный длительный выдох, можно при выдохе попробовать протяжно произносить гласные звуки [а], [о], [и], [у]. Данное упражнение рекомендуется выполнять несколько раз в день. Будет лучше, если вы будете выполнять это упражнение вместе с ребенком. Ему будет очень важно чувствовать вашу психологическую поддержку с вашей стороны. Выработка умения управлять своим дыханием может помочь регулировать эмоциональное состояние ребенка в стрессовых ситуациях.

Уважаемые родители, важным также является сохранение контактов с социальным окружением, что способствует социальной адаптации вашего ребенка. Для этого, по возможности, берите как можно чаще ребенка на прогулки, чтобы он мог общаться с другими детьми, познавать окружающий его мир.

При этом не стоит внушать ребенку, что он не такой, как другие дети. Важно дать понять ему, что он такой же, как и все, кто его окружает. При этом очень важна мотивация с вашей стороны на положительный настрой ребенка.[

Нужно использовать все средства, чтобы воспитать ребенка жизнерадостным, активным, уверенным в своих силах. Для этого водите ребенка в сады, парки, на различные детские спектакли, в зоопарки, дельфинарии. Вашему ребенку это несомненно понравится.

Для вашего ребенка, уважаемые родители, большую роль играет окружение. Для того, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, создайте уютную обстановку в его комнате с удобным безопасным интерьером, в спокойных теплых тонах. Постарайтесь, чтобы в комнату попадало как можно больше солнечного света.

Также для создания спокойной умиротворяющей обстановки, в комнате ребенка можно поставить аквариум с рыбками, за которыми бы ухаживал и кормил их сам ребенок. Также важно, чтобы ваш ребенок сам складывал свои игрушки после игры и поддерживал порядок в своей комнате. Благодаря этому, ваш ребенок будет чувствовать себя полезным, и этим вы воспитаете в нем ответственность. Хвалите вашего ребенка и дома, и при посторонних. Этим вы повысите его самооценку.

Важно сохранять в семье единство и согласованность всех требований к вашему ребенку. Согласованное влияние, единый подход помогают быстрее сформировать навыки и умения вашего ребенка, социально приемлемое поведение. Ваш ребенок старается подражать вам, и если отец и мать по-разному подходят к ребенку в процессе воспитания это вызывает у ребенка эмоциональный стресс.

Еще одним важным моментом является организация охранительного режима для вашего ребенка, который щадит и в то же время укрепляет нервную систему ребенка.

В режим вашего ребенка должно входить следующее: время утреннего подъема, утренней гимнастики, время на личную гигиену, полноценный завтрак, прогулка на свежем воздухе, обед, дневной сон, полезный полдник, время на игры, в том числе и на развивающие, время для занятий уроками. Важно укладывать ребенка спать в одно и то же время каждый день. С возрастом ваш ребенок должен приучиться самостоятельно, соблюдать свой режим дня. Благодаря режиму дня, вы и ваш ребенок освобождаетесь от ненужных усилий. Необходимые привычки формируются медленно, поэтому их надо отрабатывать у вашего ребенка долго и упорно в условиях соблюдения режима.

Уважаемые родители, вам рекомендуется завести дневник, где бы вы могли фиксировать все свои наблюдения и приемы, которые оказались эффективными. Это поможет вам практически оценить свое отношение к ребенку, учесть успех и неудачи.

Не старайтесь максимально снижать требования к вашему ребенку в отношении навыков самообслуживания, посильного труда в вашей семье. Вам важно понять, что многие вещи ваш ребенок в состоянии выполнить и без вашей помощи и опеки. Самостоятельность помогает ребенку самоутвердиться.

Все свое свободное время старайтесь уделять своему ребенку. И это должна быть не только мать, но и отец. Занимайтесь с ребенком лепкой из пластилина, вырезанием и наклеиванием аппликаций, рисованием. Это, с одной стороны, развивает мелкую моторику рук ребенка, его творческое мышление, а с другой – помогает вам еще более сблизиться с ребенком. Здесь очень важен эмоциональный контакт.

Для вас, уважаемые родители, важным также является научить ребенка ориентироваться в окружающем мире, общаться с людьми. Для этого следует ознакомить ребенка

с различными явлениями окружающего мира в естественных для них условиях. Ваш ребенок должен знать, где и как покупается еда, для этого берите ребенка с собой в магазины, ездите с ним в общественном транспорте, чтобы он все это постепенно запомнил и усваивал.

Научите своего ребенка не только отвечать на вопросы, но и делать умозаключения. Например, вы спрашиваете у ребенка: «Тебе понравилась книга, которую мы прочли сегодня?», «А почему она тебе понравилась?» и т.п. Такие приемы позволят ребенку развивать свою речь, открыто и понятно выражать свои мысли. Ребенок должен уметь оценивать свои и чужие действия, рассказывать.

Вся деятельность вашего ребенка должна сопровождаться эмоциональной вовлеченностью. Вашему ребенку должно нравиться то, во что он играет, чем занимается. В игре с ребенком вы должны комментировать его действия. Например, ребенок взял в руки мяч. Вы должны сказать: «Это мячик», ваш ребенок покати мяч по полу, вы это комментируете фразой: «Вот наш мячик покатился». Важно повторять фразы в нескольких вариантах, в разных типах коммуникативных высказываний. Например, в форме вопроса, побуждения, обращения.

Уважаемые родители! Если вы будете стараться выполнять эти предписания и рекомендации, вам, и вашему ребенку будет легко с вами общаться, найти общий язык, установить доверительные отношения, и воспитать замечательного ребенка. Главное вы должны верить в своего ребенка, любить его, и тогда у вас все получится.

Таким образом, воспитание ребенка с нарушением интеллекта включает работу родителей по следующим основным направлениям:

- постоянная стимуляция психического развития, соответствующая возрастным и индивидуальным особенностям ребенка;
- создание благоприятных условий для обучения и охранительного режима;
- формирование эмоционально-положительного, предметно-практического и речевого взаимодействия ребенка с родителями.

Это будет способствовать социальной адаптации ребенка и предупреждению формирования патологического поведенческого стереотипа. Критерием правильного воспитательного подхода может служить состояние психофизиологического комфорта у ребенка и остальных членов семьи.

Заключение

В дипломной работе на основе анализа педагогической литературы мы описали современную систему педагогической и коррекционной помощи детям с нарушением интеллекта.

В Главе I дана психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением интеллекта, и раскрыты особенности системы учреждений для детей с нарушением интеллекта.

Умственно отсталые дети – это дети, имеющие стойкое, необратимое нарушение преимущественно познавательной деятельности, а также эмоционально-волевой и поведенческой сфер, обусловленное органическим поражением коры головного мозга, имеющим диффузный характер.

Общепринятая классификация, основанная на систематизации различных форм олигофрении в зависимости от степени интеллектуальной недостаточности определяет три основные группы: 1) дебильность, 2) имбецильность, 3) идиотия.

Причинами возникновения умственной отсталости могут быть наследственные заболевания, различного рода патогенные факторы, внутриутробные инфекции, нейроинфекции.

Для умственно отсталых детей является характерным выраженная задержка в развитии высших психических функций, ограничения в возможностях развития про-

извольного внимания, восприятия, памяти, словесно-логического мышления, что существенно затрудняет познавательную деятельность таких детей, делает необходимым создание специальных условий для их обучения.

Для обучения детей и подростков в России действует широкая сеть специальных коррекционных учреждений.

Для дошкольников с нарушением интеллекта открыты ДОУ компенсирующего вида, коррекционные детские дома, специальные психоневрологические санатории, дошкольные группы

В коррекционных школах, дошкольные образовательные учреждения интегрированного типа.

В этих образовательных учреждениях дошкольникам оказывается комплексная помощь специалистов.

Воспитательные задачи направлены на формирование у дошкольников с нарушением интеллекта нравственных качеств, выработку привычек правильного поведения.

Образовательные задачи направлены на формирование системы знаний и представлений о ближайшем окружении, умений ориентироваться в нем.

Важной задачей является подготовка детей к школьному обучению.

Дети с нарушением интеллекта поступают учиться в специальные (коррекционные) школы VIII вида, где обучение ведется на основе специального образовательного стандарта.

Основными задачами таких школ является максимальное преодоление недостатков развития у детей, и подготовка их к участию в производственном труде.

В Главе III сформулированы рекомендации в адрес родителей по воспитанию детей с нарушением интеллекта.

Работа родителей по воспитанию ребенка с нарушением интеллекта включает в себя постоянную стимуляцию психического развития ребенка, создание благоприятных условий для обучения и охранительного режима, формирование эмоционально-положительного взаимодействия ребенка с родителями.

КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Усикова Елена Владимировна, учитель-логопед
МБОУ школа-интернат 8, г. Саяногорск

Библиографическое описание:

Усикова Е.В. Коррекционная работа учителя-логопеда с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях дистанционного обучения // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Дистанционное обучение - это процесс получения знаний на расстоянии при помощи современных технологий, главную роль среди которых играет Интернет. Именно с развитием всемирной паутины связывают широкое распространение дистанционного образования в качестве серьезной альтернативы традиционным формам обучения.

Мы с вами –педагоги дефектологического профиля, работающие с детьми с ОВЗ, понимаем, что любой простой в нашей работе неизбежно ведет к распаду сформированных умений и навыков.

Поэтому мы обязаны поддержать детей и их родителей и продолжить коррекционную работу в условиях дистанционного обучения.

В дистанционной работе с детьми с ОВЗ имеются свои особенности, основной из которых является то, что без активной помощи родителей занятия неэффективны. Родитель становится тьютером, помощником по ту сторону экрана. И нам, как педагогам, становится необходимым обучение элементарным педагогическим приёмам для дальнейшей коррекционной работы.

Основной задачей учителя-логопеда является коррекция дефектов устной и письменной речи, пропедевтика дисграфии и дислексии, создание специальных условий для обучающихся, которые испытывают трудности в овладении общеобразовательной программы на школьном логопункте.

Задачи которые может реализовать учитель-логопед в дистанционной поддержке обучающегося с ОВЗ:

- развитие мелкой моторики (частично), только с помощью родителей;
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха (частично);
- развитие артикуляционной моторики, просодии,
- автоматизации звукопроизношения (частично);
- развитие импрессивной речи;
- коррекция лексико-грамматического строя речи (частично);
- уточнение и расширение словарного запаса;
- формирование связной речи (частично);
- коррекция дисграфии и дислексии (частично)

Очередная сложность в проведении коррекционных занятий при дистанционной форме обучения – постановка звуков. Поэтому данный метод не может быть использован. Необходим обязательный прямой и личный контакт с обучающимся. Возможен метод автоматизации поставленных звуков (частичный).

Следует помнить, что наличие электронных средств обучения, облегчает процесс обучения. Педагог может показать артикуляционные упражнения онлайн, сделать запись и передать любым удобным способом для ребенка и его родителей, дать образец упражнений для развития мелкой моторики, просодии, уточнение и расширение словарного запаса.

Речь же, как один из психических процессов, связана с вниманием, восприятием, мышлением, воображением, памятью. И в ходе дистанционной работы следует уделить большое внимание развитию именно этих процессов.

Тем не менее формировать онлайн занятия следует учитывать некоторые требования для работы с электронными устройствами:

- Наладить дистанционную связь-контакт с родителями учеников для установления дистанционного общения (Whats app, Viber; Skype, Google)
- Составить расписание онлайн уроков с учетом времени пользования обучающимся компьютера, с учетом их индивидуальных возможностей (10-15 мин 1 урок)
- Составить файлы – задания для текущего обучения (серии, карточки) для обучающихся по основным предметам (урокам).
- Составить файлы-задания для контроля усвоенного программного материала.
- Составить файл-задание для самостоятельной работы (или с родителем).

Довести до сведения родителей (Whats app, Viber) задания для обучающихся.

Важно отметить, что для онлайн урока необходимо учитывать зону работы: фон не должен отвлекать, советуют надевать какую-нибудь яркую одежду или аксессуар, так же красить губы яркой помадой, для поддержания внимания обучающегося перед экраном; использовать яркий наглядный, красочный материал, мультимедийные пособия, видеоролики, интерактивные игры.

Также хочется обратить внимание на то, что дистанционное занятие, как и очное должно проходить в игровой форме. Следует выделить следующие этапы занятия:

- Организационный момент – который включает упражнения направленные на создание благоприятной атмосферы для эффективной работы на протяжении всего урока.
- Далее сообщение темы занятия в игровой или проблемной форме (в зависимости возможностей обучающегося), которая побуждает интерес к предстоящей деятельности, нацеливает обучающегося на достижение высоких результатов.
- Основное содержание занятия должно содержать совокупность методических приемов, упражнений, игр, заданий на усвоение нового материала или закрепления пройденного. На этом этапе учитель-логопед работает над формированием мотивации учебной деятельности, выработку способов учебной работы, социальных навыков. Чередование заданий способствует развитию гибкости мышления, способствует нахождению оригинальных нестандартных решений.
- Закрепление материала. (вопрос-ответ, игра, повторение)
- Итог занятия – выводы, оценивание работу обучающегося, самооценка (понравилось – не понравилось, справился – не справился, понял – не понял). Так же важно использовать динамические паузы во время заданий в виде гимнастики для глаз, артикуляционной гимнастики, самомассаж лицевой мускулатуры (при затруднении у ребенка, в помощь прибегают родители)

В целом хочется еще раз отметить, что в условиях дистанционного обучения роль родителей в овладении обучающегося образовательной программы многократно возрастает. Вместо специально подготовленных наглядных средств обучения могут быть использованы игрушки, предметы быта, которые родители могут предоставить для занятий.

Подводя итоги хочется отметить, что педагоги не имеют готовых разработок и методик проведения дистанционного обучения. От учителя-логопеда дистанционное обучение требует больших усилий и больше времени на подготовку к занятиям, необходимо использовать отсканированные изображения, презентации, онлайн — игры, сайты с развивающими заданиями, разработанные для решения коррекционных задач, а также различную анимацию. Проведение дистанционных занятий — принципиально новый, перспективный, творческий процесс, и каждый специалист, работающий с детьми-инвалидами дистанционно, создает свою собственную методическо-дидактическую, информационно-коммуникационную базу на основе ИКТ.

Библиографический список:

1. Рекомендации для педагогов по организации дистанционного обучения детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями), Е. А. Стребелева и др, Москва, 2020. – 4 с.
2. - Хухлаева, О. О. Психологическое здоровье ребёнка [Текст]: // Справочник педагога-психолога. – 2012.
3. Дистанционное обучение в условиях коррекционной школы (из опыта работы) <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2015/05/19/distantionnoe-obuchenie-v-usloviyah>
4. Указ Президента Российской Федерации от 2 апреля 2020 года №239 «О мерах по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения на территории Российской Федерации в связи с распространением новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202004020025>

НЕСТАНДАРТНОЕ ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

Чубаева Наталья Николаевна, учитель
Дедова Светлана Викторовна, учитель
МОУ "С (К) ОШИ № 4" г. Магнитогорска

Библиографическое описание:

Чубаева Н.Н., Дедова С.В. Нестандартное домашнее задание по русскому языку для обучающихся с ОВЗ // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Предмет: русский язык

Тема: «Что узнали? Чему научились?»

Класс: 3-4 класс

Вид работы: самостоятельная работа

Цель: закрепление знаний по разделам «Орфография», «Морфология»

Межпредметные связи: окружающий мир, русский язык, литературное чтение

Маша и Даша отправились отдыхать на природу. От туда они прислали телеграмму, в которой делятся своими впечатлениями. Прочитайте текст телеграммы и выполните задания.

Справка

Телеграмма – это текстовое сообщение, но, в отличие от письма, очень быстрое, краткое и точное.

Ф. ТТ-14

МИНИСТЕРСТВО СВЯЗИ СССР

ТЕЛЕГРАММА

Кому: _____

От: _____

Содержание сообщения (по возможности и по условиям радиосвязи)

1988 г. 06.04.1988 г. Восточная

Текст телеграммы

Хорошо в лесу зимой! Идешь по зимнему лесу и налюбоваться не можешь. От морозной тишины кажется, что лес спит, а вместе с ним спят и птицы, и звери. Но это только кажется.

А вот первый след на снегу. Чей он? Две точки, а впереди – две овальные бороздки. Конечно, заячий. Только заяц ходит так, словно опирается передними лапами на когти.

Угрюмо горбятся в снежных платьях вековые деревья. Низкими ветвями, будто руками, опираются о землю.

Звериных и птичьих следов здесь еще больше. Узорной росписью пестрят они на снегу.

Задания:

1. Прочитай первый абзац текста, выражая чувства удивления, восхищения и восторга.
2. Запиши слово, обозначающее время года, о котором сообщается в телеграмме. Подбери и запиши проверочное слово из второго предложения текста телеграммы.

3. Найди слова с безударными гласными в корне слова. На первой строчке запиши слова, которые проверяются ударением, а на второй – слова, с непроверяемой ударением гласной

4. Выпиши из текста вопросительные и восклицательные предложения. Подчеркни существительные.

5. Обведи картинку, которая соответствует содержанию телеграммы.



Используемая литература:

1. Евстифеева Д. О. Сборник диктантов с грамматическими заданиями по русскому языку для обучающихся с ОВЗ. 2–4 классы: методическое пособие / Д. О. Евстифеева, Н. А. Макарова. — Казань: Изд-во «Бук», 2017. — 56 с.
2. Канакина В.П. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. Организаций / В.П. Канакина, Г.С. Щёголева. – 4-е. изд. – М.: Просвещение, 2014 г. – 159 с.

Здоровьесберегающие технологии и формирование интереса к физкультуре

СЦЕНАРИЙ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ «МАРШРУТЫ БЕЗОПАСНОСТИ»

Зиновьева Лариса Анатольевна, учитель начальных классов
МОБУ гимназия № 1 им. Филатовой Р. А., Краснодарский край, г. Сочи

Библиографическое описание:

Зиновьева Л.А. Сценарий внеклассного мероприятия для детей младшего школьного возраста по правилам дорожного движения «Маршруты безопасности» // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Цель: формировать у учащихся культуру безопасного поведения на дорогах. воспитание навыков сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности.

Задачи: развивать умения и навыки, позволяющие ориентироваться в дорожной обстановке, правильно и своевременно реагировать на любую дорожную ситуацию, расширять кругозор учащихся по правилам дорожного движения, воспитывать культуру поведения на дорогах.

С целью формирования у учащихся культуры безопасного поведения на дорогах, а также воспитания навыков сознательного и ответственного отношения к вопросам личной безопасности в гимназии функционирует отряд юных инспекторов движения (ЮИД) «Зеленый свет». В рамках работы по профилактике ПДД отряд регулярно проводит различные мероприятия. Квест – игра по правилам дорожного движения «Маршруты безопасности» проводится для учащихся младшего школьного возраста.

Участники игры предварительно делятся на команды, готовят название и эмблему, выбирают капитана, обсуждают правила поведения в игре. В каждой команде участвуют по два родителя. Кураторы мероприятия - инспектора ГИБДД.

Ход игры

Фоном звучит музыка. Ребята выстраиваются по командам. Звучит вступительное слово куратора мероприятия – инспектора ГИБДД. Капитанам команд выдаются маршрутные листы с названиями станций и с указанием их расположения. Ведущий проговаривает правила проведения игры и представляет инструкторов по станциям. Побеждает та команда, которая первая пройдет все станции и вернется в исходное место, выполнив все задания с наибольшим количеством баллов. За нарушение правил поведения в игре баллы снимаются.

Ведущий: в начале XX века бурный рост автомобильного транспорта породил массу проблем, связанных с безопасностью дорожного движения. Поэтому, англичанин Перси Шоу изобрёл устройство, способное обеспечить безопасность пешеходов. Пройдя этот квест, вам необходимо догадаться, что это за устройство. Для этого надо вспомнить правила дорожного движения для пешеходов и пройти ряд станций – заданий. Если задание на станции будет выполнено правильно, то инструктор даст вам подсказку для определения названия этого устройства. Обратите внимание: станции необходимо проходить в той последовательности, в которой они у вас прописаны. После прохождения последней станции и получения подсказки, необходимо на маршрутном листе написать ваш вариант названия этого устройства.

Станция 1. «Мой маршрут безопасности»

Команда получает план-схему микрорайона своей школы. Родители вместе с детьми виртуально проходят путь от дома до школы и обратно, намечают наиболее безопасный (рекомендуемый) вариант передвижения и более опасные (нерекомендуемые) маршруты. В каждой команде указан свой старт начала движения по маршруту.

Выбрав вариант движения для ребенка, родители вместе с детьми наносят его на схему расположения улиц от дома до школы и от школы до дома.

При оформлении маршрута на плане, сплошной линией со стрелкой зеленого цвета, обозначается безопасный путь движения «Дом - Школа - Дом», линией красного цвета показывается опасный маршрут.

Подсказка: это устройство впервые применялось в 1934 году.

Станция 2. «Знатоки ПДД»

Команда получает зашифрованное правило дорожного движения для пешеходов, которое необходимо расшифровать с помощью алфавита.

«17, 6, 18, 6, 23, 16, 5, 10 17, 18, 16, 6, 9, 8, 21, 32 25, 1, 19, 20, 30, 20, 16, 13, 30, 12 17, 16 17, 6, 26, 6, 23, 16, 5, 15, 16, 14, 21 17, 6, 18, 6, 23, 16, 5, 21» (Переходи проезжую часть только по пешеходному переходу)

Подсказка: использование этого устройства стало обязательным в 2015 году.

Станция 3. «Дорожная математика»

Команде предлагается решить задачи.

1. К пешеходному переходу подошли 18 ребят. 5 из них перешли дорогу на жёлтый сигнал светофора, а остальные на зелёный. Сколько человек правильно перешли дорогу? (13)

2. Семеро ребят играли в мяч на проезжей части дороги. Двое ушли домой. Остальные ребята остались играть на дороге. Сколько ребят поступили правильно? (Ни одного. Играть на проезжей части дороги нельзя)

3. Четыре мальчика поехали кататься на велосипедах по улицам города. Одному из них было 13 лет, остальным - 15. Сколько ребят не нарушили Правила дорожного движения? (Трое. Ездить по улицам на велосипеде можно с 14 лет)

4. Из автобуса вышли семь человек. Трое из них подошли к пешеходному переходу, двое пошли обходить автобус спереди и двое остались на остановке. Сколько человек поступило правильно? (Двое. Правильнее всего подождать, пока автобус отъедет от остановки и только затем переходить дорогу)

Подсказка: первое название этого устройства «Кошачий глаз».

Станция 4. «Организатор движения»

На столе расположены элементы дорожных знаков. Участникам игры надо составить разные дорожные знаки и назвать их назначение.

Подсказка: именно это устройство стало прародителем современных катафотов.

Станция 5. «Мультипликационная»

Участникам игры предлагается ответить на вопросы по мультфильмам и сказкам, в которых упоминаются транспортные средства.

1. Любимый двухколесный вид транспорта кота Леопольда? (Велосипед)

2. На чём ехал Емеля к царю во дворец? (На печке)

3. Чем смазывал свой моторчик Карлсон, который живёт на крыше? (Вареньем)

4. Какой подарок сделали родители дяди Федора почтальону Печкину? (Велосипед)

5. Во что превратила добрая фея тыкву для Золушки? (В карету)

6. На чем летал старик Хоттабыч? (Ковёр-самолет)

7. Личный транспорт Бабы Яги? (Ступа)

8. Ехали медведи на велосипеде,

А за ним комарики... На чём летали комарики? (На воздушном шарике)

9. На чём летал Барон Мюнхгаузен? (На ядре)

10. При помощи какого транспорта передвигались бременские музыканты? (Повозка)

Подсказка: это устройство размещается на верхней одежде пешеходов.

Станция 6. «Светофор»

Перед ребятами макет светофора. Необходимо мячом попасть в его ячейки. При попадании в красную ячейку - команда получает 3 балла за каждый правильный ответ, в желтую - 2 балла, а в зеленую - 1 балл. Макет светофора закреплен на доске, участники команды по очереди бросают мяч.

Вопросы красной ячейки

✓ Бывают ли запрещающие знаки треугольными? (Нет)

✓ Какой линией разделяется встречное движение? (Сплошной)

✓ Что раньше называли «мостовой»: проезжую часть или пешеходную дорожку? (Проезжую)

✓ Пешеходная дорожка и тротуар – это одно и то же? (Да)

✓ Как называется участок между полосами движения транспорта, где пешеходы могут спокойно дожидаться нужного света светофора? (Островок безопасности)

✓ Что устанавливают на обочинах дорог для регулировки движения? (Дорожные знаки)

Вопросы желтой ячейки

- ✓ Как называется площадка для ожидания пассажирского транспорта? (Остановка)
- ✓ По какой причине нельзя играть возле дороги? (Можно попасть под колеса)
- ✓ Если работает светофор и стоит регулировщик, то чьи сигналы следует выполнять, а чьи – нет? (Сигналы регулировщика)
- ✓ Как пешеходу понять, что водитель хочет повернуть в сторону? (Мигает указатель поворота)
- ✓ Как называется человек, находящийся в машине, но не являющийся водителем? (Пассажир)
- ✓ Каким машинам пешеходы уступают дорогу, не смотря на зеленый свет? (Машины скорой помощи, полицейской машине, пожарной и газовой службе со звуковыми и световыми сигналами)
- ✓ Каким предметом постовой регулирует движение на дороге? (Жезлом)

Вопросы зеленой ячейки

- ✓ Можно ли разговаривать по телефону, переходя улицу? (Нет)
- ✓ Можно ли перебегать дорогу, если очень торопишься? (Нет)
- ✓ О чем «говорит» пешеходам желтый свет светофора? (Приготовиться к переходу или остановиться)
- ✓ Можно ли бежать по пешеходному переходу? (Нет)
- ✓ Налево или направо следует смотреть, начиная переход дороги? (Налево)
- ✓ Мешают ли разговоры переходить улицу? (Да)
- ✓ Продолжи: «Тише едешь — ...» (Дальше будешь)
- ✓ Обязательно ли дожидаться полной остановки транспорта, чтобы из него выйти или войти? (Да)

Подсказка: это устройство впервые изобрели в Великобритании.

После прохождения всех станций команды проходят в актовый зал. Маршрутные листы, с указанием названия устройства, которое изобрел англичанин Перси Шоу для обеспечения безопасности пешеходов (световозвращатель), сдаются счетной комиссии. Пока комиссия подводит итоги, команда отряда ЮИД «Зеленый свет» проводит мини-игру с залом.

Будь ты школьник или взрослый,
 Пешеход или шофер,
 Постичь всем правила поможет –
 Отряд ЮИД – «Зелёный свет».
 Дружим мы с ГИБДД,
 Изучаем ПДД,
 Чтобы не было ЧП
 Не случилось ДТП.
 Он имеет по три глаза,
 По три с каждой стороны
 И хотя ещё ни разу
 Не смотрел он всеми сразу –
 Все глаза ему нужны.
 Он висит тут с давних пор
 Что же это? (СВЕТОФОР)
 Всем знакомые полосы
 Знают дети, знает взрослый,
 На ту сторону ведет – ПЕШЕХОДНЫЙ ПЕРЕХОД.
 На дороге знак стоит, строгим тоном говорит:
 «Запрещаю в этом месте – ехать ... НА ВЕЛОСИПЕДЕ!»

Эй, водитель, осторожно! Ехать быстро невозможно,
Знают люди все на свете: могут выбежать здесь... ДЕТИ!
Ребята, дорога — не шутка, а жизнь.
Ты выучи знаки и правил держись!
Чтоб не случилась с тобою беда
Дорожную Азбуку помни всегда!

Итог игры и награждение проводит инспектор ГИБДД. Все участники игры получают удостоверения настоящего пешехода и световозвращатели.

Библиографический список:

1. Образовательный портал «Город дорог» [Электронный ресурс] https://pdd.fcp-pbdd.ru/view_doc.html?mode=default
2. Федеральный каталог интерактивных образовательных программ «Дорога без опасности» [Электронный ресурс] <http://bdd-eor.edu.ru/eor/103>
3. Национальная родительская ассоциация. Методическое обеспечение взаимодействия общеобразовательных организация и родительской общественности в рамках урочной и внеурочной деятельности по вопросам формирования и популяризации семейных ценностей [Электронный ресурс] <https://www.nra-russia.ru/news/2018/maj/metodicheskie-rekomendaczii-po-populyarizaczii-i-formirovaniyu-semejnyix-czennostej.html>

Экологическое воспитание

УЧИМСЯ БЕРЕЧЬ РОДНУЮ ПРИРОДУ

Гусева Наталья Анатольевна, учитель начальных классов
МБОУ "СОШ № 3", г. Нижнекамск

Библиографическое описание:

Гусева Н.А. Учимся беречь родную природу // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

По-гречески «экос» - «дом», «логос» - «наука». Экология – наука о доме, о месте жительства. Наука о доме – для мыши и журавля, для червя и бабочки, для сосны и ландыша. Дом этот очень большой: вся Земля является домом для существ, на ней живущих. [1]

Тема экологии в начальной школе затронута при изучении таких тем, как «Земля – наш общий дом», «Наша маленькая планета Земля», «Природа и мы», «Весна – пробуждение природы» и др.

В 4 классе на уроке окружающего мира УМК «Школа России» (А.А.Плешакова, Е.А.Крючковой) при изучении темы «Мир глазами эколога» ставились цели: дать ученикам представление о взаимодействии человека и окружающего мира, об ответственности человека за состояние природы.

Ученики (в основном 10-летние дети) ознакомились с материалом учебника, и приложением к нему, поняли, что проблема загрязнения Земли, уничтожения «лёгких» планеты, животных существует. На вопрос: «Как можно помочь сохранить природу?» Были даны разные ответы, но зачастую эта забота касалась взрослых. А на вопрос:

«Чем каждый из вас может помочь планете?», дети немного растерялись. Потом появились предложения:

- не ломать веток деревьев;
- не рвать цветы;
- не разорять муравейники и гнёзда птиц;
- помогать зимующим птицам пережить холодное время года: развешивать кормушки и постоянно подсыпать в них корм, ...

На детей произвело огромное впечатление информация о размерах свалок и простой подсчёт какой урон наносят природе те, кто выбрасывает мусор где попало: если ребёнок в 5 лет поиграл бумажным самолётиком на улице и бросил его там, то бумага будет разлагаться 2 года и только когда он будет первоклассником, Земля избавится от этого мусора. Если они, 10-летние ученики, выбросят пластиковую бутылку, то она будет лежать около 180 лет. А это значит, что они оставят этот мусор своим прапрапраправнукам. После уроков и внеклассных мероприятий на экологическую тему, ученики стали более сознательно относиться к окружающей природе. Это может подтвердить такой опрос до и после уроков и бесед на тему экологии: на вопрос: «Кто может выбросить мусор на улице?» В начале года, перед изучением темы, «Да», - ответили 15 человек из 25 (60%), то после только 3 человека (12%) сознались, что, если нет поблизости урны, они могут выбросить мусор. Дети придумывали знаки по охране природы, которые были бы понятны людям любого возраста. Большинство учеников поразили сроки разложения мусора:

- Пищевые отходы — срок разложения 30 дней.
- Газетная бумага — срок разложения 1-4 месяца
- Листья, семена, веточки — срок разложения 3-4 месяца.
- Картонные коробки — срок разложения 3 месяца.
- Офисная бумага — срок разложения 2 года.
- Доски — срок разложения 10 лет.
- Железные банки — срок разложения 10 лет.
- Старая обувь — срок разложения 10 лет.
- Обломки кирпича и бетона — срок разложения 100 лет.
- Электрические батарейки — срок разложения 110 лет.
- Резиновые покрышки — срок разложения 120-140 лет.
- Пластиковые бутылки — срок разложения 180-200 лет.
- Алюминиевые банки — срок разложения 500 лет.
- Стекло — срок разложения более 1000 лет.

При сборе информации по истории осознания экологической проблемы, ученики вместе с учителем выяснили, что Ярослав Мудрый ещё в XI веке издал закон об ограничении добычи лебедей, бобров и других ценных животных. А Указ Петра I, изданный в XVIII веке (1718 г.), предписывал преслушников, которые рубили дубовый лес и впредь рубить будут, наказывать батогами, посылать «в каторжные работы». Этим же указом Петр I потребовал построить очистные сооружения в Петербурге и обязал всех граждан обеспечить чистоту вокруг своих домов, на своих улицах. По другому указу об охране водоёмов, тому, кто осквернит Неву отбросами грозило быть наказанным кнутом или ссылкой в Сибирь.

Детям было интересно собирать информацию о животных Красной книги республики и мира. Они делились друг с другом новостями о том, как заботятся в России о тиграх и других животных, оказавшихся на грани вымирания, как растёт их численность.

Ученики класса предложили, а родители поддержали инициативу детей, помочь убрать пришкольную территорию. И, если вспомнить высказывание: «Чисто не там, где

убирают, а там, где не сорят», то проверено, что там, где убрал сам с друзьями, не поднимется рука выбросить мусор. Значит, на небольшом пока участке Земли будет чище.

Ученики с гордостью рассказывали, что при проведении городской акции «Зелёная волна» вместе с родителями сажали деревья у своих домов, а потом помогали их поливать.

Продолжение уроков и бесед на экологические темы находит своё отражение в исследовательской деятельности учащихся.

При изучении темы во втором классе «Реки и озера», ученик Нуруллин Тимур заинтересовался вопросом «Что такое «живая» и «мертвая» вода?» Совместно с родителями была проведена исследовательская работа на тему: «Влияние живой и мертвой воды на живые организмы».

Объектом исследования являлась ВОДА.

Предмет исследования: свойства воды.

Цель исследования: уточнить и расширить знания о воде и ее значении для живых существ, раскрыть влияние качества воды на здоровье человека.

Задачи:

- ✓ понять, что такое «живая» и «мёртвая» вода;
- ✓ узнать, можно ли использовать «мёртвую» воду;
- ✓ выяснить какое влияние оказывает качество воды на здоровье человека;
- ✓ дать рекомендации по улучшению качества воды.

Гипотезы:

1. Живая и мертвая вода существует.
2. Вода в зависимости от своей чистоты и различных свойств может быть «живой» или «мёртвой».

3. В живой воде могут жить живые организмы, в мертвой нет.

4. Мы предполагаем, что качество воды оказывает влияние на здоровье человека.

В своей работе он использовал следующими методами исследования: наблюдением, экспериментальным методом, проводил анализ и сравнение полученной информации, работал с интернет-ресурсами.

Практическая ценность работы заключается в разработке рекомендаций по улучшению качества воды на основе проведенного практического анализа.

Тимур исследовал теоретические понятия «живой» и «мертвой» воды, нашёл необходимые для исследования русские народные сказки, где говорится о «живой» и «мёртвой» воде: «Сказка о молодильных яблоках и живой воде»; «Иван и чудо - юдо»; «Иван - мужиккий сын»; «Марья Моревна»; «Царевич Иван - Горох»; «Иван - царевич и Серый волк»; «Медное, серебряное и золотое царство».

Ознакомившись с собранным материалом, выяснил, что в русских народных сказках часто злые, отрицательные герои несправедливо, хитростью, убивают добрых положительных героев. Чтобы исправить эту несправедливость, народ придумал «живую» и «мёртвую» воду.

Живая вода

В природе живая вода, это вода в горных реках, дождевая вода, вода в водопадах. Использование этих вод приводит к долголетию, и активно влияют на здоровье.

Живая вода – это щелочная вода. Щелочная вода очень мягкая, на вкус напоминает дождевую воду, бесцветная, без запаха.

Есть мнения, что живая вода это:

-  Серебряная вода;
-  Омагниченная вода;
-  Вода с хорошей информацией;
-  Святая вода;
-  Вода с минералами;

- Талая вода;
 - Вода из фруктов и овощей;
 - Вода из артезианских скважин и источников, родников.
- Живая вода имеет следующие характеристики:*
- не имеет опасных и вредных для организма химических веществ;
 - не имеет опасных и вредных для организма микроорганизмов;
 - содержит в своем составе необходимые для жизнедеятельности ионы минералов (кальция, калия, магния, кремния, натрия);
 - имеет щелочной характер;
 - имеет восстановительные свойства;
 - вода структурирована.

Мёртвая вода

Источниками мёртвой воды в природе могут быть водоемы со стоячей водой, болота, заброшенные колодцы. Вода в таких водоемах лишена жизненной силы. По мнению врачей, эта вода приводит к преждевременному старению.

Мёртвая вода – это кислая вода. Мёртвая вода обладает сильно действующими бактерицидными свойствами, она бесцветная, с выраженным запахом, со вкусом кислоты и вязкими признаками.

Есть мнения, что мёртвая вода это:

1. Вода без минералов, дистиллированная вода;
2. Вода с плохой памятью;
3. Вода, прошедшая по трубам с прямыми углами;
4. Неструктурированная вода;
5. Серебряная вода;
6. Анодная вода;
7. Вода из реки, болота.

Тимур узнал, как «живая» и «мертвая» вода влияет на живые организмы. Для этого он провел ряд экспериментов.

ЭКСПЕРИМЕНТ № 1

Воздействие «живой» и «мёртвой» воды на растения

В первом эксперименте набрал родниковой воды, водопроводной воды и кипяченой воды. Из литературы узнал, что обработанные живой водой семена быстрее прорастают. Проверил это утверждение, используя воду.

Взял семена гороха и разделил их на три группы по 10 семян в каждой группе. Одну группу положил в ткань, смоченную родниковой водой, другую группу положил в ткань, смоченную водой, взятой из-под крана. Третью группу семян положил в ткань, смоченную в кипяченой воде. Через день проверил семена. Семена в трех группах набухли, но в первой группе уже начали прорастать. Набухшие семена гороха посадил в грунт, каждую группу в отдельный стакан: в 1 стакан семена, смоченные родниковой водой, во второй – водопроводной, в третий – кипяченой. Поливал ростки гороха водой, соответствующей каждой группе: родниковой, водопроводной и кипяченой.

Наблюдение за прорастанием семян гороха

	Родниковая вода	Водопроводная вода	Кипяченая вода
Количество проросших семян гороха, шт.	8	5	2
Средняя высота стебля гороха, см	9	2	4

Вывод: Живая вода действительно обладает свойствами, способствующими быстрому росту растений.



ЭКСПЕРИМЕНТ № 2

Наблюдение за развитием лука

Во втором эксперименте также использовал родниковую, водопроводную и кипяченую воду. Исследование проводилось по разработанной методике, которая включает в себя следующие этапы:

1. Приготовили 3 прозрачных стакана, чтобы можно было наблюдать за изменением развития лука. В каждый стакан налили пол – стакана воды: в 1 стакан – родниковую воду, во 2 стакан – водопроводную, в третий – кипяченую воду. Положили луковицы в каждый стакан.
2. Ежедневные наблюдения за ростом лука.
3. Уход. Добавление соответствующей воды в стакан по мере надобности.
4. Посадка луковиц в грунт.
5. Уход. Полив соответствующей водой по мере надобности.
6. Заполнение дневника наблюдений.

Наблюдение за развитием лука

Дата	Родниковая вода	Водопроводная вода	Кипяченая вода
21 октября	замочил	замочил	замочил
24 октября	посадил в грунт	посадил в грунт	посадил в грунт
2 ноября	появились перья	перьев нет	перьев нет
7 ноября	перья 6 см	появились перья	перьев нет
16 ноября	перья 11 см, их больше	перья 4 см	появились перья
22 ноября	перья 19 см	перья 9 см	перья 5 см

Вывод: В ходе проведения эксперимента №2 подтвердился вывод, полученный при проведении эксперимента №1, а именно: живая вода действительно обладает свойствами, способствующими быстрому росту растений.



Вода действительно является источником жизни на земле. Она обладает различной силой. Данное высказывание можно подтвердить следующими наблюдениями:

Наблюдение № 1. Люди для того, чтобы отдохнуть, едут к берегу моря, реки или озера. Значит, вода умеет успокаивать и радовать.

Наблюдение № 2. Если человек заболел, он использует компрессы, примочки, принимает лечебные ванны или делает различные компрессы. Человеку, у которого проявляются простудные заболевания, рекомендуют обильное питьё. Значит, вода умеет лечить. Следовательно, вода обладает волшебной силой: она может успокоить человека и вылечить его.

Так как вода влияет на здоровье человека, необходимо обсудить вопрос качества воды. Тимур взял интервью у заведующей стационаром дневного пребывания НЦРМБ, врача высшей квалификационной категории Кашафутдиновой Фаили Джамалетдиновны.

Из беседы с заведующей стационаром дневного пребывания НЦРМБ, Нуруллин Тимур сделал следующие выводы, что многие болезни человек получает из-за плохой экологии (загрязнённый воздух, вода, почвы...). Экологическая ситуация в Нижнекамском районе и г. Нижнекамск определяется высокой концентрацией предприятий нефтехимической промышленности и энергетики и, как следствие, высоким уровнем загрязнённости атмосферного воздуха, отсутствием качественной питьевой воды, нерешённостью проблемы утилизации промышленных отходов и шлаков. А также, что через воду могут передаваться возбудители многих инфекционных заболеваний. Эта информация заставляет задуматься детей, и взрослых.

Таким образом, важным фактором сохранения здоровья населения и увеличения средней продолжительности жизни, как показателя экологического благополучия, является употребление чистой питьевой воды. В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями питьевая вода должна быть безопасной в эпидемиологическом и радиационном отношении и безвредной по химическому составу.

Были разработаны рекомендации населению по очищению питьевой воды

1. Очищение воды с помощью фильтров.

Виды фильтрации воды:

- а) очистные системы насыпного типа;
- б) сетчатые и дисковые фильтры механической очистки, удаляющие нерастворимые механические частицы, песок, ржавчину, взвеси и коллоиды;
- в) ультрафиолетовые стерилизаторы, удаляющие микробы, бактерии и другие микроорганизмы;
- г) окислительные фильтры, удаляющие железо, марганец, сероводород;
- д) компактные бытовые смягчители и ионообменные фильтры, умягчающие, а также удаляющие железо, марганец, нитраты, нитриты, сульфаты, соли тяжелых металлов, органические соединения;
- е) адсорбционные фильтры, улучшающие органолептические показатели (вкус, цвет, запах) и удаляющие остаточный хлор, растворенные газы, органические соединения;
- ж) комбинированные фильтры – комплексные многоступенчатые ступени;
- з) мембранные системы – обратноосмотические системы подготовки питьевой воды, высшая степень очистки.

2. Очищение питьевой воды, если под рукой нет фильтров:

- а) отстаивание;
- б) фильтрация через активизированный уголь.

3. При желании можно обратиться в СанПиН для проверки качества своей питьевой воды.

В ходе исследования ученик узнал много новой и интересной информации, которой он поделился с одноклассниками и ребятами из параллельных классов.

Тимур принял участие со своей работой на V Республиканском конкурсе исследовательских работ и проектов школьников «Дебют в науке» и был отмечен дипломом 3 степени.

Ученицу 4 класса Непряхину Арину заинтересовала тема «Плесень – вред и польза». На протяжении жизни она периодически видела, как мама выбрасывает ещё не съеденный хлеб. Свой поступок объясняла, тем, что хлеб испортился, на нём появилась плесень. А совсем недавно Арина сама обнаружила в сумке заплесневелое яблоко, это ее сильно удивило, Арина считала, что яблоки гниют, а оно полюбуется, всё покрылось плесенью! Именно этот случай, заставил ученицу задуматься - что такое плесень, почему и где она появляется, вред или пользу несёт в себе эта таинственная и загадочная плесень.

Цель исследования:

- определить сущность и одно из главных условий развития плесени, а также её значимость в жизни человека.

Задачи:

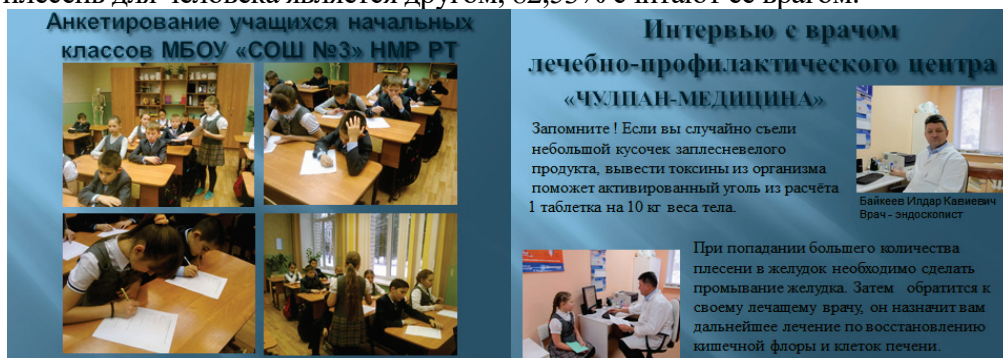
- проанализировать полученные результаты анкетирования учащихся класса;
- из разных источников информации получить более подробное представление о плесени и её видах;
- выявить отрицательную и положительную роль плесени в жизнедеятельности человека и наиболее опасные виды плесени;
- экспериментально определить условия, необходимые для развития плесневых грибов;
- подобрав необходимые рекомендации по данной теме, сделать вывод по результатам исследовательской работы.

Объект исследования: плесень.

Предмет исследования: условия возникновения плесени и взаимосвязь её с окружающей средой, ответить на вопрос: «Вред или пользу несёт в себе плесень».

Гипотеза: плесень – это древнейшее живое существо до конца не изученная человеком. Она предпочитает влажность, быстро разрастается в благоприятных для неё условиях и ведёт активную борьбу за выживание. Приносит много пользы в жизнедеятельности человека.

В начале исследования Непряхина Арина провела анкетирование среди 229 учащихся начальных классов нашей школы и 26 учеников своего класса. По результатам анкетирования выяснила, что у ребят минимальное представление о видах плесени и её положительной роли в жизни каждого из нас, у некоторых складывается ошибочное мнение о пользе плесени, это вызывает чувство опасения за здоровье своих друзей. Из учащихся класса Арины плесень видели все. 86% учеников считают её врагом по отношению к человеку, и только 14% уверены в том, что она ещё и друг. Из 229 учащихся начальных классов 24% посчитали, что плесень для человека является другом, 82,53% считают её врагом.



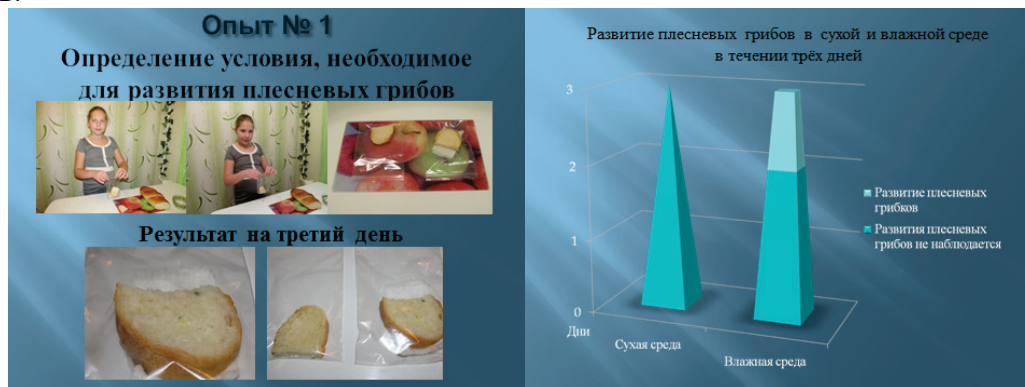
В ходе исследования при помощи источников информации и личных опытов Арина расширила свои знания о плесени, чтобы затем передать их своим друзьям.

Непряхина Арина узнала о положительной роли плесени. Плесень, выращенная в условиях промышленного производства - полезна. Своим участием в сложных про-

цессах пищевой промышленности она улучшает вкусовые качества некоторых продуктов питания и напитков. Применение плесневых грибов в медицине является самой главной пользой приносимой плесенью для всех людей нашей планеты, так как без лекарств, полученных из плесени, жизнь многих людей была бы невыносимой.

Выяснила в чем заключается отрицательная роль. Грибки поражающие продукты и не изменяющие их внешнего вида являются наиболее опасными для человека. Они вырабатывают яд. Мы сталкиваемся с грибами гораздо чаще, чем принято думать и невидимые человеческому глазу они способны нанести серьёзный вред окружающему миру, но своими бесценными свойствами, сами спасают же его.

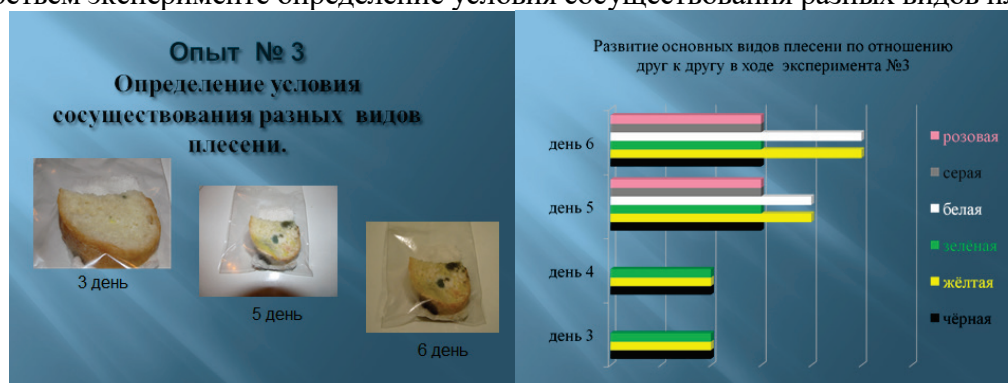
В первом эксперименте определила условия, необходимое для развития плесневых грибов.



Во втором эксперименте определила виды продуктов быстрее подвергающегося захвату плесени.



В третьем эксперименте определение условия сосуществования разных видов плесени.



Арина разработала рекомендации.

Существует масса советов, по снижению риска появления плесени, а также по снижению риска заболевания от плесени. Плесень совсем уничтожить невозможно, она

живуча, и быстро размножаема. В наших силах попытаться не создавать для неё благоприятных условий, соблюдая несколько важных рекомендаций.

- не употреблять продукты, поражённые плесенью;
- ванную обрабатывать специальными или хлорсодержащими растворами, следить за исправностью кранов и состоянием труб;
- при появлении плесени на стенах удаляются обои, поражённые места зачищают шпателем и несколько раз обрабатываются противогрибковым раствором;
- помещение необходимо проветривать, регулярно проводить чистку кондиционеров;
- при профилактических мерах или борьбе с плесенью лучше использовать средства защиты: перчатки, марлевую повязку;
- если самостоятельная борьба с плесенью не даёт положительных результатов, необходимо обращаться в специальные санитарные службы, проводящие профессиональную дезинфекцию помещений.

При попадании большого количества плесени с продуктом питания в желудок, необходимо сделать его промывание и обратиться к врачу, при незначительном количестве плесени токсины из организма поможет вывести активированный уголь (1 таблетка на 10 кг веса тела).

ПОМНИТЕ, что предупредить появление плесневого грибка гораздо легче и дешевле, чем удалять грибок и устранять последствия такого поражения!

Арина рассказала о своей работе и выводах ученикам своего класса и параллельным классам.

На VII республиканском конкурсе исследовательских работ и проектов школьников «Дебют в науке» Непряхина Арина была отмечена дипломом 3 степени.

Мы, учителя начальных классов, твёрдо уверены, что необходимо прививать детям культуру поведения в природе, привлекать к работам по подготовке и организации различных мероприятий и акций по охране природы для того, чтобы количество искренних защитников родной планеты росло с каждым годом. Ведь поколение нынешних школьников должно будет решать глобальные экологические проблемы, которые накопились и продолжают копиться в нашем общем доме – планете Земля.

Духовно-нравственное воспитание

ЭТНОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕКСТЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-РЕЧЕВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Бабанина Людмила Петровна, учитель начальных классов

Стрелецкая Елена Петровна, учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Яковлевская средняя
общеобразовательная школа «Школа успеха» Яковлевского городского округа,

п. Яковлево

Библиографическое описание:

Бабанина Л.П., Стрелецкая Е.П. Этнокультурологические тексты как основа формирования интеллектуально-речевых способностей младших школьников // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Русский язык – один из богатейших, выразительных языков мира. На протяжении всей многовековой истории русского народа русский язык всегда был формой русской национальной культуры и национального сознания.

Одной из важнейших задач современного гуманитарного образования является формирование языковой компетентности учащихся, национальное воспитание средствами родного языка. Уроки русского языка в начальной школе – первый этап лингвистического образования личности, тот заряд, который определяет любовь к родному слову, а в последующем – к языку и литературе в целом. Важнейшим аспектом развития речи учащихся в системе уроков русского языка является обогащение словарного запаса. Этому в настоящее время в начальной школе способствуют такие предметы, как «Родной русский язык» и «Родная русская литература». Очень важно то, что уже на начальном этапе на этих предметах используются этнокультурологические и краеведческие тексты, формирующие национальное самосознание личности.

Ещё Л.Н.Толстой, строя свою педагогическую систему, исходил из того, что школа должна развиваться из потребностей самого народа, его традиций и жизненного опыта, из того мощного пласта истинно национального самосознания, которые накопили предшествующие поколения в процессе исторического развития. В своей последней статье «В чём главная задача учителя?» Л.Н.Толстой подчёркивал, что «народное образование является для нас единственной законной сознательной деятельностью для достижения наибольшего счастья всего человечества».

Немаловажно отметить, что в настоящее время в обществе отмечается возросший интерес к изучению народных традиций, истории культуры своего края. Малая родина даёт человеку гораздо больше, чем он в состоянии осознать. Первые и самые прочные представления о добре и зле, о красоте и уродстве берут начало здесь и всю жизнь затем соотносятся с изначальными образами и понятиями.

Не растерять, сохранить то богатство, каким испокон веков владел русский народ, приобщать детей к народному творчеству – одна из задач современного обучения и воспитания. Проблема отчуждения молодого поколения от национальной культуры, следствием чего является оскудение запаса знаний о родной культуре, истории, обеднение у них словарного запаса, тех средств выразительности, которые мы веками черпали из сокровищницы народной культуры, в последнее время стала особенно заметна.

Но язык – ценнейший исторический источник: он воскрешает прошлое. Изучение этнокультурологической лексики на уроках «Родного русского языка» и «Родной русской литературы» даёт возможность не только обогатить словарь школьника новыми словами и понятиями, но и познакомить его с историей нашей страны, познать особенности национального характера, воспитать интерес к русскому языку. На материалах этнотекстов решаются задачи лингвистические, воспитательные и развивающие. Изучение лингвистических тем по этим предметам на специальном материале, включающем сведения о традициях, обычаях, праздниках русского народа требует от учителя огромных знаний в области этнокультурологического образования учащихся, поиск и методическая обработка материала, различные варианты и приёмы его использования на уроках и во внеклассной работе.

Главное – заложить в школьнике чувство единения с родной землёй, природой, вызвать интерес к истории родного края. Д.С.Лихачёв писал: «Постепенно расширяясь, эта любовь к родному краю переходит в любовь к своему государству, его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему».

Для наполнения процесса обучения этнографическим и краеведческим материалом целесообразно пополнять приложения к обучающим программам «Родного русского языка» и «Родной русской литературы» этнотекстами, например, по теме «Народный костюм». Уроки, в которые будут включены такие этнотексты будут содержать сведе-

ния об истории народного костюма Белгородской области и содержать перечень вопросов и заданий различного характера. Такие тексты можно использовать в виде различных заданий: разные виды диктантов, комплексный анализ текста, письмо по памяти или списывание мини-текстов, этимологическая и орфографическая работа со словом.

Учебные занятия строятся следующим образом:

1. Даются задания, направленные на понимание текста.
2. Выясняется лексическое значение этнокультурной и краеведческой лексики.
3. Задаются вопросы по изучаемой теме.

Рассмотрим некоторые тексты.

Текст 1.

Женщины в повседневном быту носили строгие юбки. Они были тёмно-синего и бордового цвета. Окрашивали полотно отваром молодых ольховых и кленовых веток. Молодички-девчонки носили хлопчатые сарафаны, а самые маленькие дети надевали полотняные станки и длинные рубашки.

Задания:

1. О чём говорится в данном тексте?
2. Как можно озаглавить текст?
3. Уточните по словарю значение слов *молодичка*, *станок*.
4. Выпишите словосочетания прилагательное + существительное.
5. Определите падеж имени существительного.

Текст 2.

Как и в наши времена в старину на Руси на праздники люди наряжались. Они надевали специальную праздничную одежду. В будни носили посконные рубахи, а на праздники надевали льняные, с цветными вставками и вышивками.

Задания:

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Что нового вы узнали из текста?
3. Знаете ли вы значение слова *посконные*?
4. Образуйте от слова рубаха однокоренные слова с суффиксами –к-, -онк-, -ечк-.

Анализируя такие тексты, задумываясь над лексическим значением слов, учащиеся начинают чувствовать сопричастность к историческому прошлому края. Особое внимание можно уделить бытовой лексике, которой пользовались на Белгородчине в прошлые века. При изучении склонений имён существительных в 3-классе можно использовать такой текст:

В старину в нашем крае в качестве тёплой верхней одежды мужчины носили халаты, поддёвки, армяки, полушубки, кожаные. Халат надевали осенью и весной. А женщины зимой носили шубейки и летники. «Помянешь и лето, когда шубы нету» - гласит русская пословица.

На основе текста можно предложить следующие задания:

1. О чём этот текст?
2. Как можно озаглавить текст?
3. Отличается ли современная зимняя одежда от той, которую носили наши предки?
4. Назовите имена существительные, поставьте их в единственное число. Выпишите их, укажите род, число, определите склонение.

Не менее результативная в аспекте развития этнокультурологической направленности младшего школьника такая форма работы, как экскурсии в музеи «Народной культуры», «Краеведческий». Работа с экспозицией данных музеев направлена на осознание связи слова-образа с подлинными предметами. Каждое изделие, предмет становится своеобразным собеседником, рассказчиком.

Изучая на уроках этнотексты, учащиеся продолжают узнавать многие забытые слова, тем самым пополняя словарный запас. Они стали более внимательно читать художественные произведения, задумываться над значением слов. Уроки с использованием этнотекстов проходят интереснее, живее, активнее, чем уроки, проводимые на основании лишь материала учебника. Программный материал, иллюстрированный этноматериалом, усваивается лучше и прочнее, а глубокое знание истории своего посёлка, района, области делает любовь учащихся к родному краю сознательной, способствует их воспитанию в духе патриотизма.

Литература

1. Воспитание школьника №7-2005
2. Начальная школа №12 -1991
3. Толстой Л.Н. Педагогические сочинения. – М.,1989
4. Харисова Л. А. Национальная культура в содержании образования.- М., 1995.

Нравственно-патриотическое воспитание

КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ «СИМВОЛЫ РОССИИ» КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Я – ГРАЖДАНИН РОССИИ»

Жданова Ирина Арсентьевна, учитель
ГБОУ СО "Ачитская школа-интернат", п. Ачит, Свердловская область

Библиографическое описание:

Жданова И.А. Конспект открытого занятия «Символы России» курса внеурочной деятельности «Я – гражданин России» // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Цель: воспитание патриотизма, духовной нравственности, формирование гражданской позиции.

Задачи: воспитывать любовь к Родине и чувство гордости;
формировать патриотические чувства, осознание себя как гражданина своей страны;
уточнить и расширить представления детей о государственной символике;
уточнить и расширить знания детей о Москве – столице государства;
расширять запас слов детей, закреплять умение отвечать на вопросы, отрабатывать дикцию, интонационную выразительность речи, воспитывать культуру речевого общения.

Материал: карта Российской Федерации; изображения Российского флага, герба, аудиозапись Российского гимна; изображения флагов и гербов разных стран; аудиозаписи гимнов разных стран; изображения Московского кремля, Спасской башни; аудиозапись Кремлёвских курантов; аудиозаписи песни «Россия» (Слова: А.И. Пилецкая. Музыка: Д.Трубачев, В.Трубачева), песни Г.Струве «Моя Россия»; фотопортрет президента России; разрезанные пословицы; макет флага России из бумаги; белый лист для флага размером 12х15 см., синяя и красная полосы размером 4х15 см, клей, клеенка, салфетка, палочка (древко) для флага.

I. Вступительное слово учителя и детей.

Дети входят в класс. Слушают песню «Россия» (Слова: А.И. Пилецкая. Музыка: Д.Трубачев, В.Трубачева)

Педагог: Родина! Это слово с детства знает каждый. Родина – это место, где ты родился, где ты живёшь со своими родителями, со своими друзьями.

Ребята, как называется наша Родина? (Россия или Российская Федерация)

Дети:

Если долго-долго-долго
В самолёте нам лететь.
Если долго-долго-долго
На Россию нам смотреть,
То увидим мы тогда
И леса, и города,
Океанские просторы,
Ленты рек, озёра, горы...
Мы увидим даль без края,
Тундру, где звенит весна,
И поймёшь тогда, какая
Наша родина большая,
Необъятная страна.

Педагог: Когда мы говорим «Россия», то представляем бескрайние просторы полей, полноводные реки, белые березы. Россия занимает 1-е место по территории среди всех стран мира (демонстрация карты Российской Федерации).

На свете много разных стран,
Но есть одна страна –
От белых льдов до тёплых рек
Раскинулась она!
На свете много разных стран,
Но есть одна страна –
Её мы Родиной зовём,
И Родина – Одна!

Что такое Родина? Родина – отечество, страна, в которой родился человек.

Каждый человек, живущий на нашей планете, испытывает чувство гордости за свою Родину, свой народ и страну, свою землю и её историю.

В России живут люди разных национальностей, но всех объединяет одно – Мы Россияне. Мы живем в великой стране! И все мы родились в одной стране России.

А олицетворяют родную землю её символы. Каждое государство имеет свои символы: Герб, Флаг, Гимн.

II. Гимн России.

Педагог: Слово «гимн» греческого происхождения, оно означает «торжественная, хвалебная песня». Гимн исполняется в особых, наиболее важных случаях. Его слушают и исполняют стоя. Гимн имеет огромное значение для своего народа, как в прошлом, так и в настоящем.

Текст нового гимна принадлежит известному советскому писателю С.В.Михалкову, а музыка – композитору и дирижёру А.В.Александрову.

Гимн – это не просто музыка – это торжественное музыкально-поэтическое произведение. Это символ нашего государства. Звучит он в праздники, на особо торжественных мероприятиях. Он показывает величие, честь, силу, могущество нашей державы.

Дети:

Что такое гимн вообще?
Песня главная в стране!
В гимне российском есть такие слова:
«Россия — любимая наша страна».

Россией гордимся, России верны,
И нет на свете лучше страны!
Гимн слушаем стоя и молча всегда:
Его нам включают в момент торжества!

Т. Попова

Педагог: Мы с вами гордимся нашей страной, а значит, должны гордиться ее символами. Давайте, выразим свое уважение к российскому гимну и прослушаем его как положено, стоя.

Слушание гимна (аудио запись)

III. Флаг России.

Педагог: Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трех полос: верхняя – белого, средняя – синего, нижняя – красного цвета. (Демонстрация флага России)

Три полосы флага – это неспроста:

Белая полоска – мир и чистота,

Синяя полоска – это цвет небес,

Куполов нарядных, радости, чудес,

Красная полоска – подвиги солдат,

Что свою Отчизну от врагов хранят.

Он страны великой самый главный знак –

Доблестный трехцветный наш российский флаг!

Каждый цвет на российском флаге имеет своё значение. Что же означают цвета российского флага?

Белый цвет – цвет чистоты намерений, миролюбия и мудрости.

Синий – цвет неба, воды, моря – символ свободы.

Красный – цвет мужества, силы, могущества и жизни.

Педагог: 22 августа в нашей стране отмечают праздник – день государственного флага российской федерации.

Дети:

Флаг наш — символ доблести

И народной гордости.

У России важный день,

Отмечать нам нужно всем!

Педагог: Где можно увидеть российский флаг?

Государственный флаг можно увидеть на Кремле в Москве, правительственных зданиях, боевых кораблях и самолётах российской армии, космических кораблях. Под Российским флагом выступают наши спортсмены на всех спортивных соревнованиях, олимпиадах. На трибунах их встречают болельщики и приветствуют Российскими флагами.

IV. Государственный герб Российской Федерации.

Педагог: Символ России – это герб. Государственный герб России – это четырёхугольный геральдический щит, нижние углы которого закруглены, а оконечность заострена. (Демонстрация герба России)

Что же изображено на гербе? *(Ответы детей).*

Каждый элемент герба имеет свое значение:

На гербе Российского государства изображен золотой двуглавый орёл. Это символ вечности и единства России.

Что необычного в изображении орла? У него две головы. Такой птицы в природе не существует. Но люди с глубокой древности изображали двуглавого орла. Может быть,

хотели удвоить могущество орла? Или видели в нём зоркого стража, изгоняющего нечистую силу и с правой, и с левой стороны.

Крылья орла подняты вверх и расправлены. Головы увенчаны коронами. В центре над ними – большая корона. Короны соединены лентами. Короны – союз республик, входящих в состав России.

В правой лапе орла – скипетр (или жезл, похож на посох пастуха), а в левой – держава (это шар, увенчанный крестом, символом христианского владычества над миром). Жезл и шар означают сильную власть, защиту государства.

На груди орла в красном щите – серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне. Под ногами коня – опрокинутый на спину чёрный дракон. В руке всадника – серебряное копьё, которым он поражает дракона. Это изображение Георгия Победоносца. Святой Георгий с давних времен был, наиболее почитаем, на Руси. Его считали заступником человека, ограждающим его от сил зла, бесстрашно вступающим в борьбу с самой грозной и темной силой. Всадник на щите – символ победы добра над злом, готовность народа защищать свою страну от врагов.

Дети:

У России величавой

На гербе орел двуглавый,

Чтоб на запад, на восток

Он смотреть бы сразу мог.

Сильный, мудрый он и гордый.

Он — России дух свободный.

В. Степанов

Педагог: Где изображают герб РФ? На официальных печатях и документах, на денежных знаках, на некоторых государственных наградах.

V. Дидактическая игра «Угадай символ России»

Педагог: Давайте сыграем в игру. Проверим, кто самый внимательный! (Демонстрация флагов, гербов разных стран)

- Найди Флаг России.

- Найди Герб России.

- Узнай Гимн России. Как только услышите гимн России, вы должны встать (включается аудиозапись гимнов различных стран)

VI. Физминутка «Родина»

Нет на свете родины красивей	шагают на месте/
Боевой страны богатырей.	изображают «богатыря»
Вот она, по имени Россия, От морей простерлась до морей.	шагают на месте, разводят руки в стороны.
Поезжай за моря-океаны,	«едут»
Надо всей землёю пролети:	«летят»
Есть на свете различные страны,	разводят руки в стороны.
Но такой, как у нас, не найти.	отрицательно качают головой.
Глубоки наши светлые воды,	приседают.
Широка и привольна земля,	встают, руки в стороны.
И гремят, не смолкая, заводы,	стучат руками перед собой.
И шумят, расцветая поля.	плавные взмахи рукам

VII. Москва – главный город России.

Педагог: Как называется столица нашей Родины? (демонстрация изображения Московского кремля, Спасской башни)

Символом нашей Родины является и **столица** – город **Москва**.

Россия — необъятная страна.

Но ты, столица, у нее одна.

Хоть я ни разу не была в Москве,

Но много знаю о тебе.

На башне у Кремля горит звезда,

Которая не гаснет никогда.

Течет прекрасная Москва-река,

И мост через нее, как радуга-дуга.

Тебя, Москва, люблю я всей душой,

Ты покорила всех своею красотой!

Кремль много лет был и остается резиденцией московских князей, царей, генеральных секретарей, президентов. В настоящее время он является не только резиденцией правительства, но и музеем. Но, прежде всего, Кремль, конечно же, символ Москвы и всей России.

Спасская башня в Москве — самая известная башня Кремля, на ней находятся знаменитые столичные куранты, а вершину украшает пятиконечная звезда.

Часы-куранты на Спасской башне Московского Кремля, одни из древнейших в мире. Первые часы установили больше чем пятьсот лет назад, в дальнейшем они неоднократно ремонтировались и заменялись. Ежегодно перед наступлением Нового года на фоне Спасской башни президент России выступает с поздравительной речью, а звон колоколов объявляет о наступлении нового года.

(Слушание аудиозаписи «Бой курантов»)

VIII. Президент России.

Педагог: В Кремле, работает президент и наше правительство. Президент – самый главный человек в нашей стране. Президента выбирают все взрослые граждане страны, и он руководит страной четыре года. Потом опять назначаются выборы. (Фотопортрет президента)

Кто является президентом России?

IX. Дидактическая игра «Составь пословицу».

Педагог: Россия – великая страна, которая имеет богатую и славную историю. Мы граждане великой России должны гордиться своей страной, её традициями, культурным наследием. Русский народ сложил много пословиц и поговорок о Родине. Давайте попробуем их разгадать. (Разрезанные пословицы)

- Составьте и объясните пословицу.

Нет в мире краше Родины нашей.

Одна у человека мать, одна у него и родина.

Родину любить — верно Родине служить.

Знамя несть – великая честь.

X. Изготовление макета Российского флага.

Педагог: Давайте сделаем **флаги**.

Объяснение хода работы:

- На белый лист посередине наклеиваем синюю полосу, затем внизу приклеиваем красную полосу. Так же делаем с обратной стороны. Получился **флаг**. Теперь его надо закрепить на древко (палочку). Наносим клей с одной стороны **флага** и оборачиваем его вокруг палочки. Проглаживаем линию сгиба. **Флаг готов!**

XI. Итог занятия.

Дети:

Великую землю,
 Любимую землю,
 Где мы родились и живём.
 Мы Родиной светлой,
 Мы Родиной милой,
 Мы Родиной нашей зовём.
 – Россия... Как из песни слово,
 Берёзок юная листва
 Кругом леса, поля и реки
 Раздолье – русская душа.
 Люблю тебя, моя Россия
 За ясный свет твоих очей.
 За ум, за подвиги святые,
 За голос звонкий, как ручей.
 Люблю, глубоко понимаю
 Степей задумчивую грусть,
 Люблю все то, что называю,
 Одним широким словом – Русь!

Слушание песни Г.Струве «Моя Россия»

Педагог: Сегодня мы говорили о государственных символах России, символах величия и могущества нашей страны. Все граждане России гордятся Государственным гербом, флагом и гимном. Они достались нам в наследство от предков, дедов и прадедов.

Вы – дети России – вы будущее нашей страны. От вас зависит, какая будет наша страна, наш родной край.

Литература:

1. Пчёлов Е.В. Государственные символы России. Герб, флаг, гимн. М.: Русское слово, 1993.
2. Романовский В.К. Символы российской государственности: Пособие для учителя. М.: Русское слово, 2002.
3. Настольная книга по патриотическому воспитанию школьников: методическое пособие для школьных администраторов, учителей, классных руководителей, педагогов дополнительного образования/ [авт.-сост. А. Н. Вырщиков и др.] - Москва: Глобус, 2007.

Методические пособия:

1. Ерохина Е.Л., Круглова Т. А. Государственные символы России. Флаг; герб, гимн. М.: Ювента, 2002.
2. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М.: АРКТИ, 2002.
3. Ривина Е.К. Российская символика: Иллюстративно-дидактический материал для образовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2005.
4. С чего начинается Родина? / Под ред. Л.А. Кондрыкинской. М.: Сфера, 2003.

Работа с родителями

КРУГЛЫЙ СТОЛ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «РОЛЬ ОТЦА В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ»

Артюхова Екатерина Юрьевна, учитель начальных классов
МОУ "С (К) ОШИ № 4" г. Магнитогорска

Библиографическое описание:

Артюхова Е.Ю. Круглый стол для родителей «Роль отца в воспитании детей» // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Праздничная встреча отцов проводилась накануне торжественного закрытия лагерьной смены, на нее были приглашены родители – отцы.

Цели встречи:

- актуализировать проблему воспитания детей в семье;
- побудить отцов задуматься о собственной роли и ответственности в воспитании детей;
- поддержать положительный опыт отцовского воспитания.

Ресурсы. Оборудование.

- Приглашения для родителей.
- Памятка отцу.
- Информация об отцах-участниках встречи (Ф.И.О., место работы).
- Благодарственные письма.
- Выставка детских рисунков «Мой папа».
- Подготовка концертных номеров.

Ход мероприятия.

Ведущий. Сегодня зал приятно радует глаз – в зале в основном мужчины. Редкое и необычное зрелище!

Ведущий задает вопросы участникам:

- Что заставило вас бросить все домашние дела и прийти на нашу встречу?
- Что оживаете вы от нее?
- Считаете ли вы себя хорошим отцом?

Каждый из вас имеет свою любимую профессию, но есть еще одна, которая будет сопровождать вас всю жизнь – профессия отца. Владеть ею надо уметь. Вы скажите: «Когда же этому учиться, деньги для семьи зарабатываем». Верно, но не это главное. Уверена, что производя детей на белый свет вам хотелось продолжить свой род и испытать трогательное чувство: я – отец.

Знаете ли вы, что означает это слово? Оказывается в словах «отче», «отечество» начальная буква «о» указывает на окружение, защиту (от древне-русского «оточити» - окружить), означает окружить заботой, вниманием, любовью. Именно такие отцы сегодня в зале. Приветствуем вас!

А теперь для всех присутствующих звучит песня «Про папу».

Ведущий: К сожалению, воспитанием детей стало по преимуществу женским делом... «Нашему мальчику так не хватает мужской руки», - вздыхает соседка, бабушка 13-летнего внука. И мы понимаем – речь идет не о той руке, которая может крепко ударить, а о той, на которую можно опереться.

Дети должны знать: есть на свете нечто, что могут сделать и вынести лишь мужские руки и плечи. Такое знание не усваивается на словах – только на опыте.

Если мальчик хоть раз в жизни видел, как его отец бросился выручать женщину, если заметил, как он уступает место тому, кто в этом больше нуждается, такой мальчик уже в детстве усвоит нормы порядочности, нормы мужского поведения.

Важно отношение отца и дочери. Вспомните сказки. С кем грозный и беспомощный царь более всего мягкотел и добродушен? Конечно же, с дочкой – принцессой, чьи желания – закон для повелителя. Дочерей отцы любят как-то нежнее, чем мальчиков. Подумать только: от тебя «отпочковалось» существо иного пола, на тебя похожее, но особое. Отец для девочки – воплощение мужского начала вообще. По нему она будет судить обо всем мужском роде. То ли восхищаться и уважать, то ли раболепно подчиняться, то ли бояться и приизирать.

Так что хороший, добрый отец воспитывает будущую жену и мать семейства из своей дочки своим поведением, своим авторитетом.

Хотите определить какой вы отец? Приготовьтесь ответить на вопросы теста.

1. Помогаете ли вы своим родителям?
2. Внимательны ли к жене и ее родственникам?
3. Умеете ли распределять финансовые средства так, чтобы дети имели самое необходимое?
4. Пытаетесь ли избегать семейных ссор с супругой в присутствии детей?
5. Занимаетесь ли собственным ребенком, развивая его физически и интеллектуально?
6. Всегда ли вам удается выполнять обещание?
7. Имеет ли ваш ребенок обязанности по дому?
8. Знаете ли вы, с кем дружат ваши дети?
9. Доверяет ли ребенок свои тайны?
10. Считаете ли вы себя хорошим отцом?

Если вы на все вопросы ответили положительно, то вы хороший отец.

Если положительно ответили на 7-8, значит, стараетесь быть внимательным отцом, и вам можем рекомендовать чтение педагогической литературы.

Если положительно ответили на 4-5, то вам надо серьезно заняться семьей и пересмотреть свое отношение к детям.

Если у вас 1-3 ответа – вы все прекрасно поняли, и мы благодарим вас за участие в сегодняшней встрече.

А знаете ли вы, дорогие папы, за что вас любят ваши дети? Каким хотят вас видеть? Результаты опроса детей выглядят следующим образом.

Любят за то, что...

Добрый, хороший, умный, помогает, меня любит, защищает, с ним интересно, предоставил свободу, устраивает сюрпризы, отдал мотоцикл, духовно сильный, терпелив, благородный, щедрый.

Вас хотели бы видеть:

Каким есть, добрым, красивым, здоровым, трезвым, уважающим маму, веселым, счастливым, мудрым, заботливым, смелым, надежным.

Вас любили бы еще больше, если бы вы ...

Жили с детьми, не ругались, не пили, не курили, иногда ходили на собрания, любили ребенка, не ругались с мамой, гуляли с ребенком и мамой по вечерам, выполняли обещания.

Из всех опрошенных только 20 связаны с материальными интересами (покупал сладости, давал деньги, дарил подарки) остальные касаются отношений.

На вопрос: «Чему научил меня мой папа?» - были получены ответы:

Водить машину, мастерить (забивать гвозди, делать скворечник, кормушку), готовить, кататься на коньках, велосипеде, играть в шахматы, шашки, делать уроки, копать картошку, рисовать, рыбачить, работать, пилить, колоть дрова, чистить снег, подметать. Мыть посуду, собирать грибы, гладить, танцевать, многому, всему.

Но, что более важно, были ответы:

Думать, быть добрым, сильным, храбрым, быть благородным, защищаться, быть справедливым, чистым, уважать старших, помогать слабым, серьезно смотреть на вещи. Любить природу, спорт, разбираться в людях, трезво смотреть на вещи, не завидовать, не осуждать других, понимать других людей, быть самим собой.

Ведущий: Обратите внимание на рисунки детей, только на двух из них отец изображен вместе с ребенком, на всех остальных красивые лица отцов. Есть смысл задуматься.

Грустные мысли появляются, когда читаешь то, о чем кричит душа ребенка.

Бывают ли моменты, когда ты не любишь отца?

Когда пьяный, ругает меня, не приходит домой, матерится, орет, бьет, обвиняет, унижает меня и маму, надоедает поучениями, курит, не разрешает гулять, он испортил мне жизнь.

Много горечи в этих словах!

Так и начинается отчуждение, рвется связующая нить между отцом и ребенком. И чем старше становятся дети, тем чаще ссоры, нежелание понять друг друга. Почему так происходит?

Затронем еще одну проблему. Проблема усталости родителей от детей.

Общение с ребенком действительно вызывает нервное напряжение. Ребенок шумит, подросток слушает громкую музыку, а нам так хочется тишины. И мы выплескиваем на ребенка все эмоции и раздражение. «Выключаясь» из жизни ребенка, чаще всего, начинают отодвигаться от ребенка, и уходить от него внутренне. Сын и дочь отвечают тем же. И мы становимся далекими друг другу. Усталости нужно и можно противостоять. И особенно велика здесь ваша роль, уважаемые папы!

1) Отдыхать в первую очередь нужно дать нашим мамам. Во-первых, они и устают больше, во-вторых, с детьми они больше имеют дело. Поэтому хочется сказать вам, уважаемые мужчины: «Берегите мам!». Отдохнувшая мама – лучшая в мире!

2) Подход, который помогает противостоять усталости. Это желание понимать собственных детей. Вы пришли с работы усталый, озабоченный. Соберитесь с силами, выслушайте ребенка, что произошло у него за день, какие заботы его волнуют, зная ребенка, вы всегда сможете вовремя помочь ему. Папа пришел! – это должен быть праздник для детей!

Все это было в детстве, остается в памяти на всю жизнь. Детство должно быть радостным, и от вас, папы, будет зависеть, каким оно будет у ваших детей.

Главное, о чем все мы заботимся, – это сохранение здоровья. Какова же здесь роль отца?

Ведущий: Все знают, что воспитание ребенка может быть полноценным, когда в нем участвуют оба родителя. Но случилась беда – родитель остался один. Сегодня особые слова признательности мы говорим отцам, заменившим детям мать.

Ведущий: Не важно как учился ваш ребенок: хорошо или плохо, есть ли у него таланты. Это не самое главное в жизни! У них есть то, чего нет ни у какого другого ребенка на свете. Это ваш сын! Ваша дочка! Они похожи на вас лицом и улыбкой. Они ждут вас по вечерам. И это самое радостное, что есть у вас в жизни. Трудная это должность – быть отцом. Трудная, но прекрасная!

Об этом поэтические строки, которые прозвучат для вас сейчас.

Ребенок читает стихотворение.

«Ода отцу»

Из всех святынь, что есть на свете

Я чту всегда любовь к отцу.

И никогда, вы мне поверьте,

Старь не пойдет его лицу.

Он даровал мне жизни век

И рядом был всегда со мной.

Он самый близкий человек,

Надежный, верный папа мой.

Он непокорен, как скала,

И мягок, как весенний мох,

Его не купит похвала

Он справедлив, почти как Бог.

Он ненавидит ложь и лесть

И в жилах закипает кровь,

Когда отстаивает честь,

Достоинство, добро, любовь.

В минуты грусти он молчит,

Нахмурясь, отпустив глаза.

Отец, прости меня за боль,

Что причиняю не со зла.

Отцов я лучше не видал

И всех достоинств не сочтешь.

Мой папа, ты – мой идеал!

Я буду на тебя похож.

Ведущий: Благодарим всех за участие! Всем вручается памятка.

ПАМЯТКА ОТЦАМ

Чтобы стать мужчиной – мало им родиться. (М. Львов).

Без хороших отцов нет хорошо воспитанных мужчин, несмотря на все школы и институты. (Н. Карамзин).

ОТЕЦ ...

...ответственен за воспитание стойкости, ответственен за нравственное и физическое здоровье будущих граждан.

... занимается самовоспитанием, самообразованием, стремится всегда быть интересным человеком для детей и жены, находит время для общения с ними.

... знает друзей дочери и сына.

... старается быть образцом для детей не только на работе и в общественной жизни, но и в быту: в отношениях к женщине, жене, родителям, пожилым людям.

... прививает негативное отношение к вредным привычкам (употреблению алкоголя, курению).

... воспитывает делом и личным примером. Добиваться можно лишь того, что делаешь сам.

Думайте, фантазируйте, изобретайте, утепляйте, освещайте свой дом вместе со своими детьми.

Заключительная песня «Детство».

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ КЛАССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Афанасьева Мария Викторовна, учитель начальных классов
МКОУ "СОШ № 6", с. Арылах Мирнинского района РС (Я)

Библиографическое описание:

Афанасьева М.В. Работа с родителями в воспитательной системе класса в начальной школе в условиях реализации ФГОС // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

Семья традиционно является главным институтом воспитания. Именно в семье закладываются основы личности ребёнка. Родители составляют первую общественную среду ребёнка. Они являются образцами, на которые ребёнок ориентируется ежедневно. В этой связи очень важна роль отца и матери в семье. По мнению А.Я. Варга, В.В. Столина и других, родительские отношения – это система разнообразных чувств к ребёнку, поведенческих стереотипов, практикуемых в общении с ним, особенностей восприятия и понимания характера и личности ребёнка, его поступков.

Главными воспитателями своих детей являются родители. Подростающее поколение будет таким, какой будет семья. Но, как писал А.С. Макаренко “семьи бывают хорошие и семьи бывают плохие. Поручиться за то, что семья воспитывает как следует нам нельзя, говорить, что семья может воспитывать как хочет, мы не можем. Мы должны организовать семейное воспитание”.

Поэтому **актуальность** проблемы детско-родительских отношений остается неизменно острой на протяжении всего развития педагогической науки и практики.

Современным родителям необходима помощь, так как отсутствие знаний по психологии и педагогике ведут к ошибкам, непониманию, а значит к безрезультативности воспитания. Поэтому основные усилия педагогического коллектива школы должны быть направлены на повышение уровня педагогической культуры родителей.

В системе работы классного руководителя должно уделяться особое внимание и в работе с родителями.

Процесс повышения уровня педагогической культуры родителей будет наиболее эффективным при следующих условиях:

- в учебно-воспитательный процесс класса внедрена программа работы с родителями, адаптированная для сельской начальной школы с учётом региональных, половозрастных, национальных особенностей.

Школа в структуре якутского села всегда имела статус культурного и духовного центра. Сельская школа имеет свои особенности, связанные с особенностями местности, компактной территориальной общности, природные и сельскохозяйственные факторы в социализации детей, тесные связи школы с населением, с семьями учащихся: от него требуется проявление не только профессиональных умений, но и социальной активности в жизни и другие.

Забота учителя – сделать всё возможное, чтобы семья учила разумному, доброму, чтобы она положительно влияла на школьника.

Чем необходимо руководствоваться учителю прежде, чем начать работу с родителями? Для начала надо определить внутрисемейные социально - психологические факторы, имеющие воспитательное значение (воспитательный потенциал семьи). Воспитательный потенциал семьи определяется рядом факторов: её материальной и жилищно-бытовой обеспеченностью, культурно – образовательным уровнем родителей, существующим в ней морально – психологическим климатом, авторитетом отца

и матери у детей и доверием детей к родителям, единством требований в семье. Изучив, эти факторы перед педагогом возникают такие задачи:

1) найти и использовать такие методы, которые могут максимизировать положительное и свести к минимуму отрицательное влияние семьи на воспитание ребёнка;

2) убедить родителей (в каждом конкретном случае используя нужный подход) в ошибочности и несостоятельности их точки зрения;

3) использовать такие методы, которые смогут поднять авторитет отца или матери на должный уровень и тем самым вызвать у детей доверительное отношение к родителям.

Для реализации этих задач используются разные методы. В последние десятилетия получили распространения специальные **программы образования родителей**. Основной целью такого рода программ является передача соответствующих знаний, формирование представлений и навыков в различных аспектах воспитания в семье. В зависимости от выбранных направлений, содержание таких программ может фокусироваться на тех или иных проблемных темах, касающихся детско-родительских отношений в семье: формирование ролевой позиции, формирование навыков передачи ответственности, формирование навыков коммуникации и т.п.

Нужно использовать различные методы работы с родителями: собрания, беседы, консультации, методические пояснения, лекции, рассказы, дискуссии, конференции, «круглые столы» по проблемам. Широко используются такие формы работы с родителями: встречи родителей – представителей различных профессий с детьми, привлечение родителей к руководству работой кружков, секций, к организации экскурсий, походов, летнего отдыха детей, совместное участие семьи в праздниках, играх, соревнованиях, совместные занятия ремеслом, увлечение песнями, танцами. В последнее время положительный опыт привлечения родителей к воспитанию детей имеет организация совместной деятельности детей и родителей в сфере труда и досуга, что благотворно отражается на их взаимоотношениях.

Начальная школа закладывает первоначальные представления о природе, обществе, человеке и о его труде, именно здесь дети овладевают элементами теоретического мышления, культурой речи и поведения, основами личной гигиены и здорового образа жизни; и именно на этой ступени родители наиболее близки своим детям и их учителям.

Школа может использовать положительные традиции семейного воспитания в своей деятельности и найти пути единения семейного и школьного воспитания.

Наши предки в воспитании детей большое внимание уделяли особенностям возрастных этапов развития ребёнка. Считали, что в каждом возрасте характерны свои психофизиологические особенности, и воспитывали своих детей только в соответствии особенностей возраста. В начальной школе учатся дети младшего школьного возраста – 7 – 10 лет. В этом возрасте дети включаются в новые для них виды деятельности и системы межличностных отношений. Расширяется круг и тематика общения, начинают понимать мотивы поступков сверстников. В этот период создаются неформальные группы, которые имеют временный характер. Успешная учёба, осознание своих способностей и умений приводит к становлению аспекта самосознания. Но родителям следует обратить особое внимание к своим детям, так как из-за неудач или не принятия группой сверстников, может развиваться чувство неполноценности. В этот период ребёнку надо привить моральные качества, как средству утверждения самого себя. Для этого необходимо сделать ориентацию на окружающую среду. Именно в этом возрасте закладывается чувство ответственности и чувство «быть нужным кому-то». Поэтому необходимо, чтобы ребёнок начал помогать родителям по работе, брать на себя трудные и ответственные задачи. Важно, чтобы итоги его работы всегда вызвали восхи-

щение близким ему людям и друзьям. «Работу ребёнка никогда не высмеивайте, наоборот старайтесь, как можно хвалить. Только тогда из этого ребёнка выйдет толк».

В 3 - 4-х классах учатся дети в возрасте 9 – 10 лет. Этот возраст является предпод-
ростковым возрастом. Считается, что подростковый период трудный и критический. Такая оценка обусловлена:

1) происходящими в это время многочисленными качественными сдвигами, которые подчас носят характер коренной ломки прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка;

2) происходящие изменения сопровождаются трудностями в его воспитании: подросток не поддаётся воздействиям взрослых, у него появляются разные формы непослушания, сопротивления и протеста (упрямство, грубость, негативизм, строптивость, скрытность, замкнутость). Поэтому в этом периоде возникают конфликты и трудности в общении между взрослыми и подростками.

Благополучная форма перехода к новому типу отношений возможна, если взрослый сам проявляет инициативу или, учитывая требования подростка, перестраивает своё отношение к нему. Для этого важно, чтобы наряду с учителями в роли воспитателей выступали и родители, чтобы родители были близки к своим детям, знали его интересы, желания, потребности, направляли и контролировали действия ребёнка. Также важно, чтобы родители были примером для детей, так как особенно в подростковом возрасте дети подражают взрослым. Невозможно, даже трудно стать другом своему ребёнку только в подростковом возрасте. Другом своему ребёнку нужно быть всегда. И не только матерям, но и отцам.

Классный руководитель может стать объединяющей силой и поддержкой для родителей и детей. В сотрудничестве с родителями создать в классном коллективе атмосферу взаимопонимания, доверия и добра. Помочь родителям увидеть детей в различных ситуациях в школе и классе, в детском коллективе, что позволит им иметь более полное представление о своих детях.

Для детей непосредственное участие родителей в их школьной жизни не менее важно. Таким образом, поднимается авторитет родителей в глазах ребёнка.

На протяжении всего учебного года необходимо поддерживать тесную связь с родителями учащихся. Причём это должно выражаться не только в непосредственном присутствии родителей в школе на различных мероприятиях, проведении текущих и тематических родительских собраний, индивидуальных бесед с родителями. Необходимо их постоянная поддержка действий школьных учителей и классного руководителя.

Таким, образом, **большое значение в работе с родителями учащихся имеет чётко продуманная и организованная система сотрудничества.**

Программа работы с родителями учитывает возрастные особенности учащихся.

При составлении программы придерживались следующих принципов:

- открытости;
- сотрудничества;
- гуманизма;
- системности;
- природосообразности.

Программа предполагает системную работу по привлечению родителей к участию в учебно-воспитательном процессе школы, тем самым способствовать повышению педагогической культуры.

Ориентируясь на теоретические и методические требования к построению работы с родителями, предлагает учителю примерные тематики и разработки лекций, занятий

для работы с родителями. Программа предполагает ориентацию родителей на творческий подход в воспитании детей, путём разнообразных методических форм, организуемых учителем: собрания, диспуты, круглые столы, конференции, тренинги, совместные внеклассные мероприятия, соревнования, встречи с разными специалистами, консультации, беседы, кружки совместной деятельности, выставки.

Основными целями программы являются:

- создание условий для повышения уровня педагогической культуры родителей младших школьников в условиях сельской начальной школы;
- создание условий для совместной деятельности детей и родителей;

Формы взаимодействия родителей и классного руководителя:

- Изучение условий семейного воспитания.
- Информирование родителей о содержании учебно-воспитательного процесса.
- Психолого - педагогическое просвещение родителей.
- Взаимодействие с родительским комитетом.
- Совместная деятельность родителей учащихся:
 - умственное развитие
 - воспитание нравственной культуры
 - воспитание эстетической культуры
 - воспитание физической культуры и здорового образа жизни
 - воспитание трудолюбия и профориентация.
 - информирование родителей о ходе и результатах воспитания, обучения детей.
 - взаимодействия с родителями, входящими в общественные организации.

Основными направлениями программы являются:

1. Методическое – повысить педагогическую культуру родителей, через лекции, диспуты, круглые столы, консультации специалистов и т. д.
2. Культурно – досуговое - организация совместной деятельности и досуга детей и родителей, через мероприятия, соревнования, конкурсы; знакомство с нормами отношений между людьми.
3. Спортивно – оздоровительное – привитие родителям навыков здорового образа жизни, закаливания детей.
4. Экологическое – ознакомить детей через совместную деятельность с родителями природой родного края, привить бережное отношение к окружающему миру; чувство личной ответственности за любое воздействие на природу.
5. Фольклорное – воспитание чувства прекрасного, раскрытие талантов и способностей детей через постановку сценок по отрывкам из народных сказок, легенд, олонхо, рассказывающих об обычаях и обрядах преклонения народа перед духами огня, земли, деревьев, трав; исполнение народных песен, танцев; собиание загадок, пословиц, поговорок.

Приложения

Структура и содержание программы

№	Тематика	Всего часов	Лекции	Практикумы	Содержание	Формы и методы
1	Сентябрь – месяц подгитовительный (диагности-	5	2	3	Ныне родителям нужны дополнительные психологические и педагогические знания, умения и навыки.	Проведение тестирования, анкетирования, бесед среди родителей и детей совместно с психологами. Прове-

	ческий)				Поэтому является необходимым выявление потребности родителей в психолого-педагогическом, социально-правовом, медицинском консультировании.	дение конференции «Отцы и дети»: доклады, выставки работ учащихся и родителей, совместная посадка деревьев на аллее «Отцы и дети»
2	Октябрь – месяц здоровья	8	2	6	Здоровая семья – залог здорового будущего всей нации. Поэтому на современном этапе важно, чтобы с малых лет ребенку прививали ответственное отношение к своему здоровью и овладению приемами сохранения здоровья. Причем не только в школе, но и в семье. При этом важно использовать якутские национальные виды спорта. Они обладают большим оздоровительным значением, и способствуют воспитанию силы воли, упорства в достижении поставленных целей, закаливанию организма в целом.	• Ознакомление с якутскими национальными подвижными играми. • Проведение соревнований по национальным видам спорта. • Лекция на тему: «Здоровая семья – здоровое будущее нации». Диспут на тему «Досуг семьи – как его проводить?» • Классные часы ко Дню Матерей. • Защита рефератов на тему: «Знаменитые спортсмены Якутии».
3	Ноябрь – месяц Байаная	8	2	6	С малых лет в детях якуты воспитывают бережное отношение к природе. Детей воспитывали как неотделимую частичку природы. Природа дает все самое необходимое для жизни: еду, одежду, воду, жилье, тепло. Воспитание реальной жизнью было этому основой. Все охотничьи секреты, обряды передавались от отца к сыну. Традиционная	• Организация конкурса плакатов, сочинений на тему «Берегите природу!»; • Презентация «Красная книга Якутии»; • Собрание загадок и пословиц про природу; • Организация праздника «Байанай», фотовыставка; • Соревнование с преодолением полосы препятствий

					ловля рыб способствует привитию навыков коллективного труда. Поэтому сейчас важно обратить внимание в воспитании детей на принцип природосообразности.	«Охотники»; • Лекция с психологами на тему «Обращение с детьми; его последствия. О наказании и поощрении». Диспут на тему: В чем счастье семьи?; • Подледная ловля рыбы
4	Декабрь – месяц сказок	8	3	5	Слово действительно на разных уровнях воспитания. Это потешки, считалки, поговорки, пословицы, речетативы, загадки, песни, сказки... Якутские сказки обладают большим педагогическим потенциалом. Они относятся к словесным формам воздействия. Сказки прививают детям нравственные ценности.	• Музыкальная инсценировка якутских народных сказок. • Организация мастерской Деда Мороза. • Викторина «Знатоки сказок». • Круглый стол с участием инспектора по делам несовершеннолетних и детского врача «Права ребенка». Лекция на тему: «Причина неуспеваемости детей». Семинар на тему: «Методы воспитания мальчиков и методы воспитания девочек в семье».
5	Январь – месяц Тацха	5	2	3	Тацха является одним из традиций якутов. Традиции как бы организуют связь поколений, на них держится духовно нравственная жизнь народов. Преемственность старших и младших основывается именно на традициях. Только возрождение традиций может приостановить губительный процесс духовных потерь, деградации.	• Организация семейных вечеров тацха, с целью ознакомления с якутскими гаданиями. • Собрание народных примет о явлениях природы, погоде, систематизирование и разбор их значения. • Беседа с социальными педагогами на тему: «Родители – главные воспитатели» (роли отца и матери в ребенка). Консультации психо-

6	Февраль – месяц защитников Отечества	6	3	3	В народной педагогике воспитанию мальчиков уделялось особое внимание. Методы воспитания мальчиков способствовали физическому развитию и сноровкам воинской доблести. Нравственное, духовное воспитание и физическая закалка переплетать с трудовым обучением и с другими видами хозяйственной деятельности. Они сопровождали мальчика и юношу везде: дома и на природе, занимая целиком световую часть дня.	логов по личным вопросам. • Соревнования по шашкам. • Конкурс на сочинение лучшего стихотворения – пожелания своему папе и своему сыну; • Подготовка и участие в смотре параде строевой подготовки, посвященной Дню Защитника Отечества; • Соревнование «Я и мой папа»; • Лекция на тему: «Как воспитать настоящего мужчину». Психологический тренинг (проводится с психологами). Круглый стол для многодетных отцов – практические советы, консультации врачей. • День открытых дверей в школе
7	Март – месяц, посвященный матерям	6	3	3	Девочки с малых лет должны доить коров, нянчить детей, шить, стряпать, помогать матерям во всех ее домашних делах. Девочки, лишившиеся отца в детские годы, проявляют неуверенность в общении с мужчинами, у них не сформировано «женское поведение». Дочь ищет у отца защиты и опоры и видит образец для выбора своего будущего спутника жизни. Отцовское отношение к матери – это книга жизни и для	• Постановка музыкальной хореографической композиции из отрывка олонхо «Дьурулуйар Ньургун Боотур» с участием семей. • Конкурс на лучшее стихотворение, посвященное матерям (отцы и дети). • Участие в конкурсе «Олонхо Куо» к 8 Марта (в качестве жюри отцы). • Классный час на тему: «Чествование матерей». • Семинар на тему: «Обмен опытом вос-

8	Апрель – месяц весеннего пробуждения природы	6	3	3	сына, и для дочери. Хороший отец является идеалом для дочери и примером для сына. Беседы с детьми на разные темы, совместные диспуты; игры, совместное творчество – все это сближает родителей и детей, делая их друзьями, советниками, равноправными партнерами.	питания ребенка в семье». Лекция на тему: «Отцовское отношение к матери – это книга жизни для детей». Беседа «Единственный ребенок». - Семейные конкурсы – игры на хомусе, осуохай. - Конкурс пап «Мастер на все руки». - Фотовыставка «Весенняя капель» - Соревнование семей хабылык, хаамыска. - Соревнование «Мама, папа, я – спортивная семья». Лекция «Игра, как метод воспитания». Беседа «Организация домашнего труда детей». - Организация совместного отдыха родителей и детей на природе. - Итоговый ысыях совместно с родителями. - Беседа «Как организовать летний отдых детей?» Круглый стол – отчет о проведенной работе «Анализ, планы на будущий уч. год».
9	Май – подведение итогов	6	2	4	Программа педагогического образования родителей исходила из принципов народной семейной педагогики: ребенок – это надежда и будущее родителей, близких и народа, человек – дитя природы, природа – жилище человека, особенности детской психологии – рычаг развития ребенка. Главная цель – воспитать в детях тягу к свету, самосовершенствованию, раскрывая их способности, талант. Теперь родители и дети вместе проводят свой досуг.	

В 1-2 классах большое внимание уделяется изучению семей, стилей семейного воспитания, взаимоотношений в семье. Информация о семье необходима учителю для решения оперативных педагогических задач: для точного целеполагания; для понимания

источков и причин сценария развития личности учащихся, в том числе и отклоняющегося развития; для выработки индивидуальной тактики взаимодействия с родителями

Методы изучения семей: наблюдение, подключённое наблюдение (подключение родителей, актива класса, инспектора ПДН, социального педагога), индивидуальные беседы, тестирование, анкетирование, диагностика, деловые игры, анализ детских рассказов и рисунков, посещение на дому.

Информирование родителей о содержании учебно-воспитательного процесса и психолого - педагогическое просвещение родителей происходит в основном на традиционных родительских собраниях, лекциях, конференциях. Для наибольшей заинтересованности используются ИКТ и нетрадиционные методы, как диспуты, дискуссии, круглые столы, встречи со специалистами (собрание-встреча), семейный совет, устный журнал, обмен мнениями по теме собрания, творческий смотр, интеллектуальный марафон, совместные детско-родительские собрания (вечер вопросов и ответов родительско-ученический капустник, час общения: дети и родители) и другие.

По сценарию родительские собрания могут быть:

Текущие — это собрания с традиционной повесткой дня: результаты успеваемости, результаты проводимых мероприятий и праздников.

- *Тематические родительские собрания* – это собрания, которые посвящены актуальной теме, в обсуждении которой заинтересовано абсолютное большинство родителей класса. Такие собрания направлены на расширение знаний родителей в области воспитания детей.

- *Итоговое родительское собрания* — это собрания, в задачу которых входит подведение результатов развития детского коллектива за определённое время. В ходе такого собрания родители имеют возможность оценить достижения учащихся класса, собственного ребёнка, сравнить прошлые результаты с теми, которые есть. Итоговые собрания можно проводить в различной форме, в зависимости от темы и цели. Это могут быть праздники, концерты, торжественные собрания.

Примерная тематика родительских собраний по классам:

Класс	1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть
Класс 1	Знакомство с родителями учеников первоклассников	Трудности адаптации первоклассников к школе.	1) Телевизор в жизни семей первоклассников. 2) Режим дня в жизни школьника.	1) Эмоции положительные и отрицательные. 2) Что надо знать о леворукости ребёнка.
Класс 2	1) Физическое развитие младшего школьника в школе и дома. 2) Роль книги в развитии интеллектуальных умений ребёнка.	1) Агрессивные дети. Причины и последствия детской агрессии. 2) Поговорим о дружбе.	1) Значение общения в развитии личностных качеств ребёнка. 2) Как преодолеть застенчивость и неуверенность ребёнка.	1) Жестокое обращение с детьми в семье 2) Итоги прошедшего учебного года.

Класс 3	1) Наказание и поощрение в семье. 2) Мой ребёнок становится трудным.	Трудовое участие ребёнка в жизни семьи. Его роль в развитии работоспособности и личностных качеств.	1) Воображение и его роль в жизни ребёнка. 2) Роль семьи и школы в формировании у ребёнка интереса к учению.	Музыкальный праздник «Мы и наши таланты» Итоги прошедшего учебного года.
Класс 4	Физиологическое взросление и его влияние на формирование познавательных и личностных качеств ребёнка.	1) Учебные способности ребёнка. Пути их развития на уроке и во внеурочной деятельности. 2) Как уберечь ребёнка от насилия.	1) Речевые навыки и их значение в дальнейшем обучении школьников. 2) Как научить ребёнка жить в мире людей. Уроки этики поведения для детей и родителей.	Итоги четырёх лет обучения. Школе мы не говорим «Прощай!», мы говорим: «До новой встречи!»

Взаимодействие учителя с родителями также связано с работой родительского **комитета**. Важно выделить основные направления работы родительского комитета. В начале года нужно разделить на группы и задействовать в работе всех родителей класса. Каждая группа составляет план своей работы. Таким образом, у каждого родителя будут свои обязанности. Родительский комитет следит в течение года за работой групп.

Группы:

- Группа «Учебная часть»
- Группа «АХЧ»
- Группа «Воспитательная часть»
- Группа «Казначей»
- Группа «Председатель»

В классе создаются условия для эффективной организации **совместной деятельности** родителей учащихся. Так, с 1 класса можно проводить традиционные внутри классные конкурсы:

- «Лучший читательский дневник» (организация семейного чтения),
- «Самые активные родители»,
- «Самый активный ученик» (по рейтингу участия),
- «Мама, папа, я спортивная семья»,
- «Конкурс для мам»,
- Конкурс стенгазет по разным тематикам,
- Конкурсы сочинений и рисунков «Моя семья», «Моя мама», «Мой папа», «Моя бабушка», «Мой дедушка» и т.д..

Положения конкурсов разрабатываются совместно с родительским комитетом. Организуются совместные походы, экскурсии, праздники.

Родители принимают активное участие в общешкольных мероприятиях, как конференция отцов, выставки семейных поделок. Помогают в подготовке к разным конкурсам.

Во 2 классе организуются встречи с родителями разных профессий, с целью ознакомления с особенностями разных профессий. Эти встречи продолжатся и в 3- 4 классах.

Также родители принимают участие в организации исследовательской работы учащихся. Так, в 1 классе был объявлен конкурс внутри класса на лучшую поделку из ненужной вещи. В рамках этого конкурса провели акцию «Поможем птицам зимой». Где из коробок новогодних подарков, бутылок, упаковок ребята с родителями смастерили зимние кормушки для птиц. И развесили их в школьном саду. По итогам конкурса во 2 классе приняли участие в школьном НПК с проектом «Новая жизнь ненужных вещей», где заняли 1 место. Затем приняли участие в региональном НПК «Шаг в будущее. Юниор» и награждены дипломом 2 степени.

Только благодаря родителям мы занимаем во всех мероприятиях призовые места.

Таким образом, в нынешнее время, для правильного становления личности ребенка считается необходимым условием сотрудничество и взаимное доверие педагогов и родителей.

Библиографический список

- Аввакумов Н.И. К проблеме общения «Учитель – родитель»//Народное образование Якутии, 1995. - №1. – С.30-32.
- Антонова Р.Я. Семейному воспитанию – всеобщую заботу//Народное образование Якутии, 1994. - №3. – С. 56-61.
- Венгер А.Л. Психологические рисуночные тесты: Иллюстрированное руководство/А.Л.Венгер. – М.: Изд-во Владос-Пресс, 2005. – 159 с.
- Винокурова Л.Ф. Педагогически целесообразное применение средств и методов народной педагогики в нравственном воспитании младших школьников//Народное образование Якутии, 1998. - №3. – С.53-55.
- Волков Г.Н. Педагогика любви. Избранные этнопедагогические сочинения: В 2 т. – М.: Издательский Дом Магистр. – Пресс, 2002
- Гермогенова М.Д. Целостная воспитывающая среда социума//Народное образование Якутии, 1995. - №1. – С. 13-15.
- Гурьянова М.П. Сельская школа и социальная педагогика/Пособие для педагогов. – Мн: Амалфея, 2000. – 448 с.
- Корнилова А.Г. Педагогика социальной работы в сельской среде (на материалах Респ. С). – М. – Якутск: Б.И., 1997. – 145
- Куликова Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 1999. – 232
- Неустроев Н.Д. Семья как источник народного воспитания//Народное образование Якутии, 1994. - №4. – С.112-114
- Парфенова В.Ф. С заботой о личности каждого ребенка//Народное образование Якутии, 1995. - №1. – С. 16-18.
- Перекальева О.В., Подгорная С.Н. Современная работа с родителями в начальной школе (Родительские собрания и не только ...). – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов-на-Дону: Изд. центр «МарТ», 2004. – 192 с.

ПРИВИВАЕМ ЛЮБОВЬ К ПРЕКРАСНОМУ

Леонтьева Светлана Николаевна, учитель начальных классов
МОУ "КСОШ № 55", МО, го Люберцы, п. Красково

Библиографическое описание:

Леонтьева С.Н. Прививаем любовь к прекрасному // Современная начальная школа. 2022. № 2 (33). URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/2022/33.pdf>.

В ребенке следует развивать эстетический вкус способность выбирать и воспринимать все красивое и гармоничное. Нужно помнить, что помимо физического здоровья существует еще здоровье психологическое, и помимо красоты тела и его движений, существует красота и гармония ощущений. Ребенка нужно научить любить все красивое, возвышенное и благородное и приучить его ценить их. Это тем более важно, что в настоящее время можно говорить о разложении человеческого общества и признаках упадка цивилизации. Ребенок в большой степени живет чувствами. Он приходит в восхищение от осознания новых запахов и звуков, света и цвета, вкуса и тактильных ощущений. Он наслаждается чувствами. *"Оставьте разум и возвращайтесь к чувствам"* говорил Фриц Перлз. Действительно, нужно с большим уважением относиться ко всем нашим чувствам, которые имеют такое большое значение в нашей жизни. Вы не сможете воспитать в ребенке чувства прекрасного, если у вас самих нет этого чувства и, тем более, если у вас нет веры в существование прекрасного. Нередко, родители, а позже и учителя, говорят детям, что мечты о прекрасном это фантазии, а реальность выглядит совершенно иначе. Им следовало бы делать наоборот. Детям необходимо говорить: *"Вы должны пытаться осуществить свою мечту и это не только возможность, это несомненная реальность"*. Нужно говорить о том, что нужно только почувствовать в себе силу, которая способна совершить это. У детей есть еще одно свойство, которое в значительной степени утрачивают взрослые, они "за деревьями не видят леса", за второстепенным не видят главного. И, в этом случае, воспитатель может оказать ему неоценимую помощь, обращая его внимание, на то прекрасное, которое ребенок может и не заметить. Следует не только показывать объекты, но и рассказывать о них. При этом вы должны помнить, что у ребенка еще не развито логическое мышление и те связи между явлениями, которые для взрослых вполне очевидны, для ребенка не имеют никакой ценности. У детей есть одна особенность, чем больше вы будете им рассказывать и показывать, тем больше они вас будут спрашивать. И это на родителей накладывает большую ответственность они должны знать тот мир, в котором они живут, хотя и не на профессиональном уровне, но достаточном, чтобы объяснить ребенку то, о чем он спрашивает. Воспитывая в ребенке чувство прекрасного, совершайте с ним прогулки в те места, где еще сохранилась не изуродованная человеком природа. Обращайте внимание ребенка на все, что попадает вам на пути.

Говоря о воспитании восприятия прекрасного, следует сказать и **о современном телевидении**, и, конечно, о различного рода **компьютерных играх**. Вот что говорят об этом Вольфганг Гебель и Михаэла Глэклер в своей книге: "Ребенок от младенчества к совершеннолетию".

Регулярно смотрящие телевизор дети отличаются от других тем, что они:

1. В общении с людьми не чувствуют дистанции, не умеют вступать в реальный личный контакт.
2. С трудом отвечают спокойным взглядом, вместо этого таращат глаза или гримасничают.
3. Задают поверхностные вопросы, не особенно интересуясь ответами.

4. Интерес у них к тем или иным предметам весьма неглубок.
5. Выражения их чувств просты и имеют тенденцию к бесцеремонности.
6. Речь, как возможность самовыражения остается примитивной.
7. Способность извлечь смысл из прочитанного снижается.
8. Устные высказывания лишь с большим трудом побуждают ребенка к созданию собственных представлений, чаще у него возникают, в связи с этим, стандартные зрительные образы и ассоциации.
9. Ребенок почти не читает, ему больше нравится смотреть картинки (комиксы и т.п.)
10. Активная переработка прочитанного и увиденного отсутствует, что тормозит его способности к сосредоточению.
11. Стимулируется склонность к алкоголю, токсико и наркомании, поскольку дети привыкают получать впечатления и душевные содержания, не прилагая усилий, так сказать, нажатием кнопки.
12. Развитие воли нарушено в самой своей основе. Поэтому после телевизионного зрелища следует агрессивная и беспорядочная разрядка.

Даже то небольшое, о чем мы упомянули здесь, показывает, насколько велико влияние **телевидения** на человеческую психику. Еще более тяжелые эмоционально психические нарушения развиваются у детей, привязанных к мониторам компьютеров. Среди компьютерных игр не в моде те, которые могли бы воспитывать в ребенке чувство любви к прекрасному. Преобладают в основном четыре варианта игр: "страшилки", "стрелялки", "догонялки". Не редко все эти варианты присутствуют одновременно в одной игре. Основной идеей этих компьютерных игр является выживание (если хочешь выжить убивай, "бей все, что движется"); власть, которую обретаешь, опять-таки через убийство, разрушение и корысть много убьешь много будешь иметь. И попадает малыш в виртуальные миры и сражается с нереальными чудовищами, оставаясь безнаказанным и защищенным по эту сторону экрана. Убивая, не испытывает сострадания, потому что все эти чудовища и всякие там враги не настоящие. А то, что глаза видят смерть, разве не откладывает своего следа в еще не окрепшей душе? Обмануть, обхитрить, выкрутиться, любой ценой добиться победы разве это не воспитывает беспринципность, не порождает бездушность?

Музыка. Пусть наш малыш слушает веселые и печальные, задорные и героические песни, созданные самим народом, а не поэтами и композиторами, сочиняющими только ради гонораров. Все, что исходит из души, не имеет цены и не может ни продаваться, ни покупаться. Планета постепенно начинает сходить с ума. Всеобщее напряжение в атмосфере Земли нарастает. Люди разделились на две категории одни из них нападают, другие защищаются. Причем нападающие в свою очередь вынуждены от кого-то защищаться, а защищающиеся, стремясь компенсировать свое не совсем приемлемое положение, нападают на еще более слабых. Картины насилия, которыми захвачено наше телевидение. Разумеется, это не то искусство, которое должно делать человека благородным и духовным, это распад прекрасного. Поэтому не торопитесь знакомить вашего подрастающего малыша с современным искусством разлагающегося человечества. Пусть прекрасное пустит в нем свои корни. Необходимо, чтобы он мог успеть осознать, что есть истинное и прекрасное, а что ложное и уродливое. Помогите ему в этом. Ростки того, что мы воспитаем в нашем ребенке, станут фундаментом всей его будущей жизни.

Вернемся к теме: **«Воспитываем любовь к прекрасному.»** Часто родители, наоборот мечтая о том, чтобы их чадо было всесторонне развито, записывают его сразу в несколько кружков и секций. В итоге ребёнок загружен так, что у него не остаётся сил. А отсюда детские заболевания.

Помните ребёнок – это ваше семечко. Семечко мне напоминает возникновение и рост наших детей. Подобно семечку из наших детей вырастают культурные или дикие растения. И в наших с вами руках – вырастет из этого семечка прекрасный цветок, или колючий одинокий кактус. И как с этим семечком, которое кто-то зажал с силой в руках так, что оно рассыпалось, кто-то положил в карман и забыл, а кто-то вообще отложил в сторону и забыл, вот так и мы поступаем со своими детьми. Или проявляем полное безразличие, или периодически вспоминаем и начинаем воспитывать, или зажимаем его так, что ему не продохнуть, ломаем его. В наших силах удержать своего ребенка целым и невредимым, вырастить из него полноценную ЛИЧНОСТЬ.
