

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

Выпуск № 11, 2020



Екатеринбург

УДК 373.3 | ББК 74.2 | С56

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 11 / 2020

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б.
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.

Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.

Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

Комаркова Т.С. К вопросу о формировании ключевых предметных компетенций в системе начального образования.....	4
Крот О.И. Открытое занятие на тему «Основы классической хореографии. Связь музыки и движений».....	10
Михайлова А.Г. Конспект урока окружающего мира в 4-м классе по теме «Великая война - великая Победа» (УМК «Школа России»)	15
Рочева Е.И. Методическая разработка урока окружающего мира в 3-м классе по теме «Бактерии»	19
Ситникова Н.А. Современные технологии, способствующие развитию познавательной активности обучающихся начальной школы	23

ИННОВАЦИОННЫЕ И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Косицина М.А., Писаренко С.Н., Газукина Е.Ю. Приемы организации развивающего обучения математике в системе Д. Б. Эльконина – В. В. Давыдова	28
Плотникова М.С. Применение метода интеллект-карт в начальной школе	31

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Литаврина И.Н. Практическая деятельность учителя начальных классов по социализации детей через реализацию программ внеурочной деятельности эколого-краеведческого направления.....	35
Сидорова И.В., Купцова Н.Н. Патриотическая игра «Северная звезда» для обучающихся 4-х классов.....	37

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Цельковская С.А. Формирование навыка осознанного чтения у детей со сложным дефектом развития (сочетание умственной отсталости и РАС).....	42
--	----

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ФИЗКУЛЬТУРЕ

Кривоногова Н.Н., Никитина Р.В. Здоровый образ жизни с малых лет	48
Терновская И.М. Формирование здоровьесберегающей среды в начальной школе	52

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Хворост Л.И. Взаимодействие учителя и семьи по экологическому воспитанию младших школьников.....	54
---	----

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Виссарионова Е.В. Коммуникативная компетентность учителя как ресурс повышения качества обучения	57
--	----

Малышева Н.И. Методическая разработка урока по модулю «Основы православной культуры» на тему «Православный храм» 61

Цветкова В.Л. Народная культура как средство духовно-нравственного воспитания в условиях современной школы 71

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Альшова Н.А. Митинг, посвящённый 75-летию Победы Советского народа в Великой Отечественной войне 73

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Курушина Т.М. Значение чтения в образовании, воспитании и развитии школьника . 75

Методическая копилка

К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ КЛЮЧЕВЫХ ПРЕДМЕТНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Комаркова Татьяна Сергеевна

учитель начальных классов, Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа № 21, г. Таганрог

Библиографическое описание: Комаркова Т.С. К вопросу о формировании ключевых предметных компетенций в системе начального образования // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Отличительными изменениями конца XX – начала XXI века в характере образования является направленность целей, содержания образования на «свободное развитие человека», на развитие творческой инициативы, самостоятельности, конкурентоспособности, мобильности в различных сферах общественной жизни. Современные дети – это люди нового поколения, нового информационного общества. И умение творить себя, свою жизнь серьезная и важная задача российского образования. Классик российской литературы Л.Н. Толстой писал, если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать.

В качестве главного результата процесса обучения «Стратегия модернизации образования» рассматривает готовность и способность молодых людей, заканчивающих школу, нести личную ответственность, как за собственное благополучие, так и за благополучие общества, в котором мы живем. В этой связи координально меняется парадигма российской системы образования, от знаниевой составляющей, переходит к компетентностной, к формированию универсальных способов действий. Компетентностный подход предполагает четкую ориентацию на будущее, которая проявляется в возможности по-

строения своего образования с учетом успешности в личностной и профессиональной деятельности.

Происходящие в мире и России изменения в области целей образования, соотносимые, в частности, с глобальной задачей вхождения человека в социальный мир, продуктивной адаптации человека в этом мире, вызывают необходимость обеспечения такой системы современного образования, которая приводит к полному, личностно и социально-ориентированному интегрированному результату процесса обучения.

В современном обществе на рынке труда востребован специалист, который не будет ждать инструкций, а вступит в жизнь с уже сложившимся творческим, проектно-конструктивным и духовно-личностным опытом. Ни у кого не вызывает сомнения, что система образования должна формировать такое качество личности, как обладание профессиональным универсализмом, заключающимся в способности менять сферы и способы деятельности в зависимости от реальной действительности. Существование формулы перехода от хорошего специалиста к хорошему сотруднику является основой востребованности современного рынка труда.

В Концепции модернизации российского образования обозначена задача подготовки компетентного специалиста на уровне мировых стандартов. Компе-

тентностный подход акцентирует внимание на результат образования, причём в качестве результата образования выступает не объём усвоенной информации, а способность субъекта обучения принимать адекватные способы решения проблемы в учебно-практической деятельности, различных современных ситуациях.

Исходя из психолого-педагогических исследований современных специалистов (А.В.Хуторской, Н.В.Кузьмина, А.К. Маркова и др.) под ключевыми компетентностями понимаются определённые обществом, самой личностью способности, умения, способы деятельности, которые помогают человеку в любой конкретной ситуации достичь положительных результатов, как в личной, так и в профессиональной сферах жизни.

В настоящее время одним из направлений обновления образования является формирование и развитие ключевых компетенций субъекта образовательного процесса. Мы под ключевыми компетенциями субъекта обучения будем понимать способность самостоятельно действовать, принимать адекватные ситуации решения возникших в учебной деятельности проблем. Опыт практической деятельности показывает, что у субъекта обучения компетенции проявляется в умении осуществлять выбор, исходя из адекватной оценки своих возможностей в конкретной ситуации, и связана она (компетенция) с мотивацией на непрерывное образование. В качестве общего определения такого интегрального социально-личностно-поведенческого феномена как результат образования в совокупности мотивационно-ценностных, когнитивных составляющих, выступает в современной системе образования России понятие «компетенция» или «компетентность», «ключевая компетенция». Ориентированное на компетенции образование (образование, основанное на компетенциях: СВЕ) формировалось в 70-х годах

прошлого века в Америке. В 1965 году Н. Хомский предложил истолковать понятие «компетенция» применительно к теории языка, он писал: «Мы проводим фундаментальное различие между компетенцией (знанием своего языка говорящим – слушающим) и употреблением (реальным использованием языка в конкретных ситуациях). Только в идеализированном случае... употребление является непосредственным отражением компетенции». В действительности же оно не может непосредственно отражать компетенцию.

В настоящее время термин компетенция/компетентность широко используется в профессиональном управлении, руководстве, менеджменте, в обучении общению и др. Понятие компетентность в современном обществе трактуется как компетенции, состоящие из отдельных компонентов – ключевых компетенций, многие из которых относительно независимы друг от друга. Некоторые компоненты компетентности относятся к когнитивной сфере, другие – к эмоциональной, третьи – к нравственной, коммуникативной и др. Эти компоненты компетентности могут заменять друг друга в качестве составляющих эффективного поведения субъекта в учебной и практической деятельности. При этом «виды компетентности» – это суть «мотивированных способностей» к тому, или иному виду деятельности. Компетенция, таким образом, представляет собой способность субъекта образовательного процесса адекватно ситуации использовать усвоенные знания, учебные умения, практические навыки для эффективного решения возникших задач в практической деятельности и повседневной жизни. Практическая ориентация современного образования должна формировать у субъекта образовательного процесса набор (систему) ключевых компетенций для всех предметных областей начальной школы (математики, информатики, окружающего мира, технологии и др.).

Помимо общих ключевых компетенций для всех предметных областей необходимо формировать у субъекта образовательного процесса, так называемые предметные компетенции, представляющие собой способности необходимые для эффективного выполнения конкретного действия в конкретной предметной области. Предметные компетенции включают в себя узкоспециальные знания, особые предметные умения, навыки, способы деятельности. Например, математические компетенции представляют собой систему ключевых компетенций, заключающихся в способности структурировать данные проблемы, вычленять математические отношения задачи, создавать ее математическую модель, анализировать и преобразовывать созданную модель, интерпретировать полученные результаты и др. Таким образом, компетентность состоит из системы ключевых компетенций, необходимых для адекватного решения задач, возникающих в реальной жизни.

Компетенция в переводе с латинского языка означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом. По мнению Г.Н. Селевко, компетенция – это готовность субъекта обучения эффективно организовать внутренние и внешние ресурсы для постановки и достижения цели. При этом под внутренними ресурсами им понимаются знания, умения, навыки, надпредметные умения, компетентности (способы деятельности), психологические особенности, ценности и т.д. По сути компетентности – это качества, которые приобретает субъект через проживание ситуаций, через рефлекссию опыта деятельности.

Вопрос о ключевых компетенциях стал предметом обсуждения во всем мире. Особенно актуально эта проблема звучит в связи с модернизацией системы Российского образования. В «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» за-

фиксировано положение о том, что «...общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования». Из имеющихся определенных термина «ключевая компетенция» нам близка следующая: ключевая компетенция – это компетенция, соответствующая условиям реализации, которые неограниченны, не слишком специфичны и являются до определенной степени универсальными способами действия.

Стоять в стороне от общих процессов и тенденций в развитии образования наша страна не может и не должна. В этом смысле не является исключением и тенденция усиления роли компетенций, формирования и развития ключевых предметных компетенций в системе начального образования.

Когда учащиеся владеют теоретическими знаниями, но испытывают значительные затруднения в практической деятельности, которая требует использования конкретных знаний для решения конкретных жизненных задач или проблемных ситуаций, то это означает, что они не владеют такими ключевыми компетенциями, которые способствуют формированию тех или иных понятий. Поэтому особое внимание в последнее время уделяется ключевым предметным компетенциям.

В сфере начального образования под ключевым предметным компетенциям мы будем понимать некоторую область обобщения знаний, универсальных способов деятельности и ориентации в информационном пространстве, применяемой для самоактуализации личности младшего школьника в различных проблемных жизненных ситуациях.

Практика работы показывает, что у младших школьников целесообразно формировать такие компетенции как:

- умение извлекать пользу из опыта реальной жизни;
- умение организовывать взаимосвязь своих знаний и упорядочивать их;
- самостоятельное добывание знаний, используя различные базы данных, получать информацию, опрашивая окружение;
- критичное отношение к полученной информации;
- владение приемами познавательных учебных действий;
- умение противостоять неуверенности и сложности, занимать позицию в дискуссиях, аргументируя ее и др.

Компетенции для ученика – это образ его будущего, ориентир для освоения предметными знаниями. В период обучения у него формируются те или иные составляющие «взрослых» компетенций, чтобы ученик не только готовился к будущей взрослой жизни, но и жил в настоящем, он должен осваивать ключевые предметные компетенции с образовательной точки зрения. Поэтому в процессе обучения должны быть созданы такие условия, которые могут мотивировать школьника стать на путь саморазвития, самосовершенствования, самореализации. Школа на этом пути может и должна привить «вкус к учению», научить ориентироваться в мире, научить не бояться решать задачи разного характера и разной степени сложности.

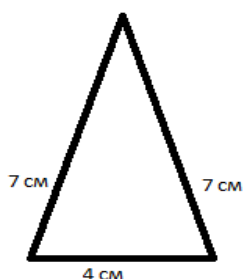


Рис. 1

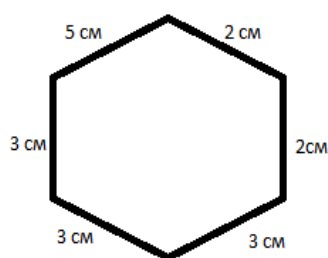


Рис. 2

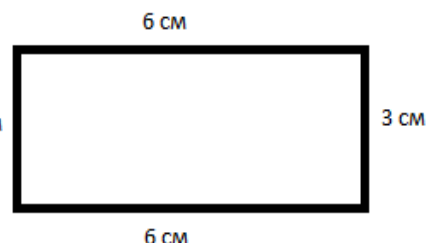


Рис. 3

Чтобы решить задачу, учащиеся должны измерить длины сторон данного многоугольника. Для этого им следует вспомнить навыки измерения длин отрезков – сторон

Педагогическая деятельность должна быть направлена на высокий уровень формирования ключевых компетенций учащихся. Учитель должен:

- изучить современные подходы к вопросу формирования ключевых компетенций учащихся;
- внедрить новые педагогические технологии, направленные на формирование ключевых компетенций учащихся;
- разработать и внедрить систему мониторинга сформированности ключевых компетенций учащихся;
- усилить практическую ориентацию образования.

Покажем, как учитель начальной школы формирует у младших школьников систему ключевых предметных (математических) компетенций в процессе изучения темы «Периметр многоугольника».

Цели урока: закрепить способы нахождения периметра многоугольника; подвести учащихся к осознанию того, что периметр многоугольника не зависит от его формы (количества сторон) многоугольника.

Практическая работа по вариантам. Найдите периметр многоугольника, изображенного на рисунке разными способами.

I вариант (рис.1) II вариант (рис.2) III вариант (рис.3)

многоугольника, используя линейку: нулевое деление на линейке должно совпасть с началом измеряемого отрезка – длины стороны многоугольника.

Примечание: для простоты изложения на рисунках указаны длины сторон многоугольника (учащиеся получают многоугольники, длины сторон которых не указаны, они должны их измерить).

В соответствии с рисунками 1–3 на доске и в тетрадях записи:

1) $7+7+4=18$ (см) 2) $5+3+3+3+2+2=18$ (см) 3) $6+3+6+3=18$ (см)

$7 \times 2 + 4 = 18$ (см) $5 + 3 \times 3 + 2 \times 2 = 18$ (см)
 $6 \times 2 + 3 \times 2 = 18$ (см)

$(6+3) \times 2 = 18$ (см)

– Как вы думаете, какой из способов нахождения периметра каждого многоугольника является наиболее удобным, рациональным? Почему?

Учащиеся поясняют: 1) для многоугольника на рисунке 1 наиболее удобным является следующий способ нахождения его периметра: $7 \times 2 + 4 = 18$ (см), так как запись короче и способ вычисления проще; 2) для нахождения периметра многоугольника, изображенного на рисунке 2 наиболее рациональным является следующий способ записи: $5 + 3 \times 3 + 2 \times 2 = 18$ (см); 3) для нахождения периметра многоугольника, изображенного на рисунке 3, наиболее рациональным является следующий способ записи: $(6+3) \times 2 = 18$ (см), легче выполнить действие в скобках и результат умножить на 2, чем искать периметр путем последовательного сложения длин его сторон или путем нахождения суммы произведений.

В результате совместного обсуждения учащиеся приходят к выводу, что замена действия сложения умножением (где это возможно) при вычислении значения периметра многоугольника приводит к рациональному способу решения задачи, соответственно изменяется и форма записи решения, которая более удобна.

Продолжая работу, учитель спрашивает:

– Чем отличаются друг от друга данные многоугольники? (– Многоугольники отличаются количеством сторон, длинами сторон.)

– Что у данных многоугольников общего? Что их объединяет? (– Периметры всех данных многоугольников равны 18 сантиметрам.)

– Какой вывод можно сделать о видах многоугольников и их периметрах? (– Периметр многоугольника не зависит от его вида, то есть не зависит от количества сторон. Треугольник на рисунке 1 имеет такой же периметр, как и четырехугольник (прямоугольник) на рисунке 3 и как шестиугольник на рисунке 2.)

В результате осознания ситуации, учащиеся приходят к выводу: результаты нахождения периметра различных многоугольников могут быть одинаковы при разных длинах сторон многоугольников.

Организованная подобным образом учебная деятельность учащихся активизирует их познавательное мышление и развивает такие ключевые компетенции как:

- умение решать задачи разными способами;
- искать рациональные способы решения задачи;
- уметь в ходе организованного учителем обсуждения поставленной проблемы осуществлять поиск рационального способа решения задачи;
- аргументировано обосновывать способ решения, формулировать собственное мнение и др.

В качестве закрепления приобретенных знаний, предлагается задание: Найти значение периметра квадрата, длина стороны которого равна a (см). Запишите всевозможные способы нахождения периметра квадрата. Записывают на доске:

$a + a + a + a$; $a \times 2 + a \times 2$; $(a + a) \times 2$; $a \times 4$

– Какой из предложенных вами способов записи решения, является более рациональным? (– Наиболее рациональным способом записи нахождения периметра квадрата является случай: $a \times 4$.)

– Почему для нахождения периметра квадрата достаточно длину одной его стороны умножить на 4? (– У квадрата

четыре стороны и длины его сторон равны.)

– Если дан шестиугольник, длина каждой стороны которого равна a сантиметров, то чему равен его периметр? (– Периметр этого шестиугольника равен a умноженное на 6.)

Аналогично находят периметр восьмиугольника, длина каждой стороны которого равна 3 см; периметр двадцатиугольника, у которого длина каждой стороны равна m см. Делают вывод: чтобы найти периметр многоугольника,

у которого длины сторон равны, достаточно длину одной его стороны умножить на количество сторон.

Проведенный таким образом фрагмент урока представляет собой совместную деятельность учителя и учащихся. Он направлен на формирование и развитие ключевых предметных компетенций, в частности математических компетенций учащихся и требует от учителя как глубоких методикоматематических знаний, так и тщательной подготовки к уроку.



Следствием аналогично построенной (руководимой) учебной деятельностью являются сформированные способы действий, заключающиеся в приобретении младшими школьниками ключевыми предметными компетенциями, характерными признаками которых являются:

– умение думать и извлекать пользу из опыта, используя приобретенные ранее знания;

– умение решать возникшие проблемы, связанные с нахождением периметра многоугольников, имеющих разные и одинаковые длины сторон;

– умение внести свой вклад в решение задачи, применяя рациональный способ нахождения периметра многоугольника с разными и равными (одинаковыми) длинами сторон;

– умение организовывать взаимосвязь полученной информации о нахождении

длины ломаной линии с выработкой навыка решения задач на вычисление периметра конкретного многоугольника;

– умение внести свой вклад в решение задачи, применяя рациональный способ нахождения периметра многоугольника с разными и равными (одинаковыми) длинами сторон;

– умение адекватно ситуации корректно, лаконично, математически грамотно мотивировать выбранный способ нахождения периметра многоугольника, развивать математическую речь.

Таким образом, овладение компетенциями становится целью и результатом процесса обучения. В общем, структура эффективности качества обучения в соответствии с требованиями Стандарта второго поколения представлена нами следующим образом, где показана постоянная взаимосвязь компонентов образования:

Управление формированием и развитием компетенциями в учебном процессе, определяет его эффективность, то есть качество процесса обучения.

Библиографический список

1. Тихоненко А.В. Методико-математическая компетентность учителя начальной школы. – Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, 2008.
2. Хомский Н. Аспекты теории синтаксиса. – М., 1972. – (Пер-с англ. 1965).
3. Равен Д. Компетентность в современном обществе: выявление, развитие и реализация. – Пер.с англ. – М.: «Когито-Центр», 2002.
4. Селевко Г.Н. Педагогические компетенции и компетентность // Сельская школа: Российский педагогический журнал. – 2004. – №3.
5. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. – М., 2002.
6. Тихоненко А.В., Трофименко Ю.В. Особенности системы российского начального образования на основе компетентностного подхода. – Вестник ТГПИ. – Гуманитарные науки. – 2011. – № 2.

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ НА ТЕМУ «ОСНОВЫ КЛАССИЧЕСКОЙ ХОРЕОГРАФИИ. СВЯЗЬ МУЗЫКИ И ДВИЖЕНИЙ»

Крот Ольга Игоревна

педагог дополнительного образования, балетмейстер, муниципальное казенное учреждение «Культурно-досуговый центр «Нева» муниципального образования «Свердловское городское поселение» Всеволожского муниципального района Ленинградской области, п. Свердлова

Библиографическое описание: Крот О.И. Открытое занятие на тему «Основы классической хореографии. Связь музыки и движений» // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Информационная карта

1. Название объединения: классическая хореография.

2. ФИО педагога: педагог дополнительного образования высшей категории, руководитель детского хореографического ансамбля «Вдохновение» Крот Ольга Игоревна.

3. Место и время проведения: МКУ КДЦ «Нева», 2020 г.

4. Возраст детей: младший школьный возраст (7-9 лет).

5. Форма проведения занятия: учебное занятие.

6. Образовательная программа: «Классическая хореография».

7. Тема занятия: «Основы классической хореографии. Связь музыки и движений».

План открытого занятия

1. Цель: Повышение интереса к хореографическому искусству через развитие умения воплощать музыкально – двигательный образ.

2. Задачи:

Обучающие: формировать правильную осанку, навыки самостоятельного выражения движений под музыку; знакомство с понятиями: танец, ритм, хореография, Терпсихора, осанка, партерная гимнастика, поклон, позиция ног, «деми плие».

Развивающие: развивать музыкальный слух, память, внимание, чувство ритма, умение выполнять движения под музыку; развивать творческие способности, фантазию, воображение, координацию, умение держать осанку, тянуть носки, ориентироваться в пространстве (круг, линия, колонна); развивать пластическую выразительность посредством упражнений, построенных на связи музыки и движений.

Воспитательные: воспитывать эмоциональное восприятие музыкального сопровождения, художественно-эстетический вкус, умение анализировать собственные действия и воплощать различные музыкальные образы (цветы, фигуры).

3. Материально-техническое обеспечение занятия: Музыкальный центр, флешка, коврики, корзинка, цветы – украшения, «цветочки», конфетки, «Цветик – семицветик» с желаниями, магнитная доска и магнитики, картинка Терпсихоры, картинка «Колокольчик», картинка «Ромашка».

4. Методы и приемы обучения: игровой, наглядный метод (показ), метод аналогий (образ, поза, двигательная имитация), словесный (беседа), практический метод, стимулирование, метод рефлексии.

5. Ожидаемый результат: дети знают назначение танцевального зала. Познако-

мятся с понятиями: танец, хореография, Терпсихора, осанка, партерная гимнастика, поклон, позиция ног, «деми плие», круг. Умеют ориентироваться в зале, строиться в линию, круг, колонну. Умеют выполнять ритмические движения под музыку и комплексы упражнений на ковриках первого года обучения. Овладевают навыками танцевальных шагов, подскоков. Умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).

6. Критерии результативности: Высокий (8- 10 баллов), средний (7- 4 баллов), низкий (3-1 баллов).

Во время учебного занятия наблюдается выполнение танцевальных элементов, музыкально - ритмических упражнений, манера и характер исполнения движений, внимательное отношение к учебному занятию, эмоциональное восприятие музыкального сопровождения и определяется уровень способности каждого ребенка.

Рекомендуемая методика предполагает общую систему оценки хореографических способностей по 10-балльной шкале.

8-10 баллов – ребенок хорошо выполняет самостоятельно предложенные задания, слушает внимательно педагога, умеет правильно показать упражнение, отвечает на вопросы.

7-4 баллов – ребенок с помощью педагога выполняет некоторые предложенные задания, обладает навыками исполнения, но путает между собой упражнения, не сразу отвечает на вопросы.

3-1 баллов – ребенок не может выполнить все предложенные задания, затрудняется показать упражнение, слабо отвечает на вопросы, не различает шаги и подскоки.

7. Форма подтверждения результатов: устный опрос.

Структура занятия

1.Организационный этап – 5 мин.

Танцевальный зал оформлен в виде сказочной, лесной полянки. Педагог при-

глашает детей в зал. Дети заходят в танцевальный зал организованным строем под музыку маршировкой.

Педагог: Здравствуйте, ребята! (*поклон*) Дети приветствуют педагога, выполняя поклон.

Сегодня занятие по классической хореографии буду вести я. Меня зовут Ольга Игоревна.

Педагог: Ребята, а где мы находимся? (*ответы детей*)

Танцевальный зал – это место, в котором людям предстоит приобщаться к чему-то высокому, например, танцу.

А кто из вас любит танцевать, поднимите руки? Что значит танцевать? (*ответы детей*)

Танцевать любят все - и взрослые, и дети. Танец позволяет полностью раскрепоститься и учит не бояться быть самим собой. Танцевать - это красиво.

А что такое танец? (*ответы детей*)
Танец – это ритмичные движения. Сколько может танцевать человек в танце? (*ответы детей*)

Кто знает, а что такое хореография? (*ответы детей*)

Хореография – искусство сочинения танца.

Какие направления танцев вы знаете? (*ответы детей*)

Сегодня мы остановимся на классической хореографии. Классический танец является стержнем, на основе которого развивались другие танцевальные направления. Классическая хореография наиболее правильно и гармонично развивает тело, активно исправляя физические недостатки, создавая прекрасную манеру танца и осанку. А поможет нам персонаж древнегреческой мифологии, муза танца Терпсихора (*показ картинки*).

На сегодняшнем занятии по хореографии мы научимся следить за своей осанкой, самостоятельно выражать движение под музыку, развивать навыки пластической выразительности.

Давайте встанем в 6 позицию ног – это самая простая и несложная позиция

ног, руки поставим правильно на пояс, пальчики соберем вместе, животик втянем, хвостик подберем, плечики расправим и опустим вниз. Такое положение тела на середине зала мы сохраним до конца нашего занятия. Молодцы! Будьте внимательными и повторяйте за мной.

2.Основной этап – 37 мин.

Сегодня необычный день – на нашей сказочной, лесной полянке расцвел Цветик – семицветик. Давайте познакомимся (*показ картинки*). Он необычный. Что делает Цветик – семицветик в сказке? (*ответы детей*) Сегодня написала свои желания муза танца Терпсихора на лепестках нашего волшебного цветка и хочет, чтобы желания исполнились. Давайте поможем волшебному цветку исполнить эти желания. Готовы помочь? (*ответы детей*)

Тогда я отрываю первый лепесток и читаю первое желание - ***«Хочу, чтобы провели разминку на середине зала».***

Упражнения для шеи, плеч и туловища.

И.п.: стоя, ноги врозь, руки на поясе.

16 раз – наклоны головы к правому и левому плечу;

16 раз – повороты головы направо налево;

16 раз – наклоны головы вперед, назад;

16 раз – поднимаем плечи вверх, опускаем вниз;

16 раз – поочередное поднятие и опускание плеч;

16 раз – наклоны туловища вправо, влево, вперед, назад.

16 раз – наклон вперед, потянуться
Вернуться в исходное положение.

Упражнения для ног в 6 позиции ног.

1. Подъем на полупальцы (*«растем к солнышку»*) или *«релеве»*);

2. Поочередное поднятие пятки (*«педали»*);

3. Маленькое приседание (*«деми плие»*).

Упражнения для рук «Волшебные ленты».

Педагог: Представьте что ваши руки – это волшебные ленты. Дует легкий ветерок и колышет наши волшебные ленты (*Плавные движения руками вверх, вниз, вместе, поочередно под музыку*).

Педагог: Первое желание Терпсихоры мы успешно выполнили. Отрываем второй лепесток – **«Хочу, чтобы выполнили упражнения на укрепление осанки».**

- Ребята, а что такое осанка? (*ответы детей*)

- Осанка — это умение человека держать свое тело в различных положениях. Давайте поиграем.

У меня спина прямая: раз, два, три, четыре

Я наклонов не боюсь: раз, два, три, четыре

Выпрямляюсь, прогибаюсь, поворачиваюсь.

Раз, два, три, четыре, Три, четыре, раз, два.

Я хожу с осанкой гордой, прямо голову держу,

Никуда я не спешу.

Раз, два, три, четыре, три, четыре, раз, два.

Я могу и поклониться, и присесть, и покружиться,

Повернусь туда – сюда! Ох, прямешенька спина!

Раз, два, три, четыре, Три, четыре, раз, два

-А кто хочет вместе со мной повторить это упражнение? (*дети руки поднимают*)

Педагог: отрываем третий лепесток – **«Хочу, чтобы построились в круг и поиграли».** Что символизирует круг? (*ответы детей*) Круг – это рисунок танца, композиционное построение. Дети давайте сделаем круг.

- Танцевальный шаг с носка;

- Шаг на высоких полупальцах *«растем к солнышку»*;

- Шаг с высоким подниманием колена – *«цапля»*;

- Подскоки.

Педагог: Терпсихора предлагала еще и поиграть. Игра называется «Найди своё место». **Представьте, что вы бабочки, жуки, а ваши места цветы. Бабочки, жуки летают по полю и тут появляется туча. Каждый летит на свой цветок.**

Педагог: Молодцы! Справились легко с третьим желанием. Отрываем четвертый лепесток – **«Хочу, чтобы выполнили на ковриках партерную гимнастику».**

- Партерная гимнастика - это комплекс специальных упражнений, которые выполняются на полу. Возьмите коврики (*дети берут коврики*).

1. Упражнение для подъема стопы.

Сидя на полу, ноги вытянуты вперед, спина прямая, тянем носки вперед, стараясь коснуться пола большим пальцем.

2. Упражнение для выворотности стопы.

Сидя на полу, ноги вытянуты вперед, спина прямая, разворачиваем стопы так, чтобы коснуться мизинцами пола.

3. Упражнение «Буратино»

Ноги на полу на ширине 90°, руки раскрыты в стороны. 1 - 2 такты – наклон корпуса к правой ноге, корпус вытянуть вдоль ноги, руками коснуться носка;

3 - 4 такты – вернуться в исходное положение. Движение повторить с левой ноги.

4. Упражнение «Солнышко».

Ноги на полу на ширине 90°, руки раскрыты в стороны: 1 такт – наклон корпуса к правой ноге, корпус вытянуть вдоль ноги, левой рукой коснуться носка правой ноги, правой рукой дотронуться до левой ноги.

2 такт – вернуться в исходное положение. Движение повторить с левой ноги.

5. Упражнение «Складочка».

Ноги на полу вытянуты вперед, руки на поясе: 1 такт – наклон корпуса вперед, руками стараемся достать до носков, подбородок тянуть вперед.

2 такт – вернуться в исходное положение.

6. Упражнение «Бабочка».

Ноги на полу подтянуты к себе, колени раскрыты в стороны, руки на коленях. Стараемся коленями достать до пола «развернуть у бабочки крылья».

7. Упражнение «Лодочка».

Лечь на живот, ноги прямые, руки вытянуты вперед. Поочередно поднимаем ноги и руки, изображая качающуюся лодочку.

8. Упражнение «Рыбка».

Лечь на живот, ноги вместе, стопы раскрыты в стороны, пятки прижаты к полу, руки вдоль корпуса.

9. Упражнение «Русалочка».

Лечь на живот, ноги вместе, стопы раскрыты в стороны, пятки прижаты к полу, ладони возле плеч прижаты к полу, руки согнуты в локтях.

1 – 2 такты – выпрямляем руки и прогибаем корпус назад, запрокинуть голову, 3 – 4 такты – вернуться в исходное положение.

10. Упражнение для мышц спины «Колечко».

Лечь на живот, опереться впереди на руки, прогнуть корпус назад так, чтобы достать головой носки согнутых назад ног. Зафиксировать это положение, вернуться в исходное положение.

11. Упражнение для мышц спины «Ушастый зайка».

Лечь на спину, руки вдоль корпуса, поднять прямые ноги вверх и опустить их вниз за голову, достать носками до пола. Зафиксировать это положение, вернуться в исходное положение.

12. Упражнение для мышц спины «Корзиночка».

Лечь на живот, руками взяться за щиколотки с внешней стороны, ноги потянуть вверх. Слегка покачаться на животе, голова поднята вверх.

13. Упражнение для укрепления мышц живота «Дощечка».

Стоя на коленях, руки прижаты к корпусу. Исполняются покачивания корпуса вперед-назад, не садясь на ноги.

14. Встали на ноги и попрыгали как мячики.

Педагог: Молодцы! Отрываем пятый лепесток – *«Пофантазируйте в сказочной стране цветов».*

Посмотрите, сколько вокруг прекрасных цветов! Давайте выберем какой –нибудь один цветок, например Розу и представим, что вначале еще нет никакого цветка, только маленькое семечко спит в земле и ждет, когда ему можно будет прорасти.

Но вот появился росток и стал из всех сил тянуться вверх, к солнышку. Он тянется все выше и выше – и вот уже перед нами огромный розовый бутон.

И, наконец – о, чудо! – бутон раскрылся, и цветок впервые взглянул на мир. Не забывайте это не просто цветок, а прекрасная Роза. Давайте попробуем уложить руки, словно лепестки. Оживите свой цветок.

Как ласково пригревает солнышко, как прохладно веет ветерок! Я – самая прекрасная Роза на земле, мне так радостно стоять и любоваться собой и всем вокруг!

- Ах, как хочется пить! Я изнываю от жажды, мои лепестки могут засохнуть. Наконец – то пошел дождь! Ах, как хорошо!

Но наступила ночь, Роза прикрылась своими лепестками, словно одеяльцем, и уснула...

Педагог: Молодцы! Отрываем шестой лепесток - *«Поиграйте в команды Какой цветок растет на клумбе?»*

- Ребята, делимся на две команды – клумбы. Каждой команде я дам задание.

Слева клумба получает задание (*показать картинку, на которой нарисована – Ромашка*), и справа команда – клумба получает задание (*показать картинку, на которой нарисован – Колокольчик*). Вы должны образно изобразить эти цветы, которые вам достались. Одна клумба показывает, другая отгадывает, посоветуйтесь...

Готовы? (*показывают*) Молодцы! Победила дружба!

3. Подведение итогов занятия – 5 мин.

Педагог: Посмотрите, 6 желаний Терпсихоры мы выполнили, осталось 1

желание исполнить. Терпсихора хочет узнать у ребят, как мы выполняли все желания? Что узнали нового сегодня? Чему научились? Что такое танец? Что такое осанка? Что мы делали на ковриках? Как зовут музу танца? (*ответы детей*) Цветик – семицветик волшебный цветок, отрывая лепестки мы научились следить за своей осанкой, самостоятельно выражать движение под музыку, развивали навыки пластичности, выразительности, грациозности.

Отрываем седьмой лепесток – **«Скажите друг другу пожелания».**

Ребята, а у меня есть для вас пожелание. Я желаю, чтобы вы любили танец, слушали прекрасную музыку, много тренировались, выступали на конкурсах, побеждали.

Чтобы вы могли пожелать друг другу? (*дети желают друг другу*)

Педагог: Все желания Цветика - семицветика мы выполнили? Чтобы все ваши желания, которые вы загадали и даль-

ше сбывались. А теперь муза танца Терпсихора дарит вам корзинку с цветами со сказочной поляны (*педагог поощряет участие каждого ребенка в учебном процессе; раздаются «цветочки» и конфетки*).

Педагог: на этом наше занятие закончено, до свидания! (*поклон*).

Дети прощаются, выполняя поклон. Благодарят друг друга аплодисментами. Под музыку организованным строем покидают танцевальный зал.

Устный опрос участника открытого занятия

Диагностика знаний учащихся в области танцевальной терминологии

Что такое - Plie?

Какое бывает приседание?

Что такое осанка?

Что такое танец?

Что такое круг?

Что такое партерная гимнастика?

Какие упражнения в партерной гимнастике знаете?

Как называют музу танца?

КОНСПЕКТ УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В 4-М КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «ВЕЛИКАЯ ВОЙНА - ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА» (УМК «ШКОЛА РОССИИ»)

Михайлова Анелия Георгиевна

учитель начальных классов, Муниципальное образовательное учреждение

«Моркинская средняя общеобразовательная школа № 1»,

Республика Марий Эл, Моркинский район, пгт Морки

Библиографическое описание: Михайлова А.Г. Конспект урока окружающего мира в 4-м классе по теме «Великая война - великая Победа» (УМК «Школа России») // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Цель:

1. Знакомство с героическими страницами истории нашей страны.

Задачи:

Образовательные:

- актуализировать первичные знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 г;
- расширить знания о военных действиях в начале Великой Отечественной войны;
- систематизировать знания о героическом прошлом своей страны и своего народа;

Воспитательные:

- воспитывать человека-гражданина и патриота, готового защищать мир и своё Отечество;
- уважение к себе в результате достижений целей, поставленных на уроке.

Развивающие:

- развивать осознание своей гражданской идентичности: «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю.
- понимания особой роли России в мировой истории, воспитание чувства

гордости за национальные свершения, открытия, победы;

Планируемые результаты:

Предметные: расширять знания о Великой Отечественной войне 1941-1945 г, знания о военных действиях в Великой Отечественной войне, о героическом прошлом своей страны и своего народа; понимание особой роли России в мировой истории.

Метапредметные:

- личностные: оценивать героизм представителей всех народов Советского Союза в борьбе за свободу Отечества проявлять интерес к истории своей семьи в военные годы, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны; осознание своей гражданской позиции: «Я» как гражданин России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- познавательные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников; извлекать необходимую информацию из текста; находить определённые понятия;
- регулятивные: самостоятельно выделять и формулировать цель своей дальнейшей работы; формулировать проблему, создавать алгоритм деятельности при решении проблемы поискового характера; контролировать и оценивать результаты собственной деятельности;
- коммуникативные: планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками; коррекция, оценка своих действий; с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентации к уроку, запись песни "Священная война", видеоролик: "Спасибо деду за Победу!", стенд «Я помню! Я горжусь!».

Ход урока

I. Мотивирование на учебную деятельность

Ребята. Мы сегодня опять отправляемся в страну знаний, чтобы узнать что-то новое о жизни нашей страны. А сей-

час настроимся на работу и вспомним, о чём мы говорили на прошлых уроках.

II. Актуализация знаний

Блиц-опрос по теме: «Страницы истории 20-30 годов».

Презентация «блиц – опрос». Приложение 2.

Проведём блиц – опрос по теме: «Страницы истории 20 – 30 годов»

III. Целеполагание

Сегодня мы продвинемся еще на несколько лет вперед и попадем в год очень тяжелый для нашей страны.

Для того, чтобы определить тему нашего урока, давайте прослушаем аудиозапись.

IV. Поиск путей решения проблемы

Прослушайте грамзапись и определите на пороге, какого события нашей истории мы находимся?

Звучит «Священная война» (муз. Александрова, сл. Лебедева-Кумача)
Приложение 3.

1. Как понять слова песни? Что является священным долгом советского человека? (*Встать на защиту своей Родины.*)
2. Как называлась священная война XX века? (*Отечественная.*)
3. Что это значит отечественная война? (*За свое Отечество поднялся весь народ.*)
4. С кем воевал советский народ в Великой Отечественной войне? (*с Фашистской Германией.*)

V. Решение проблемы

75 лет назад власть в Германии захватили фашисты во главе с Адольфом Гитлером. Они внушили немецкому народу, что он будет господином мира. Все остальные народы станут его рабами или будут полностью уничтожены.

Вскоре почти вся Европа была захвачена фашистами. Многих людей насильно увозили на работы в Германию, сжигали в печах, душили в газовых камерах.

Давайте прослушаем аудиозапись в электронном учебнике.

Приложение 4. *Слушаем внимательно и постараемся запомнить основные события и сражения, обрушившиеся на нашу страну во время Великой Отечественной войны.*

Фашисты нацелили главные удары по 3-м направлениям. Назовите их.

1. На север - Ленинград.
2. Центр - главный удар Москва.
3. На юг - к Черному морю.

Первый удар немецкой армии приняли на себя пограничники, стоявшие насмерть. Одно из первых сражений войны произошло у пограничной Брестской крепости (карта слайд № 1). Приложение 5.

Ее защитники около месяца вели непрерывные бои. И все же враг двигался вперед.

После ожесточенных упорных боев фашисты захватили города: Минск, Киев, Смоленск. Под Смоленском у города Ельни советским войскам впервые удалось на два месяца остановить немцев, заставить их перейти в оборону. Но враг двигался вперед.

Силы были неравны. В Красной Армии на вооружении не хватало новых видов техники: танков, самолетов, артиллерийских орудий, автоматов. По этим и другим причинам советские войска несли огромные и неоправданные потери.

Враг стремительно продвигался вглубь советской территории. В сентябре фашисты окружили Ленинград. Началась блокада города (карта слайд №2) Приложение 5.

- Кто из вас знает, сколько времени длилась блокада Ленинграда?

Беспримерной в истории по героизму и стойкости стала 900-дневная оборона Ленинграда.

«За нами Москва!» – (карта слайд №3). Приложение 5.

Стояла осень, когда фашисты подошли к Москве. Фашисты планировали захватить город и затопить его, чтобы от него не осталось ничего.

К середине октября немцы были у стен столицы. Враг вплотную подошел

к Москве. Гитлеровцы рассматривали с высоких точек Кремль, продумывали, где поставить памятник Гитлеру. С собой для сооружения памятника они везли гранитные плиты.

В январе 1942 года наступление под Москвой переросло в общее наступление Красной Армии. Однако до победы было еще далеко (карта слайд 4). Приложение 5.

Летом 1942 года фашистские войска начали новое наступление в направлении Кавказа и Сталинграда (карта слайд 5). Приложение 5.

В трудных боях в горах Красная Армия сумела отстоять Кавказ и не пустила врага к запасам нефти.

В августе 1942 года началась гигантская более чем шестимесячная Сталинградская битва. Были окружены и взяты в плен свыше 330 тысяч гитлеровцев.

В чем значение битвы за Сталинград? *Сталинградская битва переломила ход всей войны. Советские войска перешли в наступление*

Стремясь изменить ход войны в свою пользу и взять реванш за поражение под Сталинградом, гитлеровцы начали новое наступление в районе города Курска. 12 июля под деревней Прохоровкой развернулось небывалое в истории танковое сражение.

В нем участвовало 1200 машин. Сражение под Курском закончилось победой Красной Армии. После Курской битвы началось массовое изгнание оккупантов.

Каково значение курской битвы? *Сражение под Курском закончилось победой Красной Армии. После Курской битвы началось массовое изгнание оккупантов.*

А в немецком тылу разгорелась партизанская война. Летели под откос вражеские эшелоны, уничтожались отряды карателей и предателей-полицаяев.

Однако враг по-прежнему оставался силен и без боя не оставлял ни одной позиции. Но яростное сопротивление не могло спасти его от разгрома. Совет-

ские войска, ведя кровопролитные бои, в 1944 году полностью освободили от гитлеровцев Украину, Молдавию, Прибалтику. Партизаны и подпольщики помогали Красной Армии освобождать родную землю. В годы войны более миллиона человек с оружием в руках сражались во вражеском тылу. Освободив Родину, советские воины пришли на помощь народам Румынии, Болгарии, Венгрии, Югославии, Польши, Чехословакии и другим захваченным оккупантами странам.

В начале 1945 года советские войска с востока вступили на территорию Германии. Им на встречу двигались войска союзников: США, Англии, Франции, которые почти не встречали сопротивления. В ночь с 8 на 9 мая состоялось подписание Акта о безоговорочной капитуляции вооруженных сил фашистской Германии. 9 мая мы отмечаем праздник Победы.

Победа нашему народу досталась дорогой ценой. Война унесла почти 27 миллионов жизней советских людей. Советский Союз не только выстоял в этой жестокой войне, но и разгромил фашизм, так как на защиту Родины поднялась вся страна. В Великую Отечественную войну со всей силой проявился талант вышедших из народа полководцев: Г.К. Жукова, К.К. Рокоссовского, А.М. Василевского, И.С. Конева, Н.Ф. Ватутина и других. Тысячи воинов всех национальностей были удостоены звания Героев Советского Союза (портреты полководцев). Приложение 6.

V. Физкультминутка.

«Бравые солдаты».

VI. Коррекция

1. Продолжение изучения новой темы.

24 июня 1945 года на Красной площади в Москве был проведен Парад Победы.

Торжественным маршем прошли по площади солдаты-победители, к подножию Мавзолея были брошены знамена разгромленных фашистских войск. Ко-

мандовал парадом маршал К.К. Рокоссовский, а принимал парад знаменитый маршал Г.К. Жуков.

VII. Самостоятельная работа с использованием полученных знаний

У каждой войны есть свои герои. В истории Великой Отечественной войны остались имена тысяч героев, многие из которых не пожалели своих жизней ради нашего Отечества.

Великая Отечественная война оставила неизгладимый след и в наших деревнях и сёлах, и в наших семьях. Из Кинерского сельского совета на фронт ушли 710 человек, из них не вернулись домой 464 человек. Могу с гордостью сказать, что мой отец Михайлов Г.М. был участником Великой Отечественной войны.

1. Защита проекта.

- Прослушаем выступление Иванова В. На тему «Мои родственники в годы Великой Отечественной войны» (Проект). Приложение 7.

VIII. Систематизация знаний

А сейчас для закрепления сегодняшней темы ответим на несколько вопросов и проведем тест «Великая Отечественная война» (тест) Приложение 9.

- Когда началась Великая Отечественная война? (22 июня 1941 года.)
- На что рассчитывали немецкие военачальники, нападая на СССР? (На легкую и быструю победу.)
- Где были немецкие войска в феврале? (Окружили Ленинград.)
- Сколько дней длилась блокада Ленинграда? (900 дней.)
- Где одержали первую победу? (Под Москвой.)
- Когда закончилась Великая Отечественная война? (9 мая 1945 года.)
- Какой была цена Победы? (27 миллионов человек. В руинах лежали города и села, были уничтожены многие памятники культуры.)
- Сколько лет продолжалась Великая Отечественная война?
- Когда мы празднуем День Победы?

IX. Домашнее задание

Прочитать текст, ответить на вопросы «Проверь себя» (с. 142-145).

Выполнить задания № 5, 6 в рабочей тетради (с. 60)

X. Рефлексия

Песня «О той войне». Приложение 8.

Я подготовила видеоролик в память нашим односельчанам и всем участникам

Великой Отечественной войны. Приглашаю спеть песню «О той весне».

Почтим память погибших минутой молчания.

Библиографический список

1. Великая Отечественная война, 1941 – 1945. События. Люди. Документы: Краткий ист. справочник / Под общ. Ред. О. А. Ржешевского; Сост. Е. К. Жигунов. – М.: Политиздат, 1990. – 464 с.: ил., карт.
2. Книга памяти «Они защищали Родину» г. Йошкар-Оле 2004-2005 гг.
3. Плешаков А.А., Крючкова Е.А., Соловьева А.Е. Окружающий мир. 4 класс. Методические рекомендации г. Москва издательство «Просвещение» 2016 г.
4. Полководцы Великой Отечественной: Кн. для учащихся ст. классов / Сост. А. М. Кучеров. – М.: Просвещение, 1988.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В 3-М КЛАССЕ ПО ТЕМЕ «БАКТЕРИИ»

Рочева Елизавета Ивановна

учитель начальных классов, МБОУ Вьльгортская СОШ № 2, с. Вьльгорт

Библиографическое описание: Рочева Е.И. Методическая разработка урока окружающего мира в 3-м классе по теме «Бактерии» // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Цель урока: Создать условия для формирования представления о бактериях, их форме, об их питании, размножении, о значении для человека.

Основное содержание темы: знакомство с бактериями.

Понятия: микроскоп, паразиты, санитары; округлые, палочковидные, спиралевидные, в виде запятой; полезные, вредные.

Планируемые результаты:

Предметные: иметь представление отдельного царства «бактерии».

Метапредметные результаты:

-личностные: самоопределение, через поставленные задачи для себя; через самооценку. Смыслообразование. Умение использовать субъектный опыт. Мотивация действий.

-регулятивные: совместное определение темы урока и через тему выход на

задачи. Удерживание задачи на протяжении всего урока. Прогнозирование. Рефлексивные действия.

-познавательные: поиск и переработка информации. Структурирование текста. Свертывание и разворачивание информации. Умение переводить информацию данную в одном виде в другую. Умение составлять опорный конспект. Умение устанавливать причинно-следственные связи. Умение использовать знаково-символические средства. Умение анализировать. Совершенствование навыка чтения, умения отбирать нужную информацию в тексте и использовать при ответе. Умения сравнивать и делать выводы на основе наблюдений. Умение строить речевое высказывание в устной форме, умение выдвигать гипотезы, умение устанавливать аналогии.

-коммуникативные: умение слушать друг друга.

Ход урока:

1.Мотивация к деятельности:

-Здравствуйте, ребята! Сейчас урок окружающего мира. Давайте улыбнемся друг другу и пожелаем хорошей плодотворной работы!

2.Актуализация знаний:

-Вспомним, какие царства живой природы вы знаете? (Вспоминают царства живой природы (бактерии, грибы, растения, животные)

-Если это царства живой природы, то какие признаки свойственны всем живым организмам? (Обобщают признаки, свойственные живым организмам. (Питаются, размножаются, дышат)

-А теперь посмотрите на слайд. К этим процессам причастны организмы одного из царств живой природы. Как вы думаете, кто они? (Самостоятельно предполагают и доказывают свои предположения.)

-Какие ассоциации у вас возникают, когда говорят о бактериях?

(Ассоциируют с маленькими существами, называют и применяют термины «микробы» и т.д.)

-Почему бактерии поместили в царство живых организмов?

ПРИРОДА

ЖИВАЯ НЕЖИВАЯ

(Выдвигают свои предположения)

3. Целеполагание: (Столкновение «знания» и «незнания» через проблемную ситуацию. Постановка учебной задачи)

-Можете ли вы описать, какие бывают бактерии, как они размножаются, как дышат, как передвигаются, чем питаются? (Дети приходят к выводу, что им не хватает информации.)

-Кто-то знает некоторые факты, кто-то не знает, значит, какую задачу поставим для себя на сегодняшний урок? На доске появляются ключевые слова: *форма, питание, размножение, живые* (Ученики для себя ставят задачу на урок.

1. *Узнать:* какие способы помогли обнаружить бактерии? какие бывают? как питаются? как размножаются?

2.*Доказать: (подтвердить) что бактерии живые существа)*

-А надо ли вообще изучать бактерии? Почему? (Предполагают. (Чтобы противостоять бактериальным инфекциям, чтобы лечить возникшее заболевание, чтобы использовать бактерии в деятельности человека?)

-Значит, какую еще задачу для себя поставим на уроке? (На доске появляется еще одно ключевое слово: значение) (Ученики для себя добавляют еще одну задачу на урок. (Узнать, какое значение имеют для человека?)

4. Операционно-познавательный этап (Открываем новые знания и способы, обеспечивающие качество знаний)

- Где мы можете себя проверить, какие предположения ближе к истине? (В учебнике)

Откройте учебник на странице 46. (Ориентируются на страницах учебника.)

- Какая иллюстрация доказывает, что бактерии очень малы? (По иллюстрации – микроскоп)

- Как правильно называется этот прибор? Для чего он?

-Найдите в тексте предложение, в котором есть слово «микроскоп»

-Где мы можем проверить, правильно ли мы определили значение слова?

-Проверим. Посмотрите на слайд. (Подтверждают свои предположения, читая статью из словаря Ожегова.)

-Итак, что мы с вами подтвердили?

- Какой вывод можно сделать? (Дети делают вывод: (бактерии- микроскопические существа!)

Учитель дополняет интересным фактом:

-Сравните с человеческим волосом. (Дети наблюдают, сравнивают.)

5.Удержание задачи и её реализация:

Формы бактериальных клеток.

-Какую задачу будем сейчас выполнять?

-Любой предмет имеет форму. Морковь - форма конуса, яблоко- шар, тетрадь- прямоугольная форма.

Показ учителем моркови, яблока, тетради.

-Как вы думаете, бактерии имеют форму? Какую? (Дети выдвигают гипотезы.)

-Представьте, что мы в лаборатории. Нам дали микроскоп. И вот что мы увидели под микроскопом.

-Рассмотрите. Опишите.

Поиск способа фиксации исследования.

-Как информацию, увиденную под микроскопом перенести на бумагу?

-Как быстрее это сделать и нагляднее?

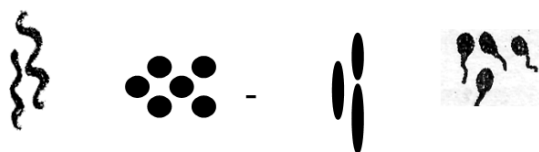
-Попробуем составить схему-рисунок вместе. Я на доске, а вы в подготовленных тетрадях.

- Какое главное слово появится первым в схеме?

-Как на схеме мы можем обозначить быстро группы бактерий?

-Что сделать быстрее: написать, нарисовать или обозначить условными знаками?

-Как можно обозначить спиралевидные бактерии? Округлые? Палочковидные? В Виде запятой? (Дети предлагают использовать знаково-символические средства, выполняют действия по алгоритму.



-Сейчас мы с вами свернули информацию.

-Что получили в схеме? Как называется это действие?

-По какому основанию (признаку) мы сделали классификацию?

Появляется основание классификации: по форме. (Обобщают: классификация или деление на группы)



-Кто может прочитать свою запись? С какого слова нужно начинать читать? Воспользуйтесь началом предложения «Бактерии по форме бывают.....» (Разворачивание информации. Несколько учеников читают схему.)

-Чему мы научились?

(Учитель помогает формулировать вывод: учились переносить информацию из одной формы в другую с помощью условных знаков, читать схему;)

- Значит, какую форму имеют бактерии?

-А что мы сейчас узнали?

-Чья гипотеза подтвердилась?

- Раз бактерии относятся к царствам живых организмов, то один из признаков – это питание.

- Интересно, чем могут такие маленькие существа питаться?

-Что поможет нам проверить?

- Прочитайте 1-й абзац на странице 47 и сделайте вывод: как и чем питаются бактерии. (Смысловое чтение и извлечение необходимой информации из прочитанного текста. Делают вывод: потребляют остатки мертвого организма- это **Санитары**. Живут внутри другого организма или на нем, укрываются и питаются его тканями – это **ПАРАЗИТЫ**)

-Можно ли по этому абзацу классифицировать бактерии на группы?

-В данном случае как будем фиксировать? Тоже с помощью условных знаков или по-другому?

-Почему здесь удобнее записать словами?

-Давайте теперь зафиксируем.

-По какому основанию (признаку) мы сделали классификацию? (по питанию)

-Кто может сам сделать вывод, основываясь на классификацию? (Свертывают информацию. Переносят инфор-

мацию из одной формы в другую- текст в схему.

Бактерии

/ \

Санитары Паразиты

- Воспользуйтесь началом формулирования вашего предложения «Бактерии могут быть ... (1-2 ученика разворачивают схему.)

- А теперь попробуем дополнить схему: САНИТАРЫ, КОТОРЫЕ...

ПАРАЗИТЫ, КОТОРЫЕ...

-Точки тоже условные обозначения. Что они обозначают? (надо дополнить, закончить)

-Найдите в учебнике и дополните.

-Чему мы сейчас учились? (Делают вывод: учились составлять классификацию и ее дополнять, свертывать и разворачивать информацию.)

-Какую задачу решали? (как питаются бактерии)

-Чья гипотеза была близка к истине?
Интересные факты: одна бактериальная клетка за сутки потребляет пищи в 30 раз больше своей массы, - это все равно, как если бы школьник массой 35-40 кг съедал бы в день более тонны пищи.

-Вернемся на 1-й слайд. С каким интересующимся вопросом его можно связать?

-Вспомните, что было прошлой зимой в классе? По какой причине отсутствовали дети? (заболели несколько детей, а потом всю школу закрыли на карантин)

-Что вы можете сказать? (Предположения детей. Дети устанавливают причинно- следственные связи, строят логические цепи рассуждений. Например: не одна точка, не сразу боль острая, не сразу происходит нагноение). Делают вывод на основе своего субъектного опыта.)

-Уточните, где они размножаются?

-А почему вам родители говорят: пей кипяченую воду, сырую воду пить нельзя. Какой ещё вывод сделаете?

- Почему мы моем руки, после того как поработали на огороде? Почему моем овощи?

-Как зафиксируем полученную сейчас информацию? Как удобнее?

-Как можно записать одним предложением?

-Кто может составить сообщение, опираясь на составленный каждым из вас

рассказ в схемах-рисунках и главном предложении?

-Чему мы сейчас учились?

-Какую задачу решали?

-А чья гипотеза была близка к истине?

6.Принятие задачи:

-Значит, какую **следующую задачу** будем выполнять?

-А бактерии это всегда плохо? Могут ли бактерии быть полезными? Докажите!

-Посмотрите, что есть у меня в корзине: кефир, сметана, лекарства, сыр. (Извлекают информацию и ориентируются в своей системе знаний. Дети устанавливают причинно-следственные связи, строят логические цепи рассуждений.)

-Связано ли это с бактериями?

-Можно ли классифицировать бактерии по значению?

-По какому основанию? (Структурирование текста. Составление схемы.

По значению

Бактерии

/ \

Полезные Вредные

Делают вывод: учились свертывать и разворачивать информацию, составлять текст по опорному конспекту.

-Чему мы сейчас учились?

-Какую задачу решали?

-А чья гипотеза была близка к истине?

-Кто уже может воспользоваться своим опорными схемами? Рассказать о бактериях с помощью своего опорного конспекта?

7. Домашнее задание:

-Дома добавить маленькую, но **интересную** информацию. (Осознание критерия при выполнении домашнего задания.)

8. Рефлексия учебной деятельности на уроке:

-Закончите предложения и оцените свою работу:

- 1) Сегодня на уроке я узнал ...
- 2) Больше всего мне понравилось...

3) Самым интересным сегодня на уроке было...

4) Самым сложным для меня сегодня было...

5) Сегодня на уроке я почувствовал...

6) Сегодня я понял...

7) Сегодня я научился...

8) Сегодня я задумался....

(Рефлексия способов и условий действий; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.)

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СПОСОБСТВУЮЩИЕ РАЗВИТИЮ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Ситникова Наталья Александровна

учитель начальных классов, МАОУ "Моряковская СОШ" Томского района,
Томская область, с. Моряковский Затон

Библиографическое описание: Ситникова Н.А. Современные технологии, способствующие развитию познавательной активности обучающихся начальной школы // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Перед современной школой ставится задача воспитания людей, у которых достаточно развита познавательная активность, которые способны рационально действовать, принимать целесообразные решения и выбирать наиболее эффективные пути достижения целей, поставленных перед ними. Развитие таких качеств начинается в начальной школе и является базовым для успешного овладения содержанием образования на всех уровнях обучения. Важнейшей задачей школы является формирование у обучающихся начальной школы желания и способности самостоятельно приобретать знания.

Для развития познавательной активности школьника в учебном процессе используются *современные образовательные технологии*, которые способствуют повышению качества образования, помогают более эффективно использовать учебное время.

Термин «технология», образован от латинского: *texno* - искусство, мастерство; *logos* - слово, учение, знание. То

есть оно обозначает гарантированный путь получения конкретного образовательного продукта, с заранее заданными свойствами.

В. А. Сластенин обозначает технологию, как совокупность и последовательность методов и процессов реформирования исходных материалов, которые позволяют получить продукцию с заданными параметрами [5].

Понятие «образовательная технология» было введено в педагогику в 60х годах XX века. Г. М. Коджаспирова рассматривает понятие образовательной технологии как систему способов, приемов, шагов, последовательность, создающих условия для решения задач воспитания, обучения и развития личности воспитанника. Деятельность представлена как некоторая система действий; разработка и воплощение компонентов педагогического процесса в виде системы действий, которые дают гарантированный результат [2].

Образовательная технология — это организованная и целенаправленная пе-

дагогическая деятельность, осуществляющаяся на основании научно обоснованного дидактического проекта и характеризующаяся высоким уровнем эффективности, гарантированности и надежности результата.

Все современные образовательные технологии нацелены на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. В современной школе существует широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе и способствуют развитию познавательной активности обучающихся.

Все педагогические образовательные технологии по ФГОС рационально разделить на три группы, каждая из которых объединяет методы и приемы, схожие по целевым ориентирам или особенностям организации, а именно:

1. Технологии развивающего обучения — комплекс образовательных методик, которые способствуют широкому охвату учебных проблем с последующей рефлексией (технологии критического мышления и проектной деятельности).

2. Технологии личностно-ориентированного обучения — методы педагогического воздействия, основанные на раскрытии программного материала через призму личностного опыта, повышения ценности изучаемого содержания по теме в восприятии обучающихся. Личностно-ориентированное обучение реализуется в ходе применения игровых технологий, метода проектов, проблемного обучения, изучения материала в тесном групповом сотрудничестве.

3. Технологии объяснительно-иллюстрированного обучения — группа средств комплексной визуализации материала, использование которых позволяет обеспечить высокий уровень усвоения данных за счет их классификации.

К технологиям данного типа относятся средства ИКТ (презентации, дидактические видеофильмы, учебные видеоролики, справочные интернет-ресурсы), кейс-технология.

Рассмотрим некоторые технологии из приведенных выше групп.

✓ *Технология развития критического мышления*

Технология критическое мышление (ТРКМЧП) — это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что — отвергнуть [4].

Критическое мышление — тип мышления, который помогает критически относиться к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам. Критическое мышление — необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения. Критическое мышление, таким образом, по сути — некоторая тавтология, синоним качественного мышления. Суть технологии заключается в том, чтобы научить младшего школьника самостоятельно мыслить, осмысливать, определять главное, структурировать и передавать информацию, чтобы другие узнали о том, что нового он открыл для себя [3].

Технология включает три стадии:

Стадия вызова: задачей этой стадии является не только активизация, заинтересованность обучающихся, мотивация их на дальнейшую работу, но и проверка уже имеющихся знаний, создание ассоциации по изучаемому вопросу. Обучающийся создает для себя смысл: «Что это значит для меня?», «Зачем мне это нужно?». И тогда школьник либо формулирует собственные вопросы, на которые он хочет найти ответы, либо проверяет и уточняет предположения одноклассников (в зависимости от выбранных учителем приемов).

Стадия реализации смысла: активно находят новую информацию, устанавли-

ливают связи между новым или ранее усвоенным материалом. На этой стадии идет работа напрямую с текстом (индивидуальная, в парах, в группах). Методы и приемы ТРКМЧП позволяют сохранить активность ученика, сделать чтение и слушание осмысленным.

Стадия рефлексии: обучающиеся проводят анализ только что пройденного процесса усвоения нового содержания и само это содержание. Возможность оценить себя и своих товарищей в плане нового знания, а также сам процесс, методы и приемы. Говоря проще, третья стадия направлена на то, чтобы новый материал стал для обучающегося своим в полном смысле этого слова.

Существуют различные методические приемы развития критического мышления (прием «Кластер», таблица, мозговой штурм, интеллектуальная разминка, прием «Инсерт», прием «Данет», «Чтение с остановками» и т. д.).

Изучив технологию развития критического мышления, можно сделать вывод, что её применение будет способствовать развитию познавательной активности обучающихся, развивать коммуникативные компетентности, умение находить и анализировать информацию, учить мыслить объективно и разносторонне.

Использование на уроках русского языка данной технологии не только повышает интерес к изучаемому материалу и самому процессу обучения, но и развивает критическое мышление у младших школьников.

Данная технология включает каждого обучающегося в образовательный процесс, где он открывает и приобретает новые знания самостоятельно.

Применение технологии РКМЧП:

1) даёт детям чёткий алгоритм работы с любым научно-познавательным текстом;

2) повышает социальную ответственность;

3) способствует развитию мышления и творчества;

4) создает условия для мотивации, формирования чувства времени, активности познающего.

5) дает право на риск, на ошибку;

6) разрешает размышления;

7) воспитывает уважение к окружающим;

8) по-новому учит работать с информацией, формируя информационную компетентность обучающихся [3].

Технология проблемного обучения

Эта технология предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности обучающихся по решению учебных проблем, в ходе которых у них формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества. Проблемная ситуация в обучении имеет обучающую ценность только тогда, когда предлагаемое ученику проблемное задание соответствует его интеллектуальным возможностям, способствует пробуждению у обучаемых желания выйти из этой ситуации, снять возникшее противоречие. В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п. Однако нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. Проблемное задание само по себе не является проблемной ситуацией, оно может вызвать проблемную ситуацию лишь при определенных условиях. Одна и та же проблемная ситуация может быть вызвана различными типами заданий. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения:

- строят гипотезу;
- намечают и обсуждают способы проверки ее истинности;
- аргументируют, проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.

По степени познавательной самостоятельности обучающихся проблемное обучение осуществляется в трех основных формах: проблемного изложения, частично-поисковой деятельности и самостоятельной исследовательской деятельности. Наименьшая познавательная самостоятельность обучающихся имеет место при проблемном изложении: сообщение нового материала осуществляется самим преподавателем. Поставив проблему, учитель вскрывает путь ее решения, демонстрирует обучающимся ход научного мышления, заставляет их следить за диалектическим движением мысли к истине, делает их как бы соучастниками научного поиска. В условиях частично-поисковой деятельности работа в основном направляется преподавателем с помощью специальных вопросов, побуждающих обучаемого к самостоятельному рассуждению, активному поиску ответа на отдельные части проблемы.

Технология проблемного обучения, как и другие технологии, имеет положительные и отрицательные стороны.

Преимущества технологии проблемного обучения: способствует не только приобретению обучающимися необходимой системы знаний, умений и навыков, но и достижению высокого уровня их умственного развития, формирова-

нию у них способности к самостоятельному добыванию знаний путем собственной творческой деятельности; развивает интерес к учебному труду; обеспечивает прочные результаты обучения.

Недостатки: большие затраты времени на достижение запланированных результатов, слабая управляемость познавательной деятельностью учащихся.

Таким образом, основой метода проблемного обучения является умение создавать проблемные ситуации и находить способы их решения.

Сложность данного метода заключается в создании правильной проблемной ситуации.

Правильная проблемная ситуация должна соответствовать следующим требованиям:

- ✓ проблема должна быть доступна для младших школьников;
- ✓ проблема должна побуждать к выдвижению новых идей и поиску новых знаний;
- ✓ проблема должна содержать в себе противоречие;
- ✓ проблема должна быть интересной и необычной, чтобы вызывать интерес.

Существуют три способа создания проблемной ситуации, которые представлены в рисунке 1.

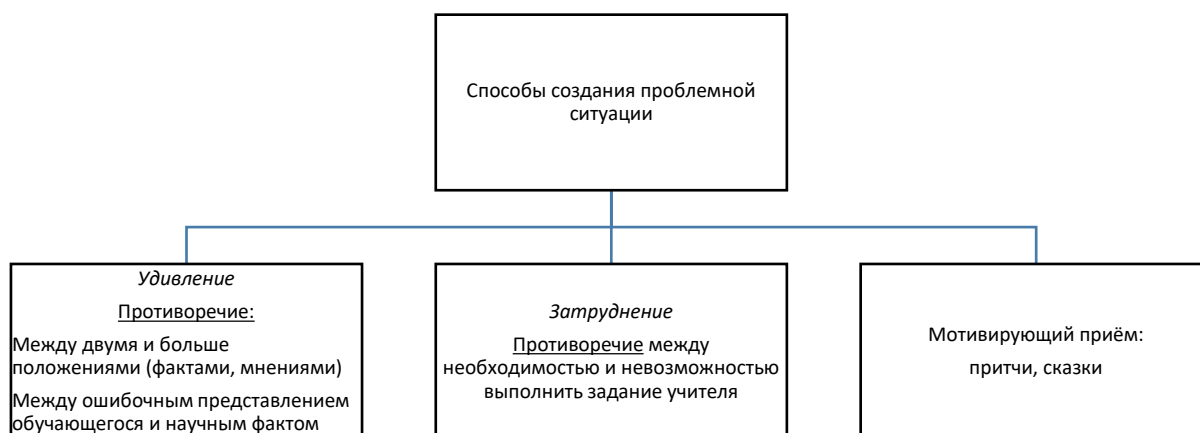


Рис.1. Способы создания проблемной ситуации

Таким образом, применение проблемных ситуаций в учебной деятельности не только повышает интерес к учёбе, но и обеспечивает развивающий эффект младших школьников, развивает речь, логическое мышление и обеспечивает атмосферу сотрудничества учителя и обучающегося.

✓ *Игровые технологии*

Основным видом деятельности обучающихся начальной школы является игра. Она повышает мотивацию к обучению, а, следовательно, ее нужно применить для организации образовательной деятельности и достижения образовательных целей. Поэтому современный урок должен помочь каждому обучающему проявить свою индивидуальность и реализовать свои способности [1].

В связи с этим возникает актуальность в разработках игровых технологий для современной школы. В последнее время опубликовано несколько пособий по игровым технологиям. Хочется отметить работу А.Б.Плешаковой «Игровые технологии в учебном процессе», А.В.Финогенова «Игровые технологии в школе» и О.А.Степановой «Профилактика школьных трудностей у детей».

В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – наличием четко поставленной цели обучения и соответствующего ей педагогического результата, которые могут быть обоснованы, выделены в ясном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

По характеру познавательной деятельности их можно отнести к следующим группам:

➤ Игры, требующие от детей исполнительской деятельности. С помощью этих игр дети выполняют действия по образцу.

➤ Игры, требующие воспроизведения действия. Они направлены на формирование орфографических навыков написания слов. Это «Лучший рыбак», «Грамотеи» др.

➤ Игры, с помощью которых обучающиеся составляют из букв одного слова другие слова. Например, «Матрёшка», «Шифровальщик». К преобразующей деятельности относятся также игры, развивающие навыки контроля и самоконтроля («Лучший контролер», «Проверь Угадайку!» и др.).

➤ Игры, включающие элементы поиска и творчества. Это «Отгадай загадки Буратино», «Загадки Веселого Карандаша», «По какой тропинке ты пойдешь?» и др.

Результативность таких игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.

Игровая технология строится как целостное образование, которое охватывает определенную часть учебного процесса и объединено общим содержанием, сюжетом, персонажем. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, усваивать ряд учебных элементов. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов — забота каждого учителя начальной школы.

Из вышесказанного следует, что, применяя на уроках игровую технологию учитель обеспечивает доступность изучения программного материала, активизирует мыслительную деятельность младших школьников, их внимание. Применение этой технологии развивает у детей наблюдательность, смекалку, логику, творческие способности, учит младших школьников самостоятельно мыслить.

Библиографический список

1. Аванесова, В. Н. Дидактическая игра как форма организации обучения / В. Н. Аванесова. – Москва: Просвещение, 1992. – 215с.

2. Бордовская, Н.В. Современные образовательные технологии: учебное пособие для вузов / Н.В.Бордовская [и др.]. – Москва: КНОРУС, 2013. – 431с.
3. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя/ С.И.Заир-Бек. – Москва: Просвещение, 2004. – 175с.
4. Занков, Л.В. Избранные педагогические труды / Л.В. Занков. – Москва: Педагогика, 1990. – 418с.
5. Сластенин, В.А. Педагогика: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений / Сластенин В.А, И.Ф.Исаев. — Москва: Академия, 2002. — 576с.

Инновационные и информационные технологии в образовательном процессе

ПРИЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В СИСТЕМЕ Д. Б. ЭЛЬКОНИНА - В. В. ДАВЫДОВА

**Косицина Марина Анатольевна, Писаренко Светлана Николаевна,
Газукина Екатерина Юрьевна**

учителя начальных классов, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 4 г. Шебекино Белгородской области»

Библиографическое описание: Косицина М.А., Писаренко С.Н., Газукина Е.Ю. Приемы организации развивающего обучения математике в системе Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Аннотация. В статье подчеркивается развивающая направленность методического обеспечения обучения математике в начальной школе.

Ключевые слова: развивающее обучение, графическое моделирование, самостоятельная работа.

А что такое развивающее обучение? Над этой проблемой задумываются сейчас многие ученые. Разве «традиционное» не было развивающим? Чем тогда оно отличается от привычных нам уже форм работы?

Если обратиться к содержанию программы, то здесь мы видим новые цели и задачи: содержание представляет собой систему научных теоретических понятий, которые даются не в готовом виде, не в форме определений и правил, а в форме исследования. Ребенок становится маленьким ученым, делающим свое собственное открытие. И задача учителя не в том, чтобы доступно и

наглядно объяснить ему то или иное понятие, а в способности, во-первых, создать такую учебную ситуацию, в которой у учащегося появилась бы потребность оперировать этим понятием или способом действия; когда бы он смог выявить границу между знанием и незнанием; во-вторых, организовать сотрудничество детей, в ходе которого и произошло бы открытие и усвоение понятия; в-третьих, направить и поддержать содержательный учебный диалог между детьми (Г. А. Цукерман).

Такие задачи потребовали пересмотра собственных педагогических позиций, освоения новых методических и

психолого-педагогических пиний, методов и форм работы на уроке.

Наибольшую трудность в данной развивающей системе вызвала математика. Данная программа ставит своей целью формирование у младших школьников математических понятий на основе содержательного обобщения, т. е. предполагает выделение и исследование детьми условий происхождения разного рода математических отношений, т. е. движется от общего к частному, от абстрактного к конкретному.

В учебнике 1 класса (1-2 части) нет ни натуральных чисел, ни действий с ними, ни задач.

Что же тогда изучают дети?

На первых уроках математики учащиеся обнаруживают, что при решении ряда практических задач необходимо учитывать различные свойства предметов. Исследуя их, они и знакомятся с величинами. Так, чтобы заменить ступеньку лесенки, нужно подобрать планку соответствующей длины, чтобы никого не обидеть за обеденным столом, нужно среди чашек разной формы найти такие, в которые компота помещается поровну, т.е. одинаковые по объему. Об отношении значений названных свойств можно рассказать, а можно записать специальными знаками.

Выполняя систематически задания, учащиеся развивают не только интерес к предмету, но и внимание, речь память, мышление. Они учатся сравнивать, доказывать, высказывать идеи, творчески подходить к выполнению задания.

В математике развитие мышления обычно связывают с решением задач. Мы привыкли к тому, что в результате решения главное - получить ответ. И именно он, а не *способ получения* значит для ученика и учителя больше, чем логические рассуждения. Система Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова предполагает глубокий осмысленный подход к анализу задач, знакомство с которыми школьники начинают еще в дошкольный период. Такой подход необычен. Но

именно задания с буквенными данными позволяют учителю сконцентрировать внимание учащихся на условиях и содержании текста, помогают ему выделить и освоить *способ решения* разного вида задач, а не ограничиваться только нахождением ответа, дают возможность овладеть некоторыми теоретическими знаниями, и прежде всего знаниями о структуре задачи, которая в данной системе представляется с помощью различных моделей-схем. Такое использование графического моделирования позволяет обеспечить, более качественный, глубокий анализ задачи, организовать осознанную поисковую деятельность, правильный выбор арифметического действия, найти рациональные способы решения.

Такой курс математики создает условия для того, чтобы научить ребенка думать. Вряд ли в классах, обучающихся по данной программе, найдутся ученики, которые не старались бы думать и работать в меру своих сил.

В системе развивающего обучения приоритет отдается обучающим заданиям. Большинство из них выполняются фронтально, при этом учитель не занимает позицию объясняющего, помогающего или контролирующего субъекта, а сам активно включается вместе с детьми и процесс его выполнения. В психолого-педагогической литературе этот процесс обычно называют «деловое сотрудничество». С методической точки зрения его можно рассматривать как дидактическую игру, для организации которой учитель использует различные приемы: предложение заведомо неверного способа выполнения задания, который коллективно обсуждается; сравнение данного задания с другим, выявление их сходства и различия, при этом, естественно, для сравнения предлагается задание, которое выполняет ориентировочную функцию. Возможен и такой вариант — учитель предлагает одновременно верный и неверный способы выполнения задания, а дети в про-

цессе их обсуждения делают обоснованный вывод.

Обучающие задания можно предлагать и для самостоятельной работы. При этом важно не мешать детям выполнять ее. Данное замечание может показаться парадоксальным, тем не менее для начальных классов это явление типично, а именно: предложив детям выполнить то или иное задание самостоятельно, учитель сразу же начинает давать различные указания, задавать вопросы, предлагает кому-либо из учеников прокомментировать задание или выполнить его на доске. В итоге такая организация деятельности учащихся не способствует формированию умения работать самостоятельно.

Важным этапом в организации обучающей самостоятельной работы является обсуждение результатов, а именно: учитель (или дети) выписывают на доске (ИИ) личные варианты выполнения задания, которые он выявил в процессе наблюдения за самостоятельной работой детей. Эти варианты обсуждаются, отклоняются или принимаются. В результате делается вывод о правильном способе действия. Даже в том случае, если все дети справятся с обучающим заданием, учителю не следует отказываться от его обсуждения. В этой ситуации он может сам записать на доске неверный вариант выполнения задания, а дети, сравнив этот вариант со своим, найдут допущенную ошибку.

Таким образом, в обучающих заданиях:

а) на первый план выдвигается их познавательная, развивающая и дидактическая функции;

б) учитываются психологические особенности младшего школьника (использование элементов игры, занимательности, догадки, «ловушки»);

в) имеется возможность выполнить задание различными способами;

г) максимально включаются в процесс выполнения заданий ранее изученные понятия и способы действий, что

позволяет исключить так называемые задания на повторение пройденного.

Как показывает практика обучения, такая система учебных заданий эффективно влияет как на познавательную активность детей, так и на результаты обучения, выраженные в знаниях, умениях и навыках. Желаемый результат достигается не путем выполнения большого количества однообразных упражнений, а включением маленького школьника в деятельность целенаправленного наблюдения, в процессе которого он вынужден активно использовать приемы умственных действий.

Контролирующие задания (репродуктивные, частично-поисковые, творческие) используются только для выявления результатов работы с обучающими заданиями и позволяют сделать вывод об уровне усвоения материала.

Выделение в системе учебных заданий двух подсистем: обучающей и контролирующей - принципиально, так как ориентир на них оказывает существенное влияние на организацию учебной деятельности младших школьников. Приоритет обучающих заданий в учебном процессе способствует повышению его развивающей направленности.

Роль математики в развивающем обучении младших школьников особенно велика. Обусловлено это целым рядом причин, основные из которых можно свести к следующим.

Во-первых, специфика самого предмета позволяет формировать логические мышления, что является одним из важнейших условий построения развивающего обучения.

Во-вторых, удельный вес математики в учебном плане начальной, а затем средней школы достаточно велик для того, чтобы давать большой развивающий эффект.

Кроме того, математика является основой для изучения целого ряда учебных предметов и тем самым способствует распространению приемов раз-

вивающего обучения на другие дисциплины.

Современному учителю предоставляется большой выбор систем развивающего обучения, обеспеченных соответствующими методическими комплексами.

Однако это не исчерпывает необходимость в литературе, содержащей теоретический и практический анализ описания опыта, использования той или иной системы развития младших школьников.

Библиографический список

1. Истомина Н.Б. Методика обучения математике в начальных классах.-М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1997
2. Фридман Л.М. Как научиться решать задачи.- М.: Просвещение, 1989

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Плотникова Марина Серафимовна

учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя школа № 70 г. Липецка

Библиографическое описание: Плотникова М.С. Применение метода интеллект-карт в начальной школе // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Наше современное общество ставит перед образованием важные задачи. Современный выпускник должен не просто иметь определенный багаж знаний, он должен уметь гибко адаптироваться в меняющемся мире, уметь грамотно работать с информацией, самостоятельно и творчески мыслить, рождать новые идеи.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. Современные образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию, дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. В школе представлен широкий спектр образовательных педаго-

гических технологий, которые применяются в учебном процессе. Это развитие критического мышления, проектные технологии, технологии развивающего обучения, здоровьесберегающие, информационно – коммуникационная технологии, игровые технологии и др. Цель обучения с позиции учителя состоит в том, чтобы сделать ученика способным развиваться дальше без его помощи. Для этого и нужны новые, современные методы работы.

Многообразие общеизвестных технологий не значит, что педагоги остановились только на их использовании. На самом деле новые технологии будут появляться в образовании постоянно, так как процесс обучения не будет успешным, если в педагогике не будет никаких изменений. Многообразие методов и приёмов зависит от творчества, креативности педагогов. С каждым годом появляются новые приёмы и методы, новые наработки. Одним из них является использование в работе ментальных карт (интеллект – карт, карт ума, карт памяти), которые дети с удовольствием

составляют. Автором данной методики является британский психолог Тони Бьюзен. Именно он придумал этот удобный и эффективный метод записи и организации информации, изложил в своей книге «Супермышление».

Ментальная или интеллектуальная карта – это уникальный и простой метод запоминания и систематизации информации, с помощью которого развиваются как творческие, так и речевые способности детей, активизируется память и мышление. Интеллект - карты – это уникальный и простой метод запоминания информации. Метод интеллектуальных карт наиболее полно отвечает особенностям работы человеческого мозга. Отличительным свойством методики является привлечение в процесс усвоения информации обоих полушарий головного мозга, благодаря чему обеспечивается его наиболее эффективная работа и информация сохраняется как в виде целостного образа, так и в словесной форме. С помощью используемых при построении карт зрительных образов обеспечивается создание глубокого впечатления, что существенно увеличивает запоминаемость материала и способность к воспроизведению. При построении карт идеи становятся более четкими и понятными, хорошо усваиваются связи между идеями; метод позволяет взглянуть на изучаемый материал с более высокой точки зрения, охватить его «единым взглядом», воспринять его как единое целое. Богатые возможности, которые предоставляют карты памяти, позволяют использовать их для решения самых разнообразных задач. Постоянное использование методики позволит сделать мышление более организованным, четким и логичным. При использовании интеллектуальных карт мы как бы пытаемся нарисовать свое мышление. Цель создания карты мыслей – навести порядок в голове, получить целостную картину и отыскать новые ассоциации. Тони Бьюзен считает, что интеллектуальные карты помогают лучше управлять мыс-

лительными процессами и дают большую свободу мысли. При построении карт идеи становятся более четкими и понятными, хорошо усваиваются связи между идеями; метод позволяет взглянуть на изучаемый материал с более высокой точки зрения, охватить его «единым взглядом», воспринять его как единое целое. Можно сказать, что по сути своей, ментальная карта является упрощенным графическим отображением течения наших мыслей.

Правила составления ментальных карт.

Составление карты памяти предполагает использование различных графических средств (рисунков, символов, стрелочек, шрифтов). Лист предпочтительно располагать горизонтально: так отводится больше места под рисунок, что позволит расширять и моделировать его. В центре страницы пишется и выделяется главная идея (например, название новой темы). Используя разноцветные ручки, выводятся из «главной идеи» линии (ветви), каждая из которых выделяется под определенный рассматриваемый момент основной темы. Каждая ветвь подписывается. Ветви должны быть изогнутыми, как ветви дерева. Для того чтобы назвать ветвь необходимо подобрать определенное ключевое слово, такое, чтобы оно наиболее полно соответствовало теме данной ветви. На крупных ветвях помещаются более мелкие, для их именования также подбираются наиболее подходящие ключевые слова. Можно детализировать карту настолько, насколько это нужно для понимания текста. Ключевые слова пишутся печатными буквами и разборчиво. Размер шрифта подбирается в соответствии с важностью данного ключевого слова. Интеллектуальные карты должны быть обильно снабжены различными рисунками и собственными символами (правое полушарие в своей деятельности ориентируется не на слова, а на образы, пространственные структуры). Различ-

ными стрелочками показываются связи между различными идеями. Информация считывается по кругу, начиная с центра карты и продолжая с правого верхнего угла и далее по часовой стрелке. Это правило принято для чтения всех интеллект - карт. Если вы задаёте другую последовательность, обозначайте очередность чтения порядковыми цифрами. Разросшиеся ветви можно заключать в контуры, чтобы они не смешивались с соседними ветвями

Составление ментальных карт в начальной школе.

В первом классе мы просим детей рассказать о себе, о своей семье, о хобби и т.д. Некоторые учителя просят нарисовать рисунок, сопровождающий рассказ. Вот здесь как раз и можно использовать ментальную карту вместо рисунка. Использование интеллект - карт как метода обучения позволяет эффективнее решать образовательные задачи, связанные с формированием УУД:

1) информационной компетентностью учеников:

выделение познавательной цели, поиск информации, формирование понятий и установление связей между ними, структурирование знаний, кодирование, перекодирование и моделирование, синтез, анализ, классификация, систематизация и обобщение;

2) коммуникативной компетентностью учеников:

общение и взаимодействие, учебное сотрудничество, умение дискутировать, умение работать в паре, умение работать в малой (4 человека) группе;

3) личностным и регулятивным развитием учеников: самопознание, самоопределение, саморегуляция, творческое развитие.

Ментальные карты помогают оптимизировать такие образовательные процессы, как: актуализация знаний обучающихся, организация поиска решений задач проблемной учебной ситуации, анализ и систематизация информации,

создание презентаций, написание реферата, доклада, статьи. Ментальные карты можно использовать на этапе изучения новой темы, на этапе закрепления и при проверке изученного на уроке. При изучении нового, дети создают свою ментальную карту или слушают объяснение учителя с опорой на ментальную карту. При закреплении изученного материала можно предложить восстановить ментальную карту или разместить на карте элементы, являющиеся примером содержания. Так, например, изучая птиц, дети классифицируют их (зимующие, перелетные, насекомоядные, хищные и т.д.) и размещают картинки с изображением птиц. Изучая разделительный мягкий знак, ученики учатся отличать разделительный мягкий знак от мягкого знака – показателя мягкости согласного и размещают карточки со словами на определенном месте ментальной карты. Можно на этапе обобщения предложить установить взаимосвязь между словами на карточках с ключевыми словами, объединив их на одной схеме. Использование ментальных карт на уроках может проходить в разных формах. Можно использовать готовые карты ума в виде слайдов или на плакатах, можно приготовить к уроку собственные ментальные карты в виде презентаций или опорных конспектов, по ходу изложения материала строить ментальные карты на уроке, организовывать различные виды индивидуальной и групповой деятельности учеников по использованию готовых ментальных карт и построению собственных. Например, во 2 классе я использовала интеллект - карты при изучении темы «Имя существительное». На каждом уроке дети узнавали что-то новое, учились графически обозначать и заносить в ментальную карту. Информация, нанесённая на карту на предыдущих уроках, позволяла организовать наглядное повторение.

Использование ментальных карт предполагает повторение материала.

Первое повторение необходимо в конце урока, второе – дома, последующие – на уроках с определённым интервалом. В 4 классе при изучении темы «Имя существительное» я предложила ребятам дома составить ментальную карту по данной теме. На уроке ученики, работая в группе, обсудили составленные карты, исправили недочёты. Была составлена карта «Имя существительное». Дома дети повторили тему по карте. На следующих уроках изученный материал проговаривался учениками. В конце изучения темы, во время проверки знаний, ребятам было предложено заполнить основу ментальной карты. На уроках чтения можно использовать для запоминания стихотворения, составления рассказа о литературном герое, пересказа текста. Большие возможности использования ментальных карт имеются при организации исследовательской и проектной деятельности учащихся.

Таким образом, интеллект - карты созвучны содержанию ФГОС и деятельностному подходу в обучении. Учитывая особенности использования карт в начальной школе, возможно, повысить качество образовательных результатов. «Карты разума» помогают развивать креативное и критическое мышление, память и внимание участников образо-

вательного процесса, а также сделать процесс обучения интереснее, занимательнее и плодотворнее. От других методов интеллект - карты имеют следующие отличительные свойства:

Наглядность. Всю проблему с ее многочисленными сторонами можно окинуть одним взглядом.

Привлекательность. Хорошая интеллект-карта имеет свою эстетику, ее рассматривать не только интересно, но и приятно.

Запоминаемость. Благодаря работе обоих полушарий мозга, использованию образов и цвета интеллект-карта легко запоминается.

Своевременность. Интеллект-карта помогает выявить недостаток информации и понять, какой информации не хватает.

Творчество. Интеллект-карта стимулирует творчество, помогает найти нестандартные пути решения задачи.

Возможность пересмотра. Пересмотр интеллект - карт через некоторое время помогает усвоить картину в целом, запомнить ее, а также увидеть новые идеи.

Главное достоинство метода - его универсальность, и то, что методика построения интеллект – карт очень проста и может быть использована на любом уроке в начальной школе.

Библиографический список

1. Апатова Н.В. Информационные технологии в школьном образовании. - М.: ИОСО РАО, 1994 – 228 с.
2. Бьюзен Б., Бьюзен Т. Супермышление. – М.: Попурри, 2008 – 208 с.
3. Бьюзен.Т. Карты памяти. Готовимся к экзаменам. – Минск.: Росмэн-Пресс, 2007-120 с.

Внеурочная деятельность

ПРАКТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ ПО СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ РЕАЛИЗАЦИЮ ПРОГРАММ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКОЛОГО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ

Литаврина Ирина Николаевна

учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя школа № 70 г. Липецка

Библиографическое описание: Литаврина И.Н. Практическая деятельность учителя начальных классов по социализации детей через реализацию программ внеурочной деятельности эколого-краеведческого направления // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Природа щедро наградила нас своим богатством, солнцем и теплом. Человек берёт у природы всё, что ему нужно для жизни, принимает её услуги как нечто само разумеющееся. Но брать у природы, не давая ничего взамен бесконечно, нельзя. В настоящее время человечество стоит на грани экологического кризиса, то есть резкого ухудшения среды обитания. Экологическая проблема – глобальная проблема современности

В этих условиях первостепенное значение приобретает непрерывное экологическое образование, просвещение и воспитание дошкольников и школьников, так как именно им принадлежит будущее. Особое значение экологическому образованию отводится начальной школе, как ответственного этапа в становлении и развитии личности ребенка. От степени образованности и воспитанности детей, зависит дальнейшая судьба нашей планеты. Проблемы экологии выдвигаются на первый план, необходимо углублять знания детей в этой области.

В начальной школе во внеурочной деятельности реализуются две авторские программы экологической направленности. «Экознайка», «Мой родной край»

Цель программы «Экознайка» - приобщение учащихся начальных классов к

экологической культуре, так как в этом возрасте легче всего приобщить детей к природе, научить её любить и охранять, формирование и развитие экологически сообразного поведения у младших школьников.

Новизной данной программы является то, что в основе лежит системно-деятельностный подход, который создает основу для самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности, обеспечивает соответствие деятельности учащихся их возрасту и индивидуальным особенностям. Реализуется педагогическая идея формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Содержание программы реализуется через создание на занятиях проблемных ситуаций, ситуации эмпатии во взаимоотношениях с природой, ситуации оценки и прогнозирования последствий поведения человека, ситуации свободного выбора поступка по отношению к природе.

Планированием программы предусмотрено чередование теоретического и практического материала, пропаганда полученных знаний.

Учащиеся учатся наблюдать за изменениями, происходящими в природе и

делать выводы. Занимаясь по данной программе, год от года они обогащают свой запас знаний новыми знаниями о живой и неживой природе, природных явлениях, развивается любознательность, бережное отношение к природе, желание знать больше. При изучении тем, предусмотренных программой, у учащихся развивается мышление образное и конкретное, зрительная и слуховая память, речь, внимание, восприятие.

Программа «Мой родной край» расширяет и углубляет краеведческие знания детей. Она является продолжением программы «Экознайка», рассчитана на учеников 4 класса и направлена на формирование личности ребенка через использование краеведческого материала. При подборе материала так же учитывались возрастные особенности учащихся. Программа включает 3 направления: экологическое, литературное и историческое. Предлагаемый материал, о природе, животном мире, экологических проблемах, о культурном и историческом наследии родного края данной программы отличается доступностью. Он предполагает расширение краеведческого кругозора, развитие учебно-интеллектуальных, коммуникативных, исследовательских умений и навыков, творческих способностей младших школьников. Историческое пространство, рассматриваемое в рамках краеве-

дения, непосредственно связано с реальной жизнью ребёнка, его родителей, знакомых, оно близко и понятно ему. На этом пространстве он начинает осознавать себя представителем своего народа, частью окружающего его мира. Изучение своей малой родины способствует осознанию младшим школьником важности этого мира, своего места в нём, позволяет по-новому осмыслить привычное, способствует ранней социализации личности. Обучение путем открытий – актуальна проблема нашего времени. Она имеет две черты: исследовательскую активность учащихся и самостоятельное приобретение знаний. Программа обучения рассчитана на школьников 4 классов. В ее основе развитие личности ребенка посредством знакомства с историей родного края. Академик Д.С. Лихачев писал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать».

Предлагаемый материал актуален ввиду своей направленности на Федеральный образовательный стандарт для начальной школы. Изучение данной программы может быть продолжено в среднем и старшем школьном звене.

Программа закладывает основу для более глубокого изучения родного края в старших классах.

Библиографический список

1. Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. -2 -е изд. - М.: Просвещение, 2010.
2. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Стандарты второго поколения/. - М.: Просвещение, 2010.
3. Лободина Н.В. Экологическое воспитание в начальной школе. – Волгоград: Учитель, 2007.

ПАТРИОТИЧЕСКАЯ ИГРА «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА» ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 4-Х КЛАССОВ

Сидорова Ирина Валентиновна, Купцова Нина Николаевна
учителя начальных классов, Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Катунинская средняя школа», Архангельская область,
Приморский район, п. Катунино

Библиографическое описание: Сидорова И.В., Купцова Н.Н. Патриотическая игра «Северная звезда» для обучающихся 4-х классов // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

В наше время обращение к страницам прошлого своей малой родины особенно актуально. Огромное значение для воспитания патриотизма имеют не только знания истории России, но и знания истории родного края, как частички нашей великой страны.

Воспитание патриотической личности – одна из задач педагогики. Очень важно прививать детям любовь к своему народу, уважение к предкам, традициям и культуре того уголка Отечества, где родился и живёшь. Необходимо воспитывать, начиная с младшего школьного возраста доброту, ответственность, чувство собственного достоинства, гражданственность.

Хочется, чтобы наши ученики росли образованными и воспитанными людьми, уважающими старших и своих одноклассников, любящих землю, где они живут и учатся.

Мы уделяем много времени патриотическому воспитанию своих учеников. В нашей педагогической деятельности одним из приоритетных направлений является проведение мероприятий патриотической направленности: «Бессмертный полк», «Свеча памяти», «Знайки Приморья», встречи с ветеранами войны и труда, коллективные творческие дела, смотры-конкурсы, выставки, соревнования, экскурсии, конкурсы рисунков, чтецов и разнообразные игры. «Игра, безусловно, многогранна. Она – деятельность и отдых, познание и развлечение, подражание и творчество, общение и самовыражение, импровиза-

ция и тренинг. Важно, что все эти популярные характеристики существуют в игре одновременно», писал В.А. Сухомлинский.

Одной из форм нашей работы по воспитанию любви к родной земле является создание и проведение патриотических игр, в которых дети с удовольствием участвуют.

Патриотическая игра - это наиболее простой и эффективный способ воздействия на сознание детей младшего школьного возраста, основывающийся на применении игроками своего интеллекта и эрудиции.

Предлагаем разработку патриотической игры «Северная ЗВЕЗДА» для обучающихся 4 классов.

Целью проведения патриотической игры является воспитание у младших школьников чувства патриотизма и здорового образа жизни посредством вовлечения их в игру.

Задачи игры:

- * создать условия для реализации патриотической направленности обучающихся 4 классов;

- * вовлечь детей в творческую деятельность в различных направлениях знаний родного края, воспитывать любовь и уважение к культуре и истории Севера;

- * формировать чувства взаимовыручки и товарищеской поддержки, умения работать в команде;

- * привлечь научную, творческую интеллигенцию к работе с одарёнными учащимися.

Форма проведения: внеклассное мероприятие.

Команды заранее готовят визитную карточку (название, эмблему, приветствие другим командам на 1 минуту).

Патриотическая игра проводится по 5 станциям (задания станций ежегодно обновляются). Время проведения 1, 2, 4, 5 станций – 5 минут, 3 станция - 20 минут.

Ход игры.

- Ребята! Для начала хочется узнать, что нас всех объединяет?

- И чтобы ответить на этот вопрос, отгадайте загадку:

- Это государственный символ. На желтом фоне изображен Архангел Михаил, одержавший победу над дьяволом. Сверху изображена императорская корона. Символ окружен дубовыми листьями, соединенными Андреевской лентой.

(Это герб Архангельской области)

- Значит, нас объединяет наша Архангельская область, в которой мы живем!

- Будем путешествовать по станциям и открывать новые знания о родном крае.

1 станция «Исследователи Арктики».

На станции мы познакомимся с жизнью и деятельностью исследователя Арктики и выполним творческое задание.

- А как думаете, а стоит ли помнить имена людей, которые посвятили Русскому Северу свою жизнь? Почему?

- А хотели бы узнать их имена?

- Тогда скажите, как мы можем это сделать? (прочитать...)

- Узнаем имя одного из героев Севера!

Задание: Составьте фамилию этого человека, расположив буквы в порядке уменьшения размера.

о д е в с

(затем показать портрет Седова Георгия Яковлевича)



Рассказ организатора о Седове.

Седов Георгий Яковлевич – полярный исследователь, старший лейтенант. Он родился в семье рыбака азовского посёлка. С 8 лет Георгий ловил с отцом рыбу и мечтал о море. Георгий Яковлевич окончил церковно-приходскую школу с отличием. Участвовал в экспедиции в Северном Ледовитом океане, изучавшей судоходные пути возле острова Вайгач, а также окрестности Новой Земли и устье реки Кары. В перерыве между научными экспедициями Седов участвовал в Русско-японской войне. Он командовал миноносцем. Седов является организатором первой санной русской экспедиции к Северному полюсу. Два года экипаж противостоял волнам и зимовал среди льдов в полярной ночи. Первая зимовка прошла у Новой Земли. Путешественники составляли карты и описывали увиденное ими побережье. Позже на шхуне дошёл до Земли Франца-Иосифа, а затем на трёх собачьих упряжках вышел к Северному полюсу.

Его имя увековечено в названиях группы островов в составе архипелага Северная Земля в Карском море, острова в Баренцевом море, мыса и ледника на Земле Франца-Иосифа, двух заливов и пика на Новой Земле, мыса в Антарктиде. В честь учёного назван ледокол и Набережная в Соломбале, в городе Архангельске.

Творческое задание (на листах команда получает текст, в который надо вставить пропущенные слова по прослушанному рассказу о Седове).

- Седов исследовал судоходные пути в Северном Ледовитом _____.
- Во время _____ - _____ войны командовал миноносцем.
- Седов является организатором первой санной русской экспедиции к _____.
- На шхуне дошёл до Земли Франца-Иосифа, а затем на _____ упряжках вышел к Северному полюсу.

- В честь учёного назван ледокол и Набережная в _____, в городе Архангельске.

(За каждое отгаданное верно слово команда получает 1 балл)

2 станция «Студеное море».

На станции команда покажет знания животных (растений) Северного Ледовитого океана. Организатор станции знакомит ребят с названиями рыб Белого моря.

Рыбы Белого моря



Творческие задания.

*Ребята получают карточку с изображением рыб и подписывают их названия.

рыбы



*Отгадайте ребус:

- Какая рыба называется в народе «морским ослом», имеет нежирное мясо, хищник и изображена на гербе города Мурманска?

**Какая рыба называется в народе «морским ослом»,
имеет нежирное мясо, хищник
и изображена на гербе г. Мурманска?**

И = Е
3  **””**

(Ответ: треска)

*Угадайте название рыбы.

Из-за этой рыбы произошла между французами и англичанами битва в XV веке, этой рыбе ежегодно в одну из суббот голландцы устраивают праздник. Что за рыба? (приложение, рис.5)

**Из-за этой рыбы произошла между
французами и англичанами
битва в XV веке,
этой рыбе ежегодно в одну из суббот
голландцы устраивают праздник. Что за рыба?**

К А Д Ё С Л Е



(Ответ: селёдка)

(За каждое отгаданное верно слово команда получает 1 балл)

3 станция «Умка».

На станции проводятся спортивные игры (эстафеты) народов Севера между несколькими командами, согласно маршрутному листу.

*РАЗМИНКА «Прыжки через нарты».

Прыжки через «нарты» (мяч, кубик, кеглю). Дети, перепрыгнув через 3 препятствия, оббежав ориентир (стойка), бегом возвращаются назад.

*Игра «Оленья упряжка».

Участники команд разбиваются на пары: один берётся за упряжку (обруч),

другой его везет. «Оленья упряжка» добегают до кегли, оббегают ее, а затем игроки меняются местами и возвращаются назад. Эстафету принимает другая пара.

*Эстафета «Рыбаки».

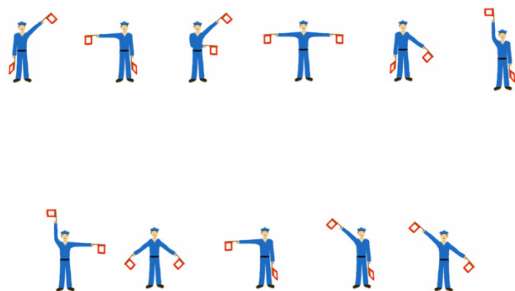
По сигналу первый игрок команды бежит к озеру (обручу), в котором лежат рыбки (мячи) с ведерком в руках, «ловит» рыбку (берёт и кладёт ее в ведро), возвращается к команде и передаёт ведро следующему участнику. Побеждает команда, быстрее закончившая эстафету.

Организатор подводит итоги работы каждой команды на этой станции и записывает баллы в маршрутный лист.

4 станция «Семафорная азбука».

На станции ребята угадывают слова (старинные северные названия судов), составленные из букв, изображённых соответствующим положением флажков.

Русская семафорная азбука составлена в соответствии с русским алфавитом, включает 29 буквенных и 3 служебных знака. Семафорное сообщение состоит из слов, составленных из букв, изображаемых соответствующим положением флажков.



(Ответ: «Святой Павел»)

(За каждое отгаданное верно слово команда получает 2 балла)

5 станция «Сполохи».

На станции команда покажет знания примет и явлений природы Севера.

Творческие задания.

*Отгадайте загадки.

1). Ночью на небе не зря

Разгорается заря:

Землю освещает

И небо украшает.

(Северное сияние, сполохи)

2). С неба летит – пляшет.

Всё, что есть в тундре, - прячет.

А в чум попадёт – плачет. (Снег)

3). Без рук, без ног,

А окно выбивает. (Град)

Команда получает таблицу с изображением всех букв семафорной азбуки.

Творческое задание.

*Петр Первый в наш город приезжал с визитом три раза. В первый раз государь посетил Архангельск в 1693 году. В том же году на острове Соломбала было запущено строительство первой судостроительной верфи. В сентябре того года, Петр Первый лично способствовал строительству самого первого торгового судна под названием.....

-Узнайте, как называется это судно?

А	Б	В	Г	Д
Е	Ж	З	И	К
Л	М	Н	О	П
Р	С	Т	У	Ф
Х	Ц	Ч	Ш	Щ
Ъ	Ы	Ю	Я	

4). Над рекой, над долиной
Повисла белая холстина. (Туман)

5). Сперва — блеск,

За блеском — треск,

За треском — плеск. (Гроза)

6). Рассыпала Лукерья

Серебряные перья,

Закрутила, замела,

Стала улица бела. (Метель)

*Из слов составьте северные приметы (команде выдаются наборы слов на карточках).

1). на, погоде, Туман, к, воде -, ясной
(Туман на воде – к ясной погоде.)

2). летом, холодную, зима, сулит,
Тёплая, погоду

(Тёплая зима сулит холодную погоду летом.)

(За каждое отгаданное верно слово команда получает 1 балл, за примету – 2 балла)

Подведение итогов игры.

По количеству набранных баллов среди команд определяются 1, 2 и 3 призовые места.

Игры такого плана обладают большими воспитательными возможностями в формировании патриотизма и гражданской ответственности у обучающихся начальных классов.

Библиографический список

1. Беляева, Н. А., Савенков, А. И. Одаренные дети в обычной школе / Н. А. Беляева, А. И. Савенков // Народное образование. – 1999. – № 9. – С. 26-27.
2. Богун П.Н. Игра как основа национальных видов спорта: Пособие для учителей физического воспитания, воспитателей школ-интернатов. - СПб.: филиал изд-ва «Промсвещение», 2004. – 95 с.
3. Журнал «Инструктор по физической культуре» 2012, №6. – С.102-108.

Инклюзивное и коррекционное образование

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКА ОСОЗНАННОГО ЧТЕНИЯ У ДЕТЕЙ СО СЛОЖНЫМ ДЕФЕКТОМ РАЗВИТИЯ (СОЧЕТАНИЕ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТИ И РАС)

Цельковская Светлана Анатольевна

учитель начальных классов, дефектолог, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Липецкой области "Специальная школа-интернат г. Ельца"

Библиографическое описание: Цельковская С.А. Формирование навыка осознанного чтения у детей со сложным дефектом развития (сочетание умственной отсталости и РАС) // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

«Если вы знаете одного человека с аутизмом, то вы знаете одного человека с аутизмом».

Стивен Шор

«Возможно, я прохожу основные этапы развития и социализации не в том же порядке, что и мои сверстники, но в своё время и я способна на маленькие победы».

Хэйли Мосс

Проблема сложного дефекта становится все более актуальной для современной и коррекционной педагогики. Факт, что введение Федерального государственного образовательного стандарта, показывает признание в необходимости обучения и социальной адаптации детей, страдающих сложными формами нарушений развития, в том

числе расстройствами аутистического спектра.

О таком сложном нарушении как сочетание аутизма и умственной отсталости ещё на рубеже 1980—90-х годов писали К.С. Лебединская и О.С. Никольская.

В этом случае педагогические проблемы каждой из составляющих сложного нарушения усиливают проблемы другой:

аутизм не позволяет использовать такие традиционные для олигофренопедагогики приёмы как обучение по подражанию и личностно ориентированную мотивацию, а наличие умственной отсталости (чем глубже она выражена, тем в большей степени) затрудняет формирование аффективного смысла окружающих объектов и явлений, и ограничивает возможности применения эмоционально ориентированных методических подходов к коррекции РАС. Такое сложное нарушение — не механическое суммирование признаков аутизма и умственной отсталости, а качественно новое явление, требующее иной стратегии и иных методических решений. Названные особенности развития детей с тяжёлыми и осложнёнными формами РАС требуют особых условий, форм и методов коррекционного обучения.

Из основных моментов необходимо отметить:

1. Индивидуальные занятия в начале работы как этап возможного перехода в будущем к групповым занятиям и инклюзии, и, если понадобится, и в дальнейшем;

2. Более раннее начало работы, направленной, прежде всего, на коррекцию основных проблем детей с аутизмом — с коммуникацией, социальным взаимодействием, произвольной имитацией, а также с невербальными предпосылками интеллектуальной деятельности;

3. Специальную работу по формированию учебного стереотипа;

4. Использование адаптированных методов обучения чтению, графической деятельности, основам математических знаний;

5. Комплексный характер коррекционной работы, то есть сочетание психолого-педагогических и медико-социальных методов.

Без учёта приведенных выше условий успешное вхождение в школьный этап комплексного сопровождения для большинства детей с РАС и умственной отсталостью затруднён, если вообще возможен.

Именно наличие аутизма в клинической картине приводит к появлению особых трудностей в построении стратегии и тактики коррекционного подхода. Это связано с тем, что нарушения коммуникации как таковой являются основным препятствием для развития всех психических функций, даже при их потенциальной сохранности. Остановлюсь на некоторых аспектах работы с детьми с умственной отсталостью в сочетании с РАС.

Нарушения речевого развития являются одним из наиболее важных признаков аутизма. Существует множество различных точек зрения на природу и характер этих нарушений. Работа по формированию речевых навыков начинается с оценки уровня актуального развития речи данного ребёнка. Возможно использование так называемых «речевых карт» (схем логопедического обследования). Более пристального внимания заслуживает обследование понимания речи, а также её коммуникативного использования.

В первую очередь, понимание ребёнком речи обследуется в спонтанной ситуации. Изучают, понимает ли ребёнок высказывания, которые содержат аффективно значимые для него слова. Затем проверяют, выполняет ли ребенок словесные инструкции: а) в контексте происходящего; б) вне контекста происходящего. Во время наблюдения за спонтанным поведением ребёнка фиксируются различные вокализации и звуки внегортанного происхождения (т. е. производимые без участия голосовых складок) ребёнка. Полученная информация будет использована на первых этапах работы по развитию речи.

Важно обратить внимание на наличие спонтанного подражания различным звукам, словам и высказываниям; также фиксируются эхолалии (непосредственные и отставленные).

При наблюдении смотрят, как ребёнок выражает свои требования или отказ от чего-либо. Даже если ребёнок не использует речь (вокализации, слова и т.п.) для выражения желания или протеста.

ста, уже имеющиеся формы коммуникации могут стать фундаментом для формирования простейших речевых навыков или их предпосылок.

Помимо описанных выше форм речевого поведения, отмечается, каковы собственные спонтанные высказывания ребёнка. По возможности, проводится направленное обследование экспрессивной речи: изучают способность к вербальному подражанию, сформированность таких навыков как называние предметов, действий и т.д. Дальнейшее обследование проходит по стандартной схеме логопедического обследования.

Дети с аутизмом и интеллектуальной недостаточностью несмотря на все сложности, способны овладеть навыком чтения при систематическом пролонгированном и адаптивном обучении. Педагогу, реализующему данную задачу, важно знать и учитывать не только актуальные, но и потенциальные ментальные возможности ученика. При опоре на зону ближайшего развития ребёнка и на принципы специальной педагогики, в частности, развивающего обучения, доступности, наглядности, системности и индивидуальности, учителю важно также применять в своей работе новые коррекционные приёмы обучения, дополняя ими классические, доказавшие свою эффективность и надёжность. Педагогу важно помнить, что он не только обучает, но и формирует личность ребёнка в целом. Хочу отметить, что в своей практической деятельности использую опыт работы по обучению чтению детей с расстройствами аутистического спектра и умеренной степенью интеллектуального недоразвития Федерального ресурсного центра г.Москвы по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра.

Основной трудностью, с которой сталкиваются обучающиеся с РАС на уроках чтения, является недостаточное понимание прочитанного. Некоторые дети с аутизмом очень хорошо читают,

но при этом очень плохо понимают прочитанное и чужую речь в целом.

Такая особенность многих детей с аутизмом называется «гиперлексия» — способность быстро декодировать и прочитывать слова, но очень часто дети с гиперлексией не понимают, что они только что прочитали. Они также испытывают сложности с устной речью, для них, как правило, характерны такие особенности как:

- эхолалия (повторение чужих слов и фраз)
- перестановка местоимений
- стереотипное повторение слов и фраз
- задержка в функциональном использовании слов.

Помимо этого, педагоги сталкиваются со следующими затруднениями:

- неумение учеников найти начало и конец текста, предложения;
- неумение найти ответы на вопросы по тексту в самом тексте либо в предложении;
- сложности с нахождением учеником правильного ответа при опоре на серию картин. Например, ребенок читает предложение «Катя сделала укол ежику и дала ему лекарство». На вопрос «Кому сделали укол?», ученики испытывают трудности в принятии решения, т.к. предоставлен выбор из нескольких изображений игрушек;
- сложности с восприятием сюжетных иллюстраций: для детей с РАС характерно отсутствие целостного восприятия изображения, фрагментарность;
- затруднения при ответе на вопрос по картинке, так как дети не могут быстро и правильно подобрать нужное слово. Наиболее сложно реализуется в речи глагольная лексика.

У детей с аутизмом, как правило, есть сложности с пониманием фактов, взаимоотношений и эмоциональных состояний в тексте. Поскольку дети с аутизмом обычно нуждаются в целенаправленном обучении социальным навыкам, им может быть сложно понять

художественные тексты, которые описывают чувства и мотивацию персонажей. Также такие дети склонны уделять больше внимания деталям, а не общей картине в целом.

Помощь при гиперлексии

1. Обучение последовательностям и причинам-следствиям

Для того, чтобы понимать прочитанный текст, ребёнок должен быть способен анализировать события и их последовательность. Для этого подходят занятия из серии «Расскажи историю», когда ученики должны расположить события в определенном порядке (с помощью изображений) и/или описать событие одно за другим. Для этого хорошо подходят наводящие вопросы: Кто? Что? Что сделал? Для того, чтобы помогать ребенку располагать события в последовательности важно учить его концепциям времени, например, «сначала», «затем» и «потом».

Рис.1.

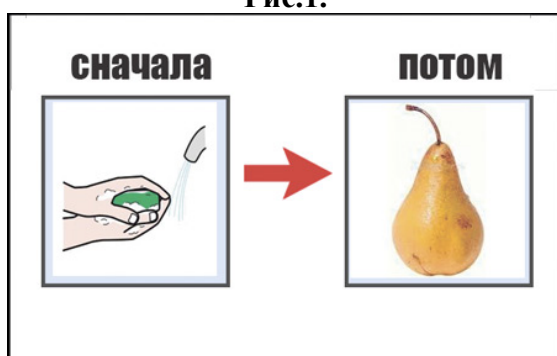


Рис.2.



2. Анализ изображений перед чтением

Перед чтением книги изучите её иллюстрации, название и обложку. Обсудите с ребёнком информацию, которую можно понять только по картинкам (Про кого эта сказка? Где они? Что они делают?), спросите его предположения о событиях в книге.

Рис.3.



3. Метод «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП)

Это специфическая техника для улучшения понимания прочитанного текста, которая побуждает ребенка делать предположения о содержании текста, задавать вопросы, искать ответы на вопросы в тексте и анализировать результаты чтения. Существуют различные протоколы и руководства по данной технике, в том числе в Интернете.

Рис.4.

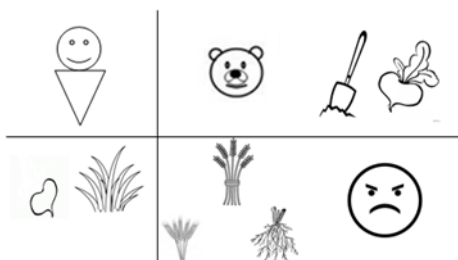


4. Создание визуальной карты

Для того, чтобы ребенку было проще вспомнить важную информацию из прочитанного текста и правильно организовать её, можно создать визуальную карту истории. Если проходить вместе с ребенком по такой карте от одного элемента к другому, то ребёнок будет учиться вычленять такие элементы как

обстоятельства, действия и эмоции персонажей.

Рис.5.



5. Социальные истории

Используйте социальные истории, чтобы ребенку было проще понять эмоции персонажей и точки зрения разных людей. Социальная история может быть простым «руководством», которое описывает правила для определенной ситуации в очень простой форме. Например, история может описывать чувство «злости», и тогда в ней будут описываться причины, по которым люди могут злиться (например, они не смогли добиться своего), как злость выглядит со стороны (например, лицо краснеет), и как можно разрешить такую ситуацию (например, если я злюсь, я могу глубоко вдохнуть).

Рис.6.



6. Подсказки с помощью повторяющихся слов, визуальные подсказки

Подсказки с помощью повторяющихся слов — это обучение ребёнка тому, как вычленять повторяющееся слово, очень часто это местоимение, в тексте и определять, к чему относится данное слово. Это не только помогает обу-

чать местоимениям, но и поощряет ребенка остановиться и активно, а не пассивно взаимодействовать с текстом.

Рис.7.



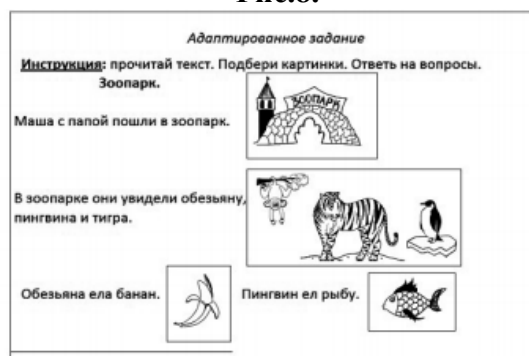
Большой рассказ разбивается по частям и изучается в течение 2—3 уроков. В работе над текстами реализуются несколько вариантов заданий:

1. По каждому предложению задается 2—3 вопроса для уточнения смысла.

2. Дети выполняют задания на соответствие глагольной лексики с картинками.

3. Предлагаются тексты для пересказа. Рассказ разбирается на протяжении 2 уроков, и дома дети повторяют пройденный материал. На 3 уроке осуществляется закрепление: раскладывая картинки по принципу «что в начале? — что потом? — что в конце?», дети лучше запоминают пройденный текст. Далее по картинному плану дети его пересказывают.

Рис.8.



4. Дети работают с тестовой формой: — выполняя задания на нахождение нужного ответа из трех-четырех предложенных вариантов;

— выделяя нужную иллюстрацию к тексту или предложению;

— выделяя «четвертого лишнего» в рамках заданий по прочитанному рассказу.

Дети с интеллектуальной недостаточностью характеризуются инертностью мыслительных процессов, трудностями переключения с одного вида задания на другой. Для коррекции данных патологических процессов используются различные методы и способы воздействия. Использование разных языковых кодов (в частности, буквенного при чтении, графического при письме) в течение одного занятия способствует улучшению скорости обработки текстовой информации. Так, в конце каждого задания по анализу текста, предлагается детям устный ответ записать письменно. Педагогу, работающему с детьми с РАС, важно знать специфику эмоционально-волевой сферы, особенности нейродинамических процессов, позна-

вательной активности каждого ученика. Соответственно, важно учитывать периоды временной активности детей на занятии и в соответствии с ними выстраивать структуру урока. Важнейшим инструментом при обучении детей с РАС и интеллектуальной недостаточностью является постоянное стимулирование речевой и познавательной деятельности, произвольного внимания. Тренируя у ученика навык осознанного чтения, развиваем не только привычку думать, интеллектуальные способности, мотивацию к речевому общению, но и формируем новый поведенческий стереотип, участвуя в развитии личности ребёнка в целом. Работа педагога может быть успешна, если он понимает «язык» ребенка, его систему коммуникации.

Библиографический список

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. заведений. 3-е изд., стереотип. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
2. Баенская Е.Р. Использование сюжетного рисования в коррекционной работе с аутичными детьми (Электронный ресурс) / Е.Р. Баенская // Альманах ИКП РАО, 2014. № 20.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь. М.: Лабиринт, 1999.
4. Корсунская Б.Д. «Читаю сам». М.: Владос, 2015.
5. Каган В.Е. Аутизм у детей. Л., 1981.
6. Корвякова Н.Ф. Применение пиктограмм в работе с детьми с особыми потребностями // Проблемы патологии развития и распада речевой функции. – СПб., 1999
7. Морозов С.А. Основы диагностики и коррекции расстройств аутистического спектра. М., 2014.
8. Морозова С.С. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах. М., 2007.
9. Морозова Т.И. Методические аспекты обучения детей с аутизмом технике чтения // Организация психолого-педагогической помощи детям с расстройствами аутистического спектра. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Псков, 2006, М., 2007. С. 128-131.
10. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: метод.разраб. – Изд.3-е. – М.: Теревинф, 2007. – 112 с.
11. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок: Пути помощи. Изд.4-е, стер. – М.: Теревинф, 2007. – 288 с.
12. Хаустов А.В. Формирование навыков речевой коммуникации у детей с расстройствами аутистического спектра. – М.: ЦПМССДиП. – 87 с.

Здоровьесберегающие технологии и формирование интереса к физкультуре

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ С МАЛЫХ ЛЕТ

Кривоногова Наталья Николаевна, Никитина Римма Васильевна

учителя начальных классов, МБОУ СШ № 81 им. Героя Советского Союза
генерала Д.М. Карбышева, г. Ульяновск

Библиографическое описание: Кривоногова Н.Н., Никитина Р.В. Здоровый образ жизни с малых лет // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

«Любая общепринятая норма должна быть осознана и принята маленьким ребёнком — только тогда она станет действительным регулятором его поведения».

Н.Н. Авдеева

В современных условиях проблема сохранения здоровья детей чрезвычайно важна. Может быть предложено много объяснений складывающейся ситуации. Это и неблагоприятная экологическая обстановка, и снижение уровня жизни, и нервно-психические нагрузки, недостаточная осведомленность родителей в формировании здорового образа жизни детей и т.д. Весьма существенным фактором «нездорового поколения» является неумение самих детей быть здоровыми, незнание ими элементарных законов здоровой жизни, основных навыков сохранении здоровья. Отсутствие личных приоритетов здоровья способствует значительному распространению в детской среде и различных форм разрушительного поведения, в том числе курения, алкоголизма и наркомании.

Образовательное учреждение сегодня может стать важнейшим звеном социализации подрастающего поколения. Именно в школьном этапе социализации личности формируется как индивидуальное здоровье, так и здоровье всего общества. Перед школьным образованием встает задача сформировать такую здоровье-ориентированную модель поведения индивида, которая, была бы

направлена на сохранение и укрепление его личного здоровья. Нашей важнейшей задачей в настоящее время является — здоровье подрастающего поколения, и разработка эффективных мер, направленных на его укрепление.

В воспитании детей часто используется слово «привычка». Безответственность, отсутствие трудолюбия, неорганизованность и многое другое относим к вредным привычкам. Но мы должны задуматься над тем, что основой всех этих проблем является отсутствие привычки у детей к тому, чтобы быть здоровыми духовно и физически. Привычка не прививается в семье, в школе и поэтому у будущего взрослого не формируется положительный образ здорового человека.

Давайте задумаемся над этой проблемой. Очень часто родители в семье говорят ребенку: «Будешь плохо кушать, — заболешь! Не будешь тепло одеваться — простудишься!» и т. д. Но практически очень мало в семьях говорят родители детям: «Не будешь делать зарядку — не станешь сильным! Не будешь заниматься спортом — трудно будет достигать успехов в учении!» и т. д. Видимо, поэтому наши воспитанники

среди исследуемых жизненных приоритетов ставят на первое место многое, но только не здоровье. Ребенок в младшем возрасте чрезвычайно подражателен и, если он видит, что старшие сами следят за своим здоровьем, за своей физической формой, то и ребенок будет жить по тем правилам и законам, которые культивируются в его окружении. Когда ребенок подрастает в такой обстановке, то его не нужно заставлять заниматься физкультурой и спортом, он сам это делает с удовольствием, по привычке, выработанной годами.

Полезными привычками можно назвать стремление к саморазвитию, к повышению уровня знаний, к занятию физкультурой, а также к таким эстетичным формам проведения свободного времени, как посещение театров, кино, прослушивание музыки. Все эти формы досуга, естественно в разумных параметрах времени, обогащают человека, делают жизнь интереснее, способствуют самосовершенствованию. Привычки – это форма нашего поведения. Недаром А. С. Пушкин говорил: «Привычка свыше нам дана, замена счастию она».

Полезные привычки помогают формированию гармонически развитой личности, вредные, — наоборот, тормозят ее становление. Привычки чрезвычайно устойчивы. Еще Гегель подчеркивал, что привычки делают человека их рабом. Поэтому в школьном возрасте важно выработать у себя полезные привычки и решительно бороться с вредными, грозящими перейти в пороки.

Для здорового образа жизни ребенка очень важен режим дня. Скажем лишь о том, что режим дня – это на самом деле режим суток, все 24 часа должны быть спланированы определенным образом и план этот, как всякий план, имеет смысл лишь в том случае, если он выдерживается. Если попытаться выразить суть режима в двух словах, то надо будет сказать, что это рациональное чередование работы и отдыха. Важно наладить правильную смену умственного труда и

отдыха ребят. Выполнение режима дня позволяет ребенку сохранять физическое и психическое равновесие, что дает возможность соблюдения эмоционального равновесия. Зарядка по утрам, вечерние пешие прогулки, активный отдых во время каникул, выходные дни на природе — вот лекарство от тех болезней души и тела, которые могут проявиться, если родители не воспитают у детей привычки быть душевно и физически здоровыми.

Неоценимое значение для здоровья, бодрости, высокой работоспособности имеет гигиена сна. Потребность во сне составляет:

- в 7-9 – 10-10,5 часов,
- в 10-12 лет – 9-10 часов,
- в 13-14 лет – 9-9,5 часов,
- в 15-16 лет – 8,5-9 часов.

Питание.

Внимание к питанию школьников важно потому, что именно в этом возрасте наиболее часты ошибки в его организации. Рациональное питание ребенка любого возраста является одним из важнейших условий его здоровья и активности.

Правильное питание школьника должно быть:

- соответствующим возрасту;
- желательно четырехразовым;
- сбалансированным по составу питательных веществ – белков, жиров, углеводов, а также по витаминному и минеральному составу;
- полностью обеспечивать энергетические затраты организма.

Воспитание потребности в здоровом образе жизни у детей осуществляется по следующим направлениям:

1. Привитие культурно-гигиенических навыков.

Проблема формирования культурно-гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста является одной из самых актуальных при воспитании детей этого возраста. И насколько она изначально продумана, спланирована и организована, зависит, будет ли она

способствовать укреплению здоровья, физическому и психическому развитию, а также воспитанию культуры поведения. Главное то, что в этом возрасте происходит быстрое и прочное формирование стереотипов действий, с одной стороны, весьма затруднительна их ломка – переделка с другой. Иначе говоря, ребенок легко воспринимает определенную последовательность действий, но очень трудно осваивает изменения в ней.

2. Обучение уходу за своим телом, навыкам оказания элементарной помощи.

Гигиеническая культура столь же важна для человека, как и умение разговаривать, писать, читать. Уход за собой дарит человеку ощущение чистоты, здоровья: каждая клеточка организма начинает жить в оптимальном режиме, не огорчая её владельца. Подводим детей к пониманию того, что соблюдение чистоты тела важно не только для охраны личного здоровья, но и здоровья окружающих.

3. Формирование привычки к ежедневным физкультурным упражнениям.

Одним из показателей здорового образа жизни является отношение человека к движениям, к физкультурным упражнениям, к использованию их в своей жизнедеятельности. Движение – врожденная потребность человека, от удовлетворения которой зависит его здоровье. Поэтому крайне необходимо удовлетворить потребность ребенка в движении. Оно служит важным условием формирования всех систем и функций организма, одним из способов познания мира, ориентировки в нем, а также средством всестороннего развития дошкольника.

4. Формирование потребности семьи (родителей) ребенка в здоровом образе жизнедеятельности и личного примера в укреплении и сохранении здоровья.

Особое место уделяется работе с родителями. Известно, что ни одна даже самая лучшая программа и методика не

могут гарантировать полноценного результата, если ее задачи не решаются совместно с семьей, если не создано детско-взрослое сообщество (дети – родители – педагоги), для которого характерно содействие друг другу, учет возможностей и интересов каждого, его прав и обязанностей. Ребенку важно, чтобы папа и мама делали упражнения вместе с ним, помогая ему и одобряя его. Достаточно вместе с ребенком утром или вечером 10 минут подвигаться, но ежедневно и не зависимо от складывающихся ситуаций — результат успешности ребенка будет налицо. В бюджете времени надо предусмотреть около 1,5 часа на занятия, отвечающие склонностям ребенка.

В своей работе мы используем следующие *методические приемы*:

- *рассказы и беседы; рассматривание иллюстраций, сюжетных, предметных картинок, плакатов;*

Воспитательно-оздоровительную работу с детьми младшего школьного возраста мы начинаем с изучения детьми своего организма: как устроено тело человека. Для этого мы организуем встречу с медработником, где в доступной форме, используя иллюстративный материал, медработник рассказывает об анатомии и физиологии человека, основных системах и органах (опорно-двигательной, мышечной, пищеварительной системах, органах чувств).

Объясняем детям, что важнейшее значение для красоты тела и здоровья имеет осанка. В кабинетах висят плакаты, напоминающие учащимся как правильно сидеть при письме, чтобы не портить осанку. Это помогает осознанно участвовать в заботе о своём здоровье

Также формируем элементарные знания у детей младшего школьного возраста и о том, что их здоровье зависит от здоровья окружающих людей. Это связано с невыполнением правил личной гигиены. Пользование носовым платком, мытьё рук, чистка зубов, при-

чѐсывание – правила гигиены, которые должны выступать не как требования взрослых, как правило самого ребёнка. Объясняя детям, для чего следует чистить зубы, рассказывали о мельчайших невидимых глазу микроорганизмах – микробах, которые являются возбудителями некоторых болезней. Вместе с детьми разбираем проблемные ситуации на выполнение правил личной гигиены.

В рамках обсуждения необходимости профилактики болезней познакомим детей с витаминами, их значением для жизни человека. Беседуя с детьми о витаминах, предлагаем детям назвать их любимые блюда и вместе анализируем, всегда ли они полезны. Вспоминаем случаи из жизни детей, когда кто-то чувствовал себя плохо. Зачастую большинство младших школьников не могут объяснить причину своего недомогания, рассказать о том, что они чувствуют, переживают. Чтобы решить данную проблему, учим детей обращаться к взрослым при возникновении плохого самочувствия. Для этого организовываем специальные тренинги, в которых дети произносят слова, характеризующие состояние больного (болит голова, стреляет в ухе и т.п.).

- *заучивание стихотворений;*

Солнце, воздух и вода –

Наши лучшие друзья.

С ними будем мы дружить,

Чтоб здоровыми нам быть!

По телевизору тюлень

Смотрел мультфильмы целый день.

А после до конца недели

У бедного глаза болели.

- *подвижные игры;*

«Гуси-лебеди», «Мяч в кругу», «День и ночь», «Кто дальше?», «Море волнуется...» и т.д.

- *пальчиковая и дыхательная гимнастика;*

«Замок».

На двери висит замок, *(пальцы ритмично соединяются в замок)*

Кто его открыть бы смог? (несколько раз)

Потянули, потянули *(Руки тянутся в разные стороны)*

Покрутили, покружили *(покрутить сцепленными пальцами),*

Постучали, постучали, *(не расцепляя пальцев, постучать ладонями)*

И открыли! *(расцепить пальцы, развести руки в стороны).*

Ветер (очистительное, полное дыхание)

Исходное положение - лежа, сидя, стоя. Туловище расслаблено. Сделать полный выдох носом, втягивая в себя живот, грудную клетку. Сделать полный вдох, выпячивая живот и ребра грудной клетки. Сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами.

Повторить 3-4 раза.

Примечание. Упражнение не только великолепно очищает *(вентилирует)* легкие, но и помогает согреться при переохлаждении и снимает усталость. Поэтому рекомендуется проводить его после физической нагрузки как можно чаще.

- *физкультминутки.*

Ветер дует нам в лицо

Ветер дует нам в лицо,

Закачалось деревцо.

Ветер тише, тише, тише.

Деревцо все выше, выше.

Вместе с ребенком имитировать дуновение ветра, качая туловище и помогая руками. На словах «тише, тише» - присесть. На словах «выше, выше» - встать и вытянуть руки вверх.

Буратино потянулся

Буратино потянулся,

Раз нагнулся, два нагнулся.

Руки в стороны развёл,

Ключик видимо нашёл,

Чтобы ключик тот достать,

Надо на носочки встать.

Привычка здорового образа жизни — это главная, основная, жизненно важная привычка. Она аккумулирует в себе результат использования имеющихся средств физического воспитания детей в целях решения оздоровительных, образо-

вательных и воспитательных задач. Поэтому образовательное учреждение и семья призваны заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в школе

детям должны помочь, как можно раньше понять непреходящую ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

Библиографический список

1. О федеральном государственном образовательном стандарте общего образования: доклад Российской академии образования /Под ред. А. М.Кондакова.- М, 2009.
2. Атемаскина Ю. В., Богославец Л. Г. Современные педагогические технологии в ДОУ.-СПб, 2011.
3. Васильева О. С., Журавлева Е. В. Исследование представлений о здоровом образе жизни // Психологический вестник РГУ. Ростов-на-Дону, 1997, Вып.3. с. 420-429.
4. Дубровский В. И. Валеология: ЗОЖ: Учебное пособие. - М.: Флинта, 1999.
5. Татарникова Л. Г. Валеология в педагогическом пространстве.-СПб, 2000.
6. Финагина О. В., Спирина Л. А. Формирование культуры здоровья педагога как части профессиональной культуры // Здоровьесберегающее образование. 2010. №7.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Терновская Ирина Михайловна

учитель начальных классов, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение гимназия № 7 имени Героя Советского Союза Ермолаева Василия Антоновича города Крымска муниципального образования Крымский район Краснодарского края

Библиографическое описание: Терновская И.М. Формирование здоровьесберегающей среды в начальной школе // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Здоровье ребёнка отнесено к приоритетным направлениям социальной политики в области образования. Основной моей целью, как и всех педагогов гимназии, работающих в русле педагогики здоровья, является формирование здоровьесберегающего образовательного пространства, отвечающего медицинскому и педагогическому принципу «Не навреди!».

Решение этой задачи начинается с преемственности детского сада и начальной школы. Наша гимназия много лет сотрудничает с МАДОУ детский сад № 3, чтобы сделать переход детей из детского сада в школу более мягким, дать возможность дошкольникам адаптироваться к новым условиям, создать эмоциональное

благополучие каждому ребёнку к новому этапу жизни. У нас сложились такие формы работы как театрализованные встречи, совместные занятия по правилам дорожного движения, акции «Подари книгу другу», родительские собрания по подготовке детей к школе. Воспитатели приводят на экскурсию в гимназию воспитанников подготовительной группы.

Особое внимание уделяем детям 5,5 – 6 лет, не посещающих детские дошкольные учреждения. Для них в гимназии организованы занятия по подготовке к школе, на которых реализуются следующие задачи:

➤ умение взаимодействовать со сверстниками в процессе фронтальных форм организации деятельности;

- развитие разнообразных практических умений;

- формирование индивидуальных учебно - познавательных умений (наблюдать, слушать и слышать, смотреть и видеть, обобщать, сравнивать, анализировать, классифицировать);

- овладение детьми основными компонентами учебной деятельности.

Важным этапом сохранения психологического здоровья обучающихся является адаптационный период в первом классе. Согласно требованиям СанПиН 2.4.2.2821 – 10 используется «ступенчатый» режим обучения в первом полугодии: в сентябре и октябре по 3 урока в день по 35 минут каждый; в ноябре – декабре – по 4 урока в день по 35 минут каждый. Динамические паузы проходят в игровой форме на спортивной площадке гимназии или в игровой комнате. На каждом уроке проходят физкультминутки. С детьми проводят занятия педагог – психолог и логопед.

В начале второй четверти проходит малый педагогический совет, на котором учителя, логопед, педагог – психолог анализируют ход адаптации обучающихся первых классов.

Учителя начальной школы гимназии уделяют большое внимание вопросу здоровьесбережения ребенка:

- все учебные кабинеты оснащены лампами дневного освещения, имеется освещение классной доски;

- соблюдается воздушно-тепловой режим, все кабинеты озеленены;

- особое внимание уделяется физкультминуткам на уроках, которые проводятся в игровой форме, под музыку; выполняются упражнения для отдыха рук, в которые входит массаж не только рук, но и каждого пальчика. В этом нам помогают рекомендации доктора М.С. Норбекова (для снятия напряжения мышц спины, плеч, шеи) и т.д.;

- не меньшее значение имеет зарядка для глаз, применяется тренажёр для глаз доктора В.Ф. Базарного;

- атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

С обучающимися младших классов ведется работа по формированию основ правильного питания. Проводятся классные часы: «Разговор о правильном питании», «Витамины на грядке», «Если хочешь быть здоров», «Еда для сильных», «Правильное питание младшего школьника». В рамках месячника «Безопасное школьное питание» мы ежегодно проводим конкурс рисунков «О вкусной и здоровой пище», а обучающиеся первых классов совместно с родителями работают над созданием книги рецептов «Вкусное полезное питание». В начальной школе реализуется программа «Разговор о правильном питании», «Школьное молоко».

Для младших школьников в гимназии действует спортивный клуб «Сильные, ловкие, смелые». Дети с удовольствием участвуют в спортивных соревнованиях: «Веселые старты», «Звонкий мяч», в различных спортивных эстафетах. Активными участниками спортивных мероприятий являются родители: «Мама, папа, я – спортивная семья», «Я как папа», «Моя спортивная мама».

В сентябре и мае у нас всегда проводятся традиционные дни здоровья. Совместно с родителями организуются выезды на природу, дети любят туристические слёты, спортивные состязания.

Ежемесячно проводим работу по профилактике и предупреждению заболеваний: "Режим школьника", "Соблюдение личной гигиены", "Лесная аптека" и т.д.

Информационные компьютерные технологии в начальной школе - это один из способов передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития ребенка. Сегодня возникло множество

проблем, связанных с влиянием компьютеров на организм детей: переутомление организма из – за сидячего положения в течение длительного времени, нервно - эмоциональное напряжение. В моём классе у всех детей есть не только компьютер, но и смартфон с выходом в Интернет. А пока родители на работе, ребята просиживают за ними по многу часов. Поэтому с детьми и родителями, начиная с первых дней обучения, провожу тематические беседы с привлечением школьного педагога-психолога и медицинского работника: «Телевизор, компьютер и телефон в жизни ребенка», «Дети и компьютеры», «Безопасная работа за компьютером», «Безопасность в сети Интернет».

Когда дети подрастают, я предлагаю им выполнить проектные работы по вопросам использования компьютеров в

обучении и игре. Ребята свои проекты защищают в классе, и даже выходят на научно – практическую конференцию гимназии.

Я, используя информационные компьютерные технологии на уроках, стараюсь избежать вредные факторы, влияющие на состояние детей. Прежде всего, использую компьютер и мультимедийный проектор на уроке не более 15 минут.

Эффективность воспитания и обучения детей зависит от здоровья. Здоровье – важный фактор работоспособности и гармонического развития детского организма. Поэтому, формирование здоровьесберегающей среды обучающихся красной линией проходит через весь учебно – воспитательный процесс. Задача учителя - создать все условия для психофизиологического комфорта обучающихся.

Библиографический список

1. Гунн Г.Е. Компьютер: как сохранить здоровье: Рекомендации для детей и взрослых, СПб: Нева; М: Олма – Пресс, 2003.
2. Дереклеева Н.И. Двигательные игры, тренинги и уроки здоровья. – М.: ВАКО, 2007.

Экологическое воспитание

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ И СЕМЬИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Хворост Людмила Ивановна

учитель начальных классов, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа им. В.Г.Шухова»,
Грайворонский городской округ

Библиографическое описание: Хворост Л.И. Взаимодействие учителя и семьи по экологическому воспитанию младших школьников // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

В настоящее время экологическое образование школьников становится приоритетным направлением в педагогической теории и практике. По мнению учёных, «экологический кризис на планете побе-

дит не деятельность специалистов по охране окружающей среды, а специальная система экологического образования».

В стандартах второго поколения в примерной программе по окружающему

миру говорится, что курс обладает широкими возможностями для формирования у младших школьников фундамента экологической и культурологической грамотности и соответствующих компетентностей. **Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» являются:

- овладение основами экологической грамотности,
- элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей,
- нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Экологическое воспитание – сложный и длительный процесс. Родители и школьные учителя – главные действующие лица в воспитании у младших школьников экологической ответственности и культуры взаимоотношений с окружающей средой.

Конечная цель экологического воспитания – это формирование экологической культуры.

Компоненты экологической культуры:

- экологические знания, умения;
- ценностное отношение;
- экологически оправданное поведение.

Становление экологической культуры происходит в первые десять лет жизни человека, поэтому период обучения в начальной школе очень важен для экологического воспитания. В это время стихийные знания о взаимоотношении человека с природой корректируются, углубляются, систематизируются и обобщаются.

Важным звеном в построении воспитательной работы по экологическому воспитанию является взаимодействие педагога с родителями младших школьников.

Семья – та естественная среда жизни и развития ребенка, в которой закладываются основы взаимодействия личности с окружающей средой. Какую бы

сторону развития ребенка мы ни взяли, всегда окажется, что решающую роль на том или ином возрастном этапе играет семья, выполняя следующие важнейшие функции:

- регулирование физического и эмоционального развития;
- влияние на развитие психологического пола;
- влияние на умственное развитие;
- ознакомление ребенка с социальными нормами;
- формирование ценностных ориентаций;
- социальная поддержка.

Эффективность взаимодействия учителя и семьи в воспитании младших школьников во многом зависит от умения учителя работать с родителями, находить с ними общий язык, опираться на их помощь и поддержку. Поэтому необходимо остановиться на выявлении некоторых психолого – педагогических правил их взаимодействия:

1. В основе работы учителя с семьей должны быть действия и мероприятия, направленные на укрепление и повышение авторитета родителей. Единственно правильная норма взаимоотношений учителя и родителей – взаимное уважение.

2. Доверие к воспитательным возможностям родителей, повышение уровня их педагогической культуры и активности в воспитании.

3. Педагогический такт, недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.

4. Жизнеутверждающий, мажорный настрой в решении проблем воспитания, опора на положительные качества ребенка, на сильные стороны семейного воспитания.

Вся работа по взаимодействию школы с семьей делится на две основные группы форм: коллективные и индивидуальные.

К коллективным формам работы относятся педагогический лекторий, научно – практическая конференция, родительское собрание и др.

К индивидуальным формам взаимодействия учителя и семьи относятся педагогические консультации, посещение семьи, педагогические поручения.

Николаева С.Н. одним из условий повышения эффективности взаимодействия учителя и семьи видит использование разнообразных форм и методов работы, стимулирующих самостоятельную деятельность детей:

1) совместные экологические наблюдения и экскурсии-«экспедиции», предполагающие обследование близлежащей местности для формирования представлений об окружающих условиях, рельефе, экологической обстановке, наличии животных и растений. Объектами исследования могут стать любые предметы живой и неживой природы (камни, вода, валуны и т.п.);

2) уроки доброты и мышления, экологические беседы с приглашением родителей. Необходимо использовать в этой области реальные возможности различных дисциплин и учитывать профессии родителей;

3) экологические кружки, конкурсы (их могут вести родители);

4) экологические игры (моделирования экосистем, игры-путешествия, соревновательные, имитационные и дидактические), в проведении которых активно принимают участие взрослые члены семьи младших школьников.

5) обсуждение и проигрывание ситуаций (в том числе нравственного выбора): «Дети нарвали большой букет ландышей в лесу. Лесник на них рассердился. Почему?», «Дети принесли беспомощного зайчонка. Что ты им скажешь?»;

6) количественный эксперимент, имеющий универсальное значение: опыты по измерению величин, парамет-

ров, характеризующих экологические явления, иллюстрирующие количественное выражение закономерностей; экспериментальное изучение экологической технологии и т.п.;

7) экологизация жизненной среды, предполагающая удовлетворение желания каждого ребенка «завести друга» — животное или растение (создание зимнего сада как наиболее экологически приемлемая форма экологического дизайна школьных интерьеров);

8) экологические акции, дни (недели) экологического творчества, экологические праздники и фестивали;

9) трудовой десант и ведение «Панорамы добрых дел»;

10) зеленый и голубой патруль (в начальной школе — в рамках территории пришкольного участка, которую дети обходят, отмечая по карте, составленной педагогом, объекты, нуждающиеся в охране);

11) клуб исследователей природы, лаборатория юного эколога; составление экологических карт и троп; ведение фенологических календарей природы;

12) коллекционирование, которое может положить начало беседам о природных богатствах России, их использовании на темы: «Что делают из гранита?», «Как получают стекло, железо?», «Что такое уголь?» и т.п.;

13) посещение и создание экологических музеев, выставок и композиций («Лес — друг человека», «Родные просторы», «Богатства недр нашей Земли»).

Все перечисленные формы работы, требуют активного участия родителей младших школьников, только при условии взаимодействия учителя и семьи процесс экологического воспитания даст максимально положительный результат.

Библиографический список

1. Головкин Е. В. Методика преподавания естествознания / Психолого-педагогические основы начального образования: учеб. пособ. для студентов / Е. В. Головкин и др. — Белгород, 2006.

2. Зенина Т.Н. Взаимодействие с семьями воспитанников: учебное пособие / Т.Н.Зенина. - М; Центр педагогического образования, 2008.

3. Николаева С.Н. Начало экологической культуры: возможности ребенка, идущего в школу./С.Н. Николаева. — М., 2005.

4. Плешаков А.А. Экология для младших школьников. М.: Просвещение, 1995.

Духовно-нравственное воспитание

КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Виссарионова Елена Валерьевна

учитель начальных классов, МАОУ "Урмарская СОШ им. Г.Е. Егорова",
Чувашская Республика, Урмарский район, пгт Урмары

Библиографическое описание: Виссарионова Е.В. Коммуникативная компетентность учителя как ресурс повышения качества обучения // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Признание активной роли учащегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия ученика с учителем и одноклассниками. Учение более не рассматривается как простая трансляция знаний от учителя к учащимся, а выступает как сотрудничество — совместная работа учителя и учеников в ходе овладения знаниями и решения проблем. Все это придает особую актуальность задаче формирования в начальной школе коммуникативных универсальных учебных действий.

Развитие любой компетенции, в том числе и коммуникативной, предполагает активное взаимодействие педагога с учащимся, высокий уровень общей и коммуникативной культуры педагога, применение особых форм и методов обучения.

На первый план в педагогическом процессе выносятся сам процесс общения ученика и учителя, а не разнообразные технологии передачи знаний. Взаимоотношения рассматриваются как первичная материя, из которой строится вся система обучения и воспитания.

В связи с этим остро встает вопрос о повышении профессиональной коммуникативной компетентности педагога, способного выступить образцом риторического речевого поведения. Риторическую грамотность учителя мы считаем одной из главных составляющих педагогической культуры.

К сожалению, нельзя сказать, что уже познаны и сформированы все закономерности, позволяющие эффективно обучать речевой деятельности, но одно можно утверждать с уверенностью: основой методического содержания современного урока должна быть коммуникативность.

Очень важно, чтобы учитель осмысливал урок не только как последовательность этапов, приводящих учащихся к выводам и итогам познавательной деятельности. Необходимо, чтобы педагог выстраивал коммуникативную линию своего речевого поведения, а также речевого поведения своих учеников. В этом случае в результате деятельности учащихся на уроке будет рождаться отклик, высказывание в определенном речевом жанре. Общение на уроке приобретает жанровый характер.

Это нелегко. Для каждого этапа урока приходится на канву содержания учебного материала накладывать партию коммуникативных действий, продумывать каждый вопрос не только по содержанию, но и искать внутренний его нерв, способный побудить ученика к высказыванию. Приходится затрачивать больше времени на подготовку к учебному занятию. Но результат стоит того. Такая организация способствует продуктивному речевому взаимодействию и, как итог, наиболее продуктивному решению задач обучения.

Существуют определенные противоречия между необходимостью выстраивания педагогом коммуникативной линии своего речевого поведения и отсутствием у него четких представлений о речевом жанре и его модели. Без этого невозможно систематическое использование жанровых моделей на любом уроке. А ведь именно такая система работы обеспечивает эффективное развитие коммуникативных универсальных учебных действий школьника. При этом становится еще актуальным способность учителя начальных классов интегрировать предметы в учебном процессе на основе речевых жанров.

Таким образом, у педагога возникает необходимость устранить имеющиеся несоответствия, расширив свои риторические компетенции.

Еще более обостряются противоречия в основной и средней школе. Здесь дети встречаются с коллективом педагогов, преподающих разные учебные дисциплины и подчас работающих обособленно, в рамках лишь своего предмета. В этих условиях для учителей основной школы необходимо создать особое риторическое пространство, то есть педагогические условия для использования приемов риторизации в учебном процессе. Учителя - предметники должны стать единомышленниками в этом смысле. Совершенствование профессиональных знаний и умений педагога должно быть ориентировано на

«коммуникативный» и «деятельностный» аспект.

По мнению учителей, «чтобы строить риторическое пространство школы, нужно попытаться создать в ней «критическую массу» учителей, которые, восприняв идею риторического образования, неизбежно начнут оказывать влияние на других членов педагогического коллектива, учащихся и жизнь школы».

Сила педагога в его мобильности, в его способности перестроиться в русле времени, в его стремлении к самообразованию и умении учиться самому. «Кто не был учеником, тому не быть педагогом», - гласит народная мудрость. Такой подход к своей деятельности неизменно приводит к профессиональному росту. Таким образом, стержневым показателем уровня квалификации учителя становится его профессиональная коммуникативная компетентность. Совершенствование коммуникативной компетентности педагога – важнейший внутренний ресурс повышения качества обучения.

В пушкинской «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях» царевна встречается с богатырями. Она выходит к ним, кланяется, объясняет, как оказалась у них в доме, извиняется, что зашла без приглашения. Не только поведение, но и речь царевны произвела на богатырей очень благоприятное впечатление:

Вмиг по речи те спознали,

Что царевну принимали...

Действительно, устная и письменная речь человека многое говорит о нём, об уровне его образованности, степени владения языковыми нормами, воспитанности и т.д. Именно речь, это важнейшее средство человеческого общения, позволяет выявить то, что называют коммуникативной компетентностью. Это значит, что человек с высоким уровнем коммуникативной компетентности в максимально полном объёме и наиболее результативно использует ре-

сурсы языка, на котором говорит или пишет, обеспечивая таким образом беспрепятственное общение.

Главную роль в формировании коммуникативной компетентности играет овладение языковыми нормами. Далее предлагается серия публикаций, посвященных некоторым актуальным проблемам языковой и речевой культуры.

Как грамотно выбрать обращение?

Это не такой простой вопрос, как кажется на первый взгляд. Обращение — грамматически независимый и интонационно обособленный компонент предложения или более сложного синтаксического целого, обозначающий лицо или предмет, которому адресована речь. Как известно, обращение выражается именем существительным или любой равнозначной ему словоформой.

В роли обращений в русском языке часто используются имена собственные. Современный русский антропонимикой (совокупность имён людей) предполагает использование:

- трёхчленных единиц: *фамилия + имя + отчество*;
- двучленных: *имя + фамилия, имя + отчество*
- одночленных: *имя, фамилия, отчество*.

Имя может использоваться полное, паспортное, или неполное, неофициальное.

Какие обращения уместны в школе?

Традиционно ученики обращаются к учителю по имени и отчеству. Именно этой формой обращения подчёркивается уважение, факт признания социальной роли и значимости педагога. Иногда под влиянием иноязычных традиций предлагают отказываться от отчества или даже переходить на уменьшительные имена. Молодому учителю в одной из школ «продвинутые» старшеклассники предложили вместо Даниила Александровича называть его Дэн, а на занятиях в танцевальной студии хореограф сказала, что она не Марина Сергеевна, а

просто Марина. Вряд ли стоит приветствовать отказ от традиционного отчества. Об этом говорит и русская пословица: «Зовут по имени, величают по отчеству». Распространённые в быденной речи обращения только по отчеству следует считать разговорными, допустимыми лишь в определённых ситуациях неофициального общения.

Под влиянием западной культуры и существующих там традиций имяназвания некоторые взрослые публичные люди прибегают к так называемым неофициальным именам: Дима Билан, Саша Варламов, Слава Зайцев, Люся Луцик и т.п. Культурологическая, этическая, да и коммуникативная ценность таких антропонимов, мягко скажем, сомнительна. Они пригодны только для неофициального общения. Имея свои богатые традиции именования людей, когда каждый вариант имени обладает целой цепью дополнительных смыслов, стоили использовать этот дух, говоря словами Чацкого, «пустого, рабского, слепого подражания»?

Как обращаться к ученикам?

В годы существования СССР обращение по фамилии было общепринятым. С течением времени учителя всё чаще и чаще стали называть учеников по именам. Выбор имени зависит от того, что сам ученик предпочитает. Так, младшие школьники в большинстве своём согласятся с тем, чтобы их называли так называемыми домашними именами: Саша, Таня, Ира, Костя, Юля, Серёжа и т.д. Хорошо, если учитель поинтересуется у родителей, как они зовут своего ребёнка дома. В некоторых семьях настаивают на полных именах даже для маленьких детей: Иван, Фёдор, Вероника, Варвара, Елисей и т.д. К этому непременно следует прислушаться. Не стоит в классе пользоваться домашними именами лишь в том случае, если они слишком неофициальны и далеко стоят от паспортного имени: Шуруша (вместо Шура, Саша), Тяпа (вместо Стёпа), Нюта (вместо Аня) и под.

Учитель должен внимательно оценивать ситуацию в тех случаях, когда он хочет употребить уменьшительно-ласкательный вариант имени. Этот вариант эмоционально маркирован, поэтому пользоваться им следует так, чтобы не обидеть других детей.

Как обратиться ко всему классу или его части?

Опыт показывает, что большинство учителей с успехом используют обращение ребята. Некоторые к младшим школьникам обращаются: Дети! Это менее удачно с этической стороны, поскольку дистанцирует учителя и учеников, переводит их из состояния партнёрства в состояние возрастной и служебной иерархии. В зависимости от ситуации можно использовать самые разные обращения: Дорогие друзья! Друзья! Мальчики и девочки! или даже шутливо-ироничные Люди! Граждане! Господа! и т.д.

Учитель не только сам должен умело и грамотно пользоваться обращениями, но и научить этому своих учеников, в том числе, и личным примером. В русском языке существуют определённые сложности с обращениями. Так, вышедшее из употребления обращение товарищ, товарищи пока ещё в полном объёме не заменили слова господин, госпожа, господа, сударь, сударыня, судари. Они ещё не вернулись, поэтому при обращении к незнакомому человеку возникают трудности.

Недопустимым является обращение к человеку по половому признаку (мужчина, женщина). Это очень плохой тон. Обращения девушка, молодой человек допустимы применительно действительно к молодым людям. Возможно обращение младших к старшим дядя, тётя, зрелых людей к пожилым отец, мать. Как показывают наблюдения, наиболее уместным и коммуникативно нейтральным является отказ от обращения вообще и использование средства этикетных формул просьбы. Ситуации нам знакомы:

Пожалуйста, передайте на билет. Будьте добры, закомпостируйте талончик. Пожалуйста, взвесьте триста граммов колбасы. Сделайте одолжение, подержите дверь. Инвентарь таких русских этикетных формул велик.

Ситуации отказа от обращений с привлечением этикетных формул следует использовать и тогда, когда вы общаетесь с сотрудниками учреждений, а их имена и отчества вам не известны: Будьте добры, подготовьте мне справку о заработной плате. Пожалуйста, примите плату за телефон и т.п. Исключение, пожалуй, составляет только обращение к врачу, которого с успехом можно называть доктор.

В семейном общении использование обращений не регламентировано строгими нормами и зависит от традиций семьи, её этических установок и от многого другого. Общепринятыми и распространёнными являются обращения мама, папа, дедушка, бабушка, сын, дочь, тётя (+ имя), дядя (+ имя), когда речь идёт о родственниках. Нет необходимости приводить здесь все возможные уменьшительно-ласкательные и эмоционально-экспрессивные варианты таких обращений — они известны, появляются в большом количестве: сын (нейтрально или строго), сынок, сыночек, сынишка, сынуля, сыночка (уменьшительно-ласкательно) и т.д.

В неофициальном общении могут использоваться речевые образования, которые иногда называют новыми формами «звательного» падежа, хотя это не так. Это возникшие в потоке речи под действием закона экономии речевых усилий сокращённые варианты имён или наименований родства типа Тань, Саш, Вить, Сан Саныч, мам, пап или ма, па и т.п. Они с успехом выполняют свойственную им коммуникативную функцию, имеют право на существование в своей сфере общения.

Сейчас нечасто приходится прибегать к обращению на письме. Его выбор определяется конкретными обстоятельствами,

зависит от ситуации. Использование при обращениях определений уважаемый (-ая), глубокоуважаемый (-ая), дорогой (-ая), любимый (-ая) и под. выразит ваши чувства, сделает обращение красивым и грамотным. Использование же при интимном письменном общении обращений типа Пусик, Котик, Зайчик и под., на наш взгляд, ни о чём, кроме недостатка вкуса и речевой культуры, не говорит.

Умение грамотно выбрать обращение очень важно для процесса общения. Именно обращение является главным контактоустанавливающим средством, оно задаёт тон общению, определяет позиции коммуникантов по отношению друг к другу. Результативность коммуникативного акта в немалой степени зависит от выбора обращения. И поэтому — выбирайте его внимательно!

Библиографический список

1. Азлецкая Е. Как сформировать эмоциональную компетентность. [Text] // Директор школы.-2006.-№1.-С. 35.
2. Андреева И. Эмоциональная компетентность в работе учителя. [Text] // Народное образование.-2006.-№2.-С. 216.
3. Бакулина И. Проблема коммуникативных умений учителя. [Text] // Педагогические технологии.-2008.-№2.-С. 19.
4. Дахин А. Компетенция и компетентность: сколько их у российского школьника. [Text] // Народное образование.-2004.-№4.-С. 136.
5. Жамбеева З.З. Индивидуальные различия в коммуникативных способностях. [Text] // Психологическая наука и образование.-2007.-№4.-С. 77.
6. Зарецка И.И. Коммуникативная культура педагога и руководителя. [Text].-М:Сентябрь, 2002.-160 с.- (Библиотека журнала «Директор школы»).

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО МОДУЛЮ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» НА ТЕМУ «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»

Малышева Наталья Ивановна

учитель начальных классов, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение основная общеобразовательная школа рабочего посёлка Сосновоборск Сосновоборского района Пензенской области

Библиографическое описание: Малышева Н.И. Методическая разработка урока по модулю «Основы православной культуры» на тему «Православный храм» // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Класс: 4. **Тип урока:** урок «открытия» новых знаний.

Цель урока: познакомить учащихся с особенностями православного храма и традициями поведения в нём.

Задачи урока:

1. Познакомить с понятием «храм — дом Божий».
2. Развивать мотивацию к изучению православной культуры, обогащать, активизировать историко-культурный словарь учащихся.

3. Познакомить учащихся с назначением, внешним видом и устройством православного храма.

4. Воспитывать ценностное отношение к духовному, историческому и культурному наследию.

Основные термины и понятия:

Храм, священник, кадило, канун, панихидный столик, икона, иконостас, алтарь, Царские врата.

Виды деятельности: беседа, работа в парах, работа с иллюстративным материа-

лом, самостоятельная работа с источником информации, участие в учебном диалоге.

Формируемые УУД:

- познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; развитие навыков продуктивного чтения;

- коммуникативные: умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; строить речевые высказывания в устной и письменной форме;

- личностные: умение соотносить события с принятыми этическими принципами.

Оборудование:

- учебник «Основы православной культуры» под редакцией Кураева, М., Просвещение, 2010г.

- графические изображения;
- презентация изображения храмов с использованием ПК и проектора
- иллюстративный материал
- аудиозапись колокольного звона
- видеоролик
- словарь Ожегова

Ход урока.

1. Организационный момент.

У. Мы живем в России и должны хорошо знать свою историю, традиции и культуру своей страны. Мир, окружающий нас, как мы уже с вами знаем, мно-

гообразен и бесконечен. Вещи, предметы, среди которых живет человек, явления природы – это все материальный мир. Но есть ещё и другой мир – духовный или мир культуры.

- **А как вы понимаете значение этого слова?**

(Это знания, содержащиеся в книгах, произведениях искусства, отношении между людьми, отношение к миру)

У. В духовном мире есть свои дороги. Они называются традициями, по ним шли наши предки. И мы должны знать свои культурные традиции. Ведь это богатство нашей многонациональной страны.

- **А на чем основаны культурные традиции?**

(на таких вечных ценностях, как добро, честь, справедливость, милосердие)

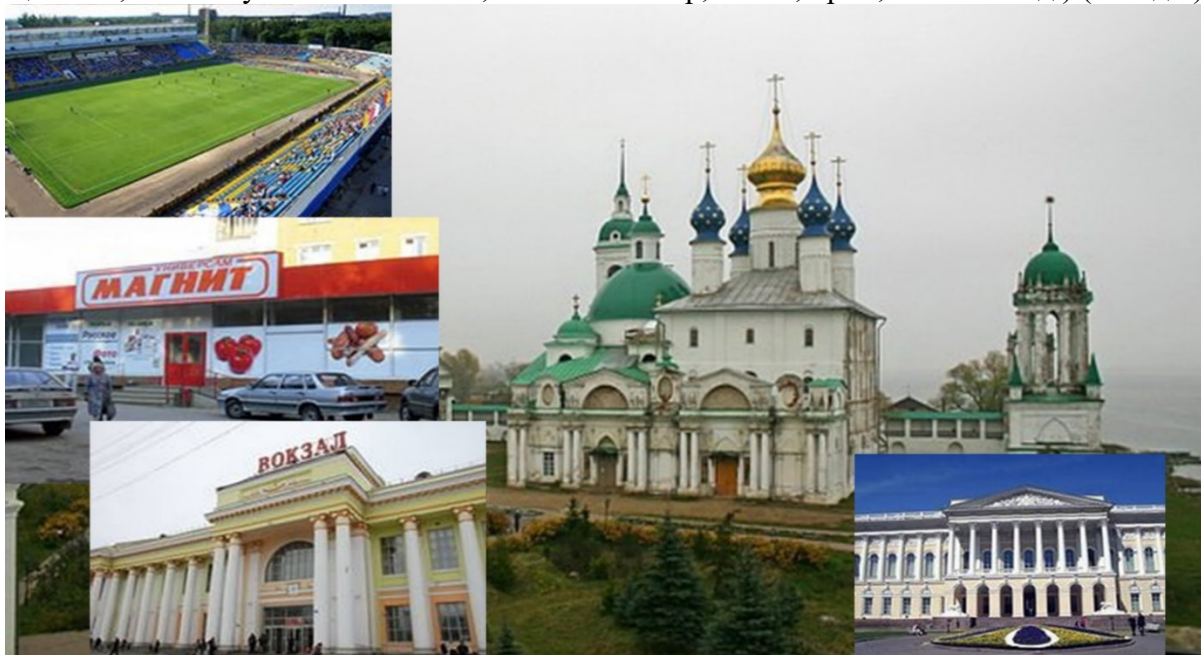
- **А в чем истоки русской культуры?**

(в православной религии)

2. Выявление восприятия, мотивации.

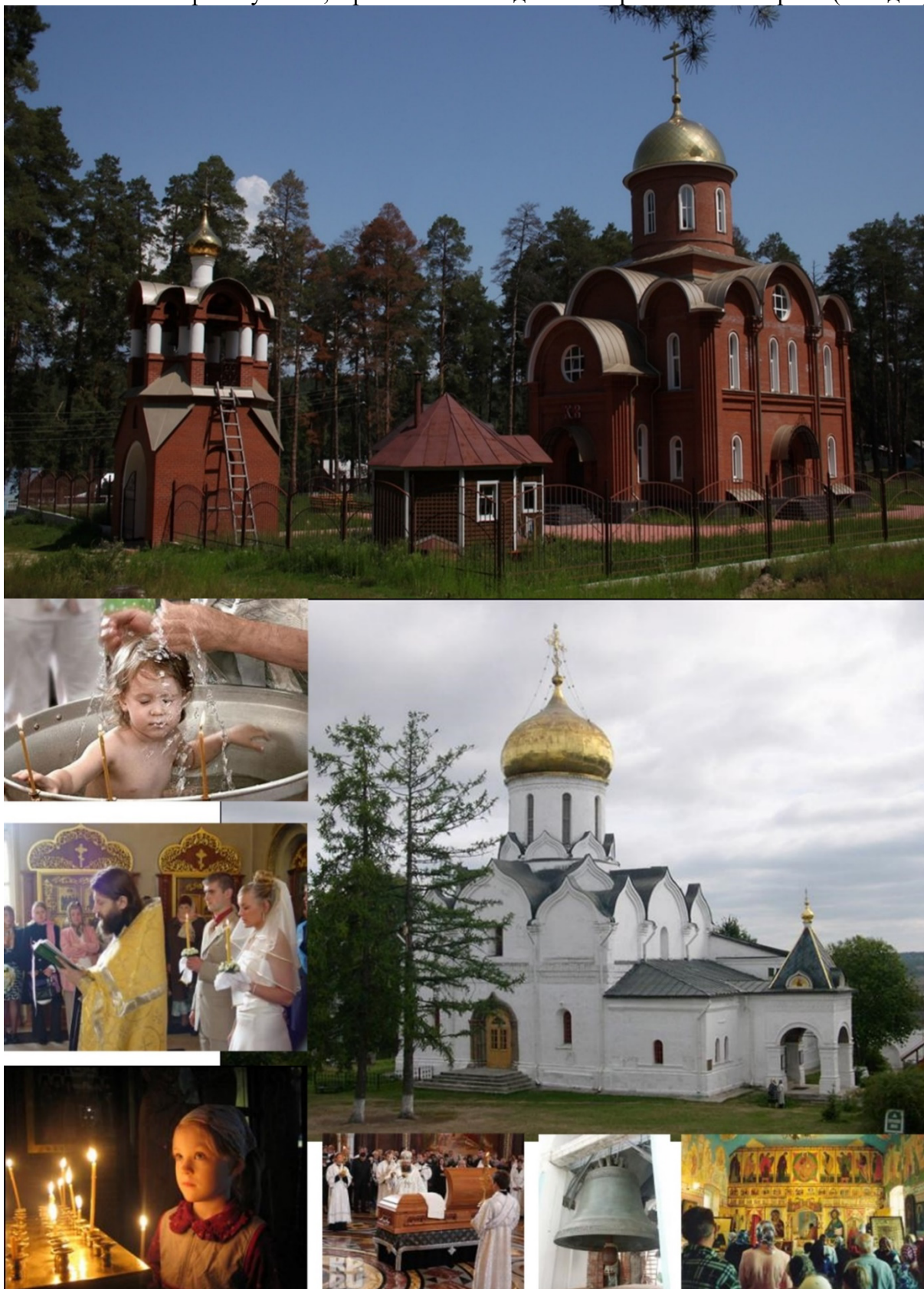
У. Человека в жизни окружает множество различных зданий. Рассмотрите иллюстрации и ответьте на вопрос: зачем нужны эти здания человеку?

(жилые дома, стадион, магазины, театр, почта, храм, вокзал и т.д.) (слайд 1)



У. А поскольку мы изучаем основы православной культуры, мы должны знать, что означает православие. А православие - это верное учение, прослав-

ление Бога. Славить Бога мы должны в храме, в Доме Божьем. И поэтому, сегодня на уроке мы остановимся на таком здании – православный храм. (слайд 2)



У. Поработайте в парах и попробуйте дать определение слову «храм». Иллюстрации помогут вам в этом. (слайд 3)

(учащиеся дают определения слову «храм» и записывают на листочках)

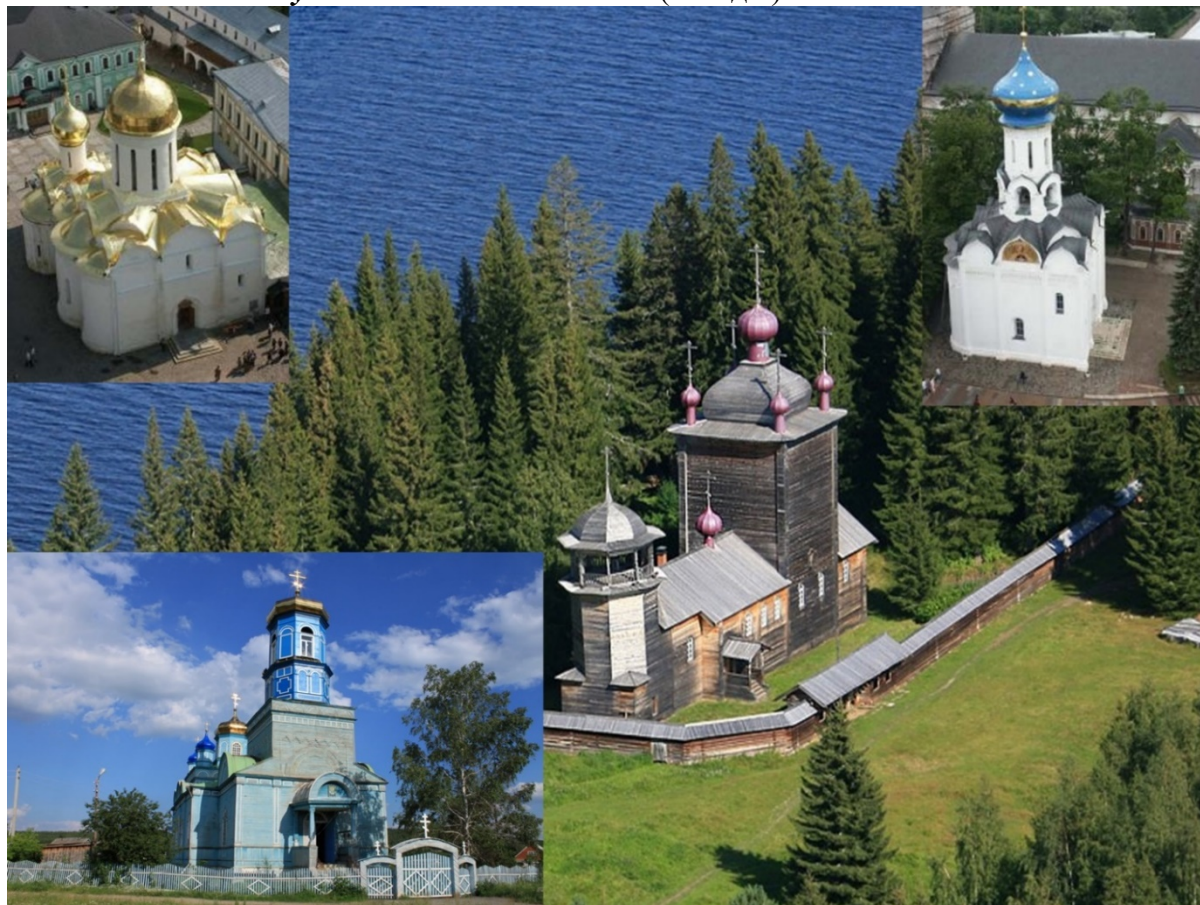
- Храм - это здание, в котором люди молятся Богу, ставят свечи.

- В храме происходят обряды венчания, крещения, отпевания.

- В храме много икон.

У. Я нашла определение в словаре Ожегова:

Храм-Дом Божий, специальное строение, предназначенное для соборных молитв. Богослужения.



Русские люди во все времена старались посвящать Богу самое лучшее, на что они способны. Издавна храмы строили в самых красивых местах, но перед строительством обычно молились, чтобы Господь указал необходимое место. Узнав волю Божию, строители приступали к работе.

- **Каким образом храм отличается от всех остальных зданий?**

У. В учебнике на стр.48 прочитайте вопросы, которые мы сегодня обсудим на уроке.

(на уроке мы узнаем, как устроен православный храм и что люди делают в храмах)

3. Объяснение нового материала.

Работа с иллюстративным материалом.

У. На Руси всегда было много храмов и сейчас православные традиции возрождаются. Восстанавливаются, реставрируются, строятся новые церкви, и вместе с тем врачуются души людей. (слайд 4)

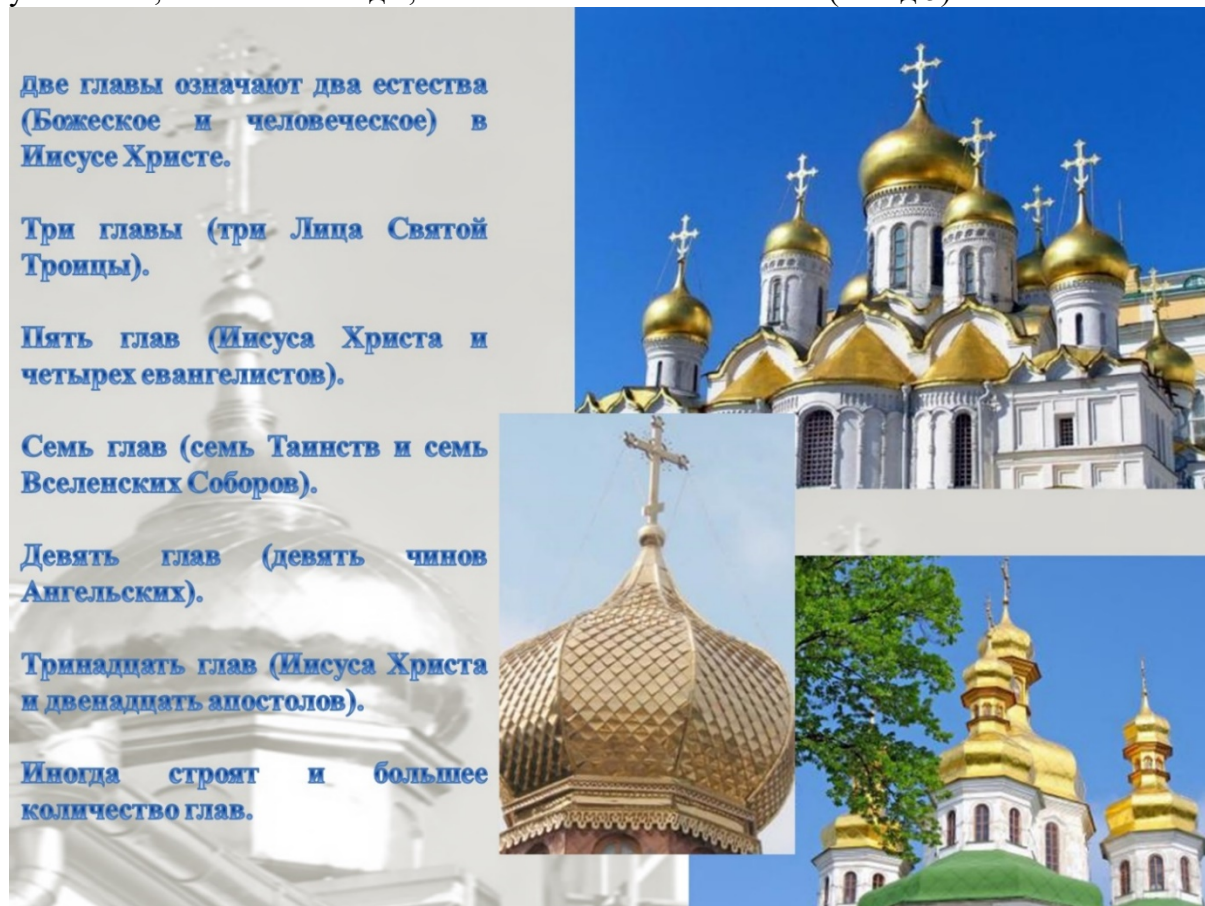
(У него есть купол, на котором находится крест)

У. Храм Божий по своему внешнему виду отличается от прочих зданий. большей частью храм в своем основании устраивается в виде креста. (схемы на рабочих листках) Часто храм устраивается в виде продолговатого корабля, это означает, что Церковь, подобно кораблю, по образу Ноева

ковчег. Иногда храм устраивается в виде круга, этим напоминает нам вечность Церкви Христовой. Храм может быть устроен и в виде восьмиугольника, как бы звезды, означаю-

щей, что Церковь, подобно путеводной звезде, сияет в этом мире.

Здание храма обыкновенно завершается сверху куполом, изображающим собой небо. (слайд 5)



Две главы означают два естества (Божеское и человеческое) в Иисусе Христе.

Три главы (три Лица Святой Троицы).

Пять глав (Иисуса Христа и четырех евангелистов).

Семь глав (семь Таинств и семь Вселенских Соборов).

Девять глав (девять чинов Ангельских).

Тринадцать глав (Иисуса Христа и двенадцать апостолов).

Иногда строят и большее количество глав.

- Как вы думаете, что по своей форме напоминает купол?

(Купол напоминает пламя свечи, форму луковицы)

Купол заканчивается сверху главой, на которой ставится крест во славу Главы Церкви – Иисуса Христа. Часто на храме строят не одну, а несколько глав.

- Знает ли кто из вас, что символизирует разное количество куполов?

(предположения детей)

-две главы означают два естества (Божеское и человеческое) в Иисусе Христе;

-три главы (три Лица Святой Троицы);

-пять глав (Иисуса Христа и четырех евангелистов);

-семь глав (семь Таинств и семь Вселенских Соборов);

-девять глав (девять чинов Ангельских);

-тринадцать глав (Иисуса Христа и двенадцать апостолов).

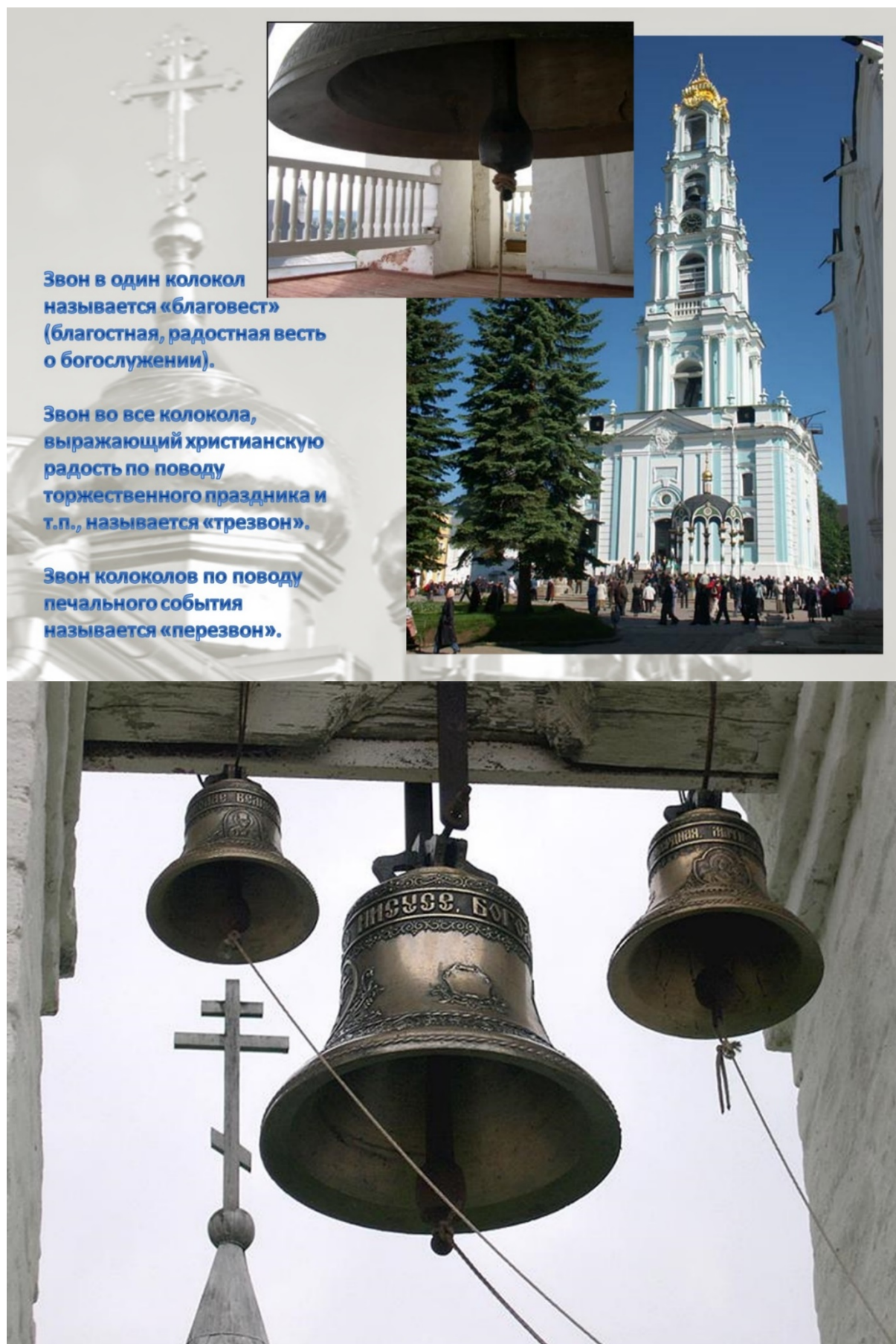
Иногда строят и большее количество глав.

У. Над входом в храм, а иногда рядом с храмом, строится колокольня, или звонница, т. е. башня, на которой висят колокола. (слайд 6)

- Как вы думаете, зачем нужны колокола?

(Раньше колокольным звоном созывали народ на собрание. Колокола звонили во время пожаров, набегов недругов, чтобы собрать всех)

У. Верно. Сейчас колокольный звон употребляется для того, чтобы созывать верующих на молитву, к богослужению, и чтобы возвещать о важнейших частях совершаемой в храме службы. (слайд 6, 7).



Звон в один колокол называется «благовест» (благодостная, радостная вестъ о богослужении).

Звон во все колокола, выражающий христианскую радость по поводу торжественного праздника и т.п., называется «трезвон».

Звон колоколов по поводу печального события называется «перезвон».

- Звон в один колокол называется «благовест» (благодетная, радостная весть о богослужении).

- Звон во все колокола, выражающий христианскую радость по поводу торжественного праздника и т.п., называется «трезвон».



Русские Традиционные Колокольные Звоны – Будничный Звон (www.petamusic.ru).mp3

-Какие чувства вызывает у вас звон колоколов?

(Мысли о храме, церкви, России...)

Изучение устройства храма.

У. Давайте перенесёмся в храм на некоторое время.

-Может быть, кто-то назовёт, из каких частей состоит храм?

(предположения детей)

У. Мы поднимаемся по ступенькам и останавливаемся на площадке, которая называется папертью. Посмотрим видеофрагмент об основном устройстве храма. <http://yandex.ru/video/search?filmId=Rl0gFwWy8gE&text=внутреннее%20устройство%20храма>

Самая большая часть - место для прихожан, собравшихся на церковное богослужение. Православные христиане молятся Христу, ангелам и святым. В храме их иконы повсюду.

-Что такое икона? Найди определение в тексте учебника (стр.49)

- Звон колоколов по поводу печального события называется «перезвон».

Колокольный звон напоминает нам о вышнем, небесном мире.

Прослушивание фрагментов колокольных звонов. (звук)

Икона – это картина, на которой изображено то или иное лицо или событие из Библии или церковной истории.

У икон мы можем поставить свечи о здравии наших близких и родных. Панихидный столик – «канун»; там ставят свечи и молятся о людях, уже ушедших из земной жизни.

Целая стена из икон называется **иконостас**.

В центре иконостаса - двери. Они называются **Царские врата** (ворота). Через них никто, кроме священнослужителей не проходит. Справа от Царских врат всегда икона Христа. Слева – всегда икона Божией Матери.

4. Закрепление изученного материала

Итак, мы узнали много новых слов. Выполним задание №1 на листках. Проверим (слайд 8-10).

ИКОНОСТАС



КАНУННИК



ИКОНА



КАДИЛО



Царские ворота



Как вести себя в храме



- Часто ли вы бываете в храме?

(ответы детей)

-Знаете ли вы, что в храме существуют особые правила поведения, называемые церковный этикет? (слайд 11)

Сейчас вы услышите стихотворения, которые помогут вывести правила для мальчиков и девочек, посещающих храм, и выполним задание на листках №2

Памятка мальчику:

Прежде чем зайти в собор,

Головной сними убор,

Злые мысли отгони:

Не нужны тебе они...

Памятка девочке:

Скромную надень одежду,

В брюках в храм идёт невежда,

Голову платком покрой

И тихонько в храме стой.

Мальчику и девочке:

Никого не осуждай,

Помощь нищему подай,

Поставь свечку и потом

Осени себя крестом.

Богомыслие храни,

Лень подальше прогони,

Душой с Богом примиришь,

И со всеми ты молись.

Богомольцев не толкай,

К чину в храме привыкай.

Не гляди по сторонам —

Неполезно это нам...

Хоть старушка, хоть девица

Не поглядывай на лица,

Глазки в землю опусти,

О грехах своих грусти.

Учитель:

И скажу я от души:

Выйти с храма не спеши,

Стой на службе до конца,

Слушай проповедь отца.

Приложись потом к кресту,

Обещание дай Христу,

Что исправиться намерен,

Слову своему будь верен.

Даром время не губи,

Службу Божию люби.

Воскресенья подожди,

На молитву приходи.

- О чём необходимо помнить маль-
чику, заходя в храм?

- Как должны выглядеть девочки,
приходящие на службу в церковь?

5. Итог занятия. Рефлексия.

- Скажите, почему православные
христиане с такой любовью и заботой
относятся к храмам?

- Закончи урок фразой, которая вам
больше понравилась: (слайд 12)

Закончи фразу:

* Мне понравилось...

* Мне запомнилось...

* Я узнал...

* Мне бы хотелось...

Домашнее задание

Общее:

- рассказать родителям о том, что запомнил на уроке
- узнать, какие храмы есть в нашем районе
- прочитать стр.48-51 учебника
- ответить на вопросы стр.51

Индивидуальное:

- подобрать и выучить стихотворение о храме
- составить синквейн к слову «ХРАМ»

* Мне понравилось...

* Мне запомнилось...

* Я узнал...

* Мне бы хотелось...

6. Домашнее задание. (слайд 13)

Общее:

- рассказать родителям о том, что за-
помнил на уроке;

- узнать, какие храмы есть в нашем
районе;

- прочитать стр.48-51 учебника;

- ответить на вопросы стр.51.

Индивидуальное:

- подобрать и выучить стихотворение
о храме;

- составьте синквейн к слову «ХРАМ».

НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Цветкова Виктория Леонидовна

студент 2 курса, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение Высшего образования Шуйский филиал "Ивановский государственный университет", Ивановская область, г. Шуя

Библиографическое описание: Цветкова В.Л. Народная культура как средство духовно-нравственного воспитания в условиях современной школы // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Сегодня в современном мире происходит череда грандиозных преобразований, а именно процесс глобализации и информатизации. Наше государство активно стремится выйти в мировое пространство. Как известно, у любого явления есть положительные стороны и негативные. С большой долей вероятности мы не сможем предугадать и предсказать, каким будет этот выход. Усложняется ситуация и тем, что сегодня наблюдается навязывание запада чуждой культуры, неправдоподобной истории развития государств, навязывание своего мышления и поведения, зачастую выходящего за рамки морали и приличия.

К сожалению, в нашей стране на протяжении многих лет формирование основ духовной и эстетической культуры детей было сферой исключительно идеологической. В настоящее время можно наблюдать оторванность молодежи от подлинной национальной культуры, от общественно-исторического опыта ушедших поколений, потерю духовно-нравственных ориентиров, что является одной из самых болезненных проблем современности. Национальное возрождение России невозможно без обращения к своим истокам, без глубинного осмысления ценностей отечественной культуры.

Воздействие на человека, с целью формирования у него духовно-нравственных качеств - тема довольно таки сложная, которую изучают ученые уже несколько тысяч лет.

Философский аспект нравственности человека всецело отражен в трудах О.Г.Дробницкого [3], М.С.Кагана [4] и других. Важной кульминационной точкой сформированных нравственных качеств является способность человека делать добро помимо всяких корыстных соображений, ради самой идеи добра.

В психологическом подходе формирование нравственных качеств личности отражено как самоактуализация человека. На это указывают труды таких авторов как Л.И.Божович [1], И.С.Кон [7] и других.

Педагогический аспект нравственности раскрыт в работах Л.С.Выготского [2] и других. При таком подходе воспитание призвано обеспечить ценностное самоопределение личности, возможность социально значимого выбора ценностей, способов регуляции поведения. Это особенно важно в современных условиях ценностного вакуума, порождающего духовный цинизм, лишаящего нравственной основы взаимоотношения между людьми.

За это время также было сформировано понятие о морали и моральном поведении человека. Но вопрос оставался в том, как сформировать нравственное поведение человека [5].

Важным средством для духовно-нравственного воспитания является народная культура, в которой заложен богатый художественный потенциал для эмоционального, эстетического, духовно-нравственного восприятия мира ребёнком. Это определяется тем, что

народ вложил в содержание народного творчества богатую глубину чувств, в произведениях оцениваются жизненные позиции, проявляется уважительное отношение к труду, любовь и забота друг к другу, вера в будущее.

Основы нравственного поведения, систему ценностных отношений личности необходимо целенаправленно формировать на ступени начального образования [6]. Именно начальная школа составляет особую ценность в становлении и развитии личности в целом, а также основу для формирования нравственных ценностных ориентаций младших школьников. Процесс приобщения школьников к культурным народным традициям довольно широко представлен в учебных программах и концепциях. Но сведения о культурных народных традициях, получаемые детьми в ходе иных дисциплин (литература, история, география), в большинстве случаев, фрагментарны. В этих условиях нельзя говорить о целостности восприятия культурных особенностей, ценностей народа.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования определяет духовно - нравственное развитие и воспитание личности гражданина России как ключевую задачу современной государственной политики РФ. Духовно-нравственное развитие составляют базовые национальные ценности, которые хранятся в традициях культуры и семьи, передаются из поколения в новое поколение. Опираясь на эти ценности, человек может противостоять любым нега-

тивным влияниям. Стержнем воспитания, определяющим нравственное развитие личности в младшем школьном возрасте, является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения детей, опора на чувства, эмоциональную отзывчивость.

Помимо педагогического воздействия на формирование духовно-нравственных качеств человека, имеют влияние многие другие факторы, это: социальная среда, разнообразные виды деятельности, общение, в то же время каждый возрастной период вносит свой вклад в формирование нравственного сознания личности. Перемены стимулируют подыскивать не только новейшие пути в воспитании будущего поколения, но и оборачиваться к началу народной мудрости, основываясь на изучении народной культуры и творчества. Однако, несмотря на многоплановость исследований, проведённых по данной проблеме, решение её не может быть признано окончательным и полным. Анализ трудов показывает недостаточную теоретико-практическую изученность использования народной культуры в духовно-нравственном воспитании современных обучающихся как на теоретическом, так и на методическом уровнях.

Поэтому сегодня возникает необходимость в поиске новых, более эффективных методов образования и воспитания подрастающего поколения, которое не может и не должно развиваться без такой необходимой составляющей, как русская народная традиционная культура.

Библиографический список

1. Божович Л.И. Психическое развитие школьника и его воспитание / Л.И. Божович, Л.С. Славина. – М.: Знание, 2012. – 96 с.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. - М., 1991.
3. Дробницкий О.Г. Проблемы нравственности / О.Г. Дробницкий. - М.: Политиздат. - 2013. - 351 с.
4. Каган М.С. Философская теория ценностей [Текст] / М.С. Каган. – СПб.; ТОО ТК «Петрополис», 2007. – 205 с.

5. Калинина Л.В., Скоморохова М.И. Формирование нравственных ценностных ориентаций младших школьников: монография. изд. 2-е, испр. и доп. Иркутск: Изд-во ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2014. 217 с.

6. Калинина Л.В. Ситуации нравственного выбора как средство развития субъективной позиции младшего школьника // Детство, открытое миру: актуальные вопросы образования: сборник материалов VIII Всероссийской научно-практической конференции «Детство, открытое миру: актуальные вопросы образования» / Урал. гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства. Екатеринбург: УрГПУ, 2016. С. 133–136.

7. Кон, И. С. В поисках себя. Личность и ее самосознание / И. С. Кон. - М.: Политиздат. - 390 с.

Нравственно-патриотическое воспитание

МИТИНГ, ПОСВЯЩЁННЫЙ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

Альшова Наталья Алексеевна

учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя школа № 70 г. Липецка

Библиографическое описание: Альшова Н.А. Митинг, посвящённый 75-летию Победы Советского народа в Великой Отечественной войне // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Каждый год в эти майские дни наш народ вспоминает грозные годы войны, чтит память павших, кланяется живым. Хотя прошло уже 75 лет со Дня Победы, но время не властно над памятью людей разных поколений. Вот поэтому мы собрались сегодня здесь.

Ученик

Мы здесь с тобой не потому, что дата,
Как злой осколок, память жжёт в груди,

К могиле Неизвестного солдата
Ты в праздники и в будни приходи.
Он защитил тебя на поле боя,
Упал, ни шагу не ступив назад.
И имя есть у этого героя –
Великой Армии простой солдат.

Ведущий

Прошло уже 75 лет с той победной весны, но каждый из нас содрогнётся, вновь услышав страшные фразы, бьющие прямо в сердце: «Внимание! Внимание! Говорит Москва! Передаём важное пра-

вительственное сообщение. Граждане и гражданки Советского Союза! Сегодня, 22 июня 1941 года в 4 часа утра, без всякого объявления войны германские вооружённые силы атаковали границы Советского Союза» (запись слов Левитана)

Ученик

Казалось, было холодно цветам,
И от росы они слегка поблекли,
Зарю, что шла по травам и кустам,
Обшарили немецкие бинокли.
Цветок, в росинках весь, к цветку
приник,

И пограничник протянул к ним руки.
А немцы, кончив кофе пить, в тот миг
Влезали в танки, закрывали люки.
Такою всё дышало тишиной,
Что вся земля ещё спала, казалось,
Кто знал, что между миром и войной
Всего каких-то пять минут осталось.

Ведущий

Мирный труд советских людей был нарушен. Началась Великая Отече-

ственная война. Весь народ, от мала до велика, поднялся на защиту своей Родины (Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой) Фрагмент записи песни.

Ученик

От бесстрашной равнины сибирской
До полесских лесов и болот
Поднимался народ богатырский,
Наш великий советский народ.
Выходил он: свободный и правый,
Отвечая войной на войну,
Постоять за родную державу,
За могучую нашу страну.

Ведущий

Каждый день Великой Отечественной войны на фронте и в тылу был подвигом, проявлением беспредельного мужества и стойкости советских людей, верности Родине. В суровые годы войны рядом со взрослыми вставали дети. Школьники зарабатывали в фонд обороны, собирали тёплые вещи для фронтовиков, работали на военных заводах, дежурили на крышах домов при воздушных налётах, выступали с концертами перед ранеными воинами в госпиталях (показ на экране небольшого фильма о труде детей в годы ВОВ)

Ученик

Тогда нам было десять лет,
Мы помним ночь войны:
Ни огонька в окошках нет,
Они затемнены.
Кто прожил только десять лет,
Запомнит навсегда,
Как потушив дрожащий свет,
Ходили поезда.
Во тьме на фронт везли войска
Детей – в далёкий тыл.
И поезд ночью без гудка
От станций отходил.

Ученик

Настал великий час расплаты,
Настал великий день земли,
Когда советские солдаты
Рубеж советский перешли.
Рванула грозная лавина
Стальной пехоты и машин.
Стремительно, неудержимо

С одной мыслью – на Берлин.

Ведущий

И вот настал он, этот великий долгожданный день – день Победы. Этого праздника люди ждали тысячу четыреста восемнадцать дней. Советские воины прошагали тысячи километров, освобождая нашу страну и страны Европы от фашизма (фрагмент фильма)

Ученик

Был день, как день,
Светило солнце,
И ветер шарил по траве,
Я тосковал, смотря в окно,
Отец на фронте, на войне.
И вдруг светлее стало в небе,
Прибоем радостной волны –
Пришла к нам весточка – Победа!
И нет боёв, и нет войны!
На печке дед заплакал старый,
Слёз не скрывая, как малец,
И улыбнулась наша мама
Улыбкой счастья, наконец.
Четыре года папу ждали
Мы вместе с нею, словно век.
И вот пришёл под звон медалей
Родной и близкий человек!
Победа! Славная Победа!
Какое счастье было в ней!
Пусть будет вечно ясным небо,
И травы будут зеленей.

(Песня «День Победы» в исполнении
Л. Лещенко с военным оркестром)

Ведущий

Более 27 млн. советских людей погибло в той страшной войне – это значит, каждый девятый житель нашей страны пал смертью храбрых.

В честь всех погибших в годы второй мировой войны объявляется

МИНУТА МОЛЧАНИЯ

Ведущий.

Если бы каждому погибшему в этой войне посвятить минутное молчание, то население всей земли замолчало бы на 30 с лишним лет.

Ученик

Поклонимся великим тем годам,
Тем славным командирам и бойцам,
И маршалам страны, и рядовым,

Поклонимся и мёртвым, и живым,
Всем тем, которых забывать нельзя,
Поклонимся, поклонимся, друзья.
Всем миром, всем народом, всей зем-
лёй –

Поклонимся за тот великий бой.

Ведущий.

С каждым годом война от нас всё
дальше, а ветеранов, участников той ве-
ликой войны всё меньше и меньше
остаётся. Мальчикам, которым в дни
Победы 1945 года было 16-18-20 лет,
сейчас 89-90 -95 лет, а многих более
старших ветеранов уже нет в живых.
Давайте же бережнее к ним относиться,
ведь нашей жизнью мы обязаны им.

Ученик

По улице проходят ветераны,
Становится их меньше год от года.

С годами всё трудней их марш ко-
роткий

И слёзы неожиданно душат
От их нетвёрдой, старческой поход-
ки.

От песен их, что разрывают душу.
И взвода не набрать их в каждой ро-
те.

И в мае, раз в году, по крайней мере,
Приходится им снова, как когда-то,
Подсчитывать растущие потери,
Держаться до последнего солдата.

Ученик

Пусть в защиту людей
Всюду голос наш слышен.
Расцветать на просторе
Лесам и полям.

Солнцу мира и дружбы
Подниматься всё выше,
Не смолкать в мощном хоре:
«Нет – войне! Миру – да!»

В завершении митинга возложение
цветов к памятнику.

Библиографический список

1. Быков А.К. Воспитание школьников на историческом наследии Великов Отече-
ственной войны. //Воспитание школьников.-2010.-№5.-с3.
2. Воробьёва В.В. От трагедии войны к культуре мира (из опыта гражданско-
патриотической работы). - //Воспитание школьников.-2010.-№2.-с20
3. Тихомирова И.И. Родом из военного детства: школа развивающего чтения (чита-
ем, размышляем, выражаем в слове). - //Школьная библиотека.- 2015.-№3-4.

Работа с родителями

ЗНАЧЕНИЕ ЧТЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ, ВОСПИТАНИИ И РАЗВИТИИ ШКОЛЬНИКА

Курушина Татьяна Михайловна

учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя школа № 70 г. Липецка

Библиографическое описание: Курушина Т.М. Значение чтения в образовании, вос-
питании и развитии школьника // Современная начальная школа. 2020. № 11. URL:
<https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/11.pdf>.

Провожая своего ребёнка в школу,
каждый родитель надеется на то, что он
будет хорошо учиться. Ведь в основном
наши дети находчивые, сообразитель-

ные, любознательные. А как родители с
упоением рассказывают о том, как дети
ловко управляются с телефоном, ком-
пьютером...

И почему вдруг к 5 классу некоторые дети становятся безразличными к знаниям, инертными, не справляются даже с казалось бы несложными предметами? Хотя, как и прежде, ловко управляют с телефоном? Мы говорим, что ему трудно учиться, у ребёнка пропадает интерес к учёбе.

Как вы думаете?

Потому, что он не умеет читать. Не умеет выражать свои мысли.

Если задуматься, ведь освоение материала по разным предметам зависит именно от чтения: умения бегло читать, понимать прочитанное, выделять главную мысль, тему. А ведь усвоение программного материала зависит именно от этих умений. Именно неумение работать с текстом ведёт и к тому, что дети не решают задачи.

Мы живём в век информационных технологий. Снижение интереса к чтению можно объяснить появлением всё новых средств информации, особенно телевидения.

К сожалению, книга уходит из нашей жизни и, как результат, нынешние школьники читают хуже, чем их сверстники - 20 лет назад. А умение читать отражается на знаниях, на эрудиции. Не помню случая, чтобы хорошо владеющий навыками чтения ученик не успевал по школьной программе.

Особую озабоченность вызывает уровень навыков чтения в начальных классах, а ведь именно в начальной школе дети должны овладеть навыками выразительного, осознанного чтения. Лишь 70-75 % второклассников к концу учебного года, достигают нормативных требований, то есть читают доступный текст бегло, сознательно, выразительно при норме (70 слов в минуту 2 класс и 90 слов в минуту 3 класс). И, как результат, в 5,7 классах каждый третий школьник не владеет необходимыми навыками чтения. Не в этом ли причина снижения успеваемости школьников, начиная с 5 класса.

Ни для кого не секрет, что желание читать, стойкий интерес к чтению формируется в семье, и основа его – привычка ребенка читать. Хорошо читающие дети бывают чаще в семьях, где детей окружают книги, где есть традиции – чтения родителей и детей вслух, обсуждение прочитанного, совместные переживания. Дети видят, что книга постоянный спутник их отца и матери. В той семье, где родители не читают газет и книг, не бывают в театре, не интересуются выставками, очень трудно научить этому и ребёнка. Как бы мы не старались этому в школе, пример родителей в семье воспитывает многому. Поэтому мы обращаемся к вам: создайте условия дома, чтобы ваш сын или дочь полюбили чтение. Семейное чтение должно быть традицией. Если вы сами не любите читать, делайте хоть вид, что читаете. Пусть ваш ребёнок заинтересуется чтением. Обучая детей чтению, опирайтесь на их интересы. Ребёнок, которого учили читать принудительно, неохотно пользуется этим своим умением. Больше играйте с детьми. Путь дошкольника к грамоте лежит через игры в звуки и буквы.

- Если ребенок находится еще только на первых ступеньках овладения техникой чтения, не надо заставлять его подолгу читать. Лучше читать поменьше, но чаще. Почитал 5-7 минут и пересказал содержание абзаца. Через час – два еще 1 – 2 абзаца. Перед сном еще одна порция. Тем более, что читать перед сном полезно. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью, и в те часы, когда человек спит, он находится под их впечатлением.

- Эффективность такой тренировки гораздо выше, чем чтение в течение часа - полутора за один прием.

Обязательно объясняйте детям значение непонятных им слов.

Если ребенок не любит читать, то необходим режим щадящего чтения. В самом деле, если ребенок не любит читать,

то это означает, что у него при чтении возникают трудности. В режиме щадящего чтения ребенок читает 1-2 строчки и после этого получает краткий отдых.

Для того чтобы ребенок наглядно видел свой рост во владении техникой чтения, необходимо проверять технику чтения. Важно сравнивать результаты ребенка только с его личными результатами и обязательно хвалить.

Рассказывайте детям сказки. Играйте, придумывайте вместе продолжение, умышленно сделайте ошибку при пересказе, пусть ребёнок найдет её. Так вы сможете проверить, понимает ли прочитанное или нет. Не всегда спешите сразу отвечать на детские вопросы – посоветуйте поискать ответы в книгах самостоятельно. Не бойтесь признаться ребёнку в том, что вы чего – то не знаете, поищите ответ вместе. Собирайте дома словари. Выработывайте у ребенка привычку обращаться к словарям и работать с ними. Старайтесь приобретать и дарить детям хорошие книги, обязательно с надписью. Вместе с ребенком создавайте такую библиотеку, чтобы в ней были разные книги, а не только фантастика и приключения. Вместе покупайте, читайте, ремонтируйте книги, обсуждайте прочитанное. Пусть у ребёнка будет своя библиотека! Обязательно запишите ребенка в районную библиотеку. Время от времени ходите туда вместе с ним, а потом он будет ходить туда самостоятельно.

Какие ещё практические советы можно сегодня дать?

Я даю детям список книг, которые можно читать в 1 классе. *Первое*, это завести дневники чтения, в которые сначала вы будете вести вместе с детьми, а затем дети в них будут работать самостоятельно. *Второе*, проводить тренинг по чтению. Результаты можно фиксировать в том же дневнике чтения. В таблице записать дату, разделить на 5 столбиков, вносить туда результат чтения. Тренинг по чтению заключается в чтении одного и того же отрывка в течение 5 раз. После каждого прочтения подсчитывается количество слов. Естественно, когда ребёнок будет читать пятый раз тот же самый текст, его результат будет лучше. Это вызовет положительные эмоции и желание читать ещё. Тренинг желательно проводить ежедневно, в течение месяца. Работа над техникой чтения – процесс достаточно длительный и не всегда привлекательный для детей. Однако без нормальной техники чтения учение будет значительно затруднено.

Существуют разные точки зрения на необходимую скорость чтения в конце начального обучения. В программе начальных классов она составляет 90–100 слов в минуту. Чтение вслух до 10 минут значительно улучшают скорость и качество чтения.

И помните, если ребёнок не будет к окончанию начальной школы читать 100 слов в минуту, вряд ли в дальнейшем он будет хорошо усваивать программный материал, а значит, хорошо учиться.

Библиографический список

1. Климанова Л. Обучение чтению в начальных классах. // Школа, 1999. № 18.
2. Львов М.Р., Горещкий В.Г., Сосновская О.В. Методика преподавания русского языка в начальных классах. - М.: 2000.
3. Оморочкова М.И. Совершенствование чтения младших школьников - М.: 1997.
4. Светловская Н.Н. Методика обучения чтению: что это такое? // Начальная школа, 2005, №2.
5. Чечерина Н.Ю. Формирование навыка беглого чтения у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста: рекомендации родителям. // Я-мама, 2006, №2.