

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

Выпуск № 3, 2020



Екатеринбург

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СОВРЕМЕННАЯ *начальная школа*

№ 3 январь 2020

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопалева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Гайдамакин Федор Николаевич
Доставалова Алена Сергеевна
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Пудова Ольга Николаевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620028, г. Екатеринбург, ул. Кирова, 36 Б.
Тел.: +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Мнения авторов могут не совпадать с точкой зрения редакции.
Редколлегия журнала осуществляет экспертную оценку рукописей.

СОДЕРЖАНИЕ

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Вешнякова О.Э.** МОТИВАЦИЯ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 3
- Волкова А.А., Шаматонова А.В.** ФЕСТИВАЛЬ ОСЕНИ В ПЕРВОМ КЛАССЕ 8

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ И ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

- Родионова В.С.** ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 12

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

- Аймакова Е.М., Абрамчик Н.М.** ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ «УЛИЦА, НА КОТОРОЙ Я ЖИВУ» 22

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Любенко М.С.** ПРОЕКТ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЗВЕЗДА» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ 24

МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА

- Гиниятова А.В.** ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА УРОКА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. ЗАЩИТА ДЕТСКИХ ПРОЕКТОВ «НАШИ ПИТОМЦЫ» 29
- Присяжнюк Е.В.** «ПОВТОРЕНИЕ ПО ТЕМЕ «СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ» 35
- Силаева И.В.** ПРОГРАММА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАДЕЖДЫ» 41
- Чернова Н.В.** ВИКТОРИНА «МОЯ СТРАНА – РОССИЯ» ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ 50

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ ФГОС НОО

- Котяхова А.В.** ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ 53

ПРОФЕССИЯ – УЧИТЕЛЬ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

- Дадыкина Е.С.** ФОРМИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ 55

Вешнякова О.Э.

МОТИВАЦИЯ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Библиографическое описание: Вешнякова О.Э. Мотивация учащихся с помощью внеурочной деятельности // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

Одна из главных задач современной школы, а в частности учителей – учить детей учиться. Они должны уметь отбирать главную информацию от второстепенной, запоминать эту информацию и в нужный момент уметь пользоваться своими знаниями. Но для того, чтобы учиться, у детей должна быть мотивация, интерес к учению. А как мы знаем, у детей в III, IV классах начальной школы снижается мотивация, и чтобы у детей снова «зажглись» глаза и им было интересно учиться, нужно устраивать различные мероприятия, которые помогут стимулировать их интерес. Причем эти мероприятия нужно устраивать не только в III, IV классах, но и в I и II классах, чтобы у них не пропал интерес к учению в последующих классах, поэтому мы предлагаем разработанное, в рамках выпускной квалификационной работы, пособие по теме: «Предметные недели в начальной школе» как средство развития познавательного интереса во внеурочной деятельности младших школьников.

Познавательный интерес — интегральное образование личности. Он как общий феномен интереса имеет сложнейшую структуру, которую составляют как отдельные психические процессы (интеллектуальные, эмоциональные, регулятивные), так и объективные и субъективные связи человека с миром, выраженные в отношениях. Одни исследователи изучают психологическую природу интереса, другие рассматривают познавательный интерес как мотив или как отношение личности. Ряд исследователей изучают познавательный интерес как важное средство обучения. Эта же сторона познавательного интереса

рассматривается и во многих дидактических исследованиях, посвященных проблеме активизации обучения.

С точки зрения Г.И. Шукиной, познавательный интерес - это "избирательная направленность личности, обращенная к области познания, к ее предметной стороне и самому процессу овладения знаниями"[1]. Психологи утверждают, что истоки интереса лежат в общественной жизни, что развивается и обогащается интерес в деятельности, в которой формируется и конкретное содержание интересов человека, т.е. источником познавательного интереса является жизнь, окружение человека. Однако в окружающем мире далеко не все и не в равной мере привлекает человека, не все он стремится исследовать, понять, познать. Познавательная направленность человека носит избирательный характер. Его познавательный интерес бывает, прежде всего, связан с тем, в чем он испытывает нужду, потребность, что для самой личности имеет особое значение, «особый жизненный смысл».

В первые годы обучения в школе очень заметно развиваются познавательные интересы. Необходимо ориентироваться на закономерности развития интересов младших школьников, помнить, что это развитие идет от простого к сложному, от известного к неизвестному, от близкого к далекому, от описания к объяснению, от фактов к обобщению.

Для воспитания учебных интересов важен принцип: чем младше учащиеся, тем нагляднее обучение, и тем большую роль играет активная деятельность.

Становление познавательных интересов учащихся, прежде всего, происхо-

дит на уроке, но также это можно сделать и внеурочное время. На предметных неделях нужно активизировать познавательную деятельность учащихся и повышать интерес к учению, употребляя для этого различные методы, формы и виды работы.

Схемы-опоры, таблицы, сигнальные карточки, раздаточный материал, занимательные упражнения должны стать помощниками в работе. Они вызывают чувство удивления, новизны, необычности, неожиданности, развивают сообразительность, инициативу, создают атмосферу доброжелательности.

Ученик работает с интересом, если он выполняет посильное для него задание. Поэтому важно учитывать возрастные и индивидуальные особенности младших школьников.

Задания и материалы должны быть доступны по изложению, красочно оформлены, должны иметь элементы занимательности и состязательности, содержать сведения и факты, выходящие за рамки учебных программ. Поэтому мы предлагаем разработанное нами пособие, с помощью которого учащиеся смогут развить свой познавательный интерес.

Предметные недели это традиционная часть урочной и внеурочной деятельности. Они позволяют:

- создать дополнительные условия для раскрытия творческих способностей учеников, выявить одаренных и талантливых детей и оказать поддержку интеллектуальному развитию.
- являются массовым и увлекательным ученическим соревнованием.
- позволяют приспособлять массовое обучение к индивидуальным свойствам каждого ребенка.
- рассматривают проблему обучения и развития школьников посредством использования внутренних ресурсов активизации познавательной деятельности развитие осознанных мотивов учения.

- связаны с основным программным курсом обучения, углубляет, дополняет его и тем самым повышает уровень образования обучающихся, способствует их развитию, расширяет их кругозор.

- дают хорошую возможность и учителям лишний раз продемонстрировать значимость изучаемых в школе предметов как часть общечеловеческой культуры.

- показывают не только возможности учащихся, они еще показывает возросшие способности педагогов, их творчество, мастерство и зрелость своего профессионализма.

Специфика Предметной Недели как одной из форм учебной деятельности включает в себе обеспечение перехода познавательной деятельности в творческую, соответствующей сменой потребностей и мотивов, целей, действий, средств и результатов.

Главной особенностью Предметной Недели является то, что предметная неделя выступает как уникальная коммуникативная система, позволяющая самовыражаться, самоутверждаться, самореализоваться, расти духовно и творчески всем ее участникам.

В условиях модернизации образования главным направлением развития школы является повышение качества образования, создание условий для развития личности каждого ученика через совершенствование системы преподавания. Невозможно добиться успехов в решении задач, поставленных перед учителем, без активизации познавательной деятельности, внимания учащихся, формирования и развития устойчивого познавательного интереса к изучаемому материалу. Формирование познавательных интересов и активизация личности – процессы взаимообусловленные. Познавательный интерес порождает активность, но в свою очередь, повышение активности укрепляет и углубляет

познавательный интерес. Успех любой деятельности в большей мере зависит от ее мотивации.

Весь многовековой опыт прошлого дает основание утверждать, что интерес в обучении представляет собой важный и благоприятный фактор развития активности и самостоятельности учения. Показателями нейтрального, а в ряде случаев отрицательного познавательного интереса к обучению являются несформированность умений работать с информацией, размещенной в различных источниках; неумение организовать самостоятельную деятельность по выполнению исследовательских работ, четко выражать свои мысли и анализировать способы собственной деятельности при работе с данными. В результате у учащихся со сниженным познавательным интересом не вырабатывается целостный взгляд на мир, задерживается развитие самосознания и самоконтроля, формируется привычка к бездумной, бессмысленной деятельности, привычка списывать, отвечать по подсказке, шпаргалке.

Работа над этой проблемой побудила к поиску таких форм обучения, методов и приёмов, которые позволяют повысить эффективность усвоения знаний, помогают распознать в каждом ученике его индивидуальные особенности и на этой основе воспитывать у него стремление к познанию и творчеству. Это возможно только при целостном подходе к учебной деятельности. Нетрадиционные методы и средства являются важным средством активизации познавательной деятельности, а их применение актуальной проблемой.

Без мотивации возможна лишь малоэффективная деятельность по принуждению. Но если для создания внешней мотивации учитель располагает целым арсеналом средств обучения (отражающих в той или иной степени принцип наглядности, создающих интерес учащихся к предмету изучения), то формирование внутренней мотивации – про-

блема сложная. Но именно она создает основу для успешного продвижения от незнания к знанию.

Предметные недели как традиционная часть внеурочной деятельности достаточно привычны для любой школы.

Предметная неделя - это не только традиционное внеурочное мероприятие, преследующее определенные учебные и воспитательные цели, это многоцелое единство мероприятий, объединенных общими задачами, видимыми не только преподавателям, но и учащимся, и подчиненной решению этих задач рационально отстроенной системой конкурсов, игр, олимпиад, тематических клубов, обществ.

Мотивация учебной деятельности учащихся может включать в себя разные аспекты: желание получить высокую оценку, одобрение родителей, преподавателей и т.п. Наиболее плодотворным является формирование у учащихся устойчивого познавательного интереса ради самого процесса познания, закрепление отношения к познанию как к форме получения интеллектуального удовольствия. И учебно-развлекательные мероприятия предметной недели как нельзя лучше решают эту задачу. Продуманная предметная неделя дает прекрасную возможность показать не с академической стороны различные учебные дисциплины. Задача перед организаторами - "сломать" стандарт восприятия, показать ребятам известные учебные предметы с неизвестной им стороны: не как набор правил, догм, а как нечто живое, постоянно развивающееся. Предметная неделя переориентирует восприятие учебных дисциплин: учащиеся имеют возможность во внеучебной игровой обстановке использовать полученные в ходе школьных занятий умения и навыки.

В период с 6–7 до 9–10 лет у учащихся происходит дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе. Прежде

всего совершенствуется работа головного мозга и нервной системы. По данным физиологов, к 7 годам кора больших полушарий является уже в значительной степени зрелой. Однако наиболее важные, специфически человеческие отделы головного мозга, отвечающие за программирование, регуляцию и контроль сложных форм психической деятельности, у детей этого возраста еще не завершили своего формирования (развитие лобных отделов мозга заканчивается лишь к 12 годам), вследствие чего регулирующее и тормозящее влияние коры на подкорковые структуры оказывается недостаточным. Несовершенство регулирующей функции коры проявляется в свойственных детям данного возраста особенностях поведения, организации деятельности и эмоциональной сферы: младшие школьники легко отвлекаются, не способны к длительному сосредоточению, возбудимы, эмоциональны.

Начало школьного обучения практически совпадает с периодом второго физиологического криза, приходящегося на возраст 7 лет (в организме ребенка происходит резкий эндокринный сдвиг, сопровождаемый бурным ростом тела, увеличением внутренних органов, вегетативной перестройкой). Это означает, что кардинальное изменение в системе социальных отношений и деятельности ребенка совпадает с периодом перестройки всех систем и функций организма, что требует большого напряжения и мобилизации его резервов.

Однако, несмотря на отмечаемые в это время определенные осложнения, сопровождающие физиологическую перестройку (повышенная утомляемость, нервнопсихическая ранимость ребенка), физиологический криз не столько тягощит, сколько, напротив, способствует более успешной адаптации ребенка к новым условиям. Это объясняется тем, что происходящие физиологические изменения отвечают повышенным требованиям новой ситуации. Более того, для

детей, отстающих в общем развитии по причинам педагогической запущенности, этот криз является последним сроком, когда еще можно догнать сверстников.

В младшем школьном возрасте отмечается неравномерность психофизиологического развития у разных детей. Сохраняются и различия в темпах развития мальчиков и девочек: девочки по-прежнему опережают мальчиков. Указывая на это, некоторые ученые приходят к выводу, что фактически в младших классах «за одной и той же партой сидят дети разного возраста: в среднем мальчики моложе девочек на год-полтора, хотя это различие и не в календарном возрасте».

Переход к систематическому обучению предъявляет высокие требования к умственной работоспособности детей, которая у младших школьников еще неустойчива, сопротивляемость утомлению низкая. И хотя на протяжении возраста эти параметры повышаются, в целом продуктивность и качество работы младших школьников примерно наполовину ниже, чем соответствующие показатели старшеклассников.

На протяжении младшего школьного возраста происходят существенные изменения и в психическом развитии ребенка: качественно преобразуется познавательная сфера, формируется личность, складывается сложная система отношений со сверстниками и взрослыми. Все эти аспекты психического развития младших школьников будут подробно рассмотрены далее.

Младший школьный возраст связан с переходом ребенка к систематическому школьному обучению. Начало обучения в школе ведет к коренному изменению социальной ситуации развития ребенка. Он становится «общественным» субъектом и имеет теперь социально значимые обязанности, выполнение которых получает общественную оценку. Вся система жизненных отношений ребенка перестраивается и во многом определя-

ется тем, насколько успешно он справляется с новыми требованиями.

Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность. Она определяет важнейшие изменения, происходящие в развитии психики детей на данном возрастном этапе. В рамках учебной деятельности складываются психологические новообразования, характеризующие наиболее значимые достижения в развитии младших школьников и являющиеся фундаментом, обеспечивающим развитие на следующем возрастном этапе.

Переход к систематическому обучению создает условия для развития новых познавательных потребностей детей, активного интереса к окружающей действительности, к овладению новыми знаниями и умениями.

Младший школьный возраст является периодом интенсивного развития и качественного преобразования познавательных процессов: они начинают приобретать опосредствованный характер и становятся осознанными и произвольными. Ребенок постепенно овладевает своими психическими процессами, учится управлять восприятием, вниманием, памятью.

На протяжении младшего школьного возраста начинает складываться новый тип отношений с окружающими людьми. Безусловный авторитет взрослого постепенно утрачивается, все большее значение для ребенка начинают приобретать сверстники, возрастает роль детского сообщества.

Таким образом, центральными новообразованиями младшего школьного возраста являются:

- качественно новый уровень развития произвольной регуляции поведения и деятельности;
- рефлексия, анализ, внутренний план действий;
- развитие нового познавательного отношения к действительности;

- ориентация на группу сверстников.

Глубокие изменения, происходящие в психологическом облике младшего школьника, свидетельствуют о широких возможностях развития ребенка на данном возрастном этапе. В течение этого периода на качественно новом уровне реализуется потенциал развития ребенка как активного субъекта, познающего окружающий мир и самого себя, приобретающего собственный опыт действия в этом мире.

Младший школьный возраст является сензитивным для:

- формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов;
- развития продуктивных приемов и навыков учебной работы, умения учиться;
- раскрытия индивидуальных особенностей и способностей;
- развития навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции;
- становления адекватной самооценки, развития критичности по отношению к себе и окружающим;
- усвоения социальных норм, нравственного развития;
- развития навыков общения со сверстниками, установления прочных дружеских контактов.

Младший школьный возраст — это период позитивных изменений и преобразований. Поэтому так важен уровень достижений, осуществленных каждым ребенком на данном возрастном этапе. Если в этом возрасте ребенок не почувствует радость познания, не приобретет умения учиться, не научится дружить, не обретет уверенность в себе, своих способностях и возможностях, сделать это в дальнейшем (за рамками сензитивного периода) будет значительно труднее и потребует неизмеримо более высоких душевных и физических затрат. Поэтому очень важно не препятствовать развитию интереса к позна-

нию, а наоборот нужно мотивировать ребенка к познанию и самопознанию.

Тематические недели особенно хороши тем, что позволяют дать ученикам целостное восприятие любого научного факта, помогают развить мотивацию к познанию и учению, дают учащимся возможность к позитивному приобретению умения учиться.

С точки зрения необходимость изучения любого предмета будет более осознана учеником, если учитель примет следующие позиции:

- Расширение кругозора.
- Акцентирование внимания на необходимых элементарных знаниях по предмету для повседневной жизни и быта.
- Создание условий для реализации возрастных психологических потребностей ученика - подростка в процессе обучения.
- Предоставление возможностей для приобретения личного опыта позна-

ния, мышления и творчества через процесс обучения.

- Приобщение учащихся к процессу познания.

Иными словами, это возможность расширить свой кругозор, понять, насколько увлекательна, сложна и необходима другая, не твоя, область знания. Учащийся становится активным, заинтересованным, равноправным участником обучения. У него происходит отход от стандартного мышления, стереотипа действий, что позволяет развить стремление к знаниям, создать мотивацию к обучению. При применении нетрадиционных методов и приёмов обучения у детей развивается образное, систематическое и логическое мышление. Использование нетрадиционных подходов в преподавании является важным средством для формирования личности, гуманного отношения ко всему живому, творческого воспитания и развития.

Сведения об авторе

Вешнякова Оксана Эдуардовна, учитель начальных классов, Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 360 имени Героя Советского Союза А.В. Германа Фрунзенского района Санкт-Петербурга, Россия, г. Санкт-Петербург.

Волкова А.А., Шаматонина А.В.

ОСЕННИЙ ФЕСТИВАЛЬ В ПЕРВОМ КЛАССЕ

Библиографическое описание: Волкова А.А., Шаматонина А.В. Фестиваль осени в первом классе // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

В течение первого года обучения в школе «Золотое сечение» первоклассники во внеурочное время изучают русскую культуру через знакомство с праздниками, традициями и обрядами, связанных со сменой времен года. Первую четверть дети

знакомились с традициями празднования на Руси Осени. Итогом данного знакомства стал самый настоящий «Фестиваль осени», который длился целую неделю, и каждый день первоклассников ждали интересные события.



Подготовка к фестивалю началась заранее - первоклассники собирали во время прогулки и сушили листья, чтобы к старту фестиваля был готов гербарий.

Понедельник - открытие фестиваля

Праздничную неделю началась с общего сбора класса, на котором детям предстояло отгадать, чему будет посвящена целая неделя. Ребята были объединены в 7 групп, каждая из которых получила 1 ватман с нарисованной бук-

вой, клей-карандаш, цветные карандаши, а также высушенные листья. Первokлассникам было предложено сделать аппликацию с помощью данного материала. Следующая задача - собрать из полученных букв слово и отгадать, чему будет посвящена вся неделя. Получилось слово - ОСЕНИНЫ. С помощью этих букв был украшен холл 1 класса, где в дальнейшем появлялись задания дня.



Вторник - традиции и приметы

В холле под словом «осенины» с утра были вывешены приметы осени, с которыми дети знакомились на переменах. На прогулке первоклассники с помо-

щью педагогов искали эти приметы в природе.

Осень - время сбора урожая и зимних заготовок. Во второй день фестиваля дети во время классного часа познако-

мились, как это делалось на Руси, где хранили заготовки всю зиму. На общем сборе класса мы решили создать свой собственный погреб, разместив его в холле. Дети приносили в школу домашнее варенье и рецепт его приготовления. В течение недели наш погреб пополнялся, а рецепты были оформлены на отдельном стенде. На данном этапе были вовлечены родители первоклассников:

помогали оформлять рецепты, присылали фотографии процесса приготовления варенья. Для тех, кто никогда не варил варенье, данный фестиваль послужил поводом попробовать сделать это впервые! Также наш погреб пополнился связками сушеных грибов, которые нарисовали дети, разобрав перед этим, какие грибы являются съедобными и несъедобными.



Среда – игры и игрушки на Руси

На третий день фестиваля дети узнавали, как и чем играли их сверстники в те далекие времена. На переменках мы разучивали русские народные игры и забавы, которые оказались очень интересными современным детям. Так как на Руси дети осенью мастерили себе игрушки из овощей и фруктов, то и мы провели мастер-класс по изготовлению подобных иг-

рушек. Ребятам было предложено не только сделать поделку, но и придумать ей осеннее название. Из готовых работ была организована выставка в холле, которая дополнила преобладающее пространство 1 класса.

Четверг - образы осени

Домашним заданием к четвертому дню фестиваля было прийти в школу в одежде цветов осени, добавив образ осенними аксессуарами. В

эти цвета также преобразился холл с помощью раскрасок, развешенных накануне.

Первоклассники были объединены в три группы, каждая из которых придумала название своих осенних образов, а также презентацию своей осенней коллекции, которые были представлены на общем празднике. Первая группа представила зрителям коллек-

цию «Осенний букет», вторая - «Дети осени», третья - «Осенний хоровод». После презентации каждая группа вытянула по 1 листочку-заданию, которое надо было разыграть всеми участниками команды.

На итоговом сборе дня с детьми поговорили о традициях русского гостеприимства и пригласили ребят 2 класса на пятничный ужин.



Пятница - праздник варенья

Первоклассники с нетерпением ждали пятницу, так как в течение недели мы собирали наши запасы, чтобы собраться вместе для пятничного ужина. Нас и наших гостей ждали вкусные блины, дегустация домашнего варенья, русская народная музыка.

В проведение осеннего фестиваля также были включены учителя. На уроке хореографии (физкультуры) первоклассники изучали один из са-

мых древних танцев-хоровод. На уроке изобразительного искусства - дети рисовали декорации к фестивалю (банки с заготовками, погреб, рецепты). На уроках музыки первоклассники разучивали русские народные песни. В свободное время детям читали русские сказки, играли в игры, поддерживали атмосферу фестиваля.

Неделя фестиваля прошла ярко, запоминающиеся, познавательно для первоклассников.



Сведения об авторах

Волкова Анастасия Александровна, воспитатель группы продленного дня, Частная школа "Золотое сечение", Россия, г. Москва.

Шаматонova Анна Владимировна, воспитатель группы продленного дня, Частная школа "Золотое сечение", Россия, г. Москва.

Родионова В.С.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Библиографическое описание: Родионова В.С. Формирование здорового образа жизни младших школьников в проектной деятельности // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

Аннотация. В статье рассмотрены теоретические аспекты формирования здорового образа жизни младших школьников посредством проектной деятельности. Отражены основные понятия, педагогические условия, способствующие формированию данной темы. Затрагивается вопрос о необходимости создания научно-методического обеспечения формирования здорового образа жизни младших школьников в общеобразовательных учреждениях.

Ключевые слова: здоровье, здоровый образ жизни, метод проектов, проектная деятельность, коллективный проект, научно-методическое обеспечение.

Современное общество характеризуется стремительным развитием науки и техники, созданием новых информационных технологий, коренным образом преобразующих жизнь людей. Поэтому уже в школе процесс обучения и воспитания детей необходимо ориентировать на формирование здорового образа жизни.

Проблема состояния физического и психического здоровья подрастающего поколения приобретает особую остроту в условиях экономического, социального, нравственного и экологического неблагополучия в современной России. Состояние здоровья детей школьного возраста стало не только медицинской, но и серьезной педагогической проблемой. Одна из причин этого - образ жизни семей, где сегодня воспитываются дети.

Другой причиной является то, что у учащихся и их родителей не сформировано ценностное отношение к своему здоровью, что объясняется недостаточной пропагандой знаний о здоровом образе жизни.

В этой связи все большее внимание привлекает метод проектов.

Поддерживая мысль М. Песталоцци о высокой эффективности самостоятельного познания мира обучающимися, рассматривает использование проектной деятельности как одну из перспективных интерактивных технологий в формировании здоровьесберегающей компетентности у младших школьников.

Главной идеей метода проектов является направленность учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении практической или теоретической, но обязательно личностно значимой и социально детерминированной проблемы, что в контексте рассматриваемого вопроса является основополагающим.

В рамках процесса воспитания проектный метод можно определить как

воспитательную технологию, нацеленную на приобретение учащимися новых знаний на основе реальной жизненной практики, формирование у школьников специфических умений и навыков посредством системной организации проблемно-ориентированного поиска.

Несмотря на достаточную разработанность обозначенных проблем, можно выделить **противоречие** между достаточно широким освещением проблемы формирования здорового образа жизни у младших школьников в научной литературе и недостаточной обоснованностью педагогических условий формирования здорового образа жизни младших школьников в проектной деятельности.

В последствие данной проблемы в России осуществлялось реформирование системы образования: во всех программных документах – Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года; Концепция развития здравоохранения Российской Федерации до 2025 года; Федеральная целевая программа развития образования. План действий по модернизации общего образования – подчеркивается, что современная школа должна соответствовать не только целям опережающего образования, обеспечивать успешную социализацию детей с разным уровнем личностного потенциала, состоянием здоровья, но и создавать здоровьесберегающую, здоровьесформирующую среду [3].

Большинство отечественных специалистов в области здоровьесбережения учащихся (Л.В. Баль, М.М. Безруких, А.В. Гладкий, А.Г. Ильин, И.А. Колесникова, Л.М. Кузнецова, В.Р. Кучма, А.Г. Сухарев, Л.Ф. Тихомирова и другие) обозначили важнейшими причинами неблагополучия здоровья школьников недостаточность их физической активности, приводящей к гиподинамии и другим нарушениям здоровья; стрессогенные (дидктогенные) условия проведения урока и оценивания знаний детей;

перегруженность учебных программ всех уровней фактологической информацией и чрезмерной интенсификацией образовательного процесса, вызывающие переутомление и дистресс; невозможность или неспособность многих учителей в условиях современной организации образовательного процесса реализовать индивидуальный подход к школьникам в процессе учебно-воспитательной работы, с учетом психологических и физиологических особенностей и состояния здоровья; несоблюдение элементарных гигиенических и физиологических требований к организации учебного процесса; неправильная организация питания учащихся в школе; низкий, слабо формируемый школой, уровень культуры здоровья учащихся и их родителей [1].

Говоря о факторах риска, влияющих на здоровье детей, мы подразумеваем постоянное психоэмоциональное напряжение, гиподинамию и гипокинезию, несбалансированное питание, избыточную массу тела, и наоборот, недостаток веса, нерациональную организацию внутришкольной среды (содержание, структура, технология и организационные формы учебно-воспитательного процесса), употребление различных психоактивных веществ, вредные привычки и многое другое.

Наиболее полным нам представляется определение здоровья В.В. Колбановым: "Здоровье человека - это континуум (сменяемость и протяженность во времени) естественных состояний жизнедеятельности, характеризующийся способностью организма к совершению саморегуляции, поддержанию гомеостаза, самосохранению и самосовершенствованию соматического и психического статуса, при оптимальном взаимодействии органов и систем, адекватном приспособлении к изменяющейся окружающей среде (физической, биологической, социальной), использовании резервных и компенсаторных механизмов в соответствии с фенотипическими

потребностями и возможностями выполнения биологических и социальных функций. Отсутствие какого-либо из перечисленных признаков означает частичную или полную утрату здоровья. Полная утрата здоровья несовместима с жизнью" [3].

В научной литературе сущность понятия «здоровье» представляется в зависимости от критериев, определяющих основу для его выражения. В обобщенном виде это понятие может характеризоваться как емкая система, заключающая в себе совокупность критериев, соотносимых с требованиями общей культуры человечества.

Соответственно, второй частью понятия "здоровый образ жизни" является понятие "образ жизни". Существуют разные подходы к определению этого понятия.

В данном случае образ жизни понимается как категория, отражающая наиболее общие и типичные способы материальной и духовной жизнедеятельности людей, взятых в единстве с природными и социальными условиями.

Как отмечает И.И. Соковня-Семенова, образ жизни личности можно считать здоровым, если эта личность активно существует в условиях благоприятного психофизического пространства, не проявляя по отношению к себе и пространству агрессивности в опасных формах [5].

Образ жизни - тип жизнедеятельности людей, обусловленный особенностями общественно-экономической формации. Основными параметрами образа жизни являются труд (учеба для подрастающего поколения), быт, общественно-политическая и культурная деятельность людей, а также различные поведенческие привычки и проявления.

А. М. Изуткин и Г. Ц. Царегородцев структуру образа жизни представляют в виде следующих элементов:

1) Преобразовательная деятельность, направленная на изменение природы, общества и самого человека;

2) Способы удовлетворения материальных и духовных потребностей;

3) Формы участия людей в общественно политической деятельности и в управлении государством;

4) Познавательная деятельность на уровне теоретического, эмпирического и ценностно-ориентированного знания;

5) Коммуникативная деятельность, включающая общение между людьми в обществе и его подсистемах (народ, класс, семья и др.);

6) Медико-педагогическая деятельность, направленная на физическое и духовное развитие человека [4].

Если их организация и содержание способствуют укреплению здоровья, то есть основание говорить о реализации здорового образа жизни, который можно рассматривать как сочетание видов деятельности, обеспечивающее оптимальное взаимодействие индивида с окружающей средой.

Наиболее полно взаимосвязь между образом жизни и здоровьем выражается в понятии "здоровый образ жизни", который объединяет все, что способствует выполнению человеком профессиональных, общественных и бытовых функций в оптимальных для здоровья условиях и выражает ориентированность деятельности личности в направлении формирования, сохранения и укрепления как индивидуального, так и общественного здоровья.

Понятие «здоровый образ жизни» является одним из важнейших производных категорий «здоровье», так как в современных условиях именно образ жизни непосредственно влияет на индивидуальное здоровье. Проблемы содержания, формирования здорового образа жизни, его существенных характеристик рассматривали отечественные ученые в различных аспектах: физического воспитания (Л.П.Греев, А.П.Матвеев, С.Б.Шарманова и др.), гигиенического (И.И. Соковня-Семенова, Г.Н.Сердюковская), нравственного (О.С.Богданова, И.С.Марьяненко, И.Ф.Харламов и др.). Вопросы приобщения

детей к здоровому образу жизни в контексте педагогической валеологии рассматривают Г.К.Зайцев, Т.А.Тарасова, Л.Г.Татарникова, Б.М.Чумаков, в контексте воспитания экологической культуры личности – З.И.Тюмасаева, И.В.Цветкова.

Формирование ЗОЖ является главным рычагом первичной профилактики в укреплении здоровья населения через изменение стиля и уклада жизни, его оздоровление с использованием гигиенических знаний в борьбе с вредными привычками, гиподинамией и преодолением неблагоприятных сторон, связанных с жизненными ситуациями.

Однако образ жизни людей не может быть одинаковым, так как все мы исходно различны. Известно, что здоровым считается такой образ жизни, который приводит человека к оптимальной продолжительности и качеству жизни. Это возможно только тогда, когда человек действительно заинтересован в своем здоровье и способен им управлять.

Таким образом, под здоровым образом жизни следует понимать типичные формы и способы повседневной жизнедеятельности человека, которые укрепляют и совершенствуют резервные возможности организма, обеспечивая тем самым успешное выполнение своих социальных и профессиональных функций независимо от политических, экономических и социально-психологических ситуаций.

Формирование здорового образа жизни представляет собой комплекс культурно-оздоровительных мер, направленных на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей. Формировать его целесообразно в младшем школьном возрасте, так как именно на этом этапе закладывается фундамент здоровья; происходит созревание и совершенствование жизненно важных систем и функций организма, повышаются адаптационные возможности; формируются движения, осанка, развиваются физические качества.

Главным результатом здорового образа жизни является высокий уровень здоровья, умственной и физической работоспособности, психоэмоциональная устойчивость и способность противостоять разнообразным стрессовым факторам, неблагоприятным экологическим и внешнесредовым воздействиям [3].

Формирование основ здорового образа жизни младших школьников многие авторы трактуют как целенаправленный процесс по обогащению знаний и представлений младших школьников о составляющих компонентах здорового образа жизни, развитию ценностного отношения к здоровью с опорой на активную деятельность по сохранению и укреплению здоровья [6].

Именно в младший школьный период формируются навыки здорового образа жизни, навыки поведения и привычки, связанные со здоровьем человека. Как указывают эксперты ВОЗ, у детей происходит постепенный переход от безоговорочного принятия норм поведения и правил, установленных взрослыми, к стадии критической оценки этих норм, когда ребенок непосредственно осуществляет самостоятельный выбор, наблюдается период смятения в отношении своего «я»; дети склонны к глубоко эмоциональным взаимоотношениям со своими сверстниками и очень нуждаются в их одобрении, наблюдается отчужденность от родителей; отмечается несоответствие между возрастом наступления физической зрелости и возрастом, когда обретается или предоставляется правовая и социальная независимость [2].

Отношение младшего школьника к своему здоровью является фундаментом, на котором можно будет выстроить здание потребности в здоровом образе жизни. Оно зарождается и развивается в процессе осознания ребенком себя как человека и личности. Отношение обучающегося к здоровью напрямую зависит от сформированности в его сознании этого понятия.

Одним из условий формирования потребности в здоровом образе жизни являются санитарно-гигиенические условия, в которых воспитывается младший школьник, находясь в школе и дома. Микросреда образовательного учреждения должна отвечать не только санитарно-гигиеническим требованиям. Она должна отвечать требованиям гигиены нервной системы, психологической безопасности, гигиены социальных отношений.

Вторым по важности условием формированием потребности в здоровом образе жизни у младших школьников является наличие в образовательном учреждении специальной обучающей программы, которая была бы нацелена на приобретение обучающимися комплекса необходимых навыков и привычек ухода за собой, своим телом, бережного отношения к окружающим людям и т.д.

Третьим условием формирования потребности в здоровом образе жизни является овладение системой понятий о своем организме, здоровье и здоровом образе жизни.

Таким образом, необходимо с младшего школьного возраста формировать мотивации к самосовершенствованию личности, в осознании им ценности своей жизни и ответственности за свое здоровье. Это возможно осуществить через передачу знаний, навыков и опыта, соответствующих их возрасту и уровню развития, по принятию благоприятных для здоровья действий. Работа должна вестись по двум направлениям: во-первых, укрепление и сохранение здоровья; во-вторых, за счет введения образовательного компонента, привлечения и освоения нестандартных и нетрадиционных методик.

Исходя из этого, под здоровым образом жизни следует понимать типичные формы и способы повседневной жизнедеятельности человека, которые укрепляют и совершенствуют резервные возможности организма, обеспечивая тем

самым успешное выполнение своих социальных и профессиональных функций независимо от политических, экономических и социально-психологических ситуаций и выражает ориентированность деятельности личности в направлении формирования, сохранения и укрепления, как индивидуального, так и общественного здоровья. Отсюда следует, насколько важно, начиная с младшего школьного возраста, воспитывать у детей активное отношение к собственному здоровью, понимание того, что здоровье – самая величайшая ценность, дарованная человеку природой.

Организация проектной деятельности не является принципиально новым методом обучения в мировой педагогике. Проектная деятельность, как метод обучения возник еще в начале XX столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В.Х. Килпатриком.

На формирование здорового образа жизни у младших школьников будет оказывать влияние использование проектной деятельности.

Е.С. Полат дает следующие определения понятиям «проект» и «метод проектов»:

Проект – это исследование конкретной проблемы, ее практическая или теоретическая реализация.

Метод проектов – совместная деятельность учителя и учащихся, направленная на поиск решения возникшей проблемы, проблемной ситуации [2].

По мнению И.К. Сергеева, в основе проектной деятельности лежит развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления [4].

По Б.Н.Чумакову, основными достоинствами проектной деятельности в

формировании представлений о здоровом образе жизни у младших школьников являются:

- усвоение и использование правил здорового образа жизни носит осознанный характер;
- понимание необходимости выполнения правил для здоровья;
- формирование практических умений и мотивов выполнения правил окрашено положительными эмоциями;
- развитие самоконтроля;
- возможность достичь объективно и субъективно значимого результата;
- возможность проявлять свою познавательную, творческую, активность;
- самостоятельно применять освоенные ранее знания и умения;
- развитие умение наблюдать, слушать;
- развитие способностей обобщать, анализировать;
- формирование умения увидеть проблему комплексно.

Чтобы использование правил носило стойкий и осознанный характер

необходимо изменять условия для их выполнения [7].

Данный вид деятельности дает больше возможностей для физического и социального включения учащегося в работу с группой одноклассниками, чем традиционные методы обучения, позволяет самореализоваться и самоутвердиться. При подведении итога деятельности педагогу следует выделять правила, к которым учащимся необходимо придерживаться для охраны и укрепления своего здоровья.

Учитывая наглядно-образный характер мышления школьников, Г. Ц. Царгородцев считает, что в проекте нужно использовать различные методы, наглядно показывающие необходимость выполнения правил:

- моделирование;
- экспериментирование;
- создание проблемных ситуаций;
- проведение опытов;
- рассматривание иллюстраций;

- знакомство со схемами;
- игры и игровые упражнения [5].

Любая деятельность учащегося в рамках проекта носит оздоровительную направленность и способствует воспитанию привычек, а затем и потребностей к здоровому образу жизни, формирует навык принятия самостоятельных решений в отношении сохранения, укрепления и поддержания своего здоровья.

Актуальной проблемой является выбор *средств* формирования здорового образа жизни в образовательном процессе. Коллективный творческий проект - это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта, который предполагает свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов (журнал, театрализации, спортивные игры и т.д.).

За основу коллективного проекта берется какая-то актуальная на текущий момент тема. Она прорабатывается, обсуждается с детьми во внеурочное время. Затем, работая в парах или в группе, мы создаем основу (исходные данные) для формирования будущего проекта. И только изучив всю тему с различных сторон, каждый выполняет свою личную, индивидуальную часть работы. В результате выполненное учащимися индивидуально складывается как мозаика в общее дело. В процессе коллективного проекта учащиеся приобретают становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, понимают всю важность и необходимость сохранения и укрепления здоровья. В основе проектирования лежит развитие познавательных интересов учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве.

Таким образом, идут два важных процесса одновременно: формирование и сплочение классного коллектива, и

формирование здорового образа жизни младшего школьника.

Коллективная творческая деятельность определяется педагогами как равноправное личностное взаимодействие учащихся, направленное на согласование и объединение общих усилий с целью достижения высокого уровня активности, коллективной общности и индивидуальной удовлетворенности, проявляющейся в адекватной оценке себя и других, реализация творческого потенциала и комфортности.

Коллективные творческие проекты могут осуществляться с привлечением родителей, учителей.

Педагогический процесс, особенно в начальной школе, невозможно представить без постоянного взаимодействия учителя и родителей. И от того, насколько грамотно построена работа с семьей, напрямую зависит конечный успех обучения и воспитания как каждого ученика в отдельности, так и всего классного коллектива.

Работа с родителями учащихся как неотъемлемая часть педагогического процесса в начальной школе. Родители по сути являются первыми учителями своего ребенка; учитель заменяет ребенку родителей, одна из важнейших задач его работы – сделать максимально комфортным пребывание ребенка в школе, превратить класс во второй дом, где ученик чувствует себя спокойно, уверенно, где к нему предъявляются понятные для него требования.

Возраст 7-11 лет – ключевой, фундаментальный для формирования личности ребенка, поэтому именно в начальной школе взаимодействие классного руководителя с родителями играет первостепенную роль. Формирование личности не может происходить только в школе или только в семье – школа и семья одновременно формируют личность ребенка.

На протяжении младшего школьного периода у ребёнка не только интенсивно

развиваются все психические функции, но и происходит закладка общего фундамента способностей. Чем раньше с ребёнком начнут заниматься, тем больше творческих способностей к усвоению новых знаний, творческому их использованию он проявит.

Проектная деятельность — это один из видов активного метода обучения и ещё одно эффективное средство формирования здорового образа жизни младшего школьника. Эффект усилится, если будет организована деятельность, совместная с родителями, как с людьми, наиболее значимыми в жизни каждого ребёнка. Работа над проектом способствует формированию у учащихся навыков *социального взаимодействия* — способности и готовности работать совместно, способности к коллективному взаимодействию и, как к его высшему типу, - коллективному творчеству. Кроме того, совместные детско-родительские проекты укрепляют связь семьи и школы, открывают новые полезные формы досуга, способствуют личностному и интеллектуальному росту детей.

Под деятельностью понимается динамическая система взаимодействий субъекта с миром, в процессе которых происходит возникновение и воплощение в объекте психического образа и реализация опосредствованных им отношений субъекта в предметной действительности».

На основе анализа психолого-педагогической литературы можно сделать вывод, что наиболее эффективным средством формирования здорового образа жизни у младших школьников является проектная деятельность.

Проектная деятельность — это один из видов активного метода обучения и ещё одно эффективное средство формирования здорового образа жизни младшего школьника. Эффект усилится, если будет организована деятельность, совместная с родителями, как с людьми, наиболее значимыми в жизни каждого

ребёнка. Работа над проектом способствует формированию у учащихся навыков взаимодействия — способности и готовности работать совместно, способности к коллективному взаимодействию и, как к его высшему типу, - коллективному творчеству.

Рассматривая формирования здорового образа жизни младших школьников в проектной деятельности, особое внимание стоит уделить научно-методическому обеспечению его развития. Это является одним из главных средств повышения качества образовательного процесса.

Для рассмотрения и изучения понятия научно-методическое обеспечение мы рассмотрели ряд научных работ.

Т.П. Казакова научно-методическое обеспечение понимает, как совокупность нормативных, программных, дидактических, критериально-оценочных материалов, направленных на повышение эффективности деятельности профессиональной подготовки специалистов и ориентированных на эффективность деятельности субъектов образовательного процесса (студенты, преподаватели, вуз, работодатели) и адекватных социально-экономическому развитию государства [19, с. 45].

В.А. Бордовский указывает, что управление инновационными процессами развития образования на современном этапе развития системы образования обуславливает появление новых функций, связанных с построением организационно-методического обеспечения инновационных процессов.

Рассматривая научно-методическое обеспечение с таких позиций, мы можем сделать вывод, что научно-методическое обеспечение — это совокупность процессов, включающих в себя научную, методическую, информационную, психологическую поддержку, осуществление систематического влияния на повышение качества образования и решения социально-воспитательных задач.

Для повышения уровня формирования здорового образа жизни у младших школьников в проектной деятельности следует спроектировать педагогическую модель.

Нами была разработана модель научно-методического обеспечения формирования здорового образа жизни у младших школьников в проектной деятельности (рис.1).



Рис.1. Модель научно - методического обеспечения процесса формирования здорового образа жизни у младших школьников в проектной деятельности

Все компоненты структурно-функциональной модели располагаются последовательно, взаимно дополняют друг друга, составляя при этом целостный

процесс формирования здорового образа жизни детей младшего школьного возраста. Компоненты включают в себя определенные содержания, которые бо-

лее подробно формируют исследуемый процесс.

В модели научно-методического обеспечения выделены следующие компоненты: целевой, содержательный, организационно-деятельностный, результативно-оценочный.

Известно, что именно цель определяет структуру и функции как всей системы в целом, так и ее отдельных элементов. Цель данной модели – повышение уровня сформированности здорового образа жизни у младших школьников.

Методологической основой раскрытия и реализации программы «Азбука здоровья» являются следующие принципы:

1) Мы применили системный подход, который предполагает формирование представлений о здоровом образе жизни, осуществление его через проектную деятельность детей младшего школьного возраста в системе воспитательного и образовательного процессов, предполагает использование различных видов и форм работы с обучающимися, завершенность каждого вида работы и мониторинг результатов.

2) Деятельностный подход в данной работе учитывает, что формирование здорового образа жизни осваивается с детьми в процессе совместной деятельности со взрослыми. Успешное решение задач возможно только при объединении усилий всех специалистов общеобразовательного учреждения.

3) Принцип целостности выражается в непрерывности процесса оздоровления и предполагает тесное взаимодействие педагогов и медицинских работников.

4) Принцип индивидуально-личностной ориентации предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка и группы, планирует развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков.

Организационно-деятельностный компонент предполагает выбор форм и методов воздействия на обучающихся, а также выделение педагогических условий эффективной реализации модели.

Авторская программа: «Азбука здоровья», целью которой является повышение уровня сформированности здорового образа жизни обучающихся.

Комплексная деятельность по формированию здорового образа жизни: проведение консультаций, организация совместных проектов, дистанционная поддержка, диалоговое общение. Данные мероприятия позволят педагогам повысить уровень качества преподавания по проблеме формирования здорового образа жизни.

Анализ может проходить по следующим направлениям

- материально-техническая база, которая влияет на форму проведения работы в данном направлении;
- нормативная документация (регламентирует деятельность образовательного учреждения, определяет объем работы);
- желаемый результат (определение направлений деятельности в рамках темы исследования).

Для всех субъектов, включенных в деятельность, этот этап демонстрирует направления совместного труда по формированию здорового образа жизни.

Результативно – оценочный компонент раскрывает эффективность реализации модели формирования здорового образа жизни. Оценка производится путем сопоставления результатов начальной и заключительной диагностики.

Наиболее достоверными показателями успешности будут являться полученные статистически значимые результаты. Необходимо обратить внимание на тот факт, что на достоверность результатов может повлиять и сам диагностический инструментарий, поэтому он должен быть подобран с учетом возраста младших школьников.

Таким образом, модель научно-методического обеспечения в проектной деятельности предполагает взаимосвязь

всех структурных компонентов, демонстрирующих нам порядок и режим внедрения данной модели.

Библиографический список

1. Брехман И.И. Валеология – наука о здоровье. – 2-е изд. – М.: Физкультура и спорт, – М.: Наука, 1990. – 312с.
2. Горчак С.И. К вопросу о дефиниции здорового образа жизни // Здоровый образ жизни. Социально-философские и медико-биологические проблемы. Кишинев, 1991. - с. 57.
3. Гузеев В.В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения // Директор школы.- 1995.- №6,- С.9-17.
4. Десятов С.М. Педагогические условия создания здоровьесберегающей системы организации образовательного процесса в массовой школе / С.М. Десятов: Дисс.. канд. пед. наук. — Тобольск, 1999. – с.198.
5. Джонс Дж. К. Методы проектирования. - М., 1986.- 211с.
6. Лыкова В.Я. Педагогика здоровья / В.Я. Лыкова. Смоленск: СГИИ, 1999.- 96 с.
7. Науменко Ю.В. Концепция образования, формирующего здоровье школьников / Ю.В. Науменко // Директор школы. 2004. — №5. - С. 85-92.
8. Степанов А.Д. Критерии ЗОЖ и предпосылки его формирования. / А.Д. Степанов, Д.А. Изуткин // Советск. Здравоохране. 1981, № 5. — С. 6.

Сведения об авторе

Родионова Валерия Сергеевна, учитель начальных классов, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 31", Россия, Вологодская область, г. Череповец.

Аймакова Е.М., Абрамчик Н.М.

ЭКСКУРСИОННЫЙ МАРШРУТ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ «УЛИЦА, НА КОТОРОЙ Я ЖИВУ»

Библиографическое описание: Аймакова Е.М., Абрамчик Н.М. Экскурсионный маршрут для детей с ОВЗ и интеллектуальными нарушениями «Улица, на которой я живу» // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

Дети, с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) - это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ или затрудняет его вне специальных условий обучения и воспитания. Школьники с ограниченными возможностями здоровья - очень разнородная категория. В неё входят и

дети, имеющие серьёзные соматические заболевания, и дети с нарушением слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, нарушениями интеллекта, расстройством поведения. Каждый ребёнок, в соответствии с "Законом об Образовании", имеет право на адекватное своим возможностям воспитание и обучение.

Обучающиеся с ОВЗ и интеллектуальными нарушениями – это определенная группа, требующая особого подхода. У них низкий уровень осведомлённости, снижен интерес к окружающему миру, поэтому одно из направлений работы - экскурсионный маршруты в школьный музей, где дети расширяют свой кругозор.

С 2012 года в нашей школе работает музей трудовой и боевой славы «Память». Наш музей работает по трём направлениям: «Великая Отечественная война», «История развития школы», «История развития посёлка». В школьном музее есть все условия для проведения экскурсий детям с ОВЗ: месторасположение (в стенах школы, на первом этаже), доступность, место для отдыха. Помещение светлое, теплое, уютное. В музее много ярких, выразительных, и запоминающихся экспонатов, которые доступны для восприятия.

Особое место в музее занимает экспозиция «История развития села». В рамках этой экспозиции действует экскурсионный маршрут «Улица, на которой я живу». Данный маршрут интересен для обучающихся с ОВЗ, так как они все знают свои улицы, на которых проживают. Знают их название. Но не более того.

Улица - пространство между двумя рядами домов в населенных пунктах для проезда и прохода.

Мало кто из жителей сёл и городов знают, откуда пошли те или иные названия улиц, может с точностью указать их нахождение, особенно, улиц, появившихся относительно недавно. Что же могут отражать улицы в своих названиях? Они могут отражать: ремёсла и профессии (улица Metallургов, улица Разведочная), природу (улица Зе-

лёная, улица Цветочная, улица Береговая). Улицы могут быть названы в честь исторических событий (улица Первомайская, улица Комсомольская и т.д.), в честь знаменитых людей (улицы Александра Матросова, улица Тихонова, улица Чапаева и т.д.). Их названия могут отражать названия городов, сёл и деревень (улица Туимская, Микрорайон). А есть просто небольшие улочки, которые имеют благозвучные, простые и легко запоминающиеся названия (улица Новая, улица Школьная).

Во время экскурсии каждый из детей называет улицу, на которой он живет. Мы с детьми её находим на фотографиях и отвечаем все вместе на вопрос, почему она так названа.

Например, дети называют улицу Первомайскую.

Первомай - праздник труда (День труда). Этот праздник отмечается во многих государствах мира 1 мая. Он изначально носил название День международной солидарности трудящихся.

Дети называют улицы Береговая, Горная, Северная, Горная. И поясняют, что они отражают природу в названии.

Они называют Микрорайон, улицу Кирова, которая названа в честь Сергея Кирова - государственного деятеля.

В нашем селе 37 улиц. Но мы говорим о тех улицах, на которых живут мои ученики.

По завершению экскурсии, детям раздается «Безопасный маршрут от дома до школы».

Экскурсионные маршруты помогают детям с ОВЗ максимально расширять кругозор, прививая тем самым жизненно необходимые знания, умения. Проводя детей по экскурсионным маршрутам, мы прививаем им культуру общения с внешним миром, воспитываем в них личность.

Библиографический список

1. Энциклопедия Республики Хакасия: [в 2 т.] / Правительство Респ. Хакасия; [науч.-ред. совет.: В. А. Кузьмин (пред.) и др.]. — Абакан: Поликор, 2007-2008. — 5000 экз.

2. Психокоррекционная и развивающая работа с детьми / под ред. Дубровиной А. Д. — М., — Академия — 2006
3. Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь. - Т. 1. - М.: Воениздат, 1987. - С. 697.

Сведения об авторах

Аймакова Елена Мефодьевна, учитель, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Туимская средняя школа № 3, Россия, с. Туим.

Абрамчик Нина Мироновна, учитель, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Туимская средняя школа № 3, Россия, с. Туим.

Любенко М.С.

ПРОЕКТ ПО НАВРСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ «ЗВЕЗДА» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Библиографическое описание: Любенко М.С. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Звезда» для учащихся начальной школы // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

Проект направлен на формирование у воспитанников младшего школьного возраста основ гражданственности, патриотизма как интегративного качества личности, заключающего в себе любовь к своей семье, уважение к истории родного города, его культурным ценностям, связанными с историей Великой Отечественной войны. В прежние годы гражданственность, высокий патриотизм являлись национальной особенностью нашего народа. Изменения в политической жизни страны, человеческий прогресс вносили свои коррективы в выбор приоритетов воспитания. Не радует тот факт, что в последние годы в умах молодого поколения утрачивается традиционное патриотическое сознание. Для возрождения новой России должно быть воспитано поколение с устойчивыми чертами гражданина и патриота.

Бесспорно, что воспитание гражданско-патриотических чувств необходимо начинать со школьного возраста. Именно в этом возрасте начинают закладываться основы гражданских качеств, формируются представления о человеке

в обществе и высока восприимчивость к слову и действиям. Поэтому так важно грамотно отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир вокруг (семья, школа, город, родной край); труд людей, традиции, общественные события и т. д. Многие впечатления не осознаются ребенком глубоко, но пропущенные через детское восприятие, играют большую роль в становлении личности патриота.

Важное значение в эффективности воспитания имеет правильный выбор методов и приемов, форм работы с младшими школьниками. Считаю одним из перспективных методов - метод проектной деятельности. Проектная деятельность как никакая другая помогает ребенку проявить творческие способности, учит видеть перспективу своей умственной деятельности, планировать свои действия для достижения определенной цели. В то же время работа над проектом помогает усилить воспитательные воздействия, так как воспитание личности происходит в комплексе,

во взаимодействии объектов социального окружения, обеспечивается объединение и интеграцию разных видов деятельности.

В данной разработке представляю проект по формированию у младших школьников интереса к историческому наследию родного города.

Обращение к историческому и культурному наследию родного города позволит решить многие задачи воспитания патриотов Родины. Знакомство школьников с историей родного города является непростой задачей, потому что маленькому ребенку нелегко осознанно представить устройство города, его историю, достопримечательности. Работа ведётся последовательно - от более близкого, знакомого (семья, школа, микрорайон), к более сложному - город, страна. Основной формирования у детей социального опыта, воспитания привязанности к близким людям является работа по ознакомлению с традициями семей воспитанников. В процессе работы у ребенка постепенно складывается образ собственного дома с его укладом, традициями, стилем взаимоотношений. Это чувство «родительского дома» ложится в основу любви к Родине.

Участники проекта: уч-ся начальной школы.

Предметные области: русский язык, окружающий мир, чтение, изобразительное искусство, технология.

Тип проекта: информационный, практико-ориентированный, долгосрочный

Сроки реализации проекта: январь - май.

Цели:

Воспитание основ гражданственности, патриотизма, чувства гордости за героическое прошлое нашего народа, своих близких.

Формирование интереса к историческому наследию родного города, памяти и преемственности поколений на основе углубления знаний о Великой Отече-

ственной войне, об участии в ней своих родственников.

Воспитание чувства благодарности и уважения к истории родного города, района, его культурным ценностям.

Развитие творческих способностей, самостоятельности в поисках необходимой информации, умение использовать полученные знания в сочинениях, рассказах, рисунках.

Задачи:

Подвести к пониманию того, что во все времена народ защищал свою Отчизну, что люди всегда помнят о Защитниках Отечества и хранят память о них.

Оказать поддержку и содействие семьям в воспитании у школьников гражданско-патриотических чувств.

Активизировать творческий потенциал учащихся и взрослых посредством вовлечения в проектную деятельность.

Прогнозируемые результаты:

Прогнозируемый результат на уровне ребенка:

- расширение знаний детей об известных людях родного города, улицах, названных в честь героев войны, памятниках и других культурных ценностях;

- расширение у детей области социально-нравственных чувств и отношений, сформированность системы понятий духовных семейных ценностей;

- самовыражение творческих способностей детей;

- обогащение знаний детей о музейной культуре;

- сформированность элементарных проектно-исследовательских умений и навыков

Прогнозируемый результат на уровне родителей:

- сформированность желания сотрудничества со школой;

- укрепление значимости семьи в воспитании гражданско-патриотических чувств ребенка; сплочение всех членов семьи, возрождение и сохранение семейных традиций.

Прогнозируемый результат на уровне педагогов:

- повышение профессиональной компетентности педагогов в вопросах гражданско-патриотического воспитания дошкольников;
- творческая самореализация в профессиональной деятельности.

Прогнозируемый результат на уровне школы:

- апробация и внедрение в воспитательно-образовательный процесс проектной деятельности;
- создание и проведение виртуальной экскурсии к памятным местам города;
- создание буклета стихов собственного сочинения;
- создание фотоальбома «Память, воплощённая в камне»
- создание единого социума: педагоги-дети-родители-общественность в сфере гражданско-патриотического развития личности школьника.

В проект вошли **5 наиболее значимых направлений (минипроектов)**:

1. «Тайна слова»
2. «Моя малая родина»
3. «Семейный альбом»
4. «Герои-земляки»
5. КТД «Поклонимся великим тем годам»

Проект «Звезда» символично включает в себя **5 предметных областей**, задействованных в реализации проекта:

1. Русский язык
2. Литературное чтение
3. Окружающий мир
4. Технология
5. Изобразительное искусство

Этапы проекта

1. Диагностический
2. Подготовительный
3. Этап проектирования
4. Презентация

Эмблемой проекта является пятиконечная Красная Звезда, лучи которой обозначают направления проекта.

Проектная работа «Тайна слова»

Идея названия проекта пришла при изучении темы «Многозначные слова»

на уроке русского языка. Вместе с ребятами провели исследования и выяснили:

«Звезда» – многозначное слово.

1. Небесное тело, светящееся собственным светом.

2. Геометрическая фигура с лучами, исходящими от центра.

3. Человек, знаменитый своими талантами.

4. Названия животных и растений, похожих по форме на звёзды.

При оформлении и защите творческих работ было замечено, что много ребят использовали в своей работе изображение Красной Звезды (солдаты Красной Армии, Кремль, ордена, медали и т.д.). Ребята выяснили, что Красная пятиконечная Звезда возникла в качестве воинской эмблемы, точнее, как знак отличия, воинский знак принадлежности к Красной Армии.

Некоторые ученики рассказали, что в их семьях хранятся ордена и медали прадедов с изображением Красной Звезды.

Проект «Моя малая родина»

Работа по проекту включает в себя: знакомство с картой города, беседы с детьми «На какой улице ты живешь?», «Почему так названа улица?»

Были проведены микроисследования: «История моего города» (библиотечный урок), экскурсии к памятникам города, в Парк Победы.

Здания, улицы, дома, музей, достопримечательности, памятники – стали объектами для исследования.

Проект «Семейный альбом»

Основные направления проекта:

Знакомство с родословной (выявление родных, являющихся участниками войны).

- «Семейные реликвии военной поры»

- «Фото военных времён»

- «Мой прадед»

В ходе бесед, мероприятий, фотовыставки, ребята рассказали о семейных реликвиях.

Некоторые ученики даже сочинили и рассказали стихотворения о своих предках-героях.

Проектная работа «Герои-земляки»

Основная работа по проекту:

- Экскурсии на «Аллею славы» в Парке Победы.

- Экскурсия в школьный Музей боевой славы.

- Библиотечный урок «Ветеран живёт рядом».

КТД «Поклонимся великим тем годам»

Итоговым значимым в проекте «Звезда» мероприятием стало КТД «Поклонимся великим тем годом».

I. Подготовительная работа

1 этап «Сбор – старт»

На подготовительном этапе всем учащимся класса разъясняются цели и смысл разведки: познакомиться с историей создания памятников нашего города, связанных с героическими страницами ВОВ, посвященных победе нашего народа над фашистской Германией.

Организатором разведки является классный руководитель.

Объекты для исследования (памятники нашего города):

-Памятник «Камень».

-Памятник «Танк».

-Памятник «Огонь Вечной Славы».

-Памятник «Слава героям».

-«Мемориал погибшим выпускникам школы» (МБОУ «СОШ №1»).

На собрании разведчики уточняют маршрут разведки и задание, полученное на сборе-старте. Участники разведки отправляются по маршруту разведки.

Маршрут разведки

Комната Боевой Славы (МБОУ «СОШ №1»).

Библиотека.

Парк Победы (памятные места).

Изобильненский районный Музей истории.

Задание разведки

Выполнить рисунок, фотографию или макет памятника.

Составить паспорт памятника по следующим пунктам:

1. Наименование памятника

2. Местонахождение

3. Дата основания (открытия) памятника

4. Материал

5. Краткая характеристика

2 этап «Разведывательные рейды и встречи»

На этом этапе происходит сбор информации по маршруту разведки.

Ребята посетили памятные места в Парке Победы, школьную комнату Боевой Славы, библиотеку, музей. Учащиеся собрали материал о памятниках ВОВ, выполнили рисунки, фотографии, макеты подготовили сообщения.

Итогом разведки явилось воспитательное занятие с презентацией собранных материалов.

3 этап «Подведение итогов»

Финиш проекта – в мае. Результат проекта оформлен ребятами в виде карты маршрута для проведения заочных (виртуальных) экскурсий для учащихся начальной школы. Отобраны наиболее удачные работы, формируется группа экскурсоводов, экскурсии запланированы на вторую половину апреля.

Также творческие работы детей собраны в буклет «Проба пера» - здесь наиболее удачные стихотворения учащихся. Художниками-иллюстраторами тоже стали сами ребята, здесь – их рисунки.

Весь собранный материал о памятниках собран в фотоальбом «Память, воплощённая в камне».

Реализация проекта «Звезда» возможна по группам в 3-4 классах, в 1 классе это сделать трудно. В этом случае группы выбирают направление «Звезды» и реализуют минипроект. Данный проект, конечно, реализуются во взаимодействии со взрослыми, социумом.

Итог – ребята провели большую поисковую работу, пополнили свои знания об историческом прошлом своего города, оформили собранные материалы, попробовали себя в роли исследовате-

лей, экскурсоводов, а главное – получили удовольствие от значимости своей проделанной работы.

Приложение (страницы из сборника «Проба пера»)

Проба пера

Сборник творческих работ

Мы помним, мы гордимся!

Авторы: уч-ся 1 «Б» класса
МКОУ «СОШ №1» ИМРСК
Руководитель проекта: Любенко М.С.
учитель начальных классов

Изобильный, 2015 год

Когда в страну пришла
беда,
Нас не было тогда.
Но знали мы, что наши
друзья
Бесстрашно воевали
за победу!

Фамилия, имя Сувашева
Аня

Рисунок: Куркина Тимофея

Пусть светит всегда
Победа звезда!
И к нам никогда
Не придет война!

Фамилия, имя Тимова Ксения

Рисунок: Третьяковой Ксении

Всегда,
пока горит звезда,
Не будет
никогда беда!

Фамилия, имя Восинцев
Антон

Рисунок: Упир Кристины



Сведения об авторе

Любенко Марина Сергеевна, учитель начальных классов, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 1" Изобильненского городского округа Ставропольского края, Россия, г. Изобильный.

Гиниятова А.В.

ИННОВАЦИОННАЯ ФОРМА УРОКА ПО ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ. ЗАЩИТА ДЕТСКИХ ПРОЕКТОВ «НАШИ ПИТОМЦЫ»

Библиографическое описание: Гиниятова А.В. Инновационная форма урока по окружающему миру. Защита детских проектов «Наши питомцы» // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

Предварительная подготовка: Принести фотографии или рисунки своих питомцев. Написать сообщение о них. Сделать проект в группах.

Цели: расширить и обогатить представления детей о кошках и собаках, аквариумных рыбках, домашних птицах (попугаях); познакомить с правилами

ухода за ними; воспитывать чувство заботы и любви к своему домашнему животному, чувство ответственности за своего питомца.

Задачи: понять роль животного в жизни человека; подобрать фотографии, отражающие жизнь своих любимцев, свои впечатления выразить в проекте.

Оборудование: таблица с изображением домашних животных, детские книжки про домашних животных.

Планируемые образовательные результаты:

Предметные: (объем освоения и уровень владения компетенциями): научатся описывать по плану своего домашнего питомца; научатся выступать с подготовленными сообщениями; рассказывать по рисункам проекта об уходе за домашними питомцами; получают возможность научиться обсуждать свое отношение к домашним питомцам; выдвигать предположения и доказывать их; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; работать в группе, используя полученную информацию.

Метапредметные: использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; осваивать начальные формы познавательной и личностной рефлексии.

Личностные: формирование уважительного отношения к иному мнению; принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения; готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Универсальные учебные действия (УУД; умение учиться):

Познавательные: *общеучебные* - самостоятельно выделяют и формулируют познавательные цели; *логические* – осуществляют поиск необходимой информации (из материалов учебника, из рас-

сказа учителя, по воспроизведению в памяти).

Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу; оценивают результат своих действий; прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала.

Личностные: осознание своих возможностей в учении; способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием.

Коммуникативные: умеют обмениваться мнениями, слушать другого ученика – партнера по коммуникации и учителя; согласовывать свои действия с партнёром; вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия; строить понятные речевые условия.

Методы и формы обучения: частично-поисковый, фронтальный и индивидуальный.

Ход урока:

1. Орг.момент.

- Ребята, сегодня к нам на урок пришли гости-ваши родители, давайте их поприветствуем.

2. Актуализация знаний учащихся.

1.Беседа «Животные».

- Отгадайте загадку.

Живут они везде:

На суше и в воде.

Царапаются, лают,

Жужжат, рычат, летают.

Одни заводят трели

В весенние капли,

Другие дружно плавают

В водной карусели.

И даже есть разумные,

Серьезные и умные,

Смешные, беззаботные.

Зовут же их... (животные).

- Правильно, и говорить мы сегодня будем о животных. Каких животных вы знаете? (Ответы детей)

- Правильно, однако к животным относят не только зверей, но и птиц, рыб, насекомых, лягушек, змей и даже человека. На земле насчитывается бо-

лее полутора миллионов видов животных.

- Как вы думаете, где могут жить животные? (На суше, под водой, под землей).

- Существуют животные, которые живут в природе и сами добывают себе пищу, защищаются от врагов и непогоды, сами устраивают себе жилье. Как называют таких животных? (дикие животные).

- А как мы назовем животных, которых приручил человек и сейчас заботится о них? (Домашние животные)

- Не всегда животное приносит какую-нибудь пользу, однако человек любит и заботится о нем.

2.Продолжение беседы «Домашние животные» (Читает загадку ученик)

- Что за зверь со мной играет?

Не мычит, не ржет, не лает,

Нападает на клубки,

Прячет лапки в коготки!

Без расчески причесался

И умылся без воды,

В кресло мягкое забрался

И запел на все лады.

Выгнул спину он дугой,

Замаяукал.

Кто такой?

Потянулся сладко –

Вот и вся загадка. (кошка)

-В дом чужого не пушу, (Читает загадку ученик)

Без хозяина грушу.

К своим ласкается,

На чужих ругается.

Гладишь – ласкается,

Дразнишь – кусается.

Лежит – молчит,

Подойдешь – заворчит.

Кто к хозяину идет,

Она знать дает. (собака)

- Скажите, у кого дома живут домашние животные?

- Сегодня мы с вами более подробно поговорим о наших любимых питомцах: кошках и собаках, рыбках, дом.птицах.

Этапы проекта

I ЭТАП. Подготовительный

Цель: выявление потенциальных участников проекта, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.

Итоговый продукт: обозначение плана работы.

II ЭТАП. Процесс обучения

Цель: развитие и поддержание у обучающихся интереса к учебному заданию. *Итоговый продукт:* творческая семейная работа –подбор иллюстративного и занимательного материала личных наблюдений по теме «Наши питомцы».

III ЭТАП. Заключительный

Цель: развитие положительных эмоций, рефлексии у младших школьников.

Итоговый продукт: Защита проекта «Наши питомцы».

3. Защита проектов.

- Презентация детских проектов. Каждая команда выходит к доске для презентации своего проекта.

(название команды, песня, выступление каждого члена команды.)

4. Разгадывание кроссвордов. Каждая команда получает кроссворд.

5. Игра «Язык мимики и жестов собак и кошек.»

- Что обозначает:

- Шевелит кончиком хвоста — интерес (что это тут такое интересное?).

- Протягивает лапку к вашему лицу — просит внимания и ласки (ты меня еще хотя бы немножечко любишь?).

- Кот улепetyивает от вас, втянув голову в плечи, на длинных ногах— знает, что нашкодил (я лучше пойду).

- Опускает голову вниз и в сторону, отводит взгляд, вытягивает шею — просьба о примирении, признание чужой силы, подчинение.

- Спина согнута, хвост виляет, уши прижаты к голове — радость встречи, подхалимаж.

6. Пантомима.

- 1) Показать, как потягиваются кошки.
- 2) Как умываются кошки?
- 3) Как собачки плавают?
- 4) Как кошка ловит мышку?

7. Работа «журналиста». (Из каждой команды 1 ученик берёт интервью у родителей)

8. Итоги урока: Рефлексия

- Что нового узнали на уроке?
- Как ухаживать за домашними животными?

-Что надо делать, чтобы вашим любимцам было хорошо и уютно?

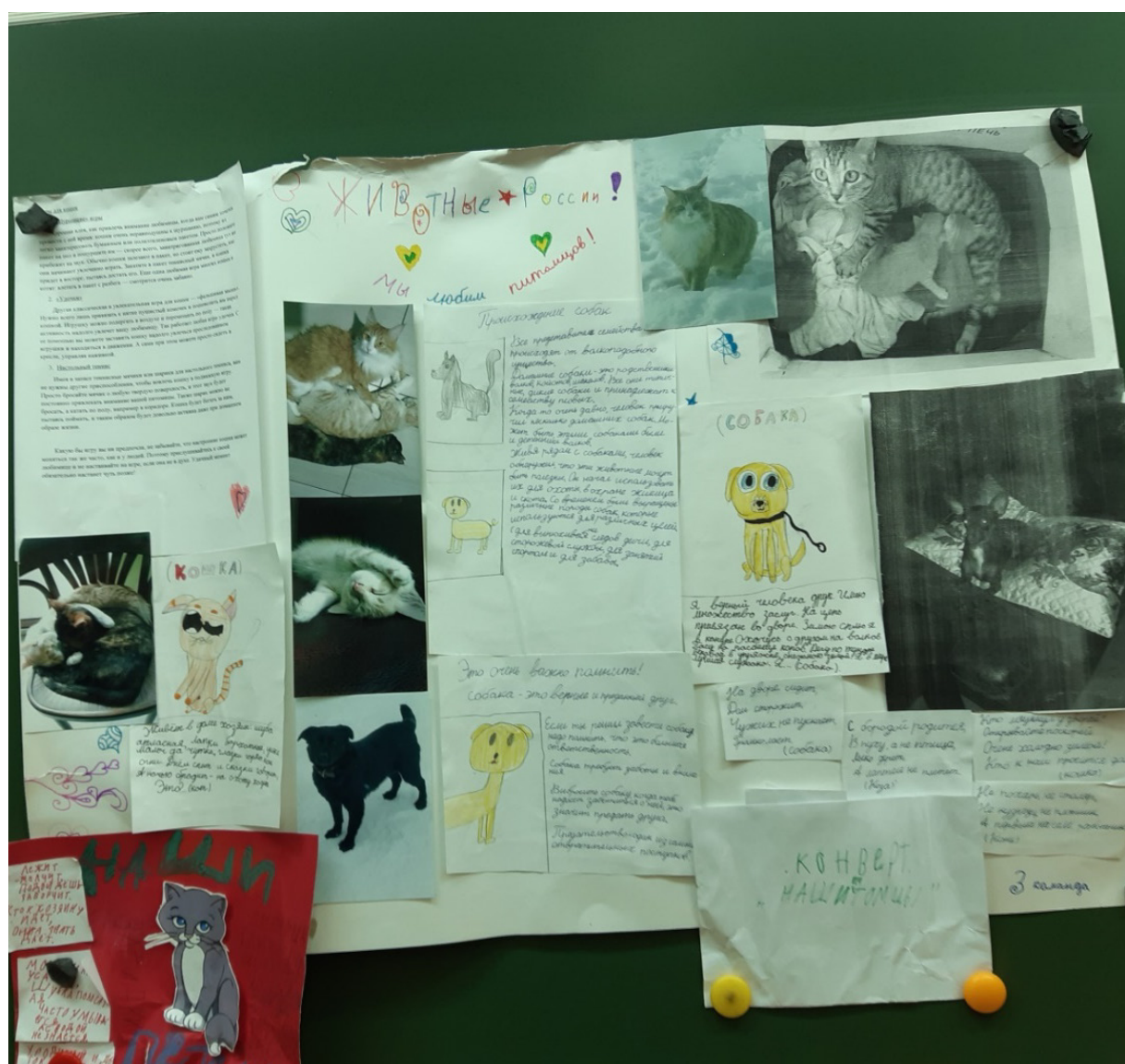
(Любить своих питомцев, быть в ответе за тех, кого приручили!)

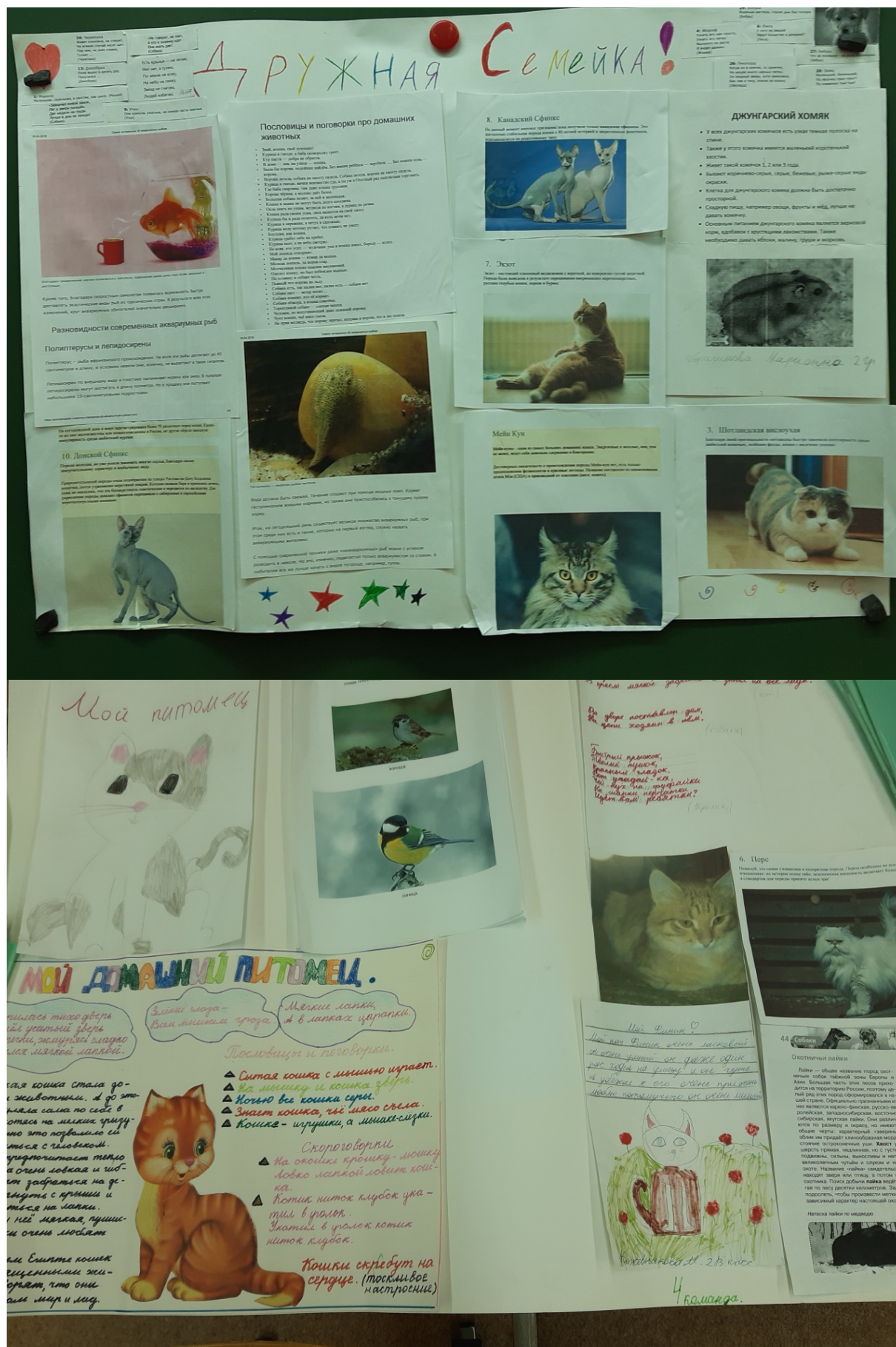
-Вы сегодня все показали, как вы любите животных.

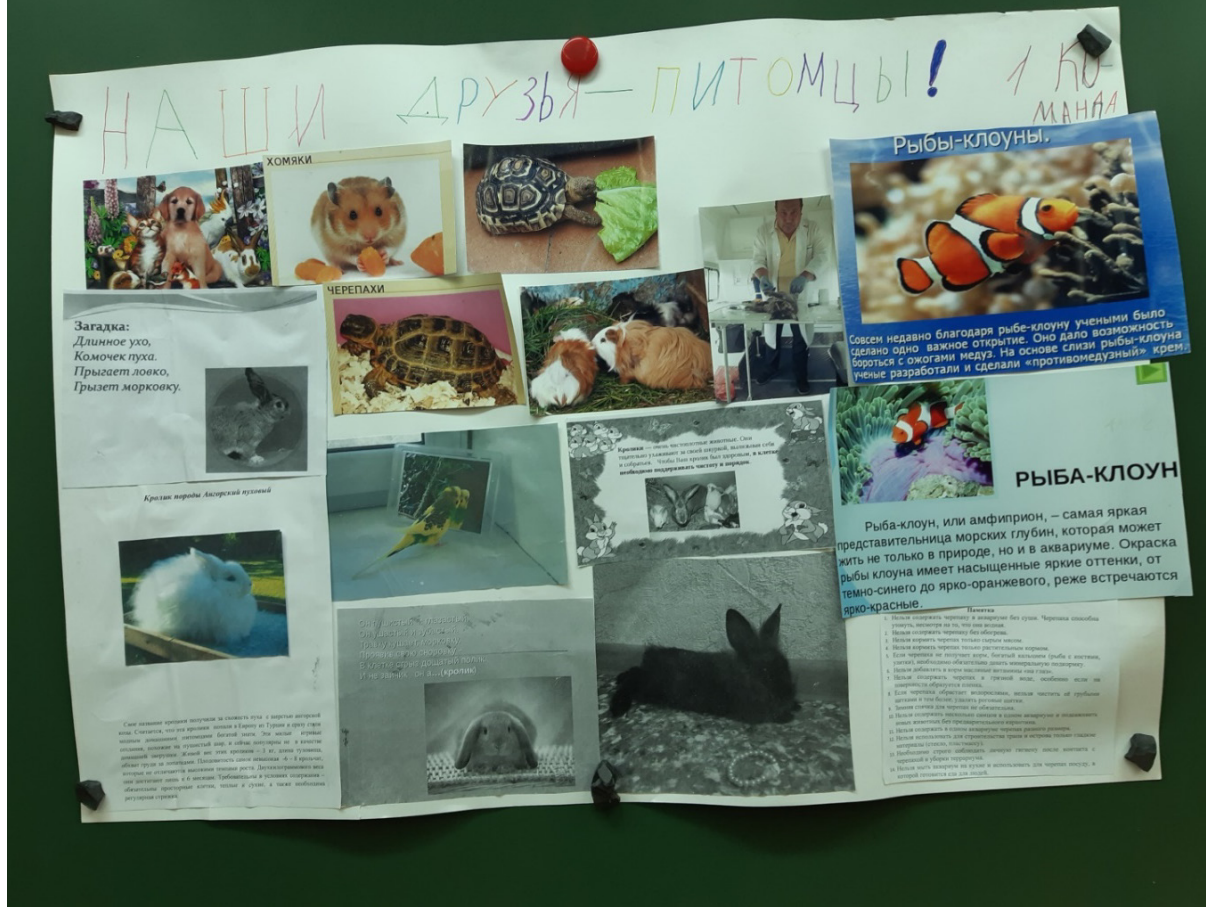
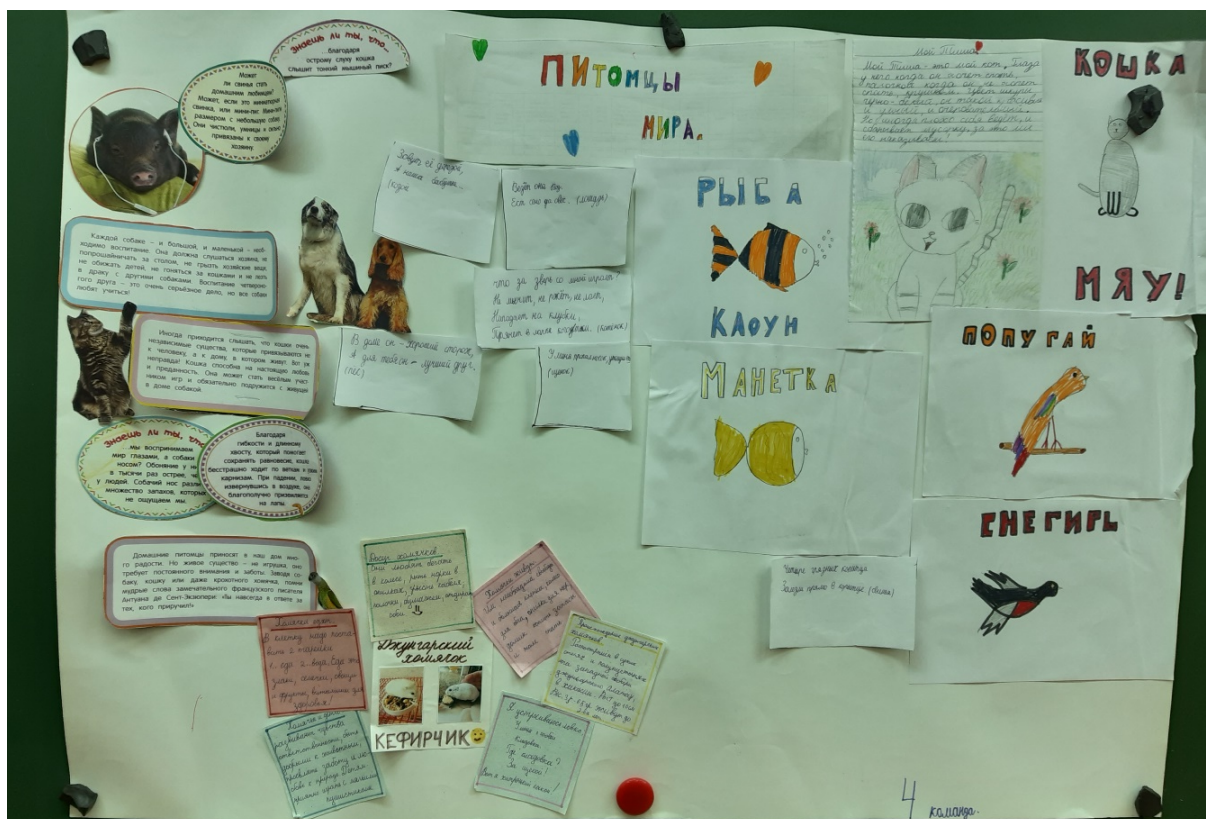
Наш урок хочется закончить словами: Ребята -помните всегда «МЫ В ОТВЕТЕ ЗА ТЕХ, КОГО ПРИРУЧИЛИ!»

-Всем большое спасибо за урок!

Приложение. Результаты. Детские проекты







Сведения об авторе

Гиниятова Алсу Вильдановна, учитель начальных классов, Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 84 с углубленным изучением иностранных языков» Советского района г. Казани, Россия, Республика Татарстан, г. Казань.

Присяжнюк Е.В.

РАБОТА НАД СЛОВАРНЫМИ СЛОВАМИ. КАК ПОМОЧЬ МЛАДШЕМУ ШКОЛЬНИКУ ЗАПОМНИТЬ НАПИСАНИЕ СЛОВАРНЫХ СЛОВ

Библиографическое описание: Присяжнюк Е.В. «Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация» // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

«Сильное воображение порождает событие».
Монтель

Давно известно, что язык - это зеркало и социальных и нравственных процессов, происходящих в обществе. Утрата языковой культуры, грамотности не должна оставлять нас равнодушными.

На протяжении столетий основные методические принципы обучения правописанию оставались неизменными и предполагали в первую очередь четкое и ясное усвоение правил, исключений из них, запоминание трудных и не поддающихся проверке слов и упорную многочасовую отработку практических навыков: упражнения, диктанты, изложения, сочинения. Однако все эти классические методики никогда не ориентировались на психологию восприятия языка, особенно на ее возрастные аспекты. Если взрослому человеку нетрудно понять, что настоящее образование не развлечение, а труд, то ребенку усвоить эту аксиому значительно сложнее.

Такая методика, ориентируя учащихся на формальное заучивание этих слов, не обеспечивает достаточно быстрого и прочного их запоминания, о чем свидетельствуют устойчивые ошибки, допускаемые

младшими школьниками как в заучиваемых словах, так и в словах, родственных изученным: «земленика», «пагода», «каньки»; платок, но «плоточек»; береза, но «бирезовый» и т.п.

Не секрет, что русский язык считается одним из самых трудных школьных предметов. С одной стороны, знание родного языка дается ребёнку с детства, он овладевает им так же естественно, как дышит и растёт. С другой, - это сложная дисциплина, требующая большого труда, направленного в первую очередь на запоминание отдельных лексических единиц, именуемых «словарные слова».

Отправляя ребенка в плавание по безбрежному океану слов, мы надеемся «на авось». Но наша муштровка заученных лексем не помогает ребёнку выработать лингвистическое чутьё, стать грамотным. Традиционная методика формального заучивания слов из словарика не обеспечивает достаточно быстрого и прочного их запоминания, о чём свидетельствуют устойчивые ошибки, допускаемые младшими школьниками как в заучиваемых словах, так и в словах, родственных заученным.

К сожалению, наблюдения показывают, что учащиеся, оканчивающие начальную школу, допускают ошибки в написании большого количества весьма употребительных слов с непроверяемыми орфограммами, например, в таких словах, как: солдат, топор, канава и др. Эти слова дали в среднем лишь 58% правильных написаний, слова класс, касса, металл и др. - только 53%. Почти все эти слова включены в учебники по русскому языку для начальных классов.

Не секрет, что современные дети мало читают (книгу вытеснили телевизор, компьютер), в большинстве своем косноязычны, их лексический запас ограничен, и поэтому проблема грамотности для них оказывается едва ли не самой сложной. Обычная школа с этим часто не справляется. Особый интерес поэтому представляет оригинальная научная методика, разработанная учеными-психологами - авторами «Школы эйдетики».

По статистике самое большое количество ошибок допускается учащимися в словарных словах.

Словарные слова - это те слова, для которых не существует никаких правил и единственный выход из этой ситуации, который видят дети, учителя и родители, это зубрить, повторять, проверять до тех пор, пока эти слова не будут писаться автоматически, что в свою очередь требует много сил, времени и нервов.

В начальной школе учитель ведёт постоянную целенаправленную работу над такими словами. Используется дидактический материал, составлен словарь трудных слов по классам, где предусмотрены различные виды работы над ними: лексическое значение слов, однокоренные слова, сочетаемость слов, синонимы, загадки, предложения, тексты и т. д. Действительно, написание некоторых слов можно объяснить, используя этимологический материал, где он вполне доступен для понимания обучающихся.

К примеру: **карандаш**. В этом слове тюрское кара является в своем обычном значении – «чёрный». Даш (таш) тоже тюрское слово, значащее «камень»; очевидно, карандаш некогда понималось как «чёрный камень» - графит. (по Л. Успенскому)

Но зачастую все получается как в старом анекдоте:

«Учительница оставила Петю после уроков и дала задание: сто раз написать слово «шёл». Петя усердно работал и оставил учительнице записку: «Задание выполнил. Пошел домой»

Чтобы такого не было, «Школа эйдетики» разработала методику, позволяющую запоминать словарные слова с одного прочтения и на всю жизнь. При этом запоминание написания слов превращается в увлекательное занятие, когда одновременно развивается воображение, фантазия, а значит мышление и интеллект.

Воображение — это важнейшая сторона нашей жизни. Представьте на минуту, что человек не обладал бы фантазией. Мы лишились бы почти всех научных открытий и произведений искусства, образов, создаваемых величайшими писателями и изобретений конструкторов. Дети не услышали бы сказок и не смогли бы играть во многие игры. А как они смогли бы усваивать школьную программу без воображения?

Благодаря воображению человек творит, разумно планирует свою деятельность и управляет ею. Почти вся человеческая материальная и духовная культура является продуктом воображения и творчества людей.

Проще сказать — лишите человека фантазии, и прогресс остановится! Значит воображение, фантазия являются высшей и необходимейшей способностью человека. Однако фантазия, как и любая форма психического отражения, должна иметь позитивное направление развития. Она должна способствовать лучшему познанию окружающего мира,

самораскрытию и самосовершенствованию личности.

С.Л.Рубинштейн пишет: "Воображение - это отлет от прошлого опыта, это преобразование данного и порождение на этой основе новых образов".

Л.С.Выготский считает, что "воображение не повторяет впечатлений, которые накоплены прежде, а строит какие-то новые ряды из прежде накопленных впечатлений. Таким образом, привнесение нового в наши впечатления и изменение этих впечатлений так, что в результате возникает новый, раньше не существовавший образ, составляет основу той деятельности, которую мы называем воображением".

Согласно Е.И.Игнатьеву, "основной признак процесса воображения заключается в преобразовании и переработке данных и материалов прошлого опыта, в результате чего получается новое представление".

А "Философский словарь" определяет воображение как "способность создавать новые чувственные или мыслительные образы в человеческом сознании на основе преобразования полученных от действительности впечатлений".

Иногда людям более зрелого возраста трудно представить себе что-то необычное и начать фантазировать, но это не значит, что они потеряли способность к воображению. Воображение есть у каждого человека, просто, становясь старше, человек все реже его тренирует. А тренировать воображение, как советуют психологи, нужно еще с самого детства.

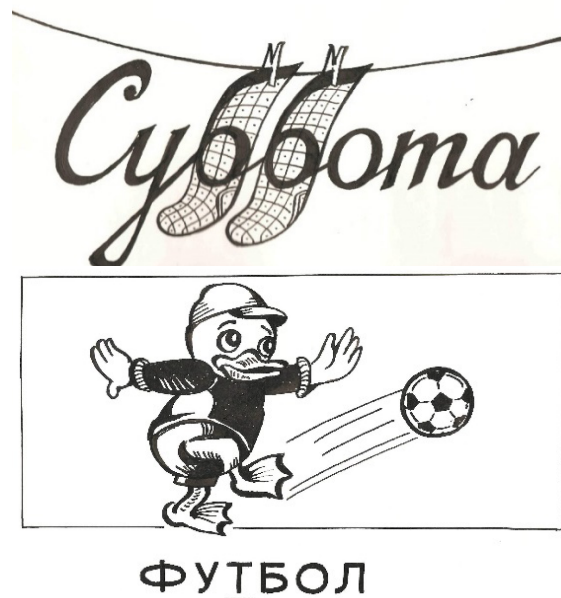
Развитие воображения способствует оптимальному и интенсивному развитию таких психических функций, как память, мышление, восприятие, внимание. А ведь именно они определяют успешность учебы ребенка.

В каждом случае при запоминании словарных слов - приоритет за ведущей модальностью учеников («визуалы» или «аудиалы»); другая причина состоит в сложности представления слова через

образ. Как известно, есть слова, которые легко нарисовать или подобрать к ним созвучия, а есть такие, которые одновременно рисуем и подбираем созвучную фразу.

В связи с этим выделяю такие методы работы над словарными словами:

Метод графических ассоциаций больше других нравится детям. При запоминании написания словарного слова надо сделать рисунок, обозначающий само слово и обыграть в нем запоминаемую букву. Она может быть заглавная или строчная, печатная или письменная, любого шрифта. Если взять, например, слова футбол, суббота, то на картинках должны увидеть буквы Т, ББ.



Эти картинки хорошо запоминаются и легко вспоминаются. Не стоит бояться, что каждый раз придется повторять этот путь: сначала вспомнить картинку, затем определить зашифрованную в ней букву и лишь затем правильно написать словарное слово. Со временем навык сокращается, свертывается и нужное слово само припоминается и пишется правильно, без промежуточного вспоминания картинки. Практика показала, что установка на «рисование глазами» быстро формируется, и ее легкость может спровоцировать учеников запоминать правописание слов таким способом

даже тогда, когда есть четкое правило, определяющее написание нужной буквы.

В таких случаях достаточно несколько раз обратить внимание на эти случаи, и дети начнут писать «правильные» слова по своим правилам, а словарные слова - по своим.

Вернёмся к слову **шёл**. Нарисовав это слово в своём воображении только раз, ребёнок запоминает на всю жизнь. (Ходит человек, оставляя следы двух ног, которые можно увидеть только в букве **ё** и превратить именно точки в человеческие следы. А если буква **о**, то только один след, а ещё дети, шутя, добавляют «Если **о**, то пришёл на голове?» Смех, и именно эта эмоциональная окраска усиливает процесс запоминания.



Психологи утверждают, чтобы лучше запоминать, нужно задействовать различные виды памяти. В своей практике учителя обычно «нажимают» на зрительную, слуховую, речемоторную память детей. Но ведь это еще далеко не все ресурсы нашей памяти. А почему бы не использовать эмоционально-образную, кинестетическую, тактильную память? Так же при этом мы должны помнить, что эмоциональная окраска запоминаемого материала способствует его запоминанию. Вот почему мы долго помним обиды. С детства храним неповторимые мгновения радости. Мы на долгие годы запоминаем улочки городов или лесные дорожки, если с ними было связано что-то значимое, важное для нашего сердца.

Здесь очень уместно сравнение.

Если вы делаете зарубку на куске металла, она будет настолько глубока, насколько сильно вы ударите. То же происходит в нашей памяти. Отпечаток будет тем лучше закреплён, чем сильнее впечатление. Если вы когда-нибудь видели, как разбивается о землю охваченный пламенем самолет, вы не забудете этого никогда. Если вы видели тонущего человека, которому вы не в силах оказать помощь, вы этого также не забудете.

Поэтому в этом случае нужно помнить правило **Для облегчения запоминания создавайте сильные образы.**

Пример: **скандал**



Итак, трудную букву в словарном слове мы рисуем, т.е. создаем художественный образ буквы, причем рисунок связан со смыслом слова и лучше, если оно будет эмоционально окрашено.

Следующий метод - **звуковые (фонетические) ассоциации** - предпочтителен в тех случаях, когда фраза из созвучия и словарного слова особенно удачна.

Например, слово **завтрак**. Созвучное ему слово **РАК**. Если эти два слова соединить в одной фразе, то получится: «На завтрак РАКИ»

Так легче запомнить, чем в случае, когда мы обыгрываем запоминаемую букву «А» через рисунок. А придуманная фраза и хорошо звучит, и хорошо представляется.

Следующее слово **стадион**

Здесь нужно запомнить уже написание двух гласных.

Находим два созвучных слова **СТАДО ДИКИХ** и договариваем фразу «Стадо диких зверей на стадионе»

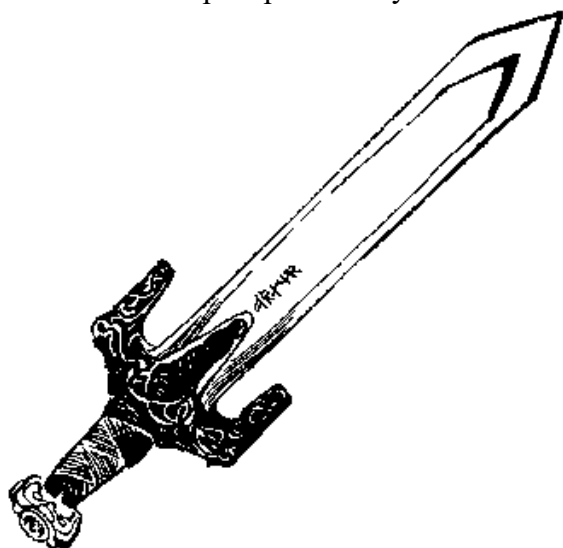


ЭКОНОМИТЬ
Этот КОНЬ экономит овёс.

Приведем еще пример слова: экономить.

При подборе созвучий к словам с двумя и более непроверяемыми буквами получается нагромождение фраз, в которых легко запутаться, что является недостатком данного способа. В этом случае рекомендуется воспользоваться комбинированным методом.

Комбинированный метод - это использование при запоминании словарного слова и графических и фонетических ассоциаций одновременно, в том случае, если в этом слове содержится несколько непроверяемых букв.



Пример: **м^еталл** (**м^еч** из металла + **лл** (рис.))



Аккуратно
(Корм Курам насыпаем Аккуратно)

При этом учителю следует помнить о том, какое отношение он создает у детей к запоминаемому материалу. Эксперименты показывают, что из суммы предлагаемой для запоминания информации человек запоминает лишь 16% безразличной ему, 80% эмоционально окрашенной и 4% той, отношение к которой он не смог охарактеризовать.



Со временем дети сами начинают рисовать слова в своём воображении и в рабочих тетрадях. И вот, что у них получается:

собака

ягода

посуда

Москва

заяц

девочка

Иногда, ни один из этих методов не подходит, а слова для написания сложные и проверке не подлежат. Тогда начинаем размышлять, фантазировать... И находим объяснение. Например: ДРОЖИТ, ЖУЖЖИТ.

Дрожит (Человек дрожит от холода, страха, когда он один). Пишем одну Ж.



Жужжит (В старину говорили так: один и, если больше (2), то много. Пчела одна жужжит тихо, но чем их больше, тем громче. Много – пишем ЖЖ).



Известно, что знания усваиваются лучше, когда ребенок личностно включен в этот процесс. Но что означает эта личностная включенность? Ведь ребенок все время включен в процесс образования: он запоминает, думает, отвечает. Т.е. он постоянно включен интеллектуально: не включенной остается его эмоциональность. Лишь тогда, когда ребенок эмоционально реагирует на происходящее и привлекает свой не только интеллектуальный, а и жизненный опыт, можно говорить о ее личностной включенности.

Гуманизация образования подчеркивает не только ценность знаний, но в первую очередь - ценность человека, которая выражается, прежде всего, в его уникальности. Это означает, что главная ценность человека заключается не в знании, которое он приобретает, а в той уникальности, которую он воплощает.

Проблема человеческой уникальности, неповторимости, индивидуальности тесно связана с проблемой творчества.

Значение воображения в жизни и деятельности человека очень велико. Возникло и развивалось воображение в процессе труда, и основное его значение

состоит в том, что без него был бы невозможен любой труд человека, т.к. невозможно трудиться, не представляя себе конечного и промежуточных результатов. Без воображения не был бы возможен прогресс ни в науке, ни в искусстве, ни в технике. Ни один школьный предмет не может усваиваться полностью без деятельности воображения. Если бы не было воображения, невозможно было бы принять решение и найти выход в проблемной ситуации, когда мы не обладаем нужной полнотой знаний.

Преподаватели и специалисты по развитию детских способностей сейчас признают, что процессы обучения и воспитания должны опираться на развитие воображения в раннем возрасте. Познакомившись с работой «Школы Эйдетики» Майкл Ла Бросс пишет: «Тысячи детей узнали то, что должны узнать миллионы: для людей нет ограничений ... кроме тех, которые мы выбираем сами, и единственная цель, которую они не смогут достичь - та, которую они не могут вообразить».

Я убедилась в этом, в это поверили и мои дети.

Сведения об авторе

Присяжнюк Екатерина Васильевна, учитель начальных классов, МОУ "Средняя общеобразовательная школа № 3 п. Советский", Россия, Республика Марий Эл, пгт Советский.

Силаева И.В.

ПРОГРАММА МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАДЕЖДЫ»

Библиографическое описание: Силаева И.В. Программа методического сопровождения молодых учителей «Педагогические надежды» // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

Название: Программа методического сопровождения молодых учителей «Педагогические надежды».

Нормативно-правовые основания для разработки Программы:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена 04.02.2010г.);

- Приоритетный национальный проект «Образование»;
- Устав школы.

Участники реализации:

- молодые учителя, начинающие педагоги;
- администрация школы;
- педагоги-наставники.

Сроки реализации: Программа рассчитана на срок 3 года и предусматривает систематическое внесение дополнений, изменений, коррекцию в зависимости от изменяющихся условий деятельности.

Цель: Создание условий для успешной адаптации и развития профессиональной компетентности молодых учителей и начинающих педагогов.

Задачи:

- диагностика уровня профессиональной компетентности молодых специалистов;
- создание условий, обеспечивающих осознанную потребность молодого педагога в непрерывном профессиональном образовании, предполагающую рефлексивный самоанализ деятельности, освоение способов самообразования и саморазвития;
- оказание методической помощи в организации образовательного процесса;
- оказание методической поддержки молодым специалистам в инновационной деятельности;
- создание условий для удовлетворения информационных, учебно-методических, творческих потребностей молодых педагогов;

- разработка системы мероприятий по усилению ответственности молодых специалистов за результаты своей профессиональной деятельности;

- создание информационного банка данных молодых специалистов;
- создание системы мониторинга результативности методического сопровождения молодых специалистов;
- развитие профессионального сообщества молодых педагогов.

Ожидаемые результаты

- успешная адаптация молодых специалистов в образовательном учреждении;
- осознанная потребность молодых педагогов в непрерывном профессиональном образовании;
- развитие профессиональной компетентности и педагогического мастерства молодых педагогов;
- повышение эффективности образовательного процесса в образовательном учреждении.

Краткое содержание

Основная идея Программы заключается в индивидуализации процесса профессионального становления молодых педагогов посредством методического сопровождения. Индивидуализация образования предполагает переход на субъект-субъектные отношения, предоставление педагогу права и возможности продвижения по индивидуальному образовательному маршруту. Индивидуальный подход предполагает управление молодыми педагогами, организацию их методического самообразования с учетом индивидуальных особенностей личности педагога.

I. Пояснительная записка

Начинающий учитель требует к себе особого внимания со стороны администрации и педагогического коллектива. Перед руководителем образовательного учреждения встала проблема создания условий для их адаптации и закрепления в школе, перспектив профессионального роста, осуществляемого через непрерывную

профессионального роста, осуществляемую через непрерывную профессиональную учёбу, которую призвана обеспечить методическая служба.

Качество образования определяется компетентностью учителя в его профессиональной деятельности, а профессионализм приходит с опытом. Как правило, начинающие учителя имеют хорошую теоретическую подготовку, но слабо представляют повседневную педагогическую практику. С первого дня работы начинающий педагог выполняет те же обязанности и несет ту же ответственность, что и учитель с опытом, а ученики и родители не делают скидки на неопытность. Таким образом, возникает противоречие между теоретической подготовкой начинающего учителя и его практической готовностью к педагогической деятельности. В условиях перехода школы на ФГОСы 2-го поколения эта проблема становится особенно актуальной, так как требования к повышению профессиональной компетентности каждого специалиста возрастают.

Точки зрения науки, главные элементы, составляющие личность учителя, профессионализм, компетентность, продуктивность, творчество, социально направленные личностные качества – залог успешной педагогической деятельности. Для достижения этого успеха молодому педагогу на первом этапе нужна действенная помощь. Необходимо создать ситуацию успешности работы молодого учителя, способствовать развитию его личности на основе диагностической информации о динамике роста его профессионализма, способствовать формированию индивидуального стиля его деятельности.

Программа «Педагогические надежды» является составной частью системы повышения квалификации учителей с целью формирования у начинающих педагогов высоких профессиональных идеалов, потребностей в постоянном развитии и саморазвитии.

Профессиональное становление педагога проходит тем успешнее, чем шире возможности его самореализации в профессиональной деятельности. В связи с этим основными формами обучения в школе стали интерактивные формы: интерактивные лекции, мастер-классы, моделирование уроков и педагогических ситуаций, творческие отчеты, открытые уроки, защита методических разработок.

Работа, связанная с профессиональной адаптацией педагогов, принесет максимальный эффект в том случае, если цели, задачи и методы ее будут связаны с проблемами начинающих педагогов. Диагностика педагогических затруднений и профессиональной подготовленности, самооценка, осуществляемая с помощью специальных методик, обязательны на каждом этапе деятельности школы. Это помогает выявить те направления деятельности, которые требуют коррекции.

Цель программы: Создание условий для успешной адаптации и развития профессиональной компетентности молодых учителей и начинающих педагогов.

Задачи программы:

1. Формировать и воспитывать у молодых специалистов потребность в непрерывном самообразовании.
2. Оказание методической помощи в организации образовательного процесса;
3. Оказание методической поддержки молодым специалистам в инновационной деятельности;
4. Помочь учителю, опираясь в своей деятельности на достижения педагогической науки и передового педагогического опыта, творчески внедрять идеи в учебно-воспитательный процесс.
5. Создать условия для профессиональной адаптации молодого педагога в коллективе.
6. Способствовать формированию индивидуального стиля творческой деятельности; вооружить начинающего пе-

педагога конкретными знаниями и умениями применять теорию на практике.

7.Разработка системы мероприятий по усилению ответственности молодых специалистов за результаты своей профессиональной деятельности;

8.Создание системы мониторинга результативности методического сопровождения молодых специалистов;

9.Развитие профессионального сообщества молодых педагогов.

Функции:

обучающая – ориентирована на углубление знаний и развитие навыков молодых специалистов в системе непрерывного профессионального образования, необходимых для развития их профессиональной компетентности;

консультационная – предполагает оказание помощи молодому педагогу в решении конкретной методической проблемы через указание на возможные способы её преодоления или актуализацию дополнительных способностей молодого специалиста;

диагностическая – направлена на выявление профессиональных затруднений молодого педагога;

психологическая – помощь молодому специалисту в преодолении различного вида трудностей и барьеров, препятствующих успешному осуществлению профессиональной деятельности;

коррекционная – направлена на изменение модели практической деятельности, реализуемой молодым специалистом, а также на исправление допущенных профессиональных ошибок;

адаптационная – обеспечивает согласование ожиданий и возможностей молодого педагога с требованиями профессионального сообщества, потребностей конкретного образовательного учреждения и меняющимися условиями профессиональной деятельности;

информационная – предоставление молодым специалистам необходимой информации по основным направлениям модернизации системы образования, образовательным и воспитательным

программам, инновационным педагогическим технологиям;

проектная – связана с обучением педагога экспертизе учебных программ и пособий, образовательных технологий;

направляющая – способствует установлению гуманистических отношений между молодым педагогом и обучающимися.

Направления работы:

1. Диагностика затруднений в деятельности молодых учителей, их профессионального уровня, выявления коммуникабельности, уровня педагогического сотрудничества в процессе обучения.

1. первых дней работы молодого учителя проводится анкетирование – своеобразное микроисследование, позволяющее выявить потенциальные возможности педагогов в обучении, воспитании, проведении экспериментальной работы, диагностика профессионального мастерства. Заполняется информационная карта молодого специалиста.

2. Просветительская деятельность.

Работа по Программе «Педагогические надежды» – составная часть методической службы. Руководители методических объединений и учителя наставники участвуют в вовлечении молодых специалистов в систему работы школы.

Проведение методических педагогических семинаров, в которых

- организуется обзор новинок методической литературы,
- проходит ознакомление с системой деятельности педагогов-новаторов,
- проводится систематизация опыта педагогов ОУ.

Молодому педагогу предлагаются различного рода разработки и памятки, тесты и анкеты.

Молодые специалисты вовлекаются также в организацию и проведение

предметных недель, внеклассную работу, организацию и проведение олимпиад, различных тематических конкурсов.

3. Оказание практической помощи в работе с документацией, при составлении рабочих программ, планировании урока и т.д.

План работы включает:

- создание оптимальных условий для успешной работы;
- проведение индивидуальных бесед и консультаций с молодыми специалистами;
- оказание практической помощи по планированию и проведению уроков, в том числе предварительную работу с конспектами уроков и анализ проведённых уроков;
- проведение диагностики уровня профессиональной компетентности молодых специалистов, систематическое изучение их методических и педагогических проблем.

4. Организация наставничества.

Помощь наставника заключается в оказании помощи по анализу программ, конструированию урока, подборе методического и дидактического оснащения, работе с нормативными документами, соблюдении научной организации труда учителя, корректированию результативности профессиональной деятельности молодого учителя.

Наставник не контролирует, а способствует быстрой адаптации молодого специалиста к педагогической деятельности в школе, предоставляя ему методическую, психолого-педагогическую, управленческую, нормативно-правовую информацию.

Сроки реализации: 2018-2020 гг.

Программа рассчитана на срок 3 года и предусматривает систематическое внесение дополнений, изменений, коррекцию в зависимости от изменяющихся условий деятельности.

Работа с молодыми специалистами ведется по плану, составленному к началу учебного года.

II. Этапы реализации Программы

Диагностический – выявление уровня профессиональной компетентности молодых специалистов;

Мотивационный – формирование мотивации молодых педагогов для осуществления непрерывного профессионального образования, построение индивидуального образовательного маршрута педагога;

Когнитивный – оказание индивидуальной, адресной методической помощи молодым специалистам;

Регулятивно-оценочный – формирование аналитических умений, выявление роста потенциальных возможностей молодых специалистов, выявление профессиональных затруднений;

Личностно ориентированный – выбор методической темы для самообразования молодых педагогов;

Деятельностный – активная деятельность молодых специалистов по выбранной методической теме (самостоятельный творческий поиск); *Итогово-аналитический* – результативность методического сопровождения молодых специалистов по развитию профессиональной компетентности.

Условия реализации Программы

-разработка и реализация системы мероприятий по развитию наставничества и методическому сопровождению (адаптации, обучению, развитию) молодых специалистов;

-создание психологически комфортных условий для работы молодых педагогов;

-создание условий для творческой работы и развития профессиональной компетентности молодых специалистов через систему непрерывного профессионального образования;

-разработка модели эффективной системы методического сопровождения в организации экспериментальной и инновационной деятельности молодых специалистов;

-обеспечение в системе методической поддержки условий для индивидуально-

го методического сопровождения молодых педагогов в процессе информатизации образования;

-создание условий для развития и успешного функционирования профессионального

сообщества молодых специалистов на муниципальном уровне.

III. Механизм реализации Программы

Программа реализуется на школьном уровне и содержит следующие **формы** научно-методического сопровождения молодых специалистов:

1. Организация наставничества

Одной из важнейших задач школьной методического кабинета является организация профессиональной адаптации молодого педагога к учебно-воспитательной среде. Решить эту проблему поможет создание системы наставничества.

В этой системе отражена жизненная необходимость молодого специалиста получить поддержку опытного педагога наставника, который готов оказать ему практическую и теоретическую помощь на рабочем месте и повысить его профессиональную компетентность. Задача наставника – помочь молодому педагогу реализовать себя, развить личностные качества, коммуникативные и управленческие умения.

Большую эффективность по сравнению с традиционными формами работы (беседами, консультациями, посещением и обсуждением уроков) имеют новые нетрадиционные или модернизированные: психологические тренинги, творческие лаборатории, психолого-педагогические деловые игры, диспуты, конкурсы, круглые столы совместно с родителями и учениками, "мозговые штурмы", разработка и презентация моделей уроков, презентация себя как учителя, классного руководителя, защита творческих работ, передача педагогического опыта от поколения к поколению учителями мастерами. Именно они ускоряют процесс вхождения начинаю-

щего учителя в образовательную, педагогическую среду. Он чувствует себя увереннее, закрепляется его убеждение в правильном выборе профессии. В результате молодые коллеги смело идут на аттестацию на более высокую квалификационную категорию, растет их профессионализм.

Организация наставничества в процессе повышения профессиональной компетентности молодого педагога носит поэтапный характер и включает в себя формирование и развитие функциональных и личностных компонентов деятельности начинающего педагога (проектировочного, организационного, конструктивного, аналитического) и соответствующих им профессионально важных качеств на основе "Я – концепции". Поэтому наставник может выстраивать свою деятельность в три этапа:

1-й этап – адаптационный. Наставник определяет круг обязанностей и полномочий молодого специалиста, а также выявляет недостатки в его умениях и навыках, чтобы выработать программу адаптации.

2-й этап – основной (проектировочный). Наставник разрабатывает и реализует программу адаптации, осуществляет корректировку профессиональных умений молодого учителя, помогает выстроить ему собственную программу самосовершенствования.

3-й этап – контрольно-оценочный. Наставник проверяет уровень профессиональной компетентности молодого педагога, определяет степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей.

Наставничество должно стимулировать потребности молодого педагога в самосовершенствовании, способствовать его профессиональной и личностной самореализации

2.Оказание методической помощи в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута молодого педагога, который определя-

ется в каждом конкретном случае индивидуально, исходя из ряда факторов, в том числе характера образовательных запросов и интересов молодого специалиста, уровня его профессиональной компетентности, конкретных достижений, сильных и слабых сторон. Маршрут может иметь теоретическую или практическую направленность, реализовываться как в рамках образовательного учреждения, так и вне его. Важный компонент индивидуального образовательного маршрута – «контрольные пункты» его прохождения, обеспечивающие оценку и самооценку успешности работы. Это могут быть:

- консультация с наставником молодого педагога;

- ведение дневника индивидуального образовательного маршрута;
- выступления на заседаниях методических объединений;
- проведение открытых уроков (занятий, мероприятий);

- защита методических или дидактических материалов, подготовка статей для публикации в профессиональных изданиях, размещение материалов на электронных образовательных ресурсах и др.

- участие в конкурсах.

3. Организация консультаций по возникающим вопросам со специалистами Управления образования администрации Верхнекетского района, работа Клуба молодого учителя.

4. Посещение и анализ (самоанализ) уроков (занятий, мероприятий).

5. Методическая помощь в подготовке к профессиональным конкурсам, фестивалям педагогического мастерства, акциям, проводимым как на уровне школы, так и на муниципальном, областном уровнях.

6. Организация обратной связи, которая может осуществляться в следующих формах:

- индивидуальное и групповое собеседование с молодыми специалистами;

- предоставление молодым педагогам возможности выступления на семина-

рах, «круглых столах», конференциях и других мероприятиях;

- анкетирование молодых специалистов.

7.Диагностика профессиональных затруднений молодых педагогов, которые могут быть:

- общепедагогическими;

- психолого-педагогическими;

- методическими;

- научно-теоретическими;

- организационными.

8.Диагностика профессиональных затруднений осуществляется по результатам: -собеседования с молодым специалистом; -анкетирования учащихся;

- анализа уроков, планирования, журнала, диагностических работ учащихся и т.п.

IV. Планируемые результаты Программы:

- 1) подготовка молодого специалиста, в будущем состоявшегося Учителя;

- 2) совершенствование системы методической работы;

- 3) повышение качества образования;

- 4) повышение уровня аналитической культуры всех участников учебно-воспитательного процесса.

Индикативные показатели Программы:

- 1) умение планировать учебную деятельность, как собственную, так и учебную, на основе творческого поиска через самообразование;

- 2) овладение методикой проведения нетрадиционных уроков;

- 3) умение работать с классом на основе изучения личности ребенка, проводить индивидуальную работу;

- 4) умение проектировать воспитательную систему;

- 5) умение индивидуально работать с детьми;

- 6) овладение системой контроля и оценки знаний учащихся;

- 7) становление молодого учителя как учителя-профессионала;

8) повышение методической, интеллектуальной культуры учителя.

V. Формы самообразовательной деятельности учителя по программе:

- курсы повышения квалификации;
- обсуждение специальной педагогической и психологической литературы;
- подготовка к аттестации;
- научно-практические конференции;
- обобщение своего опыта работы и представление его в публикациях; - освоение современных технологий образования и воспитания;

-теоретические семинары по проблемам повышения качества образования и личностно-профессионального развития учителя;

- обсуждение проблем самообразования и повышения качества образования на заседаниях методических советов, методических объединениях учителей;
- работа методических объединений;
- проведение самоанализа деятельности учителя за год, рефлексия своего опыта.

VI. Методическое содержание

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Всего, часы
1.	Изучение нормативно-правовой базы школы	2
2.	Закономерности и принципы дидактики	2
3.	Педагогика творчества	2
4.	Педагогическая культура и этика	2
5.	Организация системы работы с родителями	2
6.	Алгоритм подготовки и проведения открытого занятия	2
7.	Технология педагогического портфолио	2
8.	Воспитательная деятельность в объединении.	2
9.	Основы конструктивного общения в педагогическом коллективе	2
10.	Роль педагога в детском коллективе	2
11.	Формы и методы диагностики в образовании	2

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

1.	Использование информационно-коммуникационных технологий в работе педагогических работников	2
2.	Программно-методическое обеспечение образовательного процесса	2
3.	Игровые методы обучения	2
4.	Педагогическое проектирование в учреждении дополнительного образования	2
5.	Современные технологии проведения занятий в УДО	2
6.	Современные приёмы и формы работы с родителями	2
7.	Воспитание в образовательном процессе	2
8.	Методика организации воспитательной работы в объединении в каникулярное время	2
9.	Пути управления конфликтной ситуацией в детском коллективе	2
10.	Психологическое сопровождение образовательного процесса	2
11.	Мониторинг образовательного и воспитательного процессов	2

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 3 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

№	ТЕМА ЗАНЯТИЯ	Всего, ч
1.	Использование современных информационно-коммуникационных технологий в конструировании занятий	2
2.	Структура написания самоанализа	2
3.	Структура интегрированного занятия	2
4.	Особенности организации опытно-экспериментальной работы в ОУ	2
5.	Использование в практике современных педагогических технологий	2
6.	Технология изучения и обобщения педагогического опыта	2
7.	Современные технологии воспитания. Авторские воспитательные системы.	2
8.	Системный подход к организации работы с родителями	2
9.	Особенности работы с детьми, оказавшимися в трудной жизненной ситуации. Особенности работы с одаренными детьми.	2
10.	Профессиональные кризисы: как их распознать и предотвратить.	2
11.	Система использования педагогических диагностических методик в образовательном процессе	2

Занятия проходят по плану-графику 2 раза в месяц

VI. Ожидаемые результаты:

Работа в рамках Программы «Педагогические надежды» дает возможность молодым специалистам повысить свой профессиональный уровень. Как показала практика, после трех-четырех лет работы начинающий педагогический работник способен самостоятельно выстроить свой педагогический профессиональный путь, пройти успешно аттестацию, требующую высокого уровня развития профессиональной компетентности. Ожидаемые результаты работы:

- Профессиональная и психологическая адаптация молодых специалистов в образовательном учреждении;
- Результативное участие молодых педагогов в разноуровневых методических мероприятиях;

- Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов;
- Разработка портфолио для прохождения процедуры аттестации;
- Готовность молодых учителей работать в соответствии с требованиями профессиональных стандартов.

Параметры

Программа должна помочь становлению молодого педагога на всех уровнях данного процесса:

- 1) вхождение в профессиональное образовательное пространство,
- 2) профессиональное самоопределение,
- 3) творческая самореализация,
- 4) проектирование профессиональной карьеры,
- 5) вхождение в профессиональную самостоятельную деятельность.
- 6) самоорганизация и развитие профессиональной карьеры.

Библиографический список

1. Бородина И.Н. Роль методических объединений в повышении методического мастерства и профессиональной компетентности педагогов. // Фестиваль открытых уроков/администрирование школы.
2. Борытко Н.М. Профессионально-педагогическая компетентность педагога.

3. Волков В.Н. Организация работы методических объединений (кафедр) и творческих групп учителей.

4. Пекарских Н.И. Управление инновационной деятельностью педагогов – Томск.

Сведения об авторе

Силаева Инга Владимировна, учитель начальных классов, педагог наставник, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Степановская средняя общеобразовательная школа", Россия, Томская область, Верхнекетский район, п. Степановка.

Чернова Н.В.

ВИКТОРИНА «МОЯ СТРАНА – РОССИЯ» ДЛЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Библиографическое описание: Чернова Н.В. Викторина «Моя страна – Россия» для младших школьников // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

Гражданственность определяется как качество, принадлежащее истинному гражданину и проявляющееся в активной жизненной позиции, заключающееся в знании и применении своих свобод и прав, соблюдении своих обязанностей перед социумом, государством, заботе о развитии и благосостоянии государственных интересов. Гражданственность не формируется мгновенно, а важно постепенное ее формирование, в зависимости от развития личности.

Основным способом формирования гражданской ответственности является воспитание. Данная точка зрения находит отражение в «Концепции духовно-нравственного воспитания личности гражданина России», где основной принцип государства в сфере образования является воспитание гражданина и любви к родной стране.

Формирование гражданской ответственности школьников через знание представлений о стране требует создания особых педагогических условий, включающие в себя возрастные особенности учащихся, разнообразные формы, методы, приёмы и средства организации воспитательно-

го процесса. Исследуя проблему формирования гражданской ответственности школьников на основе знаний родной стране, позволил установить, что младшие школьники проявляют активность в исследовании страны, которая требует надлежащего применения и творческого развития.

Работа по формированию отношения к Родине представляет собой проведение внеклассные занятия, уроки мужества, рисунки, сочинения, выставки, устные журналы, КТД, соревнования, игры, путешествия, экскурсий, проекты, а также активное участие в конкурсах, концертах и акция различных уровней. Для углубления знаний обучающихся о родной стране наиболее эффективной формой проведения является викторина. Для обучающихся предлагается проведение викторины «Моя страна – Россия», нацеленная на расширение и закрепление знаний о стране.

Викторина имеет практическую направленность, а также направлена на коллективную работу. Для проведения викторины ученики делятся на три команды, каждая команда выбирает себе название и капитана. Все задания ко-

манды получают в конвертах, на выполнение каждого задания дается 5 минут. Каждая команда должна иметь необходимые материалы: чистый лист для фиксации информации, ручку, цветные карандаши, линейку.

Задание «О каком государстве идет речь». Ученикам раздается конверт с буквами, где на обратной стороне представлены примеры, восстановив числовой ряд, появится слово-отгадка, по которому ученики поймут тематику викторины.

Р	15-14=
С	3+1=
С	3+4=
Я	8+2=
Д	8+5=
А	18-2=
Я	0+19=

О	20-18=
И	10-5=
К	18-10=
Ф	7+4=
Е	8+6=
Ц	8+9=

С	8-5=
Й	13-7=
А	17-8=
Е	23-11=
Р	9+6=
И	8+10=

Задание «Найди отличительные символы нашего государства». Ученикам предъявляются факты о России, из ряда предложений ученикам нужно найти те, которые относятся к символике нашей страны и назвать их.

1. Россия – единственное государство, территория которого омывается двенадцатью морями.

2. В культурной столице России Санкт-Петербурге 2000 библиотек, 221 музей, 100 концертных организаций, больше 80 театров, 80 клубов и домов культуры, 62 кинотеатра, 45 картинных галерей.

3. 22 августа 1994 году был учрежден официальный праздник – День флага России, который отмечается ежегодно.

4. Этот знак государственного отличия представляет собой красный геральдический щит, в середине которого находится золотой двуглавый орёл. В левой когтистой лапе птица держит державу, а в правой – скипетр.

5. Один из самых сложных и многогранных в мире. На нем изъясняется огромное количество людей практически во всех уголках нашей планеты.

6. Слушать его принято стоя, мужчинам необходимо снимать головной убор.

Филворд «Российская символика»

К	П	Р	Е	З	И	Д	Е	Н	Т
Р	П	Ф	Л	А	Г	М	О	Р	Е
Ф	С	Т	О	Л	И	Ц	А	Ь	У
З	Б	Е	Г	Г	Е	Р	Б	Й	Ц
Г	И	Н	С	О	Г	О	Р	Ы	Г

И	Ы	О	Р	У	С	С	К	И	Й
М	Ч	Б	У	Л	Е	К	Ы	З	Я
Н	Ь	Т	А	Н	Ш	Д	Ф	С	К

Задание «Какую площадь имеет Россия» имеет практическую направленность. В данном задании ученикам предлагается политическая карта Евразии (карта представлена в масштабе). Ученикам с помощью линейки нужно измерить расстояние нашей страны, тем самым узнать на практической деятельности площадь страны.

Задание «Расположите правильно слова гимна». Перед учениками лежат слова гимна в разрезанном хаотичном порядке, задача учеников вспомнить гимн и соединить его в правильном порядке.

3. Могучая воля, великая слава –
1. Россия - священная наша держава,
2. Россия - любимая наша страна.
4. Твое достоянье на все времена!
5. Славься, Отечество наше свободное,
8. Славься, страна! Мы гордимся тобой!
9. Братских народов союз вековой,
7. Предками данная мудрость народная!

Задание «Найдите пословицы об отношении к родине». Задание помогает ученикам понять ценность Родины, увидеть значимость.

Доброе дело два века живет. Вешний дождь растит, осенний гноит. Жизнь дана на добрые дела. Нет в ми-

ре краше Родины нашей. Делай добро и жди добра. Родина – мать, умей за неё постоять. Родина краше солнца, дороже золота. Человек без Родины, что соловей без песни. Доброе слово человеку - что дождь в засуху. Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалей. Без любви к человеку нет любви к Родине. Кто Родиной торгует, того кара не минует. Осень - перемен восемь. Нет в мире краше Родины нашей. Вешний дождь растит, осенний гноит. Родная сторона – мать, а чужая – мачеха.

Задание «Конституция Российской Федерации». По статьям Конституции определить права и обязанности детей. Задание направлено на знакомство не только с Конституцией, но и учащиеся получают возможность изучить свои права.

п.1 ст. 20 Конституции РФ - право на жизнь.

п.1 ст 29 Конституции РФ – право на свободу.

п.1 ст. 41 Конституции РФ – право на охрану здоровья и медицинскую помощь.

ст. 54, п. 2 Конституции РФ – право на воспитание в семье.

п.п. 1, 23 ст. 43 Конституции РФ - право на образование.

Ст. 40 п. 1 Конституции РФ – право на жилище.

Библиографический список

1. Бывшева М.В. Формирование у детей ценностного отношения к малой родине в контексте преемственности дошкольного и начального образования // Педагогическое образование в России. 2015. №4. С. 57-63.
2. Касьяненко А.А. Методическая разработка «Интерактивные упражнения для формирования гражданской компетенции» // Классный руководитель. 2017. №2. С. 30-41.

3. Махина Н.С. Основные этапы формирования гражданской ответственности у младших школьников на основе исторических представлений о родном крае // Вестник Воронежского государственного технического университета. 2014. №9. С. 23-28.

Сведения об авторе

Чернова Наталья Викторовна, учитель начальных классов, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Школа № 66" г. о. Тольятти, Россия, г. Тольятти.

Котяхова А.В.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Библиографическое описание: Котяхова А.В. Психолого-педагогические условия организации учебного сотрудничества в начальной школе // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

На сегодняшний день создано немало теорий и концепций, авторы которых исследовали социальную, культурную и психолого-педагогическую действительность в организации работы начальной школы. Тема «Психолого-педагогические условия организации учебного сотрудничества в начальной школе» актуальна и сегодня, так как данные условия способствуют созданию благоприятной и комфортной атмосфере при взаимодействии обучающихся и учителя на уроке. С ростом внимания педагогов и психологов к психическому развитию детей, раскрытию их способностей и формированию личности обучающихся возрастает роль определения способов создания психолого-педагогических условий организации учебного сотрудничества младших школьников.

Сотрудничество строится на межличностном взаимодействии, очень важно, чтобы учитель обладал приемами создания психологически комфортной обстановки на занятии. На уроках важно устанавливать правила общения, которые изначально предла-

гает учитель, а затем обучающиеся в процессе занятия могут их дополнять. Например, правило, что точку зрения другого не следует критиковать, осуждать, а следует ее обсудить. На занятиях учитель может равноправно участвовать в играх, быть личностно открытым для детей. Важно развивать мышление обучающихся соответственно их возрасту. Для младших школьников от наглядно-действенного и предметно-образного видов мышления к абстрактному. На каждый вид деятельности на уроке педагог увеличивает время работы постепенно. Это требует от обучающихся проявления не только непроизвольного, но и произвольного внимания. Необходимы и важны одобрение и похвала со стороны учителя, что позволит младшему школьнику почувствовать свою успешность. Для создания благоприятной обстановки на уроке, а также, чтобы обучающиеся не уставали, необходимо чередовать различные виды деятельности: дети слушают, читают, обсуждают прочитанное, разгадывают ребусы, кроссворды, рисуют, пишут.

На занятиях ведется обсуждение с детьми, что им понравилось на уроке, что нет, что нового они узнали. Важно задавать вопросы, отражающие взаимосвязь обучающихся и учителя: «Как вы считаете, что на уроке меня радовало? Как Вы это поняли?» Рефлексия обеспечивает ответственность за то как строится взаимодействие как учителя, так и младших школьников. Обратим внимание, что обсуждение должно проходить в спокойном и доброжелательном тоне. Взаимная рефлексия учителя и обучающихся способствует более легкому планированию уроков с учетом интересов детей. Рефлексия обеспечивает завершенность занятия, в конце которого учитель подводит итоги работы на уроке. Также взаимная рефлексия обеспечивает уверенность обучающихся в себе и стимулирует их активность.

Для создания психолого-педагогических условий организации учебного сотрудничества в начальной школе педагогу требуются постоянное творчество, душевная щедрость и мыслительная работа. В условия современной школы важно обеспечить взаимо-

связь педагогических средств, которые применяются в учебной и внеурочной деятельности, гибко организовывать учебный процесс. Объединение педагогических средств урочной и внеурочной деятельности создаст разнообразие в образовательном процессе. Взаимоотношения «учитель-обучающийся» строятся, исходя из того хорошего, что есть в ребенке. «Если ребенка подбадривают, он учится верить в себя», - утверждают психологи. Это утверждение помогает формировать дружный коллектив и создавать доброжелательную теплую атмосферу.

Создания психолого-педагогических условий организации учебного сотрудничества в начальной школе способствует раскрытию индивидуальных возможностей обучающихся, развитию и мотивации в учебной деятельности, формированию жизненных идеалов, ценностного отношения к процессу участия в учебной или творческой деятельности, а также содействует дальнейшей успешной социализации обучающихся начальной школы.

Библиографический список

1. Ефремова О.А., Зайдман И.Н. Как научить всех и каждого: Учебно-познавательная деятельность на основе индивидуализации и дифференциации: практико-ориентированная монография Новосибирск: Изд. НГПУ, 2010- 352 с.
2. Зайдман И.Н. Общение: Учимся понимать себя и окружающих. Новосибирск: Изд. НГПУ, 2009 г.

Сведения об авторе

Котяхова Анна Викторовна, учитель начальных классов, муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 14", Россия, Московская область, г. Мытищи.

Дадыкина Е.С.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Библиографическое описание: Дадыкина Е.С. Формирование литературоведческих понятий на уроках чтения в начальных классах // Современная начальная школа. 2020. № 3. URL: <https://files.s-ba.ru/publ/primary-school/03.pdf>.

История нашей отечественной школы и методики преподавания в ней родного языка, в котором чтение является его составной частью, свидетельствует о том, что обучение чтению по содержанию и направленности претерпевало немало изменений.

В 90-е годы потерпели изменения ценности образования. Появился государственный стандарт, появилось вариативное образование, которое было условием в удовлетворении потребности детей, появился государственный стандарт. Чтение подверглось первым изменениям. Исторически методика обучения чтению в начальной школе предполагала следующие термины: «слово толковательное чтение», «осознанное чтение», «постепенное чтение», «художественное чтение», «творческое чтение», «воспитательное чтение», и, конечно, «объяснительное чтение». Дольше других в начальной школе существовало «объяснительное чтение». [13]

Но практика показала, что начальное образование имеет свои специфические задачи по чтению:

- Формирование техники и навыка чтения.
- Понимание художественного текста.
- Речевое развитие на уроках.
- Формирование читательской деятельности.
- Формирование общеучебных умений.

В соответствии с Концепцией государственного стандарта общего образования второго поколения в структуре начального образования учебный курс

«Литературное чтение» занимает особое место.

Оно является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.

Успешность в изучении курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения и по другим предметам начальной школы.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания. Одним из компонентов литературной компетентности является практическое владение литературоведческой терминологией.

В связи с этим содержание курса «Литературное чтение» включает раздел «Литературоведческая пропедевтика», где представлен ряд специальных понятий для освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, а также о средствах выразительности языка.

Пристальное внимание вопросу формирования теоретических понятий уделяется и в трудах психологов П.Я.Гальперина, Л.С. Выготского, С.Л.Рубинштейна, А.А.Леонтьева, О.Н.Никифоровой, Е.Н. Кабановой-Меллер, Н.А. Менчинской А.М. Левинова, А.В.Славина, Н.Д.Молдавской, М.Ф.Талызиной, Д.Б. Эльконина, В.В.Давыдова. В своих работах они исследовали механизм и специфику поэтапного процесса формирования теоре-

тических понятий у школьников. На уроках литературы этот процесс мыслится как сложный, так как предполагает взаимодействие теоретического и образного, логического, обобщенного и конкретно-действенного, эмоционального компонентов мышления.

Теоретические знания из области литературоведения стали неотъемлемой частью школьных программ, но спорным в методике остается вопрос – в каком объеме и на каком уровне способны усваивать теоретические знания ученики начальной школы.

Понятия литературы формировать очень сложно, поскольку они обобщают явления не реальной, а художественной действительности.

Очевидно, что усвоить понятия, обладающие столь высоким уровнем абстракции, на начальном этапе образования учащиеся не могут в силу возрастных особенностей.

В связи с этим складывается противоречие: с одной стороны, младшим школьникам нужно научиться понимать художественное произведение как произведение литературы, с другой стороны, возрастные особенности младшего школьника затрудняют процесс овладения спецификой этого искусства.

Выход из этой спорной ситуации авторы современных школьных программы видят в том, чтобы не отказываться от теоретических знаний, а определить уровень их усвоения в начальной школе как практический уровень или уровень представлений. Представления о специфике литературы у младших школьников формируются в процессе анализа текста.

Однако литературное развитие младших школьников в данной области исследовано недостаточно в связи с тем, что традиционно знакомство с теоретическими понятиями о литературе как искусстве осуществляется в среднем звене школьного образования.

В общем развитии младших школьников роль литературы неопределима. Она

способна дать широкую картину внешнего мира, ввести в мир внутренней жизни человека, обогатить духовно, нравственно и эмоционально, развить воображение, речь, способность выразить себя в слове.

На данный момент перед современной школой стоит одна из важнейших задач – это формирование личности ученика. В решении этой задачи большое место отводится литературному образованию школьников.

Русский педагог, филолог, методист по русскому языку и литературе В.П. Шереметевский говорил: «Не писателей, а читателей должна готовить... школа, – читателей, размышляющих над прочитанным и умеющих поделиться в живом слове плодами и своего чтения, и размышления. Есть прочитанные знания, есть осмысленная начитанность, будут и свои мысли. Есть умение выражать их своим словом, найдётся и умение, в случае надобности, выразить их письменно.» [11]

Основной целью Стандарта по литературному чтению является обогащение нравственного опыта. [1]

Приоритетной целью ФГОС НОО является формирование читательской компетентности.

В основе читательской компетентности лежит читательская деятельность. Согласно Стандарту, развитие читателя предполагает формирование такой читательской деятельности, когда он "способен воспринимать текст произведения; понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения); воссоздавать в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, воспроизводить текст, т. е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески". [1]

Для того, чтобы ребёнок стал полноценным читателем, важно создать условия. А именно так организовать его чи-

тательское пространство, чтобы у ребёнка всегда была мотивация для чтения.

Литературоведение для младших школьников в целом, в качестве раздела обучения, не разработано, то есть не произведена адаптация научных знаний о литературе для усвоения начинающим читателем. Однако методический опыт в этой области накоплен и достаточно ярко представлен в современных учебниках и системах обучения.

Данное направление обучения литературному чтению представлено в программах В.Г. Горецкого и Л.Ф. Климановой «Литературное чтение» [7], О.В. Джежелей «Чтение и литература» [6], О.В. Кубасовой «Литературное чтение», Р.Н. Бунеева и Е.В. Бунеевой и др. В этих программах одним из принципов обучения является литературоведческий принцип. Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи. Слово рассматривается не изолированно, а в образной системе.

В частности, в образовательной системе «Школа России» представлен литературоведческий материал.

Таким образом, литературоведческое знание в той или иной степени обязательно включается в современную систему обучения в начальной школе. Это требует обязательного выявления определенных тенденций в литературоведческой подготовке младшего школьника, а именно:

1. Работа по формированию понятий по теории литературы в начальной школе может иметь пропедевтический характер. Обучающиеся только подготавливаются к изучению понятий на

следующей ступени литературного образования.

2. Отбор литературного материала должен соответствовать возрастным особенностям младших школьников.

Когда изучаются произведения устного народного творчества, неопытный читатель получает уникальную возможность наблюдать единство формы и содержания, потому что форма в фольклорном произведении, во-первых, очень устойчива, а во-вторых, строго функциональна.

Произведения малых фольклорных жанров, которые используются в качестве учебного материала на этапе литературоведческой пропедевтики, помогают осуществить две принципиальные вещи в системе литературного образования младших школьников: заложить в сознании ребенка житейскую ситуацию с образами художественного мира, дать возможность постичь неразрывное единство формы и содержания произведения на практическом уровне.

В процессе формирования литературоведческих представлений младших школьников выделяются несколько этапов:

1 этап: наблюдение над литературными явлениями при чтении и анализе произведения, т.е. вычленение явления из текста и осмысление читателем-учеником, учитель называет его термином литературоведения;

2 этап: обобщение доступных признаков явления, т.е. выделение наиболее ярких и понятных детям особенностей изучаемого явления;

3 этап: формулирование литературоведческого понятия, т.е. перечисление усвоенных особенностей явления;

4 этап: запоминание и использование изученного понятия в работе с новыми произведениями.

Из этого можно сделать вывод: в современных программах прослеживается тенденция объединения первых шагов в обучении чтению с целенаправленной литературоведческой пропедевтикой

(или даже с формированием первого литературоведческого знания). [9]

Универсальным учебным материалом для решения такой обоюдной задачи являются малые фольклорные жанры и детская классическая литература.

В процессе формирования литературоведческих представлений и понятий младших школьников можно выделить несколько этапов.

С точки зрения содержания литературоведческой пропедевтики в программах отражены несколько групп понятий:

- понятия, которые связаны с обозначением изобразительно-выразитель-

ных средств языка художественного произведения;

- понятия, которые связаны с темой, идеей, композицией, приемами характеристики литературного персонажа;

- понятия, которые связаны с родом и жанром художественной литературы;

- понятия, которые связаны со стихосложением

Научные знания в предмете «литературное чтение» необходимы, однако они не самоцель, а средство для восприятия художественного произведения, для становления «квалифицированного читателя, приобщающегося к искусству слова». [13]

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 22 сентября 2011 г. № 2357.

2. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.

3. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266 -1 (Ведомости Съезда народных депутатов Российской Федерации и Верховного Совета Российской Федерации, 1992, № 30, ст. 1797; Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, № 3, ст. 150; 2002, № 26, ст. 2517; 2004, № 30, ст. 3086; № 35, ст. 3607; 2005, № 1, ст. 25; 2007, № 17, ст. 1932; № 44, ст. 5280).

4. Арзамасцева И.Н. Детская литература: Учебник для студентов высших и средних учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия»; Высшая школа, 2000. – С. 113 – 117.

5. Воюшина М.П., Кислинская С.А., Лебедева Е.В., Николаева Р.Е. Методика обучения литературе в начальной школе: учеб. для студ. высш.учебных заведений /М.П. Воюшина, С.А. Кислинская, Е.В. Лебедева. – М.:Академия, 2010. – 288с.

6. Джежелей О.В. Литературное чтение // Программно-методические материалы: Чтение. Начальная школа / сост. Т.В. Игнатьева. – М: Дрофа, 2000. – С. 66 – 79.

7. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения по учебникам «Родная речь. Журнал «Начальная школа» №1/2007 год.

8. Лазарева В.А. «Уроки литературного чтения в современной начальной школе». Газета «Начальная школа» курс лекций №17, 24/2005 год.

9. Первова, Г.М. Литературоведческая пропедевтика // Начальная школа. М., 2005. – № 3. – С. 10–14.

10. Студенческий электронный журнал «СтРИЖ» [Электронный ресурс]. -Режим доступа: <http://strizh-vspu.ru/jurnal/49>

11. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC>

%D0%B8%D1%80_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87.

12. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/>

Сведения об авторе

Дадыкина Елена Сергеевна, учитель начальных классов, Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Нежинская средняя школа", Россия, Волгоградская область, Ольховский район, п. Нежинский.
