

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

2–31 ОКТЯБРЯ 2023 ГОДА

ТОМ 3



НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ Эл № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ»

ТОМ 3

2–31 ОКТЯБРЯ 2023 ГОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ

16+

УДК 37

ББК 74

П84

Профориентация в рамках образовательной организации: материалы Всероссийской педагогической конференции. Том 3. – Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2023.

В сборнике материалов Всероссийской педагогической конференции «Профориентация в рамках образовательной организации», проходившей 2–31 октября 2023 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Высшее и профессиональное образование; Дополнительное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Обмен методическими разработками и педагогическим опытом.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся профориентацией обучающихся и воспитанников в рамках образовательной организации. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке (по ФИО), в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ	
Подакова Татьяна Геннадьевна	9
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ЛИПУЧКЕ «КТО ЖИВЕТ В ЛЕСУ?», «КТО ЖИВЕТ НА ФЕРМЕ?»	
Попова Валентина Петровна	11
ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	
Пяткова Елена Викторовна	15
РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО И ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Резепова Гузалия Ильязовна	19
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО ОПЫТА ДОШКОЛЬНИКОВ	
Роденко Лилия Николаевна	21
ПЕРВЫЕ ШАГИ В МИРЕ ПРОФЕССИЙ	
Салемгараева Эльмира Фоатовна	24
ТРЕНИНГ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОУ, РАБОТАЮЩИХ С ДЕТЬМИ С ОВЗ, ПО ПРОФИЛАКТИКЕ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ	
Стегнина Надежда Сергеевна Якуш Ольга Евгеньевна	26
РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ	
Ташкинова Оксана Васильевна	34
ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ	
Трутнева Наталья Борисовна	37

**ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Фатеева Наталья Вячеславовна 42

**СКАЗКА КАК СПОСОБ КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

Филина Александра Сергеевна 44

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЕНЬ ОТЦА

Филиппова Екатерина Серафимовна
Игнатенко Светлана Юрьевна 46

**РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАННЕЙ
ПРОФИОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Фролова Елена Игоревна
Шурчилова Елена Валериевна 48

**ИГРЫ НА ПРОГУЛКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА
В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ**

Цветкова Наталья Владимировна 55

**ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ
ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Щепина Анна Владимировна 63

**ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОО: ВИДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ**

Яковлева Алла Владимировна
Гахраманова Юлия Валерьевна 76

ИНКЛЮЗИВНОЕ И КОРРЕКЦИОННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ФОРМЫ
ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ТМНР**

Барагузина Любовь Васильевна
Решетова Лариса Михайловна 80

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ С ДЕТЬМИ ОВЗ	
Бережная Евгения Николаевна	86
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ ПО ТРУДОВОМУ ПРОФИЛЮ «ЦВЕТОВОДСТВО И ДЕКОРАТИВНОЕ САДОВОДСТВО»	
Великодский Сергей Юрьевич	89
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ	
Вербенко Марина Борисовна	93
СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ	
Долгая Наталья Сергеевна	98
ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА	
Корнева Наталья Юрьевна	100
НАРУШЕНИЯ ЛЕКСИКИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	
Крюкова Наталья Николаевна	101
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧАЮЩИМСЯ С ОВЗ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ (ДОКЛАД)	
Лубенцева Наталья Викторовна	108
РАССТРОЙСТВА АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Степанова Алина Андреевна	116
СОДЕРЖАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАННЕЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ	
Шивцова Светлана Витальевна	120

ДЕРЕВЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ СТАРОЙ РОССИИ

Шурчилова Елена Валериевна

122

**ОПЫТ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ
ВОСПИТАНИЮ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ
С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА**

Якимова Наталия Владимировна

126

**ОБМЕН МЕТОДИЧЕСКИМИ РАЗРАБОТКАМИ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ДРАЙВЕР
РАЗВИТИЯ ПЕРЕМЕН В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ**

Болдырева Татьяна Геннадьевна

130

**ТОП-5 УПРАЖНЕНИЙ НА ТРЕНИРОВКУ ИНТЕЛЛЕКТА
РЕБЕНКА НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ**

Вихорева Надежда Юрьевна

132

**ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ. ВТОРОЙ
КОРРЕКЦИОННЫЙ КЛАСС**

Вязовская Наталия Витальевна

141

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЫЖЕРОЛЛЕРОВ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ
СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ТЕХНИКИ В ЛЫЖНОЙ
ПОДГОТОВКЕ ШКОЛЬНИКОВ**

Гарипов Марат Аминович

143

**КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ
СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ — РОДИНУ
ЗАЩИЩАТЬ»**

Земскова Татьяна Ивановна

145

**СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ –
РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ»**

Кистанова Тамара Геннадьевна

Миссарова Елена Анатольевна

149

**«ОДЕВАЕМ КУКЛУ» (ПРИВИВАЕМ НАВЫКИ
САМООБСЛУЖИВАНИЯ)**

Князева Ирина Владимировна 153

**КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ
ГРУППЫ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Коломийчук Наталья Петровна 155

**ПРИМЕНЕНИЕ «CLIL- ТЕХНОЛОГИИ»
(ИНТЕГРИРОВАННОГО ПРЕДМЕТНО-ЯЗЫКОВОГО
ОБУЧЕНИЯ) НА УРОКАХ ХИМИИ И РАЗВИТИЕ
ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Корнева Лилия Федоровна 161

Я СОЧИНЯЮ СКАЗКИ!

Кривицкая Татьяна Леонидовна 165

**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ВОСПИТАННИКОВ
В УСЛОВИЯХ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВИХСЯ
БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ**

Лисина Виктория Викторовна 172

**КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ В СТАРШЕЙ
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
НАСТОЛЬНОГО ТЕАТРА «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА»**

Малащук Татьяна Ивановна 174

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ
ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Мионов Валентин Вячеславович
Еременко Ольга Анатольевна
Зайцева Ольга Михайловна 177

ПРОГРАММА ПОСТИНТЕРНАТНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ВЫПУСКНИКОВ МКУ «ЦЕНТР ПОМОЩИ ДЕТЯМ, ОСТАВШИМСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ» «ВЫПУСКНИК»	
Московцева Татьяна Дмитриевна	180

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ ПО МДК 03.01	
Пропп Анна Анатольевна	189

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В БИБЛИОТЕЧНОЙ СФЕРЕ	
Родионова Екатерина Юрьевна	198

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	
Трофимова Марина Сергеевна	200

Дошкольное образование

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ

Подакова Татьяна Геннадьевна

методист

СП "Детский сад" ГБОУ ООШ № 2 пгт Смышляевка

Трудовое воспитание дошкольников является одной из важнейших составляющих педагогического процесса в детском саду. Оно направлено на формирование позитивной трудовой мотивации у детей, развитие личностных качеств, активизацию познавательной деятельности, а также введение детей в основы социальной приспособленности и ответственности.

Основной целью работы по трудовому воспитанию является развитие разносторонних способностей и интересов у детей, а также их подготовка к будущему обучению и жизни в обществе. В процессе такой воспитательной работы дети учатся выполнять различные виды деятельности, которые соответствуют их возрастным возможностям и интересам.

Одной из ключевых форм трудового воспитания является организация занятий по труду. В ходе этих занятий дети знакомятся с разнообразными видами деятельности, такими как рисование, лепка, аппликация, вышивка, конструирование, садоводство и др. Дети учатся пользоваться различными инструментами и материалами, применять разные способы и техники труда. Кроме того, они изучают основные правила техники безопасности и соблюдают их в ходе выполнения заданий.

Основные аспекты трудового воспитания дошкольников:

1. Формирование позитивного отношения к труду:
 - Ознакомление детей с различными видами труда и его значениями для общества.
 - Поддержка и поощрение ребенка в его трудовой деятельности.
 - Создание благоприятной атмосферы, где труд рассматривается как игра и возможность самовыражения.
2. Развитие трудовых навыков и умений:
 - Организация различных видов труда и деловых игр, направленных на развитие моторики, координации движений и усидчивости.
 - Обучение детей элементарным навыкам самообслуживания и овладение навыками домашнего труда.
 - Построение системы самостоятельной трудовой деятельности, основанной на простых инструкциях и последовательности действий.
3. Развитие творческого мышления и фантазии:

- Организация творческих мастерских и занятий по изобразительной, конструктивной и трудовой деятельности.
- Предоставление возможности для самостоятельного выбора объекта труда и развитие инициативы и фантазии.
- Поощрение экспериментирования и поиска нестандартных решений.

Помимо занятий по труду, трудовое воспитание также осуществляется в ходе повседневной жизни воспитанников. Дети привлекаются к выполнению элементарных домашних и гигиенических работ, таких как накрытие стола, уборка игровых материалов, полив цветов, соблюдение чистоты и порядка в группе и т.д. В процессе таких деятельности ребенок осознает свою значимость и важность своего вклада в общее дело, а также развивает самостоятельность и ответственность за свои действия.

Также трудовое воспитание дошкольников включает в себя формирование навыков самообслуживания, таких как умение одеваться и раздеваться самостоятельно, правильно пользоваться столовыми приборами, мыть руки и т.д. Работа над этими навыками способствует формированию у детей чувства самодостаточности, независимости и самостоятельности.

Принципы трудового воспитания дошкольников:

1. Игровой характер труда:
 - Использование игры как основного метода и формы трудового воспитания.
 - Превращение труда в игру, где каждое действие сопровождается положительными эмоциями и обеспечивает успех и радость.
2. Учет интересов и потребностей ребенка:
 - Индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возможностей и предпочтений.
 - Создание условий для самостоятельного выбора вида труда и поддержка ребенка в его осуществлении.
3. Взаимосвязь трудового и образовательного процессов:
 - Интеграция труда с другими областями деятельности, такими как изобразительное искусство, конструирование, практические задания.

Важным аспектом трудового воспитания является формирование коллективных норм и правил поведения в процессе совместной деятельности. Дети учатся уважать чужое мнение, адекватно реагировать на конфликтные ситуации, сотрудничать и совместно достигать поставленные цели. В ходе совместных трудовых заданий дети развивают коммуникативные навыки и умение работать в команде.

Методы трудового воспитания дошкольников:

1. Деловые игры:
 - Организация ролевых игр, где дети имитируют взрослых и различные виды профессий.
 - Игры-задания, в которых ребенок выполняет определенные трудовые действия, например, стирка, готовка или уборка.
2. Мастерские и трудовые занятия:

- Проведение занятий по рисованию, лепке, конструированию, шитью и другим видам творческой и трудовой деятельности.
 - Организация различных мастер-классов с внедрением новых техник и материалов.
3. Совместный труд и коллективные проекты:
- Организация совместного участия детей в решении различных задач, создание коллективных работ и проектов.
 - Поддержка сотрудничества и взаимопомощи между детьми в процессе совместной работы.

Трудовое воспитание дошкольников в детском саду является важным фактором их гармоничного развития. Применение разнообразных аспектов, принципов и методов, основанных на обширном опыте, позволяет сформировать у детей положительное отношение к труду, развить их трудовые навыки, творческое мышление и способствовать их социальной приспособленности и ответственности.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ НА ЛИПУЧКЕ «КТО ЖИВЕТ В ЛЕСУ?», «КТО ЖИВЕТ НА ФЕРМЕ?»

Попова Валентина Петровна

воспитатель

Детский сад ГБОУ ООШ № 2 п. г. т. Смышляевка Самарской области

Дидактическая игра на липучках. «Кто живет в лесу?» «Кто живет на ферме?». (7 фото) «Кто живет на ферме?»

Описание: Данная игра развивает зрительное восприятие, внимание, мышление, также способствует развитию речи.

Цель: Расширение и закрепление знаний по теме: "Домашние животные", воспитывать гуманное отношение к животным.

Задачи:

- учить находить заданные силуэты
- закрепление знаний детей о животных
- развитие внимания, усидчивости, наблюдательности, зрительной памяти, мелкой моторики, речи, логического мышления
- развитие приемов зрительного наложения

Оборудование: карточки с изображением животных; карточка с изображением теневых силуэтов животных.

Ход игры:

1 вариант:

Ведущий раздает детям карточки с изображением животных. Предлагает детям рассмотреть их. Затем ведущий показывает карточку с изображением теневых силуэтов животных и называет одного. Дети должны найти, среди имеющихся у них карточек, нужного животного. Если ребенок правильно нашёл карточку, то он накладывает цветное изображение на тень.

2 вариант:

На столе раскладываются все карточки изображениями вверх. Ребёнку предлагается найти тень животного и положить цветные изображения на чёрные (или наоборот).

Задайте воспитателю дополнительные вопросы: Как называется то, или иное животное? Какого оно цвета?

«Кто живёт в лесу?»

Дидактическая игра для младшего дошкольного возраста.

Описание: Данная игра развивает зрительное восприятие, внимание, мышление, также способствует развитию речи.

Цель: Расширение и закрепление знаний по теме: "Дикие животные", воспитывать гуманное отношение к животным.

Задачи:

- учить находить заданные силуэты
- закрепление знаний детей о животных
- развитие внимания, усидчивости, наблюдательности, зрительной памяти, мелкой моторики, речи, логического мышления
- развитие приемов зрительного наложения

Оборудование: карточки с изображением животных; карточка с изображением теневых силуэтов животных.

Ход игры:

1 вариант:

Ведущий раздает детям карточки с изображением животных. Предлагает детям рассмотреть их. Затем ведущий показывает карточку с изображением теневых силуэтов животных и называет одного. Дети должны найти, среди имеющихся у них карточек, нужного животного. Если ребёнок правильно нашёл карточку, то он накладывает цветное изображение на тень.

2 вариант:

На столе раскладываются все карточки изображениями вверх. Ребёнку предлагается найти тень животного и положить цветные изображения на чёрные (или наоборот).

Задайте воспитателю дополнительные вопросы: Как называется то, или иное животное? Какого оно цвета?









ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ КОРРЕКЦИИ ТРЕВОЖНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Пяткова Елена Викторовна

музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад № 17 «Звездочка», г. Лесосибирск

Старший дошкольный возраст является сензитивным периодом для коррекции тревожности, так как на этом этапе развития ребенка она еще не приобрела устойчивые характеристики, дети еще не имеют устойчивость психических процессов, и поэтому своевременная работа специалистов по преодолению тревожности, на наш взгляд на этом этапе может иметь эффективность.

Достаточно часто ученые предлагают в качестве эффективных методов преодоления тревожности детей дошкольного возраста применять следующие: психогимнастика, музыкотерапия, изотерапия, куклотерапия, проективное рисование, метод реципрокного торможения, метод активной нервно-мышечной релаксации, сказкотерапия.

К. Швабе, Р.О. Бенезон, У. Грюс, З. Миллер, В.Ю. Завьялова использовали музыкотерапию в качестве основного метода коррекции тревожности, страхов, эмоциональных отклонений. Разработанные ими различные методики предусматривают как целостное и изолированное использование музыки в качестве основного и ведущего фактора воз-

действия (прослушивание музыкальных произведений, индивидуальное и групповое музицирование), так и дополнение музыкальным сопровождением других коррекционных приемов для усиления их воздействия и повышения эффективности. В.Ю. Завьялова выделяет следующие направления коррекционного действия музыкотерапии: эмоциональное активирование в ходе вербальной психотерапии, развитие у старших дошкольников навыков межличностного общения, регулирующее влияние на психовегетативные процессы. В качестве психологических приемов коррекционного воздействия музыкотерапии авторы указывают: катарсис – эмоциональную разрядку; облегчение осознания тревожных переживаний детьми; конфронтацию с жизненными проблемами; приобретение новых средств эмоциональной экспрессии; облегчение формирования новых отношений и установок. При прослушивании музыки у младших школьников формируются положительные эмоции, а мучительные и неприятные аффекты при этом подавляются некоторой разрядкой, уничтожению.

Г. Юнова использовала психогимнастику как самостоятельный метод коррекции тревожности. По методике Г. Юновой каждое занятие, включая в себя ритмику, пантомимику, коллективные игры и танцы, состоит из трех фаз: снятие напряжения (достигается с помощью различных вариантов бега, ходьбы, имеющих социометрическое значение: кого выбрать в напарники, с кем быть в одной команде); пантомимическая часть (члены группы изображают невербально свое поведение в случае, если в окно влезает вор, при боязни наступить в лужу и т.д.); заключительная фаза закрепляет чувство принадлежности к группе, в ней используются различного рода коллективные игры и танцы. М.И.Чистякова предложила методику, названную ею также психогимнастикой, ориентированную на детей дошкольного возраста. Методика содержит систематизированный набор этюдов и игр, направленных на обучение элементам саморасслабления и умения выражать различные эмоциональные состояния. Очень полезны упражнения на релаксацию. Они основываются на понимании релаксационного состояния как антипода стресса с точки его проявления, особенностей формирования и механизмов запуска.

Н. В. Литвиненко называет одним из эффективных способов коррекции тревожности изотерапию как способ создания комфортного пространства для ребенка, направленного на развитие его личностных качеств [2].

Также А. В. Микляева высказывается в пользу применения метода изотерапии при коррекции тревожности обучающихся младших классов [3].

Исследователь Д.Ю. Соколов считает, что для коррекции тревожности дошкольников наиболее целесообразно применять сказкотерапию, так как, по мнению ученого, ее использование оказывает воздействие на ребенка именно в плане нарушения поведенческих реакций.

В своем исследовании он говорит о том, что сказкотерапию можно применять как ресурс, позволяющий одновременно решать несколько задач в области коррекции нарушений в поведении младших школьников. Сказки – не имеют ограничений по возрасту, дети дошкольного возраста эмоционально реагируют на события, происходящие в сказках, с помощью работы со сказкой они могут наблюдать собственное поведение, ассоциируя себя со сказочными персонажами. И одним из эффектов сказкотерапии Д.Ю. Соколов называет возможность осознанного принятия ребенком своего душевного состояния, а также одновременно осуществления контроля над собственными эмоциями [5].

При использовании сказкотерапии взаимодействие детей с окружающим миром происходит в сказочной форме, интересной и близкой для детей младшего школьного возраста. Дети, в процессе работы со сказкой, становятся психологически готовы к напряженным эмоциональным ситуациям, а также к адекватному реагированию на стрессы.

Образы сказок обращаются одновременно к двум психическим уровням: к уровню сознания и подсознания, что дает особые возможности при коммуникации. Особенно это важно для коррекции тревожности у младших школьников, когда необходимо в сложной эмоциональной обстановке создавать эффективную ситуацию общения.

Также высказывается о положительном результате использования сказкотерапии при коррекции тревожности дошкольников Т. Д. Зинкевич-Евстигнеева, в частности она отметила значимость этого метода в его влиянии на эмоции детей на ценностном уровне. Ученый выделяет такие ресурсы сказкотерапии в работе с дошкольниками: сказку можно использовать в виде метафоры, после чтения сказки, детям предлагается нарисовать рисунки по сюжету сказки, очень важным этапом в сказкотерапии исследователь отмечает анализ поступков и действий героев, а также инсценирование фрагментов из произведения.

Детям предлагаются такие виды деятельности при работе над сказкой: их пересказывают, анализируют для осознания и собственной интерпретации ситуаций, происходящих в сказке, рассказывание сказок помогает проработать такие моменты, как способности к децентрации, развитие фантазии; переписывание сказок помогает, освободиться от внутреннего напряжения; постановка сказок с помощью кукол позволяет совершенствоваться и проявлять через куклу те эмоции, которые ребенок обычно по каким-то причинам не может себе позволить проявить; сочинение сказок помогают, так как описывают глубинный человеческий опыт прохождения эмоциональных кризисов и преодоления страха и тревоги. А во время прослушивания сказок «со страшными» эпизодами ребенок учится разряжать свои страхи, его эмоциональный мир становится гибким и насыщенным уровне [1].

Такие ученые как З. Фрейд, К. Юнг, К. Роджерс, А. Маслоу в своих исследованиях высказывались о серьезном потенциале арт-терапии

в работе по коррекции тревожности детей дошкольного возраста. Они считают, что именно арт-терапия даст возможность ребенку раскрыть свои творческие способности, и в этой деятельности убедиться в своих силах, и не сомневаться в себе.

Важнейшей техникой арт-терапевтического воздействия является техника активного воображения, направленная на то, чтобы столкнуться лицом к лицу сознательное и бессознательное и примирить их между собой посредством аффективного взаимодействия. Создаваемые дошкольниками продукты, объективируют их аффективное отношение к миру, облегчают процесс коммуникации и установления отношений со значимыми другими (родственниками, сверстниками и т.д.). Интерес к результатам творчества со стороны окружающих, принятие ими продуктов творчества повышают самооценку дошкольника и степень его самопринятия и самооценности. К тому же арт-терапия (рисование, лепка и т.д.) способствует расслаблению, снятию напряженности у детей.

Мы описали некоторые методы коррекции тревожности в старшем дошкольном возрасте: психогимнастика, музыкотерапия, арт-терапия, сказкотерапия. Каждый метод представляет собой набор техник, направленных на: повышение самооценки ребенка, внушение веры в свои способности, обучение ребенка снимать мышечное напряжение, расслабляться, создавать для себя комфортную обстановку; уметь управлять собой в ситуациях, вызывающих наибольшее беспокойство.

Список литературы:

1. Зинкевич-Евстигнеева, Т. Д. Практикум по сказкотерапии. – Санкт-Петербург: ООО «Речь», 2016. - 310с. ISBN 5-9268-0022-6
2. Литвиненко, Н. В. Школьная тревожность как показатель нарушения адаптации школьников к образовательной среде / Н. В. Литвиненко // Современные проблемы науки и образования. – 2018. – № 5. – С. 62-67.
3. Микляева, А. В. Детская тревожность: диагностика, профилактика, коррекция / А.В. Микляева, П. В. Румянцева – Санкт-Петербург: Речь, 2014. – 248 с, ISBN 5-9268-0300-4
4. Прихожан, А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика / А. М. Прихожан. – Москва, 2000. – 198 с.
5. Соколов, Д.Ю. Сказки и сказкотерапия / Д.Ю. Соколов. – Москва, 2005. – 304 с.

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ КАК ЭЛЕМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО И ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Резепова Гузалия Ильязовна

воспитатель

МАДОУ "Детский сад № 7", г. Заречный, ПО

Одной из важнейших составляющих процесса социализации ребёнка является его профессиональное самоопределение – процесс сознательного и самостоятельного выбора своего профессионального пути.

Профессиональное самоопределение – это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно ещё в дошкольном детстве.

Традиционно выделяют несколько этапов этого процесса:

I этап: развитие конкретно-наглядных представлений о мире профессий. Этот этап берёт своё начало в возрасте становления самосознания как такового – в 2,5–3 года и продолжается вплоть до начала подросткового возраста (10–12 лет).

II этап: профессиональное самопознание. Ориентировочные границы этого этапа – 5-9 класс.

III этап: собственно профессиональное самоопределение. Здесь выделяют три подэтапа: уточнение социально-профессионального статуса (характерен для учащихся 10-11 классов), вхождение в профессию (характерен для студентов) и развитие профессионализма в процессе трудовой деятельности (характерен для работающей части населения).

Первый и второй этапы профессионального самоопределения называют допрофессиональным самоопределением, так как они не связаны непосредственно с выбором и освоением профессиональной деятельности, а являются подготовительными к ней. Главная цель допрофессионального самоопределения задаётся взрослым и заключается в том, чтобы постепенно сформировать у ребёнка внутреннюю готовность самостоятельно и осознанно планировать, корректировать и реализовывать шаги своего профессионального развития.

Профессиональное становление неразрывно связано с возрастным развитием человека, и периоду дошкольного детства соответствует I этап профессионального развития: этап формирования конкретно-наглядных представлений о мире профессий. На этом этапе у ребёнка должна сформироваться определённая наглядная основа, на которой будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания, а также положительное отношение к профессиональному миру, людям труда, их занятиям.

Профориентационные занятия и мероприятия для детей дошкольного возраста являются составляющими ранней профориентации.

Цель ранней профориентации:

- дать ребёнку начальные и максимально разнообразные представления о профессиях;
- сформировать у ребёнка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру;
- предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности; с тем, чтобы позже, в подростковом возрасте, ребёнок смог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя при выборе профессии более уверенно.

Основными направлениями ранней профориентации являются:

1. профессиональное воспитание (формирование у детей интереса к труду, трудолюбия);
2. профессиональное информирование (обеспечение детей информацией о мире профессий).

Оба эти процесса нуждаются в руководстве со стороны взрослых, и оба эти процесса могут быть реализованы в условиях дошкольной образовательной организации.

Большую роль в формировании представлений дошкольников о профессиональной деятельности взрослых играют игры профориентационной направленности. В играх дети учатся комбинировать непосредственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными из рассказов, фильмов, книг. Постепенно дошкольники начинают повторять действия людей разных специальностей, моделируют их профессиональное поведение.

Игровые технологии в значительной мере способны реализовать эту задачу и являются фундаментом всего дошкольного образования. Они способствуют расширению знаний дошкольников о разнообразии профессий, обогащают представления действиях представителей той или иной профессии, о материалах и инструментах.

Ранняя профориентация осуществляется на протяжении всего периода получения воспитанниками дошкольного образования и реализуются:

- 1) в присущих дошкольному возрасту видах детской деятельности (игровой, изобразительной, трудовой, музыкальной, коммуникативной, физической);
- 2) в процессе специально организованных педагогическими работниками форм работы: занятий, экскурсий, праздников, развлечений.

Таким образом, ранняя профориентация дошкольников – это необходимое направление деятельности в дошкольном образовательном учреждении. Помочь ребёнку сделать правильный выбор – непростая задача для педагогов и родителей. Всё это поможет их дальнейшему успешному обучению в школе, в будущем сделать правильный выбор профессии, которая будет приносить удовольствие и радость.

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО ОПЫТА ДОШКОЛЬНИКОВ

Роденко Лилия Николаевна
музыкальный руководитель
МБДОУ д/с № 45

Аннотация: в статье раскрыта актуальность проблемы развития социально-коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста. Автор описывает опыт работы по использованию игровой деятельности как средства развития социально-коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: игровая деятельность, игра, развитие, навыки, социально-коммуникативные навыки, дети дошкольного возраста.

PLAY ACTIVITY AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF SOCIAL AND COMMUNICATIVE SKILLS IN PRESCHOOL CHILDREN

Tribushnaya Olga Victorovna

Abstract: the article reveals the relevance of the problem of development of social and communication skills in preschool children. The author describes the experience of using game activities as a means of developing social and communication skills in preschool children.

Key words: play activity, play, development, skills, social and communication skills, preschool children.

Актуальность проблемы развития социально-коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста отражается в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где социально-коммуникативное развитие рассматривается одной из образовательных областей, направленных на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе [2].

Прежде всего, отметим, что навык представляет собой много раз повторяющиеся действие, которое доведено до автоматизма [1].

Поэтому, исходя из трактовки феномена «социально-коммуникативное развитие», представленное в ФГОС ДО, и термина

«навык», под социально-коммуникативными навыками понимаем навыки, которые необходимы человека (дошкольнику) в обществе для взаимодействия друг с другом.

Для удовлетворения детской любознательности, вовлечения ребенка в активное освоение окружающего мира, в том числе развития социально-коммуникативных навыков у дошкольников, целесообразно использовать ведущую деятельность, которой является игровая.

С точки зрения Е.О. Смирновой, игра является свободной активностью, которая лишена принуждения и контроля взрослого, приносящей эмоциональный подъем, где источник удовольствия – это процесс деятельности, а не ее результат или оценка. Игра представляет собой пробу, а также спонтанное, активное опробование себя и предмета игры. Она не подчиняется программе, обязательным правилам или строгому плану [3].

Как отмечает Д.Б. Эльконин, игровая деятельность является основой социальных взаимоотношений, которая способствует разрешению противоречий и готовит ребенка реализовывать другие виды деятельности. По мнению исследователя, игровая деятельность содействует формированию значимых личностных сторон участников социума. Так, у детей дошкольного возраста осуществляется формирование новых мотивов, установление соподчиненности этих мотивов, механизмов управления собственным поведением, понимания норм этики и моральных устоев окружающей действительности [4].

Ребенок, проживая различные ситуации в игровой деятельности, приобретает опыт анализа ситуации, навыки к ориентированию в моделируемых жизненных ситуациях схожих с реальными, вырабатывает активное отношение к жизни. В собственной педагогической деятельности мы активно используем ролевые игры, в которых общение представлено важной составляющей, где осуществляется социальное, коммуникативное, эмоциональное, психическое становление ребенка. С помощью игры дошкольники воспроизводят взрослый мир и участвуют в воображаемой социальной жизни. В процессе разыгрывания фрагментов реальной жизни, дети открывают множество новых граней окружающей действительности. Они приобретают навыки разрешения конфликтных ситуаций, выражения эмоций и взаимодействия с окружающими. То есть создаются такие условия, чтобы дети были способны в активном речевом общении освоить положительный опыт и ценностные ориентации. Мы рекомендуем разыгрывать ряд ситуативных ролей, представленных в виде фиксированных стандартов поведения и деятельности.

Организуя ролевые игры, рекомендуем следовать определенной последовательности.

Первый этап – подготовительный, включающий работы воспитателя и детей. Подготовка педагога заключается в выборе темы и формулировании проблемы, отборе и повторении необходимых язы-

ковых средств, уточнении параметров ситуации (время, место, количество участников, статусно-ролевые характеристики партнеров, личностные характеристики персонажей; речевые намерения), подготовке атрибутов игры (наглядные пособия, карточки), уточнении цели игры и планируемого конечного результата. Подготовка детей состоит в поиске дополнительных данных по проблеме, повторении речевых формул.

Второй этап – проведение игры, который подразумевает распределение ролей.

Третий этап – заключительный, имеет цель обсуждения и анализа проведенной ролевой игры.

Старшие дошкольники с удовольствием участвуют в организации и проведении ролевых игр, приобретая при этом ряд социально-коммуникативных навыков. Например, в ролевой игре «Семья» дошкольники учатся воспроизведению в игре быта семьи, а также раскрывают нравственную сущность деятельности взрослых, что выражается в развитии ответственного отношения к своим обязанностям, взаимопомощи и коллективного характера труда.

Игра «Школа» направлена на усвоение моральных норм детьми, воспитание справедливого отношения, упрочнение формы вежливого общения, дружеских взаимоотношений и умения взаимодействия в коллективе.

В ролевых играх «Поликлиника», «Скорая помощь», «Аптека», «Ветеринарная лечебница» большее внимание отводится воспитанию чуткого, внимательного отношения к другому, доброты, отзывчивости и культуры общения. Игра «Зоопарк» способствует воспитанию доброты, отзывчивости, чуткости, внимательности к животным, культуры поведения в общественных местах.

В ролевых играх «Швейная мастерская», «Фотоателье», «Салон красоты» закрепляются навыки общественного поведения, благодарности за оказанную помощь и заботу, развиваются и укрепляются дружеские взаимоотношения между детьми.

Ролевая игра «Библиотека» содействует отображению в игре знаний об окружающей действительности, формированию представлений у детей социальной значимости библиотек; расширению представлений о правилах поведения в общественном месте, ознакомлению с правилами пользования книгой; развитию интереса и любви к книгам, воспитанию бережного к ним отношения. Задачами игры «Почта» являются воспитание уважения к труду работников почты, умения внимательно выслушать клиента, в вежливой форме обращаться друг с другом.

Ролевые игры «Рыцари и принцессы», «Путешествие в сказочный город», «Вступаем в общество рыцарей», «Вступаем в общество принцесс», «На балу у Золушки», «Рыцарские турниры» направлены, прежде всего, на формирование у детей норм и правил общения и поведения дома и в общественных местах, понимания результатов конфликтов,

доброжелательного отношения к собеседнику, уважения его мнения, стремления позитивного выражения своей позиции, оказания посильной помощи друг другу, взрослым, пожилым людям и маленьким детям.

Таким образом, развитие социально-коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста является не просто важной составляющей воспитания, но и необходимым элементом, без которого невозможно формирование полноценной личности ребенка в будущем. Основная цель развития социально-коммуникативных навыков у детей состоит в том, чтобы социализировать ребенка-дошкольника, приобщить его к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Список литературы

1. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь. –М.: Академия, 2000. – 176 с.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Смирнова Е.О. Психология и педагогика игры учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.О. Смирнова, И.А. Рябкова. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 223 с.
4. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М.: Книга по Требованию, 2013. – 228 с.

ПЕРВЫЕ ШАГИ В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

Салемгараева Эльмира Фоатовна

воспитатель

МБДОУ № 4 "Красная шапочка"

Ранняя профориентация – одно из актуальных направлений работы образовательных организаций. Основной задачей которого является формирование положительного отношения к труду и первичных представлений о труде взрослых и его роль в обществе и жизни каждого человека.

Детский сад является первой важной ступенью знакомства дошкольников с профессиями. Что не только расширяет знания об окружающем мире и кругозор детей, но и формирует у них опыт, способствует ранней профессиональной ориентацией. Задача педагогов и родителей – не пропустить этот момент, когда ребенок с радостью открывает для себя удивительный мир окружающей действительности. В процессе трудовой деятельности дети овладевают разнообразными навыками и умениями, необходимыми в повседневной жизни.

Систему работы с дошкольниками по ранней профориентации можно по 3 направлениям:

1. Совместная деятельность взрослого и ребёнка.

2. Приближение детей к труду взрослых.

3. Приближение труда взрослых к детям.

Воспитанники знакомятся с профессией, получая информацию, как на занятии, так и вне занятий. Провожу познавательные беседы о труде взрослых, читаю такие произведения, как С.В. Михалков «А что у вас?», «Дядя Степа- милиционер», Н.Н. Носов «Незнайка и его друзья», К.И. Чуковский «Айболит» и др.

Вместе с детьми придумываем и отгадываем загадки, разучиваем пословицы и поговорки о труде, рассматриваем иллюстрации в книгах и журналах.

Предлагаю детям просмотр видеороликов: что за профессия, ее название, место работы, трудовые действия, что необходимо для работы: орудия труда, форма (во что он одет), какими личностными качествами должен обладать. Каков результат труда, какую пользу для общества приносит представитель той или иной профессии.

Совместная деятельность взрослого и ребёнка.

К этому направлению работы с детьми относится игра - самый близкий, доступный и интересный вид деятельности, позволяющий закрепить полученные знания, а также продуктивная деятельность. С детьми провожу

словесные и дидактические игры: «Подбери предметы», «Назови профессию», «Найди предмет», «Что сначала, что потом» т.д.

Очень нравятся моим ребятам сюжетно – ролевые игры. Мы играем в такие, как: «Детский сад», «Библиотека», «Салон красоты», «Школа», «Супермаркет», «Автозаправка», «Больница», «Строители» и др. В ходе игр дети закрепляют полученные знания о профессиях. О том, что их знания достаточно сформированы, говорит то, что дети охотно организуют такие игры, берут на себя ведущие роли, правильно выполняют трудовые обязанности, самостоятельно выбирают оборудование и игровые атрибуты, легко пользуются предметами – заменителями, распределяют роли между собой.

Особое значение уделяю созданию предметной развивающей среды. Пополняю развивающие центры разными атрибутами, играми, все необходимым для ознакомления детей с профессиями.

Очень эффективным средством в ранней профориентационной работе является квест-игра. Чтобы достичь определенной цели, детям необходимо применить все полученные знания. Вместе мы проводили квест- игру «В мире профессий».

С ребятами в группе мы оформили выставку рисунков «Профессии моих родителей», «Профессия моей мечты» где они рисовали профессии своих родителей или те, кем хотят стать в будущем.

Каждый взрослый, каждый родитель заинтересован, чтобы у его ребенка было сформировано положительное отношение к труду, поэтому я привлекаю в работу и родителей воспитанников, они - очень замечатель-

ные помощники. Вместе с ними мы изготовили лэпбук «Профессии», стенгазету «Все профессии важны», фотовыставку «Моя профессиональная семья», а также провели флэшмоб «Профессии нашей семьи», родители присылали видеоролики о своей профессии, о месте работы.

Чтобы детям более доступно донести информацию о мире профессий, организуя наблюдения за трудом взрослых, как на территории детского сада. В саду ребята больше узнали о работе повара, медицинского работника, машиниста по стирке белья, охранника, воспитателя, младшего воспитателя, и дворника.

Ребята помогают наводить порядок в группе и на участке, приучаются беречь чужой труд.

Мы с моими воспитанниками посещали музей истории и этнографии, где познакомились с профессией музейного работника, экскурсовода, в школьной библиотеке, узнали о роли библиотекаря.

Очень интересно было детям беседы с пожарными, где пожарные не только рассказали о своей трудной и опасной профессии, но и показали орудия своего труда, спецодежду, спецтехнику. Данное направление считаю наиболее действенным способом ознакомления детей с трудом взрослых, так как оно способствует накоплению более ярких эмоциональных впечатлений.

В заключении хочу подчеркнуть, чем разнообразнее представление ребенка о мире профессии, тем этот мир будет ярче и привлекательнее для него.

ТРЕНИНГ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОУ, РАБОТАЮЩИХ С ДЕТЬМИ С ОВЗ, ПО ПРОФИЛАКТИКЕ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ

Стегнина Надежда Сергеевна

педагог-психолог

Якуш Ольга Евгеньевна

педагог-психолог

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 57 "Центр развития ребёнка "Созвездие" г. Белгорода

Цель: профилактика психологического здоровья педагогов, ознакомление педагогов с приемами саморегуляции.

Задачи:

- Знакомство с понятием эмоционального выгорания
- Обучить педагогов способам регуляции психоэмоционального состояния;
- Снижение уровня эмоционального выгорания учителей.
- Планирование мероприятий по профилактике эмоционального выгорания.

- Повышение уровня сплоченности педагогического коллектива.

Материалы и оборудование: презентация на тему эмоционального выгорания, слайд с картинками, листы бумаги, карандаши, ручки, магнитофон, релаксационная музыка, карточки для записи идей, материалы для блокнотов.

Общеизвестно, что профессия педагога – одна из наиболее энергоемких. А работа с детьми с ОВЗ вдвойне сложна. Для ее реализации требуются огромные интеллектуальные, эмоциональные и психические затраты.

В последние годы проблема сохранения психического здоровья педагогов стала особенно актуальной. Современный мир диктует свои правила: выросли требования со стороны родителей к личности педагога, его роли в образовательном процессе. Преобразования в системе образования также поднимают планку: приветствуется творческий подход к работе, новаторство, проектная деятельность, педагогические технологии.

Увеличивается не только учебная нагрузка, вместе с ней растет и нервно-психическое напряжение личности, переутомление. Различного рода перегрузки усугубляются многочисленными страхами: страх быть покинутым, не найти поддержки; страх оказаться непрофессионалом; страх перед контролем.

Такая ситуация достаточно быстро приводит к эмоциональному истощению педагогов, известному как «синдром эмоционального выгорания». «Эмоционально выгоревшие» педагоги отличаются повышенной тревожностью и агрессивностью, категоричностью и жесткой самооценкой. Эти проявления значительно ограничивают творчество и свободу, профессиональный рост, стремление к самосовершенствованию. В результате личность педагога претерпевает ряд таких деформаций, как негибкость мышления, излишняя прямолинейность, поучающая манера говорить, чрезмерность пояснений, мыслительные стереотипы, авторитарность. Педагог становится своеобразной «ходячей энциклопедией»: он знает, что нужно, как нужно, когда, зачем и почему, и чем все это закончится. Но при этом он становится абсолютно закрытым и невосприимчивым к любым новшествам и переменам.

Эмоциональное выгорание – это своего рода выработанный личностью механизм психологической защиты в виде полного или частичного исключения эмоций в ответ на психотравмирующие воздействия. Профессиональная деятельность педагогов изобилует факторами, провоцирующими эмоциональное выгорание: высокая эмоциональная нагрузка, огромное число эмоциогенных факторов, ежедневная и ежечасная необходимость сопереживания, сочувствия, ответственность за жизнь и здоровье детей. К тому же педагогические коллективы, как правило, однополы, а это – дополнительный источник конфликтов. В результате педагог становится заложником ситуации эмо-

ционального выгорания, пленником стереотипов эмоционального и профессионального поведения.

Таблица "Помоги себе сам"

Неправильно распределенная энергия и неумение вовремя выходить из ролей, сдерживание негативных эмоций приводит к психосоматическим проявлениям.

Участникам предлагается таблица психосоматических проявлений и способ самопомощи - аффирмации (позитивные утверждения):

Психологическая причина болезни	В каком органе проявляется болезнь	Повторяйте себе несколько раз в день
Долгая неразрешенная эмоциональная проблема	Высокое давление	Я с радостью отпускаю прошлое, я спокоен
Самокритика, страх	Головная боль	Я люблю и одобряю себя
Ощущение обреченности, тяжелые мысли, горечь	Желудок	Я люблю себя. Я с радостью освобождаюсь от прошлого.
Черствость, отказ от радости	Сосуды	Я принимаю радость и хочу замечать все хорошее. Любовь наполняет меня с каждым ударом сердца.
Хроническое нытье	Печень	Я ищу радость и любовь, везде ее нахожу.

II. Практическая часть

Существует китайская поговорка:

«Расскажи мне – и я забуду

Покажи мне – и я запомню

Вовлеки меня – и я пойму и чему-то научусь»

Человек усваивает:

10% того, что слышит

50 % того, что видит,

70 % того, что сам переживает,

90 % того, что сам делает.

1. Упражнение «Поза Наполеона»

Участникам показывается три движения: руки скрещены на груди, руки вытянуты вперед с раскрытыми ладонями и руки сжаты в кулаки.

По команде ведущего: «Раз, два, три!», каждый участник одновременно с другими должен показать одно из трех движений (какое понравится). Задача в том, чтобы вся группа или большинство участников показали одинаковое движение.

Комментарий ведущего:

- Это упражнение показывает, насколько вы готовы к работе.
- Если большинство показали ладони, значит, они готовы к работе и достаточно открыты.

- Кулаки показывают агрессивность.

- Поза Наполеона – некоторую закрытость или нежелание работать.

2. Упражнение “Карусель общения”

Участники по кругу продолжают фразу, заданную ведущим.

“Я люблю...”,

“Меня радует...”,

“Мне грустно, когда...”,

“Я сержусь, когда...”,

“Я горжусь собой, когда...”

3. Упражнение «Тест геометрических фигур»

Участникам предлагается выбрать одну из пяти геометрических фигур: квадрат, треугольник, круг, прямоугольник, зигзаг – и разбиться на группы в соответствии с выбранной фигурой.

ТРЕУГОЛЬНИК: лидер, стремление к власти, честолюбие, установка на победу. Прагматизм, ориентация на суть проблемы, уверенность в себе, решительность. Импульсивность, сила чувств, смелость, неукротимая энергия, склонность к риску. Высокая работоспособность, буйные развлечения, нетерпеливость. Остроумие, широкий круг общения, узкий круг близких и друзей.

ЗИГЗАГ: жажда изменений, креативность, жажда знаний, великолепная интуиция. Одержимость своими идеями, мечтательность, устремленность в будущее. Позитивная установка ко всему новому, восторженность, энтузиазм, непосредственность. Непрактичность, импульсивность, непостоянство настроения, поведения. Стремление работать в одиночку, отвращение к бумажной работе, безалаберность в финансовых вопросах. Остроумие, душа компании.

КВАДРАТ: организованность, пунктуальность, строгое соблюдение инструкций, правил. Аналитическое мышление, внимательность к деталям, ориентация на факты. Пристрастие к письменной речи, аккуратность, чистоплотность, рациональность, осторожность, сухость, холодность. Практичность, экономность, упорство, настойчивость, твердость в решениях, терпеливость, трудолюбие. Профессиональная эрудиция, узкий круг друзей и знакомых.

КРУГ: высокая потребность в общении, контактность, доброжелательность, забота о другом. Щедрость, способность к сопереживанию, хорошая интуиция. Спокойствие, склонность к самообвинению и меланхолии, эмоциональная чувствительность. Доверчивость, ориен-

тация на мнение окружающих, нерешительность. Болтливость, способность уговаривать, убеждать других, сентиментальность, тяга к прошлому. Склонность к общественной работе, гибкий распорядок дня, широкий круг друзей и знакомых.

4. Упражнение «Выбор»

Вы заходите в булочную и покупаете пончик с повидлом. Но когда Вы приходите домой и надкусываете его, то обнаруживаете, что отсутствует один существенный ингредиент – повидло внутри.

Ваша реакция на эту мелкую неудачу?

1. Относите бракованный пончик назад в булочную и требуете взамен новый.

2. Говорите себе: «Бывает» — и съедаете пустой пончик.

3. Съедаете что-то другое.

4. Намазываете маслом или вареньем, чтобы был вкуснее.

Комментарий ведущего:

Если вы выбрали первый вариант, то вы – человек, не поддающийся панике, знающий, что к вашим советам чаще прислушиваются. Вы оцениваете себя как рассудительную, организованную личность. Как правило, люди, выбирающие первый вариант ответа, не рвутся в лидеры, но, если их выбирают на командную должность, стараются оправдать доверие. Иногда вы относитесь к коллегам с некоторым чувством превосходства – уж вы-то не позволите застать себя врасплох.

Если вы выбрали второй вариант, то вы – мягкий, терпимый и гибкий человек. С вами легко ладить и коллеги всегда могут найти у вас утешение и поддержку. Вы не любите шума и суеты, готовы уступить главную роль и оказать поддержку лидеру. Вы всегда оказываетесь в нужное время в нужном месте. Иногда вы кажетесь нерешительным, но вы способны отстаивать убеждения, в которых твердо уверены.

Если вы выбрали третий вариант, то вы умеете быстро принимать решения и быстро (хотя и не всегда правильно) действовать. Вы авторитарный человек, готовы принять на себя главную роль в любом деле. В подготовке и проведении серьезных мероприятий возможны конфликты, так как в отношениях с коллегами вы можете быть настойчивыми и резкими, требуете четкости и ответственности.

Если вы выбрали четвертый вариант, то вы человек, способный к нестандартному мышлению, новаторским идеям, некоторой эксцентричности. К коллегам вы относитесь как к партнерам по игре и можете обидеться, если они играют не по вашим правилам. Вы всегда готовы предложить несколько оригинальных идей для решения той или иной проблемы.

5. Упражнение «Лестница»

Цель: осознание себя как личности, находящейся на определенном промежутке жизненного пути и профессиональной деятельности. Всем участникам тренинга раздаются листочки со схематичным изображением лестницы, и предлагается внимательно ее рассмотреть и отметить

свое местонахождение на лестнице на сегодняшний день. По мере прохождения упражнения ведущий задает участникам вопросы:

Подумайте и ответьте:

— Вы поднимаетесь вверх или опускаетесь вниз?

— Устраивает ли Вас Ваше местоположение на лестнице?

— Что мешает Вам находиться наверху?

— Вы в силах устранить причины, которые мешают вам двигаться вверх?

Мысли, которые нам мешают и помогают!

6. Упражнение «Распредели по порядку»

Цель: донести до участников тренинга важность умения переключения социальных ролей для сохранения психического здоровья и творческой активности; осознание своего «Я».

Педагогам предлагается распределить по порядку (по степени значимости, на их взгляд) следующий перечень:

Дети

Работа

Друзья, родственники

Я

Муж, жена

Оптимальный вариант распределения:

1. Я

2. Муж, жена.

3. Дети.

4. Работа.

5. Друзья, родственники

Участникам предлагается поразмыслить над полученными результатами.

7. Упражнение «Удовольствие»

Одним из распространенных стереотипов житейской психогигиены является представление о том, что лучшим способом отдыха и восстановления являются наши увлечения, любимые занятия, хобби.

Число их обычно ограничено, т. к. у большинства людей есть не более 1-2 хобби. Многие из таких занятий требуют особых условий, времени или состояния самого человека. Однако существует много других возможностей отдохнуть и восстановить свои силы.

Задание: Участникам тренинга раздаются листы бумаги, и предлагается написать 5 видов повседневной деятельности, которые приносят им удовольствие. Затем предлагается проранжировать их по степени удовольствия. Затем объяснить педагогам, что это и есть ресурс, который можно использовать как «скорую помощь» для восстановления сил.

9. Рекомендации.

1. Научитесь по возможности сразу сбрасывать негативные эмоции, а не вытеснять их в психосоматику. Как это можно сделать в условиях работы в детском саду:

- громко запеть;
- резко встать и пройти;
- быстро и резко написать или нарисовать что-то на доске или листе бумаги;
- измалевать листок бумаги, измять и выбросить.

2. Если у вас имеются нарушения сна, старайтесь читать на ночь стихи, а не прозу. По данным исследований ученых, стихи и проза различаются по энергетике, стихи ближе к ритму человеческого организма и действуют успокаивающе.

3. Каждый вечер обязательно становитесь под душ и проговаривая события прошедшего дня, «смывайте» их, т. к. вода издавна является мощным энергетическим проводником.

4. Начинайте восстанавливаться уже сейчас, не откладывайте на потом!

Заключительный этап тренинга

Притча про осла и колодец

Однажды осел фермера провалился в колодец. Пока фермер думал, как ему поступить, животное часами издавало жалобные звуки. Наконец фермер принял решение, он посчитал, что осел уже старый, а колодец нужно было закрывать в любом случае. Просто не стоило тратить тех усилий ради того, чтобы вытаскивать старого осла. Он пригласил всех своих соседей помочь ему закопать колодец. Все дружно взялись за лопаты и принялись копать и забрасывать землю в колодец.

Осел сразу же понял к чему идет дело и начал издавать страшный визг. Затем, к всеобщему удивлению, он притих. После нескольких бросков земли фермер решил проверить и посмотреть, как там внизу. Он был изумлен от того, что он увидел там. С каждым куском земли, падавшим на его спину, ослик проделывал что-то совершенно невероятное. Он встряхивался и становился поверх сброшенной земли. Пока соседи фермера продолжали забрасывать землю в колодец, каждый раз животное встряхивалось и становилось поверх насыпанной земли. Очень скоро все удивились, потому что увидели, как ослик поднялся наверх, перепрыгнул через край колодца и умчался вперед как угорелый!

В жизни вам будет встречаться много всякой грязи и каждый раз жизнь будет посылать вам все новую и новую порцию. Всякий раз, когда упадет ком земли, встряхнись и поднимайся наверх и только так ты сможешь выбраться из колодца.

Каждая из возникающих проблем - это как камень для перехода на ручье.

Если не останавливаться и не сдаваться, то можно выбраться из любого самого глубокого колодца.

10. Упражнение «Источник»

Всем участникам предлагается сесть удобно, расслабиться, закрыть глаза. Под фонограмму «Вода» ведущий спокойно и четко проговаривает текст:

«Представьте, что вы идете по тропинке в лесу, наслаждаясь пением птиц. Сквозь пение птиц ваш слух привлекает шум льющейся воды. Вы идете на этот звук и выходите на источник, бьющий из гранитной скалы. Вы видите, как его чистая вода сверкает в лучах солнца, слышите его плеск в окружающей тишине. Вы проникаетесь ощущением этого особенного места, где все гораздо чище и яснее, чем обычно. Начните пить воду, ощущая, как в вас проникает ее благотворная энергия, просветляющая чувства.

Теперь встаньте под источник, пусть вода льется на вас. Представьте, что она способна протекать сквозь каждую вашу клетку. Представьте также, что она протекает сквозь бесчисленные оттенки ваших чувств и эмоций, что она протекает сквозь ваш интеллект. Почувствуйте, что вода вымывает из вас весь тот психологический сор, который неизбежно накапливается день за днем — разочарования, огорчения, заботы, всякого рода мысли.

Начните пить воду, ощущая, как в вас проникает ее благотворная энергия, просветляющая чувства. Постепенно вы чувствуете, как чистота этого источника становится вашей чистотой, а его энергия — вашей энергией.

Наконец, представьте, что вы и есть этот источник, в котором все возможно, и жизнь которого постоянно обновляется». По окончании упражнения участникам предлагается постепенно открыть глаза.

11. Рефлексия.

Участники обмениваются впечатлениями и мнениями. Ведущий благодарит всех участников за внимание и участие в тренинге.

Излечение цветом и музыкой. Эпюд Шопена

Если Вы хотите иметь то, что НИКОГДА не имели, начните делать то, что НИКОГДА не делали.

Список литературы

1. Аминов Н.А. Психофизиологические и психологические предпосылки педагогических способностей. // Вопросы психологии N 5, 1988.
2. Андреева И. Эмоциональная компетентность в работе учителя // Народное образование. - № 2, 2006.
3. Берн, Эрик, Трансактный анализ в психотерапии. Изд-во: Академический Проект, 2001.
4. Вачков И.В. Групповые методы работы школьного психолога: учебно-методическое пособие. - М.: "Ось-89", 2009.
5. Водопьянова Н.Е., Старченкова Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. - СПб.: Питер, 2005.
6. Леонова, А. Б. Основные подходы к изучению профессионального стресса: учебное пособие.
7. Малкина-Пых И.Г. Возрастные кризисы: Справочник практического психолога. - М.: Изд-во "Эксмо", 2005.

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ

Ташкинова Оксана Васильевна

воспитатель

МКДОУ АГО «Ачитский детский сад «Улыбка» - филиал
«Уфимский детский сад «Радуга» п. Уфимский

Игра является основным видом профориентационной деятельности в детском саду.

Сюжетно-ролевая игра является проводником детей дошкольного возраста в профессию взрослых. Так как данный вид игры способствует практическому переживанию окружающей действительности, то дети расширяют свои знания и впечатления, усваивают что-то новое. Сюжетно-ролевая игра дает радостное осознание того, что вот ребенок стал взрослым человеком, у него есть профессия и он стремится выполнить какие-либо профессиональные действия, пусть даже в рамках игры.

Содержание сюжетно-ролевой игры воплощается ребенком с помощью роли, которую он берет (например, водитель, инспектор ГИБДД).

Для ребенка роль - это его игровая позиция: он отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже. Всякая роль содержит свои правила поведения, взятые ребенком из окружающей жизни, заимствованные из отношений в мире взрослых. Подчинение ребенка правилам ролевого поведения является важнейшим элементом сюжетно-ролевой игры. Отступление кого-либо из играющих от этих правил вызывает протесты у партнеров по игре. Таким образом, для дошкольников роль - это образец того, как надо действовать. Исходя из этого образца, ребенок оценивает поведение участников игры, а затем и свое собственное.

Цели:

- расширение представлений детей о как минимум 4 профессиях: пожарного, инспектора ДПС, автослесаря, менеджера по продаже автомобилей;
- обогащение развивающей предметно-пространственной образовательной среды группы.

Задачи:

- совершенствовать и конкретизировать представления детей о мире представленных профессий; трудовых действиях, совершаемых взрослыми; о материалах, необходимых для работы;
- способствовать расширению кругозора, развитию активного словаря.

Работа по ранней профориентации детей строится по следующим принципам:

- принцип личностно ориентированного воздействия;
- принцип доступности;
- принцип открытости (ребенок может участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результат своего труда, предоставлять в качестве своего труда то, что считает нужным он, а не воспитатель);
- принцип диалогичности (ребенок может вступать в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы);
- принцип активного включения детей в деятельность (наблюдение, трудовые поручения, беседы, развлечения, викторины, игры);
- принцип рефлексивности (у ребенка формируется представление о себе, своих возможностях, своей успешности).

Методы развития содержания игры:

- обучение детей умениям и навыкам конструирования из разного материала;
- развитие творчества в играх и продуктивных видах деятельности;
- обучение работать в коллективе и в паре;
- приучение детей к самостоятельному подбору и изготовлению игрушек, атрибутов для организации игр.

Рядом с центром безопасности размещен центр конструирования, чтобы удобно было использовать в играх постройки из различного вида конструкторов. Центр конструирования дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность центра безопасности позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами.

В старшем дошкольном возрасте дети умеют придумывать новые разнообразные сюжеты игр, согласовывают игровые замыслы друг с другом. С этой целью я, как воспитатель, помогаю детям развернуть своеобразную игру-придумывание, протекающую в чисто речевом плане, основное содержание которой - придумывание новых сюжетов, которые включают в себя разнообразные события.

Дети старшего возраста в игре используют предметы, заменяющие реальные объекты, – предметы-заместители, которые служат опорой для мышления. Ребенок может мысленно воссоздать сюжет игры – он учится оперировать образами и представлениями.

Например, дети задумали поиграть в автосалон, и продавец решил поднять стоимость автомобиля, но у него не оказалось нужного ценника, тогда в центре рисования он может сам нарисовать нужную цену.

Для закрепления данных профессий используются:

- настольно-печатные пособия: «Транспорт» «Полезные машины», «Азбука безопасности на улице, во дворе»;
- настольно-печатные игры: «Азбука безопасности. Один в доме», «Азбука безопасности на прогулке», «Учим дорожные знаки»;
- пазлы: «Транспорт», «Дорожные знаки», «Профессии»;

- плакаты по безопасности в групповой и приемной;
- в центре конструирования находятся схемы с образцами постройки автомобилей;
- игровые задания в центре ИЗО: «Дорисуй сломанный автомобиль», «Придумай необычную раскраску автомобиля»; лепка «Автомобили» и схемы с пошаговой инструкцией для самостоятельной лепки.

Профессия «Пожарный»

Атрибуты для организации игры: форма пожарного с эмблемами; пожарный щит; пожарный рукав; огнетушитель; ведро с песком и лопатой; макет огня; оборудование для диспетчера (телефон; табличка, журнал приема вызовов).

Профессия «Инспектор ДПС»

Атрибуты для организации игры: форма инспектора ГАИ с эмблемами; жезл ДПС; пистолет; протоколы нарушений для водителей при оформлении штрафов; карточки с возможными нарушениями; макет дороги; макет светофора; руль и водительское удостоверение для водителя.

Профессия «Автослесарь (Автомастерская)»

Атрибуты для организации игры: форма автослесаря; набор слесарных инструментов; набор приборов диагностики неисправности автомобилей; макет автозаправочной установки с гибким шлангом; игрушки-автомобили и другие виды транспорта; губки и флаконы для мойки автомобилей; касса, чеки (Хранится в центре сюжетно-ролевой игры «Магазин»).

Профессия «Менеджер по продаже автомобилей (Автосалон)»

Атрибуты для организации игры: форма менеджера по продажам; ценники для автомобилей; касса, чеки (Хранится в центре сюжетно-ролевой игры «Магазин»); логотипы автомобилей; игрушки-автомобили и другие виды транспорта.

Атрибуты для игры хранятся в пластиковых контейнерах, на которых есть специальное условное обозначение.

Дети сами выбирают нужные им атрибуты в соответствии с замыслом игры и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. При этом сюжет может разворачиваться и обогащаться: дети начали играть в пожарных, а затем им срочно понадобилась скорая помощь или пожарных вызвали тушить многоквартирный дом (но сначала его нужно спроектировать и построить).

В группе много конструкторов (лего-конструктор, тико-конструктор, железная дорога) и строительного материала, а также бросового материала – с их помощью дети сами создают игровую среду и атрибуты для своих игр. Для этой же цели в группе есть мягкие игровые модули.



ОСОБЕННОСТИ ВНИМАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ

Трутнева Наталья Борисовна
воспитатель
ГБДОУ № 100 Санкт-Петербурга

Внимание – это необходимое качество, которое следует развивать с раннего детства, так как оно будет способствовать успешному усвое-

нию нового материала, формированию умения пользоваться уже имеющимися знаниями. Важно научить детей сосредотачиваться на предлагаемом материале в процессе деятельности, быть наблюдательными, уметь ориентироваться в незнакомом материале, распределять внимание (например, слушать и одновременно писать, рисовать и т. п.). Для любой деятельности особенно ценным качеством является быстрое переключение с одного вида занятий на другой. Поэтому у детей необходимо развивать интеллектуальную активность, устойчивость внимания, увеличивать его объем, учить умению самостоятельно концентрировать внимание на выполняемой деятельности.

Известно, что нарушение правильного функционирования внимания отражается на всей психической деятельности человека. Прежде всего, от расстройства внимания зависят нарушения познавательной деятельности.

Чаще всего в патологических расстройствах страдает активное, произвольное внимание. Недостатки внимания обусловлены функциональными или органическими нарушениями центральной нервной системы и приводит к неспособности сосредоточиться на выполнении деятельности, будь то игра или обучение. Так же во многих случаях слабость активного внимания бывает связана с поражением второй сигнальной системы, т. е. речи, которая, как известно, играет важную роль в правильном функционировании внимания, поскольку оно вызывает вербально сформулированными требованиями и подчиняется нарушениями произвольного внимания. Дети, страдающие нарушениями произвольного внимания, обычно с трудом могут сосредоточиться на стоящей перед ними задаче, длительно напрягать внимание и удерживать его в нужном направлении они не в состоянии. Подобная неустойчивость, быстрая истощаемость проявляются в своеобразной рассеянности, в частом вынужденном отдыхе, в невозможности выполнять и усваивать работу, требующую известного напряжения. Нередко при этом нарастающая рассеянность выражается в постоянном переключении внимания на различные объекты.

Часто возникают проблемы с распределяемостью произвольного внимания, от сформированности которого во многом зависит успешность процесса обучения ребенка. Например, ребенок занимается штриховкой и сосредотачивается только на том, чтобы не выйти за контур рисунка и не замечает неровность линий. Когда же ребенок обращает внимание на неровность линий и пытается исправиться, то часто он выходит за контуры рисунка.

Значительные недостатки произвольного внимания у детей с интеллектуальной недостаточностью встречаются при утомлении, на фоне астении, при отсутствии мотивации, к деятельности которой должен заниматься в данный момент ребенок. Перечисленные нарушения внимания более характерны для детей с задержкой психического развития церебрально-органического происхождения.

3. Тржесоглава выделяет различные особенности проявления расстройств внимания:

- повышенная истощаемость произвольного внимания;
- недостаточная способность концентрации;
- чрезвычайное ограничение объема, при котором дети воспринимают недостаточное количество информации, что приводит к фрагментарному восприятию и искажению результатов деятельности;
- неумение сосредоточиться на существенных признаках воспринимаемых объектов;
- частая переключаемость внимания. В этом случае подразумевается спонтанная реакция детей на разные внешние раздражители.
- снижение способности переключать внимание с одного вида деятельности на другой.

Данные нарушения произвольного внимания у детей препятствуют реализации мыслительной деятельности и затрудняют реализацию процессов восприятия и памяти.

Преобладание пассивного непроизвольного внимания при органических заболеваниях центральной нервной системы обуславливает патологически повышенную живность внимания и его чрезмерную отвлекаемость. Ребенок постоянно находится во власти новых впечатлений, все его отвлекает, при появлении какого-нибудь нового раздражителя он забывает то, что только что было предметом его внимания.

Противоположным явлением можно назвать «прилипание» внимания, его прикованность, которая может проявляться в патологической задержке в сознании ребенка каких-либо представлений. В этом отношении характерен симптом персеверации в виде повторений одних и тех же слов или жестов, причину которого видят в инертности, тугоподвижности нервных процессов. Эта заторможенность, связанная с плохой переключаемостью внимания, когда ребенок с трудом может следовать за мыслью собеседника, не может включиться в новую деятельность.

К расстройствам внимания, несомненно, относится неспособность распределения его между различными объектами, что может находить свое выражение в механической подвижности мысли и отсутствии прочной задержки ее.

Поскольку правильное функционирование внимания требует достаточно высокого уровня активности личности, то дети с интеллектуальной недостаточностью имеют значительную утомляемость даже при выполнении несложного, но длительного по времени задания.

Общей тенденцией расстройств внимания является более длительная сохранность непроизвольного внимания. Произвольное же внимание, как сформировавшееся генетически позднее, представляющее собой несомненно более высокую и совершенную форму приспособле-

ния к окружающей действительности страдает в первую очередь и дает наибольшее количество патологических отклонений (Баскакова 1982).

Слабость произвольного внимания, по мнению А.Н. Граборова, определяет отсутствие целевого направляющего признака внимания, что выражается в стремлении ребенка обойти трудности, не пытаясь их преодолеть, а также стремления ребенка к частой смене объектов внимания, перенос внимания с целого на часть, с содержания на форму, на отдельный признак.

Отличается своеобразием и непроизвольное внимание – несоответствия внимания внешнему выражению.

В самом протекании, функционировании внимания имеет место ряд особенностей, таких как привлечение, невозможность длительной активной концентрации, быстрая и легкая отвлекаемость, неустойчивость и рассеянность.

Причины нарушенного внимания:

1. Оказывают свое влияние имеющиеся у ребенка астенические явления.

2. Несформированность механизма произвольности у детей.

3. Несформированность мотивации, ребенок проявляет хорошую концентрацию внимания, когда интересно, а где требуется проявить другой уровень мотивации – нарушение интереса.

Исследователь детей с нарушением интеллекта Жаренкова Л.М. отмечает следующие особенности внимания, характерные для данного нарушения:

1. Низкая концентрация внимания: неспособность ребенка сосредоточиться на задании, на какой-либо деятельности, быстрая отвлекаемость. В исследовании Н.Г. Поддубной ярко проявились особенности внимания у детей с ЗПР: в процессе выполнения всего экспериментального задания наблюдались случаи колебаний внимания, большое количество отвлечений, быстрая истощаемость и утомляемость (Поддубная 1980).

2. Низкий уровень устойчивости внимания. Дети не могут длительно заниматься одной и той же деятельностью.

3. Узкий объем внимания.

Более сильно нарушено произвольное внимание. В коррекционной работе с этими детьми необходимо придавать большое значение развитию произвольного внимания. Для этого использовать специальные игры и упражнения («Кто внимательней?», «Чего не стало на столе?» и так далее). В процессе индивидуальной работы применять такие приемы, как: рисование флажков, домиков, работа по образцу и т. д.

С точки зрения П.Я. Гальперина внимание является одним из феноменов ориентировочно – исследовательской деятельности. Оно представляет собой психическое действие, направленное на содержание образа, мысли и другого явления. Внимание играет существенную роль в регуляции интеллектуальной активности. Он считал, что «внимание

нигде не выступает как самостоятельный процесс, оно открывается как направленность, настроенность, и сосредоточенность любой психической деятельности на своем объекте, лишь как сторона ли свойство этой деятельности» (Гальперин 2008).

Внимание – это психическое состояние, характеризующее интенсивность познавательной деятельности и выражающееся в ее сосредоточенности на сравнительно узком участке (действий, предмете, явлении).

Внимание – важный компонент деятельности человека, требующий организованности и точности. Вместе с тем внимание считают одним из главных показателей оценки уровня развития личности индивида. На человека одновременно воздействует большое число раздражителей, но он реагирует не на все, а только на те, которые для него наиболее значимы. Внимание, в отличие от познавательной деятельности, не имеет своего содержания. Оно проявляется внутри психических процессов, сопровождает их, характеризует динамику их протекания. Внимание организует всю психическую деятельность индивида.

С точки зрения общей психологии внимание есть направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах при одновременном отключении от других.

Существуют так называемые отрицательные стороны внимания или нарушения внимания – отвлекаемость, рассеянность, чрезмерная подвижность и инертность. Под нарушением внимания понимают патологические изменения направленности, избирательности психической деятельности, выражающиеся при состоянии утомления, или при органических поражениях коры головного мозга, в сужении объекта внимания, когда одновременно человек может воспринимать только небольшое число объектов, в неустойчивости внимания, когда нарушена концентрация внимания и наблюдается его отвлекаемость на побочные раздражители (Гальперин 2008).

Одним из важных условий получения достоверных результатов – это установление эмоционального контакта и взаимопонимания между взрослым и ребенком. Работу с ребенком начинали с игры, постепенно включая его в требуемые методикой задания. Отсутствие интереса и мотивации к заданию могли свести все усилия взрослого на нет. С целью выявления нарушений внимания проводилась психодиагностика, наблюдения. В процессе исследования свойств внимания были выявлены следующие нарушения: дети с интеллектуальной недостаточностью неспособны, сохранять внимание, они не могут выполнить задание до конца. При его выполнении; отмечается снижение избирательного внимания, рассеянность – неспособность сосредоточиться на предмете; повышенная отвлекаемость, дети непроизвольно перемещают внимание с одного объекта на другой, при выполнении задания дети суетятся, часто переключаются с одного занятия на другое. Наблюдается снижение внимания в непривычных ситуациях, когда необходимо

действовать самостоятельно; а также очень влияет на характер внимания темп деятельности, которой в данный момент занят ребенок. Замедленный темп рассеивает внимание, снижает активность ребенка. Ускоренный темп также не благоприятен, ребенок не успевает следить за мыслью взрослого, быстро утомляется, расслабляется.

Внимание детей с интеллектуальной недостаточностью преимущественно произвольно. Оно характеризуется небольшим объемом, неустойчивостью, трудной переключаемостью, нарушением концентрации, устойчивости, и распределения.

Список литературы

1. Баскакова И.Л. Внимание школьников-олигофренов: Учебное пособие. - М.: МГПИ им.В.И.Ленина, 1982, с70.
2. Гальперин П.Я. Лекции по психологии. – М.: АСТ, 2008

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Фатеева Наталья Вячеславовна

воспитатель

СП ГБОУ СОШ «ОЦ» детский сад «Золотой ключик», с. Тимашево

Сегодня в обществе создается новая система дошкольного образования. Роль современного педагога не ограничивается донесением информации до ребенка в готовом виде. Главное - вести ребенка к получению знаний, помогать развитию творческой активности ребенка, его воображения. Именно в познавательной деятельности дошкольник получает возможность непосредственно удовлетворить присущее ему любопытство, упорядочить свои представления об окружающем мире.

Основной задачей познавательного развития дошкольника является формирование у него потребности активно мыслить и способности нестандартно мыслить, умения преодолевать трудности при решении различных интеллектуальных задач.

Использование информационно-коммуникационных технологий в дошкольном образовании становится все более важным, так как позволяет использовать мультимедиа в наиболее доступной, игровой форме для достижения нового качества знаний, развивает логическое мышление детей, усиливает творческую составляющую воспитательной работы и способствует повышению качества образования среди дошкольников.

Многие педагоги в своей практике активно используют информационно-коммуникационные технологии - технологии доступа к различным источникам информации, которые помогают в решении многих задач: в воспитательной, развивающей работе с детьми, работе с педагогами, родителями.

Также в своей работе воспитатели используют информационно-коммуникационные технологии для ознакомления дошкольников с социальным миром, работая во всех сферах дошкольного образования. Чтобы привить детям познавательный интерес к обучению, перед воспитателем стоит задача: сделать занятие интересным, занимательным, материал должен содержать элементы неординарного, удивительного, вызывающего у дошкольников интерес к учебному процессу и способствующего созданию позитивной эмоциональной учебной среды, развитию мыслительных способностей. В своей практике педагоги используют мультимедийные презентации, построенные с учетом возрастных особенностей дошкольников, с включением занимательных вопросов, игр, красочных слайдов, которые являются отличными помощниками в проведении НОД.

Наблюдая за презентацией, дети лучше запоминают информацию, учатся объединять изображение и звук в одно целое. Умело подобранный материал помогает отслеживать уровень знаний детей и планировать дальнейшую работу.

Презентация дает возможность поэтапно рассмотреть сложный материал, можно более подробно остановиться на вопросах, которые вызывают трудности. Использование анимационных эффектов повышает интерес детей к изучаемому материалу.

Использование ИКТ многое дает самим педагогам: значительно сокращается работа с бумажными носителями, меньше усилий и времени затрачивается на подготовку наглядной и дидактической поддержки НОД. С помощью ИКТ создаются условия для профессионального саморазвития: используются электронные учебники, статьи; в Интернете можно знакомиться с периодическими изданиями, обмениваться информацией с коллегами по электронной почте и многое другое. Таким образом, благодаря использованию информационно-коммуникационных технологий в работе с детьми достигаются высокие результаты.

В своей работе педагоги используют следующие средства ИКТ: компьютер, мультимедийный проектор, ноутбук, принтер, сканер, телевизор, DVD-плеер.

Использование ИКТ идет в нескольких направлениях:

- подбор дополнительного материала из различных источников для занятий, ознакомление со сценариями праздников и других мероприятий;
- обмен опытом, лучшими практиками других педагогов;
- создание презентаций Power Point для повышения эффективности ГЧД с детьми;
- использование цифрового фотографического оборудования и программного обеспечения для редактирования фотографий;
- использование Интернета в педагогической деятельности с целью информационного и научно-методического обеспечения образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Компьютер облегчает процесс подготовки к занятиям, позволяет быстро найти работу, тематические и сюжетные картинки, дидактические пособия, раздаточные материалы и многое другое.

Эффективное использование ИКТ при работе с детьми и родителями положительно сказывается на повышении качества воспитания и обучения детей.

При правильном использовании технических средств, при правильной организации учебного процесса компьютерные программы для дошкольников могут широко использоваться на практике без риска для здоровья детей.

Использование компьютерных технологий в деятельности воспитателя дошкольного учреждения позволяет внедрять инновационные процессы в дошкольное образование, расширяет возможности доступа к информационным ресурсам, способствует развитию компьютерных навыков и повышению творческого воображения и фантазии.

Список литературы:

1. Ю. М. Горвиц, Л. Д. Чайванова, Н. Н. Подьяков, Е. В. Зворыгина и др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. -М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998

2. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. //Дошкольное воспитание, 1991г., № 5

3. Калинина Т. В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008

4. Иванова Е. О. Теория обучения в информационном обществе / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. — М.: Просвещение, 2011.

СКАЗКА КАК СПОСОБ КОРРЕКЦИИ ПОВЕДЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Филина Александра Сергеевна

воспитатель

ГБОУ Школа № 1568

Гадостиговорун

Когда в волшебном лесу наступают каникулы, некоторые родители отправляют своих зверят, в гости к бабушкам. Маша и Миша Медведь-вы так долго ждали этого момента, когда же мама и папа отправят их пожить у бабушки медведицы. Такие поездки вызывали много радостей, потому что каждый раз это было приключение. И вот, наконец, ребята дождались.

- Ребята, собираемся к бабушке! Возьмите все необходимое и в дорогу! -Сказала мама медведица.

-Ураааа! Обрадовались малыши. – Мы едем к баааааабабушке!

Медвежата очень любили проводить время с бабушкой, любили ее вкусные пироги с медом, любили слушать ее поучительные истории. Но больше всего они любили обследовать чердак старинного дома.

Чего там только не было. Всякие интересные вещицы, фотографии, коробочки и шкатулочки.

Когда они подъезжали к дому, бабушка уже ждала поскорее обнять своих внучат. Она была так рада видеть их, и как все приличные бабушки, сразу побежала готовить угощения и накрывать стол.

- Слушайтесь бабушку! сказала мама медведица. Поцеловала своих детишек и уехала.

Медвежата разобрали свои вещи и пошли на кухню предложить бабушке свою помощь!

- Бабуля, давай мы поможем тебе, скажи, что нужно и мы сделаем.

-Ой, внучатки мои хорошие, помощники мои, спасибо вам. Но ничего не нужно, у меня уже почти все готово. Лучше отдохните пока с дороги.

Но ребятам было не до отдыха, какой уж тут отдых, когда столько интересного вокруг.

-Ну что, Маш, на чердак?

-Конечно! Побежали быстрее, пока бабушка готовит!

На чердаке было все по-прежнему, только очень пыльно и темно. Они решили немного навести там порядок - помочь бабушке и заодно рассмотреть старинные вещи. Вообще Маша и Миша были очень воспитанными детьми и очень дружными. Они никогда не ругались между собой и старались всем помогать.

Вот старый альбом с фотографиями. На прошлые каникулы бабушка его долго искала и очень расстроилась, но внучатки быстро его нашли с помощью волшебного клубочка, который привел их к пропаже. А это коробочка с воспоминаниями, там было столько всяких вещей интересных. Бабушка, когда их доставала, то начинала рассказывать приключения своего детства. Каждая вещь напоминала ей определенное событие.

И вот, убираясь, в самом углу, они увидели старинный сундук с огромным замком. Ребята увидели его впервые. Странно как, ведь им казалось, что они уже знали каждую вещь на чердаке.

- Интересно, что там? давай откроем. - Предложил Миша.

- Может, не будем? - насторожилась Маша.

- Мало ли что там, ведь бабушка не разрешает нам брать вещи без спроса.

Но было уже поздно. Слишком поздно. Миша дернул замок и сундук открылся. Медвежата отпрыгнули назад, когда из сундука показалась лохматая и не довольная голова. Глаза у него были злые, а руки показывали кулаки. Он посмотрел на медвежат, потом на свой сундук, дальше оглядел чердак, что-то фыркнул себе под нос, а потом и вовсе выпрыгнул и поспешил к ребятам. Это был Гадостигворун, тот который заставляет всех говорить плохие слова и злиться, кто с ним встречается. Но ребята его видели впервые. Он подошел к Маше и ущипнул ее за щеку. Маша разозлилась, тяжело вздохнула и злобно посмотрела на брата. Потом он ущипнул за щеку Мишу, и он начал ругаться на Машу:

—Почему ты меня не остановила, что нам теперь делать с этим существом?

-Ты совсем уже с ума сошел, это твоя вина! Кричала Маша на брата. И как начали они ругаться друг на друга всякими плохими словами, как начали злиться. Так громко кричали, что прибежала бабушка.

- Ах, тыгы, Гадостиговорун, выбрался все-таки. Ну, погоди, сейчас я тебя..... обниму. Иди ко мне мой хороший, мой прекрасный. Давай я тебя пожалею и по головке тебя поглажу. Какие у тебя глазки красивые, какой костюм ... какая прическа. Как же я тебя люблю. И тут, произошло чудо. Непонятный человечек сам прыгнул обратно в сундук и закрыл за собой крышку.

-Бабушка, ты волшебница! Как тебе удалось прогнать его?

- Никакого волшебства нет, ребята! Если на злость и грубость отвечать добром, с любовью - зло само уходит и никогда не престанет к тем, кто его к себе не пускает. Когда вам хочется сказать гадость, знайте, это Годостиговорун вас за щечку ущипнул. А вы прогоните его добрым словом, и он уйдет!

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЕНЬ ОТЦА

Филиппова Екатерина Серафимовна

воспитатель

Игнатенко Светлана Юрьевна

воспитатель

МБОУ "Оболенская СОШ"

(Дети заходят в музыкальный зал и становятся полукругом в центре зала, в роли ведущего воспитатель)

Ведущий: Праздник радостный, красивый, лучше не было и нет
И от всех детей счастливых папам - пламенный привет (дети машут руками)
В России День отца отмечается с 17 октября 2021 года.

Стихи

У меня есть папа! Спросите, какой он?
Самый сильный папа, Самый храбрый воин!
Добрый. Умный самый. Как не похвалиться.
Папой только с мамой. Можно поделиться.
У меня есть папа! Всё равно, какой он!
Лучший в мире папа, Потому что мой он!

Стихи

Может он в футбол играть,
Может книжку мне читать,
Может суп мне разогреть,
Может мультик посмотреть,

- ребенок

Может поиграть он в шашки,

Может даже вымыть чашки,
Может рисовать машинки,
Может собирать картинки,

- ребенок

Может прокатить меня
Вместо быстрого коня.
Может рыбу он ловить,
Кран на кухне починить

Игра для мальчиков — Ловкие хоккеисты

(проводится игра на поле расставляются кегли, папам необходимо провести мяч по полю, не сбив ни одной кегли и передать мяч ребенку и вернуться обратно)

Игра «Собери мячи по цвету»

Ведущий разбрасывает мячи, дети должны собрать мячи в свои корзины по цвету, кто быстрее.

Ведущий: Папы показали класс, теперь послушайте стихи от нас
1 ребенок.

Мой папа красивый и сильный, как слон.
Любимый, внимательный, ласковый он.
Я жду с нетерпением папу с работы.
Всегда мне в портфеле приносит он что-то.
Мой папа находчивый, умный и смелый.
Ему по плечу даже сложное дело.
Ещё он – шалун, озорник и проказник.
С ним каждый мой день превращается в праздник.
2 ребенок.

У папы работа! У папы забота!
И некогда с нами ему поиграть.
А мы его любим! А мы его ждём!
Но если наш папа берёт выходной,
Как здорово с ним, он такой заводной!

Сказка Теремок

Выходят родители вытаскивают закрытыми глазами шапочку героя и показывают детям сказку.

Загадки в рифму про папу

Ведущий: А сейчас мы проверим смекалку наших детей. Я буду говорить загадки, а вы хором говорите отгадки!

Загадки о мужских профессиях

В белоснежном он халате
Лечит всех больных в палате.
Если вдруг беда случится,
То на "скорой" он примчится.
Папа знает медицину,
Все лекарства и вакцины. (Врач, доктор)
Мы поднимемся по трапу

И в салоне встретим папу.
Он готов войти в кабину,
В небеса поднять махину.
Ведь уже десятый год
Папа водит самолет. (Летчик, пилот)
Могут днем и даже ночью
Папу вызвать очень срочно.
Если что-то загорится,
Папа мой тотчас примчится!
Он недавно из огня
Вывел первоклашек.
Вот так папа у меня!
До чего бесстрашен! (Пожарный)
Папа у меня - герой!
Ходит в форме, с кобурой!
Посреди ночного мрака
Где-то кража или драка?
Сразу по "02" звоните,
Папу моего зовите! (Милиционер)
Осень, лето ли, зима,
Зной иль снег идет -
Может возводить дома
Папа круглый год! (Строитель)
Веселая игра — «Оденем папу на работу»
Ведущий:
Дети должны собрать папу на работу, одеть валенки, жилетку, шапку, шарф и перчатки.
Дети дарят поздравительные открытки
Общий танец

РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Фролова Елена Игоревна

учитель-логопед

Шурчилова Елена Валериевна

учитель-логопед

МБДОУ ЗАТО д/с № 17, г. Североморск

Профориентация в настоящее время является важным направлением работы образовательных учреждений.

Работу по ранней профориентации дошкольников можно осуществлять через:

- создание необходимой предметной среды. Предметно – развивающая среда – это все, что окружает ребенка: помещение, в котором он

находится, оснащение этого помещения, люди, находящиеся с ним в этом помещении, их действия, их речь;

- самостоятельную и совместную деятельность детей, которая проходит через познавательную, продуктивную и игровую деятельность.

Для того чтобы расширить кругозор, систематизировать и закреплять знания детей о профессиях необходимо взаимодействие всех специалистов.

Учителя-логопеды, встраиваясь в работу по профориентации, проводимую в учреждении, в первую очередь решают задачи, связанные с речевым развитием ребенка. Ведь грамотная и правильная речь, умение выстраивать коммуникацию – залог будущей успешности в любой выбранной профессии, независимо от ее направленности и сложности.

Так как игра является ведущим видом деятельности у дошкольников, логопеду необходимо иметь в своём арсенале полифункциональные игры.

Речевые игры – увлекательный и естественный способ развития речи ребенка. Традиционно в речевых играх формируются важные речевые и коммуникативные навыки, интенсивно расширяется словарь, развивается фонематический слух. Умение составлять словосочетания, предложения и рассказы особенно хорошо развивается в играх с опорой на наглядный материал. Дидактические игры способствуют изучению нового материала, повторению или закреплению пройденного в игровой форме.

Использование таких игр повышать интерес к занятиям. Их можно использовать в зависимости от поставленных задач.

Игры на развитие фонематических процессов

Игра «Делим на слоги»

Задача: упражнять детей в умении делить слова на слоги.

Материал: на гранях кубика в кармашки размещены предметные картинки, объединённые одной темой.



Ход игры: дети передают по цепочке кубик, произнося считалку: «Встречу слово на дороге – поделю его на слоги!» Ребёнок, на котором закончилась считалка, вращает кубик с закрытыми глазами, выбирает грань. Открыв глаза, называет изображённый предмет, делит слово на слоги.

Игра «Назови первый звук»

Задача: упражнять детей в умении выделять первый звук в слове.

Материал: на гранях кубика в кармашки размещены предметные картинки по теме «Профессии».

Ход игры: ребёнок вращает кубик с закрытыми глазами, выбирает грань. Открыв глаза, называет изображённый предмет, выделяет в слове первый звук.

Игра «Назови последний звук»

Задача: упражнять детей в умении выделять последний звук в слове.

Материал: на гранях кубика в кармашки размещены предметные картинки по теме «Профессии».

Ход игры: ребёнок вращает кубик с закрытыми глазами, выбирает грань. Открыв глаза, называет изображённый предмет, выделяет в слове последний звук.

Игры на развитие лексико-грамматических категорий

Игра «Весёлый счёт»

Вариант 1

Задача: закреплять в речи детей умение согласовывать существительные с числительными.

Материал: для игры необходимо 2 кубика. На гранях одного кубика размещены картинки с изображением различных предметов, а на гранях другого – цифры.

Ход игры: дети передают по цепочке кубик, произносят считалку: «Сколько их – всегда мы знаем. Хорошо мы все считаем». Ребёнок, на котором закончилась считалка, вращает кубики с закрытыми глазами, выбирает грани. Открыв глаза, называет изображённый предмет в согласовании с числительным. Число выбирает взрослый.

Игра «Весёлый счёт»

Вариант 2

Задача: закреплять в речи детей умение согласовывать существительные с числительными, закреплять навык прямого и обратного счета.

Материал: для игры необходим 1 кубик. На гранях кубика размещены картинки с изображением различных предметов.

Ход игры: ребенок берет картинку, правильно её называет и считает предмет, изображённый на ней, от 1 до 5 (или от 5 до 1).

Например: 1) Один половник, два половника, три половника, четыре половника, пять половников.

2) Пять расчёсок, четыре расчёски, три расчёски, две расчёски, одна расчёска.

Игра «Один – несколько - много»

Задача: учить образовывать существительные во множественном числе именительного падежа, во множественном числе родительного падежа.

Ход игры: ребенок выбирает картинку на любой грани, произносит ее название правильно и говорит так, чтобы предметов стало много.

Например: 1) расчёска – расчёски, половник - половники, таблетка - таблетки, пинцет – пинцеты, шприц – шприцы.

2) одна расчёска – много расчёсок, один половник – много половников, одна таблетка – много таблеток.

Игра «Назови ласково»

Задача: закреплять умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Материал: кубик, в кармашек которого помещаются предметные картинки.

Ход игры: дети передают по цепочке кубик, произнося считалку: «Кубик ты скорей вращай, да словечко приласкай». Ребёнок, на котором закончилась считалка, вращает кубик с закрытыми глазами, выбирает грань. Открыв глаза, называет существительное с уменьшительно-ласкательным суффиксом, передавая кубик следующему игроку.

Игра «Жадный медвежонок»

Задача: закреплять умение согласовывать существительное с местоимением.

Материал: на гранях кубика в кармашки помещаются предметные картинки (на заданный звук или по лексической теме).

Ход игры: «Жил-был на свете жадный медвежонок. Он любил играть с картинками, но ни с кем не хотел ими делиться. Как жадный медвежонок говорил про свои картинки?» Ребёнок берет картинку, правильно её называет и говорит, как жадный медвежонок. Например, мой половник, моя расчёска, мои таблетки.

Игра «Подружи слова»?

Задача: совершенствовать лексико-грамматический строй речи.

Материал: для игры необходимо 2 кубика. На гранях одного кубика размещены картинки с изображением различных предметов, а на гранях другого грамматические карточки.

Ход игры: ребенку предлагается выбрать предметную картинку на одном кубике и грамматическую карточку на другом и составить словосочетание.

Игра «Грамматические ступеньки»

Задача: обогащать и уточнять словарь по данной лексической теме, развивать грамматический строй речи.

Материал: предметные картинки, грамматические ступеньки, прищепки.



Ход игры: предлагается ребенку соединить картинку и прищепку, “шагать” картинкой по ступенькам, выполняя задание по изменению слова.

Игры на развитие связной речи

Игры используются в зависимости от уровня сформированности речи, этапа обучения и возраста ребенка. На первых этапах педагог самостоятельно подбирает кубики, объясняя, почему они идут друг за другом в определенной последовательности и просит ребенка составить по ним предложение. Далее ребенок может подбирать кубики самостоятельно и составлять любые предложения.

Игра «У кого что».

Задача: формировать и закреплять умение строить простые предложения из трех слов с предлогом у.

Материал: для игры необходимо 2 кубика. Используются картинки с изображением профессий на одном кубике, и инструментов на другом.

Ход игры: предложить ребенку выбрать изображение профессии на одном кубике, выбрать подходящий инструмент на другом кубике и составить предложение. Например: «У врача лекарства».

Игра «Составь предложение из двух слов».

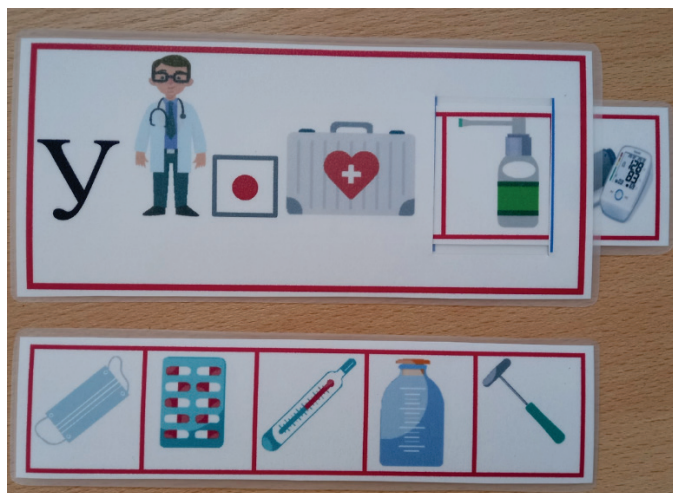
Задача: закреплять в речи детей умение составлять предложения из двух слов.

Материал: для игры необходимо 2 кубика. На гранях одного кубика размещены картинки с изображением людей, разных профессий, а на гранях другого - действия.

Ход игры: педагог предлагает детям рассмотреть кубик с изображением людей разных профессий. Далее педагог предлагает детям выбрать подходящий символ, изображённый на одной из граней, обозначающий действие, и составить предложение из двух слов.

Пример: Повар готовит. Швея шьёт. Доктор лечит. Дворник подметает.

Игра «Схему читай - предложение составляй».

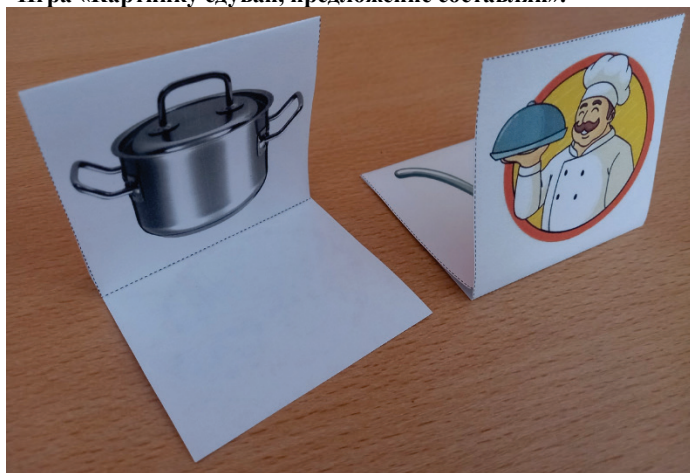


Задача: обогащать и уточнять словарь по данной лексической теме, формировать и закреплять умение строить простые предложения.

Материал: схема предложения, лента с предметными картинками.

Ход игры: предложить ребенку составить предложение по предложенной схеме. Например: «У врача в чемоданчике градусник» и т.д.

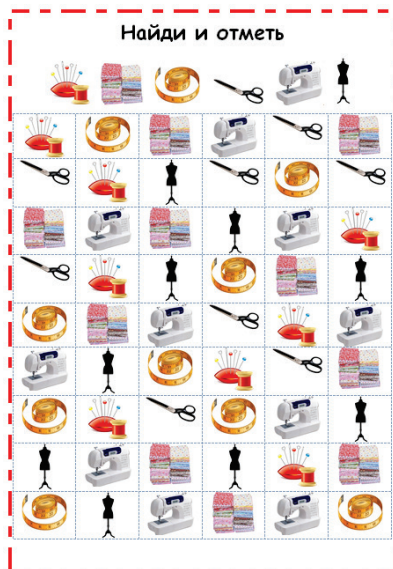
Игра «Картинку сдувай, предложение составляй».



Задачи: развитие длительного, непрерывного, направленного ротового выдоха; активизация губных мышц; формирование умения составлять простых предложений по предметным картинкам.

Материал: предметные картинки, «язычки».

Ход игры: расположить тренажер на уровне лица ребенка. Попросить его вдохнуть воздух через нос и плавно выдохнуть воздух, направляя его на картинку. Дуть можно просто через рот или через тренажер-язычок.



Корректурные пробы “Найди и отметь”

Задачи: развивать внимание (устойчивость, концентрацию, переключаемость, объем).

Материал: бланк с заданием, который вложен в прозрачную папку-уголок. Маркер или фломастер.

Ход игры: при работе с корректурными пробами важно обучить ребёнка просматривать информацию построчно, слева – направо, от начала до конца ряда, чтобы дошкольники учились упорядочивать, организовывать своё внимание. По окончании работы нужно её проверить самостоятельно (ещё раз с начала до конца просмотреть по рядам, при необходимости – исправить ошибки). И только потом работу проверяет взрослый. Для того, чтобы заинтересовать детей, можно делать эти задания параллельно – взрослый и ребёнок (или несколько детей), а затем проверить друг у друга. Если взрослый намеренно делает ошибки, и их находит ребёнок – это повышает интерес детей к данным заданиям. Начинать выполнение данных упражнений необходимо с вычёркивания (подчёркивания) одного предмета, главное – научить ребёнка работать по рядам, а не хаотично. Когда способ действия освоен – можно усложнять задания – поиск.

Благодаря разнообразным интересным играм, у детей с нарушением речи формируются первичные представления о профессиях, происходит обогащение и активизация словаря по теме, развитие лексико-грамматических категорий и связной речи.

ИГРЫ НА ПРОГУЛКЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ

Цветкова Наталья Владимировна
воспитатель

СП «Детский сад» ГБОУ ООШ №, 2 п. г. т Смышляевка,
Самарская область, Волжский район

Пояснительная записка.

Адаптация — это привыкание организма к новой обстановке и новым условиям жизни. Для ребенка детский сад и есть такая обстановка с неизвестным пространством, с новым окружением и новыми отношениями.

Особенно уязвим для адаптации является ранний возраст, поскольку именно в этот период детства ребенок менее всего подготовлен к отрыву от родных. В этом возрасте адаптация к детскому саду проходит дольше и труднее, чаще сопровождается болезнями.

Цель: помочь детям адаптироваться к условиям детского сада.

Задачи:

1. обогащать и совершенствовать физический опыт детей;
2. побуждать к активным самостоятельным действиям, подражанию;
3. вызывать чувство радости от совместных действий со взрослыми и сверстниками;
4. расширение социальных контактов детей, формирование доверия к окружающим;
5. развитие умения конструктивно взаимодействовать;
6. развитие познавательной и эмоциональной сфер ребенка.

Поэтому период адаптации нужно организовывать так, чтобы как можно меньше травмировать ребенка. А это зависит в первую очередь от воспитателей, от их умения и желания создать атмосферу тепла, доброты, внимания. Самое главное для воспитателя- завоевать доверие малыша. Нужно дать почувствовать ребенку, что его понимают и принимают таким, какой он есть. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека.

Следует помнить, что во время игры нельзя ругать или критиковать ребенка за ошибки, нужно лишь корректно указывать на них и не жалеть похвалы за каждое правильное действие.

Недопустимо принуждение детей к совместным играм. Они проводятся в свободной форме и участие в игре каждого должно быть добро-

вольным. Если ребенок боится или стесняется, нужно дать ему возможность просто понаблюдать за игрой сверстников, скорее всего чуть позже он сам захочет присоединиться к ним.

Основная задача игр в период адаптации-формирование эмоционального контакта, доверие детей к взрослому, а также сплочение детского коллектива.

Требования к играм, проводимым в адаптационный период:

1. Они должны быть фронтальными, чтобы ни один ребенок не чувствовал себя обделенным вниманием.

2. Не должны быть слишком длительными (лучше играть с детьми по несколько раз в день, но понемногу).

3. Всем детям предлагаются одинаковые предметы.

4. Инициатором игры выступает взрослый. Игры, направленные на формирование общения, требуют соблюдения нескольких условий:

- Во-первых, взрослый проявляет большую заинтересованность в игре, активно организует взаимодействие с ребенком, прилагает усилия, чтобы увлечь ребенка игрой;

- Во-вторых, взрослый сопровождает игровые действия комментариями, описывая словами все этапы игры. Во многих играх используются стихотворения и потешки.

- В-третьих, взрослый делает всё, чтобы создать во время игры комфортную, теплую атмосферу.

- В-четвертых, взрослый внимательно следит за ходом игры, контролируя ее начало, продолжение и конец.

- В-пятых, эмоциональные игры, направленные на развитие общения со взрослым и установления с ним контакта, проводятся индивидуально (один взрослый — один ребенок).

Предлагаю Вам интересные игры с детьми раннего возраста в период адаптации к условиям детского сада.

Игры, направленные на эмоциональное общение, налаживание контакта между ребенком и взрослым.

Игра № 1 «Дай ручку»

Ход игры: Педагог подходит к ребенку и протягивает ему руку.

— Давай здороваться. Дай ручку!

Чтобы не испугать малыша, не следует проявлять излишнюю напористость: не подходите слишком близко, слова обращения к ребенку произносите негромким, спокойным голосом. Чтобы общение было корректным, присядьте на корточки или детский стульчик — лучше, чтобы взрослый и ребенок находились на одном уровне, могли смотреть в лицо друг другу.

Игра № 2. «Иди ко мне».

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!». Когда ребенок подходит, воспитатель его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!». Игра повторяется.

Игра № 3 «Лови мячик!»

Материал к игре: небольшой резиновый мячик или пластмассовый шарик.

Ход игры: Педагог берет в руки мячик, предлагает ребенку поиграть с ним. Лучше организовать игру на полу: педагог и ребенок сидят напротив друг друга, широко расставив ноги, чтобы мячик не укатился мимо.

Давай поиграем в мячик. Лови мячик!

Педагог катит мячик по направлению к малышу. Затем побуждает его катить мячик в обратном направлении, ловит мяч, эмоционально комментирует ход игры.

—Кати мячик! Он! Поймала мячик!

Игра проводится в течение некоторого времени, прекратить игру следует при первом признаке усталости или потере интереса со стороны ребенка.

Игра № 4 «Я Петрушка-веселая игрушка!»

Материал к игре: кукла Петрушка.

Ход игры: Незаметно для ребенка педагог надевает на руку игрушку, затем начинает игру. Петрушка подходит к малышу, кланяется.

— Я Петрушка— веселая игрушка! Привет-привет!

Затем Петрушка предлагает малышу поздороваться, берет его руку в свои.

—Давай здороваться! Дай ручку!

После этого Петрушка выполняет различные действия: хлопает в ладоши, танцует и поет, предлагая ребенку повторить эти действия.

-Давай хлопать в ладошки — хлоп-хлоп-хлоп! А сейчас я песенку спою: ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

Затем Петрушка прячется и появляется вновь. Игра заканчивается тем, что игрушка прощается и уходит.

Игры, направленные на снятие эмоционального и мышечного напряжения.

Игра № 5 «Соберем игрушки».

Материалы к игре: коробка, игрушки.

Ход игры. Воспитатель приглашает ребенка помочь собрать разбросанные игрушки, в которые он играл. Садится рядом с малышом, дает в руки игрушку и вместе с ним кладет ее в коробку. Затем дает другую игрушку и просит ребенка самостоятельно положить ее в коробку. Пока игрушки складываются, воспитатель может напевать что-нибудь вроде: «Мы игрушки собираем, мы игрушки собираем! Тра-ля-ля, тра-ля-ля, их на место убираем».

Игра № 6 «Мяч».

Ход игры. Ребенок изображает мяч, прыгает на месте, а воспитатель, положив на его голову ладонь, приговаривает:

Друг веселый, мячик мой.

Всюду рядом он со мной!

Раз, два, три, четыре, пять.

Хорошо мне с ним играть!

После этого мяч «убегает», а взрослый ловит его. Игра № 61 «Рисунки на песке»

Материалы к игре: манная крупа или песок, мелкие игрушки.

Ход игры. Рассыпьте манную крупу на подносе. Можно насыпать ее горкой или разгладить. По подносу проскачут зайчики, потопают слоники, покапает дождик.

Игра № 7 «Разговор с игрушкой»

Материалы к игре: две перчаточные игрушки.

Ход игры. Воспитатель надевает на руку перчаточную игрушку. На руке ребенка тоже перчаточная игрушка. Воспитатель прикасается к ней, можно погладить и пощекотать, при этом спрашивает: «Почему мой ... грустный, у него мокрые глазки; с кем он подружился в детском саду, как зовут его друзей, в какие игры они играли» и т. д. Побеседуйте друг с другом, поздоровайтесь пальчиками.

Игра № 8 «Рисунки на песке»

Материалы к игре: манная крупа или песок, мелкие игрушки.

Ход игры. Рассыпьте манную крупу на подносе. Можно насыпать ее горкой или разгладить. По подносу проскачут зайчики, потопают слоники, покапает дождик.

Игра № 9 «Доброе утро»

Ход игры. Взрослый вместе с ребёнком напевно произносит текст:

- Доброе утро, глазки! (касаемся глаз кончиками пальцев)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, носик! (дотрагиваемся до кончика носа)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, ушки! (касаемся кончиками пальцев обоих ушек)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, ротик! (касаемся указательным пальцем губ)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, ручки! (кистями обеих рук делаем «фонарики»)

Вы проснулись? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, животик! (круговое поглаживание ладонью по животу)

Ты проснулся? (хлопки в ладоши)

- Доброе утро, мой малыш! Ты проснулся! К солнышку потянулся! (ласково обнимаем малыша, потягиваемся).

III. Игры, направленные на сближение

детей друг с другом и воспитателем

Игра № 10 «Давайте познакомимся!»

Материалы к игре: резиновый мяч или любая игрушка.

Ход игры. Дети сидят на стульчиках или стоят по кругу. Воспитатель передает мяч по кругу. Тот, кто из детей получает мячик – называет

свое имя. Малыши с удовольствием играют в нее. В дальнейшем игру можно разнообразить: например, вместо мяча передавать друг другу игрушку или предложить детям поприветствовать друг друга по имени. Игра № 72 «Раздувайся, пузырь!»

Ход игры. Воспитатель предлагает всем детям сесть на стулья, расположенные полукругом, и спрашивает одного из них: «Как тебя зовут? Скажи громко, чтобы все слышали!» Ребенок называет свое имя. Взрослый ласково повторяет его, берет ребенка за руку, подходит вместе с ним к следующему ребенку и спрашивает, как его зовут. Повторяя имя ребенка ласково, но громко, предлагает и ему присоединиться и дать руку. Так по очереди за руки берутся все дети. Дети образуют длинную цепочку. Воспитатель берет за руку ребенка, стоящего последним, и замыкает круг. «Посмотрите, как нас много! Какой большой круг получился, как пузырь! — говорит взрослый. — А теперь давайте сделаем маленький кружок». Вместе с воспитателем дети становятся тесным кружком и начинают «раздувать пузырь»: наклонив головы вниз, дуют в кулачки, как в дудочку. При этом они выпрямляются и набирают воздух, а затем снова наклоняются, выдувают воздух и произносят звук «ф-ф-ф-ф». Эти действия повторяются два—три раза. При каждом раздувании все делают шаг назад, будто пузырь немного увеличился. Затем все берутся за руки и постепенно расширяют круг, двигаясь и произнося следующие слова: Раздувайся, пузырь, оставайся такой, Раздувайся большой, да не лопайся! Получается большой растянутый круг. Воспитатель входит в него, дотрагивается до каждой пары соединенных рук, затем неожиданно останавливается и говорит: «Лопнул пузырь!» Все хлопают в ладоши, произносят слово «Хлоп!» и сбегаются к центру. После этого игра повторяется.

Игра № 11 «Лови-лови!»

Материалы к игре: мягкий поролоновый мячик (лоскуток или мешочек и т.д.)

Ход игры. К палочке длиной 0,5 или 0,75 м на шнурке прикрепляется легкий и удобный для хватания предмет — мягкий поролоновый мячик, лоскуток, мешочек и т. д. Перед началом игры воспитатель показывает эту палочку. Опуская и поднимая ее, он предлагает детям поймать предмет на шнурке. Заинтересовав их самой задачей — ловить мячик, взрослый предлагает детям встать в кружок, а сам же становится в центре. «Лови-лови!» — говорит воспитатель и приближает подвешенный к палке мячик то к одному, то к другому ребенку. Когда тот пытается поймать мячик, палка чуть приподнимается, и ребенок подпрыгивает, чтобы схватить его. Поворачиваясь в разные стороны, воспитатель старается вовлечь в эту забаву всех детей. Допустимо, чтобы предмет одновременно ловили несколько ребят. Поиграв немного таким образом, можно слегка изменить правила. Так, дети по очереди ловят мячик, пробегая друг за другом мимо палки. Тот, кто достигнет цели, становится позади воспитателя, обхватив его руками. Постепенно

образуется цепочка детей, успешно справившихся с заданием. Делая несколько шагов по комнате, цепочка по сигналу «Беги на место!» рассыпается. Дети садятся на свои места, потом снова выстраиваются друг за другом, и можно начинать игру сначала.

Игра № 12 «Чей голосок?»

Ход игры. Дети садятся полукругом, ведущий — спиной к играющим. Кто-нибудь из детей окликает по имени ведущего, который, не оборачиваясь, должен назвать того, чей голос он услышал. Сначала дети окликают ведущего своим обычным голосом; со временем, когда они хорошо узнают друг друга, можно специально изменять интонацию, высоту голоса.

Игра № 13 «Расскажи стихи руками»

Ход игры. В эту игру можно играть бесконечно: ведь стихов, которые можно «проиграть», «рассказать руками», почему только руками? Можно всем телом, — великое множество. Эта игра позволяет детям раскрепоститься, почувствовать себя уверенными, способствует налаживанию отношений с воспитателем, основанных на доверии. Воспитатель читает стихотворение, затем, читая его еще раз, выполняет определенные движения, потом еще раз читает стихотворение и показывает его вместе с детьми. Когда они поймут принцип игры, то сами начнут выдумывать движения — это необходимо поощрять. Ниже приводятся два стихотворения, которые могут быть использованы для этой цели. Возможно, вы найдете другие, еще более интересные.

Стихотворение 1 «Зайка»

Зайка-зайка, (дети прыгают, поджав руки, имитируя зайку).

Маленький зайка, (садятся на корточки, показывают рукой вершок от пола).

Длинные ушки, (дети приставляют ладошки к голове — «ушки»).

Быстрые ножки. (дети побежали).

Зайка-зайка, (движения повторяются).

Маленький зайка,

Деток боишься, (дети обхватывают себя руками, изображая страх),

Зайка-трусика. («дрожат»).

Стихотворение 2 «Мишка»

Мишка, мишка косолапый, (приподнять плечи, руки округлить, носки ног).

Мишка по лесу идет, (стопы внутрь, идти переваливаясь).

Мишка хочет сладких ягод, (погладить себя по животу, облизнуться).

Да никак их не найдет. (оглянуться по сторонам, пожать плечами).

Вдруг увидел много ягод (показать указательным. пальцем, на лице — восторг),

И тихонько зарычал. (двумя руками «собирать» ягоды в рот).

Подошли к мишутке детки, (помаршировать), Мишка громко зарыдал. (кулачками потереть глаза, изобразить плач).

IV. Игры, направленные на освоение окружающей среды и знакомство с персоналом детского сада и другими воспитанниками

Начинать надо, естественно, с группы. Показав детям все уголки группы, рассказав об их назначении, правилах поведения в различных помещениях группы, можно и поиграть.

Игра № 14 «Найди игрушку»

Материалы к игре: любая игрушка

Ход игры. Ведущий (сначала воспитатель, потом кто-то из детей) прячет небольшую игрушку в группе, в одном из ее помещений, и предлагает остальным найти ее. Сначала говорится: «Игрушка лежит на подоконнике в раздевалке»; затем: «Игрушка лежит в спальном комнате, под подушкой на Таниной кровати». После того как игрушка найдена, надо сказать, что она там делала (собиралась на прогулку, спала и т. д.). Можно загадывать местоположение игрушки через функцию помещения («там моют посуду»), через действия («лежит тихо, закрыв глаза» и т. д.).

Затем можно переходить к более тесному знакомству с детским садом и его персоналом. Начинать лучше с экскурсий по саду (целесообразней организовывать тематические экскурсии: на кухню, в медицинский кабинет, в кабинет заведующей и т. д. — и знакомиться с людьми, работающими там).

Игра № 15 «Чьи вещи?»

Материалы к игре: игрушечный градусник, половник, пачка стирального порошка, гармошка (пианино)

Цель игры — закрепить знание имен работников детского сада.

Ход игры. Воспитатель говорит, что к ним в группу приходили разные люди и каждый из них забыл одну из своих вещей. Просит детей помочь разобраться, кому какая вещь принадлежит. Дети должны назвать не только профессию, но и имя хозяина вещи, например: «Этот градусник оставила Любовь Федоровна, наша медсестра». Когда все вещи будут «опознаны», можно раздать их детям, которые должны сыграть роль: медсестра измерит детям температуру, прачка стирает кукольную одежду, повар сварит и угостит всех вкусной кашей и т. д.

Игра № 16 «Матрешка» (сенсорное развитие)

Материалы к игре: деревянная трехместная матрешка

Ход игры. Педагог показывает детям разобранную матрёшку. Предлагает познакомиться с матрёшками.

Мы матрёшки, мы - сестрички,

Все подружки-невелички.

Как начнём плясать и петь,

Никому не усидеть!

Затем предлагаю детям рассмотреть всех матрёшек, найти самую маленькую, затем побольше и т. д. В месте с детьми, выстраиваем их по

росту (высоте и размеру) и предлагаю детям собрать сестричек друг в друга.

В прятки с нами поиграй.
Нас скорее собирай,
Если будешь ошибаться,
Мы не будем закрываться.

В заключении предлагает детям выбрать из всех матрёшек ту, которая им больше всего понравилась, дать ей имя и сравнить, чем она отличается от других «сестричек».

Игра № 17 «Веселые платочки»

Материалы к игре: яркая коробочка с отверстиями, маленькие шелковые платочки

Ход игры. Поместите в коробку шелковые платочки, просунув их кончики в прорези-отверстия. Количество платочков должно соответствовать количеству детей. Воспитатель обращает внимание на коробку и предлагает каждому ребенку потянуть за один из кончиков. Когда ребенок достанет платочек, похвалите его, порадуйтесь вместе с ним. Предложите поиграть с платочками. Дети стоят «стайкой», держа в руке по платочку. Воспитатель поет и выполняет движения. Дети наблюдают, по желанию повторяют.

Вот платочки хороши! (стоят на месте и протянув вперед руки, размахивает платочком)

Мы попляшем, малыши.

Ты, платочек аленький, покружись (кружится, держа платочек в поднятой руке)

Всем ребятам маленьким покажись.

Я платочком помашу (взмахивает платочком, стоя на месте)

И с платочком попляшу.

Ты, платочек аленький, покружись (кружится)

Всем ребятам маленьким покажись.

Нет платочков, ай-ай-ай. (прячет платочек за спину, поворачивая голову вправо-влево)

Где платочки, угадай?

Ты, платочек аленький, покружись (кружится)

Всем ребятам маленьким покажись.

Вот платочки хороши! (идет к коробке, в которую кладет платочек)

Поплясали малыши.

И платочки сложим свои, всё умеют милые малыши.

Литература

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М., 1991.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРОФЕССИЯХ ЧЕРЕЗ ИГРОВУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Щепина Анна Владимировна
воспитатель
МБДОУ "Детский сад № 40", г. Глазов

Цель: Формирование представлений у детей о мире профессий в условиях игровой деятельности дошкольников.

Задачи:

- Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу;
- Создать предметно-развивающую среду;
- Развивать интерес к профессиям родителей и наиболее распространённым профессиям ближайшего окружения;
- Научить детей отражать в сюжетно-ролевой игре особенности, присущие различным профессиям;
- В процессе общения с окружающими людьми учить детей контролировать свое поведение и управлять им с учетом моральных норм;
- Сформировать у детей добросовестное отношение к труду;
- Воспитывать уважение к результатам труда людей разных профессий.

Актуальность работы по выбранной теме:

Актуальность работы по ознакомлению детей с профессиями обоснована и в ФГОС дошкольного образования. Один из аспектов образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлен на достижение цели формирования положительного отношения к труду. Трудом таких исследователей, как Я.З. Неверович, Д.Б. Эльконин, В.Г. Нечаева, Т.А. Маркова, Д.В. Сергеева, А.А. Люблинская и др. заложены основы отечественной теории трудового воспитания. Её суть сводится к тому, что в дошкольный период детства можно и нужно формировать общие компоненты трудовых действий (умение планировать, действовать целесообразно, заранее представлять результаты своих действий); труд – это основа самореализации личности, пробуждение в ней творческого начала. В силу возрастных особенностей ребенок не может трудиться профессионально, создавая материальные и духовные ценности. Труд – не самоцель, а его значение – в воспитательном воздействии на личность ребенка. О необходимости профориентации детей дошкольного возраста отмечали в своих исследованиях Н.Н. Захаров, Е. Гинзберг, Д. Сьюпер, Е.Н. Землянская, С.Н. Чистякова, Е.А. Климов и др. Данные авторы уделяли внимание этапам формирования профессионального самоопределения, возможностям выбора предпочитаемых профессий детьми. В исследованиях В.И. Ло-

гиновой, Л.А. Мишариной, С.А. Козловой, А.Ш. Шахматовой и др. по проблеме ознакомления детей с профессиями взрослых раскрывается то, что детям доступна система элементарных представлений, базирующаяся на ключевом, стержневом понятии, вокруг которого и выстраивается информация. Самым сложным для дошкольника является осознание труда взрослых. Они легче выделяют его общественную значимость в деятельности тех людей, профессии которых им знакомы, чем само содержание профессиональной деятельности. Ознакомление с трудовой деятельностью взрослых имеет решающее значение и для формирования у ребенка первоначальных представлений о роли труда и значимости профессий в жизни общества. Знание о труде, мотивах, направленности труда, отраженные в образах, уже в дошкольном возрасте начинают регулировать поступки детей, перестраивать их мотивы и отношения к собственному труду, труду взрослых, предметам, созданным людьми.

Взаимодействие с родителями

- Консультации: «Ранняя профориентация старших дошкольников»; «Знакомство старших дошкольников с профессиями взрослых»; «Чтение литературы как средство ранней профориентации дошкольников»; «Дети и современное телевидение», «Осторожно! Злые мультики!», «Детям о КИНО»;
- Рекомендации «Как сформировать положительное отношение к труду у детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с профессиями»;
- Беседы дома о профессиях родителей;
- Памятка для родителей: «Воспитание трудолюбия»;
- Оформление альбома (творчество детей) «Калейдоскоп профессий»;
- Создание (пошив, изготовление атрибутов) к сюжетно-ролевым играм;

План

- ✓ Оформление картотеки пословиц и поговорок о труде, загадок о профессиях и орудиях труда, картотеки сюжетно-ролевых и дидактических игр;
- ✓ Приобретение, изготовление дидактических настольно-печатных игр на тему «Профессии»;
- ✓ Создание лэп-бука «Профессии в нашем детском саду»
- ✓ Приобретение, изготовление атрибутов для проведения сюжетно-ролевых игр.

Виды педагогической деятельности

- Организованная образовательная деятельность;
- Информационно-познавательная;
- Наблюдения за трудом взрослых;
- Коммуникативная деятельность;

- Целевые прогулки и экскурсии;
- Совместная трудовая деятельность взрослого и ребенка, организация трудовых действий;
- Самостоятельная деятельность;
- Проектная деятельность;
- Художественно-творческая деятельность;
- Игровая деятельность;
- Взаимодействие с семьями воспитанников.

Взаимодействие с социальными партнерами

- Школа;
- Пожарная часть;
- Библиотека;
- Встреча с врачом из поликлиники;
- Другие партнеры.

Взаимодействие со специалистами ДОУ

- Логопед
- Музыкальный руководитель

Совместная деятельность с детьми

Месяц	Профессия	Задачи	Формы работы/мероприятия
Сентябрь	«Профессии в детском саду, в школе» Словарь: <i>Учитель, воспитатель, логопед, мед. сестра, прачка, повар, вахтер, завхоз, заведующая, помощник воспитателя и др.</i>	1.Расширять представления детей о профессиях детского сада, учителя. 2.Показать общественную значимость труда школьного учителя, познакомить с деловыми качествами учителя. 3.Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе. 4. Расширять	Чтение художественной литературы о детском саду, школе. Чтение: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>учитель; мед. сестра</i>); Т.А. Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>воспитатель; повар</i>) Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Школа. Урок математики». Беседа по картине «На уроке». Экскурсия в школу. Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Произнеси правильно», «Угадай профессию».

		и активизировать словарь детей по теме.	
Октябрь	«Работники сельского хозяйства» Словарь: <i>фермер, конюх, пастух, тракторист, комбайнер, доярка, птичница, хлебороб</i>	1. Углублять знания детей о профессиях. 2. Формировать представление детей о коллективном труде людей, о значении труда в жизни человека. 3. Воспитывать уважительное отношение к людям сельского хозяйства. 4. Расширять словарь детей по теме.	Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>фермер</i>); Т.А. Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>фермер</i>) Дидактические игры: «Кому, что нужно для работы», «Что колхозники выращивают на полях?» Рассматривание картины из серии «Кем я хочу стать?»
	«Врач» Словарь: <i>педиатр, стоматолог, окулист, хирург, невропатолог, медсестра;</i>	1. Обогащать знания и представления детей о профессиях врача. 2. Познакомить с их обязанностями и трудовыми действиями, сформировать понимание значимости данной профессии для общества.	Беседа. Экскурсия в медицинский кабинет. Чтение «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>Врач и др.</i>); Т.А. Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>Врач</i>) Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «На приеме у доктора», «Неотложная помощь».
Ноябрь	«Водитель» Словарь: <i>шофер,</i>	1. Расширять представления детей	Сюжетно - ролевые игры: «Мы – шофёры», «Железная дорога».

	<i>машинист</i>	о профессии водителя автобуса (троллейбуса), шофёра такси, машиниста поезда. 2.Показать взаимосвязь людей разных профессий. 3.Воспитывать уважение к людям труда.	Конструирование (из модулей, крупного строителя) «Мы едем в кино». Чтение произведений о правилах дорожного движения Викторина по правилам дорожного движения Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>машинист</i>); Т.А.Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>Водитель, машинист</i>). Дидактические игры: «Подскажи словечко», «Профессии». «Кто чем занимается?»
	«Мебельщик» «Столяр»	1.Познакомить с профессией мебельщика, столяра и инструментами их труда.	Беседа. Рассматривание иллюстраций. Заучивание стихов. Д/и «Кому что нужно для работы». Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (столяр)
	«Портниха» (швея) «Закройщица» «Модельер»	1.Познакомить с профессиями людей, работающих в ателье, на фабрике одежды.	Сюжетно - ролевая игра «Ателье». Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>портниха</i>) Т.А.Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>портной</i>)
Декабрь	«Музыкант» Словарь: <i>Композитор, певица, певец, музыкант</i>	1.Рассказать детям о профессиях музыканта (скрипача, пианиста,	Рассматривание иллюстраций с различными инструментами. Слушание музыкальных записей со звучанием некоторых инструментов.

		флейтиста), композитора. 2. Воспитывать любознательность.	а также произведений известных композиторов. Игра на детских музыкальных инструментах. Дидактические игры «Угадай на чём играю?» Настольные игры: «Доре-ми», «Профессии». Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>Музыкант</i>) <i>Экскурсия в музыкальную школу</i>
	«Повар» «Продавец» «Кассир»	1. Расширять у воспитанников представления о мире взрослых. 2. Пробуждать интерес к их профессиональной деятельности, 3. Формировать уважение к труду.	Беседа. Рассмотрение иллюстраций. Заучивание стихов. Чтение художественной литературы. Сюжетно-ролевая игра «Магазин продуктов». Экскурсия на кухню. Дидактические игры: «Кто больше назовет профессий?», «Угадай профессию». Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>повар; кассир; продавец</i>); Т.А.Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>продавец</i>)
Январь	«Строители» Словарь: <i>архитектор, дизайнер, строитель, электрик, инженер, плотник, маляр, крановщик,</i>	1. Познакомить детей с некоторыми профессиями строителей. 2. Учить устанавливать взаимосвязь труда разных строительных про-	Беседы: «Стройка. Профессии», «Секреты плотника: как построить прочный дом». Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Проектная мастерская» (проектируем разные дома). Чтение художественной литературы: «Большая

	каменщик, сантехник, плоточник, кровельщик, электро- сварщик, экскаватор- щик	фессий.	книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>строитель, маляр и др.</i>); Т.А.Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>строитель</i>) Дидактические игры: «Кем я хочу быть?», «Кому что нужно для работы?»
	«Спортсмены»	1.Расширение представлений и уточнение знаний о спортсменах - лыжниках, конькобежцах, фигуристах и др.	Организация совместной выставки-конкурса рисунков «Зимние виды спорта» Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>спортсмены</i>)
Февраль	«Военные профессии»	1.Продолжать знакомить детей с профессиями военнослужащих; 2.Расширять представления детей о Российской армии; -воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; 3.Знакомить с разными родами войск (сухопутными, морскими, воздушными); 4.Формировать стремление быть сильными, смелыми	Беседы: «Солдаты Отечества», «Профессии смелых и отважных» Сюжетно - ролевые игры: «Лётчики», «Разведчики», «Моряки». Спортивное мероприятие: «Сильный, смелый, ловкий». Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>военный и др.</i>) Т.А.Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>военнослужащий</i>)

		защитниками своей страны.	
Март	«Женские профессии» Словарь: <i>Актриса, Парикмахер, Уборщица, Почтальон, продавец</i>	Уточнить представления детей о женских профессиях	Беседа «Женские профессии». Дидактические игры: «Назови женскую профессию», «Назови, чья?» Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Магазин» Чтение художественной литературы. Проект «Калейдоскоп профессий» Рисование на тему «Кем работает моя мама» Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>актриса; парикмахер; почтальон</i>); Т.А.Шорыгина «Профессии. Какие они?» (<i>парикмахер</i>)
	«Библиотекарь» «Писатель» «Художник»	1.Расширить и обобщить представления детей о библиотеке, о профессиях библиотекаря, писателя, поэта, художника. 2.Воспитывать культурные навыки поведения на улице и в общественных местах.	Экскурсия в библиотеку Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «В читальном зале». Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций к книгам, знакомство с творчеством художников-иллюстраторов детских книг. Составление рассказа по сюжетной картине «Библиотекарь» Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (<i>библиотекарь; писатель</i>);

			художник); Т.А.Шорыгина «Профес- сии. Какие они?» (биб- лиотекарь)
Апрель	«Космонавт»	1.Расширять знания детей о профессии космонавт, о значении труда в жизни людей, страны. 2.Поддерживат ь интерес к людям ред- ких профес- сий.	Презентация «Первопро- ходец космоса». Сюжетно - ролевая игра: «Космонавты». Выставка рисунков «Космос». Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий» Г.П. Шалаева (космонавт; фотограф)
	«Пожарный» «Полицей- ский» «Спа- сатель»	Расширять знания детей о профессии пожарного	Сюжетно - ролевая игра: «Мы - пожарные» Рисование на тему «По- жарные на пожаре». Чтение художественной литературы: «Большая книга профессий»; Г.П. Шалаева (пожарный; полицейский)
май	"Все профес- сии нужны, все профес- сии важны"	Закрепить представление о профессиях, о значимости труда взрос- лых, воспитать уважение и любовь к труду взрос- лых.	Создание лэп-бука «Про- фессии» Фото отчет «Как мы зна- комились с профессиями»

Консультация для родителей

«Ранняя профориентация старших дошкольников»

«У меня растут года, будет и семнадцать.

Где работать мне тогда, чем заниматься? В. Маяковский

Дошкольное детство — короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающем мире, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются привычки правильного поведения, складывается характер. Выбор профессии по душе – одно из

слагаемых счастливой жизни человека. К сожалению, нередко этот выбор делается по настоянию родителей или за «компанию» с другом. А зачастую ответить на вопрос о том, кем стать, не удастся из-за нехватки знаний о специфике той или иной профессиональной деятельности. Традиционно принято считать, что основным периодом самоопределения (выбора профессии) является подростковый возраст. Однако первое знакомство с миром профессий происходит еще в дошкольном детстве. Ведь делать выбор гораздо легче, когда представлено большое многообразие материала для выбора и отведено достаточно времени на размышления.



Что такое профессиональная ориентация?

Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Это касается не только выпускников школ. Трехлетний ребенок уже проявляет себя как личность. У него проявляются способности, наклонности, определенные потребности в той или иной деятельности. Зная психологические и педагогические особенности ребенка в детском возрасте можно прогнозировать его личностный рост в том или ином виде деятельности. Мы можем расширить выбор ребенка, дав ему больше информации и знаний в какой-либо конкретной области.

В рамках преемственности по профориентации детский сад является первоначальным звеном в единой непрерывной системе образования. Дошкольное учреждение – первая ступень в формировании базовых знаний о профессиях. Именно в детском саду дети знакомятся с многообразием и широким выбором профессий. Эти элементарные

знания помогают детям расширить свои познания о работе родителей, бабушек и дедушек, поближе познакомиться с рабочим местом мамы и папы, узнать, что именно выполняют они на работе.



В каком возрасте ребенок может выбрать для себя кем стать? Обычно вопрос о профессиональном самоопределении начинает возникать только в старших классах в связи с необходимостью выбрать ребенку сферу дальнейшего образования. Однако к этому его можно готовить уже с детского сада. *Профессиональная ориентация дошкольников* – это широкое поле деятельности для педагогов и психологов, новое и еще неизученное направление дошкольной педагогики. Ознакомление с трудом взрослых и с окружающим миром происходит уже в младшем дошкольном возрасте, когда дети через сказки, общение со взрослыми и средства массовой информации узнают о разных профессиях. В зависимости от способностей, психологических особенностей темперамента и характера, от воспитания ребенка и привития ему ценности труда у детей формируется система знаний о профессиях, интересах и отношение к определенным видам деятельности.

С помощью ранней профориентации мы готовим детей к тому, чтобы они в свое время — каким бы далеким нам сейчас это время ни казалось — могли смело вступить в самостоятельную жизнь. Значит, мы хотим, чтобы наши дети:

- понимали, что труд, работа занимают в жизни людей очень важное место, что труд — это, по сути, основа жизни;
- уважали всех, кто трудится, и ценили плоды их труда;
- познакомились бы с тем, что делают люди разных профессий, с помощью каких орудий труда и машин, и что получается в результате;
- были готовы трудиться сами — по причине, что это им нравится и интересно, и потому, что это надо;
- учились бы труду, овладевая необходимыми навыками, трудились бы, принося пользу людям, и развивали бы свои трудовые способности.

«Большое значение в формировании образа мира ребенка имеет игра. Именно в игре закладываются первые основы профессиональной деятельности, но закладываются только, как возможности принимать на себя разные профессиональные роли. Образно говоря, детская игра — это первый профориентатор ребенка. В игре ребенок учится возможности быть... быть капитаном, врачом и т.д.» А.Г. Асмолов

Больше всего дошкольники любят играть, недаром игру психологи считают ведущей деятельностью ребенка. В играх дошкольники воспроизводят все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых.

В игре формируются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, подготавливающие переход к новой, более высокой стадии развития. Этим объясняются огромные воспитательные возможности игры.

Игра — отражение жизни. Подавляющее большинство игр детей посвящено отображению труда людей разных профессий, поэтому наиболее целесообразно проводить работу по ранней профориентации дошкольников через организацию игровой деятельности.

В ходе сюжетно-ролевой игры усваиваются определенные правила и нормы, формируется активная социальная позиция. Сюжетно-ролевая игра позволяет малышу понять мотивы трудовой деятельности взрослых, раскрывает ее общественный смысл.



Что родители могут рассказать ребенку о выборе профессии

Очень важно не отказываться от роли советчика. Родитель может выступить как эксперт и поделиться той информацией, которой он вла-

дее: рассказать, что представляет собой та или иная профессия, где можно встретить такую работу, какие ограничения она накладывает. Следует представить эту информацию в нейтральной форме, чтобы ребенок сделал выводы самостоятельно, например: «А мне нравится быть врачом, потому что врач помогает излечиться от болезни». Особенно ценно для детей, если взрослые рассказывают картинки из своего детства, делятся переживаниями. Подобные рассказы о профессии, как правило, производят на детей большое впечатление.

Не стоит ограничиваться рассказами и разговорами – предложите ребенку совершить экскурсию в магазин, на станцию по ремонту машин и т.д. с целью общения сотрудников с ребенком, даже, если это возможно, сводите его на работу. Опыт подобного общения может оставить неизгладимое впечатление у ребенка на выбор его профессии.

Хорошо, если выбор у ребенка будет постоянно меняться. Как правило, сами дети об этом варианте не задумываются, и задача педагогов, родителей – поставить перед ними вопрос: что они будут делать, когда вырастут? Следует детям давать фантазировать: «Давай представим, кем ты будешь».

Как показывает практика, огромную роль в выборе будущей профессии играет семья, хотя сами дети этого могут и не осознавать. Зачастую они ориентируются на профессии родственников. Всем нам известны примеры трудовых династий, когда несколько поколений одной семьи работают по одной специальности, и случаи, когда кто-то становится «врачом, как мама» или «шофером, как папа». С одной стороны, семейная традиция может ограничивать вероятный выбор. Ребенок как бы идет по инерции, не пытаясь понять, насколько профессия родителей действительно соответствует его собственным интересам и склонностям. С другой стороны, он очень хорошо представляет данную профессию и отдает себе отчет в том, какие качества для нее требуются. Например, дети врачей прекрасно знают, что медицинская профессия подразумевает срочные вызовы и работу по ночам, а также просьбы о помощи со стороны знакомых и соседей, а дети учителей – что необходимо готовиться к урокам и проверять тетради.

Семья – это то пространство, где формируется отношение к работе, к профессиональной деятельности. У каждого из нас, взрослых, есть свое представление о работе, которое мы, порой сами того не ведая, передаем ребенку. Если родители относятся к работе как к значимой части собственной жизни, рассматривают ее как средство самореализации и самовыражения, то ребенок с раннего детства усваивает, что удовлетворенность жизнью напрямую связана с работой, и наоборот.

Выбор профессии: на всю жизнь или на время?

Важно понимать, что выбор, который ребенок делает сейчас, не окончателен. Никто не знает, как изменится наша жизнь через 10 лет, какова будет ситуация на рынке труда. Возможно, что профессии, которые в настоящее время оплачиваются достаточно высоко, совсем не

будут таковыми, и наоборот. Многие из нас по разным причинам меняют профессию в течение жизни. Некоторые люди всю жизнь остаются верными избранной профессии, другие пробуют себя в разных областях профессиональной деятельности. Ни тот, ни другой путь не является единственно правильным, и невозможно предсказать, по какому пойдут наши дети. Тот выбор, который они делают на данном этапе, отражает их нынешние интересы и потребности. Возможно, выбранная профессия всегда будет им интересна, а может, через некоторое время их предпочтения изменятся. В любом случае остается возможность что – то переиграть или начать заново. И это говорит не о том, что выбор профессии был сделан неудачно, а, напротив, о стремлении человека наиболее полно реализовать свои возможности в профессиональной деятельности.

И, наконец, самое главное для наших детей, в каком бы возрасте они не были – это ощущение поддержки со стороны взрослого. Для детей важно, что они не одни, что рядом находится взрослый, который поможет, подскажет. Это ощущение придает уверенность в своих силах и побуждает к достижениям уже в будущем.

Помочь ребенку сделать правильный выбор - непростая задача для родителей. Но разностороннее развитие ребенка раннего возраста даст ему возможность найти во взрослой жизни работу, которая будет приносить удовольствие и радость.

Важно чтобы ребёнок с раннего возраста проникся уважением к любой профессии, и понял, что любой профессиональный труд должен приносить радость самому человеку и быть полезным окружающим людям

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ОЗНАКОМЛЕНИИ С ПРИРОДОЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОО: ВИДЫ И ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ

Яковлева Алла Владимировна

воспитатель

Гахраманова Юлия Валерьевна

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

"Детский сад общеразвивающего вида № 9 "Аленушка"

Зеленодольского муниципального района Республики Татарстан,
город Зеленодольск"

Экспериментальная деятельность при ознакомлении с природой детей дошкольного возраста в условиях ДОО: виды и формы организации

В настоящее время система дошкольного образования признана первой ступенью общего образования, а, соответственно, у всей систе-

мы общего образования должны появиться единые цели и задачи. В этой связи необходимо отметить нарастающую тенденцию в системе образования к организации у детей именно продуктивного усвоения знаний. Такой подход подразумевает, что для того, чтобы знание в конкретной области ребенком было усвоено продуктивно (а, соответственно, чтобы ребенком были усвоены и все закономерности, и взаимосвязи, отражающиеся в данном знании), необходимо, чтобы он сам был активным субъектом при получении данного знания. Такой подход в полной мере реализуется в контексте детского экспериментирования и опытнической деятельности.

Обширными возможностями для познания, детского экспериментирования обладает мир природы. Наблюдая за объектами живой и неживой природы, за их изменениями, осуществляя экспериментирование с ними и их исследование, ребенок учится связывать происходящие с ними изменения с воздействием человека или под влиянием объектов природы друг на друга, учится выявлять закономерности в развитии. Но для того, чтобы знания ребенок были получены верные и в том объеме, в котором нужно необходимо четко следовать методике развития у детей экспериментирования, опытнической деятельности [1].

М.М. Малкова, описывая особенности детского экспериментирования, подчеркивает, что в зависимости от характера наблюдений и экспериментов требования к их проведению несколько различаются. Можно выделить три основных вида экспериментов [2, с.169]:

1. Случайные эксперименты особой подготовки не требуют. Они проводятся экспромтом в той ситуации, которая сложилась на тот момент, когда дети увидели что-то интересное в природе, в «Уголке природы» или на участке. Подготовкой к случайным экспериментам является постоянное самообразование по всем разделам биологии, географии, землеведения. Кроме того, от воспитателя требуется постоянная психологическая готовность разглядеть в природе что-то новое и интересное.

2. Плановые наблюдения и эксперименты. Подготовка к проведению запланированных наблюдений и экспериментов начинается с определения педагогом текущих дидактических задач. Затем выбирается объект, соответствующий требованиям. Предлагая детям поставить опыт, сообщает цель и задачу, которая должна быть решена, дается время на обдумывание и затем привлекаются дети к обсуждению методики и хода эксперимента. В процессе работы поощряем детей, ищущих собственные способы решения задач, варьирующих ход эксперимента и экспериментальные действия. Заключительным этапом эксперимента является подведение итогов и формирование выводов. После эксперимента дети должны самостоятельно привести в порядок рабочее место [3].

3. Эксперимент как ответ на детские вопросы. Возникают спонтанно. Особенной подготовки не требует. Детское экспериментирование -

это не изолированный от других вид деятельности, оно тесно связано со всеми видами деятельности и в первую очередь с такими, как наблюдение и труд. Очень тесно связаны между собой экспериментирование и развитие речи. Это хорошо прослеживается на всех этапах эксперимента: при формулировании цели, во время обсуждения методики и хода опыта, при подведении итогов и словесном рассказе об увиденном, умении четко выразить свою мысль. Так, дети, когда пытаются более точно ставить цель опыта, в ходе обсуждений действий начинают рассуждать. Пробуют высказывать гипотезы. У детей развивается диалогическая речь. Они учатся работать сообща, уступать друг другу, отстаивать свою правоту или признавать правоту своего соседа [4].

А.Г. Аминовой также уточняется понятие детского экспериментирования. Она предлагает понимать под ним особый способ духовно-практического освоения действительности, направленный на создание таких условий, в которых предметы наиболее ярко обнаруживают свою сущность, скрытую в обычных ситуациях [5, с.30].

В образовательном процессе дошкольной образовательной организации учебное экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимозависимостей, закономерностей и т.д. Экспериментальная работа вызывает у ребенка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребенка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с этическими правилами жизни в обществе и т.п.

Для изучения особенностей организации исследовательской деятельности детей в природе особый интерес представляют следующие, выделенные Н.Н. Поддьяковым, две основные особенности ориентировочно-исследовательской (поисковой) деятельности:

— активность в процессе деятельности полностью исходит от ребенка. Вначале ребенок как бы бескорыстно опробует разные объекты, затем выступает как ее полноценный субъект, самостоятельно строящий свою деятельность: ставит цель, ищет пути и способы достижения и т.д. В этом случае ребенок удовлетворяет свои потребности, свои интересы, свою волю.

— деятельность организует взрослый, он выделяет существенные элементы ситуации, обучает детей определенному алгоритму действий. Таким образом, дети получают те результаты, которые им заранее определили.

Основная задача родителей и воспитателей – поддержать и развить в ребенке интерес к исследованиям, открытиям, создать для этого условия. Необходимо стремиться к тому, чтобы дети не только получа-

ли новую информацию об объектах своих исследований и экспериментов, но и делали маленькие открытия. Взрослым важно создать условия для продуктивной детской работы [6, с.17]:

- 1) постепенное усложнение,
- 2) организация условий для самостоятельной и учебной деятельности,
- 3) использование проблемных ситуаций.

Таким образом, детское экспериментирование имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания. Детское экспериментирование тесно связано с другими видами деятельности – наблюдением, развитием речи (умение четко выразить свою мысль облегчает проведение опыта, в то время как пополнение знаний способствует развитию речи). В процессе экспериментирования словарь детей пополняется словами, обозначающими сенсорные признаки, свойства, явления или объекта природы (цвет, форма, величина: мнётся - ломается, высоко - низко - далеко, мягкий - твердый - теплый и прочее).

Экспериментирование является наиболее продуктивным методом зарождения и развития осознано-правильного отношения к природе у ребёнка дошкольного возраста. В образовательном процессе ДОО экспериментирование является тем методом обучения, который позволяет ребёнку моделировать в своём сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимосвязей, закономерностей и т.д. Экспериментальная работа вызывает у ребёнка интерес к исследованию природы, развивает мыслительные операции (анализ, синтез, классификацию, обобщение и др.), стимулирует познавательную активность и любознательность ребёнка, активизирует восприятие учебного материала по ознакомлению с природными явлениями, с этическими правилами жизни в обществе и т.п. Задача педагогов — поддерживать стремление детей к экспериментированию и создавать для него условия.

Список литературы

1. Кочекова, И.В. Детское экспериментирование — основа поисково – исследовательской деятельности дошкольников/И.В.Кочекова. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.edu-eao.ru/>.
2. Малкова, М. С. Влияние экспериментирования на развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста/ М.С.Малкова// Педагогическое мастерство: материалы V междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). — М.: Буки-Веди, 2014. — С. 169-171.
3. Куракова Н.Г. Экологическое образование и воспитание. /Н.Г.Куракова. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eco.nw.ru/lib/data/10/07/070710.htm>.

4. Ледовская, Е.Б. Деловая встреча за круглым столом «Приобщение дошкольников к экспериментированию»/Е.Б.Ледовская. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tmndetsady.ru/>.

5. Аминева, А. Г. Развитие познавательно-исследовательской деятельности через организацию детского экспериментирования/А.Г.Аминева. // Фэн-наука. – 2014. – №11 (38). – С.29-31.

6. Маневцова, Л.М. Формирование познавательных интересов у старших дошкольников в процессе организации элементарной поисковой деятельности: Автореф. дис.. канд. пед. наук./ Л.М.Маневцова. – Л., 1975. -17 с.

Инклюзивное и коррекционное образование

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ФОРМЫ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ТМНР

Барагузина Любовь Васильевна

учитель

Решетова Лариса Михайловна

учитель

МАОУ "Адаптивная школа-интернат "Ступени" г. Перми

Аннотация. В данной статье раскрывается опыт работы МАОУ «Адаптивная школа-интернат «Ступени» г. Перми» по организации профориентационной работы. Представлены различные варианты проведения профессиональных проб для обучающихся с ТМНР.

Выбор профессии является одной из наиболее актуальных проблем, от правильного решения которой зависит благополучие человека. Но особую остроту и значимость эта проблема приобретает для детей с ограниченными возможностями здоровья, так как состояние их физического и психического здоровья сужает круг профессий и актуализирует пути профессиональной, а, следовательно, и личностной самореализации. Поэтому важно, чтобы профессиональное самоопределение было осознанным, соотнесено с возможностями здоровья и требованиями к нему отдельных профессий, чтобы выпускник школы понял, что адаптация в мире труда и внутренняя гармония личности способствуют самореализации и нахождению своего места в обществе.

Профессиональное самоопределение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), а в нашем случае, с интеллектуальными нарушениями, является проблемой не только для

них самих, но и для их родных и близких, педагогов. Следует иметь в виду, что число обучающихся с ОВЗ постоянно увеличивается, а потребности рынка труда достаточно быстро меняются. Вышесказанное придает проблеме профессионального самоопределения данной категории обучающихся особую актуальность. Высокую эффективность показывает практикоориентированный характер занятий, одной из форм которого является профессиональная проба

У нашего образовательного учреждения имеется 9-летний опыт проведения профпроб для обучающихся с легкой степенью умственной отсталости.

Система профессионального самоопределения и социализации для обучающихся в школе обусловлена следующими потребностями:

- для детей:
 - Реализовать свой трудовой и личностный потенциал, быть востребованным в социуме;
 - Быть занятым трудом, сохранить свой человеческий потенциал;
- для родителей:
 - Снижение уровня психической травмированности родителей обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

И эта практика показала хорошие результаты.

В данной статье мы бы хотели остановиться на практике организации профессиональных проб для обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития (далее ТМНР).

Термин профориентация, профессиональное самоопределение, который означает самостоятельный выбор желаемой профессии, не применим к категории обучающихся с ТМНР.

Здесь, на наш взгляд, более применим термин «профессиональный подбор». Это подбор таких видов труда и профессий, которыми может овладеть обучающийся с ТМНР с учетом:

- его психофизиологических возможностей и медицинских противопоказаний
- в соответствии с его интересами и склонностями.

А у некоторых обучающихся это проходит на уровне знакомства с окружающим социальным миром.

Целью нашей работы в данном направлении является достижение максимально возможной адаптированности и интеграции в социум; включение в социальную жизнь на уровне максимально реализующихся потребностей и возможностей.

Это обусловлено тем, что наши дети сталкиваются с целым рядом трудностей:

- ограниченность представлений о мире профессий;
- ориентация на профессию по внешним признакам;
- использование ненадежных источников информации о профессии, получение искаженных представлений о них;

- неумение выделить главное и второстепенное в полученной информации, систематизировать ее;
- невысокая активность в поиске информации;
- неумение выстраивать и корректировать жизненные планы.

В процессе прохождения профессиональных проб расширяются и конкретизируются представления детей с ТМНР о жизни и занятиях людей, о пользе и результатах их труда.

Это также служит средством физического воспитания детей, поскольку происходит развитие зрительно-двигательной координации, мелкой моторики, совершенствуются движения, их координация и согласованность.

Форма проведения и порядок организации профессиональных проб для данной категории детей имеют свои особенности.

Это не профессиональные пробы в чистом виде, которые по времени ознакомления с одной профессией должны быть не менее 8 часов и включать в себя и теорию, и практику. И, конечно же, «Дневник профпроб» детьми самостоятельно не заполняется.

При планировании форм и места для проведения профессиональной пробы мы учитываем:

что это должно быть ограниченное во времени мероприятие, доступное для понимания и выполнения практических заданий данной категорией детей, что дети не только познакомятся с профессией, но и овладеют определенными навыками и умениями, которые пригодятся им в жизни.

При этом, мы берем для ознакомления и такие профессии, которые заведомо не доступны для детей, но дети сталкиваются с ними в повседневной жизни.

Формы, используемые нами:

- Мастер-классы
- Экскурсии с выполнением небольшого практического задания
- Профориентационные проекты, краткосрочные курсы профориентационной направленности, интерактивные игры.

Мастер-классы – одна из самых распространенных форм организации профессиональных проб для обучающихся с ТМНР. Такая форма профессиональной пробы моделирует элементы конкретного вида профессиональной деятельности в доступной для данной категории детей форме. Мастер-классы дети проходят и в стенах образовательного учреждения и, что особо ценно, непосредственно на предприятиях и организациях.

Наши обучающиеся с удовольствием приняли участие в мастер-классах по профессиям «пиццамейкер», «блинопек», «кондитер», «гончар», «переплетчик».



С большим удовольствием дети ходят на экскурсии профориентационной направленности и знакомятся с профессиями, которые встречаются им в повседневной жизни; «провизор», «продавец», «обувщик», «швея», «пожарный», «оператор почты», профессии работников железнодорожного транспорта и даже театральные профессии – «костюмер», «бутафор», «работник сцены», «артист театра».





Особо ценны в нашей работе такие профпробы, в которых принимают участие родители обучающихся, которые непосредственно связаны с той или иной профессией. Нашими родителями проведены мастер-классы по профессиям «парикмахер», «мастер по маникюру», «кондитер» (оформитель тортов) и интересные экскурсии-беседы, на которых ребята ближе узнали о профессиях «летчик», «бортпроводник», «работник таможни», «бухгалтер».

В течение двух последних лет нами успешно реализуются краткосрочные курсы для данной категории обучающихся, которые тесно связаны с профессиями «Ландшафтный дизайнер» и «Фотограф». Пожалуй, эта форма проведения занятий оказалась для наших детей самой доступной. В таком формате занятий дети подробнее познакомились с профессиями и приобрели практические навыки, поскольку эта форма по продолжительности проведения и по наполнению материалом оказалась наиболее ближе к профессиональным пробам в чистом виде.





Но, при всей проводимой работе мы сталкиваемся с проблемами, которые несколько затрудняют работу в данном направлении:

1. Это и привычка жить по указке других, и трудности в овладении подаваемого им материала, проявления нарушения дисциплины (брожением, не усидчивостью, различными формами делинквентного поведения). импульсивность поведения, ситуативность поведения.

2. У учащихся слабая (или нет совсем) ориентированность на будущее, обедненность эмоциональных проявлений, упрощенное содержание образа самого себя, сниженное отношение к себе, пристрастность в отношении к взрослым, сверстникам, предметному миру, Сниженная активность ребенка с ТУО, более узкий круг интересов

3. Боязнь общества этих детей, неумение и нежелание окружающих с ними взаимодействовать (несмотря на ту толерантность, о которой сейчас много говорят).

4. Материальные трудности. Мастер-классы, в основном, платные.

Практика показывает, что работа, проводимая в данном направлении, очень значима и даже детьми данной категории профессиональные пробы проводить обязательно нужно. Какие бы формы их проведения не выбрало образовательное учреждение, самое главное системность.

И тогда наши обучающиеся смогут:

- частично участвовать в профессиональной деятельности по определенному виду труда с помощью взрослого (более легкую, не требующую планирования/проектирования часть работы выполняет обучающийся с ТМНР; более сложную часть работы – сопровождающий мастер/наставник);

- осуществлять элементарные трудовые операции без фиксации на результате трудовой деятельности (трудовая занятость) /быть занятым трудом.

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ С ДЕТЬМИ ОВЗ

Бережная Евгения Николаевна

учитель-логопед, учитель-дефектолог

МБОУ "Добросельская ООШ", Грайворонский ГО

На данный момент одной из актуальных тем является дистанционное обучение, так как это новая, современная технология, позволяющая сделать обучение более качественным и доступным, благодаря использованию сети Интернет, компьютера и помощи педагога.

В соответствии с положениями статьи 138 «Кодекса об образовании», родители обязаны сотрудничать с образовательным учреждением, содействуя реализации образовательных целей и задач образования, совместно с педагогическими работниками должны следить за развитием и поведением ребенка и обеспечивать воспитание в семье.

Дети, как губка, впитывают много информации. Именно нам, педагогам, надо активнее развивать ребенка и это развитие не должно прерываться.

Дистанционное образование детей – образование на расстоянии, без непосредственного контакта с педагогом и другими детьми, посредством информационно-коммуникативных технологий, которое дает возможность самостоятельной работы родителей и их детей по усвоению учебного материала.

Главной целью дистанционного образования является предоставление каждому ребенку возможности получения образования на дому в удобное для него время и в удобном для него темпе.

Образование детей должно отвечать современным запросам общества, поэтому согласно новым Федеральным государственным образовательным стандартам в образовательных учреждениях должна быть сформирована информационно-образовательная среда, которая в рамках дистанционного образования должна обеспечивать взаимодействие всех участников образовательного процесса: обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, ответственности.

Преимущества дистанционного обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста:

- Возможность установления оптимального режима обучения, с учетом особенностей ребенка

- Свободный график. Родители сами определяют время, когда ребенку удобнее заниматься, какой промежуток дня наиболее продуктивен.

- Индивидуальный подход к ребенку, учет его особенностей как психических, так и физических;

- Возможность работы с часто болеющими детьми.

- Возможность проведения дополнительных занятий с одаренными детьми.

- Способствует развитию у ребенка самостоятельности, организованности, активности, мотивации к познавательной и исследовательской деятельности.

- Повышается педагогическая компетентность родителей, они активнее включаются в образовательный процесс, становятся его полноправными участниками.

Недостатки дистанционного обучения детей дошкольного возраста:

- Необходимо наличие желания и времени у родителей заниматься с детьми. В случае отсутствия этого уровень усвоения материала ребенком будет низкий, т.к. у детей дошкольного возраста недостаточно развит самоконтроль, усидчивость. Кроме того, без помощи взрослого ребенок не сможет получить доступ к ресурсам дистанционного обучения.

- Материальное обеспечение семьи: не каждая семья располагает электронными гаджетами (ПК, телефон, планшет), а также доступом к сети интернет.

- Дистанционное обучение требует проведения большого количества времени за компьютером, что негативно сказывается на здоровье.

- Отсутствие «живого» общения со сверстниками, что является необходимым условием для формирования коммуникативных навыков.

Принципы построения дистанционного обучения дошкольников:

1. В центре – ребенок;

2. Взрослый – тьютор.

Дистанционное обучение реализуется с помощью синхронных и асинхронных методик.

Синхронное обучение – это обучение в режиме «онлайн», когда ребенок с родителем и педагог находятся у автоматизированного рабочего места (например, у ПК), занятие проводится по заранее составленному расписанию.

Асинхронное обучение – это режим «оффлайн», когда место нахождение и время не является существенным, т.к. все взаимодействие организовывается в отложенном режиме. В данном случае родитель может воспользоваться предлагаемым учебным материалом в любое удобное для него время.

Дистанционное обучение реализуется в следующих формах:

- онлайн-занятия и консультации,
- видео и фото мастер-классы,
- виртуальные экскурсии,
- презентации,
- вебинары,
- онлайн-конференции,
- форумы,
- конкурсы и олимпиады,
- сайты.

При организации дистанционного обучения педагог должен решать ряд задач:

1. организовать образовательный процесс с применением дистанционных образовательных технологий;
2. разработать последовательность и проверить качество усвоенного материала ребенком;
3. повысить педагогическую грамотность родителей, оказав им консультативную помощь.

Существует ряд требований к организации самого процесса обучения:

- педагог должен тщательно подбирать весь учебный материал, чтобы постоянно активировать познавательную мотивацию ребенка;
- обеспечить обратную связь между педагогом, родителями и ребенком.

Главная задача педагога при дистанционном обучении – научить ребенка проявлять свободу действий, чувствовать ответственность за результат своей работы, т.е. помочь ребенку сформировать самостоятельность и самореализацию. Педагог при таком виде обучения осуществляет личностно-ориентированный подход и является организатором педагогического процесса.

Свою работу педагог должен выстраивать по двум направлениям: задания для детей (выполняются совместно с родителями) и консультации и рекомендации для родителей.

Суть дистанционного обучения дошкольника заключается в том, что ребенок получает возможность смотреть видео-занятия, изучать учебный материал, а также находясь дома, получить и выполнить задания. Основная цель задания – проверка и закрепление пройденного материала.

В заключении ребенок может выполнить творческую работу, участвовать в конкурсе. Это необходимо для того, чтобы убедиться в том, что материал действительно изучен и усвоен, а в процессе выполнения творческой работы или участия в конкурсе ребенок использует полученные знания.

Мы, как педагоги, вместе с воспитанниками, также широко используем возможность участия в конкурсах различного уровня (муниципальные, региональные, всероссийские), вебинарах и онлайн-конференциях, где имею возможность поделиться своими разработками.

Хотелось бы отметить, что большая заслуга при таком виде обучения, конечно же, родителю.

Используя дистанционные образовательные технологии в нашей работе, мы тем самым повышаем педагогическую компетентность родителей, так как они являются равноправными участниками образовательных отношений.

Опыт использования дистанционного образования в нашей деятельности еще мал, требует еще доработок. Но мы уверены, что эта технология будет развиваться и будет востребована в работе с детьми с ОВЗ, которые по каким-либо причинам не посещают образовательное учреждение.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ ПО ТРУДОВОМУ ПРОФИЛЮ «ЦВЕТОВОДСТВО И ДЕКОРАТИВНОЕ САДОВОДСТВО»

Великодский Сергей Юрьевич
учитель
ГКОУ школа № 27, г. к. Анапа

«Цветоводство и декоративное садоводство» организовано в ГКОУ школе №27 г-к Анапа с 2015-2016 учебного года. Выбор данного профиля обусловлен климатическими особенностями, востребованностью рабочих специальностей курорта, соотношением состояния здоровья обучающихся с требованиями профессии, возможностью дальнейшего профессионального обучения и трудоустройства наших выпускников. Содержание программы имеет особенности, которые обусловлены задачами коррекции, развития, обучения и воспитания умственно отсталых учащихся, исходя из их психофизических возможностей, а также предметного содержания естествоведческой и трудовой подготовки.

Материально-технические условия



Школа расположена на берегу Черного моря. На школьной территории площадью 1,5 га учащимися школы под руководством опытных педагогов высажен фруктовый сад и сиреневая аллея, оформлена площадка для отдыха с альпинарием и сенсорными тропинками, разбиты многочисленные цветники.



ФРУКТОВЫЙ САД (67 деревьев)

21 яблоня - сорта «Мельба», «Голден», «Ред-чиф»;

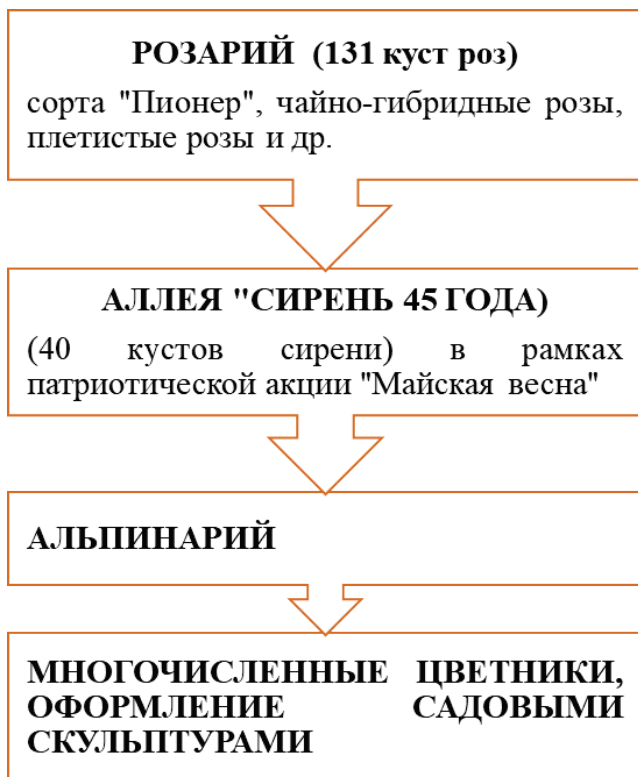
14 слив - сорта «Стемлей», «Кабардинская ранняя»;

12 груш - сорта «Вильямс красный», «Вильямс желтый», «Кубанская красавица»;

8 вишен – сорта «Войлочная», «Любская», «Шоколадница»;

4 абрикоса – сорта «Шалах», «Кубанский краснощекий»;

10 черешен – сорта «Памяти Чкалова», «Молдаванка»;



В настоящее время ведется работа по приобретению и установке теплиц, оформлению живой изгороди по периметру школы путем высадки вечнозеленых плетистых растений.

Кадровые условия

Обучение проводят опытные учителя, имеющие стаж работы в школе более 15 лет, прошедшие необходимую подготовку по профилю работы с учетом требований ФГОС:.

- Великодский С.Ю., учитель 1 категории, награжден Почетной грамотой Министерства образования РФ.
- Ребрик Валерий Викторович, учитель 1 категории, дипломант краевого конкурса профессионального мастерства «Учитель года-2013».

Волонтерская работа

Учащиеся школы работают на территориях в городе-курорте Анапа: занимаются оформлением клумб в санаториях, ухаживают за парками, памятниками.

Традиции школы

- ✓ Высадка деревьев первоклассниками
- ✓ Высадка деревьев выпускниками
- ✓ Высадка сирени в рамках патриотической акции «Весна 45 года»
- ✓ Благодаря этим традициям на школьном участке появилось 45 деревьев.

Участие в олимпиадах и конкурсах

Наши ученики показывают хорошие результаты в муниципальных, краевых, всероссийских конкурсах и олимпиадах по технологиям.

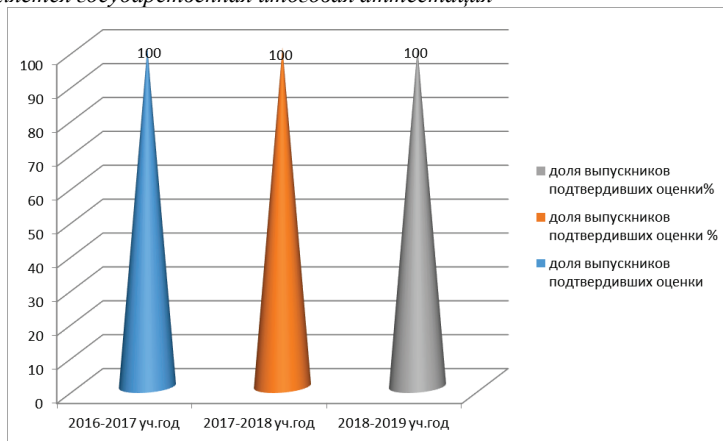
Профориентационная работа

- организовано 28 экскурсий профориентационной направленности на крупные муниципальные предприятия (ЗАО «Зеленстрой») и частные организации (цветочные магазины, фермерские хозяйства). Посещая предприятия и организации города, ученики участвуют в выполнении пробных работ на спецмашинах, наблюдают за работой опытных специалистов.

- На базе Анапского сельскохозяйственного техникума организованы бюджетные годичные курсы цветоводов и овощеводов. В рамках сотрудничества с АСХТ проводятся совместные профориентационные занятия, мастер-классы, учащиеся знакомятся с профессией озеленителя и процессом профессионального обучения

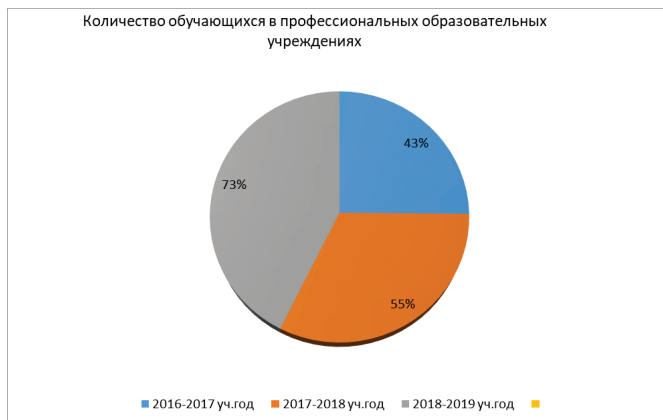
Государственная итоговая аттестация по трудовому обучению

Итогом пятилетнего обучения в школе по трудовому профилю является государственная итоговая аттестация



Жизнеустройство выпускников:

Выпускники продолжают обучение в профессиональных образовательных учреждениях города, что говорит о качественной подготовке учащихся.



Результаты совместного труда педагогов и учащихся – это знания и трудовые навыки, дружная коллективная работа, красочный школьный двор и хорошее настроение.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

Вербенко Марина Борисовна
учитель-логопед
МОУ "Куриловская гимназия"

Стратегия современного образования заключается в предоставлении возможности всем детям проявить свои таланты и творческий потенциал. Развитие изобретательских способностей у детей с ОВЗ - одно из направлений коррекционно-педагогического процесса, так как в данной работе возможно качественно и продуктивно развивать познавательную сферу, связную речь, лексико-грамматический строй, корректировать фонетическое восприятие у детей. В процессе обучения, педагог знакомит детей с изобретательской деятельностью в плане профориентации, так как в любой профессии человек способен изобретать то, что делает его труд более продуктивным. Педагогические технологии, которые использует педагог достаточно разнообразны: конструирование, мнемотехника, алгоритмическое мышление, артпрактики. Ассоциативно-синектическая технология синтезирует практически все эти технологии и предоставляет ресурс для формирования и развития изобретательских способностей у детей дошкольного и школьного возраста.

Автором ассоциативно-синектической технологии (далее АС-технологии) является Сергей Аркадьевич Новоселов, доктор педагогических наук.

Цель использования АС- технологии: создать условия для комплексного развития творческих способностей детей дошкольного возраста с проекцией на изобретательскую деятельность.

Задачи:

1 сформировать у детей мотивацию к изобретательской деятельности;

2 выявить одаренных детей, склонных к изобретательству.

АС- технология обеспечивает комплексное развитие творческих способностей детей к нескольким видам деятельности: вербальной, изобразительной и технико-технологической.

Реализация технологии заключается в том, что для создания творческого продукта (изобретения) дети, под руководством педагога, должны сначала придумать, или скомбинировать из известных стихов, потешек, скороговорок свои оригинальные стихи, проиллюстрировать их рисунками, чертежами. Затем, используя различные конструкторы, создать уникальное изобретение. Таким образом, данная технология способствует развитию речи и коммуникативных возможностей и изобретательских способностей у дошкольников.

Трудности, возникающие при использовании технологии:

- основная сложность заключается в адаптации АС-технологии для дошкольников и младших школьников. Необходимо использовать наглядное изображение предметов и их качеств для того, чтобы ребенок смог правильно подобрать ассоциации, которые только формируются в дошкольном возрасте;

- нарушения речевого развития детей и формирования мелкой моторики.

АС-технология в образовательном процессе.

АС-технологии возможно интегрировать в обучающую деятельность по конструированию, ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, изобразительной деятельности. Наиболее эффективной является подгрупповая работа.

Этапы внедрения АС-технологии в педагогический процесс развития и обучения детей:

1 Диагностический этап:

Цель: определить готовность всех участников образовательного процесса реализовывать АС-технологии.

Задачи: выявить дидактический материал, требующий конкретной подачи;

проанализировать образовательную программу, тематическое планирование;

выбрать темы, формы образовательной деятельности; выявить особенности реагирования детей на необычную для них деятельность.

2 Прогностический этап:

Цель: исследование возможностей применения АС-технологии в коррекционно-развивающей деятельности с детьми ОВЗ.

Задачи: сформулировать целевые ориентиры для детей с ОВЗ; адаптировать АС-технологии для дошкольников с ОВЗ; подобрать и приобрести необходимое оборудование для реализации АС-технологии.

3 Практический этап:

Цель: внедрение АС-технологии в практическую деятельность с детьми с ОВЗ.

Задачи: разработать программно-методическое обеспечение; разработать и реализовать проект «Мы-изобретатели!»; создать оригинальные стихи и изобретения с использованием АС-технологии.

4 Аналитический этап:

Цель: анализ созданных условий для развития детей с ОВЗ.

Задачи: исследовать эффективность использования АС-технологии в коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ОВЗ.

Алгоритм использования ассоциативно-синектической технологии

1. Подбор стихотворения.
2. Анализ стихотворения с подбором ассоциативного ряда слов.
3. Постановка проблемы (что изобретаем, необходимость изобретения).
4. Возможные пути ее решения (как будем изобретать).
5. Рисование, чертеж будущего изобретения.
6. Создание оригинального изобретения.

Планируемые результаты для детей:

Инициативный ребенок умеет реализовывать свою деятельность творчески, проявляет познавательную активность; ребенок конструирует по плану, чертежу;

ребенок определяет пространственные отношения в конструкции;

ребенок правильно использует в речи предложно-падежные конструкции; развитие мелкой моторики пальцев рук соответствует возрасту;

ребенок умеет анализировать, вычленять части, объединять в пары, группы, целое, умеет систематизировать информацию;

у ребенка формируются ассоциативные связи и словесно-логическое мышление;

ребенок размышляет, составляет рассказы и стихи.

Опыт использования АС-технологии в образовательной деятельности с детьми ОВЗ.

Работа по проекту «Мы-изобретатели!»

Изобретение №1.

Тема «Фрукты».

Цель: «ящик складной – раскладной» (для перевозки фруктов).

Необходимость изобретения: сборно-разборный ящик легче мыть и перевозить, т.к. сборная конструкция занимает меньше места в машине и на складе, чем объемная.

Стихотворение	Ассоциативный ряд	Сконструированное стихотворение
Дыни, яблоки, салат Фрукты – прямо нарасхват Угощайся, не зевай! Добрый нынче урожай!	Груши, абрикосы Необходимы, нужны Фрукты собираем, покупаем, употребля- ем	Груши, абрикосы! Фрукты всем нужны! Собираем их в ящики складные-раскладные, Отправляем в магазин

Работа по конструированию изобретения:

1. создание чертежа.
2. выбор деталей конструктора (ТИКО-конструктор «Архимед»).
3. сборка объемной конструкции.
4. испытание изобретения.

Изобретение №2

Тема «Подарок для учителя». День Учителя.

Цель: создание дыхательного тренажера «Цветок».

Необходимость: учитель должен быть здоровым.

Стихотворение	Ассоциативный ряд	Сконструированное стихотворение
Лети лепесток, Через запад на восток Лишь коснёшься ты земли Будь по - моему вели!	цветок направление прибытие, попа- дание исполнение же- лания	Лети, лети цветок, В наш класс попадешь, Пожелания здоровья и удачи любимому учителю ты прине- сешь!

Работа по конструированию изобретения:

1. Рисование цветка, определение элементов (стебель, лепестки).
2. Выбор деталей ТИКО-конструктора для создания объемного цветка.
3. Решение задачи: как использовать? Решение – коктейльная одно-разовая палочка для выдувания воздушной струи.
4. Конструирование дыхательного тренажера.
5. Испытание (обязательно положить в цветок картинки-символы с пожеланиями).

Изобретение №3

Тема «Сад-огород»

Цель: изобретение «Горохосеялки»

Необходимость: пожилым людям трудно нагибаться, поэтому нужно разработать приспособление, чтобы горох скатывался по желобу и попадал на грядку.

Потешка	Ассоциативный ряд	Сконструированное стихотворение
Баба сеяла горох, Прыг – скок, прыг – скок, баба шла, шла, Пирожок нашла, села, поела, опять пошла!	бабушка, женщина, тетя прыгать, скакать, рассыпаться ходить, двигаться, уставать булочка, ватрушка кушать, питаться	Бабушка сеяла горох, А горох по земле рассыпа- ется! Устала бабуля сеять горох! Бабулечка шла, шла, Нашу горохосеялку нашла, Вот горох по желобку пере- двигается, И на грядочку направляется!

Работа по конструированию изобретения:

1. Чертеж (проблема: как правильно сделать желоб, чтобы не допу-
стить произвольного скатывания гороха на землю).
 2. Подбор деталей ТИКО-конструктора (набор «Архимед»).
 3. Сборка конструкции (учитываем сложность крепления деталей
и последовательность сборки).
 4. Испытание уникальной «Горохосеялки».
- Работа по реализации проекта «Мы - изобретатели»
с использованием АС-технологии продолжается.

Вывод

Отмечается положительная тенденция в проявлении всего комплек-
са творческих возможностей детей и педагога, включенных в работу по
АС-технологии.

Список используемых источников.

- 1.Новоселов С.А. Ассоциативно-синектическая технология разви-
тия креативности субъектов образовательного процесса. Педагогиче-
ское образование и наука. 2011г.
2. Дьячкова М.А. Психолого-педагогическое сопровождение ода-
ренных детей в ОУ: учебное пособие. Екатеринбург 2015г.
3. Атемаскина Ю.В., Богословец Л.Г., Современные педагогические
технологии в ДОУ, СПб ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012г.
4. Киселева Л.С., Проектный метод в деятельности дошкольного
учреждения: пособие для руководителей и практических работников
ДОРУ, М: АРКТИ,2003г.
- 5.Нищева Н.В. Проектный метод в организации познавательно-
исследовательской деятельности в детском саду» СПб ООО «Издатель-
ство «Детство-пресс» 2013г.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Долгая Наталья Сергеевна

воспитатель

ГКОУ "Волгоградская школа-интернат № 4"

Социализация - развитие и изменение человека в процессе усвоения им навыков в условиях, целенаправленно созданных, на различных возрастных этапах.

Главная проблема детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушениями в интеллектуальном развитии) заключается в нарушении их связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей.

Анализ процесса социализации, как педагогического явления, позволяет представить его содержание в виде структуры, включающей ряд взаимосвязанных компонентов:

- коммуникативный - овладение языком и речью;
- познавательный - освоение определенного круга знаний об окружающей действительности;
- поведенческий - усвоение индивидуумом модели поведения;
- ценностный - отношение индивидуума к ценностям общества.

Учреждение помогает обучающимся с особыми образовательными потребностями выстраивать новые социальные связи, приобретать новые навыки, дает возможность найти себя и заложить в свою жизнь те ценности и привычки, которые позволят человеку вести здоровую, продуктивную, насыщенную жизнь, стать полноценным членом общества.

Для успешного взаимодействия личности с внешним миром, приобретения навыков эффективного взаимодействия в обществе, коррегирования различных психических функций, повышения уровня социальной активности, в ходе коррекционных занятий обучающиеся обретают уверенность в своих способностях, саморазвиваются и самосовершенствуются.

Период школьного обучения необычайно значим для вхождения ребенка в мир социальных отношений. Социальный опыт приобретается в общении и зависит от разнообразных социальных взаимодействий, которые ему предоставляются ближайшим окружением, где формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер. Ребёнок - не пассивный объект социальной помощи, а развивающийся человек, который имеет право на удовлетворение разнообразных социальных потребностей в познании, общении, творчестве.

При планировании работы по социальному направлению развития личности учитываются возрастные и психофизические особенности

развития обучающихся, уровень их знаний и умений. Материал располагается по принципу усложнения и увеличения объема сведений. Это - специальные коррекционные занятия, направленные на практическую подготовку обучающихся к самостоятельной жизни и труду, на формирование у них знаний и умений, способствующих социальной адаптации, на повышение уровня общего развития, а также занятия, направленные на формирование умения пользоваться услугами предприятий службы быта, торговли, связи, транспорта, медицинской помощи.

Походы в музеи, библиотеки, занятия в творческих объединениях обеспечивают возможность систематизированно формировать и совершенствовать у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья необходимые им навыки самообслуживания, ориентировки в окружающем мире, а также практически знакомиться с предприятиями, организациями и учреждениями, в которые им придется обращаться по различным вопросам, начав самостоятельную жизнь.

Кроме того, данные занятия способствуют усвоению морально-этических норм поведения, выработке навыков общения с людьми, развитию художественного вкуса.

Вопрос правильного выбора профессии имеет огромное значение в жизненном самоопределении. Необходимо формировать у обучающихся жизненные устремления, связанные с выбором будущей профессии, рассказывать о тех качествах характера, которые требует та или иная профессия, учить правильно называть трудовые действия. Именно поэтому на коррекционных занятиях особое внимание уделяется профориентационной работе с использованием индивидуальных и групповых форм. Практические умения и теоретические знания, полученные в ходе деятельности, являются хорошей мотивацией обучающихся, играют большую роль в профессиональной ориентации. Таким образом, ясна актуальность данных занятий. Для овладения определенной профессией обучающимися с ОВЗ необходимо постоянно повышать уровень познавательной активности, развивать их способность к регуляции трудовой деятельности, формировать осознание интересов, связанных с выбором профессии и своего места в обществе. Внимание выпускников с ОВЗ необходимо сосредоточить на формировании профессионально важных качеств в избранном виде деятельности, оценке своих реальных возможностей. Организация образовательного процесса основана на эффективном взаимодействии педагога и воспитанников, на создании благоприятной эмоционально психологической, творческой атмосферы в подростковом коллективе, где каждый может реализовать свои возможности. Занятия нацелены на формирование способности личности к самопознанию, саморазвитию и самосовершенствованию. Они помогают воспитанникам «открыться», почувствовать себя нужными, сохранить чувство уверенности в себе, обеспечивают их активное участие в жизни коллектива. Результатом работы следует считать постоянное участие детей в районных, областных, междуна-

родных и интернет-конкурсах, демонстрацию прекрасных достижений, получение грамот, дипломов, сертификатов. Они учатся фантазировать, придумывать, находить новые способы решения творческих задач, что обеспечивается при умелом, грамотном подходе педагогов к индивидуальным особенностям ребенка, организации и планировании образовательного процесса.

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОРИЕНТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА

Корнева Наталья Юрьевна

воспитатель

МБОУ С (К) СОШИ

В мире выбора профессий, а также дальнейшее развитие человека является наиболее актуальной темой. Но наиболее значима эта проблема проявляется у детей с ограниченными возможностями здоровья. Прежде всего, им труднее выбрать свою профессию, так как состояние их психического и физического здоровья не позволяет им в полной мере выбрать ту профессию, какую бы они хотели сами. Их выбор в профессиональной деятельности, своей личностной самореализации значительно сужен. Поэтому очень важно, чтобы выбор профессии был с особым подходом, при содействии иных лиц, возможно, педагогов и родителей. Правильно выбрать профессию – значит найти свое место в жизни.

В условиях школы-интерната, при организации профориентационной работы, определяются следующие факторы:

- поддержка родителей;
- знание своих личностных способностей, возможностей и особенностей воспитанников;
- помощь и организация педагога, дефектолога и других специалистов;
- оценка состояния здоровья, соотнесение его с требованиями желаемой профессии;
- информированность о видах профессии, о ее предназначении, учитывая свои особенности здоровья.

Формирование профессионального самоопределения – процесс, который предполагает развитие у воспитанников определенных компетенций на различных этапах своего образовательного процесса с учетом возрастных и личностных особенностей. Поэтому сопровождение профессионального самоопределения должно осуществляться непрерывно, последовательно и систематически с решением определенных специфических задач на различных уровнях образования. В условиях школы педагоги и воспитатели помогают обучающимся в профессиональной организации.

В школе-интернате проводится неделя профориентации и трудового обучения. Ребята посещают учебные заведения, проводятся экскурсии. Наглядно показывают условия труда.

Для того чтобы профессиональная подготовка учащихся с ОВЗ было успешным, важно развивать у них активное отношение к себе, своим возможностям. Важно принятие ребенком то, что у него свои особенности, поэтому ему нужно выбрать такую профессию, на которой ему будет легко. Основными причинами затруднения профессионального самоопределения обучающихся с ОВЗ являются: недостаточно активная жизненная позиция; несформированность мотивов к трудовой деятельности; слишком малая информированность о профессиях и условиях труда; незнание требований отдельных профессий к здоровью, завышенная или заниженная собственная самооценка.

Соответственно, выбор профессии без информационной поддержки, поддержки педагогов в образовательном учреждении невозможно. В школе-интернате специалисты проводят оценку обучающихся, проходят различные опросы и диагностики, кружки, а также выставки и фестивали. В школах также проходит использование информационных стендов. Диагностика помогает выявить уровни организации у детей, сформированность их знаний в профессиональном выборе. Целесообразно нацеливать обучающегося на профессии, которые ему подходят по состоянию здоровья.

Делая вывод, можно сказать, что профессиональное ориентирование обучающихся с ОВЗ необходимо осуществлять комплексно, вовлекая в этот процесс различных специалистов и родителей.

Несомненно, все методики направлены на особенности детей, выбирающих профессию. Необходимо на всех этапах осуществления профориентационной деятельности корректировать профессиональные планы обучающихся с ОВЗ в соответствии с их возможностями.

В процессе коррекционной работы проводилась психолого-педагогическая работа с обучающимися по воспитанию качеств, которые необходимы для освоения той или иной профессией и самореализации в дальнейшей трудовой деятельности.

НАРУШЕНИЯ ЛЕКСИКИ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Крюкова Наталья Николаевна
учитель-логопед
МАДОУ д/с № 78 г. Белгорода

Нарушения формирования лексики у детей с ОНР проявляются в ограниченности словарного запаса, резком расхождении объема активного и пассивного словаря, неточном употреблении слов, многочис-

ленных вербальных парафазиях, несформированности семантических полей, трудностях актуализации словаря.

В работах многих авторов (В.К. Воробьевой, Б.М. Гриншпуна, В.А. Ковшикова, Н.С. Жуковой, Т.Б. Филичевой Е.М. Мастюковой, и др.) подчеркивается, что у детей с ОНР различного генеза отмечается ограниченный словарный запас. Характерным признаком для этой группы детей являются значительные индивидуальные различия, которые во многом обусловлены различным патогенезом – моторная, сенсорная алалия, стертая форма дизартрии, дизартрия, задержка речевого развития и др.).

Одной из выраженных особенностей речи детей с ОНР является более значительное, чем в норме, расхождение в объеме пассивного и активного словаря. Дошкольники с ОНР понимают значение многих слов; объем их пассивного словаря близок к норме. Однако употребление слов в экспрессивной речи, актуализация словаря вызывают большие затруднения.

Бедность словаря проявляется, например, в том, что дошкольники с ОНР даже 6-летнего возраста не знают многих слов: названий ягод (клюква, ежевика, земляника, брусника), рыб, цветов (незабудка, фиалка, ирис, астра), диких животных (кабан, леопард), птиц (аист, филин), инструментов (рубанок, долото), профессий (маляр, каменщик, сварщик, рабочий, ткачиха, швея), частей тела и частей предмета (бедро, стопа, кисть, локоть; манжета, фара, кузов) и др.

Многие дети затрудняются в актуализации таких слов, как овца, лось, ослик, грач, цапля, стрекоза, кузнецик, перец, молния, гром, валенки, продавец, парикмахер.

Особенно большие различия между детьми с нормальным и нарушенным речевым развитием наблюдаются при актуализации предикативного словаря (глаголов, прилагательных). У дошкольников с ОНР выявляются трудности в назывании многих прилагательных, употребляющихся в речи их нормально развивающихся сверстников (узкий, кислый, пушистый, гладкий, квадратный и др.).

В глагольном словаре дошкольников с ОНР преобладают слова, обозначающие действия, которые ребенок ежедневно выполняет или наблюдает (спать, мыть, умываться, купаться, одеваться, идти, бежать, есть, пить, убирать и др.).

Значительно труднее усваиваются слова обобщенного, отвлеченного значения, слова, обозначающие состояние, оценку, качества, признаки и др.

Нарушение формирования лексики у этих детей выражается как в незнании многих слов, так и в трудностях поиска известного слова, в нарушении актуализации пассивного словаря.

Характерной особенностью словаря детей с ОНР является неточность употребления слов, которая выражается в вербальных парафазиях. Проявления неточности или неправильного употребления слов в речи детей с ОНР многообразны.

В одних случаях дети употребляют слова в излишне широком значении, в других — проявляется слишком узкое понимание значения слова. Иногда дети с ОНР используют слово лишь в определенной ситуации, слово не вводится в контекст при оречевлении других ситуаций. Таким образом, понимание и использование слова носит еще ситуативный характер.

Среди многочисленных вербальных парафазии у этих детей наиболее распространенными являются замены слов, относящихся к одному семантическому полю.

Среди замен существительных преобладают замены слов, входящих в одно родовое понятие (лось — олень, тигр — лев, грач — сорока, сорока — галка, ласточка — чайка, оса — пчела, дыня — тыква, лимон — апельсин, ландыш — тюльпан, сковорода — кастрюля, весна — осень, сахарница — чайник, скворечник — гнездо, ресницы — брови и др.).

Замены прилагательных свидетельствуют о том, что дети не выделяют существенных признаков, не дифференцируют качества предметов. Распространенными являются, например, такие замены: высокий — длинный, низкий — маленький, узкий — маленький, узкий — тонкий, короткий — маленький, пушистый — мягкий. Замены прилагательных осуществляются из-за недифференцированности признаков величины, высоты, ширины, толщины.

В заменах глаголов обращает на себя внимание неумение детей дифференцировать некоторые действия, что в ряде случаев приводит к использованию глаголов более общего, недифференцированного значения (ползет — идет, воркует — поет, чирикает — поет и т. д.).

Наряду со смешением слов по родовидовым отношениям наблюдаются и замены слов на основе других семантических признаков:

а) смешения слов у детей с ОНР осуществляются на основе сходства по признаку функционального назначения:

миска — тарелка, метла — щетка,

кружка — стакан, лейка — чайник,

графин-бутылка;

б) замены слов, обозначающих предметы, внешне сходные:

сарафан — фартук, фонтан-душ,

майка — рубашка, подоконник — полка;

в) замены слов, обозначающих предметы, объединенные общностью ситуации: каток — лед, вешалка — пальто;

г) смешения слов, обозначающих часть и целое: воротник — платье, паровоз — поезд, кузов — машина, локоть — рука, подоконник-окно;

д) замена обобщающих понятий словами конкретного значения:

обувь — ботинки, посуда — тарелки,

цветы — ромашки, одежда — кофты;

е) использование словосочетаний в процессе поиска слова:

кровать — чтобы спать, щетка — зубы чистить, паровоз — поезд без окон, плита — газ горит, клумба — копают землю, юла — игрушка крутится;

ж) замены слов, обозначающих действия или предметы, словами-существительными:

открывать — дверь, играть — кукла, или наоборот, замена существительных глаголом: лекарство — болеть, кровать — спать, самолет — летать.

Случаи смысловых замен отмечаются у детей с ОНР и в школьном возрасте.

Особенно стойкими являются замены глаголов: кует — молотит, гладит утюгом — проводит утюгом, косит траву — подрезает траву, стирает белье — моет белье, вяжет — шьет, купает — моет.

Некоторые замены глаголов отражают неумение детей выделять существенные признаки действия, с одной стороны, и несущественные — с другой, а также выделять оттенки значений.

Процесс поиска слова осуществляется не только на основе семантических признаков, но и на основе звукового образа слова. Выделив значение слова, ребенок соотносит это значение с определенным звуковым образом, перебирая в своем сознании всплывающие звуковые образы слов. В процессе поиска слова из-за недостаточной закреплённости его значения и звучания происходит выбор слова, сходного по звучанию, но другого значения:

шкаф — шарф, циркуль — цирк,
косарь — кассир, поезд — пояс,
персик — перец, конура — кобура,
колобок — клубок,
кисть винограда — куст винограда.

Характерной для детей с ОНР является вариативность лексических замен, что свидетельствует о большей сохранности слухового контроля, чем произносительных, кинестетических образов слов. На основе слуховых образов слов ребенок пытается воспроизвести правильный вариант звучания слова.

У детей с нормальным речевым развитием процесс поиска слова происходит очень быстро, автоматизированно. У детей с ОНР, в отличие от нормы, этот процесс осуществляется очень медленно, развернуто, недостаточно автоматизированно. При реализации этого процесса отвлекающее влияние оказывают ассоциации различного характера (смысловые, звуковые).

Вербальные парафазии обусловлены также недостаточной сформированностью семантических полей, структуризации одного семантического поля, выделения его ядра и периферии.

Нарушения актуализации словаря у дошкольников с ОНР проявляются также в искажениях звуковой структуры слова (тракторист — тракторичист, мяукает — мяучает, кудахчет — кудакает).

Нарушения развития лексики у детей с ОНР проявляются и в более позднем формировании лексической системности, организации семантических полей, качественном своеобразии этих процессов.

Как и в норме, у детей 7—8 лет с ОНР так же происходят качественные изменения в соотношении синтагматических и парадигматических реакций. Если в 5—6 лет количество синтагматических ассоциаций значительно превышает количество парадигматических ассоциаций, то в 7 лет парадигматические ассоциации преобладают над синтагматическими. Однако это преобладание у детей с ОНР не является столь значительным, как у детей с нормальным речевым развитием. В 7 лет у детей с нормальным речевым развитием парадигматические ассоциации встречаются почти в 3 раза чаще, чем синтагматические, а у детей с речевой патологией лишь в 1,5 раза чаще. Важным является то, что в норме к 7 годам парадигматические ассоциации становятся доминирующими среди всех других типов ассоциаций. У детей с ОНР к 7—8 годам парадигматические ассоциации не становятся доминирующими и составляют лишь 25% всех ассоциаций. Это свидетельствует о том, что процесс выделения ядра (центра) и периферии семантического поля у детей с речевой патологией значительно задерживается.

О несформированности семантического поля у детей с нарушениями речи говорит и количественная динамика случайных ассоциаций. Даже к 7—8 годам у детей с речевой патологией случайные ассоциации являются очень распространенными, доминирующими, хотя с возрастом их количество уменьшается. У детей же с нормальным речевым развитием к 7—8 годам случайные ассоциации оказываются единичными.

У детей с ОНР имеются особенности и в динамике синтагматических ассоциаций. У детей с нормальным речевым развитием резкое увеличение синтагматических реакций происходит к 6 годам. К 7 годам наблюдается такое же резкое снижение их количества. У детей с нарушениями речи резкое увеличение синтагматических реакций наблюдается к 7 годам, что, вероятно, связано с задержкой формирования грамматического строя речи.

Таким образом, у детей 5—8 лет с ОНР происходит как бы параллельное увеличение синтагматических и парадигматических ассоциаций, в то время как у детей с нормальным речевым развитием отмечается противоположная закономерность после 6 лет: резкое увеличение парадигматических ассоциаций и значительное уменьшение синтагматических ассоциаций. У детей 5—6 лет все парадигматические ассоциации носят характер аналогии, сходства (кошка — собака, стол — стул). К 7 годам парадигматические ассоциации у всех групп детей становятся более разнообразными, они возникают и на основе значений противопоставления (высоко — низко, хороший — плохой, говорит — молчит), и родовидовых отношений (дерево — береза, посуда — чашка). У детей с ОНР, однако, преобладающими остаются ассоциации по

аналогии (75%), в то время как у детей с нормальным речевым развитием к 7 годам начинают преобладать отношения противопоставления. Следовательно, дифференциация отношений внутри семантического поля у детей с речевой патологией имеет определенные особенности.

Таким образом, у детей с ОНР отмечается задержка в формировании семантических полей по сравнению с нормой. Организация семантических полей у детей с ОНР имеет специфические особенности, основными из которых являются следующие.

Ассоциации у детей с речевой патологией в большей степени, чем у детей с нормальным речевым развитием, носят немотивированный, случайный характер.

Наиболее трудным звеном формирования семантических полей у детей с нарушениями речи является выделение центра (ядра) семантического поля и его структурная организация.

У детей с ОНР наблюдается малый объем семантического поля, что проявляется в ограниченном количестве смысловых связей. Так, в парадигматических ассоциациях у детей с речевой патологией преобладают отношения аналогии. Отношения противопоставления, родовые отношения встречаются редко. В то же время у детей с нормальным речевым развитием отношения противопоставления к 7 годам составляют большинство всех парадигматических ассоциаций.

Латентный период реакции на слово-стимул у детей с речевыми нарушениями гораздо длительнее, чем в норме: у детей с нормальным речевым развитием — до 10 сек, у детей с речевой патологией — до 40 сек.

Формирование лексической системности, семантических полей проявляется не только в характере вербальных ассоциаций, но и в особенностях классификации слов на основе семантических признаков.

Так, при выполнении задания «найти лишнее слово в ряду слов» (например, в ряду слов яблоко, свекла, груша, апельсин) у детей с нормальным речевым развитием не возникает затруднений.

Что касается детей с ОНР, то даже выполнение заданий на группировку слов, семантически далеких, вызывает у некоторых из них определенные трудности. Так, например, в задании «назвать лишнее слово из серии тигр, тарелка, кошка» Света М. (6 лет) называет лишним слово тигр, так как он не в доме, а в цирке. Женья С. лишним называет слово тигр, «так как все это дома, а тигр в лесу».

Выполнение заданий на группировку семантически близких слов сопровождается еще большим количеством ошибок.

Так, при группировке существительных дошкольники с ОНР часто не выделяют общий понятийный признак, а осуществляют классификацию на основе общности ситуации, функционального назначения. При этом в ряде случаев дети недостаточно точно представляют себе образ денотативной ситуации. Некоторые примеры ответов детей: «Сорока, бабочка, скворец — лишнее слово сорока, так как сорока не лета-

ет, а сидит на кустике»; «Тарелка, стол, стакан — лишнее слово тарелка, из нее едят, а из остального нет» или «лишнее слово стакан, он из стекла».

Даже при правильном выполнении заданий дети с ОНР часто объясняют свой выбор на основе ситуативных признаков:

«Волк, собака, лиса — лишнее слово собака, так как в лесу не ходят собаки»;

«Береза, облако, дерево — лишнее слово облако, оно небо, а другое не небо».

В ответах детей с речевой патологией отражаются их нечеткие представления о родовидовых отношениях, трудности дифференциации понятий овощи, фрукты, птицы, насекомые (лимон, свекла, яблоко — лишнее слово яблоко, это фрукт, а остальные овощи).

Еще больше трудностей возникает у дошкольников с ОНР при группировке семантически близких прилагательных. Так, дети с ОНР часто допускают ошибки при выборе лишнего слова из серии: короткий, длинный, маленький (короткий); высокий, маленький, низкий (низкий); большой, низкий, маленький (маленький); круглый, большой, овальный (овальный); тяжелый, длинный, легкий (тяжелый или легкий).

Указанные примеры свидетельствуют о неточном понимании значений слов короткий, длинный, высокий, низкий, о трудностях группировки на основе существенного признака. Это подтверждает несформированность семантических полей, недостаточное развитие умения сравнивать слова по их значению.

Задания на группировку прилагательных выявляют также стратегию, которая преобладает при группировке (аналогия или противопоставление).

Исследования показывают, что у детей шестилетнего возраста с нормальным речевым развитием преобладает стратегия противопоставления над стратегией аналогии (10:1). У детей с речевыми нарушениями не выявляется явного преобладания стратегии противопоставления (отношения примерно 1:1). Можно предположить, что противопоставление как значимая семантическая операция вызывает существенные затруднения у детей с речевой патологией и усваивается ими более поздно, чем в норме.

Самые большие трудности вызывает у детей с ОНР группировка глаголов. Дети с ОНР часто выбирают неправильно лишнее слово в таких, например, сериях слов: подбежал, вышел, подошел (подошел); стоит, растет, сидит (сидит); идет, цветет, бежит (идет или бежит).

Эти данные свидетельствуют о более значительной несформированности структуры значения глаголов, о невозможности выделить общие признаки при группировке глаголов.

В заданиях на группировку глаголов выявляется и то, на какие морфемы опираются дети при выполнении этих заданий. Исследования

показывают, что при группировке глаголов дошкольники с нормальным и нарушенным развитием основываются на лексическом (корневом) значении слова. Случаи объединения глаголов на основе общих приставок немногочисленны и наблюдаются лишь у детей с нормальным развитием.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧАЮЩИМСЯ С ОВЗ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ (ДОКЛАД)

Лубенцева Наталья Викторовна
учитель начальных классов
ОКОУ "Обоянская школа-интернат"

Доклад «Индивидуальный подход к обучающимся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) на уроках математики»

Введение

Проблема организации обучения, максимально учитывающего различия в развитии и способностях обучающегося, одна из наиболее острых в теории педагогики и практики школы.

Одним из резервов, позволяющим поднять работу школы на новый качественный уровень является индивидуализация обучения. Создание таких условий, учитывающих индивидуальные особенности, общие и специальные способности школьников, важнейший аспект программы охраны детства, обязательная предпосылка фактической реализации права каждого человека на полноценное образование.

Изучение математического материала для обучающихся с интеллектуальным недоразвитием представляет большие трудности, причины которых в первую очередь объясняются особенностями развития познавательной и эмоционально-волевой сферы умственно отсталых школьников.

Успех в обучении математики школьников с нарушением интеллекта во многом зависит, с одной стороны, от учёта трудностей и особенностей овладения ими математическими знаниями, а с другой – от учёта потенциальных возможностей обучающихся. Притом, что потенциальные возможности у каждого ученика своеобразны, можно выявить и некоторые общие особенности усвоения математических знаний, умений и навыков, которые являются характерными для всех учащихся с интеллектуальным недоразвитием.

Узость, нецеленаправленность и слабая активность восприятия создают трудности в понимании задачи, которую они воспринимают не полностью, а фрагментарно, т.е. по частям. Несовершенство анализа и синтеза не позволяет эти части связать в единое целое, установить между ними связи и зависимости.

Говоря о гибкости мыслительных процессов, можно сказать, что у данных детей она развита на самом низком уровне. Им очень трудно

переключаться от одной умственной операции к другой, нужен отдых. Утомляемость этих детей повышена. Без наглядных пособий, шаблонов и трафаретов, которыми в основном пользуются учителя, детям труднее воспринимать материал. Проявление математической памяти в её развитых формах не наблюдается. Дети запоминают цифры, операции с трудом. Математическая память находится на низком уровне. Способность к пространственным представлениям у детей так же не развита, как и перечисленные выше компоненты математических способностей. Утомляемость детей к математике повышена. Поэтому уроки математики должны быть интересными, занимательными. Нужно учитывать индивидуальные особенности детей, проводить физкультминутки, чтобы снять утомление.

На изучение математики в учебном плане специальной школы отводится большая часть всего времени. Но математика является одним из предметов, который вызывает значительные затруднения у большого количества обучающихся.

Одна из главных причин затруднений обучающихся на уроках математики: подмена основной функции изучения математики - формирование математических понятий, установление связей между ними, с которыми встречаются дети, как в школе, так и вне её - выработкой вычислительных навыков. Формирование вычислительных навыков - трудоемкое и порой скучная для обучающихся работа, если не вносится разнообразие в ее организацию. Разнообразная подача математического материала эмоционально воздействует на детей. Дополнительные сведения познавательного характера способствуют активности обучающихся.

Опытный учитель знает, как важно, чтобы урок с самого начала «заладилась». Если хорошо проведен устный счет, с известной долей уверенности можно сказать, что ребята будут активны. Задания, подобранные с расчетом пробудить у обучающихся интерес, сыграют свою роль - подготовят детей к восприятию нового материала, к решению предложенных упражнений.

Если учитель ограничивается продумыванием только содержания предлагаемых вопросов, то активность ребенка, как показывает практика, снижается. Поэтому на этапе устного счета учитель уделяет особое внимание приемам, активизирующим деятельность ученика.

Перечислим эти приемы.

1. Использование демонстрационных карточек
2. Запись выражений на доске.
3. Использование индивидуальных карточек с числами.
4. Выбор ответов.
5. Использование сигнальных карточек.

Одним из путей осуществления индивидуального подхода в изучении математики является метод беседы. Беседа наиболее распространена при обучении в начальных классах. Это объясняется

прежде всего психологическими особенностями детей младшего школьного возраста. Вопрос стимулирует внимание ребенка, позволяет осуществлять руководство познавательной деятельностью.

Такой подход наиболее эффективен в практике обучения, так как приемы, с одной стороны, конкретизируют особенности применения каждого метода на различных этапах обучения, с другой - расширяют возможности его использования.

Одним из путей оптимизации учебного процесса в специальной коррекционной школе является осуществление дифференцированного подхода к обучающимся в процессе обучения. Работая отдельно дифференцированно с каждой группой обучающихся, учителю легче осуществлять индивидуальный подход к детям с различными математическими способностями.

Обучение - это прежде всего дифференцированный процесс. Обучение в каждом конкретном классе индивидуально и зависит от состава класса. Обучающиеся усваивают математику в основном с помощью объяснения учителя, учебника и некоторых средств наглядности, что явно недостаточно. Математические задания, выполняемые обучающимися на уроке, не связанные с их потребностями не имеют для них жизненного значения. Приобретенные знания обучающихся не представляют для них практической ценности. Таким образом, отсутствуют мотивы обучения и резко снижен интерес к изучению математики, в частности к решению задач. Необходимо искать формы заданий, пробуждающих активность ребенка, его потребность в познавательной деятельности. К таким заданиям следует отнести те из них, которые требуют использования чувственной сферы, опоры на практическую деятельность и опыт обучающихся.

Исследователи-дефектологи подчеркивают, что умственную деятельность обучающихся наиболее активизирует тот материал, с которым они имеют или имели дело непосредственно. Ученые отмечают, что практическая деятельность (на данном этапе обучения) используется ограниченно и только на уроке, она не бывает связана с интересами детей, выполняется механически. Обучающиеся оперируют, как правило, не конкретными предметами, с которыми имеют дело в повседневной жизни, а их заменителями: шаблонами, карточками с рисунками и т. д. Очевидно, процесс овладения математикой должен проходить не только в классе, часть урока математики может проводиться и в игровых комнатах, и физкультурном зале, на экскурсии.

Итак, обучение математике должно носить предметно-практический характер и быть тесно связанным как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой обучающихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Задачи преподавания математики состоят в том, чтобы дать обучающимся такие доступные количественные, пространственные и временные представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;

через обучение математики повышать уровень общего развития обучающихся и по возможности наиболее полно скорректировать недостатки их познавательной деятельности и личностных качеств;

воспитывать у обучающихся целеустремленность, терпение, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, прививать им навыки контроля и самоконтроля, развивать у них точность и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Можно использовать следующие методы обучения обучающихся с интеллектуальной недостаточностью на уроках математики: (классификация методов по характеру познавательной деятельности).

Объяснительно-иллюстративный метод, метод при котором учитель объясняет, а дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.

Репродуктивный метод (воспроизведение и применение информации)

Метод проблемного изложения (постановка проблемы и показ пути ее решения)

Частично - поисковый метод (дети пытаются сами найти путь к решению проблемы)

Исследовательский метод (учитель направляет, дети самостоятельно исследуют).

Наиболее продуктивным и интересным считаю создание проблемной ситуации, исследование, поиск правильного ответа.

На каждом уроке математики можно провести игру, игровое упражнение, разучить считалку, отгадать загадку, ребус. И это не мешает обучению детей, а, наоборот, помогает детям знакомиться с новым для них учебным материалом, закреплять изученный материал.

На уроках можно использовать стихи или просто рифмованные тексты.

Введение такого материала оживляет урок, делая его занимательным, и дети, слушая стихи, незаметно включаются в учебный процесс и приобретают новые знания.

Итак, в работе необходимо применять эффективные формы обучения школьников с интеллектуальными нарушениями: индивидуально - дифференцированный подход, проблемные ситуации, практические упражнения. Прививать и поддерживать интерес к своему предмету по-разному: использовать занимательные задания, загадки и ребусы, наглядные средства обучения, таблицы-подсказки.

На уроках необходимо решать главную задачу - активизация и развитие познавательных интересов обучающихся в ходе обучения математике, тем самым добиваясь овладения обучающимися системой доступных математических знаний, умений и навыков, необходимых в повседневной жизни.

Использование разнообразных методов и форм работы на уроках математики с умственно отсталыми обучающимися, положительно

влияют на познавательную активность и способствуют активизации мыслительной деятельности.

Через использование занимательного материала можно активизировать и развивать познавательные интересы.

Коррекционные упражнения и развивающие игры

1. Упражнения, направленные на совершенствование мыслительных операций

1. Установление закономерностей и продолжение ряда

а) продолжи ряд слева и справа: ...

...

б) подумай, по какому правилу составлен ряд и продолжи его

...2, 4, 6, 8, ...

10, 12, 14, 16, ...

в) разложи на полке треугольник, квадрат и окружность разными способами:

г) вставь недостающие фигуры:

2. Работа с геометрическими фигурами

а) сколько треугольников на рисунке?

б) раздели многоугольники на треугольники разными способами:

в) из фигур справа выбери и отметь крестиками такие три, из которых можно составить прямоугольник, данный на образце слева.

4. Головоломки

а) заполните пустые клетки кружочками так, чтобы в каждом горизонтальном, вертикальном и четырёх клеточном диагональном ряду их было 10. При этом ни в одном ряду по вертикали. Горизонталь или четырёх клеточной диагонали не должно быть клеток с одинаковым количеством кружков;

б) «Волшебный квадрат».

Расставьте в пустых клетках числа от 1 до 9 так, чтобы суммы чисел по любой из горизонталей, по любой вертикали и по обеим диагоналям были одинаковы, и каждая составляла число 15.

в) составь слова и найди лишнее слово:

ЖИАРФ НОЛС ЛОВК ЛОТС

5. Найти закономерность

а) найди двух одинаковых котов. Запиши их номера;

б) два из этих носорогов одинаковые. Найди их и раскрась.

б) соедини точками

-соедини точки в порядке уменьшения, начиная с 20. Отгадай и запиши, кто друг капитана;

-соедини точки: слева от самой высокой водоросли, начиная с точки с наименьшим номером, а справа - с точки с наибольшим номером. Отгадай.

Что изображено на рисунке. Напиши. Кто и где плавает.

2. Игры на тренировку распределения и избирательности внимания.

Игра «Ищем букву»

Развитие умения анализировать написанные слова, "видеть" буквы в них, а в результате сформировать внимательность, является игра, в основе своей имеющая тест "корректирующая проба". Для нее берутся старые, пригодные лишь для макулатуры книги с крупным шрифтом. В течение 2 минут детям предлагается вычеркнуть все встретившиеся буквы «а» или любая другая буква. Затем взаимопроверка. Получает жетончик тот, кто не допустил ошибки и нашел ошибку у другого. Следующий этап -одну букву в строчке вычеркивать, а другую подчеркивать. Например, «е» вычеркиваем, а букву «м» подчеркиваем.

Игра «Найди слова»

Среди буквенного текста вставлены слова. Ребенок должен найти и подчеркнуть эти слова.

Пример: Иглабдниткауцнаперстокджножницыгш

Свеклашщперещдкартофельэыморковьгн

Игра «Пол, нос, потолок»

Эта игра является хорошей активизацией и проверкой внимательности.

Она очень проста, ее правила легко объяснить. Правой рукой покажите на пол назовите: «Пол». Затем покажите на нос (лучше будет, если вы ее коснетесь), скажите: «Нос», а потом поднимите руку вверх и произнесите: «Потолок». Делайте это не торопясь. Пусть ребята показывают вместе с вами, а называть будете вы. Ваша цель -запутать ребят. Скажите «Нос», а покажите в это время на потолок. Ребята должны внимательно слушать и показывать правильно.

Игра «Поиск нового»

Цели: развитие вербального интеллекта; развитие способности к анализу, конкретизации, установлению сходства.

Даются два случайно выбранных слова. Необходимо назвать для них как можно больше общих признаков. Стандартные ответы заключаются в себе указание на внешние характеристики. Вещей. Оригинальные ответы являются результатом анализа существующих признаков.

Например: тарелка, половник.

Игра «Отгадай-ка!»

Дидактическая игра для развития памяти, внимания и речи

Цель: тренировать внимание, речь, память.

Ход игры: Задание состоит в том, что ребенка просят по памяти описать какой-либо из изучаемых предметов так, чтобы товарищи угадали. При этом нельзя смотреть на этот предмет и называть его.

Игра –«Секретное письмо»

Дидактическая игра для развития внимания

Цель: тренировать внимание

Начертите в воздухе контуры геометрической фигуры, цифру, букву или даже слово. Пусть ребёнок попытается угадать, что написали вы. Следующее секретное послание писать ребёнку.

Игра «Где что было»

Ребёнку показывают несколько предметов, лежащих на столе. Когда он отвернётся, один из предметов убирают или переставляют. От ребёнка требуется указать, что изменилось. Начинать следует с небольшого количества предметов, постепенно его увеличивая.

3. Задания для устного счета

1. Математический диктант

(записать только ответы):

- какое число предшествует при счете числу 13?

- найдите сумму чисел 6 и 7.

- на сколько 6 меньше 8?

- какое число меньше 8 на 5?

- увеличь 4 на 9.

- 10 – это 6 и сколько?

- уменьшите 18 на 9.

- найди разность чисел 7 и 3.

2. Реши задачу:

На карусели катаются 15 мальчиков, а девочек на 7 меньше. Сколько девочек

катается на карусели?

1. Запиши числа в порядке убывания:

3, 14, 18, 9, 1, 11, 7, 16

2. Запиши цифрами числа:

тринадцать, семнадцать, девять, шестнадцать, пять, сорок, восемьдесят.

Перепиши их в порядке возрастания.

3. Выполни действия

$10 - 5 + 6$ $8 + 6$

$7 + 8 - 1$ $9 - 0$

$17 + 0 - 7$ $14 - 6$

4. Начерти два отрезка длиной 8 см и 6 см.

На сколько сантиметров один отрезок длиннее другого?

1. Реши задачу:

На первой полке было 6 книг, а на второй - на 4 книги больше. Сколько книг

было на второй полке? Сколько книг всего на двух полках?

2. Сравни (синяя или красная стрелки)

$18 - 8$... $20 - 2$ см... 2 дм

17 ... $15 + 2$ дм 7 см... 14 см

1. Реши задачу:

Ире надо сделать на праздник 15 цветов. Она сделала 4 розы и 2 василька.

Сколько цветов осталось сделать Ире?

2. Начерти отрезок длиной 1 дм 6 см. Поставь точку так, чтобы получилось

два одинаковых отрезка.

1. Реши задачу:

У причала стоит 4 катера, а лодок на 5 больше. Сколько лодок у причала?

2. Выполни вычисления:

$$5 + 5 - 2 \quad 6 + 5 - 3 \quad 12 - 2 + 9$$

$$8 + 6 - 2 \quad 14 - 6 + 1 \quad 10 + 5$$

3. Сравни записи: 1 дес. 4 ед.... 15 10... 1 дес.

4. Запиши 3 верных равенства, используя числа 2, 6, 4.

1. Реши задачу:

В саду растёт 7 груш и 10 яблонь. На сколько яблонь больше, чем груш?

2. Реши задачу:

На полке было несколько книг. Когда 6 книг забрали, осталось 7 книг. Сколько

книг было на полке?

3. Реши задачу:

Свете 12 лет, а её сестра младше на 4 года. Сколько лет сестре?

1. Запиши выражения и найди их значения.

1) К сумме чисел восьми и двух прибавить три

2) Из суммы чисел шести и трёх вычесть восемь

3) К разности чисел восемнадцати и двух прибавить четыре

4) Из разности чисел десяти и трёх вычесть пять

1. Реши задачу:

В вазе лежали яблоки. Когда их вазы взяли 7 яблок, в ней осталось 10 яблок.

Сколько яблок было в вазе?

2. Реши задачу:

В книге 18 страниц. В первый день Таня прочитала 9 страниц, а во второй день 2 страницы. Сколько страниц осталось прочитать Тане?

Заключение

В настоящее время возникла необходимость обучать детей с интеллектуальными нарушениями, используя специальную методику проведения уроков математики.

Учебная деятельность организуется в форме дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся, направленная на коррекцию познавательных процессов.

Обучающиеся должны получать математические знания, прежде всего, на основе собственной практической деятельности. Обучение математике нельзя ограничивать условиями класса, его можно и нужно проводить как в классе, так и за его пределами.

В обучении детей с глубокими интеллектуальными нарушениями невозможно ориентироваться лишь на усвоение определенного набора знаний, умений, навыков. Нецелесообразно ожидать, что навыки, умения, представления об окружающем удастся сформировать у детей

в полном объеме. В зависимости от индивидуальных особенностей ребенок может достигать определенного уровня успешности в том или ином виде деятельности.

Вся система коррекционно - педагогической работы призвана реабилитировать и социально адаптировать обучающегося к реалиям окружающего мира, сделать его полноправным и активным членом общества. В моей работе приведены лишь небольшое количество упражнений и игр, которые можно использовать на уроках для достижения развивающих целей.

Список литературы:

1. Перова М.П. Методика преподавания математики во вспомогательной школе. Москва, «Просвещение». 1978.
2. Андрущенко Т.Ю., Карабекова Н.В. Коррекция психического развития младшего школьника на начальном этапе обучения. Вопросы психологии. - 2003. - №1.
3. Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. Москва, 1973.
4. Воспитание и обучение детей во вспомогательной школе под редакцией В.В. Воронковой. Москва, 1994.
5. Люблинская А. А. Детская психология. М., 1971 Г.
6. Минакин Е. М. От игры к занятиям, М., Просвещение, 1997 г.
7. Никитин Н. Б. Ступеньки творчества или развивающие игры, М., Просвещение, 1990 г.
8. Коваленко В. Г. Дидактические игры на уроках математики, М., Просвещение, 1990 г.
9. Жохов В. И., Погодин В. Н. Математический тренажёр, М., ЗАО «РОСМЕН-ПРЕСС», 2006 г.
10. Степурина С. Е. Коррекционно-развивающие задания и упражнения, Волгоград: Учитель, 2009 г.

РАССТРОЙСТВА АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Степанова Алина Андреевна

воспитатель

ГБОУ СОШ «ОЦ «Южный город» пос. Придорожного СП
«Детский сад «Семицветик»

В настоящее время расстройства аутистического спектра (РАС) являются одними из наиболее часто встречающихся нарушений развития во всем мире. С конца XX века до 2013 г. в науке широко использовался термин «аутизм». В связи с выявлением и описанием различного рода аутистических проявлений после выхода DSM-5 данное название было заменено понятием расстройства аутистического спектра. Таким образом, РАС в настоящее время включает в себя аутизм (синдром

Каннера и синдром Аспергера), детское дезинтегративное расстройство, неспецифическое первазивное нарушение развития [5].

В данной статье в первую очередь нас будет интересовать первое. До сих пор ученые не могут определить точную этиологию этого загадочного явления, однако в соответствии со статистическими данными выявлено, что у мальчиков аутизм встречается в 4-5 раз чаще, чем у девочек. На данном этапе существуют несколько возможных причин возникновения аутизма: генетическая (наследственная) предрасположенность; хромосомные мутации; обменные нарушения; неблагоприятное течение беременности, родов.

Таким образом, можно предположить, что РАС является полиэтиологичным нарушением развития. В разных источниках указывается до 36 факторов, влияющих на развитие аутизма. На сегодняшний день описано более 100 форм расстройств аутистического спектра. Основные клинические формы представлены в МКБ-10, шифр F84.0. В нашей стране специалисты используют клинко-психологическую классификацию (например, при постановке диагноза на ПМПК), разработанную О.С. Никольской, включающую в себя четыре формы аутизма: I группа – дети с аутистической отрешенностью; II группа – дети с аутистическим отвержением; III группа – дети с аутистическим замещением; IV группа – дети с сверххранимостью, сверхтормозимостью. В соответствии с этой классификацией, наиболее благоприятный социальный прогноз у детей I и II групп [3]. Важное значение для детей с РАС имеет успешная социальная адаптация. Изучением этого явления в настоящее время в нашей стране занимаются Д.Ю. Соловьева, Я.Л. Коломинский, Е.А. Панько, Э.М. Александровская. Приобретение бытовых навыков, адаптация к жизни в обществе, принятие норм и ценностей среды, которая окружает ребенка – все это является составляющими сложного структурного явления.

Дети с РАС, как известно, имеют трудности в овладении социально-бытовыми навыками, что связано с своеобразием их эмоционально-волевой сферы. Приспособленность к жизни в обществе является фундаментом для их дальнейшего гармоничного психофизического, личностного и социального развития. Поэтому для успешной социальной адаптации ребенка с подобным расстройством необходимы ранняя диагностика и коррекция вторичных нарушений развития. Выявляя особенности поведения и деятельности, ребенку ставится диагноз «аутизм» в том случае, если наблюдаются следующие симптомы: 1. Нарушения социального взаимодействия: отсутствие зрительного, тактильного, эмоционального и речевого контакта или трудности их установления. 2. Наличие жесткого стереотипного поведения: «феномен тождества» (стремление сохранять постоянство), стереотипии в поведении. 3. Своеобразное развитие речи, в частности, эхолалии. Все симптомы, как правило, проявляются к 3 годам. Официальный диагноз может поставить только детский психиатр. Диагностические критерии,

указанные выше, позволяют определить форму аутизма, его степень и глубину. По результатам диагностики выстраивается коррекционная программа.

Существует множество методов, подходов, способствующих снижению проявлений аутизма, а также приемов и средств, позволяющих ребенку с РАС формировать бытовые и социальные навыки и адаптироваться в обществе. Одним из таких эффективных методов в настоящее время является прикладной анализ поведения (АВА-терапия). Это система лечения поведенческих расстройств, впервые примененная доктором Иваром Ловаасом на факультете психологии Калифорнийского университета в 1987 году. В результате применения этого метода, ребенок овладевает определенными бытовыми и социальными навыками, что весьма актуально для детей с аутизмом. Поведение, соответствующее каждому навыку, разбивается на блоки – как правило, отдельные действия. Выполнение каждого действия отрабатывается с помощью системы поощрений и наказаний, а отработанные действия соединяются в цепь, и, таким образом, формируется определенный навык [4]. Отдельное внимание в системе АВА уделяется «нежелательному поведению» аутичного ребенка. Каждый вид такого поведения (стереотипии, агрессия и пр.) последовательно устраняется или, по крайней мере, уменьшается, также с помощью системы поощрений и наказаний. Специалисты по АВА утверждают, что занятия по отработке навыков должны быть интенсивными. Так, например, с ребенком раннего возраста (до 3 лет) предлагается заниматься не менее 30 часов в неделю. Другим методом, применяемым в коррекции аутизма, является холдинг-терапия (от англ. hold — «держать», «удерживать») — психотерапевтический метод, разработанный американским психиатром Мартой Уэлч в 1983 году. Применяется для помощи детям с аутизмом и их родителям в установлении контакта между родителями и ребенком [1]. Метод основывается на инстинктивном желании матери обнять, прижать к себе ребенка, успокоить. Суть метода заключается в том, что в специально отведенное время мать берет ребенка на руки, крепко прижимает к себе, несмотря на сопротивление ребенка, говорит ему о своих чувствах, о своей любви, объясняет, как он ей нужен, о том, что не хочет причинить ему вреда. Отец также присутствует и оказывает эмоциональную и физическую поддержку обоим. Через некоторое время страх и сопротивление ребенка уходят, появляется возможность для установления тесного эмоционального контакта, что в дальнейшем способствует успешной социальной адаптации. На первых сеансах присутствует психолог, который объясняет родителям происходящее во время сеанса, помогает им справиться с эмоциями. В отличие от АВА-подхода, холдинг-терапия имеет противопоказания: 1) наличие у ребенка судорожной готовности, эпилептических приступов; 2) наличие у родителей или ребенка тяжелых соматических (острых или хронических) заболеваний, которые могут обостриться в процессе терапии; 3) отсутствие отца или

его категорический отказ от участия в терапии; 4) неготовность родителей к холдинг-терапии, так как недоведённая до стадии разрешения терапия может привести к ухудшению состояния ребенка. Все чаще холдинг-терапия подвергается жесткой критике, так как является небезопасным методом. Описанные выше методы коррекции аутизма были созданы в США в конце XX века. В России также существует система помощи детям с отклонениями в развитии, в частности детям с РАС. На наш взгляд, одним из актуальных и продуктивных подходов является нейропсихологический метод, в создании которой большую роль сыграли концепции Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии [2]. Нейропсихологический метод применяется с учетом биологических и социальных особенностей индивидуального развития конкретного ребенка, соответственно, наряду с целями обучения учитываются особенности его мозговой организации. При этом нейропсихологическая диагностика направлена на выявление нарушений высших психических функций ребенка, а также сохраненных (и, как следствие, ресурсных) звеньев функциональной системы. Коррекционная работа в рамках данного подхода основывается на «встраивании» специалиста в систему мировосприятия ребенка с РАС, а затем ее постепенной перестройке и восстановлении в ней нарушенных функций. Нейропсихологическая коррекция способствует успешной социальной адаптации ребенка через «включение» в его интересы и переформатирование их в систему произвольных действий.

Таким образом, на сегодняшний день расстройство аутистического спектра является одним из самых загадочных и часто встречаемых нарушений развития. Существует множество подходов и средств, способствующих сглаживанию аутистических проявлений, овладению социально-бытовыми навыками, что в конечном итоге позволяет ребенку с РАС успешно адаптироваться в обществе. Проанализировав в данной статье три основных метода коррекции аутизма, мы делаем вывод, что наиболее успешным и эффективным является нейропсихологический подход, так как при работе с таким ребенком учитывается его нейробиологическая составляющая, а также психофизиологические и возрастные особенности развития.

Список использованных источников

1. Либлинг М.М. Холдинг-терапия как форма психологической помощи семье, имеющей аутичного ребенка // Дефектология. 1996. № 3.
2. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М.: Издательский центр «Академия», 2003. С. 220-225
3. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи; издательство «Теревинф». Москва, 1997. С. 106-110
4. Шрамм Р. Детский аутизм и АВА. 2014. С. 20-22

СОДЕРЖАНИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Шивцова Светлана Витальевна

учитель-дефектолог

МАДОУ "Детский сад № 18 г. Челябинска"

«Именно в игре закладываются первые основы профессиональной деятельности... Образно говоря, детская игра – это профориентатор ребенка»
А. Г. Асмолов

Признание дошкольного образования первой ступенью в системе непрерывного образования предполагает формирование таких компетенций у ребенка, которые позволили бы ему жить в постоянно изменяющемся мире и, в том числе, мире профессий.

Анализ Федеральной образовательной программы дошкольного образования определяет круг актуальных задач ранней профориентации в соответствии с возрастом детей, в том числе и детей с ОВЗ. Мы ставим перед собой и решаем следующие задачи:

1. Младший дошкольный возраст. Формируем положительное отношение

к труду взрослых. Рассказываем детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширяем и обогащаем представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитываем уважение к людям знакомых профессий. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитываем бережное отношение к результатам их труда. Знакомим детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формируем интерес к профессиям родителей. Углубляем представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

2. Старший дошкольный возраст. Формируем представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формируем бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививаем детям чувство благодарности людям за их труд. Знакомим детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

В процессе ранней профориентации детей с ОВЗ мы уделяем большое внимание созданию оптимальных условий для организации восприятия детьми окружающего мира с помощью разных органов чувств: зрения, слуха, вкуса, путем осязания; при этом помним, что зрение является главным поставщиком информации. Таким образом, наглядность – это ведущий компонент в ознакомлении ребенка с миром профессий, он помогает качественно усвоить изучаемый материал.

Определение последовательности работы по ознакомлению с профессиями взрослых опирается на исследования особенностей процессов познания и восприятия детей дошкольного возраста:

1. Уровень наблюдений. Ребенок наблюдает за профессиональными действиями, которые совершает взрослый, хотя смысл этих действий пока ему непонятен. В контексте этой социальной ситуации развития у ребенка появляется желание выполнять различные трудовые действия, так как для него они являются привлекательными.

2. Уровень узнавания. На этом уровне у ребенка с ОВЗ возникает важная социальная потребность – потребность в общении с взрослыми, возникает деятельность в общении, где предметом становится взрослый человек. У ребенка формируется интерес к предметному миру, к действиям с предметами, характерными для определенных профессий. Во многом это обусловлено возникновением манипулятивной деятельности с предметами, в процессе которой ребенок с ОВЗ стремится к достижению результатов и получению оценки его действий взрослым. Таким образом, дошкольник осваивает орудейные действия, которые являются важной предпосылкой формирования интереса к профессии взрослого.

3. Уровень отношений. Этот уровень характеризуется как ситуация совместной деятельности ребенка и взрослого на основе сотрудничества. Здесь важна система устойчивых отношений, которая складывается к периоду старшего дошкольного возраста. Ребенок пытается осознать цели труда взрослого человека, у него постепенно формируется интерес к профессии и уважительное отношение к труду взрослых.

4. Уровень деятельности. Ребенок подражает профессиональной деятельности взрослых. Складывается устойчивая система отношений «ребенок – взрослый».

Основные методы ранней профориентации детей с ОВЗ определяются особенностями мышления данной категории детей, которое носит, в основном, наглядно-действенный и наглядно-образный характер. Детям с ОВЗ необходимы наличие опоры на наглядный образец, вовлечение в процесс ознакомления с профессиями всех или многих анализаторов, обязательное соотнесение слова с обозначаемым предметом, слова с действием, слова с признаком, многократность повторения выполняемого действия.

Ведущими в ранней профориентации детей с ОВЗ для нас являются игровые методы, которые предоставляют возможность переноса осваиваемых ребенком способов познания мира профессий в другие условия, способствуют проявлению самостоятельности и инициативы. При ознакомлении детей дошкольного возраста с ОВЗ с профессиями взрослых используем:

- дидактические игры для закрепления знаний о трудовых процессах, инструментах, действиях, необходимых людям разных профессий («Узнай профессию», «Чье орудие труда», «Маленькие помощники»,

«Собери картинку по профессиям», «Мама разные нужны, мамы всякие важны»);

- сюжетно-ролевые игры «Ателье», «Магазин», «Ферма» и другие;
- создание макетов «Ателье», «Магазин», «Ферма» и других, которые позволяют формировать символические функции сознания ребенка с ОВЗ, моделировать элементарные производственные процессы, профессиональные отношения, «осваивать» в игре технологии создания продукта профессиональной деятельности. Все это даёт возможность вариативного использования игрушек, предметов-заместителей, маркеров пространства, объединения разных по содержанию макетов, что способствует формированию у детей разнообразных игровых замыслов и позволяет закрепить полученные знания о профессиях взрослых и «прожить» их.

Таким образом, организация работы по ранней профориентации дошкольников с ОВЗ обеспечивает объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, таких как уважение к труду взрослых, понимание ценности труда, формирование интереса к различным профессиям взрослых.

ДЕРЕВЕНСКИЕ ПРОФЕССИИ СТАРОЙ РОССИИ

Шурчилова Елена Валериевна

учитель-логопед

МБДОУ ЗАТО г. Североморск "Детский сад № 17"

Мы сами и наши воспитанники мало знаем о прошлом, о людях, об особенностях их жизни, их профессиях.

Наши дети думают, что раньше люди жили так же, как и сейчас.

К сожалению, большинство профессий старой России исчезают из жизни современного общества. Они становятся забытыми или получают новое рождение? Возникла идея – познакомить детей с профессиями, которые существовали на Руси и прототипами современных профессий.

Цель: познакомить детей с деревенскими профессиями старой России (пряжа, вышивальщица, кружевница, столяр, плотник, токарь, музыканты (скоморохи) и провести аналогию и сравнение данных профессий в современном мире (существуют ли, чем похожи, чем отличаются).

Задачи:

- ✓ Создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом некоторых профессий.

- ✓ Познакомить детей с профессиями вышивальщица, пряжа, кружевница, столяр, плотник, токарь, музыканты их инструментами, материалами и продуктами труда.

- ✓ Познакомить с прототипами современных профессий, их инструментами, материалами и продуктами труда.

- ✓ Формировать реалистические представления о труде людей прошлого.
- ✓ Расширять кругозор, познавательный интерес.
- ✓ Развивать внимание, память, воображение, аналитические умения.
- ✓ Формировать интерес к поисковой деятельности.
- ✓ Развивать личностные свойства: целеустремленность, настойчивость, решительность, любознательность, активность.
- ✓ Развивать речь детей, активизировать, уточнять и расширять словарь по данной теме.
- ✓ Обогащать словарь детей посредством слов – понятий современных и старорусских профессий.
- ✓ Развивать связную речь при составлении рассказов, рассказов-описаний о профессиях.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

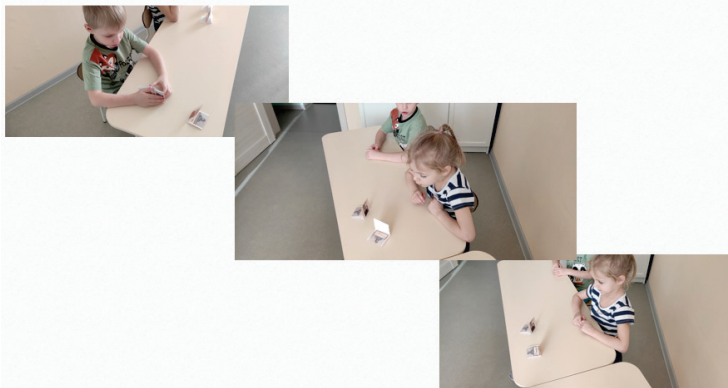
План работы:

1. Экскурсия в отдел ремесел МБУК СМБК (посещение русской избы, беседа о профессиях вышивальщица, кружевница, пряжа).
 2. Экскурсия в творческое объединение «Северное кружево» (рассказ о профессии кружевница и мастер-класс по плетению кружева).
 3. Экскурсия в столярный цех.
 4. Беседы, минутки общения, непосредственно-организованная деятельность по социализации и труду (о профессиях, их значимости) с просмотром мультимедийной презентации «Ремесленники и ремесла», видеофрагменты «Как жили наши предки».
 5. Чтение художественной литературы И. Шангина «Деревенские профессии и занятия старой России».
 6. Организация исследовательской деятельности «Кто такой скоморох?» Изготовление тематического познавательного альбома.
 7. Пополнение уголка русского народного быта инструментами и материалами, необходимыми для старорусских профессий (коклюшки, подушечка кружевницы, пальца, прялка, веретено, рубанок, кадушка, ложки (позтапное изготовление токарем)).
 8. Изготовление виммельбуха по теме и работа по нему.
 9. Подбор речевых игр на тему.
- Организация творческой мастерской (до конца учебного года)
- Знакомство с вышивкой. Узор на салфетке.
 - Изготовление кукол-закруток (зайчик на пальчик или кувадка)
 - Плетение кружева «Снежная дорожка».
 - Работа с молотком и лобзиком.
 - Развлечение «Скоморох – веселит весь народ!» (музыкальные русские народные игры, музицирование на ложках, гусях и балалайке (детской)).

Как учитель-логопед, хочу представить разработанные речевые игры для детей старшего дошкольного возраста. Основной задачей было

создание простых в реализации, доступных и максимально включаемых в структуру любого занятия игр и упражнений с учетом предложенной лексики.

1. Дыхательные упражнения: ребенку предлагается подуть на сложенный определенным способом листочек и проговорить, что у кого. Упражнение можно проводить как с подуvalочками, так и без.



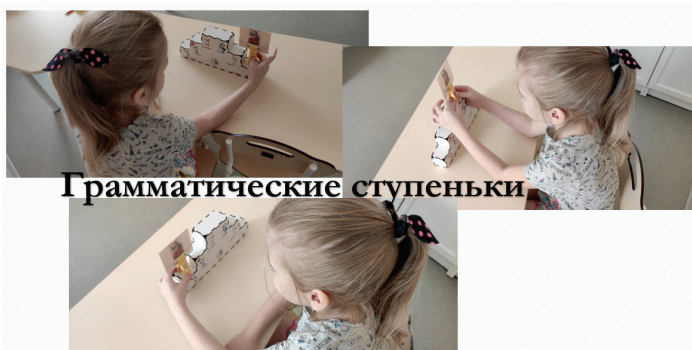
2. Упражнения на развитие мелкой моторики и графомоторики:

3. ребенку предлагается проводить пальчиком, деревянной иголкой или маркером дорожки, узоры, наложенные изображения, соединять точки в изображения по теме.

4. Лексико-грамматические упражнения:

5. ребенку предлагают выполнить задания с карточками, на которых изображены профессии или принадлежности, относящиеся к этим профессиям.

Для отработки лексико-грамматических категорий используются задания с грамматическими ступеньками, магнитным жезлом, прищепками.





- 6. Развитие связной речи:**
7. -игра «Что в мешке у мастера, что в сундуке у мастерицы?»

8. Ребенку предлагают составить предложения, используя названия принадлежностей представителей разных профессий и плоскостные изображения мешка и сундука с «кармашками» для карточек.

Данную игру можно использовать для дифференциации звуков С-Ш в связной речи.

Составление предложений по схемам



- 9. Развитие**
10. высших психических функций:
11. -игра с фонариком «Загадки»
12. -визуально-ритмические ряды
13. -упражнения на переключение



ОПЫТ РАБОТЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Якимова Наталья Владимировна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 118 г. Чебоксары

Аннотация: Для формирования чувств ребенка, его нормального развития большое значение имеет воспитание у него эмоционально-положительного отношения к окружающему. Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками. Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, а также их отношение к нему самому, к его поступкам становится для малыша как бы программой поведения.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, нравственные чувства, взаимоотношения с окружающими, нравственные качества.

В наше время современные родители настолько поглощены повседневными делами и заботами, что времени на своих собственных детей не хватает. Главная роль в воспитании и развитии детей, к сожалению, отводится «механическим помощникам»: телевизору, компьютеру, электронным и цифровым носителям. Родители из чувства любви к своим детям покупают мультфильмы, сажают малышей перед монитором компьютера, не особенно заботясь о содержании мультфильмов и компьютерных игр. Под влиянием далеко не нравственных мультфильмов у детей искажаются представления о нравственных качествах: добре, милосердии, справедливости.

Работая с детьми с ОВЗ (с нарушением слуха), мы все чаще наблюдаем у них примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг к другу и к близким людям. Мы также отмечаем, что не все дети

умеют общаться друг с другом, некоторые проявляют склонность к враждебности, насмешкам, нежелание помочь товарищу в трудной ситуации. У многих детей очень слабо развиты или совсем не развиты навыки сопереживания, сочувствия. А формирование и развитие нравственных качеств начинается с раннего дошкольного возраста. Поэтому в своей коррекционно-педагогической работе для решения данной проблемы одной из задач мы поставили развитие нравственных качеств у детей посредством приобщения их к нравственным и духовным ценностям культуры родного края.

Мотивы поведения формируются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает ребенок в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности. Воспитание детей, тем более нравственное, не может осуществляться, как подчеркивал А. С. Макаренко, каким-либо «уединенным» методом или средством. В педагогическом процессе используется целый комплекс различных методов. Для формирования чувств ребенка, его нормального развития большое значение имеет воспитание у него эмоционально-положительного отношения к окружающему. Нравственные чувства формируются у детей в процессе взаимоотношений их со взрослыми и сверстниками. Причем сначала возникает сопереживание радости, а затем уже сопереживание горя. Развитие чувств у ребенка во многом зависит от средств и методов воспитания, от условий, в которых он живет. Условия эти - положение его в семье и в детском саду, круг его интересов и дел, в которых он участвует. Первоначальные представления о взаимоотношениях людей ребенок получает, наблюдая за взаимоотношениями окружающих его взрослых. Их поведение, а также их отношение к нему самому, к его поступкам становится для малыша как бы программой поведения. По образцу, данному взрослыми, он строит и свои отношения с людьми. Наши наблюдения за поведением детей в кругу сверстников и среди взрослых показывают, что дошкольники различают оттенки настроения, интонаций, мимики тех, с кем они общаются. Нередко они безошибочно угадывают причину радости или, наоборот, плохого настроения своего товарища или педагога: добрые, ласковые интонации в речи взрослых, обращенной к малышу, вызывают у него спокойное, уравновешенное настроение; сердитый голос, нахмуренное лицо настораживают, вызывают беспокойство. Желание быть похожим на педагога, маму, папу, своего товарища особенно сильно в дошкольном возрасте.

Ребёнок с нарушенным слухом также, как и слышащий, испытывает на себе различные воздействия среды. Он накапливает знания об окружающем мире, уточняет представления об отдельных объектах и явлениях, расширяет свой кругозор. Нарушение слуха и недоразвитие

речи вносит своеобразие в его взаимоотношения с окружающим миром. Для них мы стараемся создавать такие специальным образом организованные условия, которые развивали бы ребёнка, устанавливали правильные взаимоотношения между ним и окружающей средой.

Работа в современных условиях требует от нас поиска более эффективных **форм работы с детьми**: прогулки в природу, которые доставляют детям большую эстетическую радость. С природой прежде всего связывается возникновение у дошкольников чувства прекрасного. Они замечают красоту цветущих деревьев, например, черемухи, вишен, яблонь. Привлечь же внимание детей к красоте окружающей действительности можно при условии, если самим не оставаться к ней равнодушными. Тогда дети вместе со взрослыми начинают многое замечать, слышать. Обыгрывание ролевых игр, где дети моделируют взаимоотношения людей, их поступки, перенося в игры нормы поведения. Это способствует усвоению детьми в игровой форме простейших нравственно-этических правил, что постигается и в других видах деятельности, но преимущественно через речь в более поздние сроки и с большим трудом.

Часто родители испытывают затруднения в объяснении ребёнку сути поступков, норм поведения. Дети могут наблюдать за поступками взрослых и детей, не понимая их смысл и причины. Поэтому, как бы компенсируя свою беспомощность, родители выполняют капризы плохо слышащего ребёнка, балуют его, не предъявляют требований к его поведению, не фиксируют внимание на негативных результатах его действий, у ребёнка уже в дошкольном возрасте формируются такие качества, как эгоизм, жадность, капризность. А в дальнейшем отрицательные качества только закрепляются. Поэтому мы нацеливаем родителей на тесное сотрудничество с нами, воспитателями и учителями-дефектологами, для формирования у детей простых, жизненно необходимых представлений, отражающих взаимоотношения людей, отношение к природе, животным, элементарные понятия о добре, дружбе, справедливости, нормах поведения.



Комплексный подход, создание благоприятных условий, система взаимодействия родителей и педагогов благоприятно влияет на нравственно-патриотическое воспитание **детей с нарушением слуха**. Чтобы заинтересовать родителей к данной проблеме, мы используем такие активные **формы как**:

- акция «Мы с папой лучшие друзья», «Красивый зимний участок»;
- конкурсы «Портрет моей мамы», «Зима нашего края»;



- участие в совместных спортивно-развлекательных мероприятий «Для милых мам», «Защитники Отечества», «День Матери»;
- познавательный цикл занятий «Встреча с интересными людьми»;



- дни открытых дверей «Мастерская добрых дел»
- реализация муниципальных проектов: «Культурное наследие Чувашии заботливо и бережно храним», «По родному краю с рюкзаком шагаю»;

Для более полного восприятия детьми с нарушением слуха целостной картины окружающего мира используются экскурсии с выездом. Такие формы деятельности открывают путь дошкольника к духовно-нравственной стороне познания окружающего мира, обращают внимание на его богатство. Большое значение придается воспитанию у дошкольников чувства любви к своему городу, своей стране, уважения и признательности к основателям города, его защитникам, к людям, прославившим Чувашию, гордости за историческое прошлое Чувашской Республики, значимости православных праздников, осуществляя при этом творческий подход к проведению занятия. Педагогический поиск и творческий подход в работе с детьми особой заботы по нравственно- патриотическому воспитанию позволяют педагогам добиться следующих результатов: формирование позитивного отношения дошкольника к окружающему миру, к другим людям и самому себе; потребность и готовность проявлять сострадание; воспитание чувства патриотизма; приобщение к опыту православной культуры,

к традициям семейного уклада, понимания своего места в семье; деятельное отношение к труду и ответственность за свои дела и поступки. Вся построенная работа в дошкольном учреждении направлена в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, стремления к добру и неприятия зла.

Мы часто задаем себе вопрос: «Готовы ли мы, педагоги, помочь ребятам научиться любить себя?» И отвечая на него, понимаем, что чем больше мы открываем свое сердце детям, тем больше мы их любим, тем лучше складываются у нас отношения с ними, их родителями и тем больше ребята ладят между собой, любят себя и нас.

И закончить хочется словами Я.А.Коменского, которые очень точно отражают смысл нашей работы в современных условиях: «Научись сперва добрым нравам, а затем мудрости, ибо без первой трудно научиться последней».

Использованная литература:

1. Буре Р.С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: книга для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 2013. - 111 с.
2. Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. — «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-122с.
3. Гаврилова Е.В. Педагогические условия воспитания нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями слуха: диссертация кандидата педагогических наук. - Москва, 2011.-213 с.
4. Гаврилова Е.В. Сравнительный анализ особенностей нравственного развития детей старшего дошкольного возраста с сохранным и нарушенным слухом // Пермский педагогический журнал, 2014. - № 6. - С. 26-32.

Обмен методическими разработками и педагогическим опытом

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК ДРАЙВЕР РАЗВИТИЯ ПЕРЕМЕН В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Болдырева Татьяна Геннадьевна

педагог дополнительного образования

СП ДОД ЦДТ ГБОУ СОШ, пос. Кинельский м. р. Кинельский
Самарской области

Драйвер (англ. *driver* — «водитель», «погонщик») — многозначное понятие.

Драйвер — это программа, которая работает как инструкция для операционной системы. Драйвер объясняет операционке, как пользо-

ваться каким-то устройством. Педагог дополнительного образования – это, по сути, тот проводник, который способен помочь обучающемуся найти дело по душе, раскрыть его способности и потенциал, ориентировать в выборе жизненного и профессионального пути.

Драйв - определенное приподнятое, специфическое психологическое состояние, удовольствие, удовлетворение от чего-либо, сильная эмоция, а также то, что создает это состояние, даёт это удовлетворение, эмоцию и т. п.

«В условиях, когда нужно быстро меняться, перестраиваться, когда детям нужно дать эти базовые знания, драйвером развития всех перемен в системе образования оказывается дополнительное образование. У него меньше ограничений, меньше формальностей, к нему чрезвычайно высок интерес родительского сообщества», - говорит Ирина Потехина, заместитель министра образования и науки Российской Федерации.

Преимущество дополнительного образования состоит в том, что оно позволяет индивидуально выстраивать образовательную траекторию, оно более личностное, возможно непосредственное, оно предполагает индивидуальное взаимодействие с преподавателем, наставником. На программы дополнительного образования, в отличие от основного, можно осуществлять индивидуальный отбор, выявлять таланты, формировать группы обучающихся, в которых будет создана творческая атмосфера сотрудничества.

Без развития доступного дополнительного образования наше общество столкнется со стихийным формированием идентичности в периферийных, субкультурных пространствах социализации.

Становится очевидным, что на систему образования сегодня ложится огромная ответственность по обучению и воспитанию молодого поколения, В ситуации, когда нужно сделать интеллектуальный рывок в развитии страны (очевидно, что Россия нуждается сегодня в одаренных, прекрасно образованных в технических, естественнонаучных, социально-гуманитарных областях знаний людях), а старая система образования, как ее не модернизируй, этого сделать не позволяет. Необходимо более пристальное внимание обратить на дополнительное образование детей. За ним, очевидно, будущее.

С понятием «барьеры» проще – это преграды.

В теоретическом плане очевидна важность дополнительного образования для развития экономики страны, однако мы видим, что в дополнительном образовании существует целый ряд проблем, которые не позволяют ему раскрыть свой потенциал. Это проблемы методические: оторванность многих нормативных документов от реальной ситуации в образовании, проблемы социально-экономические: изношенность материально-технических фондов, остаточный принцип финансирования учреждений дополнительного образования детей из бюджетов всех уровней, старение кадров. Вот на этом хотелось бы остановиться поподробнее.

Не секрет, что высокий процент людей предпенсионного и пенсионного возраста, в определенной мере, затрудняет переход на новый уровень обучения и воспитания. Педагоги-пенсионеры плохо приспосабливаются к стремительно развивающемуся обществу и новым технологиям. Трудно сохранять задор, энтузиазм и азарт в течение 30 и больше лет.

Нужны ли такие педагоги? А нужны ли детям бабушки и дедушки?

Да! Мы и по головке погладим, и обнимем, и сказку расскажем, и конфетку дадим. Это ли не драйв? Ребёнок придёт туда, где ему хорошо и комфортно.

У нас есть чему научиться. Педагог должен быть мастером своего дела, увлеченным «реализатором» своего мастерства. Только глубокое знание своей профессии, своего предмета, увлеченность им позволят «заразить» учеников энергией творчества. А мастерство и опыт приходят с годами.

За время своей работы педагоги в возрасте не раз участвовали в олимпиадах, были авторами научных работ, выводили обучающихся на максимальные результаты в конкурсах.

С цифровизацией и инновациями сложно, но мы скрипим, ворчим... и делаем!

Молодые специалисты не могут похвастаться таким послужным списком, но они амбициозны, они готовы проявить себя, разговаривают с техникой на «ты». Это наше будущее, наши надежды! ...Но был ли бы Пушкин без Арины Родионовны?

ТОП-5 УПРАЖНЕНИЙ НА ТРЕНИРОВКУ ИНТЕЛЛЕКТА РЕБЕНКА НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

Вихорева Надежда Юрьевна

учитель физической культуры
ЧОУ "Новая школа"

Интеллект - это обобщение способностей человека, раскрывающихся в обучении, понимании, возможности разбираться в сложившихся ситуациях и решать возникшие проблемы.

Интеллект проявляется в умении анализировать ощущения и сопоставлять факты, воображать и прогнозировать результаты, воспринимать и воспроизводить информацию, мыслить и даже мечтать. Иными словами, интеллект – это способность и возможность человека контролировать собственное поведение, достигать целей и быть личностью.

Существенными качествами человеческого интеллекта являются пытливость и глубина ума, его гибкость и подвижность, а также логичность и доказательность мышления, любопытство, критичность и широта.

Развитие интеллекта является одним из ключевых факторов становления личности, залогом успешного взросления для ребёнка и гарантией продуктивной деятельности для взрослого. Развитие интеллекта продолжается в течение всей человеческой жизни, однако самые активные его фазы приходятся на период детства и юности.

Виды интеллекта:

Не беспокойтесь, что вы не сильны в математике или недостаточно хорошо играете на трубе. При плохих ориентировочных способностях вы можете «читать» любого человека. За умения человека отвечают различные виды интеллекта, в психологии каждый из них имеет свое название.

С понятием «интеллект» обычно ассоциируется способность обучаться, понимать, оценивать, решать проблемы. Но известно, что человек может быть слабым в математике, логике и иметь большой потенциал в живописи, риторике. Бывает, что люди исключительного интеллекта не могут создавать и поддерживать отношения с окружением. Притом, многие трудные ученики преуспевают в бизнесе или спорте. Так является ли интеллект только способностью логики и суждения, либо речь идет об универсальном источнике, из которого исходят разные таланты?



Теория множественного интеллекта была разработана американским психологом Говардом Гарднером, профессором Гарвардского университета, который в своей книге «Frames of Mind» (1983г) разделил интеллект на несколько типов. Согласно Гарднеру и его многочисленным последователям, каждая личность обладает всеми интеллектами, но в разных пропорциях. На то, какой тип преобладает, влияет наиболее развитая часть мозга, окружающая среда и ситуации, в которых человек находится впервые 10 лет жизни. У детей, окруженных музыкой, скорее всего, будет развиваться музыкальный потенциал. Личности, имеющие предпосылки к спорту, сосредотачиваются на координации движений и равновесии.

Коэффициент интеллекта лишь на 20% влияет на успех в жизни. Более важным является психический аспект – искусство общения, умение угадывать мысли других, распознавать собственные чувства и мотивы действий.

Говард Гарднер, выделил девять видов интеллектов человека, затрагивающие самые разные сферы деятельности:

- Вербальный интеллект: умение писать, читать, говорить и общаться.
- Логический интеллект: умение считать, решать математические задачи, анализировать, рассуждать и логически мыслить.
- Пространственный интеллект: Умение визуализировать, заниматься изобразительным искусством, манипулировать изображением.
- Физический интеллект: ловкость, координация движений, мелкая и крупная моторика, гибкость и выносливость.
- Музыкальный интеллект: «музыкальный» слух, чувство ритма, наличие «музыкального» голоса.
- Социальный интеллект: умение воспринимать и анализировать поступки других людей, приспосабливаться к социальным ситуациям и обстоятельствам, строить отношения и создавать семью.
- Эмоциональный интеллект: связь с чувствами и впечатлениями человека, анализ собственных ощущений и выводов.
- Духовный интеллект: саморазвитие, самопознание и мотивация, постановка целей и размышления о самом себе.
- Творческий интеллект: талант, творчество, креативность и создание нового.

Языково-вербальный (лингвистический)

Этот вид определяет изучение языков, владение письменной речью, использование слов. Люди с этим передовым интеллектом свободно владеют как вербальными, так и невербальными навыками общения, легко изучают иностранные языки. Способность использовать речь должна развиваться, поддерживаться на практике, потому что человеку свойственная способность забывать.



Наиболее подходящая форма тренировки:

- чтение;
- разговор;
- обсуждение;
- тренировка с применением фактов, имен, названий, характеристик;
- анализ различных мнений, заключений;
- написание диктантов;
- аргументация по конкретной теме.

Примеры деятельности, в которых можно достичь успеха: писатель; переводчик; политик; журналист.

Логико-математический

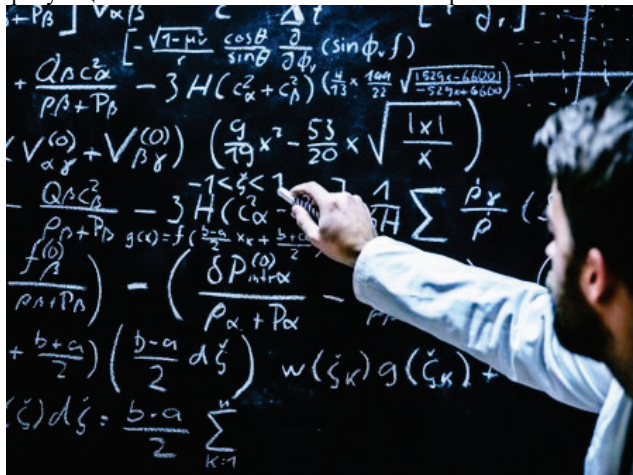
Математический и логический интеллект обеспечивают возможность работать с числами, решать математические задачи, оценивать ситуации, делать выводы в любой сфере деятельности. Этот вид находится под контролем двух зон мозга.

1-я зона контролирует чувство количества, позволяет выполнять математические операции, такие как сложение, вычитание;

2-я зона отвечает за различение чисел и других математических символов, преобразование их в слова. С помощью этой зоны человек использует более сложные операции, такие как деление, процентные вычисления, схемы, частично основанные на словах.

Высокий разум этого вида помогает быстро оценить выгоду, сосчитать, какая политическая партия имеет наибольшие шансы на победу на выборах. Люди, наделенные этим интеллектом, успешны в профессиях, требующих знаний математики, физики, химии.

Они часто занимаются логическими играми (например, шахматами), требующими вычислительных и комбинаторных навыков.



Наиболее подходящая форма тренировки:

- логические задачи;
- подсчет;
- использование расчетов с практической целью (расчет денег, необходимых для покупки какого-либо оборудования, проведения праздника, определение, сколько обоев потребуется для поклейки всей комнаты и т.д.).

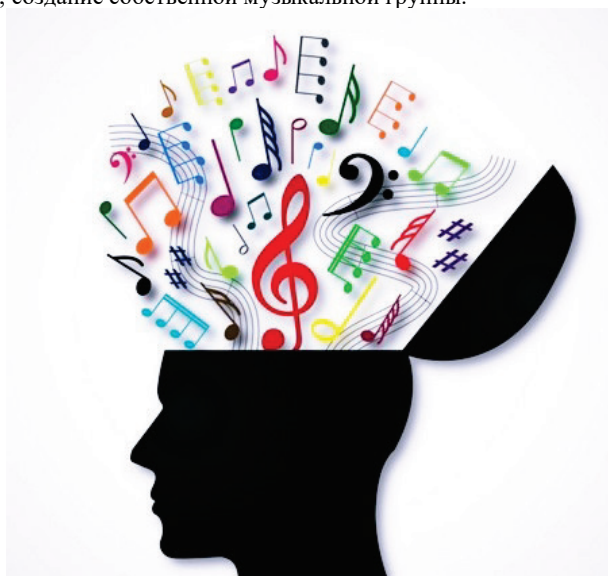
В какой деятельности человека ожидается успех: деятельности, связанные с применением математических навыков; программист; детектив; врач.

Звуко-музыкальный

Это также творческий интеллект, отвечающий за умение создавать, воспринимать, интерпретировать музыку. Музыкально талантливые люди успешны в сочинении, пении, игре, дирижировании, танцах. Музыка – это важная часть их жизни, необходимый фон для повседневной деятельности. Этот интеллект исходит из нескольких мозговых центров:

- 1-й – регулирует музыкальное творение;
- 2-й – интерпретацию;
- 3-й – различение мелодий, тонов;
- 4-й – отвечает за чувство ритма.

Наиболее подходящая форма развития творческого интеллекта: занятия в музыкальной школе, консерватории (возможно, в форме домашнего обучения); участие в школьных концертах; сольные выступления; создание собственной музыкальной группы.



В какой деятельности можно добиться успеха: музыкант; композитор; виртуоз на сольном инструменте; дирижер; ди-джей; звукорежиссер; музыкальный критик; диктор на радио; музыкальный редактор.

Телесно-двигательный (кинестетический)

Этот вид обеспечивает человеку возможность выполнять сложные или требовательные физические упражнения. Развитый интеллект этого типа предопределяет его отношение к спорту, танцам, актерству, пантомиме; важен для успеха в хирургии, тонкой механике и других профессиях, требующих идеальной координации движений. Помимо скорости, гибкости, балансировки, силы, телесно-двигательный интеллект также включает координацию глаз и конечностей вместе с пространственной ориентацией. Его нарушение влияет на все указанные свойства, т.е. препятствует нормальному функционированию организма человека.



Наиболее подходящие действия для формирования и развития:

- спортивные мероприятия;

- танцы;

- музыкальный, хореографический, драматический кружок.

Детям, имеющим потенциал к этому виду интеллекта, нужна сцена, возможность участвовать в школьных мероприятиях, дебатах.

Сферы, в которых можно добиться успеха: актерская и цирковая области; спорт; хирургия; механика; модельная сфера.

Визуально-пространственный

Он определяет умение воспринимать и различать цвета, формы, размеры, расстояния между предметами. Люди с доминирующим визуально-пространственным (также художественным, изобретательным) интеллектом способны распознавать и запоминать изображения, имеют трехмерное воображение, хорошо ориентируются в пространстве.

Наиболее подходящая форма тренировок:

- рисование вымышленных предметов, пейзажей, фантастических героев;

-поиск различных решений одной задачи, разных ответов на один вопрос.



Деятельности, в которых можно преуспеть: дизайнерская и художественная сфера; инженерская деятельность.

Внутренний (внутриличностный)

Служит для понимания самих себя. С его помощью человек определяет, какие ситуации, действия вызывают у него определенные эмоции, что побуждает к действию. Высокоразвитый внутренний интеллект позволяет управлять болезненными эмоциями, быстро справляться со стрессом.

Наиболее подходящая форма развития:

- возможность интерпретировать свои мысли и высказать детали своего мнения;
- общение;
- возможность предложить собственные теории, прогнозы;
- способность планирования своих задач;
- возможность проявления разных эмоций.

Человек с развитым личностным интеллектом может преуспеть в следующих профессиях: психолог; психиатр; педагог; философ; духовный наставник; политик.

Социальный (межличностный)

Этот тип определяет социальную интеграцию, общение с людьми. Он включает распознавание чужих эмоций, мотивов, намерений, способность адаптироваться к состоянию других, побуждать других к адаптации к собственному настроению. Высокий социальный интеллект позволяет людям легко вписываться в общество, привлекать окружающих на свою сторону, убеждать их в правильности своих требований, действий. Такой человек способен очаровывать, управлять своим окружением.

Наиболее подходящая форма тренировки: чтение;

- оценочные дискуссии;

- написание личных работ;
- школьное (студенческое) самоуправление;
- различные конкурсы.

Сферы, предполагающие успешность: политик; учитель; спикер; переговорщик, посредник; менеджер; начальник; бизнес-тренер.

Природный

Гарднер добавил этот тип интеллекта к изначальной структуре через 10 лет после создания теории множественных разумов. Примеры интеллекта: сортирование отходов, мусора, покупка натуральных или искусственных меховых изделий и т.д.

Наиболее подходящая форма тренировки:

- забота о животных, имеющихся дома;
- дизайн журналов на тему природы;
- создание собственной библиотеки с научными книгами;
- экскурсии на природу;
- выращивание растений.

Области, в которых можно добиться успеха: природоведческая деятельность; ветеринарная сфера; археология, генетика; фермерская деятельность.

Для правильного формирования всех видов интеллекта необходимо уделять внимание, разносторонним видам деятельности, включая и физическую, и умственную активность.

Что влияет на интеллектуальное развитие детей?

Интеллект начинает формироваться у ребёнка ещё во внутриутробном возрасте, однако основные «стадии» развития интеллектуальных способностей приходятся на дошкольные и школьные годы жизни. Существует несколько факторов, от которых зависят способности ребёнка:

- Генетика и наследственность – кто-то «от природы» быстро считает, кто-то обожает математику буквально с рождения, а кто-то начинает петь раньше, чем говорить;
- Регулярность занятий, развивающих когнитивные и коммуникативные навыки ребёнка;
- Образ жизни малыша и его родителей;
- Социальное положение семьи, доступность образования и уровень дохода;
- Характер и *тип темперамента ребёнка*;
- Отношения с родителями и эмоциональная атмосфера в семье.

Кое-что из этого списка не оказывает существенного влияния на то, каким в итоге станет ребёнок, а кое-что является ключевым фактором в процессе формирования и развития личности. Однако основной «инструмент» находится в руках у родителей.

Способы развития интеллекта

Начинать обучение лучше с первых 6-8 месяцев жизни ребёнка. В течение двух-трёх лет сказки, игры – «развивашки», музыка, рисова-

ние и лепка расширяют кругозор ребёнка, а движение и физическая активность способствуют непрерывному познанию мира. Затем в дело вступают логические головоломки и лёгкие задачки – они формируют аналитическое мышление, учат рассуждать и делать выводы.

Не стоит пренебрегать умением общаться, развитием любознательности и совершенствованием речи – эти навыки особенно важны в школе.

Игры и упражнения для развития интеллекта у дошкольников

- **Узор из мозаики и палочек:** предложите ребёнку выложить цифру, узор или фигуру из мозаики или палочек по образцу.

- **«Лабиринт»:** предложите ребёнку найти выход из лабиринта и выбрать правильный путь, например, как тут:

- **«Назови предмет»:** подготовьте картинки, на которых будут изображены предметы с замаскированными частями (например, чайник без носика или сумка без ручки), и предложите угадать ребёнку то, что изображено на рисунке.

- **«Зачеркни»:** подготовьте таблицу с разными изображениями (например, деревьями разных пород), и предложите ребёнку зачеркнуть предметы одного вида (например, все берёзы) или посчитать количество представителей каждого вида. Вот пример такой таблицы со сладостями:

- **«Разведчик»:** подготовьте сюжетную картинку средней сложности с большим количеством деталей. Предложите ребёнку внимательно её изучить, а затем уберите рисунок и задайте вопросы по его содержанию.

- **«Ритм»:** простучите лёгкую мелодию на твёрдой поверхности, и предложите ребёнку воспроизвести её.

- **«Съедобное – несъедобное»:** возьмите в руки мяч и кидайте его ребёнку, при этом называя съедобный или несъедобный предмет. Ребёнок должен определить, к какой категории он относится: если предмет несъедобный, ребёнок отбивает мяч, если съедобный – ловит.

- **«Ухо – нос»:** ребёнок слушает команду «Ухо» и дотрагивается до уха. «Нос» - дотрагивается до носа. Выполняйте задание вместе с ним, а затем умышленно допускайте ошибки: ребёнок должен быть внимательным и принимать решения самостоятельно, не смотря на вас и не повторяя ошибок.

- **«Составь предложение»:** упражнение заключается в составлении ряда определений к существительному. Составьте простое предложение и попросите ребёнка его повторить, при этом добавив своё определение. Например: «Это была весёлая девочка...»; «Это была весёлая девочка в синем платье...»; «Это была весёлая девочка в синем платье и красных туфельках...». Упражнение тренирует память и внимательность.

- «Что изменилось?»: разложите на столе несколько игрушек. Предложите ребёнку внимательно их рассмотреть и запомнить. Затем попросите его отвернуться и либо добавьте одну игрушку, либо уберите другую, либо поменяйте местами. Попросите ребёнка ответить, что изменилось.

Мы рассмотрели несколько игр и упражнений, способствующих развитию интеллекта у дошкольников.

Упражнения для развития интеллекта у школьников начальных классов

- Рисуем, пока идёт музыка одновременно двумя руками в разном направлении.

- Рисуем под музыку треугольники одновременно двумя руками.

- «Найди отличия»: подбери два предметных изображения, которые похожи друг на друга. Они должны иметь несколько мелких отличий. Попросите ребёнка изучить картинки и найти их. Вот пример

- «Пары слов»: подберите 8-10 пар слов, связанных между собой по смыслу. Ребёнку нужно прочесть эти пары слов и запомнить их. Затем вы читаете первое слово из каждой связки, а ребёнок по памяти называет второе. Например: дерево – лес; кошка – котёнок; музыка – фортепьяно; машина – бензин.

- «Повтори правильно»: у ребёнка с двух сторон на столе лежит одинаковое количество фигур разного цвета. Учитель называет цвет фигур, а ученик должен одновременно двумя руками их показать.

- «Держи ритм».

- «Телескоп» (ребёнку нужно нарисовать увеличенную копию рисунка). Достаточно сложная интеллектуальная деятельность на координацию и на соотнесение размеров на глаз. При этом мозги великолепно прокачиваются.

- «Микроскоп» (нарисуй уменьшенную копию).

- «Кулак, ладонь, ребро».

У Шамиля Ахмадуллина очень много полезных и интересных упражнений на развитие межполушарного взаимодействия у детей. Эти задания помогут в развитии всех видов интеллектуальных способностей. Не откладывайте интеллект на завтра и занимайтесь сегодня.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ОВЗ. ВТОРОЙ КОРРЕКЦИОННЫЙ КЛАСС

Вязовская Наталия Витальевна
учитель английского языка
МБОУ Гимназия, г. Костомукша

После принятия соответствующих законодательных мероприятий, которые нормативно урегулировали статус обучающихся с ОВЗ, появ-

ляются текущие задачи, решения которых на местах в учебных заведениях требуют поддержки. С моей точки зрения первоочередной задачей является коррекция теоретической базы инклюзивного и коррекционного образования с акцентом на дальнейшую успешную адаптацию и самостоятельную жизнь. Самые первые оптимистические прогнозы в коррекционном образовании оказались проблематичными и потребовали корректировки. Интернет –сообщество предлагают различные методики, проекты программ, оценивающие материалы, но большинство современных, реально полезных материалов не являются официальными документами. Возникает вопрос о создании адаптивных линеек УМК и «приземлении» образовательных стандартов. Есть необходимость в уточнении правовых полномочий образовательных учреждений при назначении инклюзивного образования, обязательных аспектов сопровождения.

Говоря о моём позитивном опыте в коррекционном и инклюзивном образовании, хочется отметить успехи моих учащихся в практическом применении своих знаний. Подтверждается утверждение о положительном развивающем эффекте изучения иностранного языка для обучающихся с ОВЗ. Личный опыт подтверждает разноразличный состав групп с ОВЗ, их возможную мотивацию и возможность получения сопоставимые результаты. Обучающиеся с ОВЗ могут воспринимать, обрабатывать, запоминать и применять на практике информацию. Например, при изучении мифических животных из британского фольклора обучающиеся очень успешно составляют глоссарии для характеристики вымышленных существ из русского и карельского фольклора. Обучающиеся моего выпускного 9 класса с ОВЗ охотно участвуют в образовательных, воспитательных и социально значимых проектах. Составление программы отдыха на каникулы, выбор курса внеурочной деятельности «Народные традиции англо-говорящих стран», участие в волонтерской деятельности, экологических акциях по сбору макулатуры, участие во всероссийской акции «Посвящение учителям», победа на Всероссийском фестивале детских любительских кукольных театров с номинацией «Дети с безграничными творческими возможностями», успешная заявка о себе в «Движении первых». Все перечисленное и мой личный восьмилетний опыт работы и общения с этими учащимися дают основание о позитивном прогнозе их адаптации к самостоятельной жизни в будущем. Достигнутый уровень развития позволяет прогнозировать их дальнейшее обучение и освоение профессиональных квалификаций, стать экономически и социально самостоятельными личностями.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЫЖЕРОЛЛЕРОВ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ТЕХНИКИ В ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ ШКОЛЬНИКОВ

Гарипов Марат Аминович

учитель физической культуры

МОБУ СОШ № 8, МР, Мелеузовский район, г. Мелеуз

Всестороннее физическое развитие лыжников-гонщиков и высокий уровень здоровья обеспечиваются широким кругом средств и методов, применяемых в процессе учебной, тренировочной и спортивной работы с лыжниками. Общеизвестно, что основное упражнение в данном виде спорта – передвижение на лыжах. Как правило, эта подготовка приходится на зимний период. Тем не менее, бессистемное применение широкого круга упражнений в большом объеме не обеспечит оптимальный ежегодный прирост спортивных результатов и не позволит достигнуть высоких результатов в возрастной период наивысших достижений.

Лыжероллеры являются одним из основных средств подготовки лыжников в бесснежный период и используются, главным образом, для совершенствования техники передвижения на лыжах и развития специальных физических качеств.

По кинематическим характеристикам передвижение на лыжероллерах наиболее близко к передвижению на лыжах, в то время как энергозатраты несколько ниже. Скорость передвижения на лыжероллерах (с коэффициентом трения качения 0,04-0,06) в целом выше, чем на лыжах. Так, на подъеме 10° ведущие лыжники-биатлонисты достигают скорости 4м/с при длине шага до 2,5м и частоте шагов 1,5-1,6 шага в секунду. На лыжах эти показатели будут иными: 3,5м/с - скорость, 1,5м - длина шага, частота шагов более двух в секунду.

Лыжероллеры позволяют воспроизводить движения лыжника во всех способах передвижения (ходы, переходы, повороты, спуски и т.д.), фазовая структура, кинематические и угловые характеристики коньковых ходов передвижения на лыжероллерах имеют большое сходство с передвижением на лыжах. Поэтому передвижение на лыжероллерах коньковыми ходами необходимо широко использовать как средство технико-тактической и специальной физической подготовки в бесснежный период.

Лыжероллеры помогают лучше освоить технику лыжных ходов и подготовить мышцы к передвижению на лыжах зимой, развивают общую и специальную (лыжную) выносливость. В настоящее время выпускаются лыжероллеры для классических и коньковых ходов.

Техника передвижения на лыжероллерах та же, что и на лыжах, но ошибки могут возникнуть чаще всего из-за большого веса лыжероллеров, отсутствия трения скольжений и направляющей лыжни. Трениру-

ясь на лыжероллерах, нужно постоянно контролировать технику передвижения. Особенно при утомлении.

Начинать освоение техники лыжных ходов на лыжероллерах нужно так же, как и на лыжах: с подготовительных упражнений, без палок, не спеша. Следить за прокатом на одной лыже, за равновесием. Добившись устойчивого равновесия и уверенности при передвижении без палок, можно приступать к отработке лыжных ходов.

Все движения лыжных ходов на лыжероллерах совершенствуются также и с помощью тех же упражнений, что и на лыжах. Встречаются те же, что и при передвижении на лыжах, ошибки.

На данном этапе обучения особенно важно своевременное предупреждение и исправление ошибок в технике попеременного двушажного хода. При этом необходимо руководствоваться основными методическими правилами профилактики и устранения ошибок. Во-первых, занимающиеся должны понимать сущность упражнения, решаемую двигательную задачу, т.е. что необходимо сделать, чтобы упражнение получилось. Во-вторых, ошибки следует исправлять последовательно по степени их значимости, сначала грубые, искажающие основную структуру движения, затем взаимосвязанные, вызывающие одна другую, и после этого локальные, не отражающиеся на остальных деталях техники. В-третьих, при исправлении любой ошибки занимающийся должен понимать её причину.

Эффективность применения всех ходов зависит от уровня развития мышц рук, плечевого пояса, спины и брюшного пресса. Поэтому помимо использования лыжероллеров в бесснежный период, преподаватель должен обеспечить учащимся нагрузку на все группы мышц, применяя:

А) упражнения на развитие гибкости, ловкости и равновесия (спортивные игры: баскетбол, футбол и т.д.);

Б) упражнения с сопротивлением на развитие конкретной группы мышц (использование амортизаторов (резиновые, пружинные), использование тренажеров, имитационные упражнения);

В) упражнения на развитие выносливости (бег на средние и длинные дистанции, кроссовый бег, велоспорт, гребля и т.д.)

Изучив различную литературу и исходя из личного опыта, могу сказать, что лыжероллеры являются неотъемлемой частью тренировок лыжников-гонщиков, которые стремятся достигнуть наивысших результатов в соревновательном периоде.

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ С ДЕТЬМИ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ — РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ»

Земскова Татьяна Ивановна

воспитатель

ГБОУ СОШ № 3 Детский сад «Сказка», Самарская область,
г. Нефтегорск

Цель:

Расширить представления детей о Российской армии, о разнообразии профессии военного. О трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность.

Задачи:

- Развитие интересов детей, познавательной мотивации;
- Формирование первичных представлений об Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- Формировать представление о том, что защита Отечества – долг и право каждого человека, без ограничений по полу;
- Обобщить и активизировать словарный запас по теме; развивать свободное общение с взрослыми и детьми;
- Способствовать формированию потребности в двигательной активности и развитию физических качеств;
- Развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведения искусства.

Словарная работа: артиллеристы, мотострелки, бескозырка, гимнастерка, шинель, сапёры.

Предварительная работа:

• Рассматривание картин, иллюстраций с изображением военных, военной технике, разными родами войск;

- Загадывание загадок о военнослужащих, о военных;
- Ситуативные разговоры о военных профессиях.

Методическое обеспечение:

- Ноутбук, проектор, экран, презентация: «Военнослужащие»;
- Музыкальные фонограммы классической музыки, музыка «Детская песенка – Самолеты», слова и музыка И. Латышко, музыка Л. Агутин «Граница»;

- Конверт с письмом, посылка;
- Обруч, гимнастические палки;
- Медицинская аптечка, бинты;
- Фотографии из семейных альбомов детей.

Логика образовательной деятельности:

1. Деятельность воспитателя:

Загадываю загадку:

«Мы защитники страны.
Тренированы, сильны.
Пограничники, танкисты, моряки, артиллеристы.
Службу мы несем везде.
На земле и на воде».

Деятельность детей:

Отгадывают загадку (Военнослужащие).

Ожидаемые результаты:

Сформировано логическое мышление, пополнен словарь.

2. Деятельность воспитателя:

Задаю вопрос: «Что это за профессия – Родину защищать?».

Деятельность детей:

Отвечают на вопрос и делают свои предположения.

Ожидаемые результаты:

Сформулировано умение правильно излагать свои мысли. Проявление любознательности к предстоящей деятельности.

3. Деятельность воспитателя:

Предлагаю отправиться на экскурсию по выставке «Защитники Отечества».

(Воспитатель предлагает посмотреть на экран (презентация: «Военнослужащие»)

Деятельность детей:

Рассматривают слайды с изображением мотострелков, танкистов, связистов, ракетчиков, артиллеристов, саперов и пограничников и т. д.

Ожидаемые результаты:

Проявлен интерес к военным профессиям, расширено представление о Российской армии, о разнообразии профессий военного.

4. Деятельность воспитателя:

Беседа по слайдам на тему «Мотострелки»; «Артиллеристы»; «Воздушные десантники»; «Ракетчики»; «Пограничники»; «Летчики» и т. д.

Деятельность детей:

Отвечают на вопросы воспитателя: рассказывают о военных профессиях.

Ожидаемые результаты:

Достаточно хорошо владеют устной речью, могут выражать свои мысли и желания; развито свободное общение с взрослым и детьми.

5. Деятельность воспитателя:

Физкультминутка: «Раз, два, дружно в ногу, три, четыре тверже шаг. На парад идут солдаты. И чеканят дружно шаг».

Деятельность детей:

Дети маршируют и произносят слова.

Ожидаемые результаты:

Развиты координация и точность движения рук и ног, усовершенствована речедвигательная координация.

6. Деятельность воспитателя:

Спрашиваю: «Хотели бы вы стать военнослужащими? Что для этого нужно? И кем именно?».

Деятельность детей:

Отвечают на вопросы и делают свои предположения.

Ожидаемые результаты:

Расширены гендерные представления. Сформировано в мальчиках стремление быть сильным, смелым, умным, стать защитниками Родины; воспитано в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.

7. Деятельность воспитателя:

Читаю стихотворение: «Пограничники» С. Маршака.

Деятельность детей:

Дети слушают, уточняют и закрепляют, чем занимаются пограничники.

Ожидаемые результаты:

Проявлен интерес к профессии – пограничника; уточнили её значение.

8. Деятельность воспитателя:

Превращение детей в летчиков. Подвижная игра: «Самолеты» (под музыку «Детская песенка – Самолеты», слова и музыка И. Латышко).

Деятельность детей:

Дети играют.

Ожидаемые результаты:

Владеют основными движениями, контролируют и управляют ими.

9. Деятельность воспитателя:

Обращаю внимание детей на конверт, лежащий на подоконнике. Читаю его и говорю, что необходимо выполнить боевое задание. Надо срочно доставить в штаб посылку, которая тоже оказалась здесь (под музыку Л. Агутина «Граница»).

Деятельность детей:

Мальчики, преодолевая полосу препятствий, вручают воспитателю посылку. Препятствия: перелезть через палки, положенные на стулья, пролезть сквозь обруч, перепрыгнуть через «препятствия».

Ожидаемые результаты:

Развито в детях желание быть смелыми, сильными, ловкими, готовыми к защите Отечества.

10. Деятельность воспитателя:

Дыхательная гимнастика «Дышим тихо, спокойно и плавно» (под классическую музыку).

Деятельность детей:

Дети стоя делают медленный вдох через нос. Прекращают вдох и делают паузу, кто сколько сможет. Затем плавный выдох через нос (повторить 4-6 раз).

Ожидаемые результаты:

Сформировано умение детей расслабляться и восстанавливать организм после физической нагрузки.

11. Деятельность воспитателя:

Открываю посылку и достаю медицинскую аптечку. Посмотрим, как будущие защитники Отечества могут оказать медицинскую помощь пострадавшему.

Деятельность детей:

Проводится соревнование: «Помогите раненому» и с мальчиками, и с девочками (перевязка бинтом и т. д.).

Ожидаемые результаты:

Сформировано уважение к защитникам Родины. Забота о них; представления о том, что защита Отечества – долг и право каждого человека, без ограничений по полу.

12. Деятельность воспитателя:

Обращаю внимание на выставку фотографий из семейных альбомов детей. Говоря, о том, что родители, родственники многих из них являются военными запаса. Беседую с детьми о том, кем служили в армии их папы, братья, деды.

Деятельность детей:

Дети рассматривают фотографии о военной службе своих пап, дедушек, братьев и т. д.

Ожидаемые результаты:

Сформировано представление о том, что защитниками нашей страны так же являются наши дедушки, отцы, братья.

13. Деятельность воспитателя:

Предлагаю исполнить песню «Будем в армии служить» (муз. Чичикова, слова Садовской).

Деятельность детей:

Дети исполняют песню.

Ожидаемые результаты:

Развита музыкально-художественная деятельность.

14. Деятельность воспитателя:

Читаю стихотворение:

«Мы играем, мы играем.

Мы – солдаты, моряки.

Потому что скоро будем.

Мы защитники страны,

Мы мечтаем, мы мечтаем,

Что когда мы подрастем,

Нашу Родину прославим,

Своим доблестным трудом»

Деятельность детей:

Слушают стихотворение.

Ожидаемые результаты:

Сформирован интерес к художественной литературе. О том, какая это особая честь – нести службу в рядах Российской армии.

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА «ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ – РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ»

Кистанова Тамара Геннадьевна

музыкальный руководитель

Миссарова Елена Анатольевна

инструктор по физической культуры

СП ГБОУ СОШ "ОЦ" детский сад "Светлячок", с. Тимашево

В зал под гр запись песни «Наша Армия» маршем заходят дети подготовительной группы, средней группы, разновозрастной группы.

Ведущая-

Здравствуйте, уважаемые гости! Мы рады видеть всех сегодня на самом "мужественном" празднике! Потому что он посвящен нашим мужчинам - защитникам нашей страны! Мы желаем всем мужчинам - и будущим, и настоящим - крепости и силы, бодрости и характера, и нестигаемой воли! Ребята! Сегодня мы отмечаем День защитника Отечества. У каждого гражданина России есть священная обязанность - оберегать свое родное государство, всеми силами обеспечивать мир и покой своим соотечественникам. Потому есть у него и почетное право называться Защитником Отечества. Всегда, во все времена российское воинство пользовалось заслуженным уважением и славой.

А сейчас послушаем стихи!

Стихи!

Песня «Бравые солдаты»

Ведущая.

Посмотрите. в нашем зале.

Гости славные сидят,

Столько сразу пап видали.

В феврале мы год назад.

Наши папы очевидно.

Очень занятый народ.

На работе пропадают.

Ежедневно круглый год.

Песня «Песенка про папу».

Ребята, скажите, а вы знаете где работает ваш папа, какие профессии вы знаете? (**Поговорить с детьми**).

Где работает ваш папа?

Ребенок.

Инженер.

С 23 Февраля,

Поздравляю инженеров,

Вам в проектах я желаю

Проводить расчеты, верно.

Ребенок.

Врач.

С 23 Февраля
Медикам шлю поздравления,
Вам желаю я побед
В бое за выздоровление.

Ребенок.

Пожарник

Пожарник — вот профессия,
Достойная наград,
Вы люди с большим сердцем,
Вам каждый будет рад.
Работа у вас сложная,
Но все же, тем не менее,
Вы герои настоящие,
И это наше мнение!

Ребенок.

Шофер.

В 23 февраля
В 23 февраля,
Хочу поздравить я не зря,
Водитель мой такой родной.
Я без опасности с тобой!

Ребенок.

Спасатель МЧС.

Готовы вы спасти людей
Всегда, в любое время года,
Чужая жизнь для вас важнее своей!
Ваш труд бесценен для народа!
И в день Защитника Отечества.
хочу вам пожелать
Здоровья крепкого и бед не знать!

Ребенок.

Здесь есть плотник, лакировщик.
Продавцы и пекари,
Здесь отличные шоферы.
Летчики и лекари.

Ребенок.

Папы разные нужны.
Папы разные важны.
Пограничник и водитель,
Шахтер, строитель и учитель.
Спортсмен и летчик тоже.

Песня «Мы мальчишками отважными растем».

Ведущая.

Профессий много есть на свете.
Профессии нужны, важны,
Но чтобы выбрать, знайте, дети,
Мы очень много знать должны!
А пока мы подрастаем,
Мы в профессии играем!

Ведущая.

Пехотинцы, летчики, моряки, кавалеристы –
ловкие, быстрые, умелые, закаленные солдаты.
Все ребята хотят быть похожими на них.
А пока они играют.

Сценка

1 ребенок –

Мы играем мы играем.
Мы пехота моряки.

2 Ребенок-

Самолеты запускаем.
Любим ловкие клинки.

3 ребенок –

Мы мечтаем мы мечтаем.
Что когда мы подрастем.

4 ребенок –

Пехотинцами мы станем.
И во флот служить пойдем.

ребенок –

На границу.

ребенок –

И в саперы.

ребенок –

В летчики.

ребенок.

В подводный флот.

Все.

Подрастем мы очень скоро.
А пока игра идет.

Песня «Буденовец».

Сценка «Полковая кухня».

Ведущий.

По дороге, громыхая,
Едет кухня полковая.
Повар в белом колпаке
С поварешкою в руке.
Он везет обед шикарный:
Суп с трубою самоварной.
(Обращаясь к поваренку и кочегару.)

Расскажите нам,
Откуда вы приехали.

Поваренок и кочегар.

Здравствуйте.

Поваренок.

Приготовил я вам суп.
Из говядины и круп,
А подам я на второе
Макароны и жаркое,
На закуску - леденцы,
Пообедайте, бойцы!

Кочегар.

Хоть и очень черен я,
Но не грязен я, друзья.
Уголь в топку я бросаю,
Кочегарам помогаю.

Поваренок и кочегар.

Как работу мы кончаем,
Так мы пляску начинаем.

Танец. «Варись - кашка»

Ведущий.

Надо очень много знать.
Чтоб Отчизну охранять.
В море, в небе и на суше.
Грамотный защитник нужен.
Он примером должен быть.
И очень Родину любить.

Песня «Россия- огромная страна»

Ведущий.

Дорогие родители-свои **игры -соревнования**, мы посвящаем тем,
кто служил, служит и будет служить в армии охранять покой и мирное
небо России

Игры соревнования.

Ведущий:

День наш удался на славу!
Состязались вы, играли.
Всем участникам по праву
Рады мы вручить медали (награждение детей).

Молодцы! Команды справились со всеми заданиями, все ребята
проявили ловкость, быстроту, силу и смекалку. Мы надеемся, что из
них вырастут настоящие защитники Отечества (девочки дарят подарки
мальчикам)

Инструктор. Мальчики у нас - самые быстрые, самые ловкие, самые
умные!

Девочки у нас - самые весёлые, самые заботливые, самые шустрые!

А наши папы – наша гордость и опора. Спасибо Вам, мужчины, что вы есть. Еще раз поздравляю всех ребят и гостей с этим замечательным праздником.

Ведущий.

Ребята, поздравьте своих пап, дедушек и братьев (дети вручают **подарки** родителям)

А теперь пришла пора

Крикнуть Армии: «Ура!»

**«ОДЕВАЕМ КУКЛУ» (ПРИВИВАЕМ НАВЫКИ
САМООБСЛУЖИВАНИЯ)**

Князева Ирина Владимировна

воспитатель

АУ ВО ОЦРДП "Парус надежды", г. Воронеж

Уважаемые родители! Предлагаю поговорить о развитии навыков самообслуживания у детей. Эта тема актуальна у мам и пап, которые готовят ребёнка к посещению детского сада и других дошкольных учреждений.

Рекомендуемая аудитория: дети от 2,5- 5 лет. Предлагаю вашему вниманию общие рекомендации, которые можно адаптировать к возможностям, потребностям и возрасту ребенка по необходимости.



Начнём работу с простого и знакомого ребенку предмета- куклы. Она идеальный тренажёр и игрушка для развития самостоятельного навыка.

Расскажите немного о порядке одевания, предложите набор кукольной одежды и помогите ребенку при необходимости. Одеваем куклу!

кукла девочка	майка, платье, бант-заколочка, носочки, туфельки.
кукла мальчик	майка, рубашка, шорты, кепка, носочки, сандалии.

После окончания теста похвалите юного участника независимо от результатов. Сделайте работу над ошибками. Далее, когда ребенок освоил одевание куклы, можно перейти к одеванию его самого. Чередуите информационные и игровые моменты. Обязательно приводите примеры и показывайте, как надо делать.

Шпаргалка для родителей.

- Одежда бывает: школьная, торжественно- школьная, спортивная, домашняя, вечерняя / праздничная /, маскарадная, для прогулок на природе, и. т.д.;

- Одежду, которую надевают поверх носимой одежды / для утепления/, называют ВЕРХНЕЙ. /, Например, куртка, пальто, шуба. /

- В случае самостоятельного одевания, начинать застегивание пуговиц необходимо снизу. Это исключит возможные ошибки.

Вы можете дополнить шпаргалку своими наблюдениями и советами.

Результаты не заставят себя долго ждать. Скоро, в процессе игры, ребенок освоит необходимый навык. Вы можете спокойно оставлять его наедине со шкафчиком в раздевалке. Он не только оденется сам, но и поможет товарищу.

Очень хорошая мысль - готовиться к завтрашнему дню с вечера.

Приготовьте одежду ребенка на его стульчике или вешалке. Утро будет бодрым и весёлым! Хорошие привычки заслуживают того, чтобы над ними поработать. Если ребенку процедура придётся по душе, то обязательно займёт достойное место в его взрослой жизни.



Стишок для одевания.

Мы на пухлые ручонки одеваем рубашонки.

Повторяй за мной слова: ручка - раз, ручка - два!

Застегнём застёжки на твоей одежке.

Пуговики и кнопочки, разные заклёпочки.

На мою малышку оденем мы штанишки.

Повторяй за мной слова: ножка - раз, ножка - два!

А теперь на ножки - носочки и сапожки.

О. Ухалина.

Полезного и приятного вам времяпрепровождения!

С уважением, Князева И.В.

КОНСПЕКТ НОД ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Коломийчук Наталья Петровна
педагог дополнительного образования
МБУ ДО ЦДТ «Импульс», Видное

Дополнительное образование в дошкольном учреждении. Распространение педагогического опыта

Тема: «Хантыйские птицы»

Цель: Развитие художественно - творческих способностей в совместной продуктивной (изобразительной) деятельности.

Задачи:

Образовательные:

1. Продолжать расширять знания детей о природе родного северного края, коренном населении Ханты.
2. Совершенствовать технику рисования кистью, гуашевыми красками: умение изображать предметы по памяти, передавая их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Развивающие:

1. Развивать мелкую моторику пальцев рук, художественное восприятие и воображение детей.
2. Развивать познавательный интерес, детскую инициативу.
3. Развивать коллективное творчество, стремление действовать согласованно.

Воспитательные:

1. Воспитывать умение аргументировано и развернуто оценивать изображения (собственные и сверстников), выражая доброжелательное и уважительное отношение к работам товарищей;
2. Воспитывать желание помочь малышам.

Словарная работа: ханты, праздник оленевода, северное сияние, чум.

Методы и приемы:

Наглядные:

1. Показ слайдов.
2. Рассматривание птиц.

Словесные:

1. Художественное слово (сказка – загадка)
2. Напоминание.
3. Указание
4. Объяснение

Игровые:

1. Игровое упражнение «Шишки».
1. Пальчиковая гимнастика с Су-Джоком «Елочка».

Практические:

1. Изобразительная деятельность - рисование

Методы познавательной активности:

1. Метод вопросов

Методы повышения эмоциональной активности:

1. Проблемная ситуация

Предварительная работа:

2. Беседа по темам: «Времена года», «Наш северный край»,
«Жители Ханты»

3. Рассматривание иллюстраций природы северного края.

4. Экскурсия в краеведческий музей.

Материал и оборудование:

1. Презентация по теме «Северный край».

2. Готовые 4 птицы, и птицы, состоящие из частей, с разными
фонами.

3. Художественный набор для каждого ребенка. (Кисти, гуашь,
палитры)

4. Шишки, Су-Джоки, диск, салфетки.

5. Аудиозапись пение птиц, времена года.

Ход НОД.

*Воспитатель приглашает детей пройти в изостудию: дети здоро-
ваются, встают в круг.*

В: Ей дружок, улыбнись,
Дружно за руки возьмись,
Вот шишка, и рука,
Начинать играть пора!

Игровое упражнение «Шишки»

Раз, два, три, четыре, пять. *(Касаются шишкой каждого пальчика)*

Будем шишкой мы играть!

Будем шишкой мы играть, *(Прокатывание шишки между ладоня-
ми)*

Между ручками катать!

В руку правую возьмем *(Сильно сжимаем шишку в правой руке)*

И сильнее ее сожмём!

Руку быстро разжимаем,

И на ладошке ее катаем. *(Прокатываем шишку в левой ладошке)*

В руку левую возьмем

И сильно ее сожмем!

(Сильно сжимаем шишку в левой руке)

Руку быстро разжимаем,

На ладошке ее катаем.

(Прокатываем шишку в правой ладошке)

Мы закончили катать,

(Касаются шишкой каждого пальчика)

Будем пальчики считать!

Раз, два, три, четыре, пять.

- Молодцы! (*дети складывают шишки на поднос, слышится пение птиц*).

- Вы слышите, ребята? Неужели к нам птицы залетели? Кажется, догадалась, это не просто птицы, а птицы-загадки. Я их вижу, а вы? Соберите птиц и посадим их на дерево. Присаживайтесь поудобнее. (*Включается презентация «Хантыйские сказки»*) Послушайте хантыйскую сказку – загадку.

Показ презентации на интерактивной доске «Хантыйские сказки».

- Жили-были четыре птицы в северном крае. Все они были разные. Когда прилетала первая синяя птица, снег покрывал всю северную землю. На небе появлялось северное сияние. Вьюга пела свои песни, мороз укутывал белым инеем деревья. Стало холодно. Заяц оделся в белую шубку. Ханты оделись в теплые вещи, обогривали свой чум.

Потом прилетала в наши края голубая птица. Снег начал таять. Солнце светило ярче. Появились лужи, начала капать капель. Птицы звонче стали петь песни. Ханты устраивали праздники оленевода. Медведь проснулся в берлоге.

Третья зеленая птица махнула своими крыльями над северным краем, и появились на деревьях зеленые листочки, цветы, трава, бабочки. Стало жарко, тепло. Ханты ловили рыбу, охотились.

Четвертая желтая птица махнула крыльями, и деревья оделись в золотисто – оранжевую одежду. Дождик все чаще поливал землю. Белочка начала складывать себе грибы в дупло. Гуси и утки улетели в теплые края. Ханты запасались ягодами, рыбой.

И каждый раз на северной земле менялись в этой же последовательности птицы»

В: - Ребята, вы догадались, что это за птицы?

Д: - Это времена года: зима (синяя птица), весна (голубая птица), лето (зеленая), осень (желтая).

В: Верно! Эту хантыйскую сказку – загадку вы быстро отгадали, а вот малыши без подсказки не справятся. Как помочь малышам отгадать такую загадку?

Д: Нарисовать ее – каждая птица будет изображать время года.

В: Хорошее предложение! Значит, нам нужны 4 команды, разделитесь и подойдите к столам. Молодцы, а теперь повернитесь ко мне. На столах приготовлены птицы, которые состоят из 4 частей. На каждой части нужно нарисовать природу нашего края, зверей, людей, в определенное время года. После оживим этих птиц – склеим их части и подарим птиц – загадок нашим малышам. Им будет приятно получить от вас такой подарок – загадку.

Рисовать вы будете гуашевыми красками, кисточками.

- Как пользоваться, красками, кисточкой?

- Для чего нужна палитра? Как получить голубой, розовый цвет?

- С чего нужно начать свой рисунок?

- Какой величины предметы на переднем плане, на заднем плане?

- Как рисовать мелкие предметы?

- Какой кисточкой будем рисовать иголки на сосне?

Каждый возьмите любую часть птицы, присаживайтесь за стол с кружочками такого же цвета, как ваши части птиц и начинаем рисовать.

Самостоятельные работы детей.

- Ребята, вы рисуете наш край северный – богатый лесами. Рисуя елочку, я чувствую иголки. И вы их сейчас почувствуете, взяв в руки волшебные шарики.

Пальчиковая гимнастика «Елка» (с Су-Джоком)

1, 2, 3, 4, 5! *(Прокатываем по каждому пальчику Су-Джоком)*

Будем с елкой будем мы играть! *(Меняем положение рук)*

Будем с елкой будем мы играть! *(Прокатываем Су-Джок между ладонями)*

Своим ручкам помогать! *Вертикально)*

Елочка, елочка

Колкая иголочка

(Прокатываем на правой и левой ладонях)

Нас не сильно уколи

горизонтально)

Нашим ручкам помощи.

Нашу елочку возьмем

(Катаем в правой потом в левой ладошках)

И в руках ее помнем!

1, 2, 3, 4, 5!

Елка будет танцевать.

1, 2, 3, 4, 5!

(Прокатываем Су-Джоком по каждому пальчику)

Мы закончили играть.

Свою елочку возьмем,

(Убираем Су-Джок)

И ее мы уберем.

Пальчики свои стяхнем *(Встряхиваем кисти рук)*

Рисовать опять начнем.

В: - Ребята, а сейчас можно заканчивать свои работы. Настало время склеивать детали ваших птиц. Проходите к столам такого же цвета как части ваших птиц. Помогайте друг, другу – склеиваем аккуратно, не смазывая краски, прижимайте хорошо салфеткой. А теперь прикрепите их на доску. Какие замечательные хантыйские птицы – загадки у вас получились. Такие загадки малыши отгадают без труда, правда?

Анализ детских работ.

- Расскажи, Ярослава, какая птица тебе нравится, что на ней изображено?

- Ксюша, что ты можешь рассказать о птице весне, что на ней изображено?

- Что можно сказать о птице-лете?
- Какая птица вам понравилась больше всего и почему?
- Ребята, все вы дружно постарались, и поэтому у вас получились такие замечательные птицы – загадки. Я думаю, что с нашими подсказками малыши легко отгадают сказку – загадку по вашим рисункам. Давайте это проверим – отправимся в группу к малышам, расскажем им хантыйскую сказку – загадку и подарим им наши подсказки. Договорились?

Дети снимают своих птиц и отправляются в гости к малышам.





ПРИМЕНЕНИЕ «CLIL- ТЕХНОЛОГИЙ» (ИНТЕГРИРОВАННОГО ПРЕДМЕТНО-ЯЗЫКОВОГО ОБУЧЕНИЯ) НА УРОКАХ ХИМИИ И РАЗВИТИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ

Корнева Лилия Федоровна

учитель химии

МАОУ "Гимназия-интернат № 4" Кировского района г. Казани

Сегодня главная задача учителя - не заставить детей учиться, а научить их учиться. Учитель по отношению к ученику перестает быть источником информации, а становится организатором получения информации, источником духовного и интеллектуального импульса, побуждающего к действию. Для выполнения этой задачи использую **системно-деятельностный подход**. Использование современных образовательных технологий в практике обучения является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развития учащихся.

Для реализации **системно-деятельностного подхода** как методологической основы ФГОС одним из эффективных технологий является технология **интегрированного предметно-языкового обучения «CLIL»**.

Образовательная технология, соединившая обучение иностранному языку и обучение специализированному предмету, появилась в конце 90-х годов XX века и была названа Дэвидом Маршем предметно-языковое интегрированное обучение. Передовые образовательные системы Европы и Азии (Финляндия, Сингапур, Казахстан, Испания, Германия) используют технологию CLIL (предметно-языковое интегрированное обучение), так как эта технология имеет **практико-ориентированную направленность** и рассматривает изучение иностранного языка как инструмента для изучения других предметов, таким образом, формируя у учащегося потребность в учёбе.

Занятия с использованием технологии CLIL (предметно-языкового интегрированного обучения) основаны на «4С».

➤ **Content (предметное содержание)** - это знания, умения, навыки предметной области;

➤ **Communication (общение)** – английский язык используется как для обучения, так и для общения

➤ **Cognition (познание)** - это развитие познавательных и мыслительных способностей, навыков анализировать полученную информацию, которые формируют общие представления (конкретное или абстрактное);

➤ **Culture (культура)** – знакомство с другими культурами, общечеловеческими ценностями за счет развития лексико-грамматического аппарата, изучение ценностных аспектов химии как

науки, проявляющиеся при взаимодействии с другими областями; изучение творчества выдающихся учёных химиков

Основную цель преподавания химии с использованием английского языка я вижу в *развитии когнитивных, познавательных способностей* обучающихся, в *развитии их творческого мышления, критического мышления*.

Когнитивные процессы - совокупность процессов, обеспечивающих преобразование сенсорной информации от момента попадания стимула на рецепторные поверхности до получения ответа в виде знания. Обучающий процесс направлен и на развитие **мыслительных навыков низшего порядка (low order thinking skills LOTs)** - помнить (узнавать, припоминать), понимать (интерпретировать данные, приводить примеры, сравнивать, объяснять), применять (использовать научные доказательства для получения вывода), и на развитие **мыслительных навыков высшего порядка (high order thinking skills (HOTs))** - анализировать (вычленять из понятий нескольких частей, устанавливать связи между причиной и следствием), оценивать (проверять и критиковать), создавать (разрабатывать гипотезы, планировать, производить).

Происходит развитие умений в осуществлении **исследовательской деятельности**, высказывание предположений, оценивании определенных фактов и/или событий, аргументация, использование приемов **дедуктивного и индуктивного умозаключения**, сопоставительного анализа, **выявлении проблемы**, развитие исследовательских и логических умений, соответствующих **приемам научного познания**.

Этот аспект технологии CLIL (предметно-языкового интегрированного обучения) способствует реализации требований ФГОС к **предметным и метапредметным результатам по химии, а также функциональной грамотности**. Говоря про метапредметные, результаты можно выделить *умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы. Умение решать познавательные учебные и исследовательские задачи естественно-научного содержания; использование методов научного познания веществ и явлений, применение их в учебной и исследовательской деятельности*.

С вступлением в силу обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов мы видим, как на первый план выдвигаются **функциональная грамотность** и сопутствующие ей метапредметные навыки. В целях обеспечения реализации программ общего образования в школе для участников образовательных отношений должны создаваться условия, обеспечивающие возможность *формирования функциональной грамотности обучающихся (способности ре-*

шать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности), включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий. При обучении предмету «Химия» возникает необходимость оказания особого внимания на формирование **естественнонаучной грамотности детей** как способности человека осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой; проявлять активную гражданскую позицию при рассмотрении проблем, связанных с естествознанием.

Применение 4 «С» технологии CLIL (предметно-языкового интегрированного обучения) способствует развитию **регулятивных умений** (решение познавательных учебных и практико-ориентированных задач – проблем); **информационных умений** (умение работать с текстом научного содержания, обрабатывать информацию, использовать научный язык и оперировать знаково-символическими средствами); **познавательных умений** (логические и исследовательские умения); **коммуникативных умений** (умение сотрудничать со сверстниками и взрослыми). Таким образом, создаются условия для развития **естественнонаучной грамотности** обучающихся.

Примеры заданий, используемых на уроках химии в 8 и 9 классах.

При изучении темы «Химические реакции»



Hydrogen peroxide is a widely used disinfectant for minor cuts and scrapes. You may have a bottle of hydrogen peroxide like the one pictured here in your medicine cabinet at home. Did you ever notice that hydrogen

peroxide is always kept in a dark brown bottle like this one? Do you know why? The reason is that hydrogen peroxide needs to be protected from light. If it isn't, it will gradually break down to water and oxygen. Write this reaction and balance it.



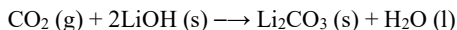
Carbonic acid is an ingredient in soft drinks. A decomposition reaction takes place when carbonic acid breaks down to produce water and carbon dioxide. This occurs when you open a can of soft drink and some of the carbon dioxide fizzes out.

Determine what type of reaction is occurring in each of the following scenarios.

1. When camping, most food is cooked on butane stoves. What type of reaction is taking place when butane (C_4H_{10}) burns to produce a flame? Write the balanced equation.
2. Hydrogen peroxide (H_2O_2) is kept in a dark brown bottle because light causes it to spontaneously break down into water and oxygen gas. What type of reaction is this? Write the balanced equation.
3. When you leave your little red wagon outside, the iron combines with oxygen in the atmosphere to produce rust (Fe_2O_3). What type of reaction is this? Write the balanced equation.

Solve the problem

1. When baking soda (sodium bicarbonate or sodium hydrogen carbonate, $NaHCO_3$) is heated, it releases carbon dioxide gas, which is responsible for the rising of cookies, and bread. Write a balanced equation for the decomposition of the compound (one of the products is Na_2CO_3). Calculate the mass of $NaHCO_3$ required to produce 20.5 g of CO_2 .
2. Ammonia, NH_3 , is widely used as a fertilizer and in many household cleaners. How many moles of ammonia are produced when 6 mole of hydrogen gas react with an excess of nitrogen gas?
3. In a spacecraft, the carbon dioxide exhaled by astronauts can be removed by its reaction with lithium hydroxide, $LiOH$, according to the following chemical equation.



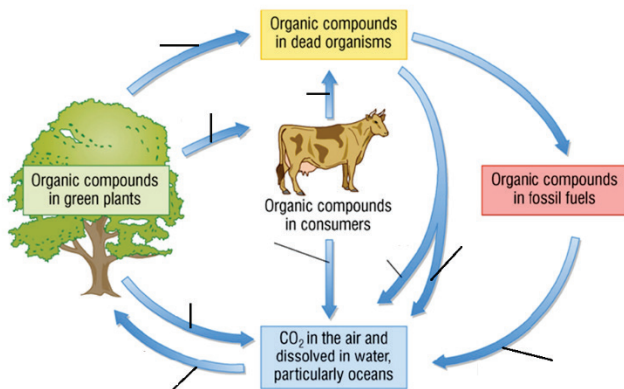
How many moles of lithium hydroxide are required to react with 20 mole CO_2 , the average amount exhaled by a person each day?

При изучении темы «Углерод» в 9 классе

The Carbon Cycle

The only thing that removes CO_2 from the atmosphere is
Plants use it to make fats, and Both plant and animal put back into the atmosphere.

Carbon from dead and can end up as fuels, when this is it releases carbon. Some dead animal and plants could be, be by microorganisms or be turned into by humans.



Add the following phases to the diagram above:

Photosynthesis removes CO_2 from the environment

Respiration returns CO_2 to the atmosphere

Decay and decomposition - CO_2 released as microbes respire

death burning
respiration death

Я СОЧИНЯЮ СКАЗКИ!

Кривицкая Татьяна Леонидовна
воспитатель
МБДОУ детский сад № 37, г. Белово

Я с удовольствием сочиняю сказки! Сочиняю их как для детей, так и для взрослых. Сказки получаются добрыми, волшебными и умными.

В моих сказках предметы оживают, разговаривают, радуются, смеются. И конечно всегда с ними происходят волшебные превращения. Так для закрепления правил дорожного движения я сочинила сказку «Город дорожных знаков». Мои авторские сказки - незаменимые помощники в моей работе. Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова природа, каким трудом заняты люди рассказываю детям с помощью сказки «Сказание о Земле Кузнецкой». Чтобы научить детей правильно пользоваться столовыми приборами, я сочинила сказку «Рождественская история». В наш век компьютерных технологий, дети легко и намного быстрее некоторых взрослых осваивают компьютерную грамоту. И на вопрос: «Почему компьютерную мышку назвали мышкой?», им ответить было совсем не просто. И тут на помощь пришла сказка. Я её назвала «Сказка о том, как серенькая мышка стала мышкой компьютерной». Иногда я думаю: «Зачем я сочиняю сказки? Для чего они мне нужны?». Сказки нужны, чтобы более реально жить. Сказка может быть ключом к решению сложной жизненной ситуации. Сказка помогает лучше понять других людей и себя. Вот из этих соображений и получилась сказка для взрослых, в которой рассказывается о нелегком труде работников детского сада. Я назвала её «Зимняя детсадовская сказка». Придумывать сказки очень просто – попробуйте, начните, скажите первые слова, и сказка подхватит вас и унесет в волшебную страну детства, где возможны любые чудеса!

Рождественская история.

В кухонном шкафу, на самой верхней полке жила-была очень дружная семья. В нее входили ложки и вилки разных размеров, ножи. Семья считалась богатой, потому что приборы были сделаны из серебра, и покрыты золотом. Членов семьи было много, все они лежали в красивой коробке, обитой синим бархатом, и гордились своим названием «Набор столовых приборов». Особенно им нравилось слово «Набор». И когда они с кем-то знакомились, они представлялись так: «Мы - набор...», и многозначительно кивали головой. Так они жили дружно и весело до тех пор, пока с ними не произошла очень неприятная история. А началось все с необычного январского утра. Хозяйка встала рано, приготовила завтрак и начала сервировать стол. Так как на завтрак была полезная овсяная каша, то хозяйка положила на стол только ложки, для взрослых членов семьи - большие, а для маленьких-маленькие. Когда все расселись по своим местам и начали кушать, хозяйка сказала: «Сегодня канун Рождества, значит, вечером вас ждет праздничный ужин». Все, сидящие за столом, сказали: «Это хорошее начало дня!». Ложки подумали: «Это замечательное начало дня!». И, начали скорей свою работу, чтобы каша на тарелках была съедена. Но вот завтрак закончился, хозяйка вымыла посуду, и ложки наконец-то вернулись к своей семье.

- Сегодня нас ждет празднично накрытый стол! Сегодня мы опять будем лежать впереди вилок, и ярко блистать в лучах света! – сказали

ложки, гордо смотря на всех свысока. На это сразу же отозвались вилки: «Позвольте, с вами не согласится! Вы не знаете, какое будет меню у нашей хозяйки. Возможно, это мы будем лежать одни слева от тарелки в гордом одиночестве, и переливаться всеми цветами радуги». И тут началось! Ножи заявили всем: «Ну, уж нет! Самыми главными сегодня будем мы! Хозяйка всегда готовит рождественскую утку и без нас сегодня никак не обойтись».

-А как же мы? Нас что ли не возьмут? Мы не увидим празднично накрытый стол, не увидим красивые свечи, не увидим позолоченные тарелки и цветы в вазочках? А как же без нас будут кушать мороженое, есть фрукты? - заплакали маленькие десертные ложечки и вилочки. Но их никто не слышал. Ложки, ножи и вилки спорили, перекрикивая друг друга. Они никак не могли решить, кто же из них главный и почему хозяйка раскладывает приборы именно в установленном праздничном порядке. Они так расшумелись, что разбудили старого серебряного ножа. Им уже давно никто не пользовался, он был громоздкий, потемневший и тяжелый. Это был старинный нож, его передавали по наследству от одной хозяйки к другой.

-Кхе, кхе, кхе! - прокашлялся нож и поднял вокруг себя маленькое облачко кухонной пыли. - Что за шум, а драки нет? О чем спорите?

Шум сразу прекратился. Столовые приборы с уважением относились к старому ножу, прислушивались к его советам, но немножко побаивались его внушительного вида. Ложки начали несмело; «Мы никак не можем понять, почему хозяйка раскладывает нас строго в установленном порядке». Вилки подхватили разговор: «Да, да, да! Неужели ничего нельзя изменить?». Ножи возмущенно спросили: «И кто из нас главнее?». Десертные ложки и вилки сказали так тихо, что их опять никто не услышал: «Мы думаем, что без нас тоже не обойтись!». Старинный кухонный нож сказал глухим басом: «Хорошо, хорошо! Я расскажу вам одну поучительную историю. Слушайте и запоминайте! Накрывая стол и раскладывая многочисленные столовые приборы - нож для рыбы, десертную вилку или ложечку мокро, люди никогда не задумываются над тем, какую интересную и сложную историю прошли все эти приборы, пока дошли до них в своём теперешнем виде. Изготовление и использование в быту самого простого столового прибора – ложки, насчитывает тысячелетия, и история ее тесно связана с историей человечества. В каменный век с помощью первобытных орудий труда начали делать первые примитивные ложки из дерева. На смену им пришли столовые приборы из рога, рыбных костей, створок раковин, дерева, бронзы, золота и серебра, а потом начали появляться ложки, обожженные из глины. Лишь когда наступил век железной руды, появились металлические ложки. Столовая ложка, пожалуй, самый древний столовый прибор после ножа. Ложки и ножи носили при себе в особых футлярах или просто за голенищем сапога. **Вилка** - самый «молодой» из столовых приборов. В давние времена

первые вилки имели только два зубца и ими владели только короли и их приближенные. **Нож** так же претерпел множество изменений. У человека не было разницы между боевым, хозяйственным или столовым ножом. Нож был универсальный предмет, который использовался и на войне, и на охоте, и за столом. Лишь позже остроносые ножи перестали сервировать стол, их место заняли ножи с закругленным лезвием. Вилка, ложка и нож - именно эта "столовая тройка" стало неизбежным атрибутом повседневного обихода и сейчас человек вряд ли может представить себе жизнь без них. Я думаю, что не нужно теперь объяснять почему хозяйка раскладывает вас именно так, а не иначе. Все делается по старшинству-у-у!». Вилки подумали: «Надо же! А мы оказывается самые молодые в нашей семье!». Столовые ножи размышляли: «Никогда не ходили на охоту, может, стоит попробовать?». Ложки твердили про себя: «И все равно мы были первые!». Понемногу все успокоились. Рассказ старого ножа произвел на всех обитателей набора сильное впечатление. Было, о чем подумать и поразмышлять. Все разошлись по своим отделам красивой коробки, обитой синим бархатом. Все стихло. В кухонном шкафу ждали начало рождественского ужина...

Сказка о том, как серенькая мышка стала мышкой компьютерной

В одном старом заброшенном доме, где-то на окраине нашего города жила – была мышка. Мышка была самая обыкновенная: серенькая шубка, длинный хвостик, глазки - черненькие пуговки, маленькие ушки и очень любопытный носик. Жила она в большой мышиной семье. Настолько большой, что место, где они жили, называлось коротко – Мышьград. Жители этого городка были очень дружные, веселые и всегда заботились друг о друге. Мышкина семейка считалась очень ученой: мышь – папа работал профессором мышиных наук, а мышь-мама была первоклассным знатоком кошачьей породы, братья и сестры учились в мышиной гимназии и на «пятерку» знали мышиную грамоту. А бабушка и дедушка серенькой мышки сочиняли сказки и стихи для маленьких мышат. В Мышьграде их так и называли – народные мышиные писатели. Наверное, маленькая серая мышка стала бы кем-то из них, если бы однажды с ней не приключилась удивительная история. В одно прекрасное осеннее утро мышка плотно позавтракала кусочком сыра, почистила свои острые зубки зубной пастой из пшеничных зернышек, привязала на свой длинный хвостик оранжевый бантик и отправилась в мышиную гимназию на уроки. Дорога проходила по запутанным подземным лабиринтам, в которых очень легко было заблудиться! Мышка уверено бежала на своих коротеньких лапках по знакомой дороге, но вдруг в одном из тоннелей она увидела отблески яркого голубого света. Серенькая мышка остановилась и подумала: «Что это может быть? Нужно в этом немедленно разобраться!». Она собралась уже бежать в этом направлении, но тут вспомнила про гимназию.

- Что же мне делать? Если я пропущу уроки, то мне поставят плохие оценки! Но если я не узнаю, что там впереди, мне нечего будет рассказать своим родным и друзьям! А это, наверное, так интересно!

И серенькая мышка решила, что бы с ней не случилось, она обязательно раскроет тайну голубого сияния! Расправив свой оранжевый бантик на длинном хвостике, маленькая мышка отважно отправилась в путь. Её лапки бежали так быстро, что длинный хвостик едва поспевал за ними. Черные глазки – пуговки зорко смотрели только вперед, а маленькие ушки внимательно слушали. Любопытный носик энергично принюхивался ко всем запахам, которые были вокруг. С каждым своим шагом она приближалась все ближе и ближе к загадочному свету. Ароматы, витающие в воздухе, становились все сильнее. Сначала они напоминали запах голландского сыра, потом запах свежей травки на пшеничном поле, вот носик почувствовал аромат семян подсолнуха, и наконец мышка была у цели. Яркий свет был совсем близко, он простирался по всему лабиринту. Серенькая мышка остановилась, перевела свой мышинный дух и огляделась по сторонам. Как же интересно и необычно было вокруг! Голубой свет заполнял все пространство небольшой пещеры в подземном тоннеле. Посередине, на невысокой подставке стоял хрустальный шар, от которого и исходило голубое сияние. Все стены пещеры были исписаны непонятными знаками и рисунками, напоминающие древние письмена. Вокруг все звенело какими-то волшебными мышке звуками.

- Как же здесь красиво! - сказала серенькая мышка. Но мне очень хочется узнать, куда я попала, и кто здесь живет? Только мышка произнесла эти слова, как из глубины пещеры появился незнакомец. Это был старый мыш, одетый в зеленую расшитую мантию и с золотой короной на голове.

- Приветствую тебя, маленькая серая мышка! Давно ко мне не заходили гости!

Серенькая мышка была очень культурная, поэтому она сделала поклон и вежливо поздоровалась с хозяином пещеры; «Здравствуйте! Скажите мне, пожалуйста, как вас зовут, и где я нахожусь?»

Хозяин пещеры подошел поближе, встал так, чтобы мышка смогла его хорошо рассмотреть и начал свой рассказ: «Я великий мышинный маг – Мышкас. На этом свете я живу очень давно, и обладаю глубокими знаниями во всех мышиных науках. Мне удалось изобрести хрустальный магический шар, по которому я предсказываю будущее, вижу прошлое и участвую в настоящем. Я знаю всю твою семью и знаю, что ты маленькая серая мышка довольно любознательна и умна. Если бы не твой любопытный носик, ты, наверное, не пришла ко мне в гости. А теперь, я хочу показать тебе свое изобретение». Мышкас взял маленькую мышку за лапку, подвел её к голубому хрустальному шару и произнес волшебные слова: «Епи, епи, ёу!». Хрустальный шар засветился все ярче и ярче, и мышка увидела своих братьев и сестер, кото-

рые занимались на уроке, потом она увидела своих родителей. Они сидели рядышком на пороге норки и слушали очередную сказку дедушки и бабушки.

- Я знаю, о чем ты думаешь, - произнес великий мышинный маг. Я умею читать мысли. Он взмахнул своей лапой, и хрустальный шар стал крутиться в разные стороны. Мышка не поверила своим глазам. В одно мгновение она увидела, что происходит на поверхности земли. Перед ней вставали картины земного мира: автомобили, многоэтажные дома, яркое солнце, много зелени, животные, птицы и насекомые, а еще много людей, которые были, все время чем-то заняты. И вдруг мышка увидела двух мальчиков. У них были грустные лица, заплаканные глаза. Они сидели около какого-то предмета и о чем-то думали.

- Что с ними произошло? – спросила серенькая мышка волшебника.

Мышкас взгляделся в хрустальный шар и произнес: «Люди изобрели много полезных и нужных вещей. Последнее человеческое изобретение называется – компьютер. Этих мальчиков зовут - Данил и Алеша. Родители подарили им компьютер на праздник День знаний».

- Почему же они такие грустные? Когда мои друзья и родные дарят подарки, мне становится очень даже весело!

- Сейчас узнаем, - сказал великий мышинный маг и начал пристально вглядываться в хрустальный шар, который постепенно стал оседлываться и наконец-то замер на месте.

- Ага, я все понял! Для работы на компьютере мальчикам не хватает одного устройства, которое ученые еще не изобрели.

- Как же им помочь? Великий маг, Мышкас, придумайте, пожалуйста, что-нибудь! Дети должны быть всегда радостными и веселыми - взмолилась маленькая серая мышка.

Мышкас на минуту задумался и сказал: «Хорошо, я помогу им. Но ты тоже должна принять в этом участие. Это приключение может быть очень опасное. И главное условие: ты навсегда расстанешься со своими родными, со своим родным домом. Ты согласна?»

-Да! - ответила маленькая мышка, ни на минуту, не задумываясь об опасности.

-Тогда во всем слушайся меня и делай то, что я буду тебе говорить.

Великий маг Мышкас взял лапки серенькой мышки в свои лапы, легко приподнял её над землей, поставил на середину хрустального шара и произнес: «Тебе нужно стоять ровно посередине, не шелохнувшись и повторять за мной волшебное заклинание три раза: Епи, епи, ёу! Епи, епи, ёу! Епи, епи, ёу!». Как только мышка произнесла волшебное заклинание, хрустальный шар засветился, мышка закрыла свои черные глазки – пуговки и замерла. Она услышала волшебные звуки, её любопытный носик опять почувствовал самые различные запахи. И вдруг все куда-то пропало. Серенькая мышка открыла глаза и увидела себя около компьютера. Но сейчас она знала, что ей нужно делать. Ведь великий маг Мышкас наделил её знаниями всех мышиных наук. Она

подбежала к компьютеру и вставила свой длинный хвостик в отверстие с маленькой пластинкой. Потом она произнесла волшебные слова: «Епи, епи, ёу! Епи, епи, ёу! Епи, епи, ёу!». В тот же миг произошло чудо: хвостик мышки стал резиновым, сама серенькая мышка превратилась в мышку из пластмассы, вместо черненьких глаз-пуговиц загорелась красная лампочка, а лапки стали подушечками, любопытный носик превратился в колесико, которое все так же интересуется всем вокруг, маленькая серая мышка превратилась в мышку компьютерную! Данил и Алеша так обрадовались мышке, что тут же начали с ней дружить. Мышка, конечно, сначала скучала по своим родным, но мальчики с такой любовью относились к ней, что она постепенно привыкла к своей новой жизни. Вот так замечательно закончилась эта сказка - про маленькую серую мышку!

Зимняя Дедсадовская Сказка.

Закончился обычный детсадовский день. Наступила снежная зимняя ночь. Часы во всех группах показывали ровно полночь. И тут стали происходить удивительные вещи. Все двери детского сада превратились вдруг в деревянных человечков. Были среди них молодые и в возрасте, и не очень в возрасте. От некоторых человечков пахло вкусным борщом и шоколадной пастой. Другие все время что-то напевали себе под нос и выделяли своими деревянными ножками странные «па» и «фуэте». Много деревянных человечков почему-то повторяли одно только слово: «так, так, так». Наверно, это слово было их любимое. Три человечка все время спрашивали у других про их здоровье, предлагали поставить прививку и обязательно узнать свой вес. Особенно выделялись человечки, работавшие в конце коридора. От них пахло чем-то свежим, душистым и чистым. Были здесь человечки с красивым названием «администрация». Самым главным считался человечек, носивший имя «заведующая». Он работал возле телефона и очень гордился этим. Все деревянные человечки собрались в большом зале с интересным названием «музыкальный». Звучала спокойная музыка. Человечки переговаривались между собой и ждали, что скажет Главный.

-Ну, здравствуйте, мои дорогие деревянчики! «Как прошел рабочий день?» — произнес Главный, и осмотрел внимательным взглядом собравшихся. Деревянчики стали что-то говорить в ответ, все время, перебивая друг друга.

-Поспокойней, поспокойней! - сказал негромким голосом Главный. Он был психолог деревянных педагогических наук и знал очень важные и нужные слова. Деревянчики враз успокоились и стали говорить по очереди. Первыми стали рассказывать любители слова «так»: «Нас сегодня открывали и закрывали, открывали и закрывали! Столько раз ребячьи ладошки брались за наши ручки, но вы не подумайте, мы ни-сколечко не устали!»

-А мы сегодня принимали гостей! Наши гости готовили нужное для ребят блюдо - квашеную капусту. Они сделали очень много: резали

капусту, терли морковку на терке, солили, жали, укладывали в банки. В общем, работали, не покладая рук. Тут вступили в разговор человечки, которые заботились о здоровье: «Это верно, это правильно! В квашеной капусте много витамина «С», а он так нужен в зимнее время года! Сочная морковка дает ребятам каротин для роста, энергии и хорошего зрения!»

-А ваше мнение? - спросили деревянчики - медики у деревянчиков-музыкантов. Человечки радостно закивали своими головами: «Мы абсолютно с вами согласны! Ребятам энергия так необходима. Ребята поют замечательные песни, танцуют, занимаются физкультурой! Как приятно слышать их бодрые и веселые голоса!»

-Ну, а что же у вас? - главный повернулся к деревянчикам - чистюлям. Эти человечки всегда были немногословны, вели себя очень сдержанно и культурно.

-У нас все чистое, сухое и выглаженное - ответили они и по-доброму вздохнули.

-Слово предоставляется методисту, - сказал главный. Человечек-методист стремительно поднялся со стула и коротенько, в двух словах, напомнил человечкам про их обязанности. Человечек сел на стул так же стремительно, как и встал.

- К нам пришла телеграмма. В детский сад приедет много интересных людей. Мы не должны подвести ни взрослых, ни детей. Убедительная просьба выглядеть всегда чистыми, красивыми. «И ни в коем случае не скрипеть!» —серьезно сказал главный человечек и окинул лица деревянчиков взглядом. Главный знал их всех очень давно. Он знал, что на них можно положиться. Дервянчики задумались. Это было важное, ответственное задание. Ночь подходила к концу. За окном стало светлеть. Блеснул первый солнечный лучик. Он был еще очень коротким. Дервянчики засуетились, заспешили на свои места. Часы показывали шесть часов утра. Волшебство закончилось. Двери замерли в ожидании. Начинался новый рабочий день.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ВОСПИТАННИКОВ В УСЛОВИЯХ ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ, ОСТАВИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ

Лисина Виктория Викторовна
социальный педагог

ГБУ АО "Северодвинский центр содействия семейному устройству
"Олененок"

Проблема подготовки воспитанников к самостоятельной жизни и трудовой деятельности всегда была и остается самой актуальной и острой для учреждений для детей – сирот и детей, оставшихся без

попечения родителей. Ребенку – сироте в большей степени приходится рассчитывать на свои собственные силы. Помощники и опора детей – те взрослые, которые с ними работают – это воспитатели, педагоги-психологи, социальные педагоги и др. Поэтому одним из направлений воспитания является работа по профессиональной ориентации детей. Вся воспитательная работа должна быть построена таким образом, чтобы воспитанники чувствовали, что их труд нужен людям, обществу, что он приносит удовлетворение.

Выбор профессии – один из важнейших жизненных выборов, совершаемых человеком в юном возрасте, так как, выбирая профессию, он выбирает и образ жизни. Выбор профессии является достаточно сложным процессом для каждого человека, а для ребёнка-сироты или ребёнка, оставшегося без попечения родителей в особенности, так как он обусловлен специфическим образом жизни, ограниченным кругом общения, особенностями психо-физического развития. И целью всех педагогов является поддержка старшеклассников в выборе пути продолжения образования и будущей профессиональной деятельности.

Воспитанники из детских центров для детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей чаще имеют проблемы с самоопределением как профессиональным, так и личностным, чем другие дети. Выделяют ряд факторов, негативно влияющих на формирование способности к самоопределению:

- обеднение контактов с родственниками снижает способность к самоопределению, так как у ребенка не оказывается перед глазами примера самореализации его предков. Подросток не видит прошлого семьи, а значит, ему сложно представить собственное будущее;
- в связи с преобладанием коллективного воспитания доминируют отношения, при которых роль индивидуальных качеств личности принижается;
- у ребенка – сироты отсутствует важный пункт в отношении к себе со стороны взрослых и др.

В своей работе по профориентации часто используются примеры бывших выпускников детского дома, как положительный, так и отрицательный, приглашая их на занятия, либо посредством видеороликов, снятых самими выпускниками.

Наши воспитанники развиваются в условиях детского дома, где семья заменена учреждением, в ситуации ограниченных социальных норм и социального опыта. Помимо черт, свойственных всем воспитанникам интернатных учреждений характерны и такие, с которыми мы сталкиваемся – специфические особенности воспитанников:

- ☐ Отставание в развитии мышления (как наглядно-образного, так и словесно-логического)
- ☐ Затруднения в процессе восприятия
- ☐ Принятие иждивенческой позиции, отсутствие ответственности, бережливости.
- ☐ Бедность словарного запаса

- Отсутствие желания к общественно-полезному труду
- Отрицание приобретения и закрепления навыков по самообслуживанию («не хочу» и «не буду»)

□ Неумение актуализировать свои способности и возможности для успешной реализации преодоления трудностей.

Темы занятий по профориентации воспитанников:

- Диагностика «Склонности и интересы ребенка в выборе профессии», «Личный профессиональный план», «Карта интересов»;
- Беседы на темы «Портрет моей будущей профессии», «Сбор и подача документов на поступление в учебные учреждения»;
- Онлайн - экскурсии «Профессии нашего города»;
- Экскурсии – которые я планирую заранее, разрабатываю систему конкретных заданий воспитанникам, используя главный метод – наблюдение и анализ.
- Встречи со специалистами, где я преследую цель возбудить у воспитанников уважение к людям различных профессий;
- Конкурсы видеороликов «Я в профессию пошел, пусть меня научат», конкурс буклетов «Мой выбор»;
- Просмотр и обсуждение профориентационных мультфильмов «Новигатум»
- Профориентационный квест «Дорога в профессию»;
- Круглый стол на тему «Хочу-могу-надо»
- Практическое занятие в форме «Коллаж» «Портрет моей будущей профессии», лепбук на тему «Многообразия профессий»

Таким образом, коллектив детского дома создает условия для становления личности образованной, культурной, нравственно и физически здоровой, готовой к свободному, самостоятельному самоопределению, к дальнейшему саморазвитию и самосовершенствованию.

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ В СТАРШЕЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАСТОЛЬНОГО ТЕАТРА «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА»

Малашук Татьяна Ивановна

учитель-логопед

МБОУ «Гимназия №16», г. Мытищи, Московская область

Программное содержание

Коррекционно-образовательные задачи

Учить детей отгадывать загадки.

Учить детей внимательно **слушать сказку**.

Учить детей пересказывать сказку по ролям.

Учить собирать картинки, разрезанные на 6 частей.

Учить детей выкладывать фигуры из палочек.

Коррекционно-развивающие задачи

Развивать у детей эмоциональное восприятие текста.

Развивать логическое мышление.

Развивать мелкую моторику пальцев рук.

Развивать координацию речи с движением.

Коррекционно-воспитательные задачи

Формировать способность сопереживать другим.

Воспитывать дружеские взаимоотношения и взаимовыручку.

Воспитывать заботливое отношение к тем, кто в этом нуждается.

Материалы и оборудование

демонстрационный - настольный театр по сказке «Заячья избушка».

раздаточный — разрезные картинки, счетные палочки.

Лексический материал

слова: ледяная, лубяная, лисья избушка, заячья избушка.

предложения (составленные детьми).

Предварительная работа

Чтение русских народных сказок.

Планируемые результаты

Дети с удовольствием слушают сказку. Проявляют интерес к предложенной деятельности. Активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.

Содержание непосредственно организованной деятельности детей

Организационный момент

Учитель-логопед: Ребята, я очень люблю читать и **слушать сказки**.

В них живут добрые и веселые животные, птицы, которые, как люди, умеют разговаривать, хитрить, смеяться, помогать людям и друг другу. И сегодня к нам в гости придет сказка. А вот какая сказка, вы узнаете, когда отгадаете загадки.

Рыжая головка, хитрая плутовка.

Хвост пушистый – краса,

Кто же это... (*Лиса*)

(логопед *выставляет на стол фигурку лисы*)

Длинное ухо, комочек пуха.

Прыгает ловко, любит морковку (*Заяц*)

(логопед *выставляет на стол фигурку зайца*)

Живет под крылечком,

А хвостик колечком (*Собака*)

(логопед *выставляет на стол фигурку собаки*)

Он в берлоге спит зимой

Под большущею сосной,

А когда придет весна,

Просыпается от сна. (*Медведь*)

(логопед выставляет на стол фигурку медведя)

Кто кричит во дворе,
Будет нас на заре?
У него есть перья - пух!

И зовут его... *(Петух)*

(логопед выставляет на стол фигурку петуха)

Учитель-логопед: Ребята из какой сказки эти герои?

Ответы детей.

Основная часть

Учитель-логопед: Правильно ребята *(логопед выставляет на стол домики лисы и зайца)*. Мы сегодня будем рассказывать сказку «Заюш-кина избушка».

(логопед вместе с детьми распределяет роли, и дети вместе с логопедом рассказывает сказку используя настольный театр).

Физкультурная минутка

Учитель-логопед: Ребята, я предлагаю отдохнуть. Пойдемте с вами на лесную полянку и немного поиграем.

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит. *(делает руками ушки на голове и ими шевелит)*

Вот так, вот так

И ушами шевелит. *(2 строки 2 раза)*

Зайке холодно сидеть

Надо лапочки погреть. *(хлопает в ладоши)*

Вот так, вот так

Надо лапочки погреть. *(2 строки 2 раза)*

Зайке холодно стоять

Надо зайке поскакать. *(прыгают)*

Вот так, вот так

Надо зайке поскакать. *(2 раза)*

Волк зайчишку испугал,

Зайка прыг и убежал *(бег на месте)*.

Игра «Собери картинку»

Учитель-логопед: Ребята, у вас в коробочках лежат разрезные картин-ки. Вам нужно собрать целую картинку *(дети выполняют задание)*.

Игра «Домик для лисы».

Учитель-логопед: Ребята, мне очень жалко лисицу. Осталась она снова без дома. Я предлагаю из палочек собрать для нее домик, чтобы она уже больше не выгоняла зайца *(логопед вместе с детьми собирает домик из 6 палочек)*.

Рефлексия

Учитель-логопед: Ребята, как называется сказка, которую мы с вами рассказывали?

Ответы детей.

Учитель-логопед: Кто из героев сказки вам понравился?

Ответы детей.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПЕДАГОГАМ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Миронов Валентин Вячеславович

учитель истории

Еременко Ольга Анатольевна

учитель географии

Зайцева Ольга Михайловна

учитель биологии

МБОУ "Лянторская СОШ № 6", г. Лянтор

Исследование – это процесс выработки новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека. Исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа. Поэтому особенностью исследовательских работ является неопределённость результата, который могут дать исследования. Эти работы можно назвать самыми сложными. Исследовательская работа во вводной части состоит из следующих элементов: темы исследования, ее актуальности, гипотезы, объекта и предмета исследования, цели и задач исследования, методов.

Для того, чтобы выбрать правильно тему исследовательской работы надо ясно понимать: для чего мы занимаемся исследовательской деятельностью со школьниками.

Определим главные требования к теме исследовательской работы.

1. Работа, представляемая на конкурс, должна быть авторской, то есть выбранной и придуманной самим учащимся;

2. Выбранная тема должна быть актуальной не только для автора, но и для экспертного сообщества в этой области. Социальная и практическая значимость, раскрытие новых граней предмета исследования или создание чего-то нового;

3. Тема должна быть правильно отражена в названии работы, в проблеме, в определении области исследования (объект и предмет).

При выборе темы исследования нельзя допускать прямое принуждение:

- принуждение всегда вызывает стрессовую реакцию,
- оно может перечеркнуть всю предстоящую работу,
- обесценить ее как инструмент педагогического воздействия учителя,
- лишить смысла работу учащегося, как творческую (авторскую).

Желательно не предлагать ученикам готовых тем исследования.

Тема — это ракурс, в котором рассматривается проблема. Она представляет объект изучения в определенном аспекте, характерном для данной работы.

Формулировка очень важна, потому что будет отражать и стиль, и сущность представляемой к исследованию проблемы, и отразит личность пишущего: мы ведь говорим не о взрослом исследовании, а о детском, и наша задача – не только алгоритмизировать исследовательский процесс, но и очеловечить его, сохранить в большом объеме личностный компонент.

Совет руководителям: не портите вкус ребенка, не берите тем, которые попросту можно списать с существующей литературы.

Как происходит выбор темы исследования?

1. У ученика возник проблемный вопрос в какой-либо предметной области.

2. Руководитель предлагает на выбор тему в предметной области, которой увлечен ученик.

3. Руководитель помогает найти тему в области интереса ученика.

Какие можно выделить типичные ошибки на этапе выбора темы исследования:

- Принуждение проводить исследование в области, которая не интересна обучающемуся

- Выбор слишком широкой темы. К примеру, «Отечественная война 1812 года». Это не тема ученического исследования. Нельзя на 15-20 страницах изложить историю и проблемы Отечественной войны. Тема должна чем-то ограничиваться.

- Выбор не актуальной темы
- Не соответствует возрасту учащегося и его возможностям
- Невозможности выполнения из-за недоступности оборудования, материальных затрат, сложности методик.

Тема исследования выбирается с учетом ее актуальности в современной науке, и здесь главную помощь учащемуся оказывает его научный руководитель, ориентирующий начинающего исследователя в степени проработанности той или иной проблемы, в соответствии с чем и будет выбираться тема работы. Освещение актуальности, как и формулировка темы, не должно быть многословным.

Обосновывая актуальность темы, следует указать, почему именно она и именно на данный момент является актуальной. Желательно кратко осветить причины, по которым изучение этой темы стало необходимым и что мешало ее раскрытию раньше, в предыдущих исследованиях.

Как определить актуальность выбранной темы?

1. Изучить основные литературные источники

2. Поиск подобных работ в интернете

3. Консультация с экспертами

4. Просмотр тем, которые в последние годы были на конференциях.

Какие можно дать рекомендации?

1. Добейтесь четкого представления, в компетенции какой науки (или каких наук) находится избранная проблема, а также какого профиля и уровня знания потребуются для ее исследования.

2. Необходимо получить количественные и качественные характеристики состояния изученности интересующих вас вопросов.

3. Если очевидно, что тема раскрыта предшественниками в общем плане, то следует проанализировать конкретные ее аспекты, т.е. идти вглубь.

4. Если, напротив, рассмотрены конкретные отдельные вопросы, но общая картина вырисовывается неясно, а порой даже искаженно, то следует расширить радиус действия, внести свои коррективы в научную разработку проблемы.

Гипотеза – обоснованное предположение о структуре объектов, о характере элементов и их связей, образующих эти объекты, о механизме их функционирования и развития. Гипотеза содержит в себе факторы, которые детерминируют то или иное явление.

Гипотезы должны быть проверяемы в ходе исследования, но они могут быть подтверждены, а могут быть и опровергнуты. Также значимо, чтобы гипотеза имела возможность проверки, иначе исследование реально не состоится. Гипотеза – это наш предполагаемый ответ на заданный вопрос (проблему). Гипотез может быть несколько – какие-то из них подтверждаются, какие-то – нет. Как правило, гипотеза формулируется в виде сложноподчинённого предложения («Если..., то..., так как...») или «Чем..., тем...»). В ходе эксперимента гипотеза уточняется, дополняется, развивается или отвергается.

Объект – это область, в рамках которой ведётся исследование совокупности связей, отношений и свойств как источника необходимой для исследователя информации.

Что такое Объект? Это то, что существует вне зависимости от того, будем ли мы исследовать или нет. Это может быть некоторое явление, некоторый предмет или процесс, который сам по себе в мире есть. Для того, чтобы определить объект исследования следует ответить на вопросы «Что рассматривается?»

Предмет исследования – это часть объекта, та сторона, тот аспект, с которой рассматривается объект. Предмет – это что именно в объекте исследования мы изучаем, какую сторону объекта. Это выделение проблемы в объекте. Предмет исследования более конкретен. Грамотно сформулированный предмет исследования чаще всего созвучен с его темой.

Цель – это то, что намерены достигнуть в процессе исследования; то, что в нём мы хотим разъяснить. Т.е. цель исследования – это выявление, обоснование и экспериментальная проверка условий и т.д. Чем конкретнее цель, тем понятнее, что, как и какими средствами планируется достичь в работе. В согласовании с целью происходит выбор методов исследования. Цель формулируется кратко и предельно точно, в смысловом отношении выражая то основное, что намеревается сделать исследователь.

Формулировку цели исследования можно начинать со следующих слов: обосновать, объяснить, разработать, установить, выявить, уточнить, и т.д.

При постановке цели исследовательской работы недопустимо писать: цель работы состоит в том, чтобы исследовать или изучить то-то

и то-то. Не исследовать, а, допустим, обосновать, охарактеризовать конкретные результаты, которые должны быть явно перечислены.

Цель конкретизируется и развивается в задачах исследования.

Задачи – поэтапное достижение цели. Как пазл - раз два три четыре они образуют некий мостик, при помощи которого мы сможем достичь, подойти к цели. Они тесно связаны с объектом и предметом исследования. Задачи – это заданное в определённых конкретных условиях направление деятельности. В них обозначается комплекс проблем, которые необходимо решить в ходе эксперимента. Могут отражать определённую пошаговость достижения цели, последовательность действий. Формулируя задачи, следует помнить, что, решая их, фактически задаётся программа исследования.

Стоит отметить то, что в исследовательской работе 2 задачи должны быть направлены на объект изучения и 2 задачи на предмет.

Как показывает учебная практика, на первых порах овладения навыками научной работы школьникам прежде всего недостает как опыта для ее организации, так и опыта использования различных методов научного познания и применении традиционных для научной практики логических законов и правил.

Что включает в себе понятие метода? Метод — это способ достижения цели исследования. Уже отсюда очевидна решающая роль метода в успехе той или иной исследовательской работы. Ясно, что от выбора метода зависит сама возможность реализации исследования - его проведения и получения определенного результата.

Методы научного познания традиционно делятся на общие и специальные.

Применения специальных методов решения требует большинство специальных проблем конкретных наук. Они определяются характером исследуемого объекта, никогда не бывают произвольными. Как правило, их применение требует от исследователя уже значительной подготовки. Рамки доклада не позволяют подробно останавливаться на их описании, да и цели настоящей работы не предполагают рассмотрения этого достаточно специфичного вопроса.

ПРОГРАММА ПОСТИНТЕРНАТНОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ВЫПУСКНИКОВ МКУ «ЦЕНТР ПОМОЩИ ДЕТЯМ, ОСТАВШИМСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ» «ВЫПУСКНИК»

Московцева Татьяна Дмитриевна

социальный педагог

МКУ "Центр помощи детям", с. Кизильское

Нормативно-правовая база для использования	1. Конституция Российской Федерации.
---	--------------------------------------

в работе по постинтернатному сопровождению выпускников	2. Гражданский кодекс Российской Федерации. 3. Жилищный кодекс Российской Федерации. 4. Закон Российской Федерации «Об образовании». 5. Федеральный закон от 19.04.1991 года №1032-1 «О занятости населения в Российской Федерации» 6. Федеральный закон от 21.12.1996 года №159 «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей». 7. Федеральный закон от 24.04.2008 года №48-ФЗ «Об опеке и попечительстве».
Разработчики	Муниципальное казенное учреждение «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей» Кизильского муниципального района Челябинской области.
Цель программы	Организация индивидуального сопровождения и поддержки выпускника МКУ «Центр помощи детям» для успешной социальной адаптации и их самореализацию.
Задачи программы	1. Содействие адаптации выпускников к условиям самостоятельной жизни. 2. Развитие видов помощи и социальной поддержки выпускников. 3. Защита интересов и прав выпускников. 4. Создание банка данных выпускников.
Целевые показатели	1. Доля выпускников МКУ «Центр помощи детям», находящихся на постинтернатном сопровождении, от общего числа выпускников учреждения. 2. Доля выпускников МКУ «Центр помощи детям», находящихся на постинтернатном сопровождении, которым оказано содействие.

	3. Доля выпускников, состоящих на постинтернатном сопровождении успешно социализированных в самостоятельной жизни.
Сроки реализации программы	Программа является бессрочной, реализуется в течение периода нахождения выпускника на постинтернатном сопровождении.
Ожидаемый результат	1. 100% охват выпускников МКУ «Центр помощи детям» в возрасте от 18 до 23 лет, нуждающихся в социальной поддержке. 2. Организация межведомственного взаимодействия по оказанию помощи выпускникам, защите прав и их законных интересов. 3. Совершенствование форм адресной помощи выпускникам. 4. Формирование и ведение базы выпускников, системное обновление информации.

Пояснительная записка

Вопрос постинтернатного сопровождения выпускников организации для детей-сирот является актуальным в сфере предоставления мер социальной поддержки лицам, нуждающимся в помощи со стороны государства.

Ежегодно МКУ «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей» Кизильского муниципального района, выпускает в самостоятельную жизнь своих выпускников. В 2015 году по достижению 18-летия выпустились 5 человек, в 2016 году- 6 человек, в 2017 году-8 человек, в 2018 году-1 человек. Кто эти повзрослевшие дети? Это жаждущие свободы юноши и девушки, которые хотят самостоятельно принимать решения относительно своей жизни, готовы рискнуть ради призрачных надежд, живущие сегодняшним днем. Вместе с тем, отмечено, что эйфорический период заканчивается через 3-4 месяца после выпуска, когда проблемы самостоятельного жизнеобеспечения начинают накатываться как «снежный ком».

Анализ ситуации показывает, что вхождение выпускников в самостоятельную жизнь сопряжено с большими сложностями и не всегда проходит успешно: они испытывают трудности с трудоустройством и умением взаимодействовать в социуме, не умеют обустроить свой быт, распоряжаться деньгами, самостоятельно организовать свой досуг, ведут иждивенческий образ жизни, совершают правонарушения.

Поэтому необходимо, чтобы после выхода из учреждения для воспитанников было организовано сопровождение, которое поможет им

адаптироваться к новой социальной среде, выстроить конструктивную стратегию самостоятельной жизни, создать новые и крепкие социальные контакты, как с близким окружением, так и с государственными структурами.

Учитывая столь важные аспекты проведения работы по социальной адаптации и постинтернатному сопровождению выпускников, была разработана данная программа, направленная на то, чтобы выпускник не почувствовал себя «вытолкнутым» из учреждения, а осознал свою «устроенность» в новой социальной жизни.

Цель программы: Организация индивидуального сопровождения и поддержки выпускника МКУ «Центр помощи детям» для успешной социальной адаптации и их самореализацию.

Задачи программы:

1. Содействие адаптации выпускников к условиям самостоятельной жизни.
2. Развитие видов помощи и социальной поддержки выпускников.
3. Защита интересов и прав выпускников.
4. Создание банка данных выпускников.

Принципы постинтернатного сопровождения выпускников.

В основе постинтернатного сопровождения выпускников МКУ «Центр помощи детям» лежат следующие принципы:

1. **принцип активной позиции самого выпускника** – в процессе взаимодействия выпускник обязательно должен занимать активную позицию. Специалист как участник сопровождения следует тому темпу и динамике изменений, которая определена объективными факторами (наличием определенных ресурсов) жизни самого выпускника, поскольку излишнее давление может привести к дезадаптации и дезадаптированности выпускника.
2. **принцип включенности в процесс адаптации значимого взрослого (специалиста, наставника)** – при организации процесса сопровождения успешность адаптации выпускника определяется возможностью установления партнерских доверительных отношений с тем, кто осуществляет поддержку в постинтернатный период.
3. **принцип мультидисциплинарности** – сопровождение требует комплексного подхода; привлечение специалистов разного профиля.
4. **принцип преемственности** – принцип соответствия прилагаемых усилий адаптационным возможностям выпускника.
5. **принцип постепенности и непрерывности** – переход от контроля и опеки специалистов к независимости и самостоятельности.
6. **принцип пролонгированности** – сопровождение представляет собой непрерывный процесс. Это не одномоментное вмешательство в жизнь выпускника, а длительный процесс, в рамках которого последовательно и поэтапно решаются задачи социализации выпускника и оказание ему помощи.

7. **принцип соблюдения интересов выпускника или принцип «на стороне выпускника»**– соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных ресурсных возможностей как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории адаптационного процесса. Специалист системы сопровождения призван решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для выпускника.

Направления работы

Постинтернатное сопровождение включает в себя три направления:

1. Информационно-аналитическое.
2. Социальное сопровождение.
3. Организационно-методическое.

Алгоритм сопровождения выпускника.

Подготовительный	Деятельностный	Постинтернатное сопровождение
• Сбор информации о выпускнике • Составление базы данных • Обращение выпускника в учреждение • Заполнение индивидуальных планов сопровождения • Формирование личного дела	• Организация межведомственного взаимодействия • Защита социальных прав • Оказание правовой помощи • Содействие в трудоустройстве • Содействие в получении образования • Содействие в решении трудных жизненных ситуаций	• Социальный патронаж • Мониторинговое отслеживание успешности • Изучение исполнения ИП-ПСУ. Внесение необходимых корректировок

Технология постинтернатного сопровождения состоит из следующих этапов:

1 Этап – Подготовительный. Задачей подготовительного этапа является сбор и систематизация информации о проблемах выпускников в постинтернатной жизни, определение методов решения данных проблем.

Сбор информации о выпускнике осуществляется в ходе изучения личного дела выпускника МКУ «Центр помощи детям», индивидуальной беседы с выпускником, информации от родственников и знакомых выпускника, сведений, полученных в ходе обследования ЖБУ.

Сведения о выпускнике заносятся в электронную базу, включающую в себя следующую информацию: Ф.И.О. выпускника, дата рождения, место первичного выявления, правовой статус, регистрация, адрес

проживания, семейное положение, обеспечение жильем право постановки на льготный учет, занятость, факторы риска.

В МКУ «Центр помощи детям» формируется личное дело с приложением индивидуальной программы сопровождения. По ходу работы с выпускником личное дело пополняется документами, отражающими виды помощи и поддержки.

С выпускником заключается договор о постинтернатном сопровождении, в котором предусматриваются меры оказания социальной помощи лицу, меры по защите его прав, права и обязанности сторон, порядок и условия расторжения договора, срок договора, порядок осуществления контроля.

2 Этап – Деятельностный. Задачей деятельностного этапа является защита прав и интересов выпускников, реализация индивидуального плана постинтернатного сопровождения с участием органов государственной и муниципальной власти, общественных организаций и других институтов гражданского общества. Оказывается помощь выпускникам при решении наиболее актуальных вопросов, связанных с жильем, получением образования, трудоустройством, оказание ему юридической и медицинской помощи. Для привлечения внешних структур специалистом МКУ «Центр помощи детям» направляется письма и ходатайства, осуществляются посещения, телефонные переговоры, организуются встречи с руководителями с целью обозначения основных проблем и методов их решения совместными усилиями.

Сопровождение выпускника организуется с учетом дифференцированного подхода с учетом сложности проблем его жизнеустройства и постановки на учет в одной из трех категорий сопровождения – **кризисном, активном и стабильном сопровождении.**

На кризисном сопровождении оказываются выпускники, которые попали в социально – опасное положение или в трудную жизненную ситуацию. Возрастает интенсивность сопровождения.

Активное сопровождение подразумевает под собой оказание правовой помощи, содействие в получении образования, содействие в трудоустройстве, а также поддержка в решении бытовых проблем. Привлекаются специалисты других ведомств.

Стабильное сопровождение подразумевает обследование условий жизни выпускника, мониторинг его жизнедеятельности; поддержка связи с выпускником путем телефонных переговоров. Деятельность по сопровождению на стабильном уровне направлена на предупреждение проблем.

3 Этап – Постинтернатное сопровождение. Для организации своевременной поддержки выпускника МКУ «Центр помощи детям» в период социального становления, направленной на благоприятную адаптацию в социуме, специалистами учреждения осуществляется социальный патронаж выпускников. В ходе социального патронажа оказывается необходимый комплекс мер выпускнику, включающий юри-

дическую, психолого-педагогическую, медицинскую поддержку; результаты работы фиксируются в картах социального сопровождения выпускника.

Анализ исполнения ИППС организуется через год работы с выпускником, по окончании срока действия договора. Новая ИППС разрабатывается с учетом изменившейся ситуации (достижений и проблем выпускника).

Мониторинговое сопровождение выпускников МКУ «Центр помощи детям» осуществляется по следующим показателям:

- социальное положение (образование, трудоустройство);
- средства к существованию (стипендия, заработная плата, субсидиарная книжка, социальные выплаты);
- семейное положение (женат/холост/замужем/не замужем; состав семьи, психологический климат);
- законопослушность (правонарушения, алкоголизм, токсикомания и т.д.);
- жилищно-бытовые условия (состояние жилья, сохранность имущества, оплата коммунальных услуг);
- отношения с кровными родителями, родственниками (поддерживает, не поддерживает);
- круг общения (отношения с друзьями, детьми центра помощи и выпускниками).

Система мероприятий программы

№ п/п	Наименование мероприятия	Срок исполнения
1. Информационно-аналитическое		
1.	Создание и ведение банка данных о выпускниках учреждения в возрасте от 18 до 23 лет	постоянно
2.	Заключение договоров на постинтернатное сопровождение	в течение года (по мере обращения выпускника)
3.	Разработка ИППС	в течение года (по мере оформления договоров)
4.	Ведение маршрута сопровождения выпускника	постоянно
5.	Отслеживание результатов сопровождения	1 раз в квартал
6.	Размещение и своевременное обновление информации об организации постинтернатного сопровождения в учреждении	1 раз в квартал
7.	Мониторинг успешности адаптации выпускника	2 раза в год

8.	Мониторинг количества услуг, предоставляемых лицам, находящимся на постинтернатном сопровождении	ежеквартально
9.	Обмен необходимой информацией с организациями и учреждениями	по мере необходимости
2. Социальное сопровождение		
1.	Содействие в предоставлении общежития при учебном заведении. Помощь в организации быта.	сентябрь
2.	Оказание помощи в предоставлении полного государственного обеспечения по месту учебы.	сентябрь-октябрь
3.	Содействие в сборе документов на получение жилья.	в течение года
4.	Помощь в обустройстве собственного жилья и быта выпускника	в течение года
5.	Содействие в оформлении, восстановлении документов	в течение года
6.	Помощь в трудоустройстве.	в течение года
7.	Содействие в постановке на учет в Центр занятости населения и предоставлении льгот выпускникам, впервые ищущим работу.	в течение года
8.	Поддержка в трудных жизненных ситуациях	в течение года
9.	Социальный патронат	в течение года
10.	Содействие в оформлении регистрационного учета по месту жительства	в течение года
11.	Содействие в получении юридической помощи	в течение года
12.	Содействие в реабилитации и адаптации после отбывания наказания в местах лишения свободы	в течение года
13.	Содействие в устройстве в дошкольные и другие учреждения детей выпускника	в течение года
14.	Сопровождение в социально значимые учреждения	в течение года
15.	Содействие в оказании медицинской помощи в объеме программы государственных гарантий оказания гражданам РФ бесплатной медицинской помощи. (Разъяснение прав и обязанностей по договору обязательного медицинского страхования, ознакомление с перечнем и объемом медицинской помощи; содействие в обеспечении своевременного обращения выпускника и его детей в медицинские учреждения)	в течение года

16.	Содействие формированию навыков достойного поведения (толерантность, равенство, уважение, взаимопонимание, умение оценивать ситуацию, бесконфликтность) принятия самостоятельных решений, преодоление внутренних социально-психологических барьеров.	в течение года
17.	Оказание помощи при выборе образовательного учреждения и поступления в учебное заведение.	май-июль
18.	Мотивация выпускника к успешной учебе, в том числе и на производственном обучении.	по мере необходимости
19.	Организация помощи в проведении ремонта жилого помещения.	при обращении выпускника
20.	Организация помощи в уборке жилого помещения	при обращении выпускника
21.	Практикумы, по рациональному использованию денежных средств. (Расчет бюджета: на неделю, месяц, год. Покупка продуктов питания и промышленных товаров первой необходимости (предметов личной гигиены, моющих и чистящих средств, одежды, обуви и пр. на одежду и питание). Рациональное использование денежных средств, находящихся на сберегательных счетах).	при обращении выпускника
22.	Беседа по вопросам трудоустройства (как подготовиться к первому собеседованию, какие документы надо подготовить, какие права и обязанности есть у работника и работодателя, на какие пункты в трудовом договоре нужно обратить особое внимание и пр.)	при обращении выпускника
23.	Помощь в составлении резюме для будущего работодателя	при обращении выпускника
24.	Поддержка молодых родителей и матерей-одиночек.	при обращении выпускника
3. Организационно-методическое.		
1.	Участие в семинарах, конференциях, круглых столах по проблеме постинтернатного сопровождения выпускников	в течение года
2.	Разработки буклетов по различным проблемам, с которыми сталкиваются выпускники.	май

3.	Подбор методического материала по изучению уровня адаптации выпускников, потребности и ожидания выпускника, выявлению проблем и пути их предотвращения.	август
4.	Изучение опыта работы по организации постинтернатного сопровождения выпускников организаций для детей-сирот.	в течение года
4. Диагностическая работа.		
1.	Анализ и обработка полученных результатов по проблемам, определение факторов, препятствующих успешной социализации выпускников.	в течение года
2.	Сбор и анализ информации психологической адаптации.	по запросам
3.	Индивидуальное психологическое консультирование выпускников по личным вопросам.	в течение года

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ ПО МДК 03.01

Пропп Анна Анатольевна

преподаватель

ГБПОУ АО "Астраханский государственный политехнический
колледж"

Курсовая работа, предусмотренная учебным планом, является важным этапом в усвоении студентом изучаемой дисциплины. В ходе работы над выполнением курсовой работы студент учится грамотно и четко излагать мысли, что важно для будущей практики специалиста, повседневная работа которого способности логично мыслить и правильно формулировать решения при рассмотрении конкретных дел, хорошо ориентироваться в массе нормативных актов, умело использовать знания для анализа деятельности организации, знать методы анализа, находить и широко в потоке информации нужные для принятия решения элементы.

При выполнении курсовой работы студент получает возможность более детально познакомиться с учебниками, пособиями, нормативно-правовой и учебно-методической литературой, материалами периодических изданий, методикой решения конкретных производственных ситуаций.

Основными целями курсовой работы являются:

- более глубокое овладение знаниями;
- привитие интереса к исследовательской деятельности;
- формирование умений самостоятельной работы;

- овладение умениями последовательного обоснованного изложения своих мыслей;
- выработка умений анализировать сложные явления, формулировать теоретические обобщения.

В процессе написания курсовой работы студент должен научиться:

- подбирать литературу по теме, составлять и реализовывать
- научно обоснованную программу исследования;
- вычленять предмет и объект исследования, обосновывать актуальность рассматриваемой проблемы, формулировать гипотезу;
- проводить исследование, обеспечить обработку экспериментальных данных и их интерпретацию.

Требования к курсовой работе

Курсовая работа по дисциплине должна отвечать ряду требований:

1. тематика, предмет и объект исследования должны быть актуальными;
2. содержание и форма подачи материала должны быть конкретными;
3. работа должны быть оформлена в соответствии с действующими ГОСТ.

Курсовая работа студента должна:

- показать умение студента обосновать актуальность темы, творчески подойти к избранной теме, использовать методы научного исследования, анализировать источники;
- отличаться глубиной изложения, научным подходом и системным анализом существующих в отечественной и зарубежной науке точек зрения;
- содержать четкую формулировку целей, задач и гипотезы, определение предмета и объекта исследования;
- соответствовать всем требованиям, предъявляемым к оформлению курсовых работ.

Структура курсовой работы

Курсовая работа состоит из следующих частей:

- титульный лист;
- содержание работы;
- перечня использованных нормативно—правовых актов и списка литературы (библиография), Интернет-ресурсы.
- приложений.

По структуре **содержание** курсовой работы включает:

1. введение (1-2 стр);
2. теоретическая или основная часть (10-15 стр);
3. практическая часть (10-15 стр);
4. заключение (1-2 стр);
5. список нормативно - правовых актов и использованной литературы (библиография).

Материалы курсовой работы располагаются в следующей последовательности:

- титульный лист;
- содержание;
- текст работы (введение, основная часть, заключение);
- список нормативно - правовых актов и использованной литературы;
- приложения.

Работа открывается титульным листом, на котором необходимо указать:

- фамилию, имя, отчество исполнителя работы;
- специальность, курс, группу;
- тему;
- фамилию, имя, отчество руководителя (его ученую степень);
- год выполнения.

Вслед за титульным листом подшиваются задание на курсовую работу и график написания и оформления курсовой работы.

На следующей странице даётся содержание работы, которое, по сути является её планом. Содержание курсовой работы представляет собой перечень глав и развернутый перечень (параграфов к каждой главе) вопросов. План работы должен охватывать круг вопросов, которые необходимо рассмотреть при изложении темы. Предварительный план исследования студент составляет самостоятельно, а затем согласовывает и утверждает его с преподавателем - руководителем. В процессе работы план может уточняться: расширяться отдельные главы и параграфы, вводиться новые параграфы с учетом собранного материала; другие параграфы, наоборот, могут сокращаться. При этом все изменения в плане должны быть согласованы с преподавателем - руководителем.

Рекомендации, по сбору и обработке фактического материала

Начать работу над курсовой работой целесообразно с определения литературы, необходимой для основательного изучения и затем раскрытия темы. В этом большую помощь студенту оказывает руководитель—преподаватель.

При подборе литературы необходимо учитывать, в какой мере данная литература посвящена непосредственно данной теме, раскрывает и анализирует ее содержание. Выбирая источник, надо обращать внимание на год издания литературы.

При изучении новой, незнакомой студенту литературы, встречаются новые понятия, определения. Каждое из них следует выписать отдельно, а затем с помощью словаря найти смысловое значение. Смысл незнакомых понятий обязательно должен быть раскрыт в ходе изложения курсовой работы.

Прочитав и отработав отобранную литературу, студент получает общие представления о месте и значении данной темы в изучаемой

дисциплине, определяет важнейшие вопросы. Затем изучает документальный материал, относящийся к вопросам темы. Важную роль в систематизации прочитанного по основным проблемам темы играют выписки. Удобно делать эти выписки на отдельных листах. Записи должны быть компактными, кратко излагать сущность текста. Для удобства пользования выписками полезно выделить смысловые абзацы разными чернилами, подчеркиванием. Важно на листе оставлять поля и на них отмечать свои соображения по поводу содержания материала. Такие записи впоследствии могут сыграть решающую роль в формировании собственного мнения по изучаемой проблеме. После выписки дается ссылка на источник откуда взяты данные.

Следует последовательно и четко изложить сущность рассматриваемых вопросов.

Последовательность изложения, соразмерность отдельных частей курсовой работы, продуманность переходов, лаконичные и томные предложения помогут студенту глубже раскрыть тему, выделить главное.

Оформление курсовой работы

Во **введении** (1-2) обосновывается актуальность выбранной темы, формулируется цель, задачи работы, предмет, объект исследования, определяется практическая значимость.

- **актуальность** проблемы исследования; актуальность определяется необходимостью обращения к этой теме в настоящее время, потребностью ее изучения в аспекте выбранного направления исследования для психологической, педагогической науки и практики, недостаточностью ее разработанности в уже имеющихся исследованиях.

- **объект и предмет исследования; Объект курсовой работы** - это фрагмент окружающей действительности, явление или процесс, существующий независимо от субъекта познания. **Предмет курсовой работы** - это свойства, стороны, отношения реальных объектов, это тот аспект (сторона), в котором исследователь познает целостный объект, выделяя наиболее главные, с его точки зрения, признаки (свойства) объекта. Говоря об объекте, исследователь отвечает на вопрос о том, «что изучать?», а о предмете - «как изучать, в каком аспекте?».

- **цели** - Под **целью** понимается желаемый конечный результат проводимого исследования. Постановка цели определяется гипотезой исследования и предполагает ее проверку. Для определения цели используются следующие глаголы: разработать, выявить, исследовать, описать, создать, обосновать, проанализировать и т.д.

- **задачи** - это последовательные шаги достижения цели, осуществление выбора путей и средств достижения цели, конкретизация целей исследования: изучить, определить, выявить, обобщить, проверить в опытной работе и т.п. Часто в качестве задач исследования выделяют этапы его организации (анализ литературы, подбор методов

и методик исследования, организация и проведение исследования, интерпретация и представление результатов), что по сути не является задачами.

- **практическая значимость** работы. Возможность использования результатов исследования в практической деятельности характеризует его практическую значимость.

В конце «Введения» необходимо указать структуру работы.

Основной текст работы, раскрывающий содержание темы (10-15 стр.) делится на главы, а главы на параграфы (в главе не менее 2 и не более 3-4 параграфов), посвященные более узким вопросам темы в соответствии с планом. Разделы курсовой работы должны быть соразмерны друг другу.

Основной текст работы включает в себя изложение темы в последовательности, определенной планом, с использованием учебной и научной литературы (первоисточников) и норм действующего законодательства. Изложение материала должно быть последовательным и логичным. Все главы должны быть связаны между собой. Следует обращать особое внимание на логические переходы от одной главы к другой, от параграфа к параграфу, а внутри параграфа - от вопроса к вопросу.

В конце каждой главы (раздела) должны содержаться *выводы* по изложенному материалу. Изложение материала по исследуемой проблеме должно быть конкретным и основываться не только на анализе научной литературы по данному вопросу, но и материалах практической деятельности организаций (предприятий). При этом важно не просто описание, а критический анализ имеющихся данных. При изложении в курсовой работе спорных (дискуссионных) вопросов, прежде всего, следует привести мнения различных ученых и практиков. После чего необходимо обосновать свою позицию по данной проблеме либо согласиться с одной из уже имеющихся точек зрения, выдвигая в каждом из случаев соответствующие аргументы.

Практическая часть - работа должна содержать анализ деятельности или расчеты эффективности деятельности организации (фирмы), предложения (рекомендации) по совершенствованию их деятельности. Результаты расчетов необходимо приводить в табличной форме.

Заключение (1-2 стр.), в котором излагаются:

- заключение о выполнении цели и задач, поставленных в работе;
- наиболее важные выводы (сумма выводов из глав), полученные в результате исследования;
- возможные перспективы дальнейшего изучения проблемы;
- научная новизна и практическая значимость проблемы.

В заключении содержатся выводы и рекомендации относительно возможностей использования материалов работы. Структура заключе-

ния должна содержать перечень глав с изложением ключевых моментов каждой главы.

В первой главе рассматривается.....Следовательно,....

Во второй главе проанализировано.... По итогам анализа можно сделать следующий вывод.....

Третья глава предлагает рекомендации по рассматриваемой проблеме.....

Библиография курсовой работы (список нормативных актов и использованной литературы) оформляется в соответствии с ГОСТом 7.1-84 Библиографическое описание документа: Общие требования и правила составления. - М.: Государственный Комитет СССР по стандартам, 19841.

В библиографии перечисляются не только те нормативно - правовые акты и литература, на которые автор ссылается в текстовой части работы, но и те, которые автор изучил в ходе исследования и подготовки к написанию работы.

Библиография состоит из трех частей: списка нормативно - правовых актов, списка использованной литературы и списка сайтов в Интернете.

1.Нормативно — правовые акты располагаются в соответствии с убыванием их юридической силы и следующем порядке:

- Конституция Российской Федерации;
- кодексы по алфавиту;
- Законы Российской Федерации по хронологии;
- Указы Президента Российской Федерации по хронологии;
- акты Правительства Российской Федерации по хронологии вне зависимости от вида нормативного акта;
- акты министерств и ведомств по хронологии вне зависимости от ведомственной принадлежности и видов актов;
- решения иных государственных органов и органов местного самоуправления по алфавиту, а затем по хронологии;
- нормативные акты иностранных государств, не действующих на территории Российской Федерации.

В списке должно быть указано полное название акта, дата его принятия, номер, а также официальный источник публикации (отделяется от названия двумя косыми чертами - //),

Например:

Федеральный закон РФ «Об акционерных обществах» от 26 февраля 1995г. № 208-ФЗ. //Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, №1, ст.1 или Федеральный закон РФ «О банках и банковской» от 2 декабря 1990 г. в ред. от 3 февраля 1996г.//Собрание законодательства Российской Федерации, 1996, №6, ст.492.

Материалы юридической практики располагаются после вышеперечисленных актов в хронологической последовательности (т. е. по годам) в следующем порядке:

- постановления Конституционного суда РФ;
- постановления пленумов Верховного Суда Российской Федерации и Высшего Арбитражного суда Российской Федерации.

2.Использованная литература. Научная литература - монографии, учебники, учебные пособия, научные статьи и пр. располагаются в алфавитном порядке по фамилиям авторов (если автор на титульном листе не указан, то по названию книги).

Библиографическое описание составляют:

- фамилия и инициалы автора, полное название источника (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, через точки, после двоеточия, в скобках и т.п.);
- после косой черты (/) -данные о переводчике (если это перевод) или о редакторе (если источник написан группой авторов),
- данные о числе томов (отдельно опубликованных частей, если таковые имеются),
- названные части описания разделяются точкой;
- после тире название города, в котором издан источник (для Москвы и Санкт-Петербурга установлены сокращения- М., СПб. Остальные города записываются полностью, например, - Ростов - на - Дону);
- после двоеточия название издательства, которое его выпустило (обязательна запись издательства в сносках, если указываются страницы приведенных цитат);
- после запятой - год издания.

Например:

1. Виханский О. С., Наумов А. И. Менеджмент. - М.: Экономика, 2019.
2. Кондраков Н. П. Бухгалтерский учет. — М.: Финансы и статистика, 2020.
3. Краткий финансовый словарь. / Под общ. ред. А. В. Петровского. - М.:Финансы и статистика, 2021.

Если при написании курсовой работы использовались материалы периодической печати, то указываются автор, название статьи, название журнала, год издания, номер журнала.

Например:

Илларионов А. С. Экономическая политика в условиях открытой экономики со значительным сырьевым ресурсом // Вопросы экономики, 2020, №2.

3. Сайты в Интернете. При использовании материалов из Интернета указывается автор материала, название материала. В списке сайтов источники должны иметь полный адрес по образцу:

Безруких П. С. Бухгалтерская отчетность должна измениться:
www.berator.ru

<http://www.kusiv.ru>

<http://www.kusiv.ru>

При размещении на сайте только одного постоянно существующего источника допускается давать только адрес сайта:

<http://www.luchik.ru>

<http://www.nri/-ri.ru>

Приложения к курсовой работе могут включать первичный исследовательский материал: анкеты, статистические данные, диаграммы, графики, формы договоров, копии конкретных соглашений, исполнительных документов, расчеты, таблицы, и другие вспомогательные материалы, на которые есть ссылки в тексте работы. Их наличие и количество свидетельствуют о глубине проработки материала по избранной теме и являются подтверждением обоснованности выводов и предложений. Приложения подлежат нумерации в той последовательности, в которой их данные используются в работе.

За содержание курсовой работы, правильность приведенных данных несет ответственность студент-исполнитель.

Выполненная студентом курсовая работа сдается преподавателю - руководителю в отпечатанном виде.

Оптимальный объем курсовой работы – 20-25 страниц машинописного текста.

Текст печатается на стандартных листах формата А4 с одной стороны шрифтом Times New Roman размером 14 кеглей (через 1,5 интервала), по 28 - 29 строк на странице включая сноски (шрифт - 12, через 1 интервал), с оставлением полей: слева - 30 мм, сверху - 20 мм, справа — 15 мм, снизу — 20 мм.

Расстановка переносов - автоматически, абзац - 1,25, выравнивание - по ширине, без отступов.

В работе используется сквозная нумерация страниц, включая библиографию и приложения. На первой странице (титульном листе), содержащий номер не ставится, введение нумеруется цифрой 3. Номер страницы представляется арабскими цифрами в правом верхнем углу страницы.

Каждая глава, а также введение, заключение, библиография, приложения начинаются с новой страницы.

Главы курсовой работы должны быть пронумерованы арабскими цифрами, после номера главы ставится точка. Номер параграфа каждой главы в курсовой работе состоит из номера главы и непосредственно номера параграфа к данной главе, отделенного от номера главы точкой. Знак параграфа не требуется, (по образцу: 1.1...). Наименование глав записывают в виде заголовков строчными буквами (кроме первой прописной) по левому краю строки, например:

Введение

Глава 1. Место горного права в российской системе отраслей права

1.1 Предмет и метод горного права

Переносы слов в наименовании глав, параграфов, пунктов не допускаются. Точка в конце заголовка глав и параграфов не ставится.

Если наименование состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Расстояние между заголовками и последующим текстом должно быть равно 10 мм или 12 пт, расстояние между заголовком нового параграфа и последней строчкой предыдущего – 13 мм или 18 пт.

Иллюстрации в курсовой работе (графики, схемы, диаграммы, чертежи) именуют рисунками. Все иллюстрации нумеруют арабскими цифрами, например: Рис. 1.2 (второй рисунок в первой главе).

Подрисуночную подпись располагают под рисунком по центру или справа от рисунка на одну строку с его номером без точки в конце.

Нумерация таблиц производится по главам или сквозная по всей работе. Каждая таблица должна иметь название и номер, помещаемый над названием таблицы без сокращения с правой стороны.

Например: Таблица 2.7 (седьмая таблица во второй главе).

Таблицы и иллюстрации размещают после первого упоминания о них по тексту и таким образом, чтобы их можно было читать без поворота работы или с поворотом по часовой стрелке. Допускается перенос таблицы на другую страницу с соблюдением нумерации граф и указанием сверху «Продолжение таблицы 2.7».

Примечания и сноски, касающиеся содержания таблиц, пишут непосредственно под таблицей.

Приложения открываются чистым листом, на котором пишется слово «Приложение» или «Приложения» (если их много). Затем на отдельных листах даются сами приложения, причем на каждом из листов в правом верхнем углу пишут «Приложение А», «Приложение Б» т. д. Нумерация листов приложений должна быть сквозная и является продолжением общей нумерации основного текста. В тексте работы должна делаться ссылка на этот материал.

Текст курсовой работы должен быть тщательно выверен студентом, который несет полную ответственность за опечатки и ошибки. Работа с большим количеством опечаток к защите не допускается.

При написании текста курсовой работы не допускается применять:

- обороты разговорной речи, произвольные словообразования, профессионализмы;
- различные научные термины, близкие по смыслу для одного и того же понятия;
- иностранные слова и термины при наличии равнозначных слов и терминов в русском языке.

Порядок защиты курсовой работы

Курсовая работа представляется и защищается в сроки, предусмотренные графиком выполнения курсовых работ по дисциплине.

Курсовая работа должна быть сдана преподавателю – руководителю не позднее, чем за пять дней до назначенного срока защиты.

Положительно оцененная руководителем курсовая работа подлежит защите. Защита курсовых работ производится в часы, предусмотренные

по данной дисциплине учебным планом (в счет консультаций по курсовым работам). При защите курсовой работы оценивается:

- глубокая теоретическая проработка исследуемых вопросов на основе анализа используемых источников;
- полнота раскрытия темы, правильное соотношение теоретического и фактического материала, связь теоретических положений с практикой;
- умелая систематизация данных в виде таблиц, графиков, схем с необходимым анализом, обобщением и выявлением тенденций развития организации;
- аргументированность, самостоятельность выводов, обоснованность предложений и рекомендаций;
- четкость выполнения курсовой работы, грамотность, хороший язык и стиль изложения, правильное оформление, как самой работы, так и научно справочного аппарата.

Процедура защиты состоит из краткого сообщения студента об основном содержании работы, его ответов на вопросы, обсуждения качества работы и ее окончательной оценки.

Выступление в ходе защиты должно быть четким и лаконичным; содержать основные направления работы над темой курсовой работы, выводы и результаты проведенного исследования. Учитывая выступление студента и ответы на вопросы в ходе защиты, преподаватель выставляет оценку по пятибалльной системе, которая записывается в зачетную книжку.

Работа оценивается на «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

В случае неудовлетворительной оценки курсовая работа возвращается студенту на доработку с условием последующей защиты в течение установленного учебной частью срока.

Интересные по тематике, форме и содержанию курсовые работы могут рекомендоваться для публикации, представляться на конкурс студенческих письменных работ и использоваться в учебном процессе.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В БИБЛИОТЕЧНОЙ СФЕРЕ

Родионова Екатерина Юрьевна

преподаватель

Обоянский филиал ОБПОУ "Курский колледж культуры"

Особенность библиотеки, как профориентационного учреждения, состоит в том, что профориентация ведется главным образом через источники информации, прежде всего книги, периодическую печать.

Успешность организации профориентационной работы библиотек обусловлена соблюдением следующих положений:

- согласование профориентационной работы с реальными потребностями в кадрах города, района, края;

- координация усилий всех учреждений, ведущих профориентационную работу;

- знание личности профориентируемого, его интересов;

- активность и заинтересованность самих профориентируемых.

В сентябре текущего года Обоянский филиал Курского колледжа культуры провел социологическое исследование среди обучающихся 9 классов на тему «Выбор профессии – выбор судьбы». В анкетировании приняли участие – 30 респондентов.

Цель исследования – выявить степень готовности обучающихся к выбору будущей профессии и общей осведомлённости по вопросам профессионального самоопределения.

Результаты исследования показывают, что большинство 50% опрошенных по окончании 9 класса планируют продолжить обучение в учреждениях среднего профессионального образования, 25% респондентов предпочитает перейти в 10 класс, т.е. продолжить обучение в школе, еще 25% не определились с выбором.

На вопрос «Определились ли Вы с выбором будущей профессии?» мнения респондентов разделились следующим образом: положительно ответили 70% опрошенных, еще 20% не решили куда пойдут учиться и 10% ответили, что серьезно об этом не думали.

Среди областей знаний, с которыми хотели бы связать свою будущую профессию учащиеся 9 классов, самой популярной оказалась финансовая сфера. На ней остановили свой выбор 30% обучающихся. На втором месте сфера здравоохранения, ее выбрали 21% респондентов. Третье место поделили сферы информационных и компьютерных технологий, творчество, сфера обслуживания (по 15 % соответственно). А вот такие сферы деятельности, как «Строительство», «Судебная и правоохранительная деятельность», «Образование и педагогика» являются мало востребованными (по 3% соответственно).

Необходимо отметить, что на выбор профессии подростков большое влияние оказывают родители и родственники (60%), многие обучающиеся сами выбирают профессию без какого-либо влияния со стороны, полагаясь на свои интересы и способности – 25% и только 15% нуждаются в помощи или консультации по вопросам выбора профессии. Полученные результаты свидетельствуют, что возрастные особенности подростков, которые несмотря на выраженное стремление к самостоятельности в принятии решений, во многом зависимы от взрослых и нуждаются в их помощи и поддержке.

На вопрос: «Каким образом вы получаете информацию о профессиях и учебных заведениях, где их можно освоить?» половина 50% респондентов отметили интернет-сайты учебных заведений, 20% – Дни открытых дверей образовательных организаций, еще 15% посоветовали

товали родители и друзья и 15% отметили школьную библиотеку (выставки, стенды и другая информация профориентационной тематики).

В библиотеку для получения информации профориентационного содержания обращались 60 % опрошенных, но, только 20 % по личной инициативе, остальные посещали профориентационные мероприятия (профконкурсы, профориентационные игры, деловые игры) с классом.

К наглядной информации (стендам, плакатам, выставкам, «уголкам профориентации» и др.) в библиотеке по вопросам профориентации при посещении мероприятий обращались 35 % опрошенных. К сожалению, остальные респонденты не так активно используют ресурсы библиотек.

Подводя итоги исследования можно сделать следующие выводы:

1. Обучающиеся имеют предварительное представление о выборе профессии.
2. На выбор профессии подростков большее влияние оказывают родители и родственники, многие учащиеся считают, что они сами выбирают профессию без какого-либо влияния извне.
3. Библиотеки располагают всеми объективными условиями для успешного ведения профориентации.
4. Профориентационная работа библиотеки должна представлять собой не единовременную кампанию, а продуманный цикл мероприятий.
5. Важно сформировать у молодежи ориентацию на библиотеку, как на помощника в выборе профессии.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Трофимова Марина Сергеевна

учитель русского языка и литературы

МОБУ "СОШ "Муринский центр образования № 1"

*Если вы удачно выберете труд и вложите в него всю свою душу,
то счастье само вас отыщет.*

К. Д. Ушинский

“У меня растут года, будет и семнадцать, где работать мне тогда, чем заниматься?” - знаменитые строчки В. В. Маяковского как нельзя актуальны в наше время, так как многие выпускники школ, стоя на пороге взрослой жизни, порой находятся в растерянности и не могут принять решение относительно будущей профессии, чтобы сделать осознанный выбор. С целью профессионального ориентирования в настоящее время реализуется проект внеурочных занятий “Россия. Мои горизонты”, однако знакомство с профессиями может осуществляться и на уроках. Для этого учителям необходимо начинать профори-

ентационную работу задолго до того, как ребята переступят порог выпускного класса. И лучше подобную работу совмещать с учебной деятельностью, по возможности знакомить обучающихся в разными профессиями на уроках, ориентируя подрастающее поколение на осознанное профессиональное самоопределение.

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования нового поколения отмечено, что учащиеся должны ориентироваться в мире профессий, понимать значение профессиональной деятельности в интересах устойчивого развития общества и природы. Поэтому основной целью профориентационной работы в современной школе должно стать *самоопределение обучающихся с учетом их индивидуальных, личностных особенностей, способностей, ценностей и интересов*. Безусловно, профориентационная работа в школе должна быть ориентирована и на общественные потребности и запросы рынка труда.

По мнению психологов, младший подростковый возраст (12-14 лет) относится к уровню зависимого самоопределения. Именно в это время у школьников появляются первичные профессиональные намерения, подростки начинают осознавать свои интересы и склонности, связанные с выбором профессии. Поэтому на данном этапе и необходимо начинать активную профориентационную работу.

На своих уроках русского языка и литературы я стараюсь использовать элементы профориентирования в процессе овладения учащимися учебно-дидактическим материалом через проектную деятельность, деловые игры, викторины, круглые столы. Так, например, на вводном уроке литературы в 5 классе, посвященном книге как объекту культуры, мы ведем разговор о том, как книга создается, кто принимает непосредственное участие в ее создании. Затем во время предметной декады пятиклассники пробуют себя в роли авторов, редакторов, корректоров, иллюстраторов, верстальщиков и пытаются своими силами создать небольшую книгу. Работа по профессиональной ориентации учащихся 5 класса осуществляется и через такие формы, как составление словарных статей, загадок, ребусов, кроссвордов, иллюстрирование.

В 6 классе при изучении темы “Профессионализмы” в разделе «Лексикология» мы изучаем специальную лексику, относящуюся к разного рода профессиям. В качестве домашнего задания я предлагаю учащимся опросить родителей и собрать копилку специальных слов, связанных с профессиями родителей ребят. Многие школьники с большим удовольствием выполняют данное задание. Во-первых, дети больше узнают о профессиональной сфере своих родителей, что положительно влияет на взаимоотношения в семье, во-вторых, лексикон детей пополняется новыми словами, а в-третьих, через знакомство с профессиональными словами опосредованно происходит профессиональное ориентирование. Каждая собранная учениками копилка про-

фессионализмов может стать частью общего словарика профессиональных слов класса.

В 7 классе на уроках русского языка, посвящённых особенностям публицистического стиля, я знакоблю учащихся с профессиями из области журналистики. Урок проходит в формате деловой игры “Редакция школьной газеты”, где каждый из ребят примеряет на себя какую-либо роль: корреспондента, репортёра, редактора, корректора, фотокорреспондента, наборщика. Изучая особенности разных газетных жанров, ребята учатся писать тексты заметок, репортажей, берут интервью и оформляют небольшой номер о жизни школы. Возможно, для кого-то из них это будет первым маленьким шагом в профессию журналиста.

Кроме того, в обновленном 5-м издании учебника “Русский язык” для 7 класса под ред М.Т. Баранова, Т. А. Ладыженской, Л. А. Тростенцовой в параграфе, посвященном созданию монолога, появились упражнения, напрямую связанные с темой выбора профессии (упражнения 63, 64). Анализируя упражнение 63, учащиеся знакомятся с полилогом выпускников школы, которые рассуждают о важности выбора профессии. В процессе выполнения данного упражнения происходит не только отработка структуры текста-рассуждения (нахождение тезиса и подбор аргументации), но и осуществляется профориентирование через беседу о профессиях, упомянутых в полилоге. В следующем упражнении 64 учащимся предлагается уже самостоятельно составить монолог на тему “Какая мне нравится профессия и почему?”. Используя информацию из Интернета об актуальных профессиях, школьники должны рассказать о профессии своей мечты. Мои семиклассники творчески подошли к выполнению данного задания: свое рассуждение на тему “Профессия мечты” они оформили в виде небольшого буклета, сопроводив рассказ иллюстрациями. Замечу, что данное задание является весьма полезным пропедевтическим упражнением, поскольку нацеливает учащихся на создание монологического высказывания, которое является одним из заданий устного собеседования в 9 классе. Вот фрагменты из некоторых составленных монологов:

Профессия человека должна отражать его личностные качества и быть ему по душе. Выбирая профессию, обязательно следует ориентироваться на свои желания и особенности характера. Так как я очень люблю путешествовать и общаться с людьми, в будущем я рассматриваю для себя профессию стюардессы. Это престижная и высокооплачиваемая работа, а главное - очень интересная. Работая стюардессой, можно побывать в разных городах и даже странах. Да и сам полёт на самолёте - это уже настоящее приключение, от которого у меня всегда захватывает дух. (Валерия В., 7 кл.)

Мне нравится профессия программиста, так как я смогу создавать полезные веб-сайты и игры. В программировании мне нравится возможность творчества и создания чего-то нового и полезного: от

простых личных сайтов-визиток до сложных сайтов крупных компаний, мобильных приложений, видеоигр. К плюсам профессии программиста можно отнести высокую зарплату, востребованность, возможность удалённой работы и свободный график. Среди минусов - сидячий образ жизни и высокую нагрузку на зрение. Сейчас у меня есть возможность изучать язык программирования самостоятельно, и я очень хочу применять полученные знания на практике. (Павел Ж., 7 кл.)

Мне нравятся разные профессии, но особо я хочу выделить самую интересную для меня профессию - это инженер. Больше всего мне нравятся такие направления, как проектирование и электроника. На сегодняшний день профессия инженера-электронщика является одной из востребованных. Специалисты в этой сфере разрабатывают разную технику: строительную, компьютерную, космическую. Вот и я хочу в будущем стать инженером-проектировщиком, чтобы создавать новые полезные приборы, облегчающие жизнь человека. (Артем. П., 7 кл.)

На уроках русского языка и литературы и во внеурочное время я стараюсь систематически знакомить учащихся с целым рядом профессий филологического профиля. Перед нами открывается целый мир интересных и увлекательных специальностей: ученый-лингвист, лексикограф, филолог-русист, литературовед, педагог. В учебниках русского языка для 5-9 классов представлены разнообразные тексты, рассказывающие нам о выдающихся языковедах 18-20 веков, благодаря которым отечественная лингвистика стремительно развивалась: В. И. Даль, А. А. Шахматов, Л. В. Щерба, В. В. Виноградов, И. И. Срезневский, С. И. Ожегов.

Надо отметить, что иллюстративные материалы учебника русского языка позволяют организовать профориентационную работу при выполнении заданий творческого характера. Так, например, вместо традиционного задания по развитию речи “Описание репродукции картины известного художника” можно предложить учащимся выступить в роли экскурсовода в картинной галерее. В этой же роли учащиеся могут выступить при защите проекта, например, провести «День памяти Ф. М. Достоевского» в форме виртуальной экскурсии по значимым местам г. Санкт-Петербурга, связанным с именем Достоевского.

На уроках литературы по изучению драматических произведений можно предложить учащимся задание инсценировать фрагмент пьесы, таким образом школьники смогут примерить на себя профессии режиссера, актёра, дизайнера афиши, художника по костюмам. Такой нестандартный, яркий урок запомнится им на всю жизнь.

В выпускных классах проводятся традиционные дни самоуправления, где каждый старшеклассник может попробовать себя в роли учителя. Ребятам, демонстрирующим повышенный интерес к русскому языку и литературе, всегда предлагаю провести уроки по этим предметам в 5-7 классах, помогаю им грамотно выстроить урок, подобрать

интересный языковой материал, продумать изюминку урока, подготовить занимательные упражнения. Многие старшеклассники после проведения такого урока открывают в себе преподавательский талант и загораются идеей стать учителем.

В старших классах традиционно провожу деловую игру, где знакомя учащихся с такими современными филологическими профессиями, как графолог, копирайтер, лингвокриминалист, нейролингвист, спичрайтер, PR-менеджер и рекламный агент, писатель и литературный критик. Класс делится на группы, среди групп распределяются профессии, каждая команда изучает пакет материалов, выполняет творческое задание и затем творчески презентует эту профессию. Обмениваясь информацией, все учащиеся получают наиболее полное представление об особенностях какой-либо филологической профессии. При этом совершенствуются навыки коллективного взаимодействия, речевые и коммуникативные умения, которые необходимы человеку любой профессии.

Все вышеназванные формы работы нацелены на следующий результат: расширяется представление учащихся о разных профессиях, активизируется процесс профессионального самоопределения, развивается навык самопрезентации. При этом на каждом занятии учитель подчёркивает важную роль русского языка и грамотной речи в получении общего образования и овладении любой профессией.

Таким образом, систематическая, грамотно выстроенная профориентационная работа на уроках русского языка и литературы позволяет формировать у учащихся профессиональное самосознание и помогает им в будущем самоопределении. А правильно сделанный выбор – это первый шаг на пути к успеху, к самореализации, к психологическому благополучию.

Своим ученикам во всех классах всегда цитирую строчки В. В. Маяковского: “Книгу переверолошив, намотай себе на ус - все работы хорошо, выбирай на вкус”. Всё в руках самого человека, но важно найти ту верную дорогу, которая будет по душе.

Литература

1. Маяковский В. В. Стихи для детей. - М., 1989.
2. Русский язык: 7-й класс: учебник: в 2 частях/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Л. А. Тростенцова - 5-е изд., М., Просвещение, 2023.
3. Романова Е. С. “99 популярных профессий”. - Санкт-Петербург, 2006.