

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ, ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ
КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ» — 2023

30 МАРТА – 18 АПРЕЛЯ 2023

ТОМ 2



ЕКАТЕРИНБУРГ

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ Эл № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ,
ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

ТОМ 2

30 МАРТА – 18 АПРЕЛЯ 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

УДК 37

ББК 74

Э94

Эффективные формы и методы экологического воспитания, формирование экологической культуры обучающихся: материалы Всероссийской педагогической конференции. Том 2. – Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2023.

В сборнике материалов Всероссийской педагогической конференции «Эффективные формы и методы экологического воспитания, формирование экологической культуры обучающихся», проходившей 30 марта – 18 апреля 2023 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Высшее и профессиональное образование; Дополнительное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Обмен методическими разработками и педагогическим опытом.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся эффективными формами и методами экологического воспитания, формированием экологической культуры обучающихся. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке (по ФИО), в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2023

© Высшая школа делового администрирования, 2023

НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ МКОУ «СШ №4 Г.О.Г. МИХАЙЛОВКА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»

Аношко Галина Алексеевна 8

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Антонычева Елена Вадимовна 14

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Губарева Юлия Михайловна 18

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ВСЕРОССИЙСКОЙ ПРОГРАММЫ «ОРЛЯТА РОССИИ»

Казанцева Татьяна Геннадьевна 23

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ПУТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДЫ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ЕЙ

Мараховская Татьяна Васильевна 26

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ЭКОЛОГИИ В 1 КЛАССЕ «ЛЕСНЫЕ ПРАВИЛА»

Халина Ольга Васильевна 32

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Канунникова Елена Юрьевна 36

МЕСТО И ЗНАЧЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ	
Капитонов Богдан Алексеевич	40

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ	
Мантулло Светлана Борисовна	42

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА	
Панфилова Елена Александровна	45

МОЖЕТ ЛИ МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ СПАСТИ МИР	
Смирнова Светлана Александровна	47

ЭКОВОЛОНТЕРСТВО КАК ОСНОВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ	
Сушко Юлия Константиновна	48

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ. КЛАССНЫЙ ЧАС «МЫ В ОТВЕТЕ ЗА...»	
Югова Светлана Леонидовна	52

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЧТО ТАКОЕ ЭКОЛОГИЯ?»	
Амитина Оксана Владимировна	
Богачева Татьяна Ивановна	
Потапова Ольга Владимировна	55

ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ ПОД НАДЗОРОМ ГКУЦПДОБПР «НАШ ДОМ»	
Гавро Дарья Игоревна	58

**СЦЕНАРНАЯ РАЗРАБОТКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ИГРЫ
«ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО ВОДА»**

Косухина Ирина Викторовна
Косинова Анастасия Павловна
Котарева Наталья Ивановна 60

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ
ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ**

Мамонова Ольга Сергеевна 65

КВЕСТ «ЗАГАДКИ ПРИРОДЫ» В РАМКАХ ЭКОКЛУБА

Мовчан Екатерина Александровна 68

**ПРОБЛЕМА ЭКОЛОГИИ В РЕАЛИЗАЦИИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Олейникова Алевтина Валерьевна 71

**ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОЛЛЕКТИВЕ
«НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС»**

Паклин Сергей Викторович 73

**ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АКЦИИ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА
ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

Рябоштан Оксана Валерьевна 75

**ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ГЕОКЕШИНГ ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО
И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПУТЕШЕСТВИЕ
В МИР ПРИРОДЫ»**

Терская Марина Михайловна 78

**ОБМЕН МЕТОДИЧЕСКИМИ РАЗРАБОТКАМИ
И ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ОПЫТОМ**

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА
«ПУТЕШЕСТВИЕ В ДЕРЕВНЮ»**

Ефимова Алевтина Алексеевна 82

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА	
Ефимова Любовь Ивановна	86
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЧТЕНИЯ	
Залялютдинова Альбина Фаизовна	90
ОСОБЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Захарова Светлана Ивановна	94
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И КРЕАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ	
Кабирова Анфиса Нурихановна	101
ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ «ОБРАЗА СЕМЬИ» В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ	
Катерова Татьяна Геннадьевна Андреева Лиана Владимировна	104
ПРОЕКТ «ШАХМАТЫ»	
Кистанова Тамара Геннадьевна Миссарова Елена Анатольевна	112
ВЛИЯНИЕ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА	
Кобякова Ольга Николаевна	114
РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВЫМ – ЗАКАЛЯЙСЯ!»	
Кожемякина Ксения Иосифовна	117
УЧИТЬ СТИХИ - НЕ СЛОЖНО	
Крюкова Наталья Николаевна	120
ИНФОРМАТИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
Макарова Наталья Серафимовна	122

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Орлова Светлана Викторовна	126

ДРАЙВЕРЫ И БАРЬЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	
Петрухина Ольга Александровна	128

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОГО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ К ЗДОРОВЬЮ И ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ	
Плотникова Наталья Владимировна	131

ОРФОГРАММЫ С «ИЗЮМИНКОЙ» ИЛИ ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА	
Ремарчук Валентина Петровна	135

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ	
Тимофеева Ольга Викторовна	149

Начальное общее образование

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ МКОУ «СШ №4 Г.О.Г. МИХАЙЛОВКА ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ»

Аношко Галина Алексеевна

учитель начальных классов

МКОУ «СШ № 4» г. о.г. Михайловка, Волгоградская область

В настоящее время экологические проблемы приобрели глобальный масштаб. Созрела необходимость в повышении уровня образованности и грамотности в экологической сфере обучающихся начальных классов. Именно поэтому, одной из основных своих задач ставлю повышение экологической грамотности обучающихся, научение их навыкам рационального и бережного использования ресурсов природы, формирование гуманной позиции по отношению к природе, то есть формирование у младших школьников экологической культуры.

Чем раньше будет проводиться экологическое воспитание школьников, тем больше будет масштаб педагогического результата. Практически все предметы, которые изучаются в начальных классах, призывают вносить вклад в формирование экологической ответственности ребят.

В. А. Сухомлинский считал, что окружающая среда оказывает непосредственное влияние на моральное развитие детей. Она считается частью фундамента детского восприятия мира. Он утверждал, что природа не проводит воспитательные работы, но в тоже время оказывает непосредственное влияние на взаимодействие с ней. Уже с ранних лет необходимо прививать ребенку положительное отношение к природе, показывать ее красоту, а также рассказывать о влиянии человека на окружающую среду. Мы с этим полностью согласны.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования включает в себя программу экологического образования и воспитания школьников. Это нацеливает на поиск и разработку эффективных средств воспитания экологически грамотной личности, способной гармонично воздействовать с окружающим миром и осознавать своё место в природе.

В младшем школьном возрасте идёт активный процесс целенаправленного формирования знаний, чувств, оценок, переживаний, развития способностей и интересов. Отзывчивость и восприимчивость являются важнейшей особенностью учащихся.

Процесс формирования экологической культуры зависит от многих факторов. Он требует применения разнообразных методов и приёмов.

На первых этапах наиболее целесообразны методы, которые анализируют и корректируют сложившиеся у школьников экологические ценностные ориентации, интересы и потребности. Используя их опыт наблюдений и природоохранительной деятельности, учитель во время беседы с помощью фактов, цифр, суждений вызывает эмоциональные реакции учащихся, стремится сформировать у них личное отношение к проблеме.

В своей работе отдаю предпочтение методам и приёмам, рассмотренным Л.П. Симоновой:

- побуждение учащихся к регулярному пополнению знаний об окружающей среде. Поэтому на уроках используются викторины, беседы, сюжетно-ролевые игры, доклады учащихся.

- шаг вперёд в творческом мышлении, умения предугадать возможные последствия взаимодействия человека и природы. Для этого привлекаются методы, обеспечивающие формирование умственных навыков. Методы включают в себя: лабораторную работу, анализ, опыт, синтез, беседу, сравнение, установление причинно-следственных связей, наблюдение.

- создание исследовательских навыков, умений, способностей принимать решения и самостоятельно получать новые знания - проблемный подход к процессу обучения;

Привлечение ребёнка в практическую работу по решению проблем природы местного значения (выявление редких и исчезающих видов растений и животных, формирование экологической тропы, бережное отношение к природе, возрождение леса, агитация экологических знаний: лекции, беседы, плакаты) [Симонова, с. 69].

В формировании экологической культуры учащихся начальных классов важны не отдельные занятия, а хорошо продуманный непрерывный процесс деятельности по изучению, сохранению и улучшению природной среды.

С.А. Степанов утверждает, что ценностный подход в экологическом образовании реализуется во взаимосвязи естественно-научных знаний, учащихся с социальными аспектами экологии. Специфической особенностью ценностного подхода является то, что проблемы охраны окружающей среды рассматриваются и по отношению к человеку. Широкое понимание ценности природы даёт возможность более полно рассматривать направления её использования человеком и обществом в целом [Степанов, с. 54].

По своему содержанию, организации, методам проведения работа по формированию экологической культуры очень разнообразна: индивидуальная работа; групповая работа; массовые мероприятия.

Индивидуальная работа включает в себя конкретные задания отдельным детям, проявляющим интерес к природе. При этом тематика их проведения может быть самой разнообразной: по уходу за растениями, животными уголка живой природы или дома; проведение индиви-

дуальных наблюдений помимо программного минимума; беседы по материалам прочитанной литературы о природе; постановка простейших опытов дома и т.д.

К индивидуальным видам работы также относятся сезонные наблюдения за изменениями в природе. Под ними подразумевают задания, не только предусмотренные дневником наблюдения, но и связанные с конкретными наблюдениями, дающими целостные представления о строении, образе жизни, развитии живых существ.

С.Н. Николаева к самым распространённым видам групповой работы относит:

Основную форму работы – организацию кружков юных любителей природы, имеющих по содержанию работы как общую, широкую направленность, так и конкретно-тематическую специализацию.

Массовые виды работы: вечера, конференции, праздники, олимпиады, викторины, утренники, тематические недели, экскурсии, конкурсы, марафоны, ролевые игры, путешествия по станциям, КВН [Николаева, с. 14].

З.А. Клепинин выделяет следующие приёмы работы над формированием экологической культуры:

проведение групповых наблюдений за доступными объектами неживой и живой природы, направленные на более глубокое уяснение причин наблюдаемых явлений, установление связей между различными компонентами природы; (лес, поле, сквер), с последующим экологическими экскурсиями в природу, краеведческие музеи, ближайшие места оформлением собранных материалов;

организация уголка живой природы, проведение опытов за растениями и животными;

проведение экологических праздников, утренников, КВН, устных журналов;

ознакомление с передвижными или стационарными зоопарками, зверинцами;

беседы по охране природы, о пользе и значении в жизни человека растений и животных [Клепинин, с. 188].

Считаю, что основной задачей начальной школы в формировании экологической культуры - пробуждать и развивать чувство ребенка, знакомить с окружающим миром через чувственно - эмоционального восприятия, способствует освоению элементарных практических навыков и правила поведения во время прогулок и экскурсий.

В своей работе применяю следующие методы и средства по экологическому воспитанию младших школьников. В качестве средства воспитания носителей новой культуры взаимоотношений с природой, людьми и самим собой предлагается экологизированная туристско - краеведческая деятельность. В современной воспитательно-образовательной системе туристско-краеведческая деятельность учащихся рассматривается как эффективное средство, позволяющее решать в комплек-

се образовательные, воспитательные и оздоровительные задачи, развивая ребенка в целом интеллектуально, нравственно, физически, эмоционально.

Близость туристско-краеведческой деятельности к учебной заключается в том, что овладение знаниями происходит в процессе проведения специально-организованных занятий. Главное же их отличие в процессе туристско-краеведческой деятельности познавать окружающий мир целостно, а не по предметно, ставить комплекс воспитательно-образовательных задач, решение которых способствует воздействию на все сферы личности ребенка, и интегрировать все стороны воспитания. Занимаясь туризмом и краеведением, дети удовлетворяют свою потребность в физической активности, получают возможность познакомиться с предметами и явлениями окружающего мира непосредственно в природе, где можно не только увидеть, но и потрогать, понюхать, попробовать на вкус, удовлетворяют потребность в общении и сотрудничестве со сверстниками, в самоутверждении и положительной самооценке.

Еще одним методом воспитания экологической культуры является проект. Апробация методов проекта в современных условиях показывает, что с его использованием эффективность процесса воспитания (в нашем случае экологической культуры) возрастает. Он позволяет реализовать ряд важнейших теоретических положений концепции экологического воспитания, открывает новые возможности в программировании воспитательного процесса.

В Российской педагогической энциклопедии метод проектов определяется как система обучения, при которой учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий -проектов.

Отличительные черты проектного метода:

1. Основной принцип проектного метода гласит, что исходным пунктом обучения должны служить детские интересы сегодняшнего дня...

2. Школьные проекты представляют собой как бы копии различных сторон хозяйственной жизни страны, чем обуславливается служебное подчинение или так называемых школьных предметов.

3. Громадное педагогическое значение имеет место, отводимое принципу самостоятельности, и от всего сердца производимой работы ученика. Внимание детей все время держится напряженным, от них требуется постоянная активная работа, они должны сами себе наметить программу занятий и интенсивно ее выполнять для того, чтобы, успешно проработав одно задание, приниматься за другое...

4. Проект есть слияние теории и практики, он заключает в себе не только постановку определенной умственной задачи, но и практически выполнение ее.

Работа по экологическому образованию ведется на уроках. Урок как форма обучения существует более 300 лет, и попытка замены урока

другими организационными формами пока остается на уровне эксперимента. Изучение экологии ведется на уроках окружающего мира (“Окружающий мир” по программе А.А. Плешакова “Зеленый дом”).

Здесь на доступном учащимся уровне рассматриваются связи между живой и неживой природой, между различными компонентами живой природы, между природой и человеком. Постоянное внимание к раскрытию экологических связей значительно повышает интерес учащихся к предмету. Изучение этих взаимосвязей способствует повышению экологической культуры школьников, воспитанию ответственного отношения к природе. Без знания экологических связей трудно представить возможные последствия вмешательства человека в природные процессы. Без этого невозможно полноценное экологическое воспитание школьников.

Несмотря на то, что формирование экологической культуры происходит в основном на уроках окружающего мира, эту работу можно продолжать практически на любом другом учебном предмете курса начальной школы:

Дисциплины математического цикла создают условия для развития умений количественной оценки состояния природных объектов и явлений. Текстовые задачи природоведческого характера дают возможность для раскрытия вопросов о среде обитания, заботы о ней.

Предметы эстетического цикла (литературное чтение, ИЗО и художественный труд) способствуют развитию ценностных ориентаций, оценочных суждений, общению с природой и грамотному поведению в ней, способствуют развитию эстетических и нравственных отношений, творческой активности и проявления определенного отношения к окружающей природной среде.

На уроках русского языка работу по формированию экологической культуры провожу на основе специально подобранных текстов природоведческого характера.

Процесс формирования экологической культуры не исчерпывается экологическим образованием. Экологическое воспитание и экологическое образование – два взаимосвязанных, самоценных, но не самодостаточных процесса. Если стержнем образовательных программ является определенный круг знаний, умений и навыков учащихся, то стержнем программ экологического воспитания – становление нравственно-экологической позиции личности, ее взаимодействие с окружающей средой.

Таким образом, в своей работе использую следующие направления работы:

Познавательное направление работы, (дидактические игры, беседы, заочные путешествия, викторины).

Познавательно-развлекательное направление работы (праздники, утренники, устные журналы, экологические игры, игры-путешествия).

Практическое направление работы, (посадка деревьев и кустарников, озеленение класса, подкормка птиц).

Исследовательское направление (экскурсии, наблюдения, опыты).

Работа по данным направлениям может быть реализована при проведении внеклассной воспитательной работы, в рамках экологического кружка. На занятиях кружка я использую следующие формы работы:

Наблюдение объектов живой и неживой природы (является основной формой работы с учащимися начальных классов);

Экскурсии в природу;

Беседы, доклады, сообщения;

Выпуски стенгазет;

Экологические игры;

Праздники;

Исследовательские проекты.

На основании вышеизложенного, можно сделать вывод, что воспитание экологической культуры реализуется не через эпизодические мероприятия, а через систему занятий, внеклассных мероприятий, коллективных творческих дел и индивидуальной работы. Система достаточно технологична, легко применима в условиях любого образовательного учреждения. Особая ее ценность состоит в том, что она охватывает большинство учащихся. Причем достигается не только пассивное участие школьников в различных мероприятиях, а активная творческая работа, направленная на достижение пусть и небольшого, но конкретного и значимого результата.

Успешное формирование познавательного интереса возможно лишь при создании определенных педагогических условий, благоприятствующих их формированию. Главная задача учителя в начальной школе правильно организовывать уроки и вызывать неподдельный интерес у учащихся к урокам.

Знание своей народной региональной культуры во всех ее проявлениях, видение ее как части общекультурных ценностей способствует тому, чтобы эти культурные ценности стали достоянием не только нашего времени, но и будущих поколений - такова задача сегодняшнего учителя.

Региональный компонент воспитывается через систему занятий на уроках окружающего мира с использованием различного рода занятий по развитию познавательного интереса: экскурсии, викторины, знакомство с символикой Волгоградской области. Система достаточно технологична, легко применима в условиях любого образовательного учреждения. Особая ее ценность состоит в том, что она охватывает большинство учащихся. Причем достигается не только пассивное участие школьников в различных мероприятиях, но и активно творческой работы, направленной на достижение конкретного и значимого результата.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Текст] / М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения). - 3 с, - 56с.

2. Кулешова Л. Г. Диссертация «Проектная деятельность младших школьников региональной направленности».
3. Клепинина З. А. Методика преподавания предмета «Окружающий мир»: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / З. А. Клепинина, Г. Н. Аквилева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. — 336 с. — (Сер. Бакалавриат).
5. Николаева, С. Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду / С. Н. Николаева. - Москва: Мозаика-Синтез, 2010. - 108 с.; 21 см. - (Экологическое воспитание в детском саду: ЭВ).; ISBN 978-5-86775-735-9
6. Симонова Л. П. Экологическое образование в начальной школе: Учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования, обучающихся по пед. специальностям / Л. П. Симонова. - Москва: Академия, 2000. - 159, [1] с.: ил.; 20 см. - (Педагогическое образование).; ISBN 5-7695-0314-9
7. Ханова Г. В. «Внедрение национально - регионального компонента на уроках окружающего мира» [Электронный ресурс] 2010г. режим доступа: <https://urok-1sept.ru.turbopages.org/urok.1sept.ru/s/articles/571528>
8. Щукина Г.И. Проблема познавательного интереса в психологии [Текст] / Г.И.Щукина. М.: Просвещение, 2006. – 74с, - 78с.
9. Экология, охрана природы, экологическая безопасность: Учеб. пособие / М-во труда и соц. развития РФ. Междунар. независимый экол.-политол. ун-т; Под общ. ред. А. Т. Никитина, С. А. Степанова. - Москва: Изд-во МНЭПУ: Новь, 2000. - 642 с.; 22 см.; ISBN 5-7383-0124-2

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОДНО ИЗ ПРИОРИТЕТНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Антонычева Елена Вадимовна

учитель начальных классов

КГБОУ "Петропавловск-Камчатская школа-интернат для детей-сирот
и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными
возможностями здоровья"

На первых этапах наиболее целесообразны методы, которые анализируют и корректируют сложившиеся у школьников экологические ценностные ориентации, интересы и потребности. Используя их опыт наблюдений и природоохранительной деятельности, в ходе беседы с помощью фактов, цифр, суждений вызываем эмоциональные реакции учащихся, стремимся сформировать у них личное отношение к проблеме.

На этапе формирования экологической проблемы особую роль приобретают методы, стимулирующие самостоятельную деятельность

учащихся. Задания и задачи направлены на выявление противоречий во взаимодействии общества и природы, на формирование проблемы и рождение идей о пути ее решения с учетом концепции изучаемого предмета. Стимулируют учебную деятельность дискуссии, способствуя проявлению личного отношения учащихся к проблемам, знакомству с реальными местными экологическими условиями, поиску возможностей их решения.

На этапе теоретического обоснования способов гармонического воздействия общества и природы обращаемся к рассказу, который позволяет представить научные основы охраны природы в широких и разносторонних связях с учетом факторов глобального, регионального, локального уровней. Познавательная деятельность стимулирует моделирование экологических ситуаций нравственного выбора, которые обобщают опыт принятия решений, формируют ценностные ориентации, развивают интересы и потребности школьников. Активизируется потребность в выражении эстетических чувств и переживаний творческими средствами (рисунок, рассказ, стихи и т.п.). Искусство позволяет компенсировать преобладающее число логических элементов познания. Свойственный искусству синтетически подход к действительности, эмоциональность особенно важны для развития мотивов изучения и охраны природы

Ряд методов имеет универсальное значение. Количественный эксперимент (опыты по измерению величин, параметров, констант, характеризующих экологические явления; экспериментальное изучение экологической техники, технологии; опыты, иллюстрирующие количественное выражение экологических закономерностей и т.п.) позволяет успешно формировать структурные элементы экологического знания и отношение к ним как к лично значимым.

Отдаём предпочтение методам, формам и методическим приёмам обучения:

- стимулирование учащихся к постоянному пополнению знаний об окружающей среде, для чего используются на уроках сюжетно-ролевые игры, беседы, доклады учащихся, викторины;
- развитие творческого мышления, умения предвидеть возможные последствия природообразующей деятельности человека, для чего привлекаются методы, обеспечивающие формирование интеллектуальных умений: анализ, синтез, сравнение, установление причинно-следственных связей, опыт, лабораторная работа, беседа, наблюдение – традиционные методы;
- формирование исследовательских навыков, умений, способностей принимать экологически целесообразные решения и самостоятельно приобретать новые знания – проблемный подход к процессу обучения;
- вовлечение учащихся в практическую деятельность по решению проблем окружающей среды местного значения (, пропаганда экологических знаний: лекции, беседы, плакаты)

Стремясь вызвать у школьников эмоциональные реакции, показываем непривлекательность безответственных действий, используем пример и поощрение. Наказание – это крайняя, исключительная мера воздействия на учащихся. Если данные методы воспитания будут использоваться на нужном этапе обучения, с учетом психологической подготовленности учеников и с учетом природных условий, то учитель может сформировать экологически грамотную и нравственно-воспитанную личность.

Формирование экологических понятий у младших школьников осуществляем с помощью заданий, которым придаётся экологическая направленность. Задания раскрывают не только связи организмов со средой обитания, но и ценностные нормативные и практические деятельностные аспекты отношения человека к родной и социальной природной среде. В результате этого учащиеся чаще вовлекаются в самостоятельный поиск, учатся прогнозировать последствия поведения и деятельности в окружающей среде, овладевают практическими умениями, участвуют в творческой деятельности.

Готовим конкурсы рисунков, плакатов, фотографий, сочинений-миниатюр о полюбившемся уголке природы, информационные проектные работы

Заслуженной популярностью у ребят пользуются **конкурсы**. Игровые конкурсы носят обычно комплексный характер, представляя собой сплав традиционных викторин, различных соревнований, выступлений. Так, турнир знатоков природы включаем несколько этапов:

1 Конкурс на лучшего знатока тайн природы (требуется выдвинуть свою гипотезу относительно разгадки одной из ее тайн).

2 Конкурс рисунков “Природоохранные знаки” (командам предлагается нарисовать различные природоохранные знаки, которые можно установить в лагере, в лесной зоне заботы, на экологической тропе).

3 Эстафета эрудитов (она проводится цепочкой: первая команда задает вопрос второй, вторая — третьей и т. д.).

4. Конкурс устных рассказов на тему “Красная книга природы” (участники турнира должны рассказать о самом удивительном, на их взгляд, представителе флоры или фауны, попавшем на страницы Красной книги). Для конкурса можно предложить и такие темы: “Самый красивый уголок нашего края”, “Удивительное растение (животное)”, “Очевидное — невероятное” и т.п.

5. Конкурс знатоков голосов природы (команды слушают магнитофонную запись с голосами птиц, других животных. Ее включают 2—3 раза. Необходимо написать названия животных в том порядке, в каком звучали их голоса).

6. Реклама книг о природе (книга может быть предложена заранее или в ходе турнира).

7. Конкурс на лучшую инсценировку басни, персонажами которой являются представители флоры или фауны.

8. Конкурс кроссвордов на тему «Птицы», «Рыбы», «Животные леса», «Животные степи» и т.д.

Удачным сочетанием игровой и познавательной деятельности младших школьников являются экскурсии. Тщательно готовимся к экскурсии и приводим подробный план подготовки:

1. Намечаем тему.
2. Определяем цель, задачи
3. Выбираем место проведения экскурсии,
4. Уточняем содержание воспитательного и познавательного материала.

5. Продумываем методику проведения экскурсионного занятия.

Перед экскурсией даём детям по подгруппам или отдельным учащимся различные задания по наблюдению за животными и растениями. Уделяем большое внимание повышению познавательной активности учащихся на экскурсиях. Для этого служат дидактические игры, такие как: "Узнай дерево по листу" или "Что изменилось?", направленные на сравнение увиденного и воспроизведение в памяти того, что было особенно важно то, что ребята участвуют в играх без принуждения, на добровольных началах. Педагогически грамотное руководство игровой деятельностью позволяет расширить кругозор младших школьников, вовлечь в природоохранительную работу большое число школьников, помогает воспитывать в ребятах чувство ответственности за состояние родной природы.

Систематически проводим этическую беседу как форму деятельности по экологическому образованию, которая позволяет мотивированно и обоснованно подвести учащихся к выводу о необходимости защиты и охраны природных объектов, нашего общего земного дома. В ходе этической беседы ребята учатся находить многочисленные связи в природе: между растениями и животными, животными - хищниками и жертвами, природными условиями среды и её обитателями, деятельностью человека и состоянием природного окружения. Этическую беседу применяю на уроках, экскурсиях, во внеурочное время для анализа экологических связей в ситуациях "Почему погиб птенец?", "Бездомный кот", "Нелюбимые животные", "Сорванные цветы", при анализе отрывков произведений писателей - натуралистов, при отгадывании загадок и использовании пословиц, сказок, музыки, наблюдений. Доверительная обстановка беседы, соучастие в ней каждого учащегося со своими мыслями, чувствами, выводами способствует становлению личностной позиции ребёнка.

Используем разнообразную тематику этических бесед по экологии: "Природа просит защиты", "На страже зелёного друга", "Мы учимся у природы", "О чём поют птицы" и др.

В ходе этических бесед с погружением учащихся в реальную или вербальную ситуацию нравственного выбора, затрагивающую эмоции и чувства, с помощью вопросов и заданий постепенно подводим детей

к собственным выводам и заключениям. Таким образом, этическая беседа имеет важное мировоззренческое значение. Она способствует формированию у младших школьников реальной научной картины мира, осмыслению своего места в системе всех земных обитателей, ответственности за сохранение нашего общего дома.

Считаем, что разнообразные формы проведения внеклассных мероприятий способствуют формированию целостного представления о природе, месте и роли человека, ценностных свойствах природных и социальных объектов, экологической ответственности младших школьников, тем самым реализуются основные задачи экологического образования младших школьников.

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Губарева Юлия Михайловна
учитель начальных классов
МОУ СШ № 125 Волгограда

Экологическая компетентность современного человека является одним из важнейших условий реализации гуманитарной стратегии решения глобальных экологических проблем и устойчивого развития цивилизации.

Высшая цель современного образования согласно федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения – высокоморальный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны. Достичь этой цели возможно в контексте решения задач экологического образования подрастающей молодежи, начиная с раннего детства. Особая ответственность в формировании экологической культуры личности лежит на педагоге начального этапа школьного образования.

Таким образом, экологическое образование является одним из приоритетных направлений работы современной российской школы. Стандарт в качестве результатов экологического воспитания младших школьников выделяет:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Я работаю классным руководителем в начальной школе 9 лет. За это время мной накоплен опыт проведения экологических мероприя-

тий. Хочу представить классный час в начальной школе в форме устного журнала «Мы – дети Земли».

Тема: Мы – дети Земли.

Цель: создание условий для экологического воспитания обучающихся.

Задачи: 1. Формировать первоначальные представления учащихся об экологии и ее роли в жизни людей, дать информацию о Всемирном Дне Земли (22 апреля).

2. Способствовать формированию и развитию основ экологической грамотности, развивать умение рассуждать, анализировать, сопоставлять.

3. Воспитывать чувство сопереживания природе, чувство ответственности за поступки людей по отношению к Земле, воспитывать социально-активную позицию по защите и сохранению окружающей среды.

Оборудование: мультимедийная презентация, стихи русских поэтов по теме, плакат «Мы – дети Земли» с изображением Земли посередине, листы белой бумаги для каждого ребенка, музыкальное оформление: песня «Притяжение Земли», музыка Д. Тухманова, слова Р. Рождественского, мелодия «Счастливые дни на зеленом холме»

Ход классного часа.

I. Орг.момент.

Проверка готовности к уроку. Звучит песня «Притяжение Земли» (1 куплет и припев.) (Слайд 1)

II. Устный журнал.

- Ребята, в последнее время мы часто слышим слово «экология». В энциклопедии «Я познаю мир» дано такое определение: «Экология – это наука о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и средой, в которой они обитают». В переводе с греческого языка это слово означает «наука о доме, жилище».

- А что мы называем общим домом? (Природу, планету Земля).

- Верно. 22 апреля – праздник, который знают во всем мире – День Земли. (Слайд 2)

(Звучит стихотворение Р. Рождественского)

Кромсаем лед,

Меняем рек течение,

Твердим о том, что дел невоворот...

Но мы еще придем просить прощения

У этих рек, барханов и болот.

У самого гигантского восхода,

У самого мельчайшего малька...

Пока об этом думать неохота,

Сейчас нам не до этого. Пока.

Аэродромы, пирсы и перроны,

Леса без птиц и земли без воды...

Все меньше окружающей природы,

Все больше окружающей среды.

- Природа – самое дорогое, что есть на нашей планете Земля, а человек – это маленькая часть этой природы. (Слайд 3)

Именно для сохранения нашей природы и планеты возникла наука «Экология» и профессия «эколог».

- Листая страницы нашего устного журнала, попробуем отследить, какое влияние оказывает человек на живую природу.

(Страницы комментируют ученики, заранее подготовившие сообщения.)

Страница 1. «Почва». (Слайд 4)

Сообщение: Замечательный русский ученый В.В. Докучаев говорил, что почва дороже золота. Без золота люди прожить могут, а вот без плодородной почвы – нет. Мусорных свалок, массовой вырубке лесов не должно быть! Один сантиметр почвы образуется за 250-300 лет, 20 сантиметров – за 5-6 тысяч лет! Мы должны беречь и охранять нашу почву. (Слайд 5)

- Ребята, а что должен делать человек, чтобы сохранить почву для потомков? Какие предложения вы могли бы внести по сохранению плодородных почв, если нельзя избежать нарушения? (Снимать аккуратно плодородный слой и перевозить в места, где почвы плодородны. Нужно восстанавливать слой почвы там, где ранее велись работы по добыче полезных ископаемых.)

Страница 2. «Вода». (Слайд 6)

- (Звучит стихотворение А.Плотникова «Черные пятна».)

Океан седой звенит набатно,

Он таит обиду в глубине,

Чёрные раскачивая пятна

На крутой разгневанной волне.

Стали люди сильными, как боги,

И судьба Земли у них в руках,

Но темнеют черные ожоги

У земного шара на боках.

Мы давно «освоили» планету,

Широко шагает новый век.

На Земле уж белых пятен нету –

Чёрные, сотрешь ли, человек?

- Ребята, почему океан «звенит набатно»? Что такое «набат»? (Набат – удары в колокол как сигнал тревоги. Люди загрязняют океан, он просит помощи.)

- О каком загрязнении идет речь в этом стихотворении? (Загрязнение нефтью.) (Слайд 7)

- А почему нефтяные загрязнения губительны для всего живого? (Нефть пленкой покрывает воду, перекрывая доступ кислорода для обитателей водоемов. Гибнет все живое.)

- Человек отходами загрязняет водоемы. Происходят экологические катастрофы.

Сообщение: Фосфатные заводы в африканском городе Того сбрасывают ядовитые отходы в море. Это самый дешевый способ избавиться от вредных веществ, но как долго море сможет принимать смертельные яды?! (Слайд 8)

- 23 марта 1989 года на Аляске танкер «Эксон Валдиз», груженный нефтью, напоролся на рифы. Случилась экологическая катастрофа. Более 44 млн тонн нефти вытекло в море. Погибли тысячи уток, крабов, рыб, медведей, орлов и других обитателей моря и суши. После очистки от нефти понадобится не один десяток лет, чтобы акватория приобрела прежний вид. (Слайд 9)

- Что же должен делать человек, чтобы сохранить чистоту воды для потомков? Что вы можете предложить для сохранения мирового океана? (Не выбрасывать в воду отходы, нефть, ставить на предприятиях очистные сооружения, использовать воду экономно.)

Страница 3. «Растения и животные». (Слайд 10)

Сообщение: Ежегодно с лица Земли по вине человека исчезает одно животное, а ежедневно – одно растение. Ежеминутно на земном шаре вырубается 23 гектара леса. Редкие и исчезающие виды растений и представителей животного мира заносят в Красную книгу. (Слайд 11)

- В нашей Волгоградской области многие растения и животные охраняются государством. Одни из них редкое животное – Дрофа и растение – тюльпан Шренка. (Слайд 12)

- А как вы думаете, каким образом человек мог бы сохранить исчезающие виды? Что вы можете предложить для этого? (Создавать заповедники, оранжереи; не рвать растения в природе, не убивать животных.)

(Звучит стихотворение Э. Мошковской.) (Слайд 13)

На заре зеленую березку

На краю весеннего села

Полоснул ножом своим подросток,

Мимоходом. В шутку, не со зла.

Может быть, с сегодняшнего утра

Ей не встать бы, сбитой наповал.

Только кто-то, ласковый и мудрый,

Рану у нее забинтовал.

И ушел, оставшись безымянным,

Доброглазый этот человек.

И огонь, ликующий, зеленый

С той поры в ветвях ее не гас.

Очень уж хотелось знать спасенной,

Кто ее от верной смерти спас.

- Ребята, для охраны нашей природы в настоящее время создаются разные организации. Одна из самых крупных – «Гринпис». Активисты этой организации всегда готовы прийти природе на помощь. (Слайд 14)

- Активисты «Гринпис» пытаются помешать захоронению радиоактивных отходов в море, сжиганию отходов, борются за чистоту природы. Членам этой организации удалось добиться международного соглашения о запрете сжигания отходов с 1994 года.

III. Итог.

- Вот мы и перелистнули очередную страницу нашего устного журнала. Каждый человек, живущий на Земле, должен помнить, что все мы являемся частью природы. А в природе все взаимосвязано. (Слайд 15)

(Учащиеся читают стихотворение М. Дубина)

Как яблоко на блюде, у нас Земля одна.

Не торопитесь, люди, все выскрести до дна.

Немудрено добраться до скрытых тайников,

Разграбить все богатства у будущих веков.

Мы общей жизни зерна, одной судьбы родня.

Нам пировать позорно в счет будущего дня.

Поймите это, люди, как собственный приказ,

Не то Земли не будет у каждого из нас.

- Посмотрите, у вас на столах лежат листочки бумаги. Обведите ваши ладошки и напишите на них, чтобы вы могли сделать для сохранения нашей планеты Земля. (Выполнение коллективного коллажа «Мы – дети Земли». Прикрепление вырезанных ладошек детей с надписями на плакат на доске. На плакате посередине изображение Земли.)

- Итак, посмотрим, как же каждый из нас может сохранить Землю. (Чтение высказываний детей на коллаже.)

- (Слайд 16. Звучит мелодия «Счастливые дни на зеленом холме») Ребята, желаю вам быть внимательными к друг другу, животным, растениям, и тогда нам удастся сохранить нашу планету! На этом наш классный час окончен.

Список использованной литературы

1. Беззащитный океан: Учеб. пособие по экологии для шк./Под ред.А.Агеева. – Волгоград: кооператив «Книга», «Международный Центр просвещения «Вайланд-Волгоград», 1994.

2. Жиренко О.Е., Лапина Е.В., Киселева Т.В. Я – гражданин России! Классные часы по гражданскому и патриотическому воспитанию: 1-4 классы. – М.: «ВАКО», 2006.

3. Машкова С.В., Чупрына Л.В. Эколого-педагогическая компетентность учителя начальных классов в условиях реализации ФГОС второго поколения./Статья – ВГПУ, 2011.

4. Музыка «Счастливые дни на зеленом холме» - <http://www.ru-musicxxl.ru/music/103458/muzika-dlya-malishey-2009.html>

5. «Притяжение Земли», музыка Д.Тухманова, слова Р.Рождественского <http://poiskm.ru/song/324295-Lev-Leshchenko-Prityazhenie-Zemli>

6. Праздник – ожидаемое чудо! Лучшие внеклассные мероприятия. 1-4 классы. – М.: «ВАКО», 2006.

7. Тревоги пятого океана: Учеб. пособие по экологии для шк./Под ред.А.Агеева. – Волгоград: кооператив «Книга», «Международный Центр просвещения «Вайланд-Волгоград», 1994.

8. Уроки окружающего мира с применением информационных технологий. 1-3 классы. Методическое пособие с электронным приложением. Сост. Е.С. Галанжина. – М.: «Планета», 2010.

9. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Экология. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ЧАСТЬ РЕАЛИЗАЦИИ ВСЕРОССИЙСКОЙ ПРОГРАММЫ «ОРЛЯТА РОССИИ»

Казанцева Татьяна Геннадьевна

учитель начальных классов

БОУ города Омска "СОШ № 162"

*Природа –это единственная книга,
Каждая страница которой
Полна глубокого содержания
И.В.Гете*

Обучающиеся 4 класса БОУ города Омска «СОШ №162» принимают участие во Всероссийской программе «Орлята России». Одним из заданий было прохождение трека «Орленок – Эколог».

Человек будущего – это всесторонне развитая личность, живущая в гармонии с окружающим миром и самим собой, действующая в рамках экологической необходимости. Формирование экологической культуры есть осознание человеком своей принадлежности к окружающему его миру, единства с ним, осознание необходимости принять на себя ответственность.

Следовательно, одной из важнейших задач современной школы - повышение экологической грамотности обучающихся, вооружение их навыками экономного, бережного использования природных ресурсов, формирование активной гуманной позиции по отношению к природе.

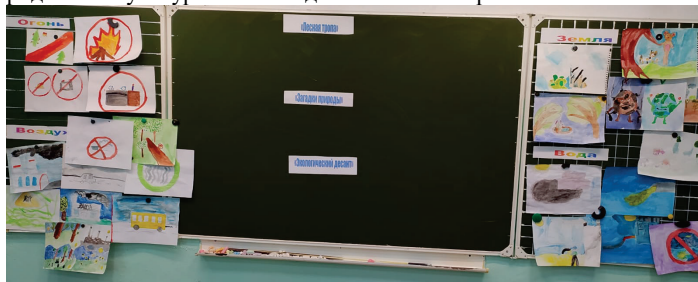
Успех экологического образования в школе зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания.

В ходе реализации трека были проведены занятия: «ЭКОЛОГи Я», «Страна экологии», «Мой след на планете», «Знаю умею и действую», был проведен экологический квест «Ключи природы», для обучающихся 2 класса ребята подготовили игру по станциям «Путешествие в природу», завершающим этапом было придумывание девиза экологического направления «Шагая в будущее, помни о планете».

В течение всего трека ребята собирали рюкзачок эколога, в который ребята собирали шаг за шагом все крупинки знаний по экологии. В конце каждого занятия ребята исполняли гимн эколога.

Это не сон, это рассвет,
Пение птиц в зеленой тиши,
Запах лугов, солнечный свет,
Это мелодия нашей души.
Все что дала природа нам- мы сохраним
Наши меньшие братья - дети земли
Будут рядом с тобою и навсегда,
Только добрые руки к ним протяни
Проведи над бедою.
Ветром лесов, солью морей
Дышит живая планета земля,
Тысячи глаз, любимых детей
Смотрит с надеждой она на тебя.

Работая в группах – командах ребята рисовали экологические рисунки, защищающие землю, воздух, воду и запрещающие знаки огня. В завершении прохождения трека ребята приняли участие в Межрегиональном экологическом фестивале детско-юношеского творчества «Белая береза», где выступали на научной конференции «Сохранение природного и культурного наследия» и заняли первые места.



Все эти формы обучения направлены на формирование у обучающихся целостного экологического мировоззрения и этических ценностей по отношению к природе.

Формирование экологической культуры является необходимым компонентом всех основных направлений воспитания.

Решая задачи экологического образования детей в начальных классах, в первую очередь, необходимо сформировать систему знаний о природе, научить понимать и устанавливать существующие в ней связи и зависимости в соответствии с возрастом и способностями обучающихся, научить применять на практике полученные знания; необходимо учить ребят правильному образу жизни, милосердию, ощущению себя частичкой природы. Их поведение должно соответствовать всем нормам общества: моральным, этическим, социальным, правовым.

Одним из залогов успешного экологического обучения — создание такой атмосферы, которая способствует развитию эмоциональной восприимчивости и отзывчивости детей. умение и желание активно защи-

щать, улучшать, облагораживать природную среду, а также получать удовольствие от общения с природой.

Именно в школьном возрасте ребенок получает основы систематических знаний; здесь формируются и развиваются особенности его характера, воли, нравственного облика. Дети с большим интересом принимали участие во всех мероприятиях трека «Орленок –Эколог». Чем раньше начинается работа по экологическому воспитанию, тем раньше мы увидим ее результативность.

Дети познают мир с открытой душой и сердцем. И то, как они будут относиться к этому миру, научатся ли быть хозяевами, любящими и понимающими природу, воспринимающими себя, как часть единой экологической системы, напрямую зависит от их образа жизни в детстве, а, значит, от педагогов, организующих и участвующих в их обучении и воспитании.





ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ПУТЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДЫ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ЕЙ

Мараховская Татьяна Васильевна

учитель начальных классов

МОУ Кудиновская средняя общеобразовательная школа

Экологическое образование в современной школе становится всё более приоритетным направлением в образовательной деятельности.

Процесс воспитания любого нравственного качества - сложный процесс, требующий продолжительного отрезка времени. А мы, учителя, должны грамотно его организовать и "ненавязчиво" им руководить, оказывая серьёзное влияние на формирование ценных качеств личности школьника.

Один из авторов УМК «Школа России» А.А. Плешаков приоритетной задачей программы считает формирование у учащихся единого ценностно – окрашенного образа мира как дома своего собственного и общего для всех людей и всего живого. На этой основе происходит становление у детей современной экологически ориентированной картины мира. По мнению А.А.Плешакова формулой нового отношения к окружающему миру является ***уважение к миру.***

В статье хочу представить опыт работы и эффективные формы проектно – исследовательской деятельности в экологическом образовании младших школьников.

Подпроект «БИОГЕО школа»

В 2019 году экологический класс «Эколята» принял участие в региональном подпроекте регионального портфеля проектов «Равные возможности детям». Подпроект калужским представлен эколого – биологическим центром.

Образование – это деятельность, направленная в будущее. Прогресс не стоит на месте, каждый день появляются новые идеи в образовании, в основе которых лежат современные технологии и научно – технические достижения. Участниками мы стали в сетевом взаимодействии. Класс занимался дистанционно на платформе «Мираполис». Это интеллектуальный углубленный естественнонаучный проект «БИОГЕОшкола».

Цель проекта: обеспечить равные возможности детям из разных районов Калужской области и детям с ограниченными возможностями (в классе 2 ученика ОВЗ и 1 ребёнок – инвалид).

Хочу отметить, что занятия были интересны в образовательном компоненте экологического проекта. Занятия вели специалисты. А также учащиеся были включены в практическую деятельность: наблюдения, опыты, исследования, творческие задания.

Согласно модели реализации проекта «Будь природе другом!» важную роль принадлежит **воспитательной работе и внеурочной деятельности**.

При определении содержания внеклассной работе я исхожу из принципов: связь с жизнью, решение проблем, которые решает наш посёлок, район, область, участие учащихся в реальной деятельности.

Обращаю внимание на содержание материала по возрасту учащихся и на особенности их интересов. Ведущим принципом формирования экологической культуры является краеведческий принцип.

Мы – жители села. Поэтому важно с малых лет привить любовь к своей земле, знать правила перекопки почвы и посадки растений, правила ухода за урожаем. Это позволяет младшим школьникам накапливать опыт для взрослой жизни.

Эффективные формы воспитательной работы с учащимися:

- ✓ экологический урок,
- ✓ экскурсия,
- ✓ викторины,
- ✓ экологические праздники,
- ✓ акции,
- ✓ конкурсы творческих работ (рисунки, поделки).

Продуманные **экологические уроки** предлагает портал «ЭКОКЛАСС.РФ». С учащимися класса проведены экологические уроки: «Хранители воды», «Лучший мир для всех», «Дар воды. Водные профессии», «Сила леса», «Сохраним Волгу» и другие. Такие уроки дают возможность ученикам узнать об экологических проблемах и их решениях. В игровой форме ребята пробуют решать экологические проблемы. Такие уроки расширяют кругозор учащихся, помогают ребятам осознать свою значимость в решении экологических проблем.

Экскурсии – это уроки или занятия под открытым небом. Преимущество экскурсий в том, что они позволяют в окружающей природе знакомить с объектами природы «в живую». Это особенно важно для побуждения эмоционального мира ребёнка. На экскурсиях мы знакомимся с растениями, животными, прудами, реками своей малой родины. Экскурсии развивают наблюдательность, интерес к природе. Ученики сами открывают новое, неизвестное под руководством учителя.

Экскурсии **на сельскохозяйственные объекты** помогают детям освоить представления о труде людей. Это экскурсии в поле (вспашка, сев, уборка урожая), на луг (выпас скота, уборка сена), в сад, в огород,

на выставки птиц. Посещение этих объектов дает возможность показать детям, как человек влияет на природу, выращивает растения и животных, ухаживает за ними. Основная **цель экскурсии** – показать, что и для какой цели делают люди, как используют машины, как относятся к своему труду, каковы его результаты.

Экологические акции. Эта форма работы очень нравится «Эколятам». Когда мы были маленькие, принимали участие в предлагаемых акциях. А сейчас мы сами проводим акции. Любая акция носит просветительский характер. Акция – это массовая форма работы.

«Эколята» вовлекают в экологическое движение учащихся других классов начальной школы. Мы провели акции: «День птиц», «День земли», «День зимующих птиц», «Подари зубрам зиму», «Из малого жёлудя – могучий дуб». «Эколята» проводят публичные лекции, проходят по классам (период пандемии) с информацией на экологическую тему, а потом проводят акцию, в которую вовлекают многих учащихся.

Творческие конкурсы экологической направленности дают возможность учащимся сделать что – то, что до тебя ещё никем не было создано или сделать подобное лучше. Творческое начало в человеке – это всегда стремление вперёд. А творчество – это целенаправленная деятельность человека, обладающая общественным значением.

Ценность внеклассной работы состоит в том, что она способствует практическому приложению знаний, стимулирует познавательную и творческую мотивацию.

Внеурочная деятельность – это совокупность всех видов деятельности школьников. Во внеурочной деятельности я планирую работу в практическом направлении. Это способствует развитию у учащихся причастности к экологической помощи растениям, животным, школьному двору, территории здания школы. За это время мы реализовали экологические проекты, которые дали возможность детям проявить теплоту души, полученные знания.

Хочу представить экологические проекты, реализованные учащимися во внеурочной деятельности.

Проект «Пришкольный участок «Малышок»

Пришкольный участок занимает важное место в воспитании у «Эколят» интереса к природе родного края, в формировании бережного отношения к земле, воспитанию трудовых навыков. Это настоящая лаборатория под открытым небом, в которой проводятся уроки, внеурочные занятия. Ученики выращивают рассаду, сажают её в открытый грунт и ухаживают до сбора урожая. Наши ребята видят, как растёт свёкла, капуста, морковь, кабачки, зелень. Они знают, как попадают овощи на прилавки магазинов.

Особенностями нашей сельской школы является включение младших школьников в сельскохозяйственный труд. На участке наши «Эколята» работают в разновозрастных группах, что способствует социализации учащихся.

Сельские дети с детства ориентированы на сельскохозяйственный труд. Трудовая деятельность учит детей любить землю, уважать тех, кто работает на ней.

Ученики выполняют проектно – исследовательские работы и защищают их на конкурсах и конференциях. В этот проект вовлечены все учащиеся начальной школы.

Акция «Цветок Победы». Ученики нашей школы высадили тюльпаны на Братской могиле нашего посёлка. Ко Дню Победы наши цветы Победы распустились.

Подпроект «Посади дерево»

Часть территории пришкольного участка занимает фруктовый сад. Фруктовому саду более 60 лет. Поэтому необходимо обновление фруктовых пород. Так была заложена посадка яблонь и «Эколята» принимали участие вместе с выпускниками школы. (Приложение 6)

Проект «Наш зимний сад»

Это реализованный проект в нашей Кудиновской школе. Пустой уголок в коридоре ребята сделали зелёным уголком, где можно отдохнуть, а также изучать комнатные растения разных континентов.

Проект был представлен на Вавиловских чтениях в РГАУ им. К.А. Тимирязева в Москве, на районных конференциях, на конкурсе портала «Экокласс. РФ» в разделе «Реализованные экологические проекты».

Проект «Чистый двор»

Быть аккуратным каждый день и не забывать о сезонных уборках – простая формула красоты и бережного отношения к миру, созданному руками человека.

Экологическое самосознание учащихся ещё недостаточно сформировано. Поэтому практические упражнения дают возможность ученикам подходить к чистоте школьного двора осознанно.

Проект «Помоги зимующим птицам»

Учителю отводится значимая роль – развитие личности ученика, воспитание стремления познать мир и улучшить его.

Зима – трудное и голодное время для зимующих птиц. 12 ноября – «Синичкин день». Именно в этот день «Эколята» проводят агитацию всех учащихся школы. Ребята с родителями делают кормушки и вывешивают их. А затем всю зиму подкармливают птиц. Иногда готовят для них вкусные лакомства. Кормушек около школы много. Место, где развешены кормушки, мы называем «Птичье кафе».

Сначала в проекте принимал участие только экологический класс. А уже два года подряд помогают зимующим птицам все ученики начальной школы.

Проект «Подари зубрам зиму!»

Национальный парк «Угра» ежегодно запускает акцию «Подари зубрам зиму». Этот вид животных занесен в Красную книгу России как находящийся под угрозой исчезновения. Их общая численность невысока и надо сохранить каждого зубра, зубрицу, зубрёнка. Придет время,

и общая популяция сможет выжить без помощи человека. А пока зимой они нуждаются в опеке, потому что доступных природных кормов зимой меньше.

Сейчас численность зубрино поголовья в национальном парке «Угра» составляет около 100 особей.

Мы каждый год помогали зубрам пережить зиму. На награждении директор национального парка «Угра» В. Гришенков назвал нас волонтерами и вручил грамоту «Человеку, оберегающему природу».

В этом году мы подключили к акции учащиеся начальной школы и провели мероприятия о животных Красной книги.

Проект «Из малого жёлудя – могучий дуб»

Уже третий год принимаем участие в реализации проекта Национального парка «Угра».

На территории национального парка «Угра» сохранился уникальный природно – исторический комплекс «Козельские засеки». Его основу составляют вековые дубравы, в которых можно встретить все виды широколиственных пород деревьев, в том числе дуб черешчатый. В ходе изучения засек выяснилось, у желудей. Прорастающих под пологом могучих деревьев нет шансов выжить и развиваться до дерева. Поэтому для сохранения наших дубрав в парке выращивают саженцы, которые затем высаживают на подобранных участках леса.

К сожалению, сейчас в питомнике Березичского лесничества не хватает посадочного материала, а в особенности желудей, ведь их многочисленный урожай – явление достаточно редкое. Сбор желудей – это наш вклад в восстановление засечных дубрав Калужского края. **Собрав желуди, «Эколята» помогли спасти вековые дубравы Козельских засек.**

Проект «Мой музей мусора «Му – Му» и отдельный сбор мусора

В процессе жизни современного человека появляется много отходов. Пакеты, коробочки, баночки из – под сока, молока. Всё это нам приходится выкидывать за ненужностью. Поэтому сейчас стоит проблема увеличения мусора. Как заметили наши родители, сейчас мы чаще выносим мешки с мусором в мусорный контейнер.

На экологическом уроке «Разделяй грамотно» мы узнали о раздельном сборе мусора. Во всём мире отходы рассматриваются как сырьё для будущего продукта. Чтобы решить проблему бытовых отходов, необходим раздельный сбор мусора. Первый вариант – европейский. Человек, подходя к мусорным контейнерам, сортирует свой мусор: пластик, бумагу, стекло в разные баки. У нас в России тоже есть в некоторых городах раздельный сбор мусора.

Проект «Мой музей мусора «Му-му». Ученик из мусора (бросового материала) сделал поделки для своего музея. В музее были выставки: «Новогодние украшения», «Игры для детей», «Военная техника», «Подарки для друга». Проект был представлен на региональном уровне и получил достойное 1 место. Некоторые свои работы Всеволод подарил музею мусора «Му – Му» в г. Жуков.

Работа с родителями в рамках проекта

Вырастая, дети ведут себя и поступают так же, как когда – то поступали их родители. Если родители будут обращать внимание на экологическое воспитание в семье, то у детей будет воспитываться интерес, любовь к природе и бережное отношение. Поэтому в духовно – нравственном воспитании детей важно тесное взаимодействие с семьёй ребёнка.

Сотрудничество с семьёй – это, прежде всего, совместная деятельность, которая обеспечивает единство педагогического процесса, вносит особую положительную эмоциональную окраску.

Эффективными формами работы являются:

- родительские лектории,
- мастер – классы,
- организация экскурсионной деятельности,
- помощь в подготовке конкурсных работ.

Благодаря совместной работе родители стали активными участниками образовательного процесса. Взаимодействие с семьёй позволило добиться больших результатов в работе с детьми. У родителей появилась заинтересованность самостоятельно повышать экологическую культуру детей.

Эколого – творческая деятельность невозможна без поддержки родителей. «Кормушки для пичужки», мягкая игрушка «Птицы нашего края», конкурсы рисунков на природоохранную тематику.

Главный результат, на который очень хотелось бы надеяться, заключается в усвоении младшими школьниками человеческих ценностей: милосердия, сострадания, стремление к помощи и добру.

Продуманная работа по экологическому образованию и воспитанию младших школьников через практическую деятельность может воспитать выпускника как личность «любящую свой народ, свой край и свою Родину, любознательного, активно и заинтересованно познающего мир».

Список литературы:

1. Кириллова З.А. Экологическое образование и воспитание школьников в процессе изучения природы. //Начальная школа.- 1989, № 5, С. 25-27
2. Кучер Т.В. Экологическое воспитание учащихся.- М.: Просвещение, 1990.
- 3.Новолодская Е. Г. Методика развития экологической культуры у младших школьников//Начальная школа.- 2002, № 3, с. 52-55.
4. Материалы по дополнительному экологическому образованию учащихся (сборник статей). Вып. II. / Под ред. М. Н. Сионовой и Э. А. Поляковой. - Калуга: Изд-во КГПУ им. К. Э Циолковского. 2005. - 218 с.

ВНЕУРОЧНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ЭКОЛОГИИ В 1 КЛАССЕ «ЛЕСНЫЕ ПРАВИЛА»

Халина Ольга Васильевна
учитель начальных классов
МБОУ СОШ № 7 г. - к. Кисловодска

Цели:

- формировать основы экологической культуры;
- развивать умения и навыки исследователя, познавательный интерес к изучению окружающего мира;
- воспитывать бережное отношение к природе и её обитателям.

Оборудование:

- презентация «Лесные правила»;
- плакат «Правила природы соблюдай!»;
- рисунки детей;
- карточки – сигналы светофора;
- письмо Медвежонка.

Ход занятия.

1.Определение темы занятия.

Учитель: - Ребята, почтальон Печкин принёс нам письмо. Давайте его прочитаем.

Слайд 1 «Письмо»

(Учитель и дети читают письмо.)

Знаю лес и лес люблю,

В гости вас к себе зову.

Пусть на солнечной опушке

Раздаётся звонкий смех.

Приглашаю в гости всех!

Медвежонок.

Учитель:

- Куда же позвал нас Медвежонок? *(В гости к себе домой, в лес.)*
 - Ребята, принимаете приглашение?
 - Какие подарки возьмёте другу? *(Мёд, малину, печенье, рыбу.)*
 - А что непременно должны знать и соблюдать путешественники?
- (Правила природы.)*

2. Повторение Правил природы.

Незнайка: - Ух, успел! Вы хотели идти в гости к Медвежонку без меня?

Учитель: - Мы тебя возьмём, если ты повторишь с нами правила природы.

Незнайка: - Зачем мне повторять, я их и так знаю!

(Слайд 2 «Правила Незнайки».)

1. Ты всегда иди в пути командира впереди.

2. Если весело идёшь – песню громко ты поёшь.

3. Если любишь ты животных, хочешь с ними поиграть, заведи с собой из леса, посели их под кровать.

4. Чтобы дома пахло лесом, ты нарви большой букет,

Ведь в лесу растений много, это, дети, не секрет.

Учитель: - Ребята, а вы будете соблюдать эти правила?

(Дети помогают Незнайке, объясняя его ошибки.)

(Правила на слайде заменяются.)

1. В походе строем иди, командир - впереди.

2. В лесу тихонечко шагай, поющих птиц не распугай.

3. У зверей есть тоже дом, им всегда уютно в нём. Брать к себе их жить нельзя, вместе пусть живёт семья.

4. Чтоб в лесу увидеть снова смог его ты красоту,

Ты не рви цветы для дома, сохрани его листву.

Незнайка: - Спасибо, ребята, что помогли понять ошибки, а то я обязательно заблудился бы и к другу не дошёл.

3. Путешествие по лесу.

Учитель: - Вот мы и в лесу.

(Слайд 3 «Лес из деревьев, травы»)

- Но лес – это не только деревья, трава. Здесь растут и другие растений. Какие?

(Появляются названные детьми растения: кустарники, цветы, ягоды, грибы)

(Слайд 4 «Кустарник, ягоды, грибы.»)

- Да, растений в лесу очень много. Как вы думаете, может среди них есть ненужные? Какую пользу они приносят?

(Дети перечисляют «работу» растений: выделяют кислород, являются домом и пищей для животных, люди используют растения для изготовления лекарств, в парфюмерии, для строительства, делают мебель, бумагу, украшают нашу жизнь.)

(Слайд 5 «Зелёная работа»)

- Но, к сожалению, сейчас многие растения стали редкими. Почему?

(Их рвут с корнем, вытаптывают, вырубает леса для строительства, а молодые не сажают.)

4. Важная работа «Красной книги».

- Люди создали специальную книгу, в которой записали названия исчезающих растений и животных. Что это за книга?

(Красная книга природы. Красный цвет – сигнал опасности. Стоп – не губите живое!)

(Слайд 6 «Красная книга»)

- Как работает Красная книга растений? (Она нас информирует, какие растения в опасности, в беде, чтобы люди их охраняли и размножали.)

- Красная книга Ставропольского края была обновлена в **2021** году. В неё занесены **44** вида животных, растений и грибов, подлежащих охране.

- Некоторыми растения из этой книги вы любовались в походе. Они растут у нас, в окрестностях Кисловодска. Вы их не сорвали, а нарисовали, сделали аппликацию, и у нас получилась своя цветочная Красная книга.

(Слайд 7 «Растения Кисловодска»)

Незнайка: - Я тоже понял!

Если я сорву цветок,
Если ты сорвёшь цветок,
Если все: и я, и ты –
Если мы сорвём цветы,
Опустеют все поляны,
И не будет красоты.

Учитель: - Выращивайте цветы для букетов сами, на даче, на клумбе, в горшочке.

5. Хитрые вопросы Незнайки:

Незнайка: - А можно «вырастить» и сказочный цветик – семицветик. Он задаёт вам хитрые вопросы.

- Какие цветы боятся дождя? (бумажные)
- Какое растение можно расчёсывать?? (лён)
- Какой первоцвет занесён в Красную книгу. (подснежник)
- Какие растения использует Медвежонок для лечения простуды?

(липа, малина)

- Какое растение успокаивает и кошек, и людей. (валериана)
- Название какого растения говорит, где оно живёт? (подорожник)
- Как поступишь, если встретишь в лесу красиво цветущее растение? (сфотографирую, зарисую, постою полюбуюсь, сделаю рисунок или поделку)

6. Обитатели леса.

Учитель: - Цветы нужны не только нам. Кому ещё?

(насекомым, они собирают нектар)

- Лес без насекомых и представить нельзя.

(Слайд 8 «Насекомые»)

Некоторые виды насекомых, несмотря на самую многочисленную группу животного мира, тоже исчезают. Почему?

(Вырубают леса, где они живут ради забавы ловят бабочек.)

- Запомните самые простые правила: не ловите бабочек, стрекоз, божьих коровок, не разоряйте муравейники, не обрывайте паутину, не убивайте пауков. Без них природа погибает.

- Каких животных ещё не хватает? (зверей)

(Слайд 9 «Звери»)

- Все звери тоже требуют к себе бережного отношения. – Теперь все жители леса на месте? (нет птиц)

(Слайд 10 «Птицы»)

- Какую пользу приносят птицы?

(Поедают вредных насекомых, мышей, спасая урожай на полях)

- Птицам тоже достается от людей, которые не знают простых правил. А вы знаете?

(Не ловить здоровых птиц, не уносить их домой, не разорять птичьих гнезд, не брать птенцов из гнезда, подкармливать, делать кормушки)

– Ну, а теперь это – настоящий лес? Мне кажется, чего-то всё-таки не хватает. Закройте глаза. Почему нет ощущения, что вы в лесу?

(не слышим звуков леса)

(Слайд 11 «Лес»)

- Закройте глазки, посидите, отдохните.

(Звучат голоса птиц)

– Теперь уж точно, как будто прогулялись по самому настоящему лесу. Ещё я вам совет хочу дать:

Когда на сердце беспокойно станет,

Когда не в силах совладать с собой,

Побудь в лесу на солнечной поляне,

И все печали снимет, как рукой.

7. Работа в парах.

Учитель: - Лес – наш зелёный друг. Он и воздух очищает, и является кладовой – отдаёт человеку свои дары: грибы, ягоды, орехи. Про лес народ сочинил даже пословицы и поговорки. У вас на партах листочки с пословицами. Но пословицы рассыпались. Найдите и соедините линией их части.

(Слайд 12 «Собери пословицы»)

Растение – земли украшение.

Рощи да леса – всему свету краса.

Лес не школа, а всех учит.

По лесу ходи, под ноги гляди.

8. Встреча с Медвежонок.

(Слайд 13 «Медвежонок»)

Незнайка: - Кто там топает, сопит? (Входит запыхавшийся Медвежонок.)

Учитель: - А вот и медвежонок. Спасибо, дружок, за приглашение!

Медвежонок: - А я вам хочу сказать спасибо за то, что много знаете про лес. И хочу показать, какой прекрасный, удивительный мир вас окружает. Смотрите!

(Музыка, слайды 14, 15, 16 «Лесная жизнь»)

Ты природу береги,

Сохраняй её богатства!

И она подарит нам

Чистый воздух, плеск воды,

Доброту лесного братства.

Учитель: - Спасибо, медвежонок, мы постараемся.

9. Правила поведения в природе. Игра «Лесные правила».

Медвежонок: – Ребята, вы пришли в лес, вы - его гости. А как гости должны себя вести? (Уважать правила дома.)

- Я назову правила поведения в природе, а вы, если одобряете его, показывайте зелёный свет, нет – красный:

- Можно ли ломать ветки деревьев,
- убирать мусор,
- рвать огромные букеты цветов в лесу,
- ловить птенцов,
- подкармливать птиц, ловить лягушек,
- разрушать муравейники, ловить стрекоз,
- сажать деревья, делать кормушки,
- кричать и шуметь в лесу,
- незнакомые грибы сбивать палкой.

Учитель: – Природа нуждается в защите. Об этом сейчас думает всё население планеты. И это дело не только взрослых. Школьники тоже могут внести свой вклад. Что можете сделать вы? Вы должны были подумать об этом дома, а сегодня рассказать.

(Ребята комментируют свои рисунки по теме «Природа – наш дом».)

10. Итог занятия.

Незнайка: - Подходит к концу наше путешествие.

Люби природу! Изучай!

Приумножай! Оберегай!

Ведь в любое время года

Нас учит мудрая природа:

(Слайд 17 «Люби природу»)

Медвежонок:

Птицы учат пению, паучок – терпению,

Пчёлы в поле и в саду обучают нас труду.

Учит снег нас чистоте.

Солнце учит доброте.

У природы круглый год обучаться нужно,

Ну, а весь лесной народ учит крепкой дружбе!

Основное общее и среднее общее образование

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Капунникова Елена Юрьевна
учитель математики и информатики
ОБОУ "Школа-интернат № 4"

Главная задача экологического образования и воспитания – формирование экологической культуры, ответственного отношения к природе

де, понимания неразрывной связи человеческого общества и природы, включающего систему экологических знаний, умений, мышления.

Экологическое воспитание и образование детей и подростков сложный процесс, требующий согласованных действий всех социальных институтов, участвующих в воспитании юного поколения – учебных заведений, средств массовой информации, всей общественности. Одной из учебных дисциплин, которая начинает обеспечивать их взаимодействие, является информатика.

Вычислительная техника открыла широкие возможности для изучения многих процессов, в том числе происходящих в природе и обществе. Среди задач, успешно моделируемых на компьютерах, особое место занимают экологические. Круг их очень велик. На уроках информатики можно наглядно продемонстрировать обучающимся существование межпредметных связей и, таким образом, повысить мотивацию к изучению сразу нескольких дисциплин. На уроках информатики можно реализовать следующие цели и задачи:

Образовательные:

- изучение некоторых наиболее распространенных в экологии классификаций;
- ознакомление с экологическими терминами и их применение при решении задач;
- подготовить обучающихся к практической деятельности в условиях широкого использования информационных компьютерных технологий, расширить кругозор обучающихся в других областях, в частности – экологии;
- реализовать межпредметные связи.

Воспитательные:

- воспитание трепетного и доброго отношения к природе родного края;
- формирование экологического сознания и экологической культуры у обучающихся на уроках информатики

Развивающие:

- привлечь внимание к проблемам истощения природных ресурсов, сохранения биологического разнообразия, найти выход из данных проблем;
- развить логическое мышление обучающихся;
- выявить пути решения проблем нехватки энергетических ресурсов и показать перспективы использования альтернативных источников

Реализовать межпредметные связи информатики и экологии не сложно при изучении информационных технологий.

В текстовом редакторе на уроках можно создавать, форматировать и редактировать тексты на экологические темы. При выполнении этого

задания обучающиеся должны не только применить знания и умения технологии работы в текстовом редакторе, но и проявить свои творческие способности: воображение, представление. Через выполнение данной работы достигаются цели, задачи и эстетического, и экологического, и нравственного воспитания.

В табличном редакторе можно создавать таблицы и диаграммы по оценке качества воздуха окружающей среды, влияющей на здоровье человека, состояние зеленых насаждений, архитектурных сооружений, памятников. Предполагается, что на основании полученных данных обучающиеся выработают предположения по улучшению экологической ситуации.

В программе PowerPoint можно создавать презентации на большое количество тем экологии. Домашнее задание перед изучением темы: подборка материала по одной из нижеследующих тем или тема, выбранная студентом по желанию.

Проекты экологической направленности также успешно способствуют

- решению задач совместного познания, т. е. обучения в команде, в постоянном взаимодействии с другими членами группы;
- воспитанию чувства партнерства и ответственности, веры в свои силы для обеспечения равных возможностей каждого ученика в достижении успеха;
- развитию коммуникативности: навыков общения при проведении телекоммуникационных проектов (точность и своевременность пересылки сообщений, вежливость, навыки работы с электронными письмами, персональная ответственность каждого члена команды), умения высказывать и отстаивать свою точку зрения при обсуждении каких-то спорных вопросов;
- формированию интереса к объектам природы в ближайшем окружении, стремлению оценить их «самочувствие», исходя из условий обитания;
- возникновению эмоциональных реакций при встрече с прекрасным и умению передать эти чувства в доступных видах творчества;
- воспитанию культуры поведения на улице, в транспорте, во время прогулок в саду, парке, лесу; готовности оказать помощь нуждающимся в ней людям, животным, растениям;
- формированию потребности и умения воспринимать красоту природы;
- выработке привычек и соблюдению нравственно этических норм и правил поведения в окружающей среде;
- становлению умений контролировать свое поведение, предвидя последствия своих действий для природы, других людей и своего нравственного и физического здоровья;

Каждый обучающийся выбирает свою тему, разрабатывает и оформляет презентации, сканирует рисунки. На занятии каждый обучающийся показывает свой проект (с помощью проектора), одноклассники задают вопросы, обсуждают положительные и отрицательные стороны презентации и выступления.

При работе в среде Access можно создавать различные базы данных. Например, база данных по растениям (животным, птицам и т. д.) определенного района, занесенного в Красную Книгу. В такой базе могут содержаться следующие поля: вид, род, семейство, места распространения, рисунок, краткое описание. Если создавать связанные таблицы, то можно в другой таблице добавить краткие описания растений и животных, численность (если есть) и т.д.

Используя информационные ресурсы Интернета можно также использовать разные задания: поиск, просмотр, загрузка файлов и Web-страниц на любую экологическую тему в сети Интернет, работа с электронной почтой, связь с экологическими организациями. При разработке Web-страниц на занятиях обучающиеся дополняют тему, разработанную для презентации, и представляют ее в виде Web-страницы.

Экологическое воспитание и образование на уроках информатики дает основание сделать следующие выводы:

- На уроках информатики можно моделировать экологические ситуации и прогнозировать их возможные последствия.
- Использование информационных компьютерных технологий позволяет студентам более полно изучить экологические проблемы родного края, уметь находить пути их решения
- Внедрение элементов экологического образования позволяет более интересно и ярко проводить уроки информатики.
- Реализовать межпредметные связи.

Занятия, на которых осуществляется межпредметная связь, очень нравятся обучающимся, обучающиеся видят практическое применение своих компьютерных знаний, они нравятся и педагогам. Такие уроки интересны всем.

Литература:

1. Давлетова И. «Деловая графика»//журнал «Магариф» №1 2017. С.68-70
2. Дежникова Н. С. и др. Воспитание экологической культуры у детей и подростков: Уч. пос. – М.: Пед. России, 2009.
3. Замалетдинова З.И., Формирование экологической культуры детей в обучении предмета «Окружающий мир» в начальных классах// Формирование экологической культуры обучающихся при изучении естественнонаучных дисциплин: материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Казань, 2016. – С.29

4. Игра в воспитательном процессе. Учебно-методическое пособие. (II-е издание, дополненное и переработанное). Под ред. П.А. Шептенко. Барнаул: Издательство БГПУ, 2018

5. Мозаика интерактива. Сборник материалов по экологическому просвещению. Выпуск 6. Н. Л. Чубыкина, А. Д. Клещев, Л. Н. Ердиков, ИСАР-Сибирь, Новосибирск, 2006.

6. Семакин И.Г. Информатика и ИКТ// Учебник для 9 класса/М.. 2010. – с. 118-119, с.127-128

7. Федосов А.Ю., Рашитова М. Ш. Воспитание экологической культуры в школьном курсе информатики [Электронный ресурс] URL: <http://ito.su/main.php?pid=26&fid=6939>

МЕСТО И ЗНАЧЕНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Капитонов Богдан Алексеевич

учитель иностранных языков

МБОУ СОШ № 3 г. Амурска

Согласно Тбилисской декларации, экологическое образование – это процесс, направленный на развитие населения мира, которое осознает и заботится об окружающей среде в целом и связанных с ней проблемах, а также обладает знаниями, отношением, мотивацией, приверженностью и навыками для работы, направленными на решение текущих проблем и предотвращение новых.

Первые экологические инициативы появились около 200 лет назад в связи с необходимостью спасения исчезающих видов. С течением времени причины, обусловившие охрану природы, разнообразились. С 1970 года появились явные признаки ухудшения состояния планеты: истончение озонового слоя, глобальное потепление, кислотные дожди, загрязнение воды, воздуха и почвы. Люди начали понимать необходимость вести себя более ответственно по отношению к природе, но ответственность человека за охрану окружающей среды носит как индивидуальный, так и, прежде всего, коллективный характер: охрана природы предполагает взаимное сотрудничество и поддержку на муниципальном уровне, в округах, на национальном и особенно на международном уровнях.

Литература об экологическом образовании (ЭО) определяет его по-разному, и для целей данного исследования мы понимаем ЭО как сочетание содержания и педагогики, которое вовлекает учащихся в изучение окружающей среды, чтобы влиять на решение данной экологической проблемы среди подрастающего поколения.

В исследовании ЮНЕСКО 1985 г. показано, что студенты из ряда развитых европейских стран имеют отношение к высокоразвитой среде, но склонность действовать для решения экологических про-

блем или быть активным в экологических организациях очень низка. Разрыв между богатым экологическим сознанием многих граждан и незаинтересованностью в практической природоохранной деятельности может быть преодолен за счет изменения соотношения доли знаний и практической природоохранной деятельности в пользу последнего, а также приоритетного использования конкретных методов. К примеру, методов нравственного и гражданского воспитания (методический пример педагогов, дискуссии по экологической этике, разбор случаев, моральная беседа, упражнения, командное сотрудничество, положительное или отрицательное моральное наказание и т. д.).

По данным ЮНЕСКО, в 1987 году экологическое образование рассматривалось как процесс обучения, который расширяет знания и навыки людей об окружающей среде и связанных с ней проблемах, которые развивают необходимые навыки и опыт, необходимые для решения проблем и формирования отношения, мотивации и обязательств принимать обоснованные решения и предпринимать ответственные действия.

Оценка экологического образования свидетельствует о том, что оно довольно низкое, несмотря на несколько десятилетий внимания к его важности, а дисциплина оценки имеет короткую историю экологического образования.

В 1992 г. в ходе международного исследования, проведенного Международным институтом Джорджа Х. Гэллага, впервые были получены данные о широком спектре экологических представлений и мнений граждан 24 экономически и географически различных стран. Были созданы совокупные баллы на национальном уровне для различных мер общественного беспокойства в отношении качества окружающей среды, которые были сопоставлены с национальным продуктом на душу населения. Хотя результаты значительно различаются в зависимости от меры, общее национальное благосостояние чаще отрицательно, чем положительно связано с заботой граждан о качестве окружающей среды, что противоречит общепринятому мнению.

Глобальная забота об окружающей среде и здоровье планеты представляет собой, по мнению Райли Данлэпа и Анджела Мертига, главных социологов Департамента Социологии и Антропологии, приоритет, принимая во внимание изменение климата, увеличение выбросов CO₂ и реакцию природы на воздействие человека. Волонтерство в сфере охраны и сохранения окружающей среды является одним из синтетических критериев оценки эффективности и результативности эколого-просветительской деятельности.

Экологическое образование на добровольной основе является идеалом экологического образования во всем мире. Волонтерство встречается редко, в нем участвует не более 5% населения. Очевидно, что в нашем сжимающемся мире сохранение окружающей среды зависит

от того, станут ли учащиеся решать проблемы, критически мыслить и, в конечном счете, творить изменения.

Заключение

В заключение следует напомнить, что многие из этих практик происходят за пределами классной комнаты, вовлекают молодежь и пожилых людей в совместную работу, а также привлекают самых разных специалистов и участников из городских, а также пригородных и сельских сообществ. Цель экологического образования состоит в том, чтобы учить и просвещать общественность о функциях природной среды и, в частности, о том, как люди могут управлять своим поведением и экосистемой. Также нужно обращать внимание на то, что для обеспечения устойчивости образования в направлении полученных результатов, помимо выполнения ожиданий экономического сектора, очень важно определить и оправдать ожидания обучающихся.

Источники

1. Томас, Г. Содействие экологическому просвещению. Ауст. Дж. Окружающая среда. Образовательный 2015, 21, 107–116. [Перекрестная ссылка]

2. ЮНЕСКО—ЮНЕП. Международная программа экологического образования, серия 17. Сравнительный обзор включения ЭО в школьные программы; ЮНЕСКО: Париж, Франция, 1985 г.

3. ЮНЕСКО. Отношение образования к окружающей среде: Principes D'eisegnement et D'apprentissage: Международная программа; ЮНЕСКО: Париж, Франция, 2011 г. Восточный ренессанс: инновации, педагогические, естественные и социальные науки ТОМ 2 | ВЫПУСК 2 ISSN 2181-1784 Февраль 2022 www.oriens.uz

4. Крон, К.; Бирбаум, М. Оценка экологического образования: время подумать, Время перемен. оценка План программы. 2010, 33, 155–158. [Перекрестная ссылка] [PubMed]

5. Экологическое сознание молодежи. Доступно онлайн: https://mafiadoc.com/environmental-awareness-inyouthpdf-pdfdownloadavailable_59984af41723dd94bda86570.html (по состоянию на 19 февраля 2019 г.).

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ГЕОГРАФИИ

Мантулло Светлана Борисовна

учитель географии

МБОУ "ООШ № 17", Анжеро-Судженский ГО Кемеровской области

Одна из первостепенных задач современной школы – повышение экологических знаний у современных школьников, получение ими навыков правильного использования природных ресурсов, воспитание экологической культуры. Экологическая культура должна проявляться

в хозяйственной и бытовой деятельности, а это обеспечивает сохранение и улучшение природной среды.

Бесспорно, что именно географии принадлежит особое место в экологическом образовании. Геоэкология занимается изучением аспектов взаимосвязи общества и природы. Школьный курс географии превосходит другие дисциплины по экологической направленности, по обоснованию путей решения экологических проблем.

Экологическое содержание школьного курса географии раскрывается несколькими способами:

- **Расширение экологической информации:** использование дополнительных сведений. (При изучении электроэнергетики, дополнить урок материалом о пагубных последствиях аварии на АЭС)

- **Формирование экологического мышления:** развитие умения делать экологические выводы на основе учебного материала. (При изучении природных зон определить, как изменится климат, растительный мир зоны в результате вырубки лесов)

- **Изучение региональных проблем:** позволяет развивать углубленное познание, расширить знания по географии и экологии, формирует экологическую гражданственность. (Провести дискуссию на тему: «Экологические проблемы Кемеровской области, связанные с добычей угля открытым способом»).

Изучению региональных проблем способствует организация деловых игр. Например, это составление географического регионального прогноза. Это могут быть группы «Проектировщиков», «Экспертов» Проектировщики изучают литературу, карты, учебники, вносят предложения по эффективному использованию природных ресурсов своего региона. «Эксперты» делают предположения, как скажется на экологическом состоянии нашего региона реализация определённого проекта.

На уроке географии в 9 классе мы рассмотрели проект создания Щербиновского угольного разреза в черте нашего города Анжеро-Судженска. «Проектировщики» предложили разместить разрез в пределах поселка Лебединка и Щербиновка, обосновали место выбора, особое внимание уделили перспективе создания новых рабочих мест, что является наиболее актуальным для нашего небольшого города.

Но эксперты не приняли данный проект, обосновав это тем, что даже создание дополнительных рабочих мест, не стоит тех разрушительных последствий для предложенных посёлков. В особенности обратили внимание на загрязнение атмосферы твердыми выбросами, появляющимися в результате работы угольных разрезов.

- **Формирование межпредметных связей:** реализация связи биологии, химии, физики, географии. При изучении агропромышленного комплекса в 9 классе, рассматриваем проблему химизации сельского хозяйства, накопление вредных веществ в почве, в водах, в сельскохозяйственной продукции. Проблема защиты поверхностных и подземных вод от загрязнения. Загрязнение водоёмов продуктами нефтепереработки.

-Обязательная в географии работа с картой: при помощи карты на уроке создаются зрительные образы изучаемых объектов. Потенциал картографических материалов раскрывается при помощи вопросов и тематических заданий. На уроке мы учимся сопоставлять карты различной тематики, например экономическую и физическую. Определяем, какие промышленные предприятия размещаются на территории Кемеровской области.

Для примера можно рассмотреть размещение ОАО ЕВРАЗ ЗСМК, это крупный металлургический комбинат, но именно по причине его нахождения в г. Новокузнецке, город входит в число наиболее загрязнённых в России

ЗАО Токем, в городе Кемерово - крупнейший в России производитель полимерных материалов.

ОАО НКАЗ, в городе Новокузнецке, представитель металлургической промышленности.

ОАО ГМЗ, в городе Гурьевске, металлургический завод выпускает уголок, швеллер, специальные профили проката, стальные мелющие шары и стержни.

Но недостаточно только определить местоположение данных предприятий, важно понять, как их размещение влияет на окружающую среду. Для этой цели пользуемся физической картой региона, экологической картой области.

-Обязательное общение учеников с природой: в курсе изучения географии предусмотрены практические работы на местности, мы выходим на пришкольный участок, изучаем территорию района, прилегающего к нашей школе. Наблюдаем, как человек влияет на окружающую его природу. Особенно обращаем на это внимание при проведении работ по благоустройству школьной территории, уборке прилегающих территорий к школе в микрорайоне, замечаем, что изобилие мусора, это дело рук человека. Детям очень нравятся экскурсии, в основе которых лежат экологические наблюдения.

Например, экскурсия на Водозабор в посёлок Рудничный. При этом мы наглядно увидели реку Яю, которая питает водой наш небольшой город, увидели какой длительный путь очищения проходит вода, прежде чем попадает в водопроводную систему.

Во время экскурсионной поездки в областной центр город Кемерово, обращаем внимание на огромные пустоты, образовавшиеся в результате разработки угольных разрезов. Обязательно уделяем внимание способам борьбы с ними.

Конечно, не всегда достаточно времени для этой нужной и актуальной работы непосредственно на уроке. Поэтому большое внимание вопросу экологического воспитания учеников уделяется в процессе проведения занятий по внеурочной деятельности. На таких занятиях мы и осуществляем эколого – краеведческое изучение своего края и города.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Панфилова Елена Александровна

учитель иностранного языка
КОУ ВО "ЦЛПДО", г. Воронеж

Проблема сохранения окружающей среды встала перед человечеством не сегодня и даже не вчера. И с каждым годом экологическая проблема взаимодействия человека и природы становится всё острее и острее. Решать её необходимо, формируя экологическую культуру и нравственное сознание, начиная с самого детства. Современному школьнику жить завтра, поэтому экологическое направление в воспитательном процессе сегодня — одно из приоритетных.

Задача школы состоит в том, чтобы сформировать достаточный объем знаний по экологии, способствовать приобретению навыков компетентного анализа явлений природы. Реализации этих задач способствуют не только уроки естественно-научного цикла, но и уроки иностранного языка.

Учебный предмет «иностранный язык» располагает большими возможностями для усиления различных направлений воспитания гармонически развитой личности, в том числе, и экологического, призванного формировать бережное отношение к природе как к общественной и личной ценности. Воспитательный опыт разных народов располагает бесценными экологическими традициями, не утратившими своей актуальности и в современных условиях. На уроках иностранного языка перед учителем стоят следующие задачи по экологическому воспитанию в свете требований новых программ:

- формировать у учащихся убежденность в необходимости природоохранительной деятельности в стране в целом, а также в своем городе, селе, поселке;
- воспитывать гражданскую ответственность за свои действия по отношению к природной среде;
- включать учащихся в активную практическую деятельность, направленную на улучшение состояния окружающей среды в своем регионе;
- развивать понимание, что при бережном, построенном на научной основе природопользовании, реально не только сохранить, но и улучшить окружающую среду;
- воспитывать патриотические чувства, любовь к своему краю, Родине, чувство хозяина страны.

Для успешного природоохранительного просвещения учащихся необходимо использовать на уроках наряду с общепринятыми и нетрадиционные активные формы обучения и воспитания.

Задачам экологического воспитания школьников в общеобразовательной школе на уроках иностранного языка уделяется определенное

внимание уже много лет. Однако материалы УМК не дают возможности широкого обсуждения проблем, связанных с экологией, ввиду ограниченного объема языкового и речевого материала. Экологическое образование школьников через предмет «иностранный язык» может осуществляться путем дополнения традиционных тем информацией экологического содержания. В начальной школе уроки по темам «Животные», «Еда и покупки», «Города и села», «Путешествие», в среднем звене изучаем темы «В здоровом теле - здоровый дух», «Защита окружающей среды», «Национальные парки» и другие также имеют прямую связь с целями и задачами экологического образования. Важно, чтобы учитель умел модифицировать предложенные темы, самостоятельно связать, дополнить тематику уроков экологическим содержанием для формирования правильного отношения учащихся к окружающему миру. На разных этапах обучения уровень разработки экологической проблематики будет существенно отличаться: на начальной ступени это отдельные ее фрагменты, на среднем и старших она присутствует в расширенном объеме, что позволяет решать поставленные задачи на более высоком уровне.

В качестве одной из форм работы на уроках мы широко применяем компьютерные презентации, которые можно использовать в качестве отличного инструмента для развития мотивации при изучении английского языка и для более продуктивного усвоения учебного материала. Применение компьютерной техники делает урок не только ярким и увлекательным, эмоционально и информационно насыщенным, но и позволяет выбрать самый лучший вариант обучения. Кроме того, разучивание стихов, песен, пословиц, разгадывание загадок и кроссвордов в классах помогает расширению словарного запаса по экологической тематике. Задание на соотнесение английских пословиц их русским эквивалентам развивает языковую догадку и обогащает словарный запас.

Экологическое образование и воспитание школьников является важной задачей современной школы и основной формой экологической культуры, включающую систему научных знаний и убеждений, способствующих становлению ответственности за состояние окружающей среды, охраны природы и рационального природопользования. Возможности комплексного воспитания экологической культуры школьников средствами иностранного языка позволяет учащимся повысить уровень практического владения иностранным языком, развить навыки работы над ним и более полно реализовать его функции как средства общения.

МОЖЕТ ЛИ МОЛОДОЕ ПОКОЛЕНИЕ СПАСТИ МИР

Смирнова Светлана Александровна

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ № 7 города Бирска Республики Башкортостан

Для молодого поколения «зеленая» повестка занимает особое место в жизни. Подростки иначе смотрят на экологическую ситуацию. И самое главное — они способны предлагать новые, действительно эффективные решения по спасению окружающей среды. В новостных заголовках часто возникают истории об эко активистах в других странах. Но неужели в России подростки не озабочены состоянием окружающей среды? Поговорим о феномене «зеленого» подростка: как ему реализовывать свои идеи и какие решения уже предлагает молодое поколение в нашей стране.

Как показывает время, распространенное мнение о том, что дети не замечают серьезные глобальные вещи — совершенно неверно. Дети и подростки видят все. И они готовы не только размышлять и говорить о масштабных проблемах, но и предлагать пути их решения.

Стоит отметить, что в целом «зеленый» активизм совсем не молодое явление: первые общества по защите окружающей среды стали образовываться еще к концу XIX века. А если обратиться к самому возникновению экологических проблем, можно уйти в совсем далекое прошлое — даже в Древнем Риме вырубались обширные лесные территории, а плодородные долины настолько беспощадно распахивались, что переставали давать урожай. Что уж говорить о времени индустриальной революции и последующем столетии.

Сейчас экологический активизм можно встретить в любой стране в самых разных его формах и проявлениях — от онлайн-участия, или непосредственной деятельности по восстановлению флоры и фауны и развития энвайронментализма до протестов. Каждый из видов имеет своих сторонников, и за последние годы к экологическому движению активно присоединяются совсем юные члены нашего общества. Но в чем же главные особенности и преимущества молодого поколения в борьбе за спасение планеты?

Современные дети и подростки имеют в доступе информационное поле невероятного масштаба. И это далеко не просто возможность для развлечений. Благодаря скорости распространения новостей и возможности изучения всех их деталей ребенок чувствует себя причастным к глобальным событиям. Это могут быть пожары в Сибири и Якутии, загрязнение океанов, таяние ледников на полюсах и т.д. Все эти вещи перестают быть далекими. Ребенок или подросток становится частью огромного мирового комьюнити, искренне обеспокоенного ухудшающейся экологической ситуацией.

Помимо этой информационной глобализации, присутствует и такой немаловажный фактор, как определенная смелость. Это та самая реша-

ющая деталь, которая абсолютно обосновано и даже структурировано может сподвигнуть сотни, тысячи молодых людей предпринимать реальные действия.

Возможно ли при таких обстоятельствах учить школьников экологическому поведению? Конечно да, но с некоторыми условиями. Если в младшем возрасте в этом вопросе поможет именно воспитательный формат и пример, то от более взрослых ребят не стоит ожидать интереса к сидению на уроке по экологии. Эти люди хотят действовать. И старшему поколению нужно просто давать возможность делать и учиться тому, что будет для них действительно полезно.

Главными аргументами против активных молодых людей, выступающих за принятие каких-либо мер по защите окружающей среды, всегда остаются неопытность и неспособность предлагать реальные и эффективные решения. Однако не стоит спешить соглашаться с такими утверждениями. Новое поколение не просто мыслит иначе, оно также предлагает иные, не всегда очевидные для старших пути разрешения вопросов в области экологии. Будь то, казалось бы, простая идея о проведении школьной акции со сбором макулатуры или же детально проработанный проект очищения какого-либо водоема. И подростки в России не отстают в этом от мировых тенденций.

В нашей стране несмотря на регулярно вводимые эпидемиологические ограничения, озаменовались активным включением экологической повестки в жизнь школьников. Эта тема была актуальна во многих всероссийских олимпиадах и конкурсах, включая «Большую перемену». Но с масштабными образовательными программами в этой сфере все намного сложнее.

Если в младшем возрасте достаточно говорить о бережном обращении с природой, заботе об окружающей среде на бытовом уровне, то среди подростков уже часто появляются юные гении, желающие менять мир с помощью собственных технологических решений.

ЭКОВОЛОНТЕРСТВО КАК ОСНОВА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Сушко Юлия Константиновна
учитель химии и биологии
МАОУ СОШ № 36 г. Тамбов

*Экология - наука будущего, и, возможно,
само существование человека
на планете будет зависеть от ее прогресса.
Ф. Дре*

Экологические проблемы, ставшие ныне глобальными, представляют собой новую социальную реальность. Перспективы разрешения

экологических проблем зависят не только от уровня развития науки и техники, но и от всеобщей экологической культуры населения, от понимания истоков, сущности и путей решения современной кризисной ситуации.

Основной путь выхода из экологического кризиса – перестройка всего уклада человеческой жизни, переориентация ценностей природы, изменения социальной и экономической политики. Развитие личности происходит прежде всего через передачу необходимых качеств от человека к человеку, от поколения к поколению через мир культуры и образования. В условиях современного экологического кризиса важна экологизация всей системы образования и воспитания подрастающего поколения. Экологические проблемы, возникновение которых обусловлено социально-экономическими факторами, могут быть решены только образованным населением – гражданами, осознающими свою ответственность перед природой и будущими поколениями. Поэтому вопросы экологического образования, воспитания, формирования экологической культуры выходят сегодня на первый план. Экологические проблемы призваны решаться средствами образования, что отражено в содержании Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования (ФГОС) второго поколения. Основной смысл разработки образовательных стандартов второго поколения заключается в создании условий для решения стратегической задачи развития российского образования – повышение качества образования, достижений новых образовательных результатов. Экологическая культура обозначена как один из важнейших образовательных результатов. Таким образом, работа в данном направлении будет способствовать развитию кругозора школьников, их приобщению к мышлению масштабами общества, государства, человечества, участию подрастающего поколения в реальном улучшении окружающей среды, совершенствованию своего образа жизни, а также социализации учащихся, становлению их гражданственности и активной жизненной позиции. Следовательно, экологическое образование сегодня занимает приоритетное направление как в государстве в целом, так и непосредственно в образовательном учреждении МАОУ СОШ №36 г. Тамбова.

В нашей школе реализуется социально - образовательный проект «Эковолонтерство». Одним из методов социализации личности является волонтерская работа. Участие в волонтерском движении при его правильной организации является наиболее эффективным средством формирования у людей, особенно молодых, активной жизненной позиции, чувства ответственности, подлинного патриотизма.

На протяжении ряда лет в нашей школе реализуется модель общественно-активная школа. Данная модель способствует созданию эффективной системы непрерывного гражданского образования, основанного на конкретных делах в интересах людей. Школа стремится стать культурным, общественным, ресурсным центром микрорайона.

Мы активно взаимодействуем с различными организациями, которые находятся в микрорайоне школы, решаем различные социальные проблемы, развиваем волонтерское движение, участвуем в социальных акциях. Такое взаимодействие позволило нам определить круг экологических проблем нашего микрорайона.

Экологическое образование на современном этапе развития человечества является приоритетным направлением развития всей системы обучения и воспитания. Повышение его эффективности может быть достигнуто только комплексным, системным подходом – экологизацией всего учебного заведения, всех составляющих учебно-воспитательного процесса в школе.

Проблема на сегодняшний день такова: либо человечество проведёт глобальную экологическую модернизацию, преобразив окружающую среду и свою жизнь, либо окружающая среда будет уничтожена сегодняшним молодым поколением.

Для нас экология не пустой звук. В течение тринадцати лет школа реализует проект «Школа здоровья: комплексное создание здоровьесберегающей среды в образовательном учреждении». Нам хорошо известно, что здоровье, качество и продолжительность жизни человека на 20 - 30% зависит от экологических условий. Следовательно, основной целью для нашей школы на нынешний день является вовлечение учащихся в активную общественную жизнь, через формирование массового волонтерского (добровольного) природоохранного движения.

Эковолонтерство позволит навести порядок в микрорайоне школы: благоустроить его путем озеленения улиц и дворовых территорий, ликвидировать несанкционированные свалки, организовать просветительскую работу по грамотной утилизации отходов жизнедеятельности человека и сортировке мусора.

Приоритетной целью проекта является:

- создание необходимых условий для формирования массового волонтерского (добровольного) природоохранного движения, как инструмента становления экологической культуры людей.

Основными задачами являются:

- **в сфере обучения** – освоение основ знаний об экологии, необходимых для понимания процессов, происходящих в системе "человек-общество-техника-природа", а также современных природоохранных технологиях в сфере ЖКХ;

- **в сфере самосознания** – обеспечение развития гражданских сознания и инициатив личности через социальные практики, формирование чувства личной ответственности за состояние окружающей среды;

- **в сфере мотивации** – развитие постоянной потребности в новых знаниях, стремления к самовыражению и самореализации.

Для реализации и работы проекта были созданы рабочие группы и волонтерские отряды из учащихся и преподавателей школы. Учащие-

ся школы провели мониторинг и анализ экологической ситуации в микрорайоне школы. Учителями – предметниками разработаны и в настоящее время реализуются отдельные темы, модули, рабочие программы учебных предметов, элективных курсов, программ дополнительного образования и внеурочной деятельности, лекториев, касающихся вопросов экологии, современных природоохранных технологий в сфере ЖКХ. Так, например, разрабатывается программа элективного курса «Экология города, в котором я живу».

Реализация природоохранной деятельности проводится в рамках мероприятий по энергосбережению, озеленению территории образовательной организации, передаче люминесцентных ламп в соответствующие организации для утилизации, а также бесед по охране окружающей среды, конкурсов буклетов, листовок, плакатов, рисунков.

В рамках проекта была проведена акция по сбору макулатуры «Сохрани дерево». В акции принимали участие учащиеся 1-9 классов школы. Было собрано 3478 кг бумаги, а значит, спасено от вырубki 35 деревьев! На вырученные деньги приобретены контейнеры для сортировки мусора. Учащиеся 8-9 классов, которые являются эковолонтерами, проводят беседы для учащихся младших классов о бытовом мусоре, его опасности и вреде, и правильной утилизации. В некоторых классах начальной школы уже созданы корзины для сортировки мусора.

В марте в школе традиционно будет проходить научно-исследовательская конференция учащихся, где ребята представят свои проекты по исследованию окружающей среды.

Проект «Эковолонтерство» только начал реализовываться и впереди ещё много работы: акции, мероприятия, открытые уроки, исследования, которые будут направлены на экологическое воспитание учащихся, на защиту и сохранение окружающей среды.

В результате дальнейшей реализации проекта мы ожидаем следующие результаты:

1. Вовлечение большого числа участников образовательного процесса и жителей микрорайона в активную общественную жизнь.
2. Заинтересованность общественности проблемами экологии, нравственности, духовности и здоровья.
3. Формирование позитивных установок у участников образовательного процесса и жителей микрорайона на различную волонтерскую деятельность.

Основным итогом проекта будет создание необходимых условий для формирования массового волонтерского (добровольного) природоохранного движения как инструмента становления экологической культуры людей.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ. КЛАССНЫЙ ЧАС «МЫ В ОТВЕТЕ ЗА...»

Югова Светлана Леонидовна

учитель русского языка и литературы

МБОУ "Нердвинская СОШ" с. Нердва Пермского края

1. Пояснительная записка

Чтобы научить детей быть ответственными, надо использовать разные способы. Один из таких способов связан с социальным проектированием. Социальные экологические проекты – это наше будущее. Ведь иметь активную позицию, быть самостоятельными учатся дети в реальной деятельности. Данное занятие было проведено мной в 8 классе. В нём охотно приняли участие и дети, и родители. Получилась совместная деятельность по усовершенствованию своего села.

Цели занятия:

1. привлечение внимания школьников к актуальным социальным и экологическим проблемам села;
2. совершенствование полезных социальных навыков и умений (планирование предстоящей деятельности; расчёт необходимых ресурсов);
3. привлечение родителей к жизни класса;
4. закрепление навыков командной работы.

2. Ход классного часа

1. Приветствие.

Сегодня на классном часе мы собрались вместе с родителями. Я рада приветствовать ваши команды, которые готовы принять участие в нашей работе.

2. Мотивация

Звучит песня-клип «Маленький принц».

- О ком прозвучала песня?

- Маленький Принц был загадочным мальчиком для самого А. де Сент-Экзюпери. Вы для меня сегодня тоже Маленькие Принцы. И явились на мою планету Земля со своих крохотных планет. Явились для того, чтобы видеть сердцем. У всех вас свои заботы, каждый из вас в ответе за кого-то, за что-то. Осознайте это глубоко, как осознал и почувствовал Маленький Принц свой долг перед своей единственной розой.

Лис помогает Маленькому Принцу понять одну мысль: «Никогда не надо слушать, что говорят цветы. Надо просто смотреть на них и дышать их ароматом. Мой цветок напоил благоуханием всю мою планету, а я не умел ему радоваться. Надо было судить не по словам, а по делам».

«Есть такое правило, - говорит Маленький Принц. – Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету».

- А как приводил в порядок свою планету Маленький Принц?
- На нашей большой планете Земля беспорядка хватает. Поэтому кому же, как не Маленьким Принцам, позаботиться об окружающем мире?

3. Объяснение.

Давайте составим проекты. Социальный проект – это модель предлагаемых изменений в окружающем нас социуме. Его цель – реальное улучшение социальной и экологической ситуации.

Работа над проектом основана на взаимодействии, совещательности, взаимопомощи и взаимной ответственности всей группы.

Проект состоит из следующих этапов.

1. Организационно-подготовительный

Определение темы проекта, его цели и задач, поиск необходимой для начала проектирования информации, разработка плана реализации идеи, формирование микрогрупп.

2. Поисковый

Сбор, анализ и систематизация необходимой информации, обсуждение ее в микрогруппах, выдвижение и проверка гипотез, оформление макета или модели проекта, самоконтроль.

3. Итоговый

Оформление пакета документов по проекту и информационных стендов, схем, диаграмм, подготовка устной презентации и защита содержания проекта, рефлексия.

Основные требования к проекту:

1. Ограниченность, чёткость, конкретность. Он содержит этапы и конкретные сроки их реализации, чёткие и измеряемые задачи, конкретные и измеряемые результаты, планы и графики выполнения работ, конкретное количество и качество ресурсов, необходимых для реализации проекта.

2. Целостность. Общий смысл проекта ясен и очевиден, каждая его часть соответствует общему замыслу и предполагаемому результату.

3. Последовательность и связность. Цели и задачи вытекают из поставленной проблемы.

4. Объективность и обоснованность. Доказательность того, что идея проекта являются следствием работы авторов по её осмыслению.

5. Жизнеспособность. Возможность реализации проекта.

4. Постановка проблемы

- А многое ли нас радует в нашем селе? Какие экологические проблемы существуют? Что мы сами можем решить?

- Если мы придумаем то, что поможет нам решить проблему, и сделаем то, что задумаем – это будет наш проект. «И вы увидите: всё станет по-другому».

Каждый наш проект – это тоже звезда на небе Маленького Принца. С помощью этих звёзд мы бы хотели сделать наш мир чуточку лучше и добрее.

5. Работа в группах.

- Сегодня у нас 4 творческие проектные группы. Представляем лидеров групп. В каждой группе есть консультант-взрослый (из родителей).

Ваша задача – составить и описать свой проект по улучшению села. (Посовещавшись, группы выбрали следующие проекты: «Детская площадка», «Цветники», «Тимуровцы», «Спортивная площадка». Далее группы работают по памяткам.)

Памятка 1. Проект

Проблема	Почему?	Актуальность проблемы
Цель	Зачем?	Целеполагание
Задачи	Что?	Постановка задач
Методы и способы	Как?	Планирование
Результат	Что получится?	Ожидаемый результат

Памятка 2. Описание проекта

Тема проекта:
Разработчики:
Место реализации проекта:
Сроки и продолжительность проекта:
Описание проблемы:
Цель:
Задачи:

Памятка 3. Рабочий план осуществления проекта

№	Основные этапы проекта	Сроки реализации	Ответственные
Ожидаемые результаты			

Памятка 4.

- Определите, что вам нужно сделать.
- Выберите варианты и обсудите их.
- Решите, не нужна ли вам помощь. Чья?
- Познакомьте всех со своей работой.
- Отметьте положительное и отрицательное в работе.

6. Представление результатов работы.

Каждая команда знакомит со своим проектом класс. Задаются вопросы.

7. Рефлексия.

- Продолжите фразу: «Мы в ответе за...»
- Спасибо всем участникам нашего занятия. Ваши проекты станут основой для нашей работы.

Послесловие.

В результате работы с социальными проектами ребята действительно учатся видеть проблемы. Учатся находить решения этих проблем, видят, что многое в жизни зависит от собственной инициативы и самостоятельности. Причём помощь и поддержка родителей, конечно же, является очень важной.

Дополнительное образование

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ «ЧТО ТАКОЕ ЭКОЛОГИЯ?»

Амитина Оксана Владимировна

методист

Богачева Татьяна Ивановна

методист

Потапова Ольга Владимировна

педагог дополнительного образования

МБУ ДО «ЦДО «Одаренность», г. Старый Оскол

Цель: дать понятие об экологии, как науке о связях живой и неживой природы.

Задачи: привлечь внимание учащихся к проблемам экологии, показать, что и они могут кое-что сделать для улучшения среды обитания.

развитие личностных качеств ребёнка: экологической, санитарно-гигиенической и этической культуры, эмоций, творческих способностей, воспитание любви к своему дому – Земля.

Ход занятия.

Педагог: Ребята, слышали вы такое слово «экология»? Что оно означает?

Ответы учащихся.

Экология в переводе с греческого означает: экос- дом, логос – наука, получается- наука о доме. Это наука о взаимоотношениях между человеком и окружающей средой. Экология изучает, как растения, животные, люди живут вместе, влияют друг на друга и на окружающую среду.

Экологический рассказ «Воскресенье в лесу»

Педагог: Я прочитаю вам рассказ, вы должны найти ошибки, совершенные школьниками.

Чтение рассказа.

За неделю только и было разговоров в классе, что о будущей поездке в лес. В последний момент заболела учительница Анна Васильевна. Но мы решили все же поехать в лес сами. Дорогу мы уже знали, запаслись продуктами, взяли компас, не забыли и про транзистор.

Веселой музыкой мы оповестили лес – мы прибыли! Дни стояли жаркие, сухие, но в лесу жара не так ощущалась. Знакомая дорога привела нас к березовой роще. По дороге нам часто попадались грибы – белые, подберезовики, сыроежки. Вот это урожай! кто срезал упругие ножки грибов, кто выкручивал их, а кто и вырывал. Все грибы, которые мы не знали, мы сбивали палками.

Привал. Быстро наломали веток и разожгли костер. Заварили в котелке чай, закусили и пошли дальше. Перед уходом из рощи Пет-

рик повыбрасывал банки и полиэтиленовые мешки, сказав: «микробы все равно их разрушат!» Горящие угли костра подмигивали нам на прощанье. В кустах мы нашли гнездо какой-то птицы. Подержали теплые голубоватые яички и положили их обратно. Солнце все выше поднималось над горизонтом. Становилось все жарче. На лесной опушке мы нашли маленького ежика. Решив, что мать его бросила, взяли его с собой – в школе пригодится.

Постепенно начали набегать тучи, стало темней, засверкали молнии, загредел гром. Пошел довольно сильный дождь. Но нам было уже не страшно – мы успели добежать до одиноко стоящего дерева и спрятаться под ним.

Оживленные мы шли на станцию, перепрыгивая через лужи. И вдруг поперек дороги проползла змея. «Это гадюка!» - закричал Петрик и ударил ее палкой. Мы подошли к неподвижной змее и увидели у нее на затылке два желтых пятнышка. «Это не гадюка, - тихо сказала Маша, - это уж». «Все равно – гадина!» - ответил Петрик.

С охапками луговых и лесных цветов мы пошли к станции. Через час поезд уже подходил к окраинам города. Весело прошел день!

Обсуждение

Ошибки, совершенные школьниками:

1. В лесу громкая музыка распугает птиц и зверей. 2. Вырывать грибы, а также сбивать даже несъедобные не следует: разрушается грибница, исчезает лекарство для животных, нарушается сообщество «грибница – деревья». 3. Для костра собирается сушняк, а не ломаются ветки. В жаркую погоду в лесу разводить костры вообще запрещается. 4. Полиэтилен плохо разрушается микроорганизмами (полностью разрушается 220 лет), металлические банки разрушаются 100 лет. 5. Костер после прогорания следует забросать землей или залить водой до полного прекращения горения. 6. Трогать яйца птиц не следует – птица может не сесть на яйца. 7. Брать зверят и птенцов из леса в город не надо если они не погибнут в городе, то погибнут, когда вы захотите их снова отвезти в лес. 8. Прятаться во время грозы под одиноко стоящим деревом опасно – в него может попасть молния. 9. Ником образом не надо бить змей, даже гадюк. 11. Луговые и лесные цветы рвать не следует – жизнь сорванных недолговечна. Кроме того, в букеты могут попасть редкие и охраняемые растения.

Педагог:

- Какие советы вы дадите этим ребятам.

-Как вы думаете, что означает этот знак?

Соблюдайте тишину!

Физминутка.

Руки подняли и покачали-

Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули,

Ветер сбивает росу.

В сторону руки, плавно помашем –

Это к нам птицы летят.
Как они тихо садятся, покажем-
Крылья сложили назад.

Игра «Называй – не зевай!»

Водящий (учитель) говорит слово «дерево», «цветок», «птица», «зверь» и бросает мячик игроку. Игрок говорит название дерева, цветка, птицы и т.д.

Дерево – берёза, осина, дуб, ель, сосна.

Цветок – ромашка, колокольчик, одуванчик.

Кроссворд

1. Живёт без тела,

Говорит без языка,

Никто его не видит,

А всякий слышит. (эхо)

2. Эта хищница болтлива,

Воровата, суетлива,

Стрекотунья белобока,

А зовут ее... (сорока)

3. Волны катит на просторе

К берегам песчаным ... (море)

4. Не мотор, а шумит,

Не пилот, а летит,

Не гадюка, а жалит (пчела)

5. Меня пьют, меня льют.

Всем нужна я,

Кто я такая? (вода)

6. Голубой огонек у бабушки на кухне горит (газ)

7. Камешки лежат в коробке,

Каждый мне давно знаком.

Папа шел по горной тропке,

Отбивал их молотком.

И в коллекции хранит

Мрамор, уголь и ... (гранит)

8. Тук да тук, тук да тук,

Что в лесу за странный стук?

Это леса врачеватель

Трудится весёлый (дятел)

Рефлексия

-Нарисуйте человечка, который отражает ваше настроение.

- За что вы похвалите себя и своих одноклассников.

Итог занятия

Берегите эту Землю, эту воду.

Даже малую былиночку любя,

Берегите всех зверей внутри природы,

Убивайте лишь зверей внутри себя!

ТУРИЗМ КАК СРЕДСТВО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ, НАХОДЯЩИХСЯ ПОД НАДЗОРОМ ГКУЦПДОБПР «НАШ ДОМ»

Гавро Дарья Игоревна

заместитель директора по воспитательной работе,
заведующий семейным отделением

Государственное казенное учреждение города Севастополя
"Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей,
"Наш дом", г. Севастополь

Туризм как средство экологического воспитания детей, находящихся под надзором ГКУЦПДОБПР «Наш дом»

Государственное казенное учреждение города Севастополя «Центр помощи детям, оставшимся без попечения родителей, «Наш дом» является единственным учреждением в городе, где воспитываются дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения, в возрасте от 3 до 18 лет. Миссия учреждения – воспитать достойного гражданина страны, человека, способного стать полноценной частью общества и вести автономное хозяйство.

Вся воспитательная работа направлена на социализацию детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, что подразумевает, в частности, своевременное выявление трудностей, проблем и оказание соответствующей помощи детям, стимулирование их активной жизненной позиции, формирование ценностных ориентаций, бережного отношения к своему физическому и нравственному здоровью, к окружающей среде. Программа воспитательной работы включает различные направления: духовно-нравственное развитие, воспитание гражданственности, патриотизма, воспитание нравственных чувств, этического сознания, творческого отношения к учению, труду, жизни, воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание), формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Экологическое воспитание – одно из важных направлений воспитания личности ребенка. При проектировании данного направления воспитательной работы учитывался факт, что воспитанники учреждения обучаются в школах и колледжах города, посещают детские сады. Задача состояла в том, чтобы не дублировать проекты и мероприятия образовательных учреждений, а найти свое средство для внедрения экологической повестки в воспитательную среду. На помощь пришел туризм.

Севастополь и его окрестности – это уникальные природные объекты. Сама окружающая среда располагает огромным воспитательным потенциалом. Небольшие путешествия выходного дня, походы, про-

гулки, экскурсии по городу и его окрестностям стали форматом, в который включается экологическое содержание.

Севастополь расположен на берегу Черного моря. В его окрестностях проложен уникальный туристический маршрут – Большая Севастопольская Тропа протяженностью 117 км., состоящая из 8 участков. Каждый участок может являться самостоятельным прогулочным маршрутом. Тропа проходит по природным паркам и заказникам.

Ниже приведены примеры интеграции экологической повестки в туристические форматы.

Формат туристического мероприятия	Экологическая повестка
Морская прогулка в акватории Балаклавы.	Обзорная информация о Черном море; основные экологические проблемы Черного моря и пути их решения.
Морская рыбалка	Обзорная информация об экосистеме Черного моря; Красная книга Черного моря; основные проблемы связанные, связанные незаконным рыбачьим промыслом.
Поход выходного дня Балаклава – Ласпинский перевал	Осмотр уникальной флоры ландшафтного заказника Мыса Айя; негативное влияние человека (вырубка лесов, замусоривание в результате дикого туризма); позитивное влияние человека (лесовосстановительные работы, устройство организованных стоянок); правила безопасного для природы нахождения человека на природных объектах.
Поход выходного дня – Байдарская долина	Обзорная информация о Национальном природном парке «Байдарский»; чем отличаются заповедник, заказник и природный парк; водные ресурсы Крыма и их сохранение.

Каждое небольшое путешествие имеет продолжительность в несколько часов, что позволяет освящать различные экологические вопросы. Дети не просто слушают теоретическую информацию, а непосредственно видят, как экологическая повестка разворачивается на том или ином природном объекте. Взаимодействие с природными объектами позволяет получить воспитанникам знания, умения и компетентностный опыт, необходимые для формирования экологической компетенции.

Для того, чтобы туристическое событие продолжило жить в развивающей среде учреждения, воспитанники изготовили из ткани карту Крыма, на которой отмечают посещенные места, размещают ленту из небольших фотографий с описанием объекта. В кино мастерской «Расскажи миру!» воспитанники записывают небольшой обзор

о мероприятии, делая акцент на экологических характеристиках каждого объекта, рассказывают о том, как человеку при посещении природного объекта не нанести ему вред.

Таким образом, местный туризм позволил в интересной форме и практической деятельности узнавать воспитанникам об экологических аспектах региона, экологических проблемах различных природных объектов, наблюдать, как человеческая деятельность влияет на окружающую природу, развивать свое экологическое сознание, перенимать образцы безопасного экологического поведения.

СЦЕНАРНАЯ РАЗРАБОТКА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ИГРЫ «ЕЕ ВЕЛИЧЕСТВО ВОДА»

Косухина Ирина Викторовна

методист

Косинова Анастасия Павловна

педагог-организатор

Котарева Наталья Ивановна

методист

МБУ ДО «ЦДО «Одаренность», г. Старый Оскол

Участники: команды обучающихся 3-4 классов

Оборудование: ноутбук, проектор, экран, слайд с изображением политической карты мира, плакат в виде капли, фломастеры, клей, цветная бумага, жетоны-капли.

ХОД ИГРЫ

Ведущий. Добрый день, дорогие друзья! Сегодня мы проводим познавательную игру «Ее Величество Вода!», где вы сможете показать свои знания, умения и смекалку, узнать что-то новое, о чем-то задуматься.

Речь пойдет о воде.

Ученики.

1. Спросил на днях малыш сосед

У струйки, льющейся из крана:

- Откуда ты? Вода в ответ:

- Издалека, из океана!

Потом малыш гулял в лесу.

Росою искрилась поляна.

- Откуда ты? - спросил росу.

- Поверь, и я из океана!

- Ты, газировка, что шипишь?

И из бурлящего стакана донесся шепот

- Знай, малыш, и я пришла из океана

2. - На поле лег туман седой.

Малыш спросил и у тумана:

- Откуда ты? Ты кто такой?

- И я, дружок, из океана!

Удивительно, не так ли?

В супе, в чае, в каждой капле,

В звонкой льдинке, и в слезинке,

И в дождинке, и в росинке

- Нам откликнется всегда океанская вода!

Ведуций. Взгляните на карту мира (на экране слайд). Больше всего на ней голубого цвета. А голубым на карте изображают воду, без которой не обойтись никому и никогда, и заменить ее нечем. Вода – одно из самых важных веществ для человека, ведь его организм (кровь, мозг, ткани тела) больше, чем наполовину состоят из воды. А в некоторых растениях ее еще больше.

Ученики.

3. При недостатке воды жизнедеятельность организма нарушается. Растения при отсутствии воды увядают и могут погибнуть. Животные, если их лишить воды, быстро погибают: например, упитанная собака может прожить без пищи до 100 дней, а без воды – менее 10. Потеря воды опаснее для организма, чем голодание: без пищи человек может прожить больше месяца, без воды — всего лишь несколько дней.

4. Вода – в океанах и морях, реках и озерах, под землей и в почве. Вода побеждает засуху, оживляет пустыни, повышает урожай полей и садов. Но вода не только всех поит, она еще и кормит. Вода – добрый друг и помощник человека. Она – удобная дорога: по морям, рекам и океанам корабли везут грузы и пассажиров. Она послушно вращает турбины на электростанциях. И моет всех тоже вода.

5. Вода минеральных источников оказывает лечебное действие. Многие из источников горячие. И люди используют это тепло. На Камчатке, где таких источников очень много, выращивают овощи в теплицах в любое время года. Без воды не замесить тесто для хлеба, не приготовить бетон для стройки, не сделать ни бумагу для книг и тетрадей, ни ткань для одежды, ни резину, ни металл, ни пластмассу, ни лекарства, ни конфеты — ничего не сделаешь без воды! Вот она какая, наша вода!

Ведуций. А теперь, давайте пофантазируем. У каждого из вас на столе лежит листок бумаги, на котором изображен контур капли воды. Внимательно посмотрите на эту каплю и представьте, во что она может превратиться. А теперь дорисуйте ее (5-7 минут).

Скажите, во что превратились ваши капли? (дети отвечают). Возьмите свои капельки и переместите их на большую каплю. Так происходит и в природе: из маленьких природных капелек получаются большие.

Задание №1. «Отгадай-ка»

Ведуций. На высоких горах, в Арктике, Антарктиде вода находится в виде снега и льда. Это твердое состояние воды. Лед можно видеть

у нас на реках и озерах, когда они замерзают зимой. Много воды в атмосфере: это облака, туман, пар, дождь, снег. На поверхности суши находятся реки и моря, и это далеко не вся вода, имеющаяся на земле. В глубине грунта существуют подземные реки и озера. И вы не удивляетесь тому, что и твердый лед, и легкий пар тоже вода. Таково ее свойство: она бывает жидкой, твердой и газообразной. Об этих свойствах воды человек знает уже давно, и у нашего народа существует много интересных загадок по этому поводу. Давайте мы с вами попробуем их разгадать.

(Загадки поочередно загадываются командам, если отгадка не найдена, право ответа переходит к другой команде. За каждый правильный ответ команда получает жетон-каплю)

Загадки:

1. Течет, течет – не вытечет. Бежит, бежит – не выбежит. *(Река)*
2. Чего в гору не выкатить, в решете не унести, в руках не удержать? *(Вода)*
3. Не драгоценный камень, а светится. *(Лед)*
4. Крупно, дробно зачастил, всю землю напоил. *(Дождь)*
5. Ног нет – а идет, глаз нет – а плачет. *(Туча)*
6. Во дворе горой, в избе водой. *(Снег)*
7. Не море, не земля, корабли не плавают, а ходить нельзя. *(Болото)*
8. Зимой скрываюсь, весной появляюсь, летом веселюсь, осенью спать ложусь.
(Река)
9. Утром бусы засверкали, всю траву собой заткали, а пошли искать их днем, ищем, ищем – не найдем. *(Роса)*
10. Белые барашки на синем лугу... А кто их пасет, понять не могу.
(Облака)
11. Белый Тихон с неба спихан, где пробегает – ковром устилает.
(Снег)
12. Кругом вода, а с питьем – беда. *(Море, океан)*

Ведуций. У меня, ребята, возник вопрос: вода в реке течет круглый год и никогда не кончается. Откуда берется вода в реках?

В моря впадает множество рек. Почему же моря не переполняются и не заливают сушу?

Ученики.

6. Общее количество воды на земле не меняется. В природе происходит процесс испарения воды с поверхности всех водоемов Земли. В течение года с поверхности морей и океанов, рек и озер испаряется огромное количество воды. Столько же возвращается на поверхность земли в виде снега и дождя. Такой водообмен повторяется уже много миллионов лет.

Ведуций. Я предлагаю вам повторить этот круговорот воды. Сделать нам это возможно лишь на бумаге. Возьмите чистый лист бумаги, клей, фломастеры конвертики с вырезанными фигурками. Эти фигурки

изображают основные части круговорота воды. Вам за пять минут необходимо расположить компоненты круговорота в правильном порядке и при помощи клея закрепить их. Будьте внимательны. От вас зависит, будет ли все на нашей планете в порядке, или произойдет потоп.

(Дети выполняют схемы круговорота воды в природе.

После окончания работы капитаны команд собирают выполненные схемы круговоротов и закрепляют их на доске)

Задание №2. «Занимательные вопросы»

(Командам поочередно задаются вопросы, если ответа нет или он неправильный, право ответа переходит к другой команде.

За каждый правильный ответ команда получает жетон-каплю)

Вопросы.

1. Для чего в крышке чайника делают маленькое отверстие? (Это отверстие сделано для выхода пара. Если в крышке чайника такого отверстия не будет, то, когда вода закипит, пар будет приподнимать крышку и она начнет подскакивать и греметь.)

2. Почему летом на растениях ночью и рано утром появляется роса? (Ночью становится прохладнее и воздух охлаждается. Пар, содержащийся в воздухе, превращается в воду и оседает у поверхности земли. На траве появляются капли воды. Это и есть роса.)

3. В какую погоду лучше всего сохнет мокрое белье, развешенное на веревках? (В сырую и ненастную погоду воздух насыщен влагой. Процесс испарения влаги с поверхности влажного белья происходит медленно, поэтому сырое белье лучше сохнет в теплую солнечную ветреную погоду.)

4. Что общего и в чем разница между облаками и туманом? (И облака, и туман состоят из мельчайших капелек воды. Разница между ними в том, что облака образуются высоко над землей, а туман над поверхностью земли.)

Задание №3. «Экологические сказки»

(Раздаются карточки с текстом сказки)

Ведуций. Вам нужно прочесть сказку по ролям.

Сказка для команды №1.

Сказка о «нефтяной» рыбке

(по мотивам сказки А.С. Пушкина «О золотой рыбке»).

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Автор.

Старик.

Рыбка.

Автор. Жили-были старик со старухой у самого синего моря. Забросил старик в море невод. Пришел невод...

Старик. *(удивляясь и перечисляя вслух содержимое «улова», находящегося в неводе)...*с тинной морскою, с...ржавыми банками, битыми бутылками, рванными пластиковыми пакетами и прочим мусором.

Автор (*грозно*). Он второй раз забросил невод. Пришел невод...

Старик (*печально*)....с рваным башмаком и изношенной, «лысой» шиной.

Автор (*с надеждой*). В третий раз забросил он невод. Пришел невод...

Старик (*радостно*)....с одной рыбкой. Да не с простою, а с золотую!

Автор. Заговорила рыбка человеческим голосом, взмолилась.

Рыбка (*жалобно*). Не отпускай меня, старче, в море. Лучше кинь меня в аквариум с чистою водою — отслужу тебе за это любую службу. Не хочу сделаться рыбкой «нефтяною», а хочу остаться рыбкой золотую!

Сказка для команды №2.

«У острова Буяна»

(по мотивам «Сказки о царе Салтане...» А.С. Пушкина).

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Автор

Князь Гвидон.

Дядька Черномор.

Автор. Князь Гвидон сидел у моря.

Князь Гвидон (*с опаской*).

Море вдруг всколыхалось вокруг,

Расплескалось в шумном беге

И оставило на берегу

Черномора-богатыря,

Нефтью жирною горя.

Стража в мире нет надежней,

И храбрее, и прилежней.

Дядька Черномор (*тяжело дыша Гвидону*).

Славный город твой храню

И дозором обхожу.

Но нынче много средь морей

Развелось кораблей —

Кругом мусор на просторе,

Превратили в свалку море!

Гибнут рыбы, крабы, птицы...

Завтра все может случиться:

Голод, мало кислорода,

Поскорей спасайте воду!

Ведуций. Спасибо вам, ребята. Мы не просто прочитали с вами сказки, а затронули самый важный вопрос о чистоте наших водоемов.

Чистой воды на земле становится все меньше и меньше. Недостаток ее уже сейчас ощущается во многих странах. Однако это не потому, что запасы воды истощаются. Над водой нависла угроза загрязнения.

Ученики.

7. Заводы и фабрики, электростанции потребляют большее количество воды и загрязняют ее различными отходами. Со сточными водами предприятий в реки и озера попадают различные ядовитые вещества. Сами люди часто выбрасывают в реки разный мусор, не задумываясь о последствиях. Рыба, раки, растения – все живое погибает в такой воде.

8. Часто люди оставляют включенными краны с водопроводной водой, и из них вытекает большое количество чистой воды. Воду надо беречь!

Это надо понять и запомнить каждому. Беречь воду — значит беречь жизнь, здоровье, красоту окружающей природы.

(Подведение итогов игры. Награждение команд)

Ведущий. В заключение мне хочется произнести слова Антуана де Сент-Экзюпери: «Вода, у тебя нет ни вкуса, ни цвета, ни запаха, тебя невозможно описать. тобой наслаждаются не ведая, что ты необходима для жизни: ты – сама жизнь...»

Спасибо командам за игру! До новых встреч!

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ

Мамонова Ольга Сергеевна

педагог дополнительного образования

МБУДО "Детский спортивно-образовательный центр", г. Воронеж

Экологическое образование является приоритетным направлением системы общего образования подрастающего поколения. Это относится и к экологическому образованию дошкольников. Именно в дошкольном возрасте берет начало формирование экологической культуры человека.

Была определена цель – создание условий для воспитания ответственного отношения к окружающей среде, привлечения детей старшего дошкольного возраста к ее защите, посредством практической работы, их активной деятельности.

Для введения систематической и планомерной работы была введена авторская программа естественнонаучной направленности «Экологический калейдоскоп», в которой основной упор сделан на «практическую» экологию, которая поможет преодолеть разрыв между знаниями и практическими навыками детей.

Далее, я хотела бы остановиться на практическом опыте по работе с обучающимися объединения «Экологический калейдоскоп».

Проект «Покормите птиц зимой».

Цель-результат: расширение и систематизация представлений детей о зимующих птицах, их образе жизни, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц.

В ходе проекта педагог организует продуктивную деятельность детей, сотрудничает с семьями воспитанников, при изготовлении кормушек.

Форма итогового мероприятия: фоторепортаж «Организация подкормки птиц»; участие в акции «Покормите птиц! – 2023» (номинация «Отчет об организации подкормки птиц»), проводимой Воронежским государственным заповедником.



Рис.1. Организация подкормки птиц

По итогам акции, педагог и дети были награждены дипломом 3 степени.

Проект «Овощи сажаем – заботимся об урожае».

Цель-результат: оформление огорода на окне, выращивание овощей.

Проект организуется в тесном контакте с родителями (подготовка материалов для посадки). Дети, под руководством педагога, сажают лук, семян петрушки, укропа, шавеля, осуществляют полив и уход за растениями на «огороде».



Рис.2. Посадка лука

Форма итогового мероприятия: презентация группового огорода
«Чудо огород сажаем – всех на свете удивляем!».



Рис.3. Огород на окне

Творческий марафон-акцию «Берегите первоцветы!»

Цель-результат: привлечь внимание к необходимости сохранения, защите и восстановления численности раннецветущих растений, находящихся под угрозой исчезновения.

Форма итогового мероприятия: выставка рисунков «Первоцветы воронежской области».



Рис.4. Обучающиеся объединения «Экологический калейдоскоп с рисунками первоцветов

В ходе работы я в очередной раз убедилась, что дети готовы познавать окружающий мир, выявлять экологические проблемы своей малой родины, делать экошаги по их решению. Главное, не заставлять их это делать, не навязывать свое мнение, а дать им право выбора. Не поучать их, а направлять советами. Именно тогда в них поселится уверенность в себе, понимание важности своей работы.

Список использованной литературы

1. Веракса Н.К., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
2. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 – 512 с.
4. Миронов А.В. Экологическое образование дошкольников в контексте ФГОС ДО. Деятельностный и экологический подходы, виды, формы и методы деятельности. – Волгоград: Учитель, 2016. – 260 с.
5. Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями: пособие для педагогов ДОО. – М.: Просвещение, 2015. – 128 с.

КВЕСТ «ЗАГАДКИ ПРИРОДЫ» В РАМКАХ ЭКОКЛУБА

Мовчан Екатерина Александровна

педагог-психолог

ОКУ "Курский Центр для несовершеннолетних"

Детьми дошкольного возраста материал усваивается лучше, когда он представлен в игровой форме.

Ребята приняли участие в квесте в рамках ЭкоКлуба, который существует в «Курском Центре для несовершеннолетних».

Дети шаг за шагом получали новые знания о природе, выполняли веселые и интересные задания, отгадывали загадки, изображали представителей фауны.

Станция "Загадочная" Детям нужно было отгадать загадки о природных явлениях, флоре и фауне.



Станция "Театральная". На этой остановке дети показывали животное, которое было изображено на выпавшей карточке, другие отгадывали.



Станция "Листопадная" Дети выполняли задания «Проведи по пунктиру» от листика вниз, тем самым закрепляли знание о природном явлении «Листопад» и повышая уровень развития мелкой моторики.



Станция "Лиственная" На этой станции предлагала детям соотнести дерево и его листья, и плоды.



Станция «Сказочная». На данной станции дети выбирали конверт с описанием сказочного героя-овоща или фрукта, педагог зачитывает, дети отгадывают.



В конце занятия дети закрепили правила поведения на природе, раскрасив соответствующие знаки. Дополнительным результатом занятия можно считать - повышение общей осведомленности детей, расширение словарного запаса, творческих способностей и духовно-нравственное развитие в целом.

Такие занимательные занятия дети очень любят и с удовольствием погружаются в исследование темы. Данное занятие и форму можно брать за основу в любой эко тематике.



ПРОБЛЕМА ЭКОЛОГИИ В РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Олейникова Алевтина Валерьевна

педагог дополнительного образования

ГБОУ АО «Травинская школа-интернат», Астраханская область,
Камызякский район, с. Образцово-Травино

Формирование экологической культуры у обучающихся, в настоящее время, одна из важнейших задач педагогов. В нашей школе-интернате одним из средств, с помощью которых учащимся прививается экологическая культура является дополнительное образование. Так при проведении одной из экологических акций - «Чистый берег», учащиеся, посещающие кружки дополнительного образования «Школа волонтеров» и «Мои первые проекты», стали неоднократно замечать автолюбителей, которые мыли на берегу свои автомобили. В реку вместе с грязью смывался бензин, моющие средства. Загрязнение воды - это серьёзная экологическая проблема. В связи с этим учащиеся решили реализовать проект «Живая и мертвая вода». Целью проекта являлось выяснить как бензин влияет на воду в реке и на растения в прибрежной зоне.

Для достижения цели они поставили следующие задачи:

- прочитать и проанализировать научную литературу о бензине, реке, растениях, произрастающих в прибрежной зоне;
- прочитать и проанализировать Водного Кодекса Российской Федерации, а также Кодекса об административных правонарушениях РФ;
- провести эксперимент «Живая и мертвая вода». По окончании эксперимента сделать выводы.

Гипотеза исследования: бензин, на котором ездит автомашина пагубно влияет на состояние воды в реке, что влечет за собой гибель растений в прибрежной зоне.

Для решения этих задач использовались следующие методы:

- теоретический анализ информации (подбор материалов научной литературы;
- обобщение и систематизация полученных результатов исследования;
- практические формы работы (поисковая - сбор информации, эксперимент «Живая и мертвая вода», создание презентации).

Практическая значимость проекта заключается в том, что в результате его реализации будут созданы условия для формирования экологической культуры учащихся, повышен уровень педагогического мастерства педагогов, то есть, создана практическая и методическая база для экологического воспитания школьников.

В ходе реализации проекта воспитанники изучили историю родного села Образцово-Травино Камызякского района Астраханской области,

а также реки Гандурино, на берегах которой расположено село. Ими было изучены нормы закона в части водоохраных зон.

Что бы выяснить влияние бензина на воду и, следовательно, на растения в прибрежной зоне, учащиеся решили провести эксперимент «Живая и мертвая вода». На берегу реки Гандурино нами были взяты образцы №1 и №2 растения - мяты полевой.



Данные образцы пересадили в цветочные горшки. Так же взяли 2 пластиковые бутылки. В одну из них налили чистой воды, во вторую смесь воды и бензина АИ 92 1/10.



На протяжении двух недель образец №1 мы поливали чистой водой, а образец №2 поливали смесью воды и бензина. По окончании эксперимента образец №2 погиб.



Реализовав данный проект, учащиеся сделали вывод, что эксперимент наглядно показал то, что бензин, на котором ездит автомобиль, очень пагубно влияет на воду в реке, а, следовательно, очень губителен для растений, произрастающих в прибрежной зоне. Бережь воду – это означает беречь жизнь, здоровье, красоту окружающего мира.

Отсутствие экологической культуры является главным фактором загрязнения окружающей среды. Каждый должен задуматься, если он хочет жить в красивом месте, что надо начинать с себя. Проблема имеет свое начало от нравственного воспитания человека. Бережное и заботливое отношение к природе рождается в глубоко любящем сердце. Каждый человек должен помнить, что: он зависит от окружающей среды. Сохранить природу для нашего и будущего поколений является задачей каждого из нас.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В КОЛЛЕКТИВЕ «НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС»

Паклин Сергей Викторович

педагог дополнительного образования
МБУ ДО "ДД (Ю) Т" г. Лысьва, Пермский край

В образовательной программе МБУ ДО «ДД (Ю) Т» коллектива «Настольный теннис» работа с семьей является приоритетной. В течении учебного года проходят одиннадцать мероприятий разной направленности, одно из них - это семейное экологическое воспитание. Оно формируется из ряда мероприятий, связанных с выходом семьи на природу. Одно из мероприятий - это традиционный поход выходного дня. По данному мероприятию педагогом разработан ряд конспектов занятий по следующим темам: «Деревья Пермского края», «По грибочки в лес пойдём», «Полезные травы Пермского края», «О пернатых

и крылатых». Основная цель мероприятий - это экологическое воспитание, через систему знаний об экологических проблемах природы и становления осознанного правильного отношения к ней.

При планировании выхода на природу с родителями, проводится тематическое родительское собрание, на котором поднимается тема похода выходного дня, его содержание и основные цели, и задачи, а также инструктаж по правилам поведения участников на природе.

Основные задачи данных тематических собраний – это формирование поведения семьи на природе, ознакомление тематикой похода выходного дня, мотивации активной деятельности по защите окружающей среды.

В ходе самого мероприятия решаются задачи:

- по повышению эмоционального состояния семьи,
- по укреплению семьи,
- по отношению бережного отношения семьи к природе,
- по развитию навыков общения в группе,
- по взаимопомощи в условиях природы,
- по развитию познавательного интереса семьи к природе через проведение конкурсов, викторин и шуточных сценок.

Другое не менее важное мероприятие по формированию экологического воспитания семьи – это многодневный водный поход по рекам Пермского края. Руководителем коллектива были разработаны и апробированы маршруты по таким рекам как: Чусовая, Серебряная, Усьва и Койва.

Основная цель водного похода – это проведение активного отдыха семьи в летний период времени с посещением уникальных природных объектов родного края.

Что касается миссии группы прохождения маршрута - это очистка стоянок места прибывания туристов и данная миссия должна быть чётко аргументирована руководителем группы на предварительном собрании водного похода.

Также на данном собрании проходит обязательный инструктаж семьи о снаряжении и одежде участников похода, ознакомление с общими правилами безопасности поведения во время водного похода, а также с окружающей природной средой.

В проведении данного мероприятия большая ответственность ложится на руководителя похода. При составлении маршрута необходимо учесть физическую подготовку участников, уровень сложности маршрута, его ландшафта, обитателей и климатических условий в промежутки времени прохождения маршрута.

Результатами качественного проведения многодневного водного похода является экологические знания участников о флоре и фауне маршрута в ходе общения с природой, сформированная мотивация семьи по сохранению природы и посильная помощь в её сохранении.

Обратная связь заключается в активной жизненной позиции семьи по сохранению окружающей природы, она может выражаться изобразительным искусством, двигательной активностью, коммуникативной и познавательной активностью.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ АКЦИИ КАК СОВРЕМЕННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Рябоштан Оксана Валерьевна

педагог дополнительного образования

МБУ ДО "Районный детско-юношеский центр"

МР "Олёкминский район" РС(Я)

На современном этапе развития цивилизации одним из приоритетных направлений развития системы обучения и воспитания, является экологическое образование. Очень важно уже с раннего детства учить детей беречь природу, показывать пример положительного отношения ко всему живому, приобщать их к активной деятельности, так как в этот период закладываются основы экологической культуры.

Одной из эффективных форм экологического образования и воспитания детей, занимающихся в студии «Экология в сказках» Районного детско-юношеского центра на базе детских садов «Звёздочка» и «Лесовичок» г. Олёкминска РС (Я), является участие детей в экологических акциях. Акции обладают воспитательными и развивающими возможностями, имеют высокий образовательный потенциал. Все акции нацелены на популяризацию экологического движения среди детей и их родителей, воспитания бережного отношения детей к окружающей природе.

Особенностью всех мероприятий в рамках проведения экологических акций является то, что они проходят в виде интересных бесед, увлекательных мероприятий, праздников. Во время их проведения дети знакомятся с экологической информацией по теме акции, обсуждаются экологические проблемы. Дети с удовольствием включаются в различные экологические игры, в процессе которых они используют изученный ранее материал.

Важной стороной участия в акции является практическая деятельность. Это сбор пластиковых крышек (эколого-благотворительный проект «Добрые крышечки») в рамках Республиканского фестиваля «Разделяя – сохраняем», сбор отработанных батареек (акция «Батарейки, сдавайтесь!»). Совместно с родителями выполняют творческие работы: «Моя рукотворная ель» (акция «Новый год без срубленной ёлки»), «Цветы весны» (акция «Берегите подснежники!»), используя различные виды рукодельного творчества, а также мастерят для птиц жи-

льё: скворечники и синичники (акция «Сохраним мир птиц»), участвуют в выращивании рассады и озеленении территории (акция «Зелёная весна»).

Самым важным в зимний период становится подкормка птиц. Зимняя подкормка птиц – это важная и эффективная природоохранная мера.

Якутия – это край с суровыми зимними условиями существования живых организмов и зимующие птицы – постоянные компоненты местных экосистем. В случае нехватки основного корма птицы быстро переходят на питание заменяющими и дополнительными кормами. Зимой заметно усиливается тяготение ряда видов птиц к антропогенным ландшафтам.

В последнее время увеличивается направленная роль человека в увеличении выживаемости зимующих птиц. Для успешной охраны зимующих птиц необходимы достаточные знания о птицах, их образе жизни. Поэтому, начиная с ноября для ребят проводится цикл занятий, посвящённый зимующим птицам в рамках Республиканской экологической акции «Поможем зимующим птицам», проводимой ГАНОУ РС (Я) РРЦ «Юные якутяне» и Министерством экологии, природопользования и лесного хозяйства РС (Я), целью которой является привлечение внимания к охране и заботе о зимующих птицах, организация их подкормки в зимний период, развитие познавательного интереса и эколого-биологических знаний о птицах.

Привлечение детей к оказанию помощи зимующим птицам является мощным воспитательным фактором в развитии экологического сознания, воспитания таких человеческих качеств, как забота о «братьях наших меньших», сопереживание, сочувствие. Через беседы, познавательные занятия и наблюдения дети узнают о различных видах птиц своей местности, о характерных особенностях внешнего вида, поведения, учатся заботиться о птицах, испытывают радость от осознания того, что, подкармливая птиц, можно спасти их от гибели и чувствуют свою причастность к общему делу сохранения родной природы.

Стартовала добрая акция 12 ноября в «Синичкин день». Ребята познакомились с историей праздника и различными видами синиц, ведь их род довольно большой, все разные и у каждой свой наряд, своё платье. Каково же было удивление ребят, когда на экране появилась расписная синичка, которая имеет удивительную расцветку оперения – радужную. А также, ребята узнали, какие виды синиц обитают в нашей местности, их всего пять: большая синица, буроголовая и сероголовая гаичка, московка и длиннохвостая синица.

А что за яблоки на снегу, собирающие крошки со снега? Ведь это же снегири – одни из красивейших птиц нашего края. По мнению Б. Н. Андреева, учителя-учёного, открывшего много интересного в мире птиц Якутии: «Заснеженные берёзовые леса по долинам рек потеряли бы половину своей прелести, если бы в них не водились эти птицы».

Ребята узнали, что кроме обыкновенного снегиря в Якутии встречается редкий вид – серый снегирь. А забавная песенка про снегиря Пашку подарила детям радость и счастливые улыбки, ведь Пашка – самый замечательный снегирь в мире. Героя этой песни ребята отразили в своих рисунках. Выставка получилась замечательной!

На занятии «Зимняя кормушка» герои мультсериала «Фиксики» поведали ребятам о том, как и чем кормить птиц, и показали различные виды эко-кормушек. Это и кормушка-шишка, апельсиновая кормушка, кормушка-сеточка, печенье для птиц и съедобные гирлянды. А в видеосюжете «Чем кормить птиц зимой» птички рассказали, чем можно их побаловать в морозы, какая еда придётся им по вкусу.

К новогоднему празднику была проведена интерактивная игра «Новогодние пернатые». Ведь среди пернатых есть те, которые так или иначе ассоциируются с Новым годом, зимой, снегом. С большим интересом ребята отгадывали птиц, которых запрягала пчёлка Майя.

Заботясь о птицах, зимующих в наших краях, в России установлен особый день – 15 января – Всероссийский день зимующих птиц. Именно к этому дню ребята разучили стихотворения о зимующих птицах. Прозвучавшее стихотворение Александра Яшина «Покормите птиц зимой» в исполнении воспитанников старшей группы «Пчёлки» никого не оставило равнодушным.

Решая проблему подкормки птиц дети окунулись в мир сказок, ведь сказки помогают им познать окружающий мир. Они нацелены на формирование у ребёнка бережного отношения к природе через проявление заботы о птицах. Дошкольникам были представлены авторские сказки: «Несмышлёный зайчонок» про зайчонка, который впервые увидел снегирей, сказка про Синичку-невеличку, которой человек помог пережить зиму и сказка о том, как Снегирь деревце посадил.

Для придания привлекательности занятиям были использованы мультимедийные средства, что очень целесообразно, поскольку они повышают эффективность образовательного процесса, делают его более интересным и разнообразным, позволяют решить проблему недостатка демонстрационного материала и экономить учебное время. Мною были подготовлены мультимедийные презентации: «Сестрицы-синицы – полезные птицы», «Яблоки на снегу» – снегيري», «Зимующие птицы Якутии», «Зимняя кормушка», мультимедийная интерактивная игра «Новогодние пернатые».

Но, а самым интересным для детей стало изготовление своими руками съедобных эко-кормушек для птиц. Эти кормушки не только простые, но и эко! «Эко» – это значит, что кормушка будет не только птицам пользу приносить, но и природе не навредит. Их развесили во дворе детского сада, организовав птичью ёлку. Так у зимующих птиц появилась своя маленькая столовая!

В ходе проведения акции дошкольники много узнали о птицах, зимующих в нашей местности. Но, а самое главное, они поняли, что

в наших силах помогать птицам – «братьям нашим меньшим», заботиться о них, ведь заботясь о птицах, мы охраняем природу!

Интересное проведение экологических акций очень нужно детям для понимания важности правильного экологического поведения в природе. Ребёнок должен понимать, что мир хрупок, и от человека зависит состояние экологии Земли, обитающих на ней живых существ. Отношение к природе должно быть бережное, а не потребительское. Дети должны осознать, что они находятся внутри экосистемы и являются частью природы.

ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ГЕОКЕШИНГ ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПУТЕШЕСТВИЕ В МИР ПРИРОДЫ»

Терская Марина Михайловна

педагог дополнительного образования

МБУ ДО "ДДТ им. К. И. Назаровой", г. Остров, Псковская область

Цель: знакомство с животными и растениями родного края и правилами поведения в природе.

Задачи: Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира.

Формировать представления о том, что человек - это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать экологическую культуру;

Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, умение договариваться, соблюдать правила игры;

Развивать умение участвовать в коллективных играх;

Развивать у детей умение ориентироваться на местности по карте – схеме, определять направление маршрута.

Повторить буквы и цифры.

Оборудование: карточки с загадками, картинки с изображением растений и животных, пластиковые контейнеры для тайников, карточки с буквами, сладкие призы, карта - схема парка.

Ход занятия:

Педагог: Цель нашего занятия познакомиться с многообразием животных и растений, правилами поведения в природе, на экскурсиях, в парке, в лесу.

Ребята, со мной сегодняшнюю игру – путешествие будут проводить мои помощники - юные экологи, дети 9-10 лет.

1 эколог: Ребята, мы приглашаем вас на необычное занятие, оно называется геокешинг, что означает поиск тайников. Вы должны найти по карте тайники, их 15, в них лежат буквы, из которых вы ребята, в конце игры-путешествия составите предложение.

Педагог: Ребята, мы пойдем на занятие в детский парк и будем искать тайники. А чтобы пойти на экскурсию, мы должны знать правила поведе-

ния в природе и что делать при встрече с живыми организмами. Для этого я предлагаю вам, ребята, повторить правила поведения в природе.

2 эколог: Сейчас я проверю, как вы знаете правила поведения в природе. Для этого поиграем с вами в игру.

Я буду говорить вам свои действия, а вы, если я буду поступать хорошо, говорите "да", если плохо, то все вместе кричим "нет"!

Если я приду в лесок
И сорву ромашку? (нет)
Если съем я пирожок
И выброшу бумажку? (нет)
Если хлебушка кусок
На пеньке оставлю? (да)
Если ветку подвяжу,
Колышек подставлю? (да)
Если разведу костер,
А тушить не буду? (нет)
Если сильно насорю
И убрать забуду? (нет)
Если мусор уберу,
Банку закопаю? (да)
Я люблю свою природу,
Я ей помогаю! (да)

1 юный эколог: Ребята, я тоже хочу поиграть с вами в игру.

Игра «Можно-нельзя» (дети отвечают хором)

- Ломать деревья и ветки (**нельзя**).
- Сажать больше деревьев (**можно**).
- Ходить и топтать на лугах цветы (**нельзя**).
- Ходить только по тропинкам (**можно**).
- Рвать большие букеты цветов (**нельзя**).
- Любоваться ими (**можно**).
- Оставлять мусор в лесу (**нельзя**).
- Собрать мусор в яму и закопать (**можно**).
- Разжигать костры в лесу (**нельзя**).
- Беречь лес от пожара (**можно**).
- В лесу шуметь (**нельзя**).

Педагог: Молодцы! Все правила поведения в природе знаете и будете их соблюдать.

А сейчас мы с вами отправляемся в необычное путешествие, в ходе которого вы будете искать тайники. Мы пойдем в детский парк и там, по очереди каждый из вас вытаскивает карточку с вопросом или загадкой, отвечаете на него, находите в парке отгадку и все вместе под отгадкой, ищите тайник с контейнером, в котором находится буква. Отгадки на карте парка отмечены цифрами, которые соответствуют номе-

ру загадки или вопроса. Тот, кто нашел контейнер, открывает его, называет букву и оставляет свой контейнер возле скамейки в парке, откуда начнем игру. Итак, начинаем.

1. Не заботясь о погоде,
В сарафане белом ходит,
А в один из тёплых дней
Май серёжки дарит ей. (Береза)

Ребята находят на карте место, отмеченное на карте-схеме цифрой 1, находят это место - березку в парке и рядом с ней находят первый тайник, открывают контейнер и там находят букву Е. Возвращаются к скамейке, оставляют 1 контейнер, слушают вторую загадку. И так со всеми вопросами.

2. У меня длинней иголки,
Чем у ёлки.
Очень прямо я расту
В высоту.
Если я не на опушке,
Ветки — только на макушке. (Сосна), буква Т.

3. Золотым лучом согрет
Вырос солнышка портрет!
Но у желтого цветочка
Временно листочков нет. (Мать-и-мачеха), в контейнере буква И.

4. Эта маленькая пташка
Носит серую рубашку,
Подбирает быстро крошки
И спасается от кошки. (Воробей), в контейнере буква – Г. На карте-схеме указано место, где находится картинка с изображением воробья

5. Темной он покрыт корой,
Лист красивый вырезной,
А на кончиках ветвей
Зреет много желудей. (Дуб), в контейнере - буква Е.

6. Из песка, сухих травинок,
Хвои, глины и соринок -
Дом уютный для семьи
Дружно строят... (муравьи)
На карте-схеме указано место, где находится картинка с изображением муравейника, в контейнере - буква Р.

7. Он бежит, журчит, струится,
В реку влиться он стремится,
Воду он несёт с полей,
Весело бежит (Ручей), в контейнере - буква Е.

8. Узнай по описанию и найдите место обитания:
Это небольшое животное с голой и нежной кожей. Передвигается прыжками. Питается насекомыми (комарами и мухами). С приходом холодов впадает в спячку. (Лягушка), в контейнере - буква Б.

9. Вот колючие кусты,
Лучше их не трогай ты.
Родственник красотки - розы
Затаил в шипах угрозу.

Хоть не кактус, не терновник,
Но колюч в саду... (шиповник), в контейнере - буква П.

10. Это насекомое получило научное название благодаря своей необычно яркой алой окраске. А простонародные прозвища, которыми одарили его во многих странах мира, говорят об уважении и симпатии людей к этому насекомому. Например, в Германии и Швейцарии его называют «жучок Девы Марии», в Словении и Чехии - называют «Солнышко», а многие латиноамериканцы знают ее как «коровку Святого Антония»

Происхождение русского названия точно не известно, считают, что прозвище эти насекомые получили из-за того, что уничтожают тлю и способствуют сохранению урожая. (Божья коровка), в контейнере - буква Р.

11. Ветки деревца — как руки,
Серебристые листья.
А из гибких, тонких прутьев
Можно многое сплести:
И диваны, и корзины,
Стулья, кресла и гардины.
И полезна, и красива
Вечно плачущая... (Ива), в контейнере - буква И.

12. В парке, в городе, в саду,
Обязательно найду
Интересной формы грядку,
Где растет цветов охапка.
Как же грядка та зовется?
Вам ответить мне придется! (Клумба), в контейнере - буква Р.

13. Гуси-лебеди летели,
Унести детей хотели.
Что за дерево стояло
И ребят от них скрывало? (яблоня), в контейнере - буква О.

14. Это пушистое, очень забавное и подвижное животное является грызуном. Эти милые зверьки предпочитают употреблять растительную пищу – ягоды, орехи, грибы, жёлуди, плоды деревьев. Однако, они могут быть и хищниками. Если встретят птичье гнездо, разорят его и съедят птенцов. Они хоть и живут в лесу, но в городских парках их тоже можно встретить.

На карте-схеме указано место, где находится картинка с изображением белки. В контейнере - буква Д.

15. Цветок с лепестками различной окраски,
С красивым названием... (анютины глазки). В контейнере - буква У.

Педагог: Ребята, мы нашли все тайники и теперь на скамеечке достанем буквы и составим из них предложение. Буквы одного слова на красных карточках, буквы другого слова на зеленых. Ребята составляют слова и читают предложение – «БЕРЕГИТЕ ПРИРОДУ».

Педагог: Ребята, вы молодцы! А теперь последнее задание - нужно найти последний тайник со сладкими подарочками для вас, которые нужно разделить честно. Я даю вам карту, на которой отмечено место, где находится тайник. Педагог дает карту с отметкой, где расположен тайник. Это песочница, в ней в последнем контейнере находятся сладкие призы.

Педагог: Ребята, наше путешествие закончилось, надеюсь, оно вам понравилось.

Юный эколог: Мы, ребята, должны с вами беречь и охранять природу, а для этого соблюдать правила поведения в природе, изучать животных и растения.

Педагог: Ребята, спасибо за игру. Теперь мы возвращаемся в кабинет и там зарисуем свои впечатления, кому, что понравилось сегодня во время нашего путешествия, кто запомнил наши героев загадок или можете нарисовать знаки, рассказывающие о правилах поведения в природе.

Интернет-ресурсы:

1. <https://zooclub.ru/skazki/zagadki/zagadki-pro-muravjev.shtml>
2. <https://ljubimyj-detskij.ru/zagadki/908-detyam-zagadki-ruchej.html>
3. <https://travelask.ru/questions/86595-uznay-zhivotnyh-po-opisaniyu-napishi-nazvaniya-1-eto-nebolsh>
4. <http://zagadki1.ru/zagadka/vot-kolyuchie-kusty-luchshe-ih-ne-trogajty.htm>
5. <https://nashzelenymir.ru/%D0%B1%D0%BE%D0%B6%D1%8C%D1%8F-%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0/>
6. <http://zagadki-pro.ru/zagadki-s-otvetom-klumba/>
7. <https://kratkoe.com/belka-zhivotnoe-opisanie>

Обмен методическими разработками и педагогическим опытом

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА «ПУТЕШЕСТВИЕ В ДЕРЕВНЮ»

Ефимова Алеветина Алексеевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 16" г. Чебоксары

Цель: познакомить детей с домашними животными.

Задачи:

Образовательные задачи: формировать умение детей называть животных; развивать звуковую культуру речи; продолжать обогащать словарный запас детей; учить детей называть животных; формировать навык диалогической речи; развивать звуковую культуру речи; продолжать обогащать словарный запас; активизировать «пассивный» словарь детей; обучить звукоподражанию.

Развивающие задачи: Развивать реалистические представления о домашних животных; развивать мышление, зрительное внимание, слуховое внимание, развитие чувства темпа.

Воспитательные задачи: воспитывать эмоциональную отзывчивость и желание общаться, интерес к занятию, воспитывать у детей добрые отношения к животным, проявлять желание заботиться о них

Методические приёмы:

Словесные – беседа, вопросы, объяснение.

Наглядные – рассматривание картинок, игрушек, видеофильма

Игровые – проведение игр «Лошадка», «Отгадай по звуку», загадки

Индивидуальная работа: тренировать в правильном и чётком «звуко-подражании»

Словарная работа: правильно называть животных

(телёнок, козлёнок, жеребёнок, котёнок, щенок)

Предварительная работа: беседа, рассматривание картинок с домашними животными, проведение игр.

Оборудование: стульчики по количеству детей, мягкие игрушки: корова, лошадь, собака, кошка, музыкальное сопровождение (звуки домашних животных, видеофильм.

Ход занятия:

Воспитатель: Доброе утро, дети! Вы уже проснулись? Позавтракали? А вот наши ручки и ножки ещё не проснулись, надо их разбудить скорее. Давайте мы с Вами поиграем с нашими ручками и ножками в игру»

Игра «Здравствуйте, ручки»

Воспитатель:

- Здравствуйте, ручки! Хлоп-хлоп-хлоп *(дети хлопают в ладоши)*

-Здравствуйте, ножки! Топ-топ-топ *(потопать ногами ножками)*

-Здравствуйте, щёчки! Шлёп-шлёп-шлёп *(обеими ладонями слегка похлопать по щекам)*

-Здравствуйте, губки! Чмок-чмок-чмок! *(ладонью к губам, создавая имитацию поцелуя)*

- Здравствуйте, зубки! Щёлк – щёлк - щёлк *(постучать зубами)*

Воспитатель: «Вот теперь наши ручки и ножки проснулись, молодцы!

Основная часть:

(стук в дверь)

Дети, к нам пришли гости? Давайте послушаем внимательно, кто же это? (включается музыкальное сопровождение с характерным звуком мяуканья кошки).

Дети: (слушают).

Воспитатель: Вы узнали кто это?

Дети: Кошка.

(Заносим игрушку кошку.)

Воспитатель: Кошка какая?

Дети: Красивая, пушистая,

Воспитатель: У кошки есть голова, ушки, глаза, нос, рот, лапки, туловище, хвост. (воспитатель просит повторить детей, индивидуальные и хоровые ответы).

Ей очень нравится, когда её гладят, тогда она начинает мяукать. Как кошка мяукает?

Дети: Мяу

Воспитатель: Кошка живёт дома, мы сами за ней ухаживаем, кормим, поэтому их называют домашними животными.

Кошка - это какое животное?

Дети: Домашнее животное

Воспитатель: А что любит кошка?

Дети: Лакать молоко

Воспитатель: А чем кошка лакает молоко?

Дети: язычком.

Воспитатель: А сейчас кошечка, ты посиди, а мы с ребятами споём песенку про тебя.

Песня «Кошка»

Воспитатель: Дети, а вы знаете к нам ещё кто-то пришёл. Я загадаю вам загадку, а вы попробуйте отгадать, и мы узнаем кто это.

С хозяином дружит,

Дом сторожит,

Чужих не пускает,

Очень громко лает. Кто это?

Дети: Собака.

Воспитатель: Правильно, это собака. А вы знаете, как собака лает?

Дети: Гаф, аф.

Воспитатель: Собака – домашнее животное, она живёт рядом с человеком, сторожит дом. А мы за ней ухаживаем, кормим.

-Собака это какое животное? (воспитатель просит повторить детей, индивидуальные и хоровые ответы).

Дети: Домашнее животное

Воспитатель: А вы знаете где собака живёт?

Дети: в домике

Воспитатель: А как называется домик собаки

Дети: конура, будка.

Воспитатель: Ты собака проходи, рядом с кошкой посиди. Ой, дети смотрите, к нам пришла собачка Жучка.

Показ видео

Воспитатель: Скажите мне, что есть у собаки?

Дети: (морда, нос, глаза, рот, уши)

Воспитатель: Какие вы молодцы.

(стук в дверь)

Воспитатель: Кто-то в дверь к нам постучал. Послушайте внимательно, кто же к нам ещё пришёл. (включается музыкальное сопровождение с характерным звучанием коровы).

Дети: (слушают.)

Воспитатель: Кто же это?

Дети: Корова

Воспитатель: Правильно. Это корова. Заходи, коровушка, к нам в гости. (выставляется игрушка коровы на стол)

Корова-это домашнее животное. Она тоже живёт рядом с человеком. Мы за ней ухаживаем, кормим её.

-Корова - это какое животное? (воспитатель просит повторить детей, индивидуальные и хоровые ответы).

Дети: домашнее животное.

Воспитатель: А что нам корова даёт?

Дети: Молоко.

Воспитатель: Дети, а давайте мы споём песню про корову «На лугу»
Песня «Далеко-далеко на лугу пасутся».

Воспитатель: Пока мы пели, к нам пришла корова Бурёнка. Посмотрите на неё.

Показ видео.

Воспитатель: Что есть у коровы?

Дети: (рога, уши, глаза, голова, туловище)

Воспитатель: Молодцы дети.

За дверью звуки «Иго-го» как будет ржать лошадь.

Воспитатель: Вот ещё один гость к нам пожаловал. Кто - же это?

Дети: Лошадь.

Воспитатель: Лошадь тоже домашнее животное. Она живёт рядом с человеком. Мы за ней ухаживаем, кормим.

Воспитатель: Ребята, а знаете стихотворение про лошадку?

Давайте я вам буду читать это стихотворение, а вы постарайтесь повторять за мной.

Я люблю свою.... (лошадку)

Причешу ей шерстку ... (гладко)

Гребешком приглажу (хвостик)

И верхом поеду в (гости).

Воспитатель: Про кого было это стихотворение? Правильно, про лошадку.

Воспитатель: Лошадь тоже домашнее животное. Она живёт рядом с человеком. Мы за ней ухаживаем, кормим

-Лошадь- это какое животное? (воспитатель просит повторить детей, индивидуальные и хоровые ответы).

Ребятки давайте вспомним, как лошадка цокает.

Воспитатель: Когда лошадка быстро скачет, её копыта громко-громко стучат. Давайте и мы с вами поскачем.

Воспитатель: Пока мы с вами скакали к нам пришли ещё лошади
Показ видео

Воспитатель: Что есть у лошади?

Дети: (голова, грива, глаза, нос, рот, шея, туловище...)

Заключительная часть:

Воспитатель: Дети, кто сегодня пришёл к нам в гости?

Дети: Кошка, собака, корова, лошадь

Воспитатель: Какие это животные?

Дети: Домашние животные.

Воспитатель: Вы сегодня все большие Молодцы! Вы всё знаете, умеете.

А сейчас давайте скажем до свидание нашим гостям.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА

Ефимова Любовь Ивановна

учитель-логопед

МБДОУ ЦРР д/с № 7 "Остров сокровищ", Республика (Саха) Якутия,
город Якутск

В дошкольном возрасте проведение коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи, имеет большой положительный эффект. Так как дошкольный возраст является наиболее важным в формировании психомоторного и общего физического развития. Хорошо развитая речь ребенка является важным условием для общего его развития, для социализации его в обществе, успешного обучения в школе. Нарушения речи отрицательно влияют на все психические функции, отражаются на деятельности ребенка в целом, на его поведении. Использование телесно – ориентированных технологий в условиях логопункта показало, что у детей, наблюдается улучшение результатов в коррекции речи, более эффективное формирование положительной мотивации к занятиям, развитие адекватной самооценки.

В последние годы неуклонно растет количество детей с различными коморбидными нарушениями. Данную технологию я применяю в рамках темы самообразования четвертый год. В логопедическом пункте в ДОУ в большинстве своем преобладают дети с такими нарушениями как дизартрия, дислалия, алалия, у многих детей нарушена способность совершать последовательные целенаправленные движения.

Известно, что у многих детей с расстройствами речи, наблюдается в разной степени выраженная общая моторная недостаточность, нарушение координации речи с движением, а также отклонения в развитии тонких движений пальцев рук. В процессе коррекционной работы мы

развиваем умение слушать, воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать. Однако, ни одна из методик в полной мере не позволяет сформировать у ребенка телесного и чувственного осознания своего тела, умения произвольно управлять им и тем самым, осознать возможность самостоятельного устранения нарушений своей речи и гиперактивности [1]. Данный ключевой компонент коррекции предоставлен в телесно-ориентированных практиках.

Актуальность применения телесно-ориентированных технологий определяет физиологическое обоснование введения их в коррекционно-развивающую работу с дошкольниками с недоразвитием речи и с гиперактивностью.

Популярность телесно-ориентированных техник в современном мире, несомненно, растет. Телесно-ориентированный подход привлекает возможностью непосредственной коммуникации с подсознанием с помощью языка тела, а также контроля эмоций, снятием психофизических зажимов, коррекцией различных нарушений развития, профилактикой психосоматических заболеваний.

В основе телесно-ориентированного подхода в работе с детьми лежит принцип психофизического сопряжения, суть которого заключается в том, что применяемые средства двигательной активности позволяют добиваться конкретных изменений, в физической сфере которые, в свою очередь, способствуют изменениям в психической сфере.

В план индивидуальной коррекционной работы включены данные методы [2, 3, 5]:

1. Биоэнергопластика - соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки; растяжки - чередование напряжения и расслабления в различных частях тела, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц; упражнения для релаксации - способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом; дыхательные упражнения - улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

2. Кинезиологические упражнения - это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие: развивают мозолистое тело, повышают стрессоустойчивость, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма, улучшают как настроение, так и самочувствие выполняющего их человека. Учат мозг правильно обрабатывать информацию, полученную от органов чувств, улучшить, концентрацию внимания, математические навыки, стимулировать развитие памяти и понимание.

3. Техники массажа, самомассаж. Лечебный метод, при котором используется механическая энергия, передаваемая органам и тканям через поглаживания, растирания, вибрации, постукивания и нажатия. Массаж, самомассаж повышает работоспособность мышц, снижает

тонус в спазмированных мышцах, или повышают при гипотонусе, достигается релаксация речевой мускулатуры. Таким образом, улучшается эмоциональное состояние, уменьшается скованность.

Использование данных технологий в логопедической работе помогает в деятельности логопеда и быстрее и качественнее осуществлять исправление и закрепление у детей правильных речевых навыков, способствует снятию нервно – психического напряжения и коррекции психоэмоциональной сферы. Добиваться стойкой положительной динамикой у детей с тяжелыми речевыми нарушениями, сопряженными сочетанной патологией как в психическом развитии: задержка психического развития, умственная отсталость, расстройства аутистического спектра, так и клинических нарушений: дизартрия, алалия, заикание и др.

Родителям иногда кажется, что неуклюжесть, нарушения баланса и координации движений – это скорее особенности ребенка, а не неврологические проблемы. Но эти «особенности» являются признаками нарушений работы ствола мозга и мозжечка. Они часто диагностируются у детей с задержкой речевого и психического развития, заболеваниями аутистического спектра, нарушениями поведения и внимания, СДВГ. Весь детский опыт связан с развитием и совершенствованием произвольных движений (одеваться, есть, ходить, играть, и, конечно же, говорить) [3]. Перед тем, как ребенок научится говорить, надо научить его принимать ту или иную позу, он должен отпрыгать, отбегать, отползать, свое, и только потом, научиться говорить. В наше время, с введением дистанционного образования, постковидных ограничений, дети зачастую неполноценно проживают этот этап собственного развития. Надо понимать, что отделы головного мозга развиваются гармонично, поэтапно.

Обращая внимание на развитие двигательной сферы ребёнка, мы опосредованно влияем на развитие психических свойств. Способность ребёнка контролировать свои телесные проявления влияет на развитие его характера, способностей и конечно же речи.

Как только ребенок начинает активно двигаться – ползать, сидеть, затем стоять – он начинает постигать своё тело и пространство вокруг. Ощупывая и рассматривая предметы – изучает форму и цвет. Развиваются моторные функции, затем формируется и речь. Именно эти функции психики – сенсорные и моторные, а также способность всем этим сознательно управлять – являются базовыми. И если что-то было нарушено в их формировании, это повлечёт за собой проблемы в развитии психических процессов и функций более высокого порядка: внимание, память, мышление, речь [6].

Сенсомоторная коррекция построена таким образом, что как будто «возвращает» ребёнка к самому раннему детству. На занятиях система восприятия и движения выстраивается заново, компенсируя тем самым

возможные нарушения. Не только мозг управляет движениями, но и через движения можно развивать мозг.

В сенсомоторную коррекцию включаются и другие блоки упражнений. Задача образовательной кинезиологии – развить (возвратить) человеку его природные естественные ресурсы путем снятия стрессовых зажимов в теле и создания баланса, что и обеспечивает возможность позитивного и радостного обучения, спонтанности и творчества, даёт возможность ребенку эффективнее усваивать информацию, успешно овладевать даже самыми сложными интеллектуальными действиями.

На начальных этапах коррекционной работы, естественно, с учетом индивидуальных особенностей, мы учимся с детьми пользоваться своими органами чувств. Для этого используем различные предметы, крупы, песок, пластилин, слушать звуки (как льется вода, шуршит бумага, звенит колокольчик, стучат ложки, барабан и т.п.). Сенсорная интеграция нужна для улучшения соматогнозиса. К 4 годам малыш должен без проблем прыгать на двух ногах, отталкиваясь одновременно, перепрыгивать через веревочку двумя ногами, стоять на одной ноге, ловить и кидать мяч, ходить по лестнице попеременным шагом. Если он этого делать не умеет, то начинаем развивать общую моторику на примере простых упражнений: повтори за мной – скрести руки, похлопай в ладоши над головой, за спиной, перед собой, постучи по плечам, по коленям. Не может повторить позу тела, не сможет повторять звуки и слоги.

Далее работаем на переключение с одной позы тела на другую. Ребенок должен уметь выполнять движения последовательно, не одновременно, а каждое по отдельности. Любое слово состоит из определенной последовательности, поэтому перед тем, как научиться воспроизводить слоги в слове, нужно научиться выполнять серию последовательных движений телом.

Когда ребенок научится владеть телом, он должен учиться определять расстояние до предмета относительно себя. Например, вставляем нитку в игрушечную иголку, кидаем мяч вверх, высоко, низко, далеко, близко, к себе, от себя, слева, справа. При развитии пространственно-временных отношений на этом этапе сюда входит моторное планирование – определение последовательности не только предметов относительно друг друга, но и последовательности действий. Что сначала, а что потом. Для этого учим выполнять простые команды: положи сначала синий камешек в коробку, а потом красный. Ребенок должен сначала прослушать инструкцию и только потом выполнить. Постепенно усложняем инструкцию до трехступенчатой. При выполнении этих действий нейронные связи в коре головного мозга начинают меняться.

Параллельно с развитием общей моторики можно подключить развитие фонематического слуха и проговаривание слогов. Для этого ребенок должен выложить ритмический ряд, можно из камешков, разноцветных кубиков, пуговиц, карандашей: красный, желтый, красный – продолжи ряд.

Только после достаточного развития общей и мелкой моторики, зрительно-пространственной ориентировки переходим к артикуляции.

В заключение хочется сказать, о необходимости оптимизации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющих нарушения речи, гиперактивность, на основе сочетания традиционных методик с элементами телесно-ориентированных технологий. В перспективе: так как телесно-ориентированная терапия является невербальным методом коррекции, его можно сочетать с вербальными методами, что способствует наилучшему результату, требуется дальнейший анализ возможной коррекции, поскольку данная терапия имеет более пятидесяти теоретико-методологических подходов.

Список используемой литературы:

1. Березкина-Орлова В., Баскакова М.А. Актерские телесно-ориентированные психотехники // Свободное тело / Под ред. В.Ю. Баскакова. М.: Институт Общегуманитарных Исследований. 2001. С. 125-152.
2. Дьякова Е.А. Логопедический массаж: учеб. Пособие для студ. Высш. Уч. Завед. – 2-е издание – М.: Издательский центр «Академия», 2005- 96с.
3. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. –М.: «Генезис», 2013;
4. Стамбулова Н.Б. Опыт использования специальных физических упражнений для развития некоторых психических процессов у младших школьников - М., 1977
5. Шанина Г.Е Упражнения специального кинезиологического комплекса для восстановления межполушарного взаимодействия у детей и подростков: Учебное пособие - М., 1999
6. Robert Frager, James Fadiman. «Personality, personal Growth», 5th ed., 2002.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЧТЕНИЯ

Залялютдинова Альбина Фаизовна

учитель

Кировское областное государственное общеобразовательное
бюджетное учреждение «Школа для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья г. Сосновки Вятскополянского района»

Новые образовательные стандарты предполагают:

- переход от стандартов, содержащих подробный перечень тем по каждому предмету, обязательных для изучения каждым учеником, к новым стандартам – требованиям о том, какими должны быть школьные программы, какие результаты должны продемонстрировать дети,

какие условия должны быть созданы в школе для достижения этих результатов;

- необходимость двух частей: обязательной и той, которая формируется школой. Чем старше ступень, тем больше возможность выбора;
- внеаудиторную занятость;
- результат образования – это не только знания, но и умение применять их в повседневной жизни;
- создание в школе кадровых, материально-технических и других условий, обеспечивающих развитие образовательной инфраструктуры в соответствии с требованиями времени.

В основу стандарта второго поколения положены новые принципы его построения, которые основываются на том, что важнейшими условиями становления современной личности становятся такие качества, как инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения. Во ФГОС особо отмечается необходимость вовлечения школьников в исследовательские проекты, творческую деятельность, в процессе которых учащиеся учатся конструировать, изобретать, использовать полученные знания на практике.

Методологической основой ФГОС нового поколения является **системно - деятельностный подход**. Цели образования выступают не в виде суммы «знаний, умений, навыков», которыми должен владеть выпускник начальной школы, а в виде характеристик сформированности **БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**.

Необходимо в соответствии с требованиями времени и ФГОСов использовать активно формы деятельностного обучения школьников. В методике хорошо описаны технологии развивающего обучения С.Якиманской и технологии Эльконина-Давыдова и Занкова. Эти технологии способствуют формированию у школьников исследовательских умений: **умения видеть проблему, выдвигать гипотезу и искать способы и пути решения проблемы**.

Метод решения учебных задач, урок в форме диалога, обучение на высоком уровне трудности, наблюдение и т.д. широко используются в данных технологиях. Учащиеся сами добывают знания в ходе исследования или наблюдения над учебным материалом, сопоставляя с ранее изученным, опираясь на свой опыт.

Найденный в процессе диалога способ решения задачи остаётся открытым для критической оценки и коррекции при столкновении с новыми обстоятельствами.

Но стандарты нового поколения идут дальше – **они ориентированы не на отдельные элементы инноваций, а на создание целой системы образования, основанной на использовании инновационных технологий и их эффектов**.

ФГОСы ориентируют на современные технологии и, в частности, исследовательскую технологию, потому что она формирует самостоятельность мышления, заставляет мыслить творчески, нарабатывая опыт

мыслительной деятельности, определенные алгоритмы действий и мыслительных операций, добывая самостоятельно логическим путем новые знания.

Среди основных направлений повышения профессионального уровня учителя с целью реализации нового ФГОС следует **выделить навыки организации совместной учебной деятельности учителя и учащихся, в том числе навыки организации исследовательской деятельности учащихся.**

Исследовательская деятельность является одним из основных условий формирования исследовательских способностей обучающихся, которые определяют его готовность к активной деятельности и продуктивным исследованиям, позволяющим решать жизненные и профессиональные задачи. Согласно стандарту второго поколения, цели и образовательные задачи представлены на нескольких уровнях - личностном, метапредметном и предметном.

Во ФГОС важным условием развития детской любознательности, потребности самостоятельного познания окружающего мира, познавательной активности и инициативности уже в начальной школе является **СОЗДАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**, стимулирующей активные формы познания: наблюдение, опыты, обсуждение различных мнений, предположения, учебный диалог и т. д. Учитель должен предоставить условия для развития рефлексии.

Истинный мастер обучения, талантливый педагог, достигает успеха тем, что **ставит учащегося в такие условия**, чтобы он сам мог правильно действовать: мыслить, преобразовывать предметы внешнего мира, сопоставлять полученные результаты с целью, делать выводы. Искусство обучающего в том, чтобы направлять процесс мышления и действий обучающихся, мягко корректируя, не давая отклоняться от цели, верно и надежно ориентировать мыслительные поиски.

Ведь всё это **системно - деятельностный подход**, при котором ребенок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности, тем самым развиваются в ребенке исследовательские способности. И если урок будет личностно-ориентированным с системно-деятельностным подходом развиваться исследовательские способности будут у детей всего класса!

Необходимо сказать и о следующем. Реализация исследовательской деятельности до сих пор и сейчас идет в основном во внеурочной деятельности учителя. Согласно, что в 1-2 часа в неделю она не укладывается, зачастую учителю приходится делать это в свое свободное время и бесплатно.

Но с введением новых стандартов исследовательская деятельность становится не исключением, не одним из «инструментов» в работе учителя с одаренными детьми, так как ФГОСы для всех детей, которые приходят на урок к учителю.

Следовательно, мы таким образом должны изменить учебный и внеучебный процесс, чтобы сформировать необходимые знания **У ВСЕХ ДЕТИШЕК**, которые сидят в наших классах. Это уже становится нашим законом, условием нашей работы. Исследования должны стать частью урока и, видимо, придется перераспределять работу между урочной и внеурочной деятельностью. А все ли педагоги готовы к такой деятельности – организатора исследовательской деятельности учащихся?

Подготовка педагогов-руководителей исследовательской деятельности школьников отличается от подготовки учителей-предметников. Учителю необходима помощь в знакомстве с педагогическими технологиями, позволяющими эффективно включать школьников в проведение исследований. Поэтому учиться организовывать учебно – исследовательскую деятельность учащихся необходимо.

Исследовательская технология требует от учителя перестройки, в первую очередь, мышления, методического подхода к пониманию и организации учебного процесса на уроке и во внеурочной деятельности. Это перестройка всего процесса обучения на уроке, который представляет собой комплекс мероприятий по организации познавательной деятельности учащихся, где происходит не только освоение теории предмета, но и обучение приемам и способам самообразования, самостоятельному добыванию знаний, нарабатывается опыт практической деятельности, а как результат такой деятельности – формирование умений и навыков как исследовательских, так и предметных.

Успешного выпускника может подготовить только учитель, который владеет современными эффективными методами и средствами взаимодействия с учеником, умеет подготовить ученика к самоорганизации и самоуправлению познавательной деятельностью. Владение методикой исследования, системой исследовательских умений становится сегодня одной из важнейших качественных характеристик успешного учителя.

Каким станет процесс реализации стандартов зависит от педагогов, которым придётся пересмотреть свою работу, освоить новые методы, научить учащихся самостоятельной деятельности.

«Не существует сколько-нибудь достоверных тестов на одарённость, кроме тех, которые проявляются в результате активного участия хотя бы в самой маленькой поисковой исследовательской работе».

А.Н. Колмогоров

Поэтому задача современного педагога - создать условия для запуска исследовательской деятельности ребенка, так как она является осознанной, целенаправленной, выстраиваемой культурными средствами.

Успешность этого процесса во многом зависит от *эффективности педагогической деятельности*, осуществить которую в полной мере

может только педагог – мастер. Однако здесь возникает проблема: процесс организации обучения в массовых школах ставит во главу процесса образования усвоение знаний и часто нивелирует детское любопытство и творческий потенциал школьников, исчезает инициатива, потребность в исследовательской деятельности.

Одной из причин этого видится в *недостаточном уровне подготовки учителей в условиях введения ФГОС*. Учитель должен сам владеть методами научного исследования (уметь формулировать проблему, задачу, вопрос; разработать гипотезу, определить схему эксперимента, найти факторы, пути и средства научного анализа) и методами такого рода взаимодействия, общения с учениками. Чем лучше подготовка учителя, тем более результативна его работа в данном направлении. Именно он ведет учащихся по дороге исследования. А ответственность учителя в соответствии с новыми требованиями к процессу обучения очень велика.

ОСОБЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Захарова Светлана Ивановна

учитель-дефектолог

МАДОУ "Детский сад 61" г. Сыктывкар

В настоящее время система образования современного общества обязывает соответствовать индивидуальным образовательным потребностям личности.

Статья 79 Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», говорит о том, что «образовательная организация должна создать специальные условия для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в случае их пребывания в учреждении».

Включение детей с особыми потребностями и создание специальных условий для них в образовательные организации становится реальной педагогической практикой. В психолого-педагогической литературе внедрение или включение детей с особыми образовательными потребностями в образовательные организации трактуется как инклюзивное образование.

Инклюзивное или включенное образование – это понятие, которое используется для описания процесса образования детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательных организациях. Базовой основой инклюзивного образования является философия, которая призвана исключить любую дискриминацию в отношении ребенка, определяет равное отношение ко всем людям, и формирует особые условия для детей, имеющих особые образовательные потребности.

«Инклюзивное образование - процесс развития образования, подразумевающий общедоступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями».

В соответствии с международными документами в системе образования Законодательство Российской Федерации рассматривает «принцип равных прав на образование для лиц с ограниченными возможностями здоровья» – как для взрослых, так и для детей. Эти гарантии закреплены в Конституции РФ и во многих законодательных актах России:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 17 марта 2011 года N 175 «О государственной программе Российской Федерации "Доступная среда" на 2011-2015 годы» (с изменениями на 11.09.2012 года) и в других нормативно-правовых актах Российской Федерации.

Наиважнейшей ступенью совместного обучения и развития здоровых детей и детей с особыми потребностями является дошкольное образование. Прежде всего, это обусловлено тем, что именно в дошкольном образовании воспитывается толерантность и равноправное отношение к детям с особыми потребностями. «Дети дошкольного возраста еще не имеют опасных предубеждений насчёт сверстников, которые волею судьбы являются не такими, как все».

Дошкольные организации, реализующие инклюзивное образование направлены на принципиально новые образовательные результаты.

Основная цель инклюзивных дошкольных организаций – предоставить всем детям возможность полноценной общественной жизни, активного участия в коллективе, тем самым предоставить полноценное взаимодействие и заботу друг о друге, как членах общества.

Приоритетными задачами дошкольных организаций, реализующих инклюзивное образование, являются:

- создание образовательной среды, которая будет способствовать полноценному развитию ребенка;
- создание комфортного пространства для всех субъектов образовательного процесса;
- развитие толерантного сообщества не только родителей и социального, но и самих детей;
- создание в дошкольной организации такой педагогической системы, которая будет ориентирована на потребностях ребенка и его семьи. «Не ребенок «вписывается» в существующую систему образования, а сама система образования гибко учитывает приоритеты и возможности разных детей, организуя их в единое сообщество»;

- организация образовательного процесса путем создания команды специалистов.

Следует отметить, что инклюзивная дошкольная организация реализует несколько образовательных программ дошкольного образования. Ее выбор будет зависеть от направленности группы в дошкольной организации:

1. В группах общеразвивающей направленности реализуется основная образовательная программа дошкольного образования;

2. В группах компенсирующей направленности реализуется адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья;

3. В группах оздоровительной направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования, с реализацией комплекса санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных и профилактических мероприятий и процедур;

4. В группах комбинированной направленности реализуется образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, для инвалидов так же в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида. В этих группах осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. № 1014 (зарегистрирован Минюстом России 26 сентября 2013 г., регистрационный № 30038 - «Российская газета», № 238, 23.10.2013).

Все программы реализуют всестороннее развитие психических и физических качеств личности, физкультурно-оздоровительное, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.

Для обеспечения освоения обучающимися АОП может быть реализована сетевая форма взаимодействия с использованием ресурсов как образовательных, так и иных организаций. Адаптация программы предполагает введение коррекционных мероприятий, четко ориентированных на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ [35, с. 6].

Комплектование комбинированной группы осуществляется только на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии и только по заявлению родителей. Стоит отметить, что количество детей группы сокращается.

При приеме детей с ОВЗ, детей-инвалидов в дошкольные образовательные организации организация обязана обеспечить необходимые условия для организации коррекционной работы.

В дошкольной организации, реализующей инклюзивное образование, возникает необходимость введения новых штатных единиц: учитель-дефектолог, логопед, социальный педагог, педагог-психолог и другие. Их наличие будет напрямую зависеть на воспитание, обучение и развитие детей с ОВЗ, детей-инвалидов, а также коррекция недостатков их физического и (или) психического развития.

Одним из важнейших условий организации инклюзивного процесса является командная работа сотрудников детского сада, где основным принципом является совместное принятие решений участниками образовательного процесса и ответственность за его выполнение.

Структура управления инклюзивным процессом будет строится на создании:

- 1) научно-методического совета ДОО;
- 2) психолого-педагогического консилиума (ППК) ДОО;
- 3) педагогического коллектива инклюзивной группы (воспитатели, учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, социальный педагог, педагоги дополнительного образования);
- 4) родительского комитета.

Научно-методический совет решает оперативные и стратегические задачи.

«Научно-методический совет разрабатывает концепцию развития инклюзивной практики в ДОО, программу развития и годовой план; определяет направления разработки и план внедрения новых технологий дошкольного образования; обобщает имеющийся опыт в области инклюзивной практики; определяет перечень необходимых научно-практических материалов; осуществляет стратегическое планирование деятельности инклюзивного ДОО.

Психолого-педагогический консилиум создается для психолого-педагогической оценки уровня развития ребенка и определения способов реализации индивидуального образовательного маршрута, а также, для разработки индивидуальной образовательной программы и «оценки результативности выбранных методов и технологий помощи ребенку и его адаптации в ДОО».

Важная роль в инклюзивном детском саду отводится координатору по инклюзии. «Основная цель работы координатора – обеспечение эффективного взаимодействия всех субъектов инклюзивного образовательного процесса, что является одним из важнейших условий успешного включения детей с ОВЗ и их родителей в среду образовательного учреждения, адаптации образовательного учреждения к новым условиям функционирования».

Координатор по инклюзии должен создавать необходимые условия совместной работы коллектива ДОО и родителей для наиболее эффек-

тивной реализации программы развития и реабилитации каждого ребенка с ОВЗ и его социализации в инклюзивной группе.

Цель работы педагогического коллектива – это «организация детско-взрослой общности как социальной модели, в которой каждый человек является ресурсом для другого человека».

Основные направления деятельности педагогического коллектива:

- разработка и реализация конкретных этапов овладения образовательной программой всеми детьми группы, в том числе овладение индивидуальной образовательной программой ребенком с ОВЗ;
- проведение анализа результатов психолого-педагогической диагностики всех детей группы;
- разработка каждым специалистом календарных и тематических планов коррекционно-развивающей работы;
- реализация, с опорой на решения ПМПК, действий по включению детей в группу в начале учебного года;
- планирование распорядка повседневных дел и занятий в группе;
- обсуждение и планирование действий по сотрудничеству и взаимодействию с родителями;
- планирование, организация и реализация событий и праздников;
- анализ экстренных ситуаций и организация действий по их решению [11, с. 32].

Основными принципами психологического сопровождения педагогического процесса и принципами инклюзивного образования в инклюзивных группах являются:

- учет возрастных психофизических возможностей детей дошкольного возраста и сензитивных периодов формирования психических функций;
- приобщение детей с ОВЗ ко всему, что доступно их нормально развивающимся сверстникам, стирание границ, реализация концепции нормализации;
- создание условий для дифференциации обучения с элементами индивидуализации в каждой возрастной группе;
- равномерное распределение психофизической нагрузки в ходе образовательной программы;
- опора на сохраненные и компенсаторные механизмы с целью повышения результативности проводимой психолого-педагогической деятельности.

Результаты диагностики позволяют определить индивидуальную программу, соответствующую образовательным и социальным потребностям ребенка. Деятельность педагогов инклюзивной группы заключается в следующем:

- «комплексная оценка ресурсов и дефицитов ребенка для составления индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной образовательной программы». В данном случае комплексная оценка производится каждым специалистом с целью определения уровня

сформированности навыков продуктивной деятельности, самообслуживания, развитие речевых и двигательных навыков, особенности контактов с другими детьми и взрослыми, познавательной сферы, проявления активности и самостоятельности, сферу интересов прочее.

Индивидуальная образовательная программа составляется на основе диагностических данных и рекомендаций специалистов ПМПК. Она строится с опорой на понимание причин и механизмов конкретного варианта отклоняющегося развития, сильные стороны ребенка и компенсирует дефициты, имеющиеся в его развитии.

- диагностика индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. Диагностика реализуется через анкетирование и беседу с родителями, с целью выявления интересов ребенка, развития навыков самообслуживания, интеллектуальных умений, особенностей поведения.

- планирование образовательного процесса с учетом индивидуальных образовательных потребностей детей группы.

«Инклюзивный подход предполагает организацию социальных отношений воспитанников группы с учетом реализации возможностей каждого ее участника».

В общеразвивающем ДОО для всей группы детей предполагается единый режим дня, расписание занятий, меню. В инклюзивной группе возможности и интересы ребенка требуют другого организационного подхода.

Основой для составления расписания в такой группе изначально является индивидуальная образовательная программа ребенка с ООП. В нем в обязательном порядке должны присутствовать как индивидуальные, так и групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Режим дня и недели в инклюзивной группе для разных детей может быть гибким.

«В процессе реализации образовательных программ необходимо помнить, что организация деятельности группы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе — неожиданными изменениями окружающей обстановки и/или специальными потребностями ребенка с ООП».

- мониторинг инклюзивного образовательного процесса.

Цель мониторинга инклюзивного образовательного процесса — это оценка соответствия его деятельности целям, задачам и принципам инклюзивного образования.

В группе, реализующей инклюзивное образование, жизнедеятельность детей должна строиться на уважении и интересе к личности каждого ребенка. Формирование умения устанавливать и поддерживать отношения с разными людьми, умение поддерживать друг друга, формирование навыков саморегуляции и самообслуживания, развитие культуры общения и коммуникативных навыков, создание позитивного

эмоционального настроя, развитие умений и навыков в игровой, познавательной, исследовательской деятельности и многие другие задачи являются первостепенными в социализации детей с ООП.

Образовательная деятельность должна охватывать не только организованную образовательную деятельность, но и режимные моменты, в ходе которых решаются все вышеперечисленные задачи.

«Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является организация предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельности, инициативы и активности, обеспечивающей разным детям доступ к развитию их возможностей. Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей».

Методическое обеспечение инклюзивных групп выбирается в равной мере с ориентиром на детей с ОВЗ, обычно развивающихся дошкольников и детей, опережающих возрастные нормативы. Важной задачей методического обеспечения становится определение базовой программы.

В инклюзивном дошкольном учреждении создание перспективных, календарно-тематических планов воспитателей и специалистов производится с учетом как образовательной программы, так и индивидуального образовательного плана.

Каждое мероприятие планируется с учетом индивидуальных особенностей детей, составляющих группу.

Работа инклюзивных групп в дошкольном образовательном учреждении должна быть обеспечена рядом документов, которые разрабатываются на основе Типового положения о дошкольном образовательном учреждении и соответствуют обязательному перечню документации. Содержание некоторых приказов и положений зависит от конкретных условий функционирования инклюзивных групп (количества групп, их видов, занятых в педагогическом процессе специалистов, режима работы групп).

Таким образом, включение детей с особыми образовательными потребностями и создание специальных условий для них ставит перед дошкольными организациями принципиально новые образовательные результаты.

Основной целью инклюзивных дошкольных организаций является предоставление всем детям возможности полноценной общественной жизни, активного участия в коллективе, тем самым предоставление полноценного взаимодействия и заботу друг о друге.

На основании вышеизложенного, сегодня стало понятно, что дошкольная организация сама должна измениться для того, чтобы стать инклюзивной, ориентированной на любого ребенка с любыми образовательными потребностями. Это сложный процесс, требующий органи-

зационных, содержательных, ценностных изменений. Нужно менять не только формы организации обучения, но и способы учебного взаимодействия воспитанников.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ И КРЕАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Кабирова Анфиса Нурихановна

учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ № 7 города Бирска Республики Башкортостан

Под креативным мышлением понимается способность подходить к решению любого вопроса новаторски и оригинально, не привязываясь к стандартным схемам. Это неординарность и поиск альтернативы, выход за рамки привычных границ, индивидуальное видение той или иной ситуации или проблемы.

Говоря о креативности, можно с уверенностью утверждать, – это высший степень творческого мышления человека, которое реализуется в качественно новый продукт.

Именно поэтому очень важно проследить творческий потенциал учащегося и развивать в нём креативность.

Одна из главных целей упражнений для развития креативного мышления состоит в том, чтобы уйти от привычных способов мышления и генерировать свежие идеи, из которых можно отобрать самые полезные. В статье описаны некоторые техники развития креативности.

Типичным примером техники выдвижения идей служит «**мозговой шторм**», индивидуальный или групповой, когда от участников требуется генерировать как можно больше разнообразных решений. Таким образом, мозговой шторм — это поиск и дальнейшая разработка творческих решений, при этом внимание сосредоточено на задаче, а участников намеренно побуждают выдвигать максимальное число нестандартных решений. Во время таких занятий предлагаемые идеи не подлежат критике: участники должны знать, что решений у задачи может быть множество. После того как этот этап пройден, проводится анализ выдвинутых предложений, а затем более детально рассматриваются наиболее удачные решения.

Что, если бы...

Это упражнение полезно тем, что позволяет выйти за привычные рамки и не ограничиваться так называемыми правильными представлениями. На обсуждение выносятся темы, стимулирующая работу мысли, например следующие.

- Что если бы люди вели ночной образ жизни?
- Что если бы свиньи могли летать?
- Что если бы мы все могли читать чужие мысли?

Тесты дивергентных способностей

В основе этих тестов лежит тест дивергентных способностей компании Gestalt and Jackson's, в котором испытуемому предлагается найти максимальное количество вариантов использования обычных предметов, например, кирпича, квадратного куска картона со стороной 30 см, ведра, веревки, стула, ящика или полотенца.

Усовершенствование

Данный тест сходен с предыдущим; учащимся требуется найти пути усовершенствования обычных предметов, таких, как тостер, лопата или чайная чашка.

И все-таки у них много общего

Возьмите наугад два существительных, которые принадлежат к совершенно разным сферам лексики. Для простоты можно воспользоваться словарем, открыв его наугад и ткнув пальцем в первое попавшееся слово. Выбрав два понятия, которые, казалось бы, не имеют между собой ничего общего, попытайтесь нащупать между ними какую-нибудь связь. Любым способом. Даже если понадобится придумать совершенно невероятную историю, сюжет которой свяжет оба слова между собой. Это упражнение тренирует мозг на создание непривычных комбинаций и учит пользоваться «ингредиентами», находящимися в разных его секторах.

Например: Вопрос: что общего между глазом и водопроводным краном? 1. Оба слова — из четырех букв. 2. В обоих случаях буква «А» — третья по счету. 3. При помощи глаза кран можно увидеть, при помощи крана — глаз вымыть. 4. И то и другое может блеснуть. 5. Из них иногда льется вода. 6. Когда они портятся, из них подтекает. А еще: ремонт глаза стоит в тысячу раз дороже, чем ремонт крана, а у водопроводчика, который приходил чинить кран в пятницу, был большой синяк под глазом.

Безумный генетик

Нарисуйте животное, которое будет содержать как можно больше признаков разных существующих животных. Например, хвост — как у павлина, тело — как у червяка, передние лапы — как у тюленя, задние ноги — как у паука, уши — как у осла, глаза — как у улитки... Главное — задушить в зародыше логику и здравый смысл, которые будут вызывать к вам с требованиями нарисовать вместо этого безобразия зайчика или черепашку.

Несуществующее животное

Нарисуйте что-то нереальное, к примеру, несуществующее животное и назовите его несуществующим именем. Кстати говоря, существует проективная методика «Несуществующее животное», выполнив которую вы сможете продиагностировать свои внутренние проблемы. В довесок к этому данный психологический тест способствует и развитию креативного мышления!

Сумасшедший архитектор

Нарисуйте дом. Но сначала вам понадобится 10 произвольно выбранных слов (можно снова воспользоваться словарем). Задача такая: вы — архитектор. К вам обратился заказчик, который готов оплатить эскиз своего жилья, но его условие: этот дом должен соответствовать 10 требованиям — в нем должны быть представлены... Далее следуют 10 выбранных слов. Рисуите дом прозрачным, чтобы внутрь можно было заглянуть комнаты и мебель. «Кастюля» — отлично, дом будет иметь форму кастюли. «Сапог»? Жилище украсит крыша в виде сапога со шпилькой. «Ворона»... ну, пусть крыльцо будет черным, как ворона и т.д. Рисуя, пусть схематично, старайтесь одновременно представлять, как это могло бы выглядеть в действительности.

Десять плюс десять

Возьмите любое существительное и напишите в столбик 10 прилагательных, которые к нему подходят. Например, «шляпа — большая, зеленая, теплая, модная, красивая» и т. д. Это было легко. А вот теперь попробуйте написать в другой столбик десять прилагательных, которые этому существительному не подходят. Это не так-то просто как, может показаться на первый взгляд. Та же шляпа не может быть, скажем, кислой... Но, с другой стороны, а кто ее пробовал?.. Старайтесь подбирать прилагательные из разных сфер восприятия (например, если вы один раз написали «желтый», можете считать, что с цветовой гаммой покончено). Пример: смех может быть: веселый, залихватский, издевательский, громкий, страшный, нервный, ледяной, напрасный, дурацкий, звонкий. При этом ни при каких условиях, смех не может быть: раскрошенный, оранжевый, пластмассовый, кредитоспособный, гормональный, рыбный, истонченный, раненый, газообразный, неопознанный.

И это называется...

Это упражнение можно повторять несколько раз в день. Каждый раз, когда ваше внимание привлекает что-либо, вообразите, что видите это на картине. А теперь придумайте этой картине подходящее название. Можно короткое и хлесткое, можно развернутое и обстоятельное — главное, чтобы оно понравилось вам самим. Примеры: «Вид из окна, когда у меня плохое настроение» (без комментариев); «знакомка» (при виде одноклассницы, застывшей за партой) и т.д.

А сейчас несколько рекомендаций для развития креативного мышления «между делом»

- Во время езды на автобусе или пешей прогулки читайте вывески магазинов задом наперед. Иногда бывает откровенно смешно, попробуйте! К примеру, вывеску «Все для дома» вы прочтете как «Амод ялд есв»

- Во время того, как вы ожидаете свою очередь, можно достать книгу и начать чтение предложений не сверху вниз, а снизу вверх. К примеру, у вас получится, что герой романа выполняет все действия в обратном порядке. Сначала он утром уходит из дому, потом завтракает у себя на кухне, чистит зубы и встает с кровати, а потом только слышит будильник.

● Придумайте 10 экзотических имен: отдельно мужские, отдельно женские. К примеру, Маларуктигара или Пенигестиор.

● Пока вы дома, возьмите карандаш в левую руку и пишите! И если уж совсем уверены, что никто вас не застукнет за этим занятием, возьмите карандаш пальцами ног. Можно рисовать или писать текст.

● В свободное время придумывайте словосочетания из несочетаемых слов. К примеру, сладкая соль или правдивая ложь.

● Возьмите любое слово и попробуйте представить, что это аббревиатура. Попробуйте ее расшифровать.

● Выполняя эти нехитрые упражнения между делом всего по 15-20 минут в день, уже через месяц вы почувствуете грандиозные перемены в своем мышлении. Кроме того, имейте всегда под рукой журнал идей. Какими бы бредовыми не казались ваши озарения — все записывайте. Таким образом, ваше креативное мышление вскоре наберет большие обороты, и вам станет по плечу даже гениальность!

ПОДХОДЫ К ПОНИМАНИЮ «ОБРАЗА СЕМЬИ» В ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКЕ

Катерова Татьяна Геннадьевна

магистрант факультета ДикПиП

Андреева Лиана Владимировна

кандидат психологических наук, доцент

ЧГПУ имени И.Я. Яковлева

Развитие личности ребенка обусловлено влиянием различных субъективных и объективных факторов или детерминант. Семья является ведущим фактором развития ребенка, от которого во многом зависит будущая судьба человека. Взаимоотношения родителей составляют атмосферу семьи, которая напрямую оказывает влияние на эмоциональное благополучие всех ее членов, сквозь призму которой воспринимается остальной мир и его место в нем [11].

Семья, как фундаментальный фактор личностного, психического и социального развития ребенка, указана отечественными и зарубежными исследователями, такими как Э. Арутюнянц, Э.А. Личко, М. Мид, В.С. Мухина, Э.Г. Соколова, А.С. Спиваковская, Э.Г. Эйдемиллер[53] и др. Философско-социологический аспект проблемы семьи и ее влияние на личность ребенка описаны в работах Н. В. Адренкова, И.С. Кона, М.С. Мацковский, А.Г. Харчева и других [58].

Но все авторы сходятся во мнении, что семья - это среда, в которой ребенок начинает жить, поэтому он очень чувствителен. В этом смысле в семье важно абсолютно все: социальный статус, занятость, уровень образования родителей и семейная атмосфера. Именно этот эффект накапливается с возрастом и становится частью структуры личности.

Личность ребенка формируется семьей как основной социальной системой. Семья - это социальный институт, в котором индивиды приобретают первый социальный опыт и первые навыки социального поведения. Семья не только формирует и определяет поведение индивида, но и определяет эмоциональный план и структуру поведения. Эти планы и структуры в значительной степени сохраняются на протяжении всей жизни, и они оказывают значительное влияние на поведение в каждый конкретный период.

Определяя семью как сложную социальную форму, с одной стороны представляющую собой специфическую социальную систему, с другой - небольшую социальную группу, мы можем говорить о двойственности функции семьи, ее макро- и микроструктуре, что позволяет нам думать о ней как о системе [22].

Семейные функции обычно делятся на специфические функции и неспецифические функции. Характерные функции семьи, определяемые ее социальным происхождением, включают: воспроизводство (рождение детей); общество (обеспечение воспитания детей); защиту (ответственность за защиту членов семьи).

Неспецифическими функциями семьи являются: накопление и передача собственности и статуса, организация производства и потребления, уборка, организация досуга, связанного с заботой о здоровье и благополучии членов семьи, микроклимат, который помогает снизить стресс, каждый

А.В. Мудрик считает, что семья является объектом исследования социального воспитания. Он отметил, что семья является важнейшим фактором социализации, поскольку она отражает личную среду жизни и развития человека от рождения до смерти, а ее качество определяется несколькими параметрами конкретной семьи. Социализация человека в семье в основном достигается за счет действия механизма, то есть бессознательного и некритического восприятия норм и ценностей, преобладающих в семье, а также внутренних, аспекты и формы определяются их культурным уровнем, социальным статусом и психологической атмосферой [30].

Процессы, происходящие в семье, можно отнести к микросоциальным объективным факторам психологического развития детей, которые определяют специфику взаимоотношений детей с другими людьми.

Давайте обратимся к рассмотрению формирования понятий. В данном исследовании мы понимаем это как процесс развития личности, обусловленный объективным влиянием окружающей среды, генетики, сознательного воспитания и личной деятельности человека (самообразование). Формирование означает реализацию определенного уровня целостности, зрелости и стабильности человеческой личности [17].

Согласно А.Н. Леонтьеву, формирование личности - это процесс, состоящий из постоянно меняющихся этапов, и его качественные характеристики зависят от конкретных условий и обстоятельств. Прежде

всего, формирование личности обусловлено ее связью с окружающей действительностью, широтой ее практической деятельности, ее знаниями и усвоением норм поведения; в дальнейшем развитие личности обусловлено тем, что она не только становится объектом воздействия, но и становится инструментом обучения [29].

Г.М. Кожаспирова выделила двойной аспект в содержании образования: преподавание и общество в целом. Как личность или некоторые аспекты его учения, намеренно развивайте качества под влиянием образования и тренинга. Как общество в целом, обучение относится к процессу человеческого развития и обучения под влиянием внешнего воздействия, образования, профессиональной подготовки и социальной среды, а также к процессу становления. Люди являются субъектом и объектом социальных отношений [26].

Одним из ключевых понятий нашего исследования выступает понятие «представления о семье», которое по мнению М.М. Ивановой, Ю.М. Мерзляковой, А.М. Прихожан является основной моделью для ребенка, способствующей формированию у детей определенных закономерностей, образов мужских и женских качеств, поведенческих реакций, стиля взаимоотношений друг с другом, дает возможность непосредственного познания семейных отношений, прав и обязанности супругов, родителей [37].

Формирование семейных представлений у старших дошкольников можно рассматривать с разных точек зрения:

1. Во-первых, мотивационный аспект, а точнее, степень важности семьи для ребенка;
2. Во-вторых, когнитивный аспект является частью знаний ребенка о семье, семейных отношениях и ролях.
3. В-третьих, эмоции - это переживания, связанные с семейными событиями;
4. В-четвертых, личные соображения о вашей роли в семье, а также о нынешних и будущих семейных ролях.

Формирование семейных представлений в настоящее время считается одним из важнейших компонентов дошкольного образования. Это сложная образовательная задача, которая может быть успешно решена только через доступ к ресурсам семьи (общим и личностным).

«Семейные ресурсы включают навыки, образ наркомании, образовательный потенциал, социальные и коммуникативные отношения и материальные возможности», - отмечает Я.А.Хоменко [63, с.28].

Исследования многих известных психологов и педагогов (Г.Н. Гришиной, Т.А. Куликовой, Т.А. Марковой, Т.А. Репиной и др.) посвящены выявлению условий комплекса и способов формирования наиболее важных интересов и аффектов, значимых ориентаций прежде всего, к своей родине, к семье и к родине.

Мы принимаем взгляды этих авторов за руководство и считаем, что взгляды дошкольников их родителей являются имитацией деятельно-

сти и основой для формирования семейных концепций - это главная особенность этой эпохи. Для старших дошкольников характерны следующие психологические характеристики: подражание, внушение, эмоциональность, спонтанность. Поэтому дети доступны в этом возрасте и «открыты» для влияния взрослых, особенно родителей. Он действительно большую часть времени нуждается в эмоциональной поддержке близких ему людей, а дошкольники отличаются особой доверчивостью и чувствительностью к различного рода оценкам.

В О.В. Дыбина и С.А. Козлова раскрываются характеристики эталонной модели, помогающей формировать позитивные мысли о семье у дошкольников:

1. Эффективность, которая обеспечивается ребенку за счет удовлетворения требований результата и стимулирования желания ребенка повторить действие в поведении;

2. Базовая целостность, которая означает соответствие возрастным и личностным особенностям детей, их субъективному опыту восприятия семьи и позитивной ориентации на мир семейных отношений (приобщение детей к культурным, нравственным и оккультным традициям и устоям) общества, комплекса конкретных детских семей (основные познавательные методы и модели деятельности);

3. За личной значимостью его деятельности стоят важные личностные качественные основы для детей: забота, доброта, дружелюбие, самоотверженность, ответственность, справедливость и так далее. Создаются личные, важные смыслы, а мотивирующая сила приобретается детьми только в жизненной практике.

В исследовании Н.И. Демидовой содержательный аспект «образа семьи» был определен в сознании старшего дошкольника, который описал личное пространство ребенка в семье. «Пространство ребенка зависит от образа жизни его семьи. Семейный образ жизни включает в себя порядок жизни, установленный в семье, внутренние законы семьи, время работы по дому, выполнение всех возложенных обязанностей, потребности и ценности членов семьи, признанные традиции, организацию неформального досуга и поддержание семейных отношений. Семейный образ жизни неразрывно связан с домом, в котором живет семья. Поэтому в «семейном образе» дошкольников «дом» занимает особое место» [11].

В свете всего этого сформулируем следующие принципы формирования представлений «образа семьи» у детей старшего дошкольного возраста:

- принцип позитивизма реализуется в формировании у детей привлекательных представлений о семье на положительных примерах;
- принцип гуманности подразумевает детали, касающиеся выбора приемлемой модели общения и взаимодействия с ребенком, когда родители и дети участвуют в формулировании взглядов на семью, и им предоставляется свобода событий и независимость в выражении ребен-

ком своих чувств и мыслей. Применение этого правила означает формирование семейных ценностей ребенка и объяснение образа его будущей семьи;

- принцип деятельности заключается в том, что родители переводят свое понимание семьи на деятельностной основе. В ходе совместной деятельности улучшается понимание представлений о семье у старшего дошкольника.

- принцип целостности предполагает общее восприятие ребенком окружающего его мира и такого явления, как семья. Помимо семьи, это помогает продемонстрировать степень единства ребенка с миром семьи.

При изучении проблемы детско-родительских отношений в зарубежной психологической литературе выделяют несколько основных направлений:

1) сторонники психоаналитического подхода считают, что индивидуальные психологические особенности родителей не оказывают особого влияния на развитие ребенка, они выступают носителями исторических и культурно установленных норм, объектами потребностей ребенка (А. Адлер, Х. Салливан, З. Фрейд, С. Хорни) [53];

2) в теории гуманистической личности особое внимание уделяется ребенку как устоявшейся и самодостаточной личности с неисчерпаемым внутренним потенциалом. Задача родителей – помочь ребенку реализовать свой опыт и реализовать этот потенциал, не навязывая свое влияние и не нарушая личности ребенка (А. Маслоу, К. Роджерс и др.) [32];

3) представления о неоналиниках, понимающих семью как единую социально-психологическую систему, в рамках которой осуществляется этнокультурная передача, размножение этноса (Н. Песешкян Э. Фромм, Э. Эриксон и др.) [56].

Роль носителя человеческой культуры, являющейся необходимым источником развития для детей, в отечественной психологии отводится именно взрослым. В процессе общения и взаимодействия родителя и ребенка ему передается культурный опыт. Наиболее важной особенностью развития является система, в которой ребенок входит в каждую возрастную группу; период, то есть, как его называют, «социальная ситуация развития» (Ю.И. Выготский, Д.Б. Эльконин) [66].

Л.С. Выготский заметил, что окружающая среда, определяя и устанавливая поведение человека, еще не является единственным фактором развития ребенка. Он приписывал важную роль деятельности самого человека. Он отметил, что не педагоги и наставники обучают, а социальное окружение, которые создаются для каждого отдельного случая [12].

А.В. Петровский акцентировал внимание на личностных характеристиках участников в образовательном процессе взаимодействия: он предполагал, что педагогическое взаимодействие может быть успеш-

ным, если его участники значимы друг другу. Особенно в отношениях родитель-ребенок, он подчеркнул важность важности ребенка. А.В. Петровский выделил три способа представления личности значимого другого: первый – это авторитет власти; второй – это эмоциональный статус (способность привлекать или отталкивать других); третий – его авторитет (право принимать ответственные решения) [40].

С.Ю. Мещерякова и Н.Н. Авдеева изучавшие взаимоотношения родителей и детей, исходили из идеи руководящей роли субъективно ориентированного общения в психическом развитии ребенка. Они указывали, что такое общение осуществимо только в том случае, если взрослый рассматривает ребенка как субъекта, личность, в отличие от «объектного» отношения, когда ребенок выступает в первую очередь для него как объект педагогических или медицинских воздействий

Они отмечали, что такое общение возможно только в том случае, если взрослый рассматривает ребенка как субъекта, личность, в отличие от «объектного» отношения, когда ребенок выступает в первую очередь для него как объект медицинских или педагогических воздействий [16].

На сегодняшний день в отечественных исследованиях накоплен практический и теоретический материал, который дает возможность говорить о воздействии семейных отношений субъекта на его психическое формирование и социальную адаптацию. Доказана важная роль таких факторов семейной жизни, как эмоциональный и психологический климат в семье, размер и структура семьи, социально-экономический статус членов семьи, культурный и образовательный уровень, психическая зрелость родителей и уровень педагогической культуры. Внутрисемейные отношения и особенности отношений между родителями и детьми являются главным фактором по признанию многих исследователей (А.Я. Варга, В.И. Захаров, О.В. Ковалев, А.С. Спиваковская и др.) [57].

Можно выделить три группы работ, посвященных изучению роли семейных отношений в развитии личности ребенка.

Первая группа состоит из исследований; посвященных развитию личности в условиях воспитания вне семьи (М.И. Лисина, А.М. Прихожан, Н.Н. Толстых). Они обнаружили, что у детей, воспитывающихся в детских домах, формирование самооценки, представление о себе не остается позади по сравнению с детьми, которые растут в семье, но развиваются по-другому. Предполагается, что основанием для этого может быть нарушение нормального развития потребности в эмоциональном контакте [11].

Вторая группа представлена клиническими и психологическими исследованиями, в которых анализируется патологическая роль различных видов семейного воспитания в формировании невротических черт личности у детей и при неадекватной самооценке» (В.П. Гарбузов, А.И. Захаров, Э.Г. Сиваковская, А. Личко, А.Е. Эйдемиллер, В.В. Юс-

тицкас). Считается, что семья может стать источником психогенности у детей, особенно в подростковом возрасте. Это обусловлено значительной зависимостью ребенка от семьи в плане удовлетворения базовых психологических и физиологических потребностей (в симпатии, любви, эмоциональной поддержке) [13]. Их неудовлетворенность в семье может быть причиной нервно-психического стресса, беспокойства [67].

По мнению многих исследователей, внезапные изменения в российской политике, экономике и социальной сфере негативно сказались не только на материальной стороне семьи, но и на отношениях с ее членами, особенно с родителями и детьми. В этом смысле растет число семей с так называемой «скрытой формой недомогания» (В.М. Целуйко), индикатором которой является поведение ребенка. В этом смысле своевременное оказание психологической помощи семье и выявление причин недомогания может предотвратить значительные нарушения для личностного развития ребенка [59].

Третья группа исследований – это исследования роли семьи в формировании личностных качеств, таких как самосознание, самооценка (Е.Т. Соколова, И.А. Чеснова), учебно-познавательная мотивация (Н.Г. Щербакова), ценностные ориентации (Е.М. Рачовская). Подтверждено исследованиями, что на развитие самосознания ребенка влияет характер общения между родителями и ребенком, социальный статус, порядок рождения детей, размер, структура семьи [63].

В исследованиях Е.Т. Соколовой, И.Г. Чеснова указывалось на то, что опыт семейного общения с самых ранних лет ребенка опирается на основы его общего отношения к миру социальных отношений и собственного «Я». Отношение ребенка до определенного периода отражает отношение к нему взрослых, особенно родителей. Ребенок изучает ценности, параметры оценки и самооценку, с помощью которой он начинает оценивать себя. Авторы обнаружили, что самооценка ребенка была более тесно связана с ожидаемой родительской оценкой [56].

При наличии принимающего и уважительного отношения со стороны родителей у ребёнка формируются адекватная самооценка. Позитивно воспринимаемый образ эго делает ребенка более доступным для влияния родителей на образование, даже для критических оценок

Е.М. Раховская, которая изучала свойства ориентации ценностей молодежи и воздействие семейной группы на их образование, видела семью в качестве источника социального опыта, а родителей – в качестве возможных членов группы в качестве руководства для ребенка. Она предположила, что некоторые экономические, социокультурные и образовательные условия могут по-разному влиять на детей в зависимости от пола и возраста [63].

Семья как первичная социальная система формирует личность ребенка. Тип семейных отношений – это благоприятная среда, которая

определяет развитие личности, степень включения в семью и принятие в ней определенных позиций. В семье, существует распределение функций или исполнительных ролей, поскольку это социальная система.

В работах В.Т. Кудрявцева отмечен акцент на внутреннюю ценность категории детства как глобального культурно-исторического феномена и раскрывает понятие «развитое детство». По его концепции, детство считается, по крайней мере, современным, развитым, как глобальное культурно-историческое явление [36].

В историко-культурной системе детство выполняет только свою функцию: мы говорим о развивающемся взаимном определении культуры и детства. В.Т. Кудрявцев предполагает, что культура – это особое мета измерение человеческой жизни, которое возникает благодаря общим творческим усилиям взрослых и детей (хотя общий и творческий характер этих усилий далеко не очевиден) и передает их отношения изнутри [36].

По-разному влияют и на психическое развитие ребенка разнообразные виды коллективной деятельности ребенка и взрослого, в семье происходят различные варианты познания культуры.

В.Т. Кудрявцев выделяет в современном обществе три основных типа совместной деятельности и три соответствующих способа ассимиляции культуры [36]:

1. Тип воспроизведения деятельности. Он основан на преподавании и исполнительных принципах. Взрослый предстает перед ребенком как полностью законченный носитель социально определенного числа «ЗУНов», которое ребенок должен выучить, копируя и копируя под тщательным контролем наставника. Таким образом, ближайшая и наиболее удаленная зона развития ребенка в процессе усвоения ребенком культурно определенного содержания ограничена пределами местного опыта авторитарного взрослого, который взял на себя ответственность представителя культуры.

2. На первый взгляд, квазиэвристический тип совместных действий преодолевает очевидные ограничения первого. Образовательный контент, по-видимому, одет взрослыми в проблемную форму – они принимают форму различных задач, которые должен решать ребенок. В этом случае имитация поиска и принятия решения осуществляется. Взрослый сохраняет свою авторитарную позицию. В рамках этого типа совместная задача полной ассимиляции культуры, обеспечивающей духовный рост ребенка, не может быть решена: внешне отличается от первой, она совпадает с ней в главном – внутри нее нет реального общения с ребенком с взрослым.

3. Развивающийся тип совместной деятельности принципиально отличается от первых двух. Образовательный контент несет существенный элемент открытой проблемы как для ребенка, так и для

взрослого. В контексте третьего типа совместной деятельности ребенок становится творчески вовлеченным в культуру.

Факторы, влияющие на семью, влияющие на развитие личности ребенка, включают в себя [37]:

1. Особенности воспитания ребенка и отношение родителей к нему.
2. Стилль семейного общения.
3. Семейная структура и специфика ролевого разделения.

Поэтому на развитие личности ребенка в значительной степени влияет семья, и факторы, лежащие в основе семейного воспитания, являются наиболее важным механизмом формирования личности, особенно в том, что касается приобретения навыков социального поведения. Зарубежные и отечественные исследователи отмечают важную роль, влияние особенностей взаимоотношений семьи, ребенка и родителей на формирование и развитие личности ребенка.

Семья определяет основные факторы, необходимые для развития и воспитания ребенка, и предоставляет взрослому в качестве коллективного субъекта подходящие условия для выполнения многих важных, в том числе повседневных функций. Он основан на деятельности всей семьи, выполняет функцию воспитания детей и связан узами брака - родительства – родства.

ПРОЕКТ «ШАХМАТЫ»

Кирианова Тамара Геннадьевна

музыкальный руководитель

Миссарова Елена Анатольевна

инструктор по физической культуре

СП ГБОУ СОШ "ОЦ" с. Тимашево детский сад "Золотой ключик"

*«Шахматы – это спорт, борьба,
А в борьбе выигрывать без риска
Трудно и, главное, скучно».
Н. Гаприндашвили*

Игра в шахматы актуальна во все времена, ведь шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.[1] Процесс обучения шахматам помогает детям ориентироваться на плоскости, учит их обобщать, запоминать, сравнивать, предвидеть результаты своей деятельности. Содействует совершенствованию таких ценнейших качеств, как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность и др., поэтому начинать обучать мудрой игре желательно, как можно раньше, но, безусловно, на уровне доступном ребёнку.[2]

В школе с. Тимашево много лет ведётся шахматный кружок. Предположив, что игре в шахматы можно обучать детей ещё до школы, мы провели анкетирование и выяснили, что родители будут очень рады, если с детьми будет заниматься специалист. Разработав проект на один год для детей подготовительной группы, а также занятия в игровой форме с разными сказочными персонажами, и, пригласив специалиста в наш детский сад, мы приступили к реализации нашего проекта. Результат не заставил себя ждать. Дети стали усидчивее, внимательнее, терпеливее. В начальной школе дети стали участвовать в различных турнирах и соревнованиях, появились первые дипломы и медали.

Увидев положительный результат, мы предположили, что если детей обучать мудрой игре в шахматы уже с четырех лет, то цепкая память и удивительная любознательность младших дошкольников позволят увлечь их игрой в шахматы, а также поможет успешному обучению в школе. Работая по проекту со средней группы, теперь уже дошкольники участвуют в соревнованиях не только местного, районного и областного, но и всероссийского уровня, и завоёвывают призовые места.

Цель проекта:

Формирование устойчивого интереса к игре в шахматы. Развитие любознательности и потребность в приобретении новых знаний.

Задачи:

1. Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, вход фигур, взятие, начальная позиция и т. д.)

2. Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.

3. Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры.

4. Познакомить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.

5. Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии на всех её стадиях: в дебюте, в миттельшпиле, в эндшпиле.

6. Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

7. Стимулировать детей к созданию новых творческих идей и решений.

Проект рассчитан на три года.

Участники проекта: дети 4 – 7 лет.

Проект состоит из трёх блоков: «Работа с детьми»– «Работа с родителями» – «Работа со специалистами».

В первом блоке «Работа с детьми» форма работы включает в себя кружковую работу. В неё входят: художественное творчество, художе-

ственная литература, дидактические игры, развлечения, викторины, соревнования.

Во втором блоке «Работа с родителями» форма работы включает в себя

родительские собрания, экскурсии, развлечения, рекомендации, шахматные турниры

В третьем блоке «Работа со специалистами» форма работы включает в себя: мастер классы, викторины, рекомендации

К концу подготовительной к школе группы дети знают основные шахматные понятия, умеют сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решают и объясняют ход решения учебной задачи, знают правила поведения партнеров во время шахматной игры. Они владеют основополагающими принципами ведения шахматной партии на всех её стадиях: в дебюте, в миттельшпиле, в эндшпиле.

Список литературы

1. «Малыши играют в шахматы» книга для воспитателей детского сада В.Г. Гришин
2. «Шахматы для самых маленьких» книга сказка для совместного чтения родителей и детей И.Г. Сухин «Издательство Астрель», 2007 год

ВЛИЯНИЕ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ НА РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Кобякова Ольга Николаевна

педагог-психолог

МБДОУ д/с № 43, г. Белгород

Аннотация

Данная статья посвящена вопросу влияния семейного воспитания на развитие ребенка.

Ключевые слова

Влияние, семейное воспитание, развитие ребенка

Сегодня семья выступает как важнейший фактор развития личности. Здесь ребенок рождается, здесь он получает первоначальные знания о мире и первый жизненный опыт.

Особенностью семейного воспитания является и тот факт, что семья представляет собой разновозрастную социальную группу: в ней есть представители двух, трех, а иногда и четырех поколений. А это значит - различные ценностные ориентации, различные критерии оценок жизненных явлений, различные идеалы, точки зрения, убеждения, что и позволяет создавать определенные традиции.

Семейное воспитание органично сливается со всей жизнедеятельностью растущего человека. В семье ребенок включается в жизненно

важные виды деятельности, проходит все ее этапы: от элементарных попыток (взять в руки ложку, вбить гвоздь) до сложнейших социально-личностно значимых форм поведения.

Семейное воспитание имеет также широкий временной диапазон воздействия: оно продолжается всю жизнь человека, происходит в любое время суток, в любое время года.

Семейный климат — это жизнь родителей, их отношения, дух семьи. Детская грубость, черствость, равнодушие, недисциплинированность, как правило, - результат отрицательной системы отношений в семье и образа ее жизни. Это отношение отца к матери, родителей к детям или к окружающим вне семьи.

Не секрет: жизнь сегодня тяжела и сурова. Все больше напряженных и тяжелых ситуаций, которые порождают неблагополучие, грубость, пьянство, нервозность. На этом фоне все чаще приходится сталкиваться с неправильным, уродливым воспитанием. Во многих семьях исчезает теплота, сердечность, возрастает дефицит общения родителей с детьми. Исследования, проведенные в школах города, показали, что только 29% детей проводят свободное время с родителями, регулярно просматривают дневники 12% отцов и матерей. Дефицит общения родителей с детьми не служит основой успехов школьников в учебной деятельности, увеличивается число "трудновоспитуемых".

И, тем не менее, семья - главный фактор развития и воспитания личности. Ребенка должны воспитывать родители, а все социальные институты могут лишь помочь им в обеспечении условий для саморазвития ребенка, помогая ему познать свои индивидуальные задатки, склонности и реализовать их в приемлемой форме, полезной для него самого и общества.

Индивидуальность ребенка изначально формируется в семье. Воспитательная работа в учреждениях образования не может строиться без учета этого фактора. Только создание единой воспитательной среды может гарантировать высокое достижение планируемых результатов.

С развитием ребенка стиль воспитания в семье приобретает все большее значение для формирования активной жизненной позиции. Было проанализировано влияние неправильного воспитания на тип разрешения жизненных трудностей во взрослом возрасте. Показана зависимость формирования неадекватного стиля разрешения конфликтных ситуаций от различного рода искажений воспитания и влияние их на формирование такой стратегии поведения, которая способствует развитию различных (в зависимости от стиля воспитания) психогенных заболеваний.

Варианты отношения взрослого к ребенку условно можно разделить на три большие группы: авторитарное отношение, гиперопека и эмоциональная холодность и равнодушие к судьбе ребенка.

Авторитарный стиль воспитания может способствовать снижению интереса к окружающему миру и формированию безынициативности.

В то же время в игре, в том числе индивидуальной, должны реализовываться актуальные мотивы ребенка, и фрустрация их усиливает эмоциональную напряженность. При участии такого ребенка в играх со сверстниками влияние этого стиля воспитания может сказаться в неумении принять на себя роль и неадекватности ее исполнения. Такое неумение может привести к тому, что его не будут принимать в игру, а это, в свою очередь, способствует нарастанию внутренней напряженности в общении со сверстниками. По мнению Л.И. Божович, это может привести к развитию таких черт личности, как робость и неуверенность в себе, или, наоборот, агрессивности и негативизму. Как тот, так и другой варианты не способствуют построению адекватных поведенческих схем. Это, в конечном счете, еще больше усиливает эмоциональное напряжение, ребенок начинает ощущать неподконтрольность ситуации, а при имеющемся стиле воспитания и отношения к нему со стороны значимых других такое разрешение ситуации, которое могло бы ликвидировать эмоциональное напряжение и чувство беспомощности, невозможно.

Другим вариантом фрустрации ведущих мотивов и подавления самостоятельности ребенка в семье является гиперопека. Такой тип воспитания способствует развитию несамостоятельности, трудности в принятии решений, неумению найти способ разрешения не известной ранее ситуации и в критических случаях — пассивность и уход от решения жизненной проблемы.

На поведенческом уровне это может проявиться не только в неумении включиться в игру и адекватно исполнять приписанную роль, но и в том, что ребенок будет ограничивать свои контакты со сверстниками и максимально стремиться к общению в кругу семьи, где все его потребности удовлетворяются по первому требованию. Можно предположить изначальную фрустрацию потребности общения со сверстниками, где приходится самостоятельно отстаивать свои интересы и решать встающие проблемы. В этой ситуации ребенок, очевидно, будет испытывать чувство неуверенности и беспомощности, а в силу фрустрации мотива самоактуализации, естественной при таком стиле воспитания, не происходит адекватное включение в ведущую деятельность, что еще более усиливает чувство беспомощности.

В семьях, характеризующихся эмоциональной холодностью и равнодушием к ребенку, очевидно, будет наблюдаться обратная картина: при фрустрации потребности общения со взрослыми общение со сверстниками изначально оказывается сохранным. Однако в подобных семьях искажение взаимоотношений приводит к неадекватному представлению о мире взрослых и системе ценностей в этом мире. Учитывая то обстоятельство, что роль взрослого — одна из наиболее желанных ролей в игре, это может привести к неадекватному исполнению подобных ролей, что, в свою очередь, не будет способствовать выбору этих детей на такие роли. А это может обусловить развитие эмоцио-

нальной напряженности и, соответственно, нарушение общения со сверстниками. Однако в этом случае наиболее вероятно формирование локальной беспомощности, связанной именно с исполнением «взрослых» ролей, так как в этом возрасте уже достаточно широка сфера деятельности, где возможно заместительное поведение, появляется возможность отнесения причины своих неудач вовне или вовнутрь и т.п. Ярко выраженная в этом возрасте ориентация в своих оценках на мнение взрослого в рассматриваемом случае может способствовать развитию локальной беспомощности в глобальную.

Список использованной литературы:

1. Аптикиева Л.Р., Аптикиев А.Х., Бурсакова М.С. Семья как фактор личностного развития ребенка//Вестник ОГУ. 2014.
2. Бекова М.И., Хуриева М.Ю. Институт родительства как психолого-педагогический феномен: материнское и отцовское воспитание// Вестник Северо-Осетинского государственного университета. 2014.
3. Бутина-Гречаная С.В. Теоретические подходы к анализу детско-родительских отношений// Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. 2010.
4. Лисовский В.Т. «Отцы» и «дети»: за диалог в отношениях // Социологические исследования. - 2010.

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ «ЕСЛИ ХОЧЕШЬ БЫТЬ ЗДОРОВЫМ – ЗАКАЛЯЙСЯ!»

Кожемякина Ксения Иосифовна

воспитатель

МБДОУ № 19 г. Кингисеппа

Цель:

1. Заинтересовать родителей в здоровом образе жизни.
2. Дать соответствующие рекомендации по данному вопросу

Задачи:

3. Обобщить знания о здоровом образе жизни.
4. Формировать представление об ответственности человека за собственное здоровье.
5. Заинтересовать родителей в необходимости вести здоровый образ жизни и привлекать своих детей. Содействовать укреплению взаимопонимания родителей и детей по данной теме
6. Воспитывать такие черты характера, как дружба, взаимопомощь, воля к победе.

Предварительная работа: в приемной вывешиваются пословицы и поговорки. О здоровом образе жизни: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!», «Чистота – залог здоровья!», «Холода не бойся, сам по пояс мойся», «Пешком ходить - долго жить», «Где здоровье, там и красота», «В здоровом теле, здоровый дух», «Здоровье дороже богатства», «Береги платье снову, а здоровье смолоду», «Начинай новую

жизнь не с понедельника, а с утренней зарядки», «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»

Фотогазета «Быть здоровыми хотим».

Ход собрания:

Добрый вечер, уважаемые **родители!** Мы рады встречи с вами. Известно, что дошкольники чаще всего болеют простудными заболеваниями. Как же укрепить здоровье наших детей и избежать болезней? Что же могут сделать родители для приобщения детей к здоровому образу жизни? (высказывания родителей)

Самое действенное средство борьбы с ними - закаливание.

Что такое закаливание? (высказывания родителей)

Смысл закаливания состоит в том, чтобы со временем с помощью специальных процедур повысить устойчивость человека к охлаждению за счет того, что организм при этом всякий раз будет реагировать целесообразными защитными реакциями увеличением выработки тела и уменьшением теплоотдачи. При закаливании одновременно происходит и повышение иммунитета за счет увеличения выработки в организме интерферона и других защитных факторов. Поэтому было бы здорово, если бы закаливание общим семейным делом. Одно из самых удивительных свойств организма – способность отвечать защитными реакциями на изменяющиеся условия окружающей среды, и в частности, на колебания температуры, формируется постепенно и в дошкольном возрасте оно еще очень несовершенно и нуждается в постоянной тренировке.

Под закаливанием следует понимать использование естественных сил природы (*воздух, вода, солнце*) для повышения устойчивости организма к простудным заболеваниям. Закаленный организм детей быстро приспосабливается к колебаниям внешней температуры, а также к физическим нагрузкам. Сегодня важно нам, взрослым, формировать и поддерживать интерес к оздоровлению, как самих себя, так и своих детей. «Родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка в младенческом возрасте» (п. 1 ст. 18 Закона РФ «Об образовании»).

Я хочу вам рассказать о некоторых видах закаливания, которые мы используем в нашем детском саду. Закаливание воздухом - это не только специальные процедуры, но и ежедневная влажная уборка помещений, и многократное проветривание. Ребенок должен ежедневно гулять. Даже в ненастную погоду. Мы проводим прогулки два раза в день. Также у нас проводятся физкультурные занятия на улице. Большое значение для укрепления здоровья детей имеют воздушные ванны, которые приучают детей к соприкосновению всей поверхности их тела с воздухом.

После сна мы проводим корригирующую гимнастику. Давайте вместе с вами попробуем: - Ну что, кисоньки проснулись? Сладко, сладко

потянулись, и на спинку повернулись. А теперь нам интересно, посмотрим мы по сторонам, повернем головку влево и посмотрим, что же там! А сейчас потянем лапки и покажем коготки. Посчитаем, сколько пальцев, где же ваши кулачки? Мы почти уже проснулись, приготовились бежать. Ну-ка, ножки, вы готовы? 1, 2, 3, 4, 5 Молодцы мои котят!



Также ребята в детском саду ходят по «Тропе здоровья».



Закаливание водой, оказывает более сильное воздействие на детский организм. Многократно мытье рук водой комнатной температуры. После сна водные процедуры обширное умывание лица и рук по локоть прохладной водой. А также вы дома можете мыть ноги на ночь прохладной водой круглый год - это очень хорошо закаляет детей!

Закаливание солнечными лучами: в летнее время лучшее время для пребывания детей под лучами солнца с 10 до 12 часов. Начинать солнечную ванну можно не ранее, чем 1,5 часа после еды и заканчивать не позднее, чем за 30 минут до еды. Голова ребенка должна всегда быть защищена от солнца, головным убором. При проведении закаливания следует соблюдать ряд принципов: постепенность, систематичность. Процедуры по закаливанию следует проводить ежедневно, только в этом случае будет виден результат. Если это соблюдать, закаливание пойдет на пользу вашему ребенку



Уважаемые родители предлагаем вам поиграть. Игра называется «Кто самый громкий?» Эта игра тренирует носовое дыхание, лечение болезней носа.

Ход игры: выпрямить спину, губы сомкнуть, указательный палец левой руки поместить на боковую сторону носа, плотно прижимая левую ноздрю, глубоко вдохнуть правой ноздрей (*рот закрыт*) и произносить (*выдыхать*) «М. М. М», одновременно похлопывая указательным пальцем по правой ноздре. Звук «М. М. М» надо направлять в нос, он должен быть звучным. Затем прижимается правая ноздря. Вот так мы с ребятами дружно закаляемся и играем! Спасибо вам, что слушали внимательно, играли с интересом.

Дорогие родители, помните, что здоровье ребенка в ваших руках!

УЧИТЬ СТИХИ - НЕ СЛОЖНО

Крюкова Наталья Николаевна

учитель-логопед

МАДОУ д/с № 78 "Гномик" г. Белгорода

К сожалению, не все дети любят учить **стихи**, а кому-то - это очень сложно. В чем-же причина?

Очень трудно запомнить то, что не интересно, грустно и уныло, а также оставляет равнодушным, и то, что не связано с опытом ребенка, личными переживаниями, интересами, тогда и желания для запоминания нет и не будет результата.

При **разучивании стихов** часто используют принцип «повторение», однако от многократного повторения можно даже замечательный текст разлюбить навсегда. Попробуйте призвать на помощь все органы чувств. Самая сильная память у **дошкольника** — **эмоциональная**, а значит, **разучивание должно быть игровым, веселым, легким**.

Если **стихотворение о временах года**, природных явлениях, о событиях из жизни животных, о растениях – предложите ребенку рассмотреть наглядно или по сюжетной картинке особенности заучиваемого объекта или события. Можно подобрать соответствующее музыкальное сопровождение, возможно и сопровождение с движениями, выйти на улицу и понаблюдать природные явления, одновременно заучивая текст.

Особенно быстро помогают запомнить текст с диалогами и действиями различные виды *«театров»*. Например, **стихотворение «Багажа»** С. Я. Маршака можно выучить, если разыграть его по ролям с необходимыми атрибутами.

Сложные **стихи** можно учить по строчке и читать по очереди, друг за другом. Эффективно использовать прием *«от имени»*: говорить текст от имени различных персонажей с соответствующий интонацией.

Пальчиковый театр поможет запомнить практически любое **стихотворение**. Например, прочитайте детям *«Два барана»* С. Михалкова и изобразите их, выставив пальцы-рога над головой.

При **разучивании некоторых стихов** можно использовать построчное запоминание. Дети становятся в круг, взрослый читает **стихотворение и «раздает»** (в устной форме) каждому по одной строчке: «Запомни, повтори и дотронься рукой до соседа, тот скажет свою строчку и дотронется до следующего – и так до конца». *«Раздавая»* строчки, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, давать детям легко запоминающим – длинные строчки, и наоборот.

Можно предложить детям представить ступеньки лестницы, и на этой лестнице *«разложить»* текст **стиха**, а потом мысленно шагать по ступеням и читать.

Прием запоминания и проговаривания хором тоже может быть удачен, так как дает возможность тем детям, которые **сразу** не смогли запомнить строки, *«скрыться»* в общем хоре голосов. Для хорового запоминания нужны **стихи** напевно-речитативные, например: *Взял я лук и крикнул: «Эх! Удивлю сейчас я всех!»... (Е. Тарлапан)*

Учить не только игровому, но и целенаправленному запоминанию **стихов тоже необходимо**, но только старших **дошкольников.**, т. к. произвольное запоминание- это сложная интеллектуальная работа.

К основным приемам произвольного запоминания относятся повторение текста и его припоминание. К. Д. Ушинский характеризовал *«припоминание»* как «труд, к которому должно приучать дитя понемногу, так как причиной забывчивости часто бывает леность вспомнить забытое».

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Макарова Наталья Серафимовна

учитель начальных классов

МКОУ "Кулебакинская НОШ", с. Кулебакино, Гурьевский округ,
Кемеровская обл.- Кузбасс

*Увлечённый новыми технологиями,
Мудрый учитель использует только те её открытия,
Которые помогут раскрыть, развить
И реализовать способности ребёнка.*

Сегодня, когда компьютер прочно вошёл в нашу повседневную жизнь, когда наши дети свободно используют его возможности и Интернет для игр и развлечений, нам, учителям, необходимо научиться использовать эти возможности в образовательных целях. Ведь использование компьютеров в учебной и внеурочной деятельности школы выглядит очень естественным с точки зрения современного ребёнка.

Сочетая в себе возможности телевизора, видеомэгаффона, книги, калькулятора, являясь универсальной игрушкой, современный компьютер в школе становится средством обучения, у которого педагогические возможности по ряду показателей намного превосходят возможности традиционных средств реализации учебного процесса.

Одной из главных задач, стоящих перед учителем начальной школы, является расширение кругозора, углубление знаний об окружающем мире, активизация умственной деятельности детей, развитие речи. Уроки с использованием новых информационных технологий здесь особенно актуальны: ученики 1-4 классов имеют наглядно-образное мышление, поэтому очень важно строить их обучение, применяя как можно больше качественного иллюстративного материала, вовлекая в процесс восприятия нового не только зрение, но и слух, эмоции, воображение. Здесь, как нельзя, кстати, приходится яркость и занимательность компьютерных слайдов, анимации.

Анализируя опыт применения ИКТ, на различных уроках в начальной школе, можно с уверенностью сказать, что грамотное использование возможностей современных информационных технологий позволяет:

1. обеспечить положительную мотивацию обучения,
2. проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне (музыка, анимация, голоса птиц и животных)
3. повышать и стимулировать интерес учащихся, уровень комфортности обучения
4. активизировать мыслительную деятельность и эффективность усвоения материала

5. индивидуализировать обучение
6. развивать навыки самообразования и самоконтроля
7. повышать скорость изложения и усвоения информации
8. вести экстренную коррекцию знаний.

Использование ИКТ на различных уроках в начальной школе позволяет мне перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.

Уроки с использованием ИКТ стали привычными для учащихся моего класса, а для меня стали нормой работы. В работе со своими первоклассниками я применяю данные технологии, начиная с первых уроков.

ИКТ использую по следующим направлениям:

- в качестве дидактического средства обучения (создание дидактических пособий, разработка своих и применение готовых компьютерных программ по различным предметам);
- проведение урока с частичным использованием ИКТ (применение ИКТ на отдельных этапах урока, использование ИКТ для закрепления и контроля знаний, организация групповой и индивидуальной работы),
- внеклассной работы и работы с родителями.

Особенно интересно можно использовать мультимедиа технологии для иллюстрации рассказа учителя на этапе объяснения нового материала. Компьютерные программы позволяют создать разнообразные зрительные иллюстрации и звуковое сопровождение, что способствует лучшей реализации принципа наглядности в обучении.

Например, при знакомстве с цифрой 1 на уроке математики мы «отправились» в цирк. При знакомстве с компонентами задачи слайды использовались только при изучении нового материала. На уроках обучения грамоте: в страну Азбуковедения, где при изучении новой буквы мы отслеживаем на слайдах обозначения звуков буквами, образование слогов-слияний, месторасположение новой буквы на буквенной ленте. Работа со слайдами сменяется работой с индивидуальным или классным наборным полотном, работой в учебнике. На уроках письма осваиваем «письмо с секретом».

Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с классом. На экране можно быстро выполнить любые преобразования.

Уроки с использованием компьютерных технологий позволяют сделать их более интересными, продуманными, мобильными. Используются практически любой материал, нет необходимости готовить к уроку массу энциклопедий, репродукций, аудио-сопровождения.

Планируя урок (работу) с использованием ИКТ, я тщательно продумываю цель, место и способ использования ИКТ.

ИКТ должны выступать как вспомогательный элемент учебного процесса, а не основной. ИКТ помогает ребёнку разобраться в потоке информации, воспринять её, запомнить, а не в коем случае не подорвать здоровье. Поэтому работа с использованием ИКТ чётко продумана и дозирована, носит щадящий характер.

Частота использования любых технических средств обучения влияет на эффективность процесса обучения: если ИКТ используется очень редко, то каждое его применение превращается в чрезвычайное событие и возбуждает эмоции, мешающие восприятию и усвоению учебного материала. Наоборот, бездумное использование ИКТ приводит к потере уч-ся интереса к нему.

Эффективность применения ИКТ зависит и от этапа урока. Использование любого технического средства обучения не должно длиться на уроке подряд 20 минут: уч-ся устают, перестают понимать, не могут осмыслить новую информацию. Поэтому работа со слайдами чередуется с работой в тетради, с учебником, раздаточным материалом.

Использование ИКТ в начале урока сокращает подготовительный период, а усталость и потеря внимания наступает позже обычного. Например, на уроке математики для разминки я использую презентации «Устный счет». В начальной школе очень важно сформировать навыки устного счета и применение различных игр способствует этому.

Устойчивое внимание уч-ся практически в течение всего урока позволяет поддерживать использование мультимедийной презентации или других ТСО во 2 части урока и в конце его. В этот период времени для самостоятельной работы на уроке математики детям может быть предложено задание составить примеры по картине или решить задачу.

На уроках я использую лишь один компьютер – на учительском столе, но постепенно я даю элементарные навыки использования ПК, приглашая детей для ответа к моему рабочему столу, чтобы каждый ребенок преодолевал неуверенность в работе с любой обучающей программой и тем самым почувствовал свои силы, и заинтересованность в дальнейшем получении знаний.

На уроке окружающего мира дети имеют возможность увидеть ночное небо, планеты и звезды, природное местонахождение полезных ископаемых и многое другое, что является необязательным дополнительным материалом, но весьма интересным для учащихся.

Беседы по безопасности жизнедеятельности мы готовим к уроку вместе с учениками: они получают стихи, определенные роли и наряду с учителем проговаривают правила поведения, как для себя, так и для других. И здесь применение мультимедийной презентации тоже играет свою важную роль.

Правильное чередование различных средств обучения может предотвратить ПЕРЕУТОМЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ. Минуты напряженного умственного труда необходимо чередовать с эмоциональной разрядкой.

Для этой цели я использую динамические разминки, «музыкальные паузы», а также готовые обучающие мультфильмы. Например, *уроки тетюшки Совы по арифметике и азбуке*, где для каждой буквы или цифры дается отдельный урок продолжительностью 3-5 минут. Дети с удовольствием смотрят эти уроки и, отдыхая, подсознательно закрепляют полученные на уроках знания. А мультипликационный или видеосюжет любой электронной энциклопедии не только расширит спектр предъявляемой информации, но и активизирует внимание школьников за счет активной работы зрительного и слухового анализаторов.

В работе с родителями презентация удобна тем, что наглядное тезисное отображение устного выступления учителя в большей степени достигнет желаемых целей и задач конкретного собрания. Зрительное восприятие предлагаемых вопросов находит более живой отклик у собравшихся, а не просто безучастное прослушивание, скорее порождает обсуждение темы.

Разнообразный иллюстративный материал, мультимедийные и интерактивные модели поднимают процесс обучения на качественно новый уровень. Нельзя сбрасывать со счетов и психологический фактор: современному ребенку намного интереснее воспринимать информацию именно в такой форме. При использовании компьютера на уроке информация представляется не статичной не озвученной картинкой, а динамичным видео- и звуковым рядом, что значительно повышает эффективность усвоения материала.

Современное программное обеспечение позволяет использовать как готовые программы (диски с программами), так и составленные, разработанные самим учителем. И для этого совсем не обязательно быть программистом, достаточно *владеть компьютером на уровне пользователя*.

Я не призываю к тому, чтобы заменить на уроке компьютером учителя и доску. Я хочу, чтобы учителя взглянули на компьютер не как на врага, а как на помощника, способного сделать урок более наглядным и привлекательным, как с научной точки зрения, так и с точки зрения ребёнка.

Уроки с использованием ИКТ дают возможность творчески работающему учителю

- *расширить спектр способов предъявления учебной информации,*
- *позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом,*
- *в процессе обучения влияет на рост профессиональной компетентности учителя,*
- *это способствует значительному повышению качества образования,*

Практически на любом школьном предмете можно применить компьютерные технологии. Важно одно – найти ту грань, которая позволит

сделать урок по-настоящему развивающим и познавательным. Использование информационных технологий позволяет мне осуществить задуманное, сделать урок современным, и ведёт к решению главной задачи образовательной политики.

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Орлова Светлана Викторовна

педагог-психолог

МБДОУ "Детский сад № 102", город Новокузнецк

Многие годы дошкольное образование в нашей стране было в основном ориентировано на обеспечении познавательного развития детей.

Однако в дошкольном возрасте ребенок овладевает не только знаниями, умениями, навыками, но и происходит становление базовых свойств его личности: самооценки и образа Я, эмоционально - потребностной сферы, нравственных ценностей и установок, социально – психологических особенностей в системе отношений между людьми.

Как справедливо указывали Л.С. Выготский и А.В. Запорожец, «только согласованное функционирование этих двух систем, их единство могут обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности».

Мы учим ребенка ходить, показываем, как держать ложку и карандаш, учим читать и писать. Мы предельно внимательны к формированию у ребенка знаний об окружающем мире. Но в мир чувств и эмоций ребенок вступает без провожатого, без поддержки и совета. Возможно, потому что мы сами не очень сведущи, и нам сложно справляться с собственными эмоциями. Часто мы теряемся, когда можно воспользоваться собственным правом на эмоцию и ее внешнее проявление. А когда малыш пытается вести себя непринужденно и естественно, оглядываемся вокруг, ожидая получить оценку окружающих: «Не плачь, ты же мужчина!», «Не дерись, ты девочка!», «Ты что, трусишь?». Ребенок прячет свой страх, неуверенность, потому что эти чувства не приветствуются в мире взрослых.

Родители и педагоги нередко сталкиваются с такими проявлениями в поведении детей, как частая смена настроения, повышенная раздражительность, плаксивость, утомляемость. Дети грызут ногти, крутят волосы, плохо засыпают, много и бесцельно двигаются. Дети мало общаются с взрослыми и сверстниками, замыкаясь на телевизоре, компьютере; а ведь именно общение обогащает чувственную сферу. В результате дети практически разучились чувствовать эмоциональное состояние и настроение другого человека, реагировать на них. Общение взрослых с ребенком-дошкольником порой сводится к трансляции когнитивных образцов: сна - бодрствования.

Таким образом, ребенок познает мир отчужденно, нелично, собственный внутренний мир остается закрытым для него.

Поэтому главная цель по развитию эмоциональной сферы дошкольников – научить детей понимать эмоциональное состояние, свое и окружающих их людей; дать представления о способах выражения собственных эмоций (мимика, жесты, поза, слово), а также совершенствовать способность управлять своими чувствами, научить ребенка в приемлемой для него форме рассказывать о своем внутреннем мире. Важно просто научиться слушать, слышать и понимать его, когда он говорит.

Главное направление развития эмоциональной сферы дошкольника – проявление способности управлять эмоциями, т.е. произвольность поведения. Развитие возможности управлять своим поведением составляет один из существенных моментов, образующих психологическую готовность к обучению в школе.

Сегодня в качестве основных приоритетов выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком, принятие и поддержка его индивидуальности, развитие творческих способностей, забота о его эмоциональном благополучии.

Известно, что в процессе развития происходят изменения и в эмоциональной сфере ребенка: меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими, а способность осознавать и контролировать свои эмоции возрастает. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, представляется мне весьма актуальной, насущной потребностью сегодняшнего времени.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Развитие эмоциональной сферы является важным показателем в понимании мира маленького человека, свидетельствует о его психическом состоянии, благополучии, возможных перспективах развития;
2. Регулирование эмоций – одна из сторон детского психосоциального развития, особенно впервые 7 лет жизни;
3. В формировании эмоциональности в дошкольном возрасте важную роль играют несколько факторов: наследственность и индивидуальный опыт общения с близкими взрослыми, а также факторы обучаемости и развития эмоциональной сферы (навыки выражения эмоций и связанные с эмоциями формы поведения);
4. Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребенка со взрослыми и сверстниками;
5. Главное направление развития эмоциональной сферы дошкольника- проявление способности управлять эмоциями, т.е. произвольность поведения;
6. Темперамент ребенка — важное условие, с которым следует считаться при индивидуальном подходе к воспитанию, обучению и всестороннему развитию его способностей.

ДРАЙВЕРЫ И БАРЬЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Петрухина Ольга Александровна

педагог дополнительного образования,

руководитель детско-молодежного движения "Лидер"

Структурное подразделение дополнительного образования детей

Центр детского творчества ГБОУ СОШ пос. Кинельский

муниципальный район Кинельский, Самарская область

Система дополнительного образования детей наиболее эффективно отвечает вызовам, которые определяются высоким уровнем технических знаний современных детей, выросших в эпоху интернета.

Как показывает практика, сегодня востребованы компетенции, составляющие «базовую грамотность» - навыки самообразования, проектной деятельности, умение ставить собственные задачи, работать в команде и другие.

«В условиях, когда нужно быстро меняться, перестраиваться, когда детям нужно дать эти базовые знания, **драйвером развития всех перемен в системе образования оказывается дополнительное образование.**

Для эффективного инструмента по развитию этого сектора сегодня внедрена целевая модель развития современных систем дополнительного образования, созданы и осуществляют свою деятельность опорные центры, функционируют навигаторы по дополнительному образованию детей; проведены инвентаризации образовательных программ, ресурсов, организаций образования, внедрены механизмы персонифицированного финансирования.

Работая в учреждении дополнительного образования, я понимаю, что основными задачами дополнительного образования являются: создание благоприятных условий для проявления творческих способностей, организация реальных дел, доступных для детей и дающих конкретный результат, внесение в жизнь ребенка романтики, фантазии, оптимистической перспективы и приподнятости.

Одним из драйверов по достижению этой цели, является, на мой взгляд - **профессионализм педагога** – результат индивидуальной, целенаправленной работы над собой, постоянное повышение своего научно-методического потенциала.

Согласитесь, современный педагог дополнительного образования должен быть, прежде всего, направленным на детей и обладать коммуникативными качествами, эмпатийностью, стремиться к партнёрским отношениям со своими воспитанниками, владеть знаниями, достаточными для разработки авторской образовательной программы. Современный педагог должен обладать умением не только использовать в своей деятельности разнообразные педагогические средства и приёмы,

инновационные технологии, но и владеть техникой исследовательской работы, её организации и анализа.

Только рядом с мастером может вырасти другой мастер, лишь у мастера можно научиться мастерству.



Одним словом, профессионализм педагога - основа для формирования и развития личности ребенка.

Давайте поразмышляем над этим! В чем же заключается профессионализация?

Подходов к определению этого понятия много. На мой взгляд, интересна точка зрения тех специалистов, которые рассматривают **про-**

фессионализацию как целостный и непрерывный процесс становления личности педагога, мастера своего дела.

Установлено, что процесс профессионализации проходит несколько стадий, где осуществляется взаимное согласование и выработка определенных способов выполнения личностью профессиональных требований.

Об успешности, о творческом отношении человека к выполнению им профессиональной деятельности может свидетельствовать тот факт, что педагог не только применяет свои способности, добываясь тем самым успешности в деятельности, ***но и вносит изменения в саму деятельность.***

Также немаловажную роль играет способность педагога адаптироваться к неблагоприятным условиям деятельности, и его социализированность в целом.

Сейчас много говорят и о компетентности педагога, о его профессионализме, индивидуальном стиле работы, об имидже педагога.

Вообще, «образ педагога» обсуждался во все времена, но эта тема стала еще более актуальной сегодня, когда и государство и общество предъявляют к образованию большие требования.

Так какой же он - современный педагог?

Уверена, что со мной согласятся многие: педагог дополнительного образования должен обладать целым рядом личностных качеств:

- ✓ быть чутким и доброжелательным;
- ✓ понимать потребности и интересы детей;
- ✓ иметь высокий уровень интеллектуального развития;
- ✓ обладать широким кругом интересов и умений;
- ✓ быть готовым к выполнению самых разных обязанностей, связанных с обучением и воспитанием детей;
- ✓ обладать творческим потенциалом;
- ✓ иметь живой и активный характер;
- ✓ обладать чувством юмора, но без сарказма;
- ✓ проявлять гибкость, быть готовым к пересмотру своих взглядов и постоянному самосовершенствованию.





Одним словом, профессиональный портрет педагога дополнительного образования – это человек, чьи профессиональные и человеческие качества являлись и продолжают являться ориентирами для подрастающих поколений, тем магнитным полем, вокруг которого концентрируются и сохраняются многие годы детская любознательность, интерес к науке, творчеству, желание «делать себя с него».

В заключение, хочется вспомнить слова выдающегося педагога Ш.А Амонашвили: «Педагог внешкольник — это педагог, который пришел из будущего с целью показать воспитанникам образец их жизни, самоопределения и самоутверждения».

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОГО ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ К ЗДОРОВЬЮ И ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

Плотникова Наталья Владимировна

воспитатель

МБДОУ ЦРР д/сад "Танюша", гп Федоровский, Сургутский район,
Тюменская область, ХМАО-Югра

Нормой жизни и поведения каждого человека должно быть сознательное и ответственное отношение человека к здоровью как к общественной ценности. Мы должны заботиться о себе, о своем здоровье, окружающих людях, чистоте воздуха и воды.

Здоровье - одна из главных ценностей в жизни. Каждый ребенок хочет быть сильным, бодрым, энергичным: бегать, не уставая, кататься на велосипеде, плавать, играть с ребятами во дворе, не болеть. Плохое самочувствие, болезни являются причинами отставания в росте, неудач в образовательной деятельности, в играх, в спорте. Здоровый образ жизни не занимает пока первое место в иерархии потребностей и ценностей

человека в нашем обществе, но если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять свое здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то можно надеяться, что будущее поколение будет более здоровым и развитым не только физически, но и личностно, интеллектуально, духовно.

В настоящее время в педагогике возникло особое направление: «педагогика оздоровления», в основе которой лежат представления о развитии здорового ребенка, здорового образа жизни и добиться осознанного выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Для достижения целей здоровьесберегающих технологий в дошкольном возрасте мы применяем следующие группы средств:

Средства двигательной направленности:

- Физические упражнения;
- Физкультминутки;
- Эмоциональные разрядки;
- Гимнастика (*оздоровительная после сна*);
- Пальчиковая гимнастика, зрительная, дыхательная, корригирующая;
- Лечебная физкультура;
- Подвижные и спортивные игры;
- Массаж;
- Самомассаж;
- Психогимнастика.

Ежедневно в своей работе с детьми используем такую форму, как пальчиковые игры.

Систематические упражнения пальцев являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Психологи утверждают, что гимнастика для пальцев рук развивает мыслительную деятельность, память, внимание ребенка.

В группе имеется картотека стихов, сопровождающих упражнения, книги для развития мелкой моторики, различные предметы для выполнения упражнений. Широко используем пальчиковые игры без предметов в свободное время, на прогулках. В играх стараемся выполнять упражнения с предметами: прищепками, пробками, счетными палочками, пуговицами, мячами-ежиками, платочками и т. д.

Для укрепления зрения мы используем следующие моменты: **зрительные паузы**, в любое время дня дети закрывают глаза и открывают, можно веки прижать пальчиком.

Массаж глаз - помогает детям снять усталость, напряжение, улучшает обмен веществ в тканях глаза.

Планируем использовать тренировочные упражнения для глаз, которые будем проводить несколько раз в день, в зависимости от деятельности, вызывающей напряжение.

- Зрительные ориентиры (*пятна*) - снимают утомление глаз и повышают двигательную активность в течение дня.
- Красный - стимулирует детей в работе. Это сила внимания.
- Оранжевый, желтый - соответствуют положительному рабочему настроению. Это тепло, оптимизм, радость.
- Синий, голубой, зеленый - действует успокаивающе. Это обещание, надежда, вдохновение.

Все эти средства способствуют развитию психологической комфортности детей, которая обеспечивает их эмоциональное благополучие, снимает напряжение во время образовательной деятельности, во время игр.

Часто используем минутки покоя:

- посидим в тишине с закрытыми глазами;
- ляжем на спину и расслабимся, будто мы тряпичные куклы в заключительной части НОД по физической культуре.
- помечтаем под эту прекрасную музыку.

Наряду с традиционными формами работы мы проводим с детьми самомассаж от простуды. Все знают, что у человека на теле имеются особые точки, которые регулируют деятельность внутренних органов. Массаж этих точек повышает защитные силы организма в целом. Массаж делаем в заключительной части закаливания после сна.

Мы знаем, что закаленный человек быстро и без малейшего вреда для здоровья приспосабливается к любым изменениям температуры воздуха, легко переносит холод, жару. Закаливание повышает не только устойчивость к влиянию плохой погоды, но и совершенствует, мобилизует резервные возможности адаптационных систем, чем обеспечивается профилактика простудных и других заболеваний. Поэтому особое внимание мы уделяем закаливанию после сна.

Дети, проснувшись, выполняют упражнения в кровати, проходят по ребристой дорожке, дорожке с пуговицами, шнуру, палочками, камушками (*для профилактики и коррекции плоскостопия*). Систематичность закаливания способствует оздоровлению детского организма, повышению иммунитета ребенка, поднимает его настроение.

Наши дети должны быть здоровы, а для этого надо не так уж много: систематичность выполнения, привычку, удовольствие в выполнении упражнений.

Оздоровительные силы природы имеют огромное значение для здоровья детей:

- Регулярные прогулки на свежем воздухе;
- Экскурсии;
- Походы;
- Солнечные и воздушные ванны;
- Водные процедуры;

- Витаминотерапия;
- Закаливание.

Мы знаем, что гигиенические средства содействуют укреплению здоровья и стимулируют развитие адаптивных свойств организма:

- Личная гигиена;
- Проветривание;
- Влажная уборка;
- Режим питания;
- Правильное мытье рук;
- Обучение детей элементарным приемам здорового образа жизни;
- Ограничения уровня учебной нагрузки во избежание утомления.

В ООД и повседневной жизни даем понятия об использовании воды и воздуха человеком, учим правилам, умениям жить и заботиться об окружающей среде, о своем здоровье.

В беседах «Для чего мы чистим зубы», «Гигиена приема пищи» - дети приобщаются к культуре поведения, личной гигиене. Знакомим детей с лекарственными растениями близкого окружения. Объясняем им, что растения подавляют жизнедеятельность опасных микроорганизмов, повышающих бактерицидную энергию воздуха, растения организуют воздух, а мы знаем, что свежий воздух улучшает состояние здоровья, излечивает многие заболевания. Дети узнали, какие растения дают оздоравливающий эффект - это: фикус, герань, хлорофитум.

Для индивидуальной работы по ФИЗО в группе имеется уголок «Здоровячки», в котором находится спортивный инвентарь: кольцо, бросы, дарц, кегли, гантели и другое. В свободной деятельности дети с удовольствием используют его в спортивных играх и упражнениях. Имеются альбомы для рассматривания «Спорт», «спортивный инвентарь», Спортивные игры». Для самостоятельных заданий и упражнений с детьми планируем оформить карты-схемы.

С уверенностью можно сказать, что ни одна, даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не реализуется в содружестве с семьей.

В совместной работе с семьей мы широко используем консультации для родителей, родительские собрания, беседы, анкетирование. Родители учатся ближе видеть сложный многогранный процесс воспитания ребенка.

Широко используется информация в родительских уголках, в папках-передвижках ("Движение- основа здоровья", "Как выработать у детей правильную осанку", "как одеть ребенка на прогулку" и т.д.).

Родители активно принимают участие в спортивных совместных мероприятиях, экскурсиях, походах, направленных на оздоровление

детей. На родительских собраниях, индивидуальных консультациях учим оценивать здоровье ребенка, родителям предлагаем картотеки различных гимнастик, упражнений для дома, советуем литературу, брошюры.

Все эти приемы позволяют нам постепенно стабилизировать, приблизить к здоровому образу жизни. У родителей и у нас одна цель - воспитать здоровых детей.

ОРФОГРАММЫ С «ИЗЮМИНКОЙ» ИЛИ ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Ремарчук Валентина Петровна
учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ № 147, г. Екатеринбург

Нужно ли быть грамотным?

«Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры. Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущей необходимостью». Эти слова А.И. Куприна кажутся особенно актуальными сегодня, когда речевая культура испытывает сильный натиск жаргона, заимствованных слов» [8] и - безграмотности.

Потребность в грамотности в XXI-ом веке возрастает, потому что «в настоящее время сложились условия, когда востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной речи как устной, так и письменной.» [3]

Поэтому владение орфографически грамотным письмом сегодня рассматривается как показатель речевого развития нас - школьников.

Ведущая роль в овладении учениками культурой устной и письменной речи, прочными орфографическими и пунктуационными навыками принадлежит урокам русского языка и литературы, на которых обучающиеся должны научиться правильно оформлять свои мысли.

Орфографическая грамотность – один из важнейших навыков, формируемых у школьников на уроках русского языка, т.к. владение грамотной речью является показателем общей культуры человека и неперенным условием активного творческого участия и адаптации человека в общественной, народнохозяйственной жизни государства.

Под орфографической грамотностью подразумевается умение правильно употреблять графические средства (буквы, дефис, чёрточку, пробел) при передаче звучащей речи на письме в соответствии с принятыми правилами

орфографии. [9] Овладеть орфографической грамотностью не просто, так как русский язык очень трудный, в нем представлено много

различных орфограмм, пунктограмм, некоторые из которых нужно знать наизусть.

Чтобы знать правила и слова наизусть, нужно иметь хорошую память, которая всегда связывалась с процессом обучения (т. е. накопления информации). Исследователи пришли к мнению, что память многих учеников не приспособлена к «простому запоминанию» сложного правила или ничего не значащего для них символа – буквы в слове. Зато эта память очень яркая и образная [1]. Как же быть таким ученикам, ведь в русском языке множество сложных правил, а ещё больше слов-исключений. Если вовремя не помочь этим ребятам, у них ухудшится грамотность и постепенно пропадёт интерес к предмету. Эта проблема существовала во все времена, но сегодня она особенно актуальна и злободневна: у школьников наблюдается низкий уровень общеучебных навыков, отсутствует устойчивый интерес к предмету, плохо развита память.

Самые трудные орфограммы в русском языке

Самыми трудными орфограммами в русском языке являются безударная гласная в корне слова, проверяемая и не проверяемая ударением и непроверяемая согласная в корне слова. Не случайно программа каждого класса по русскому языку включает список слов, обязательных для усвоения, т.е. тех слов, которые необходимо запомнить. Их ещё называют «словарными». Причина многочисленных трудностей в работе по усвоению правописания слов с непроверяемыми безударными гласными и согласными в корне слова состоит в том, на наш взгляд:

- во-первых, с частым употреблением их в речи и трудностями применения правила их правописания на практике, т.к. оно основано только на механической памяти;
- во-вторых, неумение большинства наших одноклассников пользоваться орфографическим словарём, так как бумажные пособия теряют свою актуальность в последнее время;
- в-третьих, наши ровесники не научены рациональным способам запоминания;
- в-четвертых, нехватка времени на создание атмосферы творчества на уроке, когда можно учиться владению устным и письменным словом в процессе создания текстов разных стилей и жанров;
- в-пятых, многие орфограммы были изучены в 5-6 классах и сейчас уже забываются, требуя повторения в процессе употребления.

Для подтверждения данных доказательств, было проведено небольшое исследование с целью выяснения – являются ли данные орфограммы трудными для написания в 6 «Б» классе МАОУ СОШ №147. Обучающимся был предложен следующий список слов, которые являются наиболее встречающимися.

1. Винегрет
2. Багряный

3. Хоккей
4. Шоколад
5. Лимон
6. Аккуратный
7. Дорога
8. Бахрома
9. Облако
10. Колесо

Данное исследование показало, что использование мнемонических приемов орфографической грамотностью обладают не все обучающиеся, что доказало актуальность поднятой проблемы.

Слова	6 «В»
1. Винегрет	16
2. Багряный	9
3. Хоккей	13
4. Шоколад	16
5. Лимон	19
6. Аккуратный	18
7. Дорога	6
8. Бахрома	16
9. Облако	20
10. Колесо	17

Причина многочисленных трудностей в работе по усвоению правописания слов с непроверяемыми безударными гласными и согласными в корне слова состоит в том, на мой взгляд:

- во-первых, с частым употреблением их в речи и трудностями применения правила их правописания на практике, т.к. оно основано только на механической памяти;
- во-вторых, неумение большинства учащихся пользоваться орфографическим словарём;

Поэтому поиск эффективных приемов работы со словарными словами велся в 2-х направлениях:

1. выбор такого способа первоначального знакомства, который максимально исключил бы их неверное написание, и
2. создание условий для прочного запоминания этих слов.

В этой работе я склонилась ко второму направлению - созданию условий для прочного запоминания этих слов. Для этого мною было продолжено изучать литературу по мнемоническим приемам и попробовать использовать их при запоминании трудных орфограмм.

Разные виды памяти и мнемотехника

У людей являются ведущими различные виды памяти, а потому каналы восприятия и переработки информации неодинаковые. У каждого свой наиболее привычный способ. Так, например, визуалы лучше

и быстрее запоминают зрительно, аудиалы – на слух, а кинестетики – при помощи двигательных ощущений [6].

Редко у какого человека все эти виды памяти развиты в равной степени, обычно лучше какой-то один из них. Поэтому полезно выяснить, какая память — зрительная, слуховая или двигательная — больше развита, и сознательно стараться «разговаривать» с памятью на удобном для неё языке. То, какой вид памяти является доминирующим, часто отражается на школьной успеваемости. Визуалы с большим трудом воспринимают информацию, когда она предъявляется только на слух (такие ребята часто домашние задания выполняют отлично, а на уроках получают двойки, поскольку даже условие задания не могут воспринять и уж тем более запомнить на слух). Аудиалы, наоборот, испытывают затруднения, если нет возможности услышать информацию (такие ученики часто «бормочут» себе что-то под нос, читая учебник). Не стоит также забывать о том, что есть люди с преобладанием левого полушария головного мозга («праворукие») и с доминированием правого полушария (в быту предпочитают пользоваться левой рукой). Если у ребёнка преобладает правое полушарие, то он медленнее усваивает правило, хуже читает, отличается неустойчивостью внимания. По мнению, «сухой» учебный материал усваивается образно мыслящими детьми гораздо труднее [2]. Значит, школьники с преобладанием правого полушария головного мозга в силу психологических и физиологических особенностей нуждаются в том, чтобы воздействовали на их воображение и эмоциональность. И вот здесь на помощь приходит мнемотехника.

Мнемотехника (то же, что мнемоника) – искусство запоминания, совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций [4].

Слова «мнемотехника» и «мнемоника» происходят от греческого «mnemonikon» – искусство запоминания. Считается, что это слово придумал Пифагор Самосский (6 век до н. э.). Искусство запоминания названо словом «mnemonikon» по имени древнегреческой богини памяти Мнемозины – матери девяти муз. Уже в Древней Греции люди успешно применяли приемы мнемотехники.

На Руси тоже использовалась мнемотехника. Ее яркий пример – славянская азбука. Названия всех букв кириллицы были придуманы с мнемонической целью. А (аз) Б (буки) В (веди) – я буквы знаю.

Мнемотехнику изучал, разрабатывал и преподавал Джордано Бруно, его интересовался Аристотель и обучал этому искусству своего ученика Александра Македонского. Феноменальной памятью, основанной на приёмах мнемотехники, обладали Юлий Цезарь и Наполеон Бонапарт.

Значит, уже издревле люди понимали, что мнемотехника облегчает и улучшает запоминание информации. Но и в наше время интерес к мнемотехнике не угас.

Основной «секрет» мнемотехники очень прост и хорошо известен. Когда человек в своем воображении соединяет несколько зрительных образов, мозг фиксирует эту взаимосвязь. И в дальнейшем при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединенные образы [3].

Изучив литературу по исследуемой теме, мы пришли к выводу, что мнемотехника – это возможность накапливать в памяти большое количество точной информации; экономия времени при запоминании; длительное сохранение запомненных сведений в памяти; мощная тренировка внимания и мышления; реальный шанс быстро освоить несколько новых специальностей и стать профессионалом в своей области; возможность пользоваться информацией: человек может применять знания только тогда, когда они находятся в голове; отличная гимнастика для мозга – мозг нужно тренировать, чтобы он не атрофировался.

Разработка приемов мнемотехники была известна еще во времена античности, а ближе к нашему времени она велась параллельно с исследованием памяти психологами.

Так, в 80-е годы XIX века немецкий психолог Г.Эббингауз поставил задачу изучать память сепаратно, отделив ее от логического мышления, для этого он придумал мнемонические способы запоминания бессмысленных слов типа «дер», «сар», «лим» и пр.

В России в советский период интерес к мнемотехнике проявляли лишь отдельные ученые, преимущественно психологи: А.Р.Лурия, К.К.Платонов и др. У советских дидактов и методистов мнемоника признанием не пользовалась, поскольку она якобы противоречит сознательному усвоению предмета обучения. А между тем, повторяем, она незаменима там, где объекты запоминания находятся «вне правил и других обобщений» [5]

Мнемонические приемы или «Изюминки»

Когда информация трудна для запоминания, сложно организована, когда вы ограничены во времени, на помощь приходят специальные приемы быстрого запоминания. Они позволяют избежать «занудной зубрежки» (пожалуй, самого популярного способа запоминания «незапоминающейся» информации). Таких приемов существует великое множество, обо всех рассказать сложно. Самое главное - понять общие принципы, по которым все они построены.

В основе любого приема эффективного запоминания лежит: желание запомнить информацию, осознание того, для чего вам это пригодится, яркое впечатление, хорошее внимание, установление связей с уже имеющимися у вас знаниями или опытом.

По мнению психологов, гораздо лучше запоминаются факты, имеющие положительную окраску, хуже – отрицательную и ещё хуже – не имеющие никакой окраски. Поскольку сами правила не имеют никакой эмоциональной окраски, то мнемоприем как нельзя лучше компенсирует этот «недостаток». Поэтому школьникам проще запомнить коро-

тенкие фразы («Поклонился своему творению загорелый мальчик на заре», «К выращенному урожаю предложили не прикасаться до ска-чек», «Промокнув снова под дождём, обмакнул в варенье бублик»), нежели объёмные правила по теме «Чередующиеся гласные» из учебника по русскому языку.

Мнемонических приемов запоминания достаточно много, однако в методике русского языка их, мы не нашли, так как их никто пока не обобщил. Поэтому мы решили придумать свои и назвать их «Изюминками», которые будут наглядно показывать орфограмму, способствовать ее быстрому запоминанию через стихи, ассоциативные рисунки или через раскрытие лексического значения слова.

1.1. Шуточное обыгрывание графической части слова

Один из них - шутливые стихи детских поэтов – предлагала ещё в 80-е годы учитель и известный методист по русскому языку Никитина Е.И., автор статьи «Изучение слов с непроверяемыми написаниями». [5]

Вот мы учимся правильно писать слово «лимон». На доске или листе-плакате написанная стихотворная шутка Г. Сапгира «Ли- мон».

Что за **ли**?

Что за **мон**?

В звуках нету смысла.

Но едва шепнут

-**Лимон**...

Сразу станет кисло.

Две первые строчки легко и быстро запоминаются, и в перемену только и слышно: «Что за ли? Что за мон?». «Значит, - пишет она, - в этом слове ошибок не будет» [8].

Информацию о Г.Сапгире, авторе весёлого стиха «ЛИМОН» на грамматическую тему мы нашли в методическом журнале «Начальная школа».

САПГИР ГЕНРИХ ВЕНИАМИНОВИЧ (1928-1999) – поэт, переводчик, драматург. Родился в Бийске, вырос в Москве. Стихи писал с 14 лет. Печататься начал в 1959 году как детский поэт: «Никогда бы не догадался писать для детей, если бы не выкручивали мне руки, не перекрывали всякую возможность зарабатывать на хлеб «взрослым» творчеством. В 1960-ом году вышел первый сборник произведений для детей. Широко известной стала «Забавная азбука» Г. Сапгира (1963). В середине 60-ых годов XX века писатель участвовал в составлении школьного букваря. «Взрослые» стихи Г.Сапгира до 1989 года печатались за границей.

Широко известны сказки, пьесы, сценарии к мультфильмам Г.Сапгира (последние в соавторстве с Г. Цыферовым.)

Поэзию Г.Сапгира, в том числе и детскую, отличает поиск новых художественных средств, экспериментальность. И если на первый взгляд кажется, что в стихотворениях Сапгира ничего нет, то повторное чтение оборачивается всем: полнотой жизни, полнотой чувствований.

Туча
Туча
Туча
По небу
С тучей.
Плыла,
Засверкали
Вёдра
Злые молнии!
Полные
Расплескались
Несла.
Вёдра полные!
Туча брякнула
Туча с Тучею
Ведром –
Ругаются,
Прокатился
Ведро по небу
В небе
Катаются...
Гром.
В небе
И над лесом,
Коромысло -
И над кручей
Радуга
Повстречалась
повисла.

В своих стихах поэт показывает юным читателям, как можно «играть» со звуком, слогом, словом, наполняя их каждый раз новым смыслом.

Сказала тётя:
Сестра сказала:
-Фи, футбол!
-Ну, футбол!
Сказала мамам:
А я сказал:
- Фу, футбол!
-Во, футбол!
Еще у поэта множество считалок, скороговорок.
Голубь,
Сон-трава,
Гусь
Пересон.

И Галка...
Сели в лодку
Вот и вся
Пять персон:
Считалка.
Сом,
Севрюга,
Три селёдки.
Вылезайте
Все
Из лодки!)

И действительно, присутствие шутки, игры, фантазии улучшает орфографию. Как говорил А. М. Горький: «С детьми нужно говорить забавно, а противникам обращения к забавному такого «строного» предмета, как грамматика, напомним, что «юмор – дело серьезное» [8].

Следуя совету А. М. Горького, и по шаблону стихотворений Г. Сапгира обучающиеся попробовали создать по образцу свое:

Что за МАС?
Что за ШТАБ?
Это непонятно!
А сложи-ка их
МАСШТАБ
Всем всё станет ясно!

Гораздо легче усваивается написание непроверяемых гласных в слове «ВИНЕГРЕТ» после того, как они мы проговорим стишок и усвоим его содержание:

Ну и слово
«ВИНЕГРЕТ»!
От него немало бед:
Лук сначала все **вИ**ним,
Потом с радостью. **Е**дим!
Подобного типа образования и «история» слова теННис.
теН и нИС
Сошлись в игре,
Играют в теННис во дворе.
Хоть в слове трудно их узнать,
Пиши две нн –
Получишь «пять»!
ИЛИ: Марш! Коля!
Марш! Рут!
Пройдите скорее трудный
МАРШРУТ!

В процессе работы мы с ребятами придумали и название подобных историй – «ИЗЮМИНКИ»

При оформлении «изюминок» необходима яркость, изобретательность, так как они становятся зрительными опорами. Важен шрифт, подбор цветовой гаммы написаний. Рисунки, иллюстрирующие «изюминку», должны быть понятными обучающимся, забавными, воздействующими на их воображение.

Графическую часть для обыгрывания выделить в слове легко, но придумать «изюминку» не всегда легко. Взять хотя бы слово «ОРИЕНТИР», слово «ОРИЕНТИР» - географический термин, который мы постоянно пишем неправильно и на уроках русского языка. Поэтому мы решили не отходить от географии и связать «изюминку и с этим предметом тоже». Что же такое «Ориентир»?

«ОРИЕНТИР» – «предмет, по которому определяется местоположение чего-либо или кого-либо» [11] и знакомятся с наиболее известными способами определения ориентира на местности в экстремальных условиях, как-то: по компасу, по созвездию Большая Медведица и Полярной звезде, по природным признакам, что при частом повторении способствует усвоению и нужной географической информации для спасения своей жизни, хотя бы на психологическом уровне. Именно к этому призывали текст «изюминки»:

Заблудился – не сиди!

Ты можешь сам себя спасти!

Хоть **ори**, хоть не **ори**,

ОРИЕНТИРЫ

находи.

Иди на север, на восток!

Из леса выйдешь ты, дружок!

поможет усвоить не только правописание данных слов, но и их лексическое значение:

ПАРА сказочных коней

Несёт в кибитке **ПАРУ** «**ЛЛ**».

ПАРАЛЛельные узоры

Остаются от саней.

Вот ещё пример. Со значением слова «колесо» связаны такие слова, как

ТРОЛЛЕЙБУС

КОЛЕЯ

ДОРОГА

ШОФЕР

ШОССЕ

ТОРМОЗА.

Все их легко объединить понятием «машина».

Зачастую использование формы детской считалки, основанной на игре слогов, сразу облегчит запоминание правописание слова «колесо»:

Коло, коло, колесо

Это просто буква **О**!

А дОрога нелегка
На шОссе - кОлея.

ШОфер нажал
на тОрмОза.

В словах:

ДОРОГА

КОЛЕЯ

ШОФЕР

ШОССЕ

КОЛЕСО

Друзья, пишите только «О»!

1.2. Комментарий лексического значения слова

Обычно даваемый комментарий лексического значения слова только улучшает восприятие.

Разговор о личной гигиене естественно возникает при закреплении правописания слова «аККУратный».

Чистые уши, друзья,

Это просто красота!

АККУратным быть всегда –

Это тоже красота!

О хоккее как зимнем виде спорта ребята знают, поэтому сосредоточение их внимания на наличии 2-х команд и КК в слове оправданно:

Ты раздели на 2-а поля каток!

Поставь 2-е команды

И 2-е ворот.

Это и будет, дружище,

ХОККЕЙ

Пиши в нём КК

И не робей!

Иногда одна «изюминка» объединяется несколько однокоренных слов. Например, профессия и профессор.

Если ПРОФЕССИЮ выбрал ты,

Ум и сердце в неё вложи.

В работу обе руки включи –

В деле ПРОФЕССОРОМ

Станешь ты!

Правописание слова, обозначающее любимое наше лакомство, «ШОЛОЛАД» порой приводит в самое настоящее отчаяние. Как только мы его не пишем! Вариантов несколько!

Приведу встретившееся стихотворение, написанное по этому поводу поэтом Ф.Кривиным, которое наилучшим образом иллюстрирует этот факт:

Стихи, написанные на заборе.

Как писать «шоколад»,

Чтобы сладко звучало?

Это нужно узнать
Непрерывно сначала.
Многим ШЕ по душе.
Для других это дико.
ШИколад они пишут –
С особенным шиком.
А иные упрямы
Из чувства протеста
Пишут попросту ША
И понятно, и веско.
Чтобы в вашем семействе
Был лад, а не ад,
Научитесь сначала
Писать ШО-КО-ЛАД.

Именно с него началась данная работа, и поэтому первый рифмованный опыт был вызван желанием «справиться» с этим словом.

Мальчик любит шОкОлад,
Ему не нужен виноград.
Он готов съесть 3-и кило
И станет словно буква «О».
Подобна работа со словом ОБЛАКА.
Всем известно:
ОБЛАКА
Похожи то на О, то на А.
Чтоб буквы не сердились,
Ты в слове ОблАка
«О» пиши в начале,
А потом уж «А».
Или, например, слово БАХРОМА А-О-А
Получилась БАХРОМА.

1.3. Ассоциативные рисунки

Иногда запомнить правописание помогает связь слова с предметом по его форме,

Действию,
Цвету,
Размеру и т.д.

Осенний осиновый лист, высушенный и
Выкоробленный солнцем, напоминает строчную букву А
Форма глаза животных:



Обезьяна гОриЛЛа
Со всеми дружила:
С кОрОвой,
сОбакой.,
сОрОкой
И даже
С кОзлом - забиякой!

1.4. Шутливый прозаический рассказ

Познакомившись со статьей Н.К.Бесединой «Ассоциативные рисунки на уроках русского языка», мы узнали о роли ассоциативных рисунков на своих уроках. «Эти рисунки-, писала она,- не для развлечения, они помогают запомнить правила, вызывают зрительные и смысловые ассоциации, способствующие быстрому запоминанию.

Нас заинтересовал приём использования текста шутливого рассказа, в который она включает наиболее употребительные слова, в корне которых после шипящих пишется гласная О.

ОбжОра надел шОрты и куртку с капюшОном и с тихим шОро-
хом залез в кусты крыжОвника, которые казались ему настоящей
чашОбой.

КрыжОвник он заел шОколадом, от такого обжОрства у него лоп-
нул шОв на шОртах, началась изжОга, он пришел в шОк и побежал на
шОссе просить шОфера отвезти его в цирк, где он работал жОнглером,
жОкеем и трещал на трещОтке.

Рисунки в сочетании с рассказом помогут не перепутать, в каком
слове пишется одна буква Л, в каком -2Л, например, в слове АЛЛея.

АЛЛея – это дорожка, по обеим сторонам которой посажены деревья.
И каждая сторона «дарит» слову свою букву Л.

Помогают усвоению правил сказки, которые в шутливой форме по-
могают запомнить написания сложных орфограмм, например:

Сказка «Сила любви»

Гордую и упрямую частицу НЕ полюбил благородный Глагол.
Трудной и печальной была эта любовь. Он говорил: «Люблю», а она
ему: «Не люблю». Он признавался: «Верю», а она: «Не верю».

Частица НЕ никогда не подходила к Глаголу близко, ведь почти
всегда она пишется от него отдельно. Однако Глагол был постоянным
в своих чувствах. Вот однажды НЕ и говорит ему: «Я отвечу тебе вза-
имностью, если докажешь, что жить без меня не можешь».

Вздыхнул Глагол печально и отправился скитаться по словарям да
учебникам. Когда же он возвратился к своей любимой, она, как обы-
чно, отскочила от него с криком: «Негодую! Ненавижу!» И вдруг замер-
ла от неожиданности: на этот раз, Глагол остался рядом. Так он дока-
зал, что в некоторых случаях, действительно, жить без неё не может.

1.5. Объединение слов одним сюжетом

Иногда зрительной опорой становится ряд слов с одной и той же
удвоенной согласной, объединенных сюжетом, например,

КонгреСС

КомпреСС

КомиССия

ДискуССия

ИскуССтво

АгреССия

ПреССа

СтреСС

(На конгрессе в комиссиях

дискуссии идут,

об искусстве – там,

об агрессии - тут!

А пресса от стрессов

делает компрессы!)

1.6. Рифмовки по типу считалок

Иногда – ряд слов, совершенно не связанных по смыслу, но связанных рифмовкой по типу фольклорных потешек, считалок, дразнилок, которые помнятся с детских лет типа:

Из-за горки катится

Голубое платьице.

На боку зеленый бант.

Тебя любит музыкант.

Музыкант молоденький,

Звать его Володенька.

Через годик, через два

Будешь ты его жена!

Злободневной и удачной оказалась считалка слов, совершенно разных по-своему лексическому значению:

ТеРРитория,

теРРаса,

теРРористов,

баРРикада НЕНАВИДЯТ теРРоризм,

пеРРон

теРРор

1.7. Применение математических закономерностей

Достаточно много слов в русском языке, в которых безударные непроверяемые гласные находятся в нескольких слогах подряд.

В подобных написаниях важно «приметить» чисто математическую закономерность – чередование гласных в слогах - и сделать акцент при запоминании на эту строго математическую особенность.

ПЕРИФЕРИЯ – Е//И//Е//И,

ЭКСПЕРИМЕНТ – Е//И//Е,

АККОМПАНИРОВАТЬ - А//О//А

2.8. Каламбур

Назвать этот прием так можно только условно, потому что автором каламбура нужно родиться, т.е. иметь талант.

Бывает набор слов легко остается в памяти, как, скажем, любая глупость. Такого происхождения, например, каламбур, связанный со словом «ассистент».

АС И СИС В БОЛОТЕ СКИС.

Или:

КОрОва дает МОлОкО,

СОрОка летит выСОкО.

Или заимствование у поэта П. Синявского:

ТАКСа едет на ТАКСи.

-Всё. Приехали. Мерси.

Или:

ГраММ по граММу

Получается

ПРОГРАММА.

Главное в нашей работе – выработка орфографической зоркости у наших одноклассников, поэтому для закрепления «словарных» слов, можно их противопоставлять, например,

КАВАЛЕРИЯ, но АРТИЛЛЕРИЯ;

ГАЛЕРЕЯ, но АЛЛЕЯ,

КОЛЕЯ, но КОЛЛЕКЦИЯ,

ТЕРАКТ, но ТЕРРОР,

ТРУЖЕНИК, но МОШЕННИК,

ЮНОСТЬ, но ЮННАТ,

ЭСКАЛАТОР, но ЭКСКАВАТОР,

. ИЛЛЮСТРАЦИЯ, но ПРИВИЛЕГИЯ,

АТРИБУТ, но АТТЕСТАТ,

ИСКУСНЫЙ, но ИСКУССТВО и т.д.

Использование мнемотехники наряду с традиционными приемами работы над непроверяемыми написаниями гласных и согласных в корне слова помогает достигнуть планируемого результата. Мнемонические приёмы бесконечны. Они помогают неинтересное, трудное запоминание сделать занимательным, весёлым, игровым, а вместе с этим способствуют формированию орфографически грамотного письма, расширяют кругозор, облегчают усвоение лексического значения слова.

Чтобы аппетит был на довольно «невкусную» пищу, необходимо создавать его.

Список использованных источников и литературы

1. Агафонов, В. В. «Неправильные правила» для словарных слов и не только /. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Ювента, 20с.

2. Беседина Н.К. Ассоциативные рисунки на уроках русского языка. РЯШ, №5, 2008, стр.40-42.

3. Бондаренко, С. М., Ротенберг,. Обучение. Здоровье /,. - М.: Просвещение, 1989.

4. Журнал «Мурзилка», №8, 2008, стр. 6-7.
5. Жариков Е., Крушельницкий Е. Для тебя и о тебе. Стр. 74.
6. Зиганов, М. А., Козаренко, : Запоминание на основе визуального мышления /, // http://****/books/1247/.
7. Козаренко, мнемотехники / // <http://www.e-reading./book.php?book=131402>
8. Корчагина Л.М. Развитие речи и культура общения. РЯШ, №1, 2002, стр.33
9. Никитина Е.И., Изучение слов с непроверяемыми написаниями. Обучение орфографии в 8-ей школе. М., «Просвещение», 1974, стр.113.
10. Никитина Е.И., Развить суперпамять, или запоминаем быстро и легко / . – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. – 291 с.
11. Мурашов, грамотность: риторические стратегии достижения / // Русский язык в школе № 3.- С. 3-12.
12. Путинцев В.С. Юмор и зрительный образ в наглядных пособиях по русскому языку. РЯШ, №1, стр.61-63.
13. Успенский М.Б. Приемы мнемотехники на уроках русского языка. РЯШ, №6, 1999, стр.24.
14. http://spiritual_culture.academic.ru
15. http://www.london-moscow.ru/russkiy_yazik
16. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
17. <http://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/>

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ И ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ РАБОТЕ

Тимофеева Ольга Викторовна

учитель математики

МБОУ СОШ № 71 г. Новосибирска

В настоящее время существует острая социальная потребность в развитии творческой активности учащихся на уроках и во внеурочной деятельности. Развитие у школьников творческого мышления одна из важнейших задач в современной школе. Стремление реализовать себя, проявить свои возможности – это то направляющее начало, которое проявляется во всех формах человеческой жизни – стремление к развитию, расширению, совершенствованию всех способностей человека.

Современная школа живет и развивается в динамично изменяющемся мире, который предъявляет к ней все возрастающие требования. Социум стал требовать модернизации традиционной системы обучения, перехода на развивающее и личностно-ориентированное обучение с использованием новых информационных технологий.

«Развитие творческих способностей школьников на основе проектной деятельности на уроках математики и во внеурочной деятельно-

сти» заключается в разработке комплекса педагогических условий и средств, обеспечивающего эффективное развитие творческих способностей учащихся в процессе проектной учебной деятельности.

Творческие способности, как и другие, развиваются только в деятельности их упражняющей. Успешное развитие творческих способностей возможно на основе системы заданий, требующих от ученика творческого подхода. Задания должны быть посильны для основной массы учащихся, чтобы воспитывать у них уверенность в своих возможностях.

Для развития творческих способностей учащихся, привития интереса к предмету я применяю различные формы проведения уроков, привлекаю учащихся к подготовке творческих заданий.

Творчество — это деятельность, результатом которой являются новые материальные и духовные ценности; высшая форма психической активности, самостоятельности, способность создавать что-то новое, оригинальное. В результате творческой деятельности формируются и развиваются творческие способности.

Для того чтобы успешно активизировать творческую деятельность школьников, мне как учителю необходимо видеть результативность и продуктивность своей работы. Для этого необходимо следить за динамикой проявления творческой деятельности каждого ребенка. Элементы творчества и взаимодействия элементов воспроизведения в деятельности школьника, как и в деятельности зрелого человека, следует различать по двум характерным признакам:

- 1) по результату (продукту) деятельности;
- 2) по способу ее протекания (процессу).

Проектная деятельность по своей сути творческая. Самые современные области человеческой деятельности – дизайн и программирование – основаны на проектировании.

Инновационность моей работы состоит в том, что в основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Метод проектов ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому уникален. Формирует невероятно большое количество умений и навыков, и поэтому он эффективен. Он формирует опыт деятельности, и поэтому незаменим.

Использование проектной деятельности позволяет мне реализовывать один из главных принципов дидактики в современной школе: ориентация на творческое начало в образовательном процессе, создание условий для приобретения учащимися собственного опыта творческой деятельности.

Пространственно-предметная среда школы позволяет совершенствовать и разнообразить современный урок. В моем кабинете есть персональный компьютер, мультимедийное оборудование, помогаю-

щее в создании проектов, подготовке компьютерных презентаций уроков, внеклассных занятий, проектной деятельности.

Как показывает практика, использование методов традиционного обучения недостаточно, нужны современные образовательные технологии. Одной из таких технологий, позволяющих существенно повысить качество образовательного процесса, является метод учебного проекта. За основное определение понятия «метод проектов» я выбрала определение Андрея Алексеевича Хромова.

Метод проектов – это система обучения, гибкая модель организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию личности учащихся, развития их интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания нового продукта под контролем учителя, обладающего объективной и субъективной новизной, имеющего практическую значимость.

Отличительная черта проектной методики – особая форма организации. При организации работы над проектом, я соблюдаю основные этапы проектной деятельности.

Проект – это «пять П».

1. Выбор проблемы (темы) – погружение в проект.
2. Обязательное планирование действий – разработка проекта.
3. Поиск информации - осуществление деятельности.
4. Продукт - результат работы.
5. Презентация результатов - представление готового продукта.

Однажды в разговоре со своей коллегой, учителем математики, я услышала фразу, что «математики - «сухие» люди, любят строгость, точность». Я не согласилась с мнением коллеги, так как считаю, что элемент творчества может присутствовать в любой сфере деятельности, что люди, занимающиеся математикой, тоже могут быть творческими людьми, что вполне справедливо говорить и о математических творческих способностях.

В своей работе я использую групповые и индивидуальные, монопроекты, исследовательские проекты, творческие проекты, редакционно-издательские проекты.

Проект, который выполняют ученики, должен вызывать в них энтузиазм, увлекать их, идти от души.

Так, в 11 классе при изучении темы «Логарифмы» один ученик спросил: «Зачем нужны в нашей жизни логарифмы?».

Я не стала отвечать на вопрос, а предложила ребятам самим найти ответ. Так зародился исследовательский проект на тему: «Логарифмы: прихоть математиков или жизненная необходимость». Это индивидуальный проект, выполненный одним из учащихся. Работа велась по определённому алгоритму.

Продуктом проекта является презентация «Эти удивительные логарифмы». Защита проекта снималась на видеокамеру с целью проанали-

зировать качество публичного выступления, умение отвечать на вопросы одноклассников, сделать соответствующие выводы.

При изучении темы «Осевая и центральная симметрия» в 8 классе ребята получают творческие задания: изучить дополнительную литературу и рассказать об использовании симметрии в различных областях науки и искусства, принести предметы, имеющие симметричное строение. Это задание заинтересовало ребят. В результате проделанной работы в коллекции симметричных предметов оказались тарелка с нарисованными овощами, берёзовый листик, карта, поршневой цилиндр от мотоцикла. Кто-то из ребят составил композицию из данных предметов.

Учебные проекты предполагают активизацию учащихся, т. к. они должны знакомиться с учебной литературой, справочниками. Учащиеся с разным уровнем подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями.

Особое внимание я уделяю оценке результатов работы самими учащимися, рефлексии осуществленной деятельности.

Составляющими оценки результатов являются:» листы рефлексии», «закончи предложение», синквейн.

Листы рефлексии: в результате их написания учащиеся могут размышлять, что дало выполнение этого учебного задания ему лично, с какими сложностями он столкнулся в процессе работы над проектом. Если были неудачи, то подумать, как избежать их в будущем. Ну а если все прошло успешно, то найти слагаемые успеха.

В рамках элективного курса «Функция: просто, сложно, интересно» учащиеся участвуют в проекте «Математические портреты в природе».

В нашей школе уже стало традицией проводить предметные недели. В этом учебном году в рамках недели предметов естественно-математического цикла девятиклассницы выпустили газету «Математические софизмы», в которой рассказали об истории создания софизмов, привели примеры

софизмов, часто используемых школьниками на уроках математики. Тип проекта: редакционно-издательский.

Проектной деятельностью ребята занимаются и на математическом кружке «В мире чисел».

На кружке учащиеся работают над творческими проектами «Числа и цифры» и «Числа в пословицах и поговорках».

Но самым интересным проектом, по мнению учащихся, оказалось математическое вышивание.

На одном из занятий кружка я рассказала учащимся, что в XIX веке в женских школах был введен предмет «Математическое вышивание». На занятиях изучался способ построения кривых, который назывался методом математического вышивания. Он замечателен тем, что его можно выполнять цветными нитками на куске тонкого картона.

Кроме своей привлекательности, решение задач способом математического вышивания позволяет расширить геометрические представления, развивает аккуратность, внимательность и трудолюбие.

На современном этапе развития школьного образования проблема подготовки выпускников, хорошо владеющих компьютерными технологиями, приобретает особо важное значение в связи с высокими темпами развития и совершенствования науки и техники, потребностью общества в людях, способных быстро ориентироваться в обстановке, мыслить самостоятельно и свободных от стереотипов. Применение этих технологий в обучении математике объясняется также необходимостью решения проблемы поиска путей и средств активизации познавательного интереса учащихся, развития их творческих способностей, стимуляции умственной деятельности.

Посредством метода проектов мне удаётся установить прочные связи между теоретическими знаниями учащихся их практической преобразовательной деятельностью.

В процессе проектной деятельности по предмету математика расширяется образовательный кругозор учащихся, возрастает стойкий познавательный интерес к предмету, формируется исследовательский навык. Ученик способный к такой исследовательской деятельности способен занять определенную жизненную позицию при оценке любой социальной ситуации. У учащихся наблюдается формирование всех компонентов исследовательской культуры: мыслительных умений и навыков; умения и навыки работы с дополнительными источниками информации; умения и навыки, связанные с культурой устной и письменной речи.

Применение метода проектов существенно повышает эффективность образовательного процесса, решает стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности, задачи личностно-ориентированного обучения.

«Математические сведения могут применяться умело и с пользой только в том случае, если они усвоены творчески, так что учащиеся видят сами, как можно было прийти к ним самостоятельно».

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ Эл № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ,
ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

ТОМ 2

30 МАРТА – 18 АПРЕЛЯ 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.