

*Гулау Светлана Михайловна,  
воспитатель,  
ГБОУ СОШ с. Подстенки,  
СПДС «Золотой ключик»,  
Ставропольского района,  
Самарской области*

**КОНСПЕКТ МАСТЕР-КЛАССА ПО КОНСТРУКТИВНО-  
МОДЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ  
«3D-КОНСТРУКТОР СВОИМИ РУКАМИ «Я САМ!»**

**Цель:** Повышение компетентности педагогов в применении игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

**Задачи:**

- сформировать представление о возможностях применения игрового набора «Дары Фрёбеля» при организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО;

- вызвать у педагогов интерес к изготовлению 3d конструктора своими руками и желание развивать свой творческий потенциал; развивать творческую активность педагогов;

- показать практическое применение игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, в частности, в конструктивно-модельной деятельности.

**Материалы и оборудование:** пластилин, ватные палочки без мягких кончиков.

**Ход мастер-класса:**

- Гутен Таг, фрау Фрёбелочки! Именно так называли в России до 1914 года девушек – выпускниц реальных училищ, желающих работать с детьми, кое-ми мы с вами и являемся.



Вот именно с деятельности выдающего немецкого педагога Фредериха Фрёбеля - основателя первого детского сада, который первым предложил и ввёл пальчиковые игры, изобрёл первую детскую мозаику, конструктор и многие другие развивающие игры я хочу начать свой мастер-класс.

Фредерих Фрёбель все свои развивающие игры объединил в наборе, который назвал «Дары Фрёбеля».

Я хочу напомнить вам о конструкторе Фрёбеля, который представлял собой набор из природных материалов – раковин, зёрен, камушков, листочков, глиняных цилиндров, проволочек. Из него можно было соорудить трёхмерные пространственные модели.

Мы в своей работе решили видоизменить материалы, «усовременить» их и представить в виде 3d конструктора «Я сам!».

Для нашего конструктора необходимы всего лишь две составляющие части – это пластилин и ватные палочки без мягких концов. Помощником в создании трехмерной конструкции стали карточки со схемами.

В начале нашей деятельности мы разработали этапы обучения детей конструированию:

Первый этап: «Плоские фигуры» (закрепляются знания детей геометрических фигур: сколько у них сторон и углов).

*Показ образцов (квадраты, ромбы, многоугольники)*

Второй этап: «Объемные фигуры» (усложнение задачи).

*Показ образцов (куб, пирамида, дом, мост)*

Третий этап: «Моделирование» (на этом этапе дети сами придумывают фигуры, рисуют к ним схемы и изготавливают их).

*Показ образцов (схемы, придуманные и нарисованные детьми)*



А сейчас я вам предлагаю поиграть в игру драматизацию на тему русской народной сказки «Три медведя». А объемные атрибуты к игре самим



собрать по схемам, которые я вам предложу. Может кто-то в процессе работы еще придумает схему какого-то предмета или героя из сказки.

Для начала нужно сделать из пластилина небольшие шарики (мы будем использовать готовые), они будут выступать в качестве соединения деталей конструктора. Далее берём палочки и соединяем их между собой с помощью шариков по схемам.

*Далее идет изготовление атрибутов для игры по схемам. Обыгрывание сказки «Три медведя».*



### ***Варианты применения конструктора «Я сам»***

1. Отдельное задание по схемам («Собери по схеме», «Сделай такой же»).
2. Коллективная работа по созданию макетов («Космическая станция», «Детский парк», «Дом трех медведей»).

3. Изготовление тематических подделок («Ракета для папы», «Цветы для мамы»).
4. Использование готовых изделий в играх детей («Три медведя», «Космическое путешествие»).
5. Самостоятельное рисование схем.