

*Чувилкина Елена Юрьевна,
учитель начальных классов,
ГБОУ РФМЛИ г. Владикавказ.*

КОНСПЕКТ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА

Урок: Русский язык.

Класс: 3.

Тема: «Учимся обозначать звук [ы] после звука [ц]».

УМК: «Школа XXI века».

Тип урока: Открытие новых знаний и способов действий.

Цели:

создать условия для развития умений сопоставлять звуковую и буквенную запись слов, работать со словарями, применять алгоритм правила, классифицировать слова;

учить извлекать информацию из учебного текста;

формировать умение определять и формулировать цель деятельности на уроке; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

формировать умение участвовать в учебном диалоге; формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях; задавать вопросы; использовать речь для регуляции своего действия.

ХОД УРОКА

I. Организационное начало урока. Приветствие.

Прозвенел звонок.

Начинается урок!

II. Минутка чистописания.

Цц ци цы

III. Мотивация к учебной деятельности.

- Скоро праздник. Приближается Новый 2019 год. Указом президента он объявлен годом театра. Театр – вид искусства, культурное явление. А язык

– памятник культуры и благодаря ему, «великому и могучему», мы можем рассказать о любом виде искусства. О чём же мы будем говорить сегодня?

(Слайд) (о цирке).

IV. Актуализация.

Словарная работа.

- С какими словами у вас ассоциируется слово «цирк»?
- Я нашла несколько таких слов в нашем орфографическом словаре

(Слайд).

б . лет

ж . вотное

кас . а

к . стюм

пр . грам . а

св . ркать

- Запишите слова, вставляя пропущенные буквы.

Взаимопроверка.

V. Проблемная ситуация. Фиксация затруднения в пробном учебном действии.

- Послушайте весёлое стихотворение. (*Слайд. Чтение учителя.*)

Цыпленок в цирке выступал,

Играл он на цимбалах,

На мотоцикле разъезжал,

И цифр он знал немало.

Он из цилиндра доставал

Морковь и огурцы

И только одного не знал,

*Где пишут **ци**, где **цы**.*

- Кто главный герой стихотворения? (*цыпленок*)
- О чем не знает цыпленок? (*где пишутся ЦИ, где ЦЫ*) (*Слайд*)

VI. Выявление места и причин затруднения.

- А хотите помочь цыплёнку?
 - Какой звук слышится во всех словах после [ц]? *(Слайд)*
 - А посмотрите, как пишется. *(Слайд)*
 - В чём же проблема? *(В разных словах звук [ы] после звука [ц] обозначается разными буквами.)*
 - Чему же вы должны научиться, чтобы помочь цыплёнку?
- Сформулируйте тему и цель урока. *(Слайд)*

VII. Построение проекта выхода из затруднения.

- Итак, сегодня мы будем открывать новое знание. Что мы для этого должны сделать? Составим план. *(На доске запись)*

План:

- 1). Исследуем, наблюдаем.*
- 2). Открываем новое знание.*
- 3). Применяем знания.*
- 4). Контролируем.*
- 5). Оцениваем.*

VIII. Реализация построенного проекта.

Работа в парах.

- Итак, **понаблюдаем**.
- Учебник, с 121, рубрика «Давай подумаем». Обсуждение в течение 3-4 минут.*
- К какому выводу вы пришли? **Какое знание открыли?** *(Дети высказывают свои версии.)*
 - Проверить ваши предположения можно только одним способом: сравнив с правилом в учебнике на стр.121. Рубрика «Тайны языка» *(Читаем, сравниваем со своими выводами. «Учимся применять правило».)*

IX. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

- Действуя по алгоритму, объясним написание слова «цирк».

(Объяснение учащихся. Запись на доске и в тетради.)

(Слайд с опорной схемой).

Словарная работа.

- Вернёмся к стихотворению. Все ли слова были понятны? Где можно посмотреть значение таких слов? Какой словарь вам поможет? *(Толковый.)*

(Слайд)

(Цимбалы – старинный музыкальный инструмент с натянутыми струнами. Звук извлекается ударами двух деревянных палочек или колотушек.

Цилиндр – геометрическое тело, в основе которого – круг. Так же называется шляпа, верхняя часть которой имеет форму цилиндра.)

- Объясните правописание этих слов.

- А что же с нашим цыплёнком? Как вы напишете это слово и почему?

(Слайд)

- Особое внимание нужно обратить на слова-исключения.

- Что лучше их запомнить, можно составить предложение, где использованы все слова-исключения. Такое предложение для запоминания называется *мнемофразой*.

Работа в группе.

- Работая в группах, попробуйте составить *мнемофразу* для слов-исключений. *(5 минут на творческую работу. Мнемофразы, составленные детьми.)*

(Слайд. Мнемофраза: Цыган на цыпочках цыплёнку цыкнул «Цыц!»)

- Вы объяснили правописание слова «цирк» *(запись на доске и в тетради).*

- Подберите несколько однокоренных слов. *(Записываем: цирковой, циркач)*

- Что можно сказать о правописании этих слов?

Х. Самостоятельная работа с проверкой.

(Слайды)

- Запишите выбранные ответы в строчку через запятую.

1. Найдите слово, в котором на месте пропуска следует писать букву

и:

а) ц..ферблат

б) уц..пился

в) ресниц..

г) синиц..

2. Найдите слово, в котором допущена ошибка:

а) мотоцикл

б) акация

в) лисици

г) цыпленок

3. Найдите словосочетание, в котором на месте пропуска следует писать букву ы:

а) парадные лестниц..

б) высокая ц..на

в) чертить ц..ркулем

г) ц..трусовый мармелад

Проверка.

ХІ. Включение в систему знаний и повторение.

Работа в парах.

- Работая в парах составьте 2-3 предложения на тему «Цирк».

Запишите.

- Какие слова на новое правило использовали? Как написали?

- Часто ли в речи используем слова с данной орфограммой?

Упражнение «Подбери синоним» (*Синонимы записываем на доске с комментированием*): Основной закон государства (**конституция**),

прикрикнуть на кого-нибудь с угрозой (**цыкнуть**), инструмент для вычерчивания окружности (**циркуль**), систематическое собрание каких-нибудь предметов (**коллекция**), плодовые растения, к которым принадлежат лимоны, апельсины, мандарины (**цитрусовые**).

У.с. 122, упр. 2. Фронтальная работа с комментированием.

ХII. Рефлексия.

- Ответьте на вопросы (*Слайд*):

Я узнал...

Я научился...

Мне понравилось...

- Оцените свою работу на уроке.

Домашнее задание: У.с.121-122 – знать правило и алгоритм; упр. 1.