

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-VA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

II ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА
НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ»

2 ЯНВАРЯ – 24 ЯНВАРЯ 2023

ТОМ 3

ЕКАТЕРИНБУРГ

The background of the cover is a photograph of a classroom. In the foreground, several young girls with long hair are seen from behind, sitting at their desks. In the background, a teacher is standing near a whiteboard, holding a piece of paper. The entire image is overlaid with a semi-transparent red filter.

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

II ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА
НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ»

ТОМ 3

2 ЯНВАРЯ – 24 ЯНВАРЯ 2023

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Черепанова Анна Сергеевна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50

Сайт: s-ba.ru

E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ

16+

УДК 37

ББК 74

В58

Влияние проблем современного общества на систему образования:
материалы II Всероссийской педагогической конференции. Том 3. –
Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2023.

В сборнике материалов II Всероссийской педагогической конференции «Влияние проблем современного общества на систему образования», проходившей 2 января – 24 января 2023 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Высшее и профессиональное образование; Дополнительное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Обмен методическими разработками и педагогическим опытом.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся влиянием проблем современного общества на систему образования. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке (по ФИО), в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2023

© Высшая школа делового администрирования, 2023

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Селезнева Людмила Николаевна
Агафонова Яна Борисовна 9

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Селягина Елена Ивановна 14

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сивякова Надежда Сергеевна 17

ВЛИЯНИЕ ВНУТРИПОЛИТИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКИ В СТРАНЕ НА ПСИХИКУ, ОБРАЗ ЖИЗНИ И ИГРУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сураева Ольга Николаевна 18

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СИСТЕМ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

Сухова Людмила Владимировна 19

ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Тараканова Ольга Валериевна 20

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОРИГАМИ

Торохова Виктория Трофимовна 24

LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ В ДОО

Трофимова Наталья Владимировна 38

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ГАДЖЕТЫ И ДЕТИ»

Устинова Елена Викторовна 41

НЕДОСТАТОК СОЦИАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ КАК ОДНА ИЗ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА, ВЛИЯЮЩАЯ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ	
Филина Алёна Александровна	44

ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ ОБЩЕСТВА НА СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	
Шевцова Светлана Сергеевна Зуева Виктория Юрьевна Токарева Алёна Ивановна Зарафиди Елена Юрьевна	46

СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	
Шигонина Эльвира Валерьевна Павлова Татьяна Ивановна Ярлыкина Татьяна Леонтьевна	47

ПУТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ	
Шкурихина Екатерина Сергеевна	51

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ	
Якуш Ольга Евгеньевна Стегнина Надежда Сергеевна	

<i>НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ</i>	
---	--

СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ФГОС	
Богданова Елена Геннадиевна	57

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
Воскресенская Мария Андреевна	61

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Гагарина Нина Сергеевна	65

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
Газизова Валентина Витальевна	69

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНТЕГРАЦИИ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Калашникова Надежда Александровна	71

ОБРАЗОВАНИЕ, НАПРАВЛЕННОЕ НА ПРАКТИЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ	
Комракова Татьяна Александровна	75

ДИДАКТИЧЕСКИЕ И РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
Лышова Светлана Ивановна Быкова Светлана Ивановна Андреева Ирина Борисовна	76

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ	
Наумова Ольга Владимировна	79

КАК ПОМОЧЬ РОДИТЕЛЯМ ОСОЗНАТЬ НЕГАТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ ГАДЖЕТОВ НА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ	
Немова Дарья Сергеевна	106

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕШНОЙ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
Нестерова Надежда Александровна	110

ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ	
Прищепа Светлана Анатольевна	113

ПРИЧИНЫ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
Седлецкая Лидия Андреевна	114

ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА НА ОБРАЗОВАНИЕ	
Семькина Олеся Владимировна	116

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ НЕСТАНДАРТНОГО (НЕТРАДИЦИОННОГО) УРОКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
Сердцева Наталья Геннадьевна	119

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	
Сидикова Наталья Ивановна	124

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
Тихонова Елена Владимировна	127

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	
Ткаченко Ольга Васильевна	133

КАК ПОМОЧЬ ПЕРВОКЛАССНИКУ УЧИТЬСЯ	
Усок Елена Викторовна	139

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЁНКА	
Чижова Светлана Александровна	141

ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ	
Шагалиева Лилия Раефовна	143

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ – СОВРЕМЕННЫЙ ВЫЗОВ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Белова Людмила Владимировна 146

УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Горникова Оксана Викторовна
Исчучекова Галина Алексеевна 148

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕСТВА НА ОБЩЕЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Зерина Оксана Владимировна 152

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РОДНОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Ибрагимова Эндже Ильхамовна 154

УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА КАЧЕСТВЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ РАЗНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И СПОСОБНОСТЕЙ

Кнодель Оксана Викторовна 158

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Костицина Инна Геннадьевна 160

БЕЗОПАСНОСТЬ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Лосевская Дарья Сергеевна 162

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Нещадимова Варвара Николаевна 166

ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБЩИХ ПРИНЦИПОВ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ СТУПЕНЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ

Новикова Евгения Игоревна 171

**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Новикова Любовь Михайловна 175

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Сорокин Юрий Петрович 178

**ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ СЕГОДНЯ, ИЛИ «ВСЕ
В НАШИХ РУКАХ»**

Филипова Елена Константиновна 182

**ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ
АКТИВИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ
ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ
ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

Царева Светлана Олеговна 185

**ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ
ГЛОБАЛИЗАЦИИ**

Шамсутдинов Рамиль Фарукович
Шамсутдинова Зельфира Фаруговна 189

Дошкольное образование

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

Селезнева Людмила Николаевна
воспитатель

Агафонова Яна Борисовна
воспитатель

МБДОУ № 195 "ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА"

Дошкольное образование – важная составляющая социальной жизни страны. От качества образования в ДОУ зависит очень многое, поэтому дошкольное образование сейчас рассматривается как важнейший социоформирующий фактор.

Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребёнка, формирования основ полноценной, гармоничной личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи. В законе «Об образовании в РФ» внесли изменения, которые вступили в силу 5.04.2021г. Одним из направлений является просветительская деятельность, которая осуществляется вне рамок образовательных программ. В нее входит не только распространение знаний, опыта, формирование умений, навыков, физического развития, сюда относятся привитие ценностных установок и духовно-нравственного воспитания.

Актуальность данной темы определяется тем, что именно в дошкольном возрасте у ребенка закладываются все основные особенности личности и определяется качество дальнейшего его физического и психического развития. Если проигнорировать особенности развития ребенка в этом возрасте, то это может неблагоприятно сказаться на его дальнейшей жизни. Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. Вырастить и правильно воспитать ребёнка, в настоящее, быстроменяющееся время, процесс непростой и очень трудоёмкий. Современный педагог в своей непосредственной работе с детьми в условиях ДОУ сталкивается с новыми проблемами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, которых практически не существовало ещё десятилетие назад.

1. Основные проблемы современного дошкольного образования. Личностно-ориентированный подход.

На сегодняшнем этапе можно выделить одну большую проблему – проблему социально – нравственного воспитания, которая связана

с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него, как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка. Как известно, жить в обществе и быть свободным от общества нельзя. Какие бы высокие требования не предъявлялись дошкольному учреждению, проблемы социально-нравственного воспитания нельзя решить только в рамках дошкольного образования.

В настоящее время семья в России переживает тяжёлый кризис: растёт число внутрисемейных конфликтов, разводов, увеличилось число семей социального риска, матерей – одиночек и безработных женщин. У многих родителей отсутствует такое понятие, как «ответственность» за воспитание своего ребёнка. Такое положение, несомненно, отражается на воспитании будущего поколения.

Необходимость развивать коммуникативные умения у ребенка – это важная работа педагогов и родителей. К общению относится умение слышать и слушать, умение входить в контакт со сверстниками и взрослыми, умение выражать свои мысли, понимать речь.

На сегодняшний день существует большое количество неполных семей, в которых воспитываются дети. С этим связаны некоторые проблемы. Зачастую в таких случаях, ребенок предоставлен сам себе, потому что родителю некогда заниматься своим ребенком. К сожалению, большинство современных родителей, у которых есть подобные проблемы, не желают сотрудничать с дошкольными образовательными организациями, ссылаясь на занятость.

Большую роль в развитии ребенка в современном обществе стала играть внедрение нано технологий в жизнь и всеобщее пользование. Интернет сейчас просто необходим, с ним связаны аспекты жизни человека. С одной стороны – это положительное явление. Родителям становится доступно развивать ребенка в разных сферах. С другой стороны - интернет негативно отражается на развитии ребенка, если родители, заменяя общение, прибегают к помощи интернета, где большое разнообразие мультфильмов, игр, различных ресурсов, которые увлекают детей в виртуальный мир. Кроме того, базовая система знаний перестала сегодня играть прежнюю роль. Для человека двадцать первого столетия гораздо большее значение имеет не сумма базовых знаний, полученных в семье, школе, а, то, что он услышит по радио, увидит по телевизору, прочитает в газете, узнает из разговора окружающих людей. Таким образом, проблемы в современном образовании есть. Без общения невозможно развить коммуникативную сторону личности ребенка. Без сотрудничества родителей с детским садом невозможно полноценное развитие ребенка.

Академик Д. И. Фельдштейн обобщил фундаментальные академические исследования последних лет, и обозначил круг из 16 значимых изменений у современных детей и подростков. Из них можно выделить некоторые, относящиеся к детям дошкольного возраста:

1. Резкое снижение когнитивного развития детей дошкольного возраста.
 2. Рост эмоционального дискомфорта и снижение желания активных действий.
 3. Уход из жизни ребенка сюжетно-ролевой игры и, как следствие, снижение произвольности и мотивационно-потребностной сферы.
 4. Снижение любознательности и воображения у дошкольников, неразвитость внутреннего плана действий.
 5. Недостаточное формирование мелкой моторики и, следовательно, графических навыков у детей дошкольного возраста указывают на неразвитость соответствующих мозговых структур, в том числе отвечающих за произвольность.
 6. Рост «экранной» зависимости.
 7. Астенизация телосложения и снижение мышечной силы.
 8. Рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья.
2. Пути решения проблем социального воспитания

Главным элементом любой структуры или системы являются люди. В детском саду должны работать те, кто действительно хочет и умеет работать с детьми, кто любит и готов учиться общению, кто стремится постоянно расти, осваивать всё лучшее, новое и приносить это в детский сад. Для того, чтобы обеспечить детский сад такими сотрудниками, им необходимо платить достойную зарплату. Такое условие является следствием того, что перспективные сотрудники полноценно трудятся на воспитательском поприще. Развитие детей во многом зависит от окружающей их предметной среды: игрушек, пособий, материалов для рисования, лепки, конструирования, книг, музыкальных инструментов, физкультурного оборудования и др. К сожалению, государство в малой мере выделяет денежные средства, также плохо финансирует приобретение педагогами дидактической и методической литературы.

Педагоги сами строят работу с детьми, потому что именно в этом возрастном периоде дети впитывают в себя информацию как «губка». Ребёнок часто активен в познании нового, и заинтересован новым, значит необходимо внедрение современных технологий и методик в современное дошкольное образование, отвечающих новому времени.

Существующие проблемы дошкольного образования необходимо решать, тщательно подходу к каждой из них отдельно.

Проблема	Пути решения
1. Социально-нравственного воспитания	Стараться уделять больше времени беседам, дидактическим и сюжетно – ролевым играм с расстановкой социальных приоритетов, нравственных, семейных ценностей. Включать в образовательный процесс кратко-

<p>2. Коммуникативные умения</p>	<p>срочные и долгосрочные проекты.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Использовать во взаимодействии с детьми сюжетно-ролевую игру. ● Разноуровневое обучение ● Модульное обучение ● Развивающее обучение ● Обучение в сотрудничестве ● Метод проектов ● Коллективное взаимообучение
<p>3. «Экранная зависимость»</p>	<p>Приучать детей к самостоятельной деятельности развивающего направления, которая включает в себя: творчество, рисование, физическая активность, музыка. Прививать любовь к книгам (слушать сказки, рассказы, повести.) Акцентировать внимание родителей на то, чтобы они минимизировали просмотр мультфильмов, игры на различных электронных носителей. Больше общались с ребенком, развивая коммуникативные способности.</p>
<p>4. Социализация и индивидуализация</p>	<p>Вариативно использовать все компоненты – помощь, защиту, содействие, взаимодействовать с каждым ребенком в режимных моментах, на прогулках, в организации питания, в игровой деятельности, НОД.</p>
<p>5. Взаимодействие с родителями</p>	<p>Использование разнообразные формы сотрудничества с родителями</p> <ul style="list-style-type: none"> ● родительские собрания ● педагогические гостиные ● консультационные пункты ● совместное проведение праздников, проведение конкурсов ● организация выставок ● родительские клубы ● проекты <p>Такое взаимодействие даст возможность сформировать у них интерес к вопросам воспитания, вызовет желание расширять и углублять знания,</p>

	<p>которые они используют при воспитании ребенка, будут развивать свои креативные способности в деятельности, направленной на ребенка.</p> <p>Необходимо влиять на родителей таким образом, чтобы они старались быть с ребенком на протяжении всего дошкольного возраста, помогали ему.</p>
--	---

Заключение

Исходя из всего вышеизложенного, можно сказать, что современная система воспитания может быть эффективной только при создании благоприятных социально – педагогических условий. Социальное воспитание дошкольников будет эффективно лишь с личностно – ориентированным подходом.

Диалог между детским садом и семьей строится, как правило, на основе демонстрации воспитателем достижений ребенка, его положительных качеств, способностей и т.д. Педагог в такой позитивной роли принимается как равноправный партнер в воспитании. Для того, чтобы родители стали активными помощниками воспитателей, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада.

Ребёнок должен выходить из детского сада общительным, любознательным и готовым к восприятию новой информации. Необходимо обучить детей следовать социальным нормам. Вне сомнения, дошкольный возраст – это уникальный период для развития личности. Говоря об обновлении дошкольного образования, хочется подчеркнуть, что федеральные государственные образовательные стандарты привлекут в работу дошкольных учреждений много нового. Главными критериями станут - социализация и индивидуальное развитие ребёнка, а не подготовка его к школе, как это было до сих пор.

Обучение и воспитательная деятельность педагогов, несомненно, требует дальнейшего изучения. Разработка всевозможных пособий для обучения и тактик для успешного воспитания детей, и внедрения их в практику дошкольных образовательных учреждений.

Список литературы:

1. Федеральный закон от 5 апреля 2021 г. № 85-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" – режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400442027/>

2. Фельдштейн Д.И. «Современное Детство: проблемы и пути их решения» - Вестник практической психологии образования №2 (19) апрель—июнь 2009. – режим доступа: <https://www.svf.ru/universitet/nauka/>

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ДОУ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Селягина Елена Ивановна

воспитатель

СП ГБОУ СОШ № 13 «Детский сад № 29 «Кораблик» г. о. Чапаевск

В работе с детьми с ОВЗ недостаточно использовать традиционные методики коррекционной работы. В связи с этим педагоги ищут новые подходы, технологии и приёмы. Современные технологии психолого – педагогического обследования, образования и мониторинга позволяют добиваться повышения качества работы.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ:

1) Информационно-коммуникативные (сотрудничество воспитателя с родителями: консультативное направление, пропагандистское направление, диагностическое направление, обучающее направление).

Цель - повышение интереса детей и родителей к изучаемому материалу и качеству коррекционной работы.

Данная технология позволяет разумно сочетать традиционные и современные средства и методы обучения.

2) Сказкотерапия:

- сотрудничество логопеда с детьми и друг с другом;

- создание на занятии благоприятной обстановки для детей;

- приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, народному фольклору.

3) Арт-терапия:

- музыкотерапия (игра на музыкальных инструментах);

- кинезиотерапия (танцетерапия);

- логоритмика;

- смехотерапия;

- ароматерапия.

Цель - формирование вербальных средств коммуникации, мотивации речевого общения, активизация словаря, развитие связной речи, формирование грамматического строя речи.

Данная технология способствует формированию высокого жизненного тонуса и гармоничных отношений с окружающим миром, развитию взаимопонимания между детьми, а также между ребенком и взрослыми, возникновению мотивации речевого общения, пополнению и активизации словаря, устранению в речи аграмматизмов, учит ребенка самовыражаться, умению управлять своими чувствами, переживаниями, эмоциями.

4) Здоровьесберегающие:

- пальчиковая гимнастика;

- двигательная гимнастика;

- артикуляционная гимнастика;
- дыхательная гимнастика.

Цель - способствовать развитию мышц артикуляционного аппарата, развивать координацию движений, вырабатывать правильное дыхание.

Данная технология повышает эффективность образовательного процесса за счёт её применения.

5) Изо-терапия, используемая для развития речи:

- пальцевая живопись;
- рисование мягкой бумагой;
- рисование на манке;
- техника рисования листьями, палочками, камушками;
- техника отпечатывания ватой;
- рисование ладонями.

Цель - способствовать повышению стрессоустойчивости, улучшению мыслительной деятельности, памяти и внимания, как настроения, так и самочувствия выполняющего их человека.

Данная технология повышает эффективность образовательного процесса за счёт её применения.

6) Телесноориентированные техники:

- биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки;
- упражнения для релаксации – способствуют расслаблению, самонаблюдению.

Цель - способствовать развитию и совершенствованию произвольных движений (одеваться, ходить, играть, говорить), контролю своих телесных проявлений на развитие характера ребенка, речи.

Данная технология учит ребенка самовыражаться, умению управлять своими чувствами, переживаниями, эмоциями.

7) Мнемотехника (на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), весь текст зарисовывается схематично, глядя схемы – рисунки, ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию).

Цель - способствовать увеличению объема памяти, путем образования дополнительных ассоциаций.

Данная технология помогает в развитии связной речи, ассоциативного мышления, зрительной и слуховой памяти, зрительного и слухового внимания, воображения, ускорения процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

8) СУ-ДЖОК терапия:

- массаж ладонных поверхностей каменными, металлическими или стеклянными разноцветными шариками;
- прищепочный массаж;
- массаж орехами, каштанами;
- массаж шестигранными карандашами;
- массаж чётками;

- массаж зондами, зондозаменителями;

Цель - активизировать мыслительную деятельность, стимулировать речевую область в коре головного мозга, нормализация мышечный тонус.

Данная технология помогает скорректировать речевые нарушения, оказывает положительный эмоциональный настрой, благоприятно влияет на мелкую моторику пальцев, тем самым способствуя развитию речи.

9) Игровая технология:

- физминутки;
- 3D конструирование
- разминки.

Цель - способствовать успешной социализации, формированию социально-активной личности, самореализации.

Данная технология стимулирует детей к учебной деятельности, вызывает интерес и потребность общения, развивает когнитивные процессы.

10) Технология проектная деятельность.

Цель: самостоятельное постижение детьми различных проблем, имеющих для них жизненный смысл.

Метод проектов способствует формированию навыков рефлексии, критического и творческого мышления, воспитывает коммуникативные навыки, обучает детей взаимодействию в группе, умению публично выступать и работать в команде.

Кроме того, он воспитывает целеустремленность, ответственность, инициативность и настойчивость, уверенность в своих силах, положительное отношение к учебе и труду.

Инновационные методы воздействия в деятельности воспитателя становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

Список литературы:

1. Акименко В.М. Новые педагогические технологии. Ростов н/Д; изд. Феникс, 2008.
2. Акименко В.М. Развивающие технологии в логопедии.- Ростов н/Д; изд. Феникс, 2011.
3. Белякова Л.И. Использование новых технологий в логопедии // Школьный логопед. 2007. № 3.
4. Кукушкина О.И. и др. Информационные технологии в обучении произношению. М., 2004.

5. Лизунова Л.Р. Использование информационно-коммуникационных технологий в логопедической работе.

6. Онищина В.В. Здоровьесберегающие технологии в процессе обучения дошкольников. - М.,2006.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сивякова Надежда Сергеевна

воспитатель

МБОУ Кубинская СОШ № 2 дошкольное отделение -детский сад № 56

В настоящее время дошкольному детству уделяют все больше внимания, ребенок становится более значимым в жизни взрослого человека. Дошкольники становятся личностью, которая проявляет все больше самостоятельность, независимость.

Современные дети дошкольного возраста сильно отличаются от дошкольников, которые были двадцать лет назад. Мы видим огромные различия в поведении, в развитии, восприятия мира. Если сравнить современных детей с их сверстниками прошедших лет, однозначно есть преимущество современных детей в умении пользоваться современными технологиями, в умении быстро адаптироваться. Но и есть негативная черта воздействия современных технологий на детей дошкольного возраста. Из-за современных технологий психика детей становится неустойчивой. С ранних лет ребенка окружает телевизор, телефон, компьютерные игры. Он учится пользоваться ими, но сам становится не способным долго время концентрированно заниматься одним делом.

Одной из проблем современных детей является низкий уровень общения современных дошкольников. Они испытывают трудности в общении с окружающими, не хотят подчиняться внешним правилам, требованиям. Это все связано с тем, что дети мало стали играть в сюжетно-ролевые игры, где есть система распределения ролей и соблюдение правил. Лучшим другом для детей стал телефон.

Также дошкольники стали мало общаться со своими родителями. Многим детям не хватает родительского внимания. Они целый день на работе, дети находятся в саду, и дома после работы многие родители предпочитают заниматься другими делами или отдыхать, а не общаться со своими детьми. Им иногда проще дать ребенку телефон чем, заняться с ним. Поэтому Ребенок сам начинает предпочитать гаджеты играм, общению. Игры в гаджетах, мультфильмы современные, привлекают ребенка красочностью, яркостью, но взамен они не дают ребенку никаких навыков и умений. Из-за игр дети могут закатывать истерики, если не дать ему поиграть.

Также можно увидеть проблему социально-нравственного характера. Все чаще можно услышать от детей неуважительные и обидные

слова в сторону взрослых. Со взрослыми людьми порой дети говорят на одном уровне, как со своими сверстниками. Это все идет от неправильного воспитания детей родителями. Поэтому нужно обратить особое внимание на социально-нравственного воспитания дошкольников. Потому что, дошкольном детстве закладываются основы воспитания.

Таким образом в современном достаточно много проблем в сфере воспитания детей дошкольного возраста. Нужно родителям больше времени уделять своим детям и правильно их воспитывать.

ВЛИЯНИЕ ВНУТРИПОЛИТИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКИ В СТРАНЕ НА ПСИХИКУ, ОБРАЗ ЖИЗНИ И ИГРУ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сураева Ольга Николаевна

воспитатель

ГБОУ школа № 1568, г. Москва

Я работаю воспитателем в старшей группе детского сада. В своем докладе хочу затронуть очень важную тему для каждой семьи и для общества в целом. Всем нам известно, что в феврале 2022 года началось проведение специальной военной операции в республиках Донбасса и на территории Украины. Закономерно, что эти события широко обсуждаются в СМИ и в семьях. Дети, находящиеся дома, при включенных телевизорах, становятся невольными свидетелями происходящего. Назревает вопрос: «А готова ли детская психика для восприятия такой информации?». Со всей ответственностью готова утверждать, что нет. По долгу службы мне ежедневно приходится отвечать на вопросы детей о войне, внушать им веру в торжество справедливости, рассеивать тревоги, а зачастую пытаться побороть детский страх... это очень непросто! Дети, в силу возраста, еще не все понимают, но переживают за себя, за маму и папу, за свое завтра.

В сложившейся ситуации я начала вести работу с семьями воспитанников. Выявив группу риска, в личных беседах, я призывала родителей оградить детей от потока информации, к которой дети просто не готовы. В организации игровой деятельности акцент был сделан на созидание. Мы строим города будущего без оружия, космодромы, школы, больницы. Дети готовятся стать учеными, космонавтами, полицейскими, учителями. В своей работе я нацеливаю детей на реализацию детского потенциала в мирное русло, вселяю уверенность в счастливом, мирном завтра. Стало доброй традицией проведение совместных мероприятий с родителями воспитанников: «Веселые старты», «День матери», «Новый год».

Находясь в атмосфере благополучия, позитива, соревнования, дети чувствуют себя защищенными. Их тревоги и страхи забываются. Не раз слышала от родителей, что после проведения совместных мероприятий,

семьи становятся более сплоченными, дружными. И дети, и родители получают заряд энергии, положительных эмоций, что так необходимо всем нам. Нельзя сказать, что тема СВО должна совсем замалчиваться. Дети имеют право знать о проблемах в стране, но в том объеме, который они могут усвоить, без ущерба для психического здоровья.

Мною проводились беседы с детьми о Российской армии и флоте, о доблести и отваге наших защитников, о славных традициях, поддерживаемых в наших войсках. Отдельно мы обращались к теме Великой отечественной войны. Дети принесли фото своих предков, отважно защищавших нашу страну в годы войны. Мы создали мемориал памяти героям. Это было трогательно и незабываемо. Все эти события получили теплый отклик в сердцах родителей и более старшего поколения в семьях наших воспитанников. Осуществляя работу по патриотическому воспитанию подрастающего поколения с опорой на опыт героического прошлого предков, есть определенная уверенность, что будущее нашей страны мы передадим в надежные руки. Иначе и быть не может!

К Новому 2023 году мы с детьми нарисовали рисунки нашим защитникам, которые отправили прямо на передовую. В этих рисунках столько добра, солнца и счастья! Мысли материализуются, как говорят сведущие люди. Будем надеяться, что все мы будем жить в мире и гармонии!

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ СИСТЕМ ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

Сухова Людмила Владимировна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад "Изумрудный город", Воронежская область,
Новоусманский район, п. Отрадное

Судьба любого государства напрямую зависит от состояния системы образования. Если государство стремится к развитию, руководство ставит целью занимать одну из первых позиций на мировой арене, то нужно заботиться о грамотности и образованности населения.

Качество образования – это принципиально важный вопрос, влияющий не только на интеллектуальный потенциал подрастающего поколения, но и на общее будущее страны. Современная система образования в России сейчас переживает достаточно тяжелые времена. На смену традиционной Советской школе, приходит европейская, по моему мнению, не несущая в себе тот фундаментализм и основательность, с которым преподносила знания Советская школа. Что касается высшей школы, то здесь эксперты назвали актуальной проблему выстраивания взаимосвязи между средним и высшим образованием. Велика вероятность, что решением станет пересмотр системы выпускных эк-

заменов или введение отдельного этапа подготовки к поступлению в высшее учебное заведение.

Не менее важной проблемой один из экспертов собрания назвал существующую неравномерность распределения сильных университетов по территории России. Большинство ведущих вузов нашей страны находятся в столице, поэтому выпускники региональных школ вынуждены ехать поступать туда или выбирать другие крупные города для поступления, оставаясь там после выпуска для профессиональной деятельности.

Кроме того, сегодняшняя система образования активно формирует систему контрактных отношений между обучаемым и тем, кто обучает. И никаких отношений, кроме обязательств по контракту это в себе не несет. Начинает размываться граница между финансовой эффективностью, качеством образования и воспитательной ролью школы, ВУЗа, и, к большому сожалению, на первое место выходят именно финансы.

Развитие образования происходит в сложнейшей ситуации. На деятельность образовательных учреждений дестабилизирующее воздействие оказывают факторы, среди которых основными являются: - социальная и экономическая нестабильность в обществе, - острый дефицит финансовых средств, в связи с кризисным положением в экономике; - неполнота нормативной правовой базы в области образования; - систематическое неисполнение норм законодательства в области образования.

В заключение, следует обратить внимание, что система образования является одним из ключевых показателей социально-экономического развития государства. При стремлении и желании занять ведущие позиции на мировой арене, государство обязано заботиться о грамотности и образованности населения, формируя тем самым высоко интеллектуальный человеческий потенциал страны. В то же время для России проблема формирования интеллектуального потенциала, ориентированного на модернизацию и инновационное развитие экономики, сегодня уже не гуманитарная задача, а основной вопрос обеспечения национальной безопасности.

ФОЛЬКЛОР КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

Тараканова Ольга Валериевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 33", г. Воркута

*«Воспитание, если оно не хочет быть бессильным,
должно быть народным»
К. Д. Ушинский.*

Приобщение детей к истокам народной культуры позволяет формировать у дошкольников патриотические чувства, и развивать духовность. Народные песенки, потешки являются национальным богатством, и мы должны сделать их достоянием наших детей.

Фольклор - одна из самых ярких форм выражения народом глубокого чувства любви и привязанности к родному краю, культуре.

В настоящее время одной из важнейших задач, стоящих перед нашим обществом, является его духовное, нравственное возрождение, которое невозможно осуществить, не усваивая создаваемый веками культурно-исторический опыт народа.

Дошкольное детство – важнейший период становления личности человека, когда закладываются основы гражданских качеств, формируются первые представления детей об окружающем мире, обществе и культуре. В дошкольном возрасте чувства господствуют над всеми сторонами жизни ребенка. Особую группу чувств составляют высшие чувства: нравственные, эстетические, интеллектуальные. Дошкольный возраст – это фундамент общего развития ребёнка, стартовый период всех человеческих начал. Заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников. Самое большое счастье для родителей – вырастить здоровых и высоконравственных детей.

Россия - родина для многих, но для того, чтобы считать себя ее сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Именно поэтому духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства.

Раннее детство – это очень благоприятное время для развития, формирования и воспитания в целом. Патриотическое воспитание детей начинается даже не с раннего возраста (от года до трёх), а с самого младенчества, с семьи. Дети впитывают патриотизм с колыбельными песнями, с прибаутками, потешками, которые исполняет мама. Ранний период жизни ребенка во многом зависит от нас взрослых, воспитывающих детей. Есть такое выражение: «Дети не только наше будущее, но и наше прошлое». Прошлое, потому что весь опыт человечества в целом и личный опыт воспитания мы апробируем на детях. Вся мудрость веков заложена в фольклоре. Дети являются носителями этого огромного багажа, дабы передать его новым поколениям. И формирование отношений в своей семье можно считать первым этапом воспитания патриотизма.

Регулярное использование потешек позволяет заложить фундамент психофизического благополучия ребёнка, определяющий его развития в дошкольный период детства.

Потешки имеют большое значение для формирования у малышей дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. Способ-

ствуют ознакомлению с окружающим миром, в результате чего развивается их восприимчивость и чувствительность, формируется гуманное отношение к миру. Они обогащают словарный запас малыша, активизируют познавательное и умственное развитие.

Уважаемые родители, поощряйте двигательную и познавательную активность малыша, больше разговаривайте с ним в процессе игры. Изучайте с ребенком разнообразные потешки. Истинной наградой для вас станет в будущем их правильная, стилистически и эмоционально богатая речь.

Просыпаемся с потешкой:

Кто - кто в этом доме живет?
Кто - кто вместе с солнцем встает?
Это Марьяшечка проснулась
Маме с папой улыбнулась!
И, откинув одеяло,
Вдруг сама на ножки встала!
Здравствуй, солнышко,
Колокольшко!

Глазки открываются,
Глазки просыпаются,
Потягушки - ножки,
Потягушки - пяточки,
Ручки и ладошки,
Сладкие ребяточки!
Дай-ка локоточек
Мама поцелует!
Ой, какая сладкая!
Как тебя люблю я!

Потянушки - потягушки,
Кто тут сладкий на подушке?
Кто тут нежится в кроватке?
Чьи тут розовые пятки?
Это кто же тут проснулся,
Кто так маме улыбнулся?
И кого так любит мама?
Вот тут кто любимый самый!

Готовим с потешкой:

Ладушки, ладушки,
Испечём оладушки.
На окно поставим.
Остывать заставим.
Немного погодим,

Всем оладушек дадим.

Лепим, лепим пирожки,
Замесили из муки,
Сели мы на лавочку,
Угостили бабушку,
Побежали в огород,
Там собрался весь народ,
Вот котёнку пирожок,
Вот утёнку пирожок,
И Марьяше на зубок.

Кушаем с потешкой:

Каша из гречки,
Где варилась?
В печке.
Сварилась, упрела,
Чтоб Оленька ела,
Кашу хвалила,
На всех разделила.
Досталось по ложке
Гусям на дорожке.
Цыплятам в лукошке,
Синицам в окошке.
Хватило по ложке
Собаке и кошке,
И Оля доела
Последние крошки!

Потешки - утешки:

Боли у киски,
У собачки боли,
А у моей малышки
Заживи-заживи-заживи.

Не плачь, не плачь,
Куплю калач.
Не ной, дорогой,
Куплю другой.
Ой, не плачь, не кричи
Куплю сразу тебе три!

Кушаем с потешкой:

Кто тут будет куп-куп,
По водичке – хлоп-хлоп?

В ванну быстро – прыг, прыг,
В ванне ножкой – дрыг, дрыг!
Будет мыло пениться,
И грязь куда-то денется.

Из глубины веков донесли до нас заботливые мамочки и нянюшки потешки для детей, которые придумывали для применения в самых разнообразных ситуациях. Их хорошо регулярно проговаривать, когда ребенок просыпается, умывается, кушает.

Ритmicность веселых потешек, чтение которых сопровождается маминым пением и ласковым поглаживанием ручек, ножек и животика, помогают малышу знакомиться с окружающим миром и налаживать контакт с близкими людьми.

Список используемой литературы:

1. Бахвалова Н.И. Педагогический поиск новых форм работы по развитию речи через русский народный фольклор // Дошкольная педагогика, №8, 2008 г. - С. 20-23;
2. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений// Авт. Сост. Л. С. Куприна, Т. А. Бударина, О. А. Маханева, О. Н. Корепапова и др. - Спб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004 г.
3. Князева О. Л. Парциальная программа. Приобщение детей к истокам русской национальной культуры. - Спб.: Акцидент, 1997 г.
4. Князева, М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб: Детство-Пресс, 2004.
5. Л. Н. Фольклор для маленьких // Дошк. восп. / 1990 № 4.
6. Мельников М.Н. Русский детский фольклор. - М.: Просвещение, 1987г.
7. Селиванов Ф. М. Хрестоматия по фольклору. - М.: Просвещение, 1972г.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОРИГАМИ

Торохова Виктория Трофимовна

воспитатель

МБДОУ Д/С «Сардана»

Актуальность исследования. В «Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования», утвержденном приказом №1155 Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошколь-

ного образования» говорится о том, что ДОУ должны обеспечить «создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром» [1, с.12].

В последнее десятилетие большое внимание уделяется укреплению человеческого потенциала, подготовке молодого поколения не только к умению жить и работать в новых социально-экономических условиях, но и к постоянному самообразованию, мобильности и креативности подходов, к решению нестандартных проблем в сфере своей деятельности. И здесь важнейшим фактором становится развитие творческих способностей. Новую парадигму образования на сегодняшний момент задает и новый ФГОС дошкольного образования, провозглашающий системное развитие творческих способностей. Для развития творческих способностей самым благоприятным возрастом, по общему мнению психологов и педагогов, является старший дошкольный возраст.

Большие возможности развития творческих способностей открывают занятия оригами. Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота её обработки, привлекают детей. Дети овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими как сгибание, многократное складывание, нарезание, склеивание. Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.

По мнению ученых Ю.В. Шумакова, Е.Р. Шумаковой, занятия оригами способствуют повышению активности работы мозга и уравниванию работы обоих полушарий у детей дошкольного возраста, что способствует повышению уровня интеллекта, развитию таких психических процессов, как внимание, восприятие, воображение. Активизируется творческое мышление, растет его скорость, гибкость, оригинальность.

Анализ литературы доказывает, что техника «оригами» всесторонне развивает личность ребенка дошкольного возраста, способствует развитию творческих способностей, психических, познавательных процессов: восприятия, мышления, памяти, внимания [2, с. 86].

Развивая творческую способность дошкольников, мы развиваем интерес к новым знаниям и открытиям, креативное начало, инициативу, то есть не просто выполнять правила, но и придумывать свои, нестандартный подход и свободу воображения, умение применять полученные знания на практике.

На наш взгляд, изготовление поделок в технике оригами может способствовать развитию творческих способностях в старших дошкольников, т.к. трудоёмкость и чёткая алгоритмизация изготовления

поделок в данной технике требует: терпения, так называемого внутреннего тормоза - умения сдерживаться именно тогда, когда это необходимо, длительной сосредоточенности на процессе, стремления доводить начатое дело до конца, проявляя при этом волевые усилия.

Объект исследования: развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста

Предмет исследования: процесс развития творческих способностей старших дошкольников посредством оригами

Цель исследования: определить педагогические условия развития творческих способностей старшего дошкольного возраста в процессе обучения оригами.

Гипотеза исследования: развитие творческих способностей будет успешным при условии обучения оригами, направленный на развитии гибкости, оригинальности и беглости.

Задачи исследования:

- проанализировать психолого-педагогическую литературу по данной теме и охарактеризовать понятие «творческие способности»;
- провести диагностическое исследование исходного уровня развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста;
- Подобрать диагностический материал для определения уровня развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.
- Анализ результатов исследования уровней развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: для решения поставленных задач нами использовалась совокупность взаимодополняющих методов: анализ литературы по изучаемой проблеме.

Методологической основой исследования явились труды Л. С. Выготского, В. Н. Дружинина, Р. С. Немова, А. Н. Леонтьева, Б. М. Теплова о развитии творческих способностей у детей дошкольного возраста; Е. Ю. Афонькиной. С. Ю. Афонькиновой, Т. С. Комаровой, С. И. Мусиенко, О. Щегловой о методических подходах к развитию творческих способностей ребенка в продуктивных видах деятельности.

Новизна и теоретическая значимость исследования: состоит из методической рекомендации для педагогов направленных на развитие творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста в виде кружковой работы.

Практическая значимость: разработанные планы и конспекты творческой деятельности по обучению технике оригами, направленные на развитие творческих способностей старших дошкольников и практические материалы могут быть полезны воспитателям и руководителям изостудий, а также студентам педагогических учебных заведений.

База исследования: МБДОУ детский сад «Сардана» МР «Нюрбинский район», с. Малыкай

Структура работы состоит: введение, две главы, заключение, списки использованных источников, приложение.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Определение понятия «творческие способности» в психолого-педагогической литературе.

Творческие способности (креативность, творчество) в психолого-педагогической литературе рассматриваются как универсальная познавательная способность, как чувствительность к проблемам, независимость в сложных ситуациях, как компонент общей умственной одаренности, как качество, не сводимое к интеллекту, как способность обнаруживать новые способы решения задач и проблем, порождать новое.

В философской и психолого-педагогической литературе существуют различные трактовки феномена творчества, высказываются разные мнения о природе, структуре творческого процесса, формах творческого синтеза, формирования творческих способностей человека. Следует отметить многоплановость употребления понятия «творчество»: оно понимается как деятельность, процесс, познание, средство совершенствования жизни, самореализации.

Процесс развития личности включает в себя не только психологические и социально-этические проблемы художественного творчества, но и становление личности создателя, источников и стимулов его активности, отношение к своей работе [3].

Ученые (Д.Б. Богоявленская, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев и другие) рассматривают творчество в качестве человеческой деятельности высшего уровня по познанию и преобразованию окружающего природного и социального мира. В процессе творческой деятельности, что особенно важно, изменяется и сам человек (формы и способы его мышления, личностные качества): он становится творческой личностью. Понятие «творчество» широко используется в повседневной жизни и научной литературе. Однако существуют трудности по определению его значения. С.И. Ожегов так определяет творчество: это создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей [3, с. 21].

Отечественные психологи и педагоги (Н. А. Ветлугина, Л. С. Выготский, В. В. Давыдов, А. В. Запорожец, Н. Н. Поддьяков, Н. П. Сакулина, Е. А. Флёрина и др.) доказали, что творческие способности детей проявляются уже в дошкольном возрасте. Дошкольный возраст характеризуется интенсивным процессом перестройки мотивационной сферы, формированием эмоционально-чувственного и интеллектуального опыта, благодаря чему у ребенка возникает новое отношение к себе, дающее новые возможности ориентировки в окружающей действительности. А потому данный период развития ребенка можно рассмат-

ривать как сензитивный период для творческого развития личности. Анализ передовых концепций творчества, представленных в книге «Основные современные концепции творчества и одаренности», показывает очевидность существенного расширения и углубления подходов к решению проблемы творчества, раскрытию его механизмов.

Очень важно учитывать, что развитие у детей творческих способностей должно быть соединено с целенаправленным обучением, нацеленным на «зону ближайшего развития» ребенка. В 60-е годы прошлого века появилась теория конвергентного и дивергентного мышления Дж. Гилфорда, теория креативной силы [5].

Если наблюдать за детьми и проанализировать их деятельность, можно заметить, что все, чем они занимаются, является своеобразным творчеством: ребенок, познает свойства окружающих предметов; «играет» со словами, говоря ряд звуков родного языка, и создает необычные слова; экспериментирует с различными материалами; просто играет. В игре дошкольник имеет возможность поэкспериментировать, многократно выполнить любое действие, от которого он получает удовольствие и, возможно, разные результаты. Если любое дело ребенка рассматривать как своеобразную игру-творчество, то в ней будут развиваться такие важные характеристики, как: Скорость мысли – способность к генерированию наибольшего числа идей. Фактически – количество идей, возникающих в единицу времени. Гибкость мышления – способность легко переходить от полярных по содержанию явлений одного класса к другому. В процессе творчества необходимо уметь гибко менять стратегию и тактику творческого поиска, переключаться с одной идеи на другую, уметь переносить идеи с одного объекта на другой и быть готовым к получению парадоксального решения;

Оригинальность – способность формировать новые, неожиданные идеи, отличающиеся от общепринятых;

Смелость – способность воспринимать решение в ситуациях неопределенности;

Любознательность – открытость и интерес к более глубокому изучению отдельных видов детской деятельности: изобразительной, музыкальной, театральной, литературной и тому подобное. Как показывают научные исследования и опыт педагогов-практиков, творческие способности проявляются с пятого года жизни, но это вовсе не означает, что к этому моменту их не следует развивать. Наоборот, чем раньше ребенка научат наблюдать, объяснять необычное, удивляться окружающим явлениям, предметам, экспериментировать тем основательнее подготовят его к проявлению собственно творческих способностей. Творчество во многом характеризуется умением по-разному выражать свои чувства и представления об окружающем мире. Для этого следует научить ребенка видеть предмет с разных сторон, уметь выделять различные признаки предмета, создавать образ. Необходимо, чтобы ребе-

нок не только свободно фантазировал, но и направлял свою фантазию, творческие способности для решения разнообразных задач [3].

Таким образом, можно сделать выводы, что способности являются индивидуальными свойствами личности, которые представляют собой субъективные условия успешного осуществления определённого рода деятельности. Творчество в широком смысле является деятельностью, которая направлена на получение чего-то нового, неповторимого. Творческие способности – синтез свойств и особенностей личности, характеризующих степень их соответствия требованиям определенного вида учебно-творческой деятельности и обуславливающих уровень ее результативности [13, с. 87].

Следует так же отметить, что творческие способности детей проявляются уже в дошкольном возрасте. Развитие творческих способностей обусловлено овладением общественно выработанными средствами деятельности в процессе специально организованного обучения. Важно учитывать, что формирование творческих способностей у детей соединено с целенаправленным обучением, нацеленным на «зону ближайшего развития» ребенка.

1.2. Оригами как разновидность художественно-творческой деятельности дошкольников

Бумага – это самый доступный для ребенка и универсальный материал. Малыш радуется, когда самолет летает, лодочка плавает, лягушка скачет, а вертушка вращается даже от незначительного порыва ветра [14, с. 8]. Изготовление объемных поделок из бумаги относится к конструированию.

По определению Т.С. Комаровой под детским конструированием принято понимать создание разнообразных построек из строительного материала, изготовление поделок из бумаги, дерева и других материалов. По своему характеру детское конструирование более всего сходно с изобразительной деятельностью и игрой.

А.С. Макаренко подчеркивал, что мир ребенка с игрушками-материалами, из которых он конструирует, «ближе всего к нормальной человеческой деятельности: из материалов человек создает ценности и культуру». Если ребенок не использует поделку в своей практике, то, создавая ее, он старается отобразить в ней по возможности все, что необходимо для действия [6, с. 243].

Конструирование из бумаги и других материалов является сложным видом конструирования в детском саду. Впервые дети знакомятся с ним в средней группе.

Как указывает ряд авторов: В.Б. Косминская, Л.И. Васильева, Н.Б. Халезова и др., в процессе конструирования дошкольники приобретают знания и умения [7, с. 156].

При конструировании из бумаги уточняются знания детей о геометрических плоскостях фигурок, понятие о стороне, углах, центре. Дошкольники знакомятся с приемами видоизменения плоских

форм путем сгибания, складывания, разрезания, склеивания бумаги, в результате чего появляется новая объемная форма. Эта работа позволяет детям проявлять свои творческие способности, приобрести новые изобретательские навыки. Кроме того, дети овладевают навыками:

- конструктивными - при создании фигурки из одного листа бумаги путем его неоднократного складывания, при изготовлении фигурки из нескольких деталей, сложенных в технике оригами и соединенных с помощью клея;

- изобразительными - за счет частичной или полной дорисовки деталей, использования метода аппликации, применения цветовых сочетаний, чередования цвета;

- творческими - оригинальное применение известных моделей; изобретение вариаций на классические модели; изобретение своих фигурок;

- оформительскими - оформление открыток, помещений к празднику;

- театральными - обыгрывание сложенных моделей, инсценирование с их помощью сюжетов произведений детской литературы [10, с. 125].

Оригами (яп. «сложенная бумага») – вид декоративно-прикладного искусства; древнее искусство складывания фигурок из бумаги [14, с. 289].

История оригами. Существует множество версий происхождения оригами. Одно можно сказать наверняка - по большей части это искусство развивалось в Японии. Оригами стало значительной частью японских церемоний уже к началу периода Хэйан. Самураи обменивались подарками, украшенными носи, своего рода символами удачи, сложенными из бумажных лент. Сложенные из бумаги бабочки использовались во время празднования свадеб синто и представляли жениха и невесту.

Однако, независимые традиции складывания из бумаги, хоть и не столь развитые, как в Японии, существовали среди прочего в Китае, Корее, Германии и Испании. Европейские традиции складывания из бумаги менее документированы, чем восточные, однако известно, что технология изготовления бумаги достигла арабов около VIII века н. э., мавры принесли бумагу в Испанию около XI века. С этого времени в Испании и с XV века в Германии начало развиваться складывание бумаги [11, с.98].

Как и в Японии, в Европе складывание из бумаги тоже было частью церемоний. Обычай складывать особым образом свидетельства о крещении был популярен в центральной Европе в XVII-XVIII вв. К XVII веку в Европе существовал целый ряд традиционных моделей: Испанская Пахарита, шляпы, лодки и домики. В начале XIX века Фридрих Фрёбель сделал огромный вклад в развитие складывания из бумаги, предложив это занятие в качестве обучающего в детских садах для развития детской моторики [8, с.56].

Настоящее революционное развитие оригами началось только после второй мировой войны, главным образом благодаря усилиям все-

мирно признанного теперь мастера Акиры Йошизавы, который изобрел сотни новых, ранее неизвестных фигурок. Он не только доказал, что искусство складывания может быть авторским, но и способствовал его широчайшему распространению. С помощью изобретенных им несложных знаков процесс складывания любого изделия оказалось возможным представить в виде серии рисунков-чертежей. Навыки игры удавалось фиксировать и передавать другим людям. С условными знаками мастера Йошизавы можно столкнуться в любой профессионально изданной книге по оригами [9, с. 91].

В 1960-х с введением в обиход системы условных обозначений Ёсидзавы-Рандлетта искусство оригами стало распространяться по всему миру. Примерно в те же годы получило распространение модульное оригами. В настоящий момент оригами превратилось по настоящему в международное искусство.

Различают следующие виды оригами.

Простое оригами - стиль оригами, придуманный британским оригамистом Джоном Смитом. Простое оригами ограничено использованием только складок горой и долиной. Целью данного стиля является облегчение процесса изготовления поделки неопытным оригамистам, а также людям с ограниченными двигательными навыками. Данное выше ограничение означает невозможность многих (но не всех) сложных приёмов, привычных для обычного оригами, что вынуждает к разработке новых методов, дающих сходные эффекты.

Развёртка (англ. creasepattern; паттерн складок) - один из видов диаграмм оригами, представляющий собой чертёж, на котором изображены все складки базовой формы модели. Далее остается только придать ей вид, согласно модели фотографии автора. Складывание по развёртке сложнее складывания по традиционной схеме, однако, данный метод даёт не просто информацию, как сложить модель, но и как она была придумана. Дело в том, что развёртки используются при разработке новых моделей оригами. Последнее также делает очевидным факт отсутствия для некоторых моделей иных диаграмм, кроме развёртки.

Мокрое складывание - техника складывания, использует смоченную водой бумагу для придания фигуркам плавности линий, выразительности, а также жесткости. Особенно актуален данный метод для таких негеометричных объектов, как фигурки животных и цветов. В этом случае они выглядят намного естественней и ближе к оригиналу.

Не всякая бумага подходит для мокрого складывания, а лишь та, в которую при производстве добавляют водорастворимый клей для скрепления волокон. Как правило, данным свойством обладают плотные сорта бумаги.

Одной из популярных разновидностей оригами является модульное оригами, в котором целая фигура собирается из многих одинаковых частей. Каждый модуль складывается по правилам классического оригами

из одного листа бумаги, а затем модули соединяются путём вкладывания их друг в друга. Появляющаяся при этом сила трения не даёт конструкции распастись. В технике модульного оригами часто делаются: коробочки, плоские и объёмные звезды, объекты шарообразной формы, которые в России получили не совсем точное название кусудамы, так как первоначально кусудамы предполагала сшивание модулей в шар [10, с. 276].

Интерес детей к оригами общеизвестен. Особенно привлекает дошкольников возможность самим создавать такие поделки из бумаги, которые затем будут использованы в играх, инсценировках, оформлении уголков, ширм, участка детского сада или подарены в день рождения, к празднику своим родителям, воспитателям и друзьям.

Так, через различные действия с бумагой, в процессе ее обработки, применения разных способов и приемов, дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая красоту и колоритность их внешнего облика в преобразованной форме [8, с. 32].

Работа с бумагой способствует дифференцированному восприятию простейших трудовых процессов по созданию и преобразованию предметов, развитию логического мышления, эмоциональной отзывчивости, связной речи.

Очень многие модели в оригами делаются из листов бумаги квадратной формы.

В магазинах сейчас можно найти специальную бумагу для занятий оригами различного формата и оттенков. Она идеально подходит для несложных работ.

Главная задача педагогов - возродить интерес детей к изготовлению разных видов оригами. При организации работы с детьми в старшей группе, необходимо начинать обучение их приемам изготовления поделок, постепенно усложняя последовательность сгибов и другие приемы обработки бумаги. Работая с детьми, не всегда пользуются термином «базовая форма», а называют их «заготовками». Так дети легче усваивают материал. Научившись делать такие заготовки, от простейших к более сложным, дети могут выполнять разнообразные поделки к сказкам и потешкам: кукол, зверей, елочки, березки и т.п.

В основе многих фигурок оригами лежат формы, которые принято называть базовыми. Это стандартные, легко распознаваемые заготовки. Каждая базовая форма имеет свое наименование [8, с. 344].

В процессе обучения оригами базовые формы для поделок дошкольников должен готовить взрослый. Постепенно ребенок научится делать их сам и выучит наизусть.

Заготовки для занятий также можно сделать дома самим.

1. "Квадрат"

- Возьмите прямоугольный лист бумаги.
- Отогните короткую сторону прямоугольника на длинную.
- Отрежьте треугольник.

- Раскройте полностью треугольник.
- Получается готовый квадрат для изделий.
- 2. "Треугольник"
- Положите заготовку "квадрат" одним из углов вверх.
- Согните квадрат по диагонали - верхний угол совместите с нижним.
- Перед нами базовая форма "треугольник".
- 3. "Воздушный змей"
- Возьмите заготовку "квадрат".
- Положите его перед собой одним из углов вверх.
- Согните квадрат по диагонали, правый угол совместите с левым - и снова разверните.
- Согните верхние стороны квадрата по диагонали - правый угол совместите с левым - и снова разверните.
- Базовая форма "воздушный змей" готова.
- 4. "Книжка"
- Возьмите заготовку "квадрат".
- Согните квадрат на себя пополам - верхний край совместите с нижним.
- Базовая форма "книжка" готова.
- 5. "Дверь"
- Возьмите заготовку "квадрат"
- Согните квадрат на себя пополам - левый край совместите с правым - и снова разверните.
- К намеченной линии согните правую и левую стороны квадрата.
- Базовая форма "дверь" готова.
- 6. "Блинчик"
- Положите заготовку "квадрат" одним из углов вверх.
- Нижний угол совместите с верхним. Разверните.
- Определен центр квадрата.
- Согните все четыре угла квадрата к центру.
- Базовая форма "блинчик" готова.

Исходя из этих базовых форм дошкольники доделывают любые поделки [13, с. 203].

В наше время в детском саду поделки, выполненные детьми в технике оригами, используется широко и многогранно и, без всякого сомнения, это доставляет радость, создает положительный эмоциональный настрой не только у детей, но и у взрослых.

Ребенок радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывет в ручейке, самолетик, змей взлетают ввысь и т. д. Так, через различные действия с бумагой, в процессе ее обработки, применении разных способов и приемов дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчеркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме.

1.3.Методика обучения старших дошкольников оригами

Т.С. Комаровой, З.В. Лиштван, Л.В. Куцаковой, Л.А. Парамоновой разработаны методы и приемы обучения детей конструированию из бумаги в технике оригами [4, с.145].

Обучая детей конструированию из бумаги, воспитатель использует в основном поэтапный показ изготовления поделок, объяснение последовательности их выполнения, обследование готового образца, вопросы с целью привлечения имеющегося у детей опыта и так далее. Выбор методов и их применение в различных сочетаниях в процессе организованной деятельности, зависят от задач обучения и опыта, которыми овладели дети. Чтобы привлечь внимание детей к новым видам поделок, воспитатель за несколько дней до организованной образовательной деятельности (ООД) в уголке ручного труда организует небольшую выставку образцов предстоящей работы. Показывая эти игрушки, воспитатель обращает внимание детей на то, из каких частей они сделаны и как эти части скреплены между собой. Иногда воспитатель использует индивидуальный показ нового приема и опыта, которыми овладели дети. В процессе ООД воспитатель, прежде всего говорит детям, с какой целью и для чего они будут делать ту или иную поделку, игрушку и обязательно использует поделку по назначению (в игре, как подарок малышам, близким и так далее) [1, с. 200].

Соколова С.В. дает следующие рекомендации педагогам:

- материал по оригами можно использовать в соответствии с запланированными темами занятий по развитию речи и экологии, а сложенные детали игрушек применять как материал для занятий по формированию у детей количественных представлений и овладения счетом;

прежде чем приступить к ООД по оригами с детьми, педагог должен освоить основы техники складывания бумаги: термины и знаки, принятые в оригами, приемы работы с бумагой, способы получения базовых форм; овладеть складыванием классических моделей.

Перед очередным процессом ООД необходимо приготовить образцы фигурок в двух экземплярах (один в собранном виде, с осуществленной дорисовкой и аппликацией, другой в развернутом), материал для складывания, необходимый каждому ребенку: бумага определенного цвета, формы, размера, фактуры, клей, карандаши, фломастеры.

Складыванию каждой фигурки нужно посвятить отдельную ООД, начинать которую желательно с определения мотива и цели деятельности в форме загадки, стихотворения, вопроса, беседы. Основная деятельность заключается в складывании фигурки, а заканчивается процесс обыгрыванием, оценкой результата, применением поделки для оформления помещений детского сада или кукольного театра.

Также к методам, используемым педагогами ДОО относятся: беседа, рассказ, сказка, рассматривание иллюстраций.

При проведении ООД по оригами целесообразно использовать поговорки, пословицы, потешки. Перед потешками, которые начинаются со счета, можно рассказать стишок:

*Много могут пальчики-
озорные мальчики:
Могут карандаш держать,
чтоб картинки рисовать,
Могут пальчики лепить,
Из бумаги птиц сложить
И машину, и зверей.
Приготовьтесь поскорей!
Вы готовы? Начинаем,
Но сначала посчитаем!*

Складывание следует сопровождать пояснением, точно ориентирующим действия, или проводить в форме игры, опираясь на ассоциативное мышление [16, с. 12].

Ассоциации применяются в обучении оригами, начиная с освоения форм, сами названия которых связаны с похожими на них реальными предметами. Например, базовая форма «воздушный змей» напоминает воздушного змея, но еще больше она похожа на мороженое - сахарную трубочку, поэтому и имеет второе название - «мороженое», наиболее любимое и легче запоминаемое детьми.

Сахарную трубочку нетрудно превратить в вафельный стаканчик, подняв к белой части нижний угол [9, с.108].

Само же мороженое можно «слизнуть», немного опустив уголок.

Для того чтобы получить базовую форму «блинчик» (другие названия, заготовки «конверт», «письмо») следует представить, что плоскость квадрата - блин, в серединку которого положили начинку, и поэтому края нужно аккуратно завернуть, чтобы не осталось щелей и начинка не вытекла.

Для этого следует подвести (опустить) к центру квадрата все четыре угла, отчего вершины углов должны встретиться в центре квадрата - «поздороваться», а не заходить один за другой - «не наступать друг другу на ноги», иначе утолчки «поссорятся», и фигурка не получится.

При проглаживании сгибов пальчики превращаются в утюжки, которые сильно прижимают бумагу, или в паровозики, которые быстро мчатся по рельсам - сгибам.

При освоении приема «раскрыть карман» можно использовать сказку про мышку, роль которой сыграет указательный палец:

1. В норке поселилась мышка (поместить пальчик в «карман», раслаивая бумагу).

2. Давайте прогоним мышку, сломаем норку (надавить на сгиб сверху).

3. Мышка убежала (убрать пальчик, прогладить сгибы).

Развивать мелкую моторику рук у детей очень важно, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления детей. Уровень развития мелкой моторики - один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему. Поэтому работа по развитию мелкой моторики рук должна начинаться, задолго до поступления в школу [9, с.233].

Работа по развитию движения рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость, нельзя допускать скуки и переутомления. Для развития мелкой моторики рук можно использовать множество упражнений: рисовать в воздухе, разминать пальцами глину, шить, вязать и многое другое, но нельзя забывать про оригами. Оригами стимулирует развитие памяти, так - как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность её изготовления, приемы и способы складывания. Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат и так далее). Одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.

Оригами имеет большое значение для гармоничного развития детей: способствует развитию творчества, пробуждает фантазию, активизирует наблюдательность, внимание, воображение, воспитывают волю, развивает чувство формы, глазомер.

В процессе овладения умением выполнять из бумаги различные поделки, развивается чувство цвета.

Работа над композициями из цветной бумаги способствует воспитанию художественного вкуса [7, с.28].

Оригами - прекрасное средство оформления наглядных пособий, творчески работающие воспитатели их широко используют в учебном процессе. Правильное применение наглядности повышает эффективность усвоения детьми нового материала, создает условия для поиска новых приемов и методов работы.

В процессе обучения, у дошкольников наряду с техническими навыками развивается умение анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщенные представления о создаваемых объектах, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, формируются ценные качества личности (актуальность, целеустремленность, настойчивость в достижении цели и тому подобное).

Все это позволяет рассматривать конструирование (оригами), как эффективное средство подготовки детей к обучению в школе.

Необходимо содействовать тому, чтобы в сюжетные игры детей включались конструирование из бумаги, других материалов. По совету

воспитателя дети могут сделать поделки, например, для игры в паропход, много дополнительных предметов: рупор, часы, бинокль, сумочку для врача, спасательные круги, якорь и тому подобное. При этом воспитатель должен быть не только советчиком, но и активным помощником (подсказывать конструктивные решения, делать наиболее трудоемкие поделки и так далее) [13, с.3].

Следовательно, формы, методы и приемы обучения старшего дошкольного возраста технике оригами имеют огромное значение для гармоничного развития детей, для совершенствования мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста, их подготовки к обучению в школе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России: от 17.11.2013 №1155.

2. Афонькина С.Ю. Международные условные знаки, принятые в оригами: методическое пособие/ С.Ю. Афонькина, - 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Оригами на праздничном столе, 1996. – С. 2–3.: ил.- ISBN: 5-85399-022-5

3. Богатева, З. А. Чудесные поделки из бумаги: Книга для воспитателей детского сада и родителей / З. А. Богатева – Москва: [б.и.], 2010, – 208 с.: ил

4. Белкина, В. Н. Развитие и обучение. Воспитателям и родителям: пособие для родителей и воспитателей / В. Н. Белкина. – Ярославль: [б.и.], 2001. - 255 с.: ил

5. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л. С. Выготский, Г. Колесниковой. – Санкт-Петербург: Просвещение, 2010. – 96 с. - ISBN 5-09-003428-1.

6. Гаврина С.Е. Готов ли ваш ребенок к школе? / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И.Г. Топоркова: - Москва: ЗАО «Росмэн-пресс», 2007. - ISBN 5-353-00399-3

7. Гермогенова М. Д. Основы общей психологии/ М.Д. Гермогенова; Якутск, Изд-во як. ин-т.- Якутск: 2006. - 201с.

8. Комарова Т.С. Академия развит Изобразительная деятельность в детском саду: учебное пособие / Т.С. Комарова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.

9. Лиштван З.В. Конструирование: учебное пособие / З.В. Лиштван. - М.: Просвещение, 1981.

10. Лук, А.Н. Психология творчества/ А.Н. Лук. - М., Наука, 1978. - 125 с.

11. Мещерякова Б.Г, Большой психологический словарь / под ред. акад. В.П. Зинченко/ Б.Г. Мещерякова – М.: Прайм-ЕВРОЗНАК., 2003.

12. Олешков, М. Ю. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины / М. Ю. Олешков, В. М. Уваров – М.: Компания Спутник+. 2006. – 191 с.

13. Олешков М.Ю., Уваров В.М. Современный образовательный процесс: основные понятия и термины/М.Ю. Олешков, В.М. Уваров. – М.: Компания Спутник+, 2006.
14. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование / Л.А. Парамонова – М.: Карапуз, 1999. – 239 с.ия, 1998. – 256 с.
15. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование/Л.А. Парамонова – М.: Карапуз, 1999. – 239 с.
16. Сержантова Т.Б. 366 моделей оригами / Т.Б. Сержантова. – 8-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 192 с.: ил. – (Внимание: дети!).
17. URL: <http://www.tvoyrebenok.ru/origami.shtml> (дата обращения: 24.03.17)
18. URL: <http://www.maam.ru/obrazovanie/origami> (дата обращения: 16.04.17)
19. URL: <http://www.detiseti.ru/modules/myarticles/topic/1/> (дата обращения: 25.05.17)
20. URL: <http://www.ruskid.ru/origami/641-bazovye-formy-origami.html> (дата обращения: 26.05.16)

LEGO-КОНСТРУИРОВАНИЕ КАК НАЧАЛЬНЫЙ ЭТАП ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РОБОТОТЕХНИКИ В ДОО

Трофимова Наталья Владимировна

старший воспитатель

МАДОУ № 35 р. п. Приютово муниципального района
Белебеевский район Республики Башкортостан

В настоящее время большую популярность в работе с дошкольниками приобретает такой продуктивный вид деятельности как LEGO-конструирование. Причины такого активного вхождения LEGO-конструирования в дошкольное образование связаны с тем, что LEGO-конструкторы спроектированы таким образом, чтобы ребенок в процессе занимательной игры смог получить максимум информации о современной науке и технике и освоить ее. LEGO-конструирование позволяет осуществлять интеграцию образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», что дает возможность педагогу объединять игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, формировать познавательные действия, развитие воображения и творческой активности, умение работать в коллективе. Практика показала, что наборы LEGO-конструкторов имеют ряд определенных преимуществ перед другими средствами обучения, развития и коррекции:

- LEGO-конструктор безопасен: ребенок может играть с поделками, ощупывать, не рискуя испортить.

- LEGO-конструктор и ребенок максимально мобильны - можно играть на столе, на полу, на ковре. Вне зависимости от навыков у ребенка

получаются красочные и привлекательные конструкции. Он находится в ситуации успеха.

- Разнообразие LEGO- конструкторов позволяет заниматься с детьми разного возраста.

Дети во второй младшей группе знакомятся с основными деталями и способами крепления деталей.

В средней группе дети закрепляют навыки работы с конструктором, на основе которых у них формируются новые. В этом возрасте они не только учатся работать по плану, но и самостоятельно определять этапы будущей постройки, учатся ее анализировать. В этом возрасте добавляется конструирование по замыслу.

Дети старшей группы способны не только отбирать детали, но и создавать конструкции по образцу, схеме, чертежу и собственному замыслу.

В подготовительной группе формирование умения планировать постройку при помощи LEGO -конструктора становится приоритетным. Дети свободно выбирают стратегию работы, проверяют выбранный ими способ решения задачи и его исправления.

Внедрение образовательной робототехники в нашем детском саду происходит посредством интеграции во все образовательные области как в совместной организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей в течение дня. В связи с этим в каждой возрастной группе детского сада оборудованы и оснащены центры по LEGO-конструированию. Где в свободном для детей доступе находятся наборы LEGO - конструкторов, аналоги LEGO, схемы для сборки конструкций. На сегодняшний день наши дошкольники играют с конструкторами LEGO DUPLO городская жизнь, большая ферма, семья, зоопарк, а также в мелкое LEGO, конструкторы ТИКО, ЁЖИК, магнитные конструкторы Магформерс.

Работу по формированию у детей навыков конструирования педагоги строят поэтапно - от простого к сложному. Начиная с простых конструкций и заканчивая подвижными конструкциями дети в игровой форме с интересом осваивают разные механизмы. С 2019 года в нашем детском саду реализуется программа дополнительного образования технической направленности «Построй свою историю». Она направлена на развитие технического творчества детей и формирование научно - технической профориентации у детей старшего дошкольного возраста средствами робототехники. Воспитатели, реализующие данную программу дополнительного образования, предварительно прошли курс повышения квалификации в Институте развития образования Республики Башкортостан по теме: "Современные подходы робототехники и LEGO-конструирование в ДОО". Занятия по дополнительному образованию проходят в специально оборудованном кабинете дополнительного образования, где имеются все необходимые наборы конструкторов разного вида и сложности их сборки.

Обучение LEGO-конструированию состоит из 3 этапов: установление взаимосвязей, конструирование, рефлексия и развитие.

При установлении взаимосвязей дети получают новые знания на основе личного опыта, расширяя и обогащая свои представления. Дошкольники знакомятся с научной или инженерной проблемой, определяют направление исследований и рассматривают возможные решения.

Новые знания лучше усваиваются тогда, когда мозг и руки «работают вместе». Работа с LEGO-конструкторами базируется на принципе практического обучения: сначала обдумывание, а затем создание моделей. В задании на данном этапе приведены подробные пошаговые инструкции. При желании отводится время для усовершенствования предложенных моделей или для создания своих собственных.

Осмысливая проделанную работу, дети углубляют, конкретизируют полученные представления. Они укрепляют взаимосвязи между уже имеющимися у них знаниями и вновь приобретённым опытом. В данном разделе дети оценивают возможности своих моделей, придумывают сюжеты игры, разыгрывают сюжетно-ролевые ситуации, действуют в них свои модели.

На занятиях по «LEGO-конструированию» поддерживаются все виды детской инициативы, познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности. Длительность продуктивной деятельности с детьми варьируется в зависимости от ситуации и желания детей. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начиная работу с того места, где закончил. Как правило, LEGO-конструирование завершается игровой деятельностью, ведь используя детали не одного, а двух и более наборов LEGO, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры. Дети используют LEGO-конструкции в сюжетно-ролевых играх, в играх — театрализациях, в создании LEGO-мультфильмов. В результате реализации программы дополнительного образования «Построй свою историю»:

- дети способны выбирать технические решения, участников команды, малой группы (в паре);
- дети активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, участвуют в совместном конструировании, техническом творчестве;
- дети достаточно хорошо владеют устной речью, способны объяснить техническое решение, могут использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;
- у детей развита крупная и мелкая моторика, они могут контролировать свои движения и управлять ими при работе с LEGO - конструктором;
- у детей активно развиваются математические способности (в ходе пересчета деталей, блоков, крепления, вычисляя необходимое количество деталей, их форму, цвет, длину); совершенствуется острота зре-

ния, восприятие цвета, формы, размера, успешно развиваются мыслительные процессы (анализ, синтез, классификация).

- у детей появился устойчивый интерес к LEGO-конструированию

Показательным занятием дополнительного образования «Построй свою историю» стало занятие в старшей группе компенсирующей направленности воспитателя Болдыревой Алевтины Владимировна на тему: «Создание и использование LEGO-мультфильмов в современном образовательном процессе ДОУ». На занятии дети увлеченно обыгрывали предварительно построенный сюжет к мультфильму, распределяли роли кинооператора и звукорежиссера, озвучивали героев и учились снимать на видео фрагменты своего мультфильма. В результате дети получили большой запас знаний и умений в создании мультфильма и восторг от полученного результата.

Воспитатель Муллагалеева Гульшат Гимазетдиновна в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности №8 провела открытый показ образовательной деятельности по дополнительному образованию «Детская площадка глазами детей», в ходе которой были использованы конструкторы LEGO, ТИКО и ЁЖИК, что стимулировало практическое и интеллектуальное развитие детей. Дети работали творческими группами, с увлечением строя оборудование детской игровой площадки. В завершении построенные конструкции были объединены в одну игровую детскую площадку, которая в дальнейшем пригодилась для сюжетно-ролевой игры «Легоград».

Исходя из всего вышесказанного, можно с уверенностью сказать, что появившийся у наших детей устойчивый интерес к LEGO-конструированию поспособствует дальнейшему их интересу к моделированию и робототехнике. Ведь, за робототехникой стоит будущее!

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ГАДЖЕТЫ И ДЕТИ»

Устинова Елена Викторовна

учитель-логопед

МАДОУ "ЦРП - детский сад № 112" г. Сыктывкар

Технологии не стоят на месте. Детей XXI века невозможно представить без электронных гаджетов и интернета. Смартфон, планшет, нетбук – неиссякаемый источник удовольствия для детей и предмет беспокойства наших родителей и воспитателей.

Некоторые родители малышей намеренно формируют гаджет зависимость. Через некоторое время заявляют: «Ребенок ничего не хочет делать! Просит телефон (планшет и др.). Привык к гаджету». Это не он привык. Это вы его приучили! И сделали это осознанно и намеренно, потому что вам так было удобно. Это вы думаете исключительно о себе и своем удобстве, а не о ребенке.

Мамы малышей раньше обходились без гаджетов многие столетия. Играли с ребенком, пели песенки, прибаутки, читали книги. Ребенку дошкольного возраста противопоказаны гаджеты. 10-15 минут в день - просмотр мультиков вместе с мамой, которая комментирует просмотр. И все! Рассказы о развивающих компьютерных программах и играх для грудничков - вредный миф.

Малыши видят только яркие меняющиеся друг друга пятна на экране, и их это завораживает, формируя одновременно зависимость, которая позже, в подростковом возрасте может стать зависимостью иного рода.

Ученые, врачи, педагоги во всем мире бьют тревогу. Цифровые технологии имеют прямое отношение в тому, что в последнее время появилось так много неговорящих детей. Родители забывают о том, что речь развивается только в живом общении, сажают детей с полугода к экранам ноутбуков, планшетов, после года дают детям в руки телефоны. А живого общения я с ребенком практически нет.

Мудрый русский народ создал массу потешек и пестушек для общения с малышами первых двух лет жизни. Они сопровождали весь процесс ухода за ребенком, малышу пели колыбельные, рассказывали сказки. Теперь малыши всего этого лишены. Родители в своих гаджетах, ребенок – в своем. На мой взгляд, это одна из главных причин безречия детей без неврологических нарушений.

Игровая зависимость или интернет-зависимость – легко формируется с раннего детства. Мозг ребенка восприимчив и пластичен. В гаджете картинки быстро меняются, ярко, красиво, ребенка раннего возраста завораживают эти яркие световые и цветковые пятна, и ребенок получает удовольствие. Дети с пяти-шести месяцев живут в искусственном и красочном мире. Пластичный мозг ребенка при игре в компьютерные игры или при бесконечном просмотре мультиков получает большую дозу дофамина, гормона удовольствия. В реальной жизни возможно получить такую дозу, только лишь принимая наркотики. Страшно, что такая зависимость формируется уже на первом году жизни ребенка.

Родители отмечают, что ребенок может есть только у экрана гаджета, что его можно успокоить или уложить только с помощью гаджета, что процедуры в больнице можно делать только при включенном гаджете. Последние исследования, проведенные в США, доказывают, что у трехлетнего ребенка, который растет у экрана гаджета, речевое развитие задержано в сравнении со средней нормой на полтора-два года, то есть в активной речи у крохи 10—15 лепетных слов. Это огромное отставание, которое в полной мере уже вряд ли можно будет преодолеть, так как для развития речи, как и для развития других высших психических функций, существует свое временное окно.

Уже в 2007 году специалисты заметили, что с каждым годом все больше детей — представителей цифрового поколения страдают рас-

стройством внимания, потерей памяти, низким уровнем самоконтроля, когнитивными нарушениями, подавленностью и депрессией.

Исследования показывают, что в мозгу представителей цифрового поколения наблюдаются изменения, похожие на те, что появляются после черепно-мозговой травмы или на ранней стадии деменции. Детские психологи считают, что злоупотребление гаджетами приводит к формированию зависимости, когда ребенок все свободное время старается посвящать компьютерным играм и онлайн-просмотру мультимедиа, отказываясь от других развлечений.

Лишившись любимого электронного устройства, дети начинают чувствовать себя некомфортно и капризничать. С другой стороны, такая зависимость появляется только в том случае, если у ребенка нет альтернативных интересов. Постоянно находясь дома без определенных занятий, ребенку проще потратить свободное время на компьютер. Но как только появляются другие развлечения (прогулки, кружки, игры с родителями), он достаточно легко обходится без гаджетов. Злоупотребление гаджетами влияет на мозг и нарушает сон. В результате у человека увеличивается риск развития бессонницы. А недостаток сна приводит к нарушению внимания, памяти и к психическим расстройствам.

Постоянная нагрузка на глаза, перенапряжение нервной системы приводят к истощению организма. Играющий не совершает физической работы, а после игры он чувствует себя очень уставшим, плохо спит, становится агрессивным, озлобленным, нервным, у него ухудшается зрение.

Мозг нужно развивать и кормить. Все наши мысли, действия, решения сложных задач и глубокие размышления оставляют след в нашем мозгу. «Ничто не может заменить того, что дети получают от собственного, свободного и независимого мышления, когда они исследуют физический мир и сталкиваются с чем-то новым», — утверждает британский профессор психологии Тая Бирон. Но с 1970 года радиус активности детей (пространства вокруг дома, в котором дети свободно исследуют окружающий мир) сократился на 90%! Мир сжался до экрана смартфона.

Дети забыли и, что еще хуже, просто не знают, каково это — бегать под дождем, пускать кораблики, лазать по деревьям или просто болтать друг с другом. Они часами сидят, уткнувшись в свой смартфон. А ведь им необходимо развивать свои мышцы, знать о рисках, которые приготовил для них мир, и просто взаимодействовать со своими друзьями. «Удивительно, как быстро сформировался совершенно новый тип среды, где вкус, обоняние и осязание не стимулируются, где большую часть времени мы сидим у экранов, а не гуляем на свежем воздухе и не проводим время в разговорах лицом к лицу», — говорит Сьюзен Гринфилд.

Нам определенно есть о чём волноваться. У современных детей просто беда с сенсорной интеграцией, которая необходима для успеш-

ного развития ребенка. Беда, потому что малыш растет в виртуальном мире.

Мозг формируется, когда есть внешние стимулы и чем больше их будет — тем лучше для мозга. Поэтому очень важно, чтобы дети исследовали мир физически, но не виртуально, слышали звуки, чувствовали прикосновения, ощущали запахи, вкусы, прелесть движения. Это нужно растущему мозгу, как и тысячу лет назад. Вы много занимаетесь моторным развитием крохи? Вы учите его бегать, прыгать, кувыркаться, бросать и ловить мяч?

Родители говорят, что дети стали намного умнее благодаря Интернету? Очередной миф! Знать, куда нажать, чтобы увидеть любимый мультик, — не значит быть умным. Шимпанзе обучается этому за несколько занятий. А знаете ли вы, что нынешние одиннадцатилетние выполняют задания на таком уровне, который демонстрировали восьми- или девятилетние дети 30 лет назад. Исследователи отмечают, что одной из основных причин этого является жизнь в виртуальном, компьютерном мире, в мире гаджетов.

Уважаемые родители, растите малышкой здоровыми!

НЕДОСТАТОК СОЦИАЛЬНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ КАК ОДНА ИЗ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА, ВЛИЯЮЩАЯ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ

Филина Алёна Александровна

социальный педагог

МБДОУ ЦРР - детский сад "Золотая рыбка"

Вырастить и правильно **воспитать ребенка**, в настоящее, быстроменяющееся время - процесс непростой и очень трудоемкий. **Современный педагог** в своей непосредственной работе с детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения сталкивается с **проблемами обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста**, которых практически не существовало еще десятилетие назад.

В настоящее время можно выявить основные **проблемы современного общества**, которые так или иначе, отражаются на детях, в их игровой деятельности, **общении** между собой и с родителями.

Первая - это сокращение времени для **общения родителей с детьми**.

У многих родителей отсутствует такое понятие, как «ответственность» за **воспитание своего ребенка**. Ускоренный ритм жизни, желание заработать побольше денег, нехватка свободного времени – вот основные причины упадка семейных ценностей. Родители слишком рано желают видеть своего ребенка самостоятельными, отсюда ребенок часто остается предоставлен сам себе, с ним некому из взрослых пообщаться, поиграть, сходить погулять. Бывает, что ребенка некому за-

брать вечером из детского сада, так как родители пропадают на работе, а бабушки и дедушки живут в другом городе. Выручают платные няни, подруги, которым, по большому счету, чужие дети не нужны. Многие родители специально дают своим детям гаджеты по нескольким причинам: выкроить для себя немного времени; развить ребенка через специальные развивающие и обучающие детские игры и программы; пресечь истерики и капризы **детей** во время ожидания в очередях.

Вторая проблема – это утрата **социально-нравственных ориентиров**. Это вызвано, прежде всего, тем, что **современное российское общество столкнулось с проблемой бездуховности**, циничности, преобладания прагматического в воспитании подрастающего поколения. А ведь **социально-нравственное развитие и воспитание дошкольников - основа всех основ**. От того, что вложили родители и педагоги в ребенка в **дошкольном возрасте**, будет зависеть, чего достигнет он сам в дальнейшем, как будет строить свои отношения с окружающим миром. Нужно в первую очередь, обратить внимание на совсем маленьких **детей – дошкольников**, вложить в них и попытаться сохранить все самое светлое, лучшее, накопленное человеческим опытом.

Обе проблемы можно объединить в одну - **проблему социально-нравственного воспитания**, которая связана с тем, что в **современном** мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него, как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка. Как известно, жить в **обществе** и быть свободным от **общества нельзя**.

В **воспитании детей дошкольного возраста** особое место занимает выбор и чтение книг. Важно знакомить **детей** с правильно выбранной по содержанию книгой, а не останавливаться на яркой обложке, которая привлекает их внимание. Родители, сами читающие книги, показывают пример и тем самым прививают любовь к чтению с малых лет своим детям.

Воспитание ребенка на личном примере, **приобщение** его к посильному труду, разнообразная совместная деятельность с ребенком, обучение путем объяснений, положительная мотивация – вот основы **воспитания**, на которые опирались наши предки и которые актуальны до сих пор.

Ведь мы, взрослые, призваны **воспитывать** и выпускать в жизнь самостоятельного, трудолюбивого, разносторонне развитого, смелого, волевого, коммуникативного, доброго, внимательного человека.

Следует просто любить своих **детей**, прислушиваться к их желаниям, **проблемам**, высказываниям. Нужно стать для ребенка настоящим другом, которому не страшно рассказать о своих переживаниях и трудностях.

ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ ОБЩЕСТВА НА СОВРЕМЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Шевцова Светлана Сергеевна

воспитатель

Зуева Виктория Юрьевна

воспитатель

Токарева Алёна Ивановна

воспитатель

Зарафиди Елена Юрьевна

воспитатель

МБДОУ Детский сад "Изумрудный город" Воронежская область,
Новоусманский район, п. Отрадное

Цель: выявить и обобщить проблемы дошкольного образования в современном обществе.

Дошкольное образование – это уровень функционирования образовательной системы, на котором осуществляется обучение, воспитание и развитие детей дошкольного возраста, их социальное становление и утверждение в социальной среде по общеобразовательным программам для дошкольников. В настоящее время система дошкольного образования активно развивается и реформируется, с учетом потребностей социальной среды, информатизацией социального пространства. Это приводит к развитию ряда проблем в эффективном функционировании дошкольного образования. Специфика дошкольного возраста такова, что достижения детей дошкольного возраста определяются не суммой конкретных знаний, умений и навыков, а совокупностью личностных качеств, в том числе обеспечивающих психологическую готовность ребенка к школе. Необходимо отметить, что наиболее значимое отличие дошкольного образования от общего образования заключается в том, что в детском саду отсутствует жесткая предметность. Развитие ребенка осуществляется в игре, а не в учебной деятельности. Стандарт дошкольного образования отличается от стандарта начального образования еще и тем, что к дошкольному образованию не предъявляются жесткие требования к результатам освоения программы. Здесь необходимо понимать, что если к дошкольному образованию будут заданы требования к результатам, аналогичные тем, что присутствуют в стандарте начального образования, то мы лишим детей детства, не учитывая ценности дошкольного периода жизни и специфики психического развития детей-дошкольников. Будет упорно осуществляться подготовка детей к школе, где постоянно будет проверяться уровень предметных знаний, умений и навыков. И ко всему к этому образовательный процесс будет выстраиваться по подобию школьного урока, а это противоречит специфике развития детей дошкольного возраста. Ос-

новная общеобразовательная программа помогает ребенку овладеть базисным уровнем дошкольного образования. Она призвана обеспечить дошкольнику тот уровень развития, который позволит ему быть успешным в дальнейшем обучении, т.е. в школе и должна выполняться каждым дошкольным учреждением. В настоящее время в современном дошкольном образовании существуют проблемы. Обратим внимание на общение ребенка. Полноценное общение невозможно без коммуникативных умений, которые необходимо развивать с самого детства. К общению необходимо отнести умение слышать и слушать, умение входить в контакт со сверстниками и взрослыми, умение выражать свои мысли, понимать речь. Одним из средств развития коммуникативных умений и навыков является сюжетно-ролевая игра, которая часто остается без должного внимания со стороны воспитателей. И часто бывает, что воспитатель проводит сюжетно-ролевую игру только по просьбе детей. Следующая тема — семья. На сегодняшний день существует большое количество неполных семей, где воспитываются дети. Отсюда и возникают проблемы. Когда родителю некогда заниматься своим ребенком, он предоставлен сам себе и результатом такого «вольного» развития может стать не то, на что рассчитывает родитель. Большинство современных родителей не желают сотрудничать с дошкольными образовательными организациями, ссылаясь на занятость. Из этого следует, что проблемы в современном образовании есть. Без общения невозможно развить коммуникативную сторону личности ребенка. Без сотрудничества родителей с детским садом невозможно полноценное развитие ребенка.

СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Шигонина Эльвира Валерьевна

учитель-логопед

Павлова Татьяна Ивановна

воспитатель

Ярлыккина Татьяна Леонтьевна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад № 176»

О личности 21 века мы говорим как о человеке активном, ответственном, способном принимать решения в ситуации выбора обладающем лидерскими качествами. Такого человека мы должны воспитывать уже с дошкольного возраста. Поэтому мы всё чаще слышим, что необходимо повышать качество образования, изменять подходы к нему. Сейчас как никогда нужна психолого-педагогическая поддержка ини-

циативы и самостоятельности всех дошкольников. Об этом нам говорит Закон «Об образовании РФ» и, конечно, ФГОС ДО.

Одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. Целевые ориентиры.

Уже с первых месяцев жизни заботливые родители развивают ребенка, малыш растет и встает вопрос — как расширить его кругозор? Родителям интересно — как познакомить его с окружающим миром цветов, форм и предметов, рассказать об интересном и увлекательном мире в доступной форме? На самом деле, это не сложно, нужно просто уделять общению с ребенком много времени, не считая, что пока ему еще рано активно познавать мир — время летит очень быстро. Не стоит забывать, что самый большой объем информации об окружающем мире мы получаем именно в раннем детстве.

Расширять кругозор ребенка нужно последовательно, но непрерывно, начиная с самого раннего возраста. Развивающие игры и занятия, прогулки и поездки — все это способствует развитию навыков, умений и расширению кругозора. Чем больше внимания родители будут уделять малышу, разговаривая с ним и знакомя его с окружающими вещами и предметами, тем больше он для себя узнает и открывает нового.

Важным для ребенка становится общение с природой и ее красками, звуками и запахами, а также с ее большими и маленькими обитателями от насекомых до крупных животных и птиц.

Полезно расширять кругозор не только за счет слуховых и визуальных образов, но и за счет тактильных ощущений — не запрещайте карапузу трогать предметы, возиться в песке и даже грязи, ведь у всех дома есть ванна и мыло, а бесценный опыт тактильных ощущений, разница фактур, температур и плотности малыш приобретет только осяпав все предметы руками. Это поможет ему в дальнейшей жизни быстрее ориентироваться в окружающей обстановке, и, возможно, в будущем приобрести себе профессию.

Ребенок дошкольного возраста неумолимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Инициатива – внутреннее побуждение к новым действиям, вовлечение окружающих людей в эту деятельность, беря на себя руководящую роль.

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и прочее, в соответствии с собственными интересами. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития. Инициативность является неременным условием совершенствования всей познавательной деятельности ребенка, но особенно творческой.

Инициативность проявляется больше всего в общении, опытно-экспериментальной деятельности, игре, художественном творчестве.

Для инициативной личности характерно:

- произвольность поведения;
- самостоятельность;
- развитая эмоционально волевая сфера;
- инициатива в различных видах деятельности;
- стремление к самореализации;
- общительность;
- творческий подход к деятельности;
- высокий уровень умственных способностей;
- познавательная активность.

Инициативный ребенок стремится к организации игр, продуктивных видов деятельности, содержательного общения, он умеет найти занятие, соответствующее собственному желанию; включиться в разговор, предложить интересное дело другим детям. Инициативного ребенка отличает содержательность интересов.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 4-5 лет является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. В этом возрасте малыши впитывают информацию как губка, и уже достаточно самостоятельны — поэтому с ними можно путешествовать, ездить в недолгие поездки, ходить в театры и кино, на выставки и в музеи. Им будет очень полезно посещение кружков и секций, занятия по развитию внимания и воображения.

Расширение кругозора детей напрямую зависит от кругозора родителей, во многом наши дети копируют наши привычки и особенности поведения и общения, нашу страсть к путешествиям, изучению новых мест. Читайте с детьми книги о путешествиях и разных странах, планируйте поездки или, если нет возможности, отправляйтесь в путешествия виртуально: скачивайте красивые картинки из интернета и изучайте по ним природу, страны, профессии и многое другое.

Выделяют следующие сферы детской инициативы (по Н.А. Коротковой):

1. творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

2. инициатива продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

3. коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

4. познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения.

Как же развивать инициативность в дошкольниках?

Способы и направления поддержки детской инициативы в нашем детском саду:

1. Создание предметно-пространственной среды;
2. Организация практической деятельности детей и взрослых;
3. Творческое сотрудничество педагогов, детей и родителей;
4. Социокультурное окружение.

Мы стремимся к тому, чтобы дать ребенку возможность познать мир целостно во всем его многообразии, поэтому считаем для детского сада очень важно привлекать к процессу воспитания дополнительные образовательные ресурсы. Походы в библиотеку, посещение музеев, выставок, памятников архитектуры нашего города - эти события рожают у детей ощущение необходимости, дают толчок для новых педагогических идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспомнить о событии. Взаимодействие с социальными партнёрами стимулирует творческую активность и развитие новых инициатив как у детей, так и у педагогов.

Традиционным для дошкольного образования является сотрудничество с детскими библиотеками, знакомство с театральными постановками, включение различных аспектов музейной педагогики. Связанные с данным направлением события рожают у детей ощущение не обыденности, дают толчок для новых педагогических идей, основанных на ярких детских впечатлениях, желании детей вспоминать о событиях. Приведем пример. Все дети среднего дошкольного возраста знают сказку С. Маршака «12 месяцев», педагоги неоднократно включали данный литературный материал в разные образовательные ситуации. Однако настоящим событием для детей стало посещение музыкального спектакля «12 месяцев» в Чувашском театре юного зрителя имени Михаила Сеспеля. Этот поход в театр положил начало и самостоятельной детской игре, и новым задумкам педагогов.

Отличным дополнением станут обучающие и развивающие игрушки — различные конструкторы, головоломки, настольные игры, пазлы. Подберите для ребенка несколько игр, которые заставляют узнавать новое — игры требуют ответов на вопросы, например, «какие животные живут на севере, какая там природа?». Это заставит ребенка искать ответы в книгах, интернете, спрашивать у друзей и вас самих, что очень увлекательно

и познавательны. Можно подключить к развитию ребенка и компьютерные игры, но они должны быть по возрасту и развивающие, а не бесполовые «пулячки-бродилки» без общего смысла и логики. Интересны игры, где нужно разгадывать головоломки, открывать кодовые слова, складывать ключевые фразы или находить в предметах соответствие.

Отличным местом для отдыха и развития ребенка станет зоопарк, цирк или океанариум, только обязательно отвечайте ребенку на все его вопросы, возникающие по ходу, а не отмахивайтесь — «ты еще маленький, вырастешь — поймешь».

В формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому обществу относятся:

- образ Я
- семья
- детский сад
- родная страна
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности
- формирование целостной картины мира
- расширение кругозора
- ознакомление с природой
- сезонные наблюдения.

Список рекомендуемой литературы:

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. – М., 2001.
2. Лосик Е. И. Роль педагога дошкольного учреждения в развитии познавательной активности старших дошкольников [Текст] / Е. И. Лосик // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 47-49.

ПУТИ РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Шкурихина Екатерина Сергеевна

воспитатель

филиал МБОУ" Малоугреневская СОШ"

Пути решения проблем социального воспитания

Главным элементом любой структуры или системы являются люди. В детском саду должны работать те, кто действительно хочет и умеет работать с детьми, кто любит и готов учиться общению, кто стремится постоянно расти, осваивать всё лучшее, новое и привносить это в детский сад. Для того, чтобы обеспечить детский сад такими сотрудниками, им необходимо платить достойную зарплату. Такое условие является следствием того, что перспективные сотрудники полноценно тру-

дятся на воспитательском поприще. Развитие детей во многом зависит от окружающей их предметной среды: игрушек, пособий, материалов для рисования, лепки, конструирования, книг, музыкальных инструментов, физкультурного оборудования и др. К сожалению, государство в малой мере выделяет денежные средства, также плохо финансирует приобретение педагогами дидактической и методической литературы.

Педагоги сами строят работу с детьми, потому что именно в этом возрастном периоде дети впитывают в себя информацию как «губка». Ребёнок часто активен в познании нового, и заинтересован новым, значит необходимо внедрение современных технологий и методик в современное дошкольное образование, отвечающих новому времени.

Существующие проблемы дошкольного образования необходимо решать, тщательно подходу к каждой из них отдельно.

Проблема	Пути решения
1. Социально-нравственного воспитания	Стараться уделять больше времени беседам, дидактическим и сюжетно – ролевым играм с расстановкой социальных приоритетов, нравственных, семейных ценностей. Включать в образовательный процесс краткосрочные и долгосрочные проекты.
2. Коммуникативные умения	<ul style="list-style-type: none"> • Использовать во взаимодействии с детьми сюжетно-ролевую игру. • Разноуровневое обучение • Модульное обучение • Развивающее обучение • Обучение в сотрудничестве • Метод проектов • Коллективное взаимообучение
3. «Экранная зависимость»	Приучать детей к самостоятельной деятельности развивающего направления, которая включает в себя: творчество, рисование, физическая активность, музыка. Прививать любовь к книгам (слушать сказки, рассказы, повести.) Акцентировать внимание родителей на то, чтобы они минимизировали просмотр мультфильмов, игры на различных электронных носителях. Больше общались с ребенком, развивая коммуникативные способности.
4. Социализация и индивидуализация	Вариативно использовать все компоненты – помощь, защиту, содействие, взаимодействовать с каждым ребенком

	в режимных моментах, на прогулках, в организации питания, в игровой деятельности, НОД.
5. Взаимодействие с родителями	<p>Использование разнообразные формы сотрудничества с родителями</p> <ul style="list-style-type: none">• родительские собрания• педагогические гостиные• консультационные пункты• совместное проведение праздников, проведение конкурсов• организация выставок• родительские клубы• проекты <p>Такое взаимодействие даст возможность сформировать у них интерес к вопросам воспитания, вызовет желание расширять и углублять знания, которые они используют при воспитании ребенка, будут развивать свои креативные способности в деятельности, направленной на ребенка.</p> <p>Необходимо влиять на родителей таким образом, чтобы они старались быть с ребенком на протяжении всего дошкольного возраста, помогали ему.</p>

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ ПЕСОЧНОЕ РИСОВАНИЕ

Якуш Ольга Евгеньевна

педагог-психолог

Стегнина Надежда Сергеевна

педагог-психолог

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад
"Центр развития ребенка" № 57 г. Белгорода

Дошкольный возраст – интенсивный период для развития одаренности. Однако, анализ программ дошкольного воспитания показал, что меры, направленные на систематическое развитие детской одаренности, практически отсутствуют. В связи с этим, одаренность развивается стихийно, либо не развивается вообще.

В связи с этим, необходимо своевременно выявлять детей с предпосылками одаренности, проводить специальную работу по сохранению и развитию способностей таких детей.

В нашем учреждении работа по выявлению одаренных детей началась в 2013 году и привела к необходимости разработки программы сопровождения одаренных детей.

В основу программы легли работы Л.С. Выготского, А.М.Матюшкина, П.Торренса, М.И.Лисицыной, Л.А.Венгера, В.Т.Кудрявцевой, А.Н.Лука, В.Синельникова, В.Н.Дружинина.

Под психолого-педагогическим сопровождением одарённых детей дошкольного возраста понимается специально организованное взаимодействие одарённых детей, их родителей и специалистов, владеющих знаниями в области выявления, развития, обучения, воспитания, а также умеющим оказать психологическую помощь и поддержку интеллектуально одарённым детям.

Для себя мы выделили четыре вида детской одарённости: интеллектуальная или академическая; художественно-эстетическая, спортивно-физическая, социально-лидерская. Социально-психологическая служба нашего учреждения занимается сопровождением интеллектуальной одаренности, которая включает в себя стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательную активность, проявление интереса к новому, широкий кругозор, высокий уровень развития психических, познавательных процессов.

Работа ведется в рамках системного подхода, что предполагает:

1. **Диагностику детской одаренности.** Ориентирована она не на результат, а на процесс. Методики могут быть также поделены по содержанию на три группы: методики диагностики интеллекта, креативности и психосоциального развития личности дошкольника:

1.1. **Методики для детей:**

- Интеллектуальная шкала Стенфорд-Бине (для детей от 2 лет);
- «Прогрессивные матрицы» Дж. Равена (для детей от 5 лет);
- Невербальный тест Р. Кеттелла (для детей от 4 лет);
- Методика экспресс диагностики интеллектуальных способностей (МЭДИС – 6-7) И.С. Авериной, Е.И. Щербановой для детей 6-7 лет.
- Тест Дж. Гилфорда в адаптации Е.Е. Туник (субтесты «Необычное использование», «Заклучения», «Слова», «Словесная ассоциация»). Тесты предназначены для возрастной группы от 5 лет. С детьми от 5 до 8 лет тесты проводятся в индивидуальной форме.
- Фигурный (изобразительный) тест П. Торренса в адаптации Е.И. Щербановой, Н.П. Щербо, Н.Б. Шумаковой (субтесты «Нарисуй картинку», «Закончи рисунок», «Повторяющиеся фигуры»).
- Мониторинг развития проводится 2 раза в год (на начало и конец года).

1.2. **Методики для педагогов и родителей.**

- Опросник для выявления (экспертной оценки) детей с признаками одаренности А.А. Лосевой.

- Опросник креативности Дж. Рензулли (для детей от 5 лет), в адаптации Е.Е. Туник.

- Методика «Карта одаренности», разработанная А.И. Савенковым.

2. **Консультативно-просветительскую деятельность.**

Просветительская работа заключается в том, что предполагает знакомство педагогов и родителей с особенностями развития детей с признаками одаренности, их сопровождения и взаимодействия с ними.

Работа с одарёнными детьми предъявляет дополнительные требования к профессионализму и личности педагога. М. Карне выделяет следующие качества, которые необходимы педагогу для работы с одарёнными детьми: теоретические знания по вопросу одарённости, наличие практического опыта, позитивная Я-концепция, целеустремлённость и настойчивость, зрелость (чёткое знание своих целей и задач), эмоциональная стабильность, чуткость, креативность.

3. **Профилактическую деятельность**, которая предполагает разработку памяток, буклетов, информационных листов для родителей детей с признаками одаренности.

4. **Развивающую деятельность.** Отличительной особенностью является развитие интеллектуально-творческой одаренности через метод рисования на песке и песком. Разработана программа сопровождения детей с признаками интеллектуальной одаренности. Программа имеет развивающую направленность и предполагает развитие у детей интеллектуально-творческих способностей. Разработана она для детей старшего дошкольного возраста и направлена на: развитие индивидуальных творческих способностей, воображения, через освоение основных способов рисования на песке и песком; стабилизацию и гармонизацию эмоционального состояния, развитие тонкой координации движений и мелкой моторики рук, формирование стрессоустойчивости. Программа подразумевает комплекс разработанных занятий (25 занятий в течение года, с октября по апрель).

Занятия проводятся по подгруппам, два раза в неделю по 30 минут.

Система занятий разделена на три этапа:

- вводный (разминка)
- основной (развивающий, работа с песком и на песке по темам).

Цель этапа – формирование навыков рисования на песке и песком, развитие творческих способностей, воображения и фантазии, расширение кругозора и общей осведомленности, развитие познавательной сферы, развитие тонкой координации движений и мелкой моторики рук, формирование стрессоустойчивости.

Основные технологии работы данного этапа: дыхательная гимнастика, игры и этюды на тренировку отдельных групп мышц; психогимнастика, тематическое песочное рисование.

- **Заклочительный (рефлексия)**

Закрепление и обобщение пройденного материала. Основные технологии работы данного этапа: беседы, свободное песочное рисование. Работа в рамках песочного рисования осуществляется не только на световых столах, но и предполагает такую форму занятий, как работа с продуктивными видами деятельности (аппликация, крупы, цветной песок и т.д.). Например, создание открытки из цветного песка или рисование картины клеєм ПВА и солью, раскрашивание ее.

Такая структура работы мотивирует развитие интереса у ребенка к дальнейшим занятиям. Динамичность процесса позволяет ребенку быть активным на протяжении всего занятия. Результат своей работы ребенок может забрать с собой и показать родным, что является важным для детей в дошкольном возрасте.

Об успешности освоения данной программы можно судить по диагностическому срезу. А также предполагается участие детей в интеллектуальных конкурсах и викторинах, например, таких как Буквознайка, Светлячок (международный уровень), «Знай-ка» (муниципальный уровень), Любознайка (всероссийский уровень)

Список литературы

1. Белова Е.С. Одарённость малыша: раскрыть, понять, поддержать. М., 1998.
2. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под ред. В.В. Давыдова. М., 1991.
4. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. СПб., 1999.
5. Матюшкин А.М. Мышление, обучение, творчество. М.; Воронеж, 2003.
6. Никитина О.Н., Соснина М.В. Метод Sand-Art. Ресурсы рисования песком. Песочные истории. Санкт-Петербург, 2012.
7. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала детей с признаками одаренности / Под ред. А.М. Матюшкина. М.; Воронеж, 2004.
8. Савенков А.И. Одаренные дети в детском саду и школе: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М., 2000.
9. Савенков А.И. Психология детской одаренности. М., 2010.
10. Снягина Н.Ю., Чирковская Е.Г. Личностно-ориентированный учебно-воспитательный процесс и развитие одаренности. М., 2001.

Интернет-источники

1. http://detstvo.solkamsk.ru/baby/rododdet/rododdet_12.html

2. <http://lib.exdat.com/docs/1199/index-10496.html>
3. http://old.depedu.tyumen-city.ru/html/gimc/?vosp/vosp_14
4. <http://www.adalin.mospsy.ru/>

Приложение.

Задачи:

1. Учить способам обследования материала (сжать песок в руке и сыпать с ладони)
2. Развивать зрительно-слуховые связи, мелкую моторику рук, координацию движений.
3. Развивать фантазию, творческие способности.
4. Воспитывать положительное отношение к элементарной деятельности, к своей работе, работам своих товарищей.

Структура занятия.

Напоминаем правила работы с песком. Давайте вспомним, как вести себя с песком (ответы детей). Правильно, песок нельзя разбрасывать, брать в рот, кидаться им.

1. Разминка
2. Основной этап: работа с песком по теме
3. Эксперименты
4. Рефлексия.

Начальное общее образование

СЕТЕВОЙ ПРОЕКТ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОГО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В РАМКАХ ФГОС

Богданова Елена Геннадиевна

учитель начальных классов

ГБОУ школа № 169 с углубленным изучением английского языка
Центрального района Санкт-Петербурга Героя Российской Федерации
А.В.Воскресенского

Слово «project» (лат.) буквально переводится как «брошенный вперед»; то есть проект является прототипом, прообразом некоего объекта или вида деятельности, а проектирование превращается в процесс создания проекта. Причем, в конце XX века проектирование стало наиболее распространенным видом интеллектуальной деятельности. Обилие гуманитарных проектов (в бизнесе, в журналистике и в других сферах) заметно сгладило исходное техническое значение этого понятия.

Проект – совокупность определенных действий, документов, замыслов для создания реального объекта/ теоретического продукта.

Образовательный проект – это форма организации занятий, предусматривающая комплексный характер деятельности всех его участников по получению образовательной продукции за определенный промежуток времени.

Метод учебного проекта – одна из личностно ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленной на решение задач учебного проекта, интегрирующей в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, презентативные, исследовательские и др. методики. (Пахомова Н.Ю.)

Возрождение метода учебных проектов пришлось на 90 годы XX века и состоялось в педагогической практике уже Российской Федерации. После долгого забвения метод вновь стал популярен потому, что позволяет изменить позицию учащегося, сделать его субъектом образовательного процесса. Родившись из идеи свободного воспитания, метод проектов постепенно «самодисциплинировался» и успешно интегрировался в структуру образовательных методов, но суть его остается прежней – стимулировать интерес учеников к знанию и научить практически применять эти знания для решения конкретных задач вне школы.

Метод проектов целесообразно применять, если:

- Существует значимая проблема (интеграция знания, исследование).
- Есть значимость результата (теоретическая, практическая).
- Предполагается самостоятельная деятельность учащихся.
- Возможно структурирование (этапность) проекта.
- Используются исследовательские методы:
 1. формулировка проблемы исследования;
 2. выдвижение гипотез её решения;
 3. формулировка целей и задач исследования
 4. обсуждение методов исследования;
 5. обсуждение способов оформления результатов;
 6. сбор, систематизация, анализ экспериментальных данных;
 7. получение результата, выводы.
- Результат – материальный/теоретический продукт.

В основе проектирования лежит получение и присвоение новой информации, но процесс этот осуществляется в сфере неопределенности, и его нужно организовывать, моделировать. Самое сложное для учителя в ходе проектирования оставаться в роли независимого консультанта и удерживаться от подсказок, даже если учащиеся «идут не туда». У учеников при работе над проектом возникают специфические сложности, но они объективны, а их преодоление является одной из ведущих педагогических целей метода проектов. Метод проектов – педаго-

гическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых, в том числе и путем самообразования.

В начале 80-х гг. прошлого века телекоммуникационные сети использовались в образовании лишь как удобный и оперативный вид связи, поскольку сетевая работа заключалась тогда в обмене письмами между учащимися. Однако, специально организованная, целенаправленная совместная работа учащихся в Сети может дать более высокий педагогический результат. Наиболее эффективной оказалась организация совместных проектов на основе сотрудничества учащихся разных школ, городов и стран. Основной формой организации учебной деятельности учащихся в Сети стал сетевой учебный проект.

В процессе работы над сетевым проектом учащиеся могут обмениваться опытом, мнениями, данными, информацией, методами решения проблемы, результатами собственных и совместных разработок. Средства организации такой совместной деятельности включают:

- электронную почту,
- списки рассылок,
- электронные доски объявлений,
- дискуссионные группы,
- средства поиска информации в Интернете,
- средства общения в реальном и отложенном времени,
- аудио- и видеоконференции,
- социальные сетевые сервисы или сервисы Web 2.0.

Под сетевым (телекоммуникационным) проектом мы понимаем совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность учащихся-партнеров, организованную на основе компьютерной телекоммуникации, имеющую общую проблему, цель, согласованные методы, способы деятельности, направленную на достижение совместного результата деятельности. (Полат Е.С.)

Е.Н. Ястребцева обращает внимание на требования, которыми должен обладать сетевой проект.

1. В нем учащиеся обсуждают решение проблем в реальных условиях.

2. Работа учащихся, в основном, проводится в Сети, она осмысленна и активна.

3. В сетевом проекте организация взаимодействия школьников полностью отвечает требованиям эффективной самостоятельной не только индивидуальной, но и групповой работы.

Основным видом деятельности в сетевом проекте является работа с информацией на разных носителях, в том числе содержащейся в информационных ресурсах Интернета. Возможность сосредоточиться на отдельных проблемах, рассмотреть их с разных точек зрения позволяет добиться глубины размышлений и аргументированных выводов.

Систематическая практика в совместной деятельности формирует не только самостоятельность, но и ответственность за собственную работу и работу всей группы. При этом учащиеся приучаются выполнять разные социальные роли (лидера или исполнителя, организатора совместной деятельности, генератора идей и т.д.)

Планирование сетевого проекта

Чтобы разработать авторский сетевой проект, необходимо определить: общую тему, в рамках которой будет проводиться проект, актуальность проекта, т.е. зачем он нужен; название проекта как предмет учебного исследования или другой их деятельности; сроки реализации проекта; состав участников; цели проекта, основные задачи, направления, из которых складывается проект, этапы проекта с конкретными предполагаемыми результатами.

Затем необходимо описать ключевые элементы проекта; ожидаемые трудности и проблемы, способы их решения; перечень основных образовательных продуктов, ожидаемых на отдельных этапах и в итоге проекта; критерии оценки результатов проекта по каждому его направлению и в целом. Планирование сетевого проекта включает следующие шаги.

Шаг 1. Определение темы, в рамках которой собираетесь проводить сетевой проект.

Шаг 2. Определение примерной структуры проекта.

1. Название.
2. Цитата, лозунг.
3. Аннотация
4. Цели и задачи.
5. Участники.
6. Условия регистрации.
7. Сроки реализации проекта.
8. Этапы проведения проекта.
9. Условия участия.
10. Особенности проведения, виды деятельности.
11. Формы взаимодействия организаторов с участниками.
12. Критерии оценивания работ участников и проекта.
13. Результаты проекта. Награды, призы.
14. Авторы, координаторы, администраторы, организаторы

Шаг 3. Формулировка проектных заданий.

Для творческой продуктивности проекта важно сформулировать такие задания для участников разрабатываемого проекта, которые не имели бы единых, заранее известных решений.

Подготовьте проектные задания, при выполнении которых возможно:

- сравнительное изучение, исследование того или иного явления, факта, события,

- проведение множественных, систематических или разовых наблюдений за тем или иным природным, физическим, социальным явлением,
- сравнительное изучение эффективности использования одного и того же способа решения проблемы с учетом разности географических условий, культурных особенностей участников проекта,
- создание совместной творческой разработки какой-либо идеи (практической или творческой), но при условии совместного исследования какой-то проблемы,
- проведение экскурсии, экспедиции, состязания,
- сетевое общение.

Шаг 4. Разработка критериев оценивания этапов проекта.

Критерии оценивания зависят от характера работы на том или ином этапе. Кроме специфических критериев, характерных для определенного вида деятельности, есть определенный набор критериев, которые в том или ином сочетании могут присутствовать среди критериев оценки того или иного вида деятельности:

- Соответствие теме.
- Наличие исследования.
- Грамотность.
- Дизайн.
- Оригинальность.

Критерии оценки образовательных результатов проекта - это те параметры, которые вытекают из поставленных смыслов и целей проекта. Именно с помощью составленных критериев можно оценить степень достижения поставленных целей.

Участие в сетевых проектах - это замечательный стимул для творчества и развития, открытие для себя новых идей, вдохновение для дальнейшего поиска и экспериментов не только для ребят, но и для учителя. Это путь к новым горизонтам. Впереди нас ждёт ещё много открытий!

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Воскресенская Мария Андреевна
учитель начальных классов
МАОУ "С (К) СОШИ"

Начальное образование имеет свои особенности, которые отличают его от всех последующих этапов школьного образования. В этот период идет формирование основ учебной деятельности, познавательных интересов и мотивации. Особенностью содержания современного

начального образования является и результат: учащийся по окончании этой ступени образования должен не только приобрести набор определенных знаний, но и умений (применять полученные знания, уметь находить самостоятельно информацию, оценивать свои результаты).

Все дети – разные: у них разный темп развития, разные возможности, разные проблемы. Это знают все, но когда речь заходит о школе, о её требованиях, о возможностях ребёнка следовать им, о возникающих школьных проблемах, понимание того, что очень редко ребёнок бывает таким, как хочется взрослым, исчезает. Чаще всего «вина» за школьные неудачи ложится на плечи ребёнка, его обвиняют в «лени», «нежелании постараться», «неорганизованности». Но это только создаёт дополнительные проблемы. Школьные трудности – это не неспособность учиться хорошо, чаще всего результат невнимания, безразличия взрослых – педагогов и родителей – или неверной тактики помощи: использование наказаний.

Под школьными трудностями мы понимаем весь комплекс учебных и не учебных проблем, которые возникают при систематическом обучении ребёнка в школе и приводят:

- к отклонениям в физическом и психическом здоровье;
- к нарушениям социально – психологической адаптации;
- к снижению успеваемости.

Проблемы начального образования

Первая проблема – «Сохранить желание учиться».

Все дети, приходя в 1 класс, всегда с желанием хотят учиться. И главная проблема начального образования - сохранение у ребёнка этого желания. Почему же пропадает интерес к учёбе? Потому что встречаются неудачи, неумение или нежелание преодолевать трудности. Каждый из учителей сталкивается с незрелостью орфографической зоркости, невнимательностью и рассеянностью учеников. Ученик испытывает затруднения при пересказывании, при решении математических задач. Не справляется с заданиями для самостоятельной работы, плохо ориентируется в тетради. Бывает так, что домашнюю работу выполняет отменно, а в классе справляется плохо, поднимает руку, а при ответе молчит. Любое задание необходимо повторить несколько раз, прежде чем ученик начнёт его выполнять, постоянно переспрашивает учителя. Можно подумать, что проблемы не глобальные, но их решение существенно влияет на учебно-воспитательный процесс. Решается эта проблема через использование средств психологической диагностики в сотрудничестве со школьным психологом. В последнее время можно встретить множество психологической литературы, которая содержит психодиагностические методики, предназначенные для работы с детьми разного возраста. Кроме того, существует много пособий, содержащих коррекционно-развивающие упражнения, направленные на преодоление нарушений в развитии детей, повлёкших за собой трудности в обучении. Чаще всего психологической причиной трудно-

стей в обучении является низкий уровень развития внимания, низкий уровень кратковременной памяти, низкий уровень развития фонетико-фонематического слуха.

Итак, пути решения проблемы:

- Организация психологического сопровождения в начальной школе.
- Индивидуальная работа по устранению психологических проблем учащихся.
- Консультации психолога для коррекции работы в целях повышения эффективности урока. Рекомендации по развитию психических процессов.

Вторая проблема – «Здоровьесберегающие технологии в начальном образовании».

Все учителя видят, как с каждым последующим годом обучения растёт количество часто болеющих детей, в листе здоровья появляется всё больше хронических заболеваний и нарушений здоровья учащихся. Почему так происходит?

Известно, что современный процесс обучения детей начальной школы во многом организован нерационально и сопровождается большим расходом психической и физической энергии. В процессе письма и чтения большая часть нагрузки приходится на работу органа зрения и последствием этого становится снижение остроты зрения уже на первом году обучения и появлением признаков нарушения осанки. Постепенно формируется школьная близорукость и всевозможные вторичные отклонения в состоянии здоровья учащегося. Все это в совокупности отражается на качестве учебы и в дальнейшем влияет на выбор профессии и на возможности профессионального роста человека.

Существуют известные способы снижения отрицательного воздействия учебной нагрузки на развитие зрительных функций учащихся. Группой ученых под руководством В. Ф. Базарного доказано, что способ сидения за столом со склоненной и фиксированной к крышке стола грудной клеткой может на 20-й минуте вызвать признаки стенокардии, а длительное пребывание в этой позе формирует деформацию грудной клетки, недоразвитие мышц диафрагмы, а все это вместе взятое создает условия для патологического развития самого сердца. Кроме этого выяснилось, что неправильная поза сидения за столом первична, а близорукость же вторична, а не наоборот, как считалось. Явление это В. Ф. Базарный назвал “синдромом низко склоненной головы”.

Классную мебель, за которой ученики могли бы работать и сидя и стоя, учителю изготовить не под силу. Но под силу каждому учителю строить уроки с использованием здоровьесберегающих технологий. Создать условия для двигательной активности учащихся на уроке, осуществлять постоянный контроль над осанкой детей, включать в урок упражнения зрительной и дыхательной гимнастик, использовать

зрительные тренажёры, которые несложно изготовить учителю самостоятельно.

Учителя нашей школы активно занимаются здоровьесберегающими технологиями. Так, например огромным опытом стало активное участие всех педагогов нашей школы, а также всего Пермского края в акции «Online-зарядка». Педагоги делились опытом и показывали свои многофункциональные упражнения, направленные на разностороннюю тренировку всех органов. Ученики с удовольствием выполняли каждое упражнение, тем самым помогая своему здоровью.

Третья проблема – «Эффективность урока. Выработка самостоятельной деятельности».

Главное орудие труда учителя – урок. На уроке ты и наставник, и артист, и зритель. Опытному учителю составлять и эффективно проводить уроки не составляет особого труда главное использовать весь потенциал классного коллектива. Для молодого учителя решением проблемы является учёба и ещё раз учёба. Информации в настоящий момент море, только бери и пользуйся. Но пользуйся с умом одной из главных задач проводимых нами уроков, считаю, является задача выработка самостоятельности в работе. Известно, что в решении задачи развития у учащихся умения и привычки заниматься самообразованием особую роль играет начальная школа. От эффективности выработки умений самостоятельной учебной деятельности в начальной школе зависит успешность усвоения учащимися предметных знаний и результативность дальнейшего обучения. Решение данной задачи требует, с одной стороны, понимания учителями начальных классов ее значимости, владения знаниями и педагогическими умениями, необходимыми для выработки у детей умений самостоятельной учебной деятельности, а, с другой стороны, должно опираться на понимание роли и места информатизации в организации самостоятельной работы учащихся.

Четвертая проблема – «Организация внеурочной деятельности».

Внеурочная предметная деятельность важный компонент в привитии интереса к предмету и эффективное дополнение в обучении основам наук. Игрет свою роль и возможность разнообразить формы деятельности, на уроке всё-таки мы порой ограничены программными рамками. Иногда проблемой становится вопрос, где взять время. На выручку приходит опять же большой арсенал методической литературы, обмен опытом.

В нашей школе мы активно проводим предметные недели каждую четверть: неделя математики, русского языка, литературы, экологии. Не включаем в них проведение открытых уроков, контрольных работ, а стараемся делать их интересными. В предметную неделю включаем конкурсы рисунков, поделок, плакатов, газет, выступление агитбригады, интеллектуальные марафоны, викторины. Внеурочная работа по

предмету, конечно же, включает и организацию проектной деятельности учащихся.

Проектная деятельность - очень важная работа, в ходе которой дети учатся видеть проблему, ставить вопросы для ее решения, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, аргументировать свои идеи. Занятия проводятся в нетрадиционной форме (игры-исследования, игры-выступления, игры - экспериментальные лаборатории), большое внимание уделяется экскурсиям.

Пятая проблема – «Сотрудничество с родителями».

Наладить сотрудничество с родительским коллективом зачастую проблематично. Собрать стопроцентно на родительское собрание не реально. Среди родителей низок уровень педагогической культуры и большинство не горят желанием её повышать. Учитель старается разнообразить работу в этом направлении, но воспринимается родителями всё очень неохотно. Воспитание детей в школе не должно подменять родительское воспитание. Оно должно продолжать его, а это возможно лишь в том случае, если семья доверяет школе, а школа оправдывает доверие семьи и помогает семье в становлении и взрослении ребенка. Поэтому необходимо дифференцированно строить работу с семьей и родителями, не навязывая всем одинаковые формы взаимодействия, а ориентируясь на потребности, запросы родителей, особенности семьи и семейного воспитания, терпеливо приобщая их к делам школы, класса, своего ребенка. Актуальное значение приобретает не столько взаимодействие в нашем старом, традиционном понимании, сколько, прежде всего, взаимопонимание, взаимодополнение, сотворчество школы и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения. И решение в мастерстве, виртуозности, грамотности педагога.

Последняя проблема – где взять учителю на всё время. Если найдётся решение этому, то все остальные проблемы отпадут сами собой.

Какую бы педагогическую задачу учителя ни решали, в общении с ребенком, прежде всего, необходимо хорошо понять его, вникнуть в его душу, в суть его переживаний и никогда не ставить себя выше ребенка.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Гагарина Нина Сергеевна

магистрант

ФГБОУ ВО "Новосибирский государственный педагогический
университет"

В статье рассматривается проблема формирования познавательных универсальных учебных действий у младших школьников и психолого-педагогические аспекты данного процесса.

Ключевые слова: познавательные универсальные учебные действия, младшие школьники, процесс формирования.

Для успешного формирования универсальных учебных действий у младших школьников в рамках проектной деятельности, важно учитывать и создавать соответствующие условия. Многие авторы выделяют свой ряд условий, например, Ю. К. Бабанский и Д. Б. Богоявленская определяют следующие способы и условия, способствующие развитию регулятивных универсальных учебных действий учащихся младших классов:

- обеспечение внутреннего принятия детьми цели предстоящей работы, обеспечение понимания того, на какой предполагаемый результат ориентироваться;
- исключение поверхностного оценивания итогов предыдущей работы и в момент актуализации знаний;
- комбинирование различных форм организации учебной работы, определение их места на каждом этапе занятия;
- обсуждение результатов деятельности и применение придуманных самими детьми упражнений и заданий;
- обучение младших школьников рациональным способам умственной работы;
- эмоциональная насыщенность занятия, «взволнованность» самого педагога;
- создание доброжелательного эмоционального фона в работе педагога и учеников;
- стимулирование и поощрение самих актов проектной активности учащихся со стороны педагога;
- на каждом занятии ребенку должна быть предоставлена возможность выразить свое отношение к происходящему (развитие рефлексии), для осознания значимости достигнутого результата деятельности;
- организация домашнего задания по принципу самостоятельности и возможности использования полученных знаний в общении со сверстниками;
- занятия целесообразно строить с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей [1].

Наше мнение о взаимосвязи соблюдения условий и успешности формирования регулятивных универсальных учебных действий разделяют многие ученые. Так, Н. В. Грачева считает, что учет условий поможет верно определить объем и содержание учебного материала, разработать адекватные методы, средства обучения, наметить пути индивидуально-дифференцированного подхода к учащимся различных групп в условиях обучения [3, С. 55].

Проектная деятельность в образовательном процессе представляет собой, прежде всего, взаимодействие педагога и школьника, целью которого является поиск неизвестного в проблемной ситуации (или ситуации неопределенности). Поэтому, заключает Н. В. Гафурова,

важным фактором развития регулятивных универсальных учебных действий учащихся является личность педагога. В процессе такого взаимодействия происходит трансляция культурных ценностей [2, С.15]. В основу такого взаимодействия, пишет Л. В. Занков, должны быть положены принципы партнерства и сотрудничества между обучающимися и педагогом [4, С. 45].

Также, помимо этого, стоит учитывать и другие педагогические условия, которые помогают не только формировать, но и развивать регулятивные универсальные учебные действия младших школьников в рамках проектной деятельности.

Обобщение опыта работы учителей анализ литературы позволили выделить следующие педагогические условия формирования регулятивных универсальных учебных действий младших школьников в проектной

деятельности по технологии:

- актуальность тем проектов и личная заинтересованность младших школьников;
- знакомство младших школьников с логикой проектной деятельности;
- регулярность участия младших школьников в проектной деятельности;
- разнообразие видов проектов по типу и содержанию;
- повышение уровня самостоятельности младших школьников к реализации проектной деятельности;
- самостоятельность младших школьников в выборе темы проектов;
- создание ситуации успеха в проектной деятельности;

Рассмотрим указанные педагогические условия формирования регулятивных УУД в процессе проектной деятельности более подробно.

Актуальность тем проектов и личная заинтересованность младших школьников определяются самой логикой проектной деятельности, без знания которой нельзя говорить об эффективности выполнения проектов младшими школьниками. Со всеми этапами создания проектов и работой над проектами должен познакомиться сам учитель, который также расскажет о логике работы над проектом.

Логика проектной деятельности предполагает практическую значимость полученных обучающимися результатов проектной деятельности и помогает связать теоретическую и практическую информацию в ходе уроков. На начальном этапе учитель мотивирует учащихся на работу, организуя беседу, с целью формирования интереса к теме будущей проектной деятельности.

На планирующе-подготовительном этапе определяются источники информации, планирование способов сбора и анализа информации, планирование итогового продукта (формы представления результата), выработка критериев оценки результатов работы, распределение обязанностей среди членов команды (если это групповой проект).

На информационно-операционном этапе дети производят сбор информации, решают промежуточные задачи, анализируют полученную информацию, формулируют выводы, оформляют и представляют результаты работы в различных формах.

На рефлекторно-оценочном этапе обучающиеся оценивают процесс и результат работы. Важно не просто познакомить младших школьников с логикой работы над проектом, но и проследить, чтобы работа выполнялась по всем этапам.

Необходимости активной позиции младших школьников в учебной деятельности предусмотрено ФГОС НОО, следовательно, необходимо и в проектной деятельности.

Участие младших школьников в проектной деятельности способствует формированию личности: принимать *самостоятельные решения*, уметь ставить задачи и задавать вопросы, уметь работать в команде, искать нестандартные и оригинальные решения, привлекать заинтересовывать выбранной темой окружающих, раскрывать индивидуальный потенциал ребенка.

Разнообразие и возможность выбрать направление проектной деятельности и видов проектов способствует формированию мотивации обучающихся к данному виду деятельности.

Проектная деятельность должна не только интересовать и увлекать младших школьников, но и мотивировать на создание продукта. Они активно участвуют в обсуждении и выборе тем, в постановке целей и задач, распределяют роли и обязанности в групповых проектах, составляют план работы над проектом. В процессе работы над проектом, дети формируют определенные навыки, умения и также увеличивается число учащихся, которые становятся наиболее подготовленными и готовыми защищать свои проектные работы перед одноклассниками и учителем.

Создание ситуации успеха в проектной деятельности является важным условием для эффективного формирования регулятивных УУД у младших школьников. Включение в проектную деятельность позволяет обучающимся раскрыть и проявить свой творческий потенциал, развить свои умения, исследовательские и поисковые способности, самостоятельность, активность, целеустремленность, настойчивость, умение стратегически планировать свою деятельность, добиваться ожидаемых результатов, а самое главное уметь применять на практике полученные знания.

Таким образом, можно отметить, что в процессе проектной деятельности формируются регулятивные универсальные учебные действия, которые требуют специальные условия для успешного формирования и развития их у младших школьников. Учитель в свою очередь должен создавать эти условия и соблюдать принципы проектной деятельности.

Библиографический список:

1. Бакшеева Э.П., Рябоконе А.А. Использование математических задач в процессе формирования у детей младшего школьного возраста универсальных логических действий. Сб. научных материалов XXXI

Международной научной конференции «Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. Новосибирск: СибАК, 2013. С. 15-26.

2. Видякова Зинаида Васильевна К. Д. Ушинский об образовании учащихся начальной школы // НК. 2014. №1 (12). [Электронный ресурс]URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-d-ushinskiy-ob-obrazovanii-uchaschihsya-nachalnoy-shkoly> (дата обращения: 08.05.2020).

3. Гафурова Н. В. Интеллектуально-личностное развитие учащихся в исследовательской деятельности / Н. В. Гафурова, Е. В. Феськова. Москва: МАКС Пресс, 2004. 115 с.

4. Журавлев И. А. Диагностика сформированности универсальных учебных действий учащихся на уроках математики // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 1. С. 101–109.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Газизова Валентина Витальевна

учитель начальных классов

МОАУ СОШ № 7 ГО г. Нефтекамск

Начальное образование в современном обществе имеет свои особенности. Особенностью содержания современного начального образования является и результат: учащийся по окончании этой ступени образования должен не только приобрести набор определенных знаний, но и умений, применять полученные знания, уметь находить самостоятельно информацию, оценивать свои результаты и т. д. а также, по новым федеральным государственным стандартам, учащиеся должны быть функционально грамотными. То есть, основными задачами учителя являются не только обучение основным навыкам, но также воспитание личности, умеющего нормально функционировать в системе социальных отношений.

Какими качествами должен обладать ученик начальной школы?

• 1 Готовность взаимодействовать с окружающим миром, уверенная адаптация.

• 2. Умение самостоятельно решать учебные и житейские задачи.

• 3 Способность строить отношения в малой социальной группе, в частности — в школьном классе.

• 4 Владение навыками рефлексии, способность посмотреть на себя со стороны, оценить свою работу.

Главная задача учителя - формирование способности младшего школьника к самооценке и самоконтролю, то есть овладение основными регулятивными действиями:

*Удерживать учебную цель;

*Контролировать результат и ПРОЦЕСС;

*Предвидеть трудности и ошибки;

*Находить ошибки, устанавливая их причины, корректировать процесс

Отставание ученика в усвоении конкретного учебного предмета ложится тяжелым бременем на учителя. Неуспевающие или слабоуспевающие учащиеся сдерживают темп изучаемого материала. Учитель должен специально для них готовить особые задания, неоднократно повторять пройденный материал.

Вопреки распространенному мнению низкая успеваемость школьников далеко не всегда объясняется низкими умственными способностями или нежеланием учиться.

Причины слабой успеваемости учащихся

Одной из актуальных проблем в школе остается проблема повышения эффективности учебно-воспитательного процесса и преодоление школьной неуспеваемости. Ее решение предполагает совершенствование методов и форм организации обучения, поиск новых, более эффективных путей формирования знаний у учащихся, которые учитывали бы их реальные возможности.

Присходящие социально-экономические изменения в жизни нашего общества, постоянное повышение требований к уровню общего образования обострили проблему школьной неуспеваемости. Количество учащихся, которые по различным причинам оказываются не в состоянии за отведенное время и в необходимом объеме усвоить учебную программу.

Неуспеваемость, возникающая на начальном этапе обучения, создает трудности для нормального развития ребенка, так как, не овладев основными умственными операциями, учащиеся не справляются с возрастающим объемом знаний в средних классах и на последующих этапах.

Причины, вызывающие школьную неуспеваемость:

Самой первой причиной неуспеваемости современных школьников хочется отметить, что дети «помешаны» на гаджетах. Наличие в семьях всевозможных электронных устройств (планшеты, телефоны, компьютеры) и естественно увеличивающийся интерес детей к ним приводит к тому, что ученик лучше лишнее время потратит на современный гаджет, чем на учебник или дополнительную литературу.

Следующая актуальная проблема, это социально-экономическая ситуация, которая снизила материальный уровень жизни людей. То есть родители вынуждены, кроме основной работы, подрабатывать на другой — ребёнок предоставлен сам себе.

А также:

-общая неспособность к интеллектуальному труду;

-физическая ослабленность;

-школьная незрелость;

-педагогическая запущенность: отсутствие у ребенка наработанных учебных умений и навыков за годы обучения: низкая техника чтения, техника письма, счета, отсутствие навыков самостоятельной работы, анализа и синтеза материала;

- недостаточное развитие речи;
- нарушения нервной деятельности;
- снижение зрения;
- социум;
- пропуски занятий (как по уважительной, так и неуважительной причине);
- задержка психического развития. Часто дети с диагнозом обучаются в общеобразовательных классах, это тоже является одной из причин не усвоения темы;
- неблагополучная семья;

Чтобы предупредить неуспеваемость, надо своевременно выявлять таких учеников и образовавшиеся пробелы в знаниях, организовать своевременную ликвидацию пробелов.

Список используемых источников:

1. Активные методы обучения. Электронный курс. Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет», <http://www.moi-universitet.ru>.
2. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М.: Издательство ИРПО МО РФ, 1995. – 336 с.
3. Коджаспирова Г.М. Педагогика. – М.: изд-во «Владос», 2004. – 352 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ИНТЕГРАЦИИ УРОЧНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Калашникова Надежда Александровна

учитель начальных классов

МОУ "Визимьярская средняя общеобразовательная школа "

п. Визимьяры

Сегодня принцип интеграции является инновационным в образовании и призывает к перестройке процесса обучения на объединение различных общностей в одном образовательном пространстве. И как результат, получение целостного образовательного продукта, обеспечивающего формирование интегративных качеств личности ребенка, а также способствующего гармоническому вхождению ребенка в социум и развитию у него профессиональных компетенций.

Интеграция в образовательном процессе означает:

- комплексный характер целей образовательной деятельности и целостность достижения планируемых результатов;
- взаимопроникновение педагогических средств, используемых в учебной и внеурочной деятельности;
- органичную связь различных видов урочной и внеурочной деятельности детей, закрепление знаний, умений, навыков, полученных на уроках, во внеурочной работе;
- взаимосвязь общего и дополнительного образования;

– гибкий характер организации учебного процесса, использование различных форм и методов внеурочной деятельности детей, неформальных способов взаимодействия педагогов и учащихся;

– объединение ряда педагогических средств учебной и внеучебной деятельности в особые воспитательные комплексы (разновозрастные и интегрированные занятия, занятия на природе, предприятиях, в культурных учреждениях и др.);

– взаимодействие всех субъектов педагогического процесса, школы и социума.

Интеграцию в образовательном учреждении можно представить как внутреннюю и внешнюю. **Внутренняя интеграция** характеризует образовательный процесс в самом учреждении, **внешняя** – взаимодействие учреждения с социумом, другими структурами.

Прежде всего, остановимся на **внутришкольной интеграции**, которая может быть рассмотрена как взаимосвязь и взаимодействие различных педагогических средств на нескольких уровнях:

– **осуществление внутренних связей используемого средства (например, внутрипредметные связи);**

Например, на уроке по литературному чтению при изучении стихотворения А.С.Пушкина даю такое задание выписать из стихотворения имена существительные, определить их род, число. Мы повторяем что такое существительное, на какие вопросы отвечает, как изменяется.

Мороз и солнце; день чудесный!

Еще ты дремлешь, друг прелестный —

Пора, красавица, проснись:

Открой сомкнуты негой **взоры**

Навстречу северной **Авроры**,

Звездою севера явись!

Вечор, ты помнишь, **вьюга** злилась,

На мутном **небе** **мгла** носилась;

Луна, как бледное **пятно**,

Сквозь **тучи** мрачные желтела,

И ты печальная сидела —

А нынче... погляди в **окно**

Такие уроки нравятся детям, вызывают у них интерес к познанию, дают им много нового, полезного, в них содержится большой эмоциональный заряд. Эти уроки способствуют не только развитию орфографической зоркости, но и развитию логического и образного мышления, глубокому проникновению обучающихся в мир красок и звуков, развивают эстетический вкус, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы, формируют успешность обучения.

– **осуществление связей между педагогическими средствами (например, межпредметные связи);**

Например, в 3 классе на уроке технологии при изучении темы «Автомастерская» надо изготовить фургон «Мороженое». Для этого потре-

бывались математические знания и умения. Надо было вспомнить что такое куб, провести математические измерения. Вспомнить что такое масштаб, прямой угол. Для построения развертки необходимо знать размеры граней тела, которые потом вычерчиваются на листе.

– **интегрирование одних средств в систему другого средства (например, интегрированный урок);**

Слайд. № ТАБЛИЦА

2класс Интегрированный урок окружающий мир + ИКН

Предмет	Тема урока	Планируемые результаты	Дата
Окружающий мир ИКН	Раздел «Общение» Урок 39 «Наша дружная семья» Урок18,19 «Семья. Родство. Трудовые успехи членов семьи. Семейные реликвии»	Научатся объяснять, что такое культура общения, составлять родословное древо своей семьи. <i>Получат возможность научиться осознавать ценность традиций своей семьи. Получат возможность научиться собирать информацию, оформлять её и выступать перед большой аудиторией</i>	

Слайд № РОДОСЛОВНАЯ

Объясняли, что такое культура общения, внимательные и заботливые отношения между членами семь, составляли родословное древо своей семьи. Говорили о семейном труде и отдыхе, представляли профессии родственников. Узнали о семейных ценностях и традициях своих одноклассников. При оформлении работ вспомнили орфограммы по русскому языку. Итог работы-социальный проект «Моя семья», выступление на общешкольном классном часе

– **интеграция средств, которая приводит к возникновению нового педагогического средства (например, обучение в разновозрастных группах, проблемно-тематический день и др.).**

Слайд № АЗБУКА

Рассматривая этот уровень хочется сказать следующее

Заканчивая в 1 классе после букварный период, сделали проекты о буквах, выучили песенки, стихи про азбуку, подготовили сценки. Всё это у нас был единый большой проект «Как хорошо уметь читать!» Своё творчество мы продемонстрировали ребятам детского сада. Своим выступлением старались довести до малышей то, что уметь читать очень важно, полезно.

Мне хотелось бы остановиться на примере одной из тем по" Здоровому образу жизни". В 1 классе на уроке окружающего мира мы изучали тему: "Почему нужно есть много овощей и фруктов?". После этого нам захотелось поделиться своими знаниями с ребятами детсада. Для

этого мы подключили еще ребят пятого класса и показали мероприятие «Спор овощей». Кроме того, мы вырастили лук на зелень и использовали его в школьной столовой.

Различают также *вертикальные* и *горизонтальные* интегративные связи. В школе, любом образовательном учреждении можно осуществлять одновременно интеграцию по горизонтали, т. е. межпредметную, и по вертикали, между классами, учебными группами, которые отличаются по возрасту.

Во втором классе по окружающему миру есть тема «Если хочешь быть здоров», а в третьем «Мы и наше здоровье». После прохождения этих тем мы объединились классами и показали открытое мероприятие «Здоровый образ жизни», где ребята 3-го класса выступили со сказкой «Теремок», а 2-й класс показал сценки, со зрительным залом разучили несколько общеукрепляющих упражнений. Рассказали о секретах долгожителей и сделали **вывод**:

Надо вести здоровый образ жизни – заниматься физкультурой, делать утром зарядку и не лениться. Заниматься спортом: бегом, плаванием и другими видами спорта, закаляться, играть в подвижные игры на свежем воздухе.

Слайд № ГРАМОТА

Участвуя в Программе «Разговор о правильном питании», которая помогает воспитывать полезные привычки и заботиться о собственном здоровье. Приняли участие во всероссийском конкурсе «Игра – это здорово» и были награждены дипломом республиканского этапа.

Интеграция педагогических средств может осуществляться в следующих направлениях:

– расширение воспитательных возможностей учебных занятий по предметам, повышение воспитательного потенциала учебного процесса, влияния учебной деятельности на нравственное и в целом социальное становление ребенка;

– усиление интеллектуального, познавательного характера внеурочной деятельности

Изучая раздел «Природа» во 2 классе по окружающему миру, работали проект «Удивительное рядом» о растениях и животных, которых можно встретить на школьной территории, узнали о их жизни, развитии и значимости для человека и природы. Со своими результатами выступили на общешкольном мероприятии по защите социальных проектов. Проект длился два года. Нами были посажены на школьном дворе саженцы сосны, которые дали нам в Визимьярском лесничестве.

Я хочу остановиться на своем примере. Во 2-м классе по окружающему миру есть тема «Наши питомцы». Работая по этой теме мы решили разработать социальный проект «Мы в ответе за тех кого приручили» с которым вышли на общешкольное мероприятие, где по-

казали свою работу. Что мы делали? Пристроили двух котят в приют «Успех», подкармливали бездомных кошек, изучали повадки животных и др. и сделали вывод, что «Мы в ответе за тех, кого приручили».

Вывод

Таким образом, использование комплекса педагогических средств, которые стирают грани между учебным процессом и внеурочной деятельностью детей, в относительно равной мере решают воспитательные и образовательные задачи, обеспечивают разностороннее развитие учащихся.

Высокий уровень интеграции в образовательном процессе предполагает использование педагогических средств, которые не регламентируются классно-урочной системой, а представляют собой новое качественное образование; его сложно однозначно отнести к учебной или внеурочной деятельности, это комплексное педагогическое средство.

Список литературы

1. ИПК: Сухаревская Е.Ю. Интегрированное обучение в начальной школе. Ростов н/Д, 2003;
2. Сухаревская Е.Ю. Технология интегрированного урока. Ростов н/Д, 2003.
- 3.Гез Н. И., Ижогина Т. И., Коньшева А. В., Пучкова Ю. Я., Иванова Н. В., Карогодский З. Я., Ремез О. Я., Запорожец А. В., и др. - Игра-драматизация, как средство развития умственных способностей.

ОБРАЗОВАНИЕ, НАПРАВЛЕННОЕ НА ПРАКТИЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ

Комракова Татьяна Александровна
учитель

МОУ "Школа для обучающихся с ОВЗ г. о. Клин"

В настоящее время происходит модернизация всего российского образования.

Современное общество предполагает иное качество образования, обеспечивающее подготовку обучающегося ориентированного на практическую жизнь. Образование в информационном обществе имеет своей целью наиболее полное удовлетворение образовательных потребностей личности, которые являются выражением не только ее стремления к наиболее полной самореализации, направленности, но и воздействия условий быстро меняющегося мира. Чтобы комфортно чувствовать себя в постоянно изменяющемся мире, необходимо пополнять и развивать свои знания. Приоритетной целью начального образования становится развитие личности, адекватно взаимодействующей с окружающим миром, самообразованием и саморазвитием. Успешными могут стать дети, обладающие высокой коммуникативной культурой, широким кругозором,

умеющие самостоятельно принимать решение в новой ситуации, самореализовываться. Начальная школа является основой для формирования и построения дальнейшей деятельности ребёнка, это первый этап общего образования. Получая начальное образование, дети приобретают первые знания об окружающем мире, навыки в общении и решении практических задач. На этом этапе формируется и начинает развиваться личность ребёнка, это выделяет его важность для общества и государства. Начальное образование в России претерпевает серьёзные изменения. Оно приобретает фундаментальный общеобразовательный характер, становится ярким и универсальным, направленным на обеспечение удовлетворения основных направленностей в образовании. Сегодня начальное образование в России развивается в контексте международной программы ЮНЕСКО «Образование для всех». Цель современного начального образования заключается в освоении обучающимися базовых учебных образовательных компетенций, обеспечивающих развитие основных навыков учебной деятельности, а также в направлении их познавательных, коммуникативных и творческих способностей, приобретении основ культуры поведения и взаимодействия в социуме. Именно начальная ступень школьного обучения должна обеспечить познавательную направленность и интересы обучающихся, готовность и способность к сотрудничеству ученика с учителем и одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения и умения учиться. Задача начальной школы развить и усовершенствовать учебные действия, использовать приобретённые знания в окружающем мире, направленные на практическую жизнь.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ И РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Лышова Светлана Ивановна

учитель начальных классов

Быкова Светлана Ивановна

учитель начальных классов

Андреева Ирина Борисовна

учитель начальных классов

МКОУ «Тресоруковская СОШ», село Тресоруково, Лискинский район,
Воронежская область

Образовательные стандарты второго поколения несут с собой принципиально новые положения о целях, содержании; условиях реализации образовательных программ, об оценке результативности образовательного процесса, о методах, отражающих системно-деятельностный подход к преподаванию учебных дисциплин, об особенностях современного подхода к воспитанию и социализации младших школьников.

Образование, полученное в начальной школе, служит базой, фундаментом для последующего обучения. Определить современные требования к начальной школе, обеспечить качество начального образования - основные задачи государственных образовательных стандартов нового поколения.

Перед учителем встает ряд задач, требующих нестандартного педагогического решения:

а) создать условия для обретения ориентиров в образовательном информационном поле (и не только в нем);

б) научить (и научиться) за короткий промежуток времени осваивать, преобразовывать и использовать в практической деятельности огромные массивы информации;

в) организовать процесс обучения так, чтобы ребенок (и учитель как соучастник, сотворец педагогического действия) активно, с интересом и увлечением работал на уроке, видел плоды своего труда и мог их оценить.

Нам видится решение этих задач в тонком и точном вживлении в ткань урока тщательно продуманной и выверенной (по законам построения современного мультимедийного урока) методики применения средств ИКТ. [1, с.6]

Сложность современного содержания образования составляют, с одной стороны, возрастные и психологические особенности, состояние здоровья сегодняшних младших школьников, а с другой - новые технологии обучения, которые настоятельно требуют подачи знаний в форме, понятной и увлекательной для малыша. Конечно, вы догадались, что речь идет об игровой форме освоения учебного материала, или так называемых дидактических играх. Игра становится дидактической в том случае, если ее цель выходит за рамки самой себя (в обычной жизни ребенок играет ради самой игры) и требует теперь от ученика решения учебных задач и выполнения определенных действий.

В зависимости от основного содержания игровых действий, все игры, используемые в дидактических целях, можно разделить на следующие виды.

1. Учебный материал облекается в игровую форму. Например, дети, разделившись на команды, соревнуются в скорости счета или нахождении ошибок в словах. В данном случае выполняются обычные учебные действия: дети считают, вспоминают даты, исправляют ошибки, но выполняют эти действия в игре.

2. Дидактический материал вводится как элемент в учебную деятельность, которая является и по форме, и по содержанию основной. Например, это игра-драматизация со сказочным сюжетом. Дети играют роль Незнайки, Буратино, Веселого Гнома, упражняются в счете, узнают сведения из истории, биологии, литературы.

3. Творческие игры используются для расширения знаний детей, для развития способностей самостоятельного приобретения знаний и использования их в новых ситуациях.

4. Игры при проверке знаний. Команды получают сказочные или фантастические названия. Выбирается жюри, арбитры или эксперты. В структуру урока включаются другие игровые символы.

5. Соревнования, конкурсы, игры-драматизации, игры-имитации, ролевые учебные игры, собственно компьютерные логические, тематические, предметные, развивающие игры. [1, с.7]

Развивающие игры помогут учащимся, с одной стороны, усвоить изучаемый материал, а с другой — снимут напряжение и усталость.

В игре для ребенка появляется возможность добывать знания самостоятельно; он ощущает радость успеха и уверенность в своих силах. Каждый педагог может найти несколько минут в учебном дне для того, чтобы окунуться с младшими школьниками в игровую деятельность.

Развивающие игры бывают следующих направлений:

- по снятию мышечного напряжения;
- упражнения на релаксацию;
- по обучению навыкам общения; по воспитанию правильного дыхания, развитию голоса, речи;
- по воспитанию определенных черт характера, волевых качеств;
- по развитию познавательных процессов: памяти, внимания, восприятия, мышления;
- по развитию творческих способностей школьников.

Наиболее полезны с точки зрения комплексного обучения и воспитания младших школьников игры, упражнения и физкультминутки, в которые включены песни, стихи, элементы ритмики, музыки. Такие игры не только дисциплинируют ребенка, способствуют развитию координации движений, но и развивают воображение, концентрируют внимание на ярком, необычном игровом действии, повышая эмоциональный тонус школьника. Без положительных эмоций не может быть плодотворной учебной деятельности. [2, с.5]

Для младших школьников подбираются несложные по содержанию игры, соответствующие уровню их физического, умственного развития.

Это, несомненно, даст заметный эффект в развитии детей, а также, расширяя творческие возможности, улучшая эмоциональное состояние детей, поддержит у младших школьников интерес к учебной деятельности, минуя неблагоприятные тенденции школьного обучения. [2, с.6]

Уважаемые коллеги! Научитесь играть со своими воспитанниками на уроках, на переменах, после уроков, в свободное время, в выходные дни... Играйте с ними каждый день! И тогда обучение в школе будет желанным и полезным для каждого школьника.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Галанжина Е.С.* Дидактические и развивающие игры в начальной школе. Методическое пособие с электронным приложением./ Сост. Е.С.Галанжина.-М.: Планета, 2010 /
2. *Ковалько В.И.* Младшие школьники на уроке: 1000 развивающих игр, упражнений, физкультминуток (1-4 классы) / В.И.Ковалько.- М.: Эксмо, 2007 /

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Наумова Ольга Владимировна

учитель начальных классов

Муниципальное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа № 3 г. Балашова"

Исследовательская работа – это работа, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом. Учебное исследование имеет целью приобретение учащимися навыка исследовательской деятельности, освоения исследовательского типа мышления, формирования активной позиции в процессе обучения.

Структура исследовательской работы общеизвестна: актуальность, цель исследования, гипотеза, задачи исследования, литературный обзор, описание методики исследования, собственные результаты исследования, сопоставление полученных данных друг с другом и с литературными источниками и формулирование на основе их анализа закономерностей, обнаруженных в процессе исследования; выводы, в которых дается тезисное изложение результатов работы (они должны соответствовать целям, задачам, гипотезе исследования, являться ответом на вопросы, поставленные в актуальности исследования).

Исследовательская деятельность является одной из ведущих среди тьюторских технологий.

Тьюторское сопровождение исследовательской деятельности школьника на любой возрастной ступени представляет собой последовательность взаимосвязанных друг с другом этапов:

1) **диагностико-мотивационный**, где ребенок фактически представляет тьютору свой познавательный интерес, рассказывая об истории возникновения своего интереса; где тьютор фиксирует первичный образовательный запрос учащегося, его интересы, склонности, показывает значимость данного интереса и перспективы совместной работы в этом направлении, выясняет планы учащегося;

2) **проектировочный**, основным содержанием которого является организация сбора теоретической информации относительно зафиксированного познавательного интереса;

3) **реализационный**, где учащийся осуществляет реальный поиск (проект, исследование) и затем представляет полученные им результаты этого поиска (проекта, исследования);

4) **аналитический**, на этом этапе организуется тьюторская консультация по итогам презентации, на которой были представлены результаты работы тьюторанта.

В представленных проектах «Пейте, дети, молоко! Будете здоровы!», «Олимпийские игры», «От значка ГТО к спортивным рекордам», «Моя семья» вы сможете увидеть реализационный этап тьюторского сопровождения исследовательской деятельности обучающихся, который является продолжением диагностико-мотивационного и проектировочного этапов, а аналитический этап проводится на следующем уроке.

Проект по окружающему миру. 4 класс (к теме «Состав пищи»).

Тема: «Пейте, дети, молоко! Будете здоровы!»

Цель: формировать у детей представления о молоке как обязательном компоненте меню человека.

Задачи: заложить основы здорового питания, дать знания о витаминной ценности молока (познавательные УУД); формировать положительное отношение к занятиям исследовательской

деятельностью, позитивную самооценку, стремление к успешности в исследовательской деятельности (личностные УУД); учить принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя, понимать цель и смысл выполняемых заданий, осуществлять первоначальный контроль своих действий (регулятивные УУД); учить работать с информацией, искать информацию в энциклопедиях, выполнять логические действия (анализ, сравнение), первоначальные представления о молоке и его свойствах (познавательные УУД); формировать умение уважать мнение собеседников, задавать вопросы и отвечать на них, входить в коммуникативную игровую ситуацию, учить проявлять интерес к общению и групповой работе (коммуникативные УУД).

1. Самоопределение к деятельности. Организационный момент.

-Сегодня мы проводим очередное занятие кружка «Младший школьник – юный исследователь».

-Какова ваша основная деятельность на занятии? (исследовать).

2. Актуализация знаний.

-Какие методы есть у исследователя? (На доске картинки с методами исследования и карточки с названиями методов.)

- Соотнесите название метода с его изображением (ученик работает у доски, все остальные в группах - положить картинки по порядку: 1. Подумать самостоятельно. 2. Посмотреть книги о том, что исследуешь. 3. Спросить у других людей. 4. Обратиться к компьютеру, посмотреть в глобальной компьютерной сети Интернет; познакомиться с кино- и телефильмами по теме своего исследования. 5. Понаблюдать. 6. Провести эксперимент).

-Методы выстроились в определённом порядке.

-Что у нас получилось? (План исследования)

3. *Постановка учебной задачи.*

-Начнём с загадок. Группам загадываются загадки о молоке.

-Как вы думаете, что сегодня будем исследовать? (Молоко).

-Какова тема нашего исследования? (Тема_нашего исследования: «МОЛОКО»).

-Государство и общество заботится о здоровье подрастающего поколения.

На территории Саратовской области обучающиеся начальных классов (1-4-х) уже более 3-х лет ежедневно получают молоко в качестве дополнительного питания.

Это стало возможным благодаря реализации на территории Саратовской области социального проекта партии «Единая Россия» «Школьное молоко».

Сегодня все ученики начальных классов школ нашей области ежедневно и бесплатно обеспечиваются молоком.

В нашей школе ученики получают молоко после третьего урока. Бесплатно. Каждый день.

- Скажите: Для чего нужно молоко?

-Цель нашего занятия: Узнать, для чего нужно молоко?

-Цель указывает общее направление движения.

- Определим задачи. Вы знаете, что задачи исследования уточняют цель, описывают основные шаги.

Задачи: 1. узнать, что готовят из молока. 2. узнать, в чем польза молока. 3. узнать, кому нужно молоко. 4. узнать какие блюда готовят из молока. 5. узнать какие продукты делают из молока.

-Теперь предлагаю вам выдвинуть гипотезу или гипотезы.

-Напомните, что такое гипотеза? Дети читают по тетради определение стр. 5.

- Какими словами обычно начинаются гипотезы? (Прочитайте в тетр. далее):

Возможно ...Предположим ...Что, если ...Допустим ...

-Для выдвижения гипотезы проведём «Мозговой штурм». Задача групп за 2 минуты выдвинуть как можно больше гипотез по прозвучавшему вопросу. Каждая группа в тетради карандашом дописывает фразу. Выберите в группе одного кто будет отвечать. (работа в группах и в тетрадях)

-Выступление руководителей от каждой группы.

Молоко нужно:

Возможно ... - чтобы сварить кашу и другие блюда

Предположим ... - чтобы вскармливать детенышей;

Что, если ...

- чтобы быть здоровым;

Допустим ...

- чтобы утолить жажду

- Уточним гипотезы исследования:

Молоко нужно:

- чтобы сварить кашу и другие блюда; (Какие блюда готовят из молока?)

- чтобы вскармливать детёнышей; (Кто кормит детёнышей молоком?)

- чтобы быть здоровым; (Чем полезно молоко?)

- чтобы меню человека было разнообразным (Какие продукты делают из молока?)

- чтобы утолить жажду (Чьё молоко люди пьют?)

4. Построение проекта выхода из затруднений.

- Следующий шаг - это проверка гипотез по плану (на доске).

- План у нас составлен.

- Несколько этапов вы уже сделали, когда искали сведения о молоке: думали сами, смотрели книги, спрашивали у повара, заместителя директора по воспитательной работе, на ферме, мед. сестры, у продавца в магазине.

- Но этот напиток заслуживает того, чтобы о нем знать гораздо больше. Я предлагаю изучить этот вопрос глубже.

5. Реализация построенного проекта.

- Какие методы для исследования остались? (5. Понаблюдать, обсудить. 6. Провести эксперимент)

- И как итог подготовить защиту проекта, защитить проект.

Работа в группах.

- Для этого мы поработаем в группах. В каждой группе энциклопедии, справочный материал, листочки, фломастеры, карандаши, картинки, клей, ножницы.

- Каждой группе предлагаю выполнить своё задание, проверить одну гипотезу (раздать карточки руководителям). Вы должны дать точный ответ на вопрос и оформить этот ответ в виде продукта – коллажа: 1 группа – какие блюда готовят из молока? 2 группа – кто кормит детёнышей молоком? 3 группа – чем полезно молоко? 4 группа – какие продукты делают из молока? 5 группа – чьё молоко люди пьют?

- Каждой группе даётся молочный продукт, чтобы провести эксперимент «Узнай» и определи на вкус, цвет, запах, что это за продукт (сметана, кефир, йогурт, творожная масса, сгущенное молоко). Раздать молочные продукты в стаканчиках и с ложечками.

6. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

А). -Работаем над гипотезами, даём точный ответ на вопрос и готовим коллаж.

Б). Защита исследовательских работ по плану (руководитель группы или любой ученик).

1. Какая гипотеза проверялась. 2. Сообщение об этом. 3. Представление коллажа. 4. Результат эксперимента. 5. Вывод: точный ответ на вопрос.

- Вопросы каждой группе после защиты.

7. Включение в систему знаний и повторения (итог).

-Итак, подведем итог нашего исследования.

-Все ли гипотезы нашли свое подтверждение? (да) - Для чего нужно молоко?

- Игра «Слова перепутались» в группах: восстановите предложения! (здоровы! молоко! дети, Будете. Пейте,)

- Итог: «Пейте, дети, молоко! Будете здоровы!»

Проект по теме «Олимпийские игры» (Занятие кружка «Младший школьник – юный исследователь»).

Цель занятия: доказать, что олимпийские игры, возникнув в далёком прошлом, популярны в настоящее время.

Задачи:

- Выяснить историю возникновения и становления Олимпийских игр.

- Узнать олимпийские традиции.

- Сбор информации о проведении 22 Зимних Олимпийских игр в г.Сочи.

Ход занятия

1. Самоопределение к деятельности. Организационный момент.

-Сегодня мы проводим очередное занятие кружка «Младший школьник – юный исследователь».

2. Актуализация знаний.

-Дети представят групповые проекты, над которыми работали в течение 2-х месяцев.

3. Постановка учебной проблемы.

-Каждая группа выбрала свою маленькую тему, поставила цель, задачи, выдвинула свои гипотезы и проводила их проверку.

Методы исследования:

1. Работа с энциклопедиями, справочниками, художественной литературой.

2.Беседы со взрослыми.

3. Посещение библиотеки и беседа с библиотекарем.

4. Консультации с классным руководителем и учителем физкультуры.

5.Работа в компьютерной сети Интернет.

6.Знакомство с кино- и телефильмами по теме своего исследования.

7. Просмотр телерепортажей об Олимпийских играх.

8. Проведение анкетирования, викторин.

Создание групп по интересам.

1 группа «Олимпийские игры: лента времени». Гипотезы: -Предположим, что Олимпийские Игры, зародившись в Древней Греции и до сих пор	2 группа «Олимпийские традиции» Гипотезы: - Предположим, что олимпийские игры имеют свои правила и традиции и их
---	--

<p>остаются важным событием мирового масштаба. - Возможно ли уже сейчас готовить себя к участию в Олимпийских играх? Анкетирование «Ваш любимый зимний олимпийский вид спорта» Продукт: книга –летопись зимних Олимпийских игр</p>	<p>проведение невозможно без их соблюдения - Допустим, что богатый материал об Олимпийских играх способствует развитию интереса к ним. Викторина «Олимпийские игры» Продукт: презентация «Олимпийские традиции», коллаж «Символы Олимпийских игр»</p>
<p>3 группа «22 Зимние Олимпийские игры - г.Сочи, 2014» Гипотезы: - Предположим, что чем больше в стране сильных, умных, успешных, способных реализовать себя, молодых людей, тем сильнее, величественнее и могущественнее будет держава. - Возможно Олимпийские Игры и сегодня остаются важным событием не только в жизни спортсменов, но и тех стран, которые они представляют. Продукт: Энциклопедия «22 Олимпиада – 2014. Россия. Сочи. Наши победы»,коллаж «Зимние виды спорта Олимпийских игр 2014»</p>	

-Самостоятельная работа групп под руководством тьютора.

4.Построение проекта выхода из затруднений.

-Проверка гипотез проводились по определённом плану:

1) Определение темы.

2) Сбор и анализ литературы (энциклопедии, научно-познавательной литература, справочники).

3) Анкетирование.

4) Подготовка доклада

5) Создание продукта: презентация, коллаж, книжка-раскладушка, маленькая энциклопедия.

6) Презентация исследовательской работы.

5. Реализация построенного проекта (Организация исследования и оформление исследовательской работы. Самостоятельная работа).

-Ученики работали самостоятельно. Учитель осуществлял тьюторскую поддержку.

6. Защита исследовательской работы (по плану).

-Каждая группа проводит защиту своей исследовательской работы.

1).Приветствие

2).Представление (ФИ, класс)

3). Актуальность исследования (обоснование выбора темы)

4). Название темы исследования.

5).Цель проведённого исследования.

6).Задачи исследования.

- 7). Какие гипотезы проверялись.
- 8). Какие использовались методы и средства исследования.
- 9). План исследования.
- 10). Сообщение по результатам проведённого исследования
- 11). Какие результаты получены (альбом, медали, книжка – раскладушка, презентация, коллаж, таблицы, диаграммы, дневник Олимпиады).
- 12). Какие выводы сделаны (точный ответ на вопрос).
- 13). Что дальше можно исследовать в этом направлении.

1 группа. Защита исследовательской работы (Публичное представление).

Тема группы: «Олимпийские игры: лента времени».

На наш взгляд, данная тема является актуальной, интересной. В России проводятся 22 зимние Олимпийские игры в Сочи и нашу группу заинтересовала история возникновения олимпийских игр.

В ходе обсуждения возникли вопросы:

- Откуда пошла традиция проводить олимпийские игры?
- Кто предложил проводить игры?
- Можно ли уже сейчас готовить себя к участию в Олимпийских играх?

Цель: изучить историю возникновения и становления Олимпийских игр.

Задачи:

- 1) найти исторические сведения о возникновении олимпийских игр
- 2) узнать о первых зимних олимпийских играх
- 3) выяснить количество проводимых зимних олимпийских игр
- 4) обобщить полученные сведения в виде книги – летописи зимних Олимпийских игр

Объект исследования – олимпийские игры с момента возникновения и до настоящего времени.

Гипотезы исследования:

- Предположим, что Олимпийские Игры, зародившись в Древней Греции и до сих пор остаются важным событием мирового масштаба.
- Возможно ли уже сейчас готовить себя к участию в Олимпийских играх?

Олимпийские игры являются крупным спортивным событием, в которых тысячи спортсменов со всего мира соревнуются в различных видах спорта. Есть два варианта этого международного спортивного события — летние и зимние Олимпийские игры, которые проходят поочередно через каждые два года.

Возникновение Олимпийских игр относится к далекому прошлому. Олимпийские игры Древней Греции представляли собой религиозный и спортивный праздник, проводившийся в Олимпии. Сохранилось несколько прекрасных легенд, рассказывающих о том, как появились Олимпийские игры.

По одной из легенд Игры основал Зевс, а по другой Геракл. Он учредил Олимпийские игры. Так в Греции установился обычай, по которому раз в четыре года в разгар междоусобных войн все откладывали оружие в сторону и отправлялись в Олимпию, чтобы восхищаться атлетами и славить богов.

Проходили годы... Игры и состязания то затухали, то возрождались вновь.

Современные Олимпийские игры являются воплощением идеи француза Пьера де Кубертена (1863-1937) общественного деятеля, историка, литератора, педагога, социолога, который был вдохновлен древними олимпийскими фестивалями. Много было предпринято попыток оживить игру, но только усилия Кубертена увенчались успехом в конце 19 века. Международный олимпийский комитет был основан в 1894 году и первые современные Олимпийские игры были проведены два года спустя, 1896 году в Афинах.

1 зимние Олимпийские игры прошли в 1924 году. Это было во Франции в городе Шамони. Там установлен памятник, посвященный этим играм.

Нами проведено анкетирование «Ваш любимый зимний олимпийский вид спорта» для учащихся 3и 4-х классов. Диаграмма показывает, что все ученики увлечены зимними видами спорта. Предпочтение отдают лыжным гонкам, фигурному катанию на коньках, хоккею на льду, скоростному бегу на коньках.

Мы собрали материал обо всех зимних олимпийских играх. Они проходили каждые 4 года в разных городах и странах (дети называют годы и места проведения олимпиад, показывают государственный флаг каждой страны). Россия впервые проводит зимние олимпийские игры.

Результат нашего исследования книга – летопись Олимпийских игр, которая будет передана в школьный музей.

Вывод: наши гипотезы нашли свое подтверждение.

Нам удалось доказать, что олимпийские игры, возникнув в далёком прошлом, до сих пор остаются событием мирового масштаба и уже сейчас можно готовить себя к большим спортивным победам.

Рекомендации: продолжим книгу летопись (XXIII игры – 2018, Пхенчхан, Республика Корея).

2 группа. Защита исследовательской работы (Публичное представление).

Тема: «Олимпийские традиции».

Нас заинтересовала тема «Олимпийские традиции». Возникли вопросы:

- Кто и где зажигает олимпийский огонь?
- Какие символы и атрибуты имеют Олимпийские игры?

Цель: доказать, что олимпийские игры имеют свои традиции.

Задачи:

- найти сведения об истории возникновения олимпийского огня

- узнать об олимпийской символике: девиз, эмблема, флаг
- познакомиться с клятвой и олимпийскими принципами
- выяснить какие медали вручаются спортсменам
- обобщить полученные сведения в виде презентации и коллажа

Гипотезы исследования:

- Предположим, что олимпийские игры имеют свои правила и традиции и их проведение невозможно без их соблюдения
- Допустим, что богатый материал об Олимпийских играх способствует развитию интереса к ним.

Мы выяснили, что Олимпийские игры имеют свои символы и традиции. Они используются для пропагандирования Олимпиады в течение всего года и, особенно, во время игр.

Олимпийский девиз состоит из трех латинских слов. Дословно это значит «Быстрее, выше, сильнее». Пять переплетенных колец, которые изображены на флаге олимпиады, известны, как олимпийские кольца. Эти кольца окрашены в синий, желтый, черный, зеленый и красный цвет, и переплетены друг с другом. Они являются символом Олимпийских игр. Олимпийские кольца были разработаны Пьером де Кубертенем в 1912 году. Считается, что пять колец – символ пяти континентов: Америки, Европы, Азии, Африки и Австралии.

Они представляют собой союз пяти континентов, а также сбор спортсменов со всего мира на Олимпийских играх. Каждые Олимпийские Игры имеют свою уникальную эмблему, символизирующую город и страну организатор. Обычно элементом эмблемы являются олимпийские кольца.

Олимпийский флаг - белое шелковое полотнище с вышитыми на нём пятью переплетёнными кольцами голубого, чёрного, красного (верхний ряд), жёлтого и зелёного (нижний ряд) цветов.

Олимпийский факел принимается на всех континентах и сопровождается до места проведения игр, чтобы зажечь олимпийский огонь и начать игры.

Олимпийский принцип был определен в 1896 году основателем современных Игр Пьером де Кубертенем. «Самое важное в Олимпийских играх – не победа, а участие так же, как в жизни самое главное – не триумф, а борьба».

Текст клятвы предложил Пьер де Кубертен, впоследствии он несколько изменился и сейчас звучит так: «От имени всех участников соревнований, я обещаю, что мы будем участвовать в этих Олимпийских Играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся, в истинно спортивном духе, во славу спорта и чести наших команд».

Ритуал зажжения священного огня происходит от древних греков и был возобновлен Кубертенем в 1912 году. Факел зажигают в Олимпии направленным пучком солнечных лучей, образованных вогнутым зеркалом. Олимпийский огонь символизирует чистоту, попытку совершенствования и борьбу за победу, а также мир и дружбу.

Олимпийский факел доставляется на главный стадион Игр во время церемонии открытия, где с помощью него зажигается огонь в специальной чаше на стадионе. Олимпийский огонь горит до закрытия Олимпиады.

Победитель получает золотую медаль (на самом деле эта медаль серебряная, но покрытая относительно толстым слоем золота). За второе место дают серебряную медаль, за третье – бронзовую. Вручение медалей происходит на специальной церемонии после соревнований. Играется гимн страны, представителем которой является обладатель золотой медали.

Талисман - символ Олимпиады. Он должен быть ярким, запоминающимся, иметь имя и, самое главное, отражать историю и дух того места, где проходят игры. Талисманы Зимних игр в СОЧИ 2014 - горный спасатель-альпинист Леопард, Белый мишка, Зайка.

Мы провели викторину, в-третьих, и четвёртых классах по теме «Что ты знаешь об олимпийских играх?». В результате определились победители: 1 место 4-ые классы, 2 место – 3-и классы.

Вывод.

На основе полученных знаний были достигнуты поставленные цель и задачи, подтверждены гипотезы.

Результат нашего исследования – презентация.

Мы доказали, что олимпийские игры имеют свои правила и традиции.

Их проведение привлекает тысячи спортсменов и миллионы болельщиков.

Группа. Защита исследовательской работы (Публичное представление).

Тема: «22 Зимние Олимпийские игры - г.Сочи, 2014».

-Мы очень гордимся своей страной. Очень рады, что 22 Олимпийские игры проходят в России. В ходе исследовательской работы у нас возникли вопрос:

- Как проходила подготовка к Олимпиаде?

И возникла идея создать энциклопедию побед российских спортсменов в этих играх.

Цель: доказать, что, добиваясь успехов в спорте, спортсмены думают о благе своей страны и через личные достижения они достигают её процветания.

Задачи:

- узнать об эстафете олимпийского огня.

- найти сведения об образе олимпиады 2014.

- познакомиться с талисманом зимних игр 2014.

-узнать о видах спорта зимней олимпиады.

- обобщить полученные результаты в виде энциклопедии «22 Олимпиада – 2014. Россия. Сочи. Наши победы»

Объект исследования – церемонии подготовки, открытия, проведения и закрытия олимпиады 2014 года в Сочи.

Гипотезы исследования:

- Возможно, Олимпийские Игры и сегодня остаются важным событием не только в жизни спортсменов, но и тех стран, которые они представляют.

- Предположим, что чем больше в стране сильных, умных, успешных, способных реализовать себя, молодых людей, тем сильнее, величественнее и могущественнее будет держава.

Сочи – популярный крупный курортный город России. Насчитывает 415 тысяч жителей. В основу образа Олимпиады положен принцип лоскутного одеяла — сочетание 28 орнаментов 16 национальных промыслов России. Каждый из лоскутов насыщен персональным теплом множества народных промыслов различных регионов России.

К Олимпиаде построены: Большая и Малая ледовая арены, Конькобежный центр, Ледовый дворец спорта, Арена для кёрлинга, Олимпийский стадион, Три олимпийские деревни, Комплекс трамплинов.

7 февраля 2014 года был зажжён огонь олимпиады. Традиция доставлять огонь к месту проведения состязаний берёт начало в Греции. Является современной традицией и проходит через пять континентов.

Эстафета олимпийского огня прошла через 3 тысячи городов и поселков всех 83 регионов Российской Федерации. Огонь несли около 14 тысяч факелоносцев. Факел представляет собой перо Жар-птицы. Вес факела – около полутора килограммов, высота – 95 сантиметров. В общей сложности «олимпийский огонь – 2014» преодолел более 65 000 километров на автомобилях, поездах, самолетах и даже на русской тройке и оленях. Около 130 миллионов жителей нашей страны смогли стать непосредственными зрителями и участниками эстафеты.

Саратов вошёл в число уникальных городов Мира, на улицах которых сверкал Олимпийский огонь.

Олимпийские игры включают 15 видов спорта: Биатлон. Бобслей. Горные лыжи. Кёрлинг. Лыжное двоеборье. Лыжные гонки. Прыжки на лыжах с трамплина. Санный спорт. Скелетон. Скоростной бег на коньках. Сноуборд. Фигурное катание на коньках. Фристайл. Хоккей на льду. Шорт – трек.

Вывод.

На основе полученных знаний были достигнуты поставленные цель и задачи, подтверждены гипотезы.

Результат нашего исследования – Энциклопедия «22 Олимпиада – 2014. Россия. Сочи. Наши победы», коллаж «Зимние виды спорта Олимпийских игр 2014».

Мы доказали, что Олимпийские Игры и сегодня остаются важным событием не только в жизни спортсменов, но и тех стран, которые они представляют.

Через личные достижения спортсмены достигают процветания своей страны. Мы гордимся своими спортсменами и болеем за них!

Рекомендации: узнать биографические данные чемпионов олимпийских игр, дополнить энциклопедию и передать её в школьный музей.

7. Включение в систему знаний и повторения (итог).

-Итак, подведем итог нашего исследования.

-Все ли гипотезы нашли свое подтверждение? (да)

- Достигнута цель? (Да: олимпийские игры, возникнув в далёком прошлом, популярны в настоящее время).

8.Рефлексия деятельности. Работа с рефлексивной мишенью.

-Обозначьте в группах на рефлексивной мишени уровни, которых вы достигли: а) достижение цели, б) собственная деятельность, в) презентация проекта, г) эмоции.

- Спасибо за работу! Мне приятно было работать с такими любознательными исследователями!

Проект «От значка ГТО к спортивным рекордам» (внеклассное занятие).

Цель: знакомство с Всероссийским физкультурно-спортивным комплексом «Готов к труду и обороне» и программой физкультурной подготовки в школе.

Задачи:

1. Формирование у учащихся культуры здорового образа жизни.
2. Формирование элементарных знаний, направленных на осознание необходимости заниматься спортом.
3. Знакомство с нормативами ГТО 1 степени.

Формируемые УУД:

Личностные УУД:

- Учебно-познавательный интерес к изучаемому материалу;
- Установка на здоровый образ жизни, формирование у учащихся активной жизненной позиции по данной проблеме;
- Способность к самооценке на основе критерия успешности занятия.

Регулятивные УУД:

- Принимать и сохранять учебную задачу;
- Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в изучаемом материале;
- Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- Оценивать правильность выполнения действия.

Познавательные УУД:

- Приобретение к здоровому образу жизни;
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- Строить речевые высказывания в устной форме.

Коммуникативные УУД:

- Формулировать собственное мнение и позицию;
- Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- Допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- Участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения, слушать и отвечать на вопросы, высказывать и обосновывать свою точку зрения, осуществлять совместную деятельность в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы.

Планируемые результаты:

- Умение сделать вывод о необходимости занятий физкультурой в школе и спортивных секциях;
- Применять полученные знания в повседневной жизни;
- Вести здоровый образ жизни.

Форма проведения: виртуальное путешествие.

Оборудование: фонограммы песен о видах спорта, презентация, маршрутные листы, рисунки о спорте, разрезные картинки, на доске – запись темы урока «От значка ГТО к спортивным рекордам», город ГТО, виды транспорта, спортивные кубки, значки ГТО, спортивные медали.

Технические средства обучения:

1. Мультимедийный проектор.
2. Экспозиционный экран.
3. Персональный компьютер.
4. Магнитная маркерная доска.

Предварительная подготовка.

До проведения мероприятия каждый желающий может:

- Выучить стихотворение о здоровом образе жизни, о видах спорта;
- Нарисовать рисунок на тему: «Спорт в моей жизни»;
- Выучить частушки о спорте.

Ход мероприятия.

1. Самоопределение к деятельности. Организационный момент (начинают учитель и 3 ученика).

- Здравствуйте, дорогие дети и уважаемые гости! Я говорю вам «здравствуйте», а это значит, что я всем вам желаю здоровья! Ведь здоровье для человека - это самая главная ценность.

- (Ученик) Всегда полезно спортом заниматься,

Беречь здоровье, правильно питаться.

Ходить в бассейн не просто покупаться,

А закаляться и оздоравливаться.

С утра пробежку делать непременно
С гантелями в руках одновременно,
Ведь это помогает несомненно
Быть крепким, сильным, мегасовременным.
На брусьях вечерами отжиматься –
Стальные мышцы накачать стараться,
Чтоб, если вам придется раздеваться,
Пытливых взглядов перестать стесняться.
Не нужно тело нагружать мгновенно,
Старайтесь упражняться переменю
И сила наберется постепенно –
Фигура станет просто офигенной.

- (Ученик) Я с детства очень спорт люблю.

Он приучил меня к порядку.

Я долго по утрам не сплю.

Я поднимаюсь на зарядку.

Затем пробежка и прыжки

И отжимания от пола.

Да, упражненья не легки,

Зато я бодрый и веселый

- (Ученик) Я расту достойной сменой

Всем известнейшим спортсменам.

Я вынослива, здорова,

Мой ответ: всегда готова!

Я готова отжиматься,

Приседать и кувыраться.

Подтянуться я могу,

Обогнать всех на бегу.

И в футбол, в хоккей сыграть.

И на брусьях полетать.

Спорт – мой самый лучший друг

Удивляю всех вокруг

Я энергией своей.

Нет вокруг меня бодрей!

2. *Актуализация знаний.*

(Учитель читает отрывок из стихотворения С.Я.Маршак «Рассказ
о неизвестном герое»)

Презентация. Слайд № 1

Ищут пожарные,

Ищет милиция,

Ищут фотографы

В нашей столице,

Ищут давно,

Но не могут найти

Парня какого-то

Лет двадцати.
Среднего роста,
Плечистый и крепкий,
Ходит он в белой
Футболке и кепке.

Знак ГТО

На груди у него.
Больше не знают
О нем ничего.
Многие парни
Плечисты и крепки,
Многие носят
Футболки и кепки.
Много в столице
Таких же значков.

К славному подвигу

Каждый

готов!

-Кто знает какой подвиг совершил этот герой?

-Что было известно об этом герое? (Знак «ГТО» на груди у него).

-Что знаете об этом знаке?

-Как вы думаете, какова тема нашего занятия?

3. Постановка учебной проблемы.

-Сегодня мы совершим виртуальное путешествие в спортивный город ГТО. Узнаем, что собой представляет знак «ГТО». А также кто сможет его получить. В этом городе вас ожидает сюрприз (спортивный кубок, в котором значки ГТО).

-Класс разделён на *группы*. Каждая группа будет двигаться своим маршрутом.

На столе каждой группы *маршрутный лист*, согласно которому вы достигните заветной цели.

По пути следования сделаем *5 остановок*.

Начинаем движение.

4. Построение проекта выхода из затруднений.

1). -Читаем хором 1 задание в маршрутном листе (общее для всех гр.):

1. Послушайте песню и догадайтесь, о каком виде спорта поётся в песне (слушают по очереди все группы и отгадывают).

Песня № 1 (включить-1 мин.)

1 группа. Звучит песня о футболе

-О каком виде спорта идёт речь? (о футболе).

- Кто из вас занимается футболом, поднимите руку?

Песня № 2 (включить-1 мин.)

2 группа. Звучит песня о хоккее.

- О каком виде спорта идёт речь?

- Кто любит играть в хоккей?

-Какие атрибуты имеет хоккеист? (клюшка, шайба, шлем)

Песня № 3 (включить-1 мин.)

3 группа. Звучит песня о лыжах.

-О чём песня?

- Какие виды спорта связаны с лыжами? (лыжные гонки, горнолыжный спорт, прыжки с трамплина, лыжное двоеборье).

Песня № 4 (включить-1 мин.)

4 группа. Звучит песня о коньках.

- Какие виды спорта связаны с коньками? (конькобежный спорт, фигурное катание, шорт-трек).

-Кто катается на коньках зимой? На роликовых коньках летом?

Песня № 5 (включить-1 мин.)

5 группа. Звучит песня о баскетболе.

-О каком виде спорта поётся?

-Кто нарисовал рисунки о баскетболе? Чьи сёстры или братья играют в баскетбол?

Песня № 6 (включить-1 мин.)

6 группа. Звучит песня о волейболе.

-Все догадались, это - вид спорта...?

-Кто любит игры в мяч?

Выставка рисунков.

-Посмотрите на выставку ваших рисунков. Здесь вы нарисовали те виды спорта, которые вам нравятся и которыми вы хотите заниматься.

(Учитель даёт инструкции, используя схему на доске, рисунки и картинки):

-1 группа путешествует на трамвае по *улице Футбольной*

2 группа путешествует на автобусе по *улице Хоккейной*.

3 группа путешествует *от станции Лыжной* по железной дороге на поезде.

4 группа путешествует из Ледового Дворца спорта на вертолёте.

5 группа путешествует на самолёте *из баскетбольной спортивной школы*.

6 группа путешествует по морю на корабле *из волейбольной спортивной школы*.

- 1 остановка (1 норматив ГТО). Физминутка: бег на месте (30 м или челночный бег 3 на 10 м). Запомните это упражнение.

2). –Читаем по очереди 2 задание маршрутного листа (1 – 6 группа).

1 группа.- 2. *Расскажите стихи о футболе:*

(Ученик) Футбол – чудесная игра,

Он свел с ума мою планету,

В него играть всегда пора,

Зимой, весной и жарким летом.

Футбол на улицу зовет,

Он ввел везде свои законы,

То двор случайно соберет,
То вмиг наполнит стадионы.
Футбол сближает и роднит,
В нем есть, когда душе согреться.
Лишь тот на поле победит,
Кто в каждый финт добавит сердца.
Футбол чудесная игра,
В него играть всегда пора.

2 группа. – 2. *Отгадайте загадки:*

1. Палка в виде запятой
Гонит мяч перед собой. (клюшка)

2. Гоняют клюшками по льду

Её у нас всех на виду.

Она в ворота залетит,

И кто-то точно победит. (шайба)

3. Он играет на коньках.

Клюшку держит он в руках.

Шайбу этой клюшкой бьёт.

Кто спортсмена назовёт (хоккеист)

3 группа. – 2. *Расскажите стихи о лыжах:*

(Ученик) Ах, лыжи мои, лыжи, —

Без вас я сам не свой.

Ну что на свете ближе

Мне снежной зимой?

На валенки нацепишь

Хрустящие ремни

И день гоняешь целый,

И напролёт все дни.

Ну а потом чуть дышишь,

Чуть на ногах стоишь...

Ах, лыжи мои, лыжи —

Нет в мире лучше лыж! (А.Вахитова. Лыжи).

4 группа. – 2. *Отгадайте загадки.*

1. Есть, ребята, у меня

Два серебряных коня.

Езжу сразу на обоих-

Что за кони у меня? (коньки).

2. Лед вокруг прозрачный, плоский

две железные полоски,

а над ними кто-то пляшет

прыгает, руками машет (фигурист).

5 группа. – 2. *Прочитайте стихи о баскетболе.*

(Ученик) Мячик как солнце,

Кольцо, как луна.

Точность движений,

Мысли полет,
И напряженье,
И верный расчет,
Радость, добро
И веселый прикол –
Все это вместе зовут
БАСКЕТБОЛ!

6 группа. – 2. *Отгадайте загадки.*

1. Он бывает баскетбольный,
Волейбольный и футбольный.
С ним играют во дворе,
Интересно с ним в игре.
Скачет, скачет, скачет, скачет!
Ну конечно, это... (мячик)
2. Здесь команда побеждает,
Если мячик не роняет.
Он летит с подачи метко
Не в ворота, через сетку.
И площадка, а не поле
У спортсменов в... (волейболе)

- 2 *остановка (2 норматив ГТО). Физминутка: наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу (Достать пол ладонями).*
Запомните это упражнение.

3). –Читаем по очереди 3 задание маршрутного листа.

1 группа. – 3. *Отгадайте загадки:*

1. По полю команды гоняют мяч,
Вратарь на воротах попался ловкач.
Никак не дает он забить мячом гол.
На поле играют мальчишки в... (футбол)
2. Зеленый луг,
100 скамеек лишь вокруг.

От ворот и до ворот
бойко бегает народ.
На воротах этих
рыбацкие сети (стадион)

2 группа. – 3. *Прочитать стихи о хоккее.*

(Ученик) Я на каток спешу с утра
Зову своих друзей.
Вот вот начнётся там игра
Любимый наш хоккей!
Блестят коньки, сверкает лёд,
Веду я шайбу клюшкой,
Её отправил я в полёт,
Удар мой как из пушки.

3 группа. – 3. *Отгадайте загадки.*

1. Рядом идут по снежным горам,
Быстрее помогают двигаться нам.
С ними помощницы рядом шагают,
Нас они тоже вперед продвигают. (Лыжи и лыжные палки)

2. Лишь пошёл снежок пушистый,
Крупный, мягкий, лёгкий, чистый,
Я сняла их с антресоли

И отчистила от соли,
От налёта пыли, грязи,
Нанесла немного мази...
Но снег растаял без следа -
Под ногами лишь вода.

Только лужи талой жижи...
Очень я хочу на ... (ЛЫЖИ).

4 группа. – 3. *Прочитайте стихотворение о коньках:*

(Ученик) Зимним вечером по окнам

Разлетелись огоньки,
Стар и мал на стадионе
Встали дружно на коньки.
Кто-то кружит в пируэтах,
Кто-то шлепнулся на лед.

Ничего, не на балете -
За минуту заживет.
Все сияет и искрится,
Где-то музыка звучит.
Вот по кругу спринтер мчится,
Что-то друг ему кричит.

Оглянитесь, дел прервите
Нескончаемый поток,
Все болезни отложите -
Приходите на каток.

5 группа. – 3. *Отгадайте загадки.*

1. Мяч в кольце! Команде гол!

Мы играем в... (баскетбол)

2. В этом спорте игроки

Все ловки и высоки.

Любят в мяч они играть

И в кольцо его кидать.

Мячик звонко бьёт об пол,

Значит, это... (баскетбол)

6 группа. – 3. *Прочитайте стихотворение о волейболе:*

(Ученик) Что такое волейбол?

Не похож он на футбол.

Бегать далеко не надо,

Только прыгай до упаду.

Бей по мячику сильней,
Ну и главное точней.
Очень дружная игра,
Правила учить пора:

-3 *остановка (3 норматив ГТО). Физминутка: метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (2-4 раза). Запомните это упражнение.*

4). –Читаем по очереди 4 задание маршрутного листа.

1 группа. – 4.Задание учителя. Игра «Доскажи словечко».

1.Я начну, вы завершайте, дружно хором отвечайте.

Игра весёлая футбол –

Уже забили первый ... (гол!).

2.Вот разбежался сильно кто-то

И без мяча влетел в ... (ворота!)

3.А Петя мяч ногою хлоп –

И угодил мальчишке в ... (лоб!)

4.Хочет весело мальчишка,

На лбу растёт большая ... (шишка!)

5.Но парню шишка нипочём,

Опять бежит он за ... (мячом!).

2 группа. – 4.Задание учителя. Конкурс "Народная мудрость гласит".

-Ваша задача – закончить пословицы о здоровье.

Чистота – залог _____. (Ответ: здоровья.)

Здоровье в порядке – спасибо _____. (Ответ: зарядке.)

Если хочешь быть здоров – _____. (Ответ: закаляйся.)

В здоровом теле – здоровый _____. (Ответ: дух.)

Здоровому всё - _____. (Ответ: здорово).

Двигайся больше, проживёшь _____ (Ответ: дольше).

3 группа. – 4.Задание учителя. Викторина «Азбука здоровья».

-Кто такие «моржи»? (Люди, купающиеся зимой в проруби).

-Почему нельзя грызть ногти? (Это некрасиво и под ногтями – микробы, можно заболеть).

-Назовите зимние виды спорта? (хоккей, лыжные гонки, конькобежный спорт, фигурное катание).

-Назовите летние виды спорта? (велоспорт, парусный спорт, плавание, волейбол, баскетбол, конный спорт, теннис, футбол).

-Почему нельзя гладить бездомных и чужих кошек и собак? (Можно подхватить блох, клещей, лишай).

-Начало дистанции – это «старт», а конец ее? (финиш)

4 группа. – 4.Задание учителя. Конкурс «Знатоки спорта».

1. Как называется танцор на льду (Фигурист)

2. Летний вариант коньков. (Ролики)

3. Спортивная командная игра на ледовом или травяном поле. (Хоккей)

4. Игра, в которой необходимо перебросить мяч через сетку. (Волейбол)

5. Суть этой игры состоит в том, чтобы не дать волану коснуться земли. (Бадминтон)

5 группа. – 4.Задание учителя. Конкурс "Здоровье и спорт".

Отвечайте дружно хором "Это я, это я, это все мои друзья", если вы со мной согласны. Если это не про вас, то молчите, не шумите.

Вопросы для обучающихся:

- кто из вас всегда готов жизнь прожить без докторов +;
- кто не хочет быть здоровым, бодрым, стройным и веселым -;
- кто из вас не ходит хмурый, любит спорт и физкультуру +;
- кто мороза не боится, на коньках летит, как птица +;
- ну а кто начнет обед жвачкой с парюю конфет -;
- кто же любит помидоры, фрукты, овощи, лимоны +;
- кто поел и чистит зубки регулярно дважды в сутки +;
- кто из вас, из малышей, ходит грязный до ушей -;
- кто согласно распорядку выполняет физзарядку +

6 группа. - Задание учителя. Конкурс "Здоровье не купишь – его разум дарит". (Дети отвечают «да», «нет»).

• Согласны ли вы, что зарядка – это источник бодрости и здоровья? (Ответ: да.)

• Верно ли, что зубы надо чистить один раз в день? (Ответ: нет.)

• Правда ли, что бананы поднимают настроение? (Ответ: да.)

• Верно ли, что морковь замедляет старение организма? (Ответ: да.)

• Правда ли, что недостаток солнца вызывает плохое настроение? (Ответ: да.)

• Правда ли, что летом можно запастись витаминами на целый год? (Ответ: нет.)

• Правда ли, что каждый день нужно пить молоко? (Ответ: да.)

-4 остановка (4 норматив ГТО). Физминутка: Бег на лыжах на 1 км (8 мин, с)

5.Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.

–Читаем хором 5 задание маршрутного листа (общее для всех).

- 5.Соберите разрезные картинки. (Практическое задание - общее для каждой команды): (1 - футбол, 2 - хоккей, 3 - лыжи, 4 - коньки, 5 - баскетбол, 6 - волейбол) и назовите вид спорта.

- Проверка.

-5 остановка (5 норматив ГТО). Физминутка: Плавание без учета времени (10-15 м). Запомните это упражнение.

6. Реализация построенного проекта.

-Мы достигли конечной цели: город ГТО.

Презентация. Слайд № 2.

ГТО - «Готов к труду и обороне» Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс.

С 1 сентября 2014 г. в Российской Федерации вводится новая программа физкультурной подготовки учащихся в школах.

Все ученики и учителя нашей школы уже в этом году участвуют в этой программе и будут сдавать нормы ГТО.

Первые классы относятся к 1 возрастной группе – 1 ступени (дети от 6 до 8 лет).

- С видами испытаний вы уже познакомились. Мы на протяжении всего урока тренировались. Это:

+бег 30 м

+Подтягивание из виса на высокой перекладине

+ Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу

+ Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)

+Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м

+Бег на лыжах на 1 км

+Плавание без учета времени (м)

- А также вы должны заниматься:

+утренней гимнастикой ежедневно;

+посещать учебные занятия в школе и в спортивных секциях и кружках;

+ участвовать в спортивных соревнованиях

+самостоятельно заниматься физической культурой (с участием родителей).

-Сдача нормативов будет подтверждаться особым знаком «ГТО».

Знак отличия ГТО имеет форму многоконечной звезды, в центре которой - бегущий спортсмен. Для знака высшей степени, золотого, фон будет красный; серебряный знак будет оттенять синий фон; а бронзовому значку выбрали зеленый фон с изображением восходящего солнца. Внизу расположена надпись «ГТО» в красном цвете. В верхней части герб РФ.

К значку ГТО будет выдаваться удостоверение темно-бордового цвета, в котором будут прописаны все нормативы и результаты по ним.

7. Включение в систему знаний и повторения (вывод, итог).

-Как вы думаете, что нужно для получения знака ГТО? (заниматься физкультурой в школе и спортивных секциях, вести активный образ жизни, закаляться, тренироваться, сдавать эти нормативы).

Песня № 7 (включить - Частушки)

- Сейчас мы споем для вас спортивные частушки.

1. Мы спортивные частушки

Приготовили для вас.

На ходу их сочинили,

Исполняем в первый раз.

2.Мы уроки физкультуры

Просто обожаем,
Нормативы ГТО
Легко опережаем.

3. Лучше всяких кенгуру
Прыгать я могу в длину.

Долго этому учился,
На уроках не ленился!

4. Все, кто бегом занимался, —
О болезнях забывал.

«Бег — отличное лекарство!» —
Гиппократ совет давал.

5. На уроке физкультуры
Петя отличился:

Один раз залез на брусья,
Сорок раз свалился!

6. Мы в любой спартакиаде
Дадим фору в сто очков!

Не должно быть в нашем классе
Разгильдяев-слабаков!

7. Чтоб развить мускулатуру,
Занимайтесь физкультурой.

Нормы ГТО сдавайте!

Всего сами добивайтесь!

8. Если будешь ты трудиться,
Сможешь многого добиться.

Кто упорен, любит спорт,
Тот нигде не пропадёт!

- Вот такими *спортивными кубками и медалями* награждаются победители спортивных соревнований, чемпионатов, олимпиад (демонстрация кубков и медалей).

В одном из кубков знаки «ГТО», которые нарисовали художники.

Настоящий знак получите, когда сдадите все нормативы ГТО.

8. *Рефлексия деятельности.*

- Дети, у меня есть для вас *стихи*, но их прочесть сможем только все вместе.

Я читаю стихи, делаю паузу, а вы все произносите слово "ГТО"!

Вперед к значку ГТО!

Мы только начали спортивный путь,

И к нормам _____ (ГТО) мы приступили.

Трудностями нас не спугнуть,

Спортивными мы быть решили.

Любому крикнем мы в ответ:

«Дружить со спортом – так легко!»

И со здоровьем не будет бед,

Сдавайте нормы _____ (ГТО).

Мы в этом году совсем новички,
Сдадим _____ (ГТО) на золотые значки!
И прыгать, и бегать, метать мы умеем
На лыжах кататься, все мы успеем!
Будь силен и будь готов!
Все в твоих руках!
Сдай все нормы _____ (ГТО),
Прочь из жизни страх!

Песня № 8 (включить - Муслим Магомаев)

- Звучит песня «Герои спорта»: Мы хотим всем рекордам наши
звонкие дать имена... (учитель каждому раздаёт изображение знака
ГТО).

Проект «История моей семьи» (внеклассное занятие).

Учебные мотивы.

1. В России традиция составлять родословные существует испокон веков. Сегодня проблема изучения истории своей семьи особенно актуальна, потому что современные семьи теряют связь поколений. Изучение родословной способствует более близкому общению членов семьи, так как помощниками в исследованиях детей являются родители, бабушки и дедушки.

2. Работа по изучению истории семьи:

а) содействует объединению детей, их родителей, бабушек и дедушек на основе общего интереса к генеалогии;

б) формирует умения и навыки детей и взрослых в изучении своей родословной, способах её изображения и описания, в отборе и сохранении в семейном архиве наиболее ценных для последующих поколений материалов;

в) развивает семейные увлечения и интересы, способствующие укреплению духовных ценностей семьи, повышению её интеллектуального и культурного уровня;

г) работать со словарями, с печатными документами, письмами, фотографиями, семейными реликвиями

Учебные задачи.

1.Познакомить школьников с понятиями «родословная», «генеалогия», убедить в необходимости изучать историю своей семьи.

2.Познакомить с историей возникновения своего имени, имён своих близких, показать историю происхождения и значение фамилии для каждого человека.

3.Выяснить, что дети знают о своих близких (автобиографические сведения, их профессии и интересы); познакомить с историей появления отчества у человека.

4.Выяснить, что дети знают о своих мамах (автобиографические сведения, их профессии и интересы).

Учебные действия и операции.

Каждая группа работает по определённой теме:

- «Моя родословная» - 1 группа,
- «Тайна наших имён. Моя фамилия» - 2 группа,
- «Мой папа. Моё отчество» - 3 группа,
- «Моя мама» - 4 группа.

Программа действий каждой группы.

1. Младшие школьники знакомятся с понятиями «генеалогия», «родословная», «род», «родственники», «поколение», «потомки», «предок».

2. Узнают историю возникновения имён и фамилий, степени родства в семье.

3. Узнают о профессиях предков, семейных увлечениях и традициях.

4. Составят альбомы, презентации рисунки, фильмы о своей семье.

Презентация проектов.

1. Вступление.

-Дорогие дети! Изучая тему «Корни есть не только у дерева» мы вместе с вами в течение 2-х месяцев работали над проектом «История моей семьи». Ученики класса были разделены на 4 группы. Каждая группа проводила исследовательскую работу по одной из тем:

- «Моя родословная» - 1 группа,
- «Тайна наших имён. Моя фамилия» - 2 группа,
- «Мой папа. Моё отчество» - 3 группа,
- «Моя мама» - 4 группа.

Каждый ученик группы проводил исследование вместе с родителями, бабушками, дедушками.

В России составлять родословные существует испокон веков.

Сегодня проблема изучения истории своей семьи особенно актуальна, потому что современные семьи теряют связь поколений.

Изучение родословной способствует более близкому общению членов семьи.

2. Презентация проектов «Моя родословная».

-С.И. Ожегов в «Словаре русского языка» объясняет значение слова «семья» - это группа живущих вместе родственников (муж и жена, родители с детьми).

-Прочитайте эпиграф нашего урока.

«Своей жизнью ты обязан многим поколениям своей семьи».

-Как вы понимаете эти слова?

-У каждого из вас есть семья: мама, папа, бабушки, дедушки, прабабушки, прадедушки... А много ли вы о них знаете? Назовите их имена.

-Знаете ли вы, когда у них дни рождения?

-Какие у них были профессии? Чем они занимались?

-Как вы думаете, надо ли знать историю своей семьи и для чего нужно знать историю своей семьи?

-Родословная – это перечень поколений, имеющих одного предка. А наука, занимающаяся изучением родословных, называется *генеалогия*.

Таблица, которую вы составили и занесли имена всех родственников, носит название *генеалогическая таблица* или *генеалогическое древо*.

Ф.И.О.	Год рождения или год жизни	Профессия	Степень родства

-Презентация каждым учеником группы проекта «Моя родословная».

3. Презентация проектов «Тайна наших имён. Моя фамилия».

-Знаете ли вы, что история начинается уже с вашего имени?

«Имя» в переводе с греческого «онома».

-Мы привыкли называть каждого по имени и фамилии. Но ведь имя у человека возникло не случайно...

-Стихи об именах: «Выбор имени» Юрий Благов

Дед, стараясь для внучонка,
Нахватал из разных мест
Ряд имён, звучащих звонко:
Товий...Муций...Свен...Орест...
Зять решил по ходу прений
Повернуть вопрос ребром:
-Назовём посовременней-
Гелий...Атом...Космодром...
Дочь, захваченная спором,
Шумно лезет на рожон
С целым импортным набором:
Эдвин...Мельвин...Сельвин...Джон...
Бабка с нехристями знаться
Не желает, и сама
Вносит лепту, глядя в святцы:
Псой...Сысой...Кузьма...Фома...
Сочинительством премудрым
Занимаясь вчетвером,
Ночь проспорили, а утром
Мальчик назван был Петром.

-Прошли годы, прежде чем древние люди придумали способ выделять отдельного человека из толпы, обращаясь к нему по имени.

Имя человеку даётся при рождении и сопровождает его всю жизнь.

-Рассмотрим значения имён учащихся класса и учительницы.

Женские: Александра – мужественная (греч.), Екатерина – всегда чистая (греч.), Ксения – иностранка, странница (греч.), Наталия – природная (лат.), Ольга – святая (сканд.).

Мужские: Алексей – защитник (греч.), Виталий – жизненный (лат.), Кирилл – солнце (перс.), Максим – величайший (лат.), Никита – победитель (греч.), Роман – римский (лат.), крепкий (греч.).

-Что означают ваши имена и фамилии, откуда они пришли? Об этом мы сегодня узнаем, выслушав рассказы детей.

-*Презентация проектов «Тайна наших имён. Моя фамилия»* (рассказы детей о своём имени и происхождении фамилии с демонстрацией исследовательского материала).

4. *Презентация проектов «Мой папа. Моё отчество»* (рассказы детей о своём папе с мультимедийной презентацией или демонстрацией альбома с фотографиями и грамотами).

-У каждого из нас есть свои мама и папа. Мы их очень любим. А что мы о них знаем?

-Устный экспресс – опрос «Мой папа».

Назовите место и дату рождения своего папы.

Профессия папы. Увлечения.

Достижения, успехи, награды.

-*Презентация проектов каждым учеником группы.*

5. *Презентация проектов «Моя мама»* (рассказы учащихся с мультимедийной презентацией, демонстрацией семейного альбома).

-Какой самый светлый и добрый праздник мы отмечаем весной? (Международный женский день).

-Назовите пословицы о маме.

-Устный экспресс – опрос «Что я знаю о маме»:

Назови дату и место рождения мамы.

Где училась?

Какие достижения, успехи, награды имеет?

-*Презентация проектов.*

6. *Итог.*

-Работа по изучению истории семьи объединила людей разных поколений: детей, родителей, бабушек, дедушек, прабабушек.

За это время у нас образовалась ещё одна семья: наша дружная классная семья.

- *Презентация всех семейных фотографий учащихся класса «Наша дружная классная семья».*

- *Песня «Семейный альбом»* (Д. Тухманов – М. Танич).

- Я благодарю всех учащихся за интересную совместную работу. Вы много узнали о своих родителях и людях старшего поколения. Мне приятно видеть и слышать, как вы гордитесь своей семьёй, а я горжусь вами. Спасибо всем.

В заключении хочется сказать, что исследовательская деятельность не оставляет никого равнодушным и безучастным. Дети с удовольствием включаются в эту работу, даже самые слабые и неуверенные. Им

помогают в этом учитель и родители. Работая в сотрудничестве, мы помогаем ребёнку достичь больших успехов.

КАК ПОМОЧЬ РОДИТЕЛЯМ ОСОЗНАТЬ НЕГАТИВНОЕ ВЛИЯНИЕ ГАДЖЕТОВ НА ЗДОРОВЬЕ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Немова Дарья Сергеевна
воспитатель
ГБДОУ детский сад 116

Проблема:

На сегодняшний день развитие современных технологий является приоритетным направлением в мире. Невозможно недооценивать положительное влияние технологического прогресса на нашу жизнь. Но есть и обратный эффект. Гаджеты меняют жизнь не в лучшую сторону, хотя и упрощают ее. Интернет влияет на наш мозг и заставляет его адаптироваться к новым условиям. Ежесекундно в интернете на каждого человека обрушиваются нескончаемые потоки информации, зачастую лишней и ненужной. Маленькие дети, только родившись, уже сталкиваются с гаджетами и начинают с ними взаимодействовать, порой даже раньше, чем узнают о книгах. Если мозг взрослого человека, научившегося критически мыслить, еще способен отсеивать ненужные сведения, то ребенок впитывает всё целиком, перегружая свой мозг и нервную систему пустой информацией, не имеющей для него никакой пользы. А привычка «сидеть» в телефоне или планшете укореняется в поведении и закладывает принцип поверхностного восприятия данных.

Современные технологии не только забирают огромную часть времени подрастающего поколения, но и приводят к пагубным последствиям - дети перестают читать, мыслить, рассуждать, они привыкают к бесконечному потоку информации сомнительного содержания.

Роль: Учитель.

Целевая аудитория: родители школьников.

1. Вступление.

На наш взгляд, актуальность данного исследования заключается в изучении вопроса взаимодействия технологического и интеллектуального процесса и его влияния на когнитивные функции школьников. В современном мире, при быстром технологическом прогрессе для полноценного формирования всесторонне развитой личности необходимо применение технологических возможностей во время обучения, но в остальное (свободное от учебы) время должен присутствовать контроль за продолжительностью использования смартфона и компьютера.

2. Исследование о риске возникновения миопии у городских школьников.

В настоящее время миопия у школьников представляет серьезную проблему. Частота ее выявления в младших классах школы составляет 6–8 %, а к окончанию школы — не менее 25–30 %. В гимназиях и лицеях этот показатель достигает 50 %, что связано с более интенсивными и длительными зрительными нагрузками, продолжительной работой за компьютером и более частым использованием других электронных носителей информации. Возникновение и прогрессирование миопии во многом связаны с интенсивным учебным процессом, в который школьники вовлекаются уже с первого года обучения, а также с соответствующими нарушениями гигиены их зрительной работы на близком расстоянии.

Возраст, лет / Age	Количество детей с миопией разной степени / Number of children with various degrees of myopia						Всего / Total	
	Слабая / Low		Средняя / Medium		Высокая / High		n	%
	n	%	n	%	n	%		
7–10	16	61,5	4	22,2	3	33,3	23	43,4
11–14	8	30,8	7	38,9	5	55,6	20	37,7
15–16	2	7,7	7	38,9	1	11,1	10	18,9
Всего / Total	26	100,0	18	100,0	9	100,0	53	100,0

Мелкий шрифт экранного текста, подсветка слишком яркая и недостаточно яркая, отсутствие стационарного положения телефона (он постоянно движется и трясется в руках), дополнительные перегрузки в школе и на кружках- все эти факторы негативно сказываются на зрении школьников, что приводит к появлению, а в последствии к увеличению степени миопии.

3. Неблагоприятные реакции растущего организма на воздействие мобильных устройств.

- электромагнитное излучение в микроволновом диапазоне, обладающее свойством проникновения через ткани организма, вызывающее повышение их температуры, изменяющее метаболизм глюкозы в клетках мозговой ткани, нарушающее синтез мелатонина и соматотропина;
- высокий уровень сенсорной стимуляции мобильных устройств растущего организма за счет интенсивного потока цифровой информации, что способствует снижению чувствительности структур мозга ребенка к дофамину;
- повышенная нагрузка на орган зрения, что обусловлено недостаточным размером шрифта и высокой концентрацией объектов различения на единицу площади экрана.

Мобильные устройства генерируют электромагнитное излучение в микроволновом диапазоне с частотой 450–3800 МГц и 24–80 ГГц – в 5G мобильной связи.

ВОЗ классифицировало воздействие ЭМП РЧ мобильных телефонов как возможное канцерогенное излучение для людей.

Согласно информации Американского онкологического общества, мобильные телефоны формируют риск возникновения опухолей мозга и других видов опухолей в области головы и шеи.

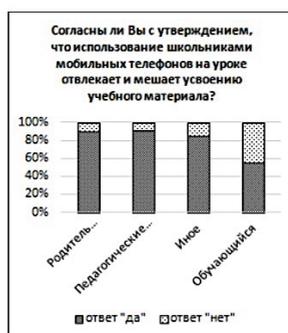
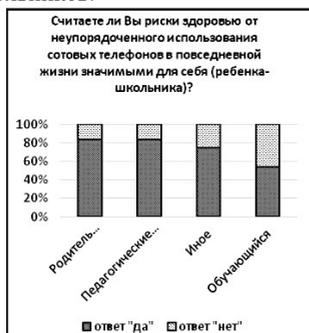
Помимо перечисленных заболеваний, вызванных излучением и нагрузкой на зрение, существует еще одна проблема: дети очень часто «сидят в телефонах» в ночное время, что приводит к нарушениям режима сна и бодрствования, снижению когнитивных функций, сбоем выработки гормона роста.

И это только малая часть вреда, наносимого организму бесконтрольным, частым использованием мобильными устройствами.

4. Решение проблемы.

Для решения проблемы нужно понять, готовы ли родители менять привычный образ жизни свой и детей ради сохранения здоровья детей.

Новосибирский НИИ гигиены Роспотребнадзора при поддержке Федеральной службы Роспотребнадзора совместно с Министерством Просвещения РФ и Рособназдором проводили исследование, в котором опросили родителей 8 федеральных округов России. Всего приняли участие в опросе 3014 респондентов. По результатам опроса выявлено, что большинство родителей согласны с отрицательным влиянием телефонов на усвоение материала уроков и на качество обучения школьников.



Как следствие, более 90% опрошенных родителей согласились с необходимостью ограничения пользования мобильными устройствами своими детьми во время уроков.

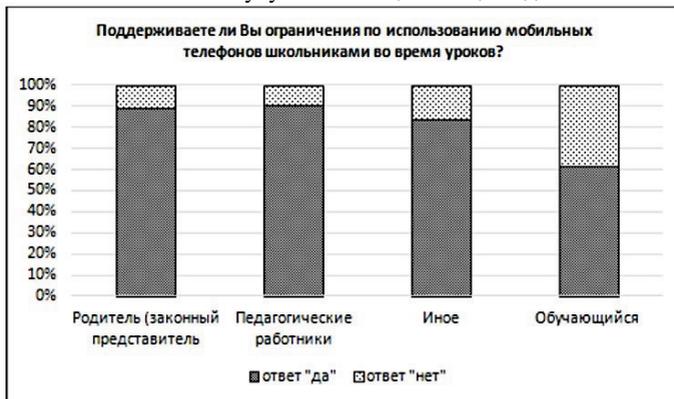
Если после голосования в классе большинство родителей поддержит здоровьесберегающий принцип использования мобильных устройств, необходимо будет придерживаться ряда мер не только в школе, но и дома.

Меры, необходимые для соблюдения здоровьесберегающего принципа в использовании мобильных устройств:

1. Ограничение времени пользования мобильным устройством не более 3 часов в день для подростков и 1,5 часов для младших школьников. Для этого необходима установка специальных программ и приложений с родительским контролем пользования телефоном.

2. Запрет на использование мобильного устройства на уроках.

3. Организация учителем досуговой деятельности на переменах.
4. Регулярная разъяснительная работа среди детей и родителей о вреде злоупотребления пользования мобильными телефонами.
5. Привлечение школьного психолога для проведения тренингов на сплочение коллектива и улучшение социализации одноклассников.



Источники:

1. Горбачевская И.Н., Орел В.И., Бржеский В.В., Ершова Р.В. Социально-гигиенические факторы, вызывающие развитие миопии у городских школьников // Педиатр. – 2019. – Т. 10. – No 5. – С. 35–41. <https://doi.org/10.17816/PED10535-41>
2. Елшанский С. П. / Гуманитарные исследования. Педагогика и психология, 2020, No 1, 97–106
3. Ионова В.Е., Голова Н.С. Взаимодействие школьников с сотовым телефоном как психологическая проблема // Вестник Самарской гуманитарной академии. Серия «Психология». – 2018. – №2 (24).
4. Новикова И. И., Зубцовская Н. А., Романенко С. П., Кондращенко А. И., Лобкис М. А. (2020). Исследование влияния мобильных устройств связи на здоровье детей и подростков // Наука о человеке: гуманитарные исследования. Т. 14. No 2. С. 95–103. DOI: 10.17238/issn1998-5320.2020.14.2.16
5. American Cancer Society [Электронный ресурс]. URL: <https://www.cancer.org/research.html>
6. IARC WHO. Classifies radiofrequency electromagnetic fields as possibly carcinogenic to humans. Press release No 208. 31 May 2011. [Электронный ресурс]. URL: https://www.iarc.fr/wp-content/uploads/2018/07/pr208_E.pdf

ПУТИ ФОРМИРОВАНИЯ УСПЕШНОЙ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Нестерова Надежда Александровна
учитель начальных классов
МОУ "СОШ № 66 им. Н.И.Вавилова"

Принципиальное отличие новых стандартов заключается в том, что целью является не предметный, а личностный результат.

Внеурочная деятельность школьников – это один из видов образовательной деятельности, направленный на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития ребёнком своих интересов на основе свободного выбора.

Задачи: обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
улучшить условия для развития ребенка;
учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Типы организационных моделей внеурочной деятельности:

-модель дополнительного образования, которая опирается на преимущественное использование потенциала внутришкольного дополнительного образования и на сотрудничество с учреждениями дополнительного образования детей.)

-модель «школы полного дня».

Это реализация внеурочной деятельности преимущественно воспитателями групп продленного дня-оптимизационная модель.

Модель внеурочной деятельности на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники данного учреждения: учителя, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, старший вожатый, тьютор и другие.

-инновационно- образовательная модель.

Данная модель опирается на деятельность инновационной (экспериментальной, пилотной, внедренческой) площадки федерального, регионального, муниципального или институционального уровня, которая существует в образовательном учреждении.

Внеурочная деятельность в школе организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное, общепознавательное.

Содержание внеурочной деятельности определялось на основе социального заказа и анкетирования родителей и с учетом имеющихся ресурсов (учителя начальных классов, педагог – психолог, учитель музыки, тренер- преподаватель).

Нашим образовательным учреждением в МОУ «СОШ №66 им. Н.И.Вавилова» разработана модель организации внеурочной деятельности по всем 5 направлениям. Спортивно-оздоровительное (уроки плавания в бассейне, подвижные игры,), художественно-эстетическое (театральный кружок, «Умелые ручки»), интеллектуальное («Умники и умницы»), научно-познавательное («Хочу всё знать»), эколого-краеведческое («Родной край», «Юный вавиловец»), проектная деятельность («Я исследователь»)

Ожидаемые результаты:

- создание оптимальных условий для развития и отдыха детей;
- творческая самореализация детей; формирование навыков коллективной и организаторской деятельности;
- психологический комфорт и социальная защищённость каждого ребёнка;

реализация игрового сюжета в деятельности детей.

Спортивно-оздоровительное направление.

Ведущие формы деятельности: спортивно-массовые и физкультурно-оздоровительные мероприятия: спортивные турниры, соревнования, Дни Здоровья, посещение бассейна. Утренняя зарядка, физкультминутки на уроках, организация активных оздоровительных перемен и прогулок на свежем воздухе во время группы продленного дня. Интерактивные игры, спортивные конкурсы, викторины, проекты «Здоровье - плюс», обсуждение газетных и журнальных публикаций по теме «Спорт». Демонстрация спортивных достижений учащихся класса. Организация походов выходного дня

На базе своего класса провожу кружок «Школа Здоровья», где дети обучаются новым спортивным играм, плаванию в бассейне...

Результатом деятельности являются призовые места в школьных, муниципальных, региональных соревнованиях и оздоровление детей.

Образовательное направление.

Различные формы деятельности: детские исследовательские проекты, внешкольные акции познавательной направленности (олимпиады, конференции учащихся, интеллектуальные марафоны) предметные недели, праздники, конкурсы...

Ведётся работа с одарёнными учениками в кружке «Умники и умницы»

Имеем победы в районном интеллектуальном Марафоне Знаний, в городской олимпиаде по математике для 4 классов, в региональном этапе Всероссийского конкурса исследователей окружающей среды, во Всероссийской олимпиаде по языкознанию «Русский медвежонок»...

Художественно-эстетические направление

Ведущие формы деятельности: кружки художественного творчества, концерты, инсценировки, праздники на уровне класса и школы, культпоходы в театры, музеи, выставки; художественные выставки, фестивали искусств, спектакли в классе, школе; приглашение артистов театров города в школу; праздничное оформление школы и классовых комнат

На базе своего класса веду театральную кружок. Ставим пьесы для родителей, выезжаем с выступлением в близлежащие посёлки. За свои выступления дети неоднократно получали подарки и благодарственные письма.

Эколого-краеведческое направление

Ведущие формы деятельности: образовательные и краеведческие экскурсии; дискуссии, КТД, праздники, викторины, познавательные игры; смотры-конкурсы, выставки; исследовательская деятельность; экскурсии в музей, этические беседы, встречи с разными людьми

В школе работает кружок «Родной край», где осуществляю проектную деятельность

Внеурочная деятельность предусматривает организацию проектной деятельности, нацеленной на освоение содержания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий, проектирование решения тех или иных проблем. Исследовательская проектная деятельность позволяет ученику самостоятельно осваивать содержание, работая с разнообразными источниками информации

Работает кружок «Я-исследователь», ребята активно принимают участие, работают над проектами, принимают участие и получают призовые места за исследовательскую работу.

Решению здоровьесберегающих технологий и личностному развитию способствовала инновационная программа по оздоровлению детей в санаториях Саратовской области

Нам выпала возможность поучаствовать в оздоровительной программе и выехать всем классом на оздоровление в санатории Саратовской области «Пады», «Синяя птица», детский санаторно-оздоровительный лагерь «Орлёнок»

Дети получили большой заряд для личностного роста, обогатились новыми знаниями в области общения, принимали различные оздоровительные процедуры, способствующие повышению иммунной системы, продолжали учёбу и принимали активное участие во всех мероприятиях регионального уровня.

Ученики награждены грамотами и благодарственными письмами за активное участие в мероприятиях, способствующих оздоровлению.

Взрос и уровень мотивации. Дети с большим желанием принимают участие во внеурочной деятельности.

Они имеют хорошие достижения школьного, муниципального, регионального уровня и всероссийского уровня.

Результативность инновационного образования в области внеурочной деятельности обеспечивается реальной возможностью: разностороннего личностного проявления, обогащения личного опыта социально и личностно-значимым содержанием, продуктивности их деятельности для формирования успешной личности младшего школьника в условиях инновационного начального образования.

ВЛИЯНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРОБЛЕМ НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ

Прищепа Светлана Анатольевна

воспитатель ГПД

ГБОУ прогимназия № 130 Выборгского района г. Санкт-Петербург

Рассматривая историю различных государств можно заметить, что ни одно государство не существовало и не существует без различного рода глобальных проблем, которые необходимо решать в экстренном порядке. Решение ряда проблем может происходить только при изменении взглядов общества на эти трудности. Для изменения взглядов государство изменяет подходы в воспитании и обучении подрастающего поколения.

Какие же проблемы в нашем государстве существуют на данный момент?

- ❖ Экологические проблемы.
- ❖ Демографические проблемы.
- ❖ Алкоголизм и наркомания.
- ❖ Проблемы охраны здоровья и многие другие проблемы.

Исходя из темы статьи, проанализируем влияние экологических проблем на систему образования.

В современной системе образования уделяется достаточно много внимания экологической направленности. Так, в рамках уроков курса "Окружающий мир" проводятся уроки по охране природы (водных объектов, животного и растительного мира и пр.). На занятиях по внеурочной деятельности многие педагоги выбирают кружки по природоохранным темам. Изучают животный, растительный мир, памятники природы. Просмотры научных фильмов по экологии оказывает огромное влияние на мировоззрение учеников.

Проведение экологических олимпиад, конкурсов, недель экологии позволяют ученикам глубже погрузиться в проблемы общества.

При проведении внеклассных мероприятий многие детские коллективы выезжают в парки, заповедники, природные музеи, знакомятся с природными объектами.

Некоторые образовательные организации берут шефство над определённой территорией, поддерживая на ней порядок и чистоту. Занимаясь благоустройством территорий, учащиеся заботятся о природе,

в процессе данного вида деятельности у них сформировывается ответственность перед природой.

Организация субботников в экологическом плане очень полезна. Субботники позволяют сформировать у детей активную гражданскую позицию.

Позднее в старших классах можно перейти к изучению состава многих отходов человека, которые наносят непоправимый вред природе, создавать проекты по переработке всевозможных отходов, участвовать в разработках необходимых законов, позволяющие наказывать людей, наносящих вред природе.

Стоит отметить, что экологическая работа в школе должна носить практический характер. Теоретическая направленность материала менее эффективна. Подрастающее поколение важность бережного отношения к экологии понимает только при опоре на свои активные действия.

Из всего перечисленного хотелось бы отметить, что решение проблем общества возможно только через активные действия с подрастающим поколением.

ПРИЧИНЫ ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Седлецкая Лидия Андреевна
учитель начальных классов, учитель-дефектолог
МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный

Информатизация системы образования предполагает активное использование компьютерных технологий в процессе обучения. Компьютерные технологии, открытый доступ в интернет становятся также и частью досуга младших школьников. При возможностях положительного влияния на качество жизни интернет-технологий наблюдается определённые трудности в оптимизации средств интернет, а иногда и обратный – отрицательный эффект. Опасным и негативным последствием чрезмерного увлечения интернет-технологиями является развитие интернет-аддикций.

Одними из первых обратили внимание на необходимость изучения интернет-зависимости американские учёные Кимберли С.Янг И. Гольдберг. К.Янг ещё в начале 90-х годов прошлого века разработала специальный опросник, направленный на изучение проявления признаков интернет-зависимости. Было проведено исследование с участием 500 пользователей интернета. Результаты исследования были шокирующими, 80% респондентов проявили признаки интернет-зависимости.

На современном этапе развития общества компьютер является неотъемлемой частью жизни школьников. Проблема интернет-зависимости среди детей становится всё более актуальной с каждым

годом, так как современный ребёнок растёт в среде, где компьютер становится средством проведения досуга, поиска информации, общения.

Под интернет-зависимостью следует понимать «навязчивое» (компульсивное) желание выйти в интернет, находясь off-line, и неспособность выйти из интернета, будучи on-line" [5].

В отечественной и зарубежной психолого-педагогической литературе применяются термины «кибер-зависимость», «интернет-аддикция», «интернет-зависимость». При обилии и разнообразии наименований специалисты едины в определении поведенческих характеристик, которые можно применить к этому синдрому. Факт отнесения характеристик интернет-зависимого поведения к синдрому свидетельствует о серьёзности обозначенной проблемы.

М. Орзак (Orzack, 1998) выделила следующие психологические симптомы, характерные для интернет-зависимости:

- Невозможность остановиться.
- Увеличение количества времени, проводимого за компьютером.
- Пренебрежение семьей и друзьями.
- Ощущения пустоты, депрессии, раздражения не за компьютером.
- Ложь работодателям или членам семьи о своей деятельности.
- Проблемы с работой или учебой.
- Хорошее самочувствие или эйфория за компьютером [2].

В рамках нашего исследования значимыми являются два первых симптома. В основе отклоняющегося поведения детей младшего школьного возраста низкий уровень самоконтроля [1]. Не сформированы и внутренние регуляторы самоконтроля. Именно эти характеристики могут быть причинами предрасположенности к интернет-зависимости.

Младший школьный возраст является сензитивным для формирования навыков самоконтроля. Поэтому в рамках данного исследования необходимо будет разработать вопрос о формировании самоконтроля как фактора профилактики интернет-зависимости у младших школьников.

Список литературы

1.Бенилова, С.Ю., Давидович, Л.Р. Коррекция эмоционально-поведенческих расстройств у детей с нарушениями развития. [Текст] // С.Ю.Бенилова, Л.Р.Давидович // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. — 2007. — № 1. — С. 68-72.

2. Егоров, А.Ю. Нехимические (поведенческие) аддикции (обзор) [Электронный ресурс] / А.Ю.Егоров. – Режим доступа: <http://www.narcom.ru/cabinet/online/88.html>

3.Мамайчук, И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. [Текст] / И. И. Мамайчук. — СПб.: Речь, 2001. — 220 с.

4.Юрьева, Л.Н., Компьютерная зависимость: формирование, диагностика, коррекция и профилактика: Монография. [Текст] /Л.Н. Юрьева, Т.Ю. Больбот. – Днепропетровск.: Пороги, 2006. – 196 с.

5.Янг, К.С. Диагноз - интернет-зависимость. [Текст] / К.С. Янг // Мир Интернет. – 2000. — №2. – С.24-29.

ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА НА ОБРАЗОВАНИЕ

Семькина Олеся Владимировна
учитель начальных классов
МАОУ "Школа 15 г. Благовещенска"

В настоящее время проблема качества образования прочно заняла своё место в социальных исследованиях. Данный вопрос рассматривается и социологии, и в психологии, и в маркетинге, и точки зрения менеджмента. Возведение образования в статус одного из национальных проектов существенно усилило популярность данной темы исследований.

Российская система образования способна конкурировать с системами образования передовых стран. При этом необходимы широкая поддержка со стороны общественности проводимой образовательной политики, восстановление ответственности и активной роли государства в этой сфере, глубокая и всесторонняя модернизация образования с выделением необходимых для этого ресурсов и созданием механизмов их эффективного использования.

В XXI веке человечество вынуждено будет решать новые глобальные проблемы. Это осознание истощаемости мировых природных ресурсов, энергетический кризис, экологические проблемы, проблемы обеспечения человечества необходимыми ресурсами (продовольствием, промышленным сырьем, энергией и т.д.), проблемы здоровья человека, проблема бедности людей, переоценка направлений развития промышленности, коренное улучшение социальных условий жизни людей, расширение физических границ среды обитания человека, обеспечение мира для всех народов, регулирование стремительного роста населения в развивающихся странах и т.д. Правдоподобной гипотезой является то, что образование XXI века является ключом к решению этих глобальных проблем современного мира.

Нормальное существование любого общества невозможно без полноценного функционирования и развития системы высшего образования. Место образования в жизни общества во многом определяется той ролью, которую играют в общественном развитии знания людей, их опыт, умения, навыки, возможности развития своих профессиональных и личностных качеств.

Происходящая сейчас информатизация мирового сообщества является научным и реальным фактом. Этот объективный процесс характе-

рен и для России. Наиболее глубоко возрастающая роль знаний, информации в общественном развитии отразилась в концепции информационного общества, становлении информационной цивилизации. Информация, знание становятся тем «фундаментальным социальным фактором», который лежит в основе экономического развития. То, что знание занимает ключевые позиции в экономическом развитии, превращаясь в основной источник стоимости в постиндустриальном, информационном обществе, радикально изменяет место образования в структуре общественной жизни, соотношении таких ее сфер, как образование и экономика. Приобретение новых знаний, информации, умений, навыков, потребность в их перманентном обновлении и развитии становится фундаментальными характеристиками работников в постиндустриальной экономике.

Сфера образования существенно пересекается в информационном обществе с экономической сферой жизни общества. Образовательная деятельность становится важной компонентой экономического развития. Личность в информационном обществе получает новые возможности для самореализации и развития, но для использования этих возможностей необходима активная деятельность по образованию граждан. В общественной структуре постиндустриального общества сфера образования оказывается тесно переплетена со всеми элементами этой структуры, и от состояния этой сферы во многом зависит ход общественного развития.

Формализация школьных знаний

Международные мониторинги показывают: сущность проблемы образования в том, что наша школа сильна в формальных знаниях, но совершенно не сильна в практических. То есть наполнение школьной программы формально находится на высоком уровне, но школьники часто не умеют интегрировать знания из разных областей. Они запоминают пройденную программу, но не могут извлечь из этого реальные возможности в будущем, детям сложно дается метапредметность и комбинаторика знаний из разных отраслей относительно нетривиальных задач.

В этом смысле справедлив упрек системе ОГЭ и ЕГЭ, которая готовит ребенка к прохождению тестов, то есть настраивает его на решение конкретных задач конкретного формата (особенно, если ребенок и школа не ставят для себя задачу «результат выше базы»). Здесь надо уточнить, что «злом» являются не сами экзамены (подобные системы есть и в других странах), а то, как часто бывает организована подготовка к экзаменам, где два последних года обучения программно «подминаятся» под перспективу сдачи ЕГЭ.

Школы находятся в сильной зависимости от результатов, которые они покажут в ходе проверок и аттестации, поэтому многие педагоги сознательно уделяют больше внимания не содержательному преподаванию, а подготовке детей к успешному тестированию и аттестации.

Эта проблема видна уже с последнего класса начальной школы, где функцию «контроля, проверки и оценки» выполняют ВПР, призванные лишь показывать проблемы в качестве образования.

В прошлом году это активно проявилось и в медийном поле: Министрство просвещения заявляло, что снижает количество контрольных в школе, а также в очередной раз призывало помнить об истинной цели ВПР, не подменяя сути зубрежкой и натаскиванием на типовые тесты, миллионы которых размещены в интернете. Однако эта попытка немного улучшить ситуацию пока не очень успешна, потому что школа формально отстачивается, что контрольных и тестов стало меньше, но в реальности продолжает их проводить.

Отдельный вопрос — содержание учебников. Есть и старые боли: в школьных пособиях до сих пор есть задачи про Машу, которая покупает банку варенья за три копейки; испокон веку дети пишут диктанты со словами вроде «облужок». Большинство педагогов объясняют эту проблему низким качеством работы коллективов авторов и методистов, которые оставляют учебники. Естественно, интерес современного ребенка к этому учебнику снижен. Отдельно можно оценить иллюстративные ряды, сопровождающие содержание.

Можно ли решить эту проблему? Мы всегда помним, что есть учебник, есть дети и есть педагог. Да, учителей принуждают ходить по струнке, но внутренне свободный педагог всегда найдет способ сделать свой предмет таким, что дети с удовольствием будут заниматься им (вне зависимости от того, какое пособие лежит на парте). Как и всегда, мы видим, что успехи каждого класса зависят от педагогов, их силы воли и внутренней свободы. У учителей до сих пор осталось право на выбор из списка рекомендованных учебников линейки ФГОС, они до сих пор могут рекомендовать пособия не из линейки ФГОС как дополнительные (разумеется, без требования «обязательно приобрести» и без права проводить аттестации по дополнительным пособиям). Но это не массовая практика, у многих учителей нет ресурсов, возможностей, даже достаточной подготовки, чтобы работать в подобной развернутой схеме.

Отдельная строка — это постоянная уязвимость учителя и его беззащитность (при постоянных публичных словах об уважении к профессии), причем педагог находится под прицелом не только чиновников и руководства, но и родителей. За что ты можешь быть наказан? Творчески подошел к подготовке урока? Запросто. Дал много домашних заданий? Запросто. Не дал? Еще проще. Риск постоянного «а что нам за это будет» — это ни разу не пространство для творчества, поэтому проще идти по накатанной программе, где твои риски автоматически снижаются.

Понятно, что при таком раскладе у учителей возникают проблемы с мотивацией и профессиональным выгоранием. В университете будущему педагогу ставят одни цели в жизни и карьере, но все это подме-

няется совершенно другими при столкновении с системой на первом же рабочем месте. Так умирает внутренняя мотивация, а внешняя, в том числе выраженная в заработной плате, зачастую отсутствует изначально.

Взаимоотношение школы и родителей

Хорошо, что у нас все больше осознанных родителей, которые заботятся как о психологическом комфорте детей, так и о качестве образования, искренне интересуются тем, как ребенок чувствует себя в школе и что он там получает, которые видят в школе не только «подготовку к ЕГЭ» и готовы к здоровой коллаборации со школой, а не только к равнодушию и протестам. Но они сталкиваются еще с одной проблемой: у нас нет устоявшейся системы взаимоотношений родителей и школы. Школа — невероятно закрытая структура, которая ничего не рассказывает о себе.

Возможно, именно с закрытостью школ связано давление, которое оказывают на нее родители, превращаясь иногда в сильный репрессивный орган. С одной стороны, это хорошо, что нынешние родители научились бороться за права своих детей, а не стоять молча в стороне и наблюдать, как твоего ребенка, например, физически и психологически унижают или занижают ему оценки. С другой стороны, родители стали вмешиваться абсолютно во все, что происходит в школе, вплоть до оспаривания педагогических технологий.

ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ НЕСТАНДАРТНОГО (НЕТРАДИЦИОННОГО) УРОКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Сердцева Наталья Геннадьевна

учитель начальных классов

МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 7", г. Кострома

В современной отечественной школе обнаружилась опасная тенденция снижения интереса школьников к занятиям. Отчуждение учащихся от познавательного труда педагоги пытались остановить различными способами. На обострение проблемы массовая практика отреагировала так называемыми нестандартными уроками, имеющими главной целью возбуждение и удержание интереса учащихся к учебному труду.

Нестандартный урок — это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру. Мнения педагогов на нестандартные уроки расходятся: одни видят в них прогресс педагогической мысли, правильный шаг в направлении демократизации школы, а другие, наоборот, считают такие уроки опасным нарушением педагогических принципов, вынужденным отступлением педагогов под напором обленившихся учеников, не желающих и не умеющих серьезно трудиться.

Младшие школьники имеют специфические возрастные особенности: неустойчивое внимание, преобладание наглядно-образного мышления, повышенную двигательную активность, стремление к игровой деятельности, разнообразие познавательных интересов. Все это осложняет работу учителя. Для того чтобы поддерживать в течение урока внимание детей, необходима организация активной и интересной мыслительной деятельности. Помогут в этом нетрадиционные уроки.

Необычные по замыслу и организации нетрадиционные уроки нравятся учащимся больше, чем обычные уроки со строгой структурой и установленным режимом работы. Такие уроки не только радость для младших школьников, но и определенный стимул, побуждающий интерес, вселяющий уверенность в свои силы и способности.

Нетрадиционные уроки отвечают возрастным особенностям детей, полезны для их развития. Задания, которые получают младшие школьники на этих уроках (заполнить анкету, создать рекламу, взять интервью, подготовить доклад, провести экскурсию и другие), помогают им жить в атмосфере творческого поиска, действуют на детей вдохновляющее и постоянно развивают их речь.

Но эти уроки приносят пользу лишь тогда, когда им найдено точное место среди обычных типов уроков. Только проанализировав весь материал по предмету, который предстоит изучить в текущем учебном году, учитель сможет определить, какие уроки целесообразно провести в нестандартной форме. Чаще нетрадиционные уроки имеют место при проверке и обобщении знаний учащихся. Но некоторые из них (уроки-путешествия, интегрированные уроки, уроки-сказки и другие) можно использовать и при изучении нового материала.

Анализ педагогической литературы позволил выделить несколько десятков типов нестандартных уроков. Их названия дают некоторое представление о целях, задачах, методике проведения таких занятий. Наиболее распространенные типы нестандартных уроков по форме проведения.

1. Уроки в форме соревнования и игр: конкурс, турнир, эстафета (лингвистический бой), дуэль, КВН, деловая игра, ролевая игра, кроссворд, викторина и т.п.

2. Уроки, основанные на формах, жанрах и методах работы, известных в общественной практике: исследование, изобретательство, анализ первоисточников, комментарии, мозговая атака, интервью, репортаж, рецензия.

3. Уроки, основанные на нетрадиционной организации учебного материала: урок мудрости, откровение, урок-блок, урок-«дублер» (начинает действовать).

4. Уроки, напоминающие публичные формы общения: пресс-конференция, аукцион, бенефис, митинг, регламентированная дискуссия, панорама, телепередача, телемост, рапорт, диалог, «живая газета», устный журнал.

5. Уроки, опирающиеся на фантазию: урок-сказка, урок-сюрприз, урок-подарок от Хоттабыча.

6. Уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций: суд, следствие, трибунал, цирк, патентное бюро, учений Совет.

7. Перенесенные в рамках урока традиционные формы внеклассной работы: КВН, «следствие ведут знатоки», утренник, спектакль, концерт, инсценировка художественного произведения, диспут, «посиделки», «клуб знатоков».

8. Интегрированные уроки.

9. Трансформация традиционных способов организации урока: лекция-парадокс, парный опрос, экспресс-опрос, урок-зачет (защита оценки), урок-консультация, защита читательского формуляра, телеурок без телевидения.

При проведении открытых уроков часто использует нетрадиционные уроки. Это всегда выигрышно, так как в них представлены не только игровые моменты, оригинальная подача материала, занятость учащихся не только при подготовке уроков, но и в проведении самих уроков через различные формы коллективной и групповой работы.

Задания, которые получают дети на нетрадиционных уроках, помогают им жить в атмосфере творческого поиска. Задания могут быть самые разнообразные:

- заполнить анкету (тест);
- ответить на письма читателей;
- подготовить подпись к фотографиям;
- создать рекламу газеты;
- составить рассказ, по опорным словам,
- придумать пример по аналогии и т.д.

Один из эффективных способов подготовки нестандартного урока – «разборка» его на детали, чтобы стали видны и понятны плюсы и минусы взаимодействия всех его частей. Но, прежде чем разбирать, имеет смысл определиться в том, что принимается за главное. В связи с этим требуется умение учителя «выделять основное». Это необходимо для того, чтобы все второстепенное подчинить главному, чтобы не расплыться по мелочам, расходуя на них драгоценное время.

Для каждого типа урока нужно опираться на разные цели, например:

Для урока-сказка – это опора на становление творческих способностей, для урока-экскурсии – расширение кругозора, для урока-КВН – стимулирование познавательного интереса, для урока-кроссворд – приобщение к активным формам внешкольной жизни и т.д.

Надо обратить внимание на две особенности классификации.

Первая – все цели направлены на учеников, но помогают учителю организовать непривычную учебную деятельность; вторая – некоторые

формы как бы повторяют друг друга, но все они – разные, поэтому разным становится и смысл урока, и его оформление.

Творческие принципы понимания главного в нетрадиционном уроке:

1. Отказ от шаблона в организации урока, от рутины и формализма в проведении.
2. Максимальное вовлечение учащихся класса в активную деятельность на уроке. Различные формы групповой работы на уроке.
3. Не развлекательность, а занимательность и увлечение как основа эмоционального тона урока.
4. Поддержка альтернативности, множественности мнений.
5. Развитие функции общения на уроке как условие обеспечения взаимопонимания, побуждения к действию, ощущение эмоционального удовлетворения.
6. «Скрытая» (педагогически целесообразная) дифференциация учащихся по учебным возможностям, интересам, способностям и склонностям.
7. Использование оценки в качестве формирующего (а не только результирующего) инструмента.

Эти принципы и показывают основные отличия нетрадиционного урока от традиционного и могут быть использованы при анализе нетрадиционных уроков.

Выделяют 3 периода при проведении и подготовке нетрадиционных уроков: подготовительный, урок и его анализ.

1. Подготовительный

В нем активное участие принимают и учитель, и учащиеся. Если при подготовке к традиционному уроку такую деятельность проявляет лишь учитель (написание плана-конспекта, изготовление наглядных пособий, раздаточного материала, обеспечение и т.п.), то во втором случае задействованы и учащиеся. Они делятся на группы (команды, экипажи), получают или набирают определенные задания, которые необходимо выполнить до урока: подготовка сообщений на тему предстоящего урока, составление вопросов, кроссвордов, викторин, изготовление необходимо дидактического материала и т.д.

2. Собственно урок (выделяется 3 основных этапа)

Первый этап. Ставятся проблемы, выясняется степень готовности к их решению, к нахождению путей достижения целей урока. Намечаются ситуации, участие в которых позволит решать познавательные, развивающие и воспитательные задачи.

Развитие мотивационной сферы осуществляется тем эффективнее, чем результативнее проведен подготовительный период: качество выполнения учащимися предварительных заданий влияет на их интерес к предстоящей работе. При проведении урока учитель учитывает отношение учащихся к оригинальной форме урока; уровень их подготовленности; возрастные и психологические особенности.

Второй этап. Сообщение нового материала, формирование знаний учащихся в различных «нестандартных» формах организации их мыслительной активности.

Третий этап. Он посвящен формированию умений и навыков. Контроль обычно не выделяется во времени, а «растворяется» в каждом из предшествующих этапов.

В период анализа данных уроков целесообразно оценивать как итоги обучения, воспитания, развития учащихся, так и картину общения – эмоциональный тонус урока: не только в общении учителя с учащимися, но и в общении учащихся друг с другом.

КАК ИНТЕРЕСНО НАЧАТЬ УРОК

Начало урока – один из важнейших его моментов. Организационный момент (орг.момент) предназначен для создания у учащихся рабочей настроенности. Каждый учитель стремится к быстрому включению детей в работу. Его неправильная организация (недооценивание, затягивание, незнание методики), как правило, приводит к появлению методических недочетов в организации основной части урока.

Оргмомент требует от учителя творческого подхода, вариации различных приемов, поиска своеобразной формы, отвечающей содержанию каждого урока и собственно стилю педагогической деятельности.

НАЧАЛО НЕТРАДИЦИОННОГО УРОКА:

- Рифмованное начало урока
- Начало урока с элементами театрализации;
- С эпиграфа к уроку;
- С высказывания выдающихся людей, относящихся к теме урока;
- С пословицы, поговорки, относящейся к теме урока;
- Начало урока с постановки учебной задачи, проблемного вопроса, создание проблемной ситуации.

ПАМЯТКА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

С самого начала учебного процесса демонстрируйте детям свое полное к ним доверие.

Помогайте учащимся в формулировании и уточнение целей и задач, стоящих как перед группами, так и перед каждым ребенком в отдельности.

Исходите из того, что у учащихся есть внутренняя мотивация к учению.

Развивайте в себе способность чувствовать эмоциональный настрой группы и принимать его.

Активно участвуйте в групповом взаимодействии, стремитесь к достижению симпатии, позволяющей понимать чувства и переживания каждого школьника.

Эти моменты являются основными для работы в группах, а нетрадиционный урок как раз и предполагает увеличение работы учащихся в группах, различные виды деятельности учащихся, дальнейшее развитие субъект-субъективных отношений на уроке.

С помощью нетрадиционных уроков можно решить проблему дифференциации обучения, организации самостоятельной, познавательной деятельности учащихся и здоровьесбережения. Нетрадиционные уроки при правильном использовании развивают способности и личность ученика, формируют устойчивый интерес к учению, снимают напряжение, скованность, которые свойственны многим детям, помогают формировать навыки учебной работы, оказывают глубокое, эмоциональное воздействие на детей.

Выбирая нетрадиционные уроки, необходимо помнить:

1. Нетрадиционные уроки являются только одним из видов уроков, поэтому их проведение возможно нечасто;
2. Не всегда содержание материала темы или тем может быть представлено в нетрадиционной форме;
3. Данные уроки требуют предварительной подготовки как со стороны учителя, так и со стороны учащихся, поэтому возможности их проведения несколько ограничены;
4. Все содержание учебного предмета не может быть представлено через нетрадиционные формы.

Нестандартный урок – это интересная, необычная форма представления материала на занятии. Она призвана наряду с целями и задачами стандартных уроков, развить у учащегося интерес к самообучению, творчеству, умение в нестандартной форме систематизировать материал, оригинально мыслить и самовыражаться. На таких занятиях учащиеся не просто рассказывают сообщения, а пытаются донести с помощью ярких и запоминающихся опытов, газет, презентаций и другого вместе с учителем основной материал урока. Таким образом, они принимают активное участие в ходе урока.

Многообразие типов нестандартных уроков позволяет использовать их на всех ступенях образования детей и на разных предметах. А внедрение новых технологий в учебный процесс – компьютеризация школ, оснащение школ проекторами – позволяет придумывать новые нестандартные уроки.

ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Сидикова Наталья Ивановна

учитель начальных классов

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Камскополянская средняя общеобразовательная школа № 1" НМР РТ,
пгт Камские Поляны

Для современного общества умение учащихся самостоятельно, добывать знания и совершенствовать их гораздо важнее прочности приобретаемых знаний. Поэтому и учителю необходимо использовать технологии, отвечающие требованиям настоящего времени. Конечная цель

педагогической деятельности – помочь ученикам стать творческими личностями, чтобы быть более востребованными в современном обществе. Ведь если раньше в обществе был заказ на хорошего исполнителя, то сейчас – это должна быть творческая свободная, ответственная, гуманная личность, способная к дальнейшему саморазвитию.

Тщательное и детальное исследование показало, что во многих странах главным в образовании считается оценка межпредметной компетенции учеников. Формирование данной ступени развития, как правило, закладывается в начальной школе. И от того, насколько качественным были первоначальные знания, зависит эффективность дальнейшего образования. Многие национальные системы качественного образования рассматривают как доступное и эффективное, соответствующее современным требованиям и вызовам.

Перед современной школой стоят задачи по обновлению содержания и структуры образования. Для этого необходимо делать акцент в преподавании на развитие функциональной грамотности: учить детей использовать свой опыт, знания, умения и качества личности для решения конкретных проблем, т. е. школа должна перейти от информативного метода обучения к активной творческой деятельности. Это определяет необходимость создать условия для обучающихся не накапливать знания, а добывать информацию, анализировать ее и использовать. Как обычный урок сделать необычным, как неинтересный материал представить интересным, как с современными детьми говорить на современном языке? Эти и многие другие вопросы задает, наверное, каждый учитель, приходя сегодня в класс. Каждый решает эту проблему по-своему, потому что на современном этапе формирования и развития личности ребенка недостаточно предоставлять материал на уроке в традиционной форме, зачастую выдавая его, как некий информационный блок. Что же можно сделать в этой ситуации? Принятие стандартов второго поколения обусловили дальнейшую тенденцию перехода от традиционного подхода к инновационному, представляющему собой систему требований и обязательств государства по отношению к обществу в целом, как принципиальную основу для оформления эффективного управления системой образования. Принятие стандартов нового поколения насущная потребность современного российского общества. Начальной школе принадлежит ключевая роль в формировании универсального средства – «умения учиться».

Методологическим основанием стандартов второго поколения выступают системно-деятельностный, компетентностный и аксиологический подходы.

Системно-деятельностный подход выводит результат образования, где развитие личности обучающегося основывается на усвоении универсальных учебных действий, познания и освоения мира. Приоритет отводится содержанию образования и способам организации образовательной деятельности.

Однако внедрение современных образовательных и информационных технологий не означает, что они полностью заменят традиционную методику преподавания, а будут являться её составной частью. Ведь педагогическая технология – это совокупность методов, методических приемов, форм организации учебной деятельности, основывающихся на теории обучения и обеспечивающих планируемые результаты.

Учителю очень сложно преодолеть сложившиеся годами стереотипы проведения урока. Возникает огромное желание подойти к обучающемуся и исправить ошибки, подсказать готовый ответ. С этой же проблемой сталкиваются и обучающиеся: им непривычно видеть педагога в роли помощника, организатора познавательной деятельности. Современная система образования предоставляет учителю возможность выбрать среди множества инновационных методик «свою», по-новому взглянуть на собственный опыт работы.

Именно сегодня для успешного проведения современного урока необходимо осмыслить по-новому собственную позицию, понять, зачем и для чего необходимы изменения, и, прежде всего, измениться самому. Современный мультимедийный урок имеет ту же структуру, что и традиционный, использует те же методы, но сегодня появилась возможность использовать на уроке динамические информационные модели, мгновенную визуализацию исследуемого процесса, моделирование изучаемого явления. Конечно, использование компьютера на уроке должно быть целесообразно и методически обоснованно, а не служить модным веянием. Не стоит использовать компьютер там, где более эффективны другие средства обучения. К информационным технологиям необходимо обращаться лишь в том случае, если они обеспечивают более высокий уровень образовательного процесса по сравнению с другими методами обучения. Огромную роль на всех этапах проектно-исследовательской деятельности играют информационно-коммуникационные технологии. В ходе разработки и реализации проекта ученики должны провести огромную поисково-исследовательскую работу, используя большое количество источников информации. Неоценимую помощь в этом оказывает сеть Интернет. Желательно вместе с учащимися составлять каталог информационных ресурсов по интересующим вопросам, что позволит быстро осуществить поиск необходимых сведений. Завершающий этап заключается в создании компьютерной презентации, оформлении работы и подготовки к её защите. Работа над презентацией, её публичное представление и защита положительно влияют на развитие у детей навыков общения и публичного выступления. Систематическое использование разных презентаций является эффективным видом учебной деятельности. Только стимулируя познавательную активность самих ребят, и повышая их собственные усилия в овладении знаниями на всех этапах обучения, можно добиться развития познавательного интереса к предмету.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Тихонова Елена Владимировна

учитель начальных классов

МБОУ "СШ № 17"

В сфере образования присутствует определенная путаница в отношении понятий «исследование» и «проектирование». Говорят, о деятельности: проектной, исследовательской, проектно-исследовательской, проектной и исследовательской и др.

При реализации технологии исследовательской деятельности учащегося необходимо ясно представлять главные отличия проекта от исследовательского.

Проект - слово иноязычное, происходит оно от «латинского» — *proiectus*. Уже его прямой, буквальный перевод объясняет многое — «брошенный вперед». В современном русском языке слово «проект» имеет несколько весьма близких по смыслу значений. Так называют, во-первых — совокупность документов (расчетов, чертежей и др.), необходимых для создания какого-либо сооружения или изделия; во-вторых — это может быть предварительный текст какого-либо документа и, наконец, третье значение — какой-либо замысел или план.

Проект («брат» исследования, находящийся с ним в родстве, но имеющий принципиально другую природу) направлен на создание того, чего еще не существует (например, нового здания, компьютерной программы, социального эффекта и т. д.) и предполагает наличие проектного замысла, который достигается в процессе его реализации. Поэтому цель проекта ставится как создать... построить... достичь

Проектирование – это создание новых, прежде не существовавших объектов и явлений или изменение известных объектов с целью получить у них новые свойства. Любой проект всегда направлен на решение конкретных технических, идеологических и др. задач (создание сайта, разработка модели технического устройства, выработка определенного общественного мнения и т.д.), поэтому главным критерием оценки эффективности проектирования является практическая значимость. Как и в учебном исследовании, главным результатом учебного проектирования является субъективная практическая значимость для автора работы, - возможность самостоятельно получить значимый результат.

«Исследовательское обучение» - особый подход к обучению, построенный на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего. Главная цель исследовательского обучения — формирование у учащегося способности самостоятельно, творчески осваивать и перестраивать новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.

Исследование направлено на то, чтобы узнать что-то новое о предметах и явлениях вокруг нас – подчас хорошо знакомых и обыденных. Это получение новых знаний с помощью практической деятельности – сбора и анализа экспериментального материала. Поэтому в исследовании наиболее важно – выявить то, что не знаешь, правильно задать вопрос, а потом подобрать метод, с помощью которого на этот вопрос будет получен ответ. Цель исследования ставится как выявить... установить... изучить...

Принципиальное отличие исследования от проектирования:

- Исследование не предполагает создания какого-либо заранее планируемого объекта, даже его модели или прототипа.

- Исследование — это, процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека.

И проектирование, и исследование являются главными «взрослыми» средствами производства в науке, технике, социальной жизни, изначально не очень приспособленными к задачам образовательной практики. Именно поэтому любые методики в этой области при переносе в образовательные учреждения должны быть кардинальным образом переработаны, адаптированы и приспособлены для работы с учащимися конкретного возраста и уровня способностей.

Вместе с тем эти технологии позволяют открыть для школьников «окно в большую жизнь», ознакомить с главными приемами, которыми пользуются в своей профессиональной деятельности специалисты; а для последних создают возможность передачи своих знаний и опыта молодому поколению, что делает образование более открытым.

Проектирование и исследование тесно переплетены. Ни одна исследовательская задача не может быть до конца решена без применения технологии проектирования, т. е. метода последовательного движения к поставленной цели. Именно поэтому структура исследования включает в себя все типично проектные этапы – концептуализацию (выделение нерешенной проблемы, актуализация недостающего знания); целеполагание – определение целей и задач исследовательской работы (при этом функцию проектного замысла выполняет гипотеза исследования); подбор методов и средств достижения поставленных целей (разработка экспериментов, плана сбора информации, отбора проб и т. д.); планирование хода работы; оценка результатов и соотнесение их с гипотезой (обсуждение и анализ результатов); окончательные выводы и их интерпретация. Поэтому исследовательскую работу часто справедливо называют исследовательским проектом.

Точно также и адекватное проектирование невозможно без исследовательских процедур. Здесь две отправные точки: сбор и анализ исходной информации для реализации проекта и оценка его возможных последствий. Все мы знаем, что, если исследование геоподосновы для проектируемого здания будет проведено неквалифицированно, здание

может разрушиться, а неверная оценка влияния тепловых эффектов при строительстве в зоне вечной мерзлоты приведет к просадке здания. Поэтому (и это должно быть предметом специального обучения в учебном проектировании) исследование определяет профессиональный уровень и качество проекта.

Следующим важным вопросом является понимание разницы между тем, что делает школьник и тем, что делает учитель (руководитель исследовательской работы) в процессе выполнения исследования или проекта.

Для учащегося это:	Для учителя это:
Исследовательская деятельность , потому что личная мотивация связана с получением объективно новых знаний об объекте своего исследования.	Проектная деятельность , потому что смысл этой деятельности заключается в достижении главной цели образования – повышении качества образования учащегося.
Научный подход , потому что критерием качества исследования является его объективность, т.е. принципиальная воспроизводимость результата.	Научно-организационный подход , потому что главный смысл деятельности сводится к созданию условий, раскрывающих исследовательские способности учащегося.

Также необходимо отметить, что умения и навыки, получаемые учащимися при выполнении проектных либо исследовательских работ, также различаются. Кратко эти различия приведены в таблице.

ПРОЕКТ	ИССЛЕДОВАНИЕ
Умение целенаправленно продвигаться к заранее намеченной цели, уверенно преодолевать мешающие и тормозящие обстоятельства	Максимально вдумчиво проверять результаты наблюдений и экспериментов, не подтверждающих заранее выдвинутую гипотезу
Оценивать успешность выполнения проекта по максимальному соответствию реальной и планировавшейся деятельности	Оценивать успешность выполнения исследования по степени достоверности полученных результатов
Умение максимально широко использовать и рекламировать результат проекта. Осознавать ценность полностью завершенного проекта	Следить за «второстепенными» наблюдениями, замечать, запоминать их, понимая, что это материал для будущих исследований

В начальной школе должен закладываться фундамент умений, знаний и навыков активной, творческой, самостоятельной деятельности учащихся, приёмов анализа, синтеза и оценки результатов своей деятельности, и исследовательская работа – один из важнейших путей в решении данной проблемы.

Специфика исследовательской работы в начальной школе заключается в систематической направляющей, стимулирующей и корректирующей роли учителя. Главное для учителя – увлечь и “заразить” детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах, а также привлечь родителей к участию в школьных делах своего ребёнка.

С первого класса необходимо пытаться вовлекать учащихся в мини-исследования, включать этот вид деятельности во все образовательные области начальной школы.

В первом и втором классе работы имеют коллективный характер, тематика определяется учителем, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, это приучает детей работать в коллективе, ставить общие интересы выше своих.

В третьем и четвёртом классе многие ученики уже знают, какой предмет им интересен, могут сами выбрать тему исследования. Учитель может и должен лишь “подтолкнуть” их к правильному выбору, попросив ответить на следующие вопросы:

Что мне интересно больше всего?

Чем я хочу заниматься в первую очередь?

Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?

О чём хотелось бы узнать как можно больше?

Чем я мог бы гордиться?

Ответив на эти вопросы, ребенок может получить совет учителя, какую тему исследования можно выбрать. Тема может быть:

фантастической (ребенок выдвигает какую-то фантастическую гипотезу);

экспериментальной;

изобретательской;

теоретической.

Исследовательская деятельность заставляет и приучает детей работать с книгой, газетой, журналом, что в наше время очень важно, потому что по собственному опыту и, основываясь на мнении коллег, я знаю, дети в лучшем случае читают только учебники. Они не хотят читать не только дополнительную литературу по предметам, но и увлекательные произведения литературы и периодической печати. Дети увлечены компьютером, Интернет заменяет друзей, улицу и даже реальный мир.

Ребята могут вести себя по-разному: одни с каким-то азартом активно ищут информацию для своих исследований по библиотекам, другие втягивают в свою работу родителей, но есть и такие, которых приходится брать в “помощники”, обращаясь к ним с просьбой о помощи. Ребенок, чувствуя свою значимость, старается помочь учителю и вовлекается в исследовательскую работу.

При организации исследования предлагаю учащимся шпаргалку по проведению и оформлению исследовательской работы или проекта:

Инструкция по работе над проектом или исследованием

<p>Первая страница Титульный лист (оформить красочно)</p> <p style="text-align: center;">Конкурс исследовательских работ</p> <p style="text-align: center;">Проект (исследование) «ТЕМА»</p> <p style="text-align: center;">Работу выполнил:</p>	<p>Вторая страница. Содержание</p> <p>1. Введение3</p> <p>2. Основная часть4</p> <p>3. Заключение8</p> <p>4. Список литературы9</p> <p>5. Приложение10</p>
<p>Третья страница Введение <i>Тема</i> моего исследования «.....» Актуальность (почему тема так важна) Мне стало интересно,..... Проблема исследования: Объект исследования: это то, что будет взято учащимся для изучения и исследования (неживой предмет или живое существо, процесс или явление действительности.) Обычно название объекта исследования содержится в ответе на вопрос: что рассматривается? Предмет исследования: это особая проблема, отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые будут исследованы в работе. Обычно название предмета исследования содержится в ответе на вопрос: что изучается? Цель: это желаемый конечный результат, который планирует достичь учащийся в итоге своей работы. 1. Изучить... 2. Исследовать.... Задачи: это все последователь-</p>	<p>Четвёртая страница - Седьмая страница Основная часть Собери информацию по теме проекта: исторические сведения, необходимая информация, знания для проведения исследования. (4-6 стр) Опиши этапы проведения исследования. (7 стр)</p>

<p>ные этапы теоретической и экспериментальной работы учащегося с начало до конца.</p> <p>Чтобы определить задачи исследовательской работы, нужно последовательно отвечать себе на вопрос: «Что мне сделать, чтобы достичь цели исследования?»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомиться.... 2. Собрать материал о.... 3. Подготовить..... <p>Гипотеза: это предположение, догадка, ещё не доказанная опытом. Обычно гипотезы начинаются словами: предположим, допустим, возможно...</p>	
<p>Восьмая страница Заключение</p> <p>В ходе исследования я сделал выводы:</p> <p>Моя гипотеза подтвердилась (не подтвердилась...и почему?)</p> <p>Мне понравилось....</p> <p>Я хотел бы узнать....</p>	<p>Девятая страница Список литературы</p> <p>Располагается в алфавитном порядке и нумеруется.</p> <p>Сведения об источниках должны включать: фамилию, инициалы автора, название, место издания, издательство, год издания, количество страниц.</p>
<p>Десятая страница Приложение</p> <p>(На этой странице могут быть помещены картинки, рисунки, фото –материалы, которые могли бы дополнить твою работу по теме проекта)</p>	<p>Защита проекта- исследования</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Доклад (кратко, самое важное из работы) 2. Подготовь рисунки, схемы...или презентацию. 3. Приготовься к ответам на вопросы по работе.

Обычно в исследовательской работе:

1/3 времени занимает правильная формулировка темы и цели исследования, а также выбор или отработка его методики;

1/3 времени затрачивается на сбор материала;

не менее 1/3 времени уходит на его обработку, обобщение, написание текста.

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Ткаченко Ольга Васильевна

учитель начальных классов

МАОУ Стрехнинская СОШ, Тюменская область, Ишимский район

Аннотация: В статье описан опыт использования приемов и упражнений по формированию функциональной читательской грамотности школьников на уроках в начальной школе.

Ключевые слова: читательская грамотность, функциональная грамотность, приемы работы.

FORMATION OF FUNCTIONAL READING LITERACY AT THE LESSONS IN PRIMARY SCHOOL

Abstract. The article describes the use of some exercises and techniques aimed at the formation of the students' functional reading literacy at the lessons in primary school.

Keywords: reading literacy, functional reading literacy, techniques.

Мы знаем, что в условиях современной действительности главная задача школы заключается в формировании и развитии функциональной грамотности обучающихся. Понятие «функциональная грамотность» достаточно новое в системе образования, но уже достаточно основательно занявшее место в системе обучения младших школьников.

Вслед за И.В. Куропятник, под «функциональной грамотностью» мы будем понимать «один из важнейших показателей качества школьного образования, который может быть достигнут учащимися за время обучения и предполагает способность человека решать стандартные жизненные ситуации в различных сферах жизнедеятельности. А одной из ее главных составляющих является читательская грамотность» [1, с. 46]. Что касается «читательской грамотности», то под ней мы будем понимать «способность личности к чтению и пониманию любых письменных текстов и учебных материалов, направленная на формирование умения извлекать необходимую информацию из прочитанного, а также размышлять над предложенной тематикой. Обладание такими умениями позволяет каждому обучающемуся достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, а также принимать активное участие в социальной жизни общества» [1; с. 58].

На уроках мы работаем с разными типами информации, представленной в виде текстов. Для формирования функциональной читательской грамотности необходимо строить занятия так, чтобы работа с текстом включала не только ответы на вопросы, но и выполнение заданий разного уровня сложности. Работа с информацией должна быть направлена на развитие таких умений, как: нахождение и извлечение главной информации из текста, работа с ключевыми по-

нениями; осмысление прочитанного текста, оценивание и анализ информации; использование информации для решения различных задач; формулирование собственных выводов с опорой на текст [2; с. 38].

Понимание текста - важный навык, которым должен обладать каждый школьник. Чтобы научить ребенка воспринимать и анализировать данные из текста, важно обращаться к разным источникам информации. Художественные тексты - один из видов текста, с которыми работает школьник чаще всего. Важно научить ребенка понимать источники, которые можно и нужно правильно осмыслить: графики, диаграммы, видео, картинки, комиксы, фотографии, аудиосообщения и т.д.

В качестве примеров формирования читательской грамотности у детей младшего школьного возраста приведем следующие приемы: выразительно читать, соблюдая нормы, правила, интонацию, темп, и пересказывать прочитанное; выделять главную мысль текста, фрагмента; понимать извлеченную из текста информацию; преобразовывать информацию для дальнейшего использования; применять информацию в измененной ситуации; критически оценивать достоверность информации [4, с. 29].

Предлагаем следующие упражнения для формирования читательской грамотности у младших школьников.

1. Найди и прочитай 6 слов, начинающихся с буквы А.

АПТЕКАНАНАСТРАКРОБАТЛАСФАЛЬТ

Найди и прочитай 6 слов, в которых все буквы А.

СТАКАНАТАКАРТАЛАНТАРАКАНСАМБЛЬ

Найди и прочитай 8 слов, в которых все буквы О.

МОЛОКОКНОСОРОГОЛОСОКОЛОКОНТРОЛЬ

Вариантов проведения данного упражнения и ему подобных безгранично много, учитель сам может создавать подобные цепочки, исходя из решаемых на уроке цели и задач, интересов и предпочтений самих обучающихся, содержания текстов. Эффективным будет, если такие цепочки будут включать слова из текстов, с которыми младшие школьники работают на уроках. Это означает, что учитель может создавать цепочки, ориентируясь на предлагаемый школьникам к изучению на уроке текст или его отдельные фрагменты. После того, как дети найдут необходимые слова, можно попросить их найти эти же слова в самом тексте, предложить посмотреть, являются ли они ключевыми, можно ли эти слова использовать при составлении плана к тексту, попросить придумать с ними вопросы или использовать их в ответах на уже готовые учителем вопросы и т.д. В этих цепочках могут скрываться имена главных героев из текстов, их основные характеристики, места действия, их описание. В этом плане данный вид упражнений позволяет и самому учителю проявить свою креативность и нестандартный подход к организации учебного процесса на уроке.

2. Прочитай слова без лишнего слога: тюсалень, леонапард, лягушлика, дязател, инжидюк, кастфурюля, скотывородка и т.д.

Прочитай только первые слоги: канат лентяй дача рисунок (календари); сани ракета фантазия (сарафан) и др.

Как и в предыдущем задании слова можно изначально подбирать из текстов, с которыми школьники работают на уроках. Это снова могут быть ключевые слова, описания и характеристики героев. Затем эффективным будет, если работа с данными словами продолжится далее на других этапах урока, если, например, дети будут использовать их при ответах на вопросы или использовать их в своих вопросах одноклассникам. О заданиях, которые можно предложить с этой целью, речь пойдет далее.

3. Если отбросить буквы, которых нет в русском алфавите, то получится загадка. Прочитайте загадку и отгадай.

L O R F S Д Q И W G H Z h K U O L t C V F T S R È G P Z L Y B
W J E S N C F Ъ G S M Z N И Y W P R L C J f O S Y G Q W P E Z U B L
G A R t S E J U T N M

Один костер - весь мир согревает (солнце)

Как мы видим, это задание также может составлять сам учитель. Можно загадывать не абстрактные загадки, а именно те, которые связаны с изучаемым на уроке материалом. Это могут быть не только загадки, но также и пословицы, и поговорки, которыми можно подвести итог всего занятия или подвести итог по прочитанному тексту. Предлагаемые для расшифровки фразы должны быть содержательно емкими и позволять школьникам сформулировать вывод. Также можно расшифровывать фразы, которые могут выступить ответами на предложенные учителем вопросы. Зашифрованы могут быть и сами вопросы, ученики лишь после их расшифровки ищут ответы на них в тексте, который предложен для работы.

Жола-была Снежонка. Она жола на маме Тучке
вместе со своими сестрочками-снежонками. Им
было мягко, уютно и весело вместе. Но вдруг
мама Тучка как чионёт! И Снежонки полетели
вниз. Они кружились и танцевали в воздухе. А
люди говорили: «Какой красивый снег идёт!»

4. Одна буква изменила смысл всей пословицы, найди ошибку и прочитай правильно:

- По печи узнают человека.
- Терпенье и прут все перетрут.
- Здоровому грач не нужен.

Здесь можно брать не только пословицы и поговорки, но и предложения из конкретного текста, преднамеренно заменяя букву в одном из слов. Это могут быть предложения, которые могут в дальнейшем выступит пунктами плана к тексту, ориентируясь на которые школьники могут пересказывать текст после того, как прочитали его и выполнили к нему предложенные учителем задания. Это могут быть снова ответы на вопросы или сами вопросы.

5. Прочитай текст с закрытыми буквами.

Старик сажал яблоны. Ему сказали: «Защем тебе эти яблоны? Подго жвать с этих яблоны плода и ты не съешь с них и яблочка». Старик сказал: «Я не съем другие съелят мне спасибо скажут».

6. Прочитай текст с закрытой нижней частью строк.

Таких заданий, как задания 5 и 6, можно создать достаточно много, закрывая буквы, слова, их части самыми разными способами. Можно брать целые абзацы из текстов, с которыми ученики работают на уроках. Текст может проецироваться на экран, он может быть написан на доске или напечатан на карточках. Подобного типа задания можно предлагать как для индивидуальной работы младших школьников на уроках и дома, так и для работы в парах или целых группах. Они, являясь нестандартными и интересными, развивают познавательную активность младших школьников, способствуют развитию интереса к учебному предмету, мотивируют на дальнейшее изучение учебного материала.

Для развития умения осмысливать и пересказывать тексты применяют следующие упражнения и приемы работы с текстом:

- «Чтение с остановками» повествовательного текста. Перед чтением школьники по названию текста определяют, о чем пойдет речь. Текст делится на части, после прочтения которых ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Прием позволяет осмысливать и запоминать сюжет, развивает умения принимать разные точки зрения.

- «Синквейн» позволяет выявить уровень осмысления текста, подходит для индивидуальной работы, работы в парах, группах. Структура синквейна:

1. Существительное (тема).
2. Два прилагательных (описание).
3. Три глагола (действие).
4. Фраза из четырех слов (описание).
5. Существительное (перефразировка темы).

На первых уроках лучше, если структура синквейна будет у детей перед глазами, впоследствии работу можно проводить без данной оп-

ры. Прием идеально подходит для организации обобщающего этапа урока или этапа рефлексии, так как прием «Синквейн» – эффективное средство подведения итогов учебного занятия, обобщения изученного на занятии материала. Если данный прием знаком школьнику, то составить синквейн для него не представляет никаких сложностей.

- «Работа с вопросником» целесообразен при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с текстом. Ученики отвечают на предложенные вопросы, причем вопросы и ответы могут прямыми и косвенными. Прием предполагает анализ и рассуждения, опору на собственный опыт. В заключение учитель организует фронтальную проверку точности и правильности ответов, отсеивается лишнее.

- «Уголки» используется после прочтения произведения при составлении характеристики его героев. Класс делится на две группы. Одна группа характеризует героя с положительной стороны, другая – с отрицательной. Доказательства точек зрения приводятся из текста или из личного опыта.

- «Написание творческих работ» - способ закрепления всей темы. Школьники сочиняют продолжение понравившегося им произведения, сочиняют собственную сказку или стихотворение.

Здесь важно, чтобы тематика творческой работы соответствовала той теме, которой были посвящены тексты, с которыми дети работали на уроках. В одной работе можно использовать вместе с реальными героями вымышленные персонажи. Это отлично демонстрирует те эмоции, то впечатление, которые школьник получил от работы с тем или иным текстом на уроке. Через творческую работу можно понять, чтобы ребенку хотелось добавить, как исправить ту или иную ситуацию, кто может в этом помочь.

- «Задай свой вопрос». После чтения текста произведения дети составляют свои вопросы для одноклассников. Поощряются «хитрые вопросы», отвечая на которые надо не только читать текст, но и делать умозаключения. Можно предложить школьникам задать вопросы к готовым ответам. Можно предложить задать такие вопросы, на которые имеющих ответов просто недостаточно, или они просто не позволяют дать полные развернутые ответы. Подобного типа вопросы можно называть «толстыми» или «хитрыми», так как ответить на них просто «Да» или «Нет» невозможно.

- «Логическая цепочка» полезна при пересказе текста. Учащимся необходимо выстроить события, описанные в тексте, в логической последовательности. Для пересказа можно составить «картинный план» текста, сделав иллюстрации к основным событиям текста, можно составлять и коллажи.

Как иллюстрации, так и коллажи можно выполнять как на самих уроках, на которых организуется работа с текстами, так и на уроках ИЗО. Иллюстрации и коллажи можно предложить выполнить дома в качестве творческого домашнего задания. Так, через изобразитель-

ную деятельность школьник может выразить все свои чувства и эмоции, полученные им при работе с текстовой информацией. Это идеальный способ самовыражения.

Как мы видим, представленные выше приемы формирования читательской грамотности направлены кроме всего прочего и на развитие различных психических процессов у младших школьников: памяти, мышления, внимания, воображения и т.д. Их возможности впечатляют. Кроме того, как мы видим, приемы настолько разнообразны и разноплановы, что их можно использовать на самых разных этапах учебного занятия. Владение ими помогает школьникам эффективно работать с текстовой информацией и вне школы.

Все эти упражнения и приемы являются основными организационными компонентами известной всем технологии развития критического мышления через чтение и письмо, которая давно себя зарекомендовала как эффективная в практике преподавания различных учебных предметов в начальной школе. Цель реализации данной технологии, исходя из ее названия, говорит сама за себя – развитие критического мышления у младших школьников. А само критическое мышление можно считать одним из важных компонентов функциональной читательской грамотности обучающихся как способности решать самые разные как стандартные, так и нестандартные жизненные ситуации в различных сферах жизнедеятельности, исходя из имеющегося читательского опыта и личного опыта, который школьник приобрел в школе и вне ее.

Таким образом, в данной статье нам удалось представить опыт использования различных упражнений и приемов, направленных на формирование функциональной читательской грамотности школьников на уроках в начальной школе. Это далеко не полный перечень возможных заданий, от самого учителя начальных классов уже зависит, какие конкретно он будет использовать на уроках, какие будут наиболее полно вписываться в канву уроков и т.д. Важно помнить, что выбор того или иного задания, упражнения или приема всегда должен соответствовать поставленным на уроке цели и задачам.

Литература

1. Куропятник, И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей / И.В. Куропятник // Педагогическая мастерская. Все для учителя. - 2012. - № 6.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2009. - 41 с.
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий / под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2011. - 159 с.
4. Цукерман, Г.А. Оценка читательской грамотности. – М., 2010. – 67 с.
5. Материалы интерактивной образовательной онлайн-платформы «Учи.ру». – URL: <https://uchi.ru/> (дата обращения: 15.10.2022).

КАК ПОМОЧЬ ПЕРВОКЛАСНИКУ УЧИТЬСЯ

Усок Елена Викторовна
учитель начальных классов
МБОУ "Белоярская СШ"

Все родители хотят, чтобы их дети в школе хорошо учились, не уставали, не болели, были веселы и жизнерадостны. Первые месяцы учебного года целиком посвятите тому, чтобы помочь ребёнку сориентироваться в новой обстановке. Иногда от родителей слышишь: «Мой ребёнок устаёт» Поэтому ваша задача помочь ребёнку наладить новый режим дня, распределить время между различными видами занятий. Не старайтесь записать в первые месяцы во все кружки, которые вам предлагают! Важно, чтобы у ребёнка оставалось достаточно времени для отдыха, игр и полноценного сна. После школьных занятий нужен отдых 1,5-2 часа. При таком режиме нервная система первоклассника будет лучше адаптироваться к учебным нагрузкам. Купите малышу будильник, обыграйте подарок: «Это твой личный помощник, и он разбудит тебя в нужное время»

Школа тоже помогает постепенно привыкнуть к новому режиму. Для этого организован в школе ступенчатый режим обучения. В сентябре-октябре проводится по 3 урока в день. Уроки по 35 минут. В ноябре-декабре - по 4 урока в день. Уроки по 35 минут. Январь-май по 4 урока в день. Уроки по 40 минут. Перемены между уроками 20 минут. На уроке 2-3 раза проводится физминутка: пальчиковая гимнастика, подвижные упражнения. В середине 3 четверти учащимся предоставляются недельные каникулы согласно учебному плану школы.

Когда придется носить учебники, помните, что максимальный вес портфеля вместе с содержимым не должен превышать 1,5 кг.

Между рассеянностью и безответственностью большая разница, поэтому приучайте ребенка следить за вещами и порядком во всем и всегда, делая скидку на возраст и характер. Учителя первоклассников часто слышат от своих учеников: Мне мама не положила книгу! Я не знаю, куда мама положила мне ножницы! Совет вам дорогие родители: собирайте портфель вместе с ребёнком. Обговорите, на какой предмет нужна та или иная вещь. Лишние учебники не носите, собирайте всё по учебному расписанию на день. Говорите: «Сегодня я тебе помогу, а потом ты это будешь делать сам».

Смысл учёбы — в знаниях

До сих пор основным занятием ребёнка была игра. Придя в школу, основная деятельность становится учебная. Поэтому на вопрос: «Что больше всего понравилось в школе?» ребёнок отвечает: «Перемена». Первокласснику, конечно, будет легче привыкнуть к школе, если заранее ориентировать его на то, что учёба – это труд, который требует

напряжения внутренних сил даже от самого способного ученика. Объясните ребёнку, что любой труд предполагает трудности, только тогда он и интересен. Подчёркивайте ценность знаний и результатов, которые ребёнок достигнет благодаря учёбе. В первом классе обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся. Поощряйте ребёнка в учёбе, но не делайте за него большую часть заданий, первоклассник сам в состоянии справиться с ними и почувствовать интерес к учёбе. Не переусердствуйте с помощью, у ребёнка не появится мотивация, если учиться за него будут родители.

У первоклассников в школе 8 предметов: лит. Чтение, русский язык, математика, окружающий мир, технология, ИЗО, физ-ра, музыка – 19 ч учебная нагрузка в неделю. В сентябре-октябре – 15 часов. Домашний заданий нет. Учитель даёт рекомендации по организации учебного процесса. Например: читающим детям что-нибудь почитать, медлительным детям – дописать. Совет к родителям: прислушиваться и стараться их выполнять. Потому что только совместная и сплочённая работа даёт положительные результаты не только в учёбе, но и в воспитании.

Внимательно обсуждать с ребёнком вечером всё, что ему предстоит завтра: расписание уроков и то, что стоит за ним. Когда ребёнок приходит из школы, его нужно сразу же спросить о том, что нужно сделать и принести на следующие уроки. Именно сразу, иначе потом ребёнок забудет.

А сейчас мне бы хотелось поговорить с вами о том, могут ли родители помочь ребёнку быстрее научиться писать красиво и грамотно. Как правило, небрежное, неряшливое письмо содержит больше ошибок- даже если совсем не принимать во внимание те, что связаны с нечётким написанием сходных букв. В работах, написанных опрятно и разборчиво, орфографические ошибки встречаются реже. Так что есть резон позаботиться о том, чтобы с 1 класса ребёнок писал красиво и аккуратно. Нужно уделить внимание ручкам, которыми будут писать дети. Не надо покупать им декоративные ручки, которые не только отвлекают внимание, но и неудобны для детской руки. Учитель при обучении письму и работе над почерком следит, чтобы ребёнок правильно сидел, правильно держал тетрадь, правильно пользовался ручкой. Только так первоклассник научится правильно писать. Поэтому дома этому тоже нужно уделять внимание. Сидеть он должен удобно.

Чтобы избежать неприятностей, с которыми сталкивается первоклассник при обучении письму, нужно до школы не учить его писать, а позаботиться об упражнениях для развития мелкой моторики. Особую роль при обучении письму играет развитие кисти руки - способности пальцев выполнять мелкие движения. Задача эта сложная. Стоит поспешить, задать письму более скорый темп - и рука первоклашки теряет подвижность, ребёнка чаще начинает подводить глазомер и результат получается печальный. Письмо в период обучения должно

быть медленное, аккуратное, чтобы ребёнок видел все элементы букв, их соединении. Когда ребёнок пишет неправильно букву, и его учитель пытается исправить, то ребёнок говорит: Мне мама сказала так писать. Поэтому пусть ваш ребёнок пишет так, как учат в школе.

Хвалите ребёнка, чтобы у него появилась уверенность в своих силах. Старайтесь не сравнивать ребёнка с другими детьми, чтобы не разрушить его мотивацию к учёбе. Ведь мотивация первоклассника к учёбе — задача необходимая, но в то же время родителям важно не переусердствовать и позволить ребёнку пережить собственный опыт, осознанно пройти период адаптации к школе и сформировать желание не просто получать хорошие оценки, а искренне тянуться к знаниям.

Если у вас возникают какие-то вопросы по обучению ребёнка или что-то в его поведении для вас будет сомнительно, то всегда обращайтесь за помощью к учителю. Он постарается помочь вам во всём разобраться, подскажет, объяснит. А вопросов может возникнуть множество, ведь ваш ребёнок впервые переступил порог школы.

Желаю Вам и Вашим детям хороших успехов в школе!

РОЛЬ СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ РЕБЁНКА

Чижова Светлана Александровна

учитель начальных классов

ГБОУ СОШ п. г. т. Осинки, Самарская область, Безенчукский район,
п. г. т. Осинки

Воспитание представляет собой управляемый процесс социализации, а влияние семьи на воспитание огромно.

«Семья, внутренне спаянная любовью и счастьем, есть школа душевного здоровья, уравновешенного характера, творческой предпримчивости. Семья, лишённая этой здоровой центростремительности, растрачивающая свои силы на судороги взаимного отвращения, есть настоящий рассадник больных характеров, психопатических тяготений, неврастенической вялости и жизненного неудачничества» [1; с. 21].

Именно в семье закладываются духовно-нравственные основы личности ребёнка. Духовно-нравственным ядром русской народной культуры и педагогики является крестьянское воспитание, в основе которого был принцип почтительного отношения к мужчинам и старшим. Женщины в крестьянской семье были на разном положении и имели неодинаковые права, но они должны были быть сдержанными и относиться почтительно по отношению к мужчинам семьи.

Почтением, особым уважением была окружена в крестьянской трудовой семье мать. Такое отношение было важным элементом нравственного воспитания, которое закладывалось с самого раннего детства. В народе говорили: «Муж – голова, жена – душа (семьи)». Мать

показывала детям личный пример любви к ним, заботы и нежности. За пожилой матерью дети обязаны были ухаживать.

Отношения главы семьи к домочадцам отличались строгостью. Даже взрослые дети не могли ослушаться родителей. В семье ценились простота, бесхитрость, радушие и гостеприимство, были недопустимы внешние проявления эмоций. Отношения в родительской семье были эталоном для детей. Они с малолетства приобщались к будущей взрослой жизни. Девочки ткали, пряли, вышивали. В девушках ценились смирение, доброта, хозяйственность, а в мальчиках – ловкость, сила, трезвость, трудолюбие. Таким образом, «семья с её бытом, традиционными взаимоотношениями была для ребёнка прообразом его будущей семьи, она определяла хозяйственные и нравственные устои, на которых держалась крестьянская жизнь» [2; с. 33].

Главное в воспитании современного ребёнка – достижение душевного единения, нравственной связи родителей с ребёнком. От родителей требуется принимать активное участие в жизни семьи, находить время на разговор с ребёнком, интересоваться его проблемами, помогать ему самостоятельно принимать решения, уважать право ребёнка на собственное мнение, «уметь сдерживать собственнические инстинкты и относиться к ребёнку как к равноправному партнёру, который просто пока что обладает меньшим жизненным опытом» [3; с. 122].

Современная роль семейного воспитания в формировании характера, взглядов, привычек не абсолютна – важны самовоспитание и внесемейное воспитание, но лишь семья способна возвращать в ребёнке его положительные качества, помочь искоренить недостатки и пороки.

По мнению митрополита Макария «ныне много знания, но мало воспитания». В душевнополезном чтении сказано: «Если вы хотите, чтобы дети ваши были добрыми, послушными, побеждайте в них гордое высокомерие, ибо высокомерные дети будут своенравны и непослушны. Если вы хотите, чтобы дети ваши были счастливы, насаждайте же в них скромность и смирение, ибо скромный и неприятельный человек бывает спокоен и доволен своим положением, а человек довольный и есть честный и счастливый».

Семья – «первая школа чувств для ребёнка» [4; с. 57]. Для их формирования, нормального развития большое значение имеет воспитание у ребёнка эмоционально-положительного отношения к окружающему, что является основой доброжелательного отношения к людям, готовности к общению.

В семье закладываются черты характера человека, его отношение к труду, моральным и культурным ценностям. В ней происходит формирование основных черт будущего общественного поведения ребёнка. «Воспитывать ребёнка – значит заложить в нём основы духовного характера и довести его до способности самовоспитания» [1; с. 25].

Список литературы

1. Уцелеть в семье? (О проблеме созависимости). М.: Издательство Душепопечительского Православного Центра св. прав. Иоанна Кронштадтского, 2007.
2. Латышина Д.И. Традиции воспитания детей у русского народа. – М.: Школьная Пресса, 2004.
3. Прохорова О.Г. Мы и наши дети: как построить отношения в семье. – СПб.:КАРО, 2007.
4. Зверева О.Л., Ганичева А.Н., Кротова Т.В. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.

ВЛИЯНИЕ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА НА СИСТЕМУ ОБРАЗОВАНИЯ

Шагалиева Лилия Раефовна
учитель начальных классов
МБОУ Новокашировская СОШ

Невозможно представить современное общество и людей необразованными, ведь именно это является показателем развития и прогресса той или иной страны. Хотелось бы выделить и особо отметить отношение государства в этом плане. Человеку, его воспитанию и образованию, его развитию служат все сферы общества, начиная с производственной и кончая духовной.

Сегодня, как никогда ранее человечество сосредоточено взгляды в себя и порой и открывает новые и интересные факты, которые служат предпосылкой для его дальнейшего развития. В сущности, для человека всё более остро стоит вопрос, чтобы сохранить себя как вид и приспособиться к возможным изменениям, которые охватывают все сферы его деятельности. Поэтому система образования во многом оказывает значительное влияние на формирование человека как личности. Многие личностные черты человека определяются не только его природными данными, но и приобретёнными в определённых условиях социальной жизни. Образование, как известно, предназначено для формирования профессионального сознания.

Век современных информационных технологий даёт обширное представление и огромные возможности для человека, меняет его отношение к восприятию окружающего мира. Уровень системы образования значительно повышается. Информация наполняет жизнь современного человека, что приводит к увеличению доли умственного труда. От него требуется способность к творчеству, возрастает спрос на знания, при этом уменьшается доля физического труда. Данный процесс информатизации общества влечёт за собой радикальные изменения в стратегии образования: в информационном обществе и школа должна

быть информационной. Новое содержание обучения возможно на основе новых технологий: использование компьютера, проектора, разработка и введение нетрадиционных форм урока (презентации, телеконференции, электронная почта).

Таким образом, будущее образования и науки неизбежно связывается теперь с человеком и обществом, причём наука во всё большей степени создаёт новую исследовательскую ситуацию. Развитие человека, да и всего общества является одной из базовых функций образования. Даже целенаправленно осуществляемое самообразование может оказаться полезным и для здоровья человека. Отбирая ту или информацию и осуществляя тем самым образовательный процесс, человек может использовать её в различных ситуациях, во взаимоотношениях с обществом, тем самым познавая других людей и различные общественные процессы (Рисунок 1).



Рисунок 1. Схема зависимости развития человека от образования

Хотелось бы выделить особо то, что от уровня и качества образования, полученного человеком, зависит его положение на рынке труда и в сфере занятости. Работодатель, подбирая персонал на хорошую и высокооплачиваемую работу, ориентируется на уровень образования как на критерий отбора персонала, как на показатель, удостоверяющий возможность человека справиться с работой. Уровень образования оказывает неоднозначное воздействие на ситуацию с безработицей. Велика роль системы образования в сокращении уровня безработицы, именно среди молодежи. Молодые люди, обучающиеся в учебных заведениях, позже вступают на рынок труда, что значительно сокращает нагрузку на него.

Первейшая задача образовательной политики на современном этапе — достижение современного качества образования, его соответствие актуальным и перспективным потребностям личности, общества и государства. Система образования должна обеспечивать равный до-

ступ молодых людей к полноценному образованию, независимо от материального достатка семьи, места проживания, национальной принадлежности и состояния здоровья.

Модернизация содержания и структуры профессионального образования должна проходить в соответствии с требованиями основных отраслей промышленности, сферы услуг, культуры, армии, государственной службы и др. Система профессионального образования должна быть максимально ориентирована на рынки труда. В первую очередь для этого необходимо объединить в максимальной степени вопросы профессиональной подготовки кадров и их последующего трудоустройства. Повышение конкурентоспособности молодежи должно быть связано с расширением профессиональных возможностей за счет владения смежными профессиями, с наличием общей эрудиции и коммуникативной культуры, а также обучением и переобучением конкурентоспособным профессиям.

Развитие связей между профессиональным образованием и сферой труда невозможно без создания эффективной системы трудоустройства выпускников. Для этого необходимо создать систему постоянного мониторинга текущих и перспективных потребностей рынка труда в кадрах различной квалификации.

В условиях перехода к информационному обществу, который происходит на фоне глобализации общемирового цивилизационного развития, система образования должна отвечать нынешним вызовам социума. Быстрое старение знаний, стремительное развитие техники и технологий, широкое внедрение инноваций, практически во всех сферах человеческой деятельности, способствовали возникновению новой концепции развития образования, которое известно как «образование в течение всей жизни».

Исходя из вышеизложенного, хотелось бы сделать вывод, что система образования, как один из важных факторов формирования человеческого капитала и накопления интеллектуальных ресурсов, пронизывает все современное общество и достаточно тесно связана практически с любой сферой человеческой деятельности. Поэтому, достаточно трудно определить, где заканчивается влияние образования и образовательного комплекса на поступательные процессы в стране. Но бесспорным остается тот факт, что образование принципиально работает на будущее, определяя личные качества каждого человека, его знания, умения, навыки, приоритеты мировоззрения и поведения, а значит, в конечном итоге — экономический, моральный, духовный потенциал общества.

Основное общее и среднее общее образование

ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ – СОВРЕМЕННЫЙ ВЫЗОВ ДЛЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Белова Людмила Владимировна
учитель технологии и ИЗО
СОШ № 4 г. Агрыз, РТ

Образование, как известно, является одним из четырех базовых системных социальных процессов, наряду с управлением, познанием и производством. Это означает, что общество – на любом этапе своего существования и при любых обстоятельствах – обязано поддерживать этот процесс. Действующая система образования существенно отстает от процессов, происходящих в обществе. Устаревшее и перегруженное содержание сегодняшнего школьного образования, его оторванность от реальных потребностей жизни заставляют многих детей расплачиваться своим здоровьем за необходимость освоения нынешних учебных программ. Современная система образования должна научить подрастающее поколение уметь жить, точнее, выживать, в современном «обществе риска». Семья, школа – это ведущие институты вхождения человека в общество, именно они формируют сознание подрастающего поколения.

Сегодня развитие функциональной грамотности – вопрос, актуальный для педагогов, учеников и родителей. Задачи по развитию функциональной грамотности можно решать практически на любом уроке! Не являются исключением и уроки технологии. На них дети, используя приобретенные знания разных предметных областей, знакомятся с новыми действиями, и учатся решать различные жизненные задачи. Практически на каждом уроке детям, возможно, предлагать задания, которые направлены на развитие различных форм функциональной грамотности.

Для того, чтобы подобрать подходящее задание для любой темы очень удобно использовать различные Интернет-ресурсы и банки заданий, например:

на сайте Института развития образования или на сайте издательства «Просвещения»

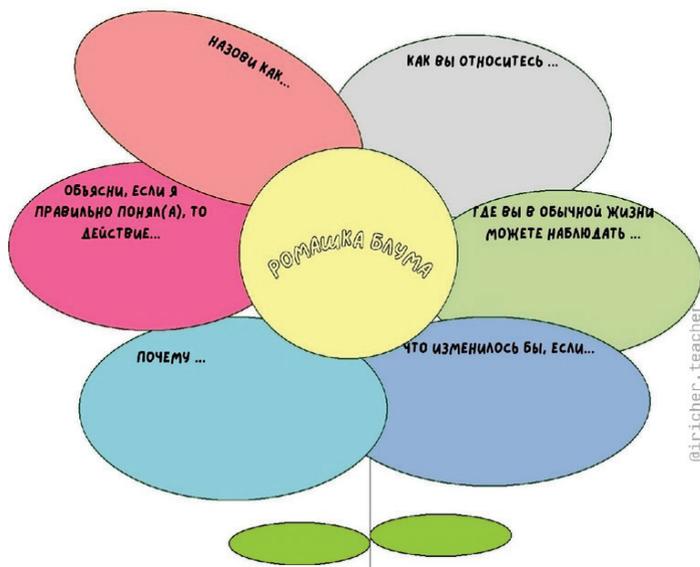
или Электронный банк заданий по функциональной грамотности (РЭШ) и многие, многие другие...

Формирование функциональной грамотности – это непростой процесс, который требует от учителя использования современных форм и методов обучения. Применяя эти формы и методы, мы сможем воспитать инициативную, самостоятельно, творчески мыслящую личность.

Задания на формирование функциональной грамотности отличаются от традиционных учебно-познавательных задач. Они носят комплексный характер. Их структура предполагает ряд взаимосвязанных задач, выстраиваемых на основе комплекса информационных средств и предполагающих различные формы работы с информацией. Таким образом, мы можем выделить основные моменты в структуре функциональной грамотности.

1. Моделирует жизненную ситуацию.
2. Ориентируется не на нелинейное мышление.
3. Конструируется на базе концептов, на основе преимущественного использования дедуктивного метода.
4. Предметные знания учеников становятся опорой, средством решения задач в реальных жизненных ситуациях.

На основе этого учитель может предложить решать ученикам различные типы задач.



Приём «Фишбоун» (рыбий скелет/рыбья кость) - универсальный приём, которым можно пользоваться на уроках любого типа. Но наиболее эффективно «рыбья кость» применяется на занятиях обобщения и систематизации полученных знаний, чтобы помочь учащимся организовать полученную информацию в стройную систему. В основе Фишбоуна - схематическая диаграмма в форме рыбьего скелета.

Какие приёмы для организации поисковой деятельности обучающихся и поддержки их мотивации можно использовать на уроках технологии?

1. Для определения проблемы и цели - приёмы «Мозговой штурм», «Синектика», «Морфологическая решетка», «Софт-анализ», «Дерево целей», «Визуальное ранжирование», «Метаплан». «Дерево проблем».

2. Для поиска вариантов решения - «Цветок лотоса», «Анализ альтернатив».

3. Для защиты проекта - «Шесть шляп мышления», «Круглый стол».

4. Для рефлексии – «Рефлексивный круг», «Рефлексивная мишень», «Заверши фразу», «Мини –сочинение».



Эти приёмы обеспечивают взаимодействие педагога и учащихся (интерактивность) в ходе проектно – исследовательской деятельности.

Эффективность данной работы, прежде всего, зависит от педагога, задача которого, выступая организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он уверенно может сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталлоцци).

УСТАРЕВШАЯ ЛЕКСИКА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Горникова Оксана Викторовна
учитель

Искупечкова Галина Алексеевна
учитель

МБОУ Туимская СШ № 3 село Туим, Республика Хакасия

В наши дни вряд ли можно представить картину общемирового литературного процесса во всей полноте вне осмысления той роли, которую сыграла русская классическая литература XIX столетия. Интерес

к ней во всем мире предопределен, с одной стороны, всем ходом духовного и эстетического развития XX века, а с другой – высоким уровнем русского реализма, создавшего художественные ценности мирового значения.

Знакомство с творчеством Пушкина, Толстого, Достоевского, Гоголя, Чехова, Лескова, Тургенева, — неперенный этап «в развитии каждого культурного человека, для полноценного адекватного восприятия художественного произведения в первую очередь необходимо понимание каждого его слова.

При знакомстве с произведениями классической литературы, современные читатели нередко сталкиваются с трудностями, вызванными непониманием лексического значения слова. «На нашем читательском пути к писателю, его литературному произведению, его мыслям и чувствам встает большое количество разнообразных преград и препятствий, языковых шумов и помех», — писал Н.М. Шанский. Без понимания значения слов, их функций невозможно полное осмысление содержания и формы художественного произведения, привитие интереса к языку, его изобразительно-выразительным возможностям.

Словарный состав языка наиболее быстро отражает те изменения, которые постоянно происходят в общественной, материальной и других сторонах жизни общества. В связи с этим наблюдается процесс устаревания одних слов и появления новых. Среди причин устаревания слов выделяются внелингвистические, обусловленные всевозможными изменениями в обществе, и внутрилингвистические факторы, обусловленные языковыми процессами.

Внелингвистическими факторами обусловлено появление историзмов, например: *барщина, оброк, аршин, сюртук, боярин, князь* и т.д. К внутрилингвистическим причинам, обусловившим появление устаревших слов, архаизмов, относятся синонимическая конкуренция (*око – глаз*), расширение или сужение значения слов в результате устранения более специализированных названий (*палец – перст*).

Нередко устаревшие слова под воздействием самых разных внелингвистических (чаще всего – социальных) факторов могут обретать «вторую жизнь», возвращаясь вновь в активное словоупотребление. Чаще всего этот процесс переживают историзмы, например, *капор* – головной убор, популярный в 19 веке, вышел из моды и вновь обрел популярность в 90-е годы XX в.

Современная молодежь не знает, что такое капор. Однако стилисты предлагают остановить свой выбор на модном меховом капоре для женщин в 2017-2018 году, и, вероятно, слово опять войдет в активный словарный состав языка. Возвращены старые названия русским городам: Санкт-Петербург, Тверь, Вятка, Нижний Новгород, Екатеринбург.

Стилевые и стилистические функции архаизмов и историзмов в современном языке определяются как:

- 1) отражение языкового стиля эпохи;
- 2) создание торжественности и поэтичности речи;
- 3) стилизация – воссоздание языка эпохи;
- 4) понижение стилистической оценки (ирон., шутл., насмешл., презр., неодобр. и др.).

Говоря о роли устаревших слов в произведениях, повествующих о событиях прошлого, следует подчеркнуть, что, в отличие от архаизмов, несущих чисто стилистическую нагрузку, историзмы, помимо того, выполняют номинативную функцию, являясь единственно возможными обозначениями тех вещей, о которых пишет автор.

Во многих литературных произведениях упоминаются деньги, среди них частотны наименования денежных единиц, вышедших из обращения. Эта лексика вызывает затруднения у современных читателей. При этом эти названия денег не только выполняют номинативную функцию, но и играют в идейно-смысловом содержании произведения значительную роль. При чтении романа Л. Н. Толстого «Война и мир» мы не только задались целью выяснить номинацию денежных единиц, но и соотнести их с современным курсом.

Проведя небольшое исследование, выясняем, что:

- копейка – одна сотая рубля,
- семитка, семишник, семак – разговорные варианты денежной единицы номиналом в 2 копейки,
- пятак, пятачок – 5 копеек,
- гривенник, гривна, грива – 10 копеек,
- двугривенный – 20 копеек,
- полтинник, полтина – 50-копеечная монета,
- целковый и целковик – рубль одной монетой.

Сколько Николай Ростов проиграл Долохову (Л. Н. Толстой «Война и мир»? 1806 год – 43 000 рублей, 2017 год – 70 000 000 рублей.

Кроме вышеназванных денежных единиц устарели такие названия, как *полушка* – самая мелкая монета, 1/4 копейки; *деньга*, *денежка* – медная монета достоинством в полкопейки; *грош* – медная монета, до 1838 года – две копейки, потом – полкопейки; *алтын* – три копейки (трехкопеечная монета называлась также *трынкой* и *треиником*); *пятиалтынный* – $5 \times 3 = 15$ копеек; *четвертак* – четверть рубля, то есть 25 копеек; *полтинник*, *полтина* – 50 копеек, *восьмигривенный* – $8 \times 10 = 80$ копеек (русской монеты в 80 копеек никогда не было: так называлась персидская серебряная монета в 4 абазы, ходившая на Кавказе); *целковый* и *целковик* – рубль одной монетой, «целый»; серебряный рубль иногда кратко именовался *монетой* и даже *монет*; *билетик* – бумажный рубль; *крестовик* – старый петровский рубль; наименования рубля *трехрублевик*, *треиница*, *пятитка*, *пятешина*, *пятирублевка* не требуют дополнительных объяснений; *червонец* – трехрублевая золотая монета; понятия *золотой* и *полумпериал* применялись к пятирублевой монете (к концу XIX века золотым стали называть де-

сятирублевую); *империал*, *арабчик*, *лобанчик* – золотая десятирублевая монета (после 1897 г. империал стал стоить 15 рублей); *четвертной* называли 25 рублей (четверть от сотни), реже о такой сумме говорили *угол*; сторублевая ассигнация называлась *государственной*, или в обиходе *катеринкой* («государственной» именовали и 500-рублевую ассигнацию за аналогичную надпись).

Язык, как и общество, не стоит на месте. Происходящие в обществе социальные, экономические и культурные изменения оказывают влияние на различные уровни языка. Самые значительные и заметные изменения касаются речевой практики. В язык вошел (и входит) значительный пласт заимствованной лексики, не прекращается взаимоперемещение лексических единиц из активного и пассивного словарного составов языка.

Все эти процессы связаны с проблемой адекватного понимания друг друга в процессе коммуникации, а также текстов художественных произведений. В связи с этим лингвистический комментарий к произведениям литературы, а также работа по уточнению значения слова является необходимым звеном процесса полноценного восприятия художественного текста и шире – успешной коммуникации, а также обогащения словарного запаса современного читателя.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бутрин Д. Ять рублей: Главные суммы в русской литературе по курсу ЦБ РФ 2015 г. // Коммерсантъ Weekend. – №29 от 04.09.2015. – С. 14. – Режим доступа: <http://kommersant.ru/doc/2796701>
2. Еднералова Н.Г. Устаревшая лексика русского языка новейшего периода и ее восприятие языковым сознанием современных школьников // дис. ... канд. филол. наук. – Воронеж, 2003. – 242 с. – Режим доступа: <http://dissercat.com/content/ustarevshaya-leksika-...>
3. Зозикова М.Е. О некоторых тенденциях употребления устаревшей лексики в современном русском языке // Филология и литературоведение. – 2015. – № 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://philology.snauka.ru/2015/02/1180>
4. Козырев В.А., Черняк В.Д. Речевой портрет современного студента: характеристика словарного запаса // Вестник Герценовского университета. – Вып. № 8. – 2007. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article...studenta...slovarnogo-zapasa>
5. Лихина Н.Е. Мотив денег в современной русской литературе // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. Серия: Филология, педагогика, психология. – Выпуск № 8. – 2010. – Режим доступа: <http://CyberLeninka.ru/article/n/motiv-deneg-v...literature>

ВЛИЯНИЕ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕСТВА НА ОБЩЕЕ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Зерина Оксана Владимировна

преподаватель

ОГАПОУ ЯПТ г. Строитель

Все говорят о плохой погоде, но никто не пытается её изменить”. В том же ключе можно выразиться и по поводу социальных проблем в России: все говорят, что в нашем обществе они существуют и их множество, но большинство из них так и остаётся нерешённым, а некоторые только обостряются. Особенно это характерно для последнего десятилетия. Мало того, нет единого мнения по поводу того, какие проблемы общества являются сегодня самыми острыми, требуя безотлагательного решения и денежных затрат государства, а какие могут подождать, не будучи особенно опасными.

Условно все проблемы современного социального общества можно разделить на:

Социально-экономические. Сюда относятся все факторы, связанные с финансами и материальными условиями. Как влияет социально-экономическая проблема на образование?

Образование несёт экономические функции, которые непосредственно взаимосвязаны с экономическими вопросами государства. И экономический рост невозможен без качественного образования. Развитие новых форм производства, требующих усвоения все большего объема информации, вызвало острую потребность в постоянном повышении уровня образования и накоплении новых знаний, постепенно превращая этот процесс в саморазвивающийся и самодостаточный. В среднем- профессиональном образовании, согласно запросу Минтруда, появляются новые специальности и профессии. Соответственно развиваются материально-техническое оснащение учреждений, согласно новым направлениям в специальностях. Образование уже давно стало одним из первостепенных факторов экономического развития, важным инструментом внутренней и внешней политики государств и мирового сообщества. Выше отражена положительная сторона социально-экономического развития на образования, но есть и другая сторона.

Глобальные социокультурные перемены в мире, так называемые цивилизационные сдвиги, все резче обнаруживают несоответствие между сложившейся системой средне – профессионального образования и формирующимися общественными потребностями в преддверии новой антропогенной реальности. Это несоответствие и вызывает в нашей стране время от времени возникающие попытки реформирования общепрофессионального образования. Несмотря на эти попытки, состояние образования многие исследователи склонны оценивать как

критическое. Средне- профессиональный кризис закономерно является отражением социально-экономических процессов, проявляющихся в образовании в следующем:

- утрате привычных целей средне- профессионального образования;
- остром недостатке финансирования;
- инертности, присущей всем образовательным системам и обществу в целом.

Но если бы кризис сводился только к данному ряду проблем, его преодоление было бы лишь делом времени и успешности реформирования российского общественного устройства. Однако пристальное внимание отечественных и зарубежных ученых к проблемам образования прежде всего связано с эволюцией мировоззрения человечества, которое в центр научной картины мира ставит человека как части макрокосма. И тогда проблемы средне- профессионального образования выходят на первый план, поскольку затрагивают фундаментальные общечеловеческие ценности, требующие цивилизационного подхода к их рассмотрению. К таким проблемам относятся:

- проблема оптимизации взаимодействия личности и социума как поиск баланса между социально-нормативным давлением и стремлением личности к социально-психологической автономии, преодоление противоречивости "потребностей" социального заказа и интересов личности (ученика, учителя, родителя);

- проблема преодоления дезинтегрированности содержания образования в процессе создания и реализации новой социально-образовательной парадигмы, способной стать отправной точкой в деле формирования у обучающихся целостной картины мира;

- проблемы согласования и интеграции педагогических технологий;
- проблема развития проблемного мышления у обучающихся через постепенный отход от монологического общения к диалогическому на уроке;

- проблема преодоления несводимости результатов обучения в различных типах образовательных учреждений через разработку и введение единых образовательных профессиональных стандартов на основе комплексного систематического анализа образовательного процесса. Проблема социальной дифференциации и качества образования. Молодежь вступает в трудовую, общественно-политическую жизнь, имея, как правило, среднее образование. Однако образование на данный момент серьезно различается по качеству. Значительные различия зависят от социальных факторов: в специализированных школах с углубленным изучением отдельных предметов оно выше, чем в обычных; в городских школах выше, чем в сельских. Эти различия углубились в связи с переходом страны к рыночным отношениям. Появились элитные школы (лицей, гимназии). Система получения образования явно становится одним из показателей социальной дифференциации. Желаемое разнообразие в образовании оборачивается социальной

селекцией с помощью образования. Общество переходит от сравнительно демократической системы образования, доступной представителям всех социальных групп, открытой для контроля и воздействия со стороны общества, к селективной, элитарной модели, исходящей из идеи автономности образования, как в экономическом, так и в политическом аспекте. Сторонники этой концепции полагают, что образование - такая же сфера предпринимательской деятельности, как производство, коммерция, и поэтому должна функционировать так, чтобы приносить прибыль. Отсюда неизбежность внесения платы за образование учащихся, использование различных систем для определения уровня интеллектуального развития или одаренности.

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РОДНОМУ ЯЗЫКУ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Ибрагимова Эндже Ильхамовна

учитель родного языка и литературы
МБОУ "Школа № 135 г. Казани", г. Казань

Сегодня в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья используются специальные программы и новые технологии. В Конституции РФ и Законе «Об образовании» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование. Дети с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от здоровых детей, плохо усваивают учебный материал, имеют низкую работоспособность, неустойчивое внимание, быструю утомляемость, у таких детей плохо развиты мыслительные способности и память, поэтому у них отмечается низкое стремление к учебе.

Уроки – основная форма организации учебной деятельности в школе, часть педагогического процесса. Учитель может организовать познавательную деятельность учеников в традиционной и нетрадиционной формах. От традиционных методов, содержания, структуры урока нетрадиционный урок отличается своей необычной структурой, содержанием, педагогической техникой. Традиционные занятия, в которых отсутствуют не только игровые элементы, но и объяснение материала урока, отличаются от обычных тем, что учащиеся сами участвуют в организации урока, ведут групповую и коллективную работу. Такие уроки сближают школьное обучение с реальностью. Дети охотно участвуют на этих занятиях. Нетрадиционные занятия не только разнообразят учебный процесс, но и создают у учащихся чувство удовлетворенности своей деятельностью в ходе урока.

Каждый элемент урока должен быть направлен на коррекцию недостатков умственной деятельности, развитие высших психических функций. В процессе обучения необходимо развивать речь, память, сознание, внимательность, учить устанавливать связи между предметами, уметь обобщать.

Очень сложно создать положительную мотивацию к учебе с учащимися с ограниченными физическими возможностями, которые менее эмоционально развиты. Нетрадиционные занятия помогают решить эту проблему. Интерес к чтению у детей помогает разбудить, преодолеть трудности в получении знаний, эмоционально воздействовать на них. Такие уроки выгодны как вводный урок новой темы или как итог темы.

В школах также проводятся уроки-конкурсы (КВН, викторина), интегрированные уроки, игры-уроки, уроки- путешествия с целью пробуждения интереса к учебе.

Целью нетрадиционных занятий является разработка новых методов, форм, учебных указаний и методов в образовании.

Опыт показывает, что нетрадиционная форма обучения – это:

- использование коллективных форм работы;
- вызвать интерес к предмету;
- развитие навыков самостоятельной работы;
- более полно реализовать практические, воспитательные, образовательные и развивающие цели обучения;
- создание новых отношений между учеником и учителем.

Задачи нестандартных занятий:

- систематизация, закрепление знаний учащихся;
- заполнение “пробелов” в знаниях;
- развитие интереса к предмету.

Эффективность нестандартных уроков:

- активизация учебного процесса, интересная форма урока;
- развитие операций обобщения, анализа;
- развитие положительных коммуникативных навыков;
- устранение эмоциональной и физической замкнутости.

Следует отметить, что эта форма необходима и при проведении занятий.

Место нестандартных уроков в общей системе определяется учителем и должно учитываться: при выборе той или иной формы урока, уровень познавательных способностей учащихся в классе, только когда учтены индивидуальные особенности, четко продуманы форма, методы, методика проведения, она дает положительные результаты и формирует стремление к получению знаний.

Игровая форма помогает учащимся получать чувство собственного удовлетворения, укреплять уверенность в преодолении трудностей, устранять чувство стыда, развивать творческие способности, коммуникабельность.

Также для развития фантазии проводится учебно-сказочная деятельность, театрализованная деятельность. На этих занятиях, конечно же, широко используются презентации, компьютерные технологии. Урок-сказка используется для систематизации, обобщения знаний.

В традиционные занятия можно включать игрово-коррекционные элементы. Различные двигательные элементы помогают учащемуся слышать, чувствовать звуки (хлопки в ладоши); им очень нравятся творческие игры, ролевое пение. На уроках выгодны виртуально-экскурсионные занятия в начале большой темы, а на итоговых – игры-викторины, кроссворды, разгадывание загадок помогают проверить усвоение терминов, закрепить знания.

Из вышесказанного можно сделать следующие выводы:

- нетрадиционные занятия позволяют вовлечь в работу всех учащихся;

- на таких занятиях у ребенка развивается речевой язык, формируется самостоятельность;

- между детьми формируются дружеские отношения, и дети с удовольствием участвуют в уроках.

Но эти уроки приносят успех только тогда, когда они уместны. Только изучив весь материал по предмету, можно определить, какие уроки пройдут в нетрадиционной форме.

В то же время традиционные занятия являются основной формой обучения и воспитания детей. Но, придавая уроку нестандартные оригинальные подходы, мы можем активизировать деятельность учащихся. Эта форма не альтернатива традиционным занятиям, а лишь способ их переработки, дополнения, сделать процесс обучения более живым, разнообразным и интересным

Мы, учителя, ставим перед собой цель подготовить учащихся с ограниченными возможностями здоровья к будущей самостоятельной жизни, к труду, который им позволяет. Для достижения результата важно соблюдение некоторых условий:

- начать коррекционную работу в раннем детстве;

- создание благоприятного психологического климата в семье, школе и прочных деловых связей между школой и семьей;

- подбор, применение программных, методических приемов, соответствующих возрастным особенностям и реальным возможностям конкретного ребенка; организация коррекционной работы индивидуальным подходом к каждому ребенку.

В ходе работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья можно прийти к выводу, что надежной и эффективной формой, обеспечивающей одно из наиболее благоприятных условий в процессе обучения для ребенка, является индивидуальный подход к обучению. Это связано с тем, что данная технология является одним из дидактических принципов организации учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся, их социального и академического опыта, а также интеллектуального развития, познавательных интересов, социального уровня жизнедеятельности. Также соответствующие результаты дает использование проблемных образовательных, информационно-

коммуникативных, игровых технологий. Обязательными на уроках должны быть минуты охраны здоровья, отдыха.

Чтобы в совершенстве владеть татарским языком, ученику приходится усердно работать на уроках. В это время задействуются его память, воля и внимание. Поэтому возникает вопрос организации учебного процесса таким образом, чтобы он не наносил вреда здоровью школьника. Среди современных образовательных технологий это имеет большое значение.

При обучении татарскому языку можно использовать следующие виды оздоровительной работы: физкультминутки; арттерапия; психогимнастика; релаксация («пять минут тишины»); дыхательная гимнастика; гимнастика глаз, рук, спины и шеи; слушание «звуков природы», «шума океана» и др.

Особенно при обучении письма руки «особенных детей» очень быстро устают. Чтобы этого не произошло, учащимся необходимо играть в пальчиковые игры. Необходимо устраивать физкультурные паузы различной формы. Их можно делать сидя или стоя. Точечный массаж улучшает работу мозга, чередуя движения рук с изучаемыми словами, с помощью татарской музыки можно спокойно произносить татарские слова и словосочетания.

Некоторые примеры упражнений:

«Кулларны юабыз» - это выполнение пальцами движения с мытьем рук.

«Вкусный сон» - это задержка дыхания при вдохе через нос и выдохе через рот; «Лебединая шея» - легкое вытягивание туловища от груди к подбородку.

«Шагаем по пальцам» - надавливание большим пальцем на ноготь на каждом пальце и т.д. При чтении может пострадать и зрение школьников. Чтобы этого избежать, в физкультминутках проводится зеркальная гимнастика.

«Борын белән яз» (уменьшает напряжение глаз). Нужно закрыть глаза, почувствовать нос ручкой и «написать что-нибудь».

«Күзләр белән ату». Нужно двигать глазами сначала в правую сторону, затем в левую и сверху вниз, снизу вверх, повторяя эти движения 4-5 раз, не спеша.

«Күзләрне ачып йому» (гимнастика для глаз). При вдохе и выдохе следует открывать и закрывать глаза (15-20 секунд).

«Алфавит» (способствует развитию памяти). Разделив учащихся на две команды, каждой команде выдаются карточки со словами. Эти слова нужно записывать в алфавитном порядке.

Одной из важнейших задач, стоящих перед общеобразовательными организациями, является постановка на передний план здорового образа жизни, создание системы оздоровительных мероприятий для учащихся и их полноценное выполнение. К ним относятся двигательная активность, соблюдение закаливающих процедур, соблюдение режимов питания, отдыха и учебы, отказ от вредных привычек, изменение своих чувств и желаний.

Использование рифмованных стихов, разнообразных песен при выполнении физкультминутки повышает словарный запас учащихся, создает благоприятное психологическое состояние. Игры, представленные на занятиях по технологии здравоохранения, позволяют одновременно развивать внимание, зрительный и слуховой анализаторы. Они помогают формировать навыки чтения: возникает чувство удовлетворенности учебной деятельностью, что, в свою очередь, активизирует умственную деятельность.

Одна из важнейших задач учителя нового века - воспитание в обществе здоровой и интеллигентной личности, совершенной во всех отношениях, ведь здоровый ребенок - залог будущего нашей страны и наших дальнейших успехов.

Подводя итог, хочу сказать, что если в результате нашей деятельности труд проникнет в духовный мир детей, то это подарит им радость дружбы и товарищества, вызовет чувство удовлетворения от выполненного труда, развит трудолюбие и любознательность, создаст радость преодоления трудностей, вновь откроет для себя новые красоты и вырастет достойным гражданином нашей страны.

Список использованной литературы

1. Особенности обучения в коррекционной школе: проблемы учащихся с ограниченными возможностями здоровья [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы II междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2012 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2012. — С. 141-143.

2. Харисов Ф.Ф. Татар теле: укыту теориясе һәм практикасы. Монография. -Казан: «Ак Буре»нәшрияты, 2018. - 448 б.

УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА КАЧЕСТВЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ РАЗНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ И СПОСОБНОСТЕЙ

Кнодель Оксана Викторовна

учитель истории и обществознания
МАОУ СОШ № 65 города Тюмени

В условиях перехода на ФГОС методика обучения в современной школе переживает сложный период. Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иные отношения, иное поведение, иной педагогический менталитет в рамках нового государственного стандарта.

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков.

Формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения. Эти обстоятельства требуют поиска инновационных средств, форм и методов обучения и воспитания. Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе активно используются современные образовательные технологии, которые, как предполагается, должны давать возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счёт снижения времени, отведённого на выполнение домашнего задания.

На уроках истории мною также используются разнообразные формы и методы работы, ориентированные на качественное обучение и усвоение знаний, развитие различных умений обучающимися. Но не всегда получается получить то, что предполагается. И зависит это не только от учителя и его профессионализма, но и от желания самих учеников. Представлю некоторые формы и методы работы, используемые на своих уроках.

Использование групповой формы работы на уроках истории. Целью работы является активное участие обучающихся в процесс усвоения учебного материала. Дети вовлечены в процесс обучения, снижается уровень тревожности, улучшается психологический климат в классе. Учатся работать творчески, выступать на публику, дискутировать. В группах на уроке дети работают над проектами, выполняют задания на развитие критического мышления. Но такая работа не всегда приносит положительный результат т.к. учитывая большой объём материала, дети часто не успевают выполнить эту работу достаточно хорошо. Многие дети пользуются успехами более сильных учеников, некоторые вообще пользуются ситуацией, чтобы ничего не делать на уроке. А иногда взаимоотношения в группе и не желание сотрудничать не позволяют работать успешно. Без умения и понимания смысла работы в группах детьми работа становится неэффективна, а чтобы научить требуется много времени, умения и затрат, что не позволяет программа. Лишь продолжительная, постепенная работа над обучением детей учиться в группе, воспитание коллективизма и ответственности может дать ожидаемый результат.

Использование активных форм обучения. Часто проводятся в 5-7 классах. Дети с удовольствием участвуют. Воспитывают в себе лидерские качества. Вовлекается в игру весь класс, свою активность и знания показывают слабоуспевающие ученики. Наиболее подходящие игровые формы работы обновления образования для уроков истории: «Автобусная остановка», «Карусель», «Снежный ком», «Диктор телевидения», «Горячий стул», «Факт или мнение», «Фотография», «Ромашка», «Ресторан» и т.д. Положительной стороной этой работы является высокая мотивация, развития творчества. Дети с большим желанием участвуют, развивается самостоятельность и нестандартное мышление, по-

казывают свою старательность и знания. Проблема в том, что они не могут слушать и слышать друг друга. Пример в 5 классе. Это одна из главных задач стоит передо мной, научить слушать друг друга, воспринимать и понимать. Отрицательной стороной является вероятность рассмотрение материала поверхностно, трудность в поддержании дисциплины, дети не могут совладать со своими эмоциями, возможность доминирование мнение одного ученика над другими. Ученики часто воспринимают активные методы не как способ получить и закрепить знания, а способ проявить свою активность.

Самостоятельная работа на уроках с источниками, текстом учебника, видеороликами. Заполнение таблиц, составление кластеров, работа над выводами, характеристиками, ответы на вопросы, заполнение диаграммы Венна и т.д. Результатом данной работы становится развития способности постоянного поиска знаний и умение их использовать и применять на практике. Появление у ребенка уверенности в своих возможностях. Данная работа приносит положительный результат.

Используется на уроках технология дифференцированного обучения: «Все. Большинство. Некоторые», но, не всегда получается провести это обучение так, как требует обновленное образование, из-за нехватки времени и большого объема материала, который должны усвоить хотя бы ВСЕ. А также чтобы усвоили ВСЕ и БОЛЬШИНСТВО это необходим фундамент знаний, систематическое закрепление материала детьми дома, т.е. выполнение домашнего задания, что часто не происходит и отсутствие желание детей познавать новое.

Условия образовательного процесса, направленные на качественное обучение на уроках истории создаются с детьми разных возможностей, приемов работы много и все они по возможности используются.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ

Костицина Инна Геннадьевна

учитель математики и информатики

МБОУ "Ивашкинская СШ" с. Ивашка, Карагинский район,
Камчатский край

«Наиболее полноценное воспитание, как известно, школьно-семейное. Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье».

В.А. Сухомлинский

Семья и школа – это незаменимый источник энергии, ресурсов для ребенка, в которой он живет. Стать мудрым другом и наставником ребёнка, стараться не навязчиво, мягко направлять мысли ребенка

в правильное русло, не уничтожая его собственной инициативы, – условия истинной родительской и учительской любви.

В связи с глобализацией и информатизацией общества в целом и системы образования в частности взаимодействие семьи и школы приобретает новое содержание, что диктует иное видение роли родителей в этом процессе. Семья должна быть не только потребителем и заказчиком в системе образования, но, что особенно важно, главным партнером школы в самореализации личности ребенка, активным участником образовательно-воспитательного процесса, что крайне затруднено в условиях сложившегося стереотипа традиционного образования. Современный педагог должен учитывать всю совокупность факторов, существующих в семье и оказывающих влияние на образование, развитие, формирование личности ребенка. Под педагогическим взаимодействием школы и семьи понимается обусловленная образовательной ситуацией, специально организованная целенаправленная связь педагогического коллектива общеобразовательного учреждения и родителей обучающихся, реализующаяся на основе общих педагогических интересов и приводящая к качественным изменениям субъектов взаимодействия.

Основная цель всех форм и видов взаимодействия с семьей – установление доверительных отношений между детьми, родителями и педагогами, объединение их в одну команду, воспитание потребности делиться друг с другом своими проблемами и совместно их решать.

Данная цель реализуется в ходе решения следующих задач:

- взаимное информационное обеспечение;
- корректировка семейного и школьного воспитания;
- практическая совместная деятельность семьи и школы.

Эффективность взаимодействия семьи и школы во многом зависит от умения учителя работать с родителями, находить с ними общий язык. С этой целью используются массовые, групповые и индивидуальные формы и методы работы с родителями. Все они направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала, а также на привлечение родителей к воспитанию детей.

В практике школы используются разнообразные формы и методы работы с родителями. Вот некоторые из них: родительское собрание, родительский лекторий, родительский практикум, родительская конференция, родительские чтения, родительский всеобуч, родительский тренинг, родительские ринги, открытый урок, индивидуальные тематические консультации, родительский комитет, родительский клуб, день открытых дверей, вечер вопросов и ответов, выставки творческих работ.

Применение ИКТ в организации эффективного взаимодействия с семьей обосновано необходимостью соответствовать требованиям современного информационного общества. Интернет-технологии открывают путь к возможностям организации дистанционных форм по-

вышения родительской компетентности. Ряд технологий, которые могут быть реализованы на родительской аудитории: проведение интернет-квестов для родителей; проведение вебинаров; проведение сетевых акций. Внедрение интернет-технологий в практику работы педагога с родителями позволяет сократить время для обработки материалов анкетирования родителей, внедрить новые формы и технологии работы психолога с родителями, например, интернет-квесты, дистанционные курсы, детско-родительские проекты, сетевое консультирование, виртуальная гостиная, информационный бюллетень; получить новые инструменты отслеживания эффективности деятельности учителя с родителями за счет использования статистики сайта, анализа сетевых продуктов деятельности родителей, сетевых анкет.

Вся работа сотрудничества способствует улучшению микроклимата в школе, развитию культуры общения взрослых и детей, решению многих школьных повседневных проблем. Родители приобщаются к реальной практической жизнедеятельности детей в школе. Ребенок в этот момент как бы не видит границ между семьей и школой - он видит лишь некое единство мира. Результатом взаимодействия школы и родителей становится постоянная забота о развитии личности ребенка, его самочувствии, состоянии души, физическом и психическом здоровье, успешности деятельности, положении в коллективе, самооценке, способностях и перспективах их развития, особенностях характера и их учете в общении с ребенком. В итоге все вместе заботятся о счастье подрастающей личности, входящей в современную культурную жизнь.

Взаимодействие школы с семьей – это результат сознательной целенаправленной деятельности, творчества самого учителя, желания включиться в круг общения с родителями не только по профессиональному долгу, но и как с заинтересованными партнерами, дополняющими друг друга в воспитании и обучении детей. А значит, роль школы изменилась. Школа стала не просто географическим центром, а подлинным центром воспитания в этом и есть новое назначение современной школы. И традиционные, и нетрадиционные методы, формы взаимодействия школы с родителями обучающихся ставят одну общую цель – сделать счастливой подрастающую личность, входящую в современную культурную жизнь.

БЕЗОПАСНОСТЬ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Лосевская Дарья Сергеевна
учитель
МБОУ "ЦО № 34"

План выступления на МО.
1. Теоретическая часть.

Здравствуйтесь, коллеги! Интернет, как и все в жизни, имеет две стороны - черную и белую. Помимо преимуществ, интернет принес определенные неудобства. Для некоторых интернет стал еще одним видом наркотика. Речь идет о виртуальной наркомании.

Сегодня наряду со взрослыми все больше детей пользуются интернетом для

общения, поиска информации, игр, загрузки мультимедиа.

Поэтому тема моего выступления: *«Ребёнок и Интернет: опасности, которые подстерегают наших детей»*

Так почему же дети уходят в Интернет?

Психологи выделяют несколько причин:

- Лень
- Одиночество, отсутствие друзей
- Игры заманивают
- Кажущаяся легкость в общении
- Проблемы в семье
- Неумение занять себя
- Слишком много свободного времени

Итак, какие же существуют Угрозы, подстерегающие ребенка в Глобальной сети? Депрессивные молодежные течения, порнография, сайты знакомств, секты, буллинг в сети, наркотики, экстремистские течения, мошенничество.

Дети и подростки, в силу возраста не обладают способностью фильтровать качество информации. Но мы, педагоги, способны быть проводниками детям в мир знаний, но, в то же время не допустить, чтобы неустойчивая подростковая психика подвергалась информационной атаке. Эффективным механизмом информационной безопасности несовершеннолетних может стать работа по формированию осознанного самостоятельного умения учащихся выбирать безопасную информацию.

Интернет никогда не заменит живое общение с ребенком. Чаще всего для того, чтобы предупредить трудности как детей, так и родителей, необходимо просто поговорить, выслушать, понять. Это можно осуществить с помощью часов общения, бесед, практикумов, тренингов и других подобных мероприятий по снижению у обучающихся уровня тревожности, формированию адекватной самооценки, навыков безопасного поведения в ситуациях, угрожающих их жизни и здоровью в Интернете.

Поэтому, Дорогие коллеги! я хотела бы предложить вам некоторые упражнения, которые помогут снизить уровень опасности сети интернет.

2. Практическая часть

Для выполнения данного упражнения, нам необходимо разделить на три фокус-группы. (по рядам) Каждая группа получает свой листок с заданием. Пожалуйста, проанализируйте предложенную ситуацию и ответьте на вопросы с позиции обучающихся. (2 минуты)

Ситуация 1

Ваня (13 лет) — поклонник игры «Воины миров». Он играет в нее уже три года и развил своего персонажа до очень высокого уровня. Год назад Ваня познакомился в игре с Колей (15 лет), когда они вместе с другими участниками выполняли одно из групповых заданий. После этого они еще не раз сражались вместе и по ходу игры общались и переписывались. Однажды Ваня даже купил у Коли «Большой меч яростного гладиатора», переведя деньги ему на электронный кошелек. Вчера же Коля написал, что приезжает на выходные в Санкт-Петербург, где живет Ваня, и хотел бы как-нибудь пересечься, чтобы познакомиться в реальности. Коля также предлагает Ване купить у него особый щит, о котором мальчик давно мечтал.

Вопросы для анализа ситуации

- Стоит ли Ване согласиться на встречу? Почему? (можно, чтобы познакомиться)
- Что васстораживает в ситуации? что предлагает купить) Доверяете ли вы Коле? (нет, мы не знакомы)
- Какие могут быть последствия встречи? (1. Ваня откажется покупать, могут поругаться.2. продолжать дружить дальше.
- Какими способами Ваня мог бы себя обезопасить? (взять с собой взрослых, обозначить, что покупать не будет, выйти в людное место).

Ситуация 2

Аня (15 лет) — фанатка группы «Пикник», постоянно сидит на форуме, посвященном группе. Аня посещает этот форум уже три года, знает (виртуально) всех постоянных форумчан, общается с ними на самые разнообразные темы. В последнее время на данном форуме стали появляться различные рекламные предложения, размещенные администратором группы, связанные с дополнительным заработком в сети. Перейдя по ссылке и изучив информацию по данному предложению, Ане оно показалось очень привлекательным, но ее беспокоит информация о том, что она должна заплатить некоторую сумму для того, чтобы ее приняли на работу.

Вопросы для анализа ситуации

- Стоит ли Ане согласиться на данное предложение? Почему?
- Что васстораживает в ситуации?
- Какие могут быть последствия при выполнении условий Аней?
- Какими способами Аня могла бы себя обезопасить?

Ситуация 3

Марина (13 лет). Неделю назад в социальной сети к ней в друзья добавился Саша, 14 лет. Марина не знала его лично, но видела, что он есть в друзьях у шести ее близких знакомых, поэтому подтвердила заявку Саши. Саша написал, что ему очень понравилась Марина на какой-то из фотографий в профиле их общих друзей и он хотел бы с ней познакомиться поближе. Саша прислал Марине множество сообщений, и она рассказала ему многое о себе: чем она увлекается, про

свою школу и семью, где она живет и где любит отдыхать. Они даже обменялись номерами телефонов и несколько раз созванивались. Вчера Саша пригласил Марину на мероприятие в общественном месте, про которое неоднократно говорилось в СМИ.

Вопросы для анализа ситуации

- Стоит ли Марине пойти на мероприятие? Почему?
- Что вас настораживает в ситуации? Доверяете ли вы Саше?
- Какие могут быть последствия встречи?
- Какими способами Марина могла бы себя обезопасить?

Упражнение 2.

«Если не будет Интернета» (3 минуты)

Интернет в нашей жизни играет очень большую роль, так давайте подумаем и напишем, что может измениться для каждого из нас, если не будет Интернета

Если не будет Интернета

Список № 1	Список № 2
Из моей жизни исчезнет...	В моей жизни появится...

При заполнении таблицы вы обратили внимание, что многое в нашей жизни может поменяться, как в положительную сторону, так и в отрицательную. Обратите внимание, насколько в вашей жизни важен интернет. Необходимо ли вам ограничить время пребывания в сети?!

3. Рефлексия

В конце нашей дискуссии предлагаю вам рассмотреть картинку: пустая комната. Глядя на нее, ответьте для себя на вопросы.



- какое впечатление у вас от этой фотографии?
- какие ассоциации появляются у вас, когда вы смотрите на эту пустую комнату?

- можно ли жить в этой комнате?

Поднимите руку, кто испытал отрицательные впечатления от картины, а кто положительные?

Впечатление от этой фотографии могут быть как отрицательными: там пусто, неуютно, хочется заполнить чем-то; так и положительным: что-то новое, чистое, пространство для творчества.

Какую аналогию можно провести между этой фотографией и воспитанием детей, какие выводы сделать?

- Жизнь ребёнка не может быть пустой, она обязательно должна быть наполнена эмоциями, событиями. Без этого, как без мебели в комнате ребёнок жить не может.

-Если просто запретить ребёнку играть в компьютер или лишить выхода в интернет, он будет ощущать пустоту (это касается не только освободившегося времени, ему будет не хватать ярких эмоций), и эту пустоту он попытается чем-то заполнить. Будет ли он её заполнять чем-то положительным или чем-то отрицательным, зависит и от родителей. Нужно направить ребёнка в правильное русло, а для этого нужно работать единой командой.

Я подготовила для вас папку, так сказать «методическую копилку» с различными упражнениями, тестами по теме «Безопасный интернет», которые помогут классному руководителю в его деятельности.

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: НОВАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

Нешадимова Варвара Николаевна

учитель английского языка
МБОУ СОШ № 22 г. Ставрополь

Проблема и цель. В докладе рассматривается проблема системы образования в новых условиях. Цель доклада - проанализировать особенности современного общества и показать, какое влияние оно оказало на систему современного образования.

Можно выделить несколько основных тем, которые определяют новую образовательную реальность: особенности «цифрового поколения», «выход» образования за рамки школы, растущая потребность в формировании новых образовательных учреждений, глобальные противоречия современного общества.

Развитие образовательных институтов происходит на фоне общественных противоречий, которые влияют на процесс образования современного человека и преобразовывают образовательные системы. А также развитие системы образования в последние годы становится зависимым от «цифрового поколения». Новое поколение в отличии от

старшего отлично воспринимает и оценивает окружающий мир, оно противоречиво в своих устремлениях, образе жизни, одновременно проявляя интерес к цифровым технологиям, наукам и искусству. Организация образования школьников и студентов «цифрового поколения», определение его содержания и выбор технологий представляется сложнейшей задачей с педагогической и психологической точек зрения и требует новых и нестандартных решений.

Именно поэтому помимо существующих детских садов, школ, колледжей и университетов, необходимо создание более обширных образовательных «цифровых» территорий.

Нынешним школьникам, живущим в новом мире и предстоящим работать в нем, в мире информационных технологий, образовательное пространство должно быть организовано так, чтобы подготовить их к этому.

Именно поэтому нынешние педагоги нацелены на развитие педагогических инноваций и их внедрении в образовательный процесс. Образовательная система фокусируется на проектировании новых учебных планов и программ, росте разнообразия методов и технологий обучения, расширении позиций учащихся в процессе обучения, изменении подходов к оценке результатов обучения учащихся, включении ресурсов внешней среды в образовательный процесс и главное поддержке развития профессионализма педагогов.

Для решения задач обучения необходимо обеспечить гармоничное сочетание современной образовательной среды и гуманитарных наук. Для поддержания этих целей, необходимо совершенствовать работу с одаренными детьми, а также развивать техносферу, которая так необходима в новых реалиях образования: это дистанционное образование для детей – инвалидов и детей с ОВЗ, движения «WorldSkills», «Молодые профессионалы», «Большая перемена».

Система образования проходит этап слияния с общемировым информационным пространством. Это позволяет использовать современные способы изучения материала, которые становятся комфортнее и доступнее. Технические устройства (компьютеры, смартфоны, планшеты и так далее) — основа процесса модернизации в системе образования. С их помощью можно качественно изучать материал без привязки к месту занятий.

Дистанционные технологии в образовании позволяют взаимодействовать студентам и преподавателям, независимо от места проживания. Для этого проводят:

- вебинары;
- онлайн-встречи в мессенджерах и сервисах;
- практику в современных компьютерных кабинетах;
- доступ к личным кабинетам на специальных сайтах и т.д.

Традиционные способы обучения ориентированы на механическое запоминание информации. При этом не учитывается удобство пребы-

вания в учебном кабинете. В результате информация передается стандартно, не затрагивая мультимедийные и иные способы взаимодействия с учащимися. Электронное образование и информационные технологии позволяют расширить возможности обучения людей. Учеба в формате онлайн позволяет быстрее находить актуальную информацию по изучаемой теме. Если обучение с помощью компьютеров и иных устройств происходит в современном кабинете, студенты могут получать знания в более комфортных условиях.

Вместо устаревших учебников используется обновляемая база данных. Также для дистанционных занятий создают удобную информационную среду, включающую современные компьютеры, интерактивные доски и так далее. Если электронное обучение дистанционным способом возможно из дома, ученики могут получать знания без посещения учебных аудиторий. Это также влияет на качество усвоения материала.

Влияние технологий на образование можно отследить, обратив внимание на то, что до 1970 года активно развивались индустриальные проекты такие как: авиация; атомная энергетика; космическая отрасль; ГЭС, АЭС. В последующие годы акцент стал смещаться в области электроники, микроэлектроники, информационных носителей, передатчиков информации и других направлений.

Сейчас техника и информация служат фундаментом для изучения наук, налаживания производства и улучшения жизни. Влияние современных технологий на образование оказалось решающим для его распространения. Это привело к тому, что ценится не сама информация, а умение ее найти. Также возросла значимость знания компьютерных программ, систем и сервисов. Например, 50 лет назад чертеж должны были создавать, используя ручные инструменты и собственные знания. Сейчас требуются знание программ и технического устройства. Использование современных систем позволило свести к минимуму вероятность погрешности и человеческого фактора.

Современные информационные технологии позволили в короткие сроки дать доступ к знаниям практически всему человечеству. Это стало возможно, благодаря уменьшению физических размеров вычислительных модулей и процессоров. Например, вычислительные машины прошлого века не смогли бы конкурировать с современными компьютерами по причине огромных размеров, но низкой мощности.

Таким образом, дистанционные технологии в образовании становятся дешевле, а доступ к учебным ресурсам появляется у большего количества человек. Доступность интернета, компьютеров и способов учебы позволяет повысить общий уровень грамотности населения. Удешевление производства вычислительной техники также влияет на рост востребованности дистанционного обучения.

Влияние информационных технологий на образование возросло с 2020 года. Так как в этом году в мире активно распространился коронавирус — COVID-19. Множество стран ввело ограничения на прове-

дение массовых мероприятий, запрет на посещение мест скопления людей. Введены дистанционные формы обучения в школах, вузах и других организациях.

Несмотря на это, дистанционные технологии в образовании позволили этой сфере выжить и укрепить позиции. В результате запретов и риска приобрести инфекцию при общении с людьми, многие перешли на учебу с помощью интернета.

Школы, вузы и центры ДПО в короткие сроки сменили способы обучения или улучшили существующие дистанционные курсы. Стандартные программы образования были изменены под интерактивный формат. Теперь информацию можно получить не только очно, но и с помощью интернета.

Электронное образование и дистанционные технологии позволили людям повышать квалификацию, проходить профессиональную переподготовку и краткосрочное обучение без отрыва от производства. Школьники и студенты также смогли не останавливать учебу, а приспособиться к новым способам получения информации.

Ряд университетов России, а также современные центры ДПО до 2020 года уже вводили новые системы преподавания, поэтому пандемия лишь подтолкнула многие университеты и образовательные центры к естественным изменениям в более короткий срок. За 2022 год многие учебные организации перевели значительную часть образовательных программ на дистанционный формат. При этом активное развитие получили онлайн-сервисы, позволяющие организовать занятия через интернет.

Электронное обучение и дистанционные курсы позволяют повысить квалификацию и уровень знаний специалистов различных сфер деятельности. При этом на подготовку уходит меньше времени. Если человек решил пройти курсы повышения квалификации дистанционно, он может сэкономить бюджет. Также дистанционные курсы — это возможность найти подходящее учебное заведение не только в своем городе, но и по всей России или даже в мире. Поэтому курсы и программы обучения более престижных организаций становятся доступнее.

Теперь квалифицированным специалистам достаточно использовать дистанционные технологии в образовании. Это позволит работникам оставаться востребованными и повысить качество трудовых функций.

К сожалению, у всего есть недостатки. Процесс обучения с помощью интернета развивается быстро. Однако не все преподаватели готовы изменить привычный метод работы на более продвинутый. Электронное обучение и дистанционные методы подачи материала должны развить потребность в знании. Но неумелое использование современных технологий приводит к деформации восприятия. Полное ограничение живого общения, зависимость от социального одобрения

и отсутствие возможности высказаться — все это может привести только к негативным последствиям такой системы. Если электронное образование не имеет структуры, а предлагается только как необязательное дополнение — качество обучения будет страдать. Важную роль в развитии электронного обучения играет государство, которое должно стимулировать развитие цифровых технологий.

Но также есть и неоспоримые преимущества новых технологий для образования. Всего 20 лет назад болезнь могла приостановить процесс обучения — человек не мог усваивать материал, пропуская занятия. Сейчас ученики могут изучать дисциплины даже на больничном. Также у дистанционных технологий имеется дополнительный ряд преимуществ:

- обучение в удобном месте;
- стимулирование к самообразованию;
- быстрый и простой поиск информации;
- отсутствие территориальной привязанности;
- улучшение знаний по способам использования информационных технологий;
- доступ к информации не ограничивается литературой учебного заведения и так далее.

Интеллектуальный уровень и способность к самообучению повышается при использовании телекоммуникационных технологий. Это благоприятно сказывается на образовании людей, помогает научиться самодисциплины и правильно искать информацию для будущей работы.

Электронное обучение и дистанционные курсы помогают старшему преподавательскому составу изучать новые и менять привычные способы обучения. В результате можно улучшить систему обучения, в которой будут сочетаться практические навыки опытного педагога и новая теоретическая информация о направлении деятельности. Использование компьютера для ознакомления с материалом развивает абстрактное мышление. Для этого используются видеоролики, аудиофайлы, презентации и многое другое.

Так как информационные технологии становятся доступнее, в перспективе их использование может быть обосновано даже для детей дошкольного возраста. Например, педагог может использовать интерактивную доску, видеоролики для наглядной демонстрации материалов и так далее. Ребенок сможет быстрее освоиться в цифровой среде будущего.

В заключении можно отметить целесообразность интеграции дистанционных и очных форм обучения для старшей ступени средней школы и для старших классов. Это прогноз развития школы будущего. При такой модели обучения учащиеся могут ряд учебных предметов или разделов программы, или отдельные виды деятельности изучать,

выполнять дистанционно в удобное для них время. Дистанционное обучение перестало быть для нас диковинкой.

В результате, можно сделать вывод, что учащиеся готовы к дистанционному обучению различных курсов, являющихся дополнительными к базовому образованию, если обучение будет строиться на принципах гуманности, мобильности и интерактивности. За дистанционным обучением – будущее.

ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ОБЩИХ ПРИНЦИПОВ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ МЕЖДУ СТУПЕНЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ

Новикова Евгения Игоревна

учитель технологии и ОБЖ
МБОУ "Школа № 16" г. о. Самара

Качество образования – это важный вопрос, влияющий не только на интеллектуальный потенциал подрастающего поколения, но и на общее будущее страны.

Есть несколько проблем, которые влияют на качество образования:

1. Устаревшие знания и методики.

Советская образовательная школа являлась одной из лучших и полностью соответствовала своему времени. Однако, время не стоит на месте, она исчерпала себя, но на смену не пришло ничего достойного. Наша система образования отстает от процессов, происходящих в обществе. Необходимо внедрение в учебный процесс инновационных технологий, оснащение учебных заведений современной техникой. Подготовка учеников должна быть направлена не на заучивание информации, а на ее понимание и умение применить полученные знания на практике. 21 век – это время стремительного прогресса. Таким образом, учебные материалы для образовательных учреждений очень быстро устаревают. Необходимо регулярное обновление преподаваемых знаний в соответствии с последними научными достижениями.

2. Оторванность от практики.

Школа должна готовить к жизни, а не к поступлению в вуз. Вуз должен готовить к работе, а не давать разрозненные знания, которые крайне тяжело усвоить без практического применения.

3. Немотивированные учителя.

«Злой учитель — плохой предмет» — такая конструкция закрепляется на долгие годы, а может, и на всю жизнь и несет за собой не самые приятные последствия. При словосочетании «злой учитель» чаще всего представляется пожилая женщина. Люди по своей сущности — консерваторы, от этого никуда не деться. И, думаю, не стоит объяснять, как же сложно приходится двум разным поколениям. Казалось бы, ответ прост: нам нужны молодые специалисты! Но откуда им взяться, если зарплата и условия заставят даже оптимиста заплакать. Как это испра-

вить? Сделать профессию желанной. Но для этого нужно и время, и много сил.

4. Недостаток мотивации учеников.

Многие ученики приходят в школу только потому, что «меня заставляют». Задав вопрос своим ученикам «Если бы вам сейчас сказали, что можно в школу не ходить, сколько из вас все равно бы пришли?». Руки подняли 7 человек из 27. Многие воспринимают школу как место, в которое нужно ходить, а не место, где можно получить знания, общение и одни из самых приятных моментов в жизни.

5. Большая нагрузка у учителей.

Большинство учителей работают на 2 – 2,5 ставки (если не больше). Не всегда успевают качественно подготовиться к урокам, повышается заболеваемость и желание уволиться.

6. Преемственность.

Очень актуальна в наше время такая проблема как определение общих принципов преемственности между ступенями образования. Актуальность её связана с нарушением преемственных связей в целях и задачах, содержании и методах, форм организации обучения и воспитания, а также с изменением требований общества к качеству воспитания детей дошкольного и школьного возраста.

Что такое преемственность?

Преемственность – это связь между явлениями в процессе развития в природе, обществе и познании, когда новое, меняя старое, сохраняет в себе некоторые его элементы.

Преемственность между дошкольной и школьной ступенями образования не должна пониматься только как подготовка детей к обучению, так как в дошкольном возрасте закладываются важнейшие черты будущей личности:

1. отношение к окружающему миру, к сверстникам и взрослым;

2. формируются эмоционально – нравственная сфера, способность переживать радость бытия.

И ещё важную роль, на мой взгляд, в организации преемственности дошкольного учреждения и начальной школы играют личности воспитателя и учителя.

Воспитатель в детском саду – это вторая мама, которая может обнять малыша, погладить по головке, рассказать сказку, поиграть. И ребенок тянется к своему воспитателю, как цветок к солнцу.

Но вот сегодня дошкольник пришел в школу, и его встретил его первый учитель. Всё сразу изменилось: ученик должен соблюдать дистанцию между собой и учителем. Поэтому и адаптация ученика к школе более затяжная, чем в детском саду. Ребенок попадает в другую среду, где адаптация играет огромную роль.

Процесс перехода ребенка из начальной школы в среднюю для многих детей, родителей и учителей является не только радостным, но и очень проблемным.

Приход в среднюю школу, как известно, совпадает с началом “переходного” возраста у детей: они становятся младшими подростками. Психологически это начало кризисного периода: физиологического созревания, переоценки моральных ценностей, смены будущей деятельности. У детей с переходом в среднюю школу резко повышается уровень тревожности, связанный с новыми ожиданиями. Ребята уже не сидят в одном классе, у них не один учитель, добавляются предметы, и они привыкают к новому классному руководителю.

Важнейшей причиной трудностей, с переходом в среднюю школу, является дезадаптация детей в новых условиях учебной деятельности. Её можно сравнить со сложностями адаптационного периода в 1 классе.

Уровень изложения знаний в средней школе, значительно отличается от того, который был в начальной школе. Поэтому дети, перешедшие в 5 класс, должны адаптироваться к новым условиям деятельности. Приведу пример из личного опыта. Дети, приходя в 5 классе на 1 урок технологии, приносят бумагу, ножницы, клей. Но урок технологии значительно отличается от уроков в начальной школе. Ребята видят инструменты, станки, возможность работать с древесиной. Для них это в новинку. Из привычного урока технологии, ребята пришли в другое пространство, другой ритм урока, другие требования. На адаптацию уходит время. Мне, как учителю – предметнику очень важно помочь ребятам быстрее вникнуть в процесс.

Учителя – предметники не всегда имеют возможность учесть индивидуальные особенности учащегося (темп деятельности, тип мышления, специфику восприятия и т. д.) которые влияют, на качество обучения. Учителя начальной школы реально имеют такую возможность в силу своей многопрофильности. Поэтому учитель средней школы при оценивании ориентируется, прежде всего, на результат его деятельности, без учета тех индивидуальных особенностей, которые могли к нему привести, в то время как в начальных классах оценивание строится с учетом и процессуальных характеристик достижения результата.

Но, преемственность не заканчивается на моменте перехода ребят из начального звена в среднее. Стоит сделать акцент на 10 класс. С проблемой адаптации сталкиваются почти все педагогические работники. В стенах школы это, в первую очередь, адаптационный период для первоклассников, а затем для выпускников начальной школы в 5 классе и, конечно, период адаптации в момент переходы обучающихся в 10 класс.

Адаптация – это приспособление человека к новой системе социальных условий, новым отношениям, требованиям, видам деятельности, режиму труда и отдыха.

Адаптированный обучающийся – это обучающийся, приспособленный к школьной среде, готовый к полноценному развитию своего личностного, физического, интеллектуального и других потенциалов.

Адаптация – это процесс, присущий каждому человеку. На протяжении своей жизни человек переживает его несколько раз.

Как правило, старшеклассники попадают в новый коллектив: они часто переходят в так называемые профильные классы (социально-гуманитарный, физико-математический и др.) или поступают в другие школы. В любом случае школьник оказывается в новом для себя обществе сверстников и учителей. Первые месяцы обучения становятся периодом адаптации к новым условиям и приобретения статуса среди сверстников. Необходимо, чтобы родители увидели, насколько важна для их ребенка проблема вхождения в новый коллектив, и оказали ему психологическую поддержку. Конечно, в этом возрасте крайне нежелательно вмешиваться во взаимоотношения ребенка со сверстниками, приходить в школу или выяснять отношения с родителями других учеников (исключение составляют только самые крайние случаи, когда у родителей есть основания для серьезных опасений).

В десятом классе происходит резкая смена критериев оценки знаний учащихся. Слабоуспевающие ученики обычно покидают школу после девятого класса, требования педагогов увеличиваются, изучаемый материал усложняется. Поэтому родители десятиклассников должны быть готовы к тому, что учащийся, имевший отличные оценки, в старших классах может стать средним или даже слабым учеником, а бывший твердый «четверочник» неуспевающим.

Какова специфика адаптационного периода десятиклассников?

В юности особенно возрастает необходимость в признании и защищенности, становятся как никогда актуальными потребности в общении и одновременно в обособлении. Общаясь с другими, юноши и девушки ощущают необходимость найти свое «Я», понять свои жизненные перспективы. Поэтому через все содержание адаптационного периода проходит идея самопознания и самоопределения в жизненных ценностях и смыслах, в представлении образа «Я» как собственными глазами, так и глазами других.

Трудности адаптационного периода для десятиклассников.

1. Адаптация к классному коллективу в новом составе.
2. Актуализация учебной мотивации, необходимость взять ответственность за успешность своего образования на себя, самоопределение.
3. Адаптация к качественному и количественному росту «трудности» обучения.
4. Рост интереса к противоположному полу, персонификация своей половой роли. Какие же особенности взрослых школьников надо учитывать?

1) некоторая часть школьников уже определилась со своими профессиональными предпочтениями. Необходимо внимательно отнестись к возникшему интересу в какой-то области, помочь обучающемуся углубить свои знания к ней, приобщить родителей, чтобы они помогли

ребенку ответить на вопрос: «Не ошибся ли я с выбором?» Лучше своевременно переориентировать человека, чем позже расплачиваться за мимолетное увлечение.

2) у старших школьников наблюдается возврат интереса к учебной деятельности, что не может не радовать учителей и родителей. Как правило, в это время дети и взрослые становятся единомышленниками, активно обмениваются взглядами на выбор профессионального пути. Большинство родителей хотят, чтобы дети пошли учиться дальше, получили высшее образование, но не многие задумываются о том, насколько у старшеклассников присутствуют общеучебные навыки, хочет ли он учиться? Однако существуют и некоторые сложности во взаимодействии взрослых и детей. Это касается личной жизни подростков, куда вход учителям, а зачастую и родителям, запрещен. При умелом дозировании общения, уважении права ребенка на личное пространство этот этап проходит достаточно безболезненно. Обратите внимание, что мнение сверстников в данный возрастной период представляется детям гораздо более ценным и авторитетным, чем мнение взрослых, но только взрослые могут продемонстрировать подросткам оптимальные модели поведения, показать им на собственном примере, как надо строить отношения с миром.

В этом случае нужно работать всем сообща: классному руководителю, родителям, учителям – предметникам, администрации школы.

Должна быть одна единая цель – не позволить десятикласснику сломаться, сдаться и испортить себе жизнь.

Чтобы решить проблему преемственности, нужно практиковать такую форму как сотрудничество учителей начального и среднего звена, а также старшего звена и администрации учреждения. В рамках этого сотрудничества проводить уроки, на которых в начальной школе присутствуют или проводят учителя среднего звена, имея, таким образом, возможность заранее оценить особенности детей данного класса. В начале следующего учебного года, уже в средней школе, такую практику продолжать. Данная форма сотрудничества позволяет предупредить многие педагогические и психологические проблемы, реально осуществлять профилактику детской дезадаптации.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Новикова Любовь Михайловна
воспитатель

ТОГБОУ "Центр лечебной педагогики и
дифференцированного обучения" г. Тамбов

В системе образования назревает серьезная проблема, которая влияет на интеллектуальные способности молодого поколения и общее

будущее страны. Советская система образования была лучшей и идеально соответствовала обстоятельствам. Время было дорого, оно исчерпало себя, и не было ничего стоящего, что могло бы его заменить. Современная система образования отстает от процессов, происходящих в обществе. На кризис российской системы образования все большее влияние оказывает усиливающаяся глобализация.

Организация образовательной деятельности в России сегодня во многом унаследована от советской системы образования. Сегодня мы живем в информационном мире, который требует фундаментальных изменений в существующей системе образования. Необходимо обновить принципы подачи учебного материала и роль преподавателя в образовательном процессе. Необходимо внедрять инновационные технологии в учебный процесс и оснащать учебные заведения современным оборудованием. Обучение школьников должно быть направлено не на запоминание информации, а на их способность понимать и применять полученные знания на практике. 21 век - это эпоха стремительного развития науки. В результате учебные материалы в учебных заведениях быстро устаревают. Педагогические знания необходимо регулярно обновлять, чтобы идти в ногу с последними научными достижениями.

Следующая проблема - слабая практическая ориентация. Нынешняя система образования рассчитана в первую очередь на обучение будущих ученых-теоретиков, а не на подготовку специалистов-практиков. Многие теоретические знания не находят отклика в практике. Студенты часто не знают, как использовать полученные знания в своей профессиональной деятельности. Большинство людей, окончивших университет, говорят, что они не готовы начать практиковать. Причинами этого являются недостаточная практическая подготовка и связь между теорией и практикой.

Низкий уровень финансирования образования в России является одной из актуальных проблем страны. Российские учебные заведения всех уровней сталкиваются с постоянной нехваткой средств. Необходимы компьютеры, современное оборудование и учебники, соответствующие последним научным достижениям. Реформа образования невозможна без качественного обновления преподавательского состава, но низкий престиж профессии учителя препятствует решению этой задачи из-за низкой заработной платы в сфере образования. Для того чтобы повысить качество образования, сделать его доступным для всех слоев населения и обеспечить учебные заведения необходимыми ресурсами, первоочередной задачей является создание эффективной системы финансирования образования. Недостаток финансовых ресурсов в образовании может привести как к снижению стандартов самого образования, так и к снижению экономического роста.

Другой серьезной проблемой является отсутствие связи между различными уровнями образования. Основными уровнями являются до-

школьное, школьное и высшее образование. Низкая преемственность между различными "уровнями" образовательного процесса негативно влияет на качество обучения и препятствует усвоению знаний учащимися. Дошкольное образование в России представляет собой плохо организованную систему, которая не дает необходимого объема знаний, необходимых для поступления в школу. Часто детей дошкольного возраста обучают люди, не имеющие педагогического образования. Еще более сложным является взаимодействие между школой и университетом. Выпускник школы не приобретает тот объем знаний, который необходим для сдачи ЕГЭ и поступления в высшее учебное заведение. Старшеклассникам приходится идти и платить за репетиторов, потому что бесплатное образование не удовлетворяет всех потребностей будущих студентов.

На мой взгляд, основной проблемой образования является слабость законодательства в этой сфере, от которого во многом зависит качество образования. Очевидна необходимость разработки механизма правового регулирования образования в государстве. На сегодняшний день только на федеральном уровне количество правовых документов, регулирующих сферу образования в России, превышает 500. Это привело к очевидным трудностям в регулировании деятельности образовательных организаций и органов управления образованием, усложнило управленческую деятельность образовательных организаций, создало случаи правовых коллизий и необоснованных проблем в реализации права людей на образование. Все это также приводит к необходимости разработки единого нормативного документа.

Коррупция в системе образования - еще одна "ахиллесова пята" российского образования. Основными причинами коррупции являются поборы с родителей школьников, присвоение государственных средств и взяточничество. Было принято много антикоррупционных законов, но эффективность этих законов - сложный вопрос. Предполагалось, что с введением ЕГЭ коррупция снизится, однако о том, принес ли он желаемые результаты, спорят не только простые граждане, но и эксперты. Высокий уровень коррупции снизил доступ к качественному образованию для детей из неблагополучных семей.

Высшее образование - это самоцель. Около 80% выпускников школ поступают в высшие учебные заведения. Но не все из них четко понимают, зачем им это нужно. Большинство поступают в университет, потому что на этом настаивают их родители. Преподаватели заметили, что студенты первого курса менее мотивированы и менее охотно погружаются в учебу.

В целом, очевидно, что традиционного поверхностного подхода к решению проблем в российской системе образования недостаточно. Проблемы существуют практически на каждом уровне системы, и их решение является важной стратегической задачей для России. Новая эпоха требует новых реформ для повышения уровня образования российских граждан, умножения числа квалифицированных кадров

и повышения качества российского образования до международных стандартов.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Сорокин Юрий Петрович

руководитель физического воспитания

Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Саратовской области «Калининский
техникум агробизнеса»

Охрану здоровья детей можно назвать приоритетным направлением деятельности всего общества, поскольку лишь здоровые дети в состоянии должным образом усваивать полученные знания и в будущем способны заниматься производительно-полезным трудом.

Цель использования здоровьесберегающих технологий - мотивировать детей учителей и родителей к тому, чтобы они с самого раннего возраста ценили, берегли и укрепляли свое здоровье, стремились стать более здоровым и развитым не только лично, интеллектуально, духовно, но и физически.

Задачи:

- развить у учащихся навыки сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья окружающих;
- создание условий ощущения у детей радости в процессе обучения;
- научить детей жить в гармонии с собой и окружающим миром;
- воспитание культуры здоровья;
- мотивация на здоровый образ жизни;
- научить детей использовать полученные знания в повседневной жизни.

Существует много определений понятия «здоровье». Можно выделить основные аспекты:

Физическое здоровье:

- гармония физиологических процессов, максимальная адаптация к окружающей среде

Психическое здоровье:

- это высокое сознание, развитое мышление, большая внутренняя и моральная сила, побуждающая к созидательной деятельности

Социальное здоровье:

- это здоровье общества, а также окружающей среды для каждого человека.

Нравственное здоровье:

- это комплекс характеристик, основу которых определяет система ценностей, установок и мотивов поведения индивида в обществе.

Духовное здоровье:

- система ценностей и убеждений.

В характеристике понятия «**здоровье**» используется как индивидуальная, так и общественная характеристика.

Функции здоровьесберегающей технологии:

формирующая: осуществляется на основе биологических и социальных закономерностей становления личности. В основе формирования личности лежат наследственные качества, предопределяющие индивидуальные физические и психические свойства.

информативно-коммуникативная: обеспечивает трансляцию опыта ведения здорового образа жизни, преемственность традиций, ценностных ориентации, формирующих бережное отношение к индивидуальному здоровью.

диагностическая: заключается в мониторинге развития учащихся на основе прогностического контроля, что позволяет соизмерить усилия и направленность действий педагога в соответствии с природными возможностями ребенка, обеспечивает индивидуальное прохождение образовательного маршрута каждым ребенком;

адаптивная: воспитание у учащихся направленности на здоровотворчество, здоровый образ жизни, оптимизировать состояние собственного организма и повысить устойчивость к различного рода стрессогенным факторам природной и социальной среды. Она обеспечивает адаптацию школьников к социально-значимой деятельности.

рефлексивная: заключается в переосмыслении предшествующего личностного опыта, в сохранении и приумножении здоровья, что позволяет соизмерить реально достигнутые результаты с перспективами.

интегративная: объединяет народный опыт, различные научные концепции и системы воспитания, направляя их по пути сохранения здоровья подрастающего поколения.

Типы технологий:

Здоровьесберегающие (профилактические прививки, обеспечение двигательной активности, витаминизация, организация здорового питания)

Оздоровительные (физическая подготовка, физиотерапия, ароматерапия, закаливание, гимнастика, массаж, фитотерапия, арттерапия)

Технологии обучения здоровью (включение соответствующих тем в предметы общеобразовательного цикла)

Воспитание культуры здоровья (факультативные занятия по развитию личности учащихся, внеклассные и внешкольные мероприятия, фестивали, конкурсы и т.д.)

Главная цель работы учителей физкультуры – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе. Для этого **необходимо:**

- сформировать у обучающихся необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни;

- научить школьников использовать полученные знания в повседневной жизни;

- обучить школьников приемам мобилизации и релаксации и духовного самосовершенствования.

Поставленные задачи решаются через:

1) совершенствование методики проведения урока,

2) индивидуальную работу со слабоуспевающими и физически развитыми обучающимися,

3) мотивацию школьников к учению.

Теория и практика физического воспитания убедительно свидетельствуют, что особую значимость имеют упражнения, направленные на **развитие выносливости** (бег, прыжки, подвижные игры, туризм, ориентирование), способствующие расширению функциональных возможностей сердечно-сосудистой, дыхательной систем, совершенствованию деятельности центральной нервной системы и, тем самым, общему укреплению здоровья и повышению работоспособности организма.

Освобожденным от занятий физической культурой, а также детям, относящимся к подготовительной группе, надо предлагать подготовить доклады и сообщения по ЗОЖ.

На некоторых уроках использовать **вопросы и задания**, позволяющие узнать, понимают ли дети **основные понятия и правила «здоровьесбережения»**:

1. Дайте определение понятиям "Здоровье" и "Здоровый образ жизни".

2. Назовите основные составляющие здорового образа жизни. Как вы реализуете их в своей жизни?

3. Назовите 10 причин сказать: "Нет" наркотикам.

4. Какими способами управления своим самочувствием и работоспособностью Вы владеете? и т.п.

Занятия на уроках, участие в соревнованиях, одним словом, **физкультура** – одна из основ нашего здоровья.

Именно учителя физкультуры должны помочь ребятам избавиться от сутулых плеч и впалой груди, развивать у них силу, быстроту, гибкость, ловкость.

Это особенно важно в современных условиях с резко обострившейся экологической обстановкой и взрослых стрессовых воздействиях.

Однако в обучении физической культуре есть несколько **типичных проблем**, заставляющих учителей обращаться к опыту своих коллег, к новаторским идеям, к науке.

Основными проблемами можно считать следующие:

1. Низкий авторитет предмета

2. Слабая материально-техническая база

3. Перегруженность залов.

Для **повышения авторитета предмета** нужен новый подход к физкультуре в школе, соединяющий в одно целое уроки физкультуры и спортивные внеклассные мероприятия.

1) Физические упражнения, направленные на освоение правильной ходьбы, бега, прыжков, метаний, навыков в равновесии дают возможность организовать работу детей в основной медицинской группе и подготовительной с учетом дозировки физических нагрузок и возрастных особенностей школьников.

2) С ранней весны и до поздней осени занятия по возможности надо проводить на свежем воздухе. Все уроки должны иметь высокую моторную плотность.

3) На уроках использовать фронтальный и групповой методы. При этом наиболее эффективно себя показал поточно-групповой способ.

4) Творческая атмосфера на уроке в немалой степени зависит от подготовки к нему, куда входят тщательно продуманные объяснение учебного материала, постановка задач в последовательности их реализации и решения, разъяснение сущности двигательного действия, взаимосвязи и взаимообусловленности его элементов.

5) Материал урока необходимо располагать в строгой логической последовательности от простого к сложному: эстафета сменяется ведением баскетбольного мяча, имитационные упражнения – лазанием по канату, прыжковый бег – передачей мяча в парах.

5) Широко использовать различные варианты подвижных игр, основанные на соревновательных элементах, всевозможные игровые эстафеты с предметами. Применять мелкий спортивный инвентарь: гимнастические палки, теннисные и набивные мячи, скакалки.

6) Самостоятельная деятельность учащихся, внесение в напряженную работу элементов игры, необходимого отвлечения, переключения, успокоения, временного отдыха для регулирования дыхательной и сердечно-сосудистой функций организма – все это создает ситуацию успеха, вселяя в ребят уверенность в своих силах.

Что касается здоровьесбережения, то на уроках с соответствующим содержанием надо создавать представление о физическом развитии и здоровом образе жизни, обучать самостоятельным занятиям физическими упражнениями с использованием их для досуга и отдыха. Ребята ясно видят связь предмета «Физическая культура» с сохранением их здоровья и нормальным физическим развитием в дальнейшем.

Для обеспечения эффективного здоровьесберегающего процесса необходимо соблюдать санитарно-гигиенические условия обучения, нормировать учебную нагрузку и режим занятий, использовать здоровьесберегающие технологии с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

Необходимо создать в школе благоприятный эмоциональный и психологический климат, а также всеми средствами содействовать формированию потребностей в ЗОЖ у учащихся, педагогов и родителей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Безруких М.М., Сонькин В.Д., Безобразова В.Н. «Здоровьесберегающая школа» Москва, Педагогический университет «Первое сентября». 2006 г.
2. Вайнер Э.Н. Формирование здоровьесберегающей среды в системе общего образования// Валеология.-2004.-№1.
3. Зенова Т.В. Материалы для подготовки комплексно-целевой программы «Школа здоровья»//Практика административной работы в школе. – 2006.-№1.
4. Сократов Н.В., Тиссен П.П. «Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе школьников». Оренбург. Издательство

ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ СЕГОДНЯ, ИЛИ «ВСЕ В НАШИХ РУКАХ»

Филипова Елена Константиновна
учитель математики
МБОУ-лицей г. Владикавказ

В наше время глобальные изменения происходят настолько стремительно, что сложно предугадать, какими знаниями, навыками и компетенциями должны будут обладать сегодняшние первоклассники на выходе из школы. Зачем и чему учить человека в современном, сложном мире? Что такое навыки XXI века? Как выстроить индивидуальные образовательные траектории? Таковы лишь некоторые темы, которые детально обсуждались в рамках саммита.

Мы исходим из того, что трансформация сферы образования соответственно современным вызовам неизбежна, а технологии, уже ставшие драйвером масштабных социально-экономических изменений, имеют огромный потенциал применения в школе. Уже сегодня использование в обучении технологий обработки больших данных, искусственного интеллекта, персонализации перестает быть предметом академической дискуссии и становится содержанием реальных проектов, образовательных сервисов и платформ.

Чтобы иметь возможность отвечать на глобальные вызовы, участники образовательной экосистемы должны очень хорошо понимать основные тренды ее развития. Это особенно важно для нашей страны, в силу исторических причин на долгие десятилетия оказавшейся подверженной «сырьевой зависимости» и сопутствующей ей значительной централизации государственного управления во всем, включая сферу образования.

Сегодня, когда природные богатства перестают быть основой и залогом успеха отдельных стран в глобальной конкуренции, необходимо сфокусировать все наше внимание на развитии единственного настоящего неисчерпаемого ресурса формирования лучшего будущего

для всех и каждого – человеческого потенциала - во всех его проявлениях. Мы, корпорация «Российский учебник», активно изучаем международный опыт инноваций в школьном образовании и охотно делимся результатами этого изучения с нашими партнерами – учителями, директорами школ, всеми теми, чьим призванием стала работа в системе образования. Наша корпорация сегодня не только обеспечивает треть общей потребности российский школ в качественной учебной литературе, но и лидирует в 3 создании и внедрении цифровых образовательных решений – цифровой поддержки педагогов. При этом понятие «современные технологии» не ограничивается для нас «железом» и «софтом» – при всей их значимости.

Методологическая поддержка педагогов, формирование у учащихся необходимых в быстро меняющемся мире навыков, «не привязанных» к компьютеру, воспитание граждан, обладающих активной жизненной позицией, - все это требует изучения и критического осмысления накопленного в мире опыта. В этом издании, на наш взгляд, содержится квинтэссенция современной глобальной повестки образования. Очень надеемся, что оно поможет Вам в понимании основных мировых тенденций развития образования и особенностей его трансформации, даст возможность почувствовать себя участником этого интересного процесса.

«Без умолку безумная девица
Кричала: вижу Трою павшей в прах!
Но ясновидцев – впрочем, как и очевидцев,
Во все века сжигали люди на кострах.»
Владимир Высоцкий
«Песня о вещи Кассандре».
«Моя мысль слагалась под знаком слов Спинозы...
и вслед за ним старалась не предаваться удивлению,
не смеяться, не плакать – но понимать».

Л.С. Выготский
«Психология искусства»

Может ли сообщество профессиональных экспертов, мастеров анализа развития сложных социальных и когнитивных систем, помочь людям преодолеть дефицит доверия к «текущему» (З.Бауман) мироустройству в настоящем и будущем? Найдет ли оно подходы к преодолению того экзистенциального вакуума (В.Франкл), в котором ныне оказались разные страны, культуры и цивилизации?

Сумеют ли эксперты как представители разных наук отыскать «нить Ариадны», которая позволит выбраться из лабиринта таких эволюционных вызовов современности как вызовы неопределенности, сложности и разнообразия изменяющегося мира, не растеряв при этом «человеческое в человеке»? Эти рельефно сформулированные вопросы, касающиеся взаимоотношений, как говорил Мишель Фуко, между интеллигенцией и властью или более узко - между властью и экспертным

сообществом стали предметом встречи первого заместителя главы администрации Президента России Сергея Кириенко с известными политологами. Эта встреча может быть названа встречей рефлексии новых моделей принятия решений в ситуациях глобальных социокультурных изменений. Для поиска ответов на подобные вопросы вряд ли достаточно социальной психотерапии разных групп населения или практикуемых в СМИ технологий ненависти, своего рода «теленаведения», искусно сплывающих пораженные тревогой различные социальные группы при помощи демонстрации общей «мишени» - общего врага, виновника всех бед, «козла отпущения» и т.п. Эти мантры, клише, средства стигматизации не только не помогают найти эффективные коммуникации между массовым сознанием самых разных социальных групп и властью, но и тем паче, отыскать точки опоры в тех социальных силах, которые обладают нерастроченным потенциалом готовности к изменениям и имеют низкий порог чувствительности к сложности и разнообразию образов мира. Именно эти субъекты социальных и когнитивных изменений могут оказаться мотивированны к конструктивным социальным действиям (Т.Парсонс), которые в соответствии с «духом времени» отвечают не столько «реформам», сколько «реформациям» в стиле Ренессанса. Подчеркну, именно реформациям как культурным преодолениям когнитивных и ценностных диссонансов со сложившимися веками образов жизни у различных социальных групп и личностей, а не с ниспосланными свыше «реформами» политических игроков, игнорирующих мотивы и смыслы различных слоев населения.

С чего начинается Реформация? Думаю, вряд ли погрешу против истины, если предположу, что базовой инициацией и в средние века, и во времена самого крутого модерна является инициация, которую я мог бы обозначить как культурную практику «Посвящение в Просвещение». Для аргументации в пользу этого допущения прибегну в манере средневековой схоластики к доброму приему опоры на авторитеты, сославшись на пророческую идею Владимира Ивановича Вернадского преодоления государственных катаклизмов. «Нередко приходится слышать: «Что делать? Как бороться с окружающим мраком?... Когда никто ничего не знает, когда кругом колебание и разброд, когда нет ясных и определенных сил и нет общественного стыда и понимания в обществе бессмысленны все вопросы о том, что делать для прямого принуждения правительства поступать целесообразно в интересах прогресса и России. Первым делом, надо создать общественный стыд и общественное понимание. Главным делом, даже общественное понимание...». И далее В.И. Вернадский скупом намечает путь, которым должно быть развито это общественное понимание, рождена страна общественного понимания: «...народное образование, а не экономические реформы. Те создают лишь чиновничество!». Когда проникаешься этой идеей В.И. Вернадского, то осознаешь всю её

своевременность и уместность. Именно поэтому в нынешней социально-исторической ситуации развития так необходимы «Путеводители думающих людей», которые помогают наметить горизонты развития образования в эпоху перемен. К числу таких «путеводителей» может быть отнесен и труд Global Education Future неугомонного мастера конструирования разных вариантов образования будущего, Павла Лукши и его коллег, а также доклад по результатам международной конференции GELP в Москве (2017) символично озаглавленный «Пересборка образования в сложном мире: Зачем? Чему? Как?». Надеюсь на то, что ограниченный рамкой коллективной монографии этот труд поможет тем, кто задумывается о судьбах поколения цифровой социализации осуществить путешествие в реальность без границ – реальность образовательного безмерного пространства XXI века. Вместе с тем, помня о том, что ни одно серьезное дело не стоит совершать, если не обзавелся критическим мышлением, сомнением и даже иронией по отношению к самому себе, позволю завершить свое приглашение в мир образования будущего одним известным анекдотом. Этот анекдот ассоциируется с сорокалетним скитанием иудеев по пустыне ради высвобождения из оков самого тяжелого плена – плена рабского сознания. В нем 6 повествуется, что на билбордах у дорог и на стенах домов самых разных городов в разных странах нашего сетевого столетия высветилось предложение путешественникам: «Даю уроки вождения. Моисей». Путеводитель думающих людей – это путеводитель вождения по ухабам непредсказуемых миров, в которых меняется сама миссия образования. Перерождение образования, прежде всего, состоит в том, что оно становится индустрией возможностей, а не только транслятором знаний, умений и навыков. Сбудутся ли сценарии развития образования, эскизы которых намечены в этом путеводителе? Станет ли он само сбывающимся пророчеством... Поживем – увидим.

ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ И ФОРМ АКТИВИЗАЦИИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ПО ПРЕДМЕТУ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Царева Светлана Олеговна
учитель физической культуры
МАОУ "Лицей № 62" г. Саратова

Аннотация.

В настоящей статье речь пойдет о формировании функциональной грамотности обучающихся средствами учебного предмета «Физическая культура» в условиях МАОУ «Лицей № 62» г. Саратова.

Объект педагогического исследования: функциональная грамотность как метапредметный образовательный результат.

Предмет педагогического исследования: развитие функциональной грамотности на уроках физической культуры в условиях МАОУ «Лицей № 62» г. Саратова.

Еще в IV веке до нашей эры древнегреческий философ Аристипп, ученик и друг Сократа, говорил о том, что «детей надо учить тому, что пригодится им, когда они вырастут».

Сегодня общество и экономика делают запрос на таких специалистов, которые хотят и могут осваивать новые знания, применять их к новым обстоятельствам и решать возникающие проблемы, то есть существует запрос на функционально грамотных специалистов.

Функциональная грамотность сегодня стала важнейшим индикатором общественного благополучия, а функциональная грамотность школьников – важным показателем качества образования.

Требования к освоению элементов предметного содержания по-прежнему остаются в фокусе, но чисто академических знаний уже недостаточно. Сегодня мы делаем акцент на умения применять эти знания.

Что же включается в понятие функциональной грамотности?

«Функциональная грамотность – это способность человека использовать приобретаемые в течение жизни знания для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений».

Международная программа по оценке образовательных достижений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment) понимает функциональную грамотность

- в широком смысле как совокупность знаний и умений граждан, обеспечивающих успешное социально-экономическое развитие страны;
- в узком смысле — как ключевые знания и навыки, необходимые для полноценного участия гражданина в жизни современного общества.

ФГОС третьего поколения определяет функциональную грамотность как способность решать учебные задачи и жизненные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности.

На мой взгляд, функциональная грамотность – это «повседневная мудрость», способность решать задачи за пределами парты, грамотно строить свою жизнь и не теряться в ней.

В качестве основных составляющих функциональной грамотности выделены: **математическая грамотность, читательская грамотность, естественнонаучная грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.**

Все эти составляющие, как результат обучения, формируется посредством каждого школьного предмета, в том числе и физической культуры.

Процесс физического воспитания школьников служит настоящей школой жизни, познания, общения, взаимопонимания и самовыражения.

Инструментарием развития функциональной грамотности обучающихся, а также проверки их сформированности являются задания творческого характера (исследовательские, занимательные, задания с экономическим, историческим содержанием, практико-ориентированные и др.).

В целях развития читательской компетенции на уроках физической культуры я использую задания на извлечение информации из разных источников, например, инструкций по правилам безопасности, по здоровому образу жизни, правил спортивных игр, схем опорно-двигательной системы, сообщений о знаменитых спортсменах, об истории развития спортивных игр и т. д.

Задания, направленные на развитие математической грамотности, предполагают использование умений формулировать ситуацию на языке математики, применять математические понятия, факты, процедуры, интерпретировать, использовать и оценивать результаты с опорой на математическое содержание.

Для этого я предлагаю задания, содержание которых включает расчеты необходимой нагрузки, ЧСС, длины и высоты прыжков, калорий пищи, выполнение функций судьи, создание календаря соревнований и др.

Развитию финансовой грамотности на уроке физической культуры способствует обучение осознанному подбору спортивного инвентаря для самостоятельных занятий, использование абонементов в спортивные залы, фитнес клубы; подбор рациона своего питания и т.д.

Для развития креативного мышления использую задания, включающие выдвижение решений, отбор креативных идей, оценку их сильных и слабых сторон, и сопровождаю их вопросами: «предложите возможные варианты ...», «оцените ...», «как изменится..., если...», «разработайте ...» и т.д., а также подвижные и спортивные игры.

В любой спортивной игре очень важно уметь вовремя принять решение и часто нестандартное (креативное) решение, что позволяет привести команду к спортивной победе.

Правильно подобранные игровые задания, учитывающие возрастные и психофизические особенности обучающихся позволяют на уроках физической культуры развивать креативное мышление при изучении любого раздела программы.

Примеры таких игр:

«Выбери мяч»

В большой корзине находится много разных мячей (баскетбольные, волейбольные, теннисные, футбольные). Учащимся предлагается выбрать баскетбольный мяч и придумать другую игру с этим мячом (не-

похожую на баскетбол). Далее выбрать волейбольный мяч и придумать игру с этим мячом (непохожую на волейбол) и т.д.

«Мяч в кольцо»

Ученики делятся на две команды. Каждой команде предлагается провести мяч по площадке любым способом или придумать свой нестандартный вид ведения мяча. В конце ведения, забросить мяч в кольцо. Выигрывает та команда, которая покажет больше всего интересных способов ведения мяча и забросит больше всего мячей в корзину.

«Назовите вид спорта»

Разделить учащихся на команды. Предложить каждой команде назвать как можно больше видов спорта на букву «В», «К», «Б». Побеждает команда, которая назовет как можно больше видов спорта.

Естественнонаучную грамотность развиваю с помощью заданий, основанных на учебном материале физики и биологии: формирую понятия об основах здоровьесбережения, личной гигиене, навыках первой помощи, принципах биомеханики человека, о двигательном режиме, о траектории метания, об увеличении скорости и др.

Участие в соревнованиях, спортивно-оздоровительных мероприятиях и конкурсах способствует развитию глобальных компетенций обучающихся.

Выводы

Использование составляющих функциональной грамотности при организации и проведении современного урока физкультуры позволяет успешно совмещать не только физическую, но и умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности школьника, расширять их кругозор.

Деятельность по формированию функциональной грамотности обучающихся, позволяет и мне повысить свой личностно-профессиональный уровень: я приобретаю новые теоретические знания и профессионально значимые умения, коммуникативные, диагностико-аналитические и другие умения, внедряю новые способы и формы профессиональной деятельности.

Победы и достижения моих обучающихся на олимпиадах, конкурсах и соревнованиях различного уровня, способствуют «Ситуации успеха» и желанию продолжать работу в этом направлении!

Список Интернет-источников

1. <https://attestatika.ru/kursy/kurs-dlya-uchitelej-fizicheskoj-kultury-o-formirovanii-funkczionalnoj-gramotnosti/>
2. <https://mcko.ru/articles/2264#:~:text=>

ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ГЛОБАЛИЗАЦИИ

Шамсутдинов Рамиль Фарукович

учитель изобразительного искусства

МБОУ СШ № 75 имени В.Ф.МАРГЕЛОВА, г. Ульяновск

Шамсутдинова Зельфира Фаруговна

учитель начальных классов

МБОУ СШ № 64, г. Ульяновск

Мир, в котором сегодня мы живём, сложен и противоречив. Существовавшая за последние годы миропорядок во многом не устраивает своими двойными стандартами в трактовке экономической, политической систем, когда одни страны, как США, Великобритания, Германия, Франция определяют стандарты, по которым должны жить другие страны.

Новый миропорядок, о необходимости которой говорили в последние годы, приобретает реальные очертания. Масштабные санкции Запада против России окончательно подорвали основы прежнего устройства мира.

Россия находит ответы на необычную ситуацию через импортозамещение, курс на технологический суверенитет и готовность отстаивать свои жизненные интересы. Сложные взаимоотношения с западным миром касаются не только экономической, политической сферы, но и образования. Они касаются участия в различных образовательных форумах студентов, ученых, политиков, экономистов, обмена и стажировки студентов и т.д. [2].

Несмотря на это российские школьники показывают стабильно высокие результаты на международном уровне. Так в 2020-21 учебном году ребята завоевали 67 медалей, из них 42 –золотые, 17 серебряных и 8 бронзовых.

В 2022 году завоевали 43 медали – 32 золотые и 11 серебряных медалей, все участники стали медалистами.

Как подчеркнул министр просвещения С.С. Кравцов «Победители международных олимпиад – наша гордость, золотой фонд. Результаты на соревнованиях во многом зависят не только от наших талантливых школьников, но и от учителей, родителей, тренеров» [4].

В 2022 году школьники России получили отличные результаты по восьми общеобразовательным предметам: математике, физике, информатике, биологии, химии, астрономии, географии и естественным наукам.

Соревнование проходило со 2 по 12 декабря в Боготе (Колумбия). В состав сборной России входили школьники из республик Татарстан и Мордовии, Москвы и Московской области.

Учащиеся школ ульяновской области принимают активное участие во Всероссийских олимпиадах школьников, выигрывают всероссий-

ские и международные конкурсы, занимают призовые места на олимпиадах и спортивных соревнованиях. Так, в 2022-23 учебном году 397 обучающихся стали победителями и призёрами школьного этапа Всероссийской олимпиады школьников. Из них 146 победителей и 251 призеров[5].

Пять школьников из Ульяновской области стали победителями Всероссийского конкурса «Большая перемена», Финальный этап состязания проходил с 23 по 28 октября 2022 года на базе Международного детского центра «Артек». Среди полутора тысяч участников итогового этапа, решавших кейсовые задачи и защитивших проекты по направлению «Подросток, наставник, среда» - трое ульяновских школьников.

В числе победителей от Ульяновской области ученица 11 класса гимназии №30 Анастасия Воронцова, ученик городского лицея при УлГТУ Иван Поляков, ученица 11 класса гимназии №1 им. В.И.Ленина Анна Суханова[6].

Эти учащиеся получили по 1 миллиону рублей на дальнейшее свое образование, Ксения Хрусталева из многопрофильного лицея №1 имени В.Г.Менделеева и ученица 10 класса Большенагаткинской школы Алсу Хакимова по 200 тысяч рублей.

Продолжается работа по поддержке талантов в Ульяновской области. В этих целях создаются образовательные площадки в различных сферах. За последние несколько лет в нашем регионе появились такие площадки как «Алые паруса», «Кванториумы», «ИТ-клубы», «Точки роста»[7].

Представители лицея №38 Азат Баширов и учащейся лицея при УлГТУ Степан Добрынин приняли участие в финальном этапе VII Всероссийской олимпиады по 3D- технологиям в направлении «3D-PRO».

Говоря о школьном образовании на заседании президиума Госсовета в 2021 году, президент России В.В. Путин подчеркнул мысль о том, что «качественное образование должны получать все ребята вне зависимости от места жительства и дохода родителей».

Образование, его развитие, совершенствование, президент объявил одним из ключевых государственных приоритетов, важным для всего общества. Без современного, качественного, доступного образования во всех регионах нельзя ничего добиться в сфере развития», заявил В.В. Путин.

Несмотря на бурное развитие новых технологий, цифровых инструментов во всех сферах деятельности, в том числе и в системе образования, педагогическое образование высоко востребовано и в XXI веке.

Современным педагогам нужны новые профессиональные инструменты, владение которыми необходимо в эпоху активного внедрения цифровых технологий, создание современных цифровых образовательных контентов, таких как, «Иннополис», «Сириус», «Сферум», которые способствуют прорывному развитию российской образовательной

системы. Правительством Российской Федерации определены стратегические направления в области развития и трансформации цифрового образования.

Согласно документу, представленному премьер-министром М. Мишустиним в ходе реализации стратегического направления в систему образования предполагается внедрение искусственного интеллекта, облачных технологий. Внедрение цифровых технологий предполагает создание сервисов: «Цифровой помощник ученика», «Цифровой помощник родителя», «Цифровой помощник учителя», «Цифровое портфолио ученика», «Библиотека цифрового образовательного контента». Эти сервисы должны способствовать реализации программ углубленного изучения предметов, выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий, повышать уровень профессиональной компетентности педагогов. От современного руководителя, каждого педагога общеобразовательной школы требуется четкая ориентированность на достижение глобальных целей, гибкость в реалиях современных общественных вызовов.

В условиях стремительно развивающихся технологий потребовала применение дистанционных форм образования, вызванных стремительным вызовом Covid-19 и ОРВИ, создания информационной образовательной среды педагогами [8].

Говоря о роли учителя, министр просвещения РФ на I Всероссийской конференции «Образовательная инициатива: школа будущего», проходившей на площадке Московского государственного института международных отношений (университет) МИД Российской Федерации (МГИМО) С. Кравцов подчеркнул, что «качество образования – это учитель. Если учитель вовлекает школьника, ему интересно на уроке, то это залог успеха. И наша ключевая задача – поддержка учителя, повышение престижа учительской профессии. Следующий год объявлен Годом педагога и наставника, и мы будем делать все, чтобы максимально поддерживать учителей», – добавил Сергей Кравцов.

Для того чтобы сделать это эффективно, нужно отработать стандарт взаимодействия всех участников образовательных отношений вокруг решения нашей общей задачи – осуществления контроля за созданием соответствующей современным стандартам образовательной среды. Для реализации этой задачи нами предложен проект «Школа мечты».

Это цикл программ, в котором на реальных примерах ремонта объектов будет показано, какой должна и может быть современная российская школа в XXI веке, чтобы в ней хотелось учить и учиться; как в рамках ограниченного бюджета создать комфортное и функциональное пространство, отвечающее потребностям учителей и учеников и соответствующее современным стандартам. Мы создадим наглядное интерактивное пособие для российских школ – от подачи заявки до реализации проекта – и предложим готовые решения, кото-

рые можно применить в любой российской школе. К разработке проектов будут привлечены ведущие российские архитекторы и дизайнеры», – заявила Наталья Кравченко [9].

Перспективным является индивидуальный подход к обучению: формирование гибких графиков, наличие сопровождения. Вопросы развития коммуникативных навыков, эффективной самореализации, построения успешной карьеры. Развитие современного мира, требует модернизации как в экономической, политической и научной сфере.

Что же мы понимаем под модернизацией?

Термин «модернизация» разными людьми понимается по-разному. В целом, модернизация предполагает комплексное обновление общества.

Модернизация общества — в широком смысле глубокое обновление социально-экономических, политических, культурно-духовных основ жизни общества путем различных нововведений и усовершенствований.

Но, любая модернизация связана с рисками в разных сферах жизни (экономической, политической, социальной, воспитательной, образовательной и т.д.) [1].

Современное общество постепенно становится «обществом риска». Использование информационных технологий, в том числе и образовательных, с одной стороны имеют прогрессивное значение, а с другой таят в себе и достаточные большие риски. В связи с этим необходимо особое внимание уделять и безопасности в «цифровой среде», вооружать учащихся знаниями в области цифровой безопасности. Несмотря на «таящие в себе риски» от внедрения цифровых технологий, использование их в образовательной сфере никуда не деться, это требование нашего времени, а больше внимания уделять развитию цифровых компетенций у учащихся в образовательной деятельности.

Это означает, что общество – на любом этапе своего существования и при любых обстоятельствах – обязано поддерживать этот процесс.

Современная система образования должна научить подрастающее поколение уметь жить, точнее, выживать, в современном «обществе риска», научить учиться самостоятельно, используя широкие возможности интернет технологий, от умения осваивать знания, даваемые учителем перейти «учиться» самостоятельно. Семья, школа - это ведущие институты вхождения человека в общество, именно они формируют сознание подрастающего поколения. Однако сегодня огромную роль в формировании сознания подрастающего человека играют средства массовой коммуникации, интернет. Средства массовой информации, в том числе и интернет, можно назвать институтом «неформального образования».

В связи с этим возникает острая необходимость контроля родителей и школы за использованием отечественного образовательного контента в целях повышения своего образовательного уровня.

Интеграционные явления, происходящие в современном мире, коснулись всех сторон жизнедеятельности общества. Государство, которое имеет намерение идти в ногу с международными процессами, уделяет пристальное внимание всем проявлениям глобализации, ставшим уже неизбежностью. В быстро меняющемся мире, возможно, не столь важно быть впереди по показателям социально-экономического развития, а важнее быть гармонизированным в общемировые тенденции.

Общество всегда заинтересовано в высокообразованных гражданах, ибо только такие люди, способны развивать и обеспечивать общественный прогресс. Рынок и вся его инфраструктура всегда нуждается в квалифицированных специалистах, имеющих профессиональные навыки и знания. Только в этом случае конкуренция будет развиваться как сами рыночные отношения, так и обеспечивать прогресс общественных отношений. Личность так же имеет потребности в своем развитии, которое реализуется благодаря образованию[3]. Необходимо подчеркнуть российская система образования достойно занимает свою нишу, в том числе и в области подготовки кадров цифровых технологий. Наши IT специалисты востребованы во всем западном мире.

Задача современного российского образования ставит перед собой задачу формирования высокообразованных, отвечающих современным критериям, востребованных обществом специалистов. Большинство из них сегодня приступили к радикальным изменениям, стремясь создать гибкую мобильную систему высшего образования, отвечающую новым требованиям в условиях глобальной конкуренции.

Используемая литература:

1. Алдакимов, А.Н. Тенденции развития современной системы образования в России: историко – педагогический и социальный аспекты / А.Н. Алдакимов // Проблемы современного педагогического образования. 2017. № 57-3. с. 3-9

2. Андреева Т.А. Модернизация системы образования в России / Т.А. Андреева // Вестник факультета управления СПбГЭУ. 2017. № 1-2. с. 438-444.

3. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. М.: «Медиум», 1995. 323 с.

4. Булгакова Н., Сорбонна, Болонья. Прорубать окна в Европу задача не только для царей / Н. Булгакова // Поиск.2003.№ 3. с. 89. Болонский процесс и совместимость его с российскими реалиями. Международный семинар «Интеграция российского высшего образования в общеевропейскую систему высшего образования: проблемы и перспективы».

5. Галактионова, Ю.Ю. Состояние системы образования в современной России и прогнозирование ее дальнейшего развития / Ю.Ю. Галактионова // Аллея науки. 2018. Т. 4. № 1 (17), с. 95-97.

6. Гладков Г.И. Болонский процесс в России: «дорожная карта» / Болонский процесс и его значение для России. – М.: РЕЦЕП, 2005. – с. 79-80.

7. Гранин К). Образование в контексте глобализации // Высшее образование в России. 2004. № 12. с. 112-116.

8. Гусинский Э.Н, Турчанинова Ю.И. Введение в философию образования / Э.Н. Гусинский. Ю.И. Турчанинова. М.: Издательская корпорация «Логос», 2000. с. 96

8. Данильченко В.М. Проблема развития образования в России в контексте Глобального образования [Электронный ресурс]. URL: <http://www.irex.ru/press/pub/polemika/13/dan>.

9. Прокудин Д.Е. Влияние информатизации на общекультурную составляющую современного образования // Технологии информационного общества Интернет и современное общество: труды VI Всероссийской объединенной конференции. Санкт-Петербург, 3-6 ноября 2003 г. СПб.: Издательство Филологического факультета СПбГУ, 2003. с. 31-33.].
