

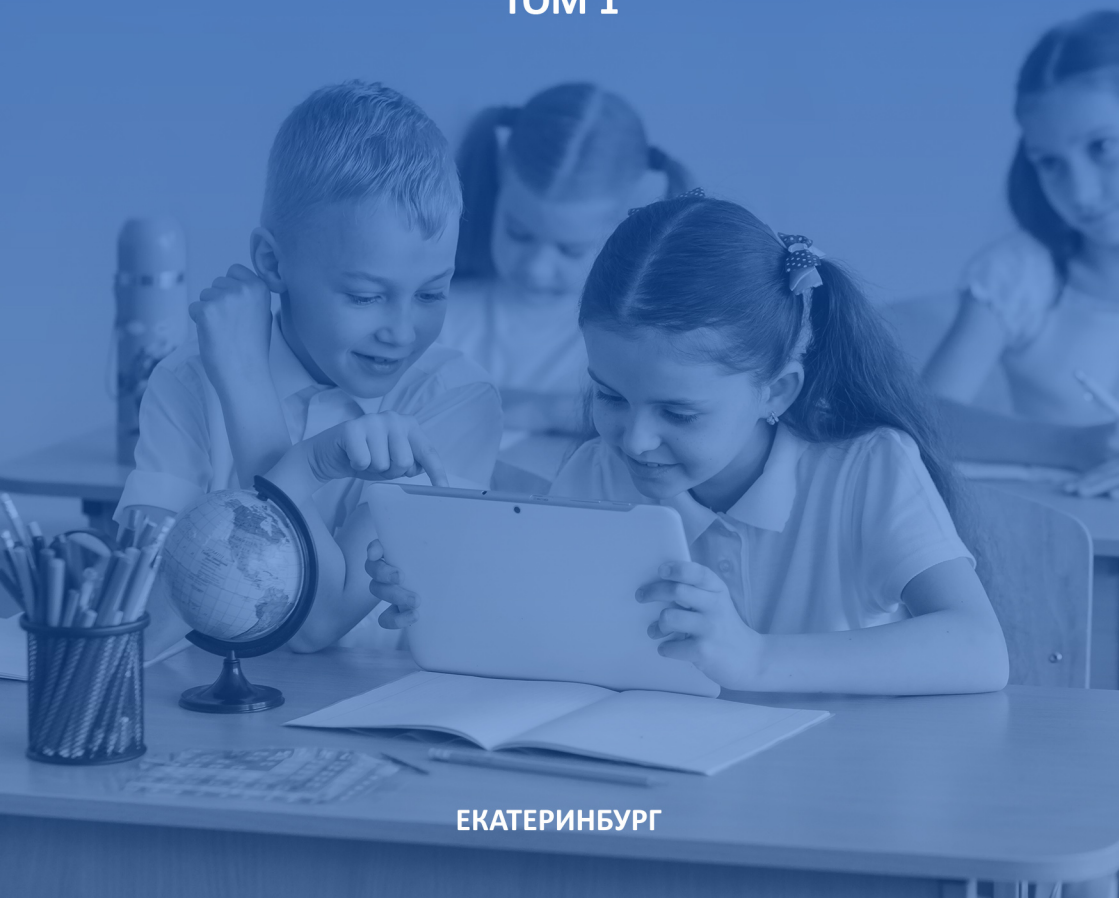
НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-VA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ ЭЛ № ФС77-70095 ОТ 07.06.2017 ГОДА

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

VI ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ»

2 АВГУСТА – 23 АВГУСТА 2022

ТОМ 1



ЕКАТЕРИНБУРГ

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ
«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ» – S-BA.RU
СВИДЕТЕЛЬСТВО СМИ Эл № ФС77-70095 от 07.06.2017 года

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

VI ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ»

ТОМ 1

2 АВГУСТА – 23 АВГУСТА 2022

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Ответственный редактор: Лопаева Юлия Александровна
Технический редактор: Доденков Владимир Валерьевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Доставалова Алена Сергеевна
Кабанов Алексей Юрьевич
Львова Майя Ивановна
Чупин Ярослав Русланович
Шкурихин Леонид Владимирович

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Антонов Никита Евгеньевич
Бабина Ирина Валерьевна
Кисель Андрей Игоревич
Пудова Ольга Николаевна
Смульский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: redactor@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна. Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях, ответственность несут авторы.

© **ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ** 

УДК 37

ББК 74

A43

Актуальные проблемы современной педагогики: материалы VI Всероссийской педагогической конференции. Том 1. – Екатеринбург: Высшая школа делового администрирования, 2022.

В сборнике материалов VI Всероссийской педагогической конференции «Актуальные проблемы современной педагогики», проходившей 2 августа – 23 августа 2022 года в Высшей школе делового администрирования (г. Екатеринбург), представлены доклады и статьи педагогических работников, специалистов-практиков и студентов, представляющих различные регионы Российской Федерации.

В рамках конференции проходили выступления участников в следующих секциях: Дошкольное образование; Начальное общее образование; Основное общее и среднее общее образование; Высшее и профессиональное образование; Дополнительное образование; Инклюзивное и коррекционное образование; Здоровьесберегающие технологии; Инновационные и информационные технологии в современном образовательном процессе; Исследовательская и проектная деятельность; Внеурочная деятельность; Развивающая предметная среда; Социальное воспитание и социальная адаптация личности.

Сборник представляет интерес для педагогических работников, родителей воспитанников и обучающихся образовательных организаций, аспирантов, студентов, интересующихся актуальными проблемами современной педагогики. Статьи и доклады печатаются в алфавитном порядке (по ФИО), в авторской редакции (по представленным электронным версиям).

© Авторы материалов, 2022

© Высшая школа делового администрирования, 2022

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Абрамова Галина Викторовна 8

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Алешина Ольга Владимировна 10

ЦВЕТА И ФОРМЫ КАК ОСНОВА СЕНСОМОТОРНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Балакирева Анна Владимировна
Белозерских Тамара Александровна 14

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР

Бастракова Анастасия Сергеевна 16

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ И СЕМЬИ

Бердникова Юлия Владимировна 18

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Варбанская Кристина Игоревна 21

ИГРОВАЯ СРЕДА В ДЕТСКОМ САДУ

Власова Татьяна Михайловна 24

АДАПТАЦИЯ АУТИЧНОГО РЕБЕНКА К ДЕТСКОМУ САДУ

Воронкова Людмила Николаевна
Кирли Домника Пантелеевна
Леонидова Ирина Васильевна
Колесникова Ирина Александровна 26

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УЧАСТИЮ В ЧЕМПИОНАТЕ BABY SKILLS КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Глазова Любовь Александровна
Кукушкина Мария Валерьевна 29

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОСНОВНЫЕ
МЕТОДЫ И ФОРМЫ**

Гомозова Екатерина Александровна 33

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

Ефимова Алевтина Алексеевна 40

**ТЕОРЕТИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСКОГО
ЛИДЕРСТВА КАК СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН**

Заикина Алёна Игоревна 44

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЧУВСТВЕННОЙ СФЕРЫ И
КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ «ДОМИК
НАСТРОЕНИЙ»**

Казакова Анастасия Павловна 51

**ИГРА КАК НЕОБХОДИМЫЙ ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ
ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА**

Кобякова Ольга Николаевна
Белозерских Тамара Александрович 54

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗНАКОВО-СИМВОЛИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
(МОДЕЛИРОВАНИЯ) В РАБОТЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВЫХ
НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Кобякова Ольга Николаевна 57

**ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ
У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО
СПЕКТРА**

Кобякова Ольга Николаевна
Белозерских Тамара Александрович 62

**СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ
И СЕМЬИ**

Колешина Юлия Владимировна 65

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИКЛА УПРАЖНЕНИЙ НА ОСНОВЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ РИТМИКИ	68
Кондрашова Наталья Андреевна	
<hr/>	
СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «РОССИЯ - МОЯ РОДИНА»	72
Крынина Анастасия Николаевна	
<hr/>	
ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ	79
Кудинова Елена Владимировна	
<hr/>	
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИГР НА ЛИПУЧКАХ	83
Кудинова Елена Владимировна	
<hr/>	
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ КАК ПОДДЕРЖКА ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	86
Кудряшова Юлия Владимировна	
<hr/>	
МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ПЕРЕСКАЗОМ РАЗНЫХ ВИДОВ В АСПЕКТЕ ФОРМ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ	90
Купленникова Анастасия Игоревна Касьянова Надежда Владимировна	
<hr/>	
СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДЕТСКОМУ САДУ НА ОСНОВЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА, РЕБЕНКА И РОДИТЕЛЕЙ	95
Левашова Наталья Юрьевна Ковина Наталья Олеговна	
<hr/>	
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	99
Лихачева Марина Васильевна	

БЕСЕДА КАК МЕТОД ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
Ляпина Людмила Владимировна Аникина Елена Юрьевна	101

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ РОДИТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»	
Маймуренко Виктория Петровна Фалалеева Александра Николаевна	103

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИМНАСТИКИ ЦИГУН В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ДЕФИЦИТОМ ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТЬЮ	
Макаренко Анна Николаевна	106

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ДОУ	
Малютина Елена Алексеевна	109

АГРЕССИВНЫЕ ДЕТИ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ	
Мартынова Анна Игоревна	111

ИНФОРМАЦИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «БЕЗОПАСНОСТЬ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ»	
Маскина Ольга Николаевна Колесниченко Ольга Викторовна	116

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С НАРОДНЫМИ ПРАЗДНИКАМИ	
Михайлова Марина Александровна Роганова Ирина Сергеевна	127

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Моисеева Ирина Валериевна	132

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ИКТ	
Морева Наталья Владимировна	134

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К УПРАВЛЕНИЮ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	
Мусанова Марина Михайловна	135

ПРАКТИКА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ПЕДАГОГОВ ПРИ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ К ДЕТСКОМУ САДУ	
Мухина Наталия Леонидовна Сорокина Ольга Алексеевна	137

ОТСУТСТВИЕ ПОЛНОЦЕННОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДОУ	
Ниль Оксана Сергеевна Башкатова Инна Алексеевна	140

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ	
Ниль Оксана Сергеевна Башкатова Инна Алексеевна	142

ИТОГОВОЕ РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ	
Подосёнова Виктория Вячеславовна	146

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
Пронькина Инна Михайловна	148

Дошкольное образование

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Абрамова Галина Викторовна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 69", г. Воронеж

Игра, как известно, является ведущей деятельностью дошкольника, так почему бы ни использовать это обстоятельство, чтобы путем ненавязчивой игры привить ребенку все необходимые ему знания, умения, навыки, в том числе и коммуникативные навыки, умение правильно выражать свои мысли, чувства и т.д.

Если вмешиваться в игру ребенка ненавязчиво, побуждать его действовать по определенному сюжету, поиграть на глазах у ребенка с его игрушками, воспроизводя ряд действий, а потом назвать роль, например, "я доктор". Ребенок, наблюдая за взрослым, будет сам играть так же, внося свои изменения, дополняя эти действия.

Нужно поощрять самостоятельную выдумку, инициативу ребенка. Для трех - четырехлетних детей создавать разнообразные игровые ситуации: «Мишка заболел», «Поедем на дачу» и др. Просить ребенка не уезжать в гараж, так как надо помочь в строительстве, вызвать «скорую помощь» для заболевшей куклы.

Важно направлять игру детей, не разрушая ее, сохранять самостоятельный и творческий характер игры, непосредственность переживаний, веру в правду игры. Подчас игра, специально созданная взрослым, способна даже предотвратить семейные конфликты, например, можно настроить ребенка на сон, обратившись к нему в игре: "Доктор, вашим больным нужен покой, и им пора спать", или предложить отправить машины в гараж, который закрывается на ночь.

«Если взрослый поможет ребенку овладеть способами ролевого поведения, то он включится в более разнообразную игровую деятельность, осваивая и другие роли. Можно, включаясь в игру, переориентировать малыша, например, если ребенок все время играет в солдата, который убивает, то взрослый может взять на себя роль командира-пограничника, и тогда солдат будет вынужден подчиниться взрослому, защищая, а не нападая». [1, 67]

Игровое общение очень важно для ребенка, посредством игрового общения дети легче обучаются, игра раскрепощает ребенка, раскрывает его как самостоятельную личность.

Очень важно использовать в игровых учреждениях именно игровые методики для более интенсивного развития ребенка, нежели просто обучающие методы.

Образно-ролевая игра является источником сюжетно-ролевой игры, которая ярко проявляется с середины дошкольного периода. Игровое действие имеет символический характер. Играя, ребенок под одним действием подразумевает другое, под одним предметом - другой. Не имея возможности обращаться с реальными предметами, ребенок учится моделировать ситуации с предметами-заместителями. Игровые заместители предметов могут иметь очень небольшое сходство с реальными предметами. Ребенок может использовать палочку в качестве подзорной трубы, а затем, по ходу сюжета, в качестве шпаги. Мы видим, как в ролевой игре знак входит в жизнь ребенка и становится средством организации его деятельности, так же, как и в жизни взрослого человека.

Ребенок обычно получает много игрушек, которые являются заместителями реальных предметов человеческой культуры: орудий, предметов быта (мебель, посуда, одежда), машин и так далее. Через подобные игрушки ребенок усваивает функциональные назначения предметов и овладевает навыками их использования.

В каждой игре имеются свои игровые средства: участвующие в ней дети, куклы, игрушки и предметы. Их подбор и сочетание различны для младших и старших дошкольников. В младшем дошкольном возрасте игра может состоять из однообразных повторяющихся действий, иногда напоминающих манипуляции с предметами, а состав участников игры может быть ограничен одним - двумя детьми. Например, трехлетний ребенок может «готовить обед» и пригласить на обед «гостью» или «готовить обед» для своей дочки-куклы. Игровые условия детей старшего дошкольного возраста могут включать большое количество участников игры. Каждый участник может иметь несколько дополнительных предметов и игрушек для более полного раскрытия своего образа. В ходе игры иногда складывается сложная схема перехода игрушек и предметов от одного участника к другому, в зависимости от развития игрового сюжета.

Ребенок, выбирая определенную роль, имеет и соответствующий этой роли образ - доктора, мамы, дочки, водителя. Из этого образа вытекают и игровые действия ребенка. Образный внутренний план игры настолько важен, что без него игра просто не может существовать. Через образы и действия дети учатся выражать свои чувства и эмоции. В их играх мама может быть строгой или доброй, грустной или веселой, ласковой и нежной. Образ проигрывается, изучается и запоминается. Все ролевые игры детей (за очень небольшим исключением) наполнены социальным содержанием и служат средством вживания во всю полноту человеческих отношений.

Игра у детей начинается с договора. Дети договариваются о начале игровой деятельности, выбирают сюжет, распределяют между собой роли и выстраивают свои действия и поведение в соответствии с выбранной ролью. Взяв на себя роль, ребенок начинает принимать и понимать ролевые права и обязанности. Так, например, врач, если он лечит больного, должен быть уважаемым человеком, он может потребовать от больного раздеться, показать язык, измерить температуру, то есть потребовать, чтобы пациент выполнял его указания.

В ролевой игре дети отражают свой окружающий мир и его многообразие, они могут воспроизводить сцены из семейной жизни, из взаимоотношений взрослых, трудовой деятельности и так далее. По мере взросления ребенка, усложняются и сюжеты их ролевых игр. Так, например, игра в «дочки-матери» в 3-4 года может продолжаться 10-15 минут, а в 5-6 лет - 50-60 минут. Старшие дошкольники способны играть в одну и ту же игру несколько часов подряд, то есть наряду с увеличением разнообразия сюжетов увеличивается и длительность игры.

Игровой сюжет, так же, как и игровая роль, чаще всего не планируются ребенком младшего дошкольного возраста, а возникают в зависимости от ситуации, от того, какой предмет или игрушка попали в данный момент ему в руки (например, посуда, - значит, будет играть в дом). Ссоры у детей этого возраста возникают из-за обладания предметом, с которым один из них захотел поиграть.

Ролевая игра у старших дошкольников подчиняется правилам, вытекающим из взятой на себя роли. Дети планируют свое поведение, раскрывая образ выбранной ими роли. Ссоры детей старшего дошкольного возраста, как правило, возникают из-за неправильного ролевого поведения в игровой ситуации и заканчиваются либо прекращением игры, либо изгнанием «неправильного» игрока из игровой ситуации. [2, 98]

Литература:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология - М., 1997. - 406.
2. Клюева Н.В. Общение: Дети 5-12 лет/ Н.В. Клюева, Ю.В. Филиппова. - Ярославль: Акад. развития: Акад. Холдинг, 2001. - 157 с.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Алешина Ольга Владимировна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад "Изумрудный город", п. Отрадное

Несомненная система современного дошкольного образования очень важна и актуальна. В настоящее время есть и проблемы современного образования. Хочется отметить, что именно в дошкольном возрасте у ребенка закладываются все основы особенности личности

и определяется качество дальнейшего физического и психологического развития. Если проигнорировать особенности развития ребенка в этом возрасте, то это может неблагоприятно сказаться на его дальнейшей жизни.

Обратим внимание на общение ребенка. Общение- большая проблема. К общению необходимо отнести- умение слушать и слышать, умение входить в контакт со сверстниками взрослыми, умение выражать свои мысли, понимать речь. Но полноценное общение невозможно без коммуникативных умений, которые необходимо развивать с самого детства в процессе сюжетно- ролевой игры. Но не смотря на все плюсы сюжетно- ролевой игры не все воспитатели уделяют должное время деятельности. И часто бывает, что воспитатель проводит сюжетно- ролевою игру только по просьбе детей.

Так же хочется рассмотреть тему - семья. На сегодняшний день большое количество неполных семей, где воспитываются дети. Отсюда и вытекают ситуации. Когда родителю некогда заниматься своим ребенком, он отдан на произвол судьбы. Большинство современных родителей не желают сотрудничать с ДОУ ссылаясь на занятость.

И таких проблем в современном образовании можно перечислить очень много, такие как проблемы развития произвольной памяти, проблемы обучения НОД. И все упирается на методики. Необходимы внедрение новых технологий и методик.

Хочу перейти непосредственно к самому современному образованию. Перечисляя проблемы образования, хочется выяснить, каким же все- таки должно быть современное образование. Я предлагаю рассмотреть несколько совершенно разных линий современного образования.

Первая- воспитатель и взрослые самостоятельно строят работу с детьми. Ребенок до школы впитывает в себя информацию как «губка», ребенок часто активен в познании нового, и заинтересован новым. Отсюда появляется у взрослых желание воспользоваться этим периодом и немного сместить время, когда ребенок пойдет в школу, на год или пару лет. И эти случаи двойки. В первом случае ребенка в детском саду на большее количество времени. Во втором же случае родитель настаивает на том, что ребенку необходимо раньше пойти в школу, обращая внимание лишь на его физиологическую готовность к школе и совсем забывая о психологической готовности к школе. Это показывает, что практика раннего обучения детей ЗУН может привести к исчезновению учебной мотивации. И часто может быть, что ребенок дважды изучает программу первого класса.

Отсюда можно сделать вывод, что результатом вышесказанного является замедление цели раннего образования. Принеся за собой отрицательные эффекты, такие, как например- потеря детьми интереса к учебе, возникают проблемы с преемственностью в системе образования между ДОУ и начальной школой. Хотелось бы добавить, что наличие

знаний ребенка не определяет успешность обучения, намного важнее, чтобы ребенок самостоятельно их добывал и применял.

Вторая- образование строится на интересах самого ребенка и интересах его семьи, т.е. его законных представителей. Личностно- ориентированный подход нацелен на развивающий тип образования. Она учитывает возрастные и индивидуальные особенности, ориентируется на интересы каждого ребенка. Но хочется отметить, что далеко не каждый воспитатель может увидеть эту грань в развивающем образовании. И не для каждого ребенка можно реализовать цели развивающего образования из-за некоторых причин. Можно заметить, что такое образование носит как развивающий эффект, так и развитие продвижение. Если ребенок активный и любознательный, можно предположить, что идет процесс развития.

В первую очередь мест в дошкольных образовательных учреждениях не хватает. В настоящее время идет увеличение количества детей с ограниченными возможностями здоровья, которые не должны быть изолированы в социуме, отсюда необходимость инклюзивного образования.

Современное дошкольное образование- самая первая общественно-государственная форма, в которой осуществляется профессионально педагогическая работа с подрастающим поколением. Психологи утверждают, что фундаментальные качества личности человека формируются именно в первые годы жизни. Заложенные в дошкольном возрасте положительный опыт и база для успешного развития ребенка. И естественно, что процесс модернизации системы образования в РФ коснулся и дошкольного образования. В первую очередь, необходимо отметить, что в последние годы произошли существенные преобразования нормативно- правовой базы.

Сегодня предпринимаются попытки от деклараций, от сладких слов о важности детства, от звучавшей много лет формулы «дети - наше будущее» перейти к тому, чтобы детство стало самостоятельным этапом развития, за который несет ответственность государство.

В условиях новой образовательной политики, ядром которой является гуманитарная направленность, как в содержании образования, так и в методах педагогической деятельности, определены стратегия и тактика развития дошкольного образования, отраженные в концепции развития дошкольного образования. В «Концепции» обоснованно выдвигаются ведущие цели: удовлетворение запросов родителей на образование их детей от 0 до 7 лет и повышение качества дошкольного образования. Именно путем удовлетворения образовательных запросов родителей на развитие, обучение и воспитание их ребенка можно обеспечить повышение качества дошкольного образования.

Система дошкольного образования сегодня представляет собой многофункциональную вариативную сеть дошкольных образовательных учреждений, ориентированную из потребности общества и семьи,

предоставляющую разнообразный спектр образовательных услуг с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. По всей стране сформировались разнообразные виды дошкольных учреждений: детские сады присмотра и оздоровления, компенсирующего вида. Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным направлением, центры развития ребенка, детский сад комбинированного вида и др. Таким образом, современное дошкольное учреждение как тип системы образования включает разнообразные виды, которые имеют свои отличительные особенности (как правило связанные с моделью образовательного процесса основой которого выступает образовательная программа).

Одной из самых актуальных проблем- влияние современной семьи на развитие человеческого потенциалов дошкольный период детства, педагогами дано определение новому понятию синдром «не доигравшего ребенка» очень часто мы наблюдаем как современные молодые мамочки и папочки- не доигравшие дети наверстывают упущенное, играя в семью. Семья- главный источник самопознания, социализации, нравственного становления личности. Между тем, во многих семьях наблюдается потеря интереса к воспитанию детей, а иногда просто требуются законы, защищающие права ребенка. Причинами таких является бедность, занятость родителей, трансформация гендерных отношений и родительских ролей. Современные исследование отмечают, что доминирующее положение в семье занимает работающая мать, зарабатывающая деньги для семьи и отвечающая за воспитание детей. В частности, семья становится реальным участником образовательного процесса. Анализ тенденций, происходящих в современной российской жизни, позволяет фиксировать следующие проблемы семьи.

Особенностью современного общества является дифференциация как резком расслоение населения на социальные группы и как следствие появление очень богатых и очень бедных семей, а значит, и социально не защищенных родителей и потребностей детей в одежде, предметах быта, полном рационе питания. У родителей нет достаточных средств, чтобы нести дополнительные расходы на воспитание и образование детей, на организацию их досуга и отдыха, на оплату услуг дошкольных и других детских учреждений.

Изучение феномена семейного неблагополучия позволяет отметить нарастание в последние годы отчуждения между родителями с детьми, в отдельных случаях родители самоустраиваются от своих детей, не выполняют воспитательные функции, ориентируясь главным образом на внутрисемейные отношения. Некоторые родители считают, что их главная задача состоит в обеспечении содержания ребенка в семье, создании условий для его жизнедеятельности, а воспитанием должны заниматься детский сад и школа. В таком подходе проявляется инерция старых представлений о приоритете общественного воспитания над семейным.

На этапе модернизации и развития образования нужно говорить о детстве в целом, а не только о дошкольном образовании. Почему? Развитие дошкольных учреждений и ликвидация очередей в детские сады- безусловно, важные меры в решении задач комплексной системы дошкольного образования. Но когда говорят, что каждый ребёнок должен вступить в мир образования уже в детстве, часто забывается, что детство не сводится к системе дошкольных учреждений, где ребёнок может получить ту или иную поддержку. Детство обеспечивается-и это главное-поддержкой семьи как ключевого института развития и социализации ребёнка.

Новый стандарт направлен на развитие дошкольного образования в Российской Федерации в тоже время он работает на развитие маленького ребёнка. И основная задача детских садов- создавать условия, при которых дети развиваются, им интересно, а в итоге ребёнок проживает счастливую жизнь. образование психологический дошкольный

ЦВЕТА И ФОРМЫ КАК ОСНОВА СЕНСОМОТОРНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Балакирева Анна Владимировна

воспитатель

Белозерских Тамара Александровна

воспитатель

МБДОУ д.с. № 43, Белгород

Сенсорное развитие детей во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания и развития ребенка. Для усвоения сенсорных способностей родителям малыша надо уделять время специальным играм, которые не требуют больших затрат как времени, так и финансов. К числу таких игр можно отнести следующие:

1) игры-поручения, основанные на интересе ребенка к действиям с различными предметами;

2) игры с прятанием и поиском – в этом случае ребенка интересует неожиданное появление предметов и их исчезновение (складывание матрешки);

3) игры с загадыванием и разгадыванием, привлекающие детей неизвестностью;

4) игры на ознакомление с формой и величиной предмета - геометрические игры (мозаики, конструкторы "Лего").

Игра «Большие и маленькие»

Цель: Обучение чередовать предметы по величине.

Материал: любые предметы разной величины.

Ход игры: Взрослый показывает ребенку красивую куклу, рассказывает, что она пришла в гости и что-то принесла в коробочке. Взрос-

лый усаживает ребенка на стул и достает из коробочки пуговики и шнурок. Просит сделать для нее красивые бусы, взрослый обращает внимание ребенка на то, что бусы можно нанизывать по-разному - большая и маленькая пуговицы.

Игра «Поручения»

Цель: Обучение ребенка выделять основные качества игрушек (цвет и размер) развитие слухового восприятия, развития речи.

Материал: Большая и маленькая игрушки.

Ход игры: Взрослый с ребенком рассматривают предметы, ребенок называет их, рассказывает, какого они цвета, размера. Взрослый дает ребенку задания: - большую собачку напои чаем из большой чашки (если ребенок ошибается, собачка «рычит» или отворачивается, показывая свое неудовольствие. Так же при ошибках ведут себя другие игрушки.

-поставь матрешку рядом с красным мячиком;

-маленькой собачке подари синий мячик;

-попляши вместе с куклой;

-возьми маленькую собачку и посади ее на ковер;

-большую собачку посади рядом с маленькой. В конце игры взрослый просит ребенка помочь ему убрать игрушки и предметы.

Игра «Сложи матрешку»

Материал: матрешка, которая вмещает несколько вложенных друг в друга кукол меньшего размера.

Ход: Родитель вместе с ребенком открывает матрешку, произнося: «Матрешка, матрешка, откройся немножко!». Достает матрешку поменьше и ставит ее рядом с большой, предложив малышу сравнить их по размеру и цвету.

Когда все матрешки окажутся открытыми, родитель предлагает ребенка сложить их обратно, начиная с самой маленькой.

Мы – матрешки, мы – сестрички, В прятки с нами поиграй,

Все подружки-невелички. Нас скорее собирай –

Как начнем плясать и петь, Если будешь ошибаться,

Никому не усидеть! Мы не будем закрываться!

(С. Решикова)

Игра «Что в руке?»

Цель: закрепление понятий о величине (большой – маленький, сравнение предметов по этим признакам).

Материалы: природный материал (шишки, камешки, желуди и т. д.)

Ход: родитель вкладывает в руки ребенка 2 однородных предмета, различных по величине, например 2 шишки: большую и маленькую. Ребенок, не глядя, должен показать в какой руке (правой или левой) большая шишка, а в какой маленькая. Затем ребенок должен проверить правильно ли он сказал, открывает глаза и проверяет.

Игра «Что спрятано в мешочке?»

Цель: закрепление понятий о величине (большой – маленький, сравнение предметов по этим признакам). Научить детей различать большие и маленькие предметы, сравнивать, сопоставлять и контролировать себя.

Материалы: Мешочек, в который складываются игрушки различные по цвету и размерам.

Ход: ребенку предлагается достать из мешочка самую большую игрушку. Ребенок, не глядя в мешочек, на ощупь вынимает игрушку. И вместе определяют какого она цвета.

Игра «Подбери по величине и цвету»

Цель: закрепление понятий о величине и цвету (большой – маленький, красный, синий, желтый, зеленый сравнение предметов по этим признакам). Материалы: геометрические фигуры (квадраты, круги, треугольники) 2-х размеров: большие и маленькие, и разные по цвету.

Ход: родитель кладет на стол 2 круга. Около большого круга ребенок кладет большие фигуры, а около маленького круга – маленькие. Затем родитель кладет круг красного цвета, и ребенок должен положить туда все предметы красного цвета и так дальше с каждым цветом.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ЗПР

Бастракова Анастасия Сергеевна
учитель-дефектолог
МБУ Центр "Росток", г. Йошкар-Ола

Преемственность дошкольного и начального школьного образования - одна из сложнейших и все ещё не решенных проблем современности. Особенно «остро» она обнаруживает себя при переходе детей с ЗПР из дошкольного учреждения в школу. В условиях современных тенденций, родители имеют возможность определить своего ребёнка в любой класс массовой школы, не учитывая рекомендаций ПМПК на адаптированную образовательную программу.

Основное противоречие кроется, прежде всего, в несовпадении представлений о понятии «преемственность» представителей различных социальных позиций. Учителя, как правило, недовольны. Для них: полноценная преемственность – это наличие у ребенка перед поступлением в школу определенных знаний, умений и навыков. Считают, что ребенок приходит к ним не обученный правилам и нормам школьного поведения. Учителям трудно перестраивать привычную им систему образования и подстраивать её по индивидуальные возможности ребёнка с ЗПР. Воспитатели обижены, они первыми берут на себя ответственность за развитие у ребёнка с ЗПР навыков самообслуживания, социализации, начальных знаний и умений. Для них обеспечить преем-

ственность - значит позаботиться о том, чтобы ребёнок был максимально социализирован. Родители хотят все и сразу. Они, не произнося слово «преемственность», понимают его чаще всего как стремление обучить ребенка всему, чему только можно, не учитывая его индивидуальные возможности.

Всё усложняется тем, что существуют различные образовательные программы ДО и разные программы обучения в начальной школе. ФГОС ДО и ФГОС НО диктуют свои требования к обеспечению преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы. В условиях многообразия и ариативности дошкольного и школьного образования на практике реализуются самые разные модели преемственности.

Актуальность проблемы преемственности дошкольного и начального школьного образования обусловлена тем, что в настоящее время общими проблемами для всех уровней образования являются несовпадения, препятствующие стабильности и качеству в процессе получения образования.

Проблема преемственности возникает по нескольким причинам:

- недостаточно плавное, даже скачкообразное изменение методов и содержания обучения.
- Проблема в представлении и осуществлении подходов к обучению детей с ОВЗ.
- Сложности в организации взаимосвязи «детский сад-школа».
- Проблема оснащения образовательного пространства и составления индивидуальных планов сопровождения ребёнка с ОВЗ.

Преемственность на начальной школьной ступени должна предполагать опору на имеющийся уровень достижений дошкольного детства; индивидуальную работу в случаях интенсивного развития, специальную помощь по коррективке несформированных в дошкольном детстве качеств, развитие ведущей деятельности – учебной – как фундаментального образования младшего школьного возраста и форм взаимодействия с окружающим миром.

Образование призвано предоставлять равный доступ к получению образования и создавать необходимые условия для достижения успеха в образовании всеми детьми.

Основными принципами, заложенными в основу построения преемственности в обучении детей с ЗПР, должны стать:

1. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в начальное звено школьного обучения.
2. Принцип гуманизации, означающий личностно-ориентированный подход к детям с ЗПР.
3. Принцип системности, означающий непрерывность по реализации учебных программ.

4. Принцип учёта индивидуальных особенностей учащихся с ЗПР.

5. Принцип преемственности дошкольной ступени образования, начальной и средней школы, позволяющий безболезненно переходить от одной возрастной ступени к другой.

В рамках общего психолого-педагогического консилиума педагогов образовательной организации «детский сад - начальная школа» должны решаться задачи преемственности между логопедами-дефектологами, воспитателями и учителями: взаимопосещение коррекционных занятий, обсуждение актуальных вопросов образования, разработка системы взаимодействия, составление и передача документации на выпускников.

Таким образом, поэтапно решая проблемы современной преемственности в дошкольном и начальном школьном образовании, возможно максимально приблизиться к наилучшей версии организации взаимодействия детского сада и школы. Преемственности, как к двухстороннему процессу, в котором на дошкольной ступени образования сохраняется самоценность ребёнка и формируются те умения, которые служат основой его успешного обучения в школе. В то же время школа как преемник дошкольной ступени образования учитывает достижения ребенка-дошкольника и строит свою педагогическую траекторию, опираясь на его индивидуальный потенциал. Такое понимание преемственности позволит реализовать непрерывность, плановость и максимальную результативность в образовании детей с ЗПР.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ И СЕМЬИ

Бердникова Юлия Владимировна
воспитатель

МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 130", г. Воронеж

*«Воспитание – великое дело;
им решается участь человека».*
В. Белинский

Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных; приобретения знаний об окружающем мире, образования нравственных навыков и привычек. В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, и обращение к духовной жизни начинается так же в дошкольном возрасте - с нравственного самоопределения и становления самопознания.

Духовно-нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребёнка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры; качественно новой ступенью духовно – нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования. Систематическое духовно – нравственное воспитание ребёнка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

Проблему духовно-нравственного воспитания следует отнести к одной из самых актуальных в современном образовании. Духовно-нравственное развитие и воспитание детей дошкольного возраста является одной из сложнейших задач воспитания в условиях современного дошкольного образовательного учреждения. Вызвано это, прежде всего тем, что современное российское общество столкнулось с проблемой бездуховности, циничности, утратой духовно-нравственных ориентиров среди молодежи. Духовно-нравственное развитие и воспитание дошкольников - основа всех основ. От того, что вложил педагог в ребенка в этом возрасте, будет зависеть, чего достигнет он сам в дальнейшем, как будет строить свои отношения с окружающим миром.

Известный педагог, Василий Александрович Сухомлинский писал: «Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вёл ребёнка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира – от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш». Из детства ребёнок выносит то, что сохраняет потом на всю жизнь».

Актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него, как позитивного, так и негативного характера. Это в первую очередь средства массовой коммуникации и информации, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на его формирующуюся личность.

Считаю, что основой духовно-нравственного воспитания, прежде всего, является духовная культура той среды, в которой ребёнок живет. Дух, который царит в семье и детском саду, школе, дух которым живут родители и педагоги - люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребенка, - оказывается определяющим в формировании внутреннего мира ребенка.

Наиболее важной, на мой взгляд, проблемой духовно-нравственного воспитания дошкольников является девальвация семейных ценностей. Недаром существует высказывание: «Самое трудное в работе

с детьми – это работа со взрослыми». Разрушение и кризис семьи, крайне низкий уровень духовно-нравственной культуры большинства современных родителей, некомпетентность семьи в вопросах духовного становления и воспитания ребенка приводит к большим проблемам духовно-нравственного воспитания детей в условиях ДОУ. У многих родителей отсутствует такое понятие, как «ответственность» за воспитание. Поистине вспомнишь слова В.Г. Белинского «Как много вокруг родителей, и мало отцов и матерей!». Как следствие этой проблемы - необходимость массового просвещения родителей и педагогического сопровождения семьи в вопросах духовно-нравственного воспитания детей.

Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать (не навязывая), что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные духовные ценности и обычаи, чтимые и почитаемые предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Немаловажной проблемой в духовно-нравственном воспитании является проблема политическая. Государство, призванное выполнять важную функцию в духовно-нравственном просвещении и воспитании, не имеет сегодня четкой идеологической позиции и позволяет заполнять духовно-нравственную сферу продуктами западной массовой культуры. Средства массовой коммуникации и информации призваны выполнять функцию не только информативную, развлекательную, но и воспитывающую, просветительскую.

И наконец, среди основных проблем можно выделить отсутствие системы общественного духовно-нравственного воспитания для разных уровней системы образования. Эта проблема современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Молодежь лишается возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знает, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто пошел против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример.

Духовное воспитание ребёнка нельзя отделить от физического.

Великий русский полководец А. В. Суворов, будучи слабым и болезненным сумел преодолеть себя, стал сильным и выносливым, благодаря закалки и физическим упражнениям. Он был не только талантливым полководцем, но и мудрым **воспитателем** по отношению к своим подчиненным. Суворов всегда говорил простым солдатам: "В здоровом теле - здоровый дух". Тем самым он подчеркивал важность и неразделимость здоровья духовного и здоровья физического.

Своё предназначение, как педагога дошкольного образования, вижу в наставничестве, в воспитании духовно-нравственных начал, сохранении и приумножении чистых, светлых и прекрасных образов на пути

к формированию индивидуальности маленького человека. Насколько актуальны на сегодняшний день мудрые слова Н. Шелгунова: «Детство есть та великая пора жизни, когда кладётся основание всему будущему нравственному человеку».

Таким образом, решая проблемы духовно-нравственного воспитания детей, мы гарантируем свое светлое будущее. Заложенные мудро, ненавязчиво духовно-нравственные принципы детям дошкольного возраста станут фундаментом личности творческой, думающей, созидательной, будут потребностью и неотъемлемой частью достойного человека.

И в заключении хочется ещё раз отметить высказывание **великого педагога**, лучше которого не скажешь:

"Наши дети - это наша старость. Правильное **воспитание** - это наша счастливая старость, плохое **воспитание** - это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной". (А. С. Макаренко)

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Варбанская Кристина Игоревна

воспитатель

МБДОУ детский сад № 14, г. Ангарск

«Воспитание нужно начинать с колыбели».

Н. И. Пирогов

Чем младше ребенок — тем выше ответственность педагога, это все понимают. При этом подготовка педагогов дошкольного образования и оплата их работы у нас все еще идет по нижней границе. Главное для нас — это преподаватели вузов. А должно быть наоборот. Именно педагог, который работает с детьми младшего возраста, закладывает в них основы коммуникации, культуры, учит их учиться, дружить и так далее. Все это требует качественной педагогической подготовки. Она должна быть значительно глубже, должна предполагать систему самых разных знаний, например в области педиатрии, социальной психологии, философии, лингвистики, дизайна, программирования.

Не менее острой уже много лет остаётся и проблема кадровой наполняемости дошкольных учреждений. Нехватка воспитателей и помощников воспитателей объясняется просто - низкая заработная плата.

Проблему с низкой заработной платой сотрудников дошкольных образовательных учреждений призван решить переход детских садов на новую форму работы, когда теоретически руководители смогли бы направлять больше средств на финансирование зарплат своих сотрудников. Однако практически единственным

возможным путем получения данных средств остается оказание платных услуг, оплата которых ляжет на плечи все тех же родителей.

Еще одним важным аспектом является низкое финансирование самих дошкольных учреждений. По-прежнему в детских садах не хватает музыкальных, спортивных залов, бассейнов, кабинетов для занятий с логопедом, библиотек. Единственным решением проблемы нехватки мест является создание дополнительных мест в детских садах. Для этого намечены такие мероприятия, как: открытие новых групп в незадействованных помещениях школ, возвращение зданий детских садов от новых владельцев дошкольным учреждениям, строительство новых детских садов, открытие домашних детских садов.

Дошкольное образование является самой важной ступенью подготовки человека к вступлению во взрослую жизнь. Основными задачами этого уровня образования является всестороннее развитие личности и сохранение здоровья ребенка. В нашей стране на государственном уровне предпринимаются меры по обеспечению качества и доступности дошкольного образования. В, частности, сегодня развитие получает не только система муниципальных дошкольных учреждений, но и частных, на базе которых реализуются различные образовательные программы, направленные на удовлетворение спроса широкого спектра образовательных услуг. Однако развитие системы дошкольного образования сталкивается с рядом существенных проблем. Основными из них является проблема нехватки муниципальных дошкольных образовательных учреждений во многих регионах страны, дефицит высококвалифицированных кадров дошкольного воспитания. Проведенное исследование этих и других проблем развития системы дошкольного образования показало, что, в первую очередь, необходимо решать проблему подготовки кадров для дошкольного образования. Для этого следует изучить проблемы данной подготовки, что и станет предметом следующего этапа исследования.

Должна быть системная работа, в первую очередь, с родителями. Родители и педагоги не должны находиться по разные стороны баррикад, противостоять друг другу, как это подчас происходит.

Например, в Китае есть направление, когда дети во время прогулки занимаются исследованиями окружающей среды — им предлагают свободно играть с водой, песком, глиной. Или, например, они пробуют разные уровни риска — скажем, забираются на большие бочки из-под бензина, катаются на них, лазают по каким-то канатам, веревочным лестницам и так далее. Это как раз то самое доверие к ребенку.

У нас с доверием отношения достаточно сложные. Наши педагоги не доверяют детям, потому что родители не доверяют им — не дай бог с ребенком что-то случится. Даже из-за какой-то маленькой царапины у педагога могут быть проблемы. Когда я был в Китае и видел, как дети играют на прогулках, то сам ловил себя на мысли, что не могу смотреть

на подобное без внутреннего напряжения. Но это все-таки неправильно.

Нередко среди родителей воспитанников детских садов встречаются люди, с которыми трудно найти общий язык, которые относятся к педагогу не как к соратнику, а как к обслуживающему персоналу. А если на одну группу у нас один педагог, а в ней 25 детей и почти у каждого требовательные, скептически настроенные родители, то ему будет проще и безопаснее организовать процесс так, чтобы все дети попадали в его поле зрения и большую часть времени действовали по строгим правилам.

Вообще детские сады в традиционном виде — жесткое расписание занятий, множество правил — все еще актуальны?

Занятия нужны, но они могут быть организованы не только по принципу, когда дети сидят за столами и слушают, что говорит педагог. Можно, например, придумывать какое-то интересное событие, которое дети проживают — это уже совершенно другой тип взаимодействия. Ребята погружаются в некую историю вместе с педагогом, участвуют в ней, а не просто слушают рассказ.

Но при этом я бы не стала совсем отвергать или упразднять классические занятия, организованные по принципу уроков. Еще Лев Выготский писал о работе в зоне ближайшего развития, которая основана на подражании ребенка взрослому. Он в том числе говорил, что взрослый должен передавать детям определенные культурные образцы. И вот все, что касается освоения азов математики, русского или иностранного языка, музыки, физкультуры, все-таки предполагает такое наставничество.

Кроме того, экономически наша система образования не может увеличить количество педагогов, одновременно работающих с детьми в одной группе, то есть сделать образование более индивидуализированным. И тут тоже спасает система занятий, организованная по принципу уроков. Другое дело, что они не должны занимать все свободное время детей. Их важно организовать так, чтобы детям было интересно, а не чтобы они отбывали это время как наказание.

Наши педагоги в большинстве своем самоотверженные и высокопрофессиональные люди, готовые работать с интересом, с творческим огоньком. Выгорание возникает в том случае, когда на них сваливается довольно много отчетности, бюрократических требований, связанных с проверками, выполнением всевозможных установок, которые не имеют прямого отношения к работе с детьми.

Плюс, еще раз — важна коммуникация с родителями, работа не вопреки, а сообща. А это тоже происходит не всегда. Идея, что образование — это услуга, меняет отношения между педагогами и родителями, получается, что они становятся по разные стороны, как в футбольном матче. Есть зрители, а есть те, кто играет на поле. И вот зрители, они оценивают: «Ага, вы играете плохо, мы не для этого пришли на матч

и так далее». А ведь еще Василий Васильевич Давыдов говорил, что образование — это форма развития, поэтому здесь одинаково важны и педагоги, и родители. И те, и другие должны быть заинтересованы в развитии ребенка.

Пока общество считает, что педагог — обслуживающий персонал, мы будем с него спрашивать, а не работать вместе!

ИГРОВАЯ СРЕДА В ДЕТСКОМ САДУ

Власова Татьяна Михайловна

воспитатель

МБДОУ № 26, г. Сыктывкар

На сегодня стоит остро проблема, связанная с организацией **игровой деятельности современных детей**. Дети избалованы избытком и разнообразием игр и игрушек, которые не всегда несут в себе нужную психологическую и педагогическую информацию. Трудности испытывают и родители, и воспитатели: то в какие игры играли родители, и то, что годами отработывали на практике и применяли в своей жизни воспитатели, теперь – в изменившихся условиях – перестало работать. Поэтому от педагога требуется умение ориентироваться в мире современных игр и игрушек, сохраняя баланс между желанием ребенка и пользой для него.

Игра является основным видом деятельности детей, а также формой организации детской деятельности. Конкретное содержание игровой деятельности зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется задачами и целями Программы, это отражено в Стандарте дошкольного образования. В пункте 2.7. ФГОС ДО определены особенности развития игровой деятельности ребенка:

- в младенческом возрасте (*2 месяца — 1 год*) непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами...
- в раннем возрасте (*1 год — 3 года*) — предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками... общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого...
- для детей дошкольного возраста (*3 года — 8 лет*) — игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (*общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками*).

Цели и задачи игры пункт 4.6 ФГОС ДО оговаривает важность развития игровой деятельности в становлении социально-нормативных основ поведения ребенка, а также в повышении эффективности образовательного процесса:

- пробуждение интереса — процесс обучения в игровой форме развлекает, доставляет удовольствие и радость, нейтрализует стрессовое напряжение, превращает познание окружающего мира и освоение новых практических навыков в увлекательное путешествие;

- самопознание и самореализация — малыш познаёт свой внутренний мир, учится проявлять инициативность, высказывать своё мнение в общении, опираться на самостоятельность в конструировании, делать осознанный выбор рода занятий и партнёров по игре;

- формирование культуры сотрудничества — совместная игра помогает развить психологические навыки солидарности, обучает коллективной деятельности, умению слышать не только самого себя, но и партнёров по игре, является прекрасным практическим тренингом по искусству разрешения конфликтов и умению находить компромисс, воспитывает уважение к другим людям, формирует чувство справедливости и собственного достоинства;

- социализация — ребёнок учится различать реальную действительность и условную («понарошку»), развивает волевые качества самодисциплины и понимает необходимость следовать нормам и правилам;

- развитие коммуникативных навыков — малыш осваивает такой инструмент, как речь для решения проблемы взаимопонимания и передачи информации.

По инициативе педагогов чаще всего организуются дидактические игры, цель которых – умственное развитие. Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания личности ребенка. В дошкольной педагогике все дидактические игры можно разделить на три основных вида:

- игры с предметами (игрушками, природным материалом);
- настольно-печатные;
- словесные игры.

В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы.

Настольно-печатные игры – интересное занятие для детей. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретенное ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах.

Наиболее характерна для дошкольников сюжетно-ролевая игра. Главная задача воспитателя здесь - научить детей, подсказать им сюжет

игры. Например, предлагая детям поиграть в профессии, воспитатель спрашивает ребят, кем работают их родители, а затем дает им возможность самим выбрать сюжет игры.

Строительные игры развивают творчество детей, расширяют знания о цвете, форме, развивают пространственное воображение, умение создавать различные модели. Все эти игры носят групповой или коллективный характер и поэтому способствуют развитию взаимоотношений, учат внимательно относиться к другим детям, общаться со сверстниками и взрослыми.

Для решения задач физического воспитания педагоги дошкольных учреждений должны использовать подвижные игры. Эти игры учат детей быть доброжелательными, не смеяться над проигравшим, формируют умения, смекалку. Дети осваивают ритмические движения в такт мелодии, соревнуются в скорости и т.д.

Музыкальные игры проводятся как во время занятий, так и в другие режимные моменты жизни детей в детском саду. Любые игры требуют музыкального сопровождения. Но к специальным музыкальным играм относятся хороводы, игры – импровизации, ритмические игры.

Таким образом, игра способствует формированию полноценной личности, способной жить и работать в современном обществе.

Игра - основная форма образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО.

В заключении хочется дать всем педагогическим работникам рекомендацию, которой желательно следовать в своей практике:

- Следуйте главному девизу в жизни ребенка: играть с утра и до вечера везде, где позволяет обстановка, невзирая на обстоятельства окружающей жизни, которая загружена компьютерной завесой реальной действительности.

АДАПТАЦИЯ АУТИЧНОГО РЕБЕНКА К ДЕТСКОМУ САДУ

Воронкова Людмила Николаевна

воспитатель

Кирли Домника Пантелеевна

воспитатель

Леонидова Ирина Васильевна

воспитатель

Колесникова Ирина Александровна

воспитатель

МБДОУ д\с комбинированного вида № 67, г. Белгород

Расстройство социального функционирования — основная черта аутизма. Типичный недостаток развития социальных навыков, является одной из основных проблем у детей с РДА.

Ребенок с выраженными трудностями общения и произвольной организации поведения, с одной стороны, не приспособлен к жизни в детском коллективе, с другой, не имея положительного опыта пребывания в нем, он и не сможет приобрести нужные навыки коммуникации, понимать и учитывать в своих действиях желания и интересы других людей. По возможности такой опыт, хотя бы дозированно, нужно успеть приобрести еще до школы. Реальный «эмоциональный» возраст дошкольника с эмоциональными нарушениями отстает от реального. Поэтому часто такой ребенок, поступая в сад, испытывает трудности адаптации, характерные, скорее, для ребенка ясельной группы. Прежде всего, это проблема отрыва от матери, к которой он может быть еще тесно привязан. За длительное время работы с такими детьми мы пользуемся определенными психологическими установками:

- Доброжелательность. Агрессия взрослых – препятствие на пути к установлению положительного контакта.
- Целеустремленность. Только ежедневное обучение позволит ребенку осваивать новые умения.
- Терпимость по отношению к ребенку. Длительная работа и большие усилия взрослых приведут к положительным изменениям в развитии.
- Внимательность и оптимистичность. Важно замечать каждый шаг ребенка.
- Готовность поощрять ребенка каждый раз, когда он делает попытку выполнить задание, даже если она не очень успешна.

Адаптация аутичного ребенка к детскому саду – процесс долгий и постепенный, требующий согласованных действий близких и персонала ДОУ. Такой ребенок требует дополнительного внимания. Наиболее приемлемым способом его привыкания является «привязывание» к воспитателю или няне. В этом случае адаптация проходит быстрее потому, что получает необходимую ему дозу тактильного контакта.

Другой типичной проблемой является освоение самых трудных режимных моментов дошкольного учреждения – дневного сна, еды, самостоятельного хождения в туалет. Возможны отказы от еды, может возникнуть, до тех пор не проявлявшееся, стремление сосать палец, шмыгать носом, моргать, закручивать волосы во время засыпания.

Бытовая адаптация аутичного ребенка особенно сложна, так как такой ребенок не просто чувствителен к новой обстановке, но и требует соблюдения всех привычных деталей во всех процедурах, во всех освоенных навыках. Он – страшный консерватор. Ему часто нужен определенный горшок, он обычно избирателен в еде и отказывается пробовать непривычную пищу, для него может стать проблемой переодевание в группе (например, снять колготки и надеть носочки). Поэтому те навыки, которыми он уже начал овладевать дома, не могут помочь ему

в изменившихся условиях сада и надо быть готовым к тому, что освоение их придется начинать как бы заново. Но в этом случае они будут освоены быстрее, и ребенок постепенно начнет учиться новому. Обычно привыканию к саду мешает и крайняя медлительность аутичного ребенка. Он может просто как бы «не слышать» обращения или не следовать ему, выглядеть отсутствующим или растерянным, не понимать требования. Нередко такой ребенок начинает делать то, что его просят, но гораздо позже, когда все уже давно перешли к другому занятию.

Следующая проблема – вхождение в группу других малышей, постоянное присутствие в ней. Обычно аутичный ребенок проводит время в стороне от детей, не включается в общие игры, «отсутствует» на занятиях, не участвует в праздниках. Однако, как выяснилось впоследствии, он, находясь на дистанции, кое-что воспринимает и слышит. Например, дома он может станцевать танец, который учили в саду, хотя все время просто сидел наблюдателем. Если со взрослым, который ведет себя правильно и осторожно, такой ребенок может установить контакт, то с детьми отношения складываются значительно труднее. С одной стороны, он часто их боится (и громких голосов, и резких движений, и вообще непредсказуемости их поведения). С другой стороны, у него может легко возникнуть возбуждение от большого количества детей, от возникшей рядом возни, шумной, подвижной игры, правил которой он обычно не понимает. При этом нередко появляется агрессия, когда такой малыш может разбросать игрушки, кинуть чем-то, не глядя; стукнуть находящегося поблизости другого ребенка. У него нет навыков общения с другими детьми, поэтому он может подойти и забрать понравившуюся игрушку, и в то же время – покорно отдать, когда у него что-то отнимают. Такой малыш нуждается в особом внимании со стороны воспитателей: ему лишний раз – индивидуально – стоит напомнить, что сейчас предстоит делать (сесть за стол, сходить в туалет, одеться), и, взяв за руку, отвести туда, куда нужно.

Крайне важно, чтобы хватало терпения «не выдергивать» его из занятия, за которым он предпочитает проводить время (например, за игрой в конструктор или складыванием пазлов), а дать ему возможность довести начатое дело до конца. Надо также учитывать, как тяжело даются такому ребенку все бытовые навыки, и быть терпеливыми в их стимулировании и поддержке. Нужно оберегать его и в контактах с детьми: с одной стороны, заинтересовывать ими, рассказывать и объяснять, что они делают, во что играют, с другой – дать возможность понаблюдать со стороны; в какие-то общие занятия можно дозированно включаться вместе с ребенком (держа его за руку или даже на руках), но не исключать его из общей жизни детского коллектива. При соблюдении осторожности, мягкости и настойчивости одновременно такой ребенок может хорошо удерживаться в режиме.

ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА К УЧАСТИЮ В ЧЕМПИОНАТЕ BABY SKILLS КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ ПО РАННЕЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИИ

Глазова Любовь Александровна
инструктор по физической культуре
Кукушкина Мария Валерьевна
старший воспитатель

МБДОУ № 59 "Цыплята", г. Северодвинск Архангельской области

*У меня растут года,
будет и семнадцать.
Где работать мне тогда,
чем заниматься?
В. Маяковский*

Каждое утро мы спешим на работу. С каким настроением мы идем? Любим ли свою работу? Как выбрали род занятий, повторили бы вновь свой профессиональный путь или предпочли бы иной вид деятельности? Выбор профессии относится к одному из самых важных жизненных решений. Мы определяем для себя не только основное занятие, но и круг общения, стиль жизни, а иногда и судьбу. Как и любой путь, профессиональный начинается с выбора направления. А ведь предстоит еще освоить избранную специальность, найти применение своим знаниям и способностям. Но профессиональное самоопределение – это не единовременное событие, а дело всей жизни человека, и начинается оно еще в дошкольном детстве. По мнению психологов, именно в дошкольном возрасте происходит активное формирование личности, когда ребенок в игровой форме осваивает содержание основных видов профессий, поэтому этот период считается благоприятным для эффективного профессионального и личностного самоопределения.

Традиционно выделяют несколько этапов этого процесса:

I этап. Развитие конкретно-наглядных представлений о мире профессий. Этот этап берет свое начало в возрасте становления самосознания – в 2,5–3 года и продолжается вплоть до начала подросткового возраста (10–12 лет).

II этап. Профессиональное самопознание. Ориентировочные границы этого этапа – 12–15 лет.

III этап. Профессиональное самоопределение - 15–17 лет.

На первом этапе у ребёнка должна сформироваться определённая наглядная основа, на которой будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания, а также положительное отношение к профессиональному миру, людям труда, их занятиям. В процессе возрастного развития ребёнок насыщает свое сознание разнообразными

представлениями о мире профессий. Он в символической форме пытается проиграть действия представителей различных профессий, основываясь на наблюдениях за действиями взрослых. Некоторые элементы профессиональной деятельности ребенку ещё трудно понять, но в каждой профессии есть область, которую можно представить на основе наглядных образов, впечатлений, конкретных ситуаций из жизни, историй.

Ранняя профессиональная ориентация призвана:

- дать ребенку начальные и максимально разнообразные представления о профессиях;
- сформировать у ребенка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру;
- предоставить возможность использовать свои силы в доступных видах деятельности; с тем, чтобы позже, в подростковом возрасте, ребенок смог анализировать профессиональную сферу более осмысленно и чувствовать себя при выборе профессии более уверенно.

Ранняя профессиональная ориентация заключается также в создании соответствующей развивающей предметно-пространственной среды. Кроме того, деятельность по ранней профессиональной ориентации включает в себя мероприятия с родителями, которые направлены на приобщение родителей к совместной с дошкольной образовательной организацией работе по ранней профориентации детей.

Одним из направлений работы по ранней профессиональной ориентации можно считать подготовку к участию в чемпионате Baby Skills. Baby Skills – это долгосрочный образовательно-профориентационный пилотный проект, направленный на многоступенчатое получение детьми дошкольного и младшего школьного возраста начальных навыков профессионального мастерства в разных профессиях и сферах деятельности. Чемпионат является финалом всего проекта Baby Skills. Воспитанники МБДОУ № 59 «Цыплята» города Северодвинска приняли участие в муниципальном этапе регионального чемпионата Baby Skills среди воспитанников дошкольных образовательных организаций Архангельской области по компетенции «Физическая культура, спорт и фитнес».

Именно сфера спортивного воспитания может представлять интерес для педагогов ДОО, а также родителей, как средство социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста. Спорт как многогранное общественное явление является сферой подготовки человека к трудовой и другим видам деятельности, самоопределения в дальнейшей профессии, формирования важных качеств личности. Мы убеждены, что формирование представлений о многообразии видов спорта и спортивных профессий может стать частью не только физического, но и трудового, эстетического и нравственного воспитания ребенка.

Специалист в области физической культуры, спорта и фитнеса:

- организует и проводит занятия учебной, оздоровительной и тренировочной направленности;

- осуществляет подбор оптимальных форм, средств, методов, спортивного оборудования и инвентаря, типов нагрузок для организации индивидуальной и групповой работы разной направленности (спортивно- тренировочной, оздоровительной), соответствующих содержанию и заявленной цели программы физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности;

- разъясняет в простой и доступной форме правила проведения спортивной, подвижной игры;

- объясняет суть упражнений, освоения техник видов спорта, правила техники безопасности при выполнении упражнений, использования спортивного инвентаря;

- мотивирует занимающихся на ведение здорового образа жизни; демонстрирует и разъясняет преимущества ведения здорового образа жизни и пользу занятий спортом, физической культурой и фитнесом.

Дети старших групп уже имеют определенные представления о профессии «инструктор по физической культуре», так как наблюдают работу специалиста каждый день в ДОО, но эта информация чаще всего носит разрозненный, неосознаваемый на понятийном уровне характер.

Конкурсное задание чемпионата Baby Skills имеет следующие модули:

- Модуль А (образовательный) – «Что я знаю о профессии «Инструктор

физической культуры, спорта и фитнеса?», «Выбери те предметы, которые понадобятся инструктору».

- Модуль В (социально-коммуникативный) – организация флешмоба.

- Модуль С (продуктивный) – подготовка и проведение с детьми подвижной игры.

Поэтому работа с детьми началась с углубления и расширения представлений детей о профессии инструктора и в теоретической, и в практической составляющей. Деятельность по ознакомлению с профессией «инструктора по физической культуре» велась по следующим направлениям: выявление знания детей о данной профессии; где работают люди, выбравшие для себя данную профессию; что нужно для того, чтобы реализовываться в данной профессии; какие инструменты нужны для выполнения действий в данной профессии; какую пользу приносит обществу данная профессия.

В процессе углубления знаний детей о профессии «инструктора по физической культуре» были проведены следующие мероприятия:

- Беседы на тему: «Что такое профессия?», «Кто такой инструктор по физкультуре, спорту и фитнесу?» «Зачем нужна физкультура и спорт?» с мультимедийной презентацией, в ходе которой ребята узна-

ли, откуда появилась данная профессия, и как она развивалась на протяжении веков в разных странах мира, о том, в каких образовательных учреждениях можно получить профессию, о том, что инструктор работает не только в детском саду, но и в школе, и в фитнес-центрах.

- Просмотр фильмов и презентаций о видах спорта, о знаменитых спортсменах и их достижениях.

- Чтение литературы о спорте.

- Выставка рисунков «Любимый вид спорта».

- Изготовление дидактических игр: «Что лишнее», «Профессии», «Что я знаю о спорте», «Спортивный инвентарь».

- Дооформление физкультурных уголков атрибутами, оборудованном по профессии «фитнес-инструктор» для сюжетно-ролевых игр «Фитнес – клуб», «Мы спортсмены».

- Изготовление родителями, совместно с детьми альбома «Спорт в жизни нашей семьи», где оформлены фотоснимки, коллажи семейных спортивных досугов, участие в областном семейном творческом конкурсе «Мои здоровые новогодние каникулы».

- Проведение спортивного развлечения с использованием степ – платформ «Фитнес — это здорово».

- Участие детей и родителей в спортивных праздниках и соревнованиях: «Лыжня дошколят», «Зимние забавы», «Зимние малые олимпийские игры», «Лыжня России».

В рамках детского сада среди воспитанников старших групп прошел отборочный тур муниципального этапа регионального чемпионата «Baby Skills». Участники со всей ответственностью подошли к подготовке к конкурсу, выполнили ряд конкурсных заданий. Дошкольники совместно с инструктором по физической культуре, воспитателями и, конечно же, родителями готовили интересные рассказы со стихотворениями и слоганами о профессии, разучивали флешмобы и подвижные игры, тренировались в их проведении с волонтерами. Победитель конкурса принял участие в муниципальном этапе чемпионата Baby Skills.

Таким образом, участие воспитанников ДОО в конкурсах профессионального мастерства, подготовка к ним, даже на уровне дошкольного возраста, значительно расширяет представление о профессиях, формирует у дошкольников определенный элементарный опыт профессиональных действий, позволяет ненавязчиво подвести детей к важному выводу, что труд, профессиональная деятельность являются значимой сферой жизни.

Список информационных источников

1. Интернет - источники: <https://www.babyskills.info>
2. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: учебно-методическое пособие. Балашов: Изд-во «Николаев», 2004.
3. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. М.: Гном, 2013.

4. Алябьева Е.А. Ребенок в мире взрослых. Рассказы о профессиях. М.: ООО «ТЦ Сфера», оформление, 2017.

5. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях. М.: Сфера, 2005.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ: ОСНОВНЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ

Гомозова Екатерина Александровна
воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 71", г. Кострома

Патриотическое воспитание дошкольников по ФГОС довольно актуально в условиях современности. Это связано с установлением приоритетности материальных ценностей перед духовными в нашем обществе. Однако воспитание подрастающего поколения в рамках уважения и любви к Родине формирует нравственно здоровое, жизнеспособное население.

Что такое патриотизм? **Патриотизм** – это социальное чувство, которое характеризуется привязанностью к родному краю, народу, его традициям.

Нравственно – патриотическое воспитание в детском саду – это комплекс мероприятий гражданской направленности, способствующих формированию единых ценностей у ребёнка и его семьи.

Дети дошкольного возраста особо эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию, у них идет процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно наиболее плодотворно проводить воспитательную работу. Этому также способствует особая подверженность дошкольников влиянию взрослых.



Патриотическое воспитание в ДОУ проводится с целью воспитания любви к отечеству, ответственного отношения к окружающей природе

и людям, становления устойчивой связи поколений. Формирование этих ценностей происходит в результате целенаправленной, систематической работы с ребенком.

Задачи нравственно – патриотического воспитания:

- Воспитывать любовь и трепетное отношение к ценностям семьи, детского сада, родного города.
- Способствовать формированию желания участвовать в общественных мероприятиях, направленных на благоустройство своего двора, территории группы, улиц родного города.
- Учить заботливому отношению к родным и близким людям, младшим сверстникам и старшему поколению.
- Воспитывать уважение к труду разных профессий.
- Развивать интерес к традициям родного края, соблюдать их и сохранять.
- Формировать трепетное отношение к природе, ее ресурсам, экономно их расходовать.
- Знакомить с символикой российского государства, ее значением для народа и страны в целом.
- Дать представления о правах ребенка, направленных на защиту интересов каждого дошкольника.
- Расширить представления детей о регионах страны, ее больших городах.
- Воспитывать гордость за россиян, достигших успехов в разных областях деятельности: сельском хозяйстве, науке, спорте, культуре, образовании.
- Способствовать развитию интернациональных чувств по отношению к другим народам, их культуре, традициям.

Любовь к Отечеству начинается с любви к Родине малой. В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием своего района. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Для более эффективной деятельности по воспитанию нравственности и патриотизма дошкольников, помимо актуальных форм работы, отвечающих конкретной воспитательной задаче, важны также следующие педагогические условия: эвристическая среда в детском саду и в семье, тесное сотрудничество воспитателей детского сада с членами семьи, подготовленность педагогов и родителей к решению проблем воспитания патриотизма детей.

Подготовленность педагогов к осуществлению процесса формирования патриотизма предполагает наличие у них соответствующего уровня профессиональной компетентности, профессионального ма-

стерства, а также способности к саморегуляции, самонастрою на решение поставленных задач. Если педагог сам не испытывает чувства любви к отечеству, то он не сможет передать его детям, также воспитателю нужно знать, как наиболее эффективно донести идеи патриотизма дошкольникам. Методологическая работа по патриотическому воспитанию в ДООУ направлена на повышение квалификационного уровня воспитателей, их педагогической грамотности. Для этого проводятся тематические педсоветы, консультации, взаимопосещения ООД.

Актуальные цели и задачи нравственно-патриотического воспитания задают вектор воспитательного процесса в дошкольных учреждениях, определяют основные формы, средства и методы работы с детьми. При этом учитывается тесная взаимосвязь задач нравственно-патриотического воспитания с возрастными и личностными особенностями ребенка, а также с социальными условиями жизни.

Средства нравственно-патриотического воспитания дошкольников можно объединить в несколько групп.

Художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино, диафильмы можно объединить в группу художественных средств. Эта группа средств, способствует эмоциональной окраске познаваемых явлений. Дети эмоционально и доверчиво воспринимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, изображающих мир реалистично и понятно. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей представлений и воспитании чувств.

Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является природа родного края. Она вызывает у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи. Воздействие природы на личность детей формирует ощущение причастности, принадлежности к этому уголку Земли, и принадлежности этого уголка маленькому человеку.

Средством нравственно-патриотического воспитания дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства воспитания практики нравственно-патриотического поведения.

Особое место в группе средств отводится общению. Оно как средство нравственно-патриотического воспитания выполняет задачи корректировки представлений о нравственности и патриотизме, на основе пробуждения чувств и формирования отношений.

Средством нравственно-патриотического воспитания является атмосфера, в которой живет ребенок.

Окружающая ребенка обстановка становится средством воспитания чувств, представлений, поведения. Она активизирует весь механизм

нравственно-патриотического воспитания и влияет на формирования нравственных и патриотических качеств.



Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственно-патриотических качеств.

Средство становится эффективным в сочетании с адекватными методами и приемами воспитания.

Методы воспитания - это способы организации совместной деятельности педагогов и воспитанников, направленной на взаимное развитие, совершенствование личности педагога и формирование личности воспитанника в соответствии с целями воспитания.

В.Г. Нечаева выделяет две группы методов нравственного воспитания дошкольников: организация практического опыта общественного поведения (метод приучения, показ действия, пример взрослых или других детей, метод организации деятельности); формирование у дошкольников нравственных представлений, суждений, оценок (беседы, чтение художественных произведений, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций). К обеим группам методов автор относит метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание.

Классификация, предложенная В.И. Логиновой, объединяет все методы в три группы: методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение, руководство деятельностью); методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение, беседа); методы стимулирования чувств и отношений (пример, поощрение, наказание).

Эффективный результат методы воспитания дают при определенных условиях:

- любой метод должен быть гуманным, не унижающим ребенка, не нарушающим его прав;

- метод должен быть реальным, осуществимым, логически завершенным. В нравственно-патриотическом воспитании каждый метод должен быть весомым, значимым;

- для использования метода должны быть подготовлены условия, средства;

- метод не должен применяться однотипно, шаблонно по отношению ко всем детям и в любой ситуации. Иначе метод убеждения может превратиться в назидание и перестанет приносить нужный результат;

- методы воспитания следует применять тактично, опосредованно. Ребенок не должен, почувствовать, что его воспитывают;

- при подборе методов следует учитывать степень сложности формируемого качества;

- проектируя, подбирая методы, важно предвидеть возможные результаты воздействия их на конкретного ребенка;

- применение методов нравственно-патриотического воспитания требует терпимости и терпения. Следует терпеливо повторять уже используемые и подбирать новые, с пониманием относиться к тому, что результат будет, достигнут не сразу;

- преобладающими в нравственно-патриотическом воспитании должны быть практические методы, которые предполагают обучение ребенка способам действия. Если опираться на осознание, понимание значимости положительного поведения и не обучать способам такого поведения, желаемых результатов не будет. Положительные поступки взрослых не гарантируют таких же поступков у ребенка;

- методы применяются не изолированно, а в комплексе, во взаимосвязи. Основаниями для подбора методов служат ведущая воспитательная задача и возраст детей.

Существуют следующие формы работы, направленные на формирование патриотических чувств:

- приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм;

- знакомство с семьей, ее историей, родственниками, семейными традициями, составление родословной; с детским садом, его ребятами, взрослыми, играми, игрушками, традициями; с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;

- проведение целевых наблюдений за состоянием объектов в разные сезоны года, организация сезонного сельскохозяйственного труда в природе, посев цветов, овощей, посадка кустов, деревьев и др.;

- организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, расте-

ниях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

Комплексный подход к вопросам формирования у детей любви к своей Родине - взаимосвязь различных средств, методов и форм воспитания.

Важнейшим методом педагогического воздействия является наблюдение окружающей действительности. Однако если педагог сведет работу по нравственно-патриотическому воспитанию детей только к организации наблюдений, он очень ограничит круг знаний и представлений детей, не сможет дать представление ребенку обо всей стране. Такую задачу он сможет решить только умело, сочетая наблюдение с чтением художественной литературы, слушанием музыки, рассматриванием картин, просмотром фильмов, тематических презентаций и т.д.



Большое значение имеет активная разнообразная деятельность дошкольников, так как быть патриотом - это не только знать и любить свою страну, но и активно действовать на ее благо. Для этого испол-

зуются различные формы организации деятельности детей, основная из которых – тематическая НОД. Они направлены на повышение детской мыслительной активности. Этому помогают приемы сравнения, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей. Необходимо приучать их самостоятельно анализировать увиденное, делать обобщения, выводы. Можно предложить поискать ответ в иллюстрациях, спросить у родителей.

Для создания положительной эмоциональной атмосферы и активизации познавательного интереса детей необходимо широко применять игровые приемы. Например, изучение народных промыслов России может проходить в ходе проведения игры «Магазин сувениров». Большой интерес вызывают у детей игры-путешествия в прошлое города, по реке и пр. Каждая тема подкрепляется различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование и т.д.).

Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь по данному вопросу с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи будит мысль ребенка, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, своим историческим корням, что способствует сохранению вертикальных семейных связей.

Формы совместной с родителями деятельности по нравственно-патриотическому воспитанию детей могут быть разнообразными: семейные клубы, семейные экскурсии в музеи, осмотры памятников культуры и истории, организация выставок, экспозиционных стендов, посвященных семейным реликвиям (ордена, медали, дипломы, грамоты за боевые и трудовые заслуги и пр.).

В настоящее время наблюдается усиление интереса людей к своей родословной. Семейное изучение своей родословной поможет детям начать осмысление очень важных и глубоких постулатов:

В рамках семейного клуба совместно с воспитателем можно провести «мини-исследование» истории улицы, района. Хорошо, когда занятия семейных клубов включают в себя работы фольклорного плана (разрисовка глиняных игрушек, народное плетение и т.д.), а также местные традиционные праздники и обряды: рождественские балы, праздник русской Масленицы, троицын день. Все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине.

Таким образом, современная педагогика располагает обширным и разнообразным инструментарием, позволяющим обеспечивать эффективную реализацию задач нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Это различные формы, методы, приемы работы, организация предметной эвристической среды, специализированная направленность занятий и т.д. Однако наибольшего результата можно

добиться только в комплексном использовании методов и приемов, направленных на формирование нравственности и чувства патриотизма у детей. При этом огромное значение приобретает роль семьи в воспитании нравственности ребенка, ее традиции, устои, ориентация на развитие гражданственности и духовности. Важная задача дошкольного образовательного учреждения при этом состоит в том, чтобы обеспечить семью основным педагогическим инструментарием, сделать ее своей союзницей в реализации основных аспектов нравственно-патриотического воспитания.

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

Ефимова Алевтина Алексеевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад № 16", г. Чебоксары

Сегодня очень актуально звучат слова Н.А. Добролюбова: «Разумное воспитание требует, чтобы уже в раннем возрасте, еще прежде, чем дети станут хорошо осознавать себя, внушалось им стремление ко всему доброму, истинному, прекрасному и благородному, они как бы инстинктивно должны в это время привыкать к нравственной жизни. Когда в людях, привыкших таким образом делать хорошее, раскроется впоследствии самосознание, и они будут исполнять свой долг, образованные люди, по своему убеждению, по любви, по собственному расположению, все же и в этом случае, ранние привычки будут служить основанием, на котором держится жизненное знание нравственности и благородства».

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время очень сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо находить нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые не казались бы ребенку скучными, чрезмерно назидательными, а естественно и гармонично наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные малышу стороны окружающей действительности.

Уже в дошкольном возрасте ребенок должен знать, в какой стране он живет, чем она отличается от других стран. Нужно как можно больше рассказывать детям о городе, в котором они живут; воспитывать чувство гордости за свой город. Приучать детей бережно относиться к тому, что создано бабушками, дедушками, мамами и папами. Поддерживать чистоту и порядок в общественных местах, участвовать в создании красоты и порядка в своем дворе, подъезде, на улице, в парках, в детском саду.

Существуют разнообразные формы воспитания у детей патриотических чувств. Это беседы о Родине, о родном городе, о природе родного края, о хороших людях, чтение детских книг на патриотические темы и детский фольклор региона, в котором он живет, соответствующий подбор песен и стихов для разучивания и, конечно, личный пример родителей.

Через изучение истории и традиций предков, воспитывается гордость и уважение к родной земле. Важная роль здесь принадлежит сказкам, которые передаются от поколения к поколению и учат добру, дружбе, взаимопомощи и трудолюбию. Самобытный народный фольклор – прекрасный материал, формирующий любовь к Родине и патриотическое развитие детей. Также стоит познакомить их с культурой, обычаями и традициями других народов, сформировать к ним дружеские отношения.

Детям свойственны неустойчивость внимания, утомляемость и кратковременность интересов. Поэтому патриотическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает неоднократное обращение к определённым темам, для формирования к ним стойкого интереса. Для раскрытия той или иной темы лучше всего использовать процесс игры. Например, детям очень интересно будет играть в «путешествия», во время которых они смогут узнать, что – то новое о малой или большой Родине, других странах.

Дети обладают наглядно – образным мышлением, поэтому для лучшего усвоения новой информации воспитателям в детских садах и родителям стоит воспользоваться иллюстрациями, художественной литературой и всевозможными наглядными предметами. Так посещение музеев или специально оборудованных помещений в детских садах откроет перед детьми новые возможности для изучения истории и быта родной земли.

Одно из проявлений патриотизма – любовь к природе. Она определяется бережным отношением к ней, выражается в элементарной заботе о животных, в доступном труде по выращиванию растений. Большое значение имеют прогулки в лес, на реку, в поле. Они дают возможность познакомить детей с некоторыми правилами бережного отношения к природе. При ознакомлении с природой родной страны акцент делается на ее красоту и разнообразие, на ее особенности. Яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь и формируют у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному во-

просу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей.

Исходя из опыта моей работы в этом направлении, можно дать утвердительный ответ: дошкольникам, младшего возраста, доступно чувство любви к семье, родному городу, родной природе. А это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания. В настоящее время на историческую арену выходит новый социальный тип личности. Российскому обществу требуются люди деловые, уверенные в себе, независимые, с яркой индивидуальностью. Решение проблемы воспитания патриотизма требует новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности.

Поэтому свою работу по нравственно-патриотическому воспитанию в первой младшей группе я считаю нужно вести систематически и последовательно по блокам.

Первый блок: «Я, моя семья, мой дом» У детей формируется образ Я. Дети знакомятся друг с другом, называют своё имя, учатся здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого). Называют имя и отчество воспитателей. Учатся с помощью взрослого понимать, что такое хорошо и что такое плохо.

Развивается доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, к своему дому. Дети понимают, что они не одни, у всех есть семья – это папа, мама, Я. (братья и сестренки, бабушки и дедушки)

Мы, выполняем с детьми пальчиковую гимнастику «Моя дружная семья». Дети учатся называть имена членов своей семьи. Учимся играть в сюжетно ролевые игры «Семья», «Накроем стол для гостей», «День рождения».

В группе совместно с родителями реализован проект «Моя родословная». Родители с удовольствием оформили свое семейное древо. Была оформлена выставка. Итогом проекта было нетрадиционное родительское собрание «Моя семья – что может быть дороже».

С родителями я провожу беседы о том, что в своем родном доме ребенок рос не гостем, а хозяином, чтобы он имел какие – то обязанности, - это способствует укреплению чувства семьи.

Второй блок: «Детский сад». Развитие представлений у детей о положительных сторонах детского сада (нам тепло и уютно, что взрослые любят всех детей).

В детском саду есть добрые, заботливые люди – воспитатели. Они знают много интересного, могут научить лепить, рисовать, они читают детям книги, играют с ними. Есть няня – она наводит чистоту, кормит детей.

Также говорим с детьми о улице, на которой он находится и микрорайоне, в котором мы живем. Тем самым создавая элементарные представления о городе.

В детском саду много друзей и игрушек. Мы, учимся играть не ссорясь, делиться игрушками, помогать друг - другу, вместе радоваться успехам.

В нашей группе формируется традиция «У нас сегодня праздник», «День Рождения». Вместе учимся поздравлять именинника с днем Рождения.

Мы знакомимся с праздниками: «Новый год»; «23 Февраля»; «Мамин день». Учимся петь песни, рассказывать стихи с помощью взрослых, водить хоровод.

Большое внимание уделяется работе с книгой – знакомство с устным народным творчеством: потешки, песенки, сказки. Большое спасибо родителям, за развивающие книжки – малышки, которые они смастерили своими руками для детей.

Также настольный театр, все это передаёт от поколения к поколению основные нравственные ценности: добро, дружба, взаимопомощь, трудолюбие.

Когда дети только пришли в детский сад, с первого умывания, они слышат речь взрослых, слышат добрую потешку «Водичка- водичка» И сразу же воспитываем аккуратность, опрятность, приучаем к чистоте.

Мы, читаем, поем, рассматриваем иллюстрации, учимся с помощью взрослого пересказывать русские народные сказки. Произведения устного народного творчества не только забавляют, развлекают, успокаивают, но и формируют любовь к традициям своего народа, способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Я знакомлю детей с народным творчеством на примере народных игрушек: матрешкой, с дымковской.

Изобразительная деятельность – это лучший способ выражения эмоций детей от увиденного. Дети учатся рисовать. Это помогает им еще раз пережить чувство прекрасного и закрепит знания и впечатления.

Отсюда следует, что наши русские народные песни, сказки, игры, народные игрушки являются неотъемлемой частью в воспитании нравственно-патриотических качеств у детей.

Третий блок: «Ознакомление с городом» Воспитание любви к родному городу - одна из задач патриотического воспитания детей. Детям младшей группы трудно еще представить себе, что такое город, но их необходимо с этим понятием знакомить. Поэтому начала знакомство с близлежащих улиц, домов. С маленькими детьми трудно выйти за пределы территории детского сада, поэтому наблюдения проводила непосредственно возле дошкольного учреждения. С детьми рассматривали дома и здания. Обращала внимание на то, что домов много, у каждого дома и каждой квартиры свой номер, поэтому люди легко находят свои дома и квартиры. В течение года приношу в уголок патриотического воспитания иллюстрации самых главных достопримечательностей родного города, тех мест, где большинство детей могли уже

побывать с родителями. Беседую с детьми после праздников, обращаю их внимание на красиво украшенный город. И таким образом, дети запоминают название родного города, улицы, где расположен детский сад и дом.

Работа с родителями. Опираясь на свой опыт работы, могу сказать, не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь педагогов и родителей.

Так как чем теснее контакты между детским садом и семьей нравственно-патриотическое развитие осуществляется более успешно.

Родители стали активными участниками педагогического процесса: они принимают участие в изготовлении атрибутов, в украшении группы к праздникам "Новый год", "8-марта", участвуют в играх, активно обсуждают вопросы воспитания на родительских собраниях, оказывают помощь в организации выставок, поделок, макетов, рисунков, и фотографий на тему "Моя семья", "Наш праздник", «Мой дом»

Тесное сотрудничество воспитателей детского сада и членами семьи выражается в установлении доверительных деловых контактов с семьями воспитанников; обеспечении родителей минимумом психолого-педагогической информации, обучении их способам общения с ребенком; обеспечении регулярного взаимодействия детей, воспитателей и родителей; вовлечении членов семьи в педагогический процесс; создании в детском саду и семье предметной развивающей среды.

ТЕОРЕТИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ ДЕТСКОГО ЛИДЕРСТВА КАК СОЦИАЛЬНО- ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

Зайкина Алёна Игоревна
воспитатель

МБДОУ "Детский сад комбинированного вида № 28", г. Снежинск

В современной педагогике и психологии понятие «лидерство» рассматривается как социально-психологический феномен, который можно отнести к динамическим процессам в малой группе. Лидер воспринимается другими как авторитетная личность. Он, как правило, принимает важные, ответственные решения в определенных ситуациях. И это признается другими, они с этим соглашаются.

Лидерство – это отношения подчинения и доминирования, воздействия и влияния в системе межличностных отношений в группе.

Однако, многими исследователями понятие «лидерство» определяется как способность к доминированию и подчинению себе других, как главенство в стимулировании, организации и планировании активности группы.

Анализ психолого-педагогической литературы (Т.В. Антонова, Л.В. Артемова, Е.А. Аркин, М.А. Викулова и др.) показал, что многие ис-

следования были посвящены изучению взаимоотношений детей дошкольного возраста. Ученые дают базисные характеристики детского лидерства, определяют его специфику и формулируют основные личностные черты, которыми должен обладать лидер-дошкольник. Однако, следует отметить, что взаимоотношение между детьми сложны и неоднозначны. Дети, в одном случае, ценят умения, навыки, организаторские способности, а в другом, эти качества как бы не замечают у своих ровесниках.

Каждый ребенок имеет определенный тип нервной системы, характер, личный опыт, уровень интересов, потребностей, навыков в общении и т.д.

«Лидер-дошкольник» – это активная, организованная, инициативная личность.

Главными личностными чертами ребенка-лидера А.С. Залужный считает активность, опытность, высокий уровень умственного развития. Ребенок будет проявлять себя как инициативный лидер, если у него высокий уровень умственного развития. Он может увлечь других интересной игрой, даже без игрушек, разными историями. Такой ребенок-лидер знает много сказок, может сам сочинять истории.

Т.В. Сенько установил, что дети старшего дошкольного возраста с высокой и средней успешностью в индивидуальной познавательной деятельности имеют больше шансов войти в группу лидеров.

Анализ исследований по данной проблеме показывает, что за основу лидерства ученые принимают самые разнообразные личностные характеристики: высокий уровень исполнительности, организованности, инициативы, высокий уровень умственного и физического развития, успешность в игровой деятельности, высокая способность познавательной деятельности, нравственно-духовное развитие.

П.П. Блонский сказал, что лидер представляет собой как бы квинт-эссенцию характерных качеств данного коллектива, то есть лидер концентрирует в себе те качества, которые являются идеальными для группы детей. Вот почему он становится лидером.

Обращение к анализу понятия «потенциал» представляется важным, так как речь идет о лидерском потенциале. Итак, потенциал – (от лат. «potentia» – сила, или франц. «potentiel» – возможность):

– в толковом словаре С.И. Ожегова трактуется как «совокупность средств, возможностей необходимых для чего-нибудь»;

– «средства, запасы, источники, имеющиеся в наличии и могущие быть мобилизованы, приведены в действие, использованы для достижения определённой цели, осуществления плана, решения какой-либо задачи; возможности отдельных лиц, общества, государства в определённой области» (*Большая Советская Энциклопедия*);

– «совокупность» средств, условий, необходимых для ведения, поддержания, сохранения чего-нибудь» (*Толковый словарь Ушакова Д.Н.*);

– «система всех проявляющихся в профессиональной деятельности социально полезных способностей, как актуализированных, так и резервных» (В. Толочек. *Современная психология труда: глоссарий, 2005 г.*)

– «потенциал – нечто, что может проявиться или стать реальным» (*Словарь по профориентации и психологической поддержке. 2005 г.*)

Таким образом, потенциал – это совокупность *имеющихся средств и возможностей (ресурсов)*, которые позволяют достигать поставленные *цели* и содержат скрытый *резерв*, обеспечивающий развитие в *будущем*.

Категория «потенциал» связана с обобщенной, собирательной характеристикой ресурсов, привязанной к месту и времени. Потенциал подразумевает одновременно три уровня связей и отношений:

- отражает прошлое (совокупность качеств и свойств, накопленных кем-либо или чем-либо в процессе его становления, и способствующих его дальнейшему функционированию и развитию). В этом аспекте понятие «потенциал» равнозначно термину **«ресурс»**;

- характеризует настоящее с точки зрения практического применения и рационального использования имеющихся возможностей. Рассматривая потенциал образования с этих позиций, отметим, что наряду с реализуемыми возможностями могут быть и нереализованные, что ведет к снижению эффективности его функционирования. В данном случае понятие «потенциал» отчасти совпадает с понятием **«резерв»**;

- ориентирует **на развитие** (на будущее). В своей деятельности (образовательной, научной) ее участники не только реализуют имеющиеся способности, но и приобретают новые компетенции. Представляя собой единство устойчивого и изменчивого состояний, потенциал содержит в себе в качестве «потенции» элементы будущего развития (системы образования, человека).

Структурно можно выделить: *скрытый потенциал* (который формально не оценен и не учтен, но может проявиться при благоприятных обстоятельствах), *номинальный потенциал* (который учтен формально, оценен количественно, зафиксирован, но не в полной мере востребован и реализован), *реальный потенциал* (который учтен формально, зафиксирован, оценен количественно, востребован и реализован).

Категория «потенциал» связана с обобщенной, собирательной характеристикой ресурсов личности, поэтому **«лидерский потенциал»** — это способность личности интегрировать наследственные и приобретенные качества, обусловленные возрастным периодом, позволяющих проявлять высокую степень активности, самостоятельности, успешности, конкурентоспособности в данном коллективе детей, а также мобилизовать свои резервы и обеспечить успех в самовыражении и самореализации.

Важным качеством лидерства является *самостоятельность*. Самостоятельность зависит от уровня самооценки, которая характеризуется

в основном эмоционально насыщенными оценками самого себя как личности, собственных способностей, нравственных качеств, поступков и т.д. Самооценка, как элемент самосознания, определяет критичность ребенка, требовательность к себе, другим детям, к успехам или неудачам, а также познавательное, нравственное, потребительское отношение его к природе и к всему окружающему миру. Итак, самооценка влияет на эффективность разной деятельности ребенка и уровень притязаний. Чем выше самооценка, тем выше уровень его притязаний, который выражается в упорном стремлении в различных видах деятельности, в достижении хороших результатов.

3. Фрейд в психодинамической теории отмечает, что личностные лидерские черты можно заметить уже в детстве, затем на основании их наличия или отсутствия строить индивидуальный маршрут и технологии развития личности ребенка. Особое значение он уделяет воздействию окружения на ребенка, взрослых людей, акцентирует внимание на влиянии родителей в ранние детские годы на последующее развитие личности.

Для развития лидерского потенциала дошкольника необходим ещё и тьютор, не отрицая воздействия педагогов ДОУ, родителей и других субъектов образования.

Тьютор – это особый индивидуальный педагог, консультант, куратор, который обеспечивает разработку индивидуального образовательного маршрута и его сопровождение для ребенка.

Профессия «тьютор», хотя история его возникновения относится к средневековью, как никогда востребована именно сегодня. Это связано с непрерывным развитием личности, с поиском новых технологий.

Понятие *тьюторства* пришло в Россию из Великобритании, где тьюторство – это исторически сложившаяся особая педагогическая позиция, обеспечивающая разработку индивидуальных образовательных и воспитательных программ учащихся и студентов и сопровождающая процесс индивидуального образования и воспитания в школе, вузе, в системах дополнительного и непрерывного образования.

Феномен тьюторства оформился примерно в XIV веке в классических английских университетах – Оксфорде и, несколько позднее, Кембридже. С этого времени под тьюторством понимают сложившуюся форму университетского наставничества. Университет предъявляет свои требования только на экзаменах, и студент должен сам выбрать путь, которым он достигнет знаний, необходимых для получения степени. В этом ему помогает тьютор.

В XVII веке сфера деятельности тьютора расширяется. Тьютор определяет и советует студенту, какие лекции и практические занятия лучше всего посещать, как составить план своей учебной работы, следит за тем, чтобы его ученики хорошо занимались и были готовы к университетским экзаменам. Тьютор – ближайший советник студента и помощник во всех затруднениях.

В XVII веке тьюторская система официально признается частью английской университетской системы, постепенно вытесняющей профессорскую. С 1700 по 1850 год в английских университетах не было публичных курсов и кафедр. К экзаменам студента готовил тьютор. Когда в конце XIX века в университетах появились и свободные кафедры (частные лекции), и коллегиальные лекции, то за студентом оставалось право выбора профессоров и курсов. В течение XVIII–XX веков в старейших университетах Англии тьюторская система не только не сдала своих позиций, но заняла центральное место в обучении.

В 90-е годы XX века в отечественной педагогике была разработана концептуальная основа педагогики поддержки (Т.В. Анохина, С.В. Бойкова, О.С. Газман, Н.Н. Михайлова, С.М. Юсфин и др.). Под педагогической поддержкой они понимали оказание превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, социальным и экономическим положением, успешным продвижением в обучении, в принятии школьных правил; с эффективной деловой и межличностной коммуникацией; с жизненным, профессиональным, этическим выбором (самоопределением). Педагогическая поддержка – ключевое понятие *тьюторства* – актуализирована в российском образовании уже более 20 лет и занимает определяющее место в позиции многих современных педагогов. Поддержка направлена на развитие субъектности («самости», самостоятельности) и индивидуальности обучающихся.

Для понимания тьюторского сопровождения лидерского потенциала дошкольников в процессе исследовательской деятельности необходимо остановиться, прежде всего, на анализе понятий *«тьютор»*, *«тьюторское сопровождение»*, *«исследовательская деятельность»*.

Основная функция тьютора – содержание самосознания, личной мыследеятельности тьюторанта, его целей, успехов и неудач, отношения тьюторанта к самому себе в образовательной реальности. Тьютор имеет дело с мыслями и действиями, оценками и переживаниями тьюторанта в отношении самого себя. Профессиональный тьютор как навигатор помогает субъекту разработать маршрут и отслеживать, осознавать направленность шагов, добираясь до пункта назначения, то есть помочь тьюторанту сформировать и реализовать образовательную программу. Тьютор должен задать себе вопрос, не вынужден ли его подопечный двигаться туда, куда сказали родители, или мода, или друзья, или педагоги, а ему совсем в другую сторону? Тьютор должен понять, куда и откуда стремиться попасть его воспитанник, понять именно его устремление. Тьютор начинает с прояснения интересов, мотивов, устремлений, вариантов образовательного запроса, а при этом убеждается насколько тьюторант осознает свой выбор «пункта назначения».

По определению Н.В. Рыбалкиной, *тьютор* – это тот, кто умеет учиться и передавать свой опыт самообразования тому, кто так же

находится в процессе самообразования. Н.В. Рыбалкина полагает, что идея *тьюторства* – это идея педагогического поиска, осуществляемого совместно с подопечным. Тьютор – не тот, кто заменит усилия по собственному поиску подопечного, но тот, кто наравне с ним совершает усилия по поиску способа передачи культурного содержания тому, кто ищет его (содержание) как опору во владении собой.

Т.М. Ковалева рассматривает одним из ресурсов *тьюторской деятельности* в современном образовании открытые образовательные технологии. Открытое образование, по определению Т.М. Ковалевой, это «образование, в котором преодолевается школьный контекст, положенный системой традиционного образования как основной». «Открытость образования – это такой взгляд и тип рассуждения, при котором не только традиционные институты (детский сад, школа, вуз и т.п.) имеют образовательные функции, но и каждый элемент социальной и культурной среды может нести на себе определенный обучающий эффект, если его использовать соответствующим образом».

Тьюторское сопровождение по мнению А.А. Терова – это педагогическая деятельность, суть которой заключается не только в превентивном освоении обучающегося умений и навыков самостоятельного планирования жизненного пути, формирования и реализации индивидуальной образовательной программы, умений и навыков продвижения по индивидуальной образовательной траектории, разрешений проблемных ситуаций, но и в перманентной готовности педагога-тьютора адекватно реагировать на психологический и эмоциональный дискомфорт обучающегося, на его запрос о взаимодействии. Такой тип сопровождения предполагает разработку и реализацию каждым обучающимся при поддержке педагога-тьютора индивидуальной образовательной программы (ИОП). При этом ИОП рассматривается не только как персональный путь реализации личностного потенциала обучающегося в образовании, но и как разработанная обучающимся совместно с педагогом-тьютором программа собственной образовательной деятельности, в которой отражается понимание им целей и ценностей современного открытого образования, исследовательского способа мышления, результаты свободного выбора содержания и форм образования, соответствующих его индивидуальному стилю учения и общения, вариантов презентации продуктов образовательной деятельности.

Рассматривая вопрос о *тьюторском сопровождении* ребенка в, предшкольном образовании, И.Э. Куликовская, Р.М. Чумичева определяют тьютора как посредника между культурой познания, сформировавшейся в истории, и ребенком, уникальным, неповторимым человеком. По мнению авторов, тьютор не только диагностирует познавательную и эмоционально-личностную сферу ребенка, но и сопровождает индивидуальную траекторию его развития в системе образования. И.Э. Куликовская, Р.М. Чумичева указывают на то, что «тьютор выстраивает индивидуальную траекторию развития ребенка в предшколь-

ном образовательном пространстве, учитывая особенности его волевой, познавательной, эмоционально-чувственной сфер, темперамента, характера, а также уровень личной культуры. Тьютор определяет педагогические условия для развития интеллектуальных способностей (конвергентных способностей, креативности, обучаемости и познавательных стилей), обуславливающих единство стартовых возможностей детей при поступлении в школу».

С.П. Кузьмин рассматривает *тьюторское сопровождение* как особую педагогическую технологию и особую педагогическую позицию, основанную на признании права ребенка на самостоятельность, индивидуальность. Главное отличие от учительской позиции – это взаимодействие тьютора и ученика. Тьютор сопровождает образовательную деятельность, а ученик определяет цели этой деятельности и самостоятельно ее осуществляет. Тьютор помогает проанализировать деятельность, выявить причины успеха или неудачи.

О.В. Лобачева определяет *тьюторское сопровождение*, как целостный процесс поддержки и помощи в становлении развитии личности воспитанника посредством системы действий тьютора, основанных на следующих принципиальных положениях:

- взаимодействие должно быть партнерским, опирающимся на естественные механизмы развития ребенка и создающим условия для индивидуального принятия решений;
- предметами поддержки являются субъектность и индивидуальность воспитанника.

Данное определение, с точки зрения О.В. Лобачевой, выявляет следующие преимущества тьюторского сопровождения:

- тьюторское сопровождение всегда персонафицировано и направлено на конкретного ребенка, даже если тьютор работает с группой;
- признается безусловная ценность внутреннего мира каждой личности;
- каждой индивидуальности, приоритетность ее потребностей, целей и ценностей саморазвития;
- тьюторское сопровождение дает возможность следовать за естественным развитием ребенка, опираться не только на возрастные закономерности, но и на личные достижения воспитанника;
- взрослый побуждает ребенка к нахождению и принятию самостоятельных решений, помогает принять на себя необходимую меру ответственности, то есть создает необходимые условия для саморазвития, осуществления личностных выборов.

Анализ литературы, изучение различных подходов к трактовке понятия «тьюторское сопровождение» позволил выделить рабочее определение данной категории. В рамках нашего исследования будем придерживаться дефиниции Т.М. Ковалевой. *Под тьюторским сопровож-*

дением будем понимать педагогическую деятельность по индивидуализации образования, направленную на выявление и развитие образовательных мотивов и интересов ребенка, поиск образовательных ресурсов для создания индивидуальной образовательной программы (ИОП).

Таким образом, родо-видовой анализ понятий «лидерство», «потенциал», «тьюторское сопровождение» позволил выявить нам сущность и содержание понятия **«тьюторское сопровождение лидерского потенциала дошкольника»** как педагогическую, индивидуальную деятельность, направленную на выявление и развитие личностных качеств таких, как активности, самостоятельности, уверенности, решительности, принципиальности, успешности, силы воли, организованности, обеспечивающих ребенку успех в самовыражении и самореализации.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЧУВСТВЕННОЙ СФЕРЫ И КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УСЛУГИ «ДОМИК НАСТРОЕНИЙ»

Казакова Анастасия Павловна

учитель-логопед

МАДОУ "ДЕТСКИЙ САД 90", Пермский край, г. Березники

Формирование эмоционально-чувственной сферы и качеств личности дошкольников с ограниченными возможностями здоровья через организацию дополнительной образовательной услуги «Домик настроений»

Процесс духовно-нравственного воспитания является весьма сложным и многогранным. Одним из основных направлений, отражающего сущность духовно-нравственного воспитания является оценочно-эмоциональный, где одну из главных ролей играют эмоции. Формирование эмоционально-чувственной сферы, а именно таких показателей как эмоциональная отзывчивость (эмпатия, уважительность, доброжелательность), эмоциональная устойчивость (самоанализ, саморегуляция) имеет большое значение особенно в период дошкольного детства. Умение различать, дифференцировать, адекватно проявлять эмоции в разных ситуациях, повышает степень адаптивности детей в социуме, влияет на уровень выстраивания ребенком взаимоотношений с окружающими. Зачастую на развитие невербальных средств общения, обращается мало внимания, хотя они имеют огромное значение для дошкольников, том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Существенными особенностями нарушения эмоционально-волевой сферы большинства детей является невозможность произвольной регу-

ляции поведения, трудности в понимании своих собственных чувств и эмоций других людей, высокая ранимость, чувствительность, страхи, стеснительность и другие негативные черты. Поэтому основным направлением коррекции эмоционально-волевых нарушений у детей является смягчение эмоционального дискомфорта, формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции, повышение активности и самостоятельности.

Для реализации данных направлений мной разработана программа дополнительного образования «Домик настроений».

Особенность используемой программы заключается в том, что ведется целенаправленная работа по развитию эмоционально-волевой сферы через использование системы невербальных средств общения, что положительно влияет на развитие речи и личности ребенка в целом. У детей повышается коммуникативная активность, что расширяет их возможности во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.

Коррекционно-развивающие занятия, направленные на развитие эмоционального мира ребенка и коммуникацию проводятся 2 раза в неделю по 30 минут, наполняемость группы до 10 человек.

Основные направления коррекционной работы

- Устранение повышенной возбудимости, агрессивности, тревожности
- Коррекция самооценки
- Снижение эмоционального дискомфорта у детей
- Формирование эмоциональной устойчивости и саморегуляции

В ходе коррекционно-развивающих занятий формируется способность осознавать и контролировать свои переживания, развивают способность понимать эмоциональное состояние других людей, чувства становятся более устойчивыми и глубокими. Происходит обучение ребенка умению управлять своими эмоциями, воспринимать и проявлять в невербальной форме свои и чужие эмоции, что позволяет произвольно контролировать своё поведение и ведет к положительной динамике в общении с окружающими. Одной из важных задач является обозначить чувство и принять его («Ты сейчас грустишь», «Ты сердишься», «ты боишься» и т.д.) Контакт ребенка со своими эмоциями способствует пониманию и осознанию своего чувства и принятию его в окружающих: «Я вижу...», «Я слышу...», «Я ощущаю...». Поэтому развиваем эти ощущения через деятельность: пробуем, трогаем, слушаем, нюхаем, смотрим и обсуждаем, сочувствуем, радуемся и т.д.

Примерная схема изучения чувства:

- Картинка, небольшая история, сказка с базовым чувством
- Озвучиваем героев
- Найдем на пиктограммах нужное чувство
- Покажем его на лице и посмотримся в зеркало – обратим внимание на наши брови, глазки, рот при выражении чувства
- Что хочется делать, когда мы испытываем это чувство?

- Рассмотрим сюжетные картинки и вместе назовем причину чувства («Почему мальчик радуется?») А когда ты радуешься (злишься, грустишь и т.д.)? («Я радуюсь, когда...»). А когда твоя мама радуется? Воспитатель? Домашнее животное? Нарисуй свою радость (злость, грусть, страх и т.д.)

- Нарисуй радостное лицо (сердитое, грустное, удивленное и т.д.) и расскажи

- Слепи и расскажи Этюды, проигрывание историй Игра «Кубик настроения» (какая эмоция выпадет у кидающего кубик, такую он и показывает на своем лице)

- Прослушивание истории и выкладывание цепочки из пиктограмм и многое другое.

В ходе занятий используются упражнения, направленные на осознание ощущения собственного тела, например: «Воздушный шарик», «Солнечный зайчик», «Вареные макароны», «Свечка на тортике», «Снеговик» и другие. Например, упражнение «Воздушный шарик». Представь, что в твоём животике находится воздушный шарик. Выдыхая через нос, до отказа заполни воздухом животик, надуем воздушный шарик в животе. Выдыхая ртом, почувствуй, как он сдулся. Так повторяем 3 раза. На первых порах необходима предварительная работа – сдутый шарик дети прощупывали пальчиками в мешочке, угадывали ощущения и что это может быть. Я надувала шарик на их глазах, а затем мы проделывали упражнение с воображаемым шариком в животе. Упражнение «Солнечный зайчик». Сядь поудобнее, расслабься. Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу, нежно погладь его ладонями: на лбу, на носу, на ротике, на щечках, на подбородке, поглаживай аккуратно голову, шею, руки, ноги. Он забрался на живот – погладь животик. Погладим зайчика нежно и аккуратно, чтобы он не испугался. Солнечный зайчик не озорник, он любит и ласкает тебя, подружись с ним. А теперь глубоко вдохнем и улыбнемся друг другу. Солнечный зайчик придет к вам еще. Подобные упражнения направлены на способность ребенка быть в контакте со своим телом, чувствовать его.

Дети с ограниченными возможностями здоровья – часто ТРЕВОЖНЫЕ ДЕТИ. У них снижена самооценка, они болезненно воспринимают критику от окружающих, во всех неудачах винят себя, боятся браться за новые сложные задания. Часто мы можем слышать «У меня не получится», при этом ребенок не стремится достичь успеха. Поэтому одним из ключевых направлений в коррекционных занятиях является смягчение эмоционального дискомфорта у детей, повышение активности и самостоятельности, устранение вторичных личностных реакций, обусловленных эмоциональными нарушениями, таких как агрессивность, повышенная возбудимость, тревожная мнительность. Для реализации этого направления используются такие задания.

Таким образом, осознание и понимание своих эмоциональных состояний приводит к успешному саморегулированию и значительно повышает адаптивные возможности ребёнка.

Учебно-тематический план включает 58 занятий, включая обследование невербальной коммуникации вначале кружковой работы и после окончания. Основными критериями оценки эффективности курса являются данные, полученные в результате обследования, невербальной коммуникации по методике Дель С.В.

Косвенным показателем эффективности стали конкурсные выступления дошкольников, отзывы педагогов и родителей.

Способность владеть своим эмоциональным состоянием считается основным целедостижением у ребенка старшего дошкольного возраста. Организованная нами коррекционная работа принесла положительную динамику: наблюдается возрастание уровня самоконтроля, увеличение навыков общения со сверстниками. Поэтому мы используем данную программу в практике своей работы.

Литература

1. <http://pedportal.net/po-tipu-materiala/pedagogika-korrekcionnaya/korrekcija-emocionalno-volevoy-sfery-detey-s-ovz-posredstvom-metodov-art-terapii-576061>
2. Горячева Наталья. Экология души. //Школьный психолог.2003. №23.
3. Кунигель Татьяна. //Школьный психолог. 2004.№25-25.
4. Чистякова М.И. Психогимнастика/По ред. М.И. Буянова.-М.: Просвещение: ВЛАДОС,1995.
5. Шаповалова О.Е. Психолого-педагогическая поддержка эмоционального развития умственно-отсталых школьников. - М.: В.Секачев,2007.

ИГРА КАК НЕОБХОДИМЫЙ ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА

Кобякова Ольга Николаевна

педагог-психолог

Белозерских Тамара Александрович

воспитатель

МБДОУ д/с 43, г. Белгород

Аннотация

Данная статья посвящена вопросу социализации личности ребенка через игру

Ключевые слова: социализация, личность, игра.

В соответствии с новым законом об образовании большой акцент делается на индивидуальность ребенка. В момент рождения ребенок не является личностью, он всего лишь индивид. Чтобы стать ею он дол-

жен пройти определенный путь развития. Прежде всего - это взаимодействие с окружающими, общение с другими людьми. Конечно же, первой по значимости в становлении личности ребенка является семья, с ее традициями, привычками и социальными нормами поведения в обществе. Они отвечают за заложенные в ребенке первичные представления, взаимоотношения в мире людей. Дошкольное детство - короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Задачей дошкольного учреждения является не только сохранение первичной социализации ребенка с уже приобретенными им знаниями и навыками, но и дальнейший процесс социализации. Т.е. это формирование личности в условиях ДОУ, которое подразумевает усвоение опыта, ценностей, норм поведения, принятых в данном учреждении, тем самым способствует формированию у ребенка его индивидуальности. Детская социализация основана на полном повиновении взрослым в выполнении определенных правил. Таким образом, любая игра предполагает сам процесс социализации. В игре ребенок примеряет на себя различные социальные роли, тем самым усваивая стандарты поведения, учится оценивать себя со стороны и учится самоконтролю. Так возникает необходимость в проявлении своего «Я», т.е. оставаться самим собой, исполняя разные роли. Сущность игры как ведущего вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. Игра для ребенка - это серьезное занятие. Педагог, предлагая ту или иную роль, обязан способствовать тому, чтоб ребенок, беря ее на себя, четко представлял связанные с нею права и обязанности (знал правила игры). Остальное общество детей следит, чтобы все делалось «как надо».

Роль игрового материала и игрушек:

Как показывает изучение игр, использование детьми материала (игрушек и т. п.) с возрастом значительно видоизменяется. Дети раннего возраста и 3-4 лет большую часть времени в ходе игры тратят на материал и различные операции с ним. Так, в игре двухлетних детей это занимает до 90 % времени. Материал для них - исходный пункт игры. У старших детей игровой материал является вспомогательным в игре, он сознательно ими привлекается или даже сознательно создается согласно замыслу игры. Назначение материала в игре видоизменяется: он становится не только средством для выполнения различных операций, но и опорой для сюжетных игр. Игры со строительным материалом занимают особое место среди творческих игр детей. Творчество детей в строительных играх во многом зависит от содержания игры и от умений ребёнка обращаться со строительным материалом. Чем богаче за-

мыслей игры, тем больше требуется от ребёнка творческой фантазии, изобретательности. Подвижные игры в разных возрастных группах имеют важные различия, которые необходимо учитывать при руководстве ими. В младших группах наибольшее число подвижных игр имеет сюжет: дети изображают движения медведя, зайца, соблюдая известные правила игры (например, заяц может выбегать из норы только после определённого сигнала). Приучение детей к выполнению правил происходит часто в процессе самой игры, при непосредственном участии в ней воспитателя. В старшей группе, наряду с сюжетными подвижными играми, большое место занимают игры без сюжета: дети упражняются в беге, прыжках, в сохранении равновесия. Их движения обусловлены более строгими правилами. Мотивом игры нередко является соревнование (например, кто быстрее добежит до флажка). Игры детей старшей группы по преимуществу коллективные. Воспитатель и сами дети строго следят за точным выполнением правил. Содержание и правила дидактических игр во многом зависят от воспитательных задач, которые ставятся перед детьми различных возрастных групп в процессе их обучения и воспитания.

В дидактических играх младших дошкольников большое значение имеет: Наглядность; Сюжет; Слово.

В этих играх правила заключены в дидактических игрушках (малыши имеют дело с матрёшками, вкладками, разрезными картинками).

В средней группе умственные задачи усложняются, и всё большее значение приобретает слово: дети называют известную им вещь по описанию, отгадывают загадки. Правила игры уже зависят не столько от характера игрушки, сколько от игры в целом; они вносятся в неё как составной компонент (например, отвечать, когда спрашивают, следить за ответом товарищей).

В старшей группе умственные задачи ещё более усложняются. Большое место в старшей группе занимают словесные игры. При всём своеобразии различных видов игр между ними много общего. Они отображают окружающую действительность и основываются на самостоятельной деятельности детей. Все игры эмоционально насыщены и доставляют детям радость, чувство удовольствия. Эти чувства, испытываемые ребёнком в игре, вызываются процессом активного творчества, привлекательностью игровых действий.

Игра в детском саду должна организовываться, во-первых, как совместная деятельность воспитателя с детьми, в которой взрослый выступает как играющий партнер и, одновременно, как носитель специфического «языка» игры. Во-вторых, на всех возрастных этапах игра должна сохраняться как самостоятельная деятельность детей, в которой они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается, в известной мере, независимый от взрослых мир детства. Педагог может оказывать на игру прямое руководство - вмешательство взрослого

в игру детей. А именно: ролевое участие, участие в сговоре детей, разъяснение, оказание помощи, совет по ходу игры или предложение новой темы. И косвенное руководство игрой, которое хорошо работает с детьми дошкольного возраста, где педагог только дает советы, не вмешиваясь в сам процесс игры.

Благодаря игре ребенок усваивает все виды человеческих взаимоотношений:

- 1) взрослый – ребенок;
- 2) взрослый – взрослый;
- 3) ребенок – взрослый;
- 4) ребенок – ребенок.

Особенностью игровой деятельности дошкольников является то, что она - одна из ведущих средств познания окружающего мира и основной фактор социализации ребенка. Играя, дети легче адаптируются к окружающему миру, реализуют свои социальные потребности и возможности, формируют личностное отношение и свою индивидуальность.

Список используемой литературы:

1. Арсентьева В.П. Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном детстве. Учеб. пособие / В. П. Арсентьева. — М.: ФОРУМ, 2009. — 144 с.
2. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / Логинова В.И., Бабаева Т.И., Ноткина Н.А. и др. / Под ред. Бабаевой Т.И., Михайловой З.А., Гурович Л.М. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.
3. Иванова Н. Игровое обучение познавательной деятельности детей 5-7 М.: Сфера, 2008. — 112 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗНАКОВО-СИМВОЛИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (МОДЕЛИРОВАНИЯ) В РАБОТЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Кобякова Ольга Николаевна

педагог-психолог

МБДОУ д/с 43, г. Белгород

Одной из основных задач, стоящих перед образовательными учреждениями, является замена ценностей обучения на ценности развития ребёнка. Знания, умения и навыки в системе развивающего образования не должны быть самоцелью, а, прежде всего это формирование личности ребенка через различные виды деятельности, обеспечение эмоционального благополучия воспитанников, создание психолого-педагогических условий для развития способностей и склонностей детей, предоставление широкого выбора видов деятельности, то есть

опора на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком. Важнейшая задача современного дошкольного образования – это гармоническое и всестороннее развитие личности.

Одно из направлений всестороннего развития ребёнка – дошкольника – это формирование речевых навыков. Речь выполняет в жизни человека самые разнообразные функции – общения, передачи накопленного опыта, регуляции поведения и деятельности. Чтобы выполнить все свои функции, речь проходит сложный и последовательный путь развития, тесно связанный с общим психическим становлением ребенка. Полноценное развитие всех сторон мыслительной деятельности невозможно без участия речи. Для того чтобы речь служила средством общения, необходимы условия, побуждающие ребенка осознанно обращаться к слову, формирующие потребность быть понятным сначала взрослыми, а потом и сверстниками. Такие условия возникают, прежде всего, в процессе самого общения и деятельности, организуемой взрослыми совместно с ребенком. Родители должны понимать, что основное значение в развитии ребёнка имеет его собственная деятельность. Поэтому их роль в формировании и развитии ребёнка не должна сводиться к словесным указаниям; взрослые должны руководить, поощрять, организовывать занятия, игры, посильный труд детей.

Наблюдая за детьми, в процессе игровой деятельности, специально организованного обучения, мы пришли к выводу, что большинство детей дошкольного возраста имеют проблемы при построении связного высказывания, уровень информативности высказываний находится на низком уровне, им сложно составлять распространенные предложения. Нарушения речи являются одной из наиболее часто встречающихся форм патологии среди детей дошкольного возраста. Более чем у 70% детей в раннем возрасте обнаруживаются речевые расстройства различной тяжести.

Кроме того, большинство детей активно делятся своими впечатлениями от пережитых событий, но с неохотой берутся за составление рассказов по заданной теме. В основном, это происходит не оттого, что знания ребенка по данному вопросу недостаточны, а потому что он не может оформить их в связные речевые высказывания. Все эти нарушения, если их вовремя не исправить (в детском возрасте), вызывают трудности общения с окружающими, а в дальнейшем влекут за собой определенные изменения в цепи развития “ребенок – подросток – взрослый”, то есть ведут к возникновению у детей закомплексованности, мешая им учиться и в полной мере раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности. Высокие требования жизни к организации воспитания и обучения интенсифицируют поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов, нацеленных на приведение методов обучения в соответствие с требованиями жизни.

Практика и поиск новых путей повышения результативности речевой работы, позволяют определить в качестве *средства оптимизации процесса речевого развития – метод наглядного моделирования*, который дает возможность ребенку зрительно представить абстрактные понятия (звук, слово, текст, предложение, персонаж), научиться практическим действиям с ними. Это особенно важно для дошкольников, т.к. процесс решения мыслительных задач протекает у них с преобладающей ролью внешних средств, наглядный материал усваивается лучше вербального. **Наглядное моделирование – воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним.**

Использование моделирования в процессе развития речи имеет **два аспекта:**

- служит определенным методом познания;
- является программой для анализа новых явлений.

Формирование навыков наглядного моделирования происходит в определенной последовательности с повышением доли самостоятельного участия дошкольников в этом процессе.

Этапы развития навыков наглядного моделирования решают следующие **дидактические задачи:**

1. Знакомство с графическим способом представления информации.
2. Формирование навыка дешифровки модели.
3. Формирование навыка самостоятельного моделирования.

Формирование самостоятельности, общительности, умения оперирования языковыми символами поможет ребёнку в его учебе в школе. Так, знаково-символическая деятельность используется в школе постоянно. Каждый учебный предмет имеет свою систему знаков и символов. С их помощью ученик кодирует изучаемую информацию. Моделирование занимает важное место в учебной деятельности младшего школьника. Это необходимый компонент умения учиться, а правильная речь - один из показателей готовности ребёнка к обучению в школе, залог успешного освоения грамоты и чтения. Введение наглядных моделей в процесс обучения позволяет более целенаправленно развивать импрессивную речь детей, обогащать их активный словарь, закреплять навыки словообразования, формировать и совершенствовать умение использовать в речи различные конструкции предложений, описывать предметы, составлять рассказ. Включение наглядных моделей в процесс обучения содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания.

В ходе использования приема наглядного моделирования дети знакомятся с графическим способом предоставления информации - моде-

лю. В качестве условных заместителей могут выступать символы разнообразного характера:

- Геометрические фигуры;
- Символические изображения предметов (условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы);
- силуэтные и предметные картинки;

Вначале нашей работы основное внимание уделялось переориентировке детей со смысловой стороны речи на звуковую. Воспитанники знакомились со звучащим словом, многообразием языковых форм; узнали, что слова могут одинаково звучать и по - разному, знакомились с протяженностью слов, овладевали способом интонационного выделения звуков в слове, выделять и определять первый и последний звуки в слове, различать твердые и мягкие согласные звуки. И на данном этапе работы модель является бесспорным помощником в расширении знаний дошкольников о словах и звуках. Ребёнок соотносит определённый звук или слово с определённым графическим объектом и в дальнейшем строит графические цепочки из моделей звуков и слов. Например, гласные звуки обозначаются графическим объектом красного цвета (символические изображения «человечков»), которых мы зовём «звуковичками»), твёрдые согласные звуки обозначаются синим цветом, мягкие согласные звуки – зелёным цветом. Таким образом, при знакомстве с каждым звуком дети получают как бы двойную опору для восприятия: слуховую и зрительную, причем такую зрительную, которая в отличие от буквы легко и быстро запоминается, помогает моментально воспроизвести звук и, следовательно, значительно облегчает овладение звуковым анализом.

Используя фишки, символы, мы подводим ребенка к усвоению как звуковой, так и слоговой стороны слова, что является подготовкой к развитию у детей навыка слогового чтения.

Но в то же время внимание уделяется и работе над предложением. Что же является составной частью предложений? Конечно же, это слова!

В старшем дошкольном возрасте дети более подробно знакомятся с понятием “предложение” и учатся анализировать и синтезировать предложения, используя метод моделирования их. Слова – это домики, где живут «Звуковички». В домиках столько окошек, сколько слогов. Если в слове только один слог, то в домике будет одно окно, если два слога – два окна, если три слога – три окна и т.д. Если строим схему предложения, то первую часть схему всегда выделяем: если это домики, то первый домик будет самым большим, если полоски – то первая всегда будет выше остальных.

Отдельно хотелось бы отметить использование приёма наглядного моделирования при обучении дошкольников рассказыванию. Одним из самых сложных видов рассказывания является составление описатель-

ных рассказов. Опыт работы показывает, что умение описывать предмет формируется у детей медленно. Этот вид занятий сложен не только трудностью формирования у детей навыка описательного рассказывания, но и трудностью поддержания устойчивого внимания во время прослушивания детьми рассказов других детей, особенно если они очень несовершенны. Одним из факторов, облегчающих составление описательных рассказов, являются схемы. Использование их на занятиях заметно облегчает составление описательных рассказов, делает их четкими, связными и последовательными. На первом этапе мы обучаем детей составлять описательный рассказ, опираясь на готовую схему. Предложенная схема подсказывает ребенку последовательность рассказывания. Основу описательного рассказа составляют конкретные представления, накапливаемые в процессе исследования объекта описания. Элементами модели описательного рассказа становятся символы-заместители качественных характеристик объекта:

- принадлежность к родовидовому понятию;
- величина;
- цвет;
- форма;
- составляющие детали;
- качество поверхности;
- материал, из которого изготовлен объект (для неживых предметов);
- как он используется;
- эмоциональное отношение;

По данной схеме, возможно, составить описание отдельного предмета, принадлежащего к определенной группе.

Кроме составления рассказов, дети составляют загадки – описания с опорой на схему, а также отгадывают загадки при помощи самостоятельно поставленных вопросов с опорой на схему. Но если продолжать использовать подобные схемы, то постепенно у детей, во-первых, снижается интерес, во-вторых, не происходит развитие умения самостоятельного логичного и последовательного описания предмета.

С другой стороны, отказ от схемы приводит к тому, что дети начинают очень затрудняться в составлении описательного рассказа.

Поэтому, на следующем, втором этапе обучения составлению описательного рассказа, мы продолжаем использовать схемы, но не готовые, а составленные на занятии самими детьми. Предложенная нами система работы по обучению детей составлению описательных рассказов с использованием моделей и схем, основана на постепенном, не-большом усложнении задач. В результате чего дети, как правило, не испытывают серьезных затруднений на каждом этапе при составлении описательных рассказов.

Список используемой литературы:

1. Выготский Л.С. Психология личности. – М.: Издательство Моск. Ун-та, 1982.
2. Горбунова И. И. «Воспитываем положительные эмоции» - Воспитатель № 3/2008.
3. Овечкина Н.М. «Использование знаково- символической аналогии в работе с дошкольниками».
4. Салмина Н.Г. Знак и символ в обучении. М., 1988.

ФОРМИРОВАНИЕ ЖИЗНЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Кобякова Ольга Николаевна

педагог-психолог

Белозерских Тамара Александрович

воспитатель

МБДОУ д/с 43, г. Белгород

Аннотация

Данная статья посвящена вопросу формирования жизненных компетенций у детей с расстройством аутистического спектра.

Ключевые слова: компетенция, жизненные компетенции, аутизм, нежелательное поведение, визуальная поддержка

Подготовить детей с расстройством аутистического спектра к самостоятельной жизни либо к сопровождаемому проживанию – важная и очевидная задача школы. Для того чтобы приступить к обучению, прежде всего следует выбрать конкретную цель и определить метод, с помощью которого эта цель будет достигнута. Например, на начальном этапе обучения ребенок сортирует предметы по форме, цветам, имитирует движения, но мы не задумываемся насколько данный навык поможет ему адаптироваться в окружающей среде. Поэтому каждое упражнение, задание, которое выполняет обучающийся должно быть функциональным, примененным и закрепленным на практике. Родители должны быть главными помощниками в этом.

Аутизм – это расстройство развития, проявляющееся качественными нарушениями в сфере коммуникации, социального взаимодействия, а также склонностью к стереотипному поведению. Нарушения социального взаимодействия проявляются в неспособности правильно использовать зрительный контакт, мимику, жесты. [2,12]

Для повышения качества обучения детей с РАС необходимо придерживаться двух важных направлений в работе. Это формирование новых навыков и устранение нежелательных форм поведения (агрессии, аутоагрессии, истерик), которые препятствуют социализации. Нежелательное поведение у ребенка с РАС возникает по нескольким причинам:

1. Привлечение внимания
2. Избегание неприятных ситуаций
3. Доступ к желаемому объекту.

Если мы знаем, по какой причине возникло нежелательное поведение, что послужило триггером для запуска данного поведения, то мы можем его предотвратить. [1, 43]

Первостепенное значение для ребенка с расстройствами аутистического спектра приобретают так называемые жизненные навыки, или жизненные компетенции.

Жизненные компетенции – это те навыки, знания и умения, а также способы их применения, которые необходимы человеку для максимально возможного независимого и самостоятельного функционирования. Для некоторых детей с РАС такими навыками являются самостоятельное одевание или прием пищи. Для других – умение пользоваться общественным транспортом, самостоятельно переходить дорогу или разрешать конфликтные ситуации. Все зависит от индивидуальных особенностей ребенка.

Жизненные компетенции (навыки) можно достаточно условно распределить по нескольким сферам жизнедеятельности человека. **Прежде всего, это навыки, необходимые для самообслуживания.** Важнейшей жизненной компетенцией является **способность принимать решения в нестандартной ситуации.** Например, ребенок, который умеет сам переходить дорогу в определенном месте, может столкнуться с проблемой, если пешеходный переход перенесли. Для повышения качества жизни надо формировать компетенции, необходимые для **взаимодействия с другими людьми и доступа к общественным ресурсам.** Для полноценного общения детям с РАС необходимы такие жизненные компетенции как соблюдение правил, умение выразить просьбу, ждать свою очередь. Социальные навыки требуются также и для посещения общественных мест: кафе, кинотеатра, бассейна и пр.

В отдельную группу выделяются **жизненные компетенции, необходимые для интеграции в школьную среду.** Выполнение инструкций, в том числе фронтальных, соблюдение правил, принятых в классе, способность самостоятельно выполнять задание до конца, бережно относиться к своему и чужому имуществу и многое другое необходимо для успешной интеграции ребенка с РАС в школьное общество. Чем больше общественно полезных навыков будет сформировано, тем большие возможности продуктивно обучаться в разнообразных условиях получит ребенок.

Формирование жизненных компетенций подразумевает совместную работу всех специалистов, а также членов семьи, воспитывающей ребенка с расстройствами аутистического спектра. Родители (законные представители) ребенка могут совместно с детьми проживать ситуации, связанные с формированием и закреплением конкретных навыков. Дети с расстройствами аутистического спектра нуждаются в систематиче-

ском обучении и систематическом повторении пройденных навыков в домашних условиях.

Остановимся на наиболее эффективном методе формирования жизненных компетенций - это **использование визуальной поддержки**.

Метод визуальной поддержки. Для формирования многих функциональных навыков обучающимся с РАС требуется большое количество подсказок. Это касается тех навыков, которые предполагают выполнение нескольких последовательных шагов. Практика показывает, что чаще всего ученики нуждаются в подсказках со стороны специалистов и родителей не в процессе выполнения отдельных действий, а при переходе от одного действия к другому. Для того чтобы сделать учеников максимально самостоятельными и независимыми от взрослых, можно использовать различные варианты визуальных подсказок. В зависимости от уровня развития ученика можно использовать различные варианты визуальной поддержки. Самым простым вариантом такой поддержки является визуальное расписание, которое отображает порядок действий при выполнении навыка. Оно готовится индивидуально для каждого ученика в зависимости от того, изображения какого типа наиболее успешно распознает ученик. В качестве иллюстраций в расписании могут быть использованы как фотографии выполняемых учеником действий, так и схематичные картинки. Обучение может происходить следующим образом. После того как для ученика будет подготовлено расписание, специалист или родитель размещает его в том месте, где ребенок будет выполнять целевое действие. Приведем пример использования визуальной поддержки для развития социальных навыков и обучения позитивному поведению. [1,67]

Визуальное подкрепление правил поведения помогает лучшему пониманию и облегчает запоминание того, что ожидается от человека. Отсылка к визуально представленным правилам помогает избежать конфликтов.

Для людей с трудностями обучения и РАС важно, чтобы правила содержали то, что нужно делать, а не то, чего не стоит делать, например:

- Говори по очереди (вместо «не перебивать»);
- Поднимай руку (вместо «не выкрикивать с места»);
- Сиди за партой (вместо «не бегать по классу»).

Необходимо разъяснять алгоритмы в процессе самого действия – обращаясь к уже подготовленным изображениям, указывать на отдельную картинку, называть шаг одним и тем же словом и доводить объяснение до конца. Обязательно придерживаться единожды выбранного словаря для каждого алгоритма, делать предложения короткими (в идеале = глагол + существительное) с ударением на каждом слове.

Со временем подсказки обязательно должны уменьшаться и убираться, чтобы ребенок мог отвечать самостоятельно. Если этого не де-

лать, то у ребенка возникнет зависимость от подсказки, он всегда будет ждать ее. При формировании жизненных компетенций у обучающихся с РАС важно помнить о том, что формируемые навыки ему придется применять в самых разных условиях. Для этого необходимо обучить обобщенному навыку.

Таким образом, формирование жизненных компетенций становится одной из важнейших задач при обучении ребенка с РАС. Формирование жизненных компетенций у детей с РАС в процессе обучения по адаптированным основным образовательным программам и адаптированным образовательным программам – одна из центральных и наиболее значимых областей в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

Список используемой литературы

1. Мелешкевич О. И. Особые дети. Введение в прикладной анализ поведения- Самара: БАХРАХ-М, 2014. - 207 с.
2. Никольская О.С. Аутичный ребенок- Теревинф, 2017. - 288с.
3. Шрамм Р. Детский аутизм и АВА. Терапия, основанная на методах прикладного анализа – Рама Паблшинг: 2020.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОО И СЕМЬИ

Колебошина Юлия Владимировна
воспитатель
МОУ "Детский сад № 41", г. Волгоград

Дошкольное образовательное учреждение представляет собой учреждение, где малыши проводят достаточно много времени, пока их родители работают.

В саду с детьми проводят занятия, прогулки, игры.

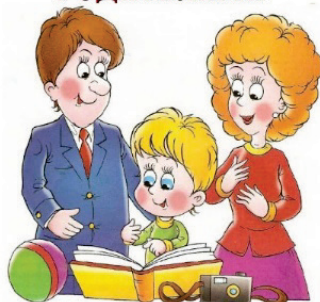
Таким образом, можно сказать, что большая часть времени приходится на воспитание ребенка в стенах ДОО. И что бы воспитание ребенка было последовательным и непрерывным дошкольное образовательное учреждение должно взаимодействовать с семьей ребенка.

Значительный опыт накоплен ДОО в вопросе взаимодействия с семьей дошкольников, потому, как и педагогические работники (методисты и воспитатели) понимают, что только при тесном сотрудничестве родителей и дошкольного образовательного учреждения будет совершаться педагогическое воздействие на дошкольника. В сотрудничестве с родителями усвершенствуется нравственное, художественно-эстетическое, умственное, трудовое и физическое воспитание дошкольника.

Педагогические работники детского сада на постоянной основе усвершенствуют формы и содержание взаимодействия ДОО с родителями дошкольников. Педагоги ставят своей целью достичь органично-

го сочетания педагогических воздействий на ребенка в дошкольном учреждении и семье, обеспечить всестороннее развитие личности дошкольника. В наше время в Российской Федерации отмечается повышенное внимание к семье со стороны всех социальных институтов. Это объясняется объективными процессами, развивающимися в обществе, гуманизацией и демократизацией социокультурных отношений, ростом понимания приоритетности семьи в развитии, воспитании и социализации детей. Современные условия деятельности дошкольных учреждений выдвигают взаимодействие с семьей на одно из ведущих мест. Родители являются основными социальными заказчиками детских садов, поэтому взаимодействие педагогов и родителей становится насущной проблемой дошкольного воспитания и образования.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ



Одни педагоги склонялись в пользу семьи, другие отдавали пальму первенства общественным учреждениям. Так, Я.А. Коменский назвал материнской школой ту последовательность и сумму знаний, которые получает ребенок с рук и губ матери.

В противоположность ему, социалист-утопист Роберт Оуэн считал семью одним из бедствий на пути формирования нового человека. В течение многих лет, словом и делом подчеркивалась ведущая роль общественного воспитания в формировании личности ребенка. Данная проблема подробно рассматривается в трудах А.С. Макаренко, который считал, что «семьи бывают хорошие и плохие. Поручиться за то, что семья может воспитывать, как хочет, мы не можем. Мы должны организовать семейное воспитание, и организующим началом должна быть школа как представитель государственного воспитания. Школа должна управлять семьей».

На сегодня в дошкольной педагогике начали разрабатываться новые подходы к сотрудничеству с родителями, основанные на взаимосвязи двух систем детского сада и семьи. Таким образом, обозначилась проблема, рассматриваемая в данном исследовании, заключается в обосновании со-

временных проблем взаимодействия детских дошкольных учреждений и семей в вопросах воспитания и образования дошкольников.

Данная проблема определяет цель данной исследованной темы охарактеризовать современное состояние проблемы семейного воспитания и необходимости взаимодействия семей и детских садов в вопросах воспитания и образования дошкольников, анализ возможностей объективной диагностики уровня взаимодействия семьи и детских садов как главных участников воспитательного и образовательного процесса.

Семья была, есть и, очевидно, всегда будет важнейшим средой духовно-нравственного формирования личности ребенка.

Семья — это важнейший институт социализации, так как является средой обитания, развития человека от самого рождения и до смерти. Стиль семейной социализации связан с национальной культурой, традициями. Эти обстоятельства влияют на характер воспитания детей.

Социализация — это процесс и результат усвоения активного воспроизведения индивидом социального опыта, знаний, норм поведения, ценностей, отношений, принятых в обществе. Это происходит в процессе общения и деятельности.

К институтам социализации относятся семья, образовательное учреждение, микросреда, социальные группы, общественные организации, средства массовой информации, институты политики, культуры, церкви.

Семья и детский сад дают ребенку определенный социальный опыт, но только во взаимодействии друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Семья была и остается жизненно необходимой средой для сохранения и передачи культурных ценностей. Каждый институт воспитания семья и детский сад имеет свой особый смысл, которого нет у другого.

Опыт, приобретаемый дошкольником в детском саду и семье разный: в семье ребенок объект обожания, уступчивости и прощения (или, наоборот), в детском саду равноправный член социальной группы.

В этой непохожести заложен главный смысл сотрудничества и взаимодействия семьи и дошкольного учреждения. Важнейшим условием успешности такого сотрудничества является единство и ясность требований, которые предъявляют к ребенку окружающие его взрослые, в том числе родители и воспитатели.



Список использованной литературы:

- Как помочь ребенку войти в современный мир? / под ред. Т.В. Антоновой. - М.: Московский департамент образования, центр «Дошкольное детство» им. А.В. Запорожца, 2005. - 168 с.
- Коломинский Я.А. Психология взаимоотношений в малых группах / Я.А.Коломинский.- М.: 2006. - 238 с.
- Лискова Т.Е. Обществознание/Т.Е.Лискова; под ред. Л.Н.Боголюбова.-М.: Просвещение, 2009. – 416с.
- Маленкова Л.И. Педагоги, родители и дети / Т.И.Маленкова. -М.:2004.-223с.
- Медведев Г.П. В семье растут дети/ Г.П.Медведев, А.В.Надъярный. - М.: 2006. - 146 с.
- Немов Р.С. Психология. Учеб. для студентов высш. пед. учебных заведений, 2е изд. /Р.С.Немов - М.: Просвещение: Владос, 2005. - 576 с.
- Островская Л.Ф. Характер формируется с детства /Л.Ф.Островская. -М.: 2008.- 76 с.
- Спиваковская А.С. Как быть родителями: (О психологии родительской любви) /А.С.Спиваковская.- М.: Педагогика, 2006. - 160 с.

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ
У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР
ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИКЛА УПРАЖНЕНИЙ
НА ОСНОВЕ ФОНЕТИЧЕСКОЙ РИТМИКИ**

Кондрашова Наталья Андреевна

воспитатель

МАДОУ Детский сад № 9, г. Красноуральск

Проблема сохранения и укрепления здоровья детей в современном обществе стоит довольно остро. Ведь здоровье детей – это будущее нашей страны. Однако здоровье не существует само по себе, а нуждается в кропотливой заботе с самого раннего детства.

Результаты статистики свидетельствуют о том, что уже в дошкольном возрасте здоровых детей нет. Конечно, причин тому очень много: социальные, медицинские, экологические, генетические. Одна из главных причин – это невнимание взрослых к здоровью детей. Иначе говоря, каждый родитель любит своего ребёнка, усердно лечит, когда он заболел, а в повседневности не использует весь арсенал средств и способов для предупреждения заболевания.

Следует помнить, что дошкольный возраст – самое подходящее время для формирования основ ЗОЖ, т.е. выработки правильных привычек, которое в сочетании с обучением дошкольников приемам совершенствования и сохранения здоровья приведет к положительным результатам.

Исходя из этого, я поставила перед собой цель: внедрить в свою работу комплексную систему оздоровления детей с помощью различных

коррекционных технологий, помогающих сохранить и укрепить здоровье.

Для достижения поставленной цели мной были выдвинуты следующие задачи:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей, развитие моторных и сенсорных функций.

2. Обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в ДОУ и семье.

3. Формирование стойкой мотивации на ЗОЖ в процессе совершенствования функциональных возможностей детей, социальной адаптации и улучшение состояния их здоровья.

4. Развитие ведущих психических процессов (восприятия, внимания, памяти и др.) и пространственных представлений.

Работая в детском саду, мной было замечено противоречие между традиционным подходом к организации ЗОЖ детей и необходимостью нахождения более эффективных форм и методов оздоровления дошкольников.

В процессе поиска новых форм и методов оздоровительной направленности, а также изучив методическую литературу, я решила, что необходимо создание целенаправленной системы работы по сохранению и укреплению здоровья детей через использование нетрадиционных методик оздоровления.

Благодаря использованию таких методик, я планировала добиться получения следующих результатов:

- Снижение поведенческих рисков, представляющих опасность для здоровья.

- Активизация и развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики и координации движений.

- Обеспечение условий для практической реализации индивидуального подхода к обучению и воспитанию.

- Стимулирование повышения внимания дошкольников и их родителей к вопросам здоровья, питания, здорового образа жизни, рациональной двигательной активности.

Работая с детьми с ОНР, я заметила, что у большинства детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциями. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Также у детей наблюдается нарушение звукопроизношения, дыхания, голоса, темпа и ритма речи, а также моторная неловкость, нарушения координации движений.

Именно поэтому я остановила свой выбор на одной из нетрадиционных коррекционных методик оздоровления, которая впервые была представлена Антониной Николаевной Пфафенродт и Татьяной Михайловной Власовой в 1983 году в СССР – фонетическая ритмика.

Фонетическая ритмика – здоровьесберегающая коррекционная технология, содержащая систему двигательных упражнений, в которых движения корпуса, рук, ног сочетаются с произнесением речевого материала: звуков, слогов, слов, словосочетаний, фраз. Речевой материал воспринимается детьми слухо-зрительно.

Основными элементами фонетической ритмики являются:

- напряженность. Когда мы произносим те или иные звуки, то разные группы мышц, участвующие в их воспроизведении, по-разному напрягаются или расслабляются. От качества участия мускулатуры в движении зависит и характеристика этих движений.

- интенсивность. Интенсивность определяет динамику речи.

- время. Время определяет скорость, с которой мы выполняем то или иное движение. Оно выражается в длительности или краткости.

Упражнения по фонетической ритмике направлены на:

- нормализацию речевого дыхания. (Упражнения на развитие речевого дыхания способствуют продолжительности выдоха. Это сочетается с другими движениями: рук (вверх-вниз), туловища (повороты вправо-влево), головы (наклоны к плечам));

- работа над темпом и ритмом;

- отработка логического ударения (Слова, на которые падает логическое ударение, выделяются не только голосом, но и более энергичными движениями рук, выражением лица.)

- формирование умения изменять силу и высоту голоса;

- правильное воспроизведение звуков и сочетаний;

- воспроизведение речевого материала в заданном темпе.

Занятия с использованием элементов фонетической ритмики мной проводятся ежедневно.

Двигательные упражнения, сопровождающие произнесение гласных и согласных звуков и слогов с этими звуками, мы начинаем с трех основных положений.

1. Встать, ноги вместе, руки согнуты на уровне груди, локти опущены. С этого положения начинаются движения почти для всех звуков, кроме И, К, Л, Р.

2. Встать, ноги вместе, руки согнуты в локтях и подняты до уровня плеч, локти разведены в стороны. С этого движения начинаются движения для звуков И, К, Л.

3. Встать, ноги вместе, руки вытянуты вперед на уровне груди. С этого движения начинается звук Р.

На каждом занятии я чередую противоположные по характеру движения: быстрые и медленные, напряженные и расслабляющие, резкие и плавные. Такое их чередование рефлекторно влияет на гармонизацию психики ребенка.

Обязательное условие занятий по фонетической ритмике:

1. Эмоционально – положительный фон. Так как занятия должны приносить детям радость и удовлетворение, носить игровой характер и яркую эмоционально- положительную окраску, я использую музыку, так как под музыку дети хорошо усваивают ритм движений, темп выполнения их, а у меня появляется возможность, не прерывая упражнения, оказывать индивидуальную помощь в выполнении заданий. Также проводником и помощником при выполнении заданий мы часто используем знакомого детям сказочного героя, это вносит в работу дополнительный элемент игры.

2. Активное использование жестов, мимики, интонации. Во время занятий активно использую несловесные формы поощрения и поддержки: улыбку, мимоходное прикосновение, поглаживание ребенка по спине, голове, подмигивание, обнимание за плечи, пожатие рук.

Наблюдая за эффективностью работы в данном направлении, я пришла к выводу, что данный метод дает положительные результаты и является ценным вкладом в общую систему оздоровления.

Результатами использования фонетической ритмики для оздоровления детей являются:

- Дети научились правильно дышать и соблюдать дыхательные паузы;
- Развилась координация движения.
- Появилось качество в технике выполнения движений и выразительность в моторике.
- У детей появился эмоциональный отклик на физическую активность, интерес.
- Появилась выносливость в различных видах деятельности, повысилась умственная трудоспособность, усидчивость, они стали выдержаннее и внимательнее.

- Улучшилась эмоционально-двигательная сфера ребенка.

Благодаря регулярному проведению речевых занятий с использованием игровых упражнений на основе фонетической ритмики показало, что:

- у детей активнее развивается общая, мелкая, артикуляционная моторика;
- улучшается фонематический слух;
- нормализуется речевое дыхание;
- формируется умение изменять силу и высоту голоса;
- улучшается ритмико-интонационная сторона речи;

- уточняется артикуляция имеющихся звуков, вызываются по подражанию некоторые из отсутствующих звуков, создается база для успешной постановки звуков, быстрее и успешнее протекает процесс автоматизации звуков;

- повышается речевая активность детей.

Результаты убеждают в правильности выбранных мер в совершенствовании оздоровительной работы.

Я считаю, что мой опыт будет интересен и полезен педагогам в работе по оздоровлению детей дошкольного возраста, где дети воспринимают и чувственно познают мир, двигаются, размышляют и фантазируют, находят решения проблем и выход из различных ситуаций.

Что характерно, использование данной технологии можно применять с любого дошкольного возраста.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ НРАВСТВЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «РОССИЯ - МОЯ РОДИНА»

Крынина Анастасия Николаевна

воспитатель

МБДОУ детский сад № 47, г. Новочеркасск

«...вопрос о патриотическом воспитании молодежи – это разговор о самом главном: о ценностях, о нравственных основах, на которых мы можем и должны строить нашу жизнь, воспитывать детей, развивать общество, в конечном итоге укреплять нашу страну»

В.В. Путин

Основным приоритетом сегодня выступает личностно- ориентированное взаимодействие педагога с ребенком – принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

Возникает вопрос, как же помочь ребенку реализовать свои возможности, не погасить их, а если повезет, то и развить, поднять ребенка на более высокую ступень? Считаю, что одним из инструментов такого взаимодействия является **нравственно-патриотическое воспитание ребенка.**

В последнее время появился термин «**новый патриотизм**», который включает в себя чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине, родной природе, толерантное отношение к другим людям. Поэтому именно нравственно-патриотическое воспи-

тание может естественным образом вести развитие ребенка, развивая его природные качества.

Наступает новый учебный год и новый виток обновления содержания образования. И это не только обновление рабочей Программы воспитания в связи с выходом новых нормативных документов- письмо Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06 (вместе с "Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления"), а также другие изменения в процессе воспитания. 14.07.2022г. по указу Президента РФ В.В. Путина в № 273 Законе об образовании исключено понятие «образовательная услуга» и введено новое понятие «воспитание целостной личности с адекватными представлениями о реальном мире».

Педагогам необходимо задуматься, какими методами и способами начинать формирование патриотического воспитания детей дошкольного возраста. И я хотела бы поделиться своими педагогическими находками.

Цель проекта создание условий для нравственно-патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста, развития интереса к истории и культуре России, ценностного отношения и любви к Родине через поиск и внедрение новых и эффективных форм работы.

Реализуя долгосрочный проект «Россия - моя Родина» для детей старшего дошкольного возраста, я выбрала такую интересную форму работы, как «**Новости для дошкольников**». «**Это тематические занятия и в тоже время-игра! Почему именно новости?**

1. В наше время происходят множество сложных противоречивых событий в общественной жизни, что приводит к различным дискуссиям: к спокойным беседам или к эмоциональным разговорам, к обсуждениям или даже порицаниям, по-разному, но точно к новым понятиям в сознании людей. И свидетелями этих изменений являются дети — юные граждане своей страны.

2. Ребенок 5—7 лет должен уметь ориентироваться в основных источниках информации (книги, предметы искусства, игрушки, рассказы сверстника, взрослого, телевидение, видеофильмы и т. д.); получать информацию, используя некоторые источники; уметь понимать необходимость той или иной информации для своей деятельности и задавать вопросы на интересующую тему

Работая во взаимодействии с педагогом – психологом, мы пришли к выводу, что родители и педагоги должны обсуждать с ребенком телевизионный контент, поскольку дети часто являются вольными или невольными участниками семейного телепросмотра.

3. Основной формой нравственно-патриотического воспитания детей являются тематические занятия. Важно, чтобы они повышали детскую мыслительную активность и не были скучными. Поэтому эпизо-

ды- новости, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес.

Любой край, область, город и даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у **дошкольников представление о том**, чем славится его страна, родной край, родной город. Надо показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми, датами событиями, не забывая при этом и о важных событиях и датах,

Какие формы и приемы работы я использовала в ходе проведения занятий?

- выстраивание эффективной коммуникации через диалог, дискуссию;
- интерактивные задания для развития критического мышления;
- викторины, конкурсы, игры;
- творческие задания детей и их родителей.

Наши «Новости для дошкольников» мы с детьми обычно проводили 1 раз в неделю по понедельникам.

Почему так важно обсуждать новости со старшими дошкольниками?

Детям дошкольного возраста характерны:

- высокая восприимчивость,
- безграничное доверие взрослым,
- стремление подражать им,
- эмоциональная отзывчивость и интерес ко всему окружающему

1. Обсуждение помогает снизить тревогу ребёнка. Когда дети понимают, что в мире что-то происходит, но взрослые им ничего не объясняют, это вызывает сильное чувство тревоги и даже страха. Ребёнок чувствует, что он не владеет ситуацией, не может ничего изменить и даже не имеет хотя бы минимальной информации. Беседуя с детьми о том, что происходит в мире, мы, во-первых, снижаем их чувство тревоги и показываем, что готовы их защитить, во-вторых, укрепляем доверительные отношения, и, в-третьих, даём информацию, а вместе с ней — уверенность в жизни.

2. Ребёнок сталкивается с разными сторонами жизни, получает хороший опыт, понимает, как преодолевать те или иные трудности. «Кто предупрежден, тот вооружен»: благодаря обсуждению новостей ваш ребенок будет готов к возможному негативному опыту, решению жизненных проблем, у него будет развитое критическое мышление (одно из самых значимых качеств современного человека).

3. Ребёнок расширяет кругозор. Становится не только образованным человеком, но и интересным собеседником. Согласитесь, со знающими людьми интереснее разговаривать, с ними можно многое

обсудить, многое узнать. А разве не таким человеком хочет видеть своего ребёнка любой родитель?

Мифы об обсуждении новостей с младшими школьниками

Миф1. Дети ещё слишком маленькие, им это трудно понять, им это будет неинтересно. Это неправда, потому что маленький человек — это всё равно человек, живущий полноценной жизнью, с такими же потребностями в понимании ситуации и в уверенности в завтрашнем дне. Детям в старшем дошкольном возрасте интересно всё, это самый любознательный возраст, а степень сложности и увлекательность материала зависят от подачи воспитателя или родителей.

Миф2. Надо обсуждать только хорошие новости, которые понравятся ребёнку. Новость про то, что в зоопарке родился тигренок, безусловно хорошая, она близка и понятна детям. Но из таких новостей крайне редко удаётся вынести ценный жизненный опыт. А потом, как уже говорилось, очень важно, чтобы ребенок в такой безопасной для него форме столкнулся с разными сторонами жизни, в том числе и негативными, и научился решать проблемы.

Миф3. Обсуждать вообще не нужно, он сам все увидит по телевизору, прочитает в интернете, сам всё поймет. Это неправда. Необходимо помнить, что телевидение и интернет-СМИ готовят репортажи для взрослых. Там может быть много лишней, пугающей, непонятной ребёнку информации, к которой он в силу возрастных психологических особенностей пока не готов, в СМИ может быть много незнакомой детям терминологии, ведущие могут говорить слишком быстро, да и в принципе ребёнку пока может не хватать определенных знаний, чтобы на том же уровне, что и взрослый, понять новостной репортаж.

Так как же правильно обсуждать новости со старшими дошкольниками, чтобы им было понятно, интересно и не страшно?

Выбирайте тему, учитывая индивидуальные психологическую готовность детей к восприятию информации. Обсуждайте в первую очередь то, что актуально для самого ребёнка.

Новости про пожары — хороший повод обсудить правила безопасного поведения при пожаре, новости про вручение Нобелевской премии помогут убедить ребёнка в том, что для того, кто верит в свои силы и усердно трудится и идёт к своей цели, нет ничего невозможного, любая (даже самая невероятная) мечта может сбыться. Такие беседы по следам новостных повесток дают ребёнку жизненно важные навыки: умение правильно вести себя в чрезвычайной ситуации, не занижать самооценку, старательно работать, чтобы достигнуть достойного результата.

Вместе с детьми можно вести «**Книжку новостей**».

Распечатать фотографии самых важных, обсуждаемых в группе событий.

Наклеивать их в альбом, где каждая страница будет посвящена одной новости: вначале фломастерами пишем заголовок (такой, какой он

будет это ещё одна тема для коллективного обсуждения), затем приклеиваем фотографии, после пишем небольшой текст (в чем заключается новость, что произошло).

Далее можно записать мысли и впечатления детей, связанные с этой новостью, а потом каждый ребёнок может нарисовать свой рисунок к этому событию. «Книжка новостей» поможет детям сформировать несколько важных привычек: систематизировать информацию и рефлексировать.

И педагоги, и родители часто думают, можно ли пятилетке объяснить, как работают банки, зачем папа взял ипотеку или что такое бабушкина пенсия? Но на самом деле знакомить детей с жизнью общества и страны не менее важно, чем показать все виды птиц и полевых цветов: это такая же часть полноценного развития.

Конечно, есть вещи, которые не стоит обсуждать в раннем возрасте. Но дошкольникам в рамках семейного «обществоведения» можно рассказать о волонтерах поисковых отрядов, некоммерческих организациях по защите природы, субботниках в парках. Малышам полезны и разговоры на более сложные темы, например в апреле 2021 года в России проходила перепись населения — чем не повод начать разговор об обществе с ребенком? Объяснить ребенку, что это такое и почему участие каждого важно для нашего будущего.

Мы с детьми в группе тоже вели разговор об этом событии. В этом мне помог мультсериал «Приключения Випина». Птичка Випин, которую специальное жюри сделало талисманом Всероссийской переписи населения, готовится провести перепись на своем родном дереве. Уже вышли пять серий, в которых остроумно и интересно рассказывается о первой в российской истории цифровой переписи населения. <https://youtu.be/WTb7tgvIEo8>

А также вопрос переписи мы обсудили после просмотра серии Смешарики. ПинКод. «Перепись — дело коллективное». <https://www.youtube.com/watch?v=cNomA8THSxI>

Политика и устройство государства — это сложные темы, а потому не стоит поднимать их с ребенком, который еще не до конца разобрался в количестве времен года. Психологи рекомендуют начинать диалог о политике примерно с 6-7 лет. Или же, можно действовать по запросу и реагировать на интерес вашего ребенка к политическим событиям. Не стоит вдаваться в подробности, детали и термины — адаптируйте информацию на возраст вашего ребенка

Не ходите далеко

Вещи, связанные с политикой, нередко кажутся детям скучными — ну серьезно, где семилетка, а где международные саммиты и цены на нефть? Чтобы познакомить ребенка с миром политики, не стоит загружать его глобальными вопросами — начните с более простых и понятных тем, например, с устройства муниципальной власти, с того, как происходит процесс выборов, как простые люди могут влиять на

политику, и как конкретно политика влияет на людей. Чем проще, понятнее и ближе к дому будут ваши примеры, тем проще ребенку будет понять, как все устроено, и перейти к более сложным категориям.

<p>Февраль I неделя</p>	<p>«Предвыборная компания»</p>	<p>Урок политической грамоты «Выбор президента, предвыборная компания кандидата в президенты» Оформление новых страниц «Книги новостей» с/р игра «Предвыборная компания» игра «Вот я какой!», «Вот что я умею!». «Комплименты», «Интервью с кандидатом», «Будем знакомы». Ручной труд изготовление игровой атрибутики к с/р игре «Выборы» (агитационные плакаты, индивидуальная символика) Предвыборная программа в детских рисунках «Каким я хочу видеть мир» (выставка)</p>	<p>Конкурс «Политических плакатов и листовок» Шпаргалка для взрослых «Возьмите детей с собой на выборы»</p>
<p>II неделя</p>	<p>«Выборы»</p>	<p>Ручной труд изготовление атрибутов к с/р игре «Выборы» (конверты, открытки) С/р игра «Выборы» Оформление книги новостей</p>	<p>Фото стенд «Мы играем в политику дома». Выборы президента семьи Выставка детских предвыборных плакатов.</p>
<p>III неделя</p>		<p>Экскурсия на митинг. Мини-викторина «Символика России». Выступление агитбригады «Дошкольники хотят играть в политику»</p>	
<p>IV неделя</p>		<p>Экскурсия на избирательный участок. С/р игра-имитация «К нам</p>	<p>Презентация проекта на родитель-</p>

		приехал президент России» Презентация проекта на городском уровне. Политический симпозиум для дошкольников.	ском собрании
--	--	---	---------------

Обсуждайте существующие проблемы

Разговоры о политике — это бескрайний полигон для тренировки критического мышления, поиска нестандартных решений обыденных задач и отработки навыков конфликт разрешения. Обсудите с ребенком политические проблемы (например, проблемы переработки мусора или вопрос благоустройства придомовой территории) и предложите ему подумать о решении этих проблем. Рассмотрите предложенные варианты, найдите их слабые и сильные места. Относитесь к этому не как к «разговору о политике», а как к отличному интеллектуальному упражнению, которое развивает мышление, а заодно расширяет кругозор ребенка.

Сохраняйте нейтралитет

Это не просто в политических вопросах, но крайне важно для развития детей. Говоря о политике, не пытайтесь навязать свою точку зрения — вместо этого предоставьте ребенку возможность самому во всем разобраться и сформировать собственную оценку происходящего. Так вы научите ребенка не только анализировать ситуацию, рассматривая ее с разных сторон, но и быть более терпимым и толерантным к альтернативным взглядам и ценностям. Большинство политических вопросов нельзя оценить однозначно, а это значит, что мнения людей будут различаться — важно, чтобы ребенок это увидел и осознал. Говоря о различных взглядах, обращайте внимание ребенка на ценности, которые за ними стоят — так вы научите его анализировать мотивы других людей и лучше их понимать.

Обратитесь за помощью

Политика — это не та вещь, которую можно объяснить на пальцах, а потому вам потребуется подкрепление в виде книг. Вы удивитесь, но немало детских книг поднимают тему политики и государственного устройства и могут стать хорошим подспорьем для того, чтобы обсуждать с детьми важные вопросы.

Например: «Чиполлино», «Три толстяка», «Незнайку на Луне». Для детей постарше есть «Выборы зверей», «Что такое демократия?» и другие книги из «политической» серии издательства «Самокат». В мультиках, кстати, тоже можно найти вдохновение для разговоров о политике и государственном устройстве: возьмите, например, «Звезрополис» или «Мадагаскар». Сказочные примеры помогут вам пробудить в ребенке интерес к политике и покажут, что она не обязательно имеет отношение только к скучным дяденькам из телевизора.

Нравится нам это или нет, но политика напрямую связана с тем, как мы живем сейчас, и как будут жить наши дети в будущем.

В ней не обязательно активно участвовать, не обязательно даже хотеть стать президентом (хотя интересно иногда помечтать — опять-таки, помогает развить фантазию), но разбираться и понимать, что откуда берется и почему происходит — важно.

А потому давайте начнём вести политические разговоры со своими детьми — без давления, оценок и пропаганды. Так, чтобы, став взрослыми, наши дети могли самостоятельно принимать решения, мыслить критически и выбирать то, что будет лучше для них

ОБОГАЩЕНИЕ СЛОВАРЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ФРАЗЕОЛОГИЗМАМИ

Кудинова Елена Владимировна
воспитатель

МАДОУ д/с № 69 "ЦРП"Сказка", г. Белгород

Проблема формирования словарного запаса занимает важнейшее место в современной логопедии и дошкольной педагогике, а вопрос о состоянии словаря при различных речевых нарушениях и о методике его развития является одним из актуальных.

В толковом словаре С.И. Ожегова дается следующее определение понятия «словарь» – это совокупность слов какого-нибудь языка, а также слов, употребленных в каком-нибудь одном произведении, в произведениях какого-нибудь писателя или вообще употребляемых кем-нибудь [3].

В исследованиях Г.С. Гуменной, Р.Е. Левиной, Н.А. Никашиной, Л.Ф. Спириной, С.Н. Шаховской и др. отмечается, что у детей с общим недоразвитием речи наблюдаются трудности усвоения лексических закономерностей родного языка. Словарь этих детей характеризуется значительным расхождением объема пассивного и активного словарного запаса, снижением возможностей актуализации лексических единиц и смысловых связей между ними, ограниченностью понимания слов с переносным значением (Р.Е. Левина, Л.Ф. Спирина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, С.Н. Шаховская). Т.В. Захарова указывает на фрагментарность усвоения выразительных средств речи дошкольниками с общим недоразвитием речи, в том числе фразеологических оборотов.

Важным аспектом коррекционно-педагогической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения является активное взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя. Логопед выполняет задачу обогащения словаря дошкольников с общим недоразвитием речи на логопедических занятиях. Воспитатель, в свою очередь, обогащает словарь детей в процессе режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игра), закрепляет речевые навыки на индивидуальных занятиях по заданию логопеда, проводит групповые занятия по

развитию речи, обогащает отработанную лексику в соответствии с лексическими темами программы.

Несмотря на то, что в последние годы проводились исследования словаря у дошкольников с общим недоразвитием речи, особенности его формирования изучены недостаточно полно. Поэтому в настоящее время остается актуальным поиск новых путей и способов обогащения словарного запаса детей с нарушениями речи, в том числе с общим недоразвитием речи. Поэтому в качестве средства, позволяющего решить поставленную проблему, является использование фразеологизмов.

Л.Л. Нелюбин определяет фразеологизмы как сочетания слов, т.е. раздельно оформленные образования с полностью или частично пересмысленными компонентами [2].

Детям с общим недоразвитием речи трудно усвоить общее значение словосочетания, не зависящее от конкретного смысла слов, его составляющих. Поэтому в коррекционно-педагогическую работу рекомендуется включать фразеологизмы, смысл которых детям будет ясен при создании определенной ситуации или при соответствующем объяснении.

Вслед за Ж.В. Антиповой считаем, что при организации коррекционно-педагогической работы по обогащению словаря старших дошкольников с общим недоразвитием речи фразеологизмами необходимо учитывать: представления науки о семантической структуре слова, положение о целостности языка и его системном характере, деятельностный подход, принцип программирования при формировании речи, единство формирования словаря и развития мышления, познавательной активности, дифференцированный подход, принцип поэтапности [1].

В условиях дошкольного образовательного учреждения нами организуется и реализуется в настоящее время работы по обогащению словаря старших дошкольников с общим недоразвитием речи фразеологизмами, проводить которую рекомендуем согласно трем этапам: 1 этап – ознакомительный, 2 этап – тренировочный, 3 этап – закрепительный.

На ознакомительном этапе происходит знакомство детей с фразеологическими единицами. Главным на этом этапе является выяснение фразем, перевод их на понятный язык детям.

Направление 1. Знакомство детей с переносным значением слов. Воспитатель произносит словосочетание, а ребенок за ним повторяет, затем педагог объясняет значение фразем, и просит ответить на вопросы: У какого человека бывают золотые руки? Какой сон называется сладким? Когда журнал бывает свежим? У кого бывает лисий характер?

Направление 2. Разъяснение смысла пословиц. Детям предлагается пословица, затем такие вопросы как: Когда так говорят? Что означает

пословица? Например, «Без труда нет плода», «Без труда не вытащишь рыбку из пруда», «Слово – не воробей, вылетит – не поймаешь» и т.п.

Направление 3. Знакомство со значением фраземы через рассказ. Воспитатель читает отрывки из рассказа С.В. Михалкова «Прогулка», затем просит детей найти крылатое выражение и ответить на вопрос: Почему так говорят? О чем так можно сказать? К примеру, «Петя спросил девочку, не скажет ли она как пройти в булочную? - Конечно, скажу и покажу. Я здесь все как свои пять пальцев знаю». (Как свои пять пальцев, т.е. хорошо ориентироваться в чем-либо).

Тренировочный этап имеет цель научить детей самостоятельно объяснять фраземы и употреблять их в собственной речи. На этом этапе дошкольники знакомятся со словами антонимами, синонимами, фразеологизмами в процессе чтения художественной литературы. Воспитатель вместе с детьми из текста выделяет фразеологизмы. Происходит обучение самостоятельного толкования знакомых фразеологизмов в художественных произведениях, загадках, пословицах.

Направление 1. Развитие умения подбирать нужное слово по смыслу фразеологизмы. Воспитатель читает выражение и вместо паузы просит вставить названия животных, которые они видят на картинках. Например, голоден как..., хитер как..., труслив как..., здоров как..., нем как..., грязный как...

Направление 2. Развитие логического мышления и памяти. Педагог читает сказочные фразеологизмы и просит детей закончить крылатые выражения, взятые из сказок. Затем, просит вспомнить, в каких сказках встречаются эти выражения: Поди туда – не знаю куда, ...; Скоро сказка сказывается, ...; Это все присказка, ...; Ответы: принеси то – не знаю, что; да не скоро дело делается; сказка будет впереди.

Направление 3. Развитие умения заменять фразеологизмы словами – синонимами. Взрослый читает фразему, просит объяснить значение, затем просит заменить фразеологический оборот похожим словом. Например, рукой подать; повесить нос; сидеть сложа руки; зарубить на носу. Ответы: медленно, близко, грустить, лениться, запомнить.

Направление 4. Развитие умения классифицировать фразеологизмы по их значению. Воспитатель произносит фразеологические обороты и просит отнести их к значениям «бездельничать», «обманывать»: сидеть, сложа руки; лодыря кормить; бить баклуши; водить за нос; вводить в заблуждение.

Направление 5. Развитие умения понимать значение фразем. Воспитатель загадывает загадки, ответы к которым можно найти, зная значение фразем: Его вешают, приходя в уныние. Его задирают, зазнаваясь. Его всюду суют, вмешиваясь не в свое дело. (Нос)

Закрепительный этап направлен на закрепление умения использовать в самостоятельных рассказах фразеологизмы. Этап включает задания на формирование умения конструировать высказывания, которые включают фразеологизмы.

Направление 1. Формирование умения конструировать высказывание, включающее фразеологизм. Педагог просит детей вспомнить крылатые выражения, связанные с: конем, лошадей, медведем, белкой, вороной, гусем, свиньей, курицей. Ответы: не в коня корм; пахать как лошадь; медвежья услуга; вертеться как белка в колесе; считать ворон; свинья всегда грязь найдет; денег куры не клюют.

Направление 2. Закрепление знаний о пословицах. Воспитатель сообщает, что пришло письмо от Незнайки, в котором он написал пословицы. Исправьте ошибки и объясните значение пословиц: Готовь лыжи летом. – Готовь сани летом, а телегу зимой. Цыплят считают и зимой. – Цыплят по осени считают.

Направление 3. Закрепление происхождения и смысла фразеологизма. Воспитатель читает стихотворение и просит дошкольников определить, где выражение «ни пуха, ни пера» употреблено в переносном смысле.

Направление 4. Закрепление умения понимать значение фразеологизмов. Педагог загадывает загадки, просит отгадать загадку и показать отгадку. Например, «Ее набирают в рот, чтобы молчать; Ею не разлить неразлучных друзей». (Вода)

Направление 5. Развитие логического мышления, зрительного внимания и связной речи. Педагог выкладывает перед ребенком иллюстрацию, читает пословицу или поговорку и предлагает ребенку объяснить ее значение.

Таким образом, у детей с общим недоразвитием речи наблюдаются значительные трудности в овладении словарем, поэтому возникает необходимость организации работы, направленной на обогащение словарного запаса у них. Работа по обогащению словаря старших дошкольников с общим недоразвитием речи фразеологизмами требует от воспитателя соблюдения ряда принципов, этапов, направлений, учета особенностей когнитивно-речевого развития детей, данной категории, тщательного подбора речевого материала.

ЛИТЕРАТУРА

1. Антипова Ж.В. Формирование словаря у дошкольников с общим недоразвитием речи: дис... канд. пед. наук. – М., 1998. – 174 с.
2. Нелюбин Л.Л. Введение в технику перевода (когнитивный теоретико-прагматический аспект). – М.: Изд-во МГОУ, 2007. – 188 с.
3. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 4-е изд., доп. – М.: ООО «А ТЕМП», 2008. – 944 с.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ИГР НА ЛИПУЧКАХ

Кудинова Елена Владимировна

воспитатель

МАДОУ д/с № 69 "ЦРР"Сказка", г. Белгород

Проблема развития познавательной активности остаётся актуальной в дошкольном обучении и воспитании, и рассматривается в научных исследованиях многих педагогов и психологов (Б.Г.Ананьев, В.Б.Голицын, О.М.Дьяченко, В.С.Ильин, Н.Н.Подъяков, Т.И.Шамова, Г.А.Щукина и др.). Стоит отметить, что продуктивность интеллектуального развития детей зависит от того, как организуется процесс обучения и от познавательной активности самого ребёнка. Правильный контакт данного двухстороннего процесса способствует эффективной самореализации дошкольника, развивает такие качества как активность, эвристичность, самостоятельность, гибкость.

Результат познавательной активности выше в том случае, когда есть психологически и педагогически правильное объединение в этом процессе активности педагога и ребёнка. Р.С.Немов считал, что познавательная активность формируется, прежде всего, в познавательной деятельности, которая связана с целенаправленными действиями ребёнка, и следует учесть, что познавательная деятельность включает не только организованный процесс обучения под руководством педагога, но чаще всего стихийное овладение ребёнком определённых знаний [5, с.103].

Изучение данного вопроса и анализ литературы показывает, что термин «активность» интересовал ещё древних философов Сократа, Аристотеля, Спинозу, Эпикура и др. К примеру, Сократ считал, что в душу ребёнка невозможно вложить абсолютные знания в готовом виде. Эти чувства нужно развивать из тех зародышей, которые имеются в душе ребёнка, но необходимо, чтобы их развивал сам ребёнок, а взрослый лишь помогает ему в этом процессе.

Врождённые знания имеют возможность актуализации под влиянием внутренней потребности в этом знании или внешнем побуждении. Таким внешним побудителем может стать восприятие какого-то предмета, или обучение.

Основными факторами определяющие познавательную деятельность как условие дальнейшего успешного обучения являются: природная детская любознательность и стимулирующая деятельность педагога.

С введением новых федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, образовательный процесс дошкольника необходимо строить по-новому. Ребенок должен быть активным, любознательным, ин-

тересоваться окружающим миром, задавать вопросы взрослому, искать на них ответы, экспериментировать и принимать участие в образовательном процессе. Это все зависит от уровня сформированности познавательной активности [8, с.71].

Педагогическая реальность каждый день доказывает, что процесс обучения проходит намного эффективнее, при проявлении дошкольником своей познавательной активности. В педагогике, так же как и во многих других областях науки, происходит перестройка практики и методов работы, в частности, все более широкое распространение получают различного рода игры. На протяжении многих лет наука ищет истинно детскую деятельность, которая насыщено бы развивалась в дошкольном детстве без помощи взрослых и даже благодаря их действиям. Такой деятельностью, по мнению современных исследователей, оказалась инновационная практика [2, с.45].

Развивающих игр много, но в педагогической работе необходимо выбирать инновационные (трендовые), привлекающие внимание дошкольников. Современный рынок дидактических игр предлагает широкий выбор различных игр и игрушек для педагогов и родителей, поэтому выбор более необходимых, познавательных остаётся актуальной проблемой, которую возможно решить, учитывая активный интерес ребёнка к всевозможным мелким объектам и требующих вложения его действий. Нам всем известно, что особую ценность представляет игра, сделанная своими руками. В таких играх есть душа и любовь к своему делу, и в результате они получаются такими красочными и дружелюбными, что очень важно для дошкольников. Наша инновационная разработка – игры на липучках.

В этих развивающих играх объекты крепятся к карточкам или страницам с помощью липучек. Страницы ламинированы, а это значит, практичны в использовании и безопасны. Ребенку необходимо найти, какие объекты прикрепить к определенной карточке, и точно соединить липучки, чтобы фигурка крепко держалась.

Преимущества развивающих игр на липучках:

- первое и самое главное – детям это нравится. Они могут часами с увлечением прилеплять и снова отлеплять яркие картинки. Процесс приклеивания завораживает, а интерес – в разы повышает результативность.
- наглядность, реалистичность, красочность – помогает привлечь внимание и удерживать его на протяжении всего занятия.
- игра увлекает и ребёнка, и взрослого, побуждает их взаимодействовать, совместно творить.
- незаметно для маленького ученика происходит развитие моторики, сенсорных способностей, речи, звуковой культуры, фонетики, развитие сенсорных эталонов и речи, математические представления

и ознакомление с окружающим миром, развитие познавательных процессов и эмоциональной сферы.

- простота и доступность игр. Ламинированные картинки не размокают от влаги, не мнутся и не пачкаются, довольно прочные и приятные на ощупь.

Предложенные игры можно использовать практически во всех видах деятельности: в процессе организованной образовательной деятельности, совместной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей, при организации индивидуальной работы с ребёнком. Вариативность, возможность смены темы и области познания, регулирование объёма демонстрируемого материала – делают данные пособия многогранными и увлекательными.

Развивающие игры на липучках помогают воспитывать интерес, способность к исследованию и творческому поиску, желание и умение учиться. Использование дидактических игр на липучках в дальнейшей работе с дошкольниками позволяет увидеть следующие перспективы:

- дети лучше будут воспринимать изучаемый материал за счет того, что игры несут в себе образный тип информации, понятный дошкольникам, не умеющим читать и писать;

- у воспитанников повысится мотивация к работе на занятии за счёт привлекательности дидактической игры (действия с предметами, приклеивание и отклеивание картинок обеспечат реализацию деятельностного подхода к обучению);

- полученные знания у детей останутся в памяти на более долгий срок и легче восстановятся для применения на практике после краткого повторения;

- игры на липучках позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые не всегда можно увидеть в повседневной жизни;

- использование большого и разнообразного спектра заданий будет способствовать расширению кругозора дошкольников, развитию их познавательных процессов;

- возможность демонстрации различных объектов на доске-липучке обеспечит наглядность на занятии;

- активизация зрительных функций, глазомерных возможностей ребенка, обогащение сенсорного опыта.

Таким образом, можно сделать следующий вывод: игры на липучках являются инновационным средством. При использовании в работе у дошкольников повышается познавательная активность, легче усваивается информация, представленная педагогом. Данная практика возможна для применения в разных возрастных группах, что является эффективным методом для накопления и разнообразия полученных знаний и навыков.

Список литературы

1. Веракса Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.

2. Волчкова, В.Н., Степанова, Н.В. Развитие и воспитание детей старшего дошкольного возраста: Практик. пос. для воспит. дет.садов [Текст] / В.Н. Волчкова, Н.В. Степанова. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2014.
3. Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук.. - М.: ТЦ Сфера, 2013.
4. Литвинова, О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности / О.Э. Литвинова. - СПб.: Детство-Пресс, 2015.
5. Локтионова З.А., Варьгина В.В. Поисково-познавательная работа в детском саду // Методист. - 2006.
6. Микляева, Н.В. Познавательное и речевое развитие дошкольников (под ред. Н.В. Микляевой) / Н.В. Микляева. - М.: ТЦ Сфера, 2015.
7. Можейко А.В. Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников / Н.В. Макарова; Москва, 2009.
8. Немов Р.С. Психология: в 3 книгах М., 2001

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ КАК ПОДДЕРЖКА ИНИЦИАТИВЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кудряшова Юлия Владимировна
воспитатель

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
городского округа Саранск «Детский сад № 89 комбинированного
вида», Республика Мордовия, г. Саранск

На современном этапе развития дошкольного образования одной из актуальных задач является развитие личностных качеств детей дошкольного возраста. Личностно развитый ребенок активен, любознателен, владеет основными культурными привычками и навыками самообслуживания, стремится получить новые знания.

Одним из социально значимых личностных качеств дошкольника считается его инициативность. Инициативность предполагает самостоятельную постановку целей, организацию действий, направленных на достижение этих целей и реализацию действий. Благодаря инициативности развиваются произвольное и волевое поведение, активнее познается окружающий мир, легче устанавливаются контакты со взрослыми и сверстниками. Инициативный ребенок может сам найти себе занятие, организовать игру или присоединиться к уже играющим, включиться в разговор или заняться какой-либо продуктивной деятельностью.

В своей практике в целях пробуждения у дошкольников инициативности и самостоятельности я применяю различные инновационные технологии. Наиболее эффективным, на мой взгляд, является проект-

ный метод, поскольку он позволяет реализовывать образовательную деятельность, оптимально раскрывающую потенциал детей.

Проект «Звуки и буквы» представляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научат понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Цель проекта: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты.

Задачи проекта

Образовательные:

- Формирование и развитие фонематического слуха
- Развитие произносительных умений
- Учить детей владеть звуковой стороной речи –темпом, интонацией
- Знакомство со слоговой структурой слова
- Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.
- Формирование умение пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения
- Расширение словарного запаса детей
- Формирование и развитие звукобуквенного анализа
- Подготовка руки ребёнка к письму

Развивающие:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие графических навыков
- Развитие мелкой моторики
- Приобщение детей к художественной литературе

Воспитательные:

- Воспитание умения работать
- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий
- Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим

Моя работа с детьми строится на следующих принципах:

-Принцип создания развивающей среды – создание в группе условий, которые будут способствовать инициативе детей.

-Принцип психологической комфортности – создание в группе атмосферы безусловного принятия каждого ребенка.

-Принцип активности и свободы самовыражения – создание в группе условий, способствующих постижению и преобразованию своих возможностей.

-Принцип наглядности – имеет особо важное значение в обучении дошкольников, потому что мышление носит наглядно – образный характер.

- Принцип индивидуального подхода к детям – организую работу с детьми с учетом их индивидуальных особенностей.

- Принцип преемственности взаимодействия взрослых с ребенком в условиях дошкольного учреждения и в семье.

Формы работы с детьми.

- моделирование;
- мнемотехника;
- обучение детей составлению загадок;
- артикуляционная и пальчиковая гимнастики;
- печатание простым карандашом в индивидуальной тетради каждой буквы по мере ее изучения;
- слоговое чтение слов, состоящих из одного и более слогов, чтение предложений
- творческие рассказы;
- игры-драматизации, инсценировки;
- рассказ по картине;
- дидактические игры;
- рисование;
- декоративная лепка;
- составление описательного рассказа;
- рассказы детей из опыта.

В группе я оформила уголок «АБВГ Дейка», где разместила занимательные дидактические игры по подготовке к обучению грамоте.

Для развития мелкой моторики рук, воображения, мышления, воспитания усидчивости и терпения подобрала следующий материал: крупу, зернобобовые, пуговицы, семена, пластилин для упражнения на воспроизведение по образцу или по замыслу различных фигур, силуэтов букв.

Для совершенствования речи детей, тренировки внимания и памяти, развития любознательности детей создала подборку загадок, отгадки на которые начинаются на заданный звук, различные схемы, модели по сказкам, стихам.

Изготовила различные игровые пособия, которые формируют у детей правильное речевое дыхание, силу голоса, развивают выразительную речь, длительный плавный выдох. Например, игровые карточки «Прочитай по первым буквам», «Расставь буквы по порядку и прочитай»;

Для закрепления правильного произношения с детьми звуков, отработки дикции, развития голосового аппарата очень помогает картотека скороговорок, чистоговорок, весёлых стихов, пословиц, поговорок и считалок.

Игровые технологии позволяют развивать у детей звуковое восприятие, фонетический и речевой слух, пополнять речевой запас детей синонимами, антонимами, учат правильно выстраивать лексико – грамматические конструкции.

Используя игровые технологии на занятиях, я активизирую воспитанников, повышаю познавательный интерес, вызываю эмоциональный подъём, способствующий возникновению творчества.

Во время проведения ООД и в совместной деятельности с детьми во всех режимных моментах я применяю эффект «удивления», когда в группе появляется незнакомый предмет, раздаётся непонятно откуда идущий звук, слышится незнакомое детям раньше слово. Это привлекает внимание детей, заинтересовывает их, мотивирует проявлять инициативу.

Детям нравится, когда мною используется «Чудесная коробка» с предметами, в названиях которых содержатся звуки для ознакомления на занятии. Рассмотрение предметов мотивирует детей самостоятельно проговаривать слова и звуки, тем самым активизируя их мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и формулировать выводы, что стимулирует развитие речи.

Тем самым создаются условия, когда дети активно включаются в поисковую деятельность, а не просто усваивают материал в готовом виде.

Также широко **применяю** разнообразные виды конструирования – из деталей конструктора, крупногабаритных модулей, из бумаги, природных и бросовых материалов.

В процессе сборки конструктора, у ребенка развивается воображение и абстрактное мышление, конструирование учит ребенка фантазировать. Дети не просто соединяют детали, а с удовольствием самостоятельно создают постройки по своему усмотрению.

При работе с **конструктором** хорошо отрабатывать **грамматические конструкции**: согласование числительных с существительными.

При создании построек по определенной сюжетной линии дети учатся правильно соотносить *«право»*, *«лево»*, *«сзади»*, *«спереди»*, *«под»*, *«над»*, различать понятия *«между тем-то и тем-то»* т. д., тем самым формируется понимание пространственных отношений между предметами.

Для закрепления изученного звука, детям предлагается на их усмотрение нарисовать, вылепить или сделать аппликацию буквы обозначающий соответствующий звук.

Такая работа развивает у детей умения и навыки проведения самостоятельных исследований, позволяет развивать важные познавательные функции: память, внимание, восприятия; воспитывает навыки сотрудничества, взаимопомощи, дружеские взаимоотношения.

В результате работы дети чётко различают на слух все звуки родного языка - гласные и согласные, в том числе и близкие по своим акустическим характеристикам: глухие и звонкие, твердые и мягкие; формируются навыки звукового анализа слов; нормализуется звукопроизношение; прочно усваиваются основы чтения и грамоты.

МЕТОДИКА РАБОТЫ НАД ПЕРЕСКАЗОМ РАЗНЫХ ВИДОВ В АСПЕКТЕ ФОРМ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Купленникова Анастасия Игоревна

воспитатель

Касьянова Надежда Владимировна

воспитатель

МБДОУ № 89 "Умка", Северодвинск

Задачи обучения пересказу в разных возраст группах

В детском саду детей обучают двум основным типам монологов – самостоятельному рассказу и пересказу. Они отличаются друг от друга тем, что в первом случае ребенок отбирает содержание для высказывания и оформляет его самостоятельно, а во втором материалом для высказывания служит художественное произведение.

Пересказ – это осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи. При пересказе ребенок передает готовое авторское содержание и заимствует готовые речевые формы (словарь, грамматические конструкции, внутри текстовые связи).

Приемы обучения пересказу

Во всех группах используются разные методические приемы обучения пересказыванию. Условно их можно разделить на приемы, обеспечивающие: а) осмысленное восприятие произведения; б) педагогическое руководство самим процессом пересказывания; в) анализ и оценку речевой деятельности детей.

В средней группе детей учат пересказывать короткие сказки и рассказы, впервые прочитанные на занятии, выразительно передавать диалог персонажей, слушать и замечать несоответствие тексту в пересказах других детей. Для пересказа можно использовать русские народные сказки «Курочка ряба», «Волк и семеро козлят», «Репка», рассказы К. Д. Ушинского «Гуси», «Уточки», Л. Н. Толстого «Сел дед пить чай», «Пришла весна, потекла вода», сказку В. Сутеева «Цыпленок и утенок» и др.

В начале года для пересказа берут произведения, хорошо знакомые детям.

Постепенно вводят новые тексты, пересказ которых значительно труднее. Понимание и осмысление впервые прочитанных произведений приобретает особое значение. Ребенку сложно самостоятельно проследить логическую последовательность сюжета, запомнить

и передать языковые средства. Поэтому в беседе по содержанию с помощью вопросов, пояснений, показа иллюстраций выделяются основные части повествования, ставятся вопросы, направленные на осмысление событий и поступков героев. В беседу включают упражнения, развивающие навыки выразительного пересказа (использование различных интонаций в диалогах, передача переживаний действующих лиц).

Например, в беседе по рассказу К. Д. Ушинского «Гуси» можно поставить такие вопросы: как хозяйка манила гусей, как она звала их? Что сделали гуси в ответ на слова хозяйки? Что сделала хозяйка, чтобы погнать гусей домой?

Внимание детей привлекается также и к языку, к характеристикам персонажей, к средствам выразительности (гуси шеи длинные вытянули, лапы красные растопырили; длинная хворостина).

В процессе пересказа воспитатель широко пользуется приемом отраженной речи. Если ребенок молчит, педагог начинает рассказ: «Вышла хозяйка и манит гусей домой: теги-теги-теги!» Ребенок повторяет фразу вслед за ним.

Дети в этом возрасте пересказывают текст с существенными пропусками. Поэтому воспитатель использует подсказ нужных слов и фраз, вопросы к пересказывающему и ко всей группе (главным образом, после пересказа: «Женя не все рассказал о гусях. А нам интересно послушать, что делали гуси, когда услышали голос хозяйки»), исправление лексических и грамматических ошибок.

Каждый пересказ детей оценивается: поощряется старание, отмечаются положительные стороны и недостатки, даются конкретные советы, которыми могут воспользоваться остальные дети.

В старшей группе дети пересказывают русские народные сказки «Теремок», «Лиса и рак»; рассказы К. Д. Ушинского «Умей обождать», «Бишка», Л. Н. Толстого «Пожарные собаки», «Котенок», В. Осеевой «Синие листья», Н. Калининой «Про снежный колобок», Е. Чарушина «Почему Тюпа не ловит птиц», Е. Пермяка «Как Маша стала большой» и др.

Как и в средней группе, беседа является обязательным приемом, подготавливающим детей к пересказу. Основное ее назначение – помочь детям осмыслить содержание произведения, проникнуть в те внутренние связи, которые они еще не могут раскрыть сами. Без такой беседы дети иногда не понимают идею произведения.

Одной из распространенных ошибок в практике является стремление поставить большое количество вопросов, главным образом направленных на запоминание последовательности изложения.

В беседе помимо вопросов, направленных на осмысление текста и припоминание последовательности развития событий, используются различные приемы привлечения внимания детей к языку произведения, к авторской характеристике героев, к описанию места и времени дей-

ствия, к точным определениям, сравнениям, фразеологическим оборотам.

Большое место в беседе занимает подготовка детей к выразительному пересказу: определяются общий тон пересказа, интонационная выразительность в передаче отдельных фрагментов, диалогов персонажей.

Дети могут поучиться говорить за разных героев отдельные значимые фразы. Беседа должна проходить живо, непринужденно, допускаются хоровые ответы.

В старшей группе широко применяется план пересказа. Это могут быть готовый план, предложенный воспитателем, - и план, составленный им вместе с детьми. В основе составления плана лежит умение производить смысловую группировку текста, которому следует учить специально. Сначала детям предлагаются вопросы, показывающие отдельные смысловые отрезки произведения, а затем план формулируется в виде указаний: 1. Сначала расскажите, почему бывает трудно спасать детей на пожарах. 2. Затем расскажите о том, как приучают пожарных собак спасать детей. 3. Не забудьте рассказать и о Бобе: как он спасал девочку и почему сначала вынес из огня куклу (при пересказе рассказал Н. Толстого «Пожарные собаки»).

В качестве плана пересказа может выступать пространственная модель, фиксирующая наиболее существенные части текста. После обучения умению использовать и строить модели прочитанного текста дети выделяют основные смысловые эпизоды, устанавливают связи между ними и дают развернутый и композиционно организованный пересказ.

Для запоминания детьми текста воспитатель может прочитать отдельные отрывки, выбранные в соответствии с составленным планом или по желанию детей, обратить их внимание на отдельные слова и выражения.

Приемы руководства пересказами детей усложняются. В этой части занятия используются указания («Все подумайте, как вы будете рассказывать»). Если произведения велики по объему, то дети пересказывают их по частям: воспитатель заранее (при подготовке к занятию) выделяет законченные смысловые части текста и предлагает, чтобы дети рассказывали их по очереди.

Дети вместе с воспитателем, а затем самостоятельно договариваются, в каком месте следует останавливаться. Занятие завершается пересказом текста одним ребенком. Произведения, в которых есть диалог, пересказывают по ролям, инсценируют.

В случаях затруднения детей, как и в предыдущей группе, используются вспомогательные вопросы (преимущественно после пересказа, чтобы не нарушать его целостности и плавности), подсказ нужных слов или фраз, исправление ошибок.

К оценке пересказов привлекаются дети. Прислушиваясь к анализу пересказов, который делает воспитатель, дети учатся тактично и доброжелательно отмечать достоинства и ошибки в пересказах друг друга.

Некоторые методисты считают возможным уже в старшей группе подводить детей к новому виду пересказывания – от лица главного героя. Новое задание предлагается тогда, когда дети хорошо запомнят и осмыслят текст.

Рекомендуется проводить занятия по пересказу нескольких знакомых сказок и рассказов по предложению воспитателя или выбору самих детей.

Полезно для развития связности речи использовать прием пересказа отдельными детьми текстов, не известных остальным. В этом случае контекстность речи при пересказе значительно возрастает. Ребенок старается четче выстроить рассказ, следит за своей речью, так как знает, что другим текст не известен, часто дополняет его деталями, использует больше выразительных средств по сравнению с ситуацией пересказа этого же рассказа взрослому.

В подготовительной к школе группе значительно усложняется литературный

материал для пересказа. Наряду с повествовательными текстами дети учатся воспроизводить и несложные описания. Они пересказывают русские народные сказки «Заяц-хваста», «Лиса и Козел», рассказы К. Д. Ушинского «Четыре желания», «Утренние лучи», Л. Н. Толстого «Косточка», В. Бианки «Купание медвежат», В. Осеевой «Просто старушка», «Плохо», Н. Сладкова «Зеленые бабочки», «Сосилькина вода», Г. Скребицкого «Разлились реки».

Повышаются требования к пересказам. При анализе дети более точно соотносят пересказы с текстом, обнаруживают пропуски, учатся подходить к оценке пересказов с учетом определенных критериев: самостоятельности, последовательности, полноты, плавности, выразительности.

Особого внимания воспитателя в этой группе требует обучение пересказу поэтических описаний природы. Подготовка детей к пересказу тесно связана с наблюдениями, с активизацией их представлений о природе, знакомых литературных образов.

В этой группе применяются выборочный пересказ (интересные в языковом отношении фрагменты, намеченные воспитателем и выбранные детьми), пересказ от лица разных героев, придумывание продолжения к прочитанным текстам, сочинение рассказов и сказок по аналогии с прочитанными.

Методика обучения пересказыванию и типичная структура занятий по пересказу Методика обучения пересказыванию в разных возрастных группах имеет как общие, так и специфические особенности.

В младших группах детей учат слушать и правильно воспринимать произведение, отвечать на вопросы. Дети третьего года жизни расска-

зывают вместе со взрослым, в ответ на его вопросы, поставленные обычно к последнему слову фразы, вставляют отдельные слова («Посадил дед что?» – «Репку». – «Выросла репка какая?»). Сначала на эти вопросы отвечает сам воспитатель, побуждая подключаться к совместному ответу и ребенка. Постепенно становится возможным использование подсказывающих вопросов, на которые дети отвечают сами целью предложением («Жили-были. Кто жили-были? Дед да баба?» – «Жили-были дед да баба»).

Дети четвертого года пересказывают хорошо знакомые сказки и рассказы, построенные на повторе («Колобок», «Репка»), тоже с помощью воспитателя. Педагог учит детей воспринимать сказку или рассказ, следить за развитием действия, отвечать на вопросы по тексту и таким образом постепенно подводит к его воспроизведению. Запоминанию литературных произведений помогает их драматизация с помощью игрушек, настольного, теневого, кукольного театров, подвижных картинок (на магнитной основе, на фланелеграфе).

Как и в предыдущей группе, на первых порах преобладает совместное рассказывание воспитателя и ребенка. При повторном рассказывании воспитателем сказки дети могут произносить отдельные слова и предложения.

Наряду с подсказывающими вопросами используются и прямые вопросы, требующие ответа целой фразой («Что сказал заяц Колобку? Кто встретился Колобку дальше?»). Постепенно дети начинают пересказывать отдельные фрагменты текста, а затем и весь текст, опираясь на помощь взрослого.

Эта работа во второй младшей группе осуществляется в процессе ознакомления детей с художественной литературой. Большое значение имеют индивидуальные занятия, в процессе которых создаются условия для активного участия каждого ребенка в пересказе.

Начиная со средней группы программой детского сада предусмотрено систематическое обучение детей пересказыванию. Наиболее целесообразной формой организации детей при пересказывании является занятие со всей группой.

Рассмотрим сначала методические положения, которые касаются структуры и методики проведения занятий в среднем и старшем дошкольном возрасте.

Успех обучения зависит прежде всего от подготовительной работы, проведенной перед занятием. Подготовка воспитателя состоит: а) в выборе произведения с учетом речевых умений и навыков детей, воспитательных задач, времени проведения; б) в анализе произведения и работе над выразительностью исполнения; в) в отборе в тексте слов, непонятных детям, и приемов их объяснения. Подготовка детей к пересказам предполагает: а) обогащение детского опыта путем наблюдений, рассматривания картин, бесед (в соответствии с содержанием текста); б) объяснение незнакомых слов до чтения произведения;

в) рисование, лепка после первичного ознакомления с текстом – это помогает уточнить характеристики действующих лиц и обстоятельств.

Типичная структура занятий по пересказу:

1. Вводная часть. Ее цель в создании интереса к занятию, подготовке детей к восприятию текста, которая может достигаться путем краткой вступительной беседы, показа картинки, напоминания о наблюдениях, загадки.

2. Первичное чтение произведения. Детям предлагается послушать произведение, сообщаются его название, автор. Новый для детей текст рассказывается (читается) без предупреждения о последующем пересказе, поскольку установка на пересказ ограничивает внимание ребенка, сосредоточивает его на запоминании и тем самым мешает целостному восприятию художественного произведения.

3. Беседа по содержанию прочитанного, направленная на анализ и запоминание текста.

4. Повторное чтение с установкой на последующий пересказ.

5. Пересказы детей.

6. Заключительная часть занятия. Здесь можно использовать драматизацию произведения с помощью игрушек, настольного и теневого театра, игры-драматизации детей.

Рассмотренная выше структура занятий характерна для пересказов несложных, коротких и знакомых произведений. Длинные и сложные произведения (в старших группах) читаются заранее, не менее чем за неделю до пересказа (установлено, что отсроченные во времени пересказы более полны, последовательны и связны). Поэтому на следующем занятии детям сразу сообщают о пересказе, читают уже знакомое им произведение, проводят беседу по его содержанию, при необходимости читают еще раз, далее следуют пересказы детей.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД АДАПТАЦИИ К ДЕТСКОМУ САДУ НА ОСНОВЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА, РЕБЕНКА И РОДИТЕЛЕЙ

Левашова Наталья Юрьевна

воспитатель

Ковина Наталья Олеговна

воспитатель

МБДОУ ДС № 1, г. Озёрск, Челябинская область

Проблема социализации ребёнка раннего возраста в процессе его взаимодействия с окружающим миром становится особенно актуальной на современном этапе, поскольку основные структуры личности закладываются в дошкольный период детства, что, в свою очередь, возлагает на семью и дошкольное учреждение особую ответственность за воспитание необходимых личностных качеств у детей.

Одним из пяти приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения (в соответствии с Федеральными государственными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО) – является социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, организация и методическое сопровождение социально ориентированной образовательной деятельности, как условия реализации социального заказа общества и семьи.

Успешность социализации зависит от среды, в которой живет и развивается ребенок (Л.И. Божович, Л.А. Венгер, Д.Б. Эльконин и др.), поэтому особую значимость приобретает организация работы с детьми раннего возраста, реализация образовательной программы, развивающей социально-личностную сферу ребенка, создание взаимодействия среди детей, их родителей и педагогов.

Огромное влияние на процесс социализации в раннем возрасте оказывают агенты социализации - лица, с которыми дети непосредственно взаимодействуют. К ним относятся:

- семья (родители или лица, постоянно заботящиеся и общающиеся с ребенком, братья или сестры);
- детский сад (в первую очередь воспитатели);
- общество (сверстники, друзья).

Таким образом, социализации ребенка это – воспроизведение им социально значимых эталонов поведения на всех стадиях социализации воздействие общества на личность осуществляется или непосредственно, или через группу. Те конкретные группы, в которых личность общается к системам норм и ценностей и которые выступают своеобразными трансляторами социального опыта, получили название институтов социализации, которым и выступает детский сад.

Особенности взаимодействия педагога, ребенка и родителей в период адаптации

Под адаптацией понимают процесс и результат взаимодействия индивида (группы) с кардинально меняющейся средой, в ходе которого постепенно согласуются требования и ожидания обеих сторон, так что индивид получает возможность выживания (и не только, но еще и процветания), а макросреда — воспроизведения и вступления в иную, восходящую стадию.

Приход в детский сад – важный этап в жизни детей. С ним связано изменение социальной ситуации развития ребенка: из семьи ребенок попадает в группу сверстников, где его развитие осуществляется под руководством воспитателя.

Адаптация ребенка к детскому саду – это и процесс, и результат согласования ребенка с окружающим его миром дошкольного образовательного учреждения, приспособление к новой обстановке, к структуре отношений, как с педагогами, так и со сверстниками, установления соответствия поведения принятым в группе детского сада нормам и правилам.

В настоящее время в Российском обществе отмечается повышенное внимание к семье со стороны всех социальных институтов. В сущности, воспитание в широком плане, как социальная функция, как процесс социокультурного воспроизводства поколения это и есть социализация. А воспитание, как педагогический процесс, направленное воздействие на развитие личности, является функцией одного из агентов социализации - образовательного учреждения.

Социальный опыт ребенка – это не только его возраст, но и тот мир, в котором он растет, семья, в которой он воспитывается.

Семья имеет приоритет как основной источник социализации и обладает огромными возможностями в формировании личности, поэтому так велика ответственность семьи за воспитание.

На социализирующую, воспитательную функцию семьи оказывает влияние ряд факторов:

- социальное положение;
- материальное положение;
- род занятий родителей;
- образование родителей;
- эмоционально-нравственная атмосфера в семье, в том числе мировоззрение и ценности.

Основная идея воспитания в дошкольном учреждении – оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности в условиях специально организованной среды образовательного учреждения, где ребенок выступает в роли участника коллектива и тесное сотрудничество семьи и образовательного учреждения в вопросах воспитания ребенка, его социализации в условиях образовательного учреждения.

Педагогическая поддержка индивидуальности ребенка выводит на первый план проблему педагогического просвещения родителей. Как показали исследования, чем выше уровень педагогической подготовленности родителей, тем активнее и успешнее их педагогическая деятельность. Родители нуждаются в педагогических знаниях, имеющиеся знания их не удовлетворяют. Они отмечают, что испытывают трудности из-за недостатка времени, терпения, такта, опыта, из-за незнания методов воспитания и обучения ребенка, его возрастных особенностей.

Главный момент в контексте «родители – дошкольное учреждение» – личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье. Неоценима помощь друг другу в понимании ребенка, в решении его индивидуальных проблем, в оптимизации его развития.

Успешному решению задач по воспитанию и развитию детей будут способствовать основные направления:

1. Сближение и тесное взаимодействие разных специалистов (педагогов, врачей, психологов, представителей социальных структур)
2. Выработка единых подходов по оказанию всесторонней квалифицированной помощи ребенку и родителям.
3. Постоянная информированность родителей о достижениях, имеющих в российской системе воспитания детей
4. Включение родителей в общее образовательное пространство с учетом интересов ребенка, особенностей его развития и состояния здоровья.

Педагоги, воспитатели и родители должны рассматриваться как партнеры в рамках целостного процесса социализации ребенка. Это означает равенство сторон, взаимное уважение, высокий уровень толерантности, доброжелательность и заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества

Каждый воспитатель, педагог в силу имеющихся у него профессиональных знаний и педагогического опыта обязан оказывать помощь родителям в развитии и воспитании детей, их интеграции и социокультурной адаптации. Это требует повышения качества подготовки педагога к продуктивному сотрудничеству с семьей.

Таким образом, адаптация ребенка к детскому саду – это и процесс, и результат согласования ребенка с окружающим его миром дошкольного образовательного учреждения, приспособление к новой обстановке, к структуре отношений, как с педагогами, так и со сверстниками, установления соответствия поведения принятым в группе детского сада нормам и правилам.

Список используемой литературы

1. Адаптация ребёнка в детском саду: советы педагогам и родителям [Текст] / сост. А.С. Русаков. – 2-е доп. изд. – Санкт-Петербург: Образовательные проекты, 2016. – 127 с.
2. Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений [Текст] / Авт.-сост.: Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, М.Б. Зуйкова. – М.: Педагогика, 2016.
3. Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Текст]– М.: Педагогика-Пресс, 2015. –256 с.
4. Дубинская, Е.В. Как адаптировать ребенка к детскому саду: проводим семинар-практикум с родителями [Текст] / Е.В. Дубинская // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2016. – № 8. – С. 28 – 32.
5. Лапина, И.В. Адаптация детей при поступлении в детский сад: программа, психолого-педагогическое сопровождение, комплексные занятия [Текст] / И.В. Лапина. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград: Учитель, 2016. – 127 с.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Лихачева Марина Васильевна

воспитатель

МБДОУ "ЦРП - детский сад № 96", г. Воронеж

Период **дошкольного образования** — важная ступень в развитии ребенка. Именно в **дошкольном** возрасте у ребенка закладываются все основные особенности личности, и определяется качество дальнейшего его физического и психического развития. Если проигнорировать особенности развития ребенка в этом возрасте, то это может неблагоприятно сказаться на его дальнейшей жизни. В настоящее время в **современном дошкольном образовании существуют проблемы**. Обратим внимание на общение ребенка. Полноценное общение невозможно без коммуникативных умений, которые необходимо развивать с самого детства. К общению необходимо отнести умение слышать и слушать, умение входить в контакт со сверстниками и взрослыми, умение выражать свои мысли, понимать речь. Одним из средств развития коммуникативных умений и навыков является сюжетно-ролевая игра, которая часто остается без должного внимания со стороны воспитателей. И часто бывает, что воспитатель проводит сюжетно-ролевую игру только по просьбе детей. Следующая тема — семья. На сегодняшний день существует большое количество неполных семей, где воспитываются дети. Отсюда и возникают **проблемы**. Когда родителю некогда заниматься своим ребенком, он предоставлен сам себе и результатом такого *«вольного»* развития может стать не то, на что рассчитывает родитель. Большинство **современных** родителей не желают сотрудничать с **дошкольными образовательными организациями**, ссылаясь на занятость. Кроме того, базовая система знаний перестала сегодня играть прежнюю роль. Для человека двадцать первого столетия гораздо большее значение имеет не сумма базовых знаний, полученных в семье, школе, а, то, что он услышит по радио, увидит по телевизору, прочитает в газете, узнает из разговора окружающих людей. Каким же должно быть **современное образование**? Рассмотрим несколько разных линий, представленных в практике **современного образовательного пространства**. Первая — воспитатель и взрослые самостоятельно строят работу с детьми. Ребенок до школы впитывает в себя информацию как *«губка»*, он часто активен в познании нового и заинтересован новым. Отсюда появляется у взрослых желание воспользоваться этим периодом и немного *«сместить»* время, когда ребенок пойдет в школу, на год или на пару лет. И здесь есть два варианта. В первом — взрослый хочет оставить ребенка в детском саду на большее количество времени. Во втором случае родитель настаивает на том, что ребенку необходимо раньше пойти в школу, **обращая** внимание лишь на его физиологическую готовность к школе и совсем забывая о психологической готовности к школе. Это показывает

то, что практика раннего обучения детей знаниям, умениям и навыкам может привести к исчезновению учебной мотивации в дальнейшем. И часто может быть, что ребенок дважды изучает программу первого класса. Такие отрицательные эффекты — потеря детьми интереса к учебе, **проблемы** с преемственностью в системе **образования** между детским садом и начальной школой. Наличие знаний у ребенка не определяет успешность его обучения, намного важнее, чтобы ребенок самостоятельно их добывал и применял. Вторая — **образование** строится с учетом интересов самого ребенка и интересов его семьи, т. е. его законных представителей. Личностно-ориентированный подход нацелен на развивающий тип **образования**. Она учитывает возрастные и индивидуальные особенности, ориентируется на интересы каждого ребенка. Но хочется отметить, что далеко не каждый воспитатель может увидеть эти особенности в развивающем **образовании**. И не для каждого ребенка можно реализовать цели развивающего **образования из-за ряда причин**. Воспитатель должен ставить перед собой цель — обеспечение развития с помощью знаний и умений. Если ребенок достаточно активный и любознательный, можно предположить, что идет процесс развития. Таким **образом, проблемы в современном образовании есть**. Без общения невозможно развить коммуникативную сторону личности ребенка. Без сотрудничества родителей с детским садом невозможно полноценное развитие ребенка. Необходимо влиять на родителей таким **образом**, чтобы они старались быть с ребенком на протяжении всего **дошкольного возраста**, помогали ему. Более эффективное обучение — это, которое предполагает личностно-ориентированный подход, но все зависит от воспитателя, от его целей, что воспитатель ставит на первый план, что на второй. И именно от педагогов зависит, будут ли решаться **проблемы в современном образовании или нет**.

Обобщив фундаментальные академические исследования последних лет, академик Д. И. Фельдштейн, обозначил круг из 16 значимых изменений у **современных детей и подростков**:

1. Резкое снижение когнитивного развития детей **дошкольного возраста**.
2. Рост эмоционального дискомфорта и снижение желания активных действий.
3. Уход из жизни ребенка сюжетно-ролевой игры и, как следствие, снижение произвольности и мотивационно-потребностной сферы.
4. Снижение любознательности и **воображения у дошкольников**, неразвитость внутреннего плана действий.
5. Недостаточная сформированность мелкой моторики и, следовательно, графических навыков у детей **дошкольного** возраста указывают на неразвитость соответствующих мозговых структур, в том числе отвечающих за произвольность.
6. Значительное снижение социальной компетентности и самостоятельности в принятии **решений**.
7. Рост «**экранной**» зависимости.

8. Ограничение общения со сверстниками, появление чувства одиночества, растерянности, неверия в себя.

9. Увеличение числа детей с эмоциональными **проблемами**.

10. Снижение избирательности внимания и оценки информации, уменьшение объема рабочей памяти у подростков.

11. Астенизация телосложения и снижение мышечной силы.

12. Рост каждые десять лет на 10–15% основных форм психических заболеваний.

13. Рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья.

14. Увеличение численности одаренных детей.

15. В подростковом возрасте – рост индивидуализации, критичности по отношению к взрослым, поиск смысла жизни и утверждение своей уникальности.

16. Изменения в ценностных ориентациях подростков (I место – интеллектуальные: **образованность**; II – волевые: настойчивость, ориентированность на достижения; III – соматические: хорошее здоровье, презентабельная внешность).

БЕСЕДА КАК МЕТОД ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ляпина Людмила Владимировна

воспитатель

Аникина Елена Юрьевна

Воспитатель

МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида № 185", г. Воронеж

МБДОУ "ЦРП - детский сад № 176", г. Воронеж

Важным направлением дошкольной педагогики является экологическое образование. Правильно определить место беседы в воспитательно-образовательном процессе детского сада – серьезная проблема, которая требует своего решения. Часто на практике беседа превращается в стержень, вокруг которого строится вся работа с детьми. При этом с ними предварительно проводится работа, связанная с наблюдениями и экскурсиями, рассматриванием иллюстраций, чтобы дать пищу для беседы. После нее обязательно идет закрепление полученных впечатлений путем рисования, лепки, изготовления макетов, заучивания стихов, песен, чтения рассказов. Даже игры подчиняются общей теме, которая длится порой несколько дней или недель. Все современные комплексные, базисные программы выделяют разделы по экологическому воспитанию дошкольников, существует ряд дополнительных программ. [2].

В период дошкольного детства в процессе целенаправленного педагогического воздействия у детей важно сформировать начала экологической культуры - осознанно-правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы, которые составляют их непосред-

ственное окружение в этот период жизни. Осознанно-правильное отношение вырабатывается при условии тесного контакта и различных форм взаимодействия ребенка с растениями и животными, имеющимися в помещении, на участке детского сада. Он узнает, что у всего живого, в том числе и у человека, есть определенные потребности, удовлетворить которые можно лишь при наличии внешних условий - среды обитания, пригодной для того или иного организма. Иначе говоря, каждое существо должно иметь свой дом со всем необходимым для его жизни. Экологическое воспитание дошкольников - это и есть познание живого, которое рядом с ребенком, во взаимосвязи со средой обитания и выработка на этой основе правильных форм взаимодействия с ним.

Словесные методы в системе экологической работы с детьми имеют определенное значение для воспитания у детей ценностного отношения к природе, эмоционального и эстетического отклика на ее объекты. Словесное сопровождение делает понятным, ясным, доступным тот материал, который дети постигают в процессе непосредственного общения, взаимодействия с миром природы. Эта связь объективно обусловлена теми законами психофизиологии, которые лежат в основе познания человеком окружающей действительности.

Среди словесных методов в первую очередь необходимо отметить беседу с детьми. В педагогической литературе беседа определяется как целенаправленный, организованный разговор с детьми. Будучи одним из методов обучения, она применяется для активизации умственной деятельности детей, поскольку в процессе ее создается возможность для использования полученных ими ранее знаний.

Тематика бесед определяется конкретными задачами воспитательной работы с детьми, их возрастными особенностями, запасом знаний, приобретенных в процессе экскурсий и наблюдений, а также ближайшим окружением. Содержание бесед лишь тогда оказывает сильное влияние на детей и оставляет след в их сознании, когда впечатления и знания получают детьми систематически и как бы наслаиваются одно на другое; когда важные в воспитательном отношении факты и выводы повторяются в разных вариантах. Также необходимо заботиться о накоплении у детей представлений, которые позволяли бы делать сравнения, сопоставления, раскрывать существующие связи, обобщать. Последующие беседы должны быть несколько сложнее ранее проведенных.

Начало беседы должно быть образным, эмоциональным, восстанавливать у детей образы тех предметов, явлений, которые они видели, мобилизовать детей, быстро собрать их внимание и возбуждать интерес к предстоящему занятию, вызывать желание участвовать в беседе. Начать беседу можно по-разному – с воспоминания, с рассказа педагога, с рассматривания игрушки, предмета.

В основной части беседы в ходе анализа явлений раскрывается ее содержание. С этой целью перед детьми последовательно ставят вопросы, активизирующие их мышление и речевую деятельность. Педагог дает объ-

яснения, подтверждает детские ответы, обобщает их, вносит добавления, поправки. Цель этих приемов – уточнить мысль ребенка, ярче подчеркнуть факт, возбудить новую мысль. Детям сообщают новые сведения, чтобы уточнить или углубить знания о сущности явления, о предметах и др. Успех беседы обеспечивают живость и эмоциональность ее проведения, использование стихов, загадок, наглядного материала, участие и активность всех детей группы. Иногда в заключение беседы целесообразно ставить перед детьми четкие задачи для последующих наблюдений, задания, связанные с трудовой деятельностью (повесить кормушку для зимующих птиц, нарисовать в подарок маме рисунок). Беседа строится на постоянной мобилизации детского внимания, памяти, мышления. Ребенку приходится все время следить за ходом беседы, не уклоняясь от темы, слушать собеседников, самому формулировать свои мысли и высказывать их. [1]. Эффективность беседы зависит от умелого подбора и постановки вопросов. Если дети самостоятельно не справляются с ответом на основной вопрос, им можно задать вспомогательный вопрос – наводящий или подсказывающий. Ребенок не улавливает смысл вопроса иногда из-за недостаточно конкретной, общей его постановки, а иногда из-за наличия в вопросе непонятных слов. Наводящие вопросы помогают ребенку не только понять смысл вопроса, но и отыскать правильный ответ. Они активизируют мысль, помогают ответить на сложные вопросы, требующие выводов, суждений, обобщений.

Таким образом, формирование обобщенных представлений происходит при использовании словесного метода работы с детьми. Беседа с ними осуществляется в строго определенной последовательности вопросов, ответов, выводов.

Литература:

1. Алексеева М.М, Яшина В.И.. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 1997.
2. Саморукова П.Г. Как знакомить дошкольников с природой. – М.: Просвещение, 1983.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «ПОВЫШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ РОДИТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ ВОСПИТАНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Маймуренко Виктория Петровна

воспитатель

Фалалеева Александра Николаевна

воспитатель

МБДОУ "Россияночка" п. Чернянка, Белгородская область

Детские годы – самые важные в жизни человека. И как они пройдут, зависит в первую очередь от родителей, затем и от воспитателей.

Семья и детский сад являются основными источниками формирования будущего поколения. Всё чаще педагогам, и родителям не всегда хватает взаимопонимания. Родители воспитанников, как правило, озабочены вопросами питания и чистотой одежды. Некоторые уверены, что детский сад – место, где только присматривают за детьми, пока родители на работе, а воспитатели – это гувернантки.

Как изменить неправильное понимание родителей о воспитании дошкольников, как заинтересовать и привлечь их к совместной работе, создать некую коалицию, выступающую в интересах ребёнка? Как сделать их участниками воспитательного процесса? Ведь положительный результат, можно достигнуть в рамках единого образовательного пространства, подразумевающее взаимодействие, сотрудничество между педагогами дошкольного учреждения и родителями на протяжении всего дошкольного детства.

Термин «взаимодействие» предполагает коммуникацию, согласование, взаимосвязь, обмен информацией между родителями и педагогами.

Целью взаимодействия является организация совместной деятельности участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Требования к воспитанию дошкольников должны быть едиными. Не должно быть никакого разобщения между семьёй и детским садом. Именно это разобщение является на данный момент главной помехой в воспитании дошкольников. Многие родители уверены в своей правоте, потому что они родители и их мнение единственно верное.

Хотелось немного остановиться ещё на немаловажной проблеме в воспитании - вовлечении родителями детей раннего дошкольного возраста в игру с гаджетами. Так, с самого раннего возраста, когда потенциал возможностей и ресурса детского мозга огромен, у ребёнка запускается процесс нарушения гармоничного развития по всем сферам, формируется гаджетозависимость. Необходимо донести до родителей, что для успешного психо-речевого и гармоничного развития ребёнка, необходимо убрать гаджеты до трёх лет.

Для комфортного пребывания ребёнка в ДОО родителям заранее необходимо приучать его к режиму дня, а также вводить в рацион питания те блюда, которые дошкольники употребляют в детском саду.

С приходом ребёнка в детский сад, у него меняется социальная ситуация. Главными проблемами в новой ситуации являются: отсутствие навыков самообслуживания, затруднения коммуникации со сверстниками и взрослыми, несформированность навыков игровой деятельности. Зачастую современному ребёнку не хватает личной (бытовой) и социальной компетенции. Причинами несформированности являются: неэффективность, несформированность актуальной для конкретного возрастного периода ребёнка родительской позиции. При смене одного возрастного периода другим ребёнок не просто растёт, он меняет своё

отношение к среде и свои отношения со средой, у него появляются новые задачи. Соответственно, среда должна тоже вовремя измениться, чтобы создавать оптимальные условия для развития ребёнка. Этой средой в раннем возрасте является взаимодействие со значимым взрослым, родителем.

Важнейшей предпосылкой гармоничного развития ребёнка раннего возраста является совместная организованная жизнедеятельность родителей и ребёнка, опосредованная предметными действиями. Именно предметная деятельность в раннем возрасте закладывает основу для собственно игровой деятельности, которая будет актуальна в дошкольном детстве, определяет её богатство, эмоциональную окраску, насыщенность, многообразие, сложность.

Главными задачами взрослого при общении с ребёнком раннего возраста являются:

- разделение радости познания с ребёнком;
- поощрение его первых собственных достижений;
- помощь в неудачах;
- поддержка его активности;
- создание зоны безопасности, чтобы ничего не мешало осваивать окружающую предметную действительность.

Родителям необходимо помнить, что, успешно разделяя деятельность с взрослым, со временем ребёнок начинает стремиться к самостоятельному выполнению действий. Если родитель чувствует и предугадывает во времени эти изменения, он позволяет ребёнку социализироваться, почувствовать себя полноценным участником социума. Деятельность по воспитанию ребёнка длительна, она позволяет задерживать сознание родителя непрерывно в общности с ребёнком. Родитель должен быть постоянно включённым во все события, которые происходят с ребёнком.

Множественные исследования показали, что очень часто родители детей от одного года до трёх лет, особенно папы, рассматривают ребёнка как совершенно маленького неспособного, незрелого, беспомощного и боятся к нему подойти, взять его на руки. Начинают проявлять к нему интерес, только тогда, когда ребёнок, по их мнению, может разделять какую-то совместную деятельность в качестве партнёра. Здесь налицо феномен запаздывания родителей в преобразовании событийной общности с ребёнком, родительская слепота к изменившимся возможностям, потребностям и задачам развития ребёнка.

В целях повышения компетентности родителей в вопросах воспитания и развития детей раннего дошкольного возраста, педагоги, как правило, используют компетентностный подход, который позволяет родителям воспитанников вовлечься в образовательный процесс ДОО. Важно, чтобы родители выступали в качестве полноправных участников этого процесса.

При включении родителей в воспитательно-образовательный процесс применяют этапы:

1. Ознакомительный - на данном этапе родители знакомятся с жизнью детей в детском саду и группе. Педагоги рекомендуют к прочтению памятки с рекомендациями:

- как подготовить малыша, и какие необходимые условия создать для того, чтобы облегчить период адаптации;
- важность соблюдения режима дня;
- воспитание навыков опрятности и навыков самообслуживания.

2. Второй этап - вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс, активное совместное изучение основных особенностей ребёнка и необходимых условий для его развития.

Подводя итог, можно сказать, что родители для детей раннего дошкольного возраста это один из важнейших элементов среды социальной ситуации развития, это тот движущий, актуализирующий развитие ребенка элемент, ценность и важность которого сложно переоценить и совершенно очевидно, что никем и ничем невозможно заменить.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГИМНАСТИКИ ЦИГУН В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ДЕФИЦИТОМ ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТЬЮ

Макаренко Анна Николаевна

инструктор по физической культуре

Начальная школа-детский сад № 26 "Акварель", г. Белгород

Аннотация. В тексте статьи подводятся наработки, позволяющие использовать гимнастику цигун в практике работы с детьми с дефицитом внимания.

Ключевые слова: синдром дефицита внимания, гиперактивность, гимнастика цигун.

Синдромом дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – медицинский диагноз и особенности психики некоторых детей. К проявлению гиперактивности относят излишнюю импульсивность и повышенную активность. Дефицит внимания проявляется: невозможностью сосредоточиться, рассеянностью. Проблему гиперактивности невозможно решить волевыми решениями. Эффективные результаты достигаются в сочетании медикаментозных, психологических и педагогических методов, один из которых упражнения. Особое внимание необходимо обратить на работу психологов и педагогов [1,2]. В работе с гиперактивными детьми неоценимую помощь оказывают расслабляющие упражнения. В своей работе по физическому воспитанию педагоги используют как традиционные, так и нетрадиционные, то есть не принятые, не распространенные в нашей стране виды физических упражнений расслабляющего характера [3].

Одной из такой методик является гимнастика «Цигун».

Гимнастика Цигун – это древнекитайская лечебная методика, оздоровительная система. Эта гимнастика учит правильному управлению дыханием, расслаблению, успокоению. Данная методика благотворно влияет на нервную систему. Это особо актуально, поскольку большинство заболеваний имеет неврологическую основу.

Упражнения Цигун – это одна составляющая часть, вторая составляющая – это дыхание.

Цигуном можно заниматься с самых малых лет. Необходимо отметить, что дыхание – это очень важно. Для этого педагог должен как можно громче вдыхать и выдыхать, чтобы дети могли все повторить. Так же необходимо объяснить, что дышать они должны спокойно. То есть необходимо детей научить правильно дышать: вдыхать носом с увеличением объема живота «надуваем животик», а выдыхаем ртом резко «сдуваем» животик.

В работе с детьми дошкольного возраста, конечно, можно использовать не все упражнения. Но существует ряд упражнений, которые могут выполнять и дошколята. (ниже приведены упражнения, которые используются в практике)

«Подъем неба»

1. Стойте прямо, ноги вместе.
2. Руки опущены вниз, внутренняя часть ладони смотрят в пол, пальцы друг на друга.
3. Одновременное поднятие рук прямо и вверх.
4. Ладони в процессе поднятия вверх оказываются внутренней частью к потолку.
5. Удержание невидимой сферы.
6. Плавное разведение рук в разные стороны.
7. опустить вниз, вернуться в и.п.

«Поддерживание луны»

1. И.п. руки опущены, ноги на ширине плеч.
2. Опускаем туловище вниз, спина прямая, голова и спина на одной линии.
3. Руки опущены вдоль ног.
4. Руки выпрямить в локтях и поднять перед собой, медленно распрямляя спину.
5. Поднимаем вверх голову.
6. Над головой руки переворачиваются внутренней стороной ладоней вверх к потолку.
7. плавно разводим руки в стороны, одновременно опуская вниз.

«Змея танцует»

1. О.с.
2. Шея прямая, взгляд перед собой.
3. Ладони скрестите у себя на затылке, оба локтя отведите назад, за свою шею.

4. Сделайте вдох и медленно сделать полукруг вправо бедрами.

5. Выдохните и «дочертите» полукруг (повтор в левую сторону).

«Ци» - это биологическая энергия, «гун» - это работа, труд. Поэтому в узком смысле цигун – это работа с энергией.

1. Упражнение для головы и шеи. Медленно повернуть голову влево – вдох. Медленно повернуть голову вправо – выдох.

2. Упражнение для глаз. Медленно поднимите глаза вверх – вдох, опустите вниз – выдох. Медленно поверните глаза влево – вдох, вправо – выдох.

3. Упражнение для рук. Встать прямо, ноги на ширине плеч, кисти перед грудью. Сначала, держа кисти повернутыми в сторону тела, сделайте небольшой круг руками – вдох. Пальцы при этом плотно сжаты. Затем большой круг кистями и руками, плавно разжимая пальцы – выдох.

4. Упражнение для туловища. Встать, слегка согнув ноги в коленях и вытянув руки горизонтально перед собой так, чтобы ладони были повернуты наружу. Медленно поверните туловище влево, держа голову прямо – вдох. Медленно поверните корпус вправо, держа голову прямо – выдох. (20 раз)

5. Упражнение для ног. Медленно поднимите и опустите правую ногу – вдох. Медленно поднимите и опустите левую ногу – выдох. (20 раз)

Так же могут использоваться дыхательная гимнастика Цигун в промежутках между упражнениями, или в другие режимные моменты. Целью данного комплекса является релаксация, оздоровление, ослабление всего организма.

«Давайте закроем глаза и представим себе, что мы находимся на лесной полянке. Кругом поют птички, журчат ручейки. Посредине поляны горит костер, мы сидим, дышим ровно и спокойно. Протягиваем руки вперед, чтобы согреть их. (Дети протягивают руки)

Нашим ручкам тепло. А теперь, давайте потрем ручки и погреем наш лобик, чтобы у нас не болела головка. (Дети выполяют)

А теперь давайте потрем ручки и погреем ушки....»

Литература:

1. Арципенская И.Л. Работа с гиперактивными детьми в детском саду. / Арципенская И.Л. – М. 2003, 157 с.

2. Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. / Сиротюк А.Л. – м.: ТЦ Сфера, Речь 2006.

3. Пассольта М. Гиперактивные дети коррекция психомоторного развития: учебное пособие / под редакцией М. Пассольта. – М: Академия, 2004 – 59 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ДОО

Малютина Елена Алексеевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад "Изумрудный город", Воронежская область,
Новоусманский район, п. Отрадное

*Будьте добрыми, если захотите;
Будьте мудрыми, если сможете;
Но здоровыми вы должны быть всегда.
Конфуций*

Образование - единый целенаправленный процесс обучения и воспитания, являющийся общественно значимым и осуществляемый в интересах общества и государства, семьи, человека, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта и компетенции в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Педагогическим процессом называется взаимодействие воспитателей и воспитуемых, направленное на достижение поставленной цели и приводящее к намеченному изменению состояния, преобразованию свойств и качеств воспитуемых. Педагогический процесс – это процесс, в котором социальный опыт преобразуется в качество личности. Важную роль педагогического процесса играет обеспечение единства обучения, воспитания и развития.

Педагогический процесс является системой, в которой слиты процессы формирования, развития, воспитания и обучения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания.

Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие – вот основные направления образовательной деятельности в ДООУ. Но эти направления будут гораздо эффективнее и охотнее осваиваться детьми с хорошим самочувствием и прекрасным настроением, а это невозможно без физического развития. С давних времен в сказках, рассказах, историях часто пропагандируется «в здоровом теле здоровый дух».

Образовательные учреждения являются социальным институтом, осуществляющим социализацию детей, в процессе которой усваивается ценность здоровья, формируется мотивация к здоровому образу жизни. Большое значение приобретает деятельность воспитателей по сохранению и укреплению здоровья воспитуемых.

Формирование здоровьесберегающих компетенций в детском саду - целенаправленный, специально организованный психолого-педагогиче

ский процесс, обеспечивающий формирование ценности здорового образа жизни у воспитанников, выработку стереотипа социального поведения, формирование, значимых для здорового образа жизни, мировоззренческих установок, направленных на осознание ценности здоровья, ценности жизни, на сохранение и укрепление состояния здоровья.

Задача воспитателя – заложить основы, направляющие развитие личности дошкольников в сторону здоровья. Это трудоемкая работа. Важно, чтобы здоровое существование в мире стало ценностью детей, имело смысл, определяло конкретные выборы. Одна из главных задач современных образовательных учреждений – помочь воспитанникам осознать ценность здоровья, сформировать ответственное отношение к собственному здоровью. Для этого они должны понять основные принципы ЗОЖ, что возможно только в результате целенаправленной совместной работы воспитателей и родителей.

Ответственное отношение к здоровью может формироваться у ребенка только в том случае, если есть условия, способствующие этому процессу. Таким важным условием является ценностная установка педагогов на здоровье, здоровый образ жизни и реализацию здоровьесберегающих технологий в своей профессиональной деятельности.

Дети должны осознавать тот факт, что их поведение во многом определяется потребностями повседневного существования и собственным представлением о полноценной жизни. Необходимо обеспечить дошкольникам благоприятные условия для выбора и поддержания такой линии поведения, такого образа жизни, которые способствуют укреплению здоровья.

В обеспечении психолого-педагогических условий формирования компетентности здоровьесбережения у дошкольников важную роль играют родители. Владение системой знаний о здоровье ребенка, создание условий для занятия физической культурой дома, организация оптимального режима, питание ребенка, создание условий для формирования основ гигиенической культуры у детей, соблюдение здорового образа жизни – все эти условия могут создать родители дома и тем самым усилить влияние ДОУ на формирование основ здоровьесбережения дошкольников.

Проблема заключается в том, что в современных условиях быстрого развития научно-технического прогресса, сильной загруженности людей на работе, у родителей на это не остается времени и сил. Они не только не проявляют достаточной заинтересованности в решении проблемы здоровьесбережения детей, не используют воспитательные возможности семьи, но и демонстрируют модель поведения, противоречащую здоровому образу жизни (гиподинамия, вредные привычки и т. д.). Понятие о здоровьесбережении дошкольника начинается с организации здорового образа жизни в семье. Условия здоровьесбережения в семье: целенаправленность, систематичность, личный пример родителей.

Задача современного педагога и воспитателя заинтересовать родителей принять участие в формировании здорового образа жизни у детей. Важно вовлечь семью в этот процесс, т.к. именно семейные традиции и привычки переносятся человеком во взрослую жизнь. Опыт своей семьи дошкольник перенесет во взрослую жизнь и свою будущую семью. Только так пойдет процесс формирования здорового общества в целом.

Ясно, что формирование здоровьесберегающих компетентностей воспитанников ДОО невозможно без системной работы с родителями.

Работа воспитателя может включать в себя:

- подготовку материалов для информационных стендов и своевременное их обновление, наполнение информацией об особенностях приспособления ребенка к новому распорядку дня, особенностям рациона питания в детском саду;

- подготовка памяток для родителей, которые впервые ведут ребенка в ДОО;

- организация родительских собраний, на которых акцентировать внимание на необходимости правильного питания детей и соблюдения распорядка дня дома;

- проведение индивидуальных бесед с родителями по вопросам привыкания ребенка к дошкольному учреждению, состояния физического и психологического развития ребенка, уровня сформированности культурно-гигиенических навыков;

- проведение просветительских работ с родителями воспитанников по интересующим их, вопросам;

Таким образом, современному педагогу необходимо иметь в арсенале как можно больше различных путей решения педагогических проблем. Целенаправленная работа с семьей имеет важное значение для формирования здоровьесберегающих компетентностей дошкольников. Компетентность родителей в области здоровьесбережения детей зависит от наличия у родителей умений осуществлять здоровьесберегающую деятельность, связанную с укреплением здоровья. Компетентность родителей дошкольников должна способствовать достижению положительных результатов в сохранении здоровья детей.

АГРЕССИВНЫЕ ДЕТИ КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКИ В ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ

Мартынова Анна Игоревна
педагог-психолог
МАДОУ № 39, г. Томск

Проблема агрессии и насилия является одной из наиболее острых проблем современного общества. Дети ежедневно наблюдают сцены насилия с экранов телевизоров и мониторов компьютеров. Неудиви-

тельно, что родители нередко жалуются педагогам и психологам на повышенную агрессивность, раздражительность своих детей, а педагоги в свою очередь обращаются к психологам с запросами о выборе средств педагогического воздействия на данную категорию детей.

В зарубежной детской психологической науке нет единого четкого определения детской агрессивности. Чаще всего под этим понятием подразумевается такое состояние ребенка, при котором он силой стремится получить то, что хочет, или при помощи силы реагирует на угрозу благополучию.

Можно предположить, что, прибегая к агрессивному поведению, дети борются за свое психологическое, а порой и физическое выживание и, вырастая, своим асоциальным поведением мстят этому миру за то, что он не принимал, не любил, не понимал их.

По мнению специалистов, обычно агрессивные действия выступают у детей в качестве:

- средства достижения какой-нибудь значимой цели (инструментальная агрессия);
- способа психической разрядки, замещения, удовлетворения блокированной потребности и переключения деятельности;
- способа удовлетворения потребности в самореализации и самоутверждении.

Исследователи считают наиболее распространенными проявлениями агрессии в детском возрасте упрямство, драчливость, приступы гнева, ярости, негодования, желание обидеть, унижить, оскорбить, властность, неумение понять интересы другого, завышенную самооценку, разрушительные действия

Отечественные специалисты выделили следующие психологические особенности, провоцирующие агрессивное поведение детей:

- недостаточное развитие интеллекта и коммуникативных навыков;
- сниженный уровень саморегуляции;
- неразвитость игровой деятельности;
- сниженная самооценка;
- нарушения в отношениях со сверстниками

Американский психолог М. Раттер (специалист по работе с трудными детьми) установил у детей тесную связь между расстройством поведения и серьезными отставаниями в усвоении школьных знаний. Среди мальчиков с асоциальной направленностью около трети имеют специфическую задержку чтения, причины которой тесно связаны с причинами проявления агрессии. Это особенности темперамента, способствующие возникновению нарушений поведения; неблагоприятная обстановка в семье; сам факт неуспеха школьного обучения, вследствие чего возникают разочарование и обида, которые могут повлечь протест, агрессию, асоциальное поведение

В отечественных исследованиях отмечается также взаимосвязь между уровнем квалификации педагога и уровнем агрессивности у детей. Так, низкий уровень квалификации и высокие амбиции педагога способны дать наиболее высокий процент импульсивных детей с высокой агрессией

Неправильно выбранный педагогом стиль взаимоотношений может закреплять агрессивное поведение у детей, посещающих образовательные учреждения:

- авторитарно-отчужденный стиль общения (В. Элисеос);
- стратегия нападения (В.А. Рахматшаева).

Положительную оценку В.А. Рахматшаева и В. Элисеос дают демократическому стилю. Несмотря на то, что при таком типе воспитания некоторые дети проявляют скрытую агрессию, этот стиль общения дает самое низкое количество детей с асоциальным поведением. Авторитарно-принимающий стиль, выделенный В. Элисеосом, эффективен в отношении рефлексивных и тревожных детей, но не подходит импульсивным. Для него характерны жесткие оценки поведения ребенка, сочетание строгости и справедливости, но в то же время педагог проявляет высокий уровень эмпатии, чувство долга и ответственность.

Отечественными исследователями отмечен и недостаток педагогической культуры общения с агрессивными детьми. Стандартные реакции на таких детей скорее усиливают их особенности, нежели способствуют их перевоспитанию. Большинство учащихся с нарушениями в поведении считают, что постоянно и незаслуженно подвергаются вербальной агрессии (интонация, содержание речи) со стороны педагогов, которая унижает их личностное достоинство.

Один из ведущих отечественных психологов, Д.И. Фельдштейн (2005), много внимания уделявший вопросам психологии воспитания трудных подростков, проблемам формирования нравственных основ личности в этом возрасте, также считает проблему ятрогении одной из наиболее актуальных в настоящее время. Данный термин, означающий негативное действие слова на состояние здоровья человека, существует в медицине и психологии. Суть проблемы заключается в том, что эмоциональная неустойчивость самих педагогов-практиков оказывает психотравмирующее воздействие на школьников. Таким образом, негативные аспекты речевого поведения учителей провоцируют новые вспышки гнева и необузданное поведение агрессивных учащихся и формируют комплексы неполноценности у застенчивых, тревожных, мнительных детей.

Однако выявление причин и сути проблем развития агрессивного поведения ребенка не может само по себе решить проблему агрессивности, здесь необходимо целенаправленное педагогическое воздействие. Еще В.П. Кащенко, выдающийся русский врач и педагог, обративший внимание на возможность исправления недостатков характера детей и подростков, показал необходимость использования достижений

педагогических и психологических наук для коррекции характера. Ему принадлежит мысль об интеграции усилий врачей и педагогов в лечебно-педагогическом воздействии на детей с недостатками в характере. Ученый выделял две большие группы педагогических методов для проведения коррекционной работы с детьми: общепедагогические и специально педагогические. В качестве группы общепедагогических методов им были выделены: коррекция активно-волевых дефектов; коррекция страхов; метод игнорирования; метод культуры здорового смеха; действия при сильном возбуждении, в основе которых лежит образец взрослого человека, силой своей личности помогающего ребенку справиться с аффектом, и многие другие.

Апробация отдельных методов, предложенных В.П. Кашенко, на практике привела современных исследователей к выводу, что метод игнорирования дает эффективный результат по отношению к детям, которые проявляют чаще всего вербальную агрессию. Трудотерапия дает возможность выработать усидчивость, работоспособность, выдержку, которых часто не хватает детям с агрессивными тенденциями.

Так, в зарубежных исследованиях (Бэрн Р., 1997) была выдвинута гипотеза несовместимых реакций, согласно которой у детей можно вызывать чувства, несовместимые с гневом и агрессией. Это, прежде всего:

– чувство эмпатии, сопереживание. Эмпатия, возникающая на вид боли и страданий жертвы, может быть эффективна для снижения уровня открытой агрессии, но только в тех случаях, когда агрессоры не находятся в раздраженном состоянии и не очень уверены в правильности своих действий;

– юмор и смех («Ты выглядишь сейчас круче Шварценеггера»).

Уменьшить уровень открытой агрессии можно также, создав условия для эмоциональной разрядки (катарсиса).

Можно предложить метод «поглаживания» спровоцированного агрессора, который вызовет у него позитивные состояния и реакции, несовместимые с гневом и агрессией. В качестве таких «поглаживаний» педагоги-психологи предлагают использовать извинения, признание вины, комплименты, скромные, но неожиданные подарки, добродушный юмор, ненавязчивую похвалу.

В момент особенно интенсивного агрессивного состояния ребенка педагоги могут использовать следующие приемы:

1) попросить ребенка улыбнуться, подышать глубже, нормализовать дыхание, расправить плечи, расслабиться, отжаться от пола;

2) предложить ребенку переадресовать агрессию на неодушевленный предмет или действие (скомкать и разорвать в клочья бумагу, рисунк со своим гневом/обидчиком, топтать ногами, громко кричать, используя «трубу» из ватмана, бить боксерскую грушу, манекен и т.д.);

3) переключить внимание на какое-либо задание («Помоги мне, пожалуйста, снять с полки... Ты ведь выше меня»);

4) можно также попросить ребенка вспомнить что-то приятное, предложить ему мысленно оказаться в приятном месте, сказать себе добрые слова, найти в случившемся положительные стороны.

Отечественные исследователи разработали для педагогов и родителей ряд специальных рекомендаций и правил экстренного вмешательства, обеспечивающих конструктивное воздействие на агрессивные реакции детей:

1. Спокойное отношение, игнорирование незначительной агрессии (так называемый изящный уход). Озадачьте «агрессора», неожиданно соглашаясь с ним или меняя тему. Отвечайте так, как если бы слова ребенка были безобидными, незначительными или очевидными.

2. Акцентирование внимания на поступках (поведении), а не на личности ребенка («Ты воспитанный человек, но сейчас ведешь себя агрессивно/ преступаешь допустимую черту», «Я знаю, что ты дисциплинированный. Почему ты сейчас нарушаешь правило?», «Ты злишься? Ты хочешь меня обидеть? Ты хочешь нам продемонстрировать свою силу?»).

3. Контроль педагогом собственных негативных эмоций — это не подкрепляет агрессивное поведение, сохраняет партнерские отношения, демонстрирует модели неагрессивного поведения, укрепляет авторитет педагога.

4. Снижение напряжения ситуации. Нередко педагоги используют действия, усиливающие напряжение и агрессию: устрашающие и гневные интонации, сарказм и насмешки, демонстрацию власти («Учитель здесь пока еще я», «Будет так, как я скажу, понятно?»), агрессивные позы и жесты, физическую силу, жесткие требования, давление, оценку характера и личности ученика, втягивание в конфликт друзей и родителей ребенка, сравнение с другими детьми, нотации и проповеди, обобщения («Все вы одинаковые», «Опять ты», «Ты как всегда»), придирки, передразнивание и др. Опытный педагог знает, что некоторые из этих реакций могут остановить проступок на короткое время, но отрицательный эффект от такого поведения принесет гораздо больше вреда.

5. Обсуждение проступка после успокоения обеих сторон, но как можно скорее после инцидента, сначала наедине, без свидетелей, а затем в группе или семье. Важно сохранять спокойную, объективную позицию, акцентировать внимание на проступке и его негативных последствиях для окружающих и самого ребенка.

6. Сохранение положительной репутации ребенка. Для ребенка, тем более подростка, самое страшное — публичное осуждение и негативная оценка. Сохранить положительную репутацию можно, публично сведя к минимуму вину ребенка («Ты не хотел его обидеть», «Ты плохо себя чувствуешь»), предложив компромисс и не требуя полного подчинения, но не распространяя это на личное общение.

7. Демонстрация модели неагрессивного поведения. Альтернативное агрессивному поведение педагога можно построить, используя следующие приемы: выдержать паузу, молча заинтересованно выслушать ребенка, прояснить ситуацию наводящими вопросами, признать интересы маленького агрессора и сообщить ему свои, апеллировать к правилам и т.д.

Список литературы

1. Воспитание и социализация личности: Материалы областных педагогических чтений. – Нижний Новгород: Нижегородский гуманитарный центр. - 2011. - 259с. Дубенский Ю.П. Курс лекций по педагогике.

2. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с.

3. Ермолаева С.А./ Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции «Идеалы и ценности отечественной педагогики и их воплощение в современной педагогической практике».С.А.Ермолаева.

ИНФОРМАЦИОННО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «БЕЗОПАСНОСТЬ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ»

Маскина Ольга Николаевна

педагог-психолог

Колесниченко Ольга Викторовна

старший воспитатель

МБДОУ детский сад № 4 "Ладушки", г. Шумерля
Чувашской Республики

Я в плену у Интернета, тает время, часть бюджета.

Да и дома меня нет, как войду я в Интернет.

Радуюсь я Интернету: в нём палитра всего света

Собрана от «А» до «Я». Там Вселенская семья!

В Интернете я как в сказке; рассуждай, живи с подсказкой.

Заводи друзей, подруг. Это лучший в мире – друг!

Интернет - «Зеркалье» века. Новый мир для Человека,

Его мозг и почти «Клон». Всем Творцам от нас поклон.

С развитием всемирной сети практически каждый ежедневно пользуется ресурсами интернета. Известно, что глобальная сеть, прежде всего, является неиссякаемым источником информации и полем для виртуального общения. Однако далеко не все знают, какой ущерб может быть нанесен персональному компьютеру пользователя. Безопасность в интернете представляет собой принятие необходимых мер, обеспечивающих защиту от компьютерных вирусов различной сложно-

сти, а также от взлома ПК злоумышленниками с целью завладения личной или корпоративной информацией.

Цель исследования: изучить опасность влияния интернета и меры профилактики от мошенников.

Задачи исследования:

1. Изучить состояние исследуемой проблемы.
2. Разработать анкету с вопросами.
3. Проанализировать результаты опроса, создать наглядные памятки в виде буклетов.

Этапы исследования:

1. Выбор проблемы проекта.
2. Сбор необходимого материала.
3. Исследование проблемы. Анкетирование.
4. Создание наглядных памяток.

Тип проекта: информационно-познавательный

Продукт проекта: наглядное пособие в виде памяток «Советы по безопасности в сети Интернет» для детей и родителей.

ГЛАВА I ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1.1. Интернет - что это такое?

Интернет является неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Им пользуется огромное количество людей самого разного возраста и увлечений. Выйти в веб можно почти с любого устройства, даже с телевизора. Поэтому, довольно важно знать, что скрывается под этим термином, его правильное определение и, что он вообще из себя представляет. Как миллионы людей могут быть объединены в одну большую — глобальную сеть?! Синонимы термина «Интернет» — Всемирная сеть, Глобальная сеть, сеть или Всемирная паутина. Само понятие компьютер, как ключевое звено сети, следует рассматривать в развернутом значении. Благодаря развитию 3G и 4G технологий, доступом в сеть сейчас обладают такие устройства как телефоны, планшеты и, в некоторых случаях, даже бытовая техника — стиральные машины, холодильники, телевизоры, которые создали отдельное понятие — интернет-вещи. Рассматривая процессы хранения и передачи информации, также следует сделать пояснение, что под этими двумя достаточно универсальными понятиями скрыта целая сфера нематериальной деятельности человеческого общества. По факту сейчас в сети люди общаются, обучаются, используют аудио/видео контент, узнают новости, осуществляют оплату товаров и услуг. Учитывая приведенную выше информацию можно сформулировать достаточно небольшое и понятное определение. Простыми словами Интернет — это объединенные по всему миру в сеть компьютеры и иные схожие устройства, осуществляющие процессы обмена и хранения информации, благодаря которым люди могут общаться, обучаться, просматривать фильмы и слушать музыку, не учитывая границы и расстояния. Многие люди уже не могут представить свой обычный день хотя бы без одной мину-

ты с Интернетом. И в этом нет ничего удивительного, так как компьютеризация ушла далеко. Но, вместе с этим, далеко не каждый понимает, что представляет из себя Интернет. Для многих это остается великой тайной. Если отвечать на вопрос, что такое интернет, то в те времена Интернет был предназначен больше для военной и научной деятельности, а сегодня это уже обыденность для многих. Первое и самое неувидительное – это общение. При вопросе, что такое интернет, добрая половина ответит вам именно это, хоть и в разных формулировках. Кто-то начнет вам рассказывать про социальные сети с их огромными возможностями. Кто-то будет рассказывать про мессенджеры, такие как WhatsApp, Viber. Кто-то будет рассказывать о сайтах знакомств. Можно долго продолжать, но суть остается одна. С помощью интернета мы можем общаться с любым человеком на земле практически с моментальной скоростью. Второе место занимают развлечения. Это фильмы, игры, книги, приложения и многое другое, что позволяет скоротать скучный вечерок. Третье – это получение знаний. Сегодня в Интернете вы можете найти исчерпывающий ответ практически на любой вопрос. Хотите приготовить изысканное блюдо на праздничный стол, найдете. Хотите узнать расположение того или иного города, либо вулкана, тысячи страниц с информацией, географические карты к вашим услугам. Хотите научиться изготавливать декор из подручных материалов, миллионные инструкции от А до Я. Интернет хранит в себе огромное количество информации, доступ к которой можно получить за минимальное время. Четвертое – финансовая составляющая. Это место совершения покупок и получения материальной выгоды. В первом случае, массы интернет-магазинов, различные платежные системы и многое другое. Во втором случае, возможность самозанятости (фриланс), рекламные сети, вебдизайн, создание своих модулей, сайтов, рекламных рассылок, подготовка текстов и многое другое, что может дать вам выгоду.

1.2. История возникновения интернета

История интернета началась с разработки компьютеров в 1950-х годах. Первоначальные концепции глобальной вычислительной сети возникли в нескольких научных лабораториях в США, Великобритании и Франции. После запуска Советским Союзом искусственного спутника Земли в 1957 году Министерство обороны США посчитало, что на случай войны Америке нужна надёжная система передачи информации. Агентство передовых оборонных исследовательских проектов США (DARPA) предложило разработать для этого компьютерную сеть, которая в дальнейшем была названа ARPANET (англ. Advanced Research Projects Agency Network). Все работы финансировались Министерством обороны США. Затем сеть ARPANET начала активно расти и развиваться, её начали использовать учёные из разных областей науки. В начале 1980-х годов NSF финансировал создание в нескольких университетах национальных вычислительных центров с суперкомпью-

ютерами, а в 1986 году обеспечил взаимную связность с сетью проекта NSFNET, который также создал сетевой доступ к суперкомпьютерным сайтам из научно-исследовательских и образовательных организаций в Соединённых Штатах. В 1990 году проект ARPANET был закрыт. К концу 1989 и 1990 году в нескольких американских городах возникли ограниченные частные подключения к частям Интернета от официально коммерческих организаций; в 1995 году был закрыт проект NSFNET, тем самым были устранены последние ограничения на использование Интернета для предоставления сетевого трафика в коммерческих целях. Известно, что изначально Интернет был лишь сетью, связывающей научные организации США, работавшие под руководством правительства. Сейчас Интернет – это всемирная паутина, объединяющая множество компьютеров. Все больше организаций присоединяются к Интернету для того, чтобы воспользоваться его преимуществами и ресурсами. Бизнесмены и государственные организации используют Интернет в самых различных целях – включая обмен электронной почтой, распространение информации среди заинтересованных лиц и проведение исследований. Да и обычных пользователей – частных лиц становится все больше. Они общаются между собой, играют в различные сетевые игры, покупают товары в виртуальных магазинах и т.д. В 1980-х годах исследования британского Швейцарии привели к созданию Всемирной паутины в результате соединения гипертекстовых документов в информационную систему, доступную из любого узла сети. Начиная с середины 1990-х годов Интернет имеет кардинальное влияние на культуру, торговлю и технологии, в том числе за счет распространения практически мгновенного общения через электронную почту, мгновенного обмена сообщениями, телефонной связи по интернет-протоколу, телефонных звонков, видеосвязи, а также Всемирной паутины с дискуссионными форумами, блогами, социальными сетями, интернет-магазинами. В настоящее время Интернет продолжает развиваться, чему способствует всё большее количество информации в режиме онлайн, сетевой торговли, развлечений и социальных сетей. Концепция обмена данных-передачи данных между двумя разными местами через электромагнитную среду, например, радио или электрический провод предшествовала появлению первых компьютеров. Такие системы связи, как правило, ограничивались двухточечной связью между двумя конечными устройствами. Предвестниками такого вида связи можно считать телеграфную связь. В конце XIX века телеграф стал первой полностью цифровой системой связи. В начале XX века была проведена фундаментальная теоретическая работа в области передачи данных и теории информации, авторами которой были Клод Шеннон, Гарри Найквист и Ральф Хартли. Первые компьютеры имели центральный процессор и дистанционные терминалы. По мере развития технологий были разработаны новые системы, позволяющие осуществлять связь на более значительные расстоя-

ния (для терминалов) или с более высокой скоростью (для соединения локальных устройств), что было необходимо для создания мейнфреймов. Эти технологии позволили передавать данные, такие как файлы, между удалёнными компьютерами. Однако двухточечная модель связи была ограниченной, поскольку не позволяла осуществлять прямую связь между любыми двумя произвольными системами; было необходимо физическое соединение. Эта технология также считалась опасной при стратегическом и военном использовании по причине отсутствия альтернативных путей передачи данных в случае нападения противника. 4 октября 1957 года СССР запускает первый искусственный спутник Земли, тем самым получая преимущество в космосе. В 1990-е годы Интернет объединил в себе большинство существовавших тогда сетей. Объединение выглядело привлекательным благодаря отсутствию единого руководства, а также благодаря открытости технических стандартов Интернета, что делало сети независимыми от бизнеса и конкретных компаний. К 1997 году в Интернете насчитывалось уже около 10 млн компьютеров, было зарегистрировано более 1 млн доменных имён. Интернет стал очень популярным средством для обмена информацией. В настоящее время подключиться к Интернету можно через спутники связи, радиоканалы, кабельное телевидение, телефон, сотовую связь, специальные оптоволоконные линии или электропровода. Всемирная сеть стала неотъемлемой частью жизни в развитых и развивающихся странах. В течение пяти лет Интернет достиг аудитории свыше 50 миллионов пользователей. Другим средствам массовой информации требовалось гораздо больше времени для достижения такой популярности. С 22 января 2010 года прямой доступ в Интернет получил экипаж Международной космической станции.

1.3. Чем опасен Интернет

Интернет является средством открытого хранения информации различного характера, которую предоставляют владельцы веб-ресурсов или сайтов. Эта информация может оказаться недостоверной, противоречащей законодательству или несоответствующей общепринятой морали. Ярким подтверждением этому являются сайты для бесплатного скачивания книг, музыки, фильмов, программ. Надо понимать, что, скачивая бесплатно, мы подвергаем себя риску быть обманутым, плюс еще и вирусов можем нахватать. Через Интернет можно посмотреть фильм еще до того, как он официально появится в прокате, прочитать книгу вместо того, чтобы купить её в магазине. Правообладатели теряют прибыль и перечисляют меньшие суммы налога государству. Пропагандистские сайты изменяют сознание людей. Например, расистские сайты увеличивают агрессию населения против приезжих, вследствие чего происходит рост преступности. Сайты религиозных сект воздействуют на молодых людей и отвлекают их внимание от нормального развития и образования. Эти примеры доказывают пагубное влияние всемирной паутины на жизнь общества. Причем делается это не только

через сайты, но и через социальные сети. Мы сами никогда не знаем, с кем реально общаемся, и можем попасть под влияние таких плохих людей. Особенно подвержены этому влиянию подростки. Помимо этого, интернет представляет угрозу для крупных компаний и корпораций. С помощью сети интернет-мошенники, именуемые хакерами, могут получить доступ к счетам клиентов банков. Так же отследит ваши платежи в интернете и в итоге украсть все ваши средства со счета. Хакеры – особый тип компьютерных специалистов. Нередко им удается преодолеть системы безопасности банков или компаний и произвести крупные списания денежных средств с их счетов. Действия хакеров приносят огромные убытки банкам, уменьшая доверие к ним со стороны клиентов. Преимущество хакеров заключается в том, что они могут совершить преступление, находясь вдали от потенциальной «жертвы». С 1999 г. появилась еще одна проблема информационной безопасности – спам. Это анонимная массовая непрошенная рассылка. Сейчас около 30% всех электронных писем являются спамом. Изловить их удастся лишь поиском по индивидуальным номерам компьютера в сети, но эти попытки часто оказываются тщетными. Атаки хакеров осуществляются не только с целью наживы, но и с целью выразить протест или самоутвердиться. Рост количества и качества угроз безопасности информации в компьютерных системах не всегда ведет к адекватному ответу на создание надежной системы и безопасных информационных технологий. В большинстве коммерческих и государственных организаций, не говоря о простых пользователях, в качестве средств защиты используются только антивирусные программы и разграничение прав доступа пользователей на основе паролей. Деятельность любой организации в наше время связана с получением и передачей информации. Информация в настоящее время является стратегически важным товаром. Потеря информационных ресурсов или завладение секретной информацией конкурентами, как правило, наносит предприятию значительный ущерб и даже может привести к банкротству.

1.4. Интернет – зависимость

Всемирная электронная паутина так прочно вошла в нашу жизнь, что многие просто не представляют себе без нее жизнь. Едва оказавшись в доступном для интернета месте, они первым делом заходят на любимые сайты, узнают новости, «общаются» с друзьями, комментируют, просматривают, скачивают. Конечно, информация имеет для человека огромное значение, она формирует личность, но бывает, что она же и разрушает ее. Все чаще и чаще стало произноситься такое словосочетание, как «Интернет - зависимость» и уже продолжительное время данная тема является одной из самых популярных тем для публикаций и разговоров.

«Что такое Интернет-зависимость»

В наше время Интернет ассоциируется с кладом знаний. Благодаря нему можно узнать новую информацию и даже разбогатеть. Но, не-

смотря на все эти плюсы, Интернет приносит не только пользу, но и вред. С возрастанием популярности Интернета проявились и негативные аспекты его применения. Некоторые люди настолько увлекаются виртуальным пространством, что начинают предпочитать Интернет реальности, проводя за компьютером до 18 часов в день. Чем больше времени в жизни человека начинает занимать интернет, тем меньше в ней остается места другим, более нужным вещам. Человек меньше задумывается о своих социально-бытовых проблемах, своем здоровье, не строит никаких планов на жизнь. Все это откладывается на потом, оставляя место для комфортного психологического состояния «здесь и сейчас» — в Сети. Об Интернет-зависимости впервые заговорили на Западе еще в середине девяностых годов прошлого века. Под Интернет-зависимостью понимают непреодолимую тягу к нахождению во всемирной сети Интернет, характеризующуюся навязчивыми желаниями подключиться, и затем не выходить из нее. Первыми признаками интернет-зависимости являются многочасовые «общения» в чатах, мессенджерах, форумах, «Одноклассниках» и «Контактах», азартные онлайн-игры и бесконечное” изучение” всевозможных” познавательных” интернет-сайтов. По оценкам специалистов, интернет-зависимостью страдают приблизительно 5-10% пользователей глобальной сети. Учитывая, что возраст подавляющего большинства пользователей составляет 10 – 35 лет, проблема интернет-зависимости становится в один ряд с другими социальными проблемами молодежи. Интернет в США и Западной Европе развит гораздо больше, чем в России, опыт этих стран может быть показателен. В настоящее время интенсивно обсуждается и исследуется феномен "зависимости от Интернета", или Интернет-аддикции. Интернет-зависимость — психическое расстройство: навязчивое желание подключиться к Интернету, и болезненная неспособность вовремя отключиться от него. Поведенчески Интернет-зависимость проявляется в том, что люди настолько предпочитают жизнь в Интернете, что фактически начинают отказываться от своей "реальной" жизни, проводя до 18 часов в день в виртуальной реальности. Другое определение Интернет-зависимости - это "навязчивое желание войти в Интернет, находясь off-line, и неспособность выйти из Интернет, будучи on-line". Впервые термин «Интернет-зависимость» был использован американским психиатром Айвеном Голдбергом в 1994 году. В это понятие Голдберг вкладывал не медицинский смысл, как если бы речь шла о зависимости от наркотиков или алкоголя, а такое поведение, которое сопровождается низким уровнем самоконтроля, стрессом и угрожает вытеснить нормальную жизнь. Термин прижился, хоть был введен психиатром изначально в виде хохмы.

В 1994 г. К. Янг разработала и поместила на web-сайт специальный опросник и вскоре получила почти 500 ответов, авторы 400 из которых были признаны, согласно выбранному критерию, Интернет-

зависимыми людьми. В 1997-1999 гг. были созданы исследовательские и консультативно- психотерапевтические web-службы по проблематике IAD. В 1998-1999 гг. опубликованы первые монографии по данной проблеме (К. Янг, Д. Гринфилд, К. Сурратт).

Кимберли Янг приводит 4 симптома Интернет-зависимости:

1. Навязчивое желание проверить e- mail.
2. Постоянное ожидание следующего выхода в Интернет.
3. Жалобы окружающих на то, что человек проводит слишком много времени в Интернет.
4. Жалобы окружающих на то, что человек тратит слишком много денег на Интернет.

Исследователи отмечают, что большая часть Интернет-зависимых (91 %) пользуется сервисами Интернет, связанными с общением. Другую часть зависимых привлекают информационные сервисы сети. Интернет-зависимость может возникать как зависимость от самых различных форм использования Интернета, по своим проявлениям она схожа с уже известными формами аддиктивного поведения (например, в результате употребления алкоголя или наркотиков). По данным различных исследований, Интернет-зависимыми сегодня являются около 10% пользователей. Но вот вопрос: чем отличается общение вживую от общения по Интернету? Нет ничего плохого в том, что человек знакомится в Сети, подбирая новых друзей по общим интересам. Точно так же нельзя назвать зависимым человека, сидящего за монитором с приятелем или девушкой, с которыми приятно проводит время и вне компьютера. Даже не каждый геймер, вопреки распространенному мнению, зависим. Если подросток режется в игрушки с друзьями, а потом идет играть с ними же в баскетбол – это вполне здоровый человек. Так что в основе интернет- зависимости почти всегда лежит одиночество, отсутствие других вариантов времяпрепровождения. Отмечается, что если для формирования традиционных видов зависимости требуются годы, то для Интернет-зависимости этот срок резко сокращается: по данным К. Янг, 25% зависимых приобрели зависимость в течение полугода после начала работы в Интернете, 58% - в течение второго полугодия, а 17% - вскоре по прошествии года. Зависимость, как правило, замечают родные и близкие аддикта по изменениям в его поведении, распорядке дня. Большая часть Интернет-зависимых "сидит" в Сети ради общения. Интернет-зависимость становится возможной благодаря отличиям реального общения от виртуального. Главенствующим фактором, благодаря которому явление получило широкое распространение, является анонимность личности в Сети. Интернет - это уникальный способ преодолеть робость и раскрепоститься, говорить то, что думаешь, и получать обратную связь, сливать накопившийся за день негатив и затушевывать жизненные противоречия. Причем безнаказанно. Это своего рода фантастический плацдарм для любых самых смелых романтических приключений, полетов воображения

и виртуальной любви и дружбы. Более развернутую систему критериев приводят русские специалисты. По их мнению, можно констатировать Интернет-зависимость при наличии 3 пунктов из следующих: 1. Неспособность и нежелание отвлекаться от Интернета и досада и раздражение, при вынужденном отрыве. 2. Количество времени, проводимое в Интернете, чтобы достичь удовлетворения (иногда чувство удовольствия от общения в сети граничит с эйфорией), заметно возрастает. 3. Неспособность спланировать время выхода из сети. 4. Увеличение расходов на Интернет. 5. Ложь или скрывание количества времени, проведенного в Интернете. 6. Забывание о прямых обязанностях, будь то учеба, работа или домашние дела. 7. Пренебрежение семьей и друзьями. Потеря отношений и общения прежнего круга друзей. 8. Освобождение посредством Интернета от негативных настроений и депрессий. Хорошее самочувствие и появление специфической эйфории при нахождении в сети. 9. Пренебрежение собственным здоровьем. 10. Существуют так же и физические симптомы, свидетельствующие о возможном наличии Интернет-зависимости.

ГЛАВА II ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

2.1. Проведение опроса среди родителей воспитанников, анализ результата опроса

В качестве исследования была разработана анкета и роздана родителям воспитанников ДОО. Результаты показали, что больший процент родителей сидит в интернете более 3-х часов, что не очень полезно для здоровья и зрения. В результате выяснилось:

1. Какие сайты чаще всего посещают;
2. С какого устройства чаще всего выходят в сеть;
3. Взламывают ли аккаунты;
4. Отношение к интернету;
5. Какой вред здоровью наносит интернет;
6. Какую информацию нельзя сообщать.

Участвовали в опросе 120 родителей, преимущественно мамы воспитанников. Анкетирование было проведено анонимно, поэтому никто из участников опроса не знал результаты друг друга. В ходе исследования выяснилось, что:

1. Из 100% родителей 100% чаще сидят в социальной сети Instagram.
2. Из 100% сидят с телефона 80%, а остальные 20 % с компьютера или иного устройства с выходом в Интернет.
3. Из 100% родителей взламывали 60%, 10% никогда не взламывали, 30% взламывали часто.
4. Из 100% родителей положительно относятся к интернету 100%.
5. Из 100% родителей 60% ответили, что из-за интернета портится зрение, так как люди долгое время находятся в сидячем положении; 40% ответили, что последствием долгого нахождения в интернете способствует: ухудшение психического здоровья, манера поведения, ухудшается нравственное здоровье.

6. 100% родителей ответили, что нельзя сообщать свои данные, данные и номера карт, пароли от чего-либо.

2.2. Создание наглядной памятки для воспитанников об информационной безопасности детей; памятка для родителей об информационной безопасности детей

Были подготовлены и структурированы памятки для родителей и воспитанников, в которых содержится вся полезная информация на тему «Моя безопасность в сети интернет». Детям памятка поможет подробнее разуть всё о том, как обезопасить себя в интернете и как уберечь личные данные от злоумышленников. Родителям памятка напомнит о том, что неправильное поведение в Интернете может принести вред не только себе самому, но также своим родным и близким. Данные памятки будут полезны на познавательных занятиях, родительских собраниях, так как содержат в себе всю нужную информацию.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В своей работе над проектом «Безопасность в сети интернет» неоднократно приходилось воспользоваться услугами Интернета, который открывал перед нами всё новые и новые возможности, но от нас зависело, как их использовать. Поводя черту, можно сделать вывод о том, что использование возможностей Интернета во благо, а сведение опасностей на нет, зависит во многом, как от наших родителей, так и от нас самих. Поэтому думаю, что тема «Безопасность в сети интернет» актуальна уже многие годы, потому что с каждым годом развитие и прогресс компьютерных технологий происходит с огромной скоростью. Задача взрослых — показать растущему человеку, что существует масса интересных занятий, в частности спорт, туризм, которые не только позволяют пережить разнообразные острые ощущения, но также тренируют тело и нормализуют психологическое состояние. В заключении можно сказать, что в лечении Интернет-зависимости главное – доказать человеку, что живое общение привлекательнее виртуального. Вырвать человека из Сети, приобщить к другим интересам – задача вполне разрешимая. Сильных Интернет укрепляет, а слабых – подавляет и разрушает.





СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сычев. Ю. Н. Основы информационной безопасности. Учебно-практическое пособие. – М.: Изд. центр ЕАОИ, Москва 2007– 300 с.
Электронные ресурсы
2. Азбука интернета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://inet4you.info/stih_virtlife_04.shtm.
3. Википедия [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki>.
4. Мир бесплатных программ и полезных обзоров [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://ida-freewares.ru/chto-takoe-internet.html>).
5. Сайт инфоуроков -[Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://infourok.ru/issledovatel'skaya-rabota-na-temu-kniga-ili-internet-1432154.html>.

СОХРАНЕНИЕ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМСТВО С НАРОДНЫМИ ПРАЗДНИКАМИ

Михайлова Марина Александровна

воспитатель

Роганова Ирина Сергеевна

воспитатель

МДОУ № 18 "Сказка", г. Углич, Ярославская область

Сохранение исторической памяти подрастающего поколения – важная составляющая работы в детском саду. Практически на протяжении целого века тема аграрной традиционной культуры оказалась выброшенной из воспитательной практики детского сада, причем в самом его принципиальном выражении – православном укладе всех сторон жизни русского народа.

Каждый человек должен знать, кто его предки, откуда он родом. Так формируется связь между ним и обществом, он понимает своё значение в современной жизни.

А дошкольный возраст это важнейший период становления личности, ведь именно в дошкольном детстве закладываются нравственные основы, формируется представление об окружающем мире, истории, культуре.

Именно поэтому воспитательно-образовательный процесс в нашей группе мы стараемся строить, решая задачи патриотического и духовно-нравственного воспитания.

Наши дети ещё малы, поэтому наиболее эффективным средством духовно-нравственного и патриотического воспитания мы выбрали знакомство детей с православными праздниками, и праздниками народного календаря. В настоящий момент в дошкольном и школьном воспитании накоплен значительный методический и дидактический опыт использования именно праздничной духовной традиции

Особенностью наших русских праздников всегда являлось гармоничное соотношение сезонного труда и отдыха – нравственная норма народной жизни. Ядро – ценностное отношение к жизни как земной, так и вечной.

Каждому празднику, проводимому в нашей группе, всегда предшествовал проект. Дети знакомятся с укладом жизни предков, сезонными работами, с нравственными нормами, принятыми на русской земле, событием священной истории, определяющим суть самого праздника.

При подготовке любого праздника проводится, довольна большая предварительная работа. Обязательна серьёзная самоподготовка педагогов, и только затем начинается работа с детьми.

Для реализации проекта ведётся работа, направленная на развитие познавательного интереса (беседы, НОД, экскурсии, прослушивание музыкальных произведений, чтение литературы), так как мы работаем с детьми, имеющими ТНР, большое внимание уделяется речевой дея-

тельности. Наши предки веками копили опыт существования речевой практики. В традициях русской культуры предложен набор определённых запасов речи.

Заучивание различных фольклорных форм, знакомство с новыми словами, проговаривание потешек и поговорок, всё это бесценно для развития речи наших воспитанников. Заучивая заклички, песни дети узнают новые слова, при этом пополняя свой лексический запас, но и узнают их значение. Особый интерес всегда вызывают забытые нами слова, дети сравнивают их с современными аналогами.

Кроме того, в устном народном творчестве, как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представление о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности.

К сожалению, на экранах телевизоров, в компьютерных играх наши дети часто встречаются с искажёнными историческими образами. Так, например, работая над проектом «Богатыри», мы столкнулись с тем, что дети воспринимают образ русских героев, а также исторических деятелей, так как это преподносится им в известном мультфильме (в образе комического персонажа), напичканного неестественной мускулатурой, подчас весьма туповатого. Искажение первичного образа не может не привести впоследствии и к искажённому пониманию всего исторического текста, связанного с тем или иным героем. Поэтому, готовя с детьми праздник, мы знакомим их с историей его возникновения, событиями, предшествующим этому празднику.

Так в ноябре в нашей группе прошёл праздник «Кузьминки» дети узнали о том, какие осенние работы предшествовали ему, какие работы начинались в крестьянских домах по завершению сезона. А также узнали о святых Кузьме и Доминике – бессеребренниках, о том какими ремёслами они владели, какое значение имели их ремёсла для русского народа.

В нашей копилке уже имеется немало разработанных и реализованных проектов, охватывающих период от Покрова до Пасхи. Основная цель любого фольклорного праздника – это познакомить детей через народное искусство с историей нашей Родины, с народными традициями и обычаями.





Подготовка к каждому празднику, как правило, сопровождается выставкой детско-родительских работ.





С различными программами мы ходили с детьми в Дом Престарелых. Общение с пожилыми людьми, всегда вызывает интерес наших воспитанников. Дети учатся милосердию, состраданию, стараются доставить радость посторонним людям, что тоже всегда присутствовало в характере русского человека.

Непременными партнёрами всех наших проектов являются родители. При этом и родители зачастую впервые знакомятся с историей и традициями того или иного события.

Родители начинают интересоваться, как возник тот или иной праздник, что ему предшествовало, вносят свои предложения. Дома дают детям дополнительные знания. Помогают нам в сборе материала, реализуют свои возможности при изготовлении атрибутов, всегда с удовольствием исполняют роли (не только мамы, но и папы).

Наша работа не ограничивается лишь праздниками и подготовкой к ним.

Мы считаем, что немаловажное значение для воспитания исторической памяти имеет история семьи. Набирая новую группу, знакомясь с семьями воспитанников, мы просим родителей изготовить герб семьи, где отражены увлечения каждого из членов семьи.

Также составляется родословная в форме генеалогического древа. Сначала мы с детьми рисуем самое простейшее дерево с самыми ближайшими родными. Представляем это дерево на родительском собрании. Родители выслушивают, что их ребёнок знает о родных. Затем родители по желанию создают более подробное генеалогическое древо.

Пока есть, возможность стараемся приглашать в группу близким детям людей, которые помнят военные годы. У детей это вызывает большой интерес, много вопросов. Так бабушка одной из воспитанниц рассказывала детям о своей работе в тылу.

Кроме того, мы реализовали проект «Моё имя в истории России». В этом нам так же помогали родители. Дети узнали о своих знаменитых тёзках, внёсших вклад в историю государства. При этом родители

сами выбирали историческую личность. У всех разные предпочтения, кто-то собирает сведения о поэте, кто-то о художниках, кто-то о героях Советского Союза, кто-то об учёных, кто-то о Святых, чьи имена носят дети и др.



Рассказывая о своей работе, мы не можем обойти вниманием и краеведческий компонент. Дети с удовольствием знакомятся с историей Углича, с его знаменитыми людьми. Ребята узнают исторические факты, происхождение названия улиц. Принимают участие в конкурсах рисунков, посвящённых Угличу. Сейчас мы работаем с лэтбоком «Прогулка по Угличу». За основу мы взяли не совсем обычную тему. Мы выбрали памятники нашего города. И уже через знакомство с памятникам дети узнают и об исторической личности. И о событиях с ним связанных. А также о месте, где расположен этот памятник.



Сохранение исторической памяти подрастающего поколения – одна из составляющих работы по духовно-нравственному развитию до-

школьников. Уровень духовно-нравственного развития невозможно продиагностировать, отмерить какими-либо критериями, это показатель, ориентированный на будущее. Но каким будет будущее наших детей, зависит и от нас педагогов дошкольников, от того насколько мы сможем заложить в них необходимые для жизни духовно-нравственные ориентиры.

Список литературы

- Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 144 с. (Конструктор образовательной программы).
- Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4 – 7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря / авт.-сост. Э.А. Халикова, Н.В. Колебошина. – Волгоград: Учитель, 2013. – 95 с.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 208 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Моисеева Ирина Валериевна

воспитатель

МБДОУ детский сад № 11 «Звёздочка», рп Момино

Будьте творцами нравственных достоинств ребенка. Как садовник заботливо лелеет веточку культурного сорта плодового дерева, привитого к дичку, так мы, воспитатели, должны беречь и охранять в ребенке все хорошее.

В.А. Сухомлинский

Профессия «педагог» относится к числу самых древних профессий. Во все времена человечество нуждалось в передаче опыта последующим поколениям, поэтому несмотря на изменения во всех сферах жизни человека, профессия «педагог» оставалась и остаётся одной из самых необходимых.

Главной целью деятельности педагога (воспитателя, учителя) является подготовка гармонично развитой личности, которая будет готова ко всем переменам в жизни общества. В настоящее время в связи с преобразованиями, которые происходят не только в обществе, но и в системе образования, требования к педагогам значительно выросли. Вместе с тем педагог сталкиваются с большим количеством проблем в своей профессиональной деятельности.

Выделим самые главные.

1. Самой главной и острой проблемой на протяжении последних десятилетий педагоги (воспитатели доу, учителя школ, вузов) назвали низкую

материальную оценку педагогической деятельности, а если быть точнее, то несоответствие объёма интенсивной нагрузки и заработной платы. Из этого вытекает вторая проблема – большое количество работы и ненормированный рабочий график. Взять учителей, они сетуют на то, что помимо занятий, которые проходят с 8 утра до 8 вечера, с небольшим перерывом, есть ещё большое количество документации и тетрадей, которые приходится брать домой, и, находясь дома продолжать работать и тратить своё рабочее время на проверку тетрадей и заполнение отчетностей. Ко всему этому добавляется шестидневный график работы. Выходит, что учителя работают 6 дней в неделю, практически с 8 утра до 8 вечера, плюс некоторую работу выполняют дома.

2. Следующая проблема заключается в наполняемости классов (групп в доу) и регулировании дисциплины обучающихся. Как всем известно, оптимальная наполняемость класса составляет 25 человек (в садах 28). Но, к сожалению, далеко не во всех школах нашей страны количество учеников в классе соответствует этому значению. Иногда учебные классы состоят из 30-33 человек, группы в доу до 47 человек. Очевидно, что педагогу сложно работать в таком классе (группе), сложно найти индивидуальный подход к каждому ребенку, так же вызывает затруднения проверка уровня знаний у ребят. В связи с этим становится гораздо сложнее установить дисциплину в классе (группе).

3. В качестве ещё одной проблемы была названа проблема взаимодействия педагогов и родителей. Зачастую родители видят в своём ребёнке прилежного, умного, развитого ученика, однако оценки говорят о другом. И возникает конфликт между родителями и педагогами, который иногда может выйти за пределы школы. В любом проступке ребёнка некоторые родители винят учителя (воспитателя), который что-то не додал, где-то не проследил, всё это добавляет ещё большей ответственности к нелёгкому делу педагога.

4. Так же очень важной проблемой является проблема конкурентоспособности педагогической профессии на рынке труда, она теряет свой престиж и занимает очень низкое место по результатам опроса абитуриентов. Молодёжь не испытывает особого желания поступать в педагогические ВУЗы, и тем более в дальнейшем работать в школе, садах. А современные школы, сады испытывают потребность в квалифицированных кадрах.

5. И последней проблемой, которую выделяю, стала проблема информатизации школ, садов и внедрения новых достижений науки и техники. Учителя, воспитатели относятся к этому процессу положительно и одобряют применение информационных технологий в образовательном процессе. Но не все школы, сады, вузы в достаточной мере обеспечены необходимым оборудованием, что затрудняет организацию образовательной деятельности, а именно ее индивидуализацию.

Таким образом, в настоящее время существует немало проблем в столь важной для общества профессиональной деятельности, которые требуют государственного решения.

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ПОМОЩЬЮ ИКТ

Морева Наталья Владимировна
музыкальный руководитель
МАДОУ № 123, г. Мурманск

В настоящее время многие педагоги бьют тревогу в связи с распространением среди детей агрессивных игрушек - монстров. Даже среди психологов педагогов мнения разделились. Кто-то считает, что новое время должно принести новые образы и не видит в милых монстрах ничего ужасного. Некоторые педагоги считают, что эти игрушки - результат психологической травмы, и категорически против.

Я, как специалист детского сада, музыкальный руководитель, имею свое мнение. Я считаю, что внимательные, любящие родители не будут покупать своему ребенку ни Хаги - Ваги, ни Киси - Миси, ни других монстров только потому, что это модно. Чем страшны такие игрушки? Здесь все перепутано, и хорошее, и плохое, тогда как в сказках добро и зло четко разграничено. Чему ребенок научится, играя в милых монстров? Тому, что в мире везде опасность, что никому нельзя доверять. Таким игрушкам нельзя проникать в нашу повседневную жизнь.

Чтобы заложить в душе ребенка образцы настоящей культуры, высокого искусства, я тщательно подбираю музыкальный репертуар. Песни, танцы, игры на музыкальном занятии в дошкольном образовательном учреждении должны соответствовать возрасту воспитанников, быть красивыми и добрыми.

Да, окружающий мир изменился. И чтобы быстрее заинтересовать детей, привлечь их внимание, я часто использую на занятиях компьютер. Начиная со среднего возраста, мы

- слушаем музыку
- знакомимся с композиторами и музыкальными инструментами
- учимся играть в оркестре
- танцуем и все это с помощью ИКТ. Таким образом, я обеспечиваю
- социально коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- художественно эстетическое развитие в соответствии с ФГОС ДО.

В результате занятий дети стали узнавать название пьес, просят включить побившуюся им музыку, знают названия музыкальных инструментов. Дети полюбили Чайковского, Моцарта, Сен-Санса. Нельзя лишать подрастающее поколение классических мелодий, разумного, доброго и вечного.

Информационно - коммуникационные технологии стали незаменимым помощником грамотному педагогу в проведении занятий вообще и музыкальных в частности. Ведь мастерство педагога - это не счастливая случайность, а долгий систематический труд. Дорогие коллеги, давайте шагать в ногу со временем и различать добро и зло!

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К УПРАВЛЕНИЮ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Мусанова Марина Михайловна

заведующий

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида г. Белгород

Модернизация дошкольного образования в России оказало влияние на управленческую деятельность дошкольной организации. Демократическое администрирование вытесняет авторитарное управление, к управлению привлекают педагогов, родителей, общественность. Результат управленческой деятельности в первую очередь обращён на качество дошкольного образования. А так как здоровье является важным показателем качества дошкольного образования, большое внимание уделяется созданию условий для физкультурно-оздоровительной деятельности (ФОД), реализации личностно-ориентированного подхода в укреплении здоровья детей.

Анализ исследований показал, что проблема управления ФОД в дошкольных организациях изучена недостаточно, о чём свидетельствуют единичные работы по данной проблеме. Взаимосвязь эффективного управления ФОД с сохранением здоровья и формированием потребности в занятиях физической культурой и спортом детей исследовала Л.В. Новоточина. Автор предлагает определять отношение к ФОД и осуществлять оценку эффективности управления ею посредством измерения уровня компетентности, уровня развития материально-технической базы, состояния здоровья, объема двигательной активности детей.

Анализ научно-методической литературы и инновационного опыта работы дошкольных организаций позволил выделить следующие проблемы управления ФОД в дошкольном образовании. На наш взгляд, недостаточно изучены и раскрыты возможности технологии многоуровневого управления ФОД. Имеет место недостаточная результативность управления в повышении качества здоровья и физических кондиций ребёнка-дошкольника. Эту проблему мы связываем с недостаточной включённостью в ФОД родителей, обслуживающего персонала и недостаточной ответственностью субъектов образовательного процесса за своё здоровье и здоровье окружающих, их низкой добровольной физкультурно-

оздоровительной активностью, а также недостаточной управленческой компетентностью педагогов и родителей.

Достаточно часто в литературе по проблеме исследования встречаются ссылки на технократический и гуманистический подходы. При технократическом подходе все управленческие решения подчинены интересам производства. Гуманистический подход отличается содержанием и условиями труда, мотивацией работников, учётом их интересов. ФОД в дошкольном учреждении, на наш взгляд, будет эффективной при реализации и гуманистического и технологического подходов в управлении. Так как она ориентирована на гармоничное развитие личности, то востребованным становится личностно-ориентированный подход. Но чтобы получить желаемые результаты, необходима технологизация ФОД.

Дошкольное образовательное организация является организацией, представляющей собой совокупность взаимосвязанных между собой подсистем. Несмотря на то, что дошкольное образование рассматривается как часть общего образования, управление ФОД в дошкольной образовательной организации имеет свою специфику ввиду своеобразия педагогического труда и возраста детей.

В исследованиях В.Г. Макаренко раскрывается сущность педагогического управления физкультурным образованием дошкольников, которая предполагает физическое и двигательное развитие детей, овладение компетенциями в области здорового образа жизни. В своих работах Т.В. Волосникова выделяет следующие уровни управления: оперативный или операционный (предполагает быстрое реагирование на изменение ситуации); тактический или функциональный (обеспечивает решение задач, требующих предварительного анализа информации, подготовленной на операциональном уровне); стратегический (обеспечивает выработку управленческих решений, направленных на достижение долгосрочных стратегических целей дошкольной организации в области оздоровления). Автор предлагает рассматривать деятельность сотрудников дошкольной организации в соответствии с уровнями управления.

Основываясь на наших исследованиях, мы считаем, что управление ФОД дошкольной организации необходимо строить с учётом иерархического уровня управления:

- уровень индивидуального взаимодействия;
- уровень группового и межгруппового взаимодействия;
- уровень интегрированного взаимодействия всей дошкольной организации;
- уровень образовательного социума.

Субъекты образовательного процесса дошкольной организации: дети, педагогические работники и обслуживающий персонал, родители – в процессе ФОД находятся во взаимодействии на всех иерархических уровнях. Осуществление управления ФОД основывается на включении субъектов образовательного процесса в управление ФОД дошкольной

организации. Таким образом, управление ФОД выступает в роли механизма, запускающего развитие субъектности. Возникает необходимость организовать ФОД таким образом, чтобы повысить субъектную позицию ребёнка, сориентировать педагога, родителей и ребёнка на постоянное физическое совершенствование.

На современном этапе в образовательных организациях преобладает традиционная линейно-функциональная структура управления, которая ведущую роль в принятии стратегических решений отдаёт администрации учреждения. Такое управление снижает уровень социальной ответственности педагога, препятствует проявлению участниками образовательного процесса самостоятельности и активности. Исследователи С.Ю. Боруха, Т.М. Давыденко, А.В. Истомина предлагают альтернативу такому управлению, которую они видят в отказе от субординационного принципа (подчинение нижестоящих структур вышестоящим) и переходе к организации горизонтального координационного типа

Обобщая вышеизложенное, мы можем сделать вывод, что результативность ФОД во многом определяется реализацией научных подходов к её управлению.

ПРАКТИКА ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА ВО ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ПЕДАГОГОВ ПРИ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ К ДЕТСКОМУ САДУ

Мухина Наталия Леонидовна
музыкальный руководитель
Сорокина Ольга Алексеевна
педагог-психолог

ГБДОУ д/с № 4 Выборгского района Санкт-Петербурга

Проживание ребенком всех этапов дошкольного детства невозможно без создания благоприятной для этого социальной ситуации развития. Процесс адаптации к условиям детского сада является одним из важнейших этапов социализации.

Изучая вопросы родителей, поступающие на сайт детского сада, можно сделать вывод, что они не знакомы с психофизиологическими нормами развития детей и задают вопросы, требующие психолого-педагогического просвещения. Приведем пример одного из обращений: «Добрый день, подали документы в ваш детский сад. Скажите, пожалуйста, должен ли ребенок самостоятельно кушать, пить и ходить в туалет или вы этому обучаете? Есть ли у вас для этого программа?».

Оценивая ситуацию и желая помочь не только детям раннего и младшего возраста в успешной адаптации, но и их родителям, педагоги детского сада находятся в поиске адекватных потребностям детей подходов к психолого-педагогическому сопровождению, расставляя

приоритеты в сторону объединения усилий разных специалистов, воспитателей и родителей, их сотрудничества, как непосредственных участников образовательных отношений.

Первые шаги осуществляются еще до момента прихода детей в детский сад. На официальном сайте ДОУ размещены:

- Анкета-прогноз «Готов ли ребенок к посещению детского сада» даёт родителям возможность понять, насколько ребёнок готов к поступлению в дошкольное учреждение и на что ещё надо обратить внимание, чтобы помочь ему к моменту поступления быстрее адаптироваться к новым и незнакомым условиям;
- консультация «Адаптация детей к детскому саду»,
- консультации педагогов о возрастных особенностях детей раннего и младшего дошкольного возраста,
- ссылки на сайты воспитателей групп, педагога-психолога, музыкального руководителя.
- в мае проводятся собрания для родителей вновь поступающих детей

У родителей всегда есть возможность обратиться к любому специалисту детского сада, а также познакомиться с информацией по всем интересующим вопросам.

Прохождение периода адаптации у каждого ребенка индивидуально. Немаловажное значение для более легкого прохождения этого периода имеют исходные данные, с которыми ребенок поступает в детский сад.

Практика последних лет показывает наличие большого количества детей, у которых наблюдается:

- несформированность культурно-гигиенических навыков (2,3,4 - летние дети не всегда умеют есть ложкой, пить из чашки, вместо этого «лакают» как котята, не приучены к горшку, т.к. круглосуточно находятся в памперсах),
- неправильно организованный режим жизнедеятельности ребенка - сна, бодрствования, питания, родители приводят детей в детский сад с соской и бутылочкой для засыпания.

Эти факторы приводят к тому, что у детей не формируются социальные потребности, соответствующие их возрастной развитию и это является основным препятствием к социальной адаптации.

Кроме того, педагоги, в силу своих обязанностей, в этот непростой момент могут стать субъектами «разрушения» всего привычного для ребенка. Естественно, что, пребывая в стрессовом состоянии от разлуки с близкими, попадая в незнакомую для себя социальную среду, сталкиваясь с новыми требованиями и условиями, ребенок подвергается высокому риску дезадаптации, результатами которой могут стать появление страхов, тревожности, ухудшение здоровья, невротические реакции.

Именно поэтому, не обойтись без психолого-педагогического сопровождения детей, родителей и педагогов группы для оказания адресной помощи и поддержки всех участников образовательных отношений. Педагогом – психологом запланированы мероприятия, направленные на сглаживание рисков дезадаптации (проводятся групповые занятия совместно с воспитателем, индивидуальные занятия с детьми, консультирование родителей). Это общепринятые приемы работы специалистов.

Думая над тем, как помочь ребенку легче пройти процесс адаптации, научить его справляться со сложностями переходного периода и для дальнейшего гармоничного психоэмоционального развития, как сделать эту деятельность более эффективной, разнообразной и интересной, было принято решение использовать метод арт-терапии и объединить усилия педагога – психолога и музыкального руководителя, включив в план работы различные формы взаимодействия, используя приёмы психогимнастики, коммуникативные игры, танцы, хороводы и театрализованную деятельность.

Формы взаимодействия:

- в образовательной деятельности во время музыкальных занятий
- в досуговой деятельности – 1 раз в месяц
- в итоговых сезонных развлечениях, включающих в себя знакомые детям игры, песни, упражнения, а также обязательные сюрпризные моменты.

Использование приемов психогимнастики направлено на снятие психоэмоционального напряжения, дает детям возможность в игровой форме, с помощью специальных упражнений, выражать свои переживания, эмоции, чувства, проблемы посредством движений, мимики и жестов. Дети охотно «проживают» ситуации, в которых страх, удивление, радость, гнев и другие эмоции представляются от имени сказочных персонажей, животных.

Музыкально-ритмическое воспитание по своей природе является синтетическим, объединяя музыку (пение), движение и слово. И именно поэтому оно оказывает благотворное влияние на психоэмоциональное состояние малышей, вызывает у них массу положительных эмоций, помогает обрести самостоятельность и уверенность, служит незаменимым инструментом общения детей и взрослых, инструментом их эмоционального воздействия. Коммуникативные музыкальные игры, танцы и хороводы способствуют успешной адаптации, потому что их принципиальная особенность заключается в использовании несложных танцевальных движений, зачастую сопровождаемых пояснительным текстом, в использовании элементов невербального общения и тактильного контакта. Кроме того, они доставляют детям радость от самого процесса движения под музыку и способствуют формированию и развитию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми.

Наблюдая за результатами проводимой работы и видя интерес детей к такого рода занятиям в первые месяцы их пребывания в саду, было решено попробовать организовать в ноябре театрализованное осеннее развлечение, которое включало бы в себя хорошо знакомые и полюбившиеся упражнения, танцы и игры.

Радость детей, их смелость и активное участие в различных видах деятельности стали для нас ярким свидетельством проявления хорошей адаптации и подтвердили правильность выбранного направления. Положительный опыт дал основание включить театрализованные развлечения в нашу дальнейшую совместную работу с целью поддержания и закрепления достигнутых результатов.

Каждое такое развлечение представляет собой мини-спектакль с костюмами, декорациями и включает в себя психогимнастические упражнения и этюды, пальчиковую гимнастику, игры и танцы. Всё вместе это доставляет детям много радости, удовольствия, создаёт хорошее настроение и тем самым способствует общению друг с другом и взрослыми, в результате чего происходит овладение социальными навыками, которые помогают решению педагогических и образовательных задач.

Таким образом, согласованная работа педагогов создаёт условия, способствующие позитивной социализации ребенка, его личностному развитию, инициативности, творчеству, которые реализуются в сотрудничестве детей со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

ОТСУТСТВИЕ ПОЛНОЦЕННОЙ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ДЕТСКОГО САДА И СЕМЬИ В ВОСПИТАНИИ И ОБУЧЕНИИ РЕБЕНКА В УСЛОВИЯХ ДОУ

Ниль Оксана Сергеевна

старший воспитатель I КК

Башкатова Инна Алексеевна

воспитатель

МБДОУ «Детский сад «Изумрудный город», г. Воронеж,
Новоусманский район, п. Отрадное

Образы, поведения, вынесенные из взаимоотношений с близкими, из семьи влияют на дальнейшую жизнь ребенка.

В связи с введением Федеральных Государственных Образовательных Стандартов (ФГОС) общеобразовательной программы дошкольного образования вопрос организации жизни ребенка с позиции всестороннего личностного развития, корректировка воспитательных позиций родителей и педагогов, ориентация на потребности, интересы семьи и ребенка и являются важными условиями интеграции. Интеграция образовательных областей приводит к развитию познавательных, ху-

дожественных и коммуникативных способностей, на которых в дальнейшем строится система научных понятий, формируется мировоззрение. Когда ребенка приводят в детский сад, он попадает в другой микроклимат, где свои правила и взаимоотношения с взрослыми и сверстниками. И от того, как мы качественно построим воспитательно-образовательный процесс, зависит дальнейшее развитие ребенка. Задача ДОУ правильно, интересно скорректировать работу, которая поможет искоренить ошибки, допущенные в воспитании детей родителями. Содержание работы будет, зависит от результатов исследования воспитания в семье, от уровня педагогической культуры родителей, возрастных особенностей детей.

Мы выделили следующие Основные направления работы ДОУ с родителями:

1. Организационно – посредническое (вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ, участие в работе педагогического совета, родительских комитетов, взаимодействие с общественными организациями...)

2. Информационно – просветительское (обеспечение родителей информацией о ДОУ и документацией, регламентирующей деятельность ДОУ, организация работы с коллективом родителей, индивидуальная педагогическая помощь, использование разнообразных средств актуальной информации для родителей)

3. Организационно – педагогическое (вовлечение родителей в совместную с детьми педагогическую деятельность, участие в досуговых и оздоровительных мероприятиях, оказание посильной помощи ДОУ)

Мы остановились более подробно на третьем направлении работы с родителями, т.е. расскажу, как в моей группе ведется педагогическое просвещение родителей, как сотрудничество с семьей воспитанников повысило нравственное качество воспитания, обучения и развития детей.

Всю работу мы разделили на этапы:

- Знакомство с семьей с целью выявления типа семьи, влияния семьи на воспитание, условия формирования нравственных качеств, методы и формы воспитания, ошибки семейного воспитания.

- Составление «Социального портрета семьи»
- Тестирование и диагностирование родителей и детей
- Составление совместного плана работы.
- Результативность

Практика показала, проводимое нами сотрудничество: родителей, детей и воспитателей дало качественные результаты совершенствования личности ребенка, его воспитание и обучение. В то же время

и взрослые участники данного процесса имеют свои положительные результаты.

Среди педагогов:

- Улучшилось качество работы
- Укрепилась связь педагогов с семьей
- Способствует эффективному выявлению и распространению передового опыта семейного воспитания.

Среди родителей:

- Повысился процент посещаемости родителями собраний, совместных мероприятий до 80%.
- Увеличилась педагогическая культура и педагогический интерес родителей к деятельности ДОУ.
- Сформировались доверительные отношения между родителями и педагогами.

Среди детей:

- Развился основной нравственный мотив – положительное представление о себе.
- Повысился интеллектуальный потенциал
- Понимание среди окружающих сверстников, педагогов и своих родителей.

Теперь с уверенностью можем сказать, что в нашем ДОУ сложилась более тесная триада: Педагог – Ребенок – Родитель.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ

Ниль Оксана Сергеевна

старший воспитатель

Башкатова Инна Алексеевна

воспитатель

МБДОУ "Детский сад "Изумрудный город", п. Отрадное

В наше современное время проблема нравственного воспитания у детей дошкольного возраста выдвинулась в ряд наиболее важных вопросов. Актуальность проблемы нравственного воспитания связана с тем, что в современном мире человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него, как позитивного, так и негативного характера. Это в первую очередь средства массовой коммуникации и информации, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на его формирующуюся сферу нравственности. Нравственное воспитание - проблема комплексная, и решить ее можно постепенно, включая в этот процесс всех членов социума, как детей, так и взрослых.

Формирование у детей нравственных ценностей — актуальная задача дошкольного образования. Это направление работы педагогов активно развивается, включает всё новые методы развития личностных качеств детей. Потребность взаимодействия взрослого и ребёнка с целью сохранения нравственного здоровья диктуется реалиями современной жизни. Ребёнок должен обрести моральные ориентиры в условиях технически и материально насыщенного окружения. С правилами хорошего тона необходимо знакомить детей с раннего возраста и продолжать на протяжении всего детства. Опираясь на ранее усвоенные детьми навыки культурного поведения (в виде проявлений вежливости, внимания к сверстникам и взрослым, элементарных навыков оказания помощи, приветливых форм общения и т.п.), нужно научить понимать смысл и значение тех или иных правил этического поведения человека, и в доступной форме раскрывать их. Это реализуется на специальных занятиях в старшем дошкольном возрасте. Проблема нравственного воспитания занимает значительное место в научных исследованиях Р.С. Буре, П.С. Выготского, В.Г. Нечаевой и других. Нравственное воспитание детей дошкольного возраста является одной из сложнейших задач воспитания. Для решения данной проблемы педагогу требуется не только знание методов и приёмов, но и умение применять их в образовательно-воспитательном процессе. Вот почему сегодня необходимо воспитывать нравственное самосознание, возрождая многовековые традиции нравственного воспитания ребенка в единстве семья - ребенок - детский сад. Задача такого воспитания состоит в том, чтобы моральные ценности (долг, честь, достоинство и т.п.) должны стать внутренними стимулами развития формирующейся личности. Поэтому тема нравственного воспитания очень актуальна в настоящее время. В нравственном воспитании значительную роль играет прочность эмоционального фундамента, возникающего в ситуациях с моральным смыслом (сопереживание, стыд, чувство собственного достоинства, гордости), которые рассматривали Я. З. Неверович и А. В. Запорожец, как психологический механизм, при помощи которого личность начинает воспринимать требования общества как свои собственные. Развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, способные к сотрудничеству, отличающиеся мобильностью и динамизмом, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора с чувством ответственности за свои действия. Такими качествами может обладать поколение, воспитанное по принципу развития потенциала личности развития и способности к самоорганизации, предполагающего свободу выбора. Успех в воспитании свободной личности зависит от исходной методологической позиции.

В содержание нравственного воспитания детей дошкольного возраста входят следующие этапы:

- воспитание гуманности (сочувствия, сопереживания, отзывчивости, доброты) как качества личности;
- воспитание трудолюбия, умения и желания трудиться (самообслуживания, ручного и художественного труда, хозяйственно-бытовых качеств);
- воспитание патриотизма, гражданственности (ответственности, желания и умения трудиться на благо Отечества, беречь и умножать богатства Родины, любви и привязанности к родному дому к своей стране);
- воспитание коллективизма (коллективных взаимоотношений: взаимопомощи, отзывчивости, культуры поведения).

В каждом из этапов необходимо решить задачу по двум взаимосвязанным направлениям:

- Воспитывать у ребенка соответствующие нравственные качества.
- Создавать условия для проявления детьми этих качеств в отношении друг друга и остальных людей.

Следовательно, современный подход к содержанию нравственного воспитания должен рассматриваться с точки зрения воспитания счастливого ребенка. Счастье и любовь просматриваться как ведущие принципы в содержании воспитания. Можно выделить много качеств, которые составляют образ счастливого ребенка. Счастливый ребенок уверен в себе, он легко и с удовольствием, открыто и доверчиво общается с людьми - взрослыми и детьми. Он оптимистичен, все воспринимает с радостью. Он любознателен и т.д. Но воспитать такого ребенка можно при условии, если и родители, и воспитатели проникнуты глубоким уважением к личности ребёнка и научат его очень важному: чувству собственного достоинства и умению жить среди людей, которое неразделимо связано с процессом усвоения и формирования общечеловеческих ценностей. Общечеловеческие ценности в повседневной жизни проявляются через: абсолютную ценность человеческой жизни, уважение жизни во всем ее многообразии, любовь, гордость, ответственность, служение человечеству, чувство благодарности, потребность делиться, чистоту и культуру речи, здоровый образ жизни, искренность, умение прощать, сострадание, заботу и уважительное отношение к старшим, заботу о детях, бережное отношение к природе, уважение всех религий и национальностей, патриотизм, любовь к малой Родине; интерес к родному краю, национальным традициям.

Приоритетные средства и методы нравственного воспитания:

Нравственное воспитание осуществляется с помощью определенных средств и методов. Средства нравственного воспитания дошкольников можно объединить в несколько групп:

1. Художественная литература, изобразительное искусство, музыка и другие средства можно объединить в группу художественных средств. Эта группа средств очень важна в решении задач нравственного воспитания, так как способствует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Дети живо, эмоционально и доверчиво вос-

принимают читаемые им сказки, стихи, рассказы, рассматривают иллюстрации к книгам. На ребенка производят сильное впечатление работы художников, если они изображают мир реалистично и понятно дошкольнику. Художественные средства наиболее эффективны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств.

2. Средством нравственного воспитания дошкольников является природа. Природа дает возможность вызывать у детей гуманные чувства, желание заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, защищать их, способствует формированию у ребенка уверенности в себе. Воздействие природы на нравственную сферу личности детей многогранно и при соответствующей педагогической организации становится значимым средством воспитания чувств и поведения.

3. Средством нравственного воспитания дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою специфику, выполняя функцию средства воспитания, но данное средство - деятельность как таковая - необходима прежде всего при воспитании практики нравственного поведения. Особое место в этой группе средств отводится *общению*, если его вслед за психологами (М.И. Лисина, А.Г. Рузская) считать видом деятельности. Общение как средство нравственного воспитания лучше всего выполняет задачи корректировки представлений о морали и воспитании чувств и отношений.

4. Средством нравственного воспитания может быть вся та атмосфера, в которой живет и развивается ребенок: атмосфера может быть пропитана доброжелательностью, любовью, гуманностью или жестокостью, безнравственностью. Окружающая обстановка для ребенка становится средством воспитания чувств, представлений, поведения, т.е. она активизирует весь механизм нравственного воспитания и влияет на формирование определенных нравственных качеств. Выбор средств воспитания зависит от ведущей задачи, от возраста воспитанников, от уровня их общего и интеллектуального развития, от этапа развития нравственных качеств (качество только в начальной стадии формирования, или закрепления, или уже перевоспитания). Как известно, средство становится эффективным в сочетании с адекватными методами и приемами воспитания.

Основой моей педагогической философии являются краткие и ёмкие слова великого педагога А. Макаренко: «...Воспитывает всё: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги». Работая педагогом дошкольного образования, необходимо вкладывать более глубокий смысл в эти слова.

Таким образом, решая проблемы нравственного воспитания детей, мы гарантируем свое светлое будущее. Заложенные мудро, ненавязчиво нравственные принципы детям дошкольного возраста станут фундаментом личности творческой, думающей, созидающей частью достойного человека. Да, каждый ребёнок вправе выбирать краски и кисти в созидании своей судьбы. Но ему нельзя позволить «хватать»

первое попавшееся. Он должен увидеть всё. Задача педагога: направить ребёнка к краскам и кистям – Доброго, Вечного, Прекрасного, а какие оттенки им будут выбраны – решать только ему.

ИТОГОВОЕ РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

Подосёнова Виктория Вячеславовна
воспитатель
МДОУ детский сад № 2, г. Новомичуринск

Родительский клуб: «Чему мы научились за год»

Цель: подведение итогов образовательной деятельности.

Задачи: познакомить родителей с достижениями и успехами их детей; подвести итоги совместной деятельности воспитателя, детей и родителей.

Повестка нашего собрания:

1. Вступительное слово воспитателя. Отчёт «Чему мы научились за год»
2. Упражнение для родителей «А у нас» (разговор с флажками)
3. Мастер-класс «Учимся, играя»
4. Разное.

1. Вступительное слово воспитателя

Добрый день, уважаемые родители! Мы рады приветствовать вас на итоговом собрании нашей группы. Как мы жили в этом году, что было в нашей жизни интересного, чему мы научились и над чем еще предстоит поработать – об этом наш сегодняшний разговор.

В течение года все дети развивались согласно возрасту, осваивали программный материал и показали положительную динамику по всем направлениям развития.

Все дети хорошо адаптировались в новой группе.

Вот и заканчивается наш учебный год. Дети стали взрослее.

Мы развивали в них физические, познавательные, речевые, художественно-эстетические качества, учили культурно-гигиеническим навыкам, навыкам самообслуживания.

Во время умывания дети самостоятельно моют руки: намыливают их мылом, смывают, вытирают их полотенцем. Все дети знают свое полотенце и аккуратно вешают его на место.

Научились самостоятельно одеваться, раздеваться, застёгивать сандали, многие сами пытаются застёгивать пуговицы, выворачивать вещи, аккуратно вешать вещи на стульчиках.

Художественно – эстетическое развитие.

Дети научились:

- правильно держать карандаш, кисть.
- раскрашивать, не выходя за контур.

- проводить прямые, волнистые, округлые линии

- различать основные цвета

Дети умеют пользоваться пластилином:

- раскатывают комок пластилина прямыми и круговыми движениями;

- отламывают от большого комка пластилина маленькие комочки и сплющивают их ладонями. Лепят несложные фигуры.

Мы много работали с бумагой, выполняли аппликации из готовых форм. Учились аккуратно работать с клеем, пользоваться салфетками, учились ориентироваться на бумаге (верх, низ).

Продуктивная деятельность детям очень нравится, так как задействовано, творчество, воображение, фантазия, мелкая моторика, во время работы дети общаются между собой, подсказывают, помогают друг другу. И конечно же их радует мгновенный результат.

Познавательное развитие.

Научились различать предметы по цвету, форме, величине, находить 1- много, большой- маленький, высокий -низкий, широкий –узкий, длинный -короткий.

Учимся ориентироваться во времени: утро, день, вечер, ночь. И что делают люди в это время суток.

Времена года и их признаки: летом тепло, зелёная трава, деревья, цветут цветы, можно купаться и т.д. Осень, зима, весна.

Узнают и называют овощи, фрукты, где они растут.

Различают диких -домашних животных, называют их детёнышей.

Классифицируют предметы: одежда, обувь, головные уборы, мебель, звери, рыбы, насекомые, транспорт.

Знают геометрические фигуры КРУГ, КВАДРАТ, ТРЕУГОЛЬНИК.

На что они похожи, и чем они отличаются.

Какие бывают предметы: из дерева- деревянные, из пластмассы- пластмассовые, из железа – железные.

Физическое развитие.

Играют в П/и, М/п, пальчиковые, занимаются физкультурой, используем на занятиях физкультминутки.

Речевое развитие.

Дети знают стихи, пальчиковые игры, потешки, русские народные сказки. С удовольствием драматизируют их, поют песни, участвуют в утренниках, общаются во время игр со взрослыми, детьми.

В группе проводились большие праздники, такие как: Осенины, День матери, Новый год, 23 февраля. 8 марта. Дети с удовольствием готовились к ним, и показали не плохие результаты.

2. Упражнение для родителей «А у нас» (разговор с флажками)

Уважаемые родители, я хотела, чтобы вы тоже похвастались и сказали, что произошло нового с вашим малышом на ваш взгляд, чему он научился, чем вас удивил и порадовал, а может и напугал. Родители по очереди передают флажок и «хващаются» каким-либо каче-

ством, умением, способностью своего ребенка, которое у него появилось в этом году.

3. Мастер класс «Учимся, играя»

Сегодня мы покажем несколько видов игры, которые развивают речь детей, внимание, воображение, мелкую моторику. Это будут пальчиковые игры, музыкально-двигательные, и словесная игра.

1. Пальчиковые игры: 2-3
2. Музыкально-двигательные 2-3
3. Речевые – 2-3

Разное:

1. Вовремя информировать детский сад о болезни ребёнка, о его пропуске без уважительной причины.
2. Не водить больных детей в детский сад, сопли, кашель.
3. Соблюдать режим дома. (Утром дети хотят спать)
4. Следить, чтобы дети ходили чистыми, опрятными.
5. Не давать детям сладости в детский сад.
6. Учить детей самостоятельности и самообслуживанию.

Подведение итогов.

Хочется сказать огромное спасибо родительскому комитету и всем родителям, которые приняли активное участие в жизни группы. Всем, кто не оставался в стороне и откликнулся на просьбы, участвовал в конкурсах.

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пронькина Инна Михайловна

старший воспитатель

МДОУ "Детский сад № 86 комбинированного вида", г. о. Саранск

Ребенок - природный исследователь окружающего мира. Мир открывается ребенку через опыт его личных ощущений, действий, переживаний. Благодаря этому он познает мир, в который пришел. Прошу внимание на экран.

Посмотрите, как этот ребенок радуется даже самому маленькому открытию. Почему же у большинства ребят с возрастом интерес к исследованиям пропадает?

В отечественном образовании обучение шло преимущественно через трансляцию готовой информации, что явно не согласуется с заложенным природой любопытством ребенка, переходящим в познавательную активность. Не отстают и родители, или отмахиваясь от детских вопросов, или давая готовый ответ на вопрос.

Дети легко находят объекты для исследований. Ведь для них весь окружающий мир – это одна большая лаборатория. Каждый вопрос

ребенка - это прекрасная возможность научить его самому находить ответ, полюбить процесс самостоятельного приобретения знаний.

Если ребенок - исследователь найдет поддержку у педагогов и родителей, из него вырастет взрослый - исследователь, умеющий самостоятельно делать выводы и логически мыслить.

В соответствии с современными требованиями к организации образовательного процесса актуальными становятся: выбор воспитателями активных форм и методов познания мира, создания условий для формирования стойкой познавательной активности, как основы успешности развития ребенка на следующей ступени образования.

В Федеральном стандарте целевые ориентиры направляют педагогов на формирование таких качеств личности ребёнка, как:

- Любознательность.
- Активность.
- Способность самостоятельно действовать.
- Склонность к наблюдению и экспериментированию.
- Умение задавать вопросы взрослому и сверстнику.

В связи с этим важность и своевременность вопроса развития познавательных интересов в дошкольном возрасте не подлежит сомнению.

Таким образом, основная цель моей работы: развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста посредством исследовательско-экспериментальной деятельности с объектами и явлениями окружающей действительности.

Теоретической базой моей работы являются исследования Н.Н. Поддьякова, который считает, что экспериментирование претендует на роль ведущей деятельности в период дошкольного детства, основу которого составляет познавательное ориентирование. Чем разнообразнее и интереснее поисковая деятельность, тем быстрее и полноценнее ребенок развивается.

Работа началась с проведения диагностики предпочитаемого вида деятельности по методике Л.Н. Прохоровой. В начале года дети отдавали предпочтение другим видам деятельности, таким, как изодетельность, физкультура, на экспериментирование откликнулись всего 7 человек.

С учетом важности и значимости выбранной темы, мной была подобрана:

- специальная литература;
- составлен перспективный план;
- разработана картотека опытов и экспериментов;
- создана детская лаборатория.

В лаборатории размещены различные карты, схемы проведения опытов, дневники для фиксации результатов наблюдений, коллекции семян, камней, ракушек, ящик ощущений. В лаборатории живёт игро-

вой персонаж - мудрая сова, которая оставляет детям записки с заданиями.

Весь материал расположен в доступном для детей месте с соблюдением правил безопасности.

В практической деятельности использую следующие формы организации:

- наблюдения и эксперименты;
- экскурсии в музеи, по городу, в центр национальных культур, в библиотеку и т.д.;
- исследовательские проекты «Я- исследователь», «Лук от всех недугов», «Секретная лаборатория Деда Мороза»;
- мини-музеи: музей Боевой славы, Царство кукол, Музей бумаги, Музей родного края и другие формы работы.

Для достижения задач развития познавательных способностей использовала разработанную мной модель познавательно-исследовательской деятельности в мини-лабораториях через интеграцию исследовательско-экспериментальной и художественно-творческой деятельности.

Модель состоит из структурных компонентов – мини-лабораторий, каждая из которых несет свою функцию в различных видах деятельности.

Принцип работы использования модели я раскрою на примере проекта творческо-исследовательского характера «Секретная лаборатория Деда Мороза»

Основная цель проекта: приобщение детей к традициям и культуре русского народа, развитие познавательных и интеллектуальных способностей детей в процессе исследовательской и экспериментальной деятельности.

Задачи проекта представлены на слайде. Работа над проектом проходила в три этапа.

На первом, подготовительном этапе, проводится вводная беседа «Что такое Новый год?».

В группе работает почта Деда Мороза. Приходит тайное письмо, написанное молоком. Проводится эксперимент - расшифровка письма, в котором Дед Мороз приглашает посетить секретную лабораторию. Он волнуется, что до Нового года всего 2 недели и дети не успеют подготовиться. Дети вместе с воспитателем составляют план подготовки к Новому году и распределяют обязанности. В группе развешивается импровизированная гирлянда-ниточка. Каждый день, как только ребята узнают что-нибудь новое, на ниточке загораются разноцветные огоньки.

На втором этапе реализации проекта наше путешествие началось с исследовательской лаборатории. В данной лаборатории перед детьми

ставятся проблемные вопросы познавательного характера, обогащаются имеющиеся представления:

- дети закрепляют знание букв, рассматривая занимательную «Новогоднюю азбуку»;
- на заседании «Клуба путешественников» знакомятся с Родиной Деда Мороза, играют в зимние викторины;
- рассматривая презентации и альбомы, дети обогащают представления о духовном богатстве России.

В экспериментальной лаборатории исследование проходит через решение проблемных вопросов в процессе проведения опытов и экспериментов. В таких формах работы, как наблюдения на прогулке; опыты и эксперименты: «Зачем Деду Морозу и Снегурочке шубы нужны?», «Волшебные снежинки», «Где быстрее замерзает вода?» и многие другие.

Последующие лаборатории нацелены на воплощение полученных представлений в творческую деятельность, в том числе и в самостоятельную деятельность детей.

В Творческой мастерской Деда Мороза, занимаясь ручным трудом, дети изготавливали ажурные снежинки, гирлянды, фонарики, маски; рисовали на тему «Дед Мороз спешит на ёлку», «Новогодняя ёлка» и др.; делали аппликацию «Весёлые снеговики» и «Ёлочки» из ладошек, пригласительные открытки; готовили работы на конкурс «Фабрика Деда Мороза», проходивший в саду.

В Игровой Деда Мороза дети играли в различные: подвижные, русские народные, сюжетно-ролевые, дидактические и речевые, а также игры-забавы.

В лаборатории сказок дети проявляют своё творчество в драматизации, сочинении сказочных историй; берут интервью у своих друзей «Что бы ты хотел (а) получить в подарок от Деда Мороза?».

Очень весело и познавательно прошло развлечение «Чудоваленки», во время которого дети познакомились с технологией изготовления валенок, пели русские народные песни, частушки, весело плясали, а потом пили чай из самовара.

Итоговым мероприятием проекта стал новогодний утренник и встреча с Дедом Морозом, где все роли играли педагоги и дети. На празднике дети узнали о главном секрете Деда Мороза, попав, наконец, в секретную лабораторию, где новогодним сюрпризом сладкий подарок!

Наряду с традиционными методами и приемами, в детском саду применяю компьютерные и мультимедийные средства обучения, что стимулирует познавательный интерес маленьких естествоиспытателей. В группе создана видеотека «Уроки тётушки совы», «Путешествие Адибу», «Фиксики» и др.

Известно, что нельзя достичь цели без плодотворного контакта с семьёй. Совместно с родителями в группе создана лаборатория, организован сбор бросового и природного материала, оформлен фотоальбом «Страна Почемучек» в процессе выполнения домашнего задания: «Провести в домашних условиях эксперимент, сфотографировать и рассказать о нем в группе».

На групповом сайте родители имеют возможность получить консультации и быть в курсе всех событий.

Результаты деятельности данного направления: повышение уровня познавательной активности, проявляющейся в самостоятельной постановке проблемы, к поиску метода и разработке самого решения; проявления инициативы и творчества в решении проблемных задач.
